



# தாமோதரன் THAMOTHARAN

2009

105 ஆவது ஆண்டு இதழ்

சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி  
CHAVAKACHCHERI HINDU COLLEGE





உ

சிவமயம்



# தாமோதரன்

# THAMOTHARAN



0018

REFERENCE  
Chavakachcheri Hindu College

105<sup>வது</sup> ஆண்டு மலர்

2009

சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி

CHAVAKACHCHERI HINDU COLLEGE

# கல்லூரிக் கீதம்

இராகம்: தர்பார்

தாளம்: ரூபகம்

## பல்லவி

வாழ்க இந்துக் கல்லூரி வாழ்கவே - வாழ்கவே  
வாழ்க இந்துக் கல்லூரி வாழ்கவே - வாழ்கவே

## அனுபல்லவி

வாழ்க நம்திரு வாழ்க நம் கலை  
நாளும் நன்மையும் உண்மையும் ஓங்கவே  
(வாழ்கவே)

## சரணம்

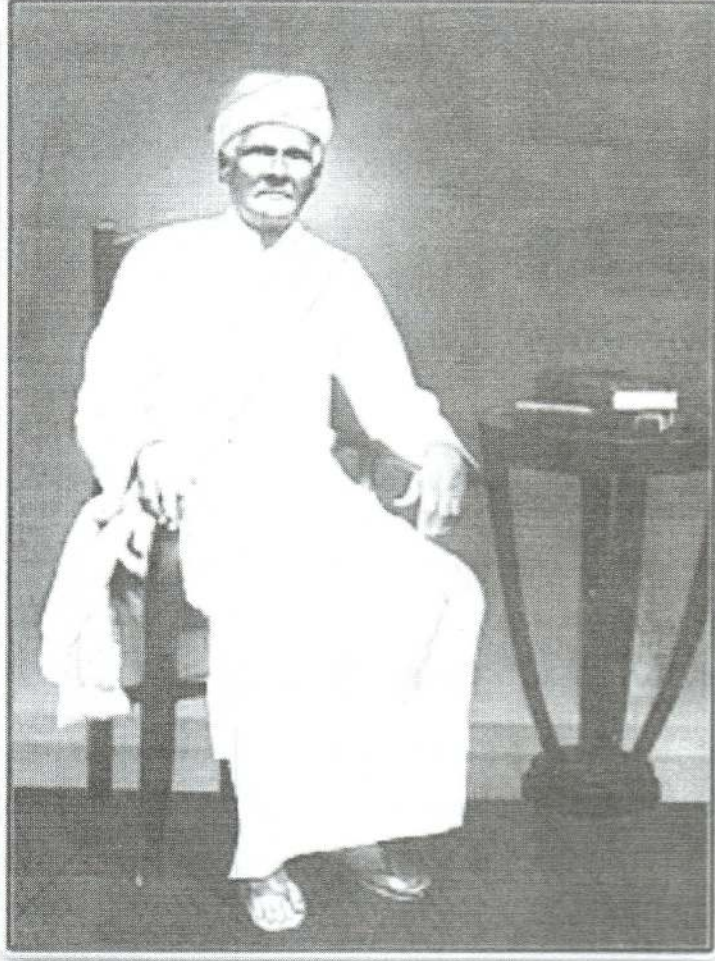
அறமும் அன்பும் அருளும் தழைக்க  
ஆன்மநேய உணர்வு செழிக்க  
உறவு கனிந்தே உயர்வு நிலைக்க  
உலகில் புகழும் அறிவும் தரிக்க

(வாழ்கவே)

எஸ்.எஸ்.இரத்தினம்



# எமது நிறுவுநர்



அமரர்

வீ. தாமோதரம்பிள்ளை

1863 - 1946



யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி

## தூர நோக்கு

ஆளுமையும் அறிவாற்றலும் உள்ள நற்பிரஜைகளை உருவாக்குவதன் மூலம் இலங்கையில் ஒரு முன்னணிப் பாடசாலையாக விளங்க வைத்தல்.

## *Vision*

Make the institution a leading one in the country by producing good citizens with knowledge and Personality.

## பணிக்சுற்று

தேசிய கல்விக் கொள்கைகளுக்கு ஏற்ப சகல மாணவர்களையும் வழிப் படுத்தி, சைவத் தமிழ் மரபுகளையும் விழுமியங்களையும் பேணி, நவீனத்து வத்திற்கு முகங்கொடுக்கும் வகையில் அதற்கான பலத்தையும் அர்ப்பணிப் பையும் அவர்களுக்கு வழங்குதல்.

## *Mission*

Provide enough strength and courage to all students to face the challenges of the modern trend in concord with the national policies of education in the context of Hindu Tamil traditions.





## மலர் வெளியீட்டுக் குழு.....



- தலைவர் : திரு. அ. கயிலாயபிள்ளை (அதிபர்)
- துணைத் தலைவர்கள் : திரு. வே. கந்தசாமி (பிரதி அதிபர். கல்வி)  
திரு. ந. பாலச்சந்திரன் ( பிரதி அதிபர். நிர்வாகம்)  
திரு. சி.த. இரத்தினம் (உப அதிபர்)
- பிரதம ஆசிரியர் : திரு. க. முத்துலிங்கம்
- மலர் ஆசிரியர்கள் : திருமதி க. ஸ்ரீதரன் (தமிழ்)  
திருமதி தே. கமலேஸ்வரன் (ஆங்கிலம்)
- ஆலோசனைக் குழு : திருமதி. வி. சந்திரசேகரம்  
திரு. ந. அருட்சோதிவர்ணன்  
செல்வி. இ. முருகுப்பிள்ளை  
செல்வி. இ. நடராசா  
திருமதி. செ. செல்வராஜா  
திரு. த. பாலசண்முகநாதன்
- மாதிரி பிரதியாக்கம் : செல்வி. ம. சுதமதி
- விளம்பர உதவி : திரு. பூ. செல்வநாயகம்
- கணனிப் பதிவு : திருமதி. க. நளாயினி
- கணனி வடிவமைப்பு : திரு. நா. இராஜன்  
செல்வி. தி. கார்த்திகா

## மலரின் உள்ளே .....

	பக்கம்
☞ கல்லூரிக் கீதம்	ii
☞ அருளாசிச் செய்தி	vii
☞ வாழ்த்துச் செய்தி	viii - xiii
☞ இதழாசிரியர் கூற்று	xiv - xvi
☞ கல்லூரி முதல்வர் அறிக்கை	01 - 19
☞ வரலாற்றுக் குறிப்புகள்	20 - 21
☞ கட்டட வளர்ச்சி	22 - 24
☞ கல்லூரிச் சின்னம், கல்லூரிக் கொடி, கல்லூரிப்பா - விளக்கம்	27 - 29
☞ அமரத்துவம் அடைந்த அதிபர்கள்	30 - 35
☞ சிறப்புப் பகுதி	36 - 95
☞ மாணவர் பகுதி (தமிழ்)	99 - 136
☞ English Section	
☞ Editorial	137
Special Section	138 - 140
☞ Students' Section	141 - 156
☞ அறிக்கைகள்	157 - 171
☞ Staff List	172 -175
☞ மாணவர் சாதனைகள்	
☞ நன்றியுரை	





குதுபாதம்

## நல்லை திருஞானசம்பந்தர் ஆத்மை

வந்தவகை ஸ்ரீலலுதி சுவாமிகளை தேரிக் குணவாய்ப்பு பாராட்வரிய சுவாமிகள்  
குருமண ந்திதமை ஆதி ருநல்லை  
தந்த ஸுவாமி ஸ்ரீலலுதி சுவாமிகளை தேரிக் குணவாய்ப்பு பாராட்வரிய சுவாமிகள்  
இண்ட நலு கு துணா சிவானம்  
பகதிக் குணவாய்ப்பு, நல்லுதி, யாழ்ப்பாணம், சிலங்கை.



தொலைபேசி: 021 - 222 2870

24.12.2008



## அருளாசிச் செய்தி

அன்புசார் பெருந்தகையீர்!

சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி தனது கல்விப் பணியை மேலெடுத்துச் செல்வதன் பொருட்டு 105வது தாமோதரன் சஞ்சிகை வெளிவருவதனையிட்டு பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றோம். இக்கல்லூரி கல்விமேம்பாட்டுக்காக தன்னாலான பணிகளை செய்து வருவது அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. மாணவர்களின் கல்வி, சமய, சமுதாய ஒழுங்கு நெறிகளை வளர்ப்பதில் தனக்கென ஒரு இடத்தை வகித்துக் கொண்ட இக்கல்லூரி மாணவர்களின் ஆக்கங்களுக்கு ஊக்கம் கொடுக்கும் வகையில் 105வது தாமோதரன் சஞ்சிகை வெளிவருகின்றது. இது அனைத்து மாணவ சமூகத்திற்கும் பயனுள்ளதாக அமையும். இதனை அனைவரும் வாசித்து பயன் பெறுவார்களாக! இப் பணியை தொடர்ந்து நெறிப்படுத்தும் அதிபர், ஆசிரியர்கள் அனைவரையும் வாழ்த்திப் பாராட்டுகின்றோம். இச் சஞ்சிகை தொடர்ந்து மணம்வீச இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

“என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு”

இசைட்டாஸ்து துணைப்பாசுந்தரவா.  
ஸ்ரீலலுதி சுவாமிகளை தேரிக்  
குணவாய்ப்பு பாராட்வரிய சுவாமிகள்

சுவாமிநாதன்

## அரசாங்க அதிபரின் வாழ்த்துரை

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியினால் வருடந்தோறும் வெளியிடப்படும் தாமோதரன் சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் பேருவகை அடைகின்றேன். இக்கல்லூரியின் கல்விச் செயற்பாடுகளை ஆவணப்படுத்தும் சான்றாக இந்த 105 ஆவது சஞ்சிகை அமைகின்றது.

கல்வியின் சிறப்பினைக் கூறவந்த வள்ளுவர்

“தொட்டனைத்தூறும் மணற்கேணி மாந்தர்க்குக்

கற்றனைத் தூறும் அறிவு”

என்றார் ஒரு நாட்டின் அபிவிருத்திக்குக் கல்வித் துறையின் பங்களிப்பும் இன்றியமையாதது. கற்றறிந்த மக்களே பாரம்பரிய பழக்க வழக்கங்கள், மூடநம்பிக்கைகள் என்பவற்றை உடைத்தெறிந்து யதார்த்தத்திற்குப் பொருந்தக் கூடிய நவீன தொழினுட்ப உத்திகளைப் புகுத்தி முன்னேற்றமானதும் அதிக உற்பத்தியினையும் பெறுவதற்கு முனைவர். விவசாயத்துறைக்கு மட்டுமன்றி கைத்தொழில், சேவைத்துறைக்கும் இது பொருந்துகின்றது. இவற்றின் ஒட்டுமொத்த விளைவானது நாட்டின் அபிவிருத்திக்கு இட்டுச் செல்லும் எனலாம்.

இவ்வகையில் யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியானது தென்மராட்சிப் பிரதேசம் வாழ் மக்களது அறிவுத் தேவையை நிவர்த்தி செய்யும் மகத்தான பணியினைக் கடந்த 10 தசாப்தங்களுக்கும் மேலாகச் சிறப்பாக ஆற்றி வருவது பாராட்டிற்குரியது. அதுமட்டுமன்றி கல்லூரி ஸ்தாபகரது பெரும் பணியினைப் பறைசாற்றும் வகையில் அவரது பெயரையே இச்சஞ்சிகைக்குச் சூட்டியும் மாணவர்கள், ஆசிரியர்களது ஆக்கங்களைப் பதிவுசெய்து வருகின்றமையானது கல்விச் சமூகத்தின் நன்றியறிதலை உணர்த்துகின்றது.

கல்வியினூடாக நல்ல அறிவினைப் பெற்று, பெற்ற கல்வியின் பயனாக நலமாக வாழும் வகையை அறிந்து ஏனையோருக்கும் நலத்தினைப் புரிந்து நலத்துடன் விளங்குக எனும் பொருள் பொதியும் வண்ணம்

நலமே நாடுக

நலமே புரிக

நலமே ஒளிர்க

12

எனும் மகுட வாசகத்தின் உட்பொருளை ஒவ்வொரு மாணாக்கரும் உணர்ந்து நூல் பல கற்று நற்பிரஜைகளாக ஆக வேண்டும் என்றும் பாடசாலையின் அபிவிருத்தி மென்மேலும் சிறக்கவும் தாமோதரன் இனிவருங் காலங்களிலும் சிறப்பாக வெளிவர வேண்டும் எனவும் வாழ்த்துகின்றேன்.

வாழ்க வளமுடன்

திரு.க.கணேஷ்

அரசாங்க அதிபர், மாவட்ட செயலாளர்

யாழ்.மாவட்டம்



## துணைவேந்தர் வாழ்த்து



எங்கள் கல்வி வரலாற்றில் புகழ் பூத்த சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் தாமோதரன் - 2009 மலருக்கான வாழ்த்தினைத் தரும் இவ்வேளை பெறுமதியானது.

நூற்றாண்டு விழாக் கண்ட பெருமிதத்துடனும், நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாக காக்கப்படும் அர்ப்பணிப்பான கல்வியாளர்களின் மேலான நினைவுகளுடனும் தேசியப் பாடசாலையான இந்துக் கல்லூரி ஈட்டும் சாதனைகள் பெருமை தருகின்றன.

தென்மராட்சிப் பாடசாலைகளில் ஆசிரியராகப் பலகாலம் பணிபுரிந்த என் தந்தையாரின் வழியாக இந்த செழுமையான பாரம்பரியத்தின் வேர்களையும் விழுதுகளையும் இளவயதிலேயே அறியும் பேறு எனக்கு வாய்த்துள்ளது.

இந்துக் கல்லூரி ஸ்தாபகர் தாமோதரன் ஐயா முதல் இன்றுவரை கல்லூரியின் மேன்மைகளைக் காக்கும் அத்தனை பேரையும் வழிநடத்துவதும் வாழ்த்துவதும் நம்கடன்.

கல்வியே வாழ்வான இந்தப் பாரம்பரியத்தின் தடத்திலே, எங்களுக்கு முன்னால் விரிந்துள்ள எல்லோருக்கும் கல்வி எனும் பெரும் கனவை நனவாக்கும் பாதையிலே ஒன்றிணைந்து உழைப்போம்.

பேராசிரியர் நாகலிங்கம் .சண்முகலிங்கம்  
துணைவேந்தர்  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்

## வாழ்த்துரை

ஈழத்திரு நாட்டில் சிரசாக விளங்கும் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிலே அறிவினை வளர்த்து வரும் அறிஞர் பலர் தோன்றிய தென்மராட்சிப் பதியின் கலங்கரை விளக்காக விளங்கித் தனக்கென ஒரு வரலாற்றுத் தடத்தினைப் பதித்து வரும் யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் தாமோதரன் சஞ்சிகையின் 105 ஆம் இதழுக்கு எனது வாழ்த்துரையை வழங்குவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

இறக்க இறக்க எரிந்த சாப்பலிலிருந்து மீண்டும் உயிர் பெற்றெழும் :.பீனிக்ஸ் பறவை போன்று அழிக்க அழிக்க உயிர்த்தெழுந்து மேலும் மேலும் வீறுடன் கல்வித் துறைக்கு அரும்பணியாற்றிவரும் தென்மராட்சி மண்ணின் ஒரேயொரு தேசியப் பாடசாலையான யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் சேவை மிகவும் போற்றுதற்குரியது. அர்ப்பணிப்புடன் தன்னலமற்ற சேவையை நல்கிவரும் அதிபர். ஆசிரியர்கள் மற்றும் பாடசாலைச் சமூகத்தின் அருமுயற்சி பாராட்டற்குரியது.

பாடசாலையின் வரலாற்றை ஆவணப்படுத்துவதிலும், பாடசாலைச் சமூகத்தின் திறன் வெளிப்பாட்டிற்குக் களமாகவும் அமைகின்ற "தாமோதரன்" சஞ்சிகையின் 105 ஆவது இதழ் சிறப்பாக அமைவுற எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டி ஆசி நல்குகிறேன்.

வணக்கம்.

கு.பிரேமகாந்தன்  
வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர்,  
தென்மராட்சி.

## ஆசியுரை

சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் வருடாந்த சஞ்சிகையான தாமோதரன் மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்வடைகின்றேன்.

இந்துப் பாரம்பரியத்தில் உதித்து, இந்துப் பண்பாட்டையும் பாரம்பரியத்தையும் மாணவர்களுக்கு ஊட்டி வளர்க்கும் அறிவாலயமாகத் திகழ்கின்ற இந்து அன்னை பல இடர்களையும் சவால்களையும் சந்தித்தபொழுதும் அவற்றையெல்லாம் வெற்றி கொண்டு தலை நிமிர்ந்து புகழ்பரப்பி நிற்கின்றாள்.

இச் சஞ்சிகையானது மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்விவியலாளர்களின் ஆக்கங்களைத் தாங்கி வெளிவரும் அதே நேரம் பாடசாலையில் வரலாற்றைப் பதிவு செய்யும் ஆவணமாகவும் திகழ்கின்றது.

இந்துக் கல்லூரியானது சமூகத்தில் நன்மதிப்பை பெற்றுள்ள அதே நேரம் தொடர்ந்து சமூகத்தின் தேவையை நிறைவு செய்கின்ற நிறுவனமாகவும் நிலைத்து நிற்கும் நிறுவனமாகவும் திகழ்வது கல்லூரிச் சமூகத்தின் கைகளிலே தங்கியுள்ளது. தாபகர் அமரர் வள்ளல் தாமோதரம்பிள்ளையின் பெயரைத் தாங்கிவரும் தாமோதரன் சஞ்சிகை சிறப்பாக வெளிவர மனப்பூர்வமான ஆசிகள் உரித்தாகட்டும்.

நா.சத்தியநாதன்  
கோட்டக் கல்வி அதிகாரி,  
சாவகச்சேரி.



## வாழ்த்துச் செய்தி

தென்மராட்சியின் தேசிய கல்லூரியான யா/ சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியன் 105வது மலரான தாமோதரனுக்கு வாழ்த்துச்செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்வு அடைகின்றேன்.

கல்வியிலும் இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாட்டிலும் இணையற்று விளங்கும் இக்கல்லூரி தனது தாபகர் பெயரைத் தாங்கி ஆண்டுதோறும் இம் மலரை வெளியிடுகின்றது. நன்றியுணர்வுடைய இச் சஞ்சிகையானது நவீனத்துவமுடைய நல்லாக்கங்கள் பல பெற்று நன் மணம் வீசி மிளிர்வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

திரு. செல்லமுத்து ஸ்ரீநீவாசன்  
பிரதேச செயலர்,  
தென்மராட்சி.  
சாவகச்சேரி.



# யாழ்.சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி

பழைய மாணவர் ஆசிரியர் சங்கம் - ஐக்கிய இராச்சியம்

J/ Chavakachcheri Hindu College  
Old Students & Teachers Association - UK

PATRON:  
Mr. A. Kailayapillai

06.12.2008



CO-PATRONS:

Mrs. S. Ponnampalam  
Mr. M. S. Rajakulasingham  
Dr. N. Sivayoganathan  
Mr. P. Sivarajah

## வாழ்த்துச் செய்தி

யா/ சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியினால் வருடம்தோறும் வெளியிடப்படும் "தாமோதரன்" சஞ்சிகைக்கு இலண்டன் பழையமாணவர் ஆசிரியர் சங்கத்தின் சார்பில் வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

PROJECT CO-ORDINATOR:  
Dr. K. V. Siva

இச் சஞ்சிகை மூலம் கல்லூரி மாணவர்களினது கல்வித் திறமைகளையும், விளையாட்டுத் திறமைகளையும் உள்ளார்ந்த ஆற்றல்களையும் வெளியுலகிற்கு எடுத்துக் காட்டக்கூடியதாகவும் வருடந்தோறும் ஏற்படுகின்ற முன்னேற்றங்களை ஆவணப்படுத்துவதன் மூலம் எமது கல்லூரியின் வளர்ச்சிப்பாதையை மட்டிடக்கூடியதாகவும் அமையும் என நம்புகிறேன்.

PRESIDENT:  
Mr. S. Krishnamoorthy

9, Rosehill Garden  
Greenford  
Middlesex  
UB6 0LB

07939 324 638

SECRETARY:  
Mrs Thevahi Jeyakumar

12, Winchester Drive  
Pinner  
Middlesex  
HA5 1DB

07726 965 575

TREASURER:  
Mr. P. Vijayan

'Rose Bank'  
Highland Road  
Northwood  
Middlesex  
HA6 1JU

07886 106 621

இச்சந்தர்ப்பத்தில், இந்துக்கல்லூரியிலிருந்து வெளியேறி பல்கலைக்கழகம் புகும் மாணவர்களுக்கு கடனுதவி திட்டமொன்றை அறிமுகப் படுத்தும் நோக்குடன் பங்குனி 2009இல் கலை நிகழ்ச்சி ஒன்றை ஏற்பாடுசெய்துள்ளோம். அதன் மூலமாக திரட்டப்படும் பணத்தை மூலதனமாக வைத்து இத்திட்டத்தை செயற்படுத்தவுள்ளோம் என்பதை கல்லூரிச் சமூகத்திற்கு அறியத் தருகின்றோம்.

எமது கல்லூரி, தொடர்ந்தும் பல சாதனைகள் புரிந்து தென்மராட்சி மக்களுக்கு என்றும் 'கலங்கரை விளக்காக' திகழ வேண்டுமென இறைவனை வேண்டி 'தாமோதரன்' சஞ்சிகை சிறப்புடன் வெளிவர வாழ்த்துகின்றேன்.

ச.கிருஷ்ணமூர்த்தி

தலைவர்

பழைய மாணவர்

ஆசிரியர் சங்கம் - இலண்டன்

## இதழாசிரியர் கூற்று



### பண்பாடு - நாகரிகம்

பண்பாடு நாகரிகம் எனும் இரு சொற்களும் ஏறத்தாள ஒரே கருத்தையே தந்தாலும் அவற்றுக்கிடையே மெல்லிதான வேறுபாடுள்ளதைக் காணலாம்.

பண்பாடு என்பது பண்டுதொட்டிருந்து வரும் சில நெறிகள் ஒழுங்குகளைக் குறிப்பது இது காலத்தால் மாற்ற முடியாதது. நடைமுறையில் பெருமளவில் கையாளப்படாத போதும் கூட ஏதோ ஒரு வகையில் சொல்லளவிலாவது வருவதாகும். உதாரணமாக இன்று ஆலயங்களிலும் சரி வேறு எங்காகிலும் சரி இறைவணக்கத்தின் போது குத்துவிளக்கேற்றி வழிபடுவதைக் குறிப்பிடலாம். அதாவது மின்சார விளக்கு இருப்பினும் கூட குத்துவிளக்கேற்றி வழிபடுகிறோம். இதையே பண்பாடு என்கிறோம்.

நாகரிகம் என்பது சரித்திரத்துடன் சேர்ந்து வளர்ந்து வருவது. கட்டடம், சிற்பம், ஓவியம், ஆடை, அணி, போக்குவரத்து, மத அரசியல், கலாசார சம்பந்தமான கோட்பாடுகள் வளர்தல் போன்ற யாவுமே இதனுள் அடங்கும்.

பண்பாட்டை நோக்குகின்ற போது பண்பாட்டு வளர்ச்சி என்று நாம் கூறினாலும் கூட அது பெரும்பாலும் காலத்துக்குக் காலம் ஏற்படுவது அல்ல. அவ்வாறு நாம் எதிர் பார்க்கவும் முடியாது. ஏனெனில் பொதுவாக பண்பாடு எனும்போது பண்டைய பண்பாட்டையே குறிக்கிறது. பண்பாடு என்பதனுள் மொழி, கொள்கைகள், நம்பிக்கைகள், வழக்கங்கள் என்ற நான்கு விடயங்கள் அடங்கியுள்ளதைக் காணலாம்.

பண்பாடு என்பது வாழ்க்கையோடு சம்பந்தமானது. அதாவது ஆத்மார்த்தம், அல்லது வணக்கம் சம்பந்தமானது எனக்கூறிக் கொள்ளலாம். வாழ்க்கையை எவ்வாறு அணுகுவது என்பது பற்றி கூறுகிறது. இது பயிற்சி, கல்வி ஆகியவற்றால் வரும் அறிவினையும் மெருகினையும் குறித்து நின்று சிந்தனையையும் செயலையும் ஊக்குவிப்பதாக அமையும்.

பண்பாடு என்ற அம்சமே மனிதனை ஏனைய விலங்குகளிலிருந்து வேறுபடுத்தி அவனுக்கு கருத்தாளத்தையும் காட்சிப் பரப்பையும் அளிக்கிறது. இதுவே அவனை தனிநபராக இல்லாமல் குழுக்களாகவே வாழ வேண்டும் என்ற எண்ணத்தை ஏற்படச் செய்கிறது.

பண்பாடு என்பதற்கு வரைவிலக்கணம் கூறப்புகின் பின்வருமாறு கூறிக் கொள்ளலாம். மனிதன் தன் சமூக வரலாற்று அபிவிருத்தியின் போது ஏற்படுத்திக் கொண்ட பௌதிக ஆத்மிகப் பெறுமானங்களின் கூட்டுத்தொகுதியே பண்பாடாகும். குறிப்பிட்ட ஒரு சமூக வளர்ச்சி நிலையில் தொழில்நுட்பமுன்னேற்றம், கலாச்சாரம், உற்பத்தி, விஞ்ஞானம், கலைகள் ஆகியவை எந்தளவுக்கு வளர்ந்துள்ளன என்பதை அச்சமூகத்தின் பண்பாடு எடுத்துக் காட்டும்.

நாகரிகம் என்பது சரித்திரத்துடன் வளர்ந்து வருவது. அதனால் காலத்துக்கேற்ப மாறக் கூடியது. மனிதனது புற வாழ்க்கை சம்பந்தமானது. இங்கு வளர்ச்சியை எதிர்பார்க்கலாம். உதாரணமாக நாகரிகத்தில் காட்டுமிராண்டி நிலை, அநாகரிக நிலை, நாகரிகநிலை என காலகட்டங்களாக வகுத்து நோக்க முடியும். அதாவது மிருகத்தோடு மிருகமாக இருந்த நிலை காட்டுமிராண்டி நிலை எனப்படுகிறது. இந்நிலையில் மனிதனை மனிதன் உண்ணும் நிலை காணப்பட்டது. அடுத்த நிலையில் விலங்குகளை வளர்த்தல், தானியங்களைப் பயிரிடல், நதிக்கரை ஓரங்களில் வாழ்விடம் அமைத்தல் போன்ற நிலையிலும் நாகரிகம் அடைந்த நிலையில் உலோகங்களைப் பயன்படுத்தல், விலங்குகளை விவசாயத்துக்குப் பயன்படுத்தல் போன்ற நிலையிலும் நாகரிகம் வளர்ச்சி அடைவதைக் காணலாம். எனவே நாகரிகம் எனும் போது மனிதனின் புறவாழ்க்கை சம்பந்தமானது. இங்கு முன்னேற்றம், வளர்ச்சி என்பவற்றை எதிர்பார்க்க முடியும். ஆனால் பண்பாட்டு வளர்ச்சியை காலத்துக்குக் காலம் எதிர்பார்ப்பதில்லை. இதனால் பண்பாடு கிராமம் சார்ந்ததாகவும் நாகரிகம் நகரம் சார்ந்ததாகவும் நோக்க முடியும். பண்பாடு புதிய தாக்கத்திற்கு உட்படாது. சமூகப்பண்பாட்டை அறிய வைதீகம், இலக்கியம் என்பவற்றை நாட வேண்டியுள்ளது. நாகரிகத்தை அறிய தொல்லியல் ஆய்வை நாடவேண்டியுள்ளது.

பல கரங்களின் கூட்டு முயற்சியின் அறுவடையாக உங்கள் கரங்களில் தவழ்கின்ற தாமோதரன் 105 ஆவது இதழானது ஆசிரியர் மாணவர்களது ஆக்கங்களுடன் மாணவர் சாதனைகளையும் தாங்கி வெளிவருகின்றது. அத்துடன் ஆவணப்படுத்த வேண்டிய வரலாற்றுக் குறிப்புக்களையும் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது.



104 ஆவது தாமோதரன் இதழ் வெளியீட்டைத் தொடர்ந்து தடம் என்ற காலாண்டுச் செய்தி மடலொன்றும் கல்லூரி ஆவணப்பதிவேடாக வெளிவருகின்றது. இதுவரை மூன்று இதழ்கள் வெளிவந்துள்ளன. இவ்வாண்டுக்குரிய இதழ் தாமோதரன் 105 ஆவது ஆண்டி தழைத் தொடர்ந்து தடம் மலர் 2 இதழ் 1 வெளிவர உள்ளது என்பதையும் மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தருகின்றேன்.

தாமோதரன் 105 ஆவது இதழானது வெளியீட்டு வரிசையில் பதின்மூன்றாவது இதழாகும். ஏனைய இதழ்களின் விபரம் பின்வரும் அட்டவணை ஒழுங்கில் காட்டப் பட்டுள்ளது.

ஆண்டு	மலர்	அதிபர்
1 - 1966	62 வது ஆண்டு மலர்	திரு மு.வைத்திலிங்கம்
2 - 1969	65 வது ஆண்டு மலர்	திரு மு.வைத்திலிங்கம்
3 - 1972	68 வது ஆண்டு மலர்	திரு பூ.வெற்றிவேலு
4 - 1979	75 வது ஆண்டு மலர்	திரு பூ.வெற்றிவேலு
5 - 1994	90 வது ஆண்டு மலர்	திரு க.சந்திரசேகரா
6 - 1995	91 வது ஆண்டு மலர்	திரு சந்திரசேகரா
7 - 1998	94 வது ஆண்டு மலர்	திரு க.சந்திரசேகரா
8 - 1999	95 வது ஆண்டு மலர்	திரு க.சந்திரசேகரா
9 - 2000	96 வது ஆண்டு மலர்	திரு க.சந்திரசேகரா
10 - 2004	100 வது ஆண்டு மலர்	திரு இ.கயிலைநாதன்
11 - 2004	நூற்றாண்டு சிறப்பு மலர்	திரு அ.கயிலாயபிள்ளை
12 - 2008	104 வது ஆண்டு மலர்	திரு அ.கயிலாயபிள்ளை
13 - 2009	105 வது ஆண்டு மலர்	திரு அ.கயிலாயபிள்ளை

இம்மலராக்கமானது பலரதும் கூட்டு முயற்சியின் அறுவடையாகும். இதன் ஆக்கத் திற்கு உழைத்த அனைத்துக் காரங்களுக்கும் மலர்க்குழு சார்பாக நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொண்டு விடைபெறுகின்றேன்.





# OUR PRINCIPAL



**Mr. A. Kailayapillai**

**Principal**

**B.A (Hons) PGDE, MED, SLPS I**

0018

REFERENCE  
J, Chavakachcheri Hindu College





# கல்லூரி முதல்வரின் அறிக்கை

## அதியர் கருத்து

புத்தாயிரமாம் ஆண்டின் ஆசிரியர் தனது மாணவர்களிடையே காணப்படும் அடிப்படை நிபுணத்துவங்கள் மனப்பாங்கு அல்லது படைப்பாற்றல் திறன், வளர்ச்சி, புத்தாக்கத்திறன், பல்துறைப் புலமை மாறும் சூழ்நிலைகளுக்கேற்ப மாறும் திறன் தனது இயலுமையை அறிந்து கொள்ளல் பிரச்சினைகளை இனம் காணும் திறன், விமர்சனத்திறன், தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் திறன் என்பவற்றை உருவாக்கக் கூடியவராயிருத்தல் வேண்டும். (யுனெஸ்கோ - 1990)

ஆசிரியர் தனது திறனை அன்றாடம் வளர்ப்பதனூடாக மாணவர்களுடைய திறனை விருத்தி செய்ய முடியும். அனைத்து மாணவர்களுக்கும் தரம் 1 முதல் 11 வரை (16 வயது வரை) கட்டாயக் கல்வியை வழங்குதல் வேண்டும் என்பதும் அனைத்து மாணவர்களுக்கும் தரமான கல்வியை (Quality Education) வழங்க வேண்டும் என்பதும் முக்கிய கருப் பொருளாக இலங்கையில் கருதப்படுகிறது.

பாடசாலைகளிடையே வளம், சூழல், கலாசாரம் ஆகியவற்றில் வேறுபாடு காணப்படுவதால் அவற்றின் தேவைகளும் வேறுபடுகின்றன. கல்வியில் பண்புத்தர விருத்தியினை ஏற்படுத்துவதற்கு பாடசாலை மட்ட முகாமைத்துவம் அவசியமாக உள்ளது. பாடசாலைகளின் பண்புசார் விருத்தியின் உண்மை இலக்கு மாணவர்களின் கல்வியின் தரமேம்பாடாகும். கல்வியின் போட்டி நிலை, உலகமயமாதல், உலகளாவிய வேலை உலகு, தர அடிப்படையிலான வாழ்க்கை முறை என்பன தரமான கல்வியை நாடிநிற்கின்றன.

இன்று ஒவ்வொரு பாடசாலையும் தன்னைத் தாங்கி நிற்கும் சமூகத்திற்கு உண்மையால் வகைகூறவேண்டிய (Accountability) கடப்பாட்டைக் கொண்டுள்ளன. பாடசாலை சமூகம் தமது பிரச்சினைகளை இனங்கண்டு அதனை அதனை வெற்றி கொள்வதற்கான குறுங்கால நீண்டகால வேலைத் திட்டங்களை உருவாக்கி அதனை அமுலாக்கக் கூடிய சுதந்திரம் வழங்கப்படுவதுடன் தமது வளங்களைத் தாமே தேடிக்கண்டு பிடித்து அவற்றிலிருந்து உச்சப் பயன் பெறவும் வாய்ப்பளிக்கப்பட வேண்டும்.

## மாணவர் விபரம்:

இவ் அறிக்கைக்குரிய காலப்பகுதியில் கற்றல் செயற்பாட்டில் ஈடுபட்டுள்ள மாணவர்களின் விபரம் வருமாறு

தரம் 6 முதல் தரம் 13 வரை 58 சமாந்தர வகுப்புக்களில் கற்றல் செயற்பாடுகள் நடைபெறுகின்றன.

### ஆசிரிய ஆளணியினர்:

எமது கல்லூரியில் தற்போது கடமையாற்றுகின்ற ஆசிரியர்களின் விபரம் பின்வருமாறு

விஞ்ஞானப் பட்டதாரிகள்	-	14
கலைப் பட்டதாரிகள்	-	30
வர்த்தகப் பட்டதாரிகள்	-	07
கல்விமாணி	-	01
விசேட பயிற்சி பெற்றோர்	-	10
நுண்கலை டிப்ளோமா	-	03
கற்பித்தலில் தேசிய டிப்ளோமா	-	19
இணைப்புப் பெற்ற ஆசிரியர்	-	03
தொண்டர் ஆசிரியர்	-	06

இவர்களுள் கல்வியியல் முதுமாணி 10, முதுகலைமாணி 02, முது விஞ்ஞானமாணி 01.

### புதிதாக நியமனம் பெற்றோர்:

இவ் அறிக்கைக்குரிய காலப்பகுதியில் பின்வருவோர் எமது ஆசிரிய குழாத்திடன் கற்பித்தல் பணியில் இணைந்ததுள்ளனர்.

செல்வி ந.தட்சாயினி	-	கற்பித்தலில் தேசிய டிப்ளோமா (ஆங்கிலம்)
செல்வி எஸ்.ஆலின் சிராந்தி	-	கற்பித்தலில் தேசிய டிப்ளோமா (ஆங்கிலம்)

### இடமாற்றம் பெற்று வந்தோர்:

திரு நா.சிறிகரன்	-	B.Sc (விஞ்ஞானப் பட்டதாரி)
செல்வி சி.சிவஜா	-	கற்பித்தலியல் தேசிய டிப்ளோமா (விஞ்ஞானம்)
செல்வி பா.சுதர்ஜினி	-	கற்பித்தலியல் தேசிய டிப்ளோமா (விஞ்ஞானம்)

### ஆசிரிய கலாசாலை பயிற்சியின் மின் கடமையேற்ற ஆசிரியர்

செல்வி கிருஷ்ணபிள்ளை பிரபாநந்தினி

### இணைப்புப் பெற்ற ஆசிரியர்கள்:

திருமதி வ.சிவராசா	திருமதி ம.இராஜேந்திரா
-------------------	-----------------------

### தொண்டர் ஆசிரியர்கள்

திரு து.திலீங்குமார்	திரு எஸ்.திருவிந்தன்
திரு த.துளசி	

### ஆங்கில தொண்டர் ஆசிரியர்கள்

செல்வி க.கனகரத்தினம்	திரு பா.மனோகரன்
திரு க.கமலதாசன்	திரு இ.சிவதாசன்



## DEPUTY PRINCIPAL EDUCATION



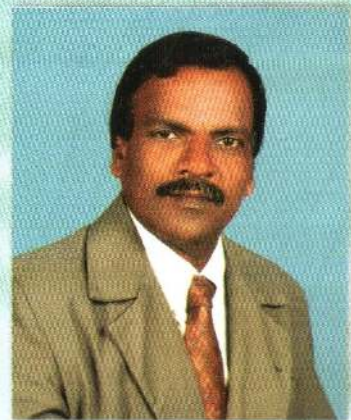
**Mr. V. Kandasamy**

B.com, PGDE, MED, SLPS - I

## DEPUTY PRINCIPAL ADMINISTRATION

**Mr. N. Balachchandran**

B.A, PGDE, MED, SLIS - I

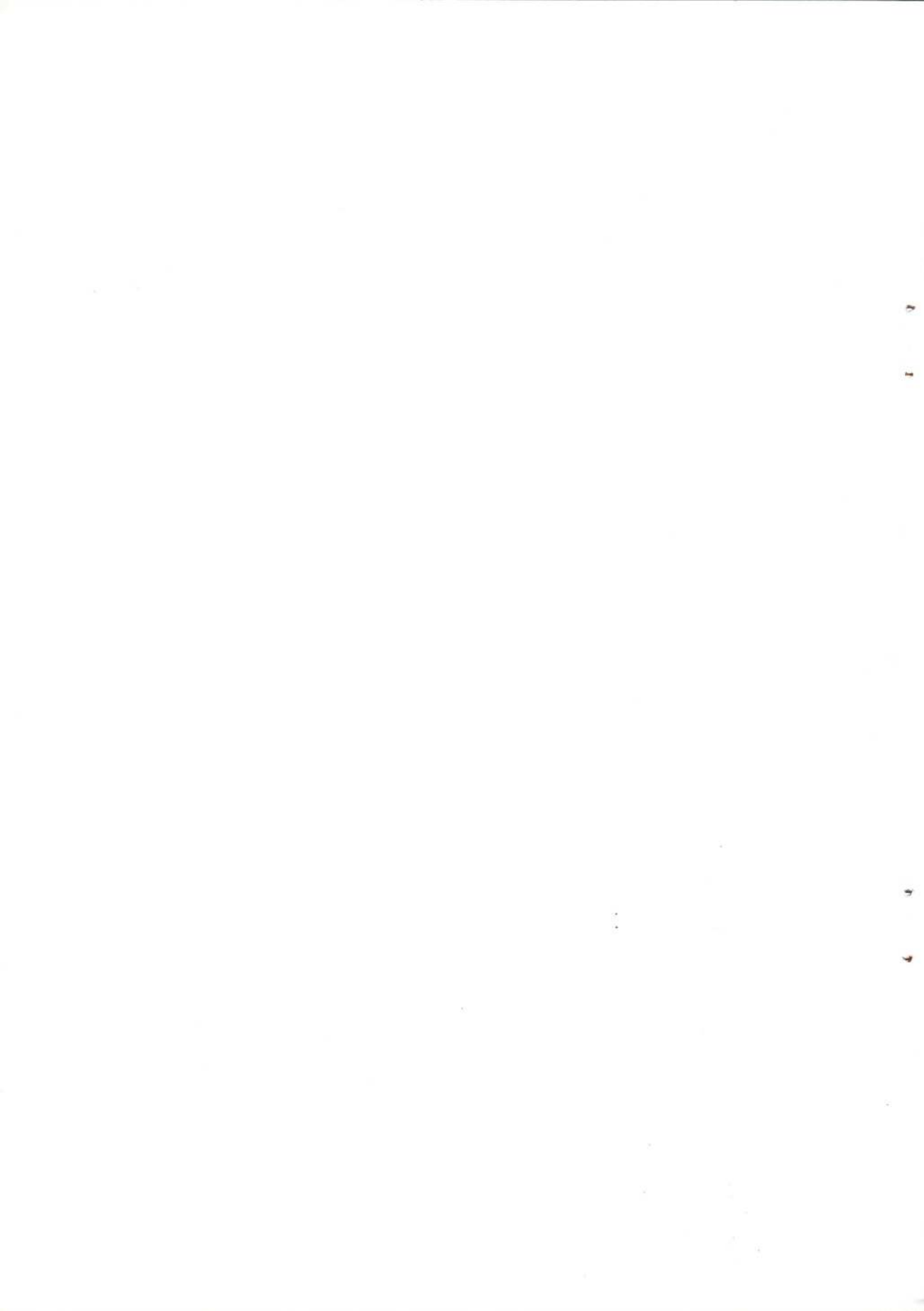


## ASST. PRINCIPAL



**Mr. S.T. Ratnam**

B.A, PGDE, SLIS - I





## உள்ளகப் பயிற்சி ஆசிரியர்கள்:

2007

திரு பா.சஜீவன்  
செல்வி வை.லோகதக்ஷா  
செல்வி நி.வித்தியா

2008

திரு ம.சசிகரன்  
செல்வி ப.ரூபா

இவ்வாசிரியர்களை மனம்மகிழ வரவேற்பதுடன் இவர்கள் எமது ஆசிரிய குழாத்தான் இணைந்து கல்லூரி மேம்பாட்டுக்குத் தம்மை அர்ப்பணிப்பார்கள் என நம்புகின்றோம்.

## இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற ஆசிரியர்கள்

திரு வி.தற்பரன்  
திருமதி கி.ஜனகேஸ்வரன்  
திரு கை.சீவரத்தினம்

செல்வி எம்.சுமதினி  
திரு எஸ்.ரமேஷ்  
திரு க.நித்தியானந்தம்

எமது கல்லூரியின் கல்வித் தரத்தை மேம்படுத்துவதற்காக தமது அர்ப்பணிப்பான உழைப்பை நல்கிய இவ் ஆசிரியர்களின் சேவைகளை நன்றியுடன் நினைவு கூருவதுடன் இவர்கள் பதவி உயர்வுகள் பெற்று சிறப்பாக வாழவேண்டுமென இந்துக் கல்லூரிச் சமூகத்தின் சார்பாக வாழ்த்துகின்றோம்.

## புதிது உயர்வு பெற்றோர்:

எமது கல்லூரியின் க.பொ.த (உ/த) விஞ்ஞானப்பிரிவு ஆசிரியர்களான திரு த.தவநேசன் (கணிதம்) திரு அ.சுகன் (பௌதீகவியல்) ஆகியோரும் மூத்த தமிழ் ஆசிரியரும் பலாலி ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலை இணைக்கப்பட்ட விரிவுரையாளருமாகிய திரு க.தர்மராசா அவர்களும் இலங்கை கல்வியியலாளர் சேவையில் நியமனம் பெற்றுள்ளனர். திரு த.தவநேசன், திரு அ.சுகன் ஆகியோர் யாழ்ப்பாண தேசிய கல்வியியல் கல்லூரியிலும், திரு க.தர்மராசா ஸ்ரீபாத தேசிய கல்வியற் கல்லூரியிலும் விரிவுரையாளர்களாக பொறுப்பேற்றுள்ளனர். எமது கல்லூரியில் இருந்து பல மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகம் செல்வதற்கு காரணமாக இருந்து அக்கறையுடன் செயற்பட்ட இந்துவின் இம் மைந்தர்களை பாராட்டி மகிழ்கின்றோம்.

## ஆசிரிய வாண்மை விருத்தி

கல்லூரி ஆசிரியர்களான திரு ஒ.விஜயதாசன், திரு க.உதயசந்தர் ஆகியோர் கல்வி முதுமாணிப் பட்டத்தினையும் திரு கா.கமலநாதன் முதுமாணி (வரலாறு) பட்டத்தினையும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் பெற்றள்ளனர்.

திரு நா.இராஜன் கல்வி முதுமாணிக் கற்கை நெறியையும், திரு வே.உதயகுமார் முதுமாணி (தமிழ்) கற்கை நெறியையும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் மேற்கொள்கின்றனர்.

செல்வி கிருஷ்ணபிள்ளை பிரபாநந்தினி அவர்கள் உயர் தொழில்நுட்பக் கல்லூரியில் HNDA பயிற்சி நெறியை நிறைவு செய்து பண்டாரநாயக்கா சர்வதேச மாநாட்டு மண்டபத்தில் நடைபெற்ற பட்டமளிப்பு விழாவில் பட்டத்தினைப் பெற்றுள்ளனர். இவர்களுக்கு எமது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

## ஓய்வு பெற்றோர்:

திரு க.சுந்தரலிங்கம்

கல்லூரியின் சிரேஷ்ட தமிழ் ஆசிரியர்களில் ஒருவரான திரு க.சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் 2008 முற்பகுதியில் தனது அறுவதாவது அகவையில் ஓய்வுபெற்றுள்ளார். இவர் தமிழ், சமயம் ஆகிய பாடங்களின் பாடத்துறைத் தலைவராகக் கடமையாற்றியவர். தமிழ் மொழித் தினம், சமய திருநாள் நிகழ்வுகள் ஆகியவற்றை திறம்பட ஒழுங்குபடுத்தி நாடாத்தியவர். நாடகம், பேச்சு, மொழித்திறன் போன்றவற்றை மாணவர்களுக்கு பயிற்றுவித்து வழிகாட்டியவர். மாணவர்களுதும் ஆசிரியர்களதும் பெற்றோர்களதும் அன்புக்கு உரித்தான இவரின் ஓய்வுக்காலம் சந்தோசமாக இருக்க இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

திரு க.லோகநாதன் - பிரதி அதிபர்

மூன்று தசாப்தங்கள் இக்கல்லூரியில் பணிபுரிந்து கணித பாடத்தின் அடைவை உயர்த்துவதற்கு அடித்தளமாக விளங்கியவர். கடமையில் கண்ணியம் மிக்கவர். அமைதியான சுபாவமுள்ளவர். மாணவர்களும் சக ஆசிரியர்களும் விரும்புகின்ற ஒரு ஆசானாக திகழ்ந்தவர். இவர் கணித ஆசிரியராக கணித பாடத்துறைத் தலைவராக, பகுதித் தலைவராக, உதவி அதிபராக, பிரதி அதிபராக பல்வேறு நடிபங்குகளில் செயற்பட்டுள்ளார். ஒழுக்காற்று சபை, முகாமைத்துவ சபை, விளையாட்டுக் குழு, சிக்கனக் கூட்டுறவுச் சங்கம் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் போன்றவற்றிலும் சிறப்பாக செயலாற்றி கடந்த 2008 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதத்தில் ஓய்வு பெற்றுள்ளார். அவரது ஓய்வுக்காலம் ஆரோக்கியமானதாகவும் மகிழ்ச்சிகரமாகவும் இருக்க இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

திரு பொன்.ஸ்ரீவாமதேவன்

இலங்கையின் தலைசிறந்த கர்நாடக சங்கீதக் கலைஞரான திரு பொன்.ஸ்ரீவாமதேவன் அவர்கள் எமது கல்லூரியில் இணைப்பு பெற்ற இசை ஆசிரியராகக் கடமையாற்றிவர். மாணவர்களது தனி ஆற்றல்களை தட்டிக் கொடுத்து அத்துறையில் நிபுணத்துவம் பெறச் செய்ய உழைத்தவர். 2007 ஆம் ஆண்டு இசை குழுப்போட்டியில் எமது கல்லூரி மாணவர் அகில இலங்கை மட்டத்தில் முதலிடம் பெறச் செய்து சாதனை படைத்தவர். எமது பிரதேசத்தின் சொத்தான திரு பொன்.வாமதேவன் அவர்கள் 2008 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதத்தில் ஓய்வு பெற்றுள்ளார். அவரது ஓய்வுக் காலம் சிறக்க எமது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

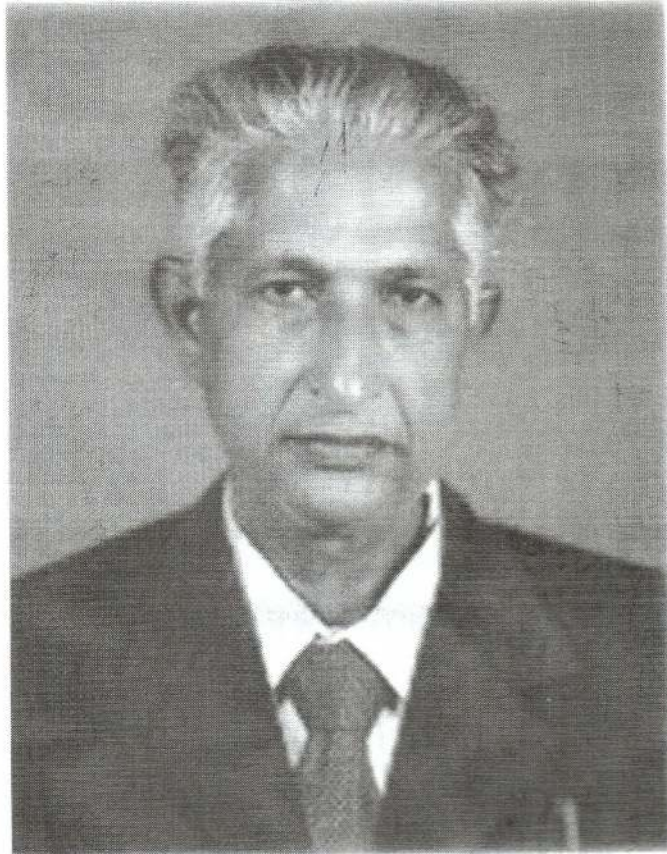
## துணை ஆளணியினர்:

கல்லூரியின் பல்வேறு நடவடிக்கைகளின் ஒழுங்கமைப்புக்குத் துணை ஆளணியினரின் சேவை மகத்தானது. பின்வரும் துணை ஆளணியினர் கடமைபுரிகின்றனர்.

