

இந்து சாசனம்

Hindu Organ

வெள்ளிக்கிழமை தோறும் வெளிவருவது

புதி - 94] யாழ்ப்பாணம்:- துந்துபி னு, மார்கழி மீ 17, 24, 31-12-82 வெள்ளிக்கிழமை [இல-13

ஏத்திஇறைஞ்சுபவர் இல்லங்கள் தோறும் எழுந்தருள்பவன் ஈ ச ன். - இவ்வன்பம் ஈடு இணையற்றதென்று இன்னிசை பாடுவோம்

வாழ்த்தி வாழ்த்தி மார்கழி நீராடி நன்றி நவிலுவோம்

திருக்கார்த்திகை. விநாயகர்ஷ்டி திருவெய் மாவை இம்முன்று தெய்வீகக்காலங்களும் ஒரு தொடர்ச்சாக வழிபடும் அடியவர்கள் உள்ள தை உவகையிக்க பேரின்ப உணர்வினை உண்டுபண்ணும் பண்பின.

பிகுணபார் பெருமேளம் கொள்ளுவோர் தொடர்ந்த மார்கழித் திங்களில் மனைகடோறும் பிகுணப் பெருமான் உருவத்தைத் திருநீற்றுக் கருப்பொருளாகும் பசுவின் சாணத்திலோ மங்கைப் பொருளாகும் மஞ்சளிலோ ஆக்கி வணங்குவர். மார்கழி நீராடி மாணிக்க சாணப் பெருந்தகை பாடிப் பரவிய திருப்பணிக் கழுச்சிதும் திருவெம்பாவையும் ஒதி அப்பெருஞ் சூப்பரின் புஷ்பசாந்தும் திருவாதவூரடிகள் தூரணம் படித்தபி பவன் கேட்டுப் பணனடைவர்.

மார்கழி முற்றிலும் மனவமைதிதரும் வழிபாடு

கார்த்திகைக் கார்த்திகையின் கவிஞர் சோதி போன்ற ஒளி பெருக்கெடுத்தார் மார்கழித் திருவாதவூரடிகள் ஆருத்திரா தரிசனம் அழைக்கும் அரியநாள். இத்தகைய உத்தம வேளையில் எல்லா ஆலயங்களிலும் விடியும் காலையிலே திருவெம்பாவை வச்சேட பூசுவோர் நடைபெறும். வீதியில் அடியார்கள் திருப்பள்ளி எழுச்சியும் திருவெம்பாவையும் ஒதிச் செங்கு நாத மொலிக்க ஊர்வலமாகப் பாசயாத்திரை செய்யும் செயலையான கிழிச்சி செவிகளும் சன்னுக்கும் மட்டுமல்ல எல்லா அகிலம்களுக்கும் ஊக்கம் ஊட்டும் தகையது.

சைவ வித்தியா விருத்திச் சங்கம் திரு. இராசரத்தினம் ரூபகார்த்த முயற்சிகள்

பரமசமய ஊடுருவலுக்கு பாழிப்பாணச் சைவமக்கள் இலக்காரிபெற்ற இழி நிலை விட ஒழிப்பதற்காக முழு முச்சா உழைத்தவர்-உணர்ச்சி தோறும் சைவத்தமிழ்ப் பரட்சா சாலைகளை நிறுவவேண்டும் என்ற நூல்கள் இலட்சியத்தைப் பெருமளவில் செயற்படுத்தி வெற்றி பெற்ற முயற்சி தன் முயற்சி திரண்டாவது நாவலர் எனச் சைவத்தமிழ்நூல்களாகப் போற்றிக் கொண்டாப் பட்டவர்-150 இற்கு மேற்பட்ட சைவப்பாடசாலைகளை நிறவி கிரங்கித்தும் ஒரு சைவாசிரிய பதிநிசுச்சா சாலை யை நிறுவி சைவாசிரியர்சர்க்கை உருவாக்கி அப்பாடசாலைகளில் குணியாற்றி வித்தும்

திருச்சிற்றம்பலம் போற்றி அருளுகின் ஆதியாம் பாதகன் போற்றி அருளுகின் அந்தமாம் செந்தளிர்கள் போற்றி எல் லா உயிர்க்கும் தோற்றமரக் பொற்பாதம் போற்றி எல் லா உயிர்க்கும் போகமாம் பூங்கழல்கள் போற்றி எல் லா உயிர்க்கும் ஈரும் இணையடிகள் போற்றி மால் நான்முசலும் காணாத புண்டரிசும் போற்றியாம் உய்யபுட் கொண்டருளும் பொன்மணிகள் போற்றியாம் மச்சுழிந் ராடேலோச் சம்பரையார், திருச்சிற்றம்பலம்.

அகண்ட திருவாசக பாராயணம்

கிழமும் துந்துபி ஆண்டு மார்கழித்திங்கள் (25-12-82 சனிக்கிழமை)யன்று நல்லைத் திருஞானசம்பந்தர் ஆதினத்தில திருவாசகம் மூற்ற ஒதும் திவ்விய வையவம் நிகழ்வெய்தியது.

ஸ்ரீ சுப்பிரமூனிய ஆச்சிரமம், அளவெட்டி

ஸ்ரீ சிவசங்க சுப்பிரமூனிய சுவாமிகள் ஐயந்தி விழா

கிழமும் தந்தி 3 ஆண்டு மார்கழித் திங்கள் 21 ஆம் நாள் (5-1-1983) புதன் கிழமை காலை 7 மணி தொடக்கம் இவ்வாச்சிரமத்தகக்குச் சேர்ந்த சிவலிங்க ஆலயங்களில் விசேடமாக அமைக்கப் பட்ட பந்தலிக் குருதேவர் பூசிசுவா சுப்பிரமூனிய சுவாமிகளது 56 ஆயுத்தி விழா கொண்டாடப் பட்டவுள்ளது. ஆச்சிரமத்தி லிருந்து காலை 7 மணி ஊர்வலம் சிவலிங்க ஆலயத்தின் அழிஷை ஆராதனைகள் குருதேவர் 5-1-83 தொடக்கம் 9-1-88 வரை இவ்வாச்சிரமத்தின் தங்கியிருப்பாரீர்கள். பின் வரும் திகதிகளில் விருப்பிய அடியார்கள் குருதேவரை ஆச்சிரமத்திற் சந்திக்கலாம். 6-1-83 கி யசமுன் பிற்பகல் 8 மணி தொடக்கம் 8 மணி வரை

