

வடமாகாண நெல் உற்பத்தியாளர்களின் கொள்வனவை அதிகரிக்க நடவடிக்கை!

பிரதி அமைச்சர் அங்கஜன் இராமநாதன் நடவடிக்கை

கொழும்பு, ஜூலை 29
வடமாகாண விவசாய நெல் உற்பத்தியாளர்களின் கொள்வனவை அதிகரிக்க விவசாய பிரதி அமைச்சர் அங்கஜன் இராமநாதன் நெல் சந்தைப்படுத்தும் வடபிராந்திய சபையின் முகாமையாளருக்கு பணிப்புரை விடுத்துள்ளார்.

நெல் சந்தைப்படுத்தும் சபையின் வடபிராந்திய நிலையங்கள் ஊடாக கொள்வனவுகள் இடம்பெற உள்ளதோடு முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் எதிர்வரும் நாளை முதல் நெற்கொள்வனவு ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது.

நாடு முழுவதும் சிறுபோக நெல் அறுவடையாக 120000 ஆயிரம்



தொன் நெல் உற்பத்தி எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. அதேவேளை வடமாகாணத்தில் 12000 ஆயிரம் தொன் நெல் அறுவடையாக கிடைக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படு

வதனால் 5000 ஆயிரம் தொன் நெல் கொள்வனவு என தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்தது. விவசாயிகளின் நலன்கருதிக் கொள்வனவை அதிகரிக்குமாறு பிரதி அமைச்சர் பணிப்புரை விடுத்துள்ளார்.

நாட்டரசி 38 ரூபாவுக்கும் சம்பா 41 ரூபாவுக்கும் கொள்வனவு செய்வதற்கு விலை நிர்ணயம் செய்யப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

தொடர்ந்து வவுனியா மற்றும் கிளிநொச்சி மாவட்டத்திலும் நெல் கொள்வனவு இடம்பெற உள்ளது என்றும் விவசாய பிரதி அமைச்சர் அங்கஜன் இராமநாதன் தெரிவித்துள்ளார்.

வவுனியாவில் இளைஞன் ஒருவரை அழைத்துச் சென்று கடடி வைத்துத் தாக்குதல்

வவுனியா, ஜூலை 29
வவுனியாவில் இளைஞன் ஒருவரை அழைத்துச் சென்று கடடி வைத்துத் தாக்கப்பட்ட பின்னர் விடுவிக் கப்பட்டுள்ளார் என வவுனியா வைத்தியசாலைப் பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

வவுனியா, கொக்குவெளிப் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த 18 வயது இளைஞர் ஒருவரை கடந்த புதன்கிழமை மதியம் சிலர் அழைத்துச் சென்றுள்ளனர்.

அழைத்துச் சென்றவர்கள் அந்த இளைஞனை கடடி வைத்துத் தாக்கிய பின்னர் மறுநாள் வியாழக் கிழமை மாலை கொக்குவெளிப் பிரதேசத்தில் கொண்டு சென்று விட்டுள்ளனர்.

உடல் முழுவதும் அடிகாயங்களுடன் உறவினர்களால் மீட்கப்பட்ட இளைஞன் வவுனியா வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இது தொடர்பான விசாரணைகளை வவுனியா பொலிஸார் முன்னெடுத்து வருகின்றனர்.

(க-100)

கலைஞர் கருணாநிதி உடல் நிலை மோசம் அதிகாலை மருத்துவமனையில் அனுமதி



சென்னை, ஜூலை 29
தமிழ்நாட்டின் முன்னாள் முதலமைச்சரும், தி.மு.க. தலைவருமான கலைஞர் மு.கருணாநிதி உடல் நிலை மோசமடைந்ததை அடுத்து, நேற்று அதிகாலை மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டார்.

கலைஞர் கருணாநிதி (வயது - 94) கடந்த சில நாட்களாக நோய்த்தொற்றினால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தார். அவருக்குக் கோபாலபுரத்தில் உள்ள அவரது வீட்டில் வைத்தே, சிறப்பு மருத்துவக் குழுவினர், நவீன மருத்துவக் கருவிகளின் உதவியுடன் சிகிச்சை அளித்து வந்தனர்.

கலைஞரின் உடல் நிலை பாதிக்கப்பட்டதை அறிந்து தமிழ்நாடு

மற்றும், இந்திய அரசியல் தலைவர்கள் பலரும் அவரைப் பார்வையிடவும், நலம் விசாரிக்கவும், கோபாலபுரம் சென்று வந்தனர். இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி உள்ளிட்ட அரசியல் தலைவர்கள் புதுடில்லியில் இருந்து தொலைபேசி மூலம் நலம் விசாரித்தும் வந்தனர்.

இந்த நிலையில் நேற்று முன்தினம் இரவு அவரது உடல்நிலை மோசமடைந்தது. இரத்த அழுத்தம் குறைந்ததை அடுத்து நேற்று அதிகாலை 12.30 மணியளவில், காவேரி மருத்துவமனைக்கு அவசரமாக நோயாளர் காவு வண்டியில் அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்.

இதையடுத்து அவருக்குத் தீவிர

சிகிச்சைப்பிரிவில் மருத்துவ சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்த நிலையில், நள்ளிரவில் கலைஞர் கருணாநிதி மருத்துவமனைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டதாக வல் அறிந்த பெருமளவான தி.மு.கவினர் கொபாலபுரம் மற்றும் மருத்துவமனைப் பகுதியில் குழுமியுள்ளனர். இதனால் பெரும் பரபரப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

மு.க ஸ்டாலின், ஆ.ராசா உள்ளிட்ட திமுகவின் முக்கிய தலைவர்களும், திருநாவுக்கரசர், திருமாவளவன் உள்ளிட்ட ஏனைய கட்சித் தலைவர்களும் காவேரி மருத்துவமனைக்கு விரைந்து சென்று நலன் விசாரித்தனர்.

அதேவேளை, கலைஞர் கருணாநிதிக்கு அளிக்கப்பட்ட சிகிச்சையை அடுத்து, அவரது இரத்த அழுத்தம் சீரான நிலைக்கு வந்துள்ளதாக காவேரி மருத்துவமனை நேற்று அதிகாலை அறிவித்துள்ளது.

எனினும், அவருக்குத் தொடர்ந்து சிகிச்சைகள் அளிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

50 சிறை அதிகாரிகளுக்கு விரைவில் இடமாற்றம்

கொழும்பு, ஜூலை 29
நீண்டகாலமாகச் சிறைச்சாலையில் இடம்பெற்று வந்த முறைகேடுகளை மட்டுப்படுத்தும் நோக்கில் அடுத்து வரும் வாரங்களில் 50 இற்கும் மேற்பட்ட சிறைச்சாலை அதிகாரிகளுக்கு இடமாற்றம் வழங்கப்படவுள்ளதுக்கேள்விக்கோரள தெரிவித்துள்ளார்.

போதைப் பொருள் வியாபாரத்தில் ஈடுபட்ட குற்றவாளிகளுடன் சிறைச்சாலையில் நெருங்கிய தொடர்புகளை வைத்திருந்த அதிகாரிகளே இவ்வாறு இடமாற்றம் செய்யப்படவுள்ளனர் எனவும் அமைச்சர் கூறினார்.

சிறைச்சாலை புலனாய்வுப் பிரிவினரைக் கலைத்தமை குறித்து கருத்துத் தெரிவிக்கையிலேயே அமைச்சர் இதனைக் குறிப்பிட்டார்.

வடமாகாண சபையின் ஏற்பாட்டில் வவுனியாவில் நடமாடும் சேவை



வவுனியா, ஜூலை 29
வடக்கு மாகாணக் கல்வி அமைச்சின் ஏற்பாட்டில் வவுனியாவில் நடமாடும் சேவை நேற்று இடம்பெற்றது.

வவுனியா மாவட்டப் பாடசாலைகள் மற்றும் ஆசிரியர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள், அவர்களது தேவைகள், குறைபாடுகள் தொடர்பில் இந்த நடமாடும் சேவையில் கவனம் செலுத்தப்பட்டது.

வவுனியா வடக்கு வலயத்தின் நடமாடும்

சேவை காலையிலும், வவுனியா தெற்கு வலயத்தின் நடமாடும் சேவை மாலையிலும் நடைபெற்றது. இந்த நடமாடும் சேவையில் வடக்கு மாகாணக் கல்வி அமைச்சர் க.சர்வேஸ்வரன், வடமாகாணக் கல்வி அமைச்சின் செயலாளர், வடமாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர், வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர், கோட்டக் கல்வி அதிகாரிகள் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டனர்.

(ஐ-100)

டுபாயில் மாணிக்கக்கல் திருடினாரென இலங்கைப் பாதுகாப்பு அதிகாரி கைது!

டுபாய், ஜூலை 29
டுபாய் நிறுவனமொன்றின் பணப் பெட்டியில் பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டிருந்த 2 கோடி ரூபா பெறுமதியான அரிய வகையான நீல மாணிக்கக் கல் ஒன்றைத் திருடி குற்றச்சாட்டின் பேரில் இலங்கை பாதுகாப்புப் பிரிவு அதிகாரியொருவர் டுபாய் பொலிஸாரினால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

பணம் அனுப்பும் நிறுவனமொன்றில் பணி புரிந்த இந்தப் பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர் பாதணிப் பெட்டி யொன்றுக்குள் வைத்து இந்த மாணிக்கக் கல்லை இலங்கைக்கு அனுப்பி வைத்துள்ளார் என விசாரணைகளின்போது தெரியவந்துள்ளது.

120 சந்தேகநபர்களிடம் மேற்கொண்ட விசாரணை

கள் மற்றும் 8620 மணி நேர சி.சி.ரி.வீ. வீடியோ காட்சிகள் என்பவற்றின் பரிசோதனை என்பவற்றையடுத்தே இந்தச் சந்தேக நபர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

அதிதொழில்நுட்பக் கருவிகள் பொருத்தப்பட்டிருந்த இந்த நிறுவனத்தில் பணப் பெட்டியைத் திறந்தே இந்த மாணிக்கக் கல்லை எடுத்துள்ளார். பணப் பெட்டியின் இரகசிய இலக்கத்தைக் கண்டுபிடித்தே இந்தத் திருட்டை மேற்கொண்டுள்ளார் எனவும் விசாரணைகளின்போது தெரியவந்துள்ளது.

இவர் டுபாயில் பணி புரியும் தனது உறவினர் ஒருவர் ஊடாக அந்த மாணிக்கக் கல்லை இலங்கைக்கு அனுப்பி வைத்துள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

எனது பெயர்களை அழிக்கின்றார்கள்

கொழும்பு, ஜூலை 29
கட்டுமானங்களுக்குச் சூட்டப்பட்ட தனது பெயர்களை அழிப்பதில் இலங்கை அரசு ஈடுபட்டுள்ளதாக, முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ குற்றம் சாட்டியுள்ளார்.

ஹோமகம் புரான விகாரைக்குச் சென்ற மஹிந்த



ராஜபக்ஷவிடம், ஊடகவி

யலாளர் எழுப்பிய கேள்வி ஒன்றுக்குப் பதிலளித்த போதே அவர் இவ்வாறு கூறினார்.

காலி அனைத்துலக துடுப்பாட்ட மைதானத்துக்குச் சூட்டப்பட்டுள்ள மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் பெயரை நீக்குவதற்குத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது தொடர்பாக

அவரிடம், கேள்வி எழுப்பப்பட்டது.

அதற்கு மஹிந்த, எல்லாக்கட்டுமானங்களிலும் உள்ள எனது பெயரை நீக்குவதற்கு அரசு முயற்சி க்கிறது. இந்த அரசுக்கு உள்ள முக்கியமான பிரச்சினை எமது பெயர்தான்.

துடுப்பாட்ட அரசங்கத்

தில் இருந்து எனது பெயரை நீக்குவதென்றால் விவகார மில்லை. ஆனால், பாடசாலைகளில் அமைக்கப்பட்டுள்ள மஹிந்தோதய தொழில்நுட்ப ஆய்வுகூடங்களிலும் அகற்றும் முயற்சியும் நடக்கிறது என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

(ஐ)

மஹிந்தவால் மீண்டும் ஜனாதிபதியாக முடியும்

கூறுகிறார் குமார வெல்கம

கொழும்பு, ஜூலை 29
முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ மீண்டும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிட முடியும் என முன்னாள் போக்குவரத்து அமைச்சரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான குமார வெல்கம தெரிவித்துள்ளார்.

புதுளையில் நேற்று இடம்பெற்ற ஊடகவியலாளர்கள் சந்திப்பில் கலந்துகொண்டு கருத்து தெரிவிக்கும் போதே அவர் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் கூறுகையில் - மக்களை போலவே நாடாளுமன்றில் இருக்கும் உறுப்பினர்களும் இந்த அரசாங்கத்தின் மீது அதிருப்தியடைந்துள்ளனர்.

இவ்வாறு அரசின் மீது ஏற்பட்டுள்ள அவநம்பிக்கை காரணமாகக் கூடிய விரையில் அனைவரும் எதிர்க்கட்சித் தரப்புக்குத் தாவி, 19 ஆம் திருத்தத்தை மாற்றியமைக்க உதவுவார்கள்.

இவ்வாறு 19 ஆவது திருத்தத்தை மாற்றினால் மஹிந்த மீண்டும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடுவது அவ்வளவு கடினமான ஒரு விடயமாக இருக்காது. - என்றார். (ஐ)

பான் விலை அதிகரிக்கும்?

கொழும்பு, ஜூலை 29
பாணின் விலையை 10 ரூபாவால் அதிகரிப்பதற்கு பேக்கரி உரிமையாளர்கள் சங்கத்தினர் ஆராய்ந்து வருகின்றனர்.



தமக்குப் போதுமான மானியங்களை வழங்க அரசு நடவடிக்கையெடுக்காவிட்டால் பாணின் விலையை அதிகரிப்போம் என அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

பிராந்திய சக்திகளின் ஆட்டத்துக்குள் இலங்கையைச் சிக்க வைக்கிறது அரசு

மஹிந்தர் விசனம்

தங்காலை, ஜூலை 29
மத்தள விமான நிலையத்தை இந்தியாவுக்கு வழங்குவது தொடர்பான இலங்கை அரசாங்கத்தின் நடவடிக்கை, பிராந்திய சக்திகளின் ஆட்டத்துக்குள் தேவையின்றி இலங்கைத் தீவைச் சிக்கவைக்கும் என்று எச்சரித்துள்ளார் முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ.

தங்காலையில் நேற்று செய்தியாளர்களிடம் பேசிய போதே அவர் இதனைக் குறிப்பிட்டார்.

நாட்டின் தேசிய சொத்துக்களை விற்பனை செய்யும் அரசாங்கத்தின் திட்டத்தை நாங்கள் எதிர்க்கிறோம்.

இந்த நடவடிக்கையினால், எமது நாடு பிராந்திய சக்திகளின் ஆட்டத்துக்குள் தேவையின்றிச்

இயக்கச்சி வளையில் விபத்து இரு சிறுமிகள் பரிதாபச் சாவு



'ஏ9' வீதியில் இயக்கச்சி வளைவுக்கு அருகில் நேற்றுமுன்தினம் இரவு இடம் பெற்ற விபத்தில் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இரு சிறுமிகள் பலியாகினர். இயக்கச்சி வளைவுக்கு அருகில் காட்டுவாழ்வு மோட்டார் சைக்கிள் மோதிய விபத்தில், சிறுமி ஒருவர் சம்பவ இடத்தில் பலியானார். இந்த விபத்தில் படுகாயமடைந்த மற்றைய சிறுமி நேற்றுக் காலை சிகிச்சை பலனின்றி உயிரிழந்தார்.

சுபாஸ்கரன் தமிழினி (வயது-10), சுபாஸ்கரன் சுபாஜினி (வயது-04) ஆகிய சகோதரிகளே மரணமானவர்களாவர். இந்த விபத்தில் காயமடைந்த தாயும், தந்தையும் சாவகச்சேரி வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இதில் தந்தையின் நிலை கவலைக்கிடமாக இருப்பதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. காரின் சாரதி கைது செய்யப்பட்ட நிலையில் மேலதிக விசாரணைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

புலனாய்வுத் துறை அதிகாரிகள் சிறைக் கடமையிலிருந்து விலகல்

கொழும்பு, ஜூலை 29
வெலிக்கடை சிறைச்சாலையிலுள்ள புலனாய்வுத் துறை அதிகாரிகள் தமது கடமையிலிருந்து நேற்று விலகியுள்ளனர்.

சிறைச்சாலைகள் மற்றும் மறுசீரமைப்பு அமைச்சர் தலதா அத்துகோரள, வெலிக்கடைச் சிறைச்சாலையிலுள்ள புலனாய்வுத் துறை அதிகாரிகளை கடமையிலிருந்து உடனடியாக நிறுத்து மாறுவிடுத்த வேண்டுகோளுக்கு அமையவே இவர்கள் நேற்று கடமையிலிருந்து விலகியுள்ளனர்.

மேலும் புலனாய்வுத் துறை அதிகாரிகளின் கடமைகளை நேற்று முதல் சிறைச்சாலை அத்தியட்சகர்களை முன்னெடுக்குமாறு பணிப்புரை விடுக்கப்பட்டுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதேவேளை, சிறைக் கைதிகளைப் பாதுகாக்கும் விடயத்தில் சிறைச்சாலை அதிகாரிகளின் மீது நம்பிக்கை இல்லையென நீதி மற்றும் சிறைச்சாலை மறுசீரமைப்பு அமைச்சர் தலதா அத்துகோரள தெரிவித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ஐ)

வரணியில் குழுமோதல் வாள்வெட்டில் ஐவர் காயம்

யாழ்ப்பெண்தொழில்நுட்ப, வரணி பகுதியில் மரணவீட்டில் நேற்று (சனிக்கிழமை) இடம்பெற்ற வாள்வெட்டுச் சம்பவத்தில் 5 பேர் காயமடைந்துள்ளனர். இரு குழுக்களுக்கிடையில் ஏற்பட்ட வாய்த்தாக்கம் மரணச்சடங்கு நிகழ்வின் பின்னர் மோதலாக மாறியதிலேயே இந்த வாள்வெட்டுச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

இதில் ராஜ்மில்லன் (வயது -29), தங்கலிங்கம் (வயது - 45), சுரேஷ்குமார் (வயது -30), கஜன் (வயது - 27), நவரட்ணம் (வயது -50) ஆகிய ஐந்து பேர் காயமடைந்த நிலையில் பருத்தித்துறை ஆதார வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர்.

இச்சம்பவம் தொடர்பான மேலதிக விசாரணைகளை கொடியாமம் பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

சிக்கிக் கொள்ள வேண்டிய நிலை ஏற்படும். - என்று அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

மன்னார் ரயில் மீது கல் வீச்சு 15 வயதுச் சிறுவன் கைது!

கொழும்பில் இருந்து தலைமன்னார் நோக்கி பயணித்த ரயில் மீது, நேற்று மாலை 6.15 மணி யளவில் மன்னார்கனிசலுக்கும் ஓலைத்தொடுவாய்க்கும் இடைப்பட்ட பகுதியில் வைத்து இனம் தெரியாத நபர்களால் சரமாரியாகக் கற்களால் எறிந்து தாக்குதல் நடத்தப்பட்டுள்ளது. இதையடுத்து ரயில் சிறிது தூரத்தில் நிறுத்தப்பட்டது.

தாக்குதலின் போது ரயில் எஞ்சின் கண்ணாடிகள் சேதமடைந்தன. சாரதியும் சிறு காயங்களுக்கு உள்ளாகினார் எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. இது தொடர்பில் மன்னார் பொலிஸ் நிலையத்தில் உடனடியாக முறைப்பாடு செய்யப்பட்டது.

இந்தநிலையில் விசாரணைகளை மேற்கொண்ட பொலிஸார் சம்பவத்துடன் தொடர்புடையவன் எனச் சந்தேகிக்கப்படும் 15 வயதுடைய சிறுவன் ஒருவனைக் கைது செய்துள்ளனர். மேலதிக விசாரணைகளை மன்னார் பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. (முன்னர் வந்த செய்தி 5ஆம் பக்கத்தில்)

இலங்கைக்குப் படகு மூலம் தப்ப முயன்ற இரு ஈழ அகதிகள் கைது

தமிழகத்திலிருந்து படகு மூலம் சட்டவிரோதமான முறையில் இலங்கைக்கு பயணிக்க முயற்சி செய்த இரண்டு ஈழ அகதிகள் இராமேஸ்வரத்தில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

மண்டபம் கரையோரப் பாதுகாப்பு பொலிஸாரால் அவர்கள் நேற்றுக் கைது செய்யப்பட்டனர். மன்னார் வளைகுடா கடல் பகுதியில் உள்ள தனித்தீவான பாம்பன் பகுதியில் அவர்கள் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. சயின்சன் (வயது -26), ஜெயகுமார் (வயது -27) ஆகியோரே இவ்வாறு கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். இதையடுத்து, கரையோர பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் அவர்களை விசாரணைக்கு உட்படுத்தியுள்ளனது என இந்திய உணகமொன்று குறிப்பிட்டுள்ளது.

கிளிநொச்சிக் குளம் ஒன்றிலிருந்து இளைஞனின் சடலம் கண்டெடுப்பு



கிளிநொச்சி, ஜூலை 29
கிளிநொச்சி - புன்னைநீராவி பகுதியில் உள்ள சிறு குளம் ஒன்றில் இருந்து இளைஞனின் சடலம் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்த 23 ஆம் திகதி முதல் காணவில்லை எனத் தேடப்பட்டு வந்த இளைஞனே நேற்று சடலமாகக் கண்டெடுக்கப்பட்டார்.

இவ்வாறு மீட்கப்பட்டவர் அந்தப் பகுதியை சேர்ந்த 31 வயதான சுபாஸ் என தர்மபுரம் பொலிஸார் தெரிவித்துள்ளனர்.

கிளிநொச்சி நீதிவான் நீதிமன்றின் பதில் நீதிவான் முன்னிலையில் தர்மபுரம் பொலிஸார் மற்றும் கிளிநொச்சி குற்றத் தடயவியல் பொலிஸார் இணைந்து சடலத்தை மீட்டுள்ளனர்.

சடலம் தற்போது பிரேத பரிசோதனைக்காக கிளிநொச்சி மாவட்ட வைத்தியசாலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளது.

இந்த இளைஞனின் மரணம் தொடர்பான மேலதிக விசாரணைகளைத் தர்மபுரம் பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (ஐ)

புதிய...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
எந்தத் தரப்பில் இருக்கின்றார் என்று தெரியவில்லை.

ஆனால், என்னைக் கண்டதும் ஒரு பிடிபிடித்தார்.

“நீங்கள் புத்திரிகைக்காரர்கள் இன்னும் திருந்தேல்லப் பாருங்கோ... நீங்கள் திருந்தவும் மாட்டியள்... மக்களைத் திருந்தவும் விடமாட்டியள்...” - என்று சீறினார்.

“என்னையா கோபம்...? என்ன பிரச்சினை...?” - என்று கேட்டேன்.

“என்ன வரதர் மாத்திரமே உங்களுக்கு ‘ஓடிப்போன அரசியல்வாதிய’? உங்கடை மற்றத் தலைவர்களெல்லாம் மக்களோடே இஞ்சை இருந்தவை மாதிரியெல்லோ எழுதுறியள்...?” - என்று சீறினார்.

எனக்கு விடயம் விளங்கி விட்டது.

“ஐயா... நான் இப்ப எந்தப் புத்திரிகையிலை வேலை செய்யிறேன் என்று தெரியுமோ...?” என்றேன் நான்.

“எனக்கு எல்லாம் தெரியும். உந்தக் குசம்பு எழுத்தைத் தொடக்கி வைச்சவரே நீர்தான். ஆனால் அதுக்காக இப்பவும் அவலை நினைச்சுக் கொண்டு நீங்கள் உரலை இடிக்கிறமாதிரி எழுதப்பாது பாருங்கோ... உங்கடை புத்திரிகைகள் ‘ஓடிப்போன முதலமைச்சர் வரதராஜப் பெருமான்’ என்று எப்படி எழுதலாம்? எங்கடை பெடியளைத் துண்டி ஆயுதம் தூக்க வைச்சுப் போட்டு முதலிலை நாட்டை விட்டு ஓடித் தமிழகத்திலை தஞ்சம் புகுந்த பெரிய மனுசர்தான் சம்பந்தன், மாவைபோன்ற ஆக்கள். சரியோ, பிழையோ இங்க ஆயுத நீதியிலை முடக்கப்படும் வரை புலிகள் கன்றற மாதிரி, வரதராஜப்பெருமானும், சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரனும் - ஏன் செல்வம், சித்தர் போன்றவையும் கூட - தங்கள் மண்ணிலை நிண்டு போராடினவையள்தான். உங்கடை சம்பந்தன், மாவை மாதிரி நாட்டை விட்டு ஓடியோ, இல்லாட்டி சந்திரிகா மாதிரி ஆக்களினர் கையிலை, காலிலை விழுந்து குண்டு துளைக்காத

கார் போன்ற வசதிகள் கிடைக்கும் வரை கொழும்புக்குக் கூட வராமல் தமிழ் நாட்டிலை ஒளிச்சோ இருக்கேல்லை. இப்ப... புலிகளின்ரை காலிலை விழுந்து மன்னிப்புக் கேட்டு, பிராயச்சித்தம் செய்ததாலை சம்பந்தன், மாவைபோன்ற ஆக்களைத் தேசியத் தலைவர்கள் மாதிரியும், வரதரை ‘ஓடிப்போன முதலமைச்சர்’ மாதிரியும் எழுதுறியள்... உண்மையிலை மக்களைக் கைவிட்டு முதலிலை ஓடிப் போனவையள் அப்போதைய தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணிக்காரர்தான். சம்பந்தனும் மாவையும் அதிலை முன்னிலையிலை இருந்தவை. அந்தச் சம்பந்தனையும், மாவையையும் தலையிலை தூக்கி வைச்சுக் கொண்டாடி, அவையிற்றைப் புத்திரிகையைக் காட்டி புதவிகளையும் வாங்கி அனுப்பித்துக் கொண்டு, இங்க வரதரை ‘ஓடிப்போன முதலமைச்சர்’ என்று விமர்ச்சிக்கிறதுக்கு உங்களுக்கு - புத்திரிகைகாரருக்கு - என்ன தகுதி இருக்கிறது என்று சொல்லுங்கோ...? பொறுத்த கட்டத்திலை இங்கை மக்களுக்கு முகம் கொடுக்க முடியாமல் உங்கடை ஆக்களும் ஓடி ஒளிச்சு கதைகளையும் நாங்கள் அவிழ்த்து விட வேண்டியவரும் பாரும்.” - என்று சீறினார் அவர்.

நான் மெல்லச் சிரித்தேன். அவர் சொல்லுவதில் புதைந்து கிடக்கும் பல நியாயங்களுக்கு நானே சாட்சியும் கூட. எப்படி அவற்றை மறுப்பேன்?

எனினும், அவர் கூறிய வசனத்தை அவருக்குப் பதிலாகக் கூறிவிட்டு, நைஸாக அவரிடமிருந்து கழன்றேன் நான்.

“ஐயா நீங்கள் ‘அவலை நினைச்சுக் கொண்டு உரலை இடிக்கிற மாதிரி’ யாரையோ மன திலை வைச்சுக் கொண்டு என்னைத்திட்டுறியள் போல...நானும் அதற்குப் பொறுப்புத்தான். இல்லை என்று சொல்லவில்லை. பிறகு ஆறுதலா என்ற அலுவலகத்துக்கு வாங்கோ... ஆற, அமர இருந்து பேசலாம்.” - என்று கூறி மெல்லக் கழன்றேன் நான். - மின்னல் -

நமது பார்வை

உண்மை - நேர்மை - பக்கம் சாராமை

ஆசிரியர்பீடம்: 30, கல்லூரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்
செய்தி: 021 222 3000, kalaikkathirnews@gmail.com
தொலைநகல் (fax): 021 221 9440, ads@kalaikkathir.lk
விளம்பரம்/விநியோகம்: 021 222 2600

மைத்திரியின் எதிர்பார்ப்பு

இந்த வருடம் உலகக் கிண்ண உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியின் இறுதியாட்டத்தைப் பார்த்த இரசிகர்கள் ஒரு விடயத்தை ஈண்டு அவதானித்துக் குறிப்பிட்டனர்.

இந்த இறுதியாட்டத்தில் பிரான்ஸ் வெற்றி வாகை சுழயது. கடைசி நேரத்தில் அந்த அணி 4 - 2 என்ற முன்னிலையில் வெற்றியின் உறுதியில் இருந்தது. ஆனாலும் எதிர்த்துப் போராடிய குரோவிய வீரர்கள் மனம் சலித்து விடவில்லை. துவண்டு விடவில்லை. தோல்வியை எண்ணிப் பின்வாங்கி விடவேயில்லை. கடைசி விசில் உறுப்பும் வரை ஒவ்வொரு செக்கனிலும் விடாமல் கோல் அடிக்க முயற்சி செய்த அவர்கள் விடாமுயற்சி விமர்சன்களால் பெரிதும் சிலாக்கிப்பட்டுள்ளனர்.

இந்த விடாமுயற்சி - இறுதி விசில் வரை துவளாமல் போராடும் பண்பியல்பு - வெறும் உதைபந்தாட்டத்துக்கோ அல்லது வேறு விளையாட்டுகளுக்கோ, அல்லது பரீட்சைகள், போட்டிகளுக்கோ மட்டும் உரியதாக இருக்கக் கூடாது. அது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு அங்கத்திலும் பின்பற்றப்பட வேண்டியது. கடைசிக் கணம் வரை சலிக்காமல், களைக் காமல் போராடுவதும் முயற்சிப்பதும் நல்லதேயர் பண்பியல்பு.

ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவின் அரசியல் எதிர்ப்புகளைப் பார்க்கும்போது இப்படித்தான் அவர் முயற்சிக் கின்றாரோ என்று எண்ணத் தோன்றுகின்றது.

கடந்த ஜனாதிபதித் தேர்தல் அறிவிக்கப்பட்டதும், கடைசி நேரத்தில் பிரதான தேசியக் கட்சியான ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் பதவியுடன், மஹிந்த ராஜபக்ஷ அரசில் அவருக்கு அடுத்த நிலையில் சிரேஷ்ட அமைச்சராக இருந்து கொண்டிருந்த எதிரணிப் பக்கம் தாவினார் அவர்.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் தலைமையில் அமைந்த கூட்டு எதிரணியின் வேட்பாளராகக் களமிறங்கிய அவருக்கு நாட்டின் சிறுபான்மையினத்தவர்களான தமிழர்களும், முஸ்லிம் களும் ஏகோபித்த ஆதரவை நல்க, அதில் ஏறி ஜனாதிபதியானார்.

அதிகாரத்துக்கு வந்து ஆறு மாதங்கள் அரசியல் நேர்மையுடன் செயற்பட்ட மைத்திரிபால சிறிசேனவை ஜனாதிபதி பதவியின் அதிகாரமும், அதனால் கைப்பற்றக் கிடைத்த ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் தலைமைப் பதவியும் ஆளையே மாற்றி விட்டன.

தன்னை ஆட்சிப் பீடத்துக்கு - அரியணைக்கு - ஏற்றிய ஜ.தே.கட்சி தலைமையையே அரசியல் ரீதியாக எட்டி உதைக் குமாற் போல நடந்து கொண்டார். ஜ.தே.கட்சியின் தலைமைத் துவத்தைப் பலவீனப்படுத்தினால், வலிமையிழந்து போகும் ஜ.தே.க. தலைமை அடுத்த ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வேறு வழியின்றி தம்மையே பொது வேட்பாளராகக் களமிறக்கும் கட்டாயத்துக்குள் தள்ளப்படும் என்று தப்புக் கணக்குப் போட்டு அரசியல் சதுரங்கத்தின் காய்களை நகர்த்த எத்தனித்தார். அதனால் தம்மை ஜனாதிபதிப் பதவிக்கும் கொண்டு வருவதில் பிரதான கூத்திரதாரியாகப் பங்களித்த ரணில் விக்கிரமசிங்கவை பிரதமர் பதவியிலிருந்து துரத்தப் படாய்ப்பட்டார். ஆனால் அது பலிக்கவில்லை. கடைசியாக அது, அவர் மிச்ச சொச்சமாக வைத்திருந்த சுதந்திரக் கட்சியின் 40 எம்.பிக்களில் 16 எம்.பிக்களை அவரிடமிருந்து பறிக்கவும் ஏதுவாயிற்று.

இவ்வாறு கடந்த மூன்றரை ஆண்டு கால ஜனாதிபதிப் பதவி அதிகாரத்துடன் தாம் நடத்திய அரசியல் சித்து விளையாட்டு தோல்வியடையும் சூழலை எட்டியிருக்கின்ற போதிலும், உலகக் கிண்ணப் போட்டியின் இறுதியாட்டத்தில் குரோவியா இறுதிவரை களைக்காமல் முயன்றமை போல, மைத்திரிபாலவும் ஜனாதிபதி பதவியை அடுத்த தேர்தலின் பின்னரும் தக்க வைக்கும் தமது முயற்சியில் சலிக்காமல் தீவிரமாக இருக்கின்றார்.

சு.க. தலைவராக தனித்து நின்று வெல்ல முடியாத என்ற யதார்த்தத்துக்கு மத்தியிலும் கூட -

ஜ.தே.க. உட்பட ஏனைய தரப்புகளின் பொது வேட்பாளராக இந்தத் தடவை தாம் நிறுத்தபடுவதற்கான வாய்ப்புகள் அருகிப் போய்விட்டாலும் கூட -

வேறு அரசியல் மாற்றங்கள், அதிசயங்கள், திருப்புமுனைகள் கடைசி நேரத்தில் நேர்ந்து, அது தமக்குச் சாதகமாகலாம் என்ற நம்பாசையுடன் அவர் காய்களை நகர்த்துகின்றார் என்பது துலாம்பரமாகத் தெரிகின்றது.

கூட்டு எதிரணியின் ஜனாதிபதி வேட்பாளர் நியமனத்தை கோட்டாபய ராஜபக்ஷவுக்கு வழங்காமல் மஹிந்த நிராகரித்தால், கூட்டு எதிரணிக்கு வெளியே வரும் கோட்டாபயவை தம் பக்கம் வளைத்துப் போட்டு, புதிய அரசியல் எழுச்சிக் கூட்டு ஒன்றை அமைக்கலாம் என்பது உட்பட பல 'நடக்கமுடியாத' அதிசயங்கள் தமக்கு வாய்ப்பாக வந்து கடைசி நேரத்தில் அமைந்து விடமாட்டாவா என்று அவர் நம்பாசைப்படுகின்றார் எனத் தெரிகின்றது.

நினைப்பதெல்லாம் நடந்து விடுவதில்லையே...!

புதிய அரசமைப்பு முயற்சிகள் குறித்து சம்பந்தனுடன் பேசினாராம் கோட்டா



அரசமைப்பு உருவாக்க முயற்சிகள் தொடர்பாகவே, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தனுடன், பிரதானமாக கலந்துரையாடினான் என்ற முன்னாள் பாதுகாப்புச் செயலர் கோட்டாபய ராஜபக்ஷ தெரிவித்துள்ளார்.

அடுத்த ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடும் இலக்குடன் காய்களை நடத்தி வரும் கோட்டாபய, நேற்றுமுன்தினம் மாலை தமிழ் உட்காங்குகளின் ஆசிரியர்களைச் சந்தித்துக் கலந்துரையாடியிருந்தார்.

சுமார் இரண்டு மணி நேரம்

நடத்திய இந்தக் கலந்துரையாடலில், எதிர்கால அரசியல், பொருளாதாரத் திட்டங்கள் தொடர்பாக விளக்கமளித்துள்ளார்.

அத்துடன், தமது காலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட திட்டங்கள் முயற்சிகள் குறித்தும் தமிழ் உட்காங்குகளின் ஆசிரியர்களுக்கு எடுத்துக் கூறியிருந்தார்.

இந்தச் சந்திப்புத் தொடர்பாக, கொழும்பு ஆங்கில நாளிதழ் ஒன்று, கோட்டாபய ராஜபக்ஷ விடம் கேள்விகளை எழுப்பியிருந்தது.

அண்மையில் சீன மக்கள்

விடுதலை இராணுவத்தின் ஆண்டு விழா கொண்டாட்டத்தின் போது, மஹிந்தனுடன் இணைந்து, இரா.சம்பந்தனுடன் நடத்திய கலந்துரையாடல் குறித்து கோட்டாபய ராஜபக்ஷ விடம் கேள்வி எழுப்பப்பட்டது.

ஏதாவது குறிப்பிட்ட விவகாரம் தொடர்பாகச் சம்பந்தனிடம் எழுப்பினீர்களா என்று கேட்கப்பட்ட கேள்விக்குப் பதிலளித்துள்ள கோட்டாபய,

தற்போது முன்னெடுக்கப்படும் அரசமைப்பு உருவாக்கப் பணிகள் தொடர்பாக இரா.சம்பந்தனிடம், அவரது கருத்தைக் கேட்டேன். அரசமைப்பு உருவாக்கத்துக்கு நாடாளுமன்றம் ஒருமனதாக இணங்கியுள்ளது. எனவே, அதனைச் செய்ய வேண்டியது நாடாளுமன்றத்தின் பொறுப்பாகும் என்று அவர் கூறினார்.

அத்துடன், அரசமைப்பு வரைவிறவில் நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்படும் என்றும் சம்பந்தன் கூறினார் என்று தெரிவித்துள்ளார். (ஐ)

மத்தளவை இந்தியாவுக்கு வழங்கினால் கடும் சிக்கல்

மஹிந்த ராஜபக்ஷ எச்சரிக்கை



கொழும்பு, ஜூலை 29
மத்தள விமான நிலையத்தை இந்தியாவுக்கு வழங்குவது தொடர்பான இலங்கை அரசின் நடவடிக்கை, பிராந்திய சக்திகளின் ஆட்டத்துக்குள்

தேவையின்றி இலங்கைத் தீவைச் சிக்கவைக்கும் என்று எச்சரித்துள்ளார் முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ. தங்காலையில் நேற்றுமுன்தினம் செய்தியாளர்களிடம் பேசிய அவர்,

நாட்டின் தேசிய சொத்துக்களை விற்பனை செய்யும் அரசின் திட்டத்தை நாங்கள் எதிர்க்கிறோம். இந்த நடவடிக்கையினால், எமது நாடு பிராந்திய சக்திகளின் ஆட்டத்துக்குள் தேவையின்றிச் சிக்கிக் கொள்ள வேண்டிய நிலை ஏற்படும் - என்றார். (ஐ)

சீனச் சந்தைக்குச் செல்லும் இலங்கை வாழைப்பழங்கள்

கொழும்பு, ஜூலை 29
சீனச் சந்தைக்கு, இலங்கையின் வாழைப்பழங்களை ஏற்றுமதி செய்வதற்கான உடன் பாடு ஒன்றில் சீனா அரசுடன் இலங்கையின் விவசாய அமைச்சு கையெழுத்திடவுள்ளது.

விவசாய அமைச்சர் மஹிந்த அமரவீர இந்தத் தகவலை வெளியிட்டுள்ளார்.

உயர்தரமான, அம்புல் (புளி வாழைப்பழமை), செவ்வாழைப்பழம், கோழிக்கோடு வாழைப்பழம் ஆகிய ரகங்களே சீனா

வுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்படவுள்ளன.

இலங்கையில் சுமார் 29 வகையான வாழைப்பழங்கள் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. இவற்றில் பல இலங்கையைத் தாயகமாகக் கொண்டவை.

இங்கு பரவலாக வாழைப்பழம் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. ஆண்டுதோறும், 450,000 மெற்றிக் தொன் வாழைப்பழங்கள் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன என்றும் அவர் கூறினார் (ஐ)

தொழிற்சாலையில் தீ

கொழும்பு, ஜூலை 29
கெரவலப்பிட்டிய, அவரகொட்டுவ பிரதேசத்தில் உள்ள இரசாயன தொழிற்சாலை ஒன்றில் நேற்றுக் காலை தீரெனப்பிடித்த தீற்பொழுது முழுமையாகக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

சுமார் இரண்டு மணி நேரமாக இந்தத் தீ இருந்துள்ளதுடன், பொலிஸார் மற்றும் தீய

ணைப்புப் படையினர் இணைந்து தீயைக் கட்டுப்பாட்டுக்கு கொண்டு வந்துள்ளதாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

தீக்கான காரணம் இதுவரை கண்டறியப்படவில்லை என்பதுடன், எவருக்கும் காயங்கள் எதுவும் ஏற்படவில்லை என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. பொலிஸார் மேலதிக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (ஐ)

மழை பெய்ய வாய்ப்பு

கொழும்பு, ஜூலை 29
எதிர்வரும் சில நாட்களில், மத்திய, உலவா மற்றும் கிழக்கு மாகாணங்களில், 50 மில்லிமீற்றர் அளவிலான கடுமையான மழை பெய்யக்கூடிய சாத்தியக்கூறுகள் உள்ளன என்று வளிமண்டலவியல் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது.

இடியுடன் கூடிய மின்னலுடன், கடுமையான காற்று வீசக்கூடும் என்றும் எதிர்வு கூறப்பட்டுள்ளது.

எனவே, நீர்கொழும்பு, காலி, அம்பாந்தோட்டை உட்பட புத்தளம் தொடக்கம் பொத்துவில் வரையான கடலோரங்களில் பணிகளில் ஈடுபட்டுள்ள கடற்படையினர் மற்றும் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள மீனவர்கள், மிகுந்த அவதானத்துடன் செயற்படவேண்டும் என்று அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளனர்.

இதேவேளை, யாழ்ப்பாணம், வவுனியா, கிளிநொச்சி, மன்னார், மூல்லைத்தீவு, குருநாகல், அநுராதபுரம் மற்றும் அம்பாறை மாவட்டங்களுக்குள்ள 102, 303 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 320,295 பேர் வரட்சியால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். (ஐ)

நாளை

30.07.2018

திங்கட்கிழமை

நட்சத்திரம் : அவிப்பம் காலை 6.28 வரை

திதி : திருதியை முழுவதும்.

சுபநேரம் : 12.03 - 1.33 வரை

இராகுகாலம் : 7.33 - 9.03 வரை

அடுத்த மாகாணசபைத் தேர்தலில் விக்னேஸ்வரன் மீண்டும் முதலமைச்சராகக் களமிறங்க வேண்டும்!

இதுவே பலரதும் விருப்பம் என்கிறார் அனந்தி

அடுத்த மாகாணசபை தேர்தலின் போது முதலமைச்சர் சீ.வி.விக்னேஸ்வரன் மீண்டும் முதலமைச்சராகக் களமிறங்க வேண்டும் என்பதே பலரதும் விருப்பம் என வட மாகாண அமைச்சர் அனந்தி சசிதரன் தெரிவித்துள்ளார்.

மன்னாரில் நேற்று முன்தினம் மாலை உடைகங்களுக்குக் கருத்து தெரிவிக்கையிலேயே அவர் இதனைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் -

நான் செல்கின்ற இடம் எல்லாம் துப்பாக்கி விவகாரம் தொடர்பில் என்னிடம் கேட்கப்படுகின்றது. ஆயுதத்திற்கு விண்ணப்பிப்பது வேறு. அதனைக் கையில் வைத்திருப்பது வேறு. ஆனால் அந்த விளக்கங்கள் தெரியாது வாதப் பிரதி வாதங்கள் எழுந்து கொண்டிருக்கின்றன.

திட்டமிட்ட வகையில் அடுத்த மாகாணசபைத் தேர்தல் வருகின்ற போது எனக்கு மக்கள் மத்தியில் இருக்கின்ற நன்மதிப்பை குறைப்பதற்காகவும், மறைமுகமாக எனக்கு



ஓர் உயிர் ஆபத்தை ஏற்படுத்தவும் முன்னெடுக்கப்பட்ட ஒரு விவாதம்.

தற்போது புதிது புதிதாக உண்மைக்கு புறம்பான பல கருத்துக்களைச் சில பக்கங்களில் வெளியிட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால் எது எவ்வாறாக இருந்தாலும் பொய்கள் எப்போதும் உரத்து கூறப்பட்டாலும் கூட உண்மை ஒரு நேரம் வெளிவரும்.

அதன் அடிப்படையில் எல்லாவற்றையும் நான் அரசியலுக்கு வந்த பிறகு எதிர் கொள்ளத் தயாராக வந்திருக்கின்றேன். மக்கள் மிகத்தெளிவாக விளங்கி இருக்கின்றார்கள் இந்தப் பிரச்சினைகளின் கீழ்திரதாரி யார்? என்று.

இந்தக் கூச்சல் குழப்பத்திற்கு நான் அஞ்சப்போவது இல்லை. ஆனால் மக்கள் எதிர்வரும் தேர்தலில் அவர்களுடைய தீர்ப்பை மிக நிதானமாக வழங்குவார்கள்.

அடுத்த மாகாணசபைத் தேர்தலில் பல கட்சிகளும், மக்களும், அமைப்புக்களும் கூட முதலமைச்சர் சீ.வி.விக்னேஸ்வரன் மீண்டும் முதலமைச்சராகத் தேர்தலில் களமிறங்கவேண்டும் என்ற விருப்பத்துடன் இருக்கின்றார்கள் என அவர் மேலும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கொழும்பு, ஜூலை 29
கொழும்பிலிருந்து தலைமன்னார் நோக்கிச் சென்ற ரயில் மீது கல்வீச்சுத் தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

கொழும்பிலிருந்து தலைமன்னார் சென்ற ரயில் மீது கல்வீச்சு!

இந்தத் தாக்குதல் சம்பவம் நேற்று முன்தினம் மாலை நடத்தப்பட்டுள்ளது என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

மன்னார் கரிசல் மற்றும் ஓலைத்தொடுவாய் பகுதிகளுக்கு இடையில் இந்தச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

இதன்போது ரயில் சாரதிகளில் ஒருவர்காயமடைந்துள்ளதுடன், ரயிலின் கண்ணாடிகளும் சேதமடைந்துள்ளன எனப் பொலிஸார் குறிப்பிட்டனர்.

சம்பவம் தொடர்பில் மன்னார் பொலிஸார் விசாரணைகளை ஆரம்பித்துள்ளனர்.

மீதொட்டமுல்ல குப்பை மேட்டை அண்மித்த பகுதியில் பூங்கா!

மீதொட்டமுல்ல குப்பை மேட்டை அண்மித்த பகுதியில் பூங்கா!

கொழும்பு, ஜூலை 29

கொழும்பு - மீதொட்டமுல்ல குப்பை மேட்டை அண்மித்த பகுதியில் பூங்கா அமைப்பதற்காக நிதி ஒதுக்கப்பட்டு அதற்கான நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கொழும்பில் செயற்படுத்தப்படவுள்ள இந்த முக்கிய பொழுது போக்குப் பூங்கா அமைக்கும் வேலைத்திட்டம் குறித்து நகராபிவிருத்தி அதிகார சபை தகவல் வெளியிட்டுள்ளது.

இதேவேளை இந்த பகுதியில் பசுமைப் பூங்கா அமைக்கும் வேலைத்திட்டமும், மேற்படி வேலைத்திட்டத்தின் பின் செயற்படுத்தப்படவுள்ளது எனவும் தெரியவருகிறது.

கோயில் உண்டியல்களுக்கும் அரசு வரி விதிக்கக்கூடும்!

மணிந்த ராஜபக்ஷ கவலை



அரசு கோயில் உண்டியல்களுக்கும் வரி விதிக்கக்கூடும் என முன்னாள் ஜனாதிபதி மணிந்த ராஜபக்ஷ கவலை வெளியிட்டுள்ளார்.

கொழும்பு உடைகமொன்றுக்கு அளித்த நேர்காணலில் அவர் இதனைத் தெரிவித்துள்ளார்.

இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் - எதிர்வரும் நாட்களில் இந்த அரசு கோயில் உண்டியல்களுக்கும் வரி விதிக்கக்கூடும். நாம் இந்த அரசிடம் அடிக்கடி வரி விதிப்பது குறித்தே கேள்வி எழுப்புகின்றோம்.

மக்களுக்கு ஆரோக்கியமான விடயங்களை இந்த அரசின் பக்கமிருந்து கேட்கக் கிடைப்பதில்லை. இவ்வாறு வரி விதித்தால் மக்கள் எதிர்நோக்க நேரிட கூடிய நிலைமைகளைச் சொல்லித் தெரிய வேண்டியதில்லை. நாட்டு மக்கள் உரிய முறையில் உரிய பதில்களை இந்த அரசுக்கு அளிப்பார்கள். - என்றார்.

பேருவளை குடிநீர் வழங்கல் திட்டம்:

2000 கனமீற்றர் நீர்த்தாங்கி பொதுமக்கள் பாவனைக்கு!



பேருவளைக் குடிதண்ணீர் வழங்கல் திட்டத்தின் 2000 கனமீற்றர் அளவுள்ள நீர்த்தாங்கியை நகரத்திட்டமிடல் மற்றும் நீர்வழங்கல் அமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம் பொதுமக்களின் பாவனைக்குத் திறந்துவைத்தார்.

இந்த நிகழ்வு கடந்த வியாழக் கிழமை இடம்பெற்றது.

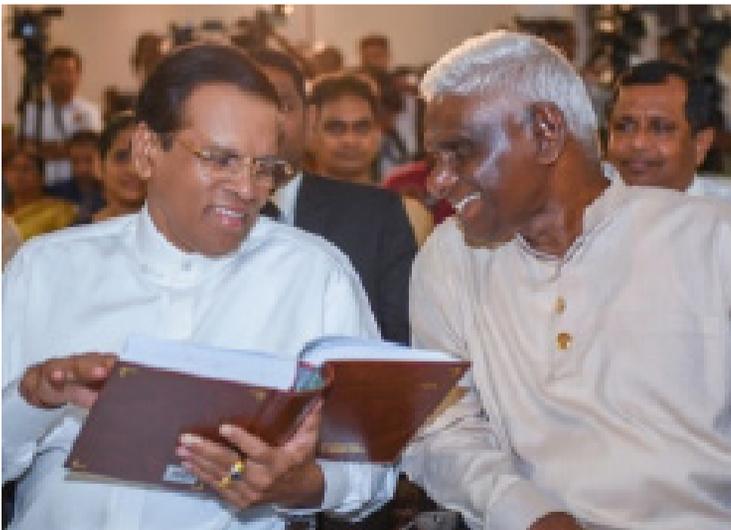
இந்தத்திட்டத்தின் மூலம் பேருவளை, தர்காநகர் மற்றும் அளுத்தம பிரதேசங்களைச் சேர்ந்த சுமார் 72,300 குடும்பங்களின் குடிதண்ணீர்

தேவையை முற்றாகப் பூர்த்தி செய்ய முடியும்.

பேருவளை, கரையோர நகரத்தை அண்டியுள்ளதால் அங்குள்ள நிலத்தடி நீரில் உவர்தன்மை காணப்படுவதால் இத்திட்டத்தின் மூலம் பிரதேச மக்கள் 100 வீத சுத்தமான குடிதண்ணீரைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

இந்த நிகழ்வில் இலங்கைக்கான ஜப்பான் நாட்டின் தூதுவர் கெனிசி சுகனுமா, சுகாதார அமைச்சர் ராஜித சேனாரத்ன, இராஜாங்க அமைச்சர் லக்ஷ்மீ ஜயவர்தன, நகர திட்டமிடல் மற்றும் நீர் வழங்கல் அமைச்சின் செயலாளர் ஹப்பு ஆர்ச்சி, தேசிய நீர் வழங்கல் வடிகாலமைப்புச் சபையின் தலைவர் கே.ஏ. அன்ஸார், முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.எஸ். அஸ்லம் உள்ளிட்ட பலர் கலந்துகொண்டனர்.

ஜனாதிபதி தலைமையில் மகா சூபவங்சய நூலின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு வெளியீட்டு விழா!



பிரபல சமயங்கலை நிபுணரான கலாநிதி பப்லிஸ் சில்வாவினால் எழுதப்பட்ட மகா சூபவங்சய நூலின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு வெளியீட்டு நிகழ்வு ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவின் தலைமையில் நேற்று முன்தினம் பிற்பகல் கொழும்பில் இடம்பெற்றது.

இந்த நூலின் முதற் பிரதி கலாநிதி பப்லிஸ் சில்வாவினால் ஜனாதிபதியிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது.

தனது 61வருட அனுபவங்கள் மற்றும் சமயங்கலையில் மேற்கொண்ட ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் தொகுக்கப்பட்டுள்ள இந்த நூல் சிங்கள மொழியில் 2017 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 24 ஆம் திகதி ஜனாதிபதிவின் தலை

மையில் வெளியிடப்பட்டது.

இந்தப் பெறுமதியான நூலை ஆங்கில மொழிக்கு மொழிபெயர்த்து அதனுடாக தேசிய உணவின் மகிமையைச் சர்வதேசத்திற்கு எடுத்துச் செல்லுமாறு ஜனாதிபதி பப்லிஸ் சில்வாவிடம் கேட்டுக் கொண்டமைக் கிணங்க இந்த நூலை ஆங்கில மொழியில் வெளியிடுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டதுடன் ஜனாதிபதியின் அதற்குத் தேவையான அனுசரணை பெற்றுக்கொடுக்கப்பட்டது.

நிகழ்வில் உரையாற்றிய ஜனாதிபதி, கீர்த்திமிக்க வரலாற்றுக்கும் கலாசாரத்திற்கும் உரிமைகோரும் உன்னத தேசமான நாம் அந்த கடந்தகால பங்களிப்புகளை மென்மேலும் எழுச்சிபெறச் செய்து எமது தாய் நாட்டின் பெருமையைச் சர்வதேசத்திற்கு தெரியப்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென்று தெரிவித்தார்

கலாநிதி பப்லிஸ் சில்வாவின் மகா சூபவங்சய நூலை ஆங்கில மொழிக்கு மொழி பெயர்த்ததன் மூலம் எமது நாட்டின் வரலாற்றையும் கலாசாரத்தையும் சர்வதேசம் மென்மேலும் புரிந்துகொள்ளும் என்றும் ஜனாதிபதி தெரிவித்தார்.

இந்த நிகழ்வில் ஹ்னுபிட்டிய கங்காராம விகாராதிபதி சங்கைக்குரிய கலபொட ஞானீஸ்வர நாயக்க தேரர், ஸ்ரீ ஜயவர்த்தனபுர பல்கலைக்கழகத்தின் உபவேந்தர் பேராசிரியர் சம்பத் அமரதுங்கப் பேராசிரியர் காலோ பொன்சேகா ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர்.

போலிக் கடவுச்சீட்டுடன் வெளிநாட்டுப் பிரஜை கைது!

போலியான பிரேசில் நாட்டுக் கடவுச்சீட்டைப் பயன்படுத்தி இலங்கை வந்த வெளிநாட்டவர் ஒருவரை கட்டுநாயக்க விமான நிலையப் பொலிஸார் கைது செய்துள்ளனர்.

போலிக் கடவுச்சீட்டைப் பயன்படுத்தி இலங்கை வந்த இந்த நபர், அந்த கடவுச்சீட்டைப் பயன்படுத்தி கட்டுநாயக்கவில் இருந்து பிரித்தானியா செல்ல முயற்சித்த போது விமான நிலைய குற்றப் புலனாய்வு திணைக்கள அதிகாரிகளினால் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

சம்பவம் தொடர்பில் 31 வயதான ஈரான் நாட்டை சேர்ந்த நபரே இவ்வாறு கைது செய்யப்பட்டுள்ளார்.

இந்த சம்பவம் குறித்து குற்றப் புலனாய்வு திணைக்களத்தின் கட்டுநாயக்க விமான நிலைய பிரிவினர் விசாரணைகளை நடத்தி வருகின்றனர்.

மின்துடை

யாழ்ப்பாணம், ஜூலை 29
உயர் அழுத்த தாழ் அழுத்த மின் விநியோக மார்க்கங்களின் கட்டமைப்பு மற்றும் பராமரிப்பு வேலைகளுக்காக நாளை திங்கட் கிழமை காலை 8 மணியிலிருந்து மாலை 6 மணி வரை -

வவுனியா பிரதேசத்தில் -
மகாமயிலங்குளம், குடாகச்சக் கொடிய, துட்டுவாகை, குடாகச்சக் கொடிய கல் உடைக்கும் ஆலை ஆகிய பிரதேசங்களில் மின் விநியோகம் தடைப்பட்டிருக்கும் என்று மின் பொறியியலாளர் அறிவித்துள்ளார்.

தாய்லாந்தின் வடக்கு பகுதியில் அமைந்துள்ள மலைப் பாங்கான சியாங் ராய் மாகாணத்தின் தாங் லுயாங் குகைக்குள் சிக்கிக்கொண்ட கால்பந்து அணியைச் சேர்ந்த 12 சிறார்கள் மற்றும் அவர்களின் பயிற்சியாளர்களை மீட்ட கதாநாயகர்களை கௌரவிக்கும் விதமாக மிக பெரிய சுவரோவியம் வரைந்து மரியாதை அளிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த கலை வேலைப்பாடு உள்ளூர் ஓவியர்கள் குழுவால் வரையப்பட்டுள்ளது. கால்பந்து அணியைச் சேர்ந்த தாய்லாந்து குகையில் சிக்கிக் கொண்டோரை மீட்டும் பணியின்போது உயி

கின்றமை கண்டறியப்பட்டது. பிரிட்டனைச் சேர்ந்த முக்குளிப் பவர் ரிக் ஸ்டான்டன் உட்பட, குகையில் சிக்குண்டோரை மீட்பதற்கு மிக முக்கிய பாங்காற்றிய கதாநாயகர்களை இந்த சுவரோவியங்கள் சித்திரிக்கின்றன. ஸ்டான்டன் மற்றும் பிரிட்டனைச்

யாளரையும் முதலில் சென்றடைந்து கண்டுபிடித்தனர். பிரிட்டனுக்கு திரும்புகையில் செய்தி யாளர்களிடம் கருத்து தெரிவித்த ஜான் வோலாத்தென், அவர்கள் அனைவரும் உயிரோடு இருக்கின்றமையை அறிந்து நிம்மதி அடைந்தோம். சிக்கலான



தாய்லாந்து குகை டேய்:

நாயகர்களை கௌரவிக்க எதிர்ப்பு சுவரோவியம்



ரிழந்த தாய்லாந்து கடற்படையின் முன்னாள் அதிகாரி சமான் குனானுக்கு இந்தச் சுவரோவியங்களில் மிக முக்கிய இடம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது.

வெற்றிகரமாக முடிந்த மீட்ட நடவடிக்கைக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட கண்காட்சியின் ஒரு பகுதியாக தாய்லாந்தின் வடக்கு பகுதியிலுள்ள தனியார் கலைக் கூடம் ஒன்றான 'ஆர்ட் பிரிட்ஜில்' இந்தச் சுவரோவியங்கள் காட்சிக்குத் திறக்கப்பட்டுள்ளன.