காவலாளர்	-	02
நூலக உதவியாளர்	-	01
சமையல் உதவியாளர்	-	02



**RETIRED DEPUTY  
PRINCIPAL**



**Mr. K. Loganathan**  
Sp.Trd. Maths.



விடுதி மேற்பார்வையாளர்	-	01
ஆய்வு கூட உதவியாளர்	-	01
பாடசாலைத் தொழிலாளர்	-	03
தோட்டப் பணியாளர்	-	01

இவர்களைத் தவிர திருமதி க.நளாயினி கடந்த ஆறு வருடங்களுக்கு மேலாக பழைய மாணவர் சங்க நிதியில் கணனி தட்டச்சாளராகவும். அலுவலக எழுதுனராகவும் கடமையாற்றுகின்றார். திரு மா.சண்முகநாதன் அவர்களும் பழைய மாணவர் சங்க நிதியில் மூன்ற வருடங்களுக்கு மேலாக காவலாளராக அர்ப்பணிப்புடன் பணிபுரிகின்றார். பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க நிதியில் சுகாதாரத் தொழிலாளியாக திரு பெ.விஜேந்திரன் கடமையாற்றுகின்றார். இவர்கள் யாவரதும் அர்ப்பணிப்பான சேவையைப் பாராட்டுகின்றோம். செல்வி தி.கார்த்திகா பழைய மாணவர் சங்க புத்தகநிலையத்தின் முகாமையாளராகக் கடமையாற்றுகின்றார்.

திட்டமிடல், நிதி உதவியாளராகக் கடமையாற்றிய திரு M.S.சுதர்சன் ஆசிரிய நியமனம் பெற்று புசல்லாவைக்குச் சென்றள்ளார். திட்டமிடல் நிதி உதவியாளர் செல்வி ப.பாலகுமாரி தனது பதவியை விட்டு விலகி கனடாவுக்குச் சென்றள்ளார். இவர்களது சேவையை மதிப்பதுடன் இவர்களது முன்னேற்றத்துக்காக இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

எமது கல்லூரியின் ஆய்வுகூட உதவியாளராகக் கடமையாற்றிய திரு தி.சிவகடாட்சம் அவர்கள் முகாமைத்துவ உதவியாளராக பதவி உயர்வுடன் இடமாற்றம் பெற்றள்ளார். அவர் மேலும் பதவி உயர்வு பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

### **அமரத்துவம் அடைந்த பணியாளர்:**

எமது கல்லூரியில் கிட்டத்தட்ட இரண்டு தசாப்தங்கள் பாடசாலைப் பணியாளராகக் கடமைபுரிந்த அமரர் கோ.புவனேஸ்வரன் அவர்கள் இவ்வருட ஆரம்பத்தில் சேவைக்காலத்தில் அமரத்துவமடைந்துவிட்டார். இவர் வெறும் பணியாளர் மட்டுமல்ல, உள்ளத்து உயர்வால், செயலால் கல்லூரி வளர்ச்சிக்கு உறுதுணை புரிந்தவர். கல்லூரியின் அயலில் இவர் வசித்த தால் கல்லூரியின் செயற்பாடுகளுக்கு அதிபர்களுடன் நேரம்பாராது உழைத்தவர். எப் பணியையும் இன்முகத்துடன் செய்தவர். அவரது இழப்பு கல்லூரிச் சமூகத்துக்கு ஈடுசெய்ய முடியாதது. அவரது குடும்பத்தினருக்கு எமது அஞ்சலிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

### **கல்லூரிச் சஞ்சிகை**

கல்லூரிச் சஞ்சிகையான தாமோரன் 104 ஆவது ஆண்டு இதழ் 05.02.2008 நிறுவுநர் தினத்தன்று வெளியிடப்பட்டது. இந்நிகழ்வின் பிரதம விருந்தினராக பேராசிரியர் க.கந்தசாமி அவர்கள் (பீடாதிபதி, உயர் பட்டப்படிப்புக்கள் பீடம், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்) கலந்து சிறப்பித்தார். ஆய்வுரையை திரு சோ.பத்மநாதன் நிகழ்த்தினார்.

### **தடம் செய்தி மடல்**

கல்லூரி மாணவர்களதும், ஆசிரியர்களதும் உள்ளார்ந்த திறன்களை வெளிக் கொணரும் முகமாக தடம் எனும் செய்தி மடல் தவணை தோறும் வெளியிடப்படுகின்றது.



ஜனவரி - ஏப்ரல் 2008, மே - ஆகஸ்ட் 2008, செப்ரெம்பர் - டிசம்பர் 2008 வெளிவந்துள்ளன. இம் முயற்சிக்கு போதிய ஆதரவு கிடைத்துள்ளது. கல்லூரி ஆசிரிய சகோதரத்துவம் இதற்கான அனுசரணையை வழங்குவது பாராட்டுக்குரியது.

### கல்விப் பெறுபேறுகள்:

க.பொ.த (சா/த)ப் பரீட்சை 2006, 2007

2007 ஆம் ஆண்டு சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்றுள்ளனர். அவர்களில் 8A வரை பெற்றவர்களின் விபரம் பின்வருமாறு

ஆண்டு	தோற்றியோர்	க.பொ.த (உ/த) தகுதி பெற்றோர்	சித்தி வீதம்	அதிகரிப்பு வீதம்	10A எடுத்தோர் தொகை
2006	202	150	74.3%	2.7%	06
2007	220	186	84.5%	10.2%	07

2007 க.பொ.த (சா/த)

- |                    |        |                  |        |
|--------------------|--------|------------------|--------|
| 1. சி.விசாகன்      | - 10A  | 2. இ.மாதங்கி     | - 10A  |
| 3. கு.கஸ்தூரி      | - 10A  | 4. க.சோபிகா      | - 10A  |
| 5. த.ஜெஜிதா        | - 10A  | 6. ஜெ.ஜெயதர்சினி | - 10A  |
| 7. கு.மகிழினி      | - 10A  | 8. பொ.ஜெனோத்     | - 9AB  |
| 9. ச.சபேசன்        | - 9AC  | 10. ப.கமலாபரன்   | - 9AS  |
| 11. த.நிரோஜினி     | - 9AB  | 12. நி.டியானி    | - 9AB  |
| 13. ஜெ.அனுஷியா     | - 9AB  | 14. நா.சரண்யா    | - 9AB  |
| 15. செ.வினுஜா      | - 9AC  | 16. ஸ்ரீ.யசோதரன் | - 8A2B |
| 17. ச.கிருஷ்ணவேணன் | - 8ABC | 18. இ.சஜீவன்     | - 8ABC |
| 19. பொ.கான்ஸ்      | - 8ABC | 20. தி.ஜெகத்     | - 8ABC |
| 21. த.நிரோஜிதா     | - 8ABC | 22. நி.கீர்த்தனா | - 8A2B |
| 23. இ.யசோதாயினி    | - 8A2B | 24. சி.அஜந்தினி  | - 8A2B |

2006 இல் 6 மாணவர்களும் 2007 இல் 7 மாணவர்களும் பத்துப் பாடங்களிலும் அதி விசேட சித்தி பெற்று கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்த்துள்ளனர். 9A எடுத்த மாணவர்களில் அனேகமானவர்கள் ஆங்கில இலக்கியம் எடுத்தவர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. 2006 ஆம் ஆண்டு பெறுபேற்றுடன் ஒப்பிடும் போது 2007 ஆம் ஆண்டு 10.6% அதிகரித்த பெறுபேற்றை அவதானிக்க முடிகின்றது. இப்பரீட்சையில் சித்தியடைந்து கல்லூரிக்குப் பெருமை சேர்த்த அனைத்து மாணவர்களையும் பாராட்டுகின்றோம்.

க.வொ.த (உ/த)ப் பெறுபேறுகள் 2006, 2007

ஆண்டு	தோற்றியோர்	பல்கலைக்கழக அனுமதி தகுதி பெற்றோர்	சித்தி வீதம்	அதிகரிப்பு வீதம்	பல்கலைக்கழக அனுமதி
2006	327	239	70.9%	12.2%	63
2007	291	222	76.3%	5.4%	115

2005 ஆண்டில் 58.7% ஆக இருந்த பல்கலைக்கழக அனுமதிக்குத் தகுதி பெற்றோர் வீதம் 2006 இல் 70.9% ஆகவும் 2007 இல் 76.3% ஆகவும் உயர்ந்து செல்வதை அவதானிக்க முடிகின்றது. தென்மராட்சியின் இடப்பெயர்வுக்குப் பின்னர் 2005 ஆம் ஆண்டு முதல் மருத்துவம், பொறியியல், முகாமைத்துவம், கலை ஆகிய நான்கு துறைகளிலும் பெருமளவு மாணவர்கள் பல்கலைக்கழக அனுமதிகளைப் பெற்றுள்ளனர்.

### உயிரியல்

- |                |       |               |       |
|----------------|-------|---------------|-------|
| 1. ஜெ.ஜீவகன்   | - 2AB | 2. த.யலுக்கன் | - 2AB |
| 3. பா.கஜலக்சன் | - 2BC | 4. ம.திருமகள் | - 2BC |

### கணிதம்

- |                 |       |                    |       |
|-----------------|-------|--------------------|-------|
| 1. அ.கார்த்திக் | - 3A  | 2. இ.மோகனகாந்      | - 3A  |
| 3. க.கர்சன்     | - 2AB | 4. மா.உதயராஜா      | - 3B  |
| 5. செ.சோபிஜா    | - 3B  | 6. ச.சசிமுமார்     | - 3B  |
| 7. க.மதீஸ்      | - ABC | 8. ம.துவாரகன்      | - 3B  |
| 9. தே.ஜெயகரன்   | - 3B  | 10. ஸ்ரீ.முருந்தன் | - 2BC |
| 11. ம.தினேஸ்    | - 3B  | 12. இ.சிவகுணாள்ளன் | - ABC |

### வர்த்தகம்

- |                |       |                 |       |
|----------------|-------|-----------------|-------|
| 1. சி.இலக்கியா | - 3A  | 2. பொ.றினோசா    | - 3A  |
| 3. க.கிருபாகரி | - 3A  | 4. ச.திவகுமாரன் | - 2AB |
| 5. வை.துவாரகன் | - 2AB | 6. சூ.தர்சிகா   | - A2B |
| 7. தி.தர்சிகா  | - A2B | 8. உ.கஜேந்திரா  | - ABC |
| 9. ச.சமந்திரன் | - 3B  | 10. ஆ.சிந்துஜா  | - 2BC |
| 11. செ.தர்ஷா   | - 2BC |                 |       |

### கலை

- |                  |       |                  |       |
|------------------|-------|------------------|-------|
| 1. இ.ராதிசா      | - 2AB | 2. சி.கார்த்திகா | - 2AB |
| 3. ந.ஜெயசக்தி    | - 2AB | 4. ம.சிவலோஜினி   | - 2AB |
| 5. ப.சுதர்ஜினி   | - 2AB | 6. நா.தர்மினி    | - 2AB |
| 7. யோ.அனுசியா    | - 2AB | 8. பா.செந்திரு   | - 2AC |
| 9. மோ.மாலதி      | - A2B | 10. ப.சாரதா      | - A2B |
| 11. மோ.அபிராமி   | - 2AC | 12. செ.வினுஜா    | - A2B |
| 13. சி.சசிகௌரி   | - A2B | 14. தெ.நர்மதா    | - A2B |
| 15. யோ.கஜேந்திரா | - A2B | 16. நி.சக்தியா   | - A2B |
| 17. லி.கபிலா     | - ABC | 18. ம.அஜித்தா    | - 3B  |
| 19. வ.துஷ்யந்தி  | - A2B | 20. க.மனோகரி     | - ABC |
| 21. க.கோபிகா     | - ABC | 22. வ.கபிலன்     | - ABC |
| 23. த.சுரேகா     | - ABC | 24. த.சிறிகலா    | - 2AC |

25. கோ.அபர்ணா	- A2B	26. செ.ஜீவிதா	- ABC
27. சி.நேனுக்கா	- 3B	28. யோ.அனித்தா	- ABC
29. த.தனுசன்	- ABC	30. ச.நிலாணி	- ABC
31. சு.சுரேகா	- ABC	32. வா.பிரதீபா	- 3B
33. ந.டிசானி	- 2BC	34. ந.இன்பராஜ்	- ABC
35. வ.லோஜினி	- ABC	36. ம.அஜாலினி	- 3B
37. ச.துஷ்யந்தினி	- 2BC	38. து.அர்ஜன்	- ABC
39. மு.அருணா	- 2BC	40. கி.நாமகன்	- ABC
41. த.கவிதா	- 2BC	42. த.தஜிதா	- 2BC
43. ச.இந்துமதி	- 3B	44. ப.விஜிதா	- 3B
45. பூ.மேனகா	- A2C	46. பா.மிவ்ரணா	- 2BC
47. ஏ.தேவகுமார்	- A2C	48. வ.கௌசிகா	- 2BC
49. ஞா.சுபாகரன்	- 2BC	50. செ.கிரிதா	- ABS
51. க.சுபேதா	- 2BC	52. சி. துவாரகா	- B2C
53. இ. மேருதிகா	- 3C		

## இணைக் கதைத்திட்ட செயற்பாடுகள்

### விளையாட்டுத்துறை:

#### இல்லமெய்வன்மைப் போட்டி

கல்லூரியின் 2007, 2008 ஆம் ஆண்டுகளுக்கான இல்ல மெய்வன்மைப் போட்டிகள் சிறப்பாக நடைபெற்றன. 2007 ஆம் ஆண்டில் யா/சாவகச்சேரி இந்து ஆரம்ப பாடசாலையின் ஓய்வு பெற்ற அதிபர் திரு வ.கயிலேஸ்வரன் அவர்களும், 2008 ஆம் ஆண்டில் தென்மராட்சிப் பிரதேச செயலர் திரு செ.ஸ்ரீநிவாசன் அவர்களும் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்தனர். இப்போட்டிகளில் தாமோதரம் இல்லம் 2007 இலும், ஸ்ரீசுமங்கலா இல்லம் 2008 இலும் வெற்றியீட்டி வெற்றிக் கேடயத்தைப் பெற்றக் கொண்டன.

#### வலயமட்ட போட்டிகள்

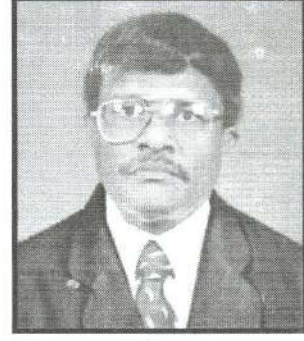
17 வயது வலைப்பந்து	2ம் இடம்	19 வயது வலைப்பந்து	3ம் இடம்
19 வயது பெண்பூப்பந்து	3ம் இடம்	19 வயது ஆண் சதுரங்கம்	1ம் இடம்
2008	19 வயது ஆண்	மேசைப்பந்து	3ம் இடம்
	19 வயது பெண்	மேசைப்பந்து	2ம் இடம்
	19 வயது ஆண்	பூப்பந்து	3ம் இடம்
	15 வயது ஆண்	கரபந்து	2ம் இடம்
	19 வயது ஆண்	கரபந்து	2ம் இடம்
	17 வயது	வலைப்பந்து	2ம் இடம்
	15 வயது ஆண்	சதுரங்கம்	1ம் இடம்
	19 வயது ஆண்	சதுரங்கம்	2ம் இடம்
	19 வயது	கிரிக்கெட்	2ம் இடம்



## பகுதித் தலைவர்கள்



திருமதி. வி. சந்திரசேகரம்



திரு. ந. அருட்சோதிவர்ணன்



திருமதி. செ. செல்வராசா



செல்வி. இ. முருகுப்பிள்ளை



செல்வி. இ. நடராஜா



திரு. த. பாலசண்முகநாதன்



## தமிழ் மொழி கலைத்திறன் போட்டி

2007 ஆம் ஆண்டில் முத்தமிழ் விழா சிறப்பான முறையில் நடைபெற்றது. சிறுவர் பாதுகாப்பு நிதிய மாவட்ட முகாமையாளர் விக்ரர் மொசைஸ் முதன்மை விருந்தினராகவும், வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி அ.வேதநாயகம் சிறப்பு விருந்தினராகவும் கலந்து சிறப்பித்தனர்.

2007 வலய மட்ட தமிழ்த்தினப் போட்டியில் எமது மாணவர்கள் 08 முதலிடங்களையும், 06 இரண்டாம் இடங்களையும், 04 மூன்றாம் இடங்களையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

மாவட்ட நிலையில் 02 முதலிடங்களும், 01 இரண்டாமிடமும், 05 மூன்றாம் இடங்களும் கிடைத்தன. மாகாண மட்டத்தில் இசை குழு 2, நடனம் (தனி) பிரிவு III ஆகியன முதலிடம் பெற்று தேசிய மட்டப் போட்டியில் கலந்து கொண்டன.

அகில இலங்கைத் தமிழ்த்தினப் போட்டியில் மோ.அபிராமி, யோ.கஜேந்திரா, கி.நாமகன், ம.மிருணா, யோ.சசிந்தா, ஸ்ரீ.சிவாத்மிகா, இ.தர்மிகா, பா.பாலநிருத்தனா, ம.தாளினி, சி.தேவகி ஆகியோர் பங்குபற்றி முதலாம் இடத்தைப் பெற்று கல்லூரிக்கும் எமது பிரதேசத்திற்கும் பெருமை சேர்த்துள்ளனர்.

தனி நடனம் பிரிவு III இல் மாகாண மட்டத்தில் 1ம் இடம் பெற்ற லோ.மயூரதி தேசிய மட்டத்தில் நான்காம் இடம் பெற்றள்ளார். இம் மாணவர்களையும் இவர்களை பயிற்றுவித்த இசை, நடன ஆசிரியர்களையும் சிறப்பாக பொன் ஸ்ரீ.வாமதேவன் அவர்களையும் பாராட்டுகின்றோம்.

2008 ஆம் ஆண்டு தமிழ்மொழித்தின வலய மட்டப் போட்டியில் 08 முதலாம் இடங்களையும், 06 இரண்டாம் இடங்களையும் பெற்றள்ளனர். இம் மாணவர்களையும் அவர்களே நெறிப்படுத்திய ஆசிரியர்களையும் பாராட்டுகின்றோம்.

## ஆங்கில தினம்

2007 இல் நடைபெற்ற வலயமட்ட ஆங்கில தினப் போட்டியில் எம் மாணவர்கள் 16 முதலிடங்களையும், 11 இரண்டாம் இடங்களையும், 05 மூன்றாம் இடங்களையும் சுவீகரித்துக் கொண்டனர். மாகாண நிலையில் (Creative writing) எழுத்தாக்கத்தில் இ.தனுசன் 2ம் இடத்தையும், ச.சசிதா, ம.கீதாராணி, நா.லக்ஷியா ஆகியோர் மூன்றாம் இடத்தையும், சொல்வ தெழுதலில் நா.லக்ஷியா 1ம் இடத்தையும், சி.நிசாந்தி 2ம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

2008 இல் வலய மட்டத்தில் ஆங்கில தினப் போட்டியில் 22 முதலாமிடங்களையும், 15 இரண்டாம் இடங்களையும், 04 மூன்றாம் இடங்களையும் சுவீகரித்துக் கொண்டனர்.

மாவட்ட மட்டத்தில் எழுத்தாக்கம் (Creative Writing) போட்டியில் ச.விசாகன், ஸ்ரீ.விசாகன் ஆகியோர் 2ம் இடத்தையும், கு.கௌசிகா, உ.தர்சினி, நா.லக்ஷிகா ஆகியோர் 3ம் இடத்தையும், சொல்வதெழுதலில் நா.லக்ஷிகா 1ம் இடத்தையும், ப.சிந்துகா 2ம் இடத்தையும், த.அனோஜன் 3ம் இடத்தையும் பெற்றனர்.

இம்மாணவர்களையும் இவர்களை வழிப்படுத்திய ஆசிரியர்களையும் பாராட்டுகின்றோம்.



## கணித விஞ்ஞானப் போட்டி

வலய மட்ட கணித விஞ்ஞானப் போட்டிகளில் எமது மாணவர்கள் தோற்றி மாகாண மட்டப் போட்டிகளுக்குத் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

### 2007 விஞ்ஞானம் (தமிழ்மொழி மூலம்)

தரம் 07	சி.சஜீவன்	1ம் இடம்
	கு.கஜன்	2ம் இடம்
தரம் 10	சி.நிசாந்தினி	1ம் இடம்
தரம் 11	ஸ்ரீ.விசாகன்	1ம் இடம்

### 2007 விஞ்ஞானம் (ஆங்கிலமொழி மூலம்)

தரம் 06	T.இந்துஜன்	2ம் இடம்
தரம் 07	J.கம்சா	1ம் இடம்
தரம் 08	S.சாகீசன்	1ம் இடம்
	S.கௌசலா	2ம் இடம்
தரம் 09	T.அனோஜன்	1ம் இடம்

### 2008 விஞ்ஞானம் (தமிழ்மொழி மூலம்)

தரம் 07	ஆ.கிருசாந்	1ம் இடம்
தரம் 08	சி.கஜீவன்	1ம் இடம்
தரம் 09	ச.அகிம்சா	2ம் இடம்
தரம் 11	சி.நிசாந்தி	1ம் இடம்
	சூ.தர்மிகா	2ம் இடம்

### 2008 விஞ்ஞானம் (ஆங்கில மொழி மூலம்)

தரம் 06	சி.கிருசிகா	1ம் இடம்
தரம் 08	சு.தினுசா	1ம் இடம்
தரம் 09	வே.சேயோன்	1ம் இடம்
	அ.சிந்துஜா	1ம் இடம்
தரம் 10	ம.நிவேதிகா	1ம் இடம்
	ந.தர்ஜிகா	2ம் இடம்

### 2007 கணிதம் (தமிழ்மொழி மூலம்)

தரம் 06	R.சிருஷ்டிகா	2ம் இடம்
தரம் 07	T.செந்தாளன்	1ம் இடம்
தரம் 07	R.நிதீஸ்ராம்	2ம் இடம்
தரம் 09	U.கிருத்திகா	1ம் இடம்
	P.சாகித்தியன்	2ம் இடம்
தரம் 10	ம.நிவேதிகா	1ம் இடம்
	ந.தர்ஜிகா	2ம் இடம்

2007 கணிதம் (ஆங்கில மொழி மூலம்)

தரம் 06	T.பிரகாஷ்	1ம் இடம்	
	S.பவித்திரா	2ம் இடம்	
தரம் 08	S.சாஜீசன்	1ம் இடம்	
	P.அபிவர்ணா	2ம் இடம்	
தரம் 09	T.அனோஜன்	1ம் இடம்	
	M.நிவேதிகா	2ம் இடம்	
தரம் 12	N.லக்ஷிகா	1ம் இடம்	கணிதம்/விஞ்ஞானம்
	N.சஞ்சயன்	2ம் இடம்	கணிதம்/விஞ்ஞானம்
தரம் 13	S.பார்த்தீபன்	1ம் இடம்	

2008 கணிதம் (தமிழ் மொழி மூலம்)

தரம் 06	சி.கார்த்தகா	1ம் இடம்
தரம் 07	ஆ.கிருசாந்	1ம் இடம்
தரம் 08	சு.கேதாரன்	1ம் இடம்
	த.செந்தாளன்	2ம் இடம்
தரம் 10	கு.சரண்யா	1ம் இடம்
	ப.சாகித்தியன்	2ம் இடம்
தரம் 11	இ.உமைப்பிரியை	2ம் இடம்

2008 கணிதம் (ஆங்கிலமொழி மூலம்)

தரம் 06	S.கிருசிகா	1ம் இடம்
தரம் 07	T.பிரகாஷ்	1ம் இடம்
தரம் 09	S.கௌசிகா	1ம் இடம்
	P.தேனுஜன்	1ம் இடம்
தரம் 10	T.அனோஜன்	1ம் இடம்
	M.நிவேதிகா	2ம் இடம்

2007 ஆம் ஆண்டு மாகாணமட்ட கணிதப் போட்டியில் T.செந்தாளன், R.நிதீஸ்ராம் ஆகியோர் முதலாம் இடத்தையும் சி.சிருஷ்டிகா 2ம் இடத்தையும், விஞ்ஞானப் போட்டியில் S.நிசாந்தி 1ம் இடத்தையும் ஸ்ரீ.விசாகன் 2ம் இடத்தையும் பெற்று கல்லூரிக்குப் பெருமை சேர்த்தனர்.

இம் மாணவர்களையும், அவர்களைப் பயிற்றுவித்த கணித, விஞ்ஞான ஆசிரியர் களையும் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

## சமூகக்கல்விப் போட்டி

2007 இல் நடைபெற்ற சமூகக்கல்வி பொது அறிவுப் போட்டிகளில் வலயமட்டத்தில் வெற்றிபெற்ற மாணவர்களின் விபரம் பின்வருமாறு:

தரம் 09	ந.கஜீபன்	1ம் இடம்
	இ.இராஜப்பிரவிந்தன்	2ம் இடம்
தரம் 11	ஸ்ரீ.விசாகன்	1ம் இடம்
	ச.சபேசன்	2ம் இடம்
தரம் 12,13	ப.அய்யூர்ன்	1ம் இடம்
	சி.ஜெசாளினி	2ம் இடம்

ஆக்கத்திறன் போட்டியில் செதுக்கல் மாதிரி உரு ஸ்ரீ.விசாகன் 2ம் இடம், நவீன தொழில்நுட்பம் ந.சஜீபன் 1ம் இடம் வரலாற்று குறிப்பு பே.தனுசா 2ம் இடம் பெற்றனர். போட்டியில் வெற்றிபெற்ற மாணவர்களுக்கும் இவர்களை வழிப்படுத்திய சமூகக்கல்வி சார்ந்த ஆசிரியர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்களும் நன்றிகளும்.

## சித்திரப்போட்டி

வலயக் கல்வி அலுவலகத்தால் நடாத்தப்பட்ட சித்திரப் போட்டியில் தரம் 7 ஐச் சேர்ந்த ம.மஜீபன் 2ம் இடத்தையும் நர்த்தனன், ப.அர்சயன், ச.தனுசன், தே.மரியநிரோசன் ஆகியோர் பாராட்டு சான்றிதழ்களையும் பெற்றுக்கொண்டனர்.

## புத்தாக்குநர் கழகக் கண்காட்சி - 2008

வலய மட்டத்தில் நடைபெற்ற புத்தாக்குநர் கழக கண்காட்சியில் எங்கள் கல்லூரியின் 16 புத்தாக்கங்கள் மாவட்ட மட்டக் கண்காட்சிப் போட்டிக்காகத் தெரிவு செய்யப்பட்டன. வலய நிலையில் செல்வி T.ஆரணி 1ம், 3ம் இடங்கள், செல்வி S.சுகேன்யா 2ம் இடம் பெற்றனர்.

இலங்கை புத்தாக்குநர் ஆணையகமும் கல்வியமைச்சும் இணைந்து யாழ் வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் 2008 செப்டம்பர் 17, 18 ஆகிய திகதிகளில் நடாத்திய புத்தாக்கக் கண்காட்சியில் எமது கல்லூரியின் கீழ்வரும் இரு மாணவர்கள் தங்கப்பதக்கங்களையும், ஒருவர் வெள்ளிப்பதக்கத்தையும், ரொக்கப்பணத்தையும், பாராட்டுச் சான்றிதழ்களையும் தமது கண்டுபிடிப்புக்களுக்காகப் பெற்றதுடன் கல்லூரிக்கும், தென்மராட்சிக் கல்வி வலயத் துக்கும் பெருமை சேர்த்துள்ளனர்.

சிரேஷ்ட பிரிவு:	1. ஜே.சிவலோசனன்
	2. கா.சிகானுசன் தங்கப்பதக்கம்

கனிஷ்ட பிரிவு	1. எஸ். சுகேன்யா - வெள்ளிப்பதக்கம்
---------------	------------------------------------

இம்மாணவர்களுக்கும் இவர்களை வழிப்படுத்திய புத்தாக்குநர் கழக பொறுப்பாசிரியர்கள் திரு.க.உதயசந்தர், திரு.நா.ஸ்ரீகரன் ஆகியோருக்கும் பாராட்டுக்களையும், நன்றியையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.



## ஓய்வு பெற்ற ஆசிரியர்கள்



திரு. க. சுந்தரலிங்கம்

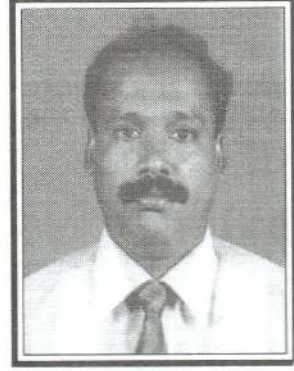


திரு. பொன். ஸ்ரீ. வாமதேவன்

## பதவி உயர்வு பெற்றுச் செல்லும் ஆசிரியர்கள்



திரு. அ. குகன்  
B.sc, M.Sc. P.G.D.E,  
SLES



திரு. த. தவநேசன்  
B.sc, P.G.D.E, SLES



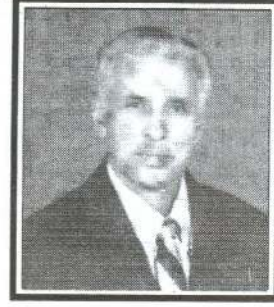
திரு. க. தர்மராசா  
B.A, M.Ed. P.G.D.E, SLES

## அமரத்துவம் அடைந்த அதிபர்கள்



திரு. பூ. வெற்றவேலு

துணை அதிபர் - 1968 - 1970  
அதிபர் - 1970 - 1984



திரு. க. சந்திரசேகரா

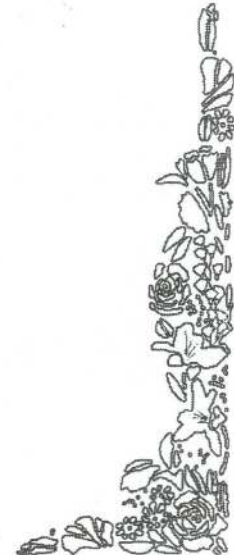
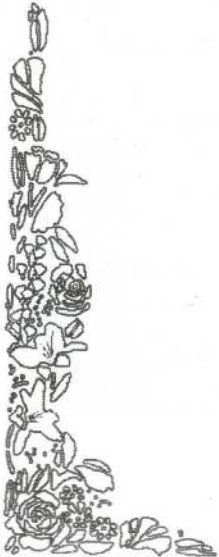
துணை அதிபர் - 1988 - 1990  
அதிபர் - 1990 - 2000

## அமரத்துவம் அடைந்த அலுவலகப் பணியாளர்



திரு. கோ. புவனேஸ்வரன்

அலுவலக உதவியாளர்.  
1980 - 2008.



## சமயத்துறை

மனித வாழ்வை மானுட தர்மமுள்ளதாகவும். மற்றவர்களை நேசிக்கும் பண்புள்ள வராகவும் மாற்ற உதவுவது சமயம் சார் நெறிகளாகும். அவ்வகையில் கல்லூரியின் சமயத்துறையினர் அர்ப்பணிப்புடன் செயலாற்றி வருகின்றனர்.

சைவபரிபாலன சபையினர் நடாத்தும் சைவசமய பாட பொதுத் தேர்வுக்கு எமது கல்லூரியிலிருந்து 2007 ஆம் ஆண்டில் 1160 மாணவர்கள் தோற்றி 1060 பேர் சிறப்புத் தேர்வு பெற்றனர். இந்து நாகரிகத்தில் தரம் 12 மாணவி ராதிகா இராசசிங்கம் 1ம் இடத்தைப் பெற்றுத் தங்கப்பதக்கத்தைச் சுவீகரித்துக் கொண்டார். இ.உமைப்பிரியை, சூ.தர்மிகா ஆகியோர் (தரம் 10) சைவபரிபாலன சபையினரின் சிறப்புப் பரிசில்களைப் பெற்றனர்.

நாவலர் குருபூசை தினத்தை முன்னிட்டு சைவபரிபாலன சபை நடாத்திய அகில இலங்கைப் பேச்சுப் போட்டியில் மேற்பிரிவில் சி.சோபிதன் 2ம் இடத்தையும், கீழ்ப்பிரிவில் வே.லதுஜா ஆறுதல் பரிசையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

ஆறுமுகநாவலர் குருபூசை தினத்தை முன்னிட்டு தென்மராட்சிக் கல்விலயம் நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டியில் தரம் 06 - 09 சி.சோபிதா 1ம் இடத்தையும், பேச்சுப் போட்டியில் தரம் 06 - 09 வே.லதுஜா 1ம் இடத்தையும், தரம் 10-11 சி.சோபிதன் 1ம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர்.

2007 ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாண மாநகரசபை சைவ விவகாரக் குழு நடாத்திய சமய அறிவுப் போட்டியில் மத்திய பிரிவில் இ.இராசப்பிரவிந்தன் 1ம் இடத்தைப் பெற்று தங்கப்பதக்கத்தைச் சுவீகரித்துக் கொண்டார். கீழ்ப்பிரிவில் கா.திருக்குமரனும், அதிமேற்பிரிவில் சி.ஜெசாளினியும் 2ம் இடம் பெற்று வெள்ளிப் பதக்கத்தைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

அகில இலங்கை இந்து மாமன்றப் பொன்விழா கட்டுரைப் போட்டியில் அகில இலங்கை ரீதியில் கீழ்ப்பிரிவில் சி.நிஷாந்தி தங்கப்பதக்கத்தைப் (1ம் இடம்) பெற்றுள்ளார்.

சாவகச்சேரி வாரிவனம் முத்துமாரியம்மன் தேவஸ்தானம் 2008 இல் நடாத்திய சமய அறிவுப் போட்டியில் தே.அனோஜினி (தரம் 07) தி.ஆரணி (தரம் 08), ந.கேகயன் (தரம் 09), ச.விசாகன் (தரம் 10), ச.தர்சிகா (தரம் 11), சி.சிவவாணி (தரம் 13) ஆகியோர் முதலாம் இடத்தைப் பெற்று தலா 2,500/= ரூபா ரொக்கப்பணத்தைப் பெற்றனர்.

த.துஜிபா (தரம் 09), ந.சுரேகா ஆகியோர் 2ம் இடத்தைப் பெற்று ரூபா 1,500/- வீதமும் சி.கிரிஷா (தரம் 07), பொ.கஸ்ரோ (தரம் 08) கு.சரண்யா (தரம் 10) ச.குகப்பிரியா (தரம் 11), இ.சுதர்சனி (தரம் 13) ஆகியோர் மூன்றாம் இடம் பெற்று தலா ஆயிரம் ரூபா பரிசைப் பெற்றுக் கொண்டனர்.

இம் மாணவர்கள் யாவருக்கும், இவர்களை வழிப்படுத்திய சைவ சமயத்துறை ஆசிரியர்களுக்கும் எமது நன்றிகளும் பாராட்டுக்களும் உரித்தாகுக.



## பொதுவான போட்டிகள்

எமது கல்லூரி மாணவர்கள் 2007/2008 காலப்பகுதியில் பல்வேறு நிறுவனங்கள் நடாத்திய போட்டிகளில் பங்கு கொண்டு பரிசில்களைப் பெற்று கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்த்துள்ளனர்.

2007 இல் வலயக் கல்வி அலுவலகம் நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டியில் தரம் 12 வி.விஜயா 3ம் இடத்தையும், தரம் 08 இ.நிதீஸ்ராம் 2ம் இடத்தையும் பெற்றனர்.

## பிரதேச செயலகம் - தேசிய கலை இலக்கியப்போட்டி - 2007

சாவகச்சேரி பிரதேச செயலகம் நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டியில் ப.மதுவந்தி, ஜெ.ஜெயதர்சினி ஆகியோர் 1ம் இடத்தையும், நா.நந்தகோபன் கட்டுரை, கவிதை ஆகிய போட்டிகளில் 2ம் இடத்தையும் பெற்றனர்.

2008 ஆம் ஆண்டு தேசிய கலை இலக்கியப் போட்டியில் எமது கல்லூரியில் இருந்து பின்வருவோர் தெரிவாகினர்.

### கட்டுரை

கனிஷ்ட பிரிவு	த.தர்மிகா	1ம் இடம்
	இ.இராஜப்பிரவிந்தன்	2ம் இடம்
சிரேஷ்ட பிரிவு	ஜெ.ஜெயதர்சினி	1ம் இடம்
	இ.சஜிதா	3ம் இடம்

### கவிதை

கனிஷ்ட பிரிவு	த.ருபிகா	1ம் இடம்
	ஜெ.ஜெதீபன்	2ம் இடம்
	து.குமுதா	3ம் இடம்
சிரேஷ்ட பிரிவு	சி.கம்சா	1ம் இடம்
	து.பாசகன்	2ம் இடம்

### சிறுகதை

கனிஷ்ட பிரிவு	இ.கபிலினி	1ம் இடம்
சிரேஷ்ட பிரிவு	இ.சஜிதா	2ம் இடம்

## நூலக விழிப்புணர்வு நிறுவனப் போட்டி - 2007

வாசிப்பு மாத்தை முன்னிட்டு நூலக விழிப்புணர்வு மன்றத்தால் நடாத்தப்பட்ட போட்டிகளில் கீழ்வரம் மாணவர்கள் பரிசில்களைப் பெற்றுக் கொண்டனர்.

### கட்டுரை

ஸ்ரீ.விசாகன்	கீழ்ப்பிரிவு	2ம் இடம்
வே.இமயவல்லி	மேற்பிரிவு	2ம் இடம்

பேச்சு

சி.சோபிதன்

மேற்பிரிவு

1ம் இடம்

பொது அறிவு

இ.இராஜப்பிரவிந்தன்

2ம் இடம்

வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்புப் பணியகம் அகில இலங்கை ரீதியில் நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டியில் தரம் 11 வகுப்பைச் சேர்ந்த நாகராசா நந்தகோபன் 1ம் இடத்தை வென்று 10,000 ஆயிரம் ரூபா பணப்பரிசைப் பெற்றுக் கொண்டார்.

### தேசிய வாசிப்பு மாதிரி போட்டி - 2007

சாவகச்சேரி நகரசபை நடாத்திய பின்வரும் போட்டிகளில் எமது மாணவர்கள் வெற்றி பெற்றுள்ளனர்.

கட்டுரை

இ.நிதீஸ்ராம்

தரம் 08 2ம் இடம்

ஜெ.ஜெயதர்சினி

தரம் 11 1ம் இடம்

இ.இராஜப்பிரவிந்தன்

தரம் 09 2ம் இடம்

நா.நந்தகோபன்

தரம் 10 3ம் இடம்

நி.அனோஜினி

தரம் 09 2ம் இடம்

ஆங்கில வாசிப்பு

ச.மதுசா

தரம் 06 1ம் இடம்

ஸ்ரீ.கிறீடி

தரம் 07 1ம் இடம்

ச.சாஜிசன்

தரம் 08 1ம் இடம்

ஆங்கில எழுத்தாக்கம்

பா.ஜெயலக்ஷன்

தரம் 07 1ம் இடம்

இ.தானுசன்

தரம் 07 2ம் இடம்

உ.தர்சினி

தரம் 08 1ம் இடம்

ம.கேதாரணி

தரம் 09 1ம் இடம்

ஸ்ரீ.விசாகன்

தரம் 11 1ம் இடம்

நா.லக்ஷிகா

தரம் 12 1ம் இடம்

தி.கல்யாணி

தரம் 13 2ம் இடம்

மேற்கூறப்பட்ட போட்டிகளில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி பரிசில்கள் பெற்ற மாணவர்களையும் அவர்களை வழிப்படுத்திய ஆசிரியர்களையும் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

### தேசிய ரீதியான ஆசிரியர் விருது - 2007

கல்வி அமைச்சின் இடைநிலைக் கல்வி நவீனமயப்படுத்தும் செயற்றிட்டத்தின் கீழ் கணனி மென்பொருளாக்கப் போட்டியில் எமது கல்லூரி ஆசிரியர் திரு.நா.இராஜன் வடமாகா

ணத்தில் 1ம் இடம் பெற்று 10,000 ஆயிரம் ரூபா பணப்பரிசில் பெற்றுக் கொண்டார். தேசியமட்டப் போட்டியில் கலந்து 2007 ம் ஆண்டுக்கான ஆசிரியர் விருதைப் பெற்றுக் கொண்டார். அவருக்கு எமது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

### **மாணவர் மன்றங்கள்**

கல்லூரி மாணவர்களின் பூரணமான ஆளுமை விருத்தியையும், படைப்பாக்கல் விருத்தியையும் முழுமைப்படுத்தும் வகையில் பல மன்றங்கள் இயங்கி வருகின்றன. தமிழ் மன்றம், ஆங்கில மன்றம், இந்து மன்றம், விவசாய விஞ்ஞான மன்றம் ஆகியன இடைநிலையிலும், உயர்தர மாணவர் மன்றம், உயர்தர விஞ்ஞான மன்றம், உயர்தர வர்த்தக மன்றம், உயர்தர இந்து மன்றம் ஆகியன உயர்நிலையிலும் சிறப்புற இயங்கிவருகின்றன.

### **மாணவர் அமைப்புகள்**

சென்ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ், சாரணர்குழு, பெண்கள் வழிகாட்டி, இன்டரக்ட் கழகம், லியோக்கழகம், சூழல் பாதுகாப்பக் கழகம், புத்தாக்குநர் கழகம் ஆகிய அமைப்புகள் செயற்பட்டு வருகின்றன. மாணவர்களை மனித நேயம் மிக்கவர்களாகவும், சமூகப்பற்றுள்ளவர்களாகவும் உருவாக்குவதில் இவ் அமைப்புகள் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். சென்.ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் அமைப்பு மாணவர்கள் காலையும், மாலையும் வீதிப் போக்குவரத்து ஒழுங்குபடுத்துவதில் ஈடுபடுவது பாராட்டுதற்குரியது.

### **நூலகம்**

கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளை முழுமைப்படுத்தி மாணவரின் முழுமையான கல்வி விருத்திக்குப் பொருத்தமான நூல்களை வழங்குவது பாடசாலை நூலகங்களின் பிரதான பணியாகும். ஆசிரியர்களதும் மாணவர்களதும் அறிவு விருத்திக்கு உதவக் கூடிய ஏறக் குறைய 10,000 நூல்கள் எமது நூலகத்தில் உள்ளன.

நூலக நூல் கொள்வனவுக்காக மத்திய கல்வி அமைச்சினால் 2007 ஆம் ஆண்டில் 1,27,500 ரூபாவும் 2008 இல் 97,000 ரூபாவும் ஒதுக்கப்பட்டது. 2007 இல் உலக தரிசனம் (World Vision) நிறுவனம் 50,000 பெறுமதியான நூல்களை வழங்கியுள்ளது.

### **ஆசிரிய சகோதரத்துவம்**

மிகவும் ஒற்றுமையான முறையிலே எமது ஆசிரியர்கள் ஒரே குழுவாக கல்லூரி வளர்ச்சிக்கு சேவையாற்றி வருகின்றனர். ஆசிரியர்களின் சேவைநலன்களைப் பாராட்டுவதிலும் சுக துக்கங்களில் கலந்து கொள்வதிலும் கல்லூரித் தேவைகளை நிறைவு செய்வதிலும் ஆசிரிய சகோதரத்துவம் அரும்பணியாற்றுகின்றது. மாணவர் நலன்புரிச் சேவையிலும் கவனம் செலுத்துகின்றது. கல்லூரியின் செய்தி ஏடான தடம் சஞ்சிகையை வெளியிடுவதற்கான பொருளாதார உதவியை வழங்கி வருகின்றமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.



## மாணவர் முதல்வர் சபை

கல்லூரியின் கட்டுக்கோப்பான நிர்வாகத்திற்கு மாணவர் முதல்வர் சபை பெரிதும் ஒத்துழைப்பு நல்கி வருகின்றது. இவர்களின் கல்லூரிப் பற்றும், தலைமைத்துவ ஆற்றலும், அர்ப்பணிப்பான கடமையுணர்வும் என்றும் பாராட்டப்பட வேண்டியவை.

## பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கமும், பழைய மாணவர் சங்கமும்

இவ்விரு சங்கங்களும் கல்லூரிக்கும் சமுதாயத்திற்கும் இடையிலான இணைப்புப் பாலங்களாக விளங்குகின்றன. கல்லூரியின் பெருகிவரும் தேவைகளைத் தன்னிறைவு பெறச் செய்யும் பணியில் இரு சங்கங்களும் காட்டிவரும் அக்கறை போற்றுதற்குரியது. கற்றலுக்குரிய பௌதீக வள விருத்திக்கும், கற்றல் உபகரண விருத்திக்கும் பெரும் பங்காற்றுகின்றன.

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கமும் பழைய மாணவர் சங்கமும் இணைந்து பாடசாலைக்கருகில் உள்ள 31/3 பரப்புக் காணியை 2008 ஆம் ஆண்டில் 12,50,000 ரூபாவுக்கு கொள்வனவு செய்து வழங்கியுள்ளன. எமது கல்லூரியின் பழைய மாணவரும் பிரசித்தி பெற்ற வழக்கறிஞரும் நொத்தாரிசுமான திரு.செ.கணபதிப்பிள்ளை உறுதியினை கட்டணமின்றி தயாரித்து தந்துள்ளார். முத்திரைக் கட்டணமாக 49,000 ஆயிரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

காணிக் கொள்வனவுக்காக ஐக்கிய இராச்சியப் பழைய மாணவ ஆசிரிய சங்கம் 3000 ஸ்ரேலிங்பவுண் (6,54,000/-) வழங்கியுள்ளது.

ஆங்கில ஆசிரியர் தேவையை நிறைவு செய்யும் பொருட்டு ஆங்கில தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கான வேதனத்தையும் தட்டெழுத்தாளருக்கான வேதனத்தையும் பழைய மாணவர் சங்கத்தினர் வழங்கி வருகின்றனர்.

சுகாதார் தொழிலாளி, வாயில் காவலாளி, ஆகியோரது வேதனத்தை பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தினரே வழங்கி உதவுகின்றனர்.

இவ்வாறு கல்லூரியின் நீரோட்டத்துடன் தம்மை முழுமையாக இணைத்துள்ள இவ்விரு சங்கங்களினதும் கனதியான செயற்பாடுகள் போற்றுதற்குரியன.

## பௌதீக வள விருத்தி

2007 ஆம் ஆண்டில் சிறுவர் நிதியம் வழங்கிய 2,50,000 ரூபாவுடனும் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் வழங்கிய 1,40,000 ரூபாவுடனும் (மொத்தம் 3 லட்சத்து 90 ஆயிரம்) உள்ளக ஒலி அமைப்பு வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது.

2007 இல்யுனிசெவ் நிறுவனத்தின் நிதியுதவியுடன் 651,921 ரூபா செலவில் T.V மண்டபம் புனரமைக்கப்பட்டது.

சென்ற ஆண்டு தளபாடத் திருத்தத்துக்காக யுனிசெவ் நிறுவனம் 446,275 ரூபாவையும், எல்லைப்புற மதில் அமைப்பதற்கு 50,000 ரூபாவையும் வழங்கியது. இந்நிறுவனத்துக்கும்

அதைப் பெற்றுக் கொடுத்த முன்னாள் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி அ.வேதநாயகம் அவர்களுக்கும் எமது நன்றிகள்.

நெகோட் நிறுவனத்தின் நிதி ஒதுக்கீட்டில் 2008 ஆம் ஆண்டில் 9,58,150 ரூபா செலவில் புதிய தளபாடங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

### **புலமைப்பரிசில்கள்**

இவ் அறிக்கைக்குட்பட்ட காலப்பகுதியில் மாணவர்களின் கற்றலுக்கு வெகுமதி யளிக்குமுகமாக இரண்டு புலமைப்பரிசில் நிதியங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.

1. திருமதி செல்லம்மா இராசரத்தினம் புலமைப்பரிசில் 2008 க.பொ.த (உ/த) புவியியல் பாடத்தில் அதிவிசேட சித்தியுடன் பல்கலைக்கழக அனுமதி ரூபா 36,350 வைப்பிலிடப்பட்டுள்ளது.

2. திரு.திருமதி மகேஸ்வரன் புலமைப்பரிசில் 2008

க.பொ.த (உ/த) புவியியல், இரசாயனவியல் ஆகிய பாடங்களில் அதிவிசேட சித்தியுடன் பல்கலைக்கழக அனுமதி ரூபா 25,000 வைப்பிலிடப்பட்டுள்ளது.

### **அமரத்துவமடைந்த முன்னாள் அதிபர்கள்:**

#### **1) அமரர் பூ.வெற்றிவேலு**

இக்கல்லூரியில் 1951 முதல் 1984 வரை தனது 33 வருட கல்விப் பணியில் 17 வருடங்கள் ஆசிரியராகவும் 2 வருடங்கள் பிரதி அதிபராகவும் 14 வருடங்கள் அதிபராகவும் சேவையாற்றிய இந்துவின் சிற்பி என எல்லோராலும் புகழப்படும் கல்லூரியின் புகழ்பூத்த அதிபர் அமரர் பூலோகசிங்கம் வெற்றிவேலு அவர்கள் தனது 86 வது வயதில் 2008.07.27 இல் அமரத்துவமடைந்துள்ளார். இக்கல்லூரியின் பௌதீக, பண்புத் தரவிருத்திக்கும் உயர்வுக்கும் காரணமாக இருந்தவர் இவரே. கல்லூரியின் பெற்றோர்களதும், பழைய மாணவர்களதும், தென்மராட்சிக் கல்விச் சமூகத்தினதும் இதயங்களில் அழியா இடம்பிடித்த அன்னாரின் ஆத்மசாந்திக்காகப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

#### **2) அமரர் க.சந்திரசேகரா**

எமது கல்லூரி தான் நடந்து வந்த பாதையில் பல சாதனைகளை ஈட்டி இன்று தேசிய பாடசாலையாக வருவதற்கு அடித்தளமிட்டவர் அமரர் பூ.வெற்றிவேலு என்றால் அதற்கு மெருகூட்டி செயல் வடிவம் கொடுத்தவர் அமரர் கந்தையா சந்திரசேகரம் ஆவார். 1972 ஆம் ஆண்டில் ஆசிரியராக எமது கல்லூரியுடன் இணைந்த அவர் தனது 28 ஆண்டுகளில் எமது கல்லூரிச் சேவையில் ஆசிரியராகவும், நூலகப் பொறுப்பாசிரியராகவும், பகுதித் தலைவராகவும், பிரதி அதிபராகவும் கல்லூரியை அலங்கரித்தவர். 1988 ஆம் ஆண்டில் பிரதி அதிபராகவும், 1990 ஆம் ஆண்டு முதல் 2000 ஆண்டு வரை அதிபராகவும் சேவை செய்தவர்.



புன்னகை தவழும் வசீகரத் தோற்றம் ஆழமான அறிவு, விரிந்து பரந்த சிந்தனை, அன்பான கனிவான பார்வை, காத்திரமான கணீரென்ற சொல்லாடல், கல்வியுலகுடனும், கல்லூரிச் சமூகத்தினருடனும் மனிதநேயப் பண்புகொண்ட தொடர்பாடல் இவை எல்லாம் அமரரின் ஆளுமைப் பண்புகள். இவரது காலத்தில் கல்லூரி க.பொ.த (உ/த) பெறுபேற்றிலும் பல்கலைக்கழக அனுமதியிலும் உயர் நிலை அடைந்தது. 2008 செப்டம்பர் 19ம் திகதி அமரத்துவமடைந்த அமரருக்கு அஞ்சலி செலுத்துவதுடன் அவரது குடும்பத்தினரது துயரில் பங்கு கொண்டு ஆத்ம சாந்திக்காகப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

## தேவைகள்

பாடசாலை மாணவர்களுக்கு தரமான கல்வியை வழங்குவதற்கு தர உள்ளீட்டு வளங்களை அதிகரிக்க வேண்டிய தேவை எழுந்துள்ளது இன்றைய கல்வி நவீன தொழில்நுட்பத்துடன் பின்னிப் பிணைந்துள்ளது. எனினும் மிகக் குறைந்த பௌதீக வளங்களுடனேயே கல்லூரி தொழிற்பட வேண்டிய துர்பாக்கிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. அண்மைக்கால யுத்த அனர்த்தங்கள் எமது வளங்கள் இழக்கப்படக் காரணமாய் அமைந்துள்ளன.

