சண்முகநாதன்.

SANMUKANATHAN.

பத்திரவிகிதம்	
உள்ளூருக்கு வருஷ-க்கு ரூ	1-50
வெளியூருக்கு வருஷ-க்கு ரூபா	2
சொந்தவரப்பகுதிக்கு வருஷ-க்கு	2 50
தனிப்பிரதி சதம்	8

மாசமிருமுறை சுக்கிரவாரம் பிரகடனமாகும்.

காக்க பொருளா வடக்கத்தையாக்க மதனினூங்கில்லையுயிர்க்கு.

விளம்பர விகிதம்	
முதன்முறைக்கு—	ரூ. ச
ஒருகலத்துக்கு	7-50
அரைக்கலத்துக்கு	4-00
காற்கலத்துக்கு	2-60
வரி 1-க்கு	0 8
அடுத்தமுறைக்குப் பாதி அரைவாசி	

மலர் உ. } யாழ்ப்பாணம், பரிதாபி வருஷ ஆனி மீ கஙு. (28-6-12) { இதழ் ச.

உ

குகமயம்.

அருவமுமுருவமாகி யனாதியாய்ப்பலவாயொன்றாய்ப் பிரமமாய் நின்றசோதிப்பிழம் பதோர்மேனியாகிக், கருணைகூர்முகங்களாறுங் கரங்கள்பன் னிரண்டுங்கொண்டே, ஒருதிருமுருகன்வந்தாங்குதித்தன னுலகமுய்ய.

சங்கரன்றன் சாலபிஞ்ஞறுஞ் சண்முகநாதன்பெயரோ, டிலகிதமாம்பத்திரமு மெங்காளுக—நல்லகமுடன், உன்னரிய பன்னிலைமை யுற்றெறிகும் பல்லிடை, வன்னவன்றாளை துணையாம்.

—

நம் பத்திரிகையின்

போஷகர்கள்.

ஸ்ரீமாந் நா. இராமலிங்கம்

பிரபலவைத்தியர்.

" த. இளையதம்பி (வியாபாரம்.)

" நா. சின்னத்தம்பி

பிரபலவைத்தியர்.

இன்னும், இப்புண்ணிய புருஷர்களைப் போலச் சைவாபிமானிகள் உதவி புரிவார்களாயில பத்திரிகை தளர்வுறாது நடக்குமென்பது எமது சித்தம்.

—

எமது உள்ளூர்ப் பத்திரிகாபிமானிகளாகிய நண்பர்கள் ஸ்ரீ ச. சுப்பிரமணியம் ஸ்ரீ சி. கந்தையா முதலிய இவர்களிடத்துப் பணத்தைக் கொடுத்துப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளவும், ஏனையோர் பத்திரிகைக்குரிய பணம் முதலியவற்றைக் கீழ்க்கண்ட விலாசத்திற் கனுப்பும்படியும் வேண்டுகின்றோம்.

மனேஜர்
"சண்முகநாதன்"
நல்லூர்
யாழ்ப்பாணம்.

—

சண்முகநாதன்.

யாழ்ப்பாணம் பரிதாபி வருஷ ஆனி மீ கஙுஉ.

பேல்வரும் நூற்றாண்டில் மெல்லியலார் பாடென்னும்?

மிருதுவாகிய இயல்பையுடையராதலாற்பெண்கள் மெல்லியலாரெனப்படுவர். என்னை? ஊண், உடை, நடை, வசனம், சரீரம் ஆகியவெல்லாம் மிருதுவாயிருத்தலின். இவ்வி தமிருதுவாய்க்க பெண்களுக்கு மிக்க மேன்மையுந் தக்கவுரிமையுங்கொடுத்துவந்தவர்கள் தேவரும்வந்துநாகரீகங்கற்குஞ் சீதிருத்தத்தில் மிக்கநம்பாரதகண்டவாசிகளே. ஆடவர்க்குப்பருவத்தை, பாலப்பருவம், குமாரபருவம், விருத்தபருவம், என மூன்றாகவேனும், பாலாவத்தை, குமாராவத்தை, தருணாவத்தை, விருத்தாவத்தை யெனநான்காகவேனும் பகுத்துப் பெண்களுக்குப் பருவத்தை பேதை, பெதும்பை, மங்கை, மடந்தை, அரிவை, தெரிவை, பேரிளம் பெண் என ஏழாகவகுத்தனர் பெரியோர். இவற்றுட் பேதை பெதும்பைப்பருவங்கள் பிதாவின் பரிபாலனத்திற் கழியுமாதலால் அப்பருவத்தில் அவள் பிதாவின் கீழடங்கிநடத்தலும், ஏனைப் பருவங்கள் கணவன் கட்கழியுமாதலின் அவன் கீழடங்கிநடத்தலும், கணவனில் வழிப்புத்திரன் கீழும், அவனுமில்வழிக்கணவன் வழிச்சுற்றத்தாரின் கீழும் அடங்கிநடத்தலும் வேண்டுமென விதித்தனர். அன்றியும், ஊதாரி, அவசாரி, விபசாரி, தண்டுபசாரி, அடங்காமாரி, ஆண்மாரி, அமரி, அசதி, வேசி, தாசி, வாய்ப்பட்டி, மாயக்காரி, கோள்மூட்டி முதலிய துட்டைகளோடு சினேகிப்பதும், பூமியதிரப் பெலமாய் நடத்தலும், பெலமாய்ச் சிரித்தல், பெலமாய்ப் பேசுதல்களும், ஆடவர் மத்தியிற்றனியே வசித்தலும், கணவனனுமதியின்றி யெக்கருமத்தையேனும் செய்தலும் ஆகிய இவை செய்தலுங் கூடாதெனவும் விதித்தனர். இவற்றைக்கண்டவுடனே "இந்துமாதர்க்குச் சுதந்திரமில்லை, இந்துக்கள் தங்கள்பெண்களை யடிமைகளாகப் பாவிக்கின்றனர்" என்று நாகரீகமற்ற மிலேச்சர்களாகிய மேலைத்தேசவாசிகள் சொல்லப் 'பொக்கைவாயன் பொரிமாவை மெய்ச்சியதுபோல" நம்மவரிற்சிலர் அதனைநம்பித் தங்கள் பெண்களை விடுகாலிமாடுபோற் கண்டபடி வெளியேபோகவிட, அவர்களும் தடிகட்டாமாடு துறந்தவிடெல்லாமுழைதல்போலத்தாங்கள் விரும்பிய விரும்பிய இடங்கட்கெல்லாம்போய் விரும்பியவாறு செய்யத்தலைப்பட்டனர். ஐயையோ; நமதுபெண்கள் தங்களுக்குக் கிடைத்திருக்கும் சுவதந்திரங்களின் அருமை பெருமைகளை யறிந்தார்களா? அறிந்தாலிவ்வாறு மோசம்போவார்களா? பாருங்கள் நமது பெண்களுக்கு இருக்குஞ் சுவதந்திரங்களை வீட்டுச்சொந்தக்காரியாய் வீட்டுக்காரி, இல்லாள் என்னும் பெயர்பெறுகிறாள். வீட்டின்முழுப்பொறுப்பையும் அவளே யேற்று நடத்துகிறாள், புருஷன் தேடியபொருளைச் செலவுசெய்யு முரிமையவளிக்கே யுரியது. வீட்டுக்குவரும் விருந்தினர் உறவினர் நட்பினர் முதலியோரை யுபசரித்தல் வீட்டுக்காரிக்கேயுரியது. நல்விருந்தோம்பலிநட்டாளாம் வைகலு, மில்புறங்காத்தலின்றதாய்-தொல்குடியின்-மக்கட்பெறலின் மனைக்கிழத்தியென்றவாறே இல்புறங்காத்தலினும்மக்கட்பெறலினும் உரிமையுடையாள். யாசகர்க்குப் பிச்சையிடுதலினுங் கணவனுக்குரிமையில்லையே மனைவிக்கே யுரியது யாசகரும்வந்து ஆச்சி. அம்மா. தாயே. பிச்சையிடு" "பவதிபிக்ஷாந்தேகி" என்பாரன்றி ஐயா துரையே சோறுதா என்பரா? சிவாலயபூசை, யாகநித்தியம், விவாககருமம் முதலிய எக்கருமங்களையும் மனைவியில்லாதான் செய்தல் கூடாதே. பிதிர்கருமங்கள்கூட அவ்வாறே. இவற்றையெல்லாம் உற்றுநோக்கினால் ஆடவர் பேராவிலன்றி உண்மையில் பெண்கள்தான் எக்கருமங்களிலும் முழு உரித்தாளிகள். இந்த நுட்பங்களையுங் குணகுணங்களையு மறியத்தான் பெண்களுக்குக் கல்வி வேண்டுமென்றது, அறிவுக்குரிய சாஸ்திரக்கல்விதான் கேள்விதான் பழக்கந்தான் பெண்களுக்குப் பிரயோசனப்படுவது மற்றவைபயனற்றவை. இவ்விடத்திற் பெண்கல்வியைப் பற்றிச் சிறிது கூறி அப்பால் விஷயத்திற் செல்வாம்.

'பெண்கள் தங்கள்வீட்டுவரவு செலவு கணக்கெழுதவும் கணவனுக்குச் சகாயஞ்செய்யவும், பழயநற்சரிதங்களையும் அறிவுநூல்களையும் அறிந்து அதன்வழியொழுகித் தங்கள் பிள்ளைகளைத் தீண்மையினின்றுநீக்கி நல்வழியிற்பழக்கவும், தாங்கள் நல்வழியி[illegible]து கொள்ளவும் இன்னும் பல நற்கருமங்கட்கும் கல்வியவர்கட் கின்றியமையாமையே. புத்தகக்கல்வியோடு பெரியார்வாய்ச் சொற்கேட்டலாகிய கேள்வியுமிருத்தல் நன்று கல்விகேள்விகளோடு அப்பெரியாரொடு பன்னாட்பயின்றபழக்கமுமுண்டாயின் மிக நன்று அது பொன்குடத்துக்குப் பொட்டிட்டது போலவும், பொன்மலர்நாற்றம் பெற்றது போலவும், அகும். கல்விகேள்விகளில்லாமலும் பழக்கமொன்றுமேயுடையராயபெண்கள் ஒருபொழுதும் பழுதடையார். கல்வி கேள்வியிருந்தும் பழக்கமொன்றில்லா விடின் அக்கல்வியால் நன்மையடைவது எப்படி?. நற்பழக்கமில்லாதாரிடத்துக்கல்விகேள்விகள், கள்வன் கையிலிருக்கும் வாளாயுதத்திற்கு நிகராகும் என்னை? சள்வனானவன் தனக்குக்கிடைத்த வாளாயுதத்தைக் கையிற்றாங்கிகாட்டுவழிகளில் மறைந்துநின்று ஏழைகள், செல்வரிலும் வியாதியாளர், பெண்கள், வயோதிகர், சிறுவர் முதலிய வலிமைசிறிதுமற்றவர்களையே சிறிதும்பழிபாவங்கட்கஞ்சாது கொன்று பெருந்தொகைப்பொருளோ சிறுதொகைப் பொருளோ பெறுவன், ஒருவேளை பொருளொன்றுமில்லாதும்போம் அதுபோலவேநற்பழக்கமில்லாதாரிடத்துக் கல்வி தீயவழியில் உபயோகப் படுத்தப்படும். ஆதலின், நற்பழக்கமுள்ளாரிடத்துக் கல்வி கேள்விகள் சுத்தவீரனான ஒருபோர்வீரன் கையில ஆயுதம்போலும், என்னை? வீரனானவன் தன்தேசத்தைக் காத்தற்பொருட்டும், ராச்சியத்தைக் காத்தற்பொருட்டும். தன்னைக்காத்தற்பொருட்டும், இன்னும் கொடியாரைத்தீயவழியினின்றுவிலக்கும்பொருட்டும் தன்ஆயுதத்தை வகையறிந்து சமயங்கண்டு உபயோகிப்பான். அதுபோலநற்பழக்கமுள்ளாரிடத்துக் கல்வி நன்மை தீமைகளைப் பகுத்தறிந்து தீமையை விலக்கி நன்மையையே செய்ய ஏவும். ஆதலின், 'ஒழுக்கமுயர்குலத்தினன்று" என்றார் பெரியார்

சித்துவசனைகளிற்சென்று பிரசங்கமாரிபொழியவேனும். நீதித்தலங்களிற்சென்று வாதாடவேனும், பத்திரிகைகளிற்றங்கள் பெயரைப்பிரசித்தப்படுத்தவேனும், வேறுஅடக்கமற்ற எத்தீயவழிகளில் உபயோகிக்கவேனும் உத்தேசித்துக் கல்விகற்றல் ஒருபோதுங் கூடாது, கற்றல் அடக்கம் பெறுதற்கன்றி அடங்காமைக்கன்று.

