

இருளினைக் கிழித்து
தெருவினில் இறங்கு

லோ. சிதேநகலதா
(சூர்யா)

வெளியீடு.

கைதடி நுணாவில்
ஞானவைரவர் இந்து இளைஞர் மன்றம்

சூக்தியக் காலநிலை
குறியீடு காலநிலை

சு. சுவாமிநாதன் . அமைதி
(மயிலை)

உயர்நிலை

சென்னை பல்கலை
விஞ்ஞான நிறுவனம் சூக்திய நிறுவனம்

V. Kunasingam,
Charakadicheri
M. M. V.

இருளிவைக் கிழித்து தெருவினில் இறங்கு

ஆக்கம்

லோ. சிதேநகலதா
(சூர்யா)

வெளிச்சிட்டு.

கைதடி நுணானில்
ஞானவைரவர் இந்து இளைஞர் மன்றம்

ஆசியுரை

“கண்ணனிலாமல் கடல் வான் ஏது
கண்ணனிலாமல் கடவுளாயில்லை
கண்ணனிலாமல் கவிதையுயில்லை
கண்ணனிலாமல் காலமும் இல்லை”

காலத்தை உணர்ந்து அதன் வேகக்கேற்ப ‘இரு
ளைக் கிழித்து தெருவில் இறங்கு’ என்ற கவிதைத்
தொகுப்பை வளரும் கவிஞர் தர்யா யாத்துள்ளார்.
பாட்டாளியக்களின் அவலங்கண்டு குமுறுகின்ற இவர்
சாதிக் கொடுமைகளைச் சாடவும் மறக்கவில்லை.
பெண் உரிமை பற்றி பேசியவர் இவற்றை வெல்ல
மாக்கிச் சாபதை சொல்லும் பொதுவுடமையே
எல்லை என்பார்.

இவரது இக்கன்னி முயற்சி மென்மேலும் விருத்தி
யடைந்து சமுதாயத்துயர்துடைக்கவும், தர்மம் நிலைக்
கவும் பயன்பட இப்பணியை இவர் தொடர அற்புதம்
காட்டு என என் கண்ணனை வழத்தி நல்லாசிகள் பற்
பல மொழிகிறேன்.

சிலபுரி கு. ஜெகதிஸ்வரக்குருக்கள்

தலைவர்

தென்மராட்சி இந்து ஜினைஞர்
ஒன்றியம்

வெளியீட்டுரை



சமுதத்தில் தமிழ்க்கவிதை இலக்கியம் வளர்ச்சி அடைந்து வருவது மிக மகிழ்ச்சிக்கூரிய விடயமாகும். அதுவும் பெண்கள் இத்துறையில் உற்சாகமுடன் ஈடுபட்டு சமுதாயத்தை சீர்திருத்த முனைவது வரவேற்கத்தக்க முயற்சியாகும்.

இவ்வகையில் பாட்டாளி வர்க்கத்தின் ஏற்ற இறக்கத்தினை சமுதாயக் கண்ணோட்டத்துடன் தரிசித்து எழுதப்பட்டுள்ள மட்டுநிலைப் பிறப்பிடமாகக்கொண்ட செல்வி சூர்யாவின் கவிதைகள் எமது சமுதாயத்திற்கு மிகவும் பயன்படக்கூடியவை. அவற்றைத் தொகுத்து நூலுருவில் வெளியிடுவதில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறோம் வாசகர்களாகிய நீங்களும் ஏற்று ஆதரவளிப்பீர்கள் என நம்புகிறோம்.

இந்து இளைஞர் மன்றத்தினர்,
கைதடி நுணரவில்.

வைகாசி 1991

என்னுரை



பட்டினியும் அஜீரணமும்
பாரை விட்டகன்று
பொதுவுடமை சமுதாயம்
ஒன்றின் பிரசவத்திற்காய்
பேணாவாள் ஏந்தினோன்
கனிதைப் போர் தொடுக்க

விழிகளைப் பறித்திடும்
விரல்களின் மத்தியில்
விளக்கினை ஏந்தி
விடியலைத் தேடுகிறேன்

புயலும் சூறாவளியும் ஒன்றாய்
சேர்ந்தே வரும்போது
ஆலமரம்போல் நிமிரநினைத்தால்
அழிவது திண்ணம், எனவே
நாணல்போல
வளைந்து கொடுத்து
என்பணி தொடர்வேன்

தேவதேவதைகளே என்னை நீங்கள்
ஆசீர்வதிக்கா, விட்டாலும் உங்களை
வணக்கம் செய்வதை — நான்
நிறுத்தப் போவதில்லை

பாதைகள் புரியாது தடுமாறும் — என்
பாட்டாளித் தோழர்களே — உங்கள்
வேதனை தீர்க்கவே என்றும்
என் அணிவகுப்புக்கள்.

