

இந்து சாத்திரம்

Hindu Organ

பிரதி விலை: சதம் 40

வெளியீடுமே தொழில் [வெளிவருவது] மாசில் விளையும் மாசுமதியமும் விசேஷங்களும் விக்கிள வேனிலும், முகவண்டறை போய்கையும் போன்றதே, சசனேந்தை யிணையடி நழுவே. பத்த - 92] யாழ்ப்பாணம்:- துர்மதி 190 வைகாசி மீ 29-5-81, 5, 12-6-81 வெள்ளிக்கிழமை [இல 3

குரு வாக்கியம்

(சூரியர் சிஷ்யருக்கு சமயதீக்ஷை செய்தபொது போதிக்கக்கூடும்)

நல்லூர், ஸ்ரீஸ்ரீ ஆறுமுகநவலர் அவர்கள் இயற்றியது தாரண 1884 - 1885

அன்பர்களே! ஆன்மர்களுக்கு எந்தச் சரீரத்திலும் மனித சரீரக்கிடைப்பது மிக அரிது; மனித சரீரம் கிடைத்தாலும், சைவசமயம் வழங்குந் தேசத்திலே பிறக்கக் கிடைப்பது அரிதும் மிக அரிது; சைவசமயம் வழங்குந் தேசத்திலே பிறக்கக் கிடைத்தாலும், சைவசமயத்திலே பிரவேசிக்கக் கிடைப்பது அரிதும் மிக அரிது சைவசமயத்தை அனுபவித்த முத்தியின்பம் பெறும் பொருட்டே மனிதசரீரக்கிடைத்தது.

2) சைவசமயம் என்பதற்கு பொருள் சிவபெருமானை வழிபடுமார்க்கம். சிவபெருமான் பிறப்பிறப்பின்றி என்றும் உன்னவர், சங்கும் நிறைந்தவர், இயல்பாகவே எல்லாம் அறிபவர், எல்லாஞ் செயல்வல்லவர், தமது அனுபவத்தின் பொருட்டுப் பிறிதொன்றையும் வேண்டாதவர், பிறர் அசத்தினராகாத தம் அசத்தினராகி உன்னவர், பசுக்களைய உயிர்களிடத்தள்ள இரகசியம் திருமேனியாக உண்டாவர், இவ்விலக்கணங்களைல்லாம் உண்டவர சிவபெருமானே யன்றி வேறில்லை, ஆதலால் சிவபெருமான் ஒருவரே பசுக்களுக்குப் பதி, சிவபெருமானிலும் உயர்ந்தவர் உண்டென்றவது சிவபெருமானுக்குச் சமத்துவம் உண்டென்றவது சொன்னவது சிவநிற்கை. இவ்வண்மை வெல்லாம் அறிந்து சிவபெருமான் ஒருவரையே வழிபடுஞ் சமயம் சைவசமயம்

3) பசுபதியாகிய சிவபெருமானை வழிபடுகொறியையும், சிவபெருமானுடைய ஏவல்வழி ஒழுங்கு பசுக்களாகிய தேவர்களை வழிபடுகொறியையும் அறிவிக்கும் பொது நூல் வேதம். சிவபெருமானை வழிபடுகொறியையே விளித்த அறிவிக்கும் சிறப்பு நூல் சிவாகமம். சிவபெருமானை வழிபடுதற்கு யோக்கியத்தையே பிறப்பிப்பது சிவதீக்ஷை;

சிவபெருமானுடைய அடையாளங்கள் விபூதி, உருத்திராக்ஷம். சிவபெருமானுடைய மூலமந்திரம் ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரம். சிவபெருமானை மிக மகிழ்ச்சிக்குந் தேத்திரர்கள் தேவார திருவாசகம், சிவபெருமானை வழிபடும் இடங்கள் குருவிங்க சங்கமம், குரு என்றது தீக்ஷை செய்யும் குருவையும், சைவசமயம் நூலப்படிப்பிக்குவ குருவையும், சங்கமம் என்றது சிவதீக்ஷை பெற்றுவிட்ட உருத்திராக்ஷம் தரித்துச் சிவாலயத்தொண்டு, சிவபூசை சிவசாத்திரம் படித்தல் முதலியன செய்யும் சிவனடியாரீகையுமாம்.

அன்பர்களே!

4) உங்களுக்கு மனிதசரீரம் கிடைத்தது. அம்மட்டோ சைவசமயம் வழங்குந் தேசத்திலே பிறக்கவா கிடைத்ததுள்ளது, சிவபெருமான் உங்களுக்கு அனுக்கிரகமும் பொருட்டு இங்கே இந்தக் குடும்பத்திலும் இந்த மண்டலத்திலும் இந்த ஆக்கினியிலும் நம்மாலே ஆகாசித்துப் பூசிக்கப்பட்ட உங்களுக்கு அண்ணியரானார், சிவபெருமான் உங்களுக்குத் தீக்ஷையாகிய அனுக்கிரகத்தைச் செய்யும் பொருட்டு இடம் கொண்டு (வளர்ச்சி 3-ம் பக்கம்)

காரைநகர் புனியங்குளம் ஸ்ரீ அருளாளநம்ப பிள்ளையார் மகா கும்பாபிஷேகம்

மேற்படி ஆவயத்தின் புனருத்தாரண வேலைகள் சிறப்புற நிறைவேறியதையிட்டு கடந்த 5-6-81 வெள்ளிக்கிழமை மூலகு கோயில் கொண்டு முந்திருவியிருக்கும் ஸ்ரீ அருளாளநம்ப பிள்ளையார் பெருமானுக்கு மகாகும்பாபிஷேகம் தடைபெற்றதுள்ளது.

இம்மகாகும்பாபிஷேக உபயகாரரான ஆவடி தன்னை அமுது முல்லை, கணேசன் ஸ்ரோஸ் உரிமையாளரும் காரைநகர், தம்மோடை வாகியுமான பிரபலவரீத்திராதிரு. பொ. பரஞ்சோதி அவர்களினதும் சேராதரீகளினதும் விசேட ஏற்பாட்டிடைபடி கிரியாகால வேலைகள் தவிர்ந்த நேரங்களில் விசேடசமயச்சேரற் பொழிவுகளும் இடம்பெற்றதுள்ளது.

சிவாநந்த குருகுலச் சேவை

யாழ்ப்பாணம் "சிவாநந்தகுருகுலம்" சமஸ்கிருதகலா சாலையில் ஸ்ரீ நடராசப் பெருமான் சந்நிதானத்திலே பிரதி சனி குரவிறு தினங்களிலும் வேதபாராயணமும் கிவசாரிய பயிற்சி வகுப்புகள் ஆதிகளையும் நிகழும்போதில் பிரம்மண போஜனத்தி குறித்த உதவியுரிய ப்பல அன்பர்கள் முன் வந்துகொண்டனர். சிவாநந்த குருகுல பரிபரணைசபைத்தலைவர் ஸ்ரீ. சேனாஸ்கந்தக் குருக்களிடம் ஜூன் மாத வகுப்புகளின் போது பிரம்மண போஜன உபயத்திற்காகப் பரிபரணை நூறு வழங்குகின்றார்கள் என்பதை அறிந்து சைவசமயம் அவர்களோடு பாராட்டுகின்றது.