அதிலும் பெண்கள்மிகவும் அடக்கற்பாலர். எவ்வளவுகற்றவராயினும், "பேதைமையென்பது மாதர்க்கணிகலம்" என்பதைச் சிந்தித்துப்பெண்கள் அடங்கக்கடவர்கள். இக்கலிகாலத்திற் பெண்களிற்சிலர் சிறிதுகைத்திருத்தமாயெழுதப்பழகிக்கொண்டமாத்திரத்தே, அவ்வெழுத்தைக் கொண்டு தாங்கள் விரும்பிய ஆடவர்கட்குக் கடிதமெழுதத் தொடங்கி விடுகின்றனர் சிலர் சிறிது வாசிக்கத்தெரிந்தவுடனே அறிவுக்குரியனவும் படித்தல்கேட்டல்கட் குரியனவுமாகிய நூல்களை விடுத்து, பனைதத் தீயவழியிற்செலுத்தக்கூடியனவும்புருடரையேமாற்றுவதே பெண்கட்குச் சமர்த்து எனவுங் கருதக்கூடிய நூல்களை வாசித்து அதன்வழியொழுகிப் படுகுழியில விழுகின்றனர். சிலர் சிலகதைகளும், சிலபாட்டுக்களும், சிலபழமொழிகளுந் தெரிந்த அளவிலே "எங்களில் மிஞ்சிய பெண்களுமுண்டோ என்றாடவர்போன்கள் கற்றவர் கல்லார் பெரியர் சிறியர் முதலிய எல்லார்க்கு முன்னும்சிறிதாவது கூசாது தமதுஅத்தை வாயைத் திறந்து வார்த்தையாடத் தொடங்கி, "ராமருஞ்சீதையு மணைகட்டக் கட்டக் குந்தியும் பிள்ளைகளும் அழித்துக்கொண்டேவந்ததுபோல" என்றும் இந்திரசித்துத் தமயந்தியைத்தூக்கிக்கொண்டோடியது போல' என்றும் ஒருசிறிதும் பொருந்தாத அசம்பா விதங்களைக் கூறிப்பிறர் நகையாடத் தாங்களியாடுவார். இவ்வித அலங்கோலங் களைக் கண்டுதான பெண்களுக்குக் கல்வி அநாவசியம் எனவாதாடுவார்சிலர் ஆனால் ஆண் பெண் என்னும்இருபாலருள்ளும் கற்றோரெல்லாம் நல்லருமல்லர் கல்லாதாரெல்லாம் பொல்லாருமல்லர் இலையும் பழுப்புமெங்குமுண்டுதான் பின்னர், கற்கக்கசடறக் கற்பவைகற்கபின் னிற்கவதற்குத்தக என்ற தேவர்வாக்கின்படிகற்க வேண்டியவற்றைக்கசடறக்கற்றுக் கற்றவழி நிற்பிறருண் கற்றதனாலாயபயன் பெறலாம். ஒருவருடைய சீர்திருத்தத்திற்கும் உயர்வுக்கும் அவரது கல்விமாத்திரம்போதாது. கல்வியோடு கேள்வியும், பிதா மாதா குரு உபாத்தியாயர் முதலாயினோரது நற்பழக்கங்களும் நல்லரிணக்கமும் இவைபோல்வனபறவும் இன்றியமையா தனவாம் நிற்க

இக்காலத்திலே நமதிந்துப்பெண்களிற் பெரும்பான்மையோர் மேலைத்தேசத்தாரது நடை யுடை பாவனைகளையே பின்பற்றுவாராயினர். இதுகூடாதென யாராவது வாதாடினால் "உங்களுக்குத் தெரியாதிது சீர்திருத்தம்" என்கின்றனர் பெண்கள் தங்களிட்டப்படி வெளியேபோகவும், பரபுருடர்களைக் கண்டால் அவர்களோடு கைகுலுக்கவும், அவர்களோடு மனங்கலந்து பேசவும்! பரபுருடரோடு பலகாலும் தனித்துவசிக்கவும்! அவர்களோடு தனித்து ஒரேவண்டியிலேறி விரும்பிய இடங்கட்குப் போகவும், அவர்களோடுகைகோர்த்துக்கொண்டுஉலாவவும்தோழிமார்வீட்டுக்குத்தனியே போகவும், பரபுருடரோடு சதுரங்கம் கடுதாசி, கவறு, முதலிய சூதாடவும், கற்றுக் கொள்ளுதல் சீர்திருத்தமாம், இவை மாத்திரமா? "கொழுநனுண்டபின் னுண்ணுதல் கொள்கையும், விழித்தெழுமுன் னெழுதலின் மேன்மையும், போய் இருவரும் ஒரேயாசனத்திருந்து ஒரே சமயத்துண்ணவும், கணவனுக்குமுன் பேதாவுண்ணவும், அவனிலும்பார்க்கவுமதிகநேரம் நித்திரைசெய்யவும், கணவனுக்கு மு-

ன் தானுறங்கவும்பழகியிருக்கின்றனர். மேலைத்தேச சீர்திருத்தம் நமதாருக்குவந்தின் பு, நமது பெண்களுக்கு அதிகாலையில் நித்திரை விட்டெழும் வழக்கமில்லை. வீடுகூட்டல் மெழுகல் இல்லை. கணவனுக்குச் செய்யுமுபசார மரியாதையில்லை, குழந்தைகளைக் காப்பாற்றும் கவனமுமில்லை, ஏனென்றால் எல்லாம் வேலைக்காரரிற் பொறுத்து விட்டன. பிள்ளைகளுக்குப் பாலூட்டுவதும்வேலைக்காரர்தான் சோறூட்டுவதும் வேலைக்காரர்தான், நீராட்டுவதும்வேலைக்காரர்தான் உடுப்பாட்டுவதும்வேலைக்காரர்தான் வீடுகூட்டல் சமையல், கணவனுக்குச் சாப்பாடு கொடுத்தல் காப்பிதேநீர் பலகாரம்கொடுத்தல், சயனமிடுதலாகிய எல்லாம் வேலைக்காரரென்றால் ஐயோ! பாவம் இந்தப் பெண்களுக்கு வீட்டுக்கருமத்தில் என்னதான் உரித்துண்டு! "இவர்களுக்குத்தான் வேலையென்ன? ஆனால்நித்திரைவிட்டெழுந்தவுடன் தந்தசுத்திபண்ணியாதாயினும்பசியாறிக்கொண்டு அன்றுசாயந்தரம்எங்கெங்கிடங்கட்குப்போகலாம்என்னசேலையிடலாம்என்னென்னவிதமாக உடுக்கலாம்என்னவிதமானகொண்டைமுடிக்கலாம் அதில் என்னபூச்சூடலாம் எந்தக்குதிரை பூட்டலாம்எந்தவண்டிதயார்பண்ணலாம்எந்தவீதியாற்போய்எந்தவீதியால்வரலாம் என்ற இந்த யோசனை செய்யவேநேரஞ்சரிதான் இவ்வாறெண்ணிக்கொண்டிருந்து சாயந்தரமானவுடன்எந்தராசாளந்தப்பட்டத்திற்குவந்தாலும்யார்எக்கேடுகெட்டாலுஞ்சரி தட்டத்தனியேயாவது, கூட ஒருகாவடியைச்சேர்த்துக் கொண்டாவதுபுறப்பட்டுத்திரியவேண்டியவிடமெல்லாம் திரிந்து அழையா வீட்டில் நுழையாவிருந்தாய் வீடுவீடாய் நுழைந்து அங்கே தங்கள் தங்கள் வீட்டுக்கருமத்திற்றவறுதிருக்கும் பெண்களாலுபசரிக்கப்பெறுது திரும்பி இராப்போசனவேளைக்கு வீட்டுக்குவந்துதாங்கள் கண்டகாட்சிகளையும் பிறவற்றையும்தங்கள் பிள்ளைகளுக்குப் புழுகிக்காலங்கழிப்பர். செல்வர்வீட்டுப்பெண்கள் இப்படியென்றால் மற்றவர்கள் விடுவார்களா? இதுகண்டவறியார்வீட்டுப்பெண்களும் "கூழுக்குமாங்காய் தோற்குமா? என்றுதாங்களும் பூயர்மாவுக்குப்பதிலாய் குரக்கன்மாவோ அரிசிக்கப்பியோ ஒடியல்மாவோ அள்ளி முகமெல்லாம் அப்பிக்கொண்டு தலையையும் சீனக்கொண்டை சாவக்கொண்டை சிங்களக்கொண்டைபென முடித்து அக்கொண்டையின் மேல் நூற்றிரளையாலோ சீலைத்திரளையாலோ மாலையுஞ்சூடி, அதன்மேல் சிலபறவையிறகுஞ் செருகிக் காலுக்குமொரு சப்பாத்துப்பூட்டுக் கையிலுமொருகுடைபிடித்துத் தெய்யா தெய்யா வென்றுவரும் அலங்கோலத்தைப் பார்க்க யாரால் முடியும்?

மேலைத்தேசத்திலே பெண்கள் சங்கங்களின் அங்கத்தினராகவும்,நீதாசனம் வகிக்கவும், நியாயப்போர்புரியவும்,பத்திராதிபராகவும் புகைக்கூண்டிலேறி யாகாயத்திற்பறக்கவுந் துணிந்ததுபோல நமதுபெண்களும், பிரசங்கஞ் செய்யத்தொடங்கிவிட்டனர், பத்திரிகையில் வெளிப்படத் தொடங்கிவிட்டனர். எல்லாவற்றிலும் அவர்களை வெல்லத்தான் நிற்கிறார்கள். ஆயின் நாமிங்கே கூறியவையெல்லாம் அடங்காத பிடாரிகளைக்குறித்தலேயன்றிநோய் காரணமாகவும் மனத்துயர் காரணமாகவும் கடற்காற்றேறவும் சுத்தவாயுவேறவும் பூசிக்கவும் பூஞ்சோலை முதலிய காட்சிகளைக்காணவும் நாயகனுமதியோடும் தங்கள் கட்டு மட்டுடனும் புறப்படும் குலஸ்திரிகளைப்பற்றி யொன்றும்பேசவரவில்லை

மனைவி உபாத்திவேலையோ கச்சேரி உத்தியோகமோ பார்க்கப்போனால் வீட்டு வேலைபார்ப்பது கணவனா? கணவனும் உத்தியோகத்துக்குப்போய்விட்டாற் பார்ப்பவர் யார்? பிள்ளைகளா? இப் பெண்கள் இவ்விதமாய் நாடோடியாய்த் திரிந்தால் இல்லாள் என்னும் பெயர்க்குரிமை பூண்பதெவ்வாறு? பெண்பாலார்க்குரிய குணந்தொழிலொன்றும் இல்லாதவள் ஆதலின் அவை ஒன்றும் இல்லாள் எனின், மிகப் பொருத்தமாகும்.

பெண்கள் மெலிந்த தேகமுள்ளவர்கள். ஆடவர் வலுத்ததேக முள்ளவர்கள். ஆதலால் அப்பெண்களுக்குப் பரபுருடர் சகவாசமொன்றுதவிர மற்றைச் சுதந்திரங்களனைத்தையும் விட்டுத்தலைமையையுங்கொடுத்து வெயில் பனி காற்று முதலிய வற்றிலலைந்து திரியாமல் பாதுகாக்கவேண்டிய முறை ஆடவர்க்குரியதாதலால், ஆடவர்கள் தங்கள் பெண்களை வீட்டுக்குளிருந்து சுகமாக வீட்டுக்கருமங்களைப் பார்க்கும்படி விட்டுத் தாங்கள் வெளியில் உலாவிக் கடினமானவேலைகளைச் செய்கின்றார்களே தவிரப் பெண்களைச் சிறைவைக்க வில்லை. நிற்க.

மேலைத்தேசப்பெண்கள், குதிரைசவாரிசெய்யவும், துவிசக்கர (பைசிக்கில்) வண்டி, மோட்டர்வண்டி, மோட்டர் சைக்கில் ஏறவும், பந்தாட்டம் ஆடவும், பந்தயவோட்டம் ஓடவும், நீந்தவும், ஆகாயவிமானம் ஏறவும், பறக்கவும், மல்யுத்தம் பண்ணவும், சுருட்டுப்பிடிக்கவும்,டெலிபோன் பேசவும், தாகுவேலை பார்க்கவும், ஆயங்கொள்ளவும்,வழக்குத்தீர்க்கவும். இவைகளைப்பற்றிச் சங்கங்கூடவும், என்றிப்படியலங் கோலங்களிற் றலையிட்டுக் கொண்டதைக் கண்ட நம்மவர்கள் தங்கள் பெண்களுக்கு மிவைவந்துவிட்டாலோ வென்றெண்ணிப் பழக்குகின்றனர். இன்னும் வெளிக்குவரவில்லை. அறிவுநிறையோர்ப்புக் கடைப்பிடி யென்னுங் குணமுடைய ஆடவர் பெண்டன்மையடைய நாண் மடம் அச்சம் பயிர்ப்பென்னும் குணத்தினையுடைய பெண்கள் இவ்வாறன் மாறிவராய்த் திரிகனுந் தற்காலகிருத்தத்தின் விசேடபகுதி. இதெல்லாந் தேசப் பயிற்சியாம் இவர்கட் கேன் தேசப்பயிற்சி? எவ்வளவு செல்வர், வீட்டுப்பெண்களாயினும் உண்டிசுருக்கி எவ்வளவு கற்றவராயினும் பேதைமைப்பணி வீட்டுக்கருமங்களைப் பார்க்கவதுவோ போதிய தேசப்பயிற்சியாகுமே! செல்வர்வீட்டுப் பெண்கள், வாத்தியம் வாசித்தல், சித்திரம் வரைதல், வீட்டுக்கணக்கெழுதல். பூச்செடிக்கு நீர்வார்த்தல், தையல்வேலைசெய்தல, அம்மி திரிகைவேலை செய்தல், முதலியனவும், வறியார் வீட்டுப் பெண்களாயின், நெற்குற்றல் மாவிடித்தல் சமையல் செய்தல் பசுவுக்குக் கொல்லையிற் புல்லுச் செதுக்கல் முதலியனவும், நல்லதேசப் பயிற்சிகளாமே; இவையெல்லாம்இப்படி யிருத்தலால் இத்தாய்மாரின் கீழ் வளர்ந்த பிள்ளைகளும், இவ்வெசமாட்டியிடம் பழகிய வேலைக்காரரும் இவர்களிற்பின் எவ்வாறு காலங்கழிப்பார்களோ! இந்த நூற்றாண்டிலே யிப்படி யென்றால் மேல வரும் நூற்றாண்டில் மெல்லியலார் பாடென்னும்? சுபம்.

