சண்முகநாதன்.

SANMUKANATHAN.

பத்திரவிகிதம்	
உள்ளூருக்கு வருடம்-க்கு ரூ	1-50
வெளியூருக்கு வருடம்-க்கு ரூபா	2
தொலைப்பகுதிக்கு வருடம்-க்கு	2-50
தனிப்பிரதி சதம்	8

மாசமிருமுறைசுக்கிரவாரம் பிரகடனமாகும்.

எளிதென் வில்லிறப்ப னெய்து மெஞ்ஞான்றும் விளியாது நிற்கும்பழி.

விளம்பர விகிதம்.	ரூ. ச.
முதன்முறைக்கு—	
ஒருகலத்துக்கு	7-50
அரைக்கலத்துக்கு	4-00
கால்கலத்துக்கு	2-60
வரி 1-க்கு	0 8
அடுத்தமுறைக்கு ஷை அரைவாசி	

மலர் க. } யாழ்ப்பாணம், பிரமாதிசஹு ஆவணிம் உஅவ. (12-9-13.) { இதழ்-அ

உ

குகமயம்.

பந்தாடு மங்கையர் செங்கயற் பாவையிற் பட்டுழலுஞ், சிந்தா குலந்தனைத் தீர்த்தருள் வாய்செய்ய வேன்முருகா, கொந்தார் கடம்பு புடைசூழ் திருத்தணிக் குன்றிற்கும், சுந்தா விளக்குமாரவமதிர் காவலனே.

சங்கரன்றன் சால்பினுறுஞ் சண்முகநாதன்பெயரோ, டிங்கிதமாம் பத்திரமு மெங்காளுக்—திங்கமுடன்' உன்னரிய நன்னிலைமை யுற்றெங்கும் பல்கிபிட, வன்னவன்றளை துணையாம்.

சண்முக நாதன்.

யாழ்ப்பாணம் பிரமாதிஸு ஆவணிம் உஅவ.

பெண்கல்வியும் ஆண்கல்வியும்.

—(o)—

சென்ற பத்திரிகைத் தொடர்.

இன்னும், மேலைத்தேசத்தவர் சகவாசத்தால நாகரிய பாடசாலைகளிற் கற்றவர்களும் கற்கின்றவர்களும் இவர்களைக் கண்ட மற்றவர்களுமாகிய நஞ் சிறுமிகள், மண்ணுஞ் சலமுங்கொண்டு செய்யவேண்டிய சுத்தி சிலவற்றைக் காகிதம் கடற்பஞ் சாதியவால் முடித்தும், விலக்கு வந்தாற் குறித்த காலத்திற் கோதுங்கி யிருத்தல் தூரிடத் தந்தூசுகொடுத்தன் முதலியன வில்லாதும், இலை கொம் பாதியவாற் சுத்திசெய்யும் பல்வரிசையைக் குச்சு (ப்றஷ்) மயிராற் சுத்திசெய்தும், கணவன தாயுட் பெருக்கத்தின் பொருட்டுமஞ்சலணியாது சவர்ககார முதலிய வணிந்தும், தங்கள் மூச்சுக்காற்று நச்சுத்தன்மை யாதலால், அதனைச்சுத்திகரித்தற்பொருட்டுத் தம்மூக்கிலே மூக்குத்தி புல்லாக் கணியாதும், கஞ்சிதேய்ப்புண்டகில் கமழும் பூந்துகிலை விதிப்படி கொய்சகம், முன்றொங்கவிட்டுச் சுற்றியுடுத்தலை விடுத்து அழுக்கேறப்பெற்ற உள்ளுடை பலவுடுத்தி வெளியே தேரலங்கரித்தாற்போன்ற பலவித முகிலாபபு வரிசையமைந்த "கவண்" என்னுமுடை தரித்து நிலந்தோய்ந்து பாவாடை பரவிப் பெருக்கவிட்டும், செம்பஞ்சூட்டிச் சிலம்பு கிங்கிணி பாதசாலம் பரிக்கப்பெறும் பாதங்களிற் றோற்சப்பாத் திறுக்கியும், (ரவிக்கை) கச்சணிந்து கொள்வதற்கு மாறுக இடை யிடையே சல்லடைக்கண் போல் வெளியுள்ளனவாகிய சட்டைகளைத் தேருக்குத் தொம்பைமாலை தொங்கவிட் டாங்குக் கைமுழுதும்மறையத் தரித்தும் கோலம்புரிகின்றார்கள். ஐயோ பரிதாபம் !இவைதாமா பெண்கல்வி?! இவைதாமா பெண்கல்விப்பயன்?! இம்மட்டா?! கணவன் பிதா தமையன் குருமுதலியபெரியோர்க்கெதிரில் ஆசனத்திருக்கின்றனர். அவர்களைக்கண்டெழும் வழக்கந்தெரியாமற்போய்விட்டது. அங்ஙனம் உட்காரும்போது ஸ்ரீ நடராசபபிரபுவினது தூக்கியதிருவடியேபோல ஒருகாலைத்தூக்கிமறுகாலின்மேலிட்டு ஊன்றியகாலின் கீழ்முயலகன்போல ஒருமரத்துண்டு சமர்ப்பித்துக்கொள்கின்றனர். அச்சமயத்தில் அவருக்கொரு திருவாசிலைத்துப்பார்த்தால் உள்ளவாறு நடராசபிம்பமென்றே சொல்லலாம். தங் கணவனுக்கமுதுபடைக்கும் வழக்கம் வேலைக்காரருக்கே யுரியதன்றித் தமக்கில்லையென்று தங்கணவனோடு சமமாகவேனும், அவருக்கு முந்தியேனும் போசனஞ் செய்வர். இவையெல்லாம் கல்வியால்வந்தசிர்த்திருத்தமாம். ஐயையோ இப்படியும் நாகரியத்தில மௌட்டிகங் குடிகொள்ளுமா?

இவர் "அன்னநடை நடக்கப்போய்க் காகந் தன்னடையுங் கெட்டவாறு" அலைதல் நீதியா?! இவையொருங்கே யொழிந்து நஞ்சிறுமிகள் குணப்படவேண்டுமேயானால் சைவசமய பாடசாலைகளிலே பயிற்றப்படல் வேண்டும். அல்லாதிருந்தால் இனித்தப்ப வழியில்லை. ஏனெனில் இப்பொழுதுதானே மேலைத்தேயசீர்திருத்தம் கழுத்தளவில்வந்துகொண்டது. [illegible]க்கும் வந்துவிட்டால் தலைமயிரைக் [illegible]த்தலையிலே தொப்பிகளும் அத்தொப்பிகளில்காக்கைகோழி கூகை கொக்கிறகுகளுஞ் சூடிப் பைத்தியக்கோலங்கொள்ள வேண்டியவராவர் ஆதலின் என்க. நிற்க,

ஆண்கல்வி

யைப்பற்றிச் சிறிது விசாரிப்போம். இக்காலத்தில் ஆடவரெனப்படுவோர் எவ்வித கல்விகற்கின்றனர்?! சுவபாடையைச் சுத்தமாய் விட்டுவிட்டனர். யாவருமரசபாடையையே விரும்பிக்கற்கின்றனர். அரசபாடை பயிலல் குற்றமென்பது நங்கருத்தன்று, ஆனாற் சுவபாடையை எழுத வாசிக்கவாயினு மறியாது அரசபாடை யொன்றையுமே கற்றலையும், தமக்குப் போதிய அளவின் மிகுதியாக அரசபாடையிலேதானே ஊதியமொன்றும் பெறாது வீண்காலங்கழித்தலையுமே குற்றமென்பேம். அரசினருதவிபெறும் சுவதேசபாடைக் கலாசாலைகளிலே வேதனமின்றிக் கற்பித்தாலும் சுதேசிகள் தம்மருமைப் புதல்வர்களை ஐந்தாண்டு நிரம்பாமுன்னரே அங்கில கலாசாலைகட் கனுப்பிவிடுகின்றார்கள். அங்கே, அப்பாடையேயன்றிச் சுவபாடை பேச்சளவிற் பயிலல் கூடாதென்றும், அங்ஙனம் பயில்வார்க்குத் தண்டம்விதித்தலுண்டென்றும் சில அதிபதிகள் கட்டாயப்படுத்திய விதிக்கமைந்து சிறுவர்களும் கலாசாலை நன்மையாகச் சுவபாடையை மறந்து நழுவவிட்டு ஒருபாடையுமறியாத வீட்டுப்பெண்களிடமும் வேலைக்காரரிடமும், "றைஸ்" "வாட்டர்" என்றசில ஆங்கில பதப்பிரயோகம் பண்ணிப் பித்தலாட்டமாடுவா ராகின்றார்கள்.

கல்வி வயிற்றுப் பிழைப்பினிமித்தமாக வேனும் டம்பத்திற்காகவேனுங் கற்கப்படுவதன்று. அது மடங்கொன் றறிவகற்றவும் அவ்வறிவு துணைக்கொண்டு வாலறிவனற்றொழவுமே கற்கப்படுவதென்க. அங்ஙனம் அறிவகற்ற வல்ல நூல்கள் நந்தென்மொழி வடமொழிகளிலன்றி வேறெம்மொழியினுமிலவாமென்க. "எம்பெருமாற்கற்றிலா" தாரும், கற்கத்தகாத நூலைக்கற்றவரும், தகுநூலைக்கற்றுங் கற்றவழி நில்லாதவரும் உலகத்தெவ்விதசிறப்படைந்திருப்பினும், கற்றோரெனப்படார், சிவஞானோபாயதர்மத்துக்கும் கல்வியேதக்கதுணை யாதலால், அதனாற் சீவனத்துக்கு வழிதேடாதார் கற்றகலவியும், தகாத நூலையே விரும்பிக் கற்றோர் கல்வியும், தக்க நூலைக்கற்றுங் கற்றவழிநில்லார் கல்வியும், என்றினைன [illegible]விகள் ஆண்பாலார் கற்றனவே யாயினும் தகுதிநோக்கிப் பெண்கல்வியென்[illegible]கப்படும். எவரொருவர் இம்மை மறுமைக்கு உரியனவாகிய பொருணூல் அருணூ[illegible]லைக் கற்றுக் கற்றவழி நின்று அவற்று[illegible] பெறமுயல்வரோ, அவர[illegible] ஆண்கல்வி யெனக்க[illegible]தப்படும்.

பெண்க ளரசபாடை[illegible]யிலும் சுவபாடையிலும் சிலவகுப்[illegible]களிற் சித்தியெய்திச் சிதவாதிய சித்திரங்களையுஞ் சிறிதுகற்றுக்கொண்டவுடனே தம்மைத் தேவமகளிரென [illegible] மாந்து கால்நிலந் தோயாதவாறு சப்பாத்தணிந்து சிறகுபெற்றாற்போலப் புயங்கீழ்வாகுவலயங்க ளமைந்த சட்டை[illegible] நால்[illegible]காகிதம் கிடைச் [illegible] மாலெடுக்கு மிக் காலத்தில், ஒருபாடையேனுங் கல்லாமலும் அரசபாடையில் 3 4 வகுப்புக் கடந்த வுடனும் போட்டர் பியோன் கேற்கிப்பர் வேலைக்கலைந்து திரிவோரைக் கடிமணம் புரியுங்க ளென்றால் அக்கன்னியர் கனவிலுமிசையாரே! ஆண்க ளெல்லாம் கல்விமான்களா யிராமையாலன்றோ பெண்களெல்லாம் சட்டை தொப்பி தரித்தவராய், அவையிலு முலாவத்தக்கவராய்ச் சம்பாத்தியமுடையவராய்ச் சிறப்புப் பெற்றவராய் வயது வண்ணம் வடிவு குண மாதியவற்றில் மிகக் குறைந்தவ ரென்றாலும் கல்வி யறி வுள்ளவராய் எவ ரொருவர் வருவா ரென்று ஐந்தாறியாண்டு செல்லினு மாறுதலாகக் கழித்து அத் தகையார் வரவையே யெதிர்நோக்குகின்றார்கள். ஆதலின், ஆடவரைப் போலவே பெண்களும் படிக்கவேண்டு மென்ற காலம்போக, பெண்களைப் போலவே ஆடவர்களும் படியுங்க ளென்றுகூறவேண்டிய காலமாகஇப்பொழுதுமா யிக்கொண்டது

"கைப்பொரு டன்னின் மெய்ப்பொருள் கல்வி." (சுபம்.)

கடிதம்.

நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கோயில் மகோற்சவம்.

—(III)—

(சென்ற பத்திரிகைத் தொடர்.)