குகையில் சிக்கிய 12 சிறார்கள் மற்றும் அவர்களின் கால்பந்து வீரர்களை குறிக்கும் விதமாக ஒரு காட்டுப் பன்றியும், அதன் குட்டிகள் காலடியில் இருக்கின்றமையைப் போன்று சமான் குனானின் சிலை ஒன்றும் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

சிறார்கள் 12 பேரும் கடந்த மாதம் ஜூன் 23 ஆம் திகதி தாய்லாந்து குகையில் சிக்கிக்கொண்டனர். 9 நாட்கள் கழித்து, ஜூலை 2 ஆம் திகதி 4 கிலோ மீற்றருக்கு அப்பால் மீட்ட புவியை முக்குளிப் போரால் அவர்கள் உயிரோடு இருக்க



சேர்ந்த சகா முக்குளிப்பவர் ஜான் வோலாத்தென் ஆகியோர் 9 நாட்களாக குகையில் சிக்கியிருந்த 12 சிறார்களை யும், அவர்களின் கால்பந்து பயிற்சி

நிலைமையை உணர்ந்ததால் தான் அனைவரையும் மீட்க இவ்வளவு காலமாகியது என்று கூறினார்.

பிரிட்டன்முக்குளிப்பவர் வெர்ன் அன்ஸ்வர்த்தும் சுவரோவியத்தில் சிறப்பிடம் பெறுகிறார்.

குகையின் அருகில் வாழ்ந்த அன்ஸ் வர்த், தாய் லுயாங் குகை வளாகம் பற்றி விரிவாக ஆய்வு செய்திருந்தது மிகவும் நன்மையானதாக அமைந்தது.

சுவரோவியத்தில் வரையப்பட்டுள்ள குகை ஆய்வில் ஈடுபட்டுள்ள பிரிட்டனைச் சேர்ந்த நொபர்ட் சார்ள்ஸ் ஹார்பரின் உருவம்.

தனிச்சிறப்பு மிக்க தொப்பியோடு இந்த குகை மீட்ட நடவடிக்கையின் தலைவர் சியாங் ராய் மாகாண ஆளுநர் நொரன்பாக் அசோட்டானகாரன்.

இந்தக் குகையின் எதிர்காலம் பற்றி குறிப்பிடுகையில், இந்த குகை மீட்ட நடவடிக்கையை வெளிப்படுத்தும் விதமாக, இந்தக் குகை பகுதி அருங் காட்சியகமாக உருவாகும் என்று நொரன்பாக் அசோட்டானகாரன் தெரிவித்தார்.

உடாடும் தரவுதளம் ஒன்று அமைக்கப்படும். அனைவரையும் கவருகின்ற தாய்லாந்தின் இன்னொரு இடமாக இது மாறும் என்று அவர் கூறினார்.

கலிபோர்னியாவில் வசிக்கிறார் 30 வயது ஜெனிகா மேரிஸ். சமீபத்தில் முன்பின் அறிமுகம் இல்லாத ஒருவருக்கு தன்னுடைய ஒரு சிறுநீரகத்தை தானமாக வழங்கி இருக்கிறார். பல் மருத்துவ தொழில்நுட்ப உதவியாளராக பணியாற்றி வரும் இவர், 2018 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம், 'இந்த ஆண்டு யாராவது ஒருவரின் உயிரைக் காப்பாற்ற வேண்டும்' என்று புத்தாண்டு உறுதிமொழி எடுத்துக் கொண்டார்.

கலிபோர்னியாவில் இருந்து 2 மணி நேர பயண தூரத்தில் சான் பிரான்சிஸ் கோவில் வசிக்கிறார் 30 வயது எழுத்தாளர் டேவிட் நச்சேர். இவரது சிறுநீரகங்கள் பாதிக்கப்பட்டு, ஆறரை ஆண்டுகளாகிவிட்டன. சிறுநீரக மாற்று அறுவை சிகிச்சையைத் தவிர வேறு வழியில்லை. சிறுநீரக நன்கொடையும் கிடைக்கவில்லை. வேறு வழியின்றி, இறப்பை ஏற்றுக்கொள்ளத்தயாரானார் டேவிட். ஆனாலும் ஒரே ஒருமுறை இறுதியாக விளம்பரம் கொடுத்துப் பார்த்தால் என்ன என்று தோன்றியது. அந்த விளம்பரத்தை ஜெனிகாவும் பார்த்தார். தன்னுடைய புத்தாண்டு உறுதிமொழி

உயிர்த் உள்லே!

யைச் செயல்படுத்துவதற்கான வாய்ப்பு வந்துவிட்டதாக உணர்ந்தார். டேவிட்டை தொடர்புகொண்டார்

விளம்பரத்தைப் பார்த்து சிலர், சிறுநீரகம் நன்கொடை அளிக்க முன்வந்தனர். ஆனால் அவர்கள் லட்சக்கணக்கில் பணம் கேட்டனர். சிலர் வெளிநாடுகளுக்கு சென்று வருவதற்கு ஏற்பாடு செய்யச் சொன்னார்கள். அவர்கள் கேட்டது தவறு என்று சொல்ல மாட்டேன். ஆனால் என்னிடம் அவ்வளவு பணம் இல்லை. என் வாழ்நாள் முழுவதும் மருத்துவத்துக்கே அதிகம் செலவு செய்து விட்டேன். பிறந்த மூன்றாவது மாதத்தில் ஒரு சிறுநீரகம் பழுதடைந்துவிட்டது. அதிலிருந்து 27 தடவை அறுவை சிகிச்சைகள் எனக்குச் செய்திருக்கிறார்கள். ஆறரை ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இரண்டாவது சிறுநீரகமும் செயலிழந்துவிட்டது. டயாலிசிஸ் மூலம் உயிர் வாழ்ந்து வந்தேன். ஒருகட்டத்தில் மாற்று சிறுநீரகம் பொருத்தாவிட்டால் உயிர் வாழ முடியாது என்ற நிலைக்கு வந்துவிட்டேன். எந்த எதிர்்பார்ப்பும் இல்லாமல், முன்பின் அறியாத எனக்கு



ஜெனிகா சிறுநீரகம் நன்கொடை அளிக்க முன்வந்ததில் அதிர்ச்சியாகவும் ஆனந்தமாகவும் இருந்தது. இவ்வளவு நல்ல உள்லம் கொண்ட ஒருவருக்கு, எனக்கு சிறுநீரகம் அளிப்பதன் மூலம் ஏதும் பிரச்சினை வந்துவிடக் கூடாது என்று நினைத்து, வேண்டாம் என்று மறுத்தேன். ஆனால் ஜெனிகா நான் சொல்வதைக் கேட்கவில்லை. முழு மனத்துடன் நன்கொடை அளிக்க வந்துவிட்டார். இவருக்கு நான் என்ன செய்ய முடியும்? என்கிறார் டேவிட். நான் நன்கொடை அளிக்கிறேன்

என்று சொன்னதை டேவிட்டால் நம்ப முடியவில்லை. நான் மருத்துவப் பரிசோதனைகள் செய்ய ஆரம்பித்த பிறகு நம்பினார். என்னுடைய சிறுநீரகம் அவருக்குப் பொருத்தமாக இருக்கிறது என்று சொன்ன பிறகு தான் நிம்மதியே வந்தது. வாழ்க்கை

முழுவதும் கஷ்டப்பட்ட டேவிட், என்னுடைய சிறுநீரகம் மூலம் நீண்ட காலம் வாழ வேண்டும் என்பதுதான் என்னுடைய எண்ணமாக இருக்கிறது. இரண்டு மாத ஏற்பாடுகளுக்குப் பிறகு, இருவருக்கும் அறுவை சிகிச்சை நடைபெற்றது. இருவரின் உடல்நிலையும் வேகமாக தேறி வருகிறது. என்னுடைய வாழ்க்கை முழுவதும் டேவிட் நல்ல நண்பராக இருப்பார். அவருக்கு வேறு வாய்ப்பே இல்லை என்கிறார் ஜெனிகா.

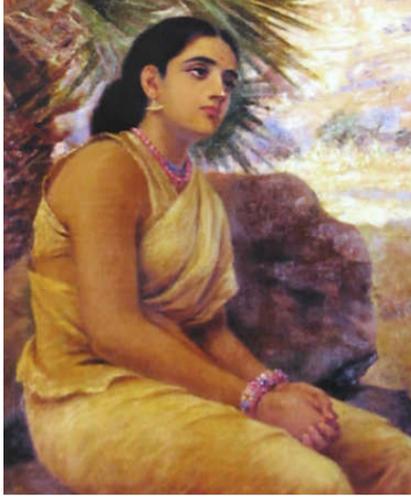
இராமாயணம் நமது சமூகத்தில் மறு தலிக்க முடியாத ஒரு மாபெரும் காவியமாகும். இதில் வரும் ஒவ்வொரு கதாபத்திரமும் நமக்கு எப்படி வாழ வேண்டும் எப்படி வாழக்கூடாது என்பதை எடுத்துக் காட்டுகளாக விளங்குகின்றன. இராமனைப் போன்ற கணவன் வேண்டுமென்றோ, இலட்சுமணன் போன்ற தம்பி வேண்டுமென்றோ விரும்பாத ஆணை. பெண்ணோ இங்கு இருக்க முடியாது. இராமாயணத்தை வால்மீகி முதலில் வடமொழியில் எழுதினார், பின்னர் பல மொழிகளில் அது மொழி பெயர்க்கப்பட்டது.

தமிழில் இராமாயணத்தை கம்பர் இயற்றினார், எனவே அது கம்ப ராமாயணம் என அழைக்கப்படுகிறது. சிலர் இராமாயணத்தை கற்பனை காவியம் என்று கூறுகிறார்கள், ஆனால் பலரும் இராமாயணம் உண்மையாக நடந்த கதை என நம்புகின்றனர். அவர்களின் நம்பிக்கையை உண்மையாக்கும் வகையில் இராமாயணம் உண்மையாக நடந்தது என நிரூபிக்கும் பல ஆதாரங்கள் இப்பொழுது கிடைக்கத் தொடங்கியுள்ளன.

சீதையை கடத்திச் சென்ற இராவணன் அவரை இலங்கையில் சிறை வைத்த இடம் அசோகவனம் என்பதை அனைவரும் அறிவோம்.

ஆனால் உண்மையிலேயே இலங்கையில் இன்றும் அசோகவனம் என்ற இடம் இருப்பது பலரும் அறியாத ஒன்று.

சிகிரியாவில் உள்ள நாகராஜா ஹூட் குகை 100% இயற்கைக்கு அப்பாற்பட்டது என்று தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறியுள்ளனர். ஏனெனில் இது ஒரு பாம்பை போலவே அச்சுஅசலாக உள்ளது. மனிதர்கள் இந்த குகையின் வடிவத்தில் எந்த மாற்றத்தையும் ஏற்படுத்தவில்லை என



மனித கால் தடங்களை விட சில மிகப் பெரிய கால் தடங்கள் உள்ளன. ஆஞ்சநேயருக்கு தன் உருவத்தை சிறிதாகவும், பெரிதாகவும் மாற்றிக்கொள்ளும் சக்தி இருந்ததாக இராமாயணத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆஞ்சநேயர் இலங்கைக்கு பறந்து சென்றபோது இங்குதான் இறங்கி அசோகவனத்தை சென்றடைந்தார் என நம்பப்படுகிறது. இராமாயணம் உண்மையென நிரூபிக்க இது முக்கியமான ஆதாரமாகும்.

இராவணன் சீதையை கடத்திச் சென்ற போது அவரை காப்பாற்ற ஜடாயு வந்தார். இராவணன் ஜடாயுவின் இறக்கையை

கைக்குச் செல்லும் தூரமும் அதேதான் என்பது கூடுதல் சுவாரஸ்யம்.

இலங்கை போரில் இலட்சுமணன் மூர்ச்சையுற்றபோது அவரை காப்பாற்ற ஆஞ்சநேயர் சஞ்சீவினி மூலிகை இருந்த மலையை தூக்கிக்கொண்டு வந்தார் என்பது மிகவும் புகழ்பெற்ற சம்பவம். இந்த மழையின் பெயர்தனகிரி. மருந்தை உபயோகப்படுத்தியபின் இராமர் அந்த மலையை மீண்டும் அதே இடத்தில் வைக்கும்படி ஆஞ்சநேயரிடம் கூறினார்,



இராமாயணம்: உண்மையா, கடமக்கதையா?



நிரூபிக்க ஏராளமான ஆதாரங்கள் உள்ளனவாம்

வெட்டி ஜடாயுவை தரையில் வீழ்த்திவிட்டு சென்றான். இராமனும், இலட்சுமணனும் திரும்பி வந்தபோது ஜடாயு இறக்கும் தருவாயில் இருந்தார். அதைக் கண்ட இராமன் தன் சக்தி மூலம் லெபாசுடி அதாவது மீண்டுவா என்று கூறி ஜடாயுவை காப்பாற்றினார். சொன்னால் நம்பமாட்டீர்கள் இன்றும் ஆந்திராவில் லெபாசுடி என்ற இடம் உள்ளது. இதுவே ஜடாயு

ஆனால் ஆஞ்சநேயர் அந்த மலையை வைக்கும்போது அதன் ஓரத்தில் சேதாரங்கள் ஏற்பட்டன எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அந்த அடையாளங்கள் இன்றும் அப்படியே உள்ளன. கொண்டா கணு காலா இந்த இடத்திற்குத்தான் இராவணன் சீதையை இடம் மாற்றியதாக கூறப்படுகிறது. இந்த இடத்தில் பல குகைகள் இன்றும் இருக்கின்றன. இந்த பாதைகள் அனைத்தும் இராவணனின் கோட்டையுடன் தொடர்புடையவை. இராவணனின் கட்டடக்கலை ஆற்றலுக்கு இது ஒரு சிறந்த சான்றாகும். ★



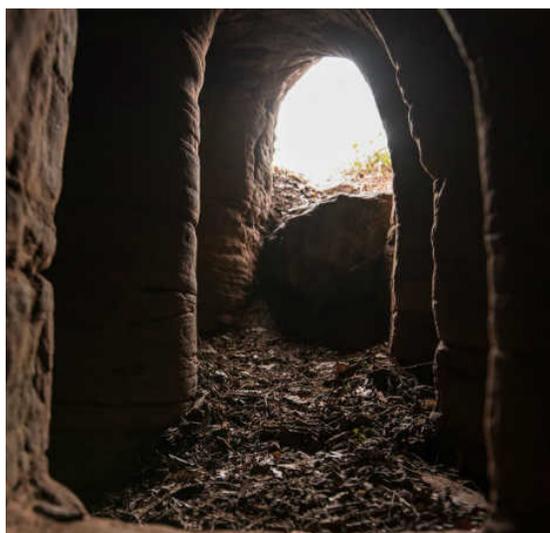
ஆராய்ச்சி முடிவுகள் கூறுகின்றன.

ஆனால் இந்த குகையின் உட்புறம் சீதையை இராவணன் கடத்திச் சென்ற வரைபடங்கள் இருக்கின்றமை அனைவரையும் ஆச்சரியப்படுத்தியுள்ளது.

இராமர் எவ்வாறு தந்தை தசரதன் மூலம் நாட்டை விட்டு வெளியே அனுப்பப்பட்டார் என்று இராமாயணம் தெளிவாக கூறுகிறது. இராமன் சீதையுடனும், தன் தம்பி இலட்சுமணனுடனும் வன வாசத்தில் தங்கிய இடம் பஞ்சவடி என்று இராமாயணத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

தற்போதும் நாசிக் அருகில் பஞ்சவடி என்ற இடம் உள்ளது, மக்கள் இந்த இடத்தில் பல இராமர் கோவில்களைக் கட்டி இன்றும் வழிபட்டு வருகின்றனர்.

சீதையை பார்க்க ஆஞ்சநேயர் இலங்கை சென்ற போது இராவணன் ஆஞ்சநேயரின் வாலில் தீ வைத்ததாகவும், ஆஞ்சநேயர் அந்த தீயை வைத்து பாதி இலங்கையை எளித்ததாகவும் இராமாயணத்தில் குறிப்புகள் உள்ளன. இன்றும் இராவணனின் கோட்டைக்கு பக்கத்திலும், இலங்கையின் சில இடங்களில் இருக்கும் மணலிலும் அதிக பிஹெச் மற்றும் கார்பன் இருப்பது கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அறிவியலின் கூற்றுப்படி நெருப்பானது மணலுடைய கார்பன் மற்றும் பிஹெச் அளவை மாற்றக்கூடும்.

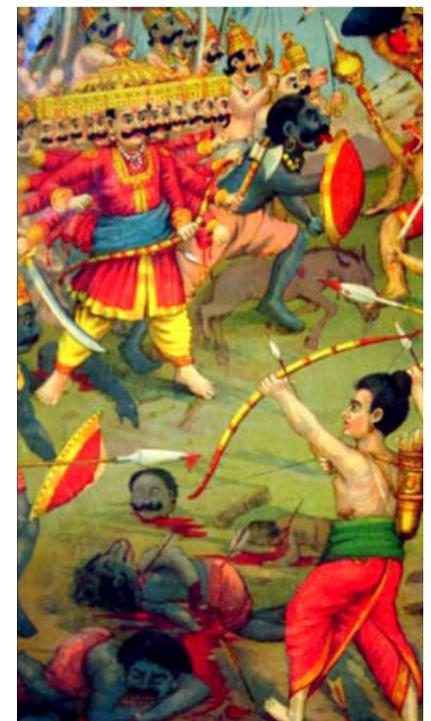


அளவை மாற்றக்கூடும். அசோகவனத்திற்கு அருகே

வீழ்ந்த இடமாகக் கருதப்படுகிறது.

ராமர் பாலம் இன்றும் பல சர்ச்சைகளை கிளப்பி கொண்டிருக்கும் ஒரு விஷயம். அது இராமர் பாலம் தான்.

இராமர் தன் வானரசு சேனைகளுடன் இந்தப் பாலம் வழியாகத்தான் இலங்கை சென்றார் என இன்றளவும் நம்பப்படுகிறது. இராமர் தன் தீவ்ய சக்திகள் மூலம் கற்களை தண்ணீரின் மேல் மிதக்க வைத்து கிட்டத்தட்ட 50 கிமீ தூரத்திற்கு இந்தப் பாலத்தை அமைத்தார் எனக் கூறப்படுகிறது. கடல் வழியாக இலங்



இந்த வாரம் உங்களுக்கு எப்படி?

சந்திராஷ்டம நாள் - மிருகசீரிடம் 3ஆம், 4ஆம் பாதங்கள், திருவாதிரை, புனர்பூசம், பூசம், ஆயிலியம் ஆகிய நட்சத்திரங்களில் பிறந்தோர் நற்கருமங்கள் தொடங்குவதைத் தவிர்க்கவும்.

29.07.2018

04.08.2018

கணிப்பு: 'ஜோதிடமணி' பிரம்மஸ்ரீ சி.ஜெகதீஸ்வரசர்மா (ஜே.பி.)

2018 ஆம் ஆண்டு ஆடித்திங்கள் 13 ஆம் நாள் ஞாயிற்றுக்கிழமை துவதீயைத்திதிமுழுவதும், நட்சத்திரம், அவிட்டம் முழுவதும், மரணயோகம் முழுவதும்.
ராகுகாலம் - மாலை 4.58 மணி முதல் 6.32 மணி வரை
சுபநேரம் - காலை 9.04 மணி முதல் 10.34 மணி வரை
திவசம் செய்ய வேண்டிய திதி - ஆடிமாத தேய்பிறை துவதீயை பிறந்த நட்சத்திர வழிபாடு - அவிட்டம்.



மேஷம்:

விருத்தியான வாரம். பண வருவாய் அதிகரிக்கும். குடும்ப உறவு அன்புடையதாக இருக்கும். வர்த்தகர்களுக்கு வியாபாரம் முன்னேற்றமடையும். புது முதலீடுகள் உற்சாகம் அளிக்கும். வங்கிகள், நிதி நிறுவனங்களின் ஆதரவு கிடைக்கும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு பதவி உயர்வு போன்ற நற்பலன்கள் கிடைக்கும். விவசாயிகளுக்கு விளைச்சல்கள் அதிகரிக்கும். தொழிலாளிகளுக்கு முதலாளிகளின் ஆதரவும், மதிப்பும் உயரும். மாணவர்கள் கல்வியில் தேர்ச்சி பெறுவார்கள். பெண்கள் விரும்பிய மண வாழ்க்கை அமையும்.



ரிஷபம்:

இன்பமான வாரம். பொருளாதாரம் வளமாக இருக்கும். குடும்பத்தில் குதூகலம் அதிகரிக்கும். வெளிநாட்டு விவகாரங்களில் மனவிருப்பப்படி கருமங்கள் நடைபெறும். வேலை தேடுவோருக்கு வேலை கிடைக்கும். ஆடை ஆபரணச் சேர்க்கை உண்டாகும். கடன் தொல்லைகள் குறையும். அபி லாசைகள் நிறைவேறும். அந்தஸ்து, புகழ் என்பன நிலைக்க வழி செய்யும். அந்நிய ரால் உதவி உண்டாகும். உத்தியோக உயர்வுகள் கிடைக்கும். மாணவர்கள் கல்வியில் ஊக்கமடைவார்கள். தொழிலாளர்களுக்கு தொழில் விருத்தி உண்டாகும்.



மிதுனம்:

குழப்பமான வாரம். வருமானம் குறைவடையும். குடும்பத்தில் சுகக் குறைவு உண்டாகும். உறவினர்களுடன் பகை விரோதச் சம்பவங்கள் நிகழும். புத்திரரின் உதவிகள் கிடைக்காமல் போகும். பணக் கஷ்டம் பெரிய சிரமங்களைக் கொடுக்கும். புது முதலீடுகளைத் தவிர்த்தல் நன்று. வியாபாரம் பெரும் நட்டமடையும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு மேலதிகாரிகளின் கெடுபிடிகள் அதிகரிக்கும். பொருள் செலவுகள் அதிகரிக்கும். தொழில் பிணக்குகளால் முதலாளிகள், தொழிலாளர்களின் உறவில் பிரச்சினை அதிகரிக்கும்.



கடகம்:

சமபலன்கள் காணப்படுகின்றன. வருமானம் சுமாராக இருக்கும். குடும்ப சுகக் குறைவு, புத்திரர் பிணி பீடைகள், வீண் விரயம் போன்றவை அதிகரிக்கும். வியாபாரத்தில் சமலாபம் கிடைக்கும். உத்தியோகத்தில் உள்ளவர்கள் அதிகாரிகளின் அவ நம்பிக்கைக்கு ஆளாக வேண்டி நேரலாம். சிலருக்கு கஷ்டப் பிரதேசங்களுக்கு இடமாற்றம் முதலான வேதனை தரும் சம்பவங்கள் ஏற்படும். மாணவர்களுக்கு விரக்தி மனப் பாண்மையால் சுய முயற்சி குறைந்து காணப்படும்.



சிம்மம்:

கீர்த்தியான வாரம். பணப் புழக்கம் தாராளமாக இருக்கும். குடும்ப நல்லுறவு அபிவிருத்தியடையும். இன சனக் கொண்டாட்டங்கள் இடம்பெறும். வர்த்தகர்களுக்கு முதலீடுகளில் லாபமும், அரசாங்க உதவிகளும் கிடைக்கும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு திறமையால் மேலதிகாரிகளின் பாராட்டுக்களும், ஆதரவும் கிடைக்கும். மாணவர்களுக்கு சுய முயற்சியும், கல்வித் தேர்ச்சியும் ஆசிரியர்களின் பாராட்டுக்களும் கிடைக்கும். கொடுக்கல், வாங்கலில் இணக்கம் உண்டாகும்.



கன்னி:

மேன்மையான வாரம். பொருளாதாரம் ஏற்றம் அடையும். குடும்பத்தில் நல்லுறவு வளரும். குடும்பத்தில் சுபமங்கல நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறும். வர்த்தகர்களுக்கு அரசாங்க, வங்கி நிதி உதவிகள் கிடைக்கும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு சுக ஊழியர்கள், பொது மக்கள் ஒத்துழைப்புக்கள் அதிகரிக்கும். விரும்பிய உயர்வுகள் கிடைக்கும். தொழிலாளர்கள், முதலாளி நல்லுறவு மேன்மேலும் அபிவிருத்தியடையும். சகோதர வழியால் நன்மைகள் உண்டாகும். புதிய தொழில் வாய்ப்பும், வருமானமும் அதிகரிக்கும்.



துலாம்:

யோசனையான வாரம். பணம் பற்றாக்குறையாக இருக்கும். தேகநலக்குறைவு உண்டாகும். உறவினர்கள் உதவி செய்வது போல் உபத்திரம் செய்வார்கள். உத்தியோகத்தர்களுக்கு மேலதிகாரிகளின் ஒத்துழைப்புக் குறைவதுடன் வேலைப்பொறுப்புக்களும் அதிகரிக்கும். காரியாலயங்களில் மன அமைதிக் குறைவான சம்பவங்கள் பல நிகழும். இடமாற்றம், பதவியிறக்கம் வேலை நீக்க உத்தரவுகளும் சிலருக்குக் கிடைக்கலாம். சுய தொழில் ஆதாயம் குறையும்.



விருச்சிகம்:

விருத்தியான வாரம். பொருளாதாரம் மேன்மை அடையும். குடும்பத்தில் நேசபான்மை வளரும். வர்த்தகர்களுக்கு கணிசமான லாபம் கிடைக்கும். பெண்களுக்குத் தேவைகளும், வசதிகளும் அதிகரிக்கும். முதலீடு செய்ய வாய்ப்பான வாரம் ஆகும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு பதவி உயர்ச்சி வசதியான இடமாற்றம் போன்ற வசதிகள் கிடைக்கும். தொழிலாளர்களுக்கு வேலை வாய்ப்புக்கள் அதிகரிக்கும். கொடுக்கல், வாங்கலில் திருப்தி உண்டாகும்.



தலுசு:

யோகமான வாரம். தன லாபம் பெருகும். குடும்பத்தில் இனிய நல்லுறவு வளரும். உறவினர், சகோதர வழியில் உதவிகள் கிடைக்கும். உத்தியோகத்தர்கள் சிலருக்கு பதவி உயர்ச்சி போன்ற உத்தியோகமரியாதைகள் கிடைக்கும். மாணவர்களுக்கு கல்வித் தேர்வில் சிறந்த பெறுபெறுகள் கிடைக்கும். குடும்பப் பெண்களுக்கு மன நிறைவு தரும் சம்பவங்கள் அதிகரிக்கும். வீடு வாகனம் வாங்கும் யோகம் சிலருக்கு உண்டாகும். சிலருக்குத் தாய் வழிச் சொத்துக்கள் தடையின்றி கைக்கு வந்து சேரும்.



மகரம்:

சுபீட்சமான வாரம். தன லாபம் பெருகும். குடும்ப மகிழ்ச்சி அதிகரிப்பால் சுபீட்சம் உண்டாகும். நினைத்த காரியம் நடக்கும். சகோதர உறவு வலுவடையும். இதுவரை பிரிந்திருந்தவர்கள் மீண்டும் ஒன்று சேர்வார்கள். ஆடை, ஆணிமணிச் சேர்க்கை உண்டாகும். வர்த்தகர்களுக்கு நிதி நிலைமை திருப்தியைத் தரும். வீட்டில் சந்தோஷ மங்கல நிகழ்ச்சிகள் நடக்கும். இதுவரை வாடகை வீட்டில் இருந்த சிலர் சொந்த வீட்டிற்கு குடி போவார்கள். கொடுக்கல், வாங்கல் சுமுகமாக நடக்கும்.



கும்பம்:

கவலையான வாரம். பணம்தட்டுப்பாடாக இருக்கும். குடும்பத்தில் உட்பூசல்கள் காணப்படும். பிள்ளைகளால் செலவுகள் அதிகரிக்கும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு மேலதிகாரிகளின் தொல்லைகள் உண்டாகும். வர்த்தகர்களுக்கு முதலீடுகளில் லாபம் குறையும். வங்கி நிதி நிலைமைகள் கவலை தரும். தொழிலாளிகளுக்கு முதலாளிகளின் மனக் கசப்புக்கள் அதிகரிக்கும். மாணவர்களுக்கு கல்வியில் குழப்ப நிலை உண்டாகும். பெண்களுக்கு விவாகப் பேச்சுக்கள் இழுபறியில் இருக்கும்.



மினம்:

அதிர்ஷ்டமான வாரம். பணம் தாராளமாகப் புழங்கும். உற்றார் உறவினர், நண்பர்களுடன் அந்நியோன்யம் அதிகரிக்கும். ஏற்றுமதி இறக்குமதி வியாபாரம் செய்வோர் கணிசமான லாபம் அடைவார்கள். புத்திரராலும் லாபம் கிட்டும். உத்தியோகத்தர்களுக்கு அரசு உதவிகள் எதிர்பார்த்த வண்ணம் அமையும். அரசு வழியால் வீடு, காணி என்பன கிடைக்கும். புதுத் தொழில் தொடங்கவும் உகந்த வாரம் ஆகும். மாணவர்கள் பரீட்சையில் சித்தியடைவார்கள்.

புல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே தென் தமிழகத் தீவான ராமேஸ்வரத்தில் ஒன்றுபோலவே அமைந்துள்ள கோயில்கள் மற்றும் பள்ளிவாசல்கள் இந்து முஸ்லிம் மக்களுக்கு இடையில் நிலவிய நல்லிணக்கத்துக்கு சாட்சியாக உள்ளன.

இந்து மத கடவுள் அவதாரமான ராமரின் புனிதத்தலமாக கருதப்படும் ராமேஸ்வரத்தில் இருந்து வெறும் அறுபது கிலோமீற்றர் தொலைவில் உள்ள கீழக்கரையில் உள்ள பள்ளிவாசல்கள், கோயில்களில் காணப்படும் தூண்களின் அமைப்பை ஒத்துள்ளன.

