

இந்துசாக்னம்

SUPPLEMENT TO
THE HINDU ORGAN.

சோமவாரத்திலும், சுருவாரத்திலும் இரகசமாகும்.

புத்தகம்—சுறு

மாட்பாணம்:— தாது வெள்ளவகசிமீ¹ டிக் (1936 செ 18) இங்கு கிடைத்

{ இலக்கம்—ஈ

கந்த புராணக் கவி நுட்பம்

விநாயகர் பரம்பொருளென்பதை
விளக்கியவாறு

திட்டக்காரர் செம்முக மைக்ட்ரான்
கட்ட சுருக்கி தாழை நாயகன்
கட்டக்காரர் என்மணி யாவுறை
விகட்டக்காரர் மெய்ப்புத்தேபாற்றுவாம்
(முற்றெடுத்.)

இத்திருமிகுந்தக்கிலே திரும்பக்
கரச் செம்முக மூந்தனான் எனக்
குற்றதை சுதாசிவ முஞ்சக்கரை
வாழும். இட் சுதாசிவமுஞ்சி யடிக்
நூல், சுதாமுடி, ஜூங் கிருமுமை,
பத்தாண் திருக்காம், ஒரு தேக்கர்,
இரு திருவடித் திருவிவர்ணமீடு
வினங்குபவர்; வதை திருக்கங்களில்
ஆஸ் மழுவான் வச்சிரம் அக்களை
யென்பவாம் இட்டுக்கிருக்கங்களில்
அபும் பாசும் மனிசொப்பம் வாங்கு
சம் என்றுமிவைக்கும் கிழக்கால
“திருக்கங்காம” என்று; மூக்கிள்
குவம் இச்சை ஞானம் கீரியை
யென்றுமிவைக்கும் குறிப்பதாகு;;
இப்படியே இ ஒரை வன் பரிச்
கிருக்கும் ஒவ்வொரு படைகளும்
தெத்தார்ச்சக்கிலோடு கூடியனவா
கும்; காற்றை ஸ்காடு சிரிவஞ்சிக்
கருது சீடுதல்; கிரிவல்வ் சராச
கிளசெரூப்புதலீவற்றிற்காணா

செம்புகம் ஜீதாவன: ஈசனை
 தர்புதாந்தி அகேராம் வரமுதைவர்
 சங்கபோசாதம் என்பன; இத் திரு
 முகங்களை ஈசனை திருமுக வரவில்
 கொயிவ காமியம் முழுமீய இப்பத
 தெட்டு துகாங்களையும் கருதிசெய்க
 கனர்; இத்திருமுகங்களைத் தூகம்
 பேதங்களை யுருளிசெய்ததற்கு வரவிற்
 னா கிருத்தமையினுடு; திருவாறு
 போர்முகம் கருணாவித்திக்கோடு;
 திருப்புன்முறைக்கோடும் கூடியன
 தாலை தும் “செம்புகமைக்கு” என
 தீர்த்து கூறப்பட்டன. பராசாததி
 பேருடு கடியுள்ள இதே சுவாசிவமுறை
 தம் கண்மசாராகவியத் திருவிடை
 கும்; ஆண்மீகாத்தன தமங்கை கழி
 பட்டு கூடிடவே வண்ணமை கொண
 டிருவிடைகளிலீசுவமன் திருக்கோலப
 புதுச்சூரியத்தமாதம் பற்றப்
 போலும் காபுபுசெய்வினின் முக
 கிளில் இம் மூர்த்தமே இந்ததெடுத்தக்
 கூறப்படவாய்ந்து. “இனி குரியன்
 தேவதிகளை அமைப்பெறாறை
 பெருமான் தீரிபாகனான் செய்ய
 சூக்கதால்தினால்தோனை, பெருமானு
 ருதைய பராபேகவாச் திருக்கோல
 மும் இங்கே போற்றப்படவாய்ந்து
 கிபுதுகளைப்பொற்றஞ்சு முயற்சன்
 களை பெற்றதை என்பது நிருத்த
 திருக்குத்தே புராணங்கள்த் தெரும்
 புதுச்சூரியத்தை என்பதற்கு ஆண்
 தாங்களைப் பந்துதாள் முயயகை
 கிரிவின் வளியைக் கெடுத்தல் என்பது
 கன் விருப்பிப
 சீதிக்களை வெல்
 வர்ம தவறத்தினை
 ந உள்ள உள்ள
 ட அருள்களால்
 ட பூப்பத மென்
 ஸுர்; பதம் வெப்
 தன் காந்த அடி;
 நிலங்குமைக் கு
 ரிதங்கும் பல்கொர
 “என் இருப்புவம்
 சுகியிர் இங்கே
 “புதம்” காந்த
 சொல்லுப் பிர
 வெகச் தன் ச
 இச் சொல் அனுட
 யாளி, அளவை,
 அமுக்கும், இருக்
 குமிடப், இன்பம்,
 காம், ஒளி, சம
 பயம், செல்லுப்,
 கேசுல், பதன்,
 பொருள், மதி
 ரா, வரிசை, கழி,
 வெதத்தின் நூறு
 முப்பு முதலீய
 இருப்பதாறு மன
 கிபுரான் கருத
 தக்களைச் சொன
 ட கமை னு ற
 பேரா று ம
 தீப் பதம் என்ற சொல்லை ஆராயிவ
 சுவாமிகள் மூம்பத்தின் உபயோகத
 கருவிளை; “போற்றல் - வரயா
 வர்மதுகல்; வணங்கித் தகித்தல்

