

திருக்கோயில் ஏழஞ்சலூரியிருக்கும் சுத்திரவேலாயுத சுவாமி

3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மநவத கங்க கடவுள்
விட்ட பணம் (மட்ட) வாச
தன்கில் தெரு என்று
இல்ல வழகி வந்தது. அ-
கதிரின் அச்சொற்றன் ம-
யிக் கந்த் பாண்துறை -
வெட்டப் பணங்க்குறை ஏ-
யங்குமிகுப்பம். இத்தான்
பின்குது சுமர் சுவகு க-
தோறியில் “இரவன்
கேட்டுட” எனப்படும் ச-
பாறை ஒக்கு மட்டுண் மின்
வதாக்க காவர.

பொருது. வேல் வழக்காக்கு மாசுக்க மீதுப்பக்கம் திரும் பிரிகுக்கக் கண்டாராம், விலை நிற்கத் தயவுற்கும் தெரி சிங்க அவர்களும் அன்ற தெட்டே வேல்திரும்பியகார ஈத்தினும் திரும்பியகோவில் திருக்காவலி என்ற பெயி நிட்டி அழுகக்கூட தொடங்கி அர். இதில் நீது ‘கண்டப் பாண்டுறை’ என வழங்கி வர்த இல்லுப்பெரும் கோவிற் பெயினும் “திருக்கோவில்” என வழங்கி வரலாபிற்க என்பர்.

இந்த தலைச்சிறப்புக்கு எடுத்
தங்காட்டாக வேறுமேரு
க்கண்பாகத் தான்யை
கூறுவார். ஆகவீல் இதிகொ
வில்லை ஒவ்வொரு ரூப மூ
ரூப குழு மிழூப்பு கை வேண்டி
ஷன் அதைத் தீடுத்து வரு
வது வழக்கம் காலாய்வு
கொயில் தன்னாத பருவமைடு
த்து எண்பது வழக்கையும்
தங்கிட்டார். இதனுல்
முன்போல் குறிப்பிட்ட கொ
முதலாக தங்களுக்கு ஆறு
நகில் எடுப்பதை கீழ்க்கண்ட
தொடர்கள் கீட்டார். இதனை
அறிந்த கோயில் அதிகாரிகள்
கோபங்களை கூடியிருப்பதை
ஏதுவாக கொடுக்கின்றன. சங்க
ஏதாக கோயில்களில் கூடியிருப்பதை
தமது ஒருத்திருக்கின்றன. சங்க
ஏதாக செய்த மற்றும் ஓர்
முக்கிய ஈர்யம் அதோயில்
ஒத்து கொசுத்துக் கோயிலை
எப்படிக்கொடுத்து மிட-
க்கக்களப்பின் எட்டுப் பகுதிகள்
ஸங்கும் உரிகம் உடையதாக
கொடுத்துக்கொடுத்து பார்க்க
பற்றி, அத்தகையப்பற்றி, சிகிச்சை
பற்றி, காவராய்ப்பற்றி, சம்மாக்கத்தையப்பற்றி, ஏடு
காடுப்பற்றி, ஏரிஸில் போர்
தீவிப்பற்றி, மன்முக்கைப்பற்றி
ஏன் நமும் எட்டுப் பற்றி மக்கள்
ஏழாம் சேஷ்ட்து உருப்பும் பெரு

கடமைச் சப்புமுடியும்” என்ற வரகி அழுதன். “வேணு வார்க்கு நின்றியங்கள் கீத்து மூலம் இறைவன் பக்கி பராய்ச் சீதாந்த பரட்டியிடமா பரா முகம் பிருப்பா? பூணை மூலம் கீழ்க்கொண்டியிட்டு விட சூப்பிணுன். ஆனால் சிரவி சூப்மாவல்ல. ஏழு வயது இனமுறையாகத் தன்னிடம் குதிக்கும் வயது வஞ்சலிட்டது. வேணுகளைக் கிரவம் டாட காத்த முதலுக்கனர். கொன்றமை வாய்ந்த ஈசுவக கோலில்கள் அனைத்துப் பேசுகளிடக் கோலை ல்களைக் கூடமுடிகிற குப்பதால் திருவால் எழுத்துக் கோலை வேலைகளைப் படிக்க அனைத்து தனிப்பட்ட ஒரு வரின் அல்லது ஒரு வட்டத் தரிசின் சொந்ததா? அமைக்குப்பட்ட பிற்காலத்து எழுத்துக் கோவில்கள் அனைத்தும் தனிப்பட்ட, வெளியிட

காச் செய்யும் காத்தியை மீண்டும் பெற்றான். அதிலிருந்து அங்கு மீண்டும் ஏற்பட்டது என்னே இறைவன் திருவிழா யார்டால். இச் செய்தியினில் கிடூஞ்சோமீற் றல் பூர்ணாந்தத் தும் கணவரம்.