X X X

சமய அறிவுக் களஞ்சியம்

சிவாநந்த குருகுல பரிபரணை, கோயில் விழாக்களில் நடாத்தும் சமய அறிவுப்போட்டியையும் அதற்கு மிக்கவைத் திற்பரிபரிசீலனை நக்சி உதவுவதையும் அண்வரும் பாராட்டா திருக்க முடியுத. ஆவங்களுக்கு வந்து வழிபாடு செய்யும் பக்தர்களிற்பலருக்கு சமய அறிவு மிகவும் குறைவாக இருப்பது நாமறிந்ததே. எனவே வித்த தள்ளிப்பெற்ற பின்பு சிறுவர்களும் முதியோர் ஒருங்கே தாங்கள் விடைபெறும் பரிசு பெறவேண்டுமென்ற முத்திட்டக் கோயிலில் நிகழுகிறியைகளின்

வையகம் நினைவுகரும் வைகாசி மூலம்

வேதம் நான்கினும் மெய்பொருள் விளக்கிய மெய்யடியார்

நாதன் நாமம் நமச்சிவாய நயம்பெறப் பாடிய நற்குரவர்.

திருக்கேதீச்சரத் திருவார் பெருவிழாக்களும் ஐந்து பேரறிவும் சிந்தையேயாகத்தோன்றிய ஐந்து பேர் இரதங்களின் அளப்பருங் காட்சியும் கண்டுகளித்தும் போரணந்தங்கொண்ட சைவசமயிகள் அடுத்தார் போலத் திருக்கேதீச்சரப்பதிகம் பாடிய திருஞானசம்பந்தர் குருபூசையை கிழித்துவது தெய்விகப் பேறே

யிசுசைவத்தறையினங்க மண்ணுலகினை மீதெழுந்த ஞானத்தின் திருவுருவை கிணக்கும் தோறும் கிணக்கும் தோறும் சைவநெறியும் பெருகும் என்பது அடியார்களின் அதுபவமாகும்.

சூவரின் குருபூசைத்திருநாளிலே சிந்திக்கவேண்டியவையாவை? அவற்றைச் சிந்திப்பதால் யாம் அடைவக்கூடிய பயன் யாது? இவ்வாறு நோக்குதல் இவ்வேனை யிற் பொருத்தமாகும்.

பார்மன் டலத்தினிற் பணிகு பேரெடு மன்னிநின்ற நீர் மண்டலம்படப் பைப்பிர மாபுரம் நிறணிந்த ஊர்மனை டலக்கண்டத் தெண்டந் தோளக் கருண்பெற்ற நாரிமனை டலமணி சம்பந்தந் மேவிய தகைபதியே

என்ற ஆளுடைய பிள்ளையார்திருவந்தாதிபிற் சூழ்ப் பிடப்படு சிகாழிப்பதியை எங்கள் சிந்தனைக்கொடுப்ப தெனின் சிகாழிப்பதிகம் ஒன்றினை உற்றுநோக்குதல் இன்றியமையாததாகும்.

இன்பம் வேண்டும் மாந்தர்களே, இவ்வாறு வேண்டி திரேல் எங்கள் தமழதல்வர் சம்பந்தர் திருவாய்மலர்ந்த தருளிய திருக்கடக்காப்பிலே சிகாழிப்பதிகத்தைச் சிந்தனைசெய்வீர்.

திருச்சிற்றம்பலம் நல்லாளை நடைமறை போடிய வறாங்கம் வக்களை வல்லவர் பரமேஸ்வரி தேவர்கிய சொல்லாளைத் தொன்மத்திற் காழியே கோயிலாம் இவ்வாறு வேத்தநிற் றூர்க்கு இவ்வமே, நம்மான மாற்றி நமக்கரு ஊர்நின்ற பெம்மனைப் பேபுட னுடல்பு நிற்காளை அம்மானை அந்தணர் சேரு மணிகாழி எம்மானை வேத்தவக் லார்க்கிட நீல்கையே திருச்சிற்றம்பலம்.

நாமக்கம்பிடாடும் நாயனார் நமச்சிவாயனை 'நல்லான் என்று நனிசுவை தரும் கனிவுடைய சொல்லால் நமக்கு விளக்குகின்ற அணிகான் என்னே;

நல்லான் நடராசன்; மங்கள வடிவின் அவன் சிவன் எனும் சீர்ப்பொலி நாமம் சிறப்பாக நின்று முன்

"நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே" என்று முது மொழியுண்டாயர் நல்லவர்கள்! மங்களவண்ணர்களே மாநாதர்க்குள் நல்லவர்கள், மங்களவண்ணம் யாது; மண்ணுலகத்தோர் சிந்தை, சொல், செயல், செய்மையுடையவராயின் மங்களமானவர்களாவர். அவர்களின் புனிதத்தின் சினைமாம் வெண்பொடி. நீறணிந்திருப் (வளர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

தன்மையையும் அடியார்களின் யினர் சங்கமம் சிந்தைமலை கடைப்பிடிக்கும் வழக்கங்களிற் சிவக் தேவந்தானப்பெருமீழா காண்ப்பும் குறைபாடுகளையும் விந்நடாத்தியபோட்டியில் ரசாளமான சைவமக்கள் பகிசுபந் உணர்ச்சியாக அவதானிப்பதை லிச் சைவசமய அறிவைப்பெருக்கிக்கொள்ள எத்தனித்துகொண்ட என்பது மகிழ்ச்சிக்கிரியு வாரம், அண்மையிற் பெ. சைவ தென்னாற்கும். =



திருச்சிறீறம்பலம்
வாழ்க அந்தணர் வானவ
ரானினம்
வீழ்க தன்புனல் வேந்தனு
மோங்கு
ஆழ்க தீபபெல் வாமர மமமே
மழை வையமுந் தயர்நீர்கவே,
திருச்சிறீறம்பலம்

இந்துசாதனம்

வார்பதி ௭௫ வைகாசி மீ'
29-5, 6, 12-6-81 | வெள்ளி

உய்யுநெறி ஒன்று உளதாமோ? - உளது உணர்வோமாயின்

மாணிக்கவாசகசுவாமிகளின் மணியார்த்தகைகள் எமக்கு அழிவுகளிக்கும் அழிவுகளை நல்லவகுத்துக் காட்டுவன; அவ்வாறே முதல் ஏழு திருமுறைகளையும் உறைய குரவர்களின் பொன் மொழிகளும் இவை யெல்லாம் உளவாக ஏனோம இன்னற்படுகின்றன.

