

இந்துவனிகள்

INTHU VANIHAN

1993

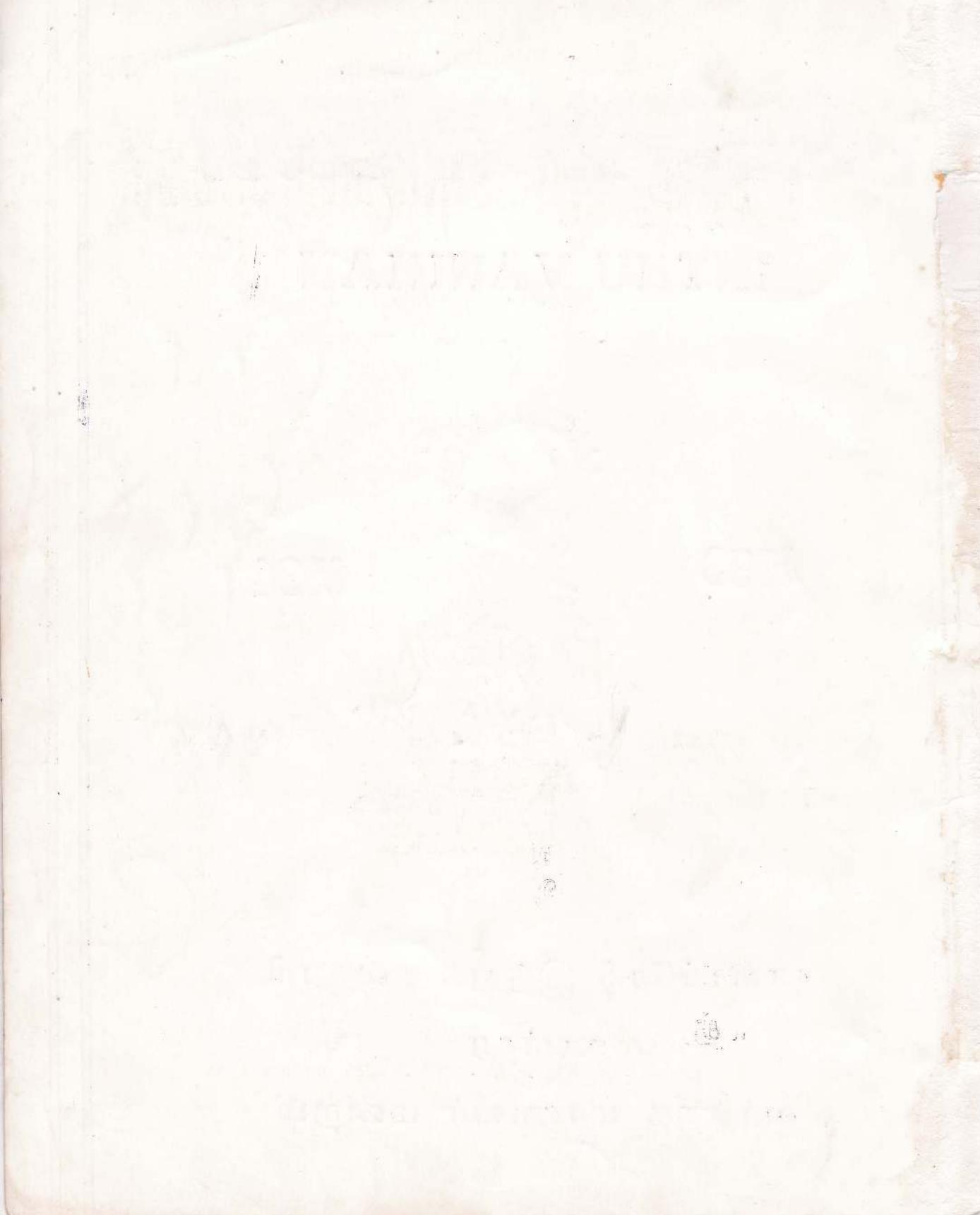


1994

PERMANENT REFERENCE
J/Chavakkadcheri Hindu College

0040

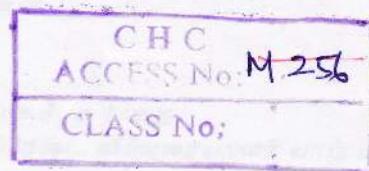
சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி
உயர்தர
வர்த்தக மாணவர் மன்றம்



இந்து வனிஹன்

INTHU VANIHAN

இரண்டாவதுமலர்



1993



1994

0040

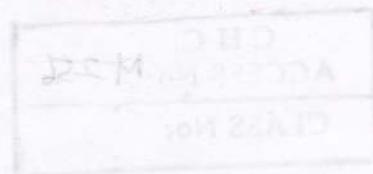
PERMANENT REFERENCE
J/Chavakkadcheri Hindu College

சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி
உயர்தர வர்த்தக மாணவர் மன்றம்

សំណងជាមួយ នគររោង

UHINAH VANNAN

សំណងជាមួយ នគររោង



1991

1991

0010



សំណងជាមួយ នគររោង នគររោង
សំណងជាមួយ នគររោង នគររោង

அகந்துள்

① ஆசியுரை

② இதழாசிரியர் இதயத்திலிருந்து

③ மீண்டும் ஒருமுறை “இந்து வணிகன்”

④ கணக்கியல்:

1. நிதிப் பாய்சல் கூற்று
திரு. க. யோகநாதன் - உதவி விரிவுரையாளர் யாழ் பல்கலைக்கழகம்
2. வியாபார நோக்கமற்ற தாபன கணக்கு கள்
செல்வன். வே. சிவாகரன்
3. இலங்கை கணக்கியல் நியமனம் 31
செல்வன். ந. க. திதமலை
4. கணக்கியல் எண்ணக் கருக்கள்
திரு. க. பாலகிருஷ்ணன்

⑤ வர்த்தகமும் நிதியும்:

1. இலங்கையின் பங்குச் சந்தை
திரு. க. தேவராஜா சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் யாழ் பல்கலைக் கழகம்.
2. செய்திக் தொடர்பு
செல்வி. சோ. மாலதி

⑥ பொருளியல்

1. தேசிய வாங்மான கருத்தும் கணிப்பீடும்
திரு. அ. கேதீஸ்வரன் - உதவி விரிவுரையாளர் யாழ் பல்கலைக் கழகம்.
2. தனியார் மயமாக்கமும், மக்கள் மயமாக்கமும்
செல்வன். ஞா. இன்பகரன்

⑦ புனியியல்:

1. பிரிதானியாவின் ஒரும்புருக்கு கைத்தொழில் வளர்ச்சி யின் அண் மைக்காலப் போக்கு
திரு. த. ரவீந்திரன் - உதவி விரிவுரையாளர் யாழ் பல்கலைக்கழகம்.
2. மன்னின் விருக்தி, குறுக்குவெட்டுமுகம், அதன் வகைகள்
செல்வன். மா. தயாகுமாரன்

⑧ இந்துநாகரிகம்:

1. வைசுகித்தாந்த நோக்கில் ஆண்மா பற்றிய எண்ணக்கரு
திருமதி. எ. என். கிருஸ்ணவேணி - விரிவுரையாளர் யாழ் பல்கலைக் கழகம்.
2. சங்ககால சமய மரபு
செல்வன். ந. அகிலன்

அ�ிபரின் ஆசிச் செய்தி

எமது கல்லூரியின் வணிக மன்றத்தினர் “இந்து வணிகன்” என்ற இச்சஞ்சிகையை திரண்டாவது மலராக வெளிக்கொணர்தல் மகிழ்ச்சிக்குரிய ஒன்றாகும். இவ்வெளியீட்டில் உந்துசக்தியாகப் பணியாற்றிய மாணவர்களும் பக்கபலமாக தின் ருக்முத்த ஆசிரியர்களும் பாராட்டுக்குரியவர்கள்.

இம்மலர் மாணவர்களின் சுயசிந்தனை வளர்ச்சிக்கும், சுயஆக்கமுயற்சிக்கும் ஏற்ற சந்தர்ப்பத்தை வழங்கியுள்ளதோடு கல்விச்செயற்பாட்டை உயிர்ப்புடையதாகி விடும் தன்னமிக்கையை விருத்தி செய்வதற்கும் உதந்த தூண்டற்களமாகவும் விளங்குகின்றது. இன்றைய உலகில் புதிய அறிவின் வளர்ச்சிவேகம் பல்மடங்கு விரிவடைந்துள்ளது. இவ் வேகத்துக்குத் தாய்மொழிக்கல்வியின் மூலமே மாணவர்களால் கடிகாடுக்கமுடியும். எனினும் புதிய அறிவியல் நூல்கள் தமிழ்மொழியில் மிக அருகலாகவே உள்ளன. வாழ்வியல் முக்கியத்துவம் கொண்ட தாய்மொழியில் நூல்கள் பல வெளிவர வேண்டியதோல் இன்று அதிகரித்துள்ளது. அதேவெளியின் ஒரு பகுதியையாவது வணிகமன்றத்தினர் இச்சஞ்சிகை மூலம் நிறைவேற்றி வருதல் தன்னிறைவைக் கொடுக்கும் ஒரு முயற்சியாகும்.

இதில் இடம் பெற்றுள்ள தனித்தன்மையும் மேதா விலாசமூழி மிக்க தேர்ந்த அறிஞர்களின் தரமிகிக்க ஆக்கங்கள் மாணவர்களில் உள்ளார்ந்த திறன்களையும் உலக நோக்கத்தையும் ஆழுஅகலமாகிதும் வதுமிக்கவை; பயன்படுத்தன்மை கொண்டவை. வணிக மன்றத்தினரின் இப்பயணமிக்க பணி தொடர் அறாது மலர வேண்டும். மாணவர்களைப் பூரண மனிதர்களாக மலர்விக்க வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி, திருச்சியில் இருந்து - தெரியும் திரு. க. சந்திரகேஸ்ரா.
சாவகச்சேரி,

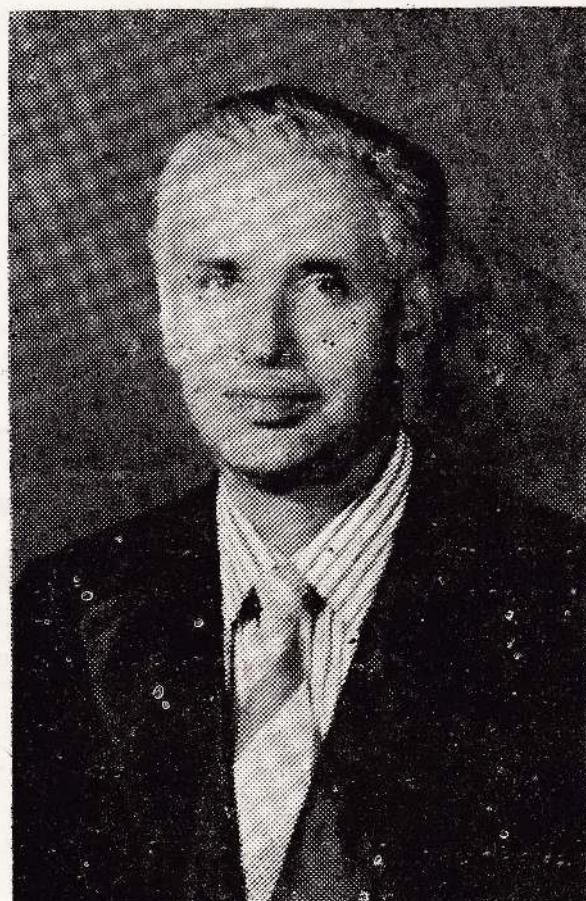
முனிஸிபாலிடி

திருச்சியில் பிரத்தியார்ஜுனராமானந்தர் முனிஸிபாலிடி முனிஸிபாலிடி பிரத்தியார்ஜுனராமானந்தர் முனிஸிபாலிடி - திருச்சியில் பிரத்தியார்ஜுனராமானந்தர் முனிஸிபாலிடி பிரத்தியார்ஜுனராமானந்தர் முனிஸிபாலிடி

பிரதி என்கள்

J/Chavakkadcheri Hindu College
PERMANENT REFERENCE

0040



கு. க. சந்திரசேகரன், B.A. Dip in Edu.

COLLEGE LIBRARIES
IN INDIANA



யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் வணிக மன்றத்தின் சார்பில் வெளியிடப்படவுள்ள “இந்து வணிகன்” சஞ்சிகைக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்க சந்தர்ப்பம் கிடைத்தமுடியவிட்டு மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

பாடசாலை மட்டத்தில் வெளிப்படும் சஞ்சிகை மாணாக்கர்களது ஆக்க திறன் வெளிப்பாட்டிற்கு நிலைக்களான அமைகின்றன. ‘இந்து வணிகன்’ உயர்தர ஆண்டுகளில், வர்த்தக நெறிபயிலும் மாணாக்கர்களது கருத்து வெளிப்பாட்டிற்கு களம் அமைத்துக் கொடுப்பதுடன் சமகால வர்த்தக பொருளாதார தத்துவங்களை முதன்னிலைப் படுத்தும் கட்டுரை களையும் தாங்கி வெளிவரும் என்பது எனது நம்பிக்கை.

“இந்து வணிகன்” அறவெனும் ஆறுடன் ஒரு நல்ல ஊற்றாக கலந்திட எனது நல்லாசிகள்.

தென்மராட்சிக் கல்விக்கோட்டம்,
சாவகச்சேரி.

திருமதி. P. கணேசலிங்கம்
கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர்.

ஆசிச்செய்தி

வண்டமிழறிஞர்கள் வாழும் தென்மராட்சிப்பகுதியில், கல்வி ஒளி பரப்பும் கல்லூரிகளுள் சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி முதன்மை நிலைப்பைப் பெற்றுத் திகழ்ச்சின்றது. இக்கல்லூரி பாடவிதானச் செயற்பாட்டிலும், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாட்டிலும் முன்னணியில் திற்பதை நன்கறிந்து பழையமாணவன் என்ற ரீதியில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன், என்ன இந்நிலைக்கு உயர்த்திய என்னன்னையாகிய கல்லூரியின் ‘இந்து வகுக்கிள்’ குரண்டாவது மலருக்குப் பணிவன்போடு ஆசி வழங்குவதைப் பெரும்பேராகக் கருதிப் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

எமது கல்லூரியில் 1977 இல் வணிகவியல் கற்பிக்கும் முயற்சிகள் தொடக்கப்பெற்று இன்று வகுவதும் படிப்படியாக வளர்ச்சியுடன் பீடுநடைபோட்டு வருவது நாமறிந்ததேயாகும். வணிகத்துறை மாணவரிடையே எழுத்தாற்றலையும், துறைசார் விடயங்களையும், அதற்குரிய சிந்தனை களையும் வளர்ப்பதில் இம்மலர் முனைந்திருப்பது பாராட்டுக்குரியது வணிகவியல் பந்தி “எப்பொருள் யாற்யார் வாய்க் கேட்பினும்” அப்பொருள் இம்மலரி னுள்ளிருப்பதைக் கண்டு வியப்படைகின்றேன்.

இம்மலரை ஊக்கத்துடனும், ஆக்கத்துடனும், ஆர்வத்துடனும் வெளியிட்ட சுல்லரையும் பராட்டுவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இம்மலர் நீண்ட தூரம் கல்விப் பயணத்தைக் கொட்ட வேண்டுமென வாழ்த்தி, அதற்கான வலுவை அருள்வேண்டி எல்லாம் வல்ல இறைவனா இறைஞ்சுகின்றேன்.

கல்வித்தினணக்களம்,
(வலயம் I)
யாழ்ப்பாளம்.
1994 - 10 - 25

வ. க. பாலசுப்பிரமணியம்
சிறப்புவூலர் (வணிகவியல்)

மன்றப் பொறுப்பாசிரியரின்

ஆசிச்செய்தி

எமது கல்லூரியின் உயர்தர வர்த்தக மாணவ மன்றத்தின் இரண்டாவது மலராக “இந்து வணிகன்” பொலிவுடன் கைகளில் வலம் வருவது கண்டு மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இம்மலரில் இடம்பெற்றுள்ள பல ஆக்கங்கள், களையும் வழங்கி அவர்களின் கற்றல் செயற்பாடுகளுக்கு துணையாக அமையுமென்பதில் ஒயமில்லை:

தடைகள், தாமதங்கள் பல மிகுந்த இக்காலப் பகுதியிலே மாணவ புத்தகங்கள் இச்செயற்பாடு ஒரு அருட்பணியாக அமைந்துள்ளதை சிறப்பும் மாணவர்களுக்கு பாட விடய அறிவையும் தெளிவான சிந்தனை வர்த்தக மாணவர்களுக்கு பாட விடய அறிவையும் தெளிவான சிந்தனை களையும் வழங்கி அவர்களின் கற்றல் செயற்பாடுகளுக்கு துணையாக அமையுமென்பதில் ஒயமில்லை:

மன்றமானது இம்மலர் வெளியீட்டுக்கான அதிஷ்டச்சீட்டிழுப்பு திட்டத்தினை நடைமுறைப்படுத்தியபோது நிதி உதவிநல்கிய மாணவர்கள் ஆசிரியர்கள், பெற்றோர், நலன்விரும்புகளுக்கும் இத்தருணத்தில் நன்றி களை தெரிவிக்க விரும்புகின்றேன்.

இம்மலர் வெளியீட்டிற்கு ஊக்கமும் உறுதுணையும் அளித்த எமது கல்லூரி அதிபர், உபஅதிபர்கள், மாந்றத்தின் ஆசிரியர்களுக்கும் அழகும் வணிகக் கல்விக்கு வளமுட்டும் வகையில் தனது அறிவு ஒளியைப்பறப்பி இந்து வணிகன் தொடர்ந்தும் வெளிவர வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி,
சாவகச்சேரி.

க. பந்தைந்தன்

மன்ற முன்னொள் தலைவரின்

வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ் மாவட்டத்தில் தனிப்பண்பினை தன்னகத்தே கொண்டு 1993 - 5 - 12 ல் வெளிவந்த “இந்து வணிகன்” மலரின் இரண்டாவது பிறப்புக்கண்டு பெருமகிழ்ச்சி கொள்வதுடன் இவ் மலருக்கு கடந்த ஆண்டு மன்ற தலைவர் என்ற வகையில் வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் பெருஷவகை அடைகின்றேன்.

எமது கல்லூரியின் வளர்ச்சியுற்ற துறைகளில் ஒன்றாக அமையும் வர்த்தக துறையின் 94ம் -95ம் ஆண்டு மாணவர்களினதும், ஆசிரியர்களினதும் படைப்பாக இவ் மலர் அமைகின்றது. அத்துடன் நெருக்கடியான இக்காலப் பகுதியில் வர்த்தகத்துறை மாணவர்களின் உயர்தரப் பரிட்சைக்கு உதவக் கூடிய வகையிலும், வர்த்தகதுறை சார் பொது அறிவு வளர்க்க கூடிய முறையிலும் பல்கலைக்கழக விரிவுறையாளர்களினதும் கல்லூரி வர்த்தகத்துறை மாணவர்களினதும் ஆக்கங்களை கொண்டு வெளிவரும் இரண்டாவது இந்து வணிகன் படைப்புக்கு காரணகர்த்தாவாக அமையப் பெற்ற அனைவருக்கும் வாழ்த்துக்கள் தெரிவிப்பதுடன் அடுத்தவரும் ஆண்டுகளிலும் இந்து வணிகன் வெளியீடு மாணவருக்கு உதவ வேண்டும் என்பது எனது பேரவா.

தலைகள்

இதழாசிரியரின் இதயத்திலிருந்து

தேசியக் கல்லூரியாக உயர்ந்த யா / சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் வணிக மாணவ மன்றத்தினால் ‘‘இந்து வணிகனின்’’ இரண்டாவது மலரை வெளியிடுவதில் மணப்பூரிப்பு அடைகின்றேன்.

இன்றைய குழ்நிலையில் தயிழ்மக்கள் எதிர்நோக்கும் பல்வேறு விதமான கஷ்டங்களின் மத்தியில் இந்த சஞ்சிகை வெளியிடுவதற்கு எமது கல்லூரியின் அதிபர், மன்றத்தின் கலைஞர், ஆசிரியர்கள், கலோதர் கலோதரிகள் உறுதுணையாக இருந்தனர் அத்துடன் எமது மன்ற உறுப்பினர்களும் நிர்வாகக் குழுவினரும் நல்கிய அபராத ஒத்துணைப்பே இம்மலர் சிறப்பாக மலர்வதற்குக் காரணமாயிற்று.

எமது மன்ற உறுப்பினர்களின் வளர்ச்சியை இந்த சஞ்சிகை பிரதிபலிக்கின்றது. என்று கூறினால் அது யிகையாகாது. வணிகத்துறையில் சிறந்த அறிஞர்களின் ஆய்வுக் கட்டுரைகளையும் மாணவர்களின் கருத்துக்களையும் உள்ளடக்கி ‘‘இந்து வணிகன்’’ இரண்டாவது மலர் மலர்கின்றான். வணிகத்துறை மாணவர்களுக்கு இந்த சஞ்சிகை ஒரு துணைநூலாக விளங்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

இந்தச் சஞ்சிகையை சிறப்புற வெளியிடுவதற்கு ஆக்க பூர்வமான விடயங்களை எமக்கு தந்துதவியர்களுக்கு தன்றி கூறக் கடமைப் பட்டுள்ளேன். மேலும் எமது நிதிப் பற நாக்குறையை நீக்கி நிதி உதவி செய்தவர்க்கும் விளம்பரங்கள் தந்து உதவியவர்களுக்கும் நூலாக தெவிவாக எடுத்துநவிய ‘‘ஜெயா’’ படப்பிடிப்பாளர்களுக்கும் இந்த புகைப்படங்களைத் தெவிவாக எடுத்துநவிய ‘‘ஜெயா’’ படப்பிடிப்பாளர்களுக்கும் மலரைச் சிறந்த முறையில் அச்சுவடிவில் அமைத்த ‘‘முல்லங்கா’’ அச்சுத்திற்கும் நன்றிகளையும், வாழ்ந்துக்களையும் கூறிக் கொள்வதுடன் ‘‘இந்து வணிகன்’’ எதிர் காலத்தில் ஓங்கி வளர்ந்து ஒளி வீசிட வாழ்ந்துகிறேன்.

‘‘மொட்டாய் மலர்ந்து — இந்துத்தாய்
மடியினிலே தவழ்ந்து, பட்டெடாளி வீசிடும்
‘‘இந்து வணிகனே வாழிய வாழிய’’

இ. அருள்வேல்
— இதழாசிரியர் —

நிதழாண்டு நிர்வாகக் குழு 1993 - 94

காப்பாளர்:-

திரு. க. சந்திரசேகரா (அடிபர்)
திரு. ம. அருணாசலம் (துணை அடிபர்)
திரு. செ. சுபாரத்தினம் (மேலதிக துணை அடிபர்)

உதவிக்காப்பாளர்:-

திரு. க. பத்மகாந்தன்
திரு. வே. கந்தசாமி
திரு. த. இரத்தினம்
திரு. ந. பாலச்சந்திரன்
திரு. த. பவகிருஸ்னன்
திருமதி. சி. சுந்தரமூர்த்தி
திருமதி. க. பாலசுப்பிரமணியம்
திருமதி. இ. சந்திரதேவன்
திருமதி. க. இராதாகிருஸ்னன்
திருமதி. எம். கணேசன்
திருமதி. என். சிவராம்
செல்வி. இ. முருகுப்பிள்ளை
செல்வி. வா. கதிரேசு

ஙன்றப் பொறுப்பாசிரியர்:-

திரு. க. பத்மகாந்தன்
செல்வன். ஞா. இன்பகரன்

உபதலைவர்:-

செல்வன். க. தலைராஜ்

செயலாளர்:-

செல்வன். பி. தோமஸ் எடிசன்

உபசெயலாளர்:-

செல்வன். நி. சுயந்தன்

பொருளாளர் :-

செல்வன். வே. சிவாகரன்

இதழாசிரியர் :-

செல்வன். இ. அருள்கேஸ்

விளம்பரக் குழு:-

செல்வன். செ. ரவிதாரன்

செல்வன். ம. கருணாவரசர்மா

உதவிக் செயற்குழு:-

செல்வன். தி. வாகீசன்
செல்வி. மு. சுயந்தா
செல்வன். கு. கணகேஸ்வரன்
செல்வி. அ. கெளசல்யா
செல்வன். சி. சிவரங்கான்
செல்வி. ஜே. தீபாவினி
செல்வன். க. சந்திரசேகரன்
செல்வி. இ. கவர்ணா
செல்வி. சு. தீபா
செல்வி. நா. அகல்யா



BIBLIOTHEQUE

இந்தியக் கலைக் கணக்கு - இடமிருந்து வலமாக:-
செல்லவி. வா. கட்டரேஸ், திருமதி. சி. சந்திரமுர்த்தி, செல்வன். ஓவ. சிவாக்ரான் (போளூர்ளார்), திரு. ந. பாலச்சந்திரன், திரு. கந்தசாமி, செல்வன். பி. தோமஸ் எட்சன் (பெய்யங்கார்), திரு. ம. அருணாசலம் (துணை அதிபர்), செல்வன். கோ. இ. ஜகாரன் (தலைவர்), திரு. க. சந்திரவேஷ்கார (அதிபர்), திரு. செ. பொராத்தினம் (மேவதிக துறை அதிபர்), திரு. த. பாலகிருஷ்ணன், திரு. த. இராத்தினம், திரு. க. பத்மாநாதன் (மன்றப் பொறுப்பாளியியர்)

புதுதலை நிற்பவர்கள் - இடமிருந்து வலம்:-

செல்வன். சி. சிவரஞ்சன், செல்வி. ச. திபார், செல்வி. நா. அவையா, செல்வி. மு. சயந்தா, செல்வி. ஆ. கெளசுப்பா, செல்வி. சி. வறஞ்சன், செல்வி. சி. வாலீஸன், செல்வன். கி. சுவாமிநாயகர் (இதழாசிரியர்), செல்வன். கு. கலைஞர்வான், செல்வன். நி. சுயந்தன், செல்வன். தி. வாலீஸன், செல்வன். தி. அருள்வேல் (இதழாசிரியர்), செல்வன். கு. கலைஞர்வான், செல்வன். நி. சுயந்தன், செல்வன். செ. ரவிதாரன்

ஏழுக்காட்டார் :-

திருமதி. க. பானப்பிரமணியம், திருமதி. இ. சந்திரதேவன், திருமதி. க. இராதாகிருஷ்ணன், செல்வி. இ. முருகுப்பிள்ளை, திருமதி. எ. கணேசன், திருமதி. என். சிவராம், செல்வன். ம. க்ருஷ்ணவரதார்மா, செல்வன். க. சந்திரசேந்ரன்

“இந்து வனிகன்”

தித்திக்கும் வண்ணம் புதுவொளியாய்
திலங்கிடும் எங்கள் இந்து அன்னை
எப்பேறு பெற்றதோ அதன் பெயர்
எங்கெங்கும் எதிரொலியாய் ஒலிக்க
அதன்தன் உதி ரேராடாசிரியர்கள்
அகிஸத்து அவன்வரதும் ஒத்துழைப்பால்
வர்த்தகத்துறை வானுயர்ந்திட
வந்தனர் நல்வரவுடன் புது அணியினர்
ஆழமான சிந்தனையை தூண்டி
அழுத ஊற்றாக விளங்கும் “வனிகனை”
நாலாக்கி நற்றமிழ் உலகுக்கு
நல்க வேண்டும் எனும்
நல்வெண்ணம் பலருள் குடிகொள்ள
இறங்கினர் செயற்கரீய செயற்பாட்டில்
இறையருள் துணை கொண்டு
தொண்ணுாற்றுனாவில் சஞ்சினையாக்க
தொகையாய் நிதிவழங்கியோர் வாழ்கவே
வர்த்தக பெருந்தகைகள் பலரும்
வாரி வழங்கிய பெதுநிதியை
நாவிலம் இருக்கும் வரை
நாமனைவரும் என்றும் மறவோம்
கற்றோர் வல்லோர் மற்றோர் செய்நன்றியால்
கட்டுரைகள் பல தன்னுள் அடக்கி
அழுகிய விளம்பரங்களையும் அகத்தன்
ஆங்காங்கே காட்டி நிற்கும்
“வனிகன்” பாரிலுள்ளோர்க்கு
வாண்மையுடன் ஒளித்து
மாபெரும் கல்விக் களஞ்சியமாய்
மாணவர் சமுதாயத்துக்கு
ஆண்டாண்டு காலமாக
ஆலமர விழுதுகளாய் நிலைத்து
சித்தனை ஒளிலூட்டிட
சிறந்திடுக வளம்பிது திருநாட்டினில்
கண்டது கற்போர் களிகூர
காசினி யெங்கும் மலர்ந்து நிற்க
வருகிறான் மீண்டும் ஒரு முறை
“இந்து வனிகன்”
அவன் புதை ஒங்கி ஒலிக்கட்டும்
அவன் பெயர் நீடித்து நிலைக்கட்டும்
இனிதான் அறிவுப் பொக்கமாய்
இங்குள்ளோருக்கு பயன்பட்டும்.

நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்று (FUNDFLOW STATEMENT)

குற்றானது என்பது
உதவி விரிவரையாளர்
வணக்கமுகாமைத்துவ துறை
கலைப்பீட்டு-யாற் பல்கலைக் கழகம்.

வரவிலக்னம்:

ஒரு நிறுவனத்தின் நிதியானது எவ்வாறு உள்ளே வந்தது அதாவது உட்பாய்ச்சல் இடம் பெற்றது என்பதையும் அவ்வாறு பெறப்பட்ட நிதி எவ்வாறு பிரயோகிக்கப் பட்டது என்பதையும் வெளிகாட்டும் ஒரு கூற்றே நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றாகும்.

மறுவளமாகக் கூறின் நிதியினது மூலங்களையும், பிரயோகத்தினையும் சேர்த்து வெளிப்படுத்தும் ஒரு கூற்றே திதுவாரும் நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்று தயாரிக்கப்படுவதன் நோக்கம்:

- 1) முதலீட்டுத் திட்டத்திற்கும் மூலதன விரிவாக்கத்திற்கும் நிதி பெறப்பட்ட விதத்தைக் கூறுதல்.
- 2) நிறுவனத்தின் தொழிற்பாட்டினால் குறிப்பிட்ட காலத்தில் உருவாக்கப் பட்ட நிதியை வெளிப்படுத்தல்.
- 3) பங்கு மீட்புக்களுக்கும், தொகுதிக்கடன் மீட்புக்கும் நிதி பெறப்பட்ட வற்றியை தெளிவு படுத்தல்.
- 4) பங்கு வழங்கல்தொகுதிக்கடன் வழங்கல் என்பவற்றின் மூலம் நிதி இரட்டப்பட்ட தாயின் அதுபற்றிய விபரத்தைக் கூறல்.
- 5) தொழிற்படு மூலதனத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றத்தை விளக்கல்
- 6) நிலையான சொத்து மாற்றத்தை எடுத்துரைத்தல்.
- 7) கடன் நிலைமைகளை வெளிப்படுத்த மூலம் மாற்றத்தை இனங்காண உதவுதலும்.
- 8) இலாப நிலைமைகளை எடுத்துவிளக்கல்

க யோகநாதன்
உதவி விரிவரையாளர்
வணக்கமுகாமைத்துவ துறை
கலைப்பீட்டு-யாற் பல்கலைக் கழகம்.

இலங்கைக் கணக்கீட்டு நியமனம் 09 (SLAS-9) இன்படி நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றா எது வருமானங்க் கூற்றுக்கள் தயாரிக்கப்படும் ஒவ்வொரு காலப்பகுதிக்கும் தயாரிக்கப்பட வேண்டும் என வலியுறுத்தப் படுகின்றது.

நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றினது பிறதி கூலங்கள்:

- 1) விபரமான, தெளிவான விபரங்கள் இடம் பெறாமல் நிதிமூல நிதிப்பிரயோக கங்களே காட்டப்பட்டுள்ளன.
- 2) பெறுமானத்தெய்வு ஒரு நிதியற்ற அசைவு என சுட்டிக் காட்டப்படுவது அது ஒரு நிதிமூலம் என்ற பிரஸமையை ஏற்படுத்துகின்றது.
- 3) முகாமையின் இறுதித் திரமானங்கள் திருத்தத்திற்கு உட்படுத்தப்படுவது போன்ற பிரச்சினைகள் தோன்றலாம்.

இவங்கைக் கணக்கீட்டு நியமம் - 09 இன்படி ஒரு நிறுவனத்தின் தொழிற்பாட்டினால் பெறப்பட்ட நிதி அல்லது பிரயோகிக்கப்பட்ட நிதி, அந்தநிறுவனத்தின் பிற நிதி மூலகங்கள், பிரயோகங்கள் என்பவற்றில் இருந்துபெறப்பாகக் காட்டப்படல் வேண்டும் எனவும் நிறுவனத்தின் வழக்கமாக கருமங்களுடன் சம்பந்த மில்லாத வழக்கங்களுக்கு முரணான விடயங்கள் தனியாகக் காட்டப்படல் வேண்டும் எனவும் கூறப்படுகின்றது.

நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றானது நிதி ஆய்வாளர்களாலும், முகாமையாளர்களாலும் பெருமளவில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. ஒரு நிதி ஆய்வாளரால் கேட்கப்படக் கூடிய பின் வரும் விஜாக்களுக்கு நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றி எனப் பயன்படுத்தி விடையளிக்க முடியும்.

- தேறிய வழுமானம் அதிகரித்துள்ள போதும் ஏன் தொழிற்படுமலதனம் குறைந்துள்ளது? அல்லது இதற்கு எதிர்மாறாக.
- நடைமுறை ஆண்டின் தேறிய இலாபத் திற்கு மேலதிகமாக (OR நட்டமேற் பட்டுள்ள போது) பங்குலாபம் வழங்குவது எவ்வாறு சாத்தியமாயிற்று?
- மூலதனச் செயற்றிட்டங்களுக்கு எவ்வாறு நிதி பெறப்பட்டது.
- தொகுதிக் கடங்கள் OR முன்னுரிமையை பங்குகள் எவ்வாறு மீட்கப்பட்டன?
- நிலையான சொத்து விற்பனை நிதி எவ்வாறு பிரயோகப்பட்டது?
- தொழிற்படு மூலதன அதிகரிப்பிற்கு எவ்வாறு நிதியளிக்கப்பட்டது?
- இலாபம் மூலம் பெறப்பட்ட நிதி எங்கு சென்றது?
- பங்குகள், தொகுதிக்கடன்கள் வழங்கலின் மூலம் அல்லது நீண்டகாலக் கடன்கள் மூலம் பெறப்பட்டநிதி என்ன தேவைக்கு பயன் படுத்தப்பட்டது.

நிதி மூலக்களாவன:

- இலாபம்
- நிலையான சொத்து விற்பனை
- மேலதிக மூலதனம், (காசுக்குப் பங்கு வழங்கல் தொகுதிக்கடன் வழங்கல்)
- வருமதியாளர் குறைவடைதல்
- இருப்பு குறைதல் OR விற்பனை
- சென்மதியாளர் அதிகரிப்பு
- கடன் பெறல்

நிதிப் பிரயோகங்களாவன

- நட்டம்
- நிலையான சொம்துக் கொள்வனவு
- பற்று/பங்கு, தொகுதிக்கடன் மீட்டல்
- வருமதியாளர் அதிகரித்தல் / இருப்பு அதிகரித்தல்
- கொள்வனவுகள்

- சென்மதியாளர் குறைவடைதல்
- கடன் திருப்பிச் செழுத்துதல்
- வரி, பங்கு இலாபம் செலுத்துதல்

நிறுவனத்தின் நிதி நிலைமையை தெளிவு படுத்தக் கூடிய வகையில் இருக்குற்றுக்கள் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

I நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்று

Fundflow Statement:

இது மேற்காட்டிய விளக்கங்களையும் அட்டவணை I, அட்டவணை II ஆகியவற்றில் தரப்படும் மாதிரி வடிவத்தையும் உடையது.

II காசுப்பாய்ச்சல் கூற்று

Cashflow Statement:

இது நிறுவனத்தின் காசு வரவுகளையும் காசு வெளியேற்றத்தையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு தயாரிக்கப்படுவதாகும் காசுப் பாய்ச்சல் கூற்றில் வெளிப்படுத்தப்படும் இலாப மானது “காசு இலாபம்” ஆகும் ஏனைய நிதிமூலங்கள் பிரயோகங்கள் என்பன நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றில் இடம்பெறுவதைப்போன்றே இருக்கும் நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றோடு ஒப்பிடுமிடத்து இது வேறுபட்டுக் காணப்படும் இது நிறுவனத்தின் திரவத்தன்மையை வெளிக்காட்டும் ஒருஈற்றாகும். இதற்கான மாதிரி வடிவம் அட்டவணை III இல் தரப்படுகின்றது.

* இலங்கைக் கணக்கீட்டு நியமம் 09 இன்படி (SALS-09) நிதிநிலை மாற்றம் பற்றிய கூற்றுக்களில் வழைமைக்குப்புறம் பான விடயங்கள் புறம்பாகக் காட்டப் படும் போது அவற்றிலும் நடப்பு ஆண்டின் நிதி அசைவுடன் தொடர்பு படாதவிடயங்களை நீக்குவது தொடர்பான சீராக்கங்கள் இடம் பெறவேண்டும் எனக் கூறப்படுகின்றது.

* SALS-09இன்படி நிறுவனத்தின் செயற் பாடுகள் மூலமான நிதி உருவாக்கம், நிதிப்பிரயோகம் என்பவற்றைக் காட்டுவதற்கு வேறுபட்ட முறைகள் பயன் படுத்தப்பட முடியும். ஆயினும் ஒவ்வொரு நிறுவனமும் அல்லது நிறுவனத் தொகுதியும் குழந்தைக்கு ஏற்றதாக அதிகளவு தகவல்களை வழங்கத்தக்க விதத்தில் நிதிநிலை மாற்றம் பற்றிய கூற்றினை வெளியிடுவதைச் சொல்லுத் தான் தொரு வடிவத்தினை பின்பற்றுதல் வேண்டும்.

