

இந்து சா தனம்

செவ்வாய் வெள்ளிதோறும் வெளிவருவது

மாசில் வீணையும் மாலை மதியும், வீசுதேன்றலும் வீங்கிளவேனிலும், முகவண்டறை போய்கையும் போன்றதே ஈசனெத்தை யிணையடி சீழலே

[புத் - சுடி] யாழ்ப்பாணம்:- கரவூடு வைகாசிமீ உரு உ வெள்ளித்திறமை (8 ஜூன் 1951) [இல. - க-அ]

‘எவ்வாறும் பராயன் தன் சந்தியாம்’

(சிவக்கவிமணி வி. கே. சுப்பிரமணிய முதலியார்)

II

சேவாரும் ஜெகத்தீர

இனி கைவலகம் எண்ணிக்கையில் குறைவுபட்டுள்ளது என்பது உண்மைதான். அப்படிக்குறைவுபட்டால் பெருசெய்ய வேண்டியது கைவலகின் கடமையாகும். அந்தக் கடமையை எப்படி சிறைகேற்றுவதென்றால், அதற்குப் பல வழிகள் உண்டு அவற்றில் ஒரு சிலவற்றை இங்கே குறிப்பிடுகின்றேன்.

முதலாவது கைவலகை உலக முழுதும் பரப்புவது. ஆகையினாலே எல்லா உயிர்களிடத்திலேயும் ஈரம் அன்புசெலுத்தவேண்டியது. இதனை எப்பொழுதும் மறவாமல், கிணைக்கவந்தக்கொண்டு, ஒழுக்கத்திலுபகொண்டொலவேண்டியது. “உலகெங்கும் கிரம் பிப கைவல உபந்தம் மன்ன” என்பது கைவலகைக் கடைப்பிடித்த ஒழுக்க வேண்டிய தெய்வத்திருவாக்காரும். [சேக்கிழார் தந்திரபுரா 45-ம் பாட்டு.]

இரண்டாவது, கைவலகை திருவடிகளையே கொள்வதற்கு உலக முழுதும் பரப்புவது. ஆகையினாலே எல்லா உயிர்களிடத்திலேயும் ஈரம் அன்புசெலுத்தவேண்டியது. இதனை எப்பொழுதும் மறவாமல், கிணைக்கவந்தக்கொண்டு, ஒழுக்கத்திலுபகொண்டொலவேண்டியது. “உலகெங்கும் கிரம் பிப கைவல உபந்தம் மன்ன” என்பது கைவலகைக் கடைப்பிடித்த ஒழுக்க வேண்டிய தெய்வத்திருவாக்காரும். [சேக்கிழார் தந்திரபுரா 45-ம் பாட்டு.]

இரண்டாவது, கைவலகை திருவடிகளையே கொள்வதற்கு உலக முழுதும் பரப்புவது. ஆகையினாலே எல்லா உயிர்களிடத்திலேயும் ஈரம் அன்புசெலுத்தவேண்டியது. இதனை எப்பொழுதும் மறவாமல், கிணைக்கவந்தக்கொண்டு, ஒழுக்கத்திலுபகொண்டொலவேண்டியது. “உலகெங்கும் கிரம் பிப கைவல உபந்தம் மன்ன” என்பது கைவலகைக் கடைப்பிடித்த ஒழுக்க வேண்டிய தெய்வத்திருவாக்காரும். [சேக்கிழார் தந்திரபுரா 45-ம் பாட்டு.]

உலக எல்லாையும் சிவத்தின் சிறைவுக்குள்ளே அடக்கினவர்களாகப் பரிசீலிக்கும்போது மாறுபட்டு ஒழிந்தபொருளும், பகைமை வாராத.

அன்பு பெருகும். அப்படிப் பாரித தப் பழக வேண்டியது கைவலகைக்குச் சிறப்பாக உள்ள கடமையாகும். “எவ்வாறும் பராயன் தன் சந்தியாகும், இலங்கும் உயிர் உடல் அனைத்தும் ஈசன் கோயில்” என்பது ஒரு நூலில் தனிப்பு. [சிவஞான சித்தியார்] ஆனால் ஒரே விதமாக அல்லாமல் அந்தந்த உயிர்களின் தாக்கையும் பக்குவத்தையும் கோக்கி இறைவன் அறமறக்கு ஏற்றபடி அந்நன் புரிந்துள்ள என்பதை ஈரம் கண்டடக்கக் காண்பிக்கும். ஆகையினாலே அதுபோலவே ஈரமும் கைவலகைகளின் தாக்களின்படி அன்பு செலுத்ததல் கடமையாகும். எவ்வகையிலும் ஒன்றிப்போலப் பார்த்தல் என்பதன் உண்மைப் பொருள் இதுவேயாகும்.

இத்தாவது, திருவடிகளையே கொள்வதற்கு உலக முழுதும் பரப்புவது. ஆகையினாலே எல்லா உயிர்களிடத்திலேயும் ஈரம் அன்புசெலுத்தவேண்டியது. இதனை எப்பொழுதும் மறவாமல், கிணைக்கவந்தக்கொண்டு, ஒழுக்கத்திலுபகொண்டொலவேண்டியது. “உலகெங்கும் கிரம் பிப கைவல உபந்தம் மன்ன” என்பது கைவலகைக் கடைப்பிடித்த ஒழுக்க வேண்டிய தெய்வத்திருவாக்காரும். [சேக்கிழார் தந்திரபுரா 45-ம் பாட்டு.]