திருச்சிறீறம்பலம்
ஊமரகி திருவடிகே
அகங்குழையேகின்புருவே
புமாலு புனைந்தேந்தேன்
புழந்தாரையேன் புத்தேளிர்
சோமனந்தி திருச்சேயில்
துவேகி மெழுகே
கத்தரடேகி
சாமாறே விசுவகிந்தேன்
சுறாரவே சாரிவானே,
திருச்சிறீறம்பலம்

வாணனை வினாக்கப்பழகி
னேமேயன்றி ஆக்கவழி
அறிந்தோமில்லையே.

வானவர்கள் தாம் வாழ்
வான் வாழ்த்துகின்றார்
எனமனையாசகம் கூறுகின்
றது. மேனிலையிலிருக்கும்
வானவர்கள் தாங்கள் நன்
னிலையில் வாழவேண்டி
மா தேவனை வாழ்த்துகின்றார்
கள். ஆனால் மாண்டிர்களோ
யாரை வாழ்த்துகின்றார்
ர்கள்? பொய்மையாளரைப்
பாடுகின்றார் போலிப்பொ
ருளைப் போற்று கின்றார்
புன் செயலைப் புரிகின்றார்.
எங்கன் இவர்கள் வாழமு
டியும்!

மழை வளம் வினாயுமா?
பருமமழை பெருகும்
இலங்கையிலே தென்மேற்
குச்சோளகம் திசைதிருமபி
விட்டதாம் என்றால் மனி
தப்பண்பை மறந்து மறத்
தொழில் புரிகின்றான் மனி
தன் என்பதே

யின் ஆற்றல் பெறமுடி
யாதவகையிலே பருமமழை
பெய்யா தொழியிலே இப்
பொழுது வழிபாடு செய்
புகின் என்று ஆசாங்க
கம் அபயக்குரல் எழுப்புகின்றது.

செல்வம்வந்துற்ற காலத்
தெய்வமும் சிறிது பேணார்
செய்வன அறிந்து செய்
பார் என்றவாறு மாண்டி
கள் மானவாழ்க்கை வளந்
தில்மயங்கி நசுன்பால் அகவ
குழையாத, அன்புருகாத,

கூட்டுப்
பிரயாணம்
உடுப்பிட்டி அருளம்பல
முதலியார் 1800ம் ஆன்
டிற்ரு முன்னும், பின்னும்
வாழ்ந்தவரென முன்னர்
கூறினோம். (வல்லிபட்டி,
குமாரசுவாயி முதலியார்
இயற்றிய அருளம்பலக்
கோவைபின் பாட்டுடைத்
கலைவன் அவரே போளும்
ஈழசேரி 14.8 1935 அந்
நூலினை நான் பார்த்தி
தில்லை.)

நாவலர் காலத்திற்குச்
சிறிது முன்னர் அருளம்பல
முதலியார் உடுப்பிட்டியில்
ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை
ஆரம்பித்த நடாத்தி வந்
தார். தமிழ், ஆங்கிலம்,
மருத்துவம், சோதிடம்,
சங்கீதம் யாவும் இலவசமா
கக் கற்பிக்கப்பட்டன
அருளம்பல முதலியார்
இறந்த பின்பு அவர் குமா
ரர் அம்பலவாண முதலி
யார் அப்பள்ளிக்கூட
தைப்பரிபாலித்து வந்தார்

1845ம் ஆண்டு பேர்சி
வல்-நாவலர் உறவு மெலி
வுற்றதெனப் பாவலர் சரித்
திரத்தீபகமும் (பக். 32
உதயதாரணையும் கூறு
கின்றன, 1846ம் ஆண்டு
தைமாதம் முதலாக, நாவ
லர் பிள்ளைகளைச் சேர்த்
தக் கற்பிக்கத் தொடங்கி
னார். யாழ்ப்பாணத்திற்
கல்வி வளர்ச்சியில் ஈடுபட்டு
உழைத்த அம்பலவாண
முதலியாரும், ஆறமுத
நாவலரும் தாய் நாட்டி
ஆள்ள வித்தியாசாலைக
ளைப் பார்க்கவும் வித்த
வான்களைக் காணவும்,
அவ்வாண்டு ஆனி மாதத்
தில் மேற்கூறிய இந்தியப்
பிரயாணத்தை மேற்
கொண்டனர் போலும்.

1847ம் ஆண்டு மார்ச்சு
மாதம் 31ம் திகதி வண்ணார்
பண்ணைச் சிவன் கோவி
லில் நாவலர் நிகழ்த்திய
கன்னிப் பிரசங்க வைபவத்
திற்கு இந்த அம்பலவாண
முதலியார் அவர்களை
தலைமை தாங்கினர் என
வும் கூறப்படுகின்றது.

புமாலு புனைந்தேத்தாது
புகழ்ந்துரை யாது திருக்
கோயில் போகாது, மெழுகா
து நிமிசின்மணர்.

இன்னல் வந்துவிட்டதே
இனிமேனும் நனைநெறியிற்
செல்ல மனம் உன்னப்
படாதா!

உய்யுநெறி ஒன்று உளதா
என்று கலங்கேல்; உண்டு
அழி என்று கினைவீர்.

கொலையும் களவும் புல
யும் தவிருங்கள், துறவும்
காயிசமும் அருந்தாதிருங்
கள் உய்யும்வழி தோன்றும்
உடன் வான் நின்று வள
மாம் மழை பொழியும்
வாழ்வுமையும்.

சபைக்கும் சமயத்துக்கும் பணி புரிந்த பழங்குடிவழிவந்த பண்பாளன்

வித்தியாதிபதியாக முன் விளங்கிய கல்வி மேதை சிவ உ. சோமசேகரம் அவர்கள்

யாழ்ப்பாண நாட்டின் சமய சமூக மொழி முத
லியவற்றின் எழுச்சிக்காக உழைத்த பழங்குடி மர
பினர் வண்ணார்பண்ணையில் வாழ்ந்து வந்தனர்.

நாடுமறவா நாவலரின் பின் சைவசமய பரிபால
னத்துக்காகவும் சைவ மாணாக்கர்களின் உரிய கல்
விக்காகவும் பாடுபட்டுவந்த பெரியார்கள் பலரில் ஒரு
வர் சட்டத்தரணி இ. சிவகுருநாதர். அவர்களைத் தாய்
மாமனாகக் கொண்டவர் சிவ. உ. சோமசேகரம்
அவர்கள்.

