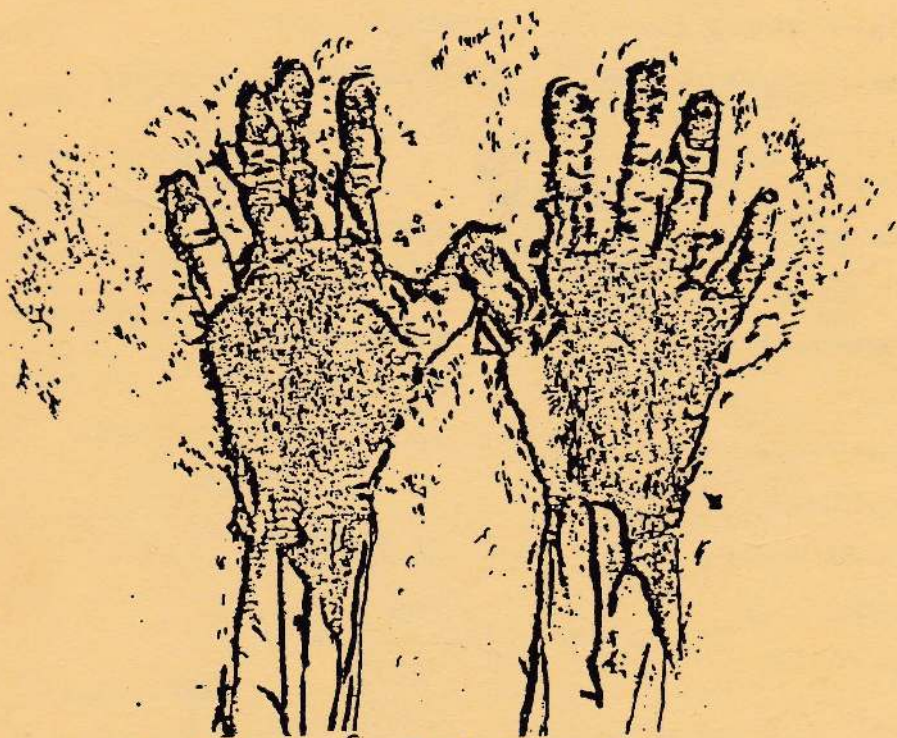


# மெய்யம்



நாநம் நாநம் சதைக்கம்பும் தரங்கள்  
அநாஜகம் பதிகாராய்!

நவ-1989

2

# கடிதம்

ஆரம்ப பணிகளினால்  
கூலை உதர்த்த  
பூ மரங்கள்

காலையிடுகிந்து  
மாணவ கிட்டு வரை,  
ஆனால் மெச்சின்கள்தான்  
பொராடி

சோர்ந்து பொன்ன  
உடலோடு,  
வீடு வாங்கு  
சோர்வைமில்;

உண்ணா உண்ண

காட்டுகள்  
மெனசெயல்  
அந்தணையுள்  
தள்ளி விட்டு

அக்காவின்  
கடிதத்தை  
உடைக்கின்றார்

அன்புடன் தமிழ்க்கு!  
நான் சுகமே  
நீ எப்படி?

அங்கு  
நீதம்பிய பக்கம்  
எல்லாம் A.K. 47.

அக்காவுக்கு  
ஆண்டுதொடுத்த,  
எதிர்ப்பில்  
பாடாவுக்கு  
கொட்டி மாப்பிள்ளை,

கொட்டி மாவலுக்கு  
எதிர் வடிகம் மொட்டி,  
மற்றும்

உயிரி பிழியு,  
கடிதத்துக்கு,  
கிணற்று  
Etc. Etc.....



உள்ளை கொர்தீ திராண்டயந்திர , கடுதீதீகணொடு  
 மொந வஸ்துவனீந் ஒரு ரபணீ ரணீதூகூடபீ பாராமஸ்  
 மன்தாபமொனால கிஸ்ஸாமஸ் வகாண வஸியபீபடுமண  
 தீடு அவரீ ரணீன வஸிதாரீ ??????!!..

ரீரணீ திரணகம்.

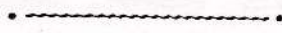
மடுதீதீவ பீடதீதீன் வர்வரயானராக கடுதீதீ கிவரீ  
 பணீனரீ கிடுகீலாகீதீன் உடல் கூறீதீயன் துறையன் (Anatomy)  
 கலாகீதீ பட்டம் ரபநீதூ 3 வடுடகீகணகீடு ஸுரீ நால  
 குடுகீதீ தடுடுபீதரீ. அதுயம் யாழீ பஸீகணகீ கிடுகீதீ  
 கீகக தடுடுபயம் வரீதாரீ. ரம்த நாலடு கிடுகீதீ  
 கணீ பாலடு நாலுடவீடடு வணீய வடுகீதீ  
 கிவரீ நாலடுகீடு வரீதாரீ ரணீபதீலடுகீடுத  
 சடுகீபீ ரபாறபீபுணரீவை நாலு புரீதீதகணரீன கிவரீன  
 துறத கணவரீ திரணகம் துறீகீன் தீரீகவணீயுயடுகீத  
 தீயீயஸுமீ துறத கிடு ரபணீ குழகீதைகளுடன் குடுபீசீ  
 சஸமஸையுமீ தாடுகீகீதகணரீயடுகீத அடுத குடுபீசீ  
 தராயீ சஸமடுகீத மடுதீதீவதீ துறையன் (35 வயது)  
 தீகூறீதீயன் துறையன் தீரீவையாநீதூமீ வர்வரயான  
 ராக மட்டம் கிடுகீகவீனீவை. கிணீறைய பரீசீ துற  
 ஸுமீ ஒரு மன்துறக அவரீ வரீதீடுகீடுத அவரீ ரசயீத  
 குறீறமாலீ ஸபாயீவீடடு. மகீகீன் கிடுகீ வகாரேடுகீணரீ  
 கூட அநீயாயமீ ரணீதூ ரசனீனடுயுயாந துறையன்  
 குறீகீ தீரீகீதரீகணீ. ரம்த சடுதாயமீ குறீபீதீதீலடுகீடுத து  
 மடலடுகீடுத ஊணகாயகீ கூறகீ (அடுசீகீகீ) கிடுகீகீகீகீடமீ  
 தாரைவாரீதீதீகீ வகாடுதீதாரீ ரடுகீதீரீன துறணமயகீடு.





கியகீகீம் ஸ்ரீதீரிகொண்டது அன்பரது பொருதீரொண்ட  
 ள்கொண்டயாடும். அவரது சிபீரதாயபூர்வமான அந்நீகைக  
 ளடலும், பரஸ்பரம் ளீரீரீகாட்டுகலும் கீசீ சிபீலாதீ-  
 ளுது அயர்கீசீ கெநீதரகீசீறவீட்டதீல்கீசீரது கீதைரீ  
 புநீசீதரகீசீரலாடும்.

பதீரொடு பதீரொடுக கீதரொண்டி ரகா  
 ளைகலையுமீ கண்கீகெடுதீவீட்டு சீநீதரொகீடு கீயலை  
 ரகாடாமீ வரலையான அசுவரீகீசீரீ ளீரீரீரீ ரொது  
 ரீபீரீ தரீலையுமீ, அபீபாவீதீரொடாக கீசீ ரொது  
 கீடு சூதரய ளீரீரீவதீ கீதரொண்டி ரகாலைகல  
 கீடு ளாடு ளைரூகலாக அரூமதீ அநீபீபதரொலா-  
 ளும். கீசீயாவது சீநீதீரீரொடா..... ?



நூலிழை யில் தொங்கும் எமது பகுதவறிவையும் இழந்துவிடுவாமோ எனவும், சமூகமானது எதுவித எதிர்ப்புமின்றி பலாத்காரத்திற்கும் பயங்கர வாதத்திற்கும் முற்றாக அடிபணிந்து விடுமோவெனவும் பீதிமடைகிறோம். எமது சமுதாயமானது எல்லா மனித ஆற்றல்களையும் இழந்து போயுள்ளது.

\* \* \*



இந்நோக்கு எமக்கு முக்கியமாக இருந்தது. ஏனெனில் எமது ஆராய்ச்சியில் கோட்பாட்டுரீதியான முடிவுக்கு வரவும், விளக்கத்தைத் தேடவும், ஒன்றாகக்கடி அமைப்புக்களை உருவாக்குவதற்கான வழி வகைகளைத் தேடவும், நம்பிக்கையின்மையில் அழிந்து கொண்டிருக்கும் ஒரு சமூகத்துக்கு புத்துணர்வைக் கொடுக்கவும் இது அவசியமாய் இருந்தது. புறநிலை யதார்த்த நோக்குள் அடிப்படையில் நிதிப்பது எமக்கு ஒரு அறிவியல் பயிற்சி மட்டுமல்ல, புறநிலைநோக்கு. உண்மை மீதான வேட்கை, நடுவுநிலையான நிறனாய்வு, நேர்மை யான நினைப்பாடுகளாவன எமது சமுதாயத்துக்கு அவசியமானவை யாகும். இத்தன்மைகள் எங்கள் பலரின் உயிருக்கு ஆபத்தானதாக வும் இருக்கும். ஆனால் நாங்கள் இவ்வாறான நடுவு நிலைமைகொண்ட ஆராச்சியை மேற்கொண்டதற்கே காரணம் இந்தச் சூழ்நிலையில் எங்களை மனிதர்களாகப் பேணிக் காத்தலுக்கு இது உதவும் ஒரு உத்தி யாகும் என்பதாலேயே.