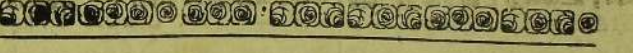
ஸ்ரீ மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் அருளிய திருவாசகம் முற்று ஒதல்

இடம் : சைவபரிபாலன சபை நாவலர் மண்டபம், காலம் : 1-1-1983 சனி, 2-1-1983 ஞாயிறு

சேரம் : காலை 9 மணி முதல் 1 மணி வரையும் மாலை 3 மணி முதல் 7 மணி வரையும்;

நகிலை ஆதினம் ஸ்ரீலலி பரமசாரியசுவாமிகள் ஆரம்பித்துவைப்பார்கள் அன்பர்கள் அனைவரையும் பங்குபற்றுமாறு வேண்டுகிறோம்

திருவாதவூரடிகள் திருத்தாள் போற்றி. த. சண்முகலிங்கம் மு. மயில்வாகனம் கௌரவ காரியதரிசி சமயப் பிரசார அமைச்சர் கௌரவ பரிபாலன சபை. கௌரவ பரிபாலன சபை.



அடிமுடி அறிய முடியாது அலையும் தலைவர்கள் மயக்கமுற்றவர்கள் மக்களுக்கு வழிகாட்ட வல்லவரா?

ஆணவத் தாண்டவம் அனைத்துலகையும் அபாயத்தில் ஆழ்த்துகின்றதே!

ஆணவத்தின் சல அடியுப்பலையுதம் என்ற வகையில் அங்குசப்படை திரட்டிக் காலனின் கையாட்கை போலப் பயங்கரவர்களாகிக் இயங்கும் இருவல் லாசகவர் ஒருவருக்கொருவர் உபநேசம் உரைப்பதுவும் அதே வேளையில் ஒற்றுக் கேட்பதையும் உளவு பார்ப்பதையும் ஆள எமாற்றித் தந்திரங்களைக் கையாள்வதுவும் இக்கால அரசியல் இலட்சியமாகும்.

இந்த அல்லாசகவர் இருவரும் நிலையான கிம்மதி யைப் பெறமுடியாத நிலை யில் யாரை ஊர் முதலில் வீழ்த்துகின்ற குழச்சி யைச் செய்து கொண்டு இதர மாதிகளுக்கெல்லாம் இதோபதேசம் செய்யுபு கட நடாட்த்தையும உலகக் கண்டு கொள்ளும் மயங்கி அாடுகின்றது.

இந்த மாதிரியாகவே இங்கு ஆணவத்தின் கிம்மதி யைப் பெறமுடியாத நிலை யில் யாரை ஊர் முதலில் வீழ்த்துகின்ற குழச்சி யைச் செய்து கொண்டு இதர மாதிகளுக்கெல்லாம் இதோபதேசம் செய்யுபு கட நடாட்த்தையும உலகக் கண்டு கொள்ளும் மயங்கி அாடுகின்றது.

7-1-83 வெள்ளி பிற்பகல் 2 மணி தொடக்கம் 5 மணி வரை 8-1-83 சனி பிற்பகல் 3 மணி தொடக்கம் 6 மணி வரை 9-1-83 ஞாயிறு காலை 8 மணி தொடக்கம் நகிலை 12 மணி வரை

எதிர்க்கட்சியினரும் ஒரு வரை ஒருவர் புறங்கிணை அரகியல் வலினை பெற கீண்டதோர் நாடகம் நடிக் கின்றார்கள்.

இவர்கள் அரசியலில் ஒரு அறியியல் என்ற உண்மை யை அறியார். அதன் அடி முடிவை எப்பொழுதாவது காண இயலாதவர்.

காலாற்றிலே துரியோத குதியோர் இராணை இயக் கத்தினர் இவர்கள் கர்வம் கொண்டு சுற்றிலே கதிவ பங்கமடைந்த காட்சியைப் காணும் இக்கால மக்கவர் இக்காலங்களிலே இங்கு நிகழும் ஆணவப் பண்பியர் ட வார்த்தி 2 ம் பக்கம்

உருகித் திரைப்படம் வாழ்க அந்தணர் வரனவ ரானினம் வீழ்ச்சி தன்புகள் வேந்தனு மோலகுடி ஆழ்ச்சி திபெலைவரமர மும்மே குழ்ச்சி வைபவமுந் தபர்தீர்த்தவே, திருசிறம்பலம்

இந்துசாதனம்

துந்துபி 100 மாந்தியி 17, 24, 31, 12-82 வெள்ளி

உலகம் உய்ய வழி உண்டா?

இன்று கனித இனம் என்றயிலைதவாறுகணம் தென்றி இழியுந் திருக்கின்ற தென்றி வல்லா நாடுகளினும் எச்சரிக்கை எழுதின தெ. இசுற்கு என்ன ஏதா என்று கேள்வி எழுதி புதி அதே வேளையில் மாய உலகம் உய்ய வழி உண்டா எனவும் வினவவேண்டி யிருக்கின்றது!

வரலாறு வரையப்பட்ட காலம் தொட்டு மனிதன் தான் வாழ வேண்டும் என்ற விருப்பினால் வாழ்க்கையைப் பல்வேறுவகை யாக அமைத்த வளநீதேடி ணர் விட்டு இன்றோர் ணருக்கும் நாடு கடந்து வேறோர் நாட்டுக்கும் தாவித் திரிந்து தனது குணநிறி யைத் தேடிக்கொண்ட ஆயா விர்க்கு ஏற்ற வண்ணம் திரிந்துப் பழிபெண்ணம் திருந்தான் என இதிகா சம் சரித்திரம் முதலாம் நூடிகளிலிருந்து அறியக் கேட்கும். இந்த அறபவத்தை நாடகம் என்றும், கலாசா ரம் என்றும் கலைக்கலா அறிந்து போதிடப்படக் கூறி னர்; உலகம் பல்வேறுபாடுகள் இருந்தன, அவற் றுக்கெல்லாம் பெயரிட்டு ஒரு மனிதநெறித் தொடர் தையை ஆக்கிவிட்டனர்;

விஞ்ஞான நுணுக்கத் தின் கரிசனம் இன்று உலகத்தில் என்ன கிசுடி கின்றது. ஏதா நிகழ இருக் கின்றதென நாள்தோறும் அறிச்சுக்கூடிய வகையிற் செய்திகள் பரவுகின்றன. அதிகாரை தொடக்கம் மன் னிரவுவகைகளும் வாடுவி நாவிலைச் செய்தினை எல் லோரும் செவிமடுக்கச்செய் கின்றது. இரத வழியிலே வெளிவரும் செய்திகளின் பெரும்பான்மை இயற்கை அட்டேயிழைத்தையும் செயற் கைத் தீமைகளையும் பற்றி யேயுள்ளன; மகிழ்ச்சிக்கூறும் மன எழுச்சிக்கூறும் உரிய செய்திகள் மிகையே குறை ந்தபட்சம் ஆகும்.

