Registered as a Newspaper in Ceylon. P. M. G. No. H. A. 59/300 of 1939.

மாசில் மீண்ணயும் மாலே மதியமும், கூசுதென்றலும் வீங்கிள வேனிலும் மூச வண்டறை போய்கையும் போன்றதே ஈச னெக்கை யீண்யடி சீழலே.

விளம்பரத்திற்கு!

வரோத வருஷம் (1889) ஆவ

[புத்தகம் இக]

யாழ்ப்பாணம்:— விஷு 'கரு பள்குனி மீ' சு உ

(1942 மார்ச் 19 வியாழக்கிழமை)

[இலக்கம் கூடி]

# திருவள் ளுவரின் உயரிய நோக்கங்கள்

"கோமும்பு அருள். தியாகராஜா"

கவ்க்: குறவிலுள்ள பல பச் கும்போரு வெப்தி கின்றி வன்னுவர் கல்வியி சிரக்குவ தென்கேயென்குள் குர்வழுமுடையவ சென்பத தெரி விருந்தல் இக்கு மிகவும் இன்பு செற்றுக்கல் இக்கு மிகவும் இன்பு செற்றுக்கல் இக்கு மிகவும் இன்பு செற்றுக்கல் இக்கு மிகவும் இன்பு செற்றுக்கல் குரி கேறுகையலை இவர் கல்வி கைய என்கு கற்றவர்கள் கல்வுக்கு கொல்கையாக தெரிகின்னுர். அன்பியும் அறிவுகையை, கணைக்கும் அரிவுக்கு திரிவின்றுக்கு அமை மஞ்சாகைம், கணைக்கும் கண்டும் இரிவின்றவர், கிற் கற்றதடன் அமை மஞ்சாகைம், செரி கிறி கற்றதடன் அமையாத கேறிவர், அவை மஞ்சாகம், செரி கிறி கற்றதடன் அமையாத கேறிவர், அவை மஞ்சாகம், செரி கிறி கற்றதடன் அமையாத மேன்மேலும் சுற்றல் வேண்டுமென் மரிவர் செரிவின்றவர், கிறிவர்கள் கிறைம் குறிவர்கள் குறிவர் அறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் கூறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் கூறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் குறிவர்கள் கூறிவர்கள் குறிவர்கள் கூறிவர்கள் கண்கும் கூறிவர்கள் கண்டியில் கடியில் கூறிவர்கள் கண்டியில் கூறிவர்கள் கண்டும் கூறிவர்கள் கண்டியில் கண்டியில் கண்டியில் கண்டியில் கூறிவர்கள் கண்டியில் கண்டியில் கண்டியில் கண்டியில் கூறிவர்கள் கண்டியில் கண்டி என்றம், எண்ணும் எழுத்தங் என்ற குறவில் கண் கூறகின்றனர் என்னென்ற பேரற்றதற்குரிய தன்றங் கூறிபிருத்தின் பரமெல் கண்றங் கூறிபிருத்தின் பரமெல் கண்றங் கூறிபிருக்கு பரமெல் கண்டும் கூறிபிருக்கு பரமெனியே

'ஒருமைக்கட் டான்கற்ற **கள்ளி பொருவ**ற்

கேழுமையு மேமாப் புடைத்த" ச்சு உத்தியோழி கூறிப் போக் தர். 'எழுமையும் ஏமாப்பு உடைக் இழிகையக் கூறவேன்றுர். தீதி என்பத்தருப் பிரிம்வழுகியர். ஒழு பேறப்பிறஞ் சென்றத்துத்தில் அறிவுடைமை ஒரோவழி மிக கண்ருக் அடைமை ஒரோவழி மிக கண்குக்கு இருப்பினும் அறிவுடையர் அதின ஒண்டையர்க்க கோள்ளார். இருப்பின்றர். உதவுத்த-கண்ணெறிக் "கண்கையர்க் கொள்ளார். ள்ள உடை செயற்கு க உதவுகள-கன்னெற்க் மில்லா கொழின்ல

இனிக் கல்க்பிறை புதித புதி த:கத் தோன் தம் இன்பத்தை

் அற்தோ நற்பாமை சேற்தோறஞ் சேமிழை மாட்டு" என்ற குறளில் மிகவுஞ் தோன்ற உவமித்துள்ளார்.

"WE AT DIE BELIOF அரசமா வென்ஒருவன் சார்தனேயும் எவ்வாத வாது."

இக்கு அளியர் இருவள்ளு காப்பேலர், காதமூரே யாவருள் சேளி சாகச் செய்வும் இறப்புடைய கள் கியை ஒருவன் தாளிற்களு மனவும் கிலாத சொல்னே தன் வாழ் காண்க் கழிக்கிறதற்காகப் பரிவும், கழிகிரக்கழுக் கொளிகள்ளுர்.

செல்வர்களிடத்தில் வறிபோர் ர், எவ்வளவு பணிக்குதின்ற இரக் கள், எவ்வளவு பணிக்த சீன் து இரக கெள்ளுக்கினா, அவ்வன் ணமே கற்பவர்கள் தமது ஆகிரியருக்கு முன்னே மீக்க பயப்க்தியுடன் கின்ற கர்நங், ஒருவருக்கு மிக்க பெருமையைப் கொடுக்குமென்பதை முகப் பெருக்கமையாரும் அருளிக் பும், அப்படிக் கலைவிடின் கிர செய்நிருக்கின் யாம் எப்போதும் இழிக்கு கீண்பை எய்த வேண்டியரு வரு "என்கு கிருத்தை, கல்லாமையைக் குழிக்கு கீண்பை எய்தவேண்டியரு வரு "என்கு கிருத்தை, கல்லாமையைக் கையிட்டுத், கற்றில் கள்கு கடைப் பெண்படைவும் தேன்வரும் குறட்

டேடையார்மு ணில்லார்போ லேக்கற்தங் சற்குர் smeuer sant pai.

இக் கருத்தினம் புறாரனுற்றின் கண்ணே பாண்டியன் ஆரியப்படை கடந்த நெடுஞ்செழியன், உற்றும் யுகவியு முறைப்பருள் கொடுத்தும் பிற்றைக்கே முனியாத உற்றல் கன்றே?!

என்றம், கள்ளியின் பலவகை மாட் சென் வினக்கவக்க சேவகிக்காமணி

"கைப்பொருள் கொடுத்தங் கற்றவ கற்றபின் கண்ணு மாகும் மெப்ப்பொருள் வின்க்கு செஞ்சின மெலிவீற்சோர் தண்வு மாகும் போய்ப்பொருள் பிறகள் பொன்கும் புகழுமார் தலீனவ் பாக்கும்

சென்றங் கூறிப்ருத்தின் பாய்மல் கல்விபான இ பெரிய மயகாதினத் போன்ற பேற்ற பேற்றத் மணியே அதக்கும் மருக்கென்றம், அவைகிய அதக்கும் மருக்கென்றம், அவைகிய அதக்கும் மருக்கிகள் இவைக்கிய கூறிய மருக்கை சவ்வுல கத்திலும் காம் காணவில் வென்றம் கூறிய குறிய குறிய கூறிய கேறிய கூறிய கேறிய கூறிய கேறிய கூறிய கேறிய கூறிய கூறிய கேறிய கேறிய கூறிய கூ

கல்கியைப்பற்றி விதிமுக்த்தாற் கறிய தணேயான அமையாத பின் தைப் எதிர்பறை முகத்தால் மையின் இழிவைக் கூறுக

மண்மாண புள்வபாவை யற்று"

பாவத பொருள்களேக் கடிதற் பீத்ல கடைத்தது:— காண்டலும் மறவாளப்பும் மூத்லை கில்லைமை மிக் மோசமாக இருப் பின் எதை ஒரு குறளின்கண் கல் பதைப பிரிட்டிஷ் அரசாங்கத்தார் கை நக்குக்கள் கிலக்குகளுடன் ஒரு இப்பேழுகாவது உணர்க்கிருப் பதைக்கு பவர்களே மாக்கினை **உ**றதற்குரியர். ஆசிரியர் தொக

் மாவு மாக்களு மையறி வினவே பே எலாம் பிறவுமுளவேயக்கிளப்பேறப்பே, ''அது இன்ன என்ற உறிபிருத்தலுங்க எண்க. ''களலார் நெஞ்சின் கிலலா னீசன்'

"எல்லா வுபிர்க்கு பிறைவனே

பிடித்தொழுகுவேரமாக.

இனிக் கல்விபோடு தொடர்புடையது கேள்ளியாகும். 'அஃதோவ, து கேட்கப்படும் தாற பேரைவேக் கற்றறிக்தார்களுக்கேட் டன். கற்றவழி அதனின் ஆய அறிவை வலிபுறத்தலானும், கல் லாதவழியும் அதனே உணடாக்குக லானும் இது கலவி, கல்லாகம களின் பேன் வைக்கப்பட்டது. இதன்கண் முதற்பாவில்,

''செல்வத்துட் செலவஞ் செனிச்செல்வ பச்செல செல்வதது சொல்லசக் தண்''

# ஸேர். கிரிப்ஸின் இந்தியத் தூது

இந்தியப் பிரச்சு வைத் திர்ச்சுப் பிரிட்டின் யுத்தமந்திர்சபை ஏகோ பூத்த முடிவுகணச் செய்திருச்சிறது. இவற்றிற்கு இந்தியத் தல்லோர்களது சமதத்தைப்பேற ஸோர். சிரிபன் இந்தியாவுக்குப் பிரிட்டின் மந்திரிசபை பின் பூரண ஆதரவுடன் வருகிறுர்.