யாழ்ப்பாணத்தாரும், வன்னிநாடும்.

சில்லாண்டுகளின்முன்னே மேதியாழ்ப்பாணத்துப் பிரபுக்கள் யாவரும் ஒருங்கூடிக் கர்த்தனாய் விஷயத்திற்றலையிட்டு அதனநுகூலப்படாது களைத்திருந்ததும், சென்ற இரண்டு மூன்றுவருடங்களின் முன் யாழ்ப்பாணத்துப்பிரபுக்க ளொருபுறமாகவும், மலாய்நாட்டிலுள்ள யாழ்ப்பாணப் பிரபுக்கள் வேறொரு புறமாகவும், இளர்ந்து வன்னிநாட்டிற் காணிகொள்ளமுன்வந்தும் அரசினரினாதரவால் விசைகுறைந்தும், ஆசைகுறையா திருப்பதும், யாவருமறிந்த விஷய மன்றோ?!

நம்மவர்களேன்விக்கெல்லாந் துரைசதனத்தார்விடைகோழிதன் குஞ்சுகளுக்குப் பால்கொடுத்தகதைபோலிருக்கிறது. அசாவது ஒருகோழியின்குஞ்சுகளெல்லாஞ்சேர்ந்து தாயிடம்போய் அம்மா! நீயேன் எங்களுக்குப்பால் தருகிறாயில்லை? நாய்த்தாய்மார் பூனைத்தாய்மார், ஆட்டுத்தாய்மார், மாட்டுத்தாய்மார், மனுஷத்தாய்மார், என்னும் எல்லாத்தாய்மாருந் தங்கள் பிள்ளைகட்குப் பால்கொடுக்கிறார்களே! அதுபோல நீயும் எங்களுக்குப் பால்கொடு எங்களுக்குப் பாலசாப்பிடப் பெரிய ஆசையாயிருக்கிறது, என்றதைக் கேட்டகோழி, பிள்ளைகளே நீங்கள் முட்டையிலிருந்து வெளிவர ஏறக்குறைய இருபத்தொருநாள் வரையிற்சென்றது. அதலால் லெனக்கு இருபத்தொருநாள் ஆசௌசமுண்டு, ஆசௌசப் பால குழந்தைகள் சாப்பிடக்கூடாது அது முடிந்தபின்புதானே உங்களுக்குப் பாலுண்டு அதுவரையிலும் ஏதோதான் காட்டுவனவற்றைச்சாப்பிட்டுக் கொண்டிருங்கள் என சுகடத்தி,உ௧-நாள் முடிந்தவுடன் "இனிப்பால்கொடு" என்றால் இன்றைக்கு அட்டமி,நவமிமரணயோசம், படுபட்சி,பரணிகார்த்திகை. என்று சாக்குச்சொல்லிநாளையிழுத்துவிட அக்குஞ்சுகள் தாமாகவே யிரைதேடியுண்டு தாயைப்பிரியுங்காலமும் வந்துவிட்டது; அவ்வாறே நமதாசினர் குளங்கட்டி முடியவேணும், நிலம் அளக்கவேணும், சீர்மையிலிருந்து துரையாருவர். நிலம்பரிசோதிக்கவேணுமென்று பலசாக்குச் சொல்லிக் கடைசியில இலவுகாத்த கிளிபோல ஏமாந்துபோகவும் நேரிடும்போலிருக்கிறது.

ஆதலாற் பிரபுக்களும், சனத்தலைவர்களும், பிரதிநிதிகளும் கவனிக்கவேண்டியவை. நம்மூரிற் சனத்தொகை வரவர அதிகரித்துக்கொண்டது. காடுமேடுபள்ளங்களும் ஒருவருந் தேடாதிருந்தனவு மான காணிகளெல்லாம் ஊர்க்குக்குத்தவும் இடைவெளியில்லாமற்குடியிருக்க நேர்ந்தன. அரிசி விலையேறிக்கொண்டது நாகரிகமோ மேற்பட்டுவிட்டது. எனையநாட்டார்போல நமதநாட்டார்மானங்கெட்டுவயிறுவளர்ப்பவரல்லர், சோம்பர்களுமல்லர். வெகுபிரயாசிகள் வர்ணிக்கப்படுமோல. அதெங்களையுரிமைக்காணி. அக்காணியையுடையார் நமதரசினர். அதனை உரிமைக்காரராகிய எங்களுக்குக் கொடுப்பார்கள். அக்காணியைநாம் விலைக்குவாங்கினால் இவ்வளவு சங்கடப்படவேண்டியதில்லை நலமாய்க்கைகாலநீட்டி முடக்கியிருக்கலாம். வரட்டும்வரட்டும்என்றுபார்த்திருக்கலாகாது. நம்மவர் ளென்றாலபெரிதும் ரோசமுள்ளவர்கள் முன்னொருமுறை கேட்டுவாயாததுபோதுமதைவிட்டுத்தள்ளு என்று பின்னிற்றலதகாது ஒருதுண்டிலே கோட்டைபிடிக்கலாமா ஒன்றின்மேலொன்றாய்நூறு ஆயிரம் குண்டுகள்போட்டாலல்லவோகோட்டைபிடிபடும் ஒருதரம்கேட்டுவிட்டுச்சும்மா விருந்தால் நாம் குடியிருக்க நிலம் கிடைக்குமோ?! "மெய்வருத்தம் பாரார் பசிநோக்கார் கண்டுஞ்சார்—எவ்வெவர் தீமையும் மேற்கொள்ளார்—செவ்வி—யருமையும் பாரார் அவமதிப்புங் கொள்ளார்—கருமமே கண்ணாயினார்" என்ற வண்ணம் அநுப்பு ரோசம் என்றவற்றைப் பாராது பலமுறையிலு மேலபிட்டால் வாய்க்கும் என்பது நிச்சயம். அழுத பிள்ளை தானே பால் குடிக்கும்- இது தருணத்தைத் தவறவிடக்கூடாது. ஏனெனில், சிங்கப்பூர்முதலிய இடங்களிலே காடு வாங்கித்திருத்திப் பெருத்தலாப மடைந்த சங்கத்தாராகிய ஒருவர் வன்னியை வாங்கித் திருத்திப் பணந் தேடிக் கொண்டு போக வென்று இலங்கையில் வந்து முதலிலே ஆயிரம் ஏக்கர் நிலம் வன்னியிலே கேட்டிருக்கிறாராம். சுதந்திரவன் பெண்டை நேற்று வந்தவன் கொண்டுபோனது போலாகாமல நம்மவர்க்காக்க வேண்டிய முயற்சிகள் செய்வது நம்மூர்ப் பெரியோர்கடன். சுபம்.

கைபொப்ப வரவு.

பிரமஸ்ரீ	ரூ — ச
ஞா. வைத்தீஸ்பரக்குருக்கள்	0—எடு
ம-ா-ா-ஸ்ரீ வை. வைத்திலிங்கம்பிள்ளை	0—எடு
,, ஆ. மயில்வாகனம்பிள்ளை	உ—உடு
,, ச. தம்பையாபிள்ளை வியாபாரம்	0—எடு
,, இ. கந்தையா கமம்	0—எடு
,, ஏ. செல்லப்பா பத்தர்	0—எடு
,, பி. வீரகத்திப்பிள்ளை	0—எடு
,, அ. சின்னையாப் பத்தர்	0—எடு
,, கி. கந்தையா வைத்தியர்	0—எடு
,, அ. அரசபிள்ளை வைத்தியர்	0—எடு
,, கா. செல்லத்துரைப் பத்தர்	0—எடு
,, அம்பலவாணபிள்ளை	0—எடு
,, அ. சுப்பிரமணியம் வைத்தியர்	0—௫0
,, இ. பொன்னம்பலம்	0—எடு
,, சி. வேலுப்பிள்ளை	0—எடு

சமாசாரங்கள்.

காலநிலை—வெயிலதிகம் காற்றுக்குறையவில்லை அகவிலை வரவர அதிகரித்துவருகின்றது, இடையிடையே சுரநோயுண்டு.

சிறுப்பிட்டிச் சைவ வித்தியாசாலை—இச்சைவ வித்தியாசாலைக்கு அரசினர் நன்கொடைப்பணமளிக்கவும் பரீக்ஷிக்கவும் உபகாரஞ்செய்ததாக அறிகிறோம். இவ்வித்தியாசாலையைத் தொடங்கி யிடையறாத பெருமுயற்சியோடு நன்னிலைக்குக் கொண்டுவந்த இவ்வூர்ச் சைவப்பிரபுக்களது அபிமானம் வியக்கத்தக்கதே.

பாரதிவித்தியாசாலைப் பரிசளிப்பு—இந்த 23 உ ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் ஆறுமணியளவில் ஆனைப்பந்தியடிப் பாரதி வித்தியாசாலையிற் றேர்ச்சியுற்ற ஆண்பெண் மாணவர்கள் சபாநாயகராயிருந்தஸ்ரீமான் ஆ. முத்துத்தம்பிப்பிள்ளை யவர்கள் முன்பும் சபையார் முன்பும் மனனப்பிரசங்கங்களும், சம்பாஷணைகளும்; அருட்பாக்களும், கும்மிகளும் கீர்த்தனங்களும், யாவருமினிதுருமாறு நன்குபடித்தும் செய்தும் காட்டினர். பிள்ளைகளுக்கு விலையுயர்ந்த அருமையான பலவிதபொருள்கள் பரிசிலாக்கொடுக்கப்பட்டன. அவருள் வயோதிகன்போலக் கடித்தபாலனொருவன் அசாமார்த்தியத்தை வியந்து சைவப்பிரசங்கசபையார் உடனே தானே ஒருதொகையைப் [illegible] பரிசளித்தனர். பின்பு இந்தகாலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதர் ஸ்ரீ [illegible] பிள்ளை அவர்களும், பிறக்டர் ஸ்ரீ [illegible] பிள்ளை பி.

அவர்களும் பிறக்டர் ஸ்ரீ ஆ. கதிரேசுப்பிள்ளையவர்களும், பிறக்டர் ஸ்ரீ ஆ. கனகரத்தினமவர்களும், லோகல் போட் மெம்பர் ஸ்ரீ வ. மு. முத்துக்குமாரு அவர்களும், பிறக்டர் ஸ்ரீ ஆ. முத்தையா அவர்களும், குறிப்புரை கூறினார்கள். அதன்பின் அக்கிராசனர் தமதபிப்பிராயங்களை விளக்கி முடிப்புரைகூறிச் சபையைப் பூரணமாக்க, மனையாக்கரசிவித்தியாசாலை ஆசிரியர் தலைவர் ஸ்ரீ இராமலிங்க உபாத்தியாயர் அக்கிராசனர்க்கும் சபையார்க்கும் வந்தனங்கூறினர். இந்தக்காலேஜ் தமிழ்ப்பண்டிதர் ஸ்ரீ திரு சோமசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் பக்கவாத்தியசகிதமாய்த் திருவருட்பாவோதச் சபை சமாப்தியாயிற்று. இவ்வித்தியாசாலை அதிபதியாகிய ஸ்ரீமான் சி. வை. சின்னப்பாபிள்ளையவர்களது ஊக்கத்தளராவுறுதி இதனைமென்மேலு நன்னிலைக்குக் கொண்டுவருமபடி சிவபெருமான் திருவருள் புரிவாராக.

நிரியாணம்—எங்கள் தெடுஞ்சாலைப் பழைய ஏசண்டராகிய சேர் வில்லியம் துவைனந் துரையவர்களின் புத்திரியார் சேடி மோட்டிமர அம்மாள் செலுநாவத்திற் தேகவியோகமெய்தினர்.

உதயதாரகைப் பத்திராதிபருப பிறகர் மெஸ் தம்பையாகுக் அவர்களின் பிரியமான மெஸ் குக் அவர்கள் செலுநாவத்திற் தேகவியோகமாகிவிட்டனர்.

ஸ்ரீ சி. த. ப. சிதம்பரநாதசெட்டியாரவர்கள் தமது சற்மித்திர களத்திராதிபருடன் காசியாத்திரை காரணமாகச் சென்றவாரத்திற் பிரயாணமாயினர். ஏனைய யாழ்ப்பாணிகளும் சிதம்பர தரிசனத்[illegible] லவிடங்களிலுமிருந்து இந்தியாவுக்குச் சென்றிருக்கின்றனர். கயிலாசேவுக்காக பூவுலகிலவ்வத்துக்குச்செலவோரும் பலர்.