நான் கருத்தும்; இதனை,
“முப்புரையிலும் முப்பகல்யியம்
அப்புரை எழ்வை ஆற்றாரே”
என்னுட் திருமூலங்கயஞர் திருவக்கர
ணவு உணர்த்துவாரும், பெருமான்
பீரிபுதகன் ஒசெய ஏழ்த்துவிய
நான் கருத்தும்; இதனை,
முறையாளன் பொறுத்தும் என
மநினான் வணக்குத்தும் செய்யப்பட
வரசிற்று என்பது பெற்றபடும், பார
மேகாயாயும் விசுவரும் என்பது
உணவுக்களை விடுத்துப் படும் நான் சீ
கிற்கும் அடிவாரம்; இவ்விடுத்து
நான் கருத்தும்; பார

திருக்காரூர் - பண் - தக்டெகி,
 கட்டுமிக்கினியுக்கினாவன்கீ
 காலமிகிற்றியக்குறுப்புகளை
 விட்டுவேல்க்கவேகத்தோக்கினாவன
 வில்லுவில்லிந்துப்பிரியானைப்
 பட்டவைச்சித்துப்படின்னார்த்தை
 வாராமதோபிப்பன்ப்பானை
 அ-புதுத்தினையும்-தமிழ்ரூபை
 மாநாயோத்திக்குவார்த்தை

କାଳିକିଣ୍ଠମନ୍ଦିରାପ' ପୋଷିଯିଲାକି
 କାଳିକିଣ୍ଠମନ୍ଦିରାପେରାଶୁଟିଙ୍କୁ ତୁପ
 ପାରିକିଣ୍ଠମନ୍ଦିରିକିତ୍ତପାରିକିଣ୍ଠମାପ
 ପକ୍ଷମୁଖିକିଣ୍ଠମାପାରିକିଣ୍ଠମାପ
 ଉଚ୍ଚକିଣ୍ଠମାପରେଲିଲୁଗାରିକିଲୁଗାରିଲୁଗାରି
 ଯୁଣାନାରିଲୁଗାରିନାରିଲୁଗାରିନାରିଲୁଗାରି
 ଅର୍ଥିକିଣ୍ଠମାପଟେଲିଲୁଗାରିଲୁଗାରି
 ଯାନ୍ତାରିଲୁଗାରିଲୁଗାରିଲୁଗାରି

—குந்தாழரித்திக்ஸலாமிகள்

ல റ റ പ ത് റ റ യ് ത റ ക

[தேசிய காவி - குப்பியமணிய பாரதியன் அவர்தன் இயங்கியது

விருத்தம்

1. வின்னகத்தே பிரவிதனை வைத்தாலும் அதன்கத்திர்கள் விரைங்கு வந்து கண்ணகத்தே யோளிதருதல் காண்கிலமோ? நின்னொயவர் கனன்றிக் கட்டு மண்ணகத்தே வழாகு புறஞ்செய்தும் யாங்களேலூ மறக்கோ ணுதேம் என்னகத்தே, வாஜபதி, பிடடையின்றி நி வளார்தற் கென்செய் வாரே?
 2. ஒருமூரிதன் றனைப்பற்றிப் பலங்கடு சுடத்தியவற் கூற செய்தல் அநுமதியில் எந்தினவர் புரிந்திட்டா ரென்றிடினும் அந்த மேலோன் பெருமையைன் கறிந்தவனைத் தேய்வமேன செஞ்சினுளே பேட்பற் பேணி வருமானத் ரெண்ணற்றுர் இவரையேலாம் உட்டியேவர் வாய்வு திஸ்கே?
 3. பேரன்பு செய்தாரில் யாவரே பெருந்துயரம் பிழைத்து சின்றுர்? ஆரன்பு நாரண்பா விரண்மின்செய் செய்ததினு லவனுக் குற்ற கோங்கள் கோலத்துமோ? பாரதாட் டிற்பத்தி குலவி வாழும் . வீரங்கோள் மனமுடையார் கோடுங்குதயரம் பலவடைதல் வியத்தற் கோன்றே?

