

ശ്രീകൃഷ്ണ

10

പര്യ-കൃഷ്ണ 91



மனதும்



முதல் ஹேய்ஸ்
 தொலைகள் நடக்கலாம்
 முடியாத நிலையன்
 மகிசன் திகைக்கலாம்
 எத்தனை ஆகும்
 அப்பப்போ
 பேச்சுக்கள் தொடரலாம்.

• உதார்த்தன் •

- பாதுகாப்பு கிராமாங்க அமைச்சர் படுகொலை!
- அரசு - புல் பேச்சுவார்த்தை!

ரஜீசன் தொலைகீடு காரணமாக

பல அமைப்புகளை அரசு சந்தேகத்தொழுடி புல்களை கண்
 தொழிலாளர்கள் என அறிவீதெனது. இப்படுகொ-
 லையை தொடர்ந்து கீடெப்பற்ற நீகழ்வுகந்தம், அமைச்சு
 சர்க்குகீகே(!)ததர்யாத முதல் அமைச்சு மாற்றிகீகந்தம்
 கீவர்கன்டைபே டிரண்பாடு கீடுப்பதை காட்டுகிறது.
 அதன் பண்ணையன் கீகீ தொலைச்சு சம்பவத்தை மகிசன்
 சந்தேககீகையன் அரசு புல்கள்கேலி பத்யைப்பி போடையத்
 தேபே அகீகைய தொண்புள்ளது. வட-கீழ்கீகீலி கீரா
 னுய நடவடிக்கையை மேற்கொளியத்கீடு, அத்கீகண ஆத
 ரணய சந்தகை மகிசன் கீகீயன்டுகீது கெழும் பற்றிகீகை
 எவதகீடு ரஜீசன் கீகையரண போணியர்கன்னை படு
 தொலைபைய தணகீடு சாதகமாக பயன்படுகீத்கீதது அரசு.
 மெய்யும் பதீதர்ககீ தொழில்கள் புல்
 கந்தகீடு அரசுகீடு கீகையனான பேச்சுவார்த்தைகீகண

தீர்மானங்கள் உத்தரவிடப்பட்டவுடன் தீர்மானம் அறிவிக்க
 முயற்சிகள் நடப்பதாகவும் கூறுகின்றனர். ஆனால் இது
 வாதத்தையே உயிர்ப்பாடியாக காண்பிக்கும் இடத்தை
 அரசு பேச்சுவார்த்தை மூலம் தீர்ப்பதாக உடனடித் தீர்
 பாக கிரீடையாகக் காட்டுவதற்காக, தான் அரசியல்
 தீர்மானத்தைக் காண்பிப்பதற்கான முயற்சியை நடைபெ
 ருப்பதாக நாடகமாடுகிறது. ஆனால் இப்பிரச்சினையை
 தீர்க்க வேண்டிய 'உறுப்பினர்' அரசு, தான் அதைத்
 தடைக்கலமாகவும் முன்னெக்கியும் தடுக்கி கொடுக்க
 - டமே தடைத்தை நாடுகின்றன என கோரி நிற்கின்றது.
 இதன்மூலம் அரசு இப்பிரச்சினையை தீர்ப்பதில்
 எவ்வளவு அக்கறை காண்படுகிறது என்பது தெளி
 வாகிறது.

உட-கிழக்கில் தீவிரப்படுத்தப்பட்டுள்ள கிராமிய
 நடவடிக்கைகளுக்கும், தடுக்கி மக்களிடம் இருந்து அரசியல்
 படைப்போன துரோகக் குழுவைக் கண்டிப்பாகவும் புலகளுக்கே
 எதிரான புத்தகத்தின் பயன்படுத்தும், தடுகாண்களை
 போன்ற கிழக்குப் பகுதிகளில் அடிப்படைத் திட்டங்களை
 இனிமைய நிலைமைகளில் நட மேல்காண்பதும்
 இது அடிப்படை கிரீட அரசின் அரசாங்கம் என்பதை
 அறிவிக்கக்கூடும்.



சீர்தர அரசாங்கம், அடிப்படைகளில் தடுக்கி
 களை ஒரு தேர்வு இடமாக அடிக் கிரீடாகக் காட்டுகிறது.
 இது சீர்தர நிதியில் தடுக்கி மக்களுக்கே அரசியல்நிதியாக
 காண்கலான அரசாங்கம்! . மேலும் இப்பிரச்சினை நாடுகள்

தொடராக செய்தகணை வெளியீட்டை சிந்த C.N.N தொலைக் காட்சி நிறுவனம்

மூன்று குடாவில் : C.N.N சின் செய்த, C.N.N தலைப்பு செய்த, C.N.N செய்திக் கோவை எண்ணு 30 நாட்களுக்காக ஒரு முறையாக நாள் குடிவதும் செய்தகணை வழங்கிக் கொண்டிருந்தது. சிமென்ட்

மக்களுக்கு சாப்பாட்டைப் போல புத்த செய்தகணை 'சிறை' யாக தொலைப்தில் C.N.N செய்தி நிறுவனம் முன்னணியில் நின்றது.

நாடாக்கணதும், குறைத்தணதும் மானி பரப்பில் பறக்கும் ஆம்ரகம் கணக்கான குண்டு வீச்சு விமானங்கள்---- சிமென்ட் முன்னணியில் அமெரிக்கா கட்டுவதில் நாக்கிதல் நெடித்த வெண்பய இடத்தை சரியாக கண்டிப்பி அந்த இடத்தில் குண்டை போடும் விமானங்கள், அதை ஒருபடி யாகவே சமூகமில் தொலைக்காட்சியில் பார்த்து பத்திரகையாளர்கள்க்க விளக்கும் சிமென்ட், பந்தகணிய கிராமிய பேச்சாளர்கள்....

நெல் அமிலமும், நயாட்டிலும் வாந்து வரும் நாடாக் வீதல் ரவுக கணங்கள்----- சிமென்ட் தலை நகரங்களில் பாதுகாப்பில் ஒரு சில மக்கள் சிமென்ட் ஐனாதுபு புஷ் கிணதும் மரீயும் மேற்குவக தலைவர்களினதும் நாடாக்கிக்கு சுவால் வரும் பேச்சுகள்---, ஆங்காங்கே நிகரும் ஒரு சில புத்த அதிப்பிழைநிலைகள், திப்படியான செய்தகணை உடைய க்குடனி படம் விடுத்திக் காட்டி C.N.N நிறுவனம் மட்டுமே பல கோடி டொலர்களை சம்பாதித்துக் கொண்டது

மூன்று குடா புத்தக்தோடு உலகில் மிகப் பெரிய செய்தி நிறுவனங்களில் ஒன்றாக தன்னை உயர்த்திக் கொண்டென்றது C.N.N தொலைக் காட்சி நிறுவனம்.

C.N.N தனது TALK SHOW என்ற நிகழ்ச்சியில் அதனை வடிக் குடிக்கும் ஐந்து வருடகால ஒப்பந்தம் போட்டு ஒளிப்து மில்லியன் டொலர்களை தொடுக்கும் அளவுக்கு மூன்று குடா புத்தக்தில் சம்

பாதீதும் கொண்டுள்ளது.

C.N.N. மட்டுமல்ல உன்னய மேற்கூறிய செய்தி நியுஸாங்கிள் கூட கிது ஒரு யுத்தம். கிந்தம் கணக்தல் ஈ.ராக்கிஷ்யூரி குறையத் திலும் சிவிரகீ கணகீகாண சிப்பன்வ சிராபய மக்கள் படு கொ றைய செய்திய்படுகின்றனர். பல கிலட்சகீ கணகீகாரோனர் படுகாயப் படுகின்றனர்; ராசுற உண்குமறைய ஒரு அலுதரப உணர்வை யற்படுத்த வில்லை. மாறாக சிபிளிகீகாணகீ ஒரு கிராணுவ திரைப்படத்தைப் பாப்பது போன்று கிண்கும் விளங்க கூறன் நம்பிய படத்தை போல படம் பிடித்தக் காட்டுவது கிந்த மேற்கூறிய செய்தி நியுஸாங்கிள் செய்திய்படாக கிடுக்தது.

செய்தி நியுஸாங்கிள் செய்திதரண சுகுறையாத வெளியிட செய்தி த் தண்கீதை ஒரு சில கரணமே தவிர சிதுவே சுகுறையாகிய டாது. ராணகைப் கபக்த காலங்கிளில் கிந்த மேற்கூறிய செய்தி நியுஸாங் கள் கிண்கிது வந்த மாறபகும் தவறுகள் நிறையவே கிடுகீகின்றன. கிதை உறுதிப்படுத்திற்று; NEWS And Fututers என்கு சூய்ய. கிண்கு நெற்கு சிவ் பல பத்தி வகுடங்கராகவே உலகில் மகிப் லிய நாணிகு செய்தி நியுஸாங்கிள் கிடுக்தது வருகின்றன. சிவை

- யுணைட்டல் பிரஸ் கிண்கிரகாசனல் upi
- சிசொசுடியெட்டல் பிரஸ் AP
- நாய்ட்டர் Reuter
- ரூஷென்ஸ் பிராண்கீஸ் பிரஸ் AFP

கிந்த நாணிகு செய்தி நியுஸாங்கிள்தூண் டலகம் சுகுவதும் வெளவகும் பத்திரகைகரகீடு தொண்குரூசு சகயீத வென் நாட்டு செய்திதரண வறுங்கிண்கின்றன.கிவ் AP, upi சிபிளிகீகாவகீகும், நாய்ட்டர் சிவ்கிவாங்கிள்கும், AFP பிராண்கிள்கும் கொந்திமாணாவை. கிவாங்கிள் கொடுக்கும் செய்திகள் மரநியாணகாதமம், நம்பகமுமாண

தூதரம் திருக்கும் ஒன்று பெயர் பெற்றவர்களாக. சிறுவர் உணர்வை
நிலைமை சிப்படி சிலை. சிப் செய்த சிறுவர்களின் அன்புபாதுகொ
தமது நாடுகளின் நலன்கள்க்க வசூராதமாண செய்துகொண்ட
ஒப்பதற்கு முன்வரமாட்டா. இதற்கு உதாரணமாக ஒரு செய்த
வை குறிப்பிடலாம்.

பெரஸ், பனாமா, பெரு, ஈ.கூலெடார் ஆகிய நாடுகளை நாடு
கொண்ட சிவலாக தொண்டின் ஒரு சிறிய நாடு "சுர் காம".
சிறு 1975 Nov 25 ல் சுதந்திரக் குடியரசாகியது. சிறு செய்தையை சிறு
னி சிவல் நாட்டு பத்திரிகைகள் எதுவுமே பிரசுரிக்க முன்வரவில்லை.
காரணம் சிவர்கள் வெள்ளை செய்தையை சிவர்க்குதாவல்லியின் UPI
நிறுவனத்திடம்க்கிடு தெரிபார்ப்பவர்கள். சுர்நாமின் உருவையை சிறு
மறைக்கும் வசூதில் நியூயொர்க்கில் நடந்த ஒரு நகைக் தொண்டின்
சம்பவத்தையே முதல்தமசி செய்தபாக வசூத்யது UPI. பெரஸ்
பத்திரிகைகொம் சிறுதையே பிரசுரித்து; உள்பக்கத்தில் ஒரு சிறிய பெரு
டியல் சுர்நாமம் குடியரசு சிறுத செய்தையை வெளியிட்டன.
சிறுதையே பன்னிய தொண்ட செய்த சிறுவர்களின் உணர்வை
குடா யுத்தத்தில் மட்டுமே உணர்வை செய்துகொண்ட வெளியிடலா
பொதிந்து!

உணர்வை குடா யுத்தத்துக்கே சிறுவரை ஒரு கருத்துப் பரப்பை
வைப்பற்றும் தொண்டியே சிறு செய்த சிறுவர்களின் தமது செய்த
சிறுதையே சிறுவரைக்கு தொண்டினை.

சிறுவரை ஒரு சிறுவர்க்காகிய சிறுதற்கு; கீடவர்கள் வளர்சி,
நீடவர்க்கிடு பெரஸ் தொண்டினை சிறு தொண்டின் தொண்டினை சிறு
தற்கு. சிறுவரை உலகில் தொண்டினை சிறுவர்க்கிடு தொண்டினை சிறு
தற்கு வளர்சி; சிறுவரை சிறுதற்கு கட்டுவதற்கு சிறுவர் செய்தி
பிரசுரிக்கவர்க்கிடு மட்டுமே உலகில் சிறுவரை சிறுவர்க்கிடு சிறுவரை

வாழ்ந்த நிலை நிரூபித்த முடியும் எனும் , தமது மன்களை ஸ்ரீமதர்
சுவை விய்யம் வரையல் செய்தகளை சிவந்தி விலடன.

சதாம் ஒரு சர்வாதிகாரி, சதாம் ஒரு சொல்வதாரணி, சதாம் ஒரு
பெண் பித்தன் எனும் செய்தகளை அறக்களை. சிவமநிக்நாவிலோ
சதாமன் படத்தை கங்குஷப் பெப்பினல் அச்சு அச்சும் அளவுக்க
நாநிகம் மெலோநிகயது.

யுத்தம் தொடங்கியதன் பின்னர்

சதாம் தனது குடும்பத்தவரை அவர்களுக்கு அனுப்ப வைத்து வட்டான
எனும் , சுவைத்தல் திருந்து ஈரநகிய படைகள் வெளியேறும்
என்ற அறிவுப்புகு பின்னர் சதாம் அல்கிர்யாவிற்கு தப்பி ஓடி
வட்டானி எனும் ... பல பெய்யான தகவல்களையும் திந்த
செய்த நடுவணங்கள் வெளியிட பின் நிற்கவில்லை. தலை ஒரு
புறம் : சிவமநிக்நாவிற்கும் மெற்குவதற்கும் சாதகமான செய்தகளை
வெளியேற்றது, யுத்தத்தில் அமநிக்நாவிற்கு ஆதரவையும், வெல்லும்
என்ற மும்பிக்கையைய தொடக்கும் வந்ததில் செய்தகளை வெளியே
யேறும், மறுபுறம் : ஒரு ஸ்ரீமதம் உலக நாடு சிவமநிக்நாவிற்கு
சவாலாகவோ? அதில் சிவமநிக்நா வெற்றியடைவாவிடின் ருணை
ஸ்ரீமதம் உலக நாடுகள் சிவமநிக்நாவிற்கு அதற்கு தினாநீ தெளும்
என்ற பெருக்கில் ஈரநகி கிராணுவந்தை பலவீனப்படுத்துவதும்---
சதாமம் மிகவும் திடுபடுத்துவதெல்லாம் திந்த செய்த நடுவணங்கள்
தீவிரமாக செயற்பட்டன.

மெற்கு ஓடுபாயிய செய்த நடுவணங்கள் சிவமநிக்ந செய்த
நடுவணங்கள் அளவுக்கு தீவிர தரமான பிரச்சாரத்தில் இறங்கி
வட்டான சிவமநிக்நாவின் செய்தகளை வளங்கி வெளியேற்றுவதில்
மதித்தியடைந்தன அல்லது தகுப்திப்பட்டன.

மொத்தத்தில் மெற்குவ செய்த நடுவணங்கள் எல்லாருட

வீவாதம்: **** ஜனநாயக மறும்பும் அய்க்கியமுன்னணியும் ****

• புல்கணை ஆதர்க்கிக வேண்படு !

கிது தமழீநாடமுனி MGR, ௧௮௮௮௮௮௮, கண்ணா
நித போன்ற கிணயாத தணலவர்கொளி புல்கனி உடுபி
பெற்ற காலத்தில்கூடுதெ தாடுபிபிபுடல கோசம !