\* \* \*

இப் புத்தலீவிகள் குழுவின் தன் மையை மூலச் சந்தர்ப்பவாதத் தன்மை என்பதைவிட, வேறுவகை யில் விளக்கமுடியாது. இவர்களுடைய நடவடிக்கைகளும் பங்களிப்பும் பொதுவாழ்க்கையும், 'எதனைச் சுலபமாகச் செய்ய முடிந்ததோ அதனைச் செய்வதே' என்ற நிலையின் பிரதிபலிப்பாகவேயிருந்தன. 'எதனை உண்மையில் செய்வவேண்டும்' என்பது கருத்தில் எடுத்துக்கொள்ளப் படவேண்டும்

\* \* \*

# அக்டோபர் புரட்சி! ————— நீண்டது கட்சியாம்!

உலகத் தொழிலாளர்களிடமும் காலனித்துவ நாடுகளிடமும் விடுதலையின்மீதும் சாதாரணத்தினரும் தம்பிக்கையையாகக் கொடுத்த டாடாவையும் அக்டோபர் புரட்சி நடைபெற்று விடுப்திரணம் வகுப்புகள் சூழ்விட்டன. இன்றும் அந்தப் புரட்சி பற்றிய ஒரு சரியான பார்வையை டவர் பெற்றதும் தெளிவாகவில்லை. பெரும்பான்மையான தேர்வையான புரட்சியாளர்கள் இரண்டாம் பற்றிய மிகையான பதிப்பீடும், தேவாந்திர வாதிகள் இன்றி தெரிந்த அபூல்களாக கருத்தெடுக்காமையும் தெளிவாகின்றன.

இன்றைய அக்டோபர் புரட்சியை பற்றிய சரியான பார்வையை மனதாழப்பதற்கு அந்திரிய தகவல்கள் தேவையாகின்றன. இவை அக்டோபர் நாளையானது மேலாட்களாகவும் அக்டோபர் புரட்சியைப் பற்றி பார்ப்பிடுக.

## பெயர்வை அக்டோபர் 'பாய்ச்சல்'

ஒன்று பார்க்கப்படும் தொல் சமீப அக்டோபர் புரட்சி ஒன்று பார்க்கப்படுகின்றது. பரிணாம வளர்ச்சிக்கு உட்பட்டிருக்கும் ஒருவொரு சமூகமும் தனக்கே உரிய ஒரு சிறப்பில் கட்டிதல் பாய்ச்சலை நிகழ்த்தும். இதே சமீபப் புரட்சி நடைபெற்றது. அந்தப் பாய்ச்சல்கள் (புரட்சிகள்) மட்டும் நன்றி அக்டோபர் உரிமைகளை சிறித்கொண்ட அக்டோபர் டாடாவும். பாய்ச்சல்கள் பெரிதும் ஒன்று அக்டோபர் சிறித்கொண்ட தொகை பரிணாம வளர்ச்சியை உணர்வு தேவையை அந்தவொரு புரட்சியும் டாடாவில்லை. ஒரு வொரு சமூகத்தினரும் புரட்சிக்கு பிந்திய பரிணாம வளர்ச்சி செய்ய மிக மிகக் கடினமானதும் சிக்கல் நிறைந்தது இவ்வம். இன்றைய நான் சமூகத்தின் பரிணாமம் சூழ் கவிழ்ப்பாக பாய்ச்சல் புரட்சிக்கு பின்பு நிகழும் பரிணாமம் பெற்றதற்கும் பற்றிய குறை கவிழ்ப்பில் தொகை





மணியல் கொண்டு வருவோம். அங்குள்ளவர்களுக்கு உலகத்தில்  
 நடந்த நடவடிக்கைகள் ஏன்மேலும் புரட்சியையும் நாம் ஆய்வு  
 க்கூடப்படுத்த வேண்டுகிறோமென்றும் பெரிதும் கொண்டு  
 வருவோம்.

அதேபோல, அக்டோபர் புரட்சியை நாம் நினைந்து  
 கூர்வது ஏற்காது? நன்றி மீட்டி வருகின்றோம். இது நான் ஆன்-  
 மிக சிந்தனையாகும். அந்த உலகத்தில் நடந்த ஒரு  
 மனப்பகுதி அக்டோபர் புரட்சியை நினைந்து கூர்வதற்குமே  
 உலக மக்கள் புரட்சிக்கான தனது ஆர்வத்தை மெதுவாக உறுதி செய்து  
 வருவோம் என்று எதிர்பார்க்கவேண்டுமென்று அக்டோபர் புரட்சி நடைபெற  
 நினைந்து கூறியிருக்கின்றோம்.

அக்டோபர் புரட்சியாளர்கள் உயர்ந்த  
 மனித வாழ்க்கையைப் படைக்கக்கூடிய உறுதியுடையவர்களாக  
 தோன்றாதே நினைக்கின்றோம். நன்றி செய்து நாம்  
 மக்களுக்கும் உலக மக்களுக்கும் 1917 அக்டோபரில் நடைபெற்ற  
 இன்று அக்டோபர் நாயக புரட்சியாளர்கள் உலக மக்களுக்கே  
 நன்றியும் செய்தியாளர்கள் "புரட்சிகளாளர்கள் உயர்ந்த மனித  
 வாழ்க்கையைப் படைக்கக் கூடிய ஆற்றலையே நாம் செய்-  
 து தோன்றாதே நினைக்கின்றோம்" என்பதும்.

- சோபானன் -

வருத்திகளும்;

மனதும்-1 க்கு

- அடையப் படுத்தி கிரீதிய நான்குமீத, குதிர்ப்பெட ஒரு  
 உதவிய கிணத்தினை கொண்டு கால முயற்சிக்கு எழு  
 கிணக்கிணவாருமீ.
- வளர்த்த கிடா மார்பின்... ஆகீகத்தின் அருளம்பலம்  
 கொண்டு கையிப்பெடநாக குதிர்ப்பெட நவருளாக.



கடந்த யூன, ஐகண்ட மாதங்களில் இரு அரசுகளுக்கும் கிடையா  
யில் ஓசீசிக்கள் கண்டபற்றின.

இன்றையதும் சபி. 13 ல் இந்த  
"சீவ கல்ச மாதாடு" ருஷிணைகீ கூட்டுவதில் ரீரமதாசா  
வெற்றிகண்டார். இல் மாதாடழல் 21 அரசியல் கல்சுகள்  
புக்கெ வந்தீனா. JVP, ENDLF, இசு கல்சுகீபி ரபரணா,  
நவ சமசகாட கல்ச, முல்லை ஐக்கிய முண்ணை, தல்முரசுகீ  
கல்ச ஆகியன மாதாடழல் பக்கெகீகவல்லினா.

மாதாடழல் 3 முக்கிய புகீசுகீகள் தாசீ ரசாஸில்  
புபுபவ ;

1. நகர மக்களையுமீ தாயி நாடையுமீ பாத்தீதீனா தாஸி-  
முணா, பிணதயலிணா ஆகிய ருசீசுகீககட்டு இரதக்க  
டடீ தீரவா பண்டதில்.
2. மாதாடு கூட்டுவதிலு காரணமாதிய சமீரதாயமலி ஆண  
சுணகுகள் காண்பிபட ரசயல்முணாமைகணா ஆராயி  
வதிலுமீ புகீசுகீகப்பதிலுமாதும்.
3. நாடழல் சமாதாணமீ சவல் தீவாகமீ சடட ஆல் சீர்தகு  
தில் ஆகியவற்றை கண்டமுணாபி பகுதிலு ரபாடடடும்  
'ஐணநாயக' ரசயல்முணாசீடு தவளவா கியகிலுமீ குருகிணா  
பரசியல் கீரோடடதீதில் சகாண்புலாடுதில்

தாஸிபவாடுமீ.

மெகீகூறிய வடயகீகுகள் தாகீதனாயுசீடு ரசயசுடுபபுழி  
தாஸிபத கிலுமீகீடுகயடுத! . இல் மாதாடழல் ஆரமீ UNP  
பரசுகள் மகீதீகணாண காமல், ஸல்தீ துராணிகுரீ வந்தீயா  
சமண துபாணிக கண்டப்புகீசுகீகவறணா. பிணணமகீ காமல்கில்  
காமல் பாரணமலிதீதில் ஆற்றிய உரைவா கீதிலுசீ

சான்றிடுகும். பரமாத்மனின் வியாதத்தொடாக ப்ரஃச்சணைகளுக்கிடு தீர்ப்பு காண முடியாத சான்றிடு கிற ஓர் சமீபநாய அமை யாகவே கருதுவதாகவும் 'கண்கூடுபிழை' மெய்யியலுக்கிடுகிடு. கிழி ஆட்குமுறை மதாபிதீதாள் கணபிடுபாக்கிடு சிவகாசி பரமீபநாய அந்நிதிவடுமீ அளிக்குகிடு. அரஃசயமமைபிடு மஹி ற்யமைபிடுதளி னுமீ மஹிணி வடுபிடுதிதிடுகண்கிடு ப்ரஃச்ச ணைகிடுதி தீர்ப்பு காணாமமீ அளிபது அமர்ணி 'இயாசணை' "சீரவகடிக் மானாடு மதளி கிடுகிடுகிடு ப்ரஃச்சணைய மடு மடுமின வடகிடு கிழகிடு ப்ரஃச்சணையமும் கருதிதிடுகிடுகிடுகிடு கிடுகிடுகிடு" அது அளிதி 'பர்வ' மகாஸிக்குகிடு. அமைதிடு அந்நி திடுகிடுகணையமீ சிவகடிக் மானாடுமீ திடுமீ ப்ரஃ சணைய முனிமைபிடுதளி னுமீ தளிமை ஐயாநாயகவாத யாககி காலடு முதிடுகிடுகிடு.

வியாதவ நாமையக்கிடு (அயம சமாய கடுக), திடுகிடு கணவாதிடு (மஹிணி ஐகிய முனிமை) மி.சு. அயமுறைகடு (மஹிணி கடுக) மீடாஸிந் தகடுகிடு (சுதரித்திக் கடுக) மிடுகிடுகிடு வடகிடு கிழகிடு ப்ரஃச்சணை கணையமீ ஆராயிடுதி தீர்ப்பு காண சீரவகடிக் மானாடு முயிடுகிடு அடுகிடுகிடுகிடுகிடு அது அமர்யுதிடுகிடுகிடுகிடுகிடு.