புத்தகவரவு—வண்ணார்பண்ணையிற் பிரபல வர்த்தகர் ஸ்ரீ க. வைத்திலிங்கம் பிள்ளையவர்கள, விநாயகர் சிவபெருமான் உமாதேவி முதலிய சகல கடவுளர்க்கும் மற்றைத்தேவர்களுக்கும் அடியார்கட்குமாகமடக்குவகைகள் யமகங்களாகவே செய்யுளாகச் செய்த "தோத்திரமஞ்சரி" கண்ணுற்றனம். தக்கவித்துவான்கள் சாற்றுக்கவி சொல்லியிருக்கின்றனர், பிள்ளையவர்களின் கவித்திறத்துக்குச்சாற்றுகவியேனை? சங்கவித்துவ சிரோமணியவர்கள் சிவசிதம்பரைத்தமைகுறித்துக் கற்பனைகளும் பிறவுமமையக்கூறிய இச்சுதகவிகளுமே போதிய சான்றுமே! பிள்ளையவர்கள் லோகோபகாரமாக யாதாயினும் ஒருசிறிய ஊதியமற்றிவெளியிட்டாலோ! இதனை விலை சதம் 25 சைவசமயிகள் யாவரும் பாராயணஞ் செய்யத்தக்கது. நமக்கனுப்பியபிரதிக்காக நாம்மிக்க நன்றி பாராட்டுகின்றோம்.

பிரயாணம்—வலிகாமம் கிழக்கு மணியம் சிறீ அ. கனகசபைப்பிள்ளையவர்களும ஆவரங்கால் பிரபலவைத்தியர் சிறீ சி. தாமோதரம்பிள்ளையவர்களும் பரிவாரசகிதமாகக் காசியாத்திரை கருதிச் சென்றவாரத்தில் இந்தியாவுக்குப் பிரயாணமாயினர். சகல நன்மைகளோடும் விரைந்து திரும்புமாறு விஸ்வேஸ்ரன் கருணைபுரிவாராக.

பத்திரிகைவரவு—"லோகோபகாரி"என்னும் சென்னையிற்பிரசுரமாகும் வாரப்பத்திரிகை புத்-17 இலக்கம்-4-25 வரப்பெற்றோம். இச்செந்தமிழ்ப்பத்திரிகை தொடங்கி 17-வருஷமாகிறது. அநேக விஷயங்களையும் புதினங்களையு மடக்கியிருக்கிறது. விஷயங்கள்யாவும் ஆன்மலாபத்துக்குரிய குணங்களமைந்தவை. வருட சந்தா ரூபா 3-சதம் 50. இதிலொருபிரதியை மனமுவந்தனுப்பிவரும் அதிபரவர்கட்கு நாமும் நமது சண்முகநாதனை முறையே அனுப்பிவருவோமாக.

உயிரோடு புதையுண்ட இருவர்—கெழும்பிலே மதுவேலைசெய்யச் சாக்கடைக்குச்சென்ற இருகூலியாட்கள் இடமொன்று மணலால் மூடப்பட்டுச் சிறிதுநேரத்தால் மீட்கப்பட்டுக் குற்றுயிருடன் ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டுபோகப்பட்டனர் முரிபுகாயங்களில்லாதிருப்பினும் மூச்சுவிடமுடியாமல் இக்குழுக்கடைத்தக் கிடக்கிறதென்பமாம்.

இடிவிழ்ந்திறந்தல்—மாதகலில் இரண்டு பெண்கள் [illegible] போது இடிவிழுந்து ஒருத்தி [illegible] மற்றவள் [illegible] வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டுபோய் சிகிச்சைசெய்யப் [illegible]

வெள்ளைக்கவர்னரை நாய்கடித்தது—இக்மாதம் 11-ந்திகதி காலை மேற்படி கவர்னர் [illegible] உத்தியானத்தில் தமது தோட்டத்தில் உலாவிக்கொண்டிருக்கும்போது ஒரு நாய் அவருடைய கணுக்காலில் கடித்தது. அந்த நாய் சோதனைக்கு அனுப்பப் பட்டிருக்கின்றது.

பர்மாவை இந்தியாவினின்றும் பிரித்தலைப்பற்றிய விவாதம்—லண்டன் நகரில் பர்மா தேசத்தாரும் அவர் சிநேகிதராய ஆங்கிலேயருக்கும் ஸ்தாபித்துள்ள ஒருசங்கத்தில் சமீபகாலத்துக்குமுன் ஒருவிருந்து நடைபெற்றது. அப்போது பர்மாவில் லெப்டினெண்ட் கவர்னராக விருந்துவந்த சர் [illegible] என்பவர் இந்தியாவினின்றும் பர்மாவைப்பிரிக்க வேண்டுமென்றும் பர்மியர் தனிமையான ஒருசாதியார் அவர் இந்தியரைச் சேர்ந்தவரல்லர் அவர்கட்கு இந்தியரோடுகலக்கச் சம்மதமில்லையென்றும், பர்மா தனிமையாக வாளப்படுவது நலமாமென்றும் பர்மாவில் இந்தியர்வந்து குடியேறிப் பர்மியரைத் தலையெடுக்கா வாறு செய்கின்றனரென்றும் பேசினர்.

---

30 வருஷம் நித்திரையின்றி இருப்பவர்—பிரான்ஸின் பிரதானநகரமாகிய பாரிஸில் இருக்கும் ஆல்பர்ட் ஹெர்பின என்பவர் [illegible] இழந்து 30-வருஷ காலமாக நித்திரை செய்யாமலிருக்கின்றார் இவர் நித்திரை என்பதே யில்லையாம். இவரெப்போதும் ஏதாவதொரு வேலைசெய்தே இருப்பாராம். அதனால் இவருக்கு ஒருதொந்தரவுமில்லையாம். இதனால் லட்சுமணர் 14-வருஷம் நித்திரையின்றி யிருந்தா ரென்பது இராமாயணம் கூறுவது அங்கீகரிக்கத்தக்கதே.

லண்டனில் இருந்து இந்தியாவிற்கு ஆகாயவிமான மூலமாக வருதல்—லண்டன் நகரிலுள்ள ஒருசபையார் லண்டனிலிருந்து இந்தியாவிற்கு ஆகாயவிமான வாயிலாகவர யோசித் திருக்கின்றார்கள் லண்டனுக்கும் இந்தியாவிற்கு முள்ளதூரம் சுமார் 45000 மைலாம். அடுத்த செப்டெம்பர் மாசத்துக்குள் இது முடிவுபெறுமென்று தெரிகிறது.

ஒருவர் உயிருடன் புதைக்கப்பட்டார்—[illegible] குராவிக்காவிலிருக்கும் மாஸ்னி யென்னும் ஒருபெலிஷ் தனவான் வயிற்றில் [illegible] டாக்டர் ஒருவரும் வைத்தியசாலையின் ஒருவெட்டிரினரி சர்ஜனும் இறந்துபோயினரென்று சர்டிபிகேட் கொடுத்தனர். அவருடைய பந்துக்களெல்லாருங் கூடி அவரைப்பெட்டியிற் சேர்த்துச் செய்து கல்லறைக்குக்கொண்டுபோயினர். அங்கு கிரியைகளெல்லாம் முடிந்தவுடன் பிரேதமிருந்தபெட்டி கல்லறையில் வைக்கப்பட்டது. அப்போது பெட்டியிலிருந்து ஒரு சத்த முண்டாயிற்று உடனே பெட்டியைத்திறந்து பார்த்தனர் மாஸ்னி என்பவர் உயிரோடிருக்கக்கண்டனர். அவர் எழுந்திருந்து தமது வீட்டிற்கு யாவரும் அதிசயிக்குமாறு சென்றனர்.

ஒரு குழந்தையைக் காப்பாற்றிய நாய்—[illegible] நில ஒரிகாலிரவு ஒருநாய் ஒருமுட்டைபெட்டி[illegible]லிருந்து ஒருபோலீஸ் உத்தியோகஸ்தனை நோக்கிக் குரைத்தது. அந்த உத்தியோகஸ்தன் நாயருகே சென்று அந்த முட்டைப் பெட்டியை யவிழ்த்துப்பார்த்தபொழுது அதிலொரு குழந்தை உயிருடனிருந்தது. உடனே நாய்சந்தோஷக்குறிகாட்டி ஓடிவிட்டது. அந்த உத்தியோகஸ்தன் அக்குழந்தையை போலீஸ் ஸ்டேசனுக்கு எடுத்துக்கொண்டு போயினன் கருணையில்லாமல் குழந்தையை முட்டைப்பெட்டியில் வைத்துக்கட்டிப்போட்ட பாவி யாரோ? தெரியவில்லை.

நேலா—வி.

கண்களற்ற வுடலையுடைய குழந்தை—[illegible] ஒருகிராமத்தில் ஒருத்தி ஒரு பிள்ளையைப் பெற்றனளாம். அச்சிசுவுக்குக் கண்களில்லையாம். கடவுளுக்குக் கண் மூன்றுதானே.

ஸ்தம்பூரில் தீ.—சென்ற ௩ உ காலை ௧0 மணியளவில் ஸ்தம்பூரில் உண்டான தீயே காரணமாய் ஆயிரத்துக்கதிகமான வீடுகளும் கடைகளும் பள்ளிவாசல்களும், பற்று வித்தியாசாலைகளும் தீவாய்ப்பட்டு நாசமாயின. பதினாயிரம் பேருக்கதிகமாகவே வீடற்றவர்களாகவிருக்கிறார்கள். அநேகர் தீயால் பட்டிறந்தனர். இத்தீ புதிதாய்க்கட்டப்படும் வீடொன்றிலிருந்து முதலாகபிடித்ததென்று சொல்லப்படுகின்றது.

இசன்பித்பாடு பெருவிழும தீ உண்டாயிற்று. இருபதுவீடுகள் தீய்வாய்ப்பட்டன. பெருங்காற்றுமழையும் அக்கினிபகவானின் அஷ்டகாசத்துக்குச் சகாயமாயின.

தற்கொலைபுரிய எத்தனித்தல் கருவாத்தோட்டத்தில் ஊசித்துன் விழுந்து தற்கொலைபுரிய த்தனித்த நூன்னுமி யென்பவள் ஒருமாதகடுழிய மறியல் விதிக்கப்பட்டாள்.

சம்பள மகொமிஷன் அரசாங்கத்தில் வேலையாயிருக்கும் உத்தியோகஸ்தர்களின் சம்பளங்களைக்குறித்து விசாரணை புரிய நியமிக்கப்பட்ட மெஸேஸ் சிலேட்டரும் ஸ்டுவன்சனும் தமது றிப்போர்ட்டை யனுப்பினராகளாம ௪00 க ௨0 வீதம் சம்பள முயர்ச்சிக்குக்கொடுக்கும்படி தீர்மானித்திருக்கிறார்களாம.

கடிதம்.

(கடிதக்காரர் அபிப்பிராயங்கட்குப் பத்திராபர் உத்தரவாதியல்லர்)

கடித உத்தரம்.

சென்ற பத்திரிகையிற் றோற்றிய சந்தேகியின் ஐயவினவுக்கு விடை,, என்ற உபதேசியாரின் கடிதம் பிந்திவந்ததால் மறுமுறை கவனிக்கப்படும் “ திருநெல்வேலி ஆசாரிமாரின் மூதக்கால் தற்கால சமயமும்,, என்னும முகமாமத்தோடு, சர்மா அனுப்பிய கடிதம். ஆசாரிமாரை மிகத் தாக்குவதால் யோசனையிலிருக்கிறது. ப—ா

சந்தேக நிவிர்த்தி.

(ஓ)

சண்முகநாதன் 2ம் மலர்
3ம் இதழில் வெளிவந்த சந்தேகிக்கு

சந்தேகியே!

முத்திக்கேதுஞானம், ஞானத்துக்கேது சரியையாதிகன்மங்கள் மூன்றும்.சரியை கிரியா யோகங்கள் மனத்தைச் சுத்தமாக்கி ஐம்புலன் வழி யேசெல்லவொட்டாது நிறுத்த உள்ளே நிறுத்த, ஞானந் தெளிந்தமனதினுள் பரமசிவனே நித்தியத்துவ முடைய னென்னு மறிவுதோன்றும். தோன்றவே உயிரானது அநித்தியமாகிய உடம்பையும் உடம்பைச்சார்ந்தன பொருள்களினைத்தையும் வெறுத்து உண்மையையுணர்த்தும் ஞானாசிரியனைத் தேடி ஞானமபெற்று அச்சஞானவாயிலாக முத்திகூடும். இதனால் ஞானமேமுத்திக்குவழி. யென்பதும் கன்மமின்றி ஞானமில்லையென்பதும் விளங்குமாதலாற் கன்மமே முதலிக்குவழி ஞானமே முத்திக்குவழி கன்மமின்றி ஞானமில்லை. ஞானமின்றி முத்தியில்லை. கண்டுகொள்க.

இங்ஙனம்
மருணீக்கி.

நூதனவியாபாரம்.

(முற் பத்திரிகைத் தொடர்)

பத்திரிகை வியாபாரம்.