புகை முகமுடிகள் வ அவர் இராணுவ கிலேமைபற்றி வைசிராயுடனும் வேவலுடனும் தாக அற்பப்படுகிறது.

ஆஸாத் தம் பழைய ஆ**ஸாத் தம் பழைய** கொண்டிருப்பகை அணேவரும் ஒப் **நண்பரை வரவேற்கி**ருர்

வுக்கு வருகையில் பழைய எறை முறையில் நான்

### ்இப்போது சொல்ல ஏ துமில்கல் -CE

அலகாபாத் மார்ச் 11 பண்டிதிரே நலை அலோளிப்ப ட் பாண் போதிரிதி சர்த்தத ப்பாழு உ அவர், 'இபர்பாது

'ஆப்போத சொல்லுவநற்கு ஏதுமில்லே; அபேப்போயம் உறச் சம் ம் வரும்' என்றுர்.

### 'தல்ல தூதர்தான்' என்கிருர் ராஜாஜி

சென்ன மார்ச் 12 ஸர் கிரிப்ஸின் இர்சிய விஜயத் கைப்பற்ற அப்பிராயா தொயிக குமாற "அஸேஸியேடட் பேர்ஸ்" இதன்கண் அவர் அறினிகளாதனத் இப்போத் தொக்கக்குபிறுள்ள மணைக் செய்யப்பட்ட பாவைக் ஹீ இ சாத்சைப்படைச்சாரியருக் குச் சமமாவான் எனக்க ஹூக் குச் சிக்கி ஆடிச்சது. இசாத குர், ஒருவரின் சுறிவிற்கு மாட்டு ராஜாஜிபிடம் நாக் பின்வருமாற பாவத் பொருள்கினக் கூடிகற் பக்கைடைசத்த:—

த் கடு கதிருக்கிருர்கள். ஆணுல், ஸர் ஸடாபேரர்ட் நமக்கு என்ன கோண்டுவரப் போகிருரோ அதை அதை இன்னடுதன்ற தெரிய மல இப்போது நான எவ்விக் அபெ போயமும் கூறுவதற்கில். என் என்ற ஒராதணர்ந்தவராகிய திரு தருக்கைச் சென்ற இரண்டு மருக் களாக மெயர்த் சுவாமிகளும், களாக வணைறற கூட்டங்களில் ்தரிவித்திருக்கி முன்.

### ராஜாஜியின் யோசண வெற்றி பெற்றது

பம்பாயில் மகிழ்ச்சி

படபாப மார்ச் 11 ஸர் ஸ்டாபோர்ட்கரிபலை இலதி பாவுக்கு அனுபபுவதாக மிஸ்றர். சர்ச்சில் அறங்ததாருப்பதை இந்த எல்லா ராஜீபவாதிகளும் வாவேற வடிக்கை என்றம் இயாகள வடிக்கை என தம் இலாகன அடிப தோய்ப் படுகளுக்கள். 1940 ஆகன்ட் போசங்கப்பிருந்த அர சகங்கத்தார் இப்பொழுது வெல தாரம் முன்னேற்குக்குருர்க சென்னப்தே அவர்கள் கருத்து. யுத்த மந்தரிசபைபில் தைதானம். வன்கும் ஸர் கரிப்கலைப் போன்ற

ஒருவால் தான் இக்கிய கொடுக்கமு யைத் தீர்க்க மூடியும். போச்ன தருவரானதான இத்துப் கொருக்கடி பைத் தீர்க்க முடியும். பேரச்ண் பைத் தீர்ப்பதில் துளியும் தாம்,ம கெய்வதற்கில்லியென்றம், வர் டைரபர்ட காலத்துடன் பேரட்டி பேட்டுக் கொண்டுதான உளியத

அம்மாரு 1
கண்கத்தா மார்ச் 11
கான்சொன் அட்ணைய் செய்ய தத்தாக வா க்ரியணை இர்காட்டிர்கு கண்டிக்கும் செய்ய தத்தாக வா க்ரியணை இர்காட்டிர்கு கண்டிய நூர் சாஜு கோபாலாச்சாரி பார் பிரி-டிஷ் அரசாங்கத்தத்து வர், "1940-ம் வருஷ் ஆரம்பத்தில வேரசண் கிடுத்தன சேயாகளுக்கு கண்டன் கூறு கர்கும் கூறு குறையது குறிய க என்ற முறையில் நான் அரசாககம் இப்பொழுது ஏ வரவேதுபேன்' என்ற பிருக்கின்றனர்.

### ராஜாஜியின் தீர்க்க திருஷ்டிக்குப் பாராட்டு

சாஜாஜி சடிபகாலமாகச் செய்த பி சங்கங்களேக் கண்டி இ வக்க சாஜீப வாதிகளெல்லசம் இப் பொழு அவரது தீர்க்க திர்த்த யைப் பாரட்டுக்க தனர். எஜீயப் போசனேயைத் தீர்ப்பது சப்பந்தபாக

# धाउँ हा वस्तु के விஷப் புகை क के कि कि वि

இலங்கைக்குவாங்கப்படும் து கெருக்கடிச்சுமயத்தில் உபயேர பெபதற்காவப் பத்துலசூல் விஷப் புகை முகமூடிகள் வாங்கப்படுவ

புராண்ணவத் தாப்பது சுட்பக்கள் ராஜாஜி கூறம் கிளிர்த்தியை கர சாககத்தார் அங்கிரிப்படுரன்ற கும் பிரசமலங்களில் இது முதலர இந்கு எடிப்படுக்றது.

# இலங்கையில் அட்மிரலின் பூரண ஆதிக்கம்

ஸேர். ஜியாப்ரே லேட்டன் பிரதம சேனுதி பதியாக நியமனஞ் செய்யப்பட்டார்

### இப்போதைக்குச் 'சிவில்' நிர்வாகத்தில் தவையிடுவதில் வல

இலங்கைபி ஹள்ள சகலவி தமான கட்றபடை விமானப்படை அதிகாரி களும் சுகில் ஆகொரிகளும் அட பெசு ஸேர், லேட்டனின் ஆகஞைக குக் கீழ்ப்படிக்கு உடக்கக்கூடியவர

வசியக**ம என்ற** கருதப்படுங் காலப வரை நான் \* இலற்கைவுன் சென்ன நிர்வாரத்தைத் ஃத்சாநிபநி, அவ பற்பா நேட்டுக்குப் பறுவரை அறிப்படைக்க உத்தே பர்பா நேட்டுக்குப் பறுவரு நடைபது கூறிப்படுக்குப் பர்பா நேட்டுக்குப் பறுவரு நடிக்குப் குக்குத்துக்கின வைத்துத்துன். இத்துக்கும் நடிக்குப் புதிய நெக்குபர் கூற்களுக்குக்கின வைத்துத்துன். இத்துக்கும் நடிக்கும் நடிக்கு நடிக்கும் நடிக்கு நடிக்கும் நடிக்குக்கும் நடிக்கு நடிக்கும் நடிக்கும் நடிக்கும் நடிக்கும் நடிக்கும் நடிக்கு நடிக்கும் நடிக்கும னர் தெதலுல் கேள்ளியான ஏக ஞர். இதலுல் கேள்ளியான ஏக லாப் பொருளோயுமற்யுஞ் செல்வஃப அதக கவனிகள வேளையுபிறுகளு பஞ்சுகாதோ கான மடி அத்த செல்விமெனற எமக்குத அன்றும் பலர் கொளகருர்கள். அதிகின்றது. இனனுக்கொரு குற அதிகின்றது. இன்னுக்கோ முற தேரிகின்றது. இன்னுக்கோ முற அதிகின்றது. இன்னுக்கோ முற தேறுக்கு அவர் ஒருவனுக்கு வேணை தேரடார்ச்சி கேடம் பக்கம்

லண்டன், மார்ச் 15 கிடமாக கர்பும்பொழு தகான் அவ் இலங்கையை இப் போது செருக் கடியில யுத்சப் படையைச் சோக்க துகிகக்கத்கின்கிற் வைப்பதென நாம இக்க அகிகாரியை 'இலங்கைவின் சேதம சேதையில் 'இலங்கைவின் சேதம சேதையில் 'தலங்கைவின் பேதம சேதையில் 'தலங்கைவின் மே திப்பானி ஒழுப்பதாக உத்த போக முறையில் அற்கிச்சப்படுள் நது. கையை அட்மிரல் ஸேர். ஜியாப்ரே சிலட்டன இப்பதளிக்கு சியமிக்கப் பட்டிரு ஒனிருர். இலங்கையி அர்ள சதலகிதமான கில் அவர் இரிக்க ஆரம்பத் ந

இப்போதப் யுக்க ஆரம்பத் கில் அவர் இங்கிலாக்க கடற்படை நில இரண்டாவது தளபடுபாக கிறுக்கார். 1940ல் அருர் அருக் கேற்ப சேரிகேசுத்தித்த மாத்றப்பட் நீர் சிஞன் டேலுனிலுள்ள பிருத்து னிப் படைகளின் பேரதம் சேஞ்கீ

பதியான அட்டுரல லே.டன் பின பிகாணடார். அவருக்கு 3 குமாரத் வரும் அறிக்கை விறித்து முகிகுர்:- நிகளிருகின்றனர்.

# கொடிய குரங்குகள்

# இன் சொல்

(இளஞ்சைவப்புலவர், தி. சிதம்பா**சாதன்**)

இன் சொலைன்றி இருகீர் விப செய்யும் பெருமையும், கொடுஞ் ஹலகம் சொல் இகழ் பாவமாதி பிறவேடுக வண்சொலானென்றம் மகிறாதே 'காத் தருஞ்சி அமையையும் கோக்கி -போன்செப் பண்றே, அதிர்வினமாய் பொக்கா தழும கதிராற்கண்ணன் கதிர்வரவாற் பொங்குங் கட

பல்லே ந வன்கபான ஈச்சுப் முடைய மனத்தின் கண்ணுள் என்மையை வெளிப்படுத் வை கட்டிய கொடிய இன் கொடிய காக்கும் கட்டிய கொடிக்கும் கியரிக்கப்பட்டன. இவற்புகைய இன் செரல் வர் காற்குற்புக்கு கட்டிய கொடிக்கும் கியரிக்கப்பட்டன். இவற்புகையின் செரக்கப்பட்டன். இவற்புகையின் செரக்கப்பட்டன். இவற்புகையின் செரக்கும் தாவக்கும் முகமைச்சியின் கட்டிய மாக்கும் குறிக்கு வர் கட்டிய மாக்கும் குறிக்கு வர் கட்டிய மாக்கும் கடியாக கடிய கட்டிய கடியாக கடிய வேண்டி முக்கெர்ச்சிக்கை ஏற் கு யாரும் பகைவராகமாட்டார்கள். ''இகை அரிசெனிறு மின் செக்கி பாடுகளும் பிரசங்கத்திற்கு வக கஞ்செற் பேசையவர்கள் எத்தின் பிருந்தவர்களுக்குப் போதிக்கப்பட் டன. டக்றர்களுக்கும் விமானத் தாக் புகழ்ந்து பேசுமாட்டார்கள். சகல நகற்பா துகாப்பு அதிகாரிகளுக்கும் நேழ்புகையின் தன்னைக்கும் டக்றர்களுக்கும் விமானத் தாக் புகிறூறை பேசமாட்டார்கள், சகல குகிய போப்பார் வாக் குகர்பு அதிகாரிகளுக்கும் "ணையுகளுக்கும்" எனவர்த்தைக் குண்களாயே இண்கோல், தண் கூறிருந்து சணங்களிப் பாதுகாப் இண்சோல் இன் நீய மையா திரு அண்ணம் என்னும் மூன்றி சிரு பரற்பும் கிகழ்த்தப்படவிருக் சிரு பாவவ த. அருள் இவலர் குன்படைய குகர் குறு முதலர் விரு பாவவ த. அருள் இவலர் கிருக்கமாகும். இன்னாம் இண்ணும் சிருக்கத் தற்பறும் கைகூடாத தும் முன்றி கிரு பாவவ த. அருள் இவலர் கிருக்கு நிருக்கு கிருக்கு கிருக் ன பழகிவாழக்கக்கவர்கள் ஆன. கினல் ஆரிடத்தம் எக்காலத்தும் இனிமையாகப் பேசவேண்டும்.

ப படியு மாஸ் இருக்கலாம், இன் சொற்பேசுவதற்கு எக்கங்மனதில இலைநகிதரன துமிலல்ல. உலகத் சார் ஆகூடுபன்னம் வாவாக அமை புடிட சிலர் உபகாரஞ் செய்யும் குணமுர்றிருக்கும் உபகாரம்பேற வக்கிருப்பாரிடத்து வெட்டெனப் பேசு வந்தவர்மனத்தைப் புண்ப பாணு முதல்பாழி கடப்பதற்கு பரம் மேசி வந்தவர்மனத்தைப் புண்ப பாணு மக்கைத்தைய மாற்றல் பேசு வந்தவர்மனத்தைப் புண்ப பாணெனு மலக்கையை மாற்ற தெதிம் பின்னர் வேண்டுமுதனியை "கோபமே பாவங்களுக்குக்

நன்கு செய்கிறுர்கள். இப்படிச் செய்கிறவர்களுக்குப் புகழும் புண் ணிபமும் இல்லே. அழுக்காறவர வெகுளி இன்றைச் 'வன்செடிக்கோ இ**பினும் கொ**டி சொறுக்கும்' 'இ**பி**றைற் கூட்டபுண் உள்ளா』 இழுக்கா வியன்ற தறம்

எனத் தேவரும், கல்லவைகாமு எனத் தேவரும், சல்லவைகாடிச் செல்லுங்காலும் கடியவாகச் செர்ல வேன் அறஞ்சா எனப் பரிமேலும் கரும் கோதகிலும் இணசொற் கூறம் கோதகிலும் இணசொற் கூறத் காமாபின் அக்கோபம்தானே கூறக்கோபர்கின் இல் கண்ணும் இண கடங்கிலிடும், கடுஞ்சொற் கூற வோமாயின் கொபம் அகிகரித்துப் பாவக்கையும் பகையையும் பெருல் கி மீனா காகுக்கு ஆனாக்கியிடும்.

் இன்சொல் மறைபையும் இம்மை விருக்கும் மிழ்ந்து விருக்கு மாழ்ந்து விருக்கு மாழ்ந்து விருக்கும் காகும் இரைப்பாக கொலிமையில் கோகுக்கிலும் கேட்பக காகும் இரைப்பக காகும் இரைப்பக காகும் இரைப்பக காகும் காகும் இரைப்பக காகும் இரைப்பக காகும் இரைப்பக காகும் இரைப்பக குறும் காகும் இருக்கு மாகும் விருக்கும் விருக்கும் விருக்கும் விருக்கும் விருக்கும் விருக்கும் இருக்கு மிழ்ந்திலும் விருக்கும் விருக்கும் இருக்கு மிழ்ந்தில் விருக்கும் வி

'' இனிய உனவாக இன்னு தகூறல் கனியிருப்பக் காய்கவர்க் தற்று'' எனச் செச்சுரப் போதாரும் கூறி

உற் உதவுவாக்கு அன்கு தவும் பொருள்ள பிற்கு அதிகமான புகழும் புண்ணியமும் உண்டாகும். இதை சம் பலரிடத்தி அம்காண்கின்றேம்.

பேறருக்கு ஒன்ற கொடுக்க முடி பாவிட்டாலும், இன்சொற்களேச் சொல்லி அவரை மகிழுவித்தலுங் கூடாதோ?

"யாவர்க்குமாம் பேறர்க்கின்னுரை

என்றும் பெரிபோர் வாக் குகளே கோக்கு க. உத்தம காணங்களாயே இன்கொல், கண்

்முகமத கடுத்தப்பின் வேணத பொழியு உல்வசனம் கன்ற"

அகங்காரம், கோபம், வண்சொல் என்னும் மூன்றம் சகோதாமாப் தீன்ற எவரையுங் கெடுக்கும்

கோபமே பாவங்களுக் கெள் சோபமே குடிக்கம்"

னுற் சுட்டபுண் உள்ளாறு ஆறுதே செயினுற் சுட்டவடு

களும் சென்ல் அதிகாரிகளும் அடி இருப் பிரிந்தாத்திற்கு மாற்றப்பட்ட குக்கிழ்ப்படிக்கு உடக்காக டிய வரிக்கிற்க முற்றப்பட்ட குக்கிழ்ப்படிக்கு உடக்காக டிய வரிக்கிறன் சிருத்தா கேறைக்கு மாற்றப்பட்ட குக்கிற்க முற்ற குக்கிறன் சிருத்தா கேறைக்கு மாற்ற குக்கிற கையின் போறு குக்கிற கேறிற்க குக்கிற குக்கிற கையின் போறு குக்கிற குக்கிற குக்கிற கையின் சிரிக்கிற குரிய குக்கிற குக்கிற

அதிக்குள்ள மக்களின் உணவு மிற்ற பெரும் உத: நடித்த வந்தனர். அரசால்க அதியோகம் முதலியற்றை வியம் விரும் நடித்த திதுவபியற்றை வியம் விரும் நடித்த திதுவபியற்றை வியம் விரும் நடித்த திதுவபியற்றன். அரசாம் திரும் இயியற்றை அரசு சிரும் கிறும் வியம் அரசு சிரும் கிறும் அரசு சிரும் கிறும் அரசு சிரும் கிறும் கிறும் பெரும் திறும் கிறும் கிறும் படும் பிரிய அதிய கிறும் கிறிப்பாறும் உள்ளில் கிறும் கிறிப்பாறும் உள்ளில் கிறும் கிறிப்பாறும் உள்ளில் அரசு வியம் கிறிப்பாறும் உள்ளில் அரசு வியம் கிறிப்பாறும் உள்ளில் கிறும் கிறிப்பாறும் உள்ளில் அரசு கிறும் கிறிப்பாறும் கிறுத்த அரசு அரசு கிறும் கரக்கும் விறும் கிறும் அரசு அரசு கிறும் அரசு கிறும் அரசு கிறும் கரக்கும் விறும் கிறும் அரசு கிறும் அரசு கிறும் கரக்கும் விறும் கிறும் கரக்கும் விறும் கிறும் கரக்கும் விறும் கிறும் கரக்கும் விறும் கிறும் அரசு கிறு ப்பட்டதான் உணவுப ட கட்டுப்பாட்டின் படி பாண மக்கள் தாம் வன் வீன் விக்க கெல் முழு யும் இவ்கே ஏற்றும் இ முடியாமலும் அந்த விலே தேவையான ஒரு

de general de control de control

வாட்டு என்ன சேர்வைக் கேட்டுப் பார்ப்போம்; தெப்வமும் எங்களுக் குக் துணே செப்யும்" எனறு சொல்லி முடித்தாள். போவார் வருவாரை உருமிபறிக்கு கள்" என்ற சொல்று தலும் கின் தருவாற அவருடைய விட்டு வாடிக்கப் கார்மானும் மகனும் மணிழ்ச்சி அருவாற அவருடைய விட்டு வரும் மணிக்காரம் உயர்க்கியாய வரும் மணிக்கபரம் கடிக்க கடிமோ வரும் மணிக்கையடிம் சமன்காரம் உயர்க்கியாய விடிய போத்தியாய விடிய விடிய உயர்க்கியாய் விட்டுக் தல்வாசலில் விட்டுக் தல்வாசலில் எறி ஒரு மக்கத்திலே ஒதுவ்கி கின்றுர்கள்; அவகை கரும் விடும் தல்வாசலில் எறி ஒரு மக்கத்திலே ஒதுவ்கி கின்றுர்கள்; ஒருவரை அரும் தழ்கே காண மில்லில், கிட்டுக் தல்வாசலில் எறி ஒரு மக்கத்திலே ஒதுவ்கி கின்றுர்கள்; ஒருவரை குடிய தடிய தடிய வருந்து குறை செல்ல, வேல்லக்காரியாக மிருக்கக்கடும், ஒரு கிறும் கடிய கடிய வருந்து குறைக்கும்.

மறக்க மாட்டோம்" என்று மன முருகப் பரிவுடன் சொல்கிக் கண் னீர் கிட்டாள்; மகனும் கண் கலக்கிஞன்; இவற்றைபெல்லாம் சொல்லக் கேட்ட உயாத்தியாயர் மண்கி உள்ள முருகி "ஆச்சி, கீர் மணம் வருக்க வேண்டாம், சான் அவர்டம் சொல்லி என்னுல் இபன்ற 

சுமத்திராவி லிருந்த வெளியே றிய ஏராளமான பேர் கேமமும்பு வந்து சேர்ந்தனர். அவர்களிற் பெரும்பான்மையோர் ஸ்திசீதளும்

பதில்

வந்தால் நான் யாது செய்தல் வேண் டும்!
பிறில்
இலங்கைப் பாதுகாப்புப் படையிலே சேவிக்கிற எனது காட்டு மக்களுக்குப் புதுப்பலம் அளிக்கும் பொருட்டுப் முத்தாவியாளி லிருந்தும் இந்தியாவிலிருந்தும் வந்த மாதுமிகளும், போன்பரும், விகானிகளும் இந்தும் இந்தியாவிலிருந்தும் வந்த மாதுமிகளும், போன்பரும், விகானிகளும் இந்தும் இந்தியாவிலிருந்தும் வந்த மாதுமிகளும், போன்பரும், விகானிகளும் இந்தும் இந்தியாயிலிய இலங்கையினது பாதுகாப்பின் பொருப்பியாய்படுக்கு வரையது தாய்காடாவிய இலங்கையினது பாதுகாப்பின் பொருப்பியாடியில் இலங்கையினது பாதுகாப்பின் பெருப்பியாடியில் இருக்கிறன்.
பாதியதில் முக்கிறன்.
என்கர் பட்டாளம்கள் தெருவிதகளிலே தமக்கு எதிராகத் தன் தடைபோன்று மில்லாமல் வி.ராது கடமாடவேண்டுமாதலிலுல் அதை கடலமாக கான் தெருவித்கரில் கிற்காமல் எனது விடிதிலதும் வளவிலே அதங்கில் கோன்குபேன், அப்படிக்கியையில் விகும்பருக்கு கொன்வுக்கு, அப்படிக்கிய கடியிலியில் மடியிலியில் விறும் வளவில் அதங்கில் கொன்குப்பருக்கிய கிற்காமல் எனது விடிதிலதும் வளவிலே அதங்கிகிருந்த கோன்வேன், அப்படிக்கிய குறியிலியில் விறும் மடியிலியில் விறும் அருக்கிய நடியிலியில் கடியிலியில் விறும் விக்கிய மடியிலியில் விறும் மடியில் அப்பால் காதுக்கியில் கிறும் முக்கியில் கட்டுக்கியில் கிறும் படியிலியில் அப்பால் மாதும் வரும் முக்கியில் கிறும் படியிலியில் கிறும் வரும் வரும் குறியில் கிறும் வருக்கியில் கிறும் வருக்கியில் மடியில் கிறும் வருக்கியில் கிறும் கொன்பேல் மாட்டுக்கியில் குறியில் கிறும் வரும்பருக்கும் கொன்றும்பரும் கிறும் வருக்கியில் மடியில் அப்பால் வருக்கியில் மடியில் குறியில் அப்பால் வருக்கியில் மடியில் திறும்பருக்கும்.
இதறிதில் கொன்றுமோல் மடியில் தொன்கை நேற்கிறியில் மாட்டியில் கிறும்பருக்கும்.
இதறிக்கியில் மோட்டியில் தென்பில் குறியில் அடியில் மடியிலிக்காகும் அடியில் கிறும் கொன்றும் அருக்கிறது அருக்கியில் குறியில் குறியில் குறியில் குறியில் மடியில் கிறியில் மாட்டியில் கிறும் கிறும்பருக்கிய காகியில் கடியில் குறியில் குறியில் குறியில் கடியில் கிறும்பருக்கும் குறியில் காற்கக்கிய மடியில் தேறியில் குறியில் கடியில் கடியிலியில் கடியில் கடியில் கடியில் கடியில் கடியில் கடியில் கடியில் கடியில் கடிய

அந்தப்பைன்கள்ளப் பதுத்திரக்க உப்போக்க முடியாறே போய்கதும் 6 எய்கர் பட்டாளங்கள் எனது காணி3லே அதடுக் டெக்கு வெட்ட கிறும்பேருல், அதற்கு என்குலான உதவி பெல்லாம் செப்வேன், 6 யாராவது எதாவதறிய விரும்பீ என்னுடன் பேசும்போது அவர் சத்தரு வாக்கும் என்று அவர்தே கான் சக்தேகம் கோண்டால், அவர றிய விரும்பேன செப்றி ஒன்றையும் அவருக்குச் சொல்லவே மாட்டேன்.

A. Caldecott 1942 ம் ஆண்டு மார்ச்சு மீ 4.க் உ

# **ந**ல் லூர்க் கொ‰ பெத்தன வ முக்கு

சுப்பிறீம் கோட்டில் விசாரண

இறந்தார்

பிரேதத்தின் இடுப்பிற்

கரையூரைச் சேர்க்க கேடுரியா

அன்ன ஒரு மாக்கின்பில் இதந்ததாயும் அவருடைய இல் ஒரு காகிதம் கண்டெடுக்

சயிக்கினப் பறித்ததாக வழக்கு உண்ணுர்பண்ணேயில் வசிக்கும்

சபிக்கீணப் பற்த்தரகை குற்றது சாட்டி ஒருவழக்கு யாழ்ப்பாணம் பொலிசாரம் நிபதி மின்றர் குகி ண்டன் பெர்ணிக்கேர் முன்னில் விக் தொடரப்பட்டது.

கடி தம்

# மாக்கிவியயில் தூங்கி இஷ்டத் தொழிலில் நேரத்தைச்செலவுடுக'

மே. த. தோத்பதியின் உபதேசம்

அல் தேனிப்பின்னே அல்லத இரச தரை என்னம் 45 வயதடையவர் சேழுப்புத்தறை பென்னுமிடத்தி தாள்ள அரியாவைக் கடற்கரையோ இலங்கை ஆர்க்கிட் சர்க்கின் வரு துல்கண் ஆச்சை சகையை வரு டாத்தகைட்டம் எனிசகிழமை நேற பகல் கோல்போஸ் ஹோட்டலில கடந்தது. அக்கூட்டத்தல தேச இ பதி பேசும்போது பின்வருமாற குறப்பட்டார்.

சப்பட்டதாயும் அக்காதேத்தில் இறக்குவர் தம்முனடய பின்னேகளு டஞ் சமாதானமாக இருக்கவில்ல என்ற சறியப்பட்டதாயும் அரிமி ைத்தாக்குதற் பாதுகாப்புத்திட்டத் திலுள்ள குறைகள் முதலியவை பற்றி விவரதிப்பதிலேயே அதிக Car to an Ai போக்குக்க் றனர் இதை விடுத்த கமதை இஷ்டதடுத் மு

# M. சுவாம்காதன் என்பவர் நாட் இத்தோலிய சேனோட்டிடச்செட்டி காராமண மீன்ன-கடாரசா வென்பவருக்குரிய மந்திரிசபைக்கூடிடம்

சேசமாபுரி, மார்ச் 15 சேரமாபுர், மராச 15 நேற்ற இத்தாலிய மக்கிரிசபைக் உட்டமொன்ற சேர்த்து. சிஞ் ஞோர்முஸேர்கினி அந்தக் கூட்டத் 

தெங்குப் பொருள்

இ**ந்திய** அரசாங்கத்தால் அதிகரிக்கப்பட்டன

1041-ப வருஷ்ம ஜனவர் மாகம் 1-க் திக்கி இக்டிய அம்சாகம் இலங்கைக் கொப்பருவின் தம் கேங்காய் எண்ணெயின் தம் தறை முக் வில் மத்ப்பை அர்றக்கு 20 முக னிண் மதபபை அறறம்களு உல மீதமாகக் அறைத்தார்கள். இத குற் கொப்பருகின் இறக்கு மதித தீர்கைய தென்...ன்றக்கு 4 ரூபாய் வீதமும் தேங்காய் எண்ணெயின் இறக்குமதித் தீர்வை தொன்னை மைக்கு 5 ரூபாய் வீகமும் குறைக திருக்கன.

## பட்டி னசபைக் காரிய தரிசிகளின் விசேஷ கடமைகள்

சுய அரசாங்கக் கம்மிஷனரின் விசேஷ கவனத்தைக் கவர்ந்திருக்கிறது

தேர்ந்தேடுக்கப்பட்ட சபைத் தல்வர் இல்லாத காலத்திற் சடைய பின் காரிய திக்கோக் கவனிக்கப் பட்டின சபை களின் காரிய நாரிக்க ருக்கு எத்தகைய அதிகாரம் அளிப் பதென்னும் விஷயம் இப்போழுது ண்கல அரசங்கக் கோம்மினுகளின் கலனர்கள் 

# சென்ணேயில் தொழிலாளர்

போசீஸாரின் தப்பாக்கிப் பிரயோகத்தால 8 பேர் கொல்லப்பட்டனர்

நேற்கூறிய கடாசசா ஓச் சபிக்கி கில்கு கண்டை வகித்தாரென்ற கணில் தெரு மணிக்கி பகல் கணிக்கி தபால்கள் தொழிலாளர் தாரண மடிக்கிற்றார். நாறியுக் கணிக்கிறார் மணிக்கி காரண மடிக்கிற்ற கணிக்கி கணிக்கிற மடிக்கிற மட

# களின் இறக்குமதித் இலங்கைப்பிரதம் தளகர்த்தரின் தீர்வைகள் வீரமுழக்கம்

**''நாமெஃலோரும் ஒருங்கே** ஒற்றுமையா**க** திற்றல் வேண்டும்

ஏலா த பக்ஷத்திலேயே கட்டாய சேவை உத்தரவு

உத்தாவு

சேற்கு ஒரு பத்திரிகை ரிருபர் கட்டத்திற் பேசும்போது,
இலங்கைப் சிரதம் தளகர்த்தர் வைஸ் சுட்மிரல் ஸேர் - ஜோப்ரே
லேட்டன் குறியதாவது:—

பி என் வேலியின் போயப்பை கான் மிகவும் கன்முக உணர்க்கு
இர்கப் புதிய உத்தியோக ரியமனத்தை எற்றிறு - இறன். காரேல்
லாம் இரும்பும் இலக்கைக்கு வேண்டியபாதுகாப்பை அடைவதற்
தீர்மானத்தோடேயே இப்பே பைசைய ஏற்றிருக்கிரேண்.
காதி சமயம், பகுப்பு என்ற பேதமின் கிப் போதுணங்களேல்
லாசிடமுமிருந்த நான் ஆதரவை எதிர்பார்க்கலாம் என்றம்
கான் அறிவேன், அவர்சள எந்த வேல்வையச் செய்யுமா அழைத்து
கப்பட்டாலும் பாதகமில்கில், அவர்களேல் வோரும் தமக் களிக்கப்
பேற்ற வேல்றையச் செய்வார்கள் என்ற கான் கறிப்பார்க்கின்றேன்,
அவர்கள் உணேயே அதை சிளங்கிக் கொள்வராகள் என்றும் கருத்து
திறேன், தாமாககில் ஆட்கள் முன்வந்த வேல்செய்வது அவ்வப்
போதைய கேவைக்குப் போது மறைதுவிருக்கும்வரை, நான்கட்டாய
சுறையைப் புதத்தப்போனதில்லே ஆயின், அது சித்தியடையா
கிற்றைவைய்க்கு ஒரு பகைவன் எம்மைத் தாக்கக்க டிய அபாயத்னத்
தகின்றும், கட்டாயம் அவசியம் ஏற்பிகம்.
பயப்படனோ கடுக்கள்கொள்ளவரு அவசியபில்லே. மிக்க
கிறமைவரிய்த்த ஒரு பகைவன் எம்மைத் தாக்கக்க டிய அபாயத்னத்
தகின்றம் பக்ஷத்தில், அதை தகர்கள் இடைகள் இடிக்கக்
களிலும், எமன இலக்கியக்கரிலும், நம்பிக்கைகள் ண்டிருக்கக்கிலை இருக்கிக்க கணிக்கிறும், நம்பிக்கைகள் வள எதிர்க்கக்
கடிய அளவுக்கு மனிதவர்க்கத்தின் ஆற்றல் எவ்வளவுக்கு இடந்
தல் ஏற்படும் பக்ஷத்தில், அதை தகரம் வகிவும், எமன ஆயத்தம்
களிலும், எமன இலக்கியக்கரிலும், நம்பிக்கைகள் வள எதிர்க்கக்
தகின்றம் தா அவ்வளவுக்கு ஒவ்வோ நிற்க காயத்தியாக காக்கிக்கள் காம் தகின்றன இலக்கர்மாக இருத்தின் காக்கம் கோண்டேற்ற இரும் அதுதம் கடையட்டியற்கள் கடையற்றில் இருக்கின்றன என்பதை உன்றுக்கு கடியத்தமாக என்றை அது மக்குக்கு சொல்வப் போதிலில்.

போச சேவை சமபாதமாக எனனோனன் ஆபங்கள் நடையற நிருக்கின்றன என்பதை நான் உங்களுக்கு எடுத்துச் சொல்லப் போவதில்‰் அங்கானம் சொல்லாமைக்குச் காரணம் என்ன என்பது எல்லாருக்குச் தெரியும், அவ்விஷயங்கள் அச்த அசத உத்தி யோகத்தரிடமே விட்டுவிடுவோமாக

போதில்கு அன்றன என்புவது மாது கண்டியில் அவ்விஷ்யங்கள் அத்த அதே உத்தி யோகத்திடமே விட்டேலினேயாக கூற்பக்ல, கைபிலிருக்கும் அரிகியை கணி கும், உள்ளை கில வார்க்க அகள் செல்ல விரும்புக்க செல்ல விரும்புக்க செல்ல விரும்புக்க செல்ல விரும்புக்கு சில மாதல் கீற்பல தில் கூற்பது கூற மாதல் கேற்பல கூற முழுவதும் பாது கைபியிருக்கு சில மாதக மிப்பட்ட சென்பது குருமகத்திற் எல்லயாகப் பிரகடனஞ் செய்யப் சில மாதகர்ப் கூற மாதல் கேற்பல தில வருக்க கைப் முழுவதும் பாது காப்புக்கு கில கேற்பல தில வருக்க கேற்பல கூற மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில இருக்க வில வருக்கு இதியில் கொல்கு வில மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில முதல் கிறிக்கிய கில மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில இருக்க கில கேற்பல கூற மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில கேற்பல கூற மாதக கில கேற்பல கூற கில கிறிக்கிய கிறிய கிறிக்கிய கிறிய கிறிய

எதிரி எம்பைத் தாக்குவதாகப் பயமுறுத்தும் இவ் வேன்யில் நூங்கள பேரிதாக ஒம்பும் சுதந்திரங்களிற் சிலவற்றைத் தியாகஞ் செய்ய ஆயத்தமா யிருந்தல் கேண்மே. ஆய்த்தப்பட்டுந்தத்து உங்களேயும் வீட்டுள் நுழைந்து உங்களேயும் பிடித்துக் கட்டிவைத்துக் கொள்ளே யிடும் கொள்ளோக்கூரான் ஒருவளே நோக்கி, பவீட்டுள் இருக்கும் நாணயங்கள் என்னுடையவை, அவற்றிற்கு நானே உண்டையளவ சோந்தக்காரன்'' என்ற சோல்ல

ககரை விட்டு வெளியேறம்படி ககரை வூட்டு வெளிக்குமைப்படி கான இட்ட உத்தாவு கிபாப்பபடி பாதுகாப்பு விதியாரும். போசோன் முன்ளவர்கள் மாத் நோமே இங்கு தன்குதற்காக வே அவ்வுத்தாலை கிதிததேன்.

பாடு காரணமாகவும் பகையான ப கைமத் தாக்குவார்கள் என்ற பயன் தாரணமாகவும் ககரை விட்டு வெளி மேறிவிட்டார்கள். அரிடுக் கட்டுப் பாடே நேரதான காரணம் என்ற கான் கிச்சுகிகவிறேன். எனினும், எனக்கது வியப்பை த் தருகின்றது. நேருக்கது சுமான்கள் முக்கியவும்

கடற்கரைப் பிரதேசத்திற்

பிரவேசிக்கக் கூடாது சென்‰ மார்ச் 13 சென்‰க் கோட்டைப் 9ரதேசத

ஓர் விண்ணப்பம்

கைலாயமால் வேன்பத யாழ்ப் பாணச் சரித்திரத்தைக் கடிம் தர் படையை மாழ்ப் பணமுய தால். அத கானூற வரும் படையை தால். அத கானூற வரும் மறைய தால். அத கானூற வரும் மறைய தால். அத கானூற வரும் மற்றப் பட்டதாகும். அதக்க மூல்மட்டும் இற்றைக்கு 35 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர்க் காவடு தென்ற தக்கும் செய்யம் கர்க்கிர சம்பத்தில் கடிக்கிர செய்யத்தில் கடிக்கிர கடிய செய்யத்தில் மற்ற ஆரம்பத்கிர கரிம்பதில் அருக் சிட்டமையால் அக்கிய செய்யத்தில் கடித்திர ஆரம்பத்தில் வடிக்கிய செய்யத்தில் கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர ஆரம்பத்தில் கடித்திர கடித்திர அரும்பத்தில் கடித்திர கடித்திரக்கிருந்திருத்திருற்குர்கள் கடித்திரக்கிருந்திருந்திர கடித்திரக்கிருந்திருந்திருந்திருந்திருந்திருந்திருந்

அவசகளுற தக்கவாற குறிப்புடை கூறிப் பின் தல்லவன் களின் முடி வுவையுடனும். இந்த ஆபத்தான வேல்பில் பேசும் பாரட்டாது எல்லரும் ஒத்துழைக்க வேண்டு பென்னும் உறுக்கமான வேண்டு கோளுடனும் கூட்டம் இனித திறைவேறிபது. இந்த கெருக்குட் மான தேரத்தில் இவித்தமான பொதுசனச் சேவைகளில் ஈடுபட் நச் சலிபாதுகைக்கும் போரட் யாத கன்முபற்சி என்றும் பாராட் டிற் குரியது. —கைத்த

'இந்தியாவ கூடிய விரை விமோசனம்'

ஸ்ரீஜக் இராஜகோபாலாச் சாரியாரின் சொற்பொழிவு

தக் விஷ்பமாக யான் என்னுடைய பெய்கிறது. கேற்றம் அங்கு தூறங் கண்பர் பலருக்கு எழுந்னேன். ஒரு வரும் முன் வராமையால் இவ் கிண்ணப்பத்தை எழுநலானேன். யாழ்ப்பாண கண்பர்கள் சிக்தீப் பாச்களேன்ற கம்புகிறேன். கே. வே. ஐம்புலிக்கம் பிள்ள திரும்பில் 13-3-42 அச்சுவேலி வடக்கு அச்சுவேலி வடக்கு வடியாகரசுள் கேலைக்கேக்கம்

# பிரயாணச் சீட்டு

போர் முடிந்ததும், மலாயாவுச்கு இலங்கைக்கு மிடையே போச்குவரத் ஒழுங்கு பெறுவதற்கு ஒர் ஆரம்ப வ யாக மலாயாவிலிருக்கும் இல்கு லிவ

## ில் அறிவிக்கப் போவதென்ன?

வைஸ்ராய் நிர்வாகசபை இந்திய மயமாகுமாம்

பத்தம் முடிக்த 3 வருஷக்களுக்குப் பின் குடியற்ற காட்டக்கள் தி முற்கு முடியற்ற காட்டக்கள் தி மூன்கும் கானிலும், ஒன்பதாம் கானிலும், சுற்பி மடியர்க்குவத்த் செய்யம்பட்டுக்கள் 8-10 கும் முற்கு அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் அமிக்கையில் முன்றம் மற்ற முதலியன் இன்ற அவருக்கும், கும்பிலும் சிலாதல் கும்பிலும் சிலாதன் கிறிக்கும் கொடியம் சிலாதல் கும்பிலும் கிலாதன் கேரியம் கிலாதன் கிலியர்கள் கிலிக்கியர்கள் கிலியர்கள் கிலிக்கியர்கள் கிலியர்கள் கிலியர்கள் கிலியர்கள் கிலிக்கியர்கள் கிலியர்கள் கிலியர்கள் கிலியர்கள் கிலிக்கியர்கள் கிலியர்கள் கிலிக்கியர்கள் கிலியர்கள் கிலியர்கள் கிலியர்கள் கிலிக்கியர்கள் கிலியர்கள் க

லே இந்தியா மக்திர் பதவி கீக்கும்.

உறுதிமோழிகளேக்
கேட்க வேண்டுமாம்
வண்டன், மார்ச் 9—
தேவட்ன் திழுக் என்ற பத்திர்
கையின் கழிய கிருபர் எழுகவ
தாவத:—
காதிய கிருபர் எழுகவ
தாவத:—
காதிய கிருபர் எழுகவ
தாவத:—
காதிய கிருபர் எழுகவ

தர்கியா சம்பர்தமான இறகிப் கட்சத்திரமும், ஆகிய கட்சத்திரமும், ஆகிய கட்சத்திரமும், ஆகிய கட்சத்திரமும், ஆகிய கட்சத்திரல்களும், பி. தடைம், பி. தட்ஷ, எசாத்தி, இத்திதிகளும், பி. தன், செட்ஷ, எசாத்தி, இத்திதிகளும், பி. தன், இர்த்திதிருமைகளிலும், செய்யக்கிர அற்ச்சை வெளியிற் கன், இர்த்திலுமைகளிலும், செய்யக்கடானாம். செய்தான என் இல் இய் கீர்க்கா யக்கிற இர்த்திய வாகிகளுக்கு கியான அத கூலக்கிற அளிக்கத் தயராக இருக்கிறன. ஆனுல், செல்யாக்கு மற்றக் சேர்ப்பதை எதிர்கின்ற மிதாமா தாக்களுக்கும் கர்த்திய மற்றவர்கள் கிஷம்தில் அவ பெற்றவர்கள் கிஷம்தில் கிழந்தில் கிழந் இந்தத்திதிவரா சட்சத்தி ர இந்தத்திதிவரா சட்சத்தி ர இருக்கிறது ஆண்டு செல்வர் தஞ் வரப்ப்த்த பகுதியினர் இந்திய மக்க இந்துப்போதித் தரத்தின் வரப்பத்த பகுதியினர் இந்திய மக்க இந்துப்போதித் தரத்தின் வர் மத்ரச்சையின் வர் மத்ரச்சையின் வர் மத்ரச்சையின் வர் மத்ரச்சையின் வர் மத்ரச்சையின் வரிக்கிடியின் வரிக்கியின் வரிக்கிக்கியின் வரிக்கியின் வரிக்கியிக்கிக்கியின் வரிக்கியிக்கிக்கிக்கியின் வரிக்கிக்கிக மாக அதிகாரங்கள் மாற்றிக்கொடு க்காகிட்டான், அஞ்தாவது முக்கிப மாகப் பாதுகாப்பு இலாகா, வரவு சேலவு இலாகா இவறவை இத்திய முக்கு மற்றிக் கொடு ்காகிட்டால், இறுதியில் குடிபேற்ற காட்டத்தன் து அளிப்பதாக அளிக்கும் வேறும் வரக்கு நதியை ஏறக முடியாதென் நகருச்றது. அரசாங்கத்தில் இவ்வாத செய்வதை எதிர்க்கும் பகுதியார் "முற்போக்கான பிசா மனுக்கார் செய்யு முன்பு இந்த அறுகலங்களிலுல் பூரண கிபேச் கைக்கான கோரிக்கை அதிகர்கள் சென்பக்கை இவ்காக்கும் பகு மன் கோரிக்கை அதிகர்கள் சென்பக்கை அதிகரிக்கா சென்பக்கை அதிகரிக்கா சென்பக்கை உறகிகர்கள் சென்பக்கை அதிகரிக்கா சென்பக்கை அதிகரிக்கா அறு உலங்களிலும் பூரண சுபேச் சைக்கான கோரிக்கை அதிகரிக்கா தேனச் சில உறுதிமோழிக்கா பேறவேண்டு மெனக் கோருக்கு கார். இந்திய முட்டுக்கட்டையைத் கூரிகமாக முடிவுக்குக் கொண்டு வரும்படி பாசாளும்க றத்தில் அதி கமாகக் கோரப்படுகிறது.

### மடகாஸ்கர் தீவுக்குள்ள ஆப**த்** து!

ஆஸ்தரேலிய

ஆள் நஷ்டங்கள்

தவுக்குவ்வி ஆப்பக்கும் இர்கேச்சின் வர்வில் கடிப்பக்கும் கிறிக்குவ் கிறிக்க கடிப்பக்க கடிப்பக்க

# நவசிராத்தம் ஏகோத்தர விருக்கி இவற்றின் விளக்கம்

பிசம்மஸ் ச. தருக்கள் சுதுமலே

(† இசைத்தட்டு)

திருச்சி றேடியோ

நிகழ்ச்சி

(396)

வார் புத்தம் முடிக்கு மூன்ற வரு வரு வண்டகருப்பணக்களில்ல். [கவம்மத்தஸ்களிப்பதாகத் தெரிவீக்கப்
படலாம்.

மின்றர், அமெரியை மின்றர் சர்ச்
கூல் கீக்கு இரு சென்று நடக்கு குறிக்க கிரியிர்களுக்கு எழுகவிரா
கேல் கீக்கு இரு சென்று நடக்கு குறிக்கு வருக்கு கிரியிர்களுக்கு எழுகவிரா
கேல் மின்றர். ஆமெரி மன்னைகார் கூறியிருக்கு முற்று குறியிருக்கு கிரியிர்களுக்கு எழுகவிரா
கேல் மின்றர். ஆமெரி மன்னைகார் கூறியிருக்கு மற்று குறியிருக்கு கிறியிருக்கு கூறியிருக்கு கிறியிருக்கு கூறியிருக்கு கிறியிருக்கு கூறியிருக்கு கூறியிருக்கு கிறியிருக்கு கூறியிருக்கு குறியிருக்கு கூறியிருக்கு குறியிருக்கு குறியிருக்கு குறியிருக்கு குறியிருக்கு கூறியிருக்கு கூறியிருக்கு குறியிருக்கு குறியிருக்கு

### சனி மார்ச் 21

முடிவு.

## ஞாயிறு மார்ச் 22

காஸ் 7-30 தேரசம்பம் † 7-40 தகி ழில் செய்திகள் 7-50 எம். கே. தியாக பாச பாகவதர் † 8-00 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-10 சங்கேம் † 8 30 டி. ஸி.சிவலிங்கம் பாட்டு 9-00 ஒலிபரப்ப

நடிகள் 12-00 மத்சகாமராஜன் + 12-30 ஒலியவர் + 1-30 ஆங்கிலத்தில் செய் சீகள் 1-35 டி. ஸி. சிவலீச்சும் பாட்டு 2-00 தமிழ்ல் செய்திகள் 2-05 இகைக் கதம்பம் + 2-30 ஒலிபரப்பு முடிவு

கமாகக் கோரப்படுகிறது.
இந்தியாவின்
கடுயக்கை உரிமைக்குத்
தேற்கட்சி அங்கீகாம்
தெறிந்தட்சி அங்கீகாம்
தெறிந்தட்சி அங்கீகாம்
தேறிந்தட்சி அங்கீகாம்
தேறிந்தட்கின் சப்- கமிட்டி
இத்தமா கடும்பண்டுகள் அவ்வோன்கு ஒவ்வொன்றே இதுக்கான் முதல் அவ்வருக்கு வெறித்தில் சேய்தி கள் 6-10 கோம் க்ஷித்தில் சேய்தி குவிவாருகாளேக்கு ஒவ்வொன்றே இதுக்கும் கடிக்கு கட்டியின் சப்- கமிட்டி
இதியர் கடுப்சுகை அடைவதற்குப் பெற்கு இதுக்கை கடிகை அடைவதற்குப் பெற்கு இதுக்கை கடிகை அடைவதற்குப் மேற்கு முன்கூறப்பட்ட கருப்பனமும் கடித்தில் பேர்கிது அருக்கவேண்டு மின்கும் முன்கூறப்பட்ட கருப்பனமுக்கு வடிக்கும் முன்கூறம் முன் கூறப்பட்ட கருப்பனமேன் கடிக்கம் பாட்டு மைதர். டி. அருக்கவேண்கு முன்கேற்கு நேர்கிக்கம் பாட்டு மைதர். டி. அருக்கவேண்கு மேன் அறித்தில் செரிக்கம் பட்டு மைதர். டி. அருக்கவன் சிருக்கவைக்கு அறித்தில் கேய்திகள் கடிக்கம் பட்டு மைதர். டி. அருக்கவில் மேறிகள் சிருக்கம் டி. கிருக்கம் டி. கிரிக்கம் மேறிக்கம் டி. கிரிக்கம் மேறிக்க முறிக்கம் டி. கிரிக்கம் மேறிக்கம் டி. கிரிக்கம் மேறிக்கம் டி. கிரிக்கம் முறிக்கம் முறிக்கம் முறிக்கம் டி. கிரிக்கம் முறிக்கம் மாலே 5-00 லக்ஷ் மீ என். நாயர்

கால 7-30 சீதாரம்பம் 7-40 தமி மூர் செய்திகள் 7-50 படப்படிடுகள் † 8-00 ஆங்கிலத்தில் செய்திகள் 8-10 தனாகமாம் † 8-30 காதிசிபும் வி கங்காதார் பிள்ளே தாகலைகம் 9-00

### யாழ்ப்பாணம் பெரியகடை

பொ	ருள் கள்	விக	v	
ஊர்கெல்லு ப	( m si)			
டின் <b>ன</b> ரிக்கன்			8	95
சறப்பு			8	95
ச <b>்</b> சுத்தின்ன	"		8	95
முத் தச்சமபா	் விசி பசச்	0	6	28
தல் லுண்டை	-		6	28
Comin			6	28
முழுப்பச்சை			6	28
குறினேப் பக	FRO# 11		6	28
कु इंक्रामि				
Dett i Affe				
வினகாய் இ	mean			27
மல்லி	,,		6	15
Mar 5	21			- 28
@anio	,,			53
*B5	11			32
வெக்கயம்	,			18
a air off				42
Свийц	0			21
மஞ்சன்	.,			16
# 4 5				58
உழுக்கு	nie.			2
பயம	9			28
# L 2€00				
பருப்பு( தவ	ma),,			2
" (er.s				2
" (e.upi				2
கோ தமைம				1
	ாவை			4
சர்க்கரை (இ	வவார்) இர	n is sa		1
		,		
हिनी '	(கிறேப்)	,,	18	-1
2 coff	(wit)	11		3
கற்கண் டு	"			3
கோப்பி 1-வ		11		6
,,	2-20	1		
Ce 15200	1-வத	"	2	0
1,	2-01	1,		7
amananii	THE REAL PROPERTY.			1

கால 7-30 கீதாம்பம் † 7-40 தம் மூல் செய்க்கச் 7-50 திரைகளைம் † 3-00 தம்கிலத்தில் செய்திகள் 8-10 படப் பாட்டுகள் † 8-30 மாயலாம் லி. திருவனுகர்த்தி ஐயர் வயலின் 9-00 பற்படம் இரைக்கில் குறித்தி ஐயர் வயலின் 9-00 பற்படம் இரைக்கில் செய்திகள் 1-35 மாயலாம் வி. இருவக்கில் செய்திகள் 2-05 எம் ஏ. பரி செறிப்புப்பட்டி டசின் தெறிமாள் பாட்டு 2-30 ஓலிபாப்பு முடிவு.

விஸ் குறிக்கப்படாத பொருக்கள் இப்பொழுத பெரியகடையில் கிடைக் காதனவும் விஸ்கிய திபில்லாதனவுமாகும்.

### Maring aldzio

முதன் முறைக்கு நதலக் ஒப் 10:00 ஆனர்கலை ஒப் 1, வி அந்தத் முறைகட்கு மேற்படி அந்தத் முறைகட்கு மேற்படி வித்த முறைகட்கு மேற்படி விதிதங்களிற் பாதி காலி 4455 விலமாக்கி சேல விலமாக்கி விலமதில் வினைநில் சேரி உண்டேறும் ஒழுத்தி முரைக்கும் ஒழுக் மேற்றனருக், உடன்பணு அறப்பப்பட விலமாக்கி சந்தப்படைப்பாக

தனிப்பு நடு சதம் 5 முற்பணமாக அனுப்பப்படல் வேண்டும்

திருவள்ளுவரின் உயரிய நோக்கங்கள்

1-ம் பக்கக் கொடர்ச்சி

டிய நூல்களேக் கற்கத் தவஞ் செய் பா விட்டாலும், அவ்வுறை நொ களின்கண் ணுன்ன பொருணக் கற நறீந்தார் சொல்லக் கேட்டவால் அவனுக்குப் பெரிய கண்கையைப் பபக்கும்மன்னேகுர். இன் தும் அவர், செயியான் நுகாப் படுஞ் சுவைகிய அறியாத, வாயால் உண் ணப்படும் பொருளின் கணையைப் அறியும் அறிவின்யுடைய மனிதர் இறந்தாலும் வாழ்ந்தாலும் உலகத இற்கு வருவது யாகி என்ற திறகு வருவது கினவுக்காறுர்.

இவர் தேம்பேய இவர் கீரம்பிய னுற்புலமை வாய்த்து, பல சமயத்திதுள்ள னுல கண்டிய், பல மொழி னுலகளேயும கண்கு ஆராய்ச்சி செய்தவசோசை பது பின்வரும் குறட்பாககளி லிருந்து வமக்கு என்கு தெரிகின றது. கீததார் பெருமைபில், "ஒழுக்கத**ை** கீத்தார்

பெருமை விழுப்பத்த வேண்டும் பனுவற் துணிபு'' போச்சாவுமை பென்ற அதிகாரத்

"பெர்சாப்பார்க் இவலே புகழ்மை ப தவுலகத்

டிகழ்கள் கோர்க்குக் துணிவு' என்ற உருளிபிருக்கின்றுர். கண் பினும் சிறப்புடைய பொருள் உள் கத்திலே இலக்கியன்பதைக் காட் செகற்கே, அறவறவிபளிலும்,

'கற்றீண்டு மெய்ப்பொருள் கற்றண்டு மேய்ட்போருள் கண்டார் தஃப்படுவர் மற்றீண்டு வரசா செறி''

என்று கல்வியின் உளப்படு பெருமையை உணர்த்துகின்முர்

### இன்சொல் 1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ருர்கள், இதனு ந் பலராலும் இதழப் பட்டு அவமானம் அடைகிருர்கள். பேசபவர்களும் எழுதபவர்களும் ஏரசமயத் தம் இனிய வசனவ் ஒன்ய உபயோகித்தல் சல்லது, 'அகமனர்க்கு செய்ரான் உறைமும் ்மூ உமனக்கு இன் செசலனு கப் பெறின் ,

### டிமேர்ஷெங்கோவின் பேரமாதமான தாக்குதல்

குஷியப் போர் மு?னயில் **ு**கோர யுத்தம்

மொள் 1-க்க, மார்ச் 14 பெப்பவரிம் 22 ந்தேத்தி முதல் மார்ச்மீ 10 ந் திக்திவரை ரூஷிபா கின் வடமேற்குப் பகுதியில் **ஜெர்** மானிபருக்கு மிரமோத வை வடப்பருக்கு மிசரிகப் சேமாத மான சல்டங்கள் இழைக்கப்பட முருக்கின்றன. சொத்தம் 14,000 சசுத்தாற தஞ்புகளும் 60 தருப்பு ஏற்றம் கிசசனங்களும் சேழ்வமக்

கப்பட்டன. இழக்குப் போர்மு வில் யுத்தம் மிகவும் இரேப்பட்டுள்ள மில் யுத்தம் மிகவும் இரேப்பட்டுள்ள மில் யுத்தம் மிகவும் இரேப்படியில் மில் யுத்தம் மிகவும் இரைப்படுக்கும் இரு மேற்குள்ளே கடியில் மார்வுல் மும்பட்டுக்கும் இருந்த இருக்கும் இருந்த இருக்கும் மூழ் 13:00 இரைப்பட்டுக்கும் முழ் 13:00 மேற்கும் முழ் மில் மில்மாக இருக்கும் முற்கும் மேற்கும் முற்கும் மேற்கும் முற்கும் மேற்கும் மூற்கும் மேற்கும் மூற்கும் மேற்கும் மூற்கும் மூற்கள் மூற்கும் மூற்கில் மூற்கும் மூற்கும் மூற்கில் மூற கோக்கித் தனது பெமாதமான வறுக்கரக்குக்ஸ் ஆரம்பித்துகிட

# guingmi ( ( ADD ) absid

குறைந்த விவல நிறைந்த குணம்

எங்கும் பெயர்பெற்ற, உறுதிவாய்ந்த ஊருத, நல்ல சத்தமுள்ள யாவரும் விரும்பும் அழகிய ஓடுகள்.

இ. சுந்தரமூர்த்தி, (Sole Agent) பெரியகடை, யாழ்ப்பாணம்.

c/o S. Veeragathipillai & Sons.

( Y. 164. 11-8-51-10-8-42.)

திருநெல்வேலி ஒற்றுமை நிதி (வரைவுளது) அதிகாரம் பெற்ற முலதனம் குபா 500,000. ஒன்று 25 சதமாக 80 மாதங்கள் சேலுத்தி குபா 25ம் ஆதாயமும் பேறலாம்

> வங்கித்தொழிலும் வியாபாரமும் இலாபகரமாய் நடக்கின்றன.

தேசியகருமங்களே வளர்ப்பதால் சுயேச்சைபெறமுடியும். இலகுவான முறையில் இறுக்கக்கூடிய கடன்கள் கொடுக்கிறேம். உயர்க்த வட்டி விதெங்களோடு தவணேக்கும் கிபர் தமாயும், சம்பாத் தியத் திலும், ஈடைக்கணக்கிலும் பணம் ஏற்றுக்கொள்வோம்.

பங்குகளுக்கு முத்துங்கள்!

வ. சோமகர்தரம், காரியா இகாரி.

(Y. 164. 1-11-41 to 31-10-42)

சி. எம். சாமி மன்மதக் குளிகை

மிகுந்த பலத்தையும் ரத்த விருத் தியையும் உண்டாக்கும்

20 குளிகை ரூபா 2

அசேக் பரிக்கள் பெற்ற, உலகெங்கும் புகழப்பட்ட ஓ; இதற்கு சிகரான ஒடைகம் வேறில்வ ஒரே குளிகையில் பரீட்சிக்கலாம்

இழர்த சக்தியும் பலமுக் திரும்ப வரும்; கல்ல ஜீரணம், சத்த வீரு த்தி, சரீரக்கட்டு, தேதபுஷ்டி, வாலிபசக்தி, இவற்றைத்தரவல்ல*த*, எத வித பலஹினம், இடுப்புவலி, உஷ்ணரோகங்கள் கீங்கும். ஒரு முறை பரீட் சித்தவர்களுக்கு இதன் அருங்குணம் வினங்கும். கேட்வரக்கிற்கு எழு ஓட்

அர்சியராட்டார் முன்பண மனுப்ப வேண்டும்.

60 குளிகைருபா 5

தலேமை ஆபீஸ்:. மைய்பசாமி வைத்தியசால் பழனி

1 மிலயப்பசாமி வைத்தியசாலே சிக்தாதிரிப்பேட்டை

2 மியைப்பசாமி வைத்தியசாலே 143 செட்டியார்தேகு

3 மல்லப்பசாமி வைத்தியசால் வண்ணு**ப்**பண்ணே கதிரேசன் கோகிலடி யாழ்ப்பாணம்

y 221 31.3-41 30-3-42

## புதிய [1942] பாடக்கிட்டக்கிற்கு இயை ந்த தமிழ் இலக்கிய வாசகங்கள்

5-ம் 6-ம் 7-ம் வகுப்புகட்குரியவை இலக்கியவாசகம் முதற்பரகம் சதம் 15 , இரண்டாம்பாகம் சதம் 20 , முன்மும் பாகம் சதம் 25 செந்தமிழ்க் கருவூலம்

திரு, சித்தவான் ந. சப்பையின்கோ அவர்களால் இயற்றப்பட்ட உரையுடன் கடியது. J. S. C. பிட்சைக்கு ஆசாமாக ஆகும் ஏழாம் தரங்களில் மாணவர்க்குச் செய்புளிலாயே அறிவை உளர்த தற்கேற்ற பாடபுத்தமாகக் கொள்ளத்தக்கது.

யாழ்ப்பாணம், சைவப்பிரகாச யக்திரசால்.

வான்முகில் வழாதபெய்க் மலிவளஞ்சூக்க மன்னன் கோன்முறை யாசுசெய்க குறைவீலா துயிர்கள் வாழ்க கான்மறை யறங்களோக்க கற்றவம் வேள்விமல்க மேன்மைகொள் சைவதே விளக்குக வுலகமேல்வாம்,

Painted and Published by S. Addhalingam residing at Vandarponna East, Jaffna, for and on behalf of the Proprietors, the Saiva Par-pulsana Sabai Jaffna, at their Press, the Saiva PrainsaPress Vandarponnai, Jaffna, on Thursday 19th March 1942.

சேசலாம். 1-ம் வகுப்பு ரூ. 4-00 2-ம் வகுப்பு ரூ. 2-00 3-ம் வகுப்பு ரூ. 1-00 தேவயான விழம் ஏம்மிடம் அந்து கோள்ளலாம் மந்தியியில் கிபுத் இடிய படிய இருந்து காசிய திருந்தில் வாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி காசியதரில், வண்ணர்பண்ணே வடமாகாண ஆகிரியர்களயடுதிச்சங்கம்

வடமாகாண

**ஆசிரியர் சகாயந்திச் சங்கம்** 

1933-ம் ஆண்டு தொடக்கப் பெற்றது அங்கத்தவர்கட்டணப்பணம் மாத்திரம் 45000 குபாவிற்குமேலிருக்கிறது

> பிரிட்டனிலிருந்து சாமான்கள்! பு தொகக் கப்பலில் வருகின் றன...

மூக்குக் கண்ணுடி பிறேம்கள், கண்ணுடிகள், பல்கட்டுவதற்குத் தேவையான சாமான்கள் செயற்கைப் பற்கள்

பிளாஸ்றர் ஒவ் பாரிஸ் ருத்தல் ஒன்று ரூ. 1-50 "நேரெக்ஸ்" கின்னிக்கல் தேமோமிற்றிகள் (சரியானவை கீடித்தக உபயோகிக்கத் தகுர்தவை என்பனவற்றிற்கு உத்தரவாதம்)

ஒன்று ரூ. 2-50

பத்திராணு & சன்.