







**திருமணத்தை பனிவு செய்!**

அருட்திரு. சேவியர்

கேத்ரின் ஒரு கிறிஸ்தவப் பெண். அவளது பெற்றோர்கள் அவளைப் படிக்க வைத்தார்கள். ஆனாலும் அவள்மீது அதிகமான அன்போ. அக்கறையோ அவர்கள் காட்டியது கிடையாது. இருப்பிலும் தனகு விடாழுமியற்சியினால் நிறைவேணப் படின்பை முடித்து ஒரு ஜூட் நிறைவேணத்தில் நல்லதூரு பணியில் அமர்ந்தார்கள். அதன் பின் அவள் விரும்பியதெல்லாம் அலயஞ்சுகுப் பிளைத்தது. சில ஆண்டுகளில் அவனுக்கருப் பதவி உயர்வும் கிடைத்தது. செல்வச் செழியான வாழ்க்கைக்கு மத்தியில் பெற்றோர்களுக்குப் பணம் அனுப்புவது, வாரம் ஒரு முறை அவர்களோடு அலைபேசி வாயிலாக உற வாடுவது என்னும் அளவில் அவர்களுடன் அவனுக்கு உறவு தொடர்ந்தது.

இதினிடையே அவனுள் வேலை பார்க்கும் இளைஞர் ஒருவர் அவனுக்கு அறிமுகமானார். அறிமுகம் அள்ளாகி வளர், திருமணம் செய்துகொள்ள இருவரும் விரும்பினர். இத்திருமணத்திற்குப் பிறகு பெறு ரோாரின் சம்பந்தத்தைப் பெறுவது சாத்திய விலை என்னியே கேத்தீர்கள் அவர்களுக்குத் தெரியாமலேயே அவனின் கரம் பிரபுது குறித்து தோழிகளிடம் ஆலோசனை செய்தாள். “நானே படித்து நானே வேலை தேடிக் கொண்டேன். எனது துணை இன்னை ஏன் தீர்மானிக்கவும், எனக்குத்தானே உடி மையிருக்கிறது” என்று காவ்க்குவதும் செய்த கேத்தீரிடம் “ஒரு பேணை உடன் பெற்றோ உண்மீது ஆழமான அன்பும், கரிசனையும் காப்பாலும் இருந்திருக்கலாம் இதை மனதில் வைத்துக் கொண்டு பெற்றோரே இல்லை யென்று அவர்களைத் தன்னி வைத்து விடாதே. திருமணத்திற்கு முன்பும், பின்பும் ஆலோசனை தந்து உர்சாகய்ப்பட்டதி உதவி புரிவது பற்றார் மட்டுமே, உதவு திருமனத்திற்கு எந்த முயற்சியும் எடுக்கலாம் கூட இருந்திருக்கலாம். ஆனால் உடன் நிறுமனத்தைப் பார்க்க அவர்கள் ஆசைமேலே ஆசையாம் இருப்பார்கள்” என்று கூறிய அவனது தோழிகளின் மேச்கக்கள் அவனிடம் எடுப்ப வில்லை.

திருமணாத்தைப் பதிவு செய்யாமல் வெறுமுனே மாலை மாற்றிக் கொண்டு கணவன் - மனைவியாக வாழ்வது என்றும் தங்களின் திட்டத்தை தெருவிட வேண்டும் போதுமானது தோழின்கள் அதில்நிதி போன்ற கள் பார்த்துப் பாதுத் தமர்க்களையாக நடத்த தய்ப்பும் திருமணங்கள் சில வேளைகளில் தவிட்டில் முழுந்துபோகின்றன. திருமணத்தைப் பதிவு செய்யாமல் வாழ நினைப்பது மிகவும் ஆய்வதானது என்று அவளுது தோழின்களின் சொந்தப்பன் சொந்தப்பன் கேத்தேஷ் காதில் போட்டுக் கொள்ளவில்லை. சொந்தப்பந்தங்களையெல்லாம் உதற்றி தன்னிலிட்டுத் தன் நேரித்தவனோடு மாலை மாற்றிக் கொண்டு தன் திருமண வாழ்வை அவள் அருமித்தான்.

