

வார்மலர் தினமுரசு

THINAMURASU

SRI LANKA'S

NATIONAL

TAMIL

WEEKLY

புது

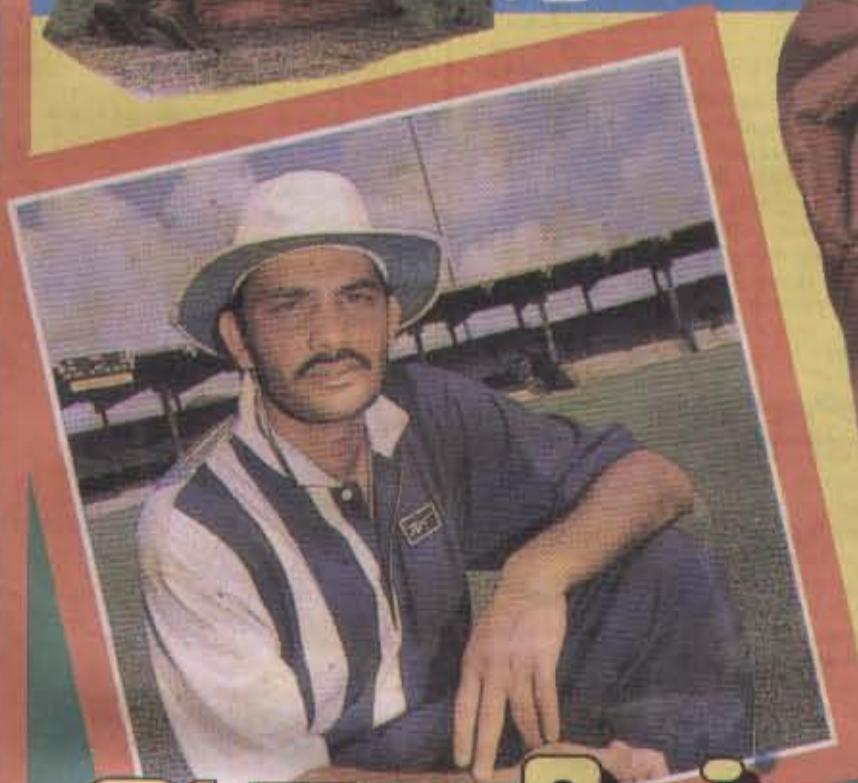
252

சவாலுக்கு சவால்

முழுமுறைக் கோழி

அனுபவமும்
வழி நடத்தலும்

ஒளிய
வாசக நெஞ்சங்களுக்கு
சிற்றிழைப் புத்தாண்டு
வாழ்க்கைகள்!
தீத்தளை மினு
நம்மினட புதந்த
காரியங்கள் விவகட்டும்!



அசாரின்

வதாப்பி கிரகசியம்

முரசம்

மனதில் உறுதி வேண்டும்

அன்புள்ள உங்களுக்கு
வணக்கம்.

சித்திரைப் புத்தாண்டு
வாழ்த்துக்கள்!

சாந்தி, சமாதானம் மலரட்டும்
என்ற சம்பிரதாய
வார்த்தைகள் வேண்டாம்!

புத்துப் போய்யிட்டன!

நாம் யாருக்கும்
கீழ்ப்பட்டவர்கள் அல்லோம்

என்று வாழும் உரிமைதான்
மனதிருக்குள்ள சிறப்புரிமை

பிறப்புறையும் அதுவே!

கீழ்ப்பட்டு வாழ்வதற்கான
விலைதான்

சமாதானம் என்றால்.

அத்தகைய சமாதானம்
அடிமைத்தனத்துக்கு சமன்!

தமிழ் பேசும் மக்கள்
நாடுகளின்ற சமாதானம்

தலை குனிந்து
இருந்துவாழும் சமாதானமல்ல!

ஆனால், இன்றைய
ஆட்சியாளர்கள்

நுத்தம் மூலம் சமாதானம்
என்று கருதின்றன!

முதலில் மண்டியிடுகள்
பின்னர் மடிப்பிச்சையிடுகிறோம்

என்பது போல் இருக்கிறது!

நாடெங்கும் தலைவரித்தாடும்
பாதுகாபடு கெடுப்பிடிகள்

தமிழ் மக்களின்
தன் மானத்திற்கு விடப்படும்

சவாலாகவே மாறியுள்ளன!

குண்டுகள் வெடித்தால்
பொறுமையாக இருக்குமாறு

சாதாரண மக்களுக்கு
அறிவித்தல் விடுகப்படுகிறது!

பார்த்திரகளா, நாங்களை
தமிழராககளை பாதுகாத்தோம்!

என்று அரசு கருதிற்கு!

ஆனால், இவையெல்லாம்
தீய சத்தியுடன்

நடக்கும் காரியங்களா?

அல்லது-அகில

உலகின் அபிமானம் பெறுவதற்கா?

என்று சந்தேகம் எழுகிறது!

இவைதாக காட்டியர்களை

டந்த காவுங்களில்

தமிழர்கள்மீது ஏவிலிட்டில்

அவம்போது பதவியில் இருந்து
ஆட்சியாளர்களுக்கு பயக்குன்று!

பண்டாரநாயக்கா முதல்

ஜெயவாத்தனா வரை

கலவரத்தை வெடித்தை பார்த்தனர்!

இன்றைய குறைபால்
கட்டுப்படுத்த விரும்பாமல்

கால அவகாசம் கொடுத்தனர்!

இன்று காலம்
மாறிவிட்டது.

ஆகவே-அத்தினம்
மாறிவிட்டனவா என்று

சந்தேகம் வருகிறது!

அகில உலகம் மூன்
சமாதான முகம் காட்டும்

அரசாங்கம் இன்று

பதவியில் இருக்கிறது!

கலவரம் முன்டால்

உலகம் கண்டிக்கும்.

ஆகவே-அதனால்-

பாதுகாபடு நிலவரதற்காக

என்ற பொராவையில்

இன் ஒடுக்குமுறை

கட்டவிழுத்து விடப்படுகிறதா?

என்ற கேள்வி எழுகிறது.

ஏவேனில், தலை நகரில்

நாளொரு விதமாகவும்

பகுதிக்கு ஒரு முறையாகவும்

புதியது பாதுகாபடு விடுகின்றன!

இவையெல்லாம்

தலைநகரில் தமிழர்கள்

வாழ்வேண்டும் என்றை

மற்றும் தமிழ்நாட்டை

மற்றும் தமிழ்நாட்டை

ஒரு அமைச்சர்க்கூட்டு

தினாங்கும் திறந்துவது

போன்று உள்ளன!

தலைநகரப் பாதுகாப்புக்கு

தமிழர்கள் ஆபத்தானவர்கள்

என்ற என்னைம்

ஆட்சியாளர்களுக்கு

ஏற்பட்டுள்ளது!

அதனால்தான், நின்டாளாளாக

தேடுதல் வேட்டை நடந்தும்

தெருத் தெருவாய்

தமிழர்கள் அலைத்தும்கூட

ஒரு அமைச்சர்க்கூட்டு

தினாங்கும் திறந்துவது

அதற்காலிகள் தொடர்பு

என்ற அவசரங்கள் சுட்டு

மற்றும் தமிழ்நாட்டை

ஒரு அமைச்சர்க்கூட்டு

துவும் தமிழ்நாட்டை

ஒரு அமைச்சர்க்கூட்டு

“பொதி பற்ற குப்பொது பேசாதீரா”

“நாட்டில் மாகாண சபைத் தேர்தல்கள் நடந்து முடியும்வரை தீவிப் பொதி பற்றிய பேசுவதே என்னிடம் எடுக்காதீர்கள்” இவ்வாறு ஜனாதிபதி தமிழ்மூல கூறியதாக முத்து தமிழ் அரசியல் வாதி ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார்.

தனது நெஞ்சிய நூபர் ஒரு வரிடம் மட்டும் மேற்கண்ட தகவலை தெரிவித்துள்ளார் அந்த முத்து அரசியல்வாதி.

ஐநாதிபதி சந்திரிக்கா சுற்றினாராம்

சம்பத்தில் அந்த முத்து தமிழ் அரசியல் வாதியும் அவரது கட்சியினரும் ஜனாதிபதியைச் சந்தித்தபோதே மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தாராம் ஜனாதிபதி.

ஜனாதிபதி தமிழ்மூல கூறியதை தங்கள்

கட்சியின் ஏனைய முக்கியஸ்தர்களிடம் கூட முத்து அரசியல்வாதியோ அவருடன் சென்ற ஏனையோரோ தெரிவிக்கவில்லையாம்.

சம்பத்தில் அக் கட்சியின் ஒன்றுகூடல்

ஒன்று நடைபெற்றது. அக்கூட்டத்திலும் ஜனாதிபதியின் கருத்து தெரிவிக்கப்பட வில்லை. அது மட்டுமல்லாமல், “தீவிப் பொதுக்காலை அரசை ஆதிர்க்கிறோம். அதனால்தான் அரசுக்கு வழக்கும் ஆதரவு உண்மை என்று தெரியவந்தான்தான்.”

முற்றாக விலக்க முடியாதுள்ளது” என்றும் கட்சிப் பிரமுகர்களுக்கு விளக்கம் கொடுக்கப்பட்டதாம்.

முரசுக்கு கிடைத்த தகவல்படி மாகாண சபைத் தேர்தல்வரை பொதி பற்றிய சர்க்கைகளைக் கிடைத்த விரைவாக அரசை ஆதிர்க்கிறோம். விரும்பவில்லை என்பது முற்றிலும் உண்மை என்று தெரியவந்தான்தான்.

கெரிவ்வாப் போர் அரங்காகும் குடாநாடு!

பல முனைகளிலும் மோதல்கள் அடாம்பம்

யாழ் குடாநாடு கெரிவ்வாப் போர் அரங்காக மாற்றுகிறது. புலிகளின் அணி களது ஆரூருவும், தாக்குதல்களும் தீவிர மாகியுள்ளன.

ஏற்றல் முதலாம் திகதியில் இருந்து இன்றை (08.04.98) இயாழ் குடாநாட்டில் புலிகளுக்கும் படையினருக்கும் மேற்கலில் 20 படையினர்வரை பலியாகி உள்ளதாகத் தெரிகிறது. எனினும் படைத்தரப்பினர் அதனை உறுதி செய்யவில்லை.

தெர்மாட்சி, வடமாட்சி பகுதிகளில் மட்டுமல்லது காம்புக்கும் புலிகளின் தாக்குதல்கள் நடைபெறுகின்றன.

மீளைமோர் தாக்குதல், மற்றும் பதுங்கி யிருந்து தாக்கும் நடவடிக்கைகள் என்ப

வற்றில் புலிகள் சுடுபட்டுள்ளனர்.

இதனையுடுத்து பீட்சியினர் பாரிய சுற்றிவளைப்புத் தேடுதல்களை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

கடும் சோதனைகள் மத்தியிலும் யாழ் நகருக்குன் புலிகளின் தாக்குதல் பிரிவைச் சேர்ந்த சில் நடமாடுவதை கண்டுள்ளனர். எனினும் முன்னர் போல் புலிகள் பற்றிய தகவல்கள் படையினருக்கு உடனுக்குடன் கிடைப்பதில்லை என்றே தெரிகிறது.

நடவடிக்கை

இதேவேளை, யாழ்ப்பானம் புங்குடு தீவிர இருந்து புலிகளது யாழ் மாப்பட் அரசியல் பொறுப்பாளர் தராயன் செய்து

பட்டு வருகிறார்.

இதனையுடுத்து பீட்சியினர் பாரிய சுற்றிவளைப்புத் தேடுதல்களை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

கடும் சோதனைகள் மத்தியிலும் யாழ் நகருக்குன் புலிகளின் தாக்குதல் பிரிவைச் சேர்ந்த சில் நடமாடுவதை கண்டுள்ளனர். எனினும் முன்னர் போல் புலிகள் பற்றிய தகவல்கள் படையினருக்கு உடனுக்குடன் தொகுக்கிறது:

“அரசு அதிகாரிகள் சிலருக்கும் புலிகள் சில தகவல்கள் அனுப்பியுள்ளனராம். மக்களுக்கு உதவிகளை செய்து கொடுக்கன் புலிகள் சில பிரமுகர்கள் நடாடக தெரிவித்துக்கொண்டு வருகிறார்.

யாழ்ப்பானத்தை சிங்கப்பூராக மாற்றுவாம்” என்று யாழ் மாநகர மேயர் வெளி யிருப்பும் அந்தப்போது, அக் கட்சிகளையிட்டு கடுமையாகவே இருப்போம்” என்று தன் ணைச் சந்தித்துவர்களிடம் தாயவன் கூறியுள்ளதாகக் கொடுக்கிறது:

“அரசு அதிகாரிகள் சிலருக்கும் புலிகள் சில தகவல்களை அனுப்பியுள்ளனராம். மக்களுக்கு உதவிகளை செய்து கொடுக்கன் புலிகள் சில பிரமுகர்கள் நடாடக தெரிவித்துக்கொண்டு வருகிறார்.

உனால் அரசாங்கம் ஏதோ தாராள மனதோடு நடப்பது போன்ற மாப்படையை ஏற்படுத்த தாந்திகள். அன்றை மாட்டோம். அவர்கள் செய்வோம்” என்று கூறியிருப்பது, அது வெளிக்கொடுக்கப்படுவோம்” என்று தெரிவிக்கிறார்.

“யாழ்ப்பானத்தை சிங்கப்பூராக மாற்றுவாம்” என்று யாழ் மாநகர மேயர் வெளி யிருப்பும் அந்தப்போது, அக் கட்சிகளையிட்டு கடுமையாகவே இருப்போம்” என்று தன் ணைச் சந்தித்துவர்களிடம் தாயவன் கூறியுள்ளதாகக் கொடுக்கிறது:

“அரசு அதிகாரிகள் சிலருக்கும் புலிகள் சில தகவல்களை அனுப்பியுள்ளனராம். மக்களுக்கு உதவிகளை செய்து கொடுக்கன் புலிகள் சில பிரமுகர்கள் நடாடக தெரிவித்துக்கொண்டு வருகிறார்.

தெரிவிக்கொடுக்கும் புலிகள் சில தகவல்களை அனுப்பியுள்ளனராம். மக்களுக்கு உதவிகளை செய்து கொடுக்கன் புலிகள் சில பிரமுகர்கள் நடாடக தெரிவித்துக்கொண்டு வருகிறார்.

உனினர் மாநகர மேயர் வெளி யிருப்பும் அந்தப்போது, அக் கட்சிகளையிட்டு கடுமையாகவே இருப்போம்” என்று கூறியிருப்பது, அது வெளிக்கொடுக்கப்பட்டு ஒருவர்.

உனினர்களுக்கு தகவல் கொடுக்க முடியாமல் தவித்து தமிழ் முயற்சி பொலிஸ் நிலையத்தை நடத்துப்பட்டு போலிஸ் நிலையத்தை நடத்துகிறது.

முக்கியமான சந்திகளை கொண்டு வருகிறார்.

முக்கியமான சந்திகளை கொண்டு வருகிறார்

வெ

யார் விளர்ச்சியாளர்கள் உகண்டாவில் மேற்கு எல்லையில் ஊட்டுருவி இருந்தனர்.

உகண்டாவின் மேற்கு எல்லையில் இருப்பதுதான் ஸயார் நாடு. அங்கு உள்நாட்டு போர் ஓயாமல் நடந்து கொண்டிருந்தது.

அங்கு விளர்ச்சியில் சட்டபடும் குழுக்களுக்கு ஒன்றுதான் உகண்டாவுக்குள்ளும் ஊட்டுருவி இருந்தது.

விளர்ச்சியாளர்கள் தங்கியிருந்த எல்லைக் கிராமங்களை முற்றுக்கொட்டது அமீனின் படை.

ஆகாய்த்தை நோக்கி வெட்டுக்களை தீர்க்கும் ஆணையிட்டான் அமீன்.

விளர்ச்சியாளர்கள் எவரும் பதிற் தாக்குதல் நடத்தவில்லை.

அமீனின் குரல் ஒலிபெருக்கியில் இடியென ஒவித்தது.

"நாங்கள் சண்டைக்கு வந்திருக்கிறோம். எனக்கே இருக்கிறீர்கள்? தீவிரமியாதிரி எந்த மண்ணுக்குள் கொண்டுபோய் தலைகளை புதைத்து வைத்திருக்கிறீர்கள்? எப்படியோ சாக்ததான் போகிறோம். நாங்கள் கொல்லத்தான் போகிறோம். இப்போதே அந்த நுசிகரமான காஸம் நூக்கட்டும். என் தாமதிக்கிறீர்கள்?" இடியென்று சிரித்தான் அமீன்.

அவன் பேசிய தோரணைக்கும், சிரித்த சிரிப்புக்கும் கூடவந்த இராணு வத்தினரே பயந்துதான் போனார்கள்.

நிலையிலிருக்கும் முன்பாக அக்காட்சி விரிந்தது.

வெள்ளைக் கொட்டுத்தான் ஏந் திய படியும், கை கண்டலைக்கு மேலே உயிர்த் திய படியும் விளர்ச்சியாளர்கள் கள் குழு அவர்களை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது.

இடி அமீன் தன் கையிலிருந்து துப்பாக்கியை உயர்த்தி, தமிழை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்த கூட்டத்தை நோக்கி குறிப்பார்த்தான்.

அவர்கள் வந்து கொண்டே இருந்தனர். நோக்கி குறிப்பார்த்தான்.

குறியை விலக்காமலேயே "யார் நீங்கள் எல்லாம்" என்று கேட்ட கேள்வியில் அதுடல் தொத்து.

"ஸயார் விளர்ச்சியாளர்கள்" என்று அவர்கள் சொன்ன பதிலுக்கு, தன் வழங்கியான இடிச் சிரிப்பை உதிர்த்தான் அமீன்.

"நாங்கள் துப்பாக்கிகள் எல்லாம் எங்கே அடுப்பு ஏரிக்க விரகாப் போட்டிவிட்டார்களா?" என்ற கேள்வக்கு அவர்கள் சிரிக்கவில்லை.

"நாங்கள் மோதுவது எங்கள் நோக்கால்வெ" என்று அவர்களில் ஒருவன் கூறியதும், அடுத்து நடந்தது பயங்கரம்.

விசையா? தரமாட்டேன். என் தெரியுமா? எனக்கு உயிர்கள் என்றால் பிரியம். பிரியமானதை எப்படி பிச்சையிட முடியும்? என்று கேட்டு விட்டு தன் இராச்சத் துறைக்கு சிரித்தான்!

அவர்கள் மிக மெதுவாக, பணிவாக அமீனின் பதை, அமீனையும் ஆச்சியிப்பட வைத்தது.

"உங்கள் உதவிதான் தேவை" என்றனர் ஒரே குரவில்.

அமீன் தன் கட்டவெறாலால் தாடையைத் தெய்தப்படி அவர்களை கூற்று பார்த்தான்.

"உதவி? என்று உதவி என்றான்"

"எங்கள் விளர்ச்சிக்கு ஆயத் உதவி அமீனின் படை.

ஆகாய்த்தை நோக்கி வெட்டுக்களை தீர்க்கும் ஆணையிட்டான் அமீன்.

விளர்ச்சியாளர்கள் தங்கியிருந்த எல்லைகளை முற்றுக்கொட்டது அமீனின் படை.

ஆகாய்த்தை நோக்கி வெட்டுக்களை தீர்க்கும் ஆணையிட்டான் அமீன்.

அவர்கள் குரல் ஒலிபெருக்கியில் இடியென ஒவித்தது.

"நாங்கள் சண்டைக்கு வந்திருக்கிறீர்கள்? தீவிரமியாதிரி எந்த மண்ணுக்குள் கொண்டுபோய் தலைகளை புதைத்து வைத்திருக்கிறீர்கள்? எப்படியோ சாக்ததான் போகிறோம். நாங்கள் கொல்லத்தான் போகிறோம். இப்போதே அந்த நுசிகரமான காஸம் நூக்கட்டும். என் தாமதிக்கிறீர்கள்?" இடியென்று சிரித்தான் அமீன்.

அவன் பேசிய தோரணைக்கும், சிரித்த சிரிப்புக்கும் கூடவந்த இராணு வத்தினரே பயந்துதான் போனார்கள்.

நிலையிலிருக்கும் முன்பாக அக்காட்சி விரிந்தது.

வெள்ளைக் கொட்டுத்தான் ஏந் திய படியும் விளர்ச்சியாளர்கள் கள் குழு அவர்களை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது.

வெள்ளைக் கொட்டுத்தான் ஏந் திய படியும் விளர்ச்சியாளர்கள் கள் குழு அவர்களை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது.

இடி அமீன் தன் கையிலிருந்து துப்பாக்கியை உயர்த்தி, தமிழை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்த கூட்டத்தை நோக்கி குறிப்பார்த்தான்.

அவர்கள் வந்து கொண்டே இருந்தனர். நோக்கி குறிப்பார்த்தான் துப்பாக்கியை நீங்களை வந்து கொண்டிருந்தது.

மேற்கொண்டு பேசாமல், தன் பணியினரை நோக்கி கட்டளையிட்டான்:

"இவர்களை தனியாக அடைத்து வையுங்கள், மாலையில் பேசிக் கொண்டிரேன்" படையினர் அவனை முன்பாகவும் பேச அவன் பிரியப்படவில்லை.

அன்று மாலைவரை தன் திறந்த ஜீப்பில் மெய்க்காவலர்களுடன் எல்லைக் கிராமம் களை சுற்றிப் பார்வையிட்டான் அமீன்.

எதிர்ப்பட்ட அண்களும், பெண்களும் நின்றனர். அவர்கள் யார் என்று தெரியும் தெய்வையை கூட்டுத்தான் அமீன்.

தேவையில் கூட்டுத்தான் அமீன்.

ஜனாதிபதியானால் தனது ஆண்நீல்பார்கள் கள் மூக்குப்போட்டு கொட்டான் கூட்டுத்தான் விட்டார்கள் என்றால், தற்போது அந்த ஆசை விடையே விடையாதாம்.

"அதொன்றும் நலவு வேலை கிடையாது" என்றிடம்.

ஆணால், தற்போது அந்த ஆசை விடையே விடையாதாம்.

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

அவர்கள் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

உங்களுக்கு உதவினால் உகண்டாவில் கூட்டுத்தான் அடைத்து வேலை கிடையாது..

சுத்தமான காற்று



தேவீ இதை



பாலத்தில் ஒரு பந்தி

ஜோரோப்பாவிலேயே மக நீளமான பாலம் இது. பொருத்துக்கல் நாட்டில் விஸ்பண் நகரின் வடக்கில் இருப்பது டாக்ஸ் நதி. அந்த நதிக்கு குறுக்காக 11 மைல் நீளம் வரை இப்பாலம் பிரமாண்டமாக கட்டப்பட்டுள்ளது. வாஸ்கோடகாமா என்று பெயர் வைத்துள்ளனர்.

இதனை கட்டி முடிக்க இரண்டாமிரத்தி நாற்றாறு கோடி ரூபா செலவானது. ஆனால் மடத்தல் நீங்கள் காண்டுது பாலம் அல்ல. பாலத்தின் மேலே அடுக்கிவைக்கப்பட்டுள்ள சாப்பாட்டு மேசைகள். என்ன ஆச்சரியமாக இருக்கிறதா? பாலத்தின் திருப்பு விழாவை புதுமையாகக் கொண்டாடினார்கள். பாலத்தின் மேல் மூன்று மைல் நீந்துக்கு மேசைகளை அடுக்கி ஓரோ நேரத்தில் 15 ஆஸிரம் பெருக்கு இருந்து வைத்து அச்ததிலிட்டனர். விருந்து உற்பாடு நடக்கும்போது 'கிளிக்' செய்த படம் இது. நீளமான விருந்து.

மீதக்கும் நகரம் உருவாகும் உலக ஆச்சரியம்

படத்தில் இருப்பது பிரமாண்டமான கட்டடத் தொழுதி மாதிரி தெரிவிக்காரி? அதுதான் இல்லை. மாபெரும் அதிசயமாகத் தயாரிக்கப்பட்டுவரும் கப்பல்கள் இது இதற்கு புள்ளிடிக் கொண்டுக்கொண்டு வருகின்றன.

இந்தக் கப்பலைப் பற்றிக் கொல்க்கலை கேட்டால், வாய்ப்பின்தாங்கு நிறப்பு போகிற்கன்.

இதுவரை டெட்டானிக் எல்செபெத் ராணி-02, கார்னிவல் டெஸ்டினி, கிராண்ட் பிரின்சஸ் ஆகிய கப்பல்கள்தான் பலே பலே கப்பல்கள் என்று கூறப்பட்டு வந்தன. இவற்றில் டெட்டானிக் மட்டும் கடவுள் மூங்கியது.

மேற்கண்ட கப்பல்களையல்லாம் தூசாக புறம்தன்னும் வகையில் இந்த புள்ளிடிக் கப்பல் தயாராகவிருக்கிறது.

* இதனை ஒருவாக்கி முடிக்க விட்டத்தட்ட 41 ஆஸிரம் கோடி ரூபாமாக்க செலவாகும்.

* இக் கப்பலில் 65 ஆஸிரம் பேர் வசிக்கலாம். உள்ளே 20 ஆஸிரம் வீடுகள் இருக்கும். விமான நிலையம், வைத்துய சாலைகள், விளையாட்டு மைதானம், பல்கலைக்கழகம் ஆகியன் இருக்கும்.

* இதற்குள் வசிப்பவாக்கள் நிரந்தரமாகவே வசிக்கலாம். இச்சிருந்தே தங்கள் சர்வதேச தொழில் கவனிக்கலாம்.

* இரண்டு வருடத்திற்கு ஒரு முறை இந்தக் கப்பல் உலகை வலம்வரும். பயணம் முடிந்த நாட்களில் இந்த மீதிக்கும் நகரம் நியோர்க் குறைமுகத்தில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருக்கும்.

* கடுமையான புயல் அடித்தாலும் கப்பல் பாதிக்கப்படமாட்டாது. இக்கப்பலுக்குள் உள்ள விடுகள் ஒவ்வொன்றும் 2 கோடி ரூபாய்க்கு விற்கப்படும்.

* இக் கப்பலில் வசிப்பவர்கள் வரி ஏதுவும் கட்டடத் தொவையில்லை. உள்ளே பொலிஸ் நிலையம் இருக்கும். நீதிமன்றமும் இருக்கும்.

கப்பல் கட்டுவதில் 30 வருட நிபுணத்துவம் உள்ள நோர்மன் நிக்களை (3 வாந்து) என்பவரது மேற்பார்வையில் 30 பொறியிலாளர்கள் பணிடில் சுடுபட்டுள்ளனர்.

இந்த உலக ஆச்சரியக் கப்பல் 2002ம் ஆண்டு ஒக்டோபஸ் மாதம் தனது பயணத்தை தொடங்கும். இதன் நீளம் 4 ஆஸிரத்து 320 அடி. அகலம் 600 அடி. உயரம் 350 அடி. 3 லைட்செக்ட்டு 70 ஆஸிரம் குதிரை வலுக்கொண்ட எண்ணின் பயன்படுத்தப்படும். கப்பலின் உடை இல்லைத்து 70 ஆஸிரம்.

← கைக்குழந்தைகளை தள்ளுவண்டுகளில் அழைத்துப் போவது புதுமையல்லத் தான். தள்ளுவண்டிகளில் குழந்தைகளைக் கொண்டு செல்லும்போது வாகனங்கள் விடும் புகையையும் அச்ததக் காற்றையும் குழந்தைகள் கவாசிக்க நேருகிறது.

இதனை எப்படித் தடுக்கலாம் என்று யோசித்து, தீவிர கண்டுவிட்டனர். தள்ளுவண்டியில் எட்டு கிலோ எடையுள்ள ஒரு சாதனத்தை பொருத்தப்போகிறார்கள். பற்றி மூலம் இது இயங்கும்.

அச்சாதனத்தின் தொழில் என்ன தெரியுமா? குழந்தை அமர்ந்துள்ள பகுதிக் குள் அச்ததக் காற்றும், புகையும் புகலிடா மல் தடுத்துவிடும். இந்த சாதனம் மூலம் 98 சதவீதம் சுத்தமான காற்றைத் தரமுடியுமாம். இங்கிலாந்து பொறியிலாளர் ஸ்டிபன் கியூஸ்டெர் என்பவர் இந்த புதியசாதனத்தை கண்டுபிடித்திருக்கிறார்.

பாம்புக்கு மகுடி வாசியிப்பதுபோல, இவர் தென்களுக்கு இசைமீட்டி காட்டுகிறார். பாருங்கள் அவர்களும்பெங்கும் தேனீக்களுக்கு உல்லாசமாக அமர்ந்திருக்கின்றன. ஏனையவை சுற்றிலும் பறந்து திரிகின்றன.

◀ மொத்தம் இருபதினாறிரம் தேனீக்களுடன் கண்ணாடிக்கண்டுக்குள் இருந்து வித்தை காட்டுகிறார். இவரது பெயர்மார்க்கல் செய். கண்டாவைச் சேர்ந்தவர். நாற்பது வயது.

நம்மைக் கண்டால் கொட்டும் தேனீ இவரைக் கண்டால் ஒட்டிக் கொள்ளும் இரகசியம் என்னவோ?

அண்புத் தோழன்



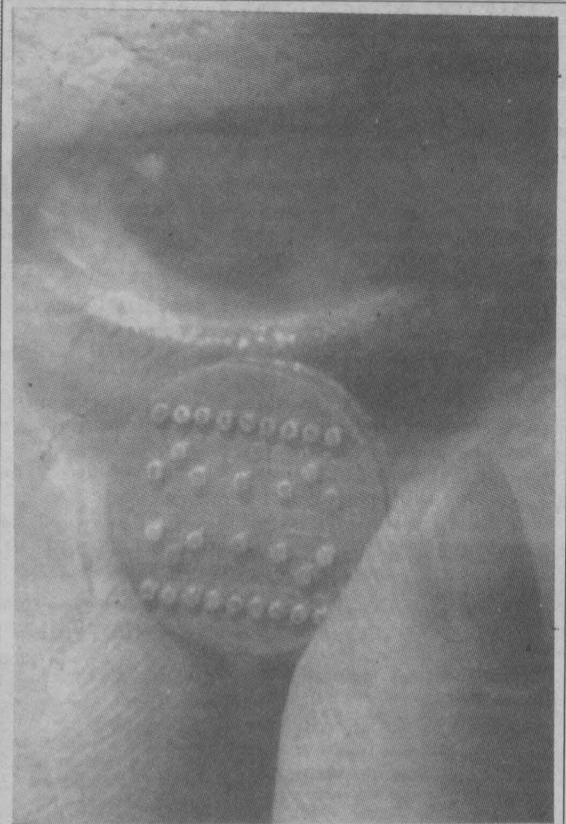
தானே கமந்து செல்கிறது பாருங்கள். மஹிதர் களிடம் தோழனம் குறையக் குறைய ஜந்தறி வீப் பிராணிகளிடம் தோழனம் பெருகி வருகிறதோ!

◀ அழகியின் விரல்களுக்கிடையே இருப்பது என்ன தெரியுமா? உலகிலேயே மிகச் சிறிய சதுரங்க பல்கை. கண்ணின் அளவுதான் இருக்கிறது. இதனை வெண்கலத்தால் செய்துள்ளனர்.

தாய்வான் நாட்டைச் சேர்ந்த, 39 வயதான இளைஞர் ஒருவர் இதனை உருவாக்கி முன்னார். இது ஒரு சென்டி மீட்டர் விட்டம் கொண்டது. 32 காய்கள் உள்ளன. அவற்றின் உயரம் 0.2 மில்லி மீட்டர் மட்டும்தான்.

சதுரங்கத்தில் முளைக்கு வேலை. இத்தக் குட்டிச் சதுரங்கத்தில் கண்களுக்கும் பயங்கர வேலை. கர்ந்து பாரத துத்தான் விளையாட வேண்டும்.

குட்டிச் சதுரங்கம்

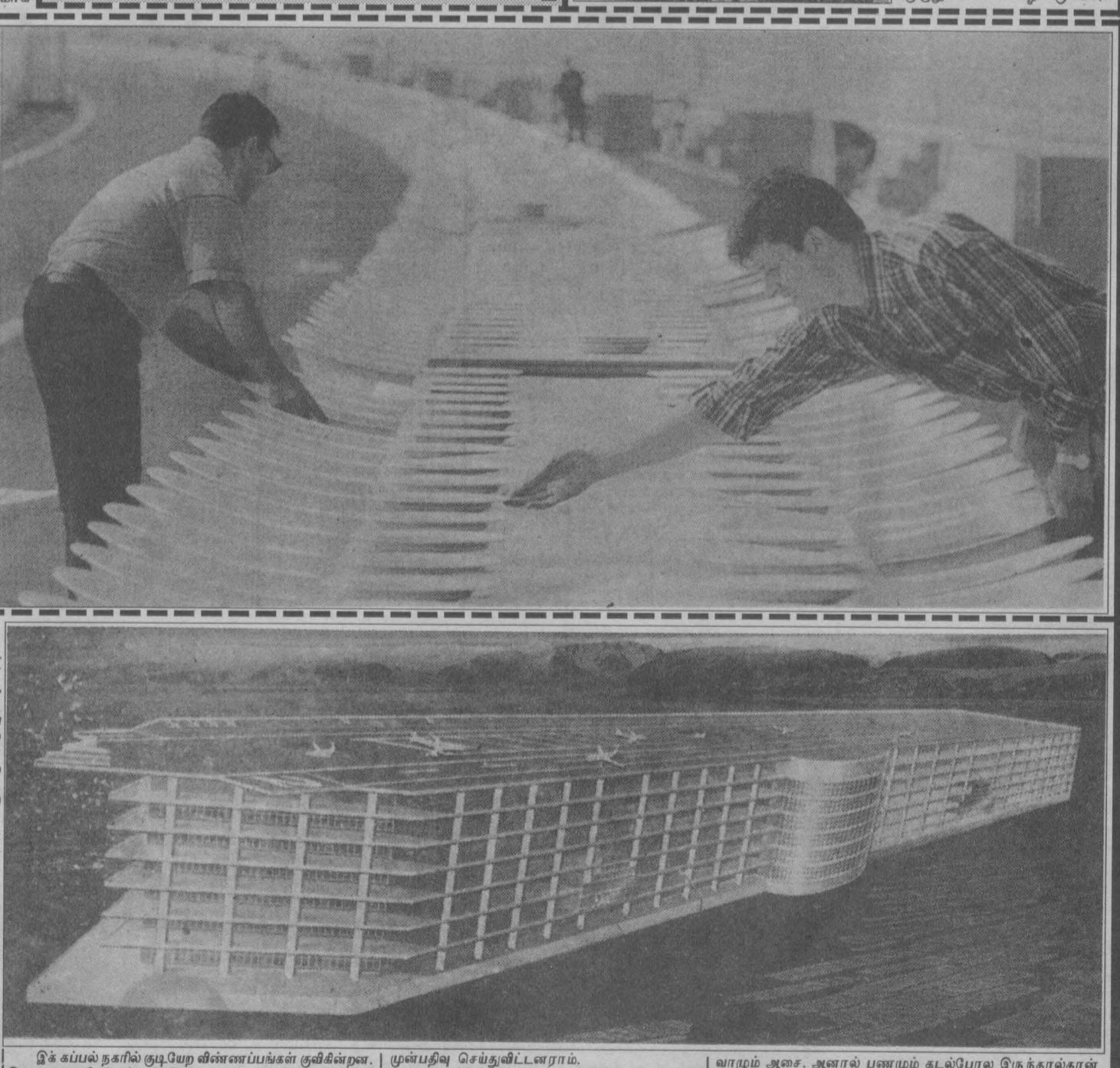


கிளமயில் தீவள்தானா?

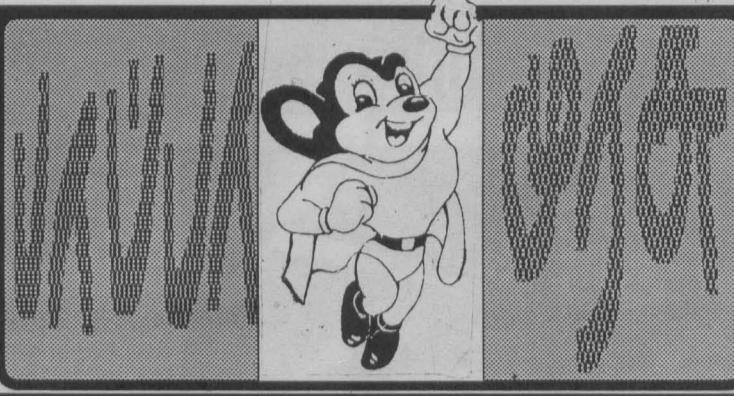
◀ இது என்ன புதுவிதமான கூந்தல் அலங்காரமோ? என்று தான் சட்டென்று என்னத்தொன்றும். அல்ல, அல்ல. அல்ல. இதற்குத் தான் சொல்லுவார்கள், எதையும் தீர் ஆராயவேண்டும் என்று.

தலை நயத்துடன் எடுக்கப் பட்ட குப்பர் புகைப்படம் திட்டி. அழியை மரம் முன்னால் நிறுத்தி வைத்து கச்சிதமான விரிக். தோதான் மரம் என்பதால் கூந்தல் போன்றே அமைந்துவிட்டது. வித்தியாசமான சிந்தனை.

இப்புகைப்படத்தைப் பார்த்த தும் என்ன பாடல் நினைவுக்கு வரும் "தோகை கிளமயில் ஆடி வருகுது வானில் மழை வரு மோ?"



இக் கப்பல் நகரில் குடியேற விண்ணப்பங்கள் குவிகின்றன. முன்பதில் செங்குட்டனராம். தரையில் வாழ்வது சல்துவிட்டால் கடலில் ஆசை நிறைவேறும்.



சற்றுன் முகஞ் சிவந்தால்-
மனது
சஞ்சலமாகுதடி!
நெற்றி சரு சுக்கண்டால்-
எனக்கு
நெஞ்சம் பதைக்குதடி!
-கப்பிரமணிய பாரதியார்.

பாப்பா முரகு சீறுக்குதை

ந காட்டில் ஒநாய் ஓன்று வசித்து வந்தது. அது நன் நாகக் கொழுதிருந்தது. ஒருநாள் அந்த ஒநாய் பசி யோடு உணவு தேடி அவைந்தது. அது நன்றாகக் கொழுதிருந்ததால் அதனால் விரைவாக ஒட்டுமுடியவல்ல. முயல், மங்களைத் தள்ளுது பெரிய உடலால் துரத்திப்பிட்டு முடியாமல் இருந்தது.

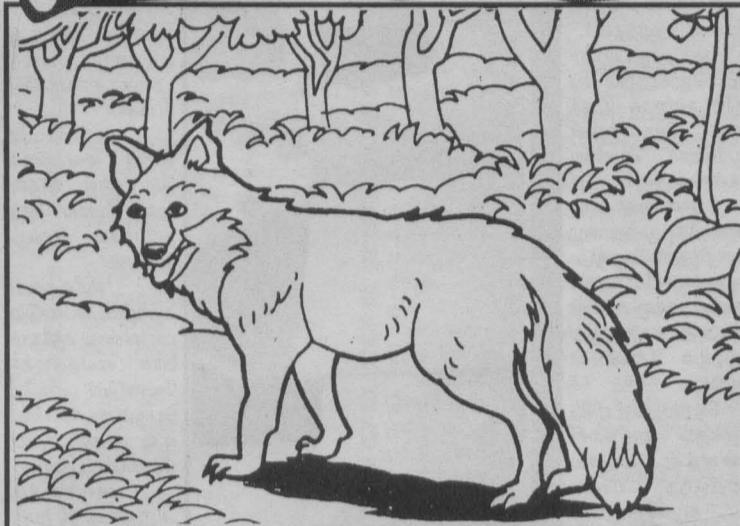
மாலையாகியும் அதற்கு எந்த இரையும் மாட்டிலிலை. 'பக்கத்தில் இருக்கும் சிராமத்திற்குச் சென்றால், அங்கே கோழி அல்லது ஆட்டுக்குட்டி களைப் பிடித்துத் தின்னோம்' என்று என்னி சிராமத்தை நோக்கிப் புறப் பட்டது.

சிராமத்திற்குள் வந்து சேர்ந்த ஒநாய், அடிமேல் அடி வைத்து ஒவ்வொரு வீட்டிற்குள்ளும் தனது பார்வையைச் செலுத்தியது.

அப்போது, ஒரு வீட்டிற்குள் இருந்து ஒரு சிறு பையன் அபுது கொண்டி நூறான். அந்தப் பையனின் பாட்டி. அவனை எப்படியெல்லாமோ சமாதானப் படுத்திக் கொண்டிருந்தார். அவன் அழுகையை நிறுத்தாமல் தொடர்ந்து அழுது கொண்டிருந்தான்.

உடனே பாட்டி, பையனின் அழுகையை நிறுத்துவதற்காக பொய்யாக, "நீ அழுகையை நிறுத்தாவிட்டால் நான் உன்னை ஒநாயிடம் தூக்கிப்போட்டு விடுவேன்!" என்று சொல்லிக்கொண்டு

ஒநாயின் ரமாற்றம்



நந்தார்.

இதை வெளியே இருந்து கேட்ட ஒநாய், மேற்கொண்டு அவ்வித்தை விட்டு நகராமல் வெளியே காந்திருந்தது.

'சிறுவி பையனை வெளியே தூக்கிப் போடும்போது, அப்படியே எடுத்துச் சென்று விடலாம்' என்று அது வெளியே எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்தது.

வெளிநோக்கி விட்டது. ஒநாய் காத்துக் கொண்டிருந்தது. நிழெரன்று அந்த வீட்டிற்குள்ளிருந்து பாட்டியின் மூலம் மறுபடி கேட்டது.

"என் கண்ணே! அழுதே. உன்னை

ஒநாயிடம் போடமாட்டேன். அந்தக் கீழ்டு ஒநாய் இநுப் பக்கம் வராட்டும். அதை அடித்தே கொண்று விடுவோம்!" என்று சொன்னார்.

இதை வெளியே இருந்து கேட்ட ஒநாய், 'இவ்வை நேரமும் சிறுவியின் பேச்சை நம்பி இருந்து விட்டேன்' என்று நினைத்தது. அப்போது எங்கோ நாய்கள் குறைக்கும் சத்தும் கேட்டது. நாய்கள் தன்னைக் கண்டால் கடித்துக் குற்றி விடும் என்று என்னை பசியுடன் சிராமத்தை விட்டு ஒடியது ஒநாய்.

மிறை நம்மி ஏற்காகவும் நாம் காத்திருக்காது. நாமே நமது முயற்சியால் ஏதையும் பெற கர்சிலையின் கண்ணிடப்பட்டன. நீண்ட காத்துகளை உடைய 230 சிலைகள் இருந்தன. அச்சிலைகள் ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறு திசைகளில் நிறுமிக் கொண்டிருந்தன.

ஒவ்வொரு சிலையும் சுமார் 50 தொன் எடுயுள்ளதாக இருந்தன. அந்த தலைசிறைகளை நீர்த்து உயிர்த்த முயற்சி பெறியதும் பல கர்சிலையின் கண்ணிடப்பட்டன. நீண்ட காத்துகளை உடைய 230 சிலைகள் இருந்தன. அச்சிலைகள் ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறு திசைகளில் நிறுமிக் கொண்டிருந்தன.

ஒவ்வொரு சிலையும் சுமார் 50 தொன் எடுயுள்ளதாக இருந்தன.

விடுக்குதகங்கு விடுடக்கங்கு

1. இவையில்லா மரம் அங்குமிங்கும் ஒடுது.

அது என்ன?

2. சங்கீதம் பாடுவனுக்கு சாப்பாடு இரத்தும்.

அது என்ன?

3. அழு வைத்தாலும் அவனால் ஆரோக்கியம் அதிகம்.

அவன் யார்?

4. நான் பேசியதை எனக்கே திருப்பிச் சொல்வான்.

அவன் யார்?

5. அருகுகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

6. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

7. ஆயிரம் பேர் கூடி இருந்தாலும் அவன் தனியே தெரிவான்.

அவன் யார்?

8. வீட்டுக்கு வந்த விருந்தாளி வாசிவெல்லே நின்று விடுவார்.

அவர் யார்?

9. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

10. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

11. ஆயிரம் பேர் கூடி இருந்தாலும் அவன் தனியே தெரிவான்.

அவன் யார்?

12. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

13. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

14. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

15. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

16. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

17. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

18. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

19. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

20. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

21. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

22. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

23. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

24. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

25. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

26. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

27. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

28. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

29. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

30. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

31. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

32. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

33. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

34. ஆயுருகே இருந்தாலும் ஆயுள்வரை சேவுதில்லை.

அது என்ன?

35. உயிரில்லாதவன் ஊர் முழுக்கப் பறக்கிறான்.

அவன் யார்?

