

கிறிஸ்து பிறப்பு விழா சிறப்பிதழ்



இலங்கையின் முதல் தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார ஓரு

# பாதுகாவலன்

PAATHUKAVALAN

Registered as a Catholic weekly (G.P.O.197) Founded 19 Feb. 1876

St. Joseph's Catholic Press, 360 Main Street, Jaffna, Sri Lanka. Tel 021-222-2378 Fax: 021-222-9041, ISSN 1391-7633

மலர் : 136

இதழ் : 22

பக்கங்கள் : 16

திதி : 25.12.2012

விலை : 25.00



நம்ருத்தீவி பிழைப்பேஸ்  
2013

நாடார் காலத்தில் ஏழைகள், அனாதைகள், அர்சக்வர்னர், இல்லமற்றோர், மீள்குடியீர்த்தனால், துண்புவொர் மீது கருணையும் அன்பும் கொண்டு பற்றுவது, பக்கவேள்ளு செயற்பாடுகளை நாம் இணைவோம். - யாழ் ஆயர் -



பந்தாவது தடவையாக  
நிலத்தில் வழுந்தவனை  
மூம் முத்தமட்டு சொன்னது  
நீ ஒன்பது தடவைகள்  
எழுந்தாய் அல்லவா?  
போர்ன் வடுத்தளையும்  
கிர்ன் எச்சங்களையும்  
குண்டுகளன் குதற்களையும்  
அவலச் சுமைகளையும்  
சமாதிக்குள் புகுத்துவட்டு  
நம்பிக்கை முசிஸ்டன்  
பலரும் ஆண்டில் பயணபிபொம்  
வாஸ்வெள்ள பத்திகமல் அல்ல  
எமது தலைமைல்.....

நாட்டார்  
வட்சித்தீக்கள்



# ஏழ்து எண்ணும்

ஆண்டவர் நகரைக் காக்கவில்லையெனில் காவலர்கள் விரிசிது முழு விரைவாக

2013 “நம்பிக்கை” ஆண்டு  
உரிமைக்கு அங்கீகாரம் ???

வாருகளின் ஒவ்வொரு புத்தாண்டிலும் மக்கள் ஏதோ ஒரு மாற்றத்தை எதிர்ப்பார்ப்பது வழகமதான் ஆனால் சொல்லும்யடியாக எதுவும் நடந்து விடுவதில்லை. மாற்றம் ஒன்றே மக்களின் வளர்ச்சி அதுதான் நாட்டினதும் உலகத்தினதும் முன்னேற்றம். ஜிராப்பிய நாடுகள் மாற்றுக்களை காணுகின்றன. மக்களின் மனங்களில் புத்தனார்ச்சி மேலிடுகின்றது. ஆனால் கிளங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகளில் கவலை, துப்பம், ஏக்கம், பொருளாதார சமை அதிகரிக்கின்றது. எந்த சமூகமும் நிம்மதியாக இருந்தால்லோ.

கிள்ளோதல், போட்டி, வாறாமை, அகங்காரம், சுகில்துதன்மை என்ற நேசத்தின் பற்றாக்குறை கீவை தான் நிம்மதியற்ற நிலைமைக்கு காரணம் என்று பிறந்த குழந்தைகளும் தெரியும். கிங்கு மாஸிடம் மதிக்கப்படுவதில்லை என்று பிறக்கும் குழந்தை கருவிலேயே உள்ளிருந்து. தேற்க முற்றுப்புள்ளி வகக்கவேண்டும் என்ற நோக்கில்தான் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் திருத்தந்தை 16ஐவுது ஆசிர்வாதம் பிறக்கவள்ள 2013ஆம் ஆண்டை “நம்மிக்கை” ஆண்டாக பிரகடனம்படுத்தியுள்ளார் போலும். வாலாறுகளின் முயற்சிகளைவில் குஞ்சு முன்றாம் உலக நாடுகளை மீட்பதற்காக யாப்புரச் நம்மிக்கை ஆண்டாக பிரகடனம் செய்து மாற்றம் ஓன்றை காண முற்படுகின்றார் என்பது மட்டும் உண்மை.

அதற்கு வளர்ச்சியடைந்த ஜோமிய நாடுகளும் ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும் என்ற கருத்தின் அடிப்படையில் “நம்பிக்கை” என்ற மிரகடைம் செய்து நம்பிக்கையுடன் வளர்முக நாடுகளுக்கு உதவுங்கள் என்ற செய்தியையும் திருத்தந்தை ஜோமிய நாடுகளுக்கும் விடுத்திருக்கின்றார்.

கடந்த அறுபது ஆண்டுகள் சிக்கித் தலிக்கும் எது நாடு மீட்சியாவேன்டும். ஒரு இனத்தின் உரிமையை சுந்தரித்தை மதியை மற்றுவாரு இனத்தின் கிருஷ்க ஒருபொதும் சவாலாக அமையாது என்ற உரிமையை நம்பிக்கையுடன் ஏற்க வேண்டும். நில அயக்கியு, அச்சுறுத்தல், கல்வியில் தூய்பூர்த்தல், வேலைவாய்மீல் மாதுமாடு, குழுயற்றும், என்ற நடைமுறைகள் மூலம் தமது இனத்தின் மத்தியில் சௌகாக்கை செலுத்தி ஆட்சியை தக்க வைக்கலாம் என்ற தவறான நம்பிக்கையை ஆட்சியாளர்கள் கைவிட வேண்டும். மாறாக மக்கள் ஓவ்வொருவரும் தமக்குரிய பிரதேசங்களில் மரபுகளையும் ஒழுங்களையும் தேசமுறைகளையும் பேணி கார்யத்துறை அங்கீராத்தை வழங்குவதன் மூலமே இனங்களிடையேயான நம்பிக்கையை ஆட்சியாளர்களினால் கட்டிலையும் முடியும்.

வொழியால் வேறுப் புருந்தாலும் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் குடும்பம் என்ற அமைப்பையில் கீள் நல்லுறவுகளை மேற்படுத்தும் வேலைத் திட்டங்களை யேசுவின் மிறப்பிள் நம்பிக்கைப்படி கிறையஞ்சியாவார்கள் மற்றவர்களுக்காலாம்.

ஆடம்பாங்களை தவிர்த்து செலவுகளை மட்டுமலுத்தி யோரில் யாதிக் கப்பட மக்களுக்கு உதவியியலாம். மீளக்குழுமார்ந்த மக்களுடன் மனம்திறந்து உறர்யாட அவர்களின் வாழ்வில் நம்பிக்கையை கட்டியறும்யலாம். ஏற்றுத் தாழ்வுகளை நீக்கலாம். ஒவ்வொரு ஆலையங்களிலும் குழக்களை அமைத்து நம்பிக்கையை கட்டியறுப்புதற்கான விழிய்யளர்வு கூட்டங்களை மாறும் தோறும் நடத்தலாம். பாடசாலைகளில் கூக்காங்களை ஈடுகூறாம்.

யாட்சாலைகளிலும் தேவாலயங்களிலும் கத்தோலிக்க சமயக் கல்வியை கற்றிக்கும் ஆசிரியர்கள் “நம்பிக்கை” மூன்றள் முக்கியத்துவத்தை மாணவர்களுக்கு விரிவுபடுத்தலாம் இந்த சீறிய முறைகள் 2013ஆம் ஆண்டை நம்பிக்கைய் யாதையில் இட்டுச் செல்லும்.

இதனை கவளத்தில் எடுப்பார். இது திருத்தந்தையின் நம்பிக்கை மாத்திரம் அல்ல நமது தலைத்திருச்சபையின் எதிர்யார்யம் கூடு.

**அருட்பணி. எஸ். எமின்செல் ராஷான்**

**ஆசிரியர், “பாதுகாவலன்” கத்தோலிக்க அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்.**  
**Email : editorkavalan@gmail.com**

**திருத்தந்தையின் அகைத்துலக  
அமைதி நாள் செய்தி**



வெளரும் ஒரு புதிய ஆண்டும் நமக்கு நல்லவைகள் நடைபெறும் என்ற நம்பிக்கையோடு பிரக்கிறது இதன் அடிப்படையில் மனிதருலம் அனைத்துமிகுஷிலியும் அமைதிப்பிலும் வளவுள்ள வாழ்வில் இவ்வாண்ட்ரு அடியெடுத்து வைக்க வேண்டும் மன்று அனைத்து மனித குலத்தின் தங்களத்தையே வேண்டுகிறேன் என்று திருத்தந்தை மீற பெறக்கட்டநன் அனைத்துலக அமைதி நாள் செய்தி யில் கூறியுள்ளார்.

ஒவ்வொர் ஆண்  
மே ஜனவரி முதல் திங்கள்  
அனைத்துலக அமைதி  
நாள் என்று கத்தோலிக்  
கத் திரு அவையால்  
கொண்டாப்பட்டு வரு  
கிறது. இன்னாளுக்கென  
நிருத்தந்த் “அமைதி  
எற்படுத்துவோர் பேறு  
பெற்றோர்” என்ற தலைப்  
டிட்டுன் அளிக்குத்தன்ன சிறப்  
புச் செய்தி வத்திக்  
நானில் வெளியிடப்  
பட்டது.

நன்மைகளும்,  
பிரச்சனைகளும் நிறைந்த  
உலகமயமாக்கல் என்ற  
யழிமுறையில் வாழும்  
நாம் போர்களையும்,  
பொராட்டங்களையும்

சந்திக் கிரோம் என்றும், அனைத்து மனிதருக்கும் முழு விதி நல்லண் உருவாக்கும் புதிய வழிகளைக் கண்டு விடக்க வாய்க்காரர்.

அமைதியின் தூதர்கள் முகவியாக இறைவனுடன் தொடர்பு கொண்டிருப்பது ஆகுமிக்கத் தில் பகுவப்படவாக்கா கவும் விளங்க வேண்டும்

ஏ, மகன் அரசுமிகு இவைகளுடுத்த அமைதியில் வாய்ப்பை அதன் அளவின்து அப்சங்களிலும் காப்பவர் களே உண்மையில் அமைதி ஏற்படுத்துவோர், பொருளாதார முன்னேற்றும் புதிய வழிகளில் சிறந்திக் கட்டுப்புதல் வழிபாதை உருவாக்கும் அமைதி, அமைதி கலாச்சாரத்தை வலியுமையாக நுழைப்புதல் கல்வியிலும் இக் கல்வியைப் புகட்டுவேண்டில் தடுப்பங்களின் பங்கும் என்ன பல அடிக்காலங்கள் என்று தருத்தந்தை வலியுமதியின்பீர்.

திருத்தந்தை மீண்டும் ஜவைரி முதல் திகதி உலக அமைதி நாள் உருவாக்கப்பட்டது. இப்பாரம்பரியத்தைத் தொடர்ந்து. 2013ம் ஆண்டு ஜவைரி முதல் திகதி 46வது உலக அமைதி நாள் கத்தோலிக்கத் திருஅவையால் கொண்டாடப்படுகிறது.

## நம்பிக்கை ஆண்டின் கள்/முல்லை மறைக்கோட்டத் தீட்டங்கள்

களிமல்ல மறைக்கோட்டத்தில்  
பணிபிரியும் என்றாக துருக்களும் துறவுற  
சபையைச் சார்ந்த அருட்சோதி களும்,  
பங்குகளின் பிரதிநிதிகளான இறைமக  
களுமாக 39 பேர் ஒன்று கூடி நம்பிக்கை  
ஆண்டின் நட்டங்களை வகுத்தனர்.

இன்னிகழ்வை கிளி/மல்லை மறைக்கோட்ட முதல்வரும் கிழுடெக் நிறுவன இயக்குனருமான் அருட்பணி. யாவில் அடிகரர் தலைமேற்று நடத்தினார். நெறிப்படுத்தும் வளாவாராக யாழி/ இளையோர், பொதுநிலையினர், அன்றை ஆணைக்குவின் இயக்குனர் அருட்பணி. இரவிச்சந்திரன் அடிகளார் சிறப்பான முறையில் முன்னெடுத்துச் செயற்படுத்தினார்.

குழு ஆய்வின் பொது அமர்வை அருட்பணியாளர்கள். ஆனந்தகுமார், இரவிச் சந்திரன், யாவில், மயான்

இனைந்து நடத்தினர். சிறப்பாக கிளி மூல்லை மறைக் கோட்டம் முன்னெடுக்க வேண்டிய திட்டங்கள் குருக்கள், தழவி கள், பொதுநிலையினர் அனைவராலும் கலந்துரையாடப்பட்டு தீர்மானிக்கப்பட்டன. அவையாவன:

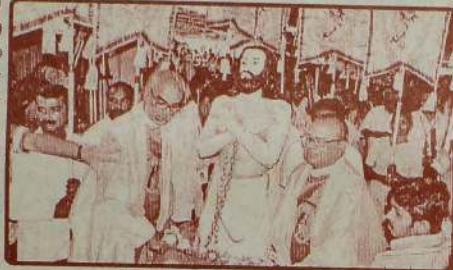
- 1 ஆலயங்களில் கார்த்திகை 25ம் திகதி கிறிஸ்து அரசர் திருநாள் "நம்பிக்கையின் ஆண்டு" அங்குரார்ப்பனம்.
- 2 வளவாளர் குழு தெரிவு - (மார்க்கி)
- 3 இளையோர் வீதி நாடகம் - (தை)
- 4 பங்கு ரீதியான விழிப்புணர்வுக் கருத்துமர்வு - (மாசி)
- 5 நற்கருணை மாநாடு - (ஆடி)
- 6 பாடசாலை மட்டத்தில் போட்டிகள் நடாத்துதல் - (ஆவணி)
- 7 கண்காட்சி நூக்குக்கல் - (துவணி)

## யാழി അടുക്കലനായകി ആധിക്യത്തിൽ പരശ്രമ്യവിഭാഗം

18.11.2012 குாயியிருக்காலை திருப்பலவிடுதன் ஆரம்பமாகிய மரியாயின் சேணையாளரின் பிரச்சிய விழா பங்குத்தந்தை அருட்பன்றை வெறி இராஜேஸ்வரன் தலைவரையில் ஆரம்பமாகியது. இவ்விழாவில் ஆண்களும், பெண்களும், யுவதிகளும் வெளியிருந்து அடையாளமிட கொடிகளுடன் கூட்டுறவில் கண்ணும் கையில் ஏந்திய வர்களாக குருவடன் இணைந்து பவளி சென்ற காட்சி புத்தனாஸ்வை ஷாட்டு வதாக அமைந்திருந்தது. மேலும் திருப்பலவில் மறைவுமிகு அற்றிய பங்குத்தந்தை “மரியாயின் சேணையின் மகத்துவத்தை மற்றவர்களுக்கு அறி விட்டு அனைவரையும் அன்னையெய்தியால் பிறுன் புய் பணியில் ஆரம்பமடன் சடபூட்டுக்கூடியிருதென்றார். இந்தியகுலில் கொழிம் சீமத் தலைவரி ஸ்ரீமதி மினைவாற்றக் கோவி மோ. புல்பலீ உபதீர் திரு. குருணாயா செயலர். ஸ்ரீமதி ஆ. தம் பொருளாளர் திரு. ஜௌஸுமிள் ஆகிப்பார் பாற்றி சிறப்பித்துபா மாதாளின் மகின் படிம், புதுமைகள் படிம் உணர்ச்சி தது கண்ணரீக் கதைக் கலரும் கூறினர். சுற்றில் ரே. க. இராந்யாகம் அவர்களின் நெயராட்டு விழுப்பு இனியினைவாற்றக்.