சேஷமிக் கே சிபுவி திருமதம்
 சின்கிள் மென்டு
 வயதெப்பதம் செற்றப்பா
 சூரியன் அத்தவேலை
 பூநூலில்
 ஆஸ்தாத மக்திடங்க
 ஜோசிமெறையர் கண்டு
 முனிசிப்
 சொன்ன பல்பீடும்
 முனேவே மூர்க்கம்

ஏழுவைதிக இயக்கியின்மொய்க்கர
நன்றா திரும்புவேயில்
ஏன் நம்புவேயா
தித்தவம்போல் வேலு
மசியைத்துவம்
ஏத்தவமென்ற சொல்லுத்
மின்னே.
ஏன்பது அங்கள்,
நூதி நினைவு முறை
வேல் சிராஸ் ஆக்கிரில் புசு
க்கப்பட்ட மீயங்க கண்டு

கோவீல் தொண்டுமிடுப்பு
கீப் பாங்குதொட்டு நூதி பகு
பொரை செய்து ஒருப்படி
அமங்கத்தப்பட்டுக்குத்துவம், இத்
ஞல் அயர்களைக் கோவீலிஸர்
ான் அமைக்கத் தொட்டுக்
ஏன், அவர்களின் தலைவரை
கோவீல் என்கிணியரகவும்
கியமிக்கப்பட்டான், இவர்கள்
ஏஞ்செல்லம் மகனிய முறைப்

ஆரியவேதங்களை
ஆன்றேர் போற்றினர்

(உடுமலை, தமிழ்ப்புவைக் கிராமத்தில் முதலாவது பூர்வீகரணம்)

சூசவசமய முதல்நூல்கள் வேதாகமங்களே அவை டெமெரியில் தொடர்ந்தன. புதிய ஆராய்ச்சி மின் முன்ன் தலையிட்ட தந்தானார் முதலில் யோர் வேறுபட்ட கால ஆய்வில் விண்றுவிட்டனர். இது ஒரு புறமாக வடமொழி தெரி ஆடோர் ஒருசிலர் வேதங்களை மறுக்கத் தலையிட்டு சென்றனர். வேத பாகங்களில் சில மொழிமொழிப் பாக வளிவத்துள்ளன ஆனால் நான்கு வேதங்களில் இரண்டை மட்டும் ஆண்டதாக ஏன்குமில்லை வேதம் ஆயிரம் சாக்கயும், அதற்கணவேதம் ஒன்பது சாக்கயும் உடையனவாம். இவை அற்பஷ் சுருதீ வாக்கிமும், பிரபாக் சுருதீ வாக்கிமும் என இருக்கிறபடும். அற்பஷ் சுருதீ வாக்கிமும் கர்மாதுட்டானங்களைச் சொல்லும். பிரபாக் சுருதீ வாக்கிமும் அத் திமாஞ்மிக ஞானத்தைச் சொல்லும். இது மூப்பத் திரண்டி உபதிஷ்஠த்தாயிருக்கும். வேதம் என்றும் சொல் அறிதற்கருவினங்கப்பொருள்படும்.” நால்வேதம் ஆற்கூரமானும் என்று

"வேதக்கள் என்னும் சொல்லு
வித்தான் பரவி வேதத்"
"வேதங்கள் இலை
மெப்பெற்றாலத்
ாதநமும் சமச்சிவாயவே"

ஏன்பன நோக்கு க. நன்றி கூறல்

ார்த்தப்பான் தாத்துவதைச் சூதித்தாந்த சைவத் தாந்த பாறுவாகிய நான் ரெப்பேருமானின் வீர விளக்க வசனத்தைப் பாருக்கன். வேதம் நான்கென வழம் அவை வடமொழி வழயே குறிக்கின்றன என வழம் கொள்கொண்ட பெரிமாரின் விழைக்கத்திலும் பார்க்க என பேரரிவாளிகள் என பத்தடமையே யாராகும். முன்னோடியோர் மிக்க மதியுடையவர்கள்.

"வேதம் இருக்கு, பக்ர, சாம், அர்சனம் என நான்காம் அவற்றின் இருக்குவதை ஆசிரியங்கிய திரு. வ. கி. இராஜஸ்வான் அவர்கள் தமது இல்லத்தில் 10 - 7 - 54க் திட்டத்தை விபூலமாக மீற்றுக் கொண்டுள்ளார்கள்.

துவைம் இறுத்தெரு
சாகையும், ஈசுர் இதுப
நம்பிரு சாகையும், சாம
நடவே சம்பளம் வழங்கப் பட-
-ன. அதாவது கூகுலி லக
ஞ் செராக்டமான காணிகள்

கமந்பொருச் சிராணை
326 எனக்கேள்வதற்கு கிடைத்
வரம்பானால்

M. 87 23-7 54.

— தெரடுதான் மந்தந்சபைமாற்றமும் உபகாரச் சம்பளமும் —

ஓன்முதில் வழாதுபெய்க் மலிவளாந் சரக்க மன்னன்
சோன்முறை யரக்கேய்க் குறைவிலா துபிர்கள் வாழ்க
நான்மனர் யறங்களோங்க நாற்றுவ வேள் ஏ மல்க
மேன்மூர்கொள் வகவட்டி விளங்குக உக்கமெல்லாம்