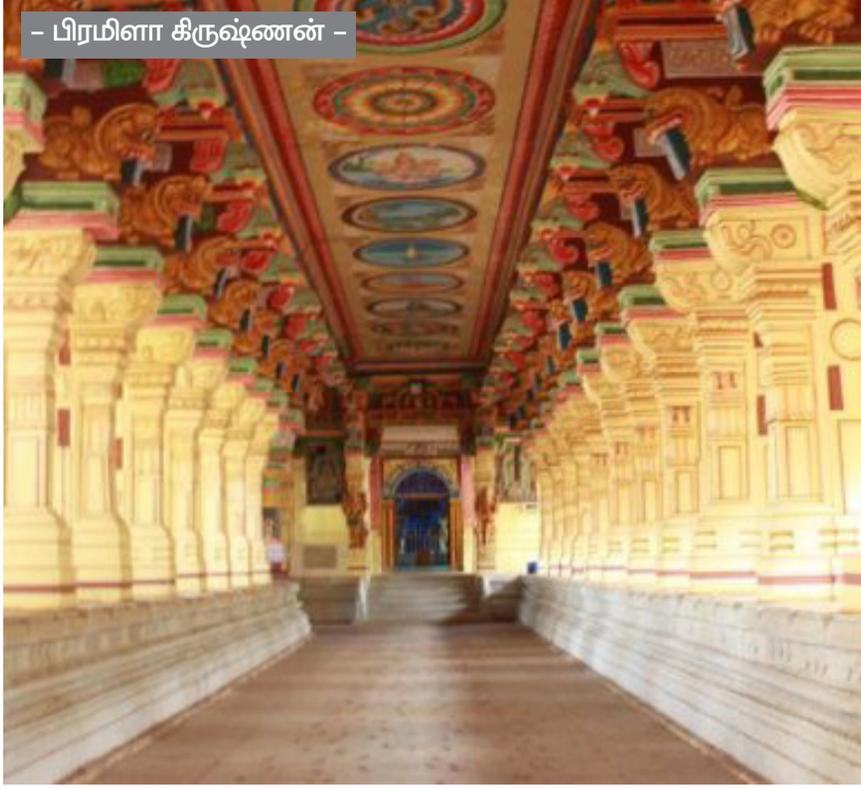
மதங்களை இணைத்த திராவிட கட்டடக்கலை

மிகவும் பிரபலமான கீழக்கரை நடுத்தெருவில் அமைந்துள்ள பள்ளிவாசலை 17 ஆம் நூற்றாண்டில் கிழவன் சேதுபதி காலத்தில், அமைச்சராக இருந்த வள்ளல் சீதக்காதி திராவிட கட்டடக்கலை பாணியில் அமைத்துள்ளார்.

மத வேறுபாடுகளை புறந்தள்ளி, அமைச்சர் சீதக்காதி, கோயிலில் உள்ள திராவிட கலைபாணியை, பள்ளிவாசல்கள் மற்றும் இராமநாதபுர அரண்மனை போன்ற இடங்களிலும் அமைத்திருந்தார் என தொல்லியல் துறையின் ஆய்வுகள் கூறுகின்றன.

இஸ்லாமிய அமைச்சர் சீதக்காதிக்கும், இந்து மன்னர் சேதுபதிக்கும் இருந்த நட்பானது இரண்டுமதங்களைச் சேர்ந்த மக்களையும் இணைத்துள்ளது என்கிறார் சமூக அறிவியல் ஆய்வாளர் பெர்னார்ட் டி சாமி.

“வள்ளல் சீதக்காதி ராமநாதபுர மன்னர் கிழவன் சேதுபதியின் அரண்மனையைக் கட்டுவதற்கு பொருளாதார ரீதியாக உதவினார் என தமிழக தொல்லியல் துறையின் அறிக்கை கூறுகிறது. அதே போல பள்ளிவாசல்கள் கட்டுவதற்கு பல ஏக்கர் நிலங்களை மன்னர் சேதுபதி கொடையாக வழங்கியுள்ளார் என்பதும் பதிவாகியுள்ளது. சமய நல்லிணக்கத்தைப் போற்றும் வகையில் ராமநாதபுரத்தில் புராதன கட்டடங்கள்



- பிரமிளா கிருஷ்ணன் -

இராமேஸ்வரம், கீழ்க்கரையில் கோயிலில் போன்ற பள்ளிவாசல்கள்!

எனார். மதரீதியான வித்தியாசங்களை பாராமல், பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே இந்தியாவின் தென்பகுதியில் சமய நல்லிணக்கத்திற்கு அதிக முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டது என்பதற்கு சான்று தான் கீழ்க்கரை,” என்றார்.

வேற்றுமையில் ஒற்றுமை சீதக்காதி எழுப்பியுள்ள ஜம்மா

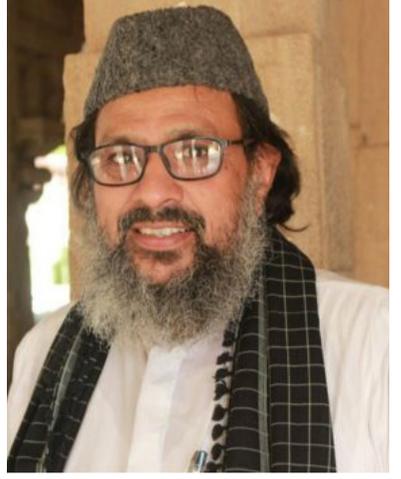
சீதக்காதி, சேதுபதியைத் தொடர்ந்து, இந்துக்களும், இஸ்லாமியர்களும் மதவேற்றுமைகள் இல்லாமல் தமிழ் இனத்தவராக இன்றும் வாழ்ந்து வருகின்றனர் என்கிறார் ஹாஜி.

“சமீபத்தில் ராமநாதபுரத்தில், அரசு விளையாட்டு மைதானத்தை அமைத்துக்கொடுத்த கீழக்கரை இஸ்லாமியர் ஒருவர் அந்த மைதானத்திற்கு ‘சீதக்காதி சேதுபதி விளையாட்டு மைதானம்’ என்று பெயரிட்டுள்ளார். 17 ஆம் நூற்றாண்டு, அதற்கு முன்னரும் நிலவிய

சமய ஒற்றுமை இன்றும் நீடிக்கிறது. இந்தியாவின் பிறபகுதிகளைக் காட்டிலும், தென்பகுதியில் பல்வேறு மதங்களைச் சேர்ந்த மக்களிடம் மத நல்

களைத் தொகுத்துள்ள புலவர் செ.ராசுவின் ‘சேதுபதி செப்பேடுகள்’ என்ற புத்தகத்தில், சைவக்கோயிலான ராமநாதசாமி கோயில் தொடர்பான வழக்கு ஒன்றில் அலிப்புலி ராவத்தர் என்ற இஸ்லாமியர் ஒருவர் நீதிவழங்கும் குழுவில் இருந்தமை பற்றி விளக்குகிறது.

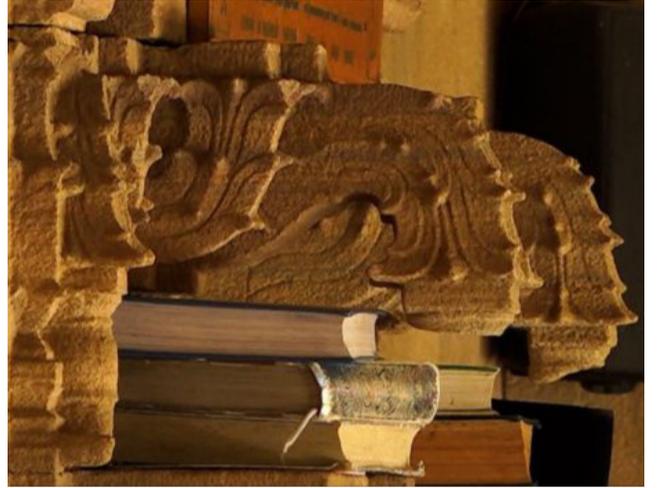
இராமேஸ்வரத்தின் நட்புப்பாலம் சேதுபதியின் ஆட்சிக்காலத்திற்கும்



பிறகும் மக்களிடம் காணப்படும் ஒற்றுமைக்குப் பல சான்றுகளை சேதுபதி பரம்பரையைச் சேர்ந்த ராணி லட்சுமி குமரன் சேதுபதி பி.பி. என். தமிழிடம் கூறினார்:

திருவிழாக்களின் போது, இஸ்லாமிய தர்காவில் சேதுபதி வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், கொடியேற்றத்திற்கு அழைக்கப்படுகிறார்கள் என்றும், இஸ்லாமியர்களின் இல்லத்திருமணங்களில் சேதுபதி அரசுகூடும்பத்தினருக்கு முதல்மரியாதை அளிக்கப்படுகின்றது என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

“கிழவன் சேதுபதி மற்றும் வள்ளல்



சீதக்காதி இடையிலான நட்பு அவர்களுடைய முடியவில்லை. இரண்டு மதங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ற எந்த வித்தியாசமும் எங்களுக்கு இடையில்



ஒன்றுபோலவே அமைந்துள்ளன,” என்கிறார் பெர்னார்ட்.

மேலும், சேதுபதியின் உத்தரகோசமங்கைசெப்பேடு ஒன்றில் இஸ்லாமியர்கள் “காவல்குடியினர்” என எழுதப்பட்டுள்ளது என்பதை சுட்டிக்காட்டிய பெர்னார்ட், “வட இந்தியாவில் இஸ்லாமிய படையெடுப்பு நடந்தது. ஆனால் தென்னிந்தியாவைப் பொறுத்தவரை, கடல்வழியாக



பள்ளிவாசலின் சிறப்பு குறித்து பேசிய அப்பள்ளியின் ஒன்பதாவது ஹாஜியான காதர் பக்ஷ ஹுசைன் ஸ்த்திக்கி, “கோயில் களில் சிலைகள் இருக்கும். இதுபள்ளிவாசல் என்பதால், ஒவ்வொரு தூணிலும் பூ அலங்காரம் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. இரண்டு இடங்களுக்கும் பொதுவானது திராவிட கட்டடக்கலை. ஐந்து வாசல்களை கொண்டதாகவும்

சுமார்முன்னூறு பேர் தொழுகை செய்யும் விதத்தில் கட்டப்பட்டுள்ளது.

சீதக்காதி காலத்தில் எவ்வாறு வடிவமைக்கப்பட்டதோ, அதே வடிவத்தை இன்றும் பாதுகாத்துவருகிறோம். பள்ளிவாசலில் புனரமைக்கும் பணியின் போது, கோயில் வேலைசெய்யும் கட்டடக்கலை நிபுணர்களை அழைத்துச் சரிசெய்கிறோம். வரலாற்று ஆதாரத்துடன் விளங்குவதால், இந்தப் பள்ளியின் வடிவமைப்பு தொடர்பாக எந்தச் சந்தேகம் யாருக்கும் எழுந்ததில்லை.” என்றார்.

அிக்கால நல்லிணக்க முயற்சி இன்றும் அழியாது தொடர்கிறது



லிணக்கம் தொடர்ந்து நிலவுகிறது,” என்றார் அவர்.

சேதுபதி மன்னர்களின் சமயப் பொறையை எடுத்துரைக்கும் செப்பேடு

இல்லை. குடும்ப உறவுகளாகவே நாங்கள் பழகிவருகிறோம் என்பதால், பல நூற்றாண்டுகளுக்குப் பிறகும் நட்பு தொடர்கிறது,” என்றார் அவர். *

■ - க.சுபகுணம் -

2015 ஆம் ஆண்டு ஸ்கொட் லாந்தைச் சேர்ந்த செலு காம்ப் (Cellucomp) என்ற நிறுவனம் நிலத்துக்கடியில் வேரோடு விளையும் காய்களை வைத்துத் தயாரிக்கும் ஃபைபர் (Fibre) கார்பன், சாதாரண ஃபைபர்களை விட உறுதியானதாக இருக்குமென்றது. அவர்கள் தயாரிக்கும் அத்தகைய ஃபைபர்கள் ஒருநாள் விமான இறக்கைகளாகக் கூட வடிவமைக்கப்படலாமென்று நம்பிக்கையாகக் கூறியது. முதலில் அவர்கள் நீலத்தடி விளை பொருள்களில் காரட் (Carrot) போன்ற வற்றையே பயன்படுத்தினர். டாக்டர் டேவிட் ஹெப்வொர்த் மற்றும் டாக்டர் எரிக் வேல் (Dr. David Hep worth and Dr. Eric Whale) என்ற இரண்டு விஞ்ஞானிகளே இந்த முறையை முதலில் கண்டுபிடித்தனர். இந்த ஃபைபர்களை வைத்து மீன்பிடித் தூண்டில்கள் போன்ற சின்னச் சின்னப் பொருள்களை தயாரித்துக்கொண்டிருந்தது செலுகாம்ப் நிறுவனம். பிறகு பெயிண்டிங், கோட்டிங் (Coating) போன்ற துறைகளில் பயன்படுத்திக் கொண்டிருந்தார்கள்.

இந்த ஃபைபர்கள் மிக நுண்ணிய தாதுப் பொருள்களைக் கொண்டவை. அவற்றின் உறுதி எவ்வளவு அதிகமாக இருந்தாலும், எடை மிகக் குறைவாகவே இருக்கும். இதற்கு அவற்றிலிருக்கும் நானோ தாதுக்களே காரணம். அத்தோடு தேவையான பாகுத் தன்மையைக் (Viscosity) கொடுத்து உராய்வுகளை எளிமையாக்குகிறது. இந்த ஃபைபர்களை வைத்து வருங்காலத்தில் நாங்கள் விமான இறக்கைகளைக்கூட வடிவமைப்போமென்று கூறியது செலுகாம்ப் நிறுவனம். இப்படிச் சொல்லிவிட்டு மீன்பிடித் தூண்டில்களைத் தயார் செய்துகொண்டிருந்தது. அவர்கள் அதைக் கூறிய அடுத்த இரண்டு ஆண்டுகளிலேயே நெதர் லாந்தைச் சேர்ந்த கல்லூரி மாணவர்கள் அந்த வகை ஃபைபரை வைத்து காரே தயாரித்துவிட்டனர்.

அவர்களைவிட இவர்கள் சிறிது முன்னோக்கிச் சென்று சக்கரவள்ளிக் கிழங்கைப் பயன்படுத்தினர். காரட்டைவிடச் சக்கரவள்ளிக் கிழங்கு சக்ரோஸ் (Sucrose) என்ற ஒருவகைச் சர்க்கரையை அதிகமாகத் தன்னகத்தே கொண்டிருப்பதால்

கிழங்கில் அதிகமான சக்ரோஸ் இருப்பதால் அதிலிருந்து எடுக்கப்படும் பிசினில் அதிகமான நானோ தாதுப் பொருள்கள் (Nano Cellulose) இருக்கும். அது மிக உறுதியான மிகக்குறைவான எடை கொண்ட பாகங்களை உருவாக்க அவர்களுக்கு உதவியுள்ளது. சக்கரவள்ளிக் கிழங்கின் பிசின் மூலம் தயாரித்த ஃபைபர்களை வைத்து கார் வெளிப்புறப் பாகங்களை

இயங்குவதற்கான மின்சாரத்தைக் கொடுக்கிறது.

லீனா (Lina) என்று அந்த மாணவர்களால் பெயரிடப்பட்டுள்ள அந்த காரின் எடை வெறும் 310 கிலோ மட்டுமே. ஒரு முறை சார்ஜ் செய்தால் 62 மைல்கள் வரை ஓடும். கார்களில் மிகக் குறைவான எடையுடைய நிஸானின் லீஃப் (Nissan Leaf) என்ற காரைவிடக் குறைவான எடை

அலுமினியம் மற்றும் கார்பன் ஃபைபர்களைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். அதைவிட எளிமையான மூலப்பொருள்கள் கிடைத்தால் அதற்கு மாறி விடுவார்கள். ஆனால், அது தரமிக்கதாகவும், இப்போதைய காரின் வேகம் மற்றும் செயற்பாட்டில் சிறிதும் குறைவில்லாத வகையிலும் இருக்கவேண்டும். அப்போது நெதர்லாந்து மாணவர்கள் தயாரித்த சக்கரவள்ளிக் கிழங்கு காரர்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படலாம்.

நெதர்லாந்து

இதை நடைமுறைச் சாத்தியமாக்குவதில் சில குறைபாடுகளும் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. இயற்கைப் பொருள்களைப் பதனம் செய்து கார் தயாரிப்பதற்கு ஏற்ற வாறு மாற்றுவது பல கட்ட பணிகள் அடங்கியுள்ளன. இப்போதிருப்பதைவிட இது கார்தயாரிக்கும் நேரத்தைவிட ஆறுமடங்கு அதிகப் படுத்தும். அத்தோடு தற்போதிருக்கும் உலோகங்களைப் போல இயற்கைப் பொருள்கள் கார் உற்பத்தித் தேவைக்கு நிகராகக் கிடைக்குமா என்பது சந்தேகமே. இவற்றைவிட முக்கியமான குறைபாடு ஒன்று உண்டு. இப்போதைய கார் தயாரிக்கும் பொருள்களை மறுசுழற்சி செய்து மீண்டும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். ஆனால், மக்கும் பொருள்களைப் பயன்படுத்தி கார் தயாரித்தால் அவற்றை மீண்டும் பயன்படுத்த முடியாது. இது தயாரிப்



சக்கரவள்ளிக் கிழங்கில் தயாரான கார்!



வடிவமைத்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் ஆளி விதைப் பிசின்களால் மேற்புறம் கோட்டிங் செய்துள்ளனர். பாகங்களில் உறுதி மற்றும் அழகான கட்டமைப்பு இரண்டுமே கிடைப்பதற்கு, காரின் மேல்பகுதியை (Car's Body) தேனீக் கூடுகளைப் போன்ற அமைப்பில் வடிவமைத்து அதற்கு மேலாக ஆளிப் பூச்சு பூசியுள்ளனர்.

பசுமைக் கார்

காரின் மேற்புறப் பாகங்கள் முழுவதையும் பல்வேறு உட்புறப் பேனல்களாக அமைத்து உருவாக்கியுள்ளனர். அதன் மூலம் அவற்றின் உறுதியை அவர்களால் அதிகமாக்க முடிந்துள்ளது. காரின் அடிப்பீடத்தை (Chassis) அலுமினியத்தில் செய்துள்ளார்கள். சஸ்பென்சன் (Suspension), முன்புறப்பின்புறப்பிரேக்குகள் என்று உட்புறப் பாகங்கள் அனைத்தும் வழக்கம் போலவே சாதாரணமாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. முழுக்க முழுக்க மின் சக்தியால் இயங்கக்கூடிய இந்த காரின் உட்புறப் பாகங்கள் தவிர்ந்து மற்ற அனைத்துமே இயற்கைப் பொருள்களால் தயாரிக்கப்பட்டவை. அதிலிருக்கும் மூன்று வித்தியம் பற்றிகள் இரண்டு மோட்டார்களை இயங்கவைத்து கார்

நெதர்லாந்து மாணவர்கள் படைத்த அசத்தல் சாதனை

கொண்டுள்ளது லீனா. அது ஒருமுறை சார்ஜ் செய்தால் 120 மைல்கள் வரை ஓடக்கூடியது. ஆனால், லீனாவால் அதில் பாதி மட்டுமே ஓடமுடியும். இருப்பினும் மிகப் பெரிய கார் நிறுவனத்தின் காரோடு ஒப்பிடும் தரத்துடன் ஒரு சில கல்லூரி மாணவர்கள் தயாரித்துள்ளார்கள் என்பது பிரமிப்புடக்கூடியதே.

நான்கு பேர் பயணிக்கக்கூடிய வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கும் லீனாதான் உலகின் முதல் பசுமை கார். இவர்கள் உட்புறப் பாகங்களைத் தவிர அனைத்தையும் மக்கும் பொருள்களை வைத்தே தயாரித்துள்ளார்கள். இவர்களின் இந்த முறையே வருங்காலமாகக் கூட மாறலாம். மின் சக்தியால் இயங்கும் பற்றிக் காரர்கள் வருங்காலத்தில் விலை குறைவாகவும் எளிதில் வாங்கக்கூடியதாகவும் மாறும்போது அனைவராலும் விரும்பக்கூடிய வகையில் லீனா போன்ற மக்கும் காரர்கள் சந்தைகளில் அதிகம் இடம்பெற வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன. அதுமட்டுமல்லாமல் சக்கரவள்ளிக் கிழங்கு, ஆளி போன்றவற்றால் தயாரிக்கக்கூடிய மக்கும் பொருள்கள் கார் தயாரிப்பில் எளிமையாக உள்ளன.

கார்தயாரிப்பாளர்கள் எடை குறைவான



புச் செலவை மேலும் அதிகப்படுத்தும். இரும்பை மட்டுமே மூலப்பொருளாக வைத்து காரர்களைத் தயாரிப்பதிலிருந்து மாற்றமடைந்து பல்வேறு உலோகங்களைத் தற்போது பயன்படுத்திக்கொண்டிருக்கிறோம். கார் தயாரிப்பாளர்களுக்கு இந்த மக்கும் கார் தற்போது ஒரு வித்தியாசமான முயற்சியாகப் பார்க்கப்படுகிறது. அதனால், எதிர்காலத்தில் பசுமைக் காரர்களும் சந்தைக்கு வர வாய்ப்பிருக்கிறது.



அதைப் பயன்படுத்தியுள்ளார்கள். சக்கரவள்ளிக் கிழங்கில் கார்? இது உண்மையில் சாத்தியமா? சாத்தியமாக்கியுள்ளார்கள், நெதர்லாந்தின் எய்ந்தோவென் பல்கலைக்கழக (Eindhoven University) மாணவர்கள். அவர்கள் அந்தப் பல்கலைக்கழகத்தின் எக்கோமோடிவ் (Ecomotive) துறையைச் சேர்ந்தவர்கள். அது சுற்றுச்சூழலோடு இயைந்த வகையிலான ஓட்டோமோடிவ் (Automotive) துறை. அவர்கள் சக்கரவள்ளிக் கிழங்கிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட பிசினைப் பயன்படுத்தி காரர்களுக்கான வெளிப்புறப் பாகங்களைத் தயாரித்துள்ளார்கள். அந்தக்



பயணிகளை இனி ரிசிக்கலாடீ!

பிரான்லைச் சேர்ந்த கார் தயாரிப்பாளர் சிட்ரோயன், புதுமையான கண்ணாடியை உருவாக்கியிருக்கிறார். இந்தக் கண்ணாடியை அணிந்துகொண்டால், பயணங்களில் ஏற்படும் தலைவலி, வாந்தி போன்ற உடல் உபாதைகளில் இருந்து விடுபடலாம். வழக்கமான கண்ணாடிகளில் இரண்டு கண்ணாடிகள் பொருத்தப்பட்டிருக்கும். இதில் நான்கு கண்ணாடிகள் இருக்கின்றன. கண்ணாடிகளைச் சுற்றி, பிளாஸ்டிக் குழாய்களில் நீல வண்ணத் திரவம் நிரப்பப்பட்டிருக்கிறது.

பயணம் ஆரம்பித்தவுடன் இந்தக் கண்ணாடியை 10 நிமிடங்கள் அணிந்துகொண்டால் போதும். உடல் பயணத்துக்கு ஏற்றாற்போல் தன்னைத் தயார் செய்துகொள்ளும். அதற்குப் பிறகு படிக்கலாம், திரைப்படம் பார்க்கலாம். எந்தப் பிரச்சினையும் ஏற்படாது. Seetroen என்று பெயரிடப்பட்டிருக்கும் இந்தக் கண்ணாடியின் விலை ரூ.7,900. ஒன்லைனில் விற்பனைக்கு வந்திருக்கிறது.

புந்த 22 ஆண்டுகளாக பிரேசில் நாட்டில் அமேசன் காட்டுப் பகுதியில் தனி ஆளாக வாழ்ந்து வருகிறார் ஒரு பழங்குடி இன ஆண். இது தொடர்பான ஒரு காணொலிக் காட்சியை பிரேசில் அரசாங்கத்தின் ஃபுனாய் குழுமம் வெளியிட்டு இருக்கிறது.

தனது இனக்குழுவில் உள்ள அனைவரும் கொல்லப்பட்ட பின் அவர் மட்டும் தப்பி பிழைத்து தனியாக வாழ்ந்து வருகிறார்.

ஃபுனாய் வெளியிட்டுள்ள அந்தக் காணொலியில் திடகாத்திரமான அந்த பழங்குடி மரங்களைக் கோடிகொண்டு வெட்டும் காட்சிகள் இருக்கின்றன.

இந்தக் காணொலிக் காட்சி உலகெங்கும் பரவி இருந்தாலும், நமக்கு தெரியாத பல விடயங்களும் இதில் இருக்கின்றன.

தனி ஒருவரின் கதை
ஏறத்தாழ 4000 ஹெக்டேர் பரப்பளவுக்கு அவர் வசிக்கும் பகுதி பரவி இருக்கிறது. அந்த இடத்தை சுற்றி தனியார் பண்ணைகளும், அழிக்கப்பட்ட காட்டு பகுதிகளும் இருக்கின்றன. ஆனால், அவர் வசிக்கும் பகுதிக்குள் நுழைய தடை விதிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. யாரும் காட்டிற்குள் சென்று அந்த மனிதருக்குத் தொல்லை தரக்கூடாது என்பதற்காகத் தான் இந்தத் தடை.

ஃபுனாய் அமைப்பு 1996 ஆம் ஆண்டிலிருந்து அந்த தனி மனிதனை பின்தொடர்ந்து இந்த காணொலிக் காட்சியை உருவாக்கி இருக்கிறது. இன்னும் அந்தப் பகுதியில் ஒருவர் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார் அதனால் அவர் வசிக்கும் வடமேற்கு ரொன்டோனியா பகுதியின் மீது இருக்கும் தடையை நீடிக்க வேண்டும் என்பதற்காகத்தான் இந்தக் காணொலியை உருவாக்கி இருக்கிறார்கள்.

பிரேசில் நாட்டின் அரசமைப்பு சட்டத்தின்படி, அந்த நாட்டில் பூர்வகுடிகளுக்கு நிலத்தின் மீது உரிமை இருக்கிறது.

பழங்குடிகள் நல்வாழ்வுக்காக பணி செய்யும் சர்வைவல் இன்டர்நேஷனல் எனும் அரசு சாரா அமைப்பை சேர்ந்த ஃபுனாய் வாட்சன், இந்த மனிதன் உயிரோடு இருக்கிறார் என்று அவர்கள் தொடர்ந்து நிரூபித்து கொண்டிருக்கிறார்கள் என்கிறார்.

மேலும் அவர், இந்தக் காணொலியை இப்போது வெளியிடுவதற்கு பின்னால் அரசியல் நோக்கமும் இருக்கிறது என்கிறார்.

மண்ணின் மக்களுக்கு உள்ள உரிமைகள் தொடர்ந்து பறிக்கப்பட்டு வருகின்றன. இந்த சூழலில் அவரின் இருப்பு குறித்து சொல்வது முக்கியமானதாக ஆகிறது என்கிறார்.

அந்த தனி ஒருவன் குறித்து வேறென்ன குறிப்புகள் உள்ளன?

மிகக் குறைவான தரவுகளே உள்ளன. பல ஆராய்ச்சிகள் அந்த மனிதர் குறித்து மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. பத்திரிகைகளில் கட்டுரைகள் வந்துள்ளன. அமெரிக்க பத்திரிகையாளர் மோன் டிரீல் எழுதிய 'தி லாஸ்ட் ஒப் தி ரைப்: தி எபிக் குயஸ்ட் டு சேவ் எ லோன் மேன் இன் தி அமேசன்' என்ற ஒரு புத்தகமும் வந்துள்ளது.

யாரும் தொடர்பு கொள்ளாத மனிதர் என்ற பட்டியலில் அவர் இருக்கிறார். வெளி மனிதர்கள் யாரும் அவருடன் தொடர்பு கொண்டதே இல்லை என்பது தான் இதன் பொருள்.



22 ஆண்டுகள் தனி ஆளாக

அமேசன் காட்டில் வாழும் மனிதர்!

ஆரோக்கியமாக வேட்டையாடும் திறனுடன் இருக்கிறார் அவர்

ஆறு பழங்குடிகளுடன் அவர் வசித்து இருக்கிறார். 1995 ஆம் ஆண்டு விவசாயிகள் அவர்கள் மீது தாக்குதல் தொடுத்து இருக்கிறார்கள். அந்த வன்முறை தாக்குதலில் தப்பி பிழைத்தவர் இவர் மட்டும் தான்.

அந்த பழங்குடி இனக்குழுவுக்கு இதுவரை பெயரிடப்படவில்லை. அவர்கள் என்ன மொழி பேசுகிறார்கள் என்றும் தெரியாது.

கடந்த காலங்களில் வைக்கோலால் வேயப்பட்ட வீட்டில் அவர் வசித்திருக்கிறார். அவரிடம் கைகளால் செய்யப்பட்ட கருவிகளும் இருந்துள்ளன.

ஆறு பழங்குடி குடிகளுடன் சிலர் லிசுத்து இருக்கிறார். 1995 ஆம் ஆண்டு லிசு-ஹீகன் சிலர்கள் மீது தாக்குதல் தொடுத்து இருக்கிறார்கள். அந்த வன்முறை தாக்குதலில் தப்பி பிழைத்தவர் இவர் மட்டும் தான்.



ஒரு திரைப்பட இயக்குநர் அந்த புகைப்படத்தை எடுத்திருந்தார். ஃபுனாய் அமைப்புடன் இணைந்து ஒரு கண்காணிப்பு பயணம் மேற்கொண்ட போது அந்த புகைப்படத்தை அவர் எடுத்திருந்தார்.

செயற்பாட்டாளர்கள் இந்தக் காணொலி மிகவும் மகிழ்ச்சியை அளிக்கிறது என்கிறார்கள். அவர்கள், அந்த மனிதர் நல்ல உடல் நிலையில் இருக்கிறார். இது மகிழ்ச்சியையும், வியப்பையும் தருகிறது என்கிறார்கள்.

அவர் ஆரோக்கியமாக, வேட்டையாடும் திறனுடன் இருக்கிறார். பப்பாளி மற்றும் சோளப் பயிர் களை பராமரித்து வருகிறார் என்று காட்டியுள்ள பிளேஷ் இதுவரை ஃபுனாய் அமைப்பின் மண்டல ஒருங்கிணைப்பாளர் அல்கையர்.

