

# பான் வீழ யூபல் சுற்பு மலர்

## 1957 - 2007

"நான் கடவுளை உடம் விடுவதன் நிலையே ஒத்துவாய்க்  
நான் மனத் தொழிலை கண்டிருக்க"'

(காலகால: 40: 4-8)



புதீத ஆளாள் ஆலயம்  
வங்காலை



## மகிழம மிக்க குருத்துவம்

ஒ எம் குநுவே! நீர்  
 உ\_லகின் நடுவில் வாழ்பவர்  
 உ\_லக இன்பம் விரும்பாதவர்  
 எல்லாற் துண்பங்களிலும் பங்குகொள்ளவர்  
 எல்லா தீரகசியங்களையும் அறியவர்  
 ஒவ்வாரு குடும்பத்தின் உறுப்பினராயிலும்  
 எக்குடும்பத்தையும் சாராதவர்  
 எல்லாப் புன்களையும் குணமாக்குபவர்.  
 மனிதர் கடவுளிடம் செல்ல அவர்களின்  
 செபங்களை ஓப்புக்கொடுப்பவர்.  
 கடவுளிடமிருந்து மன்றிப்பையும்  
 நம்பிக்கையையும் வழற்றவினாவர்.  
 சன்னிச்சுடர் தீயத்தினர்  
 கற்றில் வைர உ\_எளத்தினர்  
 பொதிக்கவும், மன்றிக்கவும்  
 ஆறுதல் கூறவும், ஆசீர் அளிக்கவும்  
 வஸ்லவர்  
 ஒ கிறைவா!  
 இது என்ன உயிய வாழ்வு  
 ஒ யேசுவின் உயர் குநுவே!  
 இவ்வாழ்வு உம்முடையதே

பிரான்ஸ் கவிஞர்  
லக்கோடியஸ்.

## “வரம் பேதே வாழ்த்துகின்றோம்”



சிறை புகுச் தனை  
 குறைவின்றியூடு  
 நிலைவாக வாழ்ந்த - எம்  
 குறையற்ற முத்துக்களின்  
 50வது ஆண்டு யூபிலி வான்விழாச் சிறப்புஸல்

### ஆலோசகர்கள் :-

- ❖ அருட்தந்தை. ஞானப்பிரகாசம் அடிகளார்
- ❖ அருட்தந்தை. பிரான்சீஸ் குலாஸ் அடிகளார்
- ❖ அருட்தந்தை. தமிழ் நேசன் அடிகளார்
- ❖ அருட்தந்தை. பிரான்சீஸ் அசிசி அடிகளார்

### வெளியீட்டுக்குழு :-

புனித ஆனாள் ஆலய அருட்பணி பேரவையின் கலைக் கலாசார குழு

### வெளியீடு :-

புனித ஆனாள் ஆலயம் வங்காலை  
2007 – 09 – 06

### உரிமை :-

பங்குத்தந்தை,  
ஆனாள் ஆலயம் வங்காலை.

### மொழி பெயர்ப்பு :-

திரு. ப. சேவியர் குலாஸ்

### முன் அட்டைப்படம் :-

திரு. S. பிரபா குருஸ்  
பிரபா ஸ்ரூதியோ,  
வங்காலை.

### செவ்வை செய்தோர் :-

- ❖ திரு. யோ. ஆரோக்கியம் குருஸ் (பிரதி கல்விப்பணிப்பாளர்)
- ❖ திரு. ம. பிறின்ஸ் டயஸ் (ஆசிரியர் கல்வியல் முதுமாணி)
- ❖ திரு. J. யூட் ராஜன் வாஸ் (தொழில் நுட்ப அலுவலர்)
- ❖ திருமதி. பெப்பி விக்ரர் லெம்பேட் (ஆசிரியர் ஆலோசகர் - தமிழ்)

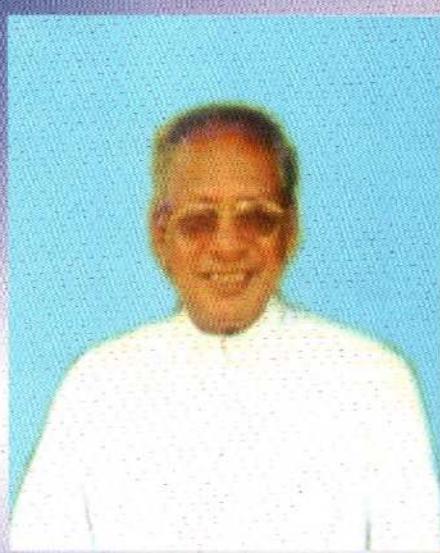
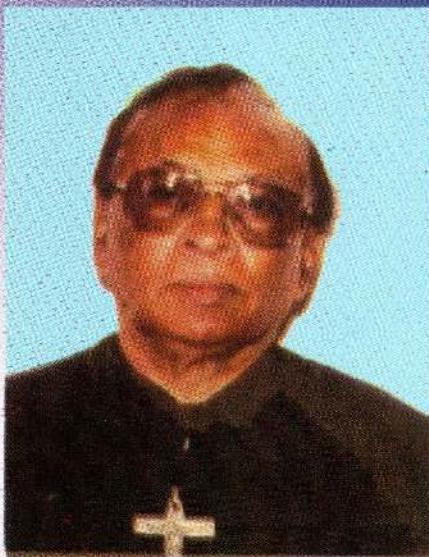


அச்சுப்பதிப்பு :-  
கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயம்,  
இல. 17, பிரதான வீதி, மன்னார்.



## **“ஏக்ஸப் புகழும் இறைவனுக்கே”**

**யானும் நூல்தோய ராஜமார்ப்புகழிந்து உங்கள்  
தாழ்வாடும் வாழ்த்தும் என்றுத்தூந்தை, என்றும்கூவு**



**அருட்பணி. வீக்ரர் குருஸ்  
அருட்சகோதரர். பப்ரீஸ்ற் குருஸ்  
அருட்சகோதரி. மேரி கீளாரா  
அருட்சகோதரி. மேரி இபூஜின்  
அருட்சகோதரி. மேரி அலீஸ்**





# பெரன் விழா நிகழ்வின் பேரு விழா நடயகர்களை வரவேற்கும் பாடல்

இசைக்குழு : செச்சியா பாடகர் குழாம்  
சொல், சுரம் : A.M. பிரான்சீஸ் பீஸ்

இராகம் : மத்தியமாவதி  
தாளம் : ஏகம்



## பல்லவி

வஞக் வஞகவென வரவேற்போம்  
வந்தனங்கள் சொல்லி வரவேற்போம்  
ஆண்டவன் பணிதனில் ஆண்டுகள் ஜம்பதை  
அற்புதமாகவே ஆற்றிய நம்மவர்  
ஆண்த நாளினில் வாற்துவோமே



## சரணம்

- 1) ஆனாள் அன்னையின் அன்பும் புதல்வர்களாம்  
ஆண்டவன் பணியினை அவனியில் எங்கும்  
அகமகிழ்வுடனே அர்ப்பணத்தோடு  
ஆற்றிய ஆண்த சேவையினை  
போற்றுவோமே புகழ்பாடுவோமே  
வாற்துவோமே என்றும் வாற்துவோமே
- 2) உலகம் முழுவததும் தனதாக்கிக் கொண்டாலும்  
ஆன்மாவை இழந்திட்டால் அதீல் என்ன  
பயனென்று புனிதாம் சவேரியார் புனிதிய வழி  
நின்று போதனை செய்த நம் வீர மனீக்களை  
போற்றுவோமே.....
- 3) உலகங்கும் சென்று நற்பனீயாற்றுங்கள்  
என்ற நம் யேகவின் வார்த்தையில் கலந்து  
இரவு பகலாக யேகவை கமந்து  
ஒழைகட்டு செய்த சேவை தனை  
போற்றுவோமே.....
- 4) இறைவனின் சந்தீ ஏழில் ஒளிவீசிட  
வங்கச் சுட்டராளியாய் வாற்றவெல்லாம்  
ஒளிர்ந்தீடு பொங்கு தழிற் மொழியில் சென்று  
பனீயாற்றிய வங்க மலர் உம்மை எம்  
இதயத்தால் மகிழ்ந்து  
போற்றுவோமே.....
- 5) செல்லும் இடமெல்லாம் இறைவனைக் காணவும்  
இறைவன் பணியினில் உங்களைக் காணவும்



- 6) எந்தவூர் நின்றாலும் சொந்தவூர் மறந்தீபா  
யந்தங்கள் காந்திடும் பாசம் மிகுந்தவரே  
அஞ்ச மறை உடையோடு இசை குளம் ஊட்டியே  
உலகினில் உயர்ந்திட்ட உத்தமரே  
போற்றுவோமே.....
- 7) தாய் தந்தை சோதரர் ஊரார் உறவினர்  
நல்வழி காட்டிய நல்மனம் பேரியோர்கள்  
யாவகுக்கும் நன்றி கூறுகின்றோம்யாம்  
நாதன் கநுணையால் ஆன துறவிட்டே  
போற்றுவோமே.....
- 8) யான் விறாக்கானும் உங்களை வைத்து  
கைர விறாக்கானவும் தந்தை மகன் தூய  
ஆவியானவநுடன் அன்னை மரியானும்  
ஆனாள் அன்னையும் ஆசீர் அஞ்ச வாராக  
போற்றுவோமே.....
- 9) குடும்ப மகுங்கினில் யோங்கிடும் கடலை  
தாலாட்டில் யணிக்கும் பரதவர் நடுவினில்  
எழில் யரப்பி யழுந்து கலைவளம் சேர்த்த  
வங்காலை மைந்தர்யாம் வாற்துவோமே  
போற்றுவோமே.....





APOSTOLIC NUNCIATURE  
IN SRI LANKA

## **Massage on Very Rev. Jubilee Members**

With great pleasure I join the Parish Community of St. Anne's, Vankalai on this unique event of the joyful celebrations of the Golden Jubilee of five of its prominent members, namely:

Rev. Fr. Victor Croos, OMI  
 Rev. Bro. Baptist Croos, FSC  
 Rev. Sr. Mary Alish, HF  
 Rev. Sr. Mary Clara, HF  
 Rev. Sr. Mary Eugine, HF

As the late Pope John Paul II wrote in the Post-Synodal Apostolic Exhortation Ecclesia in Asia, The Search for God, a life of fraternal communion and the service to others are the three chief characteristics of the consecrated life which offer an appealing Christian testimony, especially to the peoples of Asia today. The lives lived in community, in peaceful and silent testimony, can inspire people to work for greater harmony in society (n.44).

The Pope urged us "To make the Church the home and school of communion" (NMI, 43). This is the Challenge facing us in the present time especially in Sri Lanka.

With the Pope, I wish you, dear Fathers and Sisters who are celebrating this special Jubilee to be true experts of communion in your communities, in the parishes, in the Church and society in Sri Lanka.

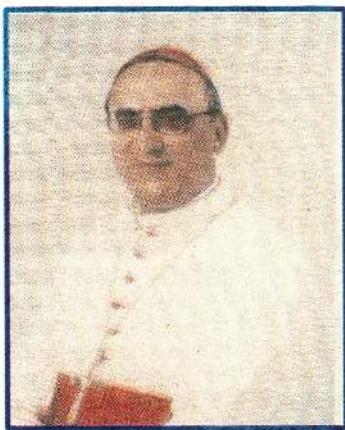
From the Eucharist may you draw encouragement and strength to be a sign of God's gracious love for humanity and to a foreshadow of the "wedding – feast of the Lamb" (Rev 19:7-9).

May the Blessed Virgin Mary be your guide and model!

Colombo, 5<sup>th</sup> July 2007

+ Mario Zenari  
 +Mario Zenari  
 Apostolic Nuncio.

வத்திக்கான் பிரதிநிதி,  
220, பெளத்தலோக மாவட்டத்,  
கொழும்பு.



## வரம்த்துச் செய்தி

நான் புனித ஆணாள் தேவாலய பங்கு மக்களுடன் இந்த ஐந்து கீழே குறிப்பிடத்தக்க அங்கத்தவர்களின் பொன்விழா கொண்டாட்டத்தில் இணைந்து கொள்வதில் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

- \* வன தந்தை. விக்ரர் குழுஸ்
- \* வன சகோதரர். யமிஸ்ற் குழுஸ்
- \* வன சகோதரி. யேரி ஜவிஸ்
- \* வன சகோதரி. யேரி திவாரா
- \* வன சகோதரி. யேரி பூஜிவிள்

காலஞ்சென்ற பாப்பரசர் 2<sup>வ</sup> அருளப்பர் சின்னப்பர் தாம் எழுதிய ஆசியாவில் திருச்சபை என்னும் நூலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பின்வரும் முன்று குணாதிசயங்களைக் குறிப்பிட விரும்புகிறார்.

- (1) கடவுளைத் தேடுதல்
- (2) சகோரத்துவ ஒன்றியைந்த வாழ்வு
- (3) மக்கட்கு சேவையாற்றுதல்.

புனித பாப்பரசர் திருச்சபையை இல்லமாகவும் புனித நற்கருணையாகவும் மாற்றி அமைக்கும் படி வலியுறுத்தியுள்ளார்.

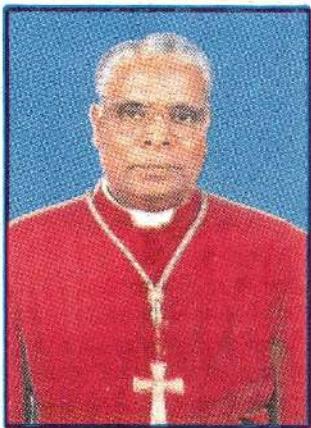
இதுவே இன்று இலங்கையில் நாம் எதிர் நோக்கும் சவால் ஆகும்.

புனித பாப்பரசருடன் இணைந்து வெள்ளி விழாவினைக் கொண்டாடும் வன தந்தை, வன சகோதரர், வன கண்ணியர்கள் ஆகியோரை வாழ்த்துகின்றோம்.

புனித கண்ணி மரியாள் உங்களது வழியும் வழிகாட்டியமாய் இருப்பாராக.

+மேதகு மரியோ செனாரி ஆண்டகை,  
வத்திக்கான் பிரதிநிதி  
220, பெளத்தலோக மாவட்டத்,  
கொழும்பு 07.





## மன்னார் ஆயர் மேதகு கலந்தி இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களின் ஆசீச் செய்தி

மன்னார் மறை மாவட்டத்தின் முத்த புதல்வியருள் ஒன்றாகவும், இறையழைத்தலின் விளைநிலமுமாக விளங்கும் வங்க நகர் சன்றெடுத்த முத்துக்கள் ஜெவரின் துறவற வாழ்வின் 50வது ஆண்டு யூபிலையை முன்னிட்டு வெளிவரும் சிறப்பு மலருக்கு ஆசீச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமைப்படுகின்றேன்.

வங்காலை மன்னின் புதல் வர், புதல் வியர் இறையழைத்தலைப் பெற்று சிறப்பான முறையில் தளத்திருச்சபையிலும், கடல் கடந்த நிலையிலும் பணியாற்றி வருவது, வங்க நகர் மேல் இறைவன் கொண்ட வற்றாத அன்பின் மங்காத வடிவமாகும். உலகின் கடையெல்லைவரை சென்று நற்செய்தியை அறிவியுங்கள்

என்று பணிக்கும் ஆண்டவர், அறுவடையோ மிகுதி வேலையாட்களோ குறைவு, எனவே அறுவடையின் ஆண்டவரை மன்றாடுங்கள் என்றும் பணித்துள்ளார். இதற்கு அமைவாக வங்க நகர் வாழ் குடும்பங்களின் இறைப்பற்றும், விசவாச உறுதியுடன் கூடிய செப வாழ்வும்தான் இப்பெரிய ஆசீரை இம்மக்களுக்குப் பெற்றுக் கொடுத்திருக்கின்றது.

50 ஆண்டுகள் இறை மனித சேவையில் தங்களை அர்ப்பணித்த அற்புதமான மனிதர்களான அருட்திரு அ. விக்ரர் குருஸ் (அ.ம.தி.), அருட்சகோதரர் செ. பப்ரிஸ்ட் குருஸ் (ஷிலாசால்), திருக்குடும்பச் சபையைச் சார்ந்த அருட்சகோதரிகள் மேரி கிளாறா, மேரி அவிஸ், மேரி யூஜின் ஆகியோரின் சேவைதனை நன்றிப் பெருக்கோடு நினைவு கூருவது மிகவும் பொருத்தமானதாகும்.

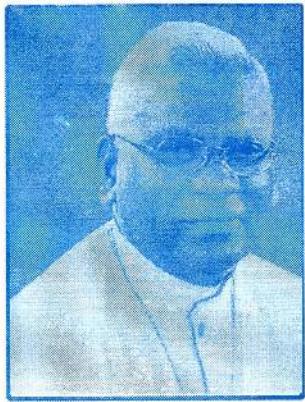
தமது துறவற சபைகளை உருவாக்கியவர்களின் இலட்சியக் கனவுகளைச் சுமந்தவர்களாக கடந்த 50 ஆண்டுகள் இயேகவின் பாதையில் தியாக சிந்தையுடன் இறையரசின் தொண்டர்களாகத் தம்மை அர்ப்பணித்துச் செயல்பட்டுள்ள இவர்களுக்கு எனது வாழ்த்துக்களையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்வதில் பெரும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இந்தத் துறவிகளுடனும், இவர்களால் வாழ்வு பெற்ற ஆயிரம் ஆயிரம் உள்ளங்களுடனும், வங்காலைத் தலத்திருச்சபையுடனும் ஒன்று சேர்ந்து, இறைத் தந்தைக்கு நன்றி செலுத்தி, இவர்களை இன்னும் நிறைவாக ஆசீர்வதிக்கவும் உடல் உள் நலன்களால் நிரப்பவும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

+ ஆயர் ஆண்டகை,  
மன்னார் ஆயர்

10.07.2007.







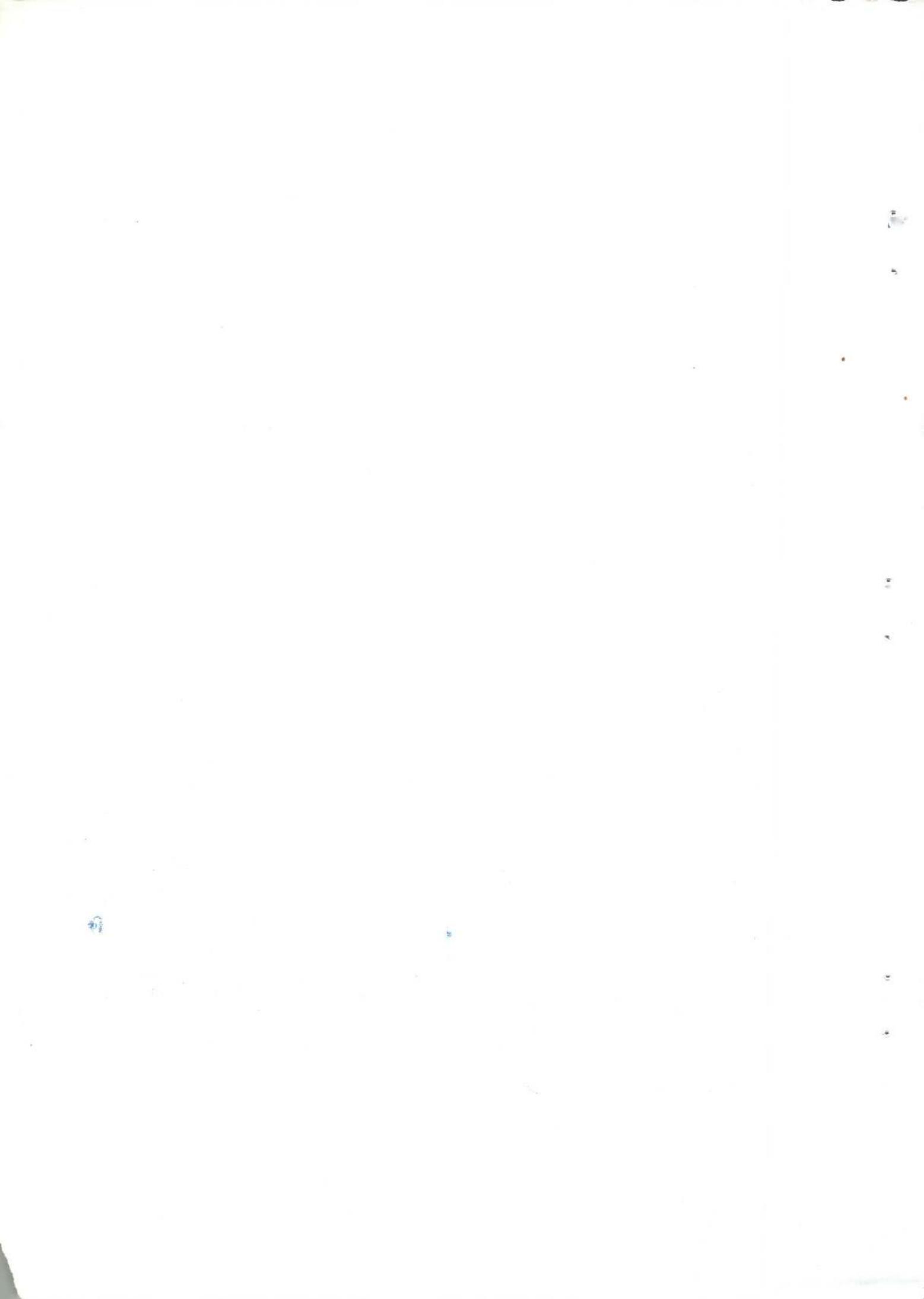
## யாழ் அப்பின் ஆசிச் செய்தி

வங்காலை புனித ஆனாள் அன்னயின் அருந்தவச் செல்வங்கள் ஜவரின் 50வது ஆண்டு யூபிலி விழாவிற்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் நான் பெருமகிழ்வடைகின்றேன். துறவுற்றின் ஊற்றாக விளங்கும் வங்காலை கிராமம் மேலும் பல துறவிகளை உருவாக்கி எம் தாய்த்திருச்சபைக்கு அத்திவாரமாக இருந்து செயற்பட வேண்டும் என இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

ஙங்காலையில் நான் பங்குத்தந்தையாகப் பணி செய்த போது இம்மக்களின் கடவுள் பக்தியையும், குருபக்தியையும் கண்டு மனங்குளிர்ந்தேன். மன்னார் முதல் ஆயராக பணியாற்றிய காலத்திலும் இத் துறவியின் இறை பணியில் பெருமை கொண்டேன். எனது பொன் விழாச் செல்வங்களுக்கு மேலும் பல ஆசீர்வாதங்களை எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள் வேண்டும் என ஆசித்து நிற்கின்றேன்.

+மேதகு தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகை,  
யாழ்நகர்,  
ஆயர் இல்லம்,  
யாழ்ப்பாணம்.

**“ஆண்டவருக்காக நம்பிக்கையுடன்  
காத்திருப்போரே நீங்கள் அனைவரும்  
உள்ளத்தில் வலிமையும் உறுதியும்  
கொண்டிருங்கள்.” திபா. 31:19**



# Personal Data Rev. Fr. A. Victor Emmanuel Croos (OMI)

Golden Jubilee of Ordination to Priesthood 06/08/1957 to 06/08/2007 I would like to present to you in brief a simple and humble story of my sacred calling to Catholic Priesthood, and Oblate Religious Missionary.

I am humbly reminded of the words spoken through Prophet Jeremiah (1:5) "Before I formed you in the womb I know you, and before you were born I consecrated you;"

**Surname :** Croos

**First Name :** Victor Emmanuel

God loved my family so much; I was born of very devoted Catholic Parents F. Anthonyappu Croos (Father) Cecilia Gnanappu Dias (Mother).

I was born on the 22<sup>nd</sup> September 1930, in a little Catholic Fishing village, Called Vankalai in the district of Mannar, in Sri Lanka. My parents were very devoted Catholics, and much dedicated to the Parish Mission of St. Anne's. They were blessed with six children of whom I am the first born son. My sister and my youngest brother passed away at an early age. My brother who is eight years younger to me, Rev. Fr. A. Xavier Croos is now a senior Priest in Mannar Diocese in Sri Lanka. The other two brothers, A. Cyril Croos and Pathinathan Croos are blessed with family life and children. Though my parents were not enriched in material wealth they were blessed with deep faith in God, and they led us in our journey of faith to the Altar of God.

I started my primary education in the village school, as I proceeded in my education. The Oblate Missionaries who served my Parish, inspired me very much to serve at the Altar, joined the Choir of Church Singers, and even promoted me to proceed for higher education in English in Colleges. At the age of 19 years old, I expressed my wish to join some of Oblate Missionaries to help me to join the Junior Seminary at St. Martin's in Jaffna. There I was offered a chance to learn Latin, I also did very well in Sports and in learning Music. In the years 1949 to 1950, I joined the first Religious Formation in the Oblate Novitiate at MONTE DEN KALUTARA SRI LANKA. In the year 1951, I made my First Religious Vows; from there I was sent to the Oblate Sholasticate at Nugegoda in Colombo. I was given a very good training in Philosophical Studies and obtained high marks in studies. Thereafter, I was sent with all my companions in studies to the Major Seminary in Ampitiya Kandy, where I qualified in Theological Studies. All these studies were done in preparation for my Priestly Ordination. On the 6<sup>th</sup> August 1957, on the Feast of the Transfiguration of our Lord, Myself and along with four of my oblate companions, we were Ordained to the Priesthood by a visiting Oblate Bishop Claubout (OMI).

My First appointment for Mission after the ordination to Priesthood was to be a Lecturer in Philosophy at the Regional Seminary Ampitiya Kandy, Sri Lanka. (From 1958 to 1962) thereafter, I was sent to study for my graduation in Philosophy of World Religious especially on Hindu Philosophy and Religion. This I did quite successfully at the Gregorian University in Rome, and obtained a Degree in PH.D (Doctorate in Philosophy) in the 1962 to 1964, and further to these qualifications, I was also sent to Lancaster University of England to do my Masters in Philosophy of Religions (M.A. Degree) then I returned to Sri Lanka to continue as a Lecturer in the Seminary mentioned above. Further, I was elected to be Superior of the Oblate Scholasticate for five years. However, my inner desire was to be an Oblate Missionary, the

Lord finally called me to be a Missionary in South Africa in October 1987, my First Mission here under the Bishop Erwin Hecht (OMI) to take charge of the Catholic Chaplaincy at the University of the North West. This I did to the best of my ability assisted by Rev. Sr. Bonner Dominican Sister. In the 1988, Rev. Fr. A. Munik who was the Parish Priest of St. Anthony's Parish Mafikeng, in his old' age retired to Kimberly. Bishop Erwin Hecht of Kimberly Diocese appointed me to succeed Rev. Fr. Munik (OMI) as Parish Priest of St. Anthony's Parish Mafikeng. I was privileged to join the Parishioners of multi-nationalities in Mafikeng to celebrate the Centenary of this Parish (1896-1996). Also I celebrated my Golden Jubilee of my Religious Profession in 2001 September. Now I would like to join all the people of Mafikeng, my family members in my village and all the Oblates in spirit of thanksgiving to the Lord for His great Gift of the Sacred Priesthood for the past 50 years. Thanks to Our Blessed Mother for Her Maternal Guidance and Blessings and to St. Anne for her powerful intercessions and protections for me, my family members and all the people of my Parish in Vankalai as she is our Patron Saint.

*Rev. Fr. Emmanuel Croos (OMI)*



நாடுவிட்டு நாடுவசன்று நாயகன் இயேசுவின் புதைப்பாடும் எம் தந்தை விக்ரர் குண்ஸ் அந்தனார்

# வணதந்தை அ. வி. இ. குருஸ் அவர்களின் இதயத்தில் இருந்து



குருத்துவத்தின் பொன்விழா 06.08.1957 06.08.2007

எனது தறவுற வாழ்க்கையைப் பற்றி சில வரிகளைச் சொல்ல விரும்புகின்றேன். ஜூரேமியஸ் தீர்க்கத்திரி அவர்களின் வாக்கியம் என் நினைவுக்கு வருகிறது.

“ உன் தாய் உன்னை வயிற்றில் உருவாக்குமுன்பே நாம் உன்னை அறிந்திருந்தோம், கருப்பையின்று வெளிர்ப்புமுன்பே உன்னை அரசித்திருந்தோம்; ”

பெயர் : குருஸ்

முதல்பெயர் : விக்டர் இம்மானுவேல்

கடவுள் எனது குடும்பத்தை மிகவும் நேசித்துள்ளார் அர்ப்பணிக்கப்பட்ட கத்தோலிக்க பெற்றோராகிய F. அந்தோனியப்பு குருஸ் (தகப்பன்) சிசிலியா ஞானப்பு டயஸ் (தாய்) ஆகியோருக்கு மகனாகப் பிறந்தேன். மன்னார் மாவட்டத்தில் உள்ள கத்தோலிக்க மீன்பிடிக் கிராமமாகிய வங்காலை என்னும் ஊரில் 1930.09.22 திகதி பிறந்துள்ளேன்.

எனது பெற்றோர்கள் மிகுந்த உன்னதமான கத்தோலிக்கர்கள் புனித ஆனாள் ஆலயப் பங்கு சேவைக்கு தங்களை அர்ப்பணித்தவர்கள். நான் அவர்களுடைய 6 பிள்ளைகளில் மூத்த புதல்வன். எனது சகோதரியும் எனது இளைய சகோதரனும் இளம் வயதில் காலமாகிவிட்டனர். என்னைக் காட்டிலும் 7வயது குறைந்த எனது தமிழ் வண தந்தை சேவியர் குருஸ் அவர்கள் மன்னார் மாவட்டத்தில் உள்ள மிக மூத்த குரவராவர்.

எனது ஆரம்பக் கல்வியை கிராமத்தில் உள்ள பாடசாலையில் ஆரம்பித்தேன். எமது பங்கில் பணிபுரிந்த அமலமரி தியாகிகள் சபையைச் சேர்ந்த குருக்கள் பீடப்பணியாளராகப் பணி புரிவதற்கும் பாடகர் குழாயில் இணைவதற்கும் பெரிதும் ஊக்கப்படுத்தினார்கள்.

மேலும் ஆங்கிலக்கல்வியை முன்னேற்றுவதற்கு என்னைக் கல்லூரிக்கு அனுப்பி வைத்தனர். 19வயது நடக்கும் போது யாழ்ப்பாணம் சென். மார்ட்டின் சிறிய குருமடத்தில் சேர்வதற்கு எனது விருப்பத்தைத் தெரிவித்தேன்.

அங்கு லத்தீன் மொழி பயில்வதற்கு சந்தர்ப்பம் தந்தனர். விளையாட்டுத்துறையிலும், சங்கீதம் பயிலுவதிலும், சிறப்பாக விளங்கியிருந்தேன். 1949 - 1950 ஆண்டுகளில் கருத்துறையில் உள்ள அமலமரி தியாகிகள் சபையைச் சேர்ந்த குருமடத்தில் இணைந்து கொண்டேன்.

1951ம் ஆண்டளவில் எனது வாக்குத்தத்தை செய்து கொண்டேன். அங்கிருந்து நுகேகொடயில் உள்ள அமலமரி தியாகிகள் குருமடத்திற்கு அனுப்பப்பட்டேன். அங்கு எனக்கு சிறந்த பயிற்சி அளிக்கப்பட்டது மனோதத்துவப் படிப்பிலும் உயர்ந்த புள்ளிகளைப் பெற்றேன். அதன் பின்பு ஏனையோருடன் அம்பிடியலில் உள்ள பெரிய குருமடத்தில் சேர்ந்து எனது இறையியல் படிப்பிலும் தகுதியடைந்தேன்.

எனது குருத்துவ அபிஷேகத்திற்காக இவ்வளவு பாடதெந்றிகளும் நடந்தன. எமது ஆண்டவர் யேசுநாதர் மறுருபமான திருவிழாவின் போது (06/08/1957) நானும் மற்றும் என்னுடன் பயிற்சி பெற்ற நால்வரும் அதி வண ஆயர் கிளே பேர்ட் (CLAYBOWT) அவர்களால் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டோம்.

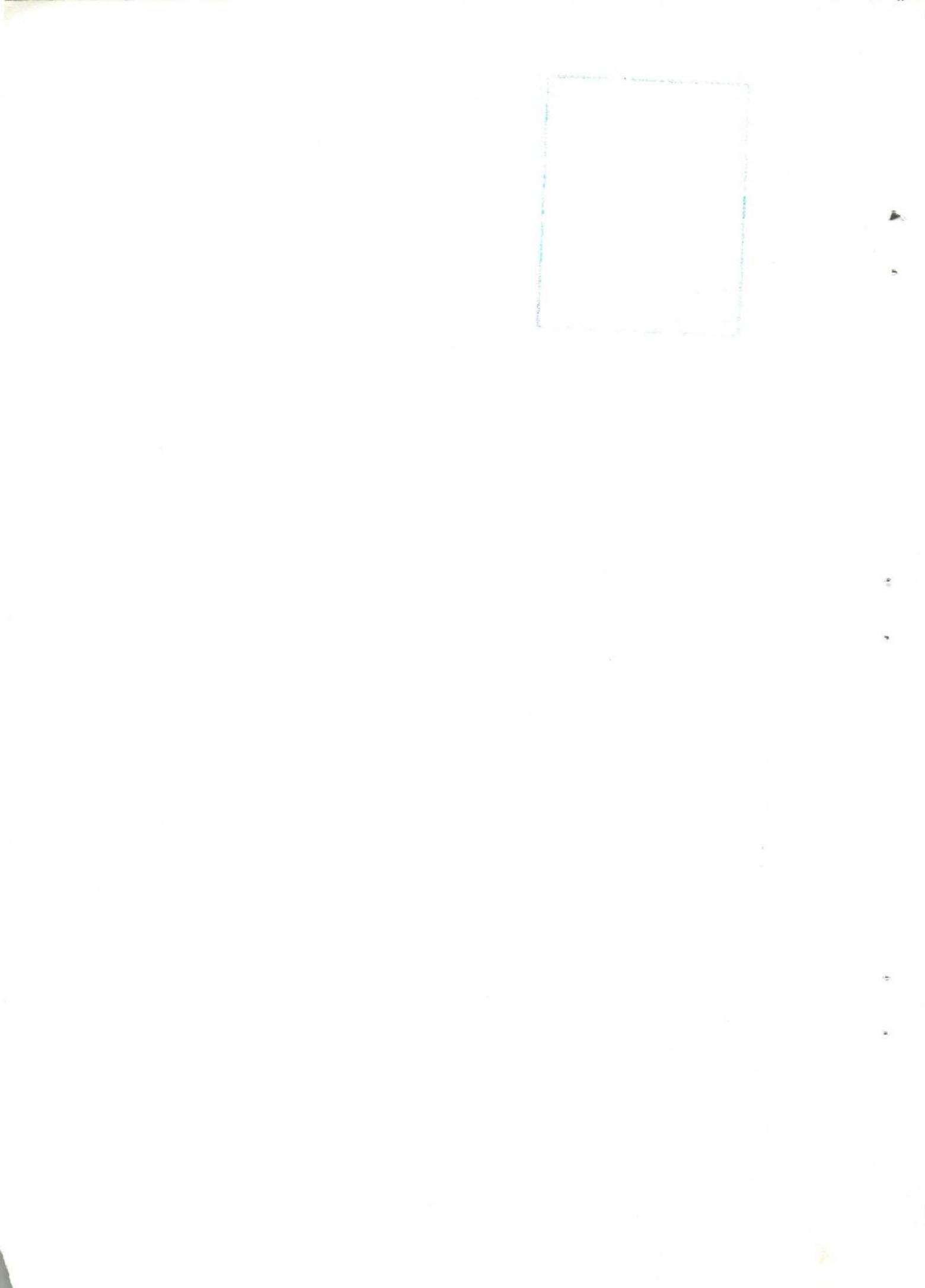
கண்டி பிராந்திய குருமடத்தில் விரிவுரையாளராகக் கடமையாற்றுவதற்கு முதல் நியமனம் கிடைத்தது. (1958 1962) அதன் பின்பு ரோமாபுரிக்கு எனது பட்டப்படிப்பு (தத்துவவியல் உலக மதங்கள் இந்து மதத்தத்துவங்கள்) க்காக அனுப்பப்பட்டேன்.

ரோமாபுரியில் கிரகோரியன் சர்வகலாசாலையில் தத்துவநெறியில் கலாநிதிப்பட்டம் பெற்றுக்கொண்டேன். பின்பு இங்கிலாந்தில் உள்ள ஸான்செஸ்ரர் சர்வகலாசாலையில் மதத்தத்துவத்தில் M.A. பட்டம் பெற்றேன்.

பின்பு இலங்கைக்குத்திரும்பி மேற்சொல்லப்பட்ட குருமடத்தில் விரிவுரையாளராகக் கடமையாற்றினேன். எப்படியிருந்தபோதிலும் கடவுள் என்னை வெளிநாட்டில் தென்னாபிரிக்காவில் பணிபுரிவதற்கு (1987 ஒக்டோபர்) அழைத்திருந்தார். அங்கு ஆயர் ஏர்வின் அவர்களின் தலைமையில் அங்குள்ள கத்தோலிக்க சர்வகலாசாலையில் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டேன்.

1988ல் கிம்பர்லி மறைமாவட்டத்தில் உள்ள MAFINK புனித அந்தோனியார் பங்கில் இளைப்பாறிய வண பங்குத்தந்தை மூனிக் அவர்களின் இடத்துக்கு நியமிக்கப்பட்டேன். இப்போது எனது 50வது குருத்துவப் பொன் விழாவை எனது கிராமத்து மக்களுடன் இணைந்து இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்தும் விழாவாகக் கொண்டாட விரும்புகிறேன். புனித கன்னிமியானுக்கும் அவளது அன்னையாராகிய புனித ஆனாளுக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

அருட்பணி. அ. விக்ரர் குருஸ் அ.ம.தி.



## யூபிலி நாயகர் அருட்சகோதரர் பரிஸ்ர் குருஸ் (FSC) அவர்களின் இதயத்தில் இருந்து



2000 ஆண்டுகளுக்கு முன் ரோமாபுரியில் (CICERO) சிசரோ என்றோரு பிரபல்ய கல்விமான் அடிக்கடி கூறுவார், “நன்றி நவில்வது ஒரு சிறந்த நற்குணம் மட்டுமல்ல, எல்லா நற்குணங்களுக்கும் தாயாக ஒரு ஊற்றாக விளங்குகின்றது”. ஆதமீக ஆசிரியர் ஒருவர் கூறினார், “இறைவன் இரண்டு ஸ்தலங்களில் வாசம் செய்கின்றார். ஒன்று பரலோகத்தில், மற்றது ஒரு நன்றியுள்ள இதயத்தில்”. இன்னுமொருவர் கூறுகின்றார், இறைவா, எல்லா நன்மைத்தனங்களையும் தந்த நீர் இன்றுமொரு நன்மைத்தனத்தையும் தாரும், அதாலை ஒரு நன்றியுள்ள இதயத்தைத் தாரும்.

இந்த நன்றி நிறைந்த உணர்ச்சிகளுடன் நான் எனது ஆசிச்செய்தியை நவில்கின்றேன். முந்த முந்த, என்னை என் பெற்றோர் மூலம் உருவாக்கி, இந்த நவநாகர்க்க உலகிலே வாழ்வதற்கு ஒரு அரிய சந்தர்ப்பம் அளித்த காலம் கடந்த கடவுளுக்கு நான் நன்றி கூறுகின்றேன். அவரின் கருணையால்தான் நான் இன்னும் இவ்வுலகில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். எனது அருமைப் பெற்றோர்களுக்கும், சகோதர, சகோதரிகளுக்கும் உற்றார், உறவினர்களுக்கும் நன்றி கூறுவதுடன் என்னைக் கல்வியிலும் ஆதமீகத்திலும் முதிர்ச்சியடையச் செய்த சகல ஆசிரியர்களுக்கும் குறிப்பாக, டிலாசால் சகோதரர்களுக்கும் நான் நன்றி கூறக்கடமைப் பட்டிருக்கின்றேன்.

கடந்த 50 ஆண்டுகளாக என்னையும் ஒரு பொருட்டாக எண்ணி பல ஆசிரிய ஆசிரியைகளுக்கும், மாணவ மாணவிகளுக்கும் பணிபுரிய சந்தர்ப்பமளித்த டிலாசால் சபையின் சிரேஷ்ட சகோதரர்களுக்கு நான் நன்றி கூறுகின்றேன்.

வங்காலை நான் பிறந்து வளர்ந்த கிராமம். உலகிலேயே பிரசித்தி பெற்ற கிராமம். தாராளமனப்பான்மையும் பெருந்தன்மையும் படைத்த வங்காலை வாழ மக்களுக்கும், விசேஷமாக அருட்சந்தையர்கள் ஞானப்பிரகாசம், பிரான்சீஸ் அசிசி, அருட்சகோதரர் விஜயதாசன், அருட்சகோதரிகள், யூபிலிக்குழுவின் தலைவர், அங்கத்தவர்கள் அனைவருக்கும் நான் நன்றி கூறுகின்றேன்.

துறவற வாழ்க்கை, “மனிதன் அப்பத்தினால் மட்டுமல்ல, இறைவனில் இருந்து வரும் ஒவ்வொரு வார்த்தையினாலும் உயிர் வாழ்கின்றான்”. என்ற உண்மையை எனக்குக் கற்றுத்தந்திருக்கிறது. இதுதான் துறவறத்தின் மகத்துவம்.

“உன்னுடன் வாழும் ஒவ்வொரு நாளும் ஆயிரம் ஆண்டுகளே ஆனந்த கீதங்களே!”

அருட்சகோ. பப்ரிஸ்ர் குருஸ்



## எனது துறவுறத்தின் 50வது ஆண்டில் இறைவனுக்கு நரன் செய்யும் நன்றிக்கடன் (அருட்சகோதரி மேரி மரிய கிளாறா)



இறைவனின் திருச்சித்தப்படி ஆன்றீகத்தின் விளைநிலமான வங்காலை கிராமத்தில் திரு. திருமதி அந்தோனி மிராண்டா எலிசபேத் குருஸ் ஆகிய எனது பெற்றோருக்கு அன்பு மகளாக 1938.05.28 அன்று பிறந்தேன். எனது ஆரம்பக் கல்வியை வங்காலையிலும் தொடர்ந்து ஆன்மீக வாழ்வுக்குள் நுழைந்து 1957.06.18 அன்று முதல்வாக்குத்தத்தம் எடுத்துக் கொண்டேன். பின் 1962.06.18இல் நித்திய அரப்பணம் செய்து கொண்டேன்.

நான் ஆசிரியப் பணிமூலம் இறைபுகழ்பாடவும் இறை தொண்டாற்றவும் விரும்பி 1961 - 1962 வரை ஆசிரியப் பயிற்சிக் கலாசாலையில் நுழைந்தேன். தொடர்ந்து 40 வருடங்கள் எனது ஆசிரியப் பணியைத் தொடர்ந்து செய்தேன். இக்காலப்பகுதியில் வவுனியா, நெடுந்தீவு, மன்னார், பறப்பான்கண்டல், யாழ்ப்பாணம் சென். மேரிஸ், சென் ஜோன்ஸ், ல், மாதகல், கிளிநோச்சி, மயிலிட்டி, சில்லாலை ஆகிய இடங்களில் எனது பணியை மேற்கொண்டேன்.

1998ம் ஆண்டு எனது ஆசிரியப்பணியில் இருந்து நான் ஓய்வு பெற்றேன். தொடர்ந்து என்னை உருவாக்கிய இறைவனுக்கு பணிசெய்யும் முகமாக வவுனியா சிறுவர்களைப் பராமரிக்கும் பணியை மேற்கொண்டேன்.

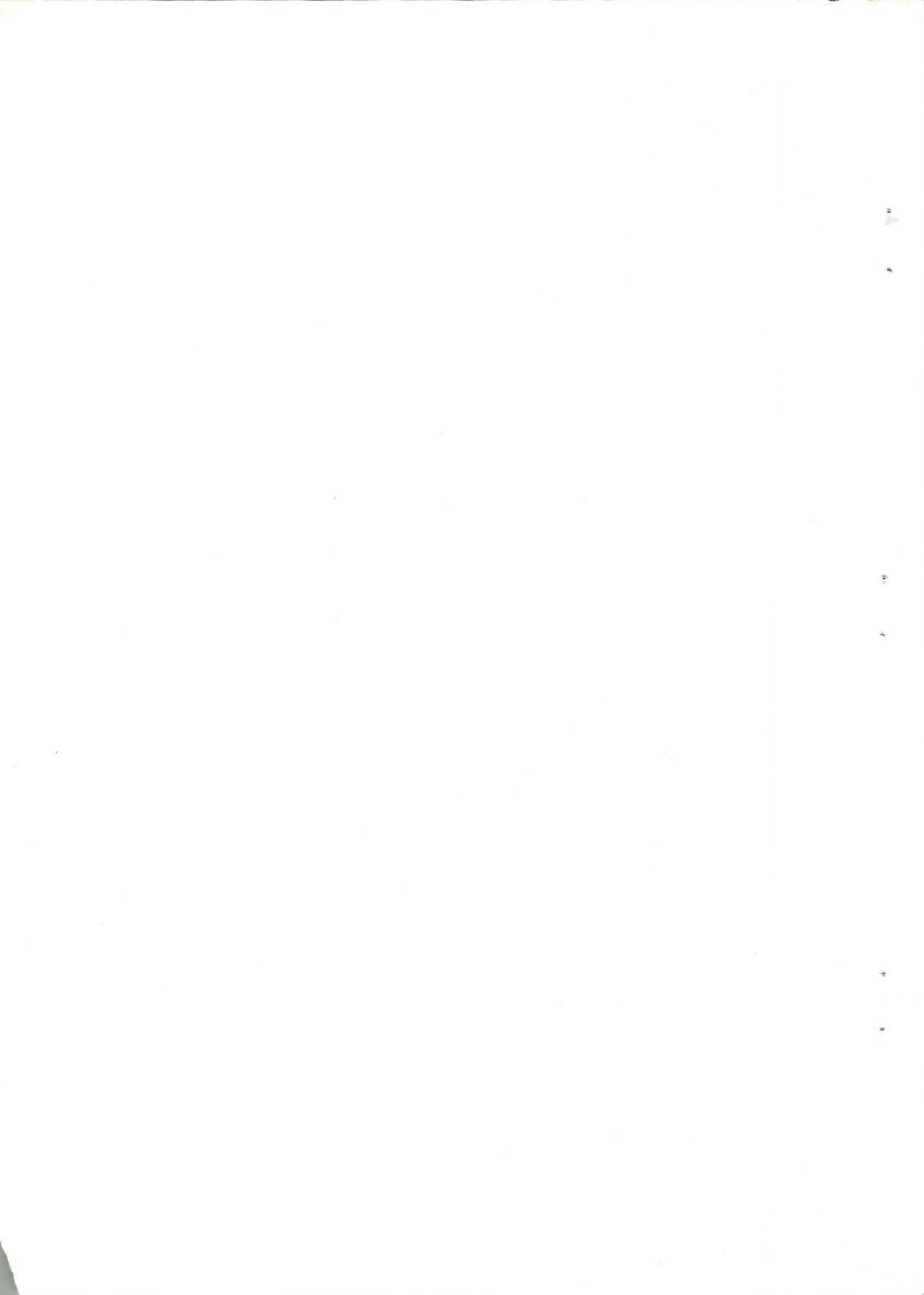
பின்னர் பள்ளிமுனைப் பங்கில் எனது பணியை மேற்கொள்ளும்போது அருட்சாதன ஆயத்தம், பக்திச்சபைகள், வீடுகள் தரிசிப்பு, மறைக்கல்வி போதனை ஆகிய பணிகளில் என்னை முழுமையாக ஈடுபடுத்தினேன். தற்போது உடுவில் ஆக் இல்லத்தில் எனது ஆன்மீகப்பணியை தொடர்ந்து செய்துவருகிறேன்.

எனது ஆசிரியப் பணியையும், ஆன்மீகப் பணியையும் சிறப்பான முறையில் செய்வதற்கு உடல் உள் வளங்களை எனக்கு வழங்கிய எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்கு இவ்வேளையில் நன்றி செலுத்துவது மிகப்பொருத்தமானதாகும்.

என்னையும் ஒருவராக நினைத்து நான் பிறந்த மண்ணில் எனக்கு இவ்விழா எடுப்பதற்கு எனது வங்காலை பங்குத்தந்தைக்கும் வங்காலை வாழ் இரத்தத்தின் இரத்தங்களுக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

**“எல்லாப்புகழும் இறைவனுக்கே”**

- அருட்சகோதரி மேரி கிளாறா -



## யுமில் നായകി അനുസ്കോതരി മേരി ഇധൂജിൻ അവർക്കൾക്ക് കീഴടക്കം



ആൺടവറേ, എൻ ആധാർ  
ഞക്കേതുമുള്ള കുത്രയില്ലെല്ല തി.പാ. 23:1

എന്തു തുരവവാഴ്വിൻ 50 വരുടനിന്റെവേ മകിച്ചിയുടൻ നിന്നെങ്ങു കുറുകിന്നേൻ എന്ന്റാലും അതു ഇന്റെവൻിൻ അണ്പുമും, പരാമരിപ്പുമേ, ഉന്നമൈയിലും എൻ വാഴ്ന്നാൾ എല്ലാമും തമി അനുശ്രദ്ധിപ്പിക്കുമും, പേരൻപാലുമും എന്നെന്നും പുടൈക്കുമുകിന്റെ ഇന്റെവനുക്കു നന്നറി കുറുകിന്നേൻ.

എന്തു വികവാഴ വാഴ്വുക്കു വിത്തിട്ടു പക്തി, ഒമ്പക്കമും, കല്ലി പോൻരു പണ്പുകളാലും എന്നെന്നും പാചത്തുടൻ വണ്ണാർത്ഥ പെറ്ററോർ, ചകോതരരക്കണ്ണയുമും നന്നറിയുടൻ നിന്നെന്നും മകിച്ചിക്കിന്നേൻ.

കല്ലിയിൻ ഓട്ടത്തിലും, നടൈപോട്ടു കാലത്തിലും, തിരുക്കുടുമ്പം ചപൈയിൻ മുത്താണ കരുത്തുക്കണാം, പാടചാലൈ നേരങ്കൻിലും തുല്ലിയമായും എന്തുക്കൂടി, അழൈപ്പുക്കു ചെവിമുട്ടുകൂടി, എന്തു കുരുവുമും, ആചിരിയൈയുമാണു അനുസ്കോതരി. വലൻരൈൻ അവർക്കണ്ണയുമും ഇന്നേരത്തിലും മരക്കു മുട്ടിയാതു.

ആൺടവരിൻ അണ്പുപു പണിയൈച്ച ചെമ്പ്പു ചെന്നു വാ മക്കോ എന്നു അണ്പുപി വൈത്തു പാന്തുക്കുത്തന്തെ കോമൻഡു അടിക്കണാരെയുമും ഒരു കണ്ണാം നിന്റെത്തുപും പാരക്കിന്നേൻ. എന്തു ചകോതരി ലൊറാൻറിനാവിൻ തിരുക്കുടുമ്പം വാഴ്വാലും കവരപ്പട്ടു, 1955മും ആൺടു 18വയസ്തിലും തടമ്പതിത്തുകൂടി കൊണ്ടേൻ.

ആധിക്യാബിനിൻ അഞ്ചുമുക്കു ചെമ്പു ചെന്നു വാ മക്കോ എന്നു അണ്പുപി വൈത്തു ചെമ്പു തേൻ. എന്നെന്നുകൂടി കരമ്പിച്ചതു വധിനടത്തിയ ഇന്റെവൻിൻ പാതയിലും 5 വരുടങ്കൾ എന്തു വാഴ്വു ഇത്താംകാക, കുകമാക ഉറുന്നോട്ടിയതു. ഇന്ത ഇന്റെ ഉറവിലും തൊട്ടാംകുടുമ്പം നിലൈത്തു നിറക്കു, 1963ലും നിൽക്കുത്തിന്റെ മുമുക്ക്യമാക എന്നെന്നു അണ്പുപണിത്തേൻ. ആമും എന്നു പതിലും അണിത്തു, ഇരുതിവരെ അവരതു അഞ്ചുപുക്കു പിരമാൺക്കമാക വാഴു, ചക്തി കിടൈത്തുകൂടി ഉണ്ണാംതു കൊണ്ടേൻ.

മാകാഞ്ഞു തലവിക്കണിൻ അഞ്ചുപുക്കു ചെമ്പു ചെന്നു വാ മക്കോ എന്നു അണ്പുപി വൈത്തു, മട്ടക്കണംപു, മലവനാടു, മധ്യലിട്ടി, മാൺപായും, മിറുകവിലും, ഊർകാവർഖുന്നു, അറിപ്പു പോൻരു ഇടങ്കണിലും സിരുവർക്കണാം ഉറുവാക്കുമും പണിയൈയും, മർഖുമും വിവിലിയ പണിക്കണ്ണയുമും ആഘ്രിവന്നേൻ. നാട്ടിനു പോരാൾക്കുമ്പിലും, പലഭെന്റുക്കുമ്പിയാണു അണ്പവുങ്കണാം പരുത്തിത്തുരൈ, ഉരുത്തിരുപ്പും പോൻരു ഇടങ്കണിലും എന്തിരു കൊണ്ടേൻ. തുണ്പങ്കൾ, നോയകൾ, ചവാല്കൾിലും, എന്നക്കു വലുമുട്ടി, വലികാട്ടി എതുവുമും കുത്രവുപടാമലും എന്നെന്നുക്കാത്തു ഇന്റെവൻിൻ നുമ്പിക്കൈക്കുരിയവർ.

ഇന്തിയാബിലും അനുശ്രദ്ധിക്കുന്ന ആൺടവരി ഇല്ലത്തിലും 10 മാതങ്കൾ മരൈക്കലിലും പയിര്ച്ചി പെറ്റു, മഞ്ഞാർ മരൈക്കലിലും നിലൈയത്തിലും പണികൾ പല ചെയ്തു ഇന്റെ അണ്പുപി പരപ്പു, വായ്പു തന്ത ഇന്റെവനുക്കു ഉണ്മാരു നന്നറി കുറുകിന്നേൻ. തൊട്ടാംകുടുമ്പം ആൺടവരിൻ വലിമൈമികു ചെയലക്കണാം, അവർ തമി പുകയും എൻ ചാട്ചിയ വാഴ്വാലും പരഹശാർഹി വരുകിന്നേൻ. തിരുക്കുടുമ്പം ചപൈയിൻ ആണ്മീകമും ‘ഇന്റെവൻിൻ മാത്തിരുമേ’. എന്നു താരക മന്തിരമും എൻ ഉണ്ണാംതിലും മേണ്ടുമും എതിരോലിക്കു, അതൻ വലിയിലും എൻ വാഴ്വുക്കൈപ്പു പയണ്ടുകൂടി തൊട്ടക്കിന്നേൻ.

എന്തു ഇന്റെവാഴ്വുപു പയണ്ടുകൈപ്പു ആക്കക്കുമും, ഊക്കക്കുമും തന്തു, മുൻണേരിച്ച ചെല്ലലും വലിവകുത്തു മാകാഞ്ഞുതലവികൾ, ആലോകകർകൾ, ചകോതരികൾ, എമ്മൈ അണ്പു, കരിസ്റ്റന്യുടൻ ഉറുവാക്കു, ഇന്റെവൻിൽ ഇൻപം കാഞ്ഞുമും മുത്തു ചകോതരികൾ, അണ്പു ഉണ്ണാംകൾ അണ്ണവരെയുമും നിന്റെവൻിൻ നവിലുക്കിന്നേൻ.

“മുൻണേരിച്ച ചെല്ലലുങ്കൾ ഉന്കൾ ഓട്ടത്തുകൂടി ചെയ്യുകയും കുതുവുമേ ഇല്ലെല്ല” എന്നു

എങ്കൾ നിരുവന്നിൻ വാർത്തയെ ഏറ്റവർക്കണാക തിരുക്കുടുമ്പം ചപൈയിലും അണ്പുമും, പറ്റുമും കൊണ്ടു, നാമും അണ്ണവരുമും ഒരുമിത്തു മുൻണേരിച്ച ചെല്ലവോമും എൻപതെ ഇന്ത മകിച്ചിയാണ് 50 വരുടനിന്റെവും വിളാവിലും അണ്പുടൻ കൂടി നിന്റുകിന്നേൻ.

അഞ്ചുത്തു ഇന്റെവൻിൻ നുമ്പിക്കൈക്കുരിയവർ, അവരതു അണ്പുപരു അണ്പു അതിച്ചയമാണുതു. അവർ എന്കുരുചി ചെയ്ത എല്ലാ നിന്നുമുകുന്നുകുമും എൻ കൈമാറു ചെയ്വേണോ.

അനുസ്കോതരി. ഇധൂജിൻ



## துறவு நிலை 50ல் நான் கண்ட இன்பம் (அருட்சகோதரி மேரி அலிஸ்)



“இறைவனது அருட்சயலை நான் என்றிருந்தும் பாடுவேன்.”

இச்சொற் தொடரே என் உள்ளத்தில் என்றும் ஒலிக்கும் தொடர்பாடல்.

வல்லவராம் இறைவன் நான் நலமுடன் வாழ வழிகாட்டி வீட்டில் விகவாசம் எனும் வித்தை விதைத்தார். குடும்பத்தில் தினமும் பக்தியும் அன்னை மரியின் பக்தி முயற்சிகளும் என்ன உருவாக்கியது. அத்துடன் பெற்றோர், உற்றார் சகோதரின் அன்புப் பாசமும் என்ன ஆளுமையிலும் வளர்த்தது.

திருக்குடும்ப சகோதரிகளின் அன்பு கரிசனை நிறைந்த வழி நடத்தலுடன் பள்ளிப்பருவம் முடிவில் ஒரு இலக்கை தேடும் தருணம் வயது 16ல் எனது ஆசிரியரும், வழிகாட்டிகளுமான அருட்சகோதரிகள் வலன்ரைன் - அல்பீனா (பேளிமில்) இவர்கள் எனது துறவு நிலைக்கு தடம் பதித்தனர். பங்குத் தந்தை வன் கோமஸ் (அ.ம.தி.) அடிகளார் பரிந்துரைத்தார். எனது சகோதரர் குரு சாமிசாதன் சோசையின் அறிவுரையோடும், ஆசியோடும் மன உறுதி பெற்றேன்.

இருப்பினும் பெற்றோர் சகோதரரின் பாசப்பினைப்பு, பிரிவுத்துயர், கண்ணீர் மல்கிய கண்கள், என் மனதைக் கல்லாக்கியது. அவ்வேளை பணமோ பாசமோ என்னைத் தடுத்து நிறுத்தவில்லை. அனுமதி தர மறுத்த என் தந்தையின் மன வேதனையை உணர்ந்தேன். இருந்தும் மனத் துணிபுடன் பிரியாவிடை கூறிப் பிரிந்தேன்.

எனது ஆரம்ப நிலைப் பயிற்சியின் போது தந்தையின் அன்பு பாசம் என்னை வாட்ட, மனம் மீண்டும் வீடு செல்லத் தூண்டியது. ஆயினும் இனம்புரியாத உந்து சக்தி என்னைத் தூண்ட “நான் இருக்கப் பயமேது? என்ற உறுதிப்பாடு என்னைத் திடப்படுத்தியது. தொடர்ந்து நவசந்நியாசம் 17வயதில் எமது சபை வாழ்வு வரலாறு, நற்கருணை ஆசீர்வாதம், “இறைவன் மாத்திரமே” என்ற ஆண்மீகம் என்னைத் தொட்டது. இந்த ஆசீரவுப் பிறருக்குக் கொடுக்க 19வயதில் எனது முதல் அர்ப்பணத்தைச் செய்தேன். முதல் 5 ஆண்டுகள், ஆசிரியப் பணியிலும், வேறு பயிற்சிகளிலும் ஈடுபட்டு 24 வயதில் எனது இறுதி அர்ப்பணத்தை செய்து கொண்டேன்.

பின்னர் கண்டி மறைமாவட்டத்தில் பணியாற்ற அடியெடுத்து வைத்தேன். புதிய பணித்தளம், கால நிலை வேறுபாடு, தளிமை, பயம் இவை என்னை வாட்டின. இருந்தும் “உறுதியுட்டும் இறைவனால் எனக்கு எல்லாம் செய்ய முடியும்” என்ற வார்த்தையில் ஒளி கொண்டேன். காடு, மேடு, மலை, மடு, என வீழ்ந்து எழுந்து நடந்து மூவாறு ஆண்டுகள் முன்று பங்கில் பொறுப்பான பணிதனை ஏற்று, ஏழை எனிய பாமர மக்களை, என் நண்பராகக் கொண்டு, மக்களோடு மக்களாய் மலைநாட்டில் பணியாற்றினேன்.

எமது சபையின் அருங்கொடை என்னும் அன்புறவை வாழ, திருக்குடும்ப பொது நிலையினர் ஊக்குவிக்கும் பொறுப்பை ஏற்று, அவர்களை விகவாசத்தில் உறுதிப்படுத்தி தம் குடும்பத்திலும், அயல் குடும்பங்களிலும் ஜக்கியத்தை கட்டி எழுப்பி சாட்சியமுள்ள வாழ்வுக்கு வழி சமைத்தேன். “முன்னேறிச் செல்லுங்கள் உங்களைத் தடைசெய்வது எதுவும் இல்லை” என்ற எமது ஸ்தாபகரின் அறிவுரை என்னை மன்னார், மலைநாடு வண்ணி வவுனியா கொழும்பு யாழ்ப்பாணம் போன்ற இடங்களில் வீரமுடன் எவ்வேளையிலும் செயலாற்ற தூண்டியது.

எனது ஆண்மீகத்தை வளப்படுத்த இந்தியா, ரோமாபுரி, ஜெருசலேம், எமது ஸ்தாபகரின் சொந்த மண்ணான மாட்டியாக் (போடோ) போன்றவற்றை நேரில் கண்டு இறையரசின் முன்கவையை கவைத்தேன் இதனை அனுபவிக்க மகிழ்ச்சியுற வாய்ப்புத் தந்த எம் சபைத் தலைவிகளை இவ்வேளை நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றேன்.

என் பணிக்காலத்தில் எத்தனையோ எதிரிடை பிரச்சினை, சவால்கள் மேலெழுந்த போதும், எனது தந்தையினதும், என் சகோதரருதும் (அன்றா அண்ணா) உயிரிழப்பில் அவர்களது உடலையுமே காண முடியாது வேதனையுறும் வேளையிலும் இறை பராமரிப்பும், அவரில் கொண்டுள்ள பற்றுருதியுமே என்னை வலுப்படுத்தியது.

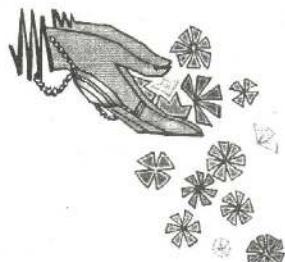
எனவே எனது 50 வருட இறைசேவையில் அனுபவத்தில் (கருவறை) தொடங்கி இன்று வரை என்னோடு பயணித்து அவரது அருளன்பில் நிலைத்திருக்க வைத்த கருணைக்கு இறைவா கோடி கோடி நன்றி அப்பா. சிறுபராயம் தொடங்கி, இளமைப் பருவம் வரை கல்வி அறிவு, ஒழுக்க சீலத்தோடு - இறையன்பில் வளர்த்தெடுத்த பெற்றோர், சகோதரர்க்கு நன்றி - எனது சபையில் ஆரம்ப உருவாக்கம் தொடங்கி இன்றுவரை ஊக்குவித்து, ஊட்டமளித்த - மாகாண ஆலோசனைக்கும், அருட்சகோதரிகள், ஞான வழிகாட்டிகள் அனைவர்க்கும் ஆயிரம், ஆயிரம் நன்றிகள்.

- சகோ. அலிஸ் -

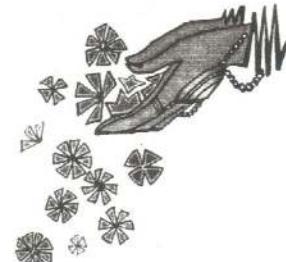


## குருத்துவ, துறவு வாழ்வின் பெண்விழா

இறைபணியில் ஜம்பது ஆண்டுகளை நிறைவு செய்து பொன்விழாக்கானும் எம் யூபிலி முத்துக்கள்.



அநுபண் அ. வ்ர்கர் குருஸ் (OMI)  
அநுட்சகோதரர் செ. ப்ரஸ்ர் குருஸ் (FSC)



அநுட்சகோதர் மேர் அலஸ் (த.ஞ.க.சபை)  
அநுட்சகோதர் மேர் யர்யக்ளாரா (த.ஞ.க.சபை)  
அநுட்சகோதர் மேர் இயுஜன் (த.ஞ.க.சபை)  
ஆகியோருக்கு எமது பங்குத்தந்தையர்களும் பங்கு மக்களும் வழங்கும்

### வாழ்த்து மடல்

அருட்பணி முத்துக்கள்  
அதிகம் எம் வங்கத்தில் - அதில்  
திருப்பணி செய்திட்ட  
ஜந்து நல் முத்துக்களே  
நீவிர் வாழ்க - நீடு வாழ்க

ஆழியில் கண்டெடுத்த  
அற்புத முத்துக்கள் - நீங்கள்  
வாழிய பல்லாண்டு என நாம்  
வாழ்த்திடும் எம் சொத்துக்கள்

சென்று பிடியுங்கள் மனிதர்களை என்று  
அன்று அனுப்பினார் எம்மிறை யேசு  
வென்று வந்திட்ட வீரருக்காய் நன்றாய்  
இன்று செய்திட்டோம் விழாக்கோலம் ஒன்றாய்  
மறை சாட்சிகள் மாண்புடன் வாழ்ந்த மண்ணில்  
குறை யில்லாப் பங்கு எம் வங்காலை  
பிறையென பூத்த எம் முத்த புத்திரர்கள்  
இறை பணியாளர்கள் நீங்கள் எம் இரத்தங்கள்

முன்னாளில் அன்னை ஆனாள்  
அறிவுட்டினாள் தம் புதல்விக்கு  
இந்நாளிலும் தொடர்கின்றார்  
பொன்னான் எம் புத்திரர்க்கு

நீர் தத்தெடுத்த எம் முத்துக்கள்  
பார் போற்றிடும் எம் சொத்துக்கள்  
ஆண்டு ஜம்பது சென்றாலும் அவர்  
நீண்டு வாழ உம்மருள் வேண்டுமெம்மா.



பன்னாடு சென்று போதித்த பவுல் போல  
இந்நாடுவிட்டு எந்நாடும் சென்றீர்  
இறைபுகழை எடுத்தியம்பி  
மறை வீரராய் வாழ்ந்திட்டீர்

முகத்திலே சோகமில்லை  
சுகமாக நகையுண்டு  
அகத்திலே குழப்பமில்லை  
ஆழமான அமைதியுண்டு  
தனிமையான வாழ்வு இல்லை உமக்கு  
இனிமையான இறை துணையுண்டு

மாகள் இவ்வுலகின்  
உப்பும் நீயே ஒளியும் நீயே என  
யேசுபிரான் கூறியதை  
தப்பில்லாமல் தவறில்லாமல்  
செப்பினீர்கள் சிறப்புடனே

மறைபணி மூலம்  
இறை புகழ் பாடி  
பாரானும் தந்தையை  
ஏராளமாய்ப் புகழ்ந்த

சுந்தரத் தமிழர்களை  
சொந்தம் குழவே நின்று  
வந்தனங்கள் பல கூறி  
வாழ்க பல்லாண்டு  
வளர்க உங்கள் பணி என  
மனங்குளிர் வாழ்த்தி நிற்கும்

பங்குத்தந்தையர்கள்,  
அருட்சகோதரிகள்,  
அருட்சகோதரர்கள்,  
பங்குமக்கள்.



## **Message on Very Rev. Brother Baptist Croos, FSC**

I am delighted to send this short message to the publication of St. Anne's Church, Vankalai. We the De La Salle Brothers of Sri Lanka proudly celebrate the Golden Jubilee of Religious life of very Rev. Bro. Baptist Croos, who is an illustrious son of Vankalai. The people of Vankalai can be justly proud of Brother Baptist, who is renowned for his oratorical prowess. They have given to the Church a Catechist par excellence, in the person of Brother Baptist.

Brother Baptist is the first De La Salle Brother from Mannar District. Many young men from Vankalai and the surroundings have followed his example. In the Institute, Brother Baptist served as teacher, director, formator, missionary, auxiliary Visitor and Provincial Visitor. He obtained the highest academic qualification, the PhD from Manila.

All those who know him, admire him for his genuine care and concern, his humility and spirit of faith.

I congratulate Brother Baptist on this great occasion. Ad Multos Annos.

I also congratulate the other priests and religious from Vankalai as they celebrate their Jubilees.

Finally I thank the parishioners of Vankalai for celebrating this great occasion in a fitting Mannar.

*God Be Blessed!*

***Bro. Henry Dissanayake, FSC  
Provincial Visitor  
De La Salle Brothers  
Sri Lanka.***



## ட්‍රිලාභාල් සපයින් මරකණපෘතිපාඨාර වත්තිකාරීන් පිරුතිනි වහුන්තුම් ජ්‍යෙෂ්ඨ ජේයත්

වණකකත්තුකුරිය සැකොතරු  
පප්පිල්ස් කුරුළු අවර්කளෙස් පත්ත්‍රි

වංකාලෙ එහි ඇුණාල් මලර් බෙබෑයිශ්ටූ සංපන්තමාක  
සිරිය ජේයතියිනෙන් තරුවතිල් පෙරිතුම් මකිඩ්ස්සි අභාකින්දෙන්.  
இலங்கை டிலாசால் சகோதரர்களாகிய நாங்கள் வங்காலையின்  
தவப்புதல்வணாகிய பப්පිල්ස් කුරුළු அவர்களின் மறை  
வாழ்க்கையின் பொன் விழாவைக் கொண்டாடுவதில் மிகுந்த  
மகிள්ස්සியடைகின்றோம். வங்காலை மக்களாகிய நீங்கள் அவருடைய  
நாவன்மையையும் பேச்சாற்றலையும் நினைத்து பெருமைப்படலாம்.

சகோதරர் பப්පිල්ස් එன்னும் பெயரில் ஒரு சிறந்த கத்தோலிக்கனைத் தந்துள்ளீர்கள். மன்னார் மாவட்டத்தின் முதலாவது ட්‍රිලාභාல් සැකොතරர் என்ற பெருமைக்குரිயவர். வங்காலையையும் அதன் சுற்றுப்புறங்களையும் சேர்ந்த அதிகமான இளைஞர்கள் அவரை உதாரணமாகப் பின்பற்றியுள்ளனர். எது நிறுவனத்தில் சகோதரர் பப්பිල්ස් அவர்கள் ஆசிரியர், பணிப்பாளர், ஏற்பாட்டாளர், மறைப்போதகர், துணை சந்திப்பாளர் (VISITOR) மாகாண சந்திப்பாளர் ஆக சிறப்பாகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

அவர் மணிலா பல்கலைக்கழகத்தில் மிகச்சிறந்த (P.H.D.) கல்வித்தகைமைகளைப் பெற்றுள்ளார். அவரை அறிந்தவர்கள், அவரது, அன்பான கவனிப்பு, பணிவு (அடக்கம்) அவரது கடவுள் நம்பிக்கை பற்றி நன்கு தெரிந்து வைத்துள்ளார்கள்.

நான் இந்த பொன்னான சந்தர்ப்பத்தில் அவரை வாழ்த்திப்பாராட்டுகிறேன். மேலும் இத்தினத்தில் தங்களது பொன் விழாவைக் கொண்டாடும் வங்காலையைச் சேர்ந்த குருக்கள் கன்னியக்களையும் வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

இறுதியாக இந்த விழாவை சிறப்பாகக் கொண்டாடும் வங்காலைப்பங்கு மக்களுக்கு எனது மனமர்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்து நிற்கின்றேன். கடவுள் உங்களை ஆசிரிவதிப்பாராக.

சகோதரர். ஹென்றி திசாநாயக்க,  
மாகாண பணிப்பாளர்  
ட්‍රිලාභාல් සபை,  
இலங்கை.



## வணபிதர் அ. சேவியர் குருஸ் (முன்னரன் குருமுதல்வர்) வழங்கும் ஆசிச்செய்தி

**கல்வியிற் சிறந்த கற்றவர்கள் நிறைந்த கிராமம்**



கடல் அன்னை தாலாட்டி தன் செல்வம் எல்லாம் அள்ளி வழங்க புனித மரியானின் தாயான புனித ஆனாள் கோயில் கொண்டெழுந்தருளி பொருள் வளத்துடன் அருள் வார்த்தையையும் வாரி வழங்கும் வங்காலைத் திருப்பதியின் பெருமைகளை எழுத்தில் வடிக்க இயலாது. கல்வியிற் சிறந்த கற்றவர்கள் நிறைந்த இக்கிராமத்தின் கலை, கலாசாரம், பண்பாடு நாடு போற்றும், தகைமை வாய்ந்தவையென்றால் அது மிகையாகாது. பல குருக்கள், அருட்சகோதரிகள் மட்டுமல்ல, பெருமளவிலான அரசாங்க அலுவலர்கள் சிறந்த விவசாயிகள் வசதி படைத்த நல் உள்ளங்களுடன், “திரைகடல் ஒடி திரவியம் தேடும்” அஞ்சா நெஞ்சு

படைத்த மீனவர்களும் செறிந்து வாழும்கிராமம் இது: இங்கே பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னமே ஆண்மீகத்திற்கான அடித்தளம் இடப்பட்ட காரணத்தால் இன்று தம் பொன் விழாவைக் கொண்டாடும் ஐந்து முத்த இறைத் தொண்டர்களை இனம் கண்டு அவர்களது பரந்து விரிந்த சேவையின் தன்மைகளை எடுத்தியம்பும் வகையில் வெளியிடப்படும் இப் பொன் விழா மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமிதம் அடைகின்றேன்.

இது சாதாரண பொன் விழா என்று, என்னி விட முடியாது. காரணம் ஒரே கிராமத்தில் ஒரே பங்கில் இறைவனின் திருத் தோட்டத்தில் ஐந்து மலர்கள் பூத்துக் குலுங்கி, பிஞ்சாகி, காயாகி, கனிந்து பழமாகி நிற்கும் இன்றைய நாள் நமக்கெல்லாம் ஓர் பொன்னாளாகும். ஆம், இறைபணிக்காகத் தங்களை முழுமையாக அர்ப்பணித்து இறைவனின் திராட்சைத் தோட்டத்தின் பணியாளர்களாகத் தம்மை வருத்திக் கொண்டு எம் மறைமாவட்டம் மட்டுமல்ல ஏனைய மறைமாவட்டங்களையும் தாண்டி வெளிநாடுகளிலும், தமது பணித்தளத்தை விஸ்தரித்து பணிபுரிந்தார்களென்றால் அது எவ்வளவு மகிழமைக்குரிய விடயம். இவ்விடயத்தில் இறைவனின் மாபெரும் அருட்கரம் எம்மீது நிறைவாக ஆசீர்களை அள்ளி வழங்கியதென்றால் அது மிகையாகாது.

அருட்தந்தை அ. விக்ரர் குருஸ் (அ.ம.தி) எமது குடும்பத்தின் முத்த சகோதரர் ஆவார். இளமை முதல் இன்றுவரை என்மீது அன்பும் பாசமும் பொழுது வழிநடத்தி வருபவர். எனது குருத்துவ அழைத்தலுக்கும் அவரே காரணமாக இருந்தவர். அவருக்கு நான் எவ்வளவோ கடமைப்பட்டுள்ளேன். எங்கள் குடும்பத்தில் இருக்கும் அனைத்து சகோதரர்களுக்கும் அவரே நல்ல கரிசனையுள்ள சகோதரராகவிருந்து எங்களைக் கண்காணித்து, வழிநடத்தியுள்ளார். எனவே அவருக்கு என் நன்றிகளையும், என் குடும்பத்தவர்களின் நன்றிகளையும் வாழ்த்துக்களையும் முதலில் தெரிவித்து மகிழ்கின்றேன்.

அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் குருஸ் (FSC) அவர்கள் மன்னாரில் மட்டுமல்ல இலங்கை முழுவதும் புகழ்பெற்ற ஓர் டிலாசால் அருட்சகோதரராவார். அவருடைய தாராளமான சேவை இலங்கைக்கு மட்டுமல்ல பாகிஸ்தான், இந்தியா, பிலிப்பைன்ஸ் போன்ற நாடுகளில் வாழும் மக்களுக்கும் கிடைத்துள்ளது என்ற செய்தி மகிழ்ச்சிக்கு உரியதாகும். இவரது சேவைத்தளங்களில் இருந்து இவரது ஆங்கில அறிவையும், பேச்சு, பாடல்திறனையும், பாராட்டி வரும் கடிதங்கள் இவரது சேவையின் மகத்துவத்தை எடுத்தியம்புகின்றன. இவர் பல மொழிகளிலும் தேர்ச்சி பெற்றவர். மிகவும் பிரமாணிக்கத்தோடு இறைத் தொண்டாற்றிவருகின்றார். அவரது சேவை தொடர்ந்தும் மக்களுக்கு கிடைக்கவும், உடல் உள் நலத்துடன் பணியாற்றவும் வாழ்த்தி இறைஞ்சகின்றேன்.

“பொன்விழாக் கானும் அருட்கன்னியர் வரிசையில் திருக்குடும்ப கன்னியர் சபையை சார்ந்த அருட்சகோதரிகள், 1). மேரி கிளாறா 2). மேரி அலிஸ் 3). மேரி யூஜின் ஆகியோர் ஐம்பது வருடங்களாக துறவற வாழ்ந்து, பல்வேறு இடங்களிலும், தம் சீரிய பணியை ஆற்றி இறைவனுக்கு மகிழமை சேர்த்துள்ளனர். இவர்களின் தியாக சேவையானது, பல்வேறு மக்களை இறையேசுவிடம் கொண்டுவந்து சேர்த்துள்ளது. பல யுவதிகளையும் இளைஞர்களையும் இறைவன் பால் ஈர்த்துள்ளது.

இவர்கள் இயேகு காட்டிய அன்பின் வழியில் தொடர்ந்து நடைபோட்டு மேலும் பல பணிகளையாற்ற இறைவன் இவர்களுக்கு நல்ல சுகபலத்தை கொடுத்தருள வேண்டுமென உளமார வேண்டுகின்றேன்.

இன்று வங்காலைப்பதி இந்த ஜந்து இறைபணியாளர்களையும் நினைவு கூர்ந்து அவர்களது சேவையின் பொன்விழாவைச் சிறப்பாகக் கொண்டாடி மகிழ்கின்றது. இவர்களுடன் இணைந்து நானும் எனது இதயழூர்வமான மகிழ்ச்சியையும் வாழ்த்துக்களையும் கூறி நிற்கிறேன்.

**“அன்பீலார் எல்லாம் தமக்குரியர் அன்புடையர் ~ தம் என்பும் உரியர் பிறர்க்கு”**

வணபிதா. அ. சேவியர் குருஸ்,  
மன்னார்.



**“அன்புச் சுகோதரர்கள்”**  
அநுத்தந்தை விக்டர் குருஸ், அநுத்தந்தை சேவியர் குருஸ்



## குருமுதல்வரின் அஷீச் செய்தி



இறைபணியில் 50 ஆண்டுகள் என்பது இறைவனின் உன்னத கொடையே. இப்பேற்றை எமது கிராமத்தைச் சார்ந்த ஜவா பெற்றுத் தமது துறவற வாழ்வின் பொன்விழாவைக் கொண்டாடுவது எமக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சியளிக்கின்றது.

அருட்தந்தை விக்ரர் குரூஸ், அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற், அருட்சகோதரிகள் அவிஸ் சோசை, கிளாறா மிராண்டா, யூஜின் சோசை ஆகியோர் எமது சொந்த மண்ணில் இறைவனுக்கு நன்றி கூறுவது இறைவனின் அருளும், புனித அன்னம் மாளின் பரிந்துரையுமே.

உலகின் பல்வேறு பாகங்களில் இயேசுவின் அன்பைப் பறைசாற்றி சிறந்த மறைபோதகர்களாக, மனித விழுமியங்களுக்குச் சான்று பகர்ந்துள்ள நிலையில், ஜம்பது ஆண்டுகள் தமது சபை ஸ்தாபகர்களின் இலட்சியத்தை நனவாக்கி வாழ்ந்துள்ளமை இறைவன் இவர்களுக்களித்த அரும்பெரும் செல்வமே.

இறைவனின் ஆசீரைப் பெற்ற இந்த இறைத் தொண்டர்களை வாழ்த்தி, இவர்களை இறைவன் இன்னும் அதிகம் ஆசீர்வதிக்க வேண்டிநிற்கின்றேன்.

வண. பிதா. அ. விக்ரர் சோசை,  
குருமுதல்வர்,  
மன்னார்.

நானோ நம் ஆண்டவர்  
 தியேசுக்கந்தீஸ்துவின் சிலுவையை அன்றி  
 வேறு எதைப் பந்தியும் ஒரு போதும்  
 பிருமை பாராட்டமாட்டேன் அதன்  
 வழியாகவே “என்னைப்  
 பொறுத்தவரையில்” உலகம் சிலுவையில்  
 அறையப் பட்டிருக்கின்றது. நானும்  
 சிலுவையில் அறையப்பட்டிருக்கிறேன்.

கலாத்தியர் 6:14

கவிஞர்

## முன்னேற்றத்தின் முகவரிகள்

- தமிழ் நேசன் -

வாழ்வதா? சாவதா என்பதை  
வரையறை செய்வது நீதான்.  
ஏனெனில்  
வாழ்க்கை உன் கைகளில்  
வரலாறு உன்பைகளில்.

கூச்சல் நிறைந்த உலகில்  
வெற்றுக் கோசங்கள் மட்டும்  
வெற்றியைத் தராது.  
நீச்சல் அடித்தே  
முன்னேற வேண்டும்.  
நிமிர்ந்து நின்றே  
நீ பகைவெல்ல வேண்டும்.

அரட்டை அடித்தே  
வாழ்நாளைக் கழிப்போர்  
இருட்டையே வாழ்வில்  
மீதமாய்க் கொள்வர்

சுற்றித் திரிந்தே  
சுகம் காணும் மனிதருக்கு  
வெற்றித் திருமகள்  
வீரத்திலகம் இடுவானோ?

வாழ்க்கையை  
தொலைத்து விட்டோமென  
வழுக்கை விழுந்தபின்  
வருந்திப் பயனென்ன?

“அப்படியொரு விதியில்லை  
எப்படியும் வாழலாம்” என்போரை  
தப்பித் தவறியும் நீ  
பின்பற்றி விடாதே.

சவால்களைக் கண்டு நீ  
சோர்ந்துவிட்டால்  
உன் சரித்திரம்  
அத்தோடு சரிந்துவிடும்.  
உன் வாழ்வும்  
அத்தோடு முடிந்துவிடும்.

விழுந்து கிடந்தது போதும்  
எழுந்து நடக்கத் தொடங்கு.  
எதிர்ப்புக்களை ஏனியாக்கி  
தொடர்ந்து செல் மேலே.

தியாகத்தாலும் தீரத்தாலும்  
உன் வரலாறு வரையப்பட்டும்  
நியாயத்தாலும் நேர்மையாலும்  
உன் மேன்மை உரைக்கப்பட்டும்.

தளராமல் தடுமாறாமல்  
தனித்தே நீ போராடு.  
பதறாமல் சிதறாமல்  
வியர்வையில் நீ நீராடு.

அச்சம் என்பது  
வாழ்வை அழித்துவிடும்.  
மிச்சம் உள்ள வாழ்வையும்  
அரித்துக் கெடுத்துவிடும்.

இன்றைய  
உன் வாழ்வின் பதிவுகள்  
நாளைய உன் வரலாற்றின்  
அதிர்வுகளாகட்டும்.

வெற்றியின் நாதங்கள்  
உன் காதுகளில் ஒலிக்கட்டும்.  
பற்றிய நெருப்பாய்  
உன் கனவுகள் பலிக்கட்டும்.

முகாரி இராகங்களை நிறுத்திவிடு  
முன்னேற்றத்தின்  
முகவரிகளை ஆக்கிவிடு.



**வங்காலையின் முதற்கு அருட்பணி. அ. பிரான்சீஸ் குலாஸ்  
அ.ம.தி. அவர்கள் பெரன்விழா நயகர்களுக்கு புகழரமுடன்  
வழங்கும் அஷீர்**



**ECCE HOME  
ECCE SACERDOS  
ECCE SACER DOS MAGNUS**

“புகழ்ந்திடாய் மாநில வங்கநகரே  
உந்தன் மைந்தர்களின் மாட்சியிலே”

வங்கத்திருக்கடல் தென்றல் காற்றிலே  
அலையலையாய்-எழுந்து இசைபாடு  
தாளத்துடன் தாலாட்டு கொஞ்சீ விளையாடு  
முத்தமிடும் வங்கம் தங்கும் காலை  
முன்னையாலா இறங்கு துறை நகராம்  
வங்காலை எனும் திருப்பதி.

“வங்காலை திருநகரே நீ மாதோட்ட கிராமங்களில் சிறியதே அல்ல”, எனும் திருவாசகமாக மக்களுக்குத் திருப்பணி செய்ய வேண்டியவர்கள், திருத்தொண்டர்கள், குருமணிகள், துறவிகள், அடியார்கள். மங்காப்புகழ் நிறை மாணிக்க முத்துக்கள் உன்னிடமிருந்தே தோன்றுவர். என்பது இறைவனின் சித்தம் ஆகும்.

இறை யேசுவின் திராட்சைத்தோட்டத்தில் ஆன்மீகப் பணி பயணத்தில் நிறை அர்ப்பணிப்புடனும் பிரமாணிக்கத்துடனும் சாட்சிய வாழ்வு வாழ்ந்து செயல்வடிவம் கொடுத்து, வீரத்துடன் சான்று பகர்ந்த எங்கள் பாசமிகு அடியார்கள். வண. அந்தோனியப்பு விக்ரர் குருஸ், டிலாசால் சகோதரர் ஜோன் பப்ரிஸ்ற், திருக்குடும்பக்கன்னிய வீராங்கனைகள் அருட்சகோதரிகள் மேரி அவிஸ் சோசை, மேரி யூஜின் சோசை, மேரி கிளாரா மிராண்டா, இவர்களின் 50வது வருட பொன்னான சேவைத்தியாகங்களை முன்னிட்டு இறைவனுக்குப்புகழாரம் பாடுவது எனது பெரும்பாக்கியமே.

வங்காலைத் திருப்பதியின் மங்காப்புகழ் நிறை முத்து அருட்பணி அ. விக்ரர் குருஸ் அவர்களின் பாசமிகு சகோதரர் அருட்பணி சேவியர் குருஸ் அவர்கள் மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் முத்த குருவாக. 25 வருடங்கள் மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் குருமுதல் வராகப்பணி புரிந்து இறைவனைப்புகழ்ந்துள்ளார். பொன் விழாக்காணும் அடியார்களின் குடும்பத்திற்கு இறைவன் அளவுக்கு அதிகமான இறையாசீர்களை தாராளமாக அள்ளி வழங்கியுள்ளார். வங்காலை ஆலயத்தில் இசைக்கருவிகளை இயக்குவதிலும் பாடல்கள், கவிகள் இயற்றுவதிலும் இறை புகழ் பாடுவதிலும் இவர்களின் தகப்பன் அந்தோனியப்புக் குருஸ் அவர்களும் அவரின் சகோதரர்களான யோசப் குருஸ், சென்ஜோன் குருஸ் ஆகியவர்களும் இறைபுகழ் பாடுவதிலும் முன்னணியில் திகழ்ந்தனர். இவர்கள் ஜேரோப்பிய குருக்களான அருட்பணி. பெருசல், அருட்பணி. பெருப்பிலே, அருட்பணி. டெலாகே, அருட்பணி. கோமஸ் ஆகிய குருக்களிடமிருந்து திருமறை இசைகள் (PLAIN CHANT) பயின்று வங்காலை, மாதோட்டம், மடு போன்ற ஆலயங்களில் இலத்தீன் மொழியில் திருப்பலிகள் வெஸ்பர் ஆராதனைகள் பாடி திருவழிபாட்டைச் சிறப்பித்து இறைவனைப் புகழ்ந்தவர்கள் ஆகும்.

இவர்களில் அந்தோனியப்புக் குருஸ் அவர்களின் தவப்புதல்வர்களான அருட்பணி. விக்ரர் குருஸ், அருட்பணி. சேவியர் குருஸ் ஆகியோர் ஜிம்ரீவ்ஸ் போள் போன்று கிளார் நெற் இசை கொண்டு கீர்த்தனைகள் பாடி வழிபாடுகளில் பங்கெடுக்கும் பக்தர்களை பரவச நிலைக்கு உயர்த்தக் கூடிய சிறந்த குரல் வளத்தைப் பெற்று திகழ்ந்தார்கள்.

அருட்பணி விக்ரர் குருஸ் அவர்கள் தமது ஆரம்பக்கல்வியை வங்காலை புனித ஆனாள் பாடசாலையிலும் தொடர்ந்து யாழ் புனித மடுத்தீனார் சிறியகுருமடம் யாழ் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரிகளிலும் கல்வி கற்று லத்தீன் மொழியில் இசைப்பயிற்சி பெற்று 1951 ஆம் ஆண்டு தனது பயிற்சியை நிறைவு செய்து நித்திய குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டு நுகேகொட, அம்பிட்டியா குருமடத்தில் இறையியல் படித்து

எஸ்கிமோ ஆயர் கிளாபோ OMI அவர்களால் குருவாகத் திருநிலைப்பொழிவு செய்யப்பட்டார். தொடர்ந்து அம்பிட்டியா மெய்யியல் கல்லூரியில் விரிவுரையாளராகக் கடமையேற்ற பின் ஹோம்நகர் சென்று கிறகோரியன் பல்கலைக்கழகத்தில் PHD மெய்யியல் உயர்பட்டம் பெற்றது. இங்கிலாந்து ஸங்கஸ்ரர் பல்கலைக்கழகத்தில் MA பட்டம்பெற்று அமலமரித்தியாகிகள் குருமட அதிபராக 5 வருடங்கள் சேவையாற்றி பின்னர் தென்னாபிரிக்காவில் “மவிகெங்” புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் கடந்த 20 வருடங்களாக பங்குத்தந்தையாக பணிபுரிந்து வருகிறார்.

இவ்வாறாக 50வது வருட குருத்துவ வாழ்வில் கடவுள் இவர் மூலமாக எமக்கு வழங்கிய அனைத்து நன்மைத் தனங்களுக்கும் நன்றி கூறிவதோடு சந்தானாள் அன்னையின் திருமகள் அமலோப்பவ அன்னைக்கு எம்மிதய நன்றியைச் செலுத்துகின்றோம். வாழ்க குருமணியே! வங்கக் கடல் ஈன்ற இரண்டாவது குருமணிமுத்தே! பல்லாண்டு வாழ்க. வளர்க. மலர்க. இறையரச மிளிர்க.

துறவற வாழ்வின் 50வது நிறைவைக் காணும் நமது அன்புக்கும் பெருமதிப்புக்கும் உரிய (B.B.C.) Brother Baptist Croos அடிகளாருக்கு பொன் விழா வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகுக. தாங்கள் பல்லாண்டு வாழ்க. புகழோடு வாழ்க, அன்பு நிறை டிலாசால் ஆழிமுத்தே என வாழ்த்துகின்றேன்.

எமது வங்காலைக்கிராமம் தேவ அழைத்தலின் விளைநிலமாகும். குடும்பத்திற்கு ஒரு குரு. ஒரு தறவி. ஒரு அருட்சோதரி என்னும் தாரக மந்திரத்தைக் கடைப் பிடிக்கும் கிராமத்தின் தவப்புதல்வன் மங்காப்புகழ் நிறை அருட்சோதரர் ஜோன் பப்ரிஸ்ற் குருஸ் அவர்களின் பொன்விழாவையிட்டு நாங்கள் பெருமகிழ்வடைகின்றோம். ஊரெல்லாம் பாரெல்லாம் புகழ் பெற்று சாதனைகள் பலவற்றை சரித்திரமாக்கிய அருட்சோதரர் ஜோன் பப்ரிஸ்ற் குருஸ் அவர்களுக்கு நிகர் அவரே தான் என்று கூறிக்கொள்வதில் பெருமையடைகின்றேன்.

“என்னை இறைவன் நன்றாய் படைத்தனன் தன்னை நன்றாய் தமிழ் செய்யுமாறு” என்பதற்கிணங்க தமிழ் மீது பற்றுக் கொண்டவர். செந்தமிழின் சிறப்பைச் சென்ற இடமெல்லாம் செப்பியவர். இவை மட்டுமல்ல, ஐரோப்பிய மேலைநாட்டு மொழிகள், ஆசிய இந்திய மொழிகளில் சிறந்த பாண்டித்தியம் பெற்றவர். பன்மொழி வித்தகரான இவரை மேடைப் பேச்கக்களுக்கு விரும்பி அழைப்பர். இவர் சிறந்த பேச்சாளர், எழுத்தாளர், பாடகர், நடிகர், நகைச்சுவையாளர் இவ்வாறு பல திறமைகள் இவருள் புதைந்து காணப்படுகின்றன.

இவர் அறிவுட்டும் சிறந்த ஆசான். ஏழை மாணவர்களைத் தேடி அவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியில் ஏணிப்படியாகத் திகழ்ந்தவர். பல நூல் நிலையங்களை உருவாக்கியவர், ஆங்கில மொழியை கற்பிப்பதற்கு கல்வி நிறுவனம் உருவாக்கியவர். தமது டிலாசால் சபையின் மாகாண தலைவராக (விசிற்றர்) பல தடவைகள் தெரிவு செய்யப்பட்டு தனது துறவற சபைக்கு தன்னை முழுமையாகத் தியாகம் செய்த செயல்வீரர். சபை ஸ்தாபகரின் அடிச்சுவட்டில் திறம்பட நடந்து மகத்தான ஆசிரியப்பணிக்கு தலைசிறந்த அர்ப்பண சிந்தனையுடன் உயரிய சாதனை படைத்து கற்றவற்றை வாழ்வாக்கி வசதியற்ற ஏழை இளம் உள்ளங்களுக்கு வாழ்வு கொடுக்கும் ஞான ஓளியாக வழிகாட்டினார். கல்விச் செல்வத்தின் வற்றாத ஊற்றாகிய இவர் தன்னிடம் உள்ள அனைத்து ஆற்றல்களையும் சகோதரர்களுக்கு பகிர்ந்து அளிப்பதில் அலாதி பிரியம் கொண்டவர்.

இவர் ஐரோப்பிய பல்கலைக்கழகம், பிலிப்பைன்ஸ் சர்வகலாசாலை ஆகியவற்றிற்குச் சென்று P.H.D. – MS பாண்டித்திய பட்டங்களைப் பெற்று தத்துவம். மெய்யியல் துறையில் சிறப்பாகப் பணியாற்றினார். இம்மாமேதை எப்போதும் புஞ்சிரிப்புடன், அமைதியுடன் சாந்தமான முகத்துடன் பழகுவதற்கு இனிமையாகவும் காணப்படுகிறார்.

யூபிலி நாயகர்களே! வாழ்க உங்கள் பணி! வளர்க உங்கள் சேவை! வங்கக்கடல் தந்த ஐந்து நல்முத்துக்களான  
அருட்பணி. விக்ரர் குருஸ்  
அருட்சோதரர் ஜோன் பப்ரிஸ்ற் குருஸ்  
அருட்சோதரி. மேரி அலிஸ்  
அருட்சோதரி. மேரி யூஜின்  
அருட்சோதரி. மேரி கிளாரா ஆகிய ஐவருக்கும் எனது பொன்மயமான யூபிலி வாழ்த்துக்களைக் கூறுகின்றேன். இறுதியாக உங்கள் மூலமாக இறைவன் எமக்கு அளித்த அனைத்து நலன்களுக்கும் இறைவனுக்கு நன்றிகூறி இறையரசின் ஓளி உலகெங்கும் பரவ வேண்டும் என ஆசித்து விடைபெறுகிறேன்.

அருட்பணி அ. பிரான்சீஸ் குலாஸ் OMI,  
புனித செபஸ்தியார் பேராலயம்,  
மன்னார்.

## வங்காலை பங்குத்தந்தை அருட்பணி நூனப்பிரகாசம் அடிகளரின் ஆசியுரை



புனித ஆனாள் அன்னையின் அருட் கடலில் ஆழந்தெடுத்து ஆண்டவனுக்கு தங்களை அற்பணித்த முத்துக்கள் பற்பல் பாற்கடலை கடைந்தெடுத்து அழுத்தத்தை உண்ணுவது போல் போர்க்கடலில் புடமிடப்பட்டு அறக்கடலில் அற்புத அனுபவங்கள் பெற்று புனிதக் கடலின் புண்ணிய முத்துக்களாக 50 வருடங்களாக ஆண்டவன் பாதத்தில் அருட்பணியாற்றி மிளிரும் ஜந்து முத்துக்களின் ஆத்மீக வடிவை அழுகுடன் தாங்கிவரும் இந்த யூபிலி மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பங்குத்தந்தையாகிய நான் பெருமகிழ்வடைகிறேன்.

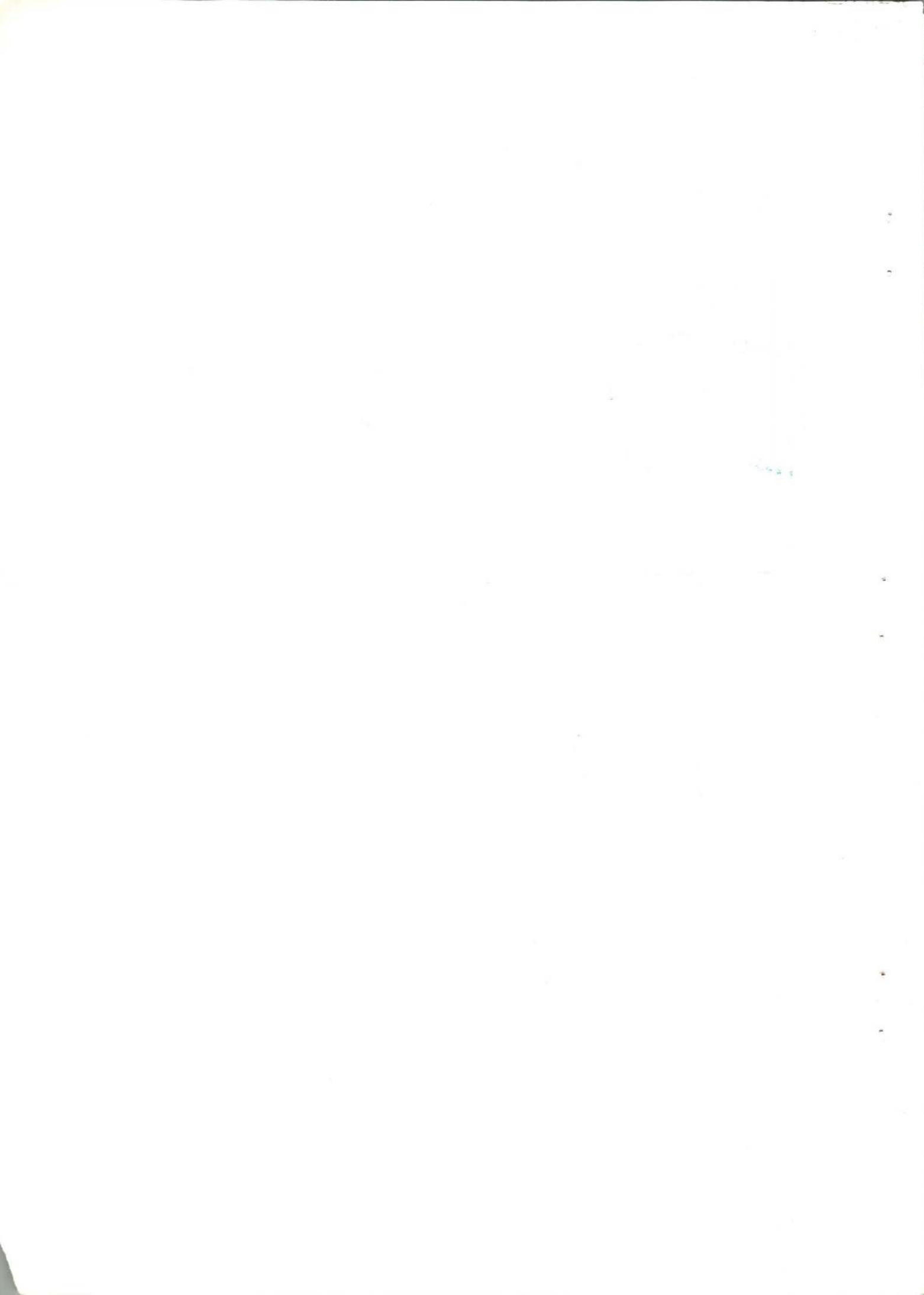
“ஈன்ற பொழுதில் பெரிதுவக்கும் தன் மகனை சான்றோன் எனக் கேட்ட தாய்”. புனித ஆனாள் தான் பரிந்துரைத்து பேணி வளர்க்கும் பிள்ளைகளுள் ஜவரின் 50 வருட அறப்பணியை எண்ணி பெரிதுவக்கிறாள். அவ்வழியே அவள் மடி தவழும் வங்காலை பங்கு வாழ் மக்களும் பெருமையடைகின்றார்கள்.

யூபிலி நாயகர்களே! எம் பங்கின் முத்தான சொத்துக்களே அருட்தந்தை A. விக்டர் குருஸ் (அ.ம.தி.), அருட்சகோதரர் S. பய்ரிஸ்ற் குருஸ் (FSC), அருட்சகோதரி. மேரி அலிஸ், அருட்சகோதரி. மேரி இழைஜின், அருட்சகோதரி. மேரி கிளாறா உங்களை மனமுவந்து பங்கு மக்களோடு சேர்ந்து வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

பஞ்ச பாண்டவர்கள்போல ஜந்து பணியாளர்களின் ஒத்திசைவுக் குணங்கள் பல உள்ளன. மகிழ்வான முக வதனம்; பொன்சிரிப்பு பூத்த பணியார்வம்; பேச்சில், நடைபில், பணியில், பகிர்வில், இறைபுகழ் கூறுவதில், இணைந்து செயலாற்றுவதில், இடுக்கண்வரினும் இறையோடு இன்புற்றிருப்பதில், பிறர் துன்பம் சுமப்பதில் ஒரு பதுமை, பணிவு, நிறைவுகாணும் இதயவாதிகள்.

நல்ல பணி தொடர, நானிலம் செழிக்க இறையாட்சி ஒங்க பங்கு மக்கள் சார்பாக முழு இதயத்துடன் வாழ்த்தி ஆசி கூறி நிற்கின்றேன்.

பங்குத்தந்தை,  
வங்காலை.



## “யரன் കൺട് പ്രോഫീസിയർ വൺ. വിക്ടർ കുരുൾ അഴക്കാര്”

ഇലങ്കൈകയിൻ എലില് മികു പിറുന്താവനമാക തികള്ലെതു ചരിത്തിര പുകള്ലെപ്പെற്റ കൺടി മാനകരമുണ്ട് അതൻ അരുകില് അമെന്തതു അമ്പിട്ടിയാ എന്നും ഞാൻപ പുന്തോട്ടമാകിയ. പുനിത ചവേരിയാർ തേചിയ കുരുമടമ്. അവകേ പെയരുമ് പുകമുമ്, മതിപ്പുമ്, മകിമൈയുമ്, പണ്പുമ്, പാചമുമ് നിന്റെന്ത ധാൻ കൺട പേരാസിരിയർ അരുട്ടബ്ണിയാശാർ. അ. ഇമ്മനുവേല് വിക്രാർ കുരുൾ - അ.മ.തി. അഴകാശാർ.

ഇലങ്കൈകയിൻ അழകിയ പകുതിയാകിയ കൺടി മാനകരില് നാൻ മെയ്യിയല് കർപ്പോതു, ആചാനാക ഇരുന്തവർ അഴകാശാർ അവാകൾ. അവർ എക്കുക കർപ്പിത്ത പാടങ്കൾ, METAPHYSICS, ANTHROPOLY AND HINDUISM.

തിരു. പി. അന്തോണിയപ്പു കുരുൾ അവാകൾ വാങ്കാശല്ലയെത് തായകമാകക് കൊണ്ടവർ. ജൂറോപ്പിയ മന്ത്രപരപ്പു പംകുത്തന്ത്തൈയാക്കളുക്കു പക്കപലമാക നിന്റു തിരുപ്പണിപുരിന്തു തിരുവള്ളിപാട്ടിൽകു തേവൈയാൻ PLAIN. CHANT. ഇലത്തിന് തിരുപ്പാടലകൾക്കിൻ ഇചൈ കുറിപ്പെ കർപ്പു “ഉർക്കനിസ്സരാക” ഇചൈ മീട്ക തേര്സ്ക്കി പെറ്റവർ. ഇവർ ആറ്റരിയ തിരുത്തോണ്ടുകുക്കാക ചണ്മാഞ്മാക ഇന്റെയാൾ പെറ്റപ്പു ഓസിമയ്യമാൻ വശന്ത കാലമുണ്ട് പിരുന്തതു. നാഞാട്ടാനുക്കു ഉപതാപല് കന്തോർ അതിപരാക നിയമമും പെറ്റപ്പു കുമുംപത്തോടു ചെന്റ്രാർ. ഇവനുക്കു പുതലവർ നാല്ലവർ ഇവാക്കിലിൽ ഇരുവരെ കുരുമടത്തുവ പണിക്കേ അർപ്പണിത്താർ. ചിരേസ്ട് പുതലവൻ വിക്രാർ കുരുൾ വാങ്കാശലെ - നാഞാട്ടാൻ പാടശാഖകൾക്കിൽ കലവിക്കുന്നു, ധാർ പത്തിരിസിയാർ കലിഉഡി സിരിയ കുരുമട മടുത്തോർ മടത്തിൽ ഉയർത്തര കലവിപെറ്റപ്പു, കഞ്ഞുത്തുരൈയിലും അ.മ.തി. നവചന്ദ്രിയാക മടത്തിൽ തുരവു പയിന്റി പെറ്റപ്പു അമലോറ്പവ തിയാകിയാകി, അമ്പിട്ടിയ തേചിയ കുരുമടത്തിൽ മെയ്യിയലും, പാഠപ്പെ മുട്ടതു അതേ കുരുമടത്തിൽ ആവണി 06ന് തിക്കി 1957മുണ്ടു ആധാർ കിണാപോ ആണ്ടകൈയാലും കുരുവാക തിരുനിലെ അരുട്ടൊഴിവു ചെയ്യപ്പട്ടാർ.

ദ്രോമാപുരി കിരോകാരിയിൻ ചർവകലാശാഖല്ലയില് PHD മെയ്യിയലും മുതുമാഞ്ഞി പട്ടമുണ്ട് പെറ്റുവാര്. ലാൻഡേസിസ്റ്റർ ചർവകലാശാഖലും മെയ്യിയലില് MA പട്ടമുണ്ട് പെറ്റപ്പു ഇന്തു കലാശാര ക്ഷേവ സിത്തന്തന്തത്തിൽ പാണ്ടിത്തിയും പെറ്റപ്പു അമ്പിട്ടിയ തേചിയ കുരുമടത്തിന്റെകേ വന്തു പല്ലാഞ്ഞുകുകൾ വിരിവുരൈയാശാരാക കർപ്പുക്കൊടുത്താർ. അവകേ താൻ നാൻ കൺട പേരാസിരിയർ അരുട്ടബ്ണി. വിക്രാർ കുരുൾ അവാക്കാശാ ചന്തിത്തേൻ. മെയ്യിയലും തുരൈക്കു ഇയക്കുന്നരാക നിയമിക്കപ്പട്ടാർ. അ.മ.തി. തിയാകികാശാ കുരു മാഞ്ഞുവാക്കുനുക്കു താലുവരാക ഉയർവു പെറ്റുവാര്. തേചിയ പണ്പാട്ടു മൈയമാക തിരുവെല്ലിപാടു മലവന്തതു.

അമ്പിട്ടിയാ തേചിയ കുരുമടത്തിലേയേ വരുന്നകാല മന്ത്രമാവട്ട ആധാകൾ, അറിനുരകൾ, തുരവു മാകാഞ്ഞത്തലവാർകൾ, കലിഉഡി അതിപരകൾ, വിരിവുരൈയാശാർകൾ, ഉരുവാക്കുതലും പയിന്റിയും പെറ്റുവാരകൾ. കൊമുമ്പു പേരാധാർ ഓസ്സല്ലട കോമിസ് ആണ്ടകൈ വർന്നിക്കാണിലും തിരുവെല്ലിപ്പാട്ടു ചെയലർ പേരാധാർ മലകമുണ്ട് രഞ്ചിന് ആണ്ടകൈ, ധാർ ആധാർ തോമാൾ ചവുന്തരനായകമുണ്ടകൈ, തിരുമലും, മട്ടു ആധാർ കിംഗ്സിലി കവാമ്പിസ് ആണ്ടകൈ ആധാർ വിയൻണി പെര്ണാട്ടോ ആണ്ടകൈ അ.മ.തി. മാകാഞ്ഞത്തലവാർകൾ, കലിഉഡി അതിപരകൾ, ആചാൻകൾ, കുരുമട വിരിവുരൈയാശാർകൾ, സിരിയ കുരുമട അതിപരകൾ, തേചിയ കുരുമടത്തിൽ പയിന്റി പെറ്റവാര് ആവാർ.

വൺ. വിക്രാർ കുരുൾ തർപ്പോതു 20 വരുടാംകാശ മത്തിയ ആപിരിക്കാവിലും പുനിത അന്തോണിയാർ ആലയത്തിൽ പല്ലിൻ - പണ്മൊழി പംകു മക്കുനുക്കു പംകുത്തന്ത്തൈയാക Fr. Munic O.M.I. അരുട്ടന്തൈ മുനിക്കോടു ഇണ്ണെന്തു പണി പുരിക്കിന്നാർ. പിതാ. വിക്രാർ അവാകൾ ഇണം കൺഡിയർക്കുനുക്കു വളിക്കാട്ടിയാക ചല്ലവെറ്റോറിയൻ - അംപുക്കണ്ണിയാർ, പുരോവിടൻ ചാപകുനുക്കു സിന്തന അമൈത്തലക്കാശാ തേഴി കൊടുത്തിരുക്കിന്നാർ.

അഴകാശാർ ആണ്മ വാങ്കൈ - ആണ്മ താകമുണ്ട നിന്റെന്തവാര്. കൺഡിയമാഞ്ഞി ഇവർ ഒരു മുന്മാതിരിയാഞ്ഞി കുരുതുരവി. - ഇവർ താമ്മൈ ഉൾശാവർ, തുരോക്കുതൈവാർ വശീകരമാഞ്ഞി - കൺഡിയമാഞ്ഞി പേഷ്ചാശാർ. തായ നാട്ടു - പിന്നും പൊന്നാട്ടു പാർപ്പിൾശാവർ. പെറ്റോറാർ പാചമും ചോകാതര അഞ്ചുപാം പാടൈത്തവാർ. ഇലങ്കൈ വരുന്നപോതു പെറ്റോറിൻ കലല്ലരൈ തേഴി ഒഴി വന്തു ചെപിപ്പവാർ കുരുവോടു ചേര്ന്തു 50 വരുട കുരുമടവു അമൈത്തല വാമ്പുക്കാക കോടി നന്നരി ഇന്റെവാളുക്കു. നിത്തിയ കുരുവിൻ തിരുപ്പണിയെ തൊടര്ന്തു പുരിയ പല്ലാഞ്ഞു വാമ്പക വെന്നും വാമ്പത്തുകിരോം.

അരുട്ടന്തൈ. ചേ. കുരുചന്നായകമുണ്ട്,  
(ലണ്ടൻ -UK),  
ഇരട്ചകൾ ആലയമുണ്ട് കുരോടാൻ  
ചേരേ - ലണ്ടൻ  
പിരിത്താനിയാ.

## Massage on Very Fr. Victor Croos OMI

Some of his students are eminent people in the church. His grace Oswald Gomis Archbishop of Colombo, Archbishop Malcolm Ranjith, Secretary, Congregation for Divine worship and the discipline of the sacraments, Vatican City, Rt. Rev'd Dr. Thomas Sountharanayagam, Bishop of Jaffna Rt. Rev'd Dr. J. Kingsley Swampillai, Bishop of Trinco and Batticaloa, Rt. Rev'd Dr. Rayappu Joseph, Bishop of Mannar, Rt. Rev'd Dr. Vainny Fernando, Bishop of Kandy. There are so many rectors of colleges for example St. Peter's, St. Joseph's Colombo, St. Patrick's and St. Hensy's of Jaffna, vicar generals, oblate Provincials so on and so forth. He was not only my philosophy professor, was born at Vankalai, lived most of his life in Nanattan since his beloved father was our Post master for a long time. His last brother Pathy was born in Nanattan and my grandfather was his God father and grandfather to the present parish priest of Vankalai. His members of his family and mine were and are maintaining a great friendship and affection. To mark this love of our village people their beloved parents are buried in our cemetery and Fr. Victor makes it a point to visit their grave side, whenever possible.

He is a man of praise worthy, integrity, intelligence, forward thinking, humorous and has the ability to see the funny side of life and things. I can vividly remember one incident while he was lecturing us Hinduism, he paid a visit to India, on his return we asked him "How was India?" He said.

He used to drive a Volkswagen car in Kandy, we used to call "car without driver." He recruited many young girls to many religious communities of nuns, especially Salvatorian Sisters, Sisters of Charity. Of course he was very supportive and friendly with them. We as seminarians had no audience or associations with them, we used to (without his knowledge) call him Patron of virgins. What a lovely, wonderful person he is, ever joking and smiling. He took life very easy and taught everyone who came to associate with him to take life as easy as possible. The most important quality of this great man is, he has produced many Bishops, priests and nuns and so and so forth in our country and now in his retiring age toiling as a parish priest, extending his missionary zeal in South Africa, enjoying every bit of it.

When he visited London three years ago, he made a special effort to visit ailing mother and he said "your mother was my class mate, at Roman Catholic Nanattan School." That was a revelation to me.

We praise and thank God sincerely for the great gift of Fr. Victor to the family and to the church. We fervently pray that his good example will help many others to follow the Lord more earnestly and devotedly. May the good Lord who called him, formed him according to his heart and accompanied him, bless and keep him to that he may continue his mission even more zealously AD MULTOS ANNOS Fr. Victor and may God be with you.

*Rev'd Fr. Xavier Soosainayagam  
 Holy Saviour's Church  
 Croydon  
 Surrey  
 London, U.K.*

## பெண்விறை காலைம் விக்ரர் குருஸ் அடிகளார்

-அருட்தந்தை. A. பிலிப் I.V. -

அருட்தந்தை விக்ரர் இம்மனுவேல் குருஸ் OMI அடிகளார் இவ்வாண்டு ஆவணி மாதம் 6ம் திகதி குருத்துவத்தின் பொன்விழாவைக் காண்கின்றார். அவர்களை வாழ்த்தி எழுதுகின்றேன்.

ஒருவரை பற்றி தெரிய வேண்டுமாயின் அவரைப் பற்றித் தெரியுமுன் அவரது பின்னணியைத் தெரிந்தாக வேண்டும். அவரது பின்னணிதான் அவரை யார் என்று இன்று எமக்குக் காட்டுகின்றது. விக்ரர் குருஸ் அடிகளாரை தெரிய வேண்டுமென்றால் அவரது குடும்பப் பின்னணியைத் தெரிந்தாக வேண்டும் அதிலும் அவரது பெற்றோர் சகோதரங்களைச் சிறப்பாகத் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

அடிகளாரின் தந்தை பி. அந்தோனியப்பு குருஸ், சிசிலியா ஞானப்பு டயஸ், ஆவர். இவர்கள் வங்காலை, முள்ளிக்குளம் கிராமங்களைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர்கள். வங்காலை ஒரு மீனவக் கிராமம். இவரது தந்தை மீன்பிடித் தெழிலைக் கொண்டிருக்கவில்லை, மாறாக இவர் ஓர் அரச ஊழியராக இருந்தார். இவர் நானாட்டான் கிராமத்தில் உதவி அரச ஊழியராக இருந்தார். இவர் நானாட்டான் கிராமத்தில் உதவித் தபால் அதிபராகக் கடமையாற்றினார் இவர் சாதாரண மக்கள் மத்தியில் “போஸ்ட் மாஸ்டர்” என்று அன்பாக அறிமுகமாயிருந்தார். “போஸ்ட் மாஸ்டர்” குடும்பம் தொழிலின் பொருட்டு வங்காலையில் இருந்து நானாட்டானுக்கு இடம் பெயர்ந்தது.

திரு. பி. அந்தோனியப்பு குருஸ், சிசிலியா ஞானப்பு டயஸ் ஆகிய இருவர்களுக்கும் ஆறு குழந்தைகள் பிறந்தார்கள். விக்டர் குருஸ் அடிகளார் இவர்களுக்கு முதல் மகன். இவருக்கு நான்கு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் இருந்தார்கள். இவர்களில் ஒரு சகோதரனும் சகோதரியும் சிறுவயதிலே இறைவனடி சேர்ந்து விட்டார்கள். இவரது மூன்று சகோர்களில் ஒருவர் அருட்தந்தை சேவியர் குருஸ். இவர் யாழ் மறைமாவட்டத்தில் ஒரு குருவாக வந்து சிலகாலம் அங்கு பணியாற்றினார். மன்னார் ஒரு மறை மாவட்டமானபோது அவர் மன்னார் மறைமாவட்டத்திற்கு வந்து தொடர்ச்சியாக 25 ஆண்டுகள் குரு முதல்வராகப் பணியாற்றியுள்ளார். அடிகளாரின் ஏனைய இரு சகோதரர்கள் சிறில் குருசம், பத்திநாதன் குருசம் குடும்ப வாழ்வில் நுழைந்து வாழ்க்கை நடத்துகின்றனர்.

“போஸ்ட் மாஸ்டர்” நானாட்டானுக்கு குடியேறிய காலத்தில் நானாட்டான் பங்கு 13 சிற்றுார்களைக் கொண்டிருந்தது. இவற்றில் ஒன்றுதான் கட்டைக்காடு இங்கே தான் நான் பிறந்தேன். எனக்கு விபரம் தெரிந்த காலந்தொட்டு போஸ்மாஸ்ர் குடும்பத்தை எனக்கு நன்றாகத் தெரியும். ஒவ்வொரு ஞாயிறு தினமும் நான் நானாட்டான் பங்கு ஆலயத்திற்கு திருப்பலியில் பங்கெடுக்கச் செல்வேன். போஸ் மாஸ்டர் தான் திருப்பலிப் பாடகர் குழாமிற்கு தலைவராக இருப்பார். ஓர்கள் இசைக்கருவி மீட்டி பாடல்களுக்கு மெருகூட்டுவார் பாடகர் குழாமை நன்றாகப் பயிற்றுவித்து வழிபாட்டை சிறப்பிப்பார். அடிகளாரின் தாயாரைப் பற்றி நான் நினைக்கிறேன். இப்போது என் நினைவுக்கு வருவது திருச்செபமாலையை கையில் ஏந்திய ஒரு அன்பு நிறைந்த அம்மாதான். அடிகளாரின் பெற்றோரை ஆலயத்தில் கண்டதுதான் அவர்களைப் பற்றிய எனது முதல் அனுபவம் திருப்பலிப் பற்று நிறைந்த தாய்க்கும் தந்தைக்கும் பிறந்த பிள்ளைகள் எப்படி இருப்பார்கள் என்று சொல்லித் தெரிய வேண்டியதில்லை. அதிலும் அவர்களது முதற்கணி ஆண்டவருக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்டது என்று சொல்வதில் ஆச்சரியமில்லை.

போஸ்ட் மாஸ்டர் குடும்பம் நானாட்டான் பங்கிலே ஒரு பக்தி நிறைந்த எடுத்துக்காட்டான குடும்பமாகத் திகழ்ந்தது. பங்குத் தந்தைக்கும் பல்வேறு உதவிகளைச் செய்து அவருக்குப் பக்க பலமாக இருந்த குடும்பமாகத் திகழ்ந்தது. புதிதாக பங்குத் தந்தையர்கள் நானாட்டானுக்கு நியமனம் பெற்று வரும்போது சந்தோசத்தோடும் உற்சாகத்தோடும் வருவார்கள். முதலில் அவர்கள் என்னைத்திற்கு வருவதெல்லாம் போஸ்ட்மாஸ்டர் குடும்பந்தான். 1957ம் ஆண்டிலே விக்ரர் குருஸ் அடிகளார் குருப்பட்டம் பெற்றார் இவரை எல்லாக் குருக்களும் அறிந்திருந்தார்கள். பங்குத் தந்தையர்களாக வந்த குருக்களுக்கும் போஸ்ட் மாஸ்டர் குடும்பம் ஒரு உறவுக் குடும்பமாகவே இருந்தது. பங்குத்தந்தையர்களின் எதிர்பார்ப்புக்கு அதிகமாகவே இக்குடும்பம் அவர்களுக்கு உதவி செய்து கொடுத்தது.

நானாட்டான் பங்கு ஆலயத்தோடு மட்டும் போஸ்ட் மாஸ்டரின் பணி குறுகியிருக்கவில்லை. அவரது பணி பங்கின் 13' சிற்றார்களுக்கும் பரவியிருந்தது. தனது தபால் அலுவலகப் பணிகள் முடிந்ததும் அவர் தனது ஆலயப் பணிகளை ஆரம்பித்துவிடுவார். சிற்றாலய விழாக்களைக் கொண்டாட பங்குத்தந்தையர்களுக்கு இவர் பக்கபலமாக இருந்தார். ஆலய விழாக்களுக்குமுன் மூன்று நாட்கள் நோவினைகள் நடைபெறும். எல்லா நோவினைகளுக்கும் அவர் சென்று அங்குள்ள பாடகர் குழாமை பயிற்றுவித்து விழாவைச் சிறப்பித்து மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியைக் கொடுப்பார். அவர் இல்லாமல் ஆலய விழாக்கள் ஒருபோதும் சிறப்புப் பெற்றதில்லை. இன்னுமோர் முக்கிய விடயம் எல்லாப் பட்டிதொட்டிகளுக்கும் அவர் பொடி நடையாகச் சென்று பணி செய்தாரேதவிர அவருக்கென்று ஒரு வாகனம் இருந்ததில்லை. குடையைக் கையில் ஏந்திக் கொள்வார். வெள்ளைச் சால்வை கழுத்தைச் சுற்றித் தொங்கும். குறித்த நேரத்தில் குறித்த இடத்தில் அவர் பணி செய்து கொண்டிருப்பார். அவர் செய்த தியாகம் பெரிது.

கட்டைக்காட்டுப் பாடசாலையில் நான் 7ம் வகுப்பு வரை படித்தேன். மேலே படிப்பதற்காக நான் நானாட்டான் பாடசாலைக்கு செல்லவேண்டியிருந்தது. ஓவ்வொரு நாளும் பாடசாலைக்கு வந்து போவது கடினமாய் இருந்ததாலும் (மைல் நடக்க வேண்டும்) நானும் ஒரு குருவாக வேண்டும். என்ற எண்ணம் எனக்கிருந்ததாலும், பங்குத் தந்தையோடு தங்கியிருந்து பாடசாலைக்கு போகும் வாய்ப்பு எனக்கு கிடைத்தது. இக்கால கட்டத்திலேதான் அருடதந்தையின் குடும்பத்தோடு இன்னும் அதிகமான ஈடுபாடு ஏற்பட்டது. அக்குடும்பத்தில் நிலவிய இறைபக்தி என்னை வெகுவாக கவர்ந்தது. அவர்கள் என்னோடு அன்பாகப் பழகினார்கள். நான் குருவாக வரவேண்டும் என்று என்னை அடிக்கடி உற்சாகப்படுத்தினார்கள்.

அடிகளாரின் குடும்பம் ஓர் இசைக்கலைக் குடும்பம். குடும்பத்தில் எல்லோரும் நன்றாக பாடக்கூடியவர்கள். எல்லோரும் “ஓகன்” வாசிக்கக்கூடியவர்கள். அருட் தந்தை விக்டர் குருஸ் அடிகளார் இத்துறையில் அமலமரி தியாகிகள் சபைக்கும், கண்டி தேசிய குருமட மாணவர்களுக்கும் பணியாற்றியதை நாம் இக்கட்டத்தில் நினைவுகூர்ந்தாக வேண்டும். 1963ம் ஆண்டிலே நான் யாழ்பாணம் சிறிய குருமடத்தில் சேர்ந்த போது அருடதந்தை சேவியர் குருஸ் அடிகளார் கொஞ்சேஞ்சிமாதா ஆசனக் கோவிலில் உதவிப்பங்குத்தந்தையாக பணியாற்றிக் கொண்டிருந்தார். இவரும் ஒரு சங்கீத கலைஞர்தான் இவரிடமிருந்துதான் நான் மேற்கத்திய இசையைக் கற்றுக் கொண்டேன். அத்தோடு இவர்தான் எனக்கு “ஓகன்” வாசிக்கவும் கற்றுக்கொடுத்தார். குருமடத்திலிருந்து நான் லீவுக்கு நானாட்டான் வரும்போது நான் சங்கீதத்தில் முன்னேறி வளர்ந்து வருவதைக்கண்டு சந்தோசப்பட்டு உற்சாகமுடியவர்களில் அடிகளாரின் தந்தையாரும் ஒருவர்.

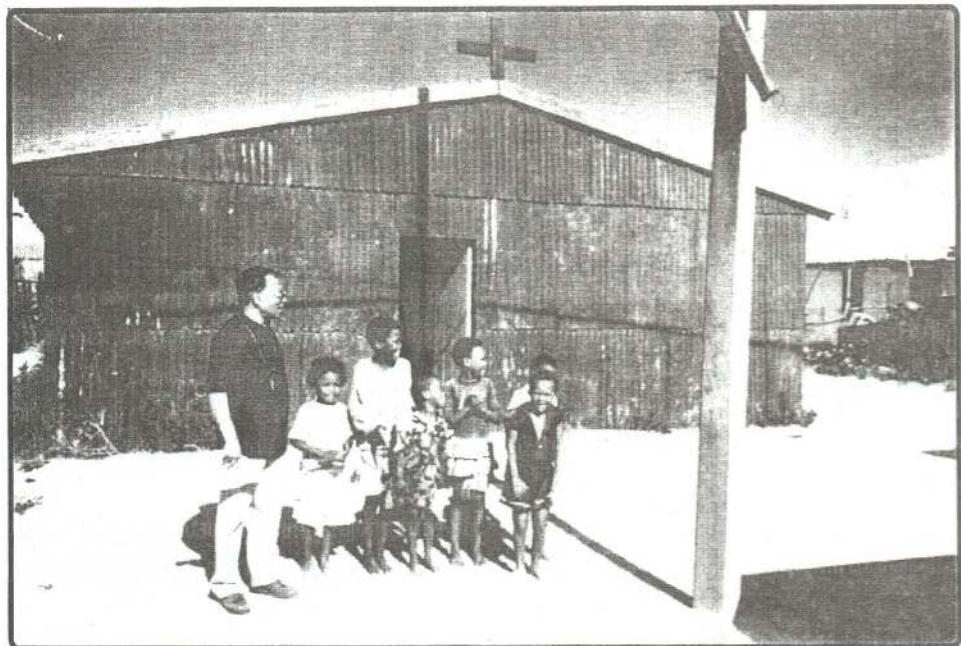
ஸ்ல்டர் லீவுக்கு விக்டர் சுவாமி வீட்டுக்கு வருவார். அதிகமாகப் புனிதவாரச் சடங்குகளைப் பட்டைக்காட்டுப் புனித செபஸ்தியார் ஆலயத்திலேதான் நடாத்துவார். அந்த நாட்களிலேயே அவர் அங்கு தங்குவார். அவரோடு நானும் தங்கி உதவி செய்து கொடுப்பேன். அந்நாட்களில் அவரோடு அதிகமாக பழகும் வாய்ப்பு எனக்கு கிட்டியது. அவர் மிகவும் எளிமையானவர். எல்லோரோடும் அன்பாக பேசி பழகுவார். அடிகளாரின் முகம் எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கும். அவர் ஒருபோதும் துக்கப்பட்டு முகவாட்டமாய் இருக்கமாட்டார். நகைச்சுவை நிறைந்த பேச்சால் தானும் சந்தோசமாய் இருப்பார். மற்றவர்களையும் சந்தோசப்படுத்துவார். என்ன நிகழ்ந்தாலும் மகிழ்ச்சியாய் இருக்கவேண்டும் என்பதே அடிகளாரின் கொள்கை.

வாழ்வை சமையாக அவர் ஒருபோதும் எடுப்பதில்லை. அதை இலகுவாக்கி அதிலே இறைத்தன்மையைப் பார்ப்பார். இது அவருக்கு உரித்தான உயரிய பண்டு. “சுமையோடு இருப்பவர்களே வாருங்கள் உங்கள் சுமைகளை இலகுவாக்குவேன்” என்ற யேசுவின் மனநிலையை தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகின்றார். விக்டர் சுவாமி ஒருமுறை பேசினால் போதும் அவர் மற்றவரின் மனதை இலகுவாக்கி மகிழ்ச்சியாக்கிடுவார். பல ஆண்டுகளுக்கு முன் மன்னாரில் ஓர் சுவையான நிகழ்வு இடம்பெற்றது. நானும், அடிகளாரும் இன்னும் இரு குருக்களும். இராணுவ சுற்றிவளைப்புக்குள் சிக்கி கொண்டோம். இராணுவ வீரர்களில் ஒருவர் அடிகளாரைப் பார்த்து உன் பெயர் என்று சிங்களத்தில் கேட்டார். அடிகளார் தனக்குரிய பாணியில் புன்னகையோடு “விக்டர்” என்று பதிலளித்தார். இராணுவவீரனுக்குக் கோபம் பொங்கி எழுந்தது. விக்டரா? என்று உரக்க கத்திக் கொண்டு துப்பாக்கியையும் உயர்த்தினான். அடிகளாரின் அமைதி அந்த இராணுவவீரனையும் அமைதிப்படுத்தியது. இதை நான் என் கண்முன்னாலேயே கண்டேன்.

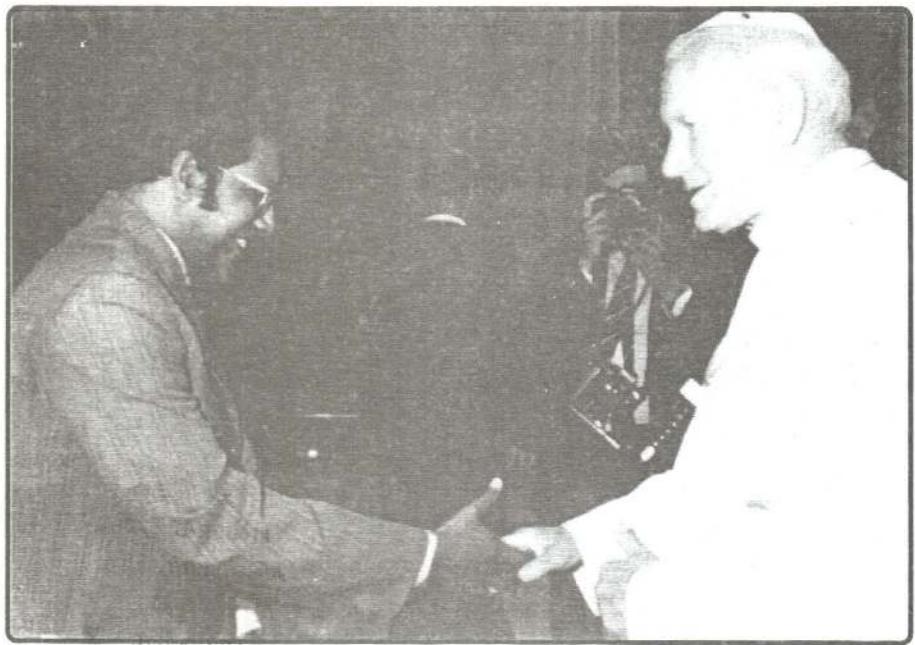
விக்டர் குருஸ் அடிகளார் குருப்பட்டம் பெற்றவுடனே அதிகாரிகள் அவரை குருக்களைப் பயிற்றுவிக்கும் பாரிய பொறுப்பு வாய்ந்த பணிக்கு விரிவுரையாளராக நியமித்தார்கள். பயிற்சி முடிந்ததும் பயிற்சி கொடுக்கும் பணி அவ்வளவு இலகுவானதல்ல. அதிகாரிகள் அடிகளாரின் ஏதோ ஒரு நிறைவைக்கண்டுதான் அவரை அப்பணிக்கு நியமித்தார்கள். மெய்யியல் துறையில் அவர் பட்டதாரிப் பட்டம் பெற்று கண்டி தேசிய குருமடத்தில் பல ஆண்டுகள் பணியாற்றினார். பல்வேறு மறைமாவட்டங்களைச் சேர்ந்த குருமாணவர்கள் இவரிடம் கற்றறிந்து குருக்களாக தத்தம் மறைமாவட்டங்களில் பணியாற்றி வருகின்றார்கள். அடிகளாரின் பணி இலங்கையில் உள்ள எல்லா மறைமாவட்டங்களுக்கும் இக்குருக்கள் வழியாகப் பரவியுள்ளது. எனக்கூறலாம்.

இருபது ஆண்டுகளுக்கு முன் அடிகளார் மறைபோதகராகத் தென் ஆபிரிக்கா சென்றார். அங்கு அவர் ஒரு பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றுகிறார். விரிவுரையாளராக தன் பணியை ஆரம்பித்தவர் மேய்ப்புப் பணியாளராகவும் பணி செய்து தன் நிறைவைக் கண்டுள்ளார்.

பணிவாழ்வில் 50 ஆண்டுகள் நிறைவைக்கானும் அடிகளாருக்கு இறைவன் உடல்ஹள நலத்தையும் ஆன்மீக பலத்தையும் வழங்கி நிறைவாக ஆசீர்வதிப்பாராக. இறைவனடி சேர்ந்த இவரது பெற்றோர் அமைதியில் இளைப்பாறுவார்களாக.



வத்ஸாபிரிக்க மக்களுடன் ம் தந்தை விக்டர் குரீஸ் அடிகளார்



ஸ்ரீராசநுடன் எம் யூலிலி நாயகர் விக்டர் குரைல் அறக்களார்

“நஞ்செய்தி அறிவிப்போன்ற பாதுங்கள்  
ஏத்துறை அழகாய் கிருக்கின்றன”

உரையமரி 10:15

## வளம் நிறைந்த வங்காலையின் களம் பல கண்ட அலுமைகளை வரழ்த்துகின்றேன்

- அருட்பணியாளர் தமிழ் நேசன் -



ஜம்பது ஆண்கள்! ஒரு தனிமனிதருடைய ஆயுளில் மிகப் பெரும் காலப்பகுதி! அதிலும் குறிப்பாக துறவறவாழ்வில் ஜம்பது ஆண்களின் நிறைவு என்பது அற்புதமான ஓர் நிகழ்வு. ஆண்டவருக்கு நன்றி சொல்லி அக்களிக்கவேண்டிய அருமையான மகிழ்வு.

மன்னார் மாவட்டத்தில் வங்காலைக் கிராமம் மங்காத புகழ் பூத்த மன். வங்காலை பல வழிகளிலும் வளம் நிறைந்த மன். கடலும் கடல் சார்ந்த நிலமாகிய நெய்தல் நில வளமும், வயலும் வயல் சார்ந்த பொருளாதார வளம் மட்டுமல்ல அருள் வளம், கலை வளம் போன்ற பல்வேறு வளங்களாலும் உயர்ந்து நிற்கும் உன்னத மன்.

எனது குருத்துவ திருநிலைப்படித்தலின்பின் எனது முதலாவது பணித்தளம் வங்காலை. 1997ம் ஆண்டு, சரியாக இற்றைக்கு 10 வருடங்களுக்கு முன்னர் வங்காலையின் உதவிப் பங்குத்தந்தையாக நான் நியமிக்கப்பட்டேன். இது எனது முதல் பணித்தளம் மட்டுமல்ல குருத்துவ வாழ்வில் அப்போதுதான் அடியெடுத்து வைத்த எனக்கு இது ஒரு பயிற்சிக் களமும்கூட! வங்காலையில் உதவிப் பங்குத்தந்தையாக இருந்த – அந்த ஒரு வருட காலப்பகுதியில் வங்காலையின் பல்வேறு வளங்களை நான் அறிந்தேன், தெளிந்தேன், மகிழ்ந்தேன், அவற்றில் சிலவற்றையே இங்கு நான் பகிர முனைகின்றேன்.

ஆன்மீக வளம் பொருந்திய மன் வங்காலை. ஆழமான இறைவிசுவாசம் கொண்ட ஆண்றோர்களின் வாரிசுகளாக வந்த மக்கள் இவர்கள். வழிபாடுகள் மற்றும் ஆலயச் செயற்பாடுகளில் இவர்கள் காட்டும் அக்கறையும் ஈடுபாடும் இவர்களுடைய உள்ளத்து இறை உணர்வின் வெளிப்பாடுகளாகத் தெரிகின்றன.

இவர்களுடைய இறைவிசுவாசத்தின் சாட்சிகளே வங்காலை பெற்றெடுத்த பலநாறு குருக்கள், துறவியர். இவர்கள் மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் மட்டுமல்ல, இலங்கையில் மட்டுமல்ல, கடல்கடந்த நாடுகளிலும் சர்வதேசமெங்குமே வியாபித்துப் பரந்து பணிசெய்து வருகின்றார்கள்.

“வங்காலையில் தடுக்கி விழுந்தாலும் ஒரு பட்டதாரியின்மேல்தான் விழுவேண்டும்” என்று சொல்யார்கள். அந்த அளவுக்கு “வீட்டுக்கு வீடு வாசல்படி” போன்று வீட்டுக்கு வீடு பட்டதாரிகள் உருவாகி உள்ளார்கள்; இன்னும் உருவாகி வருகின்றார்கள். கல்வியைக் கண்ணாகப் போற்றும் கற்றவர்கள் நிறைந்த இம்மண்ணில் கல்விக்கான தாகம் தொடர்ந்துகொண்டிருப்பது மகிழ்ச்சியளிக்கும் விடயமாகும். கல்வியில் சிறந்தோங்கிய இந்த மக்கள் மன்னாரிலும் வெளி இடங்களிலும் பல உயர் பதவிகளில் இருந்து சிறப்பாகப் பணிசெய்து வருகின்றார்கள்.

“கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே  
பிச்சை புகிஞும் கற்கை நன்றே”

என்ற ஒளவையாரின் அழுத மொழி இங்கு செயலாக்கம் பெறுகின்றது.

“உலக சக்திகள் அனைத்திலும் மிக வலுவானது கல்வி ஒன்றுதான். இதுதான் மற்றெல்லாவற்றையும்விடத் தலைசிறந்ததும்கூட” என்கிறார் மகாத்மா காந்தி. இத்தகைய மேன்மையான கல்விச் செல்வத்தை வங்காலை மக்கள் பெரிதும் மதித்துப் போற்றி வருவது ஏனைய மக்களும் கல்வியின்பால் ஆர்வம் கொள்ளச் செய்கின்றது.

கலை இலக்கியங்களில் ஈடுபாடுடைய மக்கள் மலிந்துள்ள மன் வங்காலை. இங்குள்ள பல்வேறு பெயர்களைக் கொண்ட பல கலாமன்றங்களே இதற்குச் சான்று.

“கலை இலக்கியங்கள் வாழ்வை இனிமையாக்குபவை. நாம் சோர்ந்து கிடக்கும் வேளைகளில் நமக்கு நம்பிக்கை ஊட்டுபவை, மனதை பக்குவப்படுத்துபவை, மனசாட்சியைத் தட்டி எழுப்புபவை. கலைப்படைப்புக்கள் பாரம்பரியச் சிறப்புக்களை எடுத்துரைக்கும் சான்றுகள். வரலாற்றை எடுத்துரைக்கும் சின்னங்கள். ஒரு நாட்டின் கலாசாரத்தை, பண்பாட்டை உலகுக்குப் பிரதிபலிக்கும் கண்ணாடியே கலைகள்” என்கிறார் விவேகானந்தர்.

விலையில்லாக் கலையின் அவசியத்தை ஒரு கவிஞர் இப்படிக் குறிப்பிடுகின்றார்.

“கனல் இல்லையானால் கதிரவனில்கூட கரிப்பிடிக்கும்.

எதிர்ப்பு இல்லையானால் எலிகூட பூண்டையை முறைக்கும்.

துடிப்பு இல்லையானால் இதயம்கூடத் துருப்பிடிக்கும்.

வெளிச்சம் இல்லையானால் விளக்குக்கூட வீண் சமையாகும்.

கலை இல்லையானால் கருவிலேயே நரை முளைக்கும்”

ஆம் கலைகளைப் போற்றி வளர்க்கும் கலைஞர்கள் நிறைந்த பூமி வங்காலை.

நட்புக்குக் கைகொடுக்கும் நலமான உள்ளங்களைக் கொண்டவர்கள் வங்காலை மக்கள். அனைவரோடும் அன்புடனும் பண்புடனும் பழகும் இவர்களின் பாங்கு வியக்கத்தக்கதாகும். சமூக எல்லைகளைக் கடந்து சிந்திக்கும், செயலாற்றும், உறவாடும் இப்பண்புக்கு ஒரு உதாரணம் - இந்த மக்கள் மன்னாரின் அயல் கிராமங்களில் உள்ள பல்வேறு சமூகங்களுடனும் ‘ஞான உறவு’ என்று சொல்லப்படுகின்ற ‘கும்பா’ முறையை (திருமுழுக்கின்போது பின்னைகளுக்கு ஞானப்பெற்றோராக இருக்கின்ற முறையை) வளர்த்துப் பேணி வருவதாகும்.

இன்று நேற்று அல்ல பல ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே ஆண்மீக, கல்வி, கலை, போன்ற துறைகளில் வங்காலை வளர்ச்சி கண்டுள்ளது. மன்னாரின் ஏணைய கிராமங்களுக்கு வங்காலை ஒரு முன்னுதாரணமாகத் திகழ்ந்துள்ளது. வங்காலையின் பல்துறை முன்னேற்றத்தைக் கண்டு இன்று மன்னாரில் உள்ள ஏணைய கத்தோலிக்க கிராமங்களும் கல்வி போன்ற துறைகளில் தம்மை வளர்த்துக்கொள்ள ஆவன செய்வது மகிழ்ச்சிக்குரியதாகும்.

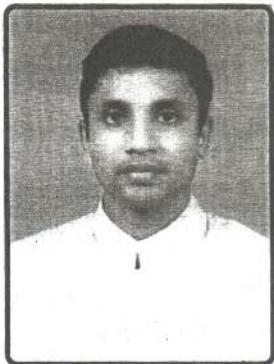
வங்காலையின் இந்த வளங்கள் ஏதோ தற்செயலாக மேலே இருந்து வந்து விழுந்தவையல்ல. கடின உழைப்பினாலும் விடாமுயற்சியினாலுமே இந்த வளங்களை, சாதனைகளை இவர்கள் தமதாக்கிக்கொண்டார்கள், தொடர்ந்தும் தக்கவைத்துக் - கொண்டிருக்கிறார்கள்.

“ஒடினால்தான் அது நதி. வீசினால்தான் அது காற்று. பாடினால்தான் அது குயில். பாடுப்பட்டால்தான் அவன் மனிதன்” என்கிறார் சீராக் பெல்லம் என்ற அறிஞர். :எப்போதும் பாடுபடு. எப்போதும் உழைத்துக்கொண்டிரு. உழைப்பிலே சுகமிருக்கிறது. வறுமை, நோவு முதலிய குட்டிப் பேய்கள் எல்லாம் உழைப்பைக் கண்டவுடன் ஒடிப் போய்விடும்.” என்கிறார் பாரதி. இந்த வார்த்தைகளுக்கு வடிவம் கொடுத்து உழைப்பினால் முன்னேறியவர்கள் வங்காலை மக்கள்.

நதி பாய்ந்துகொண்டிருப்பதால்தான் அது பலருக்கும் பயன்படுகின்றது. குரியன் சுற்றிக்கொண்டிருப்பதால்தான் பல நாடுகளும் ஒளியைப் பெறுகின்றன. அதுபோல் இந்தத் துறவூப் பெருந்தகைகளும் பல்வேறு இடங்களில் மாறி மாறிப் பணிசெய்து இன்று 50ஆவது ஆண்டில் நிற்கின்றார்கள். இவ்வேளையில் வளம் நிறைந்த வங்காலையின் களம்பல கண்ட ஆளுமைகளாகிய இந்த பொன்விழா நாயகர்களையும் நாயகிகளையும் வாழ்த்துவதில் பேருவகையடைகின்றேன். இவர்களுடைய அடியொற்றி இன்னும்பல ஆளுமைகள் வங்காலையில் இருந்து மேலெழ வேண்டுமென வாழ்த்தி நிற்கின்றேன். இந்த அருளுக்காக இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

அருட்பணியாளர் தமிழ் நேசன்,  
பதிப்பாசிரியர் – மன்னா பத்திரிகை,  
இயக்குனர் – மறைக்கல்வி, கல்வி, விவிலியப் பணிகள்,  
இயக்குனர் – மறைபரப்புப் பணிகள்,  
மன்னார் மறைமாவட்டம்.

## வங்காலை உதவிப்பங்குத்தந்தை அருட்பணி. செ. பிரான்சிஸ் அசிசி அவர்கள் வழங்கும் ஆசிச் செய்தி



வங்காலை மண்ணின் மைந்தர்கள் ஜவரினதும் பொன்விழாக்கானும் நாள். இறைவன் தந்த இன்ப நாளாகும் இந்நாள் பொன்னாள், புகழ் சேர்த்தநாள், வங்கத்தலதிருச் சபைக்கு வளம் நிறைந்த நன்னாள் இந்நாளாகும். இந்த நன்னாளிலே வங்காலைப் பங்கு மக்கள் பங்குத்தந்தையுடன் இணைந்து நானும் ஆசி கூறுவதில் பெருமையடைகின்றேன். 50 வருடங்கள் துறவற வாழ் வின் பொன்விழா நிறைவினைக் கொண்டாடுகின்ற வங்காலையின் தங்க மைந்தர்களுக்கு இளங்குரவராகிய நான் ஆசிசெய்தி வழங்கும் பாக்கியம் கிடைத்தது பெரும்பேறு என்று என்னி பேருவகையடைகின்றேன்.

கலாநிதி அருட்சகோ. பப்ரிஸ்ற் குருஸ் (ஷலாசால்) அடிகள் இலங்கையில் மட்டுமன்றி தென்னாசியாவில் உள்ள அனைத்து துறவற சபைகளினதும் முதல்வராகவும் மாகாணத் தலைவராகவும் இருந்து பணி ஆற்றிவருவது இந்த மண்ணுக்குரிய பெருமை என்பதைக் குறிப்பிடுகின்றேன். பன்மொழித் தேர்ச்சியுடன் பல்கலைப்பாடகளாகவும் நேர்கொண்டபார்வையும், சீரிய பண்பாட்டாளராகவும் நேரிய சிந்தனையும், சிந்தனையின் சிகரமாகவும் செயற்றிறன் நிரம்பிய செயல் வீரனாகவும் விளங்குகின்ற அடிகளாரை இந்த நல்லநாளில் பாராட்டுவதில் மனமகிழ்வடைகின்றேன்.

அதே போன்று அருட்சகோ. பப்ரிஸ்ற் குருஸ் அடிகளாரின் உறவினரான அருட்பணி. விக்ரர் குருஸ் (அ.ம.தி.) அவர்கள் இலங்கையிலும் வெளிநாடுகளிலும் தமது மறைபோதகப் பணிகளைப் புரிந்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது, சிறப்பாக, கண்டி தேசிய குருத்துவக் கல்லூராயில் 30 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக விரிவுரையாளராக, மடாதிபதியாக இருந்து ஆயிரக்கணக்கான துறவிகளின் உருவாக்கத்திற்கு தன்னை அர்ப்பணித்ததும் கடல்கடந்து தென்னாபிரிக்கா வரை சென்று, மறைபோதகப் பணிபுரியும் தொண்டினையும் வங்காலைப் பங்கு மறக்கமுடியாது. அடிகளாரையும் இன்றைய நன்னாளில் வாழ்த்திப் பாராட்டுகின்றேன்.

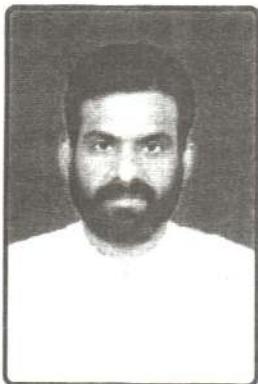
மற்றும் அருட்சகோதரிகளான, அருட்சகோ. அலிஸ், அருட்சகோ. யூஜின், அருட்சகோ. மரிய கிளாறா ஆகியோரும் இறைபணியில் நிறைவாகச் சேவை செய்து ஆசிரியப்பணி, சமூகப்பணி, மறைபணிகளில் தம்மை அர்ப்பணித்து, இன்று 50வது ஆண்டுவிழாவை கொண்டாடுகின்ற வேளையில் அனைவரையும் வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

“சீயோனே! நற்செய்தி தருபவனே,  
உயர்மலைமேல் நின்றுகொள்!  
எருசலேமே! நற்செய்தி உரைப்பவனே”

உன் குரலை எழுப்பு அவர் தம் வெற்றிப்பரிசை தம்முடன் எடுத்து வருகின்றார் (எசா. 40: 9-10). இவ் இறைவார்த்தையின் மூலம், ஆசி வழங்கி நீண்ட ஆயுஞ்சுடன் ஆன்ம சரீர நலன்கள் பெற்று பல்லாண்டுகாலம் வாழப் பாரினில் வாழ்த்திநிற்கின்றேன்.

அருட்பணி. செ. பிரான்சிஸ் அசிசி,  
உதவிப் பங்குத்தந்தை,  
புனித ஆனாள் ஆலயம்,  
வங்காலை.

## வங்கரலை புனித அறையின் மத்திய மகாவித்தியாலய அதிபர் அருட்சகோதரர். S.C. விஜயதாசன் அவர்களின் ஆசிச் செய்தி



கத்தோலிக்க விசுவாசத்தில் என்றும் உறுதியோடு நிலைத்திருக்கின்ற வங்காலைக் கிராமத்தில் பிறந்து தங்களது குருத்துவ துறவற அழைத்தலின் 50வது ஆண்டு விழாவினைக் கொண்டாடுகின்ற மன்னின் மைந்தார்களை பாடசாலைச் சமூகத்தின் சார்பில் வாழ்த்துகின்ற வாய்ப்பு எனக்குக் கிடைத்ததையிட்டு பேருவகை அடைகின்றேன். இவர்கள் தங்கள் வாழ்வில் பல சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து தூய ஆவியின் வல்லமையுடன் அவற்றை எதிர் கொண்டு, பல மனிதர்களை ஞானத்திலும், அறிவிலும் வளர்த்து நல்லதொரு வாழ்க்கையை அவர்களுக்கு அமைத்துக் கொடுத்ததன் மூலம் தங்கள் வாழ்வில் வெற்றியடைந்துள்ளார்கள். இவர்கள் எம் எல்லோருக்கும் முன்னுதாரணமாகவும், வழிகாட்டிகளாகவும் திகழ்கின்றார்கள். இறைமகன் கிறிஸ்து மனிதனாகி இவ்வுலகில் செய்த நன்மைத்தனங்களை தொடர்ந்து ஆழ்றுகின்ற கடினமான பணியை இவர்கள் ஏற்றுக் கொண்டு தாங்கள் இற்றைக்கு 50 ஆண்டுகளுக்கு முன் கொடுத்த வாக்குறுதிகளை பிரமாணிக்கத்துடன் நிறைவு செய்துள்ளார்கள். இவர்கள் ஒவ்வொருவரையும் எனது ஆசிரியர்கள், கல்விசாரா ஊழியர்கள், மாணவர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க உறுப்பினர்கள் சார்பில் வாழ்த்தி, ஆசிச் சூறி நிற்கின்றேன். உங்களின் தியாக வாழ்வை காணுகின்ற எம் மாணவர்கள் பலர் உங்கள் பணியை தொடர முன்வர வேண்டும் என்ற நிறைவான பேராசையுடன் உங்கள் பாதங்களில் ஆசிச் பெறுகின்றேன்.

அருட்சகோதரர். விஜயதாசன்  
ஷலாசால் சபை இல்லம்,  
மன்னார்.



ஷலாசால் ஆங்கிலக் கல்வி நிலைய அங்குரார்ப்பனம்

## வங்காலை திருக்குநும்பக்கண்ணியர் சபை இல்லத்தலைவி அருட்சகோதரி அமலி வழங்கும் வரத்து மடல்



ஆழமான இறைபக்தி வேரோடி, செழித்த விசுவாச விருட்சமாக, விளங்குவது வங்காலைக் கிராமம். இறைபணி இம்மண்ணில் செழித்தோங்க, அன்பு மயம் எங்கும் சங்கொலிக்க, ஊர் ஆண்மீகப்படைக்கு உருக்கொடுத்த உன்னத பூமி வங்காலை. இன்று தன் குரு புதல்வர்கள், அருட்சகோதரர்கள், அருட்சகோதரிகள் ஜூவரின் குருத்துவ / துறவற வாழ்வின் பொன் விழாவைக் கண்டு பூரித்து நிற்கின்றது. பாரம்பரிய பண்புகள் வாய்ந்த, வளம் கொழிக்கின்ற இக்கிராமத்தில் தோன்றிய செல்வங்களே! பெற்றோரை, உற்றாரை, சுற்றத்தை துறந்து மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை என வாழ்ந்து, தியாக தீபங்களாக உம்மை எரித்து ஒளிவீசும் மாணிக்கச் சுடர்கள், நீங்கள் உங்கள் சேவை செழிப்பானது / அன்பு அளவற்றது / மதிப்பு மாண்புடையது / தியாகம் திடமானது. செபம் சிறப்பானது / வாழ்வு வளமானது அர்ப்பணம் அதிசயமானது.

தங்க விழாக்கானும் தவப் புதல்வரே, புதல்வியரே இத்தனை பேறுகளை உங்களுக்களித்த உன்னத இறைவன் போற்றப்படுவாராக. உங்கள் உள்ளாந்த வாழ்வும், பணியும் மேலும் சிறந்தோங்க ஆசி அருள வேண்டி நிற்கின்றேன்.

இறைவாழ்வில் நிறை வளர்ச்சி கண்டு களிக்கும் வங்காலைக் கிராமமே! உன் குருத்துவ, துறவற மக்களின் மகிழ்ச்சி கண்டு கடவுளைப் போற்றுவாய்.

- அருட்சகோதரி. அமலி -



“வதன்வகாஸி அமைதித் தூதுவர்”  
அருட்சகோதரர் கலாநிதி ஜோன் பரிசிஸ்ற் குடீஸ் FSC

**மன்னர் மாவட்டச் செயலரனர்  
உயர் திரு. அ. நீக்கொலஸ்பிள்ளை அவர்கள் வழங்கும்  
வற்றத்துச் செய்தி**



எமது மன்னார் மாவட்டத்தின் முத்த கத்தோலிக்கக் கிராமங்களின் ஒன்றான வங்காலைக் கிராமம் துறவறத்தின் விளை நிலமாகும். இம்மண்ணில் விளைந்த நல்முத்துக்களான அருட்பணி. விக்ரர் குருஸ், அருட்சகோதரி களான மேரி அவிஸ், மேரி யூஜின், மேரி கிளாறா ஆகியோர் தமது துறவற வாழ்வின் 50வது வருட நிறைவு விழாவில் இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்தும் இவ்வேளையில் நானும் இவர்களுடன் இணைந்து இவர்கள் மூலம் இறைவன் எமக்களித்த அனைத்து நற்செயல்களுக்கும் நன்றி கூறிக்கொள்கிறேன்.

இவர்கள் இலங்கைத்தீவின் பல பகுதிகளிலும் தமது இறைபணியைச் செவ்வனே ஆற்றியதுடன் கடல் கடந்து பலநாடுகளுக்கும் சென்று இறைவனுக்குச் சாட்சி பகர வாழ்ந்து வந்ததையிட்டு நான் பெருமையடைகின்றேன்.

வேதசாட்சிகள் வாழ்ந்த எமது விகவாச மண்ணில் இறை விகவாசம் மென்மேலும் பெருக வேண்டும் என்றும், அமைதியும் சமாதானமும் நிறைந்த பூமியாக எமது மாவட்டம் மினிர வேண்டும் என்றும், இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

வந்தோரை வாழவைக்கும் நற்பண்பு நிறைந்த மக்களையும் புண்ணியல்தலங்களையும் கொண்ட எமது மாவட்டத்தில் பொன் விழா காணும் இவ்விழா நாயகர்களுக்கு புகழாரம் கூட்டுவது மிகவும் பொருத்தமானதாகும்.

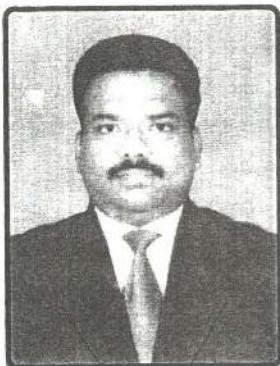
இறுதியாக எமது விழா நாயகர்களை போன்று இன்னமும் பல நன்மக்கள் எமது மண்ணில் உருவாகி இறைபணியாற்றி இம்மாவட்டத்திற்கு நன்மை சேர்க்க வேண்டும் என்றும் இவ்விழா நாயகர்கள் இன்னும் பல்லாண்டு நல் வாழ்வு வாழ்ந்து மனுக்குலத்திற்கு உதாரண புருஷர்களாக திகழ வேண்டும் என்றும் வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

உயர்திரு அ. நீக்கொலஸ்பிள்ளை,  
அரசாங்க அதிபர்,  
மன்னார்.

“நுல்ல தூயன் நூனை, நுல்ல தூயன் துஞ்சு  
மந்தைகளுக்காக தன்றுயிரைக் கொடுப்பார்”

யோவான். 10:11

## மன்னர் மாவட்ட நீதிபதி வரமுத்துக்கிறார்



இறை பணிக்காகத் தங்களை அர்ப்பணித்து ஜம்பது ஆண்டுகள் நிறைவுகாணும் இறை பணியாளர்களுக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இந்த ஜந்து முத்துக்களும் எமது தாய்த்திருச்சபையினைப் பல பாதைகளில் சிறப்புற அழகுபடுத் திக் கொண் டிருப்பதனை யாராலும் மறுக்கமுடியாது.

அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் குருஸிடம் (FSC) கடந்த 15 மாதங்களாக எனக்கும் அவருக்கும் உள்ள உறவில் நான் அவரிடமிருந்து பெற்றுக்கொண்ட அனுபவங்கள், கற்றுக்கொண்ட விடயங்கள் பற்பல். இன்று மன்னார் மாணவர்களின் ஆங்கிலக் கல்விக்கு ஒளிவிளக்காகத் திகழ்ந்துவரும் கல்வியின் களஞ்சியம். இவர் என்னையும் உருவாக்கும் ஒரு சிற்பியாக இருந்துவருகிறார். சாந்தமான முகம், அன்பான பேச்சு, உள்ளவரை வழங்கும் உயர்ந்த குணம் கொண்ட அன்பான மனிதர் இவர். இவரைப்பற்றி நான் கூறி நீங்கள் அறியவேண்டிய ஒருவரல்ல இவர்.

அருட்தந்தை விக்டர் இம்மானுவேல் குருஸ் (OMI) பற்றி நான் அறிந்திருக்கிறேன். அவருடைய சகோதரரான எமது அன்புத் தந்தை அருட்பணி சேவியர் குருஸின் உருவாக்குதலில் இருந்த காலத்தில் இவருடைய குடும்பத்தாருடன் பழகும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. அவருடைய குடும்பம் பழகுவதற்கு இனிமையான குடும்பம். இந்த இனிமையான குடும்பத்தில் பிறந்த இவரும் இதற்கு விதிவிலக்காக இருக்கமாட்டார் என்பதில் ஜயமில்லை. இறைவனின் அழைப்பினை ஏற்று மன்னார் திருச்சபையின் பெருமையினை வெளிநாடுகளில் பறைசாற்றிவரும் இவர் அமைச்சலுள்ள ஊழியனாகத் தனது பணியினை இன்றும் எமது திருச்சபைக்கு ஆற்றிவருகிறார் என்பது நாம் அறிந்ததே.

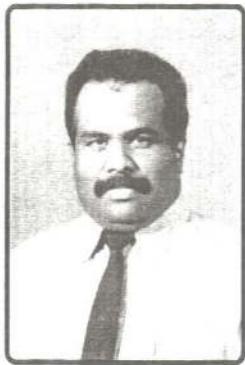
அருட்சகோதரி அலிஸ் சோசை வவுனியா பங்கின் திருக்குடும்பக் கன்னியார் மடத் தலைவியாக இருந்த காலத்தில் நான் அவரை நன்கு அறிவேன். அமைதியான சுபாவமும் அன்பான புன்சிரிப்பும் கொண்ட இவர் மக்களுடன் அன்பாகப் பேசி அனைவரின் உள்ளங்களையும் கவர்ந்த ஓர் அருட்சகோதரியாவார். இவர்களுடன் பொன்விழாவைக்காணும் அருட்சகோதரிகளான யூஜின் சோசை, மரியகிளாறு மிராண்டா ஆகியோரைப் பற்றி நான் தனிப்பட்ட விதத்தில் அறியாவிடினும் அவர்களைப் பற்றிப் பலர் கூறுவதைக் கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன். அசையாத விகவாசமும் அன்பான குணமும் கொண்ட இவர்களையும் வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

உங்கள் அனைவரின் பணி மென்மேலும் சிறக்க எல்லாம் வல்ல இறைவன் உங்களை நிறைவாக ஆசீர்வதிக்கவேண்டி வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

தி. யோ. பிரபாகரன்  
மாவட்ட நீதிபதி,  
மன்னார்.

**“பிள்ளைகளின் வளர்ச்சி  
பெற்றோர்களின் மகிழ்ச்சி”**

## கொரவப்பரராணமன்ற உறுப்பினர் அ. செல்வம் அடைக்கலநாதன் அவர்களின் ஆசிச் செய்தி



முற்றுமுழுதாக கத்தோலிக்க மக்கள் சமூகத்தைக் கொண்ட வங்காலைக் கிராமம் தனது பங்கின் பாதுகாவலியான புனித ஆனாளின் ஆலய 125வது ஆண்டு நிறைவு விழாவை 2005ல் கொண்டாடியது எனது நினைவிற்கு வருகின்றது.

இந்த 125 ஆண்டு கால எல்லைக்குள் வங்காலைக்கிராமம் ஈன்றெடுத்த தவப்புதல்வர்கள், புதல்வியர்கள் பலர் குருக்களாகவும், அருட்சோதரர்களாகவும், அருட்சோதாரிகளாகவும் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டு மன்னார் மறைமாவட்டம் முழுவதிற்கும் எடுத்துக்காட்டாக விளங்குவது பெரு மதிப்பிற்கும், பெருமைக்குமுரிய மகிழ்ச்சிகரமான விடயமாகும்.

தமது பங்கு ஈன்றெடுத்த புதல்வர், புதல்வியரான அருட்தந்தை அ. விக்டர் குருஸ் (அ.ம.தி.), அருட்சோதரர் பப்ரிஸ்ட் குருஸ் (எவ்.எஸ்.டி), அருட்சோதரி மேரி கிளாரா (தி.கு.க.), அருட்சோதரி மேரி அலிஸ் (தி.கு.க.), அருட்சோதரி மேரி யூஜின் (தி.கு.க.) ஆகிய ஐவரினதும் துறவற வாழ்வின் 50வது ஆண்டு நிறைவு யூபிலி விழாவையிட்டு பங்குமக்கள் ஒன்றுபட்டு விழாவெடுத்து வெளியிடும் சிறப்பு மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியை நோக்கமாகக்கொண்டு சாதி, சமய, கலாசார, வேறுபாடுகளுக்கப்பால் நின்று, பாரெங்கும் புகழ்பரப்பிநிற்கும் டிலாசால் துறவற சபையின் மன்னார் மாவட்டத்தின் முத்த டிலாசால் துறவியாக உருவாகி, ஓர் சிறந்த கல்விமாணாக, பல் மொழித் தேர்ச்சியிடன் உயர்ந்து நிற்கும் அருட்சோதரர் கலாநிதி பப்ரிஸ் குருஸ் 50 வருட துறவற சேவையில் மேல் மாகாணம், தென்னாசியா, பாகிஸ்தான் என பல நாடுகளில் துறவற சபையின் முதல்வராகவும், மாகாணத்தலைவராகவும் சிறப்பான கல்விப்பணியும், சமயப்பணியும் ஆற்றியதானது இவரை ஈன்றெடுத்த வங்காலைக் கிராமத்திற்கு மாத்திரமல்லாமல், மன்னார் மாவட்டம் முழுவதற்குமே பெருமை சேர்த்துள்ளது என்பதே எனது கருத்தாகும். பொன்விழாக் காணும் இவர் பல்லாண்டு வாழ்ந்து, இவரது சேவை மென்மேலும் செழிப்புறுவதால் இன்னும் பல்லாயிரக்கணக்கானோர் பயன்பெறவேண்டுமென்று எல்லாம்வல்ல இறைவனை பிரார்த்தித்து நிற்கின்றேன்.

அருட்திரு. விக்டர் குருஸ் அடிகளார் வங்காலைப்பங்கின் இரண்டாவது அருட்தந்தை என்பதும் இவர் கண்டி அம்பிட்டிய தேசிய குரு மடத்தில் தனது நீண்டகால இறையியல் பணிமூலம் ஆயிரக்கணக்கான சிங்கள, தமிழ், குருக்களை உருவாக்கும் பணியில் பெரும்பங்கு ஆற்றியதுடன் நின்றுவிடாமல், பாகிஸ்தான், ஆபிரிக்க நாடுகளிலும் மறைபணிக்காக தனது வாழ்நாளைச் செலவழித்துக்கொண்டிருக்கின்றமை வங்காலை மக்களுடன் எம்மையும் பெருமையடையச்செய்கின்றது.

பொன்விழாக் காணும் திருக்குடும்ப அருட்சோதரிகள் மேரி யூஜின், மேரி அலிஸ், மேரி கிளாரா ஆகியோர் மன்னார் மாவட்டத்தில் மாத்திரமல்லாமல் யாழ்ப்பாணம், மட்டக்களப்பு, மலையகம் ஆகிய இடங்களிலும் உருவாக்கியமைக்காக வன்னி மாவட்டத்தின் சார்பில் இவர்களுக்கு நன்றியையும், பாராட்டுதல்களையும் தெரிவித்துநிற்கின்றேன்.

எம் மண்ணிற்கு சமய சமூக கல்விப்பணிகளைச் சிறப்புற ஆற்றி பல இளைஞர் யுவதிகளை நன்னெறிப்படுத்தி பெருமை தேடித்தந்து மக்கள் மனதில் உயர்ந்துநின்று பொன்விழாக்காணும் வங்காலை மன் ஈன்றெடுத்த அருட்தந்தை, அருட்சோதரர், அருட்சோதரிகள் ஆகியோர் நீடுழி வாழ்ந்து துன்புறும் நம் மக்களுக்கு ஆழுதலும், தேறுதலுமாக இருப்பதற்கு இறையருள்வேண்டி எனது ஆசியுரையைச் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

அ. செல்வம் அடைக்கலநாதன் (பா.உ.)  
வன்னி மாவட்டம்  
தலைவர் ரெலோ  
கொறடா-தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு

## கல்விப் பணிப்பாளர் வரத்துகின்றர்



எம் பங்கின் மைந்தர்கள் ஜவர் தங்களது துறவறவாழ்வின் ஜம்பதாவது நிறைவின் பொன்விழா கொண்டாடும் வைபவத்தின் பொன் விழா மலருக்கு வாழ்த் துரை வழங்குவதில் பெருமையடைகின்றேன். உலகெங்கும் சென்று நற்செய்தியைப் பரப்பி நற்கனிகொடுக்கும் நல்ல மரங்களாக இவர்களை, தாயின் கருவினிலே பெயர்சொல்லி அழைத்த” இறைவனுக்கு நன்றி கூறுகின்றேன். சிறப்பாக எம் மன்னின் மைந்தர் அருட்சோதரர் கலாநிதி பப்ரிஸ்ர் குருஸ் அவர்கள் “யான்பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம்” எனத்தான் பெற்ற கல்வியின் மூலம் இலங்கைக்கும், மன்னார் டிலாசால் துறவற சபைக்கும் கல்விச்சேவையினைக்

செய்துவருவது சிறப்பாகக் குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். மேல்மாகாணம் மற்றும் தென்னுசியா, பாகிஸ்தான் உட்பட பலநாடுகளிலும், டிலாசால் துறவற சபையின் முதல்வராகவும் மாகாணத் தலைவராகவும் இருந்து, சிறப்பாகச்சமயப்பணியும், கல்விப்பணியும் ஆற்றியதை நாம் மறந்து விடமுடியாது.

நம் பங்கின் இன்ப, துன்ப நிகழ்வுகளில் பங்கு கொண்டு பாசமிக்க, நாட்டுப்பற்றுள்ள ஒரு மகனாக எவ்வேளையிலும் எம்மக்களுடன் உடன் இருந்து ஆலோசனை வழங்கி உதவிகள் புரிவதையும் மறக்கமுடியாது, பன்மொழித்தேர்ச்சியும் பல்கலைப்பாடல்களும் புன்சிரிப்பும் கலாசாரப்பண்புகளும் மினிர்ந்து இன்று பொன்விழாக்கானும் நன்னாளினிலே ஆசி கூறவாரும் தேவனே என்று ஆசித்து நிற்கின்றோம்.

அடுத்து அருட்பணி. அ. விக்ரர் குருஸ் (அ.ம.தி.) அடிகளார் எம் பங்கின் இரண்டாவது குருமணி ஆவார். இவர்கள் கண்டி அம்பிட்டிய தேசிய குருமடத்தில் நீண்டகாலம் இறையியல் பணிபுரிந்து, ஆயிரக்கணக்கான குருமாரின் உருவாக்கத்திற்கு இயக்குனராக இருந்து பணிபுரிந்ததை இன்றைய நல்ல நாளில் நினைவு கூறுகின்றேன். இவர் பாகிஸ்தான், ஆபிரிக்கா, தென்னுபிரிக்கா நாடுகளிலும் மக்களாக வேதபோக நாடுகளிலும் மறைப்பணி ஆற்றியுள்ளார்.

அவ்வாறே அருட்சோதரி யூஜின், அருட்சோதரி அலிஸ், அருட்சோதரி மரிய கிளாறா ஆகியோர் தங்களின் 50வது பொன்விழாக்கானும் நிகழ்வு வரையும் இறையரசு மலரும் பணிக்காக உழைத்தமையை நினைவுகளாக இறைவனுக்கு நன்றி கூறுகின்றேன். அருட்சோதரி யூஜின் அவர்கள் சிறந்த சமய, சமூக, கல்விப்பணிகளை யாழ்ப்பாணம், மன்னார், மலையகம் மட்டுநகர் மற்றும் மறைமாவட்டங்களில் சிறப்பாக பணியாற்றியுள்ளார்கள்.

அருட்சோதரி அலிஸ் அவர்கள் மலைநாட்டில் 18 வருடங்கள் மனித முன்னேற்றப் பணிகளையும் யாழ்ப்பாணம், கண்டி, கொழும்பு, மன்னார் மறைமாவட்டங்களில் சமய, சமூகப் பணிகளையும் ஆற்றி இருக்கிறார்கள். அருட்சோதரி மரிய கிளாறா ஆசிரியராக - யாழ்ப்பாணம், மன்னார் மாவட்டங்களில் சிறப்பாக கல்வி, சமய, சமூகப்பணிகளை ஆற்றியுள்ளார்கள். எனவே இந்த நன்னாளில் பொன்விழா நாயகர்கள் ஜவருக்கும் நல்லாசிகூறி வாழ்த்துவதுடன் இன்னும் பல்லாண்டு வாழ்ந்து, இறையரசுப்பணிக்கெனத் தம் சேவையினை வழங்குவதற்கு, ஆன்ம பலமும் நீடிய ஆயுஞும் பெற இறைவனை இறைஞ்சி என் ஆசியுரையினை வழங்கி நிற்கின்றேன்.

தங்கள் சேவையில்,  
உயர்திரு. ம. ஆபேல் ரெவ்வல்,  
கல்விப் பணிப்பாளர்,  
மன்னார்.

## மன்னர் பிரதேச செயலாளர் வரழ்த்துகின்றவர்



எம் வங்கமண் ஈன்றெடுத்த முத்துக்களாம் அருட்டந்தை விக்டர் குருஸ், அருட்சோதரர் பப் ரிஸ் ர் குருஸ், அருட்சோதரிகளான மேரி கிளாரா, மேரி யூஜின் மற்றும் மேரி அலிஸ் ஆகியோர் தம் இறை அர்ப்பணிப்பின் 50வது வருடத்தை நிறைவெசெய்து “பொன்விழா” கானுவதையிட்டு வெளியிடும் இம்மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் பேருவகை அடைவதோடு, இவ் ஜவருக்கும் முதற்கண் எனது இறைவேண்டுதலுடன் கூடிய மனமகிழ் நல்வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

மேலும் மன் னார் மாவட்டத் தில் அதிகூடிய இறைபணியாளர்களை உருவாக்கியுள்ள பெருமை எமது கிராமத்திற்கே உரியதாகும். அந்த வரிசையில் அருட்டந்தை விக்ரர் குருஸ் மற்றும் அருட்சோதரர் பப்ரிஸ் ர் குருஸ் ஆகியோர் “உலகெங்கும் சென்று நற்செய்தியைப் பரப்புங்கள்” என்ற இயேசுபிரானின் இறைவார்த்தைக்கேற்ப எமது நாட்டில் மட்டுமல்லாது கடல்கடந்து சர்வதேச மட்டத்திலும் இறைபணியாற்றி தமக்கென சிறப்பான ஓர் இடத்தினை எமது சமூகத்திடையே பெற்றிருப்பதானது எமக்குப் பெருமையளிக்கின்றது.

அத்துடன் அருட்சோதரிகள் மூவரும் எமது மாவட்டத்தில் மட்டுமல்லாது நாட்டின் பல்வேறு கஷ்டப் பிரதேசங்களிலும் ஏழைமக்களோடு மக்களாக இருந்து இறைபணியாற்றி இருப்பதானது அவர்கள் இறைவனுக்குரிய “இறைசாட்சிகளாக” சேவையாற்றியுள்ளனர் என்பதை எடுத்தியம்புகின்றது. இவர்களது சிறப்பான இறைபணிமூலம் இற்றையாவும் ஏழை எளியவர்களுக்காகவே தம்மை அர்ப்பணித்து செயற்படுவதுடன் தொடர்ந்தும் சேவையாற்றி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்விடத்தில் அருட்சோதரர் பப்ரிஸ் அவர்களின் அருஞ்சேவையினை நன்றியுடன் நினைவுசூர விரும்புகின்றேன். அவரது பணியானது இறைபணியோடு மட்டும் நின்றுவிடாது அதற்கு அப்பாற சென்று மாவட்ட மனிதவளத்தோடு தொடர்புடையதாக பலதரப்பினருக்கும் ஆங்கில மொழியறிவினை வழங்கல் மற்றும் முன்பள்ளி பாடசாலைகளை ஆங்கிலமொழி மூலம் நடாத்துவதன் மூலம் எதிர்கால சந்ததியினருக்கு வளமுட்டும் செயற்பாட்டிலும் ஈடுபட்டுள்ளமைக்கு எமது மாவட்டம் சார்பாக அவருக்கு எனது நன்றியினைத் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

இறுதியாக இவர்கள் ஜவரையும் இந்நாள்வரை பாதுகாத்து வழிநடத்தும் இறைவனுக்கு நன்றி கூறுவதுடன் தொடர்ந்தும் இவர்கள் அனைவரும் பல்லாண்டு காலம் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து இறைபணிசெய்யவும், இவர்கள் பணிமூலம் இறைமக்கள் நலன்பெறவும் அருள்பாலிக்க வேண்டுமென எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டி நிற்பதுடன் எமது கிராமத்தில் இருந்து மென்மேலும் இவர்களைப் போன்ற பல இறைபணியாளர்கள் உருவாக எம் அன்னையாம் அன்னம்மாளை வேண்டிநிற்கின்றேன்.

திருமதி. அ. ஸ்ரான்லி டிமெல்,  
பிரதேச செயலாளர்,  
மன்னார்.

## “தொண்டர்தம் பெருமை சொல்லவும் பெரிதே.....”



மண்ணில் வாழ் மக்கள் அனைவரையும் நல்வழிப்படுத்தி அறத்தின்பாற்பட்ட வாழ்க்கை மூலம் ஈடில்லா இறையருளை நோக்கி ஆற்றுப்படுத்தும் ஆண்மீகப் பணியில் இறை தொண்டர்களாகச் செயற்படும் பலரை ஈன்றெடுத்த நன்னிலமாக எம் பிரிவின் வங்கம் மலி கடல் வங்காலைப் பதி பண்டைக்காலம் தொட்டு மினிர்கிறது.

அவ் வகையில் இந்நன்னாளில் இறை பணியிற் பொன்விழாக் கானும் அருட்பணி, விக்ரர் குருஸ் அடிகளார், அருட் சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் குருஸ், அருட்சகோதரிகள் மேரி அவிஸ், மேரி இயூஜின், மேரி கிளாரா ஆகிய ஜவரும் உள் நாட்டிலும், வெளி நாட்டிலும்

இன, மொழி, மத பேதமின்றி அனைவரையும் ஆண்டவனின் குழந்தைகளாகக் கொண்டு மனித நேயத்தின்பாலும், ஆண்டவன் அடியினையின்பாலும் ஆற்றுப்படுத்திய திறன் உணர்ந்து அவர்களை வாழ்த்தி அல்ல வணங்கி நிற்பேன் யான்.

இவ் வழிகாட்டிகளின் பாதையில் மேலும் பலர் பயணிக்கவும், இவர்கள் மேலும் பல்லாண்டுகள் பூரண நலத்துடன் இம் மண்ணுலகில் வாழ் மக்களை மேல் நிலைக்கு ஆற்றுப்படுத்தவும் வரந்தர வேண்டுமென எல்லாம் வல்லவனை இறைஞ்சுவோம்.

**“தொண்டர்தம் பெருமை சொல்லவும் பெரிதே”**

ந. திருஞானசம்பந்தர்,  
பிரதேச செயலாளர்,  
நானாட்டான்.

**அப்பொழுது அவர் தம் சீட்கா நோக்கி**  
**“அழுவடையோ மிகுதி வேலையாட்களோ” குறைவு**  
**அழுகயால் தேவையான வேலையாட்களை தயது**  
**அழுவடைக்கு அழுப்பும்யூ அழுவடையின்**  
**உரிமையாளரிடம் மன்றாருங்கள் என்றார்.**

மத்தேயு 9:37



## மன்னர் உதவி மாவட்டச் செயலரளரின் வாழ்த்துச் செய்தி



எமது நானாட்டான் பிரதேசத்தின் முத்ததும், பெரியதும், இறைபக்தியுள்ள நன்மக்களைக் கொண்டதுமான வங்காலைக் கிராமத்தில் இறைசேவைக்குத் தம்மை அர்ப்பணம் செய்த அருட்தந்தை விக்ரர் குருஸ், அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் குருஸ், அருட்சகோதரிகள் மேரி கிளாரா, மேரி யூஜின், மேரி அலிஸ் ஆகியோர் தமது இறைபணியின் ஜம்பது வருடங்களை நிறைவு செய்து பொன்விழாக் கானும் இவ்வேளையில் இவர்களுக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

இறைபணியாளர்களான இவர்கள் உடல், உள நலமுடன் நீண்ட காலம் வாழ்ந்து இறுதிவரை இறைபணியாற்ற வேண்டும் என இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

எமது நாட்டில் அதிக இறைபணியாளர்களை உருவாக்கியுள்ள பெருமை வங்காலைக் கிராமத்திற்கு உரித்தாகும். இந்த வகையில் அருட்பணியாளர் விக்ரர் குருஸ், அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் குருஸ் ஆகியோர் உள்நாட்டிலும் வெளிநாடுகள் பலவற்றிலும் இறைபணியாற்றி கிறிஸ்துவின் சாத்சிகளாக வாழ்வதையிட்டு நாம் பெருமையடைகின்றோம். இவர்களைப் போன்று அருட்சகோதரிகள் முவரும் எமது மாவட்டத்திலும் நாட்டின் ஏனைய மாவட்டங்களிலும் சிறப்பான முறையில் இறைபணியாற்றி தமது 50 வருடங்களைப் பூர்த்தி செய்ததையிட்டு இவர்களை நான் வாழ்த்துகின்றேன்.

இறுதியாக, எல்லாம் வல்ல இறைவன் இப்பணியாளர்கள் மூலம் எமது மக்களுக்குச் செய்த அனைத்து நன்மைத்தனங்களுக்கும் இறைவனுக்கு நன்றி கூறி மேலும் இப்பணியாளர்கள் போன்று இன்னும் பலர் இம்மண்ணில் உருவாக வேண்டும் என இறைவனை வேண்டி நிற்கின்றேன்.

உயர்த்திரு. எம். பரமதாசன்,  
உதவி மாவட்டச் செயலாளர்,  
மன்னார்.

“எனக்குத் தொண்டு செய்வோர் என்னைப் பென்பற்றுடும் நான்  
இருக்கும் இடத்தல் என் தொண்டரும் இருப்பார் எனக்குத்  
தொண்டு செய்வோருக்கு தந்தை மத்பொக்கரார்.”

யோவா. 12:26



**மன்னர் தெருத்தியின் முன்னாள் பராவுமன்ற உறுப்பினர்  
திரு. பி. எஸ். குசைதாசன் BA(LOND) F.C.A. (Eng. & Wales)  
அவர்கள் வழங்கும் வாழ்த்துச் செய்தி**



இறைபணி பொன்விழாக்காணும் எம் மண்ணின் மைந்தர்கள்,

அருட்டந்தை விக்ரர் குருஸ் OMI

அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் FSC

அருட்சகோதரிகள். மேரி அலிஸ்

மேரி இயுஜின்

மேரி கிளாறா

ஆகியோருக்கு

எனது

வாழ்த்துச்செய்தி.

“நீ உன் தாயின் வயிற்றில் கருவாகி இன்னும் உருவாகாத காலத்திலேயே உன்னைப் பெயரிட்டு அழைத்தவன் நான்” என்கிறார் ஆண்டவர். உரோ. 1:5

இன்று இறைபணியில் 50 ஆண்டுகளை நிறைவுசெய்து பொன்விழாக் காணும் நம் மண்ணின் மைந்தர் ஜவருக்காக நமது ஊரான வங்காலை விழாக்கோலம் பூணுகின்றது. போர் மேகங்கள் குழந்து, பல்குழல் பீரங்கிகள் முழங்கிக் கொண்டிருக்கும் இவ்வேளையில் கூட நமக்குக் கிடைக்கும் மகிழ்ச்சிகரமான நிகழ்ச்சியிது. இதனை மன மகிழ்வோடு ஏற்று “இறைவன் நமக்குத் தந்த இந்த நன் நாளுக்காக அவரை வாழ்த்திப் போற்றுவோமாக”

*“This is the day the lord has made  
let us rejoice and be Glad”*

மனிதவாழ்வில் 50 ஆண்டு என்பது ஒரு மைல் கல்லாகும். அதுவும் இறைவாழ்வில் 50 ஆண்டுகள் என்பது மிக மிகக் கஷ்டமானதாகும். இதை மிக மன மகிழ்வோடு ஏற்று அதில் இன்பம் கண்ட நமது சகோதரங்களை மனமார வாழ்த்துவதுடன், அவர்கள் இறைபணி இன்னும் பல் ஆண்டுகள் தொடர வேண்டும், அவர்கள் சேவை சிறக்க வேண்டும் என்று மனமார வாழ்த்துகின்றேன். இறைவனின் தோட்டத்திலே நறுமணம் கமழும் ரோஜாச் செடியாக, சுவையான கனிதரும் திராட்சைக் கொடியாக நடப்பட்ட இவர்களுக்கு அந்த நல்ல தேவன் நீண்ட ஆயுளையும், நிறைந்த சுக செல்வத்தையும் கொடுத்து ஆசீர்வதிக்க வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

P.S. Soosaithasan  
BA(LOND) F.C.A. (Eng. & Wales),  
Ex MP (Mannar) Sri Lanka.

## யுபிலි නුණ්දිල් තිරෙයයි සේර්ත් අරුත්තන්තා. සල්වතොර් සරම්නාතන් සෞඛ්‍ය



වංකාලෙක් කිරාමත්තිල් කාලගුණ්සෙන්ර සල්වතොර් සෞඛ්‍ය අන්නමාං කැණු ඇ ආකිය තම්පතියරුක්හුත් තෙල මකණාක 1926.08.03 අන්‍රු පිළින්තාර්. ඩිබර් තනතු ආරම්පක්කල්වියෙ වංකාලෙ පුනිත ආණාං ආශන්කාල් පාට්සාලෙයිලුම් ඔයා කළුවියෙ යාද්‍ය්පත්තිරිසියාර් කළුවාරියිලුම් කරු පින් ඩිබර් තිරෙ අභ්‍යප්පෙ එරු යාද් පුනිත මාට්මණාර් කුරුමත්තිල් ඩිජෙන්තාර්. පින්නා කළුත්තාරෙ, නුකොකොටා, කණ්ඩ තොසිය කුරුමත්තිලුම් තනතු නවසන්නියාචත්තෙ නිරෝධ ජේය්තු කොඳුනාර්.

35 ආශන්කාල් අරුත්සොතරරාකඩුම්, 25 ආශන්කාල් අරුත්තන්තාත්‍යාකඩුම් තිරෙ තොඳුනාර්. ඩිබර් අරුත්සොතරරාක පීරුන්ත පොතු පිලිප්පෙපන්සිල් ඉංංලා තෙන්කිඩ්කාසිය කිරාමිය සුළු තෙලෙමෙත්තුව පයිර්සි නිරුවන්තිල් (SEARSOLIN) 10 මාතකාල පයිර්සියෙයුම් පෙර්හිරුන්තාර්. මක්කොනා පුනිත ඩිජෙන්සෙන්ර ආනාතෙස් සිරුවර් ඩිල්ලම් මක්කොනා සිරුවර් සේර්තිරුත්තප්පාට්සාලෙ, අනුරාතපුරම් ඩෙස් යොශේප් කළුවාරි මාණවර් ඩිජුති ආකියවර්තිල් පණියාර්ථියෙතාගු නීකොමාදුම්පු මත්තුකම ආළයත්තිලුම් පණිසේය්තුනාර්. ඩිබර් 1982.12.06ල මුණ්නාං පොරායර් මෙතකු මාර්ක්කාල් පෙර්ණාණ්ටො අවර්කාණිනාල් අරුත්තන්තාත්‍යාක කොමාදුම්පු මාවට්ත්තිල් තිරුනිලෙප්පාදුත්තප්පාටාර්.

ඩිබර් බෙංලාවත්තෙ, කොට්ටාගුණ්සෙනෑ, අවිචාවණා ආකිය පංග්කුකාල් ඉතුවිප පංග්කුත්තන්තාත්‍යාකඩුම් කොස්සික්කාලෙ තෙමට්කොට්ටප පංග්කිල් 3 බරුතාන්කාල් පංග්කුත්තන්තාත්‍යාකඩුම් පණියාර්ථියානාර්. තොටර්න්තු අවිචාවණායිල් 15 බරුතාන්කාල් රුප්පර් තොට්ටත්තු තමිශ්ත තොඩ්ලාණාර්කාලීන් අන්ප්‍රත්තන්තාත්‍යාක ගැඹුකාලීන් න්‍යාපනාක සිර්න්ත පණියාර්ථිනාර්. ඩිබරින් මුයර්සියාල් අවිචාවණාප පංග්කිල් පෙන්විත්තොට්තිල් පුනිත ආන්තොනියාරුක්කු අම්කිය ආළයම ඉන්‍රු කුට්ප්පාත්තු.

අත්තොගු කොනිට්තන් පිරුතේසත්තිල් “පුනිත මරියාල් මුම්මෙමාඩ් නිලෙයය්” ඉන්නේ අමෙත්තු ඩිප්පාති බාද් මාණවර්කාල්, ඩිලාගුරුර්, යුවතිකාල් තමිශ්ත, සිංකාල්ම, ආශන්කිල්ම ආකිය මුම්මෙමාඩ්කාලෙයුම් කරු කාල්ල පෙන්වා තෙතයෙල්, තැට්ස් තොඩ්ලිල් කළුවි පයිලවුම් බෙත්ති ගුරුප්‍රාත්තික කොගුතාර්. ඩිබරා ඩිම්මක්කාලීන් අන්ප්‍රත්තන්තාත්‍යාක ගැඹුකාලීන් න්‍යාපනාක සිර්න්ත පණියාර්ථිනාර්. ඩිබරින් මුයර්සියාල් අන්තොනියාරුක්කු අම්කිය ආළයම ඉන්‍රු කුට්ප්පාත්තු.

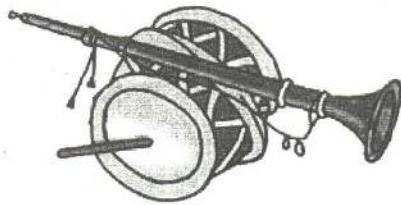
ඩිබර් තමිශ්ත, සිංකාල්ම, ආශන්කිල්ම, ඩිලත්තීන් ආකිය නාන්කු මෙමාඩ්කාලෙයුම් න්‍යාපනාක පරිස්සයම් කොඳුනාර්. ඩිබර් තාන් පණිප්‍රින්ත කාලංකාලීල් (1කෙරින්තියාර් 13:14)ල් කුරුප්පාට්තාතු පොන්‍රු “අන්ප්‍ර පොරාමෙයුලාතු, න්‍යාම ජේයුම්පු, පොරාමෙප්පාතාතු, තරුප්කුම්ස්සි කොඳුනාතු, ඩිරුමාපු අටෙයාතු” එන්‍රු තිරෙවාර්තන්තයෙත් තන් මුරු ඩිල්සියාමාකක් කොඳුනා ජේයුල්ප්පාට්ලාතු.

ඩිබරතු තිරෙපණියෙයුම් සුළුක්පණියෙයුම් පාරාට්ද කොමාදුම්පු යොශේවාල් තමිශ්ත මන්ත්‍රම ඩිවරුක්කු පොන්නාට පොර්තති නිශෙනාවු පරිස වුද්‍යකි පාරාට්දයාතු. මෙවුම් කොමාදුම්පු මරුමාවට්ත තමිශ්ත ඩිත්ම් “තාය්” එනුම බෙංලියිට්දිල් “වාමුම් පොතේ වාද්‍යතුක්කාල්” එන්‍රු තෙලප්පින් ක්ෂේ ඩිබරතු සේවකාලෙප පාරාට්ද ගුෂ්තියානාතු.

“භාවයත්තුන් බාද්වාංකු බාද්වාවන් බානුවාරුයුම් තෙයුවත්තුන් බාවක්කප්පාමුම්” එන්‍රු බෙංලුවන් බාය්ස් සේශාල්පොල් ඩිබර් බාණකත්තිල් තිරෙවනොගු සේර්ත්තු බාමාදුම් පුනිතර්කාල් කුට්තිල් සේර්ක්කප්පාට්ලාතුරාර් එන්පතිල් දැයාමිල්ලෙ.

ඩිබරගුම් මාර්කු මාතම් රුම් තිකති තනතු කුරුත්තාවත්තින් 25වතු බරුත බෙංලි බිංඟාව ඩිම්මන්නූලකිල් කාණවිටාතු තිරෙවන් තනතු ඩින්ප සන්නිතානත්තිල් තන්නොගු නිත්තියත්තිරුක්කුම් ඩින්ප්‍රත්තිරුක්ක අභ්‍යත්තුක්කාලීරාර්. ඩිබරින් ආශන්මා තිරෙවනිල් අමෙත්ති පෙරුවතාක.

## வரந்துப்பர



ஆக்கம் :- திரு. யோசேப் ஆரோக்கியம் குருஸ்  
பிரதிக் கல்விப்பணிப்பாளர்.

கொட்டிடு மேளமே கொட்டிடு - நீயும்  
தட்டிடு தாளமே தட்டிடு  
கட்டிடு சந்தமே கட்டிடு - நீயும்  
கொட்டிடு கும்மியே கொட்டிடு

வங்க நகர் இன்று கொண்டாட்டம்  
சொந்த மக்கள் எல்லாம் இங்கு பெருங்கூட்டம்  
தங்க மக்கள் ஜவர் தேரோட்டம்  
பொங்கி வழிந்திடுதே இறை அருளாட்டம்



### அருட்தந்தை விக்டர் இம்மானுவேல் குருஸ்

பி. அந்தோனியப்பு குருஸ் அப்பாவாம்  
சிசிலியா ஞானப்பு டயஸேல் அம்மாவாம்  
ஆறு பிள்ளைகளில் முத்தவராம் - இறை  
பேறுபெற்ற தந்தை விக்டர் குருஸ்

விளையாட்டு இவரோடு விளையாடும் - நல்ல  
சங்கீதம் இவரிலே பண்பாடும் - இவரில்  
முளைவிட்டு கிளைவிட்ட (பிற) மொழிகளிலே  
ஆங்கிலம் இலத்தீனும் இரண்டாகும்

தத்துவ நெறியில் வித்தகராம் - பாடம்  
கத(ற்று)துக் கொடுப்பதில் உத்தமராம் - இரு  
பத்து ஆண்டுகள் தென்னாபிரிக்க மன்னில்  
கத்தோலிக்க மன்னா பொழிபவராம்

அமலமரித்தாயின் செல்லப்பிள்ளை - இவர்  
சுலபமாக இடுவார் மனதைக்கொள்ளை - எம்  
சந்தானாள் அன்னைக்குப் பிடித்தபிள்ளை  
வங்காலை மன்னின் பால் குடித்தபிள்ளைகள்

### அருட்சகோதரர் யோண் பப்ரிஸ்ற் குருஸ்

அப்பா பெயரோ செபல்ரியான் - செல்ல  
அம்மா பெயரோ செபமாலை குருஸ்  
கண்ணின் மணியென காண்பவர் போற்றும் - எம்  
மண்ணின் மைந்தன் யோண் பப்ரிஸ்ற்

பாரிஸ் பஞ்சாப் பாகிஸ்தான் நல்ல  
ஊரில் சிறந்த ஹாம் நகரும்  
பெங்கஞரும் மணிலா கொழும்பும் - எம்  
தங்கமகனின் அறிவு சொல்லும்

ஞானம் இவரின் செல்லப் பெயர் - உயர்  
கானம் பாடும் “வல்லகுயில்”  
சாலமோனின் ஞானம் போல் இவர்  
காலம் போற்றும் “அறிவுக்கடல்”

அன்பு ஒழுகப் பேசிடும் இவர்  
“தென் கொரிய அமைதித் தூதுவர்”  
கண்ணின் மணி உயர் பதவிகள் வகித்து  
பொன்னில் மணியென இவர் ஜோலித்தார்.

“ஆசியாவின் மதிநுட்பன்” - இவர்  
பேசினாலே பெருமிப்பர்  
காசினியின் மொழிகள் பலவும்  
பேசும் “ஞானபண்டிதன்”

வங்க நகரின் “மாணிக்கப் புதையல்”  
துங்க யேசுவின் “காணிக்கைப் படையல்”  
எங்கும் ஓளி வீசிடும் முத்திது  
வங்க மக்களின் “அழியாச் சொத்திது!”



## அருட்செல்வி அலிஸ்

பதினாறு வயதினில் பரமனின் வழியினை  
கதியெனத் தெரிந்தாள் சோதரி - அலிஸ் சோதரி.  
கதறிய உறவினைப் பதறியே பிரிந்து  
இறைவனை மணந்தாள் சோதரி

வலன்றைன் அல்பீனா வழியினைக் காட்ட  
பலமே தந்தார் கோமஸ் சுவாமி  
தேடவே இறைவனை உறுதியும் தந்தார்  
கூடவே பிறந்த (குரு) சுவாமிநாதன்

காடும் மேடும் கல்லும் முள்ளும்  
கடந்து நடந்து தான் சென்றார்  
வாடும் ஏழை எனிய மக்களைத்  
தேவன் பாதம் தான் கொணர்ந்தார்

குடும்ப வாழ்வைக் கோவிலாக்கிட  
கடும் பணிபுரிந்தே கால் தேய்ந்தார்

கொடும் பணிவாட்டும் மலையகம் வன்னி  
வவுனியா, கொழும்பு, யாழ் சென்றார்

இந்தியா, ஜெருசலேம் ரோமாபுரியுடன்  
போடோ நகரம் தான் சென்றார்  
வாடாமலராய் வலமே வந்து  
இறைவனின் இன்பம் தான் நுகர்ந்தார்

அப்பா உடலையும் அண்ணா உடலையும்  
காணமுடியா பாவியானாள்  
தப்பில்லை இது இறைவன் சித்தம்  
என்றே அவனது சோதியானாள்  
உப்பாயிருந்து சாரம் தந்தே திருச்சபையின்  
நல்முத்தானாள்  
எப்போதும் இவள் வங்க மண்ணின் அழியா  
நல்ல சொத்தாவாள்



## அருட்செல்வி மரிய கிளாறா

அப்பா பெயரோ அந்தோனி மிராண்டா  
அம்மா பெயரோ எலிசபெத் குருஸ்  
பெரியன செய்யும் இறைவனைத் தெரிந்தாள்-எம்  
மரிய கிளாறா அருட்செல்வி

பாரில் ஓடி உழைத்தாளே செல்வி  
வாரி வழங்கிக் களைத்தாளே கல்வி  
நாற்பது ஆண்டுகள் நல்ல கல்வி கொடுத்தாளே  
தோற்றே இல்லையே இறைவன் சேவை  
செய்வதிலே

சிறப்பாய் சேவை செய்திடவே பறப்பாங்கண்டல்  
தொடங்கியே  
வவுனியா, நெடுந்தீவு, மன்னார், மானிப்பாய்,  
யாழ்ப்பாணம்  
மாதகல், கிளிநொச்சி, இளவாலை, மயிலிட்டி,  
சில்லாலை

சொல்லாலே வருணிக்க முடியாதம்மா இவள்  
சேவை

பள்ளிமுனை வாழ்மக்களுக்குப்  
பகலிரவாய் விழித்திருந்து  
அள்ளி அள்ளிக் கொடுத்தாளே தன்  
ஆன்ம ஈடேற்ற சேவையினை

ஓய்வு பெற்றும் ஓய்வின்றி  
தாயாயிருந்து சேவை செய்ய  
“ஆகு” இல்லம் தன்னையே தன்  
நோக்கிலே கொண்டாளே

வங்க மகள் இவள் வளம் பெற்றாள் - மக்கள்  
தங்க சேவையில் உளம் உற்றார்  
முத்தினும், முத்தாக எம் சொத்தாக  
விளங்குகிறாள்



## அருட்சகோதரி. இயூஜின் அகஸ்ரின் சோசை

இறைபணி ஆற்றவே பிறந்திட்டார் - சோதரி  
இயூஜின்  
மறைபணியில் தன்னை மறந்திட்டார்  
நிறை புகழ் உலகெங்கும் கூட்டிட்டார் - திரு  
மறையினை வாழ்ந்துமே காட்டிட்டார்.

அழைத்து நின்றார் கோமஸ் சுவாமி - பிள்ளை  
தழைத்திட வழி சொன்னார் - வலன்னீனா  
உழைத்திட பலம் தந்தார் லொறஞ்சீனா  
களைப்பின்றிக் காத்திட்டார் இறைமகனார்

பணித்தலங்கள் பலவாகும் - அவை  
செப்பிடிலோ பெரும் அணியாகும்  
பருத்தித்துறையுடன் உருத்திரபுரமும்  
மன்னார் மலைநாடும் சிலவாகும்,

வங்க நகர் ஈன்ற இரெத்தினம் - இவள்  
எங்குமே புகழ் பெற்ற முத்தினம் - இவளால்  
பொங்குமே எம்மண்ணின் புகழ் எங்குமே  
தங்கமே இறைபணி அங்கமே



## வங்கநகர் கண்ட தங்கமகன் அருட்தந்தை அமரர். நல்லய்யா அ.ம.தி.



எமது பங்கின் முன்னைய நாள் பங்குத்தந்தையாக அரும்பணியாற்றிய அதி வண. மரியாம்பிள்ளை குசைநாதர் நல்லய்யா அ.ம.தி. அவர்களின் சிறந்த பணிகள் பற்றிப் புகழாரம் பாடி எமது இளம் சந்ததியினருக்கு அறிமுகம் செய்ய வாய்ப்புக் கிடைத்ததையிட்டு பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

அதிகமான ஆயர்கள், குருக்கள், துறவிகள், கண்ணியர்கள் உருவாகிய இடம் யாழ் மறைமாவட்டத்தில் உள்ள கரம்பொன் பங்காகும். புனித செபல்தியாரின் பாதுகாப்பில் இருக்கும் இப்பங்கில் ஆழமான பக்தியும் விகவாசமும் நிறைந்த திரு. மரியாம்பிள்ளை குடும்பத்தில் குசைநாதன் நல்லய்யா அவர்கள் 09.12.1893ல் அவதரித்தார்.

இவர் பெயருக்கு ஏற்றபடி நல்ல குணசீலனாக அருளிலும், கல்வியிலும், கலையிலும், இறைபக்தியிலும் சிறந்து விளங்கினார். இவர் தமது ஆரம்பக் கல்வியை ஊர்காவற்றுறை புனித அந்தோனியார் கல்லூரியிலும் தொடர்ந்து யாழ். பத்திரிசியார் கல்லூரி, புனித மடுத்தினார் சிறிய குருமடத்திலும் பயின்றார். இவர் தமிழ் மொழிமீது அளவற்ற பற்றுக் கொண்டவர். “யாமறிந்த மொழிகளுள் தமிழ் மொழிபோல் இனியதாக எங்கும் காணோம்” என அடிக்கடி கூறுவார். பாட்டுக்கொரு புலவன் பாரதி. என் நாட்டுத் தமிழுக்கு நானே சாரதி. என் தமிழ் மொழியில் காதல் கொண்டு தமிழைக் கசடறக் கற்று சிறந்த மறையுரைப் பிரசங்கியாகத் தன்னைத் தயார் செய்து. செல்லும் இடமெல்லாம் சிங்காரத் தமிழில் சிலுவை நாதனின் செய்தியை போதனை செய்தார்.

இவரின் முத்துமுத்தான கையெழுத்திலும் பார்க்க இவர் தலைமுத்து வெற்றிகரமாகத் திகழ்ந்தது. இவரின் புலமையைக் கண்ட இறைவன், இவர் திறமையால் இறைபுகழ்பாட சித்தம் கொண்டு நித்திய குருவாக அழைப்பு விடுத்தார். இதன்படி இவர் அ.ம.தி. சபை நவசந்நியாச சவேரியார் இல்லத்தில் பயிற்சி பெற்று 1921 இல் முதல் அர்ப்பணமும் புனித பேணாட் பெரிய குருமடத்தில் 1924 இல் நித்திய அர்ப்பணத்தியாகமும் செய்து பேராயர் அன்றனி கூறே அவர்களால் நித்திய குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார்.

பின் இறையியல் கல்வியில் வெற்றிகரமாக நிறைவு பெற்று இறைபணியாற்ற யாழ் மறைமாவட்டம் சென்று யாழ் புனித பத்திரிசியார் ஆரம்பப்பிரிவின் தலைமை ஆசிரியராக நியமனம் பெற்றார். பின் கொழும்புத்துறை ஆசிரியப்பயிற்சி கலாசாலைக்குத் தலைமை இயக்குனராகப் பதவியேற்றார். பின்னர் இளவாலை புனித கென்றி அரசர் கல்லூரியிலும் கரவெட்டி வதிரி. திரு. இருதயநாதர் கல்லூரியிலும் கடமைபுரிந்தார்.

ஓ  
மகத்தான் ஆசிரியப் பணியை தெய்வீகப்பணி எனக் கருதி ஊக்கத்தோடும் கரிசனையோடும் அர்ப்பண சிந்தனையுடன் தான் கற்றவற்றையும் போதித்தவற்றையும் நல் வாழ்வாக்கி பல சாதனைகள் புரிந்து வெற்றி கண்ட பின் பங்குத் தலங்களுக்கு திசைதிருப்பப்பட்டார். இவர் ஆனைக்கோட்டை, மாணிப்பாய், அநூராதபுரம், கரம்பொன், அச்சுவேலி ஆகிய பங்குகளில் பங்குத்தந்தையாக பணிபுரிந்தார்.

இவர் வங்காலையில் 1932 தொடக்கம் 1939 வரை பங்குத்தந்தையாகப் பணிபுரிந்தார். இவ்வேளையில் அ.ம.தி. களின் உயர்தலைவர் அதிவண. பிதா தியடோர் லபுரே OMI அவர்கள் வங்காலைப் பங்கைத் தரிசித்தபோது. எமது பங்கில் இருந்து தேவ அழைத்தல் உருவாக வேண்டும் என திருப்பலியில் விசேடமாகச் செபித்து, தமது திருக்கர ஆசீரை அள்ளி வழங்கினார். இதன் பயனாக எம் மண்ணில் இருந்து முதன் முதலாக அ. பிரான்சீஸ் குலாஸ், ச. சாமிநாதர் சோசை, வலேரியன், கிறாசியா ஆகியோர் இறை தொண்டாற்றுவதற்கு அழைக்கப்பட்டனர். இவ்வாறு எம் பங்கில் துறவிகள் உருவானதிற்கு அடிக்கல் இட்டவர் எமது நல்ல ஜயா பங்குத்தந்தை ஆவார். இவர்களைத் தொடர்ந்து அந்தோனியப்பு விக்ரர் குருஸ், அவர்களும் இன்னும் பல குருக்களும் கண்ணியர்களும் தேவ அழைத்தலை ஏற்றுக் கொண்டனர்.

வண. நல்லய்யா அவர்கள் எங்கு சென்றாலும் தனது பல்லவியாக கூறுவது.

“குடும்பத்திற்கு ஒரு குரு  
 குடும்பத்திற்கு ஒரு கன்னியாஸ்திரி  
 கிராமத்திற்கு ஒரு கோயில்  
 கிராமத்திற்கு ஒரு கன்னியாஸ்தம்  
 கிராமத்திற்கு ஒரு பாடசாலை  
 கிராமத்திற்கு ஒரு வாசிகஶாலை  
 குடும்பத்திற்கு ஒரு பட்டதாரி”

இவ்வாறு எம் தந்தையின் இலட்சியக் கணவு காணப்பட்டது.

இவர் எந்தப் பங்கிற்குப் போனாலும் ஆலயம் கட்டுதல், திருத்துதல், குருமனை புதுப்பித்தல், கன்னியார் மடம் கட்டுதல் போன்ற தெய்வீகப் பணிகளில் ஈடுபடுவார். எமது பங்கில் அன்னை சலோமையின் அனுசரணையுடனும் ஆசியுடனும் திருக்குடும்பக் கன்னியார் மடம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. வெளிமாவட்ட ஆசிரியர்களுக்கு வசதி ஏற்படுத்தப்பட்டது. ஆங்கில வகுப்பு வசதி ஏற்படுத்தப்பட்டது. நூல் நிலையம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தினமும் திருப்பலி நிறைவேற்றப்பட்டது. பக்தி சபைகள் உருவாக்கப்பட்டது. கிராமோதய சபை உருவாக்கப்பட்டது. இக்கிராமோதய சபையின் தலைவராக எமது தந்தை ஏகமனதாக மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்டார். ஏழை குடும்பங்களுக்கு உதவ விண்சென் டி போல் சபையை நிறுவினார். பல கலாசார மன்றங்களை உருவாக்கினார். பங்கின் பாரம்பரிய நாடகமாகிய மரிய சித்தாள் வாசாப்பை ஒவ்வொரு வருடமும் மேடையேற்றி மக்களை ஒற்றுமையுடன் வாழ வழிகாட்டினார்.

கல்வி கற்ற இளைஞர்களுக்கு ஆசிரியப் பயிற்சி அளித்தார். பல தொழில் வாய்ப்பைத் தேடிக் கொடுத்தார். சேமக்காலையில் கல்வாரித் திருச்சிலுவையை நிறுவினார். எமது பங்கு ஆலயத்தை சிலுவை வடிவத்தில் உருவாக்கினார். ஆலயத்தின் டோம், போட்டிகோ ஆகியவற்றை வடிவமைத்தார். தபச காலங்களில் திருப்பாடுகளின் காட்சிகளை மேடையேற்றி கத்தோலிக்க விகவாசத்தை வலுப்படுத்தினார். இவர் காலத்தில் பனை மரங்களில் நொங்கு வெட்டுவது தண்டனைக்குரிய செயலாகக் கருதப்பட்டு மீறுவோருக்கு கடும் தண்டனை வழங்கப்பட்டது. இவ்வாறு எமது வங்காலை மக்களுக்காக தனது உடல், பொருள், ஆவியை அர்ப்பணித்து சேவை செய்த எமது பங்குத்தந்தை நல்லய்யா அவர்கள் மக்களைப் பார்த்து இவ்வாறு கூறினார்.

“நான் இறைபதம் அடைந்தபின் என் இதயத்தை எடுத்து வெட்டிப்பார்த்தால் வங்காலை என்று பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட்டிருக்கும் என்னை நான் வங்காலை மக்களுக்குச் சீதனமாக அர்ப்பணித்து விட்டேன்.” என்று கண்ணீர் மல்க கூறினார். எம் தந்தை எம் பங்கில் இருந்து செல்லும்போது “நெப்போலியன் சக்கரவர்த்தி மொழிந்தது போல்: வந்தேன். கண்டேன். வென்றேன் வெற்றியோடு சென்றேன்” என்று நன்றிக் கண்ணீர் வடித்து மக்களை ஆறாத்துயரத்தில் ஆழ்த்திச் சென்றார். இவர் தமது இறுதிக்காலத்தை யாழ் யுவானியார் ஆலயத்தில் கழித்தார். 1963.03.09 அன்று யாழ் வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டு திருச்செபமாலை ஒதியபடியே விண்ணக அழைப்பைப்பெற்று இறைவனோடு சங்கமமானார்.

தகவல் வழங்கியவர்,  
 அருட்பணி. அ. பிரான்சீஸ் குலால் அ.ம.தி.  
 புனித செபஸ்தியார் பேராலயம்,  
 மன்னார்.

## அருட்சகோதரர் கலாநிதி பப்ரிஸ்ற் குருஸ் FSC அவர்களின் 50 வருட ஆண்மீகப் பயணம்

“என்னைப் பின் செல் உன்னை மனிதர்களைப் பிடிப்பவனாய் அங்குவேன்” (மத். 5:19)

ஓ! தூய ஆவியே!

என் ஆன்மாவின் அன்பே நான் உம்மை ஆராதிக்கின்றேன்.  
எனக்கு அறிவுட்டி என்னை வழிநடத்தும்  
என்னை திடப்படுத்தி எனக்கு ஆறுதல் அளியும்  
நான் என்ன செய்யவேண்டும் என்று எனக்குச் சொல்லும்  
உமது கட்டளைகளை எனக்குத்தாரும்  
நீர் விரும்பியவற்றிற் கெல்லாம் என்னை அர்ப்பணித்து  
எனக்குச் சம்பவிக்க வேண்டியவைகளில்  
நீர் அனுமதித்ததை நான் ஏற்றுக்கொள்கின்றேன்.  
உமது விருப்பத்தை மட்டும் எனக்குத் தெரியப்பண்ணும் - ஆமென்.

அருட்சகோதரர் அவர்களின் வெற்றிப்படிக்கு இந்த வேண்டுதல்தான் தாரக மந்திரமாக இருந்துள்ளது. ‘ஞானம்’ அது அவரது செல்லப் பெயர் - வீட்டுப்பெயர். அவர் எனது அம்மாவின் தம்பியாகையால் நான் அவரை ஞானம் மாமா என்றுதான் அழைப்பேன். அவரது 50 வருட ஆண்மீக வாழ்வில் சங்கீத ஆசிரியர் சாலமோனின் ஞானத்தை போன்று தூய ஆவி நிறைய வழங்கியுள்ளார் - நன்றி.

இவரது நூல்களும் பத்திரிகைகளில் வெளி வந்த கட்டுரைகளும் இவர்ஓரு ஆசிய சிந்தனையாளர் என்பதை வெளிப்படுத்துகின்றன. கிழக்கிலும் மேற்கிலும் உள்ள அறிவு பொதிந்த முதுரைகளை அவரது நூல்களும், கட்டுரைகளும் வெளிப்படுத்தும்.

அத்துடன் அவரது அடித்தளத்தில் உள்ள ஆண்மீகத்தின் தன்மையையும் கடுமையான திட நம்பிக்கையையும் வெளிப்படுத்தும். குறைந்த வாய்ப்பைக் கொண்டு நிறைந்த பலனை அடைந்து ஒரு அர்த்தமுள்ள வாழ்க்கை வாழ விரும்புபவர்களுக்கு இவரது ஆக்கங்கள் ஒரு மாற்று வழியாகும்.

“அவரது உயிரோட்டமுள்ள பேச்சுக்களைக் கேட்டவர்களும் முன்பு எழுதிய நூல்கள், கட்டுரைகளை வாசித்தவர்களும் அவருடைய சிந்தனைகள் எப்பொழுதும் ஆண்மீக உணர்ச்சிகளைத் தூண்டுவதும் அன்றாட வாழ்க்கைச் சம்பவங்களையும் பழையகால, தற்கால நிகழ்வுகளையும் பொழுது போக்கையும் கூட வெளிப்படுத்துகின்றன” இவ்வாறு கொழும்பின் பிரதம ஆயராக இருந்த அதிவண. நிக்கொலாஸ் மார்க்கஸ் பெர்னாண்டோ அவர்கள் சகோதரரின் ‘விண்மீன்களை நோக்கி’ என்ற நாலுக்கு மதிப்பீடு வழங்கியுள்ளார்.

“பொன்விழாக்கானும் முத்துக்களில்  
இவர் ஒரு விசீத்திர முத்து  
வங்கத்தின் பெயர் சிறக்க  
தேசமெல்லாம் சுற்றிவந்தார்.  
பாகைகள் பல சரளமாக பேசுவிவர்  
பெற்றுள்ள மட்டங்கள் அதிகம்  
ஆங்கிலத்தில் சிறந்த வித்தகர்  
கூட்டங்களில் பேச வந்தால்  
பாடல் ஒன்று பாடாது விருவதில்லை  
2005ல் இவர் பெற்ற மட்டம்  
தென்கொரியாவில் சமாதானத்தாதுவர்”.

இவரது தொழில் தகைமைகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

### **EDUCATIONAL QUALIFICATION :**

Diploma in Journalism – February 1965 (Colombo, Sri Lanka)

Diploma in Catechesis – May 1969 (Parish, France)

B.A. (English, French, German) – March 1973 (University of Punjab, Pakistan)

Special Course in Lasallian Spirituality – May 1977 (Cile, Rome, Italy)

Three months' Course in Theology – August 1989 (Bangalore, India)

M.A. in Religious Education – December 1991 (I.S.F.A. Colombo, Sri Lanka)

Doctorate in Education – September 1993 (DLSU, Manila, Philippines)

### **PROFESSION :**

Director of the Catechists' Training Center in Khushpur, Faisalabad, Pakistan (08 years)

Auxiliary Visitor for Pakistan (06 years)

Member of the Lasallian International Catechetical Commission in Rome (04 years)

Provincial Visitor for the District of Colombo (India, Pakistan & Sri Lanka) (06 years)

President of the conference of the Major Religious Superiors (CMRS) of Sri Lanka. (04 years)

Co-Director of I.S.F.A. (Institute of Spiritual Formation for Asia) Colombo, Sri Lanka (Affiliated to the De La Salle University, Manila, Philippines (02 years)

Provincial Visitor for Sri Lanka and Pakistan 1997 – 1997

Director, Lasallian English Academy, Colombo – 15. 1994 – 2001 (07 years)

Founder President, SUNFO (Sri Lanka United Nations Friendship Organization) from 1999.....

Director, De La Salle House, Mannar from 2005 .....

Director, Lasallian English Academy, Mannar from 2005.....

அ. யோ. மரியநாயகம் சோசெ,  
இளைப்பாறிய கடற்றொழில் போதனாசிரியர்,  
வங்காலை.

## மண்ணீன் மெந்தர்கவுடன் மகிழ்கின்றோம்

வளங்கள் பல நிறைந்த வங்க நகர் தன்னிலே நீலக்கடல்லை நித்தமும் மேற்றிசையில் நீண்டொலித்திட, பச்சைப்பசேலன மருதநிலம் பசுமையாகக்காட்சியளித்திட, கீழ்த்திசையில் அழகிய தாமரை தடாகம் தண்ணொளி பரப்பிட, ஊரின் மத்தியில் வானளாவ நீண்டு உயர்ந்த கோபுரமாய் காட்சியளிக்கும் அன்னம்மாள் அன்னையின் ஆலயம் அழகுடன் மினிர்ந்திட வங்கநகர் தங்க மக்கள் ஜவர் ஜம்பது ஆண்டுகள் துறவற வாழ்வின் நிறைவினைக் கொண்டாடிட அகமும் முகமும் மலர வாழ்த்துகின்றோம்.

போர்த்துக்கேயர் காலத்தில் மன்னாரில் கத்தோலிக்க மதம் தோன்றிய வரலாற்றையும் அக்காலத்தில் வெள்ளைக்கார குருமார் எம்மண்ணில் தடம் பதித்து துறவற வாழ்வினை உருவாக்கிய வரலாறுகளையும் நாம் அறிந்திருக்கின்றோம். சங்கத்தமிழும் சங்கீதமும் சகல கலை கலாசார வளங்களும் நிரம்பப் பெற்ற எம் கிராமத்திலே இன்று இந்த துறவிகள் விசவாசத்தின் வித்தாக, சொத்தாக, முத்தாக, விமுதுகளாக நின்று பொன்விழாக் கொண்டாடுவது, எம் அனைவருக்கும் மிக்க மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது.

**“எந்தன் ஊரின் பேரைச் சொல்லிடுவோ – என்றும்”**

**சிந்தையும் வாயும் இனிக்குதம்மா  
எந்த ஊரில் நாளிருந்திடினும் - கண்ணில்  
சொந்த ஊர் முன்வந்து நிற்குதம்மா**

**“காராளர் ஊரின் கிழக்கில் வசித்தனர்”  
மீனவர் வாழ்ந்தனர் மேற்கினிலே  
கீழ்த்திசை தந்திடும் சோற்றினுக்கே – கறி  
மேற்றிசை என்றும் அளித்திடுமே”**

என்று வங்காலைத்தாய் பெற்றெடுத்த மகன் அமரர் அக்காஸ் லூயிஸ் (அதிபர் எழுதி வைத்துள்ள கவிதை வரிகள் எம் ஊரின் பெருமையினை எடுத்துக்காட்டுவதாக அமைகின்றன. அதே வேலை துறவிகளின் பெருமையினை (உரோ. 10:15) இல் உள்ள இறைவார்த்தைகள். “நற்செய்தி அறிவிப்போரின் பாதங்கள் எத்துணை அழகாய் இருக்கின்றன” என்று இந்த பொன்விழாக்கானும் துறவிகளின் பெருமையினையும் நாம் அறியமுடிகின்றது.

“இறைவன் கொடுத்த கொடைகளையும், அழைத்த அழைப்புக்களையும் திருப்பி எடுப்பதில்லை” என்பதற்கிணங்க அரூட்சகோதூர் கலாநிதி பப்ரிஸ்ற் குருஸ் அவர்கள் டிலாசால் சபையின் மூலம் அழைப்பை பெற்று இலங்கையிலும், பாகிஸ்தானிலும், பிலிப்பைன்ஸிலும், தென்னாசியாவின் டிலாசால் சபைத் தலைவராகவும் இருந்து மக்களோடு மக்களாக கல்விப்பணி, மறைப்பணி, சமூகப் பணிகளை ஆற்றினார்கள்.

அரூட்பணி விக்ரர் குருஸ் (அ.ம.தி.) இலங்கையிலும் தென்னாசியிக்காவிலும் பணிபுரிந்தவர். இலங்கையில் கண்டி தேசிய குருத்துவக் கல்லூரியின் இயக்குனராக 25 வருடங்களுக்கு மேலாகக் கடமை புரிந்து குருக்களின் உருவாக்கத்திற்கு தன்னை அர்ப்பணித்தவர்.

மற்றும் அரூட்சகோதரிகளான சிஸ். மரிய கிளாறா, சிஸ். யூஜின், சிஸ். அலிஸ் ஆகிய மூவரும் மறைப்பணி, கல்விப்பணி, சமூகப்பணிகளில் ஈடுபட்டு கடமையாற்றினர்.

இந்த பொன்விழா நாயகர்கள் ஜவரும் ஜம்பதாவது ஆண்டிலே நமக்குத் தரும் செய்தி “அழைக்கும் யேசு அமைக்கும் பாதையில் அனைவருமே சென்றிடுவோம்” - இவர்கள் வங்காலையின் விசவாச விமுதுகள் கிறிஸ்தவ வாழ்வின் முதிர்ச்சியை நோக்கிய பயணத்தில் கற்பாறையில் கட்டப்பட்ட வீடுகளுக்குச் சமமானவர்கள் இந்தப் பொன்விழா நாயகர்களின் குடும்ப பின்புலங்களை நோக்கும் போது அரூட்சகோ. பப்ரிஸ்ற் குருஸ், அரூட்பணி. விக்ரர் குருஸ் ஆகியோர் ஆழமான விசவாசமுள்ள குடும்பங்களில் தோன்றியவர்கள், இருவரும் உறவினர்கள், இவர்கள் உயர்ந்த சங்கீதப் பாரம்பரியத்தில் உதித்தவர்கள் (உ+ம்) நீக்கிலான் லீனா, யோசேப்பு குருஸ், அந்தோனி குருஸ் ஆகியோரின்

வழிவழியே, சங்கீதக் கலையினைப் பெற்றவர்கள் பொன்விழா நாயகர்களான அருட்சகோதரர் பப்ரிஸ்ற் குருஸ், அருட்பணி விக்ரர் குருஸ் ஆகியோர் தங்கள் பணி வாழ்வில் சங்கீதக் கலையினையும் வளர்த்தவர்கள் என்று கூறலாம்.

அன்றைய வங்காலைச் சமூகத்தவர் ஆதிக்கிறீஸ்தவர் வாழ்வினை வாழ்ந்தவர்கள். ஏற்றத்தாழ்வுகள் இல்லை, பகைமை பாராட்டுவதில்லை, இன்பதுன்பங்களில் ஒருமித்து ஒன்று கூடுவார்கள் ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்யும் மனப்பான்மை நிலவியது அர்ப்பணிப்பான கல்விச் சேவைகள் இடம்பெற்றன அத்தகைய சூழலில் இருந்தே பற்பல தேவ அழைத்தல்கள் உருவாகின செப தபங்கள் மலிந்து காணப்பட்ட காலம் அக்காலம் மாலை 6.00 மணி ஆனதும் எல்லா இல்லங்களிலும் - குடும்ப செபமாலையின் ஒசைகள், காதுகளில் தேனாகப் பாய்ந்ததும் அந்தக்காலம் சமூகப்பண்பாட்டு கட்டமைவுகள் குலையாமல் ஊர்வழைமை போல் பாரம்பரியங்கள் கட்டிக்காக்கப்பட்ட காலம் அக்காலம் ஆசிரியர்கள் கண்கண்ட தெய்வங்களாக மதிக்கப்பட்ட காலம் அக்காலம் ஆனால் இன்று கலாசார சீர்குலைவு எம் சமூகத்தை பாதித்துள்ளது. எதிர்கால சமுதாயமாக தழைக்கவிருக்கின்ற இளைஞரே/ மாணவர்களே/ இந்த பொன்விழா நாயகர் ஜவரும் எமக்குத்தரும் செய்தி, விகவாச வாழ்வு, அர்ப்பணிப்பான கல்விச்சேவை ஆழமான செபவாழ்வு, செப ஆண்டிலே நாம் அவர்களிடமிருந்து பெறும் விழுமியங்கள் பலமான வளமான சொத்துக்கள் இவைதான் எனவே நாமும் இவர்கள் வழிநின்று செயற்படுவோம். வங்காலை தளதிருச்சபையின் வைரமரங்களாக நாம் ஒவ்வொருவரும் விகவாச விழுதுகளாவோம், இந்த ஜவரும் பொன்விழாவுடன் நூற்றாண்டு விழாவையும் கண்டு மகிழ நீடியக்கமும் கூடிய ஆன்ம பலமும் பெற்றுவாழ அன்னை ஆசி வேண்டுவோம்.

**வளர்க அவர்கள் பணி!**

திருமதி. பெப்பி விக்ரர் லெம்பேட்,  
ஆசிரிய ஆலோசகர் (தமிழ்),  
வலயக் கல்விப் பணிமனை,  
மன்னார்.



**அருட்சகோதரர். பப்ரிஸ்ற் குடுஸ் அவர்களின் பார்வையில் கிள்லறி ஆங்கில முன்பள்ளி**

## அவர்களின் மலரடிகள் .....

வங்காலைப் பிரதேசமானது மாதோட்டம் சிறந்த துறைமுகத்தைப் பெற்று பெருந்துறையாக விளங்கிய காலத்தில் உப கப்பல் துறையாக விளங்கியிருக்கின்றது. பண்டைக் காலத்தில் அரேபியாக் கடல் வழியாக கப்பல் போக்குவரத்து நடந்தது. அவ்வாறு சென்ற கப்பல்களுக்கு தென்மேற் பருவக்காற்றால் ஆபத்து ஏற்படாமல் மாந்தைத்துறைமுகம் பாதுகாப்பு அளித்தது. திருக்கேதிச்சரத்து புகழைப்பாடியோர் மாந்தையின் மாண்பையும் போற்றிப்பாடினர். பாலாவியின் முகத்துவாரத்தில் மாந்தைத் துறைமுகம் அமைந்திருந்தது. அங்கே மலைபோன்ற அலைகள் எழுந்தும் விழுந்தும் காட்சியளித்தன. களஞ்சியக் கட்டிடங்களும் பாலத்துறையும் பாலாவியின் தென் கரையில் அமைந்து விளங்கின. அவ்விடம் இன்றும் வங்காலை என்ற பெயருடன் நிலவக் காணலாம். வங்கம் - கப்பல், காலை கப்பல்கள் தங்கும் நிலையம்.

வங்காலை மக்களின் மரபுகள் பழக்கவழக்கங்கள் நம்பிக்கைகள், சமுதாய அமைப்பு மறை ஆகியன கோயில் பற்று வாழ்வியல் முறைகளை மையமாகக் கொண்டதாக விளங்கின. விசுவாசத்தின் விளைநிலம் என்று எல்லோராலும் போற்றப்படுவது மன்னார் மறைமாவட்டமாகும். மன்னாரில் கூடிய தேவ அழைத்தல்களை உடைய கிராமமாக வங்காலை விளங்குவதும் சிறப்பம்சமாகும். யாழ்ப்பாண மறைமாவட்டத்தில் சிறிய உரோம் என சில்லாலை அழைக்கப்படுவது போல, மன்னாரின் சிறிய உரோம் வங்காலை என பலராலும் குறிப்பிடப்படுவதுண்டு.

எமது மன்னின் மைந்தர்கள் அருட்தந்தையர்களாக அருட் சகோதரர்களாக அருட் சகோதரிகளாக, ஆசிரியப் பெருமக்களாக வெவ்வேறு துறைகளில் அதிகாரிகளாக அலுவலர்களாக இலங்கையின் எத்திசையிலும் பெரும் சேவைகள் செய்து வருகின்றனர். இலங்கையில் மட்டுமன்றி உலகத்தின் பல நாடுகளிலும் தங்களது சேவைகளை ஆற்றிவருகின்றனர். 1981ம் ஆண்டுக்கு முன்னர் வங்காலைப் பங்கு யாழ். மறைமாவட்டத்தோடு இணைந்திருந்த காலத்தில் வங்காலையின் அருட்பணியாளர்கள் யாழ்ப்பாணத்திலும் சிறந்த சேவைகளை ஆற்றியிருந்தமை மெச்சத்தக்கதாக இருந்தது. யாழ் மறைமாவட்டத்தில் புதிய குருக்களின் உருவாக்கத்திலும் அவர்களின் பணி இருந்திருக்கின்றது.

வண.பிதா.பிரான்சிஸ் குலாஸ் அடிகள், வண.பிதா.விக்ரர் குருஸ் அடிகள், வண.பிதா.சேவியர் குருஸ் அடிகள், வண.பிதா.குசைதாசன் குருஸ் அடிகள் போன்றவர்கள் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாகும். பொன்விழா நாயகரான வண.பிதா.விக்டர் குருஸ் அடிகள் கண்டி அம்பிட்டிய தேசிய குருமடத்தின் சிரேஷ்ட விரிவுரையாளராக கடமையாற்றி உள்ளார். இன்று இலங்கையிலுள்ள பல மறைமாவட்ட ஆயர்களும் பணிபுரியும் குருக்களும் அவருடைய மாணவர்கள் எப்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

அருட்சகோதரர்.கலாநிதி.பப்ரிஸ்ட் குருஸ் அவர்கள் பல்மொழி ஆற்றலும், அறிவுத் திறமையும் பல்பரிமாண ஆளுமை விருத்தியும் கொண்ட உண்ணத் புருஷராவார். கடந்த 50 ஆண்டுகளில் இவர் தடம்பதித்த பணித்தளங்கள் இலங்கை, இந்தியா, பாகிஸ்தான், பிலிப்பைன்ஸ் என பரந்து கிடந்தது. இலங்கை துறவற முதல்வர்கள் பேரவையின் தலைவராகவும் சிறப்பாக பணியாற்றியுள்ளார்.

மேலும் பொன் விழாக்காணும் எமது மன்னின் புதல்விகளான அருட்சகோதரிகள் மேரி கிளாறா, மேரி அலீஸ், மேரி யூஜின் ஆகியோரின் பணிவாழ்வும் இலங்கை முழுவதுமே வியாபித்திருந்தது. கல்விப்பணி, சமூகப்பணி, மறைப்பணி என அவர்கள் ஆற்றிய சேவைகளும் போற்றுதற்குரியனவாகும்.

மறைந்த எமது மன்னின் குருமனிகளின் சேவைகளைப் பற்றியும் இங்கு குறிப்பிடுதல் வேண்டும். இஸ்லாமிய நாடாகிய பாகிஸ்தானில் அருட்தந்தை ரெம்சி குருஸ் அடிகளின் அன்புச் சேவைகள் அவர்கட்டிய அழகிய ஆலயம், லூர்து கெபி அவரால் உயர்த்தப்பட்ட ஏழை குடும்பங்கள், கிறிஸ்தவ விசுவாசத்தில் மக்களை வழிநடாத்திய பாங்கு பற்றி பாகிஸ்தான் வாழ் கிறிஸ்தவர்களால் புகழ்ந்து பேசப்படுகின்றது.

கடந்த வருடம் (2006) இறைபதமடைந்த வண.சாமிநாதன் சோசை அடிகள் மலையக தோட்ட மக்களின் வாழ்வுக்காக ஆற்றிய சேவைகள் அம்மக்களினால் மறக்கப்பட முடியாதவை. “மலையக காந்தி” என அழைக்கப்படும் அளவிற்கு அம்மக்களுக்காக வாழ்ந்து கிறிஸ்தவின் அன்பிற்கு

சாட்சியாக விளங்கியிருந்தார். அவர்மட்டுமல்லாது எம் கிராமத்தின் புதல்வனாக விளங்கிய வணபிதா. கமிலஸ் பீரிஸ் அடிகளாரும் மலையக மக்களின் வாழ்வுக்காக உழைத்தவர்கள்.

1981இல் மன்னார் ஓர் தனி மறைமாவட்டமாக மலர்வதற்கு வங்காலையின் சிறப்பு பெரியதொரு காரணியாக அமைந்திருந்தது வரலாறாகும். வங்காலை மக்களுடைய விசுவாசம் மன்னார் மறைசாட்சியிரின் இரத்தத்தினால் வித்திடப்பட்டு பல வேதபோதக சுதேச குருக்களாலும் வளர்த்தெடுக்கப்பட்டது. என்ற எமது மறைமாவட்ட ஆயர் அவர்களின் கருத்தையும் இங்கு குறிப்பிடுவது சாலப்பொருந்தும்.

எம் மன்னின் மைந்தர்கள் பின்வரும் ஆண் துறவற சபைகளில் குருக்களாகவும் அருட்சகோதரர்களாகவும், குருமட மாணவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர்.

- அமல மரித்தியாகிகள் சபை
- சுதேசியக் குருக்கள்
- திருநிலைப் பணியாளர் சபை
- செபமாலைத் தாசர் சபை
- இயேசு சபைக் குருக்கள்
- சலேசியன் சபைக் குருக்கள்
- டிலாசால் சபை
- அன்புச் சகோதரர்கள் சபை
- கிளாரேசியன் சபை
- சல்வற்றோறியன் சபை
- பிரான்சிஸ்கன் சகோதரர்கள்

பின்வரும் பெண் துறவற சபைகளில் எமது புதல்விகள் அருட்சகோதரிகளாகவும் அதன் சபைகளில் கற்றும் வருகின்றனர்.

- \* திருக்குடும்ப கண்ணியர் சபை
- \* திருச்சிலுவை கண்ணியர் சபை
- \* இரட்சணிய சபை
- \* மரியாயின் பிரான்சிஸ்கன் சபை
- \* யேசு மரியின் அன்பின் சகோதரிகள் சபை
- \* தேவ பராமரிப்பு கண்ணியர் சபை
- \* சிலுவையின் கண்ணியர் சபை
- \* அன்புக் கண்ணியர் சபை
- \* நல்லாயன் சபைக் கண்ணியர்கள்

வங்காலை அன்னை பொன்விழா காணும் ஜந்து நல் முத்துக்களையும் நினைத்தும், அவர்களின் தியாக மதிப்பீடுகளையும் என்னி பெருமைப்படுகிறாள். இவர்களின் தியாகப் பண் சிறந்தோங்கட்டும். இசையால் இறைவாக்கினர் கூறியது போல நற்செய்தியை அறிவிக்கவும் சமாதானத்தை தெரிவிக்கவும், சீயோனைப் பார்த்து “உன் கடவுள் அரசாளுகிறார்” என்று பறை சாற்றவும் வருகிறவர்களுடைய மலரடிகள் எத்துணை அழகாய் இருக்கின்றன.

**ஆசிரியர் :** எம்.ஆர்.பிறிஸ் டயஸ்  
(கல்வியல் முதுமாணி)  
வங்காலை - 3

### உசாத்துணை:

1. இந்து கலைக்களஞ்சியம் - 2005. Volume - 7
2. 125வது ஆண்டு மலர் புனித அன்னம்மாள் ஆலயம் - வங்காலை (2005)
3. கடர் ஒளி தினசரி ஆகஸ்ட் 9-2007

## கலைக்கடலரம் வங்கரலையில் கண்டெடுத்த முத்துக்களான எம் கலைஞர்களும் கவிஞர்களும்

முத்தமிழ் வளர்த்த முவேந்தர் ஆட்சியில் பாண்டியன் பரம்பரையினர் மன்னார் கரையோரக் கிராமங்களில் குடியேறியுள்ளனர். இதன் காரணமாக தமிழ் நாட்டில் சமூகக் கலை கலாச்சாரங்கள் எமது மண்ணிலும் காணப்படலாயின. இவ்வாறு எம் கிராமத்தில் வாழ்ந்து கலை வளர்ச்சியில் தம் மை அர்ப் பணித் தவர்களுக்காகவும் தற் பொழுது கலைக்கு சேவையாற் றிக் கொண்டிருப்பவர்களுக்காகவும் எதிர்காலத்தில் எமது கிராமத்தில் உருவாகவிருக்கும் கலைஞர்களை ஊக்குவிப்பதற்காகவும் இவ்வாக்கத்தை எழுத வாய்ப்பளித்த எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்கும் இம்மலர்க்குழுவினருக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

வங்க கடலின் தாலாட்டும், இந்து மா சமுத்திரத்தென்றலும் எம் ஊரை சுற்றும் உப்புநீர் ஒடைகளும், வயல் நிலங்களும், பனம் தென்னம் தோப்புக்களும், அதன் ஒசைகளும் எம்மை என்றும் கலைஞர்களாகவே வளர்க்கின்றது. இவற்றை இறைவன் எமக்கு உவந்தளித்தமைக்காக அப்பரம்பொருளை நாம் நன்றியுடன் புகழ்கின்றோம்.

18ம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் இன்றுவரை எம்மை எம் கலைகளில் வளம்பெறச்செய்து வந்த சிறந்த கலைஞர்களையும் அவர் சிறப்புக்களையும் நோக்குவோம். மன்னார் மாதோட்ட கலைநகராம் வங்காலையின் பாரம்பரிய சொத்தாகவும் மிகப்பெரும் செல்வமுமான பெரிய நாடகம் என்னும் மரியசித்தாள் வாசாப்பு எமது பங்கில் பணியாற்றிய மேலைநாட்டு குருவானவர்களின் வேண்டுகோளுக்கு அமைய எமது உபபங்கான நறுவிலிக்குளம் பெத்தாந்தோட்டம் என்னும் சிற்றுரை சேர்ந்தவரும் எமது திண்ணை பாடசாலையின் ஆசிரியருமான பெரும்புலவர் நேசன் பிள்ளை என்னும் வெள்ளைப் புலவரால் (1751 - 1802) இஸ்பானிய தேசத்து கத்தோலிக்க மூலக்கதையை எமது தேசத்திற்கு ஒப்பும் வகையில் இரு இரவுக் காட்சிகளாக எழுதப்பட்டுள்ளது. 20ம் நூற்றாண்டின் இறுதிவரை பல அண்ணாவிமார்களின் நெறிப்படுத்தலின் கீழ் சிறப்புற பக்தியுடன் மேடையேற்றப்பட்டுள்ளது. நாம் அறிந்த அண்ணாவிமார்களில் அமர்கள் திரு. சீமான் லோகு, திரு. நீக்கிலான் லேனா, திரு. செபமாலை அந்தோனி பீரீஸ் (சங்கீஸ்தம்) ஆகியோர்கள் முதன்மையானவர்கள் ஆவார். இவர்களுள் திரு. செ. அந்தோனி பீரீஸ் தனது காலத்தில் மரிசித்தாள் வாசாப்பை ஜந்து தடவைகள் சிறப்புற நெறிப்படுத்திமேடையேற்றியதுடன். ஓலைச்சுவடியாக எழுதப்பட்ட இவ் கலை பொக்கிச்சத்தை தனது மேற்பார்வையில் கையெழுத்துப் பிரதியாக்கி தந்ததுடன் இடப்பெயர்வுகளின் போதும் தன்னுடன் எடுத்துச் சென்று மீண்டும் 1993ல் ஆலயத்திற்கு தன்னால் கையளிக்கப்படும் வரை தனது பாதுகாப்பிலேயே 57 வருடங்கள் வைத்திருந்ததுடன் ஆலய சங்கீஸ்தமாகவும் ஆலய மேய்ப்பு பணிசபையின் உறுப்பினராகவும் 65 ஆண்டுகள் இருந்தமையும் விசேட அம்சமாகும். இவரது இனிமையான சிம்மகுரல் வளத்தை இவரை அறிந்தவர்கள் இன்றுவரை வாயார் புகழ்ந்து கொண்டே இருக்கின்றனர். இவர் பங்குத்தந்தையர்களுக்கு பக்கபலமாக நின்று சேவையின் செம்மலாகக் கடமையாற்றினார் இவரைத் தொடர்ந்து திரு. அதிரியான் அப்பையா சோசை அவர்கள் இன்றுவரை எமது ஆலயத்தின் சங்கீஸ்தமாக சிறப்புற பணியாற்றி வருவதை நாம் பாராட்டுகின்றோம்.

விவசாயம் அமோக விளைச்சல் பெருக வேண்டி சந்தொம்மையார் வாசாப்பு எமது பங்கில் மேடையேற்றப்பட்டுள்ளது. மரிசால் மொறுயாயஸ், என்னும் குப்பையப்புலவரால் (1833 – 1878) இல் எழுதப்பட்டது. இவர் வங்காலை வழித்தோன்றல் என்பதுடன் பறப்பாங்கண்டல், சிறுக்குளம் என்னும் பகுதியைச் சேர்ந்தவர் இவரால் பல வாசாப்புக்கள் மன்னார் மாதோட்டக்கிராமங்கள் பல வற்றிற்கு எழுதப்பட்டு கொடுக்கப்பட்டுள்ளதுடன் சந்தோமையார் வாசாப்பு மன்னார் மாதோட்ட நகர் எங்கும் மேடையேற்றப்படுவது சிறப்பு மிகக்கது. எமது காலப்பகுதியில் இறுதியாக சிலவெஸ்திரியார் றெவ்வல், யோசேப்பு றெவ்வல், மிக்கேல் றெவ்வல் ஆகியோரால் சிறப்பாக மேடையேற்றப்பட்டதும் குறிப்பிடத்தக்கதே.

### குறுநாடகங்களும் நவீன நாட்டுக்கூத்துகளின் வளர்ச்சியும்

20ம் நூற்றாண்டில் எமது பங்கில் கலைப்புரட்சியேற்றப்பட்டதுடன். பல புதிய கலைஞர்கள் போட்டி போட்டுக்கொண்டு பல தேசிய விருதுகள் பெற்ற நாடகங்கள், நாட்டுக் கூத்துக்கள் படைக்கப்பட்டு

அவர்களால் மேடையேற்றப்பட்டதுடன் எமது கலைப்படப்புக்களின் சிறப்புக்கள் வெளியூலகிற்கு பறைசாற்றவும் பட்டுள்ளன. இவற்றிற்கான மூலதாரம் எமது கலை பொக்கிஷமான வாசாப்புக்களென்றால் யாருமே இதை மறுப்பதற்கே இடமில்லை, பேராசிரியர் செ. வித்தியானந்தன் அவர்கள் மன்னார் மாதோட்டத்திற்குரிய தனித்துவ நாடக பாங்கு பற்றி சிறப்புற ஆய்வுகள் செய்ததுடன் மன்னார் மாதோட்ட வாசாப்புக்கள் சிங்கள மொழியிலான பல கலைப்படப்புக்களுக்கு மூலதாரமானவையெனவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். அத்துடன் யாழ்/ கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலையின் முன்னாள் முதல்வர் கவிஞர் திரு. காரை செ. சுந்தரம் பிள்ளை அவர்கள் தனது கலாநிதி பட்டத்திற்காக சமர்ப்பித்த ஆய்வு கட்டுரையில் “வட இலங்கை நாட்டார் அரங்கு” என்னும் நாலில் செ. அந்தோனி பீஸ் (சங்கிஸ்தாம்) அவர்களுடன் நேர்காணலை கண்டு தான் பெற்ற கலை அனுபவத்தை அந்நாலில் குறிப்பிட்டுள்ளதுடன் (பக்கம் 172, 287, 306) நாட்டுக்கூத்து நாடக கலைஞர் என்ற கெளரவத்தை எமது மன்னின் மைந்தர்களான அமரர். திரு. செ. அந்தோனி பீஸ், கலாபூசணம் திரு. பி. சவேரியான் லெம்பேட் அதிபர் அவர்களுக்கும் கொடுத்திருக்கிறார். மேலும் அமரர். திரு. தொ. மக்சிமஸ் லெம்பேர்ட், அமரர். திரு. அதிரியான் சோசை ஆகிய இருவரும் 1974ல் புலவர் அண்ணாவிமார் மகாநாட்டில் பொன்னாடை போர்த்தி கெளரவிக்கப்பட்டனர் என்பது எமது கலை நகருக்கு கிடைத்த கெளரவமேயாகும்.

நம் கிராமத்தில் கலைமன்றம் ஒன்றை முதலில் உருவாக்கி கலை கலாசார மன்றம் என்ற பெயரிட்டு பல நாடகங்களை அரங்கேற்றிய பெருமை கலாபூசணம் திரு. பி. சவேரியான் லெம்பேட் அவர்களுக்கே உரியதாகும். இவர் சிறந்த நாடக ஆசிரியரும், சிறந்த இசைஞானியும் இசைக்கருவிகளை வாசிப்பவரும் ஆவார். இவரால் பல இளம் கலைஞர்கள் இன்று சிறந்து விளங்கி நிற்பது வெள்ளிடை மலையாகும். இவரைத் தொடர்ந்து அமரர். திரு. மக்சிமஸ் லெம்பேட் அவர்கள் வங்காலை வளர் கலை மன்றத்தை உருவாக்கி பல நாடகங்களை எழுதி நெறிப்படுத்தி தேசிய மட்டப்போட்டிகளுக்குக் கொண்டு சென்று எம் மன்னிற்கு பெருமை மீட்டுத்தந்தவர் என்பதை யாராலும் மறக்க முடியாது என்பதுடன் தனது பிற்காலத்தில் வான்மதி வளர் கலை மன்றத்தை உருவாக்கியதுடன் திரு. ஆ. அந்தோனி டலிமா அவர்களைத் தன்னுடன் இணைத்தும் இருவரும் தனித்தனியாகவும் பல கலைப் படைப்புக்களை உருவாக்கி தேசிய மட்டத்திற்குக் கொண்டு சென்று எம் பங்கிற்கு பெருமை சேர்த்துள்ளனர். இவர்களைத் தொடர்ந்து திரு. அ. கஸ்மீர் டலிமா அவர்கள் இம்மன்றத்தைப் பொறுப்பேற்று பழைய படைப்புக்களை உயிரோட்டமுள்ளைவயாக பல தடவைகள் நெறியாக்கம் செய்து மேடையேற்றி வருவது சிறப்பம்சமாகும். அதிபர் மக்சிமஸ் லெம்பேர்ட் அவர்களைத் தொடர்ந்து வங்காலை வளர் கலை மன்றத்தலைவராக திரு. L. C. லெம்பேட் அவர்கள் பல வெற்றிப்படைப்புக்களான நாட்டுக்கூத்துகளை எழுதி மேடையேற்றி பல தேசிய விருதுகளையும் பல பேராசிரியர்களின் பாராட்டுக்களையும் பெற்றதுடன் இவற்றையெல்லாம் இயக்கிய பெருமை அமரர். திரு. இம்மானுவேல் குருஸ் (அப்பையா மாஸ்டர்) அவர்களை சேர்வதுடன் இம்மன்றத்தின் இணைத்தலைவராக அமரர். திரு. அதிரியான் சோசை விளங்கியதுடன் பல நாடகங்கள் வில்லிசை கதாகலாட்சேபங்களை, எழுதி மேடையேற்றி பெருமை சேர்த்துமுள்ளார். இதே வேளை திரு. இம்மானுவேல் குருஸ் (அப்பையா மாஸ்டர்) செசிலியா பாடகர் குழாம் அங்கத்தவரைக் கொண்டு பல நாடகங்களை அரங்கேற்றியதுடன் பல கத்தோலிக்க வானோலி நிகழ்ச்சிகளை செய்து எம் பங்கிற்கு பெருமை சேர்த்துள்ளனர். இதே வேளை இன்னிசை கலா மன்றத்தை அதிபர் திரு. குணசேகரம் குருஸ் (மங்களம் மாஸ்டர்) அவர்கள் உருவாக்கி நாடகங்கள் பலவற்றை எழுதி நெறிப்படுத்தி மேடையேற்றி எமது பங்கிற்கு பெருமைசேர்த்துள்ளார். இவர்களுடன் கலை கலாச்சார மன்றத்திற்காக திரு. சீ. பத்திநாதன் பர்னாந்து அவர்கள் பல சமூக, சரித்திரி, இலக்கிய நாடகங்களை எழுதியமையும் இறுதியாக எமது பங்கு மக்களால் பக்தியுடன் நடிக்கப்பட்ட திருப்பாடுகளின் காட்சியும் இவராலேயே எழுதப்பட்டது. இக்கால கட்டத்தில் மிருதங்கம் வாசிப்பவர்களாக திரு. லா. பாக்கியராசா லெம்பேர்ட், திரு. ஆ. விக்டர் லெம்பேர்ட் ஆகியோர் இருந்தனர்.

நடிப்பினாலும் நகைச்சவையினாலும் நம் மன்னிற்கு பெருமை தேடித்தந்தவர்களுள் அமரர். திரு. J. J. டலிமா, திரு. மனோகரன் றெவ்வல், அமரர். திரு. போஜியா குருஸ், அமரர். திரு. சூசை டலிமா ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள் ஆவார்கள். எம் பங்கு மக்கள் 1990ல் இடம்பெயர்ந்து சின்னாபின்னமாக்கப்பட்டு மீண்டும் இம்மன்னிற்கு வந்த பின்னர் திரு. யோ. ஆரோக்கியம் குருஸ் அவர்கள் கலைஞர் அனைவரையும் ஒன்று சேர்த்து கலைஞர் வட்டம் என்ற அமைப்பை உருவாக்கி இன்னிசை இருவ என்னும் நிகழ்வை ஏற்படுத்தி புதிய கலைஞர்களுக்கு களம் அமைத்துத்தந்ததுடன் தமது பல நாடகங்களையும் படைத்துள்ளார். ஆலய மேய்ப்புப்பணிச் சபையுடன் கலைஞர் வட்டமும் இணைந்து பெரிய நாடகக் களைஞர்கள் பலரின் பாடல்களை ஓலிப்பதிவு செய்ததுடன் எமது பங்கின்

முத்த களைஞர்களான அமரர். திரு. செ. அந்தோனி பீஸ், அமரர். திரு. இம்மானுவேல் குருஸ், அமரர். திரு. ஆ. அந்தோனி டலிமா, கலாபூஷணம் பி. சவேரியான் லெம்பேட் ஆகியோருக்கு எமது மறைமாவட்ட ஆயர் பேரருட்டிரு. இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களால் பொன்னாடை போர்த்தி கெளரவப் படுத்தி கலை மக்களுக்கு கைமாறு செய்து கலையின் பெயரால் பட்ட கடன் தீர்க்க வழியும் செய்தார். சந்தர்ப்பம் குழந்தையால் எமது மன்றங்கள் செயற்பாடற்று நலவிழற்றிருந்த வேளையில் எமது கலைக்கு புத்துயிர் அளிக்க கிராம சேவையாளர் திரு. ச. பற்றிக் கெல்பேட் அவர்கள் புனித ஆணாள் கலாமன்றத்தை உருவாக்கி நவீன காலத்திற்கு ஏற்றவிதத்தில் நவீன கண்கோட்டத்தில் சமூக, இலக்கிய நாடகங்களையும் உருவாக்கி வங்காலையின் கலை வளத்தை மங்கிலிடாது மேன்மைப்படுத்திக் கொண்டிருப்பதை நாம் மறந்து விட முடியாது.

### பாடசாலை மூலம் கலைவளர்ச்சி

பாடசாலை ஊடாக எமது ஆசான்கள் அமரர். திரு. சந்தியா லோகு, திரு. சந்தியா சில்வா, அமரர். திரு. லூயிஸ் குருஸ், அமரர். திரு. இம்மானுவேல் குருஸ், அமரர். திரு. அதிரியான் டலிமா, அமரர். திரு. மிக்கேல் குலாஸ், அமரர். திரு. சென்யோன் குருஸ், அமரர். திரு. மக்சிமஸ் லெம்பேட், அமரர். திரு. பர்ணாபாஸ் குலாஸ், அமரர். திரு. யோ. அந்தோனி குலாஸ், அமரர். திரு. கி. எட்வேட் மிராண்டா, அமரர். திரு. டோறஸ் குலாஸ், அமரர். திரு. குணசேகரன் குருஸ், திரு. சவேரியான் லெம்பேட், திரு. வி. அந்தோனி லெம்பேட், திரு. அதிரியான் சோசை, திரு. ஆரோக்கியம் குருஸ், திருமதி. மக்சிமஸ் லெம்பேட், திருமதி. மெற்றில்டா குருஸ், திருமதி. மெற்றில் லெம்பேட், திருமதி. அஞ்சலம்மா குருஸ், திருமதி. மொணிக்கா லெம்பேட், திருமதி. அன்னம்மா நிலா குருஸ், திருமதி. J.J. ஜெயசீலி டலிமா, திருமதி. யோசேப்பின் கூஞ்ஞு, திருமதி. வின்சென் லெம்பேட், திருமதி. ஒஸ்பிஸ் குருஸ், திருமதி. மரியதாசன் குருஸ், திருமதி. சிம்போறியன் சில்வா, திருமதி. விவிந்தா சிறிதரன் குருஸ், திருமதி. மரியதாசன் மல்லிகா சில்வா, திருமதி. அன்றனிதாஸ் சில்வா, போன்றோரும் திரு. யோண்சன் சில்வா அவர்களும் எமது பங்கிற்கு பெருமை சேர்த்திருப்பதை மறந்துவிட முடியாதுள்ளது.

நாடகம் கலைக்கு ஒப்பனைகளையும் ஆடை அலங்காரத்தினையும் அமரர். அந்தோனி மொறாயஸ் (தூத்துக்குடியார்) அவர்கள் கலைத் தொண்டாக செய்துவந்துள்ளதை எம் கலைஞர்கள் மறந்துவிட முடியாது. எம் பங்கில் கலை மன்றங்கள் தோன்றும் முன்பே திரு. சந்தியாலோகு, திரு. சந்தியா சில்வா, அண்ணாவியார் திரு. பிலேசியான் சோசை, திரு. லூயிஸ் குருஸ் ஆகிய பெரியோர்கள் நாடகங்கள் பல எழுதி நெறியாக்கம் செய்துள்ளனர். எமது மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகங்கள் சென்றிருந்த வேளைகளிலும் தமது கலைப்படைப்புக்கள் மேடையேற்றியும் உள்ளனர் அவர்களில் கலாநிதி. அ. ஆணந்தா சோசை (விரிவுரையாளர் – பல்கலைக்கழகம் புவியியல்பீடம்) பிரதம பொறியியலாளர் திரு. யோய்ஸ் டெல்வின் குருஸ், பொறியியலாளர் L.C. முரளிதரன் லெம்பேட், திரு. அதிரியான் நிக்சன் சோசை – ஆசிரியர் ஆகியோர் முக்கியமானவர்களாவர்.

திரு. L.C. லெம்பேட் அவர்களின் தலமையில் வளர்கலை மன்ற கலைஞர்கள் திரு. அ. கிறிஸ்தியான் பீஸ், திரு. லா. அந்தோனி லெம்பேட், திரு. ரோ. அந்தோனி றெவல், திரு. அ. யேகதாசன் சோசை (சபாஸ்), திரு. அ. சீமான் சோசை, திரு. லா. பாக்கியராசா லெம்பேட், திரு. பீற்றர் கூஞ்ஞு ஆகியோர் 1980களில் எமது பொன்விழா நாயகர் அருட்டிரு. விக்டர் குருஸ் அம்பிட்டிய குருமட பொறுப்பாளராக இருந்த வேளை தற்போதைய முத்த குருமணிகளாக விளங்கும் பல குருக்களுக்கு நாட்டுக்கூத்துக்கள் பழக்கி எமது பங்கிற்கு பெருமை சேர்த்துள்ளார்கள் இக்காலங்களில் 50வது யூபிலி விழாக்கானும் அருட்பணியாளர்கள் (1) அருட்டந்தை அ. விக்டர் குருஸ் (அ.ம.தி.) (2) அருட்சகோதரர் செ. பப்ரீஸ்ற் குருஸ் (டிலாசாஸ்) (3) அருட்சகோதரி யூஜின் (4) அருட்சகோதரி அவிஸ் (5) அருட்சகோதரி கிளாறா ஆகியோர் அவர்கள் பணியாற்றிய இடங்களில் நம் கலையின் பெருமையை தங்கள் பணிகள் ஊடாக செய்து நம் கலைத்துவத்தை உலகளாவிய ரீதியில் புகழ் சேர்த்து தந்துள்ளனர் என்பது வெள்ளிடமைலையாகும்.

### எமது ஆலய இசைத்தொகுப்புக்களும் சங்கீக வளர்ச்சியும்

எனது அறிவிற்கு எட்டிய வகையில் எமது முன்னோரின் வாய்மொழி செய்திகளின் படி எமது ஆலய திருப்பலி வழிபாடுகளில் பாடல்கள் பாடுவதற்கு முதலில் காலடி எடுத்துவைத்த பெருமை

அமரர். ஆ. யோசேப்பு குருஸ் ஜயா அவர்களேயே சாரும். இலத்தின் பூசை ஓப்புக்கொடுக்கப்பட்ட அக்காலத்தில் குழுவாக கோயிலில் பாடல்கள் பாடப்பட்டு வந்தது. ஆ. யோசேப்பு குருஸ் அவர்களின் விசேட திறமைகயாக ஆர்மோனியம் வாசித்து பாடல்கள் பாடக்கூடிய ஆற்றலுடன் யாவரும் வியக்க கூடிய குரல் வளத்தை அவர் பெற்றிருந்ததோடு அருட்தந்தை டெலாகே, அருட்தந்தை கோமஸ், போன்ற ஜோரோப்பிய குரவர்களால் பெரியகுழல் என அழைக்கும் பாக்கியத்தை பெற்றிருந்தார். இவருடன் இணைந்து இவருடைய சகோதரன் அந்தோனியப்பு குருஸ் (Fr. விக்டர் குருஸ், Fr. சேவியர் குருஸ், தந்தை) அவர்களும் சென் ஜோன் குருஸ் ஆசிரியர் அவர்களும் பல பாடல்களை இசையமைத்து இசை நூலாக வெளியிட்டு இறைவனைப் பாடித்துதிப்பதன் மூலம் நம் பங்கிற்கு பெருமை சேர்த்துள்ளார்கள்.

இவரைத் தொடர்ந்து இம்மானுவேல் குருஸ் (அப்பையா மாஸ்ரர்) எது ஆலய பாடல்களை பாடுவதற்கு செசிலியா பாடகர் குழாம் என்னும் பக்தி சபையை உருவாக்கி சாஸ்திர முறைப்படி இலத்தின் பாடல்களை பழக்கி பாடியதுடன் நின்றுவிடாமல் ஆணாள் அன்னைக்கு பல புதிய பாடல்களை எழுதி இசையமைத்ததுடன் மோகன இராகத்திலும், ஸ்ரீராகத்திலும் இரு தமிழ் பூசைகளையும் உலகிலே எங்கும் பாடப்படாத தமிழ் வெஸ்பஸ் மாலை ஆராதனையும் எழுதி இசையமைத்து எமக்கு தந்ததுடன் எம்மண்ணிற்கு பெருமையும் சேர்த்துள்ளார். செசிலியா பாடகர் குழாமை கொண்டு பல நாடகங்களையும் மேடையேற்றி இவரது கலை தனித்துவத்தை எமக்கு வியக்கச் செய்துள்ளார். இலத்தின் பாடல் திருப்பலியை பாடியவர்களுள் திரு. ஜோன் குலாஸ் அமரர் திரு. எட்வேட் அன்பு கூஞ்ஞு, அமரர். திரு. அன்று சோசை அமரர் திரு. அ. அந்தோனி சோசை, திரு. லேயோனாட் குருஸ், திரு. யு. கில்லறி சோசை, திரு. அலோசியஸ் குலாஸ் ஆகியோர் முக்கியமானவர்களாகும். இவரைத் தொடர்ந்து அமரர். அதிபர் உபில்பிரைட் சோசை அவர்கள் புனித செசிலியா பாடகர் குழாமின் பயிற்சி ஆசிரியராகவும் தலைவனை இழந்த ஆடுபோல் தவித்தவேளையில் தலைமை தாங்கி சிசிலியா சபையை வழிநடத்தியதுடன் ஞாயிறு திருப்பலிக்கான பல தியான பாடல்களை இசையமைத்தும் பாடியும் உள்ளதோடு தனது காலத்தில் பல பாடலை இயற்றி இசையமைத்து பழக்கியதுடன் தனது இறுதி நாள் வரை சேவையாற்றியுள்ளார்.

அதிபர் திரு. மிக்கேல் குலாஸ் அவர்கள் ஆமோனியம் வாசிக்கும் ஒரு கலைஞராகவும் துணைத்தலைவராகவும் பணிபுரிந்துள்ளார். இவர் எடுத்த எடுப்பில் இசைக்குறிப்பு இல்லாமலே ஆமோனியம் வாசிக்கும் ஆற்றல் உள்ளவர் கலைவிழா நாடகங்களுக்கும் ஆமோனியம் வாசித்து கிராமத்திற்கு பெருமை சேர்த்துள்ளார். அதே வேளை ஆசிரியர் சென்யோன் குருஸ் அவர்கள் பல பாடல்களையும் எழுதி இசையமைத்து எம் பாடகர் சபைக்கு புகழ் சேர்த்துள்ளார். வான்மதி வளர்கலை மன்றத்தினால் மேடையேற்றப்பட்ட திருப்பாடுகளின் காட்சிக்கு இசையமைப்பாளராகவும். வளர்கலை மன்றத்தின் ஈழம் கண்ட சோழனின் இசையமைப்பாளராகவும் திகழ்ந்தார்.

கலாபூஷணம் திரு. சவேரியான் லெம்பேர்ட் அதிபர் அவர்கள் Fr. அமரர் மேரி பஸ்ரியான் அடிகளாரின் நினைவு நாளில் பாடப்படும் இரங்கல் பாடலை எழுதி இசையமைத்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அமரர். திரு. டோறஸ் குலாஸ் அவர்களும் ஆர்மோனியம் வாசிக்கும் கலைஞராகவும் இருந்ததுடன் தலைவருக்குரிய ஸ்தானத்தில் பல பாடல்களை எழுதி இசையமைத்துமுள்ளார். அக்கால இளைஞர்களுக்கு பல கரோல் கீதங்களையும் ஆக்கிக் கொடுத்தார்.

திரு. அ. மேரி பிரான்சிஸ் பீரிஸ் பல பக்தி பாடல்களை எழுதி இசையமைப்பதிருப்பதுடன் அவற்றில் சில ஒலி நாடாக்களிலும் வெளிவந்தும் உள்ளன. அமரர் அருட்திரு. மேரி பஸ்ரியான் அடிகளாரின் சுவது ஆண்டு நினைவு நாளில் “இதயத்தால் பாடுகின்றேன்” என்ற ஒரு பாடல் புத்தகத்தை எம் பங்கில் வெளியிட்டிருப்பதுடன் இதற்கு பேர் உதவியாளராக திரு. லா. யேசுதாசன் செல்வநாதன் லெம்பேர் அவர்களும் இருந்துள்ளார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. தற்பொழுது ஞாயிறு திருப்பலிக்கான தியான பாடல்களுக்கு இசையமைப்பதுடன் இசைக்குறிப்புக்களை எழுதும் ஆற்றலும் வாசிக்கும் ஆற்றலும் பெற்றிருப்பதுடன் இறுதியாக எம் பங்கு மக்களால் பக்தியுடன் நடிக்கப்பட்ட திரு பாடுகளின் காட்சியிலுள்ள பாடல்களை எழுதி இசையமைத்தவரும் திரு. அ. மேரி பிரான்சிஸ் பீரிஸ் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

திரு. லா. ஜேசுதாசன் செல்வநாதன் லெம்பேர் அவர்கள் சகலகலா வல்லவனாக இசைக்குறிப்புக்கள் இல்லாமல் எடுத்த எடுப்பிலே பாடல்களை காதால் கேட்டு வாசிக்கும் ஆற்றல்

பெற்றிருப்பதோடு பல இசைக்கருவிகளையும் வாசிக்கும் ஆற்றல் கொண்டவராகும். இது இவருக்கு இறைவனால் கொடுக்கப்பட்ட சிறந்த கொடை எனலாம். திரு. அலோசியஸ் குலாஸ் அவர்களும், திரு. யூலியஸ் றெவ்வல் அவர்களும் 1956 ஆம் ஆண்டு சிசிலியா பாடகர் குழாமில் இணைந்து 51 வருடங்களாக தமது மதுரக்குரலால் இறைபுகழ் பாட வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. தற்போது திரு. டோ. யூட்குலாஸ் புனித செசிலியா பாடகர் குழாமின் உபதலைவராக பணியாற்றுவதுடன் இசைக்குறிப்புக்களையும் ஆர்மோனியம் வாசிக்கும் ஆற்றலையும் இவர் கொண்டுள்ளார். பெரிய வெள்ளிக் கிழமைகளில் பாடப்படும் ஒப்பாரி பாடல்களையும் அமரர் திரு. பா. பிலேசியான் சோசை அண்ணாவியார் எழுதி இசையமைத்திருப்பதுடன் இவரது மகன் முன்னாள் பாராஞ்சுமன்ற உறுப்பினர் திருவாளர் பி. குசைதாசன் சோசை அவர்களும் முறைப்படி கர்நாடக சங்கீதம் கற்றவர் என்பதுடன் கலாச்சார மன்றத்துடன் இணைந்த ஒரு கலைஞருமாவார்.

ஓலிப்பதிவு நாடாக்கள் இல்லாத காலத்தில் மரணவீடுகளில் இரவு வேளைகளில் விழித்திருந்து கோவைக் குருக்களால் எழுதப்பட்ட “மோட்ச யாத்திரை” என்ற ஒப்பாரி பாடல்களுக்கு அமரர். திரு. செ. அந்தோனி பீரிஸ் (சங்கிஸ்தம்) தனது தனித்துவ பாணியில் இசையூட்டி தனக்கு உதவியாளர்களாக திரு. பிலேசியான் சோசை அண்ணாவியார், திரு. உஸ்தியான் பீரிஸ், திரு. தம்பா குருஸ், திரு. செபஸ்தியான் குலாஸ், திரு. முத்துராசா வாஸ், திரு. றெப்பியல் றெவல், திரு. நீ. முடியப்பு குருஸ் (பொன்னு), திரு. ஞானப்பாக்கியம் பீரிஸ் போன்ற கலைஞர்களை சேர்ந்து துக்க இராகம் பாடி அக்குடும் உறவுகளுக்கு ஆறுதல் அளித்ததுடன் இறந்த ஆன்மாக்களுக்கு சாந்தி அளித்த பெருமையையும் நாம் மறக்க முடியாது.

அருட்தந்தை. அஞ்சலிற்றோ பீரிஸ் அவர்களும் திரு. செல்வக்கியானி பீரிஸ் அவர்களும் முந்நாறுக்கு மேற்பட்ட கிறிஸ்தவ பக்தி பாடல்களை எழுதி இசைமெட்டுக்கள் இட்டு தென்னிந்திய சாந்தோம் கலைத்தொடர்பு மையம் ஊடாகவும் தனியாகவும் தென்னிந்திய பிரபல பின்னணிப் பாடகர்களைக் கொண்டு பாடுவித்திருப்பதும் அவர்களுடன் தாழும் பாடியிருப்பதும் எமது பங்கை சேர்ந்த பாடகர் திரு. றோ. யூலியஸ் றெவ்வல் அவர்களையும் 1980களில் முற்பகுதியில் பாடவைத்திருப்பதும் அகில இந்திய வானொலியில் தமது பக்தி பாடல்களை பதிவு செய்து வைத்தும் எம் பங்கிற்கு பெருமை சேர்த்தும் உள்ளார்கள். அருட்தந்தை. அஞ்சலிற்றோ பீரிஸ் இவர் இரட்சகர் சபையில் உள்ள ஒரே ஒரு தமிழ் குரவராவார். இவர் 1965ல் மதுரை இசைக் கல்லூரியில் ஆசிரியர் மதுரை கணேசனிடம் இசைப் பயிற்சியை பெற்றார். அத்துடன் பிரபல பாடல்களான “விண்ணகத் தந்தையே”, “ஆலயமணி ஓசை” இவரது படைப்புக்களே என்பதுடன் இவரது குருப்பட்ட திருப்பலிக்கு பாடிய பாடல்கள் அனைத்தையும் தானே இயற்றி இசையமைத்துள்ளார் என்பது இவரது சிறப்பம்சமே. திரு. அ. செல்வக்கியானி பீரிஸ் எமது மறைமாவட்ட ஆயர் கலாநிதி இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டைக் கால அவர்களின் சேவையை பாராட்டி அவருக்கு சமர்ப்பணம் செய்து “தேவகானம்” என்னும் கத்தோலிக்க இறுவட்டை (CD) தனது மகன் அர்ஜூன் செல்வக்கியானி அவர்களைக் கொண்டு கண்டாவில் மெட்டுகள் இட்டிருப்பதுடன் இலங்கை, தென்னிந்தியா மெல்லிசை பாடகர்களைக் கொண்டு பாடவைத்திருப்பதுடன் “வன்னி திருப்பதியிலே”, “நன்மைகளால் எம்மை நிரப்பிய தேவனே”, என்னும் எம் அனைவரின் அபிமான பாடலும் அதில் இடம் பெற்றிருப்பது எமது மண்ணிற்கு பெருமையே.

அருட்தந்தை. லீனஸ் சொய்சா அவர்கள் அமலமரித்தியாகிகளின் இல்லம் ஊடாக பல ஓலிநாடாக்களையும் வெளியிட்டிருப்பதன் அப்பாடல்களில் சிலவற்றை எழுதி இசையமைத்தும் பாடிய பெருமை செல்வி. அ. அருள்மொழி லெம்பேட் அவர்களைச் சாரும் என்பதையும் மறக்கமுடியாது. அருட்தந்தை. லீனஸ் சொய்சா, அருட்தந்தை பிரான்சிஸ் குலாஸ் ஆகியோர் புதிய புதிய ஓலிநாடக்களை, இசைக்குறிப்புப்புத்தகங்களை புதிய கலை தத்துவங்களை வெளி நாடுகளிலிருந்து பெற்று எமது பாடகர் குழாமிற்கு வழங்கி வருவதுடன் இசை துறைக்கு சேவை செய்தும் வருகின்னர்.

### ஓவியக்கலையை சிற்பக்கலையை

ஓவியக்கலையிலும் சிற்பக்கலையிலும் எம்மவர்கள் சிறந்தவர்களே 1950களில் அமரர். கிறகரி மிராண்டா, அமரர். திரு. சந்தியாலோகு ஆகியோர் எமது பங்கில் பணி செய்த குரவர்களின் படங்களை வரைந்துள்ளார்கள். திரு. அ. மரியான் லெம்பேட் அவர்கள் ஓவியற் கலையில் சிறந்தவராக விளங்குவதுடன் இந்தியாவில் பல பெயர் சொல்லும் ஓவியங்களை வரைந்து எம்மண்ணிற்கு பெருமை சேர்ந்துள்ளார். அத்துடன் எம் ஆலயங்களிலும் பாடசாலைகளிலும் தீட்டப்பட்ட ஓவியங்கள் திரு. லா. பேணாட் லெம்பேட் அவர்களின் கைவண்ணமே என்பதையும் நாம் மறந்து விட முடியாது.

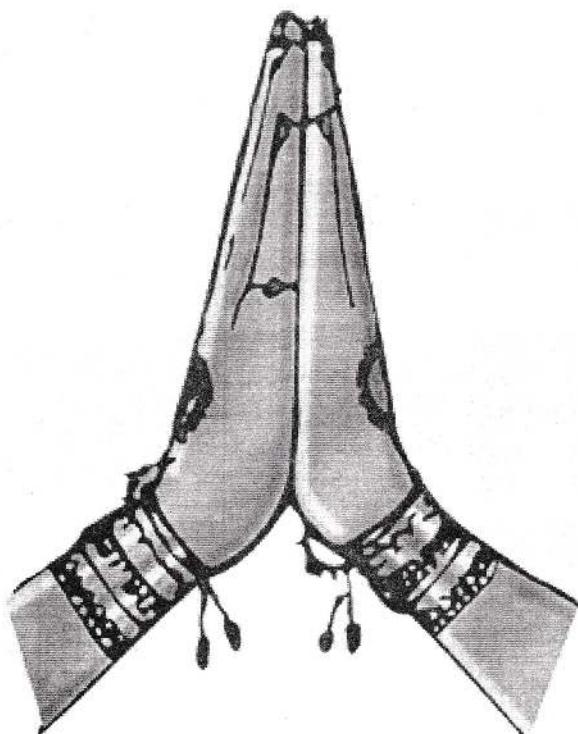
இவர்களுடன் திரு. ஜேரோமி மார்க் சிறந்த ஓவியராகவும் சிறந்த சிற்பகலைஞராகவும் இருப்பதுடன் யாழ் பல்கலைக்கழக குழலில் அவரை சிற்பி எனவும் அழைக்கும் பேற்றினை கொண்டிருப்பதுடன் அவர் பல சிற்பங்களை செதுக்கியிருப்பதுடன் எமது பங்கில் பணி செய்து அமரத்துவம் அடைந்த அருட்தந்தை அமரர். மேரி பஸ்ரியன் அவரது உருவச்சிலையை, செதுக்கியிருப்பதுடன் எமது ஆயர் அவர்களால் பொன்னாடையும் போர்த்தி கௌரவிக்கப்பட்டும் இருக்கிறார். எமது பாடசாலை முன்றலிலுள்ள புனித ஆனாள் சிலையும், மாதா சொரூபம் இவரின் கைவண்ணமே என்பது எமது மன்னிற்கு பெருமையே. ஒக்டோபர், 2007ல் நடைபெறவுள்ள மன்னார் மாவட்ட கலை, இலக்கிய விழாவிற்கு வரையப்பட்டுள்ள ஓவியங்கள் யாவும் இவரது கைவண்ணமேயாகும்.

### ஒப்பனைக் கலை

எமது அன்னம்மாள் ஆலயத்தில் கொண்டாடப்படுகின்ற அனைத்து விழாக்களுக்கும் திரு. ம. வென்ஸஸ்லாஸ் பீரிஸ் அவர்கள் தனது கைவண்ணங்கள் மூலம் அழங்காரம் செய்து இன்று வரை விழாக்களை சிறப்பிக்க செய்து வரும் பெரும்பணியை எம்மக்கள் மறந்துவிட முடியாது.

கடல் வளமும் கரைவளமும் கலைஞர் அருள் வளமும் கல்வியின் உயர்வளமும் கொண்டு மன்னார் மாவட்டத்தின் தலைமகளாக திகழும் வங்காலை எம்பதி ஈன்றெடுத்த ஒரு கொடியின் பல மலர்களாம் அருட்தந்தை அ. விக்டர் குருஸ் (அ.ம.தி.) அருட்சகோதரர் செ. பப்ரீஸ் குருஸ், அருட்சகோதரி யூஜின் குருஸ், அருட்சகோதரி கிளாறா, அருட்சகோதரி அவிஸ் ஆகியோரின் துறவற வாழ்வுப்பணியின் ஜம்பதாவது ஆண்டு பொன்விழாவை கொண்டாடி மகிழும் இவ்வேளையில் அவர்கள் ஜவரின் நன்நாளையொட்டி மலரும் மலரின் வங்காலை எம்பதியின் கலைவளம் பற்றிய சிறப்புக் கட்டுரையை எழுதி சமர்ப்பிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சிக் கொள்கிறேன்.

கி. ஈழவேந்தன் பீரீஸ்  
அலுவலக பொறுப்பதிகாரி  
வளிமன்றலவியல் அலுவலகம்,  
மன்னார்.



## நன்றி நவீலல்

இம் மலர் சிறப்புற மலர  
 தம் இதய பூர்வமானமுழு  
 ஒத்தாசையையும் வழங்கிய  
 அனைத்து அன்பு நெஞ்சங்களுக்கும்  
 என் இதயம் பிறிந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றேன்.  
 இன்றைய சமகால நிகழ்வுகளின்  
 தாக்கங்களின் மத்தியிலும்  
 என்னால் இயன்றவரை சிறப்பாக  
 இம்மலரை மலரவைத்துள்ளோன்.  
 இம்மலருக்கு ஆசிச் செய்திகள்,  
 வாழ்த்துச் செய்திகள், கவிதைகள்,  
 கட்டுரைகள், புகைப்படங்கள்  
 அகியவற்றை நாம் கேட்டவுடன்  
 இன்முகத்துடன் உவந்தளித்த  
 அனைத்து அன்பு நெஞ்சங்களுக்கும்  
 எனது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.  
 எம் யூபிலி நாயகர்கள் மூலமாக  
 எல்லாம் வல்ல இறைவன் எமக்கு  
 வாரி வழங்கிய அனைத்து  
 நன்மைத்தனங்களுக்கும் நான்  
 இறைவனுக்கு நன்றி கூறுகின்றேன்  
 இறுதியாக எம்மைப் பாதுகாத்து  
 வழி நடாத்திக் கொண்டு வரும்  
 எம் அன்புத்தாய் அன்னை அந்நாளுக்கு  
 என் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கிகாள்கிறேன்.

- நன்றி -

திரு. ச.வேரியான் பற்றிக் கொண்டு வரும்,  
 தலைவர், கலை கலாசார குழு,  
 அழைய அருட்பணி பேரவை,  
 புனித ஆனாள் அழையம்,  
 வங்காலை.



La Salle Kids - Mannar

“ஆன்டெர் எங்கநுச் செய்ந எல்லா நன்மைக்குளங்களுக்காகவும் நான் அவருக்கு என்ன கைமாறு செய்வேன் மீபின் கிண்ணாத்தை கையில் எடுத்து அவரின் பெயறைப் புகழ்வேன்”

தி.பா. 116-12,13

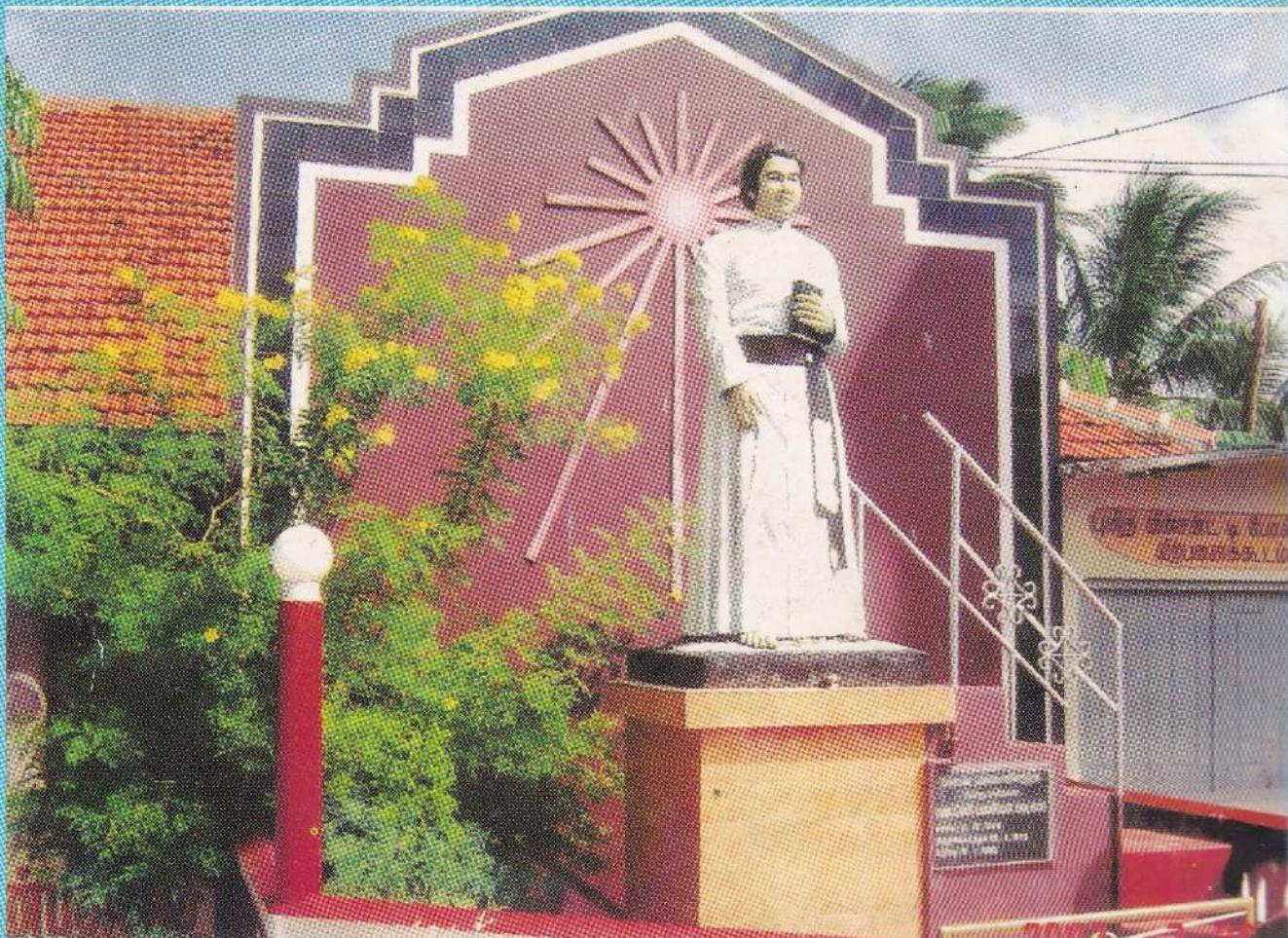


La Sallian English Academy - Mannar.



**எம் அன்பில் நீங்காது நிலைத்திருக்கும்  
அயர்.**

**வண. ஸீர் பஸ்ரயன் அடிகளப்பர்**



**"இறைவன் ஒரு குடும்பத்திற்கு அளிக்கும் முதன்மையான  
சிறந்த கொடை, அக்குடும்பத்தில் இருந்து  
துறவுறத்திற்குப் பணியாள்களை அழைப்பதே"**

**- புனித பிரான்சீஸ் செசீயார் -**