இத்தொகுப்பினை வெளியிட்ட
கைதடி நுணாவில் ஞானவைரவர்
இந்து இளைஞர் மன்றத்திற்கும்
கவிதைத் துறையில் எனக்கு
களம் அமைத்த இராஜி
சண்முகநாதன் அவர்களிற்கும்
சிறப்புரை ஆசியுரை கந்த
பெரியோருக்கும்

சிகக் குறுகிய காலத்துள்
இந் நூலை நெசவிட்ட
புதியசித்திரா பதிப்பகத்தாருக்கும்
என் உளமார்ந்த நன்றிகள்.

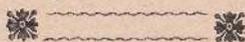
வாசகராகிய நீங்கள் எனை
ஒற்று ஆதரவளிப்பீர்கள்
என நம்புகிறேன்.

வாகையடிவீதி,
மட்டுவில் தெற்கு,
சாவகச்சேரி.

தோழமைபுடன்
சூர்யா



சிறப்புரை



கோபுரமாய் உயர்த்திடுவோம்

காலத்தின் நிலை கண்டு
கன்னிமனம் நொந்ததனால்
காலச் சிறந்த தொரு
சந்தன மணிக்கவிதை
கோலமாய்ப் பூத்ததம்மா!
குழந்தையவள் கவிமழலை
குவலயத்தில் ஒலிக்கட்டும்
குறைகளைந்து நிறைவாக்கி
கோபுரமாய் உயர்த்திடுங்கள்!
சின்னவள் சூர்யா
சீர்தனை பெற்றறியாள்!
அன்னவள் அடிமைகண்டு
ஆர்த்தசெழும் பண்புடையாள்
காலத்திற் கேற்ற தொரு
கடும் புரட்சி கணன்று எழ
ஞாலப்புரட்சிக்கும்; சொந்த
நாட்டு மண்ணுக்கும்; தமிழ்
ஈழத்தில் வெடித்து நிற்கும்
கதந்திர ஓகத்திற்கும்
மலையகத் தோழர்கட்கும்
மாண்புறும் கவிதை சொன்னாள்!
அன்னவள் முயற்சி அரும்பு
தினனவோ தீங் கருப்பு
பன்னுவள் இன்னும் கோடி
பாயட்டும் தமிழ் மண் தேடி!

இனியவள் இராஜிசன்முகநாதன்

கெருடாவில், சாவகச்சேரி

மேதினம்

நெற்றி வியர்வை நிலத்திலே

நித்தமும் சிந்துகின்ற

பாட்டாளி உரிமைகள்

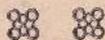
பாரினிலே வென்ற தினம்

பாதக வெறியர்கள் பாடல்கள்

படித்த தினம்

பாரெல்லாம் கொண்டாடும்

பொன்னான மேதினம்.



புதுமைகள்

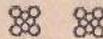
செய்திடுவோம்

உழைக்கும் கரங்கள் உயரட்டும்
என்றே இணைந்து பாடிடுவோம்
உழைப்போர் உரிமை மறுப்போரை
உலகை விட்டே விரட்டிடுவோம்

கன்னிவர் காளையர் இணைந்திங்கே
காடுகள் வெட்டி தளனி செய்வோம்
பாறை பிளந்து பயிர் வளர்த்தே
பாசில் நம்மை உயர்த்திடுவோம்

உடையது கசங்கா உத்தியோகம்
உலகில் தேடி அலைந்திங்கே
உருக்குலைந்து போகாது
உதிரம் பிளிந்தே உழைத்திடுவோம்

எங்கும் புதுமைகள் செய்திடுவோம்
எல்லாம் பொதுமை என்றிட்டே
வறுமைக்கினித் தாள் வறுமை என்று
வளமாய் வாழ வழிகள் செய்வோம்



எழுந்திடு

இன்றே

ஓ... .. என்னருமைத் தாய்க்குலமே
உனது நிலையை எண்ணிப்பார்
தலைவிதி என்று சொல்லிவிட்டு
தட்டிக் கழிக்க முனையாதே