எமது கல்லூரியின் 190'x25' அளவுள்ள வகுப்பறைக் கட்டடத் தொகுதியின் (RAAN) 2ம் மாடி பூர்த்தி செய்யப்படாமை அடித்தளம் பாதிக்கப்படுவதற்கு காரணமாகின்றது. நூலகத்தின் இரண்டாம் மாடியும் பூர்த்தி செய்யப்பட வேண்டியது.

அதிகரித்த மாணவர் தொகைக்கேற்ப வகுப்பறை இடைநிலை வகுப்பு விஞ்ஞானகூடம் செயற்பாட்டறை, ஆய்வுகூட உபகரணங்களும், இரசாயனப் பொருட்களும் பற்றாக்குறை, கணனி ஆய்வுகூட விஸ்தரிப்பு தேவை, பொருத்தமான தளபாடங்கள் பற்றாக்குறை என்பன அவசிய பௌதீக வளத் தேவைகளாயுள்ளன.

ஆங்கில ஆசிரியர் பற்றாக்குறை, நூலக ஆளணியினர் இன்மை, சுகாதாரத் தொழிலாளி, அலுவலக முகாமைத்துவ சேவையினர் இன்மை என்பன ஆளணி ரீதியான தேவைகளாயுள்ளன.

இத் தேவைகள் நிறைவு செய்யப்படுவதற்கு கல்லூரிச் சமூகம், அயற்சமூகம், கல்வித் திணைக்களம், எமது புலம்பெயர்ந்த பழைய மாணவர் அமைப்புக்கள் மற்றும் நலன் விரும்பிகள் பயனுறுதிமிக்க ஒத்துழைப்பை நல்குவார்கள் எனப் பூரணமாக நம்புகின்றோம்.

நன்றி - வணக்கம்

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி,  
அ.கயிலாயபிள்ளை  
சாவகச்சேரி,  
அதிபர்



# சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி வரலாற்றுக் குறிப்புகள்

- 1904 சாவகச்சேரிச் சந்தைக்கண்மையில் ஒரு சைவத் தமிழக் கலவன் பாடசாலை திரு.வி.தாமோதரம்பிள்ளை அவர்களால் ஸ்தாபிக்கப்படல்
- 1905 அது சங்கத்தானைக்கு மாற்றப்படல் முதற்றலையாசிரியர் திரு.கே.எஸ் கந்தசாமி
- 1907 துவிபாஷா பாடசாலையாதல்
- 1907 - 1910 அரசினர் நன்கொடை இன்றி இருந்தகாலம்
- 1908 தமிழ்ப் பாடசாலை சங்கத்தானை கந்தசாமி கோயிலின் பின் வீதிக்கு கொண்டு செல்லப்படல்
- 1921 (அரசினர் நன்கொடையுடன்) ஆங்கிலப் பாடசாலை திரு.வி.தாமோதரம்பிள்ளை என்பவரால் ஸ்தாபிக்கப்படல்
- 1922 யாழ்ப்பாணம் இந்துச் சபையினரிடம் ஆங்கிலப் பாடசாலை ஒப்படைக்கப்படல். அரசினர் நன்கொடை பெறுதல். E.S.L.C வகுப்பு வைத்தல்.
- 1926 கோவிலடித் தமிழ்ப் பாடசாலை இங்கு கொண்டு வரப்படுதல், முகாமை திரு.வி.தாமோதரம்பிள்ளை
- 1934 C பிரிவுக் கல்லூரியாதல் S.S.C வகுப்பு ஆரம்பம்
- 1937 தமிழ்ப் பாடசாலையும் யாழ்ப்பாணம் இந்துச் சபையினரிடம் ஒப்படைக்கப்படல்
- 1943 விளையாட்டு இல்லங்கள் அமைத்தல்
- 1945 B பிரிவுக் கல்லூரியாதல் S.S.C வகுப்பிற்கு விஞ்ஞானக் கல்வி போதிக்கப்படல்
- 1949 A பிரிவுக் கல்லூரியாதல். H.S.C வகுப்பு ஆரம்பம்
- 1954 முதன் முதலாக கிருஸ்ணன், செல்லத்துறை என்ற இரு விஞ்ஞானத்துறை மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகம் புகுந்தனர்.
- 1957 பழைய மாணவர் சங்கம் அமைத்தல். தமிழ்ப் பாடசாலை ஆங்கிலப் பாடசாலையுடன் இணைக்கப்படல்
- 1962 (15.04.1962) இல் அரசாங்கம் பொறுப்பேற்றல்.
- 1970 கலைத்துறையில் பயின்ற 17 மாணவர்களும் பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்றனர்.
- 1973 முதன் முதலாக பராசக்தி என்ற மாணவி பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீடத்திற்கு அனுமதி பெற்றார்.

- 1979 தேர்தற் தொகுதிக்கு ஒன்று என்னும் அரசின் புதிய கொள்கைக்கு அமைய இப்பள்ளி மத்திய மகா வித்தியாலயமாகத் தரமுயர்த்தப்பட்டது.
- 1989 (29.08.1989) இல் இருந்து இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை என்ற பெயருடன் ஆரம்பப் பிரிவு தனித்து இயங்கத் தொடங்கியது. அவ்வேளை 6-13 வரையான வகுப்புக்களுடன் இந்துக் கல்லூரி தொடர்ந்து இயங்கியது.
- 1993 (05.02.1993) இல் தேசிய பாடசாலையாகத் தரமுயர்த்தப்பட்டது.
- 1993 முதன் முதலாக சோமசுந்தரம் சரத்ஜெயன் என்ற மாணவர் க.பொ.த (உ/த) நான்கு பாடத்தலும் அதி விசேட சித்தி பெற்றார்.
- 1994 நான்கு மாணவர்கள் நான்கு பாடத்திலும் அதி விசேட சித்தி பெற்றனர்.
- 1996 முதன் முதலாக மருத்துவ பீடத்திற்கு யாழ் மாவட்டத்தில் முதலிடம்.
- 1999 6 மாணவர்கள் 4A சித்தி பெற்றனர். கணிதத் துறையில் த.தர்மினி தேசிய மட்டத்தில் 2ஆம் இடம் பெற்றார்.
- 2000 மே மாதம் போர்ச் சூழல் காரணமாக இடம்பெயர்ந்து வடமராட்சியில் நெல்லியடி மத்திய மகா வித்தியாலயத்திலும் வலிகாமத்தில் இணுவில் மத்திய கல்லூரியிலும் இரு பிரிவுகளாக இயங்கியது. நவம்பர் மாதம் அதிபர் தலைமையிலான ஆசிரியர் குழு ஒன்று பாதுகாப்புப் படையின் அனுமதியுடன் கல்லூரிக்குச் சென்று முக்கிய ஆவணங்களை மீட்டுவந்தது.
- 2001 இரண்டாவது தடவையாக நூலக உபகரணங்கள் சிலவற்றை மீட்டு வந்தது. மூன்றாவது தடவையாக தளபாடங்களில் ஒரு பகுதி மீட்டு வரப்பட்டது. கணித பீடத்திற்கு யாழ் மாவட்டத்தில் முதலிடம்
- 2002 பெப்ரவரி 18ஆம் திகதி நெல்லியடி மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் இயங்கிய பிரிவுடன் மீண்டும் சொந்த இடத்தில் இயங்கத் தொடங்கியது. மே மாதம் தொடக்கம் இரு பிரிவுகளும் சொந்த இடத்தில் இயங்கியது.
- 2004 நூற்றாண்டு நிறைவு விழாவையொட்டி கல்லூரி ஞாபகார்த்த முத்திரை வெளியீடு 30.01.2004 அன்று கல்லூரி பிரதான மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. தொடர்ந்து கல்விக் கண்காட்சி, விளையாட்டுப் பெருவிழா போன்றவற்றுடன் நூற்றாண்டு விழாச் சிறப்பு மலர் ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது.
- 2006 கல்லூரிப் பூங்கா அமைக்கப்பட்டது
- 2007 சிறுவர் பாதுகாப்பு நிதியத்தின் அனுசரணையுடன் உள்ளக ஒலி அமைப்பு மேற்கொள்ளப்பட்டது.

## கட்டல் வளர்ச்சி

- 1935 பிரதான மண்டபம் கட்டப்பட்டது
- 1945 பழைய ஆய்வு கூடம் தற்போதைய B மண்டபம்
- 1949 பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கக் கட்டடம் முற்பகுதி - தற்போது இல்லை
- 1952 தொடக்கப் பள்ளிக்கென தண்டவாளக் கட்டடம் பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கக் கட்டடம்பிற்பகுதி (இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை - தற்போது)
- 1955 கைவேலைக் கட்டடம் (தற்போது இல்லை)
- 1962 பழை மாணவர் சங்க விஞ்ஞான ஆய்வு கூட ஆரம்பம் O.S.A (Science block)
- 1963 இரண்டாவது கிணறு கட்டப்பட்டது (ஆய்வு கூட அண்மை)
- 1964 அரசினர் கட்டடம் 9 வகுப்பறைகள் (E, Block)
- 1966 தண்டவாளக் கட்டடத்தை அடுத்து மூன்று வகுப்பறைகள் விளையாட்டு நில விஸ்தரிப்பு
- 1968 திறந்த வெளியரங்கு (சுப்பிரமணியம் திறந்த வெளியரங்கு)
- 1971 அரசு வழங்கிய ரூபா 25,000 ஐச் செலவிட்டு 5 வகுப்பறைகள் (J Block) கட்டப்பட்டன.
- 1972 அரசின் உதவியின்றி பழைய மாணவர் சங்கம் விஞ்ஞான ஆய்வு கூட வேலைகளை நிறைவேற்றியது. அரசு வழங்கிய ரூபா 26,000ஐ செலவிட்டு 5 வகுப்பறைகள் (D Block) கட்டப்பட்டன. தற்போது (K Block)
- 1973 அரசு வழங்கிய ரூபா 20,000 ஐச் செலவிட்டு ஐந்து (C Block) வகுப்பறைகள் கட்டப்பட்டன. ரூபா 25,000 செலவில் பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கத்தால் அமைக்கப்பட்ட தொழிற்கூடம் (A Block) திறந்து வைக்கப்பட்டது.
- 1974 அரசு வழங்கிய ரூபா 20,000 ஐச் செலவிட்டு நான்கு வகுப்பறைகள் கட்டப்பட்டன.(C Block)
- 1976 ஒன்றரை இலட்சம் ரூபா செலவில் பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கத்தால் அமைக்கப்பட்ட நூலகக் கட்டடம் திறந்து வைக்கப்பட்டது. அரசு வழங்கிய ஒன்றரை இலட்சம் ரூபா செலவில் 8 வகுப்பறைகள் அடங்கிய இரு மாடிக் கட்டடம் (H Block) கட்டப்பட்டது 40,000 ரூபா செலவில் வடக்குப் புறமாக உள்ள காணியிலிருந்து எட்டுப் பரப்பு பெறப்பட்டது.
- 1977 ரூபா 25,000 செலவில் பிரதான மண்டபம் செப்பனிடல் முதல் கட்டடம் நிறைவேற்றப்பட்டது.
- 1978 அரசு வழங்கிய ரூபா 87,000 ஐச் செலவிட்டு தொடக்கப் பள்ளிக்கென ஓர் இருமாடிக் கட்டடம் கட்டும் பணி தொடங்கப்பட்டது.
- 1979 இரண்டாம் கட்டமாக ரூபா 50,000 செலவில் உடை மாற்றும் அறை, ஆசிரியர் தங்கும் அறை என்பன உட்பட பிரதான மண்டபம் மீண்டும் செப்பனிடப்பட்டது. அரசு வழங்கிய இரண்டு இலட்சம் செலவில் ஓர் இருமாடி வகுப்பறைக் கட்டடமும் ஒரு புதிய மனையியற்



கூடமும் அமைக்கும் வேலைகள் தொடங்கப்பட்டன. திரு.மு.தா.சுப்பிரமணியம் அவர்களால் ஒரு குடிநீர்க் கிணறு (3வது கிணறு) அமைத்து உதவப்பட்டது.

- 1992 தேச நிர்மாணிகளால் மூன்று வகுப்பறைகள் கொண்ட கட்டடம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது (G மண்டபம்)
- 1998 பாடசாலையின் பயன்பாட்டிற்காக பாடசாலையின் வடபகுதியில் 11 பரப்புக் காணி கொள்வனவு செய்யப்பட்டது. பழைய மாணவர் சங்கமும் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சபையும் இணைந்து ஐந்து வகுப்பறைகள் கொண்ட L மண்டபம் அமைத்தது.
- 1999 B மண்டபம் முழுமையாக செப்பனிடப்பட்டு நவீன மயப்படுத்தப்பட்டது. விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம் புனரமைக்கப்பட்டது. கல்வித் திணைக்களத்தினதும், நலன் விரும்பிகளினதும் உதவியினால் T.V மண்டபம் நவீன மயப்படுத்தப்பட்டு வெற்றிவேலு கேட்போர் கூடமாக மாற்றப்பட்டது. கல்வித் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்பட்ட 25 இலட்சம் ரூபா செலவில் 3 மாடிகள் கொண்ட மண்டபத்தின் கீழ்த்தள வேலைகள் பூர்த்தியாக்கப்பட்டது. F மண்டபமும், மனையியற் கூடமும் புனரமைக்கப்பட்டது. ஜேர்மன் தொழில்நுட்ப அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சித் திட்ட பிரிவினரால் மாணவ, மாணவிகளுக்கான தனித்தனி கழிப்பறைகள் அமைக்கப்பட்டன. கல்வித்திணைக்கள அனுசரணையுடன் ஆய்வு கூட மண்டபமும் H மண்டபமும் இணைத்து நவீன கழிப்பறை அமைக்கப்பட்டது.
- ஐக்கிய நாடுகள் அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் கீழ் (UNDP) சூழல் பாதுகாப்பிற்காக தாவர வியற் பூங்கா அமைக்கப்பட்டது. சிவாரேடிங் (சாவகச்சேரி) நிறுவனத்தினதும் ஆர்.பி.எஸ் அரிசி ஆலை (சாவகச்சேரி) நிறுவனத்தினதும் அனுசரணையுடன் 250 அடி நீளமான மதிற்சுவர் அமைக்கப்பட்டது. ஐடியல் வேக்ஸ் (சாவகச்சேரி) நிறுவனத்தினரின் அனுசரணையுடன் புதிய வாயிற்கேற் அமைக்கப்பட்டது. கல்லூரியின் பழைய மாணவன் திரு.நா.தபூபால் சிங்கத்தின் அனுசரணையுடன் பிரதான வாயில் முகப்பு வளைவு அமைக்கப்பட்டது.
- 2002 பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அ.விநாயகமூர்த்தி அவர்களால் பன்முகப்படுத்தப்பட்ட வரவு செலவு நிதியிலிருந்து வழங்கப்பட்ட நிதியிலிருந்து C,D மண்டபங்கள் புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டன. மத்திய கல்வியமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட நிதியிலிருந்து F மண்டபம் ஆய்வு கூடம், அலுவலகக் கட்டடம் தொகுதி புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டது.
- 2003 மத்திய கல்வி அமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட நிதியிலிருந்து இரண்டு மாடிகள் கொண்ட நூலக கட்டடத் தொகுதி புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டது. அதிபர் அறை, விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம் திருத்த வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. U.S.AID வழங்கிய நிதியுடன் M மண்டபத்திற்கு அண்மையில் 2வது நீர்த்தாங்கி அமைக்கப்பட்டது. சகல கட்டடங்களிலும் புனரமைப்பு வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.
- பழைய மாணவர்கள் சங்க நிதியுதவியினால் B மண்டபம் செப்பனிடப்பட்டது கணனிப் பிரிவிற்கான அறைகள், கட்டில், செவிப்புல சாதன அறைகள் செயற்பாட்டறைகள் ஆகியவை கல்வித் திணைக்களத்தினால் வழங்கப்பட்ட நிதி உதவியுடன் புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டன. (S.E.M.P உதவி) புதிய நூலகம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது (S.E.M.P உதவி)

- 2004 நூலக கட்டடம் ஒரு பகுதி பூர்த்தியாக்கப்பட்டது. பிரதான வாயிற்கேற் புனரமைக்கப்பட்டது.
- 2006 D,E கட்டடத் தொகுதி தரை புனரமைப்பு மத்திய அரசினால் வழங்கப்பட்ட 5 லட்சம் ரூபா செலவில் மேற்கொள்ளப்பட்டது. பழைய மாணவர் சங்கத்தின் கிளை (ஐக்கிய இராச்சியம் உதவியினால் விளையாட்டு மைதானம் புனரமைப்பு மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- 2007 யுனிசெவ் நிதி உதவியுடன் T.V மண்டபம் புனரமைக்கப்பட்டது.
- 2008 கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கமும் ஐக்கிய ராச்சியக் கிளையும் இணைந்து பாடசாலைச் சூழலில் இருந்த 3 1/4 பரப்பு காணியை 13 லட்சம் ரூபா விற்கு கொள்வனவு செய்தன. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சபையும் ஆசிரிய சகோதரத்துவமும் இணைந்து T.V மண்டபத்தின் பின் பகுதியில் 60'x40' நீளமான துவிச்சக்கர வண்டி பாதுகாப்பு நிலையம் அமைக்கப்பட்டது.

## சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின்,

பழைய மாணவர்கள், ஓய்வு பெற்ற ஆசிரியர்கள், நலன் விருமிகள் கவனத்திற்கு!

எமது பாடசாலையின் நூற்றாண்டு விழா நிகழ்வுகளின் ஓர் அங்கமாக சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியின் இணையத்தளத்தினை பெருமையுடன் திறந்து வைத்திருக்கின்றோம்.

We :- [www.chc.lk](http://www.chc.lk)

T.P. No :- 021 222 7640

060 221 5189

Email :- [chavahindu@gmail.com](mailto:chavahindu@gmail.com)

இவ் இணையத்தளம் எமது பாடசாலையின் வரலாற்றுக் குறிப்புக்கள், மாணவர்களும், ஆசிரியர்களும் பாராட்டுக்குரிய சாதனைகள், சமகால முயற்சிகள், அபிவிருத்தித் திட்டங்கள், எதிர்கால திட்டங்கள், மற்றும் பல விடயங்களை கொண்டிருக்கிறது.

மேலும் உங்கள் பாடசாலையின் எதிர்கால வளர்ச்சியிலும், வெற்றியிலும் உங்கள் முக்கியமான பங்களிப்பை வழங்குவதற்காக தொடர்பு கொள்வதற்குரிய விபரங்களும் பழைய மாணவர் சங்க ஓய்வு பெற்ற ஆசிரியர் சங்க கிளைகளும் விபரங்களும் இங்கே கிடைக்கும். பழைய மாணவர்கள் தங்கள் விபரங்களை பதிவு செய்வதன் மூலம் பழைய நட்புக்களை புதுப்பித்துக் கொண்டு தங்கள் பாடசாலையின் இனிய நாட்களை நினைவு கூர இவ் இணையத்தளம் உதவும் என்பது எமது நம்பிக்கை.

## சாஹகர்சேரி இந்துக் கல்லூரி அதிபர்கள்

பெயர்	காலம்
திரு கே.கார்த்திகேசு	-
திரு எஸ்.சுவாமிநாதன்	1923 - 1929
திரு கே.ரீ.கென்ஸ்மன்	1929 - 1933
திரு என்.அருணாசலம்	1934 - 1935
திரு வி.பாலசுந்தரம்	1935 - 1941
திரு ரீ.முத்துக்குமாரு	1942 - 1951
திரு ஏ.எஸ்.கனகரத்தினம்	1952 - 1953
திரு எஸ்.கே.செல்லையா	1953 - 1954
திரு ஏ.மண்டலேஸ்வரன்	1954 - 1962
திரு ஏ.கந்தையா	1963 - 1965
திரு எம்.வைத்தியலிங்கம்	1966 - 1970
திரு பி.வெற்றிவேலு	1970 - 1984
திரு கே.மகேஸ்வரன்	1984 - 1985
திரு கே.எஸ்.குகதாசன்	1985 - 1990
திரு கே.சந்திரசேகரா	1990 - 2000
திரு இ.கயிலைநாதன்	2000 - 2004
திரு அ.கயிலாயபிள்ளை	2004 -

பிரச்சனைகள் வரும்போது கவலைப்படாதே  
மாறாக சந்தோசப்படு - ஏனெனில்  
பிரச்சனைகள்தான் நாளைய முன்னேற்றத்திற்கான  
படிக்கட்டுகள் ஆகின்றன.



## சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி பிரதி அதிபர்கள்

பெயர்	காலம்
திரு வி. குமாரசாமி	-
திரு எஸ்.கே.செல்லையா	-
திரு. எஸ். சிறினிவாசன்	-
திரு சீ. பாலசுப்பிரமணியம்	1966 - 1968
திரு பி.வெற்றிவேலு	1968 - 1970
திரு கே.மகேஸ்வரன்	1970 - 1984
திரு எம். கெங்காதரன்	1984 - 1988
திரு கே.சந்திரசேகரா	1988 - 1990
திரு. எம். அருணாசலம்	1990 - 1995
திரு. செ. சபாரத்தினம்	1996 - 1997
திருமதி. நா. திலகநாதன்	1997 - 1999
திரு. இ. கைலைநாதன்	1999 - 2000
திரு. க. பத்மகாந்தன் (நிர்வாகம்)	2000 - 2006
திரு. வே. கந்தசாமி (கல்வி அபிவிருத்தி)	2004 -
திரு க. லோகநாதன் (நிர்வாகம்)	2006 - 2008
திரு. ந. பாலச்சந்திரன் (நிர்வாகம்)	2009 -

## சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி துணை அதிபர்கள்

பெயர்	காலம்
திரு. கு. ஜெயானந்தன்	2000 - 2006
திரு க. லோகநாதன்	2006 - 2008
திரு. ந. பாலச்சந்திரன்	2008 - 2008
திரு. சி. த. இரத்தினம்	2009 -

மனதை உயர்த்துக உறுதியான நோக்கத்தோடு மனமார்ந்த நம்பிகையை நாடுக அன்போடு ஒழுக்கதற்குரிய விதிகளை மீறாதே .  
 உனது ஆனந்தம் புறத்துள்ள பொருட்களை சார்ந்ததாகாது  
 உனது சொந்த மனத்தையே பொறுத்தாகட்டும்.  
 இவ்வாறு நீ செய்மைக் காலங்களிலும் ஒளிரும் நற்புகளை தொகுத்து வைப்பாய்  
 அதோடு இறைவனின் அருளையும் பெறுவாய்.

# கல்லூரிச் சின்னம்

மக்களிடையே உயர்ந்த எண்ணங்களை வளர்ப்பதற்கு சின்னங்கள் பயன்படுகின்றன. கோவில்கள், விக்கிரகங்கள், சிவசின்னங்கள் சைவர்களின் தரத்தை உயர்த்தும் சிறப்பு வாய்ந்தது. அதில் ஓர் உறுதி மொழி மேலே நீர்நிலை அதன் மேல் தாமரை மலர் அதன் இரு மருங்கிலும் கதிரீன்று தலை வணங்கி நிற்கும் நெற்கள், கிழக்கே உதயசூரியன், அதன் பின்னர் நீலவானம். சற்று மேலே கல்லூரிப் பெயர் முதல் எழுத்துக்கள் அவற்றிற்கிடையே சுவஸ்திகா யோகக் குறி என்பன காணப்படுகின்றன.

கல்வியின் குறிக்கோள் சிவத்தை அடைதல், சிவம், நன்மை, நலம் என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள் இன்பம் வேறு நன்மை வேறு. இன்பம் நிலையற்ற புல இன்பத்தை மட்டும் குறிக்கும். நன்மையோ அதனையும் உள்ளடக்கி பண்பட்ட உள்ளத்தால் அனுபவிக்கும் நிலையான இன்பத்தை அல்லது வீடுபேற்றைக் குறிக்கும். அந்தச் சிவானந்தம் இம்மையும் அம்மையும் ஒருங்கே நலந்தருவது என்கிறார் சுந்தரர். கல்வியின் நோக்கத்தை மறவாதே வெறும் பொருள் இன்பத்தை மட்டும் கருதாதே அது நீடிக்க அக இன்பத்தையும் நாடி, அதற்காக முயற்சி செய். அதற்கான அறிவு விளங்கட்டும் என்ற உறுதி வாக்கியம் உள்ளது. அதனைப் பெறுவது எப்படி?

## சின்னங்கள் விளக்குகின்றன

### 1. நீர் நிலை

எம் செயல் யாவரையும் குளிரச் செய்யும் அன்பை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அன்பு இணைக்கும் பசை. அதன் பயன் மாணவர் ஆசிரியர் அதிபர் மனமொன்றிணைந்த செயற்பாடு.

### 2. தாமரை மலர்

அப்பொழுது இதுவரை குவிந்து மொட்டாய் இருந்த இதயதாமரை மலர்கின்றது. மொட்டு தன்னளவில் மட்டும் வளர்ச்சி மலர் தானும் பொலிந்து தன்னை அடுத்தவரையும் மகிழ வைப்பது அது மட்டுமல்ல எப்பக்கத்திலிருந்துவரும் ஒளிக்கதிர்களையும் ஏற்கும் சிறப்பு வாய்ந்தது. அறிவு எங்கிருந்துவரினும் நட்புரிமையோடு ஏற்கும் மனப்பான்மையைக் குறிக்கிறது.

### 3. உதயசூரியன்

அப்பொழுது மாணவன் உள்ளத்தில் அடங்கியிருந்த அறிவு வெளிப்படுகிறது. அறிவுக்கு எல்லையில்லை. இறக்கும் வரை தேடினாலும் பூரணமடைந்து விட்டேன் எனச் செருக்குக் கொள்ளாமல் எல்லாக் காலங்களிலும் எல்லாப் பொருட்களிலும் இருந்தும் அறிவைத் தேடும் மனப்பான்மை இருக்க வேண்டும் எனப் பாதிச் சூரியன் போதிக்கின்றது.

### 4. நெற்பயிர்

மாணவப் பயிர் அந்த நீர்வரம்புள் வளர்ந்து காய் முற்றி தலை குனிந்து ஒன்றோடு ஒன்று ஒழுங்குபட இணைய முயல்கிறது. உண்மையான கல்வியால் நிறைந்த மாணாக்கர் நிலையைக்

காட்டுகிறது. அவர்கள் கல்லூரியின் கட்டுப்பாட்டை மதித்து நடப்பதன் மூலம் தாமும் பயன்பெற்று தம்மை அடுத்தவர்களுக்கும் உதவுகின்றார்கள். இவ்வளவையும் தரும் நிறுவனமாக எம் இந்துக் கல்லூரி உள்ளது.

## 5. சுவாஸ்திகா குறியீடு

புலனடக்கம், சிந்தையடக்கம், ஆர்வம் சிரத்தை என்பன சேரும்போது ஆற்றல் மிக்க மக்களை உருவாக்கும் சக்தி மிக்க நிலையமாக இந்துக் கல்லூரி விளங்கும் என்ற ஆர்வத்தை இது காட்டுகிறது. இவை மட்டுமல்ல இதனை உற்றுக் கவனிக்கும் போது இன்னும் பல கல்வித் தத்துவங்கள் இதில் புலனாகும்.

## கல்லூரிக் கொடி

கல்லூரிக் கொடியும் மனிதன் பெற வேண்டிய நற்பேற்றின் சின்னமாக விளங்குகின்றது. அவன் எந்த நலத்தைப் பெற விரும்பினாலும் தன்னை மையமாகக் கொண்டே சிந்திக்கின்றான். செயற்படுகின்றான். அதனால் முரண்பாடுகளும், போராட்டங்களும் அழிவுச் சிந்தனைகளும் வளர்கின்றது.

## நீலம்:

தன் நல்வாழ்வு ஏனையோருக்குப் பாதகமில்லாமல் அமைய ஒருவன் செயற்படுவதற்கு உலகத்தின் போக்கை சிறப்பாக மனித உள்ளங்களின் போக்கை அறிந்திருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு உயிராகவும் தான் இருந்து அவற்றின் உணர்வைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இந்த எண்ணத்தைப் பரந்த மனப்பான்மை என்கின்றோம். கடலும், விண்வெளியும் நீலநிறமானவை. மனிதன் நலம்பெற வேண்டுமானால் கடல்போல் குளிர்மையும் விண்போல் பரந்த மனப்பான்மையும் வேண்டும் என்பதை நீலம் குறிப்பிடுகின்றது.

## வெண்மை

அதற்கு அடுத்தபடி வெண்மை தோற்றுகிறது. வெள்ளை நிறம் அழுக்காறு, அவா, வெகுளி, இன்னாச்சொல் இல்லாத தூய்மையைக் குறிக்கிறது. அத்துடன் அறிவொளியைக் குறிக்கிறது. ஏனெனில் அடிப்படை நிறங்களின் கலவையான வெள்ளொளியே பொருள்களின் உண்மைத் தன்மையை உள்ளபடி காட்டுகிறது. பரந்த மனத்தோடு கூடிய அறிஞர்களின் பார்வையையே சைவ சிந்தாந்தம் திருவருளின் துணைகொண்டு பார்க்கும் போதே சிவத்தைக் காணலாம் என்கிறது.

## மஞ்சள்

பரந்ததும் தூய்மையான அறிவு என்னும் திருவருள் கொண்டு அறிவை விருத்தி செய்தால் மட்டும் போதாது மனிதன் தானும் மகிழ்ந்து தன்னையடுத்தவரையும் மகிழ வைக்கும் ஆற்றல் பெற வேண்டும். அந்த அறிஞன் செல்லுமிடமெல்லாம் அமைதியும் மகிழ்வும் நிலவ வேண்டும்.



அவலம் ஒளித்தோட வேண்டும். மஞ்சள் மங்கலத்தின், நன்மையில் அறிகுறி எனவே பரந்த தூய அறிவாகிய திருவருட்சக்தி மூலம் உலகெங்கும் பரந்துள்ள நன்மையாகிய வித்துடன் இரண்டறக் கலத்தலாகிய சைவசித்தாந்த அத்துவித முத்தியே எம் கல்லூரியின் குறிக்கோள் என்பதை கல்லூரிக் கொடி தெளிவாக்கிக் கொண்டிருக்கின்றது.

## கல்லூரிப்பா

கல்லூரிச் சின்னம் விளக்கிக் கொண்டிருப்பதை கல்லூரிப்பா மேலும் தெளிவாக்குகிறது. பரந்த உள்ளத்தோடு பார்க்கும் போது ஒவ்வொரு நாட்டிலும் தோன்றிய சமயம், கலை கலாசாரம் முதலியன அவ்வந் நாட்டிற்கு அந்த அந்த கலாசாரத்துக்கு கூடுதலான பொருத்தமுடையனவாக அமைந்திருப்பதைக் காணலாம். அவையாவும் மாறிவரும் சூழலுக்குப் பொருத்தமான முறையில் தன் தனித்தன்மை திரியாது வளர்ச்சி பெறுவதே சிறப்பு.

இக்கல்லூரி தோன்றிய காலம் அயல் நாட்டுச் சமயமும், கலை, கலாசாரமும் எம் நாட்டுக்கென்றே தனித்தன்மையோடு விளங்கிய சமயம் முதலியவற்றை விழுங்கிக் கொண்டிருந்த காலம் அதனை மீட்கவே இதன் தாபகர் இதனைத் தொடங்கினார். அதனையே வாழ்க நம்திரு குறிக்கின்றது. திரு சமயத்துவச் செல்வம் கலை பரத நாட்டியம் கர்நாடக இசை முதலானவை எம் நாட்டுச் சமயம், தத்துவம் கலையாவும் இணைந்து நன்மையும் உண்மையும் நம்மிடையே வளர உதவுகின்றன. நன்மை - சிவம், உண்மை - மெய்யறிவு, திருவருள் - அறிவு.

அதன் விளக்கம் பாடல் முடிவிலே தரப்படுகிறது. அறத்தால் அன்பு முறை கொண்டு வளர்கின்றது. அந்த அன்பு அனைத்துயிரிடமும் வைக்கும் அருளாகத் தழைத்து வளருகிறது. அது ஆன்மநேய உணர்வென்னும் மலர் அரும்பாகத் தழைக்கின்றது. ஆன்ம மரபாக அந்த உயர்வான சிவக்கனியை நாம் உண்டு மகிழும் போது உலகத்தில் எம் சமயத்தரமும், அறிவும் நிலையாகப் போற்றப்படுகின்றது.

இந்த நற்பணியைத் திறம்படச் செய்து முடிக்கும் ஆர்வமும் திறமையும் சிறப்பும் பெற்று வாழ்க என பாடலாசிரியர் வாழ்த்துகிறார்.

விவேகத்தால் எல்லாச் செயல்களையும் என்னிடம் விடுத்து என்னையே பரம்பொருளாக மதித்து புத்தியோக சாதனத்தைச் சார்ந்து எப்போதும் - உன் சித்தத்தை என்னிடம் நிறுத்துவாயாக.

சித்தத்தை என்பால் நிறுத்தினால் என் கருணையினால் எல்லாத்தடைகளையும் நீ கடந்து செல்வாய். ஆனால் அகங்காரத்தால் நான் சொல்வதைக் கேளாது போனால் நீ அழிந்து போவாய்.

## இந்துவின் புகழ்பூத்த அதிபர்கள்

**அமரர் பூ. வெற்றிவேலு (1970 - 1984)**

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் வளர்ச்சிப் பாதையில் முத்திரைபதித்த புகழ்பூத்த அதிபர் அமரர் பூ. வெற்றிவேலு ஆவார். தனது ஆசிரிய சேவைக்காலம் முழுவதையும் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு பல்வேறு படிநிலைகளில் அர்ப்பணித்தவர். அவர் ஆசிரியராக, பிரதி அதிபராக, அதிபராக இருந்த காலங்களில் அவரது ஆற்றலையும், ஆளுமையையும் 1966 முதல் 1974 வரை மாணவனாக இருந்து அனுபவித்து பயன் பெற்றவன் என்ற வகையிலே அவரது கல்லூரி செயற்பாடுகளை நினைவு கூர்கின் றேன்.

எமது அதிபர் அமரர் பூ. வெற்றிவேலு அவர்கள் தென்மராட்சியில் சிறப்புப் பெற்றிருந்த டிறிபேக் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம், சென்.பற்றிக்ஸ் (St.patrikks Collge) ஆகிய வற்றிலும் பின்னர் வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியிலும் கல்வி கற்றவர். கத்தோலிக்க வண.பிதாவும் சென்.பற்றிக்ஸ் கல்லூரியின் அதிபருமாக இருந்த வண.பிதா லோங் அவர்களிடம் கல்வி கற்றபோது பெற்ற அனுபவம் யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாக அமைந்தது என யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி நூற்றாண்டு மலரின் (2004) "அனுபவம் தந்த கல்வி" எனும் கட்டுரையில் அமரர் வெற்றிவேலு அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தமிழ் நாட்டின் புகழ் பெற்ற சென்னை கிறிஸ்தவக் கல்லூரியில் தனது விஞ்ஞானப் பட்டப்படிப்பை நிறைவு செய்த இவர் 1949 ஆம்

ஆண்டில் விஞ்ஞானப் பட்டதாரி ஆசிரியராக இணைந்து கொண்டார். அக்காலத்தில் கல்லூரியின் முதல்வராக திரு T.முத்துக்குமாரு அவர்கள் கடமையாற்றினார். இவரைத் தொடர்ந்து திரு A.S.கனகரத்தினம் அவர்கள் அதிபராக நியமிக்கப்பட்டார். (1952-1953) கல்லூரியின் ஒழுக்காற்றுச் சபை இவரது காலத்தில் அமைக்கப்பட்டதுடன் மாணவ தலைவர்கள் மாணவர்களின் வாக்கு அடிப்படையில் தெரிவு செய்யும் முறையும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இக்காலத்தில் ஒழுக்காற்றுச் சபை பொறுப்பாசிரியராக அமரர் பூ. வெற்றிவேலு அவர்கள் நியமிக்கப்பட்டார். திரு A.S.கனகரத்தினம் அவர்களைத் தொடர்ந்து எஸ்.கே.செல்லையா, திரு ஏ.மண்டலேஸ்வரன், திரு.ஏ.கந்தையா ஆகியோர் அதிபராகக் கடமையாற்றினர். இவர்களது காலத்தில் எமது அதிபர் விஞ்ஞான ஆசிரியராக கல்லூரியில் சேவை செய்தார்.

1966 ஆம் ஆண்டு திரு மு.வைத்திலிங்கம் அவர்கள் அதிபரானார். இவருக்கு 1966 முதல் 1968 வரை திரு சீ.பாலசுப்பிரமணியம் அவர்கள் பிரதி அதிபராகக் கடமையாற்றினார். 1968 இல் அமரர் பூ. வெற்றிவேலு அவர்கள் பிரதி அதிபரானார். 1970 ஆம் ஆண்டில் திரு மு.வைத்திலிங்கம் அவர்கள் ஓய்வு பெற அமரர் வெற்றிவேலு அவர்கள் 1970 இல் அதிபராக நியமனம் பெற்றார்.

இவர் அதிபராக பதவியேற்ற காலத்தில் எமது கல்லூரி க.பொ.த (உ/த) கலைத்துறையில் முன்னணியில் இருந்தது. விஞ்ஞானத்துறையை வளர்க்க வேண்டிய



பொறுப்பு இவருக்கு இருந்தது. தரம் 1 முதல் க.பொ.த உயர்தரம் வரை வகுப்புக்கள் இருந்த போதிலும் போதிய காணி, கட்டட வசதிகள், ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட நூலகக் கட்டடம் என்பன இல்லா நிலையிருந்தது. இவர் பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் எல்லோரையும் ஒன்றிணைத்து கல்லூரியை ஒரு பயன்தரு பாடசாலையாக மாற்றியமைத்தார்.

ஒவ்வொரு மாணவனையும் நன் கறிந்து அவர்களை ஏற்ற முறையில் உயர்ச்சி பெற வழிப்படுத்தினார். நேர்மை, ஒழுக்கம், கட்டுப்பாட்டுடன் நடத்தல், விளையாட்டுத் துறை, சாரணபயிற்சி, உயர்கல்வித் தேர்ச்சி எனப் பல்வகைப்பட்ட வழிகளிலே முன்னேற்றம் பெறவைத்தார்.

இவரது காலத்தில் கல்லூரி பெளதீக வளர்ச்சியால் கவினுறு தோற்றம் பெற்றது. 1971 ஆம் ஆண்டு அரசின் உதவியுடன் ஐந்து வகுப்பறைகள் கொண்ட ஓர் கட்டடத்தை நிறுவினார். பழைய மாணவர் சங்கத்தின் துணையுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட OSA Science Block 1972 ஆம் ஆண்டு இவரது காலத்தில் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு இன்று தென்மராட்சியின் சிறந்த விஞ்ஞான ஆய்வு கூடமாகத் திகழ்கின்றது. இக்கட்டடத்தினை நிறுவுவதற்கு பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள், பெற்றோர்கள் பண உதவி செய்தனர். கல்லூரி மாணவர்களாகிய நாமும் நிதி சேகரிப்பு அட்டைகள் மூலம் பணம் சேகரித்தோம். அக்காலத்தின் நிதி அமைச்சர் கலாநிதி N.M.பெரேரா அவர்களால் இவ் ஆய்வு கூடம் திறந்து வைக்கப்பட்டது. இதே ஆண்டு அரசு நிதி ஒதுக்கீட்டில் 5 வகுப்பறைகள் கொண்ட

மேலும் ஓர் வகுப்பறைத் தொகுதி (D'Block) நிறுவப்பட்டது.

அமரர் வெற்றிவேலு அவர்கள் அதிபராக இருந்த காலத்தில் கல்வித் திணைக்களங்கள், பணிப்பாளர்கள், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகள் கவனத்தை கல்லூரியின் பால் ஈர்த்து அவர்களின் உதவியுடன் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு உதவியுள்ளார். 1973 ஆம் ஆண்டில் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு வ.ந.நவரத்தினம் அவர்களின் உதவியுடன் ஐந்து வகுப்பறைகள் கொண்ட C மண்டபத்தை நிறுவினார். பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கத்தினரின் உதவியுடன் தொழிற்கூடம் (A Block) நிறுவப்பட்டது. இது தற்போது நடன பாடத்துக்கான வகுப்பறைத் தொகுதியாயுள்ளது.

1978 ஆம் ஆண்டில் க.பொ.த (உ/த) விஞ்ஞானத்துறையில் ஓர் சாதனை நிகழ்த்தப்பட்டது. செல்வி பராசக்தி என்னும் மாணவி கல்லூரியில் இருந்து முதல் முறையாக மருத்துவத்துறைக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டார். பழைய மாணவர்களின் துணையுடன் அமைக்கப்பட்ட விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம், ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பு மாணவர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் விடாமுயற்சி அதிபரின் ஆளுமை என்பன இவ்வளர்ச்சிக்கு துணை புரிந்தன. அதிபர் அவர்கள் தனது வாழ்நாளில் இம்மாணவியினால் கல்லூரிக்கு ஏற்பட்ட பெருமையை பல முறை கூற நாம் கேட்புருகுகின்றோம்.

1974 ஆம் ஆண்டில் நான்கு வகுப்பறைகள் கொண்ட மேலும் ஓர் வகுப்பறைத் தொகுதி அரசு வழங்கிய 20,000 ரூபா நிதி உதவியுடன் நிறுவப்பட்டது. 1976 ஆம் ஆண்டில் தற்போதய கல்லூரி அலுவலகத்



தொகுதியும் முன்னைய நூலகமும் கொண்ட நூலகக் கட்டடம் பெற்றோர் ஆசிரிய சங்கத்தினால் அமைக்கப்பட்டு திறந்து வைக்கப்பட்டது. கல்லூரியின் மாணவர்களின் அறிவுப் பசியைத் தீர்ப்பதற்கும், ஆளுமையை வளர்ப்பதற்கும் இந்நூலகம் வழிவகுத்தது. கல்லூரிக்கும் ஓர் மிடுக்கான தோற்றத்தை வழங்கியது. இதே ஆண்டு அரசு வழங்கிய ஒன்றரை லட்சம் ரூபா நிதியில் எட்டு வகுப்பறைகள் கொண்ட இரு மாடிகளைக் கொண்ட H மண்டபம் உருவாக்கப்பட்டது. கல்லூரியின் பிரதான கட்டடங்களாக இன்றும் H மண்டபமும் OSA விஞ்ஞான ஆய்வு கூடமும் விளங்குவதை அவதானிக்க முடியும்.

கல்லூரியின் விளையாட்டு மைதானத்தை விஸ்தரிப்பதற்காக கல்லூரியின் வடக்குப் புறமாக எட்டுப் பரப்பு காணி 40,000 ஆயிரம் ரூபாவுக்கு 1973 ஆம் ஆண்டில் கொள்வனவு செய்யப்பட்டது. இதன் மூலம் விளையாட்டு மைதானம் உருவாக்கப்பட்டு பெற்றோர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் உதவியுடன் விளையாட்டு மைதானத்துக்கு சிரமதான அடிப்படையில் மண் நிரப்பி புல் பதிக்கப்பட்டது. இந்நிகழ்வில் மாணவர்கள் மிக ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றியதையும் பெற்றோர் தமது உழவு இயந்திரங்களை சிரமதான அடிப்படையில் உதவியதையும் நினைத்துப்பார்க்க முடிகிறது.

கல்லூரியின் பிரதான மண்டபம் 1977 ஆம் ஆண்டு புனரமைக்கப்பட்டது. சுப்பிரமணியம் திறந்த வெளி அரங்கும் பிரதான மண்டபமும் இணைக்கப்பட்டு அருணாசலம் உள் அரங்காகவும், சுப்பிரமணியம் திறந்த வெளியரங்காகவும் பயன்படுத்தக் கூடியதாக மாற்றி அமைக்கப்பட்டது. இதற்கு ரூபா 25,000 செலவிடப்பட்டது. 1978 ஆம் ஆண்டில் 105 ஆவது ஆண்டு மலர்

கல்லூரியின் ஆரம்ப பிரிவுக்கென இருமாடிக் கட்டடம் அமைக்கப்பட்டது. அக் கட்டடம் தற்போது இந்து ஆரம்பபாடசாலையாக உள்ளது குறிப்பிடப்பட வேண்டியதாகும்.

1979 ஆம் ஆண்டில் ஓர் தேர்தல் தொகுதிக்கு ஓர் மத்திய மகாவித்தியாலயம் அமைக்கும் திட்டத்தின் கீழ் யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி மத்திய மகாவித்தியாலயமாக தரம் உயர்த்தப்பட்டது. இக்காலத்தில் இக் கல்லூரி இரண்டாயிரத்து ஐநூறுக்கு மேற்பட்ட மாணவர்களைக் கொண்ட தென்மராட்சியின் முதன்மைப் பாடசாலையாக வளர்ச்சி பெற்றது. இதே ஆண்டில் பிரதான மண்டபத்தின் அரங்கில் உடைமாற்றும் அறைகள் உட்பட மேலும் புனரமைப்புக்கள் செய்யப்பட்டன. தற்போது வெற்றிவேலு கேட்போர் கூடம் என்று அழைக்கப்படும் T.V மண்டபம் (இருமாடி) ஆசிரியர் ஓய்வு அறை மனையியல் கூடம் ஆகியன அமைக்கப்பட்டன. TV மண்டபம் ஆசிரியர் ஓய்வறை ஆகியன கல்லூரியின் பழைய அலுவலகத் தொகுதியை இடித்து அவ்விடத்தில் அமைக்கப்பட்டவை. இவை இன்றும் கல்லூரிக்கு புதுப் பொலிவைக் கொடுக்கின்றன.

மாணவர் தொகை உயர மாணவர்களுக்கு குடிநீர் வழங்க வேண்டிய பொறுப்பு இருந்தது. இந்துக் கல்லூரியின் சுப்பிரமணியம் திறந்த வெளி அரங்கை நிறுவி உதவிய மீசாலையைச் சேர்ந்த கொடைவள்ளல் திரு மு.தா.சுப்பிரமணியம் J.P அவர்களின் உதவியுடன் விஞ்ஞான ஆய்வு கூடத்தின் பின்பகுதியில் ஓர் கிணறு அமைக்கப்பட்டது. அக்கிணற்றின் மூலம் கல்லூரிக்குத் தேவையான குடிநீர் வழங்கலுக்கேற்ற வசதிகள் அதிபரால் செய்து கொடுக்கப்பட்டது.

எமது அதிபரின் தீர்க்க தரிசனம் மிக்க செயற்பாடு யாழ்ப்பாண மாவட்டத்திலுள்ள நான்கு தேசியப் பாடசாலைகளில் ஒன்றாக இன்று எமது கல்லூரி விளங்குவதற்கு அடிப்படையாக அமைந்தது என்றால் அது மிகையில்கலை. அவரால் சிறந்த முறையில் பலப்படுத்தப்பட்ட இந்து அன்னை பிற்காலத் தில் ஏற்பட்ட யுத்த நடவடிக்கைகளால் பாதிக்கப்பட்டாலும் கூட மீண்டெழக் கூடிய பலத்தைப் பெற்றிருந்தது. தனது மாணவர் தொகையைக் கூட ஓரே அளவாகப் பேணக் கூடியதாக இருந்தது.

அவர் அதிபராக இருந்த காலத்தில் கற்ற அதிபர் ஆசிரியர்கள் இன்று கல்லூரியினை நிருவகிக்கக் கூடிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. தென்மராட்சிப் பாடசாலைகளின் பல அதிபர்கள் இவரது காலத்தில் கல்லூரியில் கற்றவர்கள் என்பதும் பெருமைக்குரியதே.

நூற்றாண்டு விழா நிகழ்வினும், கல்லூரியின் பல்வேறு நிகழ்வுகளிலும் தவறாது கலந்து கொள்ளும் தன்மையுள்ளவராகவும் கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் மிக அக்கறையுள்ளவராகவும் வேண்டிய போது ஆலோசனை கூறி எம்மை வழிப்படுத்துபவராகவும் இறுதி வரை திகழ்ந்தார். 2007 ஆம் ஆண்டில் க.பொ.த (உ/த) பரீட்சைப் பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில் பெருமளவு மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகம் செல்வதைப் பத்திரிகை வாயிலாக கொழும்பில் இருக்கும் போது அறிந்து கல்லூரிக்கு தொலைபேசி வாயிலாக தனது பாராட்டை தெரிவித்தார்.

அதிபர் அவர்கள் தனது முப்பத்தைந்து வருட கல்விச் சேவையில் 19 ஆண்டுகள் ஆசிரியராகவும் 2 வருடங்கள் பிரதி அதிபராகவும், 14 வருடங்கள் அதிபராகவும்

1949 முதல் 1984 வரை எமது கல்லூரிக்கு அர்ப்பணித்துள்ளார். அக்காலம் இந்துவின் பொற்காலம் எனக் கூற முடியும். அதனை கல்லூரிச் சமூகம் நன்றியுடன் நினைத்துக் கொள்கின்றது.

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து தனது பெயரை தென்மராட்சியில் நிலைபெற வைத்து இறைவனடி சேர்ந்த எமது அதிபர் அவர்களுக்கு இந்துக் கல்லூரி அதிபர் ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள் பெற்றோர்கள் பழைய மாணவர்கள் சார்பில் கண்ணீர் பூக்களைக் காணிக்கையாக்குகின்றேன்.

### அமரர் க. சந்திரசேகரா (1990 - 2000)

தென்மராட்சிப் பிரதேசத்தின் தேசிய சொத்தாக கலங்கரை விளக்காக இன்று இந்துக் கல்லூரி திகழ்வதற்கு அடித்தளமிட்டவர் அதிபர் அமரர் பூ. வெற்றிவேலு என்றால் அதனை மெருகூட்டி உருவாக்கியவர் அதிபர் அமரர் க.சந்திரசேகரா என்றால் அக்கூற்று மிகையாகாது. 1972 ஆம் ஆண்டு இக்கல்லூரியில் ஆசிரியராக இடமாற்றம் பெற்று வந்த அமரர் திரு சந்திரசேகரா அவர்கள் ஆசிரியராக, துணை அதிபராக, அதிபராக ஆற்றிய பணிகள் அளவிடப்பட முடியாதன. இக்கல்லூரியின் புகழ் பூத்த அதிபர்கள் வரிசையில் 10 ஆண்டுகள் அதிபராகச் சேவையாற்றி 2000 ஆம் ஆண்டு ஓய்வு பெற்ற போதிலும் கல்லூரி இடர்ப்பட்டு நின்ற வேளையில் வழிகாட்டலை, ஆலோசனையை வழங்கி கல்லூரியின் கட்டுக்கோப்புக் குலையாது பாதுகாத்த பெருமை எம் அதிபருக்கேயுரியது.

