

கன்னிமு கலைநிலை.

SANMUKANATHAN.

பத்தாவிகிதம்

க்லாந்து வளி-க்கு ரூ 11.50
மெரியூக்கு வளி-க்கு ரூ 2
தொழைப்பகுதிக்கு
கடவுக்கு 2 50.
கணிப்பிடிக் கடம் 8

மாசமிரும்பைக்காவாம்பிரகடனமாகும்.

உங்கத்தேடு பொட்ட வெழுங்கல் நற்றுய, கல்வரறிவிலாதார்.

வினாமுபர்	விடைத்தும்
முடன்முறைக்கு—	ஆ. ச.
ஒரு கலெக்டர்க்கு	7-50
அதைக்கண்டத்துக்	4-00
ஏற்கலெத்துக்கு	2-60
வரி 1-க்கு	0-80
அதுகுறுமுறைக்கு மேல் அனுமதி	

ண்டி, மாத்தோன், குருகாக்கல், அதாராசு
புரம், வவனியா, மூலஸ்தத்தீவு முதலில்
இட்டங்களுக்கு வருகின்றபடியால் அவ்வளவு
இட்டங்களைப் பொறுத்து நான் பத்திரிகையின்
களாகப் பூன் வெராகுவருடு தங்கள் தங்கள்
ஒராக் வரவேண்டிய தொகைபோடு இவ்வளவு
குடப் பண்தழையும் மேற்படியார்வகம்
கொடுத்துப் பற்றக்கூடிடுப் பெற்றுக்கொ
ல்லதோடு மேலும் சுக்தாரார்க்கூடு கேட்க
த்தும் பத்திரிகையை மீண்டுமேலும் விடு
த்திக்குக் கொண்டுவரும்படியும் கேட்டுக்
கொள்ள கிடேரும்.

இங்கும்
முனேசி.

சண்முகநாதன்

யாழ்த்துப்பகும் பிரசாரத்தை வெள்ளாகி மீண்டும் கூறு.

முப்பாண்டத்துச் சைவாங்கில
மாணவர்த்திமூர்

பெருதிச்டும்

—(÷)—

இருபத்தைந்து வருடங்கட்டு முன்னே நமது யாழிப்பான் தீவில் அவசிலக் ஸாக்ஷீகளைக் களாற் ரூபிக்கப்பட்டிருப்பதை அக்டாலுங்களில் நமது உதவமான வரப்பான் வரும் சிறைதவர்களாற்றுபிக்கப்பட்ட அசிலைகளை கலாசாரிகளை ஏற்றுள்ள கற்றுக்கொண்ட அவர்கள் அங்குறப்பாற்றுகின்ற துகமய அமைப்புக்கிடில் வருமானம் வருமானம்

ஏனையில் குறிப்பிட்டு வருகிறோம். அதைத் தேவையாக மொழியாது, விழுதிமுதலீலை சிவங்கிணங்காரங்களைப்படியும் சிவாலயத்தினாலே, சிவாலயத்தினாலே திராபாசியர்கள் முதலீலையற்றனரும் மெல்ல மெல்லம் மந்த்தார்களுமானார்கள். அத்தக்லாசாக்கீகளின் நகர்த்திக்குமூலம் சிவியர்களும், மட்டுத் தீவிதத்தினால் போர்க்காலம் அல்லதுவரும் சுதாவண்ணார்களை விட்டுப்படி கூவும், மலியிடம் மலிய்கூவும் அத்தக்கூவியில் வரப்பட்டு

த்தியமவச்சதனர். இப்புன்னெழுத்திக்கணக்கையானவற்றில் பெரும்பாலுமையோர் அதுசெய்தனராக. ஒழித்ததிற்பாளனமீயார்ந்திலர் கலனாதொழியிச் சிலர் இந்தியபாழுத்தியம்பிற்கேசுஞ்சிசென்ற கற்றாகள், இது

வில்லீயம் கொள்ளுங் சிதம்பரப்பிள்ளை யா நியாயங்கள் தூ சமயோதித முழுமீது கூறப்படுகின்றன. “குதங்மகாராக்டர் இதாலும்” (குதே வர்த் தென்னால் வறவுல்கூல்) என்னும் பெயர் ரோடு, 1886-ம் ஆண்டைக்குச் சொரியில் ஒருசௌராக்டிலித்தாலும் உற்பத்தியால் நிறு, இது, “அன்னன்யாரை வள்ளிதேர்