இந்துக்கல்லூரியிலும் கொழும்பு ஆந்தக் கல்லூ
ரியிலும் கல்விற்றுக் கலைமணியாகி, முதுமணியாகி
வித்தியாதரிசியாகி வித்தியாதிபதியாகிப் படிப்படியாகக்
கல்வித்திணைக்களத்தில் செல்வாக்குற்ற திரு. சோம
சேகரம் ஒரு பரந்த அறிஞன். துறவுப்போக்கில் மனம்
கொண்டவர்.

அவர்களின் தந்தையார் ஆங்கில இந்தசாதன
உபபத்திரிகாசிரியாகவும் பத்திரிகாசிரியராகவும்
கடமை ஆற்றியவர். இந்துக்கல்லூரியை நடத்திய
சபையில் முக்கியஸ்தர்.

சைபரிபாலனசபையின் நிருவாகசபையின் அங்
கத்தவராக இறுதிவரை நற்பணி புரிந்தவர், பல ஆண்
டுகள் உபதலைவராக உழைத்த பெரியார் சிவ. உ.
சோமசேகரம் அவர்கள். இறைவனடியில் (8-6-51)
கிறைவெய்தினர். ஆன்மா சாந்தி அடைய அரசை
வேண்டுகோம்.

வையகம் நினைவுகூரும்

(1ம் பக்கத்து வளர்ச்சி)

பார். நாதன் நாமம் நமச்சிவாய என்று நவின்ருவ
ரும் சொன்மக்களும் தலங்குபவர் ஆவர்.

மங்களவடிவின்னாகும் கிவன் மேலும் சுட்டிக்காட்டு
கின்றார் "தோடுடையசெய்" கண்ட தூயோன்.

மறையோடு இயல் ஆறங்கம் வல்லான். மறை தந்த
வல்லான்; மறைதரும் வல்லமை பிரநுக்கில்லை சென்
பது பெற்றும். சைவமறைதந்த சிவன், அங்கங்கள்
ஆற்றத்த வல்லான். ஆற்றல் உடையவன் வல்லானன்
என்றால் வன்மையுடையவன் என்பது பொருள். இந்த
வன்மை வளருக்குமில்லா ஆற்றலையே குறிக்கும். வன்
செயல் என்ற சொற்றொடரில் வரும் வன்மை உலகி
யவில் அமுத்தலாற்றலைக் குறிக்கும் அபாயச் சொல்.

"நான்மறையோடாறங்க மாயின்காண்," அவ்வள
வோடமையவில்லை அடியார் கவுணியனாரின் அணிபுகூ,
வல்லவர்பால் மலிந்தோங்கிய சொல்லானை என்று
மேலும் அணிசெய்தார். யார் இந்த வல்லவர்?
வல்லானை வாழ்த்தும் மறை மயவராகவே
இருந்தல் வேண்டும் இவர்கள். அந்தணர்க்கு வன்மை
உண்டென்றால் அதுசெந்தண்மை என்னும் வன்மை
மறைதந்தனை மறவாத மறையோதும் வன்மையாம்
ஆற்றல்படைத்தவர் அந்தணர்கள்.

வேதநூதவனின் போகம் மறவாது வேதியரைச்
சுட்டிக்காட்டிச்சிவனை இவன்என்று தெளிவுபடுத்தி
கின்றார் சீர்காழிச்செய்மம்.

வேதம் ஒதும் வேதியர்க்கோர் மழை என்று நில
ளநீர்மையை எடுத்துச் சொன்ன புலவரின் சிந்தை
யில் எழுந்த நுண்மையையும் கோக்குவோமாக.

இந்த வேதம் வல்லவரிடத்தில், ஒக்கும் சொல்லாறாய்
சுசன்சிற்பதை, ஞானக் குழந்தை கண்டு அதை ஈண்டு
தந்தது என்க.

திருமேனி திண்ணோர் ஒதாந்துதிக்குடையவன் சிவன்
என்ற பொருள்வளத்தின் பொருத்தம்தான் என்னோ,
சிவனெனும் பெரும்கள் எவ்வாறு கருணைபுரிசென்றார்
என்றால் எங்களைப் பிடித்திருக்கும் பெருங்குற்றம்
கொணருந்தண்மைகளைத் தீர்த்தே ஆட்கொள்கின்றான்
மும்மனங்களாம் ஆணவம் கன்மம் மாயை முப்பெருங்
குற்றங்களாம்; மானம், தனது குற்றத்தை தடுத்தது
மானம் ஒன்றே என்றவரும், குரவாய்க் குற்றத்தை
ஒப்புக் கொள்ளும் வகையில் எழுந்ததாகக் கச்சிப்ப
சிவாசாரியார் அடுத்த கருத்தினை ஈண்டு நோக்குதல்
ஏற்புடைத்தாகும். இக்குற்றங்கள் நீங்கின் சிவஞானம்
இயையும் என்று எடுத்தாண்டார் இன்னிகையாற்றமிழ்
பாடின சீகாழிவந்தல்.

(வளர்ச்சி 3ம் பக்கம்)

பவள விழா நிகழ்ச்சித் தொகுப்பு

மங்களவாத்திய இசையும்
திருமுறை ஒதும் இசையும்
ஒருங்கிணைந்து சித்திரைத்
தென்றலின் இனிமைத்
தண்மையை மேலும் இங்கி
செய்த சிவநெறிக்
கோலத்தடம் மான ஆதி
னத்திலிருந்து தொடங்கிய
திருமுறை ஊர்வலம் தர்க்
காதேவன் ஆவசத்தை
அடைந்ததும் சைவ சித்
தாரநக் கொடியை தூக்கா
தேவன் ஆவய அறங்காவற்கு
முத்தலைவர் ஏற்றிவைத்த
னர்.

ஆசிரியர்கள் நல்வித்
திருஞானசம்பந்தரா தின
சுவாமிகளாலும் சலாகிதி
பண்டிதமணி சி. கணபதிப்
பிள்ளை அவர்களாலும்
(இது ஆசிரியர் ஆபத்
சாட்சரம் ஆவர்களாலே
வாசிக்கப்பெற்றது) நிகழ்
தப்பெற்றபின் வரவேற்
புக்குழுத்தலைவர் தர்க்கா
தரத்தரிசெவ்வி தங்கம்மா
அப்பாக்குட்டி அவர்களும்
சமாசத்தலைவர் திரு. தி. சி.
நாராயணசாமி அவர்களும்
வரவேற்புரைகள் ஆற்
றினர்.

