உ

சண்முகநாதன்.

SANMUKANATHAN.

பத்திரவிகிதம்	
உள்ளூருக்குவருடக்கு ரூ	1-50.
வெளியூருக்கு வருடக்கு ரூபா	2.
தொலைவாய்பகுதிக்கு	
வருடக்கு	2 50
தனிப்பிரதி சதம்	8.

மாசமிருமுறைசுக்கிரவாரம்பிரகடனமாகும்.

ஒருமையுளாமைபோலைந்தடக்கலாற்றி, னெழிமையுமேமாப்புடைத்து.

விளம்பர விகிதம்.	
முதன்முறைக்கு—	ரூ. ச
ஒருகலத்துக்கு	7-50
அரைக்கலத்துக்கு	4-00
கால்கலத்துக்கு	2-60
வரி 1-க்கு	0 8
அடுத்தமுறைக்கு டிெ அரைவாசி	

மலர் உ } யாழ்ப்பாணம், பரிதாபி வருடம் ஆவணி மீ உஉ வ. (6-9-12) {இதழ்—அ

உ

குகமயம்.

அருவமுமுருவமாகி யனாதியாய்ப்பலவாயொன்றாய்ப், பிரமமாய் நின்றசோதிப்பிழம்பதோர்மேனியாகக், கருணைகூர்முகங்களாறுங் கரங்கள்பன் னிரண்டுங்கொண்டே, ஒருதிரு முருகன்வந்தாங்குதித்தன னுலகமுய்ய.

சங்கரன்றன் சால்பினுறுஞ் சண்முகநாதன்பெயரோ, டிங்கிதமாம்பத்திரமு மெங்காளுக்—தங்கமுடன், உன்னரியநன்னிலைமை யுற்றெங்கும் பல்கியிட, வன்னவன்றாளே துணையாம்:

நம் பத்திரிகையின் போஷகர்கள்.

ஸ்ரீமாந் நா. இராமலிங்கம்
பிரபலவைத்தியர்.
" த. இளையதம்பி (வியாபாரம்.)
" நா. சின்னத்தம்பி
பிரபலவைத்தியர்.

இன்னும், இப்புண்ணிய புருஷர்களைப்போலச் சைவாபிமானிகள் உதவி புரிவார்களாகில பத்திரிகை தளர்வுறாது நடக்குமென்பது எமது சித்தம்.

சண்முகநாதன்.

யாழ்ப்பாணம் பரிதாபி வருடம் ஆவணி மீ உஉ.

வித்தியாசாலைகளிற் சன்மார்க்க போதனை.

மனிதருக்குக் கண்டபாவனை செய்தலாகிய குணம் இயல்பாகவேயுள்ளது. அதிலும் இளைஞர்கள் கண்டபாவனை செய்தலிற் கவனயாகவே யிருப்பார்கள். உதாரணமாக நமதுகுழந்தைகளை யாதாயினும் வேடிக்கை பார்க்கவேனும் திருவிழா முதலிய பிறவற்றிற்கேனும் அழைத்துச் சென்றால் அவர்கள் அங்கங்கேநடக்கும் பூசைக் கிரமங்களோ வழிபாடுகளோ மேளதாளங்களோ ஆடல்பாடல்களோ ஏதோ தாங்கண்ட கேட்டவற்றை நன்றாய்க் கவனித்து வீட்டுக்கு வந்தவுடனே தங்கள் கூட்டாளிகட் காயினும் பிதாமாதா முதலியோர்க்காயினும் ஒருமுறை போலப்பன்முறைபாவனை செய்து நடித்துக்காட்டல் நாம்அனைவரு மறிந்த விஷயமன்றோ? ஆதலின் வித்தியாசாலைக்குப் பிள்ளைகள்வருதல் குறித்தபாடங்களை கெட்டுருப்பண்ணி யொப்பித்துவிட்டுப்போக மாத்திரந்தான் என்றெண்ணம் உபாத்தியாயருக் கொருபோதும் இருத்தல் கூடாது. பெற்றார்க்கு மிருத்தல் கூடாது. ஏனென்றால் மாணாக்கன் வித்தியாரம்பஞ்செய்தது முதல்விவாகமாகும்வரையும் ஆசிரியன்கீழாக அவன் பார்வையிலேதானே யிருக்கின்றான். தன் வாழ்நாள் முழுமைக்கும் வேண்டிய பழக்கவழக்கங்களை யெல்லாம் பழகிக்கொள்ளுங் காலம் அப்பள்ளிக்கூடக் காலமாகவேயிருக்கிறது பின்பு "தொட்டிலிற் கொண்டகுணம் சுடுகாடுமட்டும்" என்றபடி பள்ளிக்கூடத்திற் பழகிய பழக்கமே மரணபரியந்த முண்டென்பதை நன்றாய் நம்பலாம் ஆதலினால் உபாத்தியாயரெனப்படுவோரெல்லாம் கல்விப்பயிற்சியோடு மாத்திரம் நின்றுவிடாது மதசம்பந்தமானபழக்கங்களையும் நல்லொழுக்கங்களையும் கவனித்துப் பயிற்றல் வேண்டும் "மன்னவனெப்படி மன்னுயி ரப்படி" என்றதுபோல ஆசானிடத்து எவ்வித மார்க்க நடையுடை பாவனையோசனை கருண்டோ அவையே மாணாக்கரிடத்து மழுந்தப்பெறு மாதலின் உபாத்தியாயர்கள் இயன்றவரையில் நற்பழக்க வழக்கங்களையே தம்மாணாக்கர்பின் பற்றும்படியொழுகிக்காட்டல் வேண்டும் சித்திரகாரனொருவன் தன்கீழ்ச் சித்திரம் பயில்வார்க்கு நல்ல விசித்திரமான தொழிலமைந்த சித்திரங்களை வரைந்து காட்ட அதனைப்பார்த்து அவர்கள் வரைந்து கைதேறல்போலத் தஞ்சிட்டரை நலவழிப்படுத்த விரும்புமாசிரியன்தானே நல்லொழுக்க முற்றவனாயிருந்து தன்னிடத்துள்ள நற்குணநற்செய்கைகளை மற்றையோர் பின்பற்றச்செய்வன் இதுபற்றியன்றே முற்காலத் திருந்த அரசர் யாவருந் தத்தங் குமாரர்களைக் குருகுலவாசஞ்செய்ய விடுத்தனர். அவர்களும் அக்குருகுல வாசத்தினாலே இகபரசாதனங்கட் கின்றியமையாதனவாகிய நற்குண நற்செய்கைகளை யெல்லாம் செவ்வனே பயின்றுகொள்வா ராயினர். "நிலத்தியல்பானீர்திரிந்தற்றாகு மாந்தர்க்கினத்தியல்பதாகுமறிவு" என்ற வண்ணம்கூடிய கூட்டத்துக்குத் தக்கவாறே அறிவும் விருத்தியாகு மாதலின் ஒவ்வொருவரும்தங்கள் பிள்ளைகளை நல்லாசிரியரிடத்தேவிட்டு எண்ணுமெழுத்து மாகிய கல்வியை மாத்திர மன்றி நல்லொழுக்கமும் பயிற்றுவித்த லவசியம். ஒருவேளை சில உபாத்திமார் கல்வியைமாத்திரம் பயிற்றலன்றி நீ ஏன் ஸ்நானம்பண்ணவில்லை? நீ ஏன் உன் சகோதரனை வைதாய்? வழியிலே ஒருவரோடும் சண்டையிடாதே? என்று வர்ச்சோலிகளை யெல்லாம் இழுத்துவைத்து விசாரித்தல் நமது கடமையல்லவேயென்பர் போலும் அங்ஙனமாயின் அவரிடத்தே பாடங்கேட்ட மாணாக்கனும் அவ்வாறே இந்த உபாத்தியாயர் நம்மைப் படிப்பித்து வேதனம் பெற்றுவயிறுவளர்க்குமோர் கூலியாளென் றெண்ணுவானேயன்றி யதற்குமேலாக ஒன்றாகவும் மதிக்கமாட்டான்.

இனிப் பிள்ளைகளுக்குச் சன்மார்க்கம் போதித்தல் உபாத்தியாயர்க்கு மாத்திரம் பொறுத்த கடனன்று. பிதாமாதாக்களும் பொறுப்பாளிகளா யிருக்கிறார்கள், தன்பிள்ளை யொழுங்காயிருக்க வேண்டுமென்று விரும்பும்பிதாத்தானும் ஒழுங்காயிருக்கிறான். உதாரணமாக "இந்தவேடிக்கைகள் விளையாட்டெல்லாம் நான் நல்லாய்ச் செய்துவந்தவன் நமதுமகனுக்கு விருத்தியில்லாத எல்லாம் அடியோடு விட்டுவிட்டேன்" என்று ஊரவர்கள் பேசும்வழக்கத்தை நாமறிவோம். பிதாமாதா நித்தியகர்மானுஷ்டானங்களைக் கிரமமாய்ச்செய்யாமலும்கொலை களவுகட்காம மாதியவற்றைச் செய்தும் வந்தால் அவர்கள் பிள்ளைகளும் அவ்வாறாக வேனும் அதற்கு மேலாகவேனும் வருவார்கள். நல்லொழுக்கத்திலும் அவ்வாறே. சிலர் துட்டப்பிள்ளைகளென்பார்கள் ஒருபோதும்பிள்ளைகள் துட்டர்களல்லர். இப்போது ஒரு கொளுக்கியோட்டில் வளைவு இருந்தால் அதை ஓட்டின் வளைவென்று சும்மா சொல்லிவிடுதல் புத்தியாகுமா? நமக்கவசியம் வேண்டிய பொருளாகிய ஓடுவளைந்துபோனது நமக்குநட்டம் அந்த வளைவுக்குக் காரணம் என்ன வென்றால் ஓட்டை வழிப்படுத்திய அச்சின்வளைவே ஓட்டிலும் வந்ததென்று துணியப்படும் அதுபோல இத்துட்டர் என்றுபெயர் எடுத்த பிள்ளைகளுக்குவழிகாட்டிகளாகஎத்தப் பிதாமாதாக குருஇருந்தனரோ அவரே துட்டரென்றறிய வேண்டும். ஐயோ பாவம் பிள்ளைகளேது செய்வார்கள்? அவர்கள் பழகியபழக்கம் அழுக்கற்ற வெள்ளைவஸ்திரத்திலேனும் கண்ணாடியிலேனும் எவ்விதமாகிய சாயத்தை யேற்றுகிறோமோ ஏற்றிய சாயத்தின்நிறமே அவ்வவற்றில் விளங்குவதுபோல எவ்வெக்குணத் தொழி லுள்ளவர்களிட மிருந்து எவ்வெவற்றைப் பயின்றனரோ அவ்வக்குணத் தொழில்களே அவர்களை மரணபரியந்தம் தொடர்ந்து அவ்வவற்றின் பயன்களாகிய நன்மை தீமைகளைப் பயக்கும்.

இனி மதக்கல்வி யென்றால் என்ன? இக்காலத்தில் கிறீஸ்தவர்கள் பள்ளிக்கூடங்களில் சைவர் மகமதியர் புத்தர் கிறீஸ்தவர் ஆகியபலரும் ஆசிரியராகவும் மாணாக்கராகவும், சைவர் மகமதியர் என்ற மற்றையோரது பள்ளிக்கூடங்களிலும் மேற்கூறியவாறு பலபடவிரவியிருத்தலினாலும் இவ்விடங்களில் மதபோதனை யெவ்வாறு நடத்தல்கூடும்? பிறசமயிகளை வருத்தித்தஞ்சமயத்திற் சேர்ப்பதே தருமம் என்பது ஒருசமயிகொள்கை. அருந்தவங் கிடந்து வருந்தி யீன்று வளர்த்தெடுத்த தந்தைதாய் பேணுது வயோதிகப் பருவத்தில் அவரைக் கைவிட்டுப் பெண்ணுக்கோ பொன்னுக்கோ வேறென்னத்திற்கோ மயங்கிய பிள்ளைகளைத் தம்மதத்திற் சேர்ப்பது மேலான தருமமென்பது ஒருசமயி கொள்கை உயிர்வதை செய்தல் பாவமென்பது ஒருசமயி கொள்கை. சிறியனவெல்லாம் பெரியனவிற் கிரையாதலால் பாவமில்லையென்பர் மற்றொருசமயி. தமயன் இருக்கத் தம்பி விவாகஞ்செய்யலா மென்பர் ஒருசாரார். அதுகூடாது பாவமென்பர் மற்றொருசாரார். இங்ஙனமே சமயங்கடோறும் விதிவிலக்குகள் பலதிறப்படக்கிடத்தலின் அவ்வவர் மதத்தை யெவ்வளவுங் கடவாமல் எம்மதத்தினர்க்குஞ் சம்மதமாயுள்ள பொதுத்தருமங்களைப் போதித்தல்தகுதி. உதாரணமாக கொலை, களவு, கள், காமம் பொய்சூது, ஆசை கோபம் அழுக்காறு என்பனவால் வருந்தீமை களையும், சீவகருணை, பொறை, அடக்கம், ஆசாரம் பரோபகாரம், முதலியனவால்வரும் பெருமைகளையும் இன்னும் தக்கவின்ன தகாதவின்ன என்றும் இவற்றை யறிந்து பலனீதற்குக் கடவுள் ஒருவருண்டென்றும் போதித்தல் புத்தியாகும். ஆத்திசூடி, கொன்றைவேந்தன், வாக்குண்டாம் நல்வழி, நன்னெறி, வெற்றிவேற்கை, உலகநீதி, திருக்குறள் முதலிய நூல்களை யாவரும் கைக் கொள்ளலாம்.

