

# கிந்தனா தனம்



சைவபரிபாலனசபை வெளியீடு.

திரி விலை: சதம் 10.

சுரம்பம்: கிரேதினா (1889) ஆவணி மீ 23உ. அச்சகம்: சைவப்பிரகாசம் திரசாலை, 450 காக்கேசன் துறைமுகி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 356

புத்-எக்] யாழ்ப்பாணம்- பிலவங்களு ஐப்பசிமீ கா உ வெள்ளிக்கிழமை (3-11-1967) [ஆல-உ0]

## அன்னை அபிராமியின் அருள்பெருகு திருவளம்

[ ஆசிரியர் க. வை. ஆத்மநாதசர்மா ]



[ அகில உலகத்தையும் அருள் நெறிப்படுத்தும் அம்மையப்பிராகிய பெருமானை அன்னை அபிராமியாக நேரே தரிசிக்கும் பேறு பெற்றவர் அபிராமியப்பட்டர். தென் பாரதத்திலே வில்வாரணணியம் என்னும் சிறப்புப் பெயர் வாய்ந்த திருக்கடலூரில் ஏறக்குறைய அறுதாறு ஆண்டுகளுக்கு முன் அந்தண குலத்தில் அவதரித்தவர் அபிராமியப்பட்டர். அவர் ஆரியம் செந்தமிழ்ப் புணைம பெற்று வேதசிவாகமங்களைக் கற்றுக் கல்வியறிவொழுக்கங்களிற் சிறந்தவர்; சங்கீத வன்மை சான்றவர். அவ்வளவேடமையாத திருக்கடலூர்ச் சிவாலயத்தில் எழுந்தருளியுள்ள அழக கட்டேசுவரிடத்தும் அன்னை அபிராமிய தேவியிடத்தும் சிறந்த பக்தி பூண்டவராய், அனுதினமும் ஆன்மீக சாதனையாகவும் அச்சிவாலய பூஜை செய்யும் பேறும் பெற்றவர்.

அவர், ஒரு தைமாச அமாவாசை தினத்தில் தன்னை மறந்த நிலையில் அன்னை வழிபாட்டில் ஈடுபட்டிருந்தபோது தரிசனத்தின்பொருட்டு அங்குவந்த சரபோஜி மகாமன்னன் அவரைப் பார்த்து "சுவாமிகாள்! இன்று எத்தனை நாழிகை வரையும் அமாவாசையாகும்? என வினவினான். அதனைக் கேட்ட பட்டர் "இன்று பூரண தினமன்றே!" எனக் கூறினார். அந்த எதிர் மாற்றமான விடையைக் கேட்ட மன்னன், "அப்படியானால், இன்று சந்திரனைத் தரிசிக்க முடியுமா? என மீட்டித் கேட்டான். அதற்குச் சந்தேகமென்ன எனக் கூறிவிட்டார் ஐயர். மன்னன் மீண்டு சென்ற பின்புதான், பட்டர் தாம் கூறியது தவறென உணர்ந்தார். ஆதினும் திடசித்தங்கொண்ட மெய்யன்பராதலின் மனங் கலங்கினரல்லர்.

அபிராமியப்பட்டர் அன்னை அபிராமிய சந்திப்பில் ஆழமான குழியை உடனே அமைப்பித்து, அதில் தழல் மூட்டி, மேலே இருப்புச் சட்டம் பூட்டி அதில் நூறு கயிறுகளை மாட்டி உறுதியாக அமைத்து அதில் தாம் அமர்ந்து இறைவியைத் தியானிக்கப்படி "உதிகின்ற" எனத் தொடங்கித் தேவிமீது பாமாலை சூட்டி தொடர்ச்சி 2-ஆம் பக்கம்

சிவமயம்  
கனகமா வயிரமுந்து மாமணிக்  
கயிலை கண்டு  
உனகையாக்கேடையே முடித்தவ  
முமையாளஞ்ச  
அனகையு ரின்றவிச ணர்நவ  
மலறி விழந்தான்  
மனகலா யுன்றி குணேன்  
மறித்த நோக்கிலை  
யன்றே  
-திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்.

### சமயப் பிரசாரம்

திருமுருகு; கிருபானந்தவாரியர்:  
கொழும்பு ஜெயந்திரகர் (ஜிந்துப்பிட்டி) ஸ்ரீ சிவசுப் பிரமணியசுவாமிகோவிலில் எதிர்வரும் ஐப்பசிமீ 30 திகதி (16-11-67) மாலை 6-30 மணிக்கு மதுரை ஆதின மகாவித்துவான், அருள் மொழி அரசு, திருமுருகு கிருபானந்தவாரியர், ஆசிரியர்: திருப்புக்கு அமிர்தம், அவர்களது தொடர்ச்சிச் சொற்பொழிவு நடைபெறும்.  
கார்த்திகை மீ 8 திகதி 24-11-67 மாலை 6 மணிக்கு திருமுருகு கிருபானந்தவாரியாரால் "முருகன்பெருமை" ஆராய்ச்சிச் சொற்பொழிவு கிடித்தப்பெறும்.

### மதுரை ஆதினம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி சோமசுந்தர பரமாசாரிய சுவாமிகள் சமயப்பணி

யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்தவரும் கதிர்காமத்திலிருந்து தவஞ் செய்கின்றவருமாகிய பெரியார் கிருஷ்ணானந்த முனிவர் இப்பொழுது இந்தியாவில் தலயாத்திரை செய்துகொண்டிருக்கின்றார். மதுரை திருஞானசம்பந்த ராஜினத்திலிருந்து ஆதினத்தலைவர் புரிசின்ற சமயப்பணியைப்பற்றி ஒரு கடிதமெழுதியிருக்கின்றனர்.