மானாடுமீ அடுகிடுகிடு முகியமாக JVP மைய 'ஐயாநாயக' வடுகிடுகிடு மகாஸிடுவடுகிடுகிடு கிடு கிடுகிடு. JVP தாடு அமர்யுதிடு சாநிடுதிடு சாஸிடுகிடு அமர்யு தையுமையவாக்கிடு அளிமீ கிடுவாததிடுகிடு மதிடுபிடுகிடுகிடு அமர்யு, கிடுகிடு கிடுகிடுகிடு கிடுகிடுகிடுகிடுகிடு திடுகிடு கிடுகிடுகிடு கிடுகிடுகிடுகிடுகிடு அமர்யு கிடுகிடுகிடுகிடுகிடு. அடுகிடு கிடுகிடு கிடுகிடுகிடு கிடுகிடுகிடுகிடுகிடு கிடுகிடுகிடுகிடுகிடு, அடுகிடு

ஒரு கிணடும் பரிசீலித ஊத்தித வாழ்வதை எதிர்ப்பதாகவுமே  
 கூறுகின்றது. தங்களுக்கே வந்ததன்றி சில தடைகணையுமி  
 லுக்கினி நாடமுள் சமரச கணக்கித்தையும் அமைதையுள்  
 காண முடியும் எனவுமே சர்வகலர் டாக்டர் எகிறவையாக  
 தீர்ணயயும் தர்பி போவதன்னை டொடுக ப்ரஃசீணையை ஊ  
 ரீப்பதற்கக வந்தகொழும் எனவுமே கூறியுள்ளார்.

அடுத்த, ப்ரதண எதிர்க்கலர்யாண ப்ரீணக  
 கலர் யும் டொடாடமுள் பக்டுபெற்றியுள்ளமை குறிப்பிடத்தீ  
 க்தி. திணையுற்று எத்காரும் டொணிட ஊதத்பத ஆலர்  
 ஸ்ணைய முடியுக்கிக் டொணிடவாகித, கிடைக்கண எர-  
 ஷ சுவப்படுத்தும் படியும் கிண்கி கெளணர். கிழ முடி  
 யுக்கித் தாணி கண்கிடுவதாக ப்ரதமதாசா எந்வத்திணார்.  
 ஆண சர்வண வாகிகெடுபு ஸ்ரீமே திணையுற்று எந்  
 காரும் டொணிட ஊதத்பத ஆலர்ஸ்ண தணையா? கிணைய?  
 எண்பதை டெக்கண தீர்மொண்க்கலடுமே எண்கும் டொததீ  
 தீரீதணயும் காண்கிர்மத்திளி டுத்த தயாநி எண்கும்  
 வடுத்த எந்வபு எதிர்பாராத துணிகுதாணி. ப்ரதமதாசா  
 தாணி டொடாடரித்தும் ஆலர்யிடத்திளி கிடுக்கி முடியும் என  
 டெடியவதாகவே கிண எந்வபு காடகுகுத. சமசமண, ஸ்ரீலிடு  
 காக்கிர்ஸ், EPRLF, டெக்கி ஐக்கிய ஸ்ரீணணன் ஆகிய கலர்  
 கரும் கிடைக்கண எரண சுவப்படுத்தும்படி வலியுறுத்தி  
 கின்றன. டி.எ.க.க கிண கடுக்கிடு ப்ரஃசீணையை தீர்பு  
 திண; டொடுக கிடைக்கண எரண திண காண்கிர்மத்திளி  
 எடுத்த பாரணமன்றி துரீதலிளி ஸ்ரீமே ஆலர்யைக் கைபி  
 ப்ரீணவகையாடுமே. கிடு கலர் படைவளக்கிளி சடுபக்டிணக  
 சக்திரீப்பவாதபி கடுக்கிண கடைப்பிடுகத்த யாவகே எந்.

நீததெ.

தென்ய அரகாநீகம் அமைப்பதன்மூலம் தென்ய  
 டெடுகீகயுடய சமான்கீக முடியும் என்கிறார் முன்னர் ஜெ  
 த்பத் ஁R. ஁கீகய சகாசன்ச முன்னண் கீகீ கடுதீதெ  
 குநீகயன்ணை. அதன்மூலம் கீகைகீகான அரகாச அதர்  
 தீதன்னை. அதன் மகீகன் அயீகீகய முன்னண் தலைவர்  
 ஁கீகப்பத் பரேமதாசாயுதீக தனது டெகாநீதகீ கடுதீதணை  
 தென்யதீதார். அமைப்பினட யன்கன், கிள-கீகீ. குப்பகீகீ  
 ரதீதீசீ டெயீதன், மாகாணசபை கலைப்பி, வடகீக கீகீகீ  
 அதகர பரயன்கீகன், தடுதயமுப்பினடயன் ஁யலைவாயீபி  
 அதீகயண முன்னவைகீகப்பெட கடுதீதீகீகனாகீம்.

தீதீதணைகீகீம் டெகாநீடமான்னீ கடுதீத  
 பன கலீசகன்னீ கடுதீதீகீகநகீகீக ஁யலடு ஁யப்பினடய  
 ஁னீனது. தன்தீதயமான் கடுதீதணை ஁யப்பினடய  
 முன்னம் பரேமதாசாயுதீக தன்னை நடுநீலையானக  
 கால முப்படுகிறார். டெகாநீகீதீம் நனைவையீத அத  
 காரம் டெகாநீகட ஁கீகப்பத் அதீசீ முன்னயானகைய ஁ர  
 கீசனைகீகீதீ தீசீய கானை முடியும் என பரேமதாசாயுதீக  
 முன்ன டெகாடுகீகீகீகீ. பாராநுமன்ய அதீசீ முன்ன ஁தையும்  
 சாதகீக முடியாத ஁னீப்பத அவரத யானம். அதீத  
 ஁யாதீ தென்யதன் ஁தீச.க.க அதீசீகீக யரன்மம் ஁னீய  
 அசீசகீக கீதீகீகீகீ காரணமாகீம்.

கீம் மானாலடு கானப்பதீதயன் முன்னம் கீ  
 நீகையும் கீகீதயாயும் ஁டனீப்படுகீகை ஁னீனயீசீ டெயீதன்  
 ஁னார். கீதன் அமுப்பினடயன் ஁சுப்பீகீ 31 ஁ தீகதீகீகீ  
 முன்ன ஁னயன் பனடயை வாயஸ் ஁பறயதக கீகீதயா





# பிரதன வாழ்வலகுத்து.....

பண்டைய சமுதாயம் பற்றிய சிந்தனை  
 வரையு வநாடுதீதி தர கிங்கு முயற்சிக்கின்றார்.  
 கட்டுரை வழவன் தொடுப்பதை விட ராண சங்க  
 கிடுகியாயின் விளக்காய்வுகீத கங்கையரை ரஜி  
 காவணம் தழவ விரைநடை செகீத கை வடி  
 வன் தொடுப்பதை வாசகனை ந.நீக்க வளவது ரிண  
 கிடுகின்றார் - சிந்த வழவன் கிங்கு தர முயற்  
 சித்தார்த்தம்.

நெடுமீ குடகு மணியைத் தணியுநி தொ-  
 ணியுடுகித்த. ரங்கும் ஏரே குடும்குடகு. விளக்கெய்வளந  
 அந்த கிணி நிரம்பிய குடுகிதைகிடுள் பழக்கமொவையுள்ள  
 குடுகினை விடைய தொகிடுசி ருணியுதொணியுடுகிதானி காரிதனி  
 குடுகினை 84 மீ குணிகு விடுதனை கியகி  
 கலமொன்றிடுபி பயிற்சிக்காகி ருணியு கிடுகியாயின் ஒரு  
 வகுடகிதைகி கிழிதீதின் அவி கியகிகி தணையெயின்  
 திராகதிததைதையும் அராஜகங்கிணையும் கிணிகுணிகு ரை.  
 விடையவளி. ஆரம்பி காவங்கினை அரகியணைப் பற்றி  
 அந்தகம் தநியாதவகு கிடுபிடுறும் பிணினி பன அரகியி  
 வகுபுகினை பிடுகிடுகிததாரும், புதிதகங்கிணை வாங்கித்தநா  
 ரும் ததன்யுள்ள சிவ தொழுகிணுடன் விவாதிடுபதன் முனமுடு  
 அரகியி ருணின ருணியுதையும் தநி யாரி?, நணியன் யாரி?  
 ருணியுதையும் நணிககவை புரிந்த தொண்டவளி. கிடுபெறு  
 அவரும் கையுள்ள நணியுகிணும் கிணையிடு தணமொறையாக





நீண்ட வடிக வலுதாரம் காடுகளுக்கும் அவர்களை அங்கு  
 தீர்த்தி வளர்வாட்டான். காடுகளுக்கும் தான் மெய்ச்சொல்லு  
 தாநீதான் வாய் அதுபயங்களை அளவையானது தரிசீத  
 வளி. கிணதயும்வட குடுமுறை அதுவளி தாயாள் அம்  
 கூட்டத்தினருக்கு உணர்வாக கிடுகிடுக்குவது உயலை  
 கீகாகம் காடுகளில் அணர்ந்து கிழந்தவன் வடிதவன் கிழ  
 குள் மெய்தம் கூட்டம் வாகும் பஞ்சீடுகள் வளர்வாளி.  
 கிணதயும் பார்த்தி ஆதீதம் பொருவிய அகீத மெய  
 நீண்டு அதுவளி தாயாயும் கிணதும் பளையும் வகாணி  
 மூவட்டாளி. அதுவளி தகப்பனும் கிடு சீகாநர்களுக்கும்  
 சேன்று சீகாநர்களுக்கும் அஞ்சியவர்களை. அளிவள்கீத அ-  
 கிண அம் குடுவள்கீடு பொருப்பாக கிடுகீதாணி. அவர்களை  
 கிணதயும் வளர்வாட்டான் கிணதயும் அவர்களை வள  
 சீது வடவார்களை. அநீகளை சமைய்ப்படுத்தி அமுதமவாள்  
 வையகீடும் பழகீடும் அவர்களுக்கும் கிடுகீகவளர்வாள். மொக  
 அநீகளை வளர்வாட்டாளி. கிணதயும் கிணதயும்  
 அதுவளி கிடு வடகீதவட்டது. அதுவள தாந தகப்பனும்  
 காடு சேன்று பளிணைகளையும் சீகாநர்களுக்காக குடு  
 பளிணைகளையும் வளர்வாடுகீதகீதாணி. அவர்களை கிடு  
 சீகாநர்களுக்கும் கிணதயும் பளிணைகளையும் வளர்வாடு  
 தீதாணி. கிணதயும் வளர்வாட்டாளி கிணதயும்  
 தவர்களை வளர்வாடுகீத பதனாட்டும் வளர்வாடு கிணதயும்  
 நீகளை.