இனி. மகோற்சவதரிசனஞ்செய்யும் பெண்களதுநிலையைச் சிறிதாராய்வாம். "பேதமை யென்பது மாதர்க் கணிகலம்" என்பது! பெண்க ளறிவுடையரேயாயினும் அடக்கத்தினால் அறிவி லாதார்போல அமைந்திருத்தல் வேண்டுமென்பதனை வலியுறுத்துதற்காக நாலடியார் அருளிச்செய்யப் பட்டுள்ள ஓரடித்தினருதகிரமேயெனினும், அதனை இக்காலத்துள்ள பெண்களே [illegible] யமைக்குமிடத்து அதனை வெளிப்படைப்பொருளினலேறு கொள்ளவேண்டியிருக்கின்றது. அப்படிப்பட்டபேதைமை செறிந்தபெண்களுட்பெரும்பாலார் இப்பொழுது உற்சவதரிசனத்துக்கு வருகின்றார்கள். அவருள்ளுங் கண்டகாளையரெல்லாங் கருத்தழிந்து காமுறப்பண்மடங்கைத் தம்மை அலங்கரித்துக் கொண்டு வரும் இளம்பருவத்தெரிவையர்களேபெரும்பாலாராவர். ஸ்நானஞ்செய்து தோய்த்துலர்ந்தவஸ்திரந்தரித்துச் செல்லவேண்டியது முறையேயாயினும், இவ்விளமபருவத்தெரிவையர்கள், வண்ணானொலிக்கப்பட்டுக் கஞ்சிதேய்ப் புண்டகில்கமழும் பூந்துகில்களைக் கவுனுடையாகத்தரித்துச், சர்வாலங்காரபூஷணிகளாகக் காமவேதத்தைக் கருங்கடைக்கண்களான் மொழிந்துகொண்டு லாவருதல் நீதியாகுமா? அஃதிவரது நிறையைக்குறைத்துப்பங்கஞ்செய்யாதா? காளையர் குழுவிற்புகுந்து நெருக்குண்டு நடமுதலிய நாற்குணங்களையு மொருங்கேதறந்து தங்கள்கற்பைச் சிதைத்தொழித்த[illegible]வாமி தரிசனபயனுதுமா? இவர்கள் இங்[illegible]னமா [illegible]கோலத்தோடு வருதலினலே தாமுந் தமது கற்பைக்கெடுத்துச் சுவாமிதரிசனத்துக்கெனவருவாரும் [illegible] கெடுக்கவிடுகல் ஒருதலையேயாமென்பது கருதியன்றே, அறிவா ராயர்ந்த பண்டைக் காலத்துப் பெரியோர் மகோற்சவதரிசனத்தின்பொருட்டுச் செல்லலாகாதென இவரைவலியுறுத்தித் தடைசெய்துவைத்தனர் இந்திரியங்களின் வலியையும் இக்காலநிலைமை யுமுள்ளபடி ஆய்ந்துணர்ந்த அறிஞர்கள். இப்பெண்களைப் பற்பல பகுதியினர்களாகிய ஆடவர்கள் நிறைந்துள்ள இங்ஙனமாய இடங்களுக்குப் போருமாறு இடங்கொடுப்பார்களா? இவர்களது நிலையைக் குறித்து இனி ஒருமுறை மிக விவரமாக விரித்து விளக்க உத்தேசித்திருக்கின்றோ மாதலின், ஈண்டுப்பிண்டமாக மாத்திரங்கொண்டுரைத்தோ மென்க.

இனி மகோற்சவவிரத மனுட்டிப்போர் நிலையினைச் சிறிதாராய்வாம். இவ்விரதத்தை அனுட்டிப்போருட் பெரும்பாலார், தமக்குச் சித்தசுத்தி பிறந்து சுப்பிரமணியப் பெருமான துதிருவருளைப்பெற்று அதுவாயிலாக முத்திபெற்றுய்ய வேண்டுமென்னுங் கருத்தோடனுட்டிக்கவே யில்லை. பின்னர், முன்னே தமக்குநேர்ந்த நோய் வழக்கு முதலிய நீங்குமாறு நேர்ந்திருந்த கடனுக்காகவே அனுட்டிக்கின்றார்கள். அங்ஙனஞ்செய்தல் பெரும கெடுதியேயாமென்று இவர்களுக்குத் தெரிந்திருந்தால் இவர்கள் இப்படிச் செய்வார்களா? இங்ஙனஞ் செய்வார்க்கு நாய்ப்பிறப்புக் கிடைக்கு மென்று சுப்பிரமணியப்பெருமான் தாமே அகத்தியருக்குபதேசித்தனமஉபாகமமாகிய சிவதருமோத்தரத்திற்சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதே. அமெரித்திச சொல்வதை ஒரு பொருட்படுத்தாதொழியினும், சிவதருமோத்தரம விதிப்பதையும் பொய்யென் றொதுக்கிவிட முடியுமா? இதனை நம்மவர் சிறிது சிந்திக்கக் கடவர்கள். இவர்கள் விரதோத் தியாபனஞ் செய்யும்பொழுது, கட்குடியரும் மாமிசபட்சணிகளுமாகிய அஞ்சாரப் பண்டாரிகட்குச் சோறு கொடுக்கின்றார்களே! அவர்கள் பற்பல இடங்களிலுஞ் சென்று விலாப்புடைக்க உண்ணுதலோ டொழியாது ஒவ்வோரிடங்களிலும இடைக்கலையென் றொவ்வொன் றிட்டு வாங்கிரேப்பிய எச்சிற்சாதமூட்டைகளைப் பறையர் பள்ளர் முதலிய இழிந்த சாதியார் வீடுகளுக்குச் சுமந்துகொண்டு போய்விற்று, அப்பணத்தைக் கள்ளுக் கடை களுக்கும் இறைச்சிக்கடைகளுக்குமன்றோ இறைத்துத்திரிகின்றார்கள்! அப்பாவம் யாரைச்சாரு மென்பதையும் நம்மவர் சிறிது சிந்திக்கக் கடவர்கள்.

விரதோத்தியாபனத்தின் பின்னர் இவர்கள் தாங்கள் அனுட்டித்த விரதத்திலே தவறிய குற்றத்துக்குப் பரிகாரமாகிய ஒரு பிராயச்சித்தமுஞ் செய்கின்றார்கள். அஃதாவது, எண்ணெய்தேய்த்து ஸ்நானஞ்செய்து, கொழுத்த ஒரு ஆட்டுக்கடாவை வெட்டிக் கறிசமைத்து விலாப்புடைக்கப் புசித்துச், சாராயத்தை வயிறுகொண்டமட்டுங் கண்டமட்டுங்குடித்துக்களியாட்டயர்தலேயாம். அந்தோ இவர் மதியிருந்தபடியென்னே! "தன்னூன் பெருக்கற்குத் தான்பிறி தூனுண்பா னெங்ஙன மாளுமருள்" எனத் தேவரருளிச்செய்தவாறு இவர் எவ்விரதத்தை அனுட்டித்தாலும், இப்புலைத்தொழிலைப் புரியும் இக்கீசர்க்குச் சுப்பிரமணியப் பெருமானது திருவருள் கிட்டுமா? கொலையே பாவங்களுக் கெல்லாந் தலையென்பதை யறியாமையினன்றோ இவர் இங்ஙனஞ் செய்யத்துணிகின்றனர்! விரதத்தினத்து மாமிசம் புசியாதொழித்து விடுதலினால், அது குற்றமேயாமென்பதிவர்களும் வெளிப்படையாகத் தெரிகின்றதேயாமன்றோ! பின்னர் அதனை என்றைக்கும் விட்டொழித்துவிடுதலன்றோ சிறப்பு! இதனை நம்மவர்கள் சிறிதுஞ் சிந்திக்கக் கடவர்கள்.

நமதியாழ்ப்பாணத்துக் கோயில்களிலே இப்பொழுது சண்டைகளுக்கும் பாவங்களுக்கு மெல்லாம் மூலவேராயுள்ள ஒருபெருந்தீயசெயல் குறைந்து வருதலைக் காண்பது மாத்திரம் நமக்குப் பெரும் மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. சுவாமிதரிசனஞ் செய்யுமாடவர்களுள்ளங்களைத், தமதபிநயங்களினாலுங் கருநெட்கடைப் பார்வையினாலும் கவர்த்திழுக்கும் பேராற்றலைப்பெற்றுள்ள பண்ணியப் பெண்களாகிய தாசிகளுடைய நடனங்கள் இப்பொழுது குறைந்துவந்துவிட்டது. அஃதொருவரது முயற்சியினாலே குறைக்கப்பட்டதன்று. தேவருளினாலே ஒருவாறு தானே குறையத்தொடங்கியது. அதனாலன்றோ உற்சவதினங்களிலே முன்னே நடந்த சண்டைகளும் இப்பொழுது குறைந்துவந்து விட்டது! கெடுதிகளேயன்றி ஓரணுப் பரிமாணமாவது நன்மையைத் தராத இவ்விடச் சிமாட்டிகளைக், கோயில்களை விட்டொருங்கே யொதுக்கியொழித்தருளுமாறு கலிகால வரதராகிய சுப்பிரமணியப் பெருமானது திருவருளைப் பிரார்த்திக்கின்றோம். க—ன்.

பிறவூர்க் கையொப்ப நேயர்களுக்கு விஞ்ஞாபனம்.

இச்சண்முகநாதன் அபிவிருத்தியின் பொருட்டுக் கையொப்ப மறவிடும் நோக்கமாக இதன் போஷகரி லொருவராகிய ஸ்ரீ. த. இளையதம்பியவர்கள் முல்லைத்தீவு, வவனியா, அநுராசபுரம், குருநாக்கல், கண்டி, கம்பளை, மாத்தளை, நாவலப்பிட்டி, ஹற்றன், இரத்தினபுரி, நீர்கொழும்பு, கொழும்புமுதலிய இடங்களுக்குச்செல்லுகின்றபடியால் அவ்வவ்விடங்களிலுள்ள ஒவ்வொரு சந்தாநேயர்களும் தங்கள் தங்களால் வரவேண்டிய பாக்கிப் பணத்தைச் செலுத்துவதோடு அடுத்த வருடப்பணத்தையும் அவரிடத்தில் கொடுத்துப் பற்றுச்சீட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளுமாறு வேண்டுகின்றோம். இன்னும் சந்தாதாரர்களைச் சேர்த்து மென்மேலும் பத்திரிகையைநன்னிலைக்குக்கொண்டு வரும்படியாகவும், ஏனையகையொப்ப நேயர்களைக் கீழேகாணும் விலாசப்படி தங்களால் வரவேண்டிய பணத்தை அனுப்பும்படியாகவுஞ் செய்யும்பொருட்டுங் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றோம்.

விலாசம்.
மானேசர்,
சண்முகநாதன் ஆபீஸ்
நல்லூர்க்கந்தசுவாமிகோயில்மேலவீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

சமாசாரங்கள்.

காலநிலை—மழை வருஷித்தற் குரிய கார்காலம்பிறந்தும், மழையை இன்னுங் காணோம். ஒருநாள்மாத்திரம்பெய்த சிறுமழையினாலே ஊரிலே காய்ச்சல் முதலிய நோய்கள் வருதற்கேதுவாயிற்று. உணவுப்பதார்த்தங்களெல்லாம் விலையேறிக்கொண்டே வருகின்றது. தம்மை அறிஞரென மதித்துக்கொண்டு திரியும் போலி வித்துவான்களினாலே சமயபத்தி குறையத்தொடங்கிக்கொண்டது. அதனால் நமது சமயம் புறச்சமயிகளுடைய நிந்தைக்குங் கண்டனத்துக்கும் இடனாகி விருத்திகுன்றத் தொடங்கிக் கொண்டது.

பிளேக்—மதுரையிலும்பிளேக்குநோய் பரவுகிறதாகக் கேள்வி.

மரத்திலிருந்து வீழ்தல்—கண்டி ஆஸ்பத்திரியில் புசும்பா என்னும் 22 வயதுடைய ஒருவன் மரத்தால்வீழ்ந்த காயத்தினால் மரித்தான். இவன்வெற்றிலையாய்கிறதற்காக ஓர்மரத்திலேறியபோது அம்மரக்கொம்பு முறியக் கீழேவிழுந்ததுமேலேயே இச்சம்பவம்நிகழ்ந்தது.

தற்கொலை—போசதுனைத் தோட்டத்திலுள்ள பெரியசாமி யென்பவன் தன் கழுத்தை ஒருவெட்டுக்கத்தியைக்கொண்டு அறுத்து மாண்டான், ஏன் இப்படிச்செய்தானென்று விளக்கத்தில் வெளியாகவில்லை.

பள்ளிக்கூடப்பையன் அமிழ்ந்திஇறத்தல்—கம்பளைக்குக்கிட்ட [illegible]ள ஓராற்றில் இருசிறுவர்கள் பள்ளிக்கூடம் விட்டுக் குளிக்கச்சென்றபோது ஆழமான நீரிலகப்பட்டு அடித்துக்கொண்டு போகப்பட்டார்கள். ஒருவன் ஒருதமிழ் மனிதனாற் காக்கப்பட்டான் மற்றவனின் பிரேதம் கண்டு எடுக்கப்பட்டது. சிலகாலைக்குமுன் 5 பேர்கொண்ட ஒருகுடும்பம் முழுவதும் இந்த இடத்திலேயே அகப்பட்டு ஒருவராற் காப்பாற்றப் பட்டது.