முற்காலங்களில் அயோக்கியம், அநாகரீகம், அநாசாரம் என்றெண்ணி யொதுக்கப்பட்டவை யெவையோ அவையெல்லாம் இக்காலத்து யோக்கியம், நாகரீகம், ஆசாரம் என்றெண்ணி யேற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றன. உதாரணமாக எழுதுகோல்களாற் கற்பலகையிலேனும் காகிதத்திலேனும் எழுதும்போது எழுதுங்கால் அடிக்கடி வாயிலிட்டுக்கொள்வதும், யாதாயினும் பிழைவந்துவிட்டால் எச்சில்தொட்டழிப்பதும் இக்காலத்துச் சாதாரண யோக்கியம். உபாத்தியாயர் மாணாக்கன் வீட்டுக்குப்போய்க் கற்பித்த லிக்கால திருத்தம் மாணாக்க னுபாத்தியாயர் வீடுதேடிச் சென்று கற்றல் அக்காலதிருத்தம். அரு பிதா மாதா முதலியபெரியோரெதிரே ஆடையொதுக்கிக் கைகட்டி வாய்புதைத்து நிற்றல் அக்காலவழக்கு. அவர்களெதிரே தோள் வேட்டியெடாது நிமிர்ந்து நிற்றல் இக்காலவழக்கு. தலையிலே மாட்டுக் குளம்பளவு இடமுள்ள குடுமிவைத்துக்கொள்ளலும், விவாகஞ்செய்தோர் கடுக்கன் பூணலும், தலைப்பாகை யணிதலும், தாம்பூலந்தரித்தலும் அக்காலநாகரீகம். தலையில் அதிவிசித்திரா லங்காரமான குடுமிகள் வைத்தலும், சௌள கருமமில்லாமலேயிருத்தலும், முண்டிதமாக்கலும், கத்தரித்தலும் குடுமியை முடியாது அவிழ்த்துவிட்டுக்கொள்வதும், விவாகஞ்செய்தோர் கடுக்கன் பூணாமை தாம்பூலந் தரியாமை, தலைச்சீலைதரியாமைகளும் பிறவும் இக்கால நாகரீகம். அக்காலத்தவர்க்குக் குற்றமெனக் காணப்பட்டன வெல்லாம் இக்காலத்தவர்க்குக் குணமெனக் காணப்படுகின்றன.

இங்கிலீஷ் வித்தியாசாலைகளிலே கற்றவர்களும் மேலைத்தேசவாசிகளின் சகவாசம் பெற்றோரும் ஆனசிலர் சோம்பலினாலேனும் அறியாமையினாலேனும் கைக்கொண்டுவரும் சில அநாசாரமான செயல்களை நம்மவருட் பெரும்பாலார் நன்குமதித்து நாகரீகமென்றெண்ணி ஆசாரங்கெடுதல் எவ்வளவோ வருந்தத்தக்கது!! இதனாலேதான் சிலபிள்ளைகளின் பழக்கவழக்கங்களைக் கண்டிக்கிறதற்குச் சில உபாத்தியாயர்கள் அஞ்சுகின்றார்கள். இவ்வாறு அஞ்சும் ஆசிரியன் தன்மாணாக்கனுக் குரிய இகபரசாதனங்கட் குரிய நன்னெறிகளை யெடுத்துரைத்த லெங்ஙனம்? எந்த வித்தியாசாலையிலே எந்தஉபாத்தியாயர் மாணாக்கர் ஆசை கோபம் அழுக்காறு முதலியவற்றில் இருந்து பிறர்க்கல்லன புரியுங்கால் அவரைத் தக்கவாறறுத்து நல்லன மொழிந்து இயன்ற வொழித்து வழிப்படுத்தாது பராமுகமா யிருக்கின்றாரோ! அந்த வித்தியாசாலையே தீமை பயிலிடமாகவும் அந்த உபாத்தியாயரே தீமை பயிற்

வோகுகவும் எண்ணப்படுவதிற் றவறென்ன? இம்முறை பிதா மாதா முதலாயினோர்க்குமுண்டு, உபாத்தியாயர்போலவே பிதாமாதாக்களும் தங்கள் பிள்ளைகளின் பொருட்டு நற்குணநற்செய்கை மேற்கொண்டு ஒழுகித், தம்பிள்ளைகட்கு நல்லொழுக்கம் பயிற்றவேண்டியது அவசியம். "ஒழுக்கமுயர்குலத்தின்று" என்றதனால் அவ்வொழுக்க முயிரினுமோம்பப் படுவதாகும். மதபோதனையென்றால் ஒருசமயத்தார் மற்றொருசமயத்தாரையும் அவர் நூலையும் அவர்கொள்கையையும் நிந்தித்தல் மாத்திரமேயென்று சிலர் நினைந்து அங்ஙனம் நடத்துகின்றார்கள் ஒருசமயத்தவர் வேறொரு சமயத்தவரைச் சதா தூஷணைசெய்தல் மதபோதனையாகாது. விதித்தன செய்தலும், விலக்கியன வொழிதலுமாகிய பொதுத் தருமங்களையும், கடவுளிலக்கணங்களையும், வழிபடு முறையையும, முத்திசாதனங்களையும், இவைபோன்ற பிற சிறப்புத்தருமங்களையும் எடுத்துபதேசித்தல்தான் மதபோதனையாகும். ஆனால் இப்பொழுதுள்ள வித்தியாசாலைகளிலுள்ள ஆசிரியர்கள் சன்மார்க்கபோதனை செய்யத்தக்கவர்களா என்பதை வித்தியாசாலையதிபர்களும் மாணுக்கரும், பெற்றாரும் நன்குகவனித்தல் தக்கது. சுபம்.

சட்ட நிருபணசபையில் ஸ்ரீமாந் கௌரவ பொ. இராமனாத னவர்கள்.

[——(——)——]

இந்தமுறைச் சட்டநிருபண சபையினங்கத்தவர்பலரும் தத்தமபிப்பிராயங்களை வெளியிட்டனர். சென்ற ஸ்ரீமான் கௌரவ பொ. குமாரசுவாமித் துரையவர்களின் பின்பு துயில்கொண்டிருந்த சபை திடுக்கிட்டுக் கண்விழித்தாற்போலக் கற்றோர் பிரதிநிதியாகிய ஸ்ரீமான் கௌரவ பொ. இராமனாதனவர்கள் பல்லாண்டுகளாகப் பலசபைகளிற் பழகிய பழக்கவழக்கப் பழம்பாடங்களை யெல்லாம் தமது ஞாபகப் பெட்டகத்தி லிருந்து ஒன்றன்மேலொன்றாய் எடுத்துக்காட்டப் புதுப்பாடக்காரரும் மறதியுள்ளோரும் நன்றாய் ஆயத்தமாக்கிக் கொண்டே [illegible] விஷயத்திற் கண்ணுங் கருத்துமாய்ப் பேசிமுடிக்கவும் மிகக்கவனம் வைக்கவும் சபையிருந்தவும் காலம்வாய்த்துக்கொண்டது. ஸ்ரீ இராமனாதனவர்களும் தமதபிப்பிராயத்தை வெளியிடத்தொடங்கி (1) ஜெயிலாபாலத்தின் வேலை சென்ற சித்திரை 16உ வரையில் எவ்வளவாக நடந்திருக்கிறதென்று பகிரங்கவேலைப் பகுதித்தலைவரையும், (2) மோட்டர்வண்டியோட்டிகள் தங்க ளெசமானரோடு செய்துகொள்ளு மொழுங்கைப்பற்றி யாதாயினுஞ் சட்டதிட்டஞ் செய்வதுண்டோ என்று துரைத்தனத்தாரையும். (3) இரத்தினபுரி மல்வலை யென்னுமிடத்திற் "கன்சபா" என்னுங் கிராமக்கோட்டுவரி 50-சதமா யிருந்ததை 1 ரூ-28-சத மாக்கியது யாது பிரமாணங்கொண்டு? என்றும், (4) புதிதாயுண்டாக்கிய மதுச்சட்டப்படி எந்த எந்தக்கிராமத்தில எத்தனை எத்தனை தவறணைகள் வைக்கப்பட்டன? அவற்றால் எய்திய பயன் என்ன? என்பதின் முழுவிபரம்வேண்டும் என்றும, (5) வைத்திய வைத்தியசாலையை வேறிடத்துக்குமாற்றும் நோக்கமென்ன என்றும் பலகேள்விகளைக் கேட்டார்கள். அவற்றிற்குப்பதில் சொல்லத்தொடங்கிய இராசமாலிகிதரவர்கள் இராமனாதனவர்கள் கேள்விகளை மாத்திரங் கேட்கலாமேயன்றி அக்கேள்விகளை விளக்கப்படுத்துவதற்குச் சபைப் பிரமாணம் இடங்கொடாதென்று சொல்ல இராமனாதனவர்கள் அதைச் சட்டைசெய்யாது தாமெடுத்ததை விளக்கப்படுத்தத்தொடங்க, இராசமாலிகிதரவர்கள் சபையின்பிரமாண புத்தகத்தை வாசித்துக் காட்டித் தாங்காட்டிய பகுதியை விளக்கப்படுத்தி இராமனாதனவர்கள் கேள்வியைமாத்திரங் கேட்கலாம், அக்கேள்வியை விளக்கப்படுத்தல் கூடாதென்று தடுத்தனர். ஆனால் அவர் அப்பிரமாணத்திலேதானே கேள்விகேட்பவர் தங்கேள்வியை விளக்கப் படுத்தலாமெனவும் கூறியிருப்பதை அறிந்த இராமனாதனவர்கள் மிகக்கடுங்கோபங் கொண்டார்கள். பின்புபிரமாணப்படி கேள்வியை விளக்கப்படுத்தலாமே யெனத் தேசாதிபதியவர்களை வினவியபோது தேசாதிபதியவர்கள் பேச உத்தரவளித்தார்கள். ஆனால் இராமனாதனவர்கள் கேள்விகளை மாத்திரம் கேட்டுவிட்டு மற்றவற்றைப்பேசாது விடுத்தார்கள். பின்பு முதல் மூன்றுகேள்விகளுக்கும் விடையளிக்கப் பட்டது பின்பு புதுமதுச்சட்டத்தின்படி எவ்விடங்களில் எத்தனை தவறணைகள் வைக்கப்பட்டன என்று தொடங்கி "அவ்வக்கிராமவாசிகளின் எண்ணப்படியே தவறணைகள் திறத்தல் அடைத்தல் செய்யப்படும் என முன்னைசங்கத்தில் வாக்களித்தபின்பே உத்தியோகஸ்தரல்லாத அங்கத்தவர்கள் உடன்பட்டவர்கள். ஆனாற் சட்டமாங்கேறி இவ்வளவுகாலமாகியும், முன்கூறியபடி அவரவர்களின் எண்ணமறிந்துதான் தவறணை வைத்ததென்னுஞ் செய்தி நாம் இன்னுமறியவில்லை" அங்ஙனஞ்செய்திருந்தால் அதனையுங்காட்டுக என்றுகேட்டார்கள். இராசமாலிகிதரவர்கள் அவர்வர்களைக் கேட்டுத்தான் தவறணைதிறப்பது என்றது தமக்கு நினைப்பில்லையென்றும் அவரவர்களின் எண்ணத்தையறிவதும் அநுசரிப்பதும் துரைத்தனத்தாருக்கு விருப்பமாயினும், முழுவதும் அவரவர்களைச் சார்ந்துநிற்கக் கடனில்லையென்றும், கூறி மொத்தமாகமாகாணம் ஒன்றில் இத்தனை தவறணை என ஆகத்தொகை சொல்லி அந்தப்பிரமாணங்கள் இப்போது அச்சிலிருக்கிறபடியால் பின்பு பார்த்துக்கொள்வோமென்று முடித்து, "இந்தக்கேள்வியாளர் அரசுசேர முன்னை நாளை யிக்கேள்விகளைக் கேட்கிறதற்கென்ன? கேள்விக்குறிப்புகளை இடம்தப்பிவைத்து விட்டார்போலும்" என்றுசிறிது ஆளிலுந்தாவிப்பேசினார்கள் உடனே இராமனாத னவர்கள் "இடந்தப்பிவைக்கவுமில்லை" தப்பவிடவுமில்லை (நோமிஸ் லெய்ட் நோமிஸ்ரேக்) என்று சிலேடையாற் கூறி வாயடக்கினார்கள், அன்றியும் நான்கேட்ட கேள்விக்குப் பதில் கூறவில்லை அதாவது இன்ன இன்ன கிராமத்தில்எத்தனை எத்தனை தவறணைவைத்தது? அவற்றால் வந்த நயநட்டமென்ன என்பது கேள்வி. சரியான பதில் வரவில்லையே! என இராமனாதனவர்கள்கூற, ஒவ்வொரு கிராமத்தின் பெயரும் எனக்குத்தெரியாது. அப்படித்தெரியவேண்டியது அவசியமில்லை, வேணுமாயின் அவ்வம்மகாண ஏசண்டுமாரிடம் கேட்டுச்சொல்வேன் என இரசமாலிகிதரவர்கள் சொன்னார்கள். அதற்கு இராமனாதவர்கள் ஒவ்வொரு கிராமப்பேரும இரசமாலிகிதர் கட்டாய மறிந்திருக்கவேண்டியது, அறியவில்லையென்பது ஆச்சரியம். அறிந்திருந் [illegible] ப்பம் இன்னகிராமத்தார்கு விருப்பமில்லையென்றறிந்து விதிக்கவும் விலக்கவும் கூடும், என்று நான்கேட்ட கேள்விக்குப் பதில்சொல்லுதல அவசியமென்று முடித்தார்கள். தேசாதிபதியவர்கள் இராமனாதனைநோக்கி இச்சபையிற் பேசும்போது இராசமாலிகிதர் என்று உத்தியோகப்பெயரால் அழையாது துரைத்தனத்தார்கள் என்பது தகுதியன்றார்கள். அதற்கு இராமனாதனவர்கள் உத்தியோகஸ்தரை உவுத்தியோகப்பெயரால் அழைக்கச் சர்வாதிகாரமுண்டென்று மறுத்தார்கள். பின்பு நாட்டுச்சிங்களர் பிரதிநிதியெழுந்து சாராயமே தீமையுள்ளது கள்ளுத்தீமையற்றது. ஆதலால் தீமையுள்ள சாராயம் வடித்துச் சீவியம் செய்தவர்கள்தான் தீமையற்றகள்ளை விற்கவிடாது தடைசெய்கின்றனர். என்றார். அதற்கும இராமனாதனவர்கள், சாராயத்திலும் கள்ளே தீயது. சரீரமுயற்சி மனமுயற்சியைக்கெடுப்பது, மிகமலிந்தது, மலிந்தால் யாவரும்பாவிக்க லேதுவாகும் பெண்பாலாரும் பாவிக்க லேதுவாகும். இக்குடி எல்லாச் சமயத்தவராலும் விலக்கப்பட்டது. ஆதலின் விலையுயர்ந்த சாராயத்திலும் விலைகுறைந்தகள்ளே மிகத் தீமையுள்ளது என்று விடையளித்தார்கள். இவ்வாறு சமயவிரோதமென்று சமயத்தையொட்டிப் பேசும்போது இராசமாலிகிதரிடத்துச் சிரிப்புத்தோன்றியது, உடனே இராமனாதனவர்கள் இரசமாலிகிதரைப்பார்த்து இனிநீர் இக்குணங்களை விட்டுவிடவேண்டும். நீர் தேசாதிபதியாகப் போகுமிடத்துக்கு இக்குணங்களைக் கொண்டுபோகவேண்டாம் என்று இடித்துரைத்தார்கள் இவ்வாறு மூலைக்கு மூலைநின்ற வாதங்கட்கெல்லாம உடனுக்குடன் விடையிறுத்த வல்லபத்தை நோக்குமிடத்து அபிமன்னன்யுத்தம் ஞாபகத்தில் வராதிராது!! இறுதியில தேசாதிபதியவர்கள் தாம் திரிகோணமலையி லிருந்தபோது தமிழ்பிதானிக் கூட்டத்தில்வந்த நெடுந்தீவுமணியம், இந்தப்புதுச்சட்டம் ஒருதெய்வீகமானதென்றும, அதனால் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வெகுதிருத்த முண்டென்றும் கூறினாரென்றும், இப்போ தங்களெண்ணத்துக்கு மாறாயிருப்பவர்களெல்லாம் வர்வரத் தம்பக்கத்துக்கே வரக்கூடிய நன்மைவருமென்றும் கூறி ஒருவாறு முடித்தார்கள். உரைகல் லிருந்தாற்றானே மாற்றேறியபொன்னுக்கு மதிப்பேறும்.