இரண்டாவது, கைவலகை திருவடிகளையே கொள்வதற்கு உலக முழுதும் பரப்புவது. ஆகையினாலே எல்லா உயிர்களிடத்திலேயும் ஈரம் அன்புசெலுத்தவேண்டியது. இதனை எப்பொழுதும் மறவாமல், கிணைக்கவந்தக்கொண்டு, ஒழுக்கத்திலுபகொண்டொலவேண்டியது. “உலகெங்கும் கிரம் பிப கைவல உபந்தம் மன்ன” என்பது கைவலகைக் கடைப்பிடித்த ஒழுக்க வேண்டிய தெய்வத்திருவாக்காரும். [சேக்கிழார் தந்திரபுரா 45-ம் பாட்டு.]

உலக எல்லாையும் சிவத்தின் சிறைவுக்குள்ளே அடக்கினவர்களாகப் பரிசீலிக்கும்போது மாறுபட்டு ஒழிந்தபொருளும், பகைமை வாராத.

களிபுரம் வீக்கோறியாக் கல்லூரி கைவலகை சங்க ஜூர் பரிபுர மேற்படிக்கல்லூரியினுடையதில் சென்னை குடியிருக்கிறோம் (27 5-51) கால 9 மணிக்குமேல் ஜூர்ப்பாளையம் படிக்கல்லூரித் தலைமையாசிரியாக நீடித்த காலம் கடமையாற்றிய கைவலகை பி. ஏ. சிவபாதசுந்தரம் B. A. அச்சமயத்தில் தலைமை வகித்தார். கடைவலகை, இடபக் கோடியேற்றதல், வாரொற்புரா, தலைவர் பன்னாறு, என்னவகைகள் நீடித்த பின் பண்டிதர். ம. வே திருநாசனம்பந்தப்பிள்ளை “சைகடல் பன்னசெய்துட்புதே” என்னும் விஷயமாகவும், அதன் பின் பண்டிதர், ச. அமிர்தாசிரியை B. A. “திருநாசனம்பந்தப்பிள்ளை” என்னும் விஷயமாகவும் பிரச்சினை செய்தார். நற்புரம் நீடித்தவர்கள் இவ்வளவில் பூத்தியாக, அன்று 2 மணி குறியில் நீடித்தவர்கள் தோடகிள. பகாத்திரம், N. சீரவடிவன் J. P. “சமயத்தொண்டு” என்னும் விஷயமாகவும், திரு. ச. கார்த்திகேசு “தமிழன் கைவலகை” என்னும் விஷயமாகவும், திரு M. குணப்பிரகாசம் B. A. BSC “கைவலகைகள்” என்னும் விஷயமாகவும், தேச ஊழியன் திரு. சேதுநாதர் “சமயச்சாரம்” என்னும் விஷயமாகவும் பிரச்சினை செய்தார். இவையிற் சக்கீதக்கச்சேரி நீடித்தவர்கள் பூத்தியாக, நன்றியாக, தேவாரம், என்னும்வற்றுடன் விழா இனிது திறைவேற்றியது.

கைவல மானாவர் சங்க ஆரம்ப விழா

தேர்த்தார்

செஞ்சம் ஆலயம் கெல்விரு நாழிக் தஞ்சமான தமிழ்ச் சொக்கர் தங்கொடை கஞ்ச மாநக கயற்கட் பிராட்டிக்கு மஞ்சம் மார்பு மணவறை வராமே.

சஞ்சமாத கயற்கட் பிராட்டிக்கு - பொற்றாமரை வாலிவ் கண்ணையுள்ள தாமரை மலரிலே தோன்றிய தடாசைப் பிராட்டியாரையே யினுக்கியும்மையா ருக்கு, சம் தஞ்சமான தமிழ்ச் சொக்கர் தம் செஞ்சம் ஆலயம் - எங்கெங்கிலாக்கும் பந்தச்சோடாகவள்ள தமிழ் அழகுக் சமையிய மதரைப் பதிர்த் தோயில் கொண்டருளிய சொக்கலிங்கப் பெருமானாத திருவளமே சோயலாகும்; மார்பு மஞ்சம் - அப்பெருமானருடைய திருமார்பே சயனமாகும்; வராமே மண அறை - பெருமானுடைய இடப்பாசமே மண அறையாகும்; சொடை திருநாழி செல் - வறுகைப்பட்ட பொருள் இரண்டிபக செல்லாகும் என்பது பொருள்.

