

உ
சிவமயம்

தனங்கீளப்பூர் மதாவிற்குளப்பதி
வைரவர் பதிகம்

(108 போற்றிகள்)



ஆக்கம்: -

தனங்கீளப்பு
வ. சீன்னப்பா

ஆனி 2012

தனங்கிளப்பூர் மதாவிற்பதி வைரவர் பதிகம்

(108 போற்றிகள்)

காப்பு

மாமருதம் ஓங்கும் மதாவிற் திருப்பதியில்
சேமமுற வைக்கும் திறல்வடுகோன் - நாமமதில்
சுந்தரமாய்ப் பாடித் துதிசெய்ய ஐங்கரனே
தந்தருள்வாய் நல்ல தமிழ்.

நூல்

முத்தனே கருணை பொழி முதல்வா போற்றி
முடுவல்மிசை வருபவனே போற்றி போற்றி
வித்தகனே அருள்வடிவே போற்றி போற்றி
மிகுவளஞ்சேர் தனங்கிளப்பூர் விகிர்தா போற்றி
சித்தன்உரு வானவனே போற்றி போற்றி
சிரங்குவிப்பார் துணையான தேவே போற்றி
மத்தகத்தை வைத்ததிருக் கரத்தாய் போற்றி
மதாவிற் பதி வயிரவரே போற்றி போற்றி. 1

(முத்தன் - வயிரவர், முடுவல் - நாய், வித்தகன் -
வயிரவர், விகிர்தன் - கடவுள், சித்தன் - சிவன்,
மத்தகம் - தலை)

கருநாயிற் பவனிவரும் காரீ போற்றி
 கயமுகற்கும் அறுமுகற்கும் இளையாய் போற்றி
 திருவாரும் தனங்கிளப்பூர்ச் செல்வா போற்றி
 சிவன்வடிவாய் எழுந்தருளும் தேவே போற்றி
 அருகாரும் காளியுடன் அமர்ந்தாய் போற்றி
 ஆதரிப்பார் தமதுவினை அழிப்பாய் போற்றி
 வருவார்க்கு வினையகற்றும் மருந்தே போற்றி
 மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி 2

(காரி - வைரவர், கயமுகன் - விநாயகர், அறுமுகன்
 - முருகன்)

பிள்ளைஎனும் திருப்பெயராய் போற்றி போற்றி
 பேசரிய மிகவலிமைப் பெரியோய் போற்றி
 பள்ளவயற் தனங்கிளப்பைப் பரிந்தாய் போற்றி
 பரவுபவர் தமதுவினை பறிப்பாய் போற்றி
 வெள்ளைமதி சூடிவடி வினனே போற்றி
 வித்தகனே சற்குருவே போற்றி போற்றி
 மள்ளலுறு மருதின் கீழ் வளர்வாய் போற்றி
 மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி 3

(பிள்ளை - வயிரவர், பரிதல் - விரும்புதல், பரவுதல் - துதித்தல், வித்தகன் - வைரவர், மள்ளல் - வலிமை) வெள்ளைமதிசூடி சிவன்)

“பிரமன்தன் சிரமரிந்த பெரியோய் போற்றி
பெண்ணுருவோ டாணுயிராய் நின்றாய் போற்றி”
வருமன்பர் துயர்தீர்க்கும் வடுகா போற்றி
வளந்திகளும் தனங்கிளப்பூர் வளர்வாய் போற்றி
அரனுருவாய் அமைந்தவனே போற்றி போற்றி
அருமறையைக் கருநாயாய் அமைத்தாய் போற்றி
வரமருளும் திருக்கரத்தாய் போற்றி போற்றி
மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி 4

(அரன் - சிவன், அருமறை - அரியவேதம்)

குமரனெனும் அருமருந்தே போற்றி போற்றி
கோதகற்றி எமையாளும் குருவே போற்றி
சமதர்ம சகவாழ்வு தருவாய் போற்றி
தனங்கிளப்பூர் உறைபவனே போற்றி போற்றி
நமனச்சம் தவிர்த்தருளும் நாதா போற்றி
நக்கனுரு வானவனே போற்றி போற்றி
மமகாரம் தனையடக்கும் மருந்தே போற்றி
மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி 5

(குமரன் - வயிரவர், நக்கன் - சிவன், மமகாரம் -
கர்வம், அகந்தை, கோது - குற்றம்)

திண்ணமுறு திரிகுலப் படையாய் போற்றி
சேத்திரபா லாபோற்றி தீரா போற்றி
தண்வயல்கூழ் தனங்கிளப்பூர்த் தலைவா போற்றி
சஞ்சலந்தீர்த் தெமையாளும் தக்கோய் போற்றி
கண்ணுதலோன் திருவுருவே போற்றி போற்றி
காளியொரு பாகமுடைக் கடவுள் போற்றி
வண்ணமலர்த் திருக்குளத்தாய் போற்றி போற்றி
மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி. 6

(திண்ணம் - வலிமை, சேத்திரபாலன் - வைரவர்,
சஞ்சலம் - துன்பம், கண்ணுதலோன் - சிவன்)

கருவுருவாய் வந்தருளும் காரீ போற்றி
காளியொடும் ஒன்றாகி நின்றாய் போற்றி
பெருவயலார் தனங்கிளப்பூர் பெம்மான் போற்றி
பிஞ்ஞுகனார் வடிவான பெருமாள் போற்றி
அருநோய்க்குத் திருமருந்தே போற்றி போற்றி
அடியவரைப் பிணித்தருளும் அன்பே போற்றி
மருவுமணி மருதின்கீழ் வளர்வாய் போற்றி
மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி. 7

கண்ணுதலார் தண்கருணைக்கடலே போற்றி
 கருநாயில் வருபவரே போற்றி போற்றி
 மண்வளஞ்சேர் தனங்கிளப்பில் வளர்வாய் போற்றி
 மருதமரத் திருத்தலத்தாய் போற்றி போற்றி
 அண்ணல்சிவ வடிவான ஐயா போற்றி
 அருவினை நோய் தீர்த்தருளும் அம்மான் போற்றி
 வண்ணமுறு மலர்க்கயத்தின் மருங்காய் போற்றி
 மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி 8

(கண்ணுதல் ஆர் - நெற்றிக்கண் பொருந்திய;
 அம்மான் - கடவுள், கயம் - குளம், மருங்கு -
 பக்கம்)

செய்யதிருச் சடையுடையாய் போற்றி போற்றி
 திருநான்கு கரத்தலத்தாய் போற்றி போற்றி
 உய்யவழி சமைத்தருளும் ஒருவா போற்றி
 உவந்தெழிலார் தனங்கிளப்பூர் உறைவாய் போற்றி
 கொய்தயனின் சிரமெடுத்த கோவே போற்றி
 கூத்துகந்தான் வடிவினனே போற்றி போற்றி
 வையமெல்லாம் காத்தருளும் வடுகா போற்றி
 மதாவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி 9

(செய்ய - சிறந்த, சிவந்த, அயன் - பிரமன்,
 கூத்துகந்தான் - சிவன், வடுகன் - வைரவர்)

பேறாய் பேறெல்லாம் அருள்வாய் போற்றி
பேதமின்றிப் பிஞ்ஞுகனாய் நின்றாய் போற்றி
நீறாகி நெருப்பாகி நிலைத்தாய் போற்றி
நிகரில்வளத் தனங்கிளப்பூர் நிறைந்தாய் போற்றி
ஈறாகி முதல்நடுவாய் எழுந்தாய் போற்றி
எல்லாமும் நீயாகி இருந்தாய் போற்றி
மாறாத பேரின்பம் அருள்வாய் போற்றி
மாதவிற்பதி வைரவரே போற்றி போற்றி

10

(பேதம் - வேறுபாடு, பிஞ்ஞுகன் - சிவன்)

சீவாம்சமே வைரவர் என்பதைத் தெளிவுபடுத்தும்.

அப்பர் சுவாமிகளின் திருத்தாண்டகங்கள் சீல

முவாதி யாவர்க்கும் முத்தான் தன்னை
முடியாதே முதல் நடுவு முடிவானானைத்
தேவாதி தேவர்க்கும் தேவன் தன்னைத்
திசைமுகன்தன் சிரமொன்று சிதைத்தான் தன்னை
ஆவாத அடலேறொன் றுடையான் தன்னை
அடியேற்கு நினைதோறும் அண்ணிக் கின்ற
நாவானை நாவினில்நல் லுரையா னானை
நாரையூர் நன்னகரிற் கண்டேன் நானே. 1

திறம்பலவும் வழிகாட்டிச்செய்கை காட்டிச்
சிறியையாய்ப் பெரியையாய் நின்ற நாளோ
மறம்பலவு முடையாரை மயக்கம் தீர்த்து
மாமுனிவர்க் கருள்செய்தங் கிருந்த நாளோ,
பிறங்கியசீர்ப் பிரமன்தன் தலைகை யேந்திப்
பிச்சையேற் றுண்டுமுன்று நின்ற நாளோ,
அறம்பலவும் உரைப்பதற்கு முன்னோ பின்னோ
அணியாநூர் கோயிலாக் கொண்ட நாளே. 2

பிரமன் தன் சிரமரிந்த பெரியோய் போற்றி
பெண்ணுருவோ டாணுருவாய் நின்றாய் போற்றி
கரநான்கும் முக்கண்ணும் உடையாய் போற்றி
காதலிப்பார்க் காற்ற எளியாய் போற்றி

அருமந்த தேவர்க் கரசே போற்றி
அன்றரக்கன் ஐந்நான்கு தோளுந் தாளுஞ்
சிரம் நெரித்த சேவடியாய் போற்றி போற்றி
திருமுலட் டானனே போற்றி போற்றி.

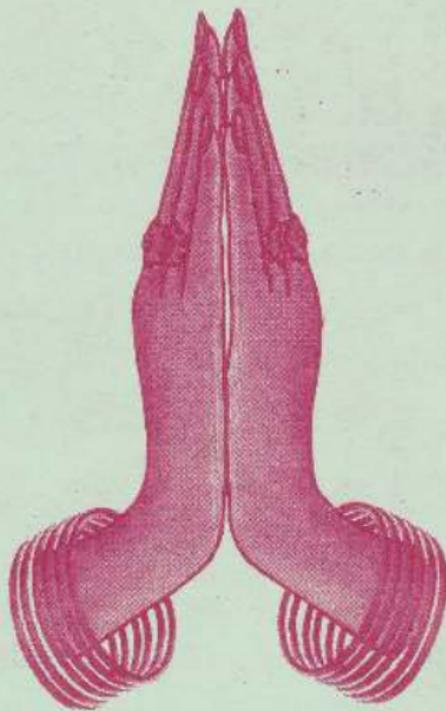
3

பாதித்தன் திருவுருவிற் பெண்கொண் டானைப்
பண்டொருகால் தசமுகனை அழுவித் தானை
வாதித்துத் தடமலரான் சிரங்கொண் டானை
வண்கருப்புச் சிலைக்காமன் உடல்அட் டானை
சோதிச்சந் திரன்மேனி மறுச்செய் தானைச்
சுடரங்கி தேவனையோர் கைக்கொண் டானை
ஆதித்தன் பற்கொண்ட அம்மான் தன்னை
ஆருரிற் கண்டடியேன் அயர்ந்தவாறே.

4

சங்கரன்காண் சக்கரம்மாற் கருள்செய் தான்காண்
தருணேந்து சேகரன்காண் தலைவன் தான் காண்
அங்கமலத் தயன்சிரங்கள் ஐந்தில் ஒன்றை
அறுத்தவன்காண் அணிபொழில்சூழ் ஐயாற்றான் காண்
எங்கள்பெரு மான்காண்என் இடர்கள் போக
அருள்செய்யும் இறைவன்காண் இமையோர் ஏத்தும்
செங்கமல வயல்புடைசூழ் திருவா ரூரில்
திருமுலட் டானத்தெஞ் செல்வர் தானே.

5



திருக்கணித பதிப்பகம் - சாவகச்சேரி

021 227 0257