Registered as a News Paper in Ceylon
P M G No. H A 59/300 of 1939,

உ
சிவமயம்

இந்துசாதனம்

விரோதி வருஷம். (1889) ஆவணி மாதம் 28 உ ஆரம்பமானது

செவ்வாய் வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீசுதென்றலும் வீங்கிளவேனிலும், மூசுவண்டறை பொய்கையும் போன்றதே, ஈசனேந்தை யிணையடி நீழலே

[புத்-சுரு] யாழ்ப்பாணம்:- விகிர்திவரு பங்குனிமீ ௩௧௨ வெள்ளிக்கிழமை (13 ஏப்ரல் 1951) [இல்.-ச]

L.K.S LEBBAY BROS
GOLD HOUSE

எல். கே. எஸ். லெப்பை பிரதர்
தங்கமாளிகை
கன்னாதிட்டி, யாழ்ப்பாணம்.

சிவஞானபோதமும் ஆக்ஷேப நிராகரணமும் (ஆங்கிலத்தில்)

(ஓர் விஞ்ஞானமானவன் வரைவது)

(முற்றொடர்)

இச்சிறு நூலிலே எமது சைவப் பெரியார் எடுத்துக்காட்டிக் கண்டித்திருக்கும் ஆக்ஷேபணைகள் நாற்பது. ஒருபோது இன்னும் வேறு ஆக்ஷேபங்களும் இருக்கலாம். பிரதான மானவையே கண்டனத்துக்குத் தெரியப்பட்டிருக்கலாம். இங்கே எடுத்துக் கண்டிக்கப்பட்டவைகளிலுஞ் சில மிக அற்பமானவையாயும் எத்தனைமுறை விளக்கினாலும் பின்னும் இப்பரசமயிகளாலே எடுத்துச் சொல்லப்படுவனவாயுமிருக்கின்றன. அப்படிப்பட்ட ஆக்ஷேபணைகளுக்குச் செவிகாய்க்காமலும், விடைகூறாமலும் விடுவதே நல்லது. உதாரணமாக, எமது முதல் நூலாகிய வேதம் அனேகேச்சுரவாதத்தைப் போதிக்கிறதென்பது இவ்வாக்ஷேபணைகளிலொன்று. தமிழிலே சைவசித்தாந்தப் பிரதம சாஸ்திரமாகிய சிவஞான போதத்திலேயே இதற்கு மறுமொழி கூறப்பட்டிருக்க அந்நூலையும் படித்துவிட்டுச் சைவசித்தாந்தத்தைப்பற்றி நீண்டதொரு நூலெழுத முன்வந்த இவ்வன்மையார் இப்படியொரு கொண்டிக்கேள்வியைக் கூசாமற் கேட்பது விந்தையாயிருக்கிறது. மெய்கண்டதேவ நாயனார் தமது சிவஞானபோத வியாக்கியானத்திலே இரண்டாஞ் சூத்திரத்து முதலதிகரணத்து இரண்டாவது வெண்பாவிலே "ஒன்றெனாது ஒன்றேகாண், ஒன்றே பதி ..... என்னும் இருக்கு" இன்று மிகத் துலக்கமாகக் கடவுள் ஒன்றே என்று இருக்கு (வேதம்) சொல்லுகிறதென்று கூறியிருப்பதை அம்மையார் நிச்சயம் வரித்தே இருப்பார். எப்படிப் படித்தமென்னா? பல்நூறு வருஷங்களாக இப்பரசமியினர் பட்டமபண்ணிப் படித்துவரும் இப் பழம் பல்லியையே பின்னும் இப்பண்டிதையார் பாடுகின்றார். பல்லாகத் தனக்கு அமிழ்தங் கொடுத்தாலும் விடமொழிடப் பயன் தாரதல்லவா? இப்படிப்பட்ட ஆக்ஷேபணைகளிலிருந்து நாம் பூகிக்கக்கூடியது இதுதான. எவ்வளவு அதிகமாகச் சைவசித்தாந்தம் படித்தாலும் தத்துவஞான பண்டிதப்பட்டம் பெற்றாலும் இப்பண்டிதையார் போல் றவர்கள் தமது ஆட்டிடையனுக்கு ஆடுசேர்க்கும் தொழிலை மேற்கொண்டு ஆதிற்காகச் சைவசமயிகள் முப்பத்து மூன்றுகோடி கடவுளரைக் குடிபிடிக்கிறார்களென்று கிளிப்பிள்ளைகள் சொல்லுவதுபோலச் சனங்கள் கூட்டமாகக் காணப்படும் கடை தெருக்களிலெல்லாம் வீண் கூச்சலிட்டுத் திரியுங் கிறிஸ்தவ (காறறிக்கிஸ்ற) போதகர்களின நிலையிலிருந்து எள்ளளவும் மேன்நிலையை யடையவில்லையென்பதே.

உலகம் மாறுதலடையும் தன்மையது (அவன், அவள், அது எனும் அவை முவ்வினைமய) என்பது நற்காலத்திலே எதுக்குறைய வல்லச்சமயத்தாராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட சாத்திர நிதியான ஓர் உண்மை. சுருதி அப்படிச் சொல்லுகிறது என்கிறார் வாதராயணர். ஆனாற் சுருதியை எல்லாரும் ஒப்புக்கொள்ள மாட்டார்கள். ஆகையினாலே இவ்வுண்மையை எமது மெய்கண்டதேவ நாயனார் பிரத்தியக்ஷ, அனுமானப் பிரமாணங்களாலும் விளக்காட்டுகின்றார். தம் சாத்தியத்துக்குத் துணையாக ஓர் உதாரணத்தையும் எடுத்துக் காட்டுகின்றார். சிவஞானபோத சூத்திரங்களை விளக்குவதற்காக அமாருளிச்செய்த உதாரண வெண்பாக்களில் முதற்பாவிலே இவ்வுதாரணம் காணப்படுகிறது. அவ்வெண்பா வருமாறு:

"பூதாதி ஈறும் முதலுந் துணைமாகப்
பேதாய் நிதியாகும் பெற்றிமையின்
—ஓதாரோ
ஒன்றொன்றிற் றோன்றி உளராய்ப்பிறக்
[கண்டும்
அன்றென்றும் உண்டென்ன ஆய்ந்து."

இதுவை உரை நடையில் அன்னுவயப்படுத்தினாற் பொருளினிது விளங்கும். அதாவது: பேதாய், ஈறும் முதலும் துணையாகத் திரியாகும் பெற்றிமையில், ஒன்றுஒன்றில் தோன்றி உளராய் இறக் (கக்) கண்டும், பூதாதி (க்கு) அன்று என்றும், உண்டு என்ன ஆய்ந்து (பேதையல்லாதோர்) ஓதாரோ. இங்கே பூதாதி என்றது (நிலம் நீர் முதலிய பூதங்களால் யாக்கப்பட்ட) உலகத்தை, ஒன்று ஒன்றில் தோன்றி உளராய் இறக்கின்றது, வித்து எல்லாம் கார் இடம் அதனில் அங்குரம் காட்டும் வேனில் கழியும் எனச் சித்தியாரில் விரித்துச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது நெல் முதலிய ஒவ்வோர் காரி விதைகளெல்லாம் கார்காலம் முதலிய ஒவ்வோர் கால விசேடத்தில் ஒரு சேர முளைத்து (ச் சில காலத்துக்கு நிலைத்திருந்து பின்) வேனிற்காலம் முதலிய ஒவ்வோர் கால விசேடத்தில் ஒரு சேர அழியும் என்பதாம்.