இறைவன் அந்த சொடுத ஆருராயி செல்லக் கொண்டே இறைவி மூப்பத்தினுடே அறங்கையும் புரிவல் என்பது சொக்கை. (80)

சபரிமலைச் சாத்தனார் கோயில் புனருத்தாரணம்

இச்சாத்தனார் கோயில் திருவால் கவைச் சேர்த்த காடு செந்த புண்ணிய புராதன ஊடலமாகும். சாத்தனார் என்னும் சாட்டிணைவர்கள் இயலார் என்றும் அரிஹா புத்திரர் என்றும் வழங்கி வழிபடுவர். இத்தச் சிறந்த ஸ்தலத்தை சென்ற 1950-ம் ஆண்டு பூண்டி நூற்பகுதியில் தென்னிந்தியாவிலே யுள்ள கிரீசுசா வரதீசனார் திருடர்களுடைய கலகக் கூட்டத்தார், எவரும் காத்திர வண்ணம் காண்புகுந்து அச்சுருந்த விஷயங்கள் பொருள்களையுர், சிக் கிரகங்களையும் கவர்த்ததோடமம



யாத அரிப புராதன பெரிய திருக்கோயிலையும் இடித்து திருக்கிட்டு, மறைத்தனர். மறைசாத்தனார் ஹரி ஹா புத்திராசனாவின் கைவலகை இவ்வளவில் பூத்தியாக, அன்று 2 மணி குறியில் நீடித்தவர்கள் தோடகிள. பகாத்திரம், N. சீரவடிவன் J. P. “சமயத்தொண்டு” என்னும் விஷயமாகவும், திரு. ச. கார்த்திகேசு “தமிழன் கைவலகை” என்னும் விஷயமாகவும், திரு M. குணப்பிரகாசம் B. A. BSC “கைவலகைகள்” என்னும் விஷயமாகவும், தேச ஊழியன் திரு. சேதுநாதர் “சமயச்சாரம்” என்னும் விஷயமாகவும் பிரச்சினை செய்தார். இவையிற் சக்கீதக்கச்சேரி நீடித்தவர்கள் பூத்தியாக, நன்றியாக, தேவாரம், என்னும்வற்றுடன் விழா இனிது திறைவேற்றியது.

பாத அரிப புராதன பெரிய திருக்கோயிலையும் இடித்து திருக்கிட்டு, மறைத்தனர். மறைசாத்தனார் ஹரி ஹா புத்திராசனாவின் கைவலகை இவ்வளவில் பூத்தியாக, அன்று 2 மணி குறியில் நீடித்தவர்கள் தோடகிள. பகாத்திரம், N. சீரவடிவன் J. P. “சமயத்தொண்டு” என்னும் விஷயமாகவும், திரு. ச. கார்த்திகேசு “தமிழன் கைவலகை” என்னும் விஷயமாகவும், திரு M. குணப்பிரகாசம் B. A. BSC “கைவலகைகள்” என்னும் விஷயமாகவும், தேச ஊழியன் திரு. சேதுநாதர் “சமயச்சாரம்” என்னும் விஷயமாகவும் பிரச்சினை செய்தார். இவையிற் சக்கீதக்கச்சேரி நீடித்தவர்கள் பூத்தியாக, நன்றியாக, தேவாரம், என்னும்வற்றுடன் விழா இனிது திறைவேற்றியது.

ஆனால் இக் கலையை நீடித்த காலம் மக்கள் மனதில் கொண்டு வருந்தாமல் திருவாக்கர் தேவர்தனச சக்கத்தார் மேற்படி ஆய்வு பத்தகடனே திருப்பி அமைக்கத் தொடங்கினார்கள். குறித்த சங்கத் தின் தலைவராகிய திரு. P. G. N. உனிதன் என்பவரின் கிடாமுயற்சியால் மேற்படி திருக்கோயிலை முன்பு இருந்ததைக் காட்டிலும் என்பது மாகத் திருப்பணி செய்யப்பட்ட

வாயிற்று. சாடோறம் பன்னூறு கடைக்கான சிறப்புகளும் உலகிலாட்களும் திருப்பணியிலே செய்வதில் ஈடுபட்டனர். குறித்த திருப்பணியில் துணைதானம் அர்த்த மண்டபம் என்னுமின்றும் கருக்கலுத் திருப்பணியாக உன்னமான முறையில் சிறைவேற்றினர். விசயச் கோயிலும் முத்தியிருந்த இடத்திலேயே அமைக்கப்பட்டனவாகியும். வட இந்தியா பகின் பல நூறுண்டுகளாக அழிச்சுப்பட்டிருந்த சோமநாதம் எனப்படும் சிவக்கோயில் டார். இரா சேதுப்பிரசாத் தின் முயற்சியால் ஒருவருட காலத்தில் புனரா நாரணமாகி கும்பாபிஷேகம் செய்யப்பட்டதோ போலவே இந்த மகா சாத்தர் கோயிலும் ஒரு வருஷம் செவ்வதற்கு முத்தியே திருப்பிக்கட்டப்பெற்ற சென்ற மையி 21-ம் திகதி புதிய மகாசாத்தர் மூர்த்தி வைத்த மகா கும்பாபிஷேகமும் செய்யப்பெறலாயிற்று. குரப்பிஷேகம் கிரியைகள் என்கு காட்டினாக்கடைபெறலாயினவாம் அன்ற தொடக்கம் இற்றைவரையில் பலவா யிரக்கணக்கான அண்பர்கள் பகையுபக மகா சாத்தனாசர் சென்ற சென்றதரிசித்தமிழினுள்ளுர்களாம். இவ்வாலைத்திற்குரிய ஏலை மண்டபங்களும் சகையுபக பரிவா மூர்த்திகள் கோயில்களும் முன்னகைக் காட்டிலும் சிறந்த முறையில் அமைக்கப்படுகின்றனவாம்.