அந்த மனிதர் வெளியுலக தொடர்

புகளை விரும்புவது இல்லை. அப்படி அவருடன் தொடர்பு கொள்ள முயன்றவர்கள் வில்லால் தாக்கப்பட்டு இருக்கிறார்கள் என்கிறார் அல்கையர்.

ஏன் அவர் வெளி மனிதர்களிடம் தொடர்பு கொள்வதை விரும்புவதில்லை? - இந்த கேள்விக்கான விடை அவர் கடந்த காலங்களில் எதிர்கொண்ட அனுபவங்களில் இருக்கிறது. வன்முறை நிறைந்த அனுபவத்தைத் தான் அவர் எதிர்கொண்டு இருக்கிறார். அவரைப் பொறுத்தவரை இவ்வுலகம் மிக அபாயகரமானது. என்கிறார் ஃயோனா வாட்சன், இவர்தான் அந்த பழங்குடி வாழ்ந்த பகுதியையும், அவரின் வசிப்பிடத்தையும் பார்வையிட்டவர்.

இந்தக் காணொலி துயர்மிகுந்த ஒன்றாக இருந்தாலும், அவரை பாதுகாக்க இந்தக் காணொலி தேவை என்கிறார்.

'அபாயகரமான வாழ்வு'

சாலை அவர்கள் வாழ் வில் போராபத்தைக் கொண்டு வந்து இருக்கிறது. அந்த பகுதியில் சாலை போடப்பட்டதும் வணிகம் செய்ய, நிறுவனம் அமைக்க என்று பலர் அங்கு வந்து இருக்கிறார்கள். இது 1970 - 1980 இடையேயான காலக் கட்டத்தில் நடந்து இருக்கிறது. இதன் காரணமாக அந்தப் பகுதியில் வசித்த, பெரும் எண்ணிக்கையிலான பழங்குடிகள் கொல்லப்பட்டு இருக்கலாம் என்று நம்பப்படுகிறது.

இப்போதும், விவசாயிகளும், சட்டவிரோத மரவணிகர்களும் அவர் நிலத்தைக் குறிவைத்து காய் நகர்த்து கிறார்கள்.

அந்த பழங்குடியும் துப்பாக்கி ஏந்திய குழுவை பல முறை எதிர்கொண்டிருக்கிறார்.

ஃபுனாய் அமைப்பு கண்காணிப்பிற்காக அந்த காட்டுப் பகுதிக்குச் சென்றது. தங்குவதற்காக தற்காலிக முகாம் அமைத்து இருந்தது. ஆனால், இந்த முகாமைச் சில ஆயுதமேந்திய குழுக்கள் சூறையாடி இருக்கின்றன.

சர்வைவல் இன்டர்நேசனல் ஆய்வின்படி, வெளி உலக தொடர்பு இல்லாத பல பழங்குடி குழுக்களுக்கு அமேசன் காடுதான் தாய் நிலமாக இருக்கிறது.

பழங்குடிகளுக்கு நோய் எதிர்ப்புசக்தி குறைவு என்பதால், அவர்கள் வெளி மனிதர்களுடன் தொடர்பு கொள்வது, அவர்களுக்கு சில தொற்று நோய்கள் வர காரணமாக அமையலாம்.

அவரைப் பற்றி தெரிந்து கொள்ள தேவை எதுவும் இல்லாமல் நமக்கு இருக்கலாம். ஆனால், பெரிய அளவில் மனித பன்முகத் தன்மையை நாம் இழந்து வருகிறோம் என்பதற்கான சான்று அவர். என்கிறார் வாட்சன்.



என. ஏன் இந்த காணொலிக் காட்சி முக்கியமானதாக கருதப்படுகிறது?

இது நாள் வரை அவரின் கலங்கலான ஒரே ஒரு புகைப்படம்தான் அவரின் இருப்பிற்கு சாட்சியாக இருந்தது.



கல்விக் கதிர் வெளியீடு 08

தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சைக்கான மாதிரி வினாத்தாள்

பகுதி I

பின்வரும் சமன்பாட்டு செய்கையை அவதானித்து விடை தருக

$$24 \div 8 = 12 \quad \square \quad 9$$

12. குறியீடு குறிக்கும் கணித செய்கை யாது?

1. கூட்டல் 2. பெருக்கல் 3. கழித்தல்

13. குறியீடு குறிக்கும் கணித செய்கை யாது?

1. கழித்தல் 2. வகுத்தல் 3. கூட்டல்

*A,B என்னும் இருவர் ஒரே இடத்திலிருந்து பயணத்தை ஆரம்பிக்கின்றனர் A வடக்கு நோக்கி 100m தூரம் சென்று பின்னர் வலது பக்கமாக திரும்பி 75m தூரம் சென்று தன் இடத்தை அடைந்தார். Bஆனவர் மேற்கு நோக்கி 50m தூரம் சென்று பின் வலது பக்கமாக திரும்பி 100m தூரம் சென்று தன் இடத்தை அடைந்தார்.

14. A,B இருவருக்கும் இடையிலான தூரம் யாது?

1. 325m 2. 225 m 3. 125 m

15. A ஆனவர் B க்கு எத்திசையில் உள்ளார் ?

1. கிழக்கு 2. வடக்கு 3. வட கிழக்கு

16. இவ்விடத்தில் வர வேண்டிய பெறுமானம் யாது ?

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 6 & \\ \hline 4 & 5 \\ \hline & 29 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 8 & \\ \hline 5 & 8 \\ \hline & 48 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 7 & \\ \hline 8 & 6 \\ \hline & ? \\ \hline \end{array}$$

1. 62 2. 60 3. 55

17. ? .இவ்வடத்தில் வர வேண்டிய பெறுமானம் யாது ?

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 1 & \\ \hline 5 & 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 3 & \\ \hline 13 & 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{|c|c|} \hline 4 & \\ \hline ? & 1 \\ \hline \end{array}$$

1. 15 2. 17 3. 22

18. 2015 ஆம் ஆண்டு தை மாதம் 10 ம் திகதி சனிக்கிழமை எனின் இவ்வருடத் தின் ஆனி மாதத்தில் உள்ள வியாழக்கிழமைகளினது எண்ணிக்கை ?

1. 3 2. 5 3. 4

*முதலில் தரப்பட்டுள்ள தொடர்பை அவதானித்து விடை தருக

19. மரம்: விரை எனின் காகம்:.....

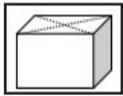
1. கூடு 2. கறுப்பு 3. முட்டை

20. வானம்: பறவை எனின் கடல்:

1. கப்பல் 2. மீன் 3. அலை

21. சதுரமுகக் கட்டை ஒன்றை படத்தில் காட்டியவாறு புள்ளிக்கோட்டின் வழியே நான்கு துண்டுகளாக வெட்டும் போது ஒரு பகுதியிலுள்ள விளிம்புகளின் எண்ணிக்கை ?

1. 4 2. 6 3. 9



22. நேரான வரிசை ஒன்றில் சம இடைவெளிகளில் 12 பூக்கன்றுகள் நடப்பட்டு இரு பூக்கன்றுகளுக்கிடையே 3 குழிகள் வீதம் வெட்டப்பட்டிருந்தன எனின் வெட்டப்பட்ட குழிகள் எத்தனை?

1. 18 2. 24 3. 33

23. 5 தொழில்நுட்ப வல்லுநர்கள் 5 கணினிகளை வடிவமைக்க 6 நாட்கள் எடுத்தன. எனின் இரு தொழில்நுட்ப வல்லுநர்கள் 3 கணினிகளை அமைக்க எத்தனை நாட்கள் எடுக்கும் ?

1. 12 2. 9 4. 6

24. அக்காவினதும் அம்மாவினதும் வயதுகளின் கூட்டுத்தொகை 37 வருடங்கள் ஆகும். அம்மாவின் வயது அக்காவின் வயதின் 4 மடங்குடன் 2 வருடங்கள் கூடியதாகும். எனின் எனின் அம்மாவின் வயது யாது ?

1. 32 வருடம் 2. 30 வருடம் 3. 28 வருடம்

25. பண்ணை ஒன்றில் இருந்த பசுக்களினதும் கோழிகளினதும் மொத்த எண்ணிக்கை 15 ஆகும். இவ்விரு பிராணிகளினதும் கால்களின் எண்ணிக்கை 42 ஆகும். பண்ணையில் உள்ள கோழிகளின் எண்ணிக்கை யாது?

1. 6 2. 7 3. 9

26. 6அ நீளமும் 4அ உயரமும் உடைய சுவருக்கு வர்ணம் பூசுவதற்கு 12L வர்ணக்கலவை தேவை எனின் இதன் அரைப்பாங்கு நீள அகலமுள்ள சுவருக்கு எத்தனை லீற்றர் வர்ணக்கலவை தேவை ?

1. 9 L 2. 6 L 3. 3 L



நாம் செய்யும் காரியங்களும் பேசும்!

ஓர் ஊரில் ஒரு குயவன் அவன் தாய், மனைவி, மற்றும் மகனுடன் வாழ்ந்து வந்தான். குயவனின் மனைவிக்கு அவளது மாமியாரைப் பிடிக்க வில்லை. அவரை வீட்டை விட்டு வெளியே அனுப்பத் துணிந்தாள். குயவனை தினமும் நச்சரித்தாள். அவளது அம்மாவை பக்கத்தில் ஒரு வீட்டில் குடியமர்த்தும் படி சொன்னாள்.

வெகு நாட்கள் குயவன் அவள் சொன்னதை காதிலேயே போட்டுக் கொள்ளாமல் இருந்தான்.

மனைவி விடாமல் நச்சரித்தாள். அவளது அம்மாவிற்குத் தனியாக இருந்தால் ஒரு குறையும் வராது என்றும், அவரது சாப்பாட்டுத் தேவையைத் தான் கவனித்துக் கொள்கிறேன் என்றும் சொன்னாள்.

ஒரு நாள் குடியானவனுக்கு நச்சரிப்புத் தாங்க முடியவில்லை. அம்மாவைப் இருபது அடி தள்ளியிருந்த ஒரு வீட்டில் குடியமர்த்தினான். மனைவி மாமியாரிடம் குயவன் செய்த தட்டு ஒன்றைக் கொடுத்து, வேளாவேளைக்குத் தன் வீட்டுக்குத் தட்டை எடுத்து வந்தால் அதில் உணவு நிரப்பித் தருவேன் என்றும் அதை மாமியார் அவர் வீட்டுக்கு எடுத்துச் சென்று மகிழ்ச்சியாகச் சாப்பிடலாம் என்றும் கூறினாள்.

மாமியாருக்கு இது அவமானமாகத் தோன்றினாலும், தன் மகனுக்காக வாயைத் திறக்காமல் மருமகள் சொன்ன வழியில் வாழ்ந்து வந்தாள்.

பேரனுக்குப் பாட்டி வீட்டை விட்டுப் போனது அறவே பிடிக்கவில்லை. அவன் அம்மாவுக்குத் தெரியாமல் சில சமயம் பாட்டி வீட்டிற்குச் சென்று விளையாடுவான்.

அவன் வளர வளர குயவன் மண்பாண்டம் செய்வதைக் கூர்ந்து கவனிக்க ஆரம்பித்தான். சில சமயம் குயவன் வேலை செய்யாத போது அவளது இயந்திரத்தை மகன் இயக்கிப் பார்க்க ஆரம்பித்தான். ஒரு நாள் மகனுக்கு அப்பாவைப் போலவே மண்பாண்டம் செய்ய வந்தது. மிகச் சிறு வயதிலேயே அவன் அப்பாவின் தொழிலைக் கற்றுக் கொண்டான்.

அவன் முதல் முதலில் தன் அம்மாவுக்கு அருமையான தட்டு ஒன்றைச் செய்தான். அதை அவன் அம்மாவிடம் கொடுத்த போது அவள் மகனின் திறமையை எண்ணி பெருமைப்பட்டாள். தனக்கு அவன் முதலில் பொருள் செய்து கொடுத்ததை எண்ணி அளவில்லா மகிழ்ச்சி அடைந்தாள். தனது சிறிய மகனை இவ்வாறு கேட்டாள்: மகனே! நீ செய்த தட்டு மிக அருமை. எனக்கு மிகவும் பிடித்திருந்தது. எத்தனையோ பாண்டங்கள் இருக்கும் போது ஏன் எனக்கு ஒரு தட்டைச் செய்து தர வேண்டும் என்று உனக்குத் தோன்றியது?

மகன் குழந்தைத்தனமாகச் சொன்னான்: அம்மா! ஒரு நாள் நான் அப்பாவைப் போலக் கல்யாணம் செய்து கொள்வேன். அப்போது நீ பாட்டியைப் போல பக்கத்து வீட்டுக்குப் போய் விடுவாய் அல்லவா. அப்போது உனக்கு என் மனைவி தினமும் சாப்பாடு கொடுக்க ஒரு தட்டு வேண்டுமல்லவா! அதைத்தான் உனக்கு நான் இப்போது செய்து கொடுத்தேன்

குயவனின் மனைவிக்குத் தான் செய்த காரியத்தின் தீவிரம் புரிந்தது. மிகவும் வருந்தினாள். மாமியாரைத் தன் வீட்டுடன் வரவழைத்து மிகவும் அன்புடன் கவனித்துக் கொண்டாள்

முருகபுபதி - ஆஸ்திரேலியா

33 பத்திரிகையில் இவ்வாறு ஒரு நகைச் சுவைத் துணுக்கு! ஒரு எழுத்தாளர் பத்திரிகை ஆசிரியரைச் சந்திக்கின்றார். **பத்திரிகை ஆசிரியர்:-** வாரும். வணக்கம். நீர் எழுத்தாளரா...? **எழுத்தாளர்:-** ஆம். நான் ஒரு எழுத்தாளன். **பத்திரிகை ஆசிரியர்:-** நீர் மதுபானம் அருந்துபவரா...? சிகரெட் புகைப்பவரா...? அல்லது பெண்களுடன் அதிகம் தொடர்புள்ளவரா...? **எழுத்தாளர்:-** அப்படி ஒன்றுமில்லை! நான் மிகச் சுத்தமானவன்.



கே.டானியல் உரையாற்றுகிறார்

ஆசிரியர்:- நல்லது! உமக்கு ஆஸ்திரேலியா நோய் இருக்கிறதா...? **எழுத்தாளர்:-** இல்லை. **ஆசிரியர்:-** நீரிழிவு...? **எழுத்தாளர்:-** இல்லவே இல்லை. நான் நல்ல சுகதேகி! **ஆசிரியர்:-** எழும்பய்யா, நீயும் ஒரு எழுத்தாளனா...? போய்யா.....!!! அந்த ஆசிரியரின் கண்ணில் பட்ட எழுத்தாளர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் அவர் எதிர்பார்த்தவிதமாக இருந்தமையால், எந்தக் கெட்டபழக்கங்களும் இல்லாத நல்ல சுக தேகியான அந்த எழுத்தாளர் அவரை இது விடயத்தில் ஏமாற்றிவிட்டார். அதனால், எழும்பிப்போகச் சொல்லியிருக்கிறார்....! மேற்படி நகைச்சுவைத் துணுக்கில் பொதிந்துள்ளது உண்மையா...? என்பதை ஆராய்வதை ஒருபுறம் விடுத்து, நிதானமாக எனக்குத் தெரிந்த பல எழுத்தாளர்களின் ஆரோக்கியம் குறித்து யோசித்துப் பார்த்தேன். பலர் நீரிழிவினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர் என்ற உண்மை தெரிந்தது. இங்கு அவர்களை பட்டியலிடுவது அவசியமில்லை. நானும் ஒரு நீண்டகால நீரிழிவு நோயாளி என்பதை ஒப்புக்கொள்கிறேன். இந்த இனிமையான உடலுக்கு தினமும் இரண்டுதடவை இன்சலின் ஏற்றிக் கொண்டு



டானியல் மயானம்

டிருக்கின்றேன். நீரிழிவைப் பற்றியும் இப்பொழுது என்னால் ஒரு புத்தகம் எழுதமுடியும்! குறிஞ்சா கீரைத் தோட்டமும் வளர்த்துப் பராமரித்தேன் எனச் சொன்ன எழுத்தாளரைத் தெரியுமா...? அவரைப்பற்றி இங்கே பார்ப்போம். அவர் தான் ஈழத்தின் மூத்த எழுத்தாளரும் நாவலாசிரியருமான அமரர் கே. டானியல். ஒரு சமயம் அவரை, அவரது யாழ்ப்பாணம் ஸ்ரான்லி வீதி ஸ்டார் கராஜில் சந்தித்தபொழுது தம்பி... எத்தனையோ எழுதி விட்டேன். நீரிழிவு உபாதையின் குணங்கள், அதற்கான சிகிச்சை பற்றியும் என்னால் ஒரு புத்தகம் எழுத முடியும். குறிஞ்சாக்கீரை சாப்பிடும்படி சொல்கிறீர்! அந்தக் கீரைத் தோட்டமும் பயிரிட்டுப் பராமரித்துப் பார்த்து விட்டேன் என்றார். இவ்விதமாக சுவாரஸ்யமாக பேசுவல்லவர் எங்கள் டானியல். அவரது பஞ்சமர் முதல்பாகம் படித்த பின்னரே அவரது படைப்புகளை படிக்கும்

ஆர்வம் எனக்குள் வளர்ந்தது. அடுத்தடுத்து டானியல் கதைகள், உலகங்கள் வெல்லப்படுகின்றன முதலானவை படித்த கையோடு அவருடனான நட்பும் மலர்ந்தது. முதல் முதலில் அவரை வில்லிசைக் கலைஞர் லட்சு வீரமணியின் தலைமையில் கொள்ளப்பட்டு தேயிலை பிரசாரசபை மண்டபத்தில் நடந்த அமரர் அ.ந.கந்தசாமி நினைவு தினக் கூட்டத்திலேயே சந்தித்தேன்.

**அலமுல் 02
அறங்காணம்**

அன்று அறிமுகத்துடன் பிரிந்தோம். பின்பு யாழ் நகரில் சந்தித்தபொழுது வீட்டுக்கு வருமாறு அழைத்தார். எனக்கிருந்த நேர அவகாசம் அவரை, அவரது ஸ்டார் கராஜில் சந்திக்க வைத்தது. இலங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத்துடன் முரண்பட்டு என்.கே. ரகுநாதன், சில்லையூர் செல்வராசன், புதுவை ரத்தினதுரை முதலானோருடன் திருகோணமலையில் அவர் மாநாடு நடத்தி முடித்திருந்த காலம் அது. நான் மல்லிகை ஜீவாவின் நண்பன்.

**வர்க்க முரண்பாட்டை
வழி நடத்திச் செல்ல
எழுத்தாயுதம் பிரயோகித்த
கே. டானியல்!**

**எழுத்தாயுதம் பிரயோகித்த
கே. டானியல்!**

இ. மு. எ. ச. தேசிய சபை உறுப்பினர் என்பதையெல்லாம் நன்கு தெரிந்து கொண்டும் என்னைத் தனது சகோதரனைப் போன்று நேசித்தவர். புலமைப்பரிசில் பெற்று படிக்கச் சென்று 1964 டிசம்பரில் யாழ் ஸ்ரான்லி கல்லூரிக்கு (இன்றைய கனகரத்தினம் மத்திய கல்லூரி) நான் கும்பிடுபோட்டதற்கு Home Sick மாதிரி காரணம் அல்ல. சாதி என்றால் என்னவென்று தெரியாத அன்றைய எனது பிஞ்சு மனதிற்கு சாதிக் கொடுமை பற்றி உணர்த்தியதும் அந்த யாழ் மண்தான் என்பதும் ஒரு காரணம். என்னுடன் படித்த அரியாலையைச் சேர்ந்த ஒரு மாணவனுக்கு இழைக்கப்பட்ட அவமானம் என் மனதில் ஆழமாக பதிந்து விட்டது. இந்த மண்ணில் இனி மிதிக்கக் கூடாது என திடீராகப் பம்புண்டுறுப்பட்டு. அதன் பின் சுமார் பத்தாண்டு காலம் யாழ்ப்பாணத்தைத் திரும்பியும் பார்க்கவில்லை. 1975 இல் மீண்டும் எழுத்தாளனாக அங்கு சென்றபொழுது எனது நூல் அறிமுக விழாவில், அடிமனதில் ஆழப்பதிந்த அச்சம் பவத்தை பகிரங்கமாக வெளிப்படுத்தாமல் மறைமுகமாகப் பேசி விட்டு அமர்ந்தேன். விழாவுக்கு வருகை தந்த டானியல் அருகே வந்து, அவசியம் சந்திக்க வேண்டும் என அழைத்தார். நீறுபுத்த நெருப்பாக அடங்கியிருந்த அச்சம் பவம்

பற்றி டானியல் கேட்டார். அரியாலை மாணவ நண்பருக்கு நேர்ந்த அவமானத்தைச் சொன்னேன். டானியல் சிரித்தார். உதென்ன கதை. இதனை விட பெரிய சிறிய கதைகள் இங்கு நடந்திருக்கு. நடந்து கொண்டிருக்கு உமக்குத் தெரியாது தம்பி. என்றார். உங்கட பஞ்சமரும் இதர சிறுகதைகளும் எனக்குத் தெரிந்திராத பல விசயங்களைச் சொல்லியிருக்கின்றன என்றேன். டானியலின் பெரும்பாலான படைப்புகளைப் படித்த போதிலும், அவர் வர்க்க முரண்பாடுகள் பற்றிய தெளிவுடன்தான் எழுதினாரா...? என்பதில் எனக்குச் சந்தேகம் இருந்தது. பஞ்சமர் முதல்பாகம் என்னைக் கவர்ந்தாவுக்கு இரண்டாம் பாகம் அமையவில்லை. இரண்டு பாகங்களும் இணைந்த முழுநாவல் பின்பு கொழும்பில் அறிமுகப் படுத்தப்பட்ட சமயம் அக்கூட்டத்தில் நானும் பேசினேன். பொருளாதார ரீதியில் நலிவுற்றவர்கள், ஏழை எளியவர்கள் உயர்சாதியிலும் இருக்கிறார்கள். தாழ்ந்த சாதியிலும் இருக்கிறார்கள். அதே சமயம் பொருளாதார வசதியில் உயர்ந்தவர்கள் தாழ்ந்த சாதியினரிடத்தும், உயர்ந்த சாதியினரிடத்தும் வாழ்கிறார்கள். இதனை டானியல் உணர்ந்து கொண்டாரோ தெரியவில்லை. ஆயினும், அவர் - நண்பர் ராஜ ஸ்ரீகாந்தனுக்கு அளித்த பேட்டியில்



அமரர் கே. டானியல்

ஒரு பகுதியை இங்கு சுட்டிக்காட்டுதல் பொருத்தம். டானியல்:- முதல் பிரதானமான முரண்பாடாக வர்க்க முரண்பாடு இருந்தாலும், அந்த வர்க்க முரண்பாட்டை வழி நடத்திச் செல்வதற்கு பயிற்சி அளிப்பதற்கான ஆயுதமாக என் எழுத்தைப் பாவித்தேன். யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள ஒரு விடயத்தை இங்கு சின்ன உதாரணமாகச் சொல்ல விரும்புகிறேன். இங்கு சாதிகள் பல உண்டு. அடிப்படையில் தாழ்த்தப்பட்ட மக்களும் இருக்கின்றன - உயர்ந்த ஆள்களுக்கும் பணம் இல்லாத ஆள்களும் இருக்கின்றன. ஆனால், பணமில்லாத உயர்ந்தவன், அந்த நிலப்பிரபுத்துவ முறையில் ஏற்பட்ட பழக்க வழக்கங்களிலிருந்து இன்னமும் விடுபடவில்லை. இன்னமும் அவன் சாதி பார்த்துக் கொண்டு தானிருக்கிறான். ஆகையினால் அவன் சாதி பாரக்கின்ற வரையில், இவன் வர்க்க ஒற்றுமையைப் பற்றிப் பேசிப் பிரயோசனமில்லை. காசில்லாதவன் - பொருளில்லாதவன் - வாழ்வதற்கு வழி இல்லாதவன் - தங்கள் சாதிச் சொந்தக்காரர்களின் காணியிலேயே இரவல் குடியிருக்கிறவன் - எந்தவிதமான தொழில் துறையும் இல்லாதவனும் கூட பழக்கத்தின் அடிப்படையில் வந்த வழிமொழி நடைமுறைகளினால் இன்னமும் சாதி பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் போது - தாழ்த்தப்பட்டவன் வர்க்க ஒற்றுமையைப் பற்றிப் பேசிப் பிரயோசனமில்லை. எப்போது இவன் வருவானென்றால் - இவனும் அவனுடன் போராடி அவனுக்கு

எதிராகப் போராடக்கூடிய வல்லமையைப் பெற்ற காலத்தில்தான் அவனையும் சேர்த்துக் கொள்ள முடியுமே தவிர, அவன் அதுவரையில் சாதி பற்றிப் பேசாமல் இருக்கப் போவதில்லை.

டானியல் நோயினால் பாதிக்கப்பட்டிருந்த வேளையிலும் மிகவும் உற்சாகமாக எழுதினார். சில நாவல்களை எழுதுவதற்காக ஆதாரங்கள் தேடி குக்கிராமங்கள் தோறும் அலைந்து திரிந்தார். நான்கு சுவர்களுக்குள் அமர்ந்து கற்பனையில் வாழ்ந்து இலக்கியம் படைக்கவில்லை. அவரது பாத்திரங்கள் வட மாகாணத்தின் ஆத்மாவை பிரதிபலித்தவர்கள். டானியலின் பாத்திரப் படைப்புகளை அவதானித்தவர்கள், எங்கே டானியல் சட்டப் பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்கப் போகின்றாரோ என எண்ணியதுண்டு. அவர் துணிச்சலோடு முகம்கொடுத்தார். டானியலிடம் பல குறிப்பிடத்தக்க குணாதியங்கள் அமைந்திருந்தன. துணிவுடன் கருத்துக்களைச் சொல்லுவார். எதிர் விளைவுகளைப் பற்றிக் கவலைப்படமாட்டார். தனக்குச் சரியென்பபட்டதை தயங்காமல் வெளியிடுவார். ஒரு சமயம் - சிங்கப்பூரில் நீண்டகாலம் வசித்துவிட்டு விடுமுறையில் வந்த யாழ்ப்பாணத்துச் சீமான் ஒருவர் தமது வாகனத்தின் பாகம் ஒன்றைப் பழுதுபார்ப்பதற்காக டானியலின் கராஜிக்கு வந்தார். பாகத்தின் திருத்தவேலை முடியும் வரையில் டானியல் அந்தச் சீமானுடன் சிங்கப்பூர் புதினங்களை விசாரித்து உரையாடினார். வந்த சீமானோ சிங்கப்பூரின் துரித மாற்றங்களையும் வனப்புக்களையும் புகழ்ந்தவாறு, யாழ்ப்பாணம் அக்வாறு முன்னேறி வில்லை என்றும், ஈழத்தமிழர்கள் பின்தங்கி இருப்பதற்கான காரணங்களையும் விளக்கிக் கொண்டிருந்தார். நேரம் கரைகிறது. சீமான் வந்த வேலையும் முடிவடையவில்லை. வந்தவருக்காக டானியல் குளிர்பானம் வரவழைத்தார். வேலை இன்னும் கொஞ்ச நேரத்தில் முடிஞ்சிடும். இதனை குடியுங்கோ.... டானியல் உபசரித்தார். சீமானுக்கோ தயக்கம். தம்பி... நான் இப்படி கண்ட கண்ட இடத்திலும் கை நனைப்பதில்லை. நீங்கள் யார்...? எவர்...? என்பதும் தெரியவில்லை. என்றார். பரவாயில்லை அய்யா. வாடிக்கையாளர்களை உபசரிப்பது எங்கள் பண்பு. குடியுங்கோ. வெய்யிலும் கொளுத்துது, களைத்துப் போயிருப்பீர்கள். என்றார் டானியல். சீமானும் டானியலின் அன்பில் திளைத்து அந்த குளிர்பானத்தை அருந்தினார். பின்னர் டானியலின் பூர்வீகம் பற்றிக் கேட்டார். (இந்தப் பூர்வீகம் விசாரிக்கும் இயல்பு தமிழர்க்கே உரித்தான பண்பு. புகலிடத்திலும் இந்தப் பண்பு தொடருகிறது. உதாரணமாக பிறப்பூரைச் சொன்னால் - வடக்கா? தெற்கா? கிழக்கா? மேற்கா? எனக்கேட்பார்கள். அந்தக்கேள்வியில் கிடைக்கும் பதிலில் சாதியையும் தெரிந்து கொள்வார்கள்) டானியலும் மிக இயல்பாக தனது சாதியைக் குறிப்பிட்டார். சீமான் திகைத்தார் கோபித்தார். ஏன்...? இதனை முதலிலேயே சொல்லவில்லை...? என்று வெகுண்டார். இப்போது சொன்னபடியால் அருந்திய

**வடமாகாணத்தின்
ஆத்மாவை தனது
எழுத்துக்களில்
பிரதிபலித்த
எழுத்துப் போராளி!!**

பானத்தை வாந்தியெடுக்கப் போகிறீர்களா...? சிங்கப்பூரின் முன்னேற்றம் சொல்லி, யாழ்ப்பாணம் பின்தங்கிவிட்டதாகப் பேசுகிறீர்கள். நீங்கள் சிங்கப்பூரில் எவ்வளவு காலம்தான் வாழ்ந்த போதிலும் இன்னமும் யாழ்ப்பாண மேட்டுக்குடி தடித்த சாதிமானாகத்தானே சிந்திக்கிறீர்கள். நீங்கள் எப்பொழுது மாறப்போகிறீர்கள் என்று நேரடியாகவே டானியல் கேட்டுவிட்டார். சீமான் உடடுபிதுக்கியவாறு வந்த வேலையை முடித்துக் கொண்டு புறப்பட்டார். 1981 ஆம் ஆண்டு யாழ் நூலகம் எரிக்கப்பட்ட பொழுது தமிழ் உலகம் வெகுண்டெழுந்தது. நானும் உணர்ச்சிவசப்பட்ட நிலையில் கடும் கோபத்துடன் நூலக எரிப்பு கொடுமையை நேரில் பார்ப்பதற்காக யாழ் நகர் சென்றேன். அப்பொழுதும் டானியலை சந்தித்தேன். (19 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

காபாரத போர் உலக மக்களின் நன்மைக்காக வாசுதேவ கிருஷ்ணர் தலைமையில் பாண்டவர்களும், கௌரவர்களும் நடத்தியது. இதில் எண்ணற்றோரின் தியாகத்தாலும், அர்ஜுனனின் வீரத்தாலும், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் சாதுர்யத்தாலும் பாண்டவர்கள் கௌரவ சேனையை வெற்றிக் கொண்டு பூமியில் நீதியை நிலை நாட்டினார்கள்.