21-10-57 அன்று கிட்டத்தட்ட ஆயிரம் கிறிஸ்தவர்கள் சைவசமயத்திற் பிரவேசஞ் செய்துள்ளனர். யோக நந்தேஸ்வரமடம் தவத்திரு ஸ்ரீ சங்கரானந்த சரஸ்வதி சுவாமிகளும் மகாவித்துவான் ஸ்ரீ ஆறுமுக நாலலரும் இம் மதமாற்றச் சடங்குகளுக்கு உதவி புரிந்தனர். மதுரையிலுள்ள பிரபல கிறிஸ்தவ டக்டர் ஒருவர் ஆதினத்தில் திணைபெற்றுச் சைவரானார். தான் சைவரானதற்குரிய காரணத்தையும் காட்டி ஒரு பிரசாரம் வெளியிட்டிருக்கின்றனர். ஒரு அமெரிக்கர் திணைபெற்றுச் சைவரானார். அவருக்குச் சிவகுமார் என்ற நாமம் வழங்கப்பட்டது.

சந்நிதானம் இதுவரை பல நூல்கள் வெளியிட்டிருக்கின்றனர்.

1. கடவுளும் உயிரும்
2. விகிரகாராதனையின் தக்கவம்
3. இந்துமதக் கொள்கைகளையே கிறிஸ்தவ வேதனாலும் யேசுநாதரும் விளக்கியுள்ளனர்.
4. மரணபயம் தீரும் வழி
5. இறந்தவர்கள் வாழும் நிலை
6. அற்புதச் செயல்கள்
7. சிந்தனையாளர் கேள்விகளுக்கு விளக்கங்கள்
8. Delhi Address

ஷ்டி ஆதின கர்த்தராகிய சுவாமிகளுக்கும் எங்கள் சைவபரிபாலன சபைக்கும் கீண்டகாலத் தொடர்புண்டு. சுவாமிகள் மடாதிபதியாக நியமனம்பெற்று தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்

## ஆறு படை வீடுகள்

[ திரு. வை. முத்துக்குமாரசுவாமி B.A. ]

தமிழகத்தில் முருகவேள்களுக்கு எனச் சிறந்த மலைகள் ஆறு உண்டு. எந்தமலையும் அவருடைய சொந்தமலை என்று கொள்கையை பலநூற்றாண்டுகளாக தமிழ்மக்களால் பின்பிர்வந்துள்ளனர். இது "சேயோன் மேய மை வரையுலகம்" என்றும் "தொல்காப்பியத்தாலும், "குன்று தோளுடலும் நின்றதன்பண்பே" என்றும், "கூடற் குடியின... அச்சிறை வண்டின் அரிக்கணம் ஒலிக்குமு குன்று" என்றும், "பழமுதிர் சோலை மலைமீழுவோனே" என்றும் திருமுருகாற்றுப்படைக் கூற்றுக்களினால் வலியுறுகின்றது.

திருப்பரங் குன்றம்  
மதுரைக்கு மேற்கு உள்ளது திருப்பரங் குன்றம். திரு முருகாற்றுப்படையில் முருகனுக்குரிய படைவீடுகள் முத்தலாக வைத்துப் போற்றப்படுகிறது. இது தேவாரப் பாமாலை பெற்றது. சந்தரமூர்த்தி நாயனார் குன்றத்துமேவிய பரமனைத் தமிழ்நாட்டும் மூவேந்தருடன் சென்று வழிபட்டுத் திருப்பதிகம் பாடினார். "முடியால் உலகாண்ட மூவேந்தர் முன்னே மொழிந்த பாடல்" என்று சந்தரர் கூறுகின்றார். பரம் பொருளாகிய ஈசன் கோயில் கொண்டமையால் அது பரங்குன்றம் என்னும் பெயர் பெற்றது. இது மதுரை மாவட்டத்தில் உள்ளது. இதவே தெய்வநாயகியாரைத் திருமணப்படுத்தி உட்பென்று கந்தபுராணம் கூறுகிறது.

2. திருச்சீர் அலைவாய் (திருச் செந்துர்)  
தென் பாண்டி நாட்டில் கடற்கரைக் கோயிலாக

### கய்ச்செய்கையில் கல்லூரிமாணவர்

மறவன்புலோ சகலகலாவல்லி வித்தியாசாலை மாணவர்கள் சென்ற 3-11-67-ல் ஷ்டி வித்தியாசாலைக் கருகிலுள்ள வயல்களுக்குச் சென்று வயலிலுள்ள களைகளை அகற்றிக் கமத் தொழிலாளருக்கு உதவி செய்வார். வயற்சொந்தக்காரர்கள் இடைநேர்ச் சிறுதுண்டி வழங்குவார். (ந. சி.)