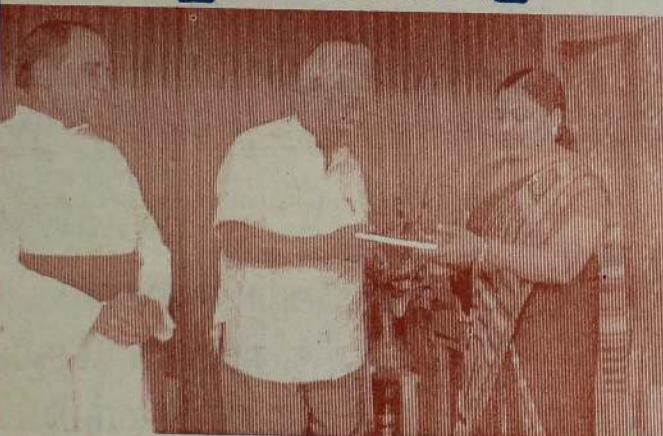
## முதல் நெந்தியப்பொதுநிலையினர் முத்திப்பேறுபெற்ற நிலைக்கு உயர்த்தப்பட்டவோர்

தென் இந்தி யாவின் பொதுநிலை மிருந்து 50க்கும் அதிக மணி அபாகள் 500க்கும் பிக்கை ஆண்டின் இந்த சாட்சி இறைவாழியர் அதிகமான அருப்பணியா அறிவிப்பு கிரை கொடை தேவசகாயம் இம்மாதம் முற்பகுதிப்பில் துவிட நாட்டின நாகர்களேவீல் கார்மேல் உயர்நிலைப்பள்ளி வளாகத்தில் முத்திப்பேறுபெற நிலைக்கு உயர்த்தப்பட்டார்.



ஒர்கள் 1500க்கும் அதிக மான் அருட்சோகாகிள் உடபல ஒரு இவட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட பொதுநிலை அபாக்கோ தலைமையில் நடைபெற்றது. இந்த முத்திப்பெற்ற நிலை அறிவிப்புத் திருப்பலியில் இந்தியாவின் அனைத்துக் கர்த்தினால் ஆயர் மேதகு பிட்டர் ரெமிஜியூஸ் பாதுகாவலனுக்கு தெளிவித்தார். இந்த நிகழ்வு குறித்து ஆயர் மேதகு பிட்டார்.

## புலனாய்வு அறிக்கையிடல் நூல் வெளியீடு



அருள்திருப்பன் மரியாம்பிள்ளை அடிகளாரின் ஜயகலியல் சார்ந்த 10வது நூலான புலனாய்வு அறிக்கையில் எனும் நால் பிசப் கொந்தரம் மிடியா சென்றில் யாழ் பல்கலைக்கழகங்களியல் மற்றும் பிசப் சென்தரம் மிடியா சென்றர் பாரதியார் பல்கலைக்கழகங்களியல் மாணவர்களுடன் அன்றமையில் வெளியிடப்பட்டது. முதல் பிரதிமையாழ் பல்கலைக்கழக ஊக்கவிலூரையாளர் கிருத்திகா தர்மாஜா போராசிரியர் சிவலிங்கராஜாவிடம் பெற்றுக்கொள்வதையும் நாலாசிரியரையும் படத்தில் காணலாம்.

## யாழ் துறவு சபைகள் திருவநூகைக் கால அபுத்து ஒன்றுகூடல்



யாழ் மறைமாவட்டத்தில் பணிபியிம் துறவு சபைகளை சர்ந்த குருக்கள், துறவிகள், அருட்சோதாரர்களுக்கான ஒன்றுகூடல் கடந்த 13-12-2012 அன்று ஆயர் இல்லத்தில் இடம்பெற்றது. மீட்பர் இயேகவின் வருகைக்கார தங்களை தியான வழியில் ஆயத்தும் செம்பத்தாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு இல் ஓன்றுகூடலை யாழ் ஆயர் அவர்கள் சிறப்பித்து விக்வாச அண்டாகிய இவ்வளவினால் துறவிகள் செப்பத் தின் வழி விக்வாச முதிர்ச்சிக்குள் வளர் அழைப்பு விடுதார். இந்த ஆயத்து

## முத்தேர் ஒன்றுகூடல் மையம் அரம்பம்

கிபுடெக் - கரித்தால் நிறுவனத் தினால் "முதியோர் சமக இசைவாக்கல் நிகழ்ச்சித்திட்டம்" ஆயர் தோமஸ் சுவந்தர நாயகம் அனைத்தை ஆசிடுன் "அருட்சீ" இல்லத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

யாகக் காணப்படுவதால் அவர்கள் உள் ரீதியான பாதிப்புக்கு உள்ளாகி உள்ளனர். இதனால் ஹெபு நிகழ்வுகளை உம் சந்தர்ப்பங்களையும் எதிர்பார்த்து உள்ளனர். கடைசிக் காலத்தில் சந்தோ



1712ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 23ம் திகதி கன்னியாகுமரி மாவட்டம் நட்டாலத்தில் இந்தக் குடும்பத்தில் பிறந்த நீலகண்டன் பிள்ளை திருவிதாங்கூர் அரசுக்கையில் முக்கிய பணி யாற்றி வந்தார். கிறிஸ்தவராக மனம் மாறியதால் பல கொடுந் துப்பங்களுக்குப் பின்னால் 1752ம் ஆண்டு ஜவைபி 14ம் நாளன்று அருள்வாய் மொழுகாற்றாட மலையில் மறைஷாட்சியாகக் கொல்லப்பட்டார்.

இந்திகழ்விற்கு யாழ் பேராலயபங்கு மட்டத்தில் 70 பேர் தெரிவாகி 23.11.2012ல் "அருட்சீ" இல்லத்தில் ஒன்று கூடினர் கிபுடெக் - கரித்தால் இயக்குனர் அருப்பணி. ரெக்னோ அவர்களின் வரவேற்புரையில் வயோதிப்பார்கள் கட்டைச் சுலங்களில் தனிமையில் வாடுகின்ற வேளையில் அரவணைப்பும் மகிழ்ச்சிப் படுத்தலும் தேவை என்தனையும் மகிழ்ச்சியாக இருப்பது பல நோய்களிலிருந்து ஒரளாவிற்கு விடுதலை பெறுவதற்கும் இது வலிவகுக்கும். அத்தோடு இதற்கு உதவி செய்ய முன் வந்த லண்டில் வசிக்கும் வைத்திய கலாந்தி. ஆனந்தி கமலநாதன் அவர்களையும் நன்றியுடன் நினைவு கூறந்தார்.

பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்த ஆயர் தோமஸ் சுவந்தரநாயகம் ஆண்டை தம்முடைய ஆசிட்டரியில் முதியோரின் மிக்கிய பிரச்சினைகளுக்காக காணப்படுவது தவிகை. இவர்கள் தனிமை

## ஆயர் எல். ஆர். அன்ரனி காலமானார்

திருமலைமட்டக் காஸ்பு முன்னாள் ஓய்வுப்பிலை ஆயர் எல் ஆர். அன்ரனி கடந்த டிசெம்பர் 3ம் திகதி இறைவனடி சேர்ந்தார். கரும்பனை சேர்ந்த ஆயர் எல். ஆர். அன்ரனி அவர்கள் 1954ம் ஆண்டு டிசெம்பர் 7ம் தேதி உரோமை நகரில் திருவாகத் திருவிலைப் படுத்தப்பட்டார். இவர்

1964ம் ஆண்டுயாழ் மறைமாவட்டத்தின் தன்னை ஆயராக அபிஷேகம் செய்யப்பட்டுவிட்டார். 1974ம் ஆண்டு திருமலை மட்டுந்தக் கரும்பார் மக்களின் ஆயர் என்று வர்களிக்கப்படும் ஆயர் அவர்கள் 10 ஆண்டுகளிற்கு மேலாக தம் மறைமாவட்டத்தில் ஆயராக பணிப்பிற்காரர்.

ஆயரின் நல்லவுடல் திருமலை மரியுவில்லை செய்யப்பட்டு திருமலை மரியுவில்லை தீக்கி நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது. அன்ரனியின் இறுதியாத்திரைக் கிருப்பலியில் திருத்தந்தையின் இலங்கைக்கான தூதுவர் போராய் மேதகுபோல் பட்டரி அவர்களும் இலங்கை ஆயர் பேரவையைச் சேர்ந்ததுனைத்துப்பகுஞம் பல்மறைமாவட்டக் குருக்கள். துறவிகள் பொதுநிலையினர் கலந்துகொண்டு தமது அஞ்சலியை செலுத்தினர்.

மறைந்த ஆயர் எல். ஆர். அன்ரனியினுக்கால கலை சுவாமி அருட்சோதாரி நாயகம் அடிகள். திருக்குடுமை கலை சுவாமி அருட்சோதாரி அன்ரனை அவர்களின் மாமனாரும் ஆவர். ஆயரின் பிரிவால் துயரும் உறவுகளுக்கு பாதுகாவலன் தமது அனுதாபத்தைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றது.

நான் கருத்தமர்வை சிறப்பான மறைமாவட்டத்தின் துறவு அபிஷேகம் செய்யப்பட்டு திருமலை மரியுவில் தீவிய நீர்ப்படுத்தினார். தீவிய நந்தகுருவையின் அனுபவத்திலும் விகாசத்திலும் துறவாயும் கிழிஸ்து யேகவின் அன்பிற்குள் வளாந்து அவரது சாட்சிகளைய் வாழும்படி அழைத்து நின்றார். நிகழ்வில் கலந்துகொண்ட குருமுதலாவர் அருட்பனி. மல்லின் குானப் பிரகாசம் அடிகளாரும் அமலமிருந்தியாவிகள் சபை முதல்வர் அருப்பணி. ம. இரால் நட்சத்திரம் அடிகளாரும் தமது விரிஸ்து பிறப்பு செய்திகளைப் பக்கிற்கு கொண்டார்கள்.



கந்தல் பாயில் குழந்தையைக் கடத்தி விழிந்த  
 'பெட்சிற்றால்' போர்த்தி விட்டு வீட்டு வாசலில் வந்து  
 உட்கார்ந்தாள் அனிதா. அந்த நடுச்சாமத்திலிரும்  
 தாக்கம் கண்ணால் தமுல மயத்து நத்தர்  
 சாம்பிக்கக்கு வீடியால் போவோரை ஏதாகப்  
 பெருமுச்சுப் பிட்டாள். வானத்து கருமேகத்  
 தைப் போல் தன் வாழ்விலும் கருமேகம் குழந்  
 துள்ளைத் தன்னிருட்டி நினைந்த வண்ணம்  
 தான் கடந்த வந்த பாதைகளை ஒரு கணம்  
 திரும்பிய பார்த்தாள்.

அந்த இரட்டை சடைப்பின்னவுடன் வயல்வெளிகளிடையே புள்ளியானாய் துள்ளித் திரிந்த காலம் அவனது காலம். வெள்ளை சீரையில் காலகளிலே புத்தகங்களை கைந்து கொண்டு வயல் வழக்குகளிலே நன்றா போடும் துவனது பாதுகங்கள் உயர்கல்லிக்காக அவனை பல்கலைக்கழகம் அமைத்துச் சென்றிருந்தது. அங்கும் அவன் பல ஆடவர்களின் கணவுக்கள்னி யாய் வலம்வந்து பல நாட்கள் அவர்களது தூக் கத்தையே கலைத்திருந்து மென்டும் தன் கிராமம் வந்து சேர்ந்திருந்தாள். கிராமத்திலே வளர்ந்து கண்டிப்புமிகு தந்தையால் வளர்க்கப்பட்டிருந்ததால் அவன் எவரை யுமே ஏற்றுத்தும் பார்க்கல்லை. உயர் கல்லியை முடித்து பல்கலைக்கழகத்தால் வெளியேறி தன் கிராமம் வந்து சேர்ந்த வன் வேலை தேடும்படலத்தில் இறுங்கியிருந்தாள். வினானைப் பங்கள் பலவற்றை பூர்த்தி செய்து பல நிறுவனங்களிற்கும் அனுப்பிவிட்டு தன் பொழுதுபோக்கை அயல்வீட்டு சிறுவர் களிற்கு கல்வி கறியப்படுவதை வயல் வேலைகளில் சடுபடி வதிவும் தன் நேரத்தை செலவிட்டுக்கொண்டிருந்தாள். அந்த நேரத்தில் தான் அவனது கல்யாணப்பேசுக் கல்பிடலாக இடம் பெற்றுக்கொண்டிருப்பது தெரியவந்தது. அன்னைஞும் அம்மாவும் இரகசியம் பேசுவது அனிதாவின் காதுகளில் அரசல்புரசலாக விழுத்தான் செய்தது.