ஸேர். ராதாகிருஷ்ணன் சொற் பெருக்கு

“உண்மையும் கடவுளும் ஒன்றே”

“காவுமதங்களும் கரே உண்மையையே போதிக்கின்றன;
அவ்வுண்மையை—பார்ம்போருளி—அறிய கவ்வொருவரும்
முயற்சிக்கவேண்டும்.”

இம்மாதம் 7-க் திங்கி வீராமங்களு
மை மாலை பய்பரம் கோவாஸ்ரி
வீலாரங்கிள் மண்டபத்தில் சர்வமகள்
ஏதான் மகாநாடு கடியல். ஸ்ரீ. என்.
ஈராக கிருஷ்ணன் திருமூலகித்து
அகீக் மதவாசரங்கும் பிரஸ்வல்ரா
ஞம் சமுதயனித்திருந்தனர். பார்வீ
க்ரு ஜேதாங்கர், ராமகிருஷ்ண
கிருஷ்ணர், வேசக்ரத், புக்ர, முக
மத முதி முறையிலுமிருந்து படக்கல்
மேடைட் தலைக்
கப்பட்டிருந்தன.

வர், வல்குபாம் சர். ராதாகிருஷ்ணன் கருத்து.
சாமல்தாஸ் வர் ஸ்ரீ. எஸ் ராதாகிருஷ்ணன் பிள்
குணிலால் வி ன் ப் பேசியதன் சாராமசம் வரு
மேத்தா, வர் ன் பேசியதன் சாராமசம் வரு
பற்றியிடை]

ஒன்று மூலம் சட்டவாலர், மீது மாறுபாப் மேத் தா, வர் ஹார்மன் டியாஸ்டின், கீ. நடராஜன், சிவாயி ஜில்லாந்தர், மூத்தி கோபொவா யுவா முதலிய பொருள்களை அமைக்கிறுங்கள் ஆபத்தை விரூ சம் பக்தமாக இம்மாதிரிக் காவையான்தர் கள் மகாசட்டகட்க் கட்டுவது மிகப் பொருந்தமான கரியங்கும் மக சம்பந்தமாக இடம் கட்டுவ அதிகமான ஜாதி மக்கள் சண்டைகள் இல்லைப்பொன்றும், அதியில் சம்பந்த மாக ஆதிதாச் சண்டைகளை

பலவைதாகள் யா
 சிறுத்தனர்.

 எரவேற்புக்கழி
 கச் தலைவர் பழி
 னம் ஆர். தெய்வீ
 கார்மாமிருந்து
 ஜபந்தி சிர்வாக
 சுணப்பின் அழைப்
 பிற்க இங்கீ
 மகாநாட்டிருமு
 சிறுத்த களினுக்கை
 யும் ஏரவேற்று
 டபசரி தார்
 அவர் பேறூர்

பெசுபதாவத:—

ஏம் கீற்றன
பாம் தல்லகரா
தெரிச்நு கொடு
நாகதாகும் திரு
க்கழுதாத. திரு
நியாயன் பெறு
மையால்வகுமு
தும் அறியுபடி
செய்திப்பரியாலின்
தவமும் ஒரு மு
சிவன்று இந்தியா
அயருடைய ஸ்ரீ
த சேவை ய ஒரு
ஏனும் மறங்கவே முடியாது.
உவருடைய ஜெயந்தி விழுது
ஏாண்ட்டுவதன் மூலம்
ஏவுருடைய படிதெங்க
புப் பின்பற்ற வேண்டுவது அவ
யம், எத முழுமதிமே அயரு
டைய உபதேங்களிப் போற்று
நாறத் தாங்களும் கடவுசும்
வேறோ. அதை அகேர் அகே
யுத அமைக்கின்றனர். (இ)