வாலிப கள்ளக் கைச் சாத்துக்காரன்—வில்லியம் ஆர்னேலின் டீ சொய்சா என்னும் ஒருபள்ளிப்பிள்ளை, கள்ளக் கையெழுத்திட்டானென்றும் ஏமாற்றினனென்றும் டிஸ்திறிக்கோட்டில் விளங்கப்பட்டான். இவன் தனக்குத் தெரிந்த ஒருவருடைய பெயரைத் தன்பெயராகக் கொடுத்துக் குருநாக்கலிலுள்ள அவன் தகப்பனைத் தனக்குப்பணம் அனுப்பும்படி தந்திபடிப்பதுபோலச்செய்தான். நீதவான் குற்றவாளி 16 வயதுக்குட்பட்டவனாயும் விளக்கமறியலி லிருந்த[illegible]லும் கடினசிட்சைகொடுக்கவில்லை [illegible]று ஒருவருஷத்துக்கு நன்னடத்தைக்காரனாக வைத்திருக்கும்படி 250 ரூ பிணையில் அவனுடைய தமையன்வசம் ஒப்புவித்தார்.

எந்திரவியக்கமீன்பிடி—மஸ்கேலியாவில மூன்றுசிங்களவர் எந்திர உதவியைக்கொண்டு மீன்பிடித்தார்களென்றுக் குற்றஞ் சாட்டப்பட்டார்கள். அநேக சாட்சிகள் விளங்கப்பட்டபின் ஆளுக்கு500ரூ வீதம் பிணையில்விடப்பட்[illegible]க்கிறார்கள்.

[illegible]

மணவாளன் [illegible] இன்ஸ்பெக்டர் ஜெனறல் ஒவ் பொலிஸ் வீட்டிலே அப்புவேலையாயிருந்த அந்தோனி யென்பவனின் திறங்பெட்டி யொன்று களவுபோய்விட்டது, இவன் சமீபத்தில் இந்தியாவில் நடக்கவிருந்த தன்விவாகத்திற்கு வேண்டிய சிலகலியாணச் சாமான்களும், காசு 40 ரூபாவும் வைத்திருந்தானாம்.

துணிகரக்களவு—வாக்கர்கொம்பனியின் ஓர்பகுதியிலே யிருந்த பணப்பெட்டி யொன்று புதன்கிழமை யன்று காலை காணமற் போய்விட்டது. காசுப்பொறுப்பையுடையவர் சிறுஅலுவலாக இன்னொருபக்கத்துக்குச் சென்றவுடன் இது திருடப்பட்டிருக்க வேண்டுமாம். பெட்டியில் இருந்தபணம் 100 ரூபா மாத்திரம் எடுக்கப்பட்டபின் பற்றுச்சீட்டுகளுடன்பெட்டி ஒருகுவியல்மரங்களுக்குள் கிடக்கக் கண்டெடுக்கப் பட்டதாம், திருடன் அகப்பட வில்லை.

கள்ளுக்கடை—பீதிறிக் பெரேறு என்பவன் இரவு 11 மணிக்குப் பின்பு தன் கள்ளுக்கடையைத் திறந்துவைத்தானென்னுங் குற்றத்திற்குள்ளாய் 50 ரூபா தெண்டமிறுத்தான்.

வேடிக்கைகாட்டிக் குற்றமிறுத்தல்—டீ. எம். செட்டன் என்பவர் சலாபம் பொலிஸ் நீதவான்முன் ஹென்றிக் அப்புவையும் இன்னும் மூவரையும் ஒருகாய்ச்சிய இரும்பினாற் சுட்டாரென்று குற்றஞ் சாட்டப்பட்டார். அவர்தான் வித்தை விளையாடுகையில் சம்பவித்த தென்றார். 100 ரூ தெண்டங் கொடுக்கும்படியும், இதில் காயப்பட்ட நால்வரும் ஆளுக்கு 15 ரூபாவீதம் செலவு பணம் பெறும்படியும் தீர்ப்பாயிற்று.

சுட்டான்! சுட்டான்!!—கல்கற்றாவிலுள்ள வைத்திய ஆஸ்பத்திரியிலே சென்றவாரம் ஏ. எச். பிறடி என்னும் ஐரோப்பியன், தீத்தாரூய் என்னும் ஓர் நேஸ் (செவிலித்தாய்) ஒருத்தியைத் துப்பாக்கியாற் சுட்டான், தன்னையும் சுட்டுக்கொன்று கொண்டான். இவன் சுடும்போது "உன்னைநான் விவாகம் புரியாவிட்டால் வேறொருவரும் அது செய்ய முடியாது" என்று சொல்லிக்கொண்டே சுட்டானும்.

கிருகப்பிரவேசம்—நம் பத்திரிகையின் போஷகரிலொருவரும் பிரபலவைத்தியருமாகிய திருநெல்வேலி ஸ்ரீ. நா. இராமலிங்க வைத்திய ரவர்கள் இந்தமீ [illegible] வியாழக்கிழமை இரவு வந்த சுபமுகூர்த்தத்தில் தாம் புதிதாக இயற்றிய கிருகத்திலே பிரவேசஞ்செய்தார்கள்.

தேகவியோகம்—நல்லூர்வாசரும் பிரபலவர்த்தகரும் நம்பத்திரிகாபிமானியும் ஆகிய ஸ்ரீ. வே. செல்லப்பா அவர்களின் மருகியும், பிரபலவைத்தியர் ஸ்ரீ.பி. வல்லிபுரமவர்களின் புத்திரியும், கண்டிப்பகுதியில் ரீமேக்கராக விருக்கும் ஸ்ரீ. பி கதிரவேலு அவர்களின் சகோதரியும், நம்நண்பர் ஸ்ரீ. செவக்கொழுந்து அவர்களின் பிரியபத்தினியுமாகிய ஸ்ரீமதி. பார்வதிப்பிள்ளை பிரசவ காலத்தி லுண்டான நோய் காரணமாகச் சென்ற வியாழக்கிழமை தமது 18-ம்வயதில் தேகவியோகமாகினதறிந்து துயருறும் சுற்றமித்திரரோடு நாமும் அநுதாபப் படுகின்றோம். க—ன்.

கடிதம்.

[கடிதக்காரர அபிப்பிராயங்கட்குப் பத்திராதிபர் உத்தரவாதியலலர்]

மடமடல்.

தமிழ்ப்பாஷையின் இலக்கியவிலக்கணமுணராவது விசப்பெற்றறியாத மக்கமதியினராகிய மேனாட்டா ரொருவர், அறிஞரெதிரே வெளிவருதற்கஞ்சிச், சந்திவேல என்னுமொரு கையொப்பத்துண் மறைந்து நின்று, சென்ற சண்முகநாத பத்திரவாயிலாக வெளிப்படுத்திய அபத்தபரிபூரணமாகிய விஷய மொன்றை வாசித்துப் பார்த்தோம். சாரமற்ற அப்பதர்க் கடிதத்துணிறைந்துள்ள வழுக்களை ஆராய்வான்புகுதல் மணற்சோற்றிலுட் கல்லாராய் வான்புகுதலோ டொக்குமேயாயினும், அக் கடிதர், தம்மையும் வித்துவ குழாத்து ளொருவராகச் சேர்த்துக் கொள்ளும் பேராசைபிடர் பிடித்[illegible]ட்டப்பட்டாலும் மோகிக்கையற [illegible] போது மெனத் துணிந்து புறப்பட்டான் போலப் புறப்பட்டுள்ளா ராதலின், முதல், அவர திலக்கண வழூஉக்களுட் சிலவற்றை மாத்திரமாவ தெண்ணெடுத்து விளக்கி அவர தறிவின்குறைவைக்காட்டியே அப்பாற் செல்ல வேண்டியது முறைமையாயிற்று.

"கொண்டும்—நாமம்பூண்ட" என்னுங் கொடரிலேவரும் உம்மைக்கு முடிவியாது? "விஷயத்தை ÷ "சண்முகநாதன்" இதில்" "ள்ளை" எனப்புணர்தற்கு விதியாது? "சமஸ்கிருத" என வரைதல் பொருந்துமா? "அவைகள்—குறைவற விளக்கற்க" என்பதற்குச் செயப்படுபொருளென்னை? "இழுத்து" என்பதற்குச் செயப்படுபொருளெங்கே? "மின்டிவிழுங்குத" லென்னை? "விளங்க" "புலப்பட்ட" என்பவற்றிற்கு எழுவாயென்னை? "உடைய ரென்பதை மேற்படியார் பிரசங்கங்களில் நித்திரைதூங்கிய தெவரும மறுக்கார்" என்றது மொரு தமிழ் தானு? அதன்பொரு ளென்னை? "தமிழறிவில்லா கொகதாரில்" என்பதிலுள்ள அநுவாதக் குறியினர்த்த மென்னை? "குற்றத்திற்கு ÷ தமிழறி" "லென ÷ தெள்ளிதி லறிவர்" எனப்புணர்தற்குவிதியாது? 'சண்முகநாதன் அயலுரிமை காட்டியே இவ் விஷயத்தைப் பிரசுரித்த' தென்பதனை சனங்களுக்கிவர் காட்டிய தெவ்வாறு? இதனை எழுத லாயினேனும் என எழுதத்தெரியாது முட்டுற்று 'இஃதெழுத லாயினேனும்' என நாணமொரு சிறிதுமின்றி எழுதத்துணிந்த இச்சீமான் தானு கண்டனமெழுதப்புறப்பட்டவர்? இவர்பாடு தவளை கூத்தப்பார்க்கப் புறப்பட்ட பாடாகவன்றோ வந்துமுடிந்தது! கண்டனமின் மியாங் தலியின் வண்ணமே! 'கல்லாதவருநனிநல்லர் கற்றார்முற்—சொல்லாதிருக்கப்பெறின்' என்னுந் தெய்வப்புலவர் திருவாக் கிச்சீமானுக்கே தகும்! இனிஇவ்விஷயத்தை இன்னும்பெருகவிரித்து [illegible]த்தைப் புண்படுத்தலாகாதெனக் கருதி, இவரது வழூஉக் களஞ்சியத்தை இத்துணையிற்பூட்டிவிட்டு, இவரது போலிவிஷயத்தை இனிச்சிறிதாராய்வாம்.

இலக்கிய இலக்கணங்களை முறையே நல்லாசிரியரிடத்தகன்குகற்றுச் சித்தாந்த நூலாராய்ச்சி யுடையவராய்ப், புராணப்பிரசங்கங்களையுஞ் சைவப் பிரசங்கங்களையுஞ் சபையாருள்ளங்களி லெளிதே பதியுமாறு பிரசங்கிக்கு மாற்றலிற் சிறந்துள்ளவராய், இலங்கை இந்தியாமுதலிய தமிழ்த்தேசங்களிலெல்லாம் பெரும்புகழ்படைத்து விளங்கப்பெற்றுள்ளவர் ஸ்ரீமத். சு. சரவணமுத்துப்பிள்ளையவர்களென்பது உலகறிந்தசத்தியம். அஃதன்றிக் குணநடைகளினாலும் விழுப்ப மமைந்த ஒழுக்கத்தினாலும் மிகச்சிறந்துள்ளவர். குறித்த விஷயத்தை எவ்வெவருள்ளங்களிலு மெளிதினுடனே பசுமரத்தாணிபோற் பதித்து நாட்டத்தகுங் கத்தியரூபமாகிய வசனமெழுதுதலிலே மகாசமர்த்துள்ளவ ரென்பதனை, மறுப்பா ரொருவரில ரென்பதனை மறுக்கத் துணிபவர் யாவர்? பிள்ளை யவர்கள் இங்ஙனமேயாக அறிஞர்களெவராலும் புகழ்ந்து பாராட்டற்குரிய பெருங்குணங்க ணிறைந்துள்ளாரேயாயினும், இறுமாப்பும் போலி வேடமும் பொருந்தப் பெறுதாராய், எவ்வெவரிடத்துந் தாழ்ந்த நடையும் இனியமொழியு முடையாராய்க் காலங்கழித்து வருதலையு முலகறியுமே. இங்ஙனமாய பிள்ளை யவர்கள் பல அறிஞர்களது வேண்டுகோளை மறுத்தற் கஞ்சி, வஞ்சனையாக மறைந்து நின்று அறிஞரா லொதுக்கி விடத்தகும் கிராமிய நடையிலே நெறிதவறியவர்க்குக்களைப் பிரயோகியாது, மரியாதை தவறு நாகரிகநடையிலே தமதுசுவநாமத்தோடு வெகுசனோபகாரமாக ஒருவிஷயத்தை வெளிப்படுத்திய துண்மையே.