இந்தத் தத்துவஞான பாண்டித்திய பட்டம் பெற்ற கிறிஸ்தவ அம்மையார் எமது மெய்கண்டதேவ நாயனார் சொல்லும் வாக்கியங்களை சேர் சேர்க்கல்லாத ஒருவித வக்கிரப்பார்வையோடு பார்க்கிறார்போலத் தோன்றுகிறது. இம்முதற் பாலிற் சொல்லிய திருட்டாந்தத்திலேயே பிழைபிடிக்க ஆரம்பிக்கிறார். இதிலோர் "லப்பு ஆபரம்" (fallacy of composition) இருக்கிறதாம். அம்மையாருடைய கருத்தென்னவென்பது எமக்கு நல்லாய்ப் புலப்படவில்லை. ஆனால் இவ்வாபாசத்தைக் கண்டு பிடிப்பதற்கு முன் இந்த வெண்பாவின் முதற் பகுதிக்கு இவர் விபரீத வியாக்கியானம் எப்பிதிருப்பது கணகூடாகத் தெரிகிறது. ஒரு பொருள் நிலத்திருப்பதாகக் காணப்பட்டால் (நிதி) அதற்கு ஓர் முடிவண்டு (ஈறு) தலக்கமும் உண்டு (முதல்) எனகிறார் நாயனார். அதாவது சோராக் காணப்பட்ட நிதியிலிருந்து காணப்படாத முடிவையும் முதலையும் வகித்தறியலாம் என்கிறார். அம்மை

தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்

இலங்கையில் மிகப் பெரிய
— நகை —
வியாபாரிகள்
= o =
தந்தி: "JEWELLERS"
போன்: 161.
நிலைத்தானம்:
63, கன்னாதிட்டி,
யாழ்ப்பாணம்.

தோத்திரம்

மாலையம் பொழுது மாலைகண் டாரவின் வடிவென மயங்குவோன் மயக்காய்
வேலையம் புவன மாயவாழ் வனைத்தும் மெய்யென வினையினேன் மெலிகோ
காலையம் புயம்போன் முகத்தொளிர் கயற்கட் கரும்பொடு மதுரை மூதூரில்
ஆலயங் குடிகொள் அமுதவா ரிதியே யாரணங் கடந்தபூ ரணனே

இராக்காலத்திலே பூமாலை (நிலத்திற் கிடப்பக்) கண்டு பாம்பென்று நடுமாறவோன் கொண்ட மயக்கம்போல, கடலாற் சூழப்பெற்ற அழகிய பூமியில் வாழ்வதாகிய (பிரபஞ்ச)வாழ்க்கை முழுவதும் மிசமென்று பாவியாகிய தமியேன் வருந்துதன் முறையோ! காலைப்போதினில் (சூரிய நுதிக்கக் கண்டு) அலருகின்ற செந்தாமரைப் பூப்போல ஒளிசெய்கின்ற திருமுகத்தையுடையவரும் கயன் மற்சம்போன்ற திருவிழிகளையுடையவரும் கரும்பின் இரசத்தைநிகர்த்த இனிய மொழியையுடையவருமாகிய மீனாக்ஷியம்மையாரோடு மதுரைத் திருப்பதியாகிய பழைய நகரத்திலே கோயில்கொண்டருளிய அமிர்தமாகிய கடல்போன்றவரே, வேதங்களுக்கும் மேற்பட்ட பூரணமான மூர்த்தியே யென்பது பொருள்.

மாலையம்போது - மாலைக்காலம், இங்கே இராக்காலத்தைக் குறித்து நின்றது; மாலை - பூமாலை; அரவு - பாம்பு; மாலையைப் பாம்பென மதித்துத் நடுமாறபவன்போல என்றபடி; இதனைச் சாத்திரங்களிற் கயிற்றரவு என்பர்; வேலை - கடல்; புவன மாயவாழ்வு - மாயமான பிரபஞ்ச வாழ்க்கை; மெலிகோ - மெலியலாமோ; தம்புயம் - தாமரைப் பூ; கயற்கட்கரும்பு - மீனாட்சியம்மையார்; வாரிதி - கடல்; ஆரணம் - வேதம் - இனி, ஆரணங்கடந்த என்பதை ஆரணங்கள்தந்த எனப் பிரித்து வேதங்களைத் திருவாய்மலர்ந்தருளிய எனப் பொருள் கொள்ளினும் பொருந்தும்; பூரணன் பதிக்குரிய இலக்கணங்கள் முழுவதும் அமைந்த இறைவன். தேவரீர் இறைவியோடு மதுரைத் திருப்பதியிற் கோயில்கொண்டிருப்பத் தமியேன் இவ்வனம் பிரபஞ்ச வாழ்க்கையில் அகப்பட்டுத் நடுமாறவது முறையோ! அருள்புரிக என்றபடி. (66)

மழை பெய்தது

கொழும்பு, பதுளை, நியத்தலாவை, காலி, அம்பாந்தோட்டை, கண்டி, குருநாக்கல், நுவரெலியா, புத்தளம், இரத்தினபுரி, தலவாக்கொல்லை, அகிசாவலை, பலாங்கொடை, லொபம், எகுலியாக்கொடை, கேகாலை, லுகாமா, மஸ்கேலியா, மத்துகம, வட்டக்கொடை, வவனியா, மட்டக்களப்பு, வட்டவளை முதலாக இலங்கையின் பல பாகங்களில் இத்தவாரம் மழை பெய்ததெனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது; யாழ்ப்பாணப் பெரும் பிரிவிலும், வழக்கத்திற்கு மாறாக, இப்பங்குனி மாசத்திற் பெருமழை பெய்தது; கேற்ற மத்தியானந் தொடக்கம் இரவு பத்துமணி வரையில் இல்லை மழை பாட்டம்பாட்டமாகப் பெய்தது; இப்பொழுதும் மழைக்கோலங் காணப்படுகிறது.

பிரா வாயில் மற்சங்கள் செத்து மிதக்கின்றன

கொழும்பிலுள்ள பிரா வாயிற் சஞ்சரிக்கும் மற்சங்களுள் ஆயிரக்கணக்கானவை செத்து மிதப்பச், சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை காணப்பட்டனவாம்; இதற்குப் பல வதுக்கள் பூகிக்கப்படுகின்றன வெனினும் உண்மையான காரணம் என்னவென்பது இன்னமும் அறியப்படவில்லையாம்; அவ்வாவிநீர் கலங்கிச் சேற்றோடு செறிந்தமையினால் மற்சங்கள் சுவாசித்தல் முடியாமையினால் மாண்டு போகின்றன என்பது சிலருடைய கொள்கை.

விசேஷ விஞ்ஞாபனம்

யாழ்ப்பாணம் சைவப்பிரகாச யந்திரசாலையிலும் இந்துசாதன ஆலயத்திலுங் கடமையாற்றுவோர்க்கு, நாளை (14-4-51) தொடக்கம் வருகிற வியாழக்கிழமை (19-4-51) முடிய வருடப்பிறப்பின் பொருட்டு விடுமுறை நாள் உதவப்படுதலினால், குறித்த 6 தினங்களிலும் இத்தாபனங்களில் எவ்வகையான காரியங்களும் நடவா; மேலும் அடுத்த செவ்வாய் (17-4-51) வெள்ளிக்கிழமை (20-4-51) இந்துசாதன ஆங்கில தமிழ்ப் பிரசுரங்கள் வெளிவரா என்பதையும் மேற்படி வெள்ளிக்கிழமை காலை கருமாரம்பம் நடைபெறுமென்பதையும் அபிமானிகட்கு விநயத்துடன் தெரிவிக்கின்றோம்.