இலக்கண இலக்கியஅறிவு சமயசாத்திர நீதிசாத்திர சரித்திர ஆராய்ச்சியும், பலபாஷைத்தெளிவும், பலதேசசஞ்சாரமும் பன்னூற் றேர்ச்சியும், ஆழ்ந்தகல்வியும அகன்றகேள்வியும,நுண்ணியமதியும் தணணிய குணமும் போதிய செலவமும்பொருந்தப்பெற்றவரே பத்திராதிபராதற்குரியர். இவர் தமநிடம பொருளேவலமுதலிய வசதிகட்கேற்பக் காலதேசங்கட்குத் தக்கவாறு பரோபகாரம் பேணி நடபேணிப் பத்திரிகைநடாத்தலமுறை. இதற்குமாறாக “வற்றிய வோலைகலகலத்தாற்” போன்ற சிரம்பாவித்தையையும், தக்கபத்திராதிபரிடம் பயின்ற சின்னட்பயிற்சியையுமே போதியவாதாரமாக்கொண்டு வேறொருதொழிலேனுஞ் செய்துசீவனம் பண்ணவழியறியாது வீணராய்த் தெருத்தெருவாய்த்திரிவோரும்,இவர்போன்றபிறா சிலரும், வேறுசில கலவி, செலவம் வலியென்றிவையுடையராய், தமபொருள்கொண்டேனும் இதற்கெனத்தேடிய பொருள்கொண்டேனும் யந்திரசாலை தாபித்துத் தமக்கொருகேவெரினும் பத்திரிகைக்கவராவதைதெரியும் மதியூகிகளாய்ப் பிறருதவி சிறிதும் வேண்டாது பத்திரிகைகாலத்தில வெளிப்படுத்துமியலபினராய பகைவர் அயலோர் நட்பினர் என்னும்பேதம்பாராது எட்டிணைத்தாலன்ன திபோதிக மாண்மையினராயுள்ள பத்திராதிபர்களுக்கு வரும் பெரும்புகழ் பொருள்களைக்கண்டு, என்னபாடுபட்டாயினும் யாதாயினும்பத்திரிகைகளினுள்ள விஷயங்களைத் திருடியும் யாரிடத்தாயினும் யாசகம் பண்ணியும் எடிற்றோறியல (பத்திராதிபர்கூற்று) எழுதி, நாலுபதினமும்எழுதி, ஒரு பெரிய பத்திரிகையோ அல்லது மருந்து. சீனிமடிக்கவும பற்றாத சிறுதுண்டு பத்திர ரூபமோ ஏதோவொன்றை ஒருமுறையாவது முடித்து, அதில தாமவெகுநாள் காத்திருந்த கோபகாரரையும் வாயிலவந்தபடி வெளியாயுங் குறிப்பாயும் வைது சிறப்பிப் பத்திராதிபர் என்று தெழில்டர் பண்ணிப் போட்டால அடுத்தமுறைக்கில்லை அம்முறையோடேதானே பத்திரிகை பரமண்டலம்போனாலும் போகட்டும்.பத்திராதிபப்பட்டம் ஆயுள்வரையும் கிடக்கும், என்றெண்ணி முறைகூறியவாறே விஷயங்களையும் புதினங்களையுமெழுதிப் பத்திரிகை ரூபத்தில அச்சிடினும் தனிப் பிரதி விலை சதம் 25. வருடச்சந்தா ரூபா மூன்று என்று அவைப்பிற் குறித்து. உள்ளூர் வெளியூர்களில உள்ளவர்கள் அறிந்தாரோ அறியாதாரோ செல்வரோ வறியரோ கற்றவரோ கல்லாதவரோ வேண்டியவரோ வேண்டாதவரோ யாராயிருப்பினும் அவர்க்கெல்லாம் அனுப்பி விட்டு. பத்திரிகையோடு பின்னேதானே வீடுவீடாய்த் திரிந்து வருடச்சந்தாவை முற்பணமாகப் பெற்றுக்கொண்டு அடுத்த பத்திரிகையைச் சிறிது தாமதமாக்கி அதிலேதானே “கந்தையைப்பிரபுக்களோ?” கண்ணியவான்களோ!? ன்புணியவான்களோ!? கைக்கொண்டுருஅச்சுக்கூடமில்லாமையால இம்முறை பத்திரிகை சரியாய் [illegible] படவில்லை [illegible] [illegible] [illegible] விட்டால [illegible] [illegible] பீர்கள், ஆதலின் [illegible] [illegible] விலைக்குவாங்க [illegible] ப்பதால அடுத்த முறைப் பத்திரிகை [illegible] யுள்ளவன்பர்கள் [illegible] ருக்கிறது என்று [illegible] அவ்வளவே பத்திரிகையின் [illegible] காப்புச்சொலலிக்கொண்டு அடுத்தமுறையும் நாசாரிடஞ்சென்று ஆயிரம பதினாயிரம் என்று கேட்டுக்கொண்டு முன்சேர்த்தபணத்தையும கூட்டிப் பாரத்து ஓரிருமுறையிலேயே பத்திரிகையை நிறுத்திக்கொண்டு [illegible] சிறியதும், மிகப்பழயதும் மிகமலிந்ததுமான யந்திரமொன்றைவிலைக்குக்கொண்டு, பத்திரிகையையுவ்வளவோடுநிறுத்தியத்தி சாலையிலேயே [illegible] லைசெய்து பொருளீட்டி யப்பெருன் [illegible] வீட்டிலத்தோட்டமாக்கென்று வளைப்பு [illegible] வெண்டிகாபியளங்களை மூசலியபோகங்களை யனுபவித்தலும், ஒருமுறிச்சுப்பழைய தம்வீட்டை குறைத்துப்பவனகுருட்டியந்திரத்தை வைத்துக்கொண்டு ஒருமுறையாழ்ப்பாணத்திலிருந்து, “பாஸ்கரன்” என்னும்பெயரொடு பத்திரமநடாத்தி முற்கூறியவாறே யனைவரக் குறைபாடிக்கொண்டு, மலைநாட்டிலேம்பாயர்க்கு “தமிழ்பாஸ்கரன்” என ஒருசொல்லைக்கூட்டியேனும் “ஞானபாஸ்கரன்” எனமாற்றியேனும் பத்திரிகைத்தலைக்கட்டிப் பொருளீட்டி, பின்பு, சகலியிற் போயிருந்து, ‘பாரத கீதபாஸ்கரன்’ அல்லது “வெகுஜன பாஸ்கரன்” எனுவது பத்திரிகைத்தலைக்கட்டி வனைவரட்டி வாய்விட்டு மற்றைப் பத்திராதிபர்க்குள்ள மரியாதையையுங் கெடுத்துச் சாமுன்கெட்டாலும், பாஸ்கரன்பத்திராதிபரென்ற பட்டமாத்திரம கெடாது தம்பெண்டிர் பிள்ளைகளுமிகழுமாறு வாழ்த்தலுமாகியதுதான் பத்திரிகைவியாபாரம்.

தணணீர்பந்தல் வியாபாரம்.

வேனிற்காலங்களில் வெயிலில் வருந்துவோரருந்தியாறுதற்கும், வெகுசனங் கூடுமிடங்களிற் சனங்கள் வெயிலில்வருந்தித் தாகத்தாற் றுயருறாவண்ணம் அருந்துமாறும், அவ்வவர் தகுதிக்கேற்பக் கிணறு,குளம் முதலியன தோண்டியும, தண்ணீர்ப்பந்தர் முதலியன தாபித்தும். அப்பந்தர்களிற் சுத்த சலம், நீர்மோர பானகம், முதலியன தாமாயினும சஞ்செலவிற்பிறரைக்கொண்டாயினும வார்ப்பித்தும் தருமஞ்செய்வர் உண்மைத்தருமசீலர்களாயுள்ளோர். இவ்வாறாக, வயிற்றுச்சோற்றுக்கு வழியில்லாதோரும்,ஐம்பெரும் பாதகங்களிலயங்களும, வம்பரும் அம்பரும் வீமபருமான சோம்பர்சிலர் ஒன்றுகூடி ஒருக்கேபுறப்பட்டுத் தெருத் தெருவாய்த்திரிந்து வீடு வீடாய்ப்புகுந்து ஒருவீட்டிலுள்ள பலருள் ஒவ்வொருவரையுந் தனித்தனியாயக்கண்டு. “தம்பி, தங்கச்சி, நீங்கள் எங்களுக்கென்று ஒருசதமுந் தரவேண்டாம்” ஆமபொருணமேதயாறு லறம் பிறர்க்காவதுண்டோ” எல்லாம் உங்கள் தருமந்தான் நாங்கள் உங்களுக்குதவிக்காரரென்று வைசதக்கொள்ளுங்கோ, தம்பி நீர் இந்த இருபத்தைந்து ரூபாவும் உடமைவீட்டுப்பால அனுப்பிப்போடும” ஓயண்ணே நீதயிரைஅனுப்பிவிடும்’ வேறை தங்கச்சி நீ வறகாய்ப்பொறுப்பை யேற்றுக்கொள்ளும் “இன்று மகாலைதசெமபுமவேணும” என்று இயல்புள்ளாரிடத்து பெரிதாகவும இல்லாதாரிடத்துக் கிலாமுருங்கக்காய் கத்தரிக்காய் வாழைக்காயென்றும் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஒவ்வொரு தென்னமரமெனறும் வரிவிதித்து அகப்பட்டதை வாரிக்கொண்டுபோய்க், கள்ளுக்கும, சுள்ளுக்கும அதனால் வருஞ் சனலுக்கும், கடையப்பத்துக்கும் சுருட்டு நெருப்புப்பெட்டி வெற்றிலைபாக்குப்புகையிலை சுண்ணாம்புஎலம்சுக்கு, சாம்புகறுவாப்பட்டைக்குங் கடதாசிக்கூட்டத்துக்கும் சொக்கட்டான்மனைகாய்களுக்கும் ஆட்டுக்கும் கோழிக்கும் அரிசிக்கும் மீனுக்கும் ஆகஎலலாவற்றிற்குஞ் செலவுஞ் செலவுபோக இருப்பது மிச்சமில்லையென்று கண்டு, “சரி இனியென்ன செய்வோம் வடக்கு வீதியில இரணடு பந்தல் தெற்கு வீதியில் இரண்டு பந்தல் மேற்கு வீதியிலு மொருபந்தல் கல்லாய்ச்சோடி தலைவந்திருக்கிறார்கள். உருமபிராயிற் பொடியளாம கல்லாய்ப பாடுகின்றார்கள் அளவெட்டியாருவம அம்பட்டனும் நல்லாய் மதளம் அடிக்கிறான். ஆராவாலனும வணணான் நல்லாய்த் திருநீ [illegible] பலாலிபாலும் பண்டாரி அயன் ஒரு ஆனாலும் [illegible] பந்தல் [illegible] குடிமைகளெல்லாம் [illegible] [illegible] பர்தமிழர் குடிமக்கள் வணணாரம் பந்தற்சோடிப்பு சதியமாய் வைக்கில் இதையெல்லாம் வைக்கவேணும் அல்லாவிட்டால் தண்ணீர்ப்பந்தல் வைக்கிற பேச்சை விட்டுவிடவேணும். தண்ணீர்ப்பந்தல் [illegible] பின்னையென்ன! ஆகையால் கிழக்குவாசலுக்கு கொஞ்சந்தள்ளி எங்கள் வீட்டுப் படலைக்குமுன்பாக அந்தமரத்தின் கீழேதான் போடவேணும் - இன்னுங் கட்டாடி வெள்ளையும் ஒருமுதான், காசில்லை. தருமகாரியம்,, என்று சகல உதவிகளும் இல்லாமலே வெற்றுநல்ல அலங்காரமாய விதானமாகவும் கோபுரமிருதியாகவும் பந்தரமைத்து அதிலே பாட்டுக்காரருக்கிடம், கடதாசிக்காரருக்கிடம். சொக்கட்டான் காரருக்கிடம், வெற்றிலை போடுவோர்க்கிடம், வெறுங்கதை பேசுவோர்க்கிடம், சம்பாவிருப்போருக்கிடம், சுற்றித்திரிவோர்க்கிடம், என்றிடங்களும்வகுத்து. தோசை உளுந்துவடை உப்புவடை கடலைவடை, ஆமவடை, மசாலவடைகளும், அப்பம், புட்டு, [illegible] சொதி, வெங்காயம் சோடா முதலிய வைகளும் [illegible] ஒருவாளி தண்ணீரால் அதை [illegible] ஒன்றிவாவது பிறதேசச் சட்டியிலாயது [illegible] ஒரு தாமப்போணியையும் [illegible] அங்கே தேத்தணணியும் வேட்டக்காரர்களையிலும் வரும்பல்லோருக்கே தலையில் இருமாலும், காதில் வெளிளைகடுக்கனும், கழுத்தில் வடமுமாகவும், கையிலே சங்கிலியும், விரலிலே மோதிரமும், இரட்டைநூலும் அதன்மேலே சருகைவேட்டியும், போட்டவர் யாராயிருப்பினும் அவனைக்கண்டவுடனே “இப்படி” “இப்படி இங்கே, வாருங்கோ” என்ட ஏனடா ஆளிலைவிரு இதியள, உங்களுக்கெல்லாம் இங்கை அறுவலை [illegible] அடையிறியள், ஐயா! தம்பி! இப்படியிருங்கோ, [illegible] பலகாரஞ் சாப்பிட்டுவிட்டு [illegible] குடிக்கவும் கொஞ்சம் மோர்குடியுங்கோ” என்ன [illegible] மேட்டுக்காரரைத் தயாரோறத் தண்ணீர் குற்றியும் பிசங்கல்வேட்டிக்காரரைத் தண்ணீர்முதலியும் பொழுதுபோக்கித் தங்கள் தங்கள் முயற்சிகளி விருக்க உள்ளபடி நாலுமுன்னவர்களை எங்கேயாவது தண்ணீருள்ள விடங்களில் குடித்துவிட்டு இவ்விடத்தில்வந்து நேடிக்கைபார்க்க. இராப்பன்னிரண்டுமணிவரையிலும் அழகிய சிறுநீறப் பேர்களும், அரிய குதாட்டங்களும, அரிசானத்தைப்பங்களுமாய் நடத்தி இறங்கியிற் பாத்திர நிறைந்த தண்ணீரைக் கீழே யூற்றிவிட்டு வீடுவீடுகள் வீட்டிலும் தீனிமார் அருமையறங்கிக் காலத்தைப்போக்கி வெகுவயானத்தில் விஞ்சியபாகம் தேடுதலாகிய இதுதான் தண்ணீர்ப்பந்தல வியாபாரம். இவ்வியாபாரத்தின் கிளையாகப்பலவுள. அவற்றை மீண்டு விரிவஞ்சி விடுத்தாம்.