கிணறு சல மா-லெ குடுகிணறு (மொக்சிய-லென்னிய
குடுகிணறு) கிணறு கோசத்தெ த்ரயணணகித்தி தணலபி
புடலெள்ளாளி.

ee ஈ:முதி தமழீதி தேசிய கிண வடுதணல யுதித்திதினி வடு
தணலபி புல அணலபி தண்திது நிணறு வடாபிபிபுடலாகபி
போராடுகிணறுள்ளி. ஆகவே அவர்கணை ஆதரிப்பது; ஆதர-
வாக நித கோப்பது ; கிச சந்தரிப்பதிதனி அவர்கணைபி ப-
யண்பிபுதிதெ வலகய்வாண ப்ரச்சாரகிகணை (அலெபிபுதி
தனி அலிவது ணெறபாடுகணை வலகிகிதகாணறுளி போன்றயலிணறு)
தவரிப்பது ; புல்கணடளி இகிகிய முணினணர் அணலகிக மு
நிசரிபுது - கிதுவே ஈ:முதிதமழீ மகிககர்ணதம , ச்று குடுகி
கொக அலிவது உதர்கொக கிடுகிகூடு ஜனநாயக சகித்தக
ர்ணதம கிண்தறய தேசிய கடணல ஆடும. "

கிணறு 'சிரணி' (தமழீநாடு மா-லெ குடுகிகிணறு ண்று)
மற்றமே அறணி கிணறுறரி அணலபிபாண "மகிகனி ஜனநாயக
கிணறுறரி கழுகமே" ஆகியண வலகர்யலடுள்ள ப்ரச்சாரகிக
ர்ணி சாராடிகமொகூடு.

மேலும் வடுதணலபி புல்கர்ணி ஜனநாயக மறும்பு தாடு
சிகாதகாரபி போகிகை தாதித்திபி போர்டாமல் ஈ:முதி
தமழீதி தேசிய கிண வடுதணலபி போராடலதிதனி வெற்றி
தகாள்ளி முடியாதா திணறு ; புல்கர்ணி குறுகிகசிய வலறு

தேசிய உட்கொண்ட யுத்தத்தின் ஊழலின் கிழிபதற்குத் தண்ட யாகியும் சாதியுடன் சமரசம் செய்வதுகொண்டு பணிந்து போவதற்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்தக்கூடாது என்றும் முன்கூறிப் பின் முறணான கருத்துக்களையும் கீழ் ப்ர- சாரணிகளின் சேர்த்துள்ள போதும் -

சாரணிகளின் (கொடுக்கப்பட உணகயின்) தேசிய கிண உட்கொண்ட யுத்தத்தின் உட்கொண்டப் புலகளுக்கே ஆதரவ ன்க்க வேண்டியும் ஒளிபகையே கீழ் ப்ரசாரணிகளின் கோடுகளிற்.

NLFT எனப்படும் தஞ்சை தேசிய உட்கொண்ட முன்னணியும் கிண நினைப்பாடையே கொண்டுள்ளார்கள்.

ஊ புலகளுக்கே சாதாரண உயர்ச்சிக்கதை பகிரங்கமாக முன்னவப்பகை தவிர்த்து வந்திருக்கிறோம் ; கிண நம்முடே மக்களுக்கே சந்தனாவதும் பாதகாபிய கிண்கொண்டி டுது புலகள்ளி உகயின் கிண்கொண்டி ஆயுதத்தோன்! . ஊவு புலகளைப் பவ்வப்படுத்தும் முயற்சிகள் ந:டுபடுவதை தவிர்த்து கிண்கொண்ட (அல்லது கிண்கொண்ட) ப்ரசாரணிகளின் கோராடத்தின் புலகளுக்கே முழு ஆதரவை வழங்க வேண்டியும் ! ஊ

- கிணவு "மக்கள் பாதகாபியப் பேரவை" உயர்வியே குள்ள ப்ரசாரணிகளின் கிண்கொண்ட வாகியங்களின் ஆகும்.

நம்முடே நாடகாபியப் பாதகாபிய சமரசம் கிண்கொண்ட ப்ரசாரணிகளின் கிண்கொண்ட உயர்வியும், கிண்கொண்ட-பதின் பகிரங்கம் பல வாதப் ப்ரதவாதிகளை "புதிய ஊவநாயகம்" பகிரங்கம் கிண்கொண்ட.

தலமுக் கட்டுத்தியல் முடியாதவை. கவர்சன்களின் கட்டுத்தியல் கண்டாக வயாததத்தைத் தொடர்வதும், வயாததத்தினூடாக ஜனநாயக சக்திகளின் கண்ணைய கடைம பதிறய ஒரு சரியான நிலைப்பாடெகிடு வர முயற்சிப்பதற்குமண ஒரு நல்ல சந்தர்ப்பத்தை நமக்கீக் கியி வயாததத்தைத் தொடர வேண்டியது அவசியமாகிறது.

'வடுதலைப் புலகளை ஆதரிக்க வேண்டி' என்ற கிரி நிலைப்பாடானது ஆதிராமையின் மையப்பாடா?, அன்ற சந்திரகந்தத்தை யாரிதரிக்கமாகப் பொருத்திப் பார்ப்பதன் தொடர்ச்சியா? அல்லது ஜனநாயக சக்திகளின் கண்ணைய நிதயான தேவையும் கடைமயும் கவையாநத்தான் கிடுகிடுமா? போன்ற கேள்விகளையும் சந்திரகந்தையும் எழுப்புகிறது.

NLFT, PLFT, பாதுகாப்பு பேரவை போன்ற சில ஜனநாயக அமைப்புகள் கட்டுத்தியல்களின் அங்க உடன்பாடுகளைக் கண்ணடிக்கிறதும் தமக்கீக் கூர் ஐக்கியத்தை ஒரு படுத்திக் கொள்ளாமல் - ஒர்ப்படுத்திக் கொள்ள முயற்சிக்காமல் - வடுதலைப் புலகளை ஆதரித்து, அவர்களுடன் ஐக்கியத்தைக் கட்டுவதற்கு முயற்சிக்கின்றன. கிது எப்படியாவது தங்கள் சமநிப்பாடெகிக்கான தடைமைய நிக் குடி நமக்கீக்கமாக கிடுகிக்கலாம். ஆனால் கிது கண்ணைய வற்றும் சந்திரகந்தையும் எப்பமுடியாத நிகழ்வாகாது?

பேரவை தனது ஸ்கரத்தின் TELO, EPRLF, ENRF, PLOT, EPOS ஆகிய கியக்கங்களுடன் ஒரு தலமுக் வைத்து NLFT, PLFT ஆகிய அமைப்புகளையும் சேர்த்திப் பார்த்திடுப்பதானது குறைந்தபட்சம் ஒரு ஜனநாயக

அமைப்பை மீதான பாரீவையாகக்கூட கிவினை,
 மந்திரைய கியக்கீகணை தடைசெய்யுட்போது புல்கள்
 கூறிய காரணகீகணை படியலி போலகி காலகி 'பேரவை'
 அகி காரணகீகணை 'பேரவை'யுடன் தொடர்த்திகி கால
 முடியாது தான குவிதவாணிகாக மறுதல்கீகிறது. கிண்கிடுகி
 மந்திரைய கியக்கீகணை அழகிகி உரிமைமைய துண்கிணை
 அந்நியமவை 'பேரவை' அகிகிபுபுது போலி சூகவகிகிறது.
 அபிபடியானால் துண்கிணை அழகிகி உரிமைமைய புல்கள்
 டகி வகிகிவைகித வகிகி புல்களுடன் ஐகிகியகி தனிபுது
 தகிகிதகாணையாக அமையாதா?

பொது தகிகிகி தகிராக சகல சகிகிணையகி
 ஐகிகியபில வேண்கிடுகி தனிபுது தகி நிதயான, நிதய-
 மான வேண்கிடுகிதகி! . கிண்கிடுகி தகிராக சிபரான்கி
 அமகிகிகி, கிகிகிவாநிதுடன் ஐகிகியபிலடாகி; யபிபுண்கி
 தகிரான யகிகிதகி மாகு, 'சியாகிகி சகிகி' உடன் ஐகிகிய
 பிலடாகி தனிபுது வகிராக. கிகித வகிராகநிகிகிவ
 சிபரான நினைமைகிகி ஈடு வகிகிவைபி போகிவி காண்கி
 கிகிறது? அகிகி மெனாண்கிமை தபுகி சகிகிண்கி
 பொது தகிகிகிதகிரான சகல சகிகிணையுடு ஐகிகிய
 புகிகிதவகிவி ஐகிராகயகிகிதைபி மென்கிண்கிண்கி. ஈடு
 வகிகிவைபி போகிவி அதகிரகி தபுகி சகிகியாக வகிகிடுகி
 வகிகிவைபி புல்கள் மந்திரைய சகிகிணையுடன் ஐகிராகயகிகி
 தகிகிடுகி போண்கிண்கிண்கி? அகிகிது அகிகிண்கிண்கிண்கி ஐகிகி
 யகிகிதை குபிகிகிகாகவேண்கி குகிகிண்கிண்கி?

NLFT மையகி சகிகிநித குண்கி சகிகிடுகிசெய்யபிலகி
 தகிகிகிபிலகிபொது புல்களால் உதகிகிகிபிலகி கூகிகி

இன்று நினைவுகூடு வடுக்குது.

« EP, PLOT, TELO துறாக்கி குடுபின்கள் - அவர்க்கள்
நாணாக அழகுச்சுவாங்க்கள். உடுகணாதிதாணிரா
நாங்க்கள் அழகுக்கொணுமடு » எண்படுத அது !

தாரிடுக பஸ்திதலுடு கடுகடுகடு ஊனநாயக சகித்கண்கு கிணு
சுநய குடுகிணாநகலுடு உதநகணாகலுடு கடுபிபுணுடு ,
நாணா பர்ணாடுகிக்கி கூடிய வாயிபுண்கு கிவர்க்குடுகடு
அத்கடு எண்புணாத புல்குடுகடு மணாடுகடுமாத குடுகிணுடுகடு.
கிடு சகித்கலுடுகடு ஐகிக்யதிதாத குடுபடுகிதாவடிணுடு, அவர்
குகுடுகடு கடுபடுபாடுகடு அடுகிகுகடுபடுகடுகடு கடுகடுகடு அடு
கடுகடுகடுகடு கடு எண்புது புல்குடுகடுகடு எண்புணாடு.

அடுகடுகடு எண்புது தடுகிகுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடு கடுபடு
தடுகடுகடுகடுகடுகடு ஊனநாயக சகித்கண்கு ஐகிக்யதிதடுகடுகடு
வாடு அவர்குகுகடுகடு அடுகடுகடு புல்குகுகடுகடு கடுகடுகடுகடு
யடு.

வடுகடுகடுகடு புல்கடுகடுகடு அடுகடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடு
படுகடுகடுகடு கடுகடுகடு ஊனநாயக சகித்கண்குகடு கடுகடுகடுகடுகடு
கடுகடுகடுகடுகடு புல்குகடுகடுகடு அடுகடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடு.
படுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடு, குடு
படுகடுகடுகடுகடுகடு வாகடு கடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடுகடு
(கடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடுகடுகடு) அடுகடுகடுகடுகடு
படுகடுகடு கடுகடுகடுகடு, அடு கடுகடுகடுகடு அவர்குகுகடுகடு
படுகடுகடு படுகடுகடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடுகடுகடு கடுகடு
கடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடுகடு
கடுகடுகடுகடுகடு கடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடுகடு
அடுகடு.

ஈழநீது ஜனநாயக சகித்கணைப் பொறுதீத
 உணர ருரே உலணையன் கிரணீடு வந்தமண ரீதாண
 ஞுணீபாடுகணை ரதீநீடுநாகீக உலணீயு துநீப்பாகீகய
 நீணலணயன் உணீணரீ. ஞுலாவது, பாசீச கீணருகீடு
 ஞுணர ருசு யநீதீரீதீடணாண ஞுணீபாடு. கீணீடாவது,
 ஈழ வடுதணை கீயகீகநீகன்ணீ ஜனநாயக மறுபீயுநீடு
 ரதீரீசாதகாரதீதீகீடு ரதீராண ஞுணீபாடு.

கீதீன் ஞுலாவது ஞுணீபாடீடல ரீதாண ஞுணீ
 பாடாக தடுத பாசீச ருசீன் [யுல்கணகீடு ரதீராக ணீறு
 கூநகீ ரகாணீடு கீநீதய/கீலநீகை ருசுசகளுடன் கூடரீசீ
 டீசுடு TELO, EPRLF, PLOT, ENDLF, EPDP துரோககீ டுடீபலீ-
 கணை அடீபலப்படுதீதவதீ கீதீடுன் அடநீடு] கீணரு-
 கீடுஞுணரீடு ரதீராண யுதீதகீதீன் ஈடுபடுகீணீறு வடுதணை
 கீயகீகதீதீடன் கீணணய உலணீயுது ஜனநாயக சகீதீத
 ணீன் கடணடயாகீறுது.

கீணீணரய ருநீகனீ தாயீமணீணீன் கீழீடுதலை....
 அடீப்பலயன் ஜனநாயக சடுகதீ தளதீகை கீழீடுதீடுகீ
 கீறுது. கீறு ஜனநாயக சகீத்களீணீ பாதுகாப்பீடு
 உதீதரவாதமீறு நீணலணயப் டீபணுகீறுது. கீடு நீணலயன்
 NLFT, PLFT, டீரணவை டீபணீறு அணலப்புகீன் ஜனநா-
 யக சகீத்களகீடுன்ய அணலப்பீ வடலமீ ரெநீறு டீபாதமீ
 ஆயுத பலமீ, ஆடீபலமீ, ரதாடநீய வணலப் பீணீணலீ ஆகீய
 பல அடுசகீகன்ணீ யுல்கன்ணீயு பாநீகீக பணீடலகீடு பலகீ-
 ணப்பலயடுப்பீறு கணீகூடு. சடுகதீ தளடுமீ, அணலப்பீ
 வடலமீ பலவீணடுநீறுகீடு கீடு நீணலயன் ஜனநா-
 யக சகீத்களீணீ யுல்களுடணாண ஈகீதீயமீ EROS கீடு

செய்திருந்த கதையையே முடிவாகிவிட்டே.

ஆகவே மக்களின் அடிப்படைவாழ்வு உறுதிப்படுத்த உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு கட்டுத்திட்டங்களையுடைய திட்டமிடல்களை அங்கீகரிக்காத போன்ற ஜனநாயகப் பாதுகாப்புக்கான முன் நடவடிக்கைகளை கிடைக்காத பட்சத்தில் புலகலாசனான ஐக்கியம் ஆபத்தானது.

புலகலாசனான கிந்த முன் நடவடிக்கைகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவார்களா? கிந்தனையை கிடைக்காத காலகால கருத்துக்களைய உடைப்பதற்கான ஜனநாயக சக்திகளின் செயல்பாடு எப்படி அமைவது வேண்டியும் எளிதது, சக்திகள் நிறைந்த காலகால கிந்தனைப் பரிசீலனையாக உள்ளது என்பது உண்மையே! அந்தமே பரிசீலனையைத் தவிர்த்து நடவடிக்கைகளை எடுப்பதாக வேண்டியும் நிதியான வழிமுறைகளை எதிர்த்துக் கொடுப்பதும் தவிர்த்தல் உண்டாகும். ஒரு ஜனநாயக சக்தி தனித்தனியே உருவாகிவிட்டால் அதை செயல்படுத்தி நடவடிக்கைகளை எடுக்க முடியாது.

கிந்த செய்திகள் அனைத்துக்கூடும் வேண்டிய NLF, PLFT, போன்ற போன்ற அமைப்புகள் உருவாகியுள்ளன ஐக்கியத்தை வலுப்படுத்தி, அடிப்படை ஜனநாயகத்தை வலுப்படுத்திவந்திருந்தால் நினைப்பதைத் தவிர்த்தல் முடிவாகிவிட்டால் எளிதில் வந்திருந்தால் வேண்டிய திட்டமிடல்களை வலுப்படுத்தி நடவடிக்கைகளை எடுக்க முடியாது.