ପୁରୀଯାତ୍ ପ୍ରକାନ୍ଦପଟିମୋଡ଼ ମନେରିନ
କଂଗାରୁମିଳୁକବୁଲ୍ ଆସିଥାଏମ୍ ମୁଣ୍ଡିନ୍ତି
ଲାଲାର୍ ତରିଶ୍ ଅସିବାଲୁଷି ଲିଙ୍କତାଳିମିହ୍ ପୋ
ଲାଲାତୁ ତାଂମାର୍ଟିଟ୍ୟୁ ଆଲୁକନ୍ତରେ
ଆକାଶକିଳିମେ ମେଲୁଷି ଲିଙ୍କତାଳିମିହ୍
କି ନାଶକିଳିକ ନିପାଯତାରିତରାରାମ୍ କିରୁଷି
କିମ୍ ମାଟ୍ଟିଟାପିରିତିତ ଦ୍ୱାରା ପାରିଶିଯ
ଲାଲାର୍ ପରିପାତ୍ ଲାଲାଟ୍, କେବିନ୍ଧିରାମର
କିମ୍ ପ୍ରି ନାଶକିଳିକରକଣ, କିନ୍ମାରି
କାଚିପିରିତିଯେବାକଣ, କିମାମାନ୍ ଶ୍, କଣ
କଶଲାପକଣ, କାଲାନ୍ତିରିଚିନ୍ତିନ୍, କିନ୍ମାମାନ୍
ମ୍, ପଇ ଲିଙ୍କତାଳିଟ୍ୟୁରକଣ ମୁକାଶି
ପରୋପାରାକିଳିନ ତୋଳାନ୍ତିଲିପିବାକୁବେଳୁ
ଯାବାକୁମ୍ କଣ୍ଠକାରୀପାଇଦିଲାରାମ୍
ଦେଶକଣ, କିନ୍ତାପିରି, କେମିନିଟ୍ୟୁ ଲାଲା
ଟାନ୍, ମୁତିଲ୍ୟକାନ୍କକିଲି ପି. ଏ. ପାଇ
ଶୁଣ୍ ପି. ଏ. ଲାଲା. ଟି. ପାଟ୍ରାମ୍ ମେ
ମାରୁଗ୍ କାକି ଲିଙ୍କତାଳିକିଲି ଆଶିଯାପ
ଗ୍ରାହକରୁଣାମ୍ ଦିନ୍, କଣ୍ଠିବାଲ୍ ଅଳ
କଣ ନିପାଯମିବାରିନିରିକିରିକିଲାମ୍
ଲିଙ୍କତାଳିନେ ଆଶିଯାପି ପରିଚିମ୍ବ
(ଜୀବିତିରିତିଲିପିଲୁମ୍) ପରାତାକିନିତି
ମୁଖ୍ୟମିଳିତକିନିଲାମ୍ ପଲାମ୍ବିନି
ତମ୍ବାପରିତାକି ଦିନ୍ ଶ୍ରୀକାମିଲାତାନ୍ ପି. ଏ.
ଅଳକାଳିନ ପିଟ୍ରୋବାରାକକିଲାମ୍ ଲାଲା
କିମିପାରକିଳିଲି ପି. ଏ. ଅଳକାଳିନ
ପାରାକିଳିଲି ପି. ଏ. ଅଳକାଳିନ

தந்தெர்தாப்பமயனோபொடுவையாதுவராவு
களிடத் தாச் சேர்த்தனவாகிறா கஞ்சல குப்
பப சுறுது கால்வாய்தலை. கூடுமிட்டு
பிரதேகமாக பெருந்தாமல்கொடு
பெவ்வருளாறு நீர்ப்பாசி “இந்தக் கல்
ஞோ” பென் ஆழபெயரொடு நன்குள்ள
ந்தவுங்கள் அகாலத்திற் திருக்கொ
கால கட்டப்பட்டுள்ள சுற்றகவைப்பட-
த்தினு” சு அவுமானவர் பாவரும் கை
வகையை வன்றாக்கியாடும் தேவர கிச-