அவ்விஷயத்திலே குன்றக்கூறல், மிகைபடக்கூறல், வழூஉச்சொற் புணர்த்தல், வெற்றெனத்தொடுத்தல், மற்றொன்றுவிரித்தல், மயங்கவைத்தல் முதலிய குற்றங்களொன்றேனு மணுகப் பெறாது, பத்தழகுங் குடிகொண்டொழுக, அறிஞரெவரு மமுதெனப் பருகுமாறு, காரியகாரண முறைபிறழாது, சென்றுதேய்ந் திறுதற் குற்றமு மணுவளவேனு மணுகாதவாறெழுதப்பட்டுள்ள சிறப்பைப், புலவர்களெல்லாங் கண்டுபுகழ்ந்து பாராட்டாநிற்கின்றனர். விஷயமும் பாஷையுமொன்றைவிட்டொன்று சிறிதாவ தசைகப்படாதவாறு வச்சிரதம்பம்போ லிறுக்கி நாட்டப்பெற்ற அவ்விஷயத்தை, இம்மேனாட்டுப்போலிச்சிறுசிதலையா அரித்துவிழுக்தப் போகின்றது! அங்ஙனமே யாயினும், 'அம்மேனாட்டுப்போலிக்கடிதரும் அவர் குழுவினரு மாகக் கூடிப், பிரசித்திபெற்ற புலவரொருவருக்கெதிராக நாமுமொருகண்டனமொழிதி வெளியிட்டால், அது மூலையிலொதுங்கிக்கிடந்த நமது பெயரையுங் கிளப்பிவிடுமேயென மகிழ்ந்து, வெகுபிரயாசத்தோ டொருபோலி ஆபாசக்கடிதத்தைமொழி[illegible], பலர்க்குமதனைப் பறை[illegible]துபுகழாதிகொண்டு திரிதலின், அவர தஞ்ஞானத்தையடியோடறத் தொழித்துப் பழையநிலைமையிலவரை நிறுத்துவான் றுணிந்து, அவரது போலிவாதப் பொருந்தாமைகளை ஈண்டேசிறிது நிராகரிப்பான் புகுந்தோம்.

சித்தன்கேணிவாசராயே ஸ்ரீமத் அம்பலவாணசுவாமிகளது சிஷ்யர்தாமெனத் தம்மைக்குறிப்பாற் காட்டிக்கொண்டு, தங்குருவின்து குறைகளைமறைப்பானெழுந்து, மறைந்து நின்று விஷயக்கல் விட் டெறிந்த போலிமேனாட்டார், பிள்ளையவர்கள் எடுத்துக்கொண்ட விஷயத்திலும், அவர் விளக்குமாறெடுத்துக்காட்டிய உதாரணம் பெரிதாயிற்றென்கின்றார். தமிழ்ப்பாஷை இக்கிடத்துப் பழுதுபட்டதேயன்றி, அவரோடு சேர்ந்து கெடுதப்பயின்ற ஏனையரிடத்து மது பழுதுபடுதல் இயல்பேயாமென்பதனை விளக்கிக் காட்டுமாறெடுத்துக்கொண்ட உதாரணமே யஃதாதலினது குற்றமுடைத் தன்றென்க. தவத்தின்பெருமையிஃதென, மாயாவதியாகிய சூரனுக்கு வலியுறுத்தி யுணர்த்தப்புகுந்த காசிபர், மார்க்கண்டேயரது நீண்டசரித்திரத்தை விரித்துரைத்தமையையும் பிறவற்றையுங், கந்தபுராண வாயிலாகவும் பிறநூல்கள்வாயிலாகவுங் கண்டுணர்தற்கேற்ற நுண்ணுணர்ச்சியையு முள்ளீட்டையுங் கொண்டிராமையின் மேனாட்டார் இங்ஙனமுளறினரென்க. தங்குருவினிடத் தமைந்துள்ள குறைகளையெடுத்துப் பேசவேண்டாமென்று மிக்க பரிதபிப்போடு வேண்டுகின்றார். 'குற்றமேதெரிவார்குறுமாமுனி—சொற்பாவினு மோர்குறைசொல்வரால்' என்றவாறு இவரது குருவினிடத்துக் குற்றமே பிடிக்க வேண்டுமென்ற நோக்கமே கொண்டுவரவில்லை. வெகுசனோபகாரமாகப் பிரசங்கிப்பவர் சனங்களுக்குப் பயன்படத்தக்கதாக, நேரத்தைச்சுருக்கிவிளங்கத்தக்கபாஷையிலே பிரசங்கித்தல் வேண்டுமென விளக்குமுகத்தாற்சுவாமிகளதுதிருத்தங் கருதியே அவ்விஷய மெழுதப்பட்டதன்றிப் பிறிதொன்றுகருதியன்று. பிறரைத் திருத்துமாறெழுந்த மேனாட்டார், தாமெழுதிய கடிதவாயிலாகப், பிள்ளையவர்களையும் பிறவித்துவான்களெல்லவரையு மொருங்கேதமது கிராமிய ஊத்தைவார்த்தையினாலே தனித்துதூஷிக்கப்புகுந்தமையைத், 'தான்கற்றநூலளவேயாகுமா நுண்ணறிவு' என்றவாறிவரதறிவின் குறைவேயாமென்றுகூறுவோமன்றி வேறென்னென்று செல்வோம்!

மேனாட்டார் தமதுகுருவைச், "சமஸ்கிருத"பாஷாவிற்பன்னரென்றும், அதனால் அப்பாஷைப்பிரயோகம் இடையிடையே செய்தாரென்றும், அது கன்னுயிர்தமாயிருந்ததென்றும் போற்றுகின்றார். "தொண்டர் நாதனைத் தூதிடைவிடுத்தது" முதலிய பேரற்புதங்களைப் புரிந்ததும், அமிழ்தினுமினிய சுவையையுடையதும், சிவபெருமானுக்கு எக்காலத்தும் பிரீதியை யுடையதுமாகிய நறியசெந்தமிழினும், இவர்க்குச் சம்ஸ்கிருதங் கன்னுயிர்தமாக இருந்ததுவெகு நூதனமாயிருக்கின்றதே! திருஞானசம்பந்த மூர்த்திநாயனர் முதலிய மகான்களுக்கெல்லாம் சம்ஸ்கிருதந் தெரியாமையினாற்றான், அம்மகான்கள் தமிழ்வேதமாகிய தேவார திருவாசகங்களைச் செந்தமிழி லருளிச்செய்தார்களென்பதா இவர்கள்கருத்து? செந்தமிழ்வல்ல அறிஞர்கணிறைந்த யாழ்ப்பாணத்திலே தமது வல்லமை செல்லாமைகருதிச், சம்ஸ்கிருத பதப்பிரயோகங்களாற் றம்மைவிசேடமுடையராக நடித்துக்காட்டத்துணிந்த இவரதுசாலம் மிக வியக்கற்பாலதொன்றேயாம்!

"திலகாஷ்ட மகிஷபந்தனம்" என்றாற்போல, யாதுஞ்சம்பந்தமில்லாத சம்ஸ்கிருதபதங்களை நெட்டுருச்செய்துகொண்டு வந்திருந்து, மூச்சுவிடாது பேசுதலொன்றே பிரசங்கமாமென்னும் விபரீதவிளக்கத்தினாலே, அடக்கத்தோடிருந்து விஷயசாரமாகச் சபையாருள்ளங்களிலே பதியுமாறு, எடுத்தவிஷயத்தை முறைப்படி பிரசங்கித்து முடிக்குமாற்றலிலே சிறந்த யாழ்ப்பாணத்துப்புலவரொருவரையும், "பசப்பு" முதலியபிழைப்பதப்பிரயோகங்களா லொருவகை தூஷித்தற்கெழுந்த துணிவென்னையோ? யாழ்ப்பாணத்துவித்துவான்களது பிரசங்கங்களெல்லாம் ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுக நாவலரவர்களது பிரசங்கமுறையேயன்றோ! இதனால் இவர் நாவலரவர்களையுமன்றோ தூஷித்தவராயினார்! நக்குகின்ற நாய்க்குச் செக்குஞ் சரி தான் சிவலிங்கமுஞ் சரிதான். வட்டுக்கோட்டைக்கு வழியாதெனின் கொட்டைப்பாக்குப் பணத்துக்கெட்டென்பதுபோலச், சம்பந்தமொன்றுமில்லா விஷயங்களை நெடுகப்பேசிக்கொண்டிருப்பதுதானோ பிரசங்கம்? பிள்ளையவர்களது பிரசங்கத்தின் பதப்பிரயோகத்தையும், விஷயசாரத்தையும், தமது கருத்துக்களைச் சித்தாந்த சாத்திரக்கருத்தொடு முரணுறுதவாறு [illegible]ளங்களிலே இலகுவிற்பதியுமாறுசெய்யு மாற்றலையும், பிறவற்றையும் இவர்தமக்குத் தெரியாதிருப்பினும், ஏனையோர்வாயிலாகவாவது கேட்டறிந் தடங்கக்கடவர். அநேகநூலுரைகளைச்செய்து பிரசங்கமாரிபொழிந்து இந்தியா முழுதும் பெரும்புகழ்படைத்த ஸ்ரீமத். நா. கதிரைவேற்பிள்ளையவர்களை இவர்தங் குருவுக்கிணைகூறத்துணிந்தது, அரசனொருவனைப் பிரசைபொருவனுக் கிணைகூறத்துணிந்தமை போலுமேயாம்.

சொத்தாரிசுஒருவர் தம்மை மதிக்கவில்லையென்ற கோபத்தினாலேதான் தமது குருவைப் பிள்ளையவர்கள் நிந்திக்கரென்று மேனாட்டார் மிகவருந்தப்படுகின்றார், அஃது இவரதறிவின் குறைவேயன்றிப் பிறிதொன்றன்று. தக்கமரியாதையோ டெழுதப்பட்டிருக்கின்றதேயன்றித், தூஷணையாக யாண்டாவது எழுதப்பட்டிருக்க வில்லையே. அஃதன்றிப், பிள்ளையவர்கள், இவர்குழுவினரிடத்தாவது, ஏனைய பிறரெவரிடத்தாவது தமக்குவாக்கியசேவகம் வேண்டும், திபவரிசைவேண்டும், வேடம்வேண்டும், காவலர்முதலியபட்டங்கள்வேண்டுமென்று, பேரவாக்கொண்டலைந்து திரிபவரல்லரே. "தான்கள்வன் பிறரைநம்பான்" என்றவாறு, இவர் தமதுள்ளக்கிடக்கையை யாதோரிடம் பற்றின்றி வாளா அடக்கத்தோடிருக்கும் பிள்ளையவர்கள் மீது சுமத்தி விடுதல் நீதியாகுமா?

இதகாறுங்கூறிப்போந்த நியாயங்களினாலே, பிள்ளையவர்களா லெழுதப்பட்ட விஷயம்முழுதும் யதார்த்தவாதமேயாய்ப் பட்டப்பகற்போலின் [illegible] துலங்குதலை நோக்கி, அவர்களாற் சுட்டப்பட்ட புலவர்களை யாவது, ஏனைய அறிஞரெவரையாவது, யாதும்பேசாது மௌனமுற்றிருக்க, கல்வியறிவில்லா மேனாட்டாரொருவரெழுந்து, நேரே வெளிவருதற் கஞ்சி மறைந்து நின்றிய பரவிஷயங்களுட் சிலவற்றை, இதனால் நியாயவாயிலாக நிராகரித்துப், பிள்ளையவர்களது விஷயத்திலே ஒழுத்தாவது தசைக்கப்படவில்லையென்பதனை, நடுநிலை குன்றா அறிஞர்களதிரே பிரமாணசகிதமாக நிறுத்திக்காட்டினோம். பிள்ளையவர்கள் தக்க புலவர்களா லெழுதப்படும் விஷயங்களுக்கேயன்றி, இவ்வனமாய சாரமற்ற பதர்க்கடிதங்களைப் பொருட்படுத்தி யவைகட்கு யாதுமெழுதத் துணியமாட்டாரென்பது அறிஞர் ஆய்ந்துணரத் தக்கதே யாம். இனி இத்துணையி னமைக.

(இன்னும்வரிற் பின்னும்வரும்,)
இங்ஙனம்:
க. முருகேசபிள்ளை.

மூப்பொருள்விளக்கம்-

—(:o:)—

மூற்றொடர்.