மகேசுரபூசை வியாபாரம்,

சிவபெருமானது மெய்யடியாராகிய மகேசுரரைத் தருமசிரத்தையுடையார் தம்மியல்புக்குத்தக்கவாறு உபசரித்துக் “கொண்டுவந்து மனைபுகுந்து குலாவுபாதம்விளக்கியே—மண்டுகாதலின் ஆசனத்திடைவைத் தருச்சனைசெய்தபின்—உண்டிநாலு வித்ததிலாறு சுவைத்திறத்தினிலொப்பிலா—அண்டர்நாயகர் தொண்டரிச்சையி லமுதுசெய்ய” வளிப்ப. அம்மகேசுரர் அவற்றைச்சிவார்ப்பணமாக ஏற்றலே முறையாக, வயிற்றுச்சோற்றுக்கு வழியில்லாதார் எனப் பொருள்படும்-ட-சோட-விலாசக்காரராகிய சடையன், வயிறன், சரியன், விழியன், சாப்பாட்டுராமன். சோற்றுமாடன், அருமலிங்கம், அந்தானலிங்கம், நிவட்டிதடியன், திண்ணைதூங்கி, வெளப்பன் ஒருங்குகூடி வயிற்றுச்சோற்றுக்கு வழியென்னடா என்றுயோசனைபண்ணி ஐந்தாறுபேராகப்பிரிந்து ஒவ்வொருபிரிவாரும ஒவ்வொருதிசையை நோக்கிச்சென்று கிராமங்கடோறும்புகுந்து பத்திமான்களாயுள்ள ஏழைச்சனங்களையேமாற்றி ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு மாசத்திலும் வருகிற குருபூசைத்தினத்தில் வருஞ்செலவையேற்று வருடந்தோறுந் தவறுதலன்றவரை சிறப்பாகச் செய்துபோடவேணும் என்று ஒவ்வொருவர்க்கும் ஒவ்வொருதினத்தையும் நியமித்துப் பட்டோலைபோட்டு, இன்ன மாசத்தில வரும இன்ன குருபூசை இன்னாருக்கு என்று ஒருநாளேற்றவருமவ் வருடமுழுதும் செய்யாது தவிராது பெருக விளாப்புடைக்கக் குருபூசைச்சாப்பாடு விழுங்கவழிபண்ணி வீட்டுக்கு விஸ்வரிசைவைத்துவிட்டு மகேசுரர் சமைக்க இடத்துக்கென்று ஒருதொகைப்பணமும், சமையற்பாத்திரம்வாங்கவென்ற வேறு ஒருதொகைப்பணமும், அன்றுடன்று அவ்வளவுபேர்க்குக் கொடுக்கத் தயிர்பால் ஒருபோது தட்டுப்பட்டாலும் வகைசதிருக்கவேண்டுமென்று சருவைப்பசுக்களும் வாசவர்களிடத்தே கவர்ந்து, கட்டமெழுகக் குத்த இடிக்கப் பால்கறக்கப் பணிபெண்ணுமொன்றும் பலவும் தேடிக்கொண்டு இக்கூட்டத்திலேயேவந்திக்காதமிருந்தாலும் எச்சிற்கையாலும் தாத்தாமலும், பிறரொருவரையாவது சேர்க்காமலும் தங்களுக்குள்ளேதானே சமையலுக்கு மூன்றுபேர; சம்பளம் ஆளொன்றுக்குச் சதம் ௭௫. எடுத்துக்கொடுக்க இரண்டுபேர் சம்பளம் ஆளொன்றுக்குச் சதம் ௨௫. பரிமாறலுக்கு நான்குபேர் சம்பளம் ஆளொன்றுக்குச்சதம் ௫0 குருக்களொன்றுக்கு ரூபா ௧-ம் வேட்டிசோடி ஒன்றும், மணியடித்தவர் ௧-க்கு சதம் ௨0. பாத்திரம்தேய்த்தவர் ஐந்துபேர் சம்பளம் ஆளொன்றுக்குச் சதம் ௩0. குத்தும்பெண்ணுக்கு ௧௫ சதம் இடிக்கும் பெண்ணுக்கு ௨0 சதம் எனறுகூலிப்பணமும் பெற்றுக்கொண்டு, அன்னமிட்டவனைக் கன்னமிட்டதுபோல அகப்பட்டவர் பொருளையெல்லாம் வசப்படுத்தி வாயிலிட்டு, தேடிய பொருளைக் கோடிக்கணக்காக விட்டிக்கும் குட்டிக்கும் கொடுத்துவருகிற பொருளிலே குடிக்கொருபகுதி கூத்திக்கொருபகுதி களவுக்கொருபகுதி சுருட்டிற் கொருபகுதி யாய்ச்செலவுபண்ணிப் பகற்பொழுதுபோனவுடனே கூத்திவீடுசெல்வார் செல்லக் குந்தியிருப்பாரிருந்து கோட்டுவழக்குகளைத் தருக்கித்தர்க்கவிச்சண்டைக்கதை பிரங்கியில் குண்டு பாயுங்கதை, விக்கிரமாதித்தன்கதை, நாலுமந்திரிகதை, அரபிக்கதைகள், சிற்றின்பசுதேகம் பாலாமணி நற்றசம், அழுகுணிச்சித்தர்பாடல் முதலிய நிந்தியகாவித்திரங்களும் இருப்பாககளும் படித்து வாசியக்காலம் [illegible] இதமடைவிரசமாக [illegible]

(தொடரும்)

ஸ்ரீசாஸ்விடிபுராணி

விளம்பரங்கள்

அசாத்தியரோகங்களுக்கு பிரதிக்ஷ அவுஷதம்.

கஸ்தூரிகிராவகம்.

இந்த கிராவகத்தி லொருரோகத்துக்கு மூன்று தொட்டுவீதம் ஒரு ஒவ்வொரு நாள் சன்னியில் விட்டு காலை, மாலை, இரவு, படுக்கும் நேரம் சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்ட நீர் அழிவினால தாக்குறொடு வந்த வருத்தத்தை மூன்றுநாளையில் சுகமாக்கும்- 40 நாள் மருந்து சாப்பிட்டால் வியாதி நன்றாய்ச் சொஸ்தமாகும்- ருணவயசுள்ளவர்களுக்கு உண்டான பக்கவாய்வு திர்ஷ்டத்தையால் ஆண்மைப் பலமற்று சையோகஞ்செய்ய இயலாதவர்களுக்கு உள்ளுக்குச் சாப்பிட மேற்படி கிராவகமும் ஆண் உபயோகிக்க வேண்டியது- இன்னும் மேற்படி கிராவகம் பூச தஜ்ஜிபங்கைதைலமும் எடுத்து உபயோகிக்க வேண்டியது- இன்னும் மேற்படி கிராவகம், அஜீரணம் இருமல், மூலச்சூடு, காசநோய், வெகமான சுரம், கைகால் எரிவு, அதிசாரம் சென்றவாதரோகம், கைகால்சுழற்று, மூளை பலவீனம், ஞாபகசக்திக்குறைவு, கண்புகைச்சல், பார்வைக்குறைவு, நாட்சென்ற பிரமேகம், இவைகளுக்குக் கைகண்ட ஔஷதம். இந்த மருந்திலே அப்ரகபஸ்பம் சாம்பிராணி தங்கபஸ்பம் கஸ்தூரி மூலிகைகளும் சேர்த்துத் திராவகம் வடித்து வைத்திருக்கின்றேன்- இந்த மருந்து சேர்க்கப்பட்டிருப்பதனால்தான் அனேகமெல்லாம் சுகமடைகிறது மென்று கூறுகின்றேன்- இந்த மருந்தைக்கொடுத்து அனேகபிரயாணி களைச் சுகப்படுத்தி விலையுயர்ந்த வெகுமதிகளும் பெற்றிருக்கின்றேன்- இப்போது எல்லாருடைய பிரயோசனத்திற்காக சொற்பவிலைக்கு விற்றுவருகின்றேன். பித்தபாண்டு பிரசித்தம் பண்ணிவருகின்றேன். பித்தபாண்டு மகோதரம் காய்ச்சல்கட்டி வயிற்றிலிருக்கும் நீர்களுக்கும் கைகண்ட ஔஷதம் விலை அரை அவுன்சுக்கு ரூபா பத்து இதற்குக் குறைத்து அனுப்பப்படமாட்டாது- தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்-

தஜ்ஜிபங்கைதைலம்.

சிலர் தம் இளம்பராயத்திலே புத்தியீனமாய் இந்திரியத்தைத் தம் கையால் பழுதாக்கிக்கொண்டதால் சில நாளைக்குப்பின் நரம்புகள் பழுதுபட்டும் ஆணுடம்பு பலமற்றும் சுருண்டு சிறிதாய்ப் போய் இந்திரியங் குறைந்தும் துர்ஸ்திரி சையோகத்தால் அநேக உஷ்ணமான மருந்துகள் சாப்பிட்டுப் பெலமற்றுப்போகிறார்கள்- இவ்விதவகையுள்ளவர்கள் மனக்கவலையுடன் வியாதியை ஒருவருக்கும் சொல்லாமல் வெட்கப்பட்டு இருப்பார்கள்- அவர்கள் இத்தைலத்தை ஆணுடம்பிற் பூசி உள்ளுக்குக் கஸ்தூரித் திராவகமும் சாப்பிட்டால் ஆணுடம்பு சரியான நிலைமைக்கு வந்து பலப்பட்டு இந்திரியம் விர்த்தியாகி சகதினத்தவர்களுள் வியாதி சுகப்படும் உசநான் தைலம்பூசி மேற்படி கிராவகம் சாப்பிடவேண்டியது வியாதியின் சுகம் தெரியும்- ஒரு அவுன்சு தைலத்தின் விலை ரூபா உ- அணா அ- தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்-

வீரியவஸ்தம்பனக்குளிகை.

ஆச்சரியம்! மிக்க ஆச்சரியம்!! ரோகமற்றவர்களுக்கு ஒரு குளிகையில் தெரியும் ஆயிரம் ஸ்திரிகளைச் சம்போகிக்கிறதற்காக உண்டாக்கப்பட்டது இதைச்சிலர் சாஸ்திரத்திற் சொல்லிய பிரகாரம் செய்யாமல் சொற்பதிரவியத்திற்கு விற்பனை செய்கிறார்கள்- ஆனால் சாஸ்திரப்படி அதிக பொருள் செலவழித்துச் செய்பவர்களிடம் பெறப் பின்னடைகிறார்கள்- இது உலக இயல்பே- இதில் முக்கியமாயறிய வேண்டிய காரியம் யாதெனில் இதின் முழுக்கிரயமும் கொடுத்து எடுத்த ஒரு குளிகையாற் சுகமடையலாம், காரியமும் விளங்கும், இதைப்பற்றி அதிகமாகச் சொல்லத்தேவையில்லை- கஉ குளிகைக்குக் குறைய அனுப்பப்படமாட்டா- பரீட்சித்தவர்களே இதன் சுகத்தை அனுபவிப்பார்கள்- கஉ குளிகையின் விலை ரூபா இரண்டு- தபாற்செலவு அணா ச-

—சாப்பிடும் விதம்—சையோகஞ் செய்ய அரைமணித்தியாலத்துக்கு முன் ஒரு மாத்திரையைச் சாப்பிட்டவுடன் காய்ச்சியபசுப்பாலிற் கற்கண்டு போட்டுக் குடித்தால் இந்திரிய மிழாது- இது வேணுமானால் எலுமிச்சம்பழம் சாப்பிடவும்.......

—செங்காதரதைலம்— அண்டவாய்வுக்குக் கைகண்ட உண்மையான மருந்து இதன் விலை ஒரு அவுன்சுக்கு ரூபா இ-

—மகாநாராயண தைலம்—வாய்வுகள் சுபாலபீனிசம் முதலானதுக்கு கைகண்டது- ஒரு அவுன்சுக்கு ரூபா க- மேற்கண்ட மருந்துகளுக்குத் தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்-

காமவிலாசலேகியம் அல்லது சாலாமிஸ்ரிலேகியம்.