“அம்மா எனக்கு கலியாண்ட் வேண்டாம். MA படிக் கலை, வெல்லையை கையிலெடுத்துக் கொண்டு கொஞ்ச காசு சம்பாதித்துக் கொண்டு பிறகு தான் கலியாண்டைப்பற்றி யோகாக்கப்போறன். அதுக்காகத்தான் தாமதித்துக்கு கொண்டி ருக்கிழுன் என்ற ஆணையை விரும்புத்தை நீங்க யோசிக் காலம் நீங்க முடிவெடுத்தால் இது ஞாயமா அம்மா?” என்று தன் ஆதங்கத்தை கொட்டித்தார்த்தாள் அனிதா. “அனிதா என்ன பொண்ணும்மா நீ அப்பா இல்லாமல் உன்னையும் அன்னை என்னும் வளர்த்து படிப்பித்த இந்த நிலைமைக்கு கொண்டுவர



நான் பட்ட கல்லிடம்  
யாருக்குத் தெவிட்டு  
வைப்பொரு வடிவியாசு  
சென்று பத்துப் பாத  
திற்ம் கேழ்களத் துறை  
தான். மற்றுப்படி கல்வி  
வேலை செய்து உங்கள்  
கணை இந்த நிலை  
மைக்க கு தொன்னு  
வந்திட்டன். நன் இருக்கு  
கேக்குள்ள உங்கள்  
இரண்டு பேருக்கும்  
கல்யாணத்தை செய்து  
பார்த்திட்ட வெண்டால்  
தாவாய்க்கல் போகும்

நிம்மதியாவும் தீருக்கும். என்ற உயிர் சந்தோஷமாகவும் ஓய்கும் அத்தோட எனக்கும் பேரன் பேர்த்திகளை கொஞ்சவும் ஆலை தானம்மா.” என்று தாய் மரியம்மாவும் கண்களிலே நீங்மலக் கூறின கொண்டிருந்தாள். “சரியமா உங்களுக்கு பிடிச்சு ஆனால் படிப்புக்கு தடயைல்வது ஒரு மாப்பிள்களையென்றால் நான் கட்ட சம்மதிக் கிறேன். மற்றப்படி அப்படி இப்படி யாரையாவது கொண்ட வந்து தலையில் கட்டி வேண்டாம்.” என கறிவிட்டு அளித்தோட்டத்திற்குச் செல்ல தாம் தரக்கரைப் பார்க்க கிளம்பினான்

தரகர் அம்மாவிடம் கொடுத்த படத்தை கைகளிலே வாங்கிய அனிதாவிற்கு நித்தீவின் நினைவுவு படத்தில்கூட நித்தீவே தெரிந்தானே தவரி அந்த மாபிள்ளையின் முகம் சுற்றும் தெரியவில்லை. நித்தீவான் முழுவாட்டான் மனத்திலேயும் எழுந்தது. “என்ன பிள்ளை வைத்த கண் வாங்காமல் படத்தையே பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறாய். ரொம்ப பிடித்து விட்டதோ? என கேட்ட அம்மாவிடம் “ஓம் அம்மா பிடிக்கிறுக்குது. என்று ஒரே சொல்லில் கூறிவிட்டு மீண்டும் தோட்டத்திற்கே சென்றுவிட்டாள்.

வழமையாக அவர்கள் சந்திக்கும் அந்த ஆஸ்ரமத்தில் கீழ் காத்திருந்த அனிதா நித்திவிட்டம் தன் சோகக் கதையை கூறிக்கதற்றாள். இன்னைக்கே தன்னை திருமணம் செய்ய கொள்ளுமூறு இல்லாவில்லை தான் தார்க்காட்டிமா மாப்பிள்களுக்கிட தலைவரான் நீட்ட வேண்டிலும் எனக்கூறி நித்திவிட்டம் முடிவில் கேட்டு நின்றாள். அதற்கு நித்தித்தீ “இங்கொரு அனிதா நினைவு உண்ணைக் கூட்டுக்கொண்டு போய் திருமணம் செய்யுமா விற்கு என்னிடம் வேலையில்லை. இன்னும் உனக்கும் வேலைக்கூட்டுக்கொல்லலை. இந்த நிலையிலை ஒருவரும் திருமணம் செய்ய என்ன செய்யினால் அங்கெல்லைரா குறுப்பம் குழுவது என்று வரும்போது பொறுப்புக்காரும், கடவுள்களும் நிலையை வருக இரண்டொரு வருடம் பொறுத்துக்கொள் அனிதா” என்று தன நிலையை பாட்டை கூறி அவனை ஆதரவாக அணைத்துக்கொண்டா அவனது அணைப்பை வேகமாக விடுவித்துக்கொண்ட அனிதா “காதலிக்கும் போது வேலை எல்லாம் ஒருப்பிரச்சனையாக தெரியாது. திருமணம் என்று வரும்போது மட்டும் ஏதாவது திருமணம் வரும். இயலுவழிமற்றால் அம்மா, அண்ணையிடம் வந்து திருமணம் வருக முடிக்க விருக்காமல் வரவியைப் பாராங்கள். ஆகவெம் இல்லை

# நிலவு

விட்டால் விடுங்கள். நான் அம்மா காட்டின வருக்கே தலையை நீடியில்லூப் போறன்.” என்று ஆவேசமாகக் கூறிவிட்டு எழுந்து நடக்கலானார்.

. கவ்சர்ப்பட்ட குடும்பத்தில் பிறந்த வளர்ந்த நித்தெல்குடும்பம் பொறுப்புக்களைத் தாங்கும் கூலையாக இருந்தான். பட்டதாரியாக இருந்தாலும் வேலையற்று அலைந்தான். இவையில்லாம் அனிதாவிற்கு தெரிந்தும் தனிவையை நியாயப்படுத்த முனைந்தாலே யொழிய மற்றவன் பக்கம் நின்று யோசித்துப் பார்க்க வில்லை. இதுதான் உலகம்.

மறுநாள் காலை  
அனிதாவின் வீடுதேவி சென்று  
நித்தீஷ் அனிதா பீட்டுஞரிடம்  
தன் காலதை கூறிய வேணு  
தகாவார்த்தைக்கால் அவனை  
நிடித்தீஷ் அனிதாவின் அம்மா  
வும் அன்னனும் அனிதாவின  
வாழ்க்கையில் குறுக்கிட்டால்  
விரிதங்களைச் சுற்றிக் கொடுமே  
என்று கூறி அவனை விரட்டி  
விட்டன. கலவங்கிய கண்களு  
டன் வீடுதேமிய நித்தீஷ்  
தன்னம்பிக்கும் உள்ளவனாய்  
தன் எதர் காலத்தை கட்டி  
யேற்றிய வெளிநாட்டபே யணம்  
புறப்படு விட்டான்.

காலங்கள் யாருக் காகவும் காத்திருப்பதில்லை. அனிதா, தாய் பேசிய வரனுக்கு தன் கழுத்தை நீடிடி இரண்டு வருடங்கள் கடந்த நிலையில் அவர் தம் இல்லறப் புங்காவில்

அத்தகைய ஒரு அநாதையை யார் தான் அரவணப்பார்? ஓவ்வொரு மனிதர்களின் தோற்களிலிரும் பாவங்களும் கூடும்கூடும் தாமா ஏற்றப்படுபவே யல்ல. அவை வலுக்கூடாயமாகவும் ஏற்றப்படுகின்றது திட்டனப் போக்க விண்ணத்துவத்தேவன் புமியில் மனிதனானார். வீட்டின் பொறுப்புக்களையும் கூடுதலாக களையும் தனித்துநின்று சிலவுவையாக தவசிரங்களில் உலகம் முதலிலே சூழ்ந்துகொண்டு ருக்கும் அனிதாவின் வாழ்க்கைக்கு ஒளிகொடுக்க யார் தான் வருவார்கள்? இயேகிலின் பிறப்பில் வீலோர் வாழ்விலும் ஒளிகொடுக்கும் என்ற கூறப்பட்டு வந்ததை அனிதாவும் நன்கு அறிவான ஆணால் அவள் வாழ்க்கையில்.....?

கிறிஸ்மஸ் பண்டிகையும் நெருங்கிடமிருப்பது. "கிறிஸ்மஸிலிருக்க என்ன வேணும்" என்ற தன் பிள்ளை ஆகூலாரிடம் கேட்டபோது அவர்கள் எனக்கு அப்பா வேணும் என சொல்லி அழுதான். அந்தாவது பறிஞருக்கு அழுதான். யார்த்தநைகள் அவன் தொண்டைக்குள்ளோயே அடைப்பட்டு தவித்தது. பின்னையின் மனதை தேற்றுவதா? அல்லது தமிழ்நாட்டை ஆற்றுவதா? இருதலைக் கொள்ளி ஏறும்பா அவர்கள் தீர்த்தார். எனினும் பின்னையைச் சமாதானம் படுத்துவதற்காக அந்த பிஞ்சு உள்ளன் பியந்திவிடமாக இருப்பதற்காக "கடவுள் கண்ணிறப்பா" என்ற ஒன்றை வார்த்தையை மட்டும் அவளால் கூறமுடியவில்லை; உச்சரிக்க முயந்தது.

நத்தார் தினத்திற்கு முதல்நாள் தான் கூலிவேலை செய்து சேர்த்துவைத்திருந்த பண்டத்தில் தன் குழந்தைக்கு உட்பூயும் ஒரு சிறுப் பிஸ்கற் பையும் வாங்கிக் கொண்டு வீழ்ந்து வந்தாள் அவிதா. இதுதான் அனிதா குடும்பத்தின் கிறிஸ்தவமிழா. பெத்தலேகேமே மாட்டுக்குஞ்சு போலவே அமாவை வீழுகிறது தான் கே அலவங்கார வேலை செய்ய அவசியமிருக்கிறது. கந்தல் ஆடகைஞம் ஒரு முறையில் இருந்தன. கிராமக்கள் நத்தார் சாம்ப்புக்கைக்கு புறப்பட தயாரானார்கள். தனு அம்மாவும் அன்னன் குடும்பமும் நத்தார் பூசைக்கு ஊரவகைளோடு மிகவும் ஆடம்பரமாகச் சென்றுகொண்டிருப்பதை

தேவன் கோவில் மணியோசை கேட்டது அது நந்தா புசையின் ஆரம்ப ஒசை காற்றில் கலந்த குருவானவரின் மொகனம் இறைமக்களின் ஆர்ப்பிப்பியும் அனிதாவின் உள்ளத்தை வருடிச் சென்றது. துப்பக்கணவுலோகத்தில் மிதநந்த கொண்ட நந்தவள் ஒரு அரவம் கேட்டு தீவரன்று தன்னிலைக்கு வந்தா அவள்முன் பீட்டுவாசலில் ஒரு உருவம் நின்றது. அது ஒரு ஆளின் தோற்றும். கூந்து பார்த்தான் எதுவும் தெரியவில்லை குப்பிலினங்க்கை தூக்கி வந்தவள் முகத்திற்கு ஞேரே பிடித்து பார்த்தான். அவன் வேறுயாருமல்ல! பழைய நித்திலீ. “அனிதீ இதுவரை காலமும் உன் நினைவுகளோடு உன் துண்பு துயரா களை எல்லாம் அறிந்தவனாய் நான் வெளிநாட்டில் உழைதேன். இப்போ உன்னோடு சேர்ந்து துண்பு துயரா பங்குகொண்டு உழப்புப்பற்காக இங்கு வந்துள்ளேன். என்னை ஏற்பாயா?” என நித்திலீவின் வாயிலிருந்து வந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டு அனிதா இது கனவா? நனவா? என ஒருக்கணம் திலகை தான். கண்ணிமியானாக்கு கபிரியேல் தேவதாதன் சொன்ன மங்களவார்த்தையாக நித்தவின் வார்த்தைகள் அவன்

**செல்வி அனுவியா மோகராஜா**  
**முகாமைத்துவ உதவியாளர்**  
**பிரகேஷ்சுப்ப - கிளிநோச்சி**

“அப்பா வேணும் என்று கேட்டாய் இதோ அப்பா வந்து விட்டார். என அனிதா விமலமுட்டன் கறிய வர்த்தகைள் அந்த இருளையுடைய ஒன்றி படச் செய்தது. நாங்கள் பூசைக்குப் போவோம் என அனிதாவின் வலக்கரத்தை நித்தீஸ் பற்றிப்போன்போதுதான் அவளது வலக்கரம் துணியக்கப்பட்டிருப்பதை கண்டு உறைந்த போனான். “இதுவும் போ குத்திய முத்திரை” என அனிதா சாவாதானமாகக் கூறினாள். அனிதாவின் இடக்கையை பற்றிக்கொண்டு குழந்தையை மார்போடு அனைத்தான் நித்தீஸ் ஹனமுற்று விதவைக் கோலம் புண்ட எத்தனையே அனித்தாக்கள் எம் மண்ணில் வாழ்கிறார்கள். இவர்கள் வாழ்வு கண்ணீரில் கரையப் போகிறதா? அவ்லது இவர்களுக்கு வாழ்வு கொடுக்க நித்தீஸ் போன்றவர்கள் வருவார்களா?

வாழ்வின் கமைகளை பாலன் இயேசுவர் பாதத்தில் இறக்கி வைத்து ஆசீபை முவரும் அவனும் நோக்கி யானம் அனார்கள் அவசிவனை கருமீகம் குழந்தீருந்த வயலில் கரு மேகம் கருவிய நிலவை கருமீகம் தலைகாட்டத் தொடங்கியிரு எனில் புதோன்ன வாங்கள் வாழ்விலும் இனி நிலவு தான்.



# கியேசு காவியத்தில் கியேசுவின் பிறப்பு



“எங்குமே பரவி எங்கனும் விளங்கும் யேக வின் வாழ்க்கையை தொகுத்து இவ்வண்ணம் தமிழில் தந்தவைத்தேன் யான்” என்று தனது இறுதிக் காவிய மான் இயேசு காவியத்தின் பாயிர்த்தில் பகரும் கவிஞர் கண்ணதாசன் “எத்தனை உள்ளூரை வந்து பிறந்தது யேசு பிறப்பிலே” என்று மங்களத்தில் உரைக்கின்றார்.

