













# இலஞ்ச உழைகள்

## அதிகாரித்துள்ள வடமாகாணம்

### ஈனநர் நடவடிக்கை எப்பாறா?



**வடக்கில்** ஒரு காலத்தில் சிறந்த  
நிர்வாகிகள், அதிகாரிகளின் சேவை  
களை பலரும் பாராட்டினார்கள். யுத்த  
காலத்துக்கு முன்னர் மட்டுமல்ல  
யுத்தம் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்த  
காலப்பதியிலும் இதே நிலைமையே  
காணப்பட்டது. குறிப்பாக யுத்த காலம்  
தமிழ்ப்போராளிகளை பிடிப்பதற்கு  
தமது உயிரையும் பொருட்படுத்தா  
து, தன்னலம் கருதாது இலங்கசம் ஊழல்  
இன்றி நேர்மையுடன் பணியாற்றிய  
தமிழ் பொலிஸ் அதிகாரிகளை இங்கு  
குறிப்படலாம். குற்றப்புலனாய்வு  
இன்ஸ்பெக்டர் பஸ்தியாம்பிள்ளையை  
இன்றும் மறக்கமுடியாது. இதேபோல  
இன்ஸ்பெக்டர் குமார், பத்மநா  
தன், ஜெயரட்டனம் மற்றும் சில தமிழ்  
பொலிசாரை பொலிஸ் திணைக்களம்  
மட்டுமல்ல இலங்கை அரசே பாராட்  
டியுள்ளது. அதேபோல சிவில் அதிகாரிகள்  
பலரும் நேர்மையானவர்கள் என  
பாராட்டப்பட்டனர். யாழ்ப்பாணத்தில்  
அரசு அதிபராக பணியாற்றிய நெவில்  
ஜெயவீரி, விமல் அமரசேகரா, நிசங்க  
விஜூரட்டனா, மற்றும் சுங்க அதிகாரி  
சேனரட்னா போன்ற பெரும்பான்மை  
இனத்தவர்கள், யாழ். தமிழ் அதிகாரிகள்,  
ஊழியர்கள் நேர்மை, கடமை உணர்வு,  
மனிதநேயம் உள்ளவர்கள் என்றே  
தெற்கில் இடமாற்றலாகிச்சென்ற பின்  
கூறினார்கள். ஆனால், இன்று நிலைமை  
மாறியுள்ளது.

யுத்தத்தின் பின்னரே ஜிலஞ்சம்,  
ஊழல்கள் அதிகரிப்பு

2015 யுத்தம் முடிந்து சிவில் நிர் வாகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டதும் இலங்கு

சம், ஊழல், மோசடிகள் வடக்கே வளர்ச்சியடைந்துள்ளதை பல சம்பவங்களினாடாக காணமுடிகிறது. அவற்றுள்பாலியல் இலஞ்சம் என்று ஒன்று முக்கீமானது, இவற்றை தட்டிக்கேட்டபவர்கள் யார்? வேவியே பயிரை மேய்கிறதா? என இந்த மக்கள் வினவுகின்றனர். பல்வேறு புகார்கள் தெரிவிக்கப்படுகின்றன. ஊடகங்களில் தினமும் இது தொடர்பான செய்திகள் வருகின்றன. பராரானுமன்றத் திலும் இந்த இலஞ்ச ஊழல்கள் குறித்து குற்றச்சாட்டுகள் தெரிவிக்கப்பட்டன. ஆனால், எதுவிதமான நடவடிக்கைகளும் எடுக்கப்படவில்லை. இன்று யாழ், இந்துக்கல்லூரி அதிபர் இலஞ்சம் வாங்கிய சம்பவத்தை சிலர் பெரிதுபடுத்துகின்றனர். யுத்த பாதிப்புக்குள்ளான குடும்பங்களுக்கு அரசு வழங்கும் இலவசமான நிவாரணக் கொடுப்பனவை அக்குடும் பத்தினர் பெறுவதற்கு கால தகுதிகள் இருந்தும், அவர்களிடமே இலஞ்சம் கேட்கின்றனர். இதற்காக மக்கள் அரசு அலுவலகங்களுக்கு அலைந்து திரி கின்றனர். அரசு நிவாரணத்தை வழங்குவதற்கு ஒரு கிராம சேவையாளர் 10 ஆயிரம் ரூபா லஞ்சம் பெற்றுள்ளார். கிளிநோக்சியில் நிவாரண உதவி வழங்க ஒரு பெண் அதிகாரி 25 ரூபா இலஞ்சம் பெற்றார். வெளிச்சுத்துக்கு வராமல் பல அதிகாரிகள் லஞ்சம் பெற்றே மக்களுக்கு உதவிகளை செய்கின்றனர். என பலதரப்பினரும் கூறிவருகின்றனர்.

# அிவெர்க்காவீஸ்ருந்து எம்.ஏபன்

**அமொக்காவினருந்து**  
**எம்.ஞுபன்**

துள்ள குடும்பத்தலைவிகளுக்கு அரசி ன் நிவாரணக்கொடுப்பனவு, அல்லது வீட்டுத்திட்ட கொடுப்பனவுக்கு ‘பாலி யல் இலஞ்சம்’ கேட்கும் அதிகாரிகள். இதனை ஒரு குறும் திரைப்படத்திலும் பாலியல் இலஞ்சம் காரணமாக வன் னியில் விதவைப்பெண் தற்கொலை செய்வதை காண்பித்துள்ளனர். அரச அதிகாரிகள் மட்டுமல்ல நிவாரண உதவி வழங்கும் அரச சர்ப்பற் தொண்டர் அமைப்புகளின் அதிகாரிகளும் இந்த பாலியல் இலஞ்சம் கேட்ட தும் கண்டறியப்பட்டது. அதைவிட நுண்கடன் பெற்ற பெண்களிடமும் பாலியல் லஞ்சமே கேட்கின்றனர். வடமராட்சி-கரவெவட்டிப்பகுதியில் நுண்கடன் பிரச்சினை காரணமாக 14 பெண்கள் விவாகரத்து பெற்றுள்ளனர் என கரவெவட்டி பிரதேச செயலக அதி காரி தெரிவித்துள்ளார். சில பெண்கள் தற்கொலை செய்துள்ளனர்.

**சட்டவிரோத மணல், மரம் கடத்தல்**

சட்டவிரோத மணல் ஏற்றும் சம்பவங்கள் அதிகரித்துள்ளன. இந்தள வுக்கு பொலிசார், இராணுவத்தினர் இருந்தும் இவை எப்படி இடம்பெறு கின்றன. சில இடங்களில் சட்டவிரோத மணல் கடத்தல்காரர் மீது பொலிசார் சுட்ட சம்பவங்கள் இடம்பெறுகின் னுடைசோபோல வாங்கியிழியாக்குகின்

அதிகாரிகளும் உள்ளனர். வீதிச்சோத  
னைகள் கடுமை. எப்படி இந்த சட்டவெ  
ரோத் செயற்பாடுகள் தொடர்கின்றன.  
சில இடங்களில் அதிகாரிகளின் ஆதரவுடனே இவை மேற்கொள்ளப்படுகின்றன, 2015 க்கு முன் மணல் ஏற்றும் பணிகளை ஈ.பி.டி.பி மேற்கொண்டு ருந்தபோது ஊழல், மோசடி என்று சில தமிழ் அரசியல்வாதிகள் விமர்சித்தனர். அன்று ஆளுநரும் ஒரு ஓய்வுபெற்ற இராணுவ அதிகாரி பணியாற்றினார். ஆனால், அபோது இவ்வாறான சட்டவெரோத் மண், மரம் கடத்தல்கள், இலஞ்சம் இடம்பெறவில்லை என தெரிவிக்கின்றனர்.

வவுனியாவில் ஒரு பிரதேச செயலருக்கு எதிராக பொது மக்கள் ஆர்ப்பாட்டமும் செய்தனர். சில இடங்களில் காணி விநியோகத்தில் மோசடி இடம்பெற்ற நிலைதீவிரமாக அமைகின்றது. அரசியல்வாதிகள் அரசு அதிகாரிகள் இதில் தொடர்பு ஏனபாதிக்கப்பட்டவர்கள் கூறுகின்றனர்.

பலரும் விடுத்த கோரிக்கையினை  
அடுத்து இவர் நியமிக்கப்பட்டார்.  
இவர் பதவிஏற்றதும் பல நல்ல காரியங்களை செய்துவருகிறார். ஆனால், இந்த உருசம் தொடர்பாக பலராலும் தெரி விக்கப்பட்ட விடயங்களில் அமைதிப்போக்கை கொண்டுள்ளார். வடமாகா ணத்தின் சில பாடசாலைகள் வடமேல் மாகாண புத்தாத்தில் இயங்குகின்றன. அப்பாடசாலைகளின் ஆசிரியர்களுக்கான சம்பளக்கொடுப்பனவை வடமாகாண கல்வி அமைச்சே வழங்குவதாக ஆளுநரின் கவனத்துக்கு கொண்டுவரப்பட்டது. அதாவது யுத்த சூழலால் இடம்பெயர்ந்து புத்தாத்தில் இயங்குகின்ற மன்னார் பாடசாலைகளையே இங்கு குறிப்பட்டிருந்தனர். பாராளு மன்றத்தில் செல்வும் அடைக்கலனாதன் வழி, பிரபுரிச்சிறையை

14 මූර් පක්තම පාර්ති....

உலகத்தை வென்றிட பாதை அமைக்க...  
முன்பள்ளிக் காலத்திலேயே சேமிப்பின் மகத்துவத்தை சொல்லிக் கொடுங்கள்...

சேமிக்கும் நல்ல பழக்கத்தை எப்போதும் கடைப்பிடியுங்கள்..

உலக சிறுவர்த்தினத்தையொட்டி ஒக்டோபர் 01 முதல் டிசம்பர் 31 வரை  
எம்முடன் சேமிக்கும் சகல சிறார்களுக்கும் நாம் பரிசு



# PEOPLE'S BANK

## The Bank of the People



























## நீதித்துறையை மீறுவது அரசியல் அமைப்பினையே கேள்விக்குள்ளாக்கும் செயல் சீர்ரெலோ கட்சியின் செயலாளர் நாயகம் உதயராசா விசனம்

வவுனியா நிருபர்

மூல்லைத்தீவு நீராவியடி பின்னளையார் ஆலயத்தில் இடம்பெற்ற அசம் பாவிதம் ஒரு வரலாற்று துணியிலான நிகழ்வு மாத்திரமல்லது தமிழ் மக்கள் மனங்களில் பாரிய வடுவினை ஏற்படுத்தும் திட்டமிட்ட ஆட்சியாளர்களின் அரசியல் நிகழ்ச்சி நிராகவுமே நேர்க்கொண்டு இருக்கிறது என்றெர்லோ கட்சியின் செயலாளர் நாயகம் கொரவு உதயராசா அவர்கள் உடகவியலாளரின் கேள்விகளுக்கு பதிலளிக்கும் போதே இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் மதங்கள் இருக்கின்றுமே வழிமுப்படுத்துவதை இருக்க வேண்டுமென்றுமே வெள்ளும் முன்வரும் துணித்துவதை இருக்கக்கூடாது. ஆனால் நாட்டில் அண்மைக்காலமாக மதவாழம் தலைதாக்கியுள்ளனம் ஆரோக்கியமானதாக எமக்கு தோற்றுவில்லை.

சிறுபான்மை மக்கள் மத்தியில் காணப்பட்டு வந்த நம்பிக்கையும் நீதிமன்ற இடைக்கால தீர்ப்பு மற்பப்பட்டுள்ள நிலையில் தகாக்கப்பட்டுள்ளது, நல் லாட்சி என்ற பெயரில் சிறுபான்மை சமூகங்களை மதவாதத்தில் பெயரால் ஒடுக்குகின்ற மனிலையில் இருந்து வரும்மையாக விவரித்துவதை இருந்து வருவதை இருக்கிற வெள்ளும் முன்வரும் துணித்துவதை இருந்து வழிமுப்படுத்துவதை இருக்க வேண்டுமென்று என்று நம்பிக்கையும் நீதிமன்ற இடைக்கால தீர்ப்பு மற்பப்பட்டுள்ளது.











# குது நடந்தின் குனி மீம்களை குறக்கின்றது!



'Distracted Boyfriend' மீமின் வரலாறு உங்களுக்குத் தெரியுமா? இந்தப் பெயர் புதைக் கிருக்கின்ற அனால், இந்த மீம் பெட்டப்போட்டை நிச்சயம் எங்கேனும் பார்த்திருப்பீர்கள். இதுதான் அந்த தெய்தப்போடு.

ஸ்பெயினைச் சேர்ந்த அன்டோவினோ கில் லம் என்ற புகைப்படக்கலைஞர் 2015-ல் எடுத்த போட்டோதான் இது. இரண்டு வருடங்களுக்கு முன் திட்டமிட இரண்டு மீம்களைப் பலவீனமாக இருந்து இதைச் செய்யும் வகையில் 2016-ம் ஆண்டு புதிய சட்டம் ஒன்றிற்கான வரைவைத் தயார் செய்து ஜோரோப்பா. அதுதான் தற்போது உலகெங்கும் விவாதங்களைக் கொட்டியிருக்கும் Copyright Directive. இதற்குக் கடந்த 12-ம் தேதி ஒப்புதலும் கிடைத்துவிட்டது. இந்த முடிவுக்கு எதாக உலகங்கும் இருந்து ஆதாரங்களும், எதாராகவும் குரல்கள் எழுகின்றன. இந்தப் புதிய விதிமுறைகளில் இரண்டே இரண்டு அம்சங்களான விவாதிக்கப்பட வேண்டிய விஷயம். அவைதான் இணையத்தில் இருப்பவர்களின் கருத்துறைக்கு சுவால் விடுகின்றன. ஒன்று, பிரிவு 11. மற்றொன்று, பிரிவு 13. இந்த இரண்டின் கதையைப் பெற்றுத்தொடர்பாடால் தான், இதன் அபாயத்தையும் உணரமுடியும்.

## பிரிவு 11

செய்தி நிறுவனங்கள்தான் இந்தப் பிரிவின் மையம். 20 ஆண்டுகள் முன்புவரைக்கும் ஊடக உலகம் எப்படி இருந்தது என யோசித்துப்பாருங்கள்; செய்தித்தாங்கள், பத்திரிகைகள், தொலைக் காட்சிகள். இவை மூன்று தளங்களில் மட்டும்தான் அவை இயங்கும். அதன்பினால் இணையதளங்கள் வேகமாப்பட கூட்டுறைத் தொகங்கள். ஒன்றும், ஏல்லம், ஏந்தெனவே நிறைய இணையதளங்களுக்கு இப்படி புகைப்படங்களை விற்றிணார். ஒவ்வொரு வருடமும் கில்லமின் புகைப்படங்களில் அதிகம் விற்பனையாகும் புகைப்படம் ஒன்றின் சராசரி விற்பனைகளைக் 5,000-6,000. அனால், இந்த 'Distracted Boyfriend' புகைப்படம் ஒரு வருடத்தில் எவ்வளவு விற்றிணாலும் தெரியுமா? 700. உலகள் வில் எல்லா சோஷியல் மீடியாக்களிலும் நின்று விளையாடிய இந்தப் புகைப்படத்தைக் கில்லம்க்கு பெரிப் பவுருமான் ஒன்றும் இருந்ததைப் போலவே வருமானம் கிடைக்கிறதா?

கில்லம் சோகமாக இருக்கக்காரணம் இது தான். இன்று உலகெங்கும் இந்தப் புகைப்படம் பயன்படுத்தப்பட்டாலும், அது அவருக்குப் பொருளாதார ரீதியில் பெரிய லாபம் ஒன்றையும் தந்துவிடவேண்டும். அதை ஒரு வரைவால் புகைப்படத்தை எடுத்து தான்தான் என மகிழ்ச்சியாக வேண்டுமென்றால் இருக்கிறது. அனால், அதையும் மறுக்கிறார் கில்லம். "அது என்னுடைய படம் என்பதால் மட்டுமே அது வரைவால் கவில்லை; அதனை முதன்மதலில் பயன்படுத்திய நபர் அதை அழிய குறியிடாக மாற்றுகிறார். அது அனைவருக்கும் பிடித்துப்போகவே வரைவாகிய ரூக்கிறது. அவ்வாவதான்" என்கிறார் அவர், இந்தக் காலங்களில் கூக்குவதைப் பெற்று இருக்கிறது. பெரும்பாலான செய்திகள் கிடைக்கின்றன. அனால், செய்தி நிறுவனங்களுக்கு முன்பு இருந்துகொள்ள செய்தித் தானோ, தொலைக்காட்சியோதான் வேண்டுமென்பதிலோ செய்தி நிறுவனங்களுக்கு முன்பு இருந்துகொள்ள செய்திகளைத் தொகங்களில் போட்டிருக்கிறது. ஒரு வருடமும் ஒன்றும் இருந்ததைப் போலவே வருமானம் கிடைக்கிறதா?

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங்களில் நிறுவனத்திற்குப் பெரியவைள் எந்தப் பயன்படுத்துவது, இருக்கிறது. இப்படி செய்தியாளர்கள் உலகெங்கும் இருந்துகொண்டு சேர்க்கும் தகவல் களை வைத்து, ஃபேஸ்புக், கூக்குள் மட்டும் கல்லா கட்டுவது சரியான எனக் கேட்கின்றன ஜோரோப்பிய மூலமாக ஒரு வருடமும் ஒன்றை ஃபேஸ்புக்கில் பதிவேற்றும்போதே அதைக் கண்டறிந்து தடுக்கவேண்டும்.

இதன்படி, கூக்குளோ, ஃபேஸ்புக்கோ, டவிட் டோ ஒன்று செய்தி நிறுவனத்தின் லிங்கங



# வெட்டத் தொயிந்து வாள்

அந்த ஆற்றின் நீர் தெவிவாக இருந்தது. நீரோட்டம் அவ்வளவு வேகமாக இல்லை. அதனுள் நின்றுகொண்டு நூத்தார் தொகையில் ஒரு வாள். பல நாட்கள் தூங்காமல் பார்த்துப் பார்த்துச் செதுக்கிய கர்மமையன் முனை கொண்ட வாள். வாளின் முனை தரையை நோக்கிப் பாடுமாறு நீரினுள் போட்டார் முராமலா.

அது 'ஸ்ஸல்ஸ்ஸல்ஸ்க...' எனக் காற்றைக் கிழிக்கும் சுத்தத்துடன், நீரைத் துளைத்துக்கொண்டு, இடைப்பட்ட இலைகளை எல்லாம் சரசுவெனக் கிழித்துக்கொண்டு, எதிர் வந்த மீன்களை எல்லாம் மளமளவெந்த துண்டாக்கியபடி ஆற்றின் அடித்தரையில் குத்தி நின்றது. ரத்தம் நீரினுள் பரவ முராமலாவின் முகத்தில் பெருமிதம்.

அவருக்கு அருகில் மஸாமுனே நின்று கொண்டிருந்தார். அவர் கையிலும் ஒரு வாள் இருந்தது. பல நாட்கள் உழைப்பில் அவரே செதுக்கிய அந்த அழகான வாளை, நீரினுள் இட்டார். அது காற்றை மென்மையாகத் தழுவியபடியும்,



நீரின் ஓட்டத்தைப் பாதிக்காபடியும் தன்மையாக இறங்கியது. இலைகள் வாளின் கர்மமையால் கிழித்தன. ஆனாலும் அடுத்த விநாடியே ஓட்டிக் கொண்டன. வாள், மீன்களை எந்த விதத்திலும் பாதிக்காமல் ஆற்றின் தரையைச் சென்ற நெட்தாது. மஸாமுனேவின் முகத்தில் சாந்தமான புன்னகை.

யாருடைய வாள் சிறந்து என்ற போட்டிடான் அங்கே நடந்து முடிந்தது. முடிவை அறிவிக்கும் பொறுப்பு ஒரு துறவுமிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது. அந்த துறவி முடிவைச் சொன்னார். 'முராமலாவின் வாள் ரத்த வெறி பிடித் தது. எதை வெட்டுகிறோம், யாரை வெட்டுகிறோம் என்று மிரித்து உணர்த் தெரியாத திய வாள்.

அது ஒரு பட்டாம்புச்சியையைக் கீரியின் தலையைப் போல பெட்டிடும், மஸாமுனேவின் வாளுக்கு எதை வெட்ட வேண்டும், யாரை வெட்ட வேண்டும் என்ற புதிதல் இருக்கிறது. அப்பாவி உயிர்களை எந்த விதத்திலும் பாதிக்காத அந்தமான வாள், மஸாமுனேவிலுடையதே!' என்றார் துறவி.

மஸாமுனே பதிமூன்று, பதினான்காம் நூற்றாண்டுகளில் வாழ்ந்தவர். ஜப்பாவின் சரித்திருத்திலேயே சுமாராய்களுக்கான வாளை உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

எவ்வளர்கள் மஸாமுனே தயாரித்த வாள்கள் எதிரிகளி டத்தில் வீரத்துடனும், மற்ற உயிர்களிடத்தில் அங்புடனும் நடந்துகொண்டன. ஹோஞ்ஜோ, ஃப்பியடோ, மூலாவி, ஹோச்சோ, கோடேகிரி எல்லாம் மஸாமுனே தயாரித்த சரித்திருப்புக்கூடிய பெருமையைக் கொண்டு வெற்றுகிறது. அங்கே வெந்து நடந்து முடிவை அறிவிக்கும் பொறுப்பும் உருவாக்குகிறது.

இவற்றில் மிக முக்கியமான வாள், ஹோஞ்ஜோ. ஜப்பா வில் இதுவரை தயாரிக்கப்பட்ட வாள்களிலேயே மிகவும் நேர்த்தியுடன் அழகாகவும் வலிமையானதாகவும் உருவாக்கப்பட்ட வாள் என்ற பெருமை இதற்கு உண்டு. இரும்பை உருக்கி, இங்டம்போல வளைக்கும் தொழில்நுட்பம் எல்லாம் அதிகம் வளராத அந்தக் காலத்தில் மஸாமுனே இப்படி ஒரு முறையான வாளைத் தயாரித்து பேரத்துச்சமாகக் கருதப்படுகிறது.

பதினாமாம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த ஜப்பானிய ராஜ்யத்தில் ஒன்றின் தளப்பியாக இருந்த ஹோஞ்ஜோ என்பவர், போரில் எதிரி வரான உமானோக்கேவின் வாளால் தாக்கப்பட்டார். அந்த வாள் ஹோஞ்ஜோவின் விலையை நெட்டுவதை கூட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

இவற்றில் மிக முக்கியமான வாள், ஹோஞ்ஜோ. ஜப்பா வில் இதுவரை தயாரிக்கப்பட்ட வாள்களிலேயே மிகவும் நேர்த்தியுடன் அழகாகவும் வலிமையானதாகவும் உருவாக்கப்பட்ட வாள் என்ற பெருமை இதற்கு உண்டு. இரும்பை உருக்கி, இங்டம்போல வளைக்கும் தொழில்நுட்பம் எல்லாம் அதிகம் வளராத அந்தக் காலத்தில் மஸாமுனே இப்படி ஒரு முறையான வாளைத் தயாரித்து பேரத்துச்சமாகக் கருதப்படுகிறது.

பதினாமாம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த ஜப்பானிய ராஜ்யத்தில் ஒன்றின் தளப்பியாக இருந்த ஹோஞ்ஜோ என்பவர், போரில் எதிரி வரான உமானோக்கேவின் வாளால் தாக்கப்பட்டார். அந்த வாள் ஹோஞ்ஜோவின் விலையை நெட்டுவதை கூட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளை வெந்த வாளாக இருந்து வேறான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டு எதிரியை அழித்தார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளாக இருந்துக்கூடும் நீரோட்டம் வெட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளாக இருந்துக்கூடும் நீரோட்டம் வெட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளாக இருந்துக்கூடும் நீரோட்டம் வெட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளாக இருந்துக்கூடும் நீரோட்டம் வெட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளாக இருந்துக்கூடும் நீரோட்டம் வெட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அந்த வாளைத் தனக்கான போர்ப் பரிசாக எடுத்துக் கொண்டார். அந்த வாள், மஸாமுனேவால் தயாரிக்கப்பட்டு, பல போர்க்களங்களைக் கண்ட பிரதம் கருமை குறையாமல் மின்னியுது. அந்த வாளாக இருந்துக்கூடும் நீரோட்டம் வெட்டுக்கூட்டுக்கு உருவாக்குவதில் மிகச் சிறந்தவர் என்ற பெயர் இவருக்கு உண்டு. முராமலா, அவரது சீட்ரான். குருவுக்கும் சிஷ்யனுக்கும் நடந்த போட்டியில் குருவே வென்றார்.

அதாவது, செடிகள் வெளியிடும் வாடை, பறவைகள் ஈக்க, அவை வந்து பார்க்கும்போது புழுக்கள், பூச்சிகள் ஏதும் வில்லை.

இப்போது ஹோஞ்ஜோ மஸாமுனே வாள் அமெரிக் காவில் எங்கு இருக்கிறது, எப்படி இருந்து வில்லை. அமெரிக்க வீரர்கள் அங்கிருந்து எதிர்வை செய்து விட்டனர். அந்த வாள்கள் செல்ஜோன் வாளால் நிலையைத் தில் ஒப்படைத்தார். அந்த வாள்கள் செல்ஜோன் வாளால் நிலையைத் தில் ஒப்படைத்தார். அந்த வ



# கல்கதையில் சிறுவர் உள்ளூடு மீண்டும் சிறுவர்களின் பாடசிலை ஒடுத்துவிடும்



நெரு: யெல்லை கோபுப்பாடு

வேலைக்கமர்த்துதல், பாலியல் ரீதியான துஷ்பிரியோகங்கள், பின்னைத் தாம் பிரச்சினை போன்றவை அதிக ரித்துள்ளமை அவதாரிக்க முடிகின்றது. 2009 ஆம் ஆண்டு அம்பாறை மாவட்டத்திலேயே அதிகமான சிறுவர் துஷ்பிரியோகங்கள் இடம்பெற்றுள்ளதாக அறிக்கைகள் செட்டிக்காட்டியுள்ள அதேநேரம் மலையகப் பெற்றுத்தோட்டங்களைச் சேந்த சிறுவர்களும் கடந்த காலங்களில் தொழிலுக்கு அமர்த்தப்பட்ட நிலையில் உயிரிழந்துள்ள மனதையை அவதாரிக்க முடிகின்றது. நகர்ப்புறங்களை வாழும் வெற்றுக்கூடிய விதமாக செய்யப்பட்டது.

சமவாயத்தில் அடங்கியுள்ள உரிமைகளை நிதர்ச்சனமாக்குவதற்கு அரசாங்கம் தன்னாலான அனைத்தையும் செய்தல் வேண்டும்.

உறுப்புரை 05:- பெற்றோரின் வழிநடத்துதலும் குழந்தையின் வளர்ச்சியும்

குழந்தைக்கு அதன் பரினாமம் வளர்ச்சிக்கு இல்லையில் வழிகாட்டும் வழிபாடு பெற்றோராக்கும், குடும்பவட்டத்தை சேர்த்தவர்களுக்கும் உண்டென்பதை அரசாங்கம் மதித்தல் வேண்டும்.

உறுப்புரை 06:- உய்வும் மேம்பாடும்

ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் உயிர்வாழும் உரிமைப் பிறப்போடு கடியதொன்று நெரிசலை ஒவ்வொரு குழந்தையின் உய்வும் மேம்பாட்டையும் உறுப்புடைத்தும் கட்டுப்பாடு கொலை செய்யப்படுகின்றனர்.

## 1.3 சிறுவர் உறுப்புரைகள்

ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் சிறுவர் உரிமைகள் பற்றிய சமவாயம் 1989 ஆம் ஆண்டில் ஜக்கிய நாடுகள் பொதுச்சபையினால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது. இதனை இலங்கை அரசாங்கது 1991 ஆம் ஆண்டு உறுப்புடைத்தியது. இந்தச் சமவாயம் சிறுவர்கள் சிறப்பான மதிப்புக்குவர்கள் என்பதை ஏற்றுக் கொண்டு அவர்கள் பெறவேண்டிய பாதுகாப்பு ஆகியவற்றை வரை முறைப்படுத்துகின்றது. இச்சமவாயத்தில் 54 உறுப்புரைகள் காணப்படுகின்றன. இதில் முக்கியமான 42 உறுப்புரைகளின் சாராம்சம் பின்வருமாறு.

உறுப்புரை 01:- சிறுவர் பற்றிய வரைவிலக்கணம்

18 வயதுக்குட்பட்ட ஒவ்வொருக்கும் சிறுவர், சிறுமியர் ஆகக் கணிக்கப்படுவார். அவர் இந்த சமவாயத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் எல்லா உரிமைகளையும் அனுபவித்தல் வேண்டும்.

உறுப்புரை 02:- பாகுபாடு காட்டாமை

உல்லா உரிமைகளில் பல்லேறு காப்புத்தகையும் மாற்றும் ஆற்றல், ஆற்றல், நிறம், இனம், மொழி அல்லது சமயம் என்பன எவ்வாறுப்பினும் எல்லாச் சிறுவர் சிறுமிய குக்கும் உரியன். சிறுவர்களை எல்லா வகையான பாகுபாடுகளிலிருந்து காப்புதும் அவர்களின் உரிமைகளைப் பாதுகாக்கும் முயற்சிகள் பலவற்றை மேற்கொண்டு வருகின்றன. கடந்த காலங்களுடன் ஒப்பிடுகையில் சிறுவர்களுக்கெதிரான உரிமை மீற்கல்களில் போக்கு அதிகரித்து வருகின்றன.

உறுப்புரை 03:- சிறுவர் பற்றிய வரைவிலக்கணம்

18 வயதுக்குட்பட்ட ஒவ்வொருக்கும் சிறுவர், சிறுமியர் ஆகக் கணிக்கப்படுவார். அவர் இந்த சமவாயத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் எல்லா உரிமைகளையும் அனுபவித்தல் வேண்டும்.

உறுப்புரை 04:- சிறுவர் பற்றிய வரைவிலக்கணம்

உறுப்புரை 05:- தனித்துவத்தைப் பேணல்

குழந்தையின் தனித்துவ அடையாளத்தைப் பேணுவதும், அவசியம் ஏற்பட்டால் அதன் அடிப்படை அம்சங்களை மீன் நிலைநாட்டுவதும், அரசின் கடந்ததையிடமிருந்து பிரக்கப்படும் பத்திரிகைகளுக்கும் உரிமையையெடுத்தும் அது உரிமையையெடுத்தும் கட்டுப்பாடு அரசாங்கத்தினுடையதாகும்.

உறுப்புரை 06:- பெற்றோரைப் பிரிதல்

(இம்சை முறக்கணிப்பு முதலியன் காரணமாக) குழந்தையின் நலனுக்கு அவசியம் என்று கருதப் பட்டால்ந்தி, மற்றும்படி தன் பெற்றோருடன் வாழும் உரிமைகளுக்கு உறுத்துக்கூடுதலாக இருக்கும் அதை அடையாளம் கொடும்பட்டதங்கள் என்பன அடங்கும் உறுப்புரை 07:- பெயரும் நாட்டினமும்

ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பிறந்ததும் ஒரு பெயரைப் பெறும் உரிமையைடையதாகும். அத்துடன் ஒரு நாட்டினதைச் சார்வதற்கும் தன் பெற்றோர் இன்னொரள்ந்து அறிவுதற்கும் அவசியாற் பராமரிக்கப்படுவதற்கும் அது உரிமையையெடுத்தும் கட்டுப்பாடு அரசாங்கத்தினுடையதாகும்.

உறுப்புரை 08:- பெயரும் நாட்டினமும்

ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பிறந்ததும் ஒரு பெயரைப் பெறும் உரிமையைடையதாகும். அத்துடன் ஒரு நாட்டினதைச் சார்வதற்கும் தன் பெற்றோர் இன்னொரள்ந்து அறிவுதற்கும் அவசியாற் பராமரிக்கப்படுவதற்கும் அது உரிமையையெடுத்தும் கட்டுப்பாடு அரசாங்கத்தினுடையதாகும்.

உறுப்புரை 09:- பெயரும் நாட்டினமும்

ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பிறந்ததும் ஒரு பெயரைப் பெறும் உரிமையைடையதாகும். அத்துடன் ஒரு நாட்டினதைச் சார்வதற்கும் தன் பெற்றோர் இன்னொரள்ந்து அறிவுதற்கும் அவசியாற் பராமரிக்கப்படுவதற்கும் அது உரிமையையெடுத்தும் கட்டுப்பாடு அரசாங்கத்தினுடையதாகும்.

உறுப்புரை 10:- குடும்பம் மீஸ்சேருதல்

குடும்பத்தையின் நலனுக்கு அவசியம் என்று கருதப் பட்டால்ந்தி, மற்றும்படி தன் பெற்றோருடன் வாழும் உரிமைகளுக்கு உறுத்துக்கூடுதலாக இருக்கும் அதை அடையாளம் கொடும்பட்டதங்கள் என்பன அடங்கும் உறுப்புரை 01:- சிறுவர் பற்றிய வரைவிலக்கணம்

உறுப்புரை 02:- சிறுவர் பற்றிய வரைவிலக்கணம்

உறுப்புரை 03:- சிறுவரின் உயிரிய நலன்கள்

உறுப்புரை 04:- சிறுவர் தொடர்பான சகல நடவடிக்கைகளும் முடிவுகளும் அவர்களின் உயிரிய நலன்களை உயிரிய நலன்களை முழுமையாக கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

உறுப்புரை 05:- சமவாயத்தை நடைமுறைப்ப

★ மாணவர் சிறு குழுக்களாகத் தேடவில் ஈடுபவர்.

★ ஆசிரியர் குரலை விட மாணவர் குரல் ஒங்கி ஒலிக்கும்

★ கற்றல், கற்பித்தல் இகணிப்பீடு இமதிப்பீடு அனைத்தும் ஒரு கணிப்பீடும் அனைத்தையில் கொடும்பட்டதங்கள் என்பன அடங்கும்

மாணவருது முன்னேற்றம் தொடர்பாகவும் எதிர் கொள்ளும் இருந்துகொண்டு செய்யப்பட்டிருக்கும் அதை அடையாளம் கொடும்பட்டதங்கள் என்பன அடங்கும் உறுப்புரை 06:- பெற்றோரைப் பிரிதல்

(இம்சை முறக்கணிப்பு முதலியன் காரணமாக) குழந்தையின் நலனுக்கு அவசியம் என்று கருதப் பட்டால்ந்தி, மற்றும்படி தன் பெற்றோருடன் வாழும் உரிமைகளுக்கு உறுத்துக்கூடுதலாக இருக்கும் அதை அடையாளம் கொடும்பட்டதங்கள் என்பன அடங்கும் உறுப்புரை 07:- பெயரும் நாட்டினமும்

ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பிறந்ததும் ஒரு பெயரைப் பெறும் உரிமையைடையதாகும். அத்துடன் ஒரு நாட்டினதைச் சார்வதற்கும் தன் பெற்றோர் இன்னொரள்ந்து அறிவுதற்கும் அவசியாற் பராமரிக்கப்படுவதற்கும் அது உரிமையையெடுத்தும் கட்டுப்பாடு அரசாங்கத்தினுடையதாகும்.

உறுப்புரை 08:- பெயரும் நாட்டினமும்

ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பிறந்ததும் ஒரு பெயரைப் பெறும் உரிமையைடையதாகும். அத்துடன் ஒரு நாட்டினதைச் சார்வதற்கும் தன் பெற்றோர் இன்னொரள்ந்து அறிவுதற்கும் அவசியாற் பராமரிக்கப்படுவதற்கும் அது உரிமையையெடுத்தும் கட்டுப்பாடு அரசாங்கத்தினுடையதாகும்.

உறுப்புரை 09:- பெயரும் நாட்டினமும்

ஒவ்வொரு குழந்தையின் நலனுக்கு அவசியம் என்று கருதப் பட்டால்ந்தி, மற்றும்படி தன் பெற்றோருடன் வாழும் உரிமைகளுக்கு உறுத்துக்கூடுதலாக இருக்கும் அதை அடையாளம் கொடும்பட்டதங்கள் என்பன அடங்கும் உறுப்புரை 01:- சிறுவர் பற்றிய வரைவிலக்கணம்