L K. S. LEBBAY BROS GOLD HOUSE

தற்காலத்திற்கேற்ற கல்ல வரட்சிகள் சிடைக்குமிடம் ஏம். கே. ஏம். செப்பை பிரதம் தங்கமாளிகை கன்னுதிட்டி, யாழ்ப்பாணம்.

இலங்கையின் மிகப் பெரிய நகை வியாபாரிகள் = 0 = தந்த: "JEWELLERS" Cur: 161. கிணத்தானம்: 63, கன்னுதிட்டி, யாழ்ப்பாணம்.



வாழ்க அந்தணர் வானவர் ஆனினம்
வீழ்க தன்புலம் வேந்தனு மோங்குக
ஆழ்க தீமதெல் லாமா அமைமே
குழக வையக முந்தியர் தீர்கவே.

இந் து சா த ன ம்

யாழ். சுரஸ்ர வையாசிமீ ௨௫ ௨ வெள்ளிக்கிழமை

வண்மேற்கு, பன்றிக்கோட்டுப்
பிள்ளையார் கோவில்

“கோயிலிலாழ்வார் குடியிருக்க
வெண்டாம்” என்பது உலகநீதி;
ஆனால் உள்புறமைய கோயில்கள்
சில கித்திய கையித்திகங்கள்
கொமமாக நடத்தலின்றிக்
கிலமுற்றுக்கிடக்குறிலே குடியிருப்பதோ,
இராதொழிவதோ உத்தமமென்பது ஒரு ஆசன்கை;
“முன்னவரை கோயில் பூசைகண்
முட்டிடி, மன்னர்க்குத் திக்குள்,
வாரி வளம் குன்றும், பெருநகரையு
குத்திடும்” எனப் பெரியோர் கூறி
யிருந்தலின், அப்படியானாழ்வார்
குடியிருப்பது கோயிலில்லாழ்வார்
குடியிருப்பதைக்காட்டிலும் அதிக
தன்பந்தருவதெனலாம்.

இவ்வண்ணப்பண்ணையிலே
பெரிதும் சிறியனவுமான சில
கோயில்கள் இப்பொழுதும் கித்தியம்
முட்டுப்பட்டு, கையித்திகம் அறவே
நடவாதொழியக் கிலமுற்றுக்கிடக்கின்றன.
இவற்றுள் வண்மேற்கிலே, யாழ்ப்பாணம்
கால்கேசன்றுறைப் பெருந்தெருவோரத்தி
விருக்கும் பன்றிக்கோட்டுப்பிள்ளையார்
கோவிலும் ஒன்றாகும். இற்றைக்குப்
பதினாந்து இருபது வருடங்கட்கு முன்
இங்கே வாழ்ந்த திரு. மா ரி முத்த உபாத்தியாயர்
சிவராஸலிங்கமென்பவர், இவ்வண்ணப்பண்ணையிலே
ஒன்றற்கொன்று சமீபமாகவுள்ள, சாந்தேயர்முத்த
துப்பிள்ளையார்கோவில், வேளாந்தெருப்
பிள்ளையார்கோவில், பன்றிக்கோட்டுப்
பிள்ளையார்கோவில், பல சைவாபிமானிகளின்
முயற்சியால் புருந்தாரணஞ்
செய்யப்பெற்றும்பாபிடுகேமுமாகி,
இருகிரிவாக பிரபலன சங்கத்தாரால்
கித்திய கையித்திகங்கள் இயன்றவரையிற்
கிரமமாக நடத்தப்பட்டுவரையின.
நான்காவதாகக் குறிக்கப்பட்ட வண்மேற்குக்
காட்டுக்குறும்பிள்ளையார்கோவில்
இருபதுபத்தினருக்கேபுரியனவாதலால்
நாம் அக்கோயிலைப்பற்றி ஏதஞ் சொல்வதனல்
கிளையக்கூடிய திருத்தம் யாதும்
இல்லையெனலாம்.

ஆனால் பன்றிக்கோட்டுப் பிள்ளையார்
கோயிலைப்பற்றி நாம் இங்கே மெடுத்தக்காட்ட

வேண்டியது ஆவசியமாகின்றது;
இக்கோயில் வண்ணப்பண்ணையின்
மத்தியிலே பிரதானமான தானத்தில்
அமைந்துள்ளதெனலாம். இதுவும்
பழைய விநாயகர் தலமெனக்கொள்ளத்தக்கது;
இப்பொழுதுள்ள திருக்கோயில்
சிறந்த முறையில் விதிப்படி அக்காலத்தில்
அமைக்கப்பட்டதாகக் காணப்படுகிறது;
நாற்புறமுஞ்சுற்றுமதிலினும்
சூழப்பட்டிருந்தது; சிறிய ஒரு கோபுரமுண்டு;
அயலிலுள்ள மக்கள் இங்குக் கோயில்கொண்ட விநாயகப்
பெருமனை அல்லும் பகலும் பத்திமேற்கு
வழிபட்டு வந்ததை நாமும் அறிவோம்.
விசேட காலங்களில் உற்சவமும் நடந்ததென்று.
புராணபடனமும் நடைபெற்றது.
ஆனால் சென்ற இருபத்தைந்து வருடங்கட்கு
மேற்பட இக்கோயிலின் கித்திய கையித்திகங்கள்
குன்றிவரத்தலைப்பட்டன.
கோயிலுள் கிலமடைந்துள்ளது; இதன்
பிரபலனம் பாதி அந்தணர் பொறுப்பிலும்,
பாதி இன்னொருபகுதியார்
பொறுப்பிலும்பதாக்ககேள்வி.
சில ஆண்டுகட்கு முன் இவ்வாறத்திலுள்ள
முர்த்தி பாலஸ்தாபனஞ் செய்யப்பட்டவாயது;
ஆனால் கோயிலைப் புருந்தாரணஞ்
செய்யத்தக்காயி, சம்புரோக்ஷண
கும்பாபிடுகேடு செய்தற்காகிய
முயற்சிகள் இற்றைவரையில்
ஏதும் நடப்பதாகப் புலப்படவில்லை.