விளங்குகின்றது செந்தில் மாநகரப்பதி நீலத் திரைக்கடல் ஓரத்திலே நின்று நிலமும் செந்தில் மாநகர் கந்தன் கோவில் திருச் சீரலைவாய் என்று திருமுருகாற்றுப்படையில் நக்கீரர் போற்றுகின்றார். இனங்கோவடிகள் சிலப்பதிகாரத்தில் "சீர்க்கழு செந்திலும் செங்கோடும்குன்று ஏரகமும் நீங்கா இறைவன்" என்கிறார். கந்தபுராணம் உற்பத்திகாண்டத்தில் கடல் குழந்த வீரமகேந்திரத்தில் அரசு புரிந்த குரன்

(தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்)



# இந் து ச ர த ந ம

விருச்சிபுரம்  
வாங்க அந்தணர் வானவரானம் வீழ்கதன்புனல் வேந்தனுமோங்கு  
ஆழ்க தீயதெல் னாமர மூமே சூழ்க வையகமுந் துயர் தீர்கவே.  
திருச்சிற்றம்பலம்

பிலவங்க ளு ஐப்பசிமீ கள - உ வெள்ளிக்கிழமை [1967]

## திருப்பெரு வடிவம்

சூரபன்மனுடைய சேனைகள் யாவும் அழிந்துபோக அவன் தனிமையின்று போர்செய்ய நேர்ந்தது. அவன் ஒன்றன்பின் ஒன்றாகப் பலவகையான மாய வடிவங்களைக் கொண்டான். அவைகள் யாவற்றையும் சூமாரக்கடவுள் அழித்தருளினார். பின்பு ஒரே சமயத்தில் கோடிக்கணக்கான மாயவடிவங்களைக் கொண்டு அவரைச் சூழ்ந்துகொண்டார். சூமாரக்கடவுள் அவற்றை அழித்தற்காக ஆபிரகோடி அம்புகளைச் செலுத்தினார். அவைகள் சென்று அவ் வடிவங்களை அழித்தன.

அப்பொழுது முருகப்பெருமான் சூரபன்மனை நோக்கி 'ஓ சூரபன்மனே! நீ அழியும் மின்னலைப் போன்ற பயன்ற பல பொய் வடிவங்களை நம்முன் கொண்டாய். அவற்றையெல்லாம் அழித்தோம். இப்போது அழியாத நம்முடைய பெரிய வடிவத்தைக் காட்டுவோம் நீ செய்த தவத்தால் காண்பாய்' என்று கூறினார். கடல், உலகம், திக்குபுவனம். அண்டம், தேவர்கள், உயிர்கள் ஆகிய எல்லாம் அடங்கப்பெற்ற மிகப் பெரியதொர் திருவடிவம் கொண்டருளினார். உள்ளடியில் மலைகளும், புறவடியில் கடல்களும், காஷ்ட விரல்களில் இடி, விண்மீன், கிரகங்களும் பரட்டில் வருணன், சூரபன், சிறுதி அரக்கர்களும்; கணைக்கால்களில் முனிவர்களும், முழந்தாளில் வித்தியாதார முதலியவர்களும், தொடையில் இந்திரனும் சயந்தனும், தொண்டில் இயமனும் தூலனும், அரையிஷ் அசுரர்களும், விளாப்புறங்களில் தேவர்களும், மூலாதாரத்தில் நாகர்களும், சூரியில் அமிர்தமும், நாபியில் சிவராசிகளும். மார்பில் சகல சாத்திரங்களும், உபவீதத்தில் ஞானமும், உரோமத்தில் அண்டங்களும், கண்களில் சூரிய சந்திரர்களும், காதுகளில் திக்குகளும், நெற்றியில் பிரணவமும், தலையில் பரமசிவமும் பொருந்தப்பெற்ற ஒப்பற்ற பெருநுவத்தைக் காட்டியருளினார். தேவர்கள் சண்முகக் கடவுளின் திருவருவத்தைக் கண்டு மனம் நடுக்குற்று கின்றார்கள். ஆறுமுகக் கடவுள் தேவர்களை நோக்கி 'அஞ்சம்க! அஞ்சம்க! என்று கூறித் திருவருள் புரிந்தார்.

சூரபன்மன் ஆதியும் அந்தமும் இல்லாத அப்பெருஞ்சோதியாகிய சண்முகப்பெருமான் கொண்ட பெருநுவத்தைக் கண்டு மிகுந்த வியப்படைந்தான். அப்போது முருகக்கடவுள் அவனுக்குச் சிறிது நல்லுணர்ச்சியை நல்கினார். நல்லுணர்வு பெற்ற சூரபன்மன் "இப்பாலகர் அவுண சேனைகள் யாவற்றையும் ஒரு நொடிப்பொழுதில் அழித்தருளினார். உலகங்கள் தோறும் என்னெடு போர்புரிந்து என்னைச் சேர்ந்தவர்கள் யாவரையும் அழித்தார். அழுகிய மயில்வாகனத்தின்மீது எழுந்தருளிய இறைவனை அந்நாளில் பாலகன் என்றெண்ணினேன். இவர் பிரம், விஷ்ணு, முதலிய தேவர்களுக்கெல்லாம் மூலகாரணமாய் உள்ள மூர்த்தியன்றே. முன்னர்த் தூதவந்த வீரவாகுதேவர் வேலாயுதமேந்திய கையைமுடைய இவரை "விருப்பெறுப்பற்ற பராபரத்தின் முதல்வர்" என்று கூறினார். இவரை 'ஈசன்' என்பதை இங்கு கண்டேன். எல்லாப் பொருள்களையும் உள்ளடக்கியுள்ள இக்கடவுளின் ஓர் உரோமத்தில் என்னுடைய ஆயிரத்தெட்டு அண்டங்களும் பிரவும் தங்குகிறகின்றன. ஆயிரத்திரக்கடி மன்மதர்களின் அழகெல்லாம் திரண்டாலும் இவருடைய திருவடியின் அழகுக்குச் சற்றும் ஈடு செய்யாது. இக்கடவுளை எங்கால்கள் வலமவருதல் வேண்டும். கைகள் தொழுதல்வேண்டும். தலைகள் வணங்குதல் வேண்டும். நாப்புதலுந்து பேசுதல்வேண்டும். என் உடலும் உணர்வும் அனலிற்பட்ட வெண்ணையேபோல் வலியிறுந்து உருகின". என்று கசிந்து கூறினான். முருகக்கடவுளை வழிபடுதலை அவனுடைய மானம் தடை செய்தது. தம பெருநுவத்தை நீக்கி முன்போல் மயில்வாகனத்தில் பழைய வடிவத்தோடு காட்சியளித்தார். சூரபன்மனுக்கு அளித்த ஞானத்தை நீக்கினார். அவன் முன்போல் அகம்பாவம் பூண்டு போரைத் தொடங்கினான்.

