

# ஜேராப்பிய வரலாறு

(சீர்ப்பட இகைட்கொலத்தீர்குளியது)

Madonna of the chair

By : Raphael

கந்தகூரை அருந்தவாஜா



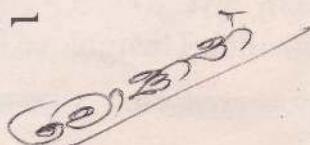
# ஜோப்பிய வரலாறு

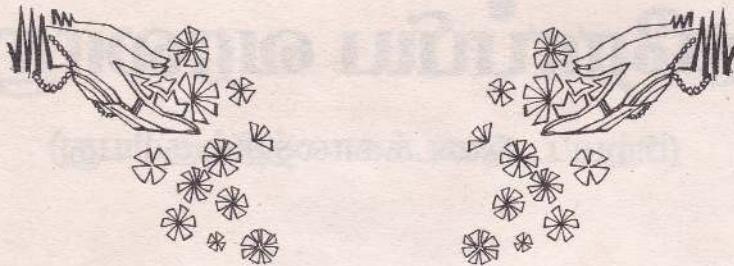
(மிற்யட்ட இடைக்காலத்திற்குமியது)

பல்கலைக்கழக மன்னவர்களுக்கு  
இந்தால் ஏற்றது

கந்தையா அருந்தவராஜா  
B.A. (Hons) , M.Phil (Jaf)

-2005 -





சமர்ப்பணம்

For my Father

and

Mother

தலைப்பு	: ஜிரோமிய வரலாறு (இற்பட்ட இடைக்காலத்திற்குரியது)
ஆசிரியர்	: கந்தையா அருந்தவராஜா B.A (Hons).M.Phil (Jaf)
பக்கங்கள்	: 150 + V
வெளியீடு	: அஞ்ச வெளியீட்கம், நல்லூர்.
முதற்பதிப்பு	: 2005 மேற்வரி
பதிப்புரிமை	: ஆசிரியருக்கே
அச்சிட்ட பிரதிகள்	: 500
நூல் பதிப்பு	: சிமாட் பிழிண்டர்ஸ், 717, காங்கேசன்துறை சாலை, யாழ்ப்பாணம்.
விலை	: 175/-

<b>Title</b>	<b>: History of Europe</b> <b>(Later medieval period)</b>
<b>Author</b>	<b>: Kandiah Arunthavarajah</b> <b>(B.A (Hons) M.phil (Jaf)</b>
<b>Pages</b>	<b>: 150 + V</b>
<b>Publisher</b>	<b>: Anchu Publication Centre, Nallur.</b>
<b>First pub</b>	<b>: 2005 February</b>
<b>Copy Rights</b>	<b>: To Author</b>
<b>Number of copies : 500</b>	
<b>Book Printing</b>	<b>: Smart Printers, 717,K.K.S. Road, Jaffna.</b>
<b>Prize</b>	<b>: 175/=</b>

## ஒச்சுறை

சமூக விஞ்ஞான அறிவியல்களிலே வரலாறு முக்கியமான ஓரிடத்தை வகிக்கின்றது. இது பற்றிய குறியீடுக் கணவாக ஜோப்பிய வரலாறு பற்றிய நூல்கள் தமிழிலே மிகக் குறைவாக உள்ளன. ஜோப்பிய வரலாற்றினை ஒரு பாடமாகக் கற்கும், க.வா.த. உயர்தர வகுப்பு மாணவர்களுக்கும், பல்கலைக்கழக மாணவர்களும் நன்கு பயன்படும் வகையிலே, யாற்பாணப்பல்கலைக்கழக வரலாற்றுத் துறையைச் சேர்ந்த சிரேஷ்ட விரிவுறையாளர் திரு . கந்தையா அருந்தவராஜா B.A. (Hons) M.Phil (Jaffna) ஜோப்பிய வரலாறு என்ற இந்நூலில் கி.பி 9ஆம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் 16ஆம் நூற்றாண்டு நடுப்புத் துறையுள்ள வரலாற்றிலே நிலமானியம் தொடக்கம் மதச்சீர்திருத்தம் வரையுள்ள முக்கியமான பதினொரு தலைப்புக்கள் பற்றி மாணவர்கள் எளிதிலே புரிந்து கொள்ளும் வகையிலே எழுதியுள்ளார்.

ஜோப்பிய வரலாற்றிலே நல்ல விருப்பமும் புலமையும் மட்டுமன்றி அதனைப் பல ஆண்டுகளாகக் கற்றித்து வருவதானான அநுபவமுள்ளவரான இந்நூலாசிரியரின் கல்விசார் செயற்பாடுகள் நன்கு பாராட்டுக்குரியவை. இத் தொடரிலே ஜோப்பிய வரலாற்றின் ஏனைய பகுதிகளையும் நூலாசிரியர் எழுதி மற்றுப்படுத்தவும் மேலும் வரலாறு பற்றிப் பலநூல்கள் எழுதி வரலாற்றுக் கல்வியை வளம் படுத்தவும் மனமுவந்த நல்லாசிகளை அவருக்குக் கூறவிரும்பு கிறேன். எல்லாம் வல்ல இறைவன் அவருக்குத் திருவருள் பாலிய்யா ராக!

இலக்கியகலாநிதி வி.சிவசாமி

B. A. Hons (Lon)

B. A, M.A. (Ceylon)

Hon. D.Litt. (Jaffna)

(முன்னாள் சிரேஷ்ட வரலாற்று விரிவுறையாளர்,

ஓய்வு பெற்ற சமஸ்கிருத பேராசிரியர்,

துறைத்தலைவர்,

யாற்பாணப்பல்கலைக்கழகம்

## நன்றியுரை

ஜரோப்பிய வரலாறு (பிற்பட்ட இடைக்காலத்திற்குரியது) என்ற இந்நாலானது பல்கலைக்கழகத்தில் வரலாற்றை ஒரு பாட மாகக் கற்கின்ற மாணவர்களின் தேவையினைப் பூர்த்தி செய்கின்ற நோக்குடன் எழுதப் பட்டுள்ளது. ஜரோப்பிய வரலாறு பற்றி அன்றைமக்காலமாக தமிழில் வெளிவந்த நூல்கள் குறைவாகக் காணப்பட நிலையில் இந்நால் யாவர்தும் வரவேற்பினைப் பெறுமென நான் கருதுகின்றேன்.

இந்நாலை எழுதுவதற்கு, பல்வேறு உதவிகளையும் வழங்கிய வர்கள் அனைவருக்கும் நன்றிகள். நான் ஒருசியரையே ஷேர்ஸ் சென்ற போது அதனை மனமுவந்து வழங்கிய எனது மதிப்புக்குரிய பேராசிரியர் வி.சிவசாமி அவர்களுக்கு நான் கடமைப்பட்டுள்ளேன். இந்நாலுக்குத் தேவையானபோது ஒரோசனைகளை வழங்கியும் ஒக்கமும் ஊக்கமும் நல்கிய எனது ஒருசிரியர் களுக்கும் எனது நன்றிகள்.

இந்நாலை சிறப்பாக உருவாக்கி எனக்களித்த சிமாட் நிறுவ நத்தினாருக்கும் நன்றிகள் பல.

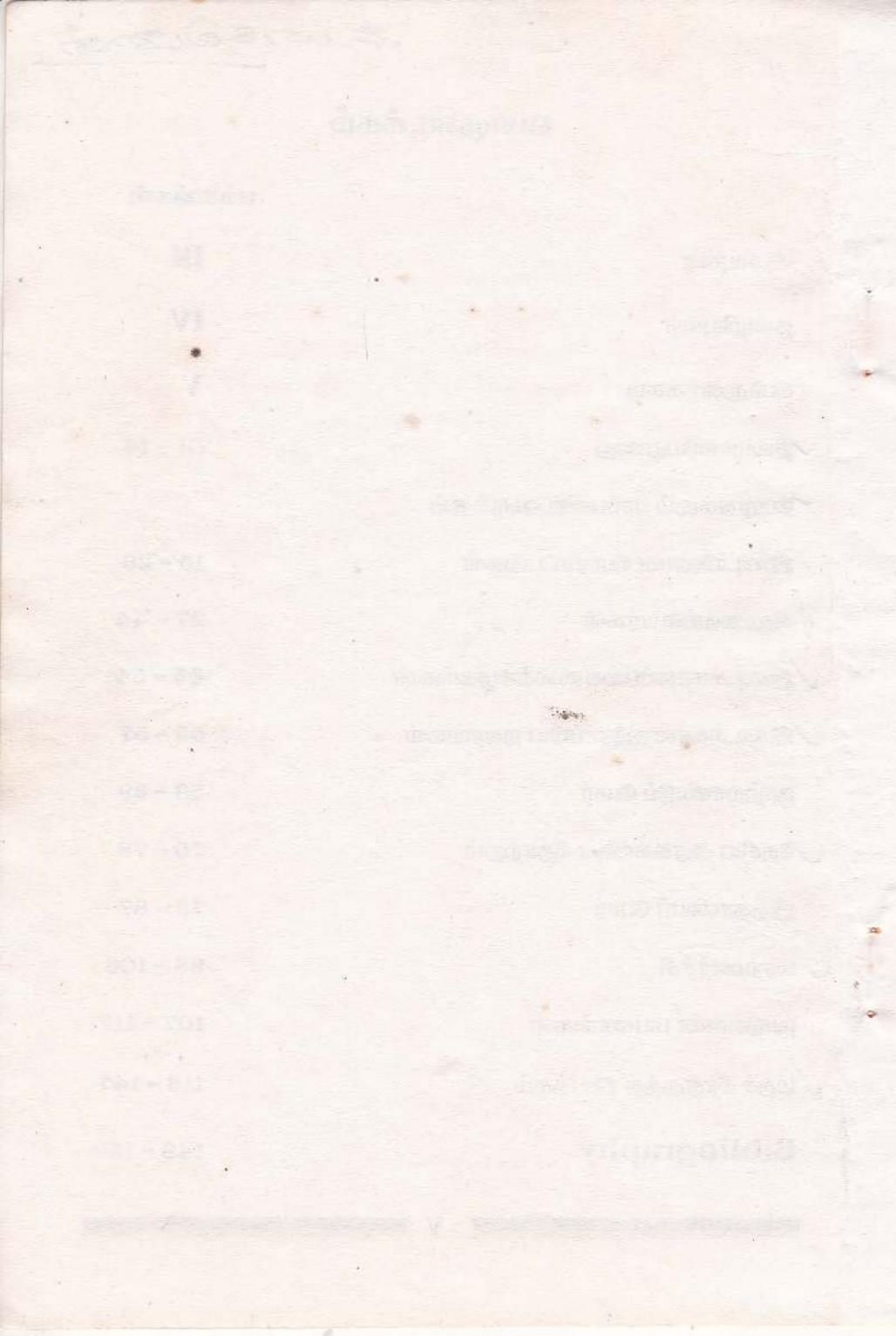
61/1 குறுக்கு ஏதி  
நல்லூர்.

க. அருந்தவராஜா.

## பொருளாடக்கம்

பக்கங்கள்

ஆசியுரை	III
நன்றியுரை	IV
பொருளாடக்கம்	V
✓நிலமானியழுறை	01 - 14
✓பேரரசுக்கும் பாப்யண்டவருக்கும்	
இடையினான போராட்டங்கள்	15 - 26
✓சிலுவைப்போர்கள்	27 - 44
✓இடைக்காலப்பல்கலைக்கழகங்கள்	45 - 54
✓இடைக்கால ஜேரோப்ரிய நகரங்கள்	55 - 57
நூற்றாண்டும் போர்	58 - 69
✓தேசிய அரசுகளின் தோற்றம்	70 - 78
இத்தாலியப் போர்	79 - 87
✓மறுமலர்ச்சி	88 - 106
நாடுகாண் பயணங்கள்	107 - 117
✓மதச் சீர்திருத்த இயக்கம்	118 - 147
<b>Bibliography</b>	148 - 150



# நிலமானிய முறை

## வரூவிலக்கணம்.

நிலத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு சேவைகளின் அடிப்படையாகத் தோற்றம் பெற்ற சமூக அரசியல் பொருளாதார அமைப்பே நிலமானிய முறை (*Feudalism*) எனப்படுகின்றது. ஜீரோப்பாவில் இருண்ட காலம் என அழைக்கப்படுகின்ற (*Dark age*) காலப்பகுதி யில் தோன்றிய இம்முறை மத்திய காலப்பகுதியில் ஜீரோப்பாவின் பலபகுதிகளிலும் ஊடுருவிச் செல்வாக்குப் பெற்றுக் கொண்டது.

நிலமானியமுறையின் தோற்ற காலத்தினை பலரும் பலவாறாகக் கொண்டாலும் பொதுவாக கி.பி ஒன்பதாம் நூற்றாண்டாவில் தோன்றிப் பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் இம்முறை ஜீரோப்பாவில் தனது செல்வாக்கினை இழந்துகொண்டது. இன்றும் சில ஜீரோப்பிய நாடுகளில் இதன் இயல்புகள் ஆங்காங்கே சில காணப்படுகின்றன.

இச்சமுதாய அமைப்பினால் இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஜேர்மனி, இத்தாலி போன்ற மேற்கு ஜீரோப்பிய நாடுகள் உள்வாங்கப்பட்ட சில முக்கியமான ஜீரோப்பிய நாடுகளாகும். ஜேர்மனி, பிரான்ஸ், போன்ற நாடுகளில் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுவரை இதன் இயல்புகள் சில தொடர்ந்த வண்ணமே காணப்பட்டன. அந்த வகையில் ஜீரோப்பா வில் ஏறத்தாழ ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நிலமானியமுறையின் செல்வாக்கு நிலைத்திருந்தமையினை ஊர்ந்து கொள்ளமுடிகின்றது.

## தோற்றுத்துறக்கான காரணங்கள்.

நிலமானியமுறை ஜீரோப்பிய நாடுகளில் ஜீரோப்பகுதியில் ஜீரே இயல்புகளைக் கொண்டவையாகக் காணப்படவில்லை. மேலும் ஜீரோப்பிய நாடுகளை விட ஆசியநாடுகளான ஐப்பான், சீனா என்பனவற்றிலும் இம்முறையினையொத்த ஒத்த ஒரு சமுதாயமுறை காணப்பட்டு வந்தது.

## மிலேச்சர்களின் (Barbarians) ஆக்கிரமிப்புக்கள்

கி.பி. மூன்றாம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் நாகரீகமற்ற முரட்டு இனத்தவர்களின் படையெடுப்புக்கள் ஜோபாவில் தொடர்ந்தன. கொத்துக்கள்(Goths) விசிக் கொத்துக்கள்(visi goths) வண்டல்கள் (Vandals) பிராங்குகள் (Franks) ஒஸ்ரோ கொத் (Ostro goths) கூணர்கள்(Huns) அங்கிலோ-சக்ஸன்ஸ்(Anglo-saxons) போன்ற இவ்வகுப்பினர்கள் ஏறத்தாழ ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நிலைத்து நின்ற உரோமப் பேரரசினைத் தாக்கினர்.

இவர்களின் முரட்டுத்தனமான தாக்குதல்களினால் உரோமப் பேரரசு வீழ்ச்சி கண்டது. தொடர்ந்து மத்திய நிர்வாக முறையில் உடைவுற்பட்டது. சட்டம் ஒழுங்குகள்பாதிக்கப்பட்டன. இதனைச் சாதகமாகக் கொண்டு இத்தாலி, பிரான்ஸ், நாடுகள் மீது இவர்களின் படையெடுப்புக்கள் தொடர்ந்தன.

## கரோலின்சியப் பேரரசின் தளர்ச்சி

கி.பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டில் கரோலின்சியப் (Carolingia) பேரரசின் புகழ் பெற்ற மன்னர் சார்லமேன் (Charlemagne) இறந் தார். இவரின் மறைவுடன் நாட்டில் உள்ளாட்டுப் போர்கள் ஏற்பட்டன. பலமானவர்கள் பலமற்றவர்களை அடக்க முற்பட்டனர்.

தொடர்ந்து அரியனை ஏறியவர்கள் எவரும் இம் மன்னரைப் போல் திறமையானவர்களாகக் காணப்படவில்லை. பிரபுக்கள் தமது சொந்த இடங்களைக் கைவிட்டு கிராமப்பகுதிகளை நாடிச் சென்றனர். இவர்களுடன் இணைந்த வகையில் சாதாரண மக்களும் வாழ் வதற்கு முற்பட்டனர். தமது உடமைகளை இத்தகைய சாதாரண மக்கள் பிரபுக்களிடம் (Lords) ஒப்படைத்தனர்.

## பிரபுக்களின் ஆதிக்கம்

மத்திய நிர்வாக முறையில் உறுதியற்ற தன்மை ஏற்பட்டதனைத் தொடர்ந்து பிரபுக்கள் இத்தகைய சந்தர்ப்பத்தினைத் தமக்குச் சாதக

மாகப் பயன்படுத்தி தமது செல்வாக்கினைப் பெருக்கினார். மன்னுரும் பிரபுக்களின் உதவியினை நாடினர். தாம் பிரபுக்களிடமிருந்து பெற்ற உதவிகளுக்குப் பதிலாக அவர்களுக்குச் சில சலுகைகள், வசதிகளை மன்னர் செய்து கொடுத்தார். இராணுவத்தை அமைத்துக் கொள்கின்ற உரிமையைப் பிரபுக்கள் இத்தகையதோரு பின்னணி யிலேதான் அடைந்து கொண்டனர்.

## அடிமைகளின் தோற்றம்

கரோலின்சிய மன்னர்சார்ஸ்லேமேனின் மறைவுடன் உள் நாட்டில் அமைதியற்ற சூழல், போர்களால் உண்டானது. நிலங்கள் பறிக்கப் பட்டன. மக்கள் பாதுகாப்பற்றவர்களாக மாறினர். இதனால் அடிமைகளின் (*Slave*) உருவாக்கம் தவிர்க்க முடியாததாகி விட்டது.

நிலமானிய முறையின் பண்புகள் பல புராதன கால உரோமானியர்கள் ஜேர்மானியர்களிடத்திலும் இருந்து வந்தன. அதாவது இவர்கள் அரசாங்கத்தின் வரிவிதிப்பின் சமையினைத் தாங்க முடியாமையாலும் பிறநாடுகளுடன் ஏற்படுகின்ற பிரச்சினைகளிலிருந்தும் தம்மை விடுவித்துக் கொள்வதற்காகவும் பிரபுக்களிடம் தமது உடமைகளை ஒப்படைத்திருந்தனர். அது மட்டுமன்றி நிலங்களை மானியங்களாக வழங்குவதும் பதிலுக்கு அவர்களிட மிருந்து இராணுவ உதவி பெற்றுக் கொள்கின்ற பழக்கமும் மொரோலிங்கிய வம்ச அரசர் காலத்தில் புகழ் பெற்றிருந்தது. இவ்வாறு ஒப்படைக் கப்பட்ட நிலங்களினை மானியம் (*Feodom*) எனக் கூறுவர். இந்த பிழுடம் என்ற சொல்லிலிருந்தே நிலமானியமுறை (*Feudalism*) என்ற சொல் தோன்றியது.

## நிலமானிய முறையின் ஒழுங்கு.

நிலமானிய சமுதாய அமைப்பில் உயர்வான இடத்தில் இருப்ப வர் அரசர். அவரினைத் தொடர்ந்து பெருநிலப்பிரபுக்கள், பிரபுக்கள், செர்புகள், அடிமைகள் என்போர் இச் சமுதாய அமைப்பில் முக்கிய மான கூறுகளாகக் காணப்பட்டனர். இவர்களுக்கான கடமைகள் உரிமைகள் யாவும் வரையறுக்கப்பட்டிருந்தன.

## அரசர்

நிலங்கள் அரசருக்கு இறைவனிடமிருந்து கிடைத்ததாக இக்கால மக்கள்நம்பினர். இதனால் தெய்வீக வழிவந்த உரிமை அரசர் களுக்கிருந்தது. தனக்கென ஒரு தொகுதி நிலத்தினை உடமை யாக் கிக் கொண்டு ஏனையைவற்றினை பெரும் நிலப்பிரபுக்களுக்கு மாணியமாக அரசர் வழங்குவார். அரசரிடமிருந்து நிலத்தினைப் பெற்றுக் கொள்கின்ற இவர்கள் தேவையான போது அரசருக்குப் படை உதவி உட்படப் பல்வேறு சேவைகளை வழங்குவதாக உறுதியளிப்பதுடன் அரசருக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட தொகையை வழங்குவதாகவும் உறுதி கூறுவார். அரசரும் அத்தருணத்தில் பெரு நிலப்பிரபுகளுக்கு பாதுகாப்பு வழங்குவதாகவும் வாக்குறுதி வழங்குவார். இந் நிகழ்வு பெரும் விழாவாக நடைபெறும்.

## பெரும் நிலப்பிரபுக்கள்

அரசருடன் நேரடியானதொடர்புகளை இவர்கள் கொண்டவர்கள். இவர்கள் நிலாரிமை கொண்டவர்களாகவும் செல்வந்தர்களாகவும் காணப்பட்டனர். தமது பாதுகாப்பின் பொருட்டுக் கோட்டைகளையும் கட்டிப் படைகளையும் பெருக்கிக் கொண்ட பெரும் நிலப்பிரபுக்கள் (*Higher land lords*) தமது பிராந்தியங்களில் சிற்றரசர்கள் போன்று செயற்பட்டனர். இவர்களின் பலம் அதிகரித்திருந்ததன் காரணத்தினால் இவர்களுக்கிடையிலே ஏற்படுகின்ற பிணக்குகளைக் கூட அரசரால் தீர்த்து வைக்க முடியவில்லை.

இவர்கள் அரசரிடமிருந்து நிலங்களைப் பெற்றுக் கொண்டது போல் மத்தியகாலத்தின் தொடக்கத்தில் திருச்சபையிடமிருந்தும் ஏராளமான நிலங்களை உடமையாக்கிக் கொண்டனர். பதிலுக்கு திருச்சபைக்கும் அதன் குருமார்களுக்கும் பல்வேறு சேவைகளை இவர்கள் வழங்க முன்வந்தனர். இவர்கள் தம்மிடமுள்ள நிலங்களைப் பிரபுக்களிடம் கொடுத்தனர்.

## பிரபுக்கள்

பெருநிலப்பிரபுக்களிடம் பெற்றுக்கொண்ட நிலத்தினை பிரபுக் கள் தமக்குக் கீழ் மட்டத்திலிருந்தவர்களிடம் வழங்கினர். இவர்கள் மானியதாரர்கள் எனப்பட்டனர். பிரபுக்கள் இராணுவசேவை உட்படப்பல்வேறு சேவைகளை தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் அரசருக்கு வழங்கி வந்தனர்.

பிரபுக்களின் அதிகரித்த செல்வாக்கின் காரணமாக அரசருக்கும் சாதாரண மக்களுக்குமிடையிலே இருந்து வந்த தொடர்புகள் அற்றுப்போயின. சில பகுதிகளில் அரசர் என்பவர் அறியாத உருவமாகவே காணப்பட்டார்.

## மானிய தாரர்கள்

மானிய தாரர்கள் (*Vassals*) பெருமளவுக்குப் பிரபுக்களுக்குக் கட்டுப்பட்டவர்களாகவே காணப்பட்டனர். இவர்கள் பிரபுக்களுக்கு இராணுவ சேவையுட்படப்பல்வேறு சேவைகளை வழங்குவர்.

## அடிமைகள்

நிலமானிய சமுதாய அமைப்பில் மிகவும் கீழ் மட்டத்திலிருந்த வர்களே அடிமைகள். இவர்கள் தமது வாழ்நாள் முழுவதும் பண்ணையை விட்டு விலகமுடியாதவர்களாகக் காணப்பட்டனர். நிலத்தின் உரிமை மாறுகின்ற போது அவர்களும் அதனுடன் மாற வேண்டும். மேலும் அடிமைகள் தமது பெண் பிள்ளைகளுக்குத் திருமணம் செய்து வைக்கவும் தமது உடமைகளை விற்பனை செய்யவும் பிரபுக்களுக்கு அறிவித்து அவர்களின் சம்மதம் பெற வேண்டுமென்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இவர்கள் சமயப் போதகர்களாக மாறியோ அல்லது பொருட்களையோ குறிப்பிட்ட தொகையையோ பிரபுக்களுக்குக் கொடுத்து விலகுவதற்கும் வாய்ப்பிருந்தது. அடிமைகள் போன்றே செர்புகள் (*Serfs*), சுதந்திரக் குடியானவர்கள் என்போர் சமுதாயத்தில் அடிமட்டத்தில் காணப்பட்ட போதும் அடிமைகளை விட ஓரளவுக்கு இவர்கள் சலுகைகள் சில வற்றை அனுபவித்தனர்.

## நெற் வீரர்கள்

நிலமானிய சமுதாய அமைப்பில் நெற் வீரர்கள் (*Knights*) முக்கியமான ஒருபிரிவினர். கிறிஸ்தவ சமயத்தின் ஆர்வத்தினால் ஈர்க்கப்பட்ட ஒரு பிரிவினர்களாக இவர்கள் காணப்பட்டனர். பிரபுக் களிடம் பணியாற்றிய இவ்வீரர்கள் சமயத்தையும் பெண்களையும் நாட்டின் வணிகத்தினையும் பாதுகாத்தனர்.

குதிரையேற்றம், வாள் சண்டைகளில் சிறந்து விளங்கிய இத்தகைய வீரர்கள் நேர்மையானவர்களாகவும் நல்ல குடும்பத்தில் பிறந்த வர்களாகவும் காணப்பட்டனர். பிரபுக்களால் வீரர்களுக்கு வழங்கப் பட்ட இப்பட்டங்கள் வீரர்கள் தமது கடமைகளைத் தவறுகின்ற சந்தர்ப்பங்களில் அவர்களால் பறிக்கவும் பட்டன.

## பண்ணைகள்

பிரபுக்களுக்கு உடமையாகக் காணப்பட்ட நிலங்களோபண்ணைகள் (*Manors*) எனப்பட்டன. இவற்றில் பெருமளவுக்குக் கீழாட்கள் பணிபுரிந்தனர். இவை கோட்டைகள். குடியிருப்புக்கள், பண்டகசாலைகளைக் கொண்டு காணப்பட்டன. பண்ணைகள் ஆரம்ப காலங்களில் ஜேர்மனி, பிரான்ஸ், இத்தாலி போன்ற நாடுகளிலி ருந்தாலும் பிற்பட்ட காலங்களில் இங்கிலாந்திலும் இவை சிறப்புற்று விளங்கின. எனினும் இந்நாட்டில் பலம் பொருந்திய முடியாட்சிமுறை காணப்பட்டதன் காரணத்தினால் இம் முறை முழுமையான வளர்ச்சியைப் பெறவில்லை. பொஹிமியா, ஹங்கேரி, ரஷ்யாவிலும் கூடப் பண்ணை முறைகள் வளர்ந்திருந்தன.

## நிலமானிய முறையின் கீயல்புகள்.

நிலமானியமுறையானது பல தனிப்பட்ட குணாதிசயங்களைத் தன்னகத்தே கொண்டு காணப்பட்டது.

## விவசாயம் சார்ந்த பொருளாதாரம்

நிலமானிய சமுதாய அமைப்பின் பொருளாதாரம் பெருமளவுக்கு விவசாயத்திலேதான் தங்கியிருந்தது. குறிப்பாகப் பண்ணைகள் இங்கே

சிறப்பிடம் பெற்றன. மாணியக் கிராமங்கள் யாவும் தமக்குத் தேவையான பொருட்களைத் தாம் உற்பத்தி செய்து கொள்கின்ற சுயதேவைக் கிராமங்களாகக் காணப்பட்டன. கோதுமை, பார்லி, ஓட்ஸ், போன்ற பயிர்கள் அதிகளவில் இங்கே உற்பத்தி செய்யப்பட்டன.

எருதுகள், கழுதைகள் என்பன விவசாயத்தில் ஈடுபடுத்தப்பட்டன. இங்கே வர்த்தகம், கைத்தொழில்கள் வளர்ச்சியடைவதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் குறைவாகவே காணப்பட்டன.

### அதிகாரம் பன்முகப்படுத்தப்பட்டிருந்தமை

பிரிக்கப்பட்டிருந்த பிராந்தியங்களின் பொறுப்புக்களை ஏற்றுக் கொண்ட பிரபுக்கள் தமது பகுதிகளில் சுதந்திரமான முறையில் நிர்வாகத்தினை மேற்கொண்டனர். பிரத்தியேக படைகளையும் தமது பாதுகாப்பின் பொருட்டு இவர்கள் ஏற்படுத்திக் கொண்டனர். அரசர், பிரபுக்கள் என அதிகாரங்கள் பலரிடம் பன்முகப்படுத்தப் பட்ட நிலமை இச் சமுதாய அமைப்பின் சிறந்த இயல்புகளிலொன்றாகும்.

### சமுதாயம் பல பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தமை

சமுதாயம் ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் கொண்டிருந்தது. இங்கே அரசர் பிரபுக்கள், மதகுருமார்கள் சமுதாயத்தில் உயர்ந்த மட்டத்திலும் அடிமைகள் சகலவிதமான சுதந்திரங்களையும் சலுகைகளையும் இழந்த நிலையில் கீழ் மட்டத்திலும் காணப்பட்டனர்.

### பிரபுக்களின் செல்வாக்கு

பிரபுக்களின் ஆதிக்கம் மக்களின் மீது காணப்பட்டமையினால் அரசரின் ஆணைகள் புறக்கணிக்கப்பட்டன. அரசரிடம் தனியான படைகள் எவையும் இருக்கவில்லை. அரசரும் பிரபுக்களின் தயவில் வாழ்ந்தமையினால் அவர்களும்கூடப் பிரபுக்களுக்குக் கட்டுப்பட்டு நடந்து கொண்டனர். பிரபுக்களில் பலர் நீதிபதிகளாகவும் கடமையாற்றினர்.

## திருச்சபையின் செல்வாக்கு

திருச்சபை அரசிடமிருந்தும் பிரபுக்களிடமிருந்தும் அதிகளவு நிலங்களைப் பெற்றிருந்தது. இது அக்காலப்பகுதியில் மதகுருமார் களின் தலைமையில் சமயக் கல்வியினை ஊட்டுகின்ற நிறுவனமாக வும் செயற்பட்டது. திருச்சபையின் சொத்துக்கள் காலப்போக்கில் அதிகரித்துச் சென்றதன் பின்னணியில் அது வெளிக்கத் துறைகளில் நாட்டம் கொண்டதாக மாறியது. தான் பெற்றுக் கொண்ட சமூக அந்தஸ்தின் காரணமாக அரசுடன் போட்டியிடுகின்ற நிலையையும் உருவாக்கிக் கொண்டது.

## பண்டமாற்று முறை

பணத்தின் பயன்பாடு குறைந்த அளவிலேயே காணப்பட்டது. ஒரு சில வெளிநாட்டுக் கொடுக்கல் வாங்கல்களுக்கே பணம் பயன் பட்டது. எனினும் பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டின் பின்னதாக ஏற்பட்ட வர்த்தக வளர்ச்சியின் காரணமாகப் பண்ட மாற்று முறை செயலற்றுப்போனது.

## நிலத்தின் பங்களிப்பு

நிலமானிய சமுதாயத்தில் நிலம் பிரதான இடத்தினை வகித்தது. ஒருவரின் சமூக அந்தஸ்து நிலத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டே தீர்மானிக்கப்பட்டது.

## நீதித்துறையின் செயற்பாடுகள்

பிரபுக்களாலேயே நீதி மன்றங்கள் நடத்தப்பட்டன. வழங்கப் பட்ட தீர்ப்புக்கள் மக்களின் மரபுகள், பழக்கவழக்கங்கள் என்பன வற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டே காணப்பட்டன. மூட நம்பிக்கைகளின் தாக்கங்களும் தீர்ப்புக்களில் தென்பட்டன. வழங்கப்பட்ட தண்டனைகளும்கூடக் கொடுரமானவையாகக் காணப்பட்டன.

## நிலமானிய முறையின் வீற்ச்சிக்கான காரணங்கள்.

அரசர் முதல் சாதாரண குடிமகனையும் நிலத்தின் துணையுடன் இணைத்திருந்த நிலமானிய முறை பண்ணிரெண்டாம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலிருந்து ஜோப்பாவில் செயல் இழந்து போனது.

### வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி

பண்ணிரெண்டாம் நூற்றாண்டின் பின்பாக வர்த்தகம் ஜோப்பா வில் முன்னேற்றங் கண்டது. பண்டமாற்றின் அடிப் படையில் கட்டி யெழுப்பப்பட்ட இச் சமுதாய அமைப்பு பணத்தின் வருகையைத் தொடர்ந்து பின்தள்ளப்பட்டது.

### வர்த்தகர்கள் என்ற புதிய வகுப்பினரின் எழுச்சி

வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட அபிவிருத்தியைத் தொடர்ந்து வங்கியா ஸர்கள், கப்பல் கட்டுவோர்கள், வர்த்தகர்கள். போன்ற புதிய வகுப்பினரின் எழுச்சி ஏற்பட்டது. இவர்கள் பிரபுக்களுக்குப் போட்டியாக வும், அதேநேரம் அவர்களின் நடவடிக்கைகளில் தலையிட்டு அவர்களைக் கட்டுப்படுத்தவும் முனைந்தனர். மேலும் அரசருக்கு ஆதரவாகவும் இவர்கள் நடந்து கொண்டனர். இவ் ஆதரவு பணமாகவோ ஊழியமாகவோ அரசருக்கு வழங்கப்பட்டது. பாராளுமன்றத்திலும் கூட இவர்களின் செல்வாக்கு அதிகரித்திருந்தது.

### சிலுவைப் போர்கள்

சமயப் போராகவும் அரசியல் ஏகாதிபத்தியத்துக்கான போராகவும் நடைபெற்ற சிலுவைப் போர்கள் நிலமானிய முறையினை அழிவுக்குக் கொண்டு சென்றது. இப் போர்களின் போது அதிகளாவில் பிரபுக்கள் இறந்ததுடன் தமது உடமைகளையும் பறி கொடுத்தனர். சிலர்தமது நிலங்களை விற்பனை செய்யவும் முன்வந்தனர். அடிமைகளிடம் நேரடியாகவே இவர்கள் பணத்தினைப் பெற்றுக் கொண்டு நகரங்களை நோக்கிப் புறப்பட்டனர்.

## தேசிய அரசுகளின் தோற்றம்

இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளில் பிரபுக் களின் நடவடிக்கைகளைக் கட்டுப்படுத்திவிட்டுத் தேசிய அரசுகள் தோன்றின. இவ்வாறு தோன்றிய இவ் அரசுகள் தத்தம் நாடுகளில் வலிமை பெற்ற முடியாட்சியினை ஏற்படுத்தின. மத்தியமயமான நிர்வாகத்தினை ஏற்படுத்தியதன் மூலம் பிரபுக்களின் அதிகாரங்கள் வலுவற்றதாக்கப்பட்டன.

## போர்க்கருவிகள்

புதிய போர்க்கருவிகள், வெடிமருந்துகள் கண்டறியப்பட்டன. இவற்றின் துணையுடன் போர் செய்கின்ற முறைகள் இலகுவாக கப்பட்டன. இத்தகையதொரு பின்னணியில் பிரபுக்களால் ஏற்படுத் தப்பட்ட படைகள் தமது முக்கியத்துவத்தினை இழந்து கொண்டன.

## உள்நாட்டுப் போர்கள்

மானியமுறைச் சமுதாயமானது உள்நாட்டுப் போர்களினால் அடிக்கடி பாதிக்கப்பட்டு வந்தது. பிரபுக்களுக்கிடையிலான போர் கள், அரசருக்கும் பிரபுக்களுக்குமிடையிலான போர்கள் இப்படியான போர்களினால் நாட்டின் பொருளாதார நடவடிக்கைகள் பாதிக்கப்பட்டன. இவ்வாறான போர்களை நிறுத்துகின்ற நோக்குடன் திருச்சைபை பதினொராம் நூற்றாண்டில் நான்கு தடவைகள் போர்த்தடையை ஏற்படுத்தியபோதும் அதனால் ஒன்றும் செய்ய முடியவில்லை.

## கருங்கொள்ளை நோய், பஞ்சம்

பதின்னான்காம் நூற்றாண்டில் ஏற்பட்ட கருங்கொள்ளை நோயினாலும் பஞ்சத்தினாலும் அடிமைகளின் எண்ணிக்கையில் வீழ்ச்சி யேற்பட்டது. ஏனையோர் பிரபுக்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட அளவு தொகையைக் கொடுத்துவிட்டு விலகிக் கொண்டனர். இத்தாலியில் முதலில் தோன்றிய இக் கருங்கொள்ளை நோய் (*Black death*) ஜோப்பிய மக்கள் எண்ணிக்கையில் கணிசமான அளவு தொகையினைக் குறைத்தது.

## புதிய சிந்தனைகள்

நாடுகாண் பயணங்கள், மறுமலர்ச்சி என்பன புதிய சிந்தனைகளை மக்கள் மத்தியில் உண்டாக்கின.

## தொழிற்சாலைகள்

தொழிற்சாலைகள் நகரங்களிலேயே அமைந்திருந்தன. அங்கே அதிகளும் சம்பளத்துடன் சுதந்திரமான முறையில் பல்வேறு சலுகை களுடன் வேலைவாய்ப்புக்கள் கிடைத்தன. இதனால் பண்ணை களில் பணிபுரிந்தவர்கள் அங்கிருந்து விலகித் தொழிற்சாலைகள் உள்ள நகரங்களினை நாடிச் சென்றனர்.

## நகரங்களின் வளர்ச்சி

பல்வேறுகாரணங்கள் கருதிக் கிராமங்களை விட்டு மக்கள் நகரங்களுக்கு அடிக்கடி சென்று வந்தமையினால் நகரங்கள் வளர்ச்சி கண்டன. நகரங்களின் வளர்ச்சி கூட நிலமானிய முறையின் அழி வக்கு ஒரு காரணம் என்றும் குறிப்பிடலாம். சில பிரபுக்கள் தமது கிராமப்புற வாழ்க்கையிலும் மானியமுறையிலும் சலிப்படைந்தவர்களாக அவற்றிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொண்டனர். இவர்கள் தமது பண்ணைகளை விற்பனை செய்து விட்டு நகரங்களை நாடிச் சென்றனர்.

## நிலமானிய முறையின் அனுகூலங்கள்.

## மக்களைப் பாதுகாத்தது

நாகரீகமற்றவர்கள் அடிக்கடி மேற்கொண்ட படையெடுப்புக்களினால் மத்தியநிர்வாகம் பலமிழந்து காணப்பட்டது. மன்னர்கள் செய்வதறியாது திகைத்தனர். இத்தகையதொரு நெருக்கடியான நிலையில் நாட்டினையும் மக்களையும் நிலமானிய முறை ஆதரித்தது. மன்னருக்கும் மக்களுக்கும் பிரபுக்கள் பாதுகாப்பை வழங்கினர்.

## சர்வாதிகார ஆட்சிக்குத் தடை

அரசன் ஒருவனிடம் முழுமையான அதிகாரங்கள் கிடைத்திருந்தால் அவை ஒரு முகப்படுத்தப்பட்டு சர்வாதிகாரத் தன்மைக்கு அவரைக் கொண்டு சென்றிருக்கும் ஆனால் நிலமானிய முறையில் அதிகாரங்கள் பன்முகப்படுத்தப்பட்டு பிரபுக்களிடமும் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது.

## அடிமைமுறையில் தளர்வு

அடிமைமுறையில் நிலமானியமுறையின் இறுதிக்காலப்பகுதி யில் ஒருவிமான தளர்வுநிலையைன்று காணப்பட்டது. தனிமனித சுதந்திரக் கருத்துக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன. பிரபுக்களிடம் தமது உரிமைகளைக் கேட்டுப் பெற்றுக்கொள்ளவும் இவர்கள் துணிந்தனர்.

## படை அமைப்பில் முன்னேற்றம்

அடிக்கடி போர்கள் இடம் பெற்றதனால் படைகளைப் பெருக்கும் தேவை உண்டானது. போர் நுட்பங்கள் அறியப்பட்டன. நெற் வீரர்களின் தொண்டுகள் சிறப்பானவையாகக் காணப்பட்டன.

## திருச்சபையின் பணிகள்

நிலமானியசமூதாய அமைப்பின் முக்கியமான கூறுகளான திருச்சபையும் அதன் குருமார்களும் மக்களின் முன்னேற்றத்திற்கு வழி காட்டியாக அமைந்தனர். இவர்கள் கட்டுப்பாட்டினையும் ஒழுங்கி ணையும் ஏற்படுத்தினர் திருச்சபைகள் கல்வி நிலையங்களாகவும் தொண்டு செய்தனர்.

## நிலமானிய முறையின் பிரதிகூஸங்கள்.

## மத்தியிழ் உறுதியான ஆட்சி இன்மை

மத்தியில் நிலையான மையப்படுத்தப்பட்ட ஆட்சி காணப்படா மையினால் எல்லாவற்றுக்கும் பிரபுக்களையே நம்பியிருக்க வேண்டிய

நிலமை காணப்பட்டது. பிரபுக்களும் இதனையே விரும்பினர். மக்களை அரசர் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. இத்தகைய நிலை வலிமையான தேசிய முடியாட்சியினை ஏற்படுத்துவற்குத் தடையாக இருந்தது. நாட்டில் முழுமையான ஒரே வகையான சட்டமோந்தி வழங்குகின்ற முறையோ காணப்படவில்லை.

## தேசிய உணர்வு வலுவிழந்தமை

மக்களிடம் சுயநல் நோக்கமும் குறுகிய மனப்பான்மையும் அதிகரித்தது. பிரபுக்களிடம் மட்டுமே இவர்கள் பணிவும் அடக்கமும் கொண்டவர்களாகத் தம்மை இனங்காட்டினர். இத்தகைய சிந்தனை கள் மக்கள் மனங்களில் ஏற்பட்டதனால் பின்னாளில் ஐரோப்பிய நாடுகளை ஒருங்கிணைப்பதிலும் தடைகள் ஏற்பட்டன.

## தொடர் யுத்தங்கள்

பிரபுக்கள் தமது பலத்தினை நிருபிக்கின்ற நோக்குடன் தமக்கிடையிலே போர்களிலீடுபட்டனர். இதன் மூலம் தமது எல்லைகளையும் விரிவுபடுத்தினர். இப்போர்களினால் நாட்டில் அமைதியின்மை உண்டானது.

## ஏற்றத்தாழ்வுகள்

சமுதாயத்தில் பல்வேறு வகுப்புக்கள் காணப்பட்டன. ஏழை, வசதி படைத்தவர்கள் என்ற வேறுபாடுகள் இருந்தன. அடிமைகள் வாழ்நாள் முழுவதும் நிலத்துடன்கட்டுண்டு கிடந்தனர்.

## திருச்சபையின் வளர்ச்சி

திருச்சபை பலமான நிலையினை அடைந்து கொள்வதற்கு நிலமானியமுறை உதவியது. குருமார்களில் பலர் ஆடம்பர வாழ்க்கையிலீடுபட்டுத் தமது இலக்கினை மறந்தனர். பின்னாளில் திருச்சபையின் இவ்வாறான ஒரு வளர்ச்சியே அரசருடன் மோதுகின்ற நிலையினை ஏற்படுத்தியது.

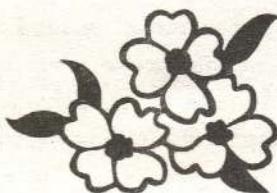
## பிரபுக்களின் சுரண்டல்கள்

சாதாரணகுடியானவர்கள் பிரபுக்களின் பிடியிலிருந்து துன்பப்பட்டனர். தம்மை பிரபுக்களிடமிருந்து விடுவித்துக் கொள்ள முடியாமல் அவர்கள் திண்டாடினர். இவர்களால் வழங்கப்பட்ட நீதியிலும் சூறபாடுகள் காணப்பட்டன. பாரபட்சமான தீர்ப்புக்கள் வழங்கப்பட்டன. இவர்களின் உழைப்பிலும் ஊதியத்திலும் பிரபுக்களின் நாட்டம் சென்றது.

மேலும் நிலமானிய சமுதாய முறை நிலவியிருந்தகாலத்தில் கைத்தொழில்கள், வர்த்தகம், அறிவியல் என்பனவும் வளர்ச்சி காணவில்லை.

## முடிவுரை .

ஏற்ததாழ கரோலின்சியப் பேரரசின் மறைவுடன் தோன்றிய நிலமானியமுறையானது மேற்கு ஜேரோப்பிய நாடுகளில் பத்தாம், பதினொராம், பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டுகளில் உச்சநிலை யினை அடைந்து பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் வீழ்ச்சிகண்டது. இத்தகைய முறை ஜேரோப்பாவுக்கு மாறுபட்ட ஒரு சமுதாயத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தது. ஜேரோப்பியப்பண்பாட்டையும் மக்களையும் பாதுகாத்தது. இவ்வாறான தொருநிலமை ஜேரோப்பாவில் தோன்றி மிருக்காது விட்டால் ஜேரோப்பாவின்பண்பாடு அழிக்கப்பட்டிருக்கும். இங்கே வாழ்ந்த குருமார்கள், வீரர்களால் அதன் பண்பாடு பாதுகாக்கப்பட்டது.



# பேரரசுக்கும் பாப்பாண்டவருக்கும் கூடையிலான யோராட்டங்கள்.

ஆரம்பகாலங்களில் பேரரசருக்கும் பாப்பாண்டவரின் (Pope) நிர்வாக த்துக்குமிடையிலே முரண்பாடுகள் பெரிதளவில் ஏற்பட வில்லை. இருபகுதியினரும் புரிந்துணர்வின் அடிப்படையில் செயற்பட்டு வந்தனர். பல சந்தர்ப்பங்களில்திருச்சபை பேரரசின் உதவியினைப் பெற்றிருந்து அதேபோன்று திருச்சபையின் அலுவலர்களின் ஆதரவும் பேரரசுக்கு இருந்து வந்தது. ஆனால் காலப்போக்கில் பாப்பாண்டவர்கள் பேரரசிலிருந்து தம்மை விடுவித்துக் கொள்வதற்கு முயன்றனர். காலத்துக்குக்காலம் பேரரசும் பாப்பாண்டவர்களும் மாறி மாறி செல்வாக்குப் பெற்றிருந்தபோதும் இவர்களுக்கிடையிலே ஆரம்ப காலங்களில் பாரிய அளவில் மோதல்கள் ஏற்படவில்லையென்றே கூறுவேண்டும்.

உரோமப் பேரரசு என்ற பகுதியானது பிராங்குகளின் ஆதிக்கத்தின் கீழேதான் ஆரம்பகாலங்களில் இருந்தது. எனினும் சார்லஸேன் ஆட்சியின் பின்பாக இப்பகுதிகள் யாவும் ஜேர்மானிய அரசின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் வந்தது. அந்தவகையில் இப்பகுதியை ஆட்சி செய்தவர்கள் எல்லோரும் உரோம நாட்டவர்களாக இருக்கவில்லை. முன்பு காணப்பட்ட உரோமப்பேரரசிலும் பார்க்க இப் பேரரசு பல பரந்த பகுதிகளைக் கொண்டிருந்தது.

கி.பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டின் பின்னர் பாப்பாண்டவரின் ஆதிக்கமும் மதிப்பும் உயர்ந்துவந்தது. பத்தாம் நூற்றாண்டில் பிரான்ஸில் தோற்றம்பெற்ற குளினியக் மடாலயத்தின் (Cluniac monastery) சீர்திருத்தங்கள் சில மாற்றங்களை ஏற்படுத்தின. இவ்வேளையில் உரோமானியப்பேரரசர்கள் தங்களை ஆண்டவனின் பிரதிநிதிகள் எனக் கூறிக் கொண்டதுடன் பாப்பாண்டவரின் கோட்பாடுகளை அங்கீகரிக்கவும் மறுத்தனர். இவ்வாறானதொரு சூழலில் இருவருக் குமிடையிலே ஏற்பட்ட கருத்து வேறுபாடுகள் போராட்டமாக மாறி ஏற்றதாழ இருநூறு வருடங்களாக ஜோப்பாவின் அரசியல் வரலாற் றினை கேள்விக் குறியாக்கியது.

மத்திய கால ஜோப்பிய வரலாற்றில் இருவருக்குமிடையிலே நடைபெற்ற இப்போராட்டங்கள் ஒரு முக்கியமான நிகழ்ச்சியாகக் கருதப்படுகின்றது. இப்போராட்டத்தில் சிலசந்தர்ப்பத்தில் பாப் பாண்டவர்களும் சில சந்தர்ப்பத்தில் பேரரசர்களும் ஆதிக்கம் செலுத்தி வந்தனர்.

## போராட்டத்தின் ஆரம்பம்

கி.பி 1049 இல் ஓன்பதாம் லியோ (Leo - ix) பதவியேற்றதுடன் போராட்டம் ஆரம்பமாகியது. எனினும் பாப்பாண்டவர் ஏழாம் கிரகரி (Gregory-vii) எனப்படுகின்ற ஹில்டிபிராண்ட் (Hildebrand) காலத்திலே தான் (1073-1085) இருவருக்மிடையிலான போராட்டம் அடிக்கடி இடம்பெற்று வந்தது. இவருக்கு குளினியக் கொள்கை மீது மிகுந்த ஈடுபாடு இருந்தது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆரம்பத்தில் கிரகரி பாப்பாண்டவர்களான ஓன்பதாம் லூயிஸ் (Louis-i-x) மற்றும் இரண்டாம்நிக்கலஸ் (Nicholas - ii) ஆகியோ ருக்கு உதவியாளராக இருந்து திருச்சபையின் வளர்ச்சிக்கு அயராது உழைத்து வந்தவர். இவர் பாப்பாண்டவர்களைத் தெரிவுசெய்வ தற்கு நடைபெறுகின்ற தேர்தலில் பேரரசருக்கோ அல்லது மக்களுக்கோ பங்கு பற்றும் உரிமைகிடையாதென்பதை வலியுறுத்தி வந்தார். மேலும் இவர் தலைமைக் குருமார்களைத் தவிர ஏனையவர்கள் தேர்தலில் தலையிடாதிருப்பதற்காகத் தேர்தல் முறையினை கி.பி 1059 இல் மாற்றியமைத்தார்.

தான் பாப்பாண்டவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டது முதல் பாப் பாண்டவர்களின் ஆட்சியின் அவசியத்தை உலகுக்கு உணர்த்திய துடன் அதன் செல்வாக்கினை அதிகரிப்பதற்கும் பல்வேறு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டார். இதே வேளை உரோமனியப் பேரரசம் முதலாம் ஓட்டோ (Otto - i) போன்ற மன்னர்களின் காலத்தில் புத்துயிர்பெற்றுக் கொண்டது. தொடக்கத்தில் ஒரு சில முரண்பாடுகளுடன் நடைபெற்ற இப்போர் நாளைடவில் பெரும் போராட்டமாக மாறிக் கொண்டது.

## போராட்டத்துக்கான காரணங்கள்.

பாப்பாண்டவருக்கும் பேரரசருக்கும் இடையிலேநடைபெற்ற போராட்டங்களுக்கு நீண்டகாலக் காரணங்களும் உடனடிக் காரணங்களும் துணை நின்றன.

### திருச்சபையின் அரசியல் தலையீடு

பாப்பாண்டவர்கள் சமயத்துறையில் மட்டுமன்றி தமது மதிப்பினை அரசியலிலும் பதிக்க முற்பட்டனர். இதற்காகப் பேரரசர்களையும் இவர்கள் கட்டுப்படுத்த எண்ணினர். இத்தாலியிலிருந்த சில பகுதி களுக்கும் இவர்கள் அரசர்களாகப் பணியாற்றிவந்தனர். இவர்களின் இத்தகைய நடவடிக்கைகளைப் பேரரசர்கள் விரும்பவில்லை. இதனால் பாப்பாண்டவர்களுடன் பேரரசர்கள் போர் புரிய வேண்டியதாயிற்று.

### அரசர்களின் சமயத் தலையீடு

பேரரசர்கள் சமயந் தொடர்பான அதிகாரங்கள் தம்மிடம் இருப்பதனை விரும்பினர். அரசர்களின் இவ்வாறான எதிர்பார்ப்புக்களுக்கு எதிராகப் பாப்பாண்டவர் ஏழாம் கிரகரி போன்றவர்கள் போராட்டார்கள். குறிப்பாகத் தலைமைக் குருமார்களின் தேர்தல் நடைபெறு கின்ற போது அரசின் தலையீடு இருப்பதனை பாப் பாண்டவர்கள் ஏற்கவில்லை.

### பாப்பாண்டவர்களின் அளவு கடந்த அதிகாரங்கள்

தமது அதிகாரத்தைப் பெருக்கிக் கொள்ள விரும்பிய பாப்பாண்டவர்கள் ஒழுக்கம் குறைந்தவர்களைச் சமயத்திலிருந்தும் விலக்கினர். முதலாம் நிக்கலஸ் என்பவரே பேரரசுக்கு எதிராக முதலில் இவ் விதி யைப் பயன்படுத்தினார். லொரேன் பகுதி அரசர் லோதேர் (*Lothoir*) தனது மனைவியை விலக்கிவிட்டு மற்றொரு பெண்ணை மறுமணம் செய்ய முற்பட்டதால் இவர் அவரை மதவிலக்குச் செய்து கொண்டார்.

## பிரபுக்களின் நடவடிக்கைகள்

இருண்ட காலத்தில் ஐரோப்பாவில் ஏற்பட்ட நிலமானிய முறை பிரபுக்களை செல்வாக்கு மிக்கவர்களாக மாற்றியது. இவர்கள் தமது பகுதிகளில் சமயத்தலைவர்களை நியமனம் செய்கின்ற உரிமையினைப் பெற்றிருந்தனர். இவ்வாறானதொரு நிலமை போருக்குரிய சூழலைத் தோற்றுவித்தது.

## திருச்சபையின் உத்தியோகஸ்தர் நியமனம்

மத்திய காலத்தில் திருச்சபையில் உள்ள உத்தியோகஸ்தர்களின் பதவிகள் தொடர்பாகப் பெரும் பிரச்சினைகள் தோன்றின. இவர்களின் நியமனம் தொடர்பாக அரசின் தலையீட்டினைக் குருமார்கள் விரும்பவில்லை. அலுவலகங்களில் உள்ள பதவிகளும் அதிக விலைக்கு விற்பனை செய்யப்பட்டன.

## அரசர்களின் வரி வசூலிப்புக்கள்

இத்தாலிய நகரங்களில் பேரரசரால் அதிகளவு வரிகள் மக்கள்மீது விதிக்கப்பட்டன. பாப்பாண்டவரின் பகுதிகள் வரி செலுத்த மறுத்தன. இவர்கள் தாம் விடுதலை அடைவதற்குப் பாப்பாண்டவர்களை ஆதரித்தனர்.

## திருச்சபையில் காணப்பட்ட ஊழல்கள்

திருச்சபையில் காணப்பட்ட ஊழல்கள் அரசர்களால் எடுத்துக் காட்டப்பட்டன. அரசர்களின் ஆடம்பர வாழ்வு, திருச்சபையின் விதிகளுக்கு முரணான திருமண வாழ்வு, மதுபோன்ற திய பழக்கங்கள் என்பன சுட்டிக்காட்டப்பட்டன. இக்குறைபாடுகளை நீக்குவது அரசரின் கடமையாகக் காணப்பட்டது.

## குருமார்களின் மீதான அரசின் செல்வாக்கு

குற்றமிழுத்தவர்களுக்கு அரசர் தண்டனை வழங்கும் போது அத் தண்டனைகளிலிருந்து மதத்துறை சார்ந்தவர்கள் விடுபட்டிருந்தனர். ஆனால் அரசர் அவர்களுக்குத்தாமே தண்டனைகளை வழங்குவதற்கு

விரும்பினர். குருமார்களுக்கென ஒதுக்கப்பட்ட நீதிமன்றங்கள் குறைந்தளவு தண்டனைகளையே அவர்களுக்கு வழங்கின என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## சோராட்டத்தின் போக்கு.

பாப்பாண்டவருக்கும் பேரரசருக்குமிடையிலான போராட்டம் பிரதானமான மூன்று கட்டங்களாக நடைபெற்றன.

### முதலாவது கட்டம்

போரின் முதலாவது கட்டம் பேரரசர் நான்காம் ஹென்றிக்கும் (*Henry-iv*) அவ்வேளையில் பாப்பாண்டவராக இருந்த ஏழாம் கிரகரிக்கு மிடையிலே தொடங்கியது.

ஹென்றி தனது ஆறாவதுவயதில் கி.பி 1056 இல் ஜேர்மானியப் பேரரசராக எங்க - லா - சப்பேல் (*Aix - la - chapelle*) என்ற இடத்தில் முடிகுட்டப்பட்டார். எனினும் 1066 வரை இவரது தாயாரே ஆட்சியாளராக இருந்து வந்தார். பொழுது போக்குகளில் அதிக நாட்டம் கொண்ட ஹென்றி இளவயதிலேயே பிரபுக்களின் சவால்களை எதிர் நோக்கினார்.

இவ்வேளை பாப்பாண்டவர் ஏழாம் கிரகரி திருச்சபையில் காணப்பட்ட ஊழல்களைக் களைந்து அதனைச் சீர்திருத்தம் செய்கின்ற பணியில் ஈடுபட்டார். கி.பி 1073 இல் பாப்பாண்டவர் இரண்டாம் அலெக்ஷாண்டர் (*Alexander- ii*) மறைந்ததும் இவர் அவ்விடத் திற்குத் தெரிவானார். இவர்கள் இருவருக்குமிடையிலே கி.பி. 1075 இல் போர் ஆரம்பமானது.

இக்காலப்பகுதியில் பாப்பாண்டவர் பிறப்பித்த ஆணையானது அரசினைப் பல்வேறு வழிகளிலும் கட்டுப்படுத்துவதாகக் காணப்பட்டது. இவ்ஆணையில் பின்வரும் அம்சங்கள் அடங்கியிருந்தன.

திருச்சபையினை எவ்வேறோனும் கட்டுப்படுத்த முடியாது  
குருமார்களை நியமிக்கின்ற அதிகாரம் அரசுக்கு இல்லை.

பதவிப் பிரமாணம் செய்து வைக்கின்ற உரிமை அரசுக்கு இல்லை. மனிதர்கள் யாவரும் திருச்சபையின் ஊழியர்கள்.

பாப்பாண்டவரின் இக் கட்டளையினை மதிக்காதவர்கள் சமய விலக்குச் செய்யப்படுவார்கள் எனவும் அறிவிக்கப்பட்டது. எனினும் இவ் ஆணையினை ஹென்றி ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. தொடர்ந்தும் குருமார்களை ஹென்றியே நியமனம் செய்து வந்தார். இதனால் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் பதவிவிலக்கும் மதவிலக்கும் செய்யப்பட்டதாக அறிவித்தனர்.

### கனோஸாவில் ஹென்றி

எனினும் தமது செல்வாக்குக் குறைந்து வருவதனை உணர்ந்து கொண்ட ஹென்றி அதற்கான மாற்று வழிகள் பற்றிச் சிந்தித்தார். இவ்வேளையில் கி.பி 1076இல் பாப்பாண்டவர் தமது ஆணைக்குக் கட்டுப்படுமாறும் அரசை எச்சரித்திருந்தார். உள்நாட்டில் ஏற்பட்ட குழப்பங்களையும் ஹென்றி சந்திக்க வேண்டியிருந்தது. பிரபுக் களும் இவருடைய ஆட்சியினை அகற்றுவதற்குத் திட்டம்தீட்டிக் கொண்டிருந்தனர். இவ்வாறான நெருக்கடியின் காரணமாகத் தனது அரசினைக் காப்பாற்றிக் கொள்கின்ற நோக்குடன் பாப்பாண்ட வரிடம் மன்னிப்புக் கேட்பதற்கு ஹென்றி புறப்பட்டார்.

பாப்பாண்டவரின் இருப்பிடமான கனோஸாவிற்கு (*Canossa*) இவர்சென்றபோது இவரைக் காண்பதற்கு பாப்பாண்டவர் மறுப்புத் தெரிவித்தார். இதனால் பாப்பாண்டவரின் கோட்டை வாசலில் மூன்று நாட்கள் கடும் குளிர் பனியின் மத்தியில் ஹென்றி காத்து நின்றார். இறுதியில் அரசருக்கு மன்னிப்பு வழங்கப்பட்டது. இச் செய்கையின் காரணமாக பாப்பாண்டவரின் மதிப்பு உயர்ந்தது. இவருக்கு இத்தாலியநாடுகள் யாவும் ஆகரவு தெரிவித்தன. அத்துடன் நோர் மானியர்கள், தஸ்கனியின் மட்டில்லா என்பவர்களின் ஆதரவு பாப் பாண்டவருக்குப் பின்னணியில் இருந்தமையினால் ஹென்றி அச்சமடைய வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டார்.

ஆயினும்ஒரு வருடம் சென்றதன் பின்னர் பாப்பாண்டவரினை பழிவாங்கும் எண்ணத்தினை ஹென்றி கைக்கொண்டார். பழி வாங்கும் நோக்குடன் பிரபுக்களுடன் சமாதானத்தை ஏற்படுத்திக் கொண்டு 1084இல் உரோம் நோக்கிய படையெடுப்பினை மேற் கொண்டு அந்த நகரத்தினை முற்றாக அழித்தார். பாப்பாண்டவரின் இருப்பிடமான சான் ஏஞ்சலோ (*San Angelo*) அரண்மனைக்குறை யாடப்பட்டது. இதனால் கிரகரி பின்வாங்கி சலர்னோ (*Salerno*) நகர் சென்றார். அங்கே கி.பி. 1085 இல் இவர் இறந்தார். தொடர்ந்து பேரரசரால் மூன்றாம் கிளமென்ற (*Clement-III*) பாப்பாண்டவராக நியமிக்கப்பட்டார். இவர் ஹென்றிக்கு புனித உரோமானியப் பேரரசர் என்முடிகுட்டினார்.

## வோம்ஸ் உடன்பாடு

நான்காம் ஹென்றியினைத் தொடர்ந்து ஐந்தாம் ஹென்றி கி.பி. 1106 இல் அரியனை ஏறினார். ஐந்தாம் ஹென்றியும் தனது காலத்தில் பாப்பாண்டவருக்கு எதிரான போராட்டத்துக்குத்தலைமைதாங்கினார். போரின் இறுதியில் பாப்பாண்டவர் கொலிக்ஸரஸ் (*Calixtus*) என்பவருக்கும் ஹென்றிக்குமிடையில் கி.பி. 1122இல் உடன்பாடு ஏற்பட்டது. இவ் உடன்பாடு வோம்ஸ் உடன்பாடு (*Concordant of worms*) எனப்படுகின்றது. உடன்பாடு ஏற்பட்ட இவ்விடமானது ஜேர்மனியின் முக்கிய நகரங்களிலொன்றாகும் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

வோம்ஸ் உடன்பாட்டில் பின்வரும் முடிவுகள் ஏற்பட்டன.

திருச்சபையின் தேர்தல்களில் பேரரசர் தலையிடமாட்டார்

அவ்வுரிமை திருச்சபைக்கே வழங்கப்பட்டது.

தேர்தலின் போது அரசரின் பிரதிநிதிகள் சமூகமளிப்பர்

குருமார்கள் மன்னரின் அதிகாரத்துக்குக் கட்டுப்பட்டவர்கள்.

மானிய நிலங்கள் அரசாலேயே வழங்கப்படும்

## கிரண்டாவது கட்டம்

வோம்ஸ் உடன்பாடு இருபகுதியினரின் பிரச்சினைகளுக்கும் நிரந்தரமான தீர்வாக அமையவில்லை. எனினும் தற்காலிகமாக ஒரளவுக்கு ஒரு அமைதியான சூழ்நிலை இதனால் ஏற்பட்டது. கி.பி 1125 இல் சக்ஸனி (*Saxony*) பிரபுவான் ஹூதேர் பேரரசரானார். இவரைத் தொடர்ந்து கி.பி 1138 இல் ஹோஹஸ்டா பென்சைச் சேர்ந்த மூன்றாம் கொன்ராட் (*Conrod- iii of Hohenstaufen*) அரியனை ஏறினார். தொடர்ந்து பேரரசர் பிரத்ரிக் பார்பரோசா (*Frederick Bar barossa*) கி.பி 1152இல் ஆட்சிக்கு வந்தார்.

## பிரட்டிக்பார்பரோசா (கி.பி 1152 – 1190)

இவர் அரசனாகியதும் திருச்சபைக்கும் பேரரசுக்குமிடையிலான அடுத்த கட்டப் போர் தொடங்கியது. இவர் தனது காலத்தில் லொம்பார்ட் (*Lombard*) பகுதிகளில் தமது ஆதிக்கத்தினைச் செலுத்த முற்பட்டார். இவ்வேளை இத்தாலி மீது பேரரசின் ஆதிக்கம் ஏற்படுவதனை விரும்பாத பாப்பாண்டவர் இவருடன் போரிடுவதற்குத் தன்னைத்தயார்படுத்திக் கொண்டார்.

லொம்பார்ட்டுக்களுடனான போர் பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் அலெக்ஸாண்டரின் காலத்தில் உச்சநிலையடைந்திருந்தது. அரசரை எதிர்ப்பதற்குப் பாப்பாண்டவருடன் வடஅத்தாலிய நகரங்கள் இணைந்தன. இவையாவும் இணைந்து லொம்பார்ட்டுக்களின் சங்கம் (*Lombard League*) என்ற அமைப்பினை ஏற்படுத்தின. ஏற்கனவே பேரரசருடன் மிலான் (*Milan*) தனித்துப் போட்டியிட்டு தோல்வியடைந்தமை இவர்களுக்கு ஒரு பாடமாக அமைந்தது. இக் கூட்டுப்படைகள் கி.பி.1776 ல் லெக்னானோ (*Legnano*) என்ற இடத்தில் அரசரின் படைகளைத் தோற்கடித்தன.

தொடர்ந்து பார்பரோசாவால் கி.பி 1777இல் செய்து கொண்ட வெனில் ஒப்பந்தம் (*Peace of venice*) போரினைத்தற்காலிகமாக

முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தது. அரசர் பாப்பாண்டவரின் ஆணையை ஏற்றுக்கொண்டார். கி.பி. 1181 இல் பாப்பாண்டவர்மனைந்ததனைத் தொடர்ந்து மீண்டும் அரசரின் செல்வாக்கு அதிகரித்தது. இவர் காலத்தில் ஜேர்மனி பொருளாதார இராணுவ அறிவியல் போன்ற பலதுறைகளில் முன்னேற்றங்கண்டது. இவரினை மக்கள் செல்ல மாக செந்தாடி பிரட்டிக் என அழைத்தனர்.

## முன்றாவது கட்டம்

பிரட்டிக் பார்ப்ரோசாவுக்குப் பின்னர் அவரது மகன் ஆறாம் ஹென்றி கி.பி 1190 இல் அரியனை ஏறினார். இவர் தனது காலப் பகுதியில் முற்பட்ட காலப் பேரரசர்கள் போன்று எல்லைகளை விஸ்தரிக்க முற்பட்டதுடன் படைப்பலத்தினையும் பெருக்கினார். இத்தாலி, ஜேர்மனி போன்றநாடுகளையும் தனது நேரடி நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டு வந்தார். இவர் தனது மனதில் பலவாறான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்த போதும் அவை அனைத்தையும் இவரால் நிறைவேற்ற முடியவில்லை. கி.பி 1197 இல் ஹென்றி மரணித்தார்.

ஹென்றியின் மறைவினைத் தொடர்ந்து தேர்வாளர்கள் அவரது புதல்வருக்குப் பதிலாக நான்காம் ஓட்டோவைத் தெரிந்தெடுத் தனர். எனினும் கி.பி 1211 இல் இவர் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட இவரினைத் தொடர்ந்து 1212இல் இரண்டாம் பிரட்டிக் (*Frederick - ii*) பேரரசரானார்.

கி.பி 1198 இல் முன்றாம் இன்னசென்ற (*Innocent-iii*) பாப்பாண்டவராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டார். இவர் மத்திய காலத்தில் காணப்பட்ட பாப்பாண்டவர்களில் சிறப்பானவர். முப்பத் தேழு வயதில் பதவியேற்ற இன்ன சென்ற் சமய சாஸ்த்ரிரம் தொடர் பான நிபுணத்துவம் பெற்றவராகக் காணப்பட்டார். இவர் தனது காலத்தில் பாப்பாண்டவர்களின் உரிமையினைசட்ட ரீதியாக வலுப்படுத்த முற்பட்டார். ஜேர்மானிய சிம்மாசனத்துக்கு மூன்றாம் இன்னசென்ற் பிரான்ஸ் விக்கின் ஓட்டோவை ஆதரித்தார். எனினும் பதவியில் அமர்ந்தவுடன் அரசர் பாப்பாண்டவரினை எதிர்க்க முற்பட்டார். இதன் காரணமாக இன்னசென்ற் இரண்டாம் பிரட்டிக்

கினை ஆதரித்தார். என்றாலும் கூட பிற்பட்ட காலங்களில் இவரும் பாப்பாண்டவருக்கு எதிராகவே நடந்து கொண்டார்.

பாப்பாண்டவர் நான்காம் இன்னசென்ற காலத்தில் இரண்டாம் பிரட்றிக் பாப்பாண்டவரினைத் தலைநகரிலிருந்து விரட்டினார். இதன் காரணமாக பிரட்றிக் சமய விலக்குச்செய்யப்பட்டார். கி.பி 1250 இல் இரண்டாம் பிரட்றிக்கின் இறப்பு நேர்ந்தது.

பிரட்றிக்கினைப் பின்பற்றி அவரது மகன் நான்காம் கொன்ராட் (*Conrad - iv*) ஆட்சிக்கு வந்தார். இவரினை மதிக்காத பாப் பாண்டவர் இவரின் காலத்தில் தனது மதிப்பினை உயர்த்த முற் பட்டார். தொடர்ந்து அவரின் சகோதரர் மான்பிரட் (*Man Fred*), பிரட்றிக்கின் பேரர் கொன்ராட்டினோ (*Conroddino*) என்பவர்களும் அரியணை ஏறினர். கொன்ராட்டினோ தனது காலத்தில் இத்தாலி மீதான படையெடுப்பினை மேற்கொண்டார். கி.பி 1268 இல் இவர் தோற்கடிக்கப்பட்டுச் சிரச்சேதம் செய்யப்பட்டார். இவரின் இறப் புடன் இவ்வம்சத்துக்கு முற்றுப்புள்ளிவைக்கப்பட்டது.

## பாப்பாண்டவரின் வெற்றிக்குரிய காரணங்கள்

பாப்பாண்டவருக்கும் பேரரசருக்கும் இடையிலே நடை பெற்ற போராட்டத்தில் பாப்பாண்டவரே வெற்றி பெற்றார். இவரின் இவ் வெற்றிக்குப் பல காரணிகள் துணைநின்றன.

## பேரரசருக்கு எதிராக அமைக்கப்பட்ட கூட்டு

வட இத்தாலிய நகரங்களின் சிற்றரசர்கள் அரசுக்கு எதிராக ஒன்றிணைந்தனர். லொம்பார்ட் சங்கம் அரசுக்குப் பல நெருக்கடி களைக் கொடுத்தது.

## பேரரசுகளின் வலிமையின்மை

பேரரசுகள் பலவீனமானவையாகக் காணப்பட்டன. இதன் படைகள் பாப்பாண்டவர்களின் படைகளால் பல முனைகளில்

தோற்கடிக்கப்பட்டன. பல சந்தர்ப்பங்களில் அரசர்கள் பாப்பாண்ட வர்களிடம் சரணடைய வேண்டியேற்பட்டது.

### திருச்சபையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்

திருச்சபை தன்னிடம் காணப்பட்ட குறைபாடுகளை அகற்றி பல முற்போக்கான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டது. முற்போக்கான கருத்துக்களை ஆதரித்தது. கிரகரி போன்றவர்கள் திருச்சபையினை சீர்திருத்துகின்ற முயற்சிகளிலும் இறங்கினர்.

### பிரபுக்களிடையே காணப்பட்ட ஒற்றுமையின்மை

இத்தாலியின் நகரங்களில் இருந்த பிரபுக்கள் பலர் தமக்கிடையே முரண்பட்ட நிலையிலிருந்தனர். இத்தகையதொரு நிலமை எளிதில் பாப்பாண்டவர் ஆட்சிக்கு நாட்டினைக் கொண்டு சென்றது.

### ஸ்ரூபாட்டத்தீர்விளைவுகள்.

பாப்பாண்டவர்களின் மதிப்பு உயர்ந்தது. இவர்களின் செல்வாக்கு மதத்துதுறையில் மட்டுமன்றி அரசியலிலும் அதிகரித்தது.

ஜேர்மானியச் சிற்றரசர்கள் சுதந்தரமாக இயங்க முற்பட்டனர். இதனால் ஜேர்மனியில் மத்தியமயமான உறுதியான அரசாங்கத் தினை உருவாக்க முடியவில்லை.

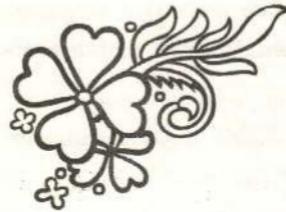
திருச்சபையில் சீர்திருத்தங்கள் கொண்டுவரப்பட்டன. மதகுரு மார்கள் திருமணம் செய்வது தடுக்கப்பட்டது.

மக்கள் பண்டைய உரோமானிய நூல்களை விரும்பிக் கற்பதில் ஆர்வங்காட்டினர். இதனால் புதியசிந்தனைகள் வெளிப்பட்டன.

இடைவெளியின்றித் தொடர்ந்தபோர்களின் காரணமாக இரண்டு பக்கங்களிலும் அழிவுகள் ஏற்பட்டன. உயிர் உடமைச் சேதங்கள் அதிகரித்தன.

## முடிவுரை

பேரரசுக்கும் பாப்பாண்டவருக்குமிடையே இருந்து வந்த அமைதிக்கு முற்றுப்புள்ளி வைப்பதாக இவர்கள் இருவருக் கிடையிலான போராட்டம் அமைந்திருந்தது. மூன்று கட்டங்களாக நடைபெற்ற இப் போர்களின் போது இருபகுதியும் தமக்குள் எவர் பெரியவர் என்பதனை நிருபிக்க முற்பட்டனர். ஆரம்ப கட்டத்தில் பாப் பாண்டவர் கிரகரியும் பேரரசர் நான்காவது ஹென்றியும் அடுத்த கட்டத்தில் பிரட்றிக் பார்ப்பரோசாவும் மூன்றாம் அலெக்ஸாண்டரும் இறுதிக் கட்டத்தில் ஒன்பதாம் கிரகரி, நான்காம் இன்னசென்ற் ஆகிய பாப்பாண்டவர்கள் பேரரசர் இரண்டாம் பிரட்றிக்குடன் மோதினர். இப்போரின் முடிவுகள் பாப்பாண்டவருக்குச் சாதகமாக அமைந்ததுடன் அவர்களது நிலையினையும் உயர்த்தியது.



## சிலுவைப் போர்கள்.

மத்திய காலப்பகுதியில் ஜூரோப்பாவில் இடம் பெற்ற முக்கிய நிகழ்ச்சிகளிலொன்றாக சிலுவைப்போர்கள் (*Crusades*) கருதப் படுகின்றன. யேசுகிறிஸ்துவினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கிறிஸ்தவ சமயம் ஜூரோப்பாவின் பல பகுதிகளிலும் பரந்து காணப்பட்டது. அம் மதம் பல பிரிவினர்களின் ஆதரவையும் பெற்றிருந்தது.

ஏற்ததாழ இதே காலப்பகுதியில் முகமது நபியினால் அராபியா வில் ஏற்படுத்தப்பட்ட இஸ்லாமியமதம் அவரின் மறைவினைத் தொடர்ந்து கலிபாக்களின் உதவியுடன் உலகின் பல பகுதிகளுக்கும் பரப்பப்பட்டது. இதனால் இவ்விரு மதத்தவர்களுக்கிடையிலும் ஏற்பட்ட இத்தகைய சமயம் பரப்புகின்ற போட்டிகள் முடிவில் பெரும் போர்களாக மாறின.

இப்போரின் போது கிறிஸ்தவ மக்கள் சிலுவைச் சின்னத்தினை தமது மார்பில் ஏந்தியவாறு போரில் பங்கு கொண்டனர். இஸ்லாமிய மக்களும் பிறைச் சின்னத்தினைச் சுமந்து இவர்களை எதிர்த்தனர். ஏற்ததாழ இரண்டு நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாக நடந்த எட்டுச் சிலுவைப்போர்களும் ஜூரோப்பிய வரலாற்றில் குறிப்பிடத்தக்க மாற்றங்களை உண்டாக்கின. இப் போரின் மூலம் கிறிஸ்தவர்களின் புனிதத்தலங்களாகக் கருதப்பட்ட ஜெருசாலேமையும் அதனைச் சார்ந்த பகுதிகளையும் முஸ்லீம்களின் பிடியிலிருந்து மீட்டுக் கொள் வதே போரின் முக்கிய இலக்காகக் காணப்பட்டது.

## சிலுவைப் போர்களுக்கான காரணங்கள்.

சிலுவைப் போர்களுக்கு அரசியல், பொருளாதார சமூக சமய காரணிகள் பின்னணியில் நின்றன.

புனிதத் தலங்கள் பற்றிய பிரச்சினைகள்

புனித இடங்களாக (*Holyland*) கத்தோலிக்கர்களால் யேசு பிறந்து மரணித்த அடக்கம் செய்யப்பட்ட இடங்கள் கருதப்பட்டு

வந்தன. இத்தகைய இடங்களுக்குச் சென்று வருவதன் மூலம் தாங்கள் பிறப்பில் செய்த பாவங்களுக்கு பரிகாரம் தேடலாம் என்க கிறிஸ்தவர்கள் என்னினர். எனினும் அவ் இடங்களில் பெரும் பாலானவை நீண்ட காலமாகவே அராபியரிடமிருந்து வந்தன.

தொடக்க காலங்களில் இவ்விடங்களுக்குச் சென்று வரக் கிறிஸ்தவர்களுக்கு அராபியர்கள் எவ்விதமான தடைகளையும் ஏற்படுத்த வில்லை. ஆனால் செல்ஜூக்குருக்கியர்கள் (*Seljuk turks*) கி.பி 1076இல் ஜெருசலேமைக் கைப்பற்றியதனைத் தொடர்ந்து நிலமை மாறியது. கிறிஸ்தவர்கள் அங்கே சென்று வருவதற்குத் தடைகள் ஏற்பட்டன. இதனால் புனித பூமியினைத் தமதாக்க அவர்கள் விரும்பினர்.

### துருக்கியர்களின் கொடுரை செயல்கள்

ஜெருசலேமைக் கைப்பற்றிக் கொண்ட துருக்கியர்கள் ஒரு மோசமான வகுப்பினர்களாகக் காணப்பட்டனர். இவர்கள் யாத்திரை மேற்கொண்டவர்களைத் துன்புறுத்தினர். அவர்களின் உடமைகளைக் கொள்ளையிட்டதனர். பலர் கைது செய்யப்பட்டனர். கைது செய்யப்பட்டவர்கள் பல சந்தர்ப்பங்களில் கொண்டும் செய்யப்பட்டனர். இவ்வாறான காரணங்களால் கிறிஸ்தவர்களின் யாத்திரைப் பயணம் தடைப்பட்டது.

### இஸ்லாமிய சமயத்தின்பரவல்

கி.பி ஒன்பதாம் நூற்று மூன்றில் பின்பாக ஸ்பெயின் உட்பட்டப் பல்வேறு ஜோப்பிய நாடுகளில் இஸ்லாமிய சமயத்தின் செல்வாக்கு ஏற்பட்டது. கி.பி பத்தாம் நூற்றாண்டில் ஸ்பெயின் சென்ற முஸ்லீம் கள் கிறிஸ்தவர்களை துன்புறுத்தியதுடன் அவர்களை நாட்டினை விட்டும் விரட்டினர். எனவே மேற்கொண்டு இஸ்லாமிய சமயம் ஜோப்பிய நாடுகளில் பரவுவதனைப் பிரான்ஸ் உட்படப் பல ஜோப்பிய நாடுகள் விரும்பவில்லை. இதனால் இஸ்லாமியரைச் சந்திப்பதற்கு சிலுவைப்போர்கள் அவர்களுக்கு வழியை உண்டாக்கின.

## பிரபுக்களின் ஆதிக்கம்

ஜூரோப்பாவில் நிலமானிய முறைச் சமுதாயம் நிலவிய காலப் பகுதியாக இக் காலம் கணிக்கப்பட்டதனால் அரசரின் வலிமையை விடப் பிரபுக்கள் வலிமைபொருந்தியவர்களாகக் காணப்பட்டனர். தனிப்பட்ட படைகளும் அவர்களிடமிருந்தன. எவ்வாறாயினும் கிறிஸ்தவ சமயத்தினையும் புனித இடங்களையும் பாதுகாக்க வேண்டுமென்ற எண்ணம் இவர்கள் மத்தியில் எழுந்தன. இதனால் இவர்கள் துணிச்சலுடன் போரில் பங்கு கொண்டனர்.

## கிறிஸ்தவக் குருமார்களின் யாத்திரைகள்

கிறிஸ்தவக் குருமார்களின் பிரச்சாரங்களும் இப் போர்களுக்கு வித்திட்ட காரணிகளிலொன்றாகும். இவர்கள் ஜூரோப்பாவின் பல பகுதிகளுக்கும் யாத்திரைகள் மேற்கொண்டு கிறிஸ்தவர்கள் முஸ்லீம் களால் பாதிக்கப்படுவதனை எடுத்துக் காட்டினர். பீற்றர (Petter), வோல்ரர் (Walter) போன்றவர்களின் பிரச்சாரங்கள் மக்களின் மனங்களில் புதிய எண்ணங்களை விடைத்தன.

பீற்றர் பாலஸ்தீனத்தில் கிறிஸ்தவர்கள் துண்பப்படுவதனை நேரடியாகக் கண்டதனால்தான் கண்டவற்றினை உணர்ச்சி பூர்வமாக எடுத்துக்காட்டி மக்களின் ஆர்வத்தினைத் தூண்டினார்.

## பாப்பாண்டவர் ஏழாம் கிரகரியின் நடவடிக்கை

திருச்சபையானது மேலைத் திருச்சபை, கீழைத் திருச்சபை என இரு பகுதிகளாகப் பிளவுபட்டுக் காணப்பட்டது. இத்தகைய பிளவு கிறிஸ்தவ சமயத்துக்கு அதன் வளர்ச்சிக்குத்தடையாகக் காணப்பட்டது. கிரகரி இத்தகைய பிரிவினைக்கு முற்றுப்புள்ளியை ஏற்படுத்த விரும்பினார். இவர் மதஞ்சறுமையினை ஏற்படுத்தும் நோக்கில் புனிதப் போரினை ஆரம்பித்தார்.

## வணிகர்கள் துண்பப்பட்டமை

ஆரம்ப காலத்தில் ஜூரோப்பியர்கள் ஆசிய நாட்டவர்களுடன் வியாபார நடவடிக்கைகளை சமூகமான முறையில் மேற்கொண்டு

வந்தனர். ஆனால் இவர்களின் வர்த்தக நடவடிக்கைகள் கி.பி பதினெண்ராம் நூற்றாண்டின் பின்பாகப் பாதிக்கப்பட்டன. மத்திய தரைக்கடலில் ஐரோப்பியக்கப்பல்கள் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன. இதனால் ஐரோப்பிய வணிகர்கள் சுதந்திரமானமுறையில் வணிகத் தை மேற்கொள்ள விரும்பினர். இவர்களும் போரில் ஈடுபட்டும் போரில் ஈடுபட்டவர்களுக்குத் தம்மாலான உதவிகளையும் வழங்கினர்.

### பைசாந்தியப் பேரரசின் வீழ்ச்சி

கிழக்கு உரோமானியப் பேரரசின் மீது துருக்கியர்கள் அடிக்கடி படையெடுப்பினை மேற்கொண்டு வந்தனர். இதனால் உரோமப் பேரரசர் அலெக்ஷியஸ் (*Alexius*), பாப்பாண்டவர் இரண்டாம் எர்பன் (*urban-ii*) ஆகிய இருவரும் கி.பி1095 இல் பிரான்ஸின் நகரமான கிளர் மொன்ற் (*Clermont*) என்ற இடத்திலே ஒரு மகா நாட்டினைக் கூட்டி அதில் துருக்கியர்கள் விரட்டப்பட வேண்டியதன் அவசியத்தினை எடுத்துக்காட்டினார்கள். இவ்வெற்றி கடவுளுக்கான வெற்றி என்பது எர்பனின் பேச்சில் மறைந்திருந்தது. சிலுவைச் சின்னங்கள் பாப்பாண்டவரால் நேரடியாகப் போரில் பங்கு கொண்டவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டன.

### நிலமானியமுறையின் திமைகள்

நிலமானியமுறையினால் ஐரோப்பிய மக்கள் பெரிதும் துன்பப் பட்டனர். பலர் கடனாளிகளாயினர். வரிச்சுமையினாலும் அவர்கள் அவதிப்பட்டனர். இத்தகைய துன்பத்தில் துவண்டிருந்த மக்களுக்கு அதிலிருந்து விடுபடச் சிலுவைப்போர்கள் சந்தர்ப்பத்தை வழங்கின. வரிச்சலுகைகள் வழங்கப்பட்டன. பிரபுக்களிடமிருந்து விடுதலை கிடைத்தது. ஏழைகள் நன்மையடைந்தனர். எனவே தம்மைப் பிரபுக் களிடமிருந்து விடுவிக்க எண்ணியவர்களும் சலுகை பெற விரும்பிய வர்களும் குற்றங்களின் தண்டனைகளிலிருந்து தப்பிக்கவும் சிலுவைப் போர்களினை நாடினர்.

**ஜூரோப்பிய மக்களிடம் காணப்பட்ட துணிவு மனப்பான்மை**

ஜூரோப்பிய மக்களிடம் போரில் ஈடுபட வேண்டுமென்ற ஆர்வம், துணிவு, உறுதியான நம்பிக்கை இருந்தது. இயல்பாகவே இவர்களிடம் நாட்டுப் பற்றும் மத நம்பிக்கையும் வேறுன்றியிருந்தது.

**வறுமை, நோய், பஞ்சம்**

மத்திய கால ஜூரோப்பாவில் இருந்து வந்த வறுமை, பஞ்சம், நோய் என்பனவற்றிலிருந்து மக்களின் கவனத்தினைத் திசைதிருப்ப அரசர்கள் எண்ணினர். மக்களும் இதனையே விரும்பினர்.

### **சிலுவைப் போரின் வகைகள்.**

சிலுவைப் போர்கள் எட்டுநடைபெற்றுள்ளன. அவற்றுள் முதல் மூன்று சிலுவைப் போர்கள் குறிப்பிடத்தக்கன.

**அதலாவது சிலுவைப் போர் கி.ரி 1096 - 1099**

சிலுவைப் போரின் தொடக்கமாக முஸ்லீம்களின் ஆதிக்கத்தி லிருந்து போர்த்துக்கல், ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளை விடுதலை செய்து அவற்றினை கிறிஸ்தவ மயமாக்குவதற்கு மேற்கொள்ளப் பட்ட போரினைக் குறிப்பிடலாம். இவர்களை நாட்டிலிருந்து விரட்டுவதற்கு பிரான்ஸ் போன்ற ஜூரோப்பிய நாடுகள் முன்வந்தன. இப்போரிலும்கூட சிலுவைச் சின்னங்கள் பிறைச் சின்னங்கள் பயன் படுத்தப்பட்டன.

கிளர்மொன்ற் மாநாட்டில் பேசப்பட்ட கருத்துக்கள் பலரையும் கவர்ந்தன. இப் பேச்சுக்கள் உணர்ச்சி மிக்கனவாகக் காணப்பட்டன. பிரான்ஸ், ஜேர்மனி ஆகிய நாட்டவரைக் கொண்ட பெரும் படை யொன்று ஏற்படுத்தப்பட்டது. பெருமளவு மக்களைக் கொண்ட இப் படைகளுக்குப் பிரபுக்களின் ஆதரவும் கிடைத்தது. எனினும் அரசர் எவ்வித மான ஆதரவையும் இப் போருக்கு வழங்கவில்லை. மக்கள் தாமேகூட்டம் கூட்டமாக ஜெருசலேம் நோக்கிநடந்து சென்றனர்.

படையெடுப்பில் ஈடுபட்ட பலர் வறியவர்களாகக் காணப்பட்டனர். இம் மக்களில் பலர் ஏற்கனவே சனத்தொகை அதிகரிப்பினால் பிற இடங்களிலிருந்து இடம் பெயர்ந்திருந்தனர். தாம் கைப்பற்றும் இடங்கள் சிறப்பான இடங்களாக இருக்குமென்ற உணர்வு இவர்களிடம் காணப்பட்டது. இதனால் இவர்கள் சிறிய அளவு நிலப்பகுதியையாவது அடையவிரும்பினர். அந்தவகையில் போரில் ஈடுபட்டவர்களிடம் தூய்மையான சமயப்பற்றென்பது காணப்படவில்லையென்றே கூற வேண்டும். இவர்கள் சிலவேளை போரில் இறக்க நேரிட்டால் தமது ஆத்மா இறைவனுடன் இணையுமெனவும் நம்பியிருந்தனர்.

போரில் பங்கு கொண்ட பலருக்குச் சரியான பாதை கூடத் தெரியாது. ஏற்ற யுத்தக்கருவிகளையோ சிறந்த பயிற்சியையோ இவர்கள் பெற்றிருக்கவில்லை. ஜெருசலேம் செல்கின்றவழியில் எதிர்ப்புக் காட்டிய ஹங்கேரியுடன் முதலில் இவர்கள் போரில் ஈடுபட்டனர். இப் போரின் போது பனி, மழை, புயல் என்பன இவர்களுக்குப் பாரிய இழப்புக்களை உண்டாக்கின.

பீற்றரின் தலைமையில் சென்ற படைகள் கொன்ஸ்தாந்தி னோபிலில் துருக்கியப்படைகளால் தோற்கடிக்கப்பட்டன. எனினும் மனந்தளராத இவர்கள் ஐரோப்பிய நாடுகளின் கூட்டணியொன்றி ணை ஏற்படுத்தினர். இக் கூட்டணியில் காட்டப்ரே (*Gadfrey*), போல்ட்வின் (*Baldwin*), பொய்மெளன்ட் (*Boemund*), ஆகிய பிரபுக்கள் இணைந்தனர். இவர்களின் முயற்சியால் அன்ரியோக் (*Antioch*) நகர்கைப்பற்றப்பட்டது.

தொடர்ந்து முன்னேறிய படைகளால் கி.பி 1099 இல் ஜெருசலேம் (*Jerusalem*) நகர் அடிபணித்தது. இவர்களின் இவ்வெற்றிக்கு முஸ்லீம்களிடம் ஏற்பட்ட பிளவுகள் சாதகமாக அமைந்தன. இங்கே கிறிஸ்தவ மக்கள் தமது புனிதக் கடமைகளை நிறைவேற்றிக் கொண்டனர். காலில் எதுவும் அணிந்து கொள்ளாமல் இவர்கள் புனிதத் தலங்களைத் தரிசித்துத் திருக்கல்லறையினை வழிபட்டதன் பின் மத்தியதரைக்கடவின் கிழக்குப்பகுதிவரை சென்றனர்.

கூட்டுப்படைகளால் கைப்பற்றப்பட்ட பிரதேசங்கள் எட்சா (Edessa), அன்ரியோக், ரிபோலி (Tripoli) ஜெருசலேமென்நான்கு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு நிர்வாகம் மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்தது. கைப்பற்றப்பட்ட பகுதிகளைப் பராமரிப்பதற்கு நெற் வீரர்களின் உதவிகள் பெறப்பட்டன. ஜெருசலேமின் அரசராக காட்பிரே தெரிவு செய்யப்பட்டார். சமய ஈடுபாடு கொண்ட இவர் திருத்தலங்களைப் பாதுகாக்கின்ற கடமையை ஏற்றுக் கொண்டார். 'யேசுகிறிஸ்து முள்முடி தரித்தவிடத்தில் நான் பொன்முடி சூடு மாட்டேன் பதிலுக்கு புனித இடங்களின் காவலாளி என்ற பெயரே எனக்குப் போதும்' என அவர் கூறினார். எனினும் தொடர்ந்தும் இப் பகுதிகள் துருக்கியர்களின் தாக்குதல்களுக்கு முகம் கொடுத்துக் கொண்டே இருந்தன.

இவ்வாறு முதலாவது சிலுவைப் போர் எதிர்பார்த்ததைப் போன்று கிறிஸ்தவர்களுக்குச் சாதகமாகவே முடிந்தது. தாம் கைப்பற்றிக் கொண்ட இடங்களிலெல்லாம் மக்கள் சிலுவைப்படை நாடுகளை (Crusaderstates) நிறுவினார். இதனால் பாலஸ்தீனத்தில் கிறிஸ்து வின் கல்லறையினையும் பேரரசர் கொன்ஸ்ரன்ரைவின் தாயாரால் அமைக்கப்பட்ட கோயிலையும் மக்கள் தரிசிக்கின்ற வாய்ப்பினைப் பெற்றனர்.

### அதலாவது சிலுவைப் போரின் விளைவுகள்

முதலாவது சிலுவைப் போர் கிறிஸ்தவர்களுக்குப் பெரும் இழப்புக்களை ஏற்படுத்திய போதும் அவர்கள் வெற்றி பெற்றனர். அவர்கள் புனிதத் தலங்களைத் தரிசிக்கின்ற வாய்ப்பினைப் பெற்றனர்.

வர்த்தகம் வளர்வதற்கு வாய்ப்புக்கள் ஏற்பட்டன. வணிகர்கள் ஏகர் (Acre), பெல்ரூட் (Belrut), ரையர் (Tyre), சிடோன் (Sidon) போன்ற கடற்கரையோர நகரங்களைப் பெற்றனர். இவற்றில் வணிகமும் நடைபெற்றது.

சேவையை அடிப்படையாகக் கொண்ட நிறுவனங்கள் பல தோன்றின. நெற்வீர்கள் செல்வாக்குப் பெற்றனர். அனாதை இல்லங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டு அனாதைகள் ஆதரிக்கப்பட்டனர்.

தற்காலிக அமைதி ஏற்பட்டது.

மக்களின் படைகள் மோசமான முறையில் நடந்தன. கைப் பற்றப்பட்ட பகுதிகளிலிருந்த உடமைகளை சுய நல நோக்குடன் அவை தமக்குள் கூறுபோட்டன. அன்றீயாக் பகுதியிலிருந்த துருக்கியர்களைக் கைதுசெய்யவதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் இருந்த போதும் அவர்கள் அநாகரிகமான முறையில் படுகொலை செய்யப்பட்டனர். ஜெருசலேம் பகுதியில் இருந்த மூஸ்லீம்கள் கூட யேசுகிறிஸ்துவின் போதனைகளுக்கு மாறாகக் கொலை செய்யப்பட்டனர். ஆலயமொன்றின் வாசலில் வடிந்த இரத்தம் குதிரையின் முழங்கால் வரை பாய்ந்ததாக இவர்கள் கூறிப் பெருமைப்பட்டனர்.

எனினும் புனித இடங்களிலிருந்த படையினர் பின்னாளில் படிப்படியாக நாகரிகமானவர்களாக மாறிக்கொண்டனர். மேற்கி லிருந்து வந்தவர்களே தொடர்ந்தும் மிருகத்தனமான முறையிலே நடந்து கொண்டனர்.

### இரண்டாவது சிலுவைப்போர் (கி. பி 1147 - 1187)

முதலாவது சிலுவைப்போரில் வெற்றி பெற்ற கிறிஸ்தவர்களின் முயற்சிகளுக்கு அவர்களின் வழிபாட்டுச்சுதந்திரத்திற்கு இரண்டாவது சிலுவைப்போர் முற்றுப்புள்ளி வைத்தது. மூஸ்லீம்கள் தாம் இழந்த பகுதிகளைக் கைப்பற்றுகின்ற நோக்கில் பலவிதமான நடவடிக்கைகளில் இறங்கியமையே இரண்டாவது சிலுவைப் போருக்கு முக்கியமான காரணமாகும். இவர்கள் சமய உணர்ச்சி யினை ஏற்படுத்துகின்ற வகையில் பிரச்சாரங்களில் ஈடுபட்டனர்.

கி.பி 1144 இல் துருக்கிய மன்னர் சாங்கி (Zangi) எடிசா என்ற பிரதேசத்தினைக் கைப்பற்றிக் கொண்டதுடன் இரண்டாவது கட்ட

சிலுவைப் போர் ஆரம்பமானது. புனித பேர்ணாட் (St Bernard) என்ற மத குருவின் தூண்டுதலின் பெயரில் போர் உத்வேகம் பெற்றுக் கொண்டது. இந்நிலையில் பாப்பான்டவர் மூன்றாவது யூஜின் (Euginus-iii) என்பவரும் திருத்தலத்தினை மீட்பதற்கு சிலுவைப் போர்களை நடத்துமாறு ஆணை பிறப்பித்தார். போரின் போது பிரான்ஸிய அரசர் ஏழாவது ஹாயி, ஜேர்மானியப் பேரரசர் மூன்றாம் கொன்ராட் ஆகியோர்கள் தலைமையில் கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் நோக்கி படையினர் முன்னேறினர். இக் கூட்டுப்படைகளிடம் ஒற்றுமை காணப்படவில்லை. இதனால் இவர்கள் தமக்குள் முரண் பட்டனர். இப் பின்னணியில் மூஸ்லீம்களின் படைகளால் கிறிஸ்தவப் படைகள் தோற்கடிக்கப்பட்டன.

இக் காலப்பகுதியில் மூஸ்லீம் மக்களின் மத்தியில் பெயர் பெற்ற தளபதியாக விளங்கிய சலாகுல்ஹன் (Salahul - din) கி.பி 1187 இல் ஜெருசலேமைக் கைப்பற்றினார். தொடர்ந்து பாலஸ்தீனம் முழுவதும் மூஸ்லீம் மக்களின் கைகளுக்குச் சென்றது. எனவே இரண்டாவது கட்ட சிலுவைப்போரில் மூஸ்லீம்களே வெற்றிபெற்றனர். முதலா வது சிலுவைப்போரில் மூஸ்லீம்கள் தோல்வியடைந்தமைக்கு முக்கியகாரணம் அவர்களிடம் காணப்பட்ட ஒற்றுமை யின்மையே. இதனால் கி.பி 1140 இல் ஒருங்கிணைந்த மூஸ்லீம் படைகள் கிறிஸ்தவர்களைத் தோற்கடித்தன.

## மூன்றாவது சிலுவைப் போர் (கி.பி 1189 - 1190)

சிறிய இடைவெளியினைத் தொடர்ந்து மூன்றாவது சிலுவைப் போர் ஆரம்பமானது. இப் போரில் பல ஐரோப்பிய நாடுகள் பங்கு கொண்டன. போரில் பங்குகொண்டவர்களில் ஜேர்மானியப் பேரரசர் பிரட்டிக் பார்ப்ரோசா, இங்கிலாந்தின் இரண்டாவது ஹென்றி (Henry-ii), முதலாம்ரிச்சேர்ட் (Richard-i), பிரான்ஸிய மன்னர் பிலிப்ஓகஸ்டஸ் (Philip Augustus) என்பவர்கள் குறிப்பிடத்தக்க வர்கள். இவ்வேளை பாப்பான்டவர் எட்டாவது கிரகரியும் சிலுவைப்போருக்கான அறை கூவலை விடுத்திருந்தார்.

படையெடுப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்பட்ட சமயத்தில் சிரியாவில் உள்ள நதி யொன்றினைப் படைகள் கடந்தபோது ஜேர்மானியப் பேரரசர் அதில் மூழ்கி மரணித்தார். இருந்த போதும் இவருடைய படைகளை ஏனையவர்கள் வழி நடத்திச் சென்றனர். எனினும் படை களுக்கிடையிலே காணப்பட்ட ஒற்றுமையின்மையும் அரசர்களுக்கி டையிலே காணப்பட்ட முரண்பாடுகளும் ஒழுங்கான முறையில் படைகளை நகர்த்திச் செல்ல முடியாமல் இருந்தது. இவ்வேளை யில் ரிச்சேர்ட்டின் முன்னேற்றத்தைக் கண்டு வெறுப்படைந்த பிலிப் பிடையில் நாடு திரும்பினார்.

இக்கட்டத்தில் சலாகுல்ஹன் வடசிரியா நாட்டின் தலைமை அமைச்சராகப் பணியாற்றி வந்தார். பின்பு வடசிரியா, மெல்றா, எகிப்து ஆகிய நாடுகளுக்கும் மன்றானார். இவரின் படைகள், தனித்து ஜெருசலேம் நோக்கித் தனது படைகளை வழிநடத்திச் சென்ற ரிச்சேர்ட்டின்படைகளை கடுமையாக எதிர்த்தன. இதனால் ஏகர் என்ற இடத்திலிருந்து ரிச்சேர்ட் பின்வாங்கினார். சலாகுல்ஹன் கி.பி 1192 இல் ரமேலா (*Ramela*) என்ற இடத்தில் உடன்பாடொன்றினைச் செய்து கொண்டார். இதன்படி சலாகுல்ஹன் கைப் பற்றிக் கொண்ட பகுதிகள் தொடர்ந்தும் அவரிடமே இருந்தன. இவர் கிறிஸ்தவர்களை விரும்பிய இடங்களுக்குச் சென்று தமது புனிதக்கடமைகளை மேற் கொள்வதற்கு இடமளித்திருந்தார். அந்த வகையில் மூன்றாவது சிலுவைப்போரும் கிறிஸ்தவர்களுக்குத் தோல்வியையே கொடுத்தது. கூட்டுப்படைகளிடம் ஒற்றுமையும் விட்டுக்கொடுக்கின்ற மனப்பான்மையும் காணப்பட்டிருக்குமானால் கிறிஸ்தவர்கள் இப்போரில் வெற்றி கண்டிருப்பார்கள்.

## நான்காவது சிலுவைப் போர் (கி.பி 1202 - 1204)

இரண்டாவதும் மூன்றாவதும் சிலுவைப்போர்கள் அரசர்களின் தலைமையில் நடைபெற்றன. ஆனால் நான்காவது சிலுவைப்போர் பாப்பான்டவர் மூன்றாவது இன்னசென்ற்றின் தலைமையில் நடைபெற்றது. பிரபுக்கள் இதற்கு எதிர்ப்புக்காட்டினர்.

முஸ்லீம்களின் பிடியிலிருந்த ஜெருசலேமினைக் கைப்பற்றிக் கொள்வதற்குப் பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் இன்ன சென்ற் கி.பி. 1198 இல் மக்களைப் போரில் ஈடுபடுமாறு கேட்டுக்கொண்டார். பிரான்ஸ் இதற்குத் தனது படைகளைக் கொடுத்து உதவும் முன்வந்தது. பிளாண்டர்ஸ் (*Flanders*), வெனிஸ் என்பனவும் போரில் பங்கு கொண்டன. எனினும் இவர்களால் ஜெருசலேமையோ எகிப்தினையோ கைப்பற்ற முடியவில்லை. 1204 ஏப்ரல் மாதமளவில் கொன்ஸ் தாந்தினோபிள் (*Constantinople*) கைப்பற்றப்பட்டது. தொடர்ந்து கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் கொள்ளையடிக்கப்பட்டது.

தொடர்ந்து வெனிஸ் நாட்டவர் இங்கே இலத்தீன் பேரரசை நிறுவினர். இவ்வரசு அறுபது ஆண்டுகள் வரை நிலைத்திருந்தது. இந்நிகழ்ச்சியானது பைசாந்திய இலத்தீன் சபைகளுக்கிடையிலே ஒற்றுமையின்மையை ஏற்படுத்தியது. கி.பி 1261 இல் மீண்டும் கிரேக்கப் பேரரசர்கள் கொன்ஸ்தாந்தினோபிளில் ஆதிக்கம் செலுத்தி னர்.

## ஐந்தாவது சிலுவைப் போர் (கி.பி 1218- 1221)

குழந்தைகள் மூலம் புனிதத் தலங்களை மீட்குமாறு ஆண்ட வனிடமிருந்துதமக்குக்கட்டளைவந்ததாக ஜேர்மானிய இளைஞர்கள் நிக்கலசும் மந்தை மேய்க்கும் சிறுவன் ஸ்ரீபன் என்பவனும் கூறி னர். எவ்வாறாயினும் குழந்தைகள் இவ்வாறானதொரு முயற்சியில் இறங்கியமை ஐரோப்பிய வரலாற்றில் ஒரு முக்கிய நிகழ்ச்சியாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

போரில் பங்கு கொண்டவர்களில் அனேகர் குழந்தைகளாகக் காணப்பட்டதனால் இப்போர் குழந்தைகள் சிலுவைப்போர் (*Children's Crusades*) எனப்படுகின்றது. பாரில் ஜேர்மன், பிரான்ஸ் ஆகிய நாடுகளின் குழந்தைகள் பல பங்குகொண்டன. சமார் முப்பதினாயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட குழந்தைகள் மத்தியதரைக் கடல் வழியே செல்கின்றபோது பலர் கடலில் மூழ்கினர். சில குழந்தைகள் நோயினால் பீடிக்கப்பட்டனர். போன்ற போது கைப்

பற்றப்பட்ட குழந்தைகள் பலர் அடிமை வியாபாரம் செய்யப்பட்டனர். புனிதபிரான்ஸிஸ் (St Francis) அவர்களின் வேண்டுகோளின்பின்னர் ஏனைய குழந்தைகள் தாயகம் திரும்பினர். திரும்பிய குழந்தைகளின் தொகை மிகவும் குறைவாகவே இருந்தது. இப்போரும் கூட கிறிஸ்தவர்களுக்கு கை கொடுக்க வில்லை.

### ஆறாவது சிலுவைப் போர் (கி. பி 1228 - 1229)

ஜேர்மானியப் பேரரசர் இரண்டாம் பிரத்ரிக் ஆறாவது சிலுவைப் போரில் பங்கு கொண்டவர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் . இவரின் தலைமையில் ஜெருசலேம் நோக்கி முன்னேறிய படைகள் கி.பி 1229 இல் அப்பகுதியைக் கைப்பற்றிக் கொண்டன. தன்னை ஜெருசலே மின் அரசராகவும் அவர் அறிவித்தார். ஆயினும் 1244 இல் அப்பகுதி துருக்கியர்களால் மீளவும் கைப்பற்றப்பட்டது.

### ஏழாவது சிலுவைப் போர் (கி. பி 1248 - 1250)

ஏழாவது சிலுவைப் போர் பிரான்ஸிய அரசர் ஒன்பதாம் ஹாயியினால் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இவரால் முதலில் எகிப்து கைப் பற்றப்பட்டது. தொடர்ந்து ஜெருசலேமையும் அவர் கைப்பற்ற முனைந்தார். எனினும் எகிப்திலிருந்தே இவர்விலக வேண்டியதாயிற்று. ஆயிரக்கணக்கான வீரர்களுடன் இவரும் கைதியானார். பின்னர் பெருமளவு பொருளைக் கொடுத்தே தன்னை ஹாயியிடுவித்துக் கொண்டார்.

### எட்டாவது சிலுவைப் போர் (கி. பி 1270)

பிரான்ஸியமன்னர் ஒன்பதாம் ஹாயியினால் இருபது வருடங்களின் பின்னர் எட்டாவது சிலுவைப் போர் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஜெருசலேம் மீதான படையெடுப்பினை இவர் மேற்கொண்டிருந்த போது தொற்று நோய் காரணமாக இடையிலேயே மறைந்தார். பல வீரர்கள் இவ்வாறான தொற்று நோயினால் இவருடன் இறந்தனர்.

இதனால் இடையிலேயே போர் கைவிடப்பட்டது. இரண்டாம் உலகப்போரின் போதே இப்பகுதிகள் பிரித்தானியரால் மீளவும் கைப்பற்றப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## சிறுவர்ப்போர்களின் பொது கிறிஸ்தவர்கள் தொல்வியடைந்தமைக்கான காரணங்கள்.

### ஒற்றுமையின்மை

கிறிஸ்தவர்களிடத்திலோ அல்லது அவர்களால் உருவாக்கப் பட்ட கூட்டமைப்பினரிடமோ ஒருங்கிணைந்து செயற்படுகின்ற தன்மை காணப்படவில்லை. கட்டுப்பாடுகள் ஒழுங்குகள் இவர்களிடத்தில் இருந்திருக்கவில்லை. மேலும் நவீன ஆயுதங்கள், சிறப்பான பயிற்சிகளை இவர்கள் கொண்டிருக்கவில்லை.

### நிர்வாகம் செய்வதில் சிரமம்

கிறிஸ்தவர்களால் கைப்பற்றப்பட்ட பகுதிகள் ஜேரோப்பாவிலி ருந்து பல கிலோமீற்றர்களுக்கு அப்பால் காணப்பட்டன. இதனால் தொடர்ச்சியாக அப்பகுதிகளுடன் தொடர்புகளைக் கொண்டிருப்பதில் சிரமங்கள் காணப்பட்டன. இதனால் அப்பகுதிகளை நீண்ட காலத்திற்கு அவர்களால் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருக்க முடியவில்லை.

### சிறந்த தலைமைத்துவமின்மை

முதலாவது சிலுவைப்போரில் பங்குகொண்டவர்கள் கட்டுப்பாடுகளின்றிச் சென்றனர். தமது மனம் போனபடி கொள்ளை முயற்சிகளில் இறங்கினர். இரண்டாவது சிலுவைப்போரின் போது பேரரசர் இறப்புடன் படைகள் சீர்க்குவைந்தன. மூன்றாது சிலுவைப் போரில் கூட்டுப் படைகள் அமைக்கப்பட்ட போதும் ரிச்சேர்ட்டுக் கும் பிலிப்புக்கு மிடையிலே ஏற்பட்ட கருத்து வேறுபாட்டினால் பிலிப் இடையில் நாடு திரும்பினர்.

## முஸ்லீம்களின் போர் முறைகள்

கிறிஸ்தவர்களை விட முஸ்லீம்கள் சிறப்பான முறையில் போர் செய்தனர். அவர்களிடம் இரண்டாவது சிலுவைப் போரின் போது ஒருங்கிணைப்பு ஏற்பட்டது. அது இறுதி வரை பிரிக்கப்படாமலுமிருந்தது. மேலும் சலாகுல்லன் போன்ற சிறந்த தளபதிகள் முஸ்லீம் களிடம் இருந்தனர்.

## வர்த்தகர்களின் போக்கு

வர்த்தகர்கள் சுயநல் நோக்கம் கொண்டவர்களாகக் காணப்பட்டனர். இவர்கள் தமது சுய இலாபத்துக்காக கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் போன்ற வர்த்தகநகரங்களைப் பயன்படுத்த முற்பட்டனர். இத் தகைய வர்த்தக நகரங்கள் தம்மை வளர்ப்பதில் ஈடுபாடு கொண்டிருந்தன.

## போர்களில் பங்கு கொண்டவர்களின் இலக்கு

போரில் பங்கு கொண்டவர்களிடம் தேசப்பற்று சமயப்பற்று என்பன ஒப்பீட்டளவில் குறைவாகவே காணப்பட்டன. இவர்கள் சலுகைகளைப் பெறவும் கடன் தொல்லைகளிலிருந்து மீளவுமே போரில் பங்கு கொண்டனர். அவர்கள் பிரபுக்களிடமிருந்து விடுதலையடையவே என்னினர்.

## புவியியல் அறிவு இன்மை

போரில் பங்கு கொண்ட மக்கள் உணர்ச்சிவசப்பட்ட கூட்டமாகவே காணப்பட்டனர். புனித பூமிக்குச் செல்கின்ற பாதை பற்றிய சரியான விளக்கங்கள் அவர்களிடத்திலிருக்கவில்லை. மலைப்பாங்கான பகுதிகளை அடைவதற்குக் கடல்மார்க்கமாகச் சென்று பல துண்பங்களை அடைந்தனர்.

## போரில் ஏற்பட்ட இழப்புக்கள்

சிலுவைப்போர்களில் முதலாவது போரினைத் தவிர ஏனைய போர்கள் கிறிஸ்தவர்களுக்கு வெற்றி வாய்ப்பினை வழங்கவில்லை. முதற் போரும் கூட இழப்புக்களின் அடிப்படையிலே தான் கிடைத்த வெற்றி. இவ்வாறான இழப்புக்கள் அவர்களைப் பின் வாங்கச் செய்தன.

## போரின் தன்மை

தொடக்கத்தில் சமயப் போராகத் தொடங்கிய போதும் பின்பு அரசியல் ஆதிக்கப் போராக மாறியதால் மக்கள் ஆதரவினை இப் போர்கள் இழந்தன. மூலஸ்தீம் மக்களைக் கொலை செய்வதற்கு அளித்த பொருட்களும் பரிசுகளும் பாராட்டுக்களும் மக்களுக்கு வெறுப்பினை ஏற்படுத்தின.

## பைசாந்தியப் பேரரசின் உதவி கிடைக்காமை

இப்பேரரசு சிலுவைப் போரில் பங்கு கொண்டவர்களுக்கு உதவ முன்வரவில்லை.

## சிலுவைப்போர்களின் விளைவுகள்.

சிலுவைப்போர்கள் பல நீண்ட கால அரசியல், சமூக, சமய, பொருளாதார விளைவுகளை ஏற்படுத்தின.

## நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சி

வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட அபிவிருத்தியைத் தொடர்ந்து பணம் பயன்பாட்டுக்கு வந்தது. மக்கள் பிரபுக்களுக்குப் பணத்தினைக் கொடுத்து வேலை செய்வதிலிருந்து விலகிக் கொண்டனர். நகரங்கள் தன்னிச்சையாக இயங்க ஆரம்பித்தன. போரில் பங்கு கொண்ட பிரபுக்கள், அடிமைகள் பலர் மாண்டனர். மேலும் பிரபுக்கள் தங்களின் நிலங்களினை விற்பனை செய்து விட்டுப் போர்களில் பங்கு கொண்டனர்.

## நகரங்களின் வளர்ச்சி

போரில் பங்கு கொண்ட பெரும்பால்மையான பிரபுக்கள் நகர மக்களிடத்திலிருந்து கடன்கள் பெற்றிருந்தனர். பதிலுக்கு அரசியல் உரிமைகள் பலவற்றினைச் சாசனங்கள் மூலம் நகரங்களுக்குப் பிரபுக்கள் வழங்கியமையால் பல நகரங்கள் வெளிப்பட்டன.

மேலும் கிழக்குமேற்கு வர்த்தகத்தில் புகழ் பெற்றுக் காணப் பட்ட கொள்ஸ்தாந்தினோபிளின் முக்கியத்துவம் குறையத் தொடங்கியது. பதிலுக்கு இடைக்கால நகரங்கள் வளர்ச்சி கண்டன. வெளிஸ், ஜெனோவா, புரோரன்ஸ் போன்றன வாணிபநகரங்களாக உருவெடுத்தன. மத்திய தரைக்கடல் வர்த்தகத்தில் இவை செல்வாக்குடன் திகழ்ந்தன.

## பாப்பாண்டவர்களின் செல்வாக்கு உயர்ந்தது

முதலாவது சிலுவைப்போரில் கிறிஸ்தவர்கள் வெற்றி பெற்றனர். இதனால் திருச்சபையின் மதிப்பு உயர்ந்தது. போரின் போது மக்களில் பலர் தமது உடமைகளைப் பிரபுக்களிடம் ஒப்படைத் தனர். இதனால் அவர்கள் ஆடம்பர வாழ்க்கையினை நாடினர். இப்பின்னணியில் பாப்பாண்டவர்களின் அதிகரித்த செல்வாக்கு பேரரசர்களுடன் முரண்படுகின்ற நிலையினை ஏற்படுத்தியது.

## துருக்கிய செல்வாக்கில் பின்னடைவு

துருக்கியர்களின் செல்வாக்கினை சிலுவைப்போர்கள் இல்லாமல் செய்துவிட்டன. போர்களால் இல்லாமியப் பரவல் தடுக்கப்பட்டது. இவர்கள் மனதில் பல சிந்தனை விதைகள் விதைக்கப் பட்டன.

## நாடுகான் பயணங்கள்

சிலுவைப்போரின் காரணமாக ஐரோப்பாவின் புவியியல் அறிவு வளர்ச்சி கண்டது. இதன் காரணமாக புதிய நாடுகளைக் கண்டுபிடிப்பதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

## தேசிய முடியரசுகளின் எழுச்சி

பிரான்ஸ், இங்கிலாந்து ஆகிய நாடுகளின் பிரபுக்கள் போர்களில் பங்கு கொண்டதனால் அப்பகுதிகளைக் கைப்பற்றி அந்நாடுகளில் வலிமைபெற்ற முடியாட்சியினை ஏற்படுத்த வாய்ப்பு உண்டானது. புதிதாகத் தோற்றம் பெற்ற வர்த்தக வகுப்பினர் மன்னருக்குப் பக்க பலமாக நின்றனர்.

## வர்த்தக வளர்ச்சி

ஜூரோப்பிய, ஆசிய நாடுகளிடையே வர்த்தகம் வளர்ச்சி கண்டது. ஆடம்பரப் பொருட்கள், வாசனைப் பொருட்கள் ஜூரோப்பிய சந்தை களில் விரும்பி வாங்கப்பட்டன. இதனால் இவ்விருகண்ட நாடுகளின் பொருளாதாரத்திலும் முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டன.

## இராணுவ அமைப்பு உருவாகியமை

மடாலயக்குருமார்கள் இராணுவ அமைப்புக்களை உருவாக்கினர். ஜோன் என்ற மத குரு நெந் வீரர்களைக் கொண்ட அமைப்புக்களை ஏற்படுத்தினார். இவர்கள் உண்மையான விசுவாசமான வீரர்களாகக் காணப்பட்டனர். கிறிஸ்தவ சமயத்தை பாதுகாக்கின்ற பணியில் இத்தகைய வீரர்கள் ஈடுபட்டனர்.

## அழிவுகள் ஏற்பட்டன

சிலுவைப் போர்கள் அதிகளவு உயிர்களைப் பலி கொண்டன. உடமைகளையும் அழித்தது. கிறிஸ்தவர்களுக்குத் தோல்வியையே இப் போர்கள் வழங்கின. ஜெருசலேம் கிறிஸ்தவ நாடாக இருக்க வில்லை. அதேநேரத்தில் இஸ்லாமிய மதமும் அழிக்கப்பட வில்லை. இதன் ஆதிக்கப்படர்ச்சி தென்கிழக்கு ஜூரோப்பிய நாடுகளிலேற்பட்டது. இந்நிலமை பிற்பட்ட காலத்தில் ஒட்டோமன் துருக்கியர் ஆட்சி உருவாகவும் வாய்ப்பளித்தது.

## கிழைநாடுகளின் செல்வாக்கு

ஜூரோப்பியர்கள் கிழைத் தேசநாடுகளுக்குச் சென்றபோது அங்கே உள்ள மக்களின் வாழ்வு மிகவும் வேறுபட்ட தன்மைகளைக் கொண்டு காணப்பட்டதனை உணர்ந்தனர். அவர்களின் வசதியான வாழ்வினைத் தாழும் மேற்கொள்ள விரும்பினர். இதன் மூலம் தமது வாழ்க்கையினை வளம்படுத்தினர். அறிவியல் இலக்கியம் என்பன வளர்ந்தன. அராபியச் சொற்களின் பாவனைகள் அதிகரித்தன.

## முடிவுரை

சமய அரசியல் காரணங்களுக்காக இடையிடையே சுமார் எட்டுச் சிலுவைப்போர்கள் நடைபெற்றுள்ளன. முதலாவது சிலுவைப் போரினைத் தவிர ஏனையவை அனைத்தும் கிறிஸ்தவர்களுக்கு வெற்றியைத்தரவில்லை. மாறாகப் பல விளைவுகளை ஜூரோப்பிய ஆசிய வரலாறுகளில் உண்டாக்கின. இப்போர்கள் திருச்சபையின் ஒற்றுமை உரோமிலேதான் உள்ளது என்பதனை உலகுக்கு வெளிச்சி மிட்டுக்காட்டின. கிறிஸ்தவர்களின் ஒற்றுமையின்மையின் விளைவுகளையும் சிலுவைப் போர்களினால் அவர்கள் உணர்ந்து கொண்டனர்.



## இடைக்காலப் பல்கலைக்கழகங்கள்

இடைக்காலக்கல்வி வளர்ச்சியானது பல முக்கியமான நோக்கங்களை உடையதாகக் காணப்பட்டது. இவை வெவ்வேறுபட்ட விதங்களிலும் அமைந்திருந்தன.

ஆரம்பக் கல்வியையும் இலக்கியங்களையும்வளர்த்தெடுத்தல்.

சம்வகலாசாலைகளை ஆரம்பித்து அறிவுத்திறனை மேம்படுத்துதல்.

சமய அறிவை விருத்தி செய்தல்.

மேற்கு உலகத்தவர்களினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட சிந்தனைகளை முன்னேற்றுதல்.

உரோமப் பேரரசு கி.பி ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் வீழ்ச்சியடைந் ததைத் தொடர்ந்து கிரேக்க உரோமர்களின் காலத்தில் புகழ் பெற்றுக் காணப்பட்ட அறிவியல், இலக்கியம், கல்வித்துறைகள் என்பன பாதிக்கப்பட்டன. தொடர்ந்து அங்கே ஓர் இருண்ட காலம் தோற்றம் பெற்றது. இக் காலப்பகுதியில் கிறிஸ்தவக் குருமார்களால் போதிக் கப்பட்ட கல்வியானது சிறப்புவாய்ந்ததாகக் காணப்பட்டது. மக்களும் ஓரளவுக்கு இவர்களின் மூலமாகச் சமயக் கல்வியினைக் கற்றனர்.

எனினும் ஆரம்பகாலக்கல்வியானது போதகர்களுக்கு அறிவினை ஏற்படுத்துவதாகவே பெருமளவுக்குக் காணப்பட்டது. மேலும் தேவாலயங்களின் பணிகளைக் கொண்டு நடத்தவே அக்கல்வி பயன் பட்டது. இக்கல்வியும் இலத்தீன் மொழியிலேயே போதிக்கப் பட்டது. இதனால் செல்வந்தர்கள் மட்டுமே இக் கல்வியினைத் தொடரமுன்வந்தனர். இக்காலத்தில் குருமார்கள் நாகரிகமற்றவர்களை நாகரிகப்படுத்துகின்ற முயற்சிகளிலும் இறங்கினர்.

கி.பி 800 ஆம் ஆண்டளவில் ஆரம்பக்கல்வியானது விரைவாகப் பரவுகின்ற சூழ்நிலை தென்பட்டது. பாப்பாண்டவர் எல்லா இடங்களிலும் ஆரம்பப் பாடசாலைகளை அமைக்க வேண்டுமென ஆணை

பிட்டார். எனினும் இவ்வாறான கட்டளை முழுமையாகச் செயற் படுத்தப்பட்டதில் சந்தேகங்கள் காணப்பட்டாலும் கரோலின்சிய அரசு காலத்தில் அனேகமான பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டதை உறுதிப்படுத்திக்கூறலாம். எனினும் வைக்கிங் (Vicking) ஊடுருவ லால் இவை மடங்களிலும் பிரதான தேவாலயங்களிலும் உயிர் பெற்றுக் கொண்டன.

இடைக்காலத்தின் ஆரம்பத்தில் பாடசாலைகளில் மாணவர்கள் குறைவாகவே இருந்தனர். ஆனால் பதினொராம் பண்ணிரெண்டாம் நூற்றாண்டுகளில் உயர்கல்வி பெறுவதில் மக்களின் நாட்டம் சென்றது. கைத்தொழில், வர்த்தகம் என்பவற்றினை விருத்தி செய் வதில் அக்கால மாணவர்கள் சிரத்தை காட்டினர். கி.பி. 1200 வரை நகரங்களிலிருந்த மாணவர்களில் பலர் எழுதுவினைஞர்களாகவே இருந்தனர். அவர்கள் போதகர்களாக வருவதனை விட சட்டத்தரணி யாகவும் நிர்வாகிகளாகவும் வரவே விரும்பினர். மற்றையோர் வழுமையான தேவாலயப் பணிகளை மேற்கொள்ள ஆர்வம் கொண்டிருந்தனர். ஆனால் பிற்பட்டகாலங்களில் தங்களின் சொந்தக் கடமைகளை மேற்கொள்வதற்காகவே படிப்பில் இவர்கள் நாட்டத் தினைச் செலுத்தினர்.

இலக்கணப்பாடசாலைகளை (Grammar Schools) நகரங்களில் வாழ்ந்தவர்களும் பிரபுக்களும் ஆரம்பித்தனர். பெண்களுக்கென தனியான பாடசாலைகளும் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. இங்கே சமயம் சார்ந்த பாடங்கள் போதிக்கப்பட்டாலும் அக்கல்வியில் அறிவுத்துறைக் கும் இடமளிக்கப்பட்டிருந்தது. கணிதம், வானியல், சட்டம், தர்க்கம் என்பன பாடத்திட்டங்களில் இணைக்கப்பட்டன. இசையும் அங்கே ஒரு பாடமாகச் சேர்க்கப்பட்டிருந்தது.

இடைக்கால ஜீரோப்பாவின் பிற்பகுதியில் பல கல்வி நிறுவனங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. இவற்றில் மடாலயக்கல்வி நிறுவனங்கள் (Monastic schools) மிகவும் பழுமையானவை.. சமயச் சிர்திருத்தம் ஏற்பட்டதன் பின்னணியில் சமயக் கல்வியினைப் போதித்து வந்த இப்பாடசாலைகளின் எண்ணிக்கையில் வீழ்ச்சித் தன்மை ஏற்பட்டது.

இடைக்காலத்தின் கல்வி வளர்ச்சியில் மற்றுமொரு திருப்பு முனையாகக் கருப்படுவது கதீட்ரல் (*Cathedrals*) பாடசாலைகளின் தோற்றுமே. இக்கல்வி நிறுவனங்கள் தாரளாக் கலைகளைப் (*Liberal Arts*) போதிக்கின்ற நிறுவனங்களாகச் செயற்பட்டன. இவை ஐரோப்பியக் கல்வியின் அச்சாணியாக விளங்கின.

பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலிருந்து மேற்கு ஐரோப்பாவிலிருந்த நகரப் பாடசாலைகளில் மக்கள் தமது சமூக நிலையினை உயர்த்தும் பொருட்டுக் கல்வி கற்க முன்வந்தனர். அந்த வகையில் இதில் பணக்கார வர்க்கத்தின் ஆதிக்கமே இருந்து வந்து எனினும் பின்னர் மதத்துறையின் கட்டுப்பாட்டிலிருந்து விலகிச் சுதந்திரமான முறையில் பாடசாலைகள் செயற்பட ஆரம்பித்தன.

### பல்கலைக்கழகங்களின் தோற்றும் .

நகரங்களிலும் கதீட்ரல்களிலும் காணப்பட்ட பாடசாலைகள் பின்னாளில் பல்கலைக்கழகங்களாக மாற்றப்பட்டன. இவை கதீட்ரல் பாடசாலைகளால் வழங்க முடியாதிருந்த உயர்கல்வியினை மாணவர்களுக்கு வழங்கும் முகமாக மாற்றியமைக்கப்பட்டன. மேலும் சில கலைத்துறைக்கான பாடநெறிகளைப் பாடசாலைகளால் வழங்க முடியவில்லை. இதனையும் கூடப் பல்கலைக்கழகங்கள் பூர்த்தி செய்தன. சுயமாகச் சிந்தித்துச் செயலாற்றவும் சமயக் கட்டுப் பாடுகளிலிருந்து நிங்கவும் பல்கலைக்கழகங்கள் உதவின. கற்கும் முறையிலும் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன.

இத்தகைய பல்கலைக்கழகங்களின் வடிவம் பதினொராம் பண்ணிரெண்டாம் நூற்றாண்டுகளில் பூர்த்தியானது. பல்கலைக் கழகங்களின் அறிவித்தல்கள் உண்மையில் இடைக்கால புதிய கண்டுபிடிப்புக்கள் என்று வாதிடக்கூறலாம். புராதன காலத்தில் பல முன்னேற்றகரமான பாடசாலைகள் இருந்த போதும் ஒழுங்கு படுத்தப்பட்ட பாடத்திட்டங்களையோ, துறைகளையோ, பீடங்களையோ அவை கொண்டிருக்கவில்லை. தொடக்க காலங்களில் இடைக்காலத்தில் காணப்பட்ட பாடசாலைகள் கூட அறிஞர்கள் குழு இருக்கின்ற இடமாகக் கொள்ளப்படவில்லை.

பல்கலைக்கழகம் என்ற பதம் ஆரம்ப காலங்களில் ஒருகூட்டுறவுச் சங்கம் என்ற பொருளில் காணப்பட்டது. ஆசிரியர்களை மாணவர் களைக் கொண்ட ஒரு கூட்டமாகவே அவை காணப்பட்டன. இவை தங்களின் உரிமைகளையும், சலுகைகளையும் பாதுகாக்கின்ற தன்மை கொண்டதாக ஏனையசங்கங்கள் போன்று செயற்பட்டன.

இக்காலப் பல்கலைக்கழகங்களின் பலதன்மைகளையொத்தன வாக அக்காலப்பல்கலைக்கழகங்கள் காணப்பட்டன. பல்கலைக் கழகங்களைக் குறிக்கின்ற *University* என்ற ஆங்கிலப் பதமானது (*Universitas*) என்ற பதத்திலிருந்தே உருவானது. இச் சொல் ஏறத் தாழ கி.பி 1400 இலிருந்தே நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளது. பின்பு ஆசிரியர் மாணவர் அமைப்பு என்ற பொருளில் இது *Universitas* எனஅழைக்கப்பட்டது.

இத்தகைய பல்கலைக்கழகங்கள் உலகுக்குப் பல அறிஞர்களை வழங்கின. இந் நிறுவனம் சிறந்த சிந்தனையாளர், எழுத்தாளர்களை உருவாக்கி இடைக்காலத்தில் அறிவு உலகில் சாதனை படைத்தது. இவற்றில் திறமையான பேராசிரியர்கள் பலர் உள்ளாட்டிலிருந்தும் வெளிநாடுகளிலிருந்தும் வரவழைக்கப்பட்டுக் கல்விப் போதனைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. எனினும் இவை தத்தமது நாடுகளுடன் நெருக்கமான உறவுகளைக் கொண்டிருக்கவில்லை. ஒருபல்கலைக் கழகத்திலிருந்து மற்றொரு பல்கலைக்கழகத்திற்கு மாணவர்கள் செல்வதிலும் சிரமங்கள் காணப்பட்டன.

இக் காலப்பல்கலைக்கழகங்கள் இரண்டு வகைகளாகக் காணப்பட்டன.

மாணவர்களின் பல்கலைக்கழகங்கள்  
ஆசிரியர்களின் பல்கலைக்கழகங்கள்.

### மாணவர்களின் பல்கலைக்கழகங்கள்

ஜீரோப்பாவின் தென்பகுதியில் உள்ளநாடுகளில் காணப்பட்ட பல பல்கலைக்கழகங்கள் மாணவர்களின் தலைமையிலேயே தோற்றம் பெற்றன. மாணவர்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதனால் அவற்றில்

முழுளவில் அவர்களின் அதிகாரமே காணப்பட்டது. தமக்குத் தேவையான பேராசிரியர்களைத் தாமே நியமனம் செய்தனர். பாடத்திட்டங்களும் மாணவர்களாலேயே தயாரிக்கப்பட்டன. மேலும் ஆசிரியரின் ஊதியம், அவர்களின் ஒய்வு நாட்கள் என்பனவும் இவர்களாலேயே தீர்மானிக்கப்பட்டன.

ஆசிரியர்கள் தமது கடமையிலிருந்து தவறுகின்ற சமயத்தில் அவர்களுக்கான தண்டனைகளையும் மாணவர்களே வழங்கினர். அவர்களது ஊதியங்கள் குறைக்கப்பட்டதுடன் தொழிலிருந்தும் நீக்கப்பட்டனர். இவர்களின் விடுமுறை நாட்களும் குறைவாகவே காணப்பட்டன.

குறிப்பாக இத்தாலி, ஸ்பெயின், பிரான்லின் தென்பகுதிகளிலும் மாணவர்கள் தலைமையில் இத்தகைய பல்கலைக்கழகங்கள் காணப்பட்டன.

### **ஆசிரியர்களின் பல்கலைக்கழகங்கள்**

பொதுவாக வட ஐரோப்பாவில் காணப்பட்ட பல்கலைக் கழகங்கள் பல ஆசிரியர்களின் பல்கலைக்கழகங்களாகவே காணப்பட்டன. பரிஸ் பல்கலைக்கழகம் இத்தகைய ஆசிரியர்களின் வழி காட்டலில் அமைந்த பல்கலைக்கழகத்துக்கு உதாரணமாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

பொதுவாக இடைக்கால பல்கலைக்கழகங்களில் புது முகமாக வருகின்ற மாணவர்களிடம் இலத்தீன் இலக்கணம் கற்றிருக்க வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்பட்டது. இதனை அவன் ஆரம்ப பாடசாலைகளில் அல்லது இலக்கணப் பாடசாலைகளில் கற்றிருக்க வேண்டும். தொடர்ந்து அவர்கள் நான்கு வருடங்கள் அடிப்படைத் தாராளக்கலைகளைக் கற்பார்கள். இதில் தேர்ச்சி அடைந்த மாணவர்களே கலைமாணி கற்பதற்கான நிலையினை அடைவர். தென் ஐரோப்பிய பல்கலைக்கழகங்களில் நான்கு பீடங்கள் காணப்பட்டன. கலை, சமயம், சட்டம், மருத்துவம் ஆகிய பீடங்களுக்கும் ஒவ்வொரு பீடாதிபதிகள் (Deans) இருந்தனர். வட பகுதியில் காணப்பட்ட

பல்கலைக்கழகங்களில் கலையும் சமயமும் பிரதான பாடங்களாக அமைந்திருந்தன. பல்கலைக்கழகத்தின் தலைவர் வேந்தர் (*Chancellor*) எனப்பட்டார். பேராசிரியர்கள் தமது கால் வரை நீளமான கறுத்த ஆடை அணிந்திருந்தனர்.

பட்டப்படிப்புக்கள் நீண்டகாலத்தைக் கொண்டிருந்தது. மாணவர்கள் பட்டப் படிப்பினைப் பூர்த்தியாக்கப் பண்ணிரெண்டு ஆண்டுகாலத்தை செலவிட வேண்டும். இதனால் பல மாணவர்கள் கல்வியைத் தொடர முடியாமல் கைவிட்ட சம்பவங்களும் காணப் பட்டன. மாணவர்கள் இளவயதிலேயே பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்கின்ற வாய்ப்பினைப் பெற்றனர். விடுதி வசதிகளும் காணப்பட்டன. மேலும் அதிக விலைகளில் நூல்கள் விற்பனை செய்யப்பட்டன. இவை கைகளினாலும் தோல் கதரினாலும் எழுதப் பட்டிருந்தன.

ஒவ்வொரு பல்கலைக்கழகத்திலும் பிறநாடுகளிலிருந்து மாணவர்கள் வந்து கல்வி கற்றனர். அரசியல் பிரச்சினைகள் நாட்டில் ஏற்பட்ட போதெல்லாம் அவர்கள் அங்கிருந்து வெளியேற்றப் பட்டனர். மாணவர்கள் கேளிக்கைகள் களியாட்டங்களில் ஈடுபட்டனர். நாடகம், விளையாட்டு என்பனவற்றிலும் ஈடுபட்ட இவர்கள் தங்களை உள்ளுர் நகரமக்களை விடப் புறம்பானவர்களாகக் கருதினர். மாணவர்கள் வெளியாருடன்கலகங்களிலும் ஈடுபட்டனர்.

சமூகத்தில் அடிமட்டத்தில் இருந்தவர்களும் பல்கலைக்கழகம் சென்று கற்கும் வாய்ப்பினைப் பெற்றனர். கலைமாணி (*B.A*) முது கலைமாணி (*M.A*) பட்டங்களை வழங்கிய அந்தப் பல்கலைக்கழகங்களை ஒத்த பட்டங்கள் தற்போதைய பல்கலைக்கழகங்களினால் வழங்கப்பட்டாலும் இவற்றின் பாடத்திட்டங்கள் மாற்றப் பட்டுக் காணப்படுகின்றன.

## ஸ்பாஸ்கா (Bologna) பல்கலைக்கழகம்

இத்தாலியப் பல்கலைக்கழகங்கள் பெருளாவுக்குச் சமயச் சார்பற்றவர்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்டதன் காரணத்தினால் அதன்

செயற்பாடுகளும் அத்தன்மை வாய்ந்தனவாகக் காணப்பட்டன. இக்காலப்பகுதியில் கிரேஷியன் (Creation) என்ற மதகுரு திருச் சபைகளின் விதிகளினைத்தொகுத்து வெளியிட்டார். அவரின் கருத்துக்களால் கவரப்பட்ட சிலர் சேர்ந்து உருவாக்கிய பல்கலைக் கழகமே இப் பல்கலைக்கழகம்.

சட்டக்கல்விக்கும் மருத்துவக்கல்விக்கும் இப்பல்கலைக்கழகம் புகழ்பெற்றுக் காணப்பட்டது. சட்டக்கல்வி பயின்ற மாணவர்களே இக்கல்வி நிறுவனத்தின் தலைமையை ஏற்று நடத்தினர். இப் பல்கலைக்கழகத்தில் பணியாற்றிய ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட ஊதியமும்சரி விடுமுறை நாட்களென்றாலும் சரிகுறைவாகவே காணப்பட்டன.

ஜோப்பியப் பல்கலைக்கழகங்களுக்கெல்லாம் இப்பல்கலைக்கழகம் தாய்ப் பல்கலைக்கழகமாகக் காணப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் பொலக்னாவில் சிறிய பாடசாலையாக இருந்த இந் நிறுவனம் கி.பி 1018 இல் பல்கலைக்கழகமானது. இங்கே சட்டம், மருத்துவம் மட்டுமன்றிச் சமயம் மற்றும்பல்வேறு கலைகளும் போதிக்கப் பட்டன. இப்பல்கலைக்கழகத்தில் ஒரேநேரத்தில் பத்தாயிரத் துக்கும் அதிகமான மாணவர்கள் கல்வி பயின்றனர். புகழ் பெற்ற மறுமலர்ச்சிக்கால இலக்கியவாதிகளான ராண்றே, பெற்றாக் என்ப வர்களும் இப்பல்கலைக்கழகத்தின் மாணவர்களே. இப் பல்கலைக்கழகத்தில் ஏற்பட்ட ஒரு பிளவே பிற்பட்ட காலங்களில் பாதுவாப் பல்கலைக்கழகம் தோன்றக் காரணமாகியது.

### பாதுவா (Padua) பல்கலைக்கழகம்.

இத்தாலியில் உள்ள பாதுவா என்ற இடத்தில் இரண்டாம் பிரட்றிக் என்பவரால் கி.பி பதின்மூன்றாம் நூற்றன்டளவில் இக் கல்வி நிறுவனம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. மருத்துவம், சட்டம் ஆகிய பாடங்களே இங்கே பிரதான பாடங்களாகப் போதிக்கப்பட்டன.

இப் பல்கலைக்கழகத்திலே தான் பல்லோப்பியஸ். கலிலியோ கலிலி போன்ற புகழ் பெற்ற ஆசிரியர்கள் கடமையாற்றினர்.

இவர்களைவிட ராண்றே, பெற்றாக் போன்ற சிறந்த அறிஞர்களும் இதன் மாணவர்களே. இப் பல்கலைக்கழகம் தனது பராமரிப்பில் பெரியளவில் மூலிகைத் தொட்டங்களையும் வைத்திருந்தது.

## பரிஸ் (Paris) பல்கலைக்கழகம்

அக்காலப் பல்கலைக்கழகங்களுக்கு முன் மாதிரியாகப் பரிஸ் பல்கலைக்கழகம் காணப்பட்டது. ஐரோப்பாவின் வடபகுதி மேற்குப் பகுதிகளில் தோற்றம்பெற்ற பல்கலைக்கழகங்கள் இப் பல்கலைக்கழகங்களின் மாதிரியினைப் பின்பற்றியவையே. ஆரம் பத்தில் ஏனைய கதீட்ரல் பாடசாலைகளைப்போலவே காணப் பட்ட இந்நிறுவனம் பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டில் புகழ் பெற்ற ஆசிரியர்களிலொருவராகக் காணப்பட்ட வில்லியம் என்பவரால் பல்கலைக்கழகமாக மாற்றப்பட்டது. இது மன்னர் பிலிப் ஒகஸ்ரஸ் காலத்தில் சிறப்புப் பெற்றிருந்தது.

இந் நிறுவனம் ஆசிரியர்களால் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஒரு கூட்டு நிறுவனமே. பாடத்திட்டம், ஊதியம், ஆசிரிய நியமனம் என்பன ஆசிரியர்களின் மேற்பார்வையிலேயே நடைபெற்றன. சமயம், சட்டம், தத்துவம் போன்ற பாடங்களுக்குப் புகழ் பெற்றுக் காணப் பட்ட இந் நிறுவனத்தில் ஏறத்தாழ ஒரே நேரத்தில் ஐம்பதினாயிரம் மாணவர்கள் வரை கல்வி கற்றனர்.

இங்கே மிகவும் இளவைத்திலேயே மாணவர்கள் கல்வியைத் தொடர வருகை தந்தனர். கலை, இறையியல், சட்டம், மருத்துவம் போன்ற நான்கு பீடங்கள் இங்கே காணப்பட்டன. இதன் தலைவர் பீடாதிபதிகளால் தெரிவு செய்யப்பட்டார். பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் இதனுடன் இணைந்த வகையில் பல கல்லூரிகள் தோன்றின. இன்று புகழ் பெற்றுக் காணப்படுகின்ற ஒக்ஸ் போர்ட் (Oxford) கேம்பிரிஜ் (Cambridge) போன்றபல்கலைக்கழகங்கள் இதன் மாதிரியைப் பின்பற்றியவையே.

கி.பி 1200 இல் இப் பல்கலைக்கழகத்தினை பிலிப் ஒகஸ்ரஸ் திருச்சபையின் கட்டுப்பாட்டின்கீழ் கொண்டு வந்தார். பாப் பாண்டவர் இன்னசென்றினால் இப்பல்கலைக்கழகத்துக்கு வரி

களில் தளர்வு, போர் புரிவதில்வரி விலக்கு போன்ற சலுகைகள் வழங்கப்பட்டன. இங்கே அரிஸ்ரோட்டவின் நூல்கள் ஆழமாக ஆராயப்பட்டன. இந்நிறுவனத்தில் காணப்பட்ட திறமையான பேராசிரியர்கள் பலர் பாப்பாண்டவர்களால் பாராட்டும் பெற்றனர்.

### ஸ்ரீராக் (Prague) பஞ்சகைக்கழகம்

இப்பல்கலைக்கழகம் செக்கோசலாவாக்கியாவின் பிராக் நகரில் பேரரசர் நான்காம் சார்ஸ்லினால் பதின்னான்காம் நூற்றாண்டு காலப்பகுதியில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இறையியல் உட்படப் பல பாடங்கள் இங்கே போதிக்கப்பட்டன. ஜோன் வைக்கிளிப்பின் கருத்துக்கள் இப்பல்கலைக்கழகத்தில் ஆராயப்பட்டன.

### ஒக்ஸ் போர்ட் (Oxford) பஞ்சகைக்கழகம்

பரிஸ் பல்கலைக்கழகத்திலிருந்து ஏனைய நாட்டு மாணவர்கள் வெளியேற்றப்பட்ட சமயத்தில் மாணவர்களையும் ஆசிரியர்களையும் அழைத்துப் பண்ணிரெண்டாம் நூற்றாண்டில் அரசர் இரண்டாம் ஹென்றியால் ஒருசிறிய பாடசாலையாக இந்நிறுவனம் ஆரம்பிக்கப் பட்டது. ஆயினும் பிற்பட்ட காலங்களில் இப்பாடசாலை பல் கலைக்கழகமாக மாறியது. இங்கே சட்டம், மருத்துவம், இறையியல், கணிதம் ஆகியபாடங்கள்கற்பிக்கப்பட்டன.

இப்பல்கலைக்கழகம் அமைப்பு, கல்வித்திட்டம். கல்வி கற்பிக்கின்ற முறைகள் போன்றவற்றில் பரிஸ் பல்கலைக்கழகத்தின் மாதிரியினை ஒத்திருந்தது.

### கெம்஬ிரிஜ் (Cambridge) பஞ்சகைக்கழகம்

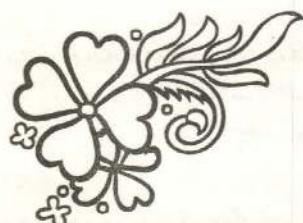
வெளிநாடுளிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட மாணவர்களின் நலன் கருதி இப்பல்கலைக்கழகம் பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் தோற்று விக்கப்பட்டது. இங்கே இறையியல் முக்கியபாடமாகப் போதிக்

கப்பட்டது. ஒரே நேரத்தில் பதினெண்யாயிரம் மாணவர்கள் வரை இந்நிறுவனத்தில் கற்றனர்.

இவற்றினை விடப் பதின்மூன்றாம், பதின்னான்காம் நூற்றாண்டு களில் மொன்றபிலியர் (Montpellier), சலமங்கா (Salamanca), நேப்பிள்ஸ், டூலூஸ் (Toulouse), ஓர்லின்ஸ் (Orleans) போன்ற பல்கலைக்கழகங்களும் பல இடைக்காலத்தில் புகழ் பெற்றுக் காணப்பட்டன.

### முடிவுரை

கதீட்ரல் பாடசாலைகளாக இருந்தவை பல்கலைக்கழகங்களாக மாற்றங்கண்டு இடைக்காலத்தில் புகழ் படைத்தன. ஆசிரியர்களின் தும் மாணவர்களினதும் தலைமையில் செயற்பட்ட இப்பல்கலைக் கழகங்கள் பல அறிஞர்களை வளர்த்தெடுத்துக் கல்வி வளர்ச்சியில் கலங்கரை விளக்கமாய் அமைந்தன. இத்தகைய பல்கலைக்கழகங்களின் வளர்ச்சியும் மறுமலர்ச்சியை ஏற்படுத்திய காரணிகளிலொன்றாகக் கருதப்படுகின்றது.



## ஒடைக்கால ஜோப்பிய நகரங்கள்.

பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டின் பின்பாக வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட அபிவிருத்தியினைத் தொடர்ந்து நகரங்கள் செல்வாக்குப் பெற்றுக் கொண்டன. இக்காலத்தில் வர்த்தக சங்கங்களின் உதவிகளை நகரங்கள் அவ்வப்போது பெற்றுவந்தன. குறிப்பாக நகரங்கள் கோட்டை கள், மதில்களை அமைப்பதற்குத் தேவையான பொருளாதார உதவி களை இவற்றிடமிருந்தே பெற்றன. நகரங்கள் இவ்வாறு பெற்றுக் கொண்டு உதவிகளுக்குப் பதிலாக வரிவிலக்குகள் வரிச்சலுகை களை நகரங்கள் வர்த்தக சங்கங்களுக்கு வழங்கின. மேலும் மக்கள் தமக்குள் பண்டங்களை பரிமாற்றிக் கொள்வதற்காகவே சந்தை களை நகரங்களில் ஏற்படுத்தினர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

நகரங்கள் சனத்தொகை அதிகரித்துக் கொண்டுசெல்லும் போது சில பிரச்சினைகளையும் எதிர்நோக்கின. சுகாதார வசதிகள் திருப்தி கரமானவையாக அங்கே அமையவில்லை. அத்துடன் நகரங்களின் வளர்ச்சி காரணமாக அவை அரசியலிலும் தலையிட ஆரம்பித்தன. இவ்வாறு அரசியலில் தலையிட்டுக் கொண்ட நகரங்கள் சுதந்திரத் துக்காகப் போராடி வெற்றியும் கண்டன. மேலும் பிரபுக்களுடன் சில நகரங்கள் யுத்தம் செய்து உரிமைகளையும் பெற்றன.

இடைக்காலத்து ஜோப்பிய நகரங்களை நகரமன்றங்கள் நிர்வாகம் செய்தன. ஒவ்வொரு நகரத்துக்கும் தலைவராக மேஜர் (Mayor) காணப்பட்டார். அல்லது இவரின் இடத்தில் பேர்கோ மாஸ்ரர் (Burgo master) என்பவர் இருந்தார். இவர்களுக்கு ஆலோசனை வழங்கும் நோக்கில் பிரபுக்கள் சபையும் காணப்பட்டது. மேலும் பூஷ்வாக்களுக்கு (Bourgeoisie) அரசபைகளில் இடமுமளிக்கப் பட்டிருந்தது. இவ்வாறு வளர்ச்சியடைந்து வந்த நகரங்களுக்குப் பாதுகாப்பும் தரப்பட்டது. வளர்ந்துவந்த நகரங்கள் சில சலுகை களை அனுபவிக்கும் நோக்குடனும் வர்த்தகப் போட்டியின் காரணமாகவும் தமக்குள் சண்டையிட்டன.

## புகழ் பெற்ற வர்த்தக நகரங்கள்

இடைக்கால ஜேரோப்பாவில் புகழ் பெற்ற வர்த்தக நகரங்கள் பல காணப்பட்டன.

- ✿ இத்தாலி :- வெனிஸ் ஜெனோவா, புனோரன்ஸ், உரோம், நேப்பிள்ஸ், பிஸா, மிலான்
- ✿ ஜேர்மனி :- ஓம்பேர்க், பிரெமன், ஒயுபெர்க், புருஷ்கென்ற், சுலோன், பிரான்ஸ்விக், ஓக்ஸ்பேர்க். நியூ ரெம்பேர்
- ✿ இங்கிலாந்து;- லண்டன். வின்செஸ்ரர், பிரிஸ்ரல், சென்றஜவஸ். ஸ்வ்வர்பிரிட்ஜ்
- ✿ பிரான்ஸ் ; - பார்சிலோனா, மார் செயில்ஸ். பேர்டோ, பரிஸ், ஏர்லியன்ஸ், ரிட்ஸ்

## நகரங்களின் தோற்றத்துக்கான காரணங்கள்.

இடைக்காலஜேரோப்பாவில் நகரங்கள் பெரும் பங்காற்றியுள்ளன. வேலைவாய்ப்புக்களை முன்கி மக்களின் பொருளாதாரத்தினை முன்னேற்றி நாகரிகம் வளர வழிகாட்டின. போக்குவரத்துத்துத்துறையில் வளர்ச்சியுண்டானது. கப்பல்கட்டும் தொழில் முன்னேற்றங்கண்டது.

இத்தகைய நகரங்களின் தோற்றத்துக்குப் பின்னணியில் பல காரணிகள் செயலாற்றியுள்ளன.

### வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி

வர்த்தகத் துறையில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சியின் காரணமாக நகரங்கள் தோற்றம் பெற்றன. வணிகத்துக்கு வசதியான இடங்களில் இவை தோன்றின. துறைமுகங்கள், பிரதான வீதிகள், சந்திகளில் நகரங்கள் உருவெடுத்தன.

### நிலமானிய முறை

நாகரிகமற்றவர்களின்படையெடுப்புக்கள் அடிக்கடி இடம் பெற்றதனால் கோட்டைகள் பாதுகாப்பின் நிமித்தம் அமைக்கப்

பட்டன. இக் கோட்டைகளை மையமாகக் கொண்டு பின்னாளில் நகரங்கள் தோன்றின.

### கிறிஸ்தவ சமயத்தின் பரவல்

வெற்றி பெற்ற நாடுகளின் அரசர்கள் கிறிஸ்தவ சமயத்தினைப் பரப்பும் நோக்குடன் ஆலயங்களையும் குருமார்கள் தங்குவதற்கான வசதிகளையும் செய்து கொடுத்தனர். இத்தகைய குடியிருப்புக்கள் நகரங்களாக மாறின.

### குடியானவர்கள்

சாதாரண மக்கள் தமது உற்பத்திப் பொருட்களைப் பரிமாற்றிக் கொள்கின்ற நோக்குடன் சில இடங்களைத் தேர்ந்தெடுத்தனர். இவை காலப்போக்கில் நகரங்களாக மாறின.

### முஸ்லீம்களின் ஆதிக்க வீழ்ச்சி

மத்தியதரைக் கடற்பகுதியில் முஸ்லீம்கள் வணிகத்தினை மேற்கொண்டு அதிக இலாபம் உழைத்து வந்தனர் அவர்களின் செல் வாக்குக் குறைவடையவே இத்தாலி நாட்டில் பல வர்த்தக நகரங்கள் இவ்வாறன முயற்சிகளிலீடுபட்டு முன்னேற்றங்கண்டன.

### வீதிகளின் பயன்பாடு

உரோமரின் காலத்தில் நாட்டின் பல பகுதிகளும் நிர்வாக வசதிக் காகவும் இராணுவத் தேவையின் நிமித்தமும் இணைக்கப்பட்டன. பிற்பட்ட காலங்களில் இத்தகைய வீதிகளை வர்த்தக நலனுக்குப் பலரும் பயன்படுத்தினர்.

### முழுவரை

வர்த்தகத்தின் அதீத வளர்ச்சியின் காரணமாக இடைக்காலத்தில் தோன்றிய நகரங்கள் ஐரோப்பாவினைப் பல்வேறு வழிகளிலும் முன்னேற்றமடையச் செய்தன. இந்த நகரங்கள் அரசியல் சுதந்திரங்கள் கோரிப் போராட்டங்களிலீடுபட்டன. பின்னாளில் சுதந்திர நகரங்களாகவும் இவை இயங்கின.

# நூற்றாண்டுப் போர் (க.பி 1338 - 1453)

ஜூரோப்பாவில் இடம் பெற்ற போர்களில் தேசிய இனப்போர் என்று சொல்லத்தக்க முதலாவது போர் இந்நூற்றாண்டுப்போராகும். இப்போரானது இங்கிலாந்துக்கும் பிரான்க்குமிடையிலே நடை பெற்ற போர்களில் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த போராகவும் அதே நேரம் பெருமளவு அழிவினை உண்டாக்கிய போராகவும் வரலாற்றிலே இடம் பெறுகின்றது.

இரண்டுநாடுகளுக்கிடையிலும் கி.பி 1338 தொடக்கம் 1453 வரை நான்கு கட்டங்களாக இப்போர் நடைபெற்றது. போரின் முதலாவது கட்டம் கி.பி 1338 - 1360 களுக்கிடையிலும் இரண்டாவது கட்டம் கி.பி 1369 - 1399 களுக்கிடையிலும் மூன்றாவது கட்டம் கி.பி 1413 - 1422 களுக்கிடையிலும் நான்காவது கட்டம் கி.பி 1423 - 1453 களுக்கிடையிலும் நிகழ்ந்தன. மேலும் இப்போர் சுமார் நூறு ஆண்டு களுக்கு மேலாக நடைபெற்றதால் நூற்றாண்டுப்போர் எனப்படு கின்றது. இங்கிலாந்தின் ஐந்து மன்னர்களான ஏர்ட்வேட், இரண்டாம் ரிச்சேர்ட், நான்காம் ஹென்றி, ஐந்தாம் ஹென்றி, ஆறாம் ஹென்றி ஆகிய மன்னர்களின் காலங்களிலும் அதேபோன்று பிரான்ஸின் ஐந்து மன்னர்களான ஆறாம் பிலிப், இரண்டாம் ஜோன், ஐந்தாம் சார்ஸ்ல், ஆறாம் சார்ஸ்ல், ஏழாம் சார்ஸ்ல் ஆகியோர்களின் காலங்களிலும் இப்போர் நடைபெற்றது.

இங்கிலாந்தினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்போருக்குப் பல அரசியல் பொருளாதாரக் காரணிகள் பின்னணியில் நில்றன. இப்போரின் விளைவுகள் ஜூரோப்பிய நாடுகளில் மட்டுமல்லது உலக நாடுகளின் வரலாற்றிலும் இடம் பிடித்துள்ளன.

## நூற்றாண்டுப் போருக்கான காரணங்கள்.

இந் நூற்றாண்டுப் போருக்குப் பல நீண்ட காலக் காரணங்களும் உடனடிக் காரணங்களும் பின்னணியாக அமைந்திருந்தன.

## இங்கிலாந்தின் படைகள்

பிரான்ஸின் பெரும்பாலான பகுதிகள் நீண்டகாலமாகவே இங்கிலாந்தின் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தன. இப்பகுதிகள் பல வற்றுக்கு ஒவ்வொரு ஆண்டும் இங்கிலாந்து தனது படைகளைப் பல்வேறு நோக்கங்கள்க்குதி அனுப்பிவந்தது. இவ்வாறு அனுப்பப் பட்ட படைகள் பிரான்ஸில் நாட்டினைக் கொள்ளள யடிப்பதில் ஈடுபட்டதுடன் தேவையற்ற போர்களிலீடுபட்டு நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் அழிவினை ஏற்படுத்தி வந்தன.

மேலும் இப்படைகள் ஐரோப்பியப் படைகளிலும் பார்க்கத் திறமையானவையாகவும் கட்டுக்கோப்பானவையாகவும் காணப் பட்டன. இங்கிலாந்தின் தேசியஅமைப்பும் அதன்நாட்டுப் பற்றுமே படையினரின் இத்தகைய நிலமைக்குக் காரணமெனலாம்.

## மூன்றாம் எர்ட்வேட்டின் நடவடிக்கைகள்

ஆனால் இரண்டாம் பிலிப் அரியணை ஏறியவுடன் அப்பகுதி கள் பலவற்றைத் தனது கட்டுப்பாட்டின் கீழ்கொண்டுவந்தார். இதனைத் தொடர்ந்து பிரான்ஸ்கைப்பற்றியபகுதிகளை இங்கிலாந்து மன்னர் மூன்றாம் எர்வேட் (*Edward - iii*) மீளவும் கைப்பற்றவும் முற்பட்டார். அது மட்டுமன்றி இவர் பிரான்ஸ் முழுவதும் தமக்கே உரியதெனவும் உரிமை பாராட்டினார். இதன் காரணமாக இவரின் ஆட்சிக் காலப்பகுதியில் ஆங்கிலேயரின் அதிகார ஆசை ஸ்கோட்லாந்து பிரான்ஸ்க்கு திருப்பப்பட்டதனை உணரமுடிகின்றது.

## கஸ்கனி என்ற நகரம்

பிரான்ஸின் தென்மேற்குப் பகுதியில் அமைந்திருந்த கஸ்கனி (*Gascony*) என்ற நகரமும் இப்போரினைத் தோற்றுவித்த காரணி களிலொன்றாகும். இந் நகரம் இங்கிலாந்தின் பரம்பரைச் சொத்தாக விளங்கி வந்தது. மூன்றாம் எர்ட்வேட் பழைய அஞ்சவினப் பேரரசின் அழிவுச் சின்னமாகக் கருதப்பட்ட இப்பகுதியினைத் தமது உடமையாகக் கொண்டிருந்தமை பிரான்ஸிய மக்களின் கவனத்தைக் கவர்ந்தது.

இதனால் இப்பகுதியினைக் கைப்பற்றுவதற்கு பிரான்ஸிய மன்னர் முயன்றார். இப்பின்னணியில் ஸ்கார்டியர்களை இங்கிலாந்துக்கு எதிராகப் போரிடுமாறு பிரான்ஸிய மன்னர் தூண்டனார். இப்பகுதி அதிகளவில் மது உற்பத்தி செய்யப்படுகின்ற இடமாகக் காணப் பட்டதனால் அங்கிருந்து பெருமளவுக்கு வருவாயை இங்கிலாந்து பெற்று வந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இதனால் கஸ்கனியைக் கைப்பற்றுவதற்கு கி.பி 1333 இல் பிரான்ஸிய மன்னர் ஆறாம் பிலிப் அதன்மீது படையெடுத்தார்.

### **இங்கிலாந்தின் வாணிப நடவடிக்கையைக் கட்டுப்படுத்தியமை**

பிரான்ஸின் வடபகுதியில் இருந்த பிளாண்டர்ஸ் என்ற பிரதேச மானது சிறப்புமிக்க வணிகத்தளமாக கருதப்பட்டு வந்தது. இங்கே நகர மக்களாட்சி சிறப்பான முறையில் இயங்கி வந்தது. இங்கிருந்து தான் கம்பளித்தொழிலுக்குத் தேவையான மூலப்பொருட்களை இங்கிலாந்து பெற்று வந்தது. இதன் மூலம் நல்ல வருவாயையும் இந்நாடு பெற்றுக்கொண்டது. இதனால் வெறுப்படைந்த பிரான்ஸிய மன்னர் தனதுகட்டுப்பாட்டின் கீழிருந்த பிளாண்டர்ஸ் என்ற இடத்தினை நிர்வகித்த பிரபுக்கு ஆணையிட்டதன்மூலம் அதன் வாணிபத்தைத் தடை செய்தார்.

பதிலுக்கு இங்கிலாந்தும் தனது ஏற்றுமதியினை நிறுத்தியதால் வாணிப நடவடிக்கைகள் பாதுக்கப்பட்டன. இத்தகைய சூழ்நிலை போரினை ஊக்குவித்திருக்குமென்பதில் வியப்பில்லை.

### **இழக்கப்பட்ட பிரெஞ்சுப் பகுதிகளை மீட்க முற்பட்டமை**

இங்கிலாந்து மன்னர் ஜோன் காலத்தில் இழந்து போன பிரான்ஸியப் பகுதிகளை மீட்க எடுத்த முயற்சியும் இப்போருக்குரிய காரணங்களிலொன்றாகும். நிலமானிய முறையில் பிரபுக்கள் பெருமளவுக்குச் செல்வாக்குடன் இருந்தமையினால் ஐரோப்பாவில் இம் முறை நிலவிய இடங்களில் தமது உடமைகளை இவர்கள் பரவலாக வைத்திருந்தனர். இப்பின்னணியில் இவர்கள் திருமண உறவுகளையும் ஏற்படுத்திக் கொண்டிருந்தனர். இங்கிலாந்து மக்கள்

பிரான்ஸிலும் தமது உடமைகளைப் பெற்றிருந்தனர் என்பதும் இங்கே குறிப்பிடத்தக்கது.

அதாவது இங்கிலாந்தின் இரண்டாம் ஹென்றிக்கு கஸ்கனி பிரிடிக்னி (Bretigny) போன்ற பிரதேசங்கள் உடமையாக இருந்தன. இவற்றின் சில பகுதிகள் இங்கிலாந்து மன்னர் ஜோன் காலத்தில் இழக்கப்பட்டன. எனவே அவற்றைப் பெறுவதற்கான முயற்சிகளும் போரினைத்துஞ்சின.

### ஸ்கொட்லாந்தை இணைப்பதற்கு இங்கிலாந்து முயன்றமை

ஸ்கொட்லாந்தினைத் தன்னுடன் இணைத்துக் கொள்வதற்கு இங்கிலாந்து பல தடவைகள் முயற்சிகளை மேற்கொண்டது. இதற்கு எதிராகச் செயற்பட்ட பிரான்ஸ் ஸ்கொட்லாந்தின் இங்கிலாந்து மீதான எதிர்நடவடிக்கைகளுக்கு ஆதரவு வழங்கியதுடன் அதற்குத் தேவையான உதவிகளையும் நல்கியது. எனவே ஸ்கொட்லாந்தின் உள்விவகாரங்களில் பிரான்ஸின்தலையீடும் இப்போரினைத்துஞ்சிய காரணிகளிலொன்றாகும்.

### ஆங்கிலக் கால்வாயில் நடைபெற்ற மோதல்கள்

இங்கிலாந்தின் அயல்நாட்டு வாணிபமானது பெருமளவுக்கு ஆங்கிலக்கால்வாய்ண்டாகவே நடைபெற்றுவந்தது. இவ்வழியில் ஆங்கிலேயவனிகர்களுக்கும் பிரான்ஸிய வனிகர்களுக்குமிடையே அடிக்கடி மோதல்கள் இடம்பெற்றுவந்தன. மேலும் பிரான்ஸிய மாலுமிகள் ஆங்கிலேயர்களுக்குச் சொந்தமான பல கப்பல்களையும் தாக்கி அழித்துவந்தனர். இவ்வாறான நிகழ்வுகள் ஆங்கில அரசாங்கத்தைப் போரில் ஈடுபடுமாறு மக்களைக் கேட்பதற்கு தூண்டிய செயலாக அமைந்தது. மீன் பிடிப்பதிலும் இருநாட்டுமீனவர்களுக்கு மிடையில் நீண்ட காலமாகப் பலத்த போட்டி இருந்து வந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இங்கிலாந்துக்கும் பிரான்ஸ்க்குமிடையிலேயே காணப்பட்ட இத்தகையமுரண்பாடானது ஏனைய நாடுகளையும் விசேடமாக ஸ்பெயின், நெதர்லாந்து போன்ற நாடுகளையும் கூடப் பாதித்தது.

உண்மையில் இப்போரானது பிரான்ஸின் கொடுங்கோன்மைக் கெதிரான எழுச்சியாக வெளிப்படையாகக் காணப்பட்டாலும். கூடப்போரின் போக்கினை அவதானிக்கின்ற போது அது நிலத் திற்காகவும் பொருளாதார வளர்ச்சிக்காகவும் எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக தேசியசூதைகளை கொருவத்துக்காகவும் இப்போர்நடைபெற்றமை புலனாகின்றது.

நூற்றாண்டுப் போரின் மூலம் பிரான்ஸ்க்கு அழிவு ஏற்பட்டது அதே நேரம் யுத்தக் கைதுகளை ஒப்படைப்பதற்கு பெற்ற பணத்தினாலும் போரின் போது கொள்ளையடிக்கப்பட்ட செல்வங்களாலும் இங்கி வாந்து வளம் பெற்றுக் காணப்பட்டது. நிலமானியப்போரினை விட மிகப் பெரிதாகவும் இப் போர் காணப்பட்டதனால் நூற்றாண்டுக்கு மேல் நிலைபெறக் கூடிய சூழலை இப்போர் உண்டாக்கியது.

## போரின் போக்கு

நான்கு கட்டங்களாக நடை பெற்ற நூற்றாண்டுப் போர் உலக வரலாற்றில் சிறப்புப் பெறுகின்றது.

## முதலாவதுகட்டம்

போரின் முதலாவதுகட்டம் கி.பி 1338 இல் ஆரம்பித்து 1360 இல் செய்து கொள்ளப்பட்ட பிரிடிக்னி உடன்பாட்டின் (*Treaty of Bretigny*) மூலம் போர் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது.

பிரான்ஸிய மன்னர் நான்காம் பிலிப்புக்கு பின்னர் அவரின் கோதரர்கள் ஒருவருக்கும் வாரிசு இல்லாமையினால் பிரான்ஸின் அரியனை தொடர்பாகக் குழப்ப நிலையொன்று ஏற்பட்டது. இதன் காரணமாக நான்காம் பிலிப்பின் மருமகன் ஆறாம் பிலிப்புக்குப் பிரபுக்களால் அரியனை வழங்கப்பட்டது. அதே நேரம் நான்காம் பிலிப்பின் மகளான இஸப்பெல்லாவின் மகன் முறையிலான மூன்றாம் எர்ட்வேட் கி.பி 1337 இல் பிரான்ஸின் அரியனையை நாடி நின்றார். இத்தகையதொரு சூழ்நிலையானது இருநாடுகளுக்கு

மிடையில் பக்கமையுனர்வினைத் தூண்டி முதல் கட்டப் போருக் கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தது.

இப்போருக்கான ஆரம்ப நடவடிக்கைகளை மூன்றாம் எர்ட் வேட் மேற்கொண்டார். பிளாண்டர்ஸ், கஸ்கனி போன்ற பகுதிகளில் இவரால் படைகள் குவிக்கப்பட்டன. பதிலுக்குப் பிரான்ஸிய மன்னரும் படைகளை அனுப்பினார். இவ்வாறு நூற்றாண்டுப் போர் ஆரம்ப மானது.

இப்போரின் போது பிரான்ஸியப் படைகள் ஸ்லூயில் (Sluys) என்றழிடத்தில் கி.பி1340 இல் ஆங்கிலப்படைகளால் தோற்கடிக்கப் பட்டன. நூற்றாண்டுப் போரில் இதனை ஒரு சிறப்பான வெற்றியாக ஆங்கிலாந்து கருதியது. தொடர்ந்து ஆங்கிலக் கால்வாய் ஆங்கிலே யரிடம் சென்றது. பின்னர் எர்ட் வேட்டுக்கும் பிலிப்புக்குமிடையில் உடன்பாடும் ஏற்பட்டது. இப்போரின் முடிவில் ஆங்கிலேயவாணிப கப்பற்படை பெருவெற்றி கொண்டது. இப்போரின் பின்பாக எர்ட் வேட் தம்மை ஆங்கிலேயக் கடவின் தலைவராக உரிமை கொண்டாடி னார். அவர் தான் வெளியிட்ட தங்க நாணயமொன்றில் தான்கப்பலொன்றில் கிரித்துடன் நிற்பது போல் காட்சிதந்தார்.

எர்ட் வேட்டும் பிலிப்பும் செய்து கொண்ட உடன்பாட்டினை மீறி கி.பி1346 இல் மீண்டும் இருவரும் போரில் இறங்கினர். இப் போர் கிரேசிப் போர்(Battle of Crecy) எனப்படுகின்றது. இப் போரின் போது எர்ட் வேட் தலைமையிலும் இவரது மகன் கறுப்பின் இளவரசரின் தலைமையிலும் ஆங்கிலேயப்படைகள் போரிட்டன. ஆராம் எர்ட் வேட்டின் தலைமையில் வந்த பிரான்ஸியப் படைகள் கிரேசி எனுமிடத்தில் நடைபெற்ற சண்டையில் ஆங்கிலேயப் படைகளைத் தோற்கடித்தன. பின்னர் கலோயிஸ் (Calais) என்ற துறைமுகம் கைப்பற்றப்பட்டது. கிரேசியை வெற்றி கொண்ட இச் சம்பவமானது ஆங்கிலேயரிடம் பல வருட காலமாக இருந்து வந்த கலோயிஸ் என்றுறைமுகநகரினைக்கைப்பற்றிக்கொள்ள உதவியது.

கி.பி 1355 காலப்பகுதியில் கறுப்பு இளவரசர் தலைமையில் ஆங்கிலேயப்படைகள் பிரான்ஸின் பல நகரங்களைச் சூறையாடின.

பிரான்ஸிய அரசர் ஜோன் (John) இதனை எதிர்த்துப் பொயிஹர்ஸ் (Poitiers) என்ற இடத்தில் எதிர்த்தாக்குதல் மேற்கொண்டார். இறுதியில் ஜோன் கைதியாக்கப்பட்டார். பிரான்ஸியர்கள் தாங்களாக வே சரணடைந்தனர். அது மட்டுஞ்றி ஜோனையும் சரணடையுமாறு அவர்கள் கூறினர். போரின் முடிவில் செய்து கொள்ளப்பட்ட பிரிடிக்னி உடன்படிக்கை தற்காலிகமாகப் போரினை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்தது.

இவ் உடன்பாட்டின்படி பிரான்ஸ். இங்கிலாந்து தொடர்பாகச் சில முடிவுகள் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டன. பிரான்ஸிய மன்னருக்கு மூன்றாம் எர்ட்வேட் கட்டுப்படமாட்டார் எனவும் அதேநேரம் பிரான்ஸின் சிம்மாசனத்துக்கு இங்கிலாந்து அரசர் உரிமை கொண்டாடமாட்டார் எனவும் முடிவானது. அத்துடன் இங்கிலாந்து, கஸ்கனி, அக்ஷீயன், களேயிஸ் போன்ற பகுதிகளையும் நோர் மண்டி மெயின் ஆஞ்சவ் (Anjou) போன்ற இடங்களையும் பிரான்ஸிடம் கையளிப்பதற்கு உறுதியளிக்கப்பட்டது. மேலும் ஸ்கொட்லாந்தின் பிரச்சினையில் பிரான்ஸ் தலையிடக்கூடாதென்றும் ஜோனை விடுவிப்பதற்கு பெருந்தொகைப் பணம் தரப்பட வேண்டுமெனவும் உடன்பாடு கூறியது.

கிறேசி, பொயிஹர்ஸ் ஆகிய இடங்களில் நடைபெற்ற போர்களில் தோல்வியடைந்த பிரான்ஸியப் படைகளில் அக்கால சமுதாய முறைகள் பல பிரதிபலித்தன. இவர்கள் நிலமானியப் படை முறையின் அடிப்படையில் வளர்த்தெடுக்கப்பட்ட ஒரு குழுவாகவே காணப்பட்டனர். இதனால் இவர்களிடம் போர்த்தந்திரங்கள் நுனுக்கங்கள் என்பன ஆங்கிலப் படைகளிடம் இருந்தனைப் போன்று இருக்கவில்லை.

## இரண்டாவது கட்டம்

நாற்றாண்டுப் போரின் இரண்டாவது கட்டம் கி.பி1369 இல் ஆரம்பமாகியது. பிரிடிக்னி உடன்படிக்கையின் மூலம் அக்ஷீயன் மக்கள் ஆங்கிலேயர்களின் ஆதிக்கத்தின்கீழ் கொண்டு வரப்பட்டனர். இவர்களின் கட்டுப்பாட்டின் கீழிருந்து விடுதலை பெற்றுக்

கொள்வதற்கு இம் மக்களுக்குப் பிரான்ஸிய அரசர் ஐந்தாம் சார்ஸ்ஸ் பல்வேறு உதவிகளை வழங்கினார். இதன் காரணமாகப் போர் தொடங்கியது.

டுகேஸ்கிலின் என்பவர் உடன்பாட்டினை மீறிஆங்கிலேயரை எதிர்த்துப் போராட முற்பட்டார். இங்கிலாந்தின் படைகளுக்கு கறுப்பு இளவரசர், ஜோன்கென்ற் போன்றவர்கள் தலைமை தாங்கினர். டுகேஸ்கிலின் என்ற இந்த பிரான்ஸியத் தலைவர் ஒழுங்கு கட்டுப்பாடற் ற நிலமானியப் படையினரை நம்பாமல் உரிமை கொண்ட படைவீரர்கள், கம்பனிகளை கூவிக்கு வாங்கிப் போரில் ஈடுபட்டார். ஆங்கிலேயரால் கட்டப்பட்ட கற்கோட்டை களைத் தகர்ப்பதன் மூலம் இவர்களைப் பிரான்ஸிலிருந்து விரட்ட வாமென இவர் நம்பியிருந்தார். அக்யூயென்னின் மேற்குக் கரையி ஹுள்ள லாரோ ஷெல்லே (*Laro chelle*) என்ற இடத்தில் கி.பி 1372 இல் நடைபெற்ற கடற் சண்டையில் பிரான்ஸ் வெற்றி பெற்றது. இதன் படையினர் ஆங்கிலக் கால்வாயினைக் கடந்து இங்கிலாந்தின் துறைமுகங்களைத் தாக்கினர். 1375 இல் மேற்கொள்ளப்பட்ட புருஜெஸ் உடன்படிக்கையின் படி (*Treaty of bruges*) பிரான்ஸின் பிரதேசங்களுக்குத் தான்உரிமை பாராட்டமாட்டாதென இங்கிலாந்து வாக்களித்தது.

நில மானியப் படையினரை நம்பாமல் டுகேஸ்கிலின் புதிய முறைகளைக் கையாண்டு மக்களுக்கு விடுதலை பெற்றுக்கொடுத்தார். இவர் இவ்வாறு புதிய வழிமுறைகளைக் கையாண்டமைக்கு முக்கிய காரணம் கிறேசி, பொயிழர்ஸ் போர்களில் நிலமானியப் படை கண்ட பின்னடைவுகளே. இங்கிலாந்து அரசர் இரண்டாம் ரிச்சேர்ட்டின் காலத்திலும் நூற்றாண்டுப் போர் தொடர்ந்து நடை பெற்றாலும் கருங்கொள்ளளநோய், பஞ்சம், விவசாயிகளின் கிளர்ச்சி போன்றவற்றினால் நாட்டின் பொருள்தாரம் சீர்குலைந்தமையி னால் அவர் போரில் முழுமனதுடன் ஈடுபட விரும்பவில்லை.

## முன்றாவது கட்டம்

கி.பி 1413 இல் ஜூந்தாம் ஹென்றி இங்கிலாந்தின் அரியனை ஏறினார். இவ்வேளையில் மூன்றாம் எர்ட்வேட் பிரான்ஸ் நாட்டின் முடிவுக்கு உரிமை பாராட்டியதால் இவர் சினமடைந்தார். இவரின் படைகள் ஹார்பிளூர்(Harplur) துறை முகத்தினைக் கைப்பற்றிக் கொண்டன . தொடர்ந்து இரு நாட்டுப்படைகளுக்குமிடையிலே 1415 இல் அகின் கோர்ட் (Agincourt) என்ற இடத்தில் கடும்போர் நடைபெற்றது. இப் போரில் பிரான்ஸின் பல நகரங்கள் ஆங்கிலப் படைகளால் கைப்பற்றப்பட்டன. 1420இல் ட்ரெயோஸ் எனுமிடத்தில் செய்யப்பட்ட உடன்படிக்கையின்படி (Treaty of Troyes) ஹென்றி பிரான்ஸின் அரியனைக்கு உரியவர் என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப் பட்டது.

## நான்காவது கட்டம்

இங்கிலாந்து அரசர் நான்காம் ஹென்றியின் மறைவுடன் நூற்றாண்டுப் போரின் நான்காவது கட்டம் ஆரம்பமாகியது. இவரின் மறைவினைத் தொடர்ந்து இவரது ஒன்பது மாதக் குழந்தையான ஆறாவது ஹென்றி ஆட்சி பீடமேற்னார். இக்காலத்தில் டுகேஸ்கிலின் கையாண்ட முறைகளைப் பயின்று பிரான்ஸியர்கள் ஆங்கிலேயர்களை எதிர்த்துப் போராட முற்பட்டனர். இப் படைகளுக்கு டுனோஸ் (Dunois) தலைமை தாங்கினார். ட்ரெயோஸ் உடன் பாட்டின்படி ஜூந்தாம் ஹென்றிக்குரிய பிரான்ஸ் அவர்மகன் ஆறாம் ஹென்றிக்குச் சேருதல்வேண்டும். ஆனால் பிரான்ஸின் ஆறாம் சார்ஸ்சின் மகன் ஏழாம் சார்ஸ்ஸீல் இவ் உடன்பாட்டினை ஏற்காமல் போகவே போர் தொடங்கியது. போரின் முடிவில் ஆங்கிலப் படைகள் வெற்றியீட்டின.

இக்காலப்பகுதியில் பிரான்ஸ் ஒரு சிறந்த பெண் போராளி யைப் பெற்றிருந்தது. ஜோன் ஓவ் ஆர்க் (John of Ark) எனப்பட்ட இப்பெண் பிரான்ஸில் தேசிய உணர்வினை மக்களிடம் ஏற்படுத்தினார். இவர் மரபுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்திருந்தார்.

ஆண்மீகத்துறையிலும் இவருக்கு ஈடுபாடிருந்தது. இவரின் தலை மையில் ஆங்கிலப்படைகள் பல இடங்களில் தோற்கடிக்கப் பட்டன. கி.பி 1431 இல் இவர் ஆங்கிலேயப்படைகளால் கைது செய்யப்பட்டு மக்கள் கூடுகின்ற பொதுவான இடமொன்றில் உயிருடன் ஏரிக்கப்பட்டார். தொடர்ந்து 1436 இல் ஏர்ராய் என்ற இடத்தில் இருநாடுகளுக்குமிடையில் உடன்பாடு உண்டானது.

பிரான்ஸின் அரசர் ஏழாம் சார்ஸ்ஸ் கி.பி 1436 இல் பரிசை இங்கிலாந்திடமிருந்து கைப்பற்றினார். இறுதியாக 1453 இல் நடை பெற்ற கஸ்ரில்லோன் போரில் (*Battle of castillon*) ஆங்கிலப் படைகள் தோல்வி கண்டன. பிரான்சுக்கு வடக்கேயிருந்த களோயில் துறைமுகம் தவிர பெரும்பாலான பகுதிகள் பிரான்ஸிடம் வந்து சேர்ந்தன. இக் காலப்பகுதியில் கஸ்கனி போர்க்களத்தில் ஆங்கிலேயர் பேர்ட்டும் (*Talbot*) அவரின் மகனும் மரணித்ததுடன் நூற்றாண்டுப் போருக்கு முடிவு காணப்பட்டது.

## நூற்றாண்டுப் போரின் விளைவுகள்

நூற்றாண்டுப் போரின் விளைவுகளை சண்டையில் பங்கு கொண்ட நாடுகளினை விட பிற நாடுகளிலும் உணர்ந்து கொள்ள முடிகின்றது.

## பிரான்ஸின் பொருளாதாரத்தில் சரிவு

இருநாடுகளும் (பிரான்ஸ், இங்கிலாந்து) சண்டையிலீடு பட்டாலும் சண்டைகள் யாவும் பிரான்ஸில்தான் நடைபெற்றன. இதனால் அந்நாட்டில் பல வர்த்தக நகரங்கள் அழிந்தன. நகரங்கள், கிராமங்கள் அந்தியப்படைகளால் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன. இதனால் உற்பத்தியில் வீழ்ச்சி ஏற்பட்டு உணவுப் பற்றாக்குறை, பஞ்சம் என்பன உண்டாகின.

## பணவீக்கம் ஏற்பட்டமை

இரண்டு நாடுகளுக்கிடையிலும் யுத்தத்தின் காரணமாகச் செலவுகள் அதிகரித்தன. இதனால் அந்நாடுகளில் பணவீக்கம்

ஏற்பட்டது. இராணுவச் செலவுகள், குதிரையைப் பராமரித்தல், உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்தல் என்பனவற்றுக்கான செலவுகள் அதிகரித்தன. முதல் நூற்றாண்டினை விட பதினெந்தாம் நூற்றாண்டில் தான் செலவுகள் அதிகரித்தன. இந் நூற்றாண்டில் கோட்டைகளைக்கட்டவும் துப்பாக்கிகளுக்காகவும் பெருமளவு பணம் தேவைப்பட்டது.

### ரோஜாப்பு யுத்தம் ஏற்பட்டமை

நூற்றாண்டுப் போரின் விளைவாகவே ரோஜாப்பு யுத்தம் ஏற்பட்டது. நூற்றாண்டுப் போர் முடிவடைந்து இரண்டு ஆண்டுகள் கடந்த பின்பு இங்கிலாந்தில் ரோஜாப்பு அணிந்து போரிட்ட யுத்தம் சென்ற்அல்பேன்ஸில் ஆரம்பமானது. இப் போரின் மூலம் ஆங்கி லேயப் பிரபுக்கள் இழந்த செல்வாக்கினைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு கி.பி 1455இலிருந்து போரினை ஆரம்பித்தனர். இதனால் பாரிய அழிவுகள் ஏற்பட்டன.

### பிரான்ஸின் செல்வாக்கு உயர்ந்தது

போரின் பின்பாக பிரான்ஸ் தான் பெற்றுக்கொண்ட பகுதி கள் யாவற்றையும் இணைத்தது இதனால் பிரபுக்களின் வலிமை பிரான்ஸில் குறைக்கப்பட்டது. அரசர்கள் வரம்பில்லாத அதிகாரங்களைப் பெற்றுக் கொண்டனர்.

### தியூடர் முடியாட்சி ஏற்பட்டமை

நூற்றாண்டுப்போர் தியூடர் (*Tudor*) முடியாட்சியினை இங்கிலாந்தில் ஏற்படுத்தக் காரணமாகியது. போரில் பிரபுக்கள் பலர் மாண்டனர். இதன் காரணமாக நடுத்தர, பாமரமக்களின் ஆதரவு பெற்ற வலிமையான தியூடர் ஆட்சி ஏற்பட்டது.

### நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சி

நிலமானிய முறையில் சரிவு ஏற்பட்டு பலரின் உயிர்கள் உடமைகள் அழிக்கப்பட்டன. தேசியங்னர்ச்சி, மக்களாட்சிப் பண்பினை மக்களுக்கு வழங்கியது.

## அயலுறவுக் கொள்கையில் மாற்றம்

இங்கிலாந்து தனது எல்லைகளைத் தாண்டிக் குடியேற்றங்களை அமைத்துக் கொண்டது. வர்த்தகம் வளர்ச்சி கண்டது. குறிப்பாக அமெரிக்கக் குடியேற்றங்கள் இத்தகைய பின்னணியிலே யேதோற்றம் பெற்றன.

## தேசியம் வளர்ந்தது

ஜோன் ஆர்க் தேசிய உணர்ச்சியினை மக்கள் மத்தியில் வளர்த்தெடுத்தார். இது தேசிய ஒற்றுமையை உண்டாக்கித் தேசிய அரசுகளின் தோற்றத்துக்குக் காரணமாகியது.

## முடிவுக்கு

ஐரோப்பிய வரலாற்றில் இன்றும் பேசப்படுகின்ற போர்களி லொன்றாக நூற்றாண்டுப்போர் கருதப்படுகின்றது. பிரான்ஸ், இங்கிலாந்து ஆகிய நாடுகளுக்கிடையிலே இப்போர் பல காலம் தொடர்ந்தாலும் பிரான்சுக்கே கூடுதலான சேதங்கள் இப்போரினால் ஏற்பட்டன. பல அழிவுகளை இப்போர் ஏற்படுத்தியதே தவிர வேறு எதனையும் பெரிய அளவில் சாதிக்கவில்லையென்றே வேண்டும்.



## தேசிய அரசுகள்ன் தோற்றம்.

நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சி, திருச்சபையின் செல்வாக்கு அற்றுப் போன்மை போன்றவற்றினால் இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ், ஸ்பெயின், போர்த்துக்கல் போன்ற ஐரோப்பிய நாடுகளில் வலிமை பெற்ற சுதந்திர அரசுகள் கி.பி பதினாறாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதி யில் தோற்றம்பெற்றன. இவ்வாறு தோன்றிய அரசுகளே தேசிய அரசுகள் எனப்படுகின்றன. இக்காலப்பகுதியில் ஏற்பட்ட புதிய சிந்தனைகளின் காரணமாக மக்கள் விழிப்படைந்தனர். இத்தகைய விழிப்புணர்வுகள் ஐரோப்பாவில் ஒரே நேரத்தில் எல்லா இடங்களிலும் ஏற்பட்ட தென்றும் கூறமுடியாது.

## தேசிய அரசுகளின் தோற்றத்துக்கான காரணங்கள்.

தேசிய அரசுகளின் தோற்றத்துக்குப் பல காரணிகள் பின்னனியில் நின்றன.

## அறிவியல் துறையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்

ஐரோப்பாவில் ஏற்பட்ட மிலேச்சர்களின் படையெடுப்புக் களைத் தொடர்ந்து ஐரோப்பாவில் இருண்ட காலம் தோன்றியது. ஐரோப்பாவின் அரசியல் அறிவியல், கலை, இலக்கியம் யாவும் இருண்ட நிலையிலேயே அங்கே இருந்தன. ஆனால் கி.பி பதினைந்தாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் ஏற்பட்ட நாடுகான் பயணங்கள் புதிய சிந்தனைகளைத் தோற்றுவித்தன. இத்தகைய மாற்றம் கிறிஸ்தவ மதநம்பிக்கையிலிருந்து மக்களை ஓரளவுக்கு விடுபடச் செய்தது. அது சுயமாகச் சிந்தனை செய்கின்ற தன்மையினை வளர்த்தது.

## மத்தியதர வகுப்பினரின் நடவடிக்கைகள்

சிலுவைப்போரின் விளைவுகளிலொன்றாக நடுத்தர வகுப்பி னரின் தோற்றம் இடம் பெற்றது. இவ்வகுப்பினர் தமது வர்த்தக

நலனின் பொருட்டு அரசினைப் பலப்படுத்த முற்பட்டனர். பிரபுக் களிலும் பார்க்க செல்வாக்குடைய வகுப்பினர்களாக காணப்பட்ட இவர்கள் வலிமைமிக்க தேசிய அரசுகளை ஏற்படுத்தினர்.

## நிலமானியமுறையின் வீழ்ச்சி

இலுவைப்போர்களில் திருச்சபையும் பிரபுக்களும் கூடுதலான அக்கறையுடன் போரிட்டனர். இப்போரின் போது ஏராளமான பிரபுக்கள் இறந்தனர். அடிமைகளின் எண்ணிக்கையிலும் வீழ்ச்சி நிலையேற்பட்டது. இவர்களின் செல்வாக்குகள் நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சியுடன் செயலிழந்தன.

## திருச்சபையின் ஆதரவு

நிலமானியமுறை நடைமுறையிலிருந்த காலப்பகுதியில் பிரபுக்கள் அடிக்கடி போர்களில் ஈடுபட்டுவந்தனர். நாட்டில் அமைதி காணப்பட வில்லை. இதனால் பிரபுக்களின் பலம் ஒங்கு வதனை திருச்சபை விரும்பவில்லை. இப் பின்னணியில் இவர்கள் வலிமைமிக்க பேரரசை ஆதரித்தனர்.

## வர்த்தக வகுப்பினரின் தோற்றம்

வர்த்தக வகுப்பினரின் தோற்றத்தினால் பணத்தின் முக்கியத் துவம் அதிகரித்தது. மன்னரும் புதிய வர்த்தக வகுப்பினரை ஆதரித்தார். இவர்கள் பாராளுமன்றத்திலும் செல்வாக்குப் பெற்றுக் கொண்டனர். இவ் வகுப்பினரின் பலமான ஆதரவு அரசாங்கத்துக்கு இருந்து வந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## தேசிய மொழிகளின் எழுச்சி

தேசிய அரசுகளின் தோற்றத்துக்குத் தேசிய மொழிகளின் பங்களிப்பும் இன்றியமையாதன. அந்தந்தப் பகுதியின் பிரதேசம் சார்ந்த மொழிகள் வளர்ச்சியடைந்ததுடன் அம் மொழி பேசுவோரை இணைத்துத் தேசிய அரசுகள் ஏற்பட வழியும்வகுத்தது. இலத்தீன் மொழியின் செல்வாக்கு குறைவடைந்தது. பிரதேச மொழிகளின்

முக்கியத்துவம் அதிகரித்தது. கிரேக்க உரோம இலக்கியங்கள் செல் வாக்குப் பெற்றன.

## அன்னியப் படையெடுப்புக்கள்

அன்னியர்களின் படையெடுப்புக்கள் மக்களை இணைய வைத்தது. தேசியங்களை ஏற்படுத்தியது. நூற்றாண்டுப் போரில் இங்கிலாந்தினதும் பிரான்ஸினதும் தேசியத் தன்மைகள் வளர்ந்தன. முஸ்லீம்களின் ஆதிக்கம் ஸ்பானியர்களை இணைய வைத்தது. நாட்டினைக்காப்பாற்ற மக்கள் அரசனை ஆதரித்தனர்.

## இங்கிலாந்து

பதினாறாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் இங்கிலாந்தில் தேசிய அரசு தோற்றம் பெற்றது. இந்நாடு தான்பங்குகொண்ட நூற்றாண்டுப் போரின் விளைவாகவே தேசியத்தைப் பெற்றுக் கொண்டது. இப்போரினால் திருச்சபையின் செல்வாக்கு நிலமானிய முறை என்பன செயலிழந்து போயின. போரில் இங்கிலாந்து ஆரம்பத்தில் பல வெற்றிகளைப் பெற்றுக் கொண்டாலும் கூட இறுதியில் இந்நாடு தோற்கடிக்கப்பட்டு பிரான்ஸிலிருந்து வெளி யேற்றப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து இங்கிலாந்தில் உள்நாட்டு யுத்தம் ஆரம்பமானது. இந்நாட்டில் காணப்பட்ட இரண்டு பிரிவு கருக்கு இடையில் முரண்பாடுகள் ஏற்பட்டு அவை சண்டைகளாக மாறின.

லங்காஸ்டர்(Lancastrians), யோக்கிஸ்ட்ஸ் (Yorkists), எனப்பட்ட இரண்டுபிரிவுகளுக்கிடையிலே நாட்டின் அரியனை தொடர்பாகப் போட்டி உண்டானது. லங்காஸ்டர் எனப்பட்ட பிரி வினர் சிவப்பு ரோஜாவையும் அடுத்தவர்கள் வெள்ளை ரோஜா வையும் அடையாளச் சின்னங்களாகக் கொண்டிருந்தனர். எனவே தான் இக்சன்டைகள் ரோஜாப்பூச் சண்டைகள் (Wars of roses) எனப்படுகின்றன.

லங்காஸ்டர் பிரிவைச் சோர்ந்த ஆறாம் ஹென்றியை யோக்கிஸ்ட்ஸ் பிரிவைச் சேர்ந்த ரிச்சேர்ட் எதிர்த்தார். கி.பி 1460 இல் ரிச்சேர்ட் கொலை செய்யப்பட்டார். தொடர்ந்து அவரது மகன் நான்காம் எர்ட்வேட் லங்காஸ்ட்டர்களைத் தோற்கடித்து நாட்டினை மீட்டார். இப்போர் ரீக்கஸ்பரி (*Teukasbury*) என்ற இடத்திலே நடைபெற்றது. இவருடைய காலத்தில் இங்கிலாந்தில் ஓரளவு அமைதி காணப்பட்டது. இவரது மரணத்தின் பின்னர் சகோதரர் மூன்றாம் ரிச்சேர்ட் அரியணை ஏறினார். எனினும் இவருக்கு மக்கள் மத்தியில் போதிய ஆதரவு இருக்கவில்லை.

## ஏழாம் ஹென்றி (*Henry - vii*) கி.பி 1485 – 1509

கி.பி 1485 இல் லங்காஸ்டர்பிரிவினைச் சேர்ந்த ஹென்றி பொஸ்வோர்த் (*Bosworth*) என்ற இடத்திலே ரிச்சேர்ட்டினைத் தோற்கடித்து ஏழாம் ஹென்றியை பெயரில் இங்கிலாந்தின் மன்னரானார். ஏழாம் ஹென்றி யோக்கிஸ்ட்ஸ் குழுவினைச் சேர்ந்த எர்ட்வேட்டின் மகளினைத் திருமணம் செய்ததன் மூலமாக இரண்டு பிரிவினர்களுக்கிடையிலும் ஒற்றுமையை ஏற்படுத்தினர்.

இவ்வாறான காரணங்களினால் மக்களின் ஆதரவினைப் பெற்ற இம் மன்னர் சிறப்பான முறையில் நாட்டில் ஆட்சியினை மேற்கொண்டார். இவர் பிரபுக்களின்நடவடிக்கைகளினைக் கட்டுப் படுத்துகின்ற நோக்கத்துடன் அரசாங்கத்தின் உயர் பதவிகளுக்கு மத்தியதரக்குடும்பத்திலிருந்து ஊழியர்களைத் தெரிவு செய்து நியமித்தார். அரசாங்கத்தின் நிதிநிலமைகள் பாதுகாக்கப்பட்டன. கைத்தொழில், வர்த்தகம் ஆகிய துறைகள் வளர்ச்சியடைவதற்கான சூழ்நிலை காணப்பட்டது. இவர் தனது பின்வந்தவர்களுக்குத் திறமையான ஆட்சியினை ஏற்படுத்தி ஒரு வழிகாட்டியாக நின்றார்.

புதிதாக நீதிமன்ற முறையொன்றினை நாட்டில் ஏற்படுத்தினார். நீதிமன்றத்தின் கூரையில் நடச்சத்திரம் பொறிக்கப்பட்டிருந்த தமையால் நடச்சத்திரநீதிமன்றம் என இம்மன்றம் பெயர்பெற்றது. பிரபுக்களுடன் தொடர்புபட்ட வழக்குகள் பல இங்கே விசாரணை

செய்யப்பட்டன. அயல் நாடுகளுடன் போர் செய்வதனை விடுத்து அவர்களுடன் நட்புமுறையில் இவர் நடந்து கொண்டார். பிறநாடுகளுடன் வர்த்தக உடன்பாடிக்கைகளையும் செய்து கொண்டார்.

தனது மூத்த புதல்வனுக்கு ஸ்ரீபெயின் இளவரசி இஸப்பெல் லாவைத் திருமணம் செய்து கொடுத்தார். தனது மூத்த புதல்வன் இறந்தபோது இரண்டாவது மகனுக்கு அவனை மனைவியாக்கினார். மகள் மார்க்கிரட்டை ஸ்ரீகாட்லாந்து அரசர் நான்காம் ஜேம்ஸ்க்கு மணமுடித்து இங்கிலாந்தினை ஸ்ரீகாட்லாந்துடன் இணைத்தார். இங்கிலாந்தின் வரலாற்றில் புகழ் பரப்பியதியூட்டர்வம்சம் இவராலேயே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

### பிரான்ஸ்

தேசிய அரசுகள் தோண்றிய நாடுகளில் முதன்மை பெற்ற நாடுகளிலொன்றாக பிரான்ஸ் விளங்குகிறது. பதினெண்ந்தாம் நூற்றாண்டளவில் இந்நாடு பதினெண்ந்துக்கும் மேற்பட்ட சிற்றரசுகளாகப் பிரிந்து காணப்பட்டது.

பரிசை அண்டிய பகுதிகளை பத்தாம் நூற்றாண்டில் ஆட்சி செய்த கியூக்காபெற் (*Hughcapet*) றினைத் தொடர்ந்து அவர் பின்வந்தவர்களேயே இப்பகுதிகள் நிர்வாகம் செய்யப்பட்டு வந்தன. அவர்களில் முதலாம் ஹூயி, இரண்டாம் ஹூயி, நான்காம் பிலிப், ஆறாம் ஹூயி, ஒன்பதாம் ஹூயி போன்றவர்கள் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள்.

நான்காம் பிலிப், ஒன்பதாம் ஹூயி ஆகியோரின் காலங்களில் பிரபுக்களின் ஆட்சி ஒடுக்கப்பட்டு மன்னராட்சிக்கு அத்திவார மிடப்பட்டது. பிலிப்பின் காலத்தில் மக்கள் தேசிய உணர்வு பெற்றுக் கொண்டனர். பதினெண்தாம் பதினாறாம் நூற்றாண்டுகளில் இந்நாடு வலோய்ஸ் (*Valois*) வம்சத்தவர்களால் ஆட்சிசெய்யப்பட்டு வந்தது.

நூற்றாண்டுப் போரினைத் தொடர்ந்து பிரான்ஸ் மிகவும் களைப்படைந்திருந்தது. கி.பி1461 இல் இப்போரில் பங்கு கொண்ட

ஏழாம் சார்ஸ்ஸ் மரணமானார் . இவருடைய காலத்தில் தேசியம் வளர்வதற்கான சூழ்நிலை காணப்பட்டது. நிலையான ஆட்சி ஏற்பட்டு நெசவுக் கைத்தொழில் போன்ற கைத்தொழில்களும் வளர்க்கப்பட்டன.

## பதினொராம் ஹூயி (Louis -xi) கிபி 1461 - 1483

அடுத்து அரியனை ஏறிய பதினொராம் ஹூயி சார்ஸ்ஸ் மேற்கொண்ட பணியினைத் தொடர்ந்து மேற்கொண்டார். இவர் பிரான்ஸிய வரலாற்றில் குறிப்பிடத்தக்க மன்னர்களிலொருவராகக் கருதப்படுகின்றார். இவரின் காலப்பகுதியில் பிரபுக்களின் நடவடிக்கைகள் ஒரளவுக்கு கட்டுப்பாட்டின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டன. சாதாரண மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கு இவர் கூடிய முக்கியத்துவம் வழங்கியிருந்தார். இவர் காலத்திலும் பிரான்ஸில் நிலையான முடியாட்சி ஏற்படுத்தப்பட்டு தேசியம் வளர்வதற்கான சூழ்நிலை காணப்பட்டது.

பிரான்ஸின் எல்லைகள் விரிவுபடுத்தப்பட்டன. பேர்கண்டி, அஞ்சவ் (Anjou) புரோவின்ஸ் (Provence) போன்ற பேரரசு களையும் தனது பேரரசுடன் இணைத்துக் கொண்டார். மகன் எட்டாம் சார்ஸ்ஸினை பிரித்தானிய வாரிசரிமைப் பெண்ணுக்கு மனமுடித்துக் கொடுத்ததன்மூலம் அதனையும் பிரான்சுடன் இணைத்துக் கொண்டார்.

இவருடைய ஆட்சிக்காலத்தின் தொடக்கத்திலே பிரபுக்கள் சிலர் ஒன்று கூடி பொதுநலச்சங்கம் (League of the Public good) என்ற அமைப்பினை ஏற்படுத்தினர். இதனுடாக ஹூயியின் நடவடிக்கைகளை இவர்கள் எதிர்த்தனர். இறுதியில் பின்வாங்கிய பிரபுக்கள் அரசுடன் உடன்பாடொன்றினைச் (Treaty of Conflans) செய்து கொண்டனர். எனினும் இவர்களுக்கிடையிலே ஒற்றுமை காணப்படவில்லை. இதனால் அரசரை ஒருமித்து எதிர்க்க இவர்களால் முடியவில்லை. இவ் உடன்பாட்டின் மூலம் பிரபுக்களின் வேண்டுகோள்கள் பெருமளவுக்கு ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன. நாட்டின்

நலனுக்கு அக்காலப்பகுதியில் ஒரு அமைதி தேவையென்பதனை ஹாயிசனர்ந்திருந்தார்.

கி.பி 1473 இல் இங்கிலாந்து அரசர் நான்காம் எட்வேட், பேர்கண்டிப்பிரபுவுடன் உடன்பாடொன்றினைச் செய்து கொண்டு ஹாயியினை எதிர்க்க முற்பட்டார். 1477 இல் அவ்அரசையும் ஹாயி தனது அரசுடன் இணைந்தார். எனவே ஹாயி இறக்கும் தறுவாயில் ஒருங்கிணைந்த பிரான்ஸ் காணப்பட்டதென்பது இங்கே குறிப்பிடத் தக்கது.

### ஸ்பார்த்துக்கல்

கி.பி எட்டாம் நூற்றாண்டில் போர்த்துக்கல் முஸ்லீம் இனத் தவர்களின் ஆதிக்கத்தின் கீழ்கொண்டுவரப்பட்டது. அரசர்கள் மதகுருமார்கள், பிரபுக்கள் ஆகியோரின் போராட்டங்கள், முஸ்லீம் களின் படையெடுப்புக்களால் போர்த்துக்கல் நாட்டின் அரசியல், பொருளாதார நிலமைகள் பாதிக்கப்பட்டிருந்தன.

எனினும் பதினைந்தாம் நூற்றாண்டின் பின்பாக அரசியல் வானில் செல்வாக்குப் பெற்ற நாடாகப் போர்த்துக்கல் காணப் பட்டது. இந்நாடு தன்னை முன்னேற்றிக் கொள்கின்ற நோக்குடன் அயல்நாடுகளுடன் ஒப்பந்தங்களை மேற்கொண்டுவந்தது. கி.பி 1294 இல் இங்கிலாந்துடன் செய்து கொண்ட இத்தகைய ஒப்பந்தத்தின் மூலம் அங்கே ஒருவர்த்தகவிழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தப்பட்டது.

இந்நாடு அவிஸ் (Aviz) வம்சத்தினைச் சேர்ந்தவர்களால் முன்னேற்றங்கண்டது. இதன் முதல் அரசர் ஜோன் போர்த்துக்கல் ஸைப் பல வழிகளிலும் அபிவிருத்தியடையச் செய்தார். அராபியர் கள், ஸ்பெயின் நாட்டவர்கள் போன்றவர்களைத் தனது பகுதி யிலிருந்தும் இவர்த்துக்கினார். பிரபுக்களின் நடவடிக்கைகள் கட்டுப் பாட்டுக்குள் கொண்டு வரப்பட்டன. வர்த்தக விவசாய நடவடிக்கை கள் முன்னேற்றங்கண்டன.

தொடர்ந்து இரண்டாம் ஜோன், இமானுவல் போன்றவர் களின் காலங்களிலும் போர்த்துக்கல் மேலும் முன்னேற்றங்கண்டது. நாட்டின் எல்லைகள் விரிவடைந்தன. எனினும் இமானுவவின்

ஆட்சியின் பின்பாகப் போர்த்துக்களின் செல்வாக்குப் படிப்படியாக குறைவடைந்து சென்றது.

## ஸ்ரீபயின்

பதினெந்தாம் நூற்றாண்டு முடிவதற்கு முன்பாகவே ஸ்பெயின் நாட்டில் தேசிய அரசு தோற்றம் பெற்றது. பிரான்ஸில் நூற்றாண்டுப் போர் அங்கே ஜக்கியத்தினை ஏற்படுத்துவதில் பெரும் பங்காற்றிய தோஅதேபோன்று முஸ்லீம்களின் ஆதிக்கத்துக்கு எதிராக ஸ்பெயின் மக்கள் காட்டிய எதிர்ப்பு இதன் தேசியத்துக்கு வலுவூட்டியது.

ஸ்பெயின் ஏனைய ஜரோப்பிய நாடுகளை விடக் கூடுதலான அளவுக்கு இல்லாமியரின் செல்வாக்கிற்கு உட்பட்டிருந்தது. இவர்களின் ஆதிக்கத்தினை இல்லாமல் செய்வதற்கு நீண்ட காலம் ஸ்பெயின் நாட்டவர் போராடி வந்தனர். இதனால் பதினெந்தாம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலேயே கிறிஸ்தவ அரசு அந்நாட்டில் ஏற்படுத் தப்பட்டது. இப்போரானது ஸ்பெயின் மக்களிடத்திலே ஒற்றுமை யுணர்வினை உண்டாக்கியது.

பதினெந்தாம் நூற்றாண்டில் ஸ்பெயினில் நான்கு பெரும் பிரிவுகள் காணப்பட்டன. போர்த்துக்கல், கஸ்ரில் (*Castile*) அரக்கன் (*Artagun*), கிரன்டா (*Granada*) என்பவையே அவை. அரக்கன் பகுதி வலிமையிக்க முடியாட்சியின் கீழ் இருந்து வந்தது. மற்றைய கிறிஸ்தவ அரசான கஸ்ரிலுடன் இவ்அரசு தொடர்புகளைக் கொண்டிருந்தது. இந்நான்கு பிரிவுகளுக்கிடையிலும் எதுவிதமான ஒற்றுமைகளும் காணப்படவில்லை. இதன் காரணமாகப் பிரபுக் களின் ஆதிக்கம் நாட்டில் மேலோங்கிக் காணப்பட்டது.

கி.பி 1475 இல் அரக்கன் பகுதியின் அரசர் பேடினந்த (*Ferdinand*) கஸ்ரில் அரசியைத்திருமணம் செய்து கொண்டதால் இவை இரண்டும் இணைக்கப்பட்டன. தொடர்ந்து 1429இல் கிரன்டாப் பகுதியிலிருந்து முஸ்லீம்கள் விரட்டப்பட்டனர். இவர்கள் இருவருக்குமிடையில் பிறந்த ஜோன்னா (*Joanna*), மரியா (*Maria*), கேதரைன் (*Catherine*) ஆகிய பெண்களை முறையே உரோமப் பேரரசர் மக்லிமிலியனின் ஹப்ஸ்பேர்க் குடும்பத்தின் பிலிப்பும்

போர்த்துக்கல் மன்னர் முதலாம் இமானுவவும் இங்கிலாந்து அரசர் எட்டாம் ஹென்றியும் திருமணம் செய்து கொண்டனர். பின்னாளில் ஜோன்னா - பிலிப் ஆகிய இருவருக்குமிடையில் பிறந்த ஐந்தாம் சார்ஸ் (Charles - u) அவர்களின் காலத்தில் ஸ்பெயின் உன்னத நிலையினை அடைந்து கொண்டது. இத்தகைய திருமண உறவு களின் மூலம் ஸ்பெயினில் நிலையான முடியாட்சி ஏற்படுத்தப் பட்டது. தொடர்ந்து வட ஆபிரிக்காவில் இருந்த ஓரான் (Oran), அல்ஜியார்ஸ், ரிபோவி ஆகிய இஸ்லாமியப் பகுதிகள் தாக்கப் பட்டன.

அக் காலப்பகுதியில் சீரழிந்த நேப்பிள்ஸ் தென்னித்தாவி, சாடினியா, மோல்ரா, வட ஆபிரிக்காவின் பல பகுதிகள் ஸ்பெயினுடன் இணைந்தன. அரக்கன் நாடு வணிகத்தில் புகழ் பெற்றுக் காணப்பட்டது. மத்திய தரைக்கடல் வழியே அங்கே வாணிப வளர்ச்சி உண்டானது. பின்னாளில் மேற்கு இந்தியத்தீவுகள் ஆபிரிக்காவின்சிலபகுதிகள் என்பனவும் ஸ்பெயினுடன் இணைந்தன.

ஸ்பெயினில் இன்குவிஷன் (Inquisition) ஏற்படுத்தப் பட்டுக் கத்தோலிக்க சமயம் பாதுகாக்கப்பட்டது. ஸ்பெயினின் பல பகுதிகளிலும் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இவ்வாறான நீதிமன்றங்கள் மூலம் யூதர்களும், முஸ்லீம்களும் தண்டனை பெற்றனர். அரசுக்கு எதிராக செயற்பட்டவர்களும் இதன்மூலம் தண்டனையடைந்தனர். இவற்றின் மூலம் முடியாட்சி வலுப்படுத்தப்பட்டது.

### முடிவுரை.

பதினெந்தாம் நூற்றாண்டு காலப்பகுதியில் ஸ்பெயின் ஏனைய ஐரோப்பிய நாடுகளுக்குச் சவால்விடுகின்ற வகையில் பலமான முடியாட்சி நாடாக விளங்கியது. திருமண உறவுகளின் மூலமும் அன்னியரினை விரட்ட எடுத்த முயற்சிகளின் மூலமும் நாடுகள் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு அங்கே தேசியம் வளரத் தொடங்கியது. ஐரோப்பா, ஆபிரிக்கா, அமெரிக்கா ஆகிய கண்டங்களிலும் தனது செல்வாக்கினை இந்நாடு பதித்தது.

## குத்தாலியப் போர்கள்

தேசியம் என்பது இங்கிலாந்து, ஸ்பெயின், பிரான்ஸ் போன்ற நாடுகளில் விரைவிலே வளர்ச்சியடைந்ததுடன் முடியரசுகளும் அங்கே தோன்றின. இந்நாடுகளில் ஒற்றுமையாகவும் சிறப்பான முறையிலும் ஆட்சி நடைபெற்றதன் காரணத்தினால் இத்தகைய தொரு நிலமையினை இவை அனுபவித்தன. இதே நேரத்தில் மற்றைய ஜூரோப்பிய நாடுகளான ஜேர்மனி, இத்தாலி போன்ற நாடுகளில் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில்தான் ஐக்கியம் ஏற்பட்டது. இத்தகைய கால தாமதத்திற்குக் காரணம் இந்நாடுகளில் காணப்பட்ட உள்நாட்டுக் குழப்பங்களும் அருகிலிருந்த அயல்நாடுகளின்படையெடுப்புக்களுமேயாகும்.

இத்தாலியினை எடுத்துக் கொண்டால் இந்நாடு அருகிலிருந்த ஸ்பெயின், பிரான்ஸ் என்பனவற்றின் தாக்குதல்களுக்கு அடிக்கடி உட்பட்டுக்கொண்டேயிருந்தது. மேலும் இத்தாலி, ஜேர்மனி என்பன பல சிற்றாரசுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு ஒற்றுமையின்றி தமக்குள் முரண்பட்டும் வந்தன. இவர்களிடம் நாட்டுப்பற்றோ தேசியமோசிறிதளவுக்குக்கூட இருக்கவில்லை.

உரோமப்பேரரசு கி.பி ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் மிலேச்சர்கள் மேற்கொண்ட படையெடுப்புக்களினால் வீழ்ச்சி கண்ட போது நிலையான அரசுகள் ஏற்படுவதற்கான சாத்தியங்கள் குறைவாகவே காணப்பட்டன. மக்களின் பண்பாடு பழக்க வழக்கங்கள் என்பன அழிக்கப்பட்டன. செல்வங்கள் கொள்ளளயடிக்கப்பட்டன. இருண்ட காலம் ஏற்பட்டது.

எனினும் பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டின் பின்பாக ஜூரோப்பிய நிலமையில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. இவர்களிடம் காணப்பட்ட இலக்கியவளம், அறிவியல், செல்வங்கள் ஜூரோப்பாவில் இவர்களை செல்வாக்குப்பெற்றவர்களாக மாற்றிக் கொண்டது. அறிவியலில் முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டன. ஆயினும் கூட இந்நாடு களுக்குப் பாதுகாப்பு என்பது எட்டாத ஒன்றாகவே இருந்து வந்தது.

பதினெனாராம்லூயி காலத்தில் பிரான்ஸ் பொருளாதாரத்திலும் படைபலத்திலும் சிறப்புற்றுக் காணப்பட்டது. கலகம் செய்த பிரபுக்கள் அடக்கப்பட்டனர். இவருக்குப் பின்னர் பதவியேற்ற மகன் எட்டாம் சார்ஸ்க்கு நல்லதொரு முடியாட்சியனை அவர் ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார்.

## எட்டாம் சார்ஸ்ஸ் (*Charls - viii*) கி.பி 1483 – 1498

கி.பி 1483 இல் பிரான்ஸின் மன்னராக எட்டாம் சார்ஸ்ஸ் அரியனை ஏறினார். இவர் பதவியேற்ற போது சிறுவனாக இருந்த மையால் ஆட்சிப்பொறுப்பு அவரது சகோதரி ஆனின்இன் கை களில் இருந்தது. போர் செய்வதிலும் ஆர்வம் கொண்ட சார்ஸ்ஸ் ஏற்கனவே இங்கிலாந்து, ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளுடன் போரில் பங்கு கொண்ட அனுபவமும் பெற்றவராகக் காணப்பட்டார்.

### இத்தாலி முதலான படையெடுப்புக்களுக்கான கருணாங்கள்.

பிரான்ஸ், இத்தாலி மீது படையெடுப்பினை மேற்கொண்ட மைக்குப் பல காரணிகள் துணை நின்றன.

### இத்தாலிய மக்களின் ஒற்றுமையின்மை

நீண்ட காலமாக இத்தாலி பலவீனமான நிலையில் இருந்து வந்தது. ஏனைய துறைகளில் இந் நாட்டினர் காட்டிய ஆர்வத்தினை பாதுகாப்புத்துறை பொறுத்துக் காட்டவில்லை. நிரந்தரமான படைகள் இவர்களிடம் இருக்கவில்லை. சிற்றரசுகளும் கூடத் தமக்குள் முரண்பட்டுச் சண்டையில் ஈடுபட்டன. இவை சுய நல நோக்குக் கொண்டவையாக நடந்து கொண்டன. வெளிஸ், புளோரன்ஸ் (*Florence*), நேப்பிள்ஸ் போன்ற சிற்றரசுகள் அடிக்கடி தமக்குள் மோதிக் கொண்டன.

## எட்டாம் சார்ஸிலின் நடவடிக்கைகள்

எட்டாம் சார்ஸில் போர்க்குணம் கொண்டவர். தன்னம் பிக்கை விடாழியற்சிகளை உடையவர். இவரின் நோக்கம் ஐரோப் பாவில் தனது நாட்டின் எல்லைகளை விரிவுபடுத்துவதே. இவ்வாராணதொரு நிலையில் பிளவுபட்ட இத்தாலி சார்ஸக்கு அந்தச் சந்தர்ப்பத்தினை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தது.

## பிரான்ஸின் மீதான எதிர்ப்பு

பிரான்ஸின் போர்வெறி ஐரோப்பிய வலுச் சமநிலைக்கு அச்சுறுத்தலாக காணப்படுவதனை ஏனைய ஐரோப்பிய நாடுகள் உணர்ந்து கொண்டன. இங்கிலாந்து, ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளின் கவனம் பிரான்ஸ்க்கு எதிராகத் திரும்பியது. இத்தகைய படையெடுப்புக்களை எதிர் கொள்வதற்கும் அதே நேரம் மற்றொரு படையெடுப்பு ஏற்படுவதனைத் தவிர்க்கின்ற நோக்கும் பிரான்ஸிடம் காணப்பட்டது.

## பிரபுக்களின் ஆதரவு

நேப்பிள்ஸில் இருந்த பிரபுக்கள் பல்வேறு துன்புறுத்தல் கருக்கு உட்பட்டனர். பிரபுக்கள் பலர் நாடுகடத்தப்பட்டனர். இவர்கள் சார்ஸிலின் படையெடுப்புக்களுக்குத் துணை நின்றனர். மிலான் மக்களும் இதனையே விரும்பினர்.

## பிரான்ஸின் உரிமை பற்றிய எண்ணம்

ஏற்கனவே கி.பி 1481 இல் நேப்பிள்ஸ் அரசின் உரிமை பதினெணராம் ஓயிக்கு வழங்கப்பட்டிருந்தது. இதன் பின்னணியில் தான் மகன் எட்டாம் சார்ஸில் இத்தாலி மீதான படையெடுப்பினை மேற்கொண்டார்.

## இத்தாலி மீதான படையெடுப்புக்களின் போக்கு

இத்தாலி மீதான படையெடுப்புக்களுக்கு அதன் சிற்றரசு களே காரணம். புளோரன்ஸ் சிற்றரசு மிலானுக்கு அச்சுறுத்தும் வகையில் அமைந்திருந்தது. இதன் காரணமாக மிலானின் அரசன் லொடோவிகோ (Lodovico) எட்டாம் சார்ஸ்லின் உதவியை நாடி னார். இத்தகையதொரு சந்தர்ப்பத்தினை எதிர்பார்த்திருந்த சார்ஸ்ல் இத்தாலி மீதான படையெடுப்பினை மேற்கொண்டார். இவர் பெருமளவு எதிர்ப்புக்கள் எவற்றையும் சந்திக்காமல் புளோரன்ஸ், பிலா, நேப்பிள்ஸ், உரோம் (Rome) ஆகிய நாகரங்களைக் கைப் பற்றினார்.

இவரின் இவ்வாறான படையெடுப்புக்களை விரும்பாத ஐரோப்பியநாடுகள் சார்ஸ்லினை இத்தாலியிலிருந்து விரட்டுகின்ற நோக்கில் கூட்டமைப்பினை ஏற்பட்டுத்தின. இக் கூட்டமைப்பில் ஸ்பெயின், ஜேர்மனி, மிலான், வெனிஸ் போன்ற அரசுகள் சேர்ந்தன. இது வெனிஸ் கூட்டமைப்பு எனப்பட்டது. இது அமைக்கப் பட்டதன் நோக்கம் துருக்கியரையும் பிரான்ஸியரையும் எதிர்ப்பதற் காகும். இக்கூட்டமைப்பின்பலம் அதிகரித்து வந்ததனைத் தொடர்ந்து கி. பி 1495 இல் சார்ஸ்ல் நாட்டினை விட்டு வெளியேறினார். இப்படையெடுப்புக்கள் சார்ஸ்லுக்கு எதுவிதமான நன்மையையும் உண்டாக்கவில்லையென்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

## எட்டாம் சார்ஸ்லின் படையெடுப்புக்களின் வினாவுகள்.

பல ஐரோப்பிய நாடுகளால் விரும்பப்படாத சார்ஸ்லின் படையெடுப்புக்கள் பல வினாவுகளை உண்டாக்கின.

வெனிஸ் கூட்டு என்ற அமைப்பின் மூலம் ஐரோப்பிய நாடுகளின் வல்லரசுச் சமநிலை பாதிக்கப்பட்டது.

இத்தாலி பல இழப்புக்களைச் சந்தித்தது.

பிரான்ஸ், இத்தாலி மீதான படையெடுப்பில் தோல்வி கண்டது.

ஓருநாட்டுக்குப் பாதுகாப்பு அவசியம் என்பதும் சிற்றரசுகளின் ஒற்றுமையின்மையின் விளைவுகளையும் இப்படையெடுப்புக் கள் எடுத்துக்காட்டின.

## பன்னிரெண்டாம் ஹூயி (Louis-xii) கி.பி 1499 - 1504

கி.பி 1498 இல் சார்ஸ்ஸ் மறைந்ததன் பின்னர் பன்னிரெண்டாம் ஹூயி அரியணை ஏறினார். இவரின் பேத்தியின் உரிமையின் பின்னணியில் மிலான் மீதான படையெடுப்பினை ஹூயி மேற் கொண்டு அதனைக் கைப்பற்றினார். மிலான் நகரின் மீதான படையெடுப்புக்கு வெனில் நகரம் ஆதரவாகச் செயற்பட்டது. தொடர்ந்து நேப்பிள்ஸைக் கைப்பற்றுகின்ற நோக்கில் ஹூயி தனதுபடைகளை நகர்த்திச் சென்றார்.

நேப்பிள்ஸ் சிற்றரசில் தனக்கிருந்த உரிமையினை இவர் வலியுறுத்தியபோது ஸ்பெயின் அரசர் பேடினந்தும் தனக்கும் நேப்பிள்ஸில் உரிமை இருப்பதாக எடுத்துக்காட்டினார். இக்கட்டத் தில் பிரான்ஸ் மற்றும் ஸ்பெயின் நாட்டு அரசர்கள் தமக்கிடையில் கிரன்டான்ற இடத்தில் உடன்பாடொன்றினைச் செய்து கொண்டனர். இவ் உடன்பாட்டின் பிரகாரம் இரண்டு நாடுகளும் இணைந்து நேப்பிள்ஸைக் கைப்பற்றுவதெனவும் பின்னர் தமக்குள் அதனைக் கூறுபோடுவதாகவும் இரு நாட்டு அரசர்களும் திட்டம் தீட்டினர். இருநாடுகளும் உடன்பாட்டின்படி அச்சிற்றரசினைக்கைப்பற்றிக் கொண்டன. எனினும் கொள்ளளையதிக்கப்பட்ட பொருட்களைதமக்குள் பகிர்வது தொடர்பாக இரு நாடுகளுக்குமிடையில் முரண்பாடுகள் ஏற்பட்டுப் போர் தொடங்கியது. இதில் தோல்வி கண்ட பிரான்ஸ் சிற்றரசினை விட்டு வெளியேறிக் கொண்டது.

பாப்பாண்டவர் ஆறாவது அலெக்ஸாண்டரினைத் தொடர்ந்து பதவியேற்ற இரண்டாம் யூலியஸ் அன்னிய நாட்டின் உதவியை நாடினார். இவருடைய நோக்கம் வெனில் அரசினை அடிமைப் படுத்துவதாகக் காணப்பட்டது. தொடர்ந்து பிரான்ஸ், ஸ்பெயின்,

ஜேர்மனி, புளோரன்ஸ் என்பன இந்நோக்கத்தினை நிறைவேற்றக் கூட்டமைப்பினை ஏற்படுத்தின. இக் கூட்டமைப்பு கேம்பிரே கூட்டமைப்பு (*The League of cambrai*) எனப்படுகின்றது. இவர்கள் வெனிலைக் கைப்பற்றியபோது பொருட்களைப் பங்கிடுவது தொடர்பாக இரு பகுதியினருக்குமிடையில் முரண்பாடுகள் உண்டா யின.

எனினும் பின்னாலில் தனது தவறினை உணர்ந்த யூவியஸ் பிரான்சினை இத்தாலியிலிருந்து வெளியேற்ற புனித சங்கம் (*The Holy league*) என்ற அமைப்பினை உருவாக்கி அதன் மூலம் போராட்டர். இவ் அமைப்பில் வெளிஸ். ஸ்பெயின், ஜேர்மனி, இங்கிலாந்து என்பன இணைந்து கொண்டன. இவர்களின் முயற்சி யினால் மிலான் தவிர்ந்த ஏனைய பகுதிகளை விட்டுப் பிரான்சியப் படைகள் பின்வாங்கின. கி.பி 1515இல் லூயி இறந்தார்.

## முதலாம் பிரான்சிஸ் (*Francis-i*) கி.பி 1515-1524

பன்னிரெண்டாம் லூயியின் நெருங்கிய உறவினரான பிரான்சிஸ் பன்னிரெண்டாம் லூயி, எட்டாம் சார்ளஸ் போன்றவர் களால் சாதிக்கமுடியாதவற்றினை தான் சாதிப்பதற்கு விருப்பம் கொண்டார்.

இதன்பொருட்டு முதலில் இத்தாலிமீது படையெடுக்கின்ற போது ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகள் தனக்கு எதிராக மாறுவதனைத் தடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை பிரான்சிஸ் மேற்கொண்டார்.

கி.பி 1515 இல் பிரான்சிஸ் இத்தாலி மீதான படையெடுப் பினை மேற்கொண்டார். இவரது இப்படையெடுப்பினை ஸ்பெயின் மற்றும் பாப்பாண்டவர்கள் கூட்டாக எதிர்த்தனர். இக் கூட்டுப்படைகளை மேரிக்னானோ (*Marignano*) என்ற இடத்தில் லூயி தோற்கடித்தார். தொடர்ந்து மிலான் கைப்பற்றப்பட்டது. இக்கட்டத்தில் ஸ்பெயினுக்கு உதவியாக வந்த சவிற்சலாந்துப் படைகள் விரட்டப்பட்டன. தொடர்ந்து மக்ஸிமிலியன் கைதியாக கப்பட்டார். சவிற்சலாந்துக்கும் பிரான்சுக்குமிடையிலே நடை

பெற்ற பேச்சுவார்த்தையின் முடிவில் சுவிற்சலாந்துப் படைகள் பிரான்சுக்கு எதிராக அனுப்பப்படமாட்டாதென்பது ஏற்றுக்கொள் ளப்பட்டது. பாப்பாண்டவர் பத்தாம் லியோவுடன் பிரான்சில் உடன்படிக்கையொன்றினைச் செய்து கொண்டார். இதனைத் தொடர்ந்து இரு பகுதியினருக்குமிடையிலே சமூகமான உறவு இருந்து வந்தது. பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு வரை இத்தகைய உறவு நீடித்தது.

மக்ஸிமிலியன் இறப்புடன் பேரரசராகப் பதவியேற்ற ஜந்தாம் சார்ஸ் பிரான்ஸிய மன்னருக்குப் போட்டியாளராகக் காணப்பட்டார். உரோமப் பேரரசு பதவிக்கான போட்டியில் இரு வரும் நின்ற போதும் இறுதியில் சார்ஸ்ஸேல் வெற்றி பெற்றார். சார்ஸ்ஸ் பிரான்ஸில் உள்ள பேர்கண்டிப் பகுதிக்கு (*Burgundy*) உரிமை கொண்டாடினார். இதற்கு பிரான்ஸில் சம்மதிக்கவில்லை. மிலானையும் அவர்விட்டுக்கொடுக்கவில்லை.

இத்தருணத்தில் சார்ஸ்ஸ் இங்கிலாந்தில் எட்டாம் ஹென்றி யின் உதவியை நாடினார். கி.பி. 1525 இல் இரு பகுதியினருக்கு மிடையிலே பெரும் போர் ஏற்பட்டது. இத்தாலி மீது பிரான்ஸில் படையெடுத்தார். எனினும் இப்போரில் பிரான்ஸ் பல இழப்புக் களைச் சந்தித்தது. ஸ்பெயினுக்கு கைதியாகக் கொண்டு செல்லப் பட்ட பிரான்சில் மேட்ரிட் (*Madrid*) உடன்பாட்டில் பலவந்தமாக கையெழுத்திட நேர்ந்தது. இவ் உடன்பாட்டின்படி பேர்கண்டி சார்ஸ்க்குக் கொடுக்கப்பட்டது. மேலும் பிளாண்டர்ஸ், எர்ராய்ஸ் போன்றவற்றில் அவர் நிலமானிய உரிமையினையும் பெற்றார். பிரான்சில் தனது வாக்குறுதியினை நிறைவேற்றும் வரை தனது புதல்வர்கள் இருவரையும் சார்ஸ்ஸிடம் பொறுப்பாக வழங்க வேண்டியேற்பட்டது. எனினும் விடுதலையடைந்த பிரான்சில் கட்டாயத்தின் பேரில் செய்யப்பட்ட உடன்பாடு என்பதனால் தன்னால் தரப்பட்ட வாக்குறுதியை நிறைவேற்ற முடியாதெனவும் கூறினார்.

கி.பி 1527 இல் தொடங்கிய போருக்கு இத்தாலிய அரசின் உதவி பிரான்சுக்குக் கிடைத்தது. பாப்பாண்டவரும் பிரான்சுடன்

சேர்ந்து கொண்டார். எவ்வாறாயினும் இறுதியில் சார்ஸ்லே வெற்றி பெற்றார். இவரின் படைகள் உரோமினை அடைந்து கொள்ளை களில் ஈடுபட்டன. நகரம் வெறிச்சோடியது. உண்மையில் பாப் பாண்டவரினைப் பழிவாங்கும் நோக்குடனேயே சார்ஸ்ல் இவ்வித மான நடவடிக்கைகளில் இறங்கினார். அச்சமயம் பாப்பாண்ட வராக ஏழாம் கிளமெண்ட் நியமிக்கப்பட்டார். இக் கட்டத்தில் 1528 இல் செய்து கொள்ளப்பட்ட கேம்பிரேடன்பாட்டுக்கு பிரான்சில் சம்மதிக்க வேண்டியேற்பட்டது. இதில் சார்ஸ்லின் சார்பாக நெதர்லாந்து அரசி மார்க்கிரெட்டும் பிரான்சில் சார்பாக அவரது தாயாரும் ஒப்பமிட்டனர். இதனால் இவ் உடன்பாடு பெண்களின் அமைதிக் கூட்டு (*Ladies peace*) எனப்படுகின்றது. இதன்படி பிரான்லிய அரசரின் புதல்வர்களைப் பணம் கொடுத்து மீட்க முடிவானது. எனினும் இதன் பின்பும் யுத்தங்கள் தொடர்ந்தன.

கி.பி 1536 இல் மிலான் அரசர் இறந்ததும் அப்பதவிக்கு இருவருக்குமிடையில் மோதல் ஏற்பட்டு அது பெரும் போராக மாறியது. பின்பு சிறிது காலம் அமைதி ஏற்பட்ட போதும் சார்ஸ்ல் தனது மகன் பிலிப்பினை அப்பகுதிகளுக்கு அரசனாக்க முற்பட்ட தும் போர் மீண்டும் ஆரம்பமானது. இப் போர் 1544 இல் செய்து கொள்ள அமைதி உடன்படிக்கையினால் முடிவுக்குக் கொண்டு வரப்பட்டது. 1547இல் பிரான்சில் மறைந்தார்.

இவரது மகன் ஹென்றியும் சார்ஸ்ல் மீதான படையெடுப்பினை தொடர்ந்தார். 1555 இல் மெற்ஸ் (*Mets*) தாக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து ரூல் (*Toul*) வெர்டன் (*Verdun*) பகுதிகளையும் ஹென்றி கைப் பற்றிக் கொண்டார். சாாள்ளின் மறைவினைத் தொடர்ந்து மகன் இரண்டாம் பிலிப் ஹென்றியுடன் தொடர்ந்து போரில் ஈடுபட்டார். இத்தாலி மீதான படையெடுப்பினை மேற்கொண்டு பிரான்லியப் படைகளை இவர் முறியடித்தார். தொடர்ந்து கோட்டோ கேம்பிசில் என்ற இடத்தில் உடன்பாடு ஏற்பட்டு போர் முடிவுக்குக் கொண்டு வரப்பட்டது.

இவ் உடன்பாட்டின் முடிவுகள் பின்வருமாறு காணப் பட்டன.

வெர்டன், மெற்ஸ், ரூல் பகுதிகள் ஹென்றியிடம் வழங்கப்படும்.

ஸ்வெபயினிடம் இத்தாலியின் நேப்பிள்ஸ், மிலான் பகுதிகள் கொடுக்கப்படும்.

புரட்டஸ்தாந்து மதப்பரவல் தடுக்கப்படும்.

பிலிப் பிரான்ஸின் இளவரசியை திருமணம் செய்தல்.

### முடிவுரை

இத்தாலி மீதான படையெடுப்புக்கள் அதன் அமைதிக்குப் பங்கம் விளைவித்தனவே தவிர வேறு எவற்றையும் அது சாதிக்க வில்லை. இந்நாடு பாதுகாப்பின் பொருட்டு பெருமளவுக்கு அக்கறை காட்டாததன் விளைவு பிரான்ஸ் போன்ற நாடுகளுக்கு அவற்றின் எல்லைகளை விஸ்தரிப்பதற்கு வாய்ப்பினை ஏற்படுத்தி யது. எட்டாம் சார்ஸ்ஸின் காலத்தில் தொடக்கி வைக்கப்பட்ட இப் போருக்கு ஹென்றியின் காலத்தில் முடிவு எட்டப்பட்டது. போரி னால் பாதிக்கப்பட்ட இத்தாலி தனது பழைய நிலையை எட்டு வதற்கு நீண்ட நாட்கள் சென்றன.



## மறுமலர்ச்ச

மத்திய காலத்துக்கும் நவீன காலத்துக்கும் இடைப்பட்ட காலத்தினை வரலாற்றில் மறுமலர்ச்சிக்காலம் எனலாம். மறுமலர்ச்சி என்ற சொல்லானது இடைக்காலத்திலிருந்து நவீன காலத்துக்கு மாறிய மாற்றத்தினை குறிப்பதற்கு அடிக்கடி பயன்பட்டு வந்துள்ளது.

மறுமலர்ச்சி என்பதற்கு நேரடியான பதம் மறுபிறப்பு எனப் படுகின்றது. உரோமப் பேரரசு கி.பி 470 இல் மிலேச்சர்கள் மேற் கொண்ட படையெடுப்பினால் வீழ்ச்சி கண்டது. இதன் காரணமாக ஐரோப்பாவின் பண்டைய நாகரிகம் பண்பாடுகள் சிதைவுற்றன. தொடர்ந்து ஐரோப்பியர் இருண்ட காலம் எனும் காலத்தினுள் பிரவேசித்தனர்.

அக்காலப்பகுதியில் ஐரோப்பா பல பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப் பட்டிருந்தது. அத்துடன் இவற்றுக்கிடையிலே ஒற்றுமையும் காணப் பட வில்லை. இவை அனைத்தும் பிரபுக்களின் நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டன. கிறிஸ்தவக் குருமார்கள் சமுதாயத்தில் உயர்ந்த மட்டத்தில் காணப்பட்டனர். இப் பிரிவினர்களுக்குச் சுகல துறைகளிலும் சலுகைகள் கிடைத்தன. மக்களின் உரிமைகள் நகச்கப் பட்டன. பேச்சு, சிந்தனை, கருத்து வெளியிடுகின்ற உரிமைகள் மறுக்கப்பட்டன. சமயக் கல்விக்கு முதன்மை கொடுக்கப்பட்டது. எனினும் இவை அனைத்தும் பதினெந்தாம் நூற்றாண்டில் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டன.

இந்தூற்றாண்டில் பண்டைய கிரேக்க உரோமானிய இலக்கியங்கள் புத்துயிர் பெறலாயின. இலக்கியங்களைக் கற்பதில் மக்களிடையே ஆர்வம் மேலோங்கியது. இதுவரை காலமும் சமய நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் இருந்த ஐரோப்பா மறுமலர்ச்சிக் காலம் முதல் அறிவை அடிப்படையாகக் கொண்டு வளர்முறப்பட்டது. மக்களின் சிந்தனை, செயல்கள், பழக்கவழக்கங்கள், அரசியல் பொருளாதார சமூக நிலைகளில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. இத்தகைய மாற்றங்கள் அனைத்தையும் மறுமலர்ச்சி (*Renaissance*)

எனலாம். இதுவே மறுமலர்ச்சி இயக்கம் எனவும் கூறப்படுகின்றது. எதனையும் அறியமுன்னர் ஏன் எதற்கு எப்படி என்ற வினாக்கள் எழுந்தன. சமயம் சார்ந்தவர்களின் சிந்தனைகள் மறைந்தன. அறிவியலில் பெரும் புரட்சிகள் ஏற்பட்டன.

## மறுமலர்ச்சிக்கான காரணங்கள்.

மறுமலர்ச்சிக்கு சில உடனடிக் காரணங்களும் நீண்ட காலக் காரணங்களும் காணப்படுகின்றன.

### உடனடிக் காரணம்

கிழக்கு உரோமானியப் பேரரசின் தலைநகரமாகக் காணப்பட்ட கொண்ஸ்தாந்தினோபிள் கி.பி 1453 இல் துருக்கியர்களால் கைப்பற்றப்பட்டது இதனைத் தொடர்ந்து அங்கே பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டிருந்த பண்டைய கிரேக்க உரோமானிய இலக்கியங்களை அங்கே வாழ்ந்த அறிஞர்கள். மேற்கு ஜூரோப்பிய நாடுகளுக்கு குறிப்பாக இத்தாலி போன்ற நாடுகளுக்கு எடுத்துச் சென்றனர். இத்தாலியில் புகவிடம் நாடிச்சென்ற இவர்களை புளோரன்ஸ், வெனிஸ் ஆகிய நகரங்கள் வரவேற்றன.

இந்நகரங்களில் அவை ஆராயப்பட்டன. கிரேக்கர்களின் அறிவியல் தத்துவக்கோட்பாடுகள் ஜூரோப்பியரிடத்திலே மாறுதல் களை ஏற்படுத்தின. சமய இலக்கியங்களின் புகழ் குறைந்தது. புதிய வகையான இலக்கியங்கள் தோன்றின. இத்தகைய இலக்கியங்களின் தோற்றுத்தினால் அவர்கள் பண்டைய கிரேக்க உரோமானிய இலக்கியங்களின் பெருமைகள் பற்றிச்சிந்திக்க ஆரம்பித்தனர்.

### தேசிய திருச்சபைகளின் வளர்ச்சி

புனித உரோமானியப் பேரரசில் பாப்பாண்டவர் சகல வல்லமைகளையும் பெற்றவராகக் காணப்பட்டார். இடைக்காலத் தின் தொடக்கத்தில் பாப்பாண்டவரினதும் அரசரதும் ஆணைகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டன. இவர்களின் கருத்துக்களை மக்கள் அப்படியே ஏற்றுக்கொண்டனர். இத்தகையதொரு நிலமை தொடர்ந்து

நீடிக்கவில்லை. புதிய திருச்சபைகளின் எண்ணிக்கை அதிகரித்தது. தேசிய மொழிகளின் வளர்ச்சி உண்டானது. ஏன் எதற்கு என்ற வினாக்கள் எழுப்பப்பட்டன.

## சிலுவைப் போர்கள்

ஜெருசலேமையும் அதன் அண்டிய பகுதிகளையும் புனித இடங்களாகக் கருதிய கிறிஸ்தவர்கள் முஸ்லீம்களிடமிருந்த இப்பகுதிகளைக் கைப்பற்றுவதற்கு இரு நூற்றாண்டுகளுக்குப் பெரும் மோதல்களில் ஈடுபட்டனர். இப் போர்களில் பெரும்பாலானவை கிறிஸ்தவர்களுக்கு வெற்றியைத் தரவில்லை. மேலும் போரில் பங்கு கொண்ட பிரபுக்கள் பலர்தமது நிலங்களை விற்பனை செய்தனர். இத்தகைய பின்னணியில் பிரபுக்களின் செல்வாக்கு குறைவடைய மானிய முறையும் செயலிழந்து போனது. இப்போர்களின் மூலம் பண்டைய கிரேக்க உரோமானிய சிந்தனைகள் ஜூரோப்பாவில் பரவிக் கொண்டன.

## கிழைத்தேய நாடுகளுடன் ஏற்பட்ட தொடர்பு

சிலுவைப் போர்களில் பங்கு கொண்ட பிரபுக்கள், மக்கள் கிழைத்தேய நாடுகளுடன் கொண்ட தொடர்பின் மூலம் எதனையும் அப்படியே ஏற்றுக்கொள்கின்ற தன்மையினை விடுத்து ஆராய்ந்து பார்க்கின்ற பக்குவத்தினைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

## நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சி

கி.பி. பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டிலிருந்து நிலமானிய முறை வீழ்ச்சியடையத் தொடங்கியது. திருச்சபையின் வளர்ச்சிக்கு இச் சமுதாயம் பிரதான காரணியாக இருந்து வந்தது. நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சியின் பின்பாகத் திருச்சபையின் செல்வாக்கும் குறை வடைய ஆரம்பித்தது.

## திசைகாட்டும் கருவி கண்டறியப்பட்டமை

திசை காட்டும் கருவி கண்டுபிடிக்கப்பட்டதனால் உலக நாடுகளை கடல் வழியாக அறிந்து கொள்ளக்கூடிய சந்தர்ப்பத்

தினை அது வழங்கியது. இதன் காரணமாகக் கீழெத்தேய நாடுகளுக் கான பயணங்கள் விரைவுபடுத்தப்பட்டன. கொலம்பஸ், வஸ்கொட காம, பர்த்தலோமியோடயஸ், மகலன் போன்றவர்களின் பங்களிப்பு இவற்றில் குறிப்பிடத்தக்கன.

## செல்வந்தர்களின் உதவி

மறுமலர்ச்சியின் எழுச்சிக்குச் செல்வந்தர்கள் பலரின் பங்களிப் புக்களும் இன்றிமையாதன. கலைகளை ஊக்குவிக்க இவர்கள் பொருளுதவி நல்கினர். இதனால் கலையில் மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்டது. இங்கிலாந்து மன்னர் எட்டாம் ஹென்றி ஸ்பெயின் மன்னர் ஐந்தாம் சார்ஸ்ஸ் பேன்றவர்களும் கூடத் தமது பங்களிப்பினை நல்கியிருந்தனர். கிறிஸ்தவ குருமார்கள், அரசர்கள், வர்த்தகர்கள் ஆகியோரும் இவர்களுடன் இணைந்து கொண்டனர்.

## அச்சியந்திரத்தின் வருகை

ஜோன் கூட்டன்பேர்க் என்பவரால் கண்டறியப்பட்ட அச்சியந்திரம் மறுமலர்ச்சிக்குப் பல்வேறு வழிகளில் துணை நின்றது. பல நூல்கள் பல பிரதிகளில் வெளிவந்தன. கல்வி வளர்ச்சி துரிதப் படுத்தப்பட்டது. சாதாரண பாமர மக்களும் கல்வி வசதியினைப் பெற்றுக் கொள்கின்ற நிலையேற்பட்டது.

## இத்தாலியில் மறுயலர்ச்சி

இத்தாலி வரலாற்று அறிஞர்களால் ஐரோப்பாவின் கல்விச் சாலை, மறுமலர்ச்சியின் தொட்டில், மறுமலர்ச்சியின் பிறப்பிடம் போன்ற பதங்களால் அழைக்கப்படுகின்றது. துருக்கியர்கள் கொள்ள தாந்தினோபிளைக் கைப்பற்றிக் கொண்டதனால் கிரேக்க உரோம இலக்கியங்கள் அறிவியல் படைப்புக்கள் இத்தாலி நோக்கி நகர்ந்தன. இந்நாட்டில் இவை பெரும் வரவேற்பினைப் பெற்றன.

மறுமலர்ச்சியானது இத்தாலியில் முதலில் தோண்றியமைக்குப் பல காரணிகள் பின்னணியில் நின்றன.

## வணிக நகரங்கள்

இத்தாலியின் பல நகரங்கள் வணிகத்தில் ஈடுபட்டுப் பெருமளவு வருமானத்தைப் பெற்று வந்தன. குறிப்பாக வெனிஸ், மிலான், ஜெனோவா, புளோரன்ஸ் போன்ற நகரங்கள் செல்வமும் செல்வாக்கும் பெற்று வர்த்தகத்தில் முன்னணியில் நின்றன. இவை மறுமலர்ச்சியில் ஈடுபட்டவர்களுக்குத் தம்மாலான பங்களிப்பினை வழங்கி வந்தன. வட இத்தாலிய நகரங்களான இவை நகரவாழ்க்கையிலும் தொழிலில் நடவடிக்கையிலும் முன்னேற்றங்கண்டிருந்தன.

## அரசர்கள்

புளோரன்ஸ் நகர அரசரான லோரன்ஸ் சோடி மெடிசி (*lorenzo de medice*) மறுமலர்ச்சி இயக்கத்திற்குப் பேருதவி புரிந்தார். கலைஞர்களுக்கு பல்வேறு வசதிகளும் சலுகைகளும் இவரால் செய்து கொடுக்கப்பட்டன. மேலும் இவர்பண்டையகலை இலக்கியங்கள் பாதுகாக்கப்பட ஏற்பாடுகளைச் செய்தார். பாப் பாண்டவர் ஐந்தாம் நிக்கோலஸ் தமது அரண்மனையில் கிரேக்க உரோம நூல்களைப் பாதுகாக்கும் பொருட்டுநூல் நிலையத்தையும் நிறுவியிருந்தார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## அமைவிடம்

இத்தாலியின் நிலையமும் கூட அந்நாட்டில் மறுமலர்ச்சி யினைத் துண்டிய காரணிகளிலொன்றாகும் மத்திய தரைக் கடலின் மையத்தில் அது அமையப்பெற்றிருந்ததன் தன்மையால் வளம் கொழிக்கின்ற நாடாக இந்நாடு தன்னை மாற்றிக்கொள்ள முடிந்தது.

## பிரதேச மொழிகள்

இடைக்காலத்தில் தோன்றிய இலக்கியங்கள் பல இலத்தீன் மொழியிலேயே தோன்றின. கடினமான மொழியாகக் காணப்பட்ட இலத்தீன் மொழியில் எழுதப்பட்ட நூல்களை ஒரு சிலரால் மட்டுமே வாசிக்க முடிந்தது. ஆனால் மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் இந் நிலையில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. தேசிய மொழிகளில் நூல்கள்

வெளிவந்தமையினால் சாதாரண மக்களும் அவற்றினைப் படிக்க முடிந்தது. இதனால் மறுமலர்ச்சி இயக்கம் வேகம் பெற்றது.

## வலுவான முடியாட்சியின்மை

ஏனைய ஜீரோப்பிய நாடுகளைப் போன்று இத்தாலியில் ஓர் ஒழுங்கான கட்டுக்கோப்பான முடியாட்சி காணப்படவில்லை. இதனால் இத்தாலி அறிவியல் படைப்புக்களுக்கு இடமளித்தது.

## செல்வாக்கற்ற நிலமானிய முறை

மற்றைய ஜீரோப்பிய நாடுகள் போன்று இத்தாலியில் மானிய முறை உறுதியான தன்மையினைக் கொண்டிருக்கவில்லை. இதனால் வளர்ந்துவந்த மறுமலர்ச்சி இயக்கத்துக்கு இந்த நிலமானிய முறை எவ்விதமான தடைகளையும் ஏற்படுத்தவில்லை. சிலுவைப்போர், வெடிமருந்துகளின் கண்டுபிடிப்பு, தேசிய அரசு களின் எழுச்சி, நகரங்களின் வளர்ச்சி போன்றவற்றினால் ஏற்கனவே சிதைவடைந்திருந்த நிலமானிய முறைகளின் தன்மைகளும் அழிந்து போயின.

## பிரச்சாரம்

சமயச் சீர்திருத்த வாதிகள் சிலின் பிரச்சாரமும் மறுமலர்ச்சி யை உண்டாக்கியது. ஜோன்வைக்ளிப், ஜோன்ஹஸ் போன்றவர்களின் பிரச்சாரம் மக்களிடையே புதிய எண்ணங்களை விடைத்தன. இவர்கள் கிறிஸ்தவ சமயத்தில் காணப்பட்ட நம்பிக்கைகளுக்கு முரணாகப் பிரச்சாரங்களில் ஈடுபட்டனர். இவற்றின் காரணமாக மக்கள் சுயமாகச் சிந்திக்கவும் செயற்படவும் துணிந்தனர். இவ் வேளை திருச்சபையில் உண்டான பிளவுகளும் மக்களின் சிந்தனைகளை மாற்றின.

## இடைக்காலப் பல்கலைக்கழகங்கள்

இடைக்காலத்தில் இத்தாலியல் தோற்றம் பெற்ற பல்கலைக் கழகங்களும் மறுமலர்ச்சியினைத் தூண்டின. இங்கே சமயம் சார்ந்த பாடங்கள் போதுக்கப்பட்டன.

பதினெந்தாம் நூற்றாண்டில் இத்தாவியில் ஆரம்பமான மறுமலர்ச்சி இயக்கம் பதினாறாம் நூற்றாண்டில் உன்னத நிலையினை அடைந்துகொண்டது.

### இலக்கியம்

பண்டைய இலக்கியங்கள் ஆராயப்பட்டன. அறிஞர்கள் போற்றப்பட்டனர். அரிஸ்ரோட்டல் (*Aristotle*), பிளேட்டோ (*Plato*) போன்ற தத்துவ ஞானிகளினதும் வெர்ஜில் (*Virgil*) சிச்ரோ (*cicero*) போன்ற கவிஞர்களினதும் எழுத்துக்கள் இடைக்காலத்தில் மீட்கப் பட்டன. இவர்களின் நூல்களிலிருந்தே வானியல், மருத்துவம் வேதியல் தொடர்பான குறிப்புக்கள் பெறப்பட்டன.

**பிரான்சிஸ் பெந்றாக் (*Francis Petrarch*) கிபி 1304 - 1374**

பெற்றாக் மனிதாபிமான இயக்கத்தின் தந்தை (*father of Humanists*) யாக வர்ணிக்கப்படுகின்றார். புளோரன்ஸ் நகரத்தைச் சேர்ந்த அறிஞரான இவர் வெர்ஜிலைத் தனது குருவாக ஏற்றுக் கொண்டார். ஆபிரிக்கா என்ற சிறுகாவியத்தைப் பாடியவரும் இவரே.

மொழிபெயர்ப்பு முயற்சியிலும் ஈடுபட்டுப் பல நூல்களை மொழி பெயர்த்தார். குறிப்பாக கிரேக்க விஞ்ஞானியான ஹோமரின் இலியட் (*Iliad*) ஓடிசி (*Odyssey*) என்பனவற்றினை இலத்தீன் மொழிக்கு மாற்றம்செய்தார். பிளேட்டோ, சிச்ரோவின் படைப்புக்கள் இவரால் வெளிக்கொணரப்பட்டன. இவரின் பதின்னாண்கு வரிகள் கொண்ட பாடல்கள் இலக்கியச் சிறப்பு வாய்ந்தன. ஒகஸ்ரி னுடன் தான் செய்த கற்பனையான உரையாடலை இரகசியம் என்ற நூலின் மூலம் வெளிப்படுத்தினார். தனது கடிதங்கள் பலவற்றினை அறிமுகக்கடிதங்கள் என்ற தலைப்பிலும் வெளியிட்டார்.

தனது சீடர்கள் பலரும் புராதன இலக்கியங்களைக் கற்று அவற்றின் சிறப்புக்களைத் தெரிந்திருக்க வேண்டுமென விரும்பி

னார். அதற்கான நடவடிக்கைகளிலும் இறங்கினார். இவருடைய நடவடிக்கைகள் மனிதவாத சிந்தனையினைத் தூண்டுகின்ற வகையில் அமைந்திருந்தன. எல்லோரும் மறு உலக இன்பங்களை மட்டு மன்றி இவ்வுலக இன்பங்களையும் அனுபவிக்க வேண்டு மென்ற எண்ணம் இவரிடமிருந்தது.

## ரான்றே (Dante) கிபி 1265 - 1321

மறுமலர்ச்சியின் முதலிரு மலர்களில் ரான்றே ஒரு மலராகக் கொள்ளப்படுகின்றார். மறுமலர்ச்சியின் விடிவெள்ளியாகவும் இவர் கருதப்படுகின்றார். புளோரன்ஸ் நகரத்தைச் சேர்ந்த ரான்றே ஒரு சிறந்த தத்துவ அறிஞர். தொடக்க காலங்களில் பொலக்னா, பாதுவ பல்கலைக்கழகங்களில் கல்வி பயின்றவர்.

இவருடைய ஆக்கங்களில் தெய்வீக இன்பவியல் (*Divine comedy*) என்றால் குறிப்பிடத்தக்கது. இத்தாலிய மொழியில் எழுதப்பட்ட இந்நால் பலரதும் வரவேற்பினைப் பெற்றது. இவரின் நூல்களில் அனேகமானவை தத்துவம், சமயம் சார்ந்த விடயங்கள் பொறுத்துச் சிறப்பினைப் பெறுகின்றன.

## பொக்காலியோ (Boccaceio) கிபி 1313 - 1375

பெற்றாக்கின் மாணவரான இவர் தனது குருவின் பணியினைத் தொடர்ந்து மேற் கொண்டார். இத்தாலியமொழியில் எழுதப்பட்ட டெக்கமாரன் (*Decameron*) என்ற இவரின் நூல் நூறு சிறுகதைகளைக் கொண்டதாகக் கருதப்படுகின்றது. இவை உணர்ச்சி மிக்க கதைத் தொகுப்புக்களாக விளங்குகின்றன. மேலும் இது பெருமளவுக்கு மக்களைக் கவருகின்ற வகையில் அமைந்திருந்தது. இதில் திருச்சபையின் செயற்பாடுகள், சமுதாயக் குறைபாடுகள் என்பன சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளன. இவர் தனது ஆக்கங்கள் பலவற்றில் உலகியல் வாழ்வியல் இன்பங்களைத் தெளிவாக எடுத்துக் காட்டி மிருந்தார்.

புளோரன்ஸ் நகரில் பிளேக்நோய் பரவியதன் காரணத் தினால் மக்கள் நகரினை விட்டுச் சென்ற போது அவர்கள் தமக்குள் கூறிய உணர்ச்சி மிக்க கதைத்தொகுப்பே இந்நால். பிலமெற்றா (Flametta) என்ற கற்பனைக் கவிதையும் இவரால் பாடப்பட்டதே.

ஆரம்ப காலங்களில் ரான்றே, பெற்றாக், பொக்காசியோ ஆகி யோரின் படைப்புக்கள் தாய் மொழியிலேயே வெளிவந்தன. கிரேக்க இலக்கியத்தின் தன்மைகளை பெருமளவுக்கு அக்கால இவர்களின் படைப்புக்கள் பிரதிபலித்தன. இதன் காரணமாக இவர்களின் ஆக்கங்களைச் சிலர் சிறந்த இலக்கியங்களாக ஏற்றுக் கொள்வ தில்லை. எனினும் பிற்பட்ட காலங்களில் இவர்கள் தமது இலக்கியங்களைத் தாய்மொழியிலேயே வெளியிட்டனர் என்பது குறிப் பிடத்தக்கது.

## நிக்கோலோ மக்கியவல்வி (*Niccolo Machiavelli*) கி.பி 1469 – 1527

இத்தாலி நாட்டின் புளோரன்ஸ் நகரின் மற்றுமொரு தத்துவ மேதை மக்கியவல்வி. ஆரம்பத்தில் புளோரன்ஸ் நகரின் ஆட்சியாளராகவும் தூதுவராகவும் கூட இவர்பணியாற்றியிருந்தார்.

இவரால் எழுதப்பட்ட நூல்களில் இளவரசன் (*The prince*) என்ற நூலில் சிறப்பானது. இந்நால் மூலம் தனது கருத்துக்களைத் துணிகரமான முறையில் வெளியிட்டார். அரசன் தனது அதிகாரத் தினைப் பலப்படுத்தும் நோக்கில் எவ்விதமான வழிகளையும் துணிந்து மேற்கொள்ளமுடியும் என்றகருத்தினை தனது இந்நாலில் மக்கியவல்வி வெளிச்சமாகக் காட்டினார்.

இவருடன் வியானார்டோ புருணீ (*Leonardo Bruni*) அல்பேட்டி (*Alberti*) போன்ற இன்னும் பலரும் இத்தாலியில் இலக்கியத்தில் முன்னோடிகளாக விளங்கினர்.

## இராஸ்மஸ் (Erasmus) கி.பி 1467 - 1536

ஒல்லாந்து நாட்டின் சிறந்தஅரசியல் மேதை இராஸ்மஸ். இவரால் திருச்சபையின் ஊழல்கள் பகிரங்கமான முறையில் எடுத்துக்காட்டப்பட்டன. தனது படைப்புக்களிலும் பிரச்சாரங்களிலும் அன்பு, அமைதி, ஒழுக்கம் என்பனவற்றுக்கு இடமளித்திருந்தார். மேலும் தனது மூடர்களின் பெருமை (*The praise of fully*) என்ற நூலில் திருச்சபைக்கு எதிரான தனது கருத்துக்களையும் நகைச்சவையாக எடுத்துக்காட்டினார்.

## டி-செவாண்டஸ் (De - Cervantes) கி.பி 1547 - 1616

ஸ்பெயின் நாட்டினைச் சேர்ந்த இலக்கிய வாதி இவர். மானிய முறைச்சமுதாயத்தில் காணப்பட்ட குறைபாடுகளைத் தனது டொன் குயிக்ஷோட் (*Don Quixote*) என்றநூலின் மூலம் வெளிப்படுத்தினார்.

## தோமஸ் மூர் (Thomas Moore) கி.பி 1773 - 1852

தோமஸ்மூர் இங்கிலாந்து நாட்டின் சிறந்த மறுமலர்ச்சி எழுத்தாளர். இவர் தனது யுடோபியா (*Utopia*) என்ற நூலில் சமுதாய ஏற்றத்தாழ்வுகள் அநீதிகள், அறியாமை, ஏழ்மை என்பவை இல்லாத ஒரு கற்பனை நாட்டினை வெளிப்படுத்தியிருந்தார்.

இவர்களை விட லூயிபுல்சு (*Luigipulch*) என்பவர் நகைச்சவையுடன் சிறந்த கவிதைகளைப் படைப்பதில் புகழ் பெற்றுக்காணப்பட்டார். லூடோவிகோ அரிஞ்சோ (*Ludovico Ariosto*) என்பவர் சிறந்த நாடக ஆசிரியராகவும் இலக்கியத்தில் புகழ் பெற்றும் காணப்பட்டார்.

## ஜேர்மனியில் மறுமலர்ச்சி

இத்தாலியில் தோன்றிய மறுமலர்ச்சி இயக்கமானது ஏனைய ஜோப்பிய நாடுகளிலும் செல்வாக்குச் செலுத்தியது. மறுமலர்ச்சி யின் விளைவாக இந்நாட்டில் மதச்சீர்திருத்த இயக்கங்கள் புகழ் பெற்றன. இதனால் இங்கே கலைத்துறைகள் பொறுத்துக் கூடியளவுக்கு கவனம் செலுத்தப்படவில்லை. அதே நேரம் மனிதாபிமான இயக்கங்களின் பணிகள் இத்தாலி போன்று ஜேர்மனியிலும் பரவவில்லை. அது மட்டுமன்றி அங்கே காணப்பட்ட பல்கலைக்கழகங்கள் கூட இத்துறையில் அதிகநாட்டத்தைச் செலுத்தவில்லை.

இந் நாட்டில் மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தினை முன்னெடுத்தவர் களில் ஜோனன்ரூச்சிலின் (Johann Reuchlin) மௌன்ச்தான் (Melanchthon) என்பவர்கள் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள்.

## பிரான்ஸில் மறுமலர்ச்சி

பிரான்ஸ் நாட்டிலும் மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தின் செல்வாக்குக் காணப்பட்டது. இந்நாட்டவர்கள் பண்டைய கிரேக்க இலத்தீன் பண்பாடுகளை நேரடியாக ஏற்றுக்கொள்ளாத அதேநேரம் இவற்றினைத் தமக்கு ஏற்ற வகையில் மாற்றிக்கொண்டனர். எட்டாம் சார்ளஸின் இத்தாலி மீதான படையெடுப்பின் பின்னர் கத்தோலிக்க இலத்தீன் இலக்கணங்கள் அங்கே செல்வாக்குப் பெற்றன.

இந் நாட்டில் பியர்டிதெரோன்சார்ட் (Pierre de Ronsard), ஜோக்கிம் டுபெல்லை (Jochim du Bellay), மொன் ரெயினே (Montaigne), ரபேலைய்ஸ் (Rabelais) போன்றவர்களின் பங்களிப்புக்கள் மறுமலர்ச்சி இயக்கத்துக்கு வலுச் சேர்த்தன. இவர்களால் பிரான்ஸிய மொழியில் பல புதியசொற்கள் புகுத்தப்பட்டன. இதனால் பிரான்ஸிய மொழியில் வளர்ச்சி ஏற்பட்டது. மேலும் எதினோன் டோல்ற் (Ethenne dolet) போன்ற பல சிந்தனையாளர்களும்கூட இந் நாட்டில் மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தினை வழிநடத்தினர்.

## இங்கிலாந்து

மனிதாபிமான இயக்கம் என்பது இங்கிலாந்தில் உடனடியாக ஏற்படவில்லை. அங்கே காலம்கடந்துதான் இவ்வியக்கம் வளர்ந்தது. அவ்வேளாயில் ஆங்கிலேயர்கள் இத்தாலி நாட்டுக்குச் சென்று கிரேக்க இலத்தின் மொழிகள் பற்றியும் அதன் தன்மைகள் பற்றியும் அறிந்து வந்தனர். இந் நாட்டில் அரசர் ஐந்தாம் ஹென்றி யின் காலத்தில் தான் முதன் முதலாக இலக்கியங்கள் பற்றிய ஆர்வம் பெரியளவில் ஏற்பட்டது. மேலும் ஜேர்மனியைப்போல் இந்நாட்டில் இவ் இயக்கத் துக்குப் பெரிய அளவில் ஆதரவு காணப்படவில்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இங்கிலாந்தில் தோமஸ் மூர் (*Thomas moore*), வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர் (*William Shakespeare*), மார்லோ (*Marlowe*), ஸ்பென்ஸர் (*Spenser*), பிரான்ஸிஸ்பேகன் (*Francis bacon*) போன்றவர்கள் மறுமலர்ச்சியின் முன்னோடிகளாகக் காணப்பட்டனர்.

## கலைத்துறை

மறுமலர்ச்சி இலக்கியத்தில் மட்டுமன்றி கலைத்துறை யிலும் ஏற்பட்டது. இவற்றில் ஓவியக்கலை, கட்டிடக்கலை, சிற்பக் கலை என்பன சிறப்பான இடத்தினை வகிக்கின்றன. மேலும் சமயத்தன்மை அல்லாத இவை கிரேக்க உரோமானியப் பண்புகள் கொண்டு காணப்படுகின்றன.

மிலேச்சர்கள் மேற்கொண்ட படையெடுப்புக்களினால் கிரேக்க உரோமானியப் பண்பாட்டு அம்சங்கள் அழிந்தன. தொடர்ந்து இவை மத்திய காலத்தில் திருச்சபையின் கட்டுப்பாட்டின் கீழே தான் இருந்து வந்தன. இக்காலத்தில் கலைகள் யாவும் சமய வளர்ச்சியின் பொருட்டே பயன்படுத்தப்பட்டன. ஆனால் மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்ட தன் பின்னர் நிலமையில் மாற்றங்கள் உண்டாயின. வெளிக்கக் கலைகள் வளர்ந்தன. மனித உருவங்கள் பல கலைகளிலும் பிரதி

பலித்தன. புளோரன்ஸ் போன்ற நகரங்களின் ஆதரவு கலைஞர் களுக்குக் கிடைத்தது. இவர்களை அரசர்கள், பிரபுக்கள் உட்படப் பலரும் மதித்தனர்.

### ஓவியர்க்கலை

#### வியங்கார்டோ - டாவின்சி (*Leonardo - davinci*) கி.பி 1452 - 1519

புளோரன்ஸ் நகரில் பிறந்த இவர் கலை துறைகளிலும் புகழ் பெற்றவராக விளங்கினார். இதனால் இவர் முழுமையான மனிதர் எனப்படுகின்றார். மறுமலர்ச்சிக் கால ஓவியர்களில் மிகவும் புகழ் பெற்றவராக விளங்கிய டாவின்சி ஓவியம், சிற்பம், கட்டிடம், கணிதம், அறிவியல், தத்துவம் என்பனவற்றிலும் சிறந்து காணப் பட்டார். எனினும் பிற்பட்டகாலங்களில் இவர் புளோரன்ஸ் நகரினை விட்டு மிலானில் குடியேறினார்.

இவரால் வரையப்பட்ட ஓவியங்களில் இரண்டு ஓவியங்கள் சிறப்பானவை.

யேசு நாதரின் கடைசி இராப்போசனம் (*The last supper*)  
மோனாலிஸா (*Monalisa*)

தான் வாழ்ந்தகாலப்பகுதியிலே விமானத்தின் மாதுரியினை உருவாக்கத் தீர்மானித்த போதும் அவரால் அம்முயற்சி கைகூட வில்லை. மேலும் குருதிச் சுற்றோட்டம் பற்றிய உண்மைகளையும் கூட இவர்கண்டறிந்தார்.

#### மைக்கல் அஞ்சலோ (*Michael Angelo*) கி.பி 1475 - 1564

அஞ்சலோ ஓவிய, கட்டிட, சிற்பக்கலைகளில் வல்லுனராகத் திகழ்ந்தார். இவரது ஓவியங்கள் உரோமாபுரியில் உள்ள சிஸ்டென் தேவாலயத்தில் காணப்படுகின்றன. இவர் வரைந்த ஓவியங்களில் பின்வரும் ஓவியங்கள் சிறப்பானவை.

இறுதித் தீர்ப்பு (*Last Judgement*)

மனிதன் நெறிதவறுதல் (*The fall of man*)

பெரும்வெள்ளப் பெருக்கு (*The deluge*)

## ரஃபேல் (*Raphael*) கி.பி. 1483 – 1520

ஓவியக்கலை ரஃபேல் காலத்தில் உன்னத நிலையினை அடைந்திருந்தது. சமயவுணர்வினைத் தூண்டுகின்ற வகையில் இவரது ஓவியங்கள் காணப்பட்டன. இவரால் வரையப்பட்ட ஓவியங்களில் பின்வரும் ஓவியங்கள் பிரதான இடத்தினை வகித்தன.

அன்னை மேரி

எதென்ஸ் பாடசாலை  
மடோனா ஓவியம்

## திதியன் (*Titian*) கி.பி 1477 – 1576

ரிதியன் மனித உருவங்களை ஓவியங்களாகத் தீட்டுவதில் புகழ் பெற்றிருந்தார். பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் போல், ஐந்தாம் சார்ஸ்ஸ் ஆகியோரின் உருவங்கள் ஓவியங்களாக இவரால் வரையப் பட்டன. வர்ண ஓவியங்களை வரைவதில் இவர்தனி நிகரான வராகக் காணப்பட்டார்.

இவர்களை விட லோறன் சோகிபர்டி (*Lorenzo Ghiberti*), பொட்டிசெல்லி (*Botti celli*), மசக்கியோ (*Masaccio*), பெர்னினி (*Bernini*), ஜோஜியோன் ரின்ரோஹிட்டோ (*Giorgione tin toretto*) போன்றவர்களும் புகழ் பெற்ற ஓவியர்களாக அக்காலத்தில் மிலிர்ந்தனர். இவர்களில் அனேகர் புளோரன்ஸ் நகரினைச் சேர்ந்த வர்களோ.

பிரான்ஸ், ஓல்லாந்து, ஜேர்மனி, ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளிலும் இத்தாலி போன்று பல புகழ் பெற்ற ஓவியர்கள் வாழ்ந்துள்ளனர்.

## சிற்பக்கலை.

மத்திய காலத்திலே சிற்பக்கலையும் கட்டிடக்கலையும் ஒன்றோடொன்று இணைந்த வகையில் காணப்பட்டன. மறு மலர்ச்சிக் காலத்தில் ஓவியக்கலை புதுப்பொலிவுடன் வளர்ச்சி கண்டாலும் அக்கலையினை விடச் சிற்பக்கலையே சுதந்திரமான கலையுணர்வுகள் கொண்டனவாகக்காணப்பட்டன.

இக்கால சிற்பக்கலைஞர்களுள் சிறந்தவரான மைக்கல் அஞ்சலோ டொன்ரெல்லோ (*Donatello*) என்ற சிற்பத்தினைப் படைத்திருந்தார். இது மறுமலர்ச்சிக்காலச் சிற்பங்களில் சிறப் பானது. இதில் மரணித்த கோவியத்தின்மீது டேவிற் நிற்கின்ற காட்சி உருவாக்கப்பட்டிருந்தது. கன்னிமரியாளின்சிற்பமும் இவருடையதே.

சிற்பங்கள் யாவும் பெருமளவுக்குத் தூய்மையான சலவைக் கற்களினால் ஆக்கப்பட்டிருந்தன.

## கட்டிடக்கலை

மறுமலர்ச்சிக்காலக் கட்டிடக்கலைகள் பெருமளவுக்கு இடைக்கால கட்டிடக்கலையிலிருந்தும் ஏனைய மதத்வர்களிட மிருந்தும் பெறப்பட்டவையே. மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் உரோமக் கட்டிடக்கலையின் அம்சங்கள் செல்வாக்குப் பெற்றிருந்தன. கிரேக்கத்துண்கள், உரோமார்களின் வளைவுகள் போன்றன இவற்றில் குறிப்பிடத்தக்கன. உரோமாபுரியில் உள்ள புனித பீற்றர் தேவாலயம் இக்காலக் கட்டிடக் கலைக்கு சிறந்த உதாரணமாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

அக்காலக்கலைஞர்கள் கட்டிடவேலைகளுக்கு அல்லது ஓவியங்களைத் தீட்டுவதற்குத் தமது முழுவினைத்திறனையும் வெளிப்படுத்தியிருந்தனர். இத்தாலிய நகரங்களில் சிறைந்த நிலையில் காணப்பட்ட கலைச் சின்னங்கள் புதிய ஊக்கத்தை இவர்களுக்கு வழங்கின.

## அறிவியல்

மறுமலர்ச்சி அறிவியல் துறையையும் விட்டுவைக்க வில்லை. இத்துறையில் விஞ்ஞானிகளின் பணிகள் அளப்பரியது.

### நிக்கோஸ் கொப்பர்னிக்கஸ் (*Nicholas copernicus*) கி.பி.1473 - 1543

கொப்பர்னிக்கஸ் போலந்து நாட்டினைச் சேர்ந்த ஒரு விஞ்ஞானி. இவரால் பூமியைப்பற்றிய பல உண்மைகள் கண்டறியப்பட்டன. இவர் விண்வெளி பற்றியும் விண்வெளியில் உள்ள கோள்கள் பற்றியும் ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொண்டார்.

நீண்ட நாட்களாக பூமி தட்டையானது என்ற கருத்தே நிலவி வந்தது. அக்கருத்தினை வலுவிழுமக்கசெய்த இவர் பூமி உருண்டையானது எனவும் அது தன்னைத் தானே சுற்றிக்கொண்டு குரியனையும் வலம் வருவதாகக் குறிப்பிட்டார். விண் கிரகங்களின் புரட்சின்ற நூல் இவரால் வெளியிடப்பட்டதே. மேலும் இவர் விண்வெளி தொடர்பான ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொண்டமையினால் நவீன வானியலின் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார்.

### ஐனன் கெப்லர் (*Johnn Kepler*) கி.பி.1571 - 1630

ஐர்மன் நாட்டினைச் சேர்ந்த கெப்லர் கெப்பர்னிக்கஸின் கருத்தினை ஏற்றுக் கொண்டார். மேலும் இவர் கோள்கள் யாவும் குரியனைநீள்வட்டப் பாதையில் வலம் வருவதாகக் குறிப்பிட்டார்.

### கலிலியோ கலிலி (*Galileo Galilei*) கி.பி.1564 - 1642

இத்தாலி நாட்டினைச் சேர்ந்த புகழ் பெற்ற விஞ்ஞானி கலிலியோ கலிலி. இவரது கண்டுபிடிப்புக்களில் தொலைநோக்கி முதன்மை வாய்ந்தது. இக் கருவியின் மூலம் விண்வெளி பற்றிய பல உண்மைகளைக் கண்டறிந்தார். மேலும் வியாழனின் உபகோள்கள்,

சந்திரனில் உள்ள மலைகள் குழிகள், சூரியனில் உள்ள கரும் புள்ளிகள் என்பவற்றை இதன் மூலம் அறிந்து கொள்வதற்கு வசதி யேற்பட்டது.

பொருளின் எடைக்கும் அதுவிழுகின்ற வேகத்துக்குமிடையிலே எவ்விதமான தொடர்புகளும் இல்லை என்பதனை வலியுறுத்தினார். இதனை நிரூபிக்கின்ற வகையில் இத்தாலியில் உள்ள பிஸா கோபுரத்தின் மீதேறி எடைகளில் வேறுபட்ட இரண்டு இரும்பு, ஈயக் குண்டுகளை சம நேரத்தில் விழுச்செய்து தனது கருத்தில் வெற்றி பெற்றார். ஊசல் தத்துவ விதியையும் இவரே கண்டறிந்தார். தனக்குத் தெரிந்த உண்மைகளைத் துணிந்து கூறினார். இதன் காரணமாகத் திருச்சபையின் கண்டனங்களுக்கும் பல முறை உட்பட்டார்.

## ஐசு நியூற்றன் (Isaac Newton) கி.பி 1642 - 1727

நியூற்றன் ஒரு ஆங்கில நாட்டினைச் சேர்ந்த புகழ் பெற்ற விஞ்ஞானி. இவரது முக்கியமான கண்டு பிடிப்பு புவியீரப்பு விதியாகும். இன்று வரை ஒரு பெள்கீ விதியாக இவ்விதி ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றது. வெள்ளை நிறக்கத்திற்கில் உள்ள ஏழு வர்ணங்களும் இவராலேயே கண்டுபிடிக்கப்பட்டன.

## வில்லியம் ஹார்வே (William Harvey) கி.பி 1578 - 1657

இவர் இங்கிலாந்து நாட்டினைச் சேர்ந்த விஞ்ஞானி. மனிதனின் உடற்கூறுகள் பற்றிய பல ஆராய்ச்சிகளை மேற்கொண்டார். உடலின் குருதிச்சுற்றோட்டம் பற்றிய உண்மைகள் பல இவரால் வெளியிடப்பட்டன.

ரார்லகியா (Tartaglia), கார்டோ (Cardou) போன்றவர்கள் கணிதத்துறையிலும், பிரஸ்கேரோரோ (Frascatoro) என்பவர் வைத்தியத்துறையிலும் சிறந்து விளங்கினார்கள்.

## மறுமலர்ச்சியின் விளைவுகள்.

மறுமலர்ச்சி பல விளைவுகளை ஐரோப்பாவிற்கு ஏற்படுத்திக் கொடுத்தது.

### பண்டைய மொழிகளில் ஆர்வம்

மறுமலர்ச்சியானது மக்களிடையிலே கிரேக்க இலத்தீன் மொழிகளில் ஆர்வத்தினைத் தூண்டியது. வெர்ஜில், பிளேட்டோ, அரிஸ்டோட்டிலின் படைப்புக்கள் செல்வாக்குப் பெற்றன.

### மூட நம்பிக்கைகள் மறைந்தன

மறுமலர்ச்சியின் காரணமாகப் பல மூடநம்பிக்கைகள் மறைந்தன. எதனையும் அப்படியே ஏற்றுக் கொள்கின்ற நிலமை மாற்றங்கண்டு எதற்கும் வினாக்கள் எழுப்பப்பட்டன. இவ்வாறான வினாக்கள் திருச்சபைக்கு எதிரான மதச்சீர்திருத்த இயக்கத்தினை ஏற்படுத்தியது.

### இலத்தீன் மொழியின் செல்வாக்கு வலுவிழந்தமை

இலத்தீன் மொழியின் வளர்ச்சி குன்றியது. ஆங்கில, ருஷ்ய, ஜேர்மானிய, இத்தாலிய மொழிகள் செல்வாக்குப் பெற்றன. இக் காலக் கவிஞர்களில் பலர் தமது படைப்புக்களைத் தத்தமது மொழிகளில் வெளியிட ஆரம்பித்தனர். திருச்சபைக்கு எதிராக நூல்கள் பல வெளிவந்தன.

### புதிய கண்டுபிடிப்புக்கள்

இது 'அரசாங்கத்தைப்பற்றிய மக்களின் கருத்துக்களுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்தது. தேசிய உணர்வுகள் வளரத் தேசிய அரசுகள் தோற்றங்கண்டன.

## படைக்கின்ற ஆற்றல்

மக்களிடையிலே படைக்கின்ற திறனை அதிகரிக்கச் செய்தது. இதனால் புதிய கண்டுபிடிப்புக்கள் தொடர்ந்தன. நாடுகாண் பயணங்கள் ஏற்பட்டன.

## அச்சு இயந்திரம்

அச்சியந்திரத்தின் வருகையினால் சாதாரண மக்களும் கல்வியறிவினைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய சூழ்நிலை ஏற்பட்டது.

மனிதாபிமான சிந்தனையைத் தூண்டியது.

திருச்சபையிடமிருந்த கலைகள் சாதாரண மக்களையும் சென்ற கைந்தன.

## முடிவுக்கரை

நாகரிகமற்றவர்களின் படையெடுப்புக்களினால் சீரழிந்து போன நாகரீகம் ஐரோப்பிய மறுமலர்ச்சியினால் புத்துயிர்ப் பினைப் பெற்றுக் கொண்டது. இலக்கியம், அறிவியல், கலைகள், பொருளாதாரம் ஆகிய துறைகளில் புதிய சிந்தனைகள் தோன்றின. மூடநம்பிக்கைகள் மறைந்தன. மனிதத்தத்துவம் வளர்ந்தது.



# நாடுகாண் பயணங்கள்

மறுமலர்ச்சியின் விளைவுகளால் ஏற்பட்ட புதிய நிலங்களைக் கண்டறிகின்ற முயற்சிகள் உலக வரலாற்றில் ஒரு திருப்புமுனையாகக் கருதப்படுகின்றன. நவீனகாலத்தின் தொடக்கத்தினை இவை குறித்தன.

புதிய கடல் வழிமூலம் நாடுகளைக் கண்டறிகின்ற முயற்சிகளில் போர்த்துக்கல், ஸ்பெயின் போன்ற ஐரோப்பிய நாடுகள் முழுமனத்துடன்ஈடுபட்டன. இவற்றினைத் தொடர்ந்து இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ் என்பனவும் இம்முயற்சியில் ஆர்வங்காட்டி. அக் காலப்பகுதியில் மத்திய தரைக் கடலை அண்மித்த பகுதிகளில் காணப்பட்ட இத்தாலிய நகரங்கள் கீழைத்தேய நாடுகளின் வாணிப நடவடிக்கைகள் பொறுத்துச் செல்வாக்குப் பெற்று விளங்கின. இந் நகரங்களின் வாணிப நடவடிக்கைகளினைக் கட்டுப்படுத்துகின்ற நோக்கில் இந்நாடுகள் செயற்பட்டன.

## நாடுகாண் பயணங்கள் ஏற்பட்டமைக்கான காரணங்கள் காரணங்கள்

நாடுகாண் பயணங்கள் ஏற்பட்டமைக்கான காரணங்கள் பல வாறு காணப்பட்டன.

### உடனடிக்காரணம்

துருக்கியர்களால் கீழைத்தேய நாடுகளுக்கிடையில் வாணிப நடவடிக்கைகளின் மையமாகக் காணப்பட்ட கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் (இஸ்தான்புல்) கி.பி. 1453இல் கைப்பற்றப்பட்டது. இப்பாதையி னாடாகவே மேலைத்தேய நாடுகள் கீழைத்தேய நாடுகளுடன் தமது வர்த்தக நடவடிக்கைகளை நடாத்திவந்தன. துருக்கியர்களின் கைப்பற்றல் காரணமாக இந்நாடுகளின் வர்த்தக நடவடிக்கைகள் தடைப்பட்டன. ஆடம்பரப் பொருட்களான மிளகு, ஏலக்காய், மற்றும் பட்டு, முத்து, புகையிலை, தந்தம், கோப்பி ஆகியவற்றி

எனக் கீழூத்தேய நாடுகளிலிருந்தே ஜோப்பியர்கள் பெரும வைக்குப் பெற்று வந்தனர். கீழூத்தேய நாடுகளிலிருந்த வாசனைப் பொருட்கள் அவர்களுக்குத் தடையின்றிக் கிடைத்ததன் காரணத் தினாலேயே தமது உணவுப் பொருட்களைப் பழுதடையாமல் நீண்ட நாட்கள் அவர்களால் வைத்திருக்க முடிந்தது.

கொன்ஸ்தாந்தினோபிளின் வீழ்ச்சியின் பின்பாக அவர்களின் பொருளாதார நடவடிக்கைகள் பாதிக்கப்பட்டன. இப்பகுதிகள் வழி யே செல்கின்ற கப்பல்கள் மீது பெருமளவு வரிகள் விதிக்கப்பட்டன. பொருட்கள் சூறையாடப்பட்டன. இவற்றால் மாற்று வழிகளைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டிய தேவை ஜோப்பிய நாடுகளுக்கு உண்டானது. இத்தாலியே இவற்றால் பெருமளவுக்குப் பாதிக்கப்பட்டிருந்தது.

### விஞ்ஞானத்தின் வளர்ச்சி

அக்காலப்பகுதியில் பூமிதட்டையானது என்ற கருத்து நீண்ட நாள் நம்பிக்கையாக இருந்து வந்தது. இத்தகைய நம்பிக்கையினைப் போலந்து நாட்டு விஞ்ஞானி நிக்கோலஸ் கொப்பர்னிக்கஸ் நிராகரித்துப் பூமிஉருண்டையானது என்ற கருத்தினை முன்வைத்தார். இப் பின்னணியில் உலகின் எப்பகுதியில் இருந்து புறப்பட்டாலும் மீண்டும் அதே இடத்தினை வந்தடையலாம் என்ற நம்பிக்கை மக்களிடம் ஏற்பட்டது. மேலும் மேற்குப் பகுதியில் இருந்து புறப் பட்டால் கீழூத்தேய நாடுகளை அடையலாம் என்ற துணிச்சல் அவர்களிடம் உண்டானது.

### மார்க்கோ போலோவின் பயணக் குறிப்புகள்

மார்க்கோ போலோ என்ற வெளிஸ் வர்த்தகர் தரை வழியாகக் கீழூத்தேய நாடுகளுக்குப் பயணம் மேற்கொண்டார். கி.பி பதின் மூன்றாம் நூற்றாண்டில் இவர் மேற்கொண்ட பயணம் பற்றி கி.பி 1295 இல் நூலொன்றினை வெளியிட்டார். இதில் தனது இந்திய ஜப்பானியச் சினப் பயணங்கள் பற்றிக் குறிப்பிட்டிருந்தார். இது ஜோப்பியர்மத்தியில் புதிய நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தியது.

## திசைகாட்டும் கருவி கண்டறியப்பட்டமை

இக்கால கட்டத்திலே தான் திசை காட்டும் கருவி கண்டறி யப்பட்டது. இது கடற் பயணத்தை இலகுவாக்கியது. இது நீண்ட கடற் பயணத்தைத் தொடருவதற்கான சந்தர்ப்பத்தினை உண்டாக்கி யது.

## கப்பல் கட்டும் கலையின் வளர்ச்சி

ஜோப்பிய நாடுகள் சில கப்பல் கட்டும் கலையில் முன்னேற்றங்கண்டிருந்தன. இவை சிறந்த கப்பல்களை உருவாக்கி புதிய நிலப்பகுதிகளைக் கண்டறிகின்ற முயற்சியில் இறங்கின.

## குருமார்களின் நடவடிக்கைகள்

குருமார்கள் கிறிஸ்தவ மதத்தினை உலகெங்கும் பரப்ப முற் பட்டனர். நாடுகளைக் கண்டறிவதன் மூலம் கண்டறியப்பட்ட நாடுகளில் தமது சமயத்தினைப் பரப்ப முயன்றனர். இதன் பொருட்டு இம் முயற்சிகளிலீடுபடுபவர்களுக்குத் தமது ஆதரவினைக் குருமார் கள் வழங்கினர்.

## அரசரின் ஆதரவு

கப்பல் ஹென்றி அல்லது கடலோடி ஹென்றி என அழைக் கப்பட்ட போர்த்துக்கல் அரசர் ஹென்றி, ஸ்பெயின் அரசி இஸ்ப்பெல்லா போன்றவர்கள் நாடுகாண் பயணங்களை மேற் கொள்பவர்களுக்கு கப்பல் வசதி, நீர் வசதி உட்படப் பல வசதி களைச் செய்துகொடுத்து ஊக்கமளித்தனர்.

## சனத்தொகைப் பெருக்கம்

ஜோப்பாவின் பல பகுதிகளிலும் மக்கள் தொகை வேக மாகப் பெருகி வந்தது. வறுமை, பஞ்சம், நோய் என்பன அந்நாடுகளிலேற்பட்டன. இதனால் புதிய நிலப்பகுதிகளை அறிவதன்மூலம் சனத்தொகைப் பிரச்சினைக்கு ஒரு தீர்வினை எட்டலாமென்ற நம்பிக்கை பிறந்தது.

## வர்த்தகப் போட்டிகள்

இத்தாலி வர்த்தகத்தில் முன்னேற்றங்கண்டு வருவதனைப் பல ஜோப்பிய நாடுகள் விரும்பவில்லை. போர்த்துக்கல், ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகள் இதனைக் கட்டுப்படுத்த விரும்பின. இதனால் இவை கீழைத்தேய நாடுகளுக்குச் செல்கின்ற வழியினைக் கண்டறிய ஆர்வமாக இருந்தன.

## தேசிய உணர்வுகள் வலுப்பெற்றமை

புதிய நிலப்பகுதிகளைக் கண்டறிவதன் மூலம் தமது தாய் நாட்டுக்குப் பெருமை சேர்த்துக் கொள்ள அந்நாடுகளின் மாலுமிகள் விரும்பினர். இதனை ஒரு சவாலாகவும் அவர்கள் எடுத்துக் கொண்டனர். வெடிமருந்து கண்டுபிடிப்பு, துப்பாக்கிகளின் கண்டுபிடிப்பு என்பன இவர்களின் ஆர்வத்தினை மேலும் அதிகரித்தன.

## சிலுவைப் போர்கள்

சிலுவைப் போர்களிலீடுபட்ட ஜோப்பியருக்கு கீழை நாடுகளின் பண்பாடுகள், பழக்கவழக்கங்கள் என்பனவற்றினை அறிந்து கொள்வதற்கான சந்தர்ப்பங்கள் கிட்டின. இதனால் இவர்கள் கீழைத் தேய நாடுகளுடன் வாணிபம் மேற்கொள்ள விரும்பினர்.

## மறுமலர்ச்சி

மறுமலர்ச்சியின் காரணமாக ஏற்பட்ட அறிவியல் துறை மக்களுக்கு உலகியல் சம்பந்தமான அறிவினை வளர்த்தது.

**நாடுகாண் பயணங்கள் மேற்கொண்ட நாடுகள்.**

## ஸ்பார்த்துக்கல்

நாடுகாண் பயணங்களை மேற்கொண்ட முதல் நாடு போர்த்துக்கல். இந் நாட்டு அரசர் ஹென்றி மாலுமிகளுக்கு கப்பல் வசதி உட்படப் பல்வேறு வசதிகளைச் செய்து கொடுத்தார். இதன் காரணமாகவே இவர்கடலோடி ஹென்றி எனப்பட்டார்.

மாலுமிகளுக்குப் பயிற்சி வழங்கும் நோக்குடன் இவரால் பயிற்சிசாலையொன்றும் அமைக்கப்பட்டது. இவரது முயற்சிகளின் காரணமாகவே கி.பி 1415 இல் மெடேரியா (*Medaria*), அசோர் (*Azores*) கானரி (*Canaries*) தீவுகள் கண்டுபிடித்துக்கப்பட்டன. தொடர்ந்து 1445 இல் கம்பியா (*Cambia*), செனிகல் (*Senegal*) வெர்டிமுனை (*Capeverdi*) என்பனவும் அறியப்பட்டன.

## பக்தவோலியோடயஸ் (*Barthalomeudiaz*)

இவர் போர்த்துக்கல் நாட்டினைச் சேர்ந்த மாலுமி. புதிய நாடுகளைக் கண்டுபிடிக்கின்ற நோக்குடன் கி.பி 1487 இல் நாடுகாண் பயணத்தினை மேற்கொண்டார். ஆபிரிக்காவின் தென் முனையைச் சுற்றி இந்தியாவை வந்தடையலாம் என்ற நோக்கம் இவரிட மிருந்தது. இந் நோக்கத்தினை நிறைவு செய்யும் பொருட்டுப் புறப் பட்ட இவர் ஆபிரிக்காவின் தென்முனையை அடைந்ததும் இவரது கப்பல் அப்பகுதியில் வீசிய புயல்காற்றில் சிக்கியது. இதனால் தனது பயணத்தை இவரால் தொடரமுடியவில்லை.

இதன் காரணமாக டயஸ்டிப்பகுதிக்கு புயல் முனை (*Cape of strom*) எனப்பெயரிட்டார். இவர் பயணத்தை நிறுத்தி நாடு திரும்பிய போதும் இவரது பயணம் இந்தியாவை கண்டு பிடிப் பதற்கான புதிய நம்பிக்கையைக் கொடுத்தது. இதன்காரணமாக இம் முனைக்குப் போர்த்துக்கல் அரசர் நன்நம்பிக்கை முனை (*Cape of good Hope*) எனப் பெயரிட்டார்.

## வஸ்கோடகாம (*Vascodagama*)

இவரும் போர்த்துக்கல் நாட்டவரே. கடற்பயணத்தை மேற்கொள்வதற்கு போர்த்துக்கல் அரசர் இமானுவவின் ஆதரவு இவருக்குக் கிடைத்தது. கி.பி 1494 இல்நான்கு கப்பல்களுடன் புறப்பட்ட வஸ்கோடகாம ஆபிரிக்காவின் தென் முனையைக் கடந்து 1498 இல்

இந்தியாவின் கள்ளிக்கோட்டையை (*Calicut*) வந்தடைந்தார். இவரே கிமைத்தேச நாடுகளுக்கு கடல் வழியாக ஆபிரிக்காவின் தென்மூனையைச் சுற்றி முதன் முதலாக இந்தியா வந்தடைந்த முதலாவது ஐரோப்பியர் என்ற சிறப்பினைப் பெறுகின்றார். இவருக்குக் கள்ளிக்கோட்டைஅரசர்சமோரின் ஆதரவு கிடைத்தது.

## மகலன் (*Magellan*)

போர்த்துக்கல் நாட்டினைச் சேர்ந்த மாலுமியான இவருக்கு ஸ்பெயின் நாட்டு அரசர் ஐந்தாம் சார்ள்லின் ஆதரவு இருந்தது. இவரின் துணையுடன் 1518 இல் உலகினைச் சுற்றி வர ஜெந்து கப்பல் களுடன் புறப்பட்டார். தென் அமெரிக்காவின் முனையில் உள்ள பகுதியை அடைந்த இவர் அப் பகுதிக்கு மகலன் தொடுகடல் எனப் பெயரிட்டார். உண்மையில் இவருடைய இலக்கு மேற்குத்திசையாகப் புறப்பட்டு அத்திலாந்திக், பசுபிக், இந்து சமுத்திரங்களினுடாக உலகினைச் சுற்றிவருவதே. இவ்வாறு தனது பயணத்தை ஆரம்பித்த இவர் ஒரு பெருங்கடலுக்குள் பிரவேசித்தார். அக்கடல் அமைதியாக இருந்தமையினால் அக்கடலுக்குப் பசுபிக் சமுத்திரம் (*Pacific ocean*) எனப் பெயரிட்டார்.

பின்பு கிமைத்தேசப் பகுதியில் உள்ள ஒரு தீவுக் கூட்டத்து ணைச் சென்றடைந்தார். இதற்குத் தனது இளவரசரின் நினைவாக பிலிப்பைன்ஸ்தீவுகள் எனப் பெயரிட்டார். இங்கே வாழ்ந்த பூர்வீகக் குடிகளுடன் நடைபெற்ற சண்டையில் மகலன் கொலை செய்யப் பட்டார். இதனால் இவருடன் சென்றவர்கள் தொடர்ந்து ஆபிரிக்கா வினை வலம் வந்து ஸ்பெயினை அடைந்தனர். எனினும் உலகினை தான் வலம் வரவேண்டும் என்ற மகலனின் ஆசை நிறைவேராது விட்டாலும் பொதுவாக உலகினை கடல்மார்க்கமாக முதலில் வலம்வந்த வீரர் என அவரே போற்றப்படுகின்றார். இப்பயணம் உலகம் உருண்டையென்பதனை உலகுக்கு உணர்த்தியது.

## ஸ்வெயின்

போர்த்துக்கல்லுடன் புதிய நாடுகளைக் கண்டுபிடிக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்ட நாடுகளில் முதன்மை பெற்ற நாடாக ஸ்வெயின் காணப்படுகின்றது.

## கிறிஸ்தோபர் கொலம்பஸ் (*Christopher columbus*)

இத்தாலியின் ஜெனோவா நகரத்தினைக் கொலம்பஸ் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். தொடக்காலங்களில் தமது தந்தை யாரின் வியாபார நடவடிக்கைகளுக்குத் துணையாக நின்ற இவர் ஏற்கனவே மத்தியதரைக் கடற் தீவுகள், ஐஸ்லாந்து போன்றவற்றுக்கு கடற் பயணங்களை மேற்கொண்டிருந்தார்.

தனது கடற் பயணத்துக்கு இங்கிலாந்து, பிரான்ஸ் போன்ற நாடுகளிடம் உதவிகோரிய போதும் அவை இவருக்கு உதவ முன்வரவில்லை. இறுதியில் ஸ்வெயின் அரசி இஸப் பெல்லாவின் உதவி இவருக்குக் கிடைத்தது. கி.பி 1492 இல் ஸ்வெயினின் பாலோஸ் (*Palos*) துறைமுகத்திலிருந்து மூன்று கப்பல்களுடன் புறப்பட்ட கொலம்பஸ் அத்திலாந்திக் கடவில் தான் கண்ட தீவினை இந்தியா என நம்பினார். உண்மையில் இவரால் கண்டறியப்பட்டது மேற்கு இந்தியத் தீவுகளே. அத்தீவில் ஸ்வெயின் நாட்டின் கொடி யினைப்பறக்கவிட்டார்.

தொடர்ந்தும் பல பயணங்களை மேற்கொண்ட கொலம் பஸ் கரிபியன்கடல், வெனிசலா, மத்திய அமெரிக்கா போன்ற இடங்களையும் கண்டறிந்தார். இவர் இந்தியாவுக்கு வருவதற்கான வழியினைக் கண்டுபிடிக்காது விட்டாலும் புதிய கண்டம் எனப் பட்ட அமெரிக்காவினைக் கண்டறிந்தமையால் சிறப்புப் பெறுகின்றார்.

## அமெரிக்கோ வெஸ்புச்சி (*Amerigo vespucci*)

இத்தாலி நாட்டினைச் சேர்ந்த மாலுமி இவர். 1501 இல் தென் அமெரிக்காவுக்கு இவர் பயணம் மேற்கொண்டு அதனை இந்தியா அல்ல புதிய கண்டம் என எடுத்துக்காட்டினார். தான் சென்ற நீண்ட பிரேசிலின் கடற்கரை பற்றி ஒரு நூலை எழுதினார். இவருடைய நினைவாகவே புதிய கண்டத்துக்கு அமெரிக்கா எனப் பெயரி டப்பட்டது.

## இங்கிலாந்து

போர்த்துக்கல், ஸ்பெயின் ஆகிய நாடுகளினைத்தொடர்ந்து இங்கிலாந்தும் நாடுகாண்பயணங்களை மேற்கொண்டது. இந்நாட்டின் ஏழாம் ஹென்றியின் ஆதரவு இம்முயற்சிக்குப் பக்கபல மாக இருந்தது.

தொடர்ந்து டம்பியர் என்ற ஆங்கிலேயர் அவுஸ்ரேவியா வைக் கண்டறிந்தார். கப்டன் ஜேம்ஸ் குக் என்ற மாலுமியும் பல கடற் பயணங்களை மேற்கொண்டு இந்நாட்டுக்குப் புகழ் சேர்த்தார்.

## பிரான்ஸ்

பிரான்ஸின் ஜக்கஸ் கார்டியர் (*Joquescartier*) 1534 இல் வட அமெரிக்காவில் உள்ள சென்ற்லோறன்ஸ் நதியின் முகத்து வாரத்தில் இறங்கினார். இது பின்பு கண்டா எனப்பட்டது. இவரால் டஸ்மென், டஸ்மேனியா, நியூவிலாந்து என்பனவும் கண்டறியப் பட்டன.

## தீத்தானி.

வெனிஸ் நகரினைச் சேர்ந்த மாலுமியான ஜோன்காபேட் (*Johncabot*) கி.பி 1497 இல் கீழைத்தேய நாடுகளுக்கு வடமேற்கு திசையாகச் சென்று தனது கடற் பயணத்தை ஆரம்பித்தார். பனி

யினால் மூடப்பட்டிருந்த பகுதியொன்றைக் கண்டு அதற்கு நியூ பெளண்ட்லாந்து (*New Found Land*) எனப் பெயரிட்டார்.

இவரது மகன் செபஸ்ரியன்காபேட் (*Sebastian cabot*) என்பவரும் 1509 இல் லாப்ரடோர் (*Labrador*) என்ற தீவினைக் கண்டறிந்தார்.

### நாடுகாண் பயணங்களால் ஏற்பட்ட விளைவுகள்

நாடுகாண் பயணங்கள் பல விளைவுகளை ஏற்படுத்தியிருந்தன.

### புவியியல் அறிவு விருத்திகண்டது

ஜோப்பியரின் புவியியல் பற்றிய அறிவில் விருத்தியுண்டா னது. இதனுடாகக் கீழைத்தேய நாடுகளின் மக்கள் பற்றி அவர்களால் அறிந்து கொள்ள முடிந்தது. ஜோப்பாவுக்கும் ஏனைய உலக நாடு களுக்குமிடையிலே இருந்து வந்த இடைவெளி குறைவடைந்தது.

புவியின் வடிவம் பற்றிய தவறான கொள்கை கைவிடப் பட்டது. புவிஉருண்டையானது என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது.

### குடியேற்றங்கள் ஏற்பட்டன

குடியேற்றங்கள் ஏற்படுவதற்கு நாடுகாண் பயணங்கள் உதவி செய்தன. இதனால் நாடுகளுக்கிடையிலே போட்டிகள் ஏற்பட்டுப் பலபோர்கள் நடைபெற்றன. கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் இவர்களின் குடியேற்றங்கள் இடம்பெற்றன. இதனால் சனத் தொகைப் பெருக்கம், வறுமை என்பனவற்றுக்கு ஓரளவு தீர்வு காணப்பட்டது.

### ஜோப்பிய நாகரிகம் பரவியது

கண்டு பிடிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் ஜோப்பிய நாகரிகம், பண்பாடு, பழக்க வழக்கங்கள் என்பன பரவுவதற்கு வாய்ப்பு உண்டானது. இதேபோன்று ஏனைய ஜோப்பிய நாடுகளின் நாகரி

கங்களும் ஐரோப்பிய நாகரிகங்களில் கலந்தன. தேனீர், கோப்பி, புகையிலை போன்றவற்றினைப் பயன்படுத்தவும் உருளைக்கிழங்கினை உணவில் சேர்க்கவும் ஐரோப்பிய மக்கள் அறிந்து கொண்டனர்.

### மத்திய வகுப்பினரின் தோற்றும்

இக்காலத்தில் தோற்ற பெற்ற மத்திய வகுப்பினர்கள் பிரபுக் களுக்கு எதிராகவும் போராடினர். இவர்கள் அரசியலிலும் செல்வாக்குப் பெற்ற வர்களாகத் திகழ்ந்தனர்.

### அடிமைமுறையின் வளர்ச்சி

ஆபிரிக்காவிலிருந்து நீக்கிரோ அடிமைகள் கொண்டுவரப் பட்டனர். அவர்களைப் பண்ணைகளில் வேலைக்கு அமர்த்துவதற்கு அமெரிக்காவிலுள்ள ஐரோப்பிய செல்வந்தர்கள் முன்வந்தனர்.

### வர்த்தகம் வளர்ச்சி கண்டது

வர்த்தக வளர்ச்சியின் காரணமாகப் பழைய வர்த்தக நகரங்களான வெனிஸ், ஜெனோவா, புளோரன்ஸ் என்பன செல்வாக்குப் பெற்றன. நாடுகாண் பயணங்களில் ஈடுபட்டவர்களின் நாடுகள் வளம் கண்டன. மத்திய தரைக்கடல் வழியாக நடைபெற்று வந்த வர்த்தகம் ஆழ்கடல் வழியாகத் தொடர்ந்தது.

### கப்பல் கட்டும் கலையின் வளர்ச்சி

நீண்ட பயணங்கள் கடல் வழியாக மேற்கொள்ள வேண்டியிருந்தமையினால் பாரிய கப்பல்களின் தேவை உணரப்பட்டது. இக் கப்பல் கட்டுகின்ற கலையில் நெதர்லாந்து முதன்மை பெற்றிருந்தது. பிறநாட்டவர்களும் இங்கே வந்து கப்பல் கட்டும் கலையினைப் பயின்றனர்.

## கிறிஸ்தவ மதப் பரம்பல்

கைப்பற்றப்பட்ட நாடுகளில் கிறிஸ்தவ மதம் செல்வாக்குப் பெற்றது. குறிப்பாக இந்தியாவில் மிஷனரிமார்களின் முயற்சியால் கத்தோலிக்க சமயம் பரப்பப்பட்டது.

## நிலமானிய முறையின் வீழ்ச்சி

வர்த்தகத்தில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சியால் முதலாளித்துவம் வளர ஆரம்பித்தது. நிலமானிய முறை கைவிடப்பட்டது.

## பொருளாதாரத்தில் மாற்றங்கள்

கண்டுபிடிக்கப்பட்ட அமெரிக்க நாடுகளிலிருந்து ஐரோப்பிய நாடுகளுக்குத் தங்கம் கொண்டு வரப்பட்டது. இதனால் ஐரோப்பா வின் பொருளாதாரத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன.

## முடிவுரை

மறுமலர்ச்சியின் பின்னணியில் தோன்றிய நாடுகாண் பயணங்கள் பெரும் வெற்றியை ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு ஏற்படுத் திக் கொடுத்தன. தடைப்பட்ட வர்த்தகம் வளர்ந்தது. ஐரோப்பிய பொருளாதாரத்தில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. இம் முயற்சியின் பயனாக ஐரோப்பாவிற்கு வெளியே பல குடியேற்றங்கள் ஏற்பட்டன.



## மதச் சீர்திருத்த யெக்கம் .

பதினாறாம் நூற்றாண்டில் ஜோப்பாவில் ஏற்பட்ட புரட்சியே மதச்சீர்திருத்த இயக்கம் (Reformation) எனப்படுகின்றது. ஜேர்மனி யில் தோற்றம் பெற்ற இவ் இயக்கம் பின்னர் படிப்படியாக ஏனைய நாடுகளுக்கும் பரவியது. இவ்வியக்கம் பாப்பாண்டவரின் நடவடிக் கைகளினை எதிர்த்து நின்றமையினால் மறுப்பாளர் இயக்கம் என்ற பெயரினையும் பெற்றது.

கி.பி ஐந்தாம் நூற்றாண்டிலிருந்து உரோமில் பரவலாகப் பரவிய கிறிஸ்தவமதம் தொடர்ந்து ஜோப்பா எங்கும் வேகமாகச் செல்வாக்குப் பெற்றது. உரோமினைத் தலைநகரமாகக் கொண்ட இதன் தலைமையகம் உன்னத நிலையில் இருந்து வந்தது. நாளைடையில் பாப்பாண்டவர்களின் அதிகாரமும் படிப்படியாக வளர்ந்து வந்தது.

இவர்கள் காலப்போக்கில் ஜேர்மானிய அரசர்களுக்கு சவாலாக அமைந்தனர். பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் இன்னசென்ற பிரான்ஸ், ஹங்கேரி அரசர்களைத் தனது கட்டுப் பாட்டின் கீழ் வைத் திருக்க முற்பட்டார். அத்துடன் ஆங்கிலேய அரசரிடமும் ஊதியம் கேட்கப்பட்டது. இவ்வாறனதொரு நிலையில் பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் பாப்பாண்டவர்களின் செயற்பாடுகளையும் அதிகாரத் தினையும் குறைக்கின்ற நோக்குடன் பல இயக்கங்கள் தோன்றின.

### மதச் சீர்திருத்த யெக்கத்தின் தோற்றுத்துக்கான காரணங்கள்

மதச்சீர்திருத்த இயக்கத்தின் தோற்றுத்துக்குப் பல காரணங்கள் பின்னணியில்காணப்பட்டன.

## திருச்சபையில் காணப்பட்ட ஊழல்கள், மோசடிகள்

இடைக்காலத்தின் பிற்பகுதியில் திருச்சபைகள் ஊழல்களின் பிறப்பிடங்களாக காணப்பட்டன. குருமார்கள் சமயக் கல்வியில் அக்கறை காட்டாமல் மூடநம்பிக்கைகளில் ஊறியிருந்தனர். இவர்களால் சுயநல் நோக்குடன் சமய அதிகாரங்கள் துஷ்பிரயோகம் செய்யப்பட்டன. இது செல்வங்களைச் சேகரிக்கின்ற இடமாக மாறியது. குருமார்கள் உலக வாழ்க்கை, ஆடம்பரங்கள் என்பன வற்றில் ஈடுபாடு கொண்டிருந்தனர். இவ்வேளையில் திருச்சபையின் ஊழல்கள் அக்கால அறிஞர்கள் பலரால் கண்டனம் செய்யப்பட்டன. இத்தகைய நிலமைகள் திருச்சபையின் மீது மக்களுக்கு வெறுப்பினை அதிகரிக்கச் செய்தது.

## தேசிய திருச்சபைகளின் வளர்ச்சியும் பரவலும்

இடைக்காலத்தில் பாப்பாண்டவர்களின் அதிகாரத்துக்கு கட்டுப்பட்டவர்களாகக் கிறிஸ்தவர்கள் காணப்பட்டனர். ஆனால் பிறப்பட்ட காலங்களில் அவ்விடத்தினை அரசர்கள் நிரப்பிக் கொண்டனர். அரசின் கட்டுப்பாட்டின்கீழ் தேசிய திருச்சபைகள் செயற்பட்டன. பாப்பாண்டவர்களின் செல்வாக்கும் அகன்றது.

## மறுமலர்ச்சியின் விளைவுகள்

பதினெண்நாம்நூற்றாண்டின் பின்பாக ஏற்பட்ட அறிவியல் மறுமலர்ச்சி பல விளைவுகளை உண்டாக்கின. மத்திய காலத்தில் பாப்பாண்டவரின் நடவடிக்கைகளைக் கண்டிக்கின்ற அளவுக்கு மக்களுக்கு ஆளுமை இருக்கவில்லை. மறுமலர்ச்சி அவர்களுக்குத் துணிவினை ஏற்படுத்தியது. பாப்பாண்டவரின் கட்டளைகள் புறக்கணிக்கப்பட்டு ஏன், எதற்கு என்றவினாக்கள் எழுப்பப்பட்டன. பகுத்தறிவுக்கு இடமளிக்கப்பட்டது. பழைய கிரேக்கத் தத்துவங்கள் செல்வாக்குப் பெற்றன. மக்களின் சிந்தனைகளில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. அவர்கள் திருச்சபையின் குறைகளை அறிய முற்பட்டனர்.

## சிலுவைப்போர்கள்

சமய அரசியல் காரணிகளின் அடிப்படையில் ஏற்பட்ட இப்போர்களில் பங்கு கொண்ட கிறிஸ்தவர்களின் எண்ணங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. பாப்பாண்டவர் தமது உரிமைகளைக் கட்டுப் படுத்துவதனை அவர்கள் உணர்ந்தனர். பிற சமயங்களில் சிறந்த தத்துவங்கள் கோட்டபாடுகள் இருப்பதனை ஏற்றுக் கொண்டனர். அவற்றில் கூறப்பட்ட சிறந்த அம்சங்கள் பலவற்றினைத் தமது சமயத்தில் அவர்கள் புகுத்த முற்பட்டனர்.

## தேசிய உணர்வில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி

மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்ட அதே காலப்பகுதியில் ஜோப்பாவில் பல தேசிய நாடுகள் தோன்றின. இங்கிலாந்து, ஜேர்மனி போன்ற நாடுகள் தங்கள் மீது பாப்பாண்டவர் ஆதிக்கம் பெறுவதனை வெறுத்தன. இவ் அரசுகள் தமக்கு நிதி தேவைப்பட்டதால் பாப் பாண்டவருக்கு நிதி வழங்க மறுத்தன.

## திருச்சபையின் வரிவிதிப்பு நடவடிக்கைகள்

திருச்சபை ஆரம்ப காலத்தில் விதித்த வரியினை மக்கள் சமயம் சார்ந்தவையென எண்ணினர். அதனை ஏற்றும் கொண்டனர். நாளைடவில் திருச்சபையின் வரிவிதிப்பு நடவடிக்கைகள் மோச மாகின. மக்கள் திருச்சபைக்கும் அதே நேரம் அரசுக்கும் வரி செலுத்த வேண்டியிருந்தது. இவ்வாறுதிருச்சபை பெற்றுக் கொள்கின்ற பணத்தில் பெரும்பகுதி அவர்களின் ஆடம்பரவாழ்க்கைக்கும் அரசுக்கு எதிராகவும் பிரயோகிக்கப்பட்டது. மேலும் இத்தகைய வரி விதிப்பினை அரசர் விரும்பவில்லை. ரைத் (*Title*) என்ற வரி இவ் வாறு பெறப்பட்ட வரிகளில் குறிப்பிடத்தக்கது.

## பாப்பாண்டவர்களின் எல்லையற்ற அதிகாரங்கள்

பாப்பாண்டவர்களின் அளவு கடந்த அதிகாரங்களுக்கு முற்றுப் புள்ளி வைப்பதற்கு அரசரும் மக்களும் விரும்பினர். திருச்சபையில் செல்வாக்குப் பெற்ற குருமார்கள் அரசியலிலும் தலையிட்டனர்.

இதனால் திருச்சபையின் புனிதத்தன்மை கெட்டது. திருச்சபையிடம் சேர்ந்திருந்த சொத்துக்கள் காரணமாக அதனை அனுபவிக்கின்ற நோக்குடன் பலர் குருமாராகவும், பிழப்பாகவும் வர விரும்பினர். அத்துடன் பாப்பாண்டவர்கள் தம்மைப் பேரரசர் களிலும் உயர்வான வர்களாகக் கருதியும் வந்தனர்.

## பொருளாதாரத் தேய்வு நிலை

பதினெந்தாம் நூற்றாண்டில் பொருளாதாரமந்தம் ஏற்பட்டது. மக்கள் வறுமையில் துன்பப்பட்டனர். இக்கட்டத்தில் திருச்சபை அவர்களை அரவணைக்கவில்லை. குருமார்கள் சுகபோகங்களில் ஈடுபட்டனர்.

## சீர்திருத்தவாதிகளின் கருத்துக்கள்

ஜோன்ஹஸ், ஜோன் வைக்கிளிப், இராஸ்மஸ், மாட்டின் லூதர் போன்றவர்களின் பிரச்சாரங்கள் மதச்சீர்திருத்தத்தினை மக்களிடையே கொண்டு சென்றது.

## ஜேர்மனியின் மதச் சீர்திருத்த இயக்கம்

தேசிய நாடுகள் எழுச்சி பெற்ற காலத்தில் ஜேர்மனியானது பல சிற்றரக்களாகப் பிரிந்து காணப்பட்டது. அதேநேரம் இவற்றுக் கிடையிலே ஒற்றுமையும் குன்றிக் காணப்பட்டது. இதனால் ஜேர்மனியினைப் பல வழிகளிலும் முன்னேற்ற ஜேர்மானிய மக்கள் பல நடவடிக்கைகளை எடுத்தனர். இத்தகையதொரு பின்னணியில் தான் சமயச் சீர்திருத்த இயக்கம் ஜேர்மனியில் முதலில் தோற்றம் பெற்றது.

இந் நாட்டில் சமய சீர்திருத்த இயக்கத்துக்கு உரமுட்டியவர் மாட்டின் லூதர்.

## மாட்டின் வூகர். (Martin Luther ) கி.பி 1483 - 1546

கி.பி 1483 இல் ஜேர்மனியில் உள்ள ஐசல் பெனில் என்ற பகுதியில் வாழ்ந்த எளிய குடும்பமொன்றில் மாட்டின் ஹாதர் பிறந்தார். இவரது தந்தையார் ஒரு சுரங்கத் தொழிலாளி. ஹாதர் சிறிய வயதில் விருந்தே வறுமையால் பாதிக்கப்பட்டார். பல மூடப்பழக்கவழக்கங்கள் பற்றியும் அறிந்திருந்தார்.

கல்வியில் சிறந்து விளங்கிய இவர் மத நூல்கள் பற்றியும் அறிந்திருந்தார். 1507 இல் துறவிப் பட்டம் பெற்று எட்டு ஆண்டுகள் அச்சேவையில் பணியாற்றினார். எழுத்தாற்றல், பேச்சாற்றல் என்பன இவரிடம் நிறைந்திருந்தன. சமயத்தில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்ட ஹாதர் உண்ணா நோன்பினையும் பல தடவைகள் மேற்கொண்டிருந்தார்.

ஆரம்பத்தில் ஏர்போர்ட் (Erfort) பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்றார். இவரினைப் பெற்றோர்கள் சட்டக்கல்வியைக் கற்கச் செய்து வழக்கறிஞராக மாற்றவே விரும்பினர். ஆனால் இவர் இறையியலில் கல்வி கற்றுத் துறவி மடத்தில் தன்னை இணைத்துக் கொண்டார். பின்னர் சமயக் குருவானார். புனிதபோல், புனித ஒக்ஸின் ஆகியோரின் கருத்துக்களில் இவர் முரண்பாடு கொண்டிருந்தார்.

தொடர்ந்து விற்றன் பேர்க் பல்கலைக்கழகத்தில் 1508 இல் சமய இயல் ஆசிரியரானார். பின்பு 1512 இல் சமயத் தத்துவத்தில் (Theology) பேராசிரியராக பணிபுரிந்தார். தொடர்ந்து ஹீப்ரு, கிரேக்க மொழி யிலமைந்திருந்த மூலமான பைபிளைக் கற்றார். தான் பேராசிரியராக இருந்த காலத்தில் அவர் விவிலிய நூலினை மொழிபெயர்ப் பதிலும் மதம் சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிகளிலும் ஈடுபட்டார்.

ஒரு சமயம் விற்றன்பேர்க் பல்கலைக்கழகத்தில் மாணவர் களுக்கு அரிஸ்ரோட்டவின் கருத்துக்களைக் கற்றுக் கொடுப்பதற்கு இவர் நியமிக்கப்பட்டார். பொதுவாகவே இவரது கருத்துக்கள் அரிஸ்ரோட்டவின் கருத்துக்களுக்கு மாறானதாக காணப்பட்டன.

அரிஸ்ரோட்டல் ஒரு கிறிஸ்தவர் அல்ல எனவும் அவருடைய நூல் கள் பயன்படுத்தப்படக் கூடாதெனவும் வகுப்புக்களில் மாணவர் களுக்கு எடுத்துக் காட்டினார். இதன் காரணமாகப் பல தடவைகள் எச்சரிக்கையும் செய்யப்பட்டார்.

1511 அளவில் உரோமுக்கு ஒருசாதாரண பயணியாகவே ஹுதர் விஜயத்தினை மேற்கொண்டார். அங்கே அப்பொழுது காணப் பட்ட சமயநிலைமை அவருக்குத் திருப்தியைத்தரவில்லை. அங்கிருந்த குரு மார்க்களின் ஆடம்பர வாழ்க்கையினைக் கண்ணுற்றார். அச் சமயத்தில் பத்தாம் லியோ (Leo -X) என்பவர் அங்கே பாப்பாண்ட வராகக் கடமையாற்றி வந்தார் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

## பாவமன்னிப்புப் பத்திரிகை (Indulgence)

பாவமன்னிப்பு என்பது பாவம் செய்தவர்கள் தங்களின் பாவச் செயலுக்காகப் பாதிரியாரிடம் மன்னிப்புக்கோருமிடத்து அவர்களுக்குத் தாம் மரணித்ததன் பின்னர் ஏற்படுகின்ற தண்டனை களிலிருந்து அவர்களை விடுபடச் செய்வதற்கு திருச்சபையால் வழங்கப்படுகின்ற உறுதிமொழியாகும்.

இக்காலமளவில் பாப்பாண்டவர் பத்தாம் லியோ பீற்றர் கோவிலின் திருச்சபைப் பணியினை மேற்கொண்டு வந்தார். இதற்குப் பெருமளவு நிதி அவருக்குத் தேவைப்பட்டது. இதற்காகப் பாவமன்னிப்புச் சிட்டுக்களை விற்பனை செய்து அந்நிதியினைக் கொண்டுதிருச்சபையின் வேலையினை நிறைவு செய்யவேண்டுமென அவர் எண்ணினார்.

தனது இவ்எண்ணத்தினை நிறைவு செய்யும்பொருட்டுப் பாவமன்னிப்புச் சிட்டுக்களை விற்பனை செய்யும் முயற்சியில் இறங்கினார். ஆரம்பகாலங்களில் ஏனைய பணிகளுக்கும் இத்தகைய சிட்டுக்களே விற்பனை செய்யப்பட்டு வந்தன. பிற்பட்ட காலங்களில் இவ் வகையான சிட்டுக்களைத் திருச்சபையின் வருவாய்க்கு ஒரு ஆதாரமாகக் குருமார்கள் பயன்படுத்தினார்.

1517 இல் பாப்பாண்டவர் பத்தாம் வியோவினால் அனுப்பப் பட்ட ஜோன்ரெட் செல் (*John tetzel*) ஜேர்மனியில் விற்றன் பேர்க் பல்கலைக்கழகத்தில் பாவ மன்னிப்புச் சிட்டுக்களை விற்பனை செய்து கொண்டிருந்தார். இந்நடவடிக்கைக்குத் தமது எதிர்ப் பினைத் தெரிவித்த லூதர் இறைவன் ஒருவரே நாம் செய்த பாவங்களை மன்னிக்கின்ற அருகதை உடையவரெனக் குறிப்பிட்டு அவரை அங்கிருந்து வெளியேறுமாறு எச்சரித்தார். பெரும்பாலும் இச் சிட்டுக்கள் வியாபார நோக்குடனேயே விற்பனை செய்யப்பட்டன.

இதனை நேரடியாக எதிர்த்த லூதர் 1518 ஒக்டோபர் 31 இல் தொண்ணூற்றைந்து கூற்றுக்களை எழுதி விற்றன் பேர்க் ஆலயக் கதவில் அறைந்தார். இவை யாவும் இலத்தீன் மொழியிலேயே எழுதப்பட்டிருந்தன. இதற்கான விளக்கங்களை அறிய விரும்பு பவர்களைத் தன்னிடம் வருமாறும் அவர்கேட்டுக் கொண்டார். இதற் காகச் செலவிடுகின்ற பணத்தினைத் தமது சொந்தச் செலவு கருக்குச் செலவிடுவது உகந்ததெனவும் எடுத்துக்காட்டினார். மேலும் தொடர்ந்து பாவச் செயல்களை மேற் கொள்பவர்களும் கடவுள் மீது உண்மை நம்பிக்கையற்றவர்களுமே இவற்றினை விலை கொடுத்து வாங்கு பவர்களெனக் குறிப்பிட்டார். இவரின் விளக்கங்களைக் கற்றவர் முதல் பாமர மக்கள் வரை செவிமடுத்தனர். இவருடைய கொள்கை யை ஏற்ற பலரும் இவருடன் இணைந்து கொண்டனர்.

இவரால் எழுதப்பட்டநூல்கள் இத்தாலி, பிரான்ஸ், ஸ்பெயின், இங்கிலாந்து போன்ற நாடுகளில் விற்பனை செய்யப்பட்டன. இந்நிலையில் லூதரின் நடவடிக்கைகளால் வெறுப்படைந்த பாப் பாண்டவர் தனது பலத்த கண்டனங்களை இவருக்கெதிதாகத் தெரிவித்தார். உரோம் வந்து தன்னிடம் மன்னிப்புக் கேட்குமாறும் அவர் ஆணையிட்டார். இவருடைய இவ் ஆணையை லூதர் செவி மடுக்கவில்லை. இதனால் இவர் சமயத்திலிருந்து விலக்கி வைக்கப் பட்டார். இதன்பொருட்டுச் சமயவிலக்கு ஆணை (*Excommunication*) பாப்பாண்டவரால் பிறப்பிக்கப்பட்டது.

1520 இல் இவ் ஆணை பற்றி விற்றன் பேர்க் மக்கள் தெரிந்து கொள்கின்ற வகையில் பொது இடமொன்றில் உரையாற்றினார்.

தொடர்ந்து இவ் ஆணை அவ்விடத்தில் எரிக்கப்பட்டது. இதனுடன் திருச்சபையின் விதிகளைக் கொண்ட தொகுப்புக்களையும் இவர் தீயிலிட்டார். இவரின் இச்செய்கையானது மக்கள் மத்தியில் இவருக்குப் பெருமை சேர்த்துக் கொடுத்தது. இக் கட்டத்திலிருந்து தான் புரட்சி ஆரம்பித்தது. ஹாதர் தான் கத்தோலிக்க சமயத்திலிருந்து விலகிவிட்டதாகவும் தான் ஹாதரை எனவும் அறிவித்தார்.

## சிற்றரசர்களின் கூட்டம் (*Diet of worms*)

மாட்டின்ஹூதர் திருச்சபைக்கெதிராகவும் தனது நடவடிக்கைகளுக்கெதிராகவும் போராடி வருவதனைக் கண்டு அச்சமடைந்த பாப்பாண்டவர் ஜேர்மானிய அரசுக்கு ஹாதரை விசாரணை செய்ய மாறு கட்டளையிட்டார். இதனால் ஜேர்மானிய அரசர் ஐந்தாம் சார்ஸ்ஸ் ஜேர்மானியச் சிற்றரசர்களை ஒன்று சேர்த்து வோம்ஸ் (*Worms*) நகரில் ஹாதரை விசாரணை செய்தார். இவ்வேளையில் தனது கொள்கைக்கு ஆதாரமாக அவர் தனது கருத்துக்களை முன் வைத்தார். இவருடைய கருத்துக்கள் அரசை முடிவெடுக்க முடியாத இக்கட்டான் நிலைக்கு இட்டுச் சென்றது. சிற்றரசர்களின் ஆகரவும் ஹாதருக்கு இருந்தது. இவ்வேளையில் சிற்றரசுகளும் திருச்சபைக்குச் சொந்த மான பகுதிகளை ஆக்கிரமிக்க முயன்றன.

இவரின் கொள்கையினைப் பின்பற்றியவர்கள் புரட்டஸ் தாந்துக்கள் எனப்பட்டனர். திருச்சபைக்கெதிரான இவரது கருத்துக்களால் ஜேர்மனியின் பல பகுதிகளிலும் கிளர்ச்சிகள் ஏற்பட்டன. இந்நிலையில் சக்ஸானியச் சிற்றரசர் ஹாதருக்குத் தனதுபாதுகாப்பில் சில காலம் அடைக்கலம் கொடுத்திருந்தார். அங்கிருந்த காலப் பகுதியில் தான் அவர் 1525 இல் ஜேர்மானிய மொழியில் பைபிளை எழுதினார். புதிய ஏற்பாடும் (*New Testament*) அங்கிருந்தே எழுதப் பட்டது. மேலும் திருச்சபையில் ஜேர்மானிய மொழியில் வழிபாடு களையும் ஹாதர் மேற்கொண்டார்.

இக்காலப்பகுதியில் ஹாதரினியக் கோட்பாடு (*Lutheranism*) பல பகுதிகளிலும் முன்னேற்றங்கண்டு வந்தது. இவ்வேளையில்

இவரது கொள்கை யைப் பின்பற்றியவர்கள் வன்முறைகளில் இறங்கினர். 1524 -25 காலப்பகுதியில் குடியானவர்கள் திருச் சபைக்குத் தமது எதிர்ப்பினை வெளிப்படையாகக் காட்டமுற் பட்டனர். வரிச்சுமைகள் அவர்களைப் பாதித்தன. பொருளாதாரத் திலும் அவர்கள் கீழ் மட்டத்திலிருந்தனர். இதனால் இவர்கள் திருச் சபையிடமிருந்த சொத்துக்களை பறிமுதல் செய்ய முற்பட்டனர். இவற்றினால் கோபமடைந்த பேரரசர் ஐந்தாம் சார்ஸ்ஸ் ஹதருக்கு எதிராகவும் புரட்டஸ்தாந்து மக்களுக்கெதிராகவும் கத்தோலிக்க சமயத்தினைப் பாதுகாக்கும் பொறுப்பில் இறங்கினார். கிளர்ச்சிகள் யாவும் மோசமான முறையில் அடக்கப்பட்டன. குடியானவர்கள் பலர் கொலை செய்யப்பட்டனர். சுமார் ஒரு இலட்சத்துக்கும் மேற் பட்டோர் மாண்டனர். ஜேர்மானிய மக்களின் தேசிய உணர்வு ஹதருக்குப் பக்கபலமாக நின்றது.

## ஸ்பியர்ஸ்சபை (*Diet of spires*) 1526 - 1529

1526 இல் ஜேர்மானிய அரசர்களால் சமயப்பிரச்சினைகள் பற்றிக் கலந்துரையாடப்பட்டன. இதன்படி ஒவ்வொரு இளவரசரும் தமக்குவிருப்பமான சமயத்தை பின்பற்றலாமென முடிவானது. ஹதரினியக் கோட்பாடு மதமாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. எனினும் ஐரோப்பாவில் சமய ஏற்றுமையை ஏற்படுத்துகின்ற நோக்கில் ஐந்தாம் சார்ஸ்ஸ் 1529 இல் நடைபெற்ற ஸ்பியர்ஸ்சபையில் இந்தத் தீர்மானத்தை ஆதரிக்கவில்லை. இதனால் ஜேர்மானிய இளவரசர் கள் பேரரசருடன் முரண்பட்டு உள்நாட்டுப்போருக்கான சூழலை ஏற்படுத்தினர்.

1530 இல் ஒக்ஸ்பேரக் (Augsburg) கில் கத்தோலிக்க புரட்டஸ்தாந்து மதங்களைப் பின்பற்றுவோருக்கிடையிலே ஒரு சமாதானத்தை ஏற்படுத்த சார்ஸ்ஸ் முனைந்தார். ஆயினும் இத்தகைய முயற்சி பலனளிக்கவில்லை. இவ்வேளையில் 1531 இல் புரட்டஸ்தாந்து இளவரசர் கள் ஸ்க்மால்ட் சங்கத்தை (*Schmalkalde*) ஏற்படுத்தும் நோக்கில் வன்முறைகளில் இறங்கினர். இக்காலப் பகுதியில் துருக்கியர்களுடன் ஏற்பட்ட நெருக்குதல்கள் புரட்டஸ்

தாந்துக்களுடன் ஒரு தற்காலிக ஒப்பந்தத்தினை ஏற்படுத்துவதற்கு சந்தர்ப்பத்தினை வழங்கின.

1545 இல் டிரென்றில் கூடிய பொதுச் சபையில் சமயப் பிரச்சினை தொடர்பாக எத்தகைய முடிவும் எடுக்கப்படவில்லை. இதனால் 1546 - 52 காலப்பகுதியில் உள்நாட்டுப்போர்கள் நடை பெற்றன. போரின் ஆரம்பத்திலேயே 1546 இல் மாட்டின் ஹதர் இறந் தார். 1552 இல் செய்து கொள்ளப்பட்ட பஸ்ஸாவ் (Passav) உடன்பாட்டின் மூலம் போர் முடிவுக்குவந்தது. தொடர்ந்து 1555 இல் ஒக்ஸ்பேர்க் சமாதானம் (Peace of Augsburg) ஏற்பட்டது.

### ஒக்ஸ்பேர்க் சமாதானம்

1555 இல் ஏற்பட்ட இச்சமாதான உடன்பாட்டின் மூலம் ஒவ்வொரு இளவரசர்களும் கத்தோலிக்க அல்லது ஹதரினியக் கோட்பாட்டினைப் பின்பற்ற அனுமதி வழங்கப்பட்டது. ஜேர்மானிய மக்களுக்குத் தாம் விரும்பிய சமயத்தினைப் பின்பற்றுகின்ற உரிமை கிடைத்தது. இதனால் வடக்கு ஜேர்மனியில் ஹதரின் கோட்பாடுகள் செல்வாக்குப் பெற்றுக்கொள்ள தென்ஜேர்மனியில் கத்தோலிக்க சமயத்தின்பலம் அதிகரித்துக் காணப்பட்டது.

எனினும் இவ் உடன்பாட்டில் ஹதரினிய அமைப்பு முறையினை ஏற்றுக்கொண்டாலும் கல்வீனியக் கோட்பாடுகள் சவிங் கிலியக் கோட்பாடுகள் பற்றி உடன்படிக்கையில் எதுவும் கூறப்படவில்லை. எனவே எல்லோருக்கும் இவ் உடன்பாடு திருப்தியைத் தரவில்லையென்றே கூற வேண்டும். இத்தகையதொரு நிலமை பிற்பட்ட காலங்களில் படிப்படியாக மோசமாகி முப்பதாண்டுப் போரினை வரவழைத்தது.

பொதுவாக ஹதரின் கொள்கைகள் ஜேர்மனியின் சுகல பகுதிகளிலும் செல்வாக்குப் பெறவில்லை. ஸ்கன்டனேவிய நாடுகளில் இதன் தாக்கம் அதிகரித்திருந்தது. அதாவது டென்மார்க், நோர்வே, சுவீடன் போன்ற நாடுகளில் இவற்றின் கொள்கைகள் தாக்குப் பிடித்தன.

சிலரது கருத்துப்படி ஹாதர் திருச்சபையில் பிளவினை ஏற்படுத்தாமல் சீர்திருத்தத்தினை மேற்கொண்டிருந்தால் அவரது இயக்கம் பரவலாக்கப்பட்டிருக்கும் எனக் குறிப்பிடுகின்றனர். அதே நேரம் பிரிவினை விரும்பியவர்களுக்கு அவரின் கருத்துக்கள் ஆதரவாகவும் இருந்தன.

### சுவிட்சலாந்தில் மதச் சீர்திருத்த கியக்கம் .

சுவிட்சலாந்தில் சமயப் புரட்சியினைத் தொடக்கிவைத்தவர் உல்றிச் சுவிங்கிலி என்பவர். இவரினைத் தொடர்ந்து இந் நாட்டில் இப்பணியினை மேற்கொண்டவர் ஜோன்கல்வின் என்பவர். இவர் கள் இருவரும் இவ் இயக்கத்தினை இந் நாட்டில் சிறப்புடன் முன்னெடுத்தனர்.

### உல்றிச் கவிங்கிலி (*Ulrich Zwingli*) 1484 - 1531

சுவிற்சலாந்தினைப் பொறுத்தவரை அந்நாட்டில் தேசிய இயக்கம் என்பது பெருமளவுக்கு இருக்கவில்லை. அது ஒருநாடாக வும் காணப்படவில்லை. ஒரே தலைமையையோ சிறந்த நிர்வாகத் தையோ அதுகொண்டிருக்கவில்லை. பலவீனமான படைகளைக் கொண்ட சபையை உள்ளடக்கிய நாடாகவே அது காணப்பட்டது. அந்த வகையில் இந்நாட்டின் சீர்திருத்தமானது படையினருடைய தாகவே பெருமளவுக்குக் காணப்பட்டது. இங்கே சீர்திருத்த இயக்க மானது குரிச் (*zurich*) நகரிலிருந்து ஆரம்பித்தது.

ஹாதரை விட வயதில் இளையவரான சுவிங்கிலி என்சீட்லர் (*Einsiedeler*) என்ற இடத்திலுள்ள மடாலயமொன்றில் நீண்ட காலம் வாழ்ந்தவர். 1484இல் பிறந்த இவர் 1518இல் ஒரு குத்தோலிக்கப் பாதிரியானார். தொடர்ந்து இவர் இறையியல் பற்றிய பல்வேறு கருத்துக்களை வெளியிட்டுவந்தார்.

சவிங்கிலி வியன்னா, பேசல் (Basle) பேரன் (Berne) போன்ற பல்கலைக்கழகங்களில் தனது பட்டப்படிப்பினை மேற் கொண்டார். அச்சமயத்தில் இலத்தீன் மொழியிலும் கிறிஸ்தவக் கோட்பாடுகளிலும் ஈடுபாடு காட்டினார். திருச்சபையில் காணப் பட்ட ஊழல்களையும் இவர்கண்டிக்கத்தவறவில்லை.

சவிர்சலாந்துப் போர்வீரர்கள் அக் காலகட்டத்தில் ஏனைய ஐரோப்பியநாடுகளின் வீரர்களுடன் ஒப்பிடக்கூடிய நிலையில் சிறப் பாக இருந்தனர். இவர்கள் பிறநாடுகளுக்கு போர் செய்யும் பொருட்டுக் கூலிப்படையினராக அனுப்பப்படுவதனை இவர் எதிர்த்தார். திருச்சபையும் இதற்கு உடன்தையாக இருந்தமையினால் அதனையும் கண்டித்தார்.

பைபிளில் ஆழமான புலமை இவருக்கிருந்தது. இதனால் அதன் அவசியத்தை பலருக்கும் உணர்த்தினார். கடவுளை இலகு வாக இனக்காணபதற்கு இதுவே சிறந்ததென எடுத்துரைத்தார். இவருடைய கருத்துக்கள் ஹதரின் கருத்துக்களை விடத் தீவிரமாக இருந்தன. பல இடங்களில் கத்தோலிக்க குருமார்களின் ஊழல்கள் பற்றியும் திருச்சபையில் மேற்கொள்ளப்படவேண்டிய சீர்திருத் தங்கள் பற்றியும் எடுத்துக் காட்டினார். மேலும் ஜேர்மனியில் சில சிற்றரசுகளின் நிர்வாகம் திருச்சபை யிடம் இருப்பதனையும் கண்டித்தார்.

குரிச்நகரில் இவர்பாதிரியாராக்கடமையாற்றிக் கொண்டிருந்த போது பாப்பாண்டவரின் பிரதிநிதியாகப் பாவ மன்னிப்புச் சீட்டுக் களை விற்பனை செய்ய வந்த சாம்சனை எதிர்த்தார். இவருடைய நடவடிக்கைகளுக்குச் சூரிச் மக்களின் ஆதரவு இருந்தது. திருச்சபையின் கட்டிடங்கள் இவரின் ஆதரவாளர்களால் தகர்க்கப்பட்டன. சிலைகள் உடைக்கப்பட்டன. பல இடங்களில் கலகங்கள் உண்டாயின. வழிபாடுகள் (Mass) தடை செய்யப்பட்டன. துறவு வாழ்க்கை பின்பற்றப்படுவது நிறுத்தப்பட்டது. மடங்கள் மூடப்பட்டன. இவர்களுக்கு முன்னோடியாகத் துறவறத்திலிருந்து தானே விலகித் திருமணமும் செய்து கொண்டார்.

இந் நிலையில் பாப்பாண்டவரால் 1523 இல் சூரிச் அரசுக்கு அனுப்பப்பட்ட ஆணையொன்றில் இவரைக் கத்தோலிக்கத் திருச்சபையிலிருந்து நீக்குமாறும் இவரின் கொள்கைகளைப் புறக்கணிக்குமாறும் வேண்டப்பட்டது. ஆனால் அரசு இதனை நிரா கரித்தது. 1525 இல் சுவிங்கிலியால் புதிய திருச்சபை தாபிக்கப் பட்டது. இதனுடன் சேர்த்து அந்நாட்டில் இரு சபைகள் காணப் பட்டன. ஒன்று ஏற்கனவே இருந்த கத்தோலிக்கத் திருச்சபை மற்றை யது சுவிங்கிலியத்திருச்சபை ஆகும்.

இக்காலமளவில் ஹுதரின் ஆதரவாளர்களையும் சுவிங்கிலியின் ஆதரவாளர்களையும் இணைக்கின்ற முயற்சிகள் நடைபெற்றன. எனினும் இருவரது கொள்கைகளும் வேறுபட்டுக் காணப்பட்டமையினால் இவர்களை இணைத்துப் பார்க்க முடியவில்லை. ஆரம்ப காலங்களில் இருவரது இயக்கங்களும் ஒத்துப்போகின்ற நிலையில் காணப்பட்ட போதும் திருச்சபையின் ஆட்சி தொடர்பான கட்டுப் பாடுகளை சுவிங்கிலி ஏற்றுக்கொண்ட போது இருவருக்குமிடையிலே கருத்து வேறுபாடுகள் உதித்தன. இவருடைய கருத்துக் களில் பெருமளவுக்கு ஜனநாயகத் தன்மைகள் காணப்பட்டன. இதற்குக் காரணம் ஜேர்மானிய மக்களாட்சித் தன்மையிலும் பார்க்க அவரது அரசியல் அமைப் புப் பற்றிய மக்களாட்சித் தன்மை அதிகளவில் காணப்பட்டமையே ஆகும். இவர் ஹுதரால் உண்மையின் எதிரியெனவும் பழிக்கப்பட்டார்.

இருவரிடையிலும் திருவிருந்தைப் பற்றிய (Communion) எண்ணாந் தொடர்பாகவும் முரண்பாடுகள் காணப்பட்டன. ஹுதர் புனிதப் பொருள் மாறுகின்ற கொள்கையை நிராகரித்தார். அதே நேரம் மாராக் கொள்கையை ஆதரித்தார். ஆனால் சுவிங்கிலியோ இரண்டு கொள்கைகளையும் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. சுவிங்கிலியின் கோட்பாடுகள் தனியே வரையறை செய்யப்பட்டன. இவை அறுபத்தேழு கூற்றுக்களைக் கொண்டவையாக அமைந்தன. இவருடைய கோட்பாடுகளில் விவிலியநூலுக்கு முதன்மை கொடுக்கப்பட்டிருந்தது. மனித உரிமைக்கோட்பாடுகள், சம உரிமைக் கோட்பாடுகள் பற்றியும் அதில் கூறப்பட்டிருந்தன. சுவிற்சலாந்தின் பெரும்பகுதியினர் இவரின் தலைமையை ஏற்றுக் கொண்டு உரோமுக்குக் கீழ்ப்படிவதாகவும் வாக்களித்தனர்.

சுவிங்கிலியின் எழுச்சியில் நாடு இரண்டாகப் பிளவுபட்டுக் காணப்பட்டது. 1531 இல் கேப்பல் (*Cappel*) என்ற இடத்தில் நடைபெற்ற சண்டையில் புரட்டஸ்தாந்துக்கள் தோல்வி கண்டனர். இப்போரில் சுவிங்கிலியும் கொலை செய்யப்பட்டார். தொடர்ந்து இரண்டு பகுதியினருக்குமிடையிலே உடன்பாடு ஏற்பட்டது.

## ஜோன் கல்வின் (*John Calvin*) 1509 - 1564

சுவிற்சலாந்தின் சமயச் சீர்திருத்த இயக்கமானது இரண்டு பெரியவர்களின் வழிகாட்டலில் நடைபெற்றது. இவர்கள் இருவரும் கல்விக்கு முக்கியத்துவத்தையோ அல்லது நல்வாழ்க்கை பற்றியோகருத்தில் எடுக்கவில்லை. இத்தகைய இருவரில் இளைய்வரே ஜோன் கல்வின்.

பிரான்ஸின் வடபகுதியில் உள்ள பிக்கார்டி (*Picardy*) மாநிலத்தில் நோயன் என்ற இடத்தில் 1509 இல் நடுத்தரக் குடும்ப மொன்றில் கல்வின் பிறந்தார். இளவைதிலேயே சமயத்தில் மிகுந்த ஈடுபாடு கொண்டவராக பரிச் சென்ற கல்வின் அங்கே சமயம், இலக்கியம் போன்ற பாடங்களைப் பயின்றார். இவர் ஏறத்தாழ இராஸ்மஸ்ஸின் சமகாலத்தவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தொடர்ந்து 1528 இல் ஓர் வியன்ஸ் (*Orleans*) பல்கலைக் கழகத்தில் சட்டக்கல்வியை மேற்கொண்டார். இப் பல்கலைக் கழகத்தில் கற்றுக் கொண்டிருந்த சமயத்தில் ஹாதின் புரட்சிக் கருத்துக்கள் இவரைக்கவர்ந்தன. தனது மாணவப் பருவத்திலேயே இவர் ஆழ்ந்த புலமை கொண்டவராகக் காணப்பட்டார்.

சுவிங்கிலியின் இறப்பின் பின்னர் புரட்டஸ்தாந்து சமயம் அதன் தலைவர் இன்றித் தனித்து நின்ற போது அவ் இயக்கத்துக்குத் தலைமையேற்று அதனைக் கொண்டு நடத்தினார். 1536 இல் ஜென்வா வந்து தங்கிய இவர் தனது இறுதிக்காலம் வரை அந் நாட்டிலே புரட்டஸ்தாந்து சமயத்தினை நெறிப்படுத்தினார். அக்காலப்பகுதியில் பிரான்ஸின் கத்தோலிக்க திருச்சபையில் ஊழல் கள் மலிந்து காணப்பட்டன. அங்கே கிறிஸ்தவ மக்கள் பைபிளில் கூறப்படாதவற்றினைக் கடைப்பிடிப்பதாகக் குற்றஞ்சாட்டினர்.

பிரான்ஸின் வட பகுதியில் புரட்டஸ்தாந்து மதக் கொள்கையின் பரவலால் ஆக்திரமடைந்த முதலாம் பிரான்சில் மக்களைத் துன்புறுத்திய சமயத்தில்தான் அவர் அங்கிருந்து தன்னை விடுவித்துக் கொண்டு பேசல் நாட்டிற்குச் சென்றார். இங்கிருந்த காலத்தில் 1536 இல் கிறிஸ்தவ மதக்கொள்கை பற்றிய ஒரு தர்க்கரீதியான நூலினை எழுதினார். இந்நூல் இவரால் இலத்தீன் மொழியில் எழுதப்பட்டிருந்தது. இந்நூல் உலகிலுள்ள சிறந்த நூல்களிலொன்றாக வும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றது. இதில் மக்கள் விவிலிய நூலினை வேதநூலாக ஏற்குமாறும் இதில் கூறப்பட்ட கருத்துக்களைக் கிறிஸ்தவர்கள் பின்பற்ற வேண்டுமெனவும் குறிப்பிட்டிருந்தார். பாப்பாண்டவரின் ஆணைக்கு மக்கள் கட்டுப்பதை தேவையில்லை என்ற கருத்தும் அந் நூலில் முன்வைக்கப் பட்டிருந்தது. இவரினால் இந்நூலில் கூறப்பட்ட கருத்துக்கள் சமூகத்தில் பெரும் மாற்றங்களை உண்டாக்கின. இது கல்வீனியம் (*Calvinism*) எனப்பட்டது. இவருக்குப் பின்பும் பல தடவைகள் இந்நூல் அச்சிடப்பட்டு வெளிவந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

ஜெனீவாவில் இவர் நன்கு வரவேற்கப்பட்டார். தொடர்ந்து அந்நகரினைச்சீர்ப்படுத்தும் பொறுப்பினை இவர் ஏற்றுக் கொண்டார். தொடர்ந்து புரட்டஸ்தாந்து சமயத்தை வலுப்படுத்தும் நோக்கில் அங்கே செயற்பட்டார். மேலும் இவரை இந்நாட்டு மக்கள் தலைமைக் குருவாகவும் ஏற்றுக் கொண்டனர். இந்நகரின் அரசியல், சமுதாயம் என்பன புரட்டஸ்தாந்துக் கோட்பாடுகளினடிப்படையில் அமைக்கப்பட்டன. இங்கேதான் இவர் முதன் முதலாக பிரஸ்பிரீடிய (*Presbyterianism*) அமைப்பினை ஏற்படுத்தினார். இவர் சமயந் தொடர்பான அதிகாரங்களை முதியவர்களிடம் ஒப்படைப்பதன் மூலமே சிறந்த கிறிஸ்தவர்களை உருவாக்க முடியுமென்றார். எனவே தான் இவர்களின் கீழ்விடப்பட்ட திருச்சபை இப் பெயரினைப் பெற்றுக் கொண்டது.

பாப்பாண்டவரின் கட்டுப்பாட்டிலிருந்து முற்று முழுதாகத் தம்மை விடுவித்துக் கொண்ட கல்வின் திருச்சபையினர், பாமரமக்கள் யாவரும் பின்பற்றுகின்ற வகையில் ஒழுக்க விதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தார். கிறிஸ்தவக்கல்வி முழுமையானதாக

அமையவேண்டு மென்பதில் கல்வின் அக்கறை கொண்டிருந்தார். கடவுள் என்ற கோட்பாடு இவரால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. பாமர மக்களிடம் இவருடைய கொள்கைகள் செல்வாக்குப் பெற்றன. இதனால் கல்வீனிய இயக்கம் காலப் போக்கில் மக்கள் இயக்கமாக மாறியது.

இவரின் போதனைகள் நிறுவனமயமாக்கப்பட்டனவாகக் காணப்பட்டன. ஒழுங்குமுறை, பூரணப்படுத்தப்பட்ட ஜனநாயகத் தன்மை என்பன இவரின் போதனைகளில் காணப்பட்டன. பரிசுத்த கிறிஸ்தவ வேதத்தினால் கடவுள் அறியப்படுகின்றார். கிறிஸ்து மனிதனுக்கு சட்ட முறையாலும் போதனைகளாலும் வெளிப்படுத் தப்படுகின்றார். பரிசுத்த ஆத்மாவினுடைய சக்தியால் நாங்கள் விடுவிக்கப்படுகின்றோம். பரிசுத்த ஆவியானது எங்களைக் கிறிஸ்து வுடன் இணைக்கின்றது போன்ற கருத்துக்கள் இவரின் போதனை களில் இடம் பெற்றன.

ஜெனீவாவில் கல்வினின் நிர்வாகமானது மதக் கொள்கை கருக்கு நெருக்கமான அனுகுமுறையாக நவீன உலகத்திலே காணப் பட்டது. தேவாலயம் ஒரு நாடாக இருந்தது. பிரஜைகள் தேவாலய அங்கத்தவர்களாகக் காணப்பட்டனர். அங்கத்தவர்களின் கடமையானது தேவாலயத்தின் சமயக் கொள்கைகளுக்குக் கட்டுப்படிருப்பதே. அங்கே சமயக் குருமார்கள், சாதாரண மக்களை கொண்ட சபை சமய வேலைகளை மேற்கொண்டது. உணவு, உடை, தொழில், திருமணம், பரிசு வழங்குதல் போன்றனவற்றுக்குக் கட்டுப்பாடுகள் ஏற்பட்டன. ஆடம்பரங்கள் கேளிக்கைகளுக்கு இடமளிக்கப்பட வில்லை. மீறு வோர்கள் தண்டனையையும் பெற்றனர். சமூக வாழ்க்கை விதி முறைகள், ஆத்மா, தண்டனைகள், தவம், ஒத்துக் கொள்ளுதல் இனத்திலிருந்து வெளியேற்றுதல் என்பன கடவுளின் கட்டளையாக இருந்தது.

இவர் பல நூல்களை எழுதினார். பிரச்சாரங்களிலீடுபட்டார். கல்வீனியம் பிற நாடுகளிலும் பரவியது. பிரான்ஸ், ஜேர்மனி, பிரித்தானியா, ஸ்கொட்லாந்திலும் இதன் பரவல் தொடர்ந்தது. இந் நாடுகளிலிருந்து பலர் ஜெனீவா வந்தடைந்து இவரின் கொள்கை

கள் பற்றித் தெரிந்து கொண்டனர். இங்கிலாந்தின் பியூரிடன்கள் (*Puritans*) ஸ்கோட்லாந்து பிரஸ்பிரீடியன்கள் (*Preshy perians*) பிரான்ஸ் ஹியூனோட்ஸ் (*Huguenots*) எனபவர்கள் கல்வீனிய சமயத்தைச் சார்ந்தவர்களாகக் காணப்பட்டனர்.

இவருடைய கொள்கைகள் ஓரளவுக்கு இறுக்கமானவையாகவே காணப்பட்டன. ஹுதரின் கொள்கைக்கும் சுவிங்கிலியின் கொள்கைக்குமிடையே வேறுபாடுகள் காணப்பட்டன போன்று ஹுதரின் கொள்கைக்கும் கல்வீனியக் கொள்கைக்குமிடையில் வேறுபாடுகள் இருந்தன. ஹுதரின் கொள்கையினைப் போலன்றி இவருடைய கொள்கைகள் மக்களிடம் வேகமாகப் பரவின.

கத்தோலிக்க சமயத்தில் காணப்பட்ட மாறுபாட்டுக் கோட்பாட்டினை இவர் எதிர்த்தார். தேவைக் கோட்பாட்டின் அடிப்படையிலே இம்மதம் இணைக்கப்பட்டிருந்தது. இக்கோட்பாட்டுக்கு முறையான வரைவிலக்கணத்தினைக் கொடுத்த இவர் திருச்சபையானது அரசியலில் தலையிடக் கூடாது எனவும் குறிப்பிட்டார். சுவிஞ்சலாந்தில் சுவிங்கிலி, கல்வின் ஆகியோரின் கொள்கைகளைப் பின் பற்றி வந்த திருச்சபைகள் பிற்பட்ட காலங்களில் தமக்குள் உடன் பாடுகளைச் செய்து கொண்டு இணைந்து ஒர் புரட்டஸ்தாந்து சபையாகச் செயற்பட்டன.

### பிரான்ஸில் மதச்சீர்த்திருத்த இயக்கம்.

ஜேர்மனியில் மாட்டின் ஹுதரினால் பரப்பப்பட்ட சமயச் சீர்திருத்தக் கருத்துக்கள் பிரான்ஸிலும் செல்வாக்குப் பெற்றுக் கொண்டன. தொடக்கத்தில் இந் நாடு அதிகளவு கத்தோலிக்கர்களைக் கொண்டிருந்த நாடாக இருந்து வந்தது. ஆனால் பிற்பட்ட காலங்களில் கல்வீனிய சமயம் இந் நாட்டில் படிப்படியாக வேறுன்ற ஆரம்பித்தது. உயர் வகுப்பு மக்கள், நகரத்து மக்கள் போன்றவர்கள் இச்சமயத்தின் செல்வாக்குக்கு உட்பட்டனர். இவர்கள் ஹியூனோட்ஸ் எனப்பட்டனர்.

இந்நாட்டிலேதான் முதலில் கல்வீனியம் பரவியது. கல்வின் இந்நாட்டவராக இருந்தமையினாலும் இம்மதம் சார்ந்த நூல்கள் அதிகளவில் பிரான்ஸிய மொழியில் கிடைத்தமையினாலும் இந்நாட்டில் இதன் செல்வாக்கு அதிகரித்திருந்தது. ஐக்குல் ஸ்லாஃபேவர் (*Jacques Laferre*) என்பவரே முதன் முதலில் சீர்திருத்தக் கருத்துக் கணைப் பிரான்ஸில் பரப்பியவர். பிரான்ஸிய அரசர் முதலாம் பிரான்ஸில் ஆரம்பகாலத்தில் புரட்டஸ்தாந்து சமயத்துக்கு ஆதரவினை வழங்கிய போதும் 1525 இல் நடைபெற்ற பவேரியாப் போன் போது பிரான்சில் ஜந்தாம் சார்ஸ்சிடம் கைதியாகப் பிடிபட்ட தனைத் தொடர்ந்து அரசாங்க ஆதரவு பெற்ற கத்தோலிக்கர்கள் புரட்டஸ்தாந்து மக்களை எதிர்த்தமையினால் இவரும் புரட்டஸ்தாந்து மக்களுக்கு பகைவரானார். இக்காலத்தில் பிரான்ஸில் வேகமாகப் பரவிக்கொண்டிருந்த கல்வீனியத்துக்குப் பிரபுக்களின் ஆதரவும் ஓரளவுக்குக்காணப்பட்டது.

1559 இல் பிரான்ஸிய அரசர் இரண்டாம் ஹென்றி மறைந்ததும் தாயார் கேத்தரின் டி மெடிசி பகர ஆட்சியாளரானார். இவருடைய ஆட்சி கொடுங்கோன்மை மிக்கதாகக் காணப்பட்டதனால் பிரபுக்களில் சிலர் நாவார் (*Navarre*) அரசையும் மற்றையவர்கள் கைஸ் (*Guise*) குடும்பத்தையும் பின்பற்றினர். இவர்களில் கைஸ் பிரிவினரே கத்தோலிக்கர்களாகக் காணப்பட்டனர்.

1562 இல் கைஸ் பிரபுதனது படையுடன் வாசியை (*Vassy*) க்கடந்து சென்றபோது அங்கே வழிபாடு செய்வதற்குக் கூடியிருந்த கல்வீனிய சமயத்தைச் சார்ந்தவர்களைக் கொலை செய்தார். வாசிப் படுகொலை (*Vassymassacre*) என இது அழைக்கப்படுகின்றது. இதனைத் தொடர்ந்து அங்கே உள்நாட்டுப் போர் ஆரம்ப மானது. இப்போரில் கத்தோலிக்கர்களின் வெற்றி தமக்கு பாதகமாக அழையும் எனக் கருதிய கேத்தரின் புரட்டஸ் தாந்துக்களின் வெற்றி யை நாடினார். 1527 இல் சென்ஹேர்மெயின் உடன்பாடு (*Treaty of St.Hermain*) ஏற்பட்டது. இதன் படி சமயச்சுதந்திரம் வழங்கப் பட்ட போதும் இவ் உடன்பாடு இருபகுதியினருக்கும் திருப்தியை ஏற்படுத்தவில்லை.

தொடர்ந்து ஒன்பதாம் சார்ஸின் ஆட்சியின் போது 1572 ஒகஸ்ட் 24 இல் புனிதபார்த்தலோமியஸ் நாளன்று ஏற்ததாழு பத்தாயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட புரட்டஸ்தாந்து மக்கள் கொலை செய்யப்பட்டனர். இது பர்த்தலோமியஸ் படுகொலை (*Bartho* எனப்படுகின்றது. இந் நாள் யேசுநாதரின் சீடர்களிலொருவரான பர்த்தலோமியஸினை நினைவு கூறுகின்ற புனித நாளாகக் கருதப் பட்டு வந்தது. இந் நிகழ்ச்சியால் போர் மீண்டும் ஆரம்பமானது. மூன்றாம் ஹென்றி யின் காலத்திலும் இப்போர் தொடர்ந்தது.

ஹென்றி அரியனை ஏறுவதனைத் தடுக்கின்ற நோக்குடன் ஹென்றி மீது புரட்டஸ்தாந்துப் படைகள் போர் தொடுத்தன. பிரான்ஸின் உள்நாட்டுப் போரில் மூன்றாம் ஹென்றி கொலை செய்யப்பட நவாரே ஹென்றி நான்காம் ஹென்றி என்ற பெயருடன் ஆட்சிக்கு வந்தார். இவர் புரட்டஸ்தாந்தவராக இருந்த போதும் மக்களின் ஆதரவினைப் பெறும் பொருட்டுக் கத்தோலிக்க சமயத்தினைத்தழுவினார். இவர் அரியனை ஏறுவதற்கு இங்கிலாந்து அரசின் ஆதரவும் பக்கபலமாக இருந்தது. இவரை எதிர்த்துக் கத்தோ லிக்கர்களும் ஸ்பானியரும் போர் செய்தனர். 1598 இல் வெர்ஹாஸ் என்ற இடத்தில் ஹென்றி ஸ்பெயின் அரசுடன் உடன்பாடோன் றைச் செய்து கொண்டார். இதேயாண்டு நான் ரெஸ் ஆணையைப் பிறப்பித்து (*Edict of Nantes*) சமய உரிமைகளை இவர் புரட்டஸ்தாந்து மக்களுக்கு வழங்கினார்.

### இங்கிலாந்தில் யதச்சீர்த்திருத்த தியக்கம்

#### எடாம் ஹென்றி (*Henry - viii*) - 1509 - 1547

இங்கிலாந்தில் எட்டாவது ஹென்றி அரியனை ஏறிய போது அவருக்கு வயது பதினெட்டே. இவர் ஒரு கத்தோலிக்கர். இவர் மாட்டின் ஹூதரின் கருத்துக்களைக் கடுமையாக எதிர்த்துதுடன் தன் மதத்தின் ஒற்றுமைக்காகவும் பாடுபட்டார். இவரின் கத்தோலிக்க பற்றுதலுக்காக இவருக்கு 1521 இல் பாப்பாண்டவர் பத்தாம்

வியோவின் பாராட்டும் கிடைத்தது. அந்த வகையில் பாப்பாண்ட வருக்கும் இவருக்கும் இடையிலான உறவு நெருக்கமாகவே இருந்தது.

ஆயினும் இங்கிலாந்து அரசர் மறுமணம் செய்ய முற்பட்ட போது இருவருக்குமிடையிலான முரண்பாடுகள் அதிகரித்தன. அதா வது ஹென்றியின் சகோதரர் மரணித்ததும் அவரது மனைவி யான கேத்தரின் என்பவரை இவர் திருமணம் செய்து கொண்டார். இவருக்குப் பிறந்த குழந்தைகள் எல்லாம் இறந்துவிடவே தனது சகோதரின் மனைவியைத் திருமணம் செய்து கொண்டதாலேயே இந்திலை தனக்கேற்பட்டதென என்னி அரசர் அவரை மனவிலக்கு செய்து மறுமணம் செய்து கொள்ள 1527 இல் பாப்பாண்டவரிடம் அனுமதி கேட்டார். இதற்கு அப்போது பாப்பாண்டவராக இருந்த ஏழாம் கிளர்மென்ற் அனுமதி வழங்க மறுத்தார். ஆத்திரமடைந்த ஹென்றி அன்னேற்ஸ் (*Act of Annates*) என்ற சட்டத்தை இயற்றி அவருக்குக் கிடைக்க வேண்டிய வருவாயை நிறுத்தினார்.

1533 இல் ஆன் பொவின் என்ற பெண்ணை ஹென்றி திருமணம் செய்தார். இவர்கள் இருவருக்குமிடையே பிறந்தவரே முதலாம் எலிசபெத். இக்காலகட்டத்தில் இவரின் மறுமணம் செல்லாது எனப் பாப்பாண்டவரால் அனுமதி மறுக்கப்பட்டதுடன் அவர் சமய விலக்கும் செய்யப்பட்டார். பதிலுக்குப் பாப்பாண்ட வரைக் கட்டுப்படுத்த ஹென்றியும் பல சட்டங்களை இயற்றினார். 1533 இல் இவரால் முறைப்பாடு செய்கின்ற சட்டம் (*Act of Appeal*) பிறப்பிக்கப்பட்டுத் திருமணம், திருமணவிலக்கு ஆகிய தொடர்பாகப் பாப்பாண்டவருக்கு மேன்முறையீடு செய்வது தடுக்கப்பட்டது. பாப்பாண்டவரின் பெயரில் நடைபெற்றுவந்த கொண்டாட்டங்கள் யாவும் நிராகரிக்கப்பட்டன.

1534 இல் அரசர் உயராண்மைச் சட்டத்தைப் (*Act of Supremacy*) பிறப்பித்து இச்சட்டத்தின் மூலம் இங்கிலாந்துத் திருச்சபையின் தலைமைப் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டார். புதிய திருச்சபை ஏற்பட்டது. இத்திருச்சபை ஆங்கிலத்திருச்சபை (*Anglicana Ecclesia*) எனப்பட்டது. சில காலம் சென்றதன்

பின்னர் ஆன் பொலினின் நடத்தையில் குறைக்கு அவருக்கு மரண தண்டனையும் அரசரால் வழங்கப்பட்டது. மீண்டும் மறுமணம் செய்து கொண்டதன் மூலம் அவருக்கு ஆறாம் எர்ட்வேட் மகனாகப் பிறந்தார். தொடர்ந்து பல பெண்களையும் அவர் மனந்தார். உன்மையில் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் கோட்பாடுகளில் அரசருக்கு நம்பிக்கையிருந்தது. ஆனால் பாப்பாண்டவரின் நடவடிக்கைகள் தான் அவருக்கு வெறுப்பை உண்டாக்கின. 1539 இல் இவரால் விவிலிய நூல் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்புச் செய்யப்பட்டது.

## ஆறாம் ஏர்ட்வேட (Edward - vi) 1547 - 53

எர்ட்வேட் அரியணை ஏறியபோது அவர் மிகவும் சிறுவனாக இருந்தார். அவரின் மாமன் சோமோ செற் (Duke of somer set) என்ற பட்டத்துடன் பகர ஆட்சியாளரானார். இவர் ஒரு புரட்டஸ் தாந்து ஆதரவாளர். இதன் காரணமாக இவருடைய காலத்தில் புரட்டஸ்தாந்துமதம் வளர்ச்சிகண்டது. இவர் கத்தோலிக்க சமயத்திலிருந்து மக்களை விடுவிப்பதற்கு எண்ணினார்.

மேலும் ஆங்கில மொழியில் தேவாலயங்களில் வழிபாடு கள் நடைபெறுவதற்கு பக்கபலமாய் நின்றார். ஒற்றுமை வழிபாட்டுச் சட்டத்தினை (Act of uniformity) ஏற்படுத்தி அதன் ஊடாக இவ் வழிபாட்டின் பொருட்டு வெளியிடப்பட்ட நூல்களை மக்கள் பயன் படுத்த வேண்டும் எனக் கட்டளை இட்டார். இவரின் நாற்பத்தி ரெண்டு கோட்பாடுகள் (Fourtytwo Articles) மூலம் இங்கிலாந்துத் திருச்சபையின் கொள்கைகள் விளக்கப்பட்டன. 1553 இல் இவர் இறந்தார்.

## மேரி (Mary) 1553-1558

எர்ட்வேட்டின் மறைவுடன் மேரியின் ஆட்சி ஆரம்பமானது. இவருடைய காலத்தில் கத்தோலிக்க சமயம் புதுப்பொலிவு பெற்றது. இவர் எர்ட்வேட்டுக்கு ஒரு முறையில் சகோதரி. எனினும் கத்தோலிக்க சமயத்துக்கு எதிரானவர்கள் இவரால் தண்டனை

பெற்றனர். ஸ்பெயின் இளவரசர் இரண்டாம் பிலிப்பினை இவர் மனந்து கொண்டார். இவருடைய மோசமான செயற்பாடுகள் காரணமாக இவர் இரத்தமேரி (*Blood Mary*) என அழைக்கப் பட்டார்.

## முதலாம் எலிசபெத் (*Elizabeth - i*) 1558 - 1603

மேரி மறைந்ததும் முதலாம் எலிசபெத் சிம்மாசனம் ஏறினார். இவர் ஒரு புரட்டஸ்தாந்து ஆதரவாளர். இதனால் இவரின் காலத்தில் இம்மதம் உன்னத நிலையினை அடைந்தது. எல்லா ஆலயங்களிலும் புரட்டஸ்தாந்து சமய அடிப்படையில் பிரார்த்தனை நடைபெறுவதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டன. இவர் காலத்தில் தான் இங்கிலாந் தினைத் தாக்குவதற்கு இரண்டாம் பிலிப்பினால் அனுப்பப்பட்டிருந்த ஆர்மடாதோற்கடிக்கப்பட்டது.

எனவே இங்கிலாந்தில் ஆட்சியிலிருந்த அரசர்களின் விருப்பு வெறுப்புக்கு ஏற்பாடு கூட்டுப்பட்டது. இந்த நாட்டில் சமயங்களுக்கிடையிலே தான் வளர்ச்சி கண்டது. இந்த நாட்டிலும் சமயங்களுக்கிடையிலே ஏற்பட்ட போட்டியின் காரணமாகப் பலர் தண்டனைகள் பெற்றுக் கொண்டனர். ஐந்தாம் ஜேம்ஸின் காலத்தில் தான் இந் நாட்டில் மதச் சீர்திருத்த இயக்கம் முதன்மை பெற்றது.

1545 இல் ஏற்பட்ட இவருடைய இறப்புடன் மகள் மேரி யிடம் ஆட்சிப் பொறுப்புச் சென்றடைந்தது. மேலும் இவருடைய காலத்திலும் சமயச் சீர்திருத்த இயக்கத்தின் நடவடிக்கைகள் தொடர்ந்தன. விலிலிய நூல் ஸ்கொட்லாந்து மொழியில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது.

## இராஸ்மஸ். (Erasmus) 1467 - 1536

இராஸ்மஸ் ஒல்லாந்து நாட்டினைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். இங்கிலாந்து, ஜேர்மனி, இத்தாலி, பிரான்ஸ் போன்ற பல நாடுகளில் வாழ்ந்தவர். இவரால் திருச்சபையின் ஊழல்களை எதிர்த்துப் பல நூல்கள் வெளியிடப்பட்டன. இம் முயற்சியினுடாகத் திருச்சபையில் காணப்பட்ட சீர்க்கேடுகளை நீக்குவதிலும், குருமார்களின் நடவடிக்கைகளைக் கட்டுப்படுத்துவதிலும் முனைப்புடன் ஈடுபட்டார்.

இவர் தனதுபெற்றோரின் விருப்பத்துக்கிணங்க சில காலம் மட்தில் வாழ்ந்து வந்தார். அங்கே தான்வாழ்ந்த காலத்தில் குருமார்களின் நடவடிக்கைகளினை அவதானித்தார். அவர்களிடம் சமய உணர்வோ அன்றேல் அதனைப் பரப்ப வேண்டுமென்ற எண்ணமோ இருக்கவில்லையென்பதனை உணர்ந்து கொண்டார். அவர்கள் ஆடம்பர வாழ்க்கையில் ஈடுபட்டு வந்தனர். நிதிசேகரிப் பதே அவர்களின் முக்கிய நோக்கமாகக் காணப்பட்டது. இவரால் கிறிஸ்துவின் போதனைகள் புதிய ஏற்பாடுகளின்படி கிரேக்க இலத்தீன் மொழியிலிருந்து மொழி பெயர்க்கப்பட்டன. மேலும் இவர் மூடர்களின் பெருமை (*The Praise of fully*) என்ற நூலினை எழுதி அதன் மூலமாகக் குருமார்களின் நடவடிக்கைகளைக் கட்டுப் படுத்தினார்.

## ஐஞ் நோக்ஸ் (John Knox) 1515 - 1572

மிக இளவைதுலேயே கத்தோலிக்க சமயத்தில் அக்கறை கொண்ட நோக்ஸ் தான் கொண்டிருந்த கத்தோலிக்க சமயத்தின் ஈடுபாட்டினால் மதகுருவானார். ஆனால் பின்னாளில் திருச்சபைக்கு எதிராகப் போராட்டத்தில் இறங்கினார். 1546 இன் பின்பாக இவர் வெளிப்படையாகத் திருச்சபையினைத் தாக்கத் தொடங்கினார். இதனால் ஒல்லாந்திலிருந்து விரட்டப்பட்டார். தொடர்ந்து இங்கிலாந்து பிரான்ஸ் போன்ற நாடுகளில் தனது வாழ்நாளினைக் கழித்தார்.

இங்கிலாந்தில் ஆறாம் எர்ட்வேட்டின் மதகுருவாக நியமிக்கப் பட்ட போது அங்கே புரட்டஸ்தாந்து சமயத்தின் கொள்கைளை இங்கிலாந்தின் திருச்சபையில் புகுத்த முற்பட்டார். கல்வினுடன் இவர் தொடர்புகள் கொண்டிருந்தார். இவரின் திருச்சபையின் மாதிரியினைக் கொண்டே 1560 இல் பிரஸ்பிரீடியத் திருச்சபையை கல்வின் ஏற்படுத்தினார்.

## மதச்சீர்திருத்த இயக்கத்தின் விளைவுகள்

மதச்சீர்திருத்த இயக்கத்தின் விளைவுகள் பலவாறு காணப் பட்டன.

### சமயத்தில் பிளவு ஏற்பட்டது

கத்தோலிக்க சமயத்தில் பிளவுகள் ஏற்பட்டன. அங்கே கத்தோலிக்க சமயம் புரட்டஸ்தாந்து சமயம் என்ற இரண்டு பிரிவுகள் தோன்றி அவைதமக்குள் முரண்பட்டன. இதன் விளைவாகவே பிறப்பட்டகாலங்களில் சமயப் போர்கள் ஏற்பட்டன.

### அழிவுகள் பல ஏற்பட்டன

இக் கொடிய போரின் காரணமாகச் சொத்துக்கள் அழிக்கப் பட்டன. பலர் கொலை செய்யப்பட்டனர். போர்த்துக்கல் ஸ்பெயின் நாட்டு மக்கள் கத்தோலிக்க சமயத்தைப் பாதுகாப்பதில் தீவிர பங்காற்றியுள்ளனர்.

### சமயச் சுதந்திரங்கள் கிடைத்தன

தனிமனிதனொருவனின் சுதந்திரத்தினை இவ்வியக்கம் வலியுறுத்தியது. சுதந்திரமாகக் கருத்துக்களை கூறவும் விரும்பிய சமயத்தைப் பின்பற்றவும் முடிந்தது.

## முதலாளித்துவம் வளர்ந்தது

கல்லீனிய வளர்ச்சியால் முதலாளித்துவம் வளர வாய்ப்பு உண்டானது. கல்லீனிய முறையிலான திருச்சபை அமைப்பு இங்கிலாந்து அரசியலிலும் அத்தகைய முறை ஏற்படுவதன் அவசியத்தை உணர்த்தியது. இப்பின்னணியில்தான் மன்னருக்கும் பாராளு மன்றத்துக்குமிடையிலே ஏற்பட்டதகராறு பாராளுமன்றத்தின் வெற்றியாக அமைந்தது.

## திருச்சபையின் ஊழல்கள் மறைந்தன

திருச்சபையின் ஊழல்கள் சீர்கேடுகள் மறைந்தன. திருச்சபை மறுப்பியக்கத்தினைத் தொடங்கியது. திருச்சபைக்கு செலுத் தப்பட்டவரிகள் நிறுத்தப்பட்டன. மன்னரால் வழங்கப்பட்ட அன்பளிப்புக்களும் கட்டுப்படுத்தப்பட்டன.

## தேசிய அரசுகள்

எவருடைய தலையீடுகளுமின்றித் தேசிய அரசுகள் எழுச்சி பெற்றன

## ஆய்வு முறை விருத்தியடைந்தது

சுதந்திரமான ஆய்வு முறைக்கு அத்திவாரமிடப்பட்டது. விவிலிய நூலினை ஒவ்வொருவரும் சுதந்திரமான முறையில் ஆராய வாய்ப்புண்டானது.

## மக்கள் நன்மையடைந்தனர்

பல்கலைக்கழகங்கள் அமைக்கப்பட்டன. இதனால் பலரும் கல்வி கற்கின்ற சந்தர்ப்பம் உண்டானது.

## மத எதிர்ப்பு கைக்கற் (Counter Reformation)

புரட்டஸ்தாந்து வளர்ச்சி கத்தோலிக்க சமயத்தின் வளர்ச்சிக்குத் தடையாக இருந்தது. இதன் காரணமாகக் கத்தோலிக்க சமயத்தவர்கள் எடுக்கவேண்டிய மாற்று நடவடிக்கைகள் பற்றி யோசிக்க வேண்டிய நிலைமையுண்டானது. இதன் பின்னணியில் தோற்றம் பெற்றதே எதிர் சமயச் சீர்திருத்த இயக்கம் எனப்படுகின்றது. இவ்வியக்கம் திருச்சபையினைச் சீர்ப்படுத்துகின்ற பணியினைத் தனது பொறுப்பில் எடுத்துக் கொண்டது.

இவ்வேளைஜோப்பாவில் உள்ளபல நாடுகளில் கத்தோலிக்க சமயம் ஒரு பின்னடைவினை எதிர்நோக்கியிருந்தது. இதே நேரத்தில் இங்கிலாந்து, ஜேர்மனி, பிரான்ஸ், சவீடன், சவிற்சலாந்து போன்ற நாடுகளில் புரட்டஸ்தாந்துமதம் பெரும்பாலானவர்கள் பின்பற்று கின்ற மதமாகக் காணப்பட்டது. இதன் காரணமாகப் பதினாறாம் நூற்றாண்டின் முடிவில் பாப்பாண்டவர்கள் புரட்டஸ்தாந்து சமயத் தின் பரவலைத் தடுப்பதற்கு எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கைகள் பற்றி ஆராய்ந்தனர்.

## டிரென்ற் சபை (Council of Trent) 1545 - 1563

வட இத்தாலியில் உள்ள டிரென்ட் என்ற இடத்தில் மூன்றாம் போவின் முயற்சியால் 1545 இல் ஒரு கூட்டம் கூட்டப்பட்டது. இது டிரென்ற் சபை எனப்படுகின்றது. தொடர்ந்து பலமுறை நடைபெற்ற இக்கூட்டமானது 1563 வரை நீடித்தது. இக்கூட்டத்துக்குப் பல நாடுகளிலிருந்தும் பாப்பாண்டவரின் பிரதிநிதிகளும் மதகுருமார் களும் சமூகமளித்திருந்தனர். இக்கூட்டமானது கிறிஸ்தவர்களை ஒருங்கிணைக்கவில்லை. எனினும் இக்கூட்டத்தில் பாப்பாண்ட வரின் செல்வாக்கு அதிகரித்தது.

1563 இல் இறுதியாக நடைபெற்ற கூட்டத்தில் பல தீர்மானங்கள் எடுக்கப்பட்டன.

குருமார்கள் புனிதமான வாழ்க்கையினைத் தொடர வேண்டும்.

குருமார்களுக்குரிய கட்டுப்பாடுகள் மீறப்படுகின்ற சந்தர்ப்பத்தில் சமயத்திலிருந்தும் இவர்கள் நீக்கப்படுவர்.

மக்கள் நிறுவனங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டு சமயத்தின் அவசியத்தை மக்களுக்கு உணர்த்த வேண்டும்.

பாவ மன்னிப்புச் சிட்டுக்களின் விற்பனையைத் தடை செய்தல்.

உருவ வழிபாடுகளுக்கு கட்டுப்பாடுகள் ஏற்படுத்துதல்.

சேர்விலஸ்புத்தகம் (*Service book*) மூலம் வழங்கப்பட்ட மாற்றங்களால் மக்கள் மனதில் புதிய எண்ணங்கள் உண்டாக்கப்பட்டன.

## இன்ரெக்ஸ் (*Index*) 1564

கத்தோலிக்க சமயத்தவர்கள் தமது சமயத்துக்கு முரணானது எனச்சில நூல்களைத் தடை செய்தனர். அவ்வாறு அவர்களால் தடை செய்யப்பட்ட நூல்களின் அட்டவணையொன்று தயாரிக்கப் பட்டது. இத்தகைய நூல்களின்தடையானது புரட்டஸ்தாந்து மக்களின் நடவடிக்கைகளில் மாற்றங்களை உண்டாக்கின.

## யேசுசபை (*Company of jesus*) 1534

கத்தோலிக்க சமயத்தை மீளக்கட்டியமுப்பி அதனைப் புனருத்தரணம் செய்த நிறுவனங்களில் யேசுசபையும் ஒன்று. இந் நிறுவனத்தினை 1534இல் இக்னேசியஸ் லொயலா (*Ignatious Loyola*) ஏற்படுத்தியிருந்தார். இவர் 1528 - 34காலப்பகுதியில் சமார் ஆறுவருடங்கள் இறையியலைக் கற்றார். தொடர்ந்து இவரும் இவருடன் இருந்த ஐந்து நண்பர்களின் உதவியுடனும் இச்சபை யினை லொயலா உருவாக்கியிருந்தார். அந் நூற்றாண்டில் இவ் வமைப்பில் ஏற்தாழ ஆயிரத்து ஐந்நூறுக்கும் குறையாத அங்கத்த வர்கள் இருந்தனர்.

ஸ்பெயின் நாட்டிலுள்ள உயர் குடும்பமொன்றில் பிறந்த இவர் ஆரம்பத்தில் இராணுவத்திலே பணியாற்றியிருந்தார். அச் சமயம் வடக்கு ஸ்பெயினில் நடைபெற்ற யுத்தத்தின்போது தனது காலை இழந்தார். தொடர்ந்து ஆயுட்காலம் முழுவதும் அங்கவீரராகக் காணப்பட்ட வொயலாசிலுவைப்படையிலிருந்து தன்னை விலக்கித்தனிப்பட்டவராக இயங்கத் தொடங்கினார்.

பல காலம் படுக்கையிலிருந்த இவர் தனது பொழுதைப் போக்குவதற்குப் பல பெரியார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றினைக் கூறுகின்ற நூல்களைக் கற்றார். இத்தகையதொரு பின்னணியில் தானும் சேவையாற்ற வேண்டுமென்ற எண்ணம் இவருக்குண்டானது. கத்தோலிக்க சமயத்தினை அதன் வீழ்ச்சி நிலையி லிருந்து மீட்க விரும்பிய இவர் காயங்கள் குணமடைந்ததும் ஒருதுறவியாக ஜெருசலேம் நோக்கித் தனது பயணத்தை மேற்கொண்டார். ஆரம்பத்தில் இவர் பெரியளவில் கல்வி கற்கவில்லை என்பதனால் அதன் குறைகளை நீக்குமுகமாக வயது வேறுபாடின்றிப் பலருடன் இருந்தும் தனக்குத் தேவையானகல்வியைக் கற்றார்.

உரோம் சென்ற இவர் அங்கே ஜெஸ்யூட்டுக்கள் (*Jesuits*) சபையினைத் தோற்றுவித்தார். 1540 இல் இதனைப் பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் போல் அங்கீகரித்து ஆணை பிறப்பித்தார். இதன் தலைவர் தளபதி என்ற பெயரினால் அழைக்கப்பட்டார். மேலும் இதன்உறுப்பினர் கள் ஜெஸ்யூட்டுக்கள் எனப்பட்டனர். இவர் ஏற்கனவே இராணுவத்தில் பணியாற்றியதனால் இராணுவ ஒழுக்கம் இங்கே கடைப்பிடிக்கப் பட்டது. கடுமையான விதிகள் இங்கே பின்பற்றப்பட்டன. இதன் அங்கத்தவர்கள் கத்தோலிக்க சமயத்தினைப் பறப்பும் பொருட்டு உலகின் பல பகுதிகளுக்கும் சென்றுவந்தனர். இச்சபை யினைச் சேர்ந்த சீட்ர்களிலொருவரான பிரான்சிஸ் சேவியர் என்பவர் இந்தியா போன்ற நாடுகளுக்குச் சென்று சமயத்தைப் பரப்பினார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

ஒவ்வொரு மாகாணத்தின் தலைமையிலும் யேசு சபையின் உறுப்பினர்கள் செயற்பட்டனர். இவர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்ற கட்டளைகள் பிதா (*father*), சகோதரர் (*brother*) மூலம் நெறிப்

படுத்தப்பட்டன. போதகர்கள் அரசாங்கத்தில் பல்வேறு கடமை களையாற்றி வந்தனர். தமக்குத் தாமே அவர்கள் கல்வி நடவடிக்கை களிலீடுபட்டுவந்தனர். அதே நேரம் உதவியாளர்கள் சமய வேலை களை உலகரீதியில் மேற்கொண்டு வந்தனர். பதினாறு வருடங்கள் பயிற்சியை முடித்தவர்கள் சபையில் உயர் பதவிகள் வழங்கிக் கொரவிக்கப்பட்டனர். மேலும் ஆறு வருடங்கள் கல்வித் தகமை யற்றவர்கள் உட்படப் பல இச்சபையின் உறுப்பினர்கள் பாப்பாண்ட வருக்கு விசுவாசமாக நடப்பதாக உறுதி யும் எடுத்தனர்.

போதனைகளிலீடுபட்ட யேசுசபையினர் போதனை செய் வதில் தங்களைத் தாங்களே அர்ப்பணித்தனர். பாடசாலைகள் பல இவர்களால் தாபிக்கப்பட்டுப் பல்லாயிரக்கணக்கான மாணவர்கள் கல்வி கற்கும் வாய்ப்பினை உருவாக்கிக் கொடுத்தனர். உண்மையில் இச் சபையைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்களின் திறமைக்கு ஏற்ப பல வகையான பணிகளில் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர். சிலர் கல்விக்கும் சிலர் சமயப் போதனைகளுக்கும் பொறுப்பாக காணப்பட்டனர். இன்னும் பலர் அரசியலிலும் கூடச் செல்வாக்குப் பெற்றவர்களாகக் காணப்பட்டனர். விவசாயத்திலும் பலர்ச்சூடுபடுத்தப்பட்டனர்.

இதன் அங்கத்தவர்களுக்கு அதிகாரப் பத்திரம் வழங்கப் பட்டதன் காரணமாகப் பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் போல் சர்வதேச தேவாலயத்தின் புனித அலுவலகத்தினை (*Holy office*) உரோமில் தாபித்தார். இதில் பாப்பாண்டவர் சபையின் அங்கத்தவர்கள் ஆறு பேர் நியமிக்கப்பட்டனர். இதன் அதிகாரிக்கும் பல மேலதிக அதிகாரங்களும் வழங்கப்பட்டிருந்தன. குறிப்பாக எதிரான நூல் களைத் தடை செய்தல், சந்தேகநபர்களைச் சிறையிலடைத்தல், குற்றவாளிகளுக்குத் தண்டனை வழங்குதல் போன்ற பல அதிகாரங்கள் இவர்களிடம் வழங்கப்பட்டன.

## இன்குவிஷன் (*Inquisition*)

புரட்டஸ்தாந்து மதத்தினை ஒடுக்குவதற்கு கத்தோலிக்கர்கள் மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகளில் இதுவுமொன்று. இவ்வமைப்பு பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டில் கத்தோலிக்க சமயத்துக்கு எதிரானவர்

களை சமயவிரோதிகளாகக் கருதி அவர்களுக்குத் தண்டனை வழங்கும் நோக்குடன் ஏற்படுத்தப்பட்டது இவ்வமைப்பு. கி.பி 1208 இல் முதன் முதலாக இன்னசென்ற்றால் நிறுவப்பட்டது என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இம்மன்றத்துக்கு குற்றங்களை விசாரணை செய்து தண்டனை வழங்கும் அதிகாரத்தினை 1542 இல் பாப்பாண்டவர் மூன்றாம் போல் வழங்கினார். பாப்பாண்டவரின் மன்ற உறுப்பினர் களில் ஆறுபேரினை நீதிபதிகளாகக்கொண்டு இம்மன்றம் செயற் பட்டது. இம்மன்றம் வழங்கிய தண்டனைகள் கொடுங்கோன்மை நிறைந்தனவாகக் காணப்பட்டன. பத்திரிகைகள் தனிக்கைக்கு உட்பட்டிருந்தன.

### முடிவுரை

திருச்சபையில் காணப்பட்ட ஊழல்களை நீக்குகின்ற நோக்குடன் முற்போக்குவாதிகளால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சமயச் சீர்திருத்த இயக்கம் எடுத்த நடவடிக்கைகளின் காரணமாகக் கத்தோலிக்க சமயத்தில் பிளவுகள் ஏற்பட்டுப் புரட்டஸ்தாந்து சமயப்பிரிவுகள் உருவாயின. கத்தோலிக்க சமயத்திலும் சீர்திருத்தங்கள் ஏற்பட்டன. மக்கள் சமயச் சூதந்திரங்களை அனுபவித்தனர்.



## BIBLIOGRAPHY

Berylsmalley., (1974), *Historians in the middle Ages*, Thames and Hudson,London.

David and Joan Oates., (1976), *The Rise of civilization*, oxford University Press, London - Newyork - Toronto.

Davis. H.M.C.,(1954), *Medieval Europe*, oxford University Press, London - Newyork - Toronto.

Delamar Jensen., (1981), *Renaissance Europe*, D.Cheath and Company, Lexington massachusetts, Toronto

Edward., Mcmall Burns Roberte Lerner, stadish meacham. (1980), *Westerncivilizations*, w.w.Norton and company I.N.C, Newyork.

Fisher, H.A.L, (1936), *History of Europe*, Edward Arnolod and Company, London.

Grant, A.J., (1952), *A History of Europe from 1494 to 1610*, Volume - V, Methuen and Company Ltd London.

Grant. A.J., (1952), *Europe*, Longmans Green and co. London- Newyork- Toronto.

George Holmes., (Editor), (1988), *The oxford Illustrated History of Medieval Europe*, Newyork.

Harold. J.Grimm., (1965), *The Reformation Era 1500-1650*, Macmillan Publishing Co Inc Newyork.

Hopemoncrieff. A.R., *European History Volume-II*, The Gresham Publishing Company London.

Jean comy., *How to read church history*, Volume -I, Les editions du cerf, Paris.

Lfletcher .C.r., *The making of Western Europe*, Volume -I, London.

Marriott. J.A.R., (1952), *The Evolution of Modern Europe (1453- 1939)*, Methuen and co Ltd.

Norman. F.Cantor., (Editor), (1963), *The Medieval World 300-1300*, Macmillan Publishing co inc, Newyork, Collier Macmillan Publishers, London.

Shennan. A.H., (1974), *The Orgins of the modern European state 1450-1725*, Hutchinson University Library, London.

William. A Jurgens., (1995), *The faith of the Early fathers*, Volume II, Theological Publications in india

சத்தியசீலன்.ச., (1994), நாகரிகவ்தனுக்கு ஓர் அறிமுகம் 1,  
அகிலம் வெளியீடு, யாழ்ப்பாணம்.

சிராஜீத்தீன்., ஜஹாஸ்ரீய வர்ஷாறு (கி.ரி.476 முதல் 1789 வரை,  
சென்னை).

எஜயபாலன்.நா.,1986), ஜஹாஸ்ரீய வர்ஷாறு (467-1648),  
மோகன் பதிப்பகம், சென்னை.



1,

27,

8),





Alon. 1000000. 32. Calcutta 40. India 1936.