கிலே இவ்வாறாக, இப்பொழுது
இக்கோயிலின் சுற்றுமதிலின்
மேற்குப்பாகம் இடிந்து வீழ்ந்தது.
பிரதான தூபியும் துயிற்றுக்கிடக்கி
யுள்ள பாகங்களும் நான்குநாள்
இடிந்திடிந்து வீழ்கின்றன.
மக்கள் சஞ்சரிக்கும் இருதெருக்களின்
சந்தியில் இக்கோயிலிருப்பதால்,
இப்பரிதாப நிலையை அம்மார்க்கண்களாற்
போவார் வருவார் பார்த்துக்கவலைப்ப
டாமல் விடும்முடியாதது;
இப்பழைய பிள்ளையார்கோயில்
இந்த நிலையில் இன்னுஞ் சில காலம்
விடப்படுமானால் காலகதியில்
ஆலயிருந்து இடம் அழிவானுண்டாகிய
ஒரு திடீர்போலவே கிடக்கவேண்டும்;
இக்கோயிலே இப்படியழிந்து
தொழியவிட்டு அயலிலுள்ள சைவ
மக்கள் கிலேசையின்றி வாழ முடியுமா?

இங்குள்ள ஏனைய இருபிள்ளையார்
கோயில்களைப்போல, இக்கோயிலையும்
புருந்தாரணஞ் செய்து
கும்பாபிடுகேடுதையும்
கிறையேற்றிப் பழைய

படி கித்திய கையித்திகங்கள்
நடைபெறக்கூடிய நிலைமையில் வைத்தல்
முடியுமா? பன்றிக்கோட்டு விநாயகனை
முன்னிட்டிருக்கொண்டு முயற்சி செய்தால்
கிச்சயமாக இனிது முடியும்; இத்திருக்கோயிலின்
அயலிலே, செல்வஞ் செல்வாக்கோடுகூடிய
வர்கள், விநாயகரிமார், வருவாய்க்குரிய
தொழில்களைச் செய்கிறவர்கள், வறுமையிற்
செம்மை யாய் வாழ்பவர், சைவாபிமானிகள்
பலர் வசிக்கின்றார்கள்; இவர்களுட்பலர்,
இக்கோயிலின் திருப்பணியை முறைப்படி
தொடங்கினால், தம்மாலியன்ற பொருள்
தானஞ் செய்வதற்கு எந்த நேரமும் ஆயத்தமாக
விற்குகின்றார்கள்; இந்த அபிமானிகள்
இவ்வாறத்தின் கிலமுற்ற நிலையைக்கண்டு
பரிவுகொண்டு எம்மிடமும் முறையிட்டமை
யினுற்றான் நாம் இத்திருத்த தொண்டினைப்பற்றி
இங்கேயெடுத்துக் காட்டலானோம். இத்திருக்கோயிலைப் புதுக்கி
முன்போலச் சிறந்தமுறையிற் பூசையுற்
சுவங்கள் நடைபெறச் செய்தல்வேண்டுமென்ற
நோக்கத்தோடு இற்றைக்குச் சில மாதங்கட்கு
முன்னர் சிலர் ஒரு சபைகூட்டுதற்கு
முயற்சியைத் தடை நாம் அறிவேம்;
ஆனால் அம்முயற்சி நானடைவிற்கோர்
ந்தவிட்டதென எண்ணக்கூட்கிறது.
அன்பர்கள் இத்தச்சிவபுண்ணியத்தைக்
காலதாமசமின்றிச் செய்து
தொடங்குவார்களாக.

“அன்றிவாமென்றதஞ்செய்க மன்றது
பொன்றுகார் பொன்றதுணை” என்பது
திருக்குறள்

கொழும்பு-யாழ்ப்பாணப் புகார்தம்

சென்ற புதன்கிழமை இரவு கொழும்பிலிருந்து
புறப்பட்ட புகார்தம் நேற்றுக்கால,
2 மணிக்கு வகையித்தி 9 மணி வரை
முற்றும் வாய்ப்பானத்தை யடைந்தது.
காரணம் கொழும்பிலே இப்புகார்தத்தொடர்
புறப்பட்ட கித்திய கையித்திகத்தை
செல்லப்படுகிறது. இன்றுகாலையும்
அப்புகடே 2 மணித்தியாலம் வகையித்திகத்தை