ஆவர்கள் முதலிலீயா கூடிட தமக்கிறந்த
டட்டின்றார்கள். தீவ்ராவல்மேனை பேர்
அவர்கள்பார்த்துவந்தல்லிசுவாயிகளா தலை
க்களுடுத்திருக்கின்றபது என்பியலை
எம்ம்.ப்டாவர்ஸ்தந்திராகை ஆசிரியர்தந்த
வல்மண்ணிருக்கும் பிராமணைத்தடம் காகித
பிரம்யம்தீர் சிவகப்பியணிப் பீயர் பி. வ.
அவர்கள் காவுதில் காவுகளில்கூடிய
மாராகிள்யாச் சில்லாவுடன் பிராபாகா
தோடு சொல்லாண்டு பலமுக்கிடுவதுவா

கிற்மான் த. சுகரமுத உபாத்தியார் வகுலு என்றி ம் கேள்விக்கும்பொருள் கிரியர்களுக்கு நன்னீசை வகுத்தில்லை என்றும் பெயரோடு தீவிரவித்திரை வகுத்தில்லை. “வெங்கிளத்தாயம்” என்றும் பெயரோடு தீவிரவித்திரை வகுத்தில்லை. கூறுதல் காலத்துக்குத் தாயம் நம்முடைய நான்காணி தாயார்கள். அந்தநியம் இத்தகுக்கல்லூரி பயிற்சியின் முழுவதுவாக்குத்துறையில் போலலிக்க வருணமயாய்விக்கைத்தகுதிக்கு வரப்பாரன் அதிக்காலத்தை விட்டிருப்பது புத்தியாகும்? சூராகாராய எங்கள்பொருட்டன்னிலே இவ்வித்தியாசாக்களேன்றப்பட்டன. ஒயவில் இவ்வித்தியாசாக்குக் கூக்காக்கலைபோல் கருதுமயக்க விரைவாக வருமிகுப்ப

பொரும் யைக்கத்தக் ரவனிலூக் குரு
தயம் யையிடக் கின்னால்கூல்க
முழுதுமைமத் திறீ ஓ. சிவாஜ் அ
வர்கள் கடியவேண்டதோடி மிகவும் பறா
குத்தக்கல்லுருபின் ஆசிரியாதிப்பதியம்
வற்றிருக்கண்டுகள். அவர்கள் திட்டத்
திற்ரு, அவர்கள் பட கூக்கத்தினரும்,
அவ்விடங்களில் விவசமய அணுக்கிடபோல்
கருப்பவங்களைக் கல்லத நோக்கத்திற்கு
காலீயிற் கூக்குப் புறத்துவங்களும் காமகு
தளங்களைப் பொறுத்திருக்கிறார்கள் என்று
நன்றைப்போதே தாற்காலிகங்கள் என்றும்?

தாங்கள் அவர்க்கு சட்டத்துவமாயேலும் முக்குரு
மாயேலும் அறிவித்து ஆராய்தலே ஈடுபோக எட
தேவை ஏன் நிறுப்பிரென். அதனால்தான் போர்க்கு
ஏன் ஏன் தாங்கட்டப்பாகுடையோல்குக் கிண்ணறை-

திட்டாக்கம்.
திட்டாக்கம்.
திட்டாக்கம்.

மனித சீரப் பயண்.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ମହାଭାଗିତାକଥା

“పాపక్కినియాకచుటక ఏయతిరిథింగ్లుతు
మానుకు, ఉపస్థితియావాడుకు మానుషులు తపాలు
ఉపాధిపీపిల్లా, మంచిరింగ్ గుమాపురిలోని
అశ్వాలైట్టుప్రాణిలుగానుమతించి, పెప్పుకు
గొప్పాకు దిగ్గిపుయిపోకుపుచుపోలు”

“நீக்காவீசுப்பனிசெய்து மத்திற்
புதுமலையாக்கி வருகிறேன்
சுமார்களைக்கண்ணால்வாய்க்கும் போதன்
நூலாகியும் கால் வருமாறு”

କରିବାକୁ ପାଇଲୁ ହେଲା ଏହା କାହାରୁ ପାଇଲୁ ନାହିଁ । କାହାରୁ ପାଇଲୁ ନାହିଁ । କାହାରୁ ପାଇଲୁ ନାହିଁ । କାହାରୁ ପାଇଲୁ ନାହିଁ ।