அடுக்களை தன்னை அரியனை என்று
எண்ணிய காலம் மலையது ஏறி
அரம்பையர் அவனியை ஆளும் காலம்
உனது கண்ணில் தெரியவில்லையோ

உலகினில் பாதி பெண்கள் என்பதை
எண்ணி இன்றே விழித்திட வேண்டும்
உண்டி வழங்கும் தொழிலொடு சேர்த்து
உரிமை கேட்கவும்
துணிந்திட வேண்டும்

கற்பு என்பது கன்னியர்க் கென்னும்
மடமையை இன்றே கழுமரமேற்றி
காளையர்க்கும் உண்டெனச் சாடி
காவியம் படைக்க எழுந்திடு இன்றே.



அடசொல்

தோழா

அரக்கரின் செயலை
எண்ணி அழுவதால்
அவனியில் உனது
பொழுது எந்நாளும்
இருளில் தான்
உறங்கிக் கிடக்கும்

இதனை நீயும் சிந்தித்துணர்ந்து.
இருளினைக் கிழித்து
தெருவினில் இறங்கு
இருளினைக் கண்டு
உறங்கிக் கிடந்தால்
விடியல் என்பது
விடுகதை தானே

எனவே நீயும்
அழுவதை நிறுத்து
அழுவதால் நீயும்
அவனியில் ஏதும்
அடைந்த தண்டோ
அட ! சொல்தோழா



அழியா

வரங்களோ

பாரதி பாடி லைத்த
புதுமை பெண் இன்னும்
பாரிலே தோன்றவில்லையோ - அன்றி
பார்க்கத்தான் கிடைக்கலையோ

பட்டங்கள் ஆள்வதும்
சட்டங்கள் செய்வதும்
பாரிலே பெண்களவர்
பார்க்கின்ற போதிலும்

சமுதாயச் சாக்கடையில்
சீர்கெட்ட வெறியர்கள்
மானிடராய் மாதர் தம்மை
மதிக்கின்றார் இல்லையே

பிள்ளைகள் பெறுவதும்
பேணி வளர்ப்பதும்
அடுப்பங்கரைக்குள்ளே அமிழ்த்து கிடப்பதும்
அவனியில் அவளிற்ரு அழியாவரங்களோ



வளமாய்வாழ

முடியாதோ

உயர்ந்த மலையில் பனிபெய்யும்
உன் உடலை அப்போ குளிர்வாட்டும்
அஞ்சி அஞ்சி கீழ் வானில்
அருக்கன் தோன்ற நாள் பிறக்கும்

காலை உணவை உண்டாலும்
கஞ்சி இன்றி இருந்தாலும்
செல்ல மகவை மருவத்தில் - நீ
சென்று மெல்ல விடுவாயே

பாய்ந்து மலைமேல் ஏறிய
பாங்காய் கொழுந்து பறிக்கணுமே
பாலன் நினைவால் மனம் நெகிழும்
பாவம் நீயோ என் செய்வாய்

செடியில் ஒளிரும் பனித்துளிகள்
மழலையின் கண்ணீர் தன்னை நினைவூட்டும்
பிள்ளையைப் பிரிந்து வந்ததனால்
பித்தாய் நெஞ்சம் பேதலிப்பாய்

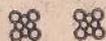
செழித்து வளர்ந்த தண்டதனில்
செல்வனின் தளிருடல் நிமங்காண்பாய்
காற்றில் அவைகள் அசைந்தாட
கண்மணி நடைபய ரசித்திடுவாய்

மாலைப் பொழுதில் மகன் நினைப்பை
மனதில் கொண்டே நடந்திடுவாய்
தூரம் எண்ணிக் கால் தளரும் - ஆயினும்
துயரம் பறந்தோடும்

பாலன் குன்னைக் கண்டவுடன்
பாரை வென்ற இன்பமம்மா
பாரில் -நீயும் பாட்டாளி
பாவிகள் யாரும் நினைப்பதில்லை

காலம் பூராக் காள்வயிற்றுக்
கஞ்சிக்காக உழைக்கின்றாய்
காலில் அட்டை கடித்தாலும்
கண்மணிகளுக்காய் பொறுத்திடுவாய்

காலம் ஓர் நாள் மாறாதோ
உன் கவலைகள் என்றும் தீராதோ
வறமைக்கு முடிவே கிடையாதோ
நீ வளமாய் வாழ முடியாதோ



வந்து

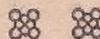
விட்டோம்

உறிஞ்சும் வர்க்கங்களே
உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்
உழைக்கும் வர்க்கம்தான்
உரிமை உணர்வுகளை

பாட்டாளி உரிமைகளை
பாரிலே புதைத்து விட்டு
பாங்காக பேசுநீர்
பாரெல்லாம் சனநாயகம்.