ஆகவே உலகம் எவ்வழிச் செல்கின்றதென்பதை இவ் குணம் எவரும் ஊகிக்க முடியும். தீமைகளை நோக்கித் தீவிரமாக கனித இனம் போய்க்கொண்டு இருக்கின்ற ததைப் பூசும்பத்தாக, புய னால், மின் வேகச் சூற வனியினால், ஏந்திரக் கோ ளாறுகளினால் உயிர் நீங்கு வன பெருந்தொகை, மாடு களுக்கிடையே நடக்கும் போர்கள், — உண்டு கூன் யழைத்து ஆடும் நாடு கள் சில — ஊடுருவரைப் புந்து நோய் போ

மகனிர் இல்லம் தூர்க்கை ஆலய நிர்வாகத்தால் அமைந்தது

ஆலய பரிபாலனம் இர அறங்காவலர் பரிபாலனம் ஆதிபன எவ்வாறு அமைவேண்டுமென்பதை இப் பெரும் பொறுப்புடை யவர்கள் எப்பொழுதும் ஆராய்ந்து ஆவன செய்து வந்தி அறநெறி ஆற்றுப வர்களாக மாட்டார்.

கோயிலும் கோயிற் சூழலாம் கோட்டமும் கும்பிடு கதற்கும் கும்பிடுகோரை வழிப்படுத்த அவதற்கும் வழிப்படுத்துவோரை ஒம்புதற்கும் உரிய வராய் விளங்கவேண்டும்.

தருமபுர ஆதினம் பல கல்வி நிகழ்ச்சிகளையும் ஆல யங்களையும் நெறியாகப் பரி பாலித்து வருகின்றதென்ற ஒரு உதாரணத்தை மட்டும் எடுத்துக் காட்டி இவ்வழி தெளிவிப்பின தூர்க்கை தேவத்தானம் அறங்காவல என்ன கொள்கையை நன் குணர்ந்து மனிகடமைக ளைப் புரிந்து வருகின்ற தென்பதற்கு அடையாள மரச்ச்சென்ற கார்த்தி கைத் திங்கள் 26 ம் நாள் ஆங்கோர் மகனிர் இல்லம் அமைக்கப்பட்டுச் சேவை புரிவதைக் குறிப்பிடலாம்.

விநித்த வண்ணம் இத் தேவத்தான சேவையிலி அறங்காவலர் - பரிபாலன சபையினர் பூசைசெய்யும் அந்தணர் தொண்டு புரியும் அடியார்கள் - தொழு தெழும தொண்டர்கள் எல்லோரும் பங்கு கொள் கின்றனர். உபயஞ் செய் வேவர் உள்ளத்தணர்ச்சி புடன் உலகை மேலெழத் தூர்க்கைக்குத் தமது தான க்களை அர்ப்பணிக்கின்ற னர்.

குருகுலம் மகனிர் இல் லம் புராணபடனம், சற் பிரசங்கம் என்றெல்லாம் நன்றே புரியும் தேவத்தா

பதே' என்று கடைமைக்கு இலக்கணம் வகுத்த அவ் வழி தாம் இயங்கி அதன் பயனை உலகம் காண வைத் தனர்.

உலகம் உய்ய ஒரு உண் மையப் பரோபகாரியாவது - கார்த்தி வினோபா, நாவலர், இராமநாதன் ரோன்றவர் உதிக்கவேண்டும். உதித் தால் உலகமையான தொண்டு உருப்பயம். ஒரு ஊரை ஒருவர் ஏமாற்ற உரைப்பார ஒதுக்கும் எண் ணம் ஒதுக்கிவிடும். அன்று நெறி அன்று, அன்றான வாழ்க்கையில் அறையும். கொள்ளையுக்கும் கொடு ரும் குறைந்தொழிந்தபொ கும். எனவும் கயலையும் நீங்கும். கொலை செய்யும் நிலைமை திராது போகும். அப்பொழுது நாட்டில் அமைதியுமையும், மக்கள் வக்களாய் வாழ்வார். உல கம் உய்யும்.

இந்த வேடம் மாறினால் உலகம் உய்ய வழி சிந்தை யிலே தெளிவாகும். அப்பர் சுவாமிகள் 'எங் கடன் பணி செய்து கிடப்

தேவத்தானத்தில் சிறந்த பல சேவைகள்

மகனிர் இல்லம் தூர்க்கை ஆலய நிர்வாகத்தால் அமைந்தது

ஆலய பரிபாலனம் இர அறங்காவலர் பரிபாலனம் ஆதிபன எவ்வாறு அமைவேண்டுமென்பதை இப் பெரும் பொறுப்புடை யவர்கள் எப்பொழுதும் ஆராய்ந்து ஆவன செய்து வந்தி அறநெறி ஆற்றுப வர்களாக மாட்டார்.

கோயிலும் கோயிற் சூழலாம் கோட்டமும் கும்பிடு கதற்கும் கும்பிடுகோரை வழிப்படுத்த அவதற்கும் வழிப்படுத்துவோரை ஒம்புதற்கும் உரிய வராய் விளங்கவேண்டும்.