இறைவன் திருவடியை அடைவதற்கு அவருடைய திருவருளின் துணையின்றி யமையாத தென்ற உண்மையை இத்திருப்பெருவடிவம் உணர்த்துகின்றது. முற்

## எதிர் பாருங்கள்

வண்ணப்பண்ணை நாவலர் கைவப்பிரகாச வித்தியாசாலையில் ஆசிரியராக நீண்டகாலம் கடைமையற்றி அண்மையில் இளைப்பாறியவரும் வடமொழி தென்மொழி வல்லுனரும் பத்திரிகைகளுக்கு இலக்கியம், சமய சம்பந்தமான கட்டுரைகளை நீண்டகாலமாக எழுதி விஷயதானகு செய்கின்றவரும் பல சடயநூல்களின் ஆசிரியரும் வடமொழியிலுள்ள கிரியை, தோத்திரம் சம்பந்தமான நூல்களைத் தமிழாக்கம்செய்தவரும் 'ஞானதீபம்' என்னும் சஞ்சிகையை ஆசிரியருமான சிவபூநீக. வை. ஆத்மநாதசர்மா அவர்கள் சிறந்த பாசக்தி அடியாராகவுள்ள அப்பிரமிப்பட்டால் இயற்றப்பட்ட 'அபிராமியந்தாதி' என்னுள்ள நூலிலுள்ள செய்யுட்களின் பொருளை அடியார்கள் எளிதன் அறியும்வண்ணம் வசன நடையில் எழுதி உதவியுள்ளனர் அதனைப் பாகம் பாகமாக, தொடர்ந்து இப்பத்திரிகையில் வெளியிடத்தீர்மானஞ்செய்துள்ளோம். இக்கட்டுரையின் ஒப்புதி இறைப்பிரசாரத்தின் முற்பக்கத்தில் வெளியாகியுள்ளது. ப-ர்.

## அன்னை அபிராமியின்.....

[ 1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி ]

வெராயினார். உடனே தேவி பிரசன்னமாகாமையால் ஒவ்வொரு பாடலின் முடிவிலும் ஒவ்வொரு கயிறாக அரிந்தார். "விழிக்கே அருளுண்டு" என்று தொடங்கும் எழுபத்தொன்பதாவது பாடல் முற்றியவுடன் அபிராமியேன் அவருக்கு எதிரே தோன்றித் தமது திருத்தோடுகளுள் ஒன்றினைக் கழற்றி வானத்தில் விசியருளி, "அன்பே! உனது கூற்றை மெய்ப்பித்தேம். உன் கவலை யொழிவாயாக. உனது பாமாயையை உவந்து ஏற்றேம்" எனத் திருவாய் மலர்ந்து மறைந்தருளினார். அமாவாசை இரவில் தேவி திருவருளால் உதித்த பூண சந்திரனை யாவரும் கண்டு வியந்தனர். அரசன் அபிராமியட்டர மெய்த்தொடரலுவினான். அவர் பின்பு உறியின் மிகுதிக்கயிறுகளை அரியாமல் பாடி முடித்த பிரபந்தமே அபிராமிய அந்தாதி எனப்படுவது. அது இறைவனது திருவருளை இவருவிற் பெறும்பொருட்டு எவரும் எப்போதும் ஒத்த தக்கது. செம்பொருள் விரிவுடையது மெய்யன்பர்களை உளங்கொண்டு அதனை ஒதுவிக்கும் முகமாக அதன் செம்பொருளை இவருவான வசன நடையில் எழுதும்படி அன்னை திருவருள் துண்டுகின்றது "ஆட்டுவித்தால் ஆரொருவர் ஆடாதாரே" துண்டுத் திருவருள் துணை கிறமுகன்றே!]

## விநாயக வணக்கம்

ஒங்கார வடிவுகொண்ட கொன்றை மலர் சிறக்க அதனை மாலையாக அணிபவர் சிதம்பர சாநாயகர். அப்பிராராத ஐந்தொழிற் திருப்பெருந் கூத்தக்குக் காரணியாகி அவரது இடப்பாகத்தில் அமைந்திருப்பவர் சண்பகப் பூமலை அழகுபெற அணியும் அன்னை சிவகாமசுந்தரியாவார். அவ் விருவரும் ஒருங்கமையும் காட்சியாக அவர் தம் மூத்த திருக்குமாரர் எனப் பெயர் பூண்டது கருகிறம் பொருந்திய திருமேனி கொண்ட மகாகணபதியே! அகில உலகத்தை யும் கருவிற்கொள்ளாது பெற்றருளும் அன்னை அபிராமிய தேவியின் திருவருட் பெருக்கு விளங்கத் தமியேன் எடுத்துக் கூறும் அந்தாதித் தொடர்பொருள் சிறக்க அடியேனது தியானத்தில் கிலை பெற அருள் வீராக. (தொடர்ச்சி 3-ம் பக்கம்)