இந்தலேகியத்தை யான் அனேகபிரபுக்களுக்குச்செய்து கொடுத்துப் பலவியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள்மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதைநான்விசேடமாகப் பிரசித்திய லோகநன்மைக்காக பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனால் உண்டாகும் நன்மை சுகம்முதலியவைகளை அடையும்படி பொதுஜனநலத்தைக்கருதியே இப்பொழுது இந்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசுரித்துவருகிறேன்.

இது சாலாமிஸ்ரி குங்குமப்பூ சிலாஜித் கஸ்தூரி குமாஸ்தகா பீதாறு சாலாமுஸ்லி சப்பேத்முஸ்லி பிஸ்தாஸ் சாரப்பருப்பு பாதம்பருப்பு சாதாவரி சீமைமுள்ளிவிதை நாகப்பூ வங்கபஸ்பம் அப்ரகபஸ்பம் பவளபஸ்பம் வெள்ளிபஸ்பம் அயகாந்த செந்தூரம் சாம்பிராணிப் பதங்கம் இன்னும் அனேகபுஷ்டியான மூலிகைகள் சேர்த்துச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது, இதனால் நீரழிவு வெள்ளை நீர்மாவு கண்ணாம்பு கரைத்ததுபோல் வெள்ளையாய்ப்போகுதல் நீர்க்கடுப்பு நீரடைப்பு மூலச்சூடு ஒருவருக்குத்தன் உண்டாயிருக்கும் அண்டவாய்வு இருமல் காசம் பித்தசாமாலை பித்

தபாண்டு, பீனிசம் கைகால்காந்தலவி இடுப்புவலி பக்கவாய்வு சூலவாய்வு இன்னும் அனேகவிதமான வியாதிகள் தீரும். ஸதிரீகள் இந்தலேகியத்தைச் சாப்பிடுவதால் சூதகவாய்வு பிரசவதயத்தைச் சாப்பிடுவதால் சூதகவாய்வு பிரசவநேரயில் உண்டாகும் பலநோய்கள் நீர்ந்து தேகபுஷ்டியையும் பலத்தையும் தரும் பாலைவிர்த்திசெய்யும்.

சிலர் குணம் லேகியங்களால் சகலநோயும் தீர்ந்து 40-வயதன்ன முதியோரை யௌவனர்களாக்கு மென்றும் சந்தான மில்லாத ஸதிரீகள் கர்ப்பவதியாவார்களென்றும் பலவாறு விளம்பரங்களைப் பிரசுரித்திருக்கிறார்கள். அவைகள் பிசுறவும் பொய்யெனவும் என்மனச்சாட்சி எனக்கு இடங்கொடுக்கிறதில்லை. ஆனால் சர்ப்பக்கரிப்பாற்குச் சாந்த அவிர்தம் என்னிட முண்டு இவ்விடமுள்ளவர்கள் ஆகியோர்க்கமாய் அபயோப்பட்ட ஸதிரீகளின் தேகக்குணத்தைத் தெரிவித்து ஔஷதத்திற்கு வேண்டிய பணமுஞ் செலவெளிப்பார்களாகில் நான் ஔஷதப்பிரயோகம் செய்யக்கூடும். இதைப்புருஷர்கள் பெரியவளர்த்திகைகாய்ப் பிரமாணமும் ஸதிரீகள் சிறியகணக்கைகாய் பிரமாணமும் புதியவியாதிகளுக்கு உகாரணம் பழையவியாதிகளுக்குச் சகாரணம்அந்தந்தவியாதிகளுக்குமேற்று எடுக்கப்படும்போது தம்மால் தெரிவிக்கப்படும் அனுபானத்துடன் சாப்பிடவேண்டும் விலை இறாத்தல்-க க்கு ரூபா உ0. கால்இறாத்தலுக்குக் குறைந்து அனுப்பப்படமாட்டாது. புருஷர்களுக்கு ச0 பதுநாளைக்கு ஒருஇறாத்தல் போதுமானது ஸதிரீகளுக்கு முக்கால் இறாத்தல் இதுசாப்பிடுவதற்குவேண்டு இன்பமும் மணமுமாயிருக்கும் இசில்லாயிரியேகிடையாது எடுக்கவிஷ்டமுள்ளவர்கள் வியாதியின் விபரத்தைக் கடிதமூலமாய்த்தெரிவித்து அத்துடன் அணாடாம்பும் அனுப்பவேண்டியது அல்லாவிட்டால் லேகியம் அனுப்பப் படமாட்டாது.

இக்கலேகியத்தில் விலையுயர்ந்த பஸ்பங்கள் சேர்த்திருப்பதினாலேயே இக்கலேகியத்தின் விலை அதிகமாகியது நலவெபாருளுக்கு விலையதிகமென்பது யாவருமறிந்த உண்மையே. இந்தலேகியம் வைத்திய சாஸ்திரத்திற் கூறியபிரகாரம் அற்பதவறுமின்றிச் செய்யப்பட்டது. கடையின்பளையான சரக்கைக்கொண்டு செய்த லேகியமானால் இறாத்தலொன்று ரூபா ச-க்குக் கொடுக்கக்கூடும். அதனால் ரோகங்கள் முற்றும் மாறமாட்டாது.

மிருத்தஞ்சீவினி அல்லது கஸ்தூரி மாத்திரை.

எட்டுவிதமான சாத்தியத்தும் அசாத்தியத்தினால் கொசுமுதலான விஷசெந்துக்களினால் உண்டாகும் மலேரியா ஆகிய விஷக்காய்ச்சல் களுக்கும் கஅ-விதமான சன்னிக்கும் இதில் ஒருமாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றில் உரைத்துச்சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்டசன்னியும் ஒரு அல்லது இரண்டுவேளை மருந்திற்சுகப்படும். ஏழுவேளை சாப்பிட்டால் சன்னி காச்சசல்நம முதலியன சுத்தமாய்ச்சுகமாகும் கஉ-குளிகையின் விலை ரூபா உ.

காமணீமதுபஞ்சாணி மாத்திரை.

இதுதங்கம் அப்ரகபஸ்பம் கஸ்தூரி குங்குமப்பூ லிங்கசெந்தூரம முதலியவிலையுயர்ந்தமருந்துகள் சேர்த்துச்செய்யப்பட்டுத் தயாராயிருக்கிறது. இதன்சொற்பகுணத்தை மட்டுமகாட்டுகிறேன். நீரிழிவு காசம இருமல் ஜனைதிரரதமாத ரோகம்பிரமேகம்,மூலச்சூடு புகைசாய்ச்சாணர் அண்டவாதம் வெள்ளை முதலிய வியாதிகள்நீங்குதாதுபுஷ்டி யுண்டாகும் மூன்றுநாளில்நல்லகுணம் தெரியும் சஅ நாளில் வியாதி பூரணசுத்தமாகும். காலைமாலை கஅ-நாட் சாப்பிடக்கூடிய உஅ-மாத்திரைகளின்விலை ரூபா இ. சச-நாள் சாப்பிடக்கூடிய அஅ-மாத்திரைகள் ரூபா கஉ-க்குக் கொடுக்கப்படும். தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

சந்திரிகா பிரதம மாத்திரை.

இந்தமாத்திரை காசம் பவுத்திரம் அண்டவாய்வு பக்கவாய்வு பித்தபாண்டு வெள்ளை நீர்க்கடுப்பு நீரடைப்பு பீனசகபாலம் துர்ஸ்திரி கமனத்தாலுண்டான நோய்களை யெல்லாம் தீர்க்கும் இம்மாத்திரையை உக-நாள் சாப்பிட்டால் பூரணசுகமுண்டாகும். மருந்தெடுக்கும்போது வியாதிக்கேற்ற அனுபானந் தெரிவிப்போம். சச-குளிகையின் விலை ரூபா மூன்றரை.

புத்தகங்கள்.

பின்னுற காட்டப்படும் அருமையான புத்தகங்கள் மாணுடர் எவரும் இகபர நன்மைகளைவிருத்தி அவைகளைக் கைப்பற்றிக்கொள்ளக்கடமைப்பட்டால் இவ்விஷயங்களுக்கும் குருவைப்போல் போதிக்கக்கூடிய மெத்த அருமையான புத்தகங்களானதால் ஒவ்வொருவரும் இவைகளைக்கட்டாயம் வாங்கி வாசிக்கவேண்டியது.

க கோகசாஸ்திரம் மாயின்கட்டு ஒருபிரதி ரூபா ங.

உ ,, கலிக்கோக்கட்டு ,, ச.

ங கைத்தொழில்போதினி மாயின்கட்டு கஇ. கலிக்கோ ,, ரூபா உ.

ச. பூலோகௌஷததோபகாரி வணவேடிக்கைகளடங்கிய பக்காம்சஞ்சிகை ஒன்று அணா ௧0.

இ அனேக இங்கிலீஷ் சாமான்கள் அடங்கிய ஒன்பதாஞ் சஞ்சிகை ஒன்றுக்கு அணா கஉ.

சு சோகனல சரித்திரம்ஒன்றுக்கு அணா அ

எ சிப்பு சாய்பு சரித்திரம் அணா கஉ.

அ மேற்படி சரித்திரமும சோகனலசரித்திரமும் ஒரேகட்டிட மொன்றுக்கு அணா உ0

௯ ரூஸிய ஜப்பானியயுத்தம்இருபகுதிகள் ரூ க.

௧0 ரசமணிசெய்யு புத்தகம்(அபக்க) ரூ கஇ.

மேற்காட்டிய புத்தகங்கள் வேண்டுவோர்க்குத் தாமதமின்றிச்சாக்கிரதையோடு அனுப்பப்படும் தபாலில் வேண்டுவோர்க்குத் தபாற்செலவு பிரத்தியேகம், மற்றவிபரங்கட்கு காட்லாக்கை எடுப்பித்துப்பார்க்கவும். இனிமேல் அனுபவமாக ஒருமுறை இப்பொருட்களை வாங்கித் தனமுயமகிழ்வை யடையுங்கள்.

எமதுவிலாசம்

மகாராஜ கெங்காபிரசாத் பண்டிதர்
மருந்தினை முதலாம்டிவிசன் நம்பர்- 74
கொழும்பு.

தயவுசெய்து,
இதை தங்கள் சிநேகிதர்களுக்கு வாசித்துக்காண்பியுங்கள்.

பி. சுப்பராயின் அபூர்வ ஆயுர்வேத ஔஷதங்கள்.

கச வாயுசர்ஹாரி—கை கால் சந்துக்களின் பிடிப்பு, வீக்கம், கடுப்பு, கால்முடக்கு, தேகத்தில் உளைச்சல், குத்தல் குடைசல், தலைநோய், பக்கசூலை, பார்சவாய்வு, இடுப்புவாய்வு, அஜீரணம, குன்மம், அண்டவாய்வு சூலைவாதம். மகூஜலக்கட்டுமுதலிய அனேகவித வாய்வு ரோகங்களும் தீரும். டப்பா க-க்கு விலைரூபா க. வி. பி. செலவு க முதல் ச டப்பாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

கடு காலரா என்னும் வாந்திபேதிக்குமருந்து இக்கொடியநோய்க்கு இது கைகண்ட ஔதம். டப்பா க-க்கு ரூபா-க வி. பி. செலவு க-முதல் ச டப்பாக்கள்வரையில் அனுப்ப அணா இ பிரத்தியேகம்.