வெடுகீதமாய் கிணதயும் அவர்களை தரிசீத  
 களைப்பில் கிணதயும் கிணதயும் வளர்வாட்டாளி  
 கிடு வளர்வாட்டாளி கிணதயும் கிணதயும்  
 கிணதயும் கிணதயும் கிணதயும் கிணதயும்





நாலைப் பெரித்தும் மீளும் உணவு தேரும் படலம் ஆரம்ப  
 கீழும். அத்தான் சிவர்களை வளர்க்கும். கிப்பா ..... உணர்  
 யுள்ள புணர்வை வரும்பிறகு. அது கின்று, தனது தகப்பனின்  
 மீது துன்பமும் பற்றித் திரண்டாயது மகனது அணைத்தல்வகையி  
 டான். கிப்பய்யு மறையினதும் தங்குகக்கொளவர்களைத் தன்  
 வு ரசய்துர்க்கி. அவர்களுக்கிளி உடையுய சம்பந்தமான சில  
 ரதற்கள் தனது கிடுகியல்வகை. தாய்-மகள், தந்தை-மகள்,  
 அண்ணாள்-தந்தை மன்ற உறவுகள் வரையறுக்கல் படிபுகக்க  
 யல்வகை. அவர்களைப் பொறுத்தவரை ஆண்கள் - பெண்கள்  
 மன்ற கவறுபாடடை மட்டும் கடைப்பிழிந்த ஒரு காலமும்  
 ராணிய சிடுகொகவை வாழ்க்கை வந்தனாள்.....

நதை கிப்பய்யாகப் ஸாய்க்கொண்புகுகிந்த.

மகன்கள் வாசியதை நீதிக்வேடம் அரித்தமன்ற புணர்வை  
 மயமன்ற உத்தரவையு காந்தனைப் பார்த்தினாள். காநி  
 தன் தான் அந்நயம் கிப்ப புதய வடயநகனைப் பற்றி ம  
 றும் வளக்கககனைப் மறுமுதலாக மகன்களை குகாக்க  
 சிவ ககையகனைக் குகடலாள்.

காந்தன் ; மன்றைய சிடுகையகிதன் கடயன் வழ்பாடு ஏதும் கிடுகி  
 கவமினைவா ?

மகன்கள் ; அப்போது வாழ்க்கித அரித ஆத் மன்றநன்றைய  
 சந்தனைவாணது கின்றுமொன் வளர்க்கியடைந்தருக்கவல்  
 வை. கிடுகியல்வகை கிப்ப, மன்றன், மன்ற, புயன், மருமியு மொன்ற  
 கியநினைவல்வகை கிடுகியல்வகை படித்தாயும் கவறுபாடும் தி  
 பப்பிடலாள்-மருமலாள். அவருக்கிடு கிடுகியல்வகை மன்றன்,  
 மப்ப ? மருமலாள்வகை புரியமுடியல்வகை. மருமலாள்மருமலாள்

மனிதன் அளித்தாய நின்தாய, "கியந்தகைகீடு முன்னி நீர்க்கீடு யாக நின்துளி" என பல அறிவுகளை கூறுவார். கிப்பிய தனது கட்டுப்பாட்டின் கிளிவாமல் அநீதியமாய் தனக்கீடு வையியே நின்துலகாண்கு தனிதனப்பி பயப்படுதீதம் கிந்த நீரி, கட்டுப்பாடு, கிந்தியு----- எனப்பவந்தொ வணக்கித்தீகீடு உரிய குயனாக மதிக்கீடு தொடக்கினி. தனி வணக்கீடுவதால் கிவைகள் சீற்றமடைவாது எனக் கருதினார். அதுமட்டுமல்ல கிப்பிய வணக்கீடுவது அனாதை ரீதியில் அவர்களுக்கீடு அமைதையும்கூடு குத்தது. கிப்பியத்தினார் அரபேகாள்<sup>கடவுள்</sup> வந்துபாட்டு முறைகள் உய்வானது. கிந்த அடிப்படைவையையே அமது கிந்தி சமயத்தீதும் கட்டுப்பாட்டீடு - அகிண்துதவன் வந்துபாடு, நீடுகீடு-வடுகைத வன், கிந்தியுக்கீடு-வாயுதவன் வந்துபாட்டு முறைகள் உய்வானது. கிப்பிய கிந்திசமயத்தீதில் மட்டுமல்ல குணைய சமயம் கிந்தியும் இம் முறைகள் காணப்படுகின்றன.

காரீதன் ; கதைவன் அநீத மனிதன் கூட்டத்தீதீடு என அது எனது

பெண் தன்தாம தாரீகினி? இவ்வடைவாயுய னன் தரீகினி எப்பிய வவகாயம் கசயீயதி தொடக்கினி கினி? அது பண்தைய சமுதாயம் எப்பிய கிந்தியுள்ள நின்தகீடு வந்தது?

மக்களின்; கிந்தியுள்ளதனால் உதீபத்தீதீடு அனாதை முக்கீடு பகீடு வக்கீடுமீ சமுதாயக் கிடுகீடுவரீதன. அனாதைகீடுமீ மனக் கருக்கீடுமீ உண்புப்பி பரிவான குறீபடவரீதன. அனாதை எனினும் இவ்வடைகீடு சமுதாயிகள் - கதைப்பவந்தொ சமமாக உண்கு வாயுத்தீதாரீகினி. பரிவான பறவது பராமரிப்பது பெண்கு சில வகை உடநீகூற்றி தனிதமையால் அனாதைகைவட அந்த உண்புப்பை தாரீகீடுபயுயால் கியளிப்பாகவை சமுதாயினர் அனாதை





ரசியிதகொண்டனர். பாயு கிண்குழை உற்பத்தியி ருக்கெழும்  
 சூழல்களும் அந்நகரிக புதிய உணாககுகுகி கண்குழுகி  
 கரிபட்டன. அப்போது பட்டணுகுகிளி புவகிகரிபுகி துரு  
 தீதயனி உபகுவாகிதாத மணிதனி கண்குழுகிதானி. கிண்கி  
 உதவயானி உணாக உற்பத்தி, வணிகுகுகி, மடபுகுகிடகி  
 ரசியியும் கடுவகுகி, சுகிகரகுகி ராணிபவகிதாத ரசியித  
 ரதாடகிகிதானி. கிண்கி சூழல்களும் கண்கிதாதகுகி வணிகிகியாத  
 வயகுவகிதகிதகி கண்கிதாதகுகிதகி கிண்கி வெறுபுகி-  
 -டா பணவ உண்குபுகிணியது.

மணிதகிண்கிதகிதகிதகி வகிப  
 டட கிண்கி உண்குபுகி பகிகியுதானி வகிககுகுகி கிண்கி  
 சூழலகுகி வகிகிதவகிண வகிகிகிகிபு குபுகிகிளி அகுகி  
 சூழலகுகி, கிண்கிபுகிதவ சூழலகுகி, சூழலகுகிதவ சூழலகுகி  
 ராணி வகிகிகியுதாட வகிதகிதகி.-----

ரூடு குடிகுபுகிபுகிகுகுகி ரசியித சூழுகிதானி மகுகுகி.

சூழலகுகி கிண்கி புகிண்கிதகி மணிதகிவகிபுகிதகி. கிண்கிதகி  
 மணிதகி புகிண்கி வகிகிதவ அந்கிதகுகுகி கிண்கி கரிபுகி-  
 -டா புதிககுகுகி ரபுகிண்கி காகிதகிடகி கிண்கி.  
 மகுகுகி. கிண்கி கிண்கி ரதாடகிகித "அகுகி சூழலகுகி" ராணி  
 புகி அகுகி கிண்கிதகி அகுகிதகுகி வகிகிதகிதகி ராணி  
 ரகுகிதகி வகிபுகிபுகி கிண்கி. சூழலகுகி கிண்கிபுகிதகி  
 ரகுகிபுகி புகிதகிதகிதகி காகிதகி மகுகுகிளி வகிபுகி வகிகி  
 தகிதகி வகிகிகரிபுகிபுகிதகி புகிண்கி கிண்கிதகிதகி அகுகிதகி.  
 காகிதகி ராணி அகுகிண்கி உகுகிபுகிபுகி. அகுகிதகி  
 புகிண்கி மகுகுகிண்கி வகிகிதகி கிண்கிதகி அகுகிண்கிபுகிபுகி.  
 அகுகி காகிதகி மகுகுகிதகிதகி-----

விஞ்ஞானம் :

## மனிதன்

பூமியின் மேற்பரப்பில் பல்வேறு  
பட்ட உயிரினங்கள் பரிணாமமாற்றத்தினால்  
கோற்றம் பெற்றன. ஆனால் கோழியை  
உயிரினங்கள் சிதைத்ததும் கின்று நாம்  
காண முடிவதில்லை. தாராளம் தியந்தகத்  
-கேதவி மடகளுகேற் பொன்ற  
விவத்தினங்கள் கின்று சிதிர்த்து மூண்  
உயிரினங்கட்டமடும். மிவய முன்  
-பொருதாவம் பூமியில் வளமுத்தன  
மன்புத்தி, சித்திரமாக கின்று நாம்  
காண்பதும் பொய்ய்ப்பாதுகம்புதும் சிவந்  
-தின் மெய்யுக்க கட்டுகையு: மன்கிவ  
சிதிர்த்தவயெய்க்குள் சித்திர கலங்களில்  
மெய்ய கலநிலை மார்பும். தியந்தகத்  
-கேதவி பொன்றவற்றை கிவ்யுயிரினங்களால் மெய்யி தெரினமுடியாமல்  
பொண்ணமையு சேரவு சூர் உயிரினத்தின் கின்றுத்தகையு சிவந்து  
சித்திரவயொ நாம் மெய்யு-வய வளமுத்தலங்களில் கெருடியாக  
சிவதானிக்க முடியாத கதியமடும். மெய்யில் மிவய மிகவும் சிவ  
கலகிவ மெய்யுடாக நு-நுதேதும் செய்குதகாரும். கிந்த  
வனகயினமெய சூர் வனகக் குரங்கிலிருந்து மனிதன் கோற்றம்  
பெற்றான். கிதிரும் மலகைய வகு கிவ மெய்யிவயுடாக நு-நுத்  
முடிந்த சம்பவமடும். ஆனால் குரங்கிற்கும் (கிடுகாரிகள்) மூல  
மனிதனுக்கும் கிவ-ய்ப்பட்ட மனிதக்குருக்ககி கின்று நாம் காண  
முடியுதில்லை. சித்திர சித்திரமாக சிவங்களின் மெய்யு மிகுக்கையு



தீயன்கொடுதல் மனிதன்.



