தருமபுர ஆதினம் பல கல்வி நிகழ்ச்சிகளையும் ஆல யங்களையும் நெறியாகப் பரி பாலித்து வருகின்றதென்ற ஒரு உதாரணத்தை மட்டும் எடுத்துக் காட்டி இவ்வழி தெளிவிப்பின தூர்க்கை தேவத்தானம் அறங்காவல என்ன கொள்கையை நன் குணர்ந்து மனிகடமைக ளைப் புரிந்து வருகின்ற தென்பதற்கு அடையாள மரச்ச்சென்ற கார்த்தி கைத் திங்கள் 26 ம் நாள் ஆங்கோர் மகனிர் இல்லம் அமைக்கப்பட்டுச் சேவை புரிவதைக் குறிப்பிடலாம்.

விநித்த வண்ணம் இத் தேவத்தான சேவையிலி அறங்காவலர் - பரிபாலன சபையினர் பூசைசெய்யும் அந்தணர் தொண்டு புரியும் அடியார்கள் - தொழு தெழும தொண்டர்கள் எல்லோரும் பங்கு கொள் கின்றனர். உபயஞ் செய் வேவர் உள்ளத்தணர்ச்சி புடன் உலகை மேலெழத் தூர்க்கைக்குத் தமது தான க்களை அர்ப்பணிக்கின்ற னர்.

குருகுலம் மகனிர் இல் லம் புராணபடனம், சற் பிரசங்கம் என்றெல்லாம் நன்றே புரியும் தேவத்தா

பதே' என்று கடைமைக்கு இலக்கணம் வகுத்த அவ் வழி தாம் இயங்கி அதன் பயனை உலகம் காண வைத் தனர்.

உலகம் உய்ய ஒரு உண் மையப் பரோபகாரியாவது - கார்த்தி வினோபா, நாவலர், இராமநாதன் ரோன்றவர் உதிக்கவேண்டும். உதித் தால் உலகமையான தொண்டு உருப்பயம். ஒரு ஊரை ஒருவர் ஏமாற்ற உரைப்பார ஒதுக்கும் எண் ணம் ஒதுக்கிவிடும். அன்று நெறி அன்று, அன்றான வாழ்க்கையில் அறையும். கொள்ளையுக்கும் கொடு ரும் குறைந்தொழிந்தபொ கும். எனவும் கயலையும் நீங்கும். கொலை செய்யும் நிலைமை திராது போகும். அப்பொழுது நாட்டில் அமைதியுமையும், மக்கள் வக்களாய் வாழ்வார். உல கம் உய்யும்.

அடி முடி அறிய ... 1-ம் பக்கத்து வளர்ச்சி

சுசையையும் உள்ளவாறுந் துணர்ந்து மாணவ வழி போய்த் தீயவராகாமல் அறநெறியை அறிந்து அவ்வழி நின்றவாற்றிப் போரபத்த நிகழ்வதை யாராலும் தடுக்கமுடியாத.

மக்கள் வாழ்வாங்கு வாழ வேண்டுமென்பானால் அர சியல் வலையில் அகப்படாமல் மனச்சான்றின் வழிசென்ற மனு நீதிமுறை நின்ற செயற்படுதலையே நாட வேண்டும்.

உண்மை ஒழுக்க நெறி யென்றென்றுணர். அவ் வழியிலே சந்தர்ப்பவாதத் துக்கும் தருணத்தக்குத் தக்க தானம் போடுதலுக் கும் இடம் இருக்கமாட் டாது.

யாதுமீனரே யாவரும் கேளிர் என்ற சுலோகத் தை எப்போதம் ஒதிக்கொண்டு உரைபாறறும் தலைகார்கள் யாது செய்கிற் றனர். நடைமுறையில்?

பக்தி வளர்க்கும் சாதனங்கள் வரிசையில்!

பக்தித் திரைப்படம் கள் பக்திபுணர்வை வளர்க்கின்றனவா? என்ற தலைப்பில் இணைவிக்க இலக்கியகல்பகம் பட்டமன்றம் ஒன்று நடைபிடித்து இணைவிக்காத சனம் கோயல் இந் தொண்டர் சபை மடா ளத்திலி கடந்த 5-11-82 வெள்ளி இரவு பங்குநற் ச. வெ. பஞ்சாட்சரம் தலைமையில் நடை பெற்ற பட்டி மறைத்தில் பக்தித்திரைப்படங்கள் பக்தி உணர்வை வளர்க்கின்றன என்ற கருத்தை வலியுறுத்தச் செல்வக் க. பவன தி. திவிபகி ச. முருகதாஸ் ஆகியார் வா தட்டனர். செல்வன் அ. சண்முகலிங்கம், ம. பர மேஸ்வரன் க. சச்சிதா னந்த முர்த்தி ஆகியோர் ஏதர்வாதம் நிகழ்த்தனர் தலைவர் தமது தீர்ப்புரையில் புராணபடனம், தரு முறை ஒதுதல், தியானம், ஜெபம், ஆலய தரிசனம் சமர்ப்பாக்கம், தீட்சை முதலிய பத்திவளர்க்குஞ் சாதனங்கள் போல நிறைந்த புயனைத்தாது ப்பாலும், சமய தத்து வங்களை நன்கறிதேவர்கள் சமுதய புராண இதிகாச திவைகளை வசனங் களாடு, பக்தியனுபவ முள்ள நடிக்கர்கள் நடிக்கப்பட்டு, பக்தியைத் தான் டும் வளர்க்கும் சூழலில் பின்னணியில் உண்மையாக பக்தி வளர்க்கும் நோக் குள்ள தயாரிப்பாளர்களாக தயாரிக்கப்படும முழுநிளப் பக்தித் திரைப் படங்களும் பக்தியுணர்வை உக்களிடையே எந்த அள விலே வளர்க்கே செய்கின்றன என்று குறிப்பிட டார்.

ஷெ. கழக இணைப்பாளர் திரு. தி. திருநந்தமுர் நன்றிபுரை கூறினார்.