மனேஜர்

THE SAIVAPRAKASA PRESS

வாழ்க அந்தணர் வானவர் ஆனினம்
வீழ்க தண்புனல் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க தீயதெல் லாம்அர னாமமே
சூழ்க வையக முந்துயர் தீர்கவே.

இந்துசாதனம்

யாழ் விகிர்திஞு பங்குனிமீ ௩௧௨ வெள்ளிக்கிழமை

அவமிருத்துக்கள் அதிகப்படுதல்

இந் நாட்டிலே கொலை, தற்கொலை, அவமிருத்துக்கள் இக் காலத்தில் அதிகப்பட்டு வருகின்றன என்பதைக் கொழும்பிலிருந்து வெளியாகும் ஆங்கில தமிழ்த் தினசரிப் பத்திரிகைகள் மூலமாக அறிதலாகும்; கொலையுந் தற்கொலையும் அதிகப்பட்டுவருதலையிட்டு இப்பத்திரிகையில் முன்னொரு சந்தர்ப்பத்தில் எடுத்துக் காட்டப்பட்டது; இங்கு நேரும் அவமிருத்துக்களுட் புகைரதம் மோட்டர் வண்டிகளிலகப்பட் டிறத்தலும் நீரில் மாண்டிறத்தலுமாகிய இவைகள் அதிகமாக நேர்கின்றன; சென்ற ஒரு வாரத்துள் ஆறு அவமிருத்து இந் நாட்டில இடங்கள் தோறும் நேர்ந்துள்ளதெனில் இது கவலைக்கிடமானதன்றோ!

பள்ளிக்கூட மாணவர்களாயுள்ளாரிருவர் பம்பலப்பிட்டிக் கணித்தாகப் புகைரதப் பாதையிலுள்ள ஒரு பாலத்தின் மேலாக நடந்து வரும்போது, அச் சமயத்தில் அங்கு ஓடிவந்த புகையிரதயந்திர வண்டியொன்றினாலே தள்ளுண்டு வீழ்ந்து நெரியுண்டு மாண்டார்கள்; சென்ற சனிக்கிழமை வட்டாலாவுக்குச் சமீபமாகவுள்ள பட்டியாச் சந்திக் கணித்தாக ஓடும் கழனி கங்கையில், 32 வயசுவரையிலுடைய அனத்திமென்னும் பெண்ணும், 12 வயசுப்பிராயமுள்ள வைலத் என்னும் பெயருடைய மகளும் குளிக்கும்படி இறங்கியவிடத்து, மகளை ஆறு அள்ளிக்கொண்டு போக, தாய் அவளை மீட்க முயன்ற சமயத்தில் இருவரும் மாண்டார்கள். அந்த வட்டவாலாவிற் கணித்தாகவுள்ள வன்னவாகேல் என்னுமிடத்தில் 45 வயசுவரையிலுள்ள அலிஸ் நோனா என்னும் ஒரு பெண் புகையிரதப் பாதையிற் செல்லும்போது வேகமாக வந்த புகைரதத்தினால் மோதுண்டு உடனேமாண்டாளாம். சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமையிரவு மய்க்கி வியாபார சமுதாயத்திற்குரிய ஒரு "லொறி" காகனவித்தாத் தெரு மூலமாக ஓடும்போது, ஏதோ காரணத்தால், அத் தெருவோரத்துள்ள கானுட் போய் வீழ்ந்துவிட, உடனே அதில் நெருப்புப் பற்றியெரிய, அந்த லொறியிலுள்ள சாரதி முதல் மூவரும் நெருப்பிலெரிந்து மாண்டார்கள்; பத்திரிகைச் செய்திக்கு எட்டாத அவமிருத்த இந்நாட்டிற் சென்ற வாரத்திலே ஏதும் நேர்ந்ததோ அல்லவோஎன்பதை அறியேம்.

இந்த அநர்த்தங்களையெல்லாம் உற்று யோசிக்குமிடத்து, நர கொலை, தற் கொலை, வண்டிகள் முதலானவற்றால் நேரும் உயிர்ச்சேதம் அதிகப்படுகின்றதெனவும், மனுஷனுடைய உயிர்ப்பாதுகாப்பு இந் நாட்டில் மிகக் குறைவென்றும் பூகிக்கக் கிடக்கின்றது; இந்நாட்டிலுள்ள மக்கள் புகைரதப்பாதையினால் அவதானமின்றிப் போக்குவரவு செய்தலும், தக்க பாதுகாப்பின்றி ஆண்கள் பெண்கள் ஆறுகளிற் கடலில் நீராடச் செல்வதும், மோட்டரதம், பஸ், லொறியென்னு மிவைகளைச் சாவதானமின்றி வேகமாகவும் அலட்சியமாகவுஞ் செலுத்துதலும், இன்னபிறவும் இப்படிப்பட்ட அவமிருத்துக்களுக்குக் காரணமென்னலாம்; இவ்வாறான அபாய மரணங்களைத் தடுத்தற்கு அரசினரும் சில பாதுகாப்புக்களை எச்சரிக்கையுடன் செய்கின்றன ரென்பது ஒருஅளவிற்கு உண்மை. ஆனாலும் தங்களுடைய பிரசைகளுக்கு எவ்வாற்றானும் உயிர்ச்சேதம் நேராதபடி பாதுகாப்புச் செய்தலும், பிரசைகள் வாழ்விலேயே கண்ணுங் கருத்துமாயிருத்தலும், உயிர்ச்சேதம் வந்தவிடத்து அரசினர் அதனையிட்டுப் பச்சாத்தாபமுறுதலும், அவமிருத்தமடைந்தார் குடும்பத்தினர்க்கு அரசினர் உதவிசெய்தலும் சுதந்திர அரசாங்கத்தைப் பொறுத்த கடனாகும்; இப்படியான பொறுப்புக்களும் அநுதாபமும் பூர்வ மன்னரிடமிருந்தன எனச் சரித்திரங்கள் கூறுகின்றன.

"மாநிலங் காவலனாவான்
மன்னுயிர் காக்குங்காலை
தான்அதனுக் கிடைபூற
தன்னுற்றன் பரிசனத்தால்
ஊனமிகு பகைத்திறத்தாற்
கன்வரால் உயிர்த்தம்மால்
ஆனபயம் ஐந்துந்தீர்த்
தறங்காப்பா னல்லனோ"

எனப் பிரசைகள் விஷயத்தில் அரசனுக்குரிய பொறுப்புப் பெரியபுராணத்தில்கன்குசொல்லப்பட்டிருக்கின்றது; அவையெல்லாம் அக்காலத்து நீதி; இக்காலத்திலே, பிரசைகட்கு அவமிருத்து நேர்ந்தால், பிரேதவிசாரணை செய்தலோடு அரசினர் பொறுப்பு ஒழிந்துவிடுகின்றது.

உலகம்பலவிதக் கதை

இனிமேல்

செவ்வாய்தோறும்வெளிவரும்

விவாகம்

நாகலிங்கம் — முத்துப்பிள்ளை

கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரிப் பிரதம பாடசாலை யாசிரியராகிய திரு. க. நாகலிங்கத்திற்கும், வட்டுக்கோட்டை ஸெக்குக் கலவன்பாடசாலையாசிரியையாகிய திருவள்ளர்செல்வி முத்துப்பிள்ளைக்கும், சென்ற புதன்கிழமை (11-4-51) இரவு பத்து மணிக்குமேல் நிகழ்ந்த சுபமுகூர்த்தத்தில், தோண்டாவில் வடக்கிலுள்ள மணமகளில்லத்தில் விவாகம் நிறப்புற நிறைவெய்தியது. மணமக்கள் சகல ஐசுவரியங்களையும் பெற்று இன்புற்று இனிது வாழும் வண்ணம் இறைவன் திருவருள் முன்னிற்பதாக.

நமது சோதிடப் பகுதி

ஸ்ரீ ராதாகிருஷ்ணன் கணிப்பது

உங்களுக்குரிய இந்தவாரப் பலன்கள் (15-4-51—28-4-51)

மேடராசி அச்சுவினி, பரணி, கார்த்திகை முதற்பாதம்.

ஒருகருமமும் நிச்சயிக்கப்படாதகாலம். நினைத்தபடி எக்கருமமும் நிறைவேறாது. சொந்த விஷயங்களும் சந்தேகத்திற்குள்ளாகும். ஏப்ரல் மாதம் 23 ந் தேதி தொடக்கம் 25 முடிய அவதானமாக நடந்துகொள்க.

இடபராசி கார்த்திகை, 2, 3, 4-ம் பாதம் ரோகிணி, மிருகசிரிடம் 1, 2-ம் பாதம்.

கடுமையாக வேலை செய்யவேண்டிய காலம். ஆனாலும் அதிகலாபம் உண்டு. அந்தரங்க சத்துருக்கள் மாறாக வேலை செய்யக்கூடும். ஏப்ரல் 26 ம் 27 ம் திகதிகளில் அவதானமாகநடந்துகொள்க தேகசுகமும் குன்றக்கூடும்.

மிதுனராசி மிருகசிரிடம், 3, 4, திருவாதிரை, புனர்பூசம் 1, 2, 3,

எடுத்த கருமத்திலே மனம் செலுத்தமுடியும். குடும்பத்திலுள்ள முதியோரால் நன்மையுண்டு. ஆனால் மன ஆறுதலில்லை. ஏப்ரல் 27 ம் 28 ம் திகதிகளில் மனச்சஞ்சலம் உண்டாகும்.

கடகராசி புனர்பூசம் 4-ம் பாதம், பூசம், ஆயிலியம்.

பணவிஷயமாக நல்ல காலம். உத்தியோகத்திலும் காத்திராப் பிரயாசம் உயர்வு கிடைக்கக்கூடும். எதிரிகள்மேல் வெற்றியும் குடும்ப மகிழ்ச்சியும் உண்டு. எடுத்த கருமங்களைச் சோர்வின்றிச் செய்க.

சிங்கராசி மகம், பூரம், உத்தரம், 1-ம் பாதம்.

பிரதான மாறுதல்கள் ஒன்றும் செய்யவேண்டாம். இப்பொழுது செய்வதை விடுத்து புதிய கருமங்களைச் செய்யவும் நேரும், ஆனால் அப்படிச் செய்வது புத்திநயமல்ல.

கன்னிராசி உத்திரம் 2, 3, 4-ம் பாதம் அத்தம், சித்திரை 1, 2-ம் பாதம்.

பணவருவாய் உண்டு. வீட்டுக் கருமங்களும் நன்கு கடைபெறும். ஆனால் சுகவீனம் நேரக்கூடும். பகைவராற் சங்கடம் உண்டு. ஆனால் யுத்தில் வெற்றியடையலாம்.

துலாம் சித்திரை 3, 4-ம் பாதம் சுவாதி விசாகம் 1, 2, 3-ம் பாதம்.

சிந்தனையோடு கூடிய காலம். நட்டும் பணமெல்லாம் வீணே செலவாகும். விருக்துக்கொண்டாட்டங்களாலும் கூட்டாளிமாராலும் பணச் செலவுண்டு. எவ்வகையான விவாச்சியத்திலும் தலையிடவேண்டாம். குடும்ப சங்கடங்களும் நேரக்கூடும்.

விருச்சிகராசி விசாகம் 4-ம் பாதம் அநுஷம், கேட்டை

மிகவும் அதிஷ்டமான காலம். சத்துருக்களுக்கு அபஜெயம் நேரும். எடுத்த கருமம் சித்தியாகும், புகழுண்டாகும். சுற்றமித்திரரால் உதவியுண்டு. எவ்வகையான கவலையுமில்லையாகும்.

தனுராசி மூலம் பூராடம் உத்தராடம் 1-ம் பாதம்.

முதலிரண்டு நாளும் அவதானமாக நடாடவும். வேறு கருமங்களில் தலையிடாது வீட்டிலிருந்துவிடுவது நல்லது. இரண்டு நாளுக்கழிய ஏனைய நாட்களில் அதிக முயற்சி செய்தால் அனுகூலமுண்டு. சித்திரை மாதம் முழுவதும் தேகசுகத்தைப் பேணவும்.

மகராசி உத்தராடம் 2 3 4-ம் பாதம் திருவோணம், அவிட்டம் 1, 2-ம் பாதம்

முதிய சுற்றத்தார் விஷயமாகப் பணஞ்செலவிட நேரும். ஒரு சுற்றத்தருக்கு அல்லது நண்பருக்கு உதவிசெய்யப்போய் அதனாலே சங்கடப்பட நேரும். ஏப்ரல் 17 - ந் திகதி தொடக்கம் 19 - ந் திகதிவரை மிகவும் கேடான காலம்.

கும்பராசி அவிட்டம் 3, 4-ம் பாதம் சதயம், பூரட்டாதி 1-ம் 2-ம் 3-ம் பாதம்

குடும்ப விஷயமாக ஆகிய முயற்சி செய்ய நேரும். புதிய கருமங்களிற் பணவருவாயும் அனுகூலமுமுண்டு. பகைவருக்குக் கேடுண்டு. ஏப்ரல் 19-ந் திகதி தொடக்கம் 21-ந் திகதி வரை நல்லகாலமல்ல. எடுத்த காட்கள் நன்மையாகும்.

மீனராசி பூரட்டாதி 4, உத்தரட்டாதி, ரேவதி.

எவரோடும் பிணக்குறவேண்டி நேரும். முதியோரையும் நண்பர்களையும் பகைக்க நேரும். பணமுட்டுக்காரணமாக, எடுத்த காரியங்கள் சிலவற்றைத் தவிர்க்கவேண்டி நேரும். ஏப்ரல் 21-ந் திகதி தொடக்கம் 23-ந் திகதிவரை சாவதானமாக நடந்துகொள்க.

சிவஞான போதமும் ஆக்ஷேப நிராகரணமும்

1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

யாரோ இதற்கு சேர்! மாறாக உலகம் தோற்றமுடையதாயல் அது உள் பொருளே என்கிறார். அதாவது (காணப்படாத) தோற்றத்திலிருந்து (காணப்படுகிற) நிலை வரவிக்கலாமென்கிறார். என்னே தர்க்க நூற் பாண்டியத்தியத்தின் அழகு! மாறுபட்ட சூழ் நிலையிற் பிறந்து மாறுபட்ட சூழ்நிலையில் வளர்த்தவர்கள் எப்படிப் படித்தாலும் எமது சமய சாஸ்திரங்களில் விபரீதப் பொருள் காண்பது அவர்களுக்குச் சாலுமே. எமது சைவப் பெரியார் எடுத்துக்காட்டுவது போல எமது குரவர்கள் ஒவ்வோர் பயிர் வகைகள் ஒவ்வோர் கால விசேடத்திற்றோன்றி நின்றழிதலை உலகம் தோன்றி நின்றழிதற்கு ஓர் திருட்டாந்தமாகக் காட்டினார்களேயல்லாமல் இல்லை "கலப் பாபாசம்" ஒன்றுமேயில்லை.

ஒரு மூடனைப் பார்த்து நீயொரு கழுதை என்றால் அவனுக்கு காலுமாம் ஒரு வால் முதலிய கழுதையின் உறுப்புக்களெல்லாம் சடுதியாக முளைத்து விட்டனவென்பது அர்த்தமல்ல. பூமி உருண்டை வடிவினது என்பதற்குத் திருட்டாந்தமாக அது பந்துபோன்றது என்றால், அது தோல் முதலியவற்றால் யாக்கப்பட்டதென்று எந்த மூடனும் விளங்க மாட்டான். நூல்களிலே எடுத்தாளப்படும் உவமைகள் பெரும்பாலும் ஒரு புடை யுவமைகளேயன்றி முற்றுவமைகளல்ல. இது நியாய சாஸ்திரத்தினுள்ள மூன்றாம் விதிகளிலொன்று. இது இத்தத்துவ ஞானத்தைக் கரைத்துக் குடித்துப் பட்டம் பெற்ற அம்மையாருக்குப் புலப்படாதது வியப்பே. எல்லாவகையிலும் கடவுளையொத்த வொருள் உலகத்திலேயில்லை. கடவுள் உலகத்தைச் சிருஷ்டித்தார் என்பதற்குக் குடத்தையுங் குயவனையு முவமையாகக் கூறுவது ஒரு புடையுவமையேயன்றி முற்றுவமையல்ல. குயவன் எல்லா வகையிலும் கடவுளைப் போன்றவனென்றால் அவன் குயவனென்ற பெயருக்குரியவனல்ல. அவனைக் கடவுளென்றே சொல்ல வேண்டும். கடவுள் எல்லாவகையிலும் குயவனை யொத்தவரென்றால் அவர் கடவுளல்ல. அவருக்குப் பிறப்பிறப்பு முதலிய பந்தத்துக்குட்பட்ட குயவனென்றே பெயரிட வேண்டும்.

காணப்படும் பொருள்களிலிருந்து காணப்படாத பொருள்களை நிச்சயிப்பதற்கெழுந்ததே தருக்க சாத்திரம். கடவுளை நாங்கள் காணவில்லை. கடவுளொருவரிருக்கிறாரென்ற சுருதி கூறுகிறது. சில இதை நம்ப மறுக்கிறார்கள். நியாயவாயிலாக எடுத்துக் காட்டினாற்றான் ஒப்புக்கொள்வார்கள். உலகத்திற் காணப்படும் பொருள்கள் செயல்களைக் கொண்டு இதை நூல்களுக்கு நிலைகாட்டக் கூடியதா யிருக்கிறது. ஆனால் கடவுளை யல்லாவிதத்திலும் ஒத்த பொருள் பிறிதொன்றும் இல்லாததால் ஒருபுடை யுவமைகளைக் கொண்டே இதைச் செய்ய வேண்டியிருக்கிறது. ஒருபுடை யுவமைகளை ஒப்புக்கொள்ள முடியாதென்றாற் கடவுளைப்பற்றிய விசாரத்துக்கு ஓர் முற்றுப்புள்ளி வைத்ததாகவே முடியும். தத்துவஞான ஆராய்ச்சிக்கு ஞ்சனியாதிலேற்பட்டு விடும். தத்துவஞான பண்டிதர்களும் இல்லாமற் போய்விடுவர்கள்.

இப்படி நீளமாக எழுதிக்கொண்டு போகலாம். விஷயம் உருவிகரமானது. அம்மையார்கண்ட ஆபாசங்களும் கொண்டிக் குதிரைகள். ஆகையால் இவ்வளவில் நிறுத்துவோம். எமது சைவப் பெரியார் அம்மையாரின் ஆக்ஷேபனைகளுக்கு நல்ல பொல்லடி கொடுத்திருக்கிறார். எமது சைவசித்தாந்த சமய சாத்திரங்களைப் படிப்பதில் ஆர்வமுள்ள யாவர்க்கும் இச்சிறு நூலை வாசித்தலாற் பெரும்பயன் கிடைக்கும். நாம் முதலிற் கூறியது போல், இந்நூல் உருவளவில் மிகச்சிறியது தானாலும் பொருளளவில் மிகப்பெரியது. வன்றிரு சித்திக்கவேண்டிய பல விஷயங்கள் இதில் அடங்கியிருக்கின்றன. பிரதானமாக ஆங்கிலங்கற்று விஞ்ஞான தத்துவஞான நூல்களை சாத்திரங்களிற் பயின்று தமிழறிவும் கொஞ்சமாவதுள்ள மாணவர்களுக்கு இது பெரிதும் பயன் தரக்கூடிய நூல்.

கோட்டு சிற்பனவு விளம்பரம்

• யாழ்ப்பாணம் தொல்புரம் வேலுப்பிள்ளை சுப்பிரமணியத்தின் ஆன்றிக்கு தொல்புரம் வேலுப்பிள்ளை சுப்பிரமணியம் கைம்பெண் புனிதவதி —வழக்காளி.

இல. 1085 Testy

எதிராக

தொல்புரம்

1. சுப்பிரமணியம் மகன் சிவஞானவதி
2. சுப்பிரமணியம் சிவஞானசேகரம்
3. சுப்பிரமணியம் சிவஞானசுந்தரம்
4. சுப்பிரமணியம்மகன் சிவஞானேஸ்வரி
5. அம்பலவாணர் சந்திரசேகரம்

—எதிர்வாதிகள்

யாழ்ப்பாணம் டின்றிறிக் கோட்டில் 1085 - ம் இலக்கத் தத்துவ வழக்கில் எனக்குக்கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் இருதண்டுச் காணிகள், 1951 - ம் ஆண்டு ஏப்றில் (சித்திரை) மாதம் 21 ந் திகதி (21-4-51) சனிக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அர்த்தத் காணிக்குள் நின்று பிரசித்த லத்தில் விற்கப்படும்.

காணிகளின் விபரம்

1. வடமாராணம் யாழ்ப்பாணம் டின்றிறிக் வலிகாமம் மேற்குப் பகுதி சங்கானைக் கோவிற்பற்று தொல்புரமிறை "இலக்தைசிட்டி" நிலைப்பரப்பு இருபத்தைந்து (25ம்) பனைகளும். எல்லை கிழக்கு றோட்டு, வடக்கு ஆறுமுகம் தம்பிப்பிள்ளையின் உரிமைக்காறருக்குரிய ஆதனம். மேற்கு வயித்தீஸ்வரன் கோயிலுக்குரிய ஆதனம். தெற்கு வயித்தீஸ்வரன் கோயிலுக்குரிய ஆதனமும் செல்லப்பா ஐயாத்துரையின் ஆதனமும் இதடக்கலும். இன்னும் றோட்டுக்குக் கிழக்கே அம்பலவாணர் சின்னத்தம்பியின காணிக்குள் இருக்கும் கிணற்றிற் பகுதியும் வழிவாய்க்கால் உரித்தும் இன்னும் சோமசுந்தரம் பெண் நாகமுத்துவின் காணிக்குள் இருக்கும் கிணற்றில் பங்கும் வழிவாய்க்கால் உரித்தும்.

2. மேற்படி தொல்புரமிறை கெல்லிவிராறும் மடலயலும்" செற்பரப்பு பதினேழு (17ம்) கிணறும் எல்லை கிழக்கு அம்பலவாணர் முத்துக்குமாருவுக்கும் காலம் சென்றவருக்குமுரிய ஆதனம். வடக்கு அம்பலவாணசுவாமிகோவிலுக்குரிய ஆதனம். மேற்கு காலம் சென்றவருக்கும் மறபேருக்குமுரிய ஆதனம். தெற்கு பொன்னுலை வரதராசப் பெருமான் கோவிலுக்குரிய ஆதனம். இதடக்கலும். இன்னும் கிழக்குக் காணியின கிழக்கே காலம்சென்றவரின் காணிக்குள் இருக்கும் கிணற்றிற் பகுதியும் வழிவாய்க்கால் உரித்தும்.

சின்னத்தம்பி சங்கரப்பிள்ளை

Commissioner & Licensed Auctioneer

தெல்லிப்பழை

3-4-1951

M. 4 13—4—51.

நயினாதீவு நாகபூஷணி அம்மன் கோவில் திருப்பணி

ஷ கோவிலின் உள்வீதிக் கொட்டகை வைரக்கற்றூண் வேலையாக நடைபெற்று வருகிறது. அம்பாளினதும் பரிவார மூர்த்திகளதும் பண்டங்களைக் கல்லிலிருந்து நிபுணர்களால் வெகுசிறப்பாக அமைக்கப்படுகின்றன. அம்பாளின் கும்பாபிஷேகம் சித்திரை மாசமுற்பகுதியில் நடைபெற விருக்கிறது திருப்பணிக்கு திதிகொடுக்க விரும்பும் மெய்யன்பர்கள் நேரே றிஜஸ்ரீல் கணக்குக்காரிக்கு அனுப்பி பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக் கொள்ளும்படி கேட்டுக்கோள்கின்றோம்.

இங்ஙனம்,

கோவில் தர்மகர்த்தாக்கள்

நயினாதீவு

21—3—51.

M 245 30-3-51 6, 13, 20-4-51

அரசாங்க விளம்பரப் ஒலிபரப்புப் பகுதி

1951-ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 2-ந் திகதி வெளியான அரசாங்க "கெசற்" பத்திரிகையில் காணப்படும் குறிப்புகளின் பிரகாரம் மேற்கண்ட உத்தியோகங்களுக்கு விண்ணப்பித்துக்கொள்ளவும் (இந்தக் "கெசற்" நகல் எல்லாத் தபாற்கந்தோர்களிலும் பெறலாம்)

1. ஒரு எழுத்தாளர் தேவை

(தமிழ்ப் பகுதி)

பட்டதாரிகளுக்கு.

பரீட்சார்த்த காலம் —

முதல் வருடம் ரூபா 2640

இரண்டாம்வருடம் ரூபா 2760

நியமனத்துக்குப் பின்

ரூபா. 3000 120ம் 180 ம் 4860.

பட்டதாரியல்லாதாருக்கு

பரீட்சார்த்த காலம் —

முதல்வருடம் ரூபா 2520

இரண்டாம் வருடம் 2640

நியமனத்துக்குப் பின்

ரூபா 2760 - 120 - 3480

2. ஒரு அறிவிப்பாளர் தேவை

(தமிழ்ப் பகுதி)

பட்டதாரிகளுக்கு

பரீட்சார்த்த காலம் —

முதல் வருடம் ரூபா 2700

இரண்டாம்வருடம் ரூபா 3000

நியமனத்துக்குப் பின்

ரூபா 3600 180 ம் 240 ம் 6000

பட்டதாரியல்லாதாருக்கு

பரீட்சார்த்த காலம் —

முதல் வருடம் ரூபா 2520

இரண்டாம் வருடம் ரூபா 2640

நியமனத்துக்குப் பின்

ரூபா 2760 120 3480.

மேற்கூறிய பதவிகளுக்கு 1951 - ம் ஆண்டு ஏப்றில் மாதம் 20 - ந் திகதி வெள்ளிக்கிழமைவரையு விண்ணப்பப் பத்திரங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். இவ்விரண்டு பதவிகளுக்கும் விண்ணப்பித்துக்கொள்ளக்கூடியவர்களில் தெரிவு செய்யப்படுபவர்களுக்கு சோதுப் பரீட்சையும் மற்றும் சோதனைகளும் இம்மாதக்கடைசியில் யாழ்ப்பாணத்திலேயே நடத்த விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன என அறிவிக்கப்படுகிறார்கள்.

ஜோன். எம். லாம்ஸன்

ஒலிபரப்பு இலாகா தலைவர்

கொழும்பு

ஏப்ரல் 9 ந் திகதி, 1951.

G. 1 13—4—51

ஓர் தொண்டர் மறைவு

திருப்புகழ்ச்சாமி யென்று பலராலும் பாராட்டப்பட்ட, வல்லிபட்டி, திரு. வ. சுப்பிரமணிய மேன்பவர் சென்ற வெள்ளிக்கிழமை (6-4-51) வடமராட்சியைச் சேர்ந்த வல்லிபட்டியிலுள்ள தமது இல்லத்திலேயே தேகவியோகமாயினர்; இவர் தமது வாழ்க் கையாரம்ப காலத்திலே சகலகித வல்லுநராய், நாடகம் பழக்கும் அண்ணாவியாக விருந்தார்; அதனால் அண்ணாவி சுப்பிரமணியமென்று அக்காலத்தில் வழங்கப்பெற்றார். ஆனால் காலகதியில் இவர் வாழ்க்கைப்போக்கு மாறியது; நாடகம் விலாசங்கட்குரிய இசைக் கவிகளைப் படிப்பதைவிடுத்து, நாடகம் பயிற்றுந் தொழிலை விடுத்து, தெய்வபக்தி பூண்டவராய் இடாம்பீக வாழ்க்கையை வெறுத்தவராய்த் தோத்திரப் பிரபந்தங்களையும் பத்திரசம்பயக்கும் பாடல்களையும் இன்னிசையோடு பாடி இறைவனைத் துதிக்கத் தொடங்கினார்; பன்னூற்றுக் கணக்கான திருப்புகழ்ப் பாக்களை மனனம்பண்ணிக் கேட்டிருந்தவர்கள் யுருக்கும் வண்ணம் பத்திதும்பப்பாடிவந்தமையினால், அறிஞர்கள் இவரைத் திருப்புகழ்ச் சாமியார் என்று பாராட்டி, இவர் பாடுந்திருப்புகழை இன்புறக் கேட்டு வருவாராயினர்; திருப்புகழைப் பாராயணஞ் செய்யும்போது ஒத்தோண்டர் சுருதி லயம் என்றுமிவைகள் அமையப் பாடுவதோடு அத் திருப்புகழ்ப் பாக்களின் பொருளும் விளங்கும்படியாக நாம் பன்முறை கேட்டுள்ளோம்; திருப்புகழ் படிப்பதில் இவருக்கு அலுப்பேற்பட்டதுமில்லை; இவர் இல்லறத்தி லிருந்தனரேனுந் துறவி போன்று திரிந்தார். இவர் பிரிவால் இங்குள்ள மக்கள் கஷ்டமிர்தமான முறையிலே திருப்புகழைக் கேட்கும் பேற்றை யிழந்தனர். இவரது ஆன்மா சாந்தியடைக.

திருச்சி ரேடியோ

※ இசைத்தட்டு

சனி ஏப்ரல் 14

காலை 7 10 தோரம்பம் 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 திருவிழிமிழலை சுப்பிரமணியபிள்ளை சகோதரர்கள் காலைவரம் 7 50 புதவசர்தம்* 8 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 8 15 கழலும் பருவம் இசைச்சித்திரம் 8 30 முடிவு.

1 மணிமலர் 1 30 ஆங்கிலத்தில்செய்தி 1 40 ஹிந்தியில செய்தி 1 50 பெண்ணுலகம் 2 தமிழில் செய்தி 2 10 வரவேற்பு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 30 ரேடியோ வாத்வகோஷ்டி 5 45 காகம்மா, கமலா பாட்டு 6 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 சிரத்தானம்* 6 30 கிராம கிழச்சிகள் 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 கடிதம் நாடகம் 7 45 எம். எம். தண்டபாணிதேசிகர் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 9 15 கவிச்சொல் கேளீர் 9 30 காலமலர் 0 முடிவு.

ஞாயிறு ஏப்ரல் 15

காலை 7 10 தோரம்பம் 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 இசைச்சுவடி ஒலிப்பதிவு 8 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 8 15 சிந்தானம் * 8 30 முடிவு.

12 டி பி ராமகிருஷ்ணன் பாட்டு 12 45 டி கே ராதாகிருஷ்ணன் * 1 மணிமலர் 1 30 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 1 40 ஹிந்தியில் செய்தி 1 50 பழனி விஜயலக்ஷ்மி * 2 தமிழில் செய்தி 2 10 சிந்தானம் * 2-30 சேண்டு இசைக்கச்சேரி 3 ஒலிபரப்பு முடிவு.

5 30 டி பாலமாமா வீணை 5 45 தென்காசி பி கே ராஜம்மா பாட்டு 6 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 நீலகண்ட கேட்டவை • 6 30 கிராம கிழச்சிகள் 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 இதயகீதம் * 7 45 தென்னிந்தியாவில் சிறு கைத்தொழில்கள் 8 சொல்லின் செல்வன் இசைநாடகம் 8 30 டி பி ராமகிருஷ்ணன் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 9 15 டி பாலமாமா வீணை 10 முடிவு.

திங்கள் ஏப்ரல் 16

காலை 7 10 தோரம்பம் 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 கல்பகம் சுப்பிரமணியம் பாட்டு ஆங்கிலத்தில்செய்தி 8 15 சித்ரானம்* 8 30 முடிவு

1 நீலகண்ட கேட்டவை* 1 30 ஆங்கிலத்திலசெய்தி 1 40 ஹிந்தியிலசெய்தி 1 50 நீலமாமா கடம்பி வீணை, பாட்டு* 2 தமிழில் செய்தி 2 10 டி. கிருஷ்ணமூர்த்தி, டி. வரதேவன் பாட்டு2 45 முடிவு.

மாலை 5 30 பவானி வி. ஸ்ரீகண்டன் வயலின் 5 45 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில்செய்தி 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 பிருந்தா வாத்திய கோஷ்டி 6 30 கிராம கிழச்சிகள் 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 சிந்தானம்* 7 45 தென்னாட்டு முத்து எஸ். சோராயய்யர்—பேச்சு 8 பவானி வி. ஸ்ரீகண்டன் வயலின் 8 30 சூரல் வலை* 9 ஆங்கிலத்தில்செய்தி 9 15 கல்பகம் சுப்பிரமணியம் பாட்டு 10 முடிவு.

செவ்வாய் ஏப்ரல் 17

காலை 7 10 தோரம்பம்* 7 15 தமிழில் செய்தி 7 30 ஓ. வி சுப்பிரமணியம் பாட்டு 8 ஆங்கிலத்திலசெய்தி 8 15 சித்ரானம்* 8 30 முடிவு.

1 வலக்கம் சரளவதி* 1 15 பெண்ணுலகம் 1 30 ஆங்கிலத்திலசெய்தி 1 40 ஹிந்தியிலசெய்தி 1 50 கே. எல். லைலா* 2 தமிழில் செய்தி 2 10 கும்பகோணம் பி. எஸ். லலிதாபாய் பாட்டு 2 45 முடிவு.

மாலை 5 30 நெம்பரம் டி. கிருஷ்ணமூர்த்திபிள்ளை காலைவரம் 5 45 இசைப்பயிற்சி 6 ஆங்கிலத்தில் செய்தி 6 10 அறிவிப்புகள் 6 15 கும்பகோணம் பி. எஸ் லலிதாபாய் பாட்டு 6 30 கிராம கிழச்சிகள் 7 15 தமிழில்செய்தி 7 30 சிந்தானம்* 7 45 ஆலத்தூர் சகோதரர்கள் பாட்டு 9 ஆங்கிலத்திலசெய்தி 9 15 நெம்பரம் டி. கிருஷ்ணமூர்த்தி பிள்ளை காலைவரம் 10 முடிவு.

அநுதாபம்: இவர் யாழ்ப்பாண சைவபரிபாலன சபைப் பிரசாரகரு மெனுவாக விருந்த தொடர்புபற்றி, சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை (8-4-51) கூடிய மேற்படிசபை நிர்வாகக் கூட்டத்தில் ஒரு அநுதாப நிர்ணயம் நிகழ்த்தப் பட்டது.

யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி

60-ம் ஆ. வச்சிர விழா

கானிவல்

மே மீ 2 ந௨ — 13 ந௨

உலகப் பிரசித்தி பெற்ற மாயாவி

கோஜியா பாஷாவின்

மாயாஜாலங்கள் ஆடல்பாடல்கள் அருங்கலைக்காட்சிகள்

மின்சாரதீப வேடிக்கை விநோதங்கள்

உள்ளங் கவரும் இன்னும் அனேக காட்சிகள்!

இராணி 'பிறுன்ட்' ஆயிரம் ஓட்டை

13½ அங்குலம் 14 அங்குலம்

கள்ளிக்கோட்டை ஓட்டுக் கம்பனியாரால் ஆக்கப்படும்

கொளுக்கி ஓடுகள்

ஏனைய ஓடுகளைக் காட்டிலும் நீடிய காலத்திற்கு உபயோகப்படுவன; கசிவில்லாதன. அரசினர்க்குரிய ஸ்தாபனங்களிலும் இந்தியாவிலும் இலங்கையிலுமுள்ள மாளிகைபோன்ற வீடுகளுக்கும் உபயோகிக்கப்படுவன

ஒருமுறை வாங்கி உபயோகித்துப் பார்க்கலாம்

V. ராஜசேகரம் சேகரம் அன்ட் சன்ஸ்

சொந்தக்காரர் 74/4 ஆஸ்பத்திரிவீதி யாழ்ப்பாணம்

யாழ்ப்பாணம் ஐக்கியலாபநிதி

1918-ம் ஆ ஸ்தாபிதமானது.

வங்கிக்காரர் மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா.
இதுவரையிற் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப் பணம் ரூபா

134,3670

100 ரூபா விகிதமான 8000 பங்குகள்

பங்குப்பணங் கட்டுமுறை.

மாசமொன்று 1 ரூபா விதமாக 75 மாசகாலத்திற்கு மாசந்தோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித்த காலமுடிவில பங்கொன்றுக்கு ரூபா 100 திருப்பிக்கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்த நேரமும் வாங்கலாம்.

தினசரிப் பற்றுவரவு

ஏசக்கூடிய சராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறையாமல் இருக்குமானால் ஒரு விதி வட்டியுடன் தினசரிப் பற்றுவரவு செய்யலாம்

தவணை வரையறுக்கப்பட்ட க்ஷேமப்பணம்

க்ஷேமப்பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்து ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 1 விதம், 2 விதம் 4 விதம் 6 விதமாகக் கொடுக்கப்படும்.

உண்டியல்கள்

கொழும்பிலுள்ள "நாஷனல்" வங்கியிலும் "இம்பீரியல்" வங்கியிலும் இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும். தொடுவாய் இராச்செப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குக் கொடுக்கவும் வாங்கவுமான விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

இந்தியாவோட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக்கொடுக்கப்படும்.

கடன்.

கைகளை நடுவைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். வட்டி 9 விதம் அறவிடப்படும். (இடுவைத்தவர்கள்) முதலையும் பாகம்பாகமாகக்கொடுக்கலாம். இன்னும் வேண்டிய விபரங்களை என்மூலமாக அறிந்துகொள்ளலாம்

Std. 14 20-11-46—20-11-49

S. கனகசபை
சிறுப்பர்.

பிரகடனம்

திருவாதவூரடிகள் புராணம்
உரையாசிரியர்: ம. க. வேற்பிள்ளையவர்கள் செய்த பொழிப்புரையுடன்
விலை ரூபா 2-00

பிரதோஷவிரத மான்மியம் (புதிய பதிப்பு)
வெவிரதங்களுட் சிறந்ததாகிய இவ்விரதகாலத்திற் சுவாமி கும்பிட வேண்டிய ஒழுங்கு, இதனை அநுட்டிக்க வேண்டிய முறை, புதிதி பூர்வமாகவும் அபூதிதி பூர்வமாகவும் அநுட்டித்தோர் பெற்றபேறு முதலியவற்றை இனிய தமிழ் வசன நடையில் விளக்குவது;
விலை சதம் 40

வில்லி பாரதம்-புட்ப யாத்திரைச் சருக்கம்
பண்டிதர், ம. வே. நிருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை எழுதிய நுண்பொருள் விளக்க விரிவுரை, நூலாசிரியர் வரலாறு முதலியவற்றுடன், 1951ம் 52ம் ஆண்டுகளில் நடக்கும் தமிழ் ஆங்கில S. S. C. (எஸ். எஸ். சீ.) பரீட்சை கட்குப் பாடமாக விதிக்கப்பெற்றுள்ளது, (2-ம் பதிப்பு அச்சில்)

அரிச்சந்திர புராணம் - மயானகாண்டம்
மேற்படி பண்டிதர் எழுதிய பொழிப்புரை இலக்கணக் குறிப்பு, நூலாசிரியர் வரலாறு முதலியவற்றுடன் உயர்தர வகுப்புக்களுக்குச் செய்யுட் பாடமாக விதிக்கப்பெற்றுள்ளது.
விலை சதம் 75.

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் சரித்திரம் திருவாசகத்திரட்டுடன்
மேற்படி பண்டிதர் எழுதியது; கொழும்பு விவேகானந்த சபையார் நடத்தும் சைவசமயபாடப் பரீட்சை மேற்பிரிவிற்குப் பாடமாவிதிக்கப்பட்டது. விலை ரூ. 1—20 ச.

உலகம்பலவிதக் கதை I. (கோபால நேசாந்தினம்)
ஷை பண்டிதர் எழுதியது. படிக்கப் படிக்கத் தெவிட்டாதது.
விலை ரூ. 1—25 ச.

சைவ சமயசாரம்:
ஆசிரியர் ச. சிவபாதசுந்தரம் (B. A.) அவர்கள் எழுதியது. கொழும்பு விவேகானந்த சபையார் நடத்தும் சைவசமயப் பரீட்சைப் பாடங்களுள் ஒன்று யுள்ளது. விலை சதம் 45

"ஆனழகுநாவலர்" (ஆங்கிலத்தில்)
சைவப்பெரியார் ச. சிவபாதசுந்தரம் (B. A.) எழுதியது; ஆங்கில மறிந்தோர் எவரும் படிக்கத் தக்கது. முந்தி வெளிவராதது.
விலை 60 சதம் (அணு 10)

முற்பண மனுப்புவோர்க்குத் தபாற் செலவின்றிப் புத்தகங்கள் அனுப்பப்படும்

Apply: to
PANDIT V. T. SAMBANDHAN
Vannarponnai, Jaffna.

இலங்கை வங்கி

(1938-ம் ஆண்டு 53-ம் இலக்கக் கட்டளைச் சட்டத்தின்படி சட்டபூர்வமாக இணைக்கப்பட்டது)

இலங்கை அரசாங்கத்தின் வங்கிக்காரர்

பதிவுசெய்யப்பட்ட மூலதனம்	7, 500, 000-00
கொடுக்கவிருக்கும் ,,	4, 500, 000-00
கொடுபட்ட ,,	4,500, 000-00
நிலைதரமான சேமநிதி	3, 000, 000-00

தலைமைக்காரியாலயம்:- பிரிஸ்லிவீதி, கொழும்பு.
நியூயோர்க் ஏஜெண்டுகள்:- ஏர்லிங் ட்ரஸ்ட் கம்பனி.
லண்டன் காரியாலயம்:- 4-6-8 லுட் கேட் கிரசண்டன்.E. C. 4.
இலைக்காரியாலயங்கள்:- புறக்கோட்டை,(கொழும்பு) கண்டி, காலி. திருக்கோணமலை, பாணந்துறை, குருநாகல் (பழையநகரமண்டபம்),வதுளை மட்டக்களப்பு.
யாழ்ப்பாணத்துக்காரியாலயம்:-242ஆஸ்பத்திரிரோட்,யாழ்ப்பாணம்
வாடிக்கைகாரர்களுக்குப் பல விசேஷ வசதிகள இவ்வங்கி செய்து கொடுக்கின்றது.

நடைமுறைக் கணக்கு: இலங்கையில் (திருக்கோணமலை வதுளை மட்டக்களப்பு ஒழிந்த) உள்ள எல்லாப் பிரதான நகரங்களிலும் மாற்றக்கூடிய "செக்"குகள் கொமிஷன் இன்றிப்பெற்றுக் கொள்ளப்படும்.

சேமிப்புப் பணம்: ஆகக்கூடிய தொகை ரூபா 10, 000. வட்டி நூற்றுக்கு வருடம் ஒன்றுக்கு 2 விதிதம் கேட்டாரோம் திருப்பிக் கொடுக்கப்படும்.

நிரந்தர சேமிப்பு: இதற்கான விதிதம் முதலியவற்றைக் கேட்டு அறிந்து கொள்ளலாம்.

கடன்களும் மேலதிகமாகக் கடன் பெறுதலும்:
அங்கீகரிக்கப்பட்ட பிணையின் பேரிற் கொடுக்கப்படும்.

நாணயமாற்று: இதற்கான ஏஜெண்டுகள் உலகெங்கும் உண்டு.

பிறநாட்டுவிவகாரப்பதுதி: ஜீ.ஓ.எச்.கட்டிடம், போர்ட்வீதி,கொழும்பு. இந்தியா, மலாய் நாடுகளுக்கு அனுப்பக்கூடிய உண்டியல், நந்தி, மாற்றுப் பத்திரங்கள் விஷயமாக விசேஷ வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.

L P. N. சிங்கம்
ஏஜெண்டு

வான்முகில் வழாதுபெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்
கோன்முறை யரசுசெய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
நான்மறை யறங்களோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக வுலக மெல்லாம்.

Printed and Published by S. P. Kandiah, F. I. S. A. (Lond) residing at 245, Navalar Road, Jaffna, for and on behalf of the Proprietors the Saiva Paripalana Sabai, Jaffna, at their Press, the Saiva Perakasa Press, Vannarponnai, Jaffna, on Friday April 13, 1951