ஐக்கியசகாயநிதிச் சங்கம்.

——(÷)——

இக்காலத்திலே பெரும்பொருள் வைத்திருக்கும் மிகப்பெருஞ் செல்வர் சிலரேயன்றி நடுத்தரமானவர்களும் ஏழைகளுமாகிய பலர் தஞ்சீவனத்துக்கு வழியறியாது மனந்தடுமாறுவதை யாவரும் வெளிப்படையா யறிவார்கள். அதெதனாலென்றால் நிதானம் சத்தியம் நாணயம நம்பிக்கையெனப்படுவனவில்லாமையினாலேதான். என்னை? எத்தொழிலைச் செய்பவனுக்கும் சிறிதுமுலதனம் கைவசமிருக்க வேண்டும் முதலிலார்க் கூதியமில்லை முதற்பொருளில்லாதவர்கள் தொழிலாளிகளாயும் முயற்சியுள்ளவர்களாயுமிருந்தால யாதாயினும் செல்வர் [illegible] வாய்நாணயமாகவோ வேறெவ்வழியாகவோ சிறிது பொருள்கடன்படுகின்றனர். அங்ஙனங்கடன்பட்டுப் பெற்றமுற்பணத்தைச் செலவுசெய்து தந்தொழில்நடத்தும்பொழுது அத்தொழிலில் நயம்அகப்படா திருப்பினும் பொருள்பெற்றவனிறந்தலேனும் கடன் தீர்க்கவழியின்றி யலைக்கும்பொழுதேனும் கொடாமலபகரித்தபோதேனும் பொருள்கொடுத்தவன் நட்டமடைகிறான். சிலயோசக் கருத்துடையார் பிரபுகள்போல நடித்து தம்மையறியாத பிறரை யேமாற்றிப்பொருளைப் பெற்றுக்கடன்காரர் வந்தவுடனே தம்மிடத்துக் காணிபூமியில்லை நாமென்செய்வேம் என்றுவிடுகின்றனர். அதனாற் பொருள் கொடுத்தவன் கட்டமடைகிறான். இனிக் கடும்வட்டிக்காரர் வசியப் பிடித்துக்கடன் கொடுத்துப் பின்பு அவர்களது காணிபூமிகளைக் கண்டவிலைக்கு விற்றுத்தங்கள் முதலையும் கடும்வட்டியையும் பெற்றுக்கொண்டு எஞ்சிய பணமுண்டானால் கோட்டுச் செலவுகாட்டி முழுதும் அபகரித்து விடுகின்றனர். இவ்வாறு சோம்பலாலும் அறியாமையாலும் அயோக்கியத் தனமையாலும் கடன்கொடுக்கல் வாங்கல்களும் தொழில்களும் நடைபெற வழியில்லாமலும் சனங்கள வருந்தவும நிகழ்வதாயிற்று அன்றியும் பேராசைபிடித்தசிலர் அநியாயவட்டியிற் பெருபொருள் சம்பாதிப்பதாகிய ஒன்றையே பொருளெனமதித்து வேறொன்றையுங் கவனியாது கண்டவர்களுக் கெல்லாம் கடன்கொடுத்துவிட்டு மீள அறவிடும்வழி வகையறியாது விழிக்கின்றனர் வேறுசிலர் கடன் தீர்க்கும் வழியறியாமலே கண்டமட்டுங் கடன் பெற்றுத் தொழில்செய்யும் முறையுந்தெரியாமல் தம்மையும் பொருள்கொடுத்தவரையும் கட்டப்படுத்தி விடுகின்றனர். ஆதலால் இவ்விதத் தீமையொன்றும் வாராமற் பாதுகாத்தற் கேதுவாயுள்ளது. ஐக்கியசகாய நிதிச் சங்கமொன்றுதான் சிலகாலங்களின் முன் சுதேசிய சகாயநிதிச்சங்க மெனச்சிலவிருந்தனவாயினும சங்கத்தவர் அவரவர் என்னும் இருப்பிரிவினருள்ளும் உள்ள அயோக்கியத் தனங்களால் யாவுஞ் சிதைந்துபோயின முன்பின யோசனை யின்றிக் கடன்படுவதில் நம்மூரவர் சிறிதும்பின்னிடார். இத்துணைச்செல்வர்வறிஞர் முதலிய யாவரிடத்தும் ஓரேபடித்தாயுண்டு இவர்களதெண்ணப்படி வசதிக்கேற்றவாறு கேட்டபொருள் தொகையைக் கொடுத்து ழிக்கத் துசங்கட்டி முன்னிற்பவர்கள் நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டிப்பிள்ளைகளே. இவர்கள் வியாபார முறையானே பொருள்விருத்தி பண்ணத் துசங்கட்டி நிற்பவர்களே யாயினும் அதர்ம வழியிற பொருளீட்டுவோரென்று பலர்க்குத் தோன்றினும் உண்மையிற்பார்க்குமபோது அவர்களை அவ்வாறு அதர்மவழியிற் பொருளீட்டுவோரெனல் தகுதியன்று எவ்வெனில் நாட்டுக்கோட்டையார் நம்மூர்க் கன்னியர்கள் நம்மூரவர்களின் குணங்களை நன்கறியாமையினாலும் காணிபூமிகளின் நிலைமையென வறியாமையாலும் நம்மூரவர் தவறுதலின்றிக் கடன் தீர்ப்பவர்கள் எனனும் நம்பிக்கையினாலும் தான் அவர்கள் தங்கள் பணமுட்டைகளை முதலில் அவிழ்த்துவிட்டுப் பின்பு பணங்கொடுக்க வழியில்லாதபோது காணிபூமிகளைவிற்றதும் கடன்மறியல் வைப்பதும் அவர்களிடம் குறைகேட்பதும், ஆதலின் அவர்களைக் குறைகூற லதகுதியன்று கடன்படும் நம்மவர்களன்றோ அதுதீர்க்கும் வழியையும் முன்புதானே யோசிக்கவேண்டும்-மற்றைத் தேசங்களிலெல்லாம் ஐக்கிய சகாய நிதிச்சங்கங்கள் சட்டப்படி யேற்பட்டன. நம் தேசத்திற்றான் அவ்விதில அநுகமக்கிருத் தலவசியம். இவ்வித சங்கங்களைச் சட்டப்படி வைக்கிறதற்குச்மதாசினர்முன்வந்திருப்பது பெருநன்மையே நம்மவரும் எத்தனையோ பல்வித சங்கங்கள் அங்கங்கே நடைபெறுகின்றன. இவற்றைச் சீட்டுப்போடுதல் சீட்டுப்பிடித்தல்என வழங்குவர்- பெண்களும் ஆடவர் பலரும் சேர்ந்து ஆள்ஒன்று மாசம் ஒன்றுக்கு அரைரூபா தொடக்கம் ஐம்பது ரூபாவரையில் விதம் கட்டி 50 பேர் 100 பேர்வரையிற் கூடி இரண்டு வருடம் நூ வருடம் எனக்காலமும் வரையறுத்துச் சீட்டுப்போடுகிறார்கள் ஒவ்வொருமாசமும் சீட்டுப்போட்டுப் பெயர்விழுந்தவர்கள்பணமெடுப்ப தென்று மிகவூக்கத்துடன் நடத்துகிறார்கள். ஆனால்இதில பத்துக்கு 2 தான் நம்பிக்கையுடன் நன்னிலைக்கு வருவது. வந்துமென்ன பெட்டைக் கோழி கூவிவிடியுமா? சீட்டுக்குக்கொடுப்பதிலும் பெண்களோடு கூட்டுவாணிபம் செய்வதிலும் அப்பணத்தை வீட்டினோர் மூலையிற்போட்டுவைத்தாலும் வேண்டியபோ தெடுக்கலாமே! ஒழிந்த பத்துக்குளட்டுவிதமும் மோசக்காரரால் நாசமாகின்றன. இதுமாத்திரமா? சிலவிடங்களில் தாமனுபவிக்கும் வண்டியுடையாதியவற்றிற்கும் சீட்டுப்போடுகிறார்களாம்-ஆனால் இதவிஷயத்தில் அரசாட்சியாரும் முன்வந்துவிட்டார்கள், அவர்களும எப்பொழுதும ஆயத்தந்தான். இவற்றைமுன்னின்று நடத்தி வைப்பதற் குத்தக்க பரோபகார சிலப்பிரபுக்கள முன் வராமையேயுள்ள குறை. ஆதலின் நமமூர்ப்பிரபுககளே சற்றே கண்விழியுங்கள். சுபம்.

அவசிய அறிக்கை.

