

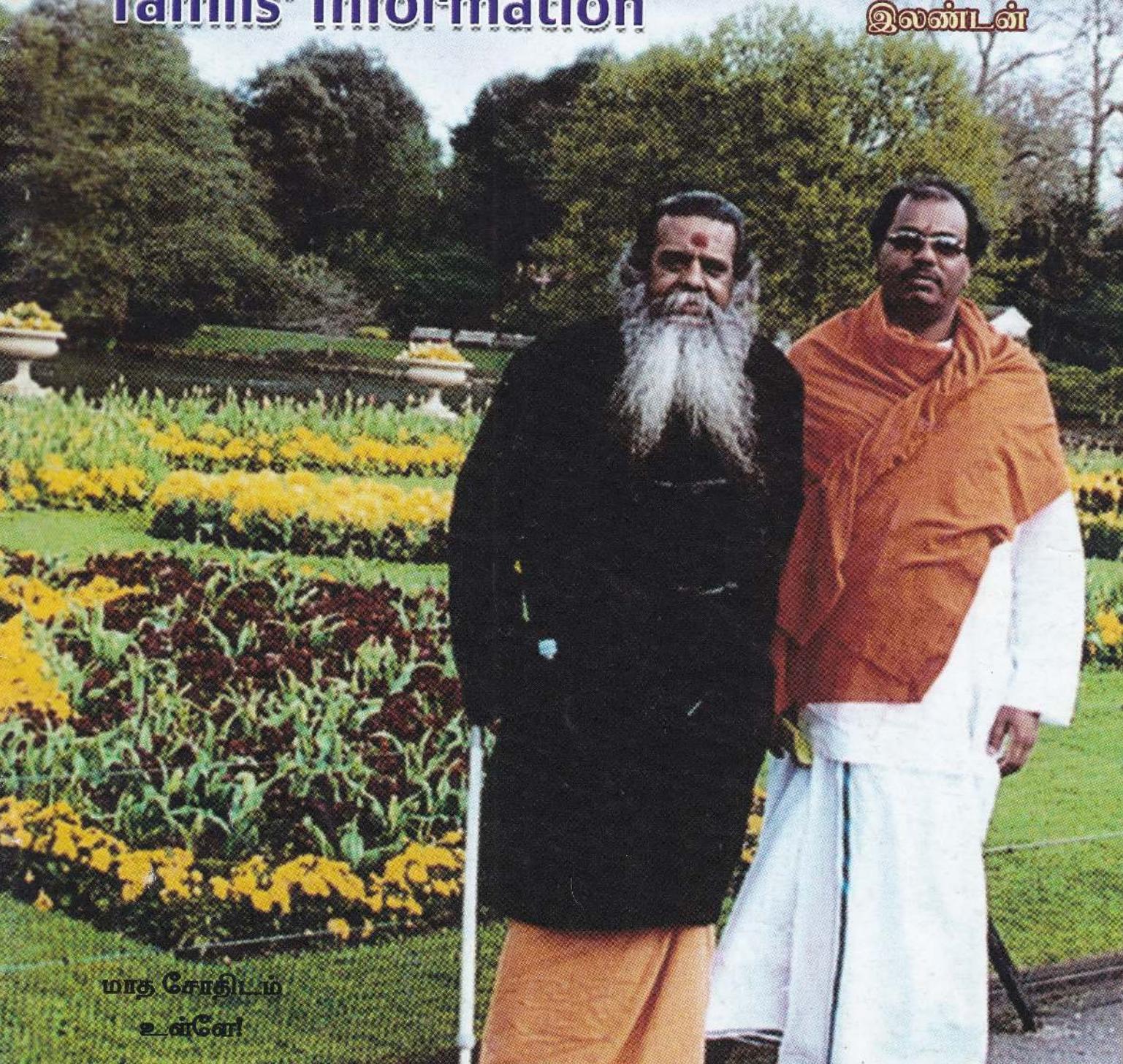
11

தமிழர் துகவல்

Tamils' Information

மே 2004

இலண்டன்



மாத சேந்திடம்

உள்ளடவுள்

மாதாந்திர செய்திச் சங்சிகை

A monthly information digest

THARANI JEWELLERY

எத்தனை நகை மாளிகைகள் எழுந்து வந்தாலும் அத்தனையையும் விஞ்சி ஆதரவு
பெற்ற அனைவர் தெரிவும் தாரணியே.

54 Ealing Road, Wembley, Middlesex HA0 4TQ

Tel : 020 8902 7111, 020 8902 6777



Vahizan Disc World

Get up to 10% off !!!

From our online shopping!!!



வாக்சன் டிஸ்க் வேள்ட்

எம்மிடம் மிகப் பழைய காலத்து படங்கள் தொடக்கம் இன்றுவரையுள்ள வீடியோ பிரதிகள், வீடியோ சீடிகள், ஹவிடிகள் என்பன வாடகைக்கு அல்லது மிகக்குறைந்த விலையில் சில்லறையாகவோ அல்லது மொத்தமாகவோ விற்பனைக்குண்டு.

இவற்றை விட சகலவிதமான பக்திப்பாடல்கள்,

கர்ணாடகப்பாடல்கள், கர்ணாடகவார்த்தியஜிசைகள் யாவும்

MP3,AUDIO CD, CASSETTE ஆகியவற்றில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

WE SELL TITLES FROM INRECO, GEETHANJALI, VEDU,
RPG, AMUDAM AND FROM MANY OTHER FAMOUS COMPANIES!

Vahizan Disc World
52B Ealing Road, Wembley
Tel: 020 8902 8828
Email : Vahizan@aol.com
www.vahizan.com



Vmpv Video Ltd
537 High Road, Wembley
Tel: 020 8902 5055
Email: Video@vmpv.com



தமிழர் தகவல் Tamils' Information

பேர் 2004

மலர்: 02

இதழ்: II

“பெருமைக்கும் ஏனைச் சிறுமைக்கும் தத்தம்
கருமொமே கட்டளைக் கல்.”

-குறன்

கதிரவன் சடுவெயிலில் ‘காளான்கள்’ நிலைப்பதில்லை!

தமிழ்ச்சாதியை விதியே என் செய நினைக்கிறாயெடா என்று ஏங்கினான் பாரதி. காட்டிக் கொடுப்பவர்கள் களத்திடை வந்தாலும் நாட்டிற்கு நல்லவர் தோற்றும் பெற்றிட தமிழன்னை தவம் செய்திருக்கிறார். நடந்து முடிந்த நாட்களில் நாம் பெற்ற அனுபவம் இது.

அமெரிக்காவில் இருந்து அறுபதுகளில் வெளியிடப்பட்டிருந்த ‘தமிழ்ப் பண்பாட்டுக் கையேடு’ (The Hand Book of Tamil Culture and Heritage) எனும் உலகளாவிய பல்கலைக் கழகத்தொகுப் பில் கீழ்க்கண்ணும் கவிதையைப் படிக்க நேர்ந்தது. இது ‘அடிமறிமண்டில் ஆசிரியப்பா’ என்ற தமிழ் செய்யுள் வடிவுக்காகத் தரப்பட்டிருந்தது.

“கூரம் பண்ண குறிக்கோளானே
சோராலுக்கத் துணிவுள்ளானே
பேரார் தமி மீழும் பெறுவானே
வீரன் எங்கள் பிரபா கரனே.”

நீண்ட நாட்களின் பின் இப்பாடலினை இன்று நினைத்துக் கொண்டபோது இனித்துக் கொள்கிறது. கடந்த சில நாட்களாக மனத்துள் இனந்தெரியாத ஒரு இருள் பரவிக்கிடந்தது. பலரின் முகங்கள் இருண்டு கிடந்தன. அந்த முகங்களில் எல்லாம் புதிய ஒரு ஓளியும், புத்து ணர்வும் இன்று பூத்திருக்கின்றன. காரணம் தாயகத்தின் தேர்தல் முடிவுகள்; அதையொட்டிய தென் தமிழ்முத்துச் செய்திகள். நடந்து முடிந்தவை இரண்டும் உலகை நம்பால் உற்றுநோக்க வைத் துள்ளன. இவை சாதாரண நிகழ்வுகள் அல்ல, வரலாற்றின் இமாலயச் சாதனங்கள்.

களம்பல கண்ட தலைமை கயமைகளையும், காழ்ப்புணர்வுகளையும் கண்டு கலங்கிட வில்லை. சலனமற்ற உறுதிப்பாடு, நுண்ணிய சிந்தனை, தமிழ்முத்தின் தேசியத் தலைமை காட்டிய பொறுமை, போராட்ட காலத்தைவிட எதிரியை ஈடாட்டமாக்கியிருக்கிறது. சுதிசெய்த ஏகாதிபத்திய வல்லூருகளும், சிங்கள பேரினவாதிகளும் முடவனுக்கு முண்டுகொடுக்க நினைத்து முகத்தில் கரிபூசிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இரத்தமும் இழப்பும் இன்றி இத்துணை சாதனையை மக்களின் மனதுள் வாழும் ஒரு ஒப்பற் தலைவனால் தான் முடியுமென்பதை அயல்நாட்டு ஊடகங்கள், ஏன் சதிசெய்த பத்திரிகையாளர்கள் கூட ஏற்றுக் கொண்டிருக்கி றார்கள். அதுவும் எதிர்த்து நின்றவனை, அவனது இளநிலைத் தளபதியை வைத்தே விரட்டி யடித்திருப்பது - கருணா என்ற ஒரு பெரிய கற்பனையைக் கலைத்திருக்கிறது. இது பற்றி ‘இந்துஸ்தான் டைம்ஸ்’, ‘டைம்ஸ் ஐவ் இந்தியா’ இதழ்கள் எழுதியிருக்கின்றன. “ஒரு தகுதி பெற்ற ஆளுமையான தலைமையில் வழிகாட்டல்” என்று வாயாரப் புகழ்ந்துள்ளன. காலமறிந்து, களமறிந்து, மக்கள் மனமறிந்து வழிகாட்டிய தலைமை, தன் சோதனைகளாச் சாதனையாக்கிக் காட்டியிருக்கிறது. சூரியனின் சூட்டின் மூன் காளான்கள் கருகிப் போய் விட்டன. தமிழ்முத்தின் தலைமைதான் உலகத் தமிழினத்தின் ஒப்பற் தலைமை என்பது வரலாற்றில் மீண்டும் ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது.

“நாமெல்லாம் தமிழ் மக்கள்; நமக்கு நாம் பாதுகாப்பு; நாமெல்லாம் அழிவதால் ஓர்; நாட்டினர் வாழ்வென்றால்; நாமெல்லாம் வாழ்ந்து அந்த; நாட்டினர் அழிதல் நீதி; நாமெல்லாம் அழிந்து எந்த; நாடின்கு வாழும் பார்ப்போம்.” என்று அறுபத்து இரண்டுகளில் கவியரசு கண்ணதாசன் எமக்கு எழுதியிருந்த ஒரு கடிதத்தின் வரிகளை ஞாபகப்படுத்திப் பார்க்கிறேன்.

முடிவாக, தேர்தலில் உன்னதமான ஒரு தீர்ப்பை வழங்கி, தலைவனின் ஆணையை தர ணிக்குத் தெரியத்தந்த தாயகத்து உறவுகளுக்கும், அமைதிப் புரட்சியில் அனைத்துலகையும் தன் பால் ஈர்த்து, உயர்ந்து ஓளிகாட்டி நிற்கும் எங்கள் தங்கத் தலைவன் ‘சூரியதேவனு’க்கும் சிரம் தாழ்த்தி நன்றி கூறுகிறோம்.

எங்கள் தாகம் என்றும் தமிழ்மீமே!

- ஆசிரியர்

தமிழர்களே! தமிழர்களுடன் தமிழில் பேசுங்கள்!

வாசகர்களே! எமது விளாம்பரதாரர்களை மனமுவந்து ஆதரியுங்கள்!

முகவரி:
41, HADDINGTON ROAD,
BROMLEY,
KENT BR1 5RG, U.K.

தொலைபேசி:
020 8480 3320

வெளியீடு:
திருமுருகன் அறிவகம்
இலண்டன்
Thirumurugan Arivagam
London

பதிப்பாசிரியர்:
நா. சிவாநந்தசோஷி
Publisher:
N. Sivananthasothy

ஆசிரியர்:
அரவிந்தன்
Editor:
Aravinthan

வங்கி:
H.S.B.C.
A/C Name:
TAMILS' INFORMATION
SORT CODE: 40-35-30
A/C No.: 81437100

கணனி அச்சப்பதிப்பு
வாசன் அச்சகம்
Computering & Printing:
Vasan Printers

₹ 6.00 தொற் செலவை
மேற்படி வங்கியில்
செலுத்தின்
வசூம் முழுவதும்
“தமிழ் தகவல்”
உங்கள்
இல்லம்தெடி வரும்.

படைப்புகள்,
ஆக்கியோரின்
உரிமைகளே.

நம்பிக்கை?:- “நான் கருணாவின் செயற்பாடு களைப் பிரதேசவாதமாகப் பார்க்கவில்லை. பிரதேசப் பற்றாகவே பார்த்தேன். ஒவ்வொருவனுக்கும் ஊர்ப்பற்று இருக்கும். பிரதேசப் பற்று உள்ளவனே அந்த மன்னை அபிவிருத்தி செய்வான் என்று நினைத்தேனே தவிர, தமிழ்த் தேசியத்துக்கு விரோதமாகச் செய்வான் என்று கனவிலும் என்ன வில்லை.”

- (தமிழ்த் தேசியத் தலைவர் கூற்று)

ஆபத்பாந்தவன்:- “கருணா தரப்பினருக்கு ஆபத்து ஏதும் ஏற்பட்டுவிடக்கூடாது என்பதில் படைத்தரப்பு மிகுந்த ஆர்வம் காட்டுகின்றது. கிழக்கில் நிலைகொண்டுள்ள விசேட அதிரடிப் படையினர் முழு உங்கள் நிலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர். கருணா தரப்பினர் மீது தாக்குதல் எதுவும் நடைபெற்றால் அவர்களுக்கு உதவியாகச் செயற்படுவதற்கும் உத்தரவுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளதாக நம்பகமான தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

விசேட அதிரடிப்படையினருடன் கருணாவும் அவருடைய சகாக்களும் நெருங்கிய தொடர்புகளை ஏற்படுத்தியுள்ளனர். புலிகளின் நடமாட்டங்கள் குறித்து அதிரடிப்படையினரும், இராணுவத்தினரும் கருணாவுக்குத் தகவல்களை வழங்கத் தொடர்க்கியுள்ளனர். திருகோணமலையில் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளில் புலிகளின் நடமாட்டங்கள் குறித்தும் அறிவுதில் இராணுவத்தினர் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டுகின்றனர். அப்பகுதி மக்களிடம் இவை பற்றி அடிக்கடி தகவல்களைத் திரட்ட முற்படுகின்றனர்.”

- நன்றி: விதுரன் (தினக்குரல்)

வழுக்கிய வார்த்தை:- “தண்டனை பெறாத தளபதிகள் யாருமில்லை. தவறு செய்தால் தண்டனைக் காலம் முடிவடைந்ததும் மீண்டும் தேசவிடுதலைக்காகப் பாடுபடுவோம். ஆனால் கருணா விடயத்தில், அவர் பிழை செய்திருந்த போதிலும் அவருக்குத் தண்டனை விதிக்க தலைவர் எண்ணியிருக்கவில்லை. தலைவர் கேட்டபடி வந்து சந்தித்திருந்தால் எந்தப் பிரச்சினையுமே ஏற்பட்டிருக்காது. கடவுளாக மதிக்கிறேன் என்று தலைவருக்கு கடிதம் எழுதிவிட்டு, தலைவரின் படத்தை எரிக்குமாறு கூறியுள்ளார். அப்படியானால் முதலில் வார்த்தைகள் உள்ளத்தில் இருந்தல்ல, உதட்டில் இருந்ததான் வந்திருக்கவேண்டும்.”

- நன்றி: கரிகாலன் பேட்டி (தினக்குரல்)

அமுக்கி வாசித்தல்:- “...1970ல் இருந்தே அதிட்டங்கள் மும்முரமாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு

வந்துள்ளன. தமிழ் இளைஞர் இயக்கங்களுக்கு ஆதரவு என்று தொடங்கி கடந்த சில ஆண்டுகளாகக் கிழக்கில் நடக்கிற பல்வேறு விடயங்கள் வரை எல்லாம் இந்திய அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாட்டுக்கும் அப்பாற் செயற்படக்கூடிய ஒரு உளவு நிறுவனத்தின் தூண்டுதலாலானவை என்பது இன்று பலரும் உணர்ந்த விடயம். ஆயினும் இந்தியா, அமெரிக்கா என்பன பற்றி ஒரு அரசியல் கட்சியும் பகிரங்கமாகக் குரல் எழுப்ப ஆயத்தமாக இல்லை. அவற்றின் மேலாதிக்கத்தை நமது தலைவரிதி என்று ஏற்கு மாறுதான் நமக்குக் கூறப்படுகிறது. இந்த நாட்டின் அரசியலில் அயல்குறுக்கீட்டையும், தலையிட்டையும், ஆதிக்கத்தையும் எதிர்க்கக் கூச்சிற கட்சிகள் பற்றி மக்கள் எச்சரிக்கையுடன் இருக்க வேண்டும். அப்படியாயின் பாராளுமன்றக் கட்சி ஒவ்வொன்றும் பற்றி எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும்.”

- நன்றி: கோகர்னனின் “மறுபக்கம்” (தினக்குரல்)

அறநிலை ஆட்சி:- “தமிழ் நாட்டு அறநிலையத்துறை அமைச்சர் முன்னிலையிலேயே சிவன் கோயில் தேர்ச்சக்கரத்தில் ஆட்டுக் குட்டியைப் பலி கொடுத்திருக்கிறார்கள். ஊருக்கு மட்டுமல்ல, ஜெயலைதா ஆட்சிக்கே ஆபத்தாக அமையப்போகிறது. அரசியல்வாதிகள் முதல் ஆன்மீகவாதிகள் வரை முனுமுனுக்க கருர் மாவட்ட அ.தி.மு.க.வினரிடையே பீதி கலந்த பதற்றம் தொற்றிக் கொண்டிருக்கிறது.

இங்குள்ள சின்னதாராபுரம் ஸ்ரீ முனிமுகதீஸ்வரர் ஸ்வாமி திருக்கோயிலில் சமீபத்தில் தேர்த்திருவிமா நடைபெற்றது. இதில் அறநிலைய அமைச்சர் உள்ளிட்ட வி.ஐ.பி.க்கள் கலந்துகொண்டு திருத்தேரவடம் பிடித்தனர். அப்போதுதான் பலி கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.”

- நன்றி: ஜானியர் விகடன் 28-03-04

பதில் இல்லை:- “வீராவேசமாகப் பேட்டி கொடுத்துக் கொண்டிருந்த முன்னாள் தளபதி இப்போது தலைமறைவாகி விட்டார். அடர்ந்த காட்டுப் பகுதிக்குச் சென்றுவிட்டதாகவும், யாரையும் இப்போது சந்திப்பதில்லை எனவும் தெரிகின்றது. தனக்குப் பக்கத்தில் இருப்பவர்களையே அவர் நம்புவதற்கு அஞ்சவதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. இவ்வளவு காலமும் ஓடோடிச் சென்று பேட்டிகள் எடுத்த வெளிநாட்டுப் பத்திரிகையாளர்கள் இப்போது அவரது பேட்டிகளை எடுக்கமுடியாது திண்டாடுகிறார்கள்.”

- நன்றி: கடிக்க - கடிக்க (சழநாடு)

தமிழர் தகவல் - வர்த்தக விளம்பரம்

கவுன்ஸிலோவில்

13 வந்தங்களாக மக்களின் சேவையில் தென்கிழக்கு இலண்டன் மக்களின் அபிமானம் பெற்ற ஸ்தாபனம் இலண்டன் வாழ் தமிழர்களின் இதயங்களில் நிங்காத இடத்தில்

Best Foods Super Market

364 - 366, Bath Road,
Hounslow, Middlesex TW4 7KT.
Tel: 020 8577 6002 Fax: 020 8570 2323

வோல்த்தமஸ்ரோவில்

Shree Jewellers

வைரத்தாலிக்கொடி, சங்கிலிகள், காப்புகள், தோடுகள், மோதிரங்கள், நவரத்தினங்கள், நெகல்ஸ்கள், மகரப்பதக்கங்கள்

ஸ்ரீ ஜாவல்லர்ஸ்

வாரத்தில் ஏழு நாட்களும் இறந்திருக்கும் சாத்திர விதிப்படி, பொருத்தமான நவரத்தினங்கள் பதித்து மோதிரம், பென்ரன், தோடு செய்து தரப்படும்.

110, Hoe Street, Walthamstow,
London E17 4QS. Tel: 020 8509 7588

குறோய்டனில்

14 வந்தங்களாக மக்களின் சேவையில் தென்கிழக்கு இலண்டன் மக்களின் அபிமானம் பெற்ற ஸ்தாபனம் இலண்டன் வாழ் தமிழர்களின் இதயங்களில் நிங்காத இடத்தில்

Best Foods Super Market

259 - 261, London Road,
West Croydon, Surrey CR0 2RL.
Tel: 020 8684 6269 Fax: 020 8686 4577

வோல்த்தமஸ்ரோவில்

KUMARANS குமரன்ஸ் TEXTILES

136, Hoe Street, Tel: 020 8521 3444
Walthamstow, 020 8530 3033
London E17 4QR. Fax: 020 8521 9444

வெம்பினியில்

ANGLO ASIAN

LONDON - COLOMBO

COLOMBO - LONDON

Those willing to send parcels from Colombo to London and from London to Colombo by Air or by Sea are requested to contact us for such services at reduced Rates.

ANGLO ASIAN MINI MART

513, High Road, Wembley HA0 2DN
Tel: 020 8900 2451 Fax: 020 8903 8202 Mob : 07956 425 707

ANGLO ASIAN CASH & CARRY ANGLO ASIAN CASH & CARRY
373, Church Lane, Kingsbury NW9 8JB 539, High Road, Wembley HA0 2DN
Tel: 020 8200 1555 Mob: 07956 425 707 Tel: 020 8900 0444 Fax: 020 8900 9656
Mob: 07956 425 707 web: www.angloasiangroup.uk

ரூட்டிங்கில் முதல் தமிழ்க்கடை

Prime Food & Wine

News Papers & Magazines - Off Licence - Grocery
Asian & Sri Lankan Groceries - Fruits & Vegetables

மனங்கவரும் மனிகைச்சாமான்கள், மென்பானங்கள், மதுபாள வகைகள், பழங்கள், மரக்கறி வகைகள், மிளி, இறைச்சி என எல்லாவற்றிற்கும் குறைந்த விலையில் நிறைந்த சேவையைப் பெற எம்மும் நாடுங்கள்.



118, Tooting High Street,
London SW17 0RR.
Tel: 020 8672 3777

ரூட்டிங்கில்

Yhaal House

சுத்தம், ஈவை, தரம் மிக்க இலங்கை, இந்திய உணவு வகைகளை எந்தேரத்திலும் எவ்வளவு தேவையாயினும் குறைந்த விலையில் குன்றாத மனநிறைவூடன் பெற்றுக்கொள்ள நிங்கள் நாடுவேண்டிய ஒரே இடம்.

1, London Road, Tooting,
London SW17 9JP. Tel: 020 8767 8585

கற்பகம் ஊறுகாய்
சுவைத்தீர்களா?
சமூச்சவை மிகுந்த
எலுமிச்சம்பழ
ஊறுகாய்.

வியாபாரம் பெருக விளம்பரம் செய்க!

ஒழி

எங்கும்
எங்கும்
இரைச்சலின்
வன்முறை

தூக்கக்
குடையுள்
குருதிச்
சிரிப்பு

கர்ப்பச்
சுவர்களில்
சப்தச்
சுவரொட்டிகள்

இசையின்
மீதே
மரணச்
சேறு

தலைமுறை
மகிழ்
இரைச்சலை
ஒழி
ஒழி.

- கவிஞர் அறிவுமதி

குடு

இரவு
புற்றில் இருந்து வெளியே வந்த ஈசல்
வெளிச்சத்தைத் தன் உடலில்
தூக்கிப் பறந்த மின்மினியைப் பார்த்தது.

அதன் அழகைப் புற்றீசலால்
தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை.

“மின்மினியைப் போல் வெளிச்சத்தைத்
தூக்கிப் பறக்க என்னாலும் முடியும்...”
என்று கூறிக்கொண்டே
குடிசையில் எரிந்து கொண்டிருந்த
குப்பி விளக்கின் வெளிச்சத்தைத்
தூக்கப் போனது புற்றீசல்.

பாவம்
ஒரு நொடியில்
கருகிப் போனது.

குப்பி விளக்கு சொன்னது;
“பொறாமை எரிந்து போகும்
புற்றீசல் கரிந்து போகும்.”

- நன்றி: கவிஞர் காசி ஆண்தன் கதைகள்

மாதமிரு திருக்குறள் கற்போம்!

“மக்களே போல்வர் கயவ ரவரங்ன
வொப்பாரி யாங்கண்ட தில்.” - (குறள் 1071)

கயவர்கள் புறவுடிவத்தால் முழுவதும் மக்களைப் போலவே காணப் படுவர். அக்கயவர்களும் மக்களும் ஒத்திருக்கும் ஒப்புவழையைப் போல உலகத்தில் வேறு இரண்டு பொருள்களிடையே ஒப்புவழையுள்ளது நாம் கண்டதில்லை.

“நன்றாக வாரிற் கயவர் திருவுடையார்
நெஞ்சத் தவல யிலர்.” - (குறள் 1072)

உலகத்தில் நன்மைகள் யாவை என அறிகின்றவர்கள் அவற்றைக் கருத்துடன் பேணும் கயமையுடையவர்கள் ஆவர். அக்கவலையற்ற கயவர் அவரைவிடத் திருவுடையவராவர். எவ்வாறெனில் கயவர்களுக்குக் கருத்துடன் பேணும் கவலையெதுவுமில்லாததால் அவர்கள் தம் நெஞ்சத்தில் எவ்வகைத் துன்பமும் இல்லாவர்.

“கடவுள் ஒருவரே, அவரை சோதி வடிவில், உண்மை அன்பால் வழிபட வேண்டும். சிறு தெய்வ வழிபாடு கூடாது. தெய்வங்களின் பெயரால் உயிர்ப்பலி கூடாது. சாதி சமய வேறுபாடு பார்க்கக் கூடாது. புராணங்களும், சாத்திரங்களும் முடிவான உண்மைகளைத் தெரிவிக்க மாட்டா. மூடப்பழக்கவழக்கங்களை விட்டொழிக்க வேண்டும்.”

- வள்ளலார் சுவாமிகள்



மா.க. சமுவேந்தன்

நாற்பது ஆண்டுகட்டுமேல்
பொதுப் பணியில்
திரு. சமுவேந்தன் அவர்களைப்
பார்த்திருக்கிறேன். சமுத்து
அரசியில், தொழிற்சங்க,
பத்திரிகைத்துறை வரலாற்றில்
இந்தப் பெயர் பலருக்கு சிம்ம
சொப்பனமாக இருந்ததுண்டு.
சோக்கிரங்கிலிருந்து மகாத்மா
காந்தி வரை, நெப்போலியனில்
இருந்து நெலசன் மண்டேலா
வரை, பைரன் - ஷல்லியிலி
ருந்து பாரதிதாசன் வரைக்கும்
இவரது ஆளுமை பரந்து
விரிந்திருக்கிறது. வரலாறுகளின்
காலவரைகள் இவருக்கு
அத்துப்படி. இவரது வதிவிடத்
துள் இவரைவிட இவர் நூல்
களும், பிரசரங்களுமே பெரும்
இடத்தைப் பிடித்திருக்கும்.
ஆங்கிலத்தில் இவரிடம்
‘அண்ணா’வின் மொழி நடை
யைப் பார்க்க முடியும். இப்ப
டிப் பல்வேறு பரிமாணங்களின்
உருவமான இந்தத் தமிழ் உணர்
வாளர், தமிழகத்திலிருந்து
அண்மையில்தான் இலங்கைக்கு
நாடுகடத்தப்பட்டவர். இவரது
வருடக்கூடச் சிலருக்கு சிக்க
லானது. காரணம் எதையும்
ஒளிவுமறைவின்றிப் பேசும்
இவர் சுபாவமே.

சரியான நேரத்தில், சரியான
பார்வையில், சரியான ஆளாக
தமிழில் தலைமை அவரை
இனம்கண்டிருக்கிறது.
நாடாளுமன்றம் போகும் இந்த
நல்ல இதயத்தை நாமும்
வாழ்த்துகிறோம். இங்குள்ள
இக்கட்டுரை தேர்தலுக்கு
முந்திய அவரது ‘செவ்வி’யின்
மறுபிரசரமே. எதிர்ப்பக்கத்தில்.

- ஆசிரியர்

ஒதுக்கப்பட்ட இனம் வாழ்முடியும்! ஒழிக்கப்பட்ட இனம் வாழ்முடியாது!

- மா.க. சழவேந்தன்

(தேசிய எழுச்சிப் பேரவையின் கொள்கை முன் ணெடுப்புச் செயலாளர் ஈழவேந்தன் கொழும்புத் துறை, புங்கங்குளம் வீதியில் அமைந்திருந்த அவரது வீட்டில் வைத்து 'நமது ஈழநாடு' இதழுக்கு வழங்கிய செவ்வி இங்கே பிரசரமாகின்றது...)

கருணாவினுடைய துரோகத்தினை நினைக்கின்ற போது, எனக்கு மட்டுமல்ல, எல்லாத் தமிழ் மக்களுக்கும் வேதனையை ஏற்படுத்தி இருக்கின்றது. டக்ளஸ் தேவானந்தா, ஆனந்தசங்கரி போன்றோரின் செயற்பாடுபோல் கருணாவின் செயற்பாடும் அமைந்துவிட்டது. அதாவது களத்தில் பாரிய வெற்றிகளுக்கு உறுதுணையாக நின்றவர்களில் ஒருவன் - விலைபோய் இருக்கிறான் என்பது எங்களுக்கு வியப்பாக உள்ளது. கருணாவினுடைய பிரச்சினை இன்று நிதானத்துடன் கையாளப்பட வேண்டும். ஏனெனில், கிழக்கு நிலவரம் ஒரு ஆபத்தான நிலை மையில் காணப்படுகின்றது. சிங்களக் குடியேற்றங்கள் ஒரு பக்கம், மறு பக்கம் மூல்விம்களின் கேள்விக்குறியான செயற்பாடுகளுக்கு மத்தியில், கிழக்கு மக்களை மனங்குழும்பாமல் பாதுகாக்க வேண்டிய கடமையுண்டு. சாதாரண மக்கள் ஒரே மாதிரி சிந்திப்பதில்லை. சில சமயங்களில் இந்தப் பிரச்சினையைக் கையாளும் விதம், மக்கள் மத்தியில் குழப்பங்களைத் தோற்றுவிக்கக்கூடும். பிரதேசவாதம் என்பது மிகவும் ஒரு ஆபத்தான புற்றுநோயாகும். ஆரம்பகாலங்களில் இருந்து இன்றுவரை சிங்களப் பேரினவாதிகள் கையாளும் உத்தியும் இதுவாகும்.

அதாவது, பிரித்தாளர், பிரித்தழித்தல் என்கின்ற உத்தி மூலம், தமிழர்கள் தங்களுக்குள் சண்டையிட்டு அழிந்து போகவேண்டும் என்பதே சிங்களப் பேரின வாத அரசுகளின் எண்ணமாகும். இந்தச் செயலுக்குக் கருணா துணைபோடியார். கருணாவினுடைய இந்தப் பிரதேசவாதம் என்கின்ற புற்றுநோய் - எம்மை அறியாமல், எமக்குள் வேரோடு வளர்ந்து, இறுதியில் புதாகரமான பிரச்சினையாக உருவெடுக்க முன்னர் - மூளையிலேயே கிள்ளி எறியக்கூடிய ஒரு சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளது. இது ஒருவகையில் மகிழ்ச்சியான விடயமாகும். கருணாவின் செயற்பாட்டுக்குப் பின்னால் வெளிநாட்டுத் தீயசக்திகள் உண்டென்பது தெரியவருகிறது. அது அமெரிக்காவாகவும் இருக்கலாம், இந்தியாவாகவும் இருக்கலாம். எதுவாக இருந்தாலும், கருணா இப்படிச் செயற்பட்டமைக்குக் காரணம் இந்தியச் சிந்தனை என்பதே எனது கருத்தாகும். எமது பிரச்சினையில் எவ்வாறு இந்தியாவின் சிந்தனை உள்ளது என்பது நோக்கவேண்டிய ஒன்றாகும்.

இந்திராகாந்தி காலகட்டத்துச் சிந்தனை வேறு, ராஜீவ் ஆட்சிக்கு வந்தபோது இருந்த சிந்தனை

வேறு. இந்தியச் சிந்தனைகள் எந்த நிலையிலும் எம்மைச் சார்ந்ததாக இல்லை. ஈழம் அமையுமாயின் இந்திய அரசியல் அமைப்பின் யாப்பிற்கு அச்சுறுத்தலாக அமையும் என்றே இந்தியா கருதுகின்றது. நான் இந்தியாவில் இருந்தபோது, பல அரசியல் தலைவர்களைச் சந்தித்து உரையாடியுள்ளேன். எமது இனப்பிரச்சினை தொடர்பாக - அவர்களது சிந்தனை, குறிப்பாக வட இந்தியாவின் சிந்தனை - தற்கால அடிப்படையிலோ, வரலாற்று அடிப்படையிலோ கருத்துக்களைச் சொன்னாலும் எங்களைப் பொறுத்து நாடு பிரிந்து தனித்துவம் பெறுவதையும், குறைந்தளவு இணைப்பாட்சியின் மூலம் பெறப்படும் அதிகாரங்களாலும் சரி, இந்திய அரசியல் அமைப்பை மீறியதாக இருக்கக்கூடாது என்பதேயாகும்.

இங்கு விழிப்புணர்வு பெற்று, போராட்டத்தின் மூலம் தமிழீழம் பெற்றுவிட்டால், அது தனக்கு அரசியல் அமைப்பில் பாதகத்தை ஏற்படுத்தும் என்று எப்போது இந்தியா கருதியதோ, அன்றி விருந்து சதிவேலைகளில் ஈடுபட்டு வருகின்றது. இந்த நாட்டிலுள்ள ஈழத் தமிழர்களின் வெற்றி - தமிழ் நாட்டில் ஒரு உணர்ச்சியைக் கொடுக்கும். அதற்காக அங்குள்ள தமிழர்கள் தமிழ் நாட்டையும் பிரித்துத் தரும்படி கோருவார்கள் என்று கூறுவது முட்டாள்தனமான சிந்தனையாகும். நாம் வளர்ந்து வரக்கூடாது என்பதற்காக, இந்தியா பல காரணங்களைக் கொண்டு எம்மைச் சிறைக்கப் பார்க்கிறது.

ஒரு நாய்க்கு விசர்நாய் என்று முத்திரை குத்தி விட்டால், அந்த நாயைக் கொல்வது சலபம். இந்தப் பார்வையியேயே எம்மையும் இந்தியா பார்க்கிறது. அடிக்கடி வெளிவிவகார அமைச்சர்கள் வந்து சென்றதும், டக்ளஸ் தேவானந்தா, ஆனந்தசங்கரி, மற்றும் வரதராஜப் பெருமாள் ஆகியோரை அழைத்துக் கலந்துரையாடியதன் நோக்கம் - இங்கு சதி முயற்சி களை மேற்கொள்வதற்கான முயற்சிகள் ஆகும். மக்கள் மதிக்க மறுப்பவர்களைத் தங்களுக்குச் சாதகமாக இந்தியா பயன்படுத்துகிறது. இதற்கு நல்ல உதாரணம் - வரதராஜப் பெருமாளை ஈழத்தின் ஒளி என ஒங்கி உச்சரித்து, இந்தியப்படை வெளியேறிய பின் அவரை இந்தியாவுக்கு அழைத்து, பங்களாகொடுத்து, பணம் செலவழிக்கின்றது. ஈழத்தைப் பற்றி உச்சரித்த வரதராஜப் பெருமாளை அழைத்த இந்தியா - அங்கிருந்து ஈழத்தைப் பற்றி உச்சரித்த ஈழவேந்தனை நாடுகட்டத்தியது. இது இந்தியாவின் வெளியூறுக் கொள்கையில் காணப்படும் இரட்டைவேடத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாகும். இந்தியா நேர்மையான வழியில், காந்தியத்தில் ஊறிய ஒரு நாடு என்ற சிந்தனை எல்லாம் இன்று சிறைடிக்கப்பட்டு விட்டது.

இந்தியாவின் வெளியூறுக் கொள்கையில் நிரந்தரமான நண்பனும் இல்லை, நிரந்தரமான எதிரியும் இல்லை. இந்தியாவின் சிந்தனை, எதையும் செய்யும். கருணாவையூம் மூளைச்சலவை செய்து, தனது சதி வலைக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்துகின்றது. தேர்தலைப் பொறுத்தவரையில் எத்தனை பேர் வெற்றி

பெறுகின்றார்கள் என்பதல்ல, எமக்கு எத்தனை விகிதாசார வாக்குகள் கிடைக்கின்றது என்பதே முக்கியமானதாகும். இது தேர்தல் அல்ல, மக்கள் கணிப்பீடு. இதை நாம் சர்வதேச உலகிற்கு வெளிப்படுத்த வேண்டும். தந்தை செல்வா உட்பட, ஆங்கிலச் சொல்லாட்சி படைத்த பொன்னம்பலம், அடங்காத தமிழன் சுந்தரவிங்கம், வாழ்வகத்தைக் காத்த வன்னி யசிங்கம், ஒரு காலத்தில் கொள்கையோடு இருந்த அமிர்தவிங்கம் வரை - வேகாத பேச்சுகளினை எவ்ரும் பேசப்போவதில்லை. நாம் பேசுவது வெறுமனே நாடாளுமன்றப் பதிவேட்டில் மட்டும் பதியப்படும். சிங்களப் பேரினவாதிகள் - எமது பேச்சில் மனம் மாறுவார்கள் என்பது மடத்தனம், எனவே, இந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தல் எமக்கு ஒரு மக்கள் கணிப்பீடு என்பதை சர்வதேசத்திற்கு வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்பதே முக்கியமாகும். அதைவிட நாம் நாடாளுமன்றம் போகின்றோமா இல்லையா? என்பதைவிட, யார் நாடாளுமன்றம் போகக்கூடாது என்பதுதான் முக்கியமாகும். இந்தத் தேர்தலில் ஈ.பி.டி.பியினர் மற்றும் ஆனந்தசங்கரியின் குழுவினர் இராணுவப் பாதுகாப்போடு, குடாநாட்டில் தேர்தல் பிரசாரங்களில் ஈடுபடுவது, மக்களின் மத்தியில் ஆதரவு இல்லை என்பதைத் தெளிவுபடுத்துகின்றது. குடாநாட்டில் விடுதலைப் புலிகள் ஆயுதமற்ற நிலையில், அரசியற் பணிகளில் மட்டும் ஈடுபடுகின்ற போது, எதற்காக இவர்கள் இராணுவப் பாதுகாப்பைப் பெறவேண்டும்? எனவே, இந்தச் செயற்பாடு கோடிட்டுக் காட்டுவது யாதெனில், இவர்களுக்குப் பின்னால் 'மக்கள் சக்தி ஒன்று இல்லை' என்பதேயாகும். ஆனந்தசங்கரியின் அரசியல் பற்றி அனைவருக்கும் தெரியும். அவர் பல கட்சிகளில் அங்கம் விதித்தவர். 1977ம் ஆண்டு சிறைப்பிடிக்கப்பட்ட ஜே.வி.பி - சிங்களக் கைதிகளை அக்கராயன் குளத்தில் குடியேற்ற முற்பட்டவர்.

அன்றைய மக்களது எதிர்ப்பால் இந்த முயற்சிகைவிடப்பட்டது. இலங்கையில் தமிழ்ப்பகுதிகளை தமிழன், சிங்களவன் எனப் பிரித்துப் பார்க்கமுடியாது எனக்கூறிய இவரை, எவ்வாறு தமிழினம் நம்ப முடியும்? எனவே, தமிழ் மக்களது அரசியலில் ஒரு அழகு தொழுநோயாளியாக உள்ள ஆனந்தசங்கரி அப்புறப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஒதுக்கப்பட்ட இனம் வாழுமுடியும். ஆனால் ஓழிக்கப்பட்ட இனம் வாழுமுடியாது. இதற்கு எதிராக நாம் போராடி, இராணுவ ரீதியில் மகத்தான வெற்றிகளைப் பெற்றுள்ளோம். இதனால் தான் இலங்கை அரசு எம்மிடம் பேச்சுவார்த்தைக்கு வரவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டது. இன்றைய சூழலில் எமது அரசியல் பலத்தினை சர்வதேச அரங்கில் ஓங்கியொலிக்க, தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதியாக நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் போட்டியிடும் தமிழ்த்தேசிய கூட்டமைப்பினை நாடாளுமன்றம் அனுப்பி, தமிழ் மக்கள் எல்லோரும் ஒரு அணியில் திரண்டு நிற்கின்றோம் என்பதை உலகத்திற்கு உணர்த்த அனைத்து மக்களும் தமது வாக்கு களைத் தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்புக்கு வழங்க வேண்டும்.

- நன்றி: நமது ஈழநாடு

M.K. Sri & Co

Solicitors & Administrators of Oaths

We Specialise in
Crime
Immigration
Matrimonial
Conveyancing
State Benefits
Traffic Offenses

Advice & Assistance at Police Station

Principal: M.K. Sritharan

Assistant Solicitors
S. Ravindran
S. Sivasanthiran
V. Ratnam

Trainee Solicitors
Avtar Manku
Selvi Ravindran

Legal Aid Work Undertaken

We are Franchised by the Legal Services Commission

Te I: 020 8515 7000 (4 lines)

Fax : 020 8515 7030

Fax : 020 8515 7031 (For Conveyancing only)

**2 C, FAIRHOLME ROAD
(OFF STATION ROAD)
HARROW,
MIDDLESEX HA1 2TN**

DX: 4232 Harrow (1) www.mksri.co.uk

நிகழ்வுகள் நடந்தவை:-

- 1) முத்தமிழ் விழா:- 17-04-2004 அன்று காலை 10.00 மணி தொடக்கம் இரவு 9.30 மணிவரை சிவபோகம் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற முத்தமிழ் விழா இம்முறை மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது. சமூக உயர்வாளர்கள் சிலரின் புகைப்படங்கள் திரைக்கம் செய்யப்பட்டு மண்டபத்தில் இடம்பெற வைக்கப்பட்டன. சமய, சமூகப் பணியாளர்கள் மூவர் கௌரவிக்கப்பட்டுச் சிறப்புப் பட்டமளிக்கப்பட்டனர். வெற்றி பெற்ற மாணவமணிகள் பரிசுளித்து ஊக்குவிக்கப்பட்டனர். மாலை நிகழ்வுகள் திரு. சிவகுருநாதபிள்ளை அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்றது. சிறப்புரையாளர், தாயகத்தின் செஞ்சொற் செல்வர் திரு. ஆறு. திருமுருகன். தமிழினத்தின் நிகழ்கால வேதனைகள் பலவற்றையும், தமிழ் கலாசாரம் காக்கப்பட வேண்டியதன் அவசியத்தையும் ஆறு திருமுருகன் அவர்கள் நெஞ்சம் நெகிழு எடுத்துரைத்தார்கள். அடுத்துத் தமிழகத்திலிருந்து வருகைதந்திருந்த பேராசிரியர் அறிவொளி அவர்கள் சொற்பொழிவாற் றினார்கள். அவரது சொற்பொழிவு திருவாசகம் பற்றிய ஒரு ஆய்வான திருப்பத்தைத் தொட்டபோது இடைநிறுத்தம் செய்யப்பட்டது. இலண்டனில் விழா நடத்துபவர்கள் இதுபற்றி இனியாவது சிந்திக்க வேண்டும். தேவையற்றவற்றை நிகழ்த்தி பலமணிநேரம் பாழூடிப்பவர்கள் நல்லனவற்றை ஏன் நினைக்க மறுக்கிறார்கள். இந்த விழாவின் உச்சமே திரு. துரைசிங்கத்தின் நிகழ்ச்சிகள்தான். சிவபோகம் தமிழ் பாடசாலை மாணவர்களை அவர் தயார்படுத்தியிருந்த விதம் பாராட்டப்பட வேண்டியது. தாயக உணர்வும் தமிழுணர்வும், தலைவன் மேல் புகழ்பாடும் அந்த நல்ல கலைஞருக்கு சபை தன் ஆழந்த பாராட்டுக்களைத் தங்கள் கர்கோசம் மூலம் சொல்லியது நினைவில் நிற்கிறது.
- 2) ஈலிங் கோயிலில் பேராசிரியர் அறிவொளி:- ஈலிங் கனகதுர்க்கை அம்மன் ஆலய வழிபாடுகளில் 20-04-2004 அன்று கலந்துகொண்ட பேராசிரியர் அறிவொளி அவர்கள் அங்கு வருகைதந்திருந்த பக்தர்களுக்கு ஒரு ஆன்மீக உரை நிகழ்த்தினார்கள். ஈலிங் ஆலய நிர்வாகம் தமது பக்தர்களுக்காக ஒழுங்கு செய்த இந்திக்ஷவு பாராட்டப்பட வேண்டியதே.
- 3) உயர்வாசற் குன்று முருகன் ஆலயத்தில் நடந்த பேராசிரியர் அறிவொளி அவர்களின் சொற்பொழிவு 'நடேச தத்துவம்' பற்றியது. இது நடந்தது 23-04-2004 அன்று இரவு 9.00 மணிக்கு. நல்ல ஒரு சொற்பொழிவு ஆயினும் சாப்பாட்டுக்காக கூட்டம் கலைந்துவிட 26 பேரே கடைசிவரை இருந்து கேட்டனர். இது நம் கோயில்களின் பரிதாபகரமான நிலையைக் காட்டுகிறது. ஒரு வரலாறுள்ள இந்தக் கோயிலின் சிறப்பைக்கூட நம் தமிழர்கள் உதாசினம் செய்வது விரும்பத்தக்கதல்ல. இனியாவது இதுபோன்ற தவறுகள் நிவர்த்திக்கப்படுமா?

நிகழ்வுகள் நடக்கவிருப்பவை:-

- 1) மாணிப்பாய் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் (ஐ.இ) நடாத்தும் "பொங்கும் பொழுது-2004" இசை நிகழ்வு 29-05-2004 சனிக்கிழமை பி.ப. 6.00 மணிக்கு Ilford Town Hall, High Road, Ilford, Essex இல் நடைபெறவுள்ளது. தொடர்புகட்டு: D. ரவீந்திரமோகன்: 07958 481 309, T. கொன்ஸ்டன்ரென்: 020 8905 0452, W. விக்னகுமார்: 07956 396 280
- 2) திருச்சிராப்பள்ளி கலைக்காவேரி நடத்தும் இலண்டன் சைவ அறங்காவலர் அமைப்பிற்கான பரதநாட்டிய நிகழ்ச்சி எதிர்வரும் 12-06-2004 சனிக்கிழமை பி.ப. 6.45 மணிக்கு உயர்வாசற் குன்று முருகன் ஆலய கல் யாண மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது. சைவ அன்பர்கள் இவ்வளர்ச்சிக்கு உதவுவேண்டும். அன்பளிப்பு £15.00 / £10.00 மாத்திரமே. விபரங்கட்டு: 020 8348 9835

அட்டையில்:

- 1) பேராசிரியர் அறிவொளி அவர்கள்: ஆன்மீகப் பேச்சாளராக அண்மையில் சிவபோகம் முத்தமிழ் விழா வகுகு விசேஷமாக அழைக்கப்பட்டவர். முன்னாள் அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர். மறைந்த குன்றகுடி அடிகளாளின் பட்டிமன்றங்களில் பங்கேற்றவர். சிறந்த ஆன்மீகவாதி, இலக்கிய ஆய்வாளர், 'அக்குபங்கர்' வைத்தியர், சோதிடவிற்பன்னர். எழுபத்தைந்துக்கு மேற்பட்ட நூல்களை எழுதியவர். மதங்களுக்கு அப்பால் ஒரு மெஞ்சான சிந்தனையாளர். வள்ளல் பெருமானையும், கால்மாக்ஸ் - பெரியார் சிந்தனைகளையும் ஒப்பிட்டுக் கருத்துரைக்கும் ஒப்புநோக்காளர். இப்படிப் பல முகங்களுடைய பேராசிரியரையே 'தமிழர் தகவல்' அட்டையில் தாங்கி நிற்கிறது.
- 2) செஞ்சொற் செல்வர் ஆறு. திருமுருகன் அவர்கள்: சமுத்திலிருந்து வருகைதந்திருக்கும் ஆறு. திருமுருகன் சிறந்த சமூகசேவையாளரும், ஆன்மீக பேச்சாளருமாவார். தெல்லிப்பளை தூர்க்காதேவி ஆலயத்தின் அறங்காவலர் சைவயின் செய்வாளர். ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரியின் துணை அதிபர். உலகின் பல பாகங்கட்டும் சென்று இறைபணி ஆற்றுகிறவர். யாழ் மண்ணின் ஒவ்வொரு நற்பணிகளிலும், வைத்தியசாலை களிலிருந்து அனாதை இல்லங்கள் வரை அவர் புகழும் சேவையும் வியாபித்திருக்கிறது. தன் வருமானங்களையும் நன்கொடைகளையும் மக்களுக்காக வழங்கிவிடும் வள்ளற்றங்களை அவருடையது. இதுதனால் மற்ற இளைஞர் ஒரு துறவியைப் போன்று சமூகத்திற்காகத் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ள வாழ்வு மேலும் சிறப்புற வாழ்த்துகிறோம்.

LinkAIR

Travels Limited



Special Fares To :
Colombo
Madras
Singapore
Canada

We can also arrange : COLOMBO – JAFFNA – COLOMBO

361 London Road, Croydon, Surrey CR0 3PB
Tel : 020 8665 0206 Fax : 020 8669 8579

புதிய பொலிவுடன்
 லாசியத்தில்

கற்பகம்
Katpakam

36, Loampit Hill, Lewisham,
 London SE13 7SW.

Tel/Fax: 020 8694 8810

ஞாயிறு தோறும் உடன் பங்கு
 ஆட்டிறைச்சி

சகலவிதமான மரக்கறி வகைகள்
 பழவகைகள் உட்பட சகல தேவை
 களுக்கும் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்.

தூரித பண்மாற்றுச் சேவை
ரஞ்சன் - இலண்டன்

கற்பகம்
Katpakam

36, Loampit Hill, Lewisham,
 London SE13 7SW.

Tel/Fax: 020 8694 8810

விரைவாகவும், பாதுகாப்பாகவும்,
 நம்பிக்கையுடனும் உலகம் முழுவதும்
 தூரித பண்மாற்றுச் சேவை

இரவு 10.00 மணிக்கு மேல்
 தொடர்புகொள்ள:- 020 8311 9304

அறிஞர் அண்ணா !

- தென்கச்சி சுவாமிநாதன்

இரே ஒரு ஊர்லே ஒரு ராஜா இருந்தார்.

அவரு ஒரு நாள் அதிகாலை நேரத்திலே அரண்மனை மாடியிலே வந்து நின்னுகிட்டிருந்தார்.

அந்த நேரத்திலே, அரண்மனைக்குக் கீழே சாலையிலே ஒரு ஆளு அப்பாவித்தனமா நின்னுகிட்டு அரண்மனையை அண்ணாந்து பார்த்துக்கிட்டிருந்தான்.

அவனைப் பார்த்தார் ராஜா!

'காலங்காத்தாலே இவன் முகத்திலே முழிச்சிட்டிருக்கோம், என்ன ஆவப் போவதோன்னு' என்று நினைச்சுக்கிட்டே ராஜா உள்ளே திரும்பினார். வாசற்படியிலே தலை 'மொட்டு'ன்னு மோதிப்புட்டுது.

அப்பாடா...ன்னு சொல்லிக்கிட்டே தலையைக் கையாலே பிடிச்சுக்கிட்டே உட்கார்ந்துட்டார். பலமான அடி. ராஜாங்கரதுனாலே தலையிலே மோதிக்கிட்டா அது வலிக்காம இருந்துடுமா? வலி தாங்க முடியலே...

இதைப் பார்த்ததும், அங்கே இருந்தவங்க எல்லாரும் ஓடியாந்தாங்க. 'என்னங்க ஆச்சு'ன்னு விசாரிச்சாங்க.

'காலையிலே எழுந்திருச்சதும் மாடியிலே போயி நின்னேன். வீதியிலே ஒரு சனியன் நின்னுகிட்டி ருந்தான். அவன் முகத்திலே முழிச்சட்டேன். அதனாலே தான் இப்படி ஆயிட்டுது' னனார் ராஜா.

இதைக் கேட்டதும் ஒரு காவலாளி வேகமாக தெருவுக்கு ஓடினான். அங்கே நின்னுகிட்டிருந்த அந்த ஆளைப் பிடிச்சிட்டு வந்திட்டான். அதுக்குள்ளே அமைச்சரும் அங்கே வந்து சேர்ந்தார்.

மகாராஜாவுக்கு மன்னையிலே காயம் ஏற்படக் காரணமாயிருந்த இந்த மகாபாவிக்கு மரண தண்டனை விதிக்கிறேன் அப்படின்னு உத்தரவு போட்டார்.

தனக்கு மரணதண்டனைன்னு கேள்விப்பட்டதும் அவன் அழைஞ்சலே! ஆனா அழை! கடகடன்னு சிரிச்சான்.

"என்னப்பா இது! இன்னைக்குச் சாயந்திரம் உன் தலையை வெட்டப் போறாங்க, நீ இப்படிச் சிரிக்கிறே" என்னாங்க.

அவன் நிதானமாகப் பதில் சொன்னான். "அமைச் சரே! என் முகத்திலே மன்னர் முழிச்சதுனாலே அவருக்குத் தலையிலே அடிப்பட்டுக் காயமாகப் போச்சு! என் முகத்திலே முழிச்சதுக்காக இந்த அளவோட போச்சு! நானும் முதல் தடவையா இன்னைக்குக் காலையிலே இதே மன்னர் முகத்திலே முழிச்சேன். பலன் என்ன பார்த்திங்களா! என உயிரே போகப் போவது. இதுலேயிருந்து ராஜாவோட முகலட்சனை எப்படிப்பட்டதென்கிறதை நினைச்சுப் பார்த்தேன், சிரிப்பு வந்துட்டுது" அப்படின்னானாம். இது பேரறி ஞர் அண்ணா ஒரு கூட்டத்திலே பேசிறப்போ சொன்ன உருவுக்கு கதை. அவருடைய பேசுக, செயல் எல்லாத்திலேயும் ஒரு மனித நேயம் இருக்கும்.

ஒரு தடவை அமெரிக்காவிலிருந்து திரும்பி வரும் போது வாடிக்கன் நகரத்துக்குப் போய் போப் பான்டவரைச் சந்தித்தார்.

போப்பாண்டவரைச் சந்திக்கும் எல்லாரும் அவர்கிட்டே ஏதாவது வரம் கேக்கிறது வழக்கம். அண்ணா வும் வரம் கேட்டார். என்ன கேட்டார் தெரியுமா? கோவா நாட்டு விடுதலைக்காகப் போராடியதற்காக போர்ச்சுக்கல் நாட்டுச் சிறையிலே அடைப்பட்டுக் கிடக்கிறாரே 'ராணுடே'ங்கற சுதந்திரப் போராட்ட வீரர். அவரை விடுதலை பண்ணனும்னனு கேட்டுக் கிட்டார்.

அண்ணா இப்படிக் கேட்டவுடனே போப்பாண்டவர் மலைச்சிப் போயிட்டாராம். இதுவரைக்கும்

காழ்ப்புகள் தாங்கும் கணக்குர்க்கா!

இலண்டன் ஆலயங்களில் சலிங் கனக தூர்க்கை அம்மன் ஆலய நிர்வாகம் சற்று வித்தி யாசமானதும் வேகமானதுமாகும். சமூக இலக்குகளை தன்னகத்தே கொண்டிருக்கும் இந்நிர்வாகம் சமீபகாலமாக தேவையற்ற அநாமதேயமான நிந்தனைகளைப் பெற்றுவருகிறது. தமிழ் ஸ்த்தின் வழமையான காழ்ப்புகள்தான் இது போன்றவை என்றாலும் தற்போதைய சூழ்நிலை களின் தாக்கத்தில் இவை ஆயத்தான் ஒரு சமீக்காரனான். இது எத்தனை காலத்துக்கு நீடிக்கும் என்பதையும், இத்தகைய பொய்யிரைகள் எத்தனை பேரை இழுக்கும் என்பதையும் பற்றி காலம்தான் பதில்தர வேண்டும். பொதுப்பணிக்கு வருபவர்கள் பொய்யர்களுக்குப் பதில்தரவேண்டிய தேவை யில்லை. அதற்காக தம் நேரத்தைச் செலவிட்டார் களானால் உண்மையான சேவையை இடைநிறுத்திவிட வேண்டி வரும். "நாய் குரைத்துக் கொண்டே இருக்கும், வண்டி போய்க் கொண்டே இருக்கும்" என்ற ஆங்கில முதுமொழியை நாம படித்திருக்கிறோம் அல்லவா? திரு. கருணை விங்கம் போன்றவர்கள் இதனைப் புரிந்துகொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் பணி தொடரட்டும்.

- ஆசிரியர்

யாருமே இப்படி ஒரு வரத்தை அவரிடம் கேட்டதில்லை. எங்கோ இருக்கிற ஒருத்தருக்காக, சம்பந்தமே இல்லாத இன்னொருத்தர் வாதாடுறது கண்டு வியந்து போயிட்டார் அவர்.

உடனே அந்த வரம் கிடைத்தது. போர்ச்சுகல் சிறையிலிருந்து ரான்டே விடுதலையானார். தன்னுடைய விடுதலைக்குக் காரணமான அண்ணாவுக்கு நன்றி சொல்ல இந்தியாவுக்கு ஒடிவந்தார் ரான்டே.

ஆனா அவர் இங்கே வந்து சேர்றதுக்குள்ளே அண்ணா இந்த உலக வாழ்க்கையிலிருந்தே விடுதலை ஆயிட்டார். அண்ணாவை அவராலே பார்க்க முடியலே. அவர் பிறந்த மண்ணைத் தொட்டு முத்தமிட்டு கண்ணீரைக் காணிக்கையாக்கிப்பட்டுப் போனாராம் அந்த வீரர் ரான்டே.

அண்ணாவோட மனிதனேயம் அப்படிப்பட்டது.

அண்ணாவின் நகைச்சவை ஒன்று:- ஒருத்தலை விலைவாசி உயர்வுக் கண்டனப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட அண்ணா வேலூர் சிறையிலே இருந்தார். அங்கே இருந்த ஒருவர் அசைவு உணவு பற்றிய பேச்சு வந்தபோது ‘ஒருத்தலை குரங்குக்கறி கூடச் சாப்பிட்டிருக்கேன்’னாராம். உடனே அண்ணா “இனிமே நாம ஜாக்கிரதையாக இருக்கணும். கொஞ்சம் ஏமாந்தா இவரு நம்ம மேலே யும் உப்பு - மிளகாய்பொடி தடவி பதம் பார்த்துவார்” அப்படின்னாராம். உடனே அவர் “மனித மாமிசம் சாப்பிடறது சட்டப்படி குற்றம் அண்ணா” என்றாராம். அண்ணா சிரிச்கக்கிட்டே “பார்த்திர்களா! அப்படி ஒரு சட்டம் இருக்கிறதானாலேதான் நம்ம உடம்பு தப்பிச்சது” அப்படின்னாராம். ■

“சாதியிலே மதங்களிலே
சமய நெறிகளிலே
சாத்திரச் சந்தடிகளிலே
கோத்திரச் சண்டையிலே
ஆதியிலே அபிமானித்து
அலைகின்ற உலகீர
அலைந்தலைந்து வீணே நீர
அழிதல் அழகலவே.”

- வள்ளலார்

மானம்

“உன்
கோவணம்
அவிழக்கப்பட்டதா?

அவன்
கைகளை
வெட்டு.

கெஞ்சி வாங்கி
கோவணம்
கட்டாதே

அம்மணமாகவே
போராடு.”

- காசி ஆனந்தன்

வோல்த்தம்ஸ்ரோவில்

PRABAS பிரபாஸ்

தமிழ்க்கடை



**156-158, Forest Road, Walthamstow,
London E17 6JQ.
Tel/Fax: 020 8509 3322**

மாணவர் பக்கம்:

கந்தசஷ்டி விரதம்

- நிஷானி ஜெயபாலன் (திருவள்ளுவர் தமிழ் பாடசாலை)

“மனம் பொறி வழிப் போகாது நிற்ற பொருட்டு உணவை விடுத்தேனும் சுருக்கியேனும் மனம், வாக்கு, காயம் என்னும் முன்றினாலும் கடவுளை விதிப்படி மெய்யன்போடு விழேஷுமாக வழிபடுதல்” என்பது விரத விதி. மக்கள் எல்லோரும் மெய்யன்போடு ஜூப்பசி மாதத்தில் வரும் திருமுருகனின் கந்தசஷ்டி விரத முறைகளை அனுட்டித்து பேரருள் பெறவேண்டுகிறேன். இந்து மதத்தில் விரதங்கள் பல உள்ளன. ஒவ்வொரு கடவுளுக்கும் ஒவ்வொரு முறையான விரதங்களை வேத சாஸ்திரங்கள் கூறியுள்ளன. இவ்விரதத்தில் அதிகாலை எழுந்து தோய்ந்து, தோய்த்துவர்ந்த ஆடை அணிந்து முருகனை வழிபாடு செய்தல் முக்கியமாகும். கந்தசஷ்டி விரதம் திருமுருகனுக்குரியது. முருகக் கடவுள் ஒரு அழகுத் தெய்வமும் கருணைத் தெய்வமாகும். ஓம் முருகா! ஓம் முருகா! ஓம் முருகா! என்று அழைப்பவர்களை கைவிடமாட்டார். வாழ்க்கையில் ஆன்மீக பலம்பெற துன்பங்கள், துயரங்கள் அகற்றும் உத்தம விரதம் கந்தசஷ்டி விரதமாகும். மற்றைய கடவுள்களுக்கும் முதன்மை பெற்றவன் முருகக்கடவுள். ஓம்காரப் பொருள் உரைத்தவன், அதனால் தகப்பன் சவாமி எனும் சவாமிநாதன் என்ற பெயர் இவனுக்குண்டு. பக்த அடியார்கள் முருகன் கோயிலில் பாடும் பாட்டைக் கேட்டு மகிழ்ந்த ஞாபகம் எனக்கு உண்டு. பாடவின் முதல் அடியைத் தரவிரும்புகிறேன். “முருகன் என்றதுமே எனக்கோர் மோகம் பிறக்கும், வந்தருள்வாய் முருகா!, பரமசகம் தந்தருள்வாய் முருகா!” இதைக் கேட்டதும் நான் பரவசம் அடைந்தேன்.

திருவிழாக்களில் முக்கியமான விரதம் கந்தசஷ்டி விரதமாகும். ஜூப்பசி மாதம் திங்களில் இவ்விழா சக்கில படக்கத்தில் ஆறு நாட்கள் நடைபெறுகிறது. கந்தபூராணத்தில் படித்த குருங்வதை என்ற கதையை எல்லோரும் அறிந்திருக்க வேண்டும். தாரகாகுரன் பல தவங்களைப் புரிந்து, சிவபெருமானிடம் சாகா வரத்தைப் பெற்று, தனது சக அசரர்களையும் தேவர் களையும் கொடுமைப்படுத்தி தேவலோகத்தையும் கீழ்லோகத்தையும் ஆட்சி புரிந்தான். மக்களையும் நாட்டையும் அவர்களின் சுதந்திரத்தையும் மதிக்காது கொடுமைப்படுத்தினான். தேவர்களும், மக்களும் கொடுமையைத் தாங்கமுடியாமல் முருகக் கடவுளிடம் சரண் அடைந்து, தங்களுக்கு விமோசனம் கிடைக்க வளங்கினர். முருகக் கடவுள் ஆறு தினங்களில் சூரணோடு போர் புரிந்து அவனின் படை விரர்களைக் கொன்று குவித்தார். ஆனால் தாரகாகுரனைக் கொல்லமுடிய வில்லை. அவன் சாகா வரத் தைப் பெற்றிருந்தபடியால் தனது வேலை ஏவி, அவன் மேல் பாய்ச்சினார். வீரவேல் அவனை இரண்டாகப் பிளந்தது. ஒருபாதி சேவலாகவும், மறுபாதி மயிலாகவும் முருகனிடம் சரணப்படுத்தது. முருகப் பெருமான் தாரகாகுரனை சங்கரித்து, வெற்றி பூண்டார். அதன் பின்பு தேவர்களையும் சிறைப்பிட்டார். போரில் இறந்த பூதகணங்களையும் எழுப்பிக் கொண்டு, தனது திருச்செந்தூர் சென்றடைந்ததாகப் புராண வரலாறு கூறு கின்றது.

இந்த ஆறு நாள் நடந்த போரையும், விமோசனம் கிடைத்ததையும், நினைவுபடுத்தியே கந்தசஷ்டி விரதம் அனுஷ்டித்து முருகப்பெருமானுக்கு நன்றிக் கடனாக இந்த விழாவைக் கொண்டாடுகிறோம். கந்தசஷ்டி விரதம் அனுஷ்டிப்போர் ஆறு நாட்களும் உணவை விடுத்தேனும், சுருக்கியேனும், மனம் வாக்கு காயம் என்னும் மூன்றினாலும் முருகனை விதிப்படி, மெய்யன்போடு வழிபடுவர். சிலர் அந்த ஆறு நாட்களும் முருகன் கோயில்களில் தங்கி, கங்கையிலோ, ஆற்றிலோ, கடலிலோ நீராடி விரதம் அனுஷ்டிப்பர். ஆறுநாட்கள் முடிந்ததும், வீட்டிற்குத் திரும்பி, வறிய மக்களுக்கு அன்னதானம் கொடுத்து, தாங்களும் தங்கள் குடும்பத்தோடு உணவு அருந்தி (பாரணை செய்வார்கள்) விரதத்தை முடிப்பார்கள்.

முருகனிடம் தாரகா குருங் சேவலாகவும் மயிலாகவும் சரண் அடைந்து, தனது முக்கியை மக்களும் வணங்க வேண்டும் என்ற வரம் பெற்றான். நாமும் அவனை வணங்குகிறோம்.

“மூலிகு முகங்கள் போற்றி முகம் பொழி கருணை போற்றி
ஏவருந் துதிக்க நின்ற சராறு தோள் போற்றி - காஞ்சி
மாவடி வைகுஞ் செவ்வேள் மலரடி போற்றி யன்னான்
சேவலும் மயிலும் போற்றி திருக்கை வேல் போற்றி போற்றி !

திருக்குறளுக்கான ஒரு மனனப் போட்டி!



திருக்குறள் ஒரு பொதுமறை, நம் இனத்தின் - மொழியின் பொக்கிசம். இதைப் படித்துனர் வதால் நம்மினத்தில் இன்று அருகிப்போயுள்ள நன்றி உணர்வு மேலோங்க வேண்டும் என்பது “தமிழர் தகவல்”இன் தனியாத ஆசையாகும். அதற்கான முதல் முயற்சி இது. கீழே தரப்படும் அதிகாரங்கள் பத்தும் மனனம் செய்யப்பட்டு ஒப்புவிக்கப்படல் வேண்டும். அவையாவன:

1. கடவுள் வாழ்த்து, 6. வாழ்க்கைத்துறைநலம், 9. விருந்தோம்பல், 10. இனியவை கூறல், 11. செய்ந்திரி அறிதல்,
14. ஒழுக்கமுடைமை, 15. பிறன்தீல் விழையாமை, 23. சகை, 30. வாய்மை, 32. இன்னா செய்யாமை. இதன் நேரடிப் பரீட்சை உங்களுக்கு வசதியான ஒரு இடத்தில் நடைபெறும். நீங்கள் தயாராக உள்ளோது “தமிழர் தகவலுடன்” தொடர்பு கொள்ளலாம். வெற்றி பெற்றவர்களுக்கு ₹100 பவுண்கள் பரிசளிக்கப்படும். வயது எல்லை ஆறு தொடக்கம் இருபது வரை ஆகும். இதேவைக்கையில் ஆயிரத்து முந்தாற்றுமுப்பது குறள்களும் பாடமாக்கி ஒப்புவிக்கப்படுமாயின் ₹1000 பவுண்கள் ஒரேமுறையில் பரிசாக வழங்கப்படும். பிரபலமான நிறுவனமொன்று இதற்கான பரிசினை வழங்க முன்வந்துள்ளது என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். இதன் கால எல்லை 31-07-2004 ஆகும்.

- ஆசிரியர்

TASTE OF EELAM

THE FINE SRI LANKAN & INDIAN RESTAURANT

“அறுச்வைப் பதார்த்தங்கள் அனைத்தையும் உயர்தரமாய் வழங்கிடும் ஓர் உணவகம்”

406 - 408 Lewisham High Street
Lewisham, London SE13 6LJ

Tel: 020 8690 3392 - 6902617

EELAM SHOP

399 Lewisham High Street, Lewisham, London SE13 6NZ

Tel: 020 8690 6545

HOTEL WESTEERN

Hotel Westeern (Pvt) Ltd

35, Frankfurt Place, Bambalapitiya, Colombo 4, Sri Lanka

Tel: 0094 1 507161, 0094 1 507162, 0094 1 507163, 0094 74 518485

Fax: 0094 74 518481

Ready to accommodate you.....
...at the Sun kissed Beach of Srilanka

30 Guest Rooms, 5 Luxurious Suites
Restaurant & Party Hall
Conference hall

HOTEL WESTEERN

Situated at the Heart of
Colombo City

E-mail: infor@hotelwesteern.com
Web: www.hotelwesteern.com

Approved by the Ceylon Tourist Board

எல்லாம் நன்மைக்கே!

- கனக சஸ்வரகுமார்

பலத்த காற்று வீசியது. அதனால் சைக்கிளை வேகமாக ஓட்ட முடியவில்லை. அத்தோடு அமா வாசை கும்மிருந்து. வெளிச்சத்துக்கு சைக்கிள் டைன்மோவை உபயோகித்தேன். அதனால் சில லுகரும் மெதுவாகத்தான் சமூன்றன. என் நன்பன் திவாகரனின் வீட்டிற்குப் போய்க் கொண்டிருக்கிறேன். நானும் திவாகரனும் வதனியும் ஒரே ரியூட்டறியில் கலவி கற்கிறோம். அத்தோடு நீண்ட காலமாக நானும் வதனியும் ஒருவரை ஒருவர் உள்ளார நேசிக்கிறோம். எங்கள் இருவரின் காதலைப் பற்றி முழுமையாக அறிந்தவன் திவாகரன். அவன் என் உயிர் நன்பன். எங்கள் காதல் பயணத்தின் பாலமாகச் செயல்ப்பட்டான். அத்துடன் அவன் வதனியின் தூரத்து உறவினன். அதனால் அவனிடம் வதனியின் புதினங்களை அறிவதற்கு அடிக்கடி போவேன்.

போகும் வழியிலுள்ள வைரவ கோயிலை தாண் குவதற்குச் சற்றுப் பயமாகத்தான் இருந்தது. ஊரடங்கு வேளையில் சைக்கிளில் போகும் எனக்கு சட்டத்தை மீறுவது பயத்தை அளிக்கவில்லை. ஆனால் வைரவர் சாமி கோயிலை தாண்குவதற்குப் பயமாக இருந்தது. எனக்கு ஏற்பட்ட பயத்துக்குக் காரணம் உண்டு. வைரவர் சுவாமி கோயிலில் இருந்து ஒரு உருவும் இரவு நேரத்தில் கோயில் மணியை அடிப்பதாக ஊரெங்கும் ஒரு கதை உலவியது. கடவுள் நம்பிக்கை இருந்தால் மூடநம்பிக்கையும் ஓட்டிக்கொள்ளும். இதைப்பற்றி ஆழமாக சிந்திப்பதற்கு என் மனதிலிருந்து பயம் இடமளிக்க வில்லை.

இப்போது எனது சைக்கிள் வைரவகோயிலை நெருங்கிவிட்டது. நான் பயத்துடன் கோயிலை நோக்கினேன். முருகனின் விக்கிரத்துக்கு முன் வைக்கப்பட்டிருந்த சிறு ஒளி விளக்கு காற்றுடன் போராடிக் கொண்டிருக்கிறேன். அந்த விளக்கொளியின் தெய்வீகம் என் உள்ளத்தில் ஒரு துணிவை ஏற்படுத்தியது. ஆனால் அடி மனதில் இருந்த பய உணர்வு முழுமையாக தீரவில்லை. என் கால்கள் சைக்கிள் பெடலை வேகமாக அமத்த பிரதான வீதியினை அடைந்தேன்.

தொலை தூரத்தில் பல விளக்குகள் ஒன்றன்பின் ஒன்றாக வருவதை அவதானித்தேன் பண்யால் விழுந்தவனை மாடேறி மிதித்தது போல் இருந்தது எனக்கு.

ஆமாம் தூரத்தில் இராணுவ வண்டிகள் வந்து கொண்டிருந்தன. உடனே சைக்கிளை ரோட்டில் விட்டிட்டு அருகில் இருந்த மதிலில் ஏறி வீடொன்

றின் வளவுக்குள் குதித்தேன். நான் குதித்த சத்தத்தைக் கேட்டு அவ்வீடிலிருந்த கன்றுக்குட்டி யொன்று மாட்டுக் கொட்டிலில் கட்டப்பட்டிருந்த தாய்ப் பக்கை நோக்கி ஓடியது. நான் சத்தம் போடாமல் இதயம் படபடக்க மதிலுக்குப் பின் னால் ஒளிந்தபடி இருந்தேன். வைரவர் சுவாமியை மனதில் தியானித்துக் கொண்டிருந்தேன். பசுமாடுதன் கன்றுக்கு காவலாக தான் இருப்பதை ஞாபகப்படுத்த ஒருதடவை அம்மா என்று கத்தியது. என் அன்னைக்கு சொல்லாமல் வீட்டை விட்டு வெளிக்கிட்டது தவறு என்று என் மனம் கூறியது. எல்லாம் நன்மைக்கே என்று அம்மா கூறுவது ஞாபகத்தில் வந்தது. என் மனதை ஆற்றிக்கொண்டேன்.

ஒரு பெரிய ஒலி முதலாவதாக வந்த கவச வானத்தில் ஒலித்தது. அந்த ஒலியை கேட்டவேடன் பின்னால் வந்த அனைத்து வாகனங்களும் மெல்ல மெல்ல நின்றன. எனது சைக்கிளை அவர்கள் கண்டு விட்டார்கள் என்பதை கணப்பொழுதில் உணர்ந்து கொண்டேன்.

ஒரு யுத்த டாங்கி ஒன்று எனது மதிலை நோக்கி வரும் சத்தம் கேட்டது. எனது இதயத்துடிப்பின் வேகம் அதிகரித்தது. டாங்கியால் ஏதோ ஒன்று நொருக்கப்படும் சத்தம் கேட்டது. அதன்பின் மெது வாக அனைத்து வாகனங்களும் புறப்படும் சத்தம் கேட்டது. வைரவரை மனதால் வாழ்த்திக் கொண்டு மதிலுக்கு மேலால் எட்டிப்பார்த்தேன். என் சைக்கிளைச் சுற்றி ஒரே கூட்டம். அதுவரை குளிருக்கு சுருண்டு படுத்திருந்த அந்த வீட்டாரின் நாய் குரைக்கத் தொடங்கியது. அப்போது தான் இன்னொருவரின் வீட்டுவளவுக்குள் அனுமதியின்றி நிற்பது என் மனதை உறுத்தியது. நல்லவேளை நாய் சங்கிலியால் கட்டப்பட்டிருந்ததால் தப்பினேன். மீண்டும் மதிலில் ஏறி ரோட்டில் குதித்தேன்.

சைக்கிளைச் சூழ்நிதிருந்த கூட்டத்தை விலக்கி என் சைக்கிளை நோக்கினேன். சைக்கிளை யுத்த டாங்கியால் அப்பளமாக நொருக்கப்பட்டிருந்தது. அப்பா வாழைக்குலை வித்த காசில் ரியூசன் போவதற்காக வாங்கித் தந்த சைக்கிள். அதனை இழந்தது என் கண்ணில் கண்ணீரை வரவழைத்தது. வீட்டுக்கு போக மனமின்றி சிறிது தூரத்தில் இருந்த வதனியின் வீட்டுக் கதவைத் தட்டினேன். டோர்ச்சுடன் கதவைத் திறந்தாள் வதனி. வீட்டில் அவளின் பெற்றோர் இல்லை. என் இந்த நேரத்தில் வந்தனீங்கள் என்று கேட்பாள் என எதிர்பார்த்தேன். ஆனால் அவளிடம் இருந்து அத்தகைய கேள்வி எதுவும் வரவில்லை. என்னைக் கண்டவுடனேயே ஏதோ

நடந்துள்ளது என்பதை ஊகித்தவளாக முகமெல் லாம் வியர்த்திருக்கிறது என்ன நடந்தது என்று விளவினாள். வதனி என்னுடைய சைக்கிளை ஆமிக்காரர் டாங்கியால் அமத்திச் சப்பளிச்சுப் போட்டினம். வீட்டுக்குப் போய் அப்பாவின் முகத் திலை எப்படி முழிப்பேன். என்ன செய்வதென்று புரியவில்லை என்றேன். உங்களை வைரவர் சவாமி தான் காப்பாற்றியுள்ளார் என்று கண்ணீர் மல்க கூறினாள். பின் சற்று சிந்தித்து வீட்டு என்னிடம் இங்ஙனம் கூறினாள். நீங்கள் போற வழியில் வைர வர் சவாமி கோயிலுக்கும் ஒருக்கா போங்கோ. சவா மியை வணங்கி கற்பூரம் கொழுத்துங்கோ என்று கூறினாள். ஒரு கற்பூரப் பைக்கற்றையும் தந்தாள். அதன் பின் கொஞ்சம் பொறுங்கோ என்று கூறி உள்ளே சென்றாள். தன்னுடைய சைக்கிள் திறப்பு டன் மீண்டாள். வாசலில் இருந்த தனது சைக்கிளின் பூட்டை திறந்தாள். இந்த சைக்கிளை எனி நீங்கள் வைச்சிருங்கோ என்றாள். அவள் தந்த சைக்கிளை மறுக்காது ஏற்றுக்கொண்டேன்.

வதனியின் சைக்கிளில் திவாகரனின் வீட்டுக்குப் புறப்பட்டேன். திவாகரனின் வீட்டு பெல்லை அமத் தனேன். திவாகரனின் அம்மா கதவைத் திறந்தா.

திவாகரனை கொழும்புக்கு அனுப்பிவிட்டோம். இஞ்ச இளம் பொடியனுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் ஆமியால் தொல்லையென்டு அவனைத் தமைய னோடு அனுப்பிவிட்டோம். என்று சொன்னா. கொழும்பிலிருந்து லண்டனுக்கு அனுப்பவும் உள்ளோம் என்று முச்சவிடாமல் கூறினா. தம்பி நீரும் வெளிநாட்டுக்குப் போய் படித்து ஒரு டொக்டராகவோ எஞ்சினியராகவோ ஆகினால் உங்கள் குடும்பத்து வறுமையும் நீங்கும். என்று சொன்னா. எனக்கு வெளிநாட்டுக்கு போய் ஒரு டாக்டராக ஆக வேண்டும் என்ற ஆசையும் எங்கள் தேசத் துக்குத் திரும்ப வந்து கிராமத்து வைத்தியசாலையில் சேவை செய்ய வேண்டும் என்ற ஆசையும் இருந்தது.

அப்பாவிடம் பணமில்லை என்பது திவாகரனின் அம்மாவுக்கு தெரியாதது. அப்பா கஷ்டப் பட்டு உழைத்த காசில் வாங்கிய சைக்கிளை இழந்த நிலையில் எப்படி அப்பாவிடம் ஏஜென்சிக்கு பணம் தாங்கோ என்று கேட்பேன். அத்துடன் வெளி நாட்டில் வதனியின்றி வாழ்வதும் எனக்கு ஏற்பட டையது அல்ல.

எனது தம்பி யோசிச்சுக் கொண்டிருக்கிறீர் என்று திவாகரனின் அம்மா கேட்டா. ஒன்றுமில்லையென்டு கூறிவிட்டு திவாகரனின் வீட்டு விலா சத்தை பெற்றுக் கொண்டு வீட்டை நோக்கி வதனியின் சைக்கிளைத் திருப்பினேன். திரும்பும் வழியில் வைரவ கோயிலடியில் எனது சைக்கிளை நிறுத்தி

வண்டனில் அதிக வாசகர்களைக் கொண்ட ஒரு தமிழ்ச் சஞ்சிகை தமிழர் தகவல்.
தமிழர் தகவலில் விளம்பரம் செய்து பயன்டைவீர்.

னேன். இப்போது என் மனதில் ஒரு புதிய சுமையும் இருந்தது. அது வதனியில் சைக்கிளை பாவிப்பதால் ஏற்பட்ட மனச்சுமை ஆகும். முருகனின் விகிரை கத்தை நோக்கிவைக்கப்பட்டிருந்த விளக்கு அணைந் திருக்கவில்லை. அது இன்னமும் சளைக்காமல் காற் றோடு போராடிக் கொண்டிருந்தது. வதனி தந்த கற் பூர்த்தை அந்த விளக்கின் தீயில் கொழுத்தினேன். பின் விளக்கினருகில் வைத்தேன். மனதில் அனைவரும் நிம்மதியாக வாழுவேண்டும் என்று வேண்டிக் கொண்டேன். மேலும் வதனியும் நானும் இணை வதற்கு வீட்டார் சம்மதிக்க வேண்டும் என்றும் வேண்டிக் கொண்டேன். அவ்வேளை கோயில் மனி அடித்தது.

நல்ல சகுனம் தான் எனினும் இந்த இருட்டு வேளையில் கோயில் மணியை அடித்தது யார் என்று நோக்கினேன். ஒருவரையும் காணவில்லை. அதை அடித்தது ஊரார் பயப்படும் கறுத்த உருவமா என்று சிந்தித்தபடி கோயில் மணி இருக்கும் இடத்தை நெருங்கினேன். அந்த மணியின் கயிறு காற்றுக்கு ஆடும்போது சத்தம் உண்டாகியிருந்தது என்பதை ஊகித்தேன். கோயில் படியருகில் இருந்த கொஞ்சத் திருநீற்றை நெற்றியில் பூசினேன். மீண்டும் சைக்கிளை உழுக்கினேன். சிறிது நேரத்தில் எங்கள் ஒழுங்கையை அடந்தேன். நான் சொல்லாமல் வெளிக்கிட்டதுக்கும் சைக்கிளை இழந்ததுக்கும் அப்பா நிச்சயமாக அடிப்பார் என்பதை நான் அறிவேன். அதனால் தயங்கியபடி படலையைத் திறந்தேன். அம்மா தான் முதல் ஓடி வந்தா. அம்மா கேட்க முதல் நாள் நடந்த சம்பவத்தைக் கூறினேன்.

தம்பி அந்த ஆமிக்காரர் அயலிலுள்ள இளைஞர் களைப் பிடித்துக் கொண்டு போய்விட்டார்கள். அந்த ஆமிக்காரர் வரேக்க நீ வீட்டிலை இல்லாதது வைரவரின் செயல் என்றாள்.

அப்பாவும் மெல்ல மெல்ல என்னை நோக்கி வந்தார். தம்பி நாளைக்கே நீ கொழும்புக்குப் போ. இப்போது லண்டனுக்கு ஓபின் விசாவில் போக லாமாம் என்று கூறினார். என்னுடைய பயணச் செலவுகளுக்குத் தான் சேர்த்து வைத்திருந்த 10,000 ரூபாயை தந்தார்.

அது சரி தம்பி உந்தச் சைக்கிள் பொம்பிளைப் பிள்ளைகளின் சைக்கிள் இல்லோ; யார் தந்தது என்றார் அப்பா. என்னுடைய இதயத்தில் வேகம் மீண்டும் அதிகரித்தது. தம்பி ராசா பயப்படாதை. வதனிக்கு உன்மேல் உள்ள அன்பை நாங்கள்

எல்லோரும் அறிவோம். வதனியின் பெற்றோருக்கு உங்கள் இருவரின் காதலைப் பற்றி திவாகரன் கொழும்புக்குப் போக முதல் சொன்னவனாம். வதனியின் பெற்றோரும் உங்கள் இருவரின் கல்யாணத்தைப் பற்றிக் கடைப்பதற்கு வந்துள்ளார்கள். உங்கள் இருவரையும் ஒன்றாக வண்டனுக்கு அனுப்ப சம்மதித்து விட்டார்கள் என்றார் அப்பா. எல்லாம் நன்மைக்கே என்று மனதுக்குள் கூறிக் கொண்டேன். ஆனால் மறுகணம் என் நன்பர் களினதும் அயலவர்களினதும் நிலையை எண்ணிய போது என் இதயத் துடிப்பு நின்றது போல இருந்தது. ■

காந்தி கூறிய ஏழு பாவங்கள்!

1. கொள்கை இல்லாத அரசியல்.
2. உழைப்பில்லாத ஊதியம்.
3. நாணயம் இல்லாத வியாபாரம்.
4. ஒழுக்கம் இல்லாத கல்வி.
5. மனச்சாட்சி இல்லாத இன்பம்.
6. மனிதாபிமானம் இல்லாத விஞ்ஞானம்.
7. தியாகம் இல்லாத பிரார்த்தனை.

MEERA GOLD SMITH
Gems & Jewellery
896 Garratt Lane, Tooting, London SW17 ONB
Tel : 020 8767 2616 Mob : 07958 948 685
www.meera_jewellery.com

பழைய தங்கத்தில்
புத்தம் புதிய நகைகள் செய்து கொள்ள

MEERA GOLD SMITH
அதிர்ஷ்ட நவரத்தினக்கற்களை
நியாய விவையில் பெற்றுக் கொள்ள
உங்களுக்குத் தேவையான 22 ct சிங்கப்பூர் நகைகளை
நியாய விவையில் உடனுக்குடன் பெற்றுக் கொள்ள

MEERA GOLD SMITH
தங்கம் வாங்கும் பொழுது தங்கம்
தொந்தவர்களிடம் வாங்குங்கள்

MEERA GOLD SMITH
பிரமாணமான காட்சியறை இவ்வை
ஊரால்பீரியிக்க வைக்கும் கலைவண்ணம் வடிக்கும்
நாகச்சிறப்புகளின் கலைக்கூடமிகு

M Markandan & Co.

Solicitors & Administrators of Oaths

- ◆ Immigration / Home Office
- ◆ Refugee - Asylum
- ◆ House / Flat Purchase or Sale etc.
- ◆ Commercial Conveyancing
- ◆ Matrimonial
- ◆ Licensing
- ◆ Student Visa To Canada
- ◆ Overseas Work Permit
- ◆ Employment Law - No Win No Fee Basis
- ◆ Advice & Assistance at Police Station
- ◆ Traffic Matters
- ◆ Free Training Classes In Computing,
Accounts And English For Asylum Seekers



M. Markandan LL.B

Tel : 020 8514 8188

Fax : 020 8514 8303

DX 4715 East Ham

Thamil House, 720 Romford Road,
Manor Park, London E12 6BT

Email: mm@markandan-solicitors.co.uk

“பிரஷர் அதோடை ஸ்ரோக்காம்”. சிலருக்குத்தான் தெரியும் மார்படைப்பும் வரக்கூடுமென.

இரத்த அழுத்தம் என்றால் என்ன? 140/80 என்ற எண்ணின் எல்லையை நிரந்தரமாக மீறினால் இரத்த அழுத்தம் உண்டு.

காரணம்:- அநேகமாக ஒன்றுமில்லை. 10% வீதத்தினரிடம்தான் காரணம் கண்டுபிடிக்கலாம்.

அறிகுறிகள்:- பெரும்பான்மையினருக்கு எவ்வித அறிகுறிகளும் இருப்பதில்லை. சிலருக்கு தலையிடி, கண்பார்வை கோளாறு, தலைசுற்றல் ஏற்படலாம். முதியோருக்கு மூக்கால் இரத்தம் வரலாம்.

அபாயங்கள்:- சிலகண்நேர மயக்கம். கைகால் வழங்காமை, பேச்சுதடங்கல், விளங்காமை, மார்படைப்பு, இறப்பு.

செய்ய வேண்டிய வழிகள்:- உங்கள் வைத்தியரிடம் சென்றால் அங்கு மேசையில் இரத்த அழுத்தம் கணிக்கும் உபகரணம் இருப்பதைக் காணலாம். அவரிடம் தாழ்மையாகவும், பணிவாகவும் பரிசீலிக்கும்படி கோரினால் கட்டாயமாக உதவுவார். பொதுவாக ‘அஞ்சற்க’ என அபயமளிப்பார். இரத்த அழுத்தம் இருந்தால் மீண்டும் இருமுறை வரும்படி கூறுவார். இதன் பின்னர் நிரந்தரமாக அழுத்தம் கூடினால் சிகிச்சைகளை ஆரம்பிப்பார். இதே சமயத்தில் உங்களை இரத்த பரிசோதனையும் செய்வார். இதில் கொழுப்புத்தன்மை, சரல், சிறுநீரகம், சலரோகம் போன்றவை அடங்கும். சிலருக்கு வேறு சோதனைகளும் செய்யவேண்டி வரும்.

தடுக்கும் வழிகள்:- உப்பை அதிகம் பாவிக்காமலும், முன்பே தயாரித்த உணவுகளை வாங்கி உண்ணாமலும் இருத்தல் வேண்டும். புகைப்பதை நிறுத்தியும், குடிவகையை அளவாகக் குடித்தலும் சிறந்தது. உங்கள் உயரத்திற்கேற்ப நிறையை அடைய முயலவேண்டும். கூடியவரை இலை, பழவகைகளை உண்பதும், எண்ணை பொரியல் வகைகளைக் குறைத்தும் உண்ணல் வேண்டும். புலம்பெயர்ந்த எமக்கு இங்கு பல தொல்லைகள். கூடியவரை அமைதியாகவும், சங்கடங்களின்றி, மனத்தாக்கமின்றி சந்தோஷமாக வாழப் பழகவேண்டும்.

உடல் அப்பியாசம் அவசியம். கடைசி 20-30 நிமிடங்கள் எனினும் ஒரு கிழமைக்கு 5 முறையாவது செய்தல் வேண்டும்.

அபாய அறிவிப்பு:- இரத்த அழுத்தம் ஆசிய வாசிகளிடம் அதுவும் புலம்பெயர்ந்தோரிடம் இருப்பது கணக்கு. இது மறைமுகமான வியாதி. அநேகமாக தற்செயலாகவேதான் இது கண்டுபிடிக்கப்படுகிறது.

இதனால் உங்கள் டாக்டரிடம் இரத்த அழுத்தம் பார்க்கச் சொல்லுங்கள். மிகுதியை அவர் பார்த்துக் கொள்வார். டாக்டர் இருக்கப் பயமேன்?

வாசகர் கடிதம்:

ஆங்கிலம் கோலோச்சும் அன்னிய நாட்டில் தமிழர் தகவல் புத்தகம் ஒரு முழுநிலவு. மாதமிரு திருக்குறள் கற்போம் என்ற பகுதி தமிழ்மறையை தெளிவாக அறிந்து கொள்ள நல்ல வாய்ப்பு!

சிவபோகம் செய்தியில் திருக்குறளை ஆங்கில, தமிழ் உரையுடன் அச்சிட்டு வெளியிட்டிருப்பது அரிய செயல்! தமிழ் மறை கற்றால் தமிழ் வாழும்! தமிழ் வாழ்ந்தால் தமிழர் தலைநிமிர்ந்து வாழுவார்! என்ற குறிக்கோள் பாராட்டிற்குரியது!

சீர்காழி-609 110

- வை. இராமநாதன்

அன்புள்ள ஆசிரியர் அரவிந்தன் அவர்கட்டு,

சித்திரை மாத தமிழர் தகவல், முத்துமாரியம்மனின் முகப்புடன் காணப்பெற்று அளவிலா மகிழ்ச்சி யடைந்தேன். என்னைப்போல் எத்தனையோ உள்ளங்கள் மகிழ்ந்திருப்பார்கள் என்பது சந்தேகமில்லை. சென்ற இதழில் சேர்க்கப்பட்ட ஆக்கங்கள் நிறைவானவை.

லண்டன்

- உமா மகாலிங்கம்

கனம் ஆசிரியர் அரவிந்தன் அவர்கட்டு,

இன்றுதான் “தமிழர் தகவல்” என்னும் களஞ்சியத்தைக் காணும் பேறு பெற்றேன். இப்படியான - ஒரு தரமான - இதழ் மலர்வதையிட்டு அளவில்லாத ஆனந்தமடைந்தேன்.

அதிலும் “தமிழர்களே தமிழர்களுடன் தமிழில் பேசுங்கள்” என்ற பொன்னான வார்த்தைகளை வாசிக்க - வாசிக்க உள்ளமெல்லாம் பூரிப்படைகிறது.

அத்தோடு மாதமிரு திருக்குறள் கற்போம் என்ற தகவலும் மேலும் மேலும் களஞ்சியத்தை உயர்த்துகிறது. சுருங்கக்கூறின் இதில் அடங்கிய சுலவ விடயங்களுமே மனிமனியாக இருக்கின்றன.

Watford

- திருமதி. க. பரமசாமி

Voice Telecom

international calling cards...



...for **Asia**

<<< and other parts
of the world



...for **Europe**

<<< and **U.S.A.**



<<< for all parts of **Africa** ...



<<< **Middle East**...



<<< **Eastern Europe** ...

and for
Sri Lanka >>>



SALES ENQUIRY

CANADA
416 285 9758

DENMARK
80 70 17 67

FRANCE
08 05 30 05 20

GERMANY
069 2400 7860

NETHERLANDS
0800 020 1631

NORWAY
800 58 180

PORTUGAL
(0034) 91 291 0096

SPAIN
901 666 052

SWEDEN
020 1401 162

UK
0800 635 6 635

www.voicetelecom.com

your link to the world

NO line rental... NO hidden charges... NO calling cards

Voice-Direct HOME ACCOUNT



...the convenient option
for calling anywhere you want...
from your home...
or where ever you are
with...

*to open an account
just DIAL....*

0800 519 4 519

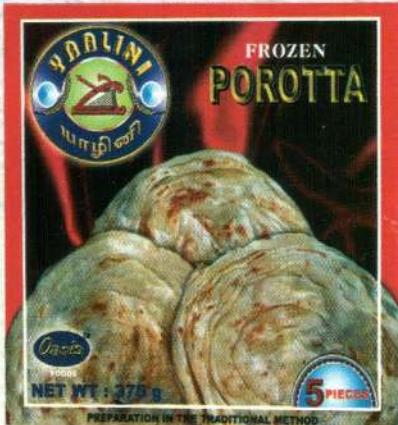
OR 0207 177 22 00

YOU CAN ALSO OPEN AN ACCOUNT ONLINE BY VISITING OUR WEBSITE:

www.voice-direct.com



YAALINI EUROPE LTD



எப்போதுமே உதியதாய் காட்சிதரும், சுவைதரும்

**யாலினியின்
பரோட்டா, கொத்துப்ரோட்டா வகைகள்**



Buy 3 Get 1 Free

J & K GROUP

Unit 10, Kimpton Business Centre, Minden Road, Sutton,
Surrey SM3 9PF, ENGLAND

Tel : 00 44 (0)20 8641 1161 (10 lines)

Fax : 00 44 (0)20 8641 8668

Best Foods (Harrow)



யாழினி துயாரிப்புக்கள் விற்பனையாளர்கள்

அரிசிமா, மிளகாய்த் தூள், நல்லிலண்ணிய, அவல், ஊறுகாய், வடகம், மரக்கறி வகைகள், பழவகைகள், கடல் உணவுவகைகள், கிளிமும் பல உடறுக்குடன் கிறக்குமதி செய்கிறோம்

குரோய்டனில் 15 வருடங்களுக்கும் மேலாக பணியாற்றி வந்தவர்கள் தீப்பொழுது HARROW மக்களுக்கும் சேவையை துவங்கியுள்ளார்கள்.

வாடிக்கையாளர்களுக்கும், நண்பர்களுக்கும் எமது தமிழ் சித்திரைப்புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்

**249 Northolt Road
Harrow
Middlesex HA2 8HR
Tel : 020 8423 9933**

Competitive Rates to All Countries A-Z

Fantastic rates
- call Sri Lanka
from 10p

සිගිරි
ත්‍රිකුණා
SIGIRI

TM

enjoy
home comforts

with a **SigiriHome** account

from Sri Lanka Telecom

මල්වාන ඩිල් - නෙල්වාන ඉල් - විරෝධාන මිණුප්‍ර



best prices - best connections - best quality

visit www.sigiri.net or call our hotlines on 0800 485 1110 (24 hours) or 020 7094 9494



லண்டன் வாழ் சைவ மக்களை நெறிப்படுத்துவதற்காக சைவத் திருக்கோயில் ஒன்றியம் உருவாக்கப்பட்டது. இவ்வொன்றியம் உருவாக்கப்பட்டபோது பலரும் மிகுந்த வரவேற்புக் கொடுத்தனர். லண்டன் வாழ் சைவ மக்களை ஒன்றிணைக்கும் ஒரு நிறுவனமாக இவ்வமைப்பு விளங்கப் போகின்றது எனப் பலராலும் எதிர்பார்க்கப்பட்டது. லண்டனில் உள்ள இந்து ஆலயங்கள் யாவும் ஒருமித்த செயற்திட்டங்களை உருவாக்குவதற்கும் பஞ்சாங்கங்கள், தினக்கலன்டர் போன்றவற்றால் ஏற்படும் சமய விழா பற்றிய குழப்பங்களைச் சீர் செய்வதற்கும் இவ்வொன்றியத்தின் பிரசவத்தை பலரும் மிகுந்த ஆவலோடு வரவேற்றனர்.

ஒன்றியம் உருவாகி ஒருசில கால மாதப்பகுதி யிலேயே உலக சைவ மகாநாடு லண்டனில் நடாத்துவதென அறிவிக்கப்பட்டபோது, அதனை அறிந்து அகமிகூத் சைவர்கள் இல்லை எனலாம். இனி விடயத்திற்கு வருகிறேன். முதலாவது மகாநாடு லண்டனில் கூட்டப்பட்ட போது உலக ரீதியான சைவ மகாநாடு என்ற மகுடம் வெளிப்படுத்தப்பட்ட போதிலும் மக்கள் தொகை மகாநாட்டு மண்டபத்தில் எதிர்பார்த்தளவு இருக்கவில்லை. இரண்டாம் நாள் மக்கள் தொகை கூடுமென எதிர்பார்க்கப்பட்ட போதிலும் ஏமாற்றமே மிஞ்சியது. இலங்கை, இந்தியா, மலேசியாவில் இருந்து பேச்சாளர்கள் அழைக்கப்பட்டிருந்தார்கள்.

ஒவ்வொரு பேச்சாளரும் தன் தன் தலைப்பிலே பேசியதை விட பேச்கக்கு அழைத்தவர்களைப் பாராட்டுவதில் செலுத்திய கவனம் மிகவும் கனதியாக இருந்தது. மாநாட்டின் மதிய உணவு வேளையில் மக்கள் கூட்டம் சற்று அதிகமாக இருந்தது.

மாநாடு இரண்டு நாட்களில் இனிதே நிறைவு பெற்றது. மாநாட்டின் கருப்பொருள் பற்றியோ, மாநாட்டின் குறிக்கோள் பற்றியோ யாரும் கவலைப்பட வில்லை. காரணம் மாநாடு நடத்தியவர்கள் மகாநாடுகளைச் சந்தித்த அனுபவம் இல்லாதவர்கள் என்பதை உணர்த்தியது. மாநாட்டினால் ஏற்பட்ட நன்மை என்ன என்பதை நுனுக்கமாக ஆராய்ந்தால், இந்திய சமூத்துப் பேச்சாளர்கள் சிலர் லண்டனில் அறிமுகமாகியது என்பதை ஒத்துக்கொள்ளலாம்.

ஏனைய பயன் எதுவும் இங்கிலாந்திற்கு வந்து சேரவில்லை. முதலாவது மாநாட்டில் விட்ட தவறுகள் உணரப்பட்டு அடுத்த ஆண்டு மாநாட்டில் வெற்றியாக்கப்படும் என எதிர்பார்க்கப்பட்ட போதும் எதுவித பயனும் கிட்டவில்லை. குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு ஒருமுறை பல்வேறு விடயங்களை ஆராய்ந்து அறிஞர்குழு சான்றோர் அவையில் அவ்ஆராய்வை சமர்ப்பித்தல் மகாநாட்டு மரபாகும். ஆனால் இங்கிலாந்தில் மகாநாட்டை வருடா வருடம் கோயில் திருவிழா போல் கொண்டாடத் தொடங்கிவிட்டார்கள். ஆலயங்கள் பல்கிப் பெருகிய போதிலும் ஒன்றியத்தில் எல்லா ஆலயங்களும் ஒன்றிணைக்கப்படவில்லை. ஒவ்வொரு ஆண்டும் மகாநாடு என்ற பெயரில் மிகக் குறைந்த மக்கள் தொகையோடு இருந்தால் விழா முற்றுப்பெறுகின்றது. மகாநாடுகள் குழு அமைப்பதில் ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஒன்றியத்தார் இடையே கடும் போட்டி. சமயத்தை வளர்ப்பதற்காக ஏற்பட்ட போட்டியல்ல. மகாநாடு குறித்த வெளியிடப்படும் மலரில் முகம் காட்டுவதற்கான போட்டியாகும். இது போன்று மகாநாடு விடயமாக ஏற்பட்ட போட்டிகள் மலிந்த

Sun Dear!

“சன்” போன்ற தொலைக்காட்சியின் உலகளாவிய வெற்றிக்குக் காரணம் ஆலையில்லாத ஊரில் இலுப்பம் பூசர்க்கரை என்ற நிலைமை தான் என்றால் அதில் தவறில்லை. ‘சன்’னில் ஒளிபரப்பாகும் வர்த்தக விளம்பரங்களில் பெரும்பான்மையானவை உலகத் தரத்திற்குச் சமனாகத் தமிழில் உருவாக்கப்படுகின்ற காரணத்தால் ‘சன்’னில் ஒளிபரப்பும் தரமானது போன்ற ஒரு மாயை இருக்கிறது. இந்த விளம்பரங்களினால் மட்டும் ‘சன்’ ஒரு உலகத் தரமான தொலைக்காட்சிக்கான இலக்கணம் ‘சன்’ தொலைக்காட்சியில் இல்லை என்பதை நாம் புரிந்து கொண்டாலும் இதற்கு மாற்றாக ஒரு தொலைக்காட்சியை புலம்பெயர்ந்த தமிழர்கள் உருவாக்கும் போது அதன் தரத்தையோ, தர்மத்தையோ நிர்ணயிப்பதற்கு பல காரணிகள் தடையாக இருப்பதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது. குறிப்பாக வர்த்தக ரீதியில் இயங்கப் பணம் ஒரு பிரச்சினை எனப் பொதுவாகச் சொல்லப்படுகிறது. அட....! புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களிடம் பணம் இல்லையா? மில்லியன் கணக்கான டாலர்களை தமிழகத்துச் சினிமாத் தயாரிப்பாளர்களுக்குக் கொட்டிக் கொடுத்து... போட்டி போட்டுக் கொண்டு வாங்கப்பட்டு பரப்பாகத் திரையிடப்படும் தமிழ் சினிமாக்கள் மட்டும் விநியோகஸ்தர்களுக்கு இலாபம் கொடுக்கிறதே... அது எப்படி? அவ்வாறு தமிழ் சினிமா பார்ப்பதால் மில்லியன் டாலர் கணக்கில் பணத்தை அளிக் கொடுப்பவர்கள் புலம் பெயர்ந்த இதே தமிழர்கள்தானே...!”

(நன்றி: கண்டா மூர்த்தி - ‘தமிழர் தகவல்’ கண்டா)

தேயோழிய மகாநாட்டின் மூலம் சைவ மக்கள் பெற்ற அறுவடை என்னவென்று கேட்டால் அதற்கு என்ன பதில் சொல்வதென்று தெரியவில்லை. இங்கிலாந்தில் பிறந்து வாழும் இளைய தலை முறைக்கு இம்மகாநாடு பயன் தருமெனக் கருதிய போதும், அதிலும் மாநாடு தோல்வி கண்டது. உதாரணமாக மகாநாட்டை நடாத்திய பிரமுகர்களின் பிள்ளைகள் கூட அந்தப்பக்கம் தலைகாட்ட வில்லை.

சிறுவர்களுக்கான பேச்சுப் போட்டி, பண்ணிசைப் போட்டி தொடர்ந்து நடைபெறுகின்றது. ஆனால் பாடிய பிள்ளைகள், பேசிய பிள்ளைகள் ஆங்கிலம் மூலம் தமிழை எழுதி மனமாக செய்து ஒப்புவித்த காட்சியே தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றது.

அதிலும் எதுவித முன்னேற்றமும் இல்லை. மகாநாட்டில் திருமுறைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்க வேண்டும். தமிழில் பூசை செய்ய வேண்டும் என பேச்சாளர்கள் உணர்ச்சிவசமாகப் பேசிவிட்டுப் போய்விடுவர். மாநாட்டின் முடிவில், இதோ தமிழ்

மில் எல்லாமே! என்ற முடிவுரைகள் உச்சரிக்கப் பட்டது. இவையும் நடைமுறையில் பயன்பெற்றாக இல்லை. ஒரே ஒரு கோயிலில் மட்டும் திருமுறை ஓதுவதற்கு ஓதுவார் உள்ளார். ஏனைய ஆலயங்களில் ஆறு குருக்கள் வரை இறக்குமதி செய்தவர்கள் ஓதுவார்களை இறக்குமதி செய்வதில் அக்கறை கொள்ளவில்லை. சில ஆலயங்களில் மகோற்சவ காலத்தில் பல ஆயிரம் பவுண் செலவில் நாதஸ்வர தலில் குழுவினரை அழைப்பதும் பேச்சாளரை அழைப்பதுவும் வழக்கமாகிவிட்ட போதிலும் திருமுறைக்கு, கூட்டு வழிபாட்டிற்கு எவ்வித முக்கியத்துவமும் இதுவரை கொடுக்கப்படாதமையை நாம் அனுபவிக்கின்றோம். எனவே சைவ மகாநாடு ஏற்படுத்திய சமய எழுச்சி அல்லது சமய மறுமலர்ச்சி என்ன என்று கூட்டிக்காட்ட முடியவில்லை. எனவே உலக சைவ மகாநாட்டைக் கூட்டுகின்ற வண்டன் வாழ் சைவப் பிரமுகர்களே! சற்றுச் சிந்தியுங்கள். மகாநாட்டை திட்டமிட்டுக் கூட்டுங்கள். சைவ மகாநாட்டின் கருப்பொருளை வரையறை செய்யுங்கள். சைவமகாநாடு கூட்டுவதால் இங்கிலாந்தில் வாழும் சைவ சமயத்தவர்க்கு உண்மை



SRI KANTH & CO.
Solicitors & Property Business Centre
SOLICITORS & ESTATE AGENTS
557 HIGH ROAD, WEMBLEY, MIDDX. HA9 2DW

Tel: (020) 8795 0648

Mobile: 07831 195979 Fax: 020 8795 0649
Web: www.srikanthsolicitors.co.uk Email: srikanthsolicitors@hotmail.com

All Under one Roof

LEGAL AID & PRIVATE WORKS

UNDERTAKEN

- * Admissible legal proceedings
- * Settlements by prior arrangements
- * No Underhand
- * Civil Litigation
- * Employment Matters
- * Housing Matters
- * Landlord & Tenant Matters
- * Immigration Matters & Work Permits
- * Welfare Benefits & Social Security Matters
- * Conveyancing: Commercial & Residential
- * Matrimonial Matters

We have staff who can converse in the following languages:

Bengali * Chinese (Cantonese) * German * Dutch *
Hindi * Italian * Korean * Nepali * Portuguese
Spanish * Tamil/Tamizh * Urdu * Vietnamese

We can also arrange interpreters in other foreign languages

SALES
Commercial & Residential

LETTINGS & PROPERTY MANAGEMENT

SOLICITORS' CONVEYANCING

MORTGAGES & INSURANCE
Trevor and Associates Financial Advisors
for commercial & residential properties

FREE VALUATION FOR YOUR PROPERTY

QUICK SALE
Through network of
agents around north west London

SOLICITORS
Professional standards are met in all aspects
and we are regulated by the Law Society

யான பயணத் தரக்கூடிய திட்டங்களை ஆராயுங் கள். நடைமுறைக்குச் சாத்தியமில்லாத விடயங்களை மேடையில் பேசுவதால் பயனில்லை. சைவ மகாநாடு கூட்டுவதனை என்றும் யான் வரவேற்ப தற்குக் காத்திருக்கின்றேன். மகாநாட்டில் அனைத் துச் சைவ மக்களும் உண்மையில் ஒன்று திரளக் கூடியதாக, சிரிய முறையில் ஏற்பாட செய்யுங்கள். உலக மகாநாடு என்ற மகுடம், முழு உலகிலும் இங்கு எடுக்கப்படும் தீர்மானங்கள் சென்றடைய வழி செய்யுங்கள். இல்லை என்றால் உலக மகாநாடு என்ற சொல்லிற்கு அர்த்தமில்லை. உலக மகாநாட்டினைக் கூட்டுகின்ற பிரமுகர்களே இங்கிலாந்தி லுள்ள அனைத்துச் சைவக் கோயில்களையும் ஒன்றுபடச் செய்ய முயற்சி எடுக்கவில்லையாயின் பயனில்லை. ‘ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு. ஒற்றுமை நீங்கின் அனைவர்க்கும் தாழ்வு’. என்ற சொல்லுக்கு மதிப்புக் கொடுங்கள். அன்புக்குரிய சைவ மகாநாட்டுப் பிரமுகர்களே உங்களுக்கு தயவான கருத்துக்களை யான் சமர்ப்பித்திருக்கின்றேன். உண்மையில் சைவத்தைக் காப்பதற்கு நீங்கள் முன்வர வேண்டுமானால் சைவ மகாநாட்டைப் பரந்தள வில் திட்டமிட்டு இங்கிலாந்திலுள்ள அனைத்து சைவ அமைப்புகளையும் ஒன்றுபடுத்தி நிதானமான நேர்த்தியான சைவ மகாநாட்டை நடாத்த முன் வாரங்கள்.

அர்த்தமில்லாத விழாக்கள் யாவும் அவப்பொழுதாகிப் போய்விடும். எனவே பொருட் செலவில், காலச் செலவில் அக்கறை செலுத்த வேண்டிய நாட்டில் வாழும் நாம், சீரிய முறையில் திட்டமிட்டு நல்ல பயன் காண்போமாக.

எங்கள் ஊர்

- நாக. சிறீகெங்காதரன்

சென்ற மாத தொடர்ச்சி.....

தெல்லிப்பளை - கிராமங்களில் ஒரு மகுடம் மகாஜனக் கல்லூரி

தெல்லிப்பளை என்கின்ற சிறு கிராமத்தை இலங்கை முழுவதிலும் அறியவைத்துப் பெருமைப் படுத்திய முக்கியமான காரணி மகாஜனக் கல்லூரி யேயாகும். 1910ம் ஆண்டு பாவலர் துரையப்பா பிள்ளை என்கின்ற அறிஞரால் உருவாக்கப்பட்டு, அவரின் தலைமகனாம் அமரர் ஜயரத்தினத்தால் இலங்கை முழுமையிலும் தலைசிறந்த கல்லூரிகளில் ஒன்றாக வளர்த்தெடுக்கப்பட்டது. எமது ஊரவர் களினாலும் நாட்டின் அறிஞர் பெருமக்களாலும் ஒரு கிராமத்துப் பல்கலைக்கழகம் என மகாஜனக் கல்லூரி பெருமையாக அழைக்கப்படுகின்றது. அறு பதுகளில் தொடங்கி மிக அதிக எண்ணிக்கையில் மாணவர்களைப் பல்கலைக்கழகத்துக்கு அனுப்புகின்ற சில பாடசாலைகளில் மகாஜனக்கல்லூரி குறிப்பிடத்தக்கது. தொடர்ச்சியாக பெருமளவு மருத்துவர்களையும் பொறியியலாளர்களையும் நாட்டுக்குத்தந்த கல்வி நிறுவனங்களில் இது முதன்மையானது. எமது நாட்டின் மிகச்சிறந்த எழுத்தாளர் களையும், கவிஞர்களையும், அறிஞர்களையும், பத்திரிகையாளர்களையும் பெருந்தொகையாக சமூகத் திற்குத் தந்த கல்வி நிறுவனம் மகாஜனாவே.

கல்விக்கு மேலாக விளையாட்டுத் துறையில் இக்கல்லூரி பெற்ற வெற்றிகளும் செய்த சாதனை களும் ஒரு சரித்திரமாகும். உதைபந்தாட்டத்தில் பல தடவைகள் யாழ் மாவட்ட சாம்பியன்களாக இக்கல்லூரியினர் 1967 இல் இருந்து தொடர்ந்து எட்டு ஆண்டுகள் முதலாம் பிரிவின் சாம்பியன் களாகி சாதனை படைத்தத்துடன் 1971 இலும் 1978 இலும் அகில இலங்கைச் சம்பியன்களாகி தமிழ் மக்களுக்குப் பெருமை சேர்த்தனர். உதைபந்தாட்டத்தில் இரண்டாம், மூன்றாம் பிரிவுகளிலும் பல தடவைகள் மாவட்டத்தின் வெற்றி வீரர்களானதுடன் கிரிக்கெட்டிலும் கொக்கியிலும் பலதடவைகள் சம்பியன்களாகினர்.

இலங்கை முழுமைக்குமான பாடசாலைகளிற் கிடையிலான நாடகப் போட்டிகளில் தொடர்ந்து ஐந்து தடவைகள் கல்லூரியின் ஆசிரியர் கவிஞர் கதிரேசபிள்ளை எழுதித் தயாரித்த நாடகங்கள் வெற்றி பெற்றன. இன்றைக்கும் பெண் கதாபாத் திரங்களில் பெருமளவில் ஆண்களே நடிக்கின்ற எம்மவர் மத்தியில், நாற்பது ஆண்டுகளிற்கு முன் னரே மாணவிகளை துணிச்சலுடன் நடிக்கவைத்து, மேடையேற்றிய பெருமை இக்கல்லூரிக்கு உரியது.

போரின் அநர்த்தங்களையும் அதனது கொடுமையான விளைவுகளையும் முழுமையாகத் தரி சித்து பாதிப்புற் முக்கியமான கல்லூரி மகாஜனாவே. இலங்கை முழுமையிலும் உள்ள கல்வி நிறுவனங்களிலே, ஒரு செல்வந்தரினதோ அல்லது செல்வந்தக் குடும்பத்தினதோ உதவி இல்லாமல் முற்றிலும் பொதுமக்களின் பணத்தினாலே கட்டப்பட்ட ஒரே கல்வி நிறுவனம் இக்கல்லூரியாகும். 2010ல் நூற்றாண்டு காண்கின்ற இக்கல்லூரி, பத்து ஆண்டுகளிற்கு மேலாக பல்வேறு இடங்களில் அகதி வாழ்வு வாழ்ந்துவிட்டு கடந்த நான்கு ஆண்டுகளாக மீண்டும் தனது சொந்த மண்ணில் சேவையாற்ற தொடங்கியுள்ளது. மகாஜனா மீண்டும் புதிய பொலிவுபெறத் திட்டங்கள் தீட்டப்பட்டுள்ளன. சென்ற ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 19ம் திகதி கொழும்பு - கொலிடே இன் ஹோட்டலில், கல்லூரி அதிபர் திரு. சுந்தரவிங்கம் தலைமையிலே உலகம் முழுமையிலும் பரந்து வாழும் மகாஜனங்களின் சர்வதேச மாநாடு அடுத்த பத்து ஆண்டுகளிற்கான திட்டம் ஒன்றைத் தீட்டிச் செயற்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளது.

எனினும் மகாஜனா தொடர்ந்தும் அதியுரபாதுகாப்பு வலயத்தினுள் தான் செயற்படுகின்றது. இது ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் பெரிய அளவில் பாதிக்கின்றது. இந்தக் கஷ்டநிலைமை மாறினால் கல்லூரி மீண்டும் புதுப்பொலிவு பெறும் என்பதில் ஐயமில்லை.

யூனியன் கல்லூரி

எமது கிராமத்திற்குப் பெருமையும் புகழும் சேர்த்த இன்னொரு காரணி யூனியன் கல்லூரி யாகும். இலங்கையின் முதலாவது அமெரிக்கமிழன் பாடசாலையாக 187 ஆண்டுகளின் முன்பாக இக்கல்லூரி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதுவும் முதலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண் - பெண் கலவன் பாடசாலையாக விளங்கிய யூனியன் கல்லூரி, அறுபது களில் அரசாங்கம் பொறுப்பெடுத்ததன் பின்பாக சைவப் பிள்ளைகள் பெரும்பான்மையாகப் படிக்கின்ற காரணத்தினால், சைவக் கோயில் அமைந்த பாடசாலையாக மாற்றம் பெற்றுள்ளது.

எமது மண்ணுக்குச் சிறந்த கல்விமான்களையும், விளையாட்டு வீரர்களையும் தந்த இக்கல்லூரி விளையாட்டுத் துறையிலும் குறிப்பாக உதைபந்தாட்டத்துறையில் யாழ் மாவட்டத்திலும் அகில இலங்கையிலும் வெற்றிகள் பல பெற்ற சாதனை

களுக்கு உரியது. எமது மண்ணின் மைந்தர்களில் ஒருவரான அமரர் ஐ.பி. துரைரத்தினம் அவர்களின் சிரிய தலைமையில் கல்லூரி வெற்றிகள் பல கண்டு உயர்கல்லூரியாகப் பரிணமித்தது. ஒரே கிராமத்தில் இருந்த காரணத்தால் மகாஜனக் கல்லூரியின் மிக மிக உயரிய வெற்றிகள், யூனியன் கல்லூரியின் வளர்ச்சியை ஓரளவு பாதித்தாலும், கல்லூரி எமது மக்களிற்குச் செய்த சேவைகள் அளப்பரியன.

இந்தக் கல்லூரியும் பத்தாண்டுகளிற்கு மேற்பட்ட அகதி வாழ்வின் பின்பாக 2002ம் ஆண்டு மீண்டும் எமது கிராமத்திலுள்ள சொந்த மண்ணில் செயற்படத் தொடங்கியுள்ளது. உயர் பாதுகாப்பு வலயத்தினில் உள்ளமை, யூனியன் கல்லூரியின் சுதந் திரமான செயற்பாடுகளிற்குத் தடையாக இருந்தாலும் இன்றைய அதிபர் திரு. புண்ணியசீலனின் சிரிய வழிநடத்தலில் கல்லூரி மீண்டும் பொலிவு பெறுகின்றது.

- (இன்னும் வரும்)

படித்ததும் சுவைத்ததும்

1) சிட்னி முதல் நோர்வே வரை:- எழுத்தாளர் மாத்தளை சோழ அவர்களின் பிரயாண நூல்களில் இது அண்மையில் வெளிவந்துள்ளது. ஏற்கனவே 'லண்டன் முதல் கண்டா வரை' நல்லதொரு வரவேற்பைப் பெற்றிருந்தமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. 'சிட்னி முதல் நோர்வே வரை' ஒரு நாவல் போன்று சுவையாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. பல நிகழ்வுகளை நாட்டின் தற்போதைய காட்சிகளுடன் ஞாபகப்படுத்தியிருக்கும் பாங்கு நம்மை வியக்கவைக்கிறது. அதில் 'வேதாளம்' ஒரு அற்புதமான படைப்பு. ஒரே மூச்சில் இந்நாலைப் படித்து முடித்தபோது ஒரு வரலாற்றுப் படைப்பொன்றினைப் படித்த சுகம் தெரிந்தது. ஏனெனில் இப்போது எந்த மாணவனுக்கும் சரித்திரம் ஒரு பாடமல்ல. இது போன்றவை நமது மாணவர்களுக்கு அந்தச் 'சரித்திரம்' என்ற வரலாற்றினைப் படிப்பிக்க உதவும். மாத்தளை சோழ அவர்களின் முயற்சிகள் மென்மேலும் வளர்ட்டும்.

2) காசி ஆனந்தன் நறுக்குகள்:- சிறிய சிறிய வரிகளில் கவிஞரின் நறுக்குகள் நம் சமகாலத்தை எட்டபோட்டுக் காட்டுகின்றன. 'போர்' என்ற தலைப்பில் அவர் இப்படிச் சொல்கிறார்;

“ஹால் உங்கள் சுடுகாடு
சுடுகாட்டில் எங்கள் ஊர்”

இப்படி எத்தனையோ, அற்புதமாக நம் என்னத்தை ஈர்க்கின்றன. படிக்கவேண்டிய நறுக்குகள்.

3) காசி ஆனந்தன் கவிதைகள்:- ஈழத்தின் போராட்டங்களையும், தன் வாழ்வின் துன்பமயமான தியாக நினைவுகளையும், துவண்டுபோன தமிழனத் தட்டி எழுப்புவதாகவும் அமைந்த கவிதைகளின் தொகுப்பே இது. உணர்ச்சிக் கவிஞரின் நெருப்புக் கண்கள் இங்கே ஒவ்வொரு பக்கத்திலும் ஒங்கி ஒலிக்கின்றன. புரட்சிகரமான தலைப்புகளுடன் இதில் உள்ள கவிதைகளின் கருத்துக்கள் படிப்போர் மனதை பரவசப் படுத்துகின்றன.

“அருளாளன் எந்தமிழன்
அனைத்தாரும் ஊரென்றான்...
எருமை இவனை ஒருவன்
ஏ! கள்ளத் தோணி என்றான்!
பொருமி எழா இழி தமிழன்
பொறுத்திருப்போம் என்றானே...
பெருமனத்தால் கெட்ட
பேயனுக்குப் பேர் தமிழன்!”

இப்படி ஒரு பாடல், இயலாமைக்கு இருட்டடி கொடுக்கிறது.

4) வெள்ளைத்தி:- தமிழ்மீ மன்னையும் மக்களையும் மறவாத தமிழகத்துக் கவிஞர் 'அறிவுமதி'யின் பதினொரு முத்தான சிறுகதைகளின் தொகுப்பு. வழக்கமான கவிஞரின் புதிய - புரட்சிப் பார்வைகளை இவைகளில் காணமுடிகின்றது. ஒவ்வொன்றும் தனித்தனிக் கோணங்களில் நம்மைச் சிலிர்க்க வைக்கின்றன. அரைத்த மாவையே அரைக்கும் அரை வேக்காட்டுத் தனமின்றி அறிவுமதி யிடம் அறிவு கொட்டிக்கிடப்பதைக் காணலாம். புரட்சிகரமான புதிய எண்ணங்கள் பொங்கிவரும் இத்தொகுப்பு ஒரு புதுமை முயற்சி. இளம் நெஞ்சங்கள் நிச்சயமாக வரவேற்கும்.

- கோத்திரன்

உறவுகள்

- தாமரைச்செல்வி

“... ஒரே மண்ணில் ஒரே காலகட்டத்தில் வாழும் இந்த மனிதர்களின் உணர்வுகளின் வெளிப்பாடுகள் இந்த விதமாய் அமைவதைத் தவிர்க்க முடியாமலே இருக்கிறது. எத்தனையோ அவலங்களுக்கு மத்தியிலும் நம்பிக்கையோடு வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் இவர்களைப் பற்றி எழுதுவது காலத்தின் தேவையாகிறது. இதுவே மனதிறைவையும் தருகிறது.”

இப்படி எழுதும் தாமரைச்செல்வி அவர்கள், சமூதத்தின் மிகச்சிறந்த பட்டப்பாளிகளுள் ஒருவர். என்பது என்பத்தியிரண்டுகளில் இயங்கிய ‘தகவம்’ என்ற தமிழ்க் கலைஞர் வட்டத்தின் சிறுகதை மதிப்பிட்டில் இவரது சிறுகதைகள் பல பரிசுகளையும் பாராட்டுக்களையும் பெற்றுள்ளன. இச்சிறுகதை இவரது ‘அழுவதற்கு நேரமில்லை’ சிறுகதைத் தொகுப்பிலிருந்து பெறப்பட்டது. தாமரைச்செல்வி அவர்களுக்கு எமது நன்றிகளும் வாழ்ந்துக்கணும்.

- ஆசிரியர்

அலுவலகம் விட்டு அவன் வெளியே வந்தபோது ஜந்து மனியாகிக் கொண்டிருந்தது. வெய்யில் நன்றாகக் குறைந்திருந்தது. மெலிதாய் காற்றுக்கூட வீசியது.

கிளிநொச்சியிலிருந்து இடம்பெயர்ந்து வந்த பிறகு இந்தக் காணிக்குள் நீளம் நீளமாய் கொட்டில்கள் போடப்பட்டு அலுவலகம் இயங்கிக் கொண்டிருந்தது. அரசு அலுவலகங்களுக்கும் அவல் நிலைதான். இப்போது இன்னொரு கிளிநொச்சியாக ஸ்கந்தபூரம் உருமாறியிருக்கிறது. கிளிநொச்சியிலிருந்து பத்துமைல் உட்புறமாக உள்ள இந்த இடம்கூட பாதுகாப்பானதா என்று தெரியவில்லை.

இப்போது இரண்டு நாட்களாக உளவு விமானம் அடிக்கடி வந்து போகிறது. இன்று காலையிலிருந்தே கிபீர் விமானங்கள் இரண்டு மூன்று தடவைகள் வந்து கிளிநொச்சியைச் சுற்றிக் குண்டுகளைப் போட்டு விட்டுப் போய்விட்டன. போரின் தீவிரம் மனதை நெருடியது.

அவன் பக்கத்துக் கொட்டிலில் குவித்திருந்த சைக்கிள்களுக்குள் தனது சைக்கிளை எடுத்துக் கொண்டு வெளியே வந்தான். அலுவலகம் முடிந்த உடனேயே பாதிப்பேர் வீடுகளுக்குப் போய்விட்டார்கள். மீதிப் பேர் கூட்டம் கூட்டமாய் நின்று கலைத்துக் கொண்டிருந்தார்கள். அவனைப் போலவே வீட்டுக்குப் போக அவசரம் காட்டாதவர்கள்.

அவன் சைக்கிளை உருட்டிக் கொண்டு ஒழுங்கையில் இறங்கினான். மணலுக்குள் சைக்கிளை உருட்டிச் செல்வதில் சிரமம் இருந்தது. பகல் முழுவதும் குனிந்து அமர்ந்த நிலையில் வேலை பார்த்தில் முதுகில் வலித்தது. ஒரே அலுப்பாக இருந்தது, வீட்டுக்குப் போகும் ஆர்வம் கூட இல்லை. முப்பத்திநாலும் வயதில் இந்தச் சலிப்பு வந்தது எத்தனை துரத்தின்து என்று நினைத்துப் பார்த்தான். வீட்டுக்குப் போய் என்னதான் செய்வது...

போனதும் முகம் கை கால் கழுவி விட்டு வர, அம்மாவோ அக்காவோ அல்லது வாணியோ கொண்டு வந்து தேநீர் தருவார்கள். அதைக் குடித்துவிட்டு முற்றத்து மரக்குற்றியில் அமர்ந்து தெருவை வேடிக்கை பார்க்க வேண்டியதுதான். அக்காவின் ஆறுவயது கீதனின் விளையாட்டும் கலையும் சிரிப்பும் தான் ஒரே ஆறுதல். அப்பாவை இழந்த துயரம் புரியாத வயது. விமானக் குண்டு வீசிஸில் சிதறிய அப்பாவின் சாவின் கொடுரம் விளங்காத மனது.

மதியில் வந்து அமர்ந்து கொண்டு அவன் முகம் திருப்பி “மாமா... வாணிச்சித்தி எனக்குப் பந்து தர மாட்டாவாம், அம்மா எனக்கு இண்டைக்கு அடிச்சவ... மாமா நீங்கள் அம்மாவுக்குப் பேசிவிடுங்கோ” என்று வரிசையாய் கீதன் தரும் முறைப்பாடுகள்...

இவனால் தான் எத்தனையோ கவலைகளை மறக்க முடிகிறது. அவனை விட்டால் வேறு என்ன சந்தோசம் மிச்சமாய் இருக்கிறது. பொழுது சரிய இந்தியச் செய்தி, வெரித்தாஸ் தமிழ்ப்பணி, பி.பி.சி தமிழோசை, என்று தொடர்ந்து செய்திகளைக் கேட்டு விட்டு... இடம்பெயர்ந்து ஓடிவந்து அவசரமாய்ப் போட்ட அந்தச் சிறுவீட்டின் ஒடுக்கமான விறாந்தையில் பாய்விரித்துப் படுக்க வேண்டியதுதான். படுத் தாலும் நித்திரை வராது. நந்தினியின் நினைவுதான் வரும்.

மூன்று வருட மனவாழ்க்கை இவ்வளவு தூரம் கசந்து போய்விட்டதே என்ற ஆற்றாமையினால் மனம் கலங்கும். பொருத்தமற்ற கல்யாணத்தை நடத்தி வைத்த கடவுள் மீது கோபம் வரும். ஆரம்ப நாட்களில் அலுவலகம் முடிந்து வீடு திரும்பும் இந்த நிமிடத்திற்காக எவ்வளவு தூரம் காத்திருப்பான்? கிளிநொச்சியில் வேலை விட்டபின் சைக்கிளில் ஒரு மிதி மிதித்தால் பத்து நிமிடத்தில் கனகபுரம் போய் விடலாம். முற்றத்தில் குரோட்டன்ஸ் செடிகள் சூழ்ந்த வீடு. நந்தினி எவ்வளவு சந்தோசமாய் வாசலில் நிற்பான். இன்றைக்கு எப்படி அவன் இத்தனை தூரம் மாறிப்போனாள்... பார்க்கப் போனால் அவனது குடும்பத்தைத்தான் அவனுக்குப் பிடிக்காமல் போய் விட்டது எனலாம்.

அநியாயமாய்க் குண்டு வீச்சிற்கு அத்தானை இழந்து விட்ட அக்கா... கல்யாணத்துக்காகக் காத்து நிற்கும் தங்கை வாணி... அம்மா... இவர்களை வைத்துக் கவனிக்கின்ற அவனுடைய கடமை... இவை அவனுக்குப் பிடிக்கவில்லை. கொஞ்சம் வசதியாய் செல்லமாய் வளர்ந்தவன். தர்மபுரத்தில் வீடு வாசல், வயல் என்று வசதியாய் இருந்தவளால் அவனது சுமைகளை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாமற் போய்

விட்டது. இதுதான் அவர்களுக்குள் அடிப்படையான பிரச்சினையாக முளைவிட்டது.

நந்தினி அவனுடன் வாழ்ந்த மூன்று வருடங்களிலும் இவர்களை அவள் வருத்தியதே அதிகம். குத்தலும் இளக்காரமாய் என்ன வாய் அவளுக்கு... நினைத்தாலே வெறுத்துப் போகிறது. சயநலமும் அலட்சியமும் அடுத்தவரைத் தூக்கியெறிந்து பேசும் குணமும் அவளுக்கு இயல்பாகவே இருந்தது. அந்தப் பிடிவாதம்... தான் நினைத்ததைச் சாதிக்கும் வீம்பு... அவர்களிடையே சின்னச் சின்ன விடயங்களிலும் விரிசலையே ஏற்படுத்தியது.

தனியாய் போய் இருக்க வேண்டும் என்று பிடிவாதம் பிடித்தாள். தந்தை இல்லாத நிலையில் அவனையே ஆதாரமாய் பற்றியிருக்கும் குடும்பம்... அவனால் இவர்களை விட்டு விலக முடியாது. இங்கே வந்த பிறகு... இந்த கரும்புத் தோட்டத்தில் வீடு போட்டு இருந்த பிறகு தான் அவளது பிடிவாதமும் அதிகரித்தது.

ஒவ்வொன்றுக்கும் குற்றம் சொல்லி அம்மாவுடன் சண்டை போட்டாள். அம்மாவின் மனம் நோக அவள் கதைப்பது மனதுக்கு மிகவும் வருத்தமாக இருந்தது. அவளின் வார்த்தைகளுக்கும் அம்மாவின் கண்ணீருக்கும் இடையே அவன்தான் படாதபாடு படவேண்டியதாயிற்று.

இந்த நெருக்கடி வாழ்க்கையை இயல்பாய் அவனால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. நொந்து போன மனங்களின் உணர்வுகளை அவளால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை.

இந்த வசதியின்மைகளைச் சொல்லிச் சொல்லி ஒவ்வொன்றையும் பெரிது படுத்திக்கொண்டு...

அவனுக்குக் கோபமும் எரிச்சலும் திமிறிக் கொண்டு எழுந்தது. கடைசியாய் ஆறு மாதத்திற்கு முன்னால் ஒரு பிரிவு நிரந்தரமாக ஏற்பட்டுவிட்டது. அந்தப் பிரிவுக்கு முதல் இரண்டு நாளாய் ஒரே அழுகையும் ஆர்ப்பாட்டமும்...

“இப்படி என்னால் இருக்க முடியாது. முருகன் கோயிலிடப் பக்கம் ஒரு வீடு இருக்காம். வாங்கோ நாங்கள் அங்க போய் இருப்பது.”

“என்னெண்டு நந்தினி அப்பிடிப்போய் இருக்கி றது. இதுகளுக்கு ஆற்ற உதவி...”

“அப்ப இவைக்கே உழைச்சுக் கொண்டு இருந்திருக்கலாமே. என்னை ஏன் கல்யாணம் செய்தனேங்கள்?...”

அவளின் கோப முகத்தை உறுத்துப் பார்த்தான்.

வருகிற கோபத்திற்கு கையை நீட்டி விடுவோமோ என்றுகூடப் பயந்தான். இவள் இப்படிக் கதைப்பது அவர்கள் காதில் விழுந்து விடுமோ என்று கவலைப் பட்டான். இவளின் இந்தக் கோபக்குரலை அடக்கிக் கொள்ளும் சக்தி இந்த நான்கு மன் சவர்களுக்கும் கிடையாது என்பது அவனுக்குத் தெரியும்.

தாயக ஆர்வலர்களுக்கு:-

தாயகத்தில் இயங்கும் பொதுநிறுவனங்களுக்கு-அநாதர் அமைப்புகளுக்கு- மற்றும் நவீவுற்றோர் நலன்புரி நிலையங்களுக்காக நிதியுதவி செய்ய விரும்பும் நல்லெண்ணம் கொண்டோர் எம்முடன் தொடர்புகொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம். நீங்கள் அனுப்பும் நிதியுதவிக்கான பற்றுச்சிட்டு எம்மால் உடன் வழங்கப்படும். அதன்பின் உரிய நிறுவனத்திடம் அந்நிதி சேர்ந்ததற்கான அவர்களுது சொந்தப் பற்றுச்சிட்டும் பெற்றுக் கொடுக்கப் படும் என்பதையும் அறியத்தகுகிறோம்.

விபரங்கட்டு: “சிவபோகம்”

180-186, Tooting, London.

Tel: 020 8767 5277, 020 8767 9881

“ஏன் சத்தம் போடுறாய் நந்தினி. மெள்ளக் கதையன். உனக்கு இங்க என்ன பிரச்சினை?”

“என்னால் இப்பிடி இங்க இருக்க ஏலாது.”

“அதுதான் ஏன் என்டு கேக்கிறேன்.”

“எனக்கு மூச்சடைக்கிற மாதிரி இருக்கு.”

“உனக்கு மட்டுமில்லை. இங்க எல்லாற்ற வாழ்க்கையும் இப்பிடித்தான் இருக்கு.”

“அதெல்லாம் எனக்குத் தெரியாது. எங்காவது வீடு எடுத்துத் தனியைப் போய் இருப்பது. இல்லாட்டி நான் தர்மபுரம் போறன்.”

“பின்ன போ” என்று சள்ளென்று சொன்னான். மறுநாள் நந்தினி அழுத அழுகையில் அம்மாவும் அக்காவும் பதிரிப்போனார்கள்.

“அவளை தர்மபுரத்திற்கு போ என்டு சொன்னாயாம்...”

“பின்ன என்ன செய்யிறது?”

“பேசாமல் இரடா. நீயே எல்லாத்தையும் பெரிசாக்கிப் போடுவாய்” என்று அதட்டினார்கள்.

அன்று முழுவதும் நந்தினி சாப்பிடவில்லை. முகத்தை தூக்கி வைத்துக் கொண்டிருந்தாள். அம்மாவும் அக்காவும் எவ்வளவு கெஞ்சிக் கேட்டும் அவள் சாப்பிடவில்லை.

மறுநாள் அதிகாலை தன் உடுப்புகளை எடுத்துக் கொண்டு கரும்புத் தோட்டத்திலிருந்து ஸ்கந்தபுரம் பஸ் நிலையம் வரை நடந்தே போனாள். காலையில் ஏழை மணிக்கு ஒரு பஸ் புதுக்குடியிருப்புக்குப் போகும். அதில் போனால் தர்மபுரத்தில் அவள் வீட்டுக்கு அருகிலேயே இறங்கிக் கொள்ளலாம்.

நந்தினி புறப்படும் போது அம்மா எத்தனை கெஞ்சினாள். அவனுக்கு வந்த கோபத்தில் அவளுக்கு நாலு அறை கொடுக்கலாமா என்றிருந்தது. அவள் பேசாமலே இருந்துவிட்டான். ஒரு நல்ல பெண்ணைத் தெரிவு செய்ய முடியாமற் போய்விட்டதே என்று மனம் மிகவும் நொந்து போய்விட்டது.

அம்மாவும் அக்காவும் எத்தனை தூரம் அழுதார் கள். அவனது நிலையைப் பார்க்க அவர்களுக்குத் தாங்கவில்லை.

“நீ போய் நந்தினியைக் கூட்டி வா தம்பி. தனியாய் ஒரு வீடு பார்த்து ரெண்டு பேரும் இருங்கோ. நாங்கள் எப்படியோ சமாளிச்சுக் கொள்ளுவாம். நாலு பேருக்கு தெரிஞ்சா மாரியாதை இல்ல தம்பி. உனர் வாழ்வு வீணாய்ப்போகக் கூடாது. போய்க் கூட்டி வா.”

அம்மா அவனிடம் எத்தனையோ தடவைகள் கெஞ்சி அழுதாள். அவன் போகவில்லை. அவனின் செய்கையை நினைத்து அத்தனை கோபமும் எரிச்சலும்...

“ஏதோ நடக்கிறபடி நடக்கட்டும். அதுக்காக அவனைப் போய்க் கெஞ்சிக் கொண்டிருக்க முடியாது.” என்று சொல்லிவிட்டான். அவனோடு வாழ்ந்தவரை போதும் என்றாகிவிட்டது.

மனம் வெறுத்துப் போயிற்று. ஆறு மாதமாய் அத் தனை பிடிவாதமாய் அவன் இருந்தது அவன் மனதை இன்னமும் இறுக்கிவிட்டது. இந்த வேதனையும் வெறுமையும் அவனுக்குக் கிடைத்த பலன் என்ற அளவில் மனதைத் தேற்றமுயன்றான். அவனின் வார்த்தை களில் வதைபட அவன் இனியும் தயாராக இல்லை. போனால் போகட்டும். தேடிப் போகப் போவ தில்லை. மனால் ஒழுங்கை முடியும் வரை சைக்கிளை உருட்டிக்கொண்டு போய் அப்பால் செம்மன் பாதையில் சைக்கிளில் ஏறி மிதித்தான். மாலை நேரத் தெரு பரபரப்பாய் நெரிசலாய் இருந்தது. வேர்த்து வடி கின்ற... களைப்பான... கவலையான முகங்கள். அவனைப் போலவே.

கலைந்த தலையும் புழுதி படிந்த முகமுமாய் வீட்டுக்கு வந்து முகம் கழுவி தேநீர் குடித்து முற்றத்து மரக்குற்றியில் அமர்ந்துகொண்டான். கீதனின் விளையாட்டும் சிரிப்பும் மனதைச் சிறிது லேசாக்கியது.

தெருவில் சனங்களின் நடமாட்டம் அதிகமாயிருந்தது.

தெருவின் எதிர்ப்பக்கப் பெட்டிக்கடை வாசலில் சிறுகூட்டம்...

“ரெண்டு நாளாய் பொம்மர் பறக்குதல்லே. வெல் அடிப்பாங்கள் எண்ட பயத்தில் முறிப்பு சனங்கள் எல்லாம் வெளிக்கிட்டு வருகுதுகளாம். இன்டைக்கும் வந்து எங்க கொட்டினாங்களோ தெரியேலை. பெரிய சண்டை தொடங்கப் போகுது போல கிடக்கு.”

அம்மா வடத்திசை பார்த்துச் சொல்லிப் பெருமுச்சு விட்டான். அப்போது தான் சர்ரென்ற இரைச்சலுடன் அவர்கள் காணி வாசலில் ஒரு மோட்டார் சைக்கிள் வந்து நின்றது.

அதிலிருந்து இறங்கி வந்தவன் காந்தன். நந்தினி யின் ஒன்றுவிட்ட தம்பி. அவனைக் கண்டதும் விருட்டென்று எழுந்து வாசலுக்குப் போனான்.

“என்ன காந்தன் இந்த நேரத்தில்...”

“அத்தான்...”

“என்ன காந்தன்...”

நெஞ்சுக்குள் லேசான கலவரம்...

“கிபீர் வந்து சித்தப்பா வீட்டுக்கு மேலே குண்டு போட்டிட்டுது. நந்தினி அக்காவுக்குக் காயம்.”

கடவுளே என்று அம்மா பதறினாள்.

“புதுக்குடியிருப்பு ஆஸ்பத்திரிக்கு நந்தினி அக்காவைக் கொண்டு போயிட்டினம். தோலிலியும் கையிலியும் காயம். நான் உங்களுக்குச் சொல்ல ஒடியாறன்.”

அந்தச் செய்தியில் மனம் அதிரத்தான் செய்தது.

“நாலு பேர் செத்திட்டினம். சத்தி எல்லா இடமும் கருகிப் போய்க் கிடக்கு. சித்தப்பாக்கும் சின்னக் காயம். போகிற போக்கில் குண்டைப் போட்டிட்டுப் போயிட்டாங்கள்.”

அம்மா அக்காவிடம் திரும்பி -“தம்பியின்ற உடுபுக்களை எடுத்து பையில குடுத்துவிடு பிள்ளை. தம்பி கெதியாய் வெளிக்கிடு” என்று அவசரப்பட்டாள்.

“ஓம் அத்தான் கெதியாய் வாங்கோ, பொழுது படக்கு முதல் இரண்ணமடு குளக்கட்டு கடந்திட வேண்டும்.”

அடுத்த ஐந்தாவது நிமிடம் அவனையும் சமந்து கொண்டு மோட்டார் சைக்கிள் விரைந்தது.

இரவு பத்து மணிக்கு புதுக்குடியிருப்பு ஆஸ்பத்திரியை அடையும் வரை அவன் நெஞ்சு தலித்துக் கொண்டிருந்தது.

முதலில் ஆஸ்பத்திரிக்கு உள்ளே அனுமதிக்க மறுத்து பின் அவன் நிலைமையைப் பார்த்து இருக்கத் தோடு அனுமதித்தார்கள். விராந்தை நிலத்தில் பாய் போட்டு நெருக்கமாய்ப் படுத்திருந்தவர்களைக் கடந்து உள்ளே போனான். இரவின் அமைதியைக் கலைத்தபடி முன்கலும் சின்னுங்கலும்...

மூலைக் கட்டிலில் தோள், கை, கால்களில் வெள்ளை நிறக் கட்டுக்களுடன் நந்தினி படுத்தி ருந்தாள். பக்கத்தில் நின்ற அவன் அம்மா அவனைக் கண்டதும் அழத் தொடங்கினாள்.

நெஞ்சில் சில்லிட் உணர்வுடன் நந்தினியின் கையைப் பிடித்து “நந்தினி...” என்றான்.

வேதனை படிந்திருந்த அவன் முகத்தைக் கலவரத்துடன் பார்த்து மீண்டும் “நந்தினி...” என்றான்.

லேசான தலைவலி கூடத் தாங்க மாட்டாளே...

அவனுக்கு நெஞ்சை அடைத்துக் கொண்டு வந்தது.

மெல்லிய முனக்கலோடு கண் விழித்த நந்தினி அவனை உணர்ந்ததும் கண்களில் நீர் பொங்க எழு முயற்சித்தான். அவனால் தாங்க முடியவில்லை.

“பயப்பிடாத நந்தினி, உனக்கு சுகம் வந்திடும், நான் உனக்கு பக்கத்திலேயே இருக்கிறன். நீ ஒன்றுக்கும் பயப்பிடாத...”

அவன் கையைப் பரிவோடு ஆதரவுடன் அழுத்தி நான். ■



Saiva Charity Aid London
presents
Exhilarating Bharatha Natiyam Performance
by
Kalai Kaviri - prestigious

College of Fine Arts

கலை காவிரி - நுண்கலைக்கல்லூரி - திருச்சிராப்பள்ளி
 இடம் - உயர்வாசந்துறை முருகன் ஆலய கல்யாண மண்டபம்
 200 A, Archway Road, London N6 5BA

காலை 12.06.2004 சனிக்கிழமை மாலை 6.45 மணி

Kalai Kaviri - College of Fine Arts Trichy: Offering Indian Fine Arts Education upto Phd level with research in Indian Dances and Art.

Declared Best Cultural Institution for year 2000 (Indian Govt)

Kalai Kaviri Dance Team

*A Spiritual Dance Group with a String of International appearances
 Exhibits Intricacies of Scientific - Spirituality in Indian Classical dances*

Admission: Donation £15.00 & £10.00

For further details:
 Administrator:

Facilitator: Mr Bernard Kilroy
 London Mrs Janine Kilroy

020 8348 9835

Fax: 020 84826505 All proceeds for education of needy Jaffna University Students

This is the only show in London



This leaflet is sponsored by **WESTERN JEWELLERS** Tel: 020 8767 3445

Kanna Euro UK Enterprises

கண்ணா ஈரோ யூகே என்றபிரெசஸ்

நேரேஸ் பிராண்ட், பிள்ளையார் மார்க் நல்லெண்ணை, மொட்டைக் கறுப்பன்,
 ஊர்க்குத்தரிசி, அரிசிமா, மிளகாய்த்தூள், இன்னும்பல.....
 இவைகள் வாங்குபவர்களுக்கு தாரண வருட பஞ்சாங்கம் இலவசம்.

**Unit 1-5, Cranford Way, Industrial Estate,
 Hornsey, London N8 9DG.**

Tel: 020 8348 3356 Fax: 020 8348 5313

Mobile: 079 5060 8970

சுரத் தமிழ் - இரண்டு

- அறிவுமதி

'கடல்தான் தண்ணீர் வைத்திருக்கிறது' என்று தானே கருதுகிறீர்கள்.

பொய். பொய்.

மலைதான் தண்ணீர் வைத்திருக்கிறது.

தண்ணீரின் நிறம் நீலம் இல்லை.

பச்சை.

தண்ணீரைப் பள்ளத்தில் பார்க்காதீர்கள்.

அது மிதக்கவிடும்.

தண்ணீரை மேட்டில் பாருங்கள்.

அது மிதந்துவரும்

மலைக்காடுதானே மேடு.

உண்மையில்... அது மலைக்காடு இல்லை.

மழைக் காடு.

மிதந்துவரும் தண்ணீர் - மரங்களை அதுதான் வளைத்துப் பிடித்து உலுக்கி உலுக்கி அருவிகளாய் வழிய விடுகிறது.

மழை பறிக்கும் தேவதைகளிடம் மடியேந்தி நிற்காமல் கோடரியேந்தி நிற்கிறோமே...

அறமா?

தகுமா?

மலைகளின் மரங்கள் மட்டுமல்ல... புல்வெளிகளும் கூட மழை வங்கிகள்தாம்! புரிந்துகொள்ள வேண்டாமா?

மலைக்காடுகளில் உலவும் விலங்குகள்... பறவைகள்... வண்டுகள்... ஏன் பூச்சிகளும் கூட மழைக்காரர்கள் தாம்!

யானைகளை வேட்டையாடுகிறவர்கள் மழையை வேட்டையாடுகிறவர்கள்.

மயில்களைக் கொல்கிறவர்கள் மழையைக் கொல்கிறவர்கள்.

யானைகளின் பாதைகளை வழிமறித்தவர்களே! ஆறுகளில் இனி நீங்கள் அணைகள் கட்டி தண்ணீரை வழிமறிக்க வாய்ப்பே இல்லை.

மலைகளில் அசைகிற ஒவ்வொன்றும் மழைக்காகவே அசைகிறது.

மலைக்காட்டு மக்களும் மழைமக்களே!

அவர்கள் மரங்களுக்கும்... விலங்குகளுக்கும் உறவானவர்கள்.

அதனால் மழையானவர்கள்.

அவர்கள் சரம் மிக்கவர்கள்.

அவர்களின் அனுபவ அறிவுக் கிடங்கிற்குள் இறங்கிப் பாருங்கள்...

சொட்டச் சொட்ட நனைந்து போவீர்கள்!

'தேனூறிக் கிடக்கும் பூக்களுக்கிடையே விளையாடிக் கிடக்கும் வண்டுகளின் காதல் நேரத்தில் இடையூறு ஏற்பட்டுவிடக்கூடாது என்பதற்காக... நீண்ட பிரிவிற்குப் பிறகு தலைவியைத் தேடி, தேரில் வருகிற தலைவன்... தேரில் கட்டப்பட்டுள்ள மணிகளையெல்லாம் ஒலியெழுப்பாவண்ணம் கட்டிப் போட்டுள்ளானாம்!'

(பூத்த பொங்கர்த் துணையொடு வதிந்த தாதுண் பறவை பேதுறல் அஞ்சி மணிநா ஆர்த்த மாண்வினைத் தேரன் - அகநானாறு 4)

இது அகத்துறை சரம்!

'இவர் என்னைவிட மேலானவர் என்று எவரையும் வியக்க மாட்டேன்.

இவர் என்னைவிடக் கீழானவர் என்று எவரையும் இகழமாட்டேன்'.

(பெரியோரை வியத்தலும் இலமே சிறியோரை இகழ்தல் அதினினும் இலமே! - புறநானாறு 192)

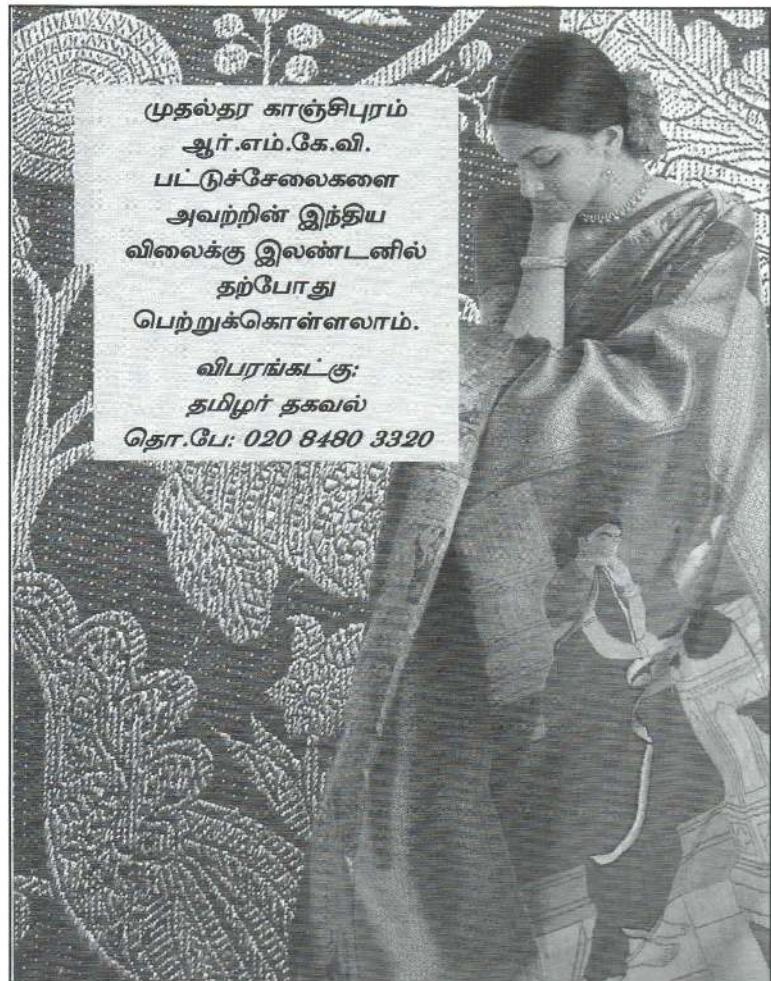
இது புறத்துறை சரம்!

.....இன்னும் நனைப்பேன்!

உண்ணா நோன்பு

....காலை 3.30 மணிக்கு என் மொனப் பிரார்த்தனை முடிந்தவுடன் இக்கடித்தை டுக்டேட் செய்கிறேன். நடுநடுவே எனக்குச் சிபார்சு செய் துள்ள உணவையும் சாப்பிட்டு வருகி ரேன். என்ன, அதிர்ச்சியில் திகைக்கி றாயா! எனது 'உணவு' என்பது எட்டு அவுன்சு சுடு தண்ணீர். அதைச் சிரமத் துடன் மெள்ள மெள்ள உறிஞ்சி அருந்த வேண்டியுள்ளது. விஷத்தைக் குடிப்பது போல அதை அருந்த நேரிடுகிறது என்ற போதிலும், அதுவே அமிர்தமும் ஆகும். ஏனெனில் ஒவ்வொரு வாய் அருந்தும் போதும் நான் சற்றுத் தெம்பு பெறு கிறேன். சொன்னால் ஆச்சரியப்படு வாய்! இந்தக் தடவை அது போன்று ஒரு நாளைக்கு எட்டுத் தடவை இந்த விஷம் போன்று கசப்பான, அதே சமயம் அமிர்தபானம் போன்று உடலுக்குத் தென்பு ஊட்டும் உணவை உட்கொண்டு ஜீவித்து வருகிறேன். இவ்வாறாயினும் நான் உண்ணாவிரதம் இருந்து வருவதாக உரிமை கொண்டாடுகிறேன். அப்பாவி ஐனங்களும் அப்படியே நம்புகிறார்கள். என்னே விசித்திர உலகம் இது.”

மேலே உள்ள வாசகங்கள் மகாத்மா காந்தி அடிகளால், அவர் உண்ணாவிரதம் ஆரம்பித்த நான்காம் நாள் (16-01-1948) அன்று மீராபென் அவர்களுக்கு எழுதிய மடலில் உள்ளது. இதில் நீர் அருந்துவதுகூட உண்ணா நோன்பின் கோட்பாட்டிற்கு ஏற்படுத்தையதல்ல என்பது புரிகிறது. அப்படியானால் இந்த உலகின் இணைந்ற உண்ணா நோன்பாளன் எங்கள் திலீபன் தானோ!



முதல்தர காஞ்சிபுரம்
ஆர்.எம்.கே.வி.
பட்டுச்சேலைகளை
அவற்றின் இந்திய
விலைக்கு இலண்டனில்
தற்போது
பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

விபரங்கட்டு:
தமிழர் தகவல்
தொ.பே: 020 8480 3320

ஸ்ரீமதி யோகா தில்லைநாதன்

12வது ஆண்டாக மேடையேற்றும்

கானக்குயில் 2004

26-06-2004 வருகிற June மாதம்

26ம் திகதி சனிக்கிழமை

மாலை 6.00 மணிக்கு

London University, Logan Hall,
20 Bedford Way, London WC1 இல்
நடைபெறுகின்றது.

“இன்னா செயினும் விடுதற்கு அரியாரைத் துன்னாத் துறத்தல் தகுவதோ - துன்னருஞ்சீர் விண்குத்து நீள்வரை வெற்ப! களைபவோ கண்குத்திற்று என்ற தம் கை.”

(நாலடியார்)

வள்ளலார் பற்றி

“இந்துஸ்தானத்திற்குள் தமிழ்நாடு முதலாவதாகக் கணவிழித்தது, இராமலிங்க சவாமிகள் போன்ற மகான்கள், தமிழ்நாட்டின் புதிய விழிப்பிற்கு ஆதி கர்த்தர்களாக விளங்கினார்கள்”.

(பாரதியாரின் நூன உரை)

இம்மாதம் இப்படித்தான் - மே 2004

- கணித்தவர்: ஜோதிட ரத்னா - லயன். டாக்டர். கே.பி. வித்யாகரன்

37, மகாலக்ஷ்மி தெரு, தினகர், சென்னை 17. தொலைபேசி: 2434 8877, 24336465 செல்: 94441 17115

மேடம்: (அல்லினி, பரணி, கிருத்திகை 1ம் பாதம்)

தீடர் முடிவுகள் எடுப்பவர்களே! உங்களின் மனோ பலம் கூடும். வெற்றி வாய்ப்புகள் தேடிவரும். தடைப்பட்ட காரியங்கள் விரைந்து முடியும். மூன் கோபம் அதிகமாகும். சகோதர சகோதரி வகையில் செலவு கள், அவைச்சல்கள் ஏற்பட்டாலும் மகிழ்ச்சி உண்டு. வாகனம் வந்து சேரும். வரவேண்டிய இடத்திலிருந்து பணம் வரும். எதிரிகளை வீழ்த்துவிர்கள். உணவில் உப்பு, காரம் குறைக்கவும். மனைவியின் உடல்நலம் தேறும். வாக்குவாதங்கள் குறையும். ஆடை, ஆபரணங்கள் சேரும். குடும்பத் தில் சபகாரியம் நடக்கும். பிள்ளைகளின் நடவடிக்கைகள் நல்ல முறையில் மாறும். பையனுக்கு வேலை கிடைக்கும். வி.ஐ.பிகள் உதவுவார்கள். வெளிவ்ட்டாரம் இனிக்கும். குழந்தை பாக்கியம் உண்டாகும். வியாபாரம் கொழிக்கும். புது முதலீடுகள் செய்யலாம். புது ஒப்பந்தங்கள் தேடிவரும். அரசால் லாபம் உண்டு. பழைய சரக்குகள் விற்றுத்திரும். உத்தியோகத்தில் உங்களுக்கு மதிப்புக் கூடும். சம்பளம் கூடி வரும். புது வாய்ப்புக்களை தெரியமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். கண்ணிப் பெண்களுக்குத் திருமணம் சிறப்பாக முடியும். புது வேலையும் கிடைக்கும். மாணவ மாணவிகளின் நினைவாற்றல் அதிகரிக்கும். ஆசிரியரின் பாராட்டு உண்டு. பழம் நழுவிப் பாலில் விழும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 5 ஆம் திகதி நண்பகல் முதல் 6, 7 மாலைவரை நிதானம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 6, 9 நிறங்கள்: ரோஸ், வெள்ளை

இடபம்: (கிருத்திகை 2,3,4ம் பாதம், ரோகினி, மிருகசிரிடம் 1,2ம் பாதங்கள்)

நல்லவர்க்கு நல்லவர்களே! உங்களின் வருங்காலத் திட்டத்தில் ஒன்று நிறைவேறும். அதிர்ஷ்ட வாய்ப்புகள் தேடி வரும். நீண்டநாள் முடியாத காரியங்கள் இப்போது நிறைவேறும். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி தங்கும். பணவரவு அதிகரிக்கும். எதிர்பாராத செலவுகளால் தடுமாறுவிர்கள். பேச்சில் முதிர்ச்சி தெரியும். இருந்தாலும் கொஞ்சம் அளந்து பேசுவது நல்லது. கணவன் மனைவி உறவு மேம்படும். மனைவியின் உடல்நலம் பாதிக்கும். மாதவிடாய்க் கோளாறு, கர்ப்பப்பைக் கோளாறு வரக்கூடும், கவனம் தேவை. பிள்ளைகளின் கல்விக்காக அதிகம் செலவாகும். அவர்களின் உடல்நலம் லேசாகப் பாதிக்கும். வெளிவ்ட்டாரத்தில் மதிக்கப்படுவீர்கள். வியாபாரத்தில் மந்தநிலை மாறும். வேலையாடக ஞாடன் வாக்குவாதம் வந்துபோகும். தேங்கிக் கிடக்கும் சரக்குகள் விற்றுத்திரும். புது முதலீடுகள் செய்வீர்கள். உத்தியோகத்தில் நெருக்கடிதிரும். வேலைப்பள்ளு குறையும். அதிகாரிகள் உதவுவார்கள். கண்ணிப் பெண்களுக்கு வெகுநாள் ஆசை இப்போது முடியும். காதல் கணியும். பெற்றோர்களின் ஆதரவு உண்டு. உயர்கல்வியில் வெற்றி உண்டு. மாணவர்கள் பாடங்களைப் படிப்பதுடன் எழுதிப் பார்ப்பது நல்லது. கனவுத் தொல்லை வந்துபோகும். ஒருபடி உயர்வு கிட்டும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 7 ஆம் திகதி மாலை 4.00 மணி முதல் 8, 9ந் திகதி வரை எதிலும் நிதானம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 4, 6 நிறங்கள்: வெளிர்நீலம், கிரே

மிதுனம்: (மிருகசிரிடம் 3,4ம் பாதம், திருவா

திரை, புனர்பூசம் 1,2,3ம் பாதங்கள்)

மௌனப் புரட்சி செய்யவர்களே! இராசியிலே மூன்று கிரகங்கள் நிற்பதால் உடல்நலனில் அக்கறை காட்டுக்கள். மனோ பலம் கூடும். பயணங்கள் அதிகரித்தாலும் பயனுண்டு. அரசாங்க உதவிகள் உண்டு. எதிர்ப்புகள் விலகும். கனவுத் தொல்லை வரும். வாயுக்கோளாறு வந்துபோகும். கணவன் மனைவி உறவு சமாராக இருக்கும். நிதிநிலை மேம்படும். கடன் பிரச்சினை கட்டுக்குள் வரும். பழைய நண்பர்கள் உதவுவார்கள். உறவினர்கள் மத்தியில் பகும் கூடும். பிள்ளைகளுக்காக அதிகம் செலவு செய்வீர்கள். குலதெய்வப் பிரார்த்தனை நிறைவேறும். முன்கோபம் அதிகமாகும். முக்கிய ஆவணங்களில் கையெழுத்திடும் போது கவனம் தேவை. வி.ஐ.பி களின் நட்புக் கிட்டும். விலையுயர்ந்த ஆடை, ஆபரணங்கள் வந்து சேரும். வியாபாரம் குடு பிடிக்கும். பழைய பாக்கிகள் வகுலாகும். புது யுக்திகள் லாபம் தரும். தள்ளிப்போன ஒப்பந்தங்கள் தேடிவரும். வேலையாட்கள் ஒத்துழைப்பார்கள். உத்தியோகத்தில் உங்களின் உழைப்புக்கு வரவேற்புக் கூடும். முத்த அதிகாரிகள் உதவுவார்கள். புது வாய்ப்புக்கள் ஆக்கம் தரும். கண்ணிப் பெண்களின் உயர்கல்வி, ஆரோக்கியத்தில் மேன்மை உண்டு. காதல் இனிக்கும். மாணவர்களின் மதிப்பெண் கூடும். சுபகாரியங்களில் கலந்து கொள்வீர்கள். வெற்றிக் கணிகளை கவைக்கும் மாதமிது. அட்டமத்தில் சந்திரன்: 10, 11 ஆம் திகதிகளில் கவனம் தேவை. இராசியான எண்கள்: 3, 5 நிறங்கள்: மஞ்சள், நீலம்

கடகம்: (புனர்பூசம் 4ம் பாதம், பூசம், ஆயிலியம்)

கடமை தவறாதவர்களே! பத்தில் நிற்கும் குரியன் உங்களை பரவசப்படுத்துவதுடன் உங்களின் பராக் கிரமங்களையும் பெருக வைப்பார். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி உண்டு. சுபகாரியங்கள் வீட்டில் நடக்கும். தள்ளிப்போன, தடைப்பட்ட கல்யாணப் பேச்சு சலபமாக முடியும். எதிர்பாராத பணவரவு உண்டு. லாட்டரி, வேஷ் லாபம் தரும். கணவன் மனைவி உறவு இனிக்கும். பிள்ளைகளால் செலவுகளும் அவைச்சல்களும் ஏற்பட்டாலும் அவர்களால் பெருமையும் உண்டு. விலையுயர்ந்த ஆபரணங்கள் வாங்குவீர்கள். மின்சாதனங்கள், எலக்ட்ரானிக் சாதனங்கள் பழுதாகும். கனவுத் தொல்லை, அலட்சியம் வந்துபோகும். அடிவயிறு வலி, தொண்டைப் புகைச்சல் வரும். வெளிவ்ட்டாரம் அற்புதமாக இருக்கும். வியாபாரத்தில் போட்டிகள் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வரும். பாக்கிகள் வகுலாகும். புது ஒப்பந்தங்கள் கையெழுத்தாகும். அரசால் உதவி உண்டு. வி.ஐ.பி.களின் ஆதரவால் சாதிப்பீர்கள். உத்தியோகத்தில் தடைப்பட்ட சம்பள உயர்வு, பதவி உயர்வு கிடைக்கும். கண்ணிப் பெண்களின் ஆசைகள் கணியும். மாணவர்கள் தொடர்ந்து அதிகக் கவனம் படிப்பில் செலுத்துவது நல்லது. நேரத்தை வீணாக்க வேண்டாம். ஆசிரியரின் பாராட்டு உண்டு. தடைகளைத் தாண்டும் நேரமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 12, 13ந் திகதிவரை கவனம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 1, 5 நிறங்கள்: மெஜஞ், வெள்ளை

சிம்மம்: (மகம், பூரம், உத்திரம் 1ம் பாதம்)



முடிவை மாற்றிக் கொள்ளாதவர்களே! உங்களின் பேச்சாற்றல், அறிவாற்றல் பெருகும். குடும்பத்தில் கலகலப்பான குழநிலை உருவாகும். உடல் அசதி, மூட்டுவலி குறையும். முகத்தில் தெளிவு பிறக்கும். தாம்பாத்ய உறவு இனிக்கும். பணிப்போர் கணவன் மனைவிக்குள் விலகும். பிள்ளைகள் பொறுப்பாக நடந்து கொள்வார்கள். வரவேண் டிய பணம் வரும். உயர்ரக ஆடை, ஆபரணங்கள் வாங்கு வீர்கள். சொத்துப் பிரச்சினைகள் தீரும். பிரபலங்களின் நட்பு கிடைக்கும். வாகனம் வாங்குவீர்கள். பழைய நண்பர் களும், உறவினர்களும் தேடி வருவார்கள். எதிர்ப்புகள் விலகும். வழக்குகள் சாதகமாக முடியும். சுபச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். பணம் கேட்டு சிலர் தொல்லை தருவார்கள். வழக்குகளில் இருந்த தேக்கம் விலகி சாதகமாக முடியும். வியாபாரத்தில் ஆர்வம் பிறக்கும். ஸாபம் அதிகரிக்கும். புது முதலீடுகள் செய்வீர்கள். பங்குதாரர்களிடையே நிலவிய பனிப்போர் விலகும். வாடிக்கையாளர்கள் புதிதாக வருவார்கள். உத்தியோகத்தில் உங்களின் திறமைகள் வெளிப்படும். இரகசியமான சில வேலைகளை மேலிடம் உங்களிடம் ஒப்படைக்கும். வெற்றிகரமாக முடிப்பீர்கள். கண்ணிப் பெண்களுக்கு கல்யாணப் பேச்சு சுலபமாக முடியும். மாணவர்களின் மதிப்பெண் கூடும். நினைவாற்றல் அதிகரிக்கும். எதையும் சாதிக்கும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 14, 15, 16 ஆம் திகதிகளில் 11.40 வரை நிதானம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 1, 9 நிறங்கள்: ஊதா, ஆராஞ்சு

கண்ணி: (உத்திரம் 2,3,4ம் பாதம், அஸ்தம், சித்திரை 1,2ம் பாதங்கள்)

காரியத்தில் கண்ணாக இருப்பவர்களே! கொஞ்சம் அலைச்சல் இருந்தாலும் உங்களின் கடின உழைப்பால் வெற்றி பெறுவீர்கள். மனைவியின் உடல் நலம் பாதிக்கும். பணம் வரும், ஆனால் செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்த முடியாது. உறவினர்கள், நண்பர்களிடம் வீண் வாக்குவாதங்கள் தரவேண்டாம். பிள்ளைகளின் ஆரோக்கியம் பெருகும். அவர்களின் நட்பு வட்டம் விரியும். எதிலும் காரெண்டர், சாட்சிக் கையெழுத்திட வேண்டாம். தூக்கம் கெடும். நரம்புக் கோளாறு, மூட்டுவலி வந்து போகும். மற்றவர்களைப் பற்றி வெளிப்படையாக விமர்சனங்கள் தவிர்க்கவும். விலையுயர்ந்த பொருட்களைக் கவனமாகக் கையாள்வது நல்லது. பிரபலங்கள் உதவுவார்கள். வியாபாரத்தில் அவசர முடிவுகளும், முதலீடுகளும் தவிர்க்கவும். போட்டிகள் குறையும். புது ஒப்பந்தங்கள் தேடி வரும். பழைய வாடிக்கையாளர்களும் உதவுவார்கள். வேலையாட்களுடன் இருந்த வாக்கு வாதம் விலகும். அரசால் நல்லது நடக்கும். உத்தியோகத்தில் உங்களின் பங்களிப்பு அதிகரிக்கும். அதிகாரி களுக்கு நெருக்கமாவீர்கள். புதுவேலை கிடைக்கும். பாக்கிச் சம்பளம் கைக்கு வரும். மாணவர்கள் விடைகளை எழுதிப் பார்ப்பது நல்லது. கண்ணிப் பெண்களுக்கு வேலை கிடைக்கும். புது நட்பால் உற்சாகமடைவார்கள். புது பாதையால் பயணிக்கும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 16 ஆம் திகதி காலை 11.41 மணி முதல் 17, 18 ஆம் திகதி வரை கவனம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 6, 8 நிறங்கள்: நீலம், வெள்ளை

துலாம்: (சித்திரை 3,4ம் பாதம், ஸ்வாதி, சிவாகம் 1,2,3ம் பாதங்கள்)

நட்புக்கு மதிப்பளிப்பவர்களே! வீண் அலைச்சல், டென் சன் விலகும். தன்னம்பிக்கை துளிர்விடும். எதிர்பார்த்த இடத்திலிருந்து பணம் வரும். தரவேண்டிய இடத்திலும் தந்து சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவீர்கள். மனைவியுடன் இருந்த பணிப்போர் விலகும். வீட்டில் மருத்துவச் செலுகுள் குறையும். நண்பர்கள், உறவினர்கள் தேடி வருவார்கள். சுபகாரியங்களில் கலந்துகொள்வீர்கள். உடன் பிறந்தவர்களுடன் நிலவிய குருத்து வேறுபாடுகள் மறையும். பிரபலங்கள் உதவுவார்கள். பிள்ளைகளின் உடல்நலம் சீராகும். வாகனத்தால் ஏற்பட்ட வீண் விரையங்கள் விலகும். புது வாகனம் வாங்குவீர்கள். வீடு மனை வாங்குவது, விற்பதில் இருந்த தடைகள் விலகும். தெய்வப் பிரார்த்தனைகள் நிறைவேறும். புன்னிய ஸ்தலம் செல்வீர்கள். கொரவப் பதவிகள் தேடிவரும். வியாபாரத்தில் ஏற்பட்ட நட்டங்களைச் சரிசெய்வீர்கள். புது முயற்சிகள் வெற்றிதரும். புது வியாபாரம் தொடங்குவீர்கள். கண்ணிப் பெண்களின் ஆசைகள் நிறைவேறும். உயர்கலவியில் வெல்வார்கள். புது வேலை கிடைக்கும். மாணவர்களுக்குப் பரிசு, பாராட்டுகிடைக்கும். உத்தியோகத்தில் இதுவரை இருந்த நெருக்கடி விலகி மகிழ்ச்சி கூடும். தொட்டதெல்லாம் துலங்கும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 19, 20, 21 ஆம் திகதிகளில் காலை 10.30 மணி வரை நிதானம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 5, 6 நிறங்கள்: சிலவர் கிழே, பிஸ்தாபச்சை

விருச்சிகம்: (விருச்சிகம் 4ம் பாதம், அனுஷம், கேட்டை)

சத்தியம் தவறாதவர்களே! பயணங்களும், அலைச்சல் களும், விரையங்களும் ஒருபக்கம் தொடர்ந்தாலும் மறுபக்கம் நிதானமாக எல்லாவற்றையும் சந்திப்பிர்கள். கணவன் மனைவி உறவு மேம்படும். இலைமறை காயாக ஊடல் ஏற்பட்டாலும் உறவு குறையாது. பிள்ளைகளின் போக்கைக் கண்காணித்து தக்கபடி வழிநடத்தத் தவறாதீர்கள். அரசு அதிகாரிகள், நாடாஞ்சுவர்களின் நட்பு கிடைக்கும். மகான் களின் ஆசீர்வாதம் உண்டு. பணம் வரும், சேமிக்க முடியாது. அயல்நாட்டுப் பயணங்கள் வரும். சுகோதர சுகோதரிகளால் அலைச்சல் ஏற்படும். கல்யாணப் பேச்சு வார்த்தைகள் சுமுகமாக முடியும். எதிரிகளை இனக்கண்டறிவீர்கள். வழக்குகளில் ஏற்பட்ட பின்னடைவு விலகும். ஷேர், லாட்டரி வகைகள் பணம் தரும். வாகனச் செலவு அதிகமாகும். வியாபாரத்தில் பழைய சரக்குகள் விற்றுத்திரும். பழைய பாக்கிகள் வசூலாகும். ஏஜென்சி, புரோக்கரேஜ், உணவு, கெமிக்கல் வகைகள் லாபம் தரும். வேலை பங்குதாரர்கள் சேர்ப்பிர்கள். உத்தியோகத்தில் வீண் பழியிலிருந்து விடுபடுவீர்கள். இடம் மாற்றம் வரும். கண்ணிப் பெண்கள் நிதானமாக முடிவெடுப்பது நல்லது. போட்டித் தேர்தலில் வெற்றி கிடைக்கும். மாணவர்கள் விளையாட்டில் பதக்கம் வெல்வார்கள். முயன்று தவறி முன்னேறும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 21 ஆம் திகதி காலை 10.31 மணிமுதல் 22, 23 ஆம் திகதி வரை நிதானம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 1, 3 நிறங்கள்: பிரெளன், மஞ்சள்

தனுசு: (ஸுலம், பூராடம், உத்திராடம் 1ம் பாதம்)

எதிலும் தனித்தன்மையுடன் நடந்து கொள்ப வர்களே! இந்த மாதத்தின் மத்தியப் பகுதியிலிருந்து

உங்களின் செல்வாக்கு கூடும். பணப் பிரச்சினையும் தீரும். ஆடை, ஆபரணங்கள் வந்து சேரும். கணவன் மனைவி உறவு இனிக்கும். அவ்வப் போது தலைசுற்றல், மூட்டுவலி, வயிற்றுக் கோளாறு வந்து விலகும். அசைவு உணவு தவிர்ப்பது நல்லது. உறவினர்கள், நண்பர்களிடம் அத்துமீறி பேசவேண்டாம். அரசு காரியங்கள் உடனே முடியும். வீடு, மனை வாங்குவதில், பரிமாற்றம் செய்வதில் இருந்த தடைகள் விலகும். அம்மாவின் உடல்நிலை பாதிக்கும். பிள்ளைகளின் பிடிவாதுகணம் தளரும். வெளிவட்டாரத்தில் உங்கள் புகழ் பரவும். வியாபாரத்தில் அபிவிருத்தி உண்டு. பங்கு தாரர்களிடையே கருத்து வேறுபாடு விலகும். பழைய பாக்கிகள் வசூலாகும். அனுபவம் வாய்ந்த வேலையாட்கள் வந்து சேர்வார்கள். புதுமுதலீடுகள் செய்யலாம். உத்தியோகத்தில் உங்களின் பொறுமையையும், கடின உழைப்பையும் மேலதிகாரிகள் பாராட்டுவார்கள். புது வேலை கிடைக்கும். கண்ணிப் பெண்களின் காதல் இனிக்கும். கல்யாணப் பேசுச் சலபாக முடியும். வேலை கிடைக்கும். மாணவர்களின் நிலைவாற்றல் கூடும். மதிப்பெண்கள் அதிகரிக்கும். புகழ், கொரவம் அதிகமாகும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 24, 25 ஆம் திகதி வரை கவனம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 1, 7 நிறங்கள்: ஆரஞ்சு, வயலெட்

மகரம்: (உத்திராடம் 2,3,4ம் பாதம், திருவோணம், அவிட்டம் 1,2ம் பாதங்கள்)

திட்டமிட்டு செயல்படுவார்களே! புதன் மட்டும் வலுவாக இருப்பதால் சகிப்புத்தன்மை அதிகரிக்கும். நல்ல வர்கள் அறிமுகமாகி நண்பர்களாவார்கள். எதிர்பாராத பணவரவு உண்டு. லாட்டரி, வேர் வகைகளால் பணவரவு உண்டு. கணவன் மனைவிக்குள் சின்னச் சின்ன வாக்கு வாதங்கள் வந்தாலும் ஒற்றுமை பாதிக்காது. பிள்ளைகளின் கல்வி, உடல்நலனில் அதிக அக்கறை செலுத்துங்கள். தவறான பாதையில் அவர்கள் பயணிக்கும் வாய்ப்புள்ளது. நண்பர்கள் உதவார்கள். வேற்று மத்தினரால் ஆதாயம் உண்டு. வழக்கில் வெற்றி உண்டு. வாகனச் செலவு அதிகமாகும். அதிக வேகம், இரவு நேரப் பயணம் இவற்றைத் தவிர்க்கவும். சோதிரியால் அவைச்சல் ஏற்படும். மனத் தாங்கல் வந்துபோகும். வியாபாரத்தில் சாதித்துக் காட்டுவீர்கள். புது ஓப்பந்தங்கள் தேடிவரும். பங்குதாரர்களின் ஒத்துழைப்பு அதிகரிக்கும். உத்தியோகத்தில் வேலைச்சைமை கூடும். இயக்கம், சங்கம் இவற்றில் செயலாளர், பொருளாளர் போன்ற பதவிகள் தேடிவரும். கண்ணிப் பெண்கள் கவனமாகச் செயல்படுவது நல்லது. காதல் கசக்கும். மாணவர்களின் எழுத்தாற்றல் அதிகரிக்கும். கெட்ட நண்பர்களைத் தவிர்க்கவும். பயணங்கள் வெற்றி தரும். வெற்றியின் விளிம்பைத் தொடும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 26, 27 ஆம் திகதி மதியம் 2.00 மணிவரை கவனம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 4, 9 நிறங்கள்: இளஞ்சிவப்பு, கிறீம் வெள்ளை

கும்பம்: (அவிட்டம் 3,4ம் பாதம், சதயம், மூட்டாதி 1,2,3ம் பாதங்கள்)

எதற்கும் அஞ்சாதவர்களே! மிக முக்கியமான முடிவுகளை இந்த மாதத்தில் செயல்படுத்துவீர்கள். குடும்பத்தில் அமைதியும் மகிழ்ச்சியும் உண்டு. எதிர்பாராத பணவரவு உண்டு. செல்லுமிடமெல்லாம் சிறப்பு உண்டாகும். ஆடை,

அணிகலன்கள் சேரும். கடன் பிரச்சினை ஓரளவு தீரும். உறவினர்கள், நண்பர்களின் சுப காரியங்களை முன்னின்று நடத்துவீர்கள். அயலநாட்டவர்களால் உதவி உண்டு. வேர், ஸபைகுழுஞால் பணம் வரும். பிள்ளைகளின் உடல்நலம் பாதித்து சீராகும். மூர்விகச் சொத்துப் பிரச்சினை, பங்காளிப் பிரச்சினை சமூகமாக முடியும். வெளிவட்டாரம் அருமையாக இருக்கும். வியாபாரத்தில் புது சலுகைகளை அறிவித்து பழைய சர்க்குகளை விற்றுத் தீர்ப்பிர்கள். அரசால் ஆதாயம் உண்டு. புது வேலை வாய்ப்புக்களும் தேடி வரும். மாணவர்கள் கணதீப் பாடத்தில் அதிகக் கவனம் செலுத்துவது நல்லது. ஆசிரியர்கள் உதவுவார்கள். கண்ணிப் பெண்களுக்கு கல்யாணம் முடியும். வேலை கிடைக்கும். உயர்கல்வியும் வெற்றி தரும். சாதிக்கும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 1, 2, 3 ஆம் திகதி காலை 10.00 மணிவரை மற்றும் 28 ஆம் திகதி மதியம் 2.00 மணிமுதல் 29, 30 ஆம் திகதிவரை கவனம் தேவை.

இராசியான எண்கள்: 2, 3 நிறங்கள்: வெள்ளை, வெளிர்சிவப்பு

மீனம்: (பூர்டாதி 4ம் பாதம், உத்திரட்டாதி, ரேவதி)

மிதவாதிகளே! பேசுகில் வேகம் கூடும். செயல் லூம் வேகம் கூடும். புது அணுகுமறையால் நீண்ட நாள் பிரச்சினை தீரும். குடும்பத்தில் சலசலப்பு மறையும். ஆடை, அணிகலன்கள் வந்து சேரும். தனிமை விலகும். கலகலப்பாகப் பேசுவீர்கள். பழைய சுச்ப்பான சம்பவங்கள் அவைப்போது நிழலாடும். யோகா, தியானத்தில் சடுபடுவீர்கள். ஆன்மீக, அரசியல்வாதிகளின் நட்புக் கிடைக்கும். கணவன் மனைவிக்குள் நெருக்கம் கூடும். தாம்பத்தியம் இனிக்கும். விருந்தினர் வருகை அதிகமாகும். புது நண்பர்களிடம் குடும்ப அந்தரங்கங்களைச் சொல்ல வேண்டாம். அம்மாவின் உடல்நலம் மேம்படும். வாகன விபத்து வரக் கூடும். மிதமான வேகத்தில் வாகனங்களை போக்குவது நல்லது. எதிர்பார்த் தனம் மாதப்பிற்பகுதியில் வந்து சேரும். முன்கோபம் குறையும். வியாபாரத்தில் செல்வாக்கு கூடும். கொரவப் பதவிகள் வரும். கூட்டு வியாபாரத்தில் லாபம் அதிகமாகும். நீசப் பொருட்கள், உணவுப் பொருட்கள் ஆதாயம் தரும். உத்தியோகத்தில் உங்களை ஏனான்ம் பேசியவர்கள் திருந்துவார்கள். கண்ணிப் பெண்களின் ஆசைகள் நிறைவேறும். மாணவர்களின் சமயோசித புத்தி பெருகும். குழப்பம் தீர்ந்து குதுகலம் நிறையும் மாதமிது.

அட்டமத்தில் சந்திரன்: 3 ஆம் திகதி காலை 10.00 மணி முதல் 4, 5 ஆம் திகதி நன்பகல் வரை, மற்றும் 31 ஆம் திகதி கவனம் தேவை. இராசியான எண்கள்: 1, 6 நிறங்கள்: வெள்ளை, ரோஸ்

‘சிவயோகம்’ செய்தி!

திருக்குறள் - தெய்வப் புலவரின் உண்மைப் புதையல். இரண்டு பாகங்களாக அரிய ஆங்கில - தமிழ் உரையுடன் வெளிவந்துள்ளது. 1310 பக்கங் களில் அழகு அச்சிடப்பட்டுள்ள இந்நால் (இரண்டும்) £6.00 பவுண்களுக்கே விலையிட்டுள்ளோம். பலரும் பயன்பெற வேண்டிய இப்பணிக்கு இலாப நோக்கமெதுவும் இல்லை.

தொடர்பு கொள்க: - சிவயோகம்

180-186, Upper Tooting Road,
Tooting SW17 7EJ. Tel: 020 8767 9881



“திருவாசகம்”

மல்லிமீட்யா

வர்த்தமானன் வெளியீடு
முனைவர் அ. அறிவொளியின்
விளக்க உரையுடன் திருத்தணி
என் சுவாமிநாதன் பாடவிலமெந்தது.

இளஞ்சிறார்கள் கண்ணியில் கேட்டு மகிழ்க் கூடிய
வகையில் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புடன் கூடியது.

திருவாசகம் மல்டி மீடியா சிடி 28-03-2004 இல்
லண்டனில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இதன் விலை
£ 5.00 பவுண். தபாலில் பெற விரும்புவோர் £6.00
பவுண் காசோவையை “தமிழர் தகவல்” முகவரிக்கு
அனுப்பிப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

வேண்டுமா இந்த வாழ்வு?

தமிழனுடைய நாடு
படையெடுப்பால் இழக்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய நூல்கள்
கடல் நீரால் அழிக்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய கல்வி
பார்ப்பனரால் ஒழிக்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய அறிவு
புராணங்களால் மழுக்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய ஒற்றுமை
சாதியால் பிரிக்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய பொருள்
புரோகிதத்தால் பிடுங்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய கட்சி
தந்திரத்தால் ஒடுக்கப்பட்டது!
தமிழனுடைய பதவி
வஞ்சனையால் கவரப்பட்டது!
தமிழனுடைய வீரம்
உபதேசத்தால் அடக்கப்பட்டது!
தமிழா! உனக்கு என்ன மீதி?
நீ ஏன்....? நன்றி:- பெரியாரின் ‘குடியரசு’ 19-12-1937

மணிமண்டபத் திறப்பு விழா

இனுவில் பரராஜுசேகர பிள்ளையார் ஆலய
மணிமண்டபத் திறப்பு விழா 09-05-2004
அன்று நடைபெறுகிறது. செஞ்சொற் செல்வர்
ஆறு. திருமுருகன் அவர்களால் திறந்து வைக்
கப்படும் இம்மண்டபம் லண்டன் தொழிலதி
பர்கள் திரு. திருமதி. இ. குகவரதன் தம்பதிகள்,
திரு. திருமதி. கு. கருணாமூர்த்தி தம்பதிகளின்
நன்கொடையாகும். ‘ஐங்கரன் அமிர்தம்’ நூல்
வெளியீடும் இடம்பெறுகிறது.

எதிர்பாருங்கள்!

“மனம் பேசுது”

புதினம்

வெளியீடு!

38 MOFFAT ROAD,

TOOTING, LONDON SW17 7EZ

TEL: 020 8767 8004 FAX: 020 8767 7866

எமது வேண்டுகோள்!

இலண்டனில் எமது “தமிழர் தகவல்” பதி
ளொரு இதழ்கள் இதுவரை வெளிவந்து
விட்டன. இதுவரை வாசகர்கள் தந்த வாழ்த்
துக்களும், உற்சாகங்களும் எம்மை ஊக்கு
வித்தமையே தொடராக இம் மாதாந்திர
செய்திச் சஞ்சிகை வெளியிடக் காரண
மாயிற்று. ஆரம்பகாலம் முதல் எம்மை
ஊக்குவித்து எமக்கு விளம்பரங்கள் தந்த
வணிக நெஞ்சங்களுக்கு சிரம் தாழ்த்தி நன்றி
கூறுகிறோம். அதேபோன்று தொடரும்
எங்கள் சேவைக்கு அவர்களின் ஒத்து
ழைப்புக் கிடைக்குமென்றும் நம்புகிறோம்.
வாசகர்களிடமிருந்து விடய தானங்களை
நாம் எதிர்பார்க்கிறோம். ஏனெனில் பன்னி
ரண்டாவது இதழ் கனதியாக - நிறைவுடை
யதாக இருக்க வேண்டுமென எண்ணுகின்
ரோம். நல்லிதயம் படைத்தோர் எமது
ஓராண்டு உருவாக்கத்திற்கு நிறைவுதருமாறு
கேட்டுக் கொள்கிறோம். மீண்டும் எமக்கு
உதவும் விளம்பர நல்லிதயங்கட்டு நன்றியைச்
செலுத்துகிறோம்.

- பதிப்பாசிரியர்

எமது அன்பான வாசகர்களிடமிருந்து அவர்
கள் படைப்புக்களை எதிர்பார்க்கின்றோம்.
அவை கவிதை, கட்டுரை, அரசியல் ஆக்கம்,
வரலாறு, பொருளாதாரம், சமயம், கலைகள்,
ஆய்வுகள், தகவல்கள்.... இப்படி எல்லாமே
தேவை. உங்கள் படைப்புக்கள் மூலம் எம்மை
ஊக்கப்படுத்துங்கள்.

ஆசிரியர்

ஆள்வினை:

உலகில் புதிய ஒரு அரசியல் விழிப்புணர்வின் அடையாளமாக 1792ல் புரட்சிக்கிதமிசைத்தது பிரான்ஸ். அந்த நாட்களில் அந்நாட்டில் சிந்தனைப் பறவைகள் சிறகடித் தன். வோல்டேர், ரூசோ, மொன்டிஸ்கியூ இப்படிப் பலர். பிரான்சியப் புரட்சிக்கும், நெப்போலியன் வரவிற்கும் பிதாமகர்கள் இவர்கள்தான். இவர்களின் பின் ஒரு புரட்சிப் புனலாக எழும்பிய ஒரு பேனா முனை பற்றிய செய்தியே இது.

முதலாம் உலக யுத்த காலத்தில் பிரான்சு இராணுவத்தில் ஒரு தளபதி இருந்தான். அவன் பெயர் 'திரைபஸ்'. நாட்டுப்பற்றும் நேர்மையும் உள்ள இவன்மேல் இவனது சக தளபதிகள் சிலருக்குப் பொறாமை. காரணம் இவன் களத்தில் பெற்ற சில வெற்றிகளே. மாவீரனான யூலியஸ் சீஸர் தன் நண்பர்களால் எப்படிப் பழிவாங்கப்பட்டாரோ அது போன்ற ஒரு நிகழ்வே இவன் வாழ்விலும் நடந்தது. போரில் நேச நாடுகள் வெற்றி பெற்றன. ஆனால் இந்த திரைபஸ் மீது திட்டமிட்ட பழி ஒன்று உருவாக்கப்பட்டது. பிரான்சின் இராணுவ இரகசியங்கள் வெளி வர இவன் காரணமாயிருந்தான் என்பதே அந்தக் குற்றச்சாட்டு.

இவனுக்கு எதிராகச் சாட்சியங்கள் சோடிக்கப்பட்டன. சட்ட நனுக்கங்களுடன் சதிகள் ஆவணங்களாக உருவாக்கப்பட்டன. இராணுவ நீதிமன்றத்தில் திரைபஸ் நிறுத்தப்பட்டான். குற்றவாளிகள் நீதிபதிகளானால் நிரப்பாதிகளுக்கு நீதி கிடைக்குமா என்ன? அவனுக்கு தண்டனை தரப்பட்டது. அது மரண தண்டனை. தேசத்து ரோகி என்ற பட்டம் வேறு. அவன் துடித்துப் போனான்; காரணம் மரணத்தைக் கண்டல்ல, தன்மேல் சமத்தப்பட்ட தேசத்து ரோகி என்ற குற்றச்சாட்டைக் கேட்டு, அந்த இழிபெயருடன் மரணத்தைத் தழுவ அவன் விரும்ப வில்லை. தான் இறக்கு முன் தன்மேல் உள்ள களங்கம் களையப்பட மாட்டாதா என அங்கலாய்த்தான். எப்படியாவது தன் இதயத்தின் உண்மைகளை யாரிடமாவது தெரிவித்துவிட்டால் தன் ஆத்மா சாந்தியடையுமென எண்ணினான். அவன் நினைவுகளில் ஒரு உருவம் நிழலாடியது. அந்த உருவத்தின் சொந்தக்காரர்தான் 'எமிலி ஜோலா' வீரம்மிக்க எழுத்தாளர். ஒரு ஏழை விபச்சாரி யின் வாழ்வின் துயர் துடைக்கத் துணிந்து நின்று, 'நாநா' என்ற ஒப்பற் இலக்கியத்தை உருவாக்கியவர். அந்த உன்னதமான மனிதரின் நினைவுகள் அவன் மனதில் வந்த போது திரைபஸ் சிறிது ஆறுதலைடந்தான்.

தன் வேதனைகளை வடித்து அவருக்கு ஒரு நீண்ட மடல் வரைந்தான். "இந்த மடல் உங்கள் கரங்களில் கிடைக்கு முன் நான் மறைந்து போகலாம், ஆனால் என்னை நம்பும் இதயமொன்று இங்கே இருக்கின்றது என்ற நம்பிக்கையுடன் என் இறுதி முச்சை நிம்மதியாக இழப்பேன்" என எழுதினான். அவன் கடிதம் எமிலிஜோலாவை அடைந்தபோது, அதிலுள்ள ஒவ்வொரு எழுத்தும் தன்னோடு பேசியதாக அவர் உணர்ந்தார். அதுபற்றிய சிந்தனையில் ஆழந்தார். அவனைச் சந்திக்க அனுமதி கேட்டார். பலநாட்கள் போராட்டத்தின் பின் ஒருசில நிமிடங்கள் அனுமதி கிடைத்தது. அந்த நிமிடங்கள் திரை

கடைசிப்பக்கம்

பஸ்ஸின் பொற்காலங்கள் எனலாம். அதன்பின் எமிலி ஜோலா என்ற அந்தப் போராளியின் பேனா முனைகள் துடிப்புடன் நிமிர்ந்து நின்றன. அவரது எழுத்துப் புயல்கள் பிரான்ஸ் எங்கனும் வீசத் தொடர்கின. மக்கள் மனங்களில் உள்வாங்கப்பட்டு அந்த எழுத்துகள் அரசின் கவனத்தையும் ஈர்த்தன. வழங்கப்பட்ட தீர்ப்பு தவறானது என்ற ஒரு ஆதங்கம் எழுந்தது. அது ஆர்ப்பாட்டங்களாகவும் உருவாகியது. அவனது களவெற்றிகளைக் காரணம் காட்டி வழங்கப்பட்ட மரண தண்டனையை மாற்றி ஆயுள் தண்டனையாக்கியது.

எமிலிஜோலாவின் முதல் வெற்றி அவரை மீண்டும் எழுத வைத்தது. அது தீவிரமாகவும் மாறியது. அதனால் அவர்மீது 'நீதிமன்ற அவமதிப்பு' என்ற குற்றம் சமத்தப்பட்டு நாடு கடத்தலுக்குள்ளானார். அதைக்கண்டு அந்த வீரம்மிக்க பேனாமுனை மழுங்கிவிடவில்லை, மனம் சோர்ந்து விடவுமில்லை. ஆஸ்திரிய நாட்டின் குடிமகனாக இருந்து கொண்டு, அவரது எழுத்துகள் பிரான்சிய அரசையும், நீதிமன்றத்தையும் கூர்மையுடன் நிமிர்ந்து நின்று தாக்கத்தொடங்கின. பிரான்சில் ஊர்வலங்கள், கலவரங்கள், ஆர்ப்பாட்டங்கள், பொருட்சேதங்கள் என்று ஆட்சிக்கெதிராக அவரது எழுத்துக்கள் ஒரு கொந்த ஸிப்பை உருவாக்கின. கொடிப்படைந்த மக்கள், 'திரைபஸ் குற்றமற்றவன் - அவனை விடுதலை செய். உண்மையை மூடி மறைக்காதே - துரோகிகளை இனங்கண்டுகொள்' என்று கோங்களாகவும், வாசகங்களாகவும் தெருக்களில் மழுங்கத் தொடங்கினர். பிரான்சியப் புத்திசீவிகளிட மிருந்து அரசுக்கு நெருக்குதல் ஆரம்பித்தது. ஈற்றில் ஒரு விசேட நீதிமன்றம் உருவானது.

திரைபஸ் பற்றிய நீதிவிசாரணை மீண்டும் ஆரம்பித்தது. மக்கள் விழிப்புடன் அவதானிக்க ஆரம்பித்தார்கள். நேரில் வந்து அவனுக்காக வாதாட எமிலிஜோலாவுக்கு பிரான்சிய குடியியல் சட்டம் அனுமதியினிக்கவில்லை. எனினும் அவரது வாதங்களே அடிநாதமாக நீதிமன்றத்தில் நின்றன. அவர் எழுத்துகள் அனைத்தும் ஆவணங்களாக்கப்பட்டன. சட்டத்தின் இடைவெளிகளினார்டாக எமிலிஜோலாவின் எழுத்துகள் புகுந்து பொய்மைகளையும், காழ்ப்புக்களையும் புறந்தள்ளின - கலங்க அடித்தன. பலநாட்கள் விவாதங்கள் நீண்டு போயின. சுற்றில் திரைபஸ் என்ற நிரபராதி தண்டனையிலிருந்து விடுபட்டான். அவனிழந்த பதவி அவனை மீண்டும் வந்தடைந்தது. துரோகிகள் இனங்காணப்பட்டார்கள். துணிவிடுன் ஒவித்த பேனாவின் வீரியம் வெற்றி பெற்றது.

எண்ணிலடங்காத இனிய கனவுகளில் மிதந்தான் திரைபஸ். தனக்கு மறுவாழ்வு தந்த அந்த மனித தெய்வத்தைக்காண ஓடோடு வந்தான். கனவுகளுடன் வந்த அவனைக் கதறவைத்தது கல்லறை. ஆம், எமிலிஜோலா; தன் வாழ்வை முடித்துக்கொண்ட பின்பும் திரைபஸ் என்ற வீரனுக்கு வாழ்வு கொடுத்திருந்ததுதான் வரலாறு. இதோ வள்ளுவர்;

"ஊழையு முடப்பக்கங் காண்ப ருலைவின்றித்

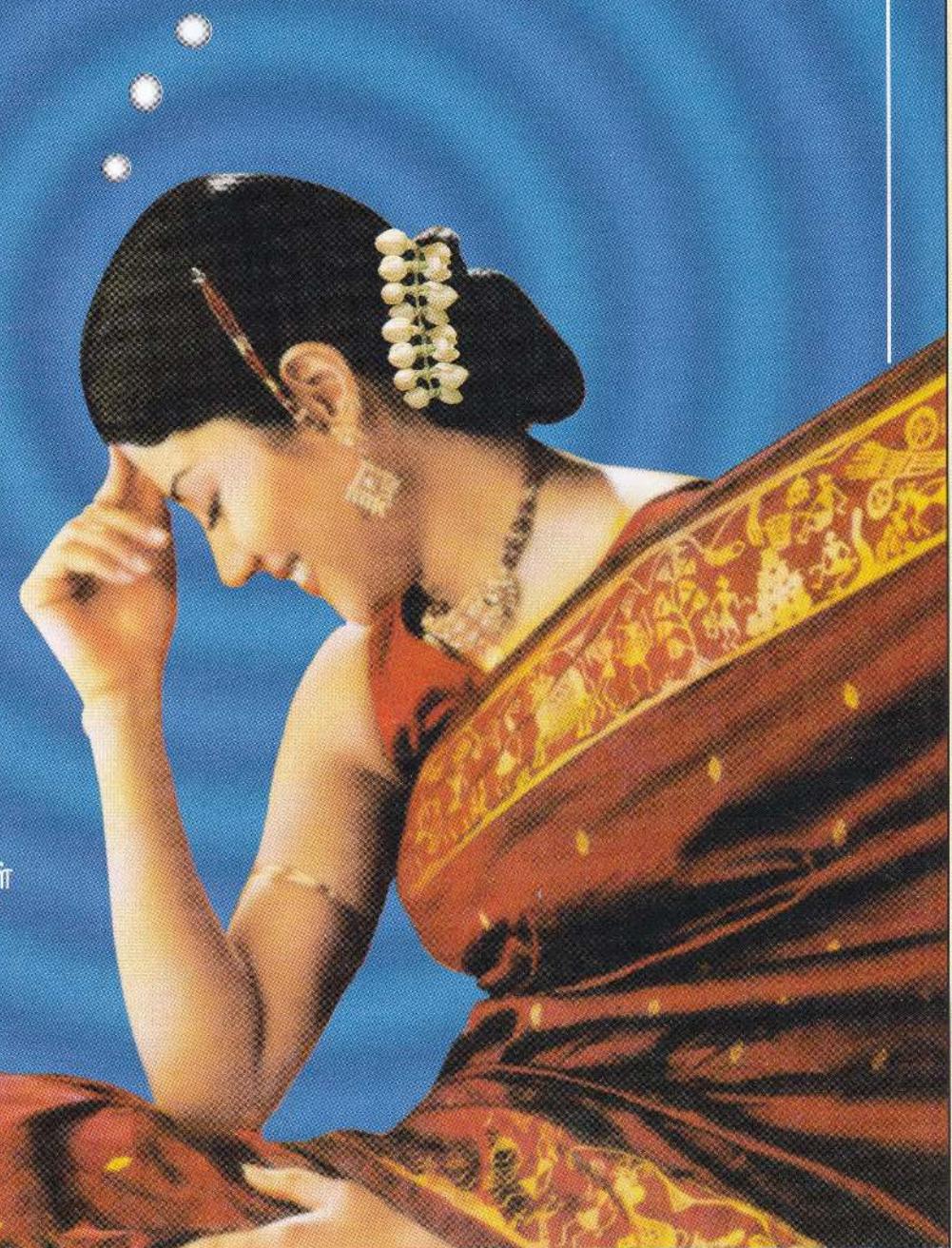
தாழா தனுற்றுபவர்".

(குறள் 620)

- கோத்திரன்

KRISHNA TEXTILES

882 London Road, Thornton Heath Surrey CR7 7PB Tel : 020 8664 3195



மங்களகரமான
திருமணப்புடவைகள்,
காஞ்சிபுரம், பெனாரஸ்,
ஆரணி, தர்மாவரம்,
கோலம், அபூர்வா மற்றும்
பட்டு வேட்டி, சால்லைவகள்,
சுழிதார் வகைகள்,
குழந்தைகளுக்கான ஆடைகள்
லண்டனில் எங்கு
இருந்தாலும் நாட
வேண்டிய பட்டு மாளிகை

MITHUS JEWELLERY

322-324 London Road
Croydon CR0 2TJ
Tel : 020 8683 1756
Fax : 020 8683 1792

DIAMONDS PALACE

76 Tooting High Street, London SW17 ORN
Tel : 020 8767 5333 Fax : 020 8767 5814