இறந்தும் வாழும் கவியரசரின் இறவாக் காவியத்தில் வரும் இயேசு பிறப்பு என்னும் முதல் பாகத்தினை மட்டும் இயேகவின் பிறப்பினை நீண்டவுக்கு கரும் இந்த வேளையில் எடுத்து நோக்குவோம்.

## பெற்றோர் சுறப்பு

மங்களத்தாது எனும் பகுதியில் கண்ணதாசன் தனது கைவந்த கலையான வர்ணிப்பு திறனுக்குள் மரியன்னையை உள்ளடக்குகின்றார். “நிலவெனும் வதனம் நெற்றி நெடுமையையை கூந்தல் மலரெனும் கண்கள் மரியன்னை அழகின் தெய்வம்” என்று மரியானின் களங்குறுத்து குரிர்மையான ஓனியிக்கம் முகத்தினையும் மென்மையான மேனியையும் சாந்த மான் கண்களையும் கூறிமொத்தத்தில் அழகின் தெய்வம் என கூறுகின்றார்.

இதில் இருந்து மரியான் அழகுக்குமாத்திரம் அல்ல- தெய்வமல்ல- தெய்வத்தை ஏற்று தாய்மையைப் போற்றும் தகுதியானவள் என்பதனை நாம் உளர்க்கூடியதாக உள்ளது.

“தன்னிகர் இல்லாததான தாவீது வம்சம் சார்ந்தபொன்னிகர் குசைய்ப்பர்” எனும் அடிகள் மூலமாக மரியானின் கணவன் யேகவின் தந்தை குசைய்ப்பின் தாவீதுக்குத் தனிப்பொருமையை எடுத்தியம்புகிறார் கண்ணதாசன். மாதாவை மாதருள் மனியாகவும் தந்தை குசையை மாந்தருள் தனித் திறனாகவும் காண்பிப்பதன் மூலம் பிறக்கும் யேகவின் பெருமைகளை எடுத்துவரப்பதைக் காணலாம்.

“யேசு என்கின்ற பேரைப் பாலுாடன் ஊட்டிச் சூட்டிப் பாவிகள் பாவம் தீர்க்கச் சிவமிக்கோனாய் என்றும் வளர்த்து வாசிக்கக் காண்பாய்” தேவதூதன் மரியானக்கு உரைக்கும் பார்த்ததைகளில் தாய்மைப் பணியின் தாய்மையும் எடுத்துப்போல் “பாலுாட்சி குடி” என்ற வகிகாட்சி நிற்கின்றது. “தோண்டிய இடத்தில் தன்னீர் கரப்பதுபோலத் தன்னைத் தீண்டிய செய்திகேட்டு திருவோலம் மகிழ்ந்த பாவை” என்றும் உவமையனி இறைவனின் வர்த்தையை மரியாள் தடையின்றிற்றதை எழுத்து காட்டப்பயின்ற சொற்றாராகும்.

“ஆண்மகன் ஒன்று அவன் பெற்றெடுப்பாள் இனிய அம்மகனை யேசு என்றழைத்து தனிப்பெரும் வாழ்க்கை நடத்துவீர்” என்ற அடிகளில் இனிய உம்மைவை என்று சொல்லாமல் இனிய அம்மகை என்று சொல்லுவதன் மூலம் பிறக்கும் பாலக்கனுக்கு தந்தையார் நீர்ல்ல அதை வளர்க்கும் பொறுப்பே

**அ.நிக்ஷன்**  
(பத்திரிகையாளர் - கொழும்பு)

உப்முடையது எனசொல்லாமல் சொல்லுவதன் ஊடாக கண்ணதாசனின் கவிவல்லமையை காணமுடிகின்றது. பாலன் பிறப்பு

உலகினை மீட்பதற்கு மெசியாவை அனுப்புவேன் என்று இறைவனின் வார்த்தை கேட்டு மக்கள் ஆயிரமாயிரம் அண்டுகளாக அந்த மெசியாவின் வருகைக்காக காத்திருந்தனர். அவனுறு காத்திருந்த இதயங்களுக்கு கிடைத்த பெரும் புதையலே யேசு என்பதனை கண்ணதாசன் “ஆயிரம் காலம் தேடியலைந்து தோண்டி யெடுத்தேன்றார் பொருள்” என்கிறார். மேலும் பாலான் பிறப்பினை கூறவந்த கவிஞர் தன் உருவச் சிறப்பினுள் யேகபாலனையும் உட்புகுத்திவிட்டார். “பொன்னொளி மாலை புகழுடன் பணிந்துமின்னைவின்

**அமைதியைக் காணாது  
அல்லவுறும் தமிழரின்  
பெரும் சுமைநீக்கித்  
தூங்கிடுவாய் தாலேலோ...**

பிழிபாய் மேனிவிடத்து தண்ணொளி பர்ப்பும் தகைசால் மைந்தனை கண்ணால் கண்டுகளித்தனர் ஆயரே” என்பாலனை புகழுந்தது சாலவும் பொருத்தமே.

“மெல்லிய பட்டுப்போர் தூயவாள் மரியான கையில் மெல்லிய பாலும் யேகவிளக்கை புன்னகைத் தான்” என்று கூறும் கவிஞரின் பாலன்பால் மரியானின் தூய உருவத்தோடு மென்மைதாங்கிய கள்ளமில்லா வெள்ளை உள்ளத்தை காட்டுகின்றது. “விளக்கை புன்னகைத்தான்” எனும்வரி யேகபாலனின் முகத்தில் படர்ச்சின் இடர்போக்கும் கடர் போன்ற புன்னகையை கூறுவதோடு “யேகவே உலகின் ஒளி” என்பதனையும் ஒழுப் பழறவின்றிக் காட்டுகின்றார் கண்ணதாசன்.

புமியில் பிறந்த பிள்ளை தன் இரு கைகளையும் விரித்து மகிழ்ச்சி பொங்கல்கிளையாடுவது இயற்கையே. ஆனால் யேகபாலன் விரித்த கையோடும் சிரித்த முகத்தோடும் வைக்கோவின் மீதுவிளையாடும் காட்சியில் கவிஞர் “இல்லை என்னாதவரை இருக்கம் விரித்து நிற்றான்” உயர்விடதொரு கருத்தினை கொடுத்துள்ளார் கண்ணதாசன்.

வெற்றியின் சின்னமாகவிடின் துநிற் கும் யேகபாலனின் முகத்திலை முன்னே மானிக்கத் தொட்டி வெள்ள மானிகைச் செல்வமே தோற்றுப் போகும் வின்னைவரின் மைந்தன் இறைவனின் மைந்தன் இறையரிசின் செய்தியைக் கூற வந்த யேகப்பிராளின் மன்னுலை மகிழ்மையைக் கவியர் “நாழிகை செல்வக் கைக்கை கொடுத்து வெள்ளார் கண்ணதாசன்.”

வெற்றியின் சின்னமாகவிடின் துநிற் கும் யேகபாலனின் முகத்திலை முன்னே மானிக்கத் தொட்டி வெள்ள மானிகைச் செல்வமே தோற்றுப் போகும் வின்னைவரின் மைந்தன் இறைவனின் மைந்தன் இறையரிசின் செய்தியைக் கூற வந்த யேகப்பிராளின் மன்னுலை மகிழ்மையைக் கவியர் “நாழிகை செல்வக் கைக்கை கொடுத்து வெள்ளார் கண்ணதாசன்.”

செல்ல நல்லொளி மேலும் பல்தும்” என்ப தன் மூலம் பிறப்பின்போதே பிற்காலச் சிறப்பை தெளிவாகக் காட்டுகின்றார்.

## தாலேலோ

ஏக்கத்தோடு தூங்குகின்ற மானிடர் வாழ்வில் கவியி இருங்கற்றும் செவ்விய சட்டராளியாய் வந்த ஏந்தல் யேகவினைத் தூங்க வைத்த எளிய மக்கள் பாணியிலே தாலாட்டுப் பாடுகின்றார். கவிஞர் கண்ணதாசன் “சோநிமளிப் பெட்டகமே சட்டராளியோதலேலோ என்று தொடங்கி வானங்த திருக்குமரா மனித குல மருத்துவனே” என்று தொடர்கின்றார். நோயற்ற வங்குக்கு மருத்துவம் தேவை என்ற யேகவின் பிற்காலக்குரு கண்ணதாசனின் பிறப்பின் போதே தாலேலோப் பாடலேலோ தொளிக்கின்றது.

புமிலில் பிறந்த பின்னர் வரலாறுகள் படைக்கும் பெரியோர்கள் வரிசையில்லை பிறக்கும் முன்னமே வரலாறு கண்டவர் யேசு என்பதனை “அந்தாளில் நூலோலாக ஆண்றோர்கள் பெரியோர்கள் சொன்னபடி மீட்பற்று தோன்றி வந்தாம் தாலேலோ” என்ற அடிகள் மூலம் தருகின்றார் கவிஞர்.

பாவத்தின் சேற்றிலே சிக்கச் சமூஹம் மனித குலத்தின் பூத்தினை நீக்கிவிட தக்கதுருந்தில் வந்துதித்தவி இறைக்கனார் என்பதனை” மானியிலே மழை பொயிந்து மக்களின் வாழ்வைக்கும் காரியம் போல் உன் தந்தை காலத்தை அனுப்பி வைத்தார்.” என்ற பாடல்வரிகள் ஊடாகத் தெளிவாக எடுத்துக் காட்டுகின்றார் கவிஞர்.

நாடாஞ்ம் மன்னின் மானிக்கத் தொட்டி வூக்கு கிடைக்காத மாபெரும் வாய்ப்பொன்று இந்த மாடு வாழும் தொழும் கவிஞர் கொட்டு வெள்ள நாடாஞ்ம் மன்னன் கை அல்ல நாட்டில் வாழும் மக்கஞ்சுக்கைவே இடர்டிலுக்கு வாய்க்காத பெருமையெல்லாம் ஆற்றைரத் தொழிலினுக்கு ஆராளித்தார் என்று வினாவிலேயே விடையளிக்கின்றார்.

கைக்கோல் இன்றி வைக்கோல் மீதிலே வந்துதித்த இறையரிசின் எனிமையைக் காட்டவந்த கவியர் “மானிக்கையும் இல்லை மஞ்சமுமில்லை என்றாலும் ஏழைக் கையேதோடு பிறந்த எனிமைக் கவிஞர்” என்று அமைதியாக இசைக்கின்றார்.

அடிமைப்பட்ட மானிடர் வாழ்வில் கந்தரச் சுடரினை ஏற்றிவைத்து இறையரிசின் மகிழ்மையை எடுத்தியைப் பந்த இரட்சக்கள் யேகபாலக்கு இந்தாளில் கலைஞர் பாணியிலே நாங்களும் பாடி நிறபோம்.

அமைதியைக் காணாது அல்லவுறும் மானிடனின் — பெரும் சுமைநீக்கித் தூங்கிடுவாய் கந்தரனே தாலேலோ

## உரோமை பேதுருவானவர் சதுக்கத்தில் கிறிஸ்மஸ் மரம்

புனித பேதுரு வானவர் சதுக்கத்தில் கிறிஸ்மஸ் மரம் வெள்ள விளக்குகள் கிறிஸ்தவ விழுமியங்களை குறித்து நிற்கின்றது. இக்கிறிஸ்மஸ் மரமானது கிறிஸ்து கொணர்ந்த அமைதியின் சின்னமாக விளங்குகின்றது. இவ்வுணவுத்தை குறித்து நிற்கின்றது. கிறிஸ்து கொணர்ந்த ஒளியின் கூற வந்த யேகப்பிராளின் மன்னுலை மகிழ்மையைக் கவியர் “நாழிகை செல்வக் கைக்கை கொடுத்து வெள்ளார் கண்ணதாசன்.”



தலோங்சனா



## நம்பிக்கையின்

### ஒளியே - நீ வெண்டும்

2013

மஹுக்குலத்தின் மீட்புக்காம்  
மண்ணுலகில் அவதரித்த பாலனே - எம் கேசத்தைப் பாராயோ  
மாஹுட்ரக்கு விருத்தை தாராயோ!

கால்நூற்றாண்று நடந்தேறிய சமர்  
கற்பகைக் காவியமல்ல  
கண்ணீர் மல்க நாம் மட்ட காயங்கள்  
உரிமைக்கான உயிர்த்தியாகங்கள்

### நீதியின் கட்டுரைய்...

அழகுவாப்த தரணி வந்த  
தூய வெண்ணிலைவே! - உ-கலின்  
பாவங்கள் போக்க வந்த  
இறையின் கண்மனியே!  
பாகவைக்காநிலிட்ட நம் வாழ்வில்  
நீதிராடையாய்ப் பாய்ந்து வாரும்  
பட்ட மற்றாகிலிட்ட ஒத்துப்பிளித்  
நம்பிக்கைத் தனிராப் வாரும்.  
ந-காஞ்சும் தெய்வயாய் - மது  
உ-ருவெருத் தேவனே!  
வாசந் சொங்குத் துக்கனாய்  
உசந்தமிழ்ந் நம் வாழ்வில் - சுதந்திர  
சுவாசக் காற்றாய் வாரும்  
புனிதம் புகுந் - மனிதங்காய்  
புமி வந்த மத்தைவே!

அடக்குமுறை அராஜகம் ஓழித்து - இந்த  
உ-க்கையில்லா உ-கலின்  
உ-ணர்வில்லா மாந்தரில் - நீர்  
உ-தித்து வருவீர  
நீதியின் கட்டுரை... அருட் சகோதருர்.  
அ. துவியங்குள்

### நக்திய வாழ்வன் நக்திய ஒளி

ஆதியும் அந்தமுமாய் பாலனே  
அன்பின் ஒளியாய் மண்ணில் வருவாயே  
எந்திகள்தோறும் விஸ்துத் தொகுரும்  
வீழும் உயிர்கள் நாஞ்சும் குரும்  
சாதியும் சண்டையும் மகறையில்லை  
சாக்கடைக் குணங்கள் குறையில்லை  
ஏதிலிகளாகி ஏங்கி வாழ்வின்றார்கள் எங்கும்  
எங்குமே சின்னப்பாலா எம்மோரு தங்கும்  
மோதி வெழுத்திடும் சண்டைகள் நீங்கிட  
மனித மாண்புகள் பாரில் ஏங்கிட  
ஏதிலில் வாழும் மக்கள் குத்தங்களில்  
பரும் பொருளே சின்னப் பாலனே வருவேண்டும்  
எக்காள தொனி எங்கும் அதிர்ந்தி  
எண்திசையும் பூக்கள் உம்பாதும் உதிர்ந்தி

அக்களிப்பில் விண்ணும் மண்ணும் பணிந்திட  
அகால மரணங்கள் அகிலத்தில் ஒழிந்தி  
உக்கிய சிந்தனைகள் உருமாறி ஓற்றுமைகான  
உலகம் மனித மாண்பியை திணமும் பேண  
தீங்குகள் எங்கும் சமாதானம் மலர்ந்திட  
தீமைகள் ஒழிந்து உண்மை புலர்ந்தி.  
வேண்டுதல் செய்யும் கரங்களை ஏற்ற  
வீண் யென் நீக்க வருவார் பாலகனே  
மீண்டும் தேவனை உலகில் மறைய  
நித்திய வாழ்வின் சத்திய ஒளியே வருக  
அருட்சுகோ. தி. வெளிமின்  
உயிர் குழுமம்

### மீண்டும் ஒர் பறப்பு...

வார்த்தையான இறைவா!  
வாழ்வியதை இழந்து  
வாழ்வகையை வெறுந்து  
வாணம் பொல் முடிவு ஒன்னாய்  
வாழும் எங்  
வாழ்வாக வருவாயா?

அதையொப்பு வாழும் எங்கு  
அன்பினைக் காட்ட  
பருத்தியாப் அதையும் எங்கு  
பரிவகாட்ட  
வாழ்விலே இழந்து தாவை  
மீண்டும் பெறவருவாயா  
அருள் தருவாயா?

அரிவிருத்தி எழும் பொர்த்தவயில்  
அருங்கேறும் அனியாயங்கள்  
காஸ்சாரும் எழும் பேரில்  
சீருமின்றுவரும் குடும்பங்கள்  
அரசியல் எழும் புகுழியில்  
அரிகாறும் தமிழில்  
உற்றுசூல் எழும் பார்வையில்  
உற்றாகாததிருச்சுபை  
ஒங்கிமையாறி  
உ-ன் அன்பைசுதைவகுக  
இறப்பாயான்...

அருட் சகோதரர்.  
சூ. அஜித் கலக்ஷன்



### பாலகா வடுக வடுக....

அன்றலாகின்ற மலர் கொண்டு வருகாலையில்  
அதிபுதித் தாலை எம் உள்ளே வருக வருக  
அதைக்கால் ஒளி இன்ற குவிகில்லோம் - ஒளிவிளக்காம்  
அளவில்லே எம் உள்ளே தல்லில் பாலகா வருக வருக

ஒட்டுகை தேவ அலை மோதுகில்லோம் - பாலகா  
அளவில்லை எம் உள்ளே தல்லில் வருக வருக  
அதைக்கால் அலைகில்லோம்  
அலைதி அருங்காய் பாலகா எம்மிட வருக வருக

அக்கையாம் உருமை கீழந்து தவிக்கும் எமக்கு - பாலகா  
அதைக்காருவாம் எம் தேசம் தன்னில் வருக வருக  
அட்க்கு முறைகளை முடக்கியிடுவினாம் - பாலகா

அவைகி தனில் அதை விழுவாய் வருக வருக  
அந்திகள் எம்ததியில் தகை விழிதாழில்லை - பாலகா  
அந்திதய விழிப் பூட்டு எம் சுழகம் தன்னில் வருக வருக  
அந்திதய தேவ தன்னில் வாழ வைக்கும் மாந்தர்களை  
அதைக் குயவாய் இருக்கி வருக வருக

அளவிகள், நன்மைகளை எழும்காலங்கள் மத்தியில் தேவ அலைகளில்லோம்  
அழுவகைத்தை எம் கரையின் துழுக்கில் பாலகா வருக வருக  
அளவிட்டு பிள்ளைகளை தேவகையில்லோம் - பாலகா  
அளவு பிள்ளையாய் எம்மிட வருக வருக

அழுவகையாம் திருந்தலை சிவங்காலையில் வழிமக்கில்லை - பாலகா  
அழுவகைத்தை எம் கரையின் துழுக்கில் பாலகா வருக வருக  
அக்கைப்பட்டு அளவில்லை அதைக்காருக்கு - பாலகா  
அழுவாய் விழவெளியிடப் பாலகா

அளவிடம் புக்களை அனியிவையைப் பூக்கில்லோம் - பாலகா  
அகமலிந்து எம் உள்ளே தல்லில் வருக வருக  
அள்ச்சை செலுத்துகில்லோம் - பாலகா  
அழுவாய் என்களின் உருவைகளை வழியுத்தத்தை - வருக வருக  
அழுவோல் விழவெளியிடப் பாலகா

அளவிடம் புக்களை அனியிவையைப் பூக்கில்லோம் - பாலகா  
அகமலிந்து எம் உள்ளே தல்லில் வருக வருக  
அள்ச்சை செலுத்துகில்லோம் - பாலகா

அளவிடம் புக்களை அனியிவையைப் பூக்கில்லோம் - பாலகா

அருட்சுகோதரர்.

V. அனாயின் (அமதி)



# அருளற்ற ஆதாக்கும்

## அற்புதப் பேராளி!

அருளற்றி ஆதாக்கும் அற்புதப் பேராளி !  
 கிருளக்ரி தோடிக்கும் தீவிவகில் மிந்தார்  
 அபயம் அளிக்கும் உதய வெந்தே!  
 தீயத் துதிகள் என்றும் உமக்கே  
 யிதை வாழ்வை மாண்பில் உயர்த்தும்  
 புதித மகனே! புதுவுறி நீரே  
 சமுதாயச் சீருவு சங்கையிட உருமாற  
 அமுதான நந்வசம்யி அக்கிள்கை ஆதாக்கும்  
 அற்புத வெந்தாளி அதயர் நிறப்பு  
 நந்வசம்யி உகவில் நல்லாசி யொறுப்பு  
 புதுதாளி யரபில் யுமில் யுந் துதிக்கும்  
 தக்களின் தரிசும் என்றும்

கு. அபியாளி மிகுஷில்

சிற்குத	குழந்தை	சிறுவரிய	சிறுவரின்	உன்கை
எந்தை	எந்தவர்	எந்துவர்	எந்தும்	
அன்கம்	இழந்து	அவுவை	சுமந்து	
யங்கப்	யட்வோறைப்	யாவகன்	தொாவர்	
சாதனை	யுபிய்	சரித்திர	நாயகர்	
வேதனைச்	சிறையில்	விழுதலை	விசினார்	
யற்போன	வாழ்வை	தையையிறி	நின்று	
குறிகாட்டி	நிற்கிறதா	குழந்தையே	பாலகா	
ஒற்றுகை	நிலைக்கும்	வேற்றுகை	விவரும்	
நிர்க்குதி	நீக்குவர்	நிம்மதி	மன்னர்	
கதறிப்	பதறிச்	சிதறிய	மக்களை	
உதறித்	துள்ளார்	உன்னை	மன்னர்	

## அவலத்தில் ஆயன் ஏற்கை

ஆண்டுதோறும் நம்மத்தில் எழுகின்றாயே  
 ஆயன் உவ்வாறுகை ஒளிகிடாதோ  
 ஆண்மாவே நம்வாழ்வென்று உனர்த்தி  
 ஆதாராகின்றாயே நம்கத்திகு - ஆனாலும்  
 இழந்திட்டோம் நிம்மத்தை

அடிமகாயும் ஆதாரின்றி வாழ்கின்றோமே  
 அதிகாரத்தால் ஆதாரமேயிருந்து போகின்றோமே  
 இவைகள் நேர்வையில்லே நொயாங்குதின்றோமே  
 இறப்பியும் வாழ்கின்றோமே உன் அருளால் - ஆனாலும்  
 அடங்கிப்போகின்றோமே அவலத்தில்

பாதாக்களின் பட்டினுட்டில் பகுதபதைக்கீட்டின்றோம்  
 பாதிமில் பாதை தெரியாது பரிதலிக்கின்றோம்  
 பட்டாக்களாயும் வெடிக்கின்றது எம்வாழ்வு  
 பாவ உலகில் கிட்டந்து - இன்னும்  
 பாவியும் வாழ்வு தொடர்கின்றது சோகக்கதையாய்

நாடிழந்து நகரிழந்து அலைகளின்றோமே  
 நாவகளால் நச்சரிக்கப்பட்டு நகக்கப்படுகின்றோமே  
 நடைபினாங்களாக பேச்சிழந்து போகின்றோமே -  
 நம்தலைவர்களின் கொதுர சிந்தனையிலோ - ஏனோ  
 நரகமே நம்வாழ்வென்றாகின்றட்டே  
 மார்க்கமில் மாரிமடி தவற்ந்ததேனோ  
 மாபாவி எமை மீட்கத்தானே  
 மதங்களைக்கூட வாழ்வியலை முநியடிக்க  
 மாபநாயாம் எழுந்து வாராய்  
 மழுலையாய் வாராயோ எம்மனங்களிலே

கிராட்டையர்க்கள்  
L. கெம்பிள்

## எங்கு நிறப்பாய் கிறைவா???

எங்கு நிறப்பாய் கிறைவா நீ சொல் ஜயா  
 அங்கு உயன் வந்து நான் பார்க்க  
 எங்கேயும் இடமில்லை எல்லாமே நரகம்  
 எப்படுத்தான் உன் தூய கால்கள் அதில் பதியும்

மாசற்ற குழந்தைகளை நீ தேழும் போது  
 தாசு பழுந்த கசங்கிய மலர்களாய்  
 பேசும் சித்திரங்கள் பேதலித்து நிற்பதை  
 காணும் என் கண்கள் கண்கீர்ச் சிந்துமையா

பெண்ணுக்கு குன்றும் அனுப்புக்கு பெண்ணும் என்று  
 நீ வகுத்த நிலை மாறி சூரி பால் திருமணங்கள்  
 சட்டத்தின் துறையோரு சாதிக்கும் காட்சித்தனை  
 எப்படி சுகிப்பாய்? எங்கே நீ நிறப்பாய்?

பெற்ற நின்களையக் கொல்லுகின்ற தாய்மார்கள்  
 பாலுாட்டும் அன்னையைக் கெறுக்கின்ற பாதகர்கள்  
 பணத்துக்காய் பாலரைக் கடத்துகின்ற கும்பல்கள்  
 கிறையெல்லாம் இங்கிருக்கு என்று நெந்து நிறப்பாய் நீ?

உன் கண்ணில் நீர் வழியக் காண்கின்றேன் என் கிறைவா  
 உன் சின்ன கிதயம் கணப்பதைக் காண்கின்றேன்  
 என் கண்ணில் வழிகின்ற நீரையும் உன்னோரு  
 கிறைக்கின்றேன் என் கிறைவா என்று நீ நிறப்பாய் கொல் -

- நவாயியுர் நாயகி -

## மறுக்காமல் மறுக்காமல் உதித்து விடு...

ஓ.... பாலகா உதிகின்றாயா எம் உள்ளங்களில்  
 வா வா விலரவாக வா வா  
 உன் வரவுக்காப் ரங்கித்தவிக்கின்றோம்  
 விம்பி சிவந்த விழிகளுடன்  
 நொந்து நொந்து உடைந்த மனங்களுடன்  
 "யார் இருக்கிறார் நமக்கு" என்று  
 குழும் எம் இதயங்களோடு.....  
 இல்லங்களிலும் இடமில்லை பிறர் இதயங்களிலும் கூடவே  
 ஒரமாய் ஒடுங்கி அடங்கி இருக்கின்றோம்  
 இல்லங்கள் இருளகி விட்டன - நல்ல வேளை  
 உள்ளங்களும் கருகுமின்....  
 நீ வரும் செய்தி அறிந்து விட்டோம்  
 ஒளிருத் தொட்டஞ்சுதே எம் மனம்  
 மறுக்காமல் மறக்காமல் உதித்து விடு எம் மத்தியில்

ஓ! நீ வரும் செய்தி கேட்டு ஒரு புறம் மசிழ்ச்சி, மறுபுறம் துக்கம்  
 ஏன் என்று கேட்கிறாயா.....  
 சின்னப் பாலகனே பயந்து விடுவாயோ....  
 பாவம் நிறைந்த இவ்வலக்கதைப் பார்த்து  
 வரும் வழியில் கவனமாகப் பார்த்து வா  
 கொலைகார, கொள்ளைக்கார கோஷ்டி நிற்கும்  
 வாள்களுடனும் துப்பாக்கிகளுடனும்  
 அன்னையையும் கூட்டி வா இவ்வளையேல்  
 கடத்தப்பட்போர் பட்டியலில் உன் பெயரும் சேர்க்கப்படும்  
 வெள்ளப் பால் நின்றால் விலரவாக விலிசீச் செல்....  
 விப்சார விலுதிகள் இருக்கும் விழிப்பாக நடத்து வா...  
 வஞ்சகம் பொறுத்த, ஆணவைம், பழிவாங்குதல்  
 வரிசை வரிசையாகத் தலைவரித்தாடும்  
 வரும் வழிகளிலே..... கண்ணே கவனமாகப் பார்த்து வா.

ஓதித்துக் கட்டி விழுவேன் இவைகளை  
 ஒளியை ஏற்றி விடுவேன் உலகெங்கும் - என்று  
 வீரமாய் வினையாடி நேரத்தைக் போக்காதே  
 சம்மை சந்தித்து விலை முதலில்....  
 ஒன்றாக சங்கமித்த பின் - ஒய்யர் நடை போட்டு  
 அழித்து விடவாயே இவைகளை - நாழும் சேர்ந்து.  
 என்ன நினைக்கின்றாய் கண்ணே!

மறுக்காமல் மறக்காமல் உதித்து விடு எம் மத்தியில்....

## கிள்ளை உலகு

வின்னான கண்டுப்பிடு  
 அவர்க்காலன் குண்டுவைப்பு  
 ஓசானால் கொலை  
 ஜெநியப் பெண்களுக்கு அம்மன் கலை  
 தேதுான் குன்றைய செய்திகள்  
 உலக்கு அம்ப எப்பிட்கள்

நெல் போகும் கொள்ளளை  
 விழந்தால் வானம் வெர்களை  
 நாட்டும் வீல்ளை தொல்லை  
 தீவைக்கு ஒல்லை எல்லை

கல்லூர் மாணவர் யாப்பு  
 கொல்வுட்டில் ஒல்லை நாப்பு  
 அழக்க வெண்களுக்கு எடுப்பு  
 காரணம் அவர்கள் குருப்பு

உறவுகள் முறவுகள்  
 அநீதியன் செறவுகள்  
 அழந்து போகும் உண்மை  
 அது நீ மேலுள்ள குழிந்து தன்மை  
 வெதவைக்கு வேதனை  
 அவர்கள் எங்கு படைப்பது சாதனை  
 மன்னே யாக்காதவர் குந்தில்லை

என். எப். யாழிந்தா

## ரிறக்கின்ற லளியில்.....

வயது மதிர்ந்த முதாட்டி  
 மனங்களில் மனுங்குகின்றார்  
 பெற்றநூல் பிர்க்களும்  
 அழியும் காவையுற்றால்  
 அது உடைந்துவரும் பாலம்  
 அழக்கப்படும் கோலம்....

மா. நிலராவன்  
மக்லியூஸ் வீ

எ. ஜெகித்தா  
வினிமோச் சி



# மாந்தர்க மாவளனே... என்

மாண்பு மனவளனே....!!  
மாமர் வீற்றில் மனிமடுமே....!!  
மன்னும் மதியா மாட்டுக் குடிலோ - உம்  
மலர்ப்புக்கூகூ....!!

விடுமலீன் தீவிரம்  
விசாத அஹாத் தென்றுலின் ஓங்களில் - எம்  
விளை பேச்யுமே மனங்களில் வந்து பிறந்துவோ...!!

மயின் மைந்தனே...!!  
மன்னி யேதும் சிசை யாத்திரங்கஞ்சு  
மனமுகுது....!!  
மன அஹாத் அன்பிரோ...!! அவையும்

செல்லப் பால்வே.....!!  
சேப்பலையில் நின்று ஏற்றாய்யுக்களோடு ஏங்க  
நிற்றும்என்களை  
சுற்று நீஞும் யாத்திருவோ...!! - என்கம்  
சாகடுகஞ்சு துட்டுக்கும் நாகரிக கோவையிடமிருந்து  
காத்திட வந்துவோ...!!

ஜத்து குமார் பிறைந்த ஜெவன்  
புளிக் வளைஞ் சிறிய குழுமம்

## புதியதொரு புத்தாண்டே வருக!

அ - அஞ்சு தாம் இனியதொரு புத்தாண்டே அனைவரையும் மகிழ்விக்க வருவாயே!  
ஆ - ஆற்றிடும் பணிகளின் உயர்ச்சியில் முதிர்ச்சி பெற  
இ - இறை விசுவாச ஆண்டின் அர்த்தத்தை ஆழப்படுத்த  
ஈ - சால்லா அன்பு வாழ்வில் இறையரசை வள்ப்படுத்த  
உ - உதவிடும் மக்களாக அயலவர்க்காய் எனை அர்ப்பணிக்க  
ஐ - ஊனியல்ப்புக்கு அடிமையாகாது மனிதத்தை மதிக்க  
எ - எந்நானும் இறை வார்த்தை தியானித்து செபிக்க  
ஏ - ஏற்றுவள்ளுக்கை இறைத் வரை உரிமையாக்க  
ஐ - ஜமயம் கொள்ளாத விசுவாச வாழ்வில் பிறர் குறையை மனிக்க  
ஒ - ஒற்றுமைச் சுருக்கதை உருவாக்கி பதிர்ந்து வாழு  
ஓ - ஓங்கிய பண்புகளால் எதிர்கொள்ளும் சவால்களை வெல்ல  
ஒள் - ஒள்டதமாய் நலமளிக்கும் நம்பிக்கையின் நந்கநுணையை வாழ்வாக்க வருவாயே!

## வாழ்வு திருப்புவர் வாசல் வர்தார்

இருளின் ஆட்சி எதுவளர்க்கும்? - இங்கு பாதகம் நிறைந்த தேசம் கொடுங்கோல் அரசு எதுவளர்க்கும்? கொடுந்த பாங்கள் மலிந்த தேசம் ஒடுக்குமுறைகள் எதுவளர்க்கும்? எனியோ உரிமை மாற்றத்தை எதுவளர்க்கும்?  
அடுத்தும் பூக்கள் எதுவளர்க்கும்? வகுத்த அடிமை நிலைகள் எதுவளர்க்கும்?  
பாபுபோடு எதுவளர்க்கும்?  
பாவ வாழ்வு எதுவளர்க்கும்?  
இருளின் பிடி எதுவளர்க்கும்?  
இழி நிலைகள் இங்கு எதுவளர்க்கும்?  
இனி முடிவு ஒன்று தெரியும்?  
இறை வடிவில் மிக்கு தெரியும்?  
ஒளி ஒன்று பிறந்து இருளக்கற?  
வழி ஒன்று பிறந்து உயிர்கள் வாழு?

அ. அம்பவன்  
மைனித்திருமை.

## கனவுகள் நன்வரக பரலன் நியேச பிறந்திட வேண்டும்

நம் துயர் நீங்கிட வேண்டும்  
நன்மைகள் கூழ்ந்திட வேண்டும்  
இயேசு பரலன் பிறந்திட வேண்டும்  
இந்த வையகம் தழைத்திட வேண்டும்

புதுயுகம் படைத்திட வேண்டும்  
புதுமைகள் நிகழ்ந்திட வேண்டும்  
மன்னில் மனிதர் மகிழ்ந்திட வேண்டும்  
மகிழ்வைகள் நடந்திட வேண்டும்

அறியாறம் நீங்கிட வேண்டும்  
புது அறிவியல் வளர்ந்திட வேண்டும்  
பண்டைய வாழ்வினைப் பேற்று  
பரக்கள் இயற்றிட வேண்டும்

மனிதர் நிலைத்வறி நடவரை வேண்டும்  
நினைப்பது நல்லது வேண்டும்  
இயேசு பரலன் பிறந்திட வேண்டும்  
கனவுகள் நன்வரக வேண்டும்

கோ. யன்மியியன்  
யா/சில்லாவை ஹோ. க.த.க. பாடசாலை  
பண்டத்திருப்பு.

## கிறிஸ்துவின் பிறப்பு

என்ன கெட்டுகூலம் மென்று மார்த்த சௌகால  
ஏழாவது தீப்புகளைப் பற்றி வடால்வீரன் தலை  
துப்புக்கள் தழுத்து தத்தீர்க்குற  
சட்டுகளைப் பாங்கள்வீரன் தலெப்புக்கள்

உண்ண அய்து பேது மறுத்த உதடுகளேடுப்  
உறங்க தலைத்து பீது மறுத்த கண்களேடுப்  
ந்ததும் உறவுகளை என்ன என்ன  
நலை குலைத்து மனம்  
புகுத் பெற்றுகளை மறுத்து மறையுப்புகளேடுப்  
என்றும் தழுத்தியல் ஆய்வு திரட்டுகளை எடு  
பாலகா உள் மறு பிறப்புள் தமிழ்நடன ஒரு திருத்தை  
தெடுக்குறது மனம் அத்த ஒரு திரட்டே ஏது வழுவின் குருதேயும்

1/ சிறப்பு விரும்பு  
1/ சிறப்பு விரும்பு

## கிறைவன் நந்மேரெடு

மக்னின் மக்னே

காருளினும் சாவின்  
கீருள் குழந்த குழங்கவில்  
வார்மின்று - எம்கு  
உம் ஸிரமால் தீவிர செய்து  
கிறைவன் நம்மோரு!

அந்தக்கும்புற்று உம் ஸிறபு - கீன்று  
உடைக்களையும் உடைக்களையும் இந்து  
சொந்த மக்னினும் அகதிகளாய்  
தாங்கள் கொட்டுவகில்

சுயல போக்குவினும்  
சுருந்தகும் நீதிகளும்  
ஏரங்கேழும் எம் மனில  
ந்தமின் பொரு நீ கீன்று

கன்னின் மக்னே!  
கவசர்சா சீரிக்குகளால் - எம்  
கன்னியிர் சலை கர்க்களைகள் - கீன்று  
சீசுக் கொலையாலும் கருக்கலையாலும்  
சிதைக்கம்புகளிற்கு மனிதக்குவையும்  
எது கோக்கேளின் கன்னினும்  
கன்னிய் தாள் கத்தையிட்டு  
காண்மலைக்கப்பட்ட தம் குழந்தைகளை நினைத்து  
எம் ரேதுகளின் ஆட்சியில்  
யெயின் அழுகையும் கீருளின் செய்க்களையும்  
சுயாத்தின் நிறைவுகளையும்  
கன்றும் காணால் வாழ்க்கை ரூபர்ர மக்களாக..  
மக்னின் மக்னே!

உம் ஸிறபு அந்தமாக்கப்புற்று அரிவுகளில் ஏற்கும் வரும் தா

அந்திய அடக்கமில் அந்திய அந்திய

## கந்து பறப்பாரா?

வேர்களுக்கு கொத்திரீ

கிளைகளுக்கு வர்ணாப்புச்சு

பூக்கள் கசக்கப்படுகிறது

நாரங்காகு தங்கப்புச்சு

மண்ணாக்குக்கடியில் மனிதப் புதைக்குதி

மன்னார் நாவில் அகிம்சை வாதம்

ஜூங்கள் கொலை காணாமல் போதல்

மனித உரிமைகள் கணானி அச்சில்

பெட்டி தொலைக்கப்படுகிறது

சாவி பாதுகாக்கப்படுகிறது

தெருவித்தியில் பார்ஸ்கள் இல்லை

மனிதக்கிள் எங்கும் குறியும்

புதைனை மறந்து

போதி மரத்திற்கு ஆராதனை

உள்ளங்களில் கால்வை

மரணிதழுவில் தேவன் இறங்கி வராது

வினங்குவில் இருப்பது ஈனும்தங்கு

ஏனானில் சுவப்பெட்டிக்கடனிலும்

சாவிப்பார்ஸ் தான்தொகுக்கின்றன.

- C.P. கமில்ராஸ் -  
மத்துபுல் வதி மாந்

**நாவாந்துறை - புதுக்குடியிருப்பு  
பங்குகளிற்கிடையே உறவுப் பாலம்**

நாவாந்தறையில் இயங்கி வரும் புதீத் நக்கிளார் பந்தி புனித மரியான் பந்தி வினிசென்டிப் போல் சபையினர் பங்குத்தந்தை அருட்பனி பா.பி. இராச சிங்கம் தலைமையில் புதுக்குடியிருப்பில் மீள் குடியேற்றத்துப்பட்ட மக்களை 25.11.2012 அன்று சந்தித் தோம் அன்றைய நாள் எமது மறைவைட்டத்தில் பொது நிலையினர் தினமாகும். இந் நண்ணாளில் நாம் புதுக்குடியிருப்பில் மீள் குடியமர்த்தப்பட்ட மக்களுக்கு சந்தித்ததனாடாக நாம் பெற்ற அனுபவத்தை பாதுகாவலன் வாசகர்களோடு பகிர்ந்து பார்த்து விரும்புகள் ஏற்றுக்கொண்டு வருப்பால் நிகழ்வை எம் வாழ்வையும் பணியையும் எமக்குச் சுட்டிக்காட்டுகின்றது இவ்வாறுதன் சந்திப்புக்கள் ஊடாக இயேசு எவ்வாறு தம் வாழ்வை மீண்டும் பகிர்ந்து கொண்டாரோ அதுபோல் நாமும் என் வாழ்வை பிரரோடு பகிர்ந்து அவர்களுடைய நூலாவாழ்வுக்காக உழைக்க வேண்டும்.

பொதுமிலையினர் தினத்தன்று அதிகாலை நான்கு மணிக்கு எம் பயணத்தை ஆரம்பித்து காலை ஏழ

நாம் சென்று சந்தித்தோம். நாம் கண்டவை கேட்டவை கண கொல்லில் வாடக்க முடியாது. ஏனென்றால் வார்த்தைகளிலும் பார்க்க அவர்கள் கண்களிலிருந்து வழிந் தோடிய கண்ணீர் அழிக்கம் அளவிட முடியாத தம் கூட இத்தனை நோக்க மீண்டும் குடியேற்றம் என்போர்க்கவையில் வாழ்க்கை எனும் நாடகம் மேடையேற வதற்கு அமைக்கப்பட திறந்த வெளி அரசங்கு தான் அவர்களாது வீடுகள் ஏனென்றால் அவர்கள் வீட்டிற்கு கூரையில்லை கதவு இல்லை. கவர்கள் இல்லை.



புதுக்குடியிருப்பு புனித  
குசையப்பர் ஆலயம் - இன்று

ஏரேக்களாக தெரிந்தன.  
எல்லா வீடுகளிலும் உயிரிப்புக்களும், ஊனமற்றால்  
வீர்களும், காயப்பட்டவீர்  
களும் இருக்கத்தான் சூப்பு  
தார்கள். இந்த நிலை  
யிலும் வாழ வேண்டும்  
என்ற துடிப்பு அவர்கள்  
முகங்களில் இருப்பதை  
நாம் காணக்கூடியதாக  
இருந்தது.

இத்தனை அனுபவங்களையும் கொட்டும் மழையிலும் அவர்கள் கொட்டித் தீர்த்தார்கள். இவ்வாறுதான் ஒரு குழ் நிலையைக் கண்ட எம் மனம் ஒரு கணம் கலங் கியது. நாம் எடுத்துச் சென்ற சிறிய பொதிகளை அதிக தேவையிலிருப் போருக்குப் பகிர்ந்தனத் தோம். அதிலும் ஸிரு தம் மிலும் பார்க்க விரைவாக அதிக தேவையிலிருக்கின்றார்களோ அவர்களை எமக்கு இனங்காட்டி அப்பொதிகளை அவர்களுக்குக் கொடுக்க உதவி னார்கள். இத்தனை பெரும் துள்பத்தின் மத்தியிலும்

மற்றவர்களுக்கு உதவும்  
மனதிலை கண்டு அம்  
மக்களைப் பற்றிப் பெரு  
மிதம் அடைந்தோம்.

இத்தனை துண்பங்கள் மத்தியிலும் அந்த மக்களின் வாலேற்றும் உபார்வண்டம் என்கூட கவர்ந்தன. மாலை மற்று மணியளில் திருக்குருமூக்கள்வியர் மத்துவாலை ஒன்று கூடினாம். சிதைந்து போயிருந்த கட்டாத்திற குள்ளேன் அருட்சுகோதரி கள் பணிக்களத்தில் இன்முகத் தோடு வரவேற்றார்கள். சிறுது நேரத்தை அவர்களுடைய சிறித்து விட்டு அங்கிருந்து புறப்பட்டோம். எம் எல்லோர் மனங்களிலும் ஒரு தலைப்பு இம்மக்களுக்கு ஏதாவது செய்ய வேண்டும் என்பது தான் அத்தனிப்பு.

அன்று பொது நிலை  
யினர் தினமால்வால்  
அந்த நாள் அனுபவம்  
எம்மைச் சிந்திக்கத் தூண்  
டியது அந்த நாள் பொது  
நிலையில்வர வழக்கமையும்  
பணியையும் சிந்தத்  
நாள் மட்டுமல்லாமல்  
அதை வருப்பில் வருப்பந்த  
நாளும் கூட என்பது தூண்  
எமக்கு மகிழ்ச்சியையும்  
தருகின்றது.

சகோ. யோசப்  
மிரான்சீஸ்  
வின்செண்டுபோல் கணம்

# விம்மலை விம்பங்கள்

சென்றவாரம் முல்லைமண் நோக்கி எம்  
மக்களைத் தரிசிக்கச் சென்ற போது என்  
உள்ளத்திலும் என் கமராவிலும் பதிந்தவை  
இவை ஆசிரியர்

இறுதிப்போரின் போது காயமுற்று  
இடுப்பின் கீழ் இயக்கமற்று வாழ்  
வாதாரத்திற்காக இயங்கும் சகோதரன்.

விட்டு வாசல்களில் மதிவண்டிகளையும், மோட்டார் வண்டிகளையும் பார்க்கும் இக்காலத் தில் வன்னி வாழ் மக்களின் நிமிடுவாசல்களில் நான் கண்டனு.

பாலகணோடு வாழ் வாதாரத்திற் காக இயங்கும் தாய் இவர் மூலஸ்யும் ஓர் பெத்தலகேமா? என் சிந்திக்க வேகத்து என்ன.

மல்லவியும்  
? பத்தவிகம்



குண்டுவெடிப்பில் இருகால் களையும் இழந்த போதும் தன்னமிக்கை இழுக்காது குடும்பத்தை உயர்த்த பலசரக்குக் கடையில் பாருபடும் தந்தை.



மீன்குடியேறும்  
புதுக்குழிப்பு  
மக்களோக பணி  
புரியும் திருக்  
துடும்ப கவனி  
யாக்க விடுதல்

துளிர்க்குழி ... (14ம் பக்கத் தொடர்ச்சு)

அயலவரின் வீட்டில் சுறுசுறுப்பாக வேலை செய்து கொண்டிருந்தான்.

ஈந்தரம் பலில் சொல்லி முழுப்பதற்குள் கண்ணன் கனு வேலையை நிறைவேசுப்பு விழர்வை தோய்ந்த வதாக்குத் தட்டு எட்டிக்கு வந்தான். அப்போது அந்த கட்டிலிலிருந்து தமிழ் இல்லை நீ வேலைக்குத் தோய்க்காம், நான் அந்த அயல் வடு ன் இது சம்பந்தமா கதைக்கினி ந் சின்னவில் நல்ல கெட்டிக்காரன் என்ன அயலா சொல்லி சங்கோசப்பட்டுக்கூர்ச் சின்னவிலே ந் பாக்கா கோக்கவேலை என்ன அயலா சுதாசப்பட்டுக்கூர்ச் நான் உங்க உங்க படக்க உனி சொய்யும் சீ அப்பான்ற ஆகை மத்தி படிக்க பாக்கா வள்ளுயில் என்று சுவினார் படக்க வேண்டுமென்று ஆகைகளை புதைத்து விட்ட கண்ணிற்கு மீண்டும் புத்துப்பிரப்பு பெற்று போன ஒரு அளவுக்காலது அக்களிமி அந்த மன்னாக்கில் தலைந்தகு மீண்டும் குப்பதற்கெட்டுப் பெற்றவனாய் என்றுகால இல்லத்தில் வேல் கைப்பாட்டுப்பணிக்க அரசுமிக்கது கண்ணன்....

M.A. நிறுவன் ஆசிரியர்  
(பணிக் பக்திரிசியார் கல்லூரி)

# கால்புல் விற்கில் வெண்டும்

இன்றை குழுமமவில்

இனால் இருந்தால் குழந்தையிலே  
இயல்பு வாழ்வு நோக்கிய நம்  
பயணத்தில் நச்சுறேத்தார் இயேக்  
வின் பிறப்பு நிகழ்வை நினைவு  
கூர்கின்றோம். கிரிஸ்தவ விகா  
வாசிகள் எங்கள் வாழ்வில்  
இயேகவின் பிறப்பு மிகவும்  
அடிப்படையான நிகழ்வாகும்.  
கிரிஸ்தவ விகாசா வாழ்வுக்கு  
அது அகராநிகழ்வாகும்.

கிறிஸ்தவ விகாசாத்  
தின் ஒனியில் இன்றைய குழ  
மைவில் இயேகவின் பிறப்பு  
நிகழ்வை எப்படி நோக்குவது?  
நச்சேருத தாலு இயேக் குதாலு  
குழல் நமக்குத் தேரும் செய்திடு  
என்ன? இவ்வினாக்களுக்கு  
விடையாக வளர்கிறது இச்  
சிறிய எண்ணாக்கரு.

കുമരക്കുറ ടെലിവിഷൻ

இயூர்வி<sup>க்</sup> பிள்ளை

தூஷ்யமாகவும் பரப்பும் எனிமையான குழலில் நிகழ்ந்தது. அடிப்படை வசதிகள் எதுவும் மில்லித் தகவு யன்னல் இல்லாத குடிசையில் பாதுகாப்பற கொட்டிலில் நிகழ்ந்தது. அன்றைய அரசியல் ஆதிகங்க அச்சுறுத்தலில் இடப்பெய்வும் பாதுகாப்பின்மையும் கொண்ட குழலில் நிகழ்ந்தது. பிறந்த குழந்தை பாதுகாக்கப்பட்டு பராமரிக்கப்பட வேண்டிய இடற்றல் நிறைந்த குழல் அது மனுவருவானவருக்கு ஏற்பட அன்வலுவப்பம் இன்றும் மானிடம் பாதுகாத்து வளர்க்கப்பட வேண்டும் என்பதை உணர்த்துகின்றது. பாதுகாப்பின்மையில் நாம் கானும் மனுவருவானவர் தாய் மிர்யான் நேர்க்குழைஞர் குசைபோன்ற மானிடரின் பராமரிப்பைப் பெற்று வளரும் பாங்கு. நம்குமுழுமை வீசுமானிடம் காப்பது

நம் அறக்கடன் என்பதை உணர்து துகின்றது. நம் இறைநம்பிக்கையில் நாம் விகவிக்கும் கடவுளின் பிரசனங்களத்தை குடப்பை இடப்பாடுகள் பாதுகாப்பின்மை, அச்சுறுத்தல் என்பன மத்தியில் விடப்பட்ட “குழந்தை” உருவில் காண அழைக்கப்படுகின்றோம். மனுவருவன் இயேகு வின் பிறப்பு “கடவுளை” நம் குழிசையில் கொட்டில்களில் தவழும் குழந்தை உருவில் கண்ண விசிக்க எதிர் நோக்குடன் ஜயப் பாடின்றி பேண வளர்க்க தூண்டலாகின்றது.

### குழிகொண்ட “மனுவரு”

பாதுகாப்பற்ற கொட்டி வில் பாதுகாக்கப்பட்டு, வளர்க்கப்பட இருக்கின்ற மக்களிடையே குடிகாண்டார் (யோவா 1:14) நம் மக்கள் ஆயனில்லா ஆடுகள் போல் அலைக்குறிக்கப்படுவதைக் கண்டார் (மத் 9:35) அச்சமும் அங்க்காலம் ப்படிம கொண்டவர்களாய் எதிர்காலத் தெரிவி அற்றவர்களாய், புலமில் அழுவோராய் ஏளனம் செய்யப்பட்டவராய், அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டவராய், புறநத்தின்யைப் போராய்,வாழ்வக்காய் ஏங்கி நிற்போராய்க் கண்டார். (ஞக் 620, மத் 5:3-10) மக்களின் இந்த நிலை இறைவனின் விருப்பு அல்ல என திட்மாக நம்பினார் இயேகு. இறைவன் நாடும், வரும்பும் மனிட வாழ்மு நிறைவனுது; மாண்பு மிக்கது; கூதந் திறமும், சுயநின்றையமும் கொண்டது; நிகழ்கால உறுதிப்பாடும் ஏற்றுக் கொள்ளுதலும் உடையது; எதிர்கால நம்பிக்கையுட்டுவது இறைவன் நாடும் மானிடவாழ்வின் உண்மையை ஆழ உணர்ந்த இயேகவாழ்

வைத் தருவங்கேள் அதை நிறைவாகவே தருவங்கேள். (போவா 10:10) என் ஜயம் திரிபுற அழிக்கைமிட்டார். தம் முறிலில் மாளிடம் பேசின் வளர்க்கப்பட தம்மையே அர்ப்பணித்தார். (போவா 10:17-18) இயேகவில் குடிகொண்ட பிரசன்னமும் மாண்டம் பேற்றும் பணியிம், வாய்பும் மானி சுடிட்டுப்பகு கடமையில் தவறுபவர்கள் தம் மீட்பின் பாதையிலிருந்து தவறு கிறார் கள் என் பதை யே உணர்த்துகின்றது.

இன்று கருவில் கலை யும் மதிதம் கல்விக் கூடத்தில் கதறும் மதிதம் கைக்கெட்டாத வளங்களுடன் கண்ணரீ வழக் பேணப்படும். அதுவே மனவுபூர் வான் நிகழ்வின் மனுவுருவான வர் குடுகொண்ட நிகழ்வின் நோக்கமாகும்.

வின் நிலையாட்டைப் பொய்க்கும் நிறைந்த குழமைவில் வாழ, மாரும் யாவரும் என்னை வீட்டுப் பேணுவும் நான் என்கிமையில் அல்லது தந்தை என்னோடு இருக்கின்றார். (யோவா 16:32) என்க துறைப்பு கொள்ள வேண்டும் வரும் போது இயேக்கவைப் போல உயிரையும் துறக்க தயாராய் இருயது சித்தது வாழ்த் து இயேக்கவின் அவியால் ஆட்கொள்ளப்பட்டு மீண்டும் பிறப்பதால் விளைவதாகும்.

கிறிஸ்தவவுக்கு இன்றும் அரக்கடனாகிறது. இறையரசின் அறம், அதற்கு முரணான நம் சிந்தனைபோக்கு வாழ்க்கைப்பாங்கு நாம் செய்யும் முடிவுகளுக்குத் தான்டளமிருப்பதை நம் விழியியங்களுக்கு அடிப்படையாக இருப்பதை நம் தொடர்பாடல்கள் என இன்ன பலவற்றிலிருந்து மாற்றமடைந்த வாய்ப்பு வாயு வாய்ப்பு வாயில்

**அருட்பணி.**  
**ஜெராட் டி ரோச்சிரோ**  
**ஐ. ம. தி**

றது. அத்தகைய அழிப்படை மான மனமாற்ற வாழ்வே மீண்டும் பிறப்பது மனுவருவாகு தலைகும்.

முழவாக இயல்பு வாழும் நோக்கிய இன்றைய நம் யெணத்தில் இயேகவின் பிறப்பு நிகழ்வின் நினைவில் வளர்ந்த என்னக்கரு இதுவாகும். இயேகவின் பிறப்பு நிகழ்வு மனிடம் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துகின்றது. மானிடத்தை பாதுகாப்பதன் வழியாகவே இயேகவின் கடவுள் கான்ஸ் விருட்பும் மன்றப் பிக்க, கதந்திரமும், சமத்துவமும், கூப் நினைவும் கொண்ட மானிடத்தை பிறக்கச் செய்யலாம். புதிய சமுதாயத்திற்கு விதநிடலாம். புதிய சமுதாயத்தை எதிர் நோக்கலாம் (உறுபு 14:17) இயேகவின் ஒடு கொண்டும் பாங்கு அறநுட மனுவருக்கு, மனுவருவான் நிகழ் வசுக்கு முழு வழவாமரிக்கின்றது. பல்வேறு வழியில் பேசிய கடவுளேன் தம் மகன் வழியாகப் பேசும் (வீ 11:1) குருவைக் கேட்க அழக்கின்றது. அக்குரல் பாதுரட்சக்களைக் களைஞ்சு விட்டு ஏரியும் புதரில் அவுதை ஞான் கேட்டு வழிநடக்க (யாத 3:8) மீண்டும் விடுதலைப் பயணத்தை தொடர அழைக்கின்றது. இது மனுவருவான் இயேகவைப் பின்செல்லும் பயணமாகும்.

# கந்ஸ்து பெப்டு விழாவன் ப்ள்ளை

பிறப்புவிழாக் கொண்டாட்டத் தின் ஆதாரங்கள் ஏதும் ஆதிக் கிறிஸ்தவர்களிடம் காணப்பட வில்லை. ஏனெனில் கிறிஸ்தவர்கள் ஒருவரின் இறப்பைக் கொண்டாடுவார்களேன் தவிர பிறப்பு அல்ல. கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்து பிறப்புவிழாவை கி.பி. 34ல் கொண்டாட்ட தொடக்கமிடதாக வல்லாற்றுச் சாஸ்திரகள் கூறுகின்றன. கி.பி 4ம் நூற்றாண்டில் இருந்தே இவ்விழா மார்கழி 25ம் நாள் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது. இவ்விழா முதன் முறையாக ரோமான புரியுவிலும் மேற்கு ஜூபோவானில் சிலபகுதிகளிலும் தென்கிழக்காசியாவில் சில பகுதிகளிலும் கொண்டாடப்பட்டது.

புற இன்றதார (Pagan) தம் இயற்கைக் கடவுளை நினைத்து மார்கி சூரியன் 25ம் திகதி பெருவிடை கொண்டாடினர். இவர்கள் மனம் மாறிக் கிழில்பத் வர்களான வேணுயில் இவர்கள்து கலாச்சாரப் பழக்க வழக் கம் கிழில்தவத்திற்குள் செல் வாக்குச் செலுத்தின. இதனால் இவர்கள் மார்கழி 25ம் திகதி யினை கிழில்து பிறப்பு விளா வாக்க கொண்டாடத் தொடாப் கினர். இவ்விளா உயிர் பெற உழைத்தவர்கள் புனிதர்களான நீக்கிலை மற்றும் பிரான்சிஸ் என்போராவ், பல வேறுபாடு பரியங்களைக் கொண்டிருக்கும் திருச்சபை கிழில்து பிறப்பு விழாவை மார்கழி 25ம் திகதி ஒரு பாம்பிரயாகக் கொண்-



டாடி மகிழ்கின்றது. எனவே மாணிடர் எம் மீட்புக்காக ஒன்னியாக இவ்வுலகிலே உத்தீர்யைபாலகனின் விழாவினை வழிப்புத் தொண்டாடி அவராசீபறுவோம்.

அருட்.சகோ. மநுத்தீன்  
தேவராஜன்.

சின்தனைக்கு

நந்தார் காலம் வந்து  
விடபால் எனது உண்ணங்  
கள் குறந்தை போல்  
மாறவிடுகிறது. நந்தக்  
காலத்திலாவது நாம்  
குறந்தை யேல் கள்ளங்  
கழல்லையல் மாறு  
வேயுமா?

கந்திமலை வழந்துவிட்டதா? யார் யாருக்கு என்ன மர்ச்சியூட்டர்களைக் கொடுக்க வலாம். அது உங்கள் விரும்பும் கவுண்஠னை துறை முதல் கந்திமலை ஆறும் பகுதி வசூல்த்தார். தகுது ஒரே பேருந்து வழந்தனவே இந்த உவருக்குப் பரிசாக அளித்துக்கூட முலம்.









## திருத்தந்தையின் நத்தார் செய்தி

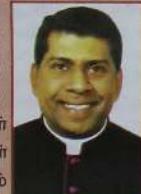
உகம் முழுமையிலும் எனக்கு செவிமடுத் துக்கொண்டிருக்கும் அன்பு சுகோதர சுகோதரிகளே. கடவுள் மனிதனாகிறுமில்லை குழக்களாட்டு கிறிஸ்து பிறப்பு செய்தியை உங்களுக்கு அறிவிப்பதில் பெருமகிழ் வடைகளின் நேரன். “இம்மானுவல் - கடவுள் நம் மோடு” என்பது அனைத்து மக்களுக்கும் ஒளியும் மனிதுக்குத்தனின் ஒன்றியை நூல்யாக பயணத்திற்குமான நுழைக்கையூடும்.

நீதி மற்றும் அமைதியில் மன்றாராக வந்த கியேசுவின் அரசு இவ்வாசக் கார்த்து அல்ல என்பது எம்குத் தெரிந்திருப்பதும் இவ்வகை அனைத்து அரசுகளுக்கும் அதுவே புளிக்காரமாய் உள்ளது என்பதை நாம் மறுக்க முடியுதல் தன்னால்பற்ற அயலவர் பணி. நீதிக்கான அமைதி போர்ட்டம் என்பவர்களின் ஊடாக அமைதியில் அரசுக் குழுமமும் வருகை தந்த கியேசுக்கிரிஸ்து நமது வரலாறுகளிலும் நம்பிமோடு இணைந்து செயல்நூலுக்கிறார் பயணிக்கிறார் என்ற நம்பிக்கை எம்கு உண்டு. யாருடைய மாண்பு நிறப்பட்டு காயப்படுத்தப்படுகிறதோ அவர்கள் நீதியான அமைதி பெறுவதும் அனைத்து அடிமைத்தனங்களிலிருந்தும் மனுக்கும் மீட்புப்பெறுவதும் குத்தாரனாராக கிறிஸ்து பெத்தோகேமில் பிறந்தார். அவருது சமாதானம் போன்னாலும் பேரிடக்கின்னாலும் இயற்கை அளங்களுக்கிணங்கும்பாதிக்கப்பட மக்களிற்கு கீழ்ப்பட்டங்களை நிருச்சயையும், மத்துவையும் கூடும் உலகாடுகளின் தலைவர்களும், மக்கள் அனைவரும் உண்மையாக உழைக்க வேண்டும்.

மருகளின் நம் பிக்கையான் டிரும் நாம் அனைத்து சுவால்களையும் ஏதிக்காண்டு பயணிக்க நமது இதயங்கள் பெத்தலைக் கூட்டுத் தொழுவதில் ஒளிரும் ஒளியினால் நிறையட்டும். அனைவருக்கும் கிறிஸ்தும் வாழ்ந்துகூடும்.

**திருத்தந்தை 16வது பெஸ்திர்**

## திருத்தந்தையினால் பதவி உயர்வு வெற்றார் வொன்றிக்கோர் கமிலஸ் மிலைன் ஓட்காவார்



வத்திக்காளின் நற்செய்தி அறிவிப்பு சபையில் (Congregation for the Evangelization of Peoples) பணியாற்றி வரும் யாழ். மறை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த மொன்ஸிஞ்சேரூர் கமிலஸ் நிலைன் யோன்பிள்ளை அமைச்சர் நிருத்தந்தை 16ம் பெண்டிக்காரன் அவர்களால் பதவி உயர்வு பெற்றுள்ளார். கடந்த நவம்பர் 21ம் திகதியில் இச்சபையின் அலுவலக தலைமை அதிகாரியக (Capo ufficio – Office Head) திருத்தந்தை இவரை நியமித்துள்ளார். வத்திக்காள் அலுவலகங்களிலுள்ள மிகுங்கியமான அதியுர் பதவிகளுக்குரிய அதிகாரிகள் நிருத்தந்தையினால் நேரடியாக நியமிக்கப்படுகிறார்கள் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. மொன்ஸிஞ்சேரூர் கமிலஸ் நிலைன் அழகார் உரோமை பக்கலைக்கழகங்களில் கோட்டாடு நிறையில் துறையிலும் (Dogmatic Theology) திருச்சபைச் சட்டத்துறையிலுமாக (Canon Law) இரண்டு காந்திப் பட்டங்கள் பெற்றுவாரார்.

வெள்குறுத்துதையிலிருந்து பெற்றுள்ள கியத்து உயர்வு குறித்து யாழ். மறைமாவட்டம் பெருமையடைவதோடு பாதுகாவலனும் தனது வாசாக்களோடு இணைந்து அமைக்குத் தனது வாழ்த்துக்களையும் செபங்களையும் தெரிவித்து நிற்கின்றது.

பேராலயத்தில் கிறிஸ்து பிறப்பு புதுவருட விழாத்திருப்பை	புதுவருடம்
நாள்தேர்வுத் திருப்பு: நாள்தேர்வு 11.45 (ஆயர் தலைமையில்)	நாள்தேர்வுத் திருப்பு: நாள்தேர்வு 11.45
1ம் திருப்பு: காலை 6.00	1ம் திருப்பு: ஆயர் தலைமையில்
2ம் திருப்பு: காலை 7.15	காலை 6.00
நாள்தேர்வுமிகுப்பு:	நாள்தேர்வுமிகுப்பு:
31.12.2012 மாலை 4.30	காலை 07.15

## யாழ். நூயரின் நத்தார் விழாச் செய்தி

இன்பொழுத் திருக்க ஏன்கும் மனிதனின் பொருள் ஈடுவொதால் அதனை அடையாம் என்று என்னுடையினரான். புகழ் ஈடுவொதால் தன்னை உயர்த்திக் கொள்ளலாம் என்று மயன் குகின்றான்.

ஆனால் ஏழாற்றம் தான் அலுக்கு கிடைக்கும் பதில். மனிதன் தேடும் இன் பத்தை இறையருளால் என்றும் பெற்றுக்கொள்ளும் பார்த்ததைக்காலி இறைவன் மனிதனானார். பெத்தலைக் கேள்வும் சிறுவரில் நூயாக கூசுக்கும் மியியாவுக்கும் திருத்தயாக பிறந்த இயேசுக்டுகின்றார். இதைத்தான் ஒவ்வொரு நத்தார் விழாவும் நமக்கு நிறைவேட்டுகின்றது.

அனைத்திலும் செல்வராக திருந்த ஒன்றாடவர் எமக்காக வழுமையற்றார். நம்பிக்கையின் ஆண்டாக அனைத்துவக் திருச்சபை அறிவித்துவன் இவ்வகுத்தீவில் மனிதத்தில் நம்பிக்கை இழந்து பரித்விக்கும் மனிதன் இறைவனின் அளப்பிய அன்னை இருக்கத்தை மீண்டும் மீண்டும் சிறித்து உயர்வடையவும் இறைவனிடம் திரும்பி திருந்தி வரவும் எமக்கு அழைப்பு விடுகின்றார்.

நத்தார் பெருவிழாவை கொண்டாடும் இத்தரைத்தில் ஏழாக்கள். அனாதைகள், அங்கவீரர், இல்லிடமற்றோர், மீண்டுமேற்றத்தனால் துற்புறுவோர் மீது கருணையும் அன்பும் கொண்டு பிறந்தபு, பக்ஸுவே போன்ற செய்யபாகேளில் நாம் இணைவோம்.

எமது உயர்வான வாழ்விறகாக குழந்தையாக பிறந்த கியேசு உர்கள் அனைவருக்கும் உள்ளதிலும், இல்லத்திலும் அமைதியும், மகிழ்ச்சியும் கொடுத்து உடன்கள் குடும்பங்களை ஆசிரவித்திப்பாராக.

**அதிவனக்குத்துக்கரியை**  
**அ. கோமஸ் சவந்தரநாயகம் ஆண்டகை**  
யாழ். ஆயர்



## துருமுதஸ்வார் கிறிச்சுமசுப் செய்தி



“வார்த்தை மறுவருவானார்” இவ் உண்மையின் ஒளி தீவன விசுவாசமுடன் பறுபவருக்கு வெளிப்படுத்தப் படுகிறது. செனனில் இது அன்பின் மறை உண்மை. அன்பிற்காக தம் உள்ளங்களை திறப்பவர்கள் மட்டுமே கிறிஸ்தும் ஒளியால் குழப்படுகிறார்கள். இன்றைய நவீன உகலை மிகவும் தட்டுப்பாடா அருகி விட்ட ஒரே ஒரு பொருள் அன்பு என்றால் அதில் மிகை சூழ்நிலை. வன் மறைக்கும் வன் முறைக்காச் சராங்களுக்கும் தீய நடத்தைகளும் அரங்கேற்றப்பட்டு வரும் இவ்வகை இயேகளில் பிறப்பு எல்லோருக்கும் அர்த்தமுள்ளதாக அமைய வேண்டும் எனில் அனைவர் உள்ளங்களும் அன்னைல் நிறைய வேண்டும். இரத்தத்தை சரக்கும் எம் தீயத்திற்கு அன்பை சுரக்கி இறைவன் வரம் அளிக்கும் ஓர் நன்றாகாக கிறிஸ்தும் தினம் நம் ஒவ்வொருவருக்கும் அமைய வேண்டும்.

பல் வேறுபட்ட இன்னளுக்கு ஊடாக பயணித்த தீர்மானம் இனம் இறுதியில் இன் பகானானை கண்டெந்தது என்றால் அந்த அவர்கள் இறைவன் மீது கொண்ட விசுவாசம் தம் வாழ்வில் ஏற்படுத்திக் கொண்ட நம்பிக்கையுமே காரணம் ஆகும். தமிழ் மக்களாயிய நாத்தினும் நாம் சந்தித் தந்திக்கும் இன்னளுக்கு மத்தியில் ஒளியாம் இறைவனை பற்றிக்கொண்டு நம்பிக்கை ஒன்றில் நிறையை பயணித்து இன்பக் கானானை கண்டையை எனது ஆசீரவுயும் கிறிஸ்தும் புதுவருட வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

**அநும்புவனவர் யானிஸ் தானப்பிரகாசம் கருமுதல்வர் - யாழ் மறையாவட்டம்**

## ஆசிரியரின் குதயத்திலிருந்து...

வாசக நெஞ்சுங்கள்!  
தமிழ் மக்கள் எழுது  
இயல்வ அழக்கைக்கு  
குழிகள் வெட்டப்படுகின்றன  
நம்பிக்கை எம் அகராதியில்  
தேயிலை அல்ல  
வெள்ளமி நிலவு என்பதை மறவோம்  
நமது சமுகத்தை  
நல்வழிப்படுத்தும்  
ஊக்க மறந்துகளாக நாம் மாறி  
விழிப்புணர்வில் விழிக்கோடோடு  
நம்பிக்கை குங்கரமிட்டு  
புதிது நினைக்க  
புதிது புதைய  
புதிது கிரவின்  
புதா திராகம் கேள்  
நத்தார் புதுவருட நல்வாழ்த்துக்கள்!

அகப்பென். என். ச. வொவான்

ஆசிரியர் பாதுகாவலன்-