பௌதிக வளங்களினால் பின்னடைவாக இருந்த கல்லூரியை கற்றலுக்கேற்ற கவர்ச்சியான வளப்பும் பொலிவும் கொண்டதாக கவிநிலைப்படுத்தி மாற்றியமைத்தலில்



வெற்றி கண்டவர் எம் அதிபர் கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கம், பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கம் ஆகிய அமைப்புக்களை தமது இரு கரங்களுக்கம் பலம் சேர்க்கும் அமைப்புக்களாக உள்வாங்கி கல்லூரிக்கான பல தேவைகளையும் உதவிகளையும் நிறைவேற்றிய செயற்றிறன் மிக்க அதிபர் இவர்.

இயல்பாகவே புன்னகை தவழும் வசீகரத் தோற்றமுடையவராகிய இவர் எவருடனும் இன்முகத்துடன் பழகும் இனிய சுபாவமுடையவர். எனவே கல்லூரியின் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் உள்ளங்களிலே நீங்கா இடம் பெற்றவர். நாளும் வாசிப்பதனுடாக புதியவற்றைத் தேடவேண்டும் அதனை ஏனையவர்களுடன் பகிர வேண்டும் என்ற ஆவல் எப்போதும் இவரிடம் காணப்படும். இதனாலேயே நூலகப் பொறுப்பை விரும்பியேற்று செழுமை மிகு நூலகமாக வளர்த்தெடுத்தவர். நூலகத்திலுள்ள அத்தனை நூல்களையும் அதன் தன்மை தாற்பரியங்களையும் அறிந்து வைத்திருந்தவர்.

இனிமையாகவும், எளிமையாகவும் எல்லோருடனும் வார்த்தையாடி எவருடைய உள்ளக் கிடக்கைகள் ஆற்றல்கள் யாவற்றையும் இனம் காணும் ஆற்றல்கள் இவரிடம் மிகுந்திருந்ததால் செயலாக்கமுள்ள ஆசிரியர்களை இனங்கண்டு கல்லூரிக்கு உள்வாங்கும் தனித்துவம்மிக்க அதிபராக விளங்கினார் இதனால் கல்லூரியின் மனித வளத்தை மேம்படுத்துவதில் வெற்றி கண்டார்.

இவரது சேவைக்காலத்திலேயே 1993 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 5 ஆம் நாள் மேன்மைமிகு ஜனாதிபதியவர்களால் தேசியப் பாடசாலையாக எமது கல்லூரி பிரகடனம் செய்யப்பட்டது. இது யாழ் நகருக்கு வெளியே

யுள்ள ஒரேயொரு தேசியப் பாடசாலையாகவும், இருபாலாரும் கற்கும் பாடசாலையாகவும் மிளிக்கிறது. இத்தினத்தை ஆண்டு தோறும் தாபகர் தினமாக கல்லூரி நினைவுசூருகின்றது. இதனை ஆரம்பித்து வைத்த பெருமை அமரர் சந்திரசேகராவிற்கே உரியது.

1990 ஆம் ஆண்டு கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கம் புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டது. அதே போல வெளிநாடுகளில் வாழ்கின்ற பழைய மாணவர்கள் அந்த நாடுகளில் கிளைச் சங்கங்களை ஆரம்பித்து தாய்ச்சங்கத்துடன் இணைந்து செயலாற்ற வழிப்படுத்திய பெருமை அமரர் அவர்களுக்கேயுரியது.

சமூகத்திற்குப் பொருத்தப்பாடுடைய பிரஜைகளை உருவாக்கும் பொறுப்பு பாடசாலைகளுக்கேயுரியது என்பதற்கமைய மாணவர்களின் தலைமைத்துவப் பண்பு, ஆக்கத்திறன் போன்ற ஆளுமைப் பண்புகளை வளர்த்தெடுக்கும் நோக்குடன் 1991 இல் கலை, வர்த்தக, விஞ்ஞான மன்றங்கள் இவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டன.

அதிபரின் கட்டுக்கோப்பான நிர்வாகத்திறனாலும் ஆசிரியர்களின் செயலாக்கத்தினாலும் மாணவ மணிகளின் அயராது முயற்சியினாலும் இக்கல்லூரி மாவட்ட, தேசிய மட்டங்களில் சாதனைகளை ஈட்டியது. கல்விச் செயற்பாட்டில் க.பொ.த (சா/த), (உ/த) பிரிவுகளில் மிகச் சிறந்த பெறுபேறுகள் கிடைத்தன. 1994 இல் முதன் முதலாக இரு மாணவர்கள் கணிதத் துறையில் நான்கு பாடங்களிலும் A தரச் சித்திகளைப் பெற்றது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. 1996 இல் உயிரியல் பிரிவில் ஸ்ரீவித்தியா என்ற மாணவி யாழ் மாவட்டத்தில் முதலிடம் பெற்றார். 1999 இல் செல்வி த.தர்மினி தேசிய மட்டத்தில் கணிதத்துறையில் 2ம் இடம் பெற்று



கல்லூரிக்குப் பெருமை சேர்த்தார். இவ் வெற்றிகள் யாவும் அதிபரின் காலத்திலேயே கல்லூரிக்குக் கிடைத்தன.

மாணவர்களின் அடைவு மட்டத்தை உயர்த்தும் உந்து சக்தியாக புலமைப்பரிசில் திட்டம் அமையும் என்பதற்கமையவும், வறுமை ஒரு மாணவனின் உயர்கல்விக்குத் தடங்கலாக இருக்கக் கூடாது என்பதற்கமையவும் பல புலமைப்பரிசில் திட்டங்களை உருவாக்கினார். இவரது காலப்பகுதியில் 19 புலமைப்பரிசில் திட்டங்கள் கல்லூரியில் உருவாகின.

நாட்டின் அசாதாரணச் சூழல் பொருளாதார நெருக்கீடுகள் காரணமாக 14 வருட காலமாக வெளிவராதிருந்த கல்லூரிச் சஞ்சிகையான தாமோதரன் மீண்டும் இவரின் ஊக்கத்தால் வெளிவரத் தொடங்கியது. நெருக்கடி மிகுந்த நேரத்திலும் தாபகர் நினைவு நாள் நினைவு கூரப்பட வேண்டும் என்பதற்காக சங்கத்தானை முருகன் ஆலயத்தில் நினைவுப் பேருரையுடன் எளிமையாக நடாத்தி முடித்தார்.

காலைப் பிராத்தனைக் கூட்டங்களிலும் ஆசிரியர் கூட்டங்களிலும் கணீர் என்ற அவரின் சொற்கள் காந்தம் போல் கவர்ந்திழுக்கும் மாணவர் நலன் கருதி ஆசிரியர்கள் செயற்பட வேண்டும் என்று அடிக்கடி ஞாபகப்படுத்துவார். உங்கள் உங்கள் வகுப்புக்களின் எஜமானர்கள் நீங்களே. நீங்கள் பூரண இறைமையுடையவர்கள் என்பார். சிறந்த பொரு

ளியல் ஆசானான எம் அதிபரின் வாயிலிருந்து வழக்கி விழும் புதிய புதிய கலைச்சொற்களை நாம் அவ்வப்போது பொறுக்கிச் சேகரிப்பதுண்டு. வகுப்பறையிலிருந்து யாராவது முரண்பட்டு வந்து குறிப்பிட்ட மாணவனை வகுப்பிலிருந்து விலக்க வேண்டும் என்றால் புன்னகையுடன் கிரகித்து விட்டு அந்த மாணவனை தெருவிலே விடுவதற்காக இந்துக் கல்லூரி எனக்கும் உங்களுக்கும் அர்ப்பணிக்கப்படவில்லை என்பார் குறிப்பிட்ட அந்த மாணவனை உங்கள் பிள்ளையாகக் கருதி மன்னியுங்கள் என்பார். அவரின் அளவு கடந்த பொறுமையினால் வாழ்க்கையில் சீர்திருத்தம் பெற்று உயர்நிலையடைந்த மாணவர்கள் ஏராளம்.

புன்னகை மின்னிடும் அரசனாக, புதுமைகள் படைக்கும் சிற்பியாக, அன்னை போல் அணைத்து ஆறுதல் பகரும் அருங்குரவராக, ஏழை மாணவன் ஏற்றம் பெற உழைக்கும் ஏழை பங்காளனாக, அடுத்தவர் துயரில் கருத்துடன் பங்கேற்கும் அரிய நண்பனாக பல்வேறு நடிப்புகளை ஏற்று செயல்வீரனாக திகழ்ந்த நம் அதிபர் ஓய்வின் பின்பும் நீண்ட காலம் வாழ்ந்து எம்மை நெறிப்படுத்த வேண்டியவர். நாம் செய்த குறைத்தவனோ என்னவோ காலன் அவருயிரைக் காவு கொண்டு விட்டான். எம்மெல்லோருக்கும் இனியவர் இறைவனுக்கும் இனியவரே. இறைவனின் இணையடி நீழலில் இணையிலா இன்பம் காண பிராத்தித்து அஞ்சலிப்போம்.

அ.கயிலாயபிள்ளை

அதிபர்

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி



## பேணி அணிபவர்க்கெல்லைம் பெருமை கொடுப்பது திருநீறு



தரு. சீ. கா. கமலநாதன்  
BA (Hons), PGDE, MA  
ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூர்.

சைவசமயத்தின் மூலமாக விளங்குவது திருநீறு ஆகும். சிவசின்னங்கள் எனும் போது அதனுள் திருநீறு உருத்திராட்சம், திருவைந்தெழுத்து என்ற மூன்றாம் அமைகின்றது. அவற்றள் முந்தி நிற்பது திருநீறேயாகும். ஏனெனில் சைவப் பெருமக்களுடைய எந்த நிகழ்விலும் திருநீறு அணிந்தே அனைத்தையும் தொடங்குகின்றோம். இதனை அணியாதவர்கள் சைவசமயத்தில் இருப்பதற்கு அருகதை அற்றவர்களாவர். தெய்வப் புலமைபெற்ற

ஒளவைப்பிராட்டியார் நீறில்லா நெற்றி பாழ் என்றார். அவர் இந்த நல்வழியைக் கூறும் போது திருமண்ணில்லாத நெற்றிபாழ் என்றோ அல்லது சந்தணம் இல்லாத நெற்றி பாழ் என்றோ கூறவில்லை. எனவே மனிதர்களுடைய நெற்றிக்கு இலட்சணத்தைத் தருவது திருநீறேயாகும். முகம் விடிவாக இருந்தால்தான் எல்லாம் நன்றாய் நடக்கும். அப்பர் சுவாமிகளும் திருவெண்ணீறணியாத திருவிலூரும்... அவையெல்லா அடவி காடே என்ற குறிப்பிட்டார்.



சுரம்புராணம் திருநீறு அணியாத நெற்றியைக் கொழுத்துக், சிவாலயம் இல்லாத கிராமத்தைச் சுடுக என்று கூறுகிறது. இவையெல்லாம் எவ்வளவோ உள்ளார்ந்த அர்த்தங்களைக் கொண்டவையாகும்.

நாம் கிரியைகளைச் செய்யத் தொடங்குகின்ற போதும் மற்றும் இல்லங்களிலே சடங்குகளை மேற் கொள்கின்ற போதும் பூர்வ அபரக் கிரியைகள் ஆலயக் கிரியைகள் யாவற்றிலும் விபூதி அணிந்தே ஆரம்பிக்க வேண்டியது பிரதானமாகும். ஒவ்வொரு நாளும் அதனை அணிய மறத்தலாகாது. ஒரு வர் தமது பூத உடம்பைச் சுத்தம் செய்து உள்ளத்திலே இறைவனை எழுந்தருளச் செய்வதற்கு திருநீறே முதன்மையாக வேண்டும்.

இவ்வாறான திருநீறு எவ்வாறு தோன்றியது என்று பார்க்கும் போது ஆதிகாலத்திலே திருவருள் உருவாகிய உமாதேவியார் சிவபெருமானுக்கு பத்தினியாகத் தோன்ற ஆணவ மலத்தை நீக்கியருளும் வேதியராக சிவபெருமான் பிரளய வெள்ளமே நீராகவும் அளவில்லாத அண்டங்களே மண்டபங்களாகவும் சமுத்திரத்தால் சூழப்பட்ட பூவுலகமே வேதிகையாகவும் அரி, பிரம்மன், இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் யாவரும் அவியாகவும் ஏனைய உயிர்களே பசுக்களாகவும் கொண்டருளி தமது நெற்றியாகிய குண்டக்கண் உள்ள அக்கினிக் கண்ணினின்றும் அக்கினியை மூட்டி யாகம் செய்தார். அந்த யாகத்தினின்றும் தோன்றிய வெண் திருநீற்றை அகங்காரம், மமகாரம் ஆகிய அகப்புறப் பற்றுக்கள் அழியுமாறு விஞ்ஞானகலர், பிரளையாகலர், சகலர் என்னும் மூவகை ஆன்மாக்களும் சரீரத்தில் தரிக்கும் படி அமைத்தனர் என்றும் புராதன நூல்கள் கூறுகின்றன. இவ்வகையிலே சிவபெருமானி

லிருந்து தோன்றியது திருநீறு என்பதால் அதற்கு நிகரானது எதுவும் உலகில் கிடையாது.

திருநீற்றுக்கு வேறு பல திவ்விய பெயர்கள் உண்டு. அவையாவன,

- 1) விபூதி: வி என்பது மேலானது என்பதையும் பூதி என்பது ஜஸ்வரியம் என்றும் பொருள் படும். ஜஸ்வரியத்தை கொடுப்பதாக விளங்குகிறது. இங்கே ஜஸ்வரியம் என்பது செல்வங்களை மட்டுமன்றி முத்திப் பேற்றையும் குறித்து நிற்கிறது.
- 2) பசிதம்: ஆன்மாக்களுக்கு அறியாமை அழியும் படி சிவஞானமாகிய சிவதத்துவத்தை விளக்கவதால் இவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது.
- 3) சாரம்: உயிர்களது மலமாசுகளைக் கழுவவதால் இவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது.
- 4) இரட்சை: ஆன்மாக்களைத் துன்பத்திலிருந்தும் நீக்கி இரட்சித்துக் காப்பதால் இவ்வாறு கூறப்பட்டது.
- 5) பஸ்மம், பற்றம்: ஆன்மாக்களின் பாவங்களையெல்லாம் நீராகச் செய்வதால் இவ்வாறு போற்றப்பட்டது.

இவற்றைப் பற்றிப் பேரூர்புராணம் பின்வருமாறு கூறுகிறது. நீடலுறுந்தீ வினையனைத்தும் நீற்றிவிடலால் நீறென்றும் விடில் வெறுக்கை தருதலினால் விபூதியென்றும் உயிர்தோறும் கூடுமலமா சினைக்கமுவுங்கணத்தால் சாரம் என்றும் மடம் ஓடவளர் சோதியைத் தரலால் பசிதம் என்றும் உரைப்பாரால்.

இவ்வாறு பல சிறப்புக்களைக் கொண்ட விபூதியானது முன்னைய காலத்திலே செய்த



சித்துக்களை இப்போது செய்வது குறைவாக உள்ளதே? என்ற கேள்வி பலரிடம் எழுகின்றது. அதாவது திருஞானசம்பந்தர் காலத்திலே கூன் பாண்டியனுடைய வெப்பு நோயை நீக்கி அவைதீக நெறிகளிலிருந்து சைவத்தையும் மக்களையும் பாதுகாத்தது போன்ற எத்தனையோ அற்புதங்கள் திருநீற்றால் நடைபெற்றன. இன்று அவ்வாறான சக்தி தெய்வீகம் விபூதிக்கு ஏன் இல்லை என்று பலரும் நினைக்கின்றார்கள். இதற்கு பல காரணங்கள் உண்டு.

ஈழத்தின் சைவத்தமிழ் காவலர் ஸ்ரீலாஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் பெருமான் கடையில் வாங்கும் விபூதி அணிவதற்கு தகாது என்று தனது நூல்களிலே பல இடங்களில் அழுத்திக் கூறியுள்ளார். ஆனால் நாம் இன்று ஆலயங்கள் தொடக்கம் வீடு வரை எல்லா நிகழ்வுகளுக்கும் கடைகளிலிருந்தே விபூதியை வாங்குகின்றோம். இது அதன் சித்துக்குறைவதற்கு காரணமாகும். கடைகளிலிருந்து கிடைக்கும் விபூதி உரிய முறையில் தயாரிக்கப்படுவது கிடையாது. உமிச்சாம்பல் மருதங்காய் சாம்பல், வெதுப்பகச்சாம்பல், தூய்மையற்ற நிலையில் எடுக்கப்பட்ட சாணக நீறு, மலைக்கல் அரைத்த சாம்பல் போன்றவற்றிற்கு வாசனைத் திரவியங்களைக் கலந்து விபூதி என்று சொல்லி விற்கின்றார்கள். எமது சைவசமயத்தின் ஆதாரமாகிய விபூதியிலேயே பொய்மை குடி கொள்கின்ற போது அதனை அணிந்துகொண்டு செய்கின்ற காரியங்கள் எல்லாம் பொய்த்துப் போகின்றன சித்தி தருவதில்லை. நாம் எவ்வளவோ பணம் செலவு செய்கின்ற தெய்வீகக் காரியங்கள் கூட உரிய பலனைத் தருவதில்லை. வாழ்க்கையிலும் இருளும் துன்பமும் சூழ்கின்றது. ஒளி மங்கிப் போகின்றது. எனவே முதல் நிலையில் விபூதியை முறைப்படி தயாரித்து நாம் அணிய வேண்டும். கடைகளில் வாங்குவதை நிறுத்த

வேண்டும். இதைச் செய்வதற்கு சைவப் பெருமக்கள் எல்லோரும் உறுதியெடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

விபூதி தயாரிக்கும் முறைகளைப் பலநூல்கள் எடுத்துக் கூறுகின்றன. சுத்தமான சாணகத்தில் (கோமயம்) இருந்துதான் திருநீறு தயாரிக்கப்பட வேண்டும். பின்வரும் பசுக்களுடைய கோமயம் விபூதி தயாரிப்பதற்கு எடுத்தலாகாது.

- 1) கன்று பிரசவித்து பத்து நாள் சூதகமுடைய பசு
- 2) கன்று பிரசவியாத கிடாரிப்பசு
- 3) நோய் வாய்ப்பட்ட வியாதிபுடைய பசு
- 4) தன் கன்றைப் பிரசவித்தபின் அது இறந்த பசு, கிழப்பசு
- 5) மலட்டுப்பசு
- 6) மலத்தையும் அழுக்குகளையும் உண்ணும் பசு

மேற்படியான பசுக்களை நீக்கி நல்ல பசுக்களிலிருந்து கோமயத்தை எடுக்க வேண்டும். கபில நிறப் பசுவினுடைய சாணகம் மிகுந்த சக்தியுடையது என்ற கூறப்படுகின்றது.

கோமயத்தை எடுக்கும் முறை மூன்றவகையாகக் கூறப்பட்டுள்ளது.

அ) சாந்திகம் - பசு கோமயம் இடும் போது பிறறட்டில் கை வைத்து எடுப்பது. இது மத்தி மமாகும்.

ஆ)காமதம் - பூமியில் விழுந்தபின் மேலால் கிள்ளி எடுப்பது. இது அதமம்

இ) பௌட்டிகம் - சாணகம் பூமியில் விழ முன்பு தாமரை இலையில் ஏந்தி எடுப்பது. இது உத்தமம்

இவ்வாறான முறைகளிலே பௌட்டிகம் என்ற முறையிலே கோமயத்தை எடுத்துத் தயாரிக்கும் விபூதியே அதிக சக்தி சித்துமிக்கதாகும்.

பங்குனி மாத்தில் அட்டமி, பெளர்ணமி, சதுர்த்தசி ஆகிய திதிகளிலே கோமயத்தை எடுத்தல் அதிக சித்தியைத் தரும். சாண கத்தை தாமரை இலையில் ஏந்தும் போது ஓம் சத்தியோ சாதாய நம என்ற மந்திரத்தை உச்சரிக்க வேண்டும். பின்பு அந்தக் கோமயத்திலே பால் ஐந்துபலம், தயிர் மூன்ற பலம், நெய் இரண்டு பலம், கோசலம் ஒருபலம் என்ற வீதத்தில் சேர்த்து ஓம் வாமதேவாயநம: என்று கூற வேண்டும். பின்பு ஓம் அகோராய நம: என்று உச்சரித்து மெல்லப் பிசைந்து உருண்டை பண்ண வேண்டும். பின் நெற்சுப்பட்டைகளைத் தூய்மையான இடத்திலே பரவி அந்த சாணக உருண்டைகளை அதன் மேல் ஓம் தற்புருடாய நம: என்று உச்சரித்து வைக்க வேண்டும். பின்பு அதனை சுப்பட்டையால் மூடி ஆலயங்களிலே வளர்க்கப்படும் ஓம் அக்கினியைக் கொண்டு வந்து தகனம் செய்ய வேண்டும். இவை எல்லாவற்றையும் ஒரே தினத்தில் செய்தல் உத்தமத்தில் உத்தமமாகும்.

சாணகம் நீராகிய பின் ஓம் ஈசாநாய நம என்று உச்சரித்து அதனைப் பத்திரமாக எடுத்தல் வேண்டும். வெண்ணிற விபூதியையே அள்ள வேண்டும். அதுவே சித்துக் கூடியதாகும்.

கருநிற விபூதி - வியாதியை உண்டாக்கும்.  
செந்நிற விபூதி - கீரத்தியை அழிக்கும்  
புகை நிற விபூதி - ஆயுளைக் குறைக்கும்  
பொன்நிற விபூதி - வருமானத்தைக் கெடுக்கும்

எனவே இவற்றை நீக்கி வெண்ணிற விபூதியே அணிய வேண்டும். இவ்வாறு தயாரிக் கப்படும் விபூதியே கற்பவிபூதி எனப்படும். சர்வசித்திகளையும் தரவல்லது இதனைவிட அநுகற்பம், உபகற்பம், அகற்பம் என்றவாறும்

தயாரிக்கும் முறைகள் உண்டு. ஆனால் அவை சக்தி குறைந்தவையேயாகும்.

இவ்வாறு எடுக்கப்பட்ட விபூதியை தூய்மையான வெள்ளைத் துணியால் அரித்து சுத்தம் செய்து தூய்மையான மண்பானை அல்லது சுரைக்குடுகை ஆகியவற்றிலிட்டு முல்லை, மல்லிகை, பாதிரி போன்ற வாசனை மலர்களை அதனுள் இட்டு பட்டுத்துணியால் மூடிப் பாதுகாப்பாக தூய்மையான சுவாமி அறையில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். நாம் தூய்மையாக இருக்கின்ற காலங்களிலேயே அதனுள் இருந்து விபூதியை எடுக்க வேண்டும்.

திருநீற்றை நாம் உரிய முறையில் பூசித்து அணியாததன் காரணத்தாலும் அதன் ஆற்றல் குறைந்து போகிறது. இதனை எல்லோரும் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். துஸய்மையான செப்பு அல்லது பித்தளைத் தட்டத்திலே விபூதியை எடுத்து அதிலே ஓம் என்ற பிரணவ மந்திரத்தை எழுதி விநாயகரை வணங்கி கற்பூரத்தை ஏற்ற வேண்டும். பின்பு விபூதியை மலைபோலக் குவித்து அதனைச் சிவலிங்கப் பெருமானாகவும் மனோன்மணி அம்பாளாகவும் பாவனை செய்ய வேண்டும். அதன் உச்சியிலே ஓம் நமசிவாய என்ற மகாமந்திரத்தை ஓதி புஸ்பங்கள் இட்டு அர்ச்சிக்க வேண்டும். தூபதீபாராதனைகள் செய்ய வேண்டும். பூசை நிறைவுற்றதும் அந்த விபூதியை எடுத்து அணிகின்ற போது சர்வசித்திகளையும் தரும். இதனை அடியேனுடைய ஆத்மீக குரு அருட்கவி, கலாநிதி. சீ.விநாசித்தம்பிப்புலவர் அவர்கள் முறைப்படி செய்து அந்த விபூதியாலே எண்ணற்ற மக்களுடைய துன்பங்களை நீக்கியமையாவரும் அறிந்ததேயாகும். இவ்வாறு செய்கின்ற போது முன்னைய காலத்தில் திருநீறு செய்த



அத்தனை மகிமைகளையும் சித்துக்களையும் தற்காலத்திலும் செய்யும் என்பது அனுபவ உண்மையாகும்.

திருநீற்றை அணிகின்ற முறைகளையும் அனுசரித்து நடப்பது அதன் சக்தியைக் கூட்டும் விபூதியை சிவபெருமான் முன்பும் சிவாக்கினி, சிவாச்சாரியார் அல்லது குரு முன்பும் தரித்துக் கொள்ளக் கூடாது. அவ்வாறான இடங்களில் விபூதியணிவதானால் முகத்தை மாற்றி வைத்து அணிதல் வேண்டும். சண்டாளர்கள், பாவிகள், அசுத்த நிலம், நடந்து கொண்டிருக்கும் போது போன்ற வேளைகளில் அணிதல் கூடாது. ஒருகையால் வாங்கிய விபூதி, விலைக்கு கடையில் வாங்கிய விபூதி, சிவதீட்சை பெறாதவர்கள் கொடுத்த விபூதியையும் அணியக் கூடாது

விபூதி தரிக்கும் முறை மூன்று வகைப்படும்.

1) ஸ்நானம் - விபூதியை உடல் எங்கும் பூசிக் கொள்ளலாகும். இதனை ஆக்னேயம் பஸ் மஸ்நானம் என வேதம் கூறுகிறது. காமிக ஆகமம் பஸ்மஸ் நானம், ஜலஸ்நானாக் கோடி புண்ய குணம் பவேத்

என்று கூறுகிறது. அதாவது கங்கை நதிகளில் நீராடுவதைப் பார்க்கிலும் கோடி மடங்கு பயன் தருவது பஸ்மஸ்நானம் என்று கூறுகிறது. இவ்வாறு தரிப்பதால் அது மருந்தாக அமைகிறது. எழுபதாயிரத்திற்கு மேற்பட்ட நாடிகள் வலிமை பெறுகின்றன. வாதத்தால் வரும் 81 நோய்களும் பித்தத்தால் வரும் 64 நோய்களும் கபத்தால் வரும் 215 நோய்களும் நீங்கும். இதனை உப வேதங்களில் ஒன்றான ஆயுள் வேதம் கூறுகிறது.

2) திரிபுண்டரம்: மூன்று குறிகள் விழுத்தக்கதாக அணிந்து கொள்ளல் இதுவாகும். சிவதீட்சை பெற்றவர்களே இவ்வாறு அணியலாம்.

3) உத்தாளனம்: திருநீற்றில் நீர் சேராது நெற்றியிலே பரவிப் பூசிக் கொள்ளலாகும்.

விபூதியை சம்புடம் எனப்படும் பட்டுப்பையில் இட்டு எம்மோடு எப்போதும் கூடவே வைத்துக் கொள்வது எமக்கு மிகுந்த பாதுகாப்பைத் தரும் இநதப் பை செய்வதற்கு விதியுண்டு. எட்டு அங்குல அகலமும் 12 அங்குல உயரமும் இருக்க வேண்டும். மாய் வட்டமுடையதாகச் செய்தல் வேண்டும். இதனுள் உள்ள விபூதியை கவிழ்த்துக் கொட்டக் கூடாது. அவ்வாறு செய்தால் கொடிய நரகத்தில் வீழ வேண்டி வரும்.

திருநீற்றின் வகைகள் பிரதானமாக இரண்டு கூறப்படுகிறது.

1) வைதீக விபூதி: வேத விதிப்படி செய்யப்படும் யாகங்களிலிருந்து நீறாக்கி எடுக்கப்படுவது. புத்தியை மட்டும் தரும். மகாரட்சை எனப்படுவதுமுண்டு.

2) சைவவிபூதி: இருவினை ஒப்பு, மலபரிபாகம், உற்ற சிவசத்திநிபாதர்க்கு உரியதாய் சிவா கம விதிப்படி சிவதீட்சை செய்யப்பட்ட அக் கினியில் இருந்து எடுக்கப்பட்ட விபூதி இது வாகும். புத்தியையும் முத்தியையும் தர வல்லது. இதுவே கற்பம், அநுகற்பம், உப கற்பம், அகற்பம் என நான்கு வகைப்படு கிறது.

திருநீற்று தானாக விளையும் தலங்களாக இலங்கையில் கதிர்காமமும், இந்தியாவில் கோவைக்கருகில் உள்ள மருதமலை,



திருக்குறுக்கை, திருநீற்றுமலை, கங்கைக்கரை, திருவருணை, விலவகானம், சுண்டூர் முதலிய திருத்தலங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. இங்கு கிடைக்கின்ற திருநீறானது ஞானம், நோய்நீக்கம், பூதப்பிசாசு நீக்கம் முதலியவைகளைச் செய்யவல்லது.

இவ்வாறு விபூதியினுடைய பல்வேறு சிறப்புக்களை நிறையக் கூறிக் கொண்டு செல்லலாம். எமது சைவசமயத்தின் மூலாதாரம் அதுவே என்பதையும் உணர்ந்து கொள்ளலாம். இன்றைய நிலையில் எமது துன்பங்களைப் போக்கக் கூடியது விபூதி ஒன்றுதான்

என்பதை எல்லோரும் நன்கு உணர வேண்டும். தீமையை நீக்கி நன்மையைப் பெருகச் செய்யவல்லது. அவலங்களை நீக்கி அமைதியைக் கொண்டுவரச் செய்யவல்லது. பிதிர் தோஷங்களை அகற்ற வல்லது. நாம் செய்கின்ற காரியங்கள் யாவும் சித்திக்கச் செய்யவல்லது. இவையெல்லாம் முறையாக நடைபெறுவதற்கு திருநீற்றை உரிய முறையில் தயாரித்து அதனைப் பேணி வணங்கி அணிய வேண்டும். இதனால் தான் திராவிடச்சிசுவானவர் பேணி அணிபவர்க்கெல்லாம் பெருமை கொடுப்பது நன்று என்று மந்திரமாகக் கூறினார்.

சுபம்

நீ எந்த வேலையை செய்தாலும் எனக்குப்பணியாகச் செய்  
உன் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் என் தெய்வீகக்குணங்களை  
இனிது இயம்புவதாக இருக்கட்டும்.

பரிசுத்தமான உள்ளமுடையவர்களே பாக்கியசாலிகள்  
அவர்களுக்கே தெய்வீக ஞானம் அளிக்கப்படும்

உதய சூரியன் இரவின் இருளை அகற்றுவது போல்  
ஆத்ம ஞானம் எல்லாப் பிரமைகளையும் ஒட்டிவிடுகிறது.

ஒரே சூரியன் உலகெங்கும் ஒளிவீசுதல் போல்  
மனிதகுல வழித்தோன்றலே! ஆன்மா எல்லா  
உடல்களுக்கும் ஒளியூட்டுகிறது.

## தமிழ் தந்த தாமோதரனார்



த்ருமதி. க. ஸ்ரீதரன்

BA (Hons), PGDE, SLTS I

ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.

“தோன்றிற் புகழொடு தோன்றுக அ.:திலார்  
தோன்றலிற் தோன்றாமை நன்று”

என்ற வள்ளுவர் வாக்கிற்கிலக்கணமாக தாய்நாடாம் பாரதத்திலும் சேய் நாடாம் ஈழத்திலும் காலத்திற்குக் காலம் தமிழறிஞர்கள் பலர் தோன்றி அரும் பணியாற்றியுள்ளனர். அந்ந வகையில் ஆங்கிலம், அருந்தமிழ் இரண்டையும் ஐயந்திரிபறக் கற்று ஈழத்திலும், பாரதத்திலும் அரிய பல பதவிகளை வகித்து அவற்றின் மூலம் கிடைத்த வருவாயை அழியும் நிலையிலிருந்த அருந்தமிழ் நூல்களைத் தேடிப் பெற்று பரிசோதித்து அச்சிட்டு வெளியிடுவதற்காய் ஆக்கிய பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழிலக்கிய வாதிகளில் தலை மேல் வைத்துப் பேணப்பட வேண்டியவர் சி.வை.தா எனச் செப்பப்படும் றாவ்பகதூர் சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை அவர்கள் ஆவர்.

இவர் யாழ்ப்பாணத்துச் சிறுப்பிட்டியிலே 1832ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் 12ஆம் திகதி குருநாதர் வைரவநாதபிள்ளைக்கும் ஏழாலையைச் சேர்ந்த பெருந்தேவியாருக்கும் மூத்த மைந்தனாக வந்துதித்தார். ஆறு தம்பி மார்களுக்கு அரிய அண்ணனாக விளங்கிய

இவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியை தனது தந்தையாரிடமே பெற்றார். சிறுவயதிலேயே நீதி நூல்கள் திவாகரம், உரிச்சொல் நிகண்டு என்பவற்றைக் கற்றவர் மேலும் தமிழை அதிகமாகக் கற்க விரும்பி தமது இருப்பிடத்திற்கு அணித்தாயிருந்த முத்துக்குமார நாவலரிடம் நடைதம், இராமாயணம், பாரதம், கந்தபுராணம் முதலிய அரிய நூல்கட்கு பொருள் கேட்டும் இலக்கணப் பயிற்சி செய்தும் வந்தார். இவ்வாசிரியரை தம் வாழ்நாளில் நன்றியுடன் நினைவு கூர்ந்த பிள்ளையவர்கள் தமது தொல்காப்பியப் பதிப்புரையின்கண் குரு வணக்கங் கூறும்படித்து நற்றமிழ் கொளுத்திய நாவலன் சுன்னை முத்துக் குமார வித்தகன் எனச் சிறப்பிக்கின்றார்.

தமிழ்மொழிச் சிறப்பு பெற்று சி.வை.தா ஆங்கிலக் கல்வியை தெல்லிப்பழை அமெரிக்க மிஷன் பாடசாலையிலே முதலில் பெற்று 1844 ஆம் ஆண்டு தமது 12 ஆம் வயதில் யாழ்ப்பாணச் சர்வசாஸ்திர கலாசாலையில் (JAFFNA SEMINARY) உயர்தரக் கல்வி கற்பதற்காகச் சேர்ந்தார் கலாசாலைப் பரீட்சையில் தாமோரம் பிள்ளையவர்கள் கணித சாஸ்திரம், தத்துவ சாஸ்திரம், வானசாஸ்திரம், ஆங்கிலம் ஆகிய



வற்றில் முதன்மையடைந்து பரிசுகள் பெற்றுக் கீர்த்தியடைந்தார்.

அக்கலாசாலையில் அக்காலத்தில் பிரபல தமிழ் வித்துவானாக இருந்த நெவின்ஸ் அவர்கள் பிள்ளையவர்களின் தமிழ் பாண்டித்தியத்தை நன்கு மதித்து மாணாக்கனாயிருந்த காலத்திலேயே பண்டிதன் என்னும் திருநாமஞ் சூட்டினார். தமிழ்ப்பாஷை அவரால் சிறப்படையுமென்றும் வாழ்த்தினார். கலாசாலைக் காலத்தில் பிள்ளையவர்களுக்கு நல்ல நண்பர் குழாமும் வாழ்த்தி ருந்தது. சென்னை புரசவாக்கத்தில் வசித்த சிந்தாமணி வேலுப் பிள்ளை, திருகோணமலை பிரபல நியாயதுரந்தரர் வயிரவநாதபிள்ளை அம்பலவாணபிள்ளை, அவரின் சகோதரர் நெல்லூர் அரசாங்க வைத்தியசாலை இரணவைத்தியர் வயிரவநாதபிள்ளை சிதம்பரம்பிள்ளை என்போர் இவரது நண்பர்களாவர் இத்தகைய நண்பர்களோடு எட்டாண்டு கல்விக்காலத்தை இனிது முடித்து 1852 ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் 23 ஆம் திகதி தமது 20ஆம் பிராயத்தில் அதிக கீர்த்தியோடு கலாசாலைக் கல்வியை முடித்தார்.

கல்வி பெற்ற தாமோதரனார் கோப்பாய் போதனாசக்தி வித்தியாசாலையின் ஆசிரியராக ஓராண்டு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கும் போது பேர்சிவல் துரையவர்கள் தமது தின்வர்த்தமானி பத்திரிகையின் பத்திரிகாசிரியப் பணியை ஏற்று நடத்துமாறு பலகாலும் வேண்டினார். பத்திரிகாசிரியப் பணியை சிவையா ஏற்றக் கொண்தும் தமிழ்ப்பாஷையைச் சிறந்த தெளிந்த நடையில் அணிபெற அமைத்தெழுதும் பெரும் பாக்கியம் இவரிடத்திருந்தமையானே



பத்திரிகை நாளாவட்டத்தில் மிகத் திருத்த மடைந்து இணையிலாப் பத்திரிகையெனப் பிரசித்தி பெற்றது.

பத்திரிகாசிரியராயிருப்பதோடு மாதிரம் நிலலாது பிள்ளையவர்கள் ஆங்கிலேயருக்குத் தமிழ் கற்பித்தலினும் தம்புலனைச் செலுத்தி வந்தார். ஆங்கிலேயப் பிரபுக்களான பேர்ணல் பண்டிதர், சேர் உவாலர் எலியெற், மிஸ்டர் லஷ்சிங்டன் முதலியோர் இவரிடத்துத் தமிழ்பயின்றவரா வர். இவரது திறமையைக் கேள் வியுற்ற சென்னை இராசதானிக் கல்லூரியினர் அக்கலாசாலைத் தமிழ்ப்பண்டிதராக்கினார். இக் காலத்தில் சென்னை சர்வகலாசாலை அமைக்கப்பட்டபோது அதன் பிரவேச பரீட்சைக்குச் சென்று 1857 இல் சித்தியெய்தினார். அடுத்த நான்கு திங்களூள் சர்வகலாசா லையாரின் முதல் B.A பரீட்சை நடாத்தப்பட்ட போது அதிலும் கீர்த்தியோடு சித்தியடைந்தார். அதில் இவரின் யாழ்ப்பாண சர்வசாஸ்திர கலாசாலை ஆசிரியரான விசுவநாதபிள்ளையும் தோற்றி சித்தி பெற்றார்.

B.A பரீட்சையில் சித்தியடைந்தவுடன் கள்ளிக் கோட்டையில் உள்ள இராசாங்க வித்தியாசாலை உதவியாசிரியராஃப் பதவியேற்றார். பதவியேற்ற ஆறு மாதங்களிலேயே கல்லூரியைப் பிரமிக்கத் தக்களவு கல்விமீலும், நிர்வாகத்திலும், உயர்த்தினார். இவ்வாறு ஆசிரியராய்ப் பிரசித்தி பெற்று வருநாளில் முன்னர் இவரிடம் தமிழ் பயின்ற லஷ்சிங்டன் துரையவர்கள் அவரிடத்துள்ள அரும் பெருங்குணங்களையுணர்ந்து அவரைச் சென்னையின் இராசாங்க வரவு செலவுக் கணக்குச் சாலையில் உயரியதோர் உத்தியோகத்தில் அமர்த்தினார்.



உத்தியோக உயர்வு பெற்றச் சிறப்புற்று வருநாளில் பெற்றோரும் மற்றோரும் அவரை இவ்வாழ்க்கைக்குட்படுத்தவுள்ளி அவரின் கலாசாலை நண்பரான வயிரவநாத பிள்ளை அம்பலவாணபிள்ளையின் சிற்றன்னை புதல்வியாகிய வள்ளியம்மையை மணமகனாகக் கினார். சில நாள் இல்லறவாழ்வில் 2 குழந்தைகளைப் பெற்று மனைவியார் நோய் வாய்ப்பட்டிருக்க அவரின் சகோதரியாகிய நாகமுத்தம் மாளை 1860 ஆம் ஆண்டில் மணம் புரிந்தார். இத்திருமணத்தினாலும் நான்கு புதல்வர்களையும் இரண்டு புதல்விகளையும் பெற்று மகிழ்ந்தாரெனினும் அவர்களில் 4வது மகனான அழக சுந்தரம் என்பவர் தவிர ஏனையோர் யாவரும் தந்தைக்கு முன்னேயே விண்ணகம் சென்று அவருக்கு மனவிசனத்தைக் கொடுத்தனர். எத்தகைய மனவியாகூலம் தம்மை வாட்டினாலும் பிள்ளையவர்கள் தமிழ்ப்பணியை மறந்தார் இல்லை.

பரதகண்டத்துப் பற்பல பாஷைகளில் மந்திரோபதேசப் பயிற்சிக்குரிய வடமொழி ஆடுஉலஷணம் எனப் புகழப்பட்டிருந்தாலும் அது பிற்காலத்தில் வழக்கொழிந்து விட்டது. ஆனால் கன்னடம், தெலுங்கு, துளு, மலையாளம் என்னும் மகப்பேறு உடைமையாலும் இனியவோசையும் மிருதுத்தன்மையும் கொண்ட தேவார திருவாசகங்களைத் தன்னகத்துப் பொதிந்ததாயுமுள்ள தமிழ்மொழி மகடு உலஷணம் எனப் பெயர் பெற்று இன்றுவரை உலக வழக்கழிந்து சிதையாது விளங்குகின்றது.

தமிழ் மாதின் உண்மையழகை மேலும் சிறப்பிப்பதற்காக காலதிற்குக் காலம் பலரும் பற்பல இலக்கண இலக்கியங்களை இயற்றி அணி செய்துள்ளனர். இவ்வாறு அணி பெற்று விளங்கிய தமிழுக்கு தென்னிந்தியாவிற்கு

மகமதியர் படையெடுத்த போது பேராபத்து ஏற்பட்டது. அரிய பல தமிழ் நூல்கள் தீயில் வெந்து சாம்பராயின எனப்படுகின்றது.

இத்தகைய தமிழ் மொழிக்குப் பணி செய்வதையே தன் பெருங்கடமையாக ஏற்றார் சி.வை.தா அவர்கள் கோப்பாய் வித்தியாசாலை ஆசிரியராய் இருந்த போதே குமரகுருபர சுவாமிகளின் நீதி நெறி விளக்கத்தை உரையோடு அச்சிற் பதிப்பித்தார். தமது பல்வேறு பணிகளுக்கிடையிலும் இக்கடமையைத் தொடர்ந்து செய்ய முடியாத போது ஸ்ரீலக்ஷ் ஆறுமுக நாவலர் இப்பணியில் ஈடுபடுவதைக் கண்டு அவருக்குத் தம்மாலியன்ற உதவி புரிந்து பேருவகை எய்தினார். நாவலர் இறந்த போது அவர் இன்னும் இப்பூமியில் வாழ்ந்து தமிழ்ப் பணி புரிய நாம் கொடுத்து வைக்க வில்லையே எனக் கவலையுற்ற பிள்ளையவர்கள்

வேதம் குன்றியது மேதகுசி வாகம

விதங்கள் வலிகுன்றி னவடந்

குதன்மொழி மூவறுபு ராணமவலி குன்றியது

சொல்லரிய சைவ சமயப்

போதம் வலிகுன்றியது பொற்பொதிய மாமுனி

புகன்ற மொழி குன்றி யதுநம்

நாதனிணை ஞாலமிசை நாடரிய ஆறுமுக

நாவல ரடைந்த பொழுதே

என அவரின் தமிழ்த் தொண்டின் அருமைகளைச் சொல்லிச் சொல்லிக் கவலையடைகின்றார். இப்புலம்பல் சி.வை.தா வின் தமிழ்ப்பற்றை எடுத்தியம்புகின்றது.

பதிப்பு முயற்சியிலே இலக்கியம். இலக்கணம் என்ற இரண்டினுள் எதனை முதலிற் பதிப்பிப்பது என்ற வினா தம்மனதில் நீண்ட காலமாக இருந்த போதும் இலக்கியஞ் சிறப்புறுவதற்கு இலக்கணமே இன்றியமை

யாதது எனக் கொண்டு அதற்கே முன்னுரிமை வழங்கினார். திரணதாமாக்கினி என்ற இயற்பெயருடைய தொல்காப்பிய முனிவர் இயற்றிய தொல்காப்பியத்தையே தமது செந்தமிழ் பாஷாபிமானத்தால் முதலில் வெளியிட்டார். தொல்காப்பியத்தை அச்சிட்டுக் கொண்டிருக்கும் போதே கச்சியப்ப சிவாசாரியாரின் கந்த புராணம் அரங்கேறிய போது அதன் காப்புச் செய்யுளில் திகட சக்கரம் என மொழி புணர்ந்ததற்கு விதியளித்தருளிய புத்தமித்திரரின் வீரசோழியத்தை அடுத்து அச்சிட்டார்.

1882ஆம் ஆண்டிலே தமது அரசாங்க உத்தியோகத்திலே 25 வருடங்களைப் பூர்த்தி செய்து உபகாரச் சம்பளம் பெற்று இளைப்பாறி தமது முழுமையான பொழுதையும் தமிழுக்கே அர்ப்பணித்தார். வீரசோழியம் பதிப்பிக்கும் பொருட்டு ஏட்டுப்பிரதிகள் தேடிய போது சில தணிகைப்புராணப் பிரதிகள் அவர் கைக்குக் கிட்டியமையாலும், சமண நூலாகிய சீவகசிந்தாணிக்கு ஈடான மாட்சிமையுடையதாகலானும், திருவாவடுதுறை ஆதீனத்துக் கச்சியப்ப முனிவரால் இயற்றப்பட்ட சிறப்பினையுடையமையானும், குமரக் கடவுளுக்குரிய சிறந்த புண்ணியத்தலமாகிய திருத்தணிகையைச் சிறப்புக்கும் சிறப்புடையதுமான தணிகைப்புராணத்தை பல ஏட்டுப் பிரதிகளைப் பரிசோதித்து 1883 இல் வெளியிட்டார். இந்நூல் அச்சிடும் போது கூடலாலவாயிற் கோயில் கொண்டருளிய அருமறைக் கடவுளை ஆக்கியோனாகவுடைய இறையனாரகப் பொருள் என்னும் தொன்னூலையும் பிழையறப் பரிசோதித்து இவ்வாண்டிலேயே வெளியிட்டார்.

தமக்குக் கிடைக்கும் உபகாரச் சம்பளம் தமது குடும்பச் செலவுக்கு மாத்திரம் போதியதாக இருந்தமையால் தாம் முன்னர் தேறிய பி. எல் பரீட்சை மூலம் கிடைத்த நியாய 105 ஆவது ஆண்டு மல

துரந்தரர் கடமையை செவ்வனே நடாத்தி அதன் மூலம் சம்பாதிக்கும் ஒவ்வொரு பைசாவையும் தமிழைச் சிறப்பிப்பதன் பொருட்டுச் செலவு செய்தார். அத்தோடு சென்னை நகரை விடுத்து சோழவளநாட்டிலுள்ள திருக்குடந்தை நகரை தமது வாசஸ்தலமாகக் கொண்டு ஏட்டுப் பிரதிகளைத் தேடத் தொடங்கி பன்னிரு பிரதி கொண்டு பரிசோதித்து தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் நச்சினார்க்கினியர் உரையுடன் பதிப்பித்தார். இம்முயற்சி காலங்கைப் பட்டவியர் அவன் கையின்றும் விடுபட்டுத் தப்பிப் பிழைத்தாலொப்ப 1885 இல் வெளியானது.

தொல்காப்பியப் பதிப்பிலே பெருஞ் செலவு ஏற்பட்டமையால் அதனை ஈடு செய்யவும் மரணதசையில் இருக்கின்ற தமிழ் நூல்களை அச்சிட்டு பரிபாலனம் செய்வதற்கும் வசதி படைத்தவர்கள் பொருளுதவி செய்ய வேண்டும் என பிள்ளையவர்கள் ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் விடுத்த அறைகூவலை அடுத்து புதுக்கோட்டை மகாராசாவின் மந்திரியும் பிரதி காவலருமாகிய சேஷைய சாஸ்திரி அவர்கள் வழங்கிய நிதியுதவிகொண்டு அவரது விருப்பப்படி சங்க இலக்கியம் ஒன்றை அடுத்து பதிப்பித்தார். வடமொழிக்கலப்பின்றி தனித்தமிழிலக்கமாகிய “கற்றறிந்தோர் ஏத்தும் கலியை” இவ்வாறு பதிப்பித்தார்.

கலித்தொகைப்பதிப்பின் பின் பஞ்சலட்சணமும் செறிந்து விளங்கும் வைத்தியநாத தேசிகரின் இலக்கண விளக்கத்தை அடுத்துப்பதிப்பித்தார். தமிழ் நூல் வல்ல சான்றோரால் கட்டித் தொல்காப்பியம் என்று சிறப்பிக்கப்படும் இந்நூல் பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் சிறப்புற்றிருந்த போது மங்கி மறைந்திருந்ததென்றும் அதன் அருமையை சி.வை.தா



அவர்கள் தமிழுக்க எடுத்து விளக்கி பதிப்பித்த பின்னரே தமிழுலகம் இந்நூலின் அருமையை பெருமைகளை அறியத் தலைப்பட்டது. அதன் பதிப்புரையிலே இந் நூலின் அருமையை சி.வை.தா பலரும் தெளியக் கூடிய விதத்தில் மிக எளிதாக வலியுறுத்தியுள்ளார். இப்பதிப்பு 1889 இல் வெளிவந்தது.

இலக்கண விளக்கத்தினைத் தொடர்ந்து ஐஞ்சிறு காப்பியங்களில் ஒன்றானதும் சமண முனிவரான தோலாமொழித் தேவரால் இயற்றப்பட்டதுமான சூளாமணியை சமணர் குடியிருக்கும் இடங்களுக்கெல்லாம் சுற்றுப் பிரயாணம் செய்து ஏட்டுப் பிரதிகள் பலவற்றைத் தேடி ஒப்பிட்டு வெளியிட்டார் இச்சூளாமணிப் பதிப்பு 1889 ஆம் ஆண்டு கார்த்திகை மாதம் பிள்ளையவர்களின் சகோதரரான சி.வை.இளையதம்பிப்பிள்ளையவர்களும் அவரது நண்பர்களும் வழங்கிய நிதியுதவியினால் வெளியாகியது.

1890 ஆம் ஆண்டு தமது சிரேஷ்ட குமாரர் சி.தா.அமிர்தலிங்கம்பிள்ளை மரண மடைந்தமையால் ஏற்பட்ட மனவிரக்தியினால் தமது நீதிபதி உத்தியோகத்தையும் திருக்குடந்தை, புதுக்கோட்டை வாசத்தையும் விட்டு மீண்டும் சென்னையிலேயே குடியேறினார். எஞ்சிய தமது வாழ்நாட்களையும் தமிழுக்கே தத்தம் செய்யக் கருதி நூல்களைப் பரிசோதிப்பதற்கும், பதிப்பிப்பதற்கும் சென்னையே தக்க இடம் எனக்கொண்டு அங்குச் சென்றார்.