பேசாமல் நாமிருந்தோம்
பேதைகள் ஆகிவிட்டோம்
பொறுத்தது போதுமென்று
பொருதிட வந்து விட்டோம்

கூட்டாக நாம் இணைந்து
குவலய முழுவதிலும்
கேடான வழிகளிலே
கேளிக்கை செய்வோரை
காட்டாத்த வந்துவிட்டோம்
கதிகலங்க வேண்டாம் காண்-



சரித்திரம் புதிதாய் படைத்திடுங்கள்

எந்தன் அருமைச் செல்வங்களே
ஒன்று சொல்லுவேன் கேளுங்கள்
நன்றாய் கல்வி கற்றிடுங்கள்
நல்லொழுக்கம் தன்னை காத்திடுங்கள்

கடமையில் கண்ணியம் காட்டியே
உரிமையை கேட்கத் துணிந்திடுங்கள்
கொள்கையில் குன்றென நின்றே - நீர்
கொடுமை செயல்களை சாய்த்திடுங்கள்

உலகப் போரில் உருக்கு வைந்தும்
உறுதி தன்னில் தளராது
ஏற்றம் கண்ட யப்பான் போல்
எம் தாய் மண்ணை மாற்றிடுங்கள்

ஆணும் பெண்ணும் அவளியிலே
சரிநிகர் என்று பாடியே - நீர்
சாதிப் பேயை சாய்ந்து விட்டு
சரித்திரம் புதிதாய்ப் படைத்திடுங்கள்



யுத்தமதை

திணிக்காதே

இருநூறு வருடங்கள் இம் மண்ணில் இருந்தோரை
இன்று நீர் அகலியென இத்தியாவிற்கனுப்புகிறீர்
இது என்ன நியாயமையா இது என்ன

நியாயமையா

சும்மா இங்கே இருக்கலையே சுமைதாக்கியாய் -
அன்றோ வாழ்ந்திருந்தார்
பாறைகள் பிளந்தன்றோ பயிரதை வளர்த்து
விட்டார்
ஏனையா இது உமக்கு இன்னமும் புரியவில்லை

உதிரமதை பிழிந்தெடுத்தே உரமிட்டார் செடி
- யதற்கு
உறுபனியில் நடுநடுங்கி கொழுந்தெடுத்தார்
- மலைதனிலே
இது ரொம்பக் கொடுமை ஐயா இது ரொம்பக்
- கொடுமை ஐயா

நாடற்ற பிரஜையென நரம்பற்ற நாவாலே
தயங்காமல் கூறுகிறீர் புத்ததர்மம் பேசுகிறீர்
இதை நாம் வெறுக்கின்றோம் இறுதியில்
ஒன்றுரைக்கின்றோம்

இன்னமும் ஓர் யுத்தத்தை இந்நாடு தாங்காது
உரிமையது மறுக்கப்படின் போரின்றிப் போகாது
யுத்தமதை திணிக்காதே பின் சித்தமது கலங்காதே.



எழுந்து வா நிமிரலாம்

எழுந்து வா என் தோழனே
என்றும் நிமிர்ந்து நாம் வாழவே
உடமைகள் எல்லாம் அழிக்கப்பட்டன
உரிமைகள் உனக்கு மறுக்கப்பட்டன
உணர்வுகள் உன்னிடம் இன்னமும் உள்ளன
உனக்கேன் உறுக்கம்

எழுந்து வா என் தோழனே
என்றும் நிமிர்ந்து நாம் வாழவே
எம்மவர் எல்லாம் ஒன்றாய் இணைந்து
எங்களின் தேசத்தில் பாடிடுவோம் புதுப்பரணி
எனவே எழுந்துவா என் தோழனே
என்றும் நிமிர்ந்து நாம் வாழவே.



உரமேறிய

உணர்வுகள்

கொழுந்து பறிக்கும் எம் கரங்களைக் கண்டவர்
கொழுந்து விட்டெரியும் எம் உணர்வினை

அறிவரோ

கொடியினை விட்டு பறிக்கப்படும் கொழுந்தினைப்
போல

கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் எம்
உரிமைகளும் தான் பறிபோகிறது

உடைமைகள் என்று சொல்ல
ஏதுமே இல்லை எமக்கு - உலகிலே நாமும்
உழைப்பவர் வர்க்கம்தான் - இங்கே
உரமேறிப்போனது நம் கைகள் மட்டுமல்ல
உணர்வுகளும் கூடத்தான்.