சில மாதங்களிலேயே அவனுக்கும்

அவனது கணவனுக்கும் இடையே கருத்து வேறுபாடுகள் தோன்ற அழிப்பதை தொடர்ந்து அது பதாகரமாக வெட்டத்துவ் வர்த்தனை, சாதி வேறுபாடு, மத நம்பிக்கைகள், வருமானம் என பல்வேறுகாரியங்கள் குறித்து கருஞ்சொற்களை கோபவெறியோடு ஒருவர் மீது ஒருவர் வசியெறிந்தனர். அவ்வெப்போது கைகலப்பும் ஏற்பட்டது. அவ்வேளையில் அவனது தோழிகளைத் தொடர்புகொள்ள அவன் மனம் ஏங்கினாலும் அவனது ஈகோ அதற்கு இடம் கொடுக்கவில்லை. பெற்றோரைச் சந்திப்பதற்கோ அவனது கணவன்



மாணி செய்திடுநான். வைவைக்கு வேலை வைத் திருத்தி மாதங்கள் பல உருடுகள் டோவிட் நிலையில் கைக்குறுத்தையோடு மீண்டும் வேலைக்குச் செல்வது சுத்தியில்லை என்றே வீட்டு வடத்தை கொடுப்பதற்கும், குழந்தையைப் பராமரிப்பதற்கும் போதிய வருமானதை இல்லை. வாழ்க்கையை கஷ்டிக் கூறு வழிபோன்று நில்கல் நினைவும் இட்க்கட்டான் வேலையில் தன் குழந்தையோடு தன் தகப்பன் வீட்டுக்கு சென்றான். தற்போது அவளுக்குத் துகளையாக வைது முதிர்ந்த அளவுது தகப்பாரும் தாயாரும் அவனோடு இளைஞ்து போலீஸ் நிலையம், நீதிமன்றம் என நீதி தேவை அவைந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

பெற்றோரும் உடன்பிறந்தோரும் நிலைமதி இழந்து தவிக்கும் நிலை கேத்ரனானால் உருவாகியுள்ளது. இது போன்ற செய்திகளும், நிகழ்வுகளும் செய்தித்தான்களிலியும்

எட்டுவதற்கு சாதியமன்று. ஆனால் திருமணம் சர்ந்த பலகள் மனத் முழுவதும் தொற்றித் தொடரும். அதனால் ஏற்படும் காய்களும், தீவிரங்களும் பெற்றோர். சொந்தப் பந்தம் என எல்லோர் மத்தியிலும் பரந்த பரவி நிமிட்டியைக் கெடுக்கும். அதனால்தான் “நிலம் வாங்க விரைந்து பேசு: வாணபார்க்க மெதுவாக நட” நினைத்தத் திறறவேற் ஒருமுறை வேண்டுதல் செய்ய ஆனால் மனப்பொருத்தம் வேண்டுமல்ல பல தடவைகள் தாவணா போன்ற என்பது போன்ற பழமொழிகள் நிறுமனக் காரியத்தில் நிதானம் தேவை. அவசரம் கூடாது என்பதை உணர்த்துவதற்காகவே காலம் காலமாக சொல்லப்பட்டு வருகின்றன. அவசரப் பேர்க்கு ஆயுப்தத்தேயே விளைவிக்கும்.

2011இல் நடந்த வளர்ந்துமிகுவிலிருந்து கொலை செய்யப்பட்ட 877 பேரில் 97 பேர் காதல் பிரச்சனையால் கொலை செய்யப்பட்டு பெண்கள் என்ற புள்ளி விபரம் மிகவும் நிகைப்பட்டு வருகிறது. அதே அனைத்து நடந்த தந்தூகா வளர்ந்துமிகுவிலிருந்து கொலை செய்யப்பட்ட 32 சதவிகிதமாக பெண்கள் கொலை செய்யப்பட்டு வருகின்றன.