அரசர் பிறந்த தலைநீர் களரவுப்பட்டங்கள்

பராரணமன்ற மேற்கு அங்கத்தர்கள்
காகிய A. R. A. ராணிக் என்பவருக்கும்,
V. A. ஆயக்கார என்பவருக்கும்
“கேள்” பட்டம் வழங்கப்பட்டது.
C. பர்னாந்தேயினர் S. தம்பிராசர்
என்று மீவர்கள் M. B. E. பட்டங்களை
பெற்றனர். டக்ளர் எட் வெர் ட்டு
படிபடிவல். A. M. K. குமாரசாமி
மென்பவர்கட்கு சமாதானகிதிலான
(J. P.) பட்டங்களைத் தது; கீவேலி திரு. அத்தியர்
அருஞ்சலத் திற்கும், சாவணமுத்து
குமாரசவாயிக்கும் முதலியவர்கள்
புறப்பட்டவராவின. திருவாரண்கு
குலசபாசகர்தன், வெலையுத்தபிள்ளை
மயில்கார்தன், வேலுப்பிள்ளை
கணபதிப்பிள்ளை என்பவர்களுக்கு
முக்காட்சிப்பட்டம் வழங்கப்பட்டன.

ஐயத்தியார் துர விசியுள்ள விவரம்

மத்திய இத்தியாசியினர் ஐயப்ப
என்ற இடத்தில், புதிதாக கிடை
ப்பட்ட, கங்கத் தொழில்கள்

முக்காட்சிமர் குல. சபாநாதன்



திரு. குலசபாநாதன் இக்காட்டில்
அறிமுக தம்பர் சிலரினுஞ் சில
ரெனலாம்; இவர் கீழ்த்த காலமாக
அரசாங்க சேவைசெய்து வருகின்றார்.
இவர், கைவசமயத்தமிழ் என்னுமிரண்டன்
கிஷயமாக இவர் பெரிதும் உழைத்து
வருபவராகி னுற்றுள் இவரை
யியாதார் சிலர் ஒரு குலம்
இவர் சில அரிய வசன துக்களைத்
தமிழில் எழுதியும் பழையவற்றைத்
திருத்தியும் வெளியிட்டுள்ளார்.
சிறந்த முறையிற் பேசும் அண்மையும்
இவரிடத்தினு; சமடம், சாதி, மொழி
தேசம் சம்பந்தமான பல் விசயங்களை
இவர் காலத்தோறும் இப்பத்திரிகை
போன்ற வெளியிட்கு எழுதியுது
பவர். இனி, கொழும்புமாதகரி
னுள்ளர் பலர் இவரைப் “பண்டிதர்”
என்ற விளிப்பு; இனி இவருடைய
உத்தியோக வாழ்க்கையைப் பற்றிச்
சொல்லுமிடத்தும், இவர் 22 வருட
காலமாக, கொழும்பு அரசினர்
கித்தியபாகியிலேயே திறமையோடு
மகிப்பெடுங்கடமை யாற்றி வந்தனார்.
அதன்பின், இவர்களைத் தேசாதி
பதிக்குத் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு
முதலிய அரசாங்க கடைமையாற்றியுள்ளார்.
இப்பொழுது அரசாங்க சமாதான
சபை பத்தியில் தலையாய தமிழ்
மொழிபெயர்ப்பாளராகவும் பத்திரசிரி
பாளராகவும் கடைமையாற்றி வருகின்றார்.
கொழும்பு கிவகாலத்த சபையிற்
சேர்ந்த அக்கபை செய்யும் முயற்சிகளில்
காரணம் ஈடுபட்டுச் சைவத்தின்
பெருநட்டுக் தமிழின் பெருநட்டுப்
பெரிதும் உழைத்து வருகின்றார்.
மேற்புகடமை யாறல் கடைமையிற்
கிவகாலத்த கித்தியபாகியை
இப்பொழுது இவரே கடைமையாற்றி
வருகின்றார்; இவர் அரசினரிடத்
தற்குநாதிய சேவைவாய்ப்பு பரா
ட்டி, அரசினர் இப்பொழுது இவருக்கு
புகாட்சிமர் எனலாம் பட்டத்தை
வழங்கியுள்ளனர் முக்காட்சிமர்
சபாநாதன் அக்காட்சிமர் பெரி
சத்தையும் கீழ ஆயுளையும் பெற்று
சைவம் தமிழ் தேசம் எனலாம்
நினைபெருநட்டு இன்னும் கீழ்த்த
காலம் உழைப்பாராக.

சமுதாயம், உலகப் பிரசித்தி பெற்ற
தொழிலார் வையத்தின் முன்னிலை
பெருங்கு பிரமணமுள்ள வைய
மொன்றைக் கண்டெடுத்தனாராம்.
அதன் கிதை 39 காட்டும்; இப்பதினாயிரம் ரூபாய்
மதிக்கப்படுகிறது.