உரிமையைக் கேட்டு
உறைக்கும் எம் உணர்வுகள்
உறங்கிப் போனதாய்
உமக்கும் எண்ணமோ
உறுதியாய் நாமின்றி
உரைக்கின்றோம் ஒன்று.

சாது மிரண்டால் காடு கொள்ளாது
சமர்த்தாய் நீரும் புரிந்திட வேண்டும்

இனிய

தோழனே

ஓ.....என் அன்பான தோழனே
ஏன் இன்னமும் உறக்கிக் கிடக்கிறாய்
எல்லாம் போய்விட்டது என்ற ஏக்கமா
எதிரிப் படையைக் கண்டு நடுக்கமா
எழுந்து வா என் தோழனே
என்றும் நிமிர்ந்து நாம் வாழுவே.

சாது மிரண்டால் காடு கொள்ளாது
சமர்த்தாய் நீயும் புரிந்திடு தோழா
சாதிக்க கொடுமைகள் சப்பிரதாயங்கள்
சல்லடை போடும் துப்பாக்கி வேட்டுக்கள்
எத்தனை எத்தனை இன்னல்கள் மத்தியில்
எம்மவர் எழுந்து ஏற்கினர் ஆயுதம்

வேலிகள் எல்லாம் இங்கே
போலிகள் ஆகி மேயுது பயிரை — சற்று
நாளிகை கூட தாமதிகாதே
நமதுபாதை நமது பயணம்
நயமாய் இங்கே தொடங்கிட வாராய்

வரலாற்றின் சுவடுகள்
வாகாய் எமக்கு புகட்டுவதென்ன
வரலாற்று நியதி விலக்கோ நமக்கு
வாராய் என் இனிய தோழனே
வளமாய் ஒரு வாழ்வினை தேடிட

புயலிற்சுழி பின் அமைதி போல
புரட்சிக்குப் பின் புதிய நம் தேசம்
புதுப்பொலிவுடன் மலர்ந்திடும் என்று
புற நானூறு பாடிக்கொண்டு
எழுந்து வா என் தோழனே

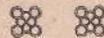
குடிமக்கள்

இப்போது மட்டும்
நாங்கள் எல்லோரும்
இந்தமணித் திருநாட்டின்
இனிய குடிமக்கள்

தேர்தல் வரப்போகுது
தேவை எம் வோட்டுக்களும்
எனவே நாமும் இன்று
இந்த மண்ணின் மைந்தர்கள்

எங்கள் தொகுதி அபேட்சகர்கள் — இப்போ
அடிக்கடி எங்களின் குறைகேட்பர்
நமது சோட்டின் பலமெல்லாம்
தேர்தல் முடியும் வரையில் தான்

கதிரையில் ஏறியதும்
கதையளப்பான் உறுப்பினர்
பாட்டாளியின் பயணங்கள் — மீண்டும்
பாதாளம் நோக்கியே.



ஜனநாயகம்

தலைகளை மட்டும்
கருத்தினில் கொண்டு
தரத்தினை சிறிதும்
சிறந்தயிக்கொள்ளாது
சிரத்தை என்பது சிறிதும்
சீரிய கொள்கை ஏதும்
நாட்டினை ஆளும் ஓர்
நாடார்க அடைபுத்தான்
பாரெல்லாம் நாம் பேசும்
சனநாயக அமைப்பாகும்.

பாட்டாளி

மேதினங்கள் நாறு
மேதினியில் வந்தாலும்
மேடைப் பேச்சுகள்
மேகத்தைத் தொடரலும்
பாட்டாளி நிலை இன்றும்.

பாதாளம் நோக்கியே
பயணத்தை தொடர்கிறது.
பாரிலே முதலாழிகள்
வசதியுடன் வாழ்வதற்காய்
பாடையிலே செல்லும்வரை
பச்சை ரத்தம் சிந்துகின்ற
பாவப்பட்ட ஜென்மம் இவன்.

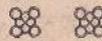
இனி ஒரு விதி

சமைப்போம்

இனி ஒரு விதி சமைப்போம்
இளையவர் நாம் இணைந்தே
தொழில் சமத்துவம் பேணிடுவோம்
தொல் குலந்தனை மறந்திட்டே.