பிறவிகளிலே தவஞ்செய்தவர்களுக்கே அத்திருவருள் துணைபுரியும். ஈண்டு இவ்வான்மக்களுக்கு முன்செய்தவத்தான் ஞானம் மிகமும்" என்று சிவஞானபோதம் எட்டாம் சூத்திரத்திலும் 'தவமனும் மார்ட்சியெய்துமேல், தெருளுறுமவ்யுயிர் சிவனைச் சேரும்' என்று கந்தபுராணத்திலும் கூறியிருப்பதையும் சிந்திக்க. ஆன்மா பரகந்திரன் என்றமமையையும் சிவபெருமானே அவ்வான்மாவய்க்குத்தோன்றாதணையாகவுள்ளாரென்றபதையும் இத்திருப்பெருவடிவம் விளக்கும் சூரபன்மனும் முன்செய்த தவத்தன் வலிமைமிகு இத்திருப்பெரு வடிவத்தைத் தரிசித்துப் பின்பு ஆறுமுகப் பெருமானுடைய ஞான சத்தியாகிய வேலினால் அவனுடைய மார வடிவம் இருகூறுக்கப்பெற்ற சேவலும் மயிலுமாகி முருகப்பெருமானுக்குத் திருத்தொண்டு புரியும் பாக்கியத்தை யடைந்தான்.

இறைவன் திருவருளால் நல்லுணர்ச்சியடைபவர்கள் அகந்தை முறறக நீங்கப்பெற்றுத் தம்மைச் சிறியவராக மதிப்பார்கள். 'நாதிற் கையாகக் கிடந்த அடியேன்' என்றனர் மாணிக்கவாசக சுவாமிகள். "சூலம் பொல்லேன் குணம்பொல்லேன் சூறியும் பொல்லேன்" என்றனர் திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள். "என்போல் வலியவரும் எங்கெங்கும் பார்த்தாலும் உன்போல் வலியவரும் உண்டோ பராபரமே" என்றனர் தாயுமான சுவாமிகள்.

பசுக்களாகிய நம்முடைய இலக்கணங்களையும் நம்மைப் பந்தித்த பாசங்களின் இலக்கணங்களையும் பசுபதியாகிய சிவபெருமானுடைய இலக்கணங்களையும் எத்தனைப் பெரிய சிவபெருமான் எத்தனையும் சிறிய நமக்கெல்லாம் இரங்கி எளிவந்து ஓயாது என்றும் உபகரிக்கும் பெரும் கருணையும் இவ்வியல்பின் அனந்த கோடியில் ஒரு கூறயினும் உடையவர் பிறர் ஒருவரும் நமக்கில்லாதமையும் இடையறாது சிந்திக்கச் சிந்திக்க அச்சிவபெருமனிடத்தில் அன்பு வினையும்" என்றனர் ஸ்ரீஸுரீ ஆறுமுகநாவலர்.

## பிரிவுபசாரக் கூட்டம்

யாழ்-சைவப்பிரகாச அச்சு பந்திரசாலையின் அதிபராகச் சென்ற 1955-ம் ஆ. ஏப்பிரல் மீ முதல் 1967-ம் ஆ. அக்டோபர் மீ வரை கடமை யாற்றியதுடன் "இந்திரசாதனம்" "Hindu Organ" பத்திரிகைகளின் பதிப்பாளருமாகியிருந்த நாரந்தையைச் சேர்ந்த கௌரவ ஐயம்பிள்ளை சின்னத்துரை, அவர்கட்கு அக்டோபர் மீ 29-ல் உயாழ்-சைவப்பிரகாச ராலும், யாழ்-சைவப்பிரகாச பந்திரசலை ஊழியர்களாலும் "இந்திரசாதனம்" "Hindu Organ" பத்திரிகையத்தாராலும் யாழ்-சைவப்பிரகாச சபை நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் சபைத் தலைவர் சிவநெறிக் காவலர் திரு: த. முத்துசாமிப்பிள்ளை அவர்கள் தலைமையில் பிரிவுபசாரக் கூட்டம் சிறப்புபாகக் கொண்டாடப்பெற்றது.

அன்னரின் சேவையை இனிது பாராட்டிச் சைவசமயத் தலைவர்களாகிய மூவர் முதலிகள் அளித்துள்ள முதுசொந்தாய தேவாரத்திருமுறைகள் ஏழும் உரையுடன கூடிய பிரதிகள் அன்பளிப்பாகவும் நன்றியறிதற் சின்னமாகவும் வழங்கப்பட்டன. பிரிவுபசாரக் கூட்டத்துக்குச் சமூகமளித்தவர்களுடன் கூடிய நிழலுருவப்பட்டும் எடுக்கப்பட்டது.

முதலியார்: செ. முத்துத்தம்பி "Hindu Organ" பத்திராதிபர், திரு. த. சிவப்பிரகாசம், இந்துசாதனம் பத்திராதிபர், சித்தாந்த சிரோமணி மு. மயில்வாகனம் அச்சியந்திரசலை ஊழியர் திரு: த. செல்வையா ஆகியோர் அன்னரின் சேவையைப் பாராட்டி உரை சிகழ்த்தினர்.

ஈற்றில் திரு: சின்னத்துரையவர்கள் பதிவுரை வழங்கி எல்லோர்க்கும் நன்றி நவீனமார்.

## சூரசங்கர உற்சவம்

காரைநகர் ஈழத்துச்சிதம்பரம் தேவஸ்தானத்தில் 7-11-67 செல்வாயக்கிழமை ஷே உற்சவம் வெகு விமரிசையாக நடைபெறும்.

நல்லூர்க்கந்தசுவாமிகோவிலில் ஷே தினத்தில் வெகு அலங்காரமாக ஷே உற்சவம் நடைபெறும்.

## இயம சங்காரம்

நல்லூர் கைலாசநாத சுவாமிகோவிலில் ஐப்பசிமீ 24 உ (10-11-67) வெள்ளிக்கிழமை பிற்பகல் இயமசங்கர உற்சவம் நடைபெறும். மாலை 6 மணையவில் மார்க்கண்டேயர்பூசை சிறப்புற சீகமும்.