வேதத்திலே இரணியகருப்பன். நாராயணன் இந்திரன் அங்கி இரவி முதலியோரைக் காரணமென்றதும், கருமகாண்டத்திலே விண்டு, பிரமா, அவம என்றதும் என்னையெனஆராய்ந்துழி வேதத்திற் காரணவாக்கியங்களிற் சுட்டுணர்வினராய இரணியகருப்பன் நாராயணன் இந்திரன் அங்கி சூரியன் முதலியோரைக் காரணமென்றது குயவன்போல அவாந்தரகாரணமாதல் பற்றியே யாகலின் அவையெலா மாகுபெயராய்ச் சங்காரகாரணனை, உணர்த்திநிற்கும். ஆதலிற் சங்காரகாரணனாவனே முதற்கடவுளெனவும் இதனால் தேர் முதலியன பலர்கூடிச் செய்தலபோல அதினும் விசித்திரமாகிய உலகிற்கு மற்று மத் தகைமையனான கடவுளர் வேண்டுமென்று மூலோகாயிதர் மீமாஞ்சர் புத்தர் சமணர் சாங்கியர் அனேகேசுரவாதிகள் மதமு மிசையா-கருமகாண்டத்திலே விண்டு, பிரம, அங்கி, அவம என்றது ஆண்டுச் செய்வதோர் வேள்வி விசேடத்திலவியேற்குமுறையில விண்டு முந்தினவன் அங்கி பிந்தினவன் என்றும் ஆண்டுப் பிரம அவம என்பன ஆதியந்தமெனப் பொருள்படுமெனக் கூறிற்று. அங்ஙனம் வேண்டப்பட்ட கர்த்தா பிறப் பிறப்பாதி உயிர்க்குணமமையைப் பெற்றவரோ. பசுபாசஞானமோ-ஏது மோ-பலவோ என ஆராய்வான்புக்குழி (அருணகிரியந்தாதி எலலாப்பிறப்பு மிகப்புயிற்பாவலர் தஞ்-சொலலாற்றெளிந்தேதஞ்சோணேச-நிலவிற் -பிறந்ததையுங் கேளோம் பெருலகில் வாழ்ந்திறந்த கதையுங் கேட்டிலேம்- எனவுங் கந்தபுராணம் பிறப்பது மிறப்பதும் பெயருஞ் செய்கையும், மறப்பதும் நினைப்பதும் வடிவும் யாவையும், நிறப்பதுமின்மையும் பிறவுஞ் சூழ்கலாச், சிறப்புடையான் எனவும் மித்தை தன்னையுமெய்யெனக் கொள்ளினு மத்தகுந் துயரான துமின்பமுஞ் சீதனுஞ்சிமலனை யெய்துமோ பொக்கிலானபொதியுடற்காயமே எனவும் தோன்றுகின்றதுந் துன்னுமாய்வதும் என்றுசெய்வினை யாவதுஞ்செய்வதும் ஆன்ற தற்பரநிலலை அனைத்தையுமுன் நிறாழினுட்குறுபெற்றியே எனவும் விநாயகபுராணம் பேறிலாவின்பம பிணிவளர்மூப்புப் பேறுசாதலென் றுரைக்கு மாறினுமோவா துயிர்களெலலா மமைவுறச் செறுத்தியுந்தனக்கு. கூறிப விருப்புவெறுப்பிலை யிலவான் கூடிபெவ்வுயிரையும் மயக்கும, வீறியமாயைமயக்கமு மில்லான் விளங்கிய வஞ்சியே யமலன் எனவும) திருக்களிற்றுப்படியார் ஒன்றன் றிரண்டன் றுளதன் றிலதன்று சேயன்று நன்றன்று தீதன்று நாணன்று நின்ற நிலையன்று நின்னறிவு மன்று தலையன் றடியன்று தான் எனவும்) சுருதி,ஏக,ஏவ,உருத்திர எனவும சிவஞானபோதம, ஒன்றே பதியதுவாம. எனவும கூறின ஆன்ம குணங்க ளமையப் பெறாது அவ்வான்மாக்களுக்கெல்லா முதன்மையுடையனாய் அணுவினு மணுவினராயும பெரிதினும் பெரிதாக விளங்கும முதல்வன் வாக்குமனதீதனே மென்க. உரையுமுணர்ந்தறிவரிதாய எனவும் சொலலாலும் மனனுக்கெட்டாத சூக்குமமாய் எனவும வாக்கினால மனத்தாலெட்டாவனலல எனவும நோக்கினு நழைவிலை நவலுமின்றோர் வாக்கினுமனமிலை மதிப்ப லொன்கலை எனவும, கூறமாற்றானறிக அகரவுயிர் இலலை யாயின். அக்கரங்க ளிலலையாமாறுபோல வேசம பிரமப்பொருளின்றேல ஒரு பொருளு மிலலையென்றே நம சிவஞானபோதம அக்கரங்க ளின்று மகரவுயிரின்றேலிக் கிரமமென்னு மிருக்கு, கந்தபுராணம, அவனருள் பெறாது முத்தியடைந்தன ரிலலை அலலாலவனரு ளின்றி ஊழும மாருமியாருமில்லை யவனருளெய்தினெய்தாயநற்பொருளிலலபா னேயவனலதிறைவனில்லை யவனே நீ யடைகியென்றான்" அகரம் உயிர்க்கண்ணுந் தன்மெய்க்கண்ணுங் கலந்து அவற்றின் தன்மையாய் நிற்குமாறுபோல முதல்வன் இயக்கினைக்கண்ணுங் கலந்து அவற்றின் றன்மையாய் நிற்குமாறு எல்லோர்க்கு மொப்பமுடிந்தது. இன்னும் அம்முதல்வன் புட்பத்தின் மணம்போலவும. எள்ளினெய்போலவும் மணியில் காசம்போலவும் அக்கினியின் சூடுபோலவும், பண்ணிலோசைபோலவும் பழத்திற் சாறுபோலவும எக்காலத்தும் எல்லாவிடத்தும் எல்லாவற்றிலும் வியாபித்துளார். சிவஞானபோதம் பண்ணையுமோசையும்போலப் பழமதுவும் எண்ணுஞ் சுவையும் போலெங்குமாய் எனவுங்கூறமாற்றானறிக. கந்தபுராணம் என்றுறு மெண்ணெயென்ன வெறிமணிபரவமென்னக் கன்றுறுபோதகாந்த கடிபெனச் சலாகைதன்னிற் றன்னுறவரிபசோதி தானென வுலகமெங்கு முன்னொடு புறமுமாகியொருமையாற் பலவுமன்றே" இப்பொருளையே பின்வருந் தெளிவாக ஸ்ரீவாகீசப்பெருந் தகையார் தீறநறையி லெழுந்தருளிய காலத்து விறகிற்றீயினன் பாலிற் படுநெய்போன் மறையநின்றுளன் மாமணிச்சோதியான் உறவுகோ னட்டுணர்வு கயிற்றினால் முறுகவாங்கிக் கடைய முன்னிற்குமே என்னுந்தேவாரத்தானு மதிசமாமணிச் சோதியினையொத்த முதல்வன் விறகி னக்கினி போன்றும் பாலி னெய் போன்றும் சூக்குமமாக நிறைந்து பிரபஞ்சங்களோடும் வியாபித்துளார். விறகிலே மற்றோர் கோலைநாட்டி அதிலே கயிற்றை மாட்டிக் கடையக் கடைய அக்கினிபிறப்பதுபோன்றும் பாலிலேமத்தை நாட்டி அதிலே கயிற்றைமாட்டிக்கடைய நெய் பிறப்பதுபோன்றும் நாமெல்லாந் தலையன்பெனப்படுங்கோலைநாட்டி பசுபாசஞானங்களுட் டலைமையாம் சிவஞானமென்னுங் கயிற்றை மாட்டி இடையீடின்றிக் கடைதலாம். சிவஞானயோகாப்பியாசஞ் செய்யுமிடத்து முதல்வன் அறிவுக்கறிவாய் விளங்கிநிற்பன் எனப் பொருள்கொண்ட திராவிடவேத சூத்திர மருளினார். முதல்வன் பிரபஞ்சத்தோடும் பொன்னுமொழியும்போல பேதமென்னு மாயாவாதி கொள்கையும் இருளும் ஒளியும்போற் பேதமென்னும் மாத்துவர் கொள்கையும் சொல்லும் பொருளும்போற் பேதாபேதமென்னும் பாஞ்சராத்திரி கொள்கையு மிசையாஎன்னை சங்காரகாரணனுட முதல்வன் கலப்பினால் உடலுயிர்போல அவ்வுயிர்களேயாயும் "அபேதம்" பொருட்டன்மையாற் கண்ணின் அருக்கன் போலவற்றின் வேறாயும் (பேதம்) உயிர்க்குயிராதற் றன்மையாற் கண்ணொளியிலான்ம ஞானம்போலுடனுமாயும் (பேதாபேதம்) நிற்பாராதலின் இதுபற்றியே உலகெலாமாகி வேறாய் உடனுமாய் எனச்சித்தியாரினும் அரக்கொடு சேர்த்தியனைத்த வக்கற்போலுருவிழியுடக்கியைக் நின்றமிதிப்பின்றி நித்தனே யுலகம் என சிவஞானபோத வெண்பாவானும் அவையே தானேயாய் எனமேற்படி சூத்திரங்கூறியதுமென்க. யாங்கணும் அவையே தானேயாயெனக் கூறிய வனவயினலே முதல்வன் ஒருபொருளாதல் கூடாது என்னைக் கலைக்கரையில் நின்றமானுடனே காவிரிக்கரையினும் ஒருங்குநிற்கமாட்டான் அதுபோல ஒருபொருள் ஓரிடத்தன்றி யாங்கணும் நிற்கமாட்டா தாதலின் அற்றேல முதல்வனிருபொருளாய் நிற்குமெனக் கோடுமெனில் யாங்கணும் அவையே தானேயாயுள முதல் கூடாது எங்ஙனந் தன்மாட்டே வேற்றுமையுடையானுக்கு பிறபொருளின்கண் வேற்றுமை யின்றி வியாபித்து நிற்றல் சாலாதாதலின் அற்றேல் இவ்விரண்டேயு மாறுதலின் யாண்டு முன்னன். அல்லவென்னக் கொள்ளுமெனில் எப்பொருள்களும் அகரவுயிரில்லையாயின் அகரங்களில்லையாமாறுபோல முதல்வனை யின்றியமையா வாகலிதா. வேறுகொள்ளுமாறு என்னெனில் எங்குமுள்ளு முதல்வன் ஞாயிறுமொழியும்போல ஒன்றற்குமின்றற்கும் பொதுவாய்த் தாதான்மியத்தாற் சத்தியுஞ் சிவமுமென இயைந்து நிற்கும் அஃதாமாறு தன்னை விளக்குவதாம். விடையங்களை விளக்குவதற் றானேயான ஞாயிறு ஒன்றுதானே. விடையங்களை விளக்குழிக் கதிரெனவுங் தன்னை விளக்குழி கதிரோன் எனவும தாதான்மியத்தால இருதிறப்பட்டியைந்து நிற்றல் மானபுறப்பொருளை நோக்காது அறிவுமாத்திரையாய்த் தன்னியல்பின் நிற்பதும் புறப்பொருளை நோக்கி நின்றுணர்த்துவது எனா இருதிறப்பட்ட சைதன்னிய மொன்றுதானே. புறப்பொருளை நோக்கி நிற்கும் நிலையிற் சத்தியெனவும், புறப்பொருளைநோக்காது அறிவுமாத்திரையாய் நிற்குநிலையில் சிவமெனவும் தாதான்மியத்தால் இருதிறப்பட்டியைந்து நிற்குமென்க.

இங்ஙனம்
ச. குமாரசாமிக்குருக்கள்
அச்சுவேலி.

விளம்பரம்.

அறிவிப்பு.

இயாத நாதமணி

இது கன்னைக்கவரும் இலட்சணம் வாய்ந்துள்ளது

அமெரிக்கன் மணியை மபக்குமினிய நாதமுடையது ஆங்கிலேயர் முதலிய பலராலுமடைக்கப் பரீட்சித்து மகிழ்ந்து பாராட்டப்பட்டுள்ளது ஏனையவிடங்களிற் பெறத்தகும் விலைக்குக் குறைத்தே கொடுக்க சகலது சாதாரண அளவுள்ள மணிகள் உடனே கொடுக்கத்தக்கதாக எப்பொழுதும் எங்களிடத்திருக்கின்றது

ஆ சிவக்கொழுந்து
மனேஜர்
எஸ். செல்லப்பா அன்ஸன்ஸ்
நல்லூர் யாழ்ப்பாணம்.

P. வரதராஜ
ஆயுர்வேத ஔஷதசாலை
பறங்கிப்பேட்டை.

இந்த தயவுசெய்து தங்கள்சிநேகிதர்களுக்குங் காண்பிக்கவும்.

மனோ கெம்பீர லேகியம்.

சாதுவந்தித்த சிறந்த மருந்து—சர்வஜீவப்பிராணிகளுக்கும நாதவித்தரண்டு, நற் சுகம் நீங்கி கெடும்பேறு அறிவுகுறைதல், தாதுநஷ்டம இந்திரியம் நீறல், உடைதல், தானேஸ்கலிதம, சந்தானமிலலாமை, மலடு, பலக்குறைவு, தேகமுகத்தியில்லாமை, இரத்தக்குறை, முதலிய தர்க்குணங்கள் [illegible] வொன்றாய் உற்பத்தியாகின்றன வென்று அறிவுடையோர் யாவரும ஒப்புக்கொள்வார்கள் [illegible] காரணங்களையும நீர்த்துக்கொள்ள வேண்டியது [illegible] இருக்கப்பலராலுமவெளிவ [illegible] லேகியங்களையும், மாத்திரைகளையுங்க [illegible] சுவைகளிலுவ சற்றும் குணமிலலாமல [illegible] வுபட்டு இருக்கிறவர்களுக்கு [illegible] கைகொடுத்த கெம்பீரலேகியம் தருந்தகுணத்தை [illegible] என்பது நிச்சயம்.

ஒரு [illegible] உபயோகித்தால அதன் குணம் [illegible] விளங்கும். இந்த அருமையான [illegible] காலைமாலை இருவேளையும்சாப்பிட்டு வருவதினால் [illegible] தாதுநஷ்டம், இந்திரியம் நீறல், [illegible] குதல், சொப்பனஸ்கலிதம், [illegible] புக்குறைவு, புத்திமந்தம், மலடு, [illegible] லவீனம். மேகச்சூடு, கணைச்சூடு, [illegible] அறிவுகுறைவு, நெஞ்செரிவு. மதமேகம், [illegible] சூடு, முதலிய வியாதிகளையும் [illegible] உண்டாகும் தாதுநஷ்டத்[illegible] குறைவையும்தேகத்தில பலவீ[illegible] சோர்வு முதலியவைகளையும் நீக்கி [illegible] பலத்தை கொடுத்து [illegible]

"ஜாதகெட்டிப்படுத்தி முன்னிலும் அதிகம [illegible] நரம்புகளுக்கு முறுக்கேற்றி புருஷத்தன்மையை அதிகரித்துபோக விர்த்தியுண்டு பண்ணும்.