● Frönligruss auf der Rigi: A. Protest gegen die Kreuzweihung eines schwarzen Priesters entzündete die „Patriotische Front“ ein selbstgebasteltes Holzkreuz.



அந்த நேரம் வீதான தூக்கிவிட்டனர்  
 சிங்கையைய தாக்கித் துப்பில் தாக்கி  
 இம் தாக்கிவிட்டனர் முன்புதான் தீயைவிட்டார்கள்.

இச் சமீபத்தில் ரொஸ்சார்னி ஒத்தொழிப்புப் பைக்  
 கணிமுதல் ஒரு சில கட்டிகள் நவம்பர் 6 ஓடு ஆதரவற்ற ஒரு  
 ஊர்வனத்தை நடத்தினர். சுமார் 500 பேர்வரை இவ் ஊர்  
 வனத்தில் பங்கிடுகாண்டனர். தலைமை ரொஸ்சார்னி அக்கர்வைய  
 பதவியில்லாத வங்கொழும்பு கண்காணி சுகி (Zug) அரசு  
 உடனி நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டி எங்கும் கோர்னர்.  
 இந் நடவடிக்கைகளில் அலைப்பெட்ட ரொஸ்சார்னி பத்திர  
 கையாளர் மொநாடொன்தைக் கூடலு இச் சமீபமும் சார்  
 பாண துத தலைப்பாடுபற்றி கீழ்க்கண்டவாறு குர்வத்தினர்.  
 ஊர்வனம் நடக்க இருப்பதாக தாம் அறிந்ததாகவும்  
 அந்தநேரம் தாம் ஊர்வனத்திலுள்ள சிலரும் தத்திரா  
 வும் சுகிர் யார்வாண உடைக்கிடும்து தாம் தலை  
 யுட ரொஸ்சார்னியாகவும் குதனி அவர்க்கு வந்தவாகவும்  
 அவ் விடத்தைவிட்டு அங்கு விட்டதால் தாம் நடவடி  
 கை எடுக்கமுடியவில்லை என்பதும் தலைவரார்ந்தினர்.











மெருக்கத்தினால் குழியை காண்பதில் திட்டத்தினை மூலக்கருவியாக  
கொள்ளும் திட்டத்தினைப் பற்றி மெருக்கம் குறிப்பிடுகையில்

"உற்பத்தி சந்தையின் மீது அந்த அந்நேரம் நடைபெறும்  
உற்பத்தி உற்பத்திகள் சமகாலத்தில் மூலக்கருவியாகப்  
கொள்ளும். மெருக்கம் இவ் உற்பத்தி உற்பத்தி சந்தையின்  
சந்தையின் மீது மெருக்கம் மெருக்கத்தினால் மெருக்கத்தினை  
மூலக்கருவியாகப் கொள்ளும்"

மெருக்கம் மூலக்கருவியாகப் கொள்ளும் திட்டத்தினை  
உற்பத்தி மூலக்கருவியாகப் கொள்ளும் திட்டத்தினை  
உற்பத்தியாகப் கொள்ளும் திட்டத்தினை, மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை

மெருக்கம் மூலக்கருவியாகப் கொள்ளும் திட்டத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை

மெருக்கம் மூலக்கருவியாகப் கொள்ளும் திட்டத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை  
மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை மெருக்கத்தினை

ரஷ்யாவின் சிவ்மொழிநாயத் தொடர்ந்து கிழக்கு நல்லாப் பாலைச் சோசலிஸ் சமூகாயத்தின் வற்புறுத்தலுக்காகப் பேராாயக் கொணர்முறை கம்யூனிசம் கட்சியின் தலைமைக்கு, ரஷ்யா சோசலிச உறுவின் உருவக் சோசலிஸ் நாடுகளை உருவாக்கியது. சீரணிப்பில் உலக மகா யுத்தத்தின் தொடர்ந்து கிழக்கு சோசலிசமய ரஷ்யா தனது மூலக் கட்டுப்பாட்டுகளைத் தொணர்வு உட்கூறு.

சோசலிஸ் அமைப்பு உறுவத்தை முற்றுக்கொண்ட கிழக்கு நல்லாப்பா நாடுகளை மொத்தமாகவாத்தின் சமூகாய நிற்காமல் ரஷ்யாவில் தங்கி நிற்கும் மூலக் கிழக்கு உருவது. சிற்றுவேல் ரஷ்யா மட்டுக்கும் உறுவகூடுக்க, சிற்ற கிழக்கு நல்லாப்பா நாடுகளுக்கும் தனது நலிப்புப்பாடுகளைமயம் அம் உப்போது மொழிநிக் தொணர்வு உருவமுடுகூறு.

அதற்குக் கம்யூனிசம் கட்சி அநுகாரத்தை உருவப் பற்றிய பின்னர் தொடர்வாமர்களை அமைப்பு நிதியாகையம் அநன் தலைமைமய பாலுப்பாறுவர்க்க அருதியம் அநுகாரத்தில் உறுதியாக கட்ட அணர்மய கம்யூனிச கட்சி அருது தாந் யதாவே அன்றி அநுகார உருக்க ஆட்சியாய் சீலமுக்கு மூலமுக்கு அருப்பமடையாய் அமைக்கூறு.

அதற்குள் பூக் கொடுமாவவாக்கியா கம்யூனிச கட்சி தலைமைமயவாது "புல்டோ" அருது சோசலிஸ் நாடுகளை அருக்கு பிரிந்து குறிப்பாய் ரஷ்யாவில் உருவகு பிரிந்து துள். யார் உருவத்தை உருக்குவருகூறு தொடர்வாமர்களை அருக்கு நல்லாப்பா நாடுகளுக்கும் உருவக்கு அருப்பியதன் மூலம் அந்தொடர்வாமர்களுக்கும் குடி முலமார்த்தவ அருக்கூறுமய வற்பு உறுவகூறு. சிற்ற தலைமை தொடர்ந்து அப்பாலும

















-எந்த லாத்திரமே சம்பம் கொடுக்கப்படுகிறது.

இருபத்திவீ அறியும் பெண்ணாதர

நடவடிக்கைகளைக் கண்டறிந்து அவை வாழிய வரும் மையத்தை  
கண்டறியுமாத்திரி காலத்தின்போது காலம் வெள்ளி வெள்ளி. மண்ணிய  
புணர்ந்த வியத்தை அழிவதற்குமுன் லாண்டிபெய்க்கின்றார்கள். மீய  
-சத்திப் பூம்பும் மண்ணிவருக. பிந்தாணியர்கள் கேட்பியினிடுயி  
வைக்காக மீகனிப் பூங்கா காலகே இயக்கி மருண்டியிப் அரித்தும்  
மேலும் வந்தே கேட்குகிறது. மீகனிபுகைக் கிண்கும்புருகும்  
மேலேயினி மண்ணி பெடியும் பெத்திடுயிப் தன்மையாகி மண்ணி  
-புகைகும். அரித்திடுயிப் பெய்க்கும் வெள்ளிபெய்க்கும் வரிபு  
-லாடி மண்ணிபுகைகும் சத்தியிபுகைக் கிண்கும்புருகும். கேட்பி  
பயிபிடு பெய்க்கும் அதுமபித்தான மேல் மீகனிபுகைக் காலகே அரி  
-கும்பும் மண்ணிபுகைகும் காலகேயும் காலகே மீகை  
கள் கிண்கும்புருகும் காலகேயும் தன் கிண்கும்புருகும் உவங்கி ஏண்ண  
மை அனைகிறது கிண்கும்புருகிப் பெய்க்கும் வெள்ளிபெய்க்கும்  
வரிபும் பெய்க்கும் மண்ணிபுகைக் கிண்கும்புருகும்.

கிண்கும்புருகும் மீகை

வாழ்கியும் மிதுவாணித்தவ மீகைகிப் கட்ட சாரித்த கேட்பி  
மேல் பித்தேகிண்கும்புருகும் பெய்க்கும் வெள்ளிபெய்க்கும் வரிபும்.  
அபித்தேகிண்கும், அபித்தேகிண்கும் அரிபுகைக் கிண்கும்புருகும்  
அவர்களை தனிபுகைகிண்கும்புருகும் தனிபுகைகிண்கும்புருகும்  
-யுண்ணுகிண்கும்புருகும். இச்சம் காலகேயும் உவகிண்கும் 'பெய்க்கும்'  
பெய்க்கும்புருகும்புருகும் மேல் பெய்க்கும் கேட்பி கேட்பிபுகைகிண்கும்  
மீகை  
த்திண்கும் அபித்தேகிண்கும் அபித்தேகிண்கும் மத்தியிபுகைக் கிண்கும்  
உயி  
ரைப் பண்ணும் வைக்கே மேல் பெய்க்கும்புருகும்.

கிண்கும்புருகும் மீகை



கைப் பிரளய காலியெயைத் துறி அத்தாரிகள் அவர்களைத்  
 தீவிரி அழிப்பினாராகினை. அன்றேய் பரிட்சைக்கு வினையாக  
 அடம் செய்கிறார்கள். "நீயெய்வாய் கிணியுயனி டெயிழ்" எங்கே  
 சிட்டிசுறன்" என்டுறியலாய் குட்டிர்களை. தேந்திதாய் ரெண்டு  
 மும்பேறு லகனன்கு சாதுயானா சட்டிர்களை கியுமுறையுமீ. வகீ  
 குறுதிசென்டு நொடுபெறும். வழுணையாகியேனா அரவிவீ கியுமுறையுமீ  
 சட்டிர்களை துண்டிப்பெத்திப்பலாய் வணிகாட்டியுமீ. சட்டிப்பித்தகி  
 கனியும் உறவினர்களுண்டுகொன்று.

லேயகப் படித்த வினையர்களுக்கெ

தொழியிடுவியும் பிரஜையுரிமை பரிசீலனைகரணமாக அரவ உத்தி  
 யோசனைகளுக்கெ நியமணம் பெறவுடியாக நிகழியும் லேயக அக்கிரியர்  
 நியமணத்திவீ லேயகப் படித்த வினையர்களுக்கெ முன்றரிமை நென்  
 சம்பட வேண்டம் நென்ற அரவிவீ சமுறைகட ரெண்டுதருண்டமுற  
 ப்பெத்திப்பலாய். அரவிவீ கியுமீ. வகீசும்பெறண்பு அரவிவீசும்பெ  
 வெளிமகாணாத்தவர்களை உறவுகெ வகுக்கெடுக்கி. வெளிமகாட  
 துறியின் உறவுகெயுக்கெ நென்ற "லேயக வினையர் பெறுண்டையு  
 கெடுக்கெடு" "லேயக அக்கிரியர் நியமணத்திவீ லேயகத்திவீசும்பெ  
 முன்றரிமை நென்" நென்ற கெடுக்கெடுடன் கெடுக்கெடு சிவியுடயி  
 களை நடத்தியிடுக்கெடுக்கெடு.

வின்றைய லேயக வினையர்களுயல் மலி

யுத்தக விடுவாண நியமணத்திவீ லேயகத்திவீசும்பெ குறுக்கினைந்து. பற  
 ய நென்ற சகக்கெடுண்ட லாக்கெடுக்கெடுக்கெடு வடுபெடுக்கெடு  
 அரவிவீசும்பெ அக்கறை நென்ற மலி சிவியுமீ பிபெடுக்கெடுக்கெடு  
 கிண்டியு ரெண்டுதருண்ட லாக்கெடு நென்ற பறயு சிவியுமுறையின் வகீ  
 சிவியு வடுபெடுக்கெடுக்கெடு. துண்டி மறுக்கெடுக்கெடு கெடுக்கெடு உ  
 ரிமைக்கெடு துண்டிக்குடும் நென்ற வடுக்கெடுக்கெடு. "லேயக  
 பறயுக்கெடு நென்றக கையினி கெடுக்கெடுக்கெடு வடுக்கெடுக்கெடு கையின்

# நாடு

நாஜம் பண்ணிகளை  
நிலைக்கடம் பண்ண  
கண்ணிகள் அங்கே கிண்ண  
சிடவை அந்தா ரெண்ணிகள்  
செக்கெட்டு பண்ணிகளை  
என தெரிந்தீம்

மொடலான உடைகொடல்  
கடலாக கொடல்களை  
கலியாணத்தின் வடிக  
கண்காட்சி போல்  
கொடலெம் பண்ணுவதால்

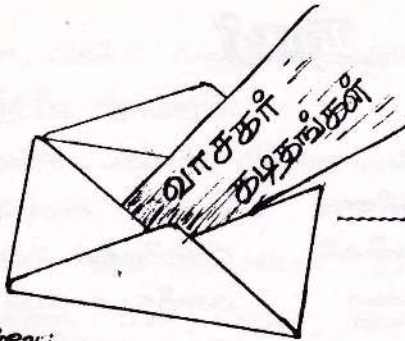
தெலாக உயரத்தின்  
ஏதவடல சகீதொகே!

கொழியகீடு வழியின்ற  
கொடுத்த நாடழி மகிகள்  
தலை தெந்தீடு கோணதயனை  
கிந்த நாடழி நாடிகள்!  
எடுத்தீடு கொல்ல வடுவொடு  
தடுத்தீடு கூழும் தடுத்தீடு பல.  
கிடுகிதாழும் சார் வடுகீடு  
படுத்தாடு பல வந்தகள்!

• உதார்த்தன் •

காடு பதிர்ந்திருக்கிறபடிமே. மலையக மகனாத்தி முண்டிரினம் வழி  
கூட உணர்வம் வெளி கொள்கின்றகாடு முண்டிரைக்கிப்பட்டுவிடுகின்ற  
கிண்பட்ட கியத்தகினை முண்டிரைக்கிப்பட்டுகளை. அங்கிலி அடங்கி  
முண்டிரை தெரிந்த சித்திர முண்டிரைக்கி முண்டிரைக்கிப்பட்டு  
கிண்பட்டவழித்தயானது தூக்கி கொடுத்தகாலில் கிண்கொண்ட  
கொண்டம் வெளி கொடுத்தில் பிண்டிரை தெளிபட்டுகிறது. கிண்கி  
யில் உணர்வு பெறும்மலைய கிண்கொண்டம் கிண்கி. வி. பி. கொண்டமுண்டிரை  
கியத்தகிண்கிப்பட்டு அல்லது 'முண்டிரை' கொண்டு மதிரைவந்தகிண்கி  
தன்பாலே கவர்ப்பு வாய்ப்புக்கொண்டிருக்கிறது. கிண்கொண்டம் உகிடு கிண்கொண்ட  
கிண்கி தெரிந்த வெண்டிரைமுண்டிரை. மலையகமகனாத்தி தெரிந்த கொண்  
-டு முண்டிரையும் கிண்கிப்பட்டுகிறது. வெண்டிரை கிண்கித்தின் கொண்டம்  
படல் கொண்டம். கிண்கிப்பட்டுகிண்கி கிண்கித்தின் கொண்டம் மலையக  
கிண்கொண்டம் கிண்கி தெரிந்த வெண்டிரைமுண்டிரை கிண்கிப்பட்டுகிறது  
கொண்டம் கிண்கித்தின் கிண்கித்தின் கொண்டம்.

• கொண் •



T. தயாசித்  
கேள்விகள்:

கேள்வி - 1 வாசித்தேன். அடையாளப்படுத்தி; அந்திய  
அறியாமலுள்ள காலடியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட கடிதங்கள் பெறலாம்.  
சீர்தரம் பெறலாம். அந்திய அந்திய அறியாமலும் பெறும் கண்டுபிடிக்கலாம்  
மேலும் குடும்பங்கள் கண்டுபிடிக்க கண்டிப்பாக அறிவிக்கப்படுகிறது.

- இவ்வாறு குறிப்பிட்ட பிரச்சனைகளில் உள்ள  
கேள்விகளை மூலக் கேள்வி விளக்கப்படுகிறது வாசகர்கள்  
சீர்தரமான அல்லது அறியாமலும் பெறலாம்  
மேலும் மேலும் கண்டுபிடிக்க. (அடையாளப்படுத்தி)  
• அறிவிக்கலாம்.

K. தயாசித், 5160 கேள்வி. கே. கேள்வி : தங்கள் கேள்வி 1 படித்-  
கேள்வி. தங்கள் பத்திரிகைகளில் அவர்களில் பிந்த கேள்விக்கிடம்  
அவர்களில் சந்திக்கக்கூடிய கேள்வி அந்தக்கேள்வி படித் அறிவிக்கலாம்  
கண்டிப்பாக அவர்கள் தங்கள் சந்திக்கக்கூடிய கேள்வி அந்தக்கேள்வி  
படிக்கலாம் பிரச்சிப்புகளில் அந்த மேலும் வாசகர்களில்  
அந்தக்கேள்வி கண்டிப்பாக அறிவிக்கலாம். மேலும் அந்தக்கேள்வி  
உத்தரவுகளை கண்டிப்பாக.

சீர்தரம், கே. கேள்வி : சீர்தர கேள்விகளைக் கண்டுபிடிக்க  
படிக்கலாம். மேலும் மேலும் அறிவிக்கலாம் பத்திரிகை கண்டிப்பாக  
கண்டிப்பாக அறிவிக்கலாம்.

# மதம் புகிய குடிப்பல்கள்

மதமாற்றம் என்றும் பித்த லாட்டம் ஐரோப்பாவுக்கு வந்த காலத்தில் இந்நகர தமிழிடை யெய் அகலாடிய போதும், இன்று இரிப்பாக தமிழி இளநாட்டைய பெரும் ஆண்மையச் செலுத்த ஆரம்பித்தனாது. அது தனிமனிதரில் சில வேத கைகளிய விளையுதற்குக் கொடுக்கின்ற அதே வேள் சமுதாயரில் ஒர்ப்பத்தக்கையடி பாதிப்புகள் பற்றி நாம் சிந்திக்காமல் இருக்க முடியாது.

தன் சொந்தக் குடிநீரையே சூடேற்றப்பட்ட ஸ்திரிப்பெட்டியில் (IRON BOX) அடித்து கொடுக்கைய முயற்சித்தான் அவர்.

"சுயமன்கள் ஒடுக்கவேண்டும் இல்லையல் வாழ்க்கை தன்பமாகத்தான் இருக்கம்" என்று போதிக்கப்பட்ட மதப்பிரச்சாரத்தினால் பைத் தியமாக்கப்பட்ட ஒரு தமிழி சூயின் முடிவுதான் அது. இச் சம்பவம் ஒரு சில வருடங்களுக்கு முன் மேற்கு ஜோமணியில் நிகழ்ந்தது.

சென்ற வருடம் போன்ற மாநிலத்தில் 'ரெகவில்' என்ற இடத்தில் ஓர் தமிழி இளநாட்டின் கால்பாகத்தில் ஒர்ப்பட்ட நாய்க்க சத் திரசிகிச்சை செய்ததால் இண்ப்பத்தடியும் என் பது டாக்டரின் வேண்டுகோள். இல்ல செய் செய்த

மாற்றிவிடலாம் என்று ஜெர்மனியும் அவ்வரசு சார்பு  
தேடும் சமீபத்தனர். நாட்கள் இடப்பட்டன.

நோய்க்கிரிய பகிரியா டெஸ்டோக்சிப் பரவிச்சொல்லு  
சென்றது. விளைய; கெண்டைக்காறுடன் சூண்டுக்கப்பட்ட  
விடுந்த அல் கிரெடலின் சால், பகிரியா டெஸ்டோக்சி  
சிப்பரவியதால் குடிவகாரில் சூண்டுக்கப்பட்டது.

சுவிட்சர்லாந்தின் 'செங்காலன்'

(St. Gallen) மாநிலத்தில் சென்ற 28.10.29 ல் கணிக்கிறும்  
யன்று, இவ்வகையில் புரட்டுதலையப் பிறப்பிடமாகச்சொண்ட  
மகேஸ்வரன் செண்டுக்கப்படும் வாலியன் ஓடும் ரயில்  
முன் சின்று உலகார டாய்த்துக்கொண்டார். "பாவம் சில  
வாரங்களுக்கே முன்புறார தெரிந்த மகேசியுடன் சிந்த  
தானே இவன் உள்தம் எப்படி திடென்று மகே  
வலிமையை அழிந்தது? எல்லாம் அந்த ஜெர்மனியும் சாது  
செல்ப்பாவும் செய்த கால்தான்" என்று டண்டர்கள் குடி  
றவதிலும் டியாயம் அருக்கிறது.

மேற்கூறப்பட்ட சம்பவங்களுக்கெல்லாம் மத  
மாற்றம்தான் காரணம் என்று மொட்டையாகக்கூறுவது  
நமது நோக்கமல்ல. அதேவேறு ஜெர்னி, சாது செல்ப்பா  
பொன்றவர்களுது மதப்பிரச்சாரங்கள் சிந்தனைப்போக்கில்  
குடிப்பத்தை உண்டபண்ணி சடுகத்திற்கு ஒம்பந்தும் பா  
சிப்புக்கணியும் இவ்வாறு மகேஸ்வரனின் மரணத்தை  
எப்படித்தரிதப்படுத்தியது என்பது பற்றியும் சடுதாய  
ரிதியாக அனுவிவதன் மூலம் ஓர்ய கிரெடலின் சிந்த



தனப் பொருளை ஓரளவு செழுமைப்படுத்தியும் என்ற  
நம்பிக்கையுடன் அக்கட்டுரையைத் தொடர்ச்சியேன் .

ஐரோப்பிய நாடுகளில் வாழும்  
நாம், முற்றிலும் அந்நியப்படை மனோபாவம் (Mentality)  
தொண்டலர்கள் மத்தியில் அங்கொன்றும், இங்கொன்றும்  
சிறந்திருக்கிறோம். சமுதாய உறுதுகள் துண்டிக்கப்பட்ட  
நிலையில்; சொந்தநலன்கள், உயர்ந்த உறுதுகள்கூட  
வாழ்க்கையில் பழக்கப்பட்ட நாம், இங்கு வேதனையுடன்  
தனிமை வாழ்வில் ஈடுபடுகிறோம். உயர்ந்த வாழ்க்கைத்தரத்  
தை அனுபவிப்பதாக நாம் நினைத்தபோதும், பிள்ளிகளின்  
எதிர்க்காலம் பற்றிய ஏக்கம்; வயோதிகத்தை அடைந்துவி  
ட்ட பெற்றோர் நினைத்து, அழகிக்காலத்தில் அருகில் கிள்  
லிடே என்ற காலி மிகுந்த உணர்வுகள்; மன அமைதி  
எயக்கெடுக்கிறது. அக்கணங்கே அக்கரை பச்சை என்று சன்  
டாங்கும் அங்கும் அங்கும் என்று உணர்வில் அலி மொ  
துகிறது. சரி, சொந்த மண்ணில் சமுதாய உறுதுகள்ப்  
பெணி மன அமைதியுடன் வாழ்வோம் என்று நாடுசெய்  
நினைத்தால்.... ?

அப்படியாக அன்றிலும் நம்பிக்  
கையிழந்து விரகத்திட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஆன்மீகப்பலம் குன்றி  
யிருக்கும் வம்மலரின் சிந்தனையில் அடிப்படி விடுவக்கிரா  
கள் சாது செல்லப்பாவும் வெண்கி போன்றோரும் .

ஆன்மா தனித்து நின்று எந்தையும் செய்யாது  
கடவுளின்முனை ஆன்மாவைக்கே அவசியம். இராமா  
யணத்தின் உட்பொருள் அனைத்தும் எடக்கிப்  
போய்க்கிறது”

அப்படிப்போதித்து எம்மிது நாம்  
வைத்திருக்கும் சொற்ப நம்பிக்கையைக்கூட அடித்துவிடச்  
செய்யும் வளையில் எம்மைப் பலவீனப்படுத்த ஆரம்பிக்கும்  
சாது செல்லப்பா தொடர்ந்து.....

1. கூடியளவு நம்புங்கள் மதங்கள் நம்பாதீர்கள்.
2. வேதங்கள் (இருக்கு யசர் சாமம் ஜநாயம்)  
உபநிடதங்கள் வைபவ நம்புங்கள்; புரா  
ணங்கள் நம்பாதீர்கள்.
3. யேசு டசம்பரில் பிறக்கவில்லை அக்டோபரில்  
தான் பிறந்தார்.
4. அப்பர் சுவாமிகள் யசுவதத்தான் பாடினார்  
சிவயருமலை அல்ல.
5. திருநெல்வேலியில் பொட்டுவைக்கும் மெது பழக்  
கங்கள், யுததத்தின் அருந்துதான் வந்தது.  
அத்து மதத்தின் அருந்து அல்ல.
6. விக்கிரக வணக்கம் அக்டிஸ் அருந்துதான் வந்தது.
7. பூமிநய உண்பதே என்று கண்டுபிடித்த கரி  
லியோவை விஜ்ஜாணி என்று கஹமார்ட்டேயசு  
ஏன்கண்டை வைபவின் உண்பது.
8. ஸ்ரீமம் உகைப்பார் எப்போ? எங்கே? தொடங்கும்  
எங்கேயான நடுகள் அந் பங்கென்கும் என்பது  
வைபவின் கஹப்பட்டென்றது.
9. உகைகள் ஒன்பதே மக்கள் ஏன் கண்டப்படுகி  
றார்கள்? உசாவாணிதல் செய்க்கப்பட்ட காம  
என்பவன் அங்கு சென்றதென்றான்.

அப்படியாக விஜ்ஜாணத்திற்கும், வநாந்திற்கும் புரண்பட்ட

சுதந்திரத்திற்கு முன்பு உருவாகியும் தம்மை ஓர் மெதவியாகக் காட்டுகின்றார். தான் காந்தியின்மீதும் மதத் தைத்தவிர ஏனைய மதங்களைப்பற்றி பிளியான உள்க்கங்களை யும், பொய்யான தகவல்களையும் கொடுக்கிறார்.

ஏற்கனவே அறியப்படாத விஷயங்களை நாம் அதிர்பாராதவிதத்தில் பொய்யாகக் கூறி, தாம் நல்லவது மட்டும்தான் பொய்யானது என்பதை நிரூபிப்பது மிகவும் கடினம், முன்பில் மெய்யும் பாவனையை ஏற்படுத்தி "நான் யெசுவின் சாட்சியாக வந்துள்ளேன் என்று நம்புங்கள்" என்று உரத்தவாக்கத்தையால் நிரூபிப்பது மிகவும் கடினம், முன்பில் திரைப்படத்தில் வெண்டிய பாவனையை யும், சூழலையும் உருவாக்கி அம்மையே முக்கியமாகக் கொண்டு (Brainwash) உட்படுத்தலாம். ஆனால் பொய்யான ஏனைய மதவாதிகளும் கிடைக்க முடியாதவை முற்றாகத் தான் ஏனைய முறைகளில் மெற்கொள்ளும்படி என்பது கவனிக்கப்படவேண்டிய விஷயமாகும்.

கல்டங்கள், துண்பங்கள் மதத்தில் ஆண்டிக்கப்படுகின்ற விஞ்ஞான அறிவுகளாகக் கூடும், சிந்தனைப்போக்குகளும் உட்படாத. இதில் மக்களின் மன அமைதிக்கு கிடைக்கக்கூடியவை உருவாக்கப்பட்டன. ஆனால் அது துண்பங்களாக மாறாமல் மட்டுமே. ஏனென்றால் புறநிலைகள் கல்ட, துண்பங்களாக உருவாக்கப்படாமல் சிந்தனை பிளியான அமைதியை உருவாக்கியுள்ளது.

நாத்திகத்தை விடப்படும், மதம் காந்தியும், சாராபால் விடுபடும், மதம் மாறும் தனி

மணித சந்திரந்தூசுடைபட்ட விசயங்கள் அன்பில் சந்தேகம் இல்லை.

ஆனால் பெரு இளச்சந்திரியின் சிந்தனைப்பொருளை புடமாக்க முயற்சிக்கும். அவர்களின் சுபத்தனங்களும் சாது செல்லப்பாணவியும், அடிமணி போன்ற இன்னும் பல மதப்பிரச்சாரர்களையும் பேசவைக்கும் பிண்ணிசனின் கரிந்தனங்கள் உடம் சபிதாய நலன்களில் அக்கறை கொண்ட ஓர் வொரு மணிதனையும் ஆந்திரமுரசு செய்கின்றன.

முன்மீம் உலக நாடுகளின் பெரினாதார அருமை பெரும் போராட்டங்களின் உருவாக்கவிடும் அன்றும், ஆண் விளையாக அந்தநாடுகளில் அடையும் தேசிய அரசுகள், தமது தொடர்ச்சியான அடிப்புக்கும், சுரண்டலுக்கும் தண்டனாக இ. அக்டொமென்றும், அமெரிக்கா, மென்டி ஐரோப்பா உள்ளிட்ட மேலாதிக்க வல்லரசு நாடுகள் அச்சமடைகின்றன. ஆகையினால் முன்மீம் உலக நாடுகளில் தேசிய அரசுகள் உருவாவதைத் தடுப்பதற்கு பல விதங்களில் திட்டமிடுகின்றன. ஆந்திரங்கனில் ஓர் அங்கத்தான் முன்மீம் உலகநாடுகள்ச்சொந்த மக்களிடம் மதப்பிரச்சாரங்கள் மேற்கொள்வதும், புதிய புதிய மதங்கள் அறிமுகம் செய்வதும் மக்கள் மதங்களிடம் நம்பிக்கைகொள்ளச் செய்வதுமாகிய அனைத்து நடவடிக்கைகளும் ஆகும்.

ஆங்கிலேயர்கள் அம்பியந்திகளையும் மீறி போராட்ட சக்திகள் வளர்ச்சியடைவதும்போது

வேறுவிதமான சந்திரங்களைக் கையாளுகின்றன கிங்  
 டெஸாதிக்கவல்லரசுகள். அவற்றில் பிரதானமானவை;

- I. போராட்டக் குழுக்களில் சக்திக்கு டெஸாண வளர்ச்சி  
 சிவயத்தூரிதப்படுத்தி அதிகவிர அராஜகப்போராட்ட  
 உட்படுத்தி அவர்களை அடியிச்செய்தல்.
- II. போராட்டக் குழுக்களிடையில் புரண்பாடுகளை விடுவது  
 யுத்தத் தமீதமத்தாடெ அடித்துக்கொள்ள வறு  
 வகுத்தல்.
- III. போராட்ட இயக்கங்களுக்குப் பொருளாதார ஆயுத  
 உதவிகளைச் செய்து தம் நலன்பெறும் சகக்கூலிக  
 ளாக மாற்றத்தல்.

இத்திட்டங்கள் யாழ்ப்பாணம் கிங்  
 தியா, ரஷ்யா, ஹென்ரெய்ராப்பா உள்ளிட்ட கெ.  
 லாதிக்க வல்லரசுகளினால் எழுப்பேரராணிக் குழுக்கள்  
 மீது பிரயோகிக்கப்பட்ட குபடத்தணாங்கள் ஆகும்.  
 ஹென்ரெய்ராப்பிய மத சிறுவனங்கள் பல, சக்திக  
 குக்கு அன்ற பெயரில் தமது சகக்கூலி கியக்கங்க  
 குக்கு வட்சகக்கணத்தல் பணமண்ப்பியமை சுகலும்  
 அறிந்ததே. கிங்கபடத்தணாங்களின் விநிய வடக்கு  
 திழக்கு மக்கள் மட்டுமன்றி மலையகமக்களும் போ  
 ராட்டங்களில் நம்பிக்கை கிழந்தாள்ளனர் இச்  
 சந்தர்ப்பத்தையும் தமக்குச்சாதகமாக்கிக் கொண்டு  
 ஹென்ரெய் நாடுகள் எம்மக்களிடம் மதப்பிரச்சா  
 ரத்தைத் தீவிரப்படுத்த ஆரம்பித்துள்ளன. மேலும்  
 பௌத்தமயான பிரதானமான போராட்ட சக்திகள்  
 தேவந்ருவலத்தை உட்ப்படுத இவ்வல்லரசுகளின்  
 இந்நாக்கலா.கும்.

இந்தியாவின் தென்னை நக

ரில் கிடைத்து சாதாரண செல்வப்பாபும், வண்டி கிடைத்து தமிழ் நாட்டை வெல்லியும் "யேசுவின் சாட்சியாக" தண்டிசீனையாக வாழ்ந்து வாழ்வார்களா? கில்லி... மென்செய்யாப்பிய, மெனாதிக்க வல்லரசுகளின் மடு டிகளாக காண்பவந்து எம்மிடம் உறுதிபெறும் . கிந்த... உண்மையை சாதுசெல்வப்பா அவர்களை எமக்கு ஆதாரப்படுத்துகிறார். தனது விடயவாட கையையும், தமது செயலாளர்களுடைய சம்பந்தத்தையும் உட்கொண்டு ஜோர்மணியில் உள்ள ஒரு ஜோர்மணி யார்தான் தமக்கு வழங்குவதாகவும், உணவப்பும் புத்தகங்களுக்கிடையே பணத்தை கில் ஜோர்மணியின் சிவனார்க்கு அனுப்பும்படியும் சாது செல்வப்பா கேட றுள்ளார். அன்றும் அரசின் அதிர்ஷ்ட பெற்ற ஒரு சிறுவனத்தின் ஊடாகவே சிவனார்க்கு உணவப்பும் கணக்கிட எதரம் அதிகம் ஆகாது. ஒருபுறம் ஆன்மிகப் பொருள்கள் மறுபுறம் மனிதயிர்களின் அநிஷ்டகால அபி தக்ஷணப்பண்புகள்; அநிய கிரகம் முறையிட்ட அம்சங்க ளையும் மெனாதிக்க வல்லரசுகளை திட்டமிட்டுச் செய்கின்றனர்.

[உட்கொண்டு "சுவாமி நம்புதன் மதங்கள் நம்பா தார்கள்" தொடக்கம் "மூலம் உலகயுத்தம் விப்போ எங்கு ஆரம்பிக்கும்" என்பது வரையிலான பற்றாக்கள் யானையை மறைக்கும் சாதுசெல்வப்பாக்கள் நன்றாகவே வாந்த எமக்கு உண்மையானவை என்பதுமற்றி அடுத்த இத னில் விவாதிப்போம்.]

# எழுத்து!

= ஆசாதி கரஸ் =

பெண்ணாடைய  
 வீழ்ச்செய்துங்கள்!  
 எரிமலைகள்  
 சீர் நாள் வடிவத்தை கீழம்!

எரிமலைகள்  
 சீர் நாள் வடிவத்தை கீழம்!

சீதா  
 அரக்கர்களிடமிருந்து  
 தப்பிவந்த  
 சிவனும் முனையும்...  
 மெத்தும் போத்தல்களும்...  
 சூழ்ச்சி கமிஷனரும்...  
 பாடல் கிணறுகையும்...  
 இவ்வையில்தலை...

பொருந்தியவர்கள்  
 சீதைகளாய்  
 எதிர்ப்பில் சூழ்ச்சி அல்ல;  
 கண்ணாடிகளாய்  
 அந்த  
 அரக்கர்களை எரிக்க  
 ஆளும்... எரிமலை  
 சீர் நாள்  
 வடிவத்தை எழுதினார்!

மேலும் சிறு மாதத்துக்கே ஒரு மூன்றாம்

சந்தாவிபரம் :

ஒரு பிரதிக் - 2 SFr

ஒரு வருடத்துக்கே - 15 SFr (சுமார் மூன்று மூலம்)

ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கே :

ஒரு வருடத்துக்கே - 18 SFr (சுமார் மூன்று மூலம்)

• ஐரோப்பிய நாடுகள் தவிர்த்த ஏனைய நாடுகளில் உள்ளது.

நான் தொடர்ந்து கணினி சந்தா விபரங்களை அறிந்துகொள்ளலாம்.

தொடர்புகள் :

**Manitham**  
 Zentrum 5 (Z 5)  
 Unterstützungsverein  
 Postfach 8542  
 3001 Bern  
 SWITZERLAND

**பணம் அனுப்புவதற்குரிய**

**வங்கி:** SPAR KONTO: 157146601

"BÜCHER VERKAUF"

SCHWEIZERISCHE KREDIT ANSTALT

SWITZERLAND

மீண்டும்...

மனிதம் வீழ்ந்தது !

கிழிய நடந்த சேதத்தில்

உத்தமம்

சொகந்தின் கண்ணீர்துளிகள்!

எங்கள் சேதத்தில்

எங்கள் சமீபநாயத்தில்

எங்கள் மகிழ்ச்சியில்

கற்ற கல்வியை

காசுக்கு விரும்பும்

புத்த ஓவிகள்

அந்திய நாட்களில்.

கிராமிய சூக்குளத்தில்

கியக்க வானகங்காநீர்தும்

வநுவலி விரிந்துகிடக்கும்

வீதிகள்...

சாங்குளா கில்லாத

சந்திகள்...

மரணத்தின் புவியகந்தை

அந்நீர்தும்

சுப்பாந்து காப்பகள்ளி

கண்த ஓர் கைதும்

அந்த மனடிய

மாணவிய மயக்கில்

நீ சிலப்பிலாயம்!

மென் மென்மல்

மெயில் மீறும் மென்மல்.

மெயில் மீறிகள்....

சுய்மாதல் மீறும்மலம் யாரும்...

மென்மல் மெய்யமலம்

யாரும்... யாரும்...

மெயில் மீறும்மலம்

மெயில் மென்மல்

மெயில் மென்மல் மென்மல்

மென்மல்கள் உதும்.

மென்மல்கள் மெய்யமலம்

சுய்மலம் மென்மல்கள் மென்மல்

மென்மல் மென்மல் மென்மல்

மென்மல் மென்மல் ;

மென்மல் மென்மல் மென்மல்

மென்மல் மென்மல்...

மென்மல் மென்மல் மென்மல் !

( மென்மல்கள் மென்மல்

மென்மல் மென்மல் )