முடத் தகைமைகள் பலவும் களைந்திட்டே
முயற்சியை இங்கே முன்னெடுப்போம்
சாதிச் சிறுமைகள் ஏதும் பேசாது
சமர்த்தாய் நாம் இனி வாழ்ந்திடுவோம்.

பெண் உரிமையை இங்கே போற்றிடுவோம்
பெண்டிர் அடிமை என்பதை மறுத்திடுவோம்
இனிய தோர் உலகம் கண்டிடவே
இளையவர் எல்லாம் இணைந்திடுவோம்.



சோசலிசம்

பட்டினி என்னும்
பொல்லா நோயை
படுகுழி தோண்டி
பாரினில் புதைத்து
ஆடம்பர நோயாம்
அஜீரணம் தன்னை
அவனியை விட்டே
அறுதியாய் விரட்டி
மண்ணிலே மக்களெல்லாம்
மகத்தரீன வாழ்வுதனை
வாழ்வழி சமைத்திடும் ஓர்
பாட்டாளி அரகதான்
பார்போற்றும் சோசலிசம்

அபேட்சகன்

வளமான வாழ்வுதனை
வழங்குவோம் நாம்என்று
வாக்குகள் வசீகரத்தால்
வாக்குகள் பெற்றபின்பு
வாக்காள மக்களிற்று
வந்தனம் சொல்லிவிட்டு
மந்திரிக்கு காக்காபிடிக்கும்
மண்குதிரைக் கூட்டம்.

வேண்டாம்

வெளிநாடு

எண்ணற்ற வளமெல்லாம் எம் மண்ணில்
ஏராளமாக இருக்கையிலே - எம்மவர்
எல்லாம் இங்கிருந்து - ஏன் தான்
பறக்கிறார் வெளிநாடு

பல்கலைக்கழகம் சென்றுநாம்
பல்கலை அறிவும் பட்டங்களும் பெற்றுப்பின்னர்
பாதகராய்ப் பறப்பது சரியோ வெளிநாடு
வேண்டாம் ஐயா வெளிநாடு

வேலை வாய்ப்பை வெளிநாட்டில்
சென்றுதான் தேடணுமோ
எங்கள் நாட்டு வளங்களெல்லாம்
உங்கள் கண்ணில் படவில்லையோ

பசுமைப்புரட்சி கண்டிடவே
பாரிய குளங்களை புனரமைப்போம்
சீரிய செல்வம் பெறுவதற்கு
கிறுகைத்தொழிலை வளர்த்திடுவோம்

வேண்டாம் எமக்கினி வெளிநாடு
வேண்டும் எமக்கெம் பொன்னாடு
எங்கள் மண்ணை வளம்படுத்தி
ஏற்றம் காண்போம் இங்கே நாம்

பாறை பிளந்து பயிர் செய்வோம்
பாரிய கைத்தொழில் வளர்த்திடுவோம்
ஆழக் கடலில் மூழ்கியே அழகிய முத்தை ஏந்திடு
வோம்

நிலக்கடலில் நித்தம் போய் நிறைய மீன்கள்
- பிடித்திடுவோம்

காலம்வர

வேண்டும்

அன்று நாம் வானத்தை
அண்ணாந்து பார்த்ததெல்லாம்
பருவமழை வாராதோ
பயிர் செய்ய என்றே

இன்றோ சிறிலங்கா
அரசுதன் வானரப்படை வந்து
குண்டுமாரி எவ்வேளை
எம்மண்ணில் பொழியும் என்ற

கிவி கொண்டே வானமதை
பார்த்தகின்றோம் அண்ணாந்து
எங்களின் நிலை இப்போ
ரொம்பவும் தான் பரிதாபம்

இந்த நிலை மாறி
எம்மவர்கள் மீண்டும்
கருமுகிலைத் தேடும்
காலம் வரவேண்டும்



துர்ப்பாக்கிய

நிலை

அன்று

எனது சந்தை

வோட்டுக்களை நம்பி

ஏமாந்து போனதால்

நான் இன்று — துர்ப்பாக்கி

வேட்டுக்களை எதிர்கொள்ளும்

துர்ப்பாக்கிய நிலை

சாட்டிலும் மேட்டிலும்

கரத்தடிப் படையாகி

நாட்டினை மீட்டிட

நானின்று தயங்கினால்

நாளை என்மகன்

நிலை இன்னும் மோசமே.