நமது கையொப்பநேயர்காள்! "சண்முகநாதன்" தங்களுக்கு வராதிருப்பினும் காலதாமத மாகி வரினும், தயைகூர்ந்து உடனேதானே இன்ன இலககம் பிந்தி வந்தது, இன்ன இலக்கம் வரவில்லை, என்று அறிவிக்கும்படி வேண்டுகின்றோம், நம தியந்திரசாலை வேலையாட்களாலோ 'பத்திரிகை'' யொப்பிக்கும் வகையினாலோ வருந் தவறுகளை நீகக வேண்டியிருக்கிறது. ப—ர்.

விசேட அறிவிப்பு.

பிறவூர்கையொப்ப நேயர்கள் தங்கள் உத்தியோகஸ்தானங்களை விட்டு வேறிடங்கட்கு மாறும பொழுது தயைகூர்ந்து தங்கள் புதுவிலாசங்களையறிவிக்கும்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

அன்றியும் முல்லைத் தீவுப்பகுதியில் சோதிடர் ம-ா-ா-ஸ்ரீ நா. கந்தையாமுதலியார் அவர்களை இப்பத்திரிகையின் அவ்விடத்து முகாமைக்காரனாக நியமித்திருப்பதால் அவ்விடத்துள்ள நமது நண்பர்கள மேற்படியா ரிடத்தில் பத்திரிகைப் பணம் முதலியவற்றைக் கொடுத்துப் பற்றுச் சீட்டுப் பெற்றுக் கொள்ளும் படியும் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம.

சமா சாரங்கள்.

காலநிலை—சென்றவாரம் ஒரு மழை பெய்தது பின்பு காணவில்லை-வெயிலதிகம் அடங்கியிருந்த காற்று அடித்துக்கொண்டே யிருக்கிறது.

நல்லைக்கந்தசுவாமிகோயில்—மேற்படி ஆலயத்தில் கொடியேறித் திருவிழா நடைபெறுகின்றது- செவ்வாய்க்கிழமை ரதோற்சவமும், புதன்கிழமை தீர்த்தோற்சவமும்நடைபெறும்.

பெற்றிரவண்டியைச் சுட்டது—கொக்குவிலுக்கும் சுன்னாகத்துக்கு மிடையிலே 24ஆ-மையில்போஸ்றில் வண்டியோடும்போ யாரோ என்ஜின்வண்டியை சுட்டனர் இரண்டுசென்னம்பட்டது. பொலீஸ் விசாரணை செய்தும் ஒருவரும் அகப்படவில்லை.

ஸ்ரீமான்கௌரவபொ. அருணாசலந்துரையவர்கள்-இந்தியாவுக்குப்போயிந்தகௌரவ பொ. அருணாசலந்துரையவர்களும, பாரியாரும் பிள்ளைகளுஞ்சென்றவாரம்பாரதவென்னும் கப்பல்மார்க்கமாய்க் கொழும்புவந்துசேர்ந்தார்கள்.

—மாத்தளையிலிருந்து 7-மையில் தூரத்தேயுள்ள ஒவலிக்கந்த எனனுமிடத்தில் கிரிபண்டா என்பவன் லாமிண்டு எனபவளைத் தலையில் உலக்கையா லடித்துக்கொன்றான் காரணமென்ன வென்றால கொலைஞன தனமகனிறந்த தினத்தில் தருமங்கொடுக்கிறதற்காக அவள் வளவில் மிளகாய் பிடுங்கினாளம். அப்பொழுது அவள் வாயில் வந்தபடி வைது மன்றிப் புருஷன் முன்னிலையிலும் வைதாள், புருஷனுக்கும அவனுக்கும் சண்டைநடந்தபோது விலக்கும் பொருட்டுச் சென்ற மனைவி தலையில் அடிபட்ட தாம்

—மட்டக்களப்பைச்சார்ந்த ஏறூரிலே ஒருசெல்வன் வீட்டில் ஒருகள்வன் புகுந்துசெல்லஞ்போது வீட்டுக்காரன் துவக்காற்சுட்டுவீழ்த்தினன். கள்வனிறந்தான். சட்டவனில் விசாரணை நடக்கிறது.

—

தீவிபத்து-மட்டக்களப்பைச்சார்ந்த காத்தான்குடியிற்சென்ற மீ-16-உ வெள்ளிக்கிழமைபகல் 2 மணியளவில் பக்கீர்முகயிதீன்பாவா என்பவரது ஓலைக்கூரைவீட்டிற் சடுதியாய்த் தீப்பற்றி 13 வீடுகள் சாம்பராயின. கோழி, ஒளி நாய்முதலிய சிலவற்றிற் கன்றி மனிதருக்குப் பழுதில்லை. 2000 ரூபா வரையில் பொருள்நட்டம் 10 வீடுவரையில் கிடுகுகளும் கூரைகளும் தீப்பற்றுது தடுக்கப்பெரும்பாடும் படுகப்பட்டன.

—

—மட்டக்களப்பில் குடியிருப்பென்னுமிடத்தில் இரவிலே வண்டியோட்டிச் சென்ற ஒருவன் கவனக்குறைவினால் தவறிவிழுந்து வண்டியிலகப்பட்டு உடனே உயிர்துறந்தான்.

—

முதலை—மட்டக்களப்பில் பாண்டிருப்பென்னுமிடத்தில் தெருக்கரையிலுள்ள பிள்ளையார் கோயிலடியில் நாட்டுக்கமக்காரன் ஒருவன் சாயங்காலம் 7 மணியளவில் வயலால் வீட்டுக்குத் திரும்பி வரும்பொழுது 6 அடி 9 அங்குலமுள்ள முதலையொன்று அவனைப்பிடித்துமடி கெடுந்தூரம் தூக்கிக்கொண்டுபோயிற்று அவன் ஒடிக்கொள்ள முடியாமல் பெருஞ் சத்தமிட்டதைக்கேட்ட புலவர் வழிப்போக்கர் உறவினர் ஆகிய பலரும் ஆயுதபாணிகளாய் ஓடிவந்து அம்முதலையைக் கொன்று அவனை மீட்டனர். இந்தமுதலைதான் முன்னுமொருவனைக் காயப்படுத்திவிட்டுத் தப்பிவிட்டது. இப்போதான முடிந்தது.

—

படுகொலையும் தற்கொலையும்—முன்பு பட்டாளத்திலிருந்தவராகிய கப்டின்ஹிக்ஸ் மூரேயென்பவர் ஈஸ்ற் போன் என்னுமிடத்தில் தனது 2 பிள்ளைகளையும் வெட்டிக்கொன்று மனைவியையும் படுகாயப்படுத்தி வேறு மசிலரைக் கொன்றுவிட்டு வீட்டையும் செருப்புவைத்தெரித்துவிட்டுத் தானும் இறந்தனராம். பிரேதசோதனையில் "நான் அழிகிறேன் என்னைச்சார்ந்தவர்களை யெல்லாம் அழித்துவிட்டேன்" என்று ஒப்பமில்லாக் கடிதமிருந்ததாம். மூளையில் வெப்பத்தால் வந்த நோயே இதற்குக்காரணமென்று வைத்தியர்கள் சொன்னார்களாம்.

—

—சிதாகுண்டத்து மகந்து வாகிய ஐதிந்திரவான் என்பவர் சென்ற மீ-6உ-2 மணிவரையில் சிதாகுண்டத்திற் சுடப்பட்டார். கொலைஞன் அகப்படவில்லை. கோயிலதிகாரவிவகாரமே கொலைக்குக் காரணமாம்.

—

—திருவனந்தபுரத்திலுள்ள கிருஷ்ணன்குளத்தில் அமிழ்ந்திய ஒருவனை மீட்ட சிறுவனுக்கு அரசாட்சியார் சன்மானஞ் செய்தனராம்.

—

—ஜுகஸ்தி சனவிபாசிக் கலகவழக்கில் அகப்பட்ட 52 எதிரிகளில் 22-பேர் விடுதலையானார்கள் 3 பேர் இன்னும் ஆஸ்பத்திரியிலிருக்கிறார்கள். இவர்களொருவருக்கும் வக்கீலில்லையாம். தாங்களே பேசிக்கொள்கின்றனராம்.

—

தியாதிபதி கூத்தாடினது—புருஷியாதேசத்திலே 17-வயதுப் பராயமுள்ள கேர்சினா என்னும்பெண்ணில் அவ்வூராளொருவன பாலாட்டத்திலே அவள்தன்னை கிள்ளினானென்று பிராதுசெய்தாள் அவள்குற்றத்தை யொப்புக்கொள்ளாமல் தனக்குக் கூத்தாடத் தெரியாதென்றும் சொன்னாள் சாட்சிக்காரர் அவளுக்குக் கூத்தாடத் தெரியுமென்றார்கள். இதன் உண்மையைக் கண்டுபிடிக்க முயற்சிசெய்த நீதவான் அந்தப்பாலாட்டத்தில் இவளோடு ஆடும்படி வந்தவர்களை யெல்லாம் விசாரித்து ஒவ்வொருவராய் அவளோடு ஆடவிட்டுப்பார்த்தார். அவள் ஆட்டத்தெரியாமையினாலே மற்றவர்களுடைய கால்புழுந்தாளகளை உதைத்து மிதித்துவிட்டாளபின்பு கோட்டியிலுள்ளவர்களை விட்டுப்பார்த்தார். அவர்க்கு மவ்வாறேசெய்தாள். இறுதியில் தாமே நேரிற்பரீக்ஷிக்கவிரும்பி நீதாசனத்தினின்றிறங்கி அவளோடு கைகோத்துக்கூத்தாடினார். பக்கவாத்தியங்கள் கோஷித்தன, அச்சமயத்தில்கோட்டுமண்டபம்-நடனமண்டபமாயிருப்பக்கண்டார். அவள் இவருக்குமவ்வாறே காலைமிதித்தாள்முடிவில் அவள்விடுதலையானாள்.

—

—கண்டிக் கவண்மேந் தேசண்டரின் பைசிக்கிலைத்திருடிய ஆதம் என்பவன பைத்தியக்கோலங்காட்டித் தப்பிக்கொள்ளப் பார்த்தான வைத்தியபரிசோதனை செய்தபோது சுத்த சித்தமுடையானெனக்காணப்பட்டு 3-மாசக்காவல்பெற்றான்.

I—நியூயோர்க்கிலுள்ள ஜெனரல் சின்சின்னரல்லெகன்றி என்னும்பிரசாதிபதி தமதரணமனையோடுதானேயெரிந்துபோனார் இவர் அரண்மனை மரத்தாற் கட்டப்பட்டது. வெடிக்குண்டு மருந்தை சுத்தப்படுத்தும்போதுதான் தீப்பற்றியது. ஒருமணிநேரம்வரையில் தீ யெரிந்துமுடிந்தது. அவரது குடும்பம் ரட்சிக்கப்பட்டது. அவரோடுகூட இருந்த வேலைக்காரரிலனேகரிறந்தனர். 100-பேர் காயப்பட்டோர்.

—

—ஆகாயத்தில் எவ்வாறு கைலேஞ்சி பெற்றாவ? கொழும்பிலே ஒருகுதிரைக்காரனிடத்தில்வேறொருவன் ஒருபட்டுலேஞ்சியைத்திருடினான்என்று அதிகப்பொலிஸ்பிடித்துக் கோட்டில் விட்டபோது. "அவனுடையதுதான்." என்னிடத்திலேதான் இருந்தது. அப்படி ஆகாயத்திலே பறந்து வரும்போது கையிலகப்பட்டது" என்றானும் 7-நாள் சிறையும் பெற்றானும்.

—

இதென்னவித்தை—!அநுராசபுரத்திலே ஒருடிஸ்திரிக்என்ஜினீர் வழியில்மின்றசனங்களைச்சருவிய முரட்டுயானையையும் அதன பின்னால்வந்த ஒருபிடியன்யானையையும் சுட்டுவீழ்த்தி யவற்றின்வாலையும் வெட்டிக்கொண்டு வந்தாரென்று சென்றவாரத்தி லறிந்தோம். ஆனால் அதேயானை நேற்றைத்தினத்தில்மூன்றுகிராமவாசிகளைத்தூர்த்தி யுயிரைப் போக்கியதாக வறிகிறோம். அப்போசுட்டது யாரை?

—

ஒருபெண்ணின் துக்கசெய்தி—கற்கத்தாவைச்சேர்ந்தகாடொன்றில்சாமசர்பானு என்னும் 13-வயதுப்பெண் தனபெற்றோரோடு தங்கள்குடிசையிலே நித்திரையாயிருக்கும்பொழுது சோல்மன் என்பவனும்வேறொருவனும் வீட்டுட்புகுந்து அவளைவலோற்காரமாகக்கொண்டுவெளியேவந்து அங்கேகாத்திருந்த 4பேரிடம்ஒப்பித்துவிட்டு தன்னைத்தடைசெய்த பெண்ணின் பிதாவுக்கு 2-அறைகொடுத்துத் கீழேவிழ்த்திவிட்டுப்பக்கத்தேயுள்ள மறைவிடத்தில் அவள் மானபங்கப்படுத்தும்பொழுது அவள் சத்தமிட்டதனாற் கழுத்தைநெரித்துக்காயப்படுத்தச்சத்தங்கேட்டுவந்த வழிப்போக்கரால பிடிபட்டுப்போலீஸில் இருக்கிறான் பிரக்ஞையற்றுக்கிடந்தபெண் அறிவுபெற்று நடந்ததெல்லாந் தாய்க்குச்சொன்னாளாம்—வழக்குச் செஷன்கோட்டுக்குப் பாரப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றது.