நிதிப்பாய்ச்சல் கூறானது பின்வரும் பெயர்களாலும் அழைக்கப்படுகின்றது.

- 1) நிதிமுல பிரயோகக் கூற்று
Source and application of fund
- 2) நிதி அசைவுக் கூற்று
Movement of funds statement
- 3) நிதிநிலை மாற்றக் கூற்று
Statement of changes in financial position

இலாப நட்டக்கணக்கிலும் ஐந்தொகை காளிலும் காணப்படும் விபரங்களினைச் சுருக்கி வகைப்படுத்திய ஒரு அம்சமாகவே நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்று கணப்படுகின்றது அது ஆரம்ப ஐந்தொகை இலாங்கட்டக் கணக்கு

இறுதி ஐந்தொகை என்பவற்றிற் கிடையிலான முக்கியமான தொடர்புகளைக் காட்டுவதாக அமைகின்றது.

“நிதி” என்பதை இலங்கைக் கணக்கிட்டு நியமம் 9 பின்வருமாறு குறிப்பிடுகின்றது அதாவது காசும் காக்குச் சமீகானமை அல்லது தொழிற்படு மூலதனம் எனக் குறிப்பிடுகின்றது.

நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றின் அனுகூலங்கள்

- 1) நிதி அசைவுகளை ஒரு குறிப்பிட்ட காலப்பகுதிக்குள் எவ்வாறு ஏற்பட்டது என்பதை அறியலம்
- 2) நிதிப்பற்றாக்குறை மேஜதீக நிதியீட்டு ம் என்பவற்றை தவிர்த்துக் கொள்ளலாம்
- 3) எதிர்காலத் திட்டங்களை நிதிப்பற்றாக்குறை ஏற்படாதவாறு திட்டமிட முடியும்
- 4) எதிர்காலத்திற்குத் தேவையான தொழிற்படுமூதலை அறிந்து கொண்டு அதற்கேற்றபடி திட்டங்களைத் திட்டலாம்.
- 5) நிறுவனத்தின் கடனைத் திருப்பிச் செலுத்தும் நிலைமையினை கடன்கொடுத் தோர் கடன்பட்டோர் ஆகியோரை மையமாக வைத்து அறியலாம்

X எனும் நிறுவன மொன்றின் நிதிபாய்ச்சல் கூற்றினது மாதிரி
வடிவம் அட்வணை I

19XX இல் முடிந்த வருடத்திற்கான X கம்யனியின் நிதிபாய்ச்சல் கூற்று

உள்வாரி மூலம்		1
வரிக்கு முந்திய வியாபாரஇலாபம்		XXX
(+) நிதியற்ற அசைவு		
பெறுமானத்தேய்வு		XX
தொழிற்பாட்டினால் உருவாக்கப்பட்ட திதி.		XXX
+) வெளிவாரி மூலங்கள்		
பங்குவழங்கியது	XX	
தொகுதிக்கடன் வழங்கியது	XX	
நிலையான சொத்து விற்பனை	XX	
பெற்ற கடன்	XX	
		XXX
-) பிரயோகங்கள்		XXX
நிலையான சொத்து கொள்வனவு	XX	
கடன் செலுத்தியது	XX	
செலுத்திய பங்கிலாபம்	XX	
தொகுதிக் கடன் மீட்பு	XX	
செலுத்திய வருமான வரி	XX	
பங்கு மீட்பு	XX	
		XXX
தொழிற்பழுதல் அதிகரிப்பு (குறைவு)		XXX
இருப்பு அதிகரிப்பு	XX	
வருமதியாளர் அதிகரிப்பு	XX	
வங்கி, காசு அதிகரிப்பு	XX	
கடன் கொடுத்தோர் அதிகரிப்பு	(XX)	
		XXX
		XXX

Y எனும் நிறுவனத்தின் நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்றினது மாதிரிவடிவம்
அப்டவ்ளை 11

19XX இல் முடிந்த வருடத்திற்கான Y கம்பனியின் நிதிப்பாய்ச்சல் கூற்று

ஆரம்ப தொழிற்படி மூலதனம்			
இருப்பு	XX		(+)
கடன்பட்டோர்	XX		
காசும் வங்கியும்	XX		
கடன் கொடுத்தோர்	(XX)		XXX
(+) உள்வாரி மூலம்			
வரிக்கு முந்திய வியாபார இலாபம்	XXX		
(+) நிதியற்ற அசைவு:			
பெறுமானத் தேர்வு	XX		XXX
(+) வெளிவாரி மூலங்கள்			
பங்கு வழங்கியது	XX		
தொகுதிக் கடன் வழங்கல்	XX		
நி சொத்து விற்பனை	XX		
பெற்ற கடன்	XX		XXX
(-) பிரயோகங்கள்			
நிலையான சொத்துக் கொள்வனவு	XX		
செலுத்திய கடன்	XX		
பங்கு மீட்பு	XX		
தொகுதிக் கடன் மீட்பு	XX		
செலுத்திய வருமான வரி	XX		
செலுத்திய பங்கிலாபம்	XX		XXX
இறுதித் தொழிற்படி முதல்			
இருப்பு	XX		
கடன் பட்டோர்	XX		
காசும் வங்கியும்	XX		
கடன் கொடுத்தோர்	(XX)		XXX

19XX இல் முடிந்த வருடத்திற்குரிய Z கம்பனியின் காசுப் பாய்க்கல்
கூற்று - அட்டவணை III

II காசுப் பாய்க்கல்

ஆரம்ப காச வங்கியிலிதி		XX
(+) உள்வாரி மூலம்:		
வரிக்கு முந்திய வியாபார இலாபம்	XXX	
கடன் பட்டோர் (அதிகரிப்பு) குறைவு	(XXX)	
இருப்பு (அதிகரிப்பு) குறைவு	(XXX)	
கடன் கொடுத்தோர் அதிகரிப்பு (குறைவு)	XX	
பெறுமானத் தேவ்வு	XX	
தொழிற்பாட்டினாலான காச இலாபம்		XXX
		XXX
(+) வெளிவாரி மூலம்:		
பங்கு வழங்கல்	XX	
தொகுதிக் கடன் வழங்கல்	XX	
நிலையான சொத்து விற்பனை	XX	
பெற்ற கடன்	XX	
		XXX
(-) பிரயோகங்கள்:		
நி. சொத்துக் கொள்வனவு	XX	
செலுத்திய கடன்	XX	
பங்கு மீட்பு	XX	
தொகுதிக் கடன் மீட்பு	XX	
வருமான வரி	XX	
பங்கு இலாபம்	XX	XXX
இறுதிக் காச வங்கியிதி		XX

“இந்து வனிகள்” இரண்டாவது மலர் சிறப்புடன்
வெளிவர எமது நல்லாசிகள்.

தரமான

சுவையான

ஓ சிற்றுண்டி வகைகள்
ஓ யான் ஓ பணிஸ் ஓ செக்
ஓ சொபி ஓ பிள்கட்
ஓ பட்சாலை உபகரணங்கள்

அனைத்திற்கும் நடவடிக்கை இடம்

நாதன் ஸ் கூல் அன் ட் கோப்பியார்

யாழிலிதி ★ சுந்தரன் ★ சாவகச்சேரி.

“இந்து வனிகள்” மலர் சிறப்புற எமது வாழ்த்துக்கள்

கல விதமான மனிகை பொருட்களையும்

ஒரே இடத்தில் நிதான விலையில் பெற்றுக்கொள்ள

நிங்கள் நடவடிக்கை இடம்.

சீவா ரேட்டுந் கோ

டச்சுவிதி,



சாவகச்சேரி.

உலக வியக்க விளங்கி நிற்கும் வர்த்தக மணம் பறப்பி
மாணவர் உலகிற்கு வளம் கிடைக்க வரு விருந்தே
இந்து வணிகனே யாழ்க!



ஆர். யீ. என்.



அரசு அலை

யாழ்விதி,

சாவகச்சேரி:

எங்கள்

விளம்பரதார்களை



ஆதியுங்கள்

உயர்தர வர்த்தக மாணவர் மன்றம்.

சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி,

சாவகச்சேரி.

வியாபார நோக்கமற்ற தாபன கணக்குகள்

சேவையை வழங்கி செலவையை வழங்கி காண்டு
உடனடியாக பொது முறை விடுவதை விடுவதை

செல்வன் வே. சிவாகரன்
வர்த்தகப்பிரிவு 94

அங்கத்தவர்களுக்கும் சமூத்திற்கும் சேவையை வழங்குவதை நோக்கமாகக் கொண்டும் இலாபம் உழைக்கும் நோக்கம் அற்றும் உருவாக்கப்படும் தாபனங்கள் வியாபார நோக்கமற்ற அல்லது இலாப நோக்கமற்ற தாபனங்கள் என அழைக்கப்படும்

உதாரணமாக:-

சமூகமுனினேற்ற சங்கங்கள்
சனசமூக நிலையங்கள்

இவ்வகைத் தாபனங்களின் குறிப்பிட்ட காலப்பகுதிக்கான செயற்பாடுகளை அறியும் பொருட்டு சில கணக்குகள் அல்லது கணக்கு ஏடுகளை பராமரித்து வருகின்றன இவ்வகையாக இவை பராமரிக்கும் கணக்கு ஏடுகளாவன.

ஃ ஆரம்ப நிதி நிலைமைக் கூற்று
ஃ கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு
ஃ சந்தாக் கணக்கு
ஃ வருமான செலவின் கணக்கு
ஃ நோக்கத்திற்கு புறம்பான கணக்கு
ஃ இறுதி நிதி நிலைமைக் கூற்று

ஆரம்ப நிதி நிலைமைக் கூற்று

சேவையை நோக்கமாகக் கொண்ட தாபனங்கள் தொடர்ந்து இயங்கிவருகின்ற பட்சத்தில் குறித்த நிதி வருட ஆரம்பத்தில் தாபனத்தில் காணப்படும் சொத்துக்கள் பொறுப்புக்களை ஒப்பீடு செய்து ஆரம்ப திரண்ட முதலை அல்லது திரண்ட நிதியை கணிப்பீடு செய்ய தயாரிக்கப்படும் கூற்று ஆரம்ப திரண்ட நிலைமைக் கூற்று என அழைக்கப்படும்.

இத்திரண்ட நிதி ஆனது அங்கத்தவசந்தாப் பணமாகவோ அன்பளிப்புகள் நன்கொடைகள் மூலமோ பெறப்பட்டு காணப்படலாம்.

கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு / பெறுவனவு கணக்கு
RECEIVE AND PAYMENT ACCOUNTS

சேவையை நோக்கமாகக் கொண்டு இயங்கும் நிறுவனங்கள் குறிப்பிட்ட நிதி ஆண்டு காலத்தில் இடம் பெறும் காச பெறுவனவுகளையும் கொடுப்பனவுகளையும் பதியப்பயன்படுத்தும் ஏடு இதுவாகும்.

இச் இலாப நோக்கமுள்ள நிறுவனங்களால் தயாரிக்கப்படுவது காசக்கணக்கைப் போன்றது காசப்பெறுவனவுகள் கொள்ளல்ப் பக்கத்திலும் காசக் கொடுப்பனவுகள் கொடுத்தல் பகுதியிலும் பதியப்படும்.

சந்தாக் கணக்கு/ ஒப்பப்பணக் கணக்கு / உறுப்புரிமைக் கணக்கு / அங்கத்துவகட்டண கணக்கு

சேவையை நோக்கமாகக் கொண்டு இயங்கும் நிறுவனங்கள் தமது இயக்கும் செலவுகளை மேற்கொள்ளவும் உறுப்புரிமை யை மதிப்பளித்து கட்டுப்படுத்தவும் அங்கத்தவர்களிடம் இருந்து மாதாந்தம் அல்லது வருடாந்தம் அறவிடும் கட்டணம் சந்தாகும்.

இச் சந்தாக்கணக்கு ஆனது நிறுவனங்களால் இருவழிகளில் தயாரிக்கப்பட்டு அல்லது பராமரிக்கப்பட்டு வரப்படுகின்றன. அவை,

காச அடிப்படையிலான சந்தாக் கணக்கு அட்டுறு அடிப்படையிலான சந்தாக் கணக்கு என்பனவாகும்.

இங்கு காச அடிப்படையிலான சந்தா கணக்கு எனும்போது காச பெறப்பட்ட உறுப்புரிமை மட்டும் கணக்கில் கொள்ளப்படும் பெறவேண்டிய சந்தா உறுப்புரிமை கவனத்தில் கொள்ளப்படுமாட்டாது.

அட்டுறு அடிப்படையிலான சந்தாக் கணக்கு ஆனது இவ்வாண்டில் பெற்ற சந்தா வூடன் பெறவேண்டிய சந்தா சேர்க்கப்பட்டும் முற்பண சந்தா விலக்கப்பட்டும் இம் முறையில் பதிவுகள் மேற்கொள்ளப்படுகிறது.

வருமான செலவின கணக்கு INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT

சேவையை குறிக்கோளாகக் கொண்டு இயங்கிவரும் நிறுவங்களால் குறித்த நிதி யாண்டில் செயற்பாடுகளின் விளைவால் வரவிலும் கூடிய செலவா அல்லது செலவிலும் கூடிய வரவா என்பதை அறிந்துகொள்வதற்கு இவ் ஏது பேணப்பட்டு வரப்படுகின்றது.

இங்கு நிறுவனத்திற்கு கிடைத்தவருமானங்கள் பிற இலாபங்கள் வருமான செலவு கணக்கின் செலவிலும் செலவினங்கள் பிற தட்டங்கள் வருமானச் செலவு கணக்கில் வரவிலும் பதியப்பட்டு இது துணியப்படும் இக் கணக்கு ஆனது சாதாரண இலாப நட்டுக் கணக்கைப் போன்றதாகும்.

வியாபார நோக்கமற்ற நிறுவனச் கணக்குகள் தொடர்பான சில குறிப்பேடுகள்

1. சந்தாவைக் காசாகப் பெறும் போது கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு சந்தாக்கணக்கு
2. சந்தாவை முற்பணமாகப் பெறும்போது கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு முற்பணசந்தாக் கணக்கு

நோக்கத்திற்கு புறம்பான கணக்கு

சேவையை சோக்கமாக கொண்டு இயங்கும் நிறுவனங்கள் சிலவேளைகளில் அங்கத்தவர் நலன் கருதி சிறிய வர்த்தக முயற்சிகளில் ஈடுபடலாம் அவ்வாறு ஈடுபடுமானால் அவ்வகை வர்த்தக இலாபம் அல்லது நட்டத்தை அறிய தயாரிக்கப்படும் கணக்குகளை இது குறிக்கும்

உதாரணம்:- சிற்றுண்டிசாலை மதுபானசாலை

என்பவற்றை நடாத்தும் நிறுவனத்தால் தயாரிக்கப்படும் வியாபாரக் கணக்கு இலாப நட்டக் கணக்கு போன்றவற்றைக் குறிக்கும்

இறுதி நிலவரக் கந்று

சேவையை நோக்கமாகக் கொண்டு இயங்கிவரும் நிறுவனங்கள் குறித்த நிதி யாண்டு செயற்பாட்டால் நிறுவனத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை சொத்துப் பொறுப்புப் பக்கங்களில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை வெளிக்காட்டும் முகமாக தயாரிக்கப்படும் கூற்று இறுதி நிலவரக் கூற்று ஆகும் இது நிதியாண்டு முடிவில் இவ் நிறுவனங்களால் தயாரிக்கப்படும்.

எனவே வியாபார நோக்கமற்ற தாபங்கள் தமது செயற்பாட்டின் இறுதி விளை வை அறிந்து கொள்ள அல்லது தெரிந்து கொள்வதற்கு இக் கணக்குகள் பெரிதும் உதவுவன வாக்க் காணப்படுகிறது.

சந்தாவைக் காசாகப் பெறும் போது	வரவு
கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு	செலவு
சந்தாக்கணக்கு	
சந்தாவை முற்பணமாகப் பெறும்போது	வரவு
கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு	செலவு
முற்பணசந்தாக் கணக்கு	

3.	சந்தா வருமதியாக உள்ள பேறு		
	வருமதி சத்தாக் கணக்கு	வரவு	
	சந்தாக் கணக்கு		செலவு
4.	செலவினங்கள் காசாக் ஏற்படும் போது		
	உரிய செலவினக் கணக்கு	வரவு	
	கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு		செலவு
5.	வருமானங்களைக் காசாகப் பெறும் போது		
	கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு	வரவு	
	உரிய வருமானக் கணக்கு		செலவு

- குறிப்பு:- 1 வருமானங்களோ செலவினங்களோ உரியஞ்சுஞ்கு ஏற்றவாறு மாற்றப்படும் உ + ம; - கொள்வனவு மதுபானம் 500 ரூபா ஆயின் கொள்வனவு கணக்கு / வியாபாரக் கணக்கு வரவு 500 கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு செலவு 5000
- 2 வாடகை 500 ரூபா கொடுக்கப்படின் வாடகைக் கணக்கு / வருமானச் செலவினக் கணக்கு வரவு 500 கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு செலவு 500
- குறிப்பு:- 2 நன்கொடைகள் பெறப்படும் போது அதன் பெறுமதி 5000 ரூபாவிற்கு கீழ்ப் படின் வருமான செலவின கணக்கிலும் மேற்படின் நிதி நிலமைக் கூற்றிலும் வெளிக்காட்டப்படும்.

பயிற்சி:-

அபர்னா விளையாட்டுக்கழகத்தில் 300 உறுப்பினர்கள் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றார்கள் இவர்கள் வருடாந்தம் 50 ரூபா சந்தா செலுத்தி வருகின்றனர் இவ்விளையாட்டுக்கழகத்தின் திதியாண்டு ஐவாணி 1தொடக்கம் முத்துப்பார் 31வரையாகும். 01 - 01 - 1993 இல் இவ் விளையாட்டுக்கழகத்தில் காணப்பட்ட மீதகள் வருமாறு.

விளையாட்டு உபகரணம்	10000/-
உறுப்பினர் தளபாடம்	22000/-
சரக்கிருப்பு மதுபானசாலை	5000/-
முற்பண சந்தா	1700/-
வருமதி சந்தா	1450/-
வியாபார வழங்குனர்	3000/-
காச	4650/-

விளையாட்டு கழகத்தின் நிகழாண்டுக் காலத்தின் காசக் கொடுக்கல் வாங்கல்கள்

சந்தா	93	13100/-
	92	1400/-
	93	1150/-

மதுபானசாலை வருமானம்	54630/-
மதுபானசாலை கொள்வனவு	39400/-
வாடகை செலுத்தியது	3250/-
பழைய பத்திரிகை விற்பனை	350/-
மதுபானசாலை கூவி	7550/-
தொலைபேசி கட்டணம்	4500/-
எழுது கருவி காகி தாகி	2200/-
பிரவேச கட்டணம்	300/-
நன்கொடை பெற்றது	6000/-
வியாபார வழங்குனருக்கு வழங்கியது	1800/-
விளையாட்டு உபகரண கொள்வனவு	7250/-
10 - 07 - 93 இல் 5% முதலீடு	4000/-

விளையாட்டுக் கழகத்தின் 31 - 12 - 93 இல் காணப்படும் விபரங்கள்

விளையாட்டு உபகரணம்	16500/-
உறுப்பினர் தளபாடம்	20250/-
சர்க்கிருப்பு	4750/-
கணக்காய்வுக் கட்டணம்	3000/-

சிறப்பாகக் கூறாத விடத்து செலவினங்களுக்கு வருமானங்களும் காசாக எழுந்தன எனக்கொண்டு விளையாட்டுக் கழகத்தின் 31 - 12 - 1993 இல் முடிவுற்ற ஆண்டில் காணப்படுகின்றவாறு பின்வரும் ஏடுகளை தயாரிக்குமாறு கேட்கப்படுகிறீர்.

கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு

சந்தாக் கணக்கு

வருமான செலவின கணக்கு

நோக்கத்திற்கு பிறம்பான கணக்கு

நிதிநிலைமக் கூற்றுக்கள்

கந்தாக் கணக்கு

வருமான செலவினக் க/கு	15000	கொள்ளல் கொடுத்தல் க/கு	13100
முற்பண சந்தாக் க/கு		முற்பண சந்தாக் க/கு	1700
	15000	வருமதி சந்தாக் க/கு	200
			15000

முற்பண சந்தாக் கணக்கு

சந்தாக் க/கு	1700	மீதி / கீ / கொ / வ	1700
மீதி / கீ / கொ / செ	1150	கொள்ளல் கொடுத்தல் க/கு	1150
	2850		2850
		மீதி / கீ / கொ / வ	1150

வருமதி சந்தாக் கணக்கு

மீதி / கீ / கொ / வ	1450	கொள்ளல் கொடுத்தல் க/கு	1400
சந்தாக் க/கு	200	மீதி / கீ / கொ / செ	250
	1650		1650
மீதி / கீ / கொ / வ	250		

வினாயாட்டு உபகரணக் கணக்கு

மீதி / கீ / கொ / வ	10000	பெறுகானத்தேய்வு	750
கொள்ளல் கொடுத்தல் க/கு	7250	மீதி / கீ / கொ / செ	16500
	17250		17250
மீதி / கீ / கொ / வ	16500		

01 - 01 - 1993 இல் அபர்னா வினாயாட்டுக் கழகத்தின் நிதி நிலைமைக்கூற்று

பொறுப்பு	தொகை	சொத்து	தொகை
திரண்டநிதி	38400	நிலையான சொத்து	
நடைமுறை பொறுப்பு		வினாயாட்டு உபகரணம்	10000
முற்பணசந்தா	1700	உறுப்பினர் தளபாடம்	22000
வியாபார வழங்குனர்	3000	நடைமுறை சொத்து	
	43100	சரக்கிருப்பு மதுபானசாலை	5000
		வருமதி சந்தா	1450
		காசு	4650
			43100

கொள்ளல் கொடுத்தல் கணக்கு

விபரம்	தொகை	விபரம்	தொகை
மீதி / சீ / கொ / வ	4650	மதுபாங்காலை கொள்வனவு	39400
சந்தர் 92 - 1400		வாடகை	8250
93 - 13100		தொகைபேசி	4500
94 - 1150	15650	எழுதுகருவி காசிதாகி	2200
மதுபாங்காலை வருமானம்	54630	மதுபாங்காலை கூலி	7550
பழைய பத்திரிகை விற்பனை	350	வியாபார வழங்குனர்	1800
பிரவேச கட்டணம்	300	வினாய்யாட்டு உபகரண கொள்	7250
நன்கொடை	6000	வனவு	4000
5% முதலீட்டு வருமானம்	100	5% முதலீடு	6750
	81680	மீதி / சீ / கொ / ச	81680
மீதி / சீ / கொ / வ	6730		

அபர்னா விளாயாட்கழக மதுபாங்காலை வியாபார கணக்கு 01 - 01 - 93
தொடக்கம் 31 - 2 - 93 வரை

விபரம்	தொகை	விபரம்	தொகை
ஆரம்ப இருப்பு	5000	விற்பனை வருமானம்	54630
கொள்வனவு	39400		
கூலி	44400		
மொத்த சரக்கின் கிரயம்	7550		
இறுதி இருப்பு	51950		
விற்ற சரக்கின் கிரயம்	(4750)		
வியாபார இலாபம்	47200		
	7430		
	54630		54630

அபர்னா விளையாட்டுக்கழகத்தின் வருமான செலவின கணக்கு

விபரம்	தொகை	விபரம்	தொகை
வாடகை	8250	சந்தா கணக்கு	15000
தொலைபேசி	4500	பழைய பத்திரிகை விற்பனை	350
எழுதுக்குவி காகிதாகி	2200	பிரவேச கட்டணம்	300
விளையாட்டு உபகரண தேய்வு	750	5% முதலீட்டு வருமானம்	100
உறுப்பினர் தளபாட தேய்வு	1750	மதுபானசாலை வருமானம்	7430
கணக்காய்வுக் கட்டணம்	3000		
செலவிலும் கூடிய வரவு	2730		
	23180		
			23180

31 - 12 - 1993 இசு முடிவுற்ற திகழியில் அபர்னா விளையாட்டுக்கழகத்தின் நிதி நிலைமை கூற்று

பொறும்பு	தொகை	தொகை	சொத்து	தொகை	தொகை
திரண்ட நிதி	38400		நிலைபான சொத்து		
செலவிலும்கூடியவரவு	2730		விளையாட்டு உபகர		
	41130		ணம்	17250	
நன்கொடை	6000		(-) பெறுமானத் தே		
நடைமுறை பொறும்பு			ய்வு ஏற்பாடு	(750)	16500
வழங்குனர்	1200		உறுப்பினர் தளபாடம்	22000	
முற்பண சந்தா	1150		(-) பெமானத்தேய்வு		
சென்மதிகணக்காய்வு			ஏற்பாடு	(1750)	20250
கட்டணம்	3000	5350	5% முதலீடு		4000
			நடைமுறை சொத்து		
			இறுதி சரக்கு	4750	
			வருமதி சந்தா	250	
			காசு	6730	11730
					52480

இலங்கை கணக்கிட்டு நியமங்கள். (S. L. A. S)

ந. கதிரமலை
வர்த்தகப்பிரிவு
ஆண்டு 94 C 11

இலங்கை பட்டயக் கணக்கறிஞர் நிறுவனத்தினால் வெயிடப்படுவதும், தொழில்கையை அமைப்புக்களால் விண்பற்றப்பட வேண்டியதுர் வளர்ச்சியினால் நாளாந்தமாற்றத்துக்கும் உள்ளாக்கல்லடியகணக்கிட்டு கொள்கைகள், நிபந்தனைகள் இலங்கை கணக்கிட்டு நியமங்கள் எனப்படும்.

இந்த வகையில் இலங்கை பட்டயக் கணக்கறிஞர் நிறுவனத்தினால் இறுதியாக முன்வைக்கப்பட்ட கணக்கியல் நியமம் 31 பற்றி சில குறிப்புக்கள் தரப்படுகின்றன.

இலங்கை கணக்கிட்டு நியமம் 31
(Sri Lanka Accounting Standard 31)

கூட்டு முயற்சியாளரின் நிதியறிக்கைகள் தயாரித்தல்
(Financial Reporting of interests in Joint Ventures)

இந்நியமத்தில் கூட்டு முயற்சியாளர் தமது முடிவுக்கணக்குகளை தயாரிக்கும் போதும், சமர்ப்பிக்கும் போதும் கவனத்தில் கொள்வேண்டிய விடயங்கள் பற்றி கூறப்படுகின்றது.

கூட்டு முயற்சி (Joint Venture)

இரண்டு அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட வர்கள் கூட்டு அதிகாரத்தினால் ஓர் தற்காலிக பொருளாதார நடவடிக்கைக்காக ஓர் முயற்சியை ஒப்பந்த அடிப்படையில் நடாத்துதல் எனக் கூறப்படுகின்றது.

அதிகாரம் (Control)

பொருளாதார நடவடிக்கையினால் நன்மைகளைப் பெறுவதற்காக, நிதிச் செயற்பாட்டு கொள்கைகளை ஆளுகை அதிகாரம் எனப்படுகிறது.

கூட்டு அதிகாரம் (Joint Control)

பொருளாதார நடவடிக்கையை ஒப்பந்த அடிப்படையில் பங்கிடு செய்தல் எனக் கூறப்படுகின்றது.

முக்கியமானதாக்கம் (Significant Influence)

அதிகாரமோ, கூட்டு அதிகாரமோ அற்ற ஆணால் ஒரே பொருளாதார நடவடிக்கைக்கட்டு நிதி அல்லது செயற்பாட்டுத் தீர்மானங்களில் பங்கு கொள்ளவல்ல வகு எனக் கூறப்படுகின்றது.

முயற்சியாளன் (Venturer)

கூட்டு முயற்சியில் கூற்று அதிகாரம் உள்ள ஒரு கட்சியினர் எனக் கூறப்படுகின்றது.

முதலீட்டாளர் (Investor)

கூட்டு முயற்சியில் கூட்டு அதிகாரம் அற்ற கூட்டு முயற்சியில் பங்கு பற்றும் ஒருவர் எனக் கூறப்படுகின்றது.

கூட்டு அதிகார செய்கைகள்
(Jointly Controlled Operations)

ஒரு உற்பத்தியாளன் பவுவேறு பத்தி கணை ஒவ்வொரு கூட்டு முயற்சியாளனும் ஏற்ற செலவுகளை தாமே மேற்கொண்டு ஏற்படும் இலாபத்தில் ஒரு பங்கினை பெறல் எனக் கூறப்படுகின்றது.

உதரங்கமாக:-

விமான உற்பத்திக் கூட்டு முயற்சியில் ஒவ்வொரு உதிரிப்பாகங்களையும் ஒவ்வொரு முயற்சியாளர் வழங்குதல்.

கூட்டு அதிகரத்தின் கீழ் உள்ள சொத்துக் கள் (Jointly Controlled Assets)

ஒரு கூட்டு முயற்சியை நடாத்த கூட்டு முயற்சியாளர் ஒன்று சேர்ந்து செலவு செய்து உருவாக்கும் சொத்து எனக் கூறப் படுகின்றது.

உதாரணமாக:-

- I எண்ணோ வீணியோகிக்க முன்று நிறுவனங்கள் ஒன்று சேர்ந்து எண்ணைக் கால்வாய் அமைத்தல்.
- II கூட்டு முயற்சியை நடாத்த கட்டடம், பொறிபோன்றவற்றை கட்டாக அமைத்தல்.

கணக்குகள் தயாரித்தல் என்ற வகை வில்

கூட்டுமுயற்சிக்கென்று புறம்பான எவ்விதவுக் கணக்குகளையும் தயாரிக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. ஆனாலும் முகாமை அம் முயற்சியில் இருந்து பெறப்படும் பணாபலனை அறிய தீர்மானித்தால் செலவுகளையும்வருமானங்களையும் கொண்டு இலாப நட்டக் கூற்று தயாரிக்கலாம்.

கூட்டு முயற்சியாளர் தமது முடிவுக் கணக்குகளைத் தயாரிக்கும் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவை.

1 கூட்டு முயற்சியாளர் கூட்டு முயற்சி க்கு சொத்துக்களை வழங்கியிருப்பின் அது உண்மையில் கூட்டு முயற்சிக்கு உரிமை மாற்றப்பட்டிருப்பின் இதனால் மற்றொரு கூட்டு முயற்சியாளர் இழக்கும் தொகையை வழங்கியவர் தனது நிதிக் கூற்றில் இலாபமாகக் காட்ட வேண்டும்.

2 கூட்டு முயற்சியாளர் கூட்டு முயற்சி யில் இருந்து சொத்துக்களை பெறும் போது நட்டம் ஏற்படுமாயின் அதனை அவர் தனது நிதிக்கூற்றில் உடனடியாக பதிய வேண்டும். இலாபமாயின் அவர் அச்சொத்தை விற்ற பின்னரே இலாபமாக காட்ட முடியும்.

3 கூட்டு முயற்சியை நடாத்த கூட்டு முயற்சியாளர் கூட்டாக சொத்துக்களை உருவாக்கி இருப்பின் அதனை தத்தமது ஜிந்தொகையில் சொத்தாக வேர அன்றி முதலீடாகவேர காட்ட வார். முதலீடாகக் காட்ட S. L. A. S 27 இடங்களித்தாலும் சொத்தாககாட்டுவதே சிறந்ததாகும்.

வெளிப்படுத்தல் என்ற வகையில்

1 கூட்டு முயற்சியாளரின் கூட்டுமுயற்சி சம்பந்தமான சொத்து, பொறுப்பு, செலவு, வருமானம் தெளிவாக அவர்களுது நிதிக்கூற்றுக்களில் வெளிப்படுத்தப்படவேண்டும்.

2 சொத்துக்கள் கூட்டு முயற்சியாளரின் ஜிந்தொகையில் அவற்றிற்கேற்ப தலையங்கப்படுத்தி வெளிப்படுத்தப்படவேண்டும்.

3 பொறுப்பு என்ன வகையில் உள்ளது என்பது கூட்டு முயற்சியாளரின் ஜிந்தொகையில் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

மேற்கூறப்பட்ட இலங்கை கணக்கியல் நியமம் - 31 01 - 01 - 1993ல் இருந்து பின்பற்றப்பட வேண்டியதாகும்.

**“இந்து வளிகளே” அறியு ஓர் தகவலை தணக்கத்தே
கொண்டு சிறப்புடன் வெளிவருக!!**

சிற்றூண்டி வகைகள்

குளிர்பான வகைகள்

உணவு வகைகள்

சுவை மிக்க இனிப்பு வகைகள்

சுவைத்திட நாடுகள்!

க்நூயோன் ரூர்பான ந்னையம்

2. புதிய சந்தை ★ யாழ்வீதி ★ சாவகச்சேரி.

**இந்து வளிகள் இரண்டாவது மலர் பொலிவுடன்
சிறக்க எமது வாழ்த்துக்கள்**

சகல விதமான பலசரக்கு பொருட்களையும்

நியாய விலையில்

பெற்றுக் கொள்ள

இன்றே நாடுங்கள்

முருகன் களஞ்சியம்

யாழ்வீதி

மீதாலை.

அடிப்படைக் கணக்கியல் எண்ணக்கரு

BASIC ACCOUNTING CONCEPTS

திரு. க. பாலகிருஷ்ணன் - B. Com.

பொருளாதார அல்லது ஒன்றில் கணக்கீட்டு அறிக்கை தயாரிக்கப்படும் பின்பற்ற வேண்டிய ஆரம்ப நியதிகள், சட்டத்திட்டங்கள், வழக்காறுகள் ஆகியன கணக்கியலின் எண்ணக்கருக்களும் முடிவுகளும் என அறிமுகம் ஆகின்றன: கணக்கியல் எண்ணக்கருக்களும் போதிய கருதுகோள் தொகுதிகளும் இவ்வாறிட்டு கணக்கீட்டு அறிக்கை தயாரிக்கப்படும் போது பல வேறு சிற்கணங்கள் தோன்றுவதற்கு இடம் சுற்படவார்.

தீர்வுகள், கணக்கியல் நிறுவனங்களும் கணக்கியல் நிபுணர்களும் ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் விதிகளாகும். இவ்வாறான எண்ணக்கருக்களும் முடிவுகளும் முக்கியப் படுவது பொருளாதார அலகான்களிற்கு தயார் செய்யும் நிதியறிக்கை பற்றிய வேறு பட்ட கொள்கைகளைத் தவிர்த்துக் கொள்ளவேப், அதன் மூலம் ஒருமைத் தன்மையைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளவும் நயாரித்துக் கொள்ளும் அறிக்கைகள் மூலம் காட்டப் படும் விஞ்ஞாபங்களைத்தொடர்பாக இருக்கவேண்டும். அதிலிருந்து முடிவுகளைப் பெறவும் ஏதுவாக இருக்கும்.

கணக்கியல் நிபுணர்களால் கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்களும் முடிவுகளும் பல்வேறு முறைகளில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்விளக்கா வகையான எண்ணக்கருக்களும் கணக்கியல் வைத்தவின் முக்கிய முறைதாரங்களாகக் காட்டப் படும் முடியும். சில சமயங்களில் கணக்கியல் எண்ணக்கருக்களும் முடிவுகளும் சிலையற்ற தன்மைகளான காரணம் பொருளாதார அலகின் இயல்பு ஏதேனும் நோக்கம் கணக்காளர்களின் அனுபவங்கள்! பரிசுச்சயதிகள் விஞ்ஞாபங்களைப் பெறும்

கட்சியாளரின் தேவைகளும், சட்டத் தேவைகளும் பொருளாதார சமுதார அரசினரிடம் வேறுபடுவதனால் ஆகும்: நிலையற்ற பொருளாதாரம் ஒன்றில் கணக்கியலானது நிலையற்ற விடபயாக அமைவது, இவ்வாறு வேறுபட்ட தனிகமக்கு ஏற்ப அமைவதனாலாகும். இதனால் பொதுவாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்கள் எதிர்காலத்தில் வேறுபடவும், புதிய எண்ணக்கருக்கள் தோக்குவதும் முடியும். கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்கமைப்புக் கணக்கியல் அறிவு இருக்கவேண்டியது எவ்வாறு? என்பதற்கும் நிருபிக்கும் நிலைமையில் உள்ள கணக்கீட்டு எண்ணக்கருக்கள் பல கிழேதரப்பட்டுள்ளன.

1. வியாபார அலகுசாரி எண்ணக்கரு
Business Entry Concept
2. வரலாற்றுக்கிரய எண்ணக்கரு
Historical Cost Concept
3. கால எண்ணக்கரு
Period Concept
4. மன அளவு எண்ணக்கரு
Money Measurement Concept
5. தொடர்ந்து செல்லும் எண்ணக்கரு
Going Concern Concept
6. பாதுகாப்பு எண்ணக்கரு
Conservatism Concept
7. வெளிப்படுத்தும் எண்ணக்கரு
Disclosure Concept
8. அட்டுறு எண்ணக்கரு
Accrued Concept
9. தெறிப் புலத்து கணக்கீட்டிய எண்ணக்கரு
Realization Concept

10. பொருள்சார் எண்ணக்கரு
Materiality Concept
11. பழமை பேணும் எண்ணக்கரு
Consistency Concept
12. இரட்டை விளைவு எண்ணக்கரு
Dual Aspect Concept
13. இணைத்தல் என்ற செலவுகளை வருமானங்களோடு பொருந்த வருத்தல் Matching Concept
14. பணத்தின் உறுதித் தன்மை எனும் எடுக்கோள் Assumption of Stability of Currency
15. எண்க்கீட்டு நடைமுறை | எண்க்கியல் நியமம்

1. வியாபார அலகுகார் எண்ணக்கரு / கொழில் முழுமைக்கூற்று எண்ணக்கரு / கணங்கீட்டு உள்ளமை பற்றிய எண்ணக்கரு / ஆஸ்தாம் எண்ணக்கரு / தனிமனித எண்ணக்கரு. (Entire Concept)

2. இவ்விவரங்களைக்கருவாகி கருதப்படுவது, முயற்சி உடனமையாளரிடம் இருந்து வேறாக உப்பட்ட கலகு என்பதைக் கருது கோவாகி கொண்டு கணக்கு வைத்தல் நடவடிக்கைகள் நிறைவேற்றப்படுவதாகும். அதை நிறுவனத்துக்கு நிதியியாபவரும் நிறுவனமும் இரு கூறுகளாக ஏற்பதாகும். எண்க்கீட்டு உள்ளடங்கி பதியப்படுவது நிறுவனத்தின் ஏன்பதைக் கவனத்திற் கொள்ளக் கேட்டும் சட்டாநியாக நோக்கும் பேரது தனியார் சொத்துவத்திலும் பங்குதமையிலும் அவற்றின் உரிமையாளர்கள் இடமிருந்து வேறுபட்டிருதல்களை நிலைமை இருப்பதாகச் கணக்கிட்டின் போது ஒருத் திற் கொள்ளப்படும் தனியார் சொத்துவம் ஒன்றிற்கும் கூதன் உரிமையாளருடுகுமிகையில் நடைபெறும் கொடுக்கக் காங்கலைப் பதிவு செய்யப்படுவதனால் இக்கூற்று உறுதியாகின்றது.

2. வரலாற்றுக்கிரய எண்ணக்கரு (Historical Cost Concept)

நிறுவனமொன்றில் நிலையான சொத்து தொடராயன் கணக்குகள் சிறி அறிக்கை

கைளின் பதிவு செய்யப்பட வேண்டியது அவற்றின் கிரயாத்துக்கு ஏற்பான்பது இல் வெள்கருவால் கருதப்படுகின்றது. ஐந்தொகையில் நிலையான சொத்துக்களின் கிரயம் காட்டப்பட்டுள்ளது. இது பொதுவான அடிப்படையாகும். இதன்படி நிலையான சொத்துக்களின் உபயோகத்தின் தேவ்யானத்தைக் கணக்கிக் குடியும். சொத்துக்களின் உண்மைப் பெறுமதி இதனால் வெளிக்காட்டப்படுவதனிலே என மேற்கூறிய இச்சற்றை மறுப்போர் குறிப்பிடுவார் இங்குறைகளை நிவர்த்திப் பதற்காக தற்காலத்தில் பணவீச்கக் கணக்கியற் தொழில் நுட்ப முறை பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

3. கால எண்ணக்கரு / காலவரை முறை எண்ணக்கரு / ஆவர்த்தன எண்ணக்கரு Period Concept)

தொடர்ந்து செல்லும் நிறுவன எண்ணக்கருகளின்படி நிறுவனம் தொடர்ந்து நடைபெற்ற வரும் எண்க்கருதப்படுகின்றது. அதன்படி நிறுவனத்தின் பொறுப்பேற்றுவர் பார்ப்பதற்காக நிறுவனம் ஒடுக்கும் வரை சொத்திருக்க வேண்டும். இவ்வாறு யதார்த்தமாக முன்கூறியபடி எண்ணக்கரும் போது வியாபாரத்திலே வாழ்வுக் காலம் தொடர்சியானதாயினும் பல தேவைகள் காரணமாக நிறுவனம் ஒடுக்கும் தினம் வரை இருக்காது அக்காலத்தைப் பகுதிகளாகப் பிரித்து கால வேலைகளுடேறப் பெறுபெறுகளைக் கணிப்பது ஒரு பொது விதியாகக் கணக்கியலாளர் பின்பற்றுவார். இவ்வழகமை கால எண்ணக்கரு எனப்படும். இதற்காகப் பெரும்பாலும் ஒரு வருட காலத்தைக் கொள்வது. விடை தேவைக்காக இதில் குறைந்த காலத்தையும் கால இடைவெளியாகக் கொள்வார் நிறுவனங்களின் முதல்டோர்களுடுகு பிரதிபணாக இலாபமும் இலாபப் பகுதிடீம் யழங்கல் சட்ட ரீதியான தேவை என்பதைக்கட்டாக (1982 இல் 17ம் இலக்க அம்பளிச் சட்டம், எஸ். எல். ஏ. எஸ் - 7 அரசின் வரிக் கோர்கள்) நிதி அறிக்கைகள் வெளியிடக் குன்றமைத்துவமுடிவுகளை மதிப்பீடு செய்தல் எதிர்கால

முகாமைத் தீர்மானங்கள் எடுப்பதற்காக மதிப்பீடுகள் தயாரித்தல் ஆகியவை இவ் வெண்ணைக்கு மூலம் புலவாகின்றன.

4. பண அளவு எண்ணைக்கு (Money Measurement Concept)

பொருளாதார கலெகான்றிக் பண அல்லது எண்ணை உபயோகித்தல் பற்றி இவ் வெண்ணைக்கு உருவாகி உள்ளது. பொருளாதார அல்லதான் நிலை செயற்பாட்டினுள் பணத்தினால் எணிக்கீச்சு கூடியவற்றை மாத்திரம் கணக்கீட்டுக்குச் சேர்த்துக் கொள்ளப்படும். பணத்தில் எளவிட முடியாத வேள்வும் உண்டு பல கருது கோச்சலைக் கவனத்திற் கொள்ளுக் கொண்டும், அவற்றை மட்டும் கொடுக்கலாம்.

1. பணத்தின் பெறுமதி மாதாக.
2. பணத்தால் எவ்வளவற்றையும் அளவிடலாம்.
3. பணம் கொத்துக்களாகவும் வேறு வகை களுக்கும் பரிமாற்றம் செய்யலாம்.

இதன்படி அளவிடும் அளவான பணம் நிலையான அலகு லாசிட்டினும் கூட ஒரு அலவாக இவ்வெண்ணைக்கருவாக கருதப்படுகின்றது. இவ்வெண்ணைக்கருவில் காணப்படும் குறைபாடாகத் தான் எல்லாக் கொடுக்கல் வாங்கலைகளுக்கும் ஏதாவது பணப் பெறுமதியைத் தொடர்பு கூடுத்து மதிப்பீடு செய்வதன் பிரச்சனைகளையும், பண அலகின் செயற்பாட்டுத் திறன் மாறுபடுவதால் (விழோபாக பணவிக்கம் ஏற்பட்ட நிலையில்) எழுங் பிரச்சனைகளுக்கும் ஏற்ப நிறுவனத்தின் கலை நடவடிக்கைகளும் பற்றிய உண்மையை என்னையை நிறை வெளிக்கொட்டப்பட மாட்டாது.

5. தொடர்ந்து செல்லும் எண்ணைக்கு / செயற்படும் வியாபார அமைப்பு / Going Concern Concept

ஏதாவது ஒரு பொருளாதார அகில நிதிக் கூற்றுக்கள் தயாரிக்கையில் அந்திறுவனத்திற்கே முடியிடல் அல்லது ஒதுக்கை

நிகழும் என்று “குதோத ஒரு நீண்டகாலம் துக்க அந்திறுவனம் நடாத்திச் செலவைப் படும் எனக் கருதப்படுவதே இவ்வெண்ணைக்கருவாகும். இவ்வெண்ணைக்கருவை ஏற்றதோடு நிறுவனத்தின் ஒடுக்கைகளைக் கருத்திற் கொண்டு நிதிக் கூற்றுக்கள் தயாரிக்கப் படுவதில்லை என்பது தெளிவாகின்றது, இரு காரணிகளுக்காக இவ்வாறு செய்யப் படுகின்றது.

1. ஒடுக்கீடிடும் நோக்குடன் கணக்குகள் அறிக்கையை தயாரிக்கப்பட்டிரு, அவ்வாறு குறுங்கால நிறுவனங்களுக்கு முதல்டாஸர்களதுப் படி கொடுவேர்வதும் ஒதிக்கழப்புக் கிடைக்காமல் போவதுடன் ஊழியரைப் பெற்றுக் கொள்வதும் கடினமாகின்றது.

2. ஒடுக்கை செய்யும் நோக்கில் கணக்கு கைவத்தில் நடைபெற்றால் கணக்கு கைக்கப்படவேண்டிய ஒடுக்கை மூலம் பெறக்கூடிய பெறுமதியில் அடிப்படையிலே ஆகும். இங்கு உண்மையான பெறுமதியைக் காட்டுவதற்கு உண்மையிலேயே சொத்துக்களை விற்பனை செய்ய வேண்டியதாகி ஒடுக்கை செய்யும் நோக்குடன் கணக்கு கைவத்தில் ஒரு முடியாத கூரிய மாதும், இதை எண்ணைக்கரு காரணமாக கால எண்ணைக்கரு, அட்டும் எண்ணைக்கரு, கிரய என்னச் சரு எனப்படவுள்ளனக்கருக்கால் கோன்றியுள்ளன.

நிதிக்கூற்றுக்கள் இலாபநட்டக்கணக்கு ஐந்தொகையை வெவ்வேறாகத் தயாரிக்கப்படுவதும் இவ்வெண்ணைக்கருக்கால காரணமாகவே ஆகும். தெரிவு செய்யப்பட்ட வாழ்த்துக்கான செயற்பாட்டின் இலாப நட்டம் எணிக்கைப்படல் வேண்டும். இவ்வகை கணக்கில் நியமம் (S.L.A.S) 3 ஸ் படி அடிப்படையான எணக்கீட்டு எண்ணைக்கருக்கால 3 எண்ணைக்கரு அங்கீரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவற்றில் தொடர்ந்து இயங்கும் அமைப்பு எண்ணைக்கருவும் ஒன்றாகும்.

6. பாதுகாப்பு எண்ணக்கரு / மையபுறினஸ் பண்பு / தெனிய / குடைந்துகூறல் எண்ணாக்கரு/முன்னேக்கரிக்கை எண்ணாக்கரு (Conservatism Concept)

இது ஒரு கொள்கையாகக் கருதப்படுகிறது சம்பிரதாரி முறைப்படி நிதிக்கூறியகள் மூலம் நிறுவனம் ஒழுநில் செயற்பட்டு இலாபமும் நிதித் தன்மையும் தெளிவுமிகு தப்படுவதையில் இச்சொள்கை முக்கியமானதாகும். இவ்வெண்ணாக்கருப்படி போலியா ஒரு நல்ல நிலமையை உண்டாக்கும் நிலை தடைப்படும். இவ்வெண்ணாக்கருவைச் செயற்படுத்தினால் தேறப்படாத இலாபக் கணக்குகள் பலிவாவதைத் தவிர்ப்பதுடன், எதிர்காலத்தில் ஏற்பட்ட கடுமென எதிர்ச்சார்சிக்கப்படும் நட்டங்களுக்காக ஒதுக்கலும் நிறும். அதனால் இவ்வெண்ணாக்கரு உபயோகத்தின் கோது இலாபத்தை குறித்துக்காட்டும் வகையில் பதிக்க செய்தத் திறமுடி. ஜயக்ஷன்ஸ்கருசிகான் ஏற்பாடு செய்தல் இருப்புச் சக்கரத்தை மதிப்பீடு நெங்கல் கிரயம் அல்லது தேறிய பெறுமதி ஆகிய இரண்டிற்கு குறைந்ததைப் பதித்தி போற்றி, இவ்வெண்ணக்கருவினைப்படி நிறும். மேறும் முன்னால் செலவை வருமானங்க் கெலவாகக் கணித்துக் கணக்கு வைத்து அதிகமான வருமானங்க் கெலவை மூலதனங்களை செலவு என்று கணக்கு வைத்துக் கொள்கையில் இதனால் தனிர்க்கப்படும்.

7. வெளிக்கட்டுத்துவம் எண்ணக்கரு (Disclosure Concept)

இவ்வெண்ணாக்கரு வெளியாக்கும் எண்ணாக்கரு என்றும் அகழுகிக்கப்படும். கணக்கீட்டுக்கற்றுக்களை விமர்சிக்கவையில் கோது யைவு தகவல்களை வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளதா என்ற எடுத்தை ஏற்பாடு, அவ்வகையில் இக்கொள்கை மிகவும் முக்கியமானது. இவ்வெண்ணாக்கருவின் அடிப்படையில் நிதிக் கூற்றுக்கள் மூலமாகக் காட்டப்படும் நிதி நிலமை, செயற்பாட்டு விளைவுகளின் நிறுப்புகளைத் தெளிவாகவும் போதிய அளவிலும் வெளிப்படுத்துகின்றது. இது

ஏது நிலையான சொத்துக்கள் தேய்வடை தல் போன்ற மிக முக்கியமான விடயங்களுக்கான சீராச்சங்கள் என்பன நிதிக் கூற்றுக்களில் பயன்படுத்தி மெசியினர் அதிலுள்ள தகவல்களின் காரணமாக அதன் உண்மைத் தக்கமையை விளக்கி தீர்மானிக்களை எடுக்க முடியிப், அம்பளிச்சட்டப்படி மறையேற்பாடுகளைச் செய்ய இல்லை கரு இடம் கொடுப்பதில்லை.

8. அட்டுறு எண்ணக்கரு / சேர்வற஼ி (Accrual Concept)

நிதிக் கூற்றுக்களை அட்டுறு எண்ணாக்கருவில் அடிப்படையிலேயே தயாரிக்க வேண்டும். நிதிக் கூற்றுக்களில் வருமானங்களும் செலவசங்கும் கணக்கீட்டுக் காலத்துக்கு ஏற்ற அளவில் உள்ளடக்க வேண்டுகிறது. வருமானங்களைப் பதியும்போது அவ்விடத்திற்குரிய பணமாகப் பெற்றதும், பெற வேண்டியதுமான தொடர வருமானங்களைப் பதியும்போது அவ்விடத்திற்குரிய பணமாகப் பெற்றதும், பெற வேண்டியதுமான தொடர வருமானங்களைப் பதியும்போது அவ்வாறே ஆண்டுக்குமிய, பல காலத்தால் தீர்த்தும், தீர்க்க வேண்டியாவுக்கான செலவுகள் அக்கணக்குகளில் வரவில் பதியப்படக் கொண்டும். காக்க கணக்கிலும் (Cash

Accountancy) நிதி கணக்கியறும் (Financial Accountancy) இவ்விதமில் அடிப்படையிலே வேறுபடுகின்றன. ஆகிறேல் இது பணி அடிப்படையில் இருந்து அட்டூறு அடிப்படைக்கு மாற்றம் அடைவதாகும். இப்மாற்றத்தின் போது செலவின் காரணமாகச் செத்துக்கள் போன்று பொறுப்புக் கரும் தோன்றுகின்றன. இவ்வெண்ணைக் கருத்து கால எண்ணக்கரும் மிகக் கூடிய செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது. இல்லை எண்ணிகியக் ரியமம் (E.L.A.S) கீன் படிஅடிப்படையான எண்ணைக்கரும் கன் 3 ஆக்கிரிக்கப்பட்டுகின்றன. அவற்றுக் கூட்டுறுப் பண்ணைக்கரும் ஒன்றாகும்;

9. தெறிய / கைக்கொடிய எண்ணைக்கரு (Realization Concept)

விற்பனை ஒன்றில் வருமானம் தேறிய சந்தர்ப்பமாகக் கருதப்படுவது அப்பொருள் விற்கப்படும் வேலையினாகும். பொருளை எடுத்துச் சென்ற கல்லது பணம் செலுத்திய சந்தர்ப்பங்கள் இங்கு கவனத்திற் கொள்ளப்படுவதில்லை இவ்வெண்ணைக்கருகின்படி இலாபத்தைத் தீர்மானிக்கையில் இலாபம் உழைத்தது எச்சர்ந்தப்பத்திலே அதனும் சேவை ஒன்றில் அது வழங்கப்பட்ட சந்தர்ப்பத்திலும் வருமானம் தேறிய தாக்கி கருதப்படும் (வரடகை கொள்வது விற்பனை முறை தமிழ்த்துடுத்துக்கூடும் எண்ணைக்கரு)

10. பொருள்சார் எண்ணைக்கரு / உண்மைக் கோப்பாடு அல்லது முக்கியத்துக்கோப்பாடு (Materiality Concept)

கணக்கு கூற்றுக்களில் வருமானங்களும் செலவுகளும் வகைப்படுத்தப்பட்டு வேண்டும். அது அவற்றின் பொருள்சார் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துகின்றது. ஓதுபடையில் வகைப்படுத்துகின்றது. ஓதுபடையில் காலத்தினதும், ஏற்கும் செலவினதும் அடிப்படையில் வருமானங்களுக்கு அதிகமாக பாதிப்பை ஏற்படுத்தாதாயில் அவ்வாறு வகைப்படுத்தாத கணக்கைக் கூற்றுக்கொள்ள தயாரிக்கலாம் என்பது இதனால் கூறப்படுகின்றது. எல்லா விடயங்களும் வெவ்வேறாகக் காட்டப்படுவதனால், தீர்மானம் எடுப்பதில் சிரமம் ஏற்படலாம். அதனால் இவ்வள்ளுக்கருவின் அடிப்படையில், அதாவது ஒரு விடயத்தைப் பொருத்தமான முறையில் வகைப்படுத்தப்படும் போது கணக்கை வருப்பம் போகி பொருத்தமான வகையில் தீர்மானம் எடுக்கலாம். அதாவது அதனை வகைப்படுத்துவதற்கு ஏற்படும் செலவு காலமும் அவ்விடயத்தின் பெறுமானத்தையிட அதிகமாயின் பொருத்தமான தீர்மானம் ஒன்றை எடுப்பதன் மூலம் நிதிக் கூற்றுக்கொள்ள தயாரித்தலுக்குச் சொாக்கி செய்யலாம்;

11. பழுமை எண்ணைக்கரு | கொள்ளுக்காரனம்/இன்கவுத்தன்மை / இயல்பான எண்ணைக்கரு | பொருத்தமாக கும் எண்ணைக்கரு. (Consistency Concept)

நடைமுறையில் உள்ள கணக்கு முறையோன்று முறைக்கு தெறிய வருமானத்தையும், நிதிலமையையும் மிகவும் நியாயமான முறையில் வெளியிடும் சந்தர்ப்பங்களில் பின்பற்றப்பட்ட கணக்கு முறையை மாற்றுவதற்கு முழுமை பேணும் எண்ணைக்கருவின் காரணமாகத் தடை ஏற்படுகின்றது நடைமுறையை உள்ள நிலைமையை விடக் கூடிய தேறிய வருமானத்தையும் நிற்க நிதி நிலைமையையும் காட்டுவதாக

இருந்தால் மாதிரிமே தறபோது பின் பற்றப்படும் கணக்கு முறையில் ஏதும் நுட்ப முறைகளை மாற்றி அதற்கு பிரதியீடு செய்யும் முறையில் வேறொர் கணக்கு முறையை அறிமுகங்களிடமிருந்து உதவரணமாக தேவையானத்தில் நேர்கோட்டு முறை ஒடுக்க பாக முறை அகிய பல தேவைகளிடப்படு முறைகள் இருந்த பேரிலும் அதாக து ஒரு வருடத்தின் நேர்கோட்டு முறையினைப் பயன் படுத்தினால் தொடர்ந்தும் அம்முறையைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அதனை மாற்றி வேண்டுமோயின மேலே குறிப்பிட்டவாறு ஏதாவது நியாயமான காரணத்தின் அடிப்படையிலேயே அது சாத்தியமாகும். கிணிகைகளாகியில் நியமம் (E.L. A: S.) 3 ன் படி அடிப்படையான கணக்கீட்டு எண்ணக்கருவில் இதுவும் ஒன்றாகும்,

12. இரட்டை விளைவு எண்ணக்கரு (Dual Aspect Concept)

இதுவே கணக்கியலின் அடிப்படையான இரட்டைப் பதிவுக் கோட்டபாடாகும். இதன்படி வியாபார நடவடிக்கைகள் அனைத்தும் கூறுகிற விவரங்களை ஏற்படுத்தி ஒரு விளைவு சொத்திலும் மற்றொரு விளைவு அச்சொத்துக்கொதிரான பொறுப்பிலும் தொக்கம் உண்டு பண்ணுகின்றன. இவ்வடிப்படையிலேயே பின்வரும் கணக்கியல் சம்பாடு பெறப்பட்டது.

சொத்துக்கள் = டடன் பொறுப்பு + உரிமை முலதங்கள்

13. இணைத்தல் அல்லது செலவுகளை வழங்குவதோடு பொருந்த வைத்தல் (Matching Concept)

ஒரு கணக்காண்டுக்கான தேவையை வருமானம் (தேவை இலாபம்) அக்காவல் பகு

திகொன் வருமானங்கள் செலவுகளைத் தொடர்பு படுத்துவதன் முறைம் இணைப்பதக்கு முலமும் பெறப்படும். வருமானங்களைச் செலவுகளுடன் இணைத்துத் தேவையை வருமானம் கணக்கும் பொருது அவ்வருமானங்களை பெறுவதற்கு ஏற்பட்ட செலவினகிகள் அனைத்தும் (ஆவை எக்காலப் பதுதியைச் சார்ந்ததானாலும்) வருமானங்களுடன் இணைக்கப்படவில் அல்லது தொடர்பு படுத்தப்படவில் வேண்டும்.

14. பணத்தின் உறுதித் தன்மை எனும் எடுகோள் (Assumption of Stability of Currency)

கணக்கியலில் பணத்தின் பெறுமதியில் அடிப்படையிலேயே பணர்தியான அனவீடுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஆனால் பணக்கருக்கம் போகுற வற்றிசாலி பணத்தின் முழுப்பெறும் உண்மையான பெறுமதியைக் காட்டாது என்பதினைச் சருத்திற் கொள்ளவேண்டும். எனவே பணத்தின் பெறுமானம் நிலையாக இருக்கும் என்ற சற்பகலை எடுகோளின் அடிப்படையிலேயே நிதிக் கூற்றுக்களும் அறிக்கைகளும் தயாரித்துக் கொள்ளப்படுகின்றன.

15. கணக்கீட்டு நடவடிக்கை / கணக்கியல் நியங்கள்

வியாபாரத்தில் நீண்டகாலப் பரவலாகிறார்ய வாசனங்களை நிலையான சொத்தாகவும் மறு விற்பனைக்கான வாசனங்கள் நடவடிக்கை செலவாகவும் வெளிப்படுத்தல் வேண்டும்;

இன்றைய சூழல் இனிய வரிகள் துறைகார் தகவல் கொண்டு இனிது
மஸ்ராய் இந்துவணிகன் இலங்க வாழ்ந்துக்கள்

என்றும் நிச்சயமானது எழுத்திர்

எவ்வும் உச்சரிப்பது எழுத்திர்

சுகலவிதமான பலசரக்கு பொருட்களையும்

* நிதானவிலையில்

* மொத்தமாகவும்

* சில்லறையாகவும்

* பெற்றுக்கொள்ள

தீங்கள் நாட்வேண்டிய இடம்



எழுத்திர் விற்பனை நிலையம்

(சன்னைஸ் ஹெட்டர்ஸ்)

இலக்கம் 6

கச்சாய்வீதி,

நாவகச்சேரி.

இந்து வனிகனே இலங்கு தமிழ் மண்ணில்
 இரண்டாவது மலராக இந்துவின்
 வர்த்தக மலராக மணம்பரப்பு
 நல் வாழ்த்துக்கள்!

அன்பளிச்சு

ராஜ் அம் அரசு ஆலை

யாழ் விதி,

சாவகச்சேரி.

இந்துவினாக்களை விடுவதற்கு விடுவதை விடுவதை

இந்து வனிகன் இதழ் மலர்வுக்கு இதய
 பூர்வ வாழ்த்துக்கள்!

॥ கண்ணுக்கு மை அழுகு

॥ காலிதைக்கு பொய் அழுகு

॥ வானத்தில் மதி அழுகு

॥ பலசரக்கு பொருளுக்கு “வெஜயமதி” அழுகு
கல விதமான பலசரக்கு பொருட்களுக்கும்



வெஜயமதி ஸ்ரோர் ஸ்ரீ

யாழ் விதி,

சாவகச்சேரி.

இலங்கையின் பங்குச் சந்தை

க. தேவராஜ்

சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்
யாழ் பல்ளைக் கழகம்
யாழ்ப்பாணம்

1.0 அறிமுகம்

இலங்கையின் நிதிச் சந்தையிலே மூல கால சந்தை பிரகான இடைதை வகிக் கின்றது. இச் சந்தையிலிருந்தே வியாபாரத்துக்கே தேவையான இடைத்தார்' நீண்ட கால நிதிகள் பெற்றுக்கொள்ளப்பட முடிகின்றது கீத்தைய இடைத்தார்களால். நீண்டகால நிதிகளைப் பெற்றுக்கொள்ளும் அமைப்பாக பங்குச் சந்தை காணப்படுகின்றது இச்சந்தையில் விதிசப்படும் பங்குகள்-சர்க்குமுதல்கள், தொகுதிக் கடமைகள், முறிகள் போன்றவற்றால் முதலீட்டு நிதிகள் திரட்டப்படுகின்றன. இலங்கையிலும் கம்பனிகளுக்கு தேவையான நீண்டகால நிதிகள் பங்குச் சந்தை அமைப்புகளை மூலமே திரட்டப்பட வேண்டியிருப்பதனால் பங்குச் சந்தை முடிகியம் பெறுகிறது.

2.0 பங்குச் சந்தையின் வரலாறு.

இலங்கையின் பங்குச் சந்தையானது பெருந் கோட்டத்துறையின் வளர்ச்சியுடன் ஒத்தர்புடையது என்பதனால் நீண்டகால வரலாற்றை உடையதாகி. இலங்கையிலே 1896 ம் ஆண்டில் கொழும்பு பங்குச்தரகர் சங்கம் என்ற பெயருடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பங்குச்சந்தை 1904 ஆண்டிலே கொழும்பு தரசரி சங்கம் என்ற பெயர் கொண்டதாக மாற்றம் செய்யப்பட்டது. இவ்வாறு உருவாகிய இலங்கையின் பங்குச் சந்தை ஒரு உள்ளாட்டு பங்கு முறை சந்தையாகவே அணப்பட்டது. சர்வதேச பங்கு முறை சந்தைகளான

லண்டன் பங்குச் சந்தை
நியூயாக் பங்குச் சந்தை
தொக்கிவோ பங்குச் சந்தை
என்பனபோல் வரைசியுற்ற பங்குச்சந்தை
சந்தையாகத் தாணப்பட சில்லை. இதற்

குக் காரணம் அரசாங்கம் கடைப்பிடிக்கு வந்த தேவையம்மாக்கும் கொள்கின்றனர்கள் வெளியீடுகளைப் பெறுவள்ளில் உருவாக்கப்பட்டிருக்காமையேயாகும்.

இலங்கையில் தற்போதை அரசாங்கம் பதவிக்க வந்த பின்னர் அறிமுகப்படுத்திய தாராளமயமாக்கும் கொள்கையே பங்குச் சந்தையின் வளர்ச்சியைத் துரிதப்படுத்தி யது. நீத அரசாங்கம் 1982 ம் ஆண்டில் கொண்டு வந்த கம்பனிச் சட்டம் பல புதிய வகையான கிரிபனிகளின் உருவாக்காத்தக்கு வகை செய்தது. இத்தகைய கம்பனிகள் தமிக்குடே தைவையான மூலதாதை கூடுதல் திரட்டிக்கொள்ள கொழும்புத் தரசர் சங்கம் மட்டும் போதுமானதாக இருக்க விகிதம். இதன் காரணமாக 1984 ம் ஆண்டில் “வரையறுத்த பங்குத் தரசர் சங்கம்” எனும் இன்னொரு பங்குச் சந்தையை அரசாங்கம் உருவாக்கியது. இதனைத் தொடர்ந்து 1985 ம் ஆண்டில் இலங்கையிலிருந்த இரு பங்குச் சந்தை அமைப்புக்களையும் ஒன்றாக இணைத்த வரையறுத்த கொழும்பு ஆவணமாற்று என்ற பெயரில் பங்குச்சந்தை உருவாக்கப்பட்டது. இந்த நிறுவனமே மீண்டும் பெயர் மாற்றம் செய்து 1990 ம் ஆண்டில் ‘‘சௌயறுத்த கொழும்பு சர்க்குமுதல் கைமாற்று’’ (CSE) என்ற பெயர் கொண்டதாக மாற்றப்பட்டுள்ளது. இந்த கூமப்பே இலங்கையின் பங்குச் சந்தையையும் சர்வதேச பங்குச் சந்தையின் தரத்திற்கு உயர்த்தியுள்ளது.

இலங்கையின் பங்குச் சந்தையின் வளர்ச்சியைத் தொடர்ந்து “வியாபாரத் தைய்” (Trading Floor) என்பதன் தொழிற் பாடுகள் நல்லமையப்படுத்தப் பட்டுள்ளன. பங்குச்சந்தையின் தொழிற்பாடுகள் கணனி மைப்படுத்தப்பட்டு விரைவாகவும் தவறு

எனி இன்றீயம் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இதன் காரணமாக முதல் ட்டாக்குக்கு உதவ “பங்கு விலைச் சுட்டெடு” பேசுதலை வெவ்யிடப்படுவதுடன் முதலீட்டாளருக்கான எக்லாத் தகவலிகளும் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. அத்துடன் பங்கு விற்பனைக்கு வசதியாக தரகரி நிறுவனங்களது எண்ணிக்கையும் உயர்த்தப்பட்டுள்ளன: இன்று மொத்தம் 15 பங்குத் தரகரி நிறுவனங்கள் இலங்கை முழுவதிலும் இயங்கி வருகின்றன.

3.0 பின்னையங்கள் பரிமாற்று ஆணைக்குழு:

இலங்கையின் பங்குச் சந்தையின் நடவடிக்கைகளை ஒழுங்கு படுத்தும் நோக்குடன் உருவாக்கப்பட்டதே இந்த அமைப்பாகும்: 1987 ம் ஆண்டில் “பின்னையங்கள் பேரவை” என்ற பெயருடை ஆரம்பிக்கப்பட்ட அமைப்பே இன்று இப்பெயரைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. இந்த அமைப்பே பங்குச் சந்தை நடவடிக்கைகளைக் கையாள வதற்கு பொறுப்பான தாகும். இதனால் பங்குத் தரகரி தொழிலில் சமீபட்டிருப்போர் எல்லோரும் இந்த அமைப்பிடம் தமிழ்மைப் பதிவுசெய்து கொள்ளல் வேண்டும். இந்த அமைப்பே இலங்கையின் அங்குச் சந்தைக்கான வயர் அமைப்பு என்பதால் மத்திய வங்கியின் துணை ஆளுனர் திறைசேரியின் துணைச்செயலாளர், சமியுனிப் பதிவாளர், பட்டையக் கணக்காளர் சங்கத்தின் தலைவர், நிதியமைச்சின் நியமன உறுப்பினர் என்போர் நிர்வாக சபையில் இடம் பெறவர்.

பின்னையங்கள் பரிமாற்று ஆணைக்குழு உருவாக்கப்பட்ட பின்னர் அதனால் பல பணிகள் அற்றப்படவேண்டும் என்கி கொள்ளப்படுகின்றது. குறிப்பாக

1. பங்குச் சந்தை நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவோர்களது பதிவை ஏற்றுக் கொள்ளுதல்.
2. பங்குச் சந்தை நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக தூரக்கு ஆலோசனை வழங்குதல்;

3. பங்குக் கொடுக்கல் வாங்கிகளில் ஈடுபடுவோர்களுக்கு ஏற்படும் எதிர்பாராத நட்பத்திற்கு ஈடுகொடுத்தல்.

4. பங்குதாரர் நன்மைகாக முறையறிற உங்கு மாற்றங்களை இரசித்துச் செய்கல்

5. வீலை கூறப்பட்ட சம்பளிகளின் தவறான நடவடிக்கைகளை பிரசித்தப்படுத்தல்.

என்ற வகையில் முக்கிய பணிகளை இந்த ஆணைக்கும் ஆற்றுவதன் மூலம் பங்குச் சந்தை முதலீட்டாளரின் நவைப் பாதுகாத்து வருகின்றது.

0.4 மத்திய வைப்புத் திட்டம் (Central Deposit Levy System)

பங்குச் சந்தையின் கொடுக்கல் வாங்கிகளை இயகுவில் தீர்த்துக் கொள்வதற்காக அரம்பிக்கப்பட்ட ஒரு திட்டமே இது வாகும். இதற்காகவே “மத்திய வைப்புமுறை” (சொந்த) கம்பனி’ எனபது உருவாக்கப்பட்டது. பங்கச் சந்தை நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட விரும்புவோர் பங்குத் தரகரி நிறுவன மொன்றின் ஊடாக பண்டிதை வைப்புசெய்து கணக்கொள்கிற ஆரம்பித்தது வேண்டும்” இதனாடாக மத்திய வைப்புத்திட்ட முறைகள் கம்பனியே இட்கொடுக்கல் வாங்கலைத் தீர்த்து வைக்கும். “பணக் கொடுக்கல் வாங்கி எதுவுமின்ற கணக்குப் பதிவுகள் ஊடாகவே இட்கொடுக்கல் வாங்கல் தீர்த்துக் கொள்ளப்படும். அத்துடன் பங்குக்கைகளைக் கொந்திரும் நோக்கத்திற்காக அவற்றைப் பெற்றுப் பாதுகாத்தல், பங்குக் கைமாற்றம் தொடர்பான நடவடிக்கைகளை உள்ளடக்கிய கணக்குகளைப் பராமரித்தல், மாதாந்த கணக்குகளை பங்குதாரருக்கு அறிவித்துக் கொடர்பான பணிகளை மத்திய வைப்புத் திட்டம் மேற்கொண்டு வருகின்றது. எண்ணிகளைப் பயன்படுத்தி மிகக் குறுகிய காலத்தில் கொடுக்கி வாங்ககள் தீர்த்து வைக்கப்படுகின்றன. இவன்

ஈரண்மாக இலங்கையின் பநிகுச் சந்தையில் முதிர்கிய அமைப்புகளில் ஒன்றாக மத்திய வைப்புத்திட்டம் அமைகின்றது.

மத்திய வைப்புத் திட்டத்தின் ஊடாக பநிகுச் சந்தையில் கோடுக்கல் வாங்கலிகள் தீர்த்து வைக்கப்படுகின்றன மத்திய வைப்புத் திட்டம் ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர் இலங்கையின் பநிகுச் சந்தையானது நாட்கு தீவுக்கி திகழுகின்றது. கொன்டிருந்து இதற்கமைய கொள்வனாளருக்கு இரண்டாம் நாள்காலி புகன்கிழமைகளும், வீற்பாண்யாளாக்கு இரண்டாம் நாள்காலி வெள்ளிக் கிழமைகளும் தீர்வுக்கி திகழுகின்றன. ஆனால் புதிய நடைமுறையின் படி T + 5, T + 7 என்ற தீர்வுக்கி திகதி கள் உள்ளன தீல் T என்பது வியாபார நாளைக் (Trading Day) காலங்கு செற்றுமைய கொள்வனாளர் காலது கொடுப்பதனை வியாபாரம் டெம்பெற்ற தினைகளிலிருந்து ஜந்தாம் நாளில் செலுத்தவார் கடுது போகி விற்பனையாளர் தனது கொடுப்பனவுகளை வியாபாரம் நடைபெற்ற ஏழாம் நாளில் பெற்றுக்கொள்ளார். இந்த கொடுக்கல் வாங்கல்கள் எல்லாம் இப்பொழுது கணனியியல்புத்திப்பட்ட வகையில் கணக்குப் பதிவுகள் ஊடாக மத்திய வைப்புத் திட்டத் தமிழ்நாட்டிய மூலம் தீர்த்து வைக்கப்படுகின்றன. இதுங்காரணமாக பநிகுச் சந்தைக் கொடுக்கல் வாங்கல் விரைவாகவும் தவறுகள் இன்றியும் நடைபெறுவதனாக காண முடிகின்றது.

5.0 நம்பிக்கை அலகு - (Unit Trust)

குறைந்த மூலதனம் கைத்திருப்போர் தமது பணத்தை வங்கிகளில் முதலீடு செய்ய வாய்ப்பாக கறிமுகப்படுத்தப்பட்ட அமைப்பே இதுவருகும். இந்த அமைப்பு அவகுசனை விற்பனை செய்ததன் மூலம் பணத்தைத் திரட்டிக் கொள்ளும். திரட்டப்பட்ட பணம் பங்குகளில் முடலீடு செய்யப்படும். இந்த முதல்டினால் கிடைக்கும் இலாபம் அவகுசனை உடமையாளர்களுக்கிடையே பரிசீலிக்கப்படும். இந்த நம்பிக்கை அமைகிலே

1. அவகு உடமையாளர்
2. நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்
3. முதல்கை தமிழ்நாடு

அதிய மூவர் சம்பந்தப்படுவர் அவகு உடமையாளர் முதலீட்டாளராகவும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் முதலீட்டடைக் திரட்டுப் பொறாகவும் கானப்படுவர் இவர்களுக்கிடையிலான உடன்மொக்கையே “நம்பிக்கை உறுதி” என்க கொள்ளப்படும் முதல்கை தமிழ்நாட்டிய மூலம் பொறுப்புத் திரட்டுப்பாளர்தும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்தும் நல்லைப் பாகுகாப்பாம் எப்பொழுதும் “பிளிசிப்ஸ் கம்பனி” (Blue Chips Company) என்பது நம்பிக்கை அமைக்க முதலீடு செய்யிருப்பும் உரிமைகளும் பங்குகளைகளில் கொண்ட தமிழ்நாடு சிப்ஸ் கம்பனியாகும்.

இக்கையில் பல நம்பிக்கை அமைகள் தொழிற்சாலை உருபிசீரன்:

- பிளிசிப் நம்பிக்கை நிதியம்
- தேசிய ஒப்புரவு நிதியம்
- கொம் டிரஸ் வாங்கி
- சி பாகி நம்பிக்கை அலகு

என்ப கெங்கையில் இயங்கவாதி நம்பிக்கை அமைக்க அவகாகும். இதில் பிரபாலம் பெற்றிருப்பதை வெளிக்கை எங்கியின் சி பாகி நம்பிக்கை அவகு ஆலை. இது வெளிக்கை எங்கிக்கை கொள்கை மூலம் அவகு உடமையாளர்களைக் கிரட்டும் இந்த ஆலை நாடு வைச் செலுத்தி உடப்பினராக காமாயில் வெளிக்கையில் சிற்றாளர் முதலீட்டாளர் பெறுமளவில் இப்பத்தால் நம்பிக்கை அவகு பிரபலம் பெற்றிருக்கிறது.

6.0 முடிவுகா

எந்தவொரு நாட்டின் பொருளாதார அபிவிருத்திக்கும் மூலதனச் சந்தையில் வளர்ச்சி வலியுறுத்தப்படுகின்றது. இந்த சந்தையே முதலீட்டுக்குத் தேவையான நிதியை மழுகிக்க கடியதாகும். இதன் ஈரண்மாகவே 1977 ல் பதினாற் வந்த நற்போக்கை சுரசாங்கம் மூலதனச் சந்தையின் பிரதான அமைக்கான பநிகுச் சந்தையின் மீது தீக் அக்கறை காட்டி வருகின்றது. இதைப்பிரகாரம் இலங்கையின் பங்குத் தங்கத்தை சர்வதேச பங்குமுதல் சந்தையின் தரத்துக்கு உயர்ந்த சுரசாங்கம் மூற்று கிடைத்துதல் வெற்றியும் கண்டுள்ளது।

செய்தித் தொடர்பு

COMMUNICATION

தெல்லி கோ. மாலதி

வர்த்தகப் பிரிவு

ஆண்டு 96

செய்தித் தொடர்பு என்பது தகவல்களை ஆலோசனைகள் என்பவற்றை ஓரிடத்திலே இருந்து இன்னோர் இடத்திற்குப் பரிமாற முகம் ஒர் நடவடிக்கையாகும். அதைத் தரு நிறுவனத்தில் ஒருவரிடம் இருந்து இன் நெரூருக்குத் தகவல்களை எவ்வாறு பரிமாற்றப் படுகின்றது என்பதைச் செய்தித் தொடர்பு எடுத்துக் கூட்டுகின்றது.

பின்வரும் காரணங்களிற்காக ஒரு நிறுவனத்தில் செய்தித் தொடர்பானது மிகவும் முக்கியமானதாகும்:

- (1) முகாமையாளர் ஊழியர்களுக்கு டிட்டளை அனுப்புவதற்கு.
- (2) ஊழியர்கள் தமது கருத்துக்கள் ஆலோ

செய்தி அனுப்புவர் → செய்தி
Sender News Receiver

செய்தியை இனுப்புவர் என்னைத் தெரிவிக்க வேண்டும் என்பதனை முதலில் தீர்மானித்து பின்பு அதனை செய்தி வடிவத்தில் கிட்டு ஒரு பொருத்தமான செய்தித் தொடர்பு மூலம் உரியவர்களுக்கு அனுப்புகின்றனர் உரியவர் அச்செய்தி மிகவும் பெற்றபின் அதனுடைய கருத்தை எடுக்கின்றனர் இப்போது செய்தியை இனுப்புவர் எச்சருத்தினைச் சொல்ல முற்பட்டாரோ அக்கருத்தினையே செய்தியைப் பெறுபவரும் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவ்வாறு இருப்பின் அது ஒரு சரியான செய்தித் தொடர்பு என்றாலும். சில சந்தேகப் பங்களில் செய்தியைப் பெற்றுக் கொண்ட வருக்கு செய்தியை இனுப்புகின்றனர் மழுக்க நினைத்த கருத்திலும் பார்க்க வேறு பட்ட ஒர் அர்த்தத்தினை அச்செய்தி மழுக்கலாம்.

சென்களை முாசை யாளர்களுக்குத் தெரிவிப்பதற்கு.

- (3) ஒரு நிறுவனத்து தனது கொள்கைகளை எடுத்துக் கூறுவதற்கும் அதிகமான தேவையை அறிவித்தல்களைப் பொருத்தமானவர்களுக்கு உரிய நேரத்தில் மழுக்குவதற்கும்:
- (4) ஒரு நிறுவனத்தில் சரியான தீர்மானம் ஒன்றை மேற்கொள்வதற்கு:

ஒரு செய்தியானது செய்தி கிடைக்கப் பெறுவர்களுக்கு உரிய நேரத்தில் உரியவர் கட்கு சரியான தகவலை மழுக்கினால் அதனை ஒர் சரியான செய்தித் தொடர்பு என் அழைக்கலாம்.

செய்தித் தொடாபுக்குத் தடையான காரணங்கள்

ஒரு நிறுவனத்தில் ஒரு திறமையான செய்தித் தொடர்புமிகு பின்வரும் காரணங்கள் தடையாகலாப்.

- (1) வித்தியாசமான புலனுணர்வு
- (2) வித்தியாசமான சொற்கள், வித்தியாசமான கருத்துக்களை மழுக்கலூ
- (3) சத்தம். (Noise)
- (4) சொற் பிரயோகங்களும் அங்க அசை வருக்கும் வேறுபட்டுக் காணப்படலூ
- (5) நம்பிக்கையின்மை.
- (6) உணர்ச்சி வசப்படல்

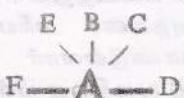
முறைகாலத் தொடர்பு

Informal Communication

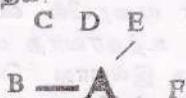
உத்தியோக பூர்வமற்ற வகையில் ஒரு செய்தியானது ஒருவரிடமிருந்து இன்னொரு வருக்குச் சென்றடைவதனை முறைகாலத் தொடர்பு என அழைப்பார். ஒரு முறைகாலத் தொடர்பு என அழைப்பார். ஒரு முறைகளில் ஏற்படலாம். அவற்றில் பிரதானமாக பின்வருவனவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

1) ஒருவர் மற்றொருவருக்குச் சூற அவர் இன்னொருவருக்குச் சூறுதல்
 A → B → C → D → K

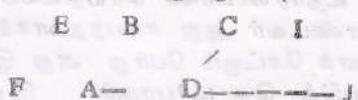
2) ஒருவர் மற்றொருவருக்குச் சூறுதல்



3) குறிப்பிட ஒருவர் ஒரு செய்தி மின் எழுமாறாக ஒரு சிலருக்குச் சூறுதல்



4) ஒருவர் ஒரு குறிப்பிட்ட செய்தி மின் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஒரு வருக்குச் சூற அவர் தனக்குத் தெரிந்தவர்களுக்குச் சூறல்.



செய்தித் தொடர்பில் நடைகளை நீக்குதல்

செய்தித் தொடர்பில் காணப்படும் பிரதானமான நடைகளை நீக்க பின்னரும் முறைகள் மேற்கொள்ளப்படும்;

1) செய்தியினவின்மொக அறிவித்தல் வேண்டுக் கியலுமான போது யாருடன் செய்தித் தொடர்பினை மேற்கொள்ளு

LITERACY

இன்றோமோ அப்பண்டப் பற்றி அறிந்து அதற்கேற்ற முறையில் செய்தித் தொடர்பினை மேற்கொள்ள வேண்டும்

2) வெவ்வேறு அர்த்தங்களைக் கொடுக் கும் சொற்களைக் குறைத்தல் வேண்டும். நேரடியான குறுத்தினை வழங்கக் கூடிய சொற்களையே பயன் படுத்த வேண்டும்;

3) சத்தத்தினைக் குறைத்தல். சத்தம் செய்தித் தொடர்பிற்கு ஒரு தடையாக இருக்கலாம். எனவே சத்தத்தினைக் குறைப்பதன் மூலம் செய்தித் தொடர் பின் தடையைக்குறைக்க ஆகிலது நீக்க முடியும்.

4) செய்தியினை வழங்கும் போது செய்தித் தொடர்பிப்புச் சொற்களிற்கும் அங்க அசைவுகளிற்கும் இடையேயுள்ளமுரண் பாட்டை நீக்கிக்கொள்ளுதல்.

5) செய்தியினை வழங்குகின்றவர் நம்பிக்கையின்மாக நடப்பிக் குதுவும் செய்தித் தொடர்பிற்குத் தடையாக இருக்கும். எனவே செய்தியை வழங்குபவர், ஏற்போர் தமிழ்த் தலைப்பிள்ளையினை ஏற்படுத்தக்கூடிய வகையில் நடந்து கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு நடந்து கொள்ளும் போது செய்தித் தொடர்புத் தடையைக் குறைக்கலாம்.

6) உணர்ச்சி வசப்படுத்தகை குறைத்தல்

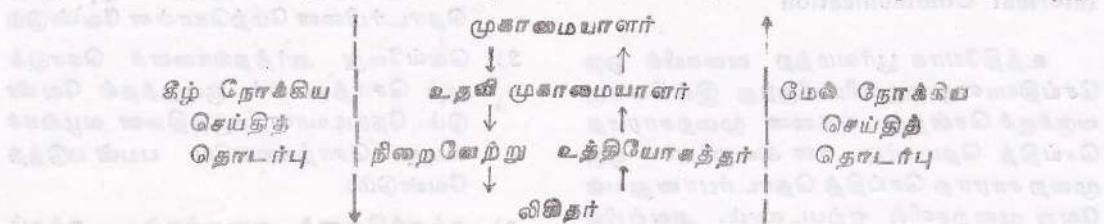
7) மீன் வளியுறுத்தல் செய்தியினை மீன் வளியுறுத்துவதன் மூலம் தடைகளை குறைக்கலாம்

கீழ்நோக்கிய அல்லது மேல்நோக்கிய செய்தித் தொடர்பு

ஒரு நிறவனத்தில் உயர் அதிகாரிகளிடம் இருந்து கீழ்மட்ட உத்தியோகரிகளுக்கு செய்தி அனுப்பப்படுதலை கீழ் நோக்கிய செய்தித் தொடர்பு எனவும், மறு புற்றில் கீழ் மட்ட உத்தியோகத்தரிகளிடமிருந்து

மேல் மட்டு உத்தியாசத்துவர்களுக்கு அதிகமாக வீரர்களுக்கு செய்தி அனுப்ப

பப்படுவதை மேல் நோக்கிய செய்தித் தொடர்பு எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது.



இந் நோக்கிய செய்தி தொடர்பு எட்டுணர்வாகவே காணப்படும். மேல் நோக்கிய செய்தி தொடர்பு அல்லது காணப்படும் காணப்படும் காணப்படும்.

ஒரு வழிச் செய்தி தொடர்பும் இரு வழிச் செய்தி தொடர்பும்.

One Way Communication and Two Way Communication.

செய்தியைப் பெற்றுக் கொண்டவரிடமிருந்து அச்செய்தியைது கரியான முறையில் கூறுக்குக் கிடைத்துவது என்பதை உறுதி செய்தும் முறையை பின்னாட்டும் நாட்டு முறை (Feed Back) என அழைப்பார். ஒரு செய்திக்கு பின்னாட்டு முறைப்படி வழிகளில் ஏற்படலாம்.

- 1) வாய்மூலங்கள் செய்தி கிடைத்துவதை உறுதிப்படுத்தல்.
- 2) ஆவணங்கள் மூலம் உறுதிப்படுத்தல்.
- 3) செயற்பாட்டின் மூலம் உறுதிப்படுத்தல்.

செய்தி அனுப்புபவர் → பெறுபவர் (ஒருவழி செய்தி தொடர்பு)

செய்தி அனுப்புபவர் → பெறுபவர் (இருவழி செய்தி தொடர்பு)

ஒரு வழி, இருவழிச் செய்தித்தொடர்பாக மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுமூலம் பின்னாட்டும் உண்மைகள் புலனானது:

எந்தனவிற்குப் பின் நூட்டு முறை கணப்படுகின்றதோ எந்தனவிற்குக் குறிப் பிட்ட அச்செய்தித் தொடர்பானது திறமையானது என்பது அரித்தமாகும். பின்னாட்டு முறையினால் குறிப்பிட்ட அச்செய்தியானது உரியவருக்குக் கிடைத்துவினாது என்பதனையும் அவர் அதனைச் சரியான முறையில் விளக்கிக் கொண்டுள்ளார் என்பதனையும் உறுதிப்படுத்த முடிவிற்கு பின்னாட்டு முறை இல்லையேல் குறிப்பிட்ட செய்தியானது அல்லது அறிவித்தலானது உரியவருக்குக் கிடைத்துவதனை என்பதற்குக் கூறியவர் அதனை சரியான முறையில் விளக்கியுள்ளார் என்பதற்கும் உத்தரவாத மிகவும் பின்னாட்டு முறை இல்லாது செய்தித் தொடர்பானதை மேற்கொள்ளின் அது ஒருவழி செய்தி தொடர்பாகும். இது வழி தொடர்பால் செய்தியைப் பெற்றுக் கொண்டவரும் செய்தியை வழங்குபவராக மாறுகிறார்.

உதாரணமாகச் செய்தியைப் பெற்றுக் கொண்டவர் அது சம்பந்தமாகக் கொள்வி கணக்கேட்டும் போது அது இரு வழிச் செய்தித் தொடர்பாகும். இரு வழித் தொடர்பால் செய்தியைப் பெற்றுக் கொண்டவரும் செய்தியை வழங்குபவராக மாறுகிறார்.

- 1) ஒருவழி செய்தி தொடர்பில் குறை வரை நேரம் தேவைப்படும்; இருவழிச் செய்தி தொடர்பில் குடிய நேரம் தேவைப்படும்.

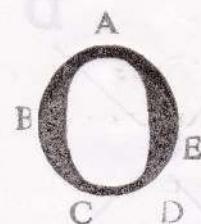
- 2) ஒரு வழிச்செய்தித் தொடர்பில் செய்தி யைப் பெற்றுக்கொள்பவருக்கு குறிப் பிட்ட செய்தியை விளங்கிக் கொண்டுள் என்பதற்கு போதியனவு நம்பிக்கை கொள்ளப்படமாட்டாது:
- இருவழிச் செய்தித் தொடர்பில் செய்தியைப் பெற்றுக்கொள்பவருக்கு குறிப் பிட்ட செய்தியை விளங்கிக் கொண்டுள் என்பதற்கு கூடியனவு நம்பிக்கை யைக் கொண்டிருப்பர்.
- 3) ஒரு வழிச் செய்தித் தொடர்பில் ஓர் எனவே செய்தி சரியானதாகச் சென்ற டெட்டும்; இருவழிச் செய்தித் தொடர்பில் கூடிய கூடியனவு செய்தி சரியானதாகச் சென்றடெட்டும்.
- 4) ஒருவழிச் செய்தித் தொடர்பில் செய்தியை அனுப்புவர்கள் தாக்கப்பட மாட்டார்கள் இருவழிச் செய்தித் தொடர்பில் இலகுவிக் தாக்கப்பட வாம் என்ற உணர்வினாக் கொண்டிருப்பார்கள். ஏனெனில் இம் முறையில் கேள்விகள் கேட்பதற்கு அனுமதி யுண்டு.

செய்தித் தொடர்பில் வலைப் பின்னல் Communication network

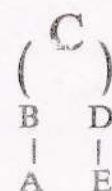
நிறுவனத்தில் செய்தி அனுப்பப்படும் ஒர் ஒழுங்கு முறையினை வகைப் பின்னல் என அழைக்கலாம். முகாமையாளர்கள் நிறுவனத்தில் செய்தியினை அனுப்புவதற்கு ஏற்றாக பொருத்தமான ஒரு செய்தித் தொடர்பினை அல்லது கட்டமைப்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வார். இதனையே செய்தித் தொடர்பில் வலைப் பின்னல் என அழைப்பார் பல்வேறு முறைகளில் செய்தித் தொடர்பு வலைப்பின்னல் ஏற்படுத்தப்படலாம். சில சந்தர்ப்பங்களில் ஒரு ஊழியனது நேரடி மேற்பார்வையாளர்கள் தவிர வேறு எவ்ருடனும் தொடர்பு கொள்ள முடியாத வகையில் வலைப்பின்னலை ஏற்படுத்திக் கொள்ள முடியும். பொதுவாக உயர்மட்ட முகாமையாளர்கள் நம் பொறு

புக்களை குறைக்கும் வகையிலும் நம் அந்தஸ்தினைப் பேணுவேயிலும் இத்தகைய செய்தித் தொடர்பினைப் பேணுவார்கள் சில நிறுவனங்கள் எந்த ஒரு ஊழியரும் எந்தவாரு மட்டத்துடனும் தொடர்பு கொள்ளக்கூடிய வகையில் வலைப்பின்னலை ஏற்படுத்தியிருக்கும். இதனால் தகவல்களுக்கந்திரமாகப் பரிமாற்றப்படும் ஆராய்ச்சியினை மேற்கொள்ளும் நிறுவனங்கள் இத்தகைய செய்தித் தொடர்பு வலைப்பின்னலைப் பின்பற்றுகின்றன;

பக்கவேறுவகையான செய்தித் தொடர்பு வலைப் பின்னல்கள் காணப்படுகின்றன. அவையாவன:



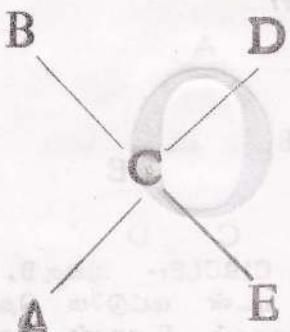
- 1) எட்டம் CIRCLE:- இங்கு B, A ஆகியது C யுடன் மட்டுமே தொடர்பு கொள்ளலாம். E யுடன் தொடர்பு கொள்ள விரும்பிக் A மூலமாகவோ அல்லது C, D மூலமாகவோ தொடர்பு கொள்ளலாம்.



- 2) சங்கிலி CHAIN:- இங்கு ஒவ்வொரு தனித்தனி உத்தியோகத்தருக்கும் ஒவ்வொரு நேரடியான உயரதிகாரியங்களைப்படுத்தியான இரண்டு உத்தியோகத்தருக்கும் ஒரே மேல்மட்ட உத்தியோகத்தரி காணப்படுகின்றார். எனவே இரண்டு வேறுபட்ட உத்தியோகத்தரும் இருக்கிறதில் ஒரே முகாமையான நம் பொறுத்த தொடர்பு கொள்கின்றார்.



3) கை Y:- இங்கு A யும் B யும் சேர்த்தால் C யுடன் தொடர்பு கொள்ளலாம் E, D மூலம் C யுடன் தொடர்பு கொள்ளலாம் எனவே இறதியில் C செலக்கு னும் தொடர்பு கொள்ள முடியும்.



4) நட்சத்திரம் STAR:- இங்கு C சேர்த்தால் A,B,D,E ஆகியோருடன் தொடர்பு கொள்ளமுடியும் உதாரணமாக:- ஒரு மாவட்டத்தில் நான்கு வகுகிக்கொள்ள முட்டு. ஒருமாவட்டத்திற்கு ஒரு மாவட்டக்கிளை உண்டு. மாவட்டக்கிளை வகுகிக்கொள்ளவே அடிப்படையாக வகுகிக்கொள்ள நேரடியாக மாவட்டக்கிளையுடன் தொடர்பு கொள்வது நட்சத்திர முறையை ஒத்து.

இப்முறையில் நட்சத்திரம், கை ஆகிய செய்தித் தொடர்பு வலைப் பின்னால் கூடியளவு மையப்படுத்தப்பட்ட செய்தித் தொடர்பினை எடுத்துக் காட்டுகின்றது. வட்டம், சங்கிலி ஆகிய முறையில் எல்லோரும் எல்லோருடனும் தொடர்பு கொள்ள முடியும்; எனவே பண்முகப்படுத்தப்பட்ட அமைப்பினை இச்செய்தித் தொடர்பு வலைப்பின்னால் எடுத்துக் காட்டுகின்றன;



“இந்து வனிகன் தென்மர்ப்பியின் மாணவருலகம்
நன்மை பெற நயங்களுடன் வெளிவர வாழ்த்துக்கள்
அழகிற் சிறந்த தங்க நகைகளுக்கு சிறந்த
ஓர் தாபனம்



ஐந்துரண் நலை மாடம்

22 கரட் தங்க நகைகள்
ஒருக்கு உத்தவாதத்துடன் செய்து கொடுக்கப்படும்.

இல.10 நலீனசந்தை,



சாவகச்சேரி.

இரண்டாவது அகவை காணும் இந்து வனிகனுக்கு
இதயங்களின்த வாழ்த்துக்கள்.

கல விதமான

★ எரிபொருட்களுக்கு ★

நீங்கள் நாட மேண்டிய இடம்

மாதுவன் எரிபொருள் வாணிபம்

யாழ்விதி,

சாவகச்சேரி.

வர்த்தக துறையின் “இந்து வணிகன்” இதழ்
வெளியிடுக்கு ஆதரவுகள் பற்பல.



முஞகன் அர்சு அணை

யாழில்தி,



சாவகச்சேரி.

இத்திக்கும் சுவையிகு சிற்றுண்டி வகைகளுக்கும்,

யாழில்தி,



சாவகச்சேரி.

தேசிய வருமானம் கருத்துக் கணிப்பீடும்

அமரதிங்கம் கேதீஸ்வரன்
உதவி விரிவுறையாளர்
பொருளியல் துறை
யாழ் பாக்கலைக் கழகம்.

தேசிய வருமானம் என்ற பொருளியல் கோட்பாட்டின் மெய்க்கூறுகளிலே நிலைப்பட்ட தேசிய வருமான அட்டப்பாச்சுக் கருத்தேஞும் (Circular flow of National Income Harnothies) பகுப் பாய்வு நிலைப்பட்ட கணிப்பிடல் மாதிரி கரும் அவசியமானதாகும். குறித்த ஒர் நாட்டினது ஆக்காத்திரியை வெளிப்பாட்டு கணிப்பிடாவதும் ஆகிக் வளர்களின் மெய்யான அதிகரிப்பின் வளர்ச்சி மதிப்பிட்டு கணிப்பிடாகவும் இது அமைந்துள்ளனர்கள் குறித்த நாட்டினது ஆகிக் வளர்களின் உத்தாட்டு பயன்பாட்டினதும் நாட்டுக்கு வெளியிலான அமைத்த நாட்டு வளர்களின் பயன்பாட்டு வெளியீட்டின் சார்பாக மதிப்பிடாவதும் இது அமைந்து விடுகிறது இவ்வகையில் “தேசிய வருமானம் என்பது குறித்த நாட்டின் ஆழுகைப் பாப்பிலுள் உள்ளடங்கும். ஆகையுள்ளிகள் அனைத்தும் குறித்த காலப்பகுதியில் ஆகையுற்சியிக் கடுப்படுவது முலம் உள்நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் உற்பத்தி செய்த இறுதிப்பொருட்கள் சேவைகளின் து பணவுடிவிலான மொத்த பெறுமதியினைக் குறிக்கும் பொருளியல் கோட்பாடுகளில் திட்டமிடல் மாதிரி பகுப்பாய்வு மாதிரி என்பதைநிற்றின் அறிமுகத்துடன் தேசிய வருமான கணிப்பீடுகள் உலக நிலையில் அவசியப்படுத்தப் பட்டன. உலககாலிய நிலையில் ஒருமித்த குறுப்பாய்வுக்காலவும், ஒப்பிட்டாய் ஏனாஞ்சாலவும் எல்லா நாடுகளிலும் ஒரே வகைப்பட்ட கணிப்பீட்டு முறை பேணப்படுவதன் அவசியத்தை ஐக்கிய நாடுகள் கணை வளியுறுத்தியது இந்தவகையால் உலகம் முழுவதிலும் தேசிய வருமான கணிப்பீடு என்பது முக்கியமான ஒர் பெற்றுக்கொண்ட வருமானம் இடம் பெறுகிறது.

வருமான வட்டம் பாக்கல்

தேசிய வருமானம் எச்சத்துக் கோட்பாட்டு விளக்கமாக இவ்வட்டம் பாக்கல் கருதப்படுகிறது தேசியரிதியில் ஒர் பொருளாதாரத்தில் உற்பத்தி, வருமானம், செலவினம் என்பவற்றின் செயலாக்கத்தை சுற்றோட்டமான அவையில் இக் கோட்பாடு விளக்குகிறது இவ்வகையில் ஒர் பொருளாதாரத்தின் இயங்கும் ஆற்றல். சமைலை என்பதற்குறியும் மெய்ப்பண்டிகள் அன் வளர்ச்சியினைப் போக்குவரத்து அதிப்பிடுவதற்கு உதவுகிறது. இவ்வகையில் இக்கோட்பாடு ஆகைக் காரணிகளை நிலம், முதல், உழைப்பு, முயற்சி என்பவற்றின் உடனடியாளரிகளை வீட்டுத்துறையினராகவும் (Household) அந்த உற்பத்திக் காரணிகளை உள்ளிடாக கொண்டு ஆகிக் முயற்சியில் ஈடுபெடும் முயற்சியாளர்களாக நிறுவனத்துறையினரையும் (Farm) கருதுகிறது இதைப்படி உற்தியாக்கம் ஒன்று இடம் பெறுவதற்காக நிறுவனத்துறையினர் வீட்டுத்துறையினரிடம் இருந்து உற்பத்திக் காரணி சேவகராக நிலம் உழைப்பு முதல் முயற்சி என்பவற்றை பெற்றுக் கொள்கின்றனர். இதற்காக வட்டமாக, குளி, வட்டி, வாப்பி என்ற காரணி வருமானங்கள் வீட்டுத் துறைக்கு பங்கிடப்படுகிறது. இக் காரணி வகைகளை பயன்படுத்தி நிறுவனத்துறையினர் முடிவுப் பொருட்கள் சேவைகளை உற்பத்திசெய்து அவற்றை வீட்டுத்துறை சேவைக்கென வகைக் குறிக்க வீட்டுத் துறையினர் முடிவுப்போக்குட்டாக சேவைகளுக்காக கொடுப்பவு என்ற வகையில் ஆகையாளரிகள் மீது பெற்ற வகையானத்தை செலவிடுவர் நிறுவனத்துறை கார்ந்து தமக்கிடையே நிமும் இடைநிலை கொடுக்கி வாங்கக்களின் பாச்சல் தவிர்ந்த

வேறு எந்தவகையிலும். கற்றோட்டப்பக்கீடு மாறாத நிலையில் இருக்கும், ஏடு கோள்களை அடிப்படையாக கொண்ட சந்தை மாதிரி ஒன்றில் ஆக்காதனங்கள் பரிமாறப் பட்டது மூலம் வீட்டுத்துறை பெற்றங்களைக்கணும். அதனை கொண்டு நிறுவனத்துறையினரிடம் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட முடிவுப் பொருட்களை பெறுவதற்கென செலவிடப்பட்ட கொடுப் பணவுகளும் நிறுவதைத்துறை கார்ந்து வெளியிடப்பட்ட உற்பத்தியும் ஒன்றிருட்டு ஒன்று மாற்றப்படாத நிலையில் இருக்கும் இதுவே வீட்டுத்துறை நிறுவனத்துறை என்ற இது பிரிவினரிடமும் மாறி மாறி சமுன்று கொண்டிருக்கும் வருமான கற்றோட்டம் ஆகீ. இந்த அடிப்படையில் தான் தேசியவருமான கணிப்பிடு என்பதிலிருப்பதித்துவிழுமானவழி, செலவு வழி என்பவற்றின் நியாயப்பாடு நிருபிக்கப்படுகிறது. கொடுப்பணவுகளுக்கான மாறுபாடு இல்லை நிலையில் வெறுப்பட்ட மாதிரிகள் மூலம் எணிப்பிடுதும் அதை ஒரேவகையான முடிவை தகுப்பவாக அமையும் இல்லவகையில் வீட்டுத்துறை நிறுவனத்துறை என்ற இருதலைகள் மாத்திரமே இயங்குகின்றது என்பதும் இரண்டு துறையினரிடையேயும் தடங்கலற்ற கொடுப்பணவுகள் இடம் பெறுகின்றன என்பதும் அரசுகளையிடற்ற நிலையில் வரிசிதிப்பு, மானியம் வளாங்கி, போன்ற கொடுக்கல் வாங்கல்களினால் கற்றோட்ட மாறுதல் இடம்பெறவில்லை என்பதும் ஏனையானாடுகளுடனான ஏற்றுமதி இங்குமதி நடத்தி இடம் பெறத முடிப்பட்ட நிலையில் இயங்குகிறது என்பதும் கவனிக்கத்தக்காலும்.

மேற்போந்த எடுக்கோள்களுடன் ஓர் பொருளாதாரம் இயங்கும்போது வருமானமும் செலவின்றும் சம்பாத்வதாகவே இருக்கும் எனினும் யதூர்த்தத்தில் இது பொருந்தக் கூடியதாக இல்லாதனாக திறந்த நிலை பொருளாதாரமாகவும் அரசுத்தனையிடும், வீட்டுத்துறையினரின் சுதந்திரநடத்தையும். அனுநிதிக்கீப்பட்ட நிலையில் நோக்கின் வீட்டுத்துறையினரின் வருமானத்

தில் ஒரு பகுதி செயிக்கப்படுவதனை காண முடியும் இது வெளிப்பாச்சலாக ஏறுதப் படும் செயிப்பு நிறுவனத்துறை சார்ந்து முதலீடாக மாறும் பேரது வருமான வட்டமீபாச்சலாக ஏறுப்படும் இதனுடன் அரசுத்துறை சார்ந்து நடத்தையினை நோக்கின் கீல் அரசுமானியங்கள் உட்பாச்சலாகவும் கரசாக்க வரிசன் வெளிப்பாச்சலாகவும் அமையும் வெளிநாட்டு தேசடர்புடைய திற்தபொருளாதார நிலையில் ஏற்றுமதி கள் உட்பாச்சலாகவும் இந்தகுமதி கள் வெளிப்பாச்சலாகவும் அமையும் எனவே தொகுத்து நோக்கின் தேசியவருமான வட்டமீபாச்சலில் கேமிப்பு, அரசாங்கவரிகள், இருக்குமதிகள் என்பன வெளிப்பாச்சலாகவும் முதலீடு, செலவுகள், ஏற்றுமதி கள் என்பன உட்பாச்சலாகவும் அபையும் இவ்வகையில் வருமான கற்றோட்ட உட்பாச்சலிகளும் வெளிப்பாச்சல்களும் ஒன்றுக் கொன்று சம்பாடுமீட்து அமனிலைதேசிய வருமானம் என்பது நிர்ணயிக்கப்படும் இதுவே தேசிய வருமான சுடனிலை எனவும் அழைக்கப்படும் திறந்தசந்தை பொருளாதாரம் ஒன்றில் தேசிய வருமான செலவு உற்பத்தி முகிகளில் கணிப்பிடமுடியும். இவ்வாறான கணிப்பிடுகளில் இவற்றின் முடிவுகள் ஒன்றுக்கொன்று சம்பாட்டே காணப்படும் அடுத்த இடங்களிப்பிட்டு முறைகள் பற்ற நேர்க்குவோம்.

தேசிய வருமான கணிப்பிட்டு மாதிரிகள்

தேசிய வருமானத்தை எணிப்பிடு செய்கின்ற மாதிரிகளாக உற்பத்தி வழி, செலவு வழி, வருமானவழி என்பன கணிப்பிட்டு மாதிரிகளாக காணப்படுகின்றன. வருமான வட்டமீபாச்சலில் சுற்றோட்டசமனிலை எடுப்பது மூலம் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் சம்நிலையில் காணப்படும். என்பதனால் இது கொடுப்பணவுகள் சம்பாட்டே இருக்கும். என்பதனால் வீட்டுத்துறை பெற்றுக் கொண்ட காரணி வருமானங்களும் இது காரணி வருமானங்களும் செலவிடப்பட்ட உற்பத்திகளும் உற்பத்திகளை பெற செல-

விட்ட செலவினங்களும் ஒன்றுக்கொன்று சமனாக அமையும் என்பதனால் உற்றித் தெவை, வருமானம் என்பதைற்றில் ஏதாவது ஒன்றை மதிப்பிடுசெய்யதன் முறை தேவை வருமானம் கணிப்பிடப்படலாம்.

உற்பத்திவளிக் கணிப்பிடு:-

ஒரு நாட்டில் பல்வேறுபட்ட ஆக்காரணிகளும் உற்பத்தி முறையில் ஈடுபட்டு தன் மூலம் துறை கார்த்தி வகையில் மொத்த தேவை உற்பத்திக்கு ஏற்படுத்திய அதிகரிப்பை துறை கார்த்தி வகையில் கூட்டிக் கணிப்பிடுவதனை இது குறித்து நிர்கின்றது. இதைபடி ஒரு பொருளாதாரத்தின் காரணிகளின் பயன்பாட்டு புலத்தின் தகுமையினால் கொண்டு விவசாயத்திற்கு, கைத் தொழில்துறை, சேவைத்துறை என மூலிகை வகையாக பிரிக்கலாம் உற்பத்தியாக்கத் துக்கான காரணிகளின் பயன்பாடும். உற்பத்தி நுட்பமும் இவ்வகை பாகுபாட்டை தீர்மானிக்கும் துறைசார்பங் கணிப்பின் மதிப்பீடு என்பது பொருளாதாரக்களின் அமைப்பின் புலப்படுத்துவதும், காரணிக் கேர்க்கை, காரணிநாம், என்பதைற்றைப்பகுப்பாய்வு செய்யுவதும் அவசியமானதாகும் இலங்கையில் உற்பத்திவழிக் கணிப்பிடும் செலவுவழிக் கணிப்பிடுமே இடம்பெறுகிறது இதற்கென விவசாயம், கைத்தொழில் சேவைகள் என மொத்தமாக நடவடிக்கைகளாகவைக்கப்படுத்தியுள்ளது. துறைசார்ந்த ரீதியில் ஏற்படுத்தப்படும் அதிகரிப்பைக் கூட்டுவதன் மூலம் உன்நாட்டு வளங்களின் பயன்பாட்டின் மூலம் பெறப்பட்ட வெளியிடைக்கணிப்பிடமுடியும் இது மொத்த உன்நாட்டு உற்பத்தி என்பதும் உன்நாட்டு வளங்கள் வெளிநாடுகளில் உற்பத்தி முறையிலிருப்புவதும் மூலம் பெறவதும் பெற்றுக் கொள்ளும் வருமானங்கள் வெளிநாட்டில் இருந்து கிடைத்த காரணி வருமானங்கள் என்பதும்.

இது உன்நாட்டு பொருளாதாரத்தின் உற்பத்திக்கு அதிகரிப்பை கூட்டக்கூடிய

தாகும். இதே போலவே உன்நாட்டு கார்த்தி மூல ஏணை நாட்டு காரணிகளுக்காட்டு காரணிகளுடன் இணைந்து உற்பத்தி முறையில் ஈடுபடலாம். இந்த நடவடிக்கைகளைப் பெற்றுக் கொண்ட வருமானங்கள் குறித்த நாட்டுக்குரியன் என்பதால் இவை வெளிநாட்டுக்கு எனுப்பிய காரணி வருமானங்கள் என்பதும்; வெளிநாட்டிட்டு இருக்கும் கிடைத்தவற்றை கொடுத்ததற்கிட்டு இருக்கும் கழிக்கவருவது வெளிநாட்டிட்டு இருக்கும் கிடைத்த தேவியாரணி வருமானம் என்பதும். மொத்த உன்நாட்டு உற்பத்தியிடுவன் வெளிநாட்டிட்டு இருக்கும் கிடைத்த தேவியாரணி வருவாயை கூட்டவருவது மொத்த தேவை உற்பத்தி ஆகும் மொத்ததேவை உற்பத்தியில் இருந்து மூலதனால் தேவியானங்களைக் கழிக்கவருவது தேவிய உற்பத்தி தீயாகும் ஆகிசாதனால்லிக் குடிக் கூடிய முறையில் போது ஏற்படும் மெய் மீழப்பை கழிப்பதன் மூலமே உண்மையான உற்பத்தி கணிப்பிட முடியும் என்பதனால் தேவை தேவிய தேவையற்பத்திட்டு முக்கியமானதாகும் உற்பத்தி வழிக்கணிப்பீட்டுப்புக் கிடைக்கலை மையமாக காண்டு காரணி விவையிலான கணிப்பீடு சந்தை விவையிலான கணிப்பீடு என்பன மக்கியம் கெறுகின்றன ஆகிசுக்கீசு காரணிகளின் கொடுப்பனவுக்கான விவைகளை கணிப்பிடும் போதும் காரணிவிவைகளை கணிப்பீடு எனவும். காரணிவிவை தேவை உற்பத்தியிடுவன் சந்தையில் நடத்தை தாக்களை இணைத்து கணிப்பிடுகிற போது அது சந்தையிலை தேவை உற்பத்தி எனவும். அழைக்கப்படும். சந்தை நடத்தை கருவிகளான நேரிகளும், மானியம், எனினால் மற்று நூல் விலையை ஏற்படும் தாக்கங்கள் இதில் இணைக்கிறுகிறது இதன்படி காரணி விவைகளுடன் என தேவை உற்பத்தியிடுவன் கேற்றிவரிகளை கூட்டவருவது சந்தையிலை தேவை உற்பத்தி முறையில் இலகுவான வகையில் நடைமுறை விவைகளிலும் நிலையான விவைகளிலும் இதனை கணிப்பீடு செய்யுமுடியும். நடைமுறை விவைகளில் காணப்படும் விவைகளில் மதிப்பு

பிடப்பட்டதே நடைமுறை விலை தேசிய உற்பத்தியாகும் இதுபணவீக்க பணச்சுருக்க விலைவுள்ளிர காரணத்தால் மெய்ப்பறு மான்றுத்துக்கு வேறுபட்டு காணப்படலாம் இதன் தனிர்ப்பதற்கு நிலையான விலை

விலை இதனைக் கண்பி பி டி செய்யுமிடியும் நடைமுறை விலைவிலான தேசிய உற்பத்தி தியை தேசிய உற்பத்தி சுருக்கியினால் பிரிப்பதன் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளலாம் அதாவது

$$\frac{\text{நடைமுறை விலை மொத்த தேசிய உற்பத்தி}}{\text{தேசிய உற்பத்தி சுருக்கி}} \times 100$$

தேசிய உற்பத்தி சுருக்கி என்பது நிலையான நடைமுறை விலைவிலான தேசிய உற்பத்தியை நாறிய வீதமாக குலப்படுத்தும் ஒரு கூடியாகும். இதனைக் கணிப்பிட

$$\frac{\text{நடைமுறை விலை மொத்த தேசிய உற்பத்தி}}{\text{நிலையான விலை மொத்த தேசிய உற்பத்தி}} \times 100$$

உற்பத்தி மழியினான தேசிய வருமான கணிப்பீடுகள் மூலம் துறைகாரர் பொருளாதார அமைப்பையும் கட்டமைப்பு மாற்றத்தையும் பொருளாதார உறுதிப்பாட்டையும் திறப்பட விணக்கிக் கொள்ள வன்படுத்தப்படுவதுடன் வசப் பயன்பாட்டின் உத்தம நிலையையும் பொருளாதார நிலையாற்றினர்த்தையும் பொருளாகார வளர்ச்சி யையும் குலப்படுத்த பயன்படுத்துவதனால் பொருளாதார திட்டமிடலும் பகுப்பாய்விலும் இக்கணிப்பீடு மிக முக்கியமாக விழுறுத்தப்படுகிறது.

வருமான வழிக் கணிப்பீடி:

உற்பத்திக் காரணிகளின் உடைமையாளர்கள் தமது உற்பத்திக் காரணிகளை உற்பத்தி முயற்சியில் ஈடுபடுத்தியபோது பெற்றுக்கொண்ட வருமானத்தைக் கூட்டி கணிப்பீடு செய்கிறதே வருமான மழியினான கணிப்பீடாகும். உள்நாட்டில் முயற்சியில் ஈடுபடுத்தப்பட்ட காரணிகள் பெற்ற வகுக்கை, கலி, ஏட்டி, இசைபம் என்ப வற்றைக் கூட்டி வருவது மொத்த உள்நாட்டு வருமானமாகு. இதனுடன் குறித்த நாட்டின் காரணிகள் ஏன் ஏனைய நாடுகளில் ஈடுபட்டு உள்நாட்டு பொருளாதாரத்துக் கெள் அதுபடித் தெரிய பெற மதியைக் கூட்ட வருவது மொத்த தேசிய வருமானங்களின் தேரிய பெற மதியைக் கூட்ட வருவது மொத்த தேசிய வருமானமாகும்.

தேசிய வருமான கணிப்பீட்டு விலை களில் அடிப்படையில் நடைமுறை விலை காரணிவிலை என்பது முக்கியப்படுத்தப்படும் இது போலவே பண்பெறுமானம் மெய்ப்பெறுமானம் என்பனவும் பிரயோகிக்கப்படும் நிலையான விலையான மொத்த தேசிய வருமானத்துடன் ஏற்றுமதிகளால் வர்த்தமாற்ற விகிதத்திக் கற்பட்ட விலைவுகளை இனைத்து விடுவதன் மூலம் மெய்தேசிய வருமானம் என்பது பெறப்படும் ஏற்றுமதிகளால் ஏற்பட்ட வர்த்த மாற்ற வீத விலைவுகள் உண்மையான வருமானத்தை நிர்ணயிக்க கூடியவாகும் தேசிய வருமானத்தினை கொண்டு தனி நபருக்கான வருவாய் என்பதனை கணிப்பீடு முடியும் இதுவே நாவருமானம் (Per Capita Income) என அழைகிக்கப்படும். குறித்த நாட்டின் மொத்த தேசிய வருமானத்தை என் நாட்டின் கணத்தொகையினால் வகுக்கவருவது தனிநபருக்கான வருமானம் ஆகும். இருந்த போதும் மெய்தினையில் இவ்வருமானம் எல்லோருக்கும் எட்டப்படுத்திவிலை வருமானப் பங்கிட்டின் பெயின்னம் என்பது நிலவுவதனால் ஆகிய சாதனங்களின் உடமையை பெறுமானவில் கொண்டிருப்பவர்கள் குதிகளை வருவாயினை பெற்றுவிடுவதனால் தலாவருமானம் எப்போதும் தலை நபருக்கான மெய்வருமானத்தில் இருந்து வேறுபடும் இதே போல செலவிடத்தக்க வருமானம், குடுமிதனதை

குருக்கான வருமானம் என்பதைப் பேறு பட்டு அமையும் தேசியவருமானம் அதைப் படித்து குடிமக்களின் வருமானம் என்னிலும் அதனுடன் மாற்றுக் கொடுப்பனவு என்றும் அவர்களின் கொள்வனவு வலுவை கடிச் சிகிஞ்சும் அதேபோல் கூட்டுவரிகள் பகிரப் படாத் காபம். சமூக பாதுகாப்பு உதவுதொகைகள் என்பன கொள்வைவுவழகை குறைக்கும் இவ்வகையில் தேசிய வருமானம் என்றது எப்போதும் குடித்தனத்துறை வருமானத்துக்கு அமைக்க இருப்பதிலேயே இதேபோல் செலவிடக் கூடிய வருமானம் என்பது குடித்தனத்துறை வருமானத்திலே இருந்த தனிநபர் வருமான வரிகளை நீக்கிய பின்னர் உள்ள வருமானமாகும்.

செலவுவழிக் கணிப்பிடு:-

உற்றத்தில் காரணிகளின் உடனமயார்கள் தமது காரணிகள் மூலம் பெற்றுக் கொண்ட வருமானத்தை முடிவுப்பொருட்களில் செலவைகள் என்பதற்காக கொள்வனவு செய்வதற்காக செலவு செய்யுப்போக ஏற்படும் செலவினங்களைக் கூட்டி எனிப்பிடு செய்வதனையே செலவு வழிக் கணிப்பிடு என்பதுடை. செலவின் ரதியான கணிப்பிட்டு மகிளினின் பொருட்டெதரிய என்பது நுகர்வு நடத்தைக்காணதாகவோ, முதலிட்டு நடத்தைக்காணதாகவோ காணப்படவாம். எனவே கொத்த நுகர்வுச் செலவினையும் மீதித உள்நாட்டு மூலதன ஆகிச்சத்தையும் கூட்ட வருத்து மொத்த உள்நாட்டு செலவு ஆகும். மொத்த நுகர்வு செலவு என்பதனுடை அரசாங்கத்துறை சார்த்து மகிளிகள் நலனுக்காண நடைமுறை செலவினங்களையும் தனிநபர் நுகர்வுச் செலவைகளையும் கவனி கொள்கிறது. மொத்த மூலதன ஆக்கம் என்பதனுள் மொத்த உள்நாட்டு மூலதன ஆக்கம் இருப்புகளில் ஏற்பட்ட மாற்றம் என்பன கவனம் கொள்ளப்படும் மூலதன ஆக்கம் என்பது ஒரு வருடத்துக்கு மேற்பட்ட காலபயன்பாட்டை தரும் மூலதனம் சொத்துக் களிலே கொள்வைவைக் குறிக்கும் இருப்புக் களின் மற்றும் என்பது உணவு ஆகன.

CHINCHONERI HINDU

யானர் தினன்கூடம் கந்திம் வடிதாலே கையிருப்பு பேசன்ற இருப்புநிலை மாற்றக் களை ஏரும் உள்நாட்டு காரணிகளின் வெளியீடு மட்டும் அன்நாட்டில் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதில்லை என்பதுடை உள்நாட்டு உற்பத்தி முழுதுமே. உள்நாட்டு பாவனைகளின் திறந்த பொருளாதாரத்தில் வளங்கப்படுவதின்கூலை என்பதை ஓரல் பொருட்களில்காணியலாரபணிகளின் ஏற்றுமதியையும் இறக்குமதியையும் நாம் கவனம் கொள்ள வேண்டும். மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்திக்கூடிய பொருட்கள் காரணியலாப் பணிகளின் இறக்குமதியைக்கூட்டி மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தி மீதான செலவை மதிப்பிட முடியும். இச்சுடன் சௌளி நாட்டில் இருந்து கிடைத்த தேவிய காரணி வருமானத்தைக் கட்டுவதன் மூலம் கொத்த தேவை உற்பத்தி மீதான செலவைக் கணிப்பிட முடியும்:

இறந்த பொருளாதாரம் ஒன்றிலே விட்டுத்துறை வருமானத்தில் ஒரு பகுதி சேமிப்பாக செல்வகூடும் சேமிப்பு என்பது நிதம் சாலை நுகர்வினை பின்போகுகள் என்பதாகி மொத்த மூலதனங்களின் பயன்பாடு என்பதில் சேமிப்பு சம்கு கொள்வதை ஒரு நாட்டின் மூலவளங்களின் கிடைப்பனவு என்ற வகையில் நோக்கின் மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியுடாகவும் பொருட்கள் காரணியலாப் பணிகளை இறக்குமகி பூடாகவுமே ஏற்படுகிறது. பொருட்களின் நுகர்வு மூலதனவாகிக் கொருட்கள் காரணியலாப் செலவைகளின் ஏற்றாமதி என்ற அடிக்கங்களில் மூலதனங்கள் பயன்படுத்தப்படும்.

முடிவுறை:-

தேசிய வருமான கணிப்பிடுவேல் வேறு பட்ட மாதிரிகளிலிருந்தாக அளவிடப்பட்டிரும் கைவை ஒரு நாட்டின் மெய்யான தகவல் கைவை வளங்குவது எனக்கறமுடியாது இரட்டைகளை எனிப்பிட்டு தலை என்ற வகையிலே கைவைகளைப் பொருட்டு ஒரு சிறுபந்துகில் இடைநிலை பொருட்டு பிறதொரு நிறவைம் மூலப்பொருட்களை கொள்ளும்போது இந்த ஒன்றாகிற

இலங்கையில் தனியார் மயமாக்கலும் மக்கள் மயமாக்கலும்

PRIVATIZATION AND PEOPORIZATION IN SRI LANKA

செப்வென் ஞா. இன்பகுரன்

ஆண்டு (94 A/L) 13

வர்த்தகப் பிரிவு

உலகில் 1980 களில் இருந்து பேசப்படுகின்ற ஒன்றாச தனியார் மயமாக்கல் என்பது காணப்படுகின்றது.

தனியார் மயமாக்கல் என்பது அரசு துறை நிறுவனங்களை முழுமொழிவோ, அன்றபகுதியாகவோ அல்லது மூன்றையிலையோ தனியாரிடம் ஓப்படைக்கின்ற செயற்பாடாகும். இத்தகைய பண்பானது முற்று முழுதாகவே தேவிய மயமாக்கலுக்கு எதிரான நடவடிக்கையாக அமைகின்றது.

இன்றைவில் தனியார் மயமாக்கலானது உகிகிக் கல நாடுகளிலும் பின்பற்றப்பட்டு வருவதோமூலமாகும். உதாரணமாக அமெரிக்கா, பிரித்தானியா, இந்தியா, இலங்கை போன்ற நாடுகளை நோக்கலாம்:

இன்தையை நோக்குமிடத்து 1977 ஆம் ஆண்டில் அரசாங் பதவியேற்ற ஜக்கிய தேசியக் கட்சி தராள பொருளாதாரக் கொள்கையையும், ஏற்றுமதி மேற்பாடு, செலாவனித் தளரிவு, எண்பங்களுற்றையும் அமுக்கியத்தியது. அத்தோடு தனியார் மயமாக்கல் முகியத்துவத்தையும், அரசு தனித் வகையில் பொருளாதார அபிவிருத்தி வளர்க்கின்ற ஏற்படுத்த முடியாததையும், உணர்ந்த வகையில் தனியார் மயமாக்கல் அமுலாக்கப் பட்டது. இதன் பிரசாரம் 1987 ஆம் ஆண்டில் 23 ஆம் இலக்க பொது கட்டுநாபங்களையும், அரசினால் கனிசரிக்கப்பட்ட நிறுவனங்களையும், கம்பனிகாக மாற்றும் கட்டம் 1987 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 15 ஆந்திக்கி கொண்டுவரப்பட்டது வேறும் தனியார் மயமாக்கத்தை மிகவுபடுத்த இரண்டாம் முடிந்து.

இல்லையோச்சிங்காகி வெளியிடப்பட்ட அறிக்கையின் பொருட்டு பாரிய முதல்லேக் பயவளிக்க நின்டாலாலும் எடுக்கப்பட்டியதும் இலாபத்தை உச்சப்படுத்துவதுமான துறை கனில் தனியாகர ஈடுபட அனுமதித்த தோடு. தனியார் தனி தீ த வகையில் முதலிட முன்வராத சமயம் அரசும் தனியாரும் சேர்ந்து கூட்டாக முற்கிள்ளை ஆரம்பித்த தனியார் அனிய முதலிட்டை (சுடுபாட்டை) கவர்ச்சியுடையதாகி செலவழி உட்பாய்ச்சலையும், உற்பத்தி துறைகளை கோட்டுருத்துவதை நோக்கமாக்க கொண்டுள்ளது.

தனியார்துறை ஊட்குவிக்கப்படுவதற்கு விண்ணப்பியாகவிருந்த காரணிகள்.

நடவடிக்கை பொருளாதார அபிவிருத்திக் கிட்டங்களில் தனித் வகையில் அரசு மட்டும் முதல்லேசெய்த வற்றபோது பொருளாதார அபிவிருத்தியை கடைந்து கொள்வது உடல்மாயிற்று. இதனாலேயே கிருஷ்ண பொருளாதார வளர்ச்சி அபிவிருத்தி என்பன இடம்பெற தனியார் துறையின் ஒத்துழப்பு வேண்டிய தொகைநாலிற்று. இதனால் தனியார் மயமாக்கல் ஊட்குவிக்கப்பட்டது. இதுவரை காலமும் அரசு நிறுவனங்களின் அமந்த நிலையும், திற ஏற்ற முகாமையும் நிர்வாகமும் கொன்டிருந்தமை திணைகளங்கள் கூட்டுத்தாபனங்கள் தொடர்ந்து ஏதேச்செய்யாத நட்புத்தை அனுபவிக்க அரசு இக்கு அடையப்படாமல் போனது. ஆனால் தனியாரிக் கொழிற்றுறை திறனுடையதாக செயற்படுவதை கண்ணாடு உணர முடிந்து. இதற்கான காரணங்களால்,

- 1) சேவ நோக்கிலான் அரசு தமிழ்நாட்டின் விகலையும் தமிழ்நாட்டின் மக்ஞல்கு சிறந்த சேவையினை வழங்கமுடியாது போன்று. கதாவது மேலதிக ஊழியர்கள் நியங்கி பெற விவப்பு நாடு ஏதுதலை (Red Toe System) நிர்வாக மட்ட ஊழியர்கள் போன்றவை மக்ஞல்கு கூடும். பொருளாதாரத்திற்கும் சிறந்த பண்பள்ளத்தை எளிக்கவிக்கிறது.
- 2) இந்த வகையில் அரசுதாற முதலீடுகளுக்கு நிதி திறைசேரியினால் வழங்கப்பட நிதிப்பழு அதிகரித்ததுடன் மீண்டும் மீண்டும் நட்டுமிகளில் இயங்க இந்துக்காரன் அரசின் திறைசேரி நிதி கணத் தற்குகிக் கொள்ள அரசிற்கு பெரும் நிதிச்சுலம்பை ஏற்படுத்தியது.
- 3) 1977 ஆம் ஆண்டு நிலவிய அரசமுறை பொதுப்பண்டம் பொதுச் சேவைகளை வழங்காமலோயாக மக்களின் வாழ்க்கைக்கிரமம் பொருளாதார நெஞ்சுடு உருவாகின் இரண்டு நீட்க தனியார் தமிழ்நாட்டுத்தழைப்பு வேண்டியதாயிற்று.
- 4) அரசு பகலைய நீட்க. மக்ஞல்கு மானியங்களை வழங்கவதால் அாகிக் கொலவு அதிகரித்தது. இதலாகி செய்வினம் அதிகரித்தது நிதிப்பற்றாக்குறை தொடரி பணவீக்கம், பணக்கருக்கம் ஏற்பட்டது. இதனால் பொருளாதார மதல்கள் குறைந்தது. எனவே அரசின் அபிவிருத்தி செய்த இடைவெளி யைக் குறைக்க தனியார் தமிழ் அவசியமாயிற்று.
- 5) அரசுதாற அமைப்புக்கும் தொகைகள் நட்டுமிகளை ஒழுக்க நிலைகளை கணக்களை கூட்டுத்தாப்பள்ள மாற்றிய போதிலும் ஆணை சிறந்த தன்மையினைக் கொண்டிருக்கவிக்கிறேன். இவை அரசின் நிதிச்சுலம்பை அதிகரித்தது. எனவே நனியார் மயமாக்கல் அவசியமாயிற்று.

- 6) இவெளைக் காப்புறுதி கூட்டுத்தாபணத் திறகுப் போட்டியாக தெரிய காப்புறுதி கூட்டுத்தாபணம் போன்ற போட்டி அமைப்புக்களை உருவாக்கி அரசு தன் இலக்கியை அடைய என்னிப் போதிலும் மக்ஞல்கு சிறந்த பயணை வழங்க முடியாது போன்று இதனால் இரு நிறுவனங்களுக்கு நிதி பிட்டம் செய்ய வேண்டிய நிலையும் அரசுகளுக்கு தோல்றியது. இதனால் தனியார் மயமாக்கல் நடவடிக்கையை அரசுமேற்கொள்ள வேண்டியதாயிற்று.
- 7) அரசு முயற்சிகள் கேள்வி உற்பத்திக் குப் போதிய பங்களிப்பை வழங்கா நிலையில் அரசு திறைசேரியில் நிதிப்பழு ஏற்பட அதனை நீக்க வெளிநாட்டு உதவிகளை நாடு நிற்க அது சென்றதி நிலுவைப் பிரச்சனைக்குவழி வகுத்தது எனவே இந்நிலையினைப் போக்க தனி யார் மயமாக்கல் கம்பனி அமைப்புக்கள் சிறந்தாக அமைத்தது. இது எதிர் காலத்தில் பாரிய முடலீட்டுத் திட்டங்களுக்கு வழி கோவின். இது பொருளாகார அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சிகள் இடம் பெற உதவும் என்பதால் தனியார் மயமாக்கல் அவசியமாயிற்று.

இவெளையின் அரசுதாற அமைப்புக்களில் நவீன தொழில் நுட்ப மறைங்கோ கன்றி புதிய உற்பத்தி முறைங்கோ, ஊழியர்களுக்கான ஊக்குவிப்புக்கும் குறைவாக அமைய நவீன வியாபார நடமுறைகளையும் அரசு பின்பற்றாமை போன்ற உள்ளக்காரணிகள் தனியார் மயமாக்கலை விரிவுபடுத்தின.

வெளியக் காரணிகள் என்ற வகையில் நோக்குமிடத்து இவெளை வகைமுடிநாடா மையாக அபிவிருத்தி முறையில் ஏற்பட்ட நிதிப்பற்றாக்குறையை நிவரித்தி செய்ய உகை நல்கப்பட வடன் வழங்கும் நிறுவனங்களின் உதவிகள் (கடல்) ஈக கொடுக்கன. இவ் உகை நல்கப்பட வடன் வழங்கும் நிறுவனங்களின் அழுத்தமும் தனியார் மயமாக்கலை குறுக்கு ஓர் முக்கிய காரணி எனலாம்.

அரசாவது சர்வதேச நாளை நிதியம் (IMF) உலகவங்கி (IBRD) சர்வதேச அபிவிருத்திச் சங்கம் (IAD) என்பனவற்றிடம் நொடர்ந்து வரும் காலங்களில் ஏற்பட்ட பற்றாச்சுறை கணக்கு நிதியிட்டம் செய்வதற்கு இலங்கையானது ஒரு நிதியிட்டம் நின்ற போது பெருமளவு கடனை தொடர்ந்தும் வழங்க இல்லமைப் புக்கள் முன் வரவில்லை. எனவே விடந் துறைப்புக்கள் என்ற வகையில் இலங்கை அரசுக்கு வழங்கப்பட்ட மாற்று ஆலோசனையாக இந்திராவனங்களின் சட்டாய உந்ததவில் பெயரிலும் அதனை ஏற்க வேண்டிய தன்மையை தற்போது தய அரசு கொண்டுள்ளதாகவும் காணப்படுகின்றது; ஏனெனில் இலங்கையானது உலக இயம்புக்களிடம் பெற்ற கடன்களை மீளவும் செலுத்த முடியாத நிலையில் காணப்படுகின்றது. இவ்வித நிலையால் மீளவும் மீளவும் இலங்கைக்கான கடன்களை மழுங்க இல் அமையகின்கள் முன் வராத நிலை காணப்படுகின்றது. எனவே வேறு எவ்வித வழிகளும் இல்லாத நிலையில் அரசு தனியார் மயமாக்கலை மேற்கொள்ள வேண்டிய நிலைக்கு உள்ளானது. அதனாடக மர்களிடம் இருந்தே முடிவிட உடப்பெற்று மர்கள் நலன்னியும், நடத்துநலன்னியும், வளர்ச்சியையும், இட்டுச் சென்ற ஏனைய உலக நாடுகளிடமோ, நிறுவனங்களிடமோ, தங்கியிருக்கும் நிலையினைத் தவிர்க்க ஏயார் மயமாக்கலை மேற்கொள்ள வேண்டியதாயிற்று.

தனியார் மயமாக்கலும் மக்கள் மயமாக்கலும் நடைமுறைப் படுத்தப்படும் ஒழுங்கு.

அரசு தொழில் முயற்சிகளை தனியாரிடம் கையளிக்கும் போது கூட்டுத்தாபனம் அங்கு அரசுதுறை அமைப்பு ஒன்றை 1983 ஆம் ஆண்டின் 23 ஆம் இலக்கச் சட்டத்திற் கமமயவுக் பொதுக் கூட்டுத்தாபனங்களை யும் கிரசினால் கல்விக்கப்பட்ட நிறுவனங்களையும் மெப்பனியாக மாற்றும் சட்டத்திற் கமமயவும் அதன் கொந்துகீழஞ்சும் பொறுப்புக்களும் மறு சீரமைக்கப்படும்.

(Restorefune) பின்னர் அது ஒரு பொதுக் கம்பனியாக மாற்றப்படும் இதன் பிறபாடு அரசு உடமை நீக்கப்படும். பின்னர் இவ் தொழில் முயற்சி கம்பனிக் கட்ட விதிகளின் படி கம்பனிப் பதிகாளரின் அனுசரணையில் கீழ் இயங்கி வரும்.

மக்கள் மயமாக்கல் (Peoplisation)

மக்கள் மயமாக்கல் என்ற பதம் இலங்கையில் பேசப்படுகின்ற தொன்றாக அமைகின்றது: அதாவது இலங்கை அரசு ஒரு மக்கள் ஆட்சியைக் கொண்ட ஒரு குடியரசாக விளங்குவதால் மக்களின் நலையைப் பெற்றும் பேணி வருவதென்று. எனவே தனியார் மயமாக்கல் இலங்கையில் நடை முறைப்படுத்தப்பட்டு வந்தபோது மக்கள் தமக்கான சேவைகள் இலாப நோக்குடைய தனியார் வழங்காமல் யோய்விடுவார்களா என்ற நிலை உருவெடுத்ததனாலேயே இம் மக்கள் மயமாக்கலானது தோற்றும் பெற்றும், ஏற்கனவே தனியார் மயமாக்கப்பட்ட நிறுவனத்தின் பங்குகளை ஊழிப்படுகிறது முயற்சிக்கும் வழங்கும் செயற்பாடு மக்கள் மயமாக்கலாகும்.

தனியார் மயமாக்கலைத் தொடர்ந்து வந்த காலப் பகுதியில் குறிப்பாக 1990 ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரல் மாதம் 4 ஆந் திட்டை அரசாங்கத்தின் பிரதான நியங்களித் திட்டமாக ‘‘மக்கள் மயமாக்கல்’’ அறிமுகப்படுத்தப்படுவதாக ஜனாதிபதியினால் அறி விக்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது. இதி விருந்து நோக்குவது என்னவெனில் இலங்கையில் தனியார் மயமாக்கலின் பின்னராகவே மக்கள் மயமாக்கல் அறிமுகப்படுத்தப் பட்ட தொன்றாகும். அத்துடும் பின் வெற்றிராமாக அன்கம் ஆண்டுகளில் இது நடைமுறையில் இயங்கி வருவதனை குரைங்கின்றார்களாம்.

மக்கள் மயமாக்கப்பட்ட கம்பனிகளில் பங்குகள் விற்கப்படும் முறைகள் வருமாறு 1) கேள்விப்பத்திர முறையின் ஊட்டாக விற்பனை செய்தல் (Tender)

2) செழும்பு சாக்கு முதல் மாற்று நிலை யத்தின் ஊடாக விற்பனை செய்தல். இவ்வாறு மக்கள்பட்ட மக்கள் மயமாக்கப்பட்ட எம்பனிகளின் பகுதிகளைக் கூங்குரிக்க செய்து (Share Holding) பின்னரும் காணப்படும்:

- 1) உச்நாட்டு அல்லது வெளிநாட்டு நிறுவனங்களுக்கு கம்பனிகளின் மொத்தப் பங்கில் 51%—60% வரையான பங்குகள்.
- 2) ஊழியர்களுக்கு, அதாவது ஏற்கனவே கட்டுந்தானங்களில் வேலை புரிந்த ஊழியருக்கு அவர்களின் சேவைக் காலத்திற்கேற்ற படி பங்குகளும்.
- 3) பொதுமக்கள் பிரதிநிதித்துவப் படுத்தும் வகையில் 30% பங்குகளும் வழங்கப்படும்.

மேலும் இம்மக்கள் மயப்படுத்தப்பட்ட எம்பனியானது பொது கம்பனியின் இயக்கியை ஒத்ததாக இருக்கும் இக்கம்பனியின் பங்குகள் விற்பனை செய்யப்படும் வரை திடை ரெசர்வீஸ் செயலாளரிடம் காணப்படும்.

இலங்கையில் மக்கள் மயமாக்கலானது மூன்று மட்டங்களாக நடத்துமறைப்படுத்தப் படுகின்றது.

- 1) அரசு நிறுவனம் மக்கள் மயப்படுத்தப் பட்டதன் பின் விரிவுபடுத்தும் நோக்குடன் பெரும்பாலான பங்குகளை கொள்வதை செய்து ஆற்றுக்கொண்ட நிதித் தொழில் நுட்ப வசதிகளைக் கொண்டுள்ள நிறுவனங்களுக்கு விற்கள் செய்வதன் மூலம் பங்குரிமையைக் கொண்டிருதல்.
- 2) அரசுத்தை நிறுவனத்தின் பங்குகளை ஊழியர்களை நிறுவனத்தில் அடிக்கறை கொடுக்கும் முறைக் குழுமியர்களின் சேவை காலத்திற்கெற்ற இலவசமாக பங்குகளை வழங்குதல்.
- 3) அரசு நிறுவனத்தின் பகுதிரிமையைப் பரவலாக்கும் நோக்குடன் மக்களையும்

நிறுவனத்துடன் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் வகையில் 30% மான் பங்குகளை வழங்குகிறது

தனியார் மயமாக்கலுக்கும் மக்கள் மயமாக்கலுக்கும் இடையில் நெருங்கிய தொடர்பு கணப்படுகின்றது. அதை இலங்கையில் நடத்துமறைப் படுத்தும் காரணத்தைக் கணக்காக கொண்டு அவை பற்றிய கருத்துக்களை நோக்குகையில்

- 1) 1977 ஆம் ஆண்டில் அறிமுகப்படுத்திய திறந்த பொருளாதாரக் கொள்கை செலாவனிக் கட்டுப்பாடுகள் நீக்கப் பட்டு சர்வதேச கொடுக்கல் காங்கல்கள் வர்த்தம் வளர்ச்சியற்று வெளிநாட்டு முதலீட்டானார் வரக்கூடிய தாக் கிருந்தமை;
- 2) அன்னிய முதலீட்டானார்கள் நிறுவனங்களின் பங்குகளை பெருமளவில் கொள்வனவு செய்ய அதனாடாக பெருமளவு வேலை வாய்ப்புக்களை பெற முடிந்தது. உதாரணமாக தனியார் மயமாக்கலின் ஊடாக முதலாவது வர்த்தக வலயம் கட்டுநோயக்காலில் 1978 இல் ஏற்படுத்தப்பட்டபோது 72 தொழில் முயற்சியினாடாக 50,000 ந்த மேற்பட்டோருக்கு வேலை வாய்ப்புக்கிடைத்தது. இரண்டாவது வலயம் 1986 ல் பியகமலில் 28 தொழில் முயற்சிகளையும் 16000 போகுக்கு வேலைவாய்ப்பையும் வழங்கியது; மூன்றாவது சுதந்திர வர்த்தக வலயம் கொடுக்கலையில் 1991 ஆம் ஆண்டு தாயிக்கப்பட்ட போது ஒன்பது தொழிற் துறைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு 1300 பேருக்கு வேலைவாய்ப்பை வழங்கியது.
- 3) அரசினால் தொழில் முயற்சி ஒன்றை மேற்கொள்ள எத்தனித்தும் செய்ய முடியாத நிலையிலான தொழில்களைச் செய்ய தனியார் மரமாக்கல் உதவும். உதாரணமாக இலங்கை அரசும், பிரித்தானியா அரசும், இணைந்து

British Ceylon Corporation (Bcc) போன்ற தொழிற் துறையை அரசு குறைந்தவான் முதலைத்தை சடுபடுத்தி மேற்கொள்ள தனியார் மயமாக்கல் சால்தியமாகும்.

- 4) இலங்கை ஒரு ஜார்ஜாய் நாடு ஆகையாகி மக்கள் நமது சொத்துமிமயை தனியார் மயமாக்கவின் ஊடாக அதிகாரிக்க வாய்ப்பாயுள்ளது. இதுவும் தனியார் மயமாக்கலுக்கு ஒரு சாதகமான காரணியாகும்.
5. இலங்கையில் அரசத்தை அமைப்பி நூடாக மூற்று முழுதாக வழங்க முடியாத தேவையை வசதிகளை மீண்டும் குற்கு தனியார் மயமாக்கவின் ஊடாக வழங்கலே விரும்புகிறது.

இலங்கையில் தனியார் மயமாக்கப்பட நிறுவன அமைப்புக்களும் அதற்கான காரணங்களும்

தனியார் மயமாக்கப்பட நிறுவனங்கள்

- 1) புடவை உற்பத்தி நிலையம்
 - அ) துல்சிரிய 100% விபாக்கோட், வெள்ளவத்தை.
 - ஆ) பூஷிகோட் புடவை ஆலை (இந்தியாவில் கெமி நிறுவனத்திற்கு 60% பங்கினையும் வாழியருக்கு 16% பொதுமக்களுக்கு 30% வழங்கியுள்ளது)
- 2) பிரிமா ஆலை திருக்கோணமலை Prima Fleur (Factory)
- 3) அ) துரித மகாவளி அபிவிருத்தித் திட்டத்தில் 4 வரைத்தில் எண்ணெய் விதைகளைப் பயிரிடும் முயற்சியில் சீர்வித்தி' நிறுவனம் முதலீடு செய்துள்ளது.
 - ஆ) இதேபோல் சிலோன் ரோபிக்கோ மம்பனி பயிரிச் செய்கையில் குத்து செய்துள்ளது.

தனியாரும் சேர்ந்து வழங்க போட்டிய அடிப்படையில் தரமான பொருப்புகளை சேவைள் மக்களுக்குக் கிடைக்கின்றன.

6. இலங்கையில் காணப்படு தொடரிச் சியரஸ் விவைமட்ட உயர்வினை நீண்ட அரசு துறையைப் போல் அல்லாமல் தனியார் துறை செவ்வினங்களை ஏப் பெப்புத்துவதில் பெரிதும் ஆக்கறை காட்டுவதால் விவைமட்டங்கள் குறைவடையலாம்.

போன்ற காரணங்கள் தனியார் மயமாக்கலையும் இலங்கையில் நடைமுறைப் படுத்துவதற்கு சால்தியமாக அமைந்தது.

இலங்கை தனியார் மயமாக்கப்படதன் காரணங்கள்

பாருப்பியமானதும், அக்தியாவசியமானதுமான அரசின் புடவை கைத்தொழில் அமைப்புக்கள் நட்டத்தில் செயற்பட்டதாகி தனியாரிடம் ஒப்பாடுக்கப்பட்டது.

நாட்டு மக்களுது உணவுத் தேவையை நிறைவு செய்யும் நோக்கிக் கூடாவு உற்பத்தி தனியார் துறை முதலீடுக்கு இடமளித்துமை.

நாட்டு மக்களின் பாரிய அபிவிருத்தி முறைக்கு தனியாரிச் சூதல்கூடுதல் தனிர்ச்சி முடியாதவையாக அமைந்துமை.

- 4) ஆ) நல்கும், செவ்வால், பேசுவதை மொழுறாக்கி, சினித் தொழிற், சாக்கங்களைக் குறிப்பிடலாம்.
 ஆ) பால்பன்னணைத் தொழில் (நெல்கே எங்கா விமிட்டட்)
- 5) ஆ) கல்வி - கொழும்பு தனியார் மருத் துவக் கம்பனி
 ஆ) போக்குவரத்து - வீதி புகையிரதப் போக்கு வரத்தக்கு “விளமன் விமிட்டட்”, விமானப் போக்கு வரத்துக்கு “உபாவி நிறுவனம்”
- 6) ஆ) ரெவிளோம் நிறுவனம், முரவர் தபால் நிறுவனம்,
 ஆ) மின்சாரம் - செங்கா எலக்ட்ரிக்கல் பிரைவேட் விமிட்டடி,
 இ) காப்புறுதி - ஏக்ஸ் இன்கரனிஸ் விமிட்டட் சிலிக்ஸோ காப்புறுதிக் கம்பனி.
- 7) மத்தேசம் புடவை ஆணை, புற்றளம் சிமெந்து தொழிற்சாலை.

போன்ற அமைப்புக்கள் இலங்கையில் தனியார் மயப்பட்டு வரும் அதற்கான காரணங்களைக்கும் உள்ளன

இலங்கையில் தனியார் மயமாக்கல் மக்கள் மயமாக்கலை மேற்கொள்வதன் சாதக பாதக நிலைமைகள்.

சாதக விளைவுகள்

- 1) வேறுபட்ட தொழில் முயற்சிகளை ஒப்படைப்பதன் மூலம் அரசு நிதி கூடமுளைக்குறைத் தட்டுப்புக்களையும் தங்கியிருத்தல் நிலைமைகளையும் குறைத்துக்கொள்ள முடியும்.
- 2) மக்கள் மயமாக்கல் நடவடிக்கையில் மூலம் ஊழியர்களுக்கு பங்கு கூடங்கள் வழங்கி அவர்களின் அடிக்காட்சியை உயர்த்தி நிறுவனத்தில் குறிக் கூக்கரை கொண்டவராக திறம்பட இயங்க வேக்க முடியும்.
- 3) மக்கள் மயமாக்கப்பட்ட நிறுவனங்கள் அரசியல் தலையீடு இன்றி இயங்குவதால் திற வாரான முகாமையினால் கொண்டு திறம்பட இயங்க முடியும்.

இலங்கையின் விவசாயத் துறைதொழில் கள் கிராமிய விவசாய விளை பொருட் களின் ஏற்றுமதி நோக்கிய சந்தைப்படுத் தலையாக தனியாரிடம் ஒப்படைத்துக்கொம்.

பொதுச் செவ்வகளைப் பொறுத்த வரையில் தனியார்துறை முதலீடு, சிறந்த செவையினையும், கூடிய முக்கியத்துறையையும் கொண்டிருந்துகொம்.

தொலைத் தொடர்பு அஞ்சல் துறைகளுக்கான விரைவான சிறந்த தொழில் நுட்ப வசதியடையதான் செவை வழங்க தனியார் மயப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

அரசு தொழில் துறையில் மக்களின் பங்கினையும் ஏற்படுத்திக் கொள்ள மக்கள் மயப்படுத்தப்பட்டன.

- 4) தனியார் மயமாக்கவின் ஊடாக அள்ளிய முதலீடுகள் வரவழைக்கப்பட்டு அங்கீர்க்க செலாவனி உட்பாய்க்கல், நவீன தொழில் நுப்பத்திற்கு ஆகிய வற்றைப் பேர முடிதல்.
- 5) தனியார் போட்டி அடிப்படையில் சிறந்த தொழில் முயற்சியை நடாத்துவதால் மக்கள் சிறந்த செவையினைப் பெறமுடிதல்:
- 6) தனியார் மயமாக்கலாளி தனியார் துறை வளர்ச்சியடைய அதனாடாக அரசின் வகுநாளம் அதிகரிக்க இது நாட்டின் பக்கவேறு அபிவிருத்தித்திட்டங்களுக்கும் பயன்பட வாய்ப்பினை ஏற்படுத்துகின்றது:
- 7) தனியார்துறை இலாப ரீதியில் செவை களை கட்டுப்படுத்துவதனால் பொருட் களின் விலை குறைவாக இருக்க வழி செய்யும். இது விலைமட்டத் தளம்பட்ட

அகட்யாமச் சிருதை பொருளாதார மாறிகளின் தள்ளிப்பல நடை செய்ய வாம்.

போன்ற தனியார்மயமாக்கலை மக்கள் மயமாக்கவின் காதல் நிலைமை எடுத்து நோக்கலாம்:

பாதா விளைவுகள்

- 1) தனியார்துறை இலாபம் ஈட்டுவதை நோக்கமாக்குவதை வருமானம் கூடியவர்கள் பொதுப்பண்டங்கள் பொதுக் கேவைகளை அதிகளைக் கூட வருமானம் ஒற்றெள்ள குறைந்தளவில் நூக்குவர். இது வருமான சமயிக்கை வாழ்க்கைத்தரவைப்பாடு என்பவற்றை விரிவடைய செய்து கூட இன்றியளவில் பொருளாதார வளர்ச்சி தடைப்படும்.
- 2) தனியார் அமைப்புகள் அதிக லாப நோக்கில் செயற்படுவதால் அதிக இலாபங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க தவறுகின்றன:
- 3) தனியார் மயமாக்களில் அதிகமாக முதலீடுகள் அதிகளைக் காணப்பட்டு உட்பட்டு படும் இலாபங்கள் வெளிநாடுகளுக்கே கென்றடையும் அன்றை செலவைகளில் வடித் திலாபம் என்ற வகையில் முன் தன் வெளிவேற்றத்திற்கு வழி கொடுக்கிறது.
- 4) இல் அன்றை முதலீடுகள் உன்னாட்டு வழியார் சுரக்கடி, உன்னாட்டு முன் வகைகளில் குருக்கலை ஏற்படுத்துவதை நோடு கணக் கலாச்சார பராம்பரியம் போன்றவை அழிவடைய வாய்ப்பை ஏற்படுத்துகின்றன.
- 5) தனியார்துறை சூரசதை அமைப்புகளை தடுவசம் கூடும் பொழுது மானியவசதிகளை இழுகின்றன சிறு பொருட்களில் விலை அதிகரிப்பை ஏற்படுத்த வில்லது
- 6) இலங்கை தனியார் மயமாக்கல் செயற்பாட்டு கல் அன்றையச்செலவைகள் ஈட்டுப்பாட்டை கார்த்தி வேள்கூடியதோடு நல்ல தொழில் நுட்பம் படியதொழில் நுழீப்புத் திடுடனான இயற்கிர காதனைகளின் பழுதபார்த்தலுக்கு வெளிநாடு களில் தங்கியிருக்கும் நிலை ஏற்படும்.

7) தனியார் மயமாக்களின் நிலை குறைந்து கொண்டு பெருமளவு நூக்குவும் பொருட்கள் அபிவிருத்தி கூடந்த நாடுகளிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட இது தங்கியிருத்தலுக்கு இடமிருக்கின்றது. அச்சோடு உடை சுந்தர யில் மற்றும் ஏற்றுமதிப் பொருட்களின் ஒலையானது தங்கிச்சையரங்களின்றித்து உறுதியாக நிலைமை முடியாது தனம்பலடைந்து வாணப்படுகின்றன;

வோன்ற காரணிகள் மத்திய மயமாக்கல் நிலையார் மயமாக்கல் செயற்பாட்டின் பாதா விளைவுகளாக காணப்படுகின்றன:

முடிவாக:

இலங்கையில் தனியார் மயமாக்கல் மத்திய மயமாக்கல் செயற்பாட்டிற்கு இன்னது நடைமுறை சுரச அதிக முக்கியம் கொடுக்காத சுந்தரப்பத்திலும் 1993 ம் ஆண்டில் முற்பட்ட சுரச கூடிய முக்கியத்துவம் வழங்கி தனியார் மயமாக்கல் மத்திய மயமாக்கல் செயற்பாட்டை இலங்கையில் விரிவடையக் கூடியது. இந்நடவடிக்கை 1993 ம் ஆண்டில் அதிக முன் கோற்றம் கண்டிரது. இந்தவகையில் தனியார் மயமாக்கல் கான் நிறை உணர்வால் விவரங்களைப் பொட்டானது இலங்கையில் மக்கள் மயமாக்கப்பட்டு என்ற வகையில் செயற்படுத்தப்படுகின்றது. இது இலங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகளைப் பொறுத்த வரையில் நயப்பாடுகளையும் தீவைகளையும் ஒருங்கிணை கொண்டுமைந்துள்ளது பெருமளவில் இந்நடைமுறை வளர்ச்சியாடந்த நாடுகளுக்கே பொறுத்தமானதொன்றாக வெளிவரம். ஏனெனில் வரைமுக நாடுகளில் பெருமளவு மத்திய வருமான வருத்தம் வாழ்க்கைத்தரம் குறைவாக உள்ளது. இது தனியார் முதலீடுகள் குறைவாக உணர்த்தும். எனவே தனியார் மயமாக்கல் மத்திய மயமாக்கல் நடவடிக்கையானது வளர்முக நாடுகளுக்கு உருவாரித்தின் போது பெருமளவு நிலைமை உடையதாகவும். பின்னர் வழக்குக்குத் திரும்புகின்ற நிலையும் உள்ளது என்றாம்.

பிரித்தானியாவின் இரும்புருக்குக் கைத்தொழில் வளர்ச்சியின் அண்மைக்காலப் போக்குகள்

பொது உயிர்கள் மற்றும் மூலிகைகளின் மூலமாக நிலங்களில் மூலிகைகள் அமைக்கப்பட்டு வருகின்றன.

தனையசிக்கம் ரவிந்திரன் B.A. (Hons)
உதவி விரிவுரையாளர்,
புச்சியல்துறை,
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகம்.

இன்றைய உலகின் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளுள் பிரித்தானியாவும் ஒன்றாகும். இது ஐரோப்பாக் கண்டதின் வடமேற்கு ஒருத்தில் அத்திளாந்திக் கழுத்திரத்தில் அமைந்துள்ள தீவராகும்.

பிரித்தானியாவின் கைத்தொழில் வளர்ச்சியில் இரும்புருக்குக் கைத்தொழில் மிகவுக் முக்கியமானது. இந் நாடானது 19 ம் நூற்றாண்டின் இறுதிவரை முதன் மையான நாடாக விளங்கியமையும் குறிப் பிடத்தக்கது உலகெங்கும் காலனாகித்துவ நாடுகளைக் கொண்டிருந்த பிரித்தானியாவுக்கே இருப்பருக்கு கைத்தொழில் பொருட்களை இலகுவாக சிற்றுப் பெறும் வருவார மைப் பொறுத்து. இத்தடன், 19 ம் நூற்றாண்டில் ஏற்பட்ட கைத்தொழில் புரட்சி, இலகுவான புகையிரதப்போக்கு வரத்து. தொழில்நுட்ப மாற்றங்கள் முதலானவை பிரித்தானியாவின் இரும்புருக்கு கைத்தொழிலில் செல்வாக்குச் செலுத்தின.

1870 இல் பிரித்தானியாவிலும் 1890 இல் ஐக்கிய அமெரிக்காவிலும், 1933இல் ஜேர்மனியிலும், 1934 இல் சோவியத் சமவுமைக் குடியரசிலும், 1971 இல் பிரசன் சிலும் யப்பானிலும் இரும்புருக்கு கைத்தொழில் வளர்ச்சி கட்டடத்து வந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது:

எற்பொது பிரித்தானியாவின் இரும்புருக்கு உற்பத்தி யப்பானில் இரும்புருக்கு உற்பத்தியிலும் பராக்க 4 மடங்கு மிகவும் அதிகமாகும். காலனாகித்துவ நாடுகளை

நிர்வகிக்கவும், போர்களில் ஈடுபடவும், சிறந்த போர்க்கப்பக்கள் தேவைப்பட்ட மையினால் இரும்புருக்கு கைத்தொழில் உச்ச வளர்ச்சியடைய வாய்ப்பு உண்டா யிற்று. எப்பகிள்ளைக் கட்டுவதற்கு இரும்புருக்கு அதிகமாகத் தேவைப்பட்டது.

கைத்தொழில்ப் புரட்சியின் பிரதான கூறாக இரும்பும் நிலச்சீரியும் கைத்தொழில்தது. 1870 ஆம் ஆண்டுக் காலப்பகுதியில் இரும்புருக்கு மையங்கள் காடுகளை அண்டுயே (Forest-Land) காணப்பட்டது. காரணம், ஆரம்ப காலங்களில் இரும்புத்தாங்கள் உருசிக் கர்கள் (Chacoal) பயன்பட்டது.

19 ம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பத்தில் பிரித்தானியாவின் நிலச்சீரியைகள் என்று பிடிக்கப்பட்டமையால் இரும்புருக்கு கைத்தொழில் பசரியமாற்றத்தக்குட்பட்டது. உதாரணம்: ஒரு மெற்றிக்கொண் இரும்பை உருசிக் 14 மெற்றிக் கொண் நிலச்சீரியை வருகப் பயன்படுத்தப்பட்டமையால் இரும்புருக்கு மையங்கள் யாவும், நிலச்சீரியைகள் நோக்கி நூர்த்தமிட்டன.

பிரித்தானியாவின் இரும்புருக்கு கைத்தொழில் வளர்ச்சியினை பிரதானமாக நான்கு கட்டடங்களாக வகுத்து நோக்கலாம். அவையாவன:

1. 1870 - 1930
2. 1930 - 1945
3. 1945 - 1971
4. 1970 பிற்பட்ட காலம் - 1970 - 1990

1870 - 1930

பெரிய பிரித்தானியாவில் நிலக்கரி வளம் இருக்கின்ற அளவுக்கு இரும்புத்தாது வளமில்லை. இரும்புதாக்கு கைத்தொழில் 2 வகையில் நோக்கப்படும்.

1. உருசிகுத்து
2. இரும்புப்பாளங்களைக் கருவாசித்துதல்

1870-ற்கு பின்பு (Abraham Sturdy) என்பவர் இரும்புத்தாதை உருசிக் கிளிகரி பயன்படுத்த முடியும் எனக் கற்றியதும் (Bessemer) என்பவர் மிகப்பாரிய அளவில் இரும்புத்தாதை உருசிக்கப் புதிய முறையை அறிவித்ததைத்தொடர்ந்து இரும்புருக்குக் கைத்தொழிலானது முன்னேற்றம் சண்டதுடன் வளர்ச்சியும் கூடுதந்தது. இக்காலப் பகுதியில் கடற்படைக்குத் தேவையான பீரங்கிகளையும், பீரங்கிக் கப்பக்களையும் கட்டுவதற்கே இரும்புதாகு பெரும்பாலும் பயன்பட்டது.

1930 - 1945

இக்காலப்பகுதியில் பெரிய பிரித்தானியாவின் பொருளாதார வீழ்க்கி உண்நாட்டுத் தலை இரும்புதாகு கைத்தொழில்களைப் பாதித்ததுடன், வெளிநாடுகளில் இரும்புருக்கு உற்பத்திகளான கேள்விகளையும் குறைத்து என்னாம். நிலக்கரி வயல் வளையன்றியுள்ள இரும்புருக்குக்கைத்தொழிற் சாலைகளில் வைற்றில் உற்பத்தித்திறநிலும் வீழ்ச்சி காணப்பட்டது.

1945 - 1970

பிரித்தானியாவின் இரும்பு நிலக்கரிச் சுரங்கங்கள் யாவும் இன்றை முடியும் தறு

பிரித்தானியாவின் இரும்புதாகு உற்பத்தி - பிரதோசரிதீயான உற்பத்தி விதத்தில்
Steel Production of the United Kingdom.
Regional Steel Production. %

கிடங்கள்	1913	1950	1965	1980
தெற்கு வேல்ஸ்	24	21	25	25
வடகிழக்கு	27	21	18	17
செவ்விர்	11	14	12	13
ஸங்காசயர்	08	13	12	12
விளக்கங்காசயர்	03	10	12	12
ஸ்கொட்லாந்து	10	15	12	12
மேற்கு மிட்லாந்து	05	05	07	07

Source: Year Book = 1988 — 1989

வாயில் உள்ளூடு பல தொழிற்சாலைகள் பிரித்தானியாவின் கரைபோரப்பிரதேசம் களை நோக்கி நகரித்தப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றன. அதே நேரம் ஏனைய நாடுகளில் இருந்து இரும்புத்தாதை இறக்குமதி செய்வதும் இலாபங்களானதாக்காணப்படுகிறது. சிறந்த அப்பக் போக்குவரத்து மூல வளமிக்கின் இறக்குமதிச்செலவை கணிசமான அளவு குறைக்குவின்றது.

பின்வரும் அடிவகையை எது மொத்த தேசிய உற்பத்தியில் இரும்புருக்குக் கைத்தொழிலின் வருமானத்தைப்புலப்படுத்தி நிற்கின்றது.

அடிவகை 1

ஆண்டு மொடி தே. உற்பத்தி (இரும்புருக்குக்கைத்தொழில் வருமானம்)

1805	5 . 9
1851	6 . 2
1907	6 . 5
1946	12 . 7
1957	21 . 7
1968	36 . 5

1957 கி 4 60,000 பேர் இரும்புருக்குக்கைத்தொழிலில் மூலம் வேலைவாய்ப்பைப் பெற்றிருந்ததுடன், 1959கி 3.2 மிலிலியன் தொன்னும் 1963 இல் 3.6 மிலிலியன் தொன்னும் ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டது. இதில் உருக்கு (Steel) இரும்புப்பாளங்கள் எந்தெங்கிலும் பொருட்கள், எந்திர சாதனங்கள் முதலியன உடனடக்கியிருந்தன.

பெரும்பாலான இரும்புருக்கு மையங்கள் யாவும் நினைவு வாய்க்கூடியதாக இருக்கின்றன. இரும்புருக்கு உற்பத்தி நாடாகப் பிரித்தானியா திட்டமில்லை இங்கு உற்பத்தி செய்யப்படும் இரும்புருக்கு உற்பத்திப்பொருட்களில் 65% மாணவ உள்நாட்டு நகரில்லார்கும். இவ்விரும்புருக்கு கூட்டுத்தொழிக்களை அடிப்படையாக கொண்டே அப்பல் கட்டும் தொழில், மோட்டார்வாகனக் கூட்டுத்தொழில் முதலிய பாரிய பரும்படியாகவும் கூட்டுத்தொழில்கள் வளர்ச்சி யெட்டந்துள்ளன;

1970 - 1990

இங்காசத்தில் நேரழிக்குட்டபத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றம், போக்குவரத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றம், வலுப்பொருட்களில் ஏற்பட்ட மாற்றம் என்கின்ற நிலை இரும்புருக்கு உற்பத்திப்பொருட்களில் 65% மாணவ உள்நாட்டு நகரில்லார்கும். இவ்விரும்புருக்கு கூட்டுத்தொழிக்களை அடிப்படையாக கொண்டே அப்பல் கட்டும் தொழில், மோட்டார்வாகனக் கூட்டுத்தொழில் முதலிய பாரிய பரும்படியாகவும் கூட்டுத்தொழில்கள் வளர்ச்சி யெட்டந்துள்ளன;

பட்ட மாற்றம் காரணமாக, இரும்புருக்கு மையங்கள் காரணமாக நோக்கி நீர்த்தப்பட்டன. 20ம் நூற்றாண்டில் மூல வளங்கள் இறக்குமதி செய்யப்பட்டதுடன் ஸ்பெயின், கவீன், வடாஸ்பிரிக்கா, பிராஸ்ல், வெங்கவெலா, கண்டா முதலிய நாடுகளிலிருந்து இரும்புத்தாநு இறக்குமதி செய்யப்பட்டது. இதற்கான அடிப்படைக் காரணம் பிரித்தானியாவின் கிறந்த கப்பற்போக்குவரத்தே காரணமாகும்.

இன்று இரும்புருக்கு மையங்கள் யாவும் தலைமுகங்களிலேயே ஆலைத்துள்ளன.

1970 - 1990 காலப்பகுதியில் இரும்புருக்குக்கூட்டுத்தொழில்களில் இரும்பும் உருக்குமே (Steel & Pig Iron) முக்கியமான இடத்தினை வகித்தது எனலாம்.

பின்வரும் அட்டவணை இத்தகை விளக்குகிறது.

ஆண்டு	பன்றியிரும்பு Pig Iron	பதனிடப்படாத உருக்கு Grade Steel	மூர்த்தியாக்கப்பட்ட உருக்கு P. Steel Products
1975	12 . 131	20 . 098	9 . 498
1976	13 . 835	22 . 274	9 . 673
1977	12 . 232	20 . 411	7 . 784
1978	11 . 434	20 . 311	10 . 690
1979	12 . 674	21 . 474	—
1980	12 . 790	23 . 236	—
1984	9 . 563	15 . 120	11 . 451
1985	10 . 458	15 . 722	11 . 855
1986	9 . 785	14 . 730	12 . 14
1987	12 . 110	17 . 425	—
1988	14 . 648	16 . 730	14 . 264
1989	14 . 580	16 . 467	14 . 476
1990	14 . 740	17 . 500	14 . 700

Source: Britain an official hand Book (000 Metric Tons)

1. Pig Iron — பன்றியிரும்பு
2. Grade Steel — பதனிடப்படாத உருக்கு
3. Finished Steel Products — மூர்த்தியாக்கப்பட்ட உருக்கு

மேற்படி கூட்டுவணயில் இரண்டின தும்பறத்தியும் அதிகாரத்து வருவதனைக் காணலாம். பெரிய பிரித்தானியர் உலக உற்பத்தியில் 6 வீதம் இரும்புத்தாதே வைத் துள்ளது. ஆனால் இரும்புருக்குக் கைத் தொழிலில் 9 வது இடம் வகிக்கிக்காரனம் சிறந்த கப்பல் போக்குவரத்தே ஏன் வாம். இன்று என்ன் விஷ தொடர்க்கீசு சுவத்ஸ்வட்டஸ் வரையுள்ள 7 மைக்கஞ்சிகு உடன்னே ஏராளமான கப்பல்கட்டும் தொழிற் சாலைகள் இரும்புருக்கு மையங்களை நோக்கியே அமைந்துள்ளன குறிப்பிடத்தக்கது.

இக்காலத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களில் இரு நன்மைகளை நோக்கலாம்.

1. அரசுதலையீடு
2. தேசியமயமாக்கல்

பிரித்தானியாவில் இரும்புருக்கு உற்பத்தியில் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சியை ஈடுசெய்ய அரசுதலையீடு மிகவும் அவசியமாயிற்று என்னாம் ஆரம்பத்தில் 13 பாங்கி இரும்புருக்கு கம்பனிகள் காணப்பட்டாலும்கூட அவை தனியாரி வசமே இருந்தது:

உதாரணம்: வேல்ஸ் இரும்புருக்குக் கம்பனி

பல கம்பனிகள் 1949 ஆம் ஆண்டில் ‘இரும்புருக்குச்சட்டம் 1949’ (1948 Iron & Steel Act) என்னும் பெயரிக் கானியார் வசம் இருந்த பெரும்பாலான கம்பனிகள் அரசு உடமையாக்கப்பட்டாலும்கூட 1967 இல் உருகிக்குத் தொழிலில் 90 லீத்து பிரித்தானிய உருக்குக்கூட்டுத்தாயங்கள் என்ற பெயரிக் கேள்வியமயமாக்கப்பட்டது. 200 பெரிய கம்பனிகளும், 40 சிறிய கம்பனிகளும் இதனுடைன்டானிக்கானப்பட்டன, அரசு தேசியமயமாக்கி பின்வரும் தன்மையில் அமைந்திருந்தது.

- 1) உற்பத்தியை ஸ்ரீமுகப்படுத்தல்
- 2) இரும்புருக்கு உற்பத்தியை 20 ம் நூற்றாண்டின் முடிவில் 33 மில்லியன் அதிகரித்தல்.
- 3) டாந்போக்குவரத்து முன் இரும்புக்காலை பிரநாடுகளிலிருந்து இறக்குமதி செய்யும்பொருட்டு பாரிய வர்த்தகமைப்பறபோக்குவரத்தை விருத்தியாக்கி

4) மின்சாரத்தாகி இயக்கப்படும் இரும்புருக்கு ஆலைகளையும், இரும்பித்தாதுக்குத்தினிப்பு ஆலைகளையும். நவீன மயப்படுத்தல், உதாரணமாக ஸ்கெட்டாந்துப் பிரதீசத்திலுள்ள ஆலைகளைக் குறிப்பிடலாம்.

5) புதிய பல இரும்புருக்கு மையங்களை ஸ்தாபித்தல்.

உதாரணம்: ரீஸ்தென்கஸர்.

6) நவீனமயமாக்கவின்கீழ் தொழிலாளர் எனின் எண்ணிக்கையைக் குறைத்தல்:

7) உருகிகு ஆலைகளை நவீனமயமாக்க அல்லது குதன் அலமவிடத்தை மாற்றவோ முயலும்போது அப்பிரதேசநிலை ஏற்படும் பொருள்தார வீழ்ச்சி. வேலையின்மை முதலியன் ஏற்படாத வாறுமாற்ற நடவடிக்கை எடுத்தல்.

உதாரணம்: மேற்கு மிட்லாந்து வடமேற்குப்பிரதேசம்.

இன்று இரும்புருக்கு உற்பத்தி செய்யும் நாடுகளில் பிரித்தானியா 9 வது இடத்தை வகிப்பதுடை. 1988 இல் பிரிட்டனில் மொத்த ஏற்றுமதியில் 16 . 7 மில்லியன் பெறுமதியான இரும்புத்தாதினன் ஏற்றுமதி செய்தது மேற்கு ஐரோப்பாவில் இரும்புருக்கு உற்பத்திசெய்யும் நாடுகளில் பிரித்தானியா 46 வது இடத்தை வகிப்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

பிரித்தானியாவானதுதாடுகள், குழாய்கள் துருப்பிடிக்காத பாரிய பொற்கஞ்சுத் தேவையான அணைத்து உருகிப் பாளுகளையும் உற்பத்தி செய்கிறது. 1991 இல் 6 . 2 மில்லியன் தொன் உருகிகு ஏற்றுமதி செய்து 593 மில்லியன் பவுனினை வருமானமாகப் பெற்றுமை குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆனாலும் இன்று பிரித்தானியா இக்கைத்தொழிலில் பாரிய பிரச்சனைகளை எதிர்நோக்குகின்றது என்னலாம்.

1) இரும்பை உருக்க (ஒட்சிசன்) Oxygen) L. D. Process மின்சாரத்தாகி இயக்கும் உலைகள், மேற்படி கூட்டுத்தாழ் விலை புகுத்தப்பட்டதனாகி பலர் வேலை

புவியியல்

மண்ணின் விருத்தி, குறுகு வெட்டுமுகம், அதன் வகைகள்

செல்வன் மா. தயாகுமரன்
வர்த்தகப் பிரிவு
ஆண்டு 94 C

மண் விருத்தி

பாறைகளின் மிகச் சிறிய துணிக்கையே மண்ணாகும் மன் சிக்கலான தரை அமைப்பு இரசாயன செயற்கை தாவரவியற் தொழிற் பாடு கொண்ட பலமான இயற்கை வலயத் தில்தோன்றுகின்றது இரசாயனபொறிமுறை கள் மூலம் ரிதான் தாய்ப் பாறைகள் விதை விருவதால் மன் உருவாகுக் கூரசாயனமுறை என்பது ஒரு குறிப் பட்ட இரசாயனப்பொருளா தாய்ப்பாறையில் உள்ள கணிப்பொருளுடன் இணையும் போது ஆற்றல் மிக கெதாட படிய இரசாயன சேர்க்கையை உருவாக்குகின்றது இப் புதிய சேர்க்கையால் பாறைகள் கிருதிரு துணிக்கைகளாகவோ கரைசல் பொருளாக மாறி நாள்கையில் மண்ணாகின்றது. இது மூலம் விலங்கினில் நடைபெறலாம் வழிமன் டலத்தின் ஊடாக புவியை வந்தடையும் மழை நீரானது கண்ணாம்பு கற்பாறையில் விழும்போது காரநீர் அமிலமாக மாறுகின்றது. அமிலம் அரிக்கும் தன்மை கொண்டது. இவ்வரிக்கும் தன்மையினால் தாட்செல் என்னும் பாறையை அரித்துக் கரைசலாகி இக்கரைசல்கள் நீர்வற்றியதுடன் மண்ணாக பெரும்பாலும் செம்மண்ணாக மாறுகின்றது.

வழிமண்டலத்தில் உள்ளபல வகையான வாயுக்கள் இரசாயன கணிப்பொருட்களுடன் இணையும் போது பல்வேறு வகையான அமிலத்தன்மை பெறுகின்றது. இவ்வழிமங்கள் பாறையைக் கரைத்து இறுதியில் மண்ணாக

மாறுகின்றது. தாய்ப்பாறை அல்லது அடித் தளபாறை பலவித கனிப் பொருட்களின் சேர்க்கையால் உருவான தாக்கையால் புவியின் காலனிலையிப்பற் தாக்கத்தினால் தொடர்ச்சியான மாற்றங்களிற் குள்ளாகின்றது. உதாரணமாக பகல் நேர வெப்ப நிலையின் பேர்து பாறையில் உள்ள கனிப்பொருட்கள் விரிவடைகின்றன. இரவு வேளைகளில் சுருகுகின்றன தொடர்ச்சியான ஒழுங்கற்ற விரிதல் சுருக்குதலிற்கு உள்ளாகும் பாறை நாள்கையில் பஸ்வேறு துணிக்கைகளாக மாறி இறுதியில் மண்ணாக மாறுகின்றது.

தாவரங்களும் விலங்குகளும் மண்ணின் உருவாக்கத்திற்குக் காரணமா கின்றது. இவை பெளதீக இரசாயன மாற்றங்களிற்கு உதவுகின்றன, பாறையில் உள்ள கிணிக்கன் தாவரங்களின் தன்மைக்கு ஏற்ற உருமாற்றம் பெற்று இறுதியில் மண்ணாகின்றது. நிலத்திலுள்ள மண்புழு எண்ணற்றி துண்ணுவிர்கள் மண்ணத்து துணத்தும் உட் சென்றும் மண்ணின் விருத்திக்கு உறுதுணையாகின்றன தாவர வேர்கள் கீழ் நோக்கிச் செல்வதால் மண்ணை பெருமளவில் உருவாக்குகின்றன.

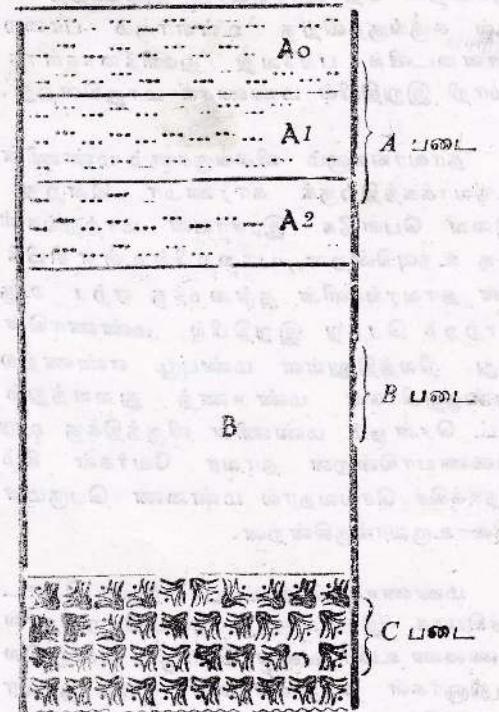
மண்ணாக்கம் தாய்ப்பாறையில் தொடர்ச்சியாக இடையொரு நடைபெறுவதால் மண்ணை உயிர் உள்ள பொருள் என்று சில அறிஞர்கள் கருதுகின்றனர். மன் தாவர வளர்ச்சிக்கு பல வரிகளில் உடல்கின்றது

வினாக்கள் அரும்பவும் வளர்ந்த தாவரங்களிற்கு நின்று விளங்கத் தேவையான ஆதாரமாகவும் சுரத்தன்மையை சேமித்துவதற்கு தாவரங்களிற்கு அளிப்பனவாகவும் உணவை சேமித்து வழங்குவதாகவும் விளக்குகின்றது

மன்னின் குறுக்கு வெட்டுமுகம்:
மட்பக்கப்பார்வை

மன்னை அதன்பார்வைகளில் மூன்று பிரதான படைகளாக அறிஞர்களால் வசூக்கப்பட்டுள்ளது. A, B, Cஎன்பன அவையாகும் மன்னின்மேற்படை A படையாகும் இது சிலவேளைகளில்

A₀, A₁, A₂ என உபபிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம் நடுப்படை படையாகும் Aபடை யும் படையும் உள்மையான மன் ஆகும் அடியில் உள்ளபடை படையாகும். இது மூடுபாறையின் தன்மையைக் கொண்டது.



Aபடையில் அதி உயர்படையான **A₀** படை தாவரத்தினால் மூடப்பட்டிருக்கும் தாவர வேர்கள் காணப்படும் தாவர கழிவுகளை கொண்டதாக போதும் காணப்படும் மக்குகள் இருக்கும் Aபடையானது சேதன உறுப்புக்களை அதிகம் கொண்டிருக்கும்

A₂ படை மென்றிறமானதாகவும் அதிகம் உரிமீதற்கு உப்பிட்டதாகவும் காணப்படும் கணிப்பொருள் உப்புகள் கழுவப்பட்டிருக்கும் பொதுவாக Aபடையில் தாவரம் போர்த்திருப்பதில் அரித்தல் தடைப்படும்.

Bபடையில் நுண்மையான துணிக்கைகள் படிந்திருக்கும் Aபடையில் இருந்து நழுவிய நுண்துணிக்கைகள் இப்படையில்காணப்படும் Aபடையைவிட நிறத்தில் மென்மையானது மன்னிறம் சிவப்பு அல்லது மஞ்சள் நிறமானது நீர்மட்டம் நிலைமாறும் பகுதியாக இது உள்ளது.

படையானது A படைகளில் தாய்ப்பாறை ஆகும் இது அதிகம் வானிலையால் அழிதலுக்குப்பட்டிருக்கும் உடைந்த பாறைத்துண்டுகளை கொண்டதாகவும் இரசாயன வானிலை அழிதல் நிகழும் படையாகவும் உள்ளது நீரை உட்புக விடாப்படையாக சிலவேளைகளில் இருக்கும்.

மன்வகை கள்

மன் பல்வகைப்படும் இதன் இரசாயன சேர்க்கை குறைப்பு பெற்றீதீ இயல்பு கணியப்பு நிறம் என்பன இடத்துக்கிடம் வேறு படிகின்றன. இவற்றிற்கு அடிப்படையாக அமைவது மன் தொன்றிய தாய்ப்பாறை ஆகும், உட்பு மூலப்பாறை கருசீ கற்பாறை சன்னைமுப்பாறை என்பவற்றைப் பொறுத்து மன்னின் இயல்பு வேறுபடும். உதாரணமாக மனற்கற் பாறையில் இருந்து உருமனை கருமணி கொண்டனவாகவும் நீர் வழிந்தோடக் கூடியனவாகவும் விளக்கு

கின்றன. அமிலப் பாறையில் இருந்து பெறப் பட்ட மன் படிதல் தன்மையை கொண்டதாகவும் உப்பு ரூபுப் பாறையில் இருந்து உருவான மன் உப்பு பொருட்கள் கொண்டனவாகவும் காணப்படுகின்றன. மன்னின் வேறுபாட்டிற்கு அமைய தாவரப் பற்பல் பயிரினம் பயிரிடும் முறை என்பன வேறு படும். புவியின் மேற்பரப்பில் இயற்கையாக உருவாகிய முக்கிய மனவகைகள் அதிகள் வில் எல்லா இடங்களிலும் காணமுடியாது மனிதனின் பொருளாதார நடவடிக்கைகள் இயற்கை காலநிலை இயற்கைத் தாவரம் மன்னியிப்பு. அதிதன் பாறை போன்றவற் றின் உருகுவைவாலும் மன்னின் வனக்ஞம் இயல்புகளும் மாற்றமுற்று வருகின்றன.

உலகில் காணப்படும் மனவகைகள் பல ரும் பலவிதமாக பிரித்து ஆராய்கின்றனர் எனினும் பொதுவாக மூன்று பெரும் பிரிவுகளில் அவையாவன

1. வளையமன்
2. இடைவளையமன் அல்லது பலவெயங்களிலுள்ள மனவகை.
3. வளையமில்மன் அல்லது வலயச் சொன்னா மனவகை.

1. வளைய மனவகைகள்

இவ்வளைய மன்கள் தாவரவியற் துற்பாடு சிறந்த வடிகால் தன்மை நீடித்த காலநிலைத் தன்மை கொண்டபாகங்களில் காணப்படுகின்றது, இதை அ. வறள்மன் ஆ. ஈரவிப்புமன் என இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கலாம்.

மேலும் அ. ஏற்றுமன்னை

1. சேண்சோமமன்
2. செஸ்துமன்
3. பாலமென்
4. பிரேமன்

ஆ. ஈரவிப்புமன்

1. அயணசெம்மன்
2. உப அயன் செம்மன் அல்லது மஞ்சள் மன்
3. நஞ்சரகபில் சாம்பல் நிற மன்
4. சாம்பல் மன்

என நான்கு பிரிவாகவுட் பிரிக்கலாம்

அ) 1. சேண்சோமமன்:-

இவை புகள் பெற்ற தெப்பு வெளிக்கு மன் வகைகளாகும் புல்லில் இருந்து உண்டாகும் மட்கட்ட பொருட்களை கிழேகொண்டு செல்வதற்கும் போதியளவு மதையின்மையால் இவற்றில் மக்கற் பொருள் குறைவாக உண்டு சேண்சோம் வலயம் மத்தீய ஆசியாவுக்கூடாக மஞ்சுரியாவில் இருந்து (மலைகளால் ஏற்படும் தட்டைகள் நீங்களாக) தென்செப்பியா, மத்திய இரவீயா ஆகியவற்றைக் கடந்து உக்கிறேன் வரையும் (இங்கு இது உயர்வான விருத்தியகடந்துள்ளது) பின்னர் உருமேனியா, அங்கேரி மொரேவியா ஆகிய நாடுகள் வரையும் பரந்து செல்கின்றது. கண்டாவிலுள்ள கருமன் வகைகளும் ஐக்கிய மாகாணங்களின் வடக்கு தன்கோற்றாவிலிருந்து தென்புறமாக தெட்சாத் வரையுள்ளது கருமன்வகையும் இவ்வகையின். ஆஜென்றோ னாவின் பட்பாஸ் தென்கீழ் அவுள்திரேவியாவின் புன்னிலம் ஆகியவற்றின் சிலபகுதி களிலும் உண்மையான சேண்சோமபண் இனத்தைச் சார்ந்த மன்கள் காணப்படுகின்றன

தாங்கப்பாறைதிரவியத்தில் அதிகம் தங்கி இருக்காமல் காலநிலை காரணமாக உற்பத்தியாகும் மனவகைகளிற்கு இவை சிறந்த எட்டுத்துக்காட்டாக விளக்குகின்றன. ஏனென்னில் இவைபல் வேறுபட்ட அடிதளபாறை களில் ஏராளமாக காணப்படுகின்றமையால் எனக். சேண்சோமமன் வகைகள் தளரவான பொடியும் தன்மை உடைய இழை வடையனவாய் இருந்தாலும் இயற்கையாகவே தாவர உணவு பொருட்கள் அதிகம்

இருந்தாலும் இம்மன்னவகைகள் காணப்படும் நிலங்கள் மென்றொடரல் அமைப்புப் பெற்று மிகப்பரந்து சிடப்பதாலும் காலநிலை ஏற்றதாய் இருப்பதாலும் இப்பகுதி உலகின் மிகப்பெரிய கோதுமை செய்கை நிலங்களாக உள்ளது.

2 செஸ்நட் மண்ணுல்லது கருஞ்சிவப்பு மண்:-

இம் மண் புல்நிலங்களை சார்ந்தது, குறைந்த அழுகள் பொருட்களைக் கொண்டது இதில் சண்னமூம் கனிப்பொருட்களும் அதிகம் உண்டு கேண்சோம் மண்ணுடன் ஒப்பிடும் போது இப்மண்னவளம் குறைவான தீர்க்கும். எனினும் ஏனைய மண்வகைகளுடன் ஒப்பிடும் போது ஒரளவு வாங்கக் கூடியதா அம் கருக்கலில் நிறுத்தைக் கொண்ட இம் மண் தாவர செயற்பாடுகளை குறைவாகக் கொண்டது. இப்மண் பல்வேறு பகுதிகளிலும் பரந்து கிடக்கின்றன இவை இரசியாவின் சோம் தெற்கே வருண்ட தெப்பு வெளிகளில் இருந்து மேற்குபுறமாக உருமேனியா கங்கேரி ஆகிய நாடுகளிற்கு பரவுகின்றது ஜக்கிய மாகாணங்களில் உயர்சான சமவெளிகளிலும் ஆலைந்தினங்களில் பம்பாசியன் வாண்டபகுதியிலும் தென் ஆபிரிக்கான் லெந்திலும் இவை காணப்படும்.

3 பாலைமண்:-

இவை வெப்பமான பிரதேசங்களில் குறிப்பாக பாலைநிலப் பிரதேசங்களில் காணப்படுகின்றன. இவை பிரதானமாக மணற்துமை உடையன் இங்கு வெப்பம் அதிகமாக உள்ளதால் மண் சிறுதுணிக்கைகளாக காணப்படும் அத்தோடு தாவரச் செயற்பாடுகள் அரிதாக காணப்படுவதால் மண்ணுடைய வளம் குறைவாகும் அத்தோடு கனிப்பொருட்களும் மிகவும் அரிதாக காணப்படுகின்றன

4 பிழேரிமண்:-

குறைந்த வருட வெப்பநிலை நிரந்தரமாக உறைந்துள்ள கீழ் மண் மந்தமான ஆவியாக்கல் ஆவியாகவீதம் குறுகிய தாவரவளர்ச்சி பருவம் ஆகியனவே இவ்வகைமண்விருத்தியாவதை நிர்ணயிக்கும் முக்கியமான காரணமாகும். ஆகவே இரசாயன முறை அழிதல் உயிரியற் தொழிற்பாடும் ஆகிய இரண்டும் குறைந்த அளவிலேயே நிகழ்கின்றன.

ஆ 1 அயனச் செம்மண்

அயனமண்டலப் பகுதிகளில் உயர்ந்த வெப்பநிலையும் ஈரத்தன்மையும் குறிப்பிடக் கூடியவாறு பருவ ஒழுங்கில் பெய்யும் மழு யுடன் சேர்ந்து திலிரமான இரசாயன அழிவை உண்டாக்கும் இதனால் களிமண் னும் படிகரும் கொண்ட ஈரக் களிமண் கலவைஉருவாகின்றது இப்பகுதிகளில் பாறை பிரிந்தழிதல் ஒரு கணிசமான ஆழத்திற்கு நிகழக் கூடும் சிலவேளைகளில் இவ் ஆழம் 50 வரை இருக்கும் பரந்திருக்கும் இதைப் பேசுக்கைகள் இப்மண்வகைக்கு சிறப்பாக உரியசென் நிறுத்துதொடுக்கும் கரையும்தன்மையுள்ள சில உப்பு வூல்கள் நீர்முறை அரித்தால் அரிக்கப்படுகின்றன செய்கை பண்ணப்படாத புது மண்ணில் பயிரிட்டால் அதிக விளைச்சுவை சிலகாலங்களிற்கு கொடுகும் அதன் பின் மண் விரைவில் தாவர உணவுப் பொருட்களை இழந்து விடுவதால் அதிக வழுமாககிக்களை உபயோகிக்க வேண்டி இருக்கும் இச் செம்மண் வகைகள் பிழேசில் பிரித்தானியா கயானா கிழிக்கா பிரிக்கா தென் தக்கனம் இவ்வகை ஆகிய நாடுகளில் அயன் மண்டல சவன்னா மேடு முநிலங்களில் பரவி இருக்கின்றன. இவ்வகையிலே தேயிலைச் செடிகளின் கரும்பச்சை நிறம் குன்று சாய்வுகளின் சென்றிறத்தோடு மாறுபட்டுத் தோன்றும் மேலும் இம்மண்வகைகளை பேரா இத்தோன்சியா ஆகிய

நாடுகளின் அயனமண்டல பரவக்காற்று காடுகளில் உள்ள நிலங்களிலும் உண்டு.

2 உப அயனச் செம்மண் அல்லது மஞ்சள் மண:-

இது வெப்பவூரை சுவன்னா இடைவெப்பக் காடுகளில் காணப்படுகின்றது. இதில் உயர்ந்த வெப்ப காணப்படுவதனால் நுண் ஸுயிர்கள் தோன்றுகின்றன இம்மண் இரும்பு சத்தும் அயிலத்தன்னையும் கொண்டது.

3 தெரைகபில் சாம்பல் நிறமண் அல்லது கபில நிறமண் அல்லது கபில நிறக் காட்டு மண் வகைகள்:-

இவை மேற்கு ஜிரோப்பாவின் உதிர்காடுகள் முன்னர் மூடியிருந்த இடங்களின் பெரும் பகுதிக் குரிய மண்வகைகளாகும். இவைகள் குனிந்து அழுகுவதனால் உண்டான சேதனப் பொருட்களை இவை அதிகம் உடையன. பயிர்செய்கைக்கு இவை சாம்பல் நிறமண் வகைகளை விடச் சிறந்தன. சரமான காலநிலையிலும் சிரிது நீர் முறை அரித்தல் நிகழ்வதனால் மேற்பரப்பு மண் சாதாரணமாக சுற்று அமிலத்தன்மை பெற்றுள்ளது. இம்மண்வகைகளில் செரும்பாலானவை பல நூற்றாண்டுகளாகப் பயிர்செய்கையின் பொருட்டு பண்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. ஆதியில் இருந்த காடுகள் நீண்ட காலத்திற்கு முன்னரே அழிக்கப்பட்ட தனால் இப்பொழுது இடைவிடாதபசளையும் சுண்ணாம்பும் இடல் வேண்டியதாக உள்ளது.

4 சாம்பல்நிற மண் வகைகள்:-

சுரமுள்ள குளிர்ச்சியான இடைவெப்காலநிலையை உடைய இடங்களில் இம்மண் கூட்டங்கள் அதிகமாக காணப்படுகின்றன.

இம்மண் ஊசியில் காட்டுப் பகுதிகளில் காணப்படுகின்றது. இம்மண்ணில் நுண்ணுயிர்களின் தோற்றப்பாடு குறைவு. இங்கும் அயிலத்தன்மையே காணமுடிகின்றது. மண்ணில் உள்ள அழுகற் பொருட்கள் குறைவாக உள்ளது.

2) இடை வலைய மண்வகை அல்லது பல வலயங்களில் உள்ள மண்வகை:-

இவ் இடைவெப்ப வலய மண் சிறந்த வடிகால் அமைப்பு காணப்படாத இடங்களில் அல்லது பிரதேசங்களில் காணப்படுகின்றது. இது உப புத்தன்மை கொண்டது.

I உலர் மண் வகைகள்

II முற்றா நிலக்கரி மண் வகைகள்

III சுண்ணாம்புக் கல் மண்வகைகள் என வகுக்கலாம்,

1 உலர் மண் வகைகள்

கரையும் தன்மையுள்ள ஒருசணிசமான அளவில் கொண்ட மண்வகைகள் பல வலயங்களிலும் உள்ள மண்ணிற்கு எடுத்துக்காட்டாகும். ஆவியாக்கல் கோதியளவிற்கு நிகழும் இடங்களில் தனவ ததிகம் உண்டு. மண்மயிர்த்துள்ளத் தன்மையுடைய தாகையால் வன்மையான உப்புக் கரைசங்கள் மேல் ஏழுகின்றன. இவ்வெப்புக்கள் மேற்பரப்பல் நல்நிறுடைய ஒரு பெருக்கல் உண்டாக்கும் இதற்கு கீழே உப்பு நிறைந்த மண்ணிருவத் துணிக்கைகளை கொண்டவொரு வரைவுண்டு. இம் மாதிரி உலர் மண்வகைகள் சொலன் சாக்கு எனப்படும். சிறிது அளவு மழுவீழுக்கி இருக்கால் மேற்பரப்பில் சில உப்புக்கள் நீர் முறையால் அரிக்கப்படுகின்றன. இதனால் கீழே நடுவரை மிகவும் உலர் தன்மையுள்ள படைகாணப்படும், சொலன் ற்சு மண்வகை எனப்படும்,

2 முற்றா நிலக்கரி மண் வகைகள்:

மண்ணில் நீர் நிரம்பி இருக்கும் காற்று முற்றாகவே இராது இதன்விளைவாக அங்கு மிகச் சில சேதனப் பொருட்களே வாழ்தல் முடியும் இதனால் நுண் கிருயிகளின் தொழி ந்பாடு குறைகின்றது. நைத்திரேற்றுக்கள் காபணிரோட்டைட்டு, சல்பேற்றுக்கள் ஆகியவற்றை உண்டாக்கல் ஒட்சியேற்றும் என பயடும். இரசாயன முறைக்குப் பதிலாக அமோனியா சேற்றுவாயுக்கள் சல்பைப்பட்டுக் கள் பெரு ஒட்சைட்டுக்கள் ஆகியவற்றை தாழ்தல் எனும் இரசாயனமுறை நிகழ்கின்றது. தாவரத்தின் அரைகுறையாகின்றவு காரணமாக ஒரு கணிசமான அளவு தடிப்புள்ள நிலக்கரி குவிகிறது. இது அதிகரிக்கப்பட்டலே சீழ்ப்படை அமுக்கப்படுகின்றன. ஆனால் அவை ஒரளாவு நாருகுவத்தை தொடர்ந்து பாதுகாத்து கொள்கின்றன.

முற்றா நிலக்கரி ஒரு மண்ணன்று. அது மண்ணை உண்டாக்கும் ஒரு பெரு ளாகும். ஆனால் அதிகரிக்கும் வரட்சி போன்ற இயற்கை மாற்றங்கள் மூலமே விசேடமாக வடிகால் அமைத்தல் ஆழ ஆழ தல் போன்றன மூலமோ மனித செயல்கள் மூலமோ மண்ணனுக்கு முறைகள் முற்றா நிலக்கரி குவியில் அம் முற்றா நிலக்கரி சேதனப்பொட்டி நிறைத்துள்ள மண்ணை உண்டாக்க பலதிறம்பட்ட முற்றா நிலக்கரி மண்வகைகளை வேறுபடுத்திக் காண்றம். அதையாவன

- 1) பெண்ணிலித்து முற்றா நிலக்கரி.ன்
- 2) புற்றரை மண்வகைகள்
- 3) சதுப்பு நிலத்து முற்றாநிலக்கரிமன்
- 4) உலர்ந்த முற்றா நிலக்கரி மண்வகைகள்

- 3) சுண்ணாம்புக் கல் மண்வகைகள் சுண்ணாம்பு பாறைப் பொருட்களில் இருந்து இரங்கினா தெரா உறேசா என்னும் இரு முக்கிய மட்கூட்டங்கள் உண்டாகின்றன. தெரா உறேசா வரட்சி கூடிய இடங்களிலேயே உள்ளது.

இரங்கினா:

இம் மண்வகைகள் கருவிறமுறையை இவை நெருங்கல் கூடிய மணிபுருவத்துணிக்கைகளையடைய ஈரக்களிமண்ணால் அமைந்தமேற்பரப்பு வரைவினை உடையது. இவ் ஈரக்களிமணிசுண்ணாம்பு கற்று நெடுகளைக் கொண்ட கீழ் மண்ணின் மேல் உள்ளது. சுண்ணாம்பு கற்று துண்டுகளோ திண்ணிய சுண்ணாம்புப் பாறையரல் உண்டாகும். வினைவுக்கு ஒர் எடுத்துக் காட்டாகும் வேறு இடத்தில் இது போன்ற காலதிலைத் தன்மைகளில் கபிலநிற மண்வகைகள் உண்டாகும்.

தெரா உறேசா:

காதாரணமாக அரைதறைபான் வரட்சி நிலக்கமகளிலே ஒரு அல்லது மத்திய தரைப்பகுதிகளிற் போன்று நீடித்த கோடை கால வரட்சியள்ள நில நமகளிலே நூம் சுண்ணாம்புக்கல் இருக்கங்களிலே குவிகின்ற பல மீதிச் செம்மன் வகைகளை பொதுவாக இப்பெயரால் சுட்டுவதுண்டு. ஸபெயினிற் சில பகுதிகளிலும் தென்பிரான்சின் கோதகளிலும், வட இத்தாலியிலும் பூகோஸ்லா விவாவின் காசித்திலும் வடக்கிரிலும் குத்தான் சாய்வுகள் கடுமையான மாரிகாலமழை விரைந்தோலும் கழிவு நீர் ஆயிவுத்தின் காரணமாக கரையாத சுண்ணாம்பு மீதிப் பொருட்கள் நிலவெட்டப்புக்களிலும் குழிகளிலும் வடித்திலங்களிலும் அடைகின்றன.

- 3) வளைய மிஸ் மண் வகைகள் அல்லது வகையைக் கொள்ளா மண் வகைகள்:

வலயமில் மண்வகைகள் மேல் மண்ணாகும். நன்கு முதிர்ச்சியடையாத பாறை மண்ணாகும். புதிதாக உருவான மண்வகைகள் காருறிக்கும். இம் மண்வகைகளாவன

1. மணை மண் வகைகள்
2. வண்டல் மண்வகைகள்

3. கடல் சார் மண்வகைகள்
4. பனிக்கட்டியாற்று மண்வகைகள்
5. காந்த தந்த மண்வகைகள் என்ப வகைகளும்.

1. மனை மண்வகைகள்:

உடை கங்குவைச் சாய்வுகள் போன்ற கந்தகள் செறிந்த உறுதியில்லாத மேற்பரப்புகளில் அல்லது பனிக்கட்டியாற்ற படிவுகளில் உள்ள மண் பெரும்பாலும் பாறை ஆண்டுகளை கொண்டது. இத்துண்டுகள் பேளதீக முறைகளால் பிரிந்துமிழும் ஆனால் இவற்றில் உண்டாகும் இரசாயன மாற்றங்கள் மிக அற்பமாகவே இருக்கும். இவையெல்லாம் உடைகற்குவை மண்வகை என்று தொகுத்துச் சுட்டலும்,

மண் கழுவலாலும் மண்ணார்ச்சியாலும் சாதாரணமாக நுண்பொருட்கள் பள்ளத்தை நோக்கி கொண்டு செல்லப்படுகின்றன. நீர் முறையித்தலால் உண்டாக பொருட்கள் பள்ளத்தின் வழி சென்று கீழ் சாய்வுகளை அல்லது பள்ளத்தாக்கின் அடிப்பாகத்தை அடைந்து ஒன்று சேர்ந்து உப்பு மூலங்கள் நிறைந்த மண்வகைகளாகின்றன. இவை நீரடித்த மண்வகை எனப்படும்.

2. வண்டல் மண்வகை:

இம்மண் வகைகள் மணல் மண்டி களி, மண் ஆகியவற்றை ஒரு கலவையில் இருந்து உண்டாகின்றது. ஒடும் நீரானது கொண்டு செல்லப்பட்டு மட்டமான படுக்கைகளில் மறுபடியும் படிவிக்கப்பட்ட நன்கு கலந்த பாறைத்தேய்வை இக்கலவை கொண்டுள்ளது. இது வெள்ளப் பெருக்கு காலங்களில் மேலும் தீரப்பப்படும் வண்டல் மண் நுண்ணீயதான இழையுடையதாய் மட்டமான தகரகளாகப் படித்தினால் அது பயிர் செய்

கைக்கு ஏற்றமள்ளாக அமைகின்றது. அது ஓர் இளம் படிவு ஆகையால் அதில் உள்ள கனிப் பொருட்களை அது இழந்து விடுவிடில்லை.

3. கடல் சார் மண்வகைகள்:

கடல்சார் திரவியங்கள் இயற்கை முறைகளால் அல்லது செயற்கை முறையான நிலமீட்சியாற் சேற்றக் கரைகள் மனற்குன்றுகள் மனற்கரைகள் என்பவைகள் ஆழி மற்ற கடற்கரை வழியே அமைந்திருக்கும் இவ்வாறு பெல்சியம், நெதர்லாந்து, ஜேர்மனி, டென்மார்க் ஆகிய நாடுகளின் கடற்கரை வழியே முன்னடி கடலாய் இருந்த பசுகளினைச் சூழ கடல் மதிகள் நிறுவப்படுவதோடு அங்கு நீருக் கிணிபேற்றப்படுகின்றது. இவ்வாறு பல்வேறுபட்ட மண்வகைகள் கடல்சார் களிமண் வகையில் இருந்து விருத்தியடைகின்றது.

4. பனிக்கட்டியாற்று மண்வகை:

பனிக்கட்டியாற்று திரவியங்களில் இருந்து விருந்தியான மண்வகைகள் வடவரைக் கோளத்தில் நிறைந்து கிடைக்கின்றது. பனிக்கட்டியாற்று துகர்வு படிவுகளும் வெளியடையல் மனல் பரலாகியனவும் பனிக்கட்டியாற்று ஏரிகளில் படிவின்பீருக்கும் மீறப்படித்த களிமண் வகைகளும் உட்படப் பல திரும்பட்ட பனிக்கட்டியாற்றுப் படிகள் கோண்றியுள்ளன. இவற்றில் இந்து பலவகை மண்வகைகள் தோண்டியுள்ளன.

5. காந்த தந்த மண்வகை:

மனற்கரங்கள், மழுந்துன்றுகள், நூவர் மண் படிவுகள் என்பவற்றை உண்டாக்கம் காற்தரின் படிவுகள் இதனுரிமையுடன்தம் சினாவின் வடமேற்கு பகுதியிலும் ஜோராப்பாவின் பேரிலாந்தியும் உள்ள நுண்மண்படிகள் இது

போன்ற இலிமண் என்னும் மண்ணும் நுண்ணிமூயள்ள இவகுவிற் பயக்கடுத்தக் கூடிய ஆழமான நீர் வெளியேறக்கூடிய மண் வகைகளை விருத்தியாக்கிப் பயிர்ச் செய்கை க்கு ஏற்ற நிலத்தை தரக்கூடும்.

6. எரிமலை மண் வகை:-

மழுமய எரிமலைத் தாய்ப்பாறைகளில் ருத்து பெறப்பட்ட மண்வகைகளை விட மிகவும் சமீப காலத்தில் உயிர் பெற்ற எரிமலைக் குழம்பு, சாம்பல் நுரைக்கல் என்பவற்றைப்படி வித்துள்ளன. இவை இவகுவாக வானிலை

யால் அழிவறும் பின்னர் இவை மழை நீராலும் விரைவாகச் செல்லும் நீரோட்டத் தரலும் சாய்வுகள் வழியாக கீழே கொண்டு செல்லப்படும். மேலுள்ள எரிமலைக் குழம்பு வெறுமையான சாம்பல் நிறழுள்ள தகடுகள் ஆகின்றன. ஆனால் வானிலையால் அழிந்துண்டான கீழ்மண்கள் மிகவும் செழிப்பானவை.

இவ்வாறு உலகில் உள்ள மண்களை பலவகையாகப் பாருபடுத்தியுள்ளனர்

இலங்கையில் சுதந்திர வர்த்தக வலயங்கள் அமைந்துள்ள இடங்கள்:

1. கட்டுநாயக்கா
2. பியக்ம
3. கொக்கல்
4. மிகிந்தலை
5. பஞ்சோகல்

இலங்கை வங்கியின் குத்தகை ஒப்பந்த சேவை

இரு பத்தியாக குத்தகை ஒப்பந்த சேவையை நடாத்துகின்றது. இத்திட்டத்தின் கீழ் வழங்கப்படவிருக்கும் சேவையானது முதலீட்டு பொருட்களுக்கான சேவையாக இருக்கும் குறிப்பாக இயந்திர சாதனங்கள் சேவையில் ஈடுபடவல்ல கருவிகள் பாரம் தூக்கிகள் மண் அகற்றும் இயந்திரங்கள் அலுவலக உபகரணங்கள், கார், பஸ், லொறி, வாசர், டிரக்போன்ற வாகனங்கள் மற்றும் தொழில் சார் கருவிகள் போன்றவை வழங்கப்படுகின்றது.

இவற்றை வங்கியின் வாடிக்கையாளர்கள் அல்லது வாடிக்கையாளர் அல்லாதவர்களோ பெற்றுக்கொள்ளலாம். இங்கொங்கி அவ்வாடிக்கையாளரின் தகமையை அறிந்து குத்தகைஒப்பந்த சேவையை நடாத்தி வருகின்றது,

ஏற்றுமதியை ஊக்குவிக்க இலங்கை அரசு மேற்கொண்டுவரும் நடவடிக்கைகள்

- ஏற்றுமதி சார் கைத்தொழில்களுக்கு வரி விடுமுறை வரிச்சலுகை அளித்தல்.
- ஏற்றுமதி பன்முகப்படுத்தப்பட்டமை.
- ஏற்றுமதியாளருக்கு சலுகை அடிப்படையில் கடன்வழங்கல்.
- ஏற்றுமதியாளருக்கு தகவல் சேவை அளித்தல்.
- சுதந்திர வர்த்தக வலையம் அமைக்கப்பட்டமை.
- ஏற்றுமதிக் கடன் காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம் தேசிய பொதுகட்டல் நிலையம், ஏற்றுமதி அபிவிருத்திச் சபை என்பன அமைக்கப்பட்டது.
- ஜனாதிபதி விருது வழங்கப்பட்டமை.
- ஏற்றுமதிக் கருத்தரங்குகள் நீடாத்தல்
- சர்வதேச கண் காட்சிகளில் பங்கு கொள்ளல்.

இந்து வனிகனே

வாழிய!! வாழிய!!

சிறந்த முறையில் பிழெம் போட்டுக் கொடுத்தபவர்கள்
உங்கள் மனைகளின் எழில் வண்ணப் படங்களுக்கு நாட்வேண்டிய
தாபனம்

நுஞ்சம்பமாடம்

யாழி வீதி,



சாவகச்சேரி.

இந்து வனிகனின் இரண்டாவது இதழு
மணம்பரப்ப வாழ்த்துக்கள்!!

நவநாகரிகமான புடவை தினுசுகளுக்கு
நம்பிக்கையான தர்பனம்

சேட்டிங் சீ சூட்டிங் சீ மூஸர்த்த பட்டுப்புடவைகள் அனைத்துக்கும்

நுஞ்சம்பம்

புடவை மாவீதை

8 நவீனசந்தை,

யாழிவீதி,

சாவகச்சேரி.

இந்துக் கல்லூரியின் இனியகமலக்
 ‘இந்த வணிகன்’ மன்ற
 இரண்டாம் இதழ் மலர்ந்து
 மணம்பரப்ப
 இதை முருவ வாழ்த்துக்கள்.

அழகிற் சிறந்த

தங்க நகைகளுக்கு

சிறந்த தாபனம்

ப்ரபு பைய்ஜெலி



22 கரட் தங்க நகைகளுக்கு உத்தரவாதக்குடன் செய்து தருபவர்கள்

**வி. எம். கே
துங்க மாஸ்கை**

யாழி விதி,

சாவகச்சேரி:

சைவசித்தாந்த நோக்கில் ஆன்ம பற்றிய எண்ணக்கரு

KRISHNAVENEY A. N.,
(B.A. (Hons), M.A., M.Phil)
Lecturer,
Department of Fine Arts,
University of Jaffna.

அறிமுகம்

சைவசித்தாந்தம் தமிழ்நாட்டு மதமாக போற்றப்பட்டு வருகிறது. இத்தியாவின் அடைபகுதியில் காஷ்மீர் பிரதேசத்தில் வழங்கும் சைவம் காஷ்மீர சைவம் எனவும், சுன்னடப் பிரதேசத்தில் நிலவும் சைவம் வீரசைவம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. காஷ்மீர சைவம் ஒரு கையை ஒருஞ்சைக் கொள்கிடை (Monism) அல்லது இரண்மை (Non-Dualism) என்று அழைக்கப்படும். இது சிவருத்திராதை முஹமாக்க கொண்டது வகுப்பநரை பின்பற்றி கூட வட்டர் எழுதிய ஸ்வந்தசர்வாஸ்வம், சோமநாதரின் சிவதிருஷ்டி, பிந்வகுப்தரின் பரமார்த்த சாரம் போன்றவை காஷ்மீரசைவத் தத்துவக் கருந்துக்கண்ண விளக்கும் நூல்களாகும். காஷ்மீரசைவ சுத்துவம், 'பிரதியபிக்குான தரிசனம்' என்ற பெயரில் வழங்கிறது.

வீரசைவம் கி. பி. 12ம் நூற்றாண்டளவில், பசவண்ணர் என்பவரியால் கண்டாடப் பிரதேசத்தில் பிரபாலியம் பெற்றிருந்தது. வீரசைவர்கள் திவிரமான விளக்கவழிபாடு உடையவர்களாவும், விளக்கத்துறைக் கழுத்தில் தாயத்தாக அளிவதனாலும் அவர்கள் 'விங்காயதர்' என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். வீரசைவ தத்துவம் சுத்தியிச்சுந்தரத்து என்ற செயறிக் கழங்கப்படுத்தார்.

தென்னாட்டு சமய மரபாகிய சைவசித்தாந்தம் மெய்க்கண்ட சாஸ்திரங்கள் கெளிவாக விளக்கப்பட்டுள்ளன. இந்நால்கள் கி.பி. 14ம் நூற்றாண்டளவில் தோற்றப் பெற்றன. இவை எண்ணிக்கையில்

பதினான்கு மெய்க்கண்ட சாஸ்திரங்கள் சைவசித்தாந்தக் கருத்துக்கள் இவைகள் முறைப்படி கூறப்படுவதற்கு முன்னர் தமிழ் இலக்கியங்களான சங்க இலக்கியங்கள், சங்க மருவிய கால இகைகியங்கள், பல்வர்கால பக்தி இலக்கியங்களான நாயன்மார்களி னாகி அருணப்பட்ட தேவாரப்பதிங்களி மூலம் வீரவிக் கிடக்கின்றன. சைவசமயத் தின் முடிந்த முடிபான கொள்கையான சைவசித்தாந்தம் வேதங்களைப் பொது நூல் கொட்டவும் ஆகமங்களை சிறப்புநாடிக்கொட்டவும் கொண்டு வளர்ந்துள்ளது.

*வேதமோடாசமம் மெய்யாம் இறை வான் நூல் ஒதிற் பொதுவும் சிறப்பு மெற்றுள்ளது என்று, திருமந்திரப் பாடல் இதனை விளக்குகிறது. வேதங்கள் ஆயங்கள், திருமுறைகள், மெய்க்கண்ட சாஸ்திரங்களுக்கிடையிலுள்ள தொடர்பை வேதம் பசு அறங்பால் மெய்யாகம் நாவினர் ஒதுதமிழ் ஏதனுசிருது நெய் பேரதமிகு நெய்யின் கறுக்கவையாம் நீலவெண் ரணைய் மெய்க்கண்டார் செய்ய தமிழ் நூலின் நிறம்

என்ற பாடால் உணர்த்துகிறது. 'தேவாரம்' வேதசாரம் என்று போற்றப்படுவதும் குறிப்பிடத்தக்கது. வேதங்கள் பொது நூலாகக் கொள்கைப்பட்டையால், வேதத் தின் நூல்களைப் பகுதியாகிய உபர்த்தங்களை, சாரமாகவும் சைவசித்தாந்தம் விளக்குகிறது. 'வேதாந்தம் தெளிவாஞ் சைவசித்தாந்தத் தீர்ண் தெரிக்கவுற்றாம்'. என்ற சிவஞானசித்தியார் அடிகள் உபநிடத் தங்களின் தெளிவே சைவசித்தாந்தம் என்ற

கருத்தை புனிப்படுத்துகிறார். சி. ஏ 14 முநாற்றான்டுக் லீகன்டார் உபநிடத்துக்களின் கருக்கொகிய வேதாந்த குத்திரச்சிற்கு கைவத்துவ நோக்கில் உயர் எழுதியெய குறிப்பிடத்தக்கது. கைவசித்தாந்த சாஸ் திரகிகள் பதினாண்தினுள் முதல் நூலாக சிவஞானபோதமும் வழி நூலாக சிவஞான திதியாரும், சாபுப் நூலாக சிவப்பிரகாசமும் கொள்ளப்படுகின்றன. உமாபதிகிவாக் சாரியாராக எழுதப்பட்ட எட்டு கால்திரநூல்களும் தித்தாந்த அட்டவும் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

முப்பொருள்கணமை

தத்துவம் உண்மை, மெய்கை என்ற விளக்கனிகளைச் சொல்லுகின்து கைவசித்தாந்தம், பதி, பசு, பாசம் என்ற முப்பொருள் உண்மையை விளக்குவதனால் பக்கமாக சோட்டுப்பாடுக் கொள்ளப்படுகிறது பதி = ஸ்பது பரமிபொருளாகிய சிவஞானம் சக என்பது மனிகளினாற் பதிக்கப்பட்ட ஆன்மாச்சனையும், பாசம் என்பது ஆகமாக்கையை பதித்திக் கிற நிறப்பனாகிய முப்பலவிகளான ஆணவும். கனமம், மானை கையும் குறித்து நிற்கிறது. கடவுள், ஆன்மா, உகம் என்ற முப்பொருட்களிலும் மேலானது பதியாகிய இறைவன் "பல கலை ஆகம வேதம் யானையிலும் கருத்துப் பதிகப்பாகம் தெரித்துக், பதி பரமே" என்ற சிவப்பிரகாசப்பாடு முப்பொருட்களிலும் மேலானது பதி என்ற கருத்து கேதாகமகிளி, அவற்கற கடிப்படையாக்கி கொண்டு தோன்றிய நூல்கள் யாவற்றினதும் கருத்து எனக் கூறுகிறது. கைவசித்தாந்த கொள்கைப்படி பதி, பசு பாசம் என்ற முப்பொருட்களும் அநாதியானவை, பசு பாசத்தோடு கடிய திங்கலில் பதியினை அடையமுடியாத என்பதனை திருமதிரம் 115 ஆவது பாடத் பின்வருமாறு கூறுகிறது.

பதி பக பாசம் எனப் பகர் முன்றில் பதியினைப் போல் பக பாசம் அநாதி பதியினைச் சென்றனாப் பக பாசம் பதி அனுமதி பதி பாசு நிலாவே.

என்ற இப்பாடவில் விளக்கியுள்ளது, பாசக்களின் பதிப்பில் இருந்து விடுபட்ட நிலையில் பதியாக இறைவனோடு இரண்டிறங்களுடைய விடுகின்றன. இதுவே ஆன்மாக்களின் உயர் குறிக்கோள். இத் தகைய உயர்ந்த முத்திரிமை 'கத்தாற்று வைதல்' எனப்படும்.

ஆன்மபணின் கண்மை

கைவ சித்தாந்தத் தொன்னகப்படி ஆன்மா என ஒரு வகை உண்டு என்ற கொள்கை வளியுறுத்தப்படுகிறது. மகித மூக்கு கடிப்படைச் சகத்தியாக உள்ள ஆன்மா பக, சிவன், உயிர் போன்ற பெயரினால் கூறப்படுகிறது. பென்தம், உலாயதம் போன்ற மதங்கள் ஆன்மா என நிலையான கல்மி இல்லை என்ற கூறுவர். இயர்களை மறுத்து ஆன்மா உண்டு. அது என்னிட்டையில் பல என்ற கருத்து கைவசித்தாந்திகளினால் முன்வைக் கூப்படுகிறது.

உனது இலதென்றுள்ள எனதுடலைச் சுற்றின்றுள்ளது

ஜம்புல்வெளைக்கூசமநிதவின் கண்படின் உண்டிவினை இன்மையில் உணர்த்த உணர்தலின் மாயா இயந்திரநூலிலுள்ள ஆன்மா.

(சிவஞானபோதம் 3ம் குத்திரம்)

ஆன்மா இதை என்ற கூறுவதற்குக் காரணமாக உள்ள சத்தியே ஆகியா உடல்தாங் ஆன்மா, உடலுக்கு வேறாக ஆகிமா இல்லை என்று வாதிப்போரை மறுத்து, ஒருவன் எனதுடன் என்ற கூறும் பேருடை ஆன்மா உடலுக்கு வேறாகவள்ள போகுக் கொடி கருத்துப் பெறப்படுகிறது; ஜமிப்புக்காகிய மெய், வாய், கண், முக்கு, செவி ஆகியவை ஒடுங்கிய நிலையிலும் கணவின் கண் நிரமும் கம் பயங்கரைப் பார்த்தும், கேட்டும். அறிந்தும் அனுபவிக்கும் நிலைமையைத்தாகிய ஆன்மா ஜமிப்புக்காக்கும் வேறாக உடல்தாங் உணர்த்தியாகி உள்ளும் தலையை புடைய ஆன்மாக்கள் சிற்றறங்கடயங்கவே.

இனால் பேரறிவ்வடைய பொருளாகிய பதியினின்றும் வேறாக சிற்றறிவுக்கடைய ஆக்மாக்கள் உள்ளன. இவை மாண்பின் காரியாகிய உடலின்கள் உள்ளன என்றும் மெய்க்கூட்டதோவர் விளக்கி தருகிறார். அருணந்திசீராச்சாரியாரும் 'உயிரெணப் படுவதித்தவடவில் வேறானது' என்ற கருத்தை மொழிகிறார்.

பகுவிலக்கணம்

ஆக்மாவின் உள்ளைக்கத்துங்கம் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நிலையில், அதற்குரிய இலக்கணம் விளக்கப்படுகிறது. உடல் இயங்குகிறது பொறிகள், எந்தக்கரணங்கள் யாவும் இயக்குகின்றன. இவற்றுக்கும் ஆக்மாவுக்கும் உள்ள தோடரிபு எதிகையது போற்ற விரங்களுக்கு விடை தருகிவருமென்ற ஆக்மா இலக்கணம் கறப்பட்டுள்ளது. மெய்க்கூட்டதோவர்.

உணர்வன் ஏரணமென்னில் ஒன்றையொன்றங்கார வேவ்வே
நணனத்துருஞ் செயல்கள் நான்கு மறிந்தகவை டக்கியாக்கிப்
புணருமட் கர வியாக்கிப் புரக்குவியிலும் போக்கி
இணைத்துமிவர்றின் வேறாயாணை தெண்பதாக்கா

(சிவகுருங்கிதியார் 91 ஆவது பாடல்)

என்ற அருணந்திசீராச்சாரியார் மேற்கூறிப் பாருத்ததறி செவிவைபடுத்துகிறார். அந்தக் காரணங்களே ஆக்மா என்க கொள்ளும் அந்தக் கரஞும்மூலங்கள் அந்தக்கரணங்களே அணத்தையும் அறிவை, அவற்றுக்கு வேறாக ஆக்மா என்பது ஒன்றில்லை என்பர். ஆகால் மணம் காங்காரத்தையும் அதன் தோழிலையும் அறியாது, அங்காரம் மனத்தையும் கந்த தோழிலையும் அறியாது. அந்தக்கரணங்கள் ஒவ்வொன்றும், தனமுக் குஷ்ணரையொன்று அறியாதிருப்பதனாகி, இகவயனைத்தையும், அவற்றின் தோழிற்பாட்டையும் விளித்தோழுநமித்தோ அந்தம் எடுக்கியும் அவற்றை அழும் அற்றுக் கொண்ட ஆக்மா இயற்றுக்கு வேறாக உள்ளது என்று காவதித் தாத்திகள் அந்தக் காரணங்மூலாகிகளை மறுத்துரைக்கின்றனர்;

தாத்தாக்கா காரணம் கேள்வு

"அந்தக் காரணம் அவற்றுள் ஒன்றாக்கு [கைவ
சந்தித்த தாக்மா சக்கமல்துங்காராது
கார்யக் கரசேயப்ப நிலை
அஞ்சலத்தைத்தே"

என்ற சிலஞானபொறும் மீதுக்கிரீத் தில் மணம், புதிதி, சிகித்தி, அங்காரம் ஆகிய அந்தக்கரணங்களில் (Internal Organs) ஓன்றாவது ஆக்மா இல்ல, அந்தக் காரணங்களில் இயக்கத்துக்குக் காரணமாக உள்ளது ஆக்மா. அது அநாதியாகவே ஆண்கை மனத்துடன் தொடர்பு கொண்டிருப்பதனால் அந்தக்கரணங்களுடன் சேர்ந்து, சாக்கிரம், சொப்பனம், கழுத்தி துரியம், தாரியாதீதம் என்ற ஐந்து அவஸ்தைக்குடுப்படுகிறது. உடல்பொறிகள், காரணங்களில் இயக்கத்துக்குக் காரணமாக உள்ள ஆக்மா, அவற்றுக்கு வேறாக உள்ள பொருளே,

(சிவகுருங்கிதியார் 91 ஆவது பாடல்)

ஆக்மா என ஒரு பொறுளின் உள்ளைத்தல்கமை, கந்தி இயல்புகள், இலக்கணங்களை அவதானிக்கும் போது ஆக்மா மாகிளவில் மேலாண இவட்டியம் விடுதலை அல்லது விடுபோறு என்ற குஷ்ணரைக்கியத் தலை பொழுதிரது. உடலியக்கத்திற்குக் காரணமாக உள்ள உயிர் 'பசு' என்ற சிறப்புப் பெயரினால் அழக்கப்படுவதில் இருந்து, பாசுகளினால் பந்திக்கப்பட்டதாகிமை கொண்டது என்பதையும், குத்தகையைப் பந்திக்கின்றுந்த விடுபடுத்தலே அவற்றின் நோக்கம் என்பதையும் அறியலாம்.

கைவதித்தாந்தம் "ஆக்மாக்கிளி என்னிடகையிற் பலஎன்ற முந்தக முஞ்சிவப்ப தடத் துவற்றுக்கு ஒரு பிறசீவிலை, பல பிறவி உண்டு எனவும் கூறுகின்றன. ஆக்மாக்கள் செய்த நல்லிஙை, தீவிளங்களா

இய கர்மமே மறுபிறவிக்குக் காரணம் என்ற சூரத்து இடம்பெறுகிறது: ‘கர்மம்’ என்ற கொஞ்ச ‘செயல்’ அல்லது ‘விளை’ என்று பொருள்படும். நல்வினை தினினை இரண்டுமே பிறவிக்குக் காரணம். இவ்விரு வினைகளையும் அவற்றில் பயண்டிருக்கும் ஏற்ற வகையில் ஆன்மாக்களிடம் சேர்ப் பிப்பயன் இவற்றுக்கு அப்பாறபட்ட இறைவன் “இருவினையீர் போக்குவரவு புரிய ஆணவையில் நிக்கமற நிற்குமற்றே” என சிவஞானபோதம் இரண்டாம் குத்திரத்திற் கூறுகிறது. உமாபதி சிவாச்சாரியாரும் “‘செய்வானும் செய்வினையும் சேர்ப்பயனும் சேர்ப்பவனும் உய்வான் உளை என்றுனர்’, என்ற திருவகுப்பத்யன்பாடவில் இக்கருத்தை உருதிப்படுத்துகிறார்.

ஆணவதி தொடர்பினால் அறியாகுமக்குட்பட்ட ஆன்மாக்கள், ஒருஞ்சாணிகாரணமாக நல்வினை, தினைகளைச் செய்து மாயகாரியமாகிய குனு, கரண, புவன போக்கங்களைப் பொருத்தி, பிறப் பிறப்புக்குட்பட்டு, வினைப்பயன்களை நுகர்ந்து முடிந்த கால, இறையருள் காரணமாக, இறைவனை கடையும் நெறிமுறைகளைப் பிஸபற்றி உய்வுடையும் கண்ணம் கொண்டங்கள். ஆன்மாக்கள்பக்கவேறு அவன் கைகளுக்குட்படுகின்றன. ஆணவ மலத் தோடு மட்டும் செரிந்த கேவலாவத்தை, ஆணவம், கலைய், மாடைய என்ற மும்மலங்களோடும் கூடிய சுலாவந்தை ஆகிய இருநிலைகளுக்கும் ஆன்மாக்கள் மாறி மாற்றி செல்லும் நிலையில் இறப்பும், பிறப் பும் நடைபெறுகிறது வினைப்பயன் நுகர்ந்த கால இறையருளைப் பெற முயற்சிக்கும் நிலை கத்தாவத்தை எனப்படும். கேவலாவத்தை இருநிலையாகவும், சுலாத்தை அருள் நிலையாகவும் வரினிக்கப்படுகிறது:

கவனாற்பாதங்கள்

செவசமயத்தில் இறைவனை வழிபடுவதற்கு இறையருள் வேண்டும், என்ற கருத்து முதன்மை பெறுகிறது. ‘அவணரு

ாவனே அவன் நான் வனங்கி’ என்ற மனவிராசர் பாடுவது நோக்கற்குரியது. எனவே வீடுபேற்றினை அடைவதற்கு திருவருள் (Concept of Grace) அவசியம்; மோட்டச் சாதனங்களான சரியை, சிரியை, யோகை, ஞானத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் பற்றாக்களின்றும் விடுபட்டு, இறையகைளைப் பெற்றுக்களின்றும் ஆன்மாக்கள் நல்வினை, தினை ஆகிய இருவினைகளையும் ஒப்ப நோக்கும் நிலை ‘இருவினையொப்பு’ என்ற சிறப்பித்துக் கந்தப்படும். இருவினையொப்பு என்று விலப்பித்துக் கூறப்படும். இருவினையொப்பு ஏற்படுமிடத்து ஆணவமலம் பரிசாரம் அடைகிறது. வறுத்த வித்து மீண்டும் முனைக்கும் சக்தியை இழந்து விடுவது போல ஆணவம் ஆண்மாக்களைப் பந்திக்கும் தன்மையை இழந்துகிடுகிறது. ஆன்மாக்களின் அறிவை அடைகி, இருள் நிலையில் வைத்திருந்த ஆணவமலம் வளி கூறிய நிலையிக், அதன் திரோ மனசக்தி அருட்சத்தியாக மாறி இறையருளைப் பெறத்துவன் புரிகிறது. இந்நிலையில் இறைவனின் அருட்சக்தி ஆன்மா மீது படிகிறது. இதனை சௌவித்தாற் சாஸ் திரங்கள் ‘சத்திநிபஷ்டம்’ என்ற அழைக் கிட்டின.

இருவினை நேரோடுமே இனிவருட் சக்தி கருவன வந்து குணம் பல நீக்கித் தருமென ஞானத்தாற் தன்செயலங்களற்று திரிமலந்தீர்ந்து சிவணவாமே.

இருவருளை துணைக்கொண்டு ஆன்மாக்கள் வீடுபேற்றினை அடைகின்றன.

ஶாந்திக்கழும் சீவன்முத்தியும்

இருவினையொப்பு, மபெரிபாகம், சத்திநிபாதம் போன்ற நிலையைகளைச் சுட்டது ஆன்மா வீடுபேற்றினைப் பெறுகிறது கைவசித்தாற்தம் கூறும் சீவன்முத்தி, சுதே கழுத்தி என்ற இருவகை முத்திநிலைகளில் சீவன்முத்தி உடலோடு கூடிய நிலையில் ஆடையப்படுகிறது. சீவன்முத்தக்கள்

உடலோடு கூடியிருந்தாலும் உலகத்தில் வாழ்ந்தாலும் உடல், உலகப்பற்றுகின்றில் இருந்து விடுபட்டவர்கள். திருமுறை இலை சியலினிற் பெறியபுரதாம் அறுபத்துமுன்று நூயன்மார்களையும் சீவனிமுத்தர்களைக் கொடுக்கிறது. சிங்காணபோதம், 12ம் குத்திர அடிகள் இலக்கணத்தை சீவனி முத்தர்

‘மாலை நேயம் மலிந்தவர் வேடமும் ஆலயந்தாலும் அரன் எனத் தொழுமே’

என மலங்களினால் வரும் கருசி நீண்ட நிலையில் சிவன்தியார்களையும், சிவன் கோபிக்களையும் சிவனாகக் கண்டு வளஞ்சும் இல்லிபுடையவர் எனக் கூறுகிறது. கோவசித்தாந்திகள் கொள்கைப்படி சீவனி முத்தர்கள், தேகம் நீங்கிய நிலையில், விதேச முத்தியக்டார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

முத்திநிலையில் ஆன்மாவுக்கும் இறை வனுக்குமுள்ள தொடர்பு ‘சத்துவிறம்’, ‘துவி’ என்ற கடியாகத் தோன்றிய ‘துவைதம்’ இரண்டு எனப் பொருள்படும். துவைதத்தின் மூலங்கள் டெம்பெரும் “அ” என்ற சொல் இரண்டிலை என்ற கருத்தையே தருதல் கண்டும் ஆணால் சொன்தித்தாந்தம் அன்கம்பொருளில் ‘ஆலை’ என்ற கருத்தைக் கொடுத்து ஆன்மாவும் இறைவும் மோட்சநிலையில் ‘ஒன்றும் ஆலை,

ஒன்றும் கூடும்பொருளும் கருத்தைக் கொடுத்து விடுகிறதோம் அதே நிலையில் சிழாபுக்கான சம்பந்தமாக இரண்டும் கூடும் கூறுகிறது. கோடுத்தைக் கருத்தையே திருவரும் பயன் ஆகிரியர்

“தாடனை போற் கூடியவை தாள் [மூவேற்றினபுக் கடலை ந் ஏகம் எங்க கொள்”

என்ற பாடவில் தாள் + தலை என்ற இரண்டு சொற்களும் புனருமிடத்து ‘தாடனை’ என்ற சொல் வருகிறது. இது ஒரு சொலிலும் அல்ல, இரண்டு சொற் களும் அல்ல. ஒருவகையில் ஒரு சொக்கை வும், இன்ஜொருடத்து இருக்காற்களின் சேர்க்கையாகவும் காணப்படுகிறது. இது போன்ற கஸ்பு நிலையே ‘அத்துவிதம்’ ஆகும்.

பாசங்களோடு கூடிய பெத்த நிலையில் பாசங்களோடு சேர்ந்து பாசங்களின் இயலைபை பெற்று விளங்கும் ஆன்மா, முத்திநிலையில் இறைவனோடு சேர்ந்து இறை இயலைபை பெற்று விளங்கும். ஆகிமார்கள் ஒருபோதுக் காதித்து நிற்ப திலை. அவை சார்ந்ததன் வண்ணமா எனவு. சத்தோடு சேர்ந்து சத்தாகவும் சத்தோடு சேர்ந்து சத்தாகவும் இருப்பதனால் ஆன்மா சதசற்று என்ற பெயரையும் பெற்றுவிடுகிறது)



சங்ககால சமய மரபு

சென்னி ந. அலிஸன்
வர்த்தகப் பிரிவு
ஆண்டு (94 C1)

சங்க காலதை இயற்கை நெறிக் காலம் என்பர். இதற்குக் காரணம் இயற்கையோடு ஒட்டிய வாழ்க்கை முறையினைக் கொண்டிருந்தமையாது. சங்க நூலிலிருந்த நாம் காதலையும் போன்றையுமே அதிகம் காணலாம். பிறகால நூல்கள் ஒழுக்கத்தினையும் கடவுளையும் கடவுளை அடையும் வழியையும் பாடின. சங்க நூல்கள் ஆங்காங்கு சமய வழக்கங்களைப்பற்றிக் கூறி சென்ற போதும் ஒரு நூலாயினும் சமயசார்பான நூலாக அமையவில்லை. எனினும் சங்கநூலிலிருந்து தமிழ்க் கருங்கடய பண்ணடய சமயவாழ்வை அறியலாம்.

கி. பி. முனிராம் நூற்றாண்டிற்கு இடையிலான காலம் சங்ககாலமாகும். சங்க காலத் தில் ஆட்டத் தமிழ்மன்னைச் சூழப்பட்டது தமிழ் மக்கள். எனவே போட்டி பூதி காண படவிக்கல் பிரச்சினைகள் குறைவாக இருந்தன எனவே சமயம் உருச்சிடி பெறவில்லையாயினும் உட்டுத்தோலை பற்றிப்பாட்டு இவ்விஷயகள் வாயிலாக சுமிகால சமயநிலை பற்றிய காலுறவுகள் காணலாம். உதாரணமாக முறைத்தோலை, பற்றிறப்பத்து பரிபாடு, வீதிதோலை, ஆகநானாறு, புறநானாறு, பட்டினப்பாலை போன்ற சில காண்றுகள்.

சங்ககால வழிபாட்டிற்குரிய தெய்வங்களை எடுத்தால் தொகிகாப்பியனார் பொருளத்தில் நிலைகளுக்குரிய தெய்வங்களை கருத்துக்காரர்.

“மாயோன் மேய காடுறை யுகமுஞ்
சேவோன் மேய வைவரை யுகமுஞ்
வேந்தன் மேய திம்புன குடைகமுஞ்
வருணன் மேய பெருமனை வூக்கமும்
முகிலை குறிஞ்சி மகுத நெந்தவன்று
சொல்லிப் புறையாற் சொல்லும்
படுமே”

தொக்கப்பியத்திற்கு உரைகள் உரையாசிரியர்கள் மாயோன் என்பது விள்ளுவையும் சேவோன் என்பது முருவன்யும் வேந்தன் என்பது இந்திரனுவையும் குறிக்கும் என்பது.

மற்றும் சிகங்கவியாடு லெக்குமி ஏகைய தெய்வங்கள் வழிபடப்பட்டுள்ளன.

சிவன்: சங்கச் செய்யுடிகளில் சிவன் என்னும் பெயர் இடம்பெறவில்லை. ஆனால் சிவனைப் பற்றிய குறிப்புகள் காணப்படுகின்றன. அடைமொழிச் சொற்களாகிய சிவனை சுங்கச்செய்யுடிகள் கூறுகின்றன. முக்கட்டச் சுவன், காறமிடற்றல்ஜி, நாந்தர் பொருந்திய அருந்தவற்றோன், நாந்தச் நீண்ட கடையினை உடையவன், கடையிலும் மார்பிலும் கொண்டுறமாகல எனிந்தவன், முடிமேல் பிரைச்சத்திரனை அவிந்தவன், அங்கையைத் தாங்கியவன் போன்ற குறிப்புகள் காணப்படுகின்றன.

ஜங்குற நூற்றில் இடைவளைடப் பதில்லை சுங்கமையப் பற்றிச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; அதை நாதில்லவர் தோற்றம் வரவில்லையும் அவன் தலை மையின் தீழ் இயங்குவது என்க சொல்லப்படுகிறது.

மதவரக் காஞ்சியில் ஐம்பூதங்களைப் படைத்தவன் என்றும் மருவினன் உடையவன் என்றும் நஞ்சை உணவாக உட்டொல்லடவன் என்றும் மகையை உறையிடமாகி தோல்லவன் என்றும் சில குறிப்புகள் இன்கு காணப்படுகிறது.

திருமுருங்காற்றுப்படையில் சிவனைப் பற்றி குமூரை சொல்லப்படுகிறது. நெறிக்கூறுத்தில் உயர்த்த இடபக் கொடியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்; அவனுடைய ஒரு பக்கத்தில் உடை உறைகிறார்கள், அவனு

உலகம் புகழும் தோன்ற உடையவன் இனமயாத கண்ண உடையவன் என்றெள்ளாம் சொல்லப்படுகிறது.

வேதங்களத்தில் உருத்திரன் என்ற தெய்வம் சிவன் என்ற நிலைக்கு உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. சங்க காலத்திற்குப் பின்பு சிவன் முழுமுதற் கடவுளாகப் போற்றப் பெற்றான்.

கொற்றுவை:- பாலை நிலத்திற்குரிய தெய்வம் கொற்றுவை, எல்லாம் ஒன்றான் தவள், பெரிய காட்டிடை வாழ்பள்ளி, பெரிய கண்ண உடையவன் வெற்றித் தெய்வம் கொற்றி எண்பட்டான்.

ஞானப்பட்டன்:- இது தோற்றுவை திராவிடரின் வெற்றித் தெய்வமாக இருப்பதுடன் முருகனுடைய தாய் எனவும் வரணிக்கப்பட்டாள். நெடுநெந் வாடையிலே கரசன் வெற்றி பெறுவதற்காக தோற்றுவை தெய்வத்திற்குப் பலி கொடுக்கப்படுகிறது.

தோற்றுவை வெற்றியாடலுடன் தோட்டிப்படுத்தி வழிபடுவேர். பலிகொடுத்தும் வழிபாடாற்றியுள்ளவர் கத்தெய்வம் பிற்காலத்தில் தூர்க்கிணையோடுதொர்புபடுவதைக் கண்ணாம். தோற்றுவை வழிபாட்டின் நேர்க்கூடி பிரிந்தவர் மீண்டும் சேர்தலும் பிரியசங்க வாழ்வதற்குமாக தோற்காப்பியம் கொற்றுவைக்கு பலி கொடுத்து வழிபடுத்தை கொற்றுவை நினையேங்க குறிக்கிறது.

ஞாகன்; சிவனின் குமரன் என்றும் கொற்றுவையின் மெந்தனி என்றும் சொல்லப்படுகிறான். குறிஞ்சி நிலத்தில் சோலை கணும், மலைகளும் அழகாகக் காணப்பட்டு இடங்களில் இந்திதயவுத்தின் தோற்றுத்தை கழகாகக் கண்டனர். இதனால் சேவோன் என்று முருகனை குறிப்பிட்டனர். முருகனை முருகு இளமையாதகாகவும் குறிஞ்சி நிலத்தோடு ஒத்திருந்த காரணத்தினாலும் அந்த நிலத்திற்குரிய தெய்வம் முருகனா

எனான். “வேஷ்ணும் போகர வல்ல முதுகன்.” என மணைப்படோம் ஆவனைச் சிறப்பிக் கிறது.

திருமுருகாற்றுப்படையில் முருகனை வழிபடும் முகறையை நக்கிரீர் பாடுகிறார். இதில் ஆரபடை வீடுகள் பற்றிச் சொல்லப்படுகிறது. “திருப்பாறங்கன்றம்” என்ற பகுதியில் தமிழ்க் கடவுளாகிய முருகனுக்குத் தமிழ் முறையிலே பேய்மாக ஒடுக்கி ஆடிய துணங்கைக் குத்து சித்தரிக்கப்படுகிறது.

குறை தோறாடல் என்ற பகுதியில் முருக வழிபாட்டுடைய தொடர்படையை கூலைக் கூத்து குறப்படுகிறது. சிக்கைப்பைங்களோடு நல்லாக விடையிடுப் பேசு... என்ற பாடத்தி விளக்கும்.

வருணன்:- நெய்கல் நிலை தெய்வமாக வழிபாடுப்பட்டான் என்ற தொகூராப்பியம் கூறும். நிலாக் காலங்களின் பாதவர் மகளிரோடு கூடி மரை மாலை குடி பானங்கள் ஆடித்து விழரக் கொண்டாடினர். இவ்வாறு சங்க நூல்கள் கூறும்.

இந்திரன்:- மஞ்ச நிலத்தில் இந்திரன் வழிபடப்பட்டான் என தொகூராப்பியம் கூறும். மக்கள் இந்திரனுக்கு கோயிக் கட்டி வணங்கி வழிபட்டனர், என புராணாற்கூறும். ஆயிரம் கண்களை உடையவன் நாறு வேள்விகளை நடத்தியவன் இந்திரன் இவன் யானகையின் பிடரியில் ஏறி வருவதை என்ற திருமுருகாற்றுப்படை கூறும்.

விஷ்ணு:- முல்லை நிலத் தெய்வமாக விஷ்ணு வணங்கப்பெற்றான். அவன் பாம்பின் அரவணனப்பியில் பள்ளி கொள்பவன் என பெரும்பாலாற்றுப்படை கூறும்.

“மாருயானி மேய காடுகை யுலகம்” என தொகூராப்பியம் குறிப்பிடுகிறது. மதுரைக் காஞ்சியிலே காக்கும் கடவுளரகிய திருமாலை மசிகள் பூவும் புகையும் வெள்ளு குடும்பம் குடும்பமாக வணக்கினர், முடி

கலப்பாட்டில் நீலமேனி கருடச் சொடு
யோன் சங்கு சக்ரமுடையவன் என்றும்
திருமாலை போற்றப்பெற்றான்.

இதிசாச புராணங்களில் கண்ணன் வினானு
வின் ஒரு அவதாரமாகவும் பொர்த்தெய்வ
மாகவும் காட்சியளிக்கிறான்:

இவ்வாறாக சங்காவதி தெய்வங்கள்
பற்றிய “குந்துக்கள் அமைய; சங்காவ
வழிபாட்டு முறையை எடுத்தால்; வெறி
யாட்டம், குரவைக்கத்து, நடுக் வழிபாடு
படையல், நம்பிக்கை அடிப்படையிலான
வழிபாடு போன்ற காணப்பட்டன.

வெறியாட்டம்: இது முருகனை வழிபாடு
கின்ற முறையில் ஒன்றாகும். தனிப்பட்ட ஏல்லா
வற்றிற்கும் காரணம் முருகன் எனக்கொண்டு
வேலை ஏந்திய ஒருவன் வழிபட இசை
வாத்தியங்கள் ஒலிக்க மகளிர் குறிஞ்சி
முதலிய மலர்களைச் சூடி கைகோர்த்து
வெறியாட்டம் ஆடினர். போன்ற இறந்த
வர்களின் குடும்பங்களை மாண்யாக அனிந்த
ஆம் ஆடினர்.

குரவைக் கூத்து: பெண்கள் கலர்
சேர்ந்து முருகனை நினைத்து ஜூகின்ற
கூத்தாகும்.

நடுக் வழிபாடு: இவ்வழிபாட்டுடன்
நோக்கம் போரிக் கீழ்ந்தவெரனிக் கூற்றங்களை
கல்லிலே உருவாக்கி வழிபடு இதிலே
ஐந்து விதிகள் உண்டு. ஆவை காட்சி, கால
வோல், நீர்ப்படை, நடுக்கிழா, வாற்றது
என்பன்றாகும்;

காட்சி என்றால் வீரனிக் கீணவிற்காக
கல்லை தெரிந்து இடுவதானால் எண்படும்.
ாக்கோல் என்பது கல்லைத் தெரிந்தே
இது நினை நிறுத்தக் கீர்ப்படை என்பது
நீராலே கல்லை குளிப்பாட்டலை கருதும்;
விழா என்பது நடிட கல்லிற்கு விழா எடுத்
தலையும் வாழ்த்து என்பது அதற்கு
வாழ்த்து சொல்லுதலையும் குறித்து நிறிக்கும்.
இவ்வழிபாடானது பிற்காலத்திலே
வளர்ச்சியடைந்து நடைமுறையில் நிலை
மினிர்க்கூடியதாக உள்ளது.

படையல், சங்க காலத்திலே பசுகை
எனும் காதல் நோய் காரணமாக காதலி
மென்று போவது இயல்பு. இதனை அறி
யாத பெரியோர் இதற்கு முருகன் தான்
காரணம் என நினைத்தனர். இதனைத்
தீர்ப்பதற்கு முருகனுக்குப் படையல் செய்தனர். இதற்குப் பற்றிச் சோருங் கலமத்து
இறு ஆட்டுக்கூட்டியை வெட்டி அநை இரத்
தத்தை அப்பெண்ணின் தலையிலே தடவி
முருகனுக்குப் பலியாகச் சொடுத்தனர். இச்
சம்பவங்கள் குறுந்தெடுமீலும், ஜிகுறு
நூற்றிலும் காணப்படும்.

நமிக்கை அடிப்படையிலரை வழிபாடு:

இவ்வழிபாட்டினுள் அவிவழங்கல், கம
ரங்கப் போற்றுதல், புளித் நீராடக், அறங்
வளியுறுத்தல், சுற்பைப் பெனுதல், நினை
யாமையை உணர்த்த முற்படுதல். நலி
விளையை அறிபூர்த்தல், ஊழ் போன்ற
சிடபங்கள் அடங்கும்.

சங்கால சமய மரபினுள் ஒன்றாக
கடங்கும் சமய நம்பிக்கைகளை எடுத்தால்.
இவற்றுள் “பேய்களிரும் பேய்களும்”
கூறிப்பிடத் தக்கது. இரத் த மிக்களின்
உடனை கடுகாட்டிலும் போர்க்களங்களிலிரும்
உண்ணும் பேய்களிகரப் பற்றிச்
சங்க நூல்கள் பல இடங்களில் கூறுகின்றன.
போரில் வீழ்ந்த மன்னரின் குதியைக்
காய்க்கி வெற்றி கொண்ட வீரர்க்குப்
பேய்கள் வழங்குவான்.

பேய்கள் பற்றிய நம்பிக்கையை எடுத்தால்,
தமிழ்மக்கள் பேய்களுக்குப் பயந்து
வாழ்ந்தனர். பேய்கள் மரங்களிலும் கடு
காட்டிலும் வாழ்ந்தன. நலிவிரகில் பேய்
களும் பிசாககளும் நாரத்து விதிகளில்
உரவுவன் என மக்கள் நம்பினார். நடுச்
சாமத்தில் பேய்கள் உலாவிதி தீரியன்;
என மதுங்கி காஞ்சி கூறும் “பானாட்
கொண்ட கங்குவிடையது” என்ற பாடலால்
இதனை விக்கும்.

கன்னாறு இது பேய்களைப் பற்றிய
நம்பிக்கையோடு தொடர்புடையது. இரு

தாம் நூற்றாண்டிலும் இந்நம்பிக்கை நிலை விரைவு. தீவும் பயிக்கும் கண்களுக்கு மாற்றாக சுதாவும் நிலைகளில் வெள்ளுக்கும் பூசும் வழக்கம் இருந்தது. மதில்களின் கூது ஏதுக்குச் சாவலாக புற வாய்விலே தாக்கப்படும் துவா ஜயவி எனப்படும்.

நிமித்தங்கள் சமய நம்பிக்கையாகக் கொண்டப்பட்டது. வீட்டிலிருந்து புறப்படவும் திரும்பி வரவும் நல்நிமித்தம் பார்ப்பது பழந்தமிழ் மகிளினில் வழக்கமாகும்; ஆரம்பத்தில் பறவைகளால் நிமித்தம் பார்க்குக் குறை இருந்தது; இது புள்ளிமித்தம் எண்பட்டது. புறநானாற்றில் இவைபற்றி அறியலாம்.

ஏனில் சொலிகளைக் கவனிக்கும் வழக்கும் எனில் காலத்தில் இருந்தது. நம்பிக்கைப் பாடவிலிருந்து வரவையறியலாம்.

குறிபார்ந்தல் வழக்கமும் இருந்தது. தலைவனின் பிரிவாகில் தலைவியின் நுதலில் பசுலை நோய் ஏற்பட இதனையறியாத பேர்றோர் முருகனது ஒரைஷாட்டாகி தான் ஏற்பட்டதோ என அறிய வேண்டும் பார்ந்ததுக்கு காணப்பட்டது.

காக்கைகளுக்குச் செஞ்சோற்றுப் பளியிடும் வழக்கமும் ஆக்காலத்தில் நிலவியது இன்னும் உணவு அருந்தும் முடிபு உணவினே ஒரு பகுதியை காக்கைக்கு எடுத்து வைக்கும் பழக்கத்தைச் சுரணக்கம். காகம் காரதல் விருந்தினர் வரவைக் குறித்தது எட்டுத்தோலை நால்களில் இந்த நம்பிக்கை களைக் காணலாம். சிறுந்தூர்களுக்குப் பாடுகள் இதற்கு சிறந்த எடுத்துக்கொட்டு.

“விருந்துவரத் தோற்ற காக்கைபது பல்லே” என்ற கூடி இதனை விவரிக்கும்.

இவ்வாறாக சமய நம்பிக்கைகள் ஆகமய சுக்காலசமய மரபினால் ஏற்பட்ட பங்களிப்புக்களை எடுத்தால்

- 1) சுங்கால வழிபாட்டிற்குப்பின் தான் சிவன் முழுமதற் கடவுளாகப் போற்றப்பட்டான்.
- 2) சொற்றுவை வழிபாட்டிலே கொற்றுவை பிற்காலத்திலிருந்து உறுமடிடனும்

துர்க்கைதெனியுடனும் ஒப்பிடப் பட்டாள்.

- 3) முருங்கியாடு பிற்பாடு கிராமிய தெய்வங்களிற்கு வழியமைக்கிறது.
- 4) முக்கை நிலத்தில் வழிபாடுப்பட்டது முருமால் மலைவரது ஆட்சிக்காலத்தில் இந்துமதம் எனும் நதியில் ‘வைணவமதம்’ எனும் கிணை பெருக்கெடுக்குதலையிடுதல்.
- 5) செசியப்பர் ‘முகிரு முகங்கள் போற்றி’ என்று பாட அடியெடுத்துக்கொடுத்தது.
- 6) ‘ஏறுமயிக் ஏறி விசையாடு முக மொன்டே’ என்ற திருப்புவழித்து அடியெடுத்துக் கொடுத்தது.
- 7) திருமுருகாற்றுப்படையில் வரும் சூரியோர்தான் கந்தபூராணத்தில் வருகிறது. இதிலிருந்து சுங்கால மகிளகும்குருபோர் செஞ்சாடியுள்ளனர்;
- 8) சுங்க காலத்தில் இந்திரனுக்கு எடுத்த வீரா சிலப்பதிஶாரத்தில் வந்துள்ளது.
9. சுங்காலத்தில் காணப்பட்டநம்பிக்கை ஆடிப்படை வழிபாடு பிற்காலத்தில் ஒழுங்கனெறி வரை வீதிட்டது உடம்பகாபாரதம், இராமாயணம் போகிற வற்றில் ஒழுங்கக் கோட்பாடு போற்றப்படுகிறது என்பதை அறிய முடிகிறது

முடிவாக நோக்கும் போது இயற்கை நெறிக்காலம் எண்பெறும் சுங்காலத்தில் இயற்கையோடு ஒட்டியதான் காற்கைகளும் முறையே பெருவளர்ச்சியகட்டந்திருந்தது. ஆங்கு காதலும் வீரமுமே போற்றப்பெற சமய உணவிலும் பெருவாரியாக எழவிகிறை. சுங்க இலக்கியங்களான எட்டுத்தோலைப் பத்துப்பாட்டு நாள்களி வாயிலாக அல்லாலத்தில் சமயங்களிலும் ஒரளவு இருந்தனவே தென்பதை அறியலாம். ஐவெட்டு நிலத்தெய்வங்களும், ஆவற்றின் வழிபாட்டு முறைகளும் சமய நம்பிக்கைகளும் இயற்றிக் கின்கைப்பெறுகின்றன. சுங்கால இலக்கிய ஆதாசங்கள் பிற்கால இந்துமத வளர்ச்சிக்கு அடிக்களிலாக அமைந்தனவை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கனவை.



இந்து வனிகனே வாழிய!!

மொத்தமாக மனிகப்பொருட்களை கொள்வனவு செய்ய
நாடவேண்டிய ஒரே ஸ்தாபனம்

சேரன் பஸ்பொருள்

வாணி பங்

எமது கிளைகள்.

கொடிகாம், நெல்லியடி, சாவகச்சேரி, சுன்னாகம்
யாழிப்பானம், பருத்தித்துறை.

எமது விசேட கிளைகள் யாழிந்திரில்:

சேரன் காகிதாதிகள் வாணிபம்

மங்கையர் ஆடவரிற்கு:- எழிலி புதை வாணிபம்

வாகன் உரிமை யாளருக்கு:- விக்ரர் இயந்திர உதிரிப்பாக வாணிபம்

அழகுசாதனம் பொருட்களுக்கு:- எழிற் கூடம்

மருந்துப் பொருட்களுக்கு:- சேரன் மருந்து வாணிபம்

வேளா கூட இடுபொருட்களுக்கு நாடுகள் சேரன் வேளான் இடுபொருள் வாணிபம்

சிறபாக சில்லறை விற்பனையில் உங்கர் அவிமான ஸ்தாபனம்

யாழிப்பானன் விற்பனை நிலையம்

யாழிப்பானன் விற்பனை நிலையம்

யாழிப்பானம்.

1991ல் ச. பொ. த. உயர்தர பரிட்சையில்

பல்கலைக் கழக அனுமதி பெற்றோர்

ச. அஞ்சலன்

நா. சிரிசா

க. உமாவதி

இ. ரேணுகா

பெ. தர்மினி

1992ல் ச. பொ. த. உயர்தர பரிட்சையில்

பல்கலைக் கழக அனுமதி பெற்றோர்

வே. கலைச்செல்வன்

த. கமலரூபன்

இ. சுதாசினி

த. சுமங்கலா

ம. சிவகுமாரி

து. மஞ்சளா

ச. கவிதா

க. அனுசமலர்

என். அருட்செல்வி

1993ல் பொ. த. உயர்தர பரிட்சையில்

தோற்றியோர் 73

பல்கலைக் கழக அனுமதிக்கான தகுதி பெற்றோர் 50

କବିତାପତ୍ର ପ୍ରମେୟ ପାତା ୧୯୨୫

ଶ୍ରୀଵିଦ୍ୟାଚିହ୍ନ କବିତା କବିତାପତ୍ର

ପ୍ରମେୟ ପତ୍ର

ପାତା ୧୩

ପ୍ରମେୟ ପତ୍ର

ପାତା ୧୪

ପାତା ୧୫

କବିତାପତ୍ର ପ୍ରମେୟ ପାତା ୧୯୨୫

ଶ୍ରୀଵିଦ୍ୟାଚିହ୍ନ କବିତା କବିତାପତ୍ର

ପ୍ରମେୟ ପତ୍ର

ପାତା ୧୬

ପାତା ୧୭

ପାତା ୧୮

ପାତା ୧୯

ପାତା ୨୦

ପାତା ୨୧

ପାତା ୨୨

ପାତା ୨୩

କବିତାପତ୍ର ପ୍ରମେୟ ପାତା ୧୯୨୫

୧୯୨୫ ଶ୍ରୀଵିଦ୍ୟାଚିହ୍ନ

୦୨ ଶ୍ରୀଵିଦ୍ୟାଚିହ୍ନ ପତ୍ର ପାତା ୧୯୨୫

கண்ணீர்த் துளிகள்

செல்வி. சுஜீவா தெய்வேந்திரம்

(93ம் வருட வர்த்தகப்பிலியு)

மலர்வு

உதிர்வு

10 - 01 - 1974

12 - 10 - 1994



இந்துவின் புத்திரியாய்
இரண்டு வருடங்கள்
வர்த்தகக் கல்வி பயின்று
வாஞ்சையுடன் பரீட்சை முடிவு வளை
எதிர்பார்த்து காத்திருந்த வேணை
எங்கிருந்தோ ஓர் சேதி
ஓர் ஜீவா!
சுர்பத்து வயதினில்
இனிய உள் வாழ்க்கை
அஸ்தமனாம் ஆனதோ?
அழும் நெஞ்சோடு
கண்ணீர்த் துளிகளை
காண்க்கையாக்குகின்றோம்
அமைதியில் துயில்வாய் எம் சோதாரி

உயர்தர வர்த்தக மாணவர் மன்றம்
சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி.

கால்பாடு குமிலங்க

வருதீதுவெய்க்குடி நான்றை விடுதலே

(புதுப்புதலை விடுதலே)

பாக.

1981-01-21

1981-10-01



கால்பாடு குமிலங்க
வருதீதுவெய்க்குடி
விடுதலே விடுதலே
வருதீதுவெய்க்குடி விடுதலே
விடுதலே விடுதலே

கால்பாடு குமிலங்க
விடுதலே விடுதலே



நிதியுதவி வழங்கிய கரங்களிற்கு நன்றி



1	திருமதி. சாந்தநிர்மலா இராஜேந்திரன்	1000
2	திருமதி. இராஜங்கரி வசந்தநாயகி	500
3	சௌவி. முருகுப்பிள்ளை	250
4	அம்பிகா டிஸ்பென்சரி	250
5	வித்தியா ரெக்ள்	200
6	மருதலிங்கம்	200
7	கீதா ஜீவல் ஹவுஸ்	200
8	அருள் புடவை மாளிகை	150
9	கண்ணன் கூல் பார்	150
10	மங்களா அழகுசாதன மாளிகை	100
11	சத்தியா மதுபான் நிலையம்	100
12	சிவராசா	100
13	செல்வம் குளிர்பான் நிலையம்	100
14	சி. அரியரட்னம்	100
15	சநோஜா தங்க மாளிகை	100
16	சிவம் புத்தகசாலை	100
17	அம்மா அப்பா புத்தகங்கள்	100
18	சிறி வெற்றிஜைக் கடை	100
19	வதனி ஜீவலறி	100
20	திராசேஸ் ஸ்ரோரஸ்	100
21	சிறி முருகன் களஞ்சியம்	100
22	திருவருள் வியாபார நிலையம்	100
23	சின்னையா வர்த்தக நிலையம்	100
24	ந. சிவகப்பிரமணியம்	100
25	சிவசக்தி உதிர்ப்பாகம்	100
26	ஆர். பிரி. அங்கோ	100
27	விஜிதா புடவை மாளிகை	100
28	கணேசானந்தா	100
29	குணம் ஜீவலறி	100
30	கவிதா தேரீர்ச் சாலை	100
31	ராஜன் ஜீவலறி	50
32	மணியம் நகை மாடம்	50
33	ஆசீர்வாதம் புத்தகசாலை	50
34	வசந்தா பாமசி	50
35	பூச்சரம்	50
36	வ. ரவிச்சந்திரன்	50
37	ஜீவனா	50
38	சுமங்கலி	50
39	நியூ ஷெலக்சன்	50
40	அம்பாள் களஞ்சியம்	50
41	இ. கமலநாதன்	50
42	வாலாம்பிகை	50
43	கண்ணன் ஸ்ரோஸ்	50
44	சிறி கணேஸ்	50
45	டினேஸ் தையலகம்	50

செ. சிவாகுமார் (பொருளாளர்)



★ இந்து சமீகிர்வாத யகிஞர்மூல தொப்பிகள் ★

இன்றைய இனிய நாளில் “இந்துவணிகன்”

இவர்களுக்கு இரு கருமும் ஒருக்கரமாய் நவிலகின்றான் நன்றிகளோ!!

- * ஆசிச் செய்தி வழகிய தென்மராட்சி கல்விக்கோட்ட பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி. புஸ்பா கணேசலிங்கம் அவர்களுக்கும்;
- * வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்பிய வலயம் | வணிகவியல் சிறப்பலுவவர் திரு. வ. க. பாலசுப்பிரமணியம் அவர்களுக்கும்;
- * வாழ்த்துச் செய்தி தந்த உயர்தர வர்த்தக மாணவர் மன்ற முன்னணாள் தலைவர் செல்வன். சி. தவசன் அவர்களுக்கும்;
- * வணிகன் புதுப் பொலிவுடன் விளங்க பல்வகைக் கட்டுரைகள் வழங்கி சிறப்பித்த யாழ் பல்கலைக் கழக விரிவுரையாளர்களுக்கும்;
- * எமது கல்லூரி முன்னேற்றத்துக்கும், இந்மலீன் உதயத்துக்கும் அயராது ஊக்கமளித்த அதிபருக்கும், துணை அதிபர்களுக்கும்;
- * எம் வணிக மன்ற ஊர்சிக்கு தம்மை முழுமையாக அப்பணித்த மன்றப் பொறுப்பா சிரியருக்கும், எமக்கு நேர் வழிகாட்டும் நேரிய வல்ல நல்லாசாண்களுக்கும்;
- * அதிஸ்டலாப சீட்டிமுப்பின் மூலம் பெருநிதியை திரட்ட ஊக்கமும், ஒத்துழைப்பும் வழங்கிய நல் உள்ளங்கள் யாவருக்கும்;
- * விளம்பரம் தந்து பெருநிதியுதவிய வர்த்தக பெருமக்களுக்கும், நிதியுதவிய பெருந்தலை கட்கும்;
- * மன்றத்தின் சார்பில் கட்டுரைகள் எழுதிய மாணவர்களுக்கும்;
- * செயற்குழுவில் இருந்து சேவை ஆற்றியவர்களுக்கும்;
- * நிழந்படங்களை அழுகு எடுத்துதவிய ஜெயா புகைப்பட கலையகத்துக்கும்;
- * துரிதக்தியில் புளொக்கை தயாரித்து வழங்கிய அழகன் நிறுவனத்தாருக்கும்;
- * “இந்து வணிகனை” மிக அழகாகவும், விரைவாகவும் பதிப்புச் செய்து வழங்கிய மூலங்கள் புத்தகசாலை அன் அச்சகத்திற்கும்;
- * இன்னும் “இந்து வணிகன்” நல்மனம் கழை உதவிய அத்தனை அங்கு உள்ளங்களுக்கும் இறையருள் இறைஞ்சி நன்றிகளை நவிலகிகிறேன்.

ஓ நன்றி. ஓ

ஓ தோமஸ் எடிசன் ஓ
(செயலாளர்)

தேவீர் பிரியர்களிற்கு

ஓர் நற்செய்தி!

புதிய யுத்தின் ஆரோக்கிய பானம்!

தனித்துவமான புதுச்சுவை!!

“விவர் பிறதேஸ்” அமைப்பின் மற்றுமோர்

புதிய அடி உண்ணத படைப்பு

லிப்டன் — திலோண்டா

லிப்டன் — லாவோலி

¶ மிகுதியான உழைப்புத் தேவைப்படும் இக்காலத்தில் ஏற்படும் அதிகமான கண்ணப்பினைப்போக்கிடுற்றாகம் ஊட்டி புத்துணர்வை அளிக்கின்றது.

¶ திங்கிலாந்தின் அனுமதியுடனும் அனுசரணையுடனும் பல்லாண்டு களாகத் தரமான உற்பத்திகளை வழங்கிவரும் விவர் நிபுணர் களால் விசேஷமாக தேந்து கலவை செய்யப்படும்.

¶ அங்கே சொய்த அருஞ்சுவைத் தேவிலையின் அதே நறுமணமும் நறுஞ்சுவையும் குள்றாத வகையில் விசேஷமாக அடைக்கப்பட்ட 400, 200, 100 கிராம் கொண்ட உறைகளில் கிடைக்கிறது.

விநியோகஸ்தர்கள்:-

சிறி விக்னேஸ்வரா

களஞ்சியம்

இல. 148, யாழ் விதி,

ஊவாக்ஸேரி.

ஸ்ரீ லங்கா புத்தகசாலையும் அச்சகமும்

“இந்து வணக்னே”

வாழிய! வாழ்த்துகின்றோம்!!

- १. மருத்துவ / விஞ்ஞான / அறவர்தி / வர்த்தக/புத்தகங்களுக்கும்;
- २. பாடசாலைப் புத்தகங்கள் / அப்பியாறுப் புத்தகங்கள் / கொப்பிகள்;
- ३. பாடசாலை / அறுவைக / உபகரணங்கள் / காசிதாடிகளும்;
- ४. (வருட) கலண்டர்கள் / மெற்கள் / மொத்தமாகவும் / சில்லரூபாகவும் பெற்றுக்கொள்ள;

(மற்றும்)

- ५. அச்சக வேதாலகள் / நூபர் சிலகள் / உடலுக்குடன் சிறந்த முறையில் செய்து கொடுக்கப்படும்

இன்றே நாடுங்கள்

ஸ்ரீ லங்கா புத்தகசாலையும் அச்சகமும்

234, காம்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

“நல்ல புத்தகம் ஒன்றைப் போல் சிறந்த ஏறவின்னும் நன்பனும் இப்புவலகில் யாருமில்லை”

SRI LANKA BOOK DEPOT & PRESS
234, K. K. S. ROAD, JAFFNA.