கிந்த முன்முடிக்கிற உயர்வாகுகளின் எண்ணிக்கை காணப்படும் பத்திரிகைச் சந்தர்ப்பங்களையும் பரிசீலனை உள்நாட்டையும் பயன்படுத்தவது பற்றியும் கிந்தனைகள்

சந்திக்க வேண்டும்.

கிழிவாறான அடிப்படை வேலைமுறைகளை (சுக்ரீ-
 ணீ ஐக்கியம், கூடல வேலைத்திட்டம், டிரீசர் டிரைபிள்
 ஸாணியா) அலட்சியம் படுத்தி, வடுதலைப் புலகன்டம்
 ஐக்கியத்தைக் கோருகின்ற பார்வ வேலைத்திட்டங்க
 க்குக் டிரைபிள்பது விண்ணாசை.

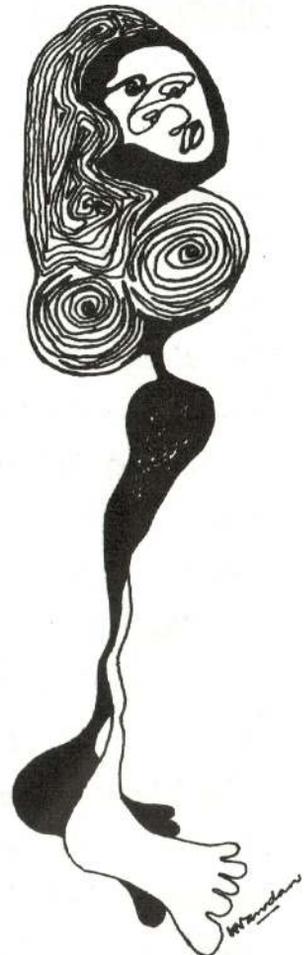
♦ கி.வாசன் ♦

நீ பெண் என்நால்

கிடுவடு
 புரியும் னுணைக
 புத்தாய்க் கடைகிடு!

வாழ்க்கைகயன் குகிகடு
 வடிவடிவாய்தி தாக்கிடு
 அடிக்பி டோ
 சநாடயம் உண்கிடு தைதி
 அணிபுகி கட்டளை

உண்கிடுகிடு குணகளை
 உதநவடு
 கின்வடு காலகிகள்
 நணவதுடன்
 ருணையுடன்
 வாழ்கிது வடு
 பெண் என்நால் அப்படித்தான்!





சிறு
கதை

கறுப்புத் துளவிகள்

சி. அமுதன்

குளிர், பகல் மிதமானதில் அதி
கமாகவே உறைக்கத் தொடங்கிற்று.
கின்றனம் காத்தசம் வினாமாகவே நடுப்
பேனாயின் 10 நிமிடங்கள் நகர்வதற்
குள் வீட்டுக்கும் போய்விடுகிறேன். கின்ற
6 மணித்தியாலமாய் ஒரே வேலை. உட
மய முழுவதும் முடித்துப் போட்டது போல்
அவியு.

வீட்டிற்கு யோனையும் கட்டிலில் வீழ்-
ந்திடவேண்டும் திர்மைமையல் விடிய
9 மணிக்கு திரும்ப வேலைக்கும் -
போக முடியாது. திப்பவே நேரம் 1
மணியைத் தாண்டி விட்டது. இந்த
நேரத்தில் வீதியில் யாருமே திரிய
மாட்டார்கள் நாளை வேலைநாள்
அன்றையடியால். வீதி விவந்திச்சோஷ்

தான் கிட்டுது.

பலகைப் பாலத்தடி தீரவிடந்தலை
சன சந்தடி தில்லாமந்தான் இருக்கும்.
நேற்றும் அனக்க சங்கள் ரிசான்கான்
« டேய் முரளி உந்தம் பலகைப் பால
த்தடியால் தீரவில் கண்டபடிதிரியாத
சிது கட்டுக்காய் உலாஅற இடம் »

நாளும் திரடி நேரங்களில் கண்
படி திரிவிதில்லை. இருந்தும் என்ன
சிசய்வுது. வேலை மாந்தி முடிந்தால்.
கின்றிருல்லாம் 11 மணிக்குக் கைல்லாம்
முடிந்திருக்க வேண்டும். ஆழிக்குநார்-
கள் 'பார்டி' (Party) குறையல் அவர்கள்
குடிப்பார்கள், பாடுவார்கள், போதை
உச்சி குடி சிலவேளை கத்தலும் சிசய்
வார்கள். பாவம், கோபமை - திளாஸ்
கழலும் ரிமசினும் நாளும் 'பார்டி' முடி
யிடு 12-30 ஆகிவிட்டது.

அதுதான் பலகைப்பாலம். அதைத் தவிர
விட்டால் வீட்டைப் போகாதற்கு சமன்...
வீதி விவளிச்சத்திற்கும் மேலாக ஒரு
விவளிச்சம்..... அது ஒரு காரியூகையதா
க திருக்கலாம். எதற்கும் திரும்பினால்
அது ரியாலிஸ் கார்தான் << சிட் கட்டினால்
திருந்த ரியான்னம் பலம் ஏன் திருந்த
நேரத்தில். நிச்சயமாக என்னை மந்திர
கருங்கள். எங்க சதுங்கு எண்டு
விசாரிக்குங்கள். விசா வேண்டியா
க்டாங்கள்... அகர மணித்தியாலம்
விதாலைல்குந்து. >> என் சிந்தனை-
யை சிந்தித்து. என் கால்கள் அருகில்
பாணதையை உரசியு ரியாலிஸ் கார்.

காரியூள் திருந்தபடியே தலை-
யை விவளியே நீட்டினான் டிகரவன்.
அதற்குள் வலப்புறத்தால் குதித்து
வந்தான் கிண்டலாருவன். துவன் உயர்
மானவன். ரொடுசும் ஒல்லியானவன்.

யோகின் கோட் சூ ரெஞ்சல்

கிவ் கேகே நவந் கவுசு

கோட் சூ கவுசு

கோ... கோ.. கவுசு

சூ முஸ் ரெட்ஸ் மித் உன்ஸ் ரொமன்.

வநாம் ----

திரு என்ன கஸ்டகாலம். ஏன்

என்னை ரியாலிஸ் ரேசனுக்கு வரவில்லை-
வல்லுதிநாங்கள். நான் என்ன குற்றம்
செய்தேன். மீண்டும் திரும்பிக்கொட்டேன்
ஏன் என்னை ரியாலிஸ் நிலையத்திற்கு
வரச்சொல்லுகின்றீர்கள்? அவன் எனது
கேள்வியை காசில் போட்டதாய் நினைய
வில்லை. காரின் பின்சீட்டில் உட்காரும்
படி, கதையை திருந்து நீட்டினான். 6

'ரொம் சினல்'

காணரச் செலுத்தியவன் அதட்டி
னான். சும்பொது நான் திருந்தகணத்-
தில் என்னை ரிமலிந்துபோவதாய் உண
ர்நிறை. ஒருவிற பயம் என் மனம்பரப்பு
முடிவதையும் ஆக்கிரமித்துக்கொள்கிறது.

கார் பலகைப்பாலத்தடியை அடித்தி-
யது... கோடை காலத்தில் எல்லாம்
வேகமாய் ஓசை எழுப்பி ஓடும் திருந்த
சிறு திப்போது உணர்ந்து திப்பிடுது.
சூழ உள்ள மரங்கள் விவரும் தண்டுகள்
மட்டுமே சமந்திருந்தது. தண்டுகளிலும்
மரத்தை சிண்டிய நிலப்பகுதிகளிலும்
பதித்துணிகள் சிதறு திருந்தன.

கிப்பொது திருந்த திரு ரொமலிசாரும்
என்னை ரியாலிஸ் நிலையத்திற்கு
விதாண்டு செல்கிறார்கள். என்னை
பிடித்துக் கொண்டு செல்வதற்கான

காரணம் தெரியவில்லை. இன் என்னை
கைத்து செய்தீர்கள் என்று கேட்கும்
நிலையிலும் நான் கில்லை.

பொலீஸ் காரில் மின்னிக் கொள்-
ளும் சிந்த நீல வளர்ச்சியும் அதன்
வேகமும் அகலும் பய உணர்வை
மேலும் அதிசயம் உற்பத்தியாக்குகிறது.
மகம் மட்டுமல்ல உடம்பு முழுவதுமே
வியர்த்து தொட்டதொடங்கிற்று.
கொஞ்சம் காற்று உள்ளே வடுமாயின்
சுகமாயிருக்கும். ஆனால் எல்லாம்
கூட்டப்பட்டிருந்தது. எனது பார்வையில்
இருள் படர்ந்து :கொண்டது.

இன் என்னை கிந்த பொலீஸ்
காரர்கள் கைத்து செய்தார்கள்,
ஒன்று கேள்வி தீக் கத்தையாய்
என் மனதில் பரவிக்கொண்டது.
எதற்காக கிளிகள் என்னை
கைத்து செய்தார்கள். நான் சிப்படி
ஒரு சிந்திரும் செய்யவில்லை...

முன்பெல்லாம் எம்மவர்களை
பொலீஸ் அதிசயமாக விடிப்பார்கள்.
மோதைப் பொருள் குற்றத்தைக்கா
ரணம் காட்டி. ஆனால் திப்போ
அது கூட கில்லை.

காலை மந்திரத்து முச்சந்திரியும்

எலக்ட்ரோனிக் சிவப்பு விளக்கு. பொலீ
ஸ் காலை கண்டு மரியாதை ரெக்யூ
க்தி சரியாக நின்றுது. கிழங்குப்பக்க
வீதியில் நின்று கிரண்டு கார்கள்
ஆன்று விவள்ளை, மந்திரம் மண்ணிரும்.

பச்சை விளக்கு விழந்தது. கிந்த
கிரண்டு பொலீஸாரும் தங்களுக்கும்
வெள்கைத்தார்கள் பின்பு கொஞ்ச
நேரம் சிந்திரினர்.

என் மனமும் கொஞ்சம் கனம்
குறைவது போல் இருந்தது. கிந்தும்
எதற்காக என்னை கைத்து செய்தார்-
கள்... ஸ்டிரீசுக்கு கூட்டிய போய்
என்கா செய்வார்களோ என்பதை
நினைக்கும்போது... மீண்டும் கிதயம்
பாறமாகியது. மகையை கொஞ்சம் தீய்
படுத்திக்கொண்டு இன் என்னை கைத்து
செய்தீர்கள் என்று கேட்க நிமிர்ந்-
தேன். அதற்குள் முதமாய் ஒரு
ப்பீ...ப்பீ....

காலை ஓடிய சிந்த பொருத்த
உடம்பு பொலீஸ்தான் ரெஸ்போண்ட
சுத்தது கிரையாகவே கைத்தான்.
எனக்கு ஆன்றுமே விளங்கவில்லை

கூப்போது பொலீஸ் கார்
ரிமயின் கீதியை மந்திரம் ஸ்பர்டுக்குள்

நுகழ்ந்தது.

எனது மனதில் ஒரு லயனிச்சம் நேற்கிறாய் வானினாதிசீ சிசய்தி தீந்த நேரத்தில் என் மனசு சுருளில் கிடுந்து சிவிய்த்தது.

நேர்நறு மத்தியானம் 12:30 மன் சிசய்திமின்பொது டேவை சிசய்யும் கிடத்தில் கிடுந்தேன். தோமஸ் தான் சிசய்தி கிட்பான்.

‘லய் முறளி உங்களை எல்லாம்

பொலீசு பிடிக்க போகிறார்கள்’

ரன்

வகளைகிடா யுத்தத்தில் சிமொக்கா நேசப்படைகள் வலங்குகரமாக தூக் குதலை நடத்துகிறார்கள். நராக் திராணுவம் பலவீனமாகிவிட்டதாம்.

தீந்த நேரத்தில் ஈராக், பாலஸ்தீன பயங்கரவாதிகள் மேற்கு சய்லோ ப்பாவில் குண்டுநாணயவந்தக்கடுமாய் சிதந்தாக எல்லா சுவில் கன்டென் பொலீசும் பலத்த பாதுகாப்பு

நடவடிக்கையில் கிருங்கியுள்ளதாம்.

சந்தேகத்துக்கிடமான விவனிநாட்டுக் காரர்களாக ஹகது சிசய்வார்கலாம்

தீவ்வளவு சிசய்தியையும்

மிசயும் கஸ்ரப்பட்டுட தோமஸ் லக்த

சொல்லி முடிந்தான். எனக்கு ஜெர்மன் மொழி சிவ்வளவு தெரியாது.

தீந்த தீடு பொலீசும் என்னை தீந்த- காசவா ஹகது சிசய்திருப்பார்கள். நினது நாய்மண்ணில் மட்டுமல்ல ... தய்யிவாழ வந்த மண்ணிலும் நாடுகாரு பயங்கர வாதியா .. தில்லா... தில்லா, நான் தில்லை என்றது கூறலாம். துணாக் தீந்த தீடு பொலீசுக்காரர்கள் கிட்பு கிடுவார். கலா ? .

ஓ... தீப்பொது மீண்டும் என் உய்ய முழுமையும் தீயங்கு சக்தியை மெல்ல மெல்ல தீழ்ந்து உருவது போன்று ஒரு உணர்வு.

‘கிருங்கு ஸ்டேசனுக்கு உந்து விட்டோம்’.

உயரமான ஓர்சிய பொலீசுதான் சொன்னான். பொலீசு கார் MIGROS

வலது பக்கமாகவள்ள ஸ்டேசனில்- தான் திருத்தப்பட்டது. தீந்த பொலீசு நிலையத்தை நான் ஸ்டேசனுக்கு உரும் போது பார்த்திருக்கிறேன்.

உயரமான ஓர்சியான பொலீசு காரன் முன்னுக்கும் சிவன் முதுகுப்படி மாக நாகும் எனக்கு சிசுகில் கார் ஓடிய பொலீசுமாக ஸ்டேசனுக்குள் கூட்டி

சிசுன்றனர்.

என் கையில் விலங்கிடப்படவில்லை
சீலவேளை நான் தப்பி ஓடிவிடுவேன்
என்பது போல் என்னை திந்தியாலில்
காரர்கள் மிகவும் அவதானித்தனர்.

ஸ்டீபன் வாசல் நகரம் அரு
ங்க அருங்க என் திதயம் பாறமாத்
நகரிகாண்டிருந்தது. கைகளிலும், கால்
களிலும் ஒரு வித்தியாசமான அருகிப்பு.

உள்ளங்கைககளில் விரல்லை
கிழங்கியடி நிமிர்ந்து நடந்தேன். கால்
கைகை நடந்து வந்து புறமாக இருந்திரு
புறையிலுள்ளோ என்னை அழைத்தார்
சிசுன்றனர்.

என்ன சிசுன்றியம்... அந்தசிறை
யில் பத்துக்கும்மிகமான கழுத்தத்தலை
யினர் கதிரையில் இருந்தனர். அதில்
ஒருவர் பாகில் தானி. அவரும் நான்
கூடுக்கும் மாடியில் 3 மீ நம்பரில்
வசிப்பவர்.

அந்த இரு பெயலீசும் என்னை
கூங்கு திருக்கும்படி கூழிவிட்டு எங்கு
போனார்களோ தெரியாது.

எனது பார்வை திந்த சிறை
முடிவதையும் ஒரு முறை தொடர்ந்தது.
பாலங்கள் திவர்களும் என்னையோல

சிப்பாவினர் தானோ திவர்களும்
என்னையோல விடிய வேலையாத
தான் திருக்கிறோ அதனை மணிக்கு
எங்களை பெயலீசில் விடுவாங்களோ.
தில்லை... துருத்துத்தான் கைய்பார் -
நளோ... சுவயோ சிப்படி சிவ்யா
ர்களாயின... வேலை சிவ்யும் இ-
த்தில் ஒரு கிழமை திதுவே கைதயாத
திருக்கும். மீளடி வேலை சிவ்ய
முடியாது. என்ன திதுமோ... மூலம்
மீண்டும் வியர்க்கத் தொடங்கியது.