13சேர் 487வளை அடங்கியடப்பி ரூபா 1—8—0
½சேர் 24 அடங்கியடப்பி ரூபா 0—12—0
வி. பி. செலவு அணா 0—[illegible]—0

சர்வகடிபடை சம்காரன்.

இப்பு நடையின் இடுக்கு இந்தஇடங்களில் படர்ந்து ஒபாதநமைச்சலைத்தந்து மற்ற இடங்களிலும் படரும்மேகப்படை சொறி யானைபடை கடிப்புபடை தேமல் வகைகெடி இவைகளைக்குணப்படுத்தும். சீசா க-க்கு விலை அணா ௪. க-முதல ௧௨ சீசாக்கள்வரையில் வி. பி. செலவு அணா [illegible] பிரத்தியேகம்.

லெசுத மிக்விலாசகஸ்தூரிமாத்திரைகள்

இவை நாம்பூஸ்தரிப்பவர்களுக்கு எப்பொழுதும் கைவிருப்பிலவைத்துக் கொள்ளவேண்டிய விலையுயர்ந்த வஸ்து சாப்பிட்ட பின் க அ-லது உ மாத்திரைகளை வெற்றிலையுடனாவது தனியாகவாவது உபயோகித்தால் எப்பேர்க்கொத்த சுபாரட்டையும் ஜீரணம்செய்வதுடன் வாயில அநேகமணிநேரங்கள் வரை சுகந்த வாசனையைத்தரும் இம்மாத்திரைகளினல் தந்தரோய் வாய்நாற்றம் அஜீரணம் அக்னிமாந்தம் மலச்சிக்கல பித்தவாயு நெஞ்செரிவு இவைகள் குணமாகும் குழந்தைகள்முதல விருத்தாப் பியர்கள்வரை சாப்பிடலாம் ஜன்னி யுள்ளவர்க்குக் கொடுக்க [illegible] ன்னிதீரும் பிரசவகாலத்தில வெற்றிலையுடன் [illegible] முதற்கொண்டு நாலுமாத்திரைகள் வரையில் [illegible] கொடுக்கச்சன்னிகிட்டாது என்பது நிச்சயம் [illegible] நிலவாதிமுதலான அபாயகரமான வஸ்து சேர்விலலை. காஷ்மீர்தேசத்திலிருந்து கோராசார வழைக்கப்பெற்றகஸ்தூரிகுங்குமப்பூ பச்சைகர்பூரம் தங்கரேகமுதலிய அனேகவிலையுயர்ந்த மருந்துசாமான்களும் வாசனைத்திரவியங்களும் சேர்த்துச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. நீடித்த அக்னிமாந்தம் மலச்சிக்கல வயிற்றுவலி இவைகளைக்[illegible] பதற்கு கைகண்ட ஔஷதம். சளி இருமல சாம காலரா பிளேக் இவைகளுக்கு மிகவும் [illegible] மருந்து- குழந்தைகளின் வயதுக்கும்தேகத்திற்கும்தக்கபடி க-முதல ௪—வரையில வெற்றிலைச்சாற்றிலாவது இஞ்சிச்சாறிலாவது கொடுக்கவும் சளி இருமல சுரம் மாந்தம் முதலானவைகள் நீங்கும சுமார் ௨00 மாத்திரைகளுக்குமேல அடங்கிய சீசா க-க்கு விலை அணா ௪. க-முதல ௧0 சீசாக்கள்வரையில வி. பி. செலவு அணாடு பிரத்தியேகம். சர்வதங்கமேகநிவாரணபரிமளபல்பொடி.

பிரதிதினம் பலதுலக்கி வருவதினால பல்வலி இரத்தம்வருதல பல்கூசல பலஅசைவுதல வாசமைப்பு வாய்நாற்றம் புழுவிழுதல பலசொத்தை [illegible] நியத்தினால உண்டாகும் பலஅரணை சர்தடி[illegible] முதலியவியாதிகளுக்கு இதுமுதன்மையானது [illegible] சிலி பலசுத்தமாய்த் துலக்குவதோடு பற்களை[illegible] ட்டிப்படுத்தி பலதேயாமலும் கறுக்காமலும் [illegible] களுக்கு ஒருஜோதியை உண்டாக்கும் விலை சீசா க-க்கு அணா உ க- முதல௩ சீசாவரையில வி. பி, செலவு அணா ௩. பிரத்தியேகம்.

விஷ்ணு பராக்கிரமதிலா

இக்கமருந்தை அநேக சுதேசவைத்தியர் பரிசோதிக்கப்பெற்று உலகமெங்கும் பிரசித்திபெற்றிருக்கிறது, தலைநோய் இவைகளுக்கு இதுவே தலைசிறந்த மருந்து [illegible] பொதிகளிலும தேய்க்க பூரணசுகத்தைக்கொடுக்கும் இடுப்புநோய் பக்கநோ பரிசவாயு முடக்கம் கணுக்களில வீக்கம் பிடிப்பு மாரபுநோய் முதலிய வியாதிகளுக்கு அந்தந்த நோயுள்ள இடத்தில தடவிநன்றாய்த்தேய்க்க வேண்டும். பூரானகடிதேள் கண்டுசெற்றும் கால்இவைகளை கொட்டின் அல்லது கடித்த இடத்தில் தேய்த்தால் உடனே குணப்படும். விலை சீசா க-க்கு அணா-௩ க-முதல் ௬-சீசாக்கள்வரையில் அணா ௩ பிரத்தியேகம்.

மஹா சந்தனாதித் தைலம்.

பரிமளமிகுந்தது குணத்திற்சிறந்தது இத்தைலத்தை வாரமிருமுறை ஸ்நானஞ்செய்வதினால் பாதிதலுள்ள எல்லாவியாதிகளையும் கண்டிக்கும். பித்தரோகநாது சிரசக்கேதி அசறுல க ண்மறைப்பு கண்ணெரிச்சல கண்குத்தல கலசப்பர்தல, கண்ணில நீர்வடிதல, பூவிழுதல, இமைமேவட்டாடு, கழுத்துஇசிவு, காதுவலி, தேகவரகலி, வைகுரி கிரந்திகள், கோடைகொப்பளம், கலச்சல சொறிசிரங்கு, மேகவாசல, இரதசக்குறைவு, பித்தபாண்டு, பித்தவெட்டை வெட்டைச்சூடு, நீர்எரிச்சல, பித்தமயக்கம், சித்தப்பிரமை அஸ்திசுரம், சீதரத்தபேதி, பிணிசமசரீரத்திலுண்டாகுக்கத்துறைநாற்றம, இவைகளை நிவர்த்திசெய்துமூலக்கொதிப்பை அடக்கி மயிர்வளர்ச்சியை காத்து, கூந்தலைவளரச்செய்து கண்களுக்கு குளிர்ச்சியைதரக்கூடியது. உத்தியோகஸ்தர்களும மாணுக்கர்களும பிரதிதினமும் காலையில காலனு இடை சிரசில தேய்த்துக்கொண்டு வந்தால சுயாவுடல்நாத்தைதணிக்கும சீசா க-க்கு விலை அணா 6 வி. பி. செலவு அணா 5 பிரத்தியேகம. கஉ அவுன்ஸ்சீசா -க்கு விலை ரூபா 2—4—0 24 அவுன்ஸ் சீசா க-க்கு விலை ரூபா 4—8—0 வி.பி செலவு பிரத்தியேகம,

என். பி. அருமையான மருந்துகள் அஸ்தியர்,தேரையர் தன்வந்தரி,போகர் முதலிய சித்தர்கள் சாஸ்திரப்படி என் முன்னோர்கள் சுமார் ௨00 வருஷகாலமாய் பழகி அனுபவித்து வந்தமுறைகள்படி தயார் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

நேரில வந்தால நாடிகளைப் பரிசோதித்து வியாதிகளைக் கண்டறிந்து தக்க மருந்துகள் கொடுக்கப்படும்.

விலாசம்.
P வரதராஜ்.
பறங்கிப்பேட்டை
தென்னாற்காடுஜில்லா.

விளம்பரங்கள்.

அசாதிரோகங்களுக்கும் பிரதிக்ஷ ஔவுஷதம்.

கஸ்தூரித் திராவகம்

இத்தத்திராவகத்தில் ஒருநேரத்துக்கு மூன்றுசொட்டுவீதம்ஒருஒயின்கிளாஸ் தண்ணீரில்விட்டுக் காலை, மாலை இரவுபடுக்கும்நேரம் சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்ட சீதவியினால் தாங்கமுடியாத வருத்தத்தை மூன்றுநாளையில் சுகமாக்கும். சo நாள் மருந்துசாப்பிட்டால் வியாதிகன்றுய்ச் சொஸ்தமாகும். தருணவயதுடையவர்கட்கு இதுமிகவும் நேர்த்தியானதிராவகம். இதன்விலை அரை அவுன்சுக்கு ரூபா 10. இதற்குக்குறைந்து அனுப்பப்படமாட்டாது. தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

தாஜூபங்க தைலம்

இதன்சிறந்தகுணத்தை இக்குவிரிப்பின் மிகையாகுமாதலால் எனனிடத்தில் நேரிலாவது கடிதமூலமாயாவது விபரமறிந்துகொள்ளவும். ஒரு அவுன்சு தைலத்தின் விலை ரூபா உ. தபாற்செலவுபிரத்தியேகம்.

வீரியவஸ்தம்பனக் குளிகை.

ஆச்சரியம்! மிக்க ஆச்சரியம்!! ரோகமற்றவர்களுக்கு ஒருகுளிகையில்தெரியும். இதைப்பற்றி அதிகமாகச் சொல்லத்தேவையில்லை. உ குளிகைக்குக்குறைய அனுப்பப்படமாட்டா. பரீட்சித்தவர்களே இதன்சுகத்தை அனுபவிப்பார்கள். கஉ குளிகையின்விலை ரூபா உ. தபாற்செலவு அணா ச. இதன்குணத்தையும் என்னிடத்தில் காயிதமூலமாயாவது நேரிலாவது விபரமறிந்துகொள்ளவும்.

—கெங்காதரதைலம்— அண்டவாய்வுக்குக் கைகண்ட உண்மையான மருந்து இதன்விலை ஒரு அவுன்சுக்கு ரூபா ௫.

—மகாநாராயண தைலம்—வாய்வுகள் கபா ஸ்பீனிசம் முதலானதுக்கு கைகண்டது. ஒரு அவுன்சுக்கு ரூபா க. மேற்கண்ட மருந்துகளுக்குத் தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

காமவிலாசலேகியம் அல்லது சாலாமிஸ்ரி லேகியம்.

இந்தலேகியத்தை யான் அநேகபிரபுக்களுக்குச்செய்துகொடுத்துப் பலவியாதிகளைக் குணப்படுத்தியதால் அவர்கள்மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையுங்கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதைநான் விளம்பரத்தில் லோக நன்மைக்காக பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள்மாத்திரமல்ல ஏழைகளும இதனால் உண்டாகும் நன்மை சுகம் முதலியவைகளை அடையும்படி பொதுஜனநலத்தைக்கருதியே இப்பொழுதே இந்த லேகியத்தைப்பற்றிப பிரசுரித்துவருகிறேன்.

இது சாலாமிஸ்ரி குங்குமப்பூ சிலாஜித் கஸ்தூரி ருமால்ஸ்தகா பீதாஜு சாலாமுஸ்லி சப்பேத்முஸ்லி பிஸ்தாஸ் சாரப்பருப்பு பாதம்பருப்புசாதாவாரி நீர்முள்ளிவிதைசாகப்பூ வங்கபஸ்பம் அபரகபஸ்பம்பவளபஸ்பம் வெள்ளிபஸ்பம் அயகாந்தசெந்தூரம் சாம்பிராணிப்பதங்கம் இன்னுமநேக புஷ்டியான மூலிவகைகள் சேர்த்துச்செய்யப்பட்டிருக்கிறது: இதனால் நீரழிவு வெள்ளை நீர்மாவு சுண்ணாம்பு கரைத்ததுபோல வெள்ளையாய்ப்போகுதல் நீர்க்கடுப்பு நீரடைப்பு மூலச்சூடு ஒருவருஷத்தன் உண்டாயிருக்கும் அண்டவாய்வு இருமல் காசம் பித்தகாமாலை பித்தபாண்டு பீனிசம கைகால் காந்தவலி இடுப்புவலி பக்கவாய்வு சூலவாய்வு இன்னும் அனேகவிதமையான வியாதிகள் தீரும். ஸ்திரீகள் இந்தலேகியத்தைச் சாப்பிட்டுவந்தால் ருதகவாய்வு பிரசவ அறையில் உண்டாகும் பலநோய்கள் தீர்ந்து தேக புஷ்டியையும் பலத்தையும் தரும் பாலைவிருத்திசெய்யும்.