ஆனால் அதற்கு அவர்கள் கொடுத்த விலை மிகப்பெரியது. எதிரிகளாய் இருந்தாலும் நூறு கௌரவ சகோதரர்கள், ஒரே தங்கையின் கணவன், இளம்பஞ்ச பாண்டவர்கள், பிதாமகர் பீஷ்மர், குரு துரோணாச்சாரியார், மூத்த சகோதரன் கர்ணன், அனைத்திற்கும் மேலாக அன்பு புதல்வன் அபிமன்யு என அனைவரையும் இழந்து வென்ற ராஜ்ஜியத்தை ஆள்வதில் என்ன மகிழ்ச்சி இருந்துவிட போகிறது பாண்டவர்களுக்கு?

போரில் தன் அனைத்து மகன்க



கௌரவர்கள் சொர்க்கத்தில்

ஆசையை துறந்து சோகத்தில் வாடினர். அப்போது அங்கு வந்த வியாசர் பாண்டவர்கள் பூமிக்கு வந்த நோக்கம் நிறைவேறி விட்டதாகவும், அவர்கள் பூமியை விட்டு கிளம்ப வேண்டிய காலம் வந்து விட்டதால் இமயமலையை நோக்கி செல்லும்படியும் கூறிச் சென்றார். பாண்டவர்களும் வியாசரின் சொல்லுக்கிணங்க அபிமன்யுவின் மகன் பரீக்ஷித்திற்கு முடிசூடிவிட்டு துறவறம் பூண்டு இமயமலை நோக்கி பயணத்தை தொடங்கினர்.

பாண்டவர்களின் மரணம்

பாண்டவர்களின் பயணம் முழுவதும் எமதர்மன் நாய் உருவத்தில் அவர்களைப் பின் தொடர்ந்தே வந்துகொண்டிருந்தார். இமயமலையை அடைந்தபின் ஒருவர் பின் ஒருவராக தங்கள் உயிரை மாய்த்துக்கொண்டனர். முதலில் திரௌபதியும், பின் நகுலன், சகாதேவன், பீமன், அர்ஜுனன், இறுதியாய் தர்மன் என உயிரை விட்டனர். இறந்த பிறகு மேலே சென்ற தர்மன் சொர்க்கத்தில் தனது சகோதரர்கள் யாரும் அங்கு இல்லாதமை கண்டு அதிர்ச்சியுற்றான். அதுமட்டு மில்லாது துரியோதனனும் அவனது சகோதரர்களும் சொர்க்கத்தில் இருக்கின்றமையைக் கண்டு கோபம் கொண்டான், ஆனால் அவர்களுடன் கர்ணன் சொர்க்கத்தில் இல்லை. தனது சகோதரர்கள் எங்கே என எமதர்மனிடம் கேட்ட போது அவர்கள் நரகத்தில் இருக்கிறார் எனப் பதிலளித்தார்.

எமதர்மன் கூறிய பதிலை கேட்டு கோபம் கொண்ட தர்மன் அனைத்து அதர்மங்களும் புரிந்த கௌரவர்களின் சொர்க்கத்தில் இருக்கும் போது தர்மத்திற்காக போரிட்ட எனது சகோதரர்கள் ஏன் நரகத்தில் அல்லல் பட வேண்டும் என வினவினார். அதற்கு எமதர்ம



ளையும் இழந்த காந்தாரி அதற்குக் காரணமாய் அமைந்த கிருஷ்ணருக்கு முப்பத்தாறு ஆண்டுகளுக்கு பின் அவரின் யாதவ இனம் அடியோடு அழியும், கிருஷ்ணரும் மரணிப்பார் என்று சாபமிட்டார். இதனால் அதிர்ச்சியடைந்த பாண்டவர்களை தன் முடிவும் இந்த உலக நன்மைக்கு அவசியம் என்பதை உணர்ந்த கிருஷ்ணர் அமைதிப்படுத்தினார்.

துவாரகையை விட்டு பிரிந்து பல ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டதால் யுதிஷ்டிரனுக்கு பட்டாபிஷேகம் செய்து வைத்து விட்டு அஸ்தினாபுரத்தில் இருந்து விடை பெற்றார் கிருஷ்ணர்.

கிருஷ்ணர் அஸ்தினா புரத்தை விட்டு சென்றபின் யுதிஷ்டிரன் நல்லாட்சிபுரிந்து வந்தார். முப்பத்தாறு ஆண்டுகளுக்கு



பின் காந்தாரியின் சாபம் பலித்தது. சுகபோக வாழ்க்கையில் மூழ்கிய துவாரகை மக்கள் தங்களுக்குள்ளேயே ஏற்பட்ட கலகத்தால் ஒருவரை ஒருவர் தாக்கிக் கொண்டு இறந்தனர். தன்னுடைய இனம் தன் கண் முன்னே அழிவதை பார்த்த கிருஷ்ணர் மனம் நொந்து வனத்திற்குள் சென்றார். அங்கே ஜரா என்னும் வேடன் மான் என நினைத்து எய்த அம்பு கிருஷ்ணரின் பாதத்தை தாக்கி அவரின் உயிரைப் பறித்தது.

கிருஷ்ணரின் மரண செய்தி கேட்டு துடிதுடித்த பாண்டவர்கள் நாடாளும்

ன் அவர்கள் செய்த தவறுகளுக்காக அவர்கள் நரகத்தில் இருக்கிறார்கள் எனக் கூறியமை தர்மனுடைய கோபத்தை மிகவும் அதிகப்படுத்தியது.

பாரதப் போருக்கு காரணமான துரியோதனனை விட எனது சகோதரர்கள் என்ன தவறு செய்துவிட்டனர் என்று ஆத்திரத்துடன் கேட்டார். அதற்கு எமதர்மன் திரௌபதி தன் ஐந்து கணவர்களில் அர்ஜுனன் மீது மட்டும் அதிக காதல் கொண்டிருந்தான், நகுலனோ தனது அழகின் மீது அளவுக்கதிகமான கர்வம் கொண்டிருந்தான், சகாதேவனோ தன் புத்திக்

பிடித்து இறந்தவர்கள் அனைவரும் வீரசொர்க்கம் அடைவார்கள் என்பது திருமால் வழங்கிய வரம் என்றார்.

அப்படியென்றால் தன் மூத்த சகோதரன் கர்ணன் ஏன் சொர்க்கத்தில் இல்லை என கேட்டான் தர்மன். திரௌபதியிடையில் துயிலுறியப்பட்டபோது கர்ணன் அவளுக்கு உதவாமல் இருந்தான் மேலும் தன் முழுமனதோடு கர்ணன் போரில் பங்குபெறவில்லை, எத்தனையோ வாய்ப்புகள் இருந்தும் அவன் உங்களில் யாரையும் கொல்லவில்லை, இது கூடத் தரிய தர்மத்தை மீறிய செயலாகும், அது நால்தான் அவனும் நரகத்தில் இருக்கிறான் என்று பதிலளித்தார்.

அப்பொழுது தான் செய்த தவறு என்ன என்று கேட்ட போது, பூமியில் இருந்து மேல் உலகம் வரும்போது மனித உணர்வுகளை விட்டுவிட வேண்டும். ஆனால் நீ இங்கே வந்தும் துரியோதனன் மேல் உனக்கு இருக்கும் கோபமும், வெறுப்பும் இன்னும் அப்படியே உள்ளது, இதுவே உனது தவறென்று கூறினார் எமதர்மன். தன் தவறை உணர்ந்த யுதிஷ்டிரன் தான் இன்னும் உணர்வுகளுக்கு அடிமையாய் இருப்பதை நினைத்து வருத்தமுற்றான்.

தர்மன் வருத்தப்புகின்றமையை கண்ட எமதர்மன் அவர்களின் தவறுகளுக்கு சில காலம் இங்கு இருந்துதான்

பாண்டவர்களோ நரகத்தில்...!!



கூர்மையை நினைத்து தற்பெருமை கொண்டவன், பீமனோ தன் பலத்தை நினைத்து கர்வம் கொண்டதோடு உணவின் மீது எப்போதும் பேராசை கொண்டிருந்தான், அர்ஜுனன் போரில் கர்ணனைக் கொன்றான், ஏகலைவன் விரல் வெட்டுவதற்குக் காரணமாய் இருந்தான் எனக் காரணங்களை அடுக்கிக்கொண்டே போனார் யமன்.

இந்த தவறுகள் அனைத்தும் துரியோதனன் செய்த தவறுகளை விட மிகச்சிறி

ஆகவேண்டும், அதன்பின் அவர்களுள் சொர்க்கம் வரலாம் என்று கூறினார். தன் தம்பிகளை பிரிய மனமில்லாத தர்மன் அவர்களின் தண்டனை காலம் முடியும் வரை தானும் நரகத்திலேயே இருந்து விடுகிறேன் எனவும் தன் தம்பிகளுடன் இருக்கும் இடமே தனக்கு சுவர்க்கம் எனவும் கூறினார்.

தம்பிகளின் மீதான தன் மகனின் பாசத்தை நினைத்து மகிழ்ச்சி கொண்டார் தர்மதேவன்.



யவைதானே, பிறகு ஏன் அவர்கள் செல்லவில்லை என்று கேட்டார் தருமர். அதற்கு எமதர்மன்காரணம் அவர்கள் அனைவரும் குருஷேத்திரத்தில் இறந்தவர்கள், அந்த இடத்தில் தன் கூத்தரிய தர்மத்தை கடை

இதிலிருந்து நாம் புரிந்து கொள்ள வேண்டியது யாதெனில் எவர் ஒருவர் கோபத்தை துச்சமென நினைத்து ஒதுக்குகிறாரோ அவரே வாழ்க்கையில் நினைத்ததை அடைய முடியும். *

'கண்ணாக்கு எலி' அழகு



செயற்கையைத் தவிர்ந்து புறப்பரிய கண் கலையை வீட்டலேயே உயிரியுங்கள்!

இந்த காலத்தில் காஜல் என்று அழைக்கப்படும் அழகுப்பொருள், கண்ணுக்கு அழகு சேர்க்க பெரும்பாலான பெண்களால் பயன்படுத்தப்படுகிறது. உலகத்தில் முதன் முதலாக பெண்களால் பயன்படுத்தப்பட்ட, முதல் அழகுப்பொருள் கண் மை தான்; தங்கள் அழகிய கண்களை மேலும் அழகாக்க பெண்கள் ஆதி காலத்திலிருந்து இன்று வரை பயன்படுத்தி வரும் முக்கிய அழகு சாதனம் காஜல். இன்னும் ஆழமாக ஆராய்ந்தால், 5000 ஆண்டுகள் முன்னர் தோன்றிய கண்மை, இன்று வரை அதே முக்கியத்துவத்துடன் இருந்து வருகிறது. கண்மை அழகு பொருளாக மட்டும் இல்லாமல், ஆரோக்கிய நன்மைகளை அள்ளித்தரும் பொருளாகவும் விளங்குகிறது. பழங்காலத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட கண்மை கற்பூரம், காய்கறி எண்ணெய், நெய் போன்றவற்றை கலந்து தயாரிக்கப்பட்டது. ஆனால், இன்றைய கால காஜலோ பல வேதி மற்றும் இரசாயன பொருள்கள் கலந்து தயாரித்து, சந்தைகளில் விற்கப்படுகிறது. இந்த வேதிப் பொருள் கலந்த காஜல் உங்கள் கண்களை பாதிக்கும் வாய்ப்பு உள்ளது.

இயற்கை காஜல்

ஆயுர்வேதிக் காஜல் ஒர்கானிக் காஜல் 100 சதவிகிதம் இயற்கை



பொருள்களால் தயாரிக்கப்பட்டது; ஆயுர்வேதிக் கண்மையும் இயற்கை பொருள்களை மட்டும் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்டதே! ஆயுர்வேதிக் காஜல் காஸ்டார் எண்ணெய், நெய், செப்புத் பாதீரம், கற்பூரம் கொண்டு தயாரிக்கப்படுகிறது. பாதாம் பருப்புகளும் காஜல் தயாரிப்பில் பயன்படுத்தப்படலாம். ஆயுர்வேதிக் காஜல் கண்களை பாதுகாக்க பயன்படுகின்றன. மேலும் ஒர்கானிக் காஜலோ கண்ணை ஈரப்பதத்துடன் வைத்திருக்க உதவுகிறது.

ஏன் கண்மை பயன்படுத்த வேண்டும்?

கண்ணுக்கு கண்மை பயன்படுத்துவதால், தூசி மற்றும் துரும்புகள் கண்ணில் படுவதை தடுக்கலாம்; மேலும் கண்மை கண்ணிற்கு புத்துணர்ச்சியை அளிக்கிறது. கண்கள் ஒரு வித ஒளியுடன் திகழ இந்த கண்மை பெரிதும் துணைபுரிகிறது; கண்ணின் தசைகளை பலப்படுத்த உதவுகிறது. கண்ணில் தோன்றும் கண்ணீரை உடனடியாக மறையச் செய்கிறது. கண்மையில் அஸ்டிரிங்கென்ட் குணங்கள் இருக்கின்றமையால், அது கண்ணில் ஏற்படும் இரத்தக் குழாய்களை மறைத்து, கருவிழி மற்றும் வெள்ளை விழிகளை மட்டும் வெளிப்பட செய்கிறது.

ஓய்வு: செப்பு மற்றும் வெள்ளி சேர்த்து தயாரிக்கப்படும் கண்மை கண்ணின் அழுத்தங்களை, தொந்தரவுகளைக் குறைத்து ஓய்வை அளிக்கிறது. கண்ணில் ஏதேனும் ஒவ்வாமைகள் ஏற்பட்டால், அவற்றைக் குணப்படுத்தவும் உதவுகிறது; கண் வீக்கமடைந்திருந்தால், அதை வற்ற செய்து கண்ணின் நலனை மேம்படுத்த உதவுகிறது.

கருவளையம்: கண்மை தயாரிப்பில் பயன்படுத்தப்படும் நெய் கண்ணைச் சுற்றி கருவளையங்கள் ஏற்படாமல் இருக்க உதவுகிறது. இது கண்ணீரால் கண்ணில் தாங்கும் உப்பு மூலக்கூறுகள், மேக்

கப்பால் கண்ணின் மேல் மற்றும் கீழ் இமைகளை அடையும் சிறு துகள்கள், தூசிகள் போன்றவற்றை நீக்கி, கண்ணை ஆரோக்கியத்துடன் வைத்திருக்க உதவுகிறது. இது கண்ணில் நோய்த்தொற்றுகள் ஏற்படுவதை தடுக்க பெரிதும் உதவுகிறது. எனவே, காஜல் எனும் இந்தக் காலத்து கருமத்தை பயன்படுத்துவதை விடுத்து, நம் பாரம்பரிய கண்மையை பயன்படுத்த முயலுங்கள்! முடிந்த வரை கண்மையை வீட்டிலேயே தயாரித்து பயன்படுத்துங்கள்

முகப் பருவால் உங்கள் அழகு பாதிக்கிறதா?

வீட்டலேயே வைத்தியம் செய்யலாம்

புருள்போதும் முகம், நெற்றி, கழுத்து இந்த மூன்று இடங்களில் மட்டும் தான் அதிகமாக வரும். முகப்பரு வந்து மறைந்தாலும், அது வந்ததற்கான தடம் அப்படியே இருக்கும். பரு வந்து நீங்கிய இடத்தில் உள்ள இறந்த செல்களை நீக்கினால்தான் தோலில் உயிரணுக்கள் புதிதாக உருவாகும். எனவே அந்த செல்களை முறையான வழியில் நீக்குதல் வேண்டும். இயற்கையாகவே கற்றாழையில்கிருமிகளை அழிக்கும் தன்மை அதிகமாக இருக்கும். இதில் தோலுக்கு தேவையான சத்துக்கள் நிறைந்துள்ளன. இதில் உள்ள என்சைம் தோலுக்கு நெகிழ்வதன்மையைக் கொடுப்பதோடு, பாக்டீரியா, ஃபங்கஸ், அழகுக்கு போன்றவற்றை நீக்கி தோலை சுத்தமாக்குகிறது. தோலின் நச்சு, முகத்தில் தோன்றும் வெள்ளைத் தன்மை போன்றவற்றையும் நீக்கும். தோல் வறட்டுத்தன்மையை அடையும்போது சருமத்தை சமநிலையில் வைத்துக் கொள்ளும். முகப்பருவால் தோன்றும் வீக்கத்தை குறைக்கும்.

சோற்றுக் கற்றாழையின் மேலிருக்கும் தோலை நீக்கி உள்ளிருக்கும் ஜெல்லை தண்ணீரில் நன்றாக சுத்தம் செய்து, அத்துடன் தரம் நிறைந்த மஞ்சள் தூளை ஒரு ஸ்பூன் அளவு இணைத்து மிக்ஸியில் நன்றாக அரைத்துக் கொள்ள வேண்டும். முகப்பரு இருக்கும் இடத்தில் இந்த ஜெல்லை தடவி இருபது நிமிடம் கழித்து முகத்தை சுத்தம் செய்தல் வேண்டும். மூன்று நாளைக்கு ஒரு முறை இதை தொடர்ந்து செய்தால், உடலின் கூட்டைத் தணிப்பதுடன், முகப்பரு வருவதைக் கட்டுப்படுத்தும். பருவந்ததற்கான தடம் நீங்கும். இயற்கையாகவே முகப்பரு மற்



றும் முகப்பருவால் வரும் தடத்தைக் குறைப்பதில் மிகச் சரியான தீர்வு எது என்றால் டீர் ஓயில்தான். தமிழில் தேயிலை மர எண்ணெய் என அழைக்கப்படுகிறது. டீர் ஓயில் கிட்டில் துளசியும் சேர்ந்திருக்கும். நல்லெண்ணெயும் தோலிற்கு மிகவும் நல்லது.

நல்லெண்ணெயுடன் டீர் ஓயிலைக் கலந்து எங்கெல்லாம் பரு இருக்கிறதோ அந்த இடத்தில் எல்லாம் இரவு நேரத்தில் முகத்தில் தடவி, காலை யில் முகத்தைக் கழுவ வேண்டும். கழுவுவதற்கு முன்பு பஞ்சு வைத்து துடைத்துவிட்டும் முகத்தைக் கழுவலாம். இதை தொடர்ச்சியாகச் செய்தால் முகப்பரு வந்த தடம் சுத்தமாக நீங்கும். பருவும் வராது. தோலில் இருக்கும் ஃபங்கஸ் களையும் நீக்கி, பருவைக் கட்டுப்படுத்தும்.

அந்தக் காலத்தில் பரு வந்தால் பெரும்பாலும் பெண்கள் ஜாதிக் காயைத்தான் பயன்படுத்துவார்கள். இது தோலுக்கு மிகவும் நல்லது. முழு ஜாதிக் காய் அல்லது ஜாதிக் காய் பவுடரை காய்ச்சாத பாலில் உறை வைத்து கல்லில் நன்றாக இளைக்க உரசி முகம் முழுதும் போடுவதால், முகம் பொலிவாவதுடன், முகப்பரு நீங்கி, பரு வந்த தடமும் மறைந்து விடும்.

உங்களுடையது எந்த வகையான சருமமாக இருந்தாலும் சரி, ஐஸ் கட்டி மேஜிக் போல உங்கள் சருமத்தில் மாயம் செய்யும். இது குறித்து விரிவாக அறிந்து கொள்ளலாம்.

ஐஸ்கட்டியை முகத்தில் தேய்ப்பது சரியா?

நாள் முழுவதும் அலைந்து வேலை செய்வதால் உடலும் சருமமும் சோர்ந்து விடுகிறது. சருமத்தின் சோர்வுகளை ஐஸ் கட்டி கொண்டு நீக்கி விடலாம். இரத்த ஓட்டத்தை அதிகப்படுத்தி முகத்தை ஐஸ் பொலிவு பெற செய்யும். ஐஸ் பேஷியல் தான் தற்போதைய டிரெண்டிங்காக உள்ளது.

எல்லாரும் தன்னுடைய சருமம் பிரகாசமாக பளிச்சென்று இருக்க வேண்டும் என்று தான் விரும்புகிறார்கள். ஐஸ் கட்டியை முகத்தில் தேய்ப்பதால் இரத்த ஓட்டம் அதிகமாகி முகம் பளிச்சென்று ஆகிவிடும். ஐஸ் கட்டியை தேய்ப்பதால் இரத்த குழாய்கள் முதலில் சுருங்கி இரத்த ஓட்டம் குறையும். பின்னர் இதை ஈடு செய்ய நம்முடைய உடல் அதிகமாக இரத்த ஓட்டத்தை முகத்தில் ஏற்படுத்தும். இது முகத்தை பொலிவாக மற்றும் உயிர்ப்பாக மாற்றும்.

நமது முக அழகை கெடுக்கும் கருவளையங்களை ஐஸ் கட்டி கொண்டு விரட்டி விடலாம். இதற்கு நீங்கள் சிறிதளவு ரோஸ் வாட்டரை கொதிக்க



முகத்தை வசூரிடாமல் 'ஐஸ்' கட்டி போயும்!

வைத்து பின்னர் அதில் வெள்ளிக்காய் சாறு கலந்து இதை ஐஸ்டிரேயில் வைத்து ஃபிரிசரில் வைத்து விடுங்கள். இதை முகத்தில் தொடர்ந்து தேய்த்து வந்தால் கருவளையம் ஓடிவிடும்.

மனித வாழ்வு திருமடலின் பொன்விழா

50 ஆண்டுகளுக்கு முன் 1968ஆம் ஆண்டு திருத்தந்தை அருளாளர் 6ஆம் போல் அவர்களால் வெளியிடப்பட்ட மனித வாழ்வு என்ற திருமடல் மனித வாழ்வின் மேன்மையை வலியுறுத்தி துணிவுடன் முன்வைத்திருந்த கருத்துக்கள் சக்திமிக்குந்த விவாதங்களை உருவாக்கின. பாலினப் புரட்சி, கருகலைத்தல் ஆகியவற்றிற்கு சவால்கள் விடும் வண்ணம் மனித உயிரின் மேன்மையை இத்திருமடல் வழியே அவர் நிலைநாட்டினார்.



கிறிஸ்தவ செய்தி இதழ் TCNL

உண்மையை எடுத்துரைப்பதே என் பணி - யூவா:18:37
ஆசிரியர் : அருள்தரு ரூபன் மரியாம்பிள்ளை - உடக விரிவுரையாளர்.

குடும்பத்தில் தூத்தாவும் பாட்டியும் கருவுலங்கள்

அன்னை மரியாவின் பெற்றோர்களான புனிதர்கள் சுவக்கீன், அன்னா ஆகியோரின் திருநாள் கொண்டாடப்பட்டதையொட்டி தாத்தா, பாட்டி ஆகியோரை மையப்படுத்தி திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள் குடும்பத்தில் தூத்தாவும், பாட்டியும் கருவுலங்கள், தயவுசெய்து அவர்களைப் பராமரியங்கள். அவர்கள் மீது அன்பு கொள்ளுங்கள். அவர்களை உங்கள் குழந்தைகளிடம் பேசுவதற்கு அனுமதியுங்கள் என்ற சொற்கள் திருத்தந்தையின் டுவிட்டர் செய்தியில் இடம்பெற்றிருந்தன.

கரித்தாஸ் பொன் விழாவையொட்டி யாழ்ப்பாணத்தில் சமாதானப் பேரணி



இலங்கை கரித்தாஸ் செடேக் நிறுவனத்தின் பொன்விழாவை முன்னிட்டு யாழ்ப்பாண கரித்தாஸ் நிறுவனத்தில் குடும்ப தினம் கொண்டாடப்பட்டது. சமாதானப் பேரணி கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவன இயக்குநர் எஸ். இயுஜின் பிரான்சிஸ் அடிகளார் தலைமையில் யாழ்ப்பாணம்

செயலக முன்றலில் இருந்து யாழ்ப்பாண கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தை நோக்கி நடத்தப்பட்டது. இலங்கை கரித்தாஸ் செடேக் நிறுவனத்தின் பொன் விழாவை முன்னிட்டு யாழ்ப்பாண கரித்தாஸ் நிறுவனம் நடத்திய பொன்விழா நிகழ்வுகள் 26 ஜூலை 2018 அன்று யாழ்ப்பாண செயலக முன்றலில் இருந்து யாழ்ப்பாண

சாங்க அதிபர் நா. வேதநாயகன் அவர்களின் சிறப்புரையுடன் ஆரம்பமாகின. யாழ்ப்பாண கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவன இயக்குநர் எஸ். இயுஜின் பிரான்சிஸ் அடிகளார் தலைமையில் யாழ்ப்பாண மேதகு கலாநிதியஸ்கரின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை, இலங்கை கரித்தாஸ்

செடேக் தேசிய நிறுவன இயக்குநர் அருட்தந்தை மகேந்திர குணதிலக்க, பௌத்த, இந்து, கிறிஸ்தவ, முஸ்லிம் மதத்தலைவர்கள் ஆசீர்சூடன் யாழ்ப்பாண மறைமாவட்ட சர்வமத சமாதான மகளிர் இளையோர் குழுவினரின் பங்கு பற்றுதலுடன் பேரணி யாழ்ப்பாண வீதி வழியாக கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவ

னத்தை வந்தடைந்தது. இலங்கை கரித்தாஸ் நிறுவன வரலாற்றையும் யாழ்ப்பாண கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவனப் பணியாளர்களையும் கிராம குழுக்களின் வாழ்வாதார முயற்சிகளையும் வெளிப்படுத்தும் கண்காட்சி யும் விற்பனையும் கலை நிகழ்ச்சிகள் மூலம் குடும்ப விழா சிறப்பற்றது.

அல்லை கார்மேல் அன்னையின் பெருநாளை முன்னிட்டுத் தேர்



அல்லைப்பிட்டி புனித கார்மேல் அன்னையின் வருடாந்த பெருநாளை முன்னிட்டு அன்னையின் பக்தர்களால் 14 லட்சம் ரூபா செலவில் தேர் ஒன்று அமைக்கப்பட்டுள்ளது. தீவ்ப்பகுதி மறைக்கோட்ட



முதல்வரும் பங்குத்தந்தையுமான மனு வேற்பிள்ளை டேவிட் அடிகளார் தலைமையில் 16 ஜூலை 2018 அன்று திருநாள் திருப்பலியின் பின்னர் அன்னை இத்தேர்மீது அமர்ந்து வீதியிலா வந்து பக்தர்களுக்கு அருளாசி வழங்கினார். அல்லைப்பிட்டியைச் சேர்ந்த பண்டிதர் கலாநிதி செல்லையா திருநாவுக்கரசு அவர்களின் மேற்பார்வையில் ஆலய நிர்வாகத்தினாலும் மற்றும் பிரான்ஸில் வசிக்கும்

இவ்வாலயத்தின் பங்கைச் சேர்ந்த பொன்னுத்துரை ஸ்ரீனிஸலாஸ் அவர்களின் தலைமையிலும் இப்பணிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன. அல்லைப்பிட்டியில் மதவேறுபாடன்றி அனைத்து மக்களாலும் தர்சிக்கப்பட்டுவரும் புனித கார்மேல் அன்னையின் தேர்திருப்பணிக்கு நிதியை பலரும் வழங்கியமை குறிப்பிடத்தக்கது. திருப்பலியின் பின்னர் பண்டிதர் கலாநிதி செல்லையா திருநா

வுக்கரசு, பிரான்ஸில் வசிக்கும் இவ்வாலயத்தின் பங்கைச் சேர்ந்த பொன்னுத்துரை ஸ்ரீனிஸலாஸ் மற்றும் அல்லையூர் இணைய பொறுப்பாளர் ஆகியோர் கௌரவிக்கப்பட்டனர்.