ஓய்வுபெற்றமான்முயிசு
நீதியரசர் வி. சிவசுப்பிரம
ணியம் அவர்கள் தொடக்க
வுரை நிகழ்த்தினர் (இந்து
சாதனத்தில் ஒரு பகுதி
வெளிவந்தது)

நூல்கள் வெளியீடு கலா
கிதி ச. வித்தியானந்தன்
அவர்களால் நிகழ்த்தப்
பெற்றது சைவசித்தாந்த
நூல்கள் அனைத்துலக
மொழி ஆராய்ச்சிக்கூப்
பெரிதும் உதவும் தகையின
வாய அரும் பொக்கிஷங்
கள் என்றனர் பேராசிரியர்
சமாசத்தலைவரார் திரு
இரா. சங்கரன் அவர்கள்
வளர்ச்சி 4ஆம் பக்கம்

வலந்தலை அருளியிரு கண்ணகை அம்மன் ஆலயம்

மேற்படி ஆலய விசேட
பொதுக் கூட்டம் ஆவச
மண்டபத்தில் 17.5.81
ஞாயிறு பி.பி மணியள
வில் சபைத்தலைவர் திரு சி
சேனாதிராசா அவர்கள்
தலைமையில் நடைபெற்றது.
கூட்டத்தில் ஆலயத்
தீர்ப்புபணியைகளை சம்பந்
தமாக ஆலோசிக்கப்பட்டு
உடனடியாகத் திருப்ப
னியை ஆரம்பிக்கத் தரிசு
நடைகளை எடுக்குமாறும்
மலாயா சிக்கப்பூர், இலங்
கையின் பலபாகங்களிலும்
உள்ள அன்பர்களிடமி
ருந்து நிதிதிரட்ட வேண்
டு மெனவும் தீர்மானிக்கப்
பட்டது.

அடுத்தபடியாக மேற்படி
ஆலயப் பொறுப்பு புரிமைச்
சபையின் அமைப்புத்திகள்
வாசிக்கப்பட்டுப் பொதுச்ச
பையின் ஆக்காரத்திற்கு
வட்டப்பட்டது.

இறுதியில் அளவையூர்
அருட்கவி சி. விநாயகம் பி
அவர்கள் "சிலம்புத் தெய்
வம்" எனும் பொருள் பற்றி
அருளுரை நிகழ்த்தினர்.
எழுவுரைக் கொண்ட ஆல
யப் பொறுப்புரிமைச் சபை
யும் கலைகலாசார ஆலோ
சகர் குழுவும் நெடுவரவீதி,

இணுவை முருகன் மஹோற்சவம்

ஆடுதீர்த்தி மிக்க சமுத்திரமுருகன் கோயில்களில் ஒன்றான இணுவில் சந்தசுவாமி கோயிலின் மஹோற்சவம் கடந்த 7,6,81 ரூயிற்றுக் கிழமை கொடியேற்றத்தோடு ஆரம்பமாகி நடைபெற்று வருகிறது. 15 நாட்கள் திருவிழாக்கள் நடைபெறும் சில முருககோயில்களில் இடவும் ஒன்றாகும்.

அப்பர் அருளுரை

[சைவ பரிபாளை சபையாரால் கைவிட சிறை இல்லத்தில் நிகழ்த்தப்படும் சமயச் சொற்பெருக்கித் தொடரிலே 'பிரசங்கமணி' பண்டிதர் வே, சம்பரப்பிள்ளை அவர்கள் ஆற்றிய உரை

[முன் வளர்ச்சி - 8]

"காண்பவன் சிவனேயானால் அவனடிக்கன்படி செய்கை மாண்பறம் அவனதன்பாதம் மறந்து செய் அறக்களெல்லாம் வீண்செயல்" என்பது சித்தியார் சூத்தர்:

இச்சம்பவத்தை அப்பர் அருள்வாக்கில் அவதானிப்புகள்"

சுடுகிவ தேர்செல்லாது கலையம் மீது கருதோல, உணவீரம் ஒழிந் முடுவதன்று தன்மம் எனநின்ற பாகக் மொழியான நன்று முயிவா விடுவி என்று சென்று விரைவுநரக்கக் வரையுற்றெடுக்க முடித்தோன் நெடுநெடுநிறு விழுவீரலுற்ற பாதம் நினைவுற்றது என்றமனமே.

அப்பர், விரலுற்றபாதத்தை மறவாதுகிணவுற்ற தலே நான் அரண்க்கண்டார்.

காலுந்தீயும் அறியார்கலதிகள் காலந்தசத்தி அருள்ளென்பர் காரணம்.

என்கின்றது திருமந்திரம் எனவே கால்—திருவருட் சத்தி தலை—சிவம் திருவருட்சத்திக்கடாகச் சிவத்தைக் காணவேண்டுமென்பது. இன்னால் அப்பர் பெருமான் திருவடிபை இடையறாது நயானந்தார், தேடிக்கண்டேன் தேடித்தேடொணாதேவனை என்னுள்ளே தேடிக்கண்டுகொண்டேனென்று கூறியருளினர்

எங்கே கண்டாரெனில் உடம்பாகிய கோயிலினுள்ளே கண்டார் என்பபல திருவருட்பாக்கள் மூலம் தெளிவுபடுத்தியிருக்கின்றார். ஒன்றைப்பார்ப்போம்.

உடம்பெனும் மனையகத்தன் உளமே தகழியாக மடம்படும் உணர்நெய்யட்டி உயிரெனுந்திரி மயக்கி இடம்பட ஞானத்தியல் எரிகொள இருந்து நோக்கில கடம்பர் காண தானை எழடி கரணலமே,

இதன்பொருள் - காரிட்ட ஆணைக் கரு வறையிற் கிடக்கின்ற நாம் மெய்ஞ்ஞான விளக்கை ஏற்றி அப்பேர் ஒளிக்கண் அக்கக்கொண்டு காண் போமாயின் இறைவன் கழலடி காணலாமென்பதாம்.

விளக்கித்தற்கு முதல்வீதியிற் பின் அகலார் செய்யும் திரியும் நெருப்பும் வேண்டும்.

வீடு—உடம்பு அகல்—உள்ளம் நெய்—உணர்வு திரி—உயிர் நெருப்பு—ஞானம் என்க. மேலும் உடம்பை வளர்த்தேன் உயிர் வளர்த்தேன்.

என்னும் அருளுரையின் சகுதியே எழுந்ததாகும். இவ்வுருவங்கள் மிகத்தை மிக்க இன்புறுத்தலோடு மெய்வனுபவத்தையும் வெளிப்படுத்துகின்றன.

மடம்படும் உணர்நெய்யெனவும் ஞானத்தீனனவும் இரண்டிடத்தும் உணர்வுஞானம் என ஒரு பொருளைத்தரும் சொற்களே உருவகப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. இந்துப் பொருள் வேற்றுமை வேண்டும். இன்றேல் உருவக் இலக்கணம் பிழைபடும். "மடம்படும் உணர்வு" என்பது அறிவாமைகெடுத்தந்தேதுவான நூலறிவேன்பத" இடம்படு ஞானம்" என்பது மூலஇருளில் வல்மை கெட எகிலும் பரந்தெழுக்கிற அனுபவஞானம் என்பதும் தெளிவுபடும். அதாவது நூலறிவு அபரஞான மெனவும் அனுபவஞானம் பரஞானம் எனவும் அறிக. ஏன் என்று இனிக்குமே அறிதல் அபரஞானம். [வாயிட்டு நுகர்ந்தனுபவித்தல் பரஞானமெனவும் விளக்கலாம்.]

இஞ்ஞான விளக்கொளியிற் காண்பது ஆன்மாவாகவும் உயிரெனுந்திரிபெனக் கூறுபது எப்படிப்பொருந்து மெனல், நிலம்நீர் நெருப்பியிர் என்றஇடத்து உயிர்காற்றென்று பொருள் பட்டாறபோல இவ்விடத்துபிராண வாயுவெனப் பொருள் சொல்ல வேண்டும்.

அப்பர் வாக்குக்குள்வாக்கு இந்தச்சார்பும் நமக்குக்கிடைத்தது நாம் கடவுளை அறிந்து முடித்தின்பம் பெறுப்பொருட்டுடே என்பது நல்லூர் ஸ்ரீவழி ஆறுமுகநாவலர் மந்திரம்.

பட்ட மனிப்பு வைபவம்

பாழ்ப்பாணம் வணிகர் பண்ணை சிலைர் வேலில் எழுந்தருளியிருக்கும் மகாமாமி அப்பர் ஆலயவலிகார உற்சவகணங்களில் நல்ல ஆதினம் ஸ்ரீவழி பரமாசாரிய சுவாமிகளது பிரதமரீடல் தமிழ்மணி எஸ். கணேசசுந்தரன் அவர்கள் கம்பராவண விர்வுரை பக்கவாத்தியசரிதம் 12 தினங்கள் கிறப்பாக நடைபெற்றது. மயிழ்மணி S. கணேசசுந்தரன் அவர் களைப்பாரட்டு முகமாக ஸ்ரீ ஆலயசார்பில் சோ.சீவரத்தினம் (யா.மா.ந.சபை உறுப்பினர்) அவர்களால் "முத்தமிழ்க்கலாரத்தினம்" என்ற பட்டம் வழங்கி அவர்பொன்னுடைபோர்த்திக் கொள்ளாவிக்கப்பட்டார்.

பறமய நிகழ்ச்சிகள் புதிய பார்வையில்

இரு தமிழ்ப் பெரியார் சென்கைக் (Madras) கூட்டுப் பிரயணம் 1946 ஸ்ரீ ஸ்ரீ கந்தப்பிள்ளை குமாரர் ஆறுமுகநாவலர் அவர்களும். ஸ்ரீ ஸ்ரீ அருளம்பல முதலியார் குமாரர் அம்பலவாண முதலியார் அவர்களும் சிவபதமடைந்த நாட்டார் பாடல் ஆராய்ச்சியாளர் வட்டிக்குடாட்டை, நக்கன் கவிமணி, மு. இராமலிங்கம் அவர்கள் 1971ம் ஆண்டு இரண்டாம் மாதம் 24ம் திகதி புதன் கிழமை வெளியான "ஈழநாடு" பத்திரிகையிற் பின்வருமாறு எழுதுகின்றார்.

"இலக்கண இலக்கியங்களில் மகாபிபுணர்ச்சாரிய கணம் பொருந்திய மகாஸ்ரீ அருளம்பலமுதலியார் குமாரர் அம்பலவாண முதலியாரும் மகாஸ்ரீ க. ஆழமுக்கப்பிள்ளை அவர்களுக்கென்கை மாநகரத்திலுள்ள வித்தியாசாலையின்பார்ச்சவும். வித்துவான்களைக் காணவுய், இந்த மாதம் 8ம் திகதி பாழ்ப்பாணத்திலிருந்து பிரயாணப்பட்டார்கள்.

பைபிள் மொழிபெயர்ப்பு அரங்கேற்றத்தோடு சம்பந்தப்பட்ட பிரயாணமோ இது, அல்லது நாவலர் சரித்திரத்தில் இதுவரை வெளிவராத ஒரு இந்தியப் பிரயாணமோ இது என்பதே என் விஷயிற்சூக் காரணம்."

பைபிள் மொழிபெயர்க்க ஆரம்பிப்பதற்கு (ஆ. 1846) ஒரு மாதத்திற்கு முன்பு (ஆனி 1846) இப்பிரயாணம் நிகழ்ந்திருப்பதால், நாவலர் சரித்திரத்தில் இதுவரை வெளிவராத ஒரு இந்தியப் பிரயாணம் இது என்று சொன்னால் வேண்டும்.

உடுப்பிட்டி அருளம்பல முதலியார் குமாரர் பெயர் அம்பலவாண முதலியார், 19ம் நூற்றாண்டில் கோப்பாயில் வாழ்ந்தவர். இவர் வாழ்க்கை கரையறு நாவலர் பிரபந்தத்திரட்டு (1954) முதல் பாகம் (பக் 165-166) என்னும் பகுதியிலும், இவரது வம்சாப்தியாழ்ப்பாண வைபவக் கணமுதி (பக் 249-250) யிலும், உதயநாரகை இதழ்களிலும் கூறப்படுகிறது.

நாவலரும் அம்பலவாண முதலியாரும் ஒன்றுகூடிய காரணத்தை இனி ஆராய்வேலாக.

வையகம் நினைவு

பெயர்மான் அம்மான் எம்மான் என்று இறைவனை இன்புறச் சொல்லிய மகாசூரவர் மகன் என்ற சொல்லின் அருமைபையும் இவ்விடத்தில் ஒருங்கே அமைத்தல் ஆழ்ந்து சிந்திக்கற்பாது. மகன் - மைந்தனைக் குறிக்கும் சொல்லாய் மக்களையெல்லாம் ஈடேற்றும் ஈசனுக்கும் அமையுமானால் மக்கட்பிறவி யின் மகிமைபைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ.

கடவுள் என்று பொருள்படும் மகன் என்னும் சொல்லுக்குரிய மானிடர் கடவுட்டன் மைத்தைக் கைவிடா தொழுதல் கடமைபன்றே.

இக்கருபூசை நன்னாளில் இக்கருத்துக்களை மட்டும் எண்ணினால் இக்குரவரை ஏற்றவாறு பூசித்ததாகும்.

குரு வாக்கியம்

மறைந்து நின்று செலுத்தும் குருவடிவம் நாம் நாம் இங்கே இப்பொழுது உங்களுக்குச் சமய தீக்கை செய்யப் பெற்றீர்கள். இந்தச்சமய தீக்கை வாயிலாக நீங்கள் சைவசமயத்திலே பிரவேசித்தீர்கள். விபூதிமை மந்திரத்தோடுநரிக்கப் பெற்றீர்கள்.