நீதியார் பெயர்மான் நின்றும் அரங்கு

நீறணிந்து பொய்யாத ஐந்தெழுத்தை
ஒதுவார் உள்ளம்

திருநீறணியும் செந்நெறியாளரின் உள்ளம் தில்லை யம்பலர் ஈசன் திருநடனம் ஆடும் இடமாகும் அரங்கே ன்றீ புலவர் அவ்வாறே ஐந்தெழுத்தை முறைப்படி ஒதுவார் நம் உள்ளும் நடராசப் பெருமானின் நடன மேடையாகும் என்றனர் அப்புவரை யார் அந்தவதார்த்த வார்த்தை உரைத்த பேரறிஞர், சென்பாலி புழைந்தி என்ற பண்பாளர்தான் அப்புவர் ஆனால் அப்புவரை அரிநாராயண பத்தர் என்று அன்னாரியற்றிய நூல்களில் அச்சான்று காட்டி எண்ணினர் ஆராய்ச்சியாளர் அப்புவரயினும் சிவசின்னங்களின் செம்மையை கைகு புரிந்தவராய்ப் புழைந்தி புலவர் இறந்தார் என்பது அந்த அறிஞர் இயற்றிய செஞ்சொந்தமிழ்முத மாய் மனவென்பாவிலே கவிக்கு காண்டத்திடு ஒரு பாட்டாற்புலனாகின்றது.

போதவார் நீறணிந்து பொய்யாத ஐந்தெழுத்தை ஒதுவார் உள்ளம் எனவுரைப்பார் - நீதியார் பெயர்மான் அமரர் பெருமான் ஒருமன்கை அம்மாவின் ரும் அரங்கு.

நீற்றின் கீர்மையை நோக எடுத்துத் திருவாய் மலர்ந்த திருஞானசம்பந்தப் பெருமானார் காலொடய னறிவாதவண்ணமும் உள்ளது நீற என்று சொல்லும் போழுது அந்த வண்ணத்தராயெ மெய்யடியார் எண்ணத்தில் ஈசன் நடமாடிய வண்ணம் இருப்பது என்று சொல்லவும் வேண்டுகோ!

இன்று எங்கள் குரவர் நமச்சிவாய நந்நாமத்தின் எண்ணத்தை விளக்க அடிமுடியறிவாதவந்த அவ்விரு வரைச் சுட்டிக்காட்டி அழகாகத்திருவாய் மலர்ந்தனர் (வளர்ச்சி 4 ஆம் பக்கம்)

நாவலர் கோட்ட மரபில் வளர்ந்த நற்பயிரின் மறைவு

வரலாற்றுத் துறையில் வல்லவர்
வை. முத்துக்குமாரசாமி

இலகு போதம் தொடர் புத்தகங்களைப் படித்தவர் களுக்கு நாவலர் கோட்டத்து மலர்நீறார் திரு. அ. ஆ. முத்துத்தம்பிப்பிள்ளையின் நாமநீங்கா நினவில் இருக்கும். அபித-னகோசம் ஆங்கிலம்-தமிழ் ஆராதி முறைய நூல்களை ஆக்கித் தமிழ்த் தொண்ட டாற்றிய பெரியார் முத்துத்தம்பிப்பிள்ளை அவர்கள். அன்னாரின் உடன்பிறந்தாரின் புத்திரக் கைத்தியலிங்கம் அவர்கள் புத்தக நிலையம் உத்தியத மன்றி நாவலர் அச்சுக் கூடத்தை யும் நன்றி பரி பாஸித்த மொழித் தொண்டாற்றி வந்தனர். இவர்கள் எல்லோரும் நாவலர் நாமத்திலும் நாவலர் வாழ்ந்த விதி யிலும் பேரபிதானம் கொண்டவர்கள். திரு. வைத்திய லிங்கம் அவர்களின் புத்திரர் திரு. வை. முத்துக்குமா ருமாரசாமி முறைப்படி கல்வி கற்றுப் பட்டதாரி ஆகக் கொழும்பு நாடுகளிலே பரிமேலாயசேப்புக் கல்லூரியிலே ஆசிரியராகக் கடமைபுரிந்தவரென்றே நூலாராய்ச்சியில் விடாமுயற்சி செய்த தமிழக முன்னோரின் வரலாற்றை எழுதவில்லை அறிவான கொண்டதன் பயனாகப் பல ஏழுலகை வெளியிட்டனர் நாவலர் பெருமானைப் பற்றி ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் வரலாற்று நூல்களை வெளி யிட்டனர். 'பெரணம் பலம் புத்திரர்கள் கலைஞர் அருணசலம் பரோபாரி இராஜகாதன் ஆகிய இரு பெரும் வீரர்களைப்பற்றி வரலாறு எழுதியதன் அவர் களின் முன்னோரின் வீரர் முத்துக்குமாரசாமியின் வரலாற்றையும் வெளியிட்டனர்.

கல்விச் சேவையிலிருந்து ஓர்வு பெற்றதும் இங் கிலாந்து சென்று இலண்டனிலே கலைத்திறைபிற் பல வேறுவகையிற் பணியூற்றும் அங்கு சைவசெறி பாப்பச் சங்கம் அமைத்து ஆயை வழிபாட்டிற்குக் கோலியும் பெருந்தொண்டு நனி ஆற்றி வந்தனர்.

இந்துசாதனம் ஆங்கிலம் தமிழ் இதழ்களுக்கு விஷய தானம் விசேடமாகச் செய்த சைவபரிபாலன சபையின் விருத்திபெரிதும் அபிமானம் பூண்டவர். சைவப்பிரகாச அச்சத்திலே தனது வெளியிடு களை அச்சேற்றும் உபகாரியாவும் விளங்கினார்.

உற்றது கைம் மண்ணளவு கல்வாததலகளவுகளை முன்னர்ந்த மேலும் மேலும் கற்றதே தேவயகிற் உற்ற கருத்துடையவரின் விருத்திவகைத்த சைவத் தமிழ்பிரமாணியான இவரின் பிரிவு சைவ உலகுக்குப் பெரும் களைக்குரிய கிழிச்சி, XXX

விளக்கைப் பிடித்துக்கொண்டு கிணற்றில் வீழ்வதா?

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள்
வாடாத செயற்கை மலர்களா?

ஆறுண்டுக்கொருமுறை இவ்வாறு நடக்கும்
இலவுகாத்த கிளிபோல் இருப்பர் வாக்காளர்கள்

'ஆம்' அல்லது 'இல்லை' என்று சென்ற புதன்கிழமை தீர்ப்பு வழங்கின வாக்காளர்களில் எதற்கும் ஆமாம் சொல்லப் பழகினவர்களின் வாக்குச் செல்வாக்குப் பெற்றுவிட்டது! கேட்டுக் கேள்வி என்ன? என்று அறிவதற்கு ஒரு விளக்கைக் காட்டிவிட்டு மறுப்புச் சொல்ல ஒரு குடத்தை யும் கூடவைத்துவிட்டு வாக்காளர்களின் விருப்பத்தை அறிவது கலிகாலக் கேலிக்கூத்தா? அல்லது அரவியல் நாடகமா?

ஐந்து வருடங்களுக்கு கர்ண நிதிதிரையில் காலத் துணை மக்களாலே தெரிவு கைக் கழிக்க வழிவகுக்கச் செய்யப்பட்டவர்கள் இனி பட்டியலுக்கிறதா. 'ஆறின் ஆறுண்டுகளுக்குக் கும்ப கஞ்சி பழங்கஞ்சியென்ற

கோட்டுக் கொயிஷன் விற்பனவு விளம்பரம்

பருத்துறை மாவட்ட நீதிமன்றத்தில்
வழக்கு இல 1399/80

பரமசிவம் சரோஜினிகேவி பொலிகண்டி மேற்கு
வல்வெட்டித்துறை வழக்காளி
எதிராக

1. கல்லைப்பி பாக்கியலட்சுமி வல்வெட்டி வல்வெட்டி - அத்தறை
2. குமாரசா பரமசிவம் புலோவி தெற்கு புலோவி - எதிராளிகள்

மேற்கூறிய வழக்கின் தீர்வைப்படியும் குறித்த கோட்டால் எனக்குக் கிடைத்த கொயிஷன் அதிகாரப் படியும் இதன் கீழ் விபரிக்கப்பட்டிருக்கும் ஆதனங்களை 1983ம் ஆண்டு பெப்பவரி மாதம் 3ம் திகதி (3-2-1983) விவரமுக்கிழமை காலை 9 மணி தொடக்கம் குறித்த ஆதனங்களைடமாக இருந்து என்னால் முறையே பிர சித்த சலத்திடு விற்சப்படுமே.

1ம் ஆதனம் ரூபா 6,000
2ம் ஆதனம் ரூபா 15,000

ஆதன இடம்பு
வடகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வடமராட்
சிப்பகுதி உடுப்பிட்டிக் கோயிற்றற்று மலிண்டில் குறிச்
சியிறை ஏரணயாய்.

1. இறங்கியன் தோட்டம் நி. ப. 8, 3/8 ஷெட். ப. 10 1/2 இதில் 1 ம அண்டம் 2 ம அண்டில் வடக்குப் பக்கமாக அரைவாசிக்கும் நி. ப. 3, 5.8 இதில் ரேட்டுக்காகக் கழிக்கப்பட்ட நிலம் 5/8 மீது நி. ப. 13ல் ரேட்டுக்கு மேற்குப் பக்கமாக நி. ப. 3 இதில் தெற்குப் பக்கமாக நி. ப. 1 1/2 எக்லை கிழக்கு குறித்த ரேட்டு வடக்கு கண்பதி வேலனுக்கும் ம. மறுபேருக்கு முரிய ஆதனம். மேற்கு வல்வி சின்னனுக்கும் மறு பேருக்குமுரிய ஆதனம். தெற்கு கண்பதிநாச்சிக்கும் மறுபேருக்குமுரிய ஆதனம். இவ்வல்லுக்குட்பட்ட நிலம், பண்டகள், வேய்புகை அடங்கலும்.

2. ஷெட் சிறை இறங்கியன் தோட்டம் நி. ப. 13 மேற்கு குறித்த ரேட்டுக்கு கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள நி. ப. 10 ல் தெற்குப் பக்கமாக நி. ப. 5, எக்லை கிழக்கு கம்பையா பெண்டெய்காணக்குரிய ஆதனம் வடக்கு சடைகன் சின்னப்பொடியனுக்கும் மறுபேருக்குமுரிய ஆதனம், மேற்கு ரேட்டு, தெற்கு ஆறுமுகம் கந்தசாயிக் குரிய ஆதனம், இவ்வல்லுக்குட்பட்ட நிலம், பண்டகள், வேய்புகை அடங்கலும்

மேற்கூறிய எதிராளிகள் குறித்த வழக்காளிக் கு ரூபா 7375 உம் மேலும் வருடமொன்றுக்கு பத்த வட்டி வீதம் வழக்கு அனைத்த கதியாகிய 1977 ம ஆண்டு ஆனி மாதம் 7ம் திகதியிலிருந்து தீர்வைத் திகதி யாகிய 1979 ம ஆண்டு ஆனி மாதம் 8 ம திகதி வரையு மான வட்டியும் அதன் பின் தீர்வை முழுத்தொகைக்கு இறுக்கப்படும்வரை சட்ட வட்டியான வருடமொன்றுக்கு நூற்றுக்கு ஒன்பது வீத வட்டியும் வழக்குச் செலவு ரூபா 403 / 50, இதில் நடைபெற்ற செலவு ரூபா 239 / 35 நடைபெறவேண்டிய செலவு ரூபா 88 / 76 வேலதிக சமயா சமயச் செலவு ரூபா 75 / 40 கொடுக்க வேண்டியிருக்கிறது

புலோவி மேற்கு, புலோவி, கொயிஷனும் மலிண்டிப்பாளரும். நா. சுப்பிரமணியம், 15-2-82, 14/82

மணிவாசகர் விழா
மார்ச்சு 11 ஆம் நாள் தொடக்கம் 14 ஆம் நாள் வரையும் நிற்பாகவழமை போல சமுத்தாச் சிதம்பர தேவதான மண்டபத்தில் கிழமை, நடுகை ஞான சம்பந்தர் ஆதினம் குருமகா சந் கி தானம் ஸ்ரீஸுரீ சோமசுந்தர தேசிக ஞான சம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள் விழாவை ஆரம்பித்து வைப்பார்கள்.

சொல்வர்களே. பழகிச கூறுப்பினர்கள் பழையபடி நடமாடும் போ கின் றுக்களாம் - ஆளலாம்; ஆனால் அல்லில் மாளுபவர் மக்களே.

சந்தர்ப்பத்திற்கேற்ற சட்டங்கள். சட்டங்களைக் கிணங்கித் திட்டங்கள் - மட்டம் தட்டுப்பிபவர் மக்களே!

வினப்பயனை வெகிலமுடியாது தானே! இனிப் பகனை இருந்துவாசிப்போம்!

ஆராய்ச்சியாளர்
யாரைத்தான் விட்டனர்
[10-12-82 இதழில் வளர்ச்சி]

சட்டநிருபண சபைக்குப் பொருத்தமானவர் இராம நாத ஏந்தல் என்றுணர்ந்து அவருக்காக அயராதுழைத்த எப்பதம் முக்கியமாகப் புலப்படுவதன்.

"கிறீஸ்த மத கண்டன சபை" சைவ சமய பரிபாலன சபை" இவையிரண்டும் கிறிஸ்த முயன்றவர் என்பதும் புலனாகும்.

சைவ மக்களைப் புறந்தைத் தார் தங்கள்பால் ஈர்க்கின ருர்கள். இது நிறுத்தப் படவேண்டுமென்று எங்கள் குரவர் தமது வாழ்வாட்சனை அர்ப்பணித்தார் என்றது மிக மிக முக்கியம்.

கல்வியின் தரம் எள்ளளவும் இலக்கண இலக்கிய வரம்புகளினின்றும் பிரழ விடக் கூடா தென்பதற்காக நாவலர் நூலாள் வெளியீடுகள் நூலாள் ஐயாவால் எழுதப்பட்டன என்பதையும் மிக முக்கியம்.

முன்னவரை சேர்த்துப் பூசனை முட்டியுள் மணர்க்குக் தீங்குள் வாரி எங்குள்ளும் கன்னி களவு மிதத்திடுவ காகினிக் சென்ற குணந்தி எடுத்த துரைத்தானே.

என்ற திருமந்திர உபதே சத்தைச் சுட்டிக் காட்டி சிவாலயப்பணியின் இன்றி யமையாமையை எடுத்துப் புட்டி அருந்தொண்டாற் றினர். திருக்கேதீச்சரம், வண்ணம், நல்லூர், சிதம்பரம், நகுமல்லூர் - குரவரின் திருப்பணிச்சிங் கையில் எழுந்தன.

எல்லாவற்றிலும் மேலாக நாவலர் நெறி ஒழுக்கம் என்ற உயர்ந்த பண்பைப் பேணும் வகையினது சமய தீட்சை, புலாளுண்மை என்றவற்றைப்பற்றிக் குர வர் குறிப்பிடாதாரளில்லை; எழுந்தாத நூலில்லை.

ஆகவே நாவலர் நாளில் நாம் எவ்வாறு நாவலர் நின்ற நால்கள் நெறியில் கிறீஸ்தும் நேரம் என்று எம்மை ஆராய்ந்து திருந்தி நடந்துகொள்வதே சாஸ்திரமாத விழாவாகும். (வளரும்)

HINDU ORGAN

Fri: 17, 24, 31-12-82

Rousing the Spirit within us - Soul-Force by Practice of Religion

When one feels utterly helpless and humble one finds solace in God's Grace. Almost all the miracles ascribed to our Saints portray how God helps the helpless

The genuine feeling that the Tamil people have today is that they have been wronged. Fighting wrongs is a stupendous task. Nations that seek redress of humiliating grievances are often tempted to use violence But that this method has never proved to be efficacious has been established by the universal distress that is unleashed by combatants using physical force aided by deadly weapons of massive destruction It was left to Mahatma Gandhi to evolve a moral method of securing the redress of wrongs He did succeed in finding a moral substitute for the weapon of war. His experiments with Truth enabled him to tap the resources of soul-force The result was so reassuring that the great sub-continent of India was able to free itself from foreign yoke by the use of that wonderful weapon - Soul Force

But this weapon is not easily to be forged; for it has to be cast by the rigorous use of a raw material that can be found only by search in a religious setting of lofty morals. The Mahatma had told his followers and consequently the people of Bharat that Religion was not what was grasped by the brain but a heart grasp; He insisted that those who dared to seek soul force should have a reasonable grasp of religion and went to the extent of drawing up rules for observance by those who believed in Soul Force

Mere repetition of the magic word "Ahimsa" cannot make us followers of Ahimsa. We have to be trained to practise the lofty precepts of moral purity as prescribed by our religious leaders, the Saints and Sages, the Samayasariyars and Samayakuravars, Gandhiji as a Hindu of Hindus was quick to place the "vow of truth" first and

சிவஞான போதம் மங்கள வாழ்த்து



வித்துவான் மு. கந்தையா அவர்களின் விளக்கமான சுருக்கம் சைவ மாணவர்களுக்குத் தக்கதோர் வழிகாட்டி

(மூன் வளர்ச்சி 2)

எல்லார்க்கும் முன்னவர் என்ற முறையில் எங்கும் ஆரம்பத்திலும் பிள்ளையாரை வணங்குதல் ஒரு பொதுவிடம். பிள்ளையார் ஞானமுத்தி என்ற முறையில் ஞான விசாரணை ஆரம்பத்தில் அவரை வணங்குதல் சிறப்பு நிலை. சிவஞான போதம் ஞானநூல், ஆதலால் இதில் சிறப்பு நிலை வணக்கமே கூறப்படுகிறது. அதற் கேற்ப, நல்லார் ஞானம் பெறும் வாய்ப்புள்ளார் என்று காட்டப்பட்டது.

ஞான வாழ்க்கை நமது கிரியை ஞானம் என்ற இரண்டையும் விநாயகருடைய கிரியை ஞானங்களுக்குக் கீழ்ப்படுத்தி வணங்குவார். அது அவர்கள் தலை கீழும் விநாயகர் திருவடிகள் மேலும் அமைப்பப் பெருந்தும் தன்மையால் விளங்கும்.

"திருவடி சுமந்த கொண்டு காண்ககாவி திரியு மாறே" என்ற அப்பர் சுவாமியின் பரட்டை இடே நினைவு கூர்தல் தரும்.

சிவஞானம் சிவபெருமானையே அருள்படுவது. அவரும் விநாயகரும் வேதல்வர். அநருடைய ஞான முர்த்தமே விநாயகர் அவ்வகையால், விநாயகர் திருவடிகளைத் தலைமேற் கொண்டு வணங்கச் சிவஞானம் சிவஞானம் வரய்க்கும் என்க

மக்கள் தம்மைப் பிடித்தவின் ஆணைத்தால் விடையும் மயக்கநீர்ந்த ஞானம் பெறும் வகையை விளக்குவது சிவபோதம் அதற்குப் பொருத்தமாக, சிவபெருமான் நந்திதேவர் ஆதலியர்களுக்கு மயக்கம் நீக்கிய செய்தியைத் தெரட்டிப் படுத்தியதே சிறப்பாகும். ஆதலால் "மலைவீணர்" என்பதற்கு இங்கு கொண்ட பொருளைப் பொருத்தமான பொருள் ஆகும். அந்நி மலை விலைவர் மலையை விலைக்க கொண்டு வர் என்று பொருள் கொள்ளினால் "கொள்ளலாம்" ஆனால் மேற் கண்ட பொருளுகரிய சிறப்பு இத்த கிலை.

சிவன் உயிர்க்கு முதலில் ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். பின் அதன் மூலமாக உயிர் தன்னை அடைந்த இன்புற வழி செய்யவேண்டும். அத்துடன் முதலில் இன்பத்தை யுரு சிவனை அழகவும் வேண்டும். இந் நோக்கில் சிவன் முகவர்தயம் பெறுகிறார். அவர் அருளாவிட வாமல் எதவும் ஆகாது. இந்ந உண்மைக்கு இணக்கமாகப் பொருள் கொள்ளும் போது இந்ந வாழ்த்தில் வந்தள்ள அருணில்" என்பதற்கு அருண் பொருட்டு" என்க கொளவதே சிறப்பாகும். அன்றி, "அருணிய பெர்லார் - பெற்றிறந்தத பொலரைப் பிள்ளையார் என்று கொள்ளும் பொருள் சிறப்பாகாது.

சிவஞான போதம் பொருளளவிற் பெருக்கத்திற் பெருக்கமுள்ள தாயினும் சொல்லளவிற் சுருக்கத்திற் சுருக்கமான ஒரு சாஸ்திரம். இந்நூலின் குதந்தரங் களே சுருக்கமானவை. அதற் கேற்றற போல இந்ந மகலை வாழ்த்தும் சுருக்கமான சிறு சொற்க ளாலான மிகச்சிறு செய்யுளாய் அமைந்திருக்கின்றது.

fore-most in his code of conduct and devoted his entire life time "to demonstrate the infallibility of the law of Truth" The Shastras of Saiva Siddhantha, the Teirumurai revealed by the Saints, the lucid disclosure of knowledge in the epic works, Thirukural and Thirumanthiram, all teach us the lofty ideal of Truthfulness

As if flowing from the first. Article of his faith, the Mahatma listed the doctrine of Ahimsa next in priority. Love begets love; but the practice of ahimsa has to be undertaken by strenuous, sincere and sustained practice.

The Great Indian leader had cautioned his followers that the practice would be an ordeal of even mental agony and depended in the understanding of religious life.

We in our plight of helplessness would be able to profit by the rich experience of the Satyagrahis of our neighbouring land; only it should not be a parrot-like recital of the slogans of ahimsa and satyagraha. Everyone of us should take the vows of truth and ahimsa and rouse our spirit and realize the real potentiality of Soul Force.

நீதியார் பெம்மான் நின்றும்

(1 - ஆம் பக்கத்து வளர்ச்சி)

திருச்சிறீறம்பலம்

போதன் போதன் கண்ணனும் அண்ணல்தன் பாதம் தரன்முடி நேடிய பண் பாய் யாதம் காண்டரி தாகி அலர்தவர் ஓதம் நாமம் நமச்சிவாயவே

திருச்சிறீறம்பலம்

இவ்விருசாதனம் இருக்கவும் நாம் ஏதே இவறி தைப் பூர்திடர்ப்பநிகின்றோம்! அப்பனை அதிதமைநி தானநலம் கொண்ட அப்பர் அடக்க

திருச்சிறீறம்பலம்

மஞ்சள் வார்ப்படல் சூழ்பாய் கைக்குடி. மஞ்ச கராமு தாக நயர்ந்தகொண்ட டஞ்சு மாடல் அமர்ந்தடி யேனுடை நெஞ்ச மாயை மர்க்கொண்டி நின்றதே

திருச்சிறீறம்பலம்

என்று திருவாய்மலர்ததைபும் இங்கு மோக்கி இன் புறமோமரச.

Gandhiji is the Greatest Exponent of Satyagraha

Gave Golden Advice on its Good Use

Speaking about Satyagraha as a spiritual instrument Mahatma Gandhi on one occasion, had to issue a note of warning

In 1934 in his PATNA STATEMENT, said Gandhiji

"I feel that the masses have not received the full message of Satyagraha owing to its adulteration in the process of transmission. It has become clear to me that spiritual instruments suffer in their potency when their use is taught through non-spiritual media. Spiritual messages are self-propagating."

At the Amritsar Congress, Gandhiji made this pointed observation that success would be the people's if only they observed non-violence and returned madness with sanity

How Ahimsa has its roots in religion may be seen from the Mahatma's thoughts on Religion

Religion is a thing not alien to us; it has to be evolved out of us. It is always within us; with some, consciously so, with others quite unconsciously But it is always there And whether we wake up this Religious instinct in us through assistance or by inward growth, no matter how it is done, it has got to be done, if we want to do anything in the right manner, or to achieve anything that is going to persist.

Clarifying his views further the Mahatma, sees Ahimsa as the soul of

Truth and non-violence as the highest religion

The present situation calls for re-reading the works of Navalar Peruman, Patriot Ponnampalam Ramanathan and Mahatma Gandhi and making ourselves equipped with sufficient understanding to take up the remorseless challenge of irreligion

வாழ்க்கை வழிமுறை பெய்ச புவியளகு கரக்க மகிமை கோள்முறை பரக செய்ச குறைவர துயிரகை வாழ்ச நான்மறை யறங்க சொந்த நற்றயம் வேள்வி மகிச மேன்மைகொள் சைவநதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

Printed and published by the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabha, Jaffna, at their Saiva Prakasa Press 450, K. K. S. Road, Vannarponnai, Jaffna. (Telephone: No. 22336) on Friday, 17, 24, 31-12-82 Editor in Chief: R. N. Sivapirakasam

Handwritten signature and notes in Tamil script.