கசு மலபந்த நிவாரணி—மலஜலக்கட்டு அக்கினிமாந்தம், வாய்வு, குடல் புரட்டல் மூலச்சூடு காந்தல், இளைப்பு மூலம்சொறியாமை புளித்த யேப்பம் தீரும் தின மிதப்பாமல் காலகாலங்களில் மலம் உசயமாகும் டப்பா க-க்கு விலை அணா ௧0. வி. பி. செலவு க. அல்லது உ டப்பாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

கஎ சந்நிராயிநசரஸம். அசாத்தியமான காசம், இருமல், க்ஷயம் முதலிய நுரையீரலைப்பற்றிய வியாதிகளைக் குணப்படுத்தும் நல்லபெலியுந்தேகபலமும் உண்டாகும். டப்பா க-க்கு ரூபா க வி. பி. செலவு க-முதல் ச டப்பாக்கள்வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்

கஅ சீதபேதி ரத்தபேதிக்கு மருந்து—எத்தனைநாட்பட்டதானாலும்இம்மருந்தில் வயிற்றுக்கடுப்பு சீதபேதி, ரத்தபேதி, கிராணி, வயிற்றுக்கடுப்பு, முதலியவைகள் அடியோடு தீரும். டப்பா க-க்கு விலை ரூபா க. வி. பி. செலவு க முதல் ச சீசாக்கள்வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

கக விஷ்ணுதைலா. எப்பேர்க்கொத்த தலைவலிக்கும் நெற்றியின் இரண்டு பொட்டுகளிலும் இம்மருந்து கொஞ்சம் தடவி நன்றாகத் தேய்க்கவேண்டும். இடுப்புநோய், கழுத்துநோய், பக்கசூலை, கைகால் பிடிப்பு, முதலியவும் இன்னும் தேகத்தில்காணும் மற்றுமுள்ள சகல வலிகளுக்கும் இம்மருந்தில் கொஞ்சமெடுத்து நோயுள்ள இடத்தில் நன்றாக தேய்க்க சுகமாகும். தேள், கட்டுவக்கலி, பூரான், இதுகள் கொட்டின அல்லது கடித்தவிடத்தில் இம்மருந்தைத் தடவி நன்றாய்த் தேய்த்தால் சௌக்கிய மாகும். சீசா க-க்கு அணா அ வி. பி. செலவு க முதல் ச சீசாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

உ0 சுருமாரதிலா. இதை பிரதிதினமும் ஆண்குறியின்மேல் பூசிவந்தால் லிங்கத்தின்சோர்வு ஆண்குறி தளர்தல், கோணல் நரம்புகளின் தளர்ச்சி, சிக்கி, நீண்டு செட்டிப்பட்டு, மிருதுவலிவு கொள்ளும்- இளந்துபோன போகசக்தி முற்றிலும் பெற்று சுகிக்கலாம், விலை சீசா க க்கு ரூபா க வி. பி. செலவு க முதல் ச சீசாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

உக நாக்குப்பூச்சிமருந்து. குடலிலுள்ள எல்லாவித கிருமிகளையும்வெளியாக்கி, நாக்குப்பூச்சிகளால் உண்டாகும் எல்லாவித பாலைகளையும் விலக்கல்லாம் செய்யும். தேகஆரோக்கியத்தை தரும் நாக்குப்பூச்சிகள் குடலிலிருந்தால் அடிவயிற்றிரல்கணம், பசியின்மை அபரிமிதமான பசியைப்போல் தோற்றல், சாப்பிட்டபின் வயிற்றுநோவு வயிற்றுப்போக்கு, வாய்நாற்றம் வாந்தி, வெகுட்டல் சுரம், தலைவலி மூக்கிலும், ஆசனத்திலும் அரிப்பு, வாயில் உமிழ்நீர் ஊறல், நாக்கு இழுத்துக்கொள்ளல், சிலசமயம் மலச்சிக்கல், சிலசமயம் மலகழிச்சல், முதலிய பற்பல நோய்கள் நாக்குப்பூச்சிகளால் உண்டாவதை இம்மருந்து முற்றிலும் குணமாகும். விலை சீசா க க்கு அணா ௧0 க முதல் கஉ சீசாக்கள் வரையில் அனுப்ப வி. பி. செலவு அணா இ பிரத்தியேகம்

உஉ ஓமம் வாட்டர். இது சாதாரணமாய் கடைகளில் பெரிய சீசாக்களில் விற்கும் ஓமம்வாட்டரல்ல எம்மால் தயாரிக்கப்பட்ட ஓம வாட்டர் அரை அவுன்ச சீசாக்களில் விற்கப்படுகிறது இதை தனிகள் கண்க்காகவே உபயோகித்தால் போதுமானது. இச்சிறு சீசாவிலுள்ளதை உச அவுன்ச சுத்த ஜலத்துடன்கலந்து கொண்டால் கடைகளில் விற்கும் ஓமம் வாட்டரைவிட சிறந்த ஓமம் வாட்டரைத் தரும். வயிற்றுப்பொருமல் வயிற்றுவலி. அக்கினிமாந்தம், அஜீர்ணபேதி, இவைகளுக்கு கொடுத்தால் சவுக்கியமாகும். ஜீர்ணசக்தியை அதிகரிக்கும்- காலரா என்னும் வாந்திபேதி ரோகத்திற்கு இதை கொடுத்து நருக்த குணத்தை கண்டது. விலை சீசா க க்கு அணா அ வி. பி. செலவு க முதல் ச சீசாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

உங கேசமயிர் வறுக்சாயம். இதன் சீசாவுடன் சுற்றிவரும் கைச்சுவடியில் கண்டபடி உபயோகித்தால் நரைத்த மயிரும் செம்பட்டைமயிரும் நரைப்பதற்கு முன்னிருந்த கறுப்பு நிறத்தையும் பளபளப்பையும் அடையும் இதை உபயோகித்தால் முக லட்சணமும் வசீகரமு முண்டாவதுமன்றியும், கிழவர்களை வாலிபர்களைப்போல் தோற்றச் செய்யும். விலை சீசா க க்கு ரூபா க வி. பி. க முதல் ச சீசாக்கள் வரையில் அனுப்ப வி. பி. செலவுகள் அணா இ பிரத்தியேகம்.

அதி உன்னத வாசனை திரவியங்கள் முதலானவைகளின் விலைவிபர ஜாபிதா. உயர்ந்த கோரோசனை தோலா க க்கு ரூபா க உயர்ந்த பச்சை கற்பூரம் தோலா க க்கு ரூபா உ, உயர்ந்த குங்குமப்பூ தோலா க க்கு ரூபா க

உசிதமான அத்தர் திறுசுகள். ரோசாபூ மல்லிகைப்பூ ஜாதிப்பூ மகிழம்பூ விளாமிச்சவேர் மரிக்கொழுந்து தாழம்பூ, மருதாணிப்பூ, சவாது முதலிய புஷ்பங்களின் முசல்தரமான அத்தர் வகைக்கு தோலா க க்கு விரயம் ரூபா க அ 0 வி பி செலவு பிரத்தியேகம்.

தாம்பூல விஹாரம். தாம்பூலம் தரிப்பவர்களுக்கு அதி அவசியமான பகைகளிப்புண்டாகக் கூடிய வாசனைக் கலவை விலை டப்பா க க்கு அணா ச வி. பி செலவு க முதல் கஉ டப்பாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம

சோடா வாடர பவுடர். இச்சூர்ணத்தில் கொஞ்ச மெடுத்து குளிர்ந்த ஜலத்துடன் கலந்து கொண்டால் அதி உசிதமான சுயமான சோடா வாடர் உண்டாகும் ஒரு சீசாவிலுள்ள பவுடர் சுமார் அ சீசா சோடா வாடர் செய்யப் போதுமானது. விலை சீசா க-க்கு அணா க வி. பி. செலவு க முதல் நாலு சீசாக்கள்வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

லெமனெட் பவுடர். இச் சூரணத்தில் கொஞ்சம் எடுத்து குளிர்ந்த ஜலத்துடன் கலந்தால் அதிக உத்தமமான லெமனெட் தயாராகிவிடும் ஒரு சீசாவிலுள்ள சூர்ணம் சுமார் அ பெரிய சீசா லெமனெட் செய்யப் போதுமானது விலை சீசா க க்கு அணா க வி பி செலவு க முதல ச சீசாக்கள் வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

பன்னீர்—இப்பன்னீர் அரை அவுன்ச சீசாவில் விற்கப்படுகின்றது இச்சிறு சீசாவிலுள்ள பன்னீரை ௩ பெரிய சீசா வெந்நீருடன் கலந்தால் முதல்தரமான ௩ சீசாபன்னீராகும் மேன்மையாபன்னீர விலை சீசா க-க்கு அணா அ வி. பி. செலவு க-முதல் ச சீசாக்கள்வரையில் அணா இ பிரத்தியேகம்.

கஸ்தூரிகலந்த லவண்டர் வாட்டர்—எங்களுடைய ஔஷதசாலையில் தயாரிக்கப்பட்ட மிகவுஞ்சுகந்த திரவியம் சிறிதைமலிந்து வரவழைத்து விற்கிறவஸ்துவல்ல எப்பேர்க்கொத்தவர்களையும் மயக்கக்கூடிய சுவாசனை வஸ்திரங்களுக்கு உபயோகித்தால் இன்பமான சுகந்தஸைகரமாய்- இந்த சுகந்தத்தை ச துளிகள் உபயோகித்தால் கடைகளில் சாதாரணமாக விற்கும் லாவண்டர்வாடரை உ0 துளிகள் உபயோகித்தால் எமமாதிரியானசுகந்தமிருக்குமோ அதைவிட ஜாஸ்தியாக எம்முடைய லாவண்டர்வாட்டர் மனோரம்மியமான சுவாசனையை வீசும் உபயோகித்தவர்களை சுற்றி வெகுநேரம் பரிசுத்தமான பரிமளத்தைப் பரவச்செய்யும் அரை அவுன்ச சீசாக்களில் விற்கப்படுகிறது விலை சீசா க-க்கு அணா அ வி. பி செலவு க-முதல் ச சீசாக்கள்வரையில அணா இ பிரத்தியேகம

ஒடிகோலோன்—இது சீமையிலிருந்து வரவழைத்ததல்ல எங்களுடைய ஔஷதசாலையில் எங்களால் சுயமாகத் தயாரிக்கப்பட்டது மணக்களிப்பை உண்டாக்கக்கூடிய சுவாசனை உடம்பின் பூசல்ாம் வஸ்திரங்களுக்குப்போடலாம் இதைஉபயோகித்தால் தலைவலிகுணமாகும் கேசிரசத்தை ஆற்றும் வெகுநேரம் வாசனைதங்கி உபயோகித்தவர்களைச் சுற்றிச்சுவாசனை பரவியிருக்கும் சாதாரணமாய் தண்ணீர்கலந்து கடைகளில் விற்கும் சரக்கைப்போல் இல்லாமல் இதுஉசிதமான வாசனைக்கலவை கடைகளில்விற்கும ஒடிகோலோன் பத்துதுளி உபயோகிக்குமிடத்தில எமமால செய்து விற்றுவரும் மேற்படி ஒடிகோலோனை உ துளிகள் உபயோகித்தால் போதுமானது அரை அவுன்ச சீசாக்களில் விற்கப்படுகிறது விலை சீசா க க்கு அணா அ வி-பி செலவு க-முதல ச சீசாக்கள் வரையில அணா இ பிரத்தியேகம்-

உசந்த வாசனை பில்லைகள். உரைக்குலாப் உசந்தபோதியா உசந்த லவண்டர் களாகிய ௩ திணுசுகள் உடுப்புகளுக்கு போடக்கூடிய உசிதமான வாசனை திணுசுகுடப்பா க அணா அ வி பி செலவு க முதல் ச டப்பாக்கள் வரையில அணா இ பிரத்தியேகம்.

உடுப்புகளுக்குப் போடும் சுவாசனைத் திரவியங்கள். மனமோகினி மனோரஞ்சன் ஜெகமோகினி மதன விலாசம் அசபர்சுரய் வாஜீதான் சிருய்என ௯ வகையான வாசனைகளிருக்கின்றன இவைகளில் ஒவ்வொன்றும் இப்பொழுதே மலர்ந்த புஷ்பங்களின் சுவாசனை யுடையவைகள் வகைக்கு சீசா க க்கு அணா அ வி, பி. செலவு ச முதல் கஉசீசாக்கள்வரையில்அணா இ பிரத்தியேகம்.

கேசர் பவுடர். இது ஓவிதமான விலைபெற்ற சுகந்தகலவை இதில் கொஞ்சமெடுத்து தண்ணீரில் கலந்தாவது அல்லது கொஞ்சம சந்தனத்திற கலந்தாவது தேகத்திற் பூசினால எல்லாரும் புகழ்த்தக்க பரிமளத்தைத் தரும் கலியாணம் முதலிய உபகாரியங்களுக்கு இவை அவசியம் உபயோகிக்க வேண்டியது இதன் இன்பமான சுகந்தம அனுபோகித்தவர் களுக்குத்தான் தெரியும்சந்தனத்துடன்மனோரம்மியமான இச்சிரேஷ்டமான கலவையைச் சேர்த்து கொண்டால சந்தனத்தில அத்தர்பன்னீர் குங்குமப்பூ முதலிய வாசனைகள் சேர்க்க வேண்டியதனாவசியம் க க்கு விலை அணா அ ஒன்று முதல ச சீசாக்கள் வரையில அனுப்ப வி பி முதலிய செலவுகள் அணா இ பிரத்தியேகம்.

அரகஜா இது மற்றொரு விதமான திவ்யமான சுகந்த கலவை இதைத் தனியாகவாவது சந்தனத்துடனாவது உபயோகிக்கலாம் தேகத்தில பூசிக்கொள்ளலாம் உடுப்புகளுக்குப் போடலாம் அதி உன்னதமானவாசனை இதன் திவ்யமான பரிமளத்தை அனுபவித்தவர்களால மிகவும புகழப்படுகின்றது ஒருதடவை பூசினபிறகு பிரதிதினம் ஸ்நானம் செய்தாலும் ௩ நாள் பரியந்தம் இதன் இன்பமான பரிமளம் தேகத்தில தங்கியிருக்கும் விலை டப்பா க க்கு அணா அ ஒன்றுமுதல கஉ டப்பாக்கள் வரையிலனுப்ப வி. பி. முதலிய செலவுகள் அணா இ பிரத்தியேகம்.

பி. சுப்பராய்,
ஆயுர்வேத அவுஷதசாலை,
ஸ்ரீவெங்கடேசபெருமாள் கோவில் சந்நதி
தஞ்சாவூர்.

திருதடக்தோழ்வாழ்க அறுமுகம்வாழ்கவெற்பைக், கூறுசெய்தனிவேலவாழ்க்குக்குடமவாழ்கச் செவ்வேள், ஏறியமஞ்ஞைவாழ்க யானைதன்னணங்குவாழ்க, மாதிலாவள்ளி வாழ்க வாழ்க சீரடியரெல்லாம்.

Printed and published by M. S. Manicam pillai for the proprietor at the Sree Valampehyvilasa press Jaffna,