ஸ்ரீ பஞ்சகாண்டத்தை நாம் உபதேசிக்கப் பெற்றீர்கள் தேவர திருவாசகம் ஒக் அதிகாரம் பெற்றீர்கள். குருவிநகசங்கமங்களுக்குத் தொண்டு செய்ய உரிமை பெற்றீர்கள். எல்லாவகையாலும் பசுபதியாகிய சிவபெருமானுக்கே அடிமைபுண்டீர்கள்.

5 இனி மரணபரியந்தம் அனுட்டிக்கலாகாத கருமங்கள் எனவ, அனுட்டிக்கத்தக்க கருமங்கள் எனவ என்று நீங்கள் நன்றாக ஆராய்ந்து அறிந்தகொள்ளல் வேண்டும். அனுட்டிக்கலாகாத கருமங்களை மரணபரியந்தம் விலக்கிவிட வேண்டும்.

அனுட்டிக்கத்தக்க கருமங்களை மரணபரியந்தம் அனுட்டித்தல் வேண்டும்.

பெரும்பான்மையும் எல்லாச்சமயத்தாரும் விலக்கத்தக்க பாதகங்கள் உயிர்க்கொலை, களவு, கள்ளுண்ணல், மற்ச மாமிசம் புசித்தல், பொய், வியபிசாரம் முதலியவைகள், இவைகளை நீங்கள் ஒரு பொழுதுக்கு செய்யலாகாத.

எ பிதாமாதா முதலிய பெரிசோர்களை ஒரு சிறிதும் அவமதியாது எந்நாளும் மிக்க மரிவாறை செய்து பாதுகாத்து நடத்தவே வேண்டும். வறியவர்களுயுந் தொழில் செய்து சிவன்கு செய்ய வல்லமை இல்லாதவர்களுயும் உள்ள கூடர், குருடர், முடவர், வியாதியாளர், கிழவர் இவர்களுக்குச் சமயம் வாய்க்கும் பொழுது உங்களுலே கூடியஉதவி செய்தல் வேண்டும் உங்களுக்குத் தீமை செய்தவர்களுக்கும் நீங்கள் நன்மைபே செய்தல் வேண்டும். இவைமெல்லாம் எல்லாச்சமயத்தாருக்கும் வேண்டப்படும் தருமங்கள்.

(வளரும்)

நீதிமன்ற விற்பனவு விளம்பரம்

பருத்தித்தறை மாசுட்ட நீதிமன்றம்

வழக்கு இலக்கம்: 15032/சுடு

1. கணபதிப்பிள்ளை நடராசர பெண்

2. சரஸ்வதி, புலவி தெற்கு-வழக்கான்கை

எதிராக

செகநாவலம்பிள்ளை சிவஞானசுந்தரம்,

8ம் குறுக்கு தெரு, பருத்தித்தறை-எதிராளி

மேற்கறித்த வழக்கில் தீர்த்த தீர்வைப்படியும், குறித்த கோட்டால் எனக்குத் திரும்பவும் அனுப்பப்பட்ட கோயிலின் அதிகாரப்படியும் இதன் கீழ் விபரிக்கப்படும் ஆதனம் 198ம் ஆண்டு யூன் மாதம் 15ந் திகதி (15-7-1981) புதன் கிழமை காலை 10-00 மணி தொடக்கம் குறித்தகாரணியில் நின்ற என் னால் பிரகித்த ஏலத்தில் விற்ப்படும்.

[கோட்டால் அனுமதிக்கப்பட்ட தொகை ரூபா 50,000]

தீர்வைத் தொகை

ரூபா 8,850/- ஏல் மேலும் வருஷமொன்றிற்கு நூற்றுக்கு 12வட்டி வீதம் 89,5,1979 தொடக்கம் 14,1,1980 வரைக்கும் பின் வருஷமொன்றுக்கு விற்பனவுத்தேதி வரை 9வீதவட்டியும், செவ்வில் ஒரீ பகுதி ரூபா 300/- ஆகும்.

இதில் ரூபா 1,500/- 15.8.1980 க் செரூக்கப்பட்டிருக்கின்ற மேலும் ரூபா 1,000/- 16.12.1980 கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்ற

ஆதன இடாப்பு

வடமாகாணம் பாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வடமாகாணப் பகுதி பருத்தித்தறை கோயிற்பற்று, பருத்தித்தறை வென்றி பாடுதேவன் குற்சினிவை "சுலன்" நிர.4குளி 9,3/3இது 1963ம் ஆண்டு மாசி மாதம் 26ந் திகதி உலாந்தா மேஸ்தர் எஸ்.சுப் பிரமணியத்தால் 998ம் இலக்கத்தில் அளந்து விஸ்தாரிக்கப்பட்ட படத்தின்படி நிர.4குளி 10,84/3 இல்வ குறித்தபடத்தில் 1ம் இலக்கத்துண்டுக்கு நிர.1குளி 2,82/32 இதுவும் குறித்தபடத்தில் 8ம் இலக்கத்துண்டுக்கு குளி 8,3/32 இதுவும் தற்போது ஒரே துண்டாயிருக்கிறது. இதற்குக் கூடிய நிர.1குளி 10,84/32 எக்ஸ் கிழக்கு ரெட்டு வடக்கு பசுபதி சதாசிவத்துக்குரிய ஆதனம். மேற்கு தம்பர் வேதனிக்கத்தகுறிய ஆதனம். தெற்கு வல்வி மாணிக்கத்தகுறிய பெண் சிவன்பிண்டிக்கும் உரிய ஆதனம். இவ்வெல்லாக்கூட்டப்பட்ட நிலம் கட்டிடங்கள் மதிறும் அடங்கலும்.

தி. வேலுப்பிள்ளை, ஜே.பி. குகச்சர் வாசம், ரவதாரசி, நீதிமன்ற விற்பனவு வகவெட்டித்தறை, 6,6,1981. (3-5,1/46)

"தொட்டனைத் தூறும் மணற்கேணி மாந்தரிசுக்கு சிறனைத் தூறும் அறிவு"



Hindu Organ

Friday, 29-5-81, 5, 12-6-81

BRUTISH BEASTS

The terrible ordeal of the passengers and the crew of a Turkish Airliner that was hijacked to Bulgaria cannot fail to touch the hearts of all humans all the world over. That the brutish beasts who staged this frightful drama had been overpowered is another question. What is intriguing is that despite all precautions that are minutely taken by the officers of aircrafts against intruders, it has often happened that these hostage hunting hoodlums could enter the cockpits without being apprehended.

The Secretary General of the U. N. O. has suggested during the course of a public reception that international co-operation should be made available to throttle this treacherous trend of horrible crime. Though it is late in the day, yet the concern for human welfare demands united and unified action and that forthwith.

This is in the international scene. And inside every country the marauder and the murderer appear at regular intervals and play havoc among innocent men and women, infants and the infirm. These startling stunts assume, with the success of undetection, the mark of heroism;

Thus mankind has become miserable. The production of deadly weapons of war, and the manufacture of sub machine guns, hand bombs and other destructive arms together surpass the efforts of the people to produce articles of food!