—

யாழ்ப்பாணப் புகையிலைச் செய்கைக்காரருக்கு ஒருவசதி—இலங்கைக் கிருஷிகத்தலைவர் மெஸ- லேயன் அவர்கள் சென்றவாரத்தில் யாழ்ப்பாணக்கச்சேரியிலே நமது ஏசண்டரை முதன்மையாகக்கொண்டு கிருஷிச் சங்கமொன்று கூடினர். அதிலே கிருஷிகத்தலைவர் தாம் யாழ்ப்பாணம் சிலாபம் முதலிய பலநாடுகளைச் சந்தித்துப் புகையிலைச்செய்கையைக் குறித்து ஆராய்ந்தபோது யாழ்ப்பாணமே தமக்கு உத்தமமானவிடமென்றும், யாழ்ப்பாணத்தில் விளைந்த யிலையானத்துக்கனுப்பும் புகையிலைத்திணைவில் பலவிதகட்டங்களிருப்பதால் அவ்வித புகையிலைச் செய்கையிலும் பார்க்க ஐரோப்பியர்க் கேற்றவிதமாய்ச் "சிகரற்" செய்யும்புகையிலையை யாழ்ப்பாணத்திற்செய்யவும், வெட்டியுலர்த்தவும் யாழ்ப்பாணிகளுக்குத் தாம் இலகுவிற் கற்பிக்கக் கூடுமென்றும் அதனால் யாழ்ப்பாணிகள் பெருந்தலாமடைய ஏதுவாகுமென்றும். இவ்விதபுகையிலைச் செய்கையினால் தாம தென்னாபிரிக்காவில் நல்லசித்தியெய்தியதாகவும் கூறினார்கள். ஆனால் இவ்விஷயத்திற் பேச்சளவில் நில்லாது, செய்கையளவிலும் முன்வந்து உதவிசெய்தல் மிகநலமாகும்.

—

பாட்டியைக் கொன்றவன்—கொழும்புச் சுப்பிறீங்கோட்டிலே ஒரு பைத்தியகாரன் தன்பாட்டியைக் கத்தியால் வெட்டிக்கொன்ற வழக்குவிளங்கி எதிரி விடுதலை பெற்றனன்.

—

—நீர்கொழும்பிலே நாகமுத்து சைமன் என்னும் கஎ-வயது வாலிபன் இளைத்த எருதுகளை வண்டியிற் பூட்டி பாரமேற்றிய குற்றத்திற்காக உ௰-ரூபா அபராதமும் ௬0-அடியும் பெற்றான்.

—

அடக்கத்தின்பின்தகனம்—லஷ்யாடிக் சங்கத்தைச்சார்ந்தடிராக்குபார்கொம்பனியிலுள்ள கப்டின்லிச்என்பவர் இறந்தபோது பிரேதத்தை வெருசனசமுகத்தில்பொறனை யிடு கட்டிப்புதைத்துப் பின்பு கொப்பன்ஹேஹனிலுள்ள அவரது மனைவிக்குச சாம்பரனுப்பும் பொருட்டுத் தகனஞ் செய்தார்களாம்.

விதானைவேலை—கொக்குவில் விதானை அப்பாத்துரையவர்கள் விறந்துவிட அவரது வேலைக்குப் பலரும் மனுப்பண்ணி யிருந்தும் பெரியமுருகேசர் எனப் பிரசித்திபெறறவர் மகனும் அப்பாத்துரை விதானையின் தம்பியுமாகிய கந்தையாபிள்ளைக்கே நியமனமாயிற்று. இவர் மிக்க சுறுசுறுப்பும் நேர்மையுமுடையவர். மேலும் நன்மைபெறுவாராக.

—

—சுத்தாத்துவித சைவ சித்தாந்தப் பிரசங்கசிங்கமும் சைவ உதயபானுப் பத்திராதிபருமான ஸ்ரீமான் சு. சரவணமுத்துப் புலவரவர்களது ஒரேகுமாரனும் "மகனறிவுதந்தையறி வென்னவினக்கும்கல்வியறிவுஒழுக்கமும்ஆகியவற்றில் விசேடமானவரும் பத்திரிகை நடாத்தல் மனோவசியசாத்திரம் முதலிய நூதன கலாபண்டிதனும் வனபரிபாலன உத்தியோகத்தி லிருந்தவருமாகிய ஸ்ரீ சிவஞானசுந்தரமவர்கள் சென்றமாசம் உ0-திகதி இரவு தேகவியோகமானமை பற்றி மிக விசனிக்கிறோம்.

—

—வண்ணார்பண்ணையிற் கலட்டிவாசரும், சக்கிறத்தார் ஸ்ரீ இ. கந்தையா அவர்களின் மாமனாரும் ஆகிய ஸ்ரீ முத்தையா அவர்கள் இவ்வுலக வாழ்வை நீத்ததும் துக்கமே.

—

பரிதாப மரணம்—கொக்குவில வாசரும் கொழும்பில் வியாபாரியாயிருந்த வீரவாகு கந்தையா என்பவர் மனைவி மக்களோடு சந்தோஷமாகவும் செழிப்பாகவும் வாழ்ந்தவர். இவருக்குச் சிலமாசங்களின் முன் னுண்டான வியாதி கடுமைபண்ணைப் பிள்ளைகளுக்கு நெருப்புச் சுரம் உண்டாகி யாஸ்பத்திரியிற் கிடக்க இவருக்கும் பிராணவேதனை சமீபித்ததை யறிந்த மனைவியாகிய மாதுசிரோமணி கணவனுயிர் துறக்க முன்னே தானுயிர் நீங்கிப் பின் னுயிர் நீங்கின கணவனுந்தானுமாக ஒரே நாளையிற் தகனஞ் செய்யப் பட்டனர். இறந்தானென்ற சொற்கேட்டவுடன் உயிர் நீத்தல் தலை யன்பென்றால் இறக்கப்போகிறான் என்ற சொற்கேட்டுக் கணவனுக்கு முன் னுயிர் நீத்த வளைப என் னென்று சொல் வோம?!.

கடிதம்.

(கடிதக்காரர் அபிப்பிராயங் கட்கு பத்திராதிபர் உத்தரவாதி யல்ல.)

கீரிமலை இந்துபோதன வித்தியாசாலை.

சைவகலாசாலைகளின்றன்மைகருதிச்சிலகல்லுபகாரிகளினாலவிகடர்து போனமாசி ௴ கஉ௳ தொடக்கம் மாதகல்பிரம்மஸ்ரீ சு. ஏரம்பையரவர்களின் ஆசிரியத்துவத்திலும், பொறுப்பிலும் நடைபெற்றுவரும் கீரிமலை இந்துபோதன வித்தியாசாலையின் பரிபாலனமாய்க் கடந்த சித்திரைமாசம் ௬-ந்திகதி எங்கள் பிரதிநிதி கௌரவ ஸ்ரீமாந் அ. கனகசபைப்பிள்ளை பி. ஏ அவர்களை அக்கிராசனராகக் கொண்ட ஓர்பிரசித்த சபை ஸ்ரீமான் கதிரைவேற்பிள்ளைச்சிறுப்பர் அவர்கள் மடத்திலே கூடப்பட்டது

குறித்த சபையில் மேற்படிவித்தியா பரிபாலனத்தின் இன்றியமையாமையைக் குறித்தும், வரும்பிரயோசனங்களைக் குறித்தும், தெளிவாய் விளக்கப்படுத்தப்பட்டது. அவற்றினை நன்குணர்ந்த அச்சபையார் குறித்த வித்தியா பரிபாலனத்தினை நடாத்தி இனிது முடித்தற்குகந்த ஓர் நிர்வாகசபையாரைத் தெரிந்தெடுத்து ஏகோபித்துவிட்டனர்.

நிர்வாகசபையின் காரியதரிசி ஸ்ரீ தெ. சு. துரையப்பா நொத்தாரிஸ் அவர்கள் சென்ற வைகாசி மாசம் கஉ௳ காரியஸ்தர்களுக்கு விருப்பமனுப்பிவரச்செய்து குறித்த வித்தியாபரிபாலனத்துக்கு வேண்டும் விஷயங்களைப் பேசித் தீர்மானித்து நடாத்தி முடிக்கவேண்டியவைகளை முடிக்க ஒழுங்குகள் புரிந்தும் நடைபெறச்செய்தும் வந்து கடந்த ஆடிமாசம் உ௪௳ நிர்வாகசபையினிரண்டாம் கூட்டத்தினையும் கூட்டி விட்டனர். மேற்படி சபையினர் குறித்தவித்தியாபரிபாலனத்தில் விருப்புடையவரும் பொறுப்பெடுத்து நடாத்துவதில் திறமையுடையவருமாகிய அப்புக்காத் ஸ்ரீ எஸ் இராசரத்தினம்பிள்ளை அவர்களைத் தங்களி லொருவராகத் தெரிவுசெய்து சேர்த்து அவருக்குத் தங்கள் அனுமதியோடு குறித்தவித்தியாபரிபாலனத்தினை நடாத்தவதற்கும் அதிகாரம் அளித்திருக்கின்றார்.

குறித்த அப்புக்காத்து ஸ்ரீ எஸ். இராசரத்தினம்பிள்ளை அவர்கள் குறித்த வித்தியாபரிபாலனத்தில் கற்சிந்தை பூண்டு, வரும் ககஈ௱-ம் ஆண்டு ஆவணிமாசம் வரும அரசினரின் வித்தியாபரீட்சைக்கு மாணவர் செல்லக்கூடிய வகையாய் ஆயத்தஞ்செய்யத் தீர்மானித்து அதற்குவேண்டும் முயற்சிகளில கையிட்டுத் துணிந்திருக்கின்றார்.

ஆதலின் இவ்வித்தியா பரிபாலனம் நனிசித்தியடைதற்கு வேண்டும் சகல கருமங்களிலும் நல்லுபகாரிகள் துணைபுரிவாராக.

இங்ஙனம்,
கல்விப்பிரியன்.

—

ஏழாம் இலக்கப்பத்திரிகையின் விடைகருக் கண்டனம்.

—(௧)—

ஆறும் இலக்கச் சண்முகநாதன் பத்திரிகையில் ஆ. முத்துவைத்தியர் வினவிய வினவுக்குவிடை சிறிதும் பொருந்தவில்லை ஏனெனில், உச்சுவாசம் நிச்சுவாசம் இரண்டையும் அடக்கி என்றார். எபபடிச்செய்ய அடங்கும்? உ-வது சுழுமுனைமார்க்கத்தில் பிராணவாயுவை நிறுத்தி என்றார். நிறுத்துதல் எப்படி? ௩-வது ஓர்குறிப்பில என்றது எந்தக் குறிப்பில் கொழும்புக்குப் போகிறவழி எங்கே என்று அறியாதவன்கேட்க போகிறவழியாலே போ போ என்றது போலிருக்கிறது. சு. வைரமுத்து ஆயுள்வேதியர் பகர்ந்த விடை.

நம்முடையவினவுக்கு நம்மையே விடைபகரும்படி கேட்டீர். உம்மைப்போல் நூறுபேருக்குக் குறையாத அறிவாளிகள் கேட்டால் பத்திரிகைவாயிலாய் அல்லது சபைவாயிலாய் வெளிப்படுத்துவேன். ஆனால் இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் இதற்கு நீதியாய் மறுமொழி சொல்லத்தக்கவர்களில்லையென்று நம்புகிறேன்.

இங்ஙனம்,
ஆ. முத்து வைத்தியர்.

துலைநாவினையசம நிலையிகவாச் சண்முகநாதன் பத்திராதிபர் அவர்கட்கு.

—

ஐயா!

"சண்முகநாதன்" இப்போ சிலகாலமாக மிகத் தாமதித்தே வரப் பெறுகின்றோம். யாது காரணமென்பது விளங்க வில்லை. ஒருவேளை தாங்களும் வேறுசிலபத்திரங்கள் போல் அநேக இலக்கம் பூண்ட ஒரு பத்திரிகை யனுப்பத் துணிந்தால் முதலாம் பத்திரிகையிலே தானே உசு-இலக்கங்களையும் மட்டிவிடுதல் மிக வசதி. தபாற் செலவு முதலிய தங்கட் கிலாபம், எங்களுக்கும் பத்திரிகை வாசிப்பு ஒரு முறையோடு முடிந்து விடும். ஆதலினால் தயை செய்து சித்தித்துச் செய்யும்படி வேண்டுகின்றேன்.