சென்னையைச் சார்ந்த பின்னர் தமிழைக் குறித்த விடயங்களில் சர்வகலாசாலையாருக்கும் உதவி வந்தார். பிரவேச பரீட்சைக்குப் பாடமாக ஏற்படுத்த வேண்டிய வற்றை இவர் நீண்ட காலமாகத் தேர்ந்தெடுத்து வந்தார். திராவிட கிரந்த பரிபாலன சபையின்

விசேட அங்கத்தவருள் ஒருவராய் இருந்த தோடு தமிழ்ப்பாஷையில் ஓர் பேரதிகாரியாயும் இருந்தார். மேற்கூரிய சபையினரின் கூட்டங்களில் தமிழ்ப்பாஷை சம்பந்தமாகபிள்ளையவர்களின் அபிப்பிராயமே மேலோங்கியிருந்தது. சர்வகலாசாலையாரின் தமிழ்ப்பரீட்சகாக விருந்து பரீட்சைகளை நடத்தியமையால் அச்சபையாரும் இவரைத் தமிழ்ப் பரீட்சா சங்கத்து அக்கிராசனாபதியாய் பலமுறை நியமித்தனர். மாணவர்கள் விடையளிக்கக் கூடிய விதத்தில் வினாத்தொடுத்து மாணவர் தரும் விடைகளை நிதானித்து மதிப்பளித்து மாணவரை வசீகரித்தார்.

சென்னை இராசங்கத்தார் இவரது பணிகளை மதிப்பளித்து 1895 இல் நாவ் பகதூர் (Rau Bahatur) எனும் கௌரவ பட்டம் அளித்தனர். அவ்வாறே மைசூர் இராசாங்கத்தாரும் அவரை இராச சமூகத்திற்கு அழைத்து சன்மானித்து கண்ணியப்படுத்தினர். இவ்வாறு இராசங்கத்தினராலும் ஆங்கிலேய, சுதேச பிரபுக்களாலும், மடாதிபதிகளாலும் புகழ்ந்து கொண்டாடப்பட்டதாகிய கண்ணியங்கள் அனைத்திற்கும் காரணம் தமிழின் கண் அவருக்குள்ள பேரறிவும் செந்தமிழ்ப் பரிபாலனமுமேயாகும். தமிழ் நாட்டின் யாதுவாதம் நிகழினும் அங்கு பிள்ளையவர்களின் வாதமே முன்நிற்கும் தமிழ் நூல்கள் இயற்றுவோர்க்கு அவர் கைச்சாற்று கவி தேவாமிர்தமாகும். அவர் பார்வையிட்ட நூல் எனின் அந் நூல் விசேட மதிப்படையும்.

சென்னையம்பதி மேவிய பின்னர் சங்க இலக்கியமான அகநானூறை பதிப்பிக்க முயற்சித்தார் எனினும் 120 பாக்கள் கொண்ட களிற்றுயானை நிரையையும் 180 பாக்கள் கொண்ட மணிமிடை பவளத்தையுமே அவரால் பரிசோதிக்க முடிந்தது. எஞ்சிய 100 பாக்கள் கொண்ட நித்திலக்கோவை அவரது தேக



சௌக்கியம் குன்றியமையால் பரிசோதிக்கப் படவில்லை. ஆகவே இந்நூல் முற்றுப் பெறாது குறைவேலையாகவே நின்றுவிட்டது.

பிள்ளையவர்கள் புதுக்கோட்டையில் நியாயாதிபதியாய் இருந்த காலத்தில் சூளாமணியை வெளியிட்டார். அக்காலத்தில் அவரது நண்பர்கள் பலர் அதனை கத்திய ரூபமாக (உரைவடிவம்) இயற்றி அச்சிட வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டதற்கிணங்க தமது இறுதிக் காலத்தில் வசனசூளாமணியை அச்சேற்றி வெளிப்படுத்தினார். 1898 இல் இது வெளியானது. சர்வகலாசாலையாரும் அதனை 2 வருடம் பிரதம கலா பரீட்சைக்கு பாடமாக ஏற்படுத்தி பிள்ளையவர்களைக் கண்ணியப் படுத்தினர். வசன சூளாமணி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டபின்னர். பிள்ளையவர்களின் தேக சௌக்கியமும் குன்றியது.

ஈழ நாட்டில் உற்பவித்து தமிழ் நாட்டின் கண் தமிழ்ச்சுடர் விரித்து அநேக வருடங்களாக பிரகாசித்த தாமோதரம்பிள்ளை என்னும் ஞான சூரியன் 1901 ஆம் ஆண்டு முதல் மாதம் முதற்தேதி செவ்வாய்க் கிழமை காலை 9.30 மணிக்கு வைகுந்த ஏகாதசியில் தன்னொளி குன்றி மறைந்தது தமிழன்னை தன் அருந்தவப் புதல்வனை இழந்தாள்.

பிள்ளையவர்கள் தமிழறிவு, ஆங்கில நூலறிவு, தமிழ் நூலாராய்ச்சித்திறன், பண்டைய நூற்பயிற்சி யாவும் ஒருங்கே அமைந்தவர் பண்டைய நூலகளை ஆராய்ந்து பதிப்பித்த தோடு கட்டளைக் கலித்துறை என்னும் இலக்கண நூலையும், சைவமகத்துவம் என்னும் சைவநூலையும், ஆறாம் வாசக புத்தகம், ஏழாம் வாசக புத்தகம் நட்சத்திர மாலை, ஆதியாக மகீர்த்தனம் முதலிய நூல்களையும் செய்தவர் தமது தாயாரின் பிறந்த இடமான ஏழாலைப்

பதியில் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலையை அமைத்தவர்.

பதிப்புத்துறையில் தடம் பதித்த தாமோதரனார் தான் மட்டும் அத்துறையில் பிரகாசிக்க வேண்டும் என்ற கருதியவரல்லர். அத்தகைய முயற்சிகளில் ஈடுபட்ட பிறருக்கும் வேண்டிய உதவி புரிந்துள்ளார். பிற்காலத்தில் பதிப்பத்துறையில் புகழ் பெற்று விளங்கிய உ.வே.சாமிநாதையர் சீவகசிந்தாமணி, சிலப் பதிகாரம், புறநானூறு போன்றவற்றை பதிப்பிக்க முயன்றபோது தம்மிடமுள்ள ஏட்டுப் பிரதிகளை வழங்கியும் வேறு உதவிகள் புரிந்தும் ஊக்குவித்தார்.

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்று ஆய்வில் ஈடுபடுபவர்களுக்கெல்லாம் வழிகாட்டியாகவும் சி.வை.தா விளங்குகின்றார். அவர் தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றினை அபோதகாலம், அட்சரகாலம், இலக்கண காலம், சமுதாய காலம், அநாதாரகாலம், சமணர் காலம், இதிகாச காலம், ஆதீன காலம் என எட்டுவகையாகப் பாகுபடுத்தினார். அவரது காலப்பாகுபாடு தற்போதைய நிலையில் பொருத்தமற்றது எனினும் இலக்கிய வரலாற்று ரீதியான சிந்தனையுடையவராக அவர் விளங்கினார் என்பது தெளிவாகிறது.

கற்றாரைக் கற்றாரே காமுறுவர் என்ப தற்கிலக்கணமாக தாமோதரனார் விளங்கினார். ஆறுமுகநாவலர் அமரத்துவம் அடைந்த போது இவர் பாடிய சரம கவிகளும், இவர் அமரத்துவம் அடைந்த போது உ.வே.சா, வி.கோ.சூரிய நாராயணசாஸ்திரிகள், சுன்னாகம் அ.குமார சாமிப் புலவர், சதாவதானி நா.கதிரவேற் பிள்ளை போன்றோர் பாடிய சரமகவிகளும் இதற்குச் சான்றுகளாகின்றன.

தாய்க்குத் தலைமகனாய் தோன்றிய  
தாமோதரனார் தனது கல்வியறிவினாலும்  
புத்தி சாதூரியத்தினாலும் பற்பல தொழில்க  
ளைத் தாங்கி தலைநிமிர்ந்து வாழ்ந்தார்.  
மிகுந்த செல்வம் ஈட்டி வசதியான வாழ்க்கை  
வாழக் கூடிய வகைகள் பல இருந்த போதிலும்  
தமிழன்னை துயர் துடைப்பதனையே தன்  
குறிக்கோளாகக் கொண்டு தனது உடல்,  
பொருள், ஆவி அனைத்தையும் தமிழ்த்  
தொண்டிற்கு அர்ப்பணித்ததாலேயே அவர்  
தமிழ் தந்த தாமோதரனார் ஆகின்றார்.

உசாத்துணை நூல்கள் :

1) றாவ் பகதூர் சி.வை.தாமோரம்பிள்ளை  
அவர்கள் வாழ்க்கைச் சரித்திரம்  
திரு. A. இராசரத்தினம்

2) தமிழ் வழி

திரு. எஸ். சிவநிர்தானந்தா

3) ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கியச் செல்நெறி -  
கலாநிதி எஸ். சிவலிங்கராசா

4) இலங்கையில் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சி -  
கலாநிதி துரை மனோகரன்

இறுகப்பெற்றும் உனது தன்னலத்தின்  
இயல்பை விட்டுவிடு  
பூரண அமைதியையும், நன்மையையும்,  
ஞானத்தையும் தரும் பாவமற்ற  
சாந்த மனநிலையைப் பெறுவாய்.

காட்சிகள் அனைத்திற்கும் மனமே தூதன். வியாபகமான பிரபஞ்சத்தில் உள்ள  
எல்லா மூலப்பொருட்களிலும் மிக நுண்ணியது மனமே.  
புறத்தே உருவைக்காணும் உணர்வெல்லாம் மனத்திலேயே உற்பத்தியாவன  
தூய உள்ளத்தோடும் பேசுபவனே செயல் புரிபவனாம் - அவனோடும்  
அவனது சொந்த நிழலைப்போன்றே ஆனந்தம் உறையும்.



2008 நிறுவனர் நினைவு நாளின் பிரதம விருந்தினர் பேராசிரியர்  
க. கந்தசாமி அவர்களும், ஏனைய விருந்தினர்களும்  
விழா மேடைக்கு அழைத்து வரப்படுகின்றனர்



மொழித்தினம் 2008 நிகழ்வின் போது நிகழ்வின் தலைவர்  
உரையாற்றும் போது







# இலங்கையின் குடித்தொகை முதுமையடைதலுக்கான காரணங்களும், அதன் தாக்கங்களும்.



**தீரு. ஓ. வீஜயரத்தினம்**  
B.A (Hons) Econ, Dip.in.Ed, M.Ed.  
ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.

## அறிமுகம்

இலங்கையின் குடித்தொகை மதிப்பீடானது முதன்முதலாக 1871ஆம் ஆண்டிலேயே மேற்கொள்ளப்பட்டது. அக்காலப்பகுதியில் இலங்கையின் குடித்தொகை 2.4 மில்லியனாகக் காணப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து ஒவ்வொரு பத்து வருடங்களுக்கொருதடவை குடித்தொகை மதிப்பீடு தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. 2007ஆம் ஆண்டில் நடுவாண்டுக் குடித்தொகை 20 மில்லியனாகக் காணப்பட்டுள்ளது.

குடித்தொகை பற்றிய ஆய்வுகள் பல பல்வேறு துறைசார்ந்த வல்லுனர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. அரசியல், பொருளாதார, சமூக ரீதியில் குடித்தொகை சார்ந்த ஆய்வுகள் முக்கியம் பெறுகின்றன. இலங்கையின் குடித்தொகை தற்போதய நிலையில் பாரிய பிரச்சினைகள் எதனையும் தோற்றுவித்துள்ளதாகக் கூற முடியாது.

ஆனால் எதிர்காலத்தில் குடித்தொகை சார்ந்த பிரச்சினைகள் தோற்றம் பெற வாய்ப்புக்கள் பல உள்ள

மொத்தக் குடித்தொகை,  
குடித்தொகையின் பரம்பல்  
ஆண், பெண் விகிதாசாரம்,  
வயதுக்கட்டமைப்பு மாற்றம்  
குடித்தொகை வளர்ச்சி வேகம்,  
குடித்தொகையின் வருடாந்த வளர்ச்சி  
வேகம்.

போன்ற பல்வேறு அம்சங்களும் ஆய்வுக்குட்பட்டு வருகின்றன. இக் கட்டுரையில் குடித்தொகை ஓர் சமூக விஞ்ஞானக் கண்ணோட்டத்தில் நோக்கப்படுகின்றது. குடித்தொகையின் வயதுக்கட்டமைப்பில் ஏற்பட்டு வரும் மாற்றம் எதிர்காலத்தில் முதியோர் குடித் தொகையைக் கொண்டுள்ள நாடாக இலங்கை மாற்றமடையுமென அஞ்சப்படுகின்றது.

சுகந்திரமடைந்த காலத்திலிருந்து இலங்கையின் சுகாதார, மருத்துவ சேவைகள், இலவச சேவைகளாக வழங்கப்பட்டுவருகின்றன. மருத்துவ சேவை முன்னேற்றம் காரணமாக நாட்டின் இறப்பு வீதம் குறைவடைய பிறப்பு வீதம் உயர்வடையலாயிற்று. கிராமிய சுகாதார சேவை, கிராமிய மருத்துவ சேவைகள் முன்னேற்றம் காரணமாக இத்தகைய குடித்தொகை வயதுக்கட்டமைப்பில் மாற்றம் ஏற்பட்டு வருவதாகக் கூறப்படுகின்றது. இது மக்கள் வாழ்க்கையை மிகத்தீவிரமாகப் பாதிக்கும் என்ற கருதுகோளை மையமாகக் கொண்டு இக்கட்டுரை விளக்கமளிக்கின்றது.

### இலங்கையின் குடித்தொகையில் எதிர்பார்க்கப்படும் வயதுக்கட்டமைப்பு மாற்றம்

சமூகநலன்புரி அரசுகள் இலங்கையில் மாறிமாறி ஆட்சிக்கு வந்துள்ளமையால் சுகாதார, மருத்துவ வசதிகள் விஸ்தரிக்கப்பட்டன. இதனால் மக்களின் ஆயுட்காலம் படிப்படியாக அதிகரித்து வருகின்றது. மறுபுறம் பிறப்பு வீதமும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவிலேயே காணப்படுகின்றது. எனவே இன்னமும் 20 அல்லது 30 வருடங்களில் பின்னர் குடித்தொகை முதுமையடைதல் முக்கிய பிரச்சனையாக உருவெடுக்கலாம்.

இளவயதினருக்கு சார்பாக, வயது முதிர்ந்தோரின் பங்கு அதிகரித்துச் செல்லும் போது குடித்தொகை வயதுக் கூம்பு (பிரமிட்) அமைப்பு மாற்றமடைந்து உருளை வடிவமான உருவமொன்றாக மாற்றமடையும். 1991ஆம் ஆண்டில் இலங்கையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட சனத்தொகைக் கணிப்பீட்டை நோக்கும் போது, இப்போதுள்ள நிலை தொடருமாயின்

2031 ஆம் ஆண்டளவில் முதியோர் குடித்தொகையின் தாக்கம் உணரப்படும்

1991ம் ஆண்டுக்கும் 2041ஆம் ஆண்டுக்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதியில் குடித்தொகை வயதுத்தொகுதியில் ஏற்படக் கூடிய மாற்றமானது மக்களின் வாழ்க்கை மீது உறுதியான, நேரடியான, தரரீதியான தாக்கமொன்றை ஏற்படுத்தும்.

இந்த அனைத்து அம்சங்களையும் நோக்கும்போது இலங்கையின் பிறப்பு வீதங்கள் வீழ்ச்சியடைந்து செல்கின்றமை புலனாகின்றது. அதேவேளையில் இலங்கையில் அறுபத்தைந்து வயதைத் தாண்டிய ஒருவருக்கு இலங்கை தொடர்பாகவுள்ள பொருளாதார அனுபவம் யாதெனில், அவர் தனது வாழ்நாள் முழுவதும் குறைவிருத்தி நாட்டினுள் வாழ்ந்துள்ள அனுபவமே கிடைக்கின்றது.

ஆனால் இவ்வம்சத்தை யப்பானிய பிரஜை ஒருவரது அனுபவத்துடன் ஒப்பிடும் போது பாரியவேறுபாடு புலனாகும் 1942ம் ஆண்டளவில் 2ம் உலகமகாயுத்தத்தால் அழிவுற்ற ஜப்பான், 2007ம் ஆண்டளவில் உலகின் பலம் வாய்ந்த அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளில் ஒன்றாக மிளிர்கின்றது. ஜப்பான் பற்றி அண்மையில் கிடைத்துவரும் அறிக்கைகளை ஆராயுமிடத்து அங்கு 150 வயதைத் தாண்டிய முதியோர்களைப் பாதுகாப்பதோடு, நீண்டகாலம் வாழ்வதற்கான இரகசியம் தொடர்பாகவும் ஆராய்ச்சிகளையும் மேற்கொண்டு வருகின்றது. இது ஓர் முன்மாதிரி நிகழ்வாகும்.

ஆயினும் தற்போது இலங்கையின் நிலையை ஆராயும்போது வறுமையும்,

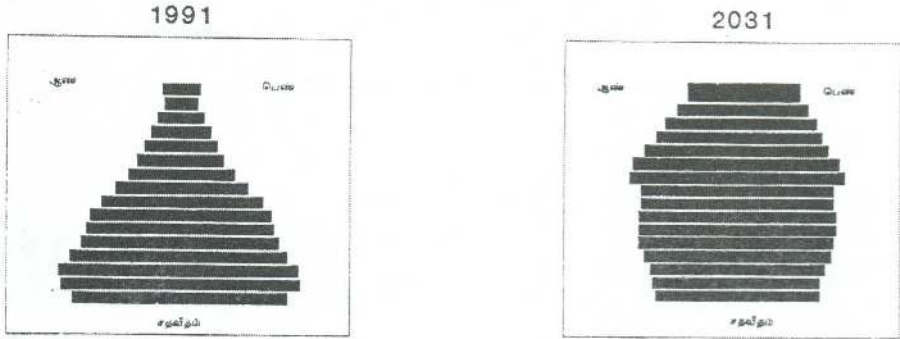


வேலையின்மையும் அதிகரித்துச் செல்வதனால் எதிர்காலத்தில் மேன்மேலும் குடித்தொகையின் வளர்ச்சிவேகம் குறைவடைவதற்கே வாய்ப்பாகவுள்ளது. ஏனெனில் முழுச் சமூகத்தையும் உள்ளடக்கியவாறு சமூக, பொருளாதார வேலைத்திட்ட மொன்றின்மூலம் உற்பத்தியை மேம்படுத்துதல் அல்லது வேலை வாய்ப்பினை உருவாக்குதல் போன்ற தேவைகள் மேம்படுவதற்கான வாய்ப்புக்கள் குறைவடைந்தே செல்கின்றன.

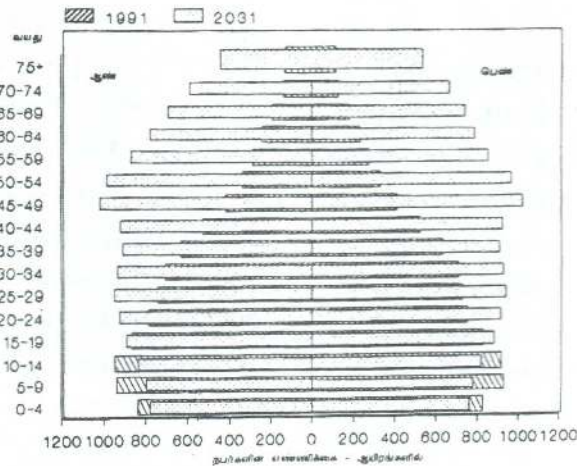
இத்தகையதொரு சூழ்நிலையில் விவாகமாகும் வயதெல்லை குறைவடைவரைபடம் - I அடுத்துவரவிருக்கும் சில தசாப்தங்களில் குடித்தொகையின் வயதுக்கட்டமைப்பு மிகவும் தீவிரமான முறையில் மாற்றமடையும்.

வதற்கோ அல்லது விவாக அமைப்பினுள் பிள்ளைகளின் எண்ணிக்கை அதிகரிப்பதற்கோ ஏற்ற விதத்தில் சூழ்நிலைமாற்ற மடையுமென எதிர்பார்க்கமுடியாது. ஆதலால் குடித்தொகை முதுமையடைவதன் காரணமாக அதன் அடித்தளம் கனமான குடித்தொகைக் கூம்பு (பிரமிட்) வடிவத்தை மாற்றி மேல் மட்டங்கள் விரிவடைந்து உருளைவடிவமாக மாறிவருவதனைக் காணலாம்.

இதனைப்பின்வரும் வரைபடம் - I, வரைபடம் - II என்பன காட்டி நிற்கின்றன.



வரைபடம் - II அடுத்துவரவிருக்கும் சில தசாப்தங்களில் வயது முதிர்ந்தோரின் எண்ணிக்கையில் முன்னின்போதும் கிருந்திராத அளவிலான ஓர் அதிகரிப்பு ஏற்படும்.



2007ம் ஆண்டில் இலங்கை 20,000,000 (20 மில்லியன்) பேரைக் கொண்ட குடித்தொகையில்,  
 0 - 14 வயதுக்கிடையப்பட்ட பிரிவில் 5 331,000 பேரும் (26.6%)  
 15 - 64 வயதுக்கிடையப்பட்ட பிரிவில் 13 398, 000 பேரும் (66.9%)

65 வயதுக்கு மேலுள்ள பிரிவில் 1281,000 பேரும் (6.4%)

உள்ளனர். என்பது கவனிக்கத்தக்கது. இதே வேளையில் 1991 - 2041ம் ஆண்டுகளுக்கிடையில் எதிர்பார்க்கப்படும் வயதுத் தொகுதி மாற்றங்களை பின்வரும் அட்டவணை காட்டுகின்றது.

## அட்டவணை எறியக் கணிப்பு குடித்தொகை (ஆயிரங்களில்)

வயதுத் தொகுதி	1991		2001		2021		2041	
	எண்ணிக்கை	%	எண்ணிக்கை	%	எண்ணிக்கை	%	எண்ணிக்கை	%
00 - 04	1664	9.6	1646	8.5	1541	6.8	1342	5.6
05 - 14	3727	21.6	3305	17.1	3254	14.3	2824	11.7
15 - 24	3227	18.7	3653	18.9	3233	14.2	2995	12.4
25 - 39	4142	24.0	4450	23.1	4924	21.7	4802	20.0
40 - 54	2540	14.7	3558	18.5	4595	20.3	4629	19.2
55 - 59	561	3.7	772	4.0	1287	5.7	1648	6.8
60 +	1400	8.1	1900	9.9	3860	17.0	5821	24.3
எல்லா வயதினரும்	17261	100.0	19284	100.0	22694	100.00	24061	100.00

ஆதாரம் : குடித்தொகைப்பிரிவு, சுகாதார மகளிர் விவகார அமைச்சு

இலங்கையின் வயதுத்தொகுதி சார்ந்த குடித்தொகை அட்டவணையில் 14 வயதுக்குக் குறைந்தோரின் சதவீதம்

1991ல் -	31.2 %
2001ல் -	25.6 %
2021ல் -	21.1 %
2041ல் -	17.3 %

ஆகவும் வீழ்ச்சியடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இவ்வாறான வீழ்ச்சிப் போக்கு மறுபுறம் குடித்தொகை முதுமையடைவதன் இயல்பைக் காட்டுகின்றது. எனவே இதே காலகட்டங்களில் 60 வயதுக்கு மேற்பட்டோர் சதவீதங்கள் பின்வருமாறு மாற்றமடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

1991 ல்	- 8.1 சதவீதமாகவும்
2001 ல்	- 9.9 சதவீதமாகவும்
2021 ல்	- 17.0 சதவீதமாகவும்

2041 ல் - 24.3சதவீதமாகவும் அதிகரிக்கும் என்பதே எதிர்பார்க்கப்படும். இதனால் 2041ல் வயது முதிர்ந்தோர் தங்கியிருப்பு வீதம் 45.5 சதவீதமாக அதிகரிக்கும்.

### வயது உள்ளடக்கத்தல் எதிர்பார்க்கப்படும் மாற்றத்தன் முக்கியத்துவம்

தனிநபர் ஒருவரின் வயது அவரது சமூக, பொருளாதார மற்றும் உளவியல் தேவைகள் மீது ஒரு செல்வாக்கினைக் கொண்டிருக்கும் வரையில், குடித்தொகையொன்றின் வயது உள்ளடக்கம், மனிதனின் வாழ்க்கை வட்டத்துடன் பிணைக்கப்பட்டிருக்கும் பல்வேறு தேவைகளின் அளவினை நிர்ணயம் செய்கின்றது. எனவே வயதுக்கட்டமைப்பில் ஏற்பட்டுவரும் மாற்றமானது இதரவிடயங்களான கல்வி, வேலைவாய்ப்பு உருவாக்கம், வயது முதிர்ந்தோர்

ரின் வாழ்க்கை நிலைகள் போன்ற பல்வேறு அம்சங்களிலும் புதியபல தேவைகளைத் தோற்றுவிக்கும்.

ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் 1986ஆம் ஆண்டு தயாரித்த மதிப்பீடுகளின் பிரகாரம், தென்னாசிய நாடு களிடையே எதிர்வரும் வருடங்களில் மிகவேகமான முறையில் வயது முதிர்ந்து செல்லும் நிலையை அடைய விருக்கும் நாடுகளில் இலங்கை ஒன்றாக இருக்குமென எதிர்பார்க்கப்பட்டது. அத்தகைய எதிர் பார்க்கை இலங்கைபோன்ற தாழ்மட்டத்திலுள்ள பொருளாதார வளர்ச்சி நிலையைக் கொண்டுள்ள நாட்டுக்கு பாதிப்புக்கள் பலவற்றை ஏற்படுத்தும்.

இலங்கையில் மொத்தக் குடித் தொகையில் நூற்றுக்கு 80சதவீதம் கிராமிய சனத் தொகையைக் கொண்டதாகவும், அதிலும் அநேகர் ஜீவனோபாய மட்டத்தில் வாழ்வோராகவும் உள்ளனர். சமூகவியல் ஆய்வாளர் இலங்கையின் குடித்தொகை முதுமையடை தலைத் தூண்டிவரும் காரணிகளைப் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

### குடித்தொகை

#### முதுமையடைதலைத்தூண்டும் காரணிகள்

இங்கு இரு பிரதான சமூகக்காரணிகள் சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றன. அவையாவன,

- i. இலங்கையின் திருமண வயது மட்டம் உயர்வடைந்து செல்லல்.
- ii. திருமண வாழ்வில் பிள்ளைகள் தொடர்பான மனப்பாங்குகளும், தேவைகளும் மாற்றமடைந்து செல்லல்.

இவ்விருகாரணிகளையும் தனித்துநோக்குவது பொருத்தமுடையதாக அமையும்.

1. இலங்கையின் திருமண வயது மட்டம் உயர்ந்து செல்வதற்கான காரணங்கள்
  - அ. உயர்கல்வி வாய்ப்புக்கள் ஏற்பட்டுள்ளமை.

ஆண், பெண் இருபாலாருக்குமே பொதுவான கல்வி வாய்ப்புக்கள் அதிகரித்தமை முக்கிய அம்சமாகும்.

ஆரம்பக் கல்வி மூலம் திருப்பிகரமான தொழில்வாய்ப்புக்களைத் தேடிக்கொள்ள முடியாமையால், மக்கள் உயர்கல்வியை நாடுகின்றனர். பல கலைக்கழகங்களில் உள்ளகப் பிரச்சினைகள் காரணமாக வரையறுக்கப்பட்ட கால எல்லைக்குள் பட்டப் படிப்பைப் பூர்த்தி செய்துகொள்ள முடிதில்லை. அத்துடன் தொழில்சார் அனுபவங்களின்றி வேலைவாய்ப்புக்களைத் தேடிக்கொள்வதும் கடினமான விடயமாகும். இவற்றால் திருமணவயது தாமதமடைகின்றது அல்லது பின்போடப்படுகின்றது.

- ஆ. மத்திய வகுப்புச் சமூகத்தின் எழுச்சிநிலை.

அநேக மத்திய வகுப்புச் சமூகத்தினரிடையே கல்வி விழிப்புணர்வுகள் தோன்றிவருகின்றன. இதனால் கல்வி தொடர்பாக தீவிர உற்சாகமும், அர்ப்பணிப்பும் காட்டப்படுகின்றது. இந் நிலையில் வெளிநாட்டுக் கல்வி, வெளிநாட்டுவேலைவாய்ப்பு நாடிச் செல்வது அதிகரித்து வருகின்றது. இதனால் திருமணவயது மட்டம் உயர்வடைந்து செல்கின்றது.



## இ. வேலையின்மை

இலங்கையில் 1970களின் பின்னர் வளர்ச்சியடைந்து வருகின்ற வேலையின்மை காரணமாகவும், திருமணவயது தாமதமாகின்றது. ஊழியப் படையில் இன்று கூட 7 சதவீதத்தை விட உயர்வான சதவீதத்தினர் வேலையின்றியுள்ளனர். இதில் 100/100 சதவீதத்தினரும் இளம் சந்ததியினரே வேலையின்றியிருப்பதால் திருமணவயது தாமதமடைகின்றது.

ஈ. சிலதொழில் வாய்ப்புக்கள் திருமணத்துக்குத்தடையாக அமைதல் கடந்த இரு தசாப்த காலப்பகுதியில் வறிய கல்வியறிவு குறைந்த இளம் சந்ததியினருக்கு வேலைவழங்கும் துறையாக பாதுகாப்புப்படைகளில் ஆட்சேர்ப்பு மற்றும் ஆடைத்தொழிற் துறை களில் ஏற்படுத்தப்படுகின்ற வேலைவாய்ப்புக்கள் அவர்களுக்கு உடனடித் திருமணங்களுக்குத் தடையாக அமைந்து விடுகின்றன.

உ. விவாகமாவதற்கு முன்னுள்ள பாலியல் கல்விநிலை விவாகமாவதற்கு முன்னரேயே பாலியல் கல்விமூலம் திருமணவாழ் வின் தாக்கங்கள் பற்றியும், பாலியல் தொடர்புகள் பற்றியும் பெற்றுள்ள முன்அனுபவங்கள் இளையோரைத் திருமண வாழ்வுக்குத் தயார்படுத்து வதற்குப் பதிலாக தாமதத்துக்கே இட்டுச் செல்கின்றன என சமூகவியலாளர்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர்.

ஊ. விவாக சந்தை நிலை

இன்று விவாகம் என்பது வியாபாரச் சந்தையின் கேள்வி, நிரம்பல் அடிப்

படையில் தீர்மானிக்கப்படுவதாலும், விவாகத்தின் போது சீதனம் கவர்ச்சிகரமானதொரு காரணியாக அமைவதாலும் அமைவதாலும் திருமணங்கள் தாமதமடைகின்றன.

எ. குடும்பவாழ்வுக்கான பொருளாதாரச் சூழல்

விவாகமாகி, குடும்பமாக வாழ்வதற்கு வேண்டிய பொருளாதாரப் பின்னணியைத் தேடிக்கொள்வதற்குக் குறிப்பிட்டளவு காலப்பகுதி தேவைப்படுகின்றது. இதுவும் திருமணவயதைத் தள்ளிவிடுகின்றது.

இவ்வாறான காரணிகளால் விவாகவயது உயர்வடையும்போது உயிரியல் ரீதியாக ஒரு பெண்ணுடைய விவாகம் ஒரு வருடம் தாமதமாகும்போது, இனப்பெருக்க ஆற்றல் 1/5 ஆல் வீழ்ச்சியடையுமென்பதோடு, 5 வருடங்கள் தாமதமடையும்போது இனப்பெருக்க ஆற்றல் மேலும் வீழ்ச்சியடைகின்றது. இதன் படி விவாகமாகும் வயதெல்லை உயர்வடைந்து செல்வதென்பது மொத்த இனப்பெருக்க ஆற்றல் வீழ்ச்சியுறுவதில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவதுடன் நின்றவிடாமல் குடித்தொகை முதுமையடைதலிலும் தூண்டியாகின்றது.

ii. திருமண வாழ்வில் பிள்ளைகள் தொடர்பான மனப்பாங்குகளும், தேவைகளும் மாற்ற மடைதல் சார்ந்த காரணிகள்.

அ. மத்திய வகுப்புச்சமூகத்தின் எழுச்சி வறிய சமூகத்திலிருந்து, மத்திய வகுப்புச் சமூகம் விரிவடைய சம்பளம் மற்றும் தொழில் தொடர்பாக ஏற்பட்டுவரும் மாற்றங்களால், மத்திய தர வகுப்பினரிடையே கூட்டுக் குடும்

பவாழ்வுக்குப் பதிலாக தனிக்குடும்ப வாழ்வுசார் ஈடுபாடு ஏற்படுகின்றது.

ஆ. பிள்ளை பராமரித்தலில் எதிர்கொள்ளப்படும் சவால்கள்

இன்று இலங்கையில் ஆண், பெண் என்ற இரு சாராரும் வேலைக்குச் செல்லவேண்டிய நிலை இருப்பதால் பிள்ளைபராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மீது அதிகஅக்கறை காட்டப்படுவதில்லை.

இ. வாழ்க்கைச் செலவு உயர்வு

அண்மைக்கால வாழ்க்கைச் செலவு உயர்வு காரணமாக பெரும்பாலான மத்தியதர சமூகத்தினரிடையே பிள்ளைகளைப் பொருளாதாரக் கண்ணாட்டத்தில் மதிப்பீடு செய்து குறைந்தளவு எண்ணிக்கையுடைய சிறிய குடும்ப வாழ்வையே அநேக இளம்தலைமுறையினர் விரும்புகின்றனர்.

ஈ. குடும்பக்கட்டுப்பாட்டு நடவடிக்கை

இலங்கையில் திருமணமாகும் மத்தியதர குடும்பங்கள் யாவுமே ஏதோ ஒரு குடும்பக்கட்டுப்பாட்டு முறையைப் பின்பற்றி வருகின்றன. இதனால் பிறப்புக்கள் வீழ்ச்சியடைந்து செல்கின்றன.

உ. வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு

கடந்த 2 அல்லது 3 தசாப்த காலப்பகுதியினுள் வெளிநாட்டு வேலை தேடிச் செல்வோர் தொகை அதிகரித்து வருகின்றது. வேலைவாய்ப்புத் தேடிச் செல்லும்போது கணவன் அல்லது மனைவி மட்டுமே தனித்திருப்பதால் மகப்பேற்றுக்கான வாய்ப்புக்கள் இயல்பாகவே மட்டுப்படுத்தப்பட்டு விடுகின்றன.

மேற்குறித்தவாறான அம்சங்களை நோக்குமிடத்து ஒரு புறம் பிறப்புக்கள் வீழ்ச்சியடைந்து செல்ல மறுபுறம் முதியோர் தொகை அதிகரித்துச் செல்கின்றது. இதனால் வாழ்நாள் பூராவுமே குறைவிருத்தி நிலையில் வாழ்வதுடன் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கும் முகம் கொடுக்க நேரிடுகின்றது.

இவ்வாறாக திருமணவாழ்வில் பிள்ளைகள் தொடர்பான மனப்பாங்கு நிலைகள், தேவைகள் மட்டுப்படுத்தப்படுவதால் குடித்தொகை முதுமையடைதல் முக்கியம் பெறுகின்றது.

எனவே இலங்கையின் குடித்தொகை முதுமையடைவதில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் பல்வேறு காரணிகளையும் இனங்காண முடிகின்றது. இவ்வாறு குடித்தொகை முதுமையடையும்போது தோன்றக்கூடிய தாக்கவிளைவுகளையும் நோக்குவது அவசியமாகின்றது.

**குடித்தொகை முதுமையடைதலின் தாக்க விளைவுகள்**

குடித்தொகை முதுமையடைதலினால் பல் வேறு தாக்கவிளைவுகள் தொற்றும் பெறும் என அஞ்சப்படுகின்றது. இவற்றுள் முக்கிய சில தாக்க விளைவுகள் இங்கு இனங் காணப்படுகின்றன.

அ. பாடசாலைக் கல்வியில் ஏற்படுத்தும் தாக்கம்

குடித்தொகை முதுமையடையும் போது ஆரம்ப, இடைநிலைக் கல்வித்தேவைகள் மீது இருந்துவரும் நெருக்கடிகளைக் குறைப்பதற்கான வாய்ப்பான சூழ்நிலைகள் தோற்றம் பெறும். ஏனெனில் தரம் ஒன்றிலிருந்து க.பொ.த. சாதாரண தரம் வரையிலான கல்வி வாய்ப்பினைக் கோரிநிற்கும் பிள்ளைகளின் தொகை எண்ணிக்கை அடிப்படையில் அதி



கரிக்கமாட்டாது. பதிலாக அவ்வெண்ணிக்கை குறைவடைந்தே செல்லும். இதனால் தற்போதுள்ள ஆரம்ப, இடைநிலைக் கல்வி தொடர்பான நெருக்கடிகள் குறைவடையும், கல்வியமைச்சின் அண்மைக் காலத் தகவல்களில் தரம் 1க்கு அனுமதி கோரியுள்ள விண்ணப்பங்கள் கடந்த காலங்களை விடக் குறைந்தளவாகக் காணப்படுவதாகவே சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது. ஒருபுறம் ஆரம்ப, இடைநிலைக் கல்வியின் தரத்தை மேம்படுத்த முடியுமென எதிர்பார்த்தாலும் மறுபுறம் எதிர் கால சந்ததியினரை மட்டுப்படுத்தும் என நம்பப்படுகின்றது. இதனால் ஏற்படக்கூடிய தாக்கங்கள் கணக்கிட முடியாதவையாகும்.

**ஆ. ஊழியப்படைமீது ஏற்படுத்தும் தாக்கம்**  
ஊழிய வயதிலுள்ளோரின் தொகை அதிகரித்துச் செல்லும். இந்த அதிகரிப்பானது முதிர்ந்த வயதுப்பிரிவினர் மீது பல அழுத்தங்களைத் தோற்றுவிக்கும். குறிப்பாக 25 - 59 வயதுக்கிடைப்பட்ட பிரிவினர் தொகை உயர்வடையும்போது வேலைவாய்ப்புக்களிலும், வருமானம் உழைத்தலிலும் பல்வேறு போட்டி நிலைகளைத் தோற்றுவிக்கும்.

**இ. தங்கி வாழ்வோர் சுமை**

முதியோர் குடித்தொகை அதிகரிக்கும் போது, 15 வயதுக்குக் குறைந்த தங்கியிருப்போர் சுமைகுறைவடையும் ஆனால் இந்த அனு கூலங்களை ஈடுசெய்வதாக முதியோர் தங்கியிருப்பு பாரிய சுமையாக மாற்றமடையும். முன்னர் குறிப்பிட்டவாறு 2041ல் வயது முதிர்ந்தோர் தங்கியிருப்பு வீதம் 45.5 சதவீதமாக அதிகரிக்கும்.

தற்போதுள்ள சூழ்நிலையில் வயது முதிர்ந்த தோர்மிகக் குறைவாகவேயுள்ளனர். சுமார் 3 பிள்ளைகளுக்கு ஒரு வயோதிபர்

தங்கியிருப்பு வீதமே காணப்படுகின்றது. ஆனால் 2046ஆம் ஆண்டளவில் 2 சிறுவர்களுக்கு 3 வயோதிபர்கள் என்ற தங்கியிருப்பு வீதாசாரம் நிலவும். இதனால் வயோதிபர் சுகநலனைப்பராமரிப்பதற்கான சமூக நலனோம்புகைத்திட்டங்களுக்கு அதிகளவிலான தேவைகளும், கோரிக்கைகளும் தோற்றம் பெறும் இது தேசியரீதியில் அரசிற்குப் பல செலவினங்களைத் தோற்று விக்கும். இதற்கேற்ப சமூக, பொருளாதார தயார்ப்படுத்தல்கள் மேற்கொள்ளப்படுவது மிக அவசியமாகும்.

**ஈ. குடித்தொகை வளர்ச்சி வேக மாற்றம்**

இலங்கையின் குடித்தொகை வளர்ச்சி வேகத்தைப் பொறுத்தவரை அது தென் ஆசிய நாடுகளிடையே குறைந்த வளர்ச்சி வேகத்தைக் கொண்டுள்ள நாடாகவே சுட்டிக்காட்டப்பட்டு வருகின்றது. இதற்கு முக்கிய காரணியாக அமைவது சுதந்திரமடைந்த காலத்தைத் தொடர்ந்து ஆட்சிக்கு வந்த பல்வேறு அரசாங்கங்களும் பின்பற்றி வந்துள்ள சமூக நலன்புரிக் கொள்கைகளும், நிகழ்ச்சித் திட்டங்களும் ஏற்படுத்திய சாதனைகளேயாகும்

எனவே குடித்தொகை முதுமையடைதலின் தாக்கவிளைவுகள் எவ்வாறு அமையுமென அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது.

**குடித்தொகை முதுமையடைதல்  
இந்நாட்டின் அபிவிருத்தி நிகழ்வுப்  
போக்குக்கு அளக்கும் ஒட்டுமொத்தமான  
செய்தி.**

இந்த நாடு, இறுதியில் நாட்டின் அபிவிருத்தி முயற்சிகள் மீது இனிமேலும் எதிர்மறையான தாக்கங்களை ஏற்படுத்தாத குடித்தொகை நிலைமை ஒன்றை இப்போது சாதித்து வருகின்றது. மாறாக இத்தகைய குடித்தொகை முதுமையடையும் தன்மை பொருளாதார



வளர்ச்சிக்கு ஆதரவளிக்கக் கூடியதாக இருந்து வருகின்றது.

சிறுவர்களின் எண்ணிக்கை குறைவடைந்து செல்வதுடன் உழைக்கும் வயதிலான நபர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துச் செல்லும் ஒரு நிலையில், அதன் விளைவாக பாரிய ஊழியப் படை யொன்றைக் கொண்ட முதுமையடைந்த குடித்தொகையொன்று நாட்டில் உருவாகும். இந்த நிலையை, பொருளாதார அபிவிருத்திக்கு மிகச்சிறந்த முறையில் பயன்படுத்திக் கொள்ள முடியும். ஆயினும் இத்தகைய நிலைமை இரண்டு அல்லது இரண்டரை தசாப்தங்கள் வரையிலான ஒரு குறுகிய காலப் பிரிவுக்கு மட்டுமே நீடிக்கும். இத்தகைய சாதக நிலையைப் பயன்படுத்தாது விட்டால், குடித்

தொகை தொடர்பான அடுத்த கட்டத்தினை நிறைவு செய்வது மிகக் கடினமானதாக இருக்கும்.

எதிர்வரும் இரண்டு அல்லது மூன்று தசாப்த காலங்களில், தங்கியிருக்கும் சிறுவயதுத் தொகுதியினரின் எண்ணிக்கையில் ஏற்படும் வீழ்ச்சியின் அனுசூலங்களைச் சுரண்டும் அளவுக்கு தங்கியிருக்கும் வயது முதிர்ந்தோரின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துச் செல்லும். இதன் தாக்க விளைவுகள் எண்ணிலடங்காதவையாகும்.

இந்த நிலைமையை எதிர்கொள்வதற்காக பெருமளவிலான சமூக, பொருளாதாரத் தயார்ப்படுத்தல்களை தற்போதிருந்தே ஆரம்பிப்பது அவசியமானதாகும்.

## REFERENCES

1. Economic Progress of Independent SriLanka.  
(Published on the Occasion of the Fiftieth Anniversary of the Independence of SriLanka – 1998)
2. The Economy of SriLanka.  
Dr. H.N.S. Karunatilaka.  
(Published – July 1987)
3. Economic & Social Statistics of SriLanka.  
Central Bank of SriLanka.  
(Reports 1990 – 2004)
4. Population and Man power Resources of SriLanka.  
By : Dr. A.T.P.L Abeykoon.  
Review Dr. M.S.M. Rajabdeen.
5. Population Index in the world.
6. The Sunday Times – Sunday September – 21 - 2008  
“Impending Problems of an ageing population” By The Economist
7. மத்திய வங்கி ஆண்டறிக்கைகள் - (1990 - 2007)
8. இலங்கையில் எழுச்சி கண்டுவரும் குடித்தொகை தொடர்பான பிரச்சினைகள்  
(வெளியீடு :- சுகாதார, மகளிர் விவகார அமைச்சின் குடித்தொகைப் பிரிவு - 1993)
9. குறிப்பேடு - “குடித்தொகை முதுமையடைதல்”  
இலங்கை மத்தியவங்கியின் தகவல் திணைக்களம்.  
2002 ஆகஸ்ட்
10. பொருளியலாளன் - (லுழர்பெ Economists Association)  
செப்டம்பர் / டிசம்பர் - 1989  
மார்ச் - 1990

## பாடசாலை நூலகங்களை நவீனமயப்படுத்தல்



செல்வீ. ம. சுதமதி  
Sp.Trnd (Science) B.A, PGDE  
ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.

நூலகம் எனும் போது பலரும் நினைப்பது நூல்கள் நிறைந்த அறையையும் அங்கு ஒரு மூலையில் அமர்ந்து அமைதியாக நூலை வாசித்துக் கொண்டிருப்பதையும் தான். எனினும் தொடர்பாடல் வசதிகள் நிறைந்த இந்த நவீனயுகத்தில் பெரும்பாலோர் அவ்

வாறு தனித்திருந்து அறிவைத் தேட விரும்புவதில்லை. இதனால் தொலைக்காட்சி, கணனி போன்ற கட்டில், செவிப்புல சாதன வசதிகளை நூலகத்தில் ஏற்படுத்துவது அவசியமாகின்றது. இதையே,

“எளிய நடையில் தமிழ் நூல் எழுதிடவும் வேண்டும்  
இலக்கண நூல் புதிதாக இயற்றுதலும் வேண்டும்  
வெளியுலகில் சிந்தனையில் புதிதுபுதிதாக  
விளைந்துள்ள எவற்றினுக்கும் பெயர்களெல்லாம் கண்டு  
தெளிவுறுத்தும் படங்களொடு சுவடியெலாம் செய்து  
செந்தமிழைச் செழுந்தமிழாய்ச் செய்வதுவும் வேண்டும் .....  
உலகியலின் அடங்கலுக்கும் துறை தோறும் நூற்கள்  
ஒருத்தர் தயை இல்லாமல் ஊரறியும் தமிழில்  
சலசலென எவ்விடத்தும் பாய்ச்சி விட வேண்டும் .....

இலவச நூற்கழகங்கள் எவ்விடத்தும் வேண்டும்  
எனக் குறிப்பிடுகிறார் புரட்சிக் கவிஞர்  
பாரதிதாசன்.

சிறந்த அடிப்படையிலான புதிய வசதிகளுடன் அமைந்த விருப்பு மிகு நூலகச் சுற்றாடலானது மாணவரின் பாடசாலை வாழ்வுடனும் வாழ்நாளுடனும் தொடர்புபடுத்தப்படும். அதற்

காக மாணவர், ஆசிரியர் இருதிறத்தாரும் நூலகம் தொடர்பான அறிவு பெற்றிருப்பது அவசியமாகும். பாடசாலைக் கற்றல் வள நிலையங்களில் தொடர்பாடல் ஊடகங்கள் மிகக் குறைவாக இருக்கின்ற போதும் நூல்கள் வாசிப்பதன் வாயிலாக அதிக செலவின்றியும் மிகவும் இலகுவாகவும் பெறும் அறிவுத் தகைமையை நாம்



சிறிதும் குறைத்து மதிப்பிட முடியாது. அறிவுப் பரிமாற்றங்களுக்கும் சுயமாக விளங்கிக் கொள்ள பழகி, சுயமாக ஆய்ந்தறியும் சுயசிந்தனை உடைய விழிப்பு மிக்க மாணவர் பரம்பரையை உருவாக்கவும் மாணவர் கிரமமாக நூலகத்தைப் பயன்படுத்தல் மிக அவசியம்.

கல்வி அனைவருக்கும் பாகுபாடின்றிக் கிடைக்க வேண்டியது அவசியம் எனும் நோக்கோடு பாடசாலைகளும் அவைகளுடன் இணைந்த கற்றல் வளநிலையங்களும் இயங்குகின்றன. கற்றலையும் வாசிப்பையும் ஊக்குவிப்பதனுடாக மாணவரது மகிழ்ச்சி கரமான நல்வாழ்விற்கு ஆசிரியர்களும் நூலகங்களும் வழிப்படுத்துகின்றன.

கல்வி என்பது பாடசாலையுடன் முடிவடைந்துவிடும் ஒரு செயற்பாடல்ல. பாடசாலைக்கப்பால் கல்வியை வழங்கும் சமய, சமூக, குடும்ப நிறுவனங்கள் பற்றி சமூகவியலாளர்கள் பேசுகின்றனர். அவற்றில் முதன்மையானது நூல் நிலையமாகும். இதன் காரணமாகவே சகல பண்பாடுகளும் நிலையங்களுக்குப் பண்டு தொட்டு பெரு முக்கியத்துவம் வழங்கி வந்துள்ளன. நூல்நிலையங்கள் ஒரு சமூகத்தின் தகவல் தேவைகளை நிறைவு செய்யவை. அச்சுப் பொறிமுறை கண்டு பிடிக்கப்பட முன்னர் உலோகங்கள், ஏடுகள், துணி மற்றும் சாதனங்களில் எழுதப்பட்ட ஆவணங்கள் புராதன நூல்நிலையங்களில் வைத்துப் பாதுகாக்கப்பட்டன.

தமிழ் மக்களின் பண்பாட்டுக் களஞ்சியமாகத் திகழ்ந்த யாழ் பொது நூலகம் தெற்காசியாவிலேயே இரண்டாவது பெரிய நூலகமாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது. பண்டைய இலங்கையில் மகாவிகார, அபயகிரி, ஜேட்டவன எனப்படும் மூன்று விகாரைகளிலும் நூல்நிலை

யங்கள் அமைந்திருந்ததாகக் கூறப்படுகின்றது. பண்டைய இந்தியாவிலே உயர்கல்வி நிலையங்களாக விளங்கிய நாலந்தா, விக் கிரமசீலா, தக்ஷிலா போன்றன அக்கால எழுத்துக்களைப் பேணும் நூல் நிலையங்களாக விளங்கின. தென்னிந்தியாவில் விஜய நகரப் பேரரசு காலத்தில் திருவாவடுதுறை, திருப்பனந்தாள மற்றும் தர்மபுரம் ஆகிய ஆதீனங்களில் அருமையான நூல் நிலையங்கள் காணப்பட்டன. தர்மபுரம் ஆதீனத்தில் 5700 தமிழ் நூல்களும் 1020 சமஸ்கிருத நூல்களும், ஆங்கில, ஹிந்தி, தெலுங்கு மற்றும் பாரசீக மொழிகளில் எழுதப்பட்ட நூல்களும் பாதுகாக்கப்பட்டன. மொத்தத்தில் 20 மொழிகளில் எழுதப்பட்ட நூல்கள் அங்கு காணப்பட்டன. ஆங்கில நாட்டு நூல் நிலையங்களின் வரலாற்றை ஆராய்ந்தவர்கள் (Francis Wormold and C.E. Wright) பண்டைய நூல்நிலையங்கள் வணக்கத்தலங்களிலேயே பெரும்பாலும் காணப்பட்டன என்றும் அரச ஆதரவுடன் அவை நடத்தப்பட்டன என்றும் கூறுகின்றனர்.