முடிவை எடுத்து விடுமிஹர்கள், இவர்களின் திதபோன்ற செயல்யாடுகளினால் இருதரப்பு பெற்றிரும். உறவினர்களும் நீராத துளி பத்திற்கும், தாங்க இயலாத அன்றைத் திற்கும் ஆகியில்லை. இக்கரியத்தில் சிறுது தாமதத்திற்குந்தால்கூட உபரிக்தாவை களில் போயிருக்கும், மன உணச்சல்கள் பல தவிர்க்கப்படு என்னிற்ற கல்மான மன்னர்களும், கல்மான ராணிகளும் உடம மாகி இருந்திருக்க மாட்டார்கள்.

கல்யாண மோசி மன்னன் ஆரிப் கான் 150க்கும் மேற்பட்ட பெண்களுடன் திருமணம் குறித்த தகவல்களைப் பரிமாறி மோசதில் ஈடுபட்டுள்ளார். இவனுடன் ஏற்பட்ட முதல் சந்திப்பிலேயே 50க்கும் மேற்பட்ட தங்கள் தங்களைப்படி, தங்களின் பணம் வழங்க நகைகளையும் இழந்துள்ளார். விலைமதியிப்பற்ற தங்களின் வாழ்க்கைகளைக் குறித்து சிறிதும் வைராக்கியிம் பாராட்டாததால் தங்களையே பாழ்படுத்திக் கொண்டுள்ள இவர்களை நினைத்து அழுவதா? அல்லது சிரிப்பதா? என்று தெரிய வில்லை.

ஒருவர் தன் மனவியை சொந்த ஆரில் விட்டு விட்டு வேலைக்காகக் குடி யேறுவது போன்று குடியேறி ஓர் மாண விழுடன் குடும்பம் நடத்தியுள்ளார். அவர்களுமொன்றன தன்னைக்குரியவர் என்பதில் எள்ளாலோயும் சுந்திரக்கில்லை. ஆனால் அவர்கள் திருமனம் ஆணவர் என்பதை அறிந்த பின்னரும் அவரோடு கொடுக்கக் காராட்டி அவரது வாலையில் இழந்துள்ள மனவை வியரும் பலர் இருக்கிறார்கள். அவர்களை என்ன செய்வது? அவர்கள் பரிதாபத்துக்கு குரியவர்கள் மட்டுமல்ல, கண்ணத்துக்கும், கண்ணாக்கும் உள்ளாக விளைவார்கள்.

தன் வகுக்குடி உள்ளதா நெல்லம்பூபை  
போராக்கிரான் மனவிய யோசேப்புபை  
தம் தவறான கண்ணொட்டுத்தோ அனுநிய  
பேரு “இந்த மாபெரும் தீசுகெயலைக்  
செய்து கடவுளுக்கெற்றாகப் பாவும் செய்ய-  
லாமா?” என்று யோசேப்பு கேட்டார்.  
பாவத்தை விட்டு விளக் கழினார். தவறு  
செய்ததற்கு அவர் இனங்கிருந்தாரென்று  
ஒரு நாளைக்கு அவர்களுக்கு

கருதப்பட்டிருப்பார். அவருக்குக்கூறு ஆண்டு  
வரி முன் குறித்திருந்த ஆசிர்வாதமும் அவருக்குக் கிணைத்திருக்காது. (தொநூ 39-41)  
எதிர்கால ஆசிர்வாதங்கள் கிடைக்கும் வகையில் இளமையை ஆண்டவருக்கு அரிப்பணியிட்டிலும், பரிசுத்தமாக வாழ்வதற்கும் இளம் பழுத்தங்கள் முனையிப்புக் காட்ட வேண்டும். திருமணத்தின்போது இருதரப்பும் பெற்றோரின் ஆசிர்வாதங்களும், வாழ்த்துக்களும் தின்றியப்பொய்யாகவை என்னைத் திருமணத்தை எதிர்நோக்கிமிருப்போர் மனதில் இருத்தவேண்டும் பெற்றோர் - பெரியோரபுடைகுழுத்திருமணத்தைப் பதிவு செய்தல், திருமணப்பதிவுற்றுப் பின்னாலே வாழ்க்கையை ஆரம்பித்தல் என்கின்ற அரவும் காட்டுவதன் குற்றங்கள் உட்கொண்டு கூறுவதற்கு வாய்ப்பின்றாது.