உண்மையின் எண்ணங்கள்

இலங்கை கரித்தாஸ் செடேக் நிறுவனத்தின் பொன்விழா

இலங்கை கரித்தாஸ் செடேக் நிறுவனம் தன் பொன்விழாவைக் கொண்டாடும் வேளை எஸ். இயுஜின் பிரான்சிஸ் அடிகளார்



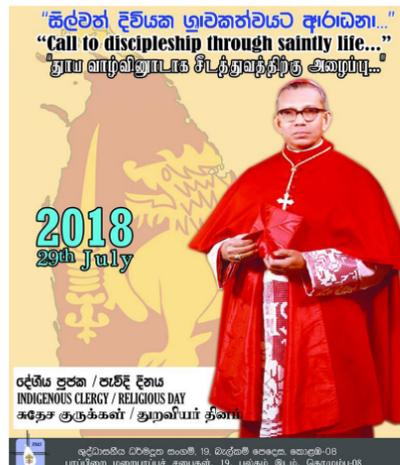
தலைமையில் இயங்கும் யாழ்ப்பாண மறைமாவட்ட கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவனம் குடும்ப தினத்தை பல்சமயத் தலைவர்களை இணைத்து பேரணியுடன் கொண்டாடியுள்ளது என்ற செய்தி சிறப்பு முக்கியத்துவத்துடன் நோக்கப்பட்டு வேண்டியதாகும். தலைமைச் செய்தியுடன் இணைக்கப்பட்ட படங்கள் யாழ்ப்பாண மறைமாவட்ட கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவனம் கொண்டாடிய குடும்ப தினத்தை பற்றி மிக தெளிவாகவே பதிவு செய்கின்றன. யாழ்ப்பாண மேதகு கலாநிதியஸ்கரின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகையுடன் பௌத்த இந்து கிறிஸ்தவ முஸ்லிம் மதத் தலைவர்கள் இணைந்து இந்தப் பேரணியை நடத்தியுள்ளனர் என்பது இன்றைய காலத்தின் தேவை என்ற நோக்கப்பட்டு வேண்டும். இலங்கை கரித்தாஸ் செடேக் தேசிய நிறுவன இயக்குநர் மகேந்திர குணதிலக்க அடிகளார் கொழும்பில் இருந்து வந்து இந்தப் பேரணியில் கலந்து கொண்டுள்ளார். கியுடெக் கரித்தாஸ் நிறுவனம் கடந்த 30 ஆண்டுகாலப் போரின் போது இலைமறை காயாக மதபேதமின்றி அனைவருக்கும் அன்புக் கரம் நீட்டியது. கியுடெக் கரித்தாஸ் எஸ். இயுஜின் பிரான்சிஸ் அடிகளார் தன் பன்முக ஆளுமையுடன் பல கோணங்களில் சிறந்திருக்க காலத்திற்கு ஏற்ற விதமாக ஆற்றும் பணியை காலைக்கதிர் கிறிஸ்தவ செய்தி இதழ் அன்பு நெஞ்சங்கள் சார் பாக வாழ்த்துவோம். இவ்வாழ்த்தின் வழி எஸ். இயுஜின் பிரான்சிஸ் அடிகளார் இன்னும் சிறப்பாக பணியாற்றுவார் என எதிர்பார்ப்போம்.

திருத்தந்தையின் 6 ஆண்டு பணியை சிறப்பிக்கும் நினைவுப் பதக்கம்



திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்களின் 6 ஆண்டுகள் தலைமைப்பணியின் நிறைவைச் சிறப்பிக்கும் வண்ணம் நினைவுப் பதக்கம் ஒன்று வெளியாகியுள்ளது. திருத்தந்தை பிரான்சிஸ் அவர்கள் 2019 ஆம் ஆண்டு மார்ச் 13ஆம் திகதி தன் தலைமைப்பணியின் 60ஆவது ஆண்டை நிறைவு செய்வதையொட்டி, ஒரு நினைவுப் பதக்கம் 26 ஜூலை 2018 அன்று முதல், பொதுமக்களுக்குக் கிடைக்கும் எனத் திருப்பீட பாரம்பரிய நிர்வாகத்துறை அறிவித்துள்ளது. இப்பதக்கத்தின் முன்புறம் தூய ஆவியாரின் உருவத்திலிருந்து வட்டவடிவில் ஒளிக்கற்றைகள் கிளம்புவது போலவும் இந்த ஒளிக்கற்றைகளின் நடுவே திருத்தந்தை

பிரான்சிஸ் அவர்களின் அதிகார இலக்கினை அமைந்துள்ளது போன்றதோர் உருவம் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. பதக்கத்தின் பின்புறம் அமைதியை வலியுறுத்தும் இரு உருவங்கள் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன. குழந்தையை அணைத்தபடி நிற்கும் தாயும் அமைதியைக் குறிக்கும் ஒலிவ் கிளையும் பதக்கத்தின் மேல் பக்கத்திலும், போர்ச் சூழலைக் குறிக்கும் முள்வேலியால் சூழப்பட்ட மனிதனின் உருவம் கீழ்ப்பக்கத்திலும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன. அமைதியால் எதுவும் தொலைந்து போவதில்லை, போரினால் அனைத்தும் தொலைந்துபோகிறது என்று திருத்தந்தை 12ஆம் பயஸ் அவர்கள் 1939ஆம் ஆண்டு வானொலி வழியே விடுத்த செய்தியின் ஒரு கூற்று இப்பதக்கத்தில் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. கியாரா பிரிஞ்சிப்பே என்ற கலைஞரால் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ள இந்தப் பதக்கம் தங்கம், வெள்ளி மற்றும் வெண்கலம் ஆகிய மூன்று உலோகங்களைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.



சுதேச குருக்கள் துறவியர் தினம் (29 ஜூலை 2018) அன்று இன்றைய தினம் இலங்கை முழுவதிலும் கொண்டாடப்படுகிறது.

ஸ்டெய்ன் ஓய்வு

தென்னாபிரிக்க கிரிக்கெட் அணியின் முன்னணி வேகப்பந்து வீச்சாளரான டேல் ஸ்டெய்ன் உலகக் கிண்ணத் தொடருடன் ஒருநாள் போட்டிகளிலிருந்து ஓய்வு பெறுவதாகத் தெரிவித்துள்ளார்.

தென்னாபிரிக்க அணியின் முன்னணி வேகப்பந்து வீச்சாளர் டேல் ஸ்டெய்ன் காயத்தால் அவதிப்பட்ட பின்னர் அதிலிருந்து மீண்டு வந்துள்ளார். இலங்கைக்கு எதிரான டெஸ்ட் தொடரிலும் அவர் விளையாடினார். ஆனால்



முன்புபோன்று அவரால் சோபிக்க முடியவில்லை.

இந்நிலையில் எதிர்வரும் 2019 ஆம் ஆண்டு உலகக் கிண்ணத் தொடருக்குப் பிறகு ஒருநாள் போட்டியிலிருந்து ஓய்வு பெறப் போவதாகக் கூறியுள்ளார். இது குறித்து ஸ்டெய்ன் தெரிவிக்கையில், அடுத்த ஆண்டு நடக்கும் உலகக் கிண்ணப் போட்டியில் விளையாட முயற்சிப்பேன். உலகக் கிண்ணத்துக்குப் பிறகு ஒருநாள் போட்டியில் விளையாட முடியும் என்று நினைக்கவில்லை. - என்றார்.



இங்கிலாந்து அணியின் வீரருக்கு ஆலோசனை வழங்கிய கோஹ்லி

இங்கிலாந்தின் எசெக்ஸ் அணியின் துடுப்பாட்ட வீரருக்கு, இந்திய கிரிக்கெட் அணித்தலைவர் விராட் கோஹ்லி துடுப்பாட்டம் குறித்த ஆலோசனைகளை வழங்கியுள்ளார்.

இந்தியா - இங்கிலாந்து அணிகள் மோதும் டெஸ்ட் தொடர் ஆகஸ்ட் மாதம் 1ஆம் திகதி முதல் தொடங்க உள்ளது. அதற்கு முன்பாக, இங்கிலாந்தின் கவுண்டி அணியான எசெக்ஸுடன் இந்தியா ஆடிய மூன்று நாள் பயிற்சி ஆட்டம் டிராவில் முடிந்தது.

இந்நிலையில், எசெக்ஸ் அணியின் துடுப்பாட்ட வீரர் வருண் சோப்ரா, இந்திய அணித்தலைவர் விராட் கோஹ்லியிடம் துடுப்பாட்டம் குறித்த சந்தேகங்களை கேட்டுள்ளார்.

அதற்கு விராட் கோஹ்லி சில

ஆலோசனைகளை அவருக்கு வழங்கியுள்ளார். இதுகுறித்து வருண் சோப்ரா கூறுகையில்,

'விராட் கோஹ்லியிடம் பல துடுப்பாட்ட நுட்பம் குறித்து விளக்கம் கேட்டேன். அத்துடன் பந்துகளை எப்படி தடுத்து விளையாடுவது என்பது குறித்தும் கேட்டேன். அவர் எனக்கு சில ஆலோசனைகளைக் கொடுத்தார். இந்தப் போட்டியில் நான் இந்தியாவின் முன்னணி வீரர்களுடன் விளையாடினேன். இது எனக்கு ஒரு சிறந்த அனுபவம்' என தெரிவித்துள்ளார்.

எதிர்ணி வீரர் ஒருவருக்கு விராட் கோஹ்லி ஆலோசனைகளை வழங்கியது குறித்து கிரிக்கெட் ஆர்வலர்கள் அவரைப் பாராட்டி வருகின்றனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

மெஸ்ஸியை எங்களுக்கு தாருங்கள் உரிமை கோருகிறது ரோமா கழகம்



இத்தாலியின் கழக உதைபந்து அணியான ரோமாவின் உரிமையாளர், பார்சிலோனா அணி எங்களுக்கு மெஸ்ஸியை தர வேண்டும் என்று கோபத்துடன் தெரிவித்துள்ளார்.

பிறேசிஸ் நாட்டின் இளம் உதைபந்து வீரர் மல்கம் (வயது -21), பிரான்ஸின் போர்டியாக்ஸ் எனும் கழக அணிக்காக விளையாடி வந்தார். இவரது ஆட்டத்தைப் பார்த்த இத்தாலியின் கழக அணியான ரோமாமல்கமைவாங்க முயற்சித்தது.

அதற்கான ஒப்பந்தத்தை ரோமா அணி தயார் செய்த நிலையில், ஸ்பெயினின் பிரபல அணியான பார்சிலோனா அவரை ஒப்பந்தம் செய்துவாங்கிக்கொண்டது. இதனால் ரோமா அணியின் உரிமையாளர் கோபமடைந்தார்.

இந்நிலையில் அவர் கூறுகையில், 'மல்கமை எங்களிடம் இருந்து பார்சிலோனா அபகரித்துக் கொண்டது. அதற்கு பதிலாக மெஸ்ஸியை அனுப்ப வேண்டும்' என்று கோபத்துடன் தெரிவித்துள்ளார்.

டோனிக்கு முதலிடம்



இந்தியாவின் மிகவும் பிரபலமான விளையாட்டு வீரர்கள் பட்டியலில் இந்தியாவின் முன்னாள் கிரிக்கெட் அணித் தலைவர் மகேந்திர சிங் டோனிக்கு முதலிடம் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது.

யுகப் என்ற பிரிட்டனை சேர்ந்த அமைப்பு 2018 ஆம் ஆண்டிற்கான சிறந்த பிரபலங்கள் பட்டியலை வெளியிட்டுள்ளது.

இதன்போது பொதுமக்களிடம் கருத்து கணிப்பு நடத்தப்பட்டு அதன் அடிப்படையிலேயே பிரபலங்கள் தெரிவு செய்யப்படுகின்றனர்.

இந்தவகையில் இந்தியாவில் 2018 ஆம் ஆண்டில் மிகவும் பிரபலமானவர் என்ற முதலிடத்தை பிரதமர் நரேந்திர மோடியும் இரண்டாம் இடத்தை மகேந்திர சிங் டோனியும் பெற்றுக்கொண்டுள்ளனர்.

மேலும் டோனி, இந்தப் பட்டியல் உட்பட விளையாட்டு வீரர்கள் பிரிவில் 7.7 சதவீத மக்கள் வாக்குகளுடன் சச்சின் டெண்டுல்கர் (6.8 மக்கள் வாக்குகள்) மற்றும் இந்திய கிரிக்கெட் அணித்தலைவர் விராட் கோஹ்லி (4.8 மக்கள் வாக்குகள்) ஆகியோரைப் பட்டியலிலிருந்து பின்தள்ளி முதலிடத்தில் உள்ளார்.

டோனி சிறந்த முறையில் தனது விளையாட்டு திறனைத் தற்போது வெளிப்படுத்துவதில்லையென பல விமர்சனங்கள் எழுந்தப்போதும் மக்களின் ஆதரவு அவருக்கே இருக்கின்றது என்பதை இந்தக் கருத்துக் கணிப்பு வெளிப்படுத்தியுள்ளது.

கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர்கள் 9 பேருக்கு 2024 ஒலிம்பிக் வரை அனுசரணை

நீண்டகாலத் திட்டங்களை அமுல்படுத்தும்போது அதனால் சிறந்த பயனை ஈட்ட முடியும் என்பதற்கு அமைய ஆசிய கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர் போட்டிகளில் புதக்கங்கள் வென்ற ஒன்பது கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர்களுக்கு, ஒலிம்பிக் போட்டிகள் வரை அனுசரணை வழங்க தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

விளையாட்டுத்துறை அமைச்சர் பைசர் முஸ்தாபாவின் வேண்டுகோளுக்கு அமைய ஐந்து தனியார் நிறுவனங்கள் நிபந்தனை அடிப்படையிலான அனுசரணை வழங்கியுள்ளன.

நான்கரை கோடி ரூபா பெறுமதியான இந்த அனுசரணை இந்த மாதத்திலிருந்து 2024 ஒலிம்பிக் வரை நீடிக்கவுள்ளது.

ஜப்பானில் நடைபெற்ற ஆசிய கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர் போட்டிகளில் புதக்கங்கள் வென்ற ஒன்பது வீரர், வீராங்கனைகளுக்கு இந்த மாதத்திலிருந்து மாதாந்தம் 75,000 ரூபா அனுசரணை வழங்கப்படவுள்ளது.

இந்த அனுசரணை உதவித் தொகையை விளையாட்டுத்துறைக்கு மாத்திரமே பயன்படுத்த வேண்டும் எனவும் தனிப்பட்ட அல்லது சொந்தத் தேவைகளுக்கு பயன்படுத்தக்கூடாது எனவும் அனுசரணை வழங்கும் வைபவத்தில் பேசிய விளையாட்டுத்துறை அமைச்சர் பைசர் முஸ்தாபா தெரிவித்தார்.

இவ் வைபவம் நேற்று முன் தினம் பிற்பகல் விளையாட்டுத்துறை அமைச்சர் டன்கன் வைட் கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்றது.

மேலும் கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர்கள் ஒன்பது பேரையும் இலங்கை மெய்வல்லுநர் சங்கம் தொடர்ச்சியாக கண்காணிப்பதன் அவசியத்தையும் அவர் வலியுறுத்தினார்.

ஜப்பானில் நடைபெற்ற ஆசிய கனிஷ்ட மெய்வல்லுநர் போட்டிகளில் புதக்கங்கள் வென்றவர்கள்.



ஆண்கள்
400 மீற்றர் அருண தர்ன (தங்கம்) 45.79 செக், புதிய ஆசிய கனிஷ்ட சாதனை.

4 மு400 மீற்றர் தொடர் ஓட்டம் (தங்கம்) அருண தர்ன, பசிந்து கொடிகார, ரவிஷ்க இந்த்ரஜித், பபாசர நிக் 3 நி. 08.70 செக்,

400 மீற்றர் பசிந்து கொடிகார (வெள்ளி) 46.96 செக்,

பெண்கள்
3,000 மீற்றர் தடைதாண்டி ஓட்டம் பாரமிவசந்திமாரிஸ் ஸ்டெல்லா (தங்கம்) 10 நி. 21.54 செக்.

100 மீற்றர் அமாமா டி சில்வா (வெள்ளி) 11.71 செக்.

200 மீற்றர் அமாமா டி சில்வா (வெள்ளி) 24.47 செக்.

400 மீற்றர் டில்ஷி ஷ்யாமலி குமாரசிங்க (வெள்ளி) 54.03 செக்.

800 மீற்றர் டில்ஷி ஷ்யாமலி குமாரசிங்க (வெண்) 2 நி. 04.53 செக்.

4 மு 400 மீற்றர் தொடர் ஓட்டம் (வெண்கலம்) அமாமா டி சில்வா, டில்ஷி ஷ்யாமலி குமாரசிங்க, சச்சினி தாரக்க திய்யாஞ்சலி, ரொமேஷி இரா ஆதித்யா (3 நி. 45.16 செக்.)

அனுசரணைக்கு உரித்தான பாரமிவசந்தி மாரிஸ் ஸ்டெல்லா, சச்சினி

திய்யாஞ்சலி, இரா ஆதித்யா, டில்ஷி ஷ்யாமலி குமாரசிங்க, பசிந்து கொடிகார ஆகியோர் தங்கங்களுக்கான அனுசரணை ஆவணங்களை அமைச்சர் பைசர் முஸ்தாபாவிடமிருந்து நேரடியாகப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

அருண தர்ன, அமாமா டி சில்வா, பபாசர நிக் ஆகியோர் உயர்தரப் பரீட்சைக்கு தயாராவதால் அவர்கள் சார்பில் பெற்றோரும் பயிற்றுநர்களும் அனுசரணை ஆவணங்களை அமைச்சர் பைசர் முஸ்தாபாவிடமிருந்து பெற்றுக் கொண்டனர்.

அனுசரணை வழங்கும் வைபவத்தில் தேசிய ஒலிம்பிக் குழு செயலாளர் மெக்ஸ் வெவ் டி சில்வா, இலங்கை மெய்வல்லுநர் சங்கத் தலைவர் மேஜர் ஜெனரல் பலித்த பெர்னாண்டோ, அனுசரணை வழங்கிய நிறுவனங்கள் சார்பாக எல். பெர்னாண்டோ (எக்ஸெஸ் எஞ்சினியரிங்), ஹோமக்க டி சில்வா (பெயார்வேஸ் ஹோல் டிபன்ஸ்), ஆர். ரெங்கநாதன் (செலிங்கோ லைவ் இன்கூரன்ஸ்), அகோக் பத்திரகே (சொவ்ட் லொஜிக்) ஆகியோர் பிரசன்னமாகியிருந்தனர். அனுசரணை வழங்கியவர்களில் பெயர் குறிப்பிட விரும்பாதவர்த்தக அதிபர் ஒருவர் இவ் வைபவத்தில் கலந்துகொள்ளவில்லை.

அபிவிருத்திக்கு...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
- இவ்வாறு மீள்குடியேற்றம், புனர்வாழ்வளிப்பு, வடக்கு அபிவிருத்தி மற்றும் இந்துமத அலுவல்கள் அமைச்சர் டி.எம்.சுவாமிநாதன் தெரிவித்தார்.
இந்தியா மற்றும் இலங்கை ஆகிய நாடுகளுக்கிடையில் இராஜதந்திரப் போட்டிகளை ஏற்படுத்த நாங்கள் முயலவில்லை. ஆனால் ஒருசிலர் தவறாகப் புரிந்துகொண்டு எமது நாட்டுக்குக் கிடைக்கும் வாய்ப்புக்களை இல்லாமல் செய்யவே முனைகின்றனரெனவும் அவர் கவலை வெளியிட்டார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் -
இவ்வாறு அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகளை குழப்புங்கள் தொடர்பில் மக்களும் அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

மேலும் யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்டு இடம்பெயர்ந்த இலங்கை மக்களுக்கு 40 ஆயிரம் வீடுகளை நிர்மாணக்கும் செயற்பாட்டை சிறந்த முறையில் மேற்கொள்ள முடிந்தமை மக்களின் நலனைக் கருத்திற்கொண்டு அரசு செயற்பட்டமையாலேயே சாத்தியமானது. யுத்தத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் நேரடியாகவே 13.2 பில்லியன் ரூபா பெறுமதியான நன்மைகளை பெற்றுக்கொள்ள முடிந்த, வடக்கு-கிழக்கு பகுதிகளுக்கு 15 ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட வேலைவாய்ப்புக்கள் உருவாக்கப்படும்-என்றார். (ஐ)

தோல்வி...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
மாகாணசபைத் தேர்தல் நடத்தப்படாமல் இழுத்தடிப்புச் செய்யப்படுவது குறித்து ஊடகங்களுக்குக் கருத்து தெரிவிக்கையிலேயே அவர் இதனைக் கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் -

பதவிக்காலம் நிறைவடைந்துள்ள மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தலை நடத்தும் அதிகாரம் சுயாதீன தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவுக்கு உண்டு. அப்பொறுப்பிலிருந்து அவ்வாணைக்குழுவால் விடுபட முடியாது. எனவே அந்த மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தலை உடனடியாக நடத்துவதற்குச் சுயாதீன தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவின் தலைவர் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

ஜனநாயகம் பற்றி பேசிக் கொண்டு ஆட்சிக்கு வந்த நல்லாட்சி அரசு ஜனநாயகத்தின் அடிப்படைத் தத்துவங்களையும் இல்லாது செய்துள்ளது. உள்ளூராட்சிமன்றத் தேர்தலை நடத்தாது நீண்ட காலம் இழுத்தடிப்புச் செய்தது. அந்தத் தேர்தலைப் பெறுவதற்குப் பெரும் போராட்டங்களை நடத்தவேண்டி ஏற்பட்டது.

எனவே அதனைப்போல் தற்போது அரசு பதவிக்காலம் நிறைவடைந்துள்ள மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தலையும் நடத்தாது இழுத்தடிப்புச் செய்து வருகிறது.

எனினும் சுயாதீன தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு தேர்தலை நடத்துவதற்கான நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும். அதற்கான சட்ட ஏற்பாடு உள்ளது. நாடாளுமன்றில் சட்டம் ஒன்று நிறைவேற்றப்பட்டு அது அமுலுக்கு வரவில்லையெனின் நடைமுறையிலுள்ள சட்டம் அமுலாகும். எனவே மாகாண சபைத் தேர்தலை நடத்த வேண்டிய பொறுப்பு சுயாதீன தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவுக்கு உள்ளது - என்றார். (ஐ)

30,141 மாணவர்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
ஜி.சி.ஈ. உயர்தரப் பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில் பல கலைக்கழகங்களுக்கு மாணவர்களை இணைப்பதற்கான வெட்டுப்புள்ளிகள் (இசட்ஸ்கோர்) கடந்த வியாழக்கிழமை வெளியிடப்பட்டன.

அதனடிப்படையில் கலைத்துறையில் 8 ஆயிரத்து 874 மாணவர்களும், விஞ்ஞானத்துறையில் 6 ஆயிரத்து 796 மாணவர்களும், வணிகத்துறையில் 6 ஆயிரத்து 119 மாணவர்களும், கணிதத்துறையில் 5 ஆயிரத்து 723 மாணவர்களும், பொறியியல் தொழிநுட்பத்துறையில் ஆயிரத்து 307 மாணவர்களும், வணிகத்தொழிநுட்பத்துறையில் 955 மாணவர்களும், ஏனைய துறைகளில் 367 மாணவர்களும் இணைத்துக் கொள்ளப்படவுள்ளனர்.

வெட்டுப் புள்ளிகளின் அடிப்படையில் பல்கலைக்கழக அனுமதி தொடர்பில் ஆட்சேபனை உள்ள மாணவர்கள் தமது மேன்முறையீடுகளை எதிர்வரும் ஓகஸ்ட் 26ஆம் திகதிக்கு முன் சமர்ப்பிக்கவேண்டும்.

பல்கலைக்கழகங்களுக்கு மாணவர் அனுமதி நவம்பர் மாதம்

தமிழரசு...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
நடக்கவிருக்கும் வடக்கு, கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தல்களுக்கான அணுகுமுறை, கூட்டமைப்பைப் பலப்படுத்துதல், இனப் பிரச்சினைத் தீர்வுக்கான எத்தனங்களை விரைவுபடுத்துதல் உட்பட பல விடயங்கள் குறித்து இரு கட்சித் தலைவர்களும் விரிவாக ஆராய்ந்தனர் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

கூட்டமைப்பின் தலைவரும் எதிர்க்கட்சித் தலைவருமான இரா.சம்பந்தனின் திருகோணமலை இல்லத்தில் நடைபெற்ற இக்கூட்டத்தில் அவருடன் இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி சார்பில் அதன் தலைவர் மாவை சேனாதிராசா கலந்துகொண்டார். சுமந்திரன் எம்.பி. நேற்றைய கூட்டத்தில் பங்குபற்றவில்லை.

ரெலோ சார்பில் அதன் தலைவர் செல்வம் அடைக்கலநாதன் எம்.பி., செயலாளர் நாயகம் என்.ஸ்ரீகாந்தா, சிவாஜிலிங்கம், பிரசன்னா இந்திரகுமார், கருணாகரம், பி.நித்தியானந்தன் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

கூட்டமைப்புக்கு வெளியே நிற்கும் தமிழர் தரப்புக்களை கூட்டமைப்புக்குள் உள்வாங்குதல், மாகாண சபைத் தேர்தலை எதிர்கொள்ளும் தந்திரோபாயம், இனப்பிரச்சினைத் தீர்வு தொடர்பான முயற்சிகள், கூட்டமைப்பின் ஒருங்கிணைப்புக்கு முக்கூட்டத்தை காலக்கிரமமாகக் கூட்டுதல் என்பன உட்பட பல விடயங்கள் இந்தக் கூட்டத்தில் விரிவாக ஆராயப்பட்டன எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களுக்கான முதல்வர் வேட்பாளர்களைத் தமிழரசுக் கட்சி காலம் தாழ்த்தாமல் முற்கூட்டியே தீர்மானித்து கூட்டமைப்பின் ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் சமர்ப்பிக்கவேண்டும் என ரெலோ சார்பில் முன்வைக்கப்பட்ட கோரிக்கையை தமிழரசுக் கட்சி ஏற்றுக் கொண்டதாகவும் கூறப்பட்டது.

நேற்றைய சந்திப்பின் தொடராக இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சி - ரெலோ இடையேயான அடுத்த கட்சிச் சந்திப்பை எதிர்வரும் 10ஆம் திகதி காழும்பில் நடத்துவது என்றும் நேற்றைய கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்டதாக அறியவந்தது. (உ)

ஆரம்பமாகும் என்று பல்கலைக்கழக மானியங்கள் ஆணைக்குழு அறிவித்துள்ளது. (ஐ)

வழ்புறையால்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
அமைச்சர் ராஜித சேனாரத்ன தெரிவித்தார்.

இனங்களுக்கிடையிலான முரண்பாடுகள் தீர்க்கப்படும் வரை நாட்டில் அபிவிருத்தியை முன்னெடுப்பது கடினம் எனவும், எமது அரசில் பல்வேறு குறைபாடுகள் இருந்தாலும் எந்தவொரு தலைவரும் இனவாதத்துக்கு அடிபணியவில்லை யெனவும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

அவர் மேலும் கூறுகையில் -

கிந்தோட்டை மற்றும் அம்பாறை ஆகிய பகுதிகளில் இடம்பெற்ற வன்முறைச் சம்பவங்களுக்கும் நாம் நட்புடிகளைப் பெற்றுக் கொடுப்போம். முதற்கட்டமாகக் கடந்த 2014ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற அளந்தகம் கலவரத்தில் பாதிக்கப்பட்ட 128 பேருக்கான 182 மில்லியன் ரூபா நட்புடிகளை வழங்கி வைக்கப்பட்டது - என்றார். (ஐ)

புதிய...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
திருகோணமலையில் நேற்று முன்தினம் இடம்பெற்ற நிகழ்வு ஒன்றின் பின்னர் ஊடகவியலாளர்களிடம் கருத்து வெளியிட்டபோதே அவர் இதனைக் குறிப்பிட்டார்.

அண்மையில் கொழும்பில் வைத்து முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ, கோட்டாபய ராஜபக்ஷ மற்றும் சம்பந்தன் ஆகியோர் சந்தித்துப் பேசியிருந்தனர்.

இந்தச் சந்திப்பு குறித்து ஊடகவியலாளர்கள் கேள்வியெழுப்பினர். இதற்குப் பதிலளித்த இரா.சம்பந்தன் -

அண்மையில் முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ, கோட்டாபய ராஜபக்ஷ ஆகியோரைக் கொழும்பில் சந்தித்துப் பேசியிருந்தேன். நான் அவர்களைச் சந்தித்துப் பேசியிருந்தது உண்மை. இந்தச் சந்திப்பின் போது பல விடயங்கள் குறித்துப் பேசியிருந்தோம்.

தனது அரசு காலத்தில் தமிழ் மக்களின் தேசியப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு ஒன்றை வழங்கத் தாம் விரும்பினார் என மஹிந்த தெரிவித்தார். அந்த காரியங்களைச் செய்ய முடியாமல் போனமைக்குப் பல காரணங்களையும் கூறியிருந்தார். இந்நிலையில், பழைய விடயங்களை மறந்துவிடுமாறு நான் அவரிடம் கோரினேன்.

தற்போது புதிய அரசியல் யாப்பு ஒன்று உருவாக்கப்படுகின்றது. அதன் மூலம் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைக்குத் தீர்வுகான முயற்சி மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. அந்த முயற்சிக்கு எதிர்ப்பு வெளியிடாமல் ஒத்துழைப்பு வழங்கவேண்டியது அனைவரினதும் கடமை. உங்களுடைய ஆதரவு மிகவும் முக்கியம். அதனை நீங்கள் வழங்கவேண்டும் என அவரிடம் கோரினேன்.

நாடு தற்போது அடைந்திருக்கும் நிலையிலிருந்து மீட்கப்பட வேண்டுமாக இருந்தால் அது அத்தியாவசியமான ஒன்று. அந்த விடயத்தில் நீங்கள் ஒத்துழைக்க வேண்டும் என்று கேட்டிருந்தேன். தான் அதைப் பற்றிச் சிந்திப்பார் என அவர் சொல்லியிருந்தார். மறுப்பு தெரிவிக்கவில்லை. இந்நிலையில், நாங்கள் யாருடைய பகையைச் சம்பாதிக்க விரும்பவில்லை - என்றார். (ஐ)

எவ்வித...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
மஹிந்த ராஜபக்ஷ குடும்பம் ரூபாயில் பதுக்கி வைத்திருக்கும் சுமார் 3 ஆயிரத்து 300 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் பணத்தை ராஜதந்திர நடவடிக்கைகள் மூலம் மீள்பெறுவதற்கான முயற்சிகள் இடம்பெற்றுவருகின்றன என அமைச்சர் ராஜித சேனாரத்ன தெரிவித்திருந்தார்.