20 20

இந்திய வம்சா

வழியினர்

வா தோழா நீயும் வா
வளமாய் நாமிற்கு வாழ்ந்திடவே
மலையக மக்கள் முன்னணியை
மலைபோல் நாம் இனிவளர்த்திடுவோம்

மண்டபம் தோக்கி ஓடோம் நாம்
மலையகம் விட்டு நீங்கோம் இனி
அரசே நீயும் புரிந்திடென்று
சிறுத்தை எனவே சிறிடடா

வோட்டு கேட்டு அலைந்தவர்கள் நமக்கு
வெட்டுவைக்கும் விந்தைபார்
இந்த நிலையை மாற்றிடவே
இணைந்திடு இன்றே முன்னணியில்

இந்திய வம்சாவழியினர் நாமென்றால்
இவர்கள் எந்த வழி தோழா
புத்தர் பிறந்ததும் அங்கேதான்
பௌத்தம் வந்ததும் அங்கிருந்தே

விஜயன் வந்ததும் எங்கிருந்தோ
வரலாறு இவர்கள் அறியலையோ - அன்றி
புரிந்திட அறிவும் போதாதோ
புல்வர் சிந்தை தெனியாதோ

போகோம் இனிமேல் வெளிநாடு
போதும் எமக்கெம் தாய்நாடு
பேர்லின் தரைமீல் நாமெல்லாம்
பேடிகள் போல அலைவானேன்

சிந்தை சிறிதும் இன்றியே
சிறிது காலம் வாழ்த்து விட்டோம்
சிந்தை இப்போ தெளிந்து விட்டோம்
இனி நாம் செல்வோம் வெளிநாடு

உலக யுத்தம் காரணமாய்
உலகில் அழிந்த ஐப்பானோ
உறுதி தன்னில் தளராது
உயர்ந்த சேதி தெரியாதோ

இந்தியத் தமிழர் இலங்கையிலே
இன்று படும் அவலங்கள்
என்றோ ஓர்நாள் கவியில் நாட்டில் நினை
எமக்கும், வருவது திண்ணமே

ஆஸ்திரேலியா என்னிதாம்
அகதி என்னும் பேர் சுமந்து
ஆஸ்திரேலியா செல்கின்றோம்
அடிமை சீரியம் செய்கின்றோம்

தேசத்துக்குரியவர்கள்

சுடராய் எரிய முயற்சித்து
குறாவளியால் குரையாடப்பட்ட
என் தோழர்களை

தாலாட்டுப் பாடல்கள்
பாடிவந்த உங்களிற்கு
ஒப்பாரிப் பாடல்கள்
பரிசாகக் கிடைத்ததென்னோ

எங்களின் சுவடுகளிலேயே
எங்களின் பாதங்களை
புதைத்திட முயல்வதே
அவர்களின் வேதமோ

காற்றுக்கள் தம்பக்கம்
மேகத்தைக் கொண்டு செல்லலாம்
வானத்தை கொண்டு செல்ல
யாருக்கும் முடியாது.

வானம்போல் நீங்கள்
வாழ்ந்ததால் தானோ — உங்களிற்கு
வாழ்விற்காக இங்கே யாசிக்கத்தெரியவில்லை —
ஆயினும்
எம் தேசத்தில் நேசத்திற்குரியவர் நீங்கள்

நம்மவர்கள்

நாட்காட்டித் துண்டுகளோ
நாளுக்கு நாள் குறையுது
நம்மவர் திலங்களும்
நாளாந்தம் குறுகுது

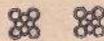
அயலவன் ஒரு கதிகால்
முன் தள்ளி நட்டுவிட்டால்
வழக்கென்றும் கோடென்றும்
விரைத்திடுவர் நம்மவர்கள்