## ஆறுமுக விடுககள்

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கந்தசுவாமிகோவிலிலும் மாவிட்டபுரத்திலும் கந்தவனக் கடையிலும் கிழக்கு மாகாணத்து மன்னார்க்கு கந்தசுவாமிகோவிலிலும் உருத்திரபுரத்து ஏழுமலை கந்தசுவாமிகோவிலிலும் வேறுபலதலங்களிலும் முருகனின் திருவருள் பெரிதும் காணப்படுகின்றது.

# சமய தீர்ப்பு

ஐப்பசி மீ 22 உ (8-11-67) புதன் கிழமை காலை 8 மணி தொடக்கம் யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபையாதரவில் கல்வாரி வீதியிலுள்ள நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் காரணவாய்; ஸ்ரீமத்: கை. திருஞானசம்பந்தக் குருக்கள், அவர்கள் பள்ளிக்கூடப் பிள்ளைகளுக்கும் பிறகுக்கும் சமய தீர்ப்பை செய்து வைப்பார்கள். சமய தீர்ப்பை பெறும்படியானவர்களும் விரும்புகின்றவர்களும் குறித்த தேதிக்கு முன் தங்கள் பெயரைச் சபையினது சமயப்பிரசார அமைச்சுக்கு அறிவிப்பார்களாக. ஒவ்வொருவரிடமும் இருந்து செலவுக்காக ரூபா: 2-00 பெறும் கோள்பட்டும். தீர்ப்பை பெறப்படுகின்ற ஆசார சீலராய்த் தீர்ப்பை மண்டபத்தைக் குறித்த நேரத்தில் சேர்வார்களாக.

சைவபரிபாலன சபை, யாழ்ப்பாணம், 2-11-67. மு. மயில்வாகனம், சமயப்பிரசார அமைச்சர்

## நாவலர் சொத்துக்களைப் பேணுதல்

ஸ்ரீ ல ஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் அவர்களுடைய சொத்துக்களைப்பாதுகாப்பதற்கும் அவற்றை அவருடைய நேரக்கத்தக்கு அமைய நிருவகித்தற்கும் வேண்டிய வழி வகைகளை ஆலோசிப்பதற்கு யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலனசபை நாவலர் மண்டபத்தில் சிவ நெறிக் காவலர் திரு: த. முத்துச்சாமிப்பிள்ளை அவர்கள் தலைமையில் யாழ்ப்பாணம் தடாநாட்டிலுள்ள சைவப் பிரமுகர்களுடைய பொதுக் கூட்டமொன்று நடைபெற்றது. நாவலர் தருமங்களைச் செவ்வனே நிருவகிப்பதற்கு நீண்டகாலமாக உழைத்து வருகின்ற சைவப் பெரியார் முகலியார்: ச. சுப்பிரமணியம் அவர்களும் சமூகமளித்தனர்.

- 1 வண்ணப்பண்ணை நாவலர் சைவப்பிரசார வித்தியாசாலை யைத் தாரித்தல்
2. உயர்தர தமிழ்க் கல்வி கற்பித்தல்.
3. சமயாட வலப்பு நடாத்தல்.
4. குருவலப்பு நடாத்தல்.
- 5 ஊர்க்கிடாரும் சமயப்பிரசாரஞ் செய்தல்

இவைகள் இப்பொழுதுகிறப்படியான முறையில் நடைபெறவதில்லை யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள நாவலர் சொத்துக்களை அவருடைய நேரக்கத்தக்கு அமைய நிருவகிப்பதற்குரிய வழி வகைகளை வேறகொள்ளுவதற்குப் பின்புறவோரை உறுப்பினராகக் கொண்ட ஒரு உபசபை நிறுவப்பட்டது

- திரு: த. முத்துச்சாமிப்பிள்ளை  
திரு: சிவ. உ. சோமசேகரம்  
முதலியார்: த. சுப்பிரமணியம்  
திரு: சி. ஆ. சதாநிவம்பிள்ளை  
திரு: மு. வைத்தியலிங்கம்  
பிரம்ம ஸ்ரீ, க. செ. பாலசுப்ரமணிய ஐயர்  
திரு: மு. மயில்வாகனம்

இவ்வுபசபையின் அமைப்பாளராக திரு: மு. மயில்வாகனம் தெரிவுசெய்யப்பட்டனர். (க. சி.)

## மதுரை ஆதினம்

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இந்தியாவுக்குச் செல்லுமுன் எங்கள் சபை அவருக்கு ஒரு பாராட்டுக் கூட்டம் நடத்தியது. எங்கள் சபை நடாத்திய சைவகாராடொன்றில் தலைமை வகித்துச் சிறந்த பணியாற்றிபுள்ளனர்.