பண்டைக் காலங்களில் பெற்றிருந்த முக்கியத்துவத்தை விடப் பன்மடங்கு முக்கியத்துவத்தை இன்றைய நவீன நூலகங்கள் பெற்றுள்ளன. இன்று பல நூற்றுக்கணக்கான துறைகளிலே ஆயிரமாயிரம் நூல்களும் சஞ்சிகைகளும் ஆய்வு நிறுவனங்களினாலும் ஆய்வாளர்களினாலும் பிரசுரநிலையங்களினாலும் வெளியிடப்படுகின்றன. புதிய நூற்றாண்டு அறிவுமைய தகவல்மைய நூற்றாண்டு என்றும் இந்நூற்றாண்டில் முன்னெப்போதையும் விட அறிவு வெள்ளம் பிரவாகம் எடுத்து ஓடுவதாகவும் கூறப்படுகின்றது. உலகளாவிய ரீதியில் இன்று ஒரு நிமிடத்திற்கு மூவாயிரம் (3000) பக்கங்கள் அல்லது இருபத்தைந்து (25) கோடிச் சொற்கள் அச்சிடப்படுகின்றன. உலக மக்கள்



தொகைப் பெருக்கத்தை விட நூல் வெளியீடு மும்மடங்கு உள்ளதாகவும் மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. விஞ்ஞான அறிவானது ஒவ்வொரு பத்து ஆண்டிலும் இரு மடங்காகப் பெருகும் என்றும், பல நூற்றாண்டு காலமாக இதுவரை தொகுக்கப்பட்டு உருவாக்கப்பட்ட அறிவுத் தொகுதிக்கு ஈடான அறிவு இனிமேல் பத்து ஆண்டு காலத்துக்குள் துரிதமாக உருவாக்கப்பட்டுவிடும் என்றும் மற்றொரு மதிப்பீடு கூறுகின்றது. இவ்வாறான மிகப் பாரிய அளவிலான அறிவுப் பெருக்கத்தைத் தொடரும் நூற்பெருக்கமானது நூல்நிலையங்களின் நிர்வாகத்தில் பல புதிய பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவித்து வருகின்றது.

இன்று அச்சுயந்திரத்தின் அறிமுகம், விஞ்ஞான தொழில்நுட்பத் துறைகளின் வளர்ச்சி, இலத்திரனியல் வெளியீடுகளின் அதிகரிப்பு போன்றவற்றால் பெருமளவு வெளியீடுகள் அச்சிடப்படும் இலத்திரனியல் ஊடகங்களாகவும் தொடர்ச்சியாக வெளிவந்த வண்ணமாகவே உள்ளன. இவ் வெளியீடுகள் நூலகங்களையும் வாசகர்களையும் நூல்கள், பருவ வெளியீடுகள், அறிக்கைகள், ஆய்வேடுகள் எனப் பல்வேறு வடிவத்தினவாய் சென்றடைகின்றன. இவைகளுக்கப் புறம்பாக பல வகையான நுண்வடிவங்கள், ஒலிப்பதிவு நாடாக்கள், அசையும் வடிவங்கள், இறுவட்டுகள் (C.D. ROM) போன்றவற்றுக்கான தனியான பகுதிகள் நவீன நூலகங்களில் வேறாக ஒதுக்கப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம்.

தகவல் சேகரிப்பு அவற்றை ஒழுங்கமைத்தல், பேணிப் பாதுகாத்தல், தகவலையும் அறிவையும் மாணவர் அல்லது மக்கள் மத்தியில் பரப்புதல் (Acquization, Collection, Maintenance, Dissermination of Knowledge) என்னும் நூலகப் பணிகள் நூற்பெருக்

கம் காரணமாக ஏராளமான நூலகவியல் தகுதியடைந்தோரின் தேவையை அதிகரித்துள்ளன. பெரிய நூல் நிலையங்களில் போதியளவு இடம், நிதி, பயிற்சி பெற்ற மனிதவளம் என்பன முக்கிய பிரச்சினைகளாக மாறிவருகின்றன. இப்பெரும் பிரச்சினைகளை எதிர் நோக்குவதில் பாடசாலை நூலகங்களும் விதிவிலக்கல்ல.

நாளுக்கு நாள் பெருகிவரும் அச்சிடப்பட்ட வெளியீடுகள், கட்டில், செவிப்புல சாதனங்களை வாசகருக்கு குறுகிய நேரத்தில் வழங்கவும் உரிய தகவல்களை வழங்கவும் சேகரித்து ஒழுங்குபடுத்தும் பணியினைச் செவ்வனே செய்யவும் நூலகங்களிலும் தகவல் நிலையங்களிலும் மரபு ரீதியாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்த பராமரிப்பு முறைகள் எதிர்பார்க்கும் பயன்பாட்டினை வழங்கத் தவறிவிட்டன என்பதனை நூலகர்களும் தகவல் விஞ்ஞானிகளும் உணர்ந்தனர். எனவே தான் கணினியின் பொதுத் தன்மைகளான வேகம், தன்னியக்கம், பல்திறன், களைப்பின்மை, நினைவாற்றல், திட்டமிடக்கூடிய தன்மை, நம்பகமும் துல்லியமும் என்பவற்றை கருத்திற் கொண்டு மரபு வழியான செயற்பாடுகளுக்கு மாற்றீடாக கணினியைப் பயன்படுத்தி நூலக நடவடிக்கைகளை செய்மைப்படுத்த யுனெஸ்கோ (UNESO) சர்வதேச ஆராய்ச்சி நிலையம் (IDRC) என்பன நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டன.

#### கணனி - (Computer)

கணனி நூலக நடவடிக்கைகளில் சிறப்பாக பயன்படுத்தவும் பல்வேறு துறைகளில் அறிமுகப்படுத்துவதற்கும் காரணம் அதனது கீழ்வரும் சிறப்பியல்புகளே என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அ) களஞ்சியப்படுத்தக் கூடிய தன்மை:

நூலக ஆவணங்கள் பற்றிய பல்லா யிரம் தரவுகளை சேகரித்து களஞ்சியப் படுத்தக் கூடியதாக கணனி அமைந்துள்ளது.

ஆ) மீள் வழங்கல்:

இவ்வாறு களஞ்சியப்படுத்திய தரவு களில் குறிப்பிட்ட தரவினை வேண்டும் போது விரைவாகத் தெரிவு செய்து தரக் கூடியதாக அமைந்துள்ளமை. (மிக வேகமாக தரவுகளை ஒவ்வொன்றாக ஒப்பிட்டு குறித்த தரவினை மீள் வழங்குகிறது)

இ) நெகிழ்ச்சித் தன்மை:

களஞ்சியப்படுத்திய தரவுகளை தேவையான அமைப்பின்படி வரிசைப் படுத்த முடிகின்றமை சிறப்பானது. நூற் தலைப்பு, ஆசிரியர், விடயத் தலைப்பு, பொருள், இலக்கம் போன்ற காரணிகள் அமைப்பில் வரிசைப்படுத்தலாம்.

ஈ) திருத்தங்கள்:

களஞ்சியப்படுத்தியுள்ள தரவுகளில் திருத்தங்கள் வேண்டிய போது மேற்கொள் ளக் கூடியதாகக் கணனி அமைந்துள்ளது. கணனி நூலக நடவடிக்கைகளுக்கு மிக உசிதமானது என அது அறிமுகப்படுத்தப் பட்ட குறுகிய காலத்திலேயே நூலகர்கள் உணர்ந்து அதை உபயோகிக்க ஆரம்பித் தனர்.

கணனி மயப்படுத்தக் கூடிய நூலக நடவடிக்கைகளை மூன்று வகையாகப் பிரிக்க லாம்.

1) நூலகத் தொழில் நுட்ப கடமைகள்:

நூலீட்டர் செயற்பாடு, பருவ இதழ்க் கட்டுப்பாடு, சுட்டியாக்கம், சாராம்சப்படுத்தற் சேவை, புதிய தகவல்களைத் தெரியப்படுத்தற் சேவை, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட தகவல் சேவை....

2) நூலக நிர்வாகக் கடமைகள்:

நூல் இரவல் வழங்குதல், நூலக தகவற் சேவை, பருவ வெளியீடுகள் கட்டுப் பாடு, முகாமைத்துவம்.....

3) நூலகக் கணனி முறைமைத் தொகுதிக ளின் கடமைகள்:

பகுப்பாக்கமும் பட்டியலாக்கமும், கணனி மயப்படுத்தப்பட்ட கூட்டிணைப்புப் பட்டியலாக்கம் (Computerized Union Cata- logue) தொலைத் தகவல் தேடும் முறை (Online Search)

பல துறையினராலும் பல்வேறு நட வடிக்கைகளுக்கும் பயன்படுத்தப்பட்டு வரு கின்ற கணனி வகைகளில் மினி கொம்பியூட்டர் (Mini Computer) மைக்ரோ கொம்பியூட்டர் (Micro Computer) ஆகிய இரு வகைக் கண னிகளுமே நூலக நடவடிக்கைகளை கணனி மயப்படுத்த பெரிதும் உபயோகப்படுத்தப் படு கின்றன.

கணனிக்கான செயற்திட்டங்களைத் தயாரிப்பதற்கு உயர் நிலை மொழிகள் (உ-ம் கணனி மொழிகளான (Basic, Cobol, For- tran) அவசியப்படுகின்றன. கணனிச் செயல் திட்டங்களை எவ்வகை இனத்தைச் சார்ந்த கணனிகளிலும் பயன்படுத்தலாம். மேலும் உயர்நிலை மொழியினைப் பயன்படுத்தி கண னிக்கு ஊட்டுவதற்கான செயல்திட்டத்தை தயாரிப்பதற்கு போதியளவு பயிற்சி பெற்ற செயல்திட்ட வரைவாளர்களின் உதவி அவசி யமாகும். கணனிப் பாவனையாளர்களுக்கு தற்போது ஏற்கனவே தயாரிக்கப்பட்ட நூலகங் களுக்கும் தகவல் நிலையங்களுக்கும் பொருத் தமான செயல்திட்டங்களையும் அவற்றிற்கான அறிவுறுத்தல்களையும் கொள்வனவு செய்து பயன்படுத்தக் கூடிய வாய்ப்பு கிடைக்கப்



பெற்றிருப்பது நூலக நடவடிக்கைகளை செவ்வனே மேற்கொள்ள மிகவும் வசதியாக உள்ளது.

மனித வலுவைக் கொண்டு செய்வதனை விட கணினியின் உதவியுடன் மிக விரைவாகவும் திட்டமிட்டபடி பிழையின்றியும் நூலக நடவடிக்கைகளை செம்மைப்படுத்தலாம். எனவே தான் நூலகர்கள் நூலக நடவடிக்கைகளை கணனி மயப்படுத்துவதற்கு விரும்புகின்றனர். நூலக ஆவணங்களைச் சேகரித்து ஒழுங்குபடுத்துவதன் முக்கிய நோக்கமே வாசகர்களுக்கு திறம்பட சேவையினை வழங்குவதாகும். இன்று மரபு ரீதியான சேவைகளை வழங்குகின்ற நூலகங்களில் கூட வாசகர்கள் தகவற் சேவையினை எதிர்பார்க்கின்ற நிலைமையை அவதானிக்கலாம். இவ்வாறான தன்மையே நூலகங்களும், தகவல் நிலையங்களும் கணனி மயப்படுத்தப்பட வேண்டிய நிலையை உணர்த்துவதாக உள்ளது.

பெருகிவரும் தகவல் தொகுதியை முகாமைத்துவம் செய்ய மரபு ரீதியான நிர்வாக முறைகள் அதிகம் பயன்தரமாட்டா. நவீன சமூகத்தின் அறிவு மற்றும் தகவல் தேவைகளை நிறைவு செய்ய தகவல் தொழில்நுட்பத்துடன் கூடிய தகவல் அறிவியலின் (Information Science) துணையை நாட வேண்டிய நிர்வாகம் ஏற்பட்டுள்ளது. உலகில் ஏற்பட்டு வரும் துரித மாற்றங்களுக்கு ஏற்ப அறிவுத் துறையும் அதனைத் தேடுகின்ற முறையும் விரிவடைந்து செல்கின்றது.

தகவல் என்பது குன்றாததொரு வளமாகும். இதனை நாம் எவ்வளவு தான் உபயோகித்தாலும் ஏனைய மூலவளங்களைப் போன்று தன்னளவில் குறைவதில்லை. தேய்வடைவதில்லை. நாளுக்கு நாள் வளர்ச்சியடைந்து

கொண்டேயிருக்கும். இன்றைய உலகில் தகவல் ஒரு வர்த்தகப் பொருளாகவும் மூலவளமாகவும் மாறியுள்ளது. அதற்கொரு விலையும் பெறுமதியும் நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே தகவல் ஒரு மூலதனமாகவும் செல்வத்தின் தோற்றுவாயாகவும் திகழ்கின்றது. தகவல் என்பது சமூக பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு அடித்தளமாக அமைகின்றது. மேலும் ஜனநாயகம், சுதந்திரம் என்பவற்றிற்கும் தகவல் தான் அத்திவாரம் ஆகின்றது. இங்கு நாம் தகவல் எனக் குறிப்பிடுவது அறிவினையே ஆகும். அறிவார்ந்த மக்கள் மூலம் தான் தகைமை சால் ஜனநாயகம் பரிணமிக்க முடியும். எனக் கூறப்படுகின்றது.

புதிதாகத் தோன்றிவரும் அறிவுத் துறைகளும் பல்வேறு அறிவுத்துறைகளுக்கிடையே ஏற்பட்டு வரும் தொடர்புகளும் நூலக தகவல் விஞ்ஞானிகளின் பணியினை மிகவும் கடினமாக்கியுள்ளன. மேலும் தகவலின் மூலம் அடையக் கூடிய முழுமையான பயனைப் பெற வேண்டுமாயின் அதனை விஞ்ஞான ரீதியாக நெறிப்படுத்தி உபயோகிப்பது அவசியமாகின்றது. தற்காலத்தில் ஏற்பட்டு வரும் அறிவுப் பிரவாகம் நூலக, தகவல் விஞ்ஞானத் துறைகளில் பணிபுரிவோருக்கும் மற்றும் அறிவேடுகளுடன் தொடர்புடையோருக்கும் பாரிய பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவித்து விடுகின்றது.

தொலைபேசித் தொடர்புகளும் கணனி நுட்பங்களும் தகவல் வலயச் செயற்பாட்டில் கையாளப்படுகின்றன. தேசிய, பிரதேச, சர்வதேச தகவல் வலயங்களால் மேற் கொள்ளப்படுகின்ற நடவடிக்கைகளாக நிகழ்கால அறிவூட்டல் (Current Awareness) பரிமாற்றம், நூற்சேர்க்கை, இரவல் வழங்கல், சுட்டிகள், மத்திய நூற்பட்டியல், உசாத்துணை சேவை..... போன்றவற்றை குறிப்பிடலாம்.



இலங்கையிலுள்ள விஞ்ஞானத்துறை சார்ந்த நூலகங்கள் “இலங்கை விஞ்ஞான தொழில்நுட்பத் தகவல் வலயம்” (SLSTINET) என்ற பெயரில் ஒரு தகவல் வலயத்தை ஒழுங்கமைத்துக் கொண்டுள்ளன. இவற்றை ஒருமுகப் படுத்தும் நிலையமாக ‘இலங்கை விஞ்ஞான தொழில்நுட்பத் தகவல் நிலையம்’ (SLSTIC) இயங்குகிறது.

### இணையம் - (Internet)

தகவல் யுகத்தில் சுழன்று கொண்டிருக்கும் உலகின் பிரதான சாதனம் இணையம் (Internet) எனப்படும் தகவல் தொடர்பு வலைப்பின்னல் ஆகும். இணையத்தின் பல்வேறு பயனாளர் சேவைகளினாலும் பல்வேறு இணையத் தளங்களிலும் காணப்படுகின்ற அபரிமிதமான தகவல் களஞ்சியங்களினாலும் மற்றும் பொழுது போக்கு அம்சங்களினாலும் பொதுமக்கள், வர்த்தகர்கள், மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், ஆராய்ச்சியாளர்கள் எனப் பல்வேறு பட்ட தரங்களிலுமுள்ள பத்துக் கோடி மக்களுக்கு மேல் பயனடைகிறார்கள். நாளாந்தம் ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட புதியவர்கள் இணையத்தைப் பயன்படுத்தத் தொடங்குகிறார்கள்.

இணையமானது வேறொரு கோணத்தில் நோக்கப்படும் போது நாடுகளின் எல்லைகளைக் கடந்து பல்வேறு இன, மத, கோட்பாடு, பழக்கவழக்கங்கள், பாரம்பரியங்களைக் கொண்ட மக்களை இணைத்துள்ள ஓர் அமைப்பு எனக் கருதலாம்.

இன்று ஒரு தனி நிறுவனம் இன்ரநெட் உலக வலயத்திற்கு உரிமை கோர முடியாதுள்ளது போல நிறுவனமொன்றுக்கு அல்லது ஒரு நாட்டிற்கு அதன் செயற்பாட்டினைக் கட்டுப்படுத்தவும் முடியாதுள்ளது. தகவலை எவ்வாறும் பரிமாற்றலாம் என்பதால் விரும்பிய யாவரும் இவ் வலயத்துடன் தொடர்புபட்டு 105 ஆவது ஆண்டு மல

தமது கணினியூடாகத் தகவலை உள்ளீடு செய்யலாம். மேலும் இணையத்தில் ஒரு தனிநபரோ அல்லது முழுநிறுவனமோ தாம் விரும்பும் செய்திகளை வடிவமைத்து உலகம் முழுவதும் காண்பிக்கலாம்.

இணையத்தில் தகவல்கள் வழங்குவது தள அமைப்பென (web site) அழைக்கப்படுகின்றது. இணையத்தை உபயோகிப்பவர்கள் World wide web அல்லது WWW என்றழைக்கின்றர். சுருக்கமாக Web என்று கூட அழைக்கப்படுகிறது. இது ஒரு அறிவுக் களஞ்சியம் என்று கூட சொல்லப்படுகிறது. இதில் அறிவியல், அரசியல், இலக்கியம், மருத்துவம், சினிமா..... என ஒவ்வொரு துறையையும் சார்ந்த பல்வேறு விடயங்கள் பற்றிய தகவல்கள் சேகரித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு விடயமும் ஒவ்வொரு ஆவணமாக (Page) சேகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

தினந்தோறும் புதிய புதிய விடயங்களைக் கொண்ட ஆவணங்கள் இந்த உலகளாவிய தகவல் மையத்தில் (Web) இணைகின்றன. உலகின் பிரபல பாடசாலைகள், பிரபல பத்திரிகைகள் கூட இணையத்துக் கென்று தம் முக்கிய செய்திகளைத் தயார் செய்து பிரசுரிக்கின்றன. எம் இந்து அன்னையும் தன் குழந்தைகளின் சாதனைகளை தன் வரலாற்றை [www.chc.lk](http://www.chc.lk) எனும் தன் இணையத்தில் பொறித்து நிற்கின்றான். இலங்கை யிலும் எம் தமிழ்ப் பத்திரிகைகளான உதயன், தினக்குரல், வீரசேகரி, தினகரன் மற்றும் ஆங்கிலப் பத்திரிகைகளும் இணையத்தின் இணைப்பாகப் பிரசுரமாகின்றன. இவற்றை நாம் இணையத்தில் வாசிக்கலாம். சுருக்கமாகச் சொன்னால் உங்கள் விருப்பங்களுக்கு ஏற்றவாறு உங்கள் தேவைகளுக்கு ஏற்றவாறு இந்த Web தளத்தை நீங்கள் பயன்படுத்தலாம். கச்சேரி இந்துக் கல்லூரி

Web தான் Internet, Internet தான் Web என்று சொல்லுமளவிற்கு இன்டர்நெட்டில் மற்றும் பல அம்சங்கள் இருந்தாலும் Web தனியிடம் வகிக்கின்றது.

**இலத்திரனியல் தபால் (Electronic mail E-mail)**

கணனியை உபயோகித்து Internet ஊடாக கடிதம் அல்லது செய்தி அனுப்புவதே இலத்திரனியல் தபால் எனப்படுகிறது. பரந்து விரிந்த உலகை ஒரு சிறு கிராமமாக உரு மாற்றி சுருக்கியிருக்கும் தகவல் யுகத்தில் பிர தானமானது இணையம் (Internet) மற்றைய து E-mail ஆகும். கணனியுடனான கடிதப் பரிமாற்றம் செய்வது பெருமளவு பிரயோ சன மாகவும் இலகுவாகவும் நம்பகமாகவும் மலி வாகவும் உள்ளது.

**இறுவட்டு - (CD ROM - Compact Disc - Read Only Memory)**

நாளூக்கு நாள் பெருகிவரும் வெளியீடு களின் எண்ணிக்கையின் அதிகரிப்பின் காரண மாக அச்சிடத் தேவையான மூலப் பொருள்க ளின் தேவையும் செலவும் உயர்ந்து கொண்டே வருகிறது. காகிதம் போன்ற மூலப் பொருள் களின் உற்பத்தியும் குறைய ஆரம்பித்து விட்டது. இதன் காரணமாக வெளியீடுகளின் விலை உயர ஆரம்பித்து விட்டது. இச் சமயத் தில் தகவல்களைச் சேகரித்து வைக்க விஞ் ஞானிகள் மாற்று வழிகளைக் கண்டறியத் தொடங்கியதன் விளைவாக நுண்படச் சுருள் (Microfilm) நுண் அட்டை (Microfiche) என்பன கண்டறியப்பட்டன. நூலக தகவல் விஞ்ஞானத் துறையில் 1950 ஆம் ஆண்டில் கணனியின் அறிமுகத்துடன் காந்த நாடா, காந்தத் தட்டு, காந்த உருளை போன்றவற்றின் மூலம் தகவல்கள் பதியப்பட்டு, நூலக தகவல் விஞ்ஞானத் துறையில் ஏற்பட்ட தகவல் சேமிப்

புத் தொடர்பான நெருக்கடிகள் தவிர்க்கப் பட்டன. அதைத் தொடர்ந்து ஒளித்தட்டு (Compact Audio Disc) உம் 1985 இல் இறுவட்டு (CD - ROM) Compact Disc - Read Only Memory என்ற சாதனமும் வரப்பெற்று தகவல் சேமிப்புத் தறையில் பாரிய மாற்றம் ஏற்பட்டது. மேலும் உலகம் முழுவதும் தற் பொழுது ஒளியி யல் முறை மூலம் தகவல்கள் பதிவு செய்யப் பட்டு மீண்டும் அதே முறையில் திரும்பப் பெறப்படுகிறது. அதனால் CD - ROM சக்தி வாய்ந்ததொரு சாதனமாகக் கருதப்பட்டு நூல கங்களிலும் தகவல் நிலையங் களிலும் உப யோகிக்கப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மின்னணு, தொலைத் தகவல் நுட்ப வியலின் (Electronic and Communication Tech nology) வளர்ச்சி, தகவல் சேமிப்பு அதைப் பயன்படுத்தும் முறையில் (Information Stor age and Retrieval Methods) ஒரு விழிப் புணர்வை ஏற்படுத்தி நடைமுறைக்கு உகந்த நல்லதொரு வாய்ப்பாக இத்தொழில் நுட்ப வியல், நூலகத் தகவற் துறையில் பயன் படுத்தப்பட்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. மனித சக்திகளின் (Man Power) மூலம் செயற்படும் நூலகம் மற்றும் தகவல் அளிப்புப் பணிகளுக்கு (Library Information Services) அதிக நேரம், அதிக பொருட் செலவுகள் தேவைப் படுகின்றன. இதனால் குறித்த நேரத்தில் ஒருவருக்குக் கிடைக்க வேண்டிய தகவல்கள் கிடைப்பதில்லை. காலதாமதம் ஏற்படுகின்றது. அவர்கள் தேவைகளை குறித்த நேரத்தில் பூர்த்தி செய்ய முடிவதில்லை.

இப்படிப்பட்ட சூழ்நிலையில் இறுவட்டு (CD - ROM) தொழில்நுட்பம் நூலக வியல் தகவல் துறைக்கு மிகவும் தேவைப் படுகிறது. காரணம் இந்தத் தொழில் நுட்பம் தகவல் சேமிப்பு மற்றும் அதைப் பயன்படுத்தும்



(Information Storage and Retrieval) விதத்தில் அதிக வேகம் மற்றும் குறைந்த இடத்தில் அதிக சேமிப்புத்திறன் போன்ற இயல்புகளினால் நூலகத் துறைக்கு உகந்ததொரு முறையான நுட்பவியலாக “சி.டி.ரொம்” தொழில்நுட்பம் பரிந்துரைக் கப்படுகிறது. எனவே இந்தத் தேவையின் அடிப்படையில் கணினியின் பயன்பாடு நூலககற்றல் வள நிலையங்களின் ஆவணவாக்கல் மற்றும் தகவல் தொடர்புப் பணிகளுக்கு (Library Documentation and Information Services) மிகவும் தேவைப்படுவதோடு நூலகத் துறையின் கணனி மயப்படுத்தலிலும் அதிக பங்களிப்பினை வழங்குகின்றதெனலாம்.

தற்காலத்தில் இறுவட்டுகள் (CD - ROM) பின்வரும் வெளியீட்டு வகைகளாக மக்களிடையே வந்து அவர்களின் தேவைகளிலும் செயற்பாடுகளிலும் ஒரு புதுவித மாற்றத்தினை ஏற்படுத்தியுள்ளமையை நன்கு

அவதானிக்க முடிகிறது. அதாவது,

- நூற்பட்டியல்கள்
- பாடத்துறைசார்ந்தவை
- செயல்திட்டங்கள்
- விளக்கக் குறிப்புத் தொகுப்புகள்
- கணனி மென்பொருள்கள்
- நீதி குறித்த தகவல்
- உலகப் படங்கள்
- கலைக்களஞ்சியங்கள்/அகராதிகள்
- ஆவணச் சேமிப்புகள்
- சனத்தொகை பற்றிய தரவுத் தளங்கள்

எனும் வகையிலான இறுவட்டுகள் வாசகரைச் சென்றடைகின்றன.

இறுவட்டுகளை உபயோகிப்பதால் ஏற்படும் நன்மைகளில் முக்கியமானதும் முதன்மையானதும் என்னவெனில் அதன் நிரந்தரமான வைப்பகத் தன்மையும் (Permanent 105 ஆவது ஆண்டு மல

storage) அதனை மாற்றவோ அழிக்கவோ முடியாதள்ளமையும் தான் எனில் மிகை இல்லை. எனவே இறுவட்டு (CD) வெறும் புத்தக அமைப்பிலிருந்து முற்றிலும் மாறுபட்டது. ஆதலால் புத்தகங்களைப் போல் சேத மடையவோ கிழிந்து போகவோ சந்தர்ப்பம் இல்லை என்பது இதன் சிறப்பம்சம் ஆகும். அத்துடன் இதில் அதிகமான தகவல்களையும் செய்திகளையும் உள்ளடக்கி வைக்க இயலும் எனவே சாதாரண உபயோகத்திலுள்ள புத்தகங்களை விட உயர்ந்தவை என சிடி - ரொம் (CD-Rom) ஐ கூறலாம். உதாரணமாக ஒரு CD-ROM 30,000 பக்கங்களை உள்ளடக்கி வைக்கும் திறன் கொண்டது. சிடி-ரொம் பொதுவாகச் சேதமடையாது. ஏனெனில் பிரத்தியேகமாக அமைக்கப்பட்டுள்ளபடி இவை உபயோகிக்கப்படுவதால் குறைந்தது முப்பது வருடங்கள் தரமாக இருந்து வரும் எனலாம்.

சிடி-ரொம் (CD ROM) இலிருக்கும் தகவல்களை கணினியின் உதவியால் வெற்றுக் காக்கத்திற்கு (Paper) மாற்றலாம். அதுபோலவே காந்த முறைத் தகடுகளுக்கும் (Magnetic Disc) மாற்றுவிக்க முடியும். ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு தபால் மூலம் இலகுவாக அனுப்பக் கூடிய வசதியுடையது. மிகக் கூடியளவில் சிடிரொம்களைத் தயார் செய்வதனால் அதனது உற்பத்திச் செலவானது புத்தகங்களைத் தயார் செய்ய ஆகும் செலவினை விடவும் மிகக் குறைந்த அளவிலே காணப்படுகிறது என்பதும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. சிடி-ரொம் (CD ROM) தொழில் நுட்பத்தில் இன்று புத்தகங்கள் வெளியிடப்படுகின்றன.

இது பல முனைச் சாதனமாகவும் புத்தகம், படம், ஒளி, ஒலி இவற்றை உள்ளடக்கி இருப்பதனாலும் பலவகையில் சிறப்பான கச்சேரி இந்துக் கல்லூரி



முறையில் பதிப்புசுள் நாள் தோறும் அதிக எண்ணிக்கையில் வருகின்றமையைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது. உதாரணமாக குரோலியர் கம்பனியினரால் வெளியிடப்படும் என் சைக்கு ளோபீடியா (Encyclopaedia) வைக் குறிப்பிட முடியும்.

சிடி-ரொம் (CD ROM) தொழில் நுட்பம் தகவல் சேமிப்பு, அதைப் பயன்படுத்தும் விதத்திலுள்ள அதிக வேகம், குறைந்த இடத்தில் அதிக சேமிப்புத்திறன் கொண்ட இயல்பு போன்ற காரணிகளால் நூலகத்துறைக்கு உகந்ததொரு தொழில்நுட்பவியலாகக் கருதப்படுகிறது.

கலாநிதி.எஸ்.ஆர்.இரங்கநாதனின் வாசகரின் நேரத்தைப் பேண் (Save time of the reader) எனும் நான்காவது நூலகவிதியை மெய்ப்பிக்கும் வகையில் வாசகர் நூலகத்தை அடைந்தவுடன் அவருக்குத் தேவையான செய்திகளை அறிந்து உடனடியாகத் தகவல்களை வழங்கி உதவுகின்றது. நூலகம் ஒரு வளரும் தாபனம் (Library is a growing organism) என்ற அவரது ஐந்தாவது விதியை உணர்த்தும் வகையில் இன்று இணையம், இலத்திரனியல் தகவல், இறுவட்டு எனப் பல சிறப்பியல்புகளுடன் வளர்ச்சியடைந்து நூலகங்களிலும் தகவல் மையங்களிலும் கற்றல் வள நிலையங்களிலும் இரண்டறக்கலந்து சேவையை வழங்குகிறது. ஒவ்வொரு நூலும் ஒரு வாசகரை உடையது (Every Books it's reader) என மூன்றாவது நூலக விதி கூறினாலும் அனைத்து நூல்களும் ஒரு வாசகரைப் பெற்றிருக்கிறதா என்று வினா வினால் விடை இல்லை என்றே கிடைக்கிறது. ஆனால் சிடி-ரொம் (CD ROM) ஒளித் தகட்டின் எண்ணிக்கை குறைந்து, பல ஏடுகளின் செய்திகளை ஒன்று சேர்த்துத் தருவதால் ஒவ்வொரு ஒளித்தகட்டும் ஒரு வாச

கரைப் பெற்றிருக்கின்றது என உறுதியாகக் கூறக் கூடியதாக உள்ளது.

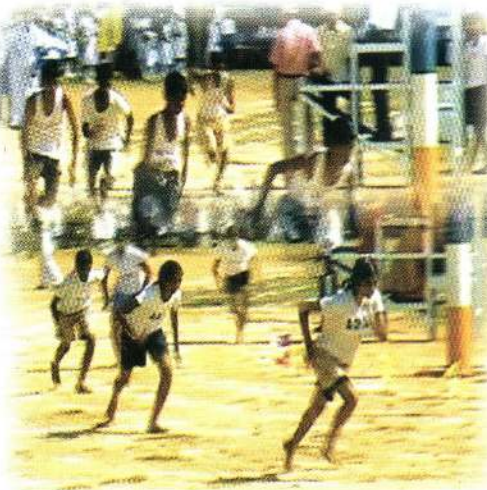
இவ்வாறான அறிவுப் பெருக்கத்தை தொடரும் நூற் பெருக்கத்திலிருந்து தகவல்களைப் பெற இணையம் (Internet) இலத்திரனியல் தபால் (E-mail) இறுவட்டு (CD ROM) இறுவட்டு என்பன பெரிதும் உதவுகின்றன. ஆயினும் பாரம்பரிய முறைகளைப் பின்பற்றும் நூலக நடவடிக்கைகளை கணனிமயப்படுத்த முன்னதாக கணனிமயப்படுத்த வேண்டிய கடமைகளை இனம் கண்டு கொள்ள வேண்டும். இரண்டாவதாக அக் கடமைகளை மேற்கொள்ளத் தேவையான உபகரணங்களையும் வளங்களையும் பெற்றுக் கொள்ளல் அவசியம். அத்துடன் சிறந்த திட்ட வரைவாளரின் சேவையைப் பெற்றுக் கணனிக்கு ஊட்ட வேண்டிய தகவல்களை அவர்கள் மூலம் தயாரித்து வழங்க வேண்டும். தற்போது ஏற்கனவே தயாரிக்கப்பட்ட செயற்திட்டங்களை யும், அவற்றிற்கான அறிவுறுத்தல்களையும் கொள்வனவு செய்து பயன்படுத்தக் கூடிய வாய்ப்பும் கிடைத்துள்ளது. கணனியின் உதவியுடன் நூலக நடவடிக்கைகளை மிகவும் விரைவாகவும் பிழையின்றியும் செய்யலாம் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.

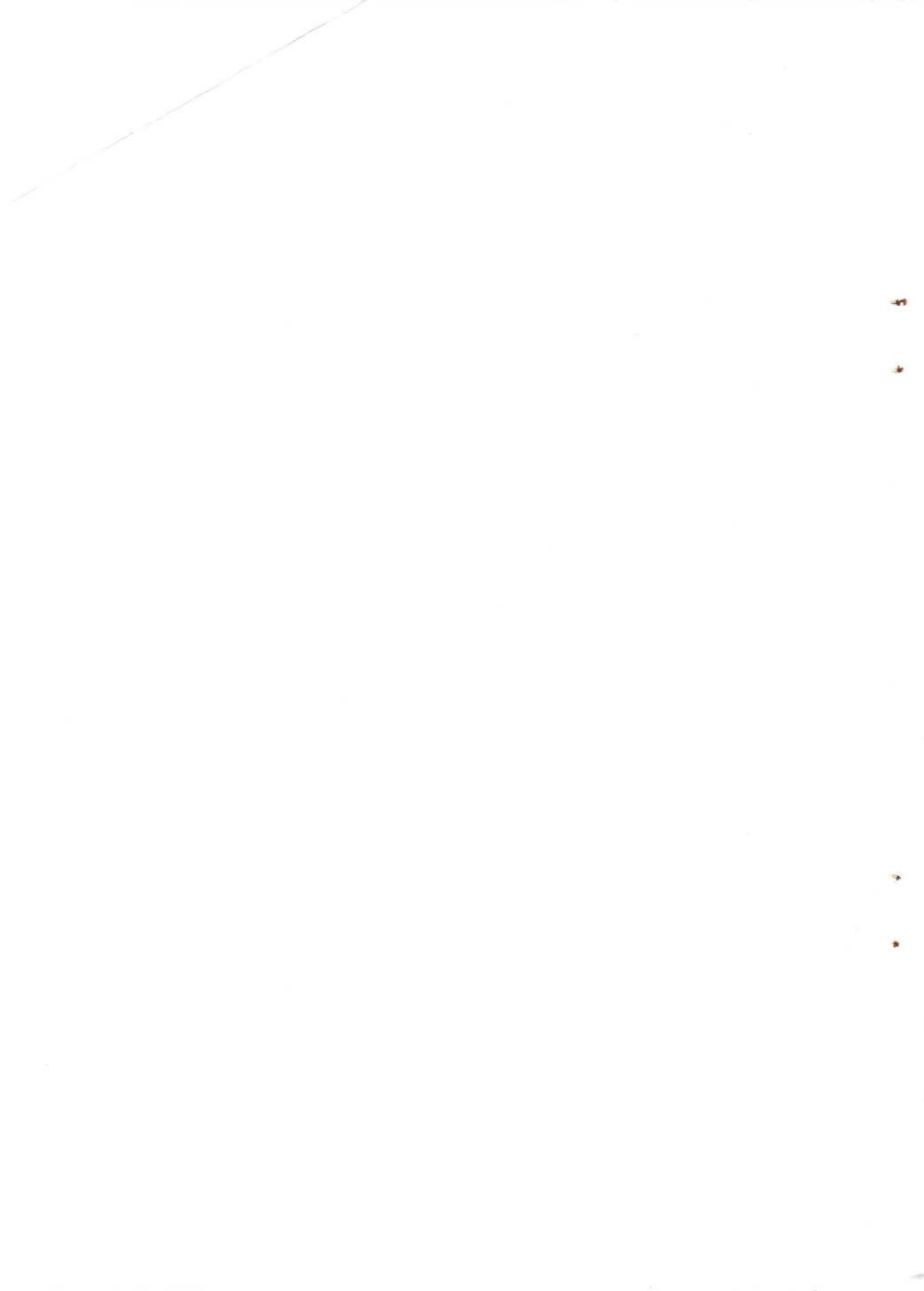
விரைவாக வாசகர்களுக்குத் தேவையான தகவல்களை வழங்க கணனி உதவுகிறது. நவீன வசதிகளைக் கொண்ட கற்றல் வள நிலையங்களாக பாடசாலை நூலகங்களின் தரத்தை உயர்த்துவதனுடாக தேசிய ரீதியில் நூலக வளங்களை சகல மாணவர்களும்/வாசகர்களும் பெற்றுப் பயனடைய வழி ஏற்படும் என்பதில் ஐயமில்லை.





2008<sup>ம்</sup> ஆண்டு நடைபெற்ற இல்ல மெய்வலுனர் போட்டியின் போது....







# வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகிற விளக்கு (Incandescent Lamp)

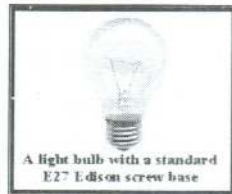


தரு.அ. குகன்

BSc.(Cey).Dip in Ed. MSc. in Phy of Mat.

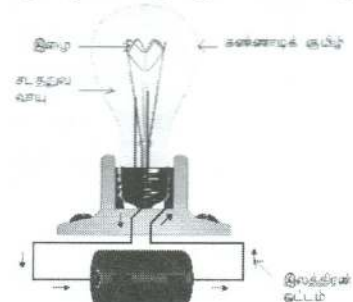
ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூர்.

யா தாயினும் ஒரு கடத்தியினூடு மின்னோட்டம் செல்லும்போது ஓர் குறிப்பிட்டளவு சக்தி வெப்ப வடிவில் விரயமாகிறது. யாதாயினும் ஒரு பெருளின் வெப்பநிலை  $525^{\circ}\text{C}$  ( $977^{\circ}\text{F}$ ) இலும் கூடும்போது ஓர் குறிப்பிட்ட அளவு ஒளியை வெளிவீசும். எனவே ஒரு கடத்தியின் வெப்பநிலை மேற்படி பெறுமானத்தை விட அதிகரிக்கும் போது அது ஓர் ஒளி முதலாகத் (as a light source) தொழிற்படும்.



உலோகமொன்றை உயர் வெப்பநிலைக்கு சூடாக்குவதன் மூலம் ஒளியை பிறப்பிக்கும் ஓர் உபகரணமே வெப்பத்தோடு ஒளி

வீசுகிற விளக்கு (Incandescent Lamp) ஆகும். வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகிற விளக்கிற்கு (Incandescent Lamp) மிகவும் தெரிந்த உதாரணமாக எமது வீட்டு மின்சுற்றில் பயன்படுத்தப்படும் இழை மின்சுழிழை (Household bulb) குறிப்பிடலாம். இது கண்ணாடிக் குமிழ் ஒன்றினுள் ஈர்க்கப்பட்ட அல்லது சுருளாக்கப்பட்ட இழை ஒன்றை கொண்டுள்ளது. ஆரம்ப காலத்தில் காபன் இழை பயன்படுத்தப்பட்டது. ஆனால் நவீன விளக்குகளில் தங்குதனாலான (tungsten) மெல்லிய உலோக இழை பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இவ்விழை உயர் உருகுநிலை (high melting point of  $3410^{\circ}\text{C}$  ( $6170^{\circ}\text{F}$ )) உடையதாக இருக்கவேண்டும். ஏனெனில் உயர் வெப்பநிலையில் இழையால் காலப்படும் ஒளிச் சக்திக்கும் வெப்ப சக்திக்கும்



இடையிலான விகிதம் உயர்வாகும். எனவே இழை உயர் வெப்பநிலைவயில் உள்ளபோது திறனில் கூடிய ஓர் ஒளி முதல் (most efficient light source) பெறப்படும். இக்கண்ணாடி குமிழி னுள் உள்ள வளி வெற்றிடம் (vacuum) ஆக்கப்பட்டிருக்கும் அல்லது தங்குதனுடனோ அல்லது கண்ணாடியுடனோ தாக்கமுறாத ஒரு சடத்துவ வாயுவால் (inert gas) குமிழ் நிரப்பப்பட்டிருக்கும். அல்லாவிடின் சூடாக்கப்பட்ட இழை சூழவுள்ள வளிமண்டலத்துடன் (surrounding atmosphere) இரசாயனத் தாக்கத்திற்கு உட்படும். இழை எரிந்து போவதைத் தடுப்பதற்காக குமிழானது சடத்துவ வாயுவால் நிரப்பப்பட்டுள்ளது. குமிழை வெற்றிடமாக்குவதற்குப் பதிலாக சடத்துவ வாயுவால் நிரப்பினால் இழை ஆவியாதல் (evaporation of the filament) மெதுவாக நிகழும். இதனால் நீண்ட ஆயுட்காலத்தை (prolonging the life) குமிழ்கொண்டிருக்கும். இவ்வாயுவானது ஆகன் (Argon) அல்லது கிரிப்தனுடன் (krypton) ஓர் சிறு அளவு நைதரசனினதும் (nitrogen) ஓர் குறிப்பிட்ட வீதத்திலான கலவையாகும். மின் குமிழின் வலுவிற்கும் (Wattage) அதன் பிரகாசத்திற்கும் (Brightness) ஏற்ப வாயுக்களின் விகிதசாரம் அமைந்திருக்கும். கடந்த பல வருடங்களாக வெப்பத்தோடு ஒளிவீசும்

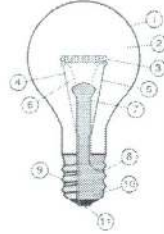


The double-contact bayonet cap on an incandescent bulb

மின்குமிழானது நைதரசனும் ஆகனும் கொண்ட கலவையால் (mixture of nitrogen and argon) நிரப்பப்பட்டு வந்தது. தற்போது அரிதான வாயுவான கிரிப்தன் (rare gas krypton) பயன்படுத்தப்படுகிறது. ஏனெனில் குமிழினுள் கிரிப்தன் உள்ளபோது இழையானது அதியுயர்

வெப்பநிலைக்கு சூடாக்கப்பட மிகப்பிரகாசமான ஒளி (brighter light) உருவாக்கப்படும்.

இழையினூடாக மின்சாரம் பாயும் போது அதன் வெப்பநிலை ஏறக்குறைய 3000°C (5000°F) இற்கு உயரும். இவ் உயர் வெப்பநிலை காரணமாக இழை ஒளிர்வதால் அது ஒளியை வழங்குகிறது.



1. Outline of Glass bulb
2. Low pressure inert gas (argon, neon, nitrogen)
3. Tungsten filament
4. Contact wire (goes out of stem)
5. Contact wire (goes into stem)
6. Support wires
7. Stem (Glass mount)
8. Contact wire (goes out of stem)
9. Cap (Sleeve)
10. Insulation (Vitre)
11. Electrical contact

கண்ணாடிக் குமிழுக்குப் பதிலாக உருக்கப்பட்ட குவாட்ஸ் ஆல் ஆன கண்ணாடிச் சிமிழின் (compact fused-quartz glass tubes) பயன்பாடு, வெப்பத்தோடு ஒளிவீசும் மின்குமிழின் வடிவமைப்பில் பாரிய மாற்றங்களை (radical changes) ஏற்படுத்தியது. இப்புதிய வலிமையான சுவரையுடைய (stronger-walled) குமிழ்களால் ஓர் திரிபுற்ற வெப்பத்தோடு ஒளிவீசும் விளக்கான (a variant of the incandescent lamp) "தங்குதன்-அலசன் விளக்கு" (Tungsten-halogen lamps) செய்வது சாத்தியமாயிற்று. தங்குதன்-அலசன் விளக்குகளில் உள்ள அலசன் (halogen), இழையிலிருந்து ஆவியாக்கப்பட்ட தங்குதன் துணிக்கைகளை (tungsten particles) மீளவும் ஓர் சக்கரமாக கொண்டுவந்து விளக்கிற்கு புத்துயிர் (regenerative) அளிக்கிறது. இதனால் மின்குமிழின் ஆயுட்காலம் கூட்டப்படுவதோடு (extending the life) மட்டுமல்லாமல் ஒளிரும் திறனும் (luminous efficiency) அதிகரிக்கப்படுகின்றது. குவாட்ஸ் சுவரையுடைய குமிழ் அறிமுகப்படுத்தப்படும் வரை இவ் உயர் வெப்பநிலையில் பயன்



படுத்தப்படும் தங்குதன்-அலசன் விளக்கு செய்வது சாத்தியமாகவில்லை. இவ் மின் குமிழ்கள் ஆகன், அலசன் (வழக்கமாக வுறோமின் - usually bromine) வாயுக்களுடன் சிறிதளவு நைதரசனையும் கொண்ட வாயுக்கலவையால்



Sir Humphrey Davy

நிரப்பப்பட்டிருக்கும்.

வெப்ப ஒளிவீச்சுத் தத்துவப்படி (Principle of incandescence) திண்மங்

களும் வாயுக்களும் உயர் வெப்பநிலையில் கட்டில் ஒளியைகாலும். ஒவ்வொரு சடப்பொருளும் (material) அதன் தன்மைக்கு ஏற்ப ஒர் குறப்பிட்ட நிற ஒளியை தரும்.

1812 இல் முதன்முறையாக பிரித்தானிய இரசாயனவியலாளரான *Sri Humphrey Davy* என்பவர் திறந்த வெளியில் பிளாற்றினக் கீலங்களின் ஊடாக மின்சாரத்தை பாயச் செய்து வெப்ப ஒளிவீச்சு (incandescence) ஏற்படுவதை செய்துகாட்டினார். 1841இல் முதன்முறையாக வெப்ப ஒளிவீச்சு விளக்கிற்கான (incandescent Lamp) காப்புரிமை பிரித்தானிய கண்டுபிடிப்பாளரான *Frederick de Malignis* இற்கு வழங்கப்பட்டது. இவரது விளக்கில் இரண்டு பிளாற்றினக் கம்பிகளுக்கு இடையில் வைக்கப்பட்ட தூளக்கப்பட்ட மரக்கரி (Powdered Charcoal) சூடாக்கப்பட்டு ஒளிரும் முதலான பயன்படுத்தப்பட்டது.



Thomas Edison's First Lightbulb

வெற்றிடப் பம்பிகளின் (Vacuum pumps) கண்டுபிடிப்பு வெப்பத்தோடு ஒளி

வீசுகிற விளக்குகள் செய்யப் பெரிதும் உதவியது. 1878 இல் பிரித்தானிய விஞ்ஞானியின் *Sri Joseph Wilson Swan* என்பவர் நவீன ஒளி மின்குமிழை கண்டுபிடித்தார். இவரது மின்குமிழில் வெற்றிட 105 ஆவது ஆண்டு மல

மாக்கப்பட்ட கண்ணாடிக் குமிழினுள் காபன் இழைகள் (Carbon filaments) பயன்படுத்தப்பட்டது. ஆனால் இவரது கண்டுபிடிப்பு அமெரிக்கக் கண்டுபிடிப்பாளரான *Thomas Alva Edison* இன் கண்டுபிடிப்பை பெரிதும் ஒத்திருந்து. *Thomas Alva Edison* 1879 இல் தனது காபன்-இழை விளக்கை (carbon-filament lamp) உருவாக்கினார். எனினும் அவர் தன்னிச்சையாகவே தனது கண்டுபிடிப்பை ஒரு வருடத்தின் பின் நிகழ்த்தினார்.



Thomas Edison

இவரது உழைப்பினால் வெப்பத்தோடு ஒளிவீச்சு கிற விளக்கு (Incandescent Lamp) ஆனது ஒளிமுதலாக பரவலாக பயன்படுத்தப்படத் தொடங்கியது. 1907 இல் வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகின்ற ஒளிமுதலில் காபன் இழைக் குப்பதிலாக தங்குதன் இழை பயன்படுத்தப்பட்டது.

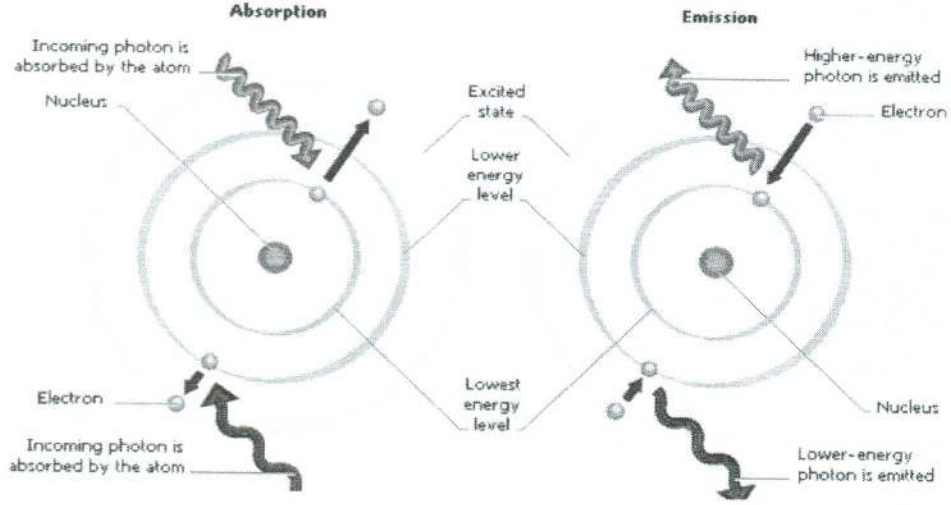


Thomas Edison in His Laboratory

வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகின்ற ஒளிமுதலில் சூடன

அணுக்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று மோதுகின்றன. இம் மோதல்களால் உருவாகும் சக்தி சில இலத்திரன்களுக்கு மாற்றப்பட அவை உயர் சக்தி மட்டத்திற்கு (higher energy levels) அருட்டப்படுகின்றன. இவ் இலத்திரன்கள் சக்தியை விடுவிக்கும்போது அவை போட்டோன்களை (Photons) காலுக்கின்றன. சில மோதல்கள் வலிமை குன்றியதாகவும் (Weak) சில வலிமையனதாகவும் (Strong) இருப்பதால் அவ் இலத்திரன்கள் வெவ்வேறு சக்திமட்டங்களுக்கு அருட்டப்படுகின்றன. எனவே காலப்படும் போட்டோன்களும் வெவ்வேறு சக்திகளை உடையனவாக இருக்கின்றது.