இங்ஙனம்.
மட்டக் களப்புப் பத்திராபிமானி.

—

[அபிமானியாரின் முதற்கேள்விக்கு நாங்கள் உத்தரவாதியானதிற் பத்துமுறையுங் கடப்பாடுடையேம். மற்றவையெங்கட் கனுகூலியம். அபிமானியார் இவ்வித புத்திகளையும் சோதிடத்தையும் எங்களிடம்சொல்லிப் பிழைக்க வந்த வியப்பை விட்டு மிகநயக்கின்றோம். அன்றியும் அவசியமற்ற கடிதங்களால அலைக்கழிக்கப்படுதல் வண்மை எச்சரிக்கிறோம். ப—ர்.]

சாப்பாட்டுமடம்.

—(●)—

மருடகாமத்தைப் பார்த்த அளவிலே நண்பர்கள் யாராவது குருபூசைமடம், சிவபூசைமடம், எம்பன போன்றதோர மடம் என்றேனும், கந்தர்மடம் ஒட்டுமடம், மருதர்மடம், நயினார்மடம், ஞானிமடம் என்னும் பெயருள்ள குறிச்சி என்றேனும் எண்ணவுகூடும். ஆனால் இம்மடம் அம்மடங்களைவற்றிற்கும் புறம்புள்ளது. அம்மடம் மரமுந்தடியும் மண்ணுங் கல்லுந் தேடிக் கட்டுவது. இம்மடம் எழுத்து மடியும் எதுகையு மோனையுந் தேடிச் செய்வது. அது தான் யாதோ வெனில் இறந்தோரைப் பாடும் அறியாமை. அதாவது சா—மரணம், பாட்டு—செய்யுள், மடம்—அறியாமை. அதனைவிக்கை தேரட்டி முதற்றெண்டமானிருகவும் குருக்கள் முதற்குப்பைவாரியீறாகவும், யானை முதல எறும் பீறாகவும் உள்ள சகல சீவர்களும் சாப்பாட்டுத் திரள்பெற மிக்காலத்து அதனை மடம் என்பதே மடம்போலுமெனில் மனிதருட் சாவாவுடம்பாகிய புகழுக்கேதுவாகிய குணந்தொழிலுடையாரை மெய்ப்புலவராயுள்ளோர் எக்காலத்துப் பாடினும் யாமவரை முகமலர்ந்து மகிழ்ந்தனம் கூற வரோம். பின்னை; யாதோர பயனுமின்றி யுலருக்குப் பொறையாயும் மாதவின் யௌவனத்தைக் கெடுக்கவும் பிறந்த, மக்கட்பதடிகளைப் பாடலையும் தாக்கற மிகச்சிலவற்றைக் கொண்டு யாதோ ருதியமின்றிச் சாப்பாட்டொன்றாலே தானே புலமை வரிக்கப் பாடும் சரமகவிப்புலவர்கள் பாட்டையுந்தான் இங்கே மடம் என்றது. வருக்குள்ளே எங்கே யாவது ஓருயிர் போய்விட்டால் போதும், உடனே அவ்வுயிர் துறந்தவர் பேரிற் சரமகவிபாடத் தொடங்கி மண்டையையுடைத்து மயிர் மயிராய்த்தேடினாலும் ஒரு எழுத்தாயினுங் கிடையாத முழு மூடரையெல்லாம் "அருந்தமிழ்கதநியன்" "ஆதிசேடன்" என்றும்- பிறந்தநாட்டொடங்கி மெய்மணமறியாது தினமாயிரம் பொய்பேசுவோரை—"வாக்கினில அரிச்சந்திரன் என்றும், குடிக்கக்கஞ்சியும், உடுக்கத்துணியுமபசிக்கப்பாயுமற்றஏழைகளை "அளகேசன்" என்றும், கைசவோர் பிடிக்க வலப்பாட்டுப்படும் வலியிலாதாரை "விறல்வீமன்" என்றும், ஈயாத லோபிகளை "இடைவள்ளல கன்ன" னென்றும், அநுலோமப் பிரதிலோம குல சிக்கல்களை "நவிகுலோத்துங்க சோழ னென்றும், இன்னும் பலவழியிற் பொய்யாகுவாறே புனைந்து பேசித் தாய்புலம்பல, தந்தைபுலம்பல, தம்பிபுலம்பல, தமயன்புலம்பல என அன்னோ ரியற்றிய தாகவேயொப்பாரிபோன்ற பொய்ப்பாக்க ளியற்றியும், எழுத்தசைசீர்தளை அடிதொடை மோனைப்பிறழ்ச்சியும் நச்செழுத்து முதலிய குற்றங்களும் விரவ முறைவுங்குற்றமேமலிய வெறுவெழுதித்தைக் கையறம்பாடிமையாக் காட்டிக் கால் அரை பெற்றுக் கூழுக்குப் பாடிக் குடியைக் கெடுக்கும் இச்சாப்பாட்டுப்புலவர்களின ஆயிரக்கணக்கான சரமகவித் திரட்டுத்தானே நம்மூரில மலிந்து கிடக்கும் அச்சியந்திரக்கட் கூத்தனராவருவாய் தருகின்றன. இந்திரன் முதலிய தேவர்களையும், இந்திராணிமுதலிய தெய்வப்பெண்களையும், நாரதாதி முனிவர்களையும் கவரிகொடிகுடை முரசு முதலிய வரிசை பலபல கொடுத்துபுரியவும் பணித்து விடுகின்றனர். அது மட்டோ!! சாலோகமவிப்போரெத்தனைபேர்? சாமீபமவிப்போரெத்தனைபேர்? சாரூபசாயுச்சியமவிப்போரெத்தனைபேர்? மாணிக்க விழிருந்துவோரெத்தனைபேர்? அபிராமியின் மடிமீதிருந்துவோரெத்தனைபேர்? அமமமம!! இருவரை முதலையும் ஒருபட்டின் காண்கடிககுளேயே கொடுத்து விடுகின்றனவே! இவர்களியவாதிலாத சொலவினாலன்றோ நூக்கநிரிய லவததானிசன்! இதனை "சரம்தெறவழியவுடன்கனதிகழ்மிலைசங்கங்காரதன கழுகு மறறே யன்னதுகணடோரா, வாரக்குபுலவர்சொறறுர் மற்றவரசதகோ காணும், இரந்துமெதாழிலரா யிழுக்கமுற்றாக என்றே". என்னும் கந்த புராணச் செய்யுளானும் "குறையும் வளமுங் குறுகி வழிநடந்து, சென்றரிய தென்றாரிரா தேர"—என ஒருவர்வினவ, அதற்கு.—"ஒன்றும் கொடாதாரைச் சங்கே—இடாதேரை—வெனறுங் கொவெனறுஞ் சொன்னல—இடாதேரை யென்றும்" என மற்றவர் கூறியதாகிய இரட்டுவேயிது" என மற்றவர் கூறியதாகிய இரட்டையா வாககாலுமறிக ஆதலினால ஸ்ரீ சந்தரமூர்த்தியா வாககாலுமதிக ஆதலினால ஸ்ரீ சந்தரமூர்த்திகாயனார் கட்டளைவிட்டருளியவாறே, பொதிகாயனார்சட்டளைவிட்டருளியவாறே, பொய்மையாளரைப்பாடாது மெய்யான திருவருளைப் புகழ்ந்து வாழ்த்தல மிக வினிது

இங்ஙனம்
சாப்பாட்டு மித்திரன்.

விளம்பரங்கள்.

அசாதிரோகங்களுக்கு பிரதிக்ஷ அவுஷதம்.

கஸ்தூரிதிராவகம்.

இந்தத் திராவகத்தி லொருசொட்டுக்கு மூன்று சொட்டுவீதம் ஒரு ஒயின் கிளாஸ் தண்ணீரில் விட்டுக் காலை, மாலை, இரவு, படுக்கும் நேரம் சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்ட சீர் அழிவினாலே தாங்கமுடியாத வருத்தத்தை மூன்றுநாளையில் சுகமாக்கும்- ௪0 நாள் மருந்து சாப்பிட்டால் வியாதி நன்றாய்ச் சொஸ்தமாகும்- திருணவயசுள்ளவர்களுக்கு உண்டான பக்கவாய்வு துர்கடத்தையால் ஆண்மைப் பலமற்று சையோகஞ்செய்ய இயலாதவர்களுக்கு உள்ளுக்குச் சாப்பிட மேற்படி திராவகமும் ஆண் உடம்பிற் பூச துஜஜிபங்கதைலமும் எடுத்து உபயோகிக்க வேண்டியது- இன்னும் மேற்படி திராவகமானது இருமல், மூலச்சூடு, காசரோகம், அதிகாட்சென்றவாதரோகம், தலைச்சுற்று. மூளை பலவீனம், ஞாபகசக்திக்குறைவு, கண்புகைச்சல், பார்வைக்குறைவு, காட்சென்ற பிரமேகம். இவைகளுக்குக் கைகண்ட ஔஷதம். இந்த மருந்திலே கஸ்தூரி தங்கபஸ்பம் அப்ரகபஸ்பம் சாம்பிராணிப்பஸ்பம் வேறமூலிவகைகளும் சேர்த்துத் திராவகம் வடித்து வைத்திருக்கின்றேன்- இந்த மருந்துகளெல்லாம் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதனாற்றான் இது சீக்கிரம் சுகமடைவிக்கி மென்று கூறுகின்றேன்-இந்த மருந்தைக்கொடுத்து அநேகபிரயாணிகளைச் சுகப்படுத்தி விலையுயர்ந்த வெகுமதிகளும் பெற்றிருக்கின்றேன்- இப்போது எல்லாருடைய பிரயோசனத்திற்காக சொற்பசெலவெடுக்க வெளியே பிரசித்தம் பண்ணிவருகின்றேன். பித்தபாண்டு மகோதரம் காய்ச்சல்கட்டி வயிற்றிலிருக்கும் துர்நீர்களுக்கும் கைகண்ட ஔஷதம் விலை அரை அவுன்சுக்கு ரூபா பத்து இதற்குக் குறைத்து அனுப்புப்படமாட்டாது- தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்-

துஜஜிபங்கதைலம்.

சிலர் தம் இளம்பராயத்திலே புத்தியீனமாய் இந்திரியத்தைத் தம் கையால் பழுதாக்கிக்கொள்வதால் சில நாளைக்குப்பின் நரம்புகள் பழுதுபட்டும் ஆணுடம்பு பலமற்றும் சுருண்டு சிறிதாய்ப்போய் இந்திரியங் குறைந்தும் துர்ஸ்திரி சையோகத்தால் அநேக உஷ்ணமான மருந்துகள் சாப்பிட்டுப் பெலனற்றுப்போகிறார்கள்- இவ்விருவகையுள்ளவர்கள் மனக்கவலையுடன் வியாதியை ஒருவருக்கும் சொலலாமல வெட்கப்பட்டு இருப்பார்கள்- அவர்கள் இத்தைலத்தை ஆணுடம்பிற் பூசி உள்ளுக்குக் கஸ்தூரித் திராவகமும் சாப்பிட்டால ஆணுடம்பு சரியான நிலைமைக்கு வந்து பலப்பட்டு இந்திரியம் விர்த்தியாகி சஉ தினத்துக்குள் வியாதி சுகப்படும். உக நாள் தைலம்பூசி மேற்படி திராவகம் சாப்பிடவேரல வியாதியின் சுகம் தெரியும்- ஒரு அவுன்சு தைலத்தின் விலை ரூபா உ- அணு அ- தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்-

வீரியவஸ்தம்பனக்குளிகை.

ஆச்சரியம்! மிக்க ஆச்சரியம்!! ரோகமற்றவர்களுக்கு ஒரு குளிகையில தெரியும் ஆயிரம் ஸ்திரிகளைச் சம்போகிக்கிறதற்காக உண்டாக்கப்பட்டது இதைச்சிலர் சாஸ்திரத்திற் சொலலிய பிரகாரம் செய்யாமல சொற்பகிரயத்திற்கு விற்பனை செய்கிறார்கள்- ஆனால சாத்திரப்படி அதிக பொருள் செலவளித்துச் செய்பவர்களிடம் பெறப் பின்னடைகிறார்கள்- இது உலக இயலபே- இதில முக்கியமாயறிய வேண்டிய காரியம் யாதெனில இதின் முளுக்கிரயமும் கொடுத்து எடுத்த ஒரு குளிகையாற் சுகமறியலாம், காரியமும் விளங்கும், இதைப்பற்றி அதிகமாகச் சொலலத் தேவையில்லை- கஉ குளிகைக்குக் குறைய அனுப்பப்படமாட்டா- பரீட்சித்தவர்களே இதன் சுகத்தை அனுபவிப்பார்கள்- கஉ குளிகையின் விலை ரூபா இரண்டு- தபாற்செலவு அணு ௪-

—சாப்பிடும் விதம்—சையோகஞ் செய்ய அரைமணித்தியாலத்துக்கு முன் ஒரு மாத்திரையைச் சாப்பிட்டவுடன் காய்ச்சியபசுப்பாலிற் கற்கண்டு போட்டுக் குடித்தால் இந்திரிய மிழகாது- இனக வேணுமானால எலுமிச்சம்பழம் சாப்பிடவும்-......

—சொக்காதரதைலம்— அண்டவாய்வுக்குக் கைகண்ட உண்மையான மருந்து இதன் விலை ஒரு அவுன்சுக்கு ரூபா ௫-

—மகாநாராயண தைலம்—வாய்வுகள் கபாலபீனிசம் முதலான துக்குக கைகண்டது- ஒரு அவுன்சுக்கு ரூபா க- மேற்கண்ட மருந்துகளுக்குத் தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

காமவிலாசலேகியம் அல்லது சாலாமிஸ்ரிலேகியம்.

இத்தலேகியத்தை யான் அநேகபிரபுக்களுக்குச்செய்து கொடுத்துப் பலவியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள்மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதைதான்வினயபரத்திய் லோகநன்மைக்காக பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதனால் உண்டாகும்நன்மை சுகம்முதலியவை களை அடையும்படி பொதுஜனநலத்தைக் கருதியே இப்பொழுது இந்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசுரிக்கவருகிறேன்.

இது சாலாமிஸ்ரி குங்குமப்பூ சிலாஜித் கஸ்தூரி குமாஸ்தசா பிதாரு சாலர்முஸ்லி சப்பேத்முஸ்லி பிஸ்தாஸ் சார்ப்பருப்பு பாதம்பருப்பு சாதாவாரி கீமுள்ளிவிதை நாகப்பூ வங்கபஸ்பம் அப்ரகபஸ்பம் பவளபஸ்பம் வெள்ளிபஸ்பம் அயகாந்தசெந்தூரம் சாம்பிராணிப் பதங்கம் இன்னும் அநேகபுஷ்டியான மூலிவகைகள் சேர்த்துச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது, இதனால் நீரழிவு வெள்ளைநீராவு கண்ணெரிம்பு கரைத்ததுபோல் வெள்ளையாய்ப்போகுதல் நீர்க்கடுப்பு நீரடைப்பு மூலச்சூடு ஒருவருஷத்துள் உண்டாயிருக்கும் அண்டவாய்வு இருமல காசம் பித்தகாமாலை பித்தபாண்டு, பீனிசம்கைகால்காந்தவலி இடுப்புவலி பக்கவாய்வு சூலவாய்வு இன்னும் அநேகவிதமையான வியாதிகள் தீரும். ஸதிரிகள் இந்தலேகியத்தைச் சாப்பிடுவதால் சூதகவாய்வு பிரசவஅரையில் உண்டாகும் பலநோய்கள் தீர்ந்து தேசபுஷ்டியையும் பலத்தையும் தரும் பாலைவிர்த்திசெய்யும்.

சிலர் சூரணம் லேகியங்களால் சகலநோயும் தீர்ந்து அ0-வயதுள்ள முதியோரை யௌவனர்களாக்கு மென்றும் சந்தான மில்லாத ஸதிரீகள் கர்ப்பனியாவார்களென்றும் பலவாறு வீணான காரியங்களைப் பிதற்றித்திரிகிறார்கள். அவ்விதம் பிதற்றவும் பொய்சொல்லவும் என்மனச்சாட்சி எனக்கு இடங்கொடுக்கிறதில்லை. ஆனால் சர்ப்பந்தரிப்பதற்குத் தகுந்த அவிள்தம் என்னிட முண்டு இஷ்டமுள்ளவர்கள் ஆதியோடந்தமாய் அப்பேர்ப்பட்ட ஸதிரிகளின் தேகக்குணத்தைத் தெரிவித்து ஔஷதத்திற்கு வேண்டிய பணமுஞ் செலவெளிப்பார்களாகில் நான் ஔஷதப்பிரயோகம் செய்யககூடும். இதைப்புருஷர்கள் பெரியகளர்ச்சிககாய்ப் பிரமாணமும் ஸ்திரீகள் சிறியகளர்ச்சிககாய் பிரமாணமும் புதியவியாதிகளுக்கு உக நாளும் பழையவியாதிகளுக்கு சஅ நாளும்அத்தந்தவியாதிகளுக்குமருந்து எடுக்கப்படும்போது நம்மால் தெரிவிக்கபபடும் அனுபானத்துடன் சாப்பிடவேண்டும் விலை இறாத்தல்-க க்கு ரூபா உ0. கால்இறாத்தலுக்குக்குறைந்து அனுப்பபடமாட்டாது. புருஷர்களுக்கு சு0 பதுநாளைக்கு ஒருஇறாத்தல் போதுமானது ஸ்திரீகளுக்கு முக்கால் இறாத்தல் இதுசாப்பிடுவதற்குவெகு இன்பமும் மணமுமாயிருக்கும் இதில்லாதிரியேகிடையாது எடுக்கவிஷ்டமுள்ளவர்கள் வியாதியின்விபரத்தைக்கடிதமூலமாய்த்தெரிவித்து அத்துடன் அ அணு ஸடாம்பும்அனுப்பவேண்டியது அல்லாவிட்டால லேகியம் அனுப்பப் படமாட்டாது.

இந்தலேகியத்தில் விலையுயர்ந்த பஸபங்கள் சேர்ந்திருப்பதினாலேயே இந்தலேகியத்தின் விலை அதிகமாகியது நல்லபொருளுக்கு விலையதிகமென்பது யாவருமறிந்த உண்மையே. இந்தலேகியம் வைத்திய சாஸதிரத்திற் கூறியபிரகாரம் அற்பதவறுமின்றிச் செய்யப்பட்டது. கடையின்பசையான சரக்கைக்கொண்டு செய்த லேகியமானால் இறாத்தலொன்று ரூபா ச-க்குக்கொடுக்ககூடும் அதனால் ரோகங்கள் முறாறும் மாறமாட்டாது.

மிருத்துசிவன அல்லது கஸ்தூரி மாத்திரை.

எட்டுவிதமான சுரத்திற்கும் அசுத்தசலத்தினால் கொசுமுதலான விஷசெந்துக்களினால் உண்டாகும் மலேரியா ஆகிய விஷக்காய்ச்சல் களுக்கும் கஅ-விதமான சன்னிக்கும் இதில் ஒருமாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றி லுரைத்துச்சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்டசன்னியும் ஒரு அல்லது இருவேளை மருந்திற்சுகப்படும். ஏழுவேளை சாப்பிட்டால் சன்னி காச்சுசல்ரம முதலியன சுத்தமாய் சுகமாகும் கஉ-குளிகையின் விலை ரூபா உ.

காமனீமது பஞ்ரனீ மாத்திரை.

இதுதங்கம் அப்ரகபஸபம் கஸதூரி குங்குமப்பூ லிங்கசெந்தூரம் முதலியவிலையுயர்ந்தமருந்துகள் சேர்த்துச்செய்யப்பட்டுத் தயாராயிருக்கின்றது. இதன்சொற்பகுணத்தை மட்டுமகாட்டுகிறேன். நீரளிவு காசம் இருமல் ஈளைஇராதவாதரோகம்பிரமேகம்,மூலச்சூடு புதிதாய்க்காணும் அண்டவாதம் வெள்ளை முதலியவியாதிகள் நீங்குதாதுபுஷ்டி யுண்டாகும் மூன்றுநாளில்நல்லகுணம் தெரியும் சச நாளில் வியாதி பூரணசுத்தமாகும். காலைமாலை கச-நாட் சாப்பிடக்கூடிய உஅ-மாத்திரைகளின்விலை ரூபா ௫. சச-நாள் சாப்பிடக்கூடிய அஅ-மாத்திரைகள் ரூபா கரு-க்குக் கொடுக்கப்படும். தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

சந்திரிகா பிரதம மாத்திரை.

இந்தமாத்திரை காசம் பவுத்திரம் அண்டவாய்வு பக்கவாய்வு பித்தபாண்டு வெள்ளை நீர்க்கடுப்பு நீரடைப்பு பீனசகபாலம் துர்ஸ்திரீ சமனத்தாலுண்டான ரோய்களை யொல்லாத் தீர்க்கும் இம்மாத்திரையை உக-நாள் சாப்பிட்டால் பூரணசுகமுண்டாகும். மருந்தெடுக்கும்போது வியாதிக்கேற்ற அனுபானந் தெரிவிப்போம். சச-குளிகையின் விலை ரூபா மூன்றரை.

புத்தகங்கள்.

பின்னுற காட்டப்படும் அருமையான புத்தகங்கள் மானுடர் எவரும் இகபர நன்மைகளைக்கருதி அவைகளைக் கைப்பற்றிக் கொள்ளக்கடமையிருந்தால் இவ்விஷயங்களுக்கும் குருவைப்போல் போதிக்கக்கூடிய மெத்த அருமையான புத்தகங்களானதால் ஒவ்வொருவரும் இவைகளைக்கட்டாயம் வாங்கி வாசிக்கவேண்டியது.

க கோகசாஸ்திரம் மாபின்கட்டு ஒருபிரதி ரூபா ௩.
உ ,, கலிக்கோக்கட்டு ,, ௪.
௩ கைத்தொழிற்போதினி மாபின்கட்டு கஇ. கலிக்கோ ,, ரூபா உ.
௪. பூலோகௌஷதசோபகாரி வாணவேடிக்கைகளடங்கிய பத்தாம்சஞ்சிகை ஒன்று அணு க0.
௫ அநேக இங்கிலீஷ் சாமான்க ளடங்கிய ஒன்பதாஞ் சஞ்சிகை ஒன்றுக்கு அணு கஉ.
௬ சோகனலால் சரித்திரம்ஒன்றுக்கு அணு அ.
௭ சிப்பு சாய்பு சரித்திரம் அணு கஉ.
அ மேற்படிசரித்திரமும் சோகனலால்சரித்திரமும் ஒரேகட்டிட மொன்றுக்கு அணு உ0.
௯ ருசிய ஜப்பானியயுத்தம்இருபகுதிகள் ௩.௪.
க0 ரசமணிசெய்யும்புத்தகம்(அபக்கம்) ரூ கஇ.

மேற்காட்டிய புத்தகங்கள் வேண்டுவோர்க்குத் தாமதமின்றிச்சாங்கிரதையோடு அனுப்பப்படும் தபாலில் வேண்டுவோர்க்குத் தபாற்செலவு பிரத்தியேகம். மற்றவிபரங்கட்கு கார்ட்லாக்கை எழுதிப்பார்க்கவும். இனுமாக அனுப்பலாம் ஒருமுறை இப்பொருட்களை வாங்கித் தினமுமமகிழ்வை யடையுங்கள்.

எமதுவிலாசம

மகாராஜ கெங்காபிரசாத் பண்டிதர்

மருதானை முதலாம்டிவிசன் நம்பர்- 74

கொழும்பு.

முக்கியகவனிப்பு.

என்னுடைய அவுஷதசாலையின் ஹெட்ஆபிசை பரங்கிப் பேட்டையிலிருந்து ஸதிரமாக தஞ்சாவூருக்கு மாற்றியாய் விட்டபடியால் இனி எல்லா ஆர்டர்களும் இதனடியில் அச்சிட்ட எனது ஹெட் ஆபிசாகிய தஞ்சாவூர் விலாசத்திற்கே எழுதக்கோருகிறேன். பரங்கிப் பேட்டைக்கு எழுதவேண்டாம்.

எனது ஸ்திரமான விலாசம்.

பி. சுப்பராய்.

ஆயுர்வேத அவுஷத சாலை,

ஸ்ரீவெங்கடேசபெருமாள்கோவில்சன்னதி,

தஞ்சாவூர்.

தயவுசெய்து,
இதை தங்கள் சிநேகிதர்களுக்கு
வாசித்துக்காண்பியுங்கள்.

பி. சுப்பராயின்

அபூர்வ ஆயுர்வேத ஔஷதங்கள்.

அதிஉன்னத வாசனைத்திரவியங்களின் விலை விபாசாபிதா.

உயர்ந்தகோரோசனை தோலா க-க்கு ரூபா ௬
உயர்ந்த பச்சைக்கற்பூரம தோலா கக்கு ரூபா உ.
உயர்ந்தகுங்குமப்பூ தோலா க-க்கு ரூபா க.

உசிதமான அத்தர்திணுசுகள்—ரோசாப்பூ மல்லிகைப்பூ ஜாதிப்பூ மகிழம்பூ விளாமிச்சம்வேர் மரிக்கொழுந்து தாழம்பூ மருதளைப்பூ சுவாக்முதலிய புஷ்பங்களின முதல்தரமான அத்தர் வகைக்கு தோலா க-க்கு கிரயம் ரூபா க-அ-0 வி பி. சிலவு பிரத்தியேகம்.

தாமபூலவிகாரம்—தாம்பூலம் தரிப்பவர்கட்கு அதிக அவசியமான மணக்களிப்பு உண்டாகக்கூடிய வாசனைக்கலவை விலை டப்பா க.க்கு அணு ௪ வி. பி. சிலவு க- முதல் கஉ டப்பாக்கள்வரையில் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

சோடாவாடர்பவுடர்—இச்சூர்ணத்தில் கொஞ்சமெடுத்து குளிர்த்த ஜலத்துடனகலந்துகொண்டால் அதி உசிதமான சுயமான சோடாவாட்டர் உண்டாக்கும். ஒருசீசாவிலுள்ள பவுடர் சுமார் 8 சீசா சோடாவாடர் செய்யபபோதுமானது- விலை சீசா க-க்கு அணு ௬, வி. பி. சிலவு க-முதல் ௪ சீசாக்கள் வரையில அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

லெமனெட் பவுடர்—இச்சூரணத்தில் கொஞ்சமெடுத்து குளிர்த்த ஜலத்துடன் கலந்தால அதிஉத்தமமான லெமனெட் தயாராகி விடும். ஒரு சீசாவிலுள்ள சூரணம் சுமார் அ பெரிய சீசா லெமனெட் செய்யப்போதுமானது. விலை சீசா க-க்கு அணு ௬, வி. பி. சிலவு க முதல ௪ சீசாக்கள வரையில அணு ௫ பிரத்தியேகம.

பனனீர்—இப்பன்னீர் ½ அவுன்ஸ் சீசாவில் விற்கபபடுகிறது. இச்சிறுசீசாவிலுளள பன்னீரை ௩ பெரிய சீசா வெந்நீருடன் கலந்தால் முதற்தரமான ௩ சீசா பன்னீராகும். மேன்மையான பன்னீர், விலை சீசா க-க்கு அணு அ, வி பி. சிலவு க-முதல் ௬ சீசாக்கள வரையில அணு ௫ பிரத்தியேகம.

கஸ்தூரி கலந்த ல வண்டர் வாட்டர்—எங்களுடைய அவுஷதசாலையில் தயாராக்கப்பட்ட மிகவும் சுகந்த தரவியம். சீமையிலிருந்து வரவழைத்து விற்கிறவஸதுவலல. எப்பேர்க்கொற்றவர்களையும மயக்கக்கூடிய சுவாசனை, வஸதிரங்களுக்கு உபயோகித்தால, இன்பமான சுகந்தத்தை தரும. இந்த சுகந்தத்தை ௪ துளிகள் உபயோகித்தால், கடைகளில சாதாரணமாக விற்கும் லாவண்டர் வாட்டரை 20 துளிகள் உபயோகித்தால்எம் மாதிரியான சுகந்தமிருக்குமோ அதைவிட ஜாஸ்தியாக எம்முடைய லாவண்டர் வாட்டர் மனோரம்மியமான சுவாசனையை வீசும். உபயோகித்தவர்களை சுற்றி வெகுநேரம பரிசுத்தமான பரிமளத்தை பரவச்செய்யும். அரை அவுஞ்சு சீசாக்களில விற்கப்படுகிறது. விலை சீசா க-க்கு அணு அ, வி. பி. சிலவு க-முதல் ௬ சீசாக்கள்வரையில் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

ஒதிகோலோன்—இது சீமையிலிருந்து வரவழைத்ததல்ல, எங்களுடைய அவுஷதசாலையில் எங்களால சுயமாகத் தயாராககப்பட்டது. மனக்களிப்பை உண்டாக்கக்கூடிய சுவாசனை உடம்பில் பூசலாம், வஸ்திரங்களுக்குப்போடலாம் இதை உபயோகித்தால், தலைவலிகுணமாகும், தேக சிரமத்தை ஆற்றும், வெகுநேரம் வாசனைதங்கி உபயோகித்தவர்களை சுற்றி வாசனை பரவியிருக்கும், சாதாரணமாய் தண்ணீர்கலந்து கடைகளில்விற்கும் சரக்கைப்போல இல்லாமல் இது ஒருசுயமான வாசனைக்கலவை. கடைகளில் விற்கும் ஒதிகோலோன் க0 துளி உபயோகிக்குமிடத்தில், எம்மால்செய்து விற்றுவரும் ஒதிகோலோனை உ துளிகள் உபயோகித்தால் போதுமானது. அரை அவுஞ்சு சீசாகளில் விற்கபபடுகிறது. விலை சீசா க-க்கு அணு அ, வி. பி. சிலவு க-முதல் ௬-சீசாக்கள் வரையில அணு ௫ பிரத்தியேகம.

உரைந்த வாசனை பிலலைகள்—உரைந்த குலாப், உரைந்த மோதியா, உரைந்த லவண்டர்களாகிய ௩ திணுசுகள் உடுப்புகளுக்குப போடக்கூடிய உசிதமான வாசனைத திணுசுக்கு டப்பா க-க்கு அணு அ, வி. பி. சிலவு க-முதல் ௬-சீசாகள் வரையில் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

உடுப்புகளுககுப் போடும் சுவாசனைத் திரவியங்கள்—மனமோகினி, மனோரஞ்சன், ஜெகமோகினி, மதனவிலாசம், அசடர்சிறுய், கஷாஜிதமான்சிறுய்யென ௬ வகையான வாசனைகளிருக்கின்றன இவைகளில் ஒவ்வொன்றும் இப்பொழுதே மலர்ந்த புஷ்பங்களின் சுவாசனையுடையவைகள். வகை க-க்கு சீசா க-க்கு அணு அ, வி. பி. சிலவு க-முதல் ௬-சீசாகள் வரையில் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

கேசர் பவுடர்—இது ஓர்விதமான விலைபெற்ற சுகந்த கலவை. இதில்கொஞ்சமெடுத்து தண்ணீரிக்கலந்தாவது அலலது கொஞ்சம் சந்தனத்திற கலந்தாவது தேகத்திற்பூசினால் எவலாராலும் புகழத்தக்க பரிமளத்தைத்தரும. கலியாணம் முதலிய சுபகாரியங்களுக்கு இவை அவசியம் உபயோகிக்க வேண்டியது இதன் இன்பமான சுகந்தம் அநுபோகித்தவர்களுககுத் தான் தெரியும். சந்தனத்துடன்மனோரம்மியமான இசகிரேஷ்டமான கலவையைச் சேர்த்துக்கொண்டால் சந்தனத்தில் அத்தர், பன்னீர், குங்குமப்பூ, முதலிய வாசனைகள் சேர்க்கவேண்டிய தஅவசியம். சீசா க-க்கு விலை அணு அ, ஒன்றுமுதல் ௬-சீசாகள் வரையில் அனுப்ப வி. பி, முதலியசிலவுகள் அணு ௫, பிரத்தியேகம்.

அரகஜா—இது மற்றொருவிதமான திவ்யமான சுகந்த கலவை, இதைத் தனிபாகவாவது சந்தனத்துடனாவது, உபயோகிக்கலாம், தேகத்தில் பூசிக் கொள்ளலாம, உடுப்புகளுக்குப் போடலாம், அதி உன்னதமான வாசனை, இதன் திவ்யமான பரிமளத்தைச் சுகித்தறிந்தவர்களால் மிகவும் புகழப்படுகிறது, ஒருதடவை பூசினபிறகு பிரதிதினம் ஸ்நானம்செய்தாலும் ௩-நாள் பரியந்தம் இதன் இன்பமான பரிமளம தேகத்தில் தங்கி நிற்கும், விலை டப்பா க-க்கு அணு அ ஒன்றுமுதல கஉ-டப்பாக்கள் வரையில் அனுப்ப வி. பி. முதலிய சிலவுகள் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

அம்பர் இந்த சுகந்தத்தில் கொஞ்சமெடுத்து உடுப்புகளுக்குப்போடலாம, தேகத்திற்கும்பூசலாம் முகத்தில் தடவினதால் பருக்கள், கருப்புப்புள்ளிகள், மேகப்படர், அரிப்பு முதலியதுகள் நீங்கி முகத்திற்கு வசீகரத்தைத் தரும், வெற்றிலையில் தடவி தாம்பூலத்துடன் உபயோகித்தால மிக்க மனோஉற்சாகத்தைத்தரும். கொஞ்சமெடுத்து வெந்நீரிலக்கலந்து ஸ்நானம் செய்தால வெந்நீரெல்லாம் சுகந்த பன்னீர்வாசனை யுள்ளதாகும், மனக்களிப்பையுண்டாக்கி தேஹசிரமத்தை யாற்றும். விலை டப்பா க-க்கு அணு அ, ஒன்று முதல கஉ-டப்பாககள்வரையில அனுப்ப வி. பி. சிலவுகள் அணு ௫, பிரத்தியேகம்.

இந்தியன் பெட்டல் டஸ்டு—அதிமனோரம்மியமான சுகந்த கலவைப் பொட்டலம, உடுப்புப் பெட்டிகளில் வைத்திருந்தால் உடைகளுக்குமிகவும் உன்னதமான சுவாசனை ஏற்றுவது மன்றி வண்டு முதலிய பூச்சிகள் துணிகளில் அணுகாமல் காக்கும இதன் இன்பமான சுகந்தம் நெடுநாள் நிற்கும், பொட்டலம் க-க்கு விலை அணு ௪, ஒன்று முதல் கஉ-பொட்டலங்கள் வரையில் அனுப்ப வி, பி. சிலவுகள் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

உடுப்பு களுக்கு விலாசம் போடும் அழியாதமை அல்லது இங்கி—பருத்தி, கம்பளி, பட்டு முதலிய, வஸ்திரங்களில எவ்வளவு தடவை வஸ்திரங்களை துவைத்தாலும் அல்லது வெளுத்தாலும விலாசம் எக்காலத்திலும் அழியாது.இந்த மையினால் விலாசம் போட்டால உப்புகளை திருட்டுப் போகாமலும், மாற்றுப் படாமலும் தார்க்கலாம். விலை சீசா க-க்கு அணு அ, வி. பி- சிலவுகள் க-முதல் க-சீசாக்கள் வரையில் அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

சர்க்கரையின் பில்லைகள்—சர்க்கரையைவிட ௫௦0 மடங்கு தித்திப்பு ஜாஸ்தியாயுள்ள சர்க்கரையின் என்ற இந்த வெள்ளை சிறுபில்லைகளை எமக்காக ஸ்பெஷலாக சீமையிலிருந்து தயாராக்கப்பட்டுத் தருவித்து விற்கப்பட்டுவருகிறது. ஒரு சேர்பால் அல்லது காபி அல்லது தேயிலைக்கு ஒன்று அல்லது இரண்டு பில்லைகள் உபயோகித்தால் ஒருபிடி சர்க்கரையை உபயோகித்தால் எவ்வளவு மதுரமும், இனிப்புமிருக்குமோ அவ்வளவு தித்திப்பைத்தரும். சர்க்கரையையே உபயோகிக்கக்கூடாத மதுமூத்திரரோகிகளுக்கும், சர்க்கரையை உபயோகிப்பதினால் மதுமூத்திரம் வந்துவிடும் என்று அச்சப்படுகிறவர்களுக்கும், "சாக்கரையின்" மிகவும் உபயோகமுள்ளவஸ்து. சர்க்கரையை விட விலை சரசம். சர்க்கரையின் தர்க்குணத்திற்கு பயந்து அநேகர் சாக்கரையில்லாமலே காபி, தேயிலை, பாயசம் முதலிய பானங்கள் சாப்பிடுவதுண்டு. அப்பேர்க்கொத்தவர்களுக்கு "சர்க்கரையின்" உபயோகம் இவ்வளவுதான் என்று கணக்கிட முடியாது.

சீசா க-க்கு அணு அ. வி பி. சிலவு க, முதல கஉ, சீசாக்கள் வரையில் அனுப்ப அணு ௫ பிரத்தியேகம்.

(குறிப்பு) இந்தஇடங்களில் மலையாளம், தெலுங்கு, கன்னடம் முதலிய பாஷைகள் தெரியாததால் ஆர்டர் செய்கிறவர்கள் தயவுசெய்து தமிழிலாவது இங்கிலீஷிலாவது அடியிற் குறித்த விலாசத்துக்கு விவரமாகவும் தெளிவாகவும் எழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளக் கோருகிறேன்.

பி. சுப்பராய

ஆயுர்வேத அவுஷதசாலை,

ஸ்ரீவெங்கடேசபெருமாள்

கோவில் சன்னதி.

தஞ்சாவூர்.

ஆதிருதடக்தோழ்வாழ்க அறுமுகம்வாழ்கவெற்பைக், கூறுசெய்தனிவேலவாழ்க்குக்குடமயாழ்ச் செவ்வேள், எறியமஞ்ஞைவாழ்க யானைதன்னணக்குவாழ்க, மாதிலாவள்ளி வாழ்க் வாழ்க சீரடிய ரெல்லாம்.

Printed and published by M. S. Manicam pillai for the proprietor at the Sree Valampehyvilasa press Jaffna,