## அன்னை அபிராமியின்

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நூல்

### 1. அன்னை என் விழுத்துணை

உதயஞ் செய்கின்ற பாலசூரியன் செம்மைநிறம் படர ஒளிர்கின்றான். மஞ்சாடி மலர் செவ்வண்ணம் பொலிவது. அறிஞர் மதித்துக் கணிக்கும் செவ்வொளி வீசுவது மாணிக்கமணி. மாதுளம் பூவின் செவ்வண்ணம் கண்ணைக் கவரும் வணப்புடையது. யின்னர் கொடியின் செவ்வொளி காண்பவர் கண்களைக் கவருவது. குங்குமக் குழம்பு திணிந்த செவ்வண்ணமுடையது. இந்த ஆறு பொருள்களிடத்தே காணும் செம்மையெல்லாம் அன்னை அபிராமியின் திருமேனிச் செம்மைக்கு ஒவ்வொருமையமே ஒப்பாகலாம் என நூல்கள் சிறப்பித்துக் கூறுகின்றன என்று செந்தாமரை யாசனியாகிய மகாலக்குமி தோத்திரம் செய்கின்றாள். அந்த அன்னை அபிராமியே அடியேனது உயிர்த் துணையாவாள். (வளரும்)

## ஆறுபடை விடுகள்

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

என்னும் அசுரனை வென்று அறத்தை நிறுத்தக் கருதி முருகுவேள் சென்ற பதியைப் படைவீடாகக் கொண்டார் என்று கூறப்படுகிறது. முருகப் பெருமானே வெற்றி வீரனாகக் கண்ட தெருநெல்வேலிக்குச் சமீபத்தில் உள்ளது.

### 3. திரு ஆவினன் குடி

திரு ஆவினன் குடி முருகனுக்குரிய படை வீடுகளுள் ஒன்று, இதுவே பழனி என்னும் தலத்தின் பெயர். ஆவியார் குலம் பழனி மலைப்பகுதிகளில் வாழ்ந்த வந்தார்கள். கடையெழு வள்ளல்களில் ஒருவருகிய பேகன் என்பவன் ஆவியாரைக் கோமான் ஆவன். பழம் நீ என்பதுதான் பழனியாக மருவியது என்று கூறப்படுகிறது. முருகப் பெருமான் ஆண்டுவடிவமாக விளங்குகின்றார் இப் பழனித் தலத்தில். இது பாண்டிநாட்டில் உள்ள மலைத் தலம். பொதினி என்பது இதன் பழம்பெயர். மதுரைக்குச் சமீபத்தில் உள்ளது.

### 4 திருவேரகம்

ஏரகம் என்னும் திருப்பதியிலே முருகன் எழுந்தருளியிருந்தான் உரியன். இவர்க் அவனை அந்தணர் உரியகாவத்தைத் தெரிந்து துதிப்பர் என்று திரு முருகாற்றுப்படை கூறுகின்றது. இத் திருவேரகம் கும்பகோணத்திலுள்ள மரவட்டத்தில் உள்ளது. இது சுவாமியலை எனவும் படுகிறது.

"உச்சிக் கூப்பிய கையினர் தற்புகழ்ந்து ஆறெழுத்து அடக்கிய அருமறைக்கென்விநாயில் மருங்கில் நவிலப்பாடி விரைஉறு நறுமலர் ஏந்திப் பெரிது உலந்து ஏரகத்து உறைதலும் உரியன்" என்று திருமுருகாற்றுப்படை கூறுகின்றது.

### 5. குன்று தேருடல்

தொண்டை நாட்டில் திருக்கழுக்குன்றம் பாடல் பெற்ற மலைப்பகுதியாகும். பாண்டிநாட்டில் குன்றை அதெதுள்ள ஊர்க்குன்றார் என்றும், குன்றத்தூர் என்றும், குன்றக்குடி என்றும் பெயர் பெறும். நீலகிரி என்னும் மலையில் இப்பொழுது குன்றார் என வழங்குவது குன்றாரேயாகும்.

திருமுருகாற்றுப் படைமலையில் வேட்டுவப் பெண்கள் தொண்டைமகம் என்னும் பறையைக் கொட்டி குரவைக் கூத்து ஆடுவார்கள் என்றும், வேலனும் இப் பெண்களுடன் இயமலையில் ஆடுவான் என்றும் காணப்படுகிறது. இராமநாதபுர மாவட்டத்தில் குன்றக்குடி உண்டு.

### 6. பழமுதிர் சோலை

சோலை என்ற சொல் சில ஊர்ப் பெயர்களில் உண்டு. மதுரை யின் அருகேயுள்ள அழகர் கோவில் பழங்காலத்தில திருமால் இருஞ்சோலை என்று பெயர் பெற்றிருந்தது. பழமுதிர் சோலை முருகப் பெருமானது படைவீடுகளில் ஒன்று என்று திருமுருகாற்றுப்படை கூறுகிறது. அதில் அன்பர்கள் தன்னை

நிதிக் கேள்சீசாம் பாதுயாத்தினார் எதிசே வரும் (10-11-67) வெள்ளிக்கிழமை நல்லாசனம் ஆலயத்தில் இருந்து பச்சைப்பாதயாத்திரை புறப்பட்டு கண்டிவித், பூசுகரி மார்ச்சுமாத 15-ப தேதி திருக்கே தீச்சர ஆலயத்தற்சேரும். (க. சி.)

எத்துதலினுலேதான் மனமு வந்த இடங்களிலும் முருகன் வசிப்பான். படிமத்தகைய வேலவன் செய்த வெற்றியாகு களத்திலும், காட்டிலும், சோலையிலும், ஆற்றின் நடுவிலுள்ள அழகு வாய்ந்த தட்டுக்களிலும், ஆறகனிலும், குளங்களிலும், இன்னும் பல வேறிடங்களிலும் அவன் இருத்தற் குரியன்.

நழுத்துப்பாடி வீடு கதிரகாமம் தமிழகத்திலே உள்ளன ஆறுபடைகள். அதைப்போலவே நமது ஈழத் தமிழகத்திலேயும் படை வீடுகள் சில உண்டு. இவற்றுள் கதிரகாமம் என்பது முருகன் திருவருள் நிறைந்து விளங்கும் மலைத் தலமாகும். கதிரகாமத்தை அருணகிரிநாதர் 14ம் நூற்றாண்டில் கிளி ருபமாகத் தரிசித்தார் என்றும் கூறப்படுகின்றது.

அருணகிரிநாதர் கதிரகாமத்தைப்பற்றி சிலதிருப்புகழ்களைப் பாடியுள்ளார் அவற்றுள் ஒன்றில்

"...உண்கள் பீழிப் புசித்தமராடி கவலுத்ததின்மீட்டியு

கதிரகாமக்கிரிப் பெருமானே"

என்று கூறப்படுகின்றது.

கதிரகாமக்கேவிலுக்கெதிரில் மாணிக்க கங்கை ஆறு உண்டு. அதன் தென்கரையில் சிறிது ஏறக் குறைய மூன்று மைலுக்கு அப்பால் ஒரு குன்று உண்டு. அதற்கு ஏழ்கூட்டம் என்று பெயர். கதிரகாமப் பதிக்கு இரண்டு மைலுக்கு அப்பால் மாணிக்க கங்கைக் கரையிலேயே செல்லக் கதிரகாமம் உண்டு.

தேவர்களின் படைத் தலைவனாக உள்ள கார்த்தியேசன் குரபன்மன் மேல் படைபெய்முத்த வந்து இலங்கையில் உள்ள ஏறக்கூட்டத்திலே பாடிவீடு அமைத்தான் என்பது புராணவரலாறு. அவர்வள்ளி நாயகியாருடன் காதல் புரிந்து திருவடையாடல் நடத்தித் தங்கியவீட்டம் செல்லக்கதிரகாமம்.

இன்றுள்ள முருகன் கோவில் 1581-ம் ஆண்டில் 1-ம் இராசசிங்கனால் அமைக்கப்பட்டது. கதிரகாமத்தில் முருகா! முருகா! என்று நாமத்தை ஒதும் பக்தி அடியார்களின் ஓசை வானவளிரிக்கும் முருகனின் அருள் நடமாடுகின்றது. இங்கு சாதி, மதம், ஆண், பெண், ஊர், மொழி, உயர்வு, தாழ்வு என்னும் பாகுபாடுகள் யாவையும் மறந்து பக்திப்பரவசநிலையில் அடியார் பலர் வழிபடுகின்றதைக் காண்கிறோம்.

ஈழத்திலே உள்ள செல்வச் சர்பித் பருத்தித்தறையில் இருந்து 7½ மைல் தொலைவில் உள்ளது. அது யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து 13 மைல் தூரம். வல்வேட்டித்தறையில் இருந்து 2½ மைல்தூரம். இது ஒரு சினைக் கதிரகாமம் எனலாம்.

அங்கு பல அன்னைகதிரகாமம் உண்டு. அங்கு பல ஏழைகளுக்குத் தினசரி மூன்று வேளைகளிலும் அன்னம் அளிக்கப்படுகிறது. கதிரகாமத்தில் உள்ளதைப்போல அருள் இங்குமிடையெங்கிறதே. இதுவும் ஈழத்துப் பாடி வீடாகுபா? யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர் தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்

## பெருநெறியைப் போற்றி வாழ்வோமாக

"சைவ மாணவர்கள் சைவ வாழ்க்கையைக் கைக்கொண்டு டொழுகி வரவேண்டும்; சமய உண்மைகளை நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டும் — அடுத்து கொள்ளும் அதே நேரத்தில் அப்பெருநெறியைப் போற்றி அவ்வழி வாழ்ந்தும் வரவேண்டும் — அவ்வளவில் அமையாது 'யான் பெற்ற இன்பம் பெறக் கூடுவாயகம் என்னும்' பரந்த நெறியிலும் வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்ளவேண்டும். இன்றள நிலையில் எமது கழகம் ஆற்றி வந்த பணிகள் போற்றத் தகுந்தவை; மேலும் நல்லபணிகளில் ஈடுபட்டுழைக்க இப்புறிய புண்ணியத்தினதில் திருவருள்துணைய வேண்டி, திடசங்கற்பம் பூணுவோமாக"

காப்பாளர்கள்: நல்வ. மதுரைத் திருஞானசம்பந்தர் ஆதினத்தலைவர்: ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ சுவாமியார் நாதத்தம்பிரான சுவாமிகள், சிவஸ்ரீ செ. இரத்தினசபாபதி ஐயர் அவர்கள்.

தலைவர்: திரு. க. சோக்கலிங்கம் ஆசிரியர் அவர்கள். செயலாளர்: கா. இரகுநாதன் பொருளாளர்: திரு. சி. இராசேந்திரம் அவர்கள். நிர்வாக டார்ப்பொதுக் கூட்டத்தில் சபை அங்கத்தவர்களும் தலைமை உரை நிகழ்த்தும் தெரியப்பெற்றனர். (க. சி.)

## அடைவு நகை ஏல் விற்றபனவு விளம்பரம்

யாழ்ப்பாணம் காங்கேசன்துறை ரேட்டில் 284-ம் இலக்கக் கடையில் கா. ந. இளயதம்பி அவர்களிடம் 1966-ம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 25-ந் (25-10-66) திகதிக்கு முன் வைத்த அடைவுகளில் மீட்கப்படாதவைகளை 1967-ம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 21-ந் திகதி (21-11-67) செல்வாடக் கிழமை காலை புத்தமணி தொடக்கம் மேற்படி கடையில் வைத்து பிரசித்த எலத்தில் விற்றப்படும்.

"இராசகிரி", 843, காங்கேசன்துறைவீதி, யாழ்ப்பாணம், 9-10-67.

வி. செ. குட்டிப்பிள்ளை, ஏல் விற்றபனவுகள், கோமலினரும், விளம்பரப்பாளரும், M, 292, 27-10-67.