மெழுகுதிரியும் வெப்பத்தோடு ஒளி வீசுகின்ற ஒரு ஒளி முதலாக இருக்கின்றது. இங்கு சூடான சுவாலையின் புகைக்கரியிலுள்ள அருட்டப்பட்ட அணுக்களால் ஒளி பிறப்பிக்கப்படுகிறது. இழை மின்குமிழில், மெல்லிய கம்பியாலான இழையினூடு மின் னோட்டம் செல்லும்போது அது சூடாகப்பட்ட அதிலுள்ள அருட்டப்பட்ட அணுக்களிலிருந்து ஒளி

வெளிவருகின்றது.

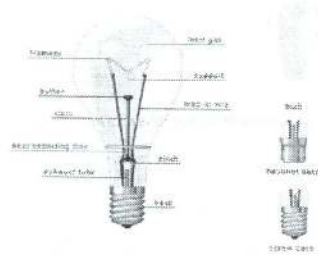


By Thomas Edison for an improved electric lamp, January 27, 1880

வெளியும் வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகின்ற ஒளிமுதலாக உள்ளது. ஆதன் மைய்யப் பகுதியில் ஏற்படும் கருத்

தாக்கங்களால் (nuclear reactions) வெப்பம் வெளிவருகின்றது. கருக்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று இடைத்தாக்கமுற்று ஒன்று சேர்தல் "கரு உருக்கல்" (nuclear fusion) எனப்படும். இதன்போது அவை மிகப் பெருமளவு சக்தியை (huge amounts of energy) வெளிவிடுகின்றன. இச் சக்தி சூரியனின் மேற்பரப்பை அடையும் வரை அதன் மைய்யப்பகுதியிலிருந்து அணுக்களினூடே கடத்தப்படுகிறது. இதனால் சூரியனின் மேற்பரப்பு வெப்பநிலை ஏறக்

குறைய  $6000^{\circ}\text{C}$  ( $11,000^{\circ}\text{F}$ ) ஆகின்றது. வெவ்வேறு நட்சத்திரங்கள் வெவ்வேறு மீடறன்களில் (different frequencies) வெப்பத்தோடு ஒளியை வெளிவீசுகின்றன. அவ் நட்சத்திரங்களின் நிறம் அவற்றின் திணிவிலும் அவற்றின் வயதிலும் தங்கியுள்ளது.



வெப்ப முதல்கள் எல்லாம் ஓர் அகன்ற திருசியத்தை (broad spectrum) கொண்டுள்ளன. அதாவது அவை ஓர் பரந்த வீச்சில் (wide range) சக்திகளை கொண்ட போட்டோக்களை (Photons) காலுக்கின்றன. வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகின்ற முதல்களின் நிறமானது அவற்றின் வெப்பநிலையுடன் தொடர்புபட்டது. சூடான முதல்கள் (hotter sources) அவற்றின் திருசியத்தில் கூடியளவு நீலத்தை (blue) கொண்டிருக்கையில் குளிர்மையான முதல்கள் (Cooler Sources) அதிகமாக

சிவப்பாக (red) உள்ளன. வெப்பத்தோடு ஒளி வீசுகின்ற விளக்குகளில் ஏறக்குறைய 75% ஆன கதிர்வீச்சல் செங்கீழ் கதிராக (infrared rays) உள்ளது. விஞ்ஞானிகள், இயற்கையான வெப்பத்தோடு ஒளிவீச்சும் முதல்களுடன் (real incandescent light source) கரும் பொருள் (black body) என அழைக்கப்படும் கொள்கைசார்ந்த வெப்பத்தோடு ஒளி வீச்சும் முதல்களின் (Theatrical incandescent light source) இயல்புகளை ஒப்பிட்டு ஆராய்த்தனர். ஒரு கரும்பொருளானது இலச்சியமான வெப்பத்தோடு ஒளிவீச்சும் முதலாக (ideal incandescent light source) உள்ளது. இதிலிருந்து வெளிவரும் திருசியம் (Emission spectrum) அதன் வெப்ப நிலையில் மட்டும் தங்கியுள்ளது. ஒளியை வெளிவீச்சும் சடப்பொருளின் (material) தன்மையில் இத் திருசியம் தங்காது. வெப்ப ஒளிவீச்சு விளக்குகள் பல்வேறு அளவுகளில் செய்யப்படுகின்றது. ஆத்துடன் வெவ்வேறு அழுத்தவேறுபாடுகளில் தெழிற்படக்கூடிய தாகவும் ஆக்கப்படுகிறது. (1.5Volt தொடக்கம் 300Volt வரை) இவற்றை அழுத்தத்தை சீராக்கும் உபகரணம் (regulating equipment) எதுவுமின்றி பாவிக்கலாம். இவற்றின் உற்பத்திச் செலவு (manufacturing cost) மிகவும் குறைவானது. அத்துடன் இவை ஆடலோட்ட மின்னோட்டத்திலும் (alternating current) நேரோட்ட மின்னோட்டத்திலும் (direct current) நன்றாக தெழிற்படக்கூடியவை. இதன் காரணமாக இவை வீட்டு மின்சுற்று விளக்குகளாகவும் (household lamps) எளிதில் எடுத்துச் செல்லக்கூடிய விளக்குகளாகவும் (portable light) மேசை விளக்குகளாகவும் (table lamp) காரின் தலைமை விளக்குகளாகவும் (car head lamps) பளிச்சீட்டு விளக்குகளாகவும் (flashlights)

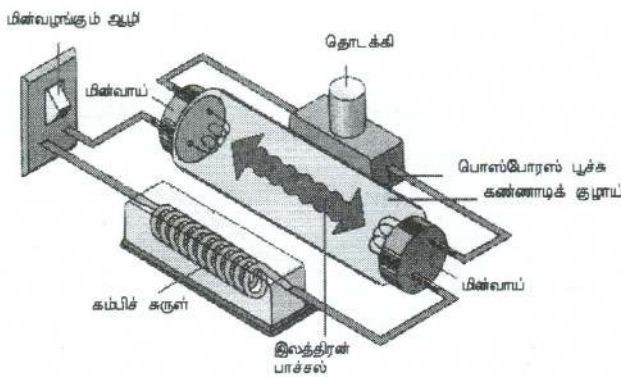
அலங்கார விளக்குகளாகவும் (decorative lamps) விளம்பர விளக்குகளாகவும் (advertising light) பரவலாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. வெப்ப ஒளிவீச்சு விளக்கில் வெப்பம் பிறப்பிக்கப்படுவதன் காரணமாக அது செயற்கை முறையில் முட்டைகளிலிருந்து குஞ்சு பொரிக் கப் பயன்படும் சாதனத்தில் (incubator) பயன்படுகின்றது.

மற்றைய ஒளிமுதல்களுடன் ஒப்பிடுகையில் வெப்ப ஒளிவீச்சு மின்விளக்கில் அதிகளவு சக்தி வெப்பமாக வீண்விரயமாகின்றது. இதன் காரணமாக விஞ்ஞானிகள், அதிக திறன் வாய்ந்த ஒளிமுதலை உருவாக்குவதில் தீவிரமாக ஈடுபட்டுள்ளனர். இவ்வகையில் சேதன ஒளி காலும் இருசாயி (organic light-emitting diode (OLED) ஆனது மின்சக்தியை ஒளிச்சக்தியாக மாற்றுவதில் நூறுவீதம் திறன் (100 percent efficient) வாய்ந்தது. இங்கு வெப்ப சக்தி விரயம் எதுவுமில்லை.

வெப்ப ஒளிவீச்சு மின்விளக்கில் அதிகளவு சக்தி வெப்பமாக வீண்விரயமாவதால் இதன் பாவனையை படிப்படியாக இல்லாதொழிக்கும் சட்டம், 2007<sup>ம்</sup> ஆண்டு, ஐக்கிய அமெரிக்க சட்ட மன்றத்தில் (the United States Congress) நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது. 2012<sup>ம்</sup> ஆண்டுத் தொடக்கத்தில் வீட்டுத் தேவைக்கும் மற்றைய தேவைகளுக்கும் பயன்படுத்தப்படும் இதன் விற்பனை நிறுத்தப்பட்டு, 2014<sup>ம்</sup> ஆண்டில் இதன் பாவனையை முற்றாக இல்லாதெழிக்க திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இதற்கு மாற்றீடாக அதிக திறன் வாய்ந்த (more energy-efficient) மின்காந்த அலையதிர்வில் வண்ண ஒளி காலுகின்ற சுண்ணச் சிமிழ் விளக்குகள் (compact fluorescent bulbs) அல்லது



ஒளிகாலும் இருவாயி விளக்குகள் (LED lights) பொருத்தப்படவுள்ளன. மின்காந்த அலையதிர்வில் வண்ண ஒளி காலுகின்ற சுண்ணச் சிமிழ் விளக்குகள், சாதாரண வெப்ப ஒளிவீச்சு மின்விளக்கு பொருத்தும் இடத்தில் பொருத்தக்கூடியதாக உள்ளது. அத்துடன் இவை வெப்ப ஒளிவீச்சு மின்விளக்குகளுடன் ஒப்பிடுகையில் 75 வீதம் குறைவான மின்னை (75 percent less electricity) நுகர்வதுடன் 10 மடங்கு ஆயுளையும் (10 times longer) கொண்டுள்ளன. ஆனால் மின்காந்த அலைய திர்வில் வண்ண ஒளி காலுகின்ற சுண்ணச் சிமிழ் விளக்குகள் அதிக விலையுள்ளன (more expensive). எதுபடடியாயினும் இவ் மின்காந்த அலையதிர்வில் வண்ண ஒளி காலுகின்ற சுண்ணச் சிமிழ் விளக்குகளின் வருகை ஓர் இடைக்கால தீர்வாவே (interim solution) அமையும். ஏனெனில் இவற்றில் உள்ள இரசம் ஆற்றல் மிக்க தீங் குவிளைவிக்கக் கூடிய மாசாகும் (potential pollution hazard). இதற்கு மாற்றீடாக அதிக திறனுள்ள (more energy efficient) அதி பிரகாசமான (brighter) சேதன ஒளி காலும் இருசாயி (organic light-emitting diode (OLED) இன் பயன்பாடு மேம்பாடு அடைந்து விடுமென ஆராச்சியாளர்கள் (Researchers) நம்புகிறார்கள்.



வெப்பமின்றி ஒளிவீசுகின்ற ஒளி முதலினது (luminescent light source) வெப்பம் தவிர்ந்த வேறுவடிவத்திலுள்ள

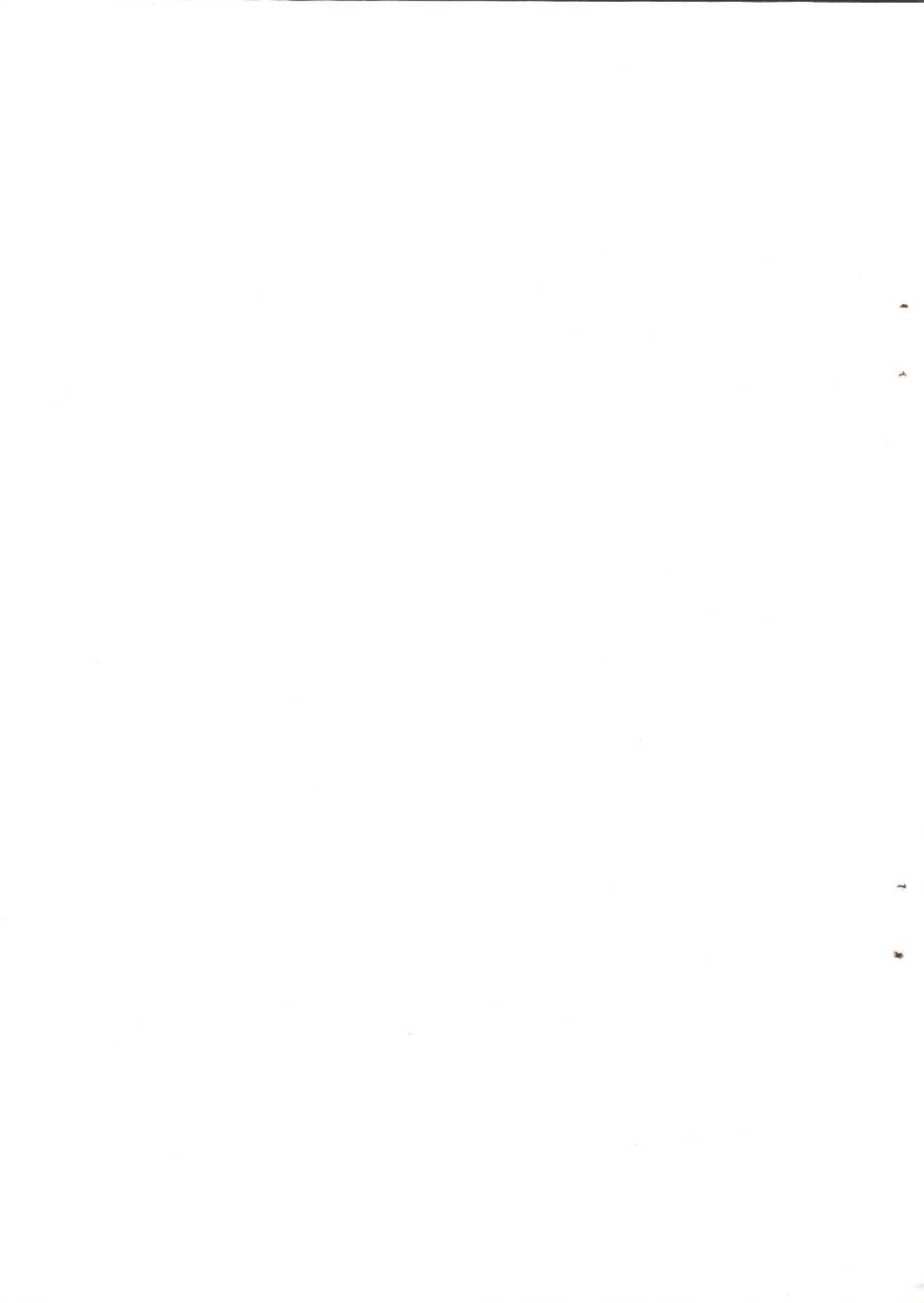
சக்தியை உறுஞ்சுகின்றது. (absorbs) எனவே இவை வெப்பத்தோடு ஒளிவீசுகின்ற முதல் களைவிட குளிர்மையாக உள்ளன. வெப்பமின்றி ஒளிவீசுகின்ற ஒளிமுதலின் நிறமானது அதனது வெப்பநிலையில் தங்காது. புளோரோ ஒளிர்வு விளக்கு (fluorescent light tube bulb) அனது வெப்பமின்றி ஒளிவீசுகின்ற ஒளிமுதல் வகையை சேர்ந்தது. இது இரசாயன சேர்வையான பொஸ்பரசால் (Phosphors) செய்யப்பட்டுள்ளது. புளோரோ ஒளிர்வு குழாயானது இரச ஆவியில் (Mercury vapor) நிரப்பப்பட்டு, குழாயின் உட்புறம் பொஸ்பரசால் பூச்சுப் பூசப்பட்டுள்ளது.

குழாயினூடு மின் பாயும்போது, அது இரச அணுக்களை அருட்டிய நிலைக்கு கொண்டுவரும். இதனால் நீலம், பச்சை, ஊதா, கழியூதா (Ultraviolet) ஒளியானது வெளிவிடப்படுகின்றது. பொஸ்போரஸிலுள்ள அணுக்களின் இலத்திரன்கள் கழியூதாக்கதிரின் கதிர்வீச்சலை உறிஞ்சுகின்றன. பின்னர் இவ் அணுக்கள் குறைந்த மீடறளில் கட்டில் ஒளியை வெளிவிடுகின்றன. அத்துடன் ஒரு சிறுபகுதி வெப்பசக்தியையும் வெளிவிடுகின்றன.



# புரிசில் நாள் - 2008 இன் போது....





# ஓசோன் படமும் அதனைப் பாதிக்கும்

## காரணிகளும்



**தரு.து.பிரதீபன்**

B.Sc (Hons) Dip.in Ed

J/CHC

ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.

**கோ**ள் மண்டலத்தில் உள்ள கோள்களில் பூமியில் உயிர்கள் வாழக்கூடிய வளிமண்டலம் காணப்படுவதால் பூமிக்கு விசேட இடம் கிடைக்கின்றது. எனவே பூமி அண்ட வெளியில் உள்ள ஏனைய கோள்களை விட முக்கிய இடத்தினை பெறுகின்றது. இந்த வளிமண்டலம் பலதரப்பட்ட விசேட வாயு வகைகளின் ஒன்றிணைப்பின் மூலம் உருவாகியுள்ளது.

வாயு	குத்திரம்	உள்ளடக்க விகிதம்
நைதரசன்	N <sub>2</sub>	78.08
ஒட்சிசன்	O <sub>2</sub>	20.95
ஆகன்	Ar	0.93
காபனீரொட்சைட்டு	CO <sub>2</sub>	0.03
நியோன்	Ne	0.0018
ஐதரசன்	H <sub>2</sub>	0.0005
ஓசோன்	O <sub>3</sub>	0.00007

மேற்குறிப்பிட்ட அனைத்து வாயுக்களும் அவசியமாவதோடு இவற்றுள் உயிர் வாழ்வதற்கு உகந்த வாயுக்கள் மிக சிலவே உள்ளன. இதில் ஒட்சிசன் மிக முக்கிய இடம் பெறுகிறது. உயிரினங்கள் உயிர் வாழ்வதற்கு

ஒட்சிசன் வாயு முக்கியமானது போல் ஒட்சிசனின் பிறதிரிபான ஓசோன் வாயுவும் முக்கியமானதாகும்.



அண்ட வெளியில் உள்ள ஒட்சிசனின் குறித்தபகுதி ஓசோன் வாயுவாக உருமாற்றப்படுகின்றது.

**ஓசோன் வாயுவின் கட்டமைப்பு**



எமது பூமியின் வளிமண்டலத்தின் வெப்பம் கடல் மட்டத்தில் இருந்து மேல்நோக்கிச் செல்லும் போது முறையாக சிற்சில மாற்றங்களுக்கு உட்படுகின்றது. இவ்வாறு வெப்பத்தில் ஏற்படும் மாறுதல்களைக் கவனத் தீர்கொண்டு விஞ்ஞானிகள் அவற்றை முக்கியமாக ஐந்து பிரிவிற்குள் உட்படுத்தியுள்ளனர். அவையாவன.

மண்டலம்	கடல் மட்டத்திலிருந்து
i) மாற்றமுறும் மண்டலம் (Tropo Sphere)	10Km வரை
ii) நிலையான மண்டலம் (Strato sphere)	10-50Km வரை
iii) மத்திய மண்டலம் (Meso Sphere)	50-80Km வரை
iv) வெப்ப மண்டலம் (Thermo sphere)	80-200Km வரை
v) அயன மண்டலம் (iono sphere)	200Km க்கு மேல்



இவை கடல் மட்டத்திலிருந்து வகைப்படுத்தப் பட்டுள்ளன.

### ஓசோன் படலம்

வளிமண்டலத்தில் ஓசோன் படலத்தை நிலையான மண்டல பிரதேசத்தில் காணலாம்.

பூமியில் உயிர்கள் உயிர்வாழ்வதற்கு சூரிய ஒளி மிக அத்தியாவசியமானது. சூரியனில் ஏற்படும் இயற்கை மாறுதல்களின் தாக்கங்கள் ஒளிக்கதிர்களாக பூமியினை நோக்கி வரும் அந்த ஒளிக் கீற்றுக்களுக்கு குறிப்பிடத்தக்க சக்தியும் உண்டு. இவ்வகையில் ஓசோன் படலத்துடன் நெருங்கிய தொடர்புடைய கதிர் புற ஊதாக்கதிராகும் (ultra violet) இவ்வகை (ultra) ஒளிக்கதிர்களை மூன்று உபபிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம். அவையாவன UV-A, UV - B, UV - C ஆகும். இம்மூன்று பிரிவுகளில் UV - C மிக உயரிய சக்தியுடன் செயல்படுகிறது.

இவை வளிமண்டலத்தில் உள்ள ஒட்சிசன் வாயுவிற்கு ஏற்ற விதத்தில் மேல் வளிமண்டலத்தில் ஓசோன் வாயுவை உற்பத்தி செய்யும் இங்ஙனம் உற்பத்தி செய்யப்படும் ஓசோன் படலமாகப் பரவி ஒரு படையாகக் காணப்படும். இதுவே ஓசோன் படை எனப்படுகிறது. இப்படையானது சூரியனில் இருந்து பூமிக்கு வரும் விரும்பத்தகாத தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் கதிர்களை தடை செய்து (உறிஞ்சி) பூமியில் உள்ள உயிரினங்களைப் பாதுகாக்கும்.

### ஓசோன் படலத்தின் சமமான தன்மை

மேல் வளிமண்டல படலத்தில் உள்ள ஓசோன் அணு UV - C உடன் செயற்பட்டு அதனை அதிக சக்தி வாய்ந்த ஒட்சிசன் அணு வாக மாற்றி அமைக்கும். இங்ஙனம் தயாரிக்

கப்பட்ட ஒட்சிசன் அணுவானது மற்று மொரு ஒட்சிசன் அணுவுடன் ஒன்றிணைந்து மூன்று வித ஒட்சிசன் அணுக்களின் கட்டமைப்பை உருவாக்கும். அதேபோன்று இங்ஙனம் உருவாக்கப்பட்ட ஓசோன் மேலும் UV - B உடன் இணைந்து செயற்படுவதன் மூலம் ஒட்சிசன் அணுவை உருவாக்கும். இவ்வாறு ஓசோன் உற்பத்தியாவதற்கும் வீழ்ச்சியடைவதற்கும் UV கதிர்கள் உபயோகப்படும். இங்ஙனம் உற்பத்தியாகும் ஓசோன் UV கதிர்களை உறிஞ்சி தேவையற்ற கதிர்கள் மேல் வளிமண்டலத்தில் இருந்து கீழ் வருவதை தடை செய்யும் இயற்கையான பேஸ் வளிமண்டலத்தில் ஓசோன் உற்பத்தி, UV கதிர்களின் தடை என்பன ஒரே வேகத்தில் இடம்பெறும். இதனால் மேல் வளிமண்டலத்தில் ஓசோன் சமச்சீரான தன்மை படலமாக சமநிலையில் காணப்படும். ஆனால் நவீன உலகில் இச்சமநிலை குழப்பப்படுவதால் ஓசோன் படலம் அழிவுக்குட்படுகிறது.

### ஓசோன் படலத்தின் அழிவு

நவீன வளர்ந்து வரும் விஞ்ஞான உலகில் மனிதனால் உற்பத்தி செய்யப்படும் சிற்சில ஹேலோன் (Halon) வகைகளினால் ஓசோன் படலம் சிதைவுற்று வருகிறது. தற்போது கிடைக்கப் பெற்றுள்ள விஞ்ஞான ரீதியான தகவல்களின் அடிப்படையில் ஓசோன் படலம் மண்டல சிதைவுகளுக்கு அதிகளவு பொறுப்புக் கூற வேண்டிய இரசாயனப் பொருட்களாவன:

1) குளோரோ புளோரோ கார்பன்

Chlorofluorcarbon

2) ஹேலோன் Halon

3) மீதயில் புரோமைட்டு

Methyl bromide CH<sub>3</sub> Br

4) காபன் நாற்குளோரைட்டு

Carban tetra chloride CTC

5) மீதயில் குளோரோபோம்

Methyl chloroform Choccl3

மேற்குறிப்பிட்ட சகல இரசாயனப் பொருட்களும் ஹைதரோ காபன்கள் (hydro carbons) ஆகும்.

இவற்றின் அழிவுகளின் மூலம் குளோரின், புரோமின் பிரிவொன்று உருவாகும். கீழ் வளிமண்டலத்தில் இப்பொருட்கள் எமது சுற்றாடலுக்கு எவ்வித தாக்கங்களையும் ஏற்படுத்தாது எனவே கைத்தொழில்களுக்கு பாதிப்பு அதிகளவாக காணப்படுகிறது. இருப்பினும் மேல் வளிமண்டலத்தில் அதிகளவான சக்தியினை சூரிய ஒளிக்கதிர்கள் UV உடன் ஒன்றிணைந்து குளோரின் ( $Cl_2$ ) அல்லது புரோமின் ( $Br_2$ ) வாயு உற்பத்தியாகும். இவ்வாறு அதிசக்தி வாய்ந்த ஹேலயிட் (holide) ஓசோனுடன் செயற்பட்டு குளோரின் அல்லது புரோமின் மொனோ ஒக்சைட்டினை உற்பத்தி செய்யும். (Chlorine or bromine monoxide)

இங்ஙனமாக உற்பத்தியாகும் அணுக்கள் மீண்டும் சிதறி ஹேலயிட் அணுவினை அழிக்கும். இவ்வகையான செயற்பாடுகள் தொடர்ச்சியாக நடைபெறும். இதன் மூலம் தொடர்ச்சியாக ஓசோன் அணுக்கள் அழிக்கப்படும். விஞ்ஞானிகள் ஆய்வுகளின் பிரகாரம் ஒரு குளோரின் அணு ஒரு மில்லியன் ஓசோன் அணுக்களை அழிக்க முடியும் எனக் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இங்ஙனமாக ஓசோன் அணுக்கள் குறைவதனால் ஓசோன் படலத்தின் தடிப்பு குறையும். இங்ஙனமாக ஓசோன் படலத்தின் தடிப்பு குறைதலை ஓசோன் துவாரம் என அழைப்பார்கள்.

ஓசோன் அழிவதால் ஏற்படும் தாக்கங்கள்

ஓசோன் படலம் எனப்படுவது எமக்கு மேலாக அமைந்துள்ள மேலதிகமான சூரிய ஒளியிலிருந்து எம்மை பாதுகாக்கும் ஒரு படலமாகும். அதன் அழிவுகளின் காரணமாக அதிசக்தி வாய்ந்த குறுகிய வான் அலைகளுடனான UV ஒளிக் கீற்றுக்கள் பூமிக்கு வரும் முழுமையான ஓசோன் படலத்தின் 10% குறைவாக உள்ளதன் காரணமாக பூமிக்கு கிடைக்கும் ஒளிக்கதிர்களின் அளவு 20% அதிகமாவதாக விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றார்கள். இங்ஙனமாக அதிகமாகப் பெறப்படும் சூரிய ஒளியின் மூலம் கீழ் குறிப்பிடப்படும் சமூக சுற்றாடல் பிரச்சினைகள் ஏற்படும்.

- ⇒ தோலில் புற்றுநோய் ஏற்படுதல்
- ⇒ கண்களில் வெள்ளை உண்டாகுதல். அதன் மூலம் கண் பார்வை அற்றுப்போதல்.
- ⇒ தாவரங்களின் வளர்ச்சி குன்றுதல், அவற்றின் பலாபலன்கள் குறைதல்
- ⇒ பிளாஸ்டிக், இறப்பர் வகைகள் போன்றவை கூடிய விரைவில் அழிக்கப்படல்
- ⇒ மனிதனின் நோய்த் தடுப்பு முறைகளில் தாக்கங்கள் ஏற்படுத்துதல், நோய்த் தடுப்பு உடல் சக்தி குறைதல்.
- ⇒ UV அலைகளின் சக்தி அதிகமாவதால் அவை நீரினுள் மேலும் ஆழப் பயணம் செய்யும். இதன் விளைவாக மீனினம், ஊர்வன ஆகியவற்றின் முட்டைகள் மிக விரைவில் அழிவுறும். அவை அந்த இனங்கள் முற்றாக அழிவதற்கு வழிவகுக்கும். மேலும் மீன் இனங்களின் முட்டைகள் அழிவுறும். இதனால் மீன் வளம் குன்றும் கடலினுள் மேலும் UV கதிர்களின் வீச்சு அதிகரிப்பதனால் அப்பகுதிகளில் உள்ள மீனின உணவுகளான Planktons அழிவுறும். இதனால் கடலில்



படிக்கப்படும் மீனினங்களின் வளம் குறையும்.

- ⇒ கடலில் வாழும் தாவரங்கள், Planktons, Carbondioxides gas ஐ உறிஞ்சி அதன் ஊடாக தமது உணவுகளைத் தயாரித்துக் கொள்கின்றன. மேலும் ஒரு விதத்தில் குறிப்பிட்டால் Planktons கடல் வளத்திற்கு மிகவும் முக்கியமானதாகும். இவற்றின் அழிவின் மூலம் Carbondioxide ஒரு அளவிற்குக் குறைந்த வளிமண்டலத்தில் எஞ்சிவிடும் இங்ஙனம் எஞ்சும் Carbondioxide பூமியினை வெப்பத்திற்கு உள்ளாக்கும்.
- ⇒ ஒரு மனிதனின் குணவியல் புகளை தீர்மானிப்பது அவனது பெற்றோரின் விந்தணுக்களாகும். இந்த விந்தணுக்கள் ஒருவித அமிலமும், புரதமும் கலந்ததாகும். இவை UV கதிர்களுக்கு முரணானவையாகும். அதற்கு இணங்க அதிகமாகும் UV கதிர்கள் விந்தணுக்களின் முரண்பாட்டிற்கு காரணியாக அமையும். அவை இறுதியில் புற்று நோயாக மாறலாம்.

CFC வாயுவும் Carbondioxide வாயுவும் அதிகளவான சக்தியினைக் கொண்டவையாகும். இந்த வாயுவின் முக்கிய தொழிற்பாடு வெப்பத்தைச் சீராக வைத்திருத்தலாகும். இவ்வகையான வாயுவொன்று பாய்ச்சப் படுதலின் காரணமாக வளிமண்டலத்தின் வெப்பம் அதிகரிக்கும் எனவே பூமியின் வெப்பம் அதிகரிக்க இது காரணியாக அமையும். இங்ஙனம் வெப்பம் அதிகரிப்பதன் காரணமாக கடல் நீரின் தன்மையில் மாற்றமடையும். பனிப்படலங்கள் ஐஸ் கட்டிகளாக இறுகுதல் நடைபெறும். இதன் மூலம் கடல் நீரின் அளவு உயரும். இதன்

மூலம் பூமியின் நிலப்பரப்பு கடல் நீரிற்கு உட்படும்.

**Example:** மாலைத் தீவு. இலங்கையின் சில கடற்கரைப் பிரதேசங்கள் இன்னும் பல தீவுகள், நாடுகள் கடல் நீரினால் மூழ்கும் அபாயம் ஏற்பட்டு அவற்றினை உலகப் படத்தில் காணமுடியாமல் போகும்.

வளிமண்டலத்தில் வெப்பம் அதிகரிப்பதனால் உலக நாடுகளின் காலநிலை தன்மைகளில் மாற்றம் ஏற்படும். இதனால் மழை பெய்யாமல் போகும். பயிர்கள், தாவரங்கள், உயிரினங்கள் அழியும். அத்துடன் மிகப் பெரிய வறட்சி ஏற்படும்.

மேல் வளிமண்டலத்தில் ஓசோன் குறைவதன் காரணமாக UV கதிர்கள் குறிப்பிட்ட அளவு பூமிக்கு வரும். இங்ஙனம் பூமிக்கு வரும் UV கதிர்கள் பூமிக்கு கிட்டிய Orygen gas இனை ஓசோனாக மாற்றமுறும். ஓசோன் வாயு அணி ஒன்றாக இணைந்து செயற்படும். மேலும் ஓசோன் வாகனங்களின் மூலம் வெளியேறும் எரிக்கப்படாத Hydrocarbon உடன் ஒன்றிணைந்து இரசாயன புகைகளை உருவாக்கும். இவை சுவாசப்பையுடன் தொடர்புடைய நோய்களைத் தோற்றவிக்க ஊன்று கோலாக அமையும்.

இங்ஙனமாக ஒன்றோடொன்று தொடர்புடைய சுற்றாடல் பிரச்சினைகள் அதிகளவு ஓசோன் படலத்தின் தாக்கத்தினால் ஏற்படும். எவ்விதத்திலும் ஓசோன் படலத்தின் சிதைவின் இறுதி பிரதிபலன் பூமியில் வாழும் சகல உயிரினங்களினதும் அழிவாகும்.

ஓசோன் படலத்தின் அழிவைக் கட்டுப்படுத்துவதில் மனிதனின் பங்கு தொடரும்.....



**உதையந்தூ 19 வயதின் கீழ் அணியினர் - 2008 - 2009**



**மணிபந்தூ 19 வயதின் கீழ் அணியினர் - 2008 - 2009**





# குடிநீரில் நைத்திரேற்று மாசாக்கமும் அதன் பாதிப்புக்களும்



செல்வ் நரூபராண் அம்ரீதல்ங்கம்  
B.Sc (Hons)  
ஆசிரயர், யா/சாவகச்சேர் இந்துக்கல்லூர்.

## அறிமுகம்:

இயற்கை அன்னை எமக்களித்த கொடைகளில் நீர் வளம் முக்கியமானது சுத்த மான குடிநீரைப் பெறும் உரிமை அனைவருக்கும் உரியது. இதனை எடுத்துக் காட்டுவதாகச் சிந்து நதிக்கரையிலே சிந்து வெளிநாகரிகமும், நைல்நதிக் கரையிலே நைல்நதி நாகரிகமுமென நன்னீர் வளங்களை அண்மித்ததாக நதிக்கரைகளில் நீர்வள நாகரிகங்கள் தோன்றி வளர்ந்தமை வரலாறு எனினும் இன்றைய காலகட்டத்தில் உலகமயமாக்கலினதும், நவீன தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியினதும் விளைவாக இவ்விலைமதிப்புற்ற நீர்வளம் பல்வேறு பாதிப்புக்களை எதிர்கொள்ளும் அபாயநிலை தோன்றியுள்ளது. நீர்ப்பற்றாக்குறை, உவராதல், மாசாக்கம் என்பன இவற்றுட் சிலவாகும்.

உரவகைகள், களை கொல்லிகள், பூச்சிநாசினிகள் போன்ற விவசாய இரசாயனப் பொருட்களும், தொழிற்சாலைக் கழிவுகள், அணுக்கழிவுகள் போன்றனவும் நீரை மாசடையச் செய்யும் பிரதான இரசாயனப் பொருட்களாகும். இவற்றுள் ஒன்றான நைத்திரேற்றுப் (nitrate(V) ion, NO<sub>3</sub>) பற்றி இக்கட்டுரை 105 ஆவது ஆண்டு மலர்

ஆராய்கிறது. 1985 ஆம் ஆண்டு தேசிய மட்டத்தில் வரையப்பட்ட நிலத்தடி நீரின் தன்மைகள் பற்றிய வரைபடத்தில் அதிகூடிய நைத்திரேற்றுக் கொண்ட இடமாக யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு இனங்காட்டப்பட்டுள்ளது. இதன் பின்னரான நடவடிக்கைகள் இப்பாதிப்பை மேலும் அதிகரிப்பது கண்கூடு. எனவே இப்பாதிப்பை ஆராய்ந்து யாழ் குடாநாட்டில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்ற ஆவல் இக்கட்டுரையை எழுத உந்து சக்தியாயமைந்தது.

## நைத்திரேற்று நீரை அடையும் வழிவகைகள்:

இயற்கையாக நிகழும் இரசாயன வட்டங்களில் ஒன்றான நைதரசன் வட்டத்தில் பிரதான இரசாயன இனமாக நைத்திரேற்று இடம்பெற்றுள்ளது.

## நைதரசன் வட்டம்

வளிமண்டலத்தில் அண்ணளவாக 78% நைதரசன் வாயு உள்ளது. தாவரங்கள் தமக்குத் தேவையான நைதரசனை மண்நீரிலிருந்து நைத்திரேற்று வடிவில் உறிஞ்சுகின்றன. நைதரசன் வட்டத்தில் உருவாக்கப்படும்

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி



நைத்திரேற்றுக்கு மேலதிகமாக விவசாய நடவடிக்கைகளின்போது இடப்படும் உரவகைகளினூடாகவும் அதிகளவு நைத்திரேற்று மண்ணை அடைகிறது. தாவரம் பயன்படுத்தியது போக எஞ்சிய நைத்திரேற்று நீர்ப்பாசனம், மழை, பனி உருகும் போதான நீரோட்டங்களினால் கழுவப்பட்டு மண்ணினூடு வடிந்து தரைகீழ் நீர்ப்படுக்கைகளுடன் கலந்து கிணற்று நீரை அடைகிறது. இது தவிர மலக்குழிகளிலிருந்து கசியும் கழிவு நீரினூடும் நைத்திரேற்று கிணற்று நீரை அடையலாம்.

### நைத்திரேற்று மாசாக்கத்தினாலேற்படும் பாதிப்புக்கள்:

நைத்திரேற்று மணமற்றது, சுவையற்றது. நீரில் இதன் இருக்கையை இரசாயனச் சோதனைகளினூடாகவே இனங்காண முடியும். உலக சுகாதார நிறுவனம் மற்றும் அமெரிக்கச் சூழற் பாதுகாப்புச் சபை என்பவற்றின் அறிவுறுத்தல்களின்படி 10 p.p.m நைத்திரேற்று - நைதரசன் அல்லது 45 p.p.m நைத்திரேற்று எனும் அளவைவிட அதிகளவிலான நைத்திரேற்றைக் கொண்ட நீர் குடிப்பதற்கு உகந்த தல்ல என வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. (p.p.m - parts per million, 1 p.p.m + 1 my/l)

நைத்திரேற்றினால் மாசாக்கப்பட்ட நீர் பிறந்து ஒருசில மாதங்களையான குழந்தைகளிலேயே அதிகளவு பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. 0-4 மாதம் வரையான வயதுள்ள குழந்தைகளின் இரைப்பையில் வாழும் பற்றீரியாக் கள் நைத்திரேற்று அயனை (nitrate (v) ion,  $No_3$ ), நைத்திரேற்று அயனாகத் (nitrate (iii)  $No_2$ ) தாழ்த்துகின்றன. எமது உடலில் சுவாசத்தின்போது உள்ளெடுக்கப்படும் வளியிலுள்ள ஒட்சிசனைச் சுவாசப் பைகளிலிருந்து உடல் முழுவதும் கொண்டு செல்வதற் கெனக்

குருதியிலுள்ள செங்குருதிச் சிறுதுணிக் கைகளில் ஈமோகுளோபின் (Hb -moylobin) எனப்படும் நிறப்பொருள் உள்ளது. நைத்திரேற்று அயன்கள் இவ் ஈமோகுளோபினுடன் இணைந்து அதனை மெத்தீமோகுளோபினாக (methemoylobin) மாற்றிவிடும். இம் மெத்தீமோகுளோபின் ஒட்சிசனைக் கொண்டு செல்லும் ஆற்றலற்றது. இதனால் சிறுகுழந்தை களிலேற்படும் நோய் நிலமை நீலநிறமாதல் (blue baby syndrome or methomoylobinemia) எனப்படும். இதன்போது கண், உதடு போன்ற பகுதிகள் நீலநிறமாக மாறுதல், சமிபாட்டுப் பாதிப்புக்களால் வாந்தி, வயிற்றுழைவு, அதிகரித்த இதயத்துடிப்பு, அடிக்கடி சிறுநீர் கழித்தல், சுவாசிப்பதில் சிரமம், குருதி கபில நிறமாதல் போன்ற குணங்குறிகள் ஏற்படும். இந்நிலை தீவிர மடைந்தால் கோமா நிலை ஏற்படுவதுடன் மூளை பாதிப்பற்று மரணமும் சம்பவிக்க வாய்ப்புண்டு.

நான்கு வயதிற்கு மேற்பட்ட குழந்தைகளிலும் வளர்ந்தோரிலும் போதியளவிற்கு சுரக்கப்படும் இரைப்பை அமிலம் (ஐதரோக் குளோனிக்கமிலம்) நைத்திரேற்றை, நைத்திரேற்றாக மாற்றும் பற்றீரியாக்களின் செயற்பாட்டைத் தடை செய்வதும், மெத்தீமோ குளோபினை மீண்டும் ஈமோகுளோபினாக மாற்றும் நொதியம் (methemoylobin reductase) போதியளவில் உருவாக்கப்படுவதாலும் நீலமாதல் ஏற்படுவதில்லை.

எனினும் போதியளவு இரைப்பை அமிலம் சுரக்காத அல்லது பிறப்புரிமை ரீதியாக methemoylobin reductase நொதியப் பற்றாக்குறையுள்ள வளர்ந்தோரில் நைத்திரேற்றினால் ஏற்படும் சுகாதாரப் பாதிப்பை அவதானிக்கலாம். 10 p.p.m இலும் உயர்வான

நைத்திரேற்று நைதரசன் உள்ள நீரைப் பருகும் கர்ப்பிணிப் பெண்களில் கருச்சிதைவும், நிறை குறைந்த பிள்ளைப் பேறும், பிறப்புக் குறை பாடுகளும் ஏற்படுவது ஆய்வுகள் மூலம் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

100-200 p.p.m நைத்திரேற்று நைதரசன் அல்லது இதற்கும் மேற்பட்டளவுள்ள நீரைப் பருகுவர்களுக்கு இரைப்பை, குடற் புற்று நோய் ஏற்படும் அபாயமுள்ள மையும் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. நைத்திரேற்று தாழ்த்தப்பட்டுப் பெறப்படும் நைத்திரேற்று உடலிலுள்ள புரதங்கள், உள்ளெடுக்கப்படும் சில மருந்து வகைகள், சிகரெட் புகை போன்ற வற்றிலுள்ள அமைனோக் கூட்டத்தை நைத்திரசோமைவாக (Nitrosoumine) மாற்றும். இந் நைத்திரசோமைனே பிரதான புற்றுநோயை உருவாக்கும் இரசாயனப் பதார்த்தமாக இனங்காணப்பட்டுள்ளது.

நைத்திரேற்றினாலேற்படும் மேலுள்ள பாதிப்புக்கள் அனைத்தும் நைத்திரேற்றாக மாற்றப்பட்டே ஏற்படுத்தப்படும். நைத்திரேற்றுக் கொண்ட நீரை அலுமினியப் பாத்திரத்தில் வெப்பமேற்றும் போது அது நைத்திரேற்றாக மாற்றப்படும் என்பது கருத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

**குடிநீரிலுள்ள நைத்திரேற்று மாசை அகற்றும் வழிகள் :**

நைத்திரேற்றினால் மாசாக்கப்பட்ட கிணற்று நீரைச் சிறு குழந்தைகளின் பாவனைக்குப் பயன்படுத்துவது பொருத்தமான தல்ல. இவர்களுக்குத் தூய போத்தலிலடைக்கப்பட்ட நீரைப் பயன்படுத்தலாம். எனினும் பிறந்து சில மாதங்களையான குழந்தைகளுக்குத் தாய்ப்பாலூட்டுதலே சிறந்தது. நைத்திரேற்று மாசாக்க அபாய மற்ற நீர் நிலைகளைப் பயன்படுத்துவதும், உயர் நைத்திரேற்றுக் கொண்ட நீரை தாழ்ந்த நைத்திரேற்று மட்டமுள்ள நீருடன் பாதிப்பற்ற நைத்திரேற்றுச் செறிவைப் பெறக் கூடியதான பொருத்தமான அளவிற்கு கலந்து பயன்படுத்துவதும் பொருத்தமானது.

நீரைக் கொதிக்கவைத்துப் பயன்படுத்தும்போது அதிலுள்ள தீங்குபயக்கும் நுண்ணுயிர்கள் அழிக்கப்படினும் நைத்திரேற்றுப் போன்ற அயன்கள் அகற்றப்படுவதில்லை. இவை மேலும் செறிவாக்கப்படும் அபாயமே உள்ளது.

நீரைக் கொதிக்கவைத்துப் பயன்படுத்தும்போது அதிலுள்ள தீங்குபயக்கும் நுண்ணுயிர்கள் அழிக்கப்படினும் நைத்திரேற்றுப் போன்ற அயன்கள் அகற்றப்படுவதில்லை. இவை மேலும் செறிவாக்கப்படும் அபாயமே உள்ளது.

அயன் பரிமாற்றம், எதிர்ப் பிரசாரணம், காய்ச்சி வடித்தல், உயிரியலுக்குரிய நைதரசனிறக்கம் போன்ற முறைகளும் குடிநீரில் மாசாகவுள்ள நைத்திரேற்றை அகற்றப் பயனுள்ளவை. அயன் பரிமாற்ற முறையில் (Ion exchange process) குளோரைட்டு அயன்களைக் கொண்ட ரெசின் படுக்கைகளினூடு நைத்திரேற்றினால் மாசாக்கப்பட்ட நீரைச் செலுத்தும் போது அக்குளோரைட்டு அயன்கள் நீரிலுள்ள நைத்திரேற்று அயன்களினால் பிரதியிடப்படும். நீர் மாதிரியில் சல்பேற்று அயன்களிருப்பின் நைத்திரேற்றிற்கு முதல் பிரதியிடப்படும். மேலும் குறித்த இடைவெளியில் ரெசின், நிரம்பிய சோடியம் குளோரைட்டுக் கரைசலினால் மீளக் கழுவப்படும். எனவே பேணுதற் செலவு அதிகமானது.

எதிர்ப் பிரசாரண முறையில் (Reverse Osmosis) ஒருபங்கு புகுவிடும் மென் சவ்வினூடாக மாசான நீரை அழுக்கத்துடன் செலுத்தும்போது அம்மென்சவ்வு நைத்திரேற்றுப் போன்ற அயன்களைத் தன்னூடு செல்ல அனு



மதிக்காது. அயன்களற்ற நீரைப் பெற முடியும். எனினும் இவ் உபகரணச் செலவு உயர்வானது.

காய்ச்சி வடித்தலின்போது (Distillation) மாசு கொண்ட நீர் மாதிரி கொதிக்கச் செய்யப்பட்டு வெளியேறும் நீராவி குளிரவிடப்பட்ட ஒடுக்கி தூய அயன்களற்ற நீர் பெறப்படும். இம்முறை கால விரயத்துடன் கூடியது.

உயிரிரசாயன நைதரசனிறக்கம் செயன் முறையில் (Bio Chemical denitrification) நைதரசனிறக்கும் பற்றிரியாக்கள், சில பச்சை அல்காக்கள் போன்றன பயன்படுத்தப்படும். இவை உயிரிரசாயன மாற்றங்களினூடாக நைத்திரேற்றை, நைதரசன் வாயுவாக மாற்றி அகற்றும் ஆற்றலுடையவை இதற்கு உதாரணமாக



ஐக் குறிப்பிடலாம்.

அயன் பரிமாற்றம், எதிர்ப்பிரசாரணம், காய்ச்சி வடித்தல் ஆகிய செயன்முறைகளில் பெறப்படும் நைத்திரேற்றுச் செறிந்த கழிவு நீரை வெளியகற்றப் பாதுகாப்பான செயன் முறைகள் கைக்கொள்ளப்பட வேண்டும். எனினும் உயிரிரசாயன நைதரசனிறக்கத்தில்

நைதரசன் வாயுவாக அகற்றப்படுவதனால் நீரில் நைத்திரசன் மீதி எதுவுமின்றி முற்றாக அகற்றப்படுதல் சாத்தியமாகின்றது.

**முடிவுரை:**

நீரை மாசாக்கும் இரசாயனப் பதார்த்தங்களில் நைத்திரேற்று மிக முக்கியமானது. உயர் நைத்திரேற்றுச் செறிவுள்ள நீரைப்பருகுதல் குறிப்பாகச் சிறு குழந்தைகளிலும் வளர்ந்தோரிலும் பல்வேறு பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்தக் கூடியது. எமது பிரதேசத்தில் விவசாயத்திற்கு பயன்படுத்தப்படும் மிதமிஞ்சிய உரப் பாவனை இவ் அபாயநிலையை ஏற்படுத்தவல்லது. மேலும் திருத்தமான உரிய அளவீடு களின்றி மலசலகூடங்களும், கிணறுகளும் அமைக்கப்படும் தன்மையும் இந்நிலையை மேலும் தீவிரமாக்கலாம். எனவே நீண்டகால நோக்கில் பொருத்தமான அளவுகளில் உரப்பாவனையை மட்டுப்படுத்தி மெதுவாக நைத்திரேற்றை விடுவிக்கக் கூடிய சேதனப் பசுனையின் பாவனையை அதிகரிப்பதற்குப் பொருத்தமான வழிகாட்டல்களையும், விழிப்புணர்வையும் விவசாயிகள் மத்தியில் ஏற்படுத்துவது காலத்தின் தேவையாகும்.



மனம் அமைதியடைய அடிக்கடி தியானம் செய்யவேண்டியது அவசியம் தியானம் என்றால் ஆன்மா, உலகம், கடவுள் இவைகளின் சொருபத்தை ஆழ்ந்து சிந்திக்கது. தியானத்தில் மனதில் கிளம்பும் உத்வேகங்கள் அடங்கும். ஆனால் தியானம் மட்டும் அமைதியைத்தராது அதனோடு தனக்கு ஏற்பட்ட கடமைகளைச் செய்வதும் செய்யும் கருமங்களில் சுயநலப்பற்றுக்கள் இன்றி இருப்பதும் மன அமைதிக்கு இன்றியமையாத வழிகளாகும்.





**இலாப நட்டமற்ற புள்ளிப் பகுப்பாய்வு/  
செலவு - தொகை இலாபப்பகுப்பாய்வு  
Break - even point analysis/Cost - volume  
profit analysis**



**செல்வன் K. ப்ரபாநந்தன்**  
Sp. Traind Aq. Bi. Reso, HNDA  
ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.

இலாபநட்டமற்ற புள்ளிப் பகுப் பாய்வு அல்லது செலவு - தொகை இலாப பகுப்பாய்வு என்பது பல்வேறு செயற்பாட்டு மட்டங்களில் கிரயம், தொகை இலாபம் என்பவற்றக்கிடை யிலான தொடர்பை ஆய்வு செய்கின்ற ஒரு பகுப்பாய்வு முறையாகும்.

விற்பனை வருமானமும் மொத்தச் செலவீனமும் ஒன்றுக்கொன்று சமனாக இருக் குமிடத்து இலாபநட்டமற்ற புள்ளி தோன்றுகின்ற து. அதாவது இலாபமோ அல்லது நட்டமோ ஏற்படாத செயற்பாட்டு மட்டத்தினை இலாப நட்டமற்றபுள்ளி எனப்படும். எனினும் இலாப நட்ட மற்ற புள்ளிப் பகுப்பாய்வானது வெறு மனே இலாபநட்டமற்ற புள்ளியை மாத்திரம் வெளிப்படுத்துவதில்லை. பல்வேறு செயற்பாட்டு மட்டங்களிலும் செலவு, தொகை, இலாபம் என்பவற்றை வெளிப்படுத்துவதனாலும் செலவு, தொகை இலாபப்பகுப்பாய்வு எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. இப்பகுப்பாய்வுக்கு எல்லைக்கிரயவியலின் அனேகமான கொள்கைகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

இப்பகுப்பாய்வானது வாய்பாட்டு ரீதியாகவும், வரைபட ரீதியாகவும் வெளிப்படுத்தப்படலாம்.