சிலர் குறணம் லேகியங்களால் சகலநோயுந் தீர்ந்து அo வயதுள்ள முதியோரை யௌவனர்களாக்குமென்றும் சந்தான மில்லாதஸ்திரீகள் கற்பனியாவார்களென்றும் பலவாறு வீணாகாரியங்களைப் பிதற்றித்திரிகிறார்கள். அவ்விதம்பிதற்றவும் பொய்சொல்லவும் என்மனச்சாட்சி எனக்கு இடங்கொடுக்கிறதில்லை- ஆனால் கர்ப்பந்தரிப்பதற்குத்தகுந்த அவிஷதம்என்னிடமுண்டு. இஷ்டமுள்ளவர்கள் ஆதியோடந்தமாய் அப்பேர்ப்பட்ட ஸ்திரீகளின் தேகக்குணத்தை தெரிவித்து ஔஷதத்திற்கு வேண்டிய பணமுஞ் செலவளிப்பார்களாயில் நான் ஔஷதப்பிரயோகஞ் செய்யக்கூடும். இதைப்புருஷர்கள் பெரிய களாச்சிக்காய்ப்பிரமாணமும் ஸ்திரீகள் சிறியகளாச்சிக்காய்ப்பிரமாணமும் புதிய வியாதிகளுக்கு உக நாளும் பழையவியாதிகளுக்கு சச—நாளும் அந்தந்தவியாதிகளுக்கு மருந்து எடுக்கப்படும்போது நம்மால் தெரிவிக்கப்படுமனுபானத்துடன் சாப்பிடவேண்டும் விலை இருத்தலொன்றுக்கு ரூபா உoகால் ருத்தலுக்குக்குறைந்து அனுப்பப்படமாட்டாது. புருஷர்களுக்கு சo நாளைக்கு ஒரு ருத்தல்போதுமானது. ஸ்திரீகட்கு முக்கால் ருத்தல் இதுசாப்பிடுவதற்கு வெகு இன்பமும் குணமுமாயிருக்கும். இதில்லாதெரியேகிடையாது. எடுக்க இஷடமுள்ளவர்கள்வியாதியின்விபரத்தைக் கடிதமூலமாய்த் தெரிவித்து அத்துடன் அ அணா ஸ்டாம்பும் அனுப்பவேண்டியது. அல்லாவிட்டால் லேகியம் அனுப்பப்படமாட்டாது.

மிருத்துசீவன அல்லது கஸ்தூரி மாத்திரை.

எட்டுவிதமான சுரத்திற்கும் அசுத்தசலத்தினால் கொசுகு முதலான விஷசெந்துக்களினாலுண்டாகும் மலேரியா ஆகிய விஷக்காய்ச்சலகளுக்கும் கஅ விதமான சன்னிக்கும் இதிலொரு மாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றி லுரைத்துச் சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்ட சன்னியும் ஒரு அல்லது இருவேளைமருந்திற் சுகப்படும், எ வேளைசாப்பிட்டால் சன்னி காச்சல் சுரம் முதலியன சுத்தமாய்ச் சுகமாகும் கஉ—குளிகையின்விலை ரூபா உ.

எட்டுவிதமான சுரத்திற்கும் அசுத்தசலத்தினால்கொசுமுதலான விஷசெந்துக்களினாலுண்டாகும மலேரியா ஆகிய விஷகாச்சல்களுக்கும் அ பலவிதமான சன்னிக்கும் இதில் ஒரு மாத்திரையை இஞ்சிச்சாற்றி லுரைத்துச்சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்டசன்னியும் ஒரு அல்லது இருவேளைமருந்திற்சுகப்படும். எழுவேளை சாப்பிட்டால் சன்னி காச்சசல்ரம் முதலியன சுத்தமாய் சுகமாகும் கஉ-குளிகையின் விலை ரூபா உ.

காமனீமது பஞ்சானீ மாத்திரை.

இதுதங்கம் அப்ரகபஸ்பம் கஸ்தூரி குங்குமப்பூ லிங்கசெந்தூரம் முதலியவிலையுயர்ந்தமருந்துகள் சேர்த்துச்செய்யப்பட்டுத் தயாராயிருக்கின்றது. இதன்சொற்பகுணத்தை மட்டுமகாட்டுகிறேன். சீவிவ காசம்.இருமல் ஈளைதிராதவாதரோகமபிரமேகம்.மூலச்சூடு புதிதாய்க்காணும் அண்டவாதம் வெள்ளை முதலியவியாதிகள்தீர்ந்து தாதுபுஷ்டி யுண்டாகும் மூன்றுநாளில் கவ்வுகுணம் தெரியும் சச நாளில் வியாதி பூரணசுத்தமாகும். காலைமாலை கஅ—நாட் சாப்பிடக்கூடிய உஅ-மாத்திரைகளின்விலை ரூபா ௫. சச-நாள் சாப்பிடக்கூடிய அஅ-மாத்திரைகள் ரூபா கரு-க்குக் கொடுக்கப்படும். தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

சந்திரிகா பிரதம மாத்திரை.

இத்தமாத்திரை காசம் பவுத்திரம் அண்டவாய்வு பக்கவாய்வு பித்தபாண்டு வெள்ளை நீர்க்கடுப்பு நீரடைப்பு பீன்சகபாலம் தூர்ஸ்திரீ சுமனத்தாநுண்டான நோய்களை யெல்லாந் தீர்க்கும் இம்மாத்திரையை உக-நாள் சாப்பிட்டால் பூரணசுகமுண்டாகும். மருந்தெடுக்கும்போது வியாதிக்கேற்ற அனுபானந் தெரிவிப்போம். சச-குளிகையின் விலை ரூபா மூன்றரை.

புத்தகங்கள்.

பின்னுற காட்டப்படும் அருமையான புத்தகங்கள் மானுடர் எவரும் இகபர நன்மைகளைக்கருதி அவைகளை கைப்பற்றிக்கொள்ளக்கடமையிருந்தால் இவ்விஷயங்களுக்கும் குருவைப்போல் போதிக்கக்கூடிய மெத்த அருமையான புத்தகங்களானதால் ஒவ்வொருவரும் இவைகளைக்கட்டாயம் வாங்கி வாசிக்கவேண்டியது.

க கோகசாஸ்திரம் மாபின்கட்டு ஒருபிரதி ரூபா ௩.
உ ,, கவிதகோககட்டு ,, ச.
௩ கைத்தொழிற்போதினி மாபின்கட்டு கஇ. கலிக்கோ ,, ரூபா உ.
ச. பூலோகௌஷதசேபகாரி வாணவேடிக்கைகளடங்கிய பத்தாம்சஞ்சிகை ஒன்று அணா சo.
ரு அனேக இங்கிலிஷ் சாமான்கள் அடங்கிய ஒன்பதாஞ் சஞ்சிகை ஒன்றுக்கு அணா கஉ.
சா சோகனலால் சரித்திரம்ஒன்றுக்கு அணா அ.
எ சிப்பு சாய்பு சரித்திரம் அணா கஉ.
அ மேற்படி சரித்திரமும் சோகனலால்சரித்திரமும் ஒரேகட்டிட மொன்றுக்கு அணா உo.
கூ ரூசிய ஜப்பானியயுத்தம்இருபகுதிகள் ரூ க.
கo ரசமணிசெய்யும்புத்தகம்(அபககம்)ரூ கஇ.

மேற்காட்டிய புத்தகங்கள் வேண்டுவோர்குத் தாமதமின்றிச்சாசகிரதையோடு அனுப்பபடும் தபாலில் வேண்டுவோர்க்குத் தபாற்செலவு பிரத்தியேகம். மற்றவிபரங்கட்கு கார்ட்லாடிகை எடேப்பித்துப்பார்க்கவும். இனிமாக அனுப்பலாம் ஒருமுறை இப்பொருட்களை வாங்கித் தினமுமகிழ்வை யடையுங்கள்.

எமதுவிலாசம

மகாராஜ கெங்காபிரசாத் பண்டிதர்
மருதானை முதலாம்டிவிசன் நம்பர் 74
கொழும்பு.

மட்டக்களப்பு சுதேசநெசவுச் சேலைகள்.

இவைகள் நமது சுதேச தமிழ்ச் சனங்களுககாகவும் இலங்கை இந்தியாவியாபாரிகளுக்காகவும் கெட்டிச்சாயம்போட்ட சிகப்பு, நீலம், மஞ்சள், கறுப்பு, பச்சை முதலிய நூலகளில சேலைகள், துப்பட்டைகள் முதலியன எம்மிடம் நெசவுசெய்யப்படுகின்றன தேவையானவர்கள் வி, பி, மூலமாய்ப் பெறறுக் கொள்ளலாம்

விலை விபரம்.

கசு-முள நீளம் உஇ-முள அகலம் சேலைகள்—நீலம், சிகப்பு, கறுப்பு, ஊதா, கபிலம், பச்சை முதலியன உடல சாதாவாகவும் சதுரகரோடு நீளக்கோடுகளாகவும் விளிம்பும் முந்தியும் வெள்ளை மஞ்சல, சிகப்பு, கறுப்பு முதலியனவால செய்யப்பட்டன ரூபா-ச-முதல-௫-வரை. அதேபதிரிச் சேலைகள் கச-முள நீளமும் உஇ-முள அகலமும் ரூபா-௩-முதல ச-வரை. ஷெ-சிறந்தளில கஉ-இஞ்சி அகலமும் க௩-கச-க௫-கசு-முள நீளமும் சேலைகள்ரூபா-உஇ—உஞ-௩-கவ- வரை.

கோட் காலசட்டைமுதலியவைகளுக்குத் திறமான கன்னநூர்ச்சேலைகள் எம்மிடம் நெசவு செய்யப்படுகின்றன, வேண்டியவர்கள் ௫-சத முத்திரையனுப்பினால மாதிரி யனுப்பப்படும்

பெண்பிள்ளைகளுக்காகிய சிற்றாடைகள் அ-முள நீளமும் ௩உ-இஞ்சி அகலமும் ரூபா-கஇ-முதல-உஅ-வரை- தேவையானவர்கள் கீழ்கண்ட விலாசத்திற் கெழுதிப் பெற்றுக கொள்ளலாம்

சோ. நல்லதம்பி முதலியார்,
பிடவை வியாபாரம்,
மட்டக்களப்பு.

டைனமெற் வெடி.

என்னிடத்தில்திறமான கழுதமார்க்குடைனமெற்வெடி விலைக்கிருக்கிறது, விருப்பமுள்ளவர்கள் என்னிடத்தில்வந்து விலை விபரம்முதலியவற்றை அறிந்துகொள்ளவும்.

இங்ஙனம்

த. சின்னத்தம்பி
டைனமெற்வெடி வியாபாரி
திருநெல்வேலி கிழக்கு
யாழ்ப்பாணம்.

முக்கியகவனிப்பு.

என்னுடைய அவுஷதசாலையின் ஹெட் ஆபிசைப் பறகிப்பேட்டையிலிருந்து ஸ்திரமாக தஞ்சாவூருக்குமாற்றிவிட்டபடியால் இனி எல்லா ஆர்டர்களும் இதனடியில் அச்சிட்ட எனது ஹெட் ஆபிசாகிய தஞ்சாவூர் விலாசத்துக்கே எழுதககோருகிறேன் பறங்கிப்பேட்டைக்கு எழுதவேண்டாம்

எனது ஸ்திரமான விலாசம்.
பி. சுப்பராய்.
ஆயுர்வேத அவுஷத சாலை,
ஸ்ரீ வெங்கடேசபெருமள் கோவில் சன்னதி.
தஞ்சாவூர்.

தயவுசெய்து,
இதை தங்கள் சிநேகிதர்களுக்கு
வாசிக்கக்காண்பியுங்கள்.

பி. சுப்பராயின் அபூர்வ ஆயுர்வேத ஔஷதங்கள்.

பரிசுத்தமான தேன்.

நாடுகளிலிருந்து ஸ்பெஷலாய் எங்களால் நியமிக்கப்பட்ட வேலைக்காரர்களால் சேகரிக்கப்பட்டது. கடைகளில விற்கும் வெல்லப்பாகை கலந்த தண்ணீர் போன்ற தேனல்ல. இத்தேன் மிகவும் தடிப்பாகவும், திக்காகவும், சுத்தமாகவும் இருக்கும். கலப்பில்லாத அப்பட்டமான சரக்கு. மேலும வைத்திய சாஸ்திர முறைப்படிக்கு எங்களால் சுத்தியும் செய்யப்பட்டு விறகப்படுகிறது. கடைகளில் விற்கும் தேன் ஒருசேர்சேர்க்குமிடத்தில் நம்மால் விற்கப்படும தேன் ச துளிகள் உபயோகித்தால் போதுமானது. இப்படிப்பட்ட மேலானவும், சுத்தமானவும், சுயமானவும் சரக்கு கிடைப்ப தரிது. மருந்துகளை இத் தேனுடன் அனுபானித்து உட்கொண்டால் மருந்துகளின் வீரியமும், குணமும் அதிகரிக்கச் செய்யும்.

விலை டின் க-க்கு அணா கஉ. ஒன்று அல்லது இரண்டு டின்கள் வரையில் அனுப்ப வி. பி, செலவு அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩o மகரத்துவஜம—இம் மருந்திற்கு ஒப்பான ஔஷதம் ஆயுர்வேதத்தைத் தவிர வேறெந்தவகைமருந்து சாஸ்திரத்திலேயும் கிடையாது. இம் மருந்தினால் தீராத வியாதியாவது, குணமடையாத வியாதியாவது கிடையாது. அநேக வியாதிகளுக்கு, இது கைகண்ட ஔஷதம். எக்காரணத்தினாலுண்டாகும் தாதுநஷ்டம்,பலஹீனம், மதுமூத்திரம், அதிமூத்திரம், மூத்திர அடைப்பு, பிரமேகம் முதலிய இன்னும் அநேக மூத்திர நோய்களும் எல்லாவித ..., இருமல், க்ஷயம், காசம், அஜீரணம், நீர்கோவை, பாண்டு, சோகை, காமாலை, மயக்கம். சித்தபிரமை, காலரூ, பிளேக், ...குறி தவளல், ஸ்திரீகளுக்கு கர்ப்பமாயிருக்கும்பொழுதும், பிரசவித்த பின்பும் காணும் சகலநோய்களையும் நரம்புகளின், பலஹீனம் முதலிய இன்னும் அநேகவித வியாதிகளையும், குணமாக்கும், மூளையைப் பலப்படுத்தும். இம்மருந்து தங்கம் முதலியதுகள் சேர்த்துச் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. விலை தோலா ஒன்றுக்கு ரூபா உச. எழுவேளை ஔஷதம் ரூபா ஒன்று. வி. பி. செலவு அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩க வசந்தகுசுமாகரம்:—சர்க்கரையோடுகூடியதும் அசாவது மதுமேகம், சர்க்கரை யில்லாததுமாகிய நீரிழிவு பிரமேகம், மூத்திரகிருச்சிரம், தாதுநஷ்டம் பலஹீனம், உடல் வெளுப்பு இந்திரிய நஷ்டம். அதிதாகம் இருமல் காக்குவறண்டுபோகுதல், களைப்பு மயக்கம் அசக்தி கைகால்கள் எரிச்சல முதலிய அனேக வியாதிகள் சீக்கிரம் அடியோடு குணமாகும். மிகவும் விலையுயர்ந்த ஔஷதம் இதுசெய்வதில் முத்து, தங்கம் கஸ்தூரிமுதலிய இன்னும் விலைபெற்ற சாமான்கள் சேருகின்றன எ-வேளை ஔஷதம் விலை ரூபா ௫ வி பி செலவு அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩உ இரத்தசுத்தி:—தேகத்தில் இரத்தம் கெட்டுப்போவதால் உண்டாகும் வாய்ப்புண், கண்ணோய் புண்புரைகள், பௌஹரணங்கள் மேகதடிப்பு அரிப்பு படை, குஷ்டம், முதலிய, கருமவியாதிகள் பலஹீனம் அசதி வாதப்பிடிப்பு தலைவலி, அக்கினிமாந்தம், அரோசிகம், வாய்கசப்பு, தேகத்திலநாற்றம், மகோதரம் தோல்நிறம் மாறுதல் தோலில் சொறணையற்றுப் போகுதல புத்திமந்தம் முதலிய பற்பலவியாதிகள் குணமாகும். ரத்தத்திலுள்ள நஞ்சைப்போக்கி, சுத்தப்படுத்தி, தேகவலிவு, தேஜஸ், நல்லபசி, தாதுபுஷ்டி உண்டாக்கும். உo நாளைக்குப் போதுமான மருந்து டப்பா க-க்கு ரூபா உ. வி. பி. செலவு க அல்லது உ டப்பாக்கள் அனுப்ப அணா ரு பிரத்தியேகம்.

௩௩. சித்த மகரத்துவஜம்—இது மகரத்துவஜத்தை விட சிறந்த ஔஷதம். இதனால் தீராத வியாதி ஒன்றுமில்லை. சர்வசுரங்கள், காசம், இருமல், க்ஷயம், அக்கினிமாந்தம், காலரூ, சீதபேதி, ரத்தபேதி, சகல வாயு இன்னும் எல்லாவித வியாதிகளும் தீரும். இம்மருந்து உபயோகித்தவருக்கு ஆயுசு 100 வருஷமானாலும் பூரண புருஷத்தன்மை குறையாமலிருக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. தோலா க-க்கு ரூபா அo. எழுவேளைக்கு மருந்து ரூபா ௩ வி. பி. செலவு பிரத்தியேகம்.

௩ச. வாயு சம்ஹாரி—கை, கால், கணுக்களின் பிடிப்பு, வீக்கம், கடுப்பு, கால்முடக்கு, தேகத்தில் உளைச்சல் குறறல், குடைதல், தலைநோய், பக்கசூலை, பார்சுவாயு, திமிர்வாயுவு, அஜீரணம், குன்மம், அண்டவாயுவு, சூலைவாதம், மலஜலக்கட்டு முதலிய அநேகவித வாயுவு ரோகங்களும் தீரும். டப்பா க-க்கு விலை ரூபா க. வி. பி. செலவு க முதல் ௬ டப்பாக்கள் வரையில் அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩ரு. காலரூ என்னும் வாந்தி பேதிக்கு மருந்து—இக் கொடிய நோய்க்கு இது கைகண்ட ஔஷதம். டப்பா க-க்கு ரூபா க. வி. பி. செலவு க முதல் ௬ டப்பாக்கள் வரையில் அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩சா. மலபந்த நிவாரணி—மலஜலக்கட்டு, அக்கினிமாந்தம், வாயுவு, குடல் புரட்டல், மூலச்சூடு காந்தல், இளைப்பு, மூலம், செரியாமை, புளித்தயேப்பம், தீரும். தினம் தப்பாமல் காலாகாலங்களில மலம உதயமாகும். டப்பா க-க்கு விலை அணா 1o வி. பி. செலவு க முதல் ௬ டப்பாக்கள் வரையில் அணா ௫ பிரத்தியேகம்

௩எ. சந்திரா மிருத ரஸம்—அசாத்தியமான காசம், இருமல், க்ஷயம் முதலிய நுரையீரலைப் பற்றிய வியாதிகளை குணப்படுத்தும். நல்ல பசியும் தேகபலமும் உண்டாக்கும். டப்பா க-க்கு ரூபா க. வி. பி. செலவு க முதல் ௬ டப்பாக்கள் வரையில் அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩அ. சீதபேதிரத்தபேதிக்குமருந்து—எத்தனை நாட்பட்டதானாலும் இம்மருந்தினால் வயிற்றுக்கழிசசல், சீதபேதி, ரத்தபேதி, கிராணி, வயிற்றுக்கடுப்பு முதலிய வைகள் அடியோடு தீரும். டப்பா க—க்கு விலைரூபா க. வி. பி. செலவு அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

௩கூ. விஷ்ணுதிலா—எப்பேர்க்கொத்த தலைவலிக்கும் நெற்றியின் இரண்டு பொட்டுக்களிலும் இம்மருந்து கொஞ்சம் தடவி நன்றாகத் தேய்க்கவேண்டும். இசிப்புநோய், கழுத்துநோய், பக்கசூலை, கை கால்பிடிப்பு முதலியவும் இன்னும் தேகத்தில்க்காணும் மற்றமுள்ள சகல வலிகளுக்கும் இம்மருந்தில் கொஞ்சமெடுத்து நோயுள்ள இடத்தில் நன்றாகத் தேய்க்க சுகமாகும். தேள், நட்டுவக்காலி, பூரான் இதுகள் கொட்டின அல்லது கடித்தஇடத்தில் இம்மருந்தைத் தடவி நன்றாய்த் தேய்த்தால் சௌக்கியமாகும். சீசா க-க்கு அணா அ. வி. பி. செலவு க முதல் ௬ சீசாக்கள்வரையில் அணா ௫ பிரத்தியேகம்.

சo. சுகுமாரதிலா—இதை பிரதி தினமும் ஆண்.........யின்மேல் பூசிவந்தால் லிங்கத்தின் சோர்வு, ஆண்......தவளல்; கோணல், நரம்புகளின்தளர்ச்சி நீங்கி, நீண்டு, கெட்டிப்பட்டு மிகுந்த வலிவு கொள்ளும். இழந்துபோன போகசக்தி முற்றிலும் பெற்றுச் சுகிக்கலாம். விலை சீசா க-க்கு ரூபா க. வி, பி. செலவு க முதல் ௬ சீசாக்கள் வரையில் அணா ௫ பிரத்தியேகம

சக. நாக்குப்பூச்சி மருந்து:—குடலிலுள்ள எல்லாவித கிருமிகளையும் வெளியாக்கி: நாக்குப்பூச்சிகளால் உண்டாகும் எல்லாவித பாதைகளையும் நிவாரணம் செய்யும், தேக ஆரோக்கியத்தைத் தரும், நாக்குப்பூச்சிகள் குடலிலிருந்தால் அடிவயிற்றில்க் கனம், பசியின்மை, அபரிமிதமான பசியைப்போல்த்தோற்றல், சாப்பிட்டபின வயிற்றுநோவு, வயிற்றுப்போக்கு, வாய்நாற்றம், வாந்தி, வெகுட்டல், சுரம், தலைவலி. மூக்கிலும், ஆசனத்திலும் அரிப்பு, வாயில் உமிழ்நீர் ஊறல், நாக்கு இழுத்துக்கொள்ளல், சில சமயம மலத்தழிச்சல் முதலிய பற்பல நோய்கள் நாக்குப்பூச்சிகளால் உண்டாவதை இம்மருந்து முற்றிலும் குணமாக்கும், விலை சீசா க-க்கு அணா சo, 1 முதல் 12 சீசாக்கள்வரையில் அனுப்ப வி, பி. செலவுகள் அணா ௫ பிரத்தியேகம

சஉ. ஓமவாட்டர்—இது ... கடைகளில் பெரிய சீசாக்களில் விற்கப்படும் ஓமவாட்ட ரல்ல எம்மால் தயார்செய்த டை ஓமம் வாட்டர், 1 அவுன்சு சீசாக்களில் விற்கப்படுகிறது இதை துளிகள் கணக்காகவே உபயோகித்தால போதுமானது, இச்சிறு சீசாவிலுள்ளதை உச அவுன்சு சுத்த ஜலத்துடன் கலந்து கொண்டால், கடைகளில விற்கும் ஓமம் வாட்டரை விட சிறந்த ஓமம் வாட்டரைத் தரும் வயிற்றுப் பொருமல, வயிற்று வலி, அக்கினி மாந்தம், அஜீரணபேதி, இவைகளுக்கு கொடுத்தால சவுக்கியமாகும் ஜீரணசக்தியை அதிகரிக்கும் காலரா என்னும்வாந்திபேதிரோகத்திற்கு இதைக்கொடுத்து தகுந்தகுணத்தைக்கண்டதுண்டு- விலைசீசா 1-க்கு அணா அ. வி பி செலவு ஒன்றுமுதல ஆறுசீசாக்கள்வரையில அணா ௫ பிரத்தியேகம

ச௩- நரைமயிர் கறுக்கச் சாயம்—இதன் சீசாவுடன் சுற்றிவரும் டைரக்ஷனில கண்டபடி உபயோகித்தால நரைத்தமயிரும் நரைப்பதற்கு முன்னிருந்த கறுப்பு நிறத்தையும், பளபளப்பையும் அடையும் இதை உபயோகித்தால முகலட்சணமும் வசீகரமு முண்டாவது மனறியும், கிழவர்களை வாலிபர்களைப்போலத் தோற்றச் செய்யும் விலை சீசா க-க்கு ரூபா க க முதல ௬ சீசாக்கள்வரையில அனுப்ப வி, பி, செலவு அணா ௫ பிரத்தியேகம்

(குறிப்பு)—இந்த இடங்களில் மலையாளம், தெலுங்கு, கன்னடம் முதலிய பாஷைகள் தெரியாததால் ஆர்டர் செய்கிறவர்கள் தயவுசெய்து தமிழிலாவது, இங்கிலிஷிலாவது அடியிற் குறித்த விலாசத்துக்கு விவரமாக எழுதிப் பெற்றுக் கொள்ளக் கோருகிறேன்.

பி. சுப்பராய்
ஆயுர்வேத அவுஷதசாலை,
ஸ்ரீவெங்கடேசபெருமாள்
கோவில் சன்னதி.
தஞ்சாவூர்.

ஆயிரு தடக்தோள்வாழ்க அறுமுகம் வாழ்கவெற்பைக, கூறுசெய்தனிவேல்வாழ்க குக்குடம்வாழ்கச்செவ்வேள், ஏறியமஞ்ஞைவாழ்கயானைதன்னணங்குவாழ்க, மாறிலாவள்ளிவாழ்க வாழ்கசீரடியரெல்லாம்,

Printed and published by M. S. Manicam pillai for the proprietor at the Sree ValaMpehyvilasa press Jaffna,