இந்த விடயம் தொடர்பில் ஊடகவியலாளர்கள் சந்திப்பில் கலந்துகொண்டு கருத்து தெரிவிக்கும்போதே நாமல் மேற்கண்டவாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் -

இந்த அரசு பொய்யான விடயங்கள் பற்றிப் பேசுவதை நிறுத்தி கொள்ளவேண்டும். அத்துடன் உண்மையாக ஆதாரம் இருக்குமென்றால் அதைக் கொண்டுவந்து காட்டுங்கள் என நாங்கள் அரசிடம் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

எமக்கு ரூபாயில் எந்தொரு கணக்கு வழக்கும் இல்லை. அவ்வாறான கணக்கு வழக்கு அனைத்தும் அர்ஜன் அலோசியஸிடமே இருக்கின்றன.

எமக்கு இந்த நாட்டை தவிர

ரயிலுடன்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
யாழ்ப்பாணம் நெருக்குளம் ரயில் கடவையில் நேற்று நண்பகல் 12 மணியளவில் இந்த விபத்துச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

அரியாலையும்புகார் மற்றும் மணியம் தோட்டம் பகுதியைச் சேர்ந்த மூவரில், கந்தசாமி சந்திரகுமார் (வயது 29) மற்றும் இராஜகோபால் கிரிசாந் (வயது 27) ஆகிய இருவரும் சம்பவ இடத்தில் உயிரிழந்தனர்.

மற்றைய இளைஞர் சீக்கியன் சஞ்சீவன் படுகாயமடைந்து ஆபத்தான நிலையில் யாழ்ப்போதனா வைத்தியசாலை அதிதீவிர சிகிச்சைப் பிரிவில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தார்.

அவரும் சிகிச்சையளிப்பிட்டு நேற்று மாலை உயிரிழந்தார் என்று வைத்தியசாலைத் தகவல்கள் தெரிவித்தன.

மணியம் தோட்டம் பகுதியில் இருந்து நெருக்குளம் வீதியை நோக்கி, பல்சர் ரக மோட்டார் சைக்கிள் ஒன்றில் தலைக்கவசம் அணியாது, மூவரும் பயணித்தனர்.

இந்த வேளையில், ரயில் வந்துகொண்டிருந்த போது, சமிஞ்சை விளக்கு ஒளிர்ந்த வண்ணம் இருந்துள்ளது. சுமார் 10 மீற்றர் தூரத்தில் இருந்து வேகத்தினை கட்டுப்படுத்த முற்பட்டபோதும் கட்டுப்பாட்டையிழந்த மோட்டார் சைக்கிள், இழுத்துச் சென்று ரயிலுடன் மோதி விபத்துக்குள்ளாகியுள்ளது என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

மோதிய வேகத்தில் இருவர் தூக்கி வீசப்பட்டுள்ளனர். வீசிய போதே இருவர் சம்பவ இடத்தில் உயிரிழந்தனர்.

மோட்டார் சைக்கிளில் சேதமடைந்ததுடன், கையடக்கத் தொலைபேசி மற்றும் வாகன சாவி (திறப்பு) என்பன சம்பவ இடத்தில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் பொலிஸார் மீட்டனர்.

இந்த ரயில் கடவையில், சமிஞ்சை விளக்குகள் பொருத்தப்பட்டிருக்கின்ற போதிலும், பாதுகாப்புக் கடவை வேலி போடப்படவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்தப் பகுதியில் இவ்வாறு பல விபத்துக்கள் இடம்பெற்றுள்ளன என சம்பவத்தினைப் பார்வையிட்ட அந்தப்பகுதி மக்கள் தெரிவித்தனர். (ஐ-7)

உலகத்தில் பிற நாடுகளில் எவ்வித கணக்குகளும் இல்லை. எமக்கு வேண்டியது நாட்டைச் சிறந்த முறையில் அபிவிருத்தி செய்வதாகும் - என்றார். (ஐ)

இராணுவத்தின்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
இவ்வாறு தகவல்கள் திரட்டப்பட்டுள்ளன எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இந்தத் தகவல் திரட்டும் செயற்பாட்டை முல்லைத்தீவு மாவட்டத்திலுள்ள 572 ஆவது படைப்பிரிவு மேற்கொள்வதாக மக்கள் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

இந்தப் படைப்பிரிவினர் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் விண்ணப்பப் படிவமொன்றை வழங்கி அதனுடாகத் தகவல்களை பெற்றுக் கொள்கின்றனர் என மக்கள் குற்றம் சுமத்தியுள்ளனர்.

இதேவேளை, இராணுவத்தினர் இவ்வாறு மக்கள் தொடர்பான தகவல்களைச் சேகரிக்க முடியாது எனவும், அவ்வாறு தேவைப்படும் பட்சத்தில் கிராம சேவையாளர்கள் ஊடாகப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும் எனவும், வட மாகாண முதலமைச்சர் சி.வி.விக்கனேஸ்வரன் அண்மையில் தெரிவித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ஐ)

மாகாணசபைத்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
தீர்மானித்துள்ளனர்.

இந்த முடிவை நேரில் ஆராய்வதற்கு சபாநாயகரைச் சந்திக்க இருவரும் தீர்மானித்துள்ளனர். இது தொடர்பில் சபாநாயகர் கரு ஜயசூரியவுக்குத் தேர்தல்கள் ஆணையாளர் மஹிந்த தேசப்பிரிய கடிதம் அனுப்பிவைத்துள்ளார்.

வெளிநாட்டில் தற்போது இருக்கும் சபாநாயகர் கரு ஜயசூரிய, நாடு திரும்பியதும் அவரை நேரில் சந்தித்து தமது பதவி விலகல் தொடர்பில் இருவரும் அறிவிப்பர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

ஏழு மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தலை ஜனவரியில் நடத்த கட்சித் தலைவர்கள் இடையே இணக்கம் காணப்பட்டுள்ள நிலையில் அதனை எந்த முறைமையில் நடத்துவது எனத் தீர்மானிக்கப் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையில் குழு ஒன்று நியமிக்கப்பட்டது.

இதில் சபாநாயகர் கரு ஜயசூரிய, எதிர்க்கட்சித் தலைவர் இரா.சம்பந்தன், அமைச்சர்களான ரவூப் ஹக்கீம், நிமால் சிறிபால மற்றும் தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவின் தலைவர் மஹிந்த தேசப்பிரிய, எல்லை நிர்ணயக் குழுவின் தலைவர் கே.தவலிங்கம் ஆகியோர் நியமிக்கப்பட்டனர்.

இந்தக் குழு விலிருப்பது பொருத்தமற்றது எனக் குறிப்பிட்டே தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவின் தலைவரும் எல்லை நிர்ணயக் குழுவின் தலைவரும் பதவி விலகவுள்ளனர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

இதேவேளை, மாகாணசபைத் தேர்தலை எந்த முறைமையில் நடத்துவது மற்றும் திகதியை நிர்ணயிக்கும் முக்கிய கூட்டம் வரும் முதலாம் திகதி புதன் கிழமை இடம்பெறும் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

கிழக்கு, வடமத்திய மற்றும் சப்ரகமுவ மாகாண சபைகளின் ஆட்சிக்காலம் ஏற்கனவே நிறைவடைந்துள்ளது.

வடக்கு, வயம்ப மற்றும் மத்தியமாகாண சபைகளின் ஆட்சிக்காலம் வரும் ஒக்டோபரிலும் ஊவாமாகாண சபையின் காலம் ஜனவரியிலும் நிறைவடைகின்றது. (ஐ)

வர்க்க முரண்பாட்டை....

(13 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பானியல் மிகவும் அமைதியாக என்னிடம் உதற்காகவா வந்தீர்...? எனக்கேட்டுவிட்டு, தென்மராட்சியில் தாழ்த்தப்பட்ட குலத்தைச் சேர்ந்த மாணவர்களை வீதியில் மறித்து அவர்களின் புத்தகங்களைப் பறித்த உயர் சாதியினர் அவற்றைத் தீயிட்டுக் கொளுத்திய சம்பவத்தைச் சுட்டிக்காட்டி, இரண்டு சம்பவங்களுக்கும் அதிகம் வேறுபாடு இல்லை என்றார்.



நான் அவரது கூற்றைக்கேட்டு திகைத்து விட்டேன். இவர் இப்படியும் சிந்திக்கிறாரா...? என்று ஆழ்ந்து யோசித்தேன்.

மானிப்பாயில் ஓர் இலக்கிய நண்பருக்குத் திருமணம். விருந்து வேளையில் அவ்வூர் சம்பிரதாயத்தின் பிரகாரம் முதல் சாப்பாடு கொடுப்பதற்கு ஊர்க் குடிமகனைத் தேடினார்கள். அவரைக் காணவில்லை.

திருமணத்துக்கு வருகைத்தந்த பானியல் ஏனப்பா கஷ்டப்பட்டுறியள் இதோ நான் இருக்கிறேன். குடிமகனுக்குரியதை என்னிடம் தந்திட்டு விருந்தை ஆரம்பியுங்கோ என்றார் சுவாரஸ்யத்துடன்.

சமூக அந்தஸ்து கருதிபிறந்த குலத்தை மறைப்பவர்கள் மன்னிக்கப்பட முடியாதவர்கள். மனிதப்பிறவி தொழில் ரீதியாக சாதியாக உருவம் எடுத்தமையினாலேயே உயர்வு தாழ்வு தோன்றியது. இந்நிலை மாறி மனுக்குலத்தை முழுமையாக நேசிக்க வேண்டும் என்பதில் அசையாத நம்பிக்கை கொண்டிருந்தார் பானியல்.

மக்களே எனது எஜமானர்கள்! அவர்களிடம்தான் நான் படித்தேன். எனது மக்களின் அடிப்படை உரிமைகளுக்காகவும் அவர்களின் விடிவுக்காகவும் எழுதிக்கொண்டிருப்பேன் என்று வாழ்நாள் முழுவதும் சொல்லிக் கொண்டிருந்த பானியல் கண் சத்திர சிகிச்சைக்காக தமிழகம் சென்றிருந்த வேளையில் தஞ்சாவூரில் மறைந்தார். இந்தத் துயரமான செய்தியை முதலில் எனக்குத் தொலை பேசி மூலம் சுறியவர் பானியலின் நெருங்கிய நண்பர் கவிஞர் சில்லையூர் செல்வராசன். இறுதியாக பானியலை, அவர் தமிழகம் செல்லும் முன்பு நண்பர் காவலூர் ராசதுரை வீட்டில் சந்தித்தேன்.

அவர் நண்பர் இளங்கோவனுடன் சிகிச்சைக்காக தமிழகம் சென்றவிடத்தில் தஞ்சாவூரில் மறைந்தார். அவரது கல்லறை அங்கிருக்கிறது.

எனக்கு அதிர்ச்சி தந்த மரணங்களுள் பானியலின் மறைவும் சேர்ந்துள்ளது.

மேலிடத்திலிருந்து திடீரென உத்தரவு வந்தது. குறிப்பிட்ட அஞ்சலிக் கட்டுரையில் இடம்பெற்றுள்ள சாதி என்ற சொற்களை நீக்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் உருவாகியது. எனக்குச் சிரிப்பாகிவிட்டது. ஈழத்து இலக்கியவளர்ச்சி என வாசிக்கக்கூடாது! இலங்கை இலக்கிய வளர்ச்சி!! என்றுதான் வாசிக்க வேண்டும் என உத்தரவுகளைப் பிறப்பித்த அபிப்பிராயமான வானொலி நிலையம் அல்லவா அது.

பின்னர், சாதி என்ற சொல் வருமிடங்களில் - அடிநிலைமக்கள் எனத்திருத்தினேன். அதன் பின்னரே, குறிப்பிட்ட அஞ்சலிக்கட்டுரை ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்டு ஒலிபரப்பாகியது. அதனை வானொலிக்களை வாசித்தவர் எனதும் பானியலினதும் நண்பரான சிரேஷ்ட பத்திரிகையாளர் வீ. தனபாலசிங்கம்.

குடை என்ற தலைப்பில் கட்டுரை எழுத வேண்டும்! மழை வெய்யில் என்ற சொற்கள் இடம் பெறக்கூடாது என்ற கட்டளை போன்று இலங்கை வானொலி மேலிடத்தின் அந்த அற்புதமான உத்தரவு கேட்டு அதிசயித்திருக்கிறேன்.

பானியல் பலருக்கும் கடிதங்கள் எழுதியவர். அவரது கடிதங்களில், கலை, இலக்கியம், சமூகம், அரசியல் பேசப்பட்டிருக்கும். தமிழக சிந்தனையாளர் எழுத்தாளர், ஆய்வாளர் என பன்முகத்துடன் அயராமை இயங்கிக்கொண்டிருக்கும் பேராசிரியர் அ. மார்க்ஸ் அவர்களுடன் பானியலுக்கு நீடித்த கடிதத் தொடர்பு மேற்குறித்த அம்சங்களை கொண்டிருக்கின்றன.

அதனால் குறிப்பிட்ட கடிதங்கள் தனி நூலாக தொகுக்கப்பட்டு வெளிவந்துள்ளது. வேற்றுமைகளுக்கு நிறைய காரணங்களை கற்பிக்கலாம். ஆனால் ஒற்றுமைப்படுவதற்கு காரணங்களைத் தேட வேண்டிய சமுதாயத்தில் வாழும் தூர்ப்பாக்கியசாலிகள் தான் எழுத்தாளர்கள். - என்ற சிந்தனை தான் பானியலின் குறிப்பிட்ட கடிதங்களைப் படித்தபொழுது எனக்குள் தோன்றியது.

தமிழில் தலித் இலக்கிய முன்னோடி என்று விதந்து போற்றப்படும் கே. பானியல் இலங்கையில் யாழ்ப்பாணத்தில் 1927 ஆம் ஆண்டு பிறந்து தமிழ்நாட்டில் தஞ்சையில் 1986 ஆம் ஆண்டு மறைந்து அங்கேயே கல்லறையில் நிரந்தரமாக அடக்கமானவர்.

1982 - 85 காலப் பகுதியில் தமிழக மார்க்ஸீய இலக்கியவாதியான அ. மார்க்ஸ் அவர்களுக்கு பானியல் எழுதிய சில கடிதங்களின் தொகுப்பான இந்த நூலை, கனடாவுக்கு நான் சென்றிருந்த சமயம் எனக்குத் தந்தவர் பானியலின் மகன் புரட்சிதாஸன். அன்று அவரது வீட்டில் பானியல் சம்பந்தப்பட்ட பல ஒளிப்படங்களையும் பார்க்க முடிந்தது. அவற்றுள் சில பானியலின் இறுதிக் காலத்தை - ஆசனம் ஒன்றில் உட்கார வைக்கப்பட்டிருந்த அவரது பூதவுடலை அஞ்சலி செலுத்தியவாறு நின்ற சில எழுத்தாளர்களை காண்பித்தன.

அவரது கடிதத்தொகுப்பினுள்ளே சென்ற போது பல இலங்கைச் சம்பவங்கள் எனக்கும் நெருக்கமானதாக இருப்பதை மனக்குகையில் பதிவாகியிருக்கும் அந்நாள் நினைவுகளிலிருந்து உணரமுடிந்தது. இலக்கியத்தில் அரசியலில் கடிதக்கலை என்பதும் கவனத்துக்குரியதுதான்.

இன்று பேணை எடுத்து கடிதம் எழுதி கடித உறை வாங்கி அதில் அதனை இட்டு அஞ்சல் தலை ஒட்டிதபால் பெட்டியுள் போடும் பழக்கம் அரிதாகிக்கொண்டிருக்கும் கணினியுகத்தில் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறோம்.

ரது கருத்துக்கள் கவனத்துக்கும் விவாதத்திற்கு முரியதாகின்றன.

இத்தொகுப்பில் இடம்பெறும் சில கடிதங்கள் அவரது நண்பர் தஞ்சை பிரகாஷினால் பஞ்சவர்ணாவலின் இரண்டு பாகங்கள் வெளியீடு சம்பந்தமாக சந்தித்த கசப்பான அனுபவங்களைப் பேசுகின்றன.

கடிதங்களைத்தொகுத்திருக்கும் மார்க்ஸ், தஞ்சை பிரகாஷின் நடவடிக்கைகளை தமது தொகுப்புரையில் பதிவுசெய்கிறார். பானியல் தமது படைப்புகளை தமிழகத்தில் வெளியிடுவதில் எதிர்நோக்கும் சிரமங்களையும் அவற்றை இலங்கைக்கு தருவிப்பதில் அவருக்கு ஏற்படும் மன உளைச்சல்களையும் சில கடிதங்களில் வாசிக்கும்பொழுது எமக்கு பானியல் மீது அனுதாபமே வருகிறது.

தஞ்சை பிரகாஷ் மீது பானியலுக்கிருந்த கோபத்தைக்காட்டிலும் அவரைப்பற்றி பானியல் கொண்டிருந்த கரிசனைதான் எம்மை வியக்கவைக்கிறது.

27-7-82 ஆம் திகதி எழுதியிருக்கும் கடிதத்தில் பானியல் இப்படிக்குறிப்பிடுகிறார்.. பஞ்சவர்ண விஷயத்தில் என்னதான் அவர் தவறுகள் செய்திருந்தாலும் அவர் மீது என்னால் ஆத்திரப்பட முடியவில்லை. கீழ்மட்ட வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த ஒருவனிடம் 99 வீதமான தவறுகள் இருந்தாலும் மிகுதியுள்ள ஒரு வீத நல்ல தன்மைக்காக - அந்த நல்ல தன்மையை பொதுமைக்குப் பயன்படுத்திக்கொள்வதற்காக அவனின் உறவை வைத்துக்கொள்ளும் எனது சபாவத்திலிருந்து என்னால் விடுபட முடியவில்லை. பாவம் அந்த மனிதனின் கொள்கை நிலைப்பாடற்ற போக்குக்கு நாம் கவலைப்பட்டிருக்கொள்ள வேண்டியதுதான். முடிந்தவரை முரண்பட்டுக்கொள்ளாமல் இருக்கப் பார்ப்போம்.

தர்மாவேசம் கொண்ட பானியலின் மற்று மொரு நெகிழ்ச்சியான பக்கம் தான் அவரது இந்த இயல்பு.

அதே கடிதத்தில் இப்படியும் குறிப்பிடுகிறார்:- பொதுவில் தத்துவ ரீதியாக இருக்கக்கூடிய முரண்பாடு உடனடி நடைமுறை வேலைகளுக்குப் பாதிப்பை ஏற்படுத்தித் தத் துவங்களுக்கான முரண்பாட்டை முன்



எனடுப்பது சரியானதுமல்ல.

ஈழத்திலிருந்து ஓர் இலக்கியக்குரல் என்ற பெயரில் தமது நூலொன்று வெளியாவதிலும் பானியலுக்கு உடன்பாடு இருக்கவில்லை என்பதும் ஒரு கடிதம் மூலம் எமக்குத் தெரிகிறது. அதே பெயரில் மற்று மொரு நூலொன்றை டொமினிக் ஜீவா வெளியிட்டிருக்கிறார் என்பது மாத்திரம் அதற்குக் காரணம் அல்ல. 'ஈழம்' என்ற சொல் மீது பானியலுக்கிருந்த அலர்ஜியையும் மற்றுமொரு கடிதத்தில் பார்க்கின்றோம்.

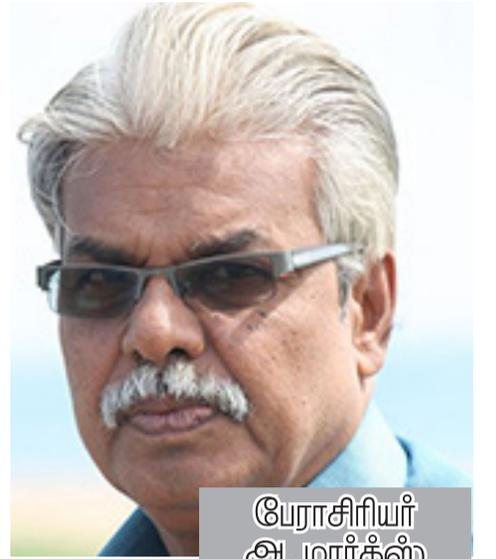
ஒரு சாதிக்கலவரம் குறித்து அவர் எழுதிய கடிதம் ஒன்றில் (6 - 9 - 82) மக்கள் தடிக்கப்படுதல் எதிர்கொண்டதைப்பார்க்கும் போது - பார்த்தபோது பிரமித்துப்போனோம். அடக்குமுறைகளால் ஏற்படும் பீதிகள் நிரந்தரமானவையல்ல. அது மக்களை வீறு கொள்ளும் அளவுக்கு உற்சாகமும்படுத்துகிறது என்பதனை உணர்த்தியது. தலைவர்கள் பேச்சுக்கப்பால் தியாகங்களுக்குப்பின்வாங்குவதற்கு எதிர்மாறாக மக்கள் தியாகங்களுக்கும் தயாராவர் என்பது புதிய உற்சாகத்தையே ஏற்படுத்துகிறது. என்று எழுதுகிறார்.

ஒரு காலத்தில் இலங்கையில் இடதுசாரிகள் மாஸ்கோ சார்பு - பீக்கிங் சார்பு என பிரிந்து நின்ற சத்தம் போட்ட காலத்தில் மாஸ்கோ சார்பாளர்கள் பீக்கிங் சார்பினரை முனிகள் என்றும், பீக்கிங் சார்பினர் மாஸ்கோ சார்பினரை திரிபுவாதிகள் என்றும் திட்டிக்கொண்டிருந்தனர்!

தமிழ் தீவிரவாத இயக்கங்கள் ஆயுதங்களைத்தூக்கியதும் இந்த இடதுசாரிகளின் வாயிலிருந்து உதிர்ந்த அந்த சொற்பிரயோகங்கள், துப்பாக்கிகளுக்குப்பின்னால் மறைந்த சாதியும் போன்று மறைந்தன.

இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமைபற்றி பேசிய ருஷ்யாவும் சீனாவும் கியூபாவும் வியட்நாமும் இலங்கையின் சமகால யுத்தத்தின்போதுயார் பக்கம்நின்றன...? என்பதைப் பார்க்க பானியல் இல்லை என்பது ஒரு நகை முரண்தான்.

எனினும் பானியல் சாதிப்பிரச்சினை யிலும் தமிழ் மக்களின் தேசிய இனப்பிரச்



பேராசிரியர்
அ. மார்க்ஸ்

சிணையிலும் தெளிவான தீர்க்கதரிசனமும் அதேசமயம் துணிச்சலும் கொண்ட கருத்துக்களை தமது கடிதங்களில் பல இடங்களில் சொல்லியிருக்கிறார். அந்த வகையில் பல முற்போக்கு எழுத்தாளர்களில் (நான் உட்பட) இருந்து நிரம்பவும் வேறுபடுகிறார்.

இந்நூலில் பிற்சேர்க்கையாக இணைக்கப்பட்டுள்ள பானியல் - மார்க்ஸ் நோக்கானலில் தனி ஈழம் கோரிக்கை சாத்தியமா? என்ற கேள்விக்கு நேரடியாகவே இரத்தினச்சுருக்கமாக ஒரு வரியில் சாத்தியப்பட்டதல்ல எனச் சொல்கிறார்.

மார்க்ஸ் பானியலுக்கு எழுதிய கடிதங்கள் இந்நூலில் இல்லையாயினும் அவரது பல கடிதங்களுக்கு பானியல் எழுதிய கடிதங்களின் மூலம் அவர்கள் இருவருக்கும் இடையில் தமிழரின் தேசிய இனப்பிரச்சினை தொடர்பான மாறுபட்ட சிந்தனைகள் இருந்திருப்பதும் காலப்போக்கில் மார்க்ஸ் நிலைமையை புரிந்துணர்வோடு ஏற்றுக்கொள்வதையும் அவதானிக்க முடிகிறது.

ராமேஸ்வரம் கடலில் மீனவப்பெண்கள் மீன்பிடித்தொழில் ஈடுபடுகின்றமையைப் பார்த்து வியக்கும் பானியல் அந்தக்காட்சியைப்பற்றி, மார்க்ஸிடம் ரஸனை உணர்வோடு பேசும்போது - உண்மையே அழகு என்று சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றேன். உழைப்பே அழகு என்று அன்று பானியல் சுட்டிக்காட்டிய காட்சியில் புரிந்துகொண்டேன் - என்று பதிவு செய்யப்படுகிறது.

லொண்டரி நடத்தியவர் சோடப்போத்தல் விற்பனையில் ஈடுபட்டவர் மீன்பிடித்தொழிலும் தெரிந்தவர் பஞ்சமருக்காக பாடுபட்ட எங்கள் மூத்த எழுத்தாளர் பானியல். எனவே உழைப்பின் அழகை அவரால் அனுபவத்தால்தான் சொல்ல முடிந்திருக்கிறது.

பின்னாட்களில் மல்லிகையில் பானியலின் படம் அட்டைப்பில் பிரசுரமானதும். யாழ்ப்பாணத்தில் ஜீவாமல்லிகை வெளியிட்ட காலத்தில் அவரது பிறந்த நாளின்போது பானியல் நேரில் சென்று வாழ்த்தியதும் நான் அறிந்த செய்திகள். அத்துடன் பானியலுக்கு சார்பாக அவரது மறைவுக்குப்பின்பு தொடர்ச்சியாக குரல் கொடுத்தவரும் ஜீவாதான் என்பதும், காலம் வந்தால் தஞ்சாவூரில் இருக்கும் பானியலின் கல்லறையை பெயர்த்துக் கொண்ட யாழ்ப்பாணத்துக்கு கொண்டுவர வேண்டும் என்று குழந்தையுணர்வுடன் எழுதியதும் ஜீவாதான்.

நானறிந்த மட்டில் பானியல் ஜீவா எஸ்.பொ. ஆகியோருக்கிடையில் நீடித்த முரண்பாடுகள் கருத்தியல் சார்ந்தது. ஆனால், அவர்கள் பஞ்சவர்ண ஈழத்து வந்தமையாலும் (அதேசமயம் ஒரே முகாமிலிருந்து எழுதி பின்னர் வெவ்வேறு முகாம்களுக்குள் தங்களை முடக்கிக்கொண்டிருந்தாலும்) எழுத்தாளன் - இலக்கியவாதி என்ற ஒற்றுமைக்குள் மாத்திரம் நின்று கொண்டனர்.

மனித நேயம் மிக்கவராக, மாற்றுக் கருத்துள்ளோரையும் அவ்வணக்கும் பண்புகளோடு விருந்தோம்பும் இயல்புகளுடன் வாழ்ந்தவர் பானியல். நான் கண்ட பானியல் அப்படித்தான். மற்றவர்களின் பார்வையில் எப்படியோ எனக்குத் தெரியாது!

(பிற்குறிப்பு: தஞ்சாவூர் மயானத்திலிருந்த பானியலின் கல்லறையை காணவில்லை என்ற சர்ச்சை தற்பொழுது எழுந்துள்ளது. இதுதொடர்பாக பலரும் எழுதிவருகின்றனர். ரஜனிகாந்த் நடித்த காலா படம் எடுத்த ரஞ்சித்திமும் சிலபத்தி எழுத்தாளர்கள் இதுபற்றி இடித்துரைக்கிறார்கள்...! ரஞ்சித் என்ன தான் செய்வார்...?)



பானியல் கல்லறை அமைந்த மயானம்

இலங்கை வானொலியில் சிறிதுகாலம் கலைக்கோலம் நிகழ்ச்சியை நடத்தியிருக்கின்றேன். ஒருநாள் பானியலுக்கான அஞ்சலி உரையை ஒலிபரப்புவதற்கு ஆவன செய்து, வானொலி நிலைய கலையகத்தில் ஒலிப்பதிவு நடந்து கொண்டிருந்த சமயம்,

பானியலின் கடிதங்களில் அவரது தர்மாவேசமும் தேசிய இனப்பிரச்சினை குறித்த அவரது திடமான மார்க்ஸீய நிலைப்பாடும் தீண்டாமை ஒழிப்பு வெகுஜன இயக்கத்தில் அவரது போர்க்குணமும் வெளிப்படுகின்றன. அத்துடன் அவரது மனிதநேயம் மிக்க இயல்பும் துலக்கமாகின்றது. அதனால் அவ



நல்லூரில் நேற்று

லிங்கா பெஷன்

ஆடைகளின் சாம்ராஜ்யம்
கோலாகலமாகத் திறந்து வைப்பு

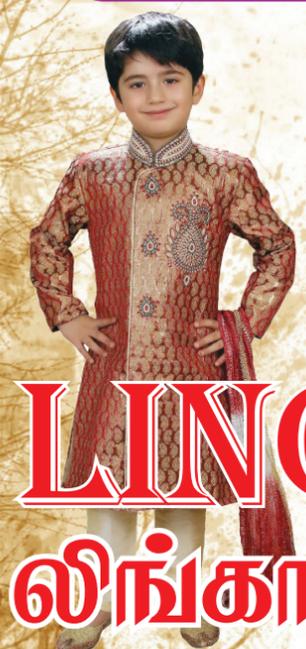


அனல் பறக்கும் ஆஃப்ரோடும்
ஆர்ப்பரிக்கும் ஆடைகளோடும்
ஆரம்பமே அசத்தலாய்
திறப்பு விழா விசேட சலுகைகளுடன்
ஆடைகளின் சாம்ராஜ்யம்
நல்லூரில்!!! லிங்கா பெஷன்!!!

அனைத்து ஆடைகளும்!
அனைத்து ரகங்களும்!!!
எண்ணமுடியா வண்ணங்களில்

தீருமணப் பட்டுக்கள் உங்கள் எண்ணம்போல்
சிறப்பான முறையில் வடிவமைத்துத் தரப்படும்.

மனசுக்கு புடிச்ச கலெக்ஷன்
மனசுக்கு புடிச்ச விலையில்



5% முதல்

50% வரை

உண்மையான விலைக்கழிவு

LINGAA

லிங்கா பெஷன்

302A, கோயில் வீதி,
நல்லூர்.

TEL: 021 221 4999



Like Our Face Book Page For Daily Offers
www.facebook.com/lingaa.lk