**இலாப நட்டமற்ற புள்ளிப் பகுப்பாய்வின்  
எடுகோள்கள்**

**Asseption of cost volume profit analysis**

- \* எல்லாக் கிரயங்களும் நிலையான செலவு, மாறும் செலவு என பகுக்கப்பட முடியும்.
- \* நிலையான கிரயம் மாறாது மாறும் கிரயம் செயற்பாட்டு மட்ட விகிதாசாரத்திற்கு அமைய மாறும்
- \* கிரயத்தையும் வருமானத்தையும் பாதிக்கின்ற காரணி தொகையாகும்.
- \* குறிப்பாக வரைபடரீதியான பகுப்பாய்வு ஒரு பொருளுடன் மட்டும் தொடர்புடையது/ மாறாத உற்பத்திக்கலவையுடன் தொடர்புடையது.

\* தொழில்நுட்பம், உற்பத்தி முறை, திறன் என்பன மாற்றமடையாதிருக்கும்.

\* இருப்பு மட்ட மாற்றங்கள் எதுவுமில்லை. அல்லது இருப்புக்கள் எல்லை கிரயத்தில் மட்டுமே பெறுமதியிடப்படுகிறது.

\* செயற்பாட்டு வீச்சிற்குள் கிரயங்களும் வருமானங்களும் ஏகபரிமானத் தொடர் புடையவை எனக் கொள்ளப்படுகின்றது.

இலாப நட்ட மற்ற புள்ளி பகுப்பாய்வின் பயன்பாடுகள்.

### Usages of Cost Volume profit Analysis

- குறுங்கால திட்ட மிடல் நோக்கத்திற்கு இப் பகுப்பாய்வு முக்கியமானது.
- செயற்பாட்டு மட்டங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படுமிடத்து கிரயம், வருமானம், வெளியீட்டு மட்டம், அவற்றின் பெறுபேறான இலாபம், என்பவற்றுக்கு இடையிலான தொடர்பை வெளிப்படுத்துகின்றமை.
- குறுங்காலத்தில் இப்பகுப்பாய்வு விற்பனைக் கலவை, தெரிவு விலையிடல் கொள்கை, பல மாற்று வேலை (Multi Shift Making)
- விசேட கட்டளையை ஏற்றுக்கொள்ளல் போன்ற தீர்மானங்களை மேற்கொள்ள உதவுகின்றது.

இலாபநட்டமற்ற புள்ளிக் கணிப்பீட்டிற்கான வாய்பாடுகள்.

### Formulas Of Cost Volume Profit Analysis

$$\text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி (அலகுகள்)} = \frac{\text{நிலையான கிரயம்}}{\text{அலகொன்றுக்கான பங்களிப்பு}}$$

$$\text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி (விற்பனைப்பெறுமதி)} = \frac{\text{நிலையான கிரயம்}}{\text{அலகொன்றுக்கான பங்களிப்பு}} \times \text{அலகொன்றின் விற்பனைவிலை}$$

$$\text{OR}$$

$$= \frac{\text{நிலையான கிரயம்}}{\text{இலாப அளவு வீதம்}}$$

$$\text{எதிர்பார்க்கப்படும் இலாபத் திற்கான விற்பனை மட்டம் (அலகு)} = \frac{\text{நிலையான கிரயம்} \times \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலாபம்}}{\text{அலகொன்றுக்கான பங்களிப்பு}}$$

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்படும் வரிக்குபின்} \\ \text{இலாபம் விற்பனை மட்டம்} &= \text{நிலையான கிரயம்} + \frac{\left[ \frac{\text{வரிக்குபின் இலாபம்}}{1 - \text{வரிவீதம்}} \right]}{\text{ஒரு அலகிற்கான பங்களிப்பு}} \\ \text{(அலகுகள்)} & \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்படும் இலாபம்} \\ \text{விற்பனை மட்டம்} &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்} + \text{எதிர்பார்க்கப்படும் இலாபம்}}{\text{அலகொன்றுக்கான பங்களிப்பு}} \times \text{அலகொன்றுக்கான விற்பனை விலை} \\ \text{(விற்பனைப்பெறுமதி)} & \text{OR} \\ &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்} + \text{எதிர்பார்க்கப்படும் இலாபம்}}{\text{இலாப அளவு வீதம்}} \end{aligned}$$

XYZ சிறுவனம் தனிப்பட்ட பொருள் ஒன்றினை உற்பத்தி செய்கின்றது. இப்பொருளின் அலகொன்றிற்கான விற்பனைவிலை 10/= ஆகவும், அதன் அலகு ஒன்றிற்கான எல்லைக்கிரயம் 6/=, வருடம் ஒன்றின் நிலையான கிரணம் 60000/=

i. இலாப நட்டமற்ற புள்ளியில் விற்பனை அலகுகளில் காண்க?

$$\begin{aligned} \text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி (அலகுகள்)} &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்}}{\text{அலகொன்றுக்கான பங்களிப்பு}} \\ &= \frac{60000}{4} = 15000 \text{ unit} \end{aligned}$$

ii. இலாப நட்டமற்ற புள்ளி விற்பனை பெறுமதியில் காண்க?

$$\begin{aligned} \text{இலாப நட்டமற்ற புள்ளி (வி.பெறு)} &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்} \times \text{ஒரு அலகு விற்பனை விலை}}{\text{அலகொன்றின் பங்களிப்பு}} \\ &= \frac{60000}{4} \times 10 = 150000/= \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{iii. பங்களிப்பு விற்பனை வீதம்} &= \frac{\text{அலகொன்றுக்கான பங்களிப்பு}}{\text{அலகிற்கான விற்பனை}} \times 100 \\ &= \frac{4}{10} \times 100 = 40\% \end{aligned}$$

iv. வருடம் ஒன்றிற்கு 20000/= இலாபமாக பெற விற்பனை செய்ய வேண்டிய விற்பனை அலகுகள்?

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலாபத்திற்கான} \\ \text{விற்பனை அலகு} &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்} + \text{எதிர்பார்க்கப்படும் இலாபம்}}{\text{அலகொன்றிற்கான பங்களிப்பு}} \\ &= \frac{60000 + 20000}{4} = 20000 \text{ unit} \end{aligned}$$



v) எதிர்பார்க்கப்படும் இலாப விற்பனைப் பெறுமானம் யாது?

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட லாபத்திற்கான} &= \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட} \times \text{அலகொன்றின்} \\ \text{விற்பனைப் பெறுமதி} &= \text{விற்பனை அலகு} \times \text{விற்பனை விலை} \\ &= 20000 \times 10 = 200000/= \end{aligned}$$

vi) வரிவீதம் 50% ஆயின் வருடாந்த 20000 வரிகழித்த இலாபம் உழைக்க எத்தனை அலகுகள் விற்பனை செய்ய வேண்டும்?

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்படும் வரிக்குபின்} &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்} + \left[ \frac{\text{வரிக்குபின் இலாபம்}}{1 - \text{வரிவீதம்}} \right]}{\text{அலகிற்கான பங்களிப்பு}} \\ \text{இலாபம் விற்பனை அலகு} &= \frac{60000 + \left[ \frac{20000}{1 - 50/100} \right]}{4} \\ &= \frac{60000 + 40000}{4} = 25000 \text{ Unit} \end{aligned}$$

vii) அலகொன்றிற்கான எல்லைக்கிரயம் 750/= நிலையான கிரயம் 70000/= அதிகரிக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. எனினும் விற்பனை விலை அதிகரிக்கப்பட முடியாது உள்ளதெனின் வருடம் ஒன்றுக்கு 20000/= இலாபம் பெற விற்பனை செய்யப்பட வேண்டிய அலகுகளையும் விற்பனைப் பெறுமானத்தையும் காண்க?

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலாபம்} &= \frac{\text{நிலையான கிரயம்} + \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலாபம்}}{\text{அலகிற்கான பங்களிப்பு}} \\ \text{விற்பனை அலகு} &= \frac{70000 + 20000}{2.50} = 36000 \text{ Unit} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலாபம்} &= \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட} \times \text{அலகொன்றின்} \\ \text{விற்பனைப் பெறுமதி} &= \text{அலகு} \times \text{விற்பனைப்} \\ &= 36000 \times 10 \\ &= 360000/= \end{aligned}$$

### பங்களிப்பு (Contribution)

குறித்த பொருளினது விற்பனை விலைக்கும் எல்லைச் செலவிற்கு மிடையி லான வேறுபாடு ஆகும்.

இப்பங்களிப்பு ஆனது பொருளினது விற்பனை விலையையும், இலாபகரத் தன்மையை 105 ஆவது ஆண்டு மலர்

நிர்ணயிப்பதற்கும், ஒரு பொருளை உற்பத்தி செய்வதா, கொள்வனவு செய்வதா என்பதை அறியவும், இலாபநட்டமற்ற புள்ளியைத் கணிக் கவும் பயன்படுகின்றது.

இதனை பின்வரும் சமன்பாடுகள் மூலம் கணிப்பிடலாம்.

பங்களிப்பு = விற்பனை - எல்லைக்கிரயம்

பங்களிப்பு = நிலையான கிரயம் + இலாபம்

பங்களிப்பு = விற்பனை X இலாப அளவு வீதம்

மொத்தபங்களிப்பு = அலகொன்றிகான பங்களிப்பு X விற்பனை செய்த அலகுகள்

இலாபஅளவு வீதம் / பங்களிப்பு விற்பனை வீதம்

வியாபார நிறுவனங்களிற்கு இலாப அளவு வீதமானது மிக முக்கியமான ஓர் அளவீடாகக் காணப்படுகின்றது. விற்பனைக்கும் பங்களிப்பிற்கும் இடையிலான தொடர்பினை வெளிப்படுத்திக் காட்டுவதே பங்களிப்பு விற்பனை வீதம்/ இலாப அளவு வீதம் எனப்படுகின்றது. இதனை பின்வருமாறு கணிப்பிடலாம்.

$$\text{இலாப அளவு வீதம்} = \frac{\text{பங்களிப்பு}}{\text{விற்பனை}} \times 100$$

or

$$= \frac{\text{இருகாலப்பகுதி இலாபம்}}{\text{பங்களிப்பில் மாற்றம்}} \times 100$$

இருகாலப்பகுதி விற்பனை மாற்றம்.

இங்கு இலாப அளவு விகிதத்துடன் எல்லைக்கிரய வீதத்தையும் தொடர்புபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

எல்லைக்கிரய விகிதம் / விற்பனைக்கு எல்லைக்கிரய வீதம்

விற்பனைக்கும் எல்லைக் கிரயத்திற்குமான தொடர்பினை வெளிப்படுத்திக் காட்டுவது ஆகும். இவ் விகிதம் பின்வருமாறு கணிப்பிடப்படும்.

$$\text{எல்லைக்கிரய வீதம்} = \frac{\text{எல்லைக்கிரயம்}}{\text{விற்பனை}} \times 100$$

or

$$\text{எல்லைக்கிரய வீதம்} = 1 - \text{இலாபஅளவு வீதம்}$$

$$\therefore \text{இலாப அளவு விகிதம்} = 1 - \text{எல்லைக்கிரய வீதம்}$$

பாதுகாப்பின் எல்லை **Margin of Safty**

பாதீடு செய்யப்பட்ட விற்பனை அலகுகளிற்கும் இலாபநட்டமற்ற புள்ளி அலகுகளிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு பாதுகாப்பின் எல்லை என வரையறுக்கப்படும் அல்லது பாதீடு செய்யப்பட்ட விற்பனை பெறுமானத்திற்கும் இலாபநட்டமற்ற புள்ளி விற்பனை வருமானத்திற்கும் இடையிலான வேறுபாடு ஆகும். இதனை பாதீட்டு அலகின் வீதாசாரமாகவும் வெளிப்படுத்தப்படும்.

இதனை பின்வருமாறு கணிக்கப்படுகின்றது.

$$\begin{array}{l} \text{பாதுகாப்பு எல்லை} \\ \text{(அலகு)} \end{array} = \begin{array}{l} \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட} \\ \text{விற்பனை அலகு} \end{array} - \begin{array}{l} \text{இலாபநட்டமற்ற} \\ \text{புள்ளி அலகு} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \text{பாதுகாப்பு எல்லை} \\ \text{(விற்பனைப் பெறுமதி)} \end{array} = \begin{array}{l} \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட} \\ \text{விற்பனைப் பெறுமதி} \end{array} - \begin{array}{l} \text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி} \\ \text{விற்பனை பெறுமதி} \end{array}$$

உதாரணம்:-

A லிமிட்டெட் பொருளை உற்பத்தி செய்து ரூபா 10ற்கு விற்பனை செய்கிறது. இதன் மாறும் கிரயம் ரூபா 5 பாதிடு செய்யப்பட்ட நிலையான கிரயம் 60,000/= பாதிடு செய்யப்பட்ட விற்பனை அலகு 40,000

$$\begin{array}{l} \text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி} \\ \text{அலகுகளில்} \end{array} = \frac{\text{நிலையான கிரயம்}}{\text{ஒரு அலகிற்கான} \\ \text{பங்களிப்பு}} \\ = \frac{60000}{2} = 30000 \text{ அலகுகள்}$$

$$\begin{array}{l} \text{பாதுகாப்பின் எல்லை} = \text{பாதிடு செய்யப்பட்ட} \\ \text{விற்பனை அலகு} \quad \quad \quad \text{இலாபநட்டமற்ற} \\ \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \text{புள்ளியில் விற்பனை அலகு} \\ = 40000 - 30000 \\ = 10000 \text{ அலகுகள்} \end{array}$$

இலாபநட்டமற்ற புள்ளி வரைபட ரீதியான அணுகு முறை

### Graphical Approach by Brake even Point

இலாப நட்டமற்ற புள்ளியானது வரைபட ரீதியாகவும் தீர்மானிக்கப்பட முடியும். ஒரு குறிப்பிட்ட எல்லைக்குள் விற்பனைத் தொகையின் பல்வேறு மட்டங்களில் இலாபத்தையும் நட்டத்தையும் காட்டுகின்ற வரைபடமே ஆகும்.

இங்கு கிடை அச்சில் தொகை அல்லது வெளியீடு அலகினையும் நிலைக்குத் தச்சில் விற்பனைப் பெறுமானத்தையும் கிரயப் பெறுமதியையும் காட்டக்கூடிய வகையில் வரைபடி தயாரிக்கப்படுகின்றது. மேலும் இவ்வரைபிற்கு பின்வரும் 03 கோடுகள் வரையப்படுகின்றது.

நிலையான செலவுக்கோடு - இது கிடையச்சிற்கு மேலே அதற்கு சமாந்தரமாக வரையப்படும் நிலைக்குத்தச்சின் ஓர் புள்ளியில் மொத்த நிலையான கிரயம் சுட்டிக் காட்டப்படும்.

மொத்த செலவுக் கோடு - ஒரு நிலையான செலவு கோடு நிலைக்குத் தச்சை சந்திக்கும் புள்ளியிலிருந்து இது ஆரம்பித்து கிடையச்சில் எதிர்பார்க்கப்படும் விற்பனை அலகுகளின் மொத்தச் செலவை பிரதிநிதித்



துவப்படுத்துகின்ற புள்ளிவரை இக் கோடு வரையப்படும்.

மொத்த வருமானக் கோடு - இது உற்பத்திப்புள்ளி அல்லது மூலப் புள்ளியிலிருந்து ஆரம்பித்து எதிர் பார்க்கப்படும் விற்பனைப் பெறுமானத்திற்குரிய புள்ளிவரை தொகையுடன் தொடர்புபடுத்தி வரையப்படுகிறது.

மொத்த விற்பனைக் கோடும் மொத்த கிரயக்கோடும் ஒன்றையொன்று சந்திக்கும் புள்ளி இலாபநட்டமற்ற புள்ளியாகும். இப்புள்ளியில் தொகையைக்குறிக்கும் அச்சில் இலாபநட்டமற்ற புள்ளி பெறுமதி காட்டப்படும். மேலும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்ற (பாதீடு செய்யப்பட்ட) விற்பனை அலகிற்கும் இலாபநட்டமற்ற புள்ளி அலகிற்கும் இடையிலான தூரம் பாதுகாப்பின் இறுதி எவ்வையைப் புலப்படுத்தும்.

உதாரணம் :-

XYZ தனிப்பட்ட பொருளை உற்பத்தி செய்வதுடன் அதன் வருடாந்த மொத்த இயலளவு 40000 Unit ஆகும். அந்நிறுவனத்தின் கிரயங்கள் விற்பனை தொடர்பான தரவுகள் வருமாறு.

அலகொன்றின் விற்பனை விலை 10/-

அலகொன்றின் எல்லைக்கிரயம் 5/-

நிலையான கிரயம் 100,000

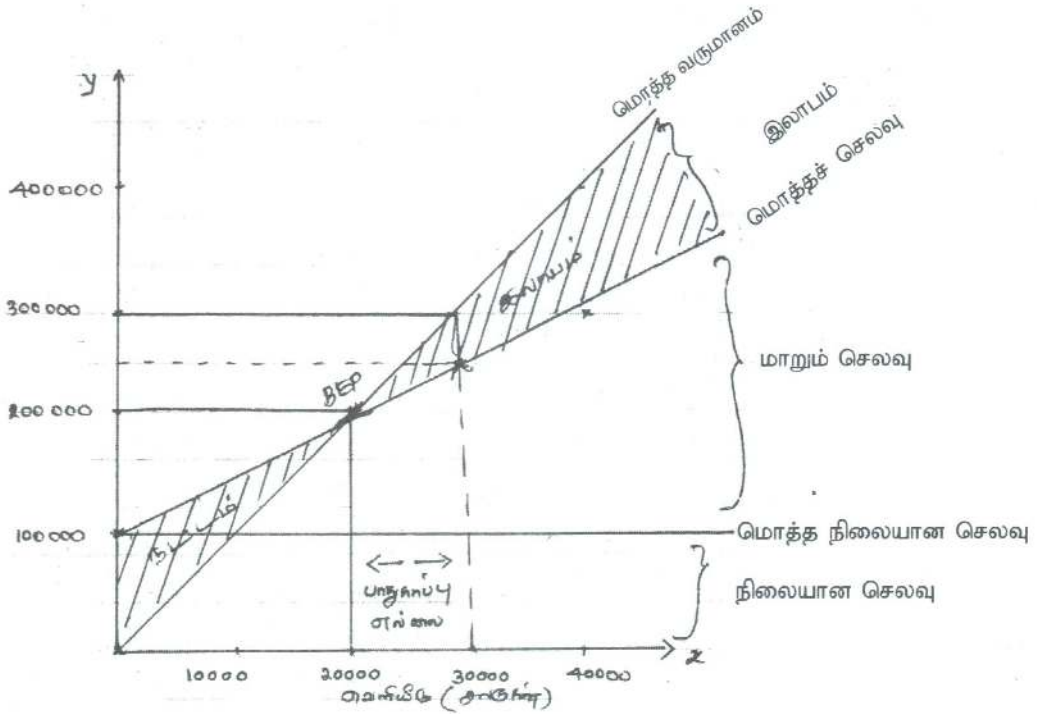
எதிர்பார்க்கப்பட்ட உற்பத்தி மட்டம்

30,000 Unit

எதிர்பார்க்கப்படும் உற்பத்தி மட்ட அலகுகள் யாவும் விற்கப்பட முடியும் எனவும் மதிப்பிடப்படுகின்றது ஒரு இலாபநட்டமற்ற வரைபடத்தை வரைந்து பின்வருவனவற்றை கணித்துக் காட்டுக.

- \* இலாபநட்டமற்ற புள்ளி அலகுகள்
- \* இலாபநட்டமற்ற புள்ளி விற்பனைப் பெறுமதி
- \* பாதுகாப்பு எல்லை அலகு
- \* பாதுகாப்பு எல்லை வருமானம்
- \* பாதுகாப்பு எல்லை இலாபம்

வேளியீடு (Unit)	இலாபம்/நட்டம்	மொத்த வருமானம்	நிலையான செலவு	மாறும் செலவு	மொத்தச் செலவு
0	100,000	0	100,000	0	100,000
40,000	100,000	400,000	100,000	200,000	300,000



வரைபடத்தின் படி BEP 20000 அலகுகள்

பாதுகாப்பு எல்லை 10000 அலகுகள்.

$$1. \text{ இலாபநட்ட மற்ற புள்ளி அலகு} = \frac{\text{நிலையான செலவு}}{\text{அலகிற்கான பங்களிப்பு}} = \frac{100000}{5} = 20000 \text{ அலகுகள்}$$

$$2. \text{ இலாபநட்டமற்றபுள்ளி அலகு } X \text{ அலகிற்கான விற்பனைப் பெறுமதி} \\ = 20000 \times 10 = 200000/=$$

$$3. \text{ பாதுகாப்பு எல்லை அலகு} = \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட விற்பனை அலகு} - \text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி அலகு} \\ = 30000 - 20000 = 10000 \text{ அலகு}$$

$$4. \text{ பாதுகாப்பு எல்லை வருமானம்} = \text{எதிர்பார்க்கப்பட்ட விற்பனைப்பெறுமதி} - \text{இலாபநட்டமற்ற புள்ளி பெறுமதி} \\ = 300000 - 200000 = 100000/=$$

$$5. \text{ பாதுகாப்பு எல்லை இலாபம்} = 300000 - 250000 \\ = 50000 /=$$

கிலாபநட்டமற்ற புள்ளி, கிலாப வரைபடத் திற்கான வரையறைகள்.

### Limitations of Break even Profit Charts.

- இவை குறிப்பிட்ட வழமையான வீச்சிற்குள் இருக்கும் செயற்பாட்டுமட்டங்களையே பிரதிபலிக்கும்
- நிலையாக கிரையம் வேறுபட்ட செயற்பாட்டு மட்டங்களில் மாற முடியும். ஒரு படிமுறை நிலையான கிரையமே இதனைப் பிரதிபலிக்க மிகவும் உகந்தது.
- இவ்வரைபடங்கள் குறுங்காலத் திட்டங்களுக்கே பொருத்தமானவை மாறாக பல வருடங்களுக்கு பொருத்தமற்றவை.
- உற்பத்தியும் விற்பனையும் எப்போதும் சமனாக காணப்படமாட்டாது.
- மாறும் கிரையமும் விற்பனையும் ஏகபரிமானத் தொடர்புடையவை எனக் கூறமுடியாது. ஏனெனில் மேலதிக கழிவுகள் மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவு விசேட விநியோக கட்டணங்கள் போன்றன மாறும் வருமானக் கோட்டை நேர்கோட்டிலும் பார்க்க வளை கோடாகவும் வெளிப்படுத்தும்.

References :-

Marginal Costing

By :- B. Mugunthan.

Cost Accounting

By :- Mrs. R. Yogentherarajag

## ஓவியப்போட்டியில் சாதனை



டிரான்ஸ்பேரன்ஸி இன்ரர் நஷனல் ஸ்ரீலங்கா நிறுவனத்தால் நடாத்தப்பட்ட ஊழல் எதிர்ப்பு கேலிச்சித்திரப்போட்டி 2008 இல் பங்குபற்றி தரம் 13A ஐ சேர்ந்த

### நாகரத்தினம் பிரசங்கர்

சிறந்த ஆக்கத்திற்கான பரிசினைப் பெற்று கொழும்பு பண்டாரநாயக்க சர்வதேச மநாட்டு மண்டபத்தில் நடைபெற்ற சர்வதேச ஊழல் எதிர்ப்பு தினத்தில் (2008 டிசம்பர் 09) பரிசினைப் பெற்றுக் கொண்டார். மேலும் அவரது ஓவியமும் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டது.



## தேசிய இனப்பிரச்சனையின் (இன

## முரண்பாடுகளின்)

## தீர்வாக சுயநிர்ணய உரிமை



தரு.மு. அசோக்குமார்

B.A (Hons)

J/CHC

ஆசிரியர், யா/சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.

இலங்கையின் இனப்பிரச்சனை பல்வேறு கட்டங்களாக உக்கிரம் பெற்று வந்துள்ளது. இனப்பிரச்சனை 1980 களின் இறுதி வரை தமிழ் - சிங்கள பிரச்சனை ஆகவே இருந்து வந்தது. 1980களின் இறுதிப்பகுதிகளில் இருந்து தமிழர் - சிங்களவர் - முஸ்லீம்கள் பிரச்சனைகளாக விரிவடைந்து காணப்படுகின்றது. எனவே இன்றைய நிலையில் இலங்கையில் நிலவும் இன முரண்பாடுகளை எவ்வாறு தீர்க்கலாம் என நோக்குகின்றவிடத்து "சுயநிர்ணய உரிமை" கோட்பாட்டின் மூலமே தீர்க்கப்படவேண்டியது அவசியமாகின்றது.

சுய நிர்ணய உரிமை கோட்பாட்டின் தோற்றத்தையும் வரலாற்றையும் நோக்குகின்ற போது தேசிய வாதமும், தேசிய அரசுகளும் சர்வதேச அரசியலில் நிர்ணயங்களாகிய போது சுயநிர்ணய உரிமையும் பிரபலமடையத் தொடங்கியது.

தேசிய வாதத்தை நியாயப் படுத்தவும் தேசிய அரசுகளைப் பலப்படுத்தவும் சுயநிர்ணய உரிமை கைகொடுத்துவியது. சுயநிர்ணய உரிமைக்கு நீண்டதும் கீர்த்தி மிக்கதுமான வரலாறு உண்டு. அமெரிக்கா(1776) பிரான்சிய(1789) ரசியா(1917) புரட்சிகளினால் ஊட்டம் பெற்று தேசிய வாத இயக்கங்கள் பல வற்றின் சுலோகமாகியும், ஜனநாயக அடிப்படையில் அரசுகளின் உருவாக்கத்திற்கும், பிரதேச தீர்வுகளுக்கு ஊடகமாகியும், ஐக்கிய நாடுகள் ஸ்தாபனத்தினால் அங்கீகரிக்கப் படும் சுயநிர்ணய உரிமை சர்வதேச முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளது.

சுய நிர்ணயம் என்றும் பதத்தினை சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் வரையறுப்பின்

“ஒவ்வொரு தேசிய அரசும் அல்லது ஒவ்வொரு தேசிய இனமும் சுதந்திரமாகவும் சுயமாகவும் தமது

தலைவதியை தாமே நிர்ணயிக்கும்  
ஓர் உரிமை”

எனலாம்.

மக்களின் விருப்பு, சம்மதம் ஆகிய  
இரண்டும் சுயநிர்ணய உரிமையை தாங்கி  
நிற்கும் இரு தூண்களாகும். எனெனில்  
மக்களின் விருப்பமின்றி சுயநிர்ணயம்  
என்பது ஓர் உரிமையாக தோன்ற  
முடியாது. அது போலவே மக்களின்  
சம்மதம் இன்றியும் அது நடைமுறையாக  
முடியாது. சுயநிர்ணய உரிமை தொடர்பாக  
மாக்சிச வாதிகளும், முதலாளித்து  
வவாதிகளும் தமது நலன்களை மையமாக  
வைத்து இருபதாம் நூற்றாண்டின்  
முதல்கால் பகுதிகளில் ஆதரித்துப்  
பேசலாயினர். ஆனாலும் வெனின்  
சுயநிர்ணய உரிமை பற்றிக் மிகவும்  
முற்போரி கான கருத்துக்களை கூறியுளார்.

“நாங்கள் சுய நிர்ணயத்திற்கான  
சுதந்திரத்தை அதாவது ஒடுக்கப்பட்ட  
நாடுகளுக்கு பிரிந்து செல்லும்  
உரிமையை வேண்டு கின்றோம். அதன்  
மூலம் பொருளாதார சீரழிவை  
காணவில்லை அல்லது சிறிய அரசுகள்  
என்ற இலட்சியத்தை நாம் அணைத்துக்  
கொள்ளவும் இல்லை. மாறாக  
நெகுக்கமான ஐக்கியத் தையும்  
இணைப்பையும் கொண்டதும் ஆனால்  
உண்மையான ஜனநாயகத்தையும்  
சர்வதேசத் தையும் அடிப்படையாக  
கொண்டதுமான பெரிய அரசொன்றுக்கு  
நாம் சார்பானவர்கள், பிரிந்து செல்லும்  
சாத்தியமில்லாமல் அது நினைத்துப்  
பார்க்க முடியாத ஒன்றாகும்”

லெனின் பிரிந்து செல்லும் உரிமை  
வரை சுயநிர்ணய உரிமையை ஆதரித்தார்.

சுயநிர்ணய உரிமை மூலம் பல  
நாடுகள் சுதந்திரமடைந்தன. போலாந்து  
சுதந்திர நாடாகியது. செக், சுபோவாக்ஸ்  
என்பவை அவுஸ்திரியாவின்  
அடக்குமுறையிலிருந்து விடுபட்டு  
செக்கோசியவாக்கியா என்ற புது நாடகின.  
மேற்கு சுலோங், சோவ்ஸ் கிறீ,  
சொலொவின் போன்றவை அவுஸ்திரிய  
ங்கேரிய ஆதிக்கங்களிலிருந்து விடுபட்டு  
யூக்கோஸ்லாவிக்கியா என்ற புதிய நாடு  
தோன்றியது. பிரான்ஸ் அஸ்சேஸ்,  
லொரேஸ் மாகாணத்தைப் பெற்றது.  
வடக்கு செல்ஸ்விக் டென்மாக்கு கையரிக்  
கப்பட்டது. பலஸ்தீனம், சிரியா, மொசப்ப  
பத்தேமியா, கெயான் போன்றவைதுருக்  
கிய சாம்ராச்சியத் திலிருந்து விடுதலை  
பெற்றன. இந்தியா விலிருந்து பாகிஸ்தான்  
பிரிந்து தனிநாடாகியது. ஏராளமான  
ஆசிய, ஆபிரிக்க கண்டங்களைச் சேர்ந்த  
குடியேற்ற நாடுகள் சுதந்திரம் பெற்றுக்  
கொண்டன.

சுயநிர்ணய உரிமை தேசங்க  
ளுடன் மட்டும் கட்டுண்ட நிலை இன்று  
மாறி தேசிய இனங்களுக்கும் இது விஸ்த  
ரிக்கப்படுகின்றது. நாம் ஐக்கிய நாடுகள்  
ஸ்தாபனம் சுயநிர்ணய உரிமை பற்றி  
கூறுவதை நோக்குவது பொருத்தமுடைய  
தாக இருக்கும். ஐக்கிய நாடுகள்  
ஸ்தாபனத்தின் சாசனத்தில் இருதடவை  
கள் (பிரிவு1,2 பிரிவு5) இவ்வுரிமை பற்றி  
கூறப்பட்டுள்ளது. இவ்வம்சங்கள்  
தொடர்பாக இருவகைப்பட்ட விளக்கங்  
களை காணமுடிகின்றது. பழமைவாதிகள்  
இவற்றை இறைமையுள்ள சமத்துவமான  
அரசுகள் பற்றிய ஒரு விளக்கம் மட்டுமே  
என்கின்றனர். முற்போக்குவாதிகளோ



அவற்றை மக்களின் விருப்பத்துடன் பிரதேசரீதியிலான மாற்றங்களைச் செய்வதற்கான நிச்சயமான உரிமையென கருதுகின்றனர்.

ஐக்கிய நாடுகள் ஸ்தாபனம் (UNO) சுயநிர்ணய உரிமை பற்றிய செயற்பாட்டு சிக்கல்களின் களமாக இருந்துவருகின்றது தற்போது இனங்களுக்கிடையேயான பிரச்சனைகள் சுயநிர்ணய உரிமை மூலமே தீர்க்கப்பட வேண்டியது அவசியமாகும். ஆனால் சுயநிர்ணய உரிமை சமன் பிரிவினை என்ற கருத்து அர்த்தமற்ற ஒன்றாகும். ஆரம்ப காலங்களில் தேசங்களுடன் மட்டும் கட்டுண்டு காணப்பட்ட சுயநிர்ணய உரிமை இன்று தேசிய இனங்களுக்கும் விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. து.ள மில் இது பற்றிக் கருத்து தெரிவிக்கையில்.

“ஒரு தேசிய இனம், ஒரு தேசிய அரசு” என்ற ரீதியில் தேசிய உணர்வால் பிணைக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு தேசிய இனமும் ஒவ்வொரு தேசிய அரசாக அமைய வேண்டும் என்றார்.

ஆனால் சுயநிர்ணய உரிமை பிரிந்து செல்லும் உரிமையை உள்ளடக்குகின்றதா? அல்லது இல்லையா என்பது பற்றி UNO வின் நிலைப்பாடு தெளிவாக இல்லை. UNO சாசனம் பிரிந்து செல்லும் உரிமையை மற்றும் உறுப்பு நாடுகளின் சுதந்திரத்தையும், பிரதேச ஒருமைப்பாட்டையும் ஆதரிக்கிறது.

மேலும் குடியேற்ற நாடுகளுக்கும், மக்களுக்கும் சுதந்திரம் வழங்குவது பற்றிய UNO பிரகடனமும் பகுதிரீதியாக

அல்லது முழு அளவில் தேசிய ஐக்கியத்தையும், பிரதேச ஒருமைப்பாட்டையும் சீர்குலைக்கும் நோக்கிலான எந்த ஒரு நடவடிக்கையையும் கண்டிக்கின்றது. அதாவது ஒரு குடியேற்ற நாடு சுயநிர்ணய அடிப்படையில் விடுதலையடைந்தபின் அதன் பிரதேசம் ஒன்று அவ்வுரிமையை மீண்டும் பிரயோகித்து பிரிந்து கொள்ள முடியாது என்பதாகும்.

இங்கு UNO சாசனம் வலியுறுத்துகின்ற விடயம் யாதெனில் நாடுகள் மேன்மேலும் துண்டாடப்படுவது சர்வதேச அமைதிக்கு பங்கம் விளைவிக்கலாம் என்பதே ஆகும். ஆனால் “ஐக்கிய நாடுகள் நட்புறவு தொடர்பான சர்வதேச சட்டத்தத்துவங்கள்” பற்றிய பிரகடனத்தின் (Declaration on the principles of International law concerning friendly Relations of 1970) சமத்துவ உரிமையும் மக்களின் சுயநிர்ணயமும்” (Equal Rights and self Determination of peoples) என்ற அத்தியாயத்தின் 7ம் பந்தியில் சுதந்திரம் பெற்ற குடியேற்ற நாட்டின் மக்கள் பிரிவொன்றுக்கும் சுயநிர்ணய உரிமை பிரயோகிக்கப்பட முடியும் என்றும் அரசாங்கங்கள் மக்களை பூரணமாக பிரதிநிதித்துவம் செய்ய வேண்டும் என்றும் கூறுகின்றது.

இந்தப் பிரகடனத்தின் வாசகம் ஒன்று பின்வருமாறு தெரிவிக்கின்றது.

“சமத்துவ உரிமை, சுயநிர்ணயம் போன்றவற்றை மதித்து நடப்பதன் மூலம் தமது பிரதேசத்திற்குச் சொந்தமான முழுமக்களையும்



இன, மத, நிற, மொழி வேறுபாடின்றி பிரதிநிதித்துவம் செய்ய கின்ற சுதந்திரமும், இறைமையும் கொண்ட அரசுகள் பிரதேச ஒருமைப்பாட்டையும், அரசியல் ஒற்றுமைகளையும் பகுதியாகவோ அல்லது முழுவதுமாகவோ, பலவினப்படுத்தவோ அல்லது கூறுபடுத்தவோ அதிகாரம் அளிக்கும் அல்லது உற்சாகமூட்டும் வகையில் மேலேயுள்ள பந்திகளில் எதுவும் கருத்துப்படாது”

இங்கு மறைமுகமாக உள்ள கருத்துயாதெனில். பிரதேச ஒருமைப்பாட்டையும் அரசியல் ஒற்றுமையையும் பேண விரும்பும் ஓர் அரசு தனது பிரதேச மக்களை இன, மத, நிற, மொழி வேறுபாடின்றி பூரணத்துவமாக பிரதிநிதித்துவம் செய்ய வேண்டும் என்பதும் தவறும் பட்சத்தில் பிரிந்து போகும் உரிமையை அங்கீகரிக்க வேண்டியது தவிர்க்க முடியாதது என்பதுமாகும்.

இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் பெரும்பான்மையினமாகிய சிங்களவர்கள் ஏனைய சிறுபான்மையினங்களை விட அதிக உரிமைகளையும் சலுகைகளையும் அனுபவத்து வருகின்றனர். இது, மட்டுமின்றி சிறுபான்மையினங்களின் மீது காலத்திற்கு காலம், வன்முறைகளும் பிரயோகிப்பட்டு வந்துள்ளன. எனவே சுயநிர்ணய உரிமை சிறுபான்மையின மக்களை பிரிவினைக்கு இட்டுச் சென்றது என்பதே வரலாறு எமக்கு சொல்லுகின்ற பாடமாகும்.

தேசிய வாதம் தேசங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை என்ற கோட்பாட்டை அடிப்படையாக கொண்டு விளங்குகின்றது. இந்த உரிமையின் அடிப்படையில் தான் தேசிய அரசுகளும், தேசிய இனங்களும் ஒழுங்கமைக்கப்பட வேண்டும். என்பது பொதுவிதி இந்த விதி மீறப்படுகின்ற போது இவ் ஒழுங்கமைப்பும் மீறப்படுகின்றது. பல்தேசிய இனங்களிடையே இவ் ஒழுங்கமைப்பு மீறப்படுகின்ற போது அதாவது தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை மீறப்படும் போது தேசிய இனப் பிரச்சனையாக உருவெடுக்கின்றது.

ஒரு நாட்டின் ஒற்றுமை மக்களின் கலாச்சார, மொழி, மத உணர்வுகளை மதிப்பதன் மூலமே பேணப்படுகின்றது. எப்போதாயினும் தன் தனித்துவம் அழிக்கப்படக்கூடிய அபாயம் இருக்குமென்று கருதப்படும் நிலையிலேயே ஒரு சமுதாயம் அதற்கெதிராக செயற்படுகிறது. இதன் விளைவாகத் தீவிரமான மொழி, மத உணர்வுகளும், குறுகிய தேசிய வாதமும் தலை தூக்குகின்றன. இதுவே சமுதாயங்களுக்கிடையிலான பன்முரண்பாடுகளுக்கு காரணம் ஆகின்றது. இலங்கையில் நாம் இதை கண்கூடாக அவதானிக்கின்றோம்.

ஒவ்வொரு தேசிய இனத்தினதும் தேசிய இன உணர்வும், ஒவ்வொரு மொழி பேசுவோராதும் மொழி உரிமையும் ஒவ்வொரு மதத்தைச் சேர்ந்தவரதும் மத நம்பிக்கைக் கான சுதந்திரமும், ஒவ்வொரு தேசியத்தினதும் தேசியத் தன்மையும் மதிக்கப்பட வேண்டியது அவசியமாகும். ஆயினும் UNO சுயநிர்ணய உரிமை

ஆயினும் UNO சுயநிர்ணய உரிமை என்பது குடியேற்ற நாடுகளுக்கோ அல்லது வெளியார் கட்டுப்பாட்டிலுள்ள நாடுகளுக்கோ மட்டும் தான் பிரயோகிக்கத்தக்கது என்ற நிலைப்பாட்டையே இன்றுவரை தொடர்ந்து கடைப்பிடித்து வருகின்றது. அத்துடன் அங்கத்துவ நாடொன்றின் தேசிய ஒருமைப்பாட்டிற்கும் ஐக்கியத்திற்கும் குந்தகம் விளைவிப்பதில்லை என்ற தனது சாசன உறுதி மொழியையும் அது பேண முற்படுகின்றது போல தெரிகின்றது. UNO வின் முன்னாள் காரியதரிசியான யூ. தாண்ட் பத்திரிகை நிருபர்களுக்கு ஒரு முறை பேட்டியளித்த போது

.....பிரிவினையை UNO ஒரு போதும் அங்கீகரித்ததே இல்லை. அங்கீகரிக்கவும் இல்லை எதிர்காலத்திலும் தனது உறுப்பு நாடொன்றின் விடயத்தில் அதை அங்கீகரிக்கும் என்று நான் நம்பவில்லை.....

என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஆனால் வரலாற்றுப் போக்கில் நாம் நோக்குகின்ற போது ஏகாதிபத்திய நலன்களுக்கேற்பவே நாடுகளை கூறுபோடவோ அல்லது ஒற்றுமைப் படுத்தவோ சுயநிர்ணய உரிமையை பயன்படுத்தப் படுகின்றது. இதனை நாம் சேர்பியாவில் கோசோவா பிரதேசத்தில் நடைபெற்ற நிகழ்வுகளிலிருந்து அண்மையில் காணக்கூடியதாக விருந்தது. இதனாலேயே “கேர்ஸன் பிரபு” சுயநிர்ணய உரிமையை “இருமுனை கொண்ட வான்” என வர்ணித்தார். பலஸ்தீனர் கள், ஆர்மினியர்கள், இலங்கைத் தமிழர்கள் குர்திஸ் இனத்தவர்கள், காஸ்மீர் மக்கள்

ஆகியோரின் சுயநிர்ணய உரிமைப் போராட்டங்கள் முக்கியத்துவமடைந்துள்ளது. ஆனால் இவை தொடர்பாக UNO வின் அலட்சியப் போக்கு அதன் நற்பெயரை பாதித்துள்ளது. ஆனால் சில தேசிய இனங்களின் சுயநிர்ணய உரிமை போராட்டத்தினை அரசியல் ரீதியாலோ அல்லது இராணுவ ரீதியாகவோ ஊக்குவித்து அல்லது நேரடியான இராணுவத் தலையிட்டின் மூலமோ சில சக்திமிக்க நாடுகள் வெற்றிபெற வைத்த போது UNO தனது சாசனவிதிகள் மீறப்பட்டமை குறித்து அதிகம் அலட்டிக்கொள்ளவில்லை.

இந் நிலையில் சுயநிர்ணய உரிமை பற்றிய “அடிப்படையான மீளாய்வு” ஒன்றின் அவசியத்தை அல்பிரட் கொவன் வலியுறுத்துகின்றமையை நோக்க வேண்டும். இலங்கையின் நிலவும் இனப்பிரச்சனையை நாம் சிங்கள தேசியத்தாடாகவும், தமிழ்த் தேசிய வாதத்தினூடாகவும் இனம் கானமுடிகின்றது.

சுயநிர்ணய உரிமை என்றால் பிரிவினையையே குறிக்கும் என்ற தவறான எண்ணம் பரவலாகவே இருந்து வருகின்றது. பிரிந்து போகும் உரிமை இருப்பதால் மட்டுமே ஒரு தேசிய இனம் பிரிந்து போய்விடாது. அந்த உரிமை இல்லாதவிடத்து ஒரு தேசிய இனத்தின் உரிமைக்காக மட்டுமின்றி பிரிவினையை செயற்படுத்தவும் போராடுகின்றது. சுயநிர்ணய உரிமை சமன்பிரிவினை என்ற வாதமானது வரட்டுத்தனமானது. சுயநிர்ணயம் என்பது ஒவ்வொரு தேசிய இனத்தினுக்கும் தன் சமுமாய அமைப்பை



குறிக்கிறது. ஒரு அரசமைப்பின் கீழ் உள்ள ஒன்றுக்கும் மேற்பட்ட தேசிய இனங்கள் இணைந்து ஒரு நாடாக வாழ்வதோ அல்லது தனித்தனி நாடுகளாக பிரிவதோ என்று தீர்மானிக்கும் உரிமை ஒவ்வொரு தேசிய இனத்திற்கும் உண்டு. அந்த அளவில் சுயநிர்ணயம் என்பது பிரிந்து போவ

தற்கான உரிமை பிரிந்து போவதில் மட்டுமின்றி இரணந்து வாழ்வதுமாகும். எந்த அடிப்படையில் அவை இணைவது என்பதை தம் சுய விருப்பின் அடிப்படையில் அவை தீர்மானிக்கின்றன. பிறருமைய கட்டாயமின்றி இணைந்து இயங்குவது சுயநிர்ணயத்தின் மூலமே சாத்தியமாகும்.

## தியானம்

எந்தவேலை செய்யும் போதும் தன்னுடைய இந்திரிய அனுபோக சுகங்களைக் கருதாமல் செய்யவேண்டிய வேலையைச் செய்யப்பழக்கிக்கொண்டால் அதன் பிறகு ஒருபடி மேல் செல்லலாம். செய்யவேண்டியதைச் செய்வதே தன் கடமையும் அதிகாரமும் என்று அறிந்து அதன் முடிவைப்பற்றிக்கவலைப்படாமல் அது எந்தவிதமாயினும் அதற்காக மகிழ்ச்சியோ துயரமோ அடையாமல் இருக்க முயற்சி செய்ய வேண்டும். செய்யும் முயற்சியில் வெற்றிபெறினும் அபாயமாயினும் மனங்கலங்கக்கூடாது. சுகத்தையும் துக்கத்தையும் சமமாக பாவிக்கவேண்டும். அதாவது, மகிழ்ச்சிதரும் சம்பவங்கள் ஏற்பட்டாலும் மன அமைதி இழக்காமல் இருக்குமாறு வழக்கப்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும். சுகம் வரும்முன் அதைப்பற்றி நினைத்து நினைத்து ஆசைப்பட்டு மனங்கலங்குவதும், வந்து போனபின் அதை மறு படியும் நினைத்து நினைத்து துக்கப்படுவதும் சுகதுக்கத்தின் இடைவிடாத கன்மத் தொடர்ச்சியாகும். சுகமும் துக்கமும் ஒன்றின்றி மற்றொன்று இருக்கமுடியாது. ஒரு சுகம் நேர்ந்தால் அது ஏதேனும் ஒரு சமயம் முடிந்தே தீரவேண்டும். அதன் பின் துக்கம் நிச்சயம். துக்கம் என்கின்ற உணர்ச்சி அனுபவம் இல்லாமல் சுக உணர்ச்சியும் இருக்கமுடியாது. இவை இரண்டும் சேர்ந்தே ஒன்றன்பின் ஒன்றாக வரும். துக்கமே இல்லாவிடின் சுகமே துக்கமாகும். இரண்டும் பொருட்களின் செயற்கையால் உண்டாகி கணமாத்திரம் இருந்து மறையும் மனோபாவங்களே ஒளிய வேறல்ல. இவை ஆத்மாவைத் தீண்டா. அதாவது அதை அழிக்கவோ மாற்றவோ அவைகளால் முடியா. வெளியிலிருந்துவரும் எந்த சுகமும் துக்கமும் ஆன்மாவிற்கு பாக்கியத்தை உண்டாக்காது. குறைக்கவும் முடியாது. தன் உள்ளத்தில் எண்ணும் எண்ணங்களும், தான் செய்யும் செயல்களுமே ஆன்மாக்களின் முன்னேற்றத்திற்கும் பிற்போக்குக்கும் காரணம். வேறு எதுவும் அல்ல.





லாம் என நம்பப்படுகின்றது. இச் செவ்வாய்க்கோளினை செங்கோள் எனவும் அழைப்பதுண்டு. இதற்கும் உபகோள்கள் காணப்படுகின்றன.

சூரியக் குடும்பத்தில் மிகப் பெரிய கோள் வியாழன் ஆகும். 17 உபகோள்கள் காணப்படுவதுடன், வெள்ளியைப் போன்று பிரகாசமும் உடைய கோளாகும். இதன் உபகோள்களுள் ஒன்றான அயோவில் எரி மலை காணப்படுவதாக கண்டறியப்பட்டுள்

ளது. கோள்களுள் ஒளி வளையங்களை உடைய கோளாக சனி காணப்படுகின்றது. இதற்கும் உப கோள் உண்டு. யுரேனசு சூரிய னிலிருந்து தொலைவிலுள்ளதொரு கோளாகும். இதனைக் காண முடியாது. தற்பொழுது தங்கநிறத்தை ஒத்த வெல்கா கோள் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

அமெரிக்கா, ரஷ்யா, சீனா, இந்தியா போன்ற பல நாடுகள் சூரியக் குடும்பத்திற்கு செய்மதி, விண்கலன்களை அனுப்பியுள்ளது.



## மாதாவை ஒரு நாளும் மறக்க வேண்டாம்



இந்த உலகில் நாம் வந்து பிறக்கக் காரணம் அன்னையும் தந்தையும் தான். இதனால் தான் அன்னையும் பிதாவும் முன்னெறி தெய்வம் என்று ஆன்றோர் கூறியுள்ளனர். ஆம்! எம்மை பத்து மாதம் சுமந்து, எவ்வளவோ துன்பப்பட்டு, நம்மை பெற்று, தன் உதிரத்தை பாலாக்கி, அன்பு கலந்து ஊட்டி, நாளும் பொழுதும் கண்ணிமை கண்ணைக் காப்பது போல் என்மைக்காத்து, வளர்த்து, புத்திமதிகளையும், நல்ல கதை களையும் கூறி நம்மை ஆளாக்கிய நம் அன்னைக்கு செய்யும் கைம்மாறு என்ன?

இன்று பலர் பெற்றோரை மதிக்காமல் மறந்து தம் இச்சைப்படி நடக்கின்றனர். சிறகு முளைத்த பறவைபோல் தம்காலில் தாம் நிற்க முடிந்தவுடனேயே பெற்றோரை பிரிந்து விடுகின்றனர். பெற்ற மனது வாழ்த்தும் போது தான் நாம் உயர வளரமுடியும். பெற்ற

**ஆக்கம்:** க.பிரியங்கன்  
தரம்: 6B

வயிற்றையும் மனத்தையும் துடிக்க வைத்து நாம் என்றும் நல்ல வாழ்வு வாழ முடியாது.

அன்னை தந்தையை பேணி அவர்கள் ஆசீர்வாதம் பெற்று வாழும் வாழ்வே நம் உயர்விற்கு வழி. அவர்கள் என்றும் நம் முன்னேற்றத்தைக் கண்டு பெருமைப்படுவார்கள். மகிழ்ச்சியடைவார்கள்.

சுன்ற பொழுதிற் பெரிதுவக்கும் தன் மகனைச் சான்றோன் எனக்கேட்ட தாய்

என்ற திருக்குறள் வாக்கிக்கிணங்க தன் மகனை நல்ல பெரும் அறிஞர் சபையில் ஓர் பெரிய அறிஞர் என கேட்கும் போது அந்தத் தாய் அவனை பெற்றபோது பெற்ற இன்பத்தை விடப் பெரிய இன்பம் அடைவாளாம்.



நாம் எத்தனை துன்பம் செய்யினும்  
நிலம் போல தாங்கி நம் வாழ்விற்கு தன்னை  
அர்ப்பணிக்கும் தெய்வப் பெண்ணை பூஜித்துப்  
போற்றி வருவோமாயின் அதுவே நம் வாழ்வின்  
முன்னேற்றத்திற்கு வழியாகும்.

அன்னையைப் போல் தெய்வமில்லை - அவள்  
அடிதொழ மறுப்பவர் மனிதரில்லை  
என்பது உண்மை. எனவே நாமும்  
எம் நடமாடும் தெய்வமாகிய அன்னையின்  
பாதம் தொழுது வாழ்வில் உயர்வோம்.



## கற்கும் கