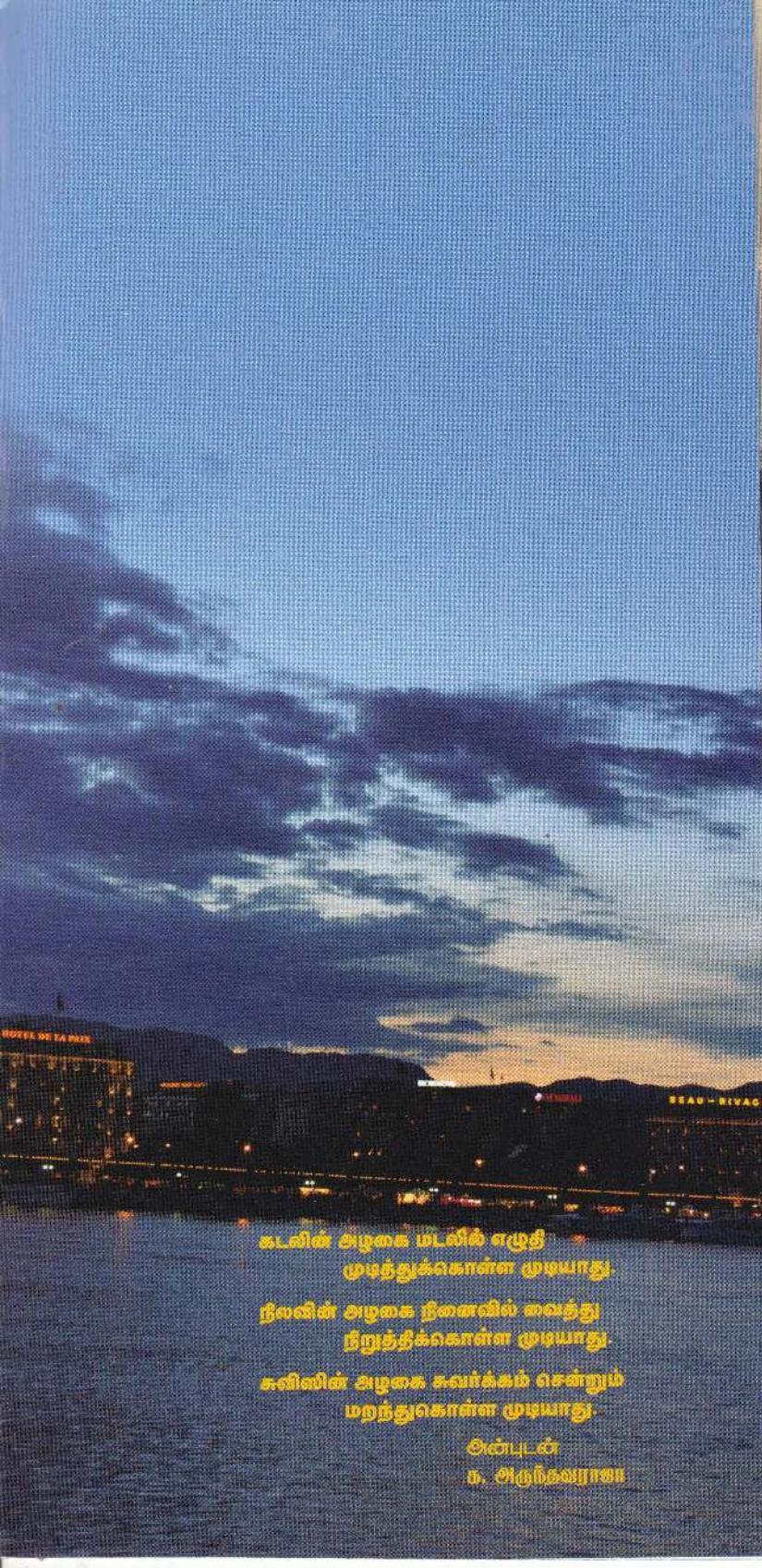


சுவீற்சாலாந்து

ஓர் முன்னுதாரணம்

க. அருந்தவராஜா
சுவீற்சாலாந்து



கடவில் அழகை மீட்டில் ஏழுதி
முயத்துக்கொள்ள முடியாது.

நீலவில் அழகை நினைவில் வைத்து
நிறுத்திக்கொள்ள முடியாது.

கவிலில் அழகை கவர்க்க சென்றும்
மறந்துகொள்ள முடியாது.

ஓட்டுப்பாடு
த. அருந்தகூரை

சுவிற்சர்லாந்து

ஓர் முன்னுதாரணம்

நெரடிப்பநிவகள்

சுவிற்சர்லாந்து

ஓர் முன்னுதாரணம்

நேரடிப்புநிவகள்

மட்டுவில் க. அருந்தவராஜா

எஜனீவா கலை இலக்கியப் பேரவை. சுவிற்சர்லாந்து

Switzerland

for an Example

by

K. Arunthavarajah[©]

Mithra No. 233

ISBN : 978 - 93 - 81322 - 21 - 5

Cover designing

Mr. I. Kisanth

Photos

Mr. K. Arunthavarajah

Swiss world.org

Pages : 96

Published by

Literary and Cultural Association of Geneva

Rue le Corbusier 21

1208 - Geneva

Switzerland

Printed by

Mithra Arts & Creations Pvt Ltd.,

உள்ளே ...

பக்கம்

1.	அணிந்துரை	6
2.	வாழ்த்துரை	8
3.	என்னுரை	9
4.	சுவிற்சர்லாந்து	13
5.	பசுமை வளர்க்கும் மனிதநேயம்	19
6.	செஜன்வாவில் மனிதம்	25
7.	நடந்து வந்த பாதையும் கடந்து போகும் நினைவுகளும்	34
8.	சுகம் தரும் சுவிஸ் சுற்றுலா	40
9.	புதைகுழிப் பூக்கள்	53
10.	மனதினில் குடியிருக்கும் நகரசபை	56
11.	செஜன்வாவில் இருந்து பாசல் வரை	59
12.	வானளாவிய சேவை	64
13.	வரவேற்கும் இல்லங்கள்	67
14.	எல்லைகளற்ற நாடு	70
15.	அரவணைக்கும் சுவிற்சர்லாந்து	80
16.	நோய் தீர்க்கும் மருந்து.....	82
17.	சுவிற்சர்லாந்தை பின்பற்றுங்கள்	89

அணிந்துரை

இலங்கையிலிருந்து புலம்பெயர்ந்து சுவிட்சர்லாந்து சென்று அங்கு வாழும் அருந்தவராஜா இப்புத்தகத்தை எழுதியுள்ளார். எந்த ஒரு மனிதனும் நாட்டின் சிறப்பைப் பற்றி பேசும் போது தன் தாய்நாட்டைப் பற்றியே இசைப்படப் பேசுதல் இயல்பு. ஆனால் இந்நாலாசிரியர் தான் வாழும் சுவிட்சர்லாந்து நாட்டின் சிறப்புகளை மெச்சுகிறார். இந்த மெச்சுதல் தனக்கு வாழ்வு தந்த மண்ணின் மீது நன்றி செலுத்தும் ஓர் அஞ்சலித்தொனியிலே தோய்ந்துள்ளமையை உணரலாம்.

சுபீட்சம் நோக்கி நடைபயிலும் ஒரு நாடு இப்படித்தான் இருக்க வேண்டும் என்கிற தமது கனவினை வெட்கமின்றிச் சாற்றியுள்ளார். இந்நாலை வாசிப்பவர்கள் தாம் பிறந்த நாட்டின் போக்குகளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் ஏக்கமும், விரக்தியும், துண்பமும், கொந்தளிப்பும் தோன்றுதல் தவிர்க்க முடியாததாகவே அமைகிறது.

ஆழத் தமிழன் சர்வதேச மானுட நேயத்தினால் நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளான். பிறந்த நாட்டிலே அகதியாக்கப்பட்டு கொடுமைக்கு முகங்கொடுத்து வாழ்வன்.

தொப்புள் கொடி உறவு பாராட்டி, தமிழ்நாட்டினைத் தன் தாய்நாடாகவே சம்பாவனை செய்து வந்த இடத்திலும் அவன் அகதியாகவே ஒதுக்கப்படுகிறான். அகதி முகாம் எனும் பெயரில் திறந்த வெளிச் சிறைக்கூடங்களிலே வதைக்கப்படுகிறான். கல்வி, வேலை வாய்ப்புகளில் இருக்கமின்றித் தவிர்க்கப்படுகிறான்.

புலம் பெயர்ந்து வெளிநாடுகளில் அவன் அகதியாக வாழ்வது என்பது வேறு, ஆனால் அவன் தொப்புள் கொடி உறவுகளின் நாடான தமிழ் நாடில் ‘அகதி’ என்ற பெயரையும் சொல்லொண்ணாத் துண்பங்களையும் சுமந்து கொண்டு வாழ்வது கொடுமையல்லவா!

எந்த இன, மத, மொழியைச் சார்ந்தவனாக இருந்தாலும் அவன் எங்கள் மண்ணில் பிறந்து விட்டால் அவனுக்கு உடனடியாகக் குடியிரிமை வழங்கப்படும் என்று அமெரிக்கா, கனடா, ஸ்பெயின், பிரான்ஸ், ஆஸ்திரேலியா, நியூசிலாந்து, இங்கிலாந்து, ஜூர்மனி, சுவிட்சர்லாந்து, நோர்வே, டென்மார்க் இன்னும் பிற நாடுகள் உறுதியாகக் கூறுகின்றன.

ஆனால் தமிழ் நாட்டிலோ அவன் நிரந்தர அகதி! அவன் குழந்தைகளும் அகதிகள்; இனி பிறக்கப்போகும் சிகக்களும் நிரந்தர அகதிகளே.

நாலிற்கு அணிந்துரை எனச் சொல்லிவிட்டு நாலில் உள்ளதைச் சொல்லாமல் வெளியே உள்ளதைச் சொல்கிறீர்களே என நீங்கள் கேட்பது எனக்குப் புரிகிறது. அணிந்துரை என்பது அநேகமாகப் புத்தகத்திலுள்ள சிறப்பு விடயங்களை எடுத்துச் சொல்வது என்பது மறபு. இந்தப் புத்தகத்தினைப் பொறுத்தவரை முதல் எழுத்திலிருந்து கடைசி எழுத்துவரை ஒவ்வொரு கருத்தும் மிக அவசியமானவையே தயவு செய்து இந்தப் புத்தகத்தை முழுமையாக வாசியுங்கள். உங்கள் மனக்களிலே ஈரமும், மனிதமும் ஊறும். நீங்கள் வாழும் நாடு எதுவாக இருந்தாலும் அந்த நாடு சுவிட்சர்லாந்தைப் போன்று மலர வேண்டும் என்ற எண்ணம் மேலோங்கும்.

நல்ல அரசு, நல்ல மக்கள், நல்ல நாடு என்பதற்கான அளவுகோலை நீங்கள் தெரிந்து கொள்வதற்கான ஒரு வாய்ப்பு இந்தப் புத்தகம்.

நாலாசிரியர் அருந்தவராஜாவுக்கு என நெஞ்சார்ந்த வாழ்த்துகள்.

அவர் பணி தொடர எங்கள் தோள்கள் துணைநிற்கும்.

அன்பு

‘கலைமாமணி’ வி.கே.டி.பாலன்.

தலைவர் மற்றும் நிர்வாக இயக்குநர்,

மதுரா ட்ராவல்ஸ்

சென்னை

இந்தியா

வாழ்த்துரை

புலம்பெயர் இலக்கியங்கள் பற்றி பல்வேறு கருத்தாடல்கள் நடந்து கொண்டிருக்கும் இக்காலக்கட்டத்தில் சுவிஸ் மன்னில் இருந்து ஒரு நால் வெளிவருவது மகிழ்ச்சிக்குரியது.

இந்த நாலை எழுதியிருக்கும் அருந்தவராஜா அவர்கள் ஒரு சமூகப்போராளி என்றாலுமில் மட்டுமின்றி அவரைச் சிறுவயதிலிருந்தே நான் நன்கு அறிந்தவன். அவரது சகோதரருடன் எனக்கு இருந்த நடபே அருந்தாவோடு நான் நெருங்கிப் பழகும் வாய்ப்பை எனக்குக் கொடுத்தது.

எனது அயலூர்காரரான அருந்தாவின் குடும்பம் எத்தகைய வாழ்வியல் சூழலிலும் சமூக நெறி தவறாது சமூக பிரக்ஞங்கோடு வாழ்ந்து வருகின்ற ஒரு பெரிய குடும்பமாகும். அவரது சமூக - குடும்பப் பின்னணியே அவரது பன்முக திறனோடு, எழுத்தாற்றலுக்கும் உந்துசக்தியாக இருந்திருக்கும் என்பதே எனது எண்ணம்.

கல்வியியல் முதுமானி பட்டம் பெற்ற சகோதரர் அருந்தாவின் எழுத்து நடையானது ஒரு கவிதையை வாசிப்பது போன்ற சுகத்தை தந்து நகர்வது தனிச் சிறப்பு. வள்ளுவன் வாக்குப்போல் ‘தொகச்சொல்லி தூவாதா நீக்கி நகச் சொல்லி நன்மை பயக்கும் எழுத்தின் குட்சுமம் அவருக்கேயான தனிக்கலை.

அவர் எழுதி வெளிவந்த கிராமத்தின் சிரிப்பு, புலம் பெயரும் மன்வாசம், குடும்பத்துள் வாழ்தல் ஆகிய நால்கள் இதற்கு சான்று பகரும்.

அதன் தொடர்ச்சியாக வெளிவரும் இந்த நாலில் மனித நேயம் மரணித்துவிட்ட எமது தேசத்தின் அவலங்களுக்கு தீர்வு கூறுவதுபோல், எமது மக்களுக்கு அடைக்கலம் தந்துதவிய சுவிஸ் நாட்டின் மனிதநேயப் பண்புகளையும், அதன் நிர்வாக திறன்களையும், உண்மைச் சம்பவங்களின் ஊடாக சொல்வதன் மூலம் சமூகம் புரிந்துகொண்டு செயல்படக்கூடிய வண்ணம் பல தகவல்களைப் பூடகமாக சொல்லிவிடுகிறார்.

தமிழில் மட்டுமின்றி பிரெஞ்சு மொழியிலும் வரும் ‘சுவிற்சர்லாந்து - ஓர்முன்னுதாரணம்’ எனும் இந்நால் புலம்பெயர் இலக்கிய வரலாற்றில் ஒரு மைல்கல்லே.

நல்வாழ்த்துக்களுடன்
கே.என். கமலாகரன்
தலைவர்
இந்துமாகடல் அமைதிப்பேரியக்கம்
IMPIO, சென்னை - 600 078.

என்னுரை

நான் நடந்து வந்த பாதையில் பலர் என்னைக் கடந்து செல்கிறார்கள். ஆனால் மனிதத்தைத் தொலைத்த மாணிடராய் அவர்கள் மெலிந்து செல்கிறார்கள். அகம் வெப்பமாகி முகம் கருகிக்கிடக்கிறது. வாயில் வரும் வார்த்தைகள் மற்றவர்களைச் சுட்டெரிக்கிறது. ஐயோ பாவம்! முந்த நாள்தான் அவர்கள் சடலங்களின் மீதேறி வந்தவர்கள். இரத்தக் குளியல் கண்டு வந்தவர்கள். அதற்கு முதல் நாள்தான் சாதிச் சகதியில் புதைந்து வந்தவர்கள். இன்னும் முதல் ஆண்டான்களிடம் இருந்து கட்டறந்தும் கூட அடிமையாய் வந்தவர்கள். எப்படிச் சிரிப்பார்கள். எப்படி ரசிப்பார்கள் இப்படித்தான் பூமிப்பந்தில் மனிதப் புழுக்கள் துடித்து வாழ்கின்றன. இல்லை. வாழத் துடிக்கின்றன.

ஆதிக்க சக்திகள் ஆயுதங்களை தூக்கிப்பிடிக்க மாணிடப் பிறவிகள் கீழே வீழ்கின்றன. இரத்தமும் சதையும் வீதியை மறைத்திருக்க சமாதானத்துக்காக யுத்தத்தைச் செய்கிறோம் என பினாங்களுக்கு மேல் நின்று உலகுக்கு அறிவிப்பு செய்கிறார்கள். மனிதம் எங்கே போகிறது? மதம் மக்களுக்கு நன்னெறிகளைப் போதிக்கிறது. ஆனால் மதவாதம் தானே மாணிட உயிர்களை பலியெடுத்திருக்கிறது. இனம் இயல்பாக உருவாகியதுதான். மொழி அவர்கள் உருவாக்கிக் கொண்டதுதான். ஆனால் இனவாதங்களே மாணிட இனத்தை அநிகம் அழித்திருக்கிறது. வாதங்களை யார் வதம் செய்வது? மனிதருக்குள்ளான மனிதம் மரணித்து விடும்போது மனிதவருவில் மிருகங்கள்தானே உயிர்வாழும். மனிதத்தை மனிதருக்குள் யார்விடைப்பது?

காடுகளை அழித்து கழுனிகளாக்கினர். கழுனிகளை அழித்து வீடுகள் அமைத்தனர். வீட்டுக்குள் இருக்கும் மனிதன் உணவுக்கு எங்கே போவது. மழை வர மறுக்கிறது. காற்று வீச வெறுக்கிறது. வெப்பம் மட்டும் கட்டறுத்து வருகிறது. வான் வெளியேறி விண்கலம் வைத்த நீ, வான் மழை செய்ய எங்கே போவாய்? உணவுக்கும், நீருக்கும் போர்செய்ய உன் வருங்காலத்தையும் தயார் படுத்திக் கொண்டாய், உணவு தேடி மயங்கி விழும் மனித கூட்டம் நீர்தேடி அலைந்து சாகும் நாட்களை நோக்கி பூமிப் பந்து வேகமாய் சென்று கொண்டிருக்கிறது.

புவி எதிர்நோக்கியிருக்கும் இவ் அபாய நிலையை எப்படி எதிர்கொள்ளப் போகிறோம் என்பதே எமக்கு முன்னுள்ள முதன்மையான பிரச்சினையாகும். பொதுமக்களிடம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவது மிக முக்கியமாகும். அடிப்படையில் ஒவ்வொருவருடனும் மனித நேயம் வளர்த்தெடுக்கப்பட வேண்டும். அதன் மூலமாக மனிதனுக்கான அகச் சூழலையும் பறங் சூழலையும் பாதுகாத்து இயற்கை எதிர் நோக்கும் பேரிடரைத் தவிர்த்துக் கொள்ள முடியும்.

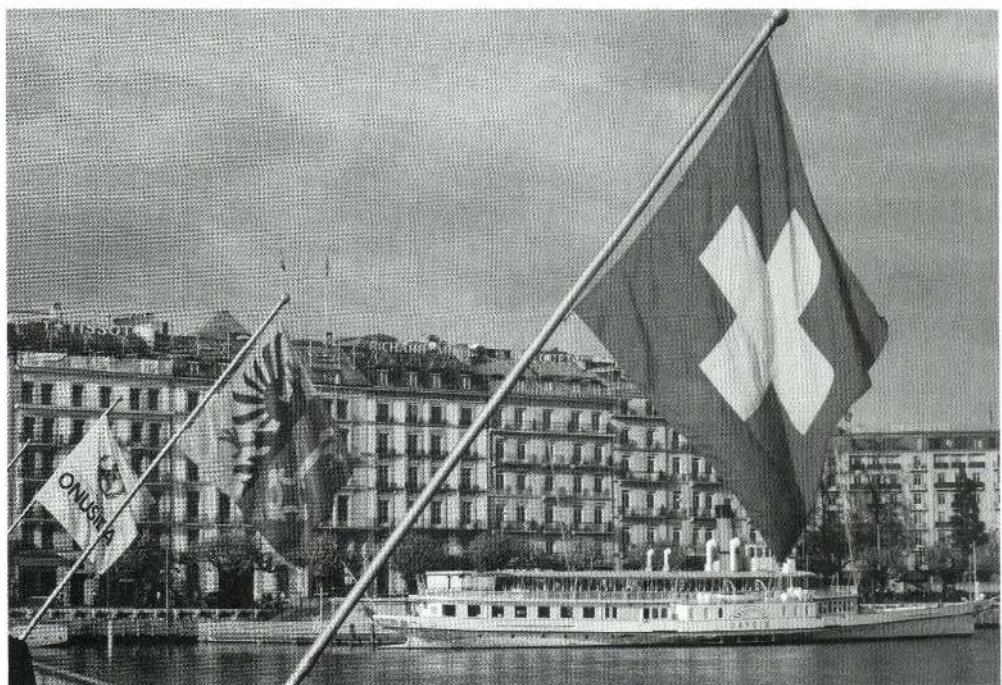
இந்நாலின் நோக்கம் சுவிற்சர்லாந்தை பாராட்டுவதற்கப்பால் ஏனைய நாடுகளும் அதனை பின்பற்றி நடக்க வேண்டும் என்ற பேரவாவாகும். இந்நாலை வாசிப்பவர்கள் மறுமுறை யோசிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு தனிமனிதனும் தனக்கான பெளத்தீக்கச் சூழலை பாதுகாக்க வேண்டும். ஐனநாயகச் சூழலைப் பேண வேண்டும். மொத்தத்தில் பசுமை ஆர்வலராக, பசுமைப் போராளியாக மாற்றும் பெறுவதோடு சமூக ஆர்வலராக ஜனநாயக வாதியாக மறுமாற்றும் செய்து கொள்ள இச்சிறுநால் ஊக்கம் கொடுக்குமென எதிர்பார்க்கிறேன்.

அணிந்துரை வழங்கி சிறப்பித்த ‘கலைமாமணி’ திரு. வீ.கே.டி.பாலன் அவர்களுக்கும் வாழ்த்துரை வழங்கிய கே. என். கமலாகரன் அவர்களுக்கும் நன்றிகள் உரித்தாகுக. இந்நாலாக்கத்தில் உதவிய சென்னை நன்பராகிய திரு. P. சிவகுமார், அவர்களுக்கும், இந்நாலை சிறந்த முறையில் பதிப்பு செய்த மித்ர பதிப்பகத்தாருக்கும் நன்றிகள் கூறிக்கொள்வதில் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

நன்றி

க. அருந்தவராஜா
arun_raj@Live.de
0041 (0) 798557163

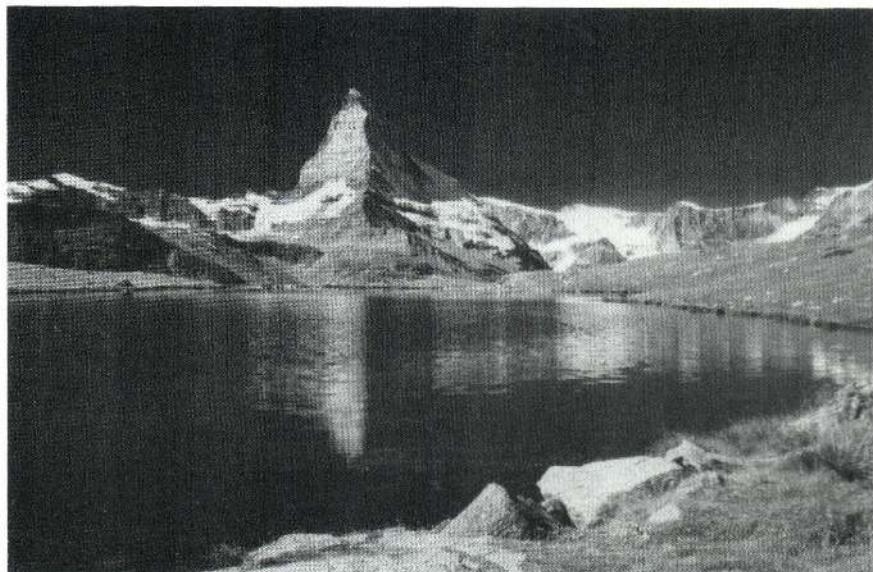
K. Arunthavarajah
Rue Le Corbusier - 21
1208 Geneva
Switzerland.



சுவிற்சர்லாந்து

உலக மக்களின் கனவுத்தேசம், காதலர்களின் சுவர்க்கப்படும் படக்கலைஞர்களின் இயற்கைக் காதலி. விண்ணுலக சொர்க்கமெல்லாம் மண்ணுலகில் கொட்டிக் கிடக்கிறது. உயரத்தில் இருக்கும் சுவிற்சர்லாந்தாள் அனைத்தையும் ஏந்திக் கொண்டு தன்னையும் அலங்கரித்துக் கொண்டாள். தெற்கில் அழகான அல்ப்ஸ்மலை அலங்கரித்து நிற்க, வடக்கில் யூரா மலைகள் சீராய் நிமிர்ந்து நிற்க, மத்தியில் சுவிஸ்பீட்டுமி பக்கமயாய் படர்ந்திருக்க சுவிஸ் எனும் இளம் கன்னித்தாய் எடுப்பாய் எழுந்து நிற்கிறாள்.

ஆழமான பனிப்பாளங்கள், உயரமான வெண்பனிச் சிகரங்கள், அமைதியான வளைந்தோடும் நதிகள், மௌனமாய் பரந்து நிற்கும் நீர்நிலைகள் அழகுக்கு அழகு சேர்க்க கடைக்கண்காதல் புன்னகை செய்கிறாள். சொர்க்கத்தின் மிச்சங்களும் எச்சங்களும் சுவிற்சர்லாந்தில் வீழ்ந்து சிதறினவோ?



மற்றுக்கோள் மலைச் சிகரம்

அப்பிள், தோடை, திராட்சை பந்தலிட, பசுந்தளிர் புற்கள் பாய் விரிக்க, வெண்மேகக் கூட்டங்கள் முத்தமிட, கன்னித்தாய் கருத்தரித்து குங்குமப்புக்களை பிரசவம் செய்கிறாள். எங்கும் அழகு, எதிலும் அழகு, இயற்கை எனும் அழகுத்தாய் சுவிற்சர்லாந்தில் குடியிருக்கிறாள். உலக சஞ்சாரிகள், பனிசறுக்கும் சாகசர்கள், திரைப்பட புகைப்பட ஜம்பவான்கள் என அனைவரும் படையெடுத்துவரும் நாடு சுவிற்சர்லாந்து.

உலக வரைபடத்தில் சுவிற்சர்லாந்து 41.285 சதுர கிலோ மீற்றர் பரப்புடைய சிறிய நாடுதான். ஏறக்குறைய 8 மில்லியன் மக்கள் வாழ்கின்ற இந்நாடு பல் வேறு இனங்கள், மதங்கள், மொழிகள் என வேற்றுமைகள் பற்பல இருந்தாலும் அனைவரும் சுவிற்சர்லாந்தின் குடிமக்கள் என்ற வகையில் ஒற்றுமைப் படுத்தப்படுகிறார்கள். சுவிஸ் நாட்டின் தேசிய மகுட வாசகமும் அதுதான்.

**“ஓருவருக்காக எல்லோரும்
எல்லோருக்காகவும் ஓருவர்”**

அரசு தன் குடிமக்களுக்காக எல்லாவற்றையும் செய்கிறது. குடிமக்களும் அரசுக்காக தங்கள் கடமைகளைச் செய்கின்றனர். நாட்டுப்பற்று அனைவரதும் இதயங்களில் நிறைந்திருக்கிறது. பெரும்பான்மை சிறுபான்மை என்ற பேதங்கள் ஏற்படுவதற்கு வாய்பில்லை.

சுவிஸ் நாட்டின் அரசு தன் குடிமக்களுக்கான சட்டங்களில் “சட்டத்தின் முன் யாவரும் சமம்” என்ற கொள்கையை நடைமுறையில் செயற்படுத்துகின்றது. இன பேதம், நிற பேதம் எதுவும் பார்க்கப்படுவதில்லை. மக்கள் சட்டங்களுக்கு மதிப்பளித்து நடந்து கொள்கிறார்கள். மானிட விரோதச் செயல்கள் ஏற்படுவதற்கு சந்தர்ப்பங்கள் இல்லாமல் போய் விடுகிறது.

ஒரு மனிதனின் ஆரோக்கியமான நீண்ட ஆயுளைத் தீர்மானிக்கும் பல் வேறு காரணிகளில் “நாடு” என்பது முக்கியமான காரணியாகிறது. அந்த நாட்டின் அமைதியான சூழல், பொருளாதார பலம் என்பன ஒருவரின் ஆரோக்கியமான மகிழ்ச்சிகரமான வாழ்வைத் தீர்மானிக்கின்றன. இந்த வகையில் 2013 ஆம் ஆண்டில் மனிதன் பிறந்து வாழ்வதற்குரிய சிறந்த நாடுகளில் சுவிற்சர்லாந்து முதன்நிலை பெறுகிறது. மேலும் அதே ஆண்டில் பிரிட்டனின் பொருளாதார புலனாய்வுப் பிரிவு மேற்கொண்ட ஆய்விலும் சுபீட்சமான மன்றிறைவான வாழ்க்கையை வாழ்வதற்கு ஏற்ற சூழலை கொண்டுள்ள நாடுகளில் சுவிஸ்சர்லாந்து முதன்மை பெறுவதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளது.

சிறிய நாடான சுவிஸ் உலக அரங்கில் தொடர்ந்தும் கேளரவமான நிலையை தக்க வைத்து வருகின்றது. பாரம்பரியமான பண்பாடுகள், மனிதாபிமான நடவடிக்கைகள், நடுநிலைத்தன்மை பேணுதல் போன்ற சுவிஸ் மக்களின் செயற்பாடுகளால் 1863ம் ஆண்டில் சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கம் ஜென்வா நகரில் உருவாக்கப்பட்டது. கொடிய போர்கள் மக்களை காயப்படுத்தியும் கவலைப்படுத்தியும் நரபலி எடுத்த வேளை அப்பகுதிகளுக்கு சென்று மருந்தளித்து உயிர் காத்த மானிடச் செயலை செஞ்சிலுவைச் சங்கம் மேற்கொண்டது. தொடர்ந்தும் மேற்கொண்டு வருகிறது.



சர்வதேச செஞ்சிலுவைச்சங்க தலைமைச் செயலகம் – ஜென்வா

சுவிஸ் நாட்டின் மனிதாபிமான செயற்பாடுகளால் கவரப்பட்ட பல்லேவரு நிறுவனங்கள் தங்கள் நிறுவனங்களுக்கான தலைமைச் செயலகத்தை சுவிற்சர் ஸாந்தில் நிறுவியுள்ளன. ஜூக்கிய நாடுகள் சபையின் தலைமைச் செயலகம் (UNO) உலக சுகாதார அமைப்பு (WHO) சர்வதேச தொலைத்தொடர்பு ஒன்றியம் (ITU) போன்றவற்றுடன் 200க்கும் மேற்பட்ட சர்வதேச அமைப்புக்கள் சுவிஸ் நாட்டில் தங்கள் காரியாலயங்களைக் கொண்டுள்ளன. மேலும் இன்று உலகம் எதிர்நோக்கியுள்ள சுற்றுச்சூழல், சுகாதாரம் போன்ற முக்கிய விவகாரங்களை விவாதிக்க ஜென்வா

முக்கியமான இடமாகத் திகழ்கின்றது. சர்வதேச நாடுகளின் தலைநகர் என கருதப்படுமளவுக்கு சுவிற்சர்லாந்தின் ஜென்வா நகர் விளங்குகின்றது.

சன்நாயகம், மக்களாட்சி என்ற நல்ல சொல்லாடல்களைப் பயன்படுத்தும் பல நாடுகள் மக்களுக்காக அரசு என்றில்லாமல் அரசுக்காக மக்கள் என்ற சித்தாந்தத்தில் தமது சர்வாதிகார இயந்திரத்தை இயக்கி வருகின்றன. சன்நாயகம் என்ற பசுமையான போர்வைக்குள் அந்த நாடுகளின் சிறுபான்மையினர் பந்தாடப்படுகின்றனர். அரசுகளுக்கு எதிராக கருத்து தெரிவிப்போர் கடத்தப்படுதல், படுகொலை செய்யப்படுதல், கப்பம் கோரல், பாலியல் வன்புணர்ச்சி போன்ற பல கொடுமைகளுக்குள்ளாக்கப்படுகின்றனர்.

ஜன்நாயகம் பேசி சர்வாதிகாரம் நடாத்தும் பல நாடுகளின் மத்தியில் நேரடி மக்களாட்சி மூலம் சன்நாயகத்தை உள்ளபடியே நடைமுறைப்படுத்தி வருகிறது சுவிஸ் அரசு. சுவிஸ் நாட்டுக்கான மத்திய சட்டமன்றத்தில் 7 உறுப்பினர்கள் மட்டுமே பதவி வகிக்கின்றனர். அவர்களில் ஒருவர் அரசின் தலைவராக இருப்பார். ஓராண்டுக்கொருமுறை தலைவர் அவ்வழுப்பினர்களில் இருந்து தெரிவு செய்யப்படுகிறார். தலைவருக்குப் பிரத்தியேக சலுகைகள் எதுவும் இல்லை. தனியான வாகனச்சாரதி, பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர்கள் என எவரும் தேவையில்லை. கடமை நேரம் தவிர்த்த ஏனைய நேரங்களில் மக்களோடு மக்களாக அவர்கள் பயணிக்கின்றனர். சாதாரண மக்களைப் போல கடைகளில் பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்கின்றனர். மக்கள் பணத்தை அரசுத் தலைவர்கள் தேவையற்றுச் செலவு செய்வதில்லை. மக்களுக்கான சன்நாயகம் சிறப்புற நடக்கிறது.

பல இன், பலமொழி பேசும் மக்கள் உள்ள நாட்டில் அரசியல் எப்படி இடம் பெற வேண்டும் என்பதற்கு சுவிற்சர்லாந்தின் ஆட்சிமுறை சிறந்த எடுத்துக் காட்டாகும். சுவிற்சர்லாந்தில் 64 சதவீதமானவர்கள் ஜேர்மன் மொழி பேசுகின்றனர். 21 வீதமானவர்கள் பிரஞ்சு மொழியைப் பேசி வர, 7 வீதமானவர்கள் இத்தாலி மொழி பேசுகின்றனர். 26 மாநிலங்களில் வாழ்ந்து வரும் சுவிஸ் மக்கள் அந்தந்தந்த மாநிலங்களுக்கான மொழியை ஆட்சி மொழியாகக் கொண்டுள்ளனர். மாநிலங்கள் கல்வி, சுகாதாரம், காணி, காவற்துறை போன்ற முக்கியமான அதிகாரங்களைக் கொண்டுள்ளன.

மாநில ஆட்சியின்கீழ் மக்கள் பூரண பாதுகாப்பையும் சுதந்திரத்தையும் அனுபவிப்பதால் பெரும்பான்மை, சிறுபான்மை என்ற சன்நாயகம் பேசும் பேதங்கள்

எதுவும் இல்லை. எல்லோரும் இந்நாட்டின் குடிமக்கள் என்ற வகையில் மக்களுக்கான சனநாயக உரிமைகளை அனுபவிக்கின்றனர்.

மொழிச்சமத்துவம் உச்சநிலையில் பேணப்படுகிறது. டோச், பிரஞ்சு, இத்தாலியன் ரோமன் ஆகிய மொழிகள் அரசகரும் மொழியாகவுள்ளன. மத்திய அரசு மேற்படி மூன்று மொழிகளையும் தேசிய மொழிகளாகப் பயன்படுத்த மாநில அரசுகள் தங்களுக்கான மொழிகளை மாநில அரசுகளின் மொழியாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றன. இருப்பினும் சவிஸ் நாட்டின் எந்தவொரு குடிமகனும் தான் விரும்புகின்ற ஏதாவது ஒரு தேசியமொழியில் அரசுடன் தொடர்புகளை மேற்கொள்ள முடிகிறது. எல்லா மாநில மக்களும் கூடுகின்ற பொதுவான இடங்களில் நான்கு மொழிகளையும் பயன்படுத்துகின்றனர். மேலதிகமாக ஆங்கில மொழியிலும் விளாம்பரங்கள், அறிவிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படும். சவிஸ் நாட்டின் எந்தவொரு குடிமகனும் மொழிப் பிரச்சினைகளால் பாதிக்கப்பட்டுவிடக்கூடாது என்பதிலும், மொழிச் சிறுபான்மை என்ற பேதங்களிலான தாக்கங்கள் ஏற்படாமல் இருப்பதிலும் அரசாங்கம் அதிக கவன மெடுத்து வருகின்றது. சவிஸின் பெரும்பான்மையானவர்கள் இரண்டுக்கும் மேற்பட்ட மொழிகளை பயன் படுத்தக்கூடியவர்களாக இருக்கின்றனர்.

மதம் கொள்ளாத மதம்

மதம் என்பது மனிதர்களிடம் பண்பாடுகளை வளர்ப்பதற்காகவேயன்றி வேற்றுமைகளை விதைத்து பகைமையை வளர்த்துக்கொள்ள அல்ல என்பதில் சவிஸ் நாடு தெளிவாக இருக்கிறது. பல்லின பண்பாடு கலாசாரம் உள்ள சவிற்சர்லாந்து தேசிய மதம் என எதையும் கொண்டிருக்கவில்லை. பாடசாலைக் கலைத் திட்டத்திலும் சமயக்கல்வி சேர்த்துக் கொள்ளப்படவில்லை. உலகின் பல நாடுகளிலும் உள்ள ஆதிக்க சக்திகள் தங்கள் அடக்குமுறையைப் பிரயோகிக்க மதங்களையே தூக்கிப்பிடிக்கின்றன. இந்த நாட்டில் ஏறக்குறைய 42 சதவீத மானவர்கள் ரோமன் கத்தோலிக்க மதத்தைப் பின்பற்றுகின்றனர். 35 சதவீதமானவர்கள் புராட்டஸ்தாந் மதத்தையும், இஸ்லாமியர் 4.3 வீதமாகவும் உள்ளனர். மதச் சமத்துவம் சட்டர்த்தியாக மட்டுமல்ல மனிதாபிமான ரதியாகவும் உறுதிப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. எல்லா மதத்தினரும் மாற்றுமதத்தினர் வழிபாட்டு இடங்களுக்கும் சென்று வழிபடும் மத நல்லினைக்கத்தைச் சவிற்சர்லாந்தில் காணலாம்.

வழிபாட்டுக்குரிய சின்னங்கள், சிலைகள் வழிபாட்டுத்தலங்களில் மட்டும்தான் வைக்கப்படுகின்றன. அவற்றை வீதிக்கு கொண்டு வந்து நிறுவுவதில்லை. வீதிகளை

எல்லா இனமக்களும் பல்வேறு சமயத்தினர்களும் பயன்படுத்துவதால் மதர்தியான பாகுபாட்டைக் காட்டாமல் பூங்கள்றுகளை நாட்டி அழகுபடுத்துவதன் மூலமாக எல்லோரையும் மகிழ்ச்சிப்படுத்துகிறார்கள். மதவாதம் வலுவிழுந்துபோக மனிதாபி மானம் வலிமையடைகிறது.



வீதிச் சுற்றுவட்டத்தில் பசுமை மரங்களும் பூங்கள்றுகளும்

பசுமை வளர்க்கும் மனிதனேயம்

தனது பசுமை தொழில் நுட்பத்தை (green technology) உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தியதோடு நிலப்பரப்பை என்றும் பசுமையாக வைத்திருப்பதில் சுவிற்சர்லாந்து அதீத கவனமெடுத்து வருகிறது. காடுகளை அழித்து நகரங்களை உருவாக்கும் இன்றைய உலகில் நகரங்களில் மரங்களை வளர்த்து சோலையாக்குகின்றனர். குளிர்கால நிலையை அனுபவிக்கும் சுவிற்சர்லாந்து கோடைகாலங்களில் எங்கும் பசுமையான புற்றாறைகளையும், பூஞ்செடிகளையும் பசுமை மிகு மரங்களையும் கொண்டு அழிகு தேசமாக காட்சியளிப்பது பார்ப்பவர் மனங்களை கொள்ள கொள்வதாக இருக்கும்.

சுற்றுச்சூழலை தூய்மையாகவும் அழகாகவும் வைத்திருப்பதில் சுவிற்சர்லாந்தியர் அதிக அக்கறை காட்டுகின்றனர். அழகென்பது பசுமைத் தாவரங்களால் ஏற்படுத்தப்படுகிறது. அங்கே பூத்துக் குலுங்கும் வண்ண வண்ணப் பூக்கள் காண்பவர்கள் மனங்களை பறிக்கொடுக்காமல் இருக்க முடியாது.

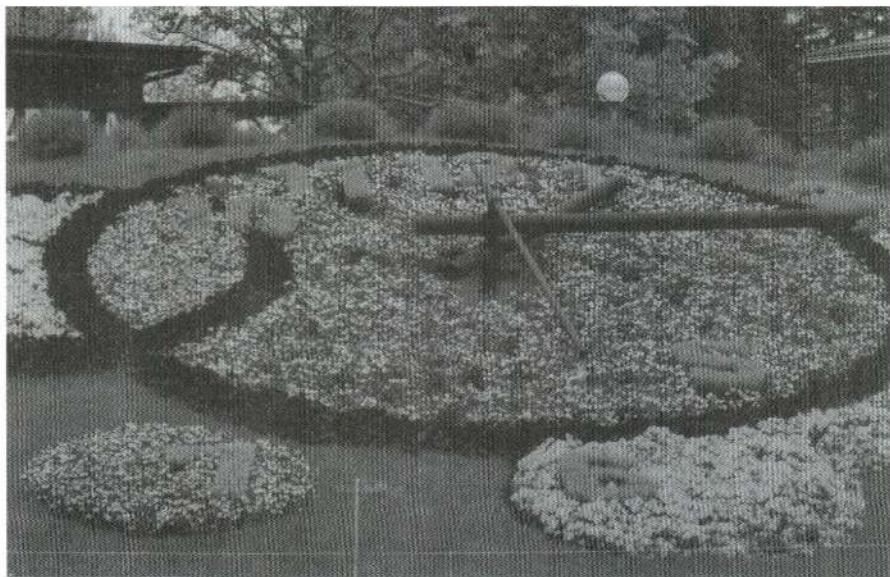
நகரங்களில் அதிகளவில் பூங்காக்களை உருவாக்கியும், இடையிடையே இயற்கைக் காடுகளை பாதுகாத்தும், வீதியின் இரு மருங்கிலும் அழகான மரங்களை நாட்டியும் இயற்கை குழலை பாதுகாத்து வருகின்றனர். அதிகமான வீதிச் சந்திப்புக்களின் சுற்றுவட்டத்தில் அழகிய பூமரங்கள் அல்லது சிறு மரங்களை நாட்டி வளர்க்கின்றனர்.

பெரும்பாலான நாடுகளில் நகர ஆளுமைக்கான சக்திகள் சந்திகளில் மனிதருக்கான சிலை அல்லது கடவுளர்களது சிலைகளை வைத்து தங்களுக்கு திருப்தியையும் மற்றவர்களிடம் வெறுப்பையும் சம்பாதித்து விடுகின்றனர். இன்னும் சிலர் நடிகர்களின் படங்களை சந்திகளில் காட்சிப்படுத்திப் பெருமைப்பட்டுக் கொள்வதாக நினைத்துச் சிறுமைப்பட்டுக் கொள்கின்றனர்.

பல்லின சமூகம் வாழ்கின்ற நகரங்களில் சிலைகளை வைத்து பகைமையை வளர்க்காமல் விடைகளை விடைத்து செடிகளை வளர்த்தல் ஒருமைப்பாட்டையும் சூழ்நிலை பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்துவதாகவும் அமையும்.

சந்தியில் இருக்கும் பூக்களைப் பார்த்துச் சிந்திக்கும் மனிதன் பூப்படைகிறான். சந்தியில் இருக்கும் சிலைகளைப் பார்த்துச் சிந்திக்கும் மனிதன் சலிப்படைகிறான்.

சுவிற்சர்லாந்தின் ஜென்வா நகரில் ஒரு வீதிச் சந்திப்புக்கருகில் பலர் நிழற்படம் எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். அதிகமான சுற்றுலாப் பயணிகள் பார்வையிடுகிறார்கள். அப்படியென்ன அங்கே இருக்கிறது? வெறும் சிறு பூங்கள்றுகள்தான். ஆனால் அவை நாட்டப்பட்டமுறை மூலம் பிரபல்யம் அடைந்துவிட்டது. தரையில் சரியான நேரம் காட்டும் மனிக்கூட்டு முள்ளானது ஓடிக் கொண்டே இருக்கிறது. நேரத்துக்கான இலக்கங்கள் சிறு புற்களால் உருவாக்கப்பட ஏனைய பகுதிகள் மனிக் கூட்டு அமைப்பில் பூஞ்செடிகளால் அழகுபடுத்தப்பட்டுள்ளன. நேரங்கள் மாறும், பூக்கள் மாறும். அழகான காட்சிகள் மாறும்.



மலர் கழகாரம் ஜென்வா

மலர் மனிக் கூடு சுவிற்சர்லாந்து பற்றிய செய்தியொன்றை உலகுக்கு சொல்லிக் கொண்டே இருக்கிறது. உலகில் கடிகார உற்பத்தியில் முதன்மையானது சுவிற்சர்லாந்து. இங்கு உற்பத்தியாகும் கடிகாரங்கள் உலகப் பிரபல்யமானவை. சுவிஸ்நாட்டின் ஒரேகா ஸ்பீடுமாஸ்ரர் என்ற மனிக்கூடுகளையே அப்பலோ மற்றும் விண்வெளிப் பயணிகளுக்காக நாசா ஆய்வு மையம் சிபாரிசு செய்துள்ளது. உலகில் நேரத்தை மிக சரியாக கடைப்பிடிப்பவர்கள் சுவிற்சர்லாந்து மக்களேயாவர்.

எங்காவது ஒரு செயல் சரியான நேரத்துக்கு நடந்து முடிந்து விட்டால் அதுதான் கவிஸ் நேரம் என்பார்கள். மேலும் உலகுக்கு பசுமைத் தொழில் நுட்பத்தின் அவசியத்தை வெளிக்காட்டும் சவிற்சர்லாந்து தன் உற்பத்திகளில் கூடுதலானவரை அவற்றை பயன்படுத்தியும் வருகிறது. சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்புக்கு புவியை பசுமையாக்கலே ஒரே வழி என்பதை சவிற்சர்லாந்து உலகுக்கு இடித்து உரைத்துக் கொண்டேயிருக்கிறது.

சவிற்சர்லாந்தின் குடிமக்கள் இயற்கைச் சூழலைப் பாதுகாப்பதில் அதிக அக்கறை எடுத்துக் கொள்கின்றனர். தங்களின் தனித்தமைந்த வீட்டு நிலங்களில் பசுமையான புற்களை வளர்ப்பதுடன் பூங்கள்றுகளை மிக நேரத்தியாக நாட்டி வளர்க்கின்றனர். பாதுகாப்பு வேலிகளாக கற்களாலான மதில்களைக் கட்டாமல் அதற்கு பொருத்தமான செடிகளை வளர்த்து வேலியாக்கிக் கொள்கின்றனர். மாடு மனைகளில் வாழ்பவர்கள் பூஞ்சாடிகளில் பூங்கள்றுகளை அதிகளவில் வளர்த்துக் கொள்கின்றனர். இன்னும் சில இடங்களில் மொட்டைமாடிகளில் சிறு காடுகளை உருவாக்கி வளர்த்தும் வருகின்றனர்.

சவிற்சர்லாந்தின் பரந்து கிடக்கும் மத்திய பீடபூமியில், கோடைகாலங்களில் புற்களை விதைத்து வளர்க்கிறார்கள். பின்னர் அவற்றை அறுவடை செய்து மிருகங்களுக்கு உணவாகவும், மிகுதியை பசுளையாகவும் மாற்றிக் கொள்கிறார்கள். கவிஸ் நாட்டில் இயற்கையாக வளரும் காடுகளினதும் மற்றும் நாட்டி வளர்க்கப்படும் தாவரங்களிலிருந்து பெறப்படும் கழிவுகள் இயற்கைப் பண்ணை உரங்களாக மாற்றியமைக்கப்பட்டு மீண்டும் விவசாய உற்பத்திகளுக்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன. நாடு அழகாகுதல், தூய்மையாகுதல், சூழல் பாதுகாக்கப்படுதல், எதிர்கால சந்ததியினருக்கு சிறப்பான சூழற் புவியை கையளித்தல் போன்ற மானிட செயற் பாடுகளில் கவிஸ் மக்கள் தொடர்ந்தும் ஈடுபட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றனர்.

‘பசுமை மற்றவரை அரவணைக்கத் தாண்டுகிறது.

வெறுமை மற்றவர்களை வெறுக்கத் தாண்டுகிறது.’

கவிஸ் நாட்டில் நண்பரொருவர் தான் குடியிருக்கப்போகும் அடுக்கு மாடியில் அமைந்துள்ள தன் வீட்டைப் பார்ப்பதற்கு முதன்முதலாகச் செல்கிறார். வீதியின் ஒரத்தில் இருந்து பத்து மீற்றர் இடைவெளி வீட்டு அந்த அடுக்குமாடு அமைக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால் வீதியோரத்தில் அணிவகுத்து நின்ற நீண்ட உயரமான மரங்கள் எதுவும் வெட்டி அழிக்கப்படவில்லை. மரங்களை வெட்டாமல் எப்படி இந்த பெரிய அடுக்கு மாடியை அமைத்தார்கள் என வியப்படைகிறார். மேலும் வீட்டுக்கும் வீதிக்கு மான இடைப்பகுதியில் பெரிய பூரங்களை வேறு இடத்தில் இருந்து கொண்டு வந்தும் நாட்டிக் கொண்டிருந்தனர். இன்னும் சிலர் சுற்றி வர புற்களை நாட்டும் வேலைகளில்

அடுபட்டுக் கொண்டிருந்தனர். குடியிருப்பாளர்களுக்கு அழகான குழலை உருவாக்கிக் கொடுப்பதில் எவ்வளவு அக்கறை எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். இப்போது அவர் தன் வீட்டுக்குப் போகும் போது பசும் புற்களையும், வண்ணவண்ண மலர்களையும் கண்டு அகமகிழந்தும் அழகுணர்ந்தும் வீட்டுக்குள்ளே செல்கிறார். அவரால் குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சியாக இருக்க முடிகிறது. அதுபோல் வீட்டைவிட்டு ஸியே செல்லும் போதும் குளிர் தரும் மரங்களின் நிழலில் நடந்து இனிமை தரும் மலர்களின் வனப்பினில் மயங்கி மகிழ்ச்சியாய்ச் செல்ல முடிகிறது. அவரால் சமூகத்துடன் அன்பாய் பண்பாய் பழக முடிகிறது.

பூக்களையும் இயற்கையையும் இரசிப்பவர்களின் மனம் எப்போதும் அன்புக் குரியதாகவும் மானிட நேயம் மிக்கதாகவுமே இருக்கும்.

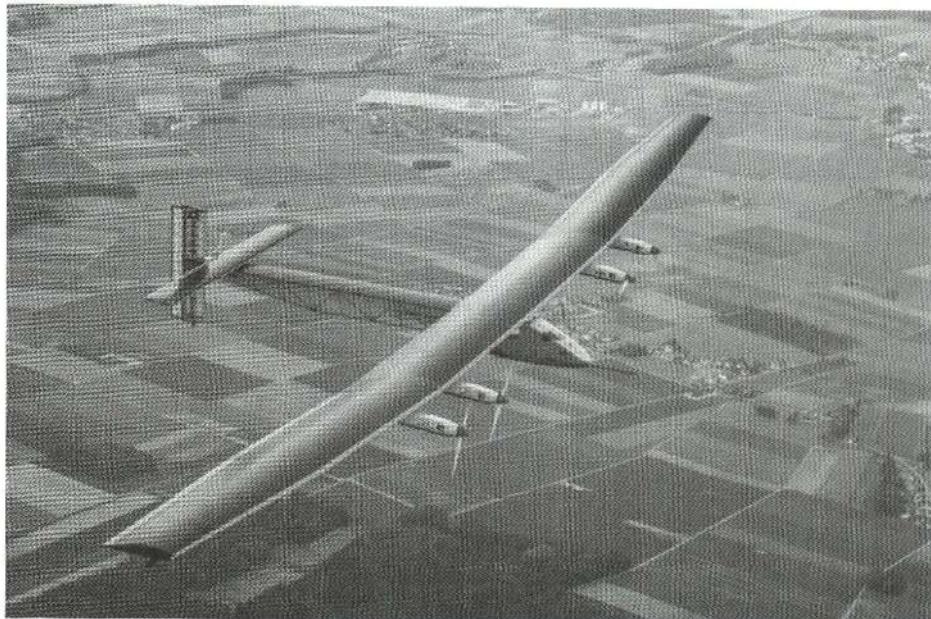
**“மரம் நாட்டி நீர் ஊற்றி பூப்பார்க்கும் ஒருவர் – மற்றவர் மீது
பகை நாட்டி கண்ணர் சிந்த இடமளிக்கமாட்டார்.”**

பசுமைத் தொழில்நுட்பம்

(Green Technology)

சிறிய நாடாகிய சுவிற்சர்லாந்து பூகோள் சுற்றாடற் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுகாணும் நடைமுறைகளை பயன்படுத்தி வரும் உலகின் முதன்மை நாடாக தன்னை நிலைநிறுத்திக்கொள்கிறது. தொழிற்சாலைகளின் பெருக்கம், இயந்திரப் பாவனைகளின் அதிகரிப்பு மற்றும் அவற்றுக்கான ஏரிபொருட் பாவனை என்பன கரியில, நச்ச வாயுக்களை வெளியேற்றுவதோடு வளிமண்டலத்தில் தூசிகளையும் சேர்ப்பித்து விடுகின்றன. குழல் மாசுபடுதல், காலநிலை மாறுபடுதல் போன்ற உலகம் எதிர்நோக்கும் முக்கிய பிரச்சினைகளுக்கு சுவிஸ் நாட்டின் பசுமை தொழில்நுட்பம் தீர்வு காணகிறது.

பெற்றோல், மசல் போன்ற மீளா வளங்களின் பயன்பாட்டைக் குறைத்து குழலுக்கு பாதிப்பில்லாத குரிய ஒளி, காற்று, நீர், புவி வெப்பம் என்பவற்றைப் பயன்படுத்தி மின்சக்தியை உற்பத்தி செய்வது குழற் பாதுகாப்புக்கு உறுதுணையாக அமையும். திரவ ஏரிபொருளை பயன்படுத்தாமல் குரிய வெப்பத்தை உந்து சக்தியாக மாற்றி விமானத்தை பறக்க வைக்கும் தொழில்நுட்பத்தை (Solar Impulse the Zero-Fuel Airplane) சுவிஸ் நாடு கண்டுபிடித்து பயன்படுத்துவது சுவிஸ் நாட்டின் பசுமைத் தொழில்நுட்பத்துக்கு கிடைத்த வெற்றியாகும். மன்னிலூம் விண்ணிலூம் விமானங்கள் ஏற்படுத்தும் மாசுபடுத்தலை குறைத்துக் கொள்வதற்கு இத்தொழில் நுட்பம் துணைபுரிகிறது.



swissworld.org

சூரிய சக்தியில் இயங்கும் விமானம்

காற்றாற்றல் (Wind Energy) பாரிய காற்றாலைகளை அமைப்பதன் மூலம் பெறப்படும் சக்தியானது எவ்வகையிலும் குழற்கேட்டை ஏற்படுத்துவதில்லை. இத்தூர்யமையான சக்திவளத்தின் மூலம் நீர் இறைத்தல், வீட்டுத் தேவைக்கான மின் சக்தியை மிகக் குறைந்த செலவில் பெற்றுக்கொள்வதோடு குழற் பாதுகாப்புக்கும் உவப்பானதாக அமைகிறது.

புவி வெப்ப ஆற்றல் (Geothermal Energy) புவியின் உட்பகுதியில் மிதமிஞ்சி காணப்படும் வெப்பத்தை குழாய் வளிமூலம் வெளியே எடுத்து வெப்ப சக்தியை மின் சக்தியாக மாற்றி உற்பத்திகளுக்கு பயன்படுத்தலே இம்முறையாகும். சுவிஸ் நாட்டில் செங்காளன் என்ற இடத்தில் புவி வெப்ப ஆற்றலுக்கான மையம் செயற்பட்டு வருகின்றது.

நிலத்தையும் நீரையும் மாசுபடுத்தும் எண்ணேய் கசிவுகளை உறிஞ்சி எடுக்கும் தொழில்நுட்பத்தை (A Swiss Solution to tackling Oil Spills) சுவிஸ் நாடு பயன்படுத்தி வருகின்றது. நில, நீர்ப்பாதுகாப்புக்கு இத்திட்டம் துணைபுரிகிறது.

தனது நாட்டு மக்களுக்கு சுத்தமான குழிநீரைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்காக சுவிஸ் நாடு நானோ தொழில்நுட்பத்தை (Nano Technology) பயன்படுத்தி வருகிறது மேலும் ஏரிகள், ஆறுகள் என்பனவற்றில் இருந்து கிடைக்கும் நீரை பாரிய சுத்திகரிப்பு வடிகட்டலுக்குள்ளாக்கி சுத்தமான குழிநீரை தாராமாகவும் இலவசமாகவும் வழங்க முடிகிறது.

ஜெனீவாவில் மனிதம்

ஜெனீவா உலக மக்களின் ஆத்தமாவோடு கலந்துவிட்ட பெயர். சுவிற்சர்லாந்தின் தென்மேற்கு மூலையில் ரோன் நதி பாய்கின்ற ஒரு எழில் மிக்க ஏரிக்கரையில் ஜெனீவா அமைந்துள்ளது. மக்கள் தொகை அடிப்படையில் சுவிற்சர்லாந்தில் இரண்டாவது பெரிய நகரமாகும் பேர்ண் (BERN) சுவிஸ் நாட்டின் தலைநகராகவும் கூரிச் (ZURICH) கைத்தொழில், வர்த்தக தலை நகரமாகவும் விளங்க ஜெனீவா சர்வதேச தலை நகரமாக விளங்குகின்றது.

ஒரு நாட்டின் தலை நகரமாகவோ அல்லது பாரிய கைத்தொழில் பகுதியாகவோ இல்லாத ஒரு நகரம் சர்வதேச தலை நகரமாக அடையாளப்படுத்தப்படுவதற்கு என்ன காரணங்கள் இருக்க முடியும்? மனிதம் வளர்த்த செயற்பாடுகளே இந்நகரை உலகத் தலைநகராக உருவாக்கியுள்ளது. ரோன் நதி ஜெனீவா ஏரியில் கலந்து அழகுபடுத்தியும் வளப்படுத்தியும் வரும் வேளையில் மனிதம் என்ற ஜீவ நதி ஜெனீவாவில் ஊற்றெடுத்து உலகெல்லாம் பாய்ந்தோடிக் கொண்டிருக்கிறது.

ஜெனீவா மக்கள் பாரம்பரிய மாகவே மனிதநேயம், சமாதானம், சகிப்புத்தன்மை என்பவற்றில் நாட்டம் கொண்டவர்கள். 1830களில் உலகின் முதலாவது சர்வதேச சமாதான சமூகத்தை ஜெனீவாவில் உருவாக்கிப் பெருமைப்பட்டுக் கொண்டார்கள். உலகின் பல பகுதிகளிலும் போர்கள் ஏற்பட்டு மக்களை பலியெடுத்தும் காயப்படுத்தியும் கவலைப்படுத்தி வந்த வேளையில் போரில் ஈடுபடும் இருதரப்பினருக்கும் பாரபட்சமின்றி

சிகிச்சையளித்து குணப்படுத்த வேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கில் 1863இல் ஜெனீவாவில் சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கம் (ICRC) தாபிக்கப்பட்டது. மனிதாபிமானம், பாரபட்சமின்மை, நடுவுநிலமை, சுதந்திரம், தொண்டுபுரிதல்,



ஜூக்கியநாடுகளின் தலைமை செயலகம்

ஒற்றுமை, பரந்த மனப்பாங்கு என்பன சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் கோட்டாடுகளாகும். இவற்றை பின்பற்றி உலக நாடுகள் நடக்குமேயானால் அன்பான உலகினை அழகான பூமியை நாம் தரிசிக்க முடியும்.

அமைதியான உலகினை போர்க்காலங்களில் குண்டுகள் போட்டு நாசம் செய்தார்கள். கோடிக்கணக்கான உயிர்கள் பலியிடப்பட்டன. உலகம் முழுவதும் குண்டுச் சத்தங்களும் மரண ஒளிகளும் கேட்ட வேளை அவை நிறுத்தப்படவேண்டும் என்பதற்காக 1945 ஒக்டோபர் இருபத்தி நான்கில் ஜென்வாவில் ஐக்கிய நாடுகள் சபை என்ற உலகளாவிய அமைப்பு உருவாக்குவதற்கான வித்திடப்பட்டது.

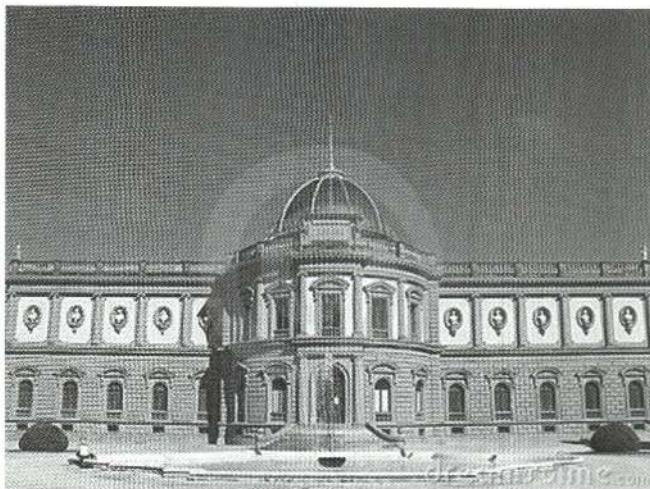
ஜென்வா நகரின் அமைதி, பாதுகாப்பு, மனித உரிமைகளுக்கு மதிப்பளித்தல் போன்ற செயற்பாடுகளால் கவரப்பட்ட பல்வேறு நிறுவனங்களும் தங்கள் தலைமைச் செயலகங்களை ஜென்வாவில் நிறுவியுள்ளன. 25 சர்வதேச நிறுவனங்கள், 300க்கும் மேற்பட்ட தொண்டு நிறுவனங்கள் 355 சர்வதேச வர்த்தக நிறுவனங்கள் 85 வெளிநாட்டு வங்கிகள், 131 உள்ளூர் வங்கிகள், நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட வெளிநாட்டுத் தூதரகங்கள் என சர்வதேச நாடுகளுடன் தொடர்புபட்ட நிறுவனங்கள், ஜென்வாவில் அமையப் பெற்றுள்ளதால் சர்வதேசத்தின் தலைநகரம் என்ற உயரிய தகைமையை இந்நகரம் பெற்றுக் கொள்கிறது. வங்கித் தொழில் நன்கு விருத்தியடைந்துள்ளதால் தனியார் சொத்தின் தலை நகரம் (Private Assets) பணக்கார நகரம் என்ற சிறப்புப் பெயர்களும் ஜென்வாவுக்கு உண்டு.

சர்வதேச நாடுகளுடன் ஜென்வா நகரம் தொடர்பு படுத்தப்படுவதால் உலகின் பல நாடுகளில் இருந்தும் தொழில் மற்றும் சுற்றுலா போன்ற காரணங்களுக்காக அதிகளவான பயணிகள் இந்நகருக்கு வருகை தருகின்றனர். இதனால் பல்கலாசார நகரமாகவும் ஜென்வா அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது. நூற்றில்லைப்பதுக்கும் மேற் பட்ட நாடுகளின் மக்கள் தற்போது ஜென்வாவில் வாழ்ந்து வருகின்றனர். ஜென்வா மாநிலத்தின் மொத்த சனத் தொகையில் 44 சதவீதமானோர் வெளிநாட்டு. மக்களாக இருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வளவு பெருந்தொகையான பிற நாடுகளின் மக்களை தங்கள் நகரில் குடியிருக்க அனுமதிப்பது ஜென்வா மக்களின் பரந்த மனப் பான்மையையும் சகிப்புதன்மையை வெளிக்காட்டுவதாகவுள்ளது. 2014ம் ஆண்டில் வெளிநாட்டு மக்களை கட்டுப்படுத்த வேண்டுமா? என சுவிஸ் தழுவிய வாக்கெடுப்பு நடாத்தப்பட்ட போது ஜென்வா மக்கள் பிற நாட்டினரை கட்டுப்படுத்தக் கூடாது என தீர்ப்பு வழங்கினர். இனமத்பாகுபாடு காட்டி ஒடுக்குமுறை செய்யும் அரசுகள் இந்நகர மக்களின் மனிதாபிமான செயற்பாடுகளை முன்னுதாரணமாக கொண்டு செயற்படுவது அவசியமானதாகும்.

ஜென்வா மக்கள் தங்களின் நகரையெண்ணி பெருமையடைகிறார்கள். மூன்று பக்கங்களும் பிரான்க் நாட்டினால் குழப்பட்ட ஜென்வா பிரஞ்சு மொழிபேசுகளின் நிறுத்துப்பாடு கொண்டு வருகிறது. ஜென்வா மக்கள் தங்களின் நகரையெண்ணி பெருமையடைகிறார்கள். மூன்று பக்கங்களும் பிரான்க் நாட்டினால் குழப்பட்ட ஜென்வா பிரஞ்சு மொழிபேசுகளின் நிறுத்துப்பாடு கொண்டு வருகிறது.

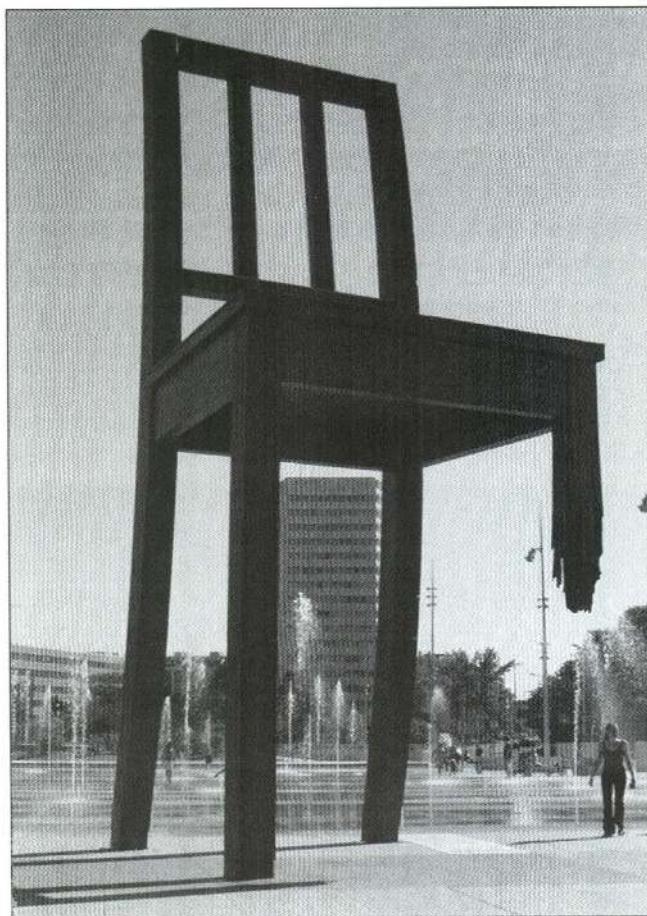
பிரான்சிய கலாசாரங்களை பின்பற்றுகின்ற ஒரு சவிஸ் மாநிலமாகும். சவிஸ்நாடு என்ற தேசியப்பற்றும், ஜென்வோ என்ற மாநிலப்பற்றும் இவர்களிடத்தில் ஒங்கியிருக்கின்றது.

பழங்கால வீடுகள், கடைகள், தொடர்மாடிகள், கோட்டைகள் என்பன இன்றும் காட்சிப்பொருளாக பாதுகாக்கப்பட்டு வருகின்றன. உலகின் மிக உயர்ந்த செலவு மிகக் நகரமாக ஜென்வோ அடையாளப்படுத்தப்பட்டாலும் பல இடங்களை வரலாற்றுச் சின்னங்களாக அறிவித்து அவற்றை பாதுகாத்து வருவது சிறப்புக்குரியதாகும். தொல் பொருட்களைப் பாதுகாக்கும் அருங்காட்சியகங்கள் நகரின் பல இடங்களிலும் அமைக்கப்பட்டு பாதுகாக்கப்பட்டு வருகின்றன. பொதுமக்கள், பாடசாலை மாணவர்கள், சுற்றுலாப் யயனிகள் என பெருமளவானோர் தினமும் அவற்றைப் பார்வையிட்டுச் செல்கின்றனர். பெரும்பாலான அருங்காட்சியகங்கள் இலவசமாக மக்கள் பார்வையிட சந்தர்ப்பம் வழங்குகிறது.



அருங்காட்சியம் – ஜென்வோ

உலகில் சமாதானத்தை நிலை நாட்டுவதற்காக நிறுவப்பட்ட ஐக்கிய நாடுகள் சபை, ஆபத்தில் உள்ளவர்களுக்கான மனிதாபிமான உதவிக்கான சர்வதேச செஞ்சிலுவைச்சங்கம் என்பன ஜென்வோவில் அமைந்துள்ளதும் அதனைத் தொடர்ந்து இருநூறுக்கும் மேற்பட்ட சர்வதேசக் காரியாலயங்கள், அமைவறப் பெற்றுள்ளதாலும் ஜென்வோ உலகின் தலை நகர் எனச் சிறப்பித்து அழைக்கப் படுகிறது. அமைதி, நடுநிலை, பண்பாடு, பாதுகாப்பு என்பன ஜென்வோ நகரை சர்வதேசத்தின் நிர்வாகத் தலை நகராக உருவாக்கியுள்ளது.



கால் முறிந்த கதிரை (அமைதியின் அடையாளம்)

(A Symbol For Peace - the Broken Chair)

உலகெங்கும் போர்ப் பிரதேசங்களில் நிலக்கண்ணி வெடிகள் புதைக்கப்படுவதால் யுத்தம் புரிபவர் மட்டுமல்ல அதனோடு தொடர்பில்லாதவர்களும் கால்களை இழந்து முடமாகின்றனர். கணக்குக்கு தெரியாத மிதி வெடிகளில் சிறுவர்கள், பெண்கள் என அப்பாவிகளும் பாதிக்கப்படுவதால் நிலக்கண்ணிகள் புதைக்கப்படுவது தவிர்க்கப்பட வேண்டும் என்பதனை வலியுறுத்துவதற்காக ஐக்கிய நாடுகள் சபை வளாகத்துக்கு நேர்த்தியிலே சர்வதேச மாற்றுத்திறனாளிகளுக்கான அமைப்பினரால் (Handicap international) உயர்மான கால் முறிந்த கதிரையொன்று காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது.

யுத்தங்களில் ஈடுபடுகின்ற அரசுகள் அல்லது நாடுகள் போரில் வெற்றி பெற்றதை வெற்றித் திருவிழாவாக கொண்டாடியும், போர் வெறியின் வெற்றிச் சின்னங்களை நிறுவியும் மக்களிடம் போர்க் குணங்களை வளர்க்கும் நிலையில் போர் வேண்டாம் என்பதற்காக அமைக்கப்பட்டுள்ள நினைவுச் சின்னத்தை ஜென்வாவிலாவது கண்டு தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

சர்வதேச நாடுகளில் இருந்து சுற்றுலாப் பயணிகள், உலக அமைப்புக் களின் பிரதிநிதிகள் என பலதரப்பட்டோரும் விமானப் பயணங்களுடாக ஜென்வா சர்வதேச விமான நிலையத்தை வந்தடைகின்றனர். விமானங்களின் இரவு நேரப் பயணங்கள் பொது மக்களின் இரவுத்தாக்கங்களுக்கு இடையூறு ஏற்படுத்து மென்பதால் இரவு பத்துமணிக்குமேல் விமானங்களின் ஏற்றியிறக்கச் செயற்பாடுகள் தவிர்க்கப்பட்டுள்ளன. சந்தேக நபர்களை தேடுகிறோம் கைது செய்கிறோம் என்ற போர்வையில் வீடுகள், விடுதிகள் என்பவற்றை நள்ளிரவிலும் சுற்றி வளைத்து தூக்கத்தை கெடுத்தும் ஊரோடு சாய்ந்து காவல் நிலையங்களில் வைத்து தாக்குதல் செய்வதும் பல நாடுகளிலும் நடந்து வருகையில் மக்களின் தூக்கத்தை கலைக்கும் விமானப்பறத்தலை தவிர்த்துக் கொள்வது மனிதம் பேணும் செயல்ஸ்லவா?

ஜெனிவா ஏரிக்கரை திருவிழா ஒவ்வொரு வருடமும் யூலை மாதம் நடை பெறுகிறது. உள்ளூர் மக்கள் மட்டுமல்லாது உலகின் பல நாடுகளில் இருந்தும் இவ்விழாவைக் காண சுற்றுலாப் பயணிகள் வருகை தருகின்றனர். ஆட்டம், பாட்டம் என கலை நிகழ்ச்சிகள் கோலாகலமாக நடைபெறும். கண்காட்சிகள், விளையாட்டுக் கள் என்பவற்றுடன் விற்பனை நிலையங்களும் ஏரிக்கரையைச் சூழ்ந்து அமைக்கப் படும். விழாவின் இறுதி நாள் ஏரியில் வாண வெடிக்கை காண்பிக்கப்படும். வெடிப்பெரு நாளாகக் கொண்டாடப்படும் இவ்விழாவைக்காண பல இலட்சக் கணக்கான மக்கள் ஓன்று கூடுவர்.



ஏரிக்கரை வெழித்திருவிழா

மக்கள் அமைதியாக நிற்றல், கூட்டநெரிசலிலும் மற்றவர்களுக்கு நெருக்கடி களைக் கொடுக்காமை அல்லது இடித்து முட்டி வெறுப்பேற்றாமை, அதிகமாகச் சத்தம் போட்டுப் பேசி மற்றவர்களுக்கு இடையூறுகளை ஏற்படுத்தாமை போன்ற மனித நேய சுய கட்டுப்பாட்டுடன் மக்கள் நடந்து கொள்வது பாராட்டும்படியாக இருக்கின்றது. பாய்ச்சல் வாணங்கள் மூலமாக வாணத்தில் காண்பிக்கப்படும் வேடிக்கை வினோதங்களைக் காண மக்கள் ஆர்வமாக இருக்கும் அந்தக் கணங்கள் அலாதி யானவை. எப்படியான வெடி, என்ன வடிவங்கள் என்பவற்றை ஒவ்வொருமுறையும்



ஜென்வா ஏரி

சுவிஸ் தேசிய மொழிகளிலும் ஆங்கில மொழியிலும் அறிவிப்புச் செய்கின்றார்கள். அதனைத் தொடர்ந்து வாண வேடிக்கைக் கண்காட்சி இடம் பெறும். பல வர்ணங்களால் வாண அலங்கரித்து நிகழும் அக்காட்சிகள் மக்களை ஆச்சரிய இன்பக் களிப்பில் ஆழ்த்தும், வானில் வெடியோசை கேட்கத் தரையில் மக்கள் கரவோசை அதிர்க்க வானுலக சொர்க்கம் உடைந்து மண்ணுலகில் விழும் அற்புத நிகழ்வாக அது இருக்கும். மக்கள் சுய கட்டுப்பாடுகளுடன் நடந்து கொள்ளுதல், அரசின் சட்டங்களுக்கு மதிப்பளித்து நடத்தல், பார்வையாளர்கள் கரகோசம் செய்து

பாராட்டுதல் அல்லது உற்சாகப் படுத்தல், தேவையான மொழிகளில் அறிவிப்புக்கள் செய்து மொழிக் கொள்கையை உரிய முறையில் நடைமுறைப்படுத்தல் என்பன மானுடம் மதிக்கும் செயற்பாடுகளாகும். ஒரு விழாவை எப்படி நடாத்த வேண்டும், பார்வையாளர் எப்படி நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதற்கும் இவ்விழா எடுத்துக் காட்டாகின்றது.

ஸ்ரீப்பட்ட தேவாலயமும் திறக்கப்பட்ட கதவுகளும்

நகரின் உள்வீதியொன்றில் அடிக்கடி நடந்து செல்வேன். அவ்வீதியருகில் சிறிய தேவாலயம் ஒன்று அமைந்திருக்கிறது. சில வெளிநாட்டினர் அதனருகில் அவ்வப்போது நிற்பதை அவதானித்திருக்கிறேன். ஆனால் அவர்கள் தேவாலய வழிபாட்டுடன் தொடர்பற்றவர்களாக இருப்பதை என்னால் உணர்ந்துகொள்ள முடிந்தது. ஜூன் வாகாவற்றுறையினர் அந்த வீதியால் வரும்போது சில இளைஞர்கள் ஓட்டம் எடுப்பார்கள். ஏன் இந்த ஓட்டம் என்பது எனக்கு புரியவில்லை. சட்டத்துக் புறம்பான போதை வியாபாரங்களில் அவர்கள் எடுப்புவதாக பின்னர் அறிந்துகொண்டேன். ஒடுபவர்களை துரத்திப் பிடித்தாலும் ஏன் அவர்களுக்கு பொலிசார் அடித்து உதைக்கவில்லை என்ற வினாக்கள் என்னுள் எழும். நான் இலங்கையைச் சேர்ந்தவன், அப்படித்தானே நினைப்பேன். சந்தேக நபரானாலும் குற்றவாளியானாலும் வீதியில் வைத்து அடித்து உதைக்கும் பழக்கம் கவிஸ் காவற்றுறையினரிடம் இல்லை. கைவிலங்கு போட்டு பாதுகாப்பாக தங்களுடன் அழைத்துச் செல்கிறார்கள். சரி வாருங்கள் தேவாலயத்துக்குள் செல்வோம். உங்கள் கவலைகளை கொஞ்சம் ஒதுக்கிவிட்டு என்னுடன் வாருங்கள்.

முதன்முதலாக புதிய தேவாலயம் ஒன்றை தரிசிக்கப் போகிறேன். உள்ளே எப்படி இருக்குமோ என்ற உத்தவேகம் அதிகரிக்க அகல உயர்ந்த பாரிய கதவை இழுத்துத் திறக்கிறேன். அதற்கு பின்பும் இன்னொரு பெரிய கதவு அதனையும் இழுக்கிறேன், திறக்கிறேன். ஆகா! இது என்ன? பலர் மாலைச் சிற்றுண்டிகளை சுவைத்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். சிலர் தேனீர் அருந்திக் கொண்டிருக்கின்றனர். அதனருகில் ஒர் ஆசிரியர் பிரஞ்சு மொழி கற்பிக்க சில மாணவர்கள் அதனை அவதானித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

பிறிதோர் இடத்தில் சட்ட வல்லுனர், ஒருவருக்கு ஆலோசனை வழங்கிக் கொண்டிருக்கிறார். வேறு சிலர் கணனிகளை பயன்படுத்திக் கொண்டிருக்கின்றனர். பூசைகள் நடக்க வேண்டிய இடத்தில் புண்ணியங்கள் நடந்து கொண்டிருக்கின்றன. மக்களுக்கு செய்யும் சேவையே மகேசன் சேவை. அதனை இங்கேயே காண்கிறேன்.



ஆபிரிக்கர்களை காண்கிறேன். ஆசியர்களை, ஜோப்பியர்களை காண்கிறேன். நிறத்தால், மொழியால், மதத்தால் மாறுபட்ட மனித குழுக்கள் மாணிடத்தால் ஒன்றிணைக்கப்பட்டு ஒரே கூரையின் கீழ் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இங்கே என்ன நடக்கிறது? பூசைக்குரிய தேவன் எங்கே? புன்னியத்துக் குரிய மக்கள் எங்கே என்ற வினாக்கள் என்னுள் ஏழ அதற்கு பொறுப்பானவரிடம் வினாக்களைத் தொடுக்கிறேன்.

இதுவொரு தேவாலயமாக இருக்கிறது. வழிபாடுகள் ஏதும் இடம்பெறவில்லை. ஆனால் வேறு செயற்பாடுகள் நடக்கிறனவே ஏன்? எப்படி?

ஆம். இதுவொரு கைவிடப்பட்ட ஆலயம். ஜென்வா நகருக்கு அயல் ஊர்களில் இருந்தும் பிற நாடுகளில் இருந்தும் தினமும் பல்வேறு தேவைகளுக்காக பலர் வந்து செல்கின்றனர். வருபவர்கள் அனைவரும் வசதியானவர்களாக இருப்பதில்லை. அவர்களில் பலர் பொது இடங்களில் பணிக்காலங்களிலும் படுத்து உறங்குகின்றனர். இன்னும் சிலர் தங்கள் வாகனங்களில் இரவுப் பொழுதைக் கழிக்கின்றனர். அதனைவிட பிறநாடுகளில் இருந்து சுவிஸ்க்கு வருகை தரும் சிலர் முறையான ஆவணங்கள் இல்லாமல் தங்களை சட்டப்படி பதிந்துகொள்ளாமல் தலைமறைவு வாழ்க்கை வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர். இன்னும் சிலர் தஞ்சக் கோரிக்கை மறுக்கப்பட்டவர்கள். இப்படியானவர்கள் இங்கு வந்து காலை, மாலை உணவுகளை சாப்பிட்டுச் செல்கிறார்கள். தேவையானவர்களுக்கு இரவு படுப்பதற்கான வதிகளை செய்து கொடுக்கிறோம். மேலும் மொழி அவர்களுக்கு பிரச்சினையாக இருப்பதால் பிரெஞ்சு மொழி கற்பிக்கிறோம். அவற்றை விட சட்டத்தரணிகள் சேவைகள், மொழிபெயர்ப்புச் சேவைகள், கடிதங்களை தயார்படுத்திக் கொடுத்தல் போன்ற பல சேவைகளையும் நாங்கள் இலவசமாக அவர்களுக்கு வழங்குகின்றோம் என்கிறார் அந்நிறுவனத்தின் பணிப்பாளர்.

சரி அப்படியாயின் இச்செலவுகளுக்கு அரசு உங்களுக்கு நிதி வழங்குகின்றதா? என்று மீண்டும் வினாவைத் தொடுக்கிறேன்.

இல்லை. இல்லை. நாங்கள் அவர்களிடம் உதவி எதுவும் கோரவில்லை. இது முழுக்க முழுக்க இப்பகுதி மக்களின் உதவியுடனேயே இயங்கி வருகிறது. இங்கு சேவை புரியும் பணியாளர்கள் சம்பளம் இல்லாமல் சேவை நோக்கிலேயே செயற்படுகின்றனர்.



(Espace Solidaire Paquis)

சமூக அரவனைப்புமையம் என்ற நிறுவனத்தை இந்நகர மக்கள் உருவாக்கி தங்கள் மாத வருமானத்தின் ஒரு பகுதியை இந்தச் சேவைக்காக ஒதுக்கிக் கொள்கிறார்கள். நல்லது, போதிய ஆவணங்களின்றி இந்நாட்டில் சட்டபூர் வமாக வசிக்க முடியாதவர்களும் இங்கு வருகிறார்களே அப்படியானால் காவற்றுறையினர் இங்கு வந்து அவர்களை கைது செய்வதில்லையா என மீண்டும் விணவுகிறேன். இல்லை. இதுவொரு சேவை மையம், ஆலயத்துக்குள் எவ்வாறு ஒருவரை கைது செய்வதில்லையோ அப்படியே இங்கும் தேவைகள் கருதி வருபவர்களை இவ்விடத்தில்லைவத்து பொலிசார் கைது செய்வதில்லை என்கிறார். தங்கள் நகருக்கு வரும் ஒருவர் பசியோடு இருந்துவிடக் கூடாது. தூக்கமின்றி அவதிப்படக் கூடாது என்பதில் ஜெனீவா நகர மக்கள் நினைக்கிறார்களே! அவர்களின் மானிட நேயத்தை வார்த்தைகளால் விவரிக்க முடியாது.

நடந்துவந்தபாதையும் கடந்துபோன நினைவுகளும்

வீதியின் அருகேயுள்ள நடைபாதையில் நான் வடக்கு நோக்கி நடந்து செல்கிறேன். இன்னொருவர் எனக்கெதிரே தெற்கு நோக்கி நடந்து வருகிறார். என்னைக் கண்டதும் சற்று விலகி முகம் மலர்ந்து வணக்கம்! திருவானவரே எனக்கிறார். நானும் சற்று அகமலர்ந்து வணக்கம் திருவானவரே. மிகவும் நன்றி என்றும் பதிலளித்து தொடர்ந்தும் நடக்கிறேன். மீண்டும் அவர் தனது தடத்தில் நடையை தொடர்கின்றார். இப்போ அவர் தெற்கு நோக்கிப் பயணிக்கின்றார். நான் வடக்கு நோக்கி பயணிக்கின்றேன். அவரை இனி சந்திக்கும் வாய்ப்பு எனக்கு இருக்கப் போவது இல்லை, ஆனால் அவர் உருவும் எனக்கு ஞாபகம் இருக்கிறது. சிரித்தமுகம், வெள்ளளநிறம், உயர்ந்த மேனி அவர் சுவிற்சர்லாந்தின் குடிமகணாக இருக்கலாம். நான் வேறோர் நாட்டில் இருந்து வந்தவன். கருத்த மேனிக்கு சொந்தக் காரன் என்னை மிக இலகுவாக ஓர் இந்தியன் என அடையாளம் கண்டிருப்பார். (நான் பிறப்பால் ஓர் இலங்கையன் என்றாலும் நினைப்பால் ஓர் இந்தியன் எனவே அவர் நினைத்திருக்கக் கூடும். பொது நிறமானவர்களை இந்தியர்கள் எனவே பெரும்பாலான மேற்கத் தேய நாட்டினர் கருதுகின்றனர்.) நிறத்தால், மொழியால், இனத்தால் வேறுபட்ட ஒருவரை வேற்றுமையில் பார்க்காமல் மனிதன் என்ற வற்றுமையில் அவரால் நோக்க முடிந்ததால் நடத்தலில் எனக்கு முன்னுரிமை அளித்தும் மானிட நாகரிகத்தால் முகம் மலர்ந்து சிரித்து வணக்கம் கூறவும் அவரால் முடிகிறது. மீண்டும் நான் நாகரிக தடத்தில் நடந்து கொள்ள அவரின் விட்டுக் கொடுக்கும் மனப்பான்மை முகம் மலர்ந்து இன் சொல்பேசிய அந்தக் கணங்கள் தொடர்ந்தும் என்னை ஊக்கிக் கொண்டே இருக்கிறது.

எனது நடைப்பயணம் தொடர்கிறது. எனக்கெதிரே ஒரு வயோதிபப் பெண் ஊன்றுகோலின் உதவியோடு நடந்து வருகிறார். நான் சற்று விலகி நிற்கிறேன். வணக்கம் திருவானவரே உங்கள் உதவிக்கு மிகவும் நன்றி என அன்பு கலந்தும் முகம் மலர்ந்தும் கூறிச்செல்கிறார். எனக்கோ ஒருவருக்கு உதவி செய்துவிட்டது போல் ஒரு இன்ப உணர்வு. அந்த முதியவரின் ஆசிர்வாதம் கிடைத்து விட்டதுபோல்

ஒரு பக்திப் பெருக்கு என்னுள்ளே தளம்பல் இல்லாமல் கரை புரண்டு ஓடுகிறது. நாகரிகப் பாதையில் தொடர்ந்தும் நடக்கிறேன்.

இப்போது ஓரிளம்பெண் நடந்து வந்து கொண்டிருக்கிறார். அவருக்கு முன்னே சிறிய குட்டி நாயொன்று வாலை ஆட்டி ஆட்டிச் செல்ல நடைபோடுகிறது. நாயின் கழுத்துக்கும் பெண்ணின் கைக்கும் இடையே பாசக் கயிறு தொடர்பு படுத்தப்பட்டுள்ளது. உலகப் பிறவிகளில் தாயின் பாசத்துக்கும், நாயின் பாசத்துக்கும் ஈடினையேது. தாய் தான் பெற்ற பின்னைக்கு என்றும் பாசத்தைக் காட்டுகிறார். நாய் தன்னை வளர்க்கும் எஜமானுக்கு எப்போதும் விசுவாசத்தைக் காட்டுகிறது. பாசமும் விசுவாசமும் ஒருவரிடம் இருந்துவிட்டால் பிரிவினைகள் ஏது, நாடுகளில் பிரச்சினைகள் ஏது. செல்லமாக மெல்ல நடந்த அந்த நாய்க்குட்டி



நடைபாதையில் எச்சத்தைப் போட்டுவிடுகிறது. மெல்லக் குனிந்து தன்னிடமிருந்த சிறிய பையொன்றினுள் கைப்படாமல் அதனை எடுத்துக்கொள்கிறார். பின்னர் கழிவுகள் போடப்படும் தொட்டியொன்றினுள் அதனைப் போட்டு விட்டுச் செல்கிறார். பாதையும் சுத்தமாச்சு. அவள் மனசும் வெளிச்சமாச்சு. மனிதர்கள் நடமாடும் பொது இடங்களை தூய்மையாகவும், அழகாகவும் வைத்திருப்பதில் சுவிற்சர்லாந்தியர் கூடுதலான அக்கறை எடுத்துக் கொள்கிறார்கள். நாய்களை வளர்ப்பதிலும் அவற்றை வெளியே கூட்டிச் செல்வதிலும் சுவில் மக்கள் அதிகம் விருப்பம் கொண்டவர்களாக வள்ளனர். அதனை அறிந்து கொண்ட நகரசபையினர் நடைபாதைகளின் ஓரங்களில் நாய்களின் எச்சங்களை எடுத்துக் கொள்ளக் கூடிய சிறிய பைகளை வைத்து பொதுமக்களின் செயற்பாடுகளுக்கு ஊக்கம் கொடுத்தும் வருகின்றனர்.



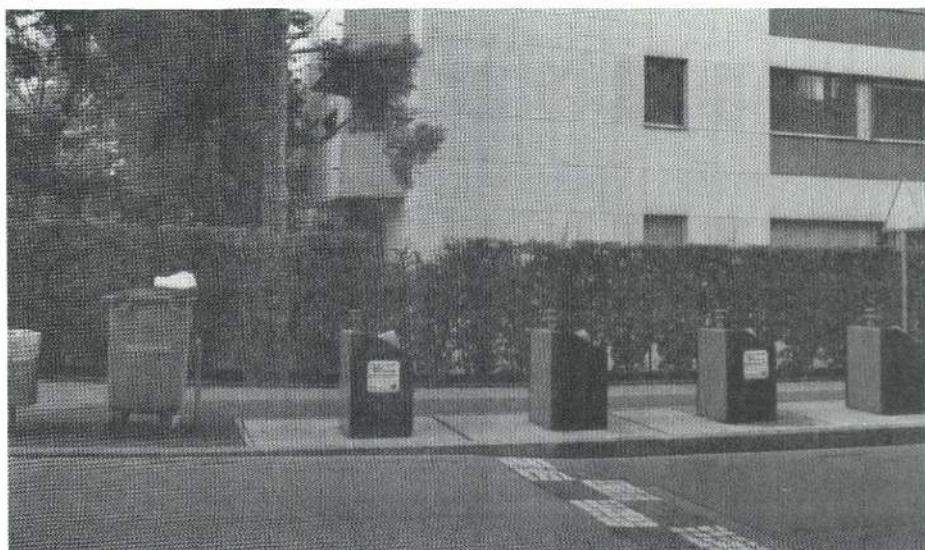
எச்சங்களை எடுப்பதற்கான பொலித்தின் பை

ஒருமுறை இரவு பதினொரு மணியளவில் ஓரிடத்துக்குச் செல்வதற்காக பேருந்தில் ஏறிக்கொள்கிறேன், அந்த பஸ்ஸின் முன்னரைப்பகுதியில் பயணிகள் நெருக்கமாக இருந்தார்கள். பின்னரைப் பகுதியில் யாருமே இல்லாமல் இருக்கைகள் வெறுமையாகக் கிடந்தன. நான் பிற்பகுதியில் மிக வசதியாக அமர்ந்து கொண்டேன். இருந்தாலும் பயணிகள் எதற்காக முன்பகுதியில் நெருக்கமாக இருக்கிறார்கள். பிற்பகுதியில் யாருமே இருக்கவில்லை என்ற விளாக்கள் என்னுள்ளே எழுத் தொடங்கி விட சற்று நேரத்தில் அதற்கான விடையை காற்று வந்து என் மூக்கில் சொல்லிவிட்டுப் போனது. இல்லை, சொல்லிக் கொண்டே இருந்தது. மெல்ல மெல்ல தூர்நாற்றம் வீசி என் வயிற்றை குமட்டத் தொடங்கிவிட்டது. ஏன் இப்படி, எங்கிருந்து இது எனத் திரும்பிப்பார்க்கிறேன். பஸ்ஸின் பின்னாசனத்தில் ஓர் உருவம். சடை முடி தாடியுடன் மொளமாக அமர்ந்திருந்தது. நீர்காணாத தேகம். துவைக்காத ஆடைகள். சீப்பு காணாத தலை முடி, வீதிக் கழிவுகள் ஒரு மூட்டைக்குள் கட்டியவனாய் அந்த மணம்பரப்பும் மனிதன் பயணம் செய்கிறான். இதில் மனிதம் எங்கேயிருக்கிறது என அந்த குமட்டல் வயிற்றுடன் முன்னே நோக்குகிறேன். முன்னிருந்த பயணிகள் மிக அமைதியாக இருக்கிறார்கள். இருந்தாலும் சிறு நாற்றத்தையாவது சகித்துக் கொண்டுதான் இருப்பார்கள். திரும்பிப் பார்த்து அந்த மன நலம் பாதிக்கப்பட்ட பயணியைளனம் செய்யவில்லை. அருவெருப்புடன் நோக்கவில்லை. சாரதிவண்டியை நிறுத்தி அந்த மனிதனை இறக்கிவிடவில்லை. வன் சொல்பேசி அந்த நோயாளியை மேலும் நோகடிக்கவில்லை. பேசினாலும் அதனை விளங்கிக் கொள்ளக் கூடிய நிலையிலும் அவன் இருக்கவில்லை. மக்கள் பொறுத்துக் கொள்ளவும் சகித்துக்

கொள்ளவும் வாழப்பழக்கப்பட்டுவிட்டனர். தொடர்ந்தும் மனிதம் பயணிக்கிறது. என்றாலும் ஒருநாள் நடக்கும் இவ்வாறான நிகழ்வுகள் கூட சுவிஸ் மக்களின் பண்பாடு, மானிட நேயத்தை வெளிக்காட்டத் தவறவில்லையல்லவா?....

யாரிடத்தீல் உனம்....?

ஒருமுறை நகர புற நகரப்பகுதியின் வீதியில் நடந்து கொண்டிருந்தேன். எனக்கு முன்பாக ஒரு வயோதியர் நடந்து சென்று கொண்டிருந்தார். அவரின் நடை சற்று வித்தியாசமாயிருந்தது. ஒரு கால் வளைந்திருந்தது. அவரின் நடையும் கை வீசலும் அசாதாரணமாக இருந்தது. நடையைப் பார்த்து கொஞ்சம் உள்ளிலை பாதிக்கப்பட்டவராக இருக்கலாம் எனக் கருதினேன். மேலும் அவர் முன்னே நடந்து கொண்டிருக்கிறார். நான் பின்னே நடந்து கொண்டிருக்கிறேன். அவர் குனிந்து யாரோ ஒரு இளைஞனோ, யுவதியோ வீதியில் போட்டுவிட்டுச் சென்ற கொக்கக்கோலா வெற்று ரின்னை கையால் எடுக்கிறார். இப்பொழுது எனது சந்தேகம் ஓரளவு தீர்ந்து விடுகிறது. உண்மையில் அவர் மன நிலை பாதிக்கப்பட்டவராகத் தானிருப்பார் என்ற முடிவுக்கு நான் வந்து விடுகிறேன். ஆனால் அந்த முடிவு நீடிக்கவில்லை. மேலும் முன்னே நடந்து கொண்டிருந்த அந்த வயோதிபர் தான் எடுத்த வெற்று ரின்னை வீதியருகில் இருந்த குப்பைகள் போடும் தொட்டியோன்றுக்குள் போட்டுவிட்டுச் செல்கின்றார். சற்று உடல் நலம் குறைந்த ஒரு வயோதிபரின் நாட்டுப்பற்றை எப்படிச் சொல்வது.



வகைபடுத்தீக் கழிவுகள் பொடப்படும் தீவும்

தூய்மை பொற்றும் தூயவன்

ஜெனீவா நகரின் வெஸ்னா (VESENNAZ) நகரில் ஓவ்வொரு நாட்களும் பிற்பகல் வேளைகளில் ஒருவர் பேரூந்தில் வந்து இறங்குகின்றார். நகர பேரூந்து தரிப்பிடத்தில் பயணிகளால் கைவிடப்பட்ட கழிவுப் பொருட்களை பொறுக்கி எடுக்கிறார். பின்னர் அவற்றை அதற்கான குப்பைத் தொட்டியினுள் போட்டு விட்டு மீண்டும் பேரூந்து எடுத்து தன் இருப்பிடத்துக்குச் செல்கிறார். யார் இவர்? ஏன் இதைச் செய்கிறார் என்று சிந்தித்தேன். அவர் ஒரு ஓய்வு பெற்ற உத்தியோகத்தர், சமூக சேவையாகச் செய்கிறார் என்பதை அறிந்து வியந்து நின்றேன். ஓவ்வொரு நாளும் காலையில் அந்தப் பகுதிகளை அரச பணியாளர்கள் துப்பரவு செய்வார்கள் இருந்தாலும் மாலையிலும் அவ்விடம் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் என ஒரு ஓய்வு பெற்ற மனிதர் நினைக்கின்றார் என்றால் அவரின் சமூகப் பற்று மற்றும் நாட்டுப் பற்றை நாம் பாராட்டாமல் இருக்க முடியுமா?

தாராக்களின் தூய்

கடும் பணிக்காலம். பார்க்கும் இடமெல்லாம் வெண்பனிக் கட்டிகள் முடியிருந்தன. உடலை உறைய வைக்கும் குளிரைத் தாங்குவதற்காக உடைகளின் வேடந்தாங்கிய நான் நகரத் தெருவுந்தில் (Tram) ஜெனீவா நகரை நோக்கி பயணித்துக் கொண்டிருக்கிறேன் அருகில் இருந்த ஒரு வயோதிப்பெண் என்னுடன்



ஜெனீவா ஏரியில் தாராக்கள்

பேசத் தொடங்கினார். நான் ஒய்வு பெற்ற வங்கி ஊழியர். ஏரியில் உள்ள தாராக்கள் என்னை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் இப்போது அவர்களிடம் நான் சென்று கொண்டிருக்கிறேன் என்கிறார். இந்தக் குளிரில் வயோதிப் நிலையில் இப்படிப் பயணம் அவசியம் தானா என்று நான் அவரிடம் கேட்டேன். “ஆம் ஆம், மிக அவசியம்” என்று குறிப்பிட்ட அவர், தன் கையில் வைத்திருந்த ஒரு பொட்டலத்தைத் (Parcel) தூக்கிக் காண்பிக்கிறார். மேலும் அவர் குறிப்பிடுகிறார். “ஓவ்வொரு நாளும் பிற்பகல் வேளைகளில் என் வீட்டுக்கு அருகேயுள்ள கடைகளில் பாண்களை (bread) சேகரிக்கிறேன். அந்தப் பாண்கள் தான் இவை. ஏரியில் உள்ள தாராக்கள் இப்போது என்னை எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் அவற்றுக்கான உணவைத்தான் நான் இப்போது எடுத்துச் சென்று கொண்டிருக்கிறேன்” என்கிறார். பசியோடு இருக்கும் குழந்தைகள் உண்டு மகிழ்தலை கண்டு மகிழும் தாய் போல இந்த வயோதிப் பெண்ணும் தாராக்களின் பசியடக்க ஆவலாக இருக்கிறார் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறேன். தன் முதுமைக் காலத்திலும் தன்னால் முடிந்த பணிகளைச் செய்யும் அப்பெண் போற்றுதற்குரியவர். தாராக்களுக்கு உணவு வழங்குவதற்காக தினமும் 20 கிலோ மீற்றர்கள் பயணம் செய்கிறார். பாண்களை சேகரிப்பதற்காக பிற்பகல் வேளைகளில் கடைகளுக்கு நடக்கிறார். குளிரைப் பொருட்படுத்தாமலும் பணிக்கட்டிகள் சறுக்கி விழுத்தக் கூடிய ஆபத்துக்கள் இருந்தாலும், அவற்றைப் பொருட்படுத்தாமல் தன்னுயிர் இருக்கும் வரை மற்றவுயிர்களைக் காக்க நினைக்கும் இவரின் முயற்சி போற்றுதலுக்கும் பாராட்டுதலுக்கும் உரியதல்லவா?

சுகம் தரும் சுவிஸ் சுற்றுலா

நவநாகரிக உலகில் மக்களின் பொழுதுகளை கருவிகள் களவாடிவிட்டன. இயந்திரமயமாக தொழிற்படும் மனிதர் தமக்கு கிடைக்கின்ற குறுகிய ஓய்வு நேரத்தைக் கூட தொலைக்காடசி, தொலைபேசி, இணையங்களுக்கு முன்பாக இழந்து விடுகின்றனர். ஓய்வற்ற தொழிற்பாடும், நெகிழிச்சியற்ற செயற்பாடும் மனிதர்களிடம் மனஅழுத்தம், கோபம் மன உழைச்சல் போன்ற உள் நெருக்கீடுகளை ஏற்படுத்துகின்றன. கற்றலில் ஈடுபடுகின்ற மாணவர்கள், தொழில்களில் ஈடுபடுகின்ற உழைப்பாளிகள் தங்களை நெருக்கடிகளில் இருந்து தற்காத்துக்கொள்ள சுற்றுலா களப்பயணங்கள் செய்வது அவசியமாகிறது.

ஒருவர் தாம் நிரந்தரமாக வாழ்கின்ற இடத்தில் இருந்து விடுபட்டு பிற இடங்களை மகிழ்வுடன் கண்டு களிக்கச் செல்வதே சுற்றுலாவாகும். இன்று உலகம் பூராகவும் சுமார் ஆயிரம் மில்லியனுக்கு மேற்பட்ட மக்கள் வருடாந்தம் சர்வதேச சுற்றுலாப் பயணங்களை மேற்கொள்கின்றனர். இதனால் மிகப்பெரும் வருமானம் தரும் துறையாக சுற்றுலா கைத்தொழில் விளங்குகின்றது.

புவியின் மேற்பரப்பு எங்கும் ஒரே மாதிரி அமைந்திருக்கவில்லை. பாலைவனங்களாக, சேற்று நிலங்களாக, மேட்டு நிலங்களாக மலைகள் பள்ளத் தாக்குகளாக இருப்பதோடு பசுமைத் தாவரங்களாலும் நீர்நிலைகளாலும் புவியோடு மறைக்கப்பட்டு இருக்கிறது. ஆண்டுக்கு சராசரியாக எண்பது மில்லியன் மக்கள் அதிகரிக்கும் அதே வேளை அவர்களின் பயன்பாட்டுக்காக பூழியின் வளங்கள் கட்டுப்பாடின்றி ஆழிக்கப்பட்டும் மறுபக்கம் கழிவுப்பொருட்கள் கொட்டப்படும் இடமாகவும் புவி மாறி வருகின்றது. இயற்கை வேகமாக அழகிழந்தும் அழுக்கடைந்தும் மாசுபட்டு வருகின்ற இன்றைய சூழலில் மகிழ்ச்சியாக சுற்றுலா செல்ல பொருத்தமான இடங்களை தேர்வு செய்வது முக்கியமாகின்றது.

சர்வதேச மக்களின் சுற்றுலா தரிசனங்களில் சுவிற்சர்லாந்து தவிர்க்க முடியாத முதன்மை இடத்தைப் பெறுகின்றது. இயற்கையின் தோட்டம் என அழைக்கப்படுகின்ற சுவிற்சர்லாந்து மலைகளாலும் மலைச் சிகரங்களாலும் எடுப்பாய் நிமிர்ந்து நிற்கும்

அதேவளை ஊசியிலைக் காடுகளாலும் புல் நிலங்களாலும் பசுமையாக்கப்பட்டு இயற்கையின் எழில்மிகு மிகு ஒவியமாக பரந்து விரிந்து கிடக்கிறது.

உலகின் அழகான மலையென வர்ணிக்கப்படுகின்ற அல்ப்ஸ் மலை சிவிற்சர்லாந்து பிரான்சு இத்தாலி, ஆஸ்திரியா, லெய் சோன்ஸ்தீன் (Liechtenstein) ஆகிய நாடுகளை வளப்படுத்தியும் வருகிறது. சிவிற்சர்லாந்தின் மத்திய மற்றும் தெற்குப் பகுதியில் அமைவு பெற்றுள்ள அல்ப்ஸ் மலை நாட்டின் மொத்த நிலப்பரப்பில் 60 வீத்தத்தை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. இம்மலைத்தொடரின் தெற்குப் பகுதியில் எழில்மிகு மலைச்சிகரங்கள் அமைந்துள்ளன.

மொன்றோசா (Monterosa) டோம் (Dom) மற்றுக்கோன் (Matterhorn) ஆகிய சிகரங்கள் 4000 மீற்றருக்கு மேற்பட்ட உயரமுடையன. இவற்றைவிட மேலும் ஆயிரம் மலைச் சிகரங்கள் வானுயர்ந்து நிற்கின்றன. அல்பனின் மலைச்சிகரங்கள் மற்றும் அதனை அண்மித்த பகுதிகள் கனவு காணும் இடமாகக் கருதப்படுகின்றது. சொர்க்கத்து அழகெல்லாம் ஒருங்கே கொட்டப்பட்டு சிதறிக்கிடப்பது போல் ரம்மியமான சூழலாகக் காணப்படுகின்றது. குரியோதயம், குரிய அஸ்தமனம் ஆகிய வேளைகளில் மலைச்சிகரங்கள் மேலும் வனப்படைந்து தங்கப் பாளங்கள் தெறிப்படைந்து தகதகவென மின்னுவதுபோல் அழகொளி தேசமெல்லாம் பரவிப் பிரகாசப்படுத்துகிறது. பச்சைப் பசேலென புல்வெளிகளும் நிமிர்ந்து நிற்கும் கூம்புக் குன்றுகளும் விதைத்து விட்டதுபோல் எச்சக்குன்றுகளும் அழகு சேர்க்க அதனிடையே கூறன் நகி ஊற்றெடுத்து வளைந்தும் நெளிந்தும் அமைதியாக ஓட ஏரிகள் அவற்றை ஏற்று குளிர்ச்சியாய் கவர்ச்சியாய் பார்ப்பவர் மனங்களை மகிழ்ச்சிப் பரவசப்படுத்துகிறது. அல்ப்ஸ் மலையில் ரேன், ரோன், டிசினோ போன்ற அருவிகள் உற்பத்தியாக ஜென்வா, குரிச் ஏரி, நியூசாடல் ஏரி ஆகிய பெரிய ஏரிகளைச் சென்றடைகின்றன. அவற்றில் ரோன், ரேன் மத்திய தரைக்கடல் மற்றும் கருங்கடலையும் சென்றடைகின்றன.

சிவிஸ் அல்ப்ஸ் மலைப்பகுதிகளுக்கு 1861ஆம் ஆண்டிலிருந்தே தொடருந்து சேவை இடம்பெற்று வருகின்றது. 6300 கிலோ மீற்றர் நீளமுடைய சிவிஸ் இரும்புப் பாதையில் 2300 கிலோ மீற்றர் நீளமான பாதை மலைப்பகுதிகளில் அமைக்கப் பட்டுள்ளது. ஐரோப்பாவில் மிக உயர்வான இடத்தில் அமைக்கப்பட்ட தொடருந்து நிலையமாக ஐன்குபான் (Jungfraubahn) விளங்குகிறது. உலகின் மிக செங்குத்தான் கம்பிப்பாதை தொடருந்து சேவை இம்மலைப்பகுதிகளில் இடம்பெறுகிறது. சிவிஸ் மலைப்பகுதிகளை இரும்புப் பாதைப் பயணம் செய்து கண்டுகளிக்கக்கூடியதாக இருப்பதால் அதிகளவு சுற்றுலாப் பயணிகள் புகையிரத் சேவையைப் பயன்படுத்திக் கொள்கின்றனர். மேலும் உலகில் முதன்மையான தொடருந்து சேவை நடைபெறும் நாடாக சிவிற்சர்லாந்து, யுனெஸ்கோ அமைப்பினால் அங்கிகரிக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

சுவிற்சர்லாந்தின் முக்கிய சுற்றுலாத் தளங்கள்

1. மற்றக்கோன் (Matterhorn) மலைச்சிகரம்
இடம் : Zermatt - உலகின் மிக அழகான மலைச்சிகரம். அல்ப்ஸ் மலையில் உயரமான சிகரம் (4478M) சுவிஸ் நாட்டின் அடையாளமாகவும் கருதப்படுகிறது.
2. ஜங்பூரு (Jungfrau) மலைப்பகுதி
இடம் : Jungfrau - அல்ப்ஸ் மலையின் இயற்கை அழகைக் கண்டுகளிக்கக் கூடிய மலைக்காட்சிப்பிரதேசம்.
3. சுவிஸ் இயற்கைப்பூங்கள்,
இடம் : Zermez - பசுமையான இயற்கைச்சூழல், சிவப்புமான், மலைஆடுகள் உட்பட வனவிலங்குகள் பாதுகாக்கப்படும் இடம். நடந்து பார்க்கக்கூடிய அழகான, சுவாத்தீயம் மிகக் இயற்கைப்பிரதேசம்.
4. ஜெனீவா ஏரிக்கரை,
இடம் : ஜெனீவா - உலகில் பொரிய நீர்ப்பு (நீரை உயரே பாய்ச்சி விசுறுதல்) கடல் போன்ற பொரிய ஏரிக்கரை, வெள்ளைமலை இயற்கை காட்சிப்பகுதி, உலகப் பிரபல்யமான கோடைகால ஏரித்திருவிழா, சர்வதேச மகிழுந்து (Car) கண்காட்சி, உலகில் முதன்மை நிலை வாண வேடிக்கை கண்காட்சி என்பன வருடாந்தம் நடைபெறுகின்றன.
5. பஸ்நாக் களியாட்ட விழா (Fasnaht Spring Carnival)
இடம் : Basel - உலகப்புகழ்பெற்ற வசந்தகால களியாட்ட விழாவில் பலவகையான ஆடைகள், முகழுஷ்கள் அணிந்து ஆடிப்பாடு வீதி அணிவகுப்பு செய்வர், சுவிஸ் நாட்டின் கலாசார நிகழ்ச்சிகளில் இது முதன்மையானது.
6. ரெஜின் (Rhine) நீர்வீழ்ச்சி
இடம் : Schaffhausen - ஜரோப்பாவில் மிகவும் அகலமான நீர்வீழ்ச்சி சுவிஸ் நாட்டின் சுதந்திர நாளன்று நீர்வீழ்ச்சிப் பகுதியில் இடம்பெறும் வாண வேடிக்கையைக் காண அதிகமான சுற்றுலாப் பயணிகள் ஒன்றுகூடுவர்.
7. சில்லோன் (Chillon) கோட்டை,
இடம் : Montreaux - ஜெனீவா ஏரியின் கரையில் மிக அழகான இத்தீல் பதினேராம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்டுள்ளது. சுவிஸ்நாட்டின் வரலாற்றுப் பொக்கிசமாக பாதுகாக்கப்படுகிறது.

8. சென்மோரிட் (St.moritz) விளையாட்டுமேதானம்

இடம் : St.Moritz - ஜேரோப்பாவில் பிரசித்திபெற்ற விளையாட்டுமேதானம் பணிக்கால விளையாட்டுக்கள், கோடைகால விளையாட்டுக்கள், மண்களிமக் குளியல் செய்தல் என்பனவற்றுக்கு பெயர் பெற்றது.

கோடைகாலத்தில் சுவிற்சர்லாந்து இயற்கையால் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளதால் அதன் அரவணைப்பில் மகிழ்ந்திருக்க சர்வதேச சுற்றுலாப் பயணிகள் படையெடுத்தவண்ணமுள்ளனர். மலை ஏறுதல், காடுகளிலும் மலைகளிலும் நடைப்பயிற்சி செய்து சுற்றாடல்களை இரசித்தல், ஓய்வெடுத்தல், குரியக்குளியல் செய்தல், தியானத்தில் ஈடுபடுதல் போன்ற இயற்கை வாழ்வியலில் ஈடுபட்டு மகிழ்ந்திருப்பர். ஏரிகளில் படகுச்சவாரி செய்தல், பலுங்களில் வானத்தில் பறத்தல். சமவெளிகளிலும் மலைப்பகுதிகளிலும் துவிச்சக்கரவண்டி ஓடுதல் மரதன் ஓட்டம், குதிரைச்சவாரி மற்றும் பல தடகள விளையாட்டுக்களிலும் ஈடுபடுவர்.

மலைப்பகுதிகளில் வாழும் மக்கள் கால்நடை வளர்ப்பு, பால் மற்றும் வெண்ணெண்டியற்பத்திகளில் பாரம்பரியமாக ஈடுபடுவதால் அவற்றை தந்த இயற்கைக்கு நன்றி கூறும் விதமாக கோடை கால திருவிழாவைக் கொண்டாடுகின்றனர். வீதி அணிவகுப்பு கலாசார ஊர்வலம் மற்றும் மரபுர்தியான விளையாட்டுக்களிலும் ஈடுபடுவர். இயற்கையோடு இசைந்து வாழவும், அவ்வாழ்வியலை அனுபவித்து இரசிக்கவும் சுவிற்சர்லாந்துக்கு கோடை காலத்தில் சுற்றுலாப் பயணிகள் வருகை தருகின்றனர்.

கோடையின் பசுமையான இயற்கை அழகானது பஞ்சின் வெண்மையான இயற்கை அழகாக பளிக்காலத்தில் மாற்றப்படுகின்றது. மலைகள் வெண்பனிக்கவிப்புக் களால் மூடப்பட்டு பனிப்பாளங்களாக பிளவுபட்டு இயற்கையின் வண்ணங்காட்டியும் வெள்ளையின் வர்ணங்காட்டியும் பார்ப்பவர் மனங்களை வியப்படையச் செய்கிறது.

மலைகளும் மேட்டு நிலங்களும் பனியால் மூடப்பட்டும், மரங்கள் வெண்பனியேந்தி பனிப்புக்களாய் மலர்ந்திருக்கும் எலில்நிறைக்காட்சி ஏழை மனதையும் செல்வந்தனாக மாற்றுகிறது. பனிமலை ஏறுதல், நடைபயிற்சி செய்தல், பனிச்சறுக்கு விளையாட்டுக்கள், பனித்திடற்பயிற்சிகள், போட்டிகள் என்பவற்றில் பங்கெடுத்துக் கொள்ளுவதற்காகவும் உலக நாடுகளில் இருந்து சுற்றுலாப் பயணிகள் வருகின்றனர். ஜேரோப்பாவின் பெரிய பனித்திடல் சுவிற்சர்லாந்தில் இருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கோடை மற்றும் குளிர்கால சுற்றுலாக்களைத் தவிர தற்கொலை சுற்றுலாவுக்காகவும் சிலர் சுவிற்சர்லாந்துக்கு வருகை தருகின்றனர். முதுமை நோயினால் பீடிக்கப்பட்டு கடும் வலிகளால் அவதிப்படுவர்கள், மாற்ற முடியாத நோய்களால் பீடிக்கப்பட்டவர்கள் தங்களின் கயவிருப்பத்தின் பேரில் தற்கொலை செய்துகொள்ள அல்லது கருணைக்கொலை செய்யப்படுவதற்கு சுவிஸ் மருத்துவர்கள்

துணைபுரிகின்றனர். இவ்வாறான மரணத்துக்கான சிகிச்சைக்கு நாட்டின் சட்டம் இடம் கொடுப்பதோடு அதனை மனிதனேயும் மிக்க சேவையாகவும் கருதுகின்றது. எவ்வாறாயினும் நோயற்ற வாழ்வுக்கு பசுமையான இடங்களை தரிசிப்பதும், சுத்தமான காற்றை சுவாசிப்பதும் அவசியம் என்பதனை உணர்ந்துகொண்ட அரசு தனது நாட்டை பசுமையாகவும் தூய்மையாகவும் பராமரிப்பதில் கூடுதல்கவனமெடுத்து வருகின்றது. மன அழுத்தங்களை போக்கவும், மனமகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்தவும் சுவிஸ் சுற்றுலாக்கள் உதவுவதோடு இயற்கையைப் பேணி பாதுகாக்க வேண்டிய மனப்பாங்கையும் ஏற்படுத்துகிறது.

இயற்கை அழகியல் நிறைந்த இடங்கள், சிறப்பான போக்குவரவு வசதிகள், நவீன தங்குமணை (Hotel) வசதிகள் தூய்மையான சுகாதாரமான குழல், மக்களின் மனிதனேயமிக்க செயற்பாடு மற்றும் பண்பாடுகள், உயரிய பாதுகாப்பு, மருத்துவ வசதிகள் என்பன உயர்நிலையில் இருப்பதால் சுற்றுலாவுக்கான சிறந்த இடமாக சுவிற்சர்லாந்து கருதப்படுகின்றது.



சிறிய சுவிஸ் நாட்டில் (Star Hotel) நடசத்திரத் தகுதியுடைய பதிவுசெய்யப்பட்ட ஐயாயிரம் தங்கும் விடுதிகளும் அவற்றில் 2,50,000 படுக்கை வசதிகள் கொண்ட 1,30,000 அறைகள் இருப்பதாகவும் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. சுற்றுலாத்துறையில் 1,45,000 பேர் நேரடி வேலை வாய்ப்பை பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.



Mont Saleve - Geneva

Arun



Aletsch Glacier

www.swissworld.org

மகலப்பகுதி - Grindelwald



Grindelwald



www.swissworld.org

மகைப்பகுதி குழியிருப்புகள்



Heimenschwand



www.swissworld.org

பசுமை குழியிருப்புகள்



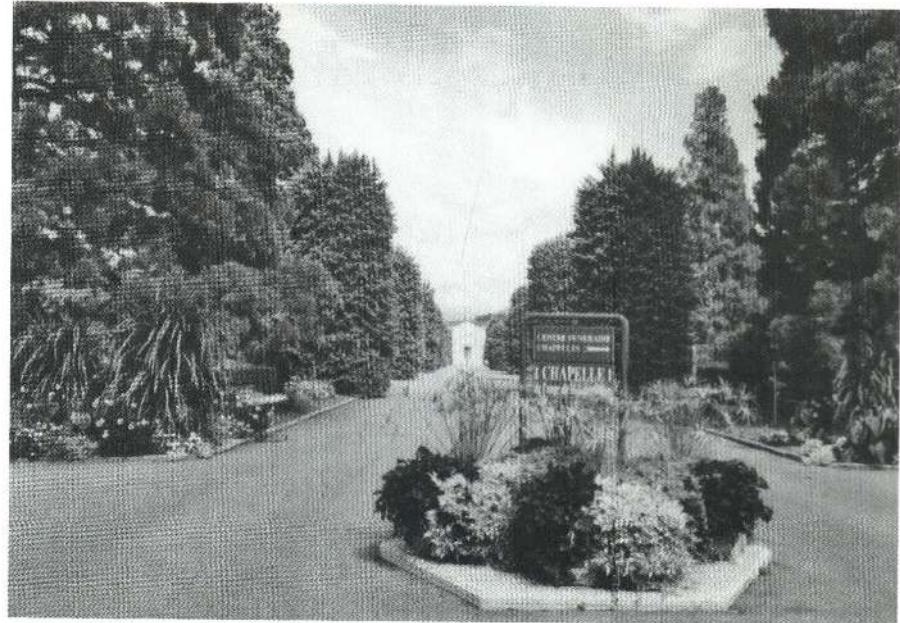


Geneva Lake festival- 2014



புதைகுறிப் பூக்கள்

இரண்டாம் இலக்க மின்சாரப் பேரூந்தில் ஓனே (Onex) என்ற இடத்தில் உள்ள நண்பரின் வீட்டுக்கு போவது என் வழக்கமாகும். போகின்ற பாதையின் ஓர் வளைவில் பூஞ் செடிகள், பூக்கள் என மலர்களின் அணிவகுப்பாகவும், அலங்கார மாகவும் இருந்தன. உள்ளே பூஞ்சோலைகளும், பெரிய மரச்சோலைகளும் என் கண்களுக்கு விருந்து படைத்தன. அந்தப் பூங்காவை ஒருநாள் தரிசிக்க வேண்டும் எனும் அவா என்னுள் மேலோங்கியது. பல நாட்கள் அப்பாதை வழிப் பயணங்களின் போது பார்ப்பேன், நினைப்பேன். ஆனால் பல காலமாக அதற்கான சந்தர்ப்பம் கிடைக்கவில்லை. ஒரு ஞாயிற்றுக்கிழமையை அதற்காக ஒதுக்கிக் கொண்டேன். என் புகைப்படக் கருவியை தயார் செய்து தனியனாக பூங்காவைக் காண ஆவலாய் விரைகிறேன். உள்ளே, நுழைந்ததும் எதிர்பார்த்தபடியே வண்ணவண்ண ரோஜா மலர்கள் வரவேற்றுக் கொண்டிருந்தன. வேறும் பல மலர்கள் என்னைப்பார்



என் அழகைப்பார் என எடுப்பாக நிமிர்ந்து நின்றன. பல்வேறு வகையான பெரிய மரங்களும் அணி அணியாய் அலங்கரித்துக் கொண்டிருந்தன. பூங்காவின் வாசலில் இருந்து உள்ளே 5 நேர் வீதிகள் நீண்டதூரம் செல்கின்றன. எல்லா வீதிகளின் இருமருங்கிலும் பூக்கள் பூத்துக் குலுங்கிக் கொண்டிருந்தன. அதன் அருகில் மிக அமைதியாக மரித்தவர்கள் வரிசையாக விதைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆம் இப்போது பார்த்துக் கொண்டிருப்பது மரித்தவர்கள் வாழும் புதைகுழிப் பூங்காவைத்தான். பூக்களை படம் பிடிக்க வந்த என்னை மரணித்தவர்களின் கல்லறைகள் பிடித்துவிட்டன. மரணிக்கப் போகிறவர்கள் மரணித்தவர்களின் கல்லறைகளைக் காண வரும்போது அமைதியாகவும் வசதியாகவும் இருப்பதற்காக ஆங்காங்கே மரங்களின் கீழ் இருக்கைகள் வைக்கப்பட்டுள்ளன. அதில் நானும் கொஞ்சம் அமர்ந்து கொள்கிறேன். எனக்குள்ளாரும் ஞானம் உதிக்கிறது. கற்பனைகள் சிறகடிக்கத் தொடங்கிவிட்டன. பேனாவை எடுத்து சில கவிதைகள் கிறுக்கத் தொடங்கி விட்டேன். அமைதி எங்கே இருக்கிறது? இந்தப் பசுமை எங்கே இருக்கிறது? கல்லறைக் குறிப்புகள் 1800களில் இருந்து ஆரம்பிக்கிறது. எல்லா உள் வீதிகளுக்கும் சென்று கல்லறை வாசகங்களை வாசிக்கிறேன், பின்பு யோசிக்கிறேன். நல்லதை செய்தவர்கள் காலத்தால் மரணிப்பதில்லை. அப்படி மரணித்தாலும் அவர்கள் புதைக்கப்படுவதில்லை, விதைக்கப்படுகிறார்கள். ஒவ்வொரு நடுகற்களும் புதிது புதியாய் தத்துவங்களைப் போதித்துக் கொண்டுதான் இருக்கின்றன.



கல்லறைபூங்கா

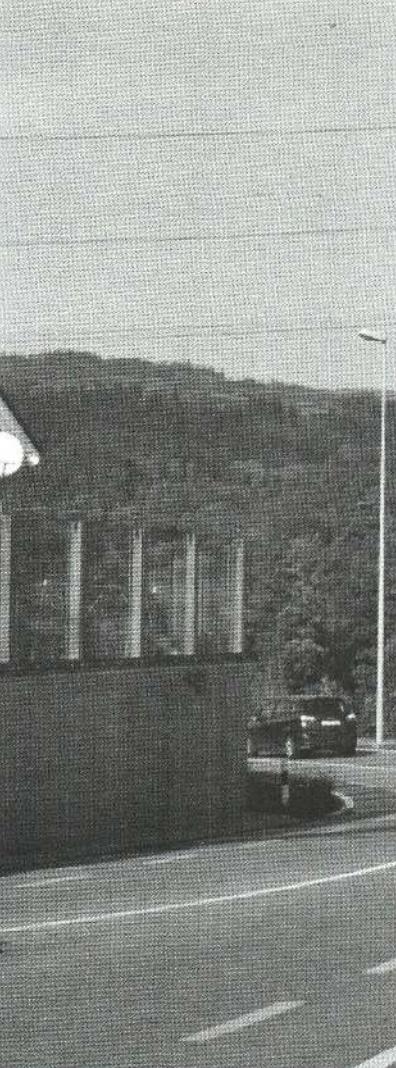
கொடிய குற்றம் புரிந்த சிறைவாசிகள் இங்கே வந்து தரிசிக்க வேண்டும். அவர்கள் மனந்திருந்தி குணப்பட அந்தச் சூழல் மருந்தளிக்கும். மனச் சஞ்சலம் கண்டோர் ஓர் முறையாவது இந்தப் புதை சூழிப் பூங்காவை காண வேண்டும். வாழ்க்கையின் நிலையாமையை எண்ணி விட்டுக் கொடுத்து வாழப்பழக்கப் பட்டுவிடுவார்கள். உலகக் கலிஞர்கள், கதையாசிரியர்கள் இங்கு வரவேண்டும், ஏடுகளை எடுத்து அதன்மேல் பேனாவை வைத்தால் மட்டும் போதும் கவிதையை, கதையை சூழலே எழுதிக் கொடுத்துவிடும்.



கூவித் தடுப்பு கண்ணாழ் மதிங்

மனதினில் குழியிருக்கும் நகரசபை

கூவிற்சர்லாந்தின் (Argovie) மாநிலத்தில் ஐக்கன் (Iken) என்ற இடத்தில் ஒருவரின் குழியிருப்பு அமைந்துள்ளது. அவருக்கு சொத்தமான புதிய மனைக்கு வீதியோரமாக மதிலொன்றை கட்டவிரும்பி அப்பகுதிக்குப் பொறுப்பான நகரசபைக்கு விண்ணப்பம் செய்திருந்தார். சில நாட்களின் பின் நகர சபையினர் மதில் கட்டப்பட வேண்டிய இடத்தைப் பார்வையிட்டுச் சென்றனர். மீண்டும் ஒரு முறை வீட்டு உரிமையாளரை அழைத்த நகர சபையினர் பின்வருவதாறு குறிப்பிடுகின்றனர்.



“நீங்கள் மதில் கட்டுவதற்காக கேட்கப்பட்ட இடத்தில் நாங்கள் ஏற்கனவே அதனை கட்டுவதற்கான திட்டம் ஒன்றை வைத்துள்ளோம். அதற்கான முழுச் செலவையும் நகரசபையே ஏற்றுக் கொள்கின்றது. அத்துடன் மதில் கட்டும் போது சில மரங்கள் வெட்டப்பட வேண்டியேற்படும் அதற்கான நஷ்ட ஈடுபடையும் நகரசபை வழங்கும்” என்றும் குறிப்பிட்டனர்.

தான் கட்ட நினைத்த மதிலை நகரசபையினரே கட்டித் தருவதையிட்டு மனம் மகிழ்ந்த அதே வேளை மதில் கட்டப்பட்டால் வீட்டில் இருந்து வெளியே பார்த்து இரசிக்கும் இயற்கை அழகு மறைக்கப்பட்டு விடும் என்றும் மன வருத்தப்பட்டுக் கொண்டார். ஆனால் நகரசபையினர் அந்தக் குறைக்கும் இடம் வைக்கவில்லை. மதில் கட்டும்போது ஆழமாகத் தோண்டி கருங்கற்களால் பலமான அத்திவாரத்தையிட்டதோடு இயற்கை அழகு மறைப்பட்டுப் போகாமல் இருப்பதற்காக தடிப்பானகண்ணாடிகளைக் கொண்டு கண்ணாடி மதில்களை அமைத்துக் கொடுத்தனர்.

சுவிற்சர்லாந்தில் காணப்படுகின்ற நகரசபைகள் அல்லது அரசு தம் மக்களுக்கு சேவை செய்வதையே இலட்சியமாகக் கொண்டுள்ளனர். இலட்சியங்களுக்கு முன் இலஞ்சகள் மௌனமாகி விடுகின்றன. வீதிகளில் பயணிக்கின்ற வண்டிகளின் ஒலியானது வீடுகளில் இருக்கும் குடியிருப்பானர்களின் அமைதியான வாழ்க்கைக்கு இடையூறு ஏற்படுத்திவிடக் கூடாது என்பதற்காக இவ்வாறான தடுப்புக்களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கிறார்கள். உள்ளே இருந்து வெளியே நோக்கினாலும் அல்லது வெளியே இருந்து உள்ளே நோக்கினாலும் இயற்கை அழகு மறைப்பட்டுப் போகாமல் இருக்க கண்ணாடிகளை பயன்படுத்தியிருப்பதன் மூலம் அவர்களின் மனிதாபிமானமும், அழகுணர்ச்சியும் வெளிப்படுத்தப்படுகிறது. மேலும் மதில்கட்டும் செலவுகளை குடியிருப்பாளர்கள் மீது சுமத்திலிடாமல் நகரசபையினர் பொறுப்பெடுத்துக் கொள்ளல் மற்றும் வெட்டப்படும் மரங்களுக்கான நஷ்ட ஈடுகளை அதன் உரிமையாளர்களுக்கு வழங்கல், அத்துடன் மரங்களை வேர்களுடன் பிடிக்கி வேறு இடங்கில் நாட்ட உதவுதல் ஆகியவைகளின் மூலமாக சுவிஸ் அரசு மனிதாபிமான உதவிகளை தன் குடிமக்களுக்கு வழங்கி

வருகின்றது. நாட்டின் பிரதான வீதிகளின் பல இடங்களிலும் இவ்வாறான ஒலித் தடுப்பு மதில்களை அதுவும் கண்ணாடிகளாலான மதில்களை கண்டு கொள்ளலாம். மக்கள் குடியிருப்பது சுவிற்சர்லாந்தின் நிலப்பரப்பில் ஆகலாம். ஆனால் சுவிஸ் அரசு மக்கள் மனங்களில் அல்லவா குடியிருக்கிறது. “அரசன் எவ்வழி குடிகளும் அவ்வழி” இது தமிழ் மொழியில் உள்ள பொன் மொழியாகும். அரசு நல்லவற்றை செய்யும் போது மக்களும் நல்லவற்றையே செய்கிறார்கள்.

ஜெனிவாவில் இருந்து பாசல் வரை

நூன்காம் இலக்க மேடையில் பாசல் (Basel) நகருக்கான தொடரைந்து வந்து நிற்கிறது. தண்டவாளங்களுக்கு மேல் தொடரைந்து, அதற்குள் நான். எனக்குள் ஆயிரம் நினைவுகள். புகையிரதம் புறப்படத் தயாராகிறது. என் நினைவுகளும் சிறகடிக்கத் தொடங்கிவிடுகிறது.

சுவிற்சர்லாந்தின் தென்மேற்கு எல்லையோரமாக அமைந்துள்ள ஜென்வா நகரில் இருந்து வடமேற்கு எல்லைப்புறத்தில் அமைந்துள்ள பாசல் என்ற நகரத்துக்கு பயணிப்பது இந்தப் பயணியின் நோக்கமும் தேவையுமாகும். ஏறக்குறைய மூன்று மணிநேரம் எடுக்கப்போகும் இந்தப் பயணம் எனக்குள் முந்தாறு கோடி நினைவுகளை மீட்டு வரப்போகிறது. என்னைப் போலவே இன்னும் பலர் தங்கள் ஆசனங்களில் அமர்ந்து பயணத்துக்கான தயார்படுத்தல்களை மேற்கொள்கின்றனர். ஒரு சிலர் தங்கள் மடிக்கண்ணிகளை விரித்துக் கொள்கின்றனர். வேறு சிலர் கைபேசிகளில் இருந்து தங்கள் காதுகளுக்கு இணைப்புகளைச் செய்து பாடல்களை கேட்கத் தொடங்கிவிட்டனர். அவர்களின் தலைகளும் ஆடத் தொடங்கிவிட்டன. சங்கீதம் அவர்களை ஆண்தக்கடலில் சங்கமிக்கச் செய்து கொண்டிருக்கிறது. இன்னும் சிலர் நூல்களை எடுத்து வாசிக்கத் தொடங்கிவிட்டனர். நானோ யோசிக்கத் தொடங்கிவிட்டேன். எப்போதும் என்னுடனேயே பயணிக்கும் பாவப்பட்ட புத்தகங்கள் என் கையிலேயே இருக்கிறது. ஆயினும் அதனை பார்க்க நேரம் வரவில்லை. யன்னலுக்கு வெளியே தெரியும் சுவிற்சர்லாந்தின் இயற்கை அழகு என் கண்களை கட்டிப் போட்டு விட்டது. இரண்டு கண்களை தந்த இறைவன் சமநேரத்தில் இரண்டு காட்சிகளைக் காண அனுமதிக்கவில்லையே!

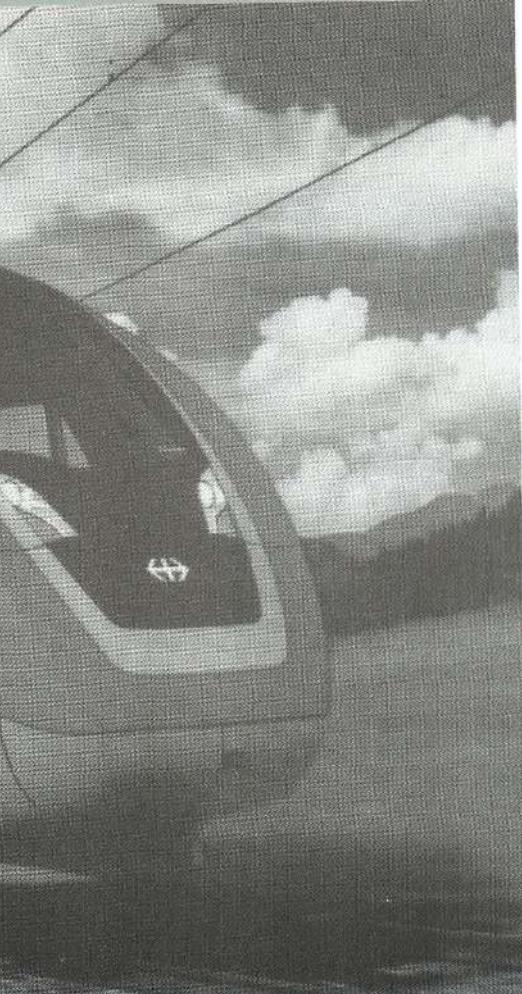
இந்தப் புகையிரதம் மணிக்கு 130 கி.மீ. வேகத்தில் பயணித்துக் கொண்டிருக்கிறது. ஆனாலும் தள்ளாட்டம் ஈடாட்டம் எதுவும் இல்லை. வெளிச் சப்தங்கள் எதுவும் உள்ளே இருப்பவர்களை தீண்டவில்லை. மொத்தத்தில் இதுவொரு பயணிக்கும் நூலகம். இங்கே இருப்பவர்கள் வாசிக்கட்டும், யோசிக்கட்டும், இயற்கையை இரசிக்கட்டும். இரும்புப் பாதையிலும் ஒரு மென்மைப் பயணம், கரும்பை விடவும் ஒரு இனிய பயணம்.



விரைவுத் தொடருந்து (கவிற்சர்வாந்து)

கைநீட்டி பிச்சை கேட்பார் யாரும் இல்லை. வாய் கிழித்து பொருள் விற்பார் எவரும் இல்லை. நிறங்கள் வேறுவேறாக இருந்தாலும் தீண்டாமை எதுவும் இல்லை. மொழிகள் வேறாக இருந்தாலும் மனிதம் ஒன்றாகவே இருக்கிறது. தொடரட்டும் இந்த மனிதநேயப் பயணம்.

ஜென்வாவில் புறப்பட்ட தொடருந்து அடுத்து வலுசான் என்ற தரிப்பு நிலையத்தில் நிற்கப்போகிறது என சுவிஸ் நாட்டின் தேசிய மொழிகளில் அறிவிப்புக்கள் செய்யப்படுகின்றன. மொழிச் சமத்துவம் உரிய முறையில் பிரயோகிக்கப்படுகிறது. புகையிரததறிப்பிடம் வந்ததும்பயணிகள் ஒருவர்பின் ஒருவராக இறங்கிக்கொள்கின்றனர். அவர்கள் இறங்கியதும் புதிய பயணிகள் ஒழுங்காக ஏறிக்கொள்கின்றனர். பயணிகள் ஏறும் போதும் இறங்கும்போதும் அமைதியாக மற்றவர்களுக்கு தடங்கல்களை ஏற்படுத்தாமல் இருப்பதில் கவனமாக இருக்கிறார்கள். முடடுதல், மோதுதல் எதுவும்



இல்லை. ஆனால் முத்தங்கள், சிறு சத்தங்கள் அவர்கள் அன்புக்குத் துணை நிற்கலாம்.

வணக்கம் திருவானவரே, உங்கள் அருகில் உள்ள ஆசனத்தில் நான் உட்காரலாமா என ஒரு பெண் குரல் அவர் மொழியில் என்னை நோக்கி வருகிறது. திரும்பிப் பார்க்கிறேன். அவள் ஒரு கல் ஹாரிப் பெண்ணாக இருக்க வேண்டும். ஆம் தாராளமாக என்கிறேன். மெல்லிய சிரிப்புடன் நன்றி என்ற அவள் அமர்ந்து கொள்கிறாள். இயற்கை அழகு யன்னலுக்கு வெளியே மட்டுமல்ல உள்ளுக்கும் தான் என்பதை புரிந்து கொள்கிறேன். அவள் வாசிப்பில் மூழ்கத் தொடங்கிவிட்டாள். நான் யோசிப்பில் மூழ்கிக் கொண்டிருக்கிறேன். அமைதியான, சௌகரியமான, பயமற்ற பயணங்கள் ஒருவரை வாசிக்க வைக்கும் அல்லது யோசிக்கத் தூண்டும் இப்படியான பயணிப்புகள் தான் பலருக்கு கதைக்களுக்கான கருத்துக்களை கட்ட விழ்த்துத் கொடுக்கிறது. கவிக்கான

வரிகளை மொட்டவிழ்த்து விடுகிறது.

மனங்களில் நெருக்கடி இல்லாமலும், பயணங்களில் நெருக்குவாரம் இல்லாமலும் அழகான இடங்களில் பயணிப்பது ஒருவரின் உள்ளக உணர்வுகளையும் அவருக்கான நற்சிந்தனைகளையும் வளர்த்தெடுக்கிறது. பிரச்சினைகளில் சிக்கித்தவிப்போர் சரியான முடிவுகளை எடுத்து தெளிவான நிலைக்கு வர இந்தத் தொடருந்துப் பயணங்கள் தோள் கொடுக்கின்றன. பயணிப்பவரின் இருக்கை வசதியானதாகவும் இருக்கும் சூழல் அமைதியாகவும் இருந்துவிட்டால் போதும் வேகமாக பாய்ந்து செல்லும் புகையிரதம் பூறக் காட்சிகளை விரைவாக மாற்றி மாற்றிக் காட்டிச் செல்லும். பசுமையான பரந்த புல்வெளி, பூத்துக் குலுங்கும் அழகான பூக்கள், அலை பாயும் நீர் நிலைகள் தெளிவான நீல் வானில் விரைந்து செல்லும் வெண் முகிற் சூட்டங்கள் எங்கள் மனங்களில் படிந்துள்ள அழுக்குகளையும் அல்லவா கழுவிச் செல்கிறது.

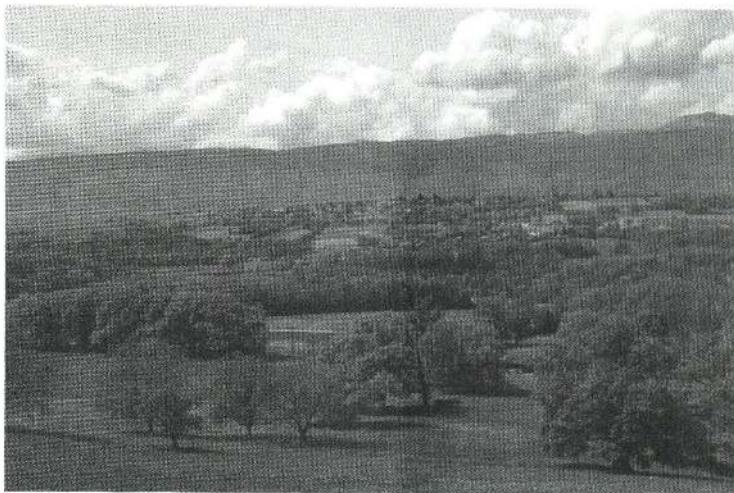


தொடருந்தும் வெளிப்புறக் காட்சியும்

“வணக்கம் திருவானவரே! நல்ல சுகமா?” என ஒரு தமிழ் குரல் என்னை நோக்கி வருகிறது. திரும்பிப் பார்க்கிறேன். அந்தக் குரலுக்குரியவர் பயணச்சீட்டுக் களைப் பரிசோதிக்கும் ஒரு சுவிற்சர்லாந்தியர். எப்படி இவருக்கு தமிழ் தெரியும் என்ற வியப்போடு எனது பயணச்சீட்டை அவருக்கு காண்பிக்கின்றேன். ‘நன்றி போயிட்டு வாறன்’ என மீண்டும் புன்னகைத்த முகத்துடன் கூறிச் செல்கிறார். அவர் தமிழ் பேசியது என்னை வியப்பில் ஆழ்த்தினாலும் அவர் நினைவுகள் என்னை விட்டு மறையவில்லை. நிறம் வேறு வேறு ஆனாலும் மதங்கள் மாறுபட்டாலும் நாங்கள் அனைவரும் இந்த பூமித்தாயின் புதல்வர்கள் என்பதை இந்தத் தொடருந்துப் பயணம் எனக்கு உணர்த்தியிருக்கிறது.



வெளிப்புறக் காட்சி



வெளிப்புறக் காட்சி

மீண்டும் என் கண்களை யன்னலுக்கு வெளியே வீச்கிறேன். ஆகா! என்ன அழகு! பசுமைப்புல்வெளிகள் பரந்து கிடக்கின்றன. இடை இடையே பச்சைக்காடுகள் அளவெடுத்து நாட்டிவிட்டாற்போல் நிரைத்து நிற்கின்றன. காடுகளும் தூய்மைப் படுத்தப்பட்டு அழகு படுத்தப்பட்டுள்ளன. சுத்தம் சுகம் தரும் – தூய்மை அழகு தரும் என்பதில் சுவிற்சர்லாந்தியர் கவனமெடுத்து செயற்படுத்துகின்றனர்.

வானளாவிய சேவை

சுவிற்சர்லாந்து அரசு தனது குடிமக்களுக்கு உயர்வான மருத்துவ சேவை களை வழங்கி வருகிறது. இவ்வாறான மருத்துவ சேவைகளின் விருத்தியால் உலகில் மக்கள் வாழ்வதற்கு வசதியான முதற்பத்து நகரங்களில் சுவிற்சர்லாந்தின் சூரிச், ஜென்வா, பேர்ஸ் ஆகிய மூன்று நகரங்கள் 2012ம் ஆண்டில் இடம்பிடித்துள்ளனமே குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

சுவில் நாட்டில் வாழும் ஒவ்வொரு பிரசையும் தங்களுக்கான மருத்துவக் காப்புறுதியை செய்திருக்க வேண்டியது கட்டாயமானதாகும். தொழில்துறைகளில் ஈடுபடும் ஒவ்வொருவரும் தங்கள் வருமானத்தில் ஒரு பகுதியை காப்புறுதிகளுக்காக ஒதுக்கிக் கொள்கிறார்கள். ஏனையவர்களுக்கு அரசு மற்றும் தொண்டு நிறுவனங்கள் உதவி புரிகின்றன.

புலம்பெயர்ந்த ஈழத் தமிழ்ப்பெண்மணியோருவர் இலங்கையின் கொழும்பு நகரில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்ற தன் தாயாரை பார்த்துவரச் செல் கின்றார். சென்ற இடத்தில் சிறிய விபத்தொன்றில் நடக்க முடியாத நிலையில் கொழும்பு மருத்துமனையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்படுகிறார். அவருக்கான முடிய மருத்துவ செலவையும், சுவில் மருத்துவக் காப்புறுதி நிறுவனம் பொறுப்பெடுத்துக் கொள்கிறது. மேலும் பாதிக்கப்பட்ட பெண்மணியின் குடும்பத்தாரின் நலன்களுக்காகவும், வசதிகளுக்காகவும் மேலும் சிறப்பான சிகிச்சைகளை மேற்கொள்வதற்காக சுவில் நாட்டின் றெகா (regा) காப்புறுதி நிறுவனம் அவசர மருத்துவ விமானம் [Swiss Air-Ambulance] ஒன்றினை கொழும்புக்கு அனுப்பி நோயாளியை சுவில்நாட்டுக்கு அழைத்து வரவும் ஏற்பாடுகளைச் செய்தது.



அவசர மருத்துவ சேவை விமானம்

மருத்துவர்கள், தாதியர்கள் என சுமார் ஒன்பது பேருடன் சென்ற விமானம் கொழும்பு வான்தளத்தில் தறரயிறங்கியதும் அதில் இருந்து இறங்கிய மருத்துவர்கள், தாதியர்கள் தாங்கள் கொண்டு வந்த நோயாளர் காவு வண்டியை வேகமாக தள்ளிக் கொண்டு நோயாளி இருக்கும் இடத்தை நோக்கி ஓடிவருகின்றனர். ஒருவருக்கு அவசர உதவி தேவைப்படும் பொழுது பதவி நிலை பாராமல் யாவரும் மனிதப்பணியாளராக சேவை செய்வதே மனித நேயப் பணியாகும். வான்தளத்தில் தயாராக இருந்த நோயாளியை சுவிஸ் மருத்துவர்கள் பொறுப் பேற்றுக் கொள்கின்றனர். சுவிஸ்சர்லாந்தில் இருந்து கொண்டுவந்த உலகத்தரம் வாய்ந்த சாக்லெட்டுக்களை (Chocolate) இலங்கை மருத்துவர்களுக்கு தங்கள் அன்பின் நிமித்தம் கையளித்து விட்டு மீண்டும் சுவிஸ் நோக்கிப் பயணிக்கின்றனர். சுவிஸ் விமானம் வானில் பறக்க அவர்களின் மனிதாபிமானம் அதற்கு மேல் பறக்கிறது.

சுமார் பத்து மணி நேர வான்பயணத்துக்குப் பின் விமானம் சூரிச் வான் தளத்தில் தரையிறக்கம் செய்கிறது. முற்பகல் கொழும்பில் இருந்த நோயாளி பிற்பகல் சுவிஸ் மருத்துவர்களிடம் பத்திரமாக கையளிக்கப்படுகிறார். வான் பறப்புக்களின் போது நோயாளி மீது மருத்துவர்கள், தாதியர்கள் காட்டிய அன்பும், அரவணைப்பும் நோயை குணப்படுத்தும் இயற்கை மருந்தாகவும் அமைந்துவிட்டது.

விமானத்தில் பத்திரமாகக் கொண்டு வரப்பட்ட நோயாளியை சூரிச் விமான நிலையத்தில் வைத்து சுவிஸ் அவசர கால மருத்துவ சேவைப் பிரிவினரிடம் ஒப்படைக்கின்றனர். விமானத்தில் வந்த மருத்துவர், தாதியர் அனைவரும் தாங்கள் கையெழுத்திட்ட அட்டையொன்றை நோயாளியான அப்பெண்ணிடம் ஒப்படைக்கின்றனர். அதில் “நாங்கள் உங்களை பத்திரமாக சுவிற்சர்லாந்துக்கு அழைத்து வந்ததில் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். நீங்கள் விரைவில் குணமடைந்து சுகவாழ்வு வாழ்வீர்கள்” எனவும் எழுதப்பட்டிருந்தது. நோயாளியை உளவியல் ரதியில் வெற்றி கொள்வதே மருத்துவர்களின் பணியாகும். காப்புறுதி நிறுவனங்களின் நம்பகரமான சேவை. மருத்துவத் துறையினரின் தன்னலமற்ற சேவை என்பன சுவிஸ் மக்கள் மனங்களில் நம்பகமான இடங்களை பிடித்துள்ளன.

மருத்துவமனையொன்றில் மேலதிக சிகிச்சைக்காக அப்பெண்மணி அனுமதிக்கப்படுகின்றார். தீவிர சிகிச்சைகளின் பின் ஓரளவு குணமடைந்த நிலையில் வீட்டுக்கு செல்ல மருத்துவர்கள் அனுமதி வழங்குகின்றனர். நோயாளிக்கு பொருத்தமான படுக்கை, இருக்கை வசதிகளை மருத்துவத் துறையினர் சிறப்பான முறையில் செய்து கொடுத்துள்ளதோடு தாதியர்களின் தொடர்சேவை வீட்டிலும் நோயாளிக்கு கிடைக்கச் செய்திருக்கின்றனர்.

நிறங்கள் வேறாயினும் இனங்கள் வேறாயினும் நோயென்று வந்துவிட்டால் மனிதன் என்ற மனிதாபிமானத்தால் உயிர்காக்க போராடும் மருத்துவத் துறையினர் கௌரவத்துக்குரியவராகின்றனர்.

வரவேற்றும் இல்லங்கள்



சற்று குதி உயர்ந்த காலனி, இளம் மஞ்சல் அரைப்பாவாடை அதற்கு பொருத்தமான மேற்சட்டை, தோருக்கும் இடுப்புக்கும் தொடர்பு கொடுக்கும் கைப்பை. காலனியும் கைப்பையும் அவர் அணிந்துள்ள ஆடைகளுக்கு ஒத்தவர்னைம் கொடுக்கிறது. கட்டையாக வெட்டப்பட்ட தலைமுடி செம்பழுப்பு நிறத்தில் இருக்க அதற்கு செம் மஞ்சள் குடை பாதுகாப்புக் கொடுக்கிறது. வீதியின் கரையில் அவர் மெதுவாக நடக்கிறார். விதியும் அவரை மெதுவாகவே நடக்க வைக்கிறது. மெல்ல நடை அவரின் முதுமையை வெளிப்படுத்தாமல் வெளிக்காட்டுகிறது. சவில்ல இளம் பெண்கள் ஆடைக்கு பொருத்தம் பார்க்காமல் எடுப்பாய் அணிந்து வனப்பாய் நடப்பார்கள். நடையும் உடையும் ஒருவரின் வயதைக் காட்டும் காலக்கண்ணாடியாகிறது.

சுவிற்சர்லாந்தில் முதுமைக்காலமும் இரசனைக்குரியது தான். விலை உயர்ந்த ஆடைகளை மிக நேர்த்தியாக அணிந்து தங்களை அலங்கரித்துக் கொள்வதில் வயோதிப் பெண்கள் ஆர்வம் காட்டுகின்றனர். கடைகளுக்கு சென்று தங்களுக்கு பிடித்தமானவற்றை கொள்வனவு செய்வதும், உணவுச் சாலைகளுக்கு சென்று விருப்பமானவற்றை வாங்கி உண்பதும் இவர்களது நாளாந்த நிகழ்ச்சிகளாகும். பூங்காக்களில் நடந்து காற்று வாங்குவதும் ஆற்றங்கரைகளில் அமர்ந்து ஓய்வெடுப்பதும்

இவர்களுக்கு சலிக்காத சம்பிரதாயங்கள். முதுமை இவர்களை விரட்டுகிறது. இவர்கள் முதுமையை விரட்டுகிறார்கள்.



இந்த மண்ணில் நடந்து, பனியில் சறுக்கி, மலைகளில் ஏறி, நீரினில் நீந்தி மறுக்கேறிய உடல்கள் வனப்பிழந்து, தளர்வடைந்து, முதுமை நோய் அரவணைக்கும்போது இவர்கள் உடலாலும் உள்ளத் தாலும் சோர்வடைந்து போகின்றனர். காலங்கள் யாருக்காவும் காத்திருப்பதில்லை. குழந்தையில் தளர்ந்தை நடந்து, இளமையில் துள்ளிக்குதித்து முதுமையில் தள்ளாடி நடந்து, இறுதியில் படுக்கையில் விழுந்து உயிர் பிரிதலே இயற்கையின் நிகழ்வாகும். ஒருவர் தனது செயற்பாடுகளுக்காக மற்றையோர் மீது தங்கியிருக்கும் போது கூடவே பல பிரச்சினைகளுக்கும் முகம் கொடுக்க வேண்டியவராகின்றார். பெரும்பாலான முதுமைப் பெற்றோர் பிள்ளைகளாலும் உறவுகளாலுமே உருக்குலைக்கப்படுகின்றனர். ஒருவரின் இறுதிக்காலத்தில் அவர் அமைதியாகவும் திருப்தியாகவும் வாழக்கூடிய சூழலை உருவாக்கிக் கொடுக்கும் போது மட்டுமே மரணத்தையும் மகிழ்ச்சியுடன் ஏற்றுக்கொள்ள முடியும். இல்லையேல் வேதனைகளே மரணத்தை வரவழைத்து அரவணைத்துக்கொள்ளும்.

சுவில் நாட்டில் நகரங்கள், கிராமங்கள் என அனைத்து இடங்களிலும் முதியோர்களுக்கான காப்பகங்கள் விரித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன. ஒருவர் தமக்கான கடமைகளை தனித்து தன்னால் செய் முடியாத நிலை வரும்போது வீட்டு வாழ்க்கையில் இருந்து காப்பக வாழ்க்கைக்குச் செல்கின்றார். இத்தனை ஆண்டுகளும் வாழ்ந்து மகிழ்ந்திருந்த வீட்டை ஒரு கணத்தில் பிரிந்து செல்லும் காட்சி மனதை உருக்கக் கூடியது. ஆனாலும் முதியோர் இல்லங்கள் இவர்களை காப்பதற்காக காத்திருக்கின்றன. தாயைப்போன்று பணிசெய்ய தாதியர்கள் தயாராய் இருக்கின்றனர். கூடிப் பேசி மகிழ்ந்திருக்க வயதையொத்த தோழுமைகள் இருக்கின்றன. தனிமை விரட்டியக்கப்பட நட்புக்கள் கரம்பிடித்துக் கொள்கின்றன.

பசுமையான புல்வெளி, அழகான பூமரங்கள் காற்றோட்டம் மிக்க அமைதியான இடங்களில் வயோதிபர் இல்லங்கள் சகல வசதிகளுடனும் இயக்கப்படுகின்றன. ஒவ்வொருவருக்கும் தனியறைகள், அமைதியான தூக்கத்துக்கு அவ்வறைகள் துணை நிற்கின்றது. காலையில் பல் துலக்கி முகம் கழுவதல் இயற்கைக்கடன் கழித்து சுத்தம் செய்து ஆடைமாற்றலுக்கு தாதியர் துணை நிற்கின்றனர். உதவி தேவைப்படுவர்களுக்கு அப்பணிகளை செய்தும் விடுகின்றனர்.

காப்பகங்களில் உள்ள உணவுகங்களில் சுத்தமான சுத்தான உணவுகள் பரிமாறப்படுகின்றன. சிறு குழந்தைகளைப் போல முதியவர்கள் கவனிக்கப் படுகின்றார்கள். உணவுடையும் நீர் பருக்கியும் தாயைப்போல் சேவை செய்கிறார்கள். தாய்க்குப் பின் தாரம் தாரத்துக்குப்பின் தாதி. இதுவே கவிஸ் நாட்டின் நியதி. தாதியானவள் உற்ற தோழியாகிறாள், நல்ல தாயாகிறாள். காப்பிடங்கள் வெறும் இருப்பிடங்களையும் உணவுகளையும் வழங்கும் தொழிற்சாலைகளாக இல்லாது அன்பையும் அரவணைப்பையும் வழங்கும் பாசமிகு குடும்பங்களாவும் துலங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன. முதுமை என்னவோ உடலுக்கு மட்டும்தான். உணர்வுகளுக்கு இல்லாமல் போய் விடுகிறது.

சூடிக்கலந்து பேசுதல், புத்தகங்கள் வாசித்தல் தொலைக்காட்சி பார்த்தல், கைப்பணி மற்றும் தையல் வேலைகளில் ஈடுபடுதல், என பொழுதுபோக்கு செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டு மனம் மகிழ்வர். பிற்பகல் வேளைகளில் இயற்கைத் தரிசனங்களுக்காக வெளியே அழைத்துச் செல்லப்படுகின்றனர். நடக்க முடியாதவர்கள் இருக்கை வண்டிகள் மூலமாக சூட்டிச் செல்லப்படுகின்றனர். பூங்காக்களில் நடந்து, ஆற்றங்கரைகளில் அமர்ந்து இளமை நினைவுகளை மீட்டிப் பார்க்கின்றனர். இழந்து போகின்ற ஓவ்வொரு நிமிடமும் அழகுதான். அழகு எங்கே இருக்கிறது. தாயுடன் இருக்கும்போது அழகு. காதலருடன் சேரும்போதும் அழகு. காப்பகங்களில் வாழ்வதும் அழகுதான். காக்கும் காவலர்கள் நல்லவர்களாக இருந்துவிட்டால் எல்லாமே அழகுதான். மற்றிய காய் கனிந்து இனிமை தருவதுபோல முதுமை அடைந்த மனிதர்களும் கவிற்சர்லாந்தில் கனிந்து மகிழ்ந்து வாழ்க்கையை நிறைவு செய்கிறார்கள்.

எல்லைகளற்ற நாடு

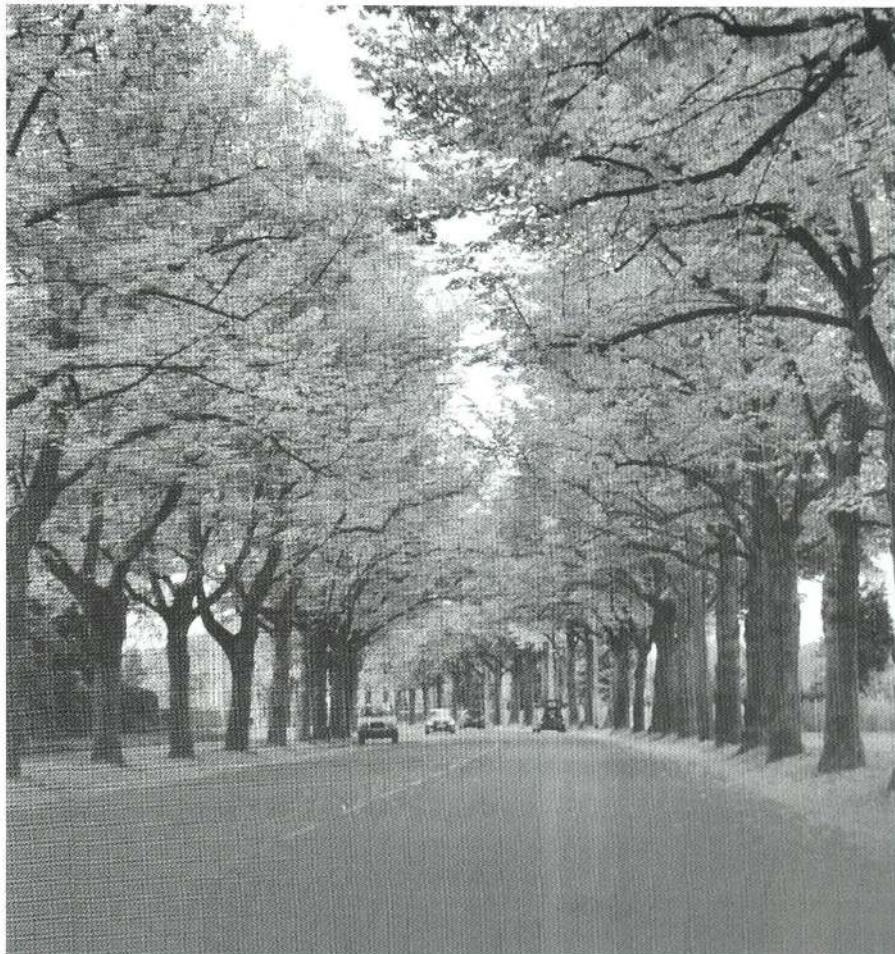
எனக்குத் தெரியும் இந்தப் பூமி ஒரு கோளம். அதற்குள் தெரியும் பல ஆயிரம் கம்பிப்பாளம், முடகம்பி வேலிகள் மனிதத்தை பிரித்திருக்க, மண்மூடைகள் மானிடத்தை மறைத்து நிற்க, நீட்டிய துப்பாக்கிகள் உயிர்குடிக்க தாகமாய் காத்து நிற்கும் எல்லைகளில் நீங்கள் ஒருமுறை நடந்து செல்லுங்கள். உங்களுக்கும் தெரியும் மரணத்தின் வளி. இதயம் படபடக்கும், அடியெடுத்து வைக்க கால்கள் தடத்தக்கும். எல்லைகள் என்பது மனிதன் விரித்து வைத்த மரணவாசல். இந்த மரணத்தின் வாயிலில் வாழ்ந்துகொண்டே சாகின்றான்.

எல்லைகள் அற்ற நாடுகள் எங்கே, நீங்களும் ஒருதரம் என்னுடன் வாருங்கள் எல்லைகளை தேடுவோம். அதோ! அந்த மலைக்கு அப்பால் இத்தாலி, இந்தப்பக்கம் சுவிற்சர்லாந்து. இதோ! இந்த ஆற்றுக்கப்பால் ஜேர்மனி, இந்தப்பக்கம் சுவிஸ். இப்படித்தான் ஜேரோப்பாவில் உள்ள பல நாடுகளுக்கு எல்லைகளை காண்பிக்க வேண்டியிருக்கிறது. வீதிகளில் பயணிக்கும் ஒருவர் மிக உன்னிப்பாக அவதானிக்காவிட்டால் தான் ஒரு நாட்டின் எல்லையை கடந்து விட்டதை அவதானிக்க முடியாதவராகிவிடுவார். கம்பி வேலிகளும் தடுப்புச் சுவர்களும் அமைத்து மனிதர்களை பிரித்து வைக்கவில்லை. ஆயுதம் தரித்த காவியுடைதாரிகளும் வீதிகளில் இல்லை.

வீதிப்பயணிகள் சுதந்திரமாகப் பயணிக்கிறார்கள். சுதந்திரம் அவர்களை மகிழ்ச்சியான பயணத்துக்கு அழைத்துச் செல்கிறது. அப்பயணம் பலருக்கும் புதுமையான அனுபவங்களையும் புத்துணர்ச்சியையும் கூடவே எழுச்சி பெற வைக்கிறது.

ஒருமுறை நானும் எனது நண்பரும் சுவிற்சர்லாந்தில் இருந்து நெதர்லாந்துக்கு மகிழுந்தில் (Car) பயணிப்பதாக ஏற்பாடு செய்து கொண்டோம். நாம் புதிதாக நாடுகளை தரிசிக்கப்போகிறோம் என்ற ஆவல் எம்முள் எழு, அதிகாலை நான்கு மணியளவில் சுவிலில் இருந்து எமது பயணம் ஆரம்பிக்கின்றது. ஒருவழி நான்கடுக்குப் பாதையில் மின்விளக்குகள் பகலைத் தந்து கொண்டிருக்க எங்கள் அமைதிப் பயணம் தொடர்கிறது. மணிக்கு நூறு கி.மீ. வேகத்தில் வீதியில் பறந்து கொண்டிருக்

கிறோம். இன்னும் வேகத்தைக் கூட்டிப் பயணிக்கலாம். ஆனால் வீதிக் கமராக்கள் எங்கள் வீட்டுக்கு குற்றப் பணச்சீட்டுக்களை அனுப்பி வைக்கும். ஆயினும் நாட்டின் சட்டங்களுக்கு மதிப்பளித்து சாலைகள் காட்டும் வேக அறிவிப்புகளுக்கேற்ப எமது பயணம் தொடர்கிறது.

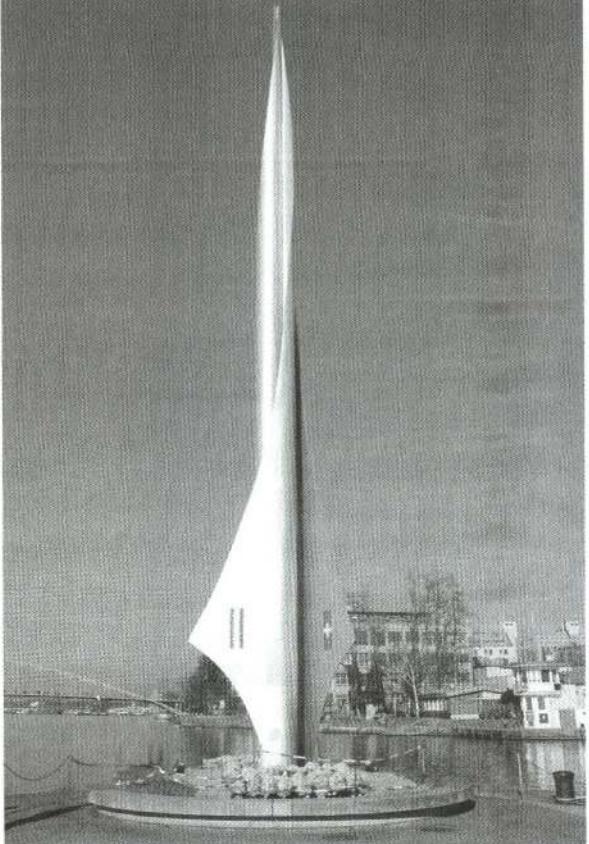


உள்ளக வீதி – ஜேர்மனி

சவிற்சர்லாந்தில் இருந்து ஜேர்மனிக்குள் செல்வதற்கு பல வீதிகள் உள்ளன. நாம் பாசல் (Basel) என்ற பிரதான எல்லை வாயிலுடாக ஜேர்மனிக்குள் பிரவேசிக்கின்றோம். அதிகாலை வேளை என்பதால் ஜேர்மன் பொலிசார்

எங்களை நிறுத்தும்படி சைகை காட்டுகின்றனர். கிட்ட வந்த அவர்கள் வணக்கம் திருவானவர்களே! உங்கள் கடவுச் சீட்டுக்களை நாம் பார்வையிடலாமா? எனக் கேட்டுக்கொள்ள, ஆம் தாராளமாக என அவற்றை காண்பிக்கின்றோம். நல்லது எல்லாம் சரியாக இருக்கிறது. சந்தோசமாக சென்று வாருங்கள் என தங்கள் மொழியில் தெரிவிக்கின்றனர். அவர்களை எங்கள் பயணத்தில் தடங்கல் செய்தவர் களாக நோக்க முடியவில்லை. பயணத்தில் வாழ்த்துச் சொன்னவர்களாக பார்க்கிறோம். பயண வழிகாட்டிகளாக நோக்குகிறோம். அவ்வளவுதான்.

றைன் (Rhine) நதி வளைந்தும் நெளிந்தும் பாடும் ஆனந்த கானம் அதிகாஸலயின் அமைதியை மெதுவாக குலைத்துக்கொண்டிருந்தது. பாசல் (Basel) இதுவொரு ஊரின் பெயர் ஆனால் அது மூன்று நாடுகளுக்கும் வாசலாகவும் அமைந்துவிடுகிறது. றைன் நதியை எல்லைப்படுத்தி சுவிற்சர்லாந்து, பிரான்ஸ், ஜேர்மனி ஆகிய நாடுகளின் விளிம்புகள் பகைமையின்றி சந்திக்கின்றன. ஆயுதக் காவல் யாருக்கும் தேவையில்லை. கம்பிவேலிகள் உறவுகளை பிரிக்க வில்லை. அனைவரும் ஒரு நாட்டினர் போல் வந்து செல்கின்றனர்.



மூன்று நாடுகளிலும் சந்திக்கின்ற மையப்பகுதியில் அந்நாடுகளின் தேசிய கொடிகள் பறக்கவிடப்பட்டுள்ளன. மேலும் நாம் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து முன்னேறுவோம் என்ற இலட்சியத்தின் வடிவமாக மண்ணில் இருந்து விண்ணுக்கு பாயவிருக்கும் உந்துகணை (Rocket) வாணை நோக்கி உயர்வாக அமைக்கப் பட்டுள்ளது. அதன் மூன்று இறகுகளிலும் அந்த நாடுகளின் தேசியக் கொடிகள் வரையப்பட்டுள்ளன. இப்பகுதியில் காலடி வைக்கும் ஒருவர் ஒரே சமயத்தில் மூன்று நாடுகளில் கால் வைத்துக்கொண்ட பேரின்பத்தை அடைகிறார்.

ஜேர்மன் நாட்டுக்குள் நுழைந்ததும் ஜேர்மனிய நினைவுகள் என்னை

மூன்று நாடுகளின் சந்திப்பு - Basel



ஆப்பிள் தோட்டம்

இயந்திரவானப் பறவைகள் அங்குமிங்கும் வட்டமிட்டு அலைந்து திரிகின்றன. விமானங்கள் ஏறியும் இறங்கியும் மண்ணையும் வின்னையும் முத்தமிட்டுக் கொள்கின்றன. விண்ணில் தெரியும் விமானத்தைக் கண்டு இந்த மண்ணின் பெயரை தெரிந்து கொள்கிறோம். நாங்கள் பிராங்போர்ட் (Frankfurt) விமானத்தளத்துக்கருகில் பயணித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். ஐரோப்பாவின் பெரிய வான்தளமும் இதுதான்.



வேக நெடுஞ்சாலை பிறாங்போர்ட் – ஜேர்மனி

பயணக் களைப்பை போக்கிக் கொள்ள பாதைக்கரையின் பானக்கடைக்கு செல்கிறோம். ஜேர்மனியில் விளையும் திராட்சை, அப்பிள் மற்றும் பழங்களைக் கொண்டு வடிக்கப்பட்ட உயர் ரக குடிபானங்கள் அழகான போத்தல்களில் அடைக்கப்பட்டு கடை முழுக்க அலங்கரிக்கப்பட்டுக் கிடக்கின்றன. வழிப்பயணிகள் உற்சாகத்துக்கு கொஞ்சம் பருகிக் கொள்ள, நான் சிலோன் ரீ (Ceylon Tea) எடுத்துக்கொள்கிறேன். இரத்தமும் கண்ணீரும் சிந்தும் மலையகத் தமிழரை நினைந்துமுகி இந்தப் புலம்பெயர்ந்த தமிழன் தேநீர் குடிக்கிறான்.

உடல் உபாதைகளை நீக்கிக் கொள்ளவும், களைத்துப் போனால் கொஞ்சம் குளித்துக்கொள்ளவும் இவை நல்ல இடங்கள் தான். பசித்தவருக்கு புசித்துக் கொள்ள பலவகையான பலகாரங்கள் தூய்மையாக பரிமாறப்படுகின்றன. அன்பான உபசரிப்பு பண்பான பேச்சு ஜேர்மானியர்களுக்கே உரியது. ஐரோப்பாவின் அனைத்து நெடுஞ்சாலைகளிலும் இவ்வகையான கடைகள், ஏரிபொருள் நிரப்பு நிலையங்களுக்கு அருகில் அமைந்திருப்பதால் பயணிகள் அசௌகரியங்களை எதிர்நோக்கத் தேவையில்லை. குடிபான சிற்றுண்டிகள் உற்சாகம் தர மீண்டும் எமது பயணம் மிடுக்காய் தொடர்கிறது.

சுமார் ஆறு மணி நேர பயணத்தினை தொடர்ந்து நாம் நெதர்லாந்துக்குள் பிரவேசிக்கிறோம். எல்லைகளை எழுத்துக்களில் மட்டும் தான் பார்க்கிறோம். எல்லைக் கற்களையும், தடைக்கற்களையும் தேடியும் காண முடியவில்லை. திறந்த பாதையில் புகுந்த காராக (Car) நாம் ஜேர்மனியில் இருந்து நெதர்லாந்துக்குள் நுழைந்து கொள்கிறோம்.

நெதர்லாந்து (ஓல்லாந்து) கடல் வளம் உள்ள அழகான நாடு. உலகில் பூக்கள் மிக விளையும் புன்னகைத்தேசம், இலங்கையில் தமிழர் இராச்சியமான யாழ்ப்பாண அரசை போர்த்துக்கேயர் தந்திரமாய் கைப்பற்றிக்கொள்ள, ஓல்லாந்தர் போர் புரிந்து போர்த்துக்கேயரிடமிருந்து யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை 1796ம் ஆண்டில் கைப்பற்றிக் கொள்கிறார்கள். அன்று ஐரோப்பியர் இலங்கைக்கு வருகை தந்தனர் ஆதிக்ககாரர் களாக, இன்று இலங்கைத் தமிழர் ஐரோப்பாவுக்கு வருகின்றனர் அகதிகளாக.

அழகிய நெதர்லாந்தின் நெடுஞ்சாலைகளில் மின்சாரப்பூக்கள் இரவை பகலாக்கும் காட்சி கண்களை பறிக்க, பகலில் வயல்வெளி மலர்கள் வண்ணங்களால் மனதை மயக்க ஆண்டவன் படைத்த மலர்களின் தோட்டம் நெதர்லாந்தாள் எடுப்பாய் படர்ந்து கிடக்கிறாள்.



புந்தோட்டம் – நெதர்லாந்து

பயணத்தின் நோக்கங்களை நெதர்லாந்தில் நிறைவேற்றிக் கொண்டதும், மீண்டும் சுவிற்சர்லாந்தை நோக்கி பயணிக்க ஆரம்பிக்கப் போகிறோம். ஆனால் பாதையை மாற்றிப் பயணிக்க தீர்மானித்துக் கொள்கிறோம். ஓல்லாந்தின் தெற்காக

நகர்ந்தால் பெல்ஜியம், மேலும் தெற்காக தொடர்ந்தால் லக்சம் பேர்க் அப்படியே மேலும் பயணம் செய்தால் பிரான்ஸ் பின்னர் சுவிற்சர்லாந்தை அடைய முடியும். முகவரி காட்டிக் கருவி எமது மகிழுந்தில் பொருத்தப்பட்டு இருந்தாலும் என் கையில் இருந்த ஐரோப்பிய வரைபடம் பயணத்தை சரியாக திசைப்படுத்த உதவுகிறது.

நெதர்லாந்தில் இருந்து பெல்ஜியம் நோக்கி விரைகிறோம். ஆனால் அந்த நாட்டுக்குள் நுழைந்து கொண்டதை எங்களால் உணர முடியவில்லை. விளம்பரப் பல்லைகள் அந்த நாட்டின் பெயரை கூறிக்கொண்டிருந்தன. எல்லைகள் அற்ற தொல்லைகளாற்ற பயணங்கள் நாடுகளை இரசிக்க வைக்கிறது. நகரங்களில் இடையிடையே பசுமை நிறைந்த பூங்காக்கள் நாட்டை அழுகுபடுத்திக் கொண்டிருக்கின்றன. புராதன கட்டிடங்கள் நேர்த்தியாக கட்டப்பட்டிருந்தன. இந்திய உணவுக்கடைகளைத் தேடுகிறோம் ஒரு சில கடைகள் கண்களுக்குபடுகின்றன. ஆனால் பிற்பகல் வேளைகளிலேயே அவை திறக்கப்படும் என அறிவிப்புகள் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பெல்ஜிய மக்கள் பிற்பகல் வேளைகளிலேயே அதிகமாக நகர்களில் கூடுகிறார்கள். மக்கள் கூடுவதால் வியாபாரங்களும் சூடுபடிப்பதால் பிற்பகலை கடை திறக்கும் நேரமாக வைத்திருக்கிறார்கள். ஐரோப்பிய பாராளுமன்றம் பெல்ஜியத்தில் அமைந்திருப்பதால் சர்வதேசப் பிரச்சனைகள் விவாதிக்கப்படும் இடமாகவும் இந்நாடு திகழ்கின்றது.



புராதன கட்டங்கள் – பெல்ஜியம்

தெற்கு நோக்கி தொடர்ந்தும் பயணித்து லக்சம்பேர்க் நாட்டை அடைந்து விடுகிறோம். நாடுகளின் பெயர்கள் வேறாக இருக்கின்றனவேன்றி அவற்றின்

பெளத்க பண்பாட்டுச் சூழல் ஒன்றாகவே இருக்கிறது. இச்சிறிய நாடு பால் மற்றும் இறைச்சி உற்பத்தியில் பிரபஸ்யம் அடைந்திருக்கிறது. மேய்ச்சல் நிலங்களும், பண்ணை வயல்களும் அழகைச் சேர்க்க, கத்தோலிக்க தேவாலயங்கள் ஆன்மீக ஓளியை பரப்பிக் கொண்டிருக்கின்றன. இங்கு 97 வீதமான மக்கள் கத்தோலிக்க மதத்தைப் பின்பற்றுவது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இச்சிறிய நாட்டை விரைந்து கடந்திட பிரான்ஸ் எங்களை அண்புடன் வரவேற்கிறது. பரந்து விரிந்து கிடக்கின்ற இந்நாட்டில் கோதுமை வயல்களும் மேய்ச்சல் நிலங்களும் கண்ணுக்கெட்டிய தூரமெல்லாம் நிறைந்து கிடக்கிறது. உலகில் அழகான நகர மாக பாரிஸை வர்ணிக்கின்றனர். உலக அதிசயம் ஈகிள் கோபுரம் வானுயர்ந்து நிற்க, பிரெஞ்சு மக்களின் காதல் மொழி பிரெஞ்சு (French) மனதை மயக்க, வந்தவர்களை வரவேற்கும் நாடாக விளங்குகின்றது. உலகெங்குமிருந்து பாரிஸைக்கு சுற்றுலாப் பயணிகள் வருவதுபோல சர்வதேச அகதிகளும் வந்து சேர்கிறார்கள்.



நிவாசாய நிலம் – பிரான்ஸ்

முதலாம் இரண்டாம் உலகப்போர்களில் பிரான்ஸ் இராணுவம், பொதுமக்கள் என சுமார் 17,33,000 உயிர்கள் காவு கொள்ளப்பட்டன. இப்பாரிய உயிர் சேதம், பொருள் சேதம் என இருண்ட யுகத்துள் தள்ளப்பட்ட பிரான்ஸ் இன்று உலக வல்லரசுகளில் ஒன்றாக தன்னை நிலை நிறுத்தியிருக்கின்றது. போர் வெறியர்கள் அழிந்து போக பொதுமக்கள் ஆனந்தமடைகின்றனர். இன்று ஜனநாயகத்தாலும், பொருளா தாரத்திலும் பலமடைந்த நாடாக பிரான்ஸ் விளங்குகின்றது.

பரந்த பிரான்சு நாட்டின் சம வெளிப்பயணத்தை நிறைவு செய்ய கவில்சர்ஸ்லாந்தின் எல்லையை காட்டும் வகையில் மலைகள் எடுப்பாக எழுந்து நிற்கின்றன. எமது சமதரைப் பயணத்தை தொடர்ந்து மென்சாய்வு மலைப்பயணம் ஆரம்பிக்கின்றது. மலைகளில் வடிந்தோடும் அருவிகள், பாய்ந்தோடும் மான்கள், சிறகடித்துப் பறக்கும் வன்னைப் பறவைகள் என பசுமைப்பட்டாடைகள் போர்த்த மலைப்பாதைகளுடாக சுவிற்சர்ஸ்லாந்துக்குள் நுழைகிறோம்.

ஜென்வா, நீ, வா! என எங்களை அன்புடன் வரவேற்கிறது. இது உலகத் தலைநகர் மட்டுமல்ல நாங்கள் குடியிருக்கும் புலம்பெயர்ந்த நிலமும் இதுதான். ஜென்வா சுவிற்சர்ஸ்லாந்தின் ஒரு மாநிலம். மூன்று பக்கங்களும் பிரான்ஸ் நாட்டால் சூழப்பட்டிருக்கிறது. சமார் முப்பத்தியிரண்டு பாதைகளுடாக பிரான்ஸ் நாட்டில் இருந்து ஜென்வா நகருக்குள் நுழைய முடிகிறது. ஆயுதக் காவலர்கள் அற்ற எல்லைகள். திறக்கப்பட்ட எல்லைகளைப் போல இவர்களின் இதயங்களும் திறக்கப்பட்டுள்ளன. வீதியோரங்களில் பூத்துக் குலுங்கும் பூக்களைப் போல, வயல்நிலங்களின் பசும் பயிர்களைப் போல இவர்கள் புன்னகைத்து மகிழ்ந்து வாழ்கிறார்கள்.

கடும் சட்டங்களால் ஒரு இனத்தை அடிமைப்படுத்தி வைத்திருக்கும் அரக்கள், நாடுகளின் எல்லைகளை மூடி ஆயுதந்தரித்து பயமுறுத்தும் ஆயுதப்படைகள், குடிமக்களுக்கு உரிய சுதந்திரங்களைக் கொடுத்துவிட்டு நீங்கள் ஒதுங்கிக் கொள்ளுங்கள், மானிட வாழ்க்கையை அவர்கள் மகிழ்ந்து வாழ்டும்.

எங்களின் ஒரு நாட் பயணம் ஜனநாயக வாசல்களை திறந்து விட்ட நாடுகளுடாக நடந்தது. எல்லையை திறந்து எல்லோரும் ஒரு நாட்டினர் போல வாழ்கிறார்கள். இவர்களின் மகிழ்ச்சி மற்றவர்களுக்கு எப்போது கிடைக்கப் போகிறது?

அரவணைக்கும் சுவிற்சர்லாந்து

பூமிப்பந்து ஒரு கோளமாக இருந்தாலும் அதற்குள் வாழும் மனித குலம் இனம், நிறம், மதம், மொழி எனப் பிளவுபட்டு அமைதியை இழந்து துன்பச் சமூற்சியில் தன்னை இயக்கிக் கொண்டிருக்கிறது எப்படித்தான் இருந்தாலும் என்றோ ஒரு நாள் மானிட சமூகம் தனது இரத்த வெறியை நிறுத்தி ஒரு குலமாக எழுந்து நிற்பார்கள் என்ற நம்பிக்கையில் பூமிப்பந்து இன்னமும் சூழன்று கொண்டேயிருக்கிறது.

மனிதனின் மிருக வெறி கோடிக்கணக்கான மக்களை உலகமெங்கும் பலியெடுத்துவிட்டது. ஆனாலும் வெறியர்களின் பசி இன்னமும் தீரவில்லை. சொந்த நாடுகளில் தம்மைப் பாதுகாக்க வேண்டிய அரசப்படைகளாலும் ஆதிக்க சமூகத்தின் ராலும் படுகொலை செய்யப்படுகிறார்கள். இன்னும் பலர் உயிர் வாழ்க்கைக்கான அச்சம் காரணமாக பாதுகாப்பற்ற வழியில் நாட்டைவிட்டு தப்பி வெளியேறுகின்றனர். அவ்வாறும் வெளியேற்றமுடியாத பலர் கடத்தப்படுதல், சித்திரவதைகளுக்கு உள்ளாக்கப்படுதல், பாலியல் பலாத்காரவதைகளுக்குள்ளாக்கப்படுதல், படுகொலை செய்யப்படல் போன்ற மானிட தர்மங்களுக்கு அப்பாற்பட்ட முறையில் தினமும் பலியிடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். உலகின் பல பாகங்களிலும் மனிதர்களுக்கான கொலைக்களங்கள் புதிது புதிதாய் திறக்கப்பட்டுக் கொண்டேயிருக்கின்றன. உலகின் இருதுருவ அரசியல், கொலைகளுக்கும் கொலைக்குற்றவாளிகள் தப்பித்துக் கொள்ளவும் ஊக்கம் கொடுப்பதாக அமைந்து விடுகிறது.

தமது சொந்த நாட்டை விட்டு வெளியேறியவர்கள் தமக்கு பாதுகாப்பானது எனக் கருதும் நாடுகளில் புகலிடக்கோரிக்கையை முன் வைக்கின்றனர். சுவிற்சர்லாந்து நிலப்பரப்பில் சிறிய நாடானாலும் தனது பெரிய மனப்பான்மையால் தனது நாட்டின் சில பகுதிகளில் சர்வதேச அகதிகளுக்கான வரவேற்பு மையங்களை திறந்து வைத்துள்ளது. சுவிஸ் நாட்டில் அகதி அந்தஸ்து கோருபவர் உண்மையிலேயே பாதிக்கப்படவராக இருந்தால் தங்கள் நாட்டில் வாழ்வதற்கான அனைத்து வசதிகளையும் அரசு செய்து கொடுக்கிறது. இலங்கை, ஆப்கானிஸ்தான், திபெத், பொஸ்னியா, சோமாலியா, எர்த்திரியா, கொங்கோ, ஈரான் சிரியா போன்ற பிரச்சினைக்குள்ளான பல நாடுகளில் இருந்தும் ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் அகதித் தஞ்சம் பெற்று சுவிற்சர்லாந்தில் வாழ்ந்து வருகின்றனர். புலம்பெயர்ந்து

வாழ்பவர்களை அரவணைத்து அவர்களின் அடிப்படைத் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதில் கவிஸ் மக்கள் உலக நிலையில் முதன்மை பெறுகிறார்கள்.



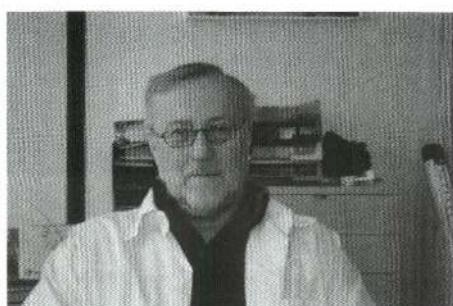
அகதிகள் முகாம் – ஜெனிவா

புலம்பெயர்ந்து வருபவர்கள் புரியாத மொழி, வேற்றுக்கலாச்சாரப் பண்பாட்டுச் சூழல், வேறுபாடான உணவுப் பழக்கவழக்கங்கள், என்பவற்றுக்கு தமிழை தயார் படுத்திக் கொள்ள வேண்டியிருத்தல், சொந்த உறவுகளை பிரிந்து தனிமையில் வாழ வேண்டிய நிலையில் ஏக்கமானதும் துயர்மிக்க நிலையிலும் வாழ வேண்டிய நிர்ப்பந்தம், தமது சொந்த நாடுகளில் தமது பாசத்துக்குரிய உறவுகள் உயிர் ஆபத்துக்களை எதிர்நோக்கியிருப்பர் என்ற ஏக்க நிலையில் நாட்களைக் கடத்தல், உறவுகளின் பிரிவு நிலையில் தூக்கமின்மை, பசியின்மை போன்ற அசாதாரணமான நிலையை அனுபவித்தல். போன்ற பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் முகம் கொடுப்பதா அவர்களை அப்பிரச்சினைகளில் இருந்து விடுவித்துக் கொள்ள பல்வேறு மனிதாபி மான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

நோய் தீர்க்கும் மருந்து

அகதி, அகத்தி, அகத் தீ ஆகிய மூன்று தமிழ் சொற்களும் அடிப்படையில் வெவ்வேறு கருத்துக்களை தந்தாலும் தங்கள் தாய்நாட்டைப் பிரிந்து செல்லும் ஏதிலிகள் அவற்றை சமகாலத்தில் எதிர்கொள்ள வேண்டியவர்களாக இருப்பர். திக்கற்றவன் அகதியாகிறான். அகதியின் உள்ளும் எப்போதும் அகத் தீ போல கொழுந்துவிட்டு எரிந்து, வேதனையைக் கொடுத்துக் கொண்டேயிருக்கும். உறவுகளை இழந்து, தாயக்கத்தைப் பிரிந்து எந்நாடுகளில் வாழ்ந்தாலும் அவர்கள் அகத்திக்காய்க்கு உவமையாகவே கொள்ளப்படுவார். அகத்தி ஆயிரம் காம் காய்த்தாலும் புறத்தி புறத்தி தான் வெளிநாடுகளில் குடியேறிய ஏதிலிகள் சட்டங்களால் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றனர். அந்நாடுகளின் தேசிய பிரசைகளாக அங்கிகிரிக்கப்பட நீண்ட காலம் காத்திருப்பில் இருக்க வேண்டியதாகிறது. பலர் ஆயுள் முழுவதும் அகதிகளாகவே வாழ்ந்து முடிவடைகின்றனர்.

நெருக்கடிகளுக்குள்ளான நாடுகளில் இருந்து உயிர் அச்சம் காரணமாக வெளியேறுபவர்கள் உலகின் பல நாடுகளிலும் அகதி அந்தஸ்துப் பெற்று வாழ்ந்து வரும் நிலையில் சுவிஸ் அரசு தனது நாட்டில் உள்ள அகதிகளை கௌரவமாக நடாத்துகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். உணவு, இருப்பிடம், பாதுகாப்பு, மருத்துவம் ஆகிய அடிப்படை தேவைகளை புலம்பெயர்ந்தவர்களுக்கு அரசு உயரிய முறையில் பெற்றுக்கொடுக்கிறது. புலம்பெயரிகள் ஓவ்வொருவரும் சுவிஸ் அரசினால் மருத்துவக் காப்பீட்டுத் திட்டத்துக்குள் உள் வாங்கப்படுவதால் மருத்துவ சேவையை பெற்றுக்கொள்ள முடிகிறது.



Dr. Laurent Subilia

உளநெருக்கீடு மற்றும் உடல், உளநோய்களால் பாதிப்படைந்திருப்பவர்களை மருந்தினால் குணப்படுத்துவது சவால் நிறைந்ததோன்றாக இருக்கிறது.

ஒருவருக்கு உடல்நோய் அல்லது உளநோய் ஏற்படும்போது மருத்துவர்களை நாடிச்செல்வது வழமையாகும்.

ஆனால் அகதிகளாக வந்துள்ளவர்களிடம் மன்றியான பிரச்சினைகள் அதிகமாக இருக்கும் என்பதனை உணர்ந்து கொண்ட ஜென்வா மருத்துவமனைவின் மருத்துவர் திரு. லேனார்ட் சுபிலியா (Dr. Laurent Subilia) அவர்கள் தாமாகவே முன்வந்து அகதிகள் முகாம் ஒன்றுக்கு வள அணியுடன் விஷயம் செய்கிறார். அவ்வணியில் உள மருத்துவர்கள், பொது மருத்துவர்கள், சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்க அதிகாரிகள், மொழிபெயர்ப்பாளர்கள் என பலர் கலந்து கொண்டு மருத்துவம் மற்றும் உதவிகள் பற்றி ஆலோசனை வழங்கினர். உடன்பிறந்த உறவுகளையும் தாய்மண்ணையும் பிரிந்து ஏக்கச்சமைகளுடன் வாழும் ஏதிலிகளுக்கு இது சுகம் தரும் செயல் அல்லவா? நோயுள்ளவர்கள் மருத்துவரை நாடிச் செல்வதற்கு முன் நோய்குறியுள்ளவர்களை மருத்துவர்கள் நாடி வருவது நோய்தீர்க்கும் மருந்தல்லவா?

டாக்டர் சுபிலியா அவர்கள் ஒரு பொது மருத்துவராக மட்டுமல்லது உள மருத்துவராகவும் கடமையாற்றுவதோடு சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்க மருத்துவக் குழுவிலும் பங்கு கொள்கிறார். அதனால் உலகின் பல நாடுகளுக்கும் சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்க பணியாளர்களுடன் செல்வது வழமையாகும்.

இருமுறை இந்தியாவின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள கால்மீருக்கு சிறைக்கைதி களைப் பார்வையிடுவதற்காக சென்றிருந்தார். அப்போது ஒரு சிறைக்கைதி தன் கைகளை உயர்த்தி நான் விடுதலையானதும் அவர்களை (இந்தியர்களை) சுட்டுக் கொல்வேன்” என ஆக்ரோசமாக கத்திக் கொண்டிருந்தான். அதை அவதானித்த டாக்டர் அவர்கள் தன் கையில் இருந்த பேனாவை அவனிடம் கொடுத்தோது. அந்தக் கைதி ஏதோ யோசித்தவனாய் பேனாவை பெற்றுக்கொண்டு அமைதியானான். மீண்டும் மூன்று மாதங்கள் கழித்து டாக்டர் அவர்கள் அதே சிறைச்சாலைக்கு சென்றபோது அந்தக் கைதி மௌனமாக தன் கையில் இருந்த பேனாவை உயர்த்திக் காண்பித்துக் கொண்டிருந்தான்.

போராட்டக்களத்தில் எழுத்துக்களுக்கு அதிக வளிமையுண்டு என்பது மிக இலகுவாக புரிதலுக்குள்ளாக்கப்பட்டுள்ளதல்லவா?

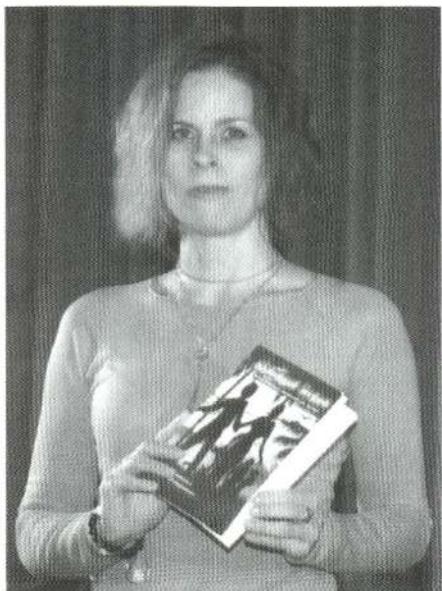
இறங்கிவந்த மருந்தும் பறந்து போன நோயும்

உலகில் அருகி வரும் வளங்களால் வறுமையும், பெருகிவரும் மனிதப்பிறழ் வால் வன்முறைகளும் தொடர்ச்சியாக அதிகரித்துச்செல்கிறது.

வறுமையும் போர்களும் உலகில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு மக்களை வாட்டி வதைக்கிறது. பிரச்சினைகள் எவ்வகையில் வந்தாலும் அவை இறுதியில் மனித மனங்களையே பாதிப்புக்குள்ளாக்கிவிடுகிறது. யத்தங்களுக்குள் சிக்கித்தவிப்போர் தங்கள் கண்முன்னாலேயே பாசமிக்க உறவுகளை இழந்தவர்கள், உறவுகளைப்

பிரிந்தவர்கள் என துன்பம் சுமக்கும் மனிதர்களாக இந்த உலகில் அவர்கள் அலைந்து திரிகின்றனர். இன்னும் பலர் மனம் மரத்துப்போனவர்களாக, மூளையின் செயற்பாடு குறைந்து மனநோயாளிகளாக மாற்றமடைந்து விடுகின்றனர். இவ்வகையான உளநோயாளிகளை சுகவாழ்வு நிலைக்கு கொண்டு வருவது சுவால் நிறைந்த செயற்பாடாகவே நோக்கப்படுகிறது.

சுவிற்சர்லாந்து நாட்டில், உள மருத்துவர்களின் சேவை, அதிகம் வேண்டப்படுகிறது. பிரச்சினைகளுக்குள்ளான நாடுகளில் இருந்துவரும் அகதிகளில் பெரும் பாலானவர்கள் அதிக மன அழுத்தங்களால் பாதிப்படைத்துள்ளனர். அவர்களை அந்நோயில் இருந்து மீட்க சுவில் உளமருத்துவர்கள் அர்ப்பணிப்புடன் செயற்பட்டு வருகின்றனர். உளநல் ஆலோசனைகள் தேவைப்படுவர்களை இனங்கண்டு அவர்களை தொடர்ச்சியாக சந்தித்து ஆலோசனைகள் வழங்குகிறார்கள். மருத்துவர் என்ற அதிகார நிலையில் இல்லாமல் நோயாளியின் தோழனாக தமிழை மாற்றிக்கொள்கிறார்கள். தமது அன்புக்குரியவர்களை இழந்து வந்தவர்களை உங்களுக்காக நாங்கள் இருக்கிறோம் என நம்பிக்கை ஊட்டுகின்றனர்.



Dr. Barbara Whitaker

ஆச்சரியம் அவருக்காக காத்திருந்தது. யாரை சந்தித்துவிட்டு வந்தாரோ அதே டாக்டர்

டாக்டர் பாபரா வெதாகர் (Dr Barbara Whitaker) புலம்பெயர்ந்த மக்களின் அன்புக்குரிய உளவியல் மருத்துவராவார். ஜென்வா மருத்துவமனையில் கடமை யாற்றும் இவர் பல நாடுகளிலும் இருந்தும் பிரச்சினைகளோடு வருகின்ற அகதி களுடனேயே தனது சேவைக்காலத்தைக் கழிக்கின்றார். நோய் மாற்றலுக்கான ஆலோசனை வழங்குவதோடு பிரச்சினைகளில் மருந்து அவர்களை விடுவிப்பதற்காக தீர்வுகளையும் பெற்றுக்கொடுக்கிறார். ஒருமுறை மருத்துவ மனையில் டாக்டர் பாபராவுடனான சந்திப்பை முடித்துக்கொண்ட அகதியொருவர் இரண்டாவது மாடியில் இருந்து படி வழியே கீழிறங்கி வீதியில் சற்றுத்தூரம் நடந்து பேருந்து தரிப்பிடத்துக்கு வந்துவிடுகிறார். வண்டிக்காக காத்திருந்த அவரது கண்களை சற்று மாற்றி வந்த வழியை நோக்குகிறார்.

கால்களில் செருப்புக்களின்றி கல் நிலத்திலும் ஓடிவருகிறார். இதோ! உங்களுக்கான மருத்துவக் குறிப்பை நீங்கள் விட்டுச் செல்கிறீர்கள். அவற்றை பெற்றுக் கொள்ளுங்கள் என்கிறார். உள்காயம் மருந்தினால் ஆறாவட்டாலும் இவரின் செயலினால் ஆறிவிடும் அல்லவா?

அகதி யார்?

அகதிகள் என ஒரு இனம் இந்த உலகில் இல்லை. நாம் எல்லோருமே மனிதர்கள் தான் என டாக்டர் வானியா ஞாயியனி குறிப்பிடுகிறார் ஜென்வா மருத்துவமனையில் அகதிகள் சிலருக்கான பொது மருத்துவராகவும் கடமையாற்றுவதோடு. உளவியல் ரதியாக நோயாளிகளை உற்சாகப்படுத்துகின்றார். சுவிஸ் நாட்டில் மருத்துவக் காப்பறுதி நிறுவனங்கள் அகதிகளின் எல்லாவகையான சிகிச்சைகளுக்குமான செலவுகளை பொறுப்பெடுத்துக் கொள்வதில்லை. இவ்வாறான மருத்துவச் செலவுகளுக்காக தொண்டு நிறுவனங்களின் உதவியை பெற்றுக் கொடுப்பதில் டாக்டர் வானியா முன்னின்று செயற்படுகின்றார். தாயகத்தில் போர்ப் பகுதிகளில் சிக்கி தங்களது பார்வை, கேட்டல் புலன்களை இழந்தவர்கள் மற்றும் உடல் அவையங்களை இழந்தவர்களுக்கு இவரின் பணி இன்றியமையாததாகவுள்ளது. மருத்துவர்கள் தங்களின் மருத்துவக் கடமைகளுக்கு அப்பால் மனிதநேயப் பணி செய்வதிலும் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்வதும், அகதிகள், சுதேசிகள் என வேற்றுமைப் படுத்தாமல் நோய் தீர்க்கும் மருந்தளிப்பது மாணிடம் காக்கும் செயல்லவா?

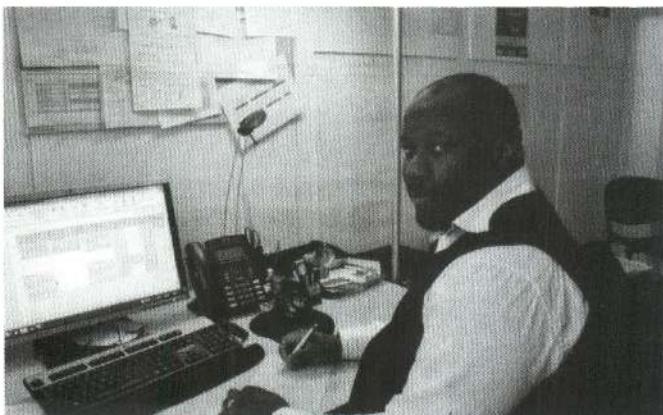


Dr. Wania Roggiani

சமூக நல உதவிகள்

பல நாடுகளில் இருந்தும் சவிற்சர்லாந்துக்குள் வருகை தரும் அகதிகளை தங்க வைத்து பராமரிப்பதற்காக அரசுடன் இணைந்து பல தொண்டு நிறுவனங்கள் சேவையாற்றி வருகின்றன. தங்குமிடம், உணவு, மொழிக் கல்வி மற்றும் சேவைகளை வழங்கல் என்பவற்றுக்காக சவிஸ் மக்களின் பெருந்தொகை வரிப்பணம் செலவு செய்யப்படுகின்றன. அகதிகளின் அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் அதே வேளை சவிஸ் நாட்டுச் சமூகத்துடன் அவர்கள் இணைந்து வாழக் கூடிய நிலையை எட்டும் வரை தொடர் சேவைகளை வழங்கி வருகின்றன. கரிதாஸ் (CARI TAS) எவங்கெல் மத நிறுவனம் (HEKS) சவிஸ் தொழிலாளர் உதவி நிறுவனம் (USJS) இந்நிறுவனங்கள் கூட்டாக அகதிகள் பராமரிப்பு, சமூக நல வழித்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தல் சேவைகளை வழங்கி வருகின்றன. சவிலின் சில பகுதிகளில் கொஸ்பீஸ் ஜெனரல் (Hospice general) அகதிகளைப் பொறுப்பெடுத்து பராமரித்து வருகிறது. இவற்றைவிட ஐ.நா. சபையில் இணை நிறுவனங்களும் உதவியளித்து வருவது குறிப்பிடத் தக்கது.

வேற்று மொழி, வேற்றுக் கலாச்சாரம் கொண்ட சர்வதேச புலம்பெயர் மக்கள் சவிற்சர்லாந்துக்குள் அகதித் தஞ்சம் பெற்று வாழும் நிலையில் அவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக் கொள்ளுவதற்காக சமூக நல உத்தியோகஸ்தர்கள் நியமிக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் அகதிகளுக்கான அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்கான வசதிகளையும் ஆலோசனைகளையும் வழங்குவர்.



Mr. Yawo Tsevi (Asst. Social)

சர்வதேச புலம்பெயர் மக்கள் யாராயினும் அவர்கள் மொழியால், இனத்தால் வேறுபட்டிருந்தாலும் சவிற்சர்லாந்துக்குள் சட்டத்தின் முன் சமமாக

மதிக்கப்படுகிறார்கள். திரு. யாவு ரிஸ்வி (Mr. Yawo Tsevi) அவர்கள் கொஸ்பீஸ் ஜெனரல் (Hospice General) எனும் அகதிகளுக்கான சமூக நிறுவனத்தின் சமூக நல உத்தியோகஸ்தராவார். இவர் சில குறிப்பிட்ட தொகை புலம்பெயர்ந்த அகதிகளுக்கு பொறுப்பாகச் செயற்படுகிறார். தன்னை நாடி வரும் அகதிகளை வணக்கம் கூறி கைலாகு கொடுத்து வரவேற்கிறார். பின்னர் அவர்களுக்கான பிரச்சினைகள், தேவைகள் பற்றி கலந்துரையாடுகின்றார். அகதிகளுக்கான உணவுத்தேவை இருப்பிடம், மொழிக்கல்வி மற்றும் பாடசாலைக்கல்வி என்பவற்றுக்கான ஆலோசனைகளை வழங்குவதோடு அவற்றுக்கான நிதியை கொஸ்பீஸ் ஜெனரல் என்ற உதவி நிறுவனத்திடமிருந்து பெற்றுக்கொடுக்கிறார். கலந்துரையாடல்கள், வழிகாட்டல்கள், ஆலோசனைகள் நிறைவு பெற்றதும் குறித்த நபரை வெளியே அழைத்து வந்து அனுப்பி வைக்கின்றார். சொந்த உறவுகளைப் பிரிந்து நாடுவிடடு நாடு வந்து பல ஏக்கங்களுடன் வாழும் மக்களுக்கு இப்படியான சமூக நல உத்தியோகத்தர்களின் அன்பும், அரவணைப்பும், ஆறுதல்கொடுப்பதாகவுள்ளது. பயங்காட்டி பணிய வைக்கும் தலைமைத்துவத்தை விட நட்புப் பாராட்டி உறவு கொள்ளும் தலைமைத்துவத்தையே மக்கள் நேசிக்கிறார்கள்.

சட்டங்கள் சமற்

பல நாடுகளில் இருந்தும் சுவிஸ் நாட்டுக்கு வருகை தந்து அகதித் தஞ்சம் கோரி விண்ணப்பம் செய்தவர்கள் தமக்கான வழக்கு முடியும் வரை காத்திருப்பில் இருக்க வேண்டும். வழக்கின் முடிவுகள் காத்திருப்பில் உள்ளவர்களுக்கு சாதகமாக அல்லது பாதகமாக அமையலாம். எவ்வாறெனினும் தஞ்சம் கோரும் நபர் தான் விரும்பிய வழக்கறிஞரை தன் சார்பாக நியமிக்கலாம். எனினும் சட்ட வல்லுனருக்கான பண வலிமை குறைந்தவர்களுக்கும் நீதி கிடைக்க வேண்டும் என்பதற்காக சுவிஸ் நாட்டின் பல இடங்களிலும் இலவச சட்ட மையங்கள் அகதிகளுக்கு உதவி வருகின்றன. கரிதாஸ் (CARI TAS) எலிசா (ELISA) நிறுவனங்கள் அகதிகளுக்கான சட்ட உதவிகளை அதிகம் வழங்கி வருகின்றன.

ஜென்வாவில் எலிசா சட்ட உதவி மையத்தில் ஜோகானா (Johannafuches) சட்டத்தரணி அவர்கள், அகதிகளுக்கான சட்ட உதவிகளை பரந்த மனப்பான்மையுடன் சேவை நோக்கில் செய்து வருகிறார். அகதிகள்தானே என ஒதுக்கிவிடாமல் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு நீதி கிடைக்க வேண்டும் என்பதற்காக தன் சேவைக் காலத்தின் பெரும்பகுதியை அகதி மக்களுடனேயே கழித்துக் கொள்கிறார்.

அகதிகளின் பிரச்சினைகளை மனிதாபிமானத்துடன் அணுகி அவர்களுக்கான நீதி கிடைக்க இவர் எடுத்துக் கொள்ளும் முயற்சிகள் பாராட்டப்பட வேண்டியவையாகும். கால நேரம் தவறாத சேவை, பிரச்சினைக்குள்ளானவர்களை

ஆற்றுப்படுத்தல், ஆலோசனை வழங்கல் அரசுடன் பேசி பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு நீதியை பெற்றுக்கொடுத்தல் என்பன மூலமாக புலம்பெயர்ந்த அகதி மக்களிடம் நன்மதிப்பைப் பெற்றுள்ளார். எளிமையான வாழ்க்கை முறையை பின்பற்றும் இவர் பலரின் வாழ்க்கையில் ஒரு முன் மாதிரியாகச் செயற்படுகின்றார்.

எலிசா சட்ட உதவி மையத்துக்கு வரும் அகதிகள் அங்குள்ளவர்களால் அன்புடன் வரவேற்கப்படுகிறார்கள். பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வுகளை நாடி வருவோரை அன்பாக வரவேற்று அமர வைத்து சிற்றுண்டிகள் குடிபானங்கள் கொடுத்து ஆற்றுப்படுத்துகின்றார்கள். பின்பு சட்டத் தரணிகளுடன் சந்திப்புக்களில் ஈடுபட்டுத் தமக்கான பிரச்சினைகளை அமைதியான சூழலில் எடுத்துச் சொல்கிறார்கள். சர்வதேச அகதிகளிடம் அன்பாகப் பழகி அவர்களுக்கான சட்ட மற்றும் உதவிகளை வழங்கி வரும் எலிசா நிறுவனம் மற்றும் அதன் ஊழியர்கள், சட்டத்தரணிகளின் சேவைகள் பாராட்டி கௌரவிக்கப்பட வேண்டியவையாகும்.

சுவிற்சர்லாந்தைப் பின்பற்றுவிகள்

சிறிய நாடாகிய சுவிற்சர்லாந்து அதன் அரசியல், பொருளாதார, பண்பாட்டு நிலமைகளில் உலகின் பல நாடுகளுக்கும் முன்னுதாரணமாகக் காட்டப்படுகிறது. வளர்ந்த நாடுகளாயினும் சரி வளர்முக நாடுகளானாலும் சரி: தங்கள் நாடுகளின் அடிப்படைப் பிரச்சினைகளுக்கு சுவிற்சர்லாந்தைப் பின்பற்றி நடத்தலே சிறந்த முன்னுதாரணமாகும்.

கெளரவமான நிலையான அரசு

வேற்றுமையுடைய மொழி மத கலாசார மக்கள் வாழும் நாடுகளில் ஸ்திரமான அரசை நிலை நிறுத்துவதில் பல நாடுகள் கடும் நெருக்கடிகளை எதிர்நோக்கி வருகின்றன. நிலையற்ற அரசு, ஆட்சி மாற்றம், ஆட்சிக்கவிழப்பு, சட்டங்களை தவறாகப் பயன்படுத்தல், பக்கச் சார்பாக சட்டங்களை இயற்றல், போராட்டங்கள், தீவிரவாதம் எனப் பல வழிகளிலும் பிரச்சினைகள் மேற்கிளம்புகின்றன. பெரும் பான்மை இனம் சிறுபான்மையாக வாழும் இனங்களின் உரிமைகளை வழங்க மறுத்தல், உரிமைகளை பறித்தல், போராடும் மக்களின் அரசியல் உரிமைகளை ஆயுத பலத்தால் அடக்குதல், கைது செய்தல், சிற்திரவதை செய்தல், படுகொலை செய்தல் எனப் பல நிலைகளிலும் ஜனநாயக மறுப்புகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. ஒரு நாட்டின் குடிமக்களின் ஒரு பகுதியினருக்கு உரிமைகள் மறுக்கப்படுமாயின் அதன் அரசை கெளரவமான அரசு எனக் குறிப்பிட முடியாது. ஒரு நாட்டுக்கு அரசு இருப்பதைவிட கெளரவமான அரசு இருப்பதே அந்நாட்டின் பொருளாதாரப் பண்பாட்டு முன்னேற்றத்துக்கு உந்துசக்தியாக அமையும்.

சுவில் நாட்டின் ஆட்சி முறையின் கீழ் பெரும்பான்மை என்ற இனமுரண்பாடுகள் ஏற்படுவதற்கு இடமில்லை. சட்டத்தின் முன் சகலரும் சமமானவர்கள். யாவரும் சுவில் நாட்டின் குடிமக்கள் என்ற வகையில் தேசிய மயமாக்கப்படுகிறார்கள். மாநில ஆட்சிமுறையின்கீழ் அதிகாரங்கள் பகிர்ந்தளிக்கப் பட்டுள்ளதால் யாவரும் உரிமைகளைப் பெற்று ஜனநாயக அனுகூலங்களை அனுபவிக்கின்றனர். சுவிற்சர்லாந்து மாநிலங்கள் மொழி வாரியாக வகைப்படுத்தப் பட்டுள்ளதால் மொழிர்தியான பினக்குகள் ஏற்படுவதற்கு வாய்ப்பில்லாமல் போய்விடுகிறது. மாநில அரசுகள் தமக்குள்ள அதிகாரங்களைப் (காணி, பாதுகாப்பு,

கல்வி, சுகாதாரம், வேலைவாய்ப்பு) பயன்படுத்தி தத்தம் மாநிலங்களின் முன்னேற்றத்துக்கு முழு அளவில் பாடுபட மத்திய அரசு, மாநில அரசுகளின் செயற்பாடுகளை ஒன்றிணைக்கும் மையமாக திகழ்கின்றது.

சுவிஸ் நாட்டில் காணப்படுகின்ற நேரடி மக்களாட்சி கூட்டாட்சிக் குடியரசு (Directive Federal Parliamentary Republic) முறையே பல இனமக்கள் வாழ்கின்ற நாடுகளுக்கு பொருத்தமான அரசியல் அமைப்பு முறையாகும். சுவிற்சர்லாந்து 41,285 ச.கி.மீ. பரப்பளவு கொண்ட சிறிய நாடு. ஏனைய உலக நாடுகளின் நிலப் பரப்புகள் அடிப்படையில் ஒப்பிடும்போது 133ஆவது நிலையில் உள்ளது. இச்சிறிய நாட்டில் 80,14000 (2012) மக்கள் வாழ்ந்து வருகின்றனர். குறைவான மக்கள் தொகையைக் கொண்ட இந்நாடு 26 மாநிலங்களாக பிரிக்கப்பட்டு நிறைவான அதிகாரங்களைக் கொண்டு சுயாட்சிச் சுதந்திரங்களை அனுபவிக்கின்றனர். இலங்கை போன்ற பல்லினச் சமூகங்கள் வாழ்கின்ற நாடுகளுக்கு இவ்வாறான அரசியல் முறையே பொருத்தமானதாக அமையும். சிறிய நாடுகளுக்கு மாநில ஆட்சிமுறை பொருத்தமற்றது என்ற வாதம் வலுவிழுந்து போகிறது. சுவிஸ் நாட்டின் அதிகாரங்கள் மத்திய அரசிடம் மட்டும் குவிந்து விடாமல் மாநில அரசுகளிடமும் பகிர்ந்தளிக்கப்பட்டுள்ளதால் நாட்டின் குடிமக்கள் அனைவரும் உரிமைகள் பெற்று சுதந்திர மக்களாக வாழ்கின்றனர். அரசியல் நெருக்கடிக்குள்ளான பல நாடுகளின் அரசுகள் தங்கள் கொள்கைகளில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தி அரசியல் உரிமைகளை மக்கள் அனைவரும் அனுபவிக்கக்கூடிய சூழலை உருவாக்க வேண்டும். சுவிஸ் மக்கள் அனுபவிக்கின்ற ஐனநாயக உரிமைகள், ஆட்சிமுறைகள் என்பன உலகுக்கு முன்னுதாரணமாக திகழும் என்பதில் ஜயமில்லை.

தாய்மொழியும் பயன்பாடும்

சுவிஸ் நாடு மொழிவாரி மாநிலங்களாக வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளதால் மாநிலங்களுக்கான மொழிகளாக ஜேர்மன் (டோச்), பிரெஞ்ச், இத்தாலியன், உரோமன்ஸ் ஆகிய மொழிகள் ஆட்சி மொழிகளாக அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. சுவிஸ் நாட்டின் குடிமகள் ஒருவர் தன் தாய்மொழியில் கல்வி கற்கவும், அதே மொழியில் மாநில, மத்திய அரசுகளோடு தொடர்பு கொள்ளவும் உரித்துடையவராகின்றார். 95 வீதமான சுவிற்சர்லாந்தியர் தங்கள் தாய்மொழியிலேயே கல்வி கற்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். பாடசாலைக் கல்வியில் இருந்து பட்டக்கல்வி வரை தாய் மொழியில் கற்கக்கூடிய வாய்ப்பு சுவிற்சர்லாந்தியர்களுக்கு இருக்கின்றது.

உலகின் பல நாடுகள் தங்கள் தாய்மொழியில் கல்வி கற்பதை தரக்குறை வானது எனக் கருதுவதும், ஆங்கில மொழிக் கல்விக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து வரும் தற்காலத்தில் சுவிற்சர்லாந்து தாய்மொழிக்கல்விக்கு கொடுக்கும் முக்கியத்துவம்

வரவேற்கத்தக்கதாகும். சில நாடுகள் பெரும்பான்மையினரின் மொழியை அரசுக்கும் மொழியாக்கி சிறுபான்மை சமூகத்தினரின் தாய்மொழியை புறக்கணித்ததும் அதனை கல்விமொழியாக அங்கீகரிக்காமலும் சனநாயக மறுப்பில் ஈடுபடுகின்றனர். இவ்வாறான மொழிக்கட்டுப்பாடு மற்றும் தாய்மொழி மறுப்புச் செயற்பாடுகளால் உலகில் பல மொழிகள் வழக்கிழந்து போகின்றன. தாய்மொழியை பேசினால் அது அவமானமாகும் என ஒரு சமூகம் கருதுமானால் அச்சமூகம் தன்னை ஒரு இனமாக அடையாளப்படுத்திக் கொள்ள முடியாது. போலிச் சமூகமாக நாடோடி இனமாகவே கணிப்புப்பெறும்.

வழுவிழந்த மதவாதமும் வழுப்பெற்ற மனிதாபிமானமும்

பல இன சமூகங்கள் வாழ்கின்ற நாடுகளில் மதங்களை முன்னிலைப்படுத்தி தேசிய மதமாக ஒரு மதத்தை அங்கீகரிப்பதால் ஏனைய மதத்தினரின் வெறுப்பை சம்பாதிக்க வேண்டிவரும். மதப்பெரும்பான்மை, சிறுபான்மை என்ற பேதங்களை ஏற்படுத்துவதால் பிரிவினைகளே மேலோங்கும். கவிற்சர்லாந்து மக்கள் பல மதங்களைப் பின்பற்றுவர்களாகவுள்ளனர். பெரும்பான்மையினர் கத்தோலிக்க மதத்தினராவர். ஆயினும் கவிஸ் அரசு தேசிய மதம் என எதனையும் அங்கீகரிக்க வில்லை. அதனால் எல்லா மதங்களும் சமமான கணிப்புப் பெறுகின்றன.

கவிஸ் நாட்டில் 48 வீதமான மக்கள் இறை நம்பிக்கை உடையவர்களாகவும், 09 வீதமானவர்கள் இறை நம்பிக்கையற்றவர்களாகவும் உள்ளனர். மெய்ப்பொருள் ஒன்று உண்டென்பதை 39 வீதமானவர்கள் ஏற்றுக்கொள்கின்றனர். எவ்வாறாயினும் இறைவன், மெய்ப்பொருள் போன்ற தேடல்கள் இங்கு அவசியப்படவில்லை. பாடசாலைக் கலைத்திட்டங்களில் எல்லாப் பாடங்களுக்கூடாகவும் மனிதாபிமானம் ஊட்டப்படுகிறது. வணக்கத்தலங்கள் ரீதியாக திருவிழாக்களை பெருவிழாக்களாகக் கொண்டாடி மதரீதியாக மக்கள் பிரிந்து நிற்காமல் ஏற்கதிருவிழா, உற்பத்தி பெருவிழா, நாட்டுப்புற திருவிழா, சுதந்திர தின விழா என விழாக்களை யாவருக்கும் பொதுவானதாகக் கொண்டாடுகிறார்கள். பிரிவினைகள் தகர்ந்து ஒற்றுமைகள் ஒங்க இப்பெருவிழாக்கள் உதவுகின்றன.

குழற்பாதுகாப்பு

புவியினுள் அகமுரண்பாடுகள் தொடர்ந்துகொண்டேயிருக்கும். என்றோ ஒரு நாள் புவியை பிளந்து வெளிவரும் ஏரிமலைக்குழம்பு பின்னர் சாம்பலாய், கருங்கற்களாய் நீர்த்துப்போகும். மறுபடியும் உயிரிகள் அதன்மேல் வாழத் தலைப்பட்டுவிடும். இது இயற்கை ஆனால் புவியின்மேல் மனிதன் செய்யும் முரண்பாடுகள் புவியை பூரணமாய் அழித்துவிடும். புவியினுள் இயற்கையாய் நிகழுகின்ற அகமுரண்பாடுகளை

விட பூமியின்மேலே மனிதன் செய்யும் புறமுரண்பாடுகளே புவியை பலவீனப் படுத்திவிடுகின்றன. பூமிப்பந்தில் ஓட்டை விழுந்தால் தீக்குழம்பு வந்து மீண்டும் அடைத்துவிடும். ஆனால் வான்வெளியில் மனிதன் போடும் ஓட்டைகளையார் வந்து ஓட்டப்போகிறார்கள்?

புவி வெப்பமாகும், நீர்நிலை வற்றிப்போகும். மழை வர மறுக்கும், பணிமலை உருகும், பாலை நிலம் பெருகும், விவசாயம் குறையும். மனிதன் உணவுக்கும் நீருக்கும் அலைந்து திரிவான். காடுகளில் வேட்டையாடி வாழ்க்கையை ஆரம்பித்த மனிதன் இறுதியில் காடுகளின்றி பாலை நிலங்களில் நீரை தேடியே வேட்டையாடுவான். இந்த வேட்டையில் மனிதனே பலியிடப்படுவான்.

பூமிப்பந்தில் இந்த மாற்றம் வெப்ப வலய நாடுகளில் ஆரம்பித்துவிட்டது. படிப்படியாக வடக்கு நோக்கியும் தெற்கு நோக்கியும் நகர்ந்து குளிர்வலய நாடுகளையும் தாக்கத் தொடங்கிவிட்டது. இந்த மாற்றத்தை எப்படி எதிர்கொள்வது, வருமுன் காக்க சுவிற்சர்லாந்து தயாராகவிட்டது.

இயற்கைக் காடுகளைப் பாதுகாத்தல், பராமரித்தல், நகரங்களில் பொருத்த மான் இடங்களில் மரங்களை நாட்டி வளர்த்தல், தாவரவியற் பூங்காக்களை உருவாக்கல், மூலமாக சுவில் அரசு தனது நாட்டை பசுமைப் படுத்தவில் தீவிர கவனம் செலுத்தி வருகின்றது. குடிமக்கள் தங்கள் மனைகளில் சாடிகளில் பூங்கள்றுகளை வளர்த்தல் மற்றும் நிலவளமுடையோர் தங்கள் விவசாய நிலங்களில் பயிரிடவிலும் வீட்டு நிலங்களில் கணி தரும் மரங்கள், பசும்புற்கள், பூஞ்செடிகள் வளர்ப்பதிலும் அதிக ஆர்வம் காட்டுகின்றனர். அரசினதும் மக்களதும் செயற்பாடுகள் புவியை பக்கமைப் படுத்த பேருதவியாக அமைகிறது.



தொழிற்சாலைகளில் இருந்தும் குடிமனைகளில் இருந்தும் வெளியேற்றப்படும் கழிவுப் பொருட்கள் பொருத்தமான முறையில் மக்களால் தரம் பிரித்து போடப் படுகின்றன. உக்கும் பொருட்கள் பசளையாக்கப்படுகின்றன. உக்காத பொருட்கள் மீன் சூழ்சி மூலம் மீன்டும் உற்பத்திகளுக்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இச்செயற்பாடுகள் சூழல் மாசுபடுதலைக் கட்டுப்படுத்தி சூழல் பாதுகாப்புக்கு ஊக்கம் கொடுப்பதாகவும் அமைந்து விடுகிறது.

சுவிஸ் நாடு நகராக்க செயற்பாடுகளில் சூழல் பாதுகாப்புக்கு அதிக முக்கியத் துவம் கொடுத்து வருகிறது. கட்டடங்களை அமைக்கும் போது அப்பகுதியில் வாழும் மக்களின் விருப்புகளுக்கு மதிப்பளிக்கிறது. அரசின் விருப்புக்கு மாறாக மக்கள் வாக்களிப்பின் அத்திட்டம் அரசினால் கைவிடப்படுகிறது. குடியிருப்புகளாயினும் தொழிற்சாலைகளாயினும் போதிய வெளிச்சம், சிறந்த காற்றோட்டம் மற்றும் பாதுகாப்புக் கருதியும் உயர்மான அடுக்கு மாடிகளை நிர்மாணிக்க அரசு அனுமதிப்பதில்லை. சராசரியாக 8 அல்லது 9 மாடிகள் கட்டப்படுவதற்கே அனுமதிக்கப்படுகின்றன. தலிர்க்க முடியாத சில தேவைகளுக்காக மட்டும் மாடிகளை அதிகமாக கட்டிக்கொள்ள அனுமதிக்கப்படுகிறது. புதிதான கட்டிட நிர்மாணத்தின்பின் அப்பகுதியில் புற்கள், மரங்கள் நாட்டப்பட்டு இயற்கையான சூழலை மீண்டும் உருவாக்கிவிடுகின்றனர். நகராக்கம் என்பது இயற்கைக்கு அச்சுறுத்தலாக இல்லாமல் ‘இயற்கைக்குள் செயற்கை நகரங்கள்’ என்ற வகையில் எங்கும் மக்களுக்கான ரம்மியமான சூழலை உருவாக்குவதில் சுவிற்சர்லாந்தியர் முதன்மை பெறுகிறார்கள்.

மானிடச் சூழல்

உலக மனிதச் சூழலில் சுவிற்சர்லாந்தின் மானிடச் சூழல் மிக உயர்வாக இருக்கின்றது. முரண்பாடுகளில் இருந்து மனிதனை வெளியேற்றி உடன்பாடுகளில் மக்களை ஒன்றிணைக்கிறது. அரசியல், சமூக கலாசாரவியல், இன, மத, சாதிய முரண்பாடுகள் சுவிஸ் மக்களால் நிராகரிக்கப்படுகின்றன. மானிடம் என்ற உயரிய சொல்லாடலால் யாவரும் ஒன்றிணைக்கப்படுகின்றனர். மனிதனேயத்தை நேசிக்கும் சுவிற்சர்லாந்து, உயிர்களை பலியிடும் உலகப்போர்கள் எதிலும் பங்கு கொள்ள வில்லை. நடுநிலைத் தன்மையை கடைப்பிடித்தனால் சுவிற்சர்லாந்து தாக்குதல் களுக்கும் உள்ளாகவில்லை. உலகப்போர்களை தொடர்ந்து 3,00,000 க்கும் அதிக மானவர்கள் சுவிஸ்சுக்குள் பாதுகாப்புக்காக உள் நுழைந்து கொண்டனர். அவர்கள் அனைவரையும் ஏற்றுப் பராமரிக்கும் உயரிய பணியை சுவிஸ் ஏற்றுக்கொண்டது.

பொருளாதார மற்றும் விருப்ப நோக்கில் இத்தாலி, ஜேர்மனி, சேர்பியா, போர்த்துக்கல் போன்ற ஐரோப்பிய நாட்டினரும் சுவிற்சர்லாந்தில் குடியேறி வாழ்ந்து

வருகின்றனர். இலங்கையில் இருந்து ஈழத்தமிழர்கள் அதிகளவில் அகதிகளாக வாழ்ந்து வருகின்றனர். இவ்வாறு வெளிநாடுகளில் இருந்து வருகை தந்து சுவிற்சர்லாந்துக்குள் வாழும் மக்கள் தொகை மொத்த சனத்தொகையில் 21.8 வீதமாகும். உலகெங்கும் யுத்தங்களால் பாதிக்கப்படும் மக்களை ஏற்றுப் பராமரிக்கும் உயர்ந்த மனிதநேயம் சுவிற்சர்லாந்து மக்களிடம் மேலோங்கிக் காணப்படுகிறது.

உள்நாட்டு மற்றும் சர்வதேசப் பிணக்குகள் ஏற்படும்போது அவற்றை பேசித் தீர்ப்பதற்கான இடையீட்டாளராக சுவிஸ் செயற்படுவதோடு சமரசப் பேச்சு வார்த்தைக்காக தனது நாட்டை பயன்படுத்திக் கொள்ளவும் அதற்கான வசதிகளையும் சுவிற்சர்லாந்து ஏற்படுத்திக் கொடுக்கின்றது. யுத்தங்களையும் அதன் சத்தங்களையும் வெறுக்கும் சுவிஸ் நாடு உலக சமாதானத்துக்காக தனது மன்னையும் மக்களையும் உயரிய அளவில் பயன்படுத்தி வருகிறது.

சுவிஸ் நாட்டின் ஆயுதப் படைகள் ஏனைய நாட்டுப் படைகளுடன் இணைந்து செயற்படவும் தடைவிதிக்கப்பட்டுள்ளதோடு சுவிஸ் குடிமகன் வேறு நாட்டுப் படைப்பிரிவுகளில் பணியாற்றவும் அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. ஆயினும் சமாதானப் பணிகளில் ஈடுபட படைத்துறையினருக்கு அனுமதி வழங்கப்படுகிறது.

மக்களுக்கான உரிமைகளை பாரபடசமின்றி வழங்குதல், சட்டங்களை சமநிலையில் பேணல் மூலமாக நாட்டில் உரிமைகளுக்கான போராட்டம் ஒன்று தேவையற்றாகிவிடுகிறது. மேலும் பிணக்குகள் ஏற்படும் போது அவற்றை திறந்த மனத்துடன் பேசித் தீர்வு காணலும் அதன் மூலமாக யுத்தங்களையும், உயிர்ப்பலிகளையும் தவிர்த்துக் கொள்ள முடியும் என்ற சுவிற்சர்லாந்தின் நடை முறைச் செயற்பாடுகளை சர்வதேச நாடுகள் பின்பற்றி நடப்பது உலக பெள்கை மானுட குழலுக்கு உவப்பானதாகவும் அமையும்.

அயலவர் விழா



ஓவ்வொரு தனிமனிதனுடைய வாழ்வும் இயந்திரமயமானதாகவும் நெருக்கடிகள் நிறைந்ததாகவும் மாறிவிட்ட இன்றைய சூழலில் அயலவர்களுடன் கூடிப் பேசுவதற்கான வாய்ப்புகள் அருகிவிட்டன, அயலவர் அறிமுகத்தையும் ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்காக சுவிற்சர்லாந்து நாட்டில் சித்திரை, வைகாசி (April,

May) மாத அளவில் அயலவர் விழா கொண்டாடப்படுகிறது. குறிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் வாழ்கின்றவர்கள் ஓரிடத்தில் ஒன்றுகூடுவர். ஒவ்வொரு குடும்பத்தினரும் தங்களுக்கு விருப்பமான உளவுகளை தயாரித்துக் கொண்டு வருவதுடன் அயலவர் யாவரும் ஒன்றுகூடி அவற்றை உண்டு மகிழ்வர். வைன், பியர் மற்றும் பழரசங்கள் என்பனவும் அங்கே பரிமாறப்படும். பலவகையான இறைச்சி வகைகளை நெருப்பில் வாட்டி சுவைத்து மகிழ்வதுடன் ஆட்டம் பாட்டு என கலை நிகழ்வுகளிலும் ஈடுபட்டு மகிழ்ந்திருப்பர். சிறுவர்கள் பலவகையான விளையாட்டுக்களிலும் ஈடுபட்டு மகிழ்ந்திருப்பர்.

சுவிஸ் நாட்டில் உலகின் பல நாடுகளில் மக்கள் வாழ்வதால் இவ்வகையான அயலவர் விழா ஒவ்வொரு நாட்டினரைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளவும் அவர்களின் உணவுகளை உண்டு மகிழ்வும் இவ்விழா வாய்ப்பாக அமைந்து விடுகிறது.

இனங்களுக்கான அல்லது சமயங்களுக்கான விழாவாக இது அமையாது அயலவருடன் ஒன்று கூடுவதற்கான விழாவாக இது அமைவதால் ஒற்றுமை வளரவும் கூட்டுணர்வு பெருகவும் காரணமாக அமைவதோடு ஏற்றத்தாழ்வுகள் நீங்கி யாவரும் ஒரே குடிமக்கள் என்ற உயரிய இலக்கை அடைய முடிகின்றது.

என பகைவன் வேறு எங்கேயும் இல்லை. என் அருகிலேயே இருக்கிறான் என்றே சாதாரண மக்கள் குறிப்பிடுவர். ஆனால் சுவிஸ் மக்கள் எனக்கு பகைவன் என எவருமே இல்லை என்றும் என் அயலிலேயே கூறுமளவுக்கு இருக்கிறான் என நண்பன் என் அயலவர் விழாக்கள் உதவுகின்றன.

செல்லப்பயணம்

உலகெங்குமுள்ள மக்கள் தங்களின் செல்லப் பிராணிகளாக வீடுகளில் நாய்களை வளர்க்கின்றனர். பூனை, முயல், அணில், கிளி என்பனவும் பல வீடுகளில் பாசத்துக்குரிய பிராணிகளாக இடம்பிடித்து விடுகின்றன. சுவிஸ் மக்கள் மிருகங்கள், பறவைகள் மீது அதிக நேசத்தைக் காட்டுகின்றனர். தாங்கள் அவர்களின் செல்லப் பிராணி மட்டுமல்ல நம்பிக்கைக்குரிய தோழனாகவும் இடம்பிடித்து விடுகின்றன. காலையில் வீட்டை விட்டு வெளியேறியவர்கள் மாலையில் வீடு திரும்பும் போது வீடுகளில் தனியாகக் காத்திருக்கும் நாய்கள் துள்ளிக்குதித்து மடியில் ஏறி கொஞ்சி விளையாடும் அன்புக்காட்சியை இரசிக்காதவர்கள் இருக்க முடியாது. பிராணிகள் மனிதர்களுக்கு அடிமையானவை அல்ல. அவை அவற்றுக்கான உரிமைகளுடனேயே வளர்க்கப்பட வேண்டும். தவறாத மருத்துவ பரிசோதனைக்கு உட்படுத்துவதோடு பயிற்சி வகுப்புகளுக்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். பிராணிகளுக்காக விசேஷமாக தயாரிக்கப்பட்ட உணவுகளை கடைகளில் வாங்கி கொடுப்பதுடன் சிகை அலங்காரம் செய்வதற்காக அதற்குரிய அலங்கரிப்பு நிலையங்

களுக்கும் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். வீடுகளில் செல்லப்பிராணிகளை வளர்ப்போம் அவற்றுக்கான மருத்துவச் சான்றிதழ் பெற்று அரசில் பதிவு செய்து கொள்வது கட்டாயமானதாகும்.

ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஆகஸ்ட் முதலாம் திகதி சுவிஸ் நாட்டின் தேசிய தினம் கொண்டாடப்படுகிறது. எல்லா மானிலங்களிலும் ஒரு வாரமாக நடைபெறும் இவ்விழா மற்றும் களியாட்டங்களில் அதிகமான வெடிகள், நிலத்திலும் வானத்திலும் வெடிக்க வைக்கப்படுகின்றன. இவ்வெடிகளின் ஒசையானது வளர்ப்பு மிருகங்களுக்கு அச்சத்தை உண்டு பண்ணும் என விலங்கியல் சங்கங்கள் எச்சரிக்கை விடுகின்றன. இதனை உணர்ந்து கொண்ட பாசல் மானில அரசு விழா நடைபெறும் இருவார காலத்துக்கு நாய்களை விமானம் மற்றும் கப்பல்கள் மூலமாக அயல்நாடுகளுக்கு அனுப்பி வைக்கிறது. அங்குள்ள விலங்கியல் சங்கங்கள் அவற்றுக்கு உணவளித்து பராமரிக்கும் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொள்கின்றன.



LAND ABOVE
2000 METERS

FRANCE

BESANÇON

SAIG



0 20 KM

NEUC

NEU

LAK
GENE

GENEVA

FRANCE



MT BL