No nation is moral enough to prohibit the production of articles that either directly or indirectly endanger the lives of the people. The manufacture of intoxicating drinks never disturbs the conscience of the rulers of these countries.

How then can crime be eliminated?

The nations of the world that claim to lead humanity have miserably

The River of Life

(By Master Subramuniya)

You have undoubtedly heard of the sacred river of India, the Ganges, but have you ever wondered why this river is sacred to the Hindus? The river is the esoteric symbol of life's force. As it flows, it tells us how cosmic currents flow through the physical body, quieting the emotions and awakening the will power to that we can keep the fluctuating power of individual awareness under our control. This all happens, of course, providing we are aware of and in tune with the flow of life force, that unlimited power within us. As the river flows to meet the sea, it drops off many disturbances, just as our life absorbs many of its hindrances. The rapids smooth out: the waterfalls become smaller. Finally, this esoteric symbol of life merges with the infinite oceans, as do we on the eternal path of enlightenment.

Let us relate the symbols of a river and an ocean to our own consciousness, holding within our mind the river as a symbol of life. Observe yourself and try to find what stops that inner river of life force from flowing. What stops you from flowing more and more with cosmic forces and becoming one with life's ocean of eternal bliss?

Is it not the attachment that keeps us clinging to the bank of the river? Is it not fear and doubt that we are attached

failed. They have instead made it convenient for crime to thrive.

Now it is a matter of a direct challenge to noble living. Violence in all its vicious form has emerged as the most formidable weapon against decent living. The writing on the wall is conspicuously inauspicious.

How can mankind survive this malicious challenge.

Undoubtedly religious practice alone can remove this growing ulcer in the body politic.

Religious practice does not mean mere pulpit orations. The practice of non-killing and non-drinking will in the first instance go a long way to remedy the grievous situation.

to? All of the personalities we know and the various material objects we cling to keep us holding tightly to the banks of life's cosmic river. The river still flows on, but, we do not flow with it. We are fighting against life's currents when we allow our individual awareness to remain attached

WE ARE ATTACHED

Think today about the personal experiences that you have already had in your lifetime and clearly inwardly view how often you cling to the banks of life's river by attaching your awareness to personalities and possessions. Have you ever stopped to think that we even become attached to what we do not like and to what we have done against our better judgement?

We are attached to objects, values, schedules, habits, memories even likes and dislikes. We become attached because we do not stop to reflect, meditate and understand that each of those experiences that conceived the attachment of awareness was just a boulder, a waterfall or an old tree trunk blocking off the little rivulets as they sought to merge with the great stream that is ever merging itself into the ocean. Meditate on a river, follow it as a visual image from its source to the end where it merges into the sea. Realize that you have a river of pure life force flowing through you at this moment. Hold that realization permanently within you.

You can now clearly see where you have been clinging to the bank of life's river. Openly observe just how long you have been clinging to various attachments by holding awareness in the area of fears, worries, doubts of the future, and regrets about the past. To perceive our attachments is the first step we take towards being a detached and independent spiritual being.

Examining attachment we see how it restricts our power of awareness and submerges the personality. Attachment is a stationary thing; attachment created the personality. Now, detach your individual awareness from that which it is aware of and flow freely through all areas of the mind, releasing the power of the spiritual force within you. Absorb that power through the body and feel it flowing through

your most subtle nerve currents and out as a darshan to the world.

Once attachment is understood and released, this vibrant spiritual force will energize every cell of your body, quieting the emotions and bringing you into effortless powers of meditation. **Wisdom is detachment.**

The detachment of one's awareness is stronger than any attachment could be, because attachment is created through unfulfilled desire, salted and peppered with fear. Fear of loss, fear of the unexpected, fear that life may not have much more to offer than what has already been offered, fear of old age, fear of harm fear of accident—these are the fears which spice unfulfilled desires. This is the essence of attachment. The detachment of awareness gives birth to wisdom.

To be affectionately detached; that is a power. It can be a love greater than any emotional love, a love born of understanding a love that merges you into the river of life and allows the life force within you to flow deeply so that you realize God within.

Of course, we all still have those little attachments—the [good ones. These attachments form the positive aspects of the sub-conscious mind. However, the subconscious is a phase of the mind we do not want to be aware in to often. We want to release our individual awareness from that subconscious state of mind and use it positively as a powerhouse directed by our super-conscious.

(To be continued)

பவள விழா.....

(உபகந்தது வளரிசிகி)

ஆண்டறிக்கையைக் கூறும் பொழுது சமாசத் தீர்மானம் இதைக்கொண்டு முன்னிண்ட காலத் தொடர்ச்சிச் சட்டிக்காட்டித் துரிக்கை தேவத்தானம் பவளவிழா விற்பங்கு கொண்டத பெருமைக்குரிய தென வியந்தனர்.

விழாத்தலைவர் சித்தார்த வித்தகர் முரு. பழ. இரத்தினம் செட்டியாரின் தலைமையுரை கேட்போர் அனைவரையும் சிந்திக்க வைத்தது (இந்து சாதன இதழி விற் சிவபாகங்கள் வெளி யாயின)

மாலை நிகழ்ச்சிகள்

முதலாவதாக பண்டிதர் க. உமாமைகேஸ்வரன் குமரகுபுர் காட்டும் இக்கைய வழிச் சைகை திரைத் தம் என்ற பொருளின நவகாராய்ந்துபேசினர்.

Literary Luminary

Embellishing Tamil Literature is a duty to which only few become entitled by reason of their abiding devotion to their mother tongue,

Rev. Fr. Gnanaprasasar had been such a keen student of several languages that he was able to discover the natural glory of Tamil in all aspects of etymological excellence

As a historian the distinguished Father spent his lifetime in assuring himself of the vastness of the Tamil Language, its pristine glory and its pre-eminent place among the tongues of the world

The scope of the Tamil Language and its significance are of a luxuriant nature; any true son of Tamil soil can make himself entitled to enjoy this exuberance and become a dutiful devotee.

Rev. Fr. Gnanaprasasar was one such gifted Tamil. His literary works will linger in the memory of all linguists for ever. Devotees of the Tamil Language will always cherish feelings of gratitude to a distinguished literator.

வான்முதில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுருக்க மன்னன் கோன்முறை யரசு செய்க குறைவிலா துயிரிகள் வாழ்க நான்மறை யறங்க னோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க மேன்மைகொள் சைவதீ விளங்குக உலக மெல்லாம்.

Printed and published by the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabha, Jaffna at their Saiva Prakasa Press, 450, K. K. S. Road, Vannarponnai, Jaffna (Telephone: 336) on Friday, 29-5-81, 5, 12-6-1981

Editor-in-Chief: R. N. Sivapirakasam

தொலைபேசி