



இந்துக்ருதம்

தொய்பரிபாலன சபை வெளியீடு.

முறை விதி: முதலில் உய்யாகி போன்று இரண்டாவதில் கடினமாகி விதி என்று அழைக்கப்படுகிறது.

[கு-அச] எதிர்பார்க்க பறிதாமலே ஜப்பான் மீ கா வ வெள்ளிக்கிழமை (3-11-1972) [இல:3-

துவலை யின் தத்துவம்

அநுட்டிக்கும் முறைகள்

[பண்டிதர், சைவப்புலவர் திரு. வ. கப்பிரமணியம்]

கீப்பு மாதத்தில் அமாவராசைக்கு முதல்நாளாகிய சதுர்த்தசிபொருங்கிய விடி யற்காலை நேரம். (சந்திர ஹுதிக்குங் காலம்) - தீபாவலிக் காலமாகும். தீபம் + ஆவி = தீபம் = விளக்கு ஆவி = வரிசை; ஒழுங்கு, விளக்குகளை விரையாக ஏற்றுதல் என்பது பொருந்திட்டிலும், கணம் நந்தி, தோட்டம், மாட்டித் தொழுயம் முதல்பை இடுகையில் விசேஷமாக விளக்குகள் வைத்தல் கேண்டும். அன்றை சந்திர விலையில் சதுர்த்தசியில் - நல்லெண்ணெய் தேய் ந்து முழுசி, கோடி வஸ்திரமணைந்து, ஆலயத்திற்குச் சென்று சுவாமி தரி சனாஞ் செய்து இயன்ற எவு புண்ணியங்கள் செய

கல்வேண்டும், அன்றைக்கு உபவாச மிருத்தல் உத்தமம்.

சதுர்த்தசியில் கரகாசரன் விஷ்ணு மூர்த்தியைக் கேட்டுக்கொண்டபடி ஸ்நானாஞ் செய்வதால் அந்த ஸ்நானம் நரக சதுர்த்தசியிலானம் என வழங்கப்படுகிறது. அந்தநாள் ஆன மாக்கன் நரக வழியிலிருந்து நிச்கப்படும் நற் பாக்கிய நிலையைக் குறிக்கும். குறிக்கும் கொலை, புளை அண்ணல், கள் முதலிய வெறிப்பதார்த்தங்களைப் புசித்தல் முதலிய பாவச செயல்களின்றும் விலகி நடத்தல் அவர்களின் பெருங் கடமையாம். மற்றைய நாட்களில் இக் கொடுந்தொழில் செய்வோரும் அங்கங்நாளில் இத்

நல்லை குனசம்பந்தர் ஆகினத்தில்
சைவசித்தாந்தவழி பாட்டிறபயிற்சி ஒ. நற^{வீ}
சைவசித்தாந்த நல்லறிஞர்கள்
சுத்தாந்த வித்தகர்கள்

ஆத்தைக்கர்த்தர் ஸ்ரீவஸு சுவாமிநாத் தமிழ்ராள் சுவாமிகள் அருளாண்மையின் வண்ணம் இவ்கள் 5-11-72 - இல் நடை பெறும் மெய்கண்ட தே நொயனு ருபுத்தையின் போது சீவனெறிக் காவலர் தி முருகேசம்பீளன் அவர்கள் தலைமையில் ஆத்தைக்கர்த்தர் ஸ்ரீவஸு சுவாமிகளிடமிருந்து முறையை குற்றாந்த நலவற்றார், அது தாங்கள் வித்தகரப் பட்டங்களை அப்பறுவார்கள். அறைநெறிக் காவலர் முதலியா செ. முத்துவத்துமி அவர்கள் வாழ்த்துறை வழங்குவார்கள்.

சித்தாந்த நஸ்லைபுர் கன்

1. சிவமுரி கு. ஜேத்திஸ்வரக குருட்டான், 2. நிருமதி சி. உ. வையம்மை, 3. திரு. மு. கருணாநந்தன், 4. திரு. சு. செல்வநான்பிள்ளை, 5. தி. எ. திருமூங்கண்டா.பி. எஸ். சி., 6. திரு. த. பரமாதன், 7. திரு. சி. வட்சேவற்பிள்ளை.

சித்தாந்த வித்துகள் கள்

(சித்தாந்த நல்லறிஞர்களாக ஏற்கனவே பாராட்டுப் பெற்றவர்கள்)

1. திரு. ஆ. இறந்தினசபாபதி, 2. திரு. வ. இளையதம்பி, 3. ஏ.
 3. திரு. க. கிருஷ்ணரா, 4. திரு. ச. குப்பரமணியம் செட்டியார்.
 5. திரு. சி. சீவாதனம், 6. செலவழி துவமணம் அன்றதுவா, 7.
 7. திரு. ந. க. தஸ்கரரத்தனம், 8. திரு. கு. பொ. பூவிலிங்கம், 9. திரு.
 - க. மார்க்கண்டு, 10. திரு. கு. வி. மகாலிங்கம், 11. திரு. சி.
 - அரியராசா.

இடு ஆதீன மகா வித்துவான் க. கணபதிப்பின் ஜோ அவர்கள் உதவிய குறிப்புக்களிலிருந்து இச் செய்தி திரட்டப்பட்டது.

(முந்தீய பிரசுரத்தில் குருபூரை நிகழ்ச்சிகளை வெளிவந்துள்ளன.) | இங்கு வருவதற்குரிய விலை

மாணிடப் பிறவியின் முறை ॥

(திரு. மு. இணைத்துவி — கொட்டு.)

நாம் வசிக்கும் இவ்வகைத்தில் ஏழுவகைப் பிறப்புக்கள் உண்டு. அவை; சுகர், நரர், மிருகம். நாராய்ம், பறவை, தீர் வாழ்வன ஊர்வனங்களினாலாம். நரர் என்று சொல்லப்படுவார் மக்களாகும். “என்னையில் பிறவிதனில் மாணிடப்பிறவி தான் யாதினும் அரிது அரிது காண்” என்ற தாயுமானவருடைய கூற்றிலிருந்து மாணிடப்பிறவி ஏனைய பிறவிகளிலும் பார்க்கச் சிறந்ததென்ற அறியலாம். எவ்வகையில் மாணிடப்பிறவி விசேஷமானது என்ற நாம் ஆராய் வேண்டும்.

“மனிதரிலும் பறவையுண்டு விளக்குண்டு கல்லுண்டு மரமுண்டு
மனிதரிலும் நீர்வாழுஞ் சாதியுண்டு அதேக் குலமனிதருண்டு
மனிதரிலும் யனிதருண்டு வானவரும் யனிதாய் வருவதுண்டு
மனிதரிலே பிறப்பறுக்க வந்ததே அருமையென வருத்தார்
முன் கேள்வ.”

என்ற ஆண்டிரேர் கூற்றிலிருந்து மனிதப் பிறவி எடுத்த தவர்கள் பலரிடையே ஏனைய கீழ்ப் பிறவிகளுக்குரிய பன்புகள் காணப்படுகிறதென்றும் தேவுக்களும் மனிதராய்ப் பிறப்பதன்டென்றும் இப்பிறவியிலேயே திருவுடிப்பேற்ற மை அடையும் மனுஷர் உண்டென்றும் அறியத் தக்க தாக இருக்கிறது. இறைவனுடைய திருவுடியை அடைவதே மனுஷ பிறவி எடுத்ததன் பிரதான கோக்கமென அறிக்கிறோம்.

மனிதன் ஆறு அறிவுகளைப் பெற்றிருக்கிறான். உணைய கல்விகளிற் கிளி தாங்கியிடப்படுவது, கிளி இரண்டு, கிலி மூன்று, சில நான்கு. சில ஜான்து அறிவுகளையும் பெற்றிருக்கின்றன சுத்தம், சூபம், பரிசம், ரசம். கந்தம் ஆகிய ஜான்து அறிவுகளையும் முறையீடு காது, கண், மெய்நாக்கு, முங்கு ஆகிய ஜான்து பொரிகள் மூலம் பெறுகின்றோம். புல், மரம் போன்ற உயிர்கள் பரிசம் என்னும் அறிவை மாத்திரம் பெற்றிருக்கின்றன. சிப்பி கங்கு முதலியன பரிசம், ரசம் ஆகிய இரு அறிவுகளையும் உடையனவாகும். கறையான் ஏற்றப்பு முதலியா பரிசம் ரசம் ஆகிய மூன்று அறிவுகளைப் பெற்றிருக்கின்றன, துய்பி வண்டு ஆகியன பரிசம் ரசம் கந்தம் சூபம் என்னும் நான்கு அறிவுகளையுடைய உயிர்களாகும். சுத்தம் சூபம் பரிசம் ரசம் எந்தம் ஆகிய ஜான்து அறிவுகளையும் (வளர்ச்சி 2-ஆம் பக்கம்)

மக்கள் உய்யும் நெறியைக்
காட்டிய உத்தமன்

[சிவமோக சுவாமி அவர்களுடைய ஜெயந்தி நூற்றுண்டு விழாவைக் கொண்டாடுகூழக இவ்வாண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 24-ங் தீக்தி கொழுப்பு விளைவாணந்த நூற்று ஸ்டூ மண்டபத்திலே நடைபெற்ற கூட்டத்தில் இராமாதாஸர் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் (கொழும்புக்கிளி) தலைவர் திருவாட்டி கனகம்மா ஆற்றங்களினையவர்கள் ஆற்றிய பேருரை இங்கு பிரசரிக்கப் படுகிறது.]

சைவசமயத்துக்கு சைவசமயத்துக்கும் குன்றின் மேலிட்ட விளக்குப் போல் விளங்கிய மகாசிவ யோக சுவாமிகளின் ஜனநாயக கொண்டாடும் பொழுது சைவசமயத்தின் மாண்பையும் நாம் மனதிற் கொள்ளவேண்டும். சைவம் மிகமிகப் புராதனமனது. மறுமதங்களை தண்டுள்ள க்கி சமயாதிதப் பொருளைட்டினிற்பது “இந்முடேந் நெஞ்சக்கக் கன்வணேயான அம் உன்னை இடைவிட்டு விண்றுதன்டோ என்று சிருந்து நான் உன்னடிமயல்லவோ” எனப் புலம்பினார் தாயுமானவர். தித்தியமான இறைவஷீன தித்தியமான ஆழமா அறிவு அடையும் மார்க்கடமே சைவம். எனவே அது விதமிழுமாற் என்றும் சொல்ல

ஒழுங்குகளை கோவில்துறம்கர்த்தி சீவழியிருப்பது. நடுவிலேசுலரக்குருக்கள் கவனித்து வருகின்றார்கள்.



திருச்சிற்றம்பலம்
நாளீனம் வீழ்கதவைபுள்ளி கேங்காலூக்கால்
உடலே ஆட்க வைவகலுங் துயர் தீர்க்கலே.
தீர்க்கிட்டுவிடுவது

இந்துசமயம்

பரிதாபி லூ ஜூப்பாசி மீ கடு வ வெங்ஸிக்கீழமை [1972]

சிவஞானபோதம்

திருப்பெருங் துறையில் திருவாதலூரடிகள் குருந்தமர
கீழலில் ஞானசாரியரைக்கண்ட பொழுது அவருடைய
திருக் கரத்திலொரு திருமுறை யிருக்கக்கண்டு “கவாயி
உங்கள் திருக்கரத்தில் இலங்கும் நூல் யாது என்று கேட்ட
டார்”. ஞானசாரிய் “இந்துல் பொய்க்காமயிலாச் சிவஞான
போதமென்று” மாணிக்கவாசக சுவாயிகள். ‘சிவஞான
போதம் என்னும் மும்பொழித் தொடரினுள் முதற்
கணின்ற சிவமாவத்யயாது இடைக்கணின்ற ஞானமாவது
யாது இறுதிக்கணின் விளக்கும் போதமாவத்யயாது இம்
முறை விளக்கங்களுக்கும் உத்தரம் தாலிவரையின் சக்கரம்
முதலிய மூலைத்தரர் நால்வருக்கும் வேதப் பொருளினால்
சக்தேகம் உண்டானபொழுது கைவாசகிரியின் தக்கினை
சிகரத்திலிருக்கும் கல்லாலவருகூத் தீவிரிக்குந்து அச் சுமு
சமயத்தைத் தீர்த்த சக்தியூறுத்தி தேவைரீரே. அடியே
ஆம் உமக்கு மீளா அடிமையாவேன் என்று விண்ணப்பன்
செய்தார்.

அதற்குப் பரமாகாரியர் “முதற் கணின் ரை சிவமாவது சித்தமுத்த சுத்த சுத்தாகிய ஒரு வஸ்து. அதனை வழி பட்டு அருள்வழி இன்று அறிதலே ஞானம். அங்கையும் அன்கதநித்தனை அநுபதி நிலையில் வைத்து நிச்சயன்த செய்தலே போதமாகும்” எனத் திருவாய் மலர்ந்தார்.

சிவஞரான போதமென்னும் வாக்கியத்திற் பொருந்திய உண்மைப் பொருளை உல்வாரு ஞானாசாரியர் விளக்கினார்.

மெய்கண்டதேவர் திருவெண்ணெய் கல்லூரில் வசித்துவந்த காலத்தில் மூன்றுவயது எடக்கும்போது பூரிகண்ட உருத்திரரின் அளவிப்பற்ற ஏந்தித்தைவர் மரபில் வந்த சத்கியஞான தரிசினியின் சீடர் பரங்கோதி முனிவர் ஆகாய வீதியிலே பொதியமலைக்குத் திருவெண்ணெய் கல ஆர் வழியாகச் செல்லக்கில் தமது செல்கை தடைப் படுவதைக்கண்டு இறந்தி அங்கே சுவேதவனப் பெரு மாளிக்கண்டு அவரின் பரிப்புக்குவத்தைக்கண்டு அவருக்கு ஞானத்திட்டைச் செய்தார். பெய்ன்டார் என்னும் திட்டா நாமத்துப் புணின்து உணர்விய சிவஞானச் செய் பொருளை உபதேசத்தார். திருவெண்ணெய் நல்லூர் திருவுருட்டுறையில் எழுந்தருளிய பொல்லாப் பின்னையின்டம் கலைஞானம் முதலியவற்றைக் கேட்டுத் தெளிந்தார். தான் ஞானசாரியர்ப் பற்றேட்டுத் தெளிந்த சிவஞானச் செல்வததைச் செந்தமிழில் பன்னிரண்டு குத்திரங்களா வலமத்துச் சிவஞானபோதம் எனப் பெயரிட்டு உலகுக்கு வழங்கினார்.

ஈசவத்தின் மனீமுடியாகத் திகழ்வதும் சிவபெருமா
னால் நாட்டேவருக்கும், மாண்க்கவாசக சுவாமிகளுக்கும்
பூதேசிக்கப் பெற்றதும், பதி, பசு, பாசங்களின் இயல்
பிளை வளக்குவதும் ஈசவ சித்தாந்த நூலாகிய சிவபூராண
போதபேயாகும். இந் நூலினைத் தங்க குருவினிடம்
பாடன் கேட்டு நற்கதிக்கு வழி தேடுதல் ஓவ்வொரு
�சவ மகன்தும் கடமையாகும்.

மீண்டும் பரிசீலனை செய்க

இரசாங்கம் இயற்றப்போகின்ற பத்திரிகை மசோதாவின் முதற்பொது பாதுமக்கள் ஆராயப்பட்டு அதில் ஐஞாயக ஆட்சிக்கும் மக்கள் சுதந்திரத்திற்கும் முரணுன பாகவதன் சுட்டிக் காட்டப்பட்டினபு அரசாங்கம் ஒரு திருத்தமசோதாவை வெளி யிட்டுள்ளது. அதிலும் திருத்தங்கள் செய்யப்படுதல் வேண்டுமென்று பொதுசான்சங்கங்களும் மத தலைமைப் பிடிக்குன்றும் அப்போதுமாயப்படுகின்றன. திருத்தப்பட்ட மசோதாவும் மக்களுடைய சுயாதின உரிமைகளைப் பாதுகாக்கும் அம்சங்கள் சேர்க்கப்பட வில்லையென அவர்கள் கருதுகின்றார்கள்.

பத்திரிகைக் குழுவினுடைய அங்க ந் தவர் கள் தொலை கூட்டப்படுதல் வேண்டும். அப்பொழுது

மாணிடப் பிறவியின் மாண்பு

1-ஆம் பகுத்தின் வளர்ச்சி

மனிதரைப் போல் மிருகங்கள் பறவைகள் பெற்றிருக்கின்றன. ஆனால் மனுஷன் மிருகங்கள் பறவைகள் பெற்ற ஜாது அறிவைவிடப் பகுத்தறிவைப் பெற்றதனால் ஆற்றிவுபடைத்த மேம்பாடுடைய உயிர்வர்க்கத் தைச் சேர்ந்தவனுகும். தன்னுடைய சிந்தனைகளும் செயல்களும் சரியானவையா அல்லது பிழையானவையா என்பதை அறிந்து நடக்கக் கூடிய ஆற்றலை மனுஷன்களே பற்றிருக்கின்ற மொழால் அவன் தின்றிவனுகும். மிருகங்களுக்கும் பறவைகளுக்கும் பகுத்தறிவுக்கைட்டயா. அவைகளுக்கு வாயாற்பேசும் ஆற்றலும் இல்லை. இவ்வித விசேஸ்டல்ட் சணங்களோடு பிறந்த மனிதன் ஏனைய உயிர்ப்பிராணி களிலும் பார்க்கச் செய்திரிய செயல்களைச் செய்யும் வன்மையுடையவன் என்பது வெளிப்படை.

எவ்வகையில் மானிடப்பிறவி அருமையானது என்பதைச் சிற்றுத் தீர்த்திக்கவேண்டும். ஏனைய பிராணிகளிலும் பார்க்க பலுமிகுன் அழகிய உடற் கேருற்றத்தைப் பெற்றிருக்கின்றன, உணர்ச்சியுடைய மனத்தைப் பெற்றிருக்கின்றன. ஆசை அன்பு இரக்கம் கோபம் பயம் வைராக்கியம் விருப்பு வெறுப்பு என்பன மனத்திலே இடம் பெற்றிருக்கின்றன. போகிப்பதற்கும் மூளை இருக்கின்றது. அயவெர்களோடு அனவளாவிப் பேசிச் சமுதாயமாக்கையை நடத்த இயலும். தேவே காலத்திற்காக நல்லடனாவை உண்டு முற்பிச்சைத் தொருளைத் தேடி இன்புமாக வாழ்ந்து சுற்றில் இறப்பதைக் காணலாம். சிசேட பிறவி எடுத்த மனிதனின் வாழ்க்கை இவ்வளவானா? ம்ருகங்களும் பறவைகளும் உடலை வளர்க்கவில்லையா? அவைகள் உண்டுண்டு உறங்குகின்றன இவைகளைப் பொல் மக்களும் வாழலாமா?

உடலை எடுத்த நாம் நான்குவகையான இன்பத்தை அனுபவிக்க முடியும். பசி, தாகம் மேலிட்ட ரேரம் ஆகா மோ நீரோ பருசித் திருத்த அடைமலாம். இவ்விதாக உடலோடு சம்பந்தப்பட்ட இன்பங்களை மக்களைப் பால் மிருகங்களும் பறவைகளும் அனுபவிக்கின்றன. காபம், பயம், சங்தோஷம் போன்ற உணர்ச்சிகள் இருக்கியீர்ந்தமும் கானப்படுகின்றன. ஆனால் மனிதனில் குற வித்தியாசம் உண்டு, மனுஷன் தான் அனுபவிக்கின்ற உணர்ச்சிகளை தன்னுடைய தோழர்களுக்கு வளிப்படுத்தி அவர்களை உணர்ச்சிகள் படித்துவது பால் மிருகங்களிடம் அவ்விதம் எடுத்தியம்பும் சக்கிடையாது உடலும் மனமும் கொடுக்கின்ற இன்பங்களை மாத்தோம், நூகர்ந்து இருக்கின்ற மனிதன் விளங்குகின்ற போலாகின்றன. ஆனால் ஒரு சிலர் உடல் மனம் பெறவற்றைப் பண் படுத்தியதோடு கல்வி பயின்று விவைப் பெருக்கிப் புத்திக் கூர்மையுடையவர்களாய் தன் பயனாக ஒருவகை இன்பத்தை அனுபவிக்கின்ற ர். மிருகங்களிலும் பார்க்க இது உயர்ந்த படியாகும் விவரங்கள் எல்லாவற்றிலும் மேப்பட்ட இன்பத்தை கடவுதே மாளியை பிறவியின் நோக்கமாகும். அதுவே பரின்பம் எனப்படும். இறைவுதுண்டைய பாதங்களைச் சர்வதே மாளிடப்படிவியின் நோக்கமாகும். இதுபற்ற உத்திரம் கட்ட

தனித்த புருவரும் கொவ்வைச் செல்லாயில் குமின் சிரிப்பும் பனித்த சமையும் பவளம்போல மேனியிற் பால் வெண்ணீரும் இனித்த முடைய எடுத்த போற்பாதமும் காணப்பெற்றால் வனித்தப் பிறவியும் வேண்டுவதே இது மாநிலத்தே ”

ந்துகூறுகிறார். எம்பெருமானைக்கானும்பேற்றைப்பெற்றார். காட்டும் திருவுருவத்தை இத் தேவாரத்தின் மூலம் வாரா அறியக் கூடியதாக இருக்கிறது. எம்பெரு நுடைய பளித்த சடை குனித்த புருவங்களைந்த வாய் நீருமிகுவல் பவள மேளி மேனிப்பிரகாணப்படும் வெண்டிற தூக்கியதிருவடி, ஊன்றிய வகுதி திருவடி ஊன்பாத்தின் கீழ் முயலகன் ஒரு கையில் உடுக்கை ஞ்சேல் என்று அமைந்த கை வீசியகரம் ஒரு கையில் என்பவைற்றை அத்திருவுருவங்கள் காட்டுகிறது. வெப்பருமானின் நடனம் பஞ்சகிருத்தியங்களை உணர்த்து (வளர்க்கி கடாம் பாகம்)

உதறைகளிலுள்ளவர்களுடைய உரிமைகளைப் பாதுப்படு இலகுவாகும்.

மந்திரி சுபை சம்பந்தமான செய்திகளை மந்திரி
பையின் அனுமதியில்லாமல் பிரசரங்க செய்கலுக
த்தட்ட விதித்தல் நாட்டின் அரசியற் றிட்டக
நாளைக்கே முரண்ணது. பத்திரிகைக் குழுவில்
அங்கத்தவர்களை அரசாங்கமே வியமனஞ்ச செய்
யாயின் அக் குழுவினுடைய தீர்ப்பு தீவியான முறை
வையாதென்பதும் அவர்கள் கருத்து.

பந்திரினக்கு மூழ வழங்கும் திர்ப்புகள் எவ்வும் டெ
ட்ட மூவ்மானாவை யென்ற பகுதியை நீதிமன்றத்தை
யை கொராவத்துக்குப் பங்கம் விளைக்குமெனவச
நூப்படுகின்றது. பொறுதியாகவும் திர்க்காலோம்
யூட்டுநும் கடமையாற்றுவது நாட்டுக்கு நன்மை
பக்கும்,

அறவுரையளிப்ப

3ம் பக்கத்து வளர்ச்சி

கியாகக் கூறப்பட்டிருப்பவர் மகளிர். மகளிர் உள்ளாம் மென்னமயான து. வண்ணமயான முடிபு கள் செய்ய வேண்டிய சந்தர்ப்பத்தில் அங்க வண்ணமயான முடிபுகளைப் பெண்கள் தமக்கு இயல்பாக உள்ள மென்னமயான உள்ளத்தினால் மறுத்து எதிர்த்து விற்றலும் தகுதியானதைச் செய்தலீத் தடுத்த லும் கூடும். ஆதலால் மகளிரும் ஆலோசனைச் சமைப்பகுதி குறியற்றவரே. இவ்வணைவரும் ஆலோசனைச் சமைப்பகுதி தகுதி யற்றவர் எனப் பாரதம் கூறுகின்றது.

‘துன்று பிணியோர் துறந்தோர்
 அடங்காகோர்
 என்று சீன மனத்தோர்
 கலலாதவர் இகையோர்
 உன்றம் முறைமை-ஞராதவர்
 மகளிர்
 என்றும் இவர் மந்தண்ட்தின்
 எய்தப் பெறுதாரே”
 என்பது பாரதச் செய்யன்

தீபாவளி மின்..

—ஆற் பக்கத்தின் வளர்ச்சி
யனுர் விழ்ஞானிக்குப்
ஞ்சாயுதங்களைக் கொடு
து அவரைக் கொண்டு
விவரச்சீனைக் கொலவித்
ரா. அசாரன் இறக்கும்
னன் நல்லறிவு பெற்ற
விழ்ஞானிமுர்த்தியைக் கேட்ட
கெண்டதாவது “கட
னே! நான் எனக்காக
ரு நன்மையுங் தேட்க
ல்லை. இந்தநாளிலே, எவ
ள் ஆசாராமுன்னவர்க
ாம் நல்லெராமுக்கமுள்ள
ர்களாய், கொலை முத
ய பாவங்களை விடுத்து
கவரியைப் பூசிக்கி ரூர்க
ளா, அவர்களுக்குவிழை
ன்மைசெய்தருளுக்” என்
தீது.

குனக்கக்குத்து:
கன் என்பது உயிர்களை
நக்கிருக்கும் மலங்கள்
என்றும் அவனுடைய கட
ளாகளாகிய உசர்ச்சேக்
பாவச் செயல்களும்
வங்கள் என்றும் அவ
க் கொண்ட வினாக்களை
பெருமாளின் திருவருள
என்றும் அவனும் கொல்
பட்ட மனிதர் புண்ணிய
ன்களாய் மல நீக்கத்
ல் சீவானாந்தத்தைப
றாதல் என்றும் சொல்
ஏல்

கொலும், பத்ம புராணம்

குறவுள்ள :
 இங் நாளிலே செய்யப்
 ப் பூசைகளும் புண்ணி
 செயல்களும் ஆன்மா
 ஜோ நரகத தினின்றும்
 தலால் நரக சதுர்த்
 தனப்படும். ஸ்ரானத்
 குரிய எண்ணெய் (என்யீ
 ய) இடைச் சமீகாகவும்
 ஏனைரைக் கங்காதேஹி
 வும் பானி க் கேவண்
 தேவர்களுக்கும் பதி
 ருக்கும் பூசைசெய்து
 ரீத்தஞ் செய்ய வேண்
 பசுக்களிலே பாங்கற்
 மறும், ஏருதாகளைக்
 கண்ண வேண் செய்விக்
 கும் அலங்கரிக்க
 விடும் எல்லா உயிர்க
 கும் திருப்புதி செய்ய
 விடும்.

அறிவுறை அளிப்பதற்கு அருகார்யார்?

மகா பாரதம் பகர்வது என்ன?

தீராத வியாதியுடையவர் உலகப் பற்றிகளை விட்டவர், அடக்கம் இல்லை எமக்கு என்ற மனப்பான வாதவர், கடுமை கோப குண முடையவர், கவனியறிவில் வாதவர், சிறுவர்கள், நீதி அதீகளைப் பகுத்தனரை மத்தனமில்லாதவர், பெண்கள் ஆகிய இவ்வளவு பேரும் ஆலோசனைச்சபை மில் இருத்தற்கு ஏவ்வகை மிலும் தகுதியில்லாதவரானார்.

முனியாதி முதலியன் உடையவர் அந்தனோயின் வேதனையிலேயே மனம் நொந்தவன்னம் இருப்பர். அங்கிலையில் அவர்கள் ஆலோசனைக்குரியவிடயத்தை ஆலோசிக்கும்போது கோபம் அறிவைக் கொடுக்கும். அதனேபோல் பிரகும் தகுதியானவர்கள் அச்சபையில் இருத்தல், மற்றவர்களது அமைற்கீணவிட்டவர்கள் உலகத்தையும் கொடுப்பான் ஆதியடியக்களைச் சிரத்தை விட்டதை வரை உடையவர் அந்தனோயின் வேதனையிலேயே மனம் நொந்தவன்னம் இருப்பர்.

മക്കൾ ഉംഗ്യാർഡേറിയക്ട്

||-ம் பக்கத்து வளர்ச்சி) நாட்டுக்கும் பெருமை தேவையில் கூடாது. அவர் சிகாலடை உலகத்தொடர்புடன் தீர்த்தமாக சுற்றுக்கூடுதலாக தோடும் குருவருளும் திருவும் நூண்டும் மற்றும் தற்காலிய வரலாறு மாற்றிய நூண் நாமெல்லோரும் அதேவோம். ஒழுக்கமும் ஆசா சீலங்களும் விறைங்கிறுக்கூடும் அலும், பக்கி ஞான சாதனைகளில் தினைத்திருந்தாலும் உண்மைத் தெளிவு அதை இறைவனின் உண்மையை சொருபதத்தின் உண்மையை கொருவுத்தான் உண்மை உண்மை விளக்கம் பெற்று சனகர் முதலியோர் காலத திலிருந்து வாரை முடியடி வாய்மையாகத் தோன்றி அதைவாழுக்கத்தை தொழும் உய்தி பெற்று மற்றவர்களும் உய்யும் வழியைக்காட்டிய மகாநுபவர்களின் சொல்லசெய்ய வளர்ச்சியில் காணகின்றோம். அவர்கள் தன்மையையும், அவர்கள் தேடியதும் நாடிய அமைனானா வென்பதையும் ஆணித்தரமாக மேல் நாட்டிடில் தாம் சிகம்த்திய பிரசாரங்களை மொன்றில் தத்துவ சாஸ்திர மேதை டாக்டர். இராதகிருஷ்ணன் பின் வருமாறு கூறினார்.

"Religion has been the master passion of the Hindu mind, a lamp unto its feet a light unto its path, the presupposition and basis of its civilization, the driving force of its culture & the expression of its life in God.

In Hinduism experience has supreme value. Belief and conductrites and ceremonies, authorities and dogmas are assigned a place subordinate to the art of conscious self discovery and contact with the divine There is only one ideal for man to make himself profoundly human, perfectly human. The seeking for our highest and innermost self is the seeking for God. Self-discovery, self - knowledge and self - fulfilment is man's destiny." ஸதோர்கப் பழைய பிரச்சினை, அதாவது, self - discovery என்னையற்றல், நியார் நான்டர், அதைர் என்ற கேள்வகளுக்கு முடிவு காண்டல் விதி பற்றி முடிந்த முடிபுகளை முற்கலைத்தில் முனிசிபல்களும் இருடிகளும் கண்டவாரே ந்காலத்திலும் இராமகிருஷ்ண பராஸ்ரஹ்மர், மனைகளில், ஸ்ரீ ராமதாஸ் பான்றவா கண்டு களிதனர். இந்த நூன் பரமாரிசே தோன்றி ஈழவாக நிற்கும் சாதனையின் தெளிவே போதம்? "ஏகம் சத்" உண்மை மொன்றே என்பது வேதகாலத்திலேயே பரம புருஷர்கள் கண்ட முடிவு வேதங்கள் உபநிடதங்கள், ஆகமங்கள் இதை ஐபங்கிரிப்பற விளை நாட்டி வந்திருக்கின்றன. அன்ற இது அதாகு வாழ வரக் காணப்படும் உண்மை. மற்றவர்க்கு உணர்த அதற்கரியது. இந்த உண்மையைத் தமது ஆசானமொழிந்ததும் தாம அதை அறுபவ வாழிலாகக் கண்ட தொழும் பன்முறை நற்கின்தணியில் சுவாமிகள் பொறித்திருக்கின்றார். இப்பொருள்களை சம்பந்தப் பட்ட விகார்சிகளை மூலமாக நண்பர் ஒருவர் சொல்வக கேட்டிருக்கின்றேன். ஓரு முறை நோயுற்றியிருந்த செல்லப்பா சுவாமியைப் பார்க்க யோக சுவாமிகள் போயிருந்தாராம். "என்ன கரிய?" என்றார் குரு நாதன் "நீ வருத்தமாக ருப்பதாம்க் கேள்விப்பட்டேன். நான் பார்த்துப் போகவலைமென்று வந்தேன் என்பதை முறையாக

வான்முகில் வழாதுபெய்க், மலிவாஞ் சாக்க மன்னன்
கொள்முறை அரசுகெய்க் குறைவினது உயிர்கள் வழகு
தான்மை அறங்கள் ஒருக்க நற்றுவம் தேவூனி முடிவு

மேன்மைகள் சூவு நிதி விளக்கு உலகமெல்லாம்
முப்பாண்ட சூவப்ரிபாலன சூப்யாகுக்காக, வன்னுப்பன்னை
கார்டீகன் தற்காலிகி 400-ம் இலக்கத்திலுள்ள சூவப்பிரிகார்
நிதிகாலனயில்; 2 ம் ம் கிராஸ்டாமோமுன்கை பிறவுன் வித்தியில் வித்தும் திடு. மு. மயில்காலனம் அவர்களை அ. வெள்ளு. வ. வ. வ. 11-11-1972 வன்னுப்பிமூலம் அத்திடி. இ. வெள்ளு. வ. வ. வ. வ. 11-11-1972

| சிவயோகசுவரமிகள் ஜெயந்தி

ନୂଆର୍ଥିଙ୍ଗରେ ବିଜ୍ଞାନ

சைவ மங்கையர் சுபை ஆதாரம் வில் சான்னகம் இராமலுதன் கல்லூரியில் 8-11-1972 புதன் திழுமை மாலை 4-30 மணியளவில் சிவயோக சுவாமிகள் ஜெயந்தி ஸ்ரீ அருக்கரிமத் தலைவர் திருமதி தங்கம்பா நடராசா அவர்கள் தலைமையில் சிறநிறிருக்கும் இவ்விழாவில் வட பகுதியிலுள்ள விதியாதிபதி திருமதி இராத்தின வூரத்தில் அவர்கள் ஆக்கிய சிவயோக சுவாமிகளும் உண்மை நெறி விளக்கக்கூடும் என்ற நூல் அறிமுகப்படுத்தப்பெறும்,

தவத்துக்கானநாள்
அவமாக்கலாமா?



பக்தா: “தீபாலவித் தனத்தன்று
கடவுள் வழிபாடு செய்வதும்,
உயிர்களுக்குத் திருப்திசெய்வ
நும் இன்றியமையாததாம்”

சித்தர்: “பாவங்களை விலக்கிப் புண்ணியங்களைச் செய்திரு ஒரு தவறத்துக்குரிய நான்; அப்படித் தானோ!... அப்படி சலவை தீங்களில் சில (அ) காலங்கள் என்ன என்ன மேல்வரம் செய்து வருகிறார்கள்? தீயார்களுண்களையாற்றுவது கடினம்.....?

"நடயங்களை - நடத்து ?

செல்லப்பா சாமி அப்
போது வெறுப்புக் காட்டுக் கொண்டாராம் “என் ஏடா நான் நீ வாதம் பேசு விரும்புத் திட்டம் முழுவது விட்டதா, போ” இச்சம்பவத் தெரிவின பின் உண்மை என்று நீத்தெரிவு ஏற்படா விருக்குமா? பல இடங்களில் விட்டு இந்த உபதேசத்தைக் கறிக்கின்ற சுக்கவாயிகள், நான் தானும் விளங்கு விருண் எங்கள் குருகாலாக விட்டுமே நானென்று கொண்டு வரும் எங்கள் குருநாகம்”

அதுவே நீ என்று
“ராந்தான்” “சொல்லு
வகே சொல்லு சிவகே,
கம் பெற மார்க்க
மான்று சொல்லு சிவ
ம், வெள்ளும் பக்கமொழி
ச சொல்லுகிவகே, வேறு
பாருளி லீலையென்று
சொல்லு சிவகே.” “தன்
யறிந்தாற் றவும்

வறில்லை தன் கணமயின்
ஈல் தான் வேறில்லை".
ஒன்றோன்ன வரக்கியங்
நிருந்து ஆன்மாவின்
க்தியத்தன்மையும் அது
வைவாலும் உண்மை
ஸ்வம் புரியக் கூடக்கின்
ா. யோக சுவாமிக்கிள்
வுனே தாடே" "அகம்
மாஸ்மி" என்ற அமை

சொல்வதைக்கொண்டு
வர்கள் வேதாந்தத்தை
பேசினார் என்றுசிலர்
துவதுண்டு. ஆனால்
வர் வேதாந்த சித்தாந்
கொள்ளக்கூடில் முர
பாடோ கண்டவரல்லர்.

മാനീട്ടപ്പ് പ്രവീണിൻ് മാൺപു

[2-ஆம் பக்கத்து வளர்ச்சி]

கிறது. எம் பெருமானுடைய திருக்குத்தை காண்முடியுமென்றால் மன்றப்பிறவியை விரும்பி எடுக்கவேண்டியதாகும். இதனுலேயே மனிதப்பிறவீ மாண்புடைத் தாரும்.

சிவபெருமானுடைய திருக்குத்தின் சிறப்பியல்புகளைச் சுற்றினால் குறிப்பிட வேண்டியதவசியம். தஞ்சைமென்று சரண் அடைந்தவர்களைத் தாங்கி அருளும் தயாபாசு நைக்கால் பனித்த சடையெனக் கூறப்பட்டது. களைவல்லார்க்கு வளைந்த புஞ்சன் காணப்படும். கவுசுகொண்டவர்க்கும் அவ்விதம் வளைந்திருப்பதன்டு, உயிர், உடல் ரணம், புனம், போகம் ஆகியவைகளை நந்தும் அவற்றின் பெருமைகளை அறிந்தும் பயன்தொயாது பரவிகள் நேராக விலகுகின்றனரே என்ற கருணையாலே எழுந்த வகை எம்பெருமானுக்குப் புருத்தை வளையச் செய்தது பொலும். இனி மனிப்பிரவி எடுத்த ஒரு சிலர்தானும் தீறவேப்பெருப்பயனை அடைந்து ஆகியவாகின்றனரே என்றனால்முகமலர்ச்சியும் புன்முறுவலும் ஏற்படுகிறது. இடப்பட்ட பொருள் எதனையும் புனிதமாககும் தனிமுயடையாரிக்கின்ற நெருப்பு பவளநிறமாகும். அது அடியவர்களுக்கு ஏருள் புரிவதற்காகஞ்சுத்தமேளியாகும். வெளியிலே பூசப்படும்நிற்றின்வண்மைபோல உள்ளும் புனிதர் என்பது அறிப்படும். தூக்கியது இடது திருவடியாகும். “அருள்வன்” என்பது இறைவன் புரிகின்ற பஞ்சகிருதியங்களில் ஜங்காவது தொழிலாகும். “குஞ்சிதபாதம்” என்றும் இது குவடி ஆண்மாக்கனுக்கு அருள் செய்தலைக் குற்கும். ஆகிய முயலக்கீஸ் ஊன் றிஸ்றப்புது வகை திருவடியாகும். இது இறைவனது நான்காவது தொழி னான் மறைத்தல் அல்லது திரோதானத்தைக் குறிக்கிறது. இவைப்போகங்களைச் சிறிது சிறிதாக ஆண்மாக்கள் நூக்கு செய்யும் மாண்பை உடையது ஊன்றிய திருவடி. வருடைய கையிலிருக்கின்ற உடுக்கை படைப்புக்கடல் அவர் என்பதை விளக்குகிறது. ஆண்மாக்கள் ப்ரைத்துனபத்தினின்று கீங்கவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கும் அஞ்சலே” என்று ஒருகரம் மனார்த்தக்கிறது காட்டுத் தா. இக் கரத்தின் ஒருவிரல் தூக்கிய திருவடியை மட்டும் கூட்டுக் கூட்டுகின்றது. தூக்கிய திருவடியை மட்டும் மீட்டாற் போதும் என்பதை அவ்விரல் காட்டுகிறது. இவற்றை உணர்த்துவது. இறைவனை மனம் வார்க்குக் காயங்களாலே அன்ன வண்ணங்கின்ற ஆண்மாக்கள் மீது அவர் தனது பருங்கருணையைக் காட்டி ஆணவயல்தை நிக்கச்செங்கு மூயைய வெவ்வுத்தகத்தாகத் தணைப்பிரிக்குத் தவ்வான்க்களுக்கு திருவடிப்பேற்றார் நல்குவார் என்பதை நறவளின் திருநடைக் காட்டுகிறது. மனிதப் பறவனித்து ஆண்மாக்களோ அப் பேற்றைப் பெற்றுக்கொள்ள துயும்.

இறைவணிபப் பற்றிச் சின்திக்
கவோ அவர்மீது பக்தி
செலுத்தவோ இயலா தி.
மாண்டப்பிறவி எடுத்த ஆத்
மாவே பரமாத்மாவைச் சேர்
வதற்கு விரும்பி வாழ்கின்
மது. அதனாலேயே மாண்டப்
பிறவி மாண்பும்யதாகும்.
“என் புண்ணியின்றேயுதனை
நெடுஞ்செழியிழங்கல்லவையதற்கு
முன்னீர்ப்பு நல்வணிபப்பயணிமை
முழுப்பந்தி தராங்கள்
மன்னுகாவின் தழுதிருவைகு
அழுவாண்ணை வராயாவா”

“ஒன்றும் பிறப்பஞ்சேன் ரூப்பதறுக் கென்கடவேண் அயும் பெறிவேண்டேன் நன்னாள்வான் மதிதுறுமிருஞ் எயும் மலர்க்கொண்றைச் சுவனேயெம் பெருமாள்ளும் ரூப்பன்னாள் பெறுவேண் ஏற்றென்றே வகுந்துவலே” முற்பிறவிகளிற் செய்த புண் ணவத்தின் பயனுக்கேறிய வகைத் தொழுதும் திருநா மங்களை உச்சரித்தும் வழி படக்கூடிய மாணிப்பிற வியை எடுத்ததுக்கிரும் என்று இத்தேர்வாரததிற் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ஏன் எஷ்டத் பறவீயின்
நோக்கத்தை ஸிறைவேற்ற
வேண்டுமென அவாவுறுவ
தற்குப் பதிலாக மிருகங்களை
போல் இருக்குவதை கால
ங்கழிப்பவரைக் கண்டு இர
ங்கவேண்டி இருக்கிறது.
எடுத்தபிறவீயின் நோக்கத்
தை ஸிறைவேற்ற தாம எல்
லோரும் முடலவேண்டும்.

தமிழராய்ச்சிமாநாடு

1974-ல் தீவஸ்கமயில் நடைபெற்ற 4 ஆவது உலகத் தமிழராய்ச்சி மகாநாடு ரய்பந்தமாக தமிழராய்ச்சி மகாநாட்டுமேகாசியான உறுப்பினர்கள் வரைவல்பிராகம் மாதிரிமுறைப்போன்ற அமைப்பை வழங்கி நடைபெற்றது.