கன குறைந்தினம் கூடாது என்றும் சுருமனப் பதிவுச் சட்டத்தின்மை எந்த மதத்தைச் சார்ந்தவராக இருப்பிலும் திருமனம் ஆன 90 நாட்களுக்குள் திருமனத்தைப் பதிவு செய்ய வேண்டியது கூடாயும். கணவன் - மனைவியின் ஊர், தமிழ்ப்பியர் வாழும் இடம், திருமனம் நடைபெறும் இடம், கிழவிற்கள் அருகில் இருக்கும் பதிவாளர் அலுவலகத்தை திருமனத்தைப் பதிவு செய்ய வேண்டும். ஆலயத்தில் குருவாளாவால் நடத்தி வைக்கப்படும் திருமனங்களும் திருத்த விதிவிலக்கல்ல. அரசாங்கத்தால் நடத்தி வைக்கப்படும் திருமனங்களும் திருத்த விதிப்பிலக்கல்ல. பதிவினைத் தொடர்ந்து அரசாங்கத்தால் முத்தினரைப்பிடிப்பத் திருமனச் சாஸ்திரங்களைக்கிறது. இச்சாஸ்திரமே பாலஸ்போர் உட்பட அனைத்துத் துதி துறையினாலும் ஏற்றுக்கொண்டிருக்கிறது. மனவனங்கள் சாஸ்திரவளை ஆகும் திருமனங்கள் பிரபுவாக, அங்கூரிக்கப்படுகின்றன.

எப்படியும் வாழலாம்  
என்பது விலைக்கிணம்  
கிம்யாக்தான் வாழ வேண்டும்  
என்கே மனிதம்!

**மாதகலில் திருந்து செய்யாலைதாசர்**

## ଶ୍ରୀପକ୍ଷ ପୁତ୍ରିୟ କୁରୁ



எதிர்வரும் தை மாதம் 10ம் திகதி 2013ம் ஆண்டு காலை 9.30 மணிக்கு யாழ்ப்பானம் பேராலையத்தில் யாழ் ஆயர் மேதகு தோமஸ் சவந்தரநாயகம் அவர்களினால் குருவாக திருநிலைப்படித் தப்பப் பங்களார்.

இவர் தனது முதல் திருப்பலியை தை மாதம் 12ம் திகதி 2013 ஆண்டு காலை 9.30 மணிக்கு மாதகல் புளித் தோழையார் ஆவுயத்தில் ஓட்டுப்பலியைப் பார். அரூப்பினர் பேரினால் ஜென்ரேஷன் கேட்கப்பட்டு வருகிறதே தாழ்க்கலைச் சேர்ந்தவர். இவர் திரு. திருமதி இக்கணேசியன் கிளிஸ்டி, மேறி பிராங்கின்ஸ்கா தம்பதிகளிலிருந்து புதல்வளர்கள் 10.08.1980 இல் பிறந்தார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை புளித் தோழையார் பேச்சுக்கள் பாடசாலையிலும், இடைநிலைக் கல்வியினை புளித் தென்றியாசர் கல்லூரியிலும், யா/ சாஸ்ல் மகாவிலத்தி யாலயத்திலும், மன்றப்பண்டியிச்சான் அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலையிலும், உயர் கல்வியை புளித் தந்திரியார்

கல்வூரியிலும் நிறைவை செய்தார். அருட்பணி அவசிகளின் அழைத்தலில் கூக்கம் பெற்று, அருள் ஆச்சிரியம் சிறிய கிருமி தாலி பாதம் பதித்தார். பின்னர் கண்டி தேவிய குருமத்தில் தனது மெய்யியல் கல்வியை நிறைவேச்யதார். தொடர்ந்து கண்டி தேவிய குருமத்தில் இறையியல் கல்வியை நிறைவை செய்தார். இவர் கடந்த 16.07.2003.ல் தனது முதல் வாக்குத்தூத்தையைப், 15.09.2007இல் தனது நித்திய வாக்குத்தூத்தையை ஏடுத்தார்.

25.07.2012 துவரூப ஜெபார்டி தொடர்கள் சபைத் திருத்தொடராக உயர்த்தப்பட்ட இவர் அருள் சிறிய கிருமி தாலி பாதம் பதித்தார் என்றியலை மேற்கொண்டார்.