உறுத்தக்களமான செயல்

விவாகம்

ஜனா - தவணி

சென்ற செவ்வாய்க்கிழமைவிடையே செழும்பு - தலைமன்றிப் புறத்தெருவின் பொங்கலிடை தானத்தில் கின்றபோது, ஆடல் மூலம் பெண்களுக்கெதிர்ப்பிரதிவெய்காவிடப்பட்ட வண்டியுட்புகுத்த ஏறியிருக்கக் கண்ட புகாரைப் பாதகாப்புப் பொலிசர் அம் முறையும் திரைவி வேற பெட்டியை ஏறியிருக்கும்படி சொல்ல, அவர்கள் மறத்து விட்டிருந்தனர்; பாதகாப்பாளர் மூலம் இதமாகச் சொல்லியும் அவ்வழிதான் கோரையினும் வேறும் திரு பொலிசருடைய உதவியோடு புகாரைப்பாதகாப்புப் பொலிசர் அவர்களைப் பலதாரகாரமாகப் பிடித்திடுகி வேறபெட்டியில் ஏறினார்கள்; இதனும் புகாரைக் குறித்த விவரத்தில் அறையின்கேரம் அதிகமாகத் தாமதித்து நிற்கவேந்ததாம்.

வடமாராட்சியைச் சேர்ந்த சரவேட்டி திரு. V ஊவையிப்பின்னியின் புதல்வரும், கொக்குயில் இரத்தகல்லூரியினி யருமாயி திரு. ஜனகாவுக்கும், யாழ்ப்பாணம் கச்சேரி உதவி மாணாத்தலைவர் (வண் - மேற்கு) திரு. ஆ. அம்பலவாணரின் கையத்திரியாயி திருவளச்செல்வி தவணிக் கும் சேற்றக்கால (6-6-51) திழ்த்துக் கபமூலர் தந்தில் விவாகம் மணமகனிலத்தில் விதிப்படி சிறப்புற கிறைவேறியது.

தம்பதிகள் சகல செல்வங்களையும் மிபற்ற இன்புற இனித வரமும் வண்ணம் இறைவன் திருவருள் மூன் றிற் பதாக.

ஏல விற்பனை - சாக்குகள்

யாழ்ப்பாணம் பிரிவினாண் ஊவக் கட்டுப்பாட்டு வினியோக பண்டகாலையில் கவ்வலற்றிற்செதிசே பின்னும் காட்டப்பெற்ற திசுதிசினிலே, பகல் 10 மணிக்கு ஆகக் குறிப்பிடப்பெற்ற சாக்குகள் பிரசுத்தி வலத்தில் விற்பனைசெய்யப்படுவதும்,

2. சித்திபெறும் கேள்விக்காரர், கேள்வியின்படி செலுத்த வேண்டிய தொகையில் சாவில் ஒருபக்கம் உடனேயே விற்பனை கட்டத்தும் உத்தியோகத்தரிடம் செலுத்தி தந்தாலும் பற்றச்சிட்டுப் பெறவேண்டும், கேள்விப்படி செலுத்த வேண்டிய தொகை முழுமையையும் செலுத்த விரும்புவோர் பணத்தைச் செலுத்தி தந்தாலும் பற்றச்சிட்டுப் பெறவேண்டும், பின் பிரதி ஊவக் கட்டுப்பாட்டி ன்காரி அச்சேல்வியோ, கேள்விக்காரை தமது அச்சேரம் பெற்ற விட்டனவேன்ற அறிவித்தல் செய்த மூன்ற கட்டளைக் கிடுகித் தொகையை யாழ்ப்பாணம் கச்சேரி யில் கட்டி பற்றச்சிட்டுப் பெறவேண்டும், முழுத் தொகையையும் கட்டி கச்சேரி யில் பற்றச்சிட்டுப் பெற்ற திசுதியிலிருந்து மூன்ற கட்டளைக் சாக்குகள் பண்டகாலையில் இருந்து எடுக்கப்பெறவேண்டும்.

3. சித்தியெய்தும் கேள்விக்காரர் மேலே கட்டியபடி முழுத் தொகையை யுஞ் செலுத்திச் சாக்குகளையும் அவ்வப் பண்டகாலையில் இருந்து எடுக்கத் தவறு வதோடு அவ்வக் கேள்விக்காரர்க்கு கட்டிடமாகும் வகையில் குறித்த சாக்குகள் கச்சு ர்ப்பெறும்,

சி இனச் சாக்குகள்

வினியோக பண்டகாலே	அளவு	தொகை	ஏல விற்பனை திகதி
யாழ்ப்பாணம்	172 80	195 745	சனிக்கிழமை 23-6-51
ஊர்காவற்றறை	112 80	88 258	திங்கட்கிழமை 25-6-51
சாவச்சேரி	112 80	115 322	சனிக்கிழமை 30-6-51
காச்சேயத்தறை	112 80	20 11	திங்கட்கிழமை 2-7-51
பகுத்தித்தறை	112 80	20 241	சனிக்கிழமை 7-7-51

கச்சேரி, யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 2, 1951 } **ஒப்பம்: செ. திருஞாநதன்**
M. 32, 8-6-51

வந்திருக்கின்றன! வந்திருக்கின்றன!!

தி.றமான தேக்கமரங்கள்

பல தினீசுகளிலும் வந்திருக்கின்றன
நேவைப்படுவோர் உடனே ஆட்சேய்யவுற

சேகரம் & சன்ஸ்

74 ஆஸ்பத்திரி ரோட்
யாழ்ப்பாணம்

Std 2

பிரகடனம்

திருவாழ்வாடிகள் புராணம் உரையாசிரியர்: ம. ச. வேற்பிள்ளையார்க்கர் செய்த பொழிப்புரையுடன் விலை நபா 2-00
பிரதோஷுவிரத மான்மியம் (புதிப் பதிப்பு)
சிவலிதகைஞ்சு சிந்தந்திரிய இவ்விரதகாலத்திற் கவாயி கும்பிட வேண்டிய ஒருங்கு, இரண்டுகட்டைக் வேண்டிய மூன்று, புத்தி பூர்வ மாகவும் அபுத்தி பூர்வமாகவும் அறுட்டித்தோர் பெற்றபேற முதவியவற்றை இனிய தமிழ் வசன கலையில் விளக்குவது;
விலை சதம் 40

வில்லி பாரதி-புட்ப யாத்திரைச் சதுக்கம் பண்டிதர், ம. வே. திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை எழுதிய நுண்பொருள், விளக்க விசிலை, துலாசிரியர் வரலாறு முதவியவற்றடன், 1951ம் 52ம் ஆண்டுகளில் எடக்கும் தமிழ் ஆங்கில S. S. C. (என். என். வி.) பரீட்சை கட்டுப் பாடமாக விதிக்கப்பெற்றனது, (2-ம் பதிப்பு விலை ரூ. 1-25).

அரிச்சந்திர புராணம் - மயானகாண்டம் மேற்படி பண்டிதர் எழுதிய பொழிப்புரையுடன் இலக்கணக் குறிப்பு, துலாசிரியர் வரலாறு முதவியவற்றடன் உயர்தர வகுப்புக்களுக்குச் செய்யுட் பாடமாக விதிக்கப்பெற்றனது, (2-ம் பதிப்பு விலை ரூ. 1-25).

விலை சதம் 75.
மாணிக்கவாசககவாயிகள் சரித்திரம் திருவாசகத்திரட்டுடன் மேற்படி பண்டிதர் எழுதியது; சொரும்பு விவேகாகத்த சபையார் கட்டத்தும் சைவசமயபாடப் பரீட்சை மேற்பரிவிற் குப் பாடமாகவிதிக்கப் பட்டது. விலை ரூ. 1-20 ச.
உலகம்பலவந்தக் கதை I. (கோபால தேசரத்தினம்) ஷை. பண்டிதர் எழுதியது. படிக்கப் படிக்கத் தெரிவிட்டாதது. விலை ரூ. 1-25 ச.

சைவ சமயசாரம்: துலாசிரியர் ச. சிவபாதசுந்தரம் (B. A.) அவர்கள் எழுதியது. சொரும்பு விவேகாகத்த சபையார் கட்டத்தும் சைவசமயப் பரீட்சைப் பாடங்களு ளொன்றாய் யுள்ளது. விலை சதம் 45
"ஆறுமுகநாவலி" (ஆங்கிலத்தில்) சைவப்பெரியார் ச. சிவபாதசுந்தரம் (B. A.) எழுதியது; ஆங்கில மறித்தோர் எவரும் படிக்கத் தக்கது. முத்தி வெளியாதது. விலை 60 சதம் (அணு 10)

முற்பண னாறுப்புவோர்க்குத் தயார்செவ்விற்பு துத்தகங்கள் அனுப்பப்படும
Apply to
PANDIT V. T. SAMBANDHAN
Vannarponnai, Jaffna.

யாழ்ப்பாணம் ஐக்கியலாபநிதி

1918-ம் ஆண்டு ஸ்தாபிதமானது.

வங்கிக்காரர் மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா.
இதுவரைபிற கொடுக்கப்பட்ட பங்குப் பணம் ரூபா

134,3670
100 ரூபா விகிதமான 8000 பங்குகள்

பங்குப்பணங் கட்டிமுறை.
மாசமொன்று 1 ரூபா விதிமாக 75 மாசகாலத்திற்கு மாசத்தோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித்த காலமுடியில் பங்கொன்றுக்கு ரூபா 100 திருப்பிக்கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்த கோறும் வாங்கலாம்.

தினசாரிப் பறமவரவு
சசசசத்தி சராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறையாமல் இருக்குமானால் 90 விசிற வட்டியுடன் தினசாரிப் பறமவரவு செய்யலாம்
தவணை வரையறுக்கப்பட்ட கேஷமப்பணம்
கேஷமப்பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்னும் காலக் கள் வரையறுத்த ஏற்புமில் கட்டியும் முறையே 1 விசிறம், 2 விசிறம் 4 விசிறம் 6 விசிறமாகக் கொடுக்கப்படும்.
உண்டியல்கள்
கொரும்பிழுவன் "காஷ்டம்" வகியினும் "இம்பிரியம்" வகியினும் இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும். தொடுவாய் இராச்சியப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குக் கொடுக்கவும் வாங்கலுமான விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.
இந்தியாசேரட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக்கொடுக்கப்படும்.
கடன்.
கணகன் நடுவைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். வட்டி 9 விசிறத் துறவிடப்படும். (இவைவத்தவர்கள்) முத்தியும் பாசம்பாசமாகக்கொடுக்கலாம், இன்னும் வேண்டிய விபரங்களை என்முலமாக அறிந்துகொள்ளலாம்

S. கனகசபை
சிறுப்பர்.

Std. 14 20-11-46-20-11-9