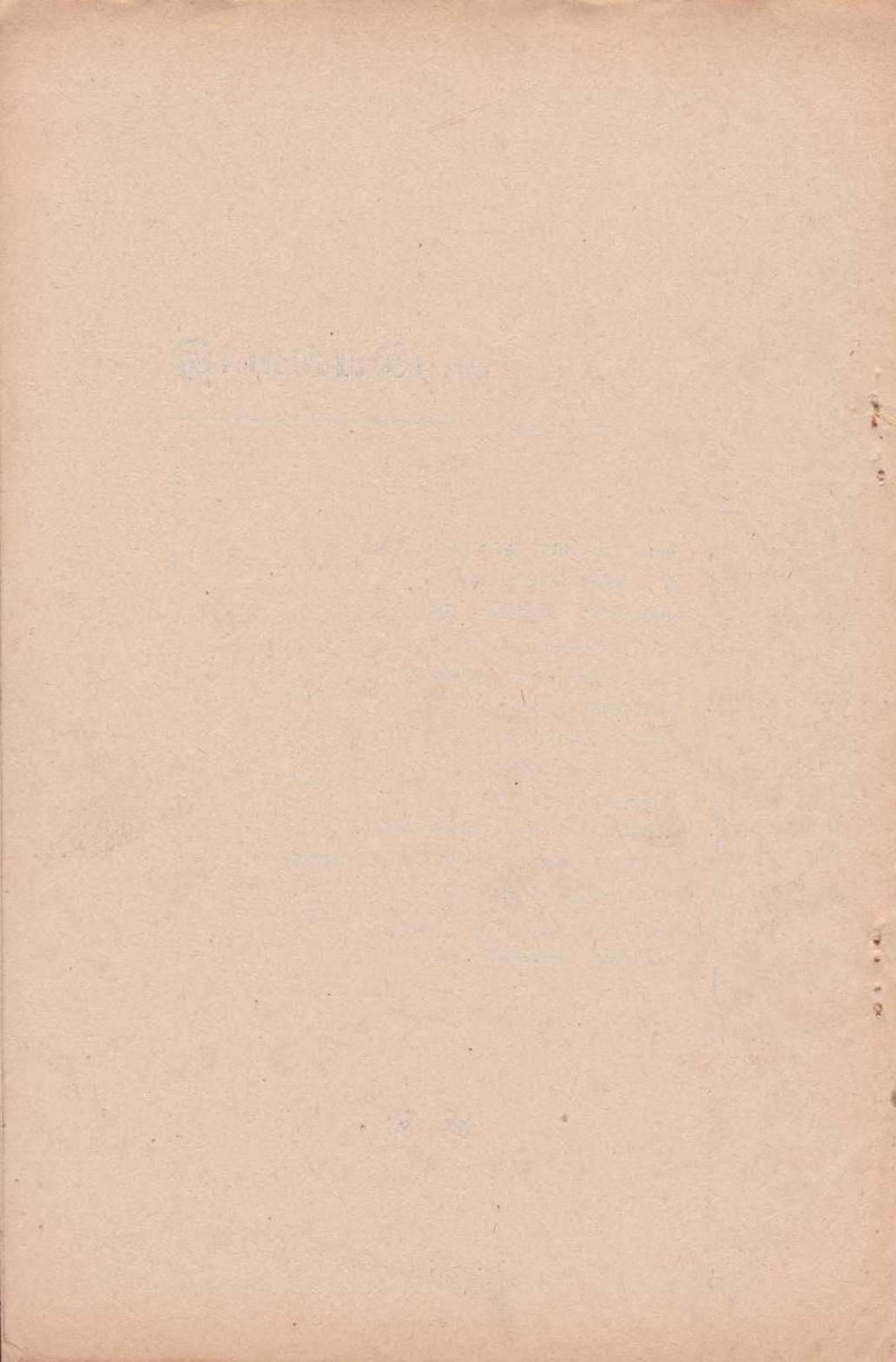
பாரம்பரிய தாய்மண்
பாரினிலே பறிபோகும்
நிலைபற்றி இவர்கட்கு
சிறிதேனும் கவலையில்லை
சிந்திக்கவும் நேரமில்லை.



அரசியல்வாதி

தேர்தல் கால விலாசம் தேடி
கட்சியின் கொடியினை
கம்பத்தில் ஏற்றிவிட்டு
கொள்கையை எல்லாம்
கொடியில் புதைத்துவிட்டு
தாடியும் வளர்த்து
வேசம் போட்டு
மேதினி தன்னில்
மக்களை எல்லாம்
மேடையில் ஏறி முழக்கமிட்டு
மேய்க்கிறான் மந்தையாய் — அனன்
ஏய்ப்பதை அறியாது
பேடிகள் ஆனதால் — நாம்
வீதியில் அலைகிறோம்





செயற்குறிப்புகள்
இது நிகழ்த்து 200
வாழ்க்கைப்பொருள்

செயற்குறிப்புகள்

புதிய சித்திரா பதிப்பகம்,
664, ஆஸ்பத்திரி வீதி
யாழ்ப்பாணம்.