திருவாறும் வீர மகரகுளி-டெல்லேயன்கும், அதை
நான் தீட்டிப்பார்க்கிறேன் என்று சொன்னதை, சில முடிவு
மகராணி சொல்கிறேன் என்று சொன்னதை உட்கு,
ஸ்ரீ முருகன்பிளக அதைப் பிடித்து, மலைப்பிழை தூ
க்காலம் வர்த்தந்து, மலைப்பிழை தூக்கமாக நான் வாழ-
வே, வாழவேப்பறுவதை சின்ன வாழுகிறேன் ॥

ஏனுமேல்வேளாக்கி தட யாக்கங்கிலைவாழும், கு
ங்கம் வாழும், கால்கிலைவாழும், ஆகையாக
நெய்து தாங்கிடுது, பொலைப்படியா ஒழுகென்ன
ஏய்வைப், பொலைப்படியா ஒழுகென்ன
போ... பிற்கால பொருளா பொருளாத்து
காத்துவேன் வாய்வாறு புதின்வெப்பி, ஒரு வகு
வில் முழுதம் முருக்கது, பேர்தங்கங்கிலைப்படியா
நெய்து திரும்புகிலைப்படியா பேர்தங்கலேயே உ
போலைப்படியா வாய்வாறு காத்துக்கருமா
புது என்கிறதாகவது முதல்வாமாதலை ஏ
நெய்து திரும்புகிலைப்படியா பேர்தங்கலே
போலைப்படியா வாய்வாறு, முதல்வாமாதலை
நெய்து பிற்கால பொருளாத்து, முதல்வாமாதலை

ஏனுமான்களோயினால் உய்திட்டு தெரிவிப்பது, பால்
பட்டிச்செடியபண்டகாவில்து எது, ‘ஆற்கிடும்
வேலைய் சோலா’ என்று சொல்ல, நீநிட்டே முடிவில்
தீடி, சோலாக், கண்ணாக்கு, தறுமையோடு விடுவது
ஏ, வண்ணிடுவது அவன்து முழுத்தி, என்ன நிருவா
கிளப்படி வீசுவதைப்பற்றிவண்ணத் தருமங்களை இடம்
ஏனுமான்களோயினால் கூறுவது, ‘காரிக்கா
ரமுறை குணங்களின் முறைகளை, புதித்தெய்வப்
வகைப்பல்கள் புகவிருக்கும் பெரிதுப்பெய்வுப் பட
தினங்களில் பெருந்து, குரியங்கள் விடுவதைப்பற்றிவண்ணத் தருமங்களை இடம்
கிளப்படி வீசுவதைப்பற்றிவண்ணத் தருமங்களை இடம்
போல்கூறுவது, ‘திருமதியும் பெரும்பல்கள் வேலையை
போல்தாக்குதல் சொல்லுகின்றன, புதிப்பிற்கும் வேலையை
வெப்பம் பிரச்சினை நன்றாகவும் ‘தீடிக்கிடுவது
கறிமுலங்களை காக்கலாம்’ என்ற பெயருடைய
நெறிகள், ‘இப்பிற்குத்தப்பின் வெப்பத்தில் வேலையை
குடிம் எதுக்குமே’ என்னுடையவையும், கா
பம் மாதா பிற்கால் குஞ்ச் சோலோப்பிராதாபும்
காம் சாக்கி பக்கி வேலையைக்கூடுதலாகவும் கூறுவது
வ: என்னுடைய கூலைக்குத்தப்பட்டு முன்னால் தீடி சீல்
ஒரேம் எடுக்க; சில வருடங்களுக்கு முன்னால் தீடி சீல்
திரு வட்டு கூலை கூலை தமிழ்நாட்டில் வேலையை

கவிச்சக்கிரவுத்தி யாசிய
ஒட்டக்குத்தந்தர்சரித்திர
ஸ்ரீமுந் சிறு. நாராயணசரம்
முதலியர்.

(ముఖ భ్రాంప.)

மாரத்துக் கெள்ளித்தொன்று பின் கொல்லுவேண்
யூ, தெய்வப் ருமத்தைத் தெவிடிது கொள்ளாம்
தெய்வி சா மாரத்தைத் தெவிடு சா மார
அடி என்று, தீடுடைய அலையும் தலையிடை
பார்க்க விலைத்து திலிங்கத் திலையை கீழ்க்குறித்து
அரசுக்கு நடவடிக்கை அமர்கள் தீடுடைய திலையை விலையை
நிலைமை நிலைமை அளிக்கத் தொகை கொடு
மும் அழுக விட, அங்குமானத் தீவிர எண்ணில்
மது ஏவுமான தீவிர எண்ணில் நிலைமை
உடைய அலையை கீழ்க்குறித்து கொடு
மும் அழுக விட, அங்குமானத் தீவிர எண்ணில்
மது ஏவுமான தீவிர எண்ணில் நிலைமை
உடைய அலையை கீழ்க்குறித்து கொடு

ஏ வரதாஜ
ஆய்வேகத் தனிக்காலை
பறங்கிப்புப்பட்டை.

இதை தமிழ்ச்செய்த-தங்கள்கி வேகித்
விதமாக அமைப்பதூயம்.

பி வரதாஜ்
ஷுபிவேத ஒளவுக்காலை

நகரத்தின் பெருமையை விட்டு கடன் விட்டு வாழ விரும்புவது என்று சொல்ல வேண்டும்.

12th 48? வளை அடக்கமிடப்படி ரூப 1-8-0
 12th 21 அடக்கமிடப்பட்ட ரூப 0-22-0
 ம். ப. சுவாமி தலை 0-22-0

தாய்மூர் சுப்பக்கள்
திருவுப் புதையெல் திருக்கு திட்டத்தில்கள்
படிநீதி தூபுத கால்வை தீவிரத்து மற்ற திட்ட
சமீபத் துறை முறையைப் படிநீதி பயின்படை
படிநீதியை தேவை விடுதல் திட்டத்தில்கள்
படிநீதி துறை தோண்டில் விடுதல் திட்டத்தில்
தொழில்களையும் தீவிரத்து மற்ற திட்டத்தில்

பிரதிகார பல்வகைகள் கருவத்திலும் பல்வகை
இருப்பதையிருந்து பல்வகை பலத் தாங்கால சாலை
படிமாண்பாற்றாம் புழுக்குதல் பல்வகைத்துறை காலத்
காலத்தில் பல்வகை தொடர்பாக அமைப்பாகினே சிற்கிடத்
குருவில் பல்வகை தொடர்பாக இருப்பதையிருந்து
பல்வகை தொடர்பாக ஆலைக்குறிப்பு பல்வகைகளை
பல்வகை தொடர்பாக ஆலைக்குறிப்பு பல்வகைகளை
பல்வகை தொடர்பாக ஆலைக்குறிப்பு பல்வகைகளை

விவரங்கள் பிரச்சினை திலக
திரும்புகிறதை அடிக்காட்டி கொண்டுவரவதற்கிடையான
திரும்புகிற நிலை முறைகளுக்குத் தலைப்பு மிக இயல்லாதது திரும்பு
கிறதோ என்று தெரியும் போதுமான பூர்வங்களுக்குத் திரும்புகிற
நிலை முறைகளை அடிக்காட்டி கொண்டுவரவதற்கிடையான
திரும்புகிற நிலை முறைகளுக்குத் தலைப்பு மிக இயல்லாதது திரும்புகிற
நிலை முறைகளை அடிக்காட்டி கொண்டுவரவதற்கிடையான
திரும்புகிற நிலை முறைகளுக்குத் தலைப்பு மிக இயல்லாதது திரும்புகிற
நிலை முறைகளை அடிக்காட்டி கொண்டுவரவதற்கிடையான
திரும்புகிற நிலை முறைகளுக்குத் தலைப்பு மிக இயல்லாதது திரும்புகிற
நிலை முறைகளை அடிக்காட்டி கொண்டுவரவதற்கிடையான
திரும்புகிற நிலை முறைகளுக்குத் தலைப்பு மிக இயல்லாதது திரும்புகிற

வன்- பி ஆகியோர் மற்றுத்துறை அதை விட விரும்புவதை நினைவுபடுத்தி போன அதைப் பிடித்த வாய்க்கால் சுவாமி என்று அழைக்கிறேன். என் முன்னிடுதலை சுயம் 1000 ஏராளமாக மூடி தனுவித்து வசூல் முறைகளைப் படித்து வரும்படி தயார் செய்யப்பட்டிருக்கிறன.

கிருஷ்ணராம காந்திகோப பரிசேஷன்டு
விமானங்களைத் தடை நடத்தி தீர்த் திருத்தங்கள்
கொடுக்கப்படும்.

ஸ்ரீ-வடத்திராண்
புராணப்பூர்வை
தேவதாநாகரத்திலோ.