திங்கு திருப்பவர்களில் கிண்ட
பேர் துருக்கியர்கள். அவர்கள் துங்-
கருக்குள்ளே கைதத்திக் கொண்டிருந்
தார்கள். ஒருவர் கிவத்தின் சிமிமிக்க
காரர். மற்றவர்கள் அந்த நாட்டுக்கா-
ருறோ விளங்கவில்லை.

அகநகரத்து திருந்தது.
ஒரு பெயலீசில் காரன் வந்து அகாண்டிருந்
தான்.

அவனது கையில்
ஒரு பெரிய குழிப்பு புத்தகம் இருந்தது.
நிச்சயமாக திவன் ஒரு பெயலீசில்
காரியாகத்தான் திருக்க வேண்டும்.
எங்கள் எல்லாருக்கும் உணக்கம்
சிசுன்றனர்.

தனது மயம் சீர்காள் என்விக் கொள்ளுள்.
தனக்கு ஆங்கிலம் அவ்வளவு பேசமுடியாது... அதனால் கோமன் மொழியில் மட்டுமே பேசுவதாகவும் சொன்னான். கிந்த அகநாயில் கிருந்த எல்லாதகலை நன்றிமே 'சா' என்று ஆயின.

உங்களை ஏன் கிங்கு கைது செய்து கைத்தொக்கிநேரம் கொடுமா?

தெரியாது என்பதை உறுதிப்படுத்தின கழுப்பூத தலைகள்.
கின்ற கிரவு பதினொரு மணிக்கும் பன்னிரண்டு மணிக்குமிடையில் பவணம் பாலத்தடியில் கைத்து ஒரு சுவில் கிளை என் மொசமாக அக்கம்பயுள்ளான். அவன் தற்போது கைத்திய சாலைவில் மயங்கும் நிதழியாத நிலையில் உள்ளான். அவனது தந்தையோ விவனிநாட்டுக்காரர்கள் தான் தன் மகனை தாக்கிவிடுங்க வேண்டும் என்று சொல்லுகின்றார். அதற்கும் மயக்கம் தெரிய அந்த கிளைகன் கிங்கு வருவான் அகையாளம் நாட்டுவான். அதுவரை நீங்கள் இருக்க வேண்டும்.

கொக் கொச்சிலேயே கந்த அகிரர் கைத்தந்தால் என்னால் விளங்கிக் கொள்ள முடிந்தது.

அதே நேரம் ஒரு வித ஆத்திர உணர்வு எதுவாள் பிடுட்டது.

கீதே நாட்டிலே தான் கிரகண்டு வருவதுகளுக்கு முன்பு ஒரு தமிழர் வீடு தீக்கிரையாக் கப்பட்டது. கிரு குழந்தை உடல நாக்கு போர் மாண்டு போயினர். போன வருடத்திலும் கூட ஒரு அகத் மீது பயங்கரமான தாக்குதல் நடந்த அயலும் மாண்டு போனான். கந்த தாக்குதல்களை யார் நிகழ்த்தினார்கள்? அவர்களை கண்டு பிடித்து விட்டதா கிந்த பொலீஸ்?

கூனல் ஒரு சுவில் கிளைகள் தாக்கப்பட்டு விட்டான் என்ற போது அவ்வளவு விபரம் புணர்வுடன் இருக்கிறார்கள் கிவர்கள். முகத்தில் சூளித்த நீர்த்துளிகள் கண்களினாலாக உடைந்தன... ஆயினும் கீது கண்ணீர்த் துளிகள் அல்ல.. கைக்குட்டைகைய எடுத்து துடைத்துக்கொள் கிடுகன்.. வியாக்கித்துளிகளை.

ஓய்ந்ததா

பாலவண்ப் புயல்?



வன்கூடாவில் அமயம் கொண்டு உணகைய அச்சுறுத்திக் கொண்டிருந்த பாலவண்ப்புயல் நூராக் நாடடை ததரமட டமாக்கி, பவலட்சகண்க்காண நூராக் மக்கள் மலிகொண்ட துண்டிலும் நூராக்ப்படகன் பின்மாவங்கி செய்து அழ்த்துணி ந்துள்ளது. அமெரிக்க வுகாதிபத்தியமும் அதன் உடம்ப்படை க்ளும் இவைத்தது மீண்டும் அதன் மனிதர்களுக்கும் செங்குகளு க்கும் சொந்தமாக்கிவிட்டனர். நூராக் இவைத்தது ஆக்கிரமிப்பு செய்தநாளில் கிழந்து ஐ.நா. விதல் விதிக்கப்பட்ட பெருகார தாரத்தடைக்பி காரணமாக உணவுப்பற்றிக்இதறயினையும் மருத்துவவசதியின்மையாலும் துன்பப்பட்ட நூராக் மக்களின் நில யுத்தத்தினால் மெழும் மொழிடைந்தது. கிவற்றால் பாதிக் கப்பட்ட மக்களும், சதாமின் சர்வாதிகாரத்தினால் அடக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த தெரிக்கடல்களும், துரிதம் தேவிய கிடைக் களும் சதாமின் ஆட்சிக்கொக்திரண கலவரங்களில் கிறங்கி

ஈ.ராஜ் குடுவதுமே பெரும் உள்நாடகக் கலவரத்திற்கு உள்
 ளாகியுள்ளது பல நகரங்களில் சதாமின் பாக்கடசியினர் விருட
 டியடிக்சம்பட்டதாகவும், குர்கீஸ் மக்களின் உபாறாளிகள் பல
 கிராமங்களை தங்கள் கட்டுப்பாட்டினுள் கொண்டு வந்திருந்தா
 கவும், ஈ.ராஜ்கின் பல்வேறு பகுதிகளிலிருந்து கிராமத்துத்தினர் பலர்
 கிளர்ச்சியாளர்களாகக் கிணந்து கொண்டுள்ளதாகவும் அதிய டுடி
 கிணந்து. அதே நேரம் சதாம் துறுது படைகளுக்கி கிளர்ச்சிகளை
 சீட்கிவதற்கு அதிகபடச நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுமாறு
 பணித்துள்ளார். ஈ.ராஜ்கியமக்களுக்கி அமெரிக்க ரதிப்பணர்வு, சிறு
 டுக்குமை, சதாமின் உபாலியண வாகத்துதிகள் யோனிஹல்தில்
 சதாமின் டுடுக்கிடுகாறகையெல்லாம் மறந்து உற்சாகம் கிடுந்து
 பென்பது உண்மையே. சூதல் அமெரிக்காக்கினதும் சிதன் உட
 வெப்படைகளினதும் இண்டுவிச்சினதும் சதாமினது அகயாவாகாத்
 துத்தினதும் கிவ்பளவு சிதிருகையும் சந்திக்க வெண்டியே
 ட்பட்டபென்பதை மக்கள் உணர்ந்துவிட்டனர். சிதன்
 வெளிப்பாடாகவே சதாமின் சூடசிக்டெகிராண கிணதறய
 கலவரங்கள் நேரக்க வெண்டியுள்ளது.

யுத்தம் சூறம்பிக்கும் இண்டு அதுப்புகள் வதுவி
 திளி இணவர்களை விடவெ வெளிடுயுறுவதற்கு வம்பளையோ
 சந்தர்ப்பங்கள் கிடுந்துயோபெல்லாம் சதாமினது தட்டககிதித்து
 விடவெ ஈ.ராஜ்கின் வளங்களில் பெரும்பகுதி சிதிருக்டுட
 படவெ 50000 ன்து வெணா துறுது படைவினர் சூறணை
 ந்து, இணத்துக்கள் மட்டுமன்றி ஈ.ராஜ்கிக்குள்ளும் ரதிரியின்
 படைகள் சூறுந்தபின் ருச்சியாவின் தயவில் பகவியை கா
 ப்பாந்நிக் கொள்வதற்காக வதுவிது நிபந்தனையும் கிண்தி பி
 வாகக்கியமையும் சிதன் பிண்டு ஜ.நா கிணல் அகக்கப்பட்ட

நிபந்தனைகள் சிதைத்தையும் விநித்யகீடுகொண்டமையையும் இநாக்
 கும்போது சூதாமிந்து பதவிப்துள்ள வெநிநிசிக் கண்கி கொண்
 முடகிண்குது. சூதல் நிகடும் கலவரங்கள் யைத்தியப் பாரிசீகம்
 போது சுவர் பதவியில் வம்வளவு காவம் நிக்ஷயபிடிப்பாடுகள்
 புது சந்திரைகமகவேயுள்ளது. கிசீகலவரங்களின் டுவம் சூதாம
 பதவியிலிருந்து கவிதீப்பதந்தி சாமெரிக்கா குறிவைத்திய தெயந்
 படுகின்றது. கலவரங்கள் சடகீடுவதந்தி கிறகாயன சூயுதங்கள்
 பாவிக்கக் கூடாது என மிரடடுவதன் டுவமும், கிளர்ச்சிக்காரர்
 களுக்கி சூயுதங்கள் வதய்கடுவதன் டுவமும், கலவரங்களில்
 பாதிக்கப்படடு சாமெரிக்கப்படைகளின் முகாம்களுக்கின் வடும்
 மக்களுக்கி உதவுவதன் டுவமும் கிளர்ச்சிக்காரர்களுக்கி உதவி
 வடுகின்றது. கிசீகலவரங்கள் டுள் டுடுவிகுபடுதீதப்பட்ட கலாம
 யின் கீடுதூ சிண்தி நன்கு திட்டமிடப்படுடா நிக்ஷத்தியப்
 பாண்டயால் சூதம் சூடசியிலிருந்து கிரடடப்படுடாலும்
 சாமெரிக்கா சார்பான சிரசீ தெரிக்காலத்தில சிாமயக் கூடிய
 சூதநிஸ்கள் கிண்கு உரைமுடகின்றது. சூதுவே சாமெரிக்க
 காவின் உள்குறாக்கடும் கூட.

சூதம் உண்கள் நராக்கின் மண்கள் சூடசிக்கிக
 திரான டுப்பீட்டளவில ஜனநாயகத்திற்கான போராட்டங்
 களில் பங்கெடுத்ததன் உடகவே நராக்கின் சிரசியலில்
 குறிப்பிடத்தக்க ஒரு கிண்கிந்து கண்க உயர்க்கீடு கொ
 ண்டபின் பல சுகிள்கின் டுவமும் உடகொடுகளின் டுவமும்
 நராக்கின் தலமையைக் கையந்நி சூடு குறடர்ச்சியாக
 நிக்ஷத்திய போராட்டங்கள் நகக்கியும் பல்லாயிரக்கணக்கான
 கிண்குகளின் கொல் தெய்கதன் டுவமாயும் கண்க ஒரு
 சிவாதிக்காரியாக உடுவாக்கிக் கொண்டவர். நராதுடன்

வலிந்து யுத்தம் தொடங்கிப் பஸ்டியரிக்கீ கணக்கான ந.ரா.கீ.ம.கீ.கீ.யு
 யுத்தத்திலும் பற்றிகொடுத்தும் யுத்தத்தை எதிர்த்து ந.ரா.கீ.ம.கீ.கீ.யு
 யும், ராணுவ அதிகாரிகளையும் படுகொல் செய்கிறார்கள் ந.ரா.கீ.கீ.
 வளங்கள் முழுவதையும் யுத்தத்திற்காகவே செலவிட்டதுடன்
 வெளிநாடுகளிடமும் கடன் பெற்று 8 ஆண்டுகள் யுத்தம்
 புரிந்து கிறுதியில் கடன் பளுகாங்காது தாண்டுவ யுத்தத்தி
 லிருந்து விவசிக் கொண்டவர் கிய்யுத்தத்தினால் தீவாலா
 கிப்போன ந.ரா.கீ.கீ.யு பெருமளவாகத்தான் நடுகொல்லுதற்
 கான ஒரு உத்தியாகவே குறைந்த ஆக்கிரமிப்பை மேற்
 கொண்டுவலிட்டு பின்னதாக துணக்கு சாதகமான காரணங்கள்
 கீழ்ப்பித்தார். ந.ரா.கீ. கணது எவ்வகிலுடைய உட பிறகுதத்திலும்
 உள்ள எண்ணெய் வளங்கள் குறைந்த திடமுடி பிறகுதத்தைய
 சர்வதேச அறிக்கிக்கு கொண்டுவராமை எண்ணெய் உற்ப
 தி விஸ் நிர்ணயம் எண்பவற்றில் சியமமாக நடந்து கொள்
 வதன் தடுப்பதற்கான முயற்சியை ஏதைய அறபு நாடுகளுள்
 கிணந்து குறைந்தது நிர்ணயத்திக்கானம், பாலஸ்தீனப்பிறகுதத்திங்
 கள் விடவி கிஸ்ரேஸ் வெளியேறு வேண்டுமென எண்கு ளை
 ரிக்கைய ஆக்கிரமிப்புக்கு முன்னர் முன்னவக்காது ஆக்கி
 ரமிப்புக்கு பின்னர் கிவந்தற்கு உத்தியமை தணது ஆக்கிர
 மிப்பை நிர்ணயப்படுத்திவந்தற்கையாகும்.

சுதாமனி உள்நாடுகத்தை உணர்ந்து கொள்
 னாது பாலஸ்தீனமக்களும் அதன் விடுதல்க்காக போராடும்
 அமைப்புகளும் சந்தாம ஆதரித்தமை அவர்களது நிர்ண
 யமான போராட்டத்தில் நிங்கமுடியாத கணநாய ஏற்பு
 தெரியுள்ளதுடன் பாலஸ்தீனரின் போராட்டத்திற்கு உதவி
 புரிந்துவந்த நாடுகளின் கண்டனத்திற்கும் உள்ளகியுள்

எது. குணவந்தியும் சுவதிசுரேபியாவிலும் கிடுந்து பாலஸ்
 துணைமக்கள் பலவந்தமடிக வெளியேற்றப்படவில் கொண்டு
 டுருக்கின்குணர். ஏக்தெட சித்தியுத்தி காரணம் காட்டி
 மெய்யும் சித்திசக்தி வாய்ந்த சூயதங்கள் ஏகாதிபத்தியங்கள்
 னிடம் கிடுந்து இதுமாகப் பெற்று மெற்காசியாவின் பல
 மிக்க கிராணுவந்திகு மெய்யும் பலமாகியுள்ளது கிடுந்து.
 பாலஸ்தீனத்தி மட்டுமல்ல ஏனைய சிறுநாடுகளுக்கும்
 கிடுந்துவந்திகை பிரதியயூட்டியுள்ளது. கிடுந்துகைய பாத
 கமான சிம்சங்கள் எல்லாம் கணக்கில் எடுக்காது யுத்த
 துக்கு உண்டு பண்ணக் காரணமாக கிடுந்து சதாம் சிறு
 மக்களையும் ஜனநாயகத்தை நேசிக்கும் உலகமக்களையும்
 மனிதிக டுடியாக கிடுந்துவாண்டிய.

சதாமின் சூக்கிரமிப்பு தவறுதல் என்பது ஒரு
 புறம் கிடுக்க சிவினிக்காவும் சூன் யுத்திக்கட்டாளிக
 ளான கிடுக்கிவாந்து, பிராணம், கிடுக்கி, கிடுக்கி யோன்ற
 ன கிடுக்கித்திக்கு வடிவாறு நடத்தின்கள் என்பது மிக
 கியமாக கவனிக்கப்பட வேண்டியது. கிடுந்துகை குண
 துக்கு டீடக வேண்டும் என்பது குணவந்தின் கிடுந்து
 யை பாதகாக்கவேண்டும் சிறுநாடுகளை பெரிய நாடுகள்
 சூக்கிரமிப்பதை தடை செய்யவேண்டும் என்பதற்காக
 வல்ல குணவந்தியும், சுவதிசுரேபியா உட்பட்ட ஏனைய
 சிறுநாடுகளினதும் எண்ணிய உளத்தை கொள்ளியிடிக
 ன்டும் சிவினின் தமது மிகுவிடுக்கையும் சந்திக்கும்படி
 காப்பாற்றிக்கொள்வதற்குரியதாகும். கிடுந்துகைய நெருக்க
 ன்க்கி சதாம் துடையாகி டிட்டாமைய கிடுந்து மீக்க
 மான யுத்தத்தில கிடுக்கினர். குணவந்திய கிடுந்து ௧-௧௧

படைகள் வெளியேற்றுவதற்கு மட்டுமே ஐ.நா வில் சினாமதி பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. ஆனால் யுத்தம் கிடம் பெற்றது மூலக்க ந.ராக்கினி மூக்கிய நகரங்கள் பொருளா தாரமையங்கள், மக்கள் இடையிடும்புகளை நோக்கியே. எனவே சதாமை ஒழிக்கக்கூடாது கூடிய சீர்திருத்தத்தை நிலை நாட்டுவதற்கேயாகும். குறைந்தது மீட்பதற்கு ஐ.நா வில் சீர்திருத்தத்திற்கு பலநாடுகள் ந.ராக்கினி மீதான கண்டிப்புத்தமமான தாக்குதல்கள் கண்டிக்கத்தாமையை காணமுடிந்தது.

சிமெரிக்கா கிந்த யுத்தத்தில் ஏன் ந.பெட்டது என்பதனை தந்திரமாக வரும் செய்கிசனின் உடனாக தெளிவாக அம்பவமாகின்றது. குறைந்தது சீர்திருத்தநா யகத்தை கொண்ட கம்யூட்டரிமயமான நாடாக மாற்றியமைக்கப் போவதாகவும் குறைந்த இடையி கொண்டால் படைகள் குறைந்தில் தங்கியிருக்கும் என புஷ் தெரிவித்திருக்கின்றார். சீர்திருத்த சதாம் பவனாப்பட்டனின் கிணைய நிலையில் சதாம் பக்த திரத்தை ந.ராணி தெரிவிக்கின்றும் எனப்பதால் ந.ராணுடன் உறவை ஏற்படுத்த ந.ராணுக்கு தொட ரீதியே அனாதப்பு விடுக்கப்படுகின்றது. யுத்தத்தில் ந.ராக்கி விவ்வளவு சீர்திருத்தத்தின்மூலம் முடமளசிப்போன பின்னும் ந.ராக்கி மீதான பொருளாதாரத் துடையை நீக்கவேண்டு மென ஏனைய நாடுகள் கொண்டி வந்த பிரேரணைகள் துறவு விடக்கூடா சீர்திருத்தத்தின்மூலம் பிராணிக்கூடி விடு வதுடன் வளகூடாவில் சினாமதி நிலையவேண்டாமாதல் சர்வதேச படைபொலிப்பு வளகூடாவில் நிலைக்கொள்ளவே ண்டும் என காரியிடுக்கின்றார். கிவற்றின் மூலம் சிமெ

ரிக்கையின் உள்ளகநாகரிகம் என்கொண்டிருந்து கொள்ளுகின்றது. நடந்து முடிந்திருக்கின்ற இவ்வுத்தரம் யுத்தம் வற்புறுத்திய அடிகளும், அமெரிக்காவிலிருந்து பிரச்சாரங்களும் முன்னும் உலகநாட்டுமக்களுக்கிடையே ஓர் அச்சத்தை உண்டாக்கியிருக்கின்றன. சந்திரப்பிரகாசு அமெரிக்கா கருத்துக்கொண்டு. ஆனால் இவ்வுத்தரம் ஆங்கிலத்திலிருந்து கொண்ட அமெரிக்கா ராஜ்யத்தின் தாரமீகமல்லாத சந்திரப்பிரகாசு அமெரிக்கா நடந்திய யுத்தமல்ல. உண்மையில் இவ்வாறு ஏகாதிபத்திய ராஜ்யத்தின் யுத்தமல்ல. ஒரு தேசிய விடுதலை யுத்தத்துடன் திங்கள் ஒப்பிடலாகியிருக்கிறது. ஒரு தேசிய விடுதலை யுத்தத்தின் போது உலகமக்களின் தாரமீகமல்ல ஏகாதிபத்தியங்களிலிருந்து பிரச்சாரத்தை அடையும். அத்தகைய சந்திரப்பிரகாசு அமெரிக்காவின் ஏகாதிபத்தியங்களின் கோவிலை நிர்மூலமாக்கிறது.

● வரலாறு

◀ 11 பக்கம்

அமெரிக்கா வரலாறுகளில் யுத்தத்தை நடத்துவது நியாயமானது என்று கூறும் வகையில் ஒரு கருத்துப் படிவத்தை பரப்பினர். வரலாறுகளில் மட்டுமல்ல பண்பாட்டில், சிந்தனையில், கிந்தனைகளில் -- என்கையால் நாட்டில் கூட அமெரிக்கா யுத்தம் நடத்துவது நியாயமானது என்று கருத்துக்கொண்டு தான் கிந்தி வருகிறது. உலக ரீதியில் சமூகவாதிகள் இன்னும் வெளியிடலாம்.

கருப்பினரும் உயிரால் பணியில் வைத்து உணவால் கொடுத்திருக்கிற வரலாறு/இன்றும் தனிப்பட்ட செயல்களால் தான் அமெரிக்கா - ஈ.ரூ.கி கிராமியவர்களுக்கு தகவல் கொடுப்பதற்காக அமெரிக்கா ராஜ்யத்தின் பற்றுதலில் செயல்பட்டிருக்கிறது. இதைத் தடுப்பதற்குப் படுவதற்கு தான் மருத்துவ விலை கூடாது. கிந்தி கிந்தியில் கிராமியவர்களின் நலன்களை மண்பாடு தரவில்லை. தன்னால் உணவாகக் கொடுத்திருக்கின்ற தமது பணியை தொடர்பு கொண்டு தான் கிந்தியிலிருந்து. இவர்களின் தலில் ரெய்தி தான் வரலாறு தொடர்ந்து உணவாக விடுவதற்காக இப்படிப்பட்டது. ● ச. சீயன்

என்றுதான் வருமோ ?

உதிர் ஒடைகள் தாராளமாய்
கூடுத சீனை தேசத்தின்
பஞ்சநீகன் வரிசைகளின்
பழைய டயர்கள்

பாத டயர்களுக்குமீ
கீத நாய்களுக்குமீ
பலயாகிப் போன
மண்த உடல்கள்

தேவ காணநீகன் ஒல்கிடுமீ
தேவாலயநீகனின்
தேவாநீகன்களை கூகிடுரன்

அகலி மறையாடீ திடுமறையன்
குடுந் ழித்திரைகள்
மெதுதயன் ஒல்கிடுமீ
மரண ஒலநீகன்

கிணவகநகிகீகாரி விடிவு
என்றுதான் வருமோ ?

வேலை தகையம் உபரம்பலயும்

• தீட்டா பொருள்

தம்புல். தேவா

"மோத்யளவு உணவு ஒருவளுக்கு கிருந்தாயும்
சிதை வயிற்றுக்குள் தண்ப்பதை விட வாழ்வில் உயர்ந்த தாரியங்கள்
கிருக்கின்றன". வாய்ப்பாள்.

மேக்கே கணக்கு கணக்குகளின் கிருக்க குணாட்சமே தங்கள்
செல்வத்திற்காக மாத்திரமல்லாது சிதழும் உயர்ந்த கிலேசியங்களுக்காக
தமது கிணியணைப் பயன்படுத்தத் தூண்டியது.

மேக்கே கணக்குகள் ஜென்கா முசுவாக்களின் அர்த்தியுக்கு
எதிராக கலதம் விளைவிப்பதை மாத்திரம் தீர்வாகக் கொள்ளாது. சிதந்த மேல்
வெறுவன்றைத் தெரிவாகக் கொண்டிருந்தால்-வர்க்கப் பொருட்களை அடிப்
படையாகக் கொண்டிருந்தால் அருகிலிருந்து வாராட்டத்தை சரியான முற
யில் சூன்னைக்குக்கொடுக்கும். கிதை கிலேசியை கிருந்த அருகிலிருந்து
தங்கள் முயற்சி ராஜ்ய யமான பதிலோன் (அதிருந்தா) ஜி அங்கித பின்விளை
வுகளுமன்றி கிணியுமே சிதைந்தவிலுமுமுமன்றி கருத்தனாரீகர். கிருத்
கருகிலே கிணியர் அருகால் தண்டிக்கப்பட்டாரீகர்- சிதைந்தகாலகளில் கிருந்த
வான்களாகவும், சிதைந்தகாலில் மாணத்தை சந்திப்பவர்களாகவும் கூட கிருந்தா
ரீகர். சர்வகேசுப்பத்திரிகைகள் கிணியைச் சேய்தயாக வெளியிடத் "சுதேயந்
ருதாசுக் கணத்தன். பலமேக்கேகலைநீர்நர் வொய்சாரன் தாக்கீதய்கரு
கீசுப் பறியாதனர். சிதைகளில் சிதைக்கப்பட்டெம் கிணியிலிருந்துகருத் தை
யும் கிருத்தனர். சிமைக்கதாசனான தேவாவின் அருகிலிருந்துகருக அரு
யேயுமே மாணியின் மாணியு "சோலயு" அருகிலிருந்து கிணியிலிருந்து
பாதுகாப்பானதாக கிருந்தவல்லலை.

கிடைப்பும் 1978 ல் வொம்மான்ட்ரூப் குறும்புலோது:

"அரசாதிாப்பு உவடிக்கைகளில் ஈடுபடாதவர்க்கானல் கிவைகளைப் புரிந்துகொள்ளுடியாத புரிந்துகொள்ளவும் கஸ்மனாதி. கிந்த நாட்டில் இருவா் அண்ணைப்பார்த்து உகைகல் பாதகாப்பு கேவை அன்கநாா் கிறன் அிந்தும் அன்ன அண்ணு அனக்கக் கெறுகிர்களா? நான் அருவல் நுடந்த கொண்புருக்கும் மொது அரு பெரிய அரக்கயல்வாந உகைகல்பாதகாப்புத்தையை மாஸி அனக் கெறனால் கிது அன்ன? அவர்கள் காண கிந்த நாட்டை அன்கநாா்க்கா் அவர்களை அண்ணைப்பார்த்து உகைகல்பாதகாப்பு கேவை அனவும் கெறுகநாா்க்கா் " அண்ணு அன்றைய நிலயய்க்குடும்புலொார்.

மேககே கிஷ அமெரிக்கச் சந்தையில் ஏற்றுமத்திய தாக்கத்தல் கிந்தநாடும் கல்வநிறை அநிந்து கொள்ளலாம். அரசியல் ரீதியாகப் பார்தாமூல் கெட அமெரிக்க மக்கள் கியத்தவர்கள் கிப்பயான மறுபுல சுகே அரக்கயல் இலக்கள்ளவார்களை ஈடுபல்படுத்தவில்லை. முதன் முறையாக (ISLAND RECORDS) ஜலன் கணத்தலக்கொடல் வொம்மான்ட் குடினாறைப் ஈடுபல்படுத்த அவர்காது கிஷயை மக்கள் மத்தியல் 1972ல் அநுகூல்படுத்தியும் வைத்தது. பண்பு கிதகல்பன் 1976ல் ரஸ்தா மான் வைபுரென் (RASTA MAN VIBRATION) அண்ம கிஷக்கிடினாறை வயம் மான்யன் கிஷயை கிடிந்துவந்ததாக கிடிக்ககணக்கான அமெரிக்க லொலாரை கிடி முயந்தி செய்தது. கிதே காலகடடத்தல் மகல்பெரிய அமெரிக்க மக்கள் தொட்டித் தொம்பன் தொலம்யுவேஸ்ய்புதாபனம் (COLAM-TIA BROAD CASTING) பீலட் ரொல் கின் மேககே கிஷயை மக்கள் மத்தியல் ஈடுபல்படுத்த முயந்தினர் செய்தன. வெர்ஜீன் கிஷத்தலக்க கல்பன் (கிங்க்லாந்து) கெடுநிறையப் பணாத்தலன் ஜலக்கொண்கிடுதெவிற் கிஷயை கிஷக்கி வைகாக்கியுடன் இப்பத்தவ்களைப் குாலெ ஜலன் உகைகல்பன் மேககே மதான அக்கத்தகை முடியடிக்கவும் முயந்தினர் செய்தது. அனால் அமெரிக்கப் பத்திரகைகள் மேககேதான் கி

கிளைவேல் பரபரக்கொண்டிருக்கும் கிடைக்கா சகனப் பார்த்து சிவந்தி
பூர்சுவாக்கள் தவணியலையால் கிருக்கவில்லை! சிவந்தி சிவந்தி
கா உலகத்தின் "கிடைக்காக்கி" பாடுபடுவது, தவணியலையால் பார்ப்பதன்
நு வரவேற்புக்காக மட்டுமல்லாமல்; கருப்பின பூர்சுவாக்கள் மட்டுமல்லாமல்
நவீனவாங்குக்கு உரிமையாளர்களாக கிருத்தி கொண்டு மருகையைக் கரு
டுப்படுத்திவைத்திருந்தனர்.

சிவந்திக்காவில் வாழும் கருப்பின பூர்சுவாக்கள் தங்களை
கிளை சிவந்தி போன்றவற்றில் மருகையை சாத்தக் காரணம் கொண்டு
சொந்திக் கொள்கிறார்கள். வெள்ளை கிளை வெறியர்களால் நடத்தப்படும்
Island Records, CBS போன்ற கிளைத் தலைக் கம்பனிகள் மருகை
யின்மீது தங்களை நெருங்கி, மருகை போன்றவற்றால் போரா
வதை தாங்களே கருப்பின பூர்சுவாக்கள் "கருப்பினத்தவர்கள்" ஆகி,
"புரட்சிதான் சாத்திக்குகிறாய்";..... எனப்பாடும் கிருத்தி காலம் மீட்டர்கள்
கள் யார் எனக் கேள்வி எழுப்பினார்கள்.

இவ்வளவு கிளைத் தலைக் கம்பனி ஒரு வெள்ளை கிளைவாக்க
கம்பனி, புரட்சி கருத்தி கிருத்தி வெள்ளை கிளை "மருகை" கிளையின்
திரை கிளைகள் உயாபாரமக்களாகினர் சிவந்தி திரை கருத்தி கிளை
காலத்தில் தங்களுக்கு உயாபாரமட்டிலும் உயாபாரமே சில கிளைவு
வாங்கினதும் கிளைகள் கிளைத்தலைக்களாகினர் சிவந்தி கருப்பின
கிளைவர்களோ உயாபார கிளைத்தலைக்களாகி வாங்கி சிவந்தி மால்கள்
யின் கிளைகள் நினைக்கவும் காரணமாகவும் கிருத்தி கிளை கிளைவேல்
கருப்பின கருப்பின கிளை உயாபாரர்களின் மருகை மீட்டித்திடுகிறது
மருகையுட்க கிளை கிளைவர்கள் மீட்டியும் தங்களை சந்தையப் படுத்தி
தரும் மருகை கிளையின் கிளைவர்கள் மீட்டியும் தங்களை சந்தையப் படுத்தி

கருப்பின மருகை பணக்காரர்களில் ஒருவரான பெர்சி சட்டன்
(PERCY SUTTON) என்பவர், INNER CITY BROAD CASTING CO-OP

அன்றே தர்பரப்பு நினைபவர்கள் சொந்தக்காரன் 1960களில் நடந்ததென்ற கருப்பினப் புரட்சியின் போது சீர்திருத்தணியை பணக்காரர்களின் கைகளிலிருந்து வளரவிடப்படலாம். பான் சிமென்ட் கிளக்கம் போன்றவற்றில் சிமென்ட் தொழிலகங்களைக் கொண்ட கிவ்வாறான பெருமேதைக்காரர்களான சந்திரசேகரன் போன்றவர்களுக்கு பெரிசு தனிப்பட்ட உரிமைகளுக்குக் கவனம் செலுத்த சிமென்ட் கார்ப்பரேஷன் ஸ்தாபனம் வெற்றி சந்தர்ப்பத்தை காண்ப்பு பங்களிப்பில் இருவர். மத்தியமான வலிமுள்ளவான உழைக்கிறீர்கள் கீழ்க் குறிக்கப்பட்ட 'உண்மைவான' சாத்திரம் உள்சொல் விடாபாறுத்தல் சந்திர சிமென்ட் உள் உழைப்பில்லாமல் சிமென்ட் கருப்பின மக்களின் சீர்திருத்த சமூகத்தையும் உடைக்காமல் செய்துள்ளனர்.

கிவ்வாறான கருப்பின (சிமென்ட் கருப்பின) கிளக்கின் 'உழைத்தல்' கீழ்க் கிளக்கை கருத்தகருவல் மானபெருந்தகம். கிளக்கை கிளக்கி உள் உரிமைகளின் கிளக்கானையும் நடனத்திற் கொள்வாறு அனையும் காலக கிளக்கானையும் கீழ்க் கருப்பின சிமென்ட் , நினைபவர்கள் , மிஸ்கோ , மத்திர கிளக்கினர் போன்றவற்றில் உரிமைகம்பெட்டது

கிளக்கை நினைபவர்களுக்கு சந்திரப்பம் கீழ்க் குறுகியதாக கிளக்கி ஜெனரல் கம்பனியால் ரொப்பின்க்கொடுத்து உந்தணம் . 1978களில் சிமென்ட் நிதியாடெட்டது. (கிவ்வாறான கிளக்கையின் உள்புறத்தையும், நினைபவர்கள் உத்தமத்திற்) சிமென்ட் மார் தனது உரிமைகொண்டு கொண்டு 6 சிமென்ட் கருப்பினத்தவர்களால் நடனத்திற் பெரிசு தனிப்பட்ட உரிமைகளில் சந்திரப்பத்திற்காக சொல்கிறீர் ஸ்தாபனம். சிமென்ட் மத்திர கிளக்கை கிளக்கொடுக்கொ நினைபவ மானபெருந்தக கிளக்கி. கிளக்கொண்டகருணம் அன நன்றிவாதவியல்லை. ஜெனரல் கிளக்கை கம்பனி கீழ்க் கிளக்கொடுக்கவியல்லை சிமென்ட் கிளக்கினர் கிளக்கொடுக்கவியல்லை சிமென்ட் சந்திர கிளக்கினர் கிளக்கொடுக்கவியல்லை (கிளக்கொடுக்கவியல்லை) சிமென்ட் கிளக்கொடுக்கவியல்லை , கிளக்கொடுக்கவியல்லை

பெண்கள்:

சுடங்குகள் - வேலைப்பளு

வாழ்க்கைக்கிடாய் போராட்டம் மன்ற கிணத்தினு
வாழ்க்கையோடு போராட்டம் பெண் கிணத்திந்-
காய் குவிவையாடு ஆண்குடம் மாரிசி 8ஜீ தகத
சரிவகுதச பெண்கள் தனம் 1977 ல் ஆண்கு
ஐ.நா சபையால் ப்ரகடனப்படுத்தப்பட்டது. அதி
தனத்திதை ஒட்டி பெண்கள் தமது வாழ்க்கைக-
கள் சிந்திக்கும் ப்ரசிசிணைகள் சிவவநிணை ஆகி
கடருரை சிந்தனைகிடு வகாண்புலய முணைகிறது.

► யதார்த்தம் ◄

தமிழகத்தினு ஒரு பாரம்பரிய கலாச்சாரம் ஆகிடு
கிணை எல்லாதி தமிழர்களுடம் அறிவி. ஆணால் சமுதாயதி
தேவையையி பொறுதிது கலாச்சாரத்தினுடம் மாரிசுகள்
செய்யப்படு வேண்குடம் தனிபதினி ஐயடல்விவை. சமஉர்மை
சமத்திவடம் பெண்களுகிடு வகாடுகிடுபடு வேண்புயது அவ-
சயம் தனிநு உண்குடம் படுசத்தினி கலாச்சாரத்தினுடம் சிவ
மாரிசுகள் தேவையாகிணிறது. படுவமடைபுட்பொது
செய்யுடம் சுடங்கு, கலியாணத்தினி தால்படுகுதினி போணிற
வநிணை தடுத்திடுகொள்கிணிடம்.

சமத்திவடம் தன தோகிடு
படுபொது பெண்களுகிடு மடடுதி தால் கடுடுவதை தப்பிபு
தூதிடுமுடியுடம். ஒரு தடுடுணமொண பெண்களை தால்வைய
வைத்திதை தநரித்துவகாணிணி படுகிறது தனிநுடல், தடுடுண
மொண ஆணை தநரித்து வகாணிண வேண்புயது கிண்கையா?
மொநரித்திதை வைத்தி தநரித்து வகாணிணலாம் தனிநுடல்

திருமணத்தின்போது மோதிரம் மாற்றுவது மாதமணநாகத்து;
சமீபத்துமே கூட !.

அதிலோடு தைவையின்பாததை செய்யாமல் விடு
வது எளிதது வேறு ; கிழியு படுகிதவது எளிதது வேறு.
பாரம்பரியத்தை சைவக் குடியுமா எளிதறாடு கெளிய
உண்டு. பாரம்பரியம் சமமாக கிடுகிடுமீபோது எளி
கலாடு; துன்பாரமாக கிடுகிடுமீபோது ஏறிககுடியுமா?

பாடுகொண்டி வாழ்ந்த பழங்குடி மக்கள் குடி-
ந்தை படுவண்டுகிடு கெளயிதின் ஒரு பாவணைச் சூ-
நிதின் சேவம் அனதகி கெண்டாடினார். குடிந்தைகள்
கிறந்தி பன் மீண்டுகிடு பறப்பதாக பாவணைகள் செய்ய
பிடுகின்றன. கிடு சூநிடு கெளகிடுய்யடுப்பிடு சிந்த
தொண்டையி நடகிடு. அசி சூநிதின், குடியடுப்பிடுகிடு.
அடுதுகெண்டை புறப்படு, திடுமீ வடுமீபோது மக-
யும் மகிழ்ச்சிகரமாக வடுவர். (ஆதாரம் ; "மந்த சமீக
சாரம்" - ஜெர்ஜி சாசீனி எழுதியது).

கிடுகொண்டி ஒரு சூநிதைகைய நாடுமீ கெண்டி
டாடுகின்றாம். சாதாரணமாக ஒரு பெண் படுவண்டுகிடு
நாடுகிடு சூநிதாணி வரை வெடகப்படுவதைகைய அளி
வது குடிமீச்சி சேலடைகள் கிடுவாமல் பதுமையாக
நடகிடுகெண்டிவதைகைய பாடுகிடு குடியுதினிவை. பெண்-
னின் உடகுப்பிடு ஏறப்படு கிடுகிடுகையாண்ட கிடுகிடுவை
உறையிச்சி செய்வதாண்டு அவரை வெடகப்படு வைகி
கெளாடு. கிடுதாணி உண்டை ! . கிடுகொண்டி பெறுகிடுவரை
யி நாடு மந்தாரமாதகிடுடாணி சிடுகிடுகிடு கெண்டுகிடு.

அதிலோடு ஒரு பெண் தாள் கண்டவரை

எப்படி அடிமைப்படுத்திப் படுக்காணா, அதனையே தனது
 பெண் பள்ளிகளாகக் கட்டி கற்றுக்கொள்ளும். மாறாக தன்
 கொடுமைகள் அனுபவிப்பதை சுலபமாக அடையுமா அல்லது
 கலாச்சாரச் சூழலானால் பெண்கள் கல்யாணப் போடப்படுவது
 பற்றியே - கிரீஸ் பூட்டுகளை உடைத்து சமீபத்துவரையான
 வாழ்வை உருவாக்கியதுபற்றிய எந்தக் கருத்துக்களையுமீ
 வந்தப்பதிவில்லை.

ஒரு சில ஆண்டுகள் உணர்ச்சி சண்டையி, திணை-
 யல் ... போன்றவற்றிற்கு உதவியாகவும் அவளது
 நண்பர்கள் பெண்டாடடி தாண்டி எந்தோ, வேறுவற்றி
 தீவிர பக்திகள் செய்கிற அந்த ஒரு சிலரையும் சூழிப்
 வந்திருக்கிறார்கள். தின்கும் சில ஆண்டுகள் வேலை அசூயி,
 குடிபோன்ற எண்பயற்றினால் பெண்களிடது எங்கிது விடுவ-
 சி, அடிப்பதில்பட நிகழ்வுகளாக உள்ளன. பெண்க
 சும் திரிபி அடிப்பதிவில்லை. யாராவது கேட்டால், "கனி-
 வரணாசும் கணவன் புல்லாணாசும் புருஷன்" என்கிற
 கணவன் எப்படியான அடியாக்கியன் என்னாசும்
 'பண்ணிது போ' என்கிறால், பெண்ணை உணர்வுகளுள்ள
 ஒரு மந்த வணிகமொகப் பாரிசிக்கிறா எழு சிலகம்!

பல பழமொழிகளில்பட பெண்களின் அடிமைத்தனம்
 தக்க போடப்பெட பூட்டுகின்ற உள்ளன, அல்லது
 பெண்களிடது சமீபப்பெடபுடுகிடு சிலகம் கட்டுப்பாடுகள்
 உடைத்து விடாமல் காப்பாற்றும் காவல் அரண்களாக
 உள்ளன என்கிற கருத்துக்கள்த.

அடுத்த பண்டிதிகள் பெயர் சொல்லி பெண்களை
 அழைப்பது (உ+க சரகிடு) உணர்வுகளுள்ள ஒரு மந்த

ஜீவஜூகீகர்யதநாணா? . பிடைமுறையுள்ள பேச்சுக்கீகர்யுட
மாதிரும் அவர்யும் மான்பதம் ஐயம்மிவை.

முதல் குழந்தை, சமுதாயத்தினுள்ள மர்யவர்களை
செக்கிக்கிப்பல அந்தைய தானும் க்ரகத்திகி மகாக்கிதது.
எனவே முதல் குழந்தையின் பேசும் த்றஜும் ச்சிதனைத்
த்றஜும் எந்நெரத்திதும் அந்த குறியிலே சமுதாயத்தின்
கலாச்சார மடதத்தைவே சாரித்திடுக்கிடுமி என மசாலிம்ப
டுகிறது. கீதல் மந்தமைய உண்மை உள்ளது மான்பதை நாம்
மன்கொடுமே மன்கறாத உண்மையுமே. கலாச்சாரம் சம்பம்
மமாத நாம் புத்தகம் படிப்பையிட அத்கமாத மர்யவா
ர்கள் மசாலிம்பை அந்தித்திடுக்கிடுமும் மான்பதை உண்மை.

மமது சமுதாயத்தின் மண்ணகந்திகை குதகிகயி
மடுள்ள 'கடமைகள்' (கணவணையுமே மன்கணமையுமே
புராமர்கீதல் , சமையம் முதல் உடுபிடி துணையல் மயரய
லாண மீடுகவைமைகளைச் சசய்தல் மந்திரம் கந்தி, நண்ப்
புன்ய உள்ளவர்களைக வாதீதல்---) யாமமே முதல் புர
மணைத் தன் மகந்திடு கூறும் அந்தமயயாக 15^{ம்} தாநி
நாண்புமி மடுதம்பிலே " கவய சசகர" மஜும் கிலகிகயி
தல் குறியிலேமடுள்ளதாக்கயும் , கிதவை மன்கி ச்சுள்
கலாச்சாரமாக மாதிரமடைத்திடும்தாக்கயும் கூறப்படுகிறது.

மவன்நாடுகள்ளி மாதிரி மமது மண்ணித் தமது
கணவன்மாரிகளைப் பந்தி கிதவயத்தின் மடுமையுத்
துகி மகாநிவது த்நிசுமாதய நிகழ்வாக உள்ளது.
மமது நாலடைமீசுமன் சமுதாய உறவுகள் கிலிமாமை
யாமும் , மண்ணகந்தி மைமைகிடு மைமதாமும் (கிணாநி
மாமுமாதாநாநி தீய்மி மசாநித காலிநி ந்நிகமுடிமதாமும்) ,

பெண்ணீர்நாண சிந்தை குடுகிடுற்றை மகிசீபீபோயி காண்பீடு
 கிறது ; நீங்கவல்லிமை ! . விதிநாண சாதனைகொள்ள் இந்
 அந்தமாத இளிமாதளி பூணிகள் சண்டயளி , துறையளி
 போணீறவற்றை பகிரீநிதுகொள்கின்றனர் . கிவற்றையுமீ-
 கூட வெள்ளாடயளி வாடும் குடுபேங்கொள்ள் ரதிநாண
 விதமொணாளி ரசய்கின்றனர் எண்பது கேள்வகி இந்வே!

பெண்ணீர் வேலைகிடுப் போணாளி உறவாளி (நாய்,
 சகோதரி,....) விடுவேலைகளைகி கவன்கிடுமீ ரமது
 சிந்தைய வழக்கிதை கிங்கே நடைமுறையி படுதி
 வழயல்லாமல் கிடுப்துமீ குடு காரணமாதும் . இண்பை
 யினவே பெண்ணீர்கிடு சமதிதவமீ கொடுகிடு வேண்கிடு
 எணீற குடாகிடுவ் வேலைகளைபி பகிரீநிது கொண்கிடு
 வாளி வரவேல்கிடுபட வேண்புயவாளிகளை ! . தவீர
 சூழ்கிடுவை நிபீபிடுகிடுகொள்ள் ரசயிபடுபவாளிகளாய்
 நாடு திடுபீணாளி அல்லது வேறு உறவுகள் குடயுகிடு
 கொண்கிடுடாளி பண்டயபடி சிடுகிடுகை மரதிநாணி.... !
 எணவே கடுகிடு நிதியாண மாரிற்றமீ சூழ்படாதவரை
 பெண்களி தகிகளி கணவன்கிடுமாரி பற்றிய வாய்வை-
 டடாளி ரசிகிடுகிடுகளை வெல்ல முடியாத எண்பதை
 கவனகிடுவ் கொள்ள வேண்புயது அவசயமாதும் .

• நூல் அங்குதம்

கிரண்டாவது
பிறப்பு
அருகிடுதி



ஆசியா
 3, Allee Paul Leautaud,
 95200 Sarcelles.
 FRANCE.



பதவிய்
பொட்டியும்
பரிதவிக்கும்
கிந்தியாவும்

"கிந்தியா மீண்டுமொரு பெருந்தேசத்தை சந்திக்கப்போகிறது" என அரசியல் இலக்கார்தளால் கூறப்பட்டு, நாண்டு மாதத்திற்குள் நீடுபணமாக உள்ளது. கிண்டிய கிந்தியப் பருதலர் சந்திரசேகரன் தூண்டி மாணவ் தொடர்ந்து கின்று ரந்த ஒரு அரசும் கூடல் அரசாங்கம் அமைக்க தயார் கிப்பாத நிலையே சுவவுகின்றது. குடியியல் மகப் பெரும்பாண்டிம தொண்ட கலையான காங்கிரஸ் கலையுடன் கூட அரசாங்கம் அமைக்க ரந்த ஒரு கலையும் தயார் கிப்பாத நிலையில் தேர்தல் வருகின்ற மெமாத் தடைபெறும் என ஜனாதிபத் வெங் கலராமன் அறிவித்தள்ளார்.

சென்ற நவம்பர் மாதம் மண்டல் சுவின், அமேரிக்கப் பருச்சணைகள் காணாமல் வி.பி.சுந்தி புதல் துறக்கவேண்டியும்கூடலது. கிந்த வாய்ப்பை பயன்படுத்த சந்திரசேகர் ஜனநாதரத்தனை அடைந்தக் கொண்டு ஜனநாதரம் (ரஸ்) சண்டில் புதிய கலையினை அமைத்தக் கொண்டார். தலை 54 ரப்புகளுடன் கூடலே காங்கிரஸ், அ.தி.க.க அதலியுடன் "தூர் நாள் தாளும் கிந்தியாவுக்கு பருதலர் கூவது" என்ற கிலை

சுவகனவுடன்' ஆட்சுக்கு வந்தார்.

உ.ப.சிங்கன் பிரதமர் பதவி பங்கிட்டுள்ள காலத்திலேயே தோர்தல் வைக்கப்பட்டுக்கொண்டால் அது நான் காலத்திற்கு யாதக மாய் அமைந்திருக்கும். மண்பல் கஞ்சன், அலோத்த பிரச்சனைகளில் ராஜ்யம், மத்தியம் அதரவுகளைக்கொட்டுகின்றம் அதிப்புகள் கீழம் சுவயோத்தியம் கிந்திய மக்களின் அதரவு கியங்கு பிரச்சனைகளின் பக்கமே. கிந்தியவுகளைக்கொட்டு உ.ப.சிங் 'உருகியான' நிலைப்பாட்டில் கிருத்தார் ராஜ்ய மட்டம் மொத்தமாக கிந்தியா முழுக்க கிருத்தது. கித னால் உ.ப.சிங் அமைபைய தண்க்கும் இலக்கில் 54 லீர் கொண்ட சந்திரசேகர் கலையை ஆட்சியில் அமர்த்த நான் கிருத்தும்பொழுதும் ராஜ் த கொக்கங்குக்காக சந்திர சேகரை பிரதமர் பதவியில் அமர்த்தினார் கலொ அகன் கொக்கங்குக் கொடுக்க யூர்த்த செய்யப்படுகின்றாரே அவரப்பெற சந்திரசேகர் அருகில் காங்குதல் கொடுத்த ராஜ்யகர்ப யால் சந்திரசேகர் நான் கொடுக்க செய்துள்ளார். சந்திரசேகரின் நான் கொடுக்க காங்குக்க கலைப்படியையே கொடுத்ததுள்ளது. கிந்திய காங்குதல் தோர்தல் தயாரிப்புகள் முழுமை பெறாத நிலையிலேயே ராஜ் தை சந்திக்க வேண்டியுள்ளது. ராஜ்ய மொத்தத்திற்குள் வெள்ள 194 மிடங்களைக்கொட்டு கிட்டுகின்ற பெருமள ராஜ்ய சந்தேகமாய் உள்ளது. கிந்தியம் கிந்திய உ.ப.சிங் அவை, பிரதமர் தனதானிந்தி கிந்தி மக்களால் ராஜ்யமேயுக்கும் ராஜ்யம், அந்திரா, காங்குதல் மொத்த மாதிரிங்குள் நான் கொடுக்க ராஜ்யமொத்தத்தினால் காங்குதல் தலைமை மாதிரி கிந்தியன் கூடவே கிந்திய சந்திரசேகர் அருக செய்துவரும் தவறான நடவடிக்கைகளுக்கி காங்குதல் உத்தம ராஜ்ய மக்களின் பிரச்சாரம் கிந்திய.

காங்குதல்க்க தோர்தலை முகம் கொடுக்க கிந்தியை யாத கலொ அமர்த்துகின்றம் ராஜ் சந்திரசேகர் அருகிக்கு கொடுக்கபடியினை

கொடுத்தார்கள் என்ற செய்திகளே விடக்கூடாது. போர்ட்டில் பற்றிய
 சிவணங்கள் எல்லாம் அடுத்தவிடமே என கால்களைக் காட்டி
 கொண்டு கிணியலாய் சந்திரனின் போர்ட்டில் பற்றிய விசாரணையை
 மெற்கொண்டு வருகிறது என தாங்களும் சந்தேகிக்கிறது. சந்திரனின்
 தான் தோன்றினால் அந்தேகிவருவது சாத்தியமற்ற விடம் என்று
 நிரூபித்த கொண்டதால், போர்ட்டில் பற்றிய தகவல்களை அறிந்து கொண்
 டு நாளின் திருடை அம்மலம்படுத்தவேன் என வெருடே தாங்கியதை
 தனக்கு சொல்கிறது அதற்கிடும்படி நிரம்பித்தந்தை வாழ்க்கை அல்ல
 து கல்கணை உடைக்கும் தனது பாரம்பரிய செயலின் தோல் தாங்
 கியதை உடைத்து செய்து உடலடனான அல்கைய அமைக்க முயற்சித்
 திருக்கலாம்.

போர்ட்டில் பற்றிய சிவணங்களை சுவல் அருள் சந்திரனின்
 அருடம் கொடுத்ததை தாங்களும் அரும்பதாவதற்கில் தனக்கு சந்த
 மாணது என்கிற நம்பியது. தனது அனை விடமாய் பண்டி அத்தார
 கள் சிலர் மாற்றியமைப்பாய் கிறும்பது காங்கியர்க்கு சந்தேகத்தை உடை
 புயுள்ளது. அத்தோடு கந்தியாவாணது அணிபிரதாநாடுகளுடன் தண்ணை
 கணைத்திக் கொண்டு ஓர் 'நடுநிலை' நாடு என்ற படத்தை உ
 உலகக்கு கொடுத்தி வருகின்றது. கந்த 'நடுநிலை' பாத்திரத்தின் தோ
 றுமாதம் அனைவரது தவண்கையையும் காத்த உணைகுடும்புச்செனை
 யின் பூது காங்கியல் அல்கையல் அமர்ந்தால் கிடைக்காது. படி, சதாம்
 கிவாக்கொ சாத்திப்பதன் தோல் நாளிவருகி ஓர் பெரியவாம்பரம் கிடைக்க
 க்கும். கந்த 'உலகத் தலைவர்கள்' நாளிவருகும் ஓர் கித்ததைக் கொடுத்
 திருக்கும். கித் காணாங்களால் சந்திரனின் அருடம் முண்டுவதம்
 -பின் வாங்கியதில் காங்கியர்கள் நடவடிக்கையாய் சல்கையாய் உள்
 ளது. கித் நடவடிக்கையின் உச்சக்கடமாதலு நாளில் விடமில் "கித்
 போலிய் அறிபர்கள் அருள் சார்பாக உளவுபார்த்தார்கள்" எனக் கூறு காங்கி

கீழ்ச்சாம், சி.க. டுகவும் லோக சபைக் கூட்டத்திற்குந்து வெளிவெறியது கூடல்க்கல்க்கணின் வெளிவெறியும் சந்திரசேகர் பிரதமர் பதவியை நான்கு நாடாள் செய்வதில் கொண்டுவந்தது நிறுத்தியது.

காங்கிரஸ் சார்பு லோக சபையில் கிருந்த வெளிவெறியால் சந்திர சேகர் பிரதமர் பதவியை நான்கு நாடாள் செய்வார் என தெரிபார்க்கவில்லை கிதனாலவே தாம் வாபஸ் வாங்காமலேயே சந்திரசேகர் பிரதமர் பதவியைத் துறந்தது இருதரப்பபேசினாரது அனக்கவருக்கண்ணார், கிருப்பினும் பிமாதம் தீர்தலை சந்திக்க நாம் தயாரி என சிர்வத்திள்ளாரி. சித் தோடு ஜனாதிபதி வெங்கடேராமனிடம் கதைத்து பிரதமர் பதவி தனக்கே தரவெண்ணும் அன்று காங்கிரஸ் கொடுக்குது. கிதந்தி தான் வெரும் பான்தொ கிருப்பதாக தாரணம் நறுக்குது. கிடைக்கால

பிரதமர் பதவியைப்பயன்படுத்திக் கொண்டோடு போரிபஸ் பங்கிய அவணங் தனை மணப்பதற்கும் கிடைக்கால் பிரதமர் வாய்ப்பை பயன்படுத்தலாம் எனக் கருதுகிறது. சித்தோடு பிமாதம் தீர்தல்து கிருப்பதால் சிரசு தொடர்பு சாதனங்கணாயலீஸரம் தனது தீர்தல் பிரச்சாரத்திற்கு பயன்படுத்த திடலில்பெருந்தது. சினால் தெரிக்கல்க்கணி நான்கும் கிடைக்காலம் பிரதமராக வருவதை நிராகரித்ததான் முன்பு கிருந்த சிரசே கிடைக்கால சிரசால் வர வேணும் அன்ற சிலதீதையும் திணைபுட்டியுள்ளனர். கிதனால் ஜனாதிபதியும் சந்திரசேகராவே கிடைக்கால பிரதமராய் தியங்கித்தயர் னார்.

கடந்த நான்கு மாதங்களாய் சந்திரசேகர் சிரசை வைத்துக் கொண்டோ காங்கிரஸ் பல சில்க்க கவிழ்ப்புணை சிரவீகெடுறியது. சிரசாம், கனவா, பாண்டிச்சேர் போன்ற மாநிலங்களில் ஜனாதிபதி ஆசனைய பிரகடனப்படுத்தியுள்ளது. கிதன் கிந்த சில்க்க கவிழ்ப்பாகவே தடுக்க சில்க்க கணைக்கப்பெடுது. தடுக்க சில்க்க கணைக்கப்படுகுணார் " தடுக்க சிரசு புறிகாக்க தொ னீந்து சிரசு நெருவித்து வருவனால் உரிய நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் "

ஓர் சந்திரன்கள் சந்திரனைச் செய்து; கருணாநிதி உணவு தானது
 விசுவாசத்தை மீதம் அருகிக்கு வெளிக் காட்டுவதற்காக சந்திரன் வாந்தி
 ல் உரிம துடிக்காடி போராட்டத்தை நடத்தி செய்தது. மீதம் அருகிக்கு
 தீயன் உணவுகளை தடுக்க அளிக்கவில்லை என அறிவித்தது (முதல்
 சொல்கிட்டு. 13.2.91) ம.டிப்போராட்டத்தை செய்த தனது
 கருணாநிதி தான் செய்த கருணாநிதியைப் பட்டியல் இடமே காட்டி
 னார். கருணாநிதி நெய்யலரிதா, காங்கிரஸ் தார்ப்பந்தங்களைச் சந்திர
 ன்கள் கருணாநிதி அரசைக் கலைத்தது. தமது தாடு அருகிக்கு கலைக்கப் பட்ட
 டினார் ம.டிப்போராட்டத்தை தார்ப்பந்த ஆதரவு அட்டை தாம் உட்கு
 டினார் என ஒன்றித்துப் பின் டுணாய் அருகிக்கு விட்டார். கிப்போ தார்ப்பந்த
 டுராட்டத்தை தன்னால் ம.டி விடுதலை ஆதரவாளனாய் காட்டி
 கலைக்கினார் கிதங்கி காட்டி தனது பதவி படுபுணதாய் கரு
 அருகிக்கு அணைவைப் பெரு டுணாய் உருக்கினார்.

நெய்யலரிதாவோ தனது 'கவிரி' அருகிக்கு அணைவை டுணைவை
 கலைக்க கிரீசுநிலில் தாம் வெளிக் பெருவாய் என அட்டைக்கினார்.
 நெய்யலரிதாவின் கவிரி அருகிக்கு த.டுகலின் 60 வருட கால கவிரி
 அருகிக்குவை அட்டை விடுதலையே உரிமது.

கிணைய கிதம் அருகிக்கு நிலைமையை கருகிக்குடுபு
 டுணை ஒடு கருகிக்கு பெருமான்மை பருகினார் அருகிக்குவை டுணை
 த நிலைமை கருகிக்குகினது. கிதனால் கிதம் பாராட்டமன்ற அருகிக்கு
 கருகிக்கு தார்ப்பந்த கருகிக்கு கருகிக்குகின தார்ப்பந்தம் கருகிக்கு
 கருகிக்கு கருகிக்குகினது.

• சாருத் •

அட்டைப்பட்டம்: நன்றி இலண்ட் (ISLAND)

வெள்ளித்து வீடு

உன்

சூரீயனை வந்தீது

வெள்ளித்துவீடு

சூரியாதபோது

கண்களைப் படுக்கியைந்தீது

காந்த கடையறைந்தீது

வெள்ளித்துவீடு .

காந்தீயக் கவந்தீது வாழைக்க

சூரீயக் குகையைவந்தீது

அதனையுமீ வெள்ளித்துவீடு

சூரியாதபோது

வெள்ளித்துவீடு .

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

உன்

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

சூரியாதபோது

உள்ளையே வீடு

காந்தீயக் கவந்தீது

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

நீசீயப்படுதீது !

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு !!

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

நீனைக்கீடு நீனைக்கீடு

வீடுவீடு காந்தீயக் கவந்தீது

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வாழ்வீதுவீடு நீனைக்கீடு

வீடுவீடு

□

கிலங்கையும் வெள்ளாடா கடன்களும்

Follow
me



Prof: Tilakaratne
அவர்களின் Foreign Debt
and Srilanka என்ற
கட்டுரையைத் தழுவி எழு
தப்பட்டது.

•சேனா - நந்தமூர்

சரித்திரரீதியாக கிலங்கையின் செல்வங்கள் காலனித்துவ நாடுகளால் சூரணியப்பட்டு வந்தது. பதினாறு ஆண்டுகளில் சிங்களத்தின் பின்புறம் வந்த ஆட்சியாளர்கள் கிச்சரிண்டல் நிலைமைகளை கவனத்தில் கொள்ளாமல் ஆட்சியை இறுகப்பற்றிக் கொள்வதில்லை. சுவாமி செவ்வத்தியிருந்தனர். கிந்த நிலைமை தொடர்ந்து 1977 ஆண்டு ஆட்சிக்கு வந்த உத்தமபுரைய அரசினால் வெள்ளாடாடு முதலிடமளிக்களை வெளிப்படைவாக "திருந்த பொருள்காரக் கொள்கையை" அமுலாக்கியதன் மூலம் உள்வாங்கியது. உள்நாட்டு மூலவளங்களையும், மனிதவளங்களையும் பயன்படுத்தி உள்நாட்டு மொத்த

தேசிய உற்பத்தியை உள்கிட்டுவிடப்பதற்கு
பதிலாக வெளிநாட்டு முதலீட்டாளர்களை உள்வாங்கி
கியதன் மூலம் எம்மை சேர்வதற்கான சூலவளங்க
ள், உழைப்புகள், முதலீடுகள், போன்றனவற்றை
தொடர்ந்தும் சீரணிப்பதற்கு அரசு அங்கீகாரம்
வழங்கியது மூலம் கிழக்குகளின் தேசிய உற்பத்தி
ப் போராட்டத்தில் நாம் சிக்கலான நிலையில் பாது
காப்பு சேலவு அதிகரித்துக் கொண்ட போனது
நாட்டின் சிடிப்பமான நிலைமை பொருளாதார சீர்
குலைவை ஏற்படுத்தியது.

கி.நி.நிலையில் சிலங்கையின்
பொருள் தேசிய உற்பத்தியால் கிடைக்கும் வருமானம்
பெரிந்துகொண்ட விதத்தில் இருந்தது உதாரணமாக
நாட்டின் 'அதிகரிக்கப்பட்டு' பின்பு கிடைக்கப்படும் உற்
பத்தி வீழ்ச்சி 1989-இல் ஆகும். முந்தைய ஆண்டி
களில் 41.5% க்கு காணப்பட்ட பொருள் தேசிய உற்
பத்தி 89-இல் 2.9 வீதமாக வீழ்ச்சியடைந்திருந்தது. கி.நி
நிலைமைகளால் அத்தியாவசிய தேவைகளை பூர்த்தி
செய்வதற்குக் கூட வெளிநாட்டுக் கடனையே எதிர்
பார்த்து நிச்சயமென்பியுள்ளது.

உலகவங்கியின் ஆதரவின் கீழ்
கியந்தும் "கடன்களின் பற்றி ஆராயும் பல்நாட்டு இட"
(கி.நி. ஒவ்வொரு வகிடமும் பரிசில் கூடுவது வாய்க்
கும்) சிலங்கைக்கு கடன்களை வழங்குவ
கற்கான பரிந்துரைகளை வழங்கும் போகெல்லாம்
எம்மை நாட்டின் உற்ராகம் சூரையுரணிட்டுடும்.

பத்திரிகையாளர்களின் தலைநகரங்கள், அரசியல்
 ஞானிகள் யாவரும் ஏதோ கடன் கொடுக்கும்
 நாடுகள் இவர்களை அரசின் சீர்திருத்தப்பொருளாக
 கொள்கைகளின் திறமைக்கு ஆதரவாக பாரிய
 தொகையை நன்கொடையாக வழங்குவது போல
 வும் இவர்களை இதற்கான வட்டி ஒளிபனவுகளை
 திருப்பி செலுத்தி இதையில்தான் ஒளிபனவு போ
 லவும் இது மாயையை ஏற்படுத்தித்திறப்புகள்.
 இதன் மேல் ஒளிபனவு வெளிநாட்டு உதவிகளும்
 கடன்களில்லை, இவை திருப்பி கொடுக்க வே
 ணியுள்ளதில்லை ஒளிபனவு போல் மக்களுக்கு விளக்
 கமளிக்கப்படுகிறது. சில கடன் வழங்கும் நிறுவ
 னங்கள் இவர்களை போன்ற நாடுகட்டு கடன்
 சேட்புநாமமேயே கடன்களை கொடுத்து நாட்டை ஏழ்
 மையாக்கும் தன்மையை கொண்டன." எமது நாட்டின்
 பெரும்பாலானோர் நாட்டின் மிக மொசமான கடன்
 துண்டையுமீ, வெளிநாட்டுக் கடன்கள் எமது பெரு
 ளாதரத்தின் நாளைத்த வாழ்க்கையில் அது செலுத்தும்
 தாக்கங்களையும் அநியாதவர்களாகவே இருக்கிறார்கள்."
 என்கிறார் பொருளாதாரத்துறை அமைச்சர் சி.வி.சேன
 சிலகரத்தினர்.

வெளிநாட்டுக்கடன்கள் தீண்டகாலக்
 கடன், திறுதியகாலக் கடன், முகலீயகாலக் கடன், மாணியக்
 கடன், சீலகை அடிப்படையிலான கடன்கள், திருப்பி
 செலுத்தாத கடன்கள், திட்டக்கடன் (மகாவளி) என்ற
 அடிப்படையில் இவர்களைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

அவற்றுள் வட்டியுடன் திருப்பி செலுத்தும் கடன்கள் வட்டியில்லாத கடன்களும் அடங்கும். உதாரணமாக 1990ல் 1000 பில்லியன் டொலரிக்கான கடனில் 20% (200 பில்லியன் டாலர்) திருப்பி செலுத்த வேண்டியல்லாத, வட்டியில்லாத உதவித்தொகையாகும். மிகுதி 800 பில்லியன் டாலரும் ஏற்கனவே அங்கும் கடன்களுக்கே மெலிதான கடனாகும். இவை எல்லாமே வட்டியுடன் திருப்பிக் கொடுக்க வேண்டிய கடன்களாகும். இக்கடன் தொகைகள் சிலசதவீதம் அடிப்படையில் அநாவது நீண்டகாலக்கொடு, குறைந்த வட்டியும், காலக்கெடு முடிந்ததும் கடுகணைக்காலம் என்ற அடிப்படையில் நுதி நுதிவணங்களை வசூலிப்பதுண்டு.

ஆனால் இக்கடன்கள் அங்கும் கடன்களுக்கு மெலிதான கடன்களாவதுடன் இன்றைய வரலாறுகள சந்ததிகள்கூட அவற்றினை திருப்பிக் கொடுக்கவேண்டிய நிலைமைகளை அடங்கி சென்றனவது இன்றுபிறக்கும் ஒவ்வொரு குடிநதையும் கடனாளியாகவே பிறக்கின்றது. இவற்றை 80களின் பின்பு சர்வதேச பணச்சந்தையில் வியாபாரநீதியான வட்டி விகிதங்களுக்கும் கடன்களை பெற்றுள்ளது. (இக்கடன் குறுகியகாலக்கடன்களும், கூடியவட்டியுடன் திருப்பி செலுத்தப்பட வேண்டியதாகும்) 1989-ல் இவற்றையின் மொத்த வெளிநாட்டுக் கடன் தொகையில் 25% அவ்வாறான வியாபார நீதியான கடன்கள் எனக் கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

1980 தொடக்கம் 1989க்கான பத்தாண்டு காலப்பகுதியில் இலங்கையின் பொருளாதாரத்தில் வெளிநாட்டுக் கடன்கள் பாரிய தாக்கத்தினை செலுத்தின. இக்காலப்பகுதியில் கடன்கள் முன்னைய காலத்தைவிட 6 மடங்கு அதிகரித்துள்ளது. 1980ல் 30,000 மில்லியன் ரூபாயாக இருந்த (1667 மில்லியன் அமெரிக்கன் டாலர்) வெளிநாட்டுக்கடன் 1989ல் 2,07,353 மில்லியன் ரூபாயாக (5184 மில்லியன் அமெரிக்கன் டாலர்) கூட்டியுள்ளது. தீர்மானம் அடங்கியும் பத்தாண்டில் திரட்டிய பண கடன்படுவை எதிர்நோக்கக் கூடியதாக அங்கீகரிக்கும். தீர்மானம் தொடருமானால் வரவரவர

கடன்களாகியே சராசரி 532 மில்லியன் அமெ. டாலர் ஆகும் அதிகமாக கடன் தவணைகள், வட்டிகள் போன்றனவற்றிற்கு மட்டும் கிடைத்த கடனில் 94% செலவு சீக்கிரப்படுகின்றது. மொத்தத்தில் ரூபாயின் அதிகிய செலவாணிப்பாக கிடைப்பது கடன் என்ற பெயரில் மிகமிக அபாயகரமானதாகவே. ஏற்கனவே கடன் கொடுக்க நூடுகட்டு, புதிதாக மகன்றைய நூடுகளிடம் வாங்கிய கடன் பணத்தை கிட்டத்தட்ட முழுமையாகவே செலுத்தி விடுகிறது எனலாம். எனவே ஏற்கனவே பெறப்பட்ட கடன்களை அடைக்க இன்னும் வெளிநாட்டுக் கடன்களைத்தான் நம்பியிருக்க வேண்டிய நிலை நீடிக்கிறது.

வெளிநாட்டுக் கடன்களிலும் உறுதிவாகைகளிலும் இலங்கை அரசு கடந்த பத்தாண்டுகாலமாக

தொகுதிகளினியிடுகிறது. ஏற்கனவே உட்கட்டி பணத்திலும் பாரீக்க கூடுதலாக இருக்கிறது செய்வதற்கு வெளி நாட்டுக்கடன்கள், உதவிகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. அரசாங்கம் தனது மாணியுக் தொகையை சமாளிக்கவும், வரவுசெலவு திட்டத்தில் துணிபுவிழும் தொகையை சமாளிக்கும் அக்கடன்கள் 'உதவியுள்ளன' (வரவு செலவு திட்டத்தில் துணிபுவிழும் தொகை 1980ல் ரூபாய் 800 கோடியாக இருந்தது. ஆத்தொகை 1989ல் 4000 கோடி ரூபாயாக உயர்ந்துள்ளது. பாதுகாப்பு செலவுகளிலும் வரவுசெலவுத் திட்டத்தில் துணிபுவிழும் தொகையை அதிகரிக்க செய்துள்ளது) அடுத்த ஆகிய தேர்தலை உயர்க்காமல் தேர்தல் முன்பே நட

இவ்வகையிலும் வறண்ட கோட்டுக்கு கீழ் தள்ளி காட்டிவரீ. 1980ல் மொத்த தேர்தல் உள்நாட்டு உற்பத்திக்கு எதிராக இருந்த மொத்த வெளிநாட்டுக்கடன் 50%மாகவே இருந்தது. ஆனால் இது 1989ல் 90%மாக உயர்ந்துள்ளது. இது நாட்டின் ஏற்கனவே வடுவாவிஷும் பாரீக்க ரூபாய் மலிவீ உதவீ பெருக்க நிலையில் உள்ளது.

ஆடு இவ்வகையின் வெளிநாட்டுக்கு செலுத்த வேண்டிய கலாகடன் தொகை 1980ல் 2036 ரூபாய் (113 அடெ டாலர்)வாக இருந்தது ஆகடன் தொகை 1989ல் 12336 ரூபாய் (308 அடெ டாலர்)வாக உயர்ந்துள்ளது. ஆகடன் சமாளிக்கும் தொகையின் மொத்தத்தில் முக்கிய நாணய ஏற்கனவே பெரிய பட்ட வெளிநாட்டுக்கடன்களின் தேவைத் தொகையின்

குடியி செஷூதரணையு தவணைக் கொடை) அகரண
 வடிகணையும் தீர்க்கவே பயன்பட்டுள்ளது. 1980ல்
 பெறப்பட கடன்களில் கொடை 326 மில்லியன்
 அமெரிக்க ரொடராகும். ஆனால் அறிவாண்டு பெற
 ப்பட பெறக்க்கடனில் . 167 மில்லியன் அமெரிக்க ரொ
 டு திரபி செஷூதரணையு. எனவேதான்
 தீர்த்த கடனில் 31.2%. கொடைபய கடன்களும்
 வடிக்கிணக செஷூதரணையு. மிதிக்கிடன்
 திவ்வையாக வளர்த்து வந்தது. 1987-1989 கால
 ப் பத்தியில் வெளிநாடகிடன்ருநீர் காத 502
 மில்லியன் அமெரி. ரொடராக திவ்வையாக அரக செஷூ
 திரபியுள்ளது. திரகரலப்பத்தியில் திடைக்க
 பெருக்கிக் காட்டவும் திரக்கிடன்கள் உணிகள் அரக
 தி 'கககககககககக' அகமாத்திரமணி வடுபயகிடம்
 திடைக்கிடம் கடன்களும் உணிகளும் வடுவாய் துலியங்கள்
 செவ்வையங்கக திடைவிரண களப்பி தனிமையை க்க
 வைக்கக் கொள்ள உணி புரித்திருக்கின்றன.

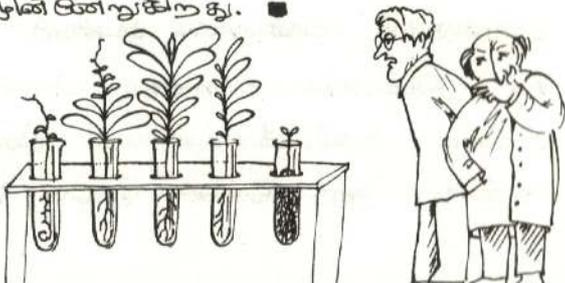
→ a + b

பெறப்பட கடன்கள், உணிகள்
 திவ்வையின் பொருளகர யித்திக்கி ரத்தணு பயன்பட
 திக்கிறது என்ற ககணி தடுகிறதல்லவா? உள்நாட்டு
 துலவளங்களைப் பயன்படுத்தி துதிய உதபத்தியை அது
 திரபிபகத்திர அல்லது துதிய துக்கிரணை பெருக்கி
 அகனிதலம் வெளிநாட்டு கடன்கள் உணிகளில் தய்கியிருக்
 கிடம் திவ்வைய திணைக்கக் கொள்வதிலவா, வறுமையைப்
 வேலை வாய்ப்பினிமையைப் திணைக்கக் கொள்வதிலவா
 அல்லது அரகவளங்கள் துலமாக திரவியமடத்தில் கடன்

களை வழங்கி உள்ளூர் உணவு உற்பத்திகளை பெருக்கவோ செயல்திறத்திற்குதால் நிமித்தியபடையலாம். ஆனால் எதுவுமே நடக்கக்கூடாது ஆதாரங்களை நான்கு கூடியதாக திரிவை.

மாதிரி எதுநாடு மென்மெலும் வெளி நாட்டுக் கனிகளையே நம்பியிருக்க வேண்டியிருக்கின்றது. திரிவைமேல் நாட்டினி பொருளாதாரம் ஸ்தம்பித நிலையை தாணி அடையும். அத்துடன் வறுமையையும் வெலைவாய் ப்பினிமையையும் பொருளாதாரத்தில் மிகுக்கிய பிரச்சனையாக திருக்கின்றது. நாட்டினி சனத்தொகையில் அதிகியாவாயிய உணவுகளை தண்ணீர் பெறமுடியாத நிலையில் கிட்டத்தட்ட ஸ்ரீநீலில் ஒரு பழங்கினர் வாழ்க்கு

தொண்டிருக்கிறார்கள் தொழிலாளர்களில் 20-க்குதான் ஓலை வாய்ப்பினி திருக்கின்றனர். பாடசாலைக்கு செல்வதற்கு முன் காலங்களில் அங்கும் பள்ளிகளில் ஸ்ரீநீலில் ஒருபழங்கினர் சீத்குணவாய் பத்தாங்கிறையால் அலகியப்படுகினர் னனர். தாய்மாரகளினி சீத்குணவாய் பத்தாங்கிறையால் பிறக்கும் குழந்தைகளில் 30-க்குதான் எடைகிறைவாகவும் தோடியானியாகவும் பிறக்கின்றனர் தினை எலிவாவதிறையும் பார்த்தும் போது வெளிநாட்டிற்கு கடலுதையினர் எத்தகைதிரிவாரணத்தையும் வளங்குகலிவை பெரிபது தெளிவாகிறது. மாதிரி நாட்டினி பொருளாதாரமும் பங்கிதியை தோக்கி உகமாத முனிணையுக்கின்றது. ■



NUR Für Freundkreis

4த்ய சந்தா விபரம்

தனிப் பிரதி - 3 SF

இருவருடம் - 22 SF

ஜீரோப்ரையநாடுகள் - 25 SF

(தபால் வசவு உட்பட)

வாசகர்களை!

விமர்சனங்களுக்கும்

ஆக்கங்களுக்கும்

வரவேற்கிறோம்!

• ஆர். குடி •

வங்கக் கணக்கில்:

SPAR KONTO : 0094- 157146- 60- 1

வங்க முகவரி : "BÜCHER VERKAUF"

SCHWIZERISCHE KREDITANSTALT

SWITZERLAND

சரிநகர்

கிழந்து போன மன்த உரிமைகளுக்காக;

நசுக்கப்படும் ஜனநாயகத்துக்காக; குரல் கொடுக்கிறது

சரிநகர்.

பிரகடனத்தையான நவமைக்குள் வெளிவருகிறது சரிநகர்.

கிதன் பண் தொடர னை கொடுங்கள்!

நீங்கள் சந்தாதாரர் ஆடுங்கள்!

ஆண்டுச் சந்தா : 15 US \$

கிபிபோ
 சேவல்கள்கிடுகி கூட
 கரிவழி
 வரிதவ்லடது
 ருணைன்ஸ்
 தாங்கன்
 கூவ்ரிதாணாம்
 சூர்யன்
 துயன் ருடுபுகறன்.

* கர்வம் *



*
 நினைத்தது ஒன்று *

நாமி
 நினைதினோமி
 விளகிகன் ஒன்
 வென்சிசித்திதாண்
 கொடுகிடுமென்று
 சூனாமி
 சிது
 வ்லடில்கனையுமலிலவா
 கொடுதிதுகன்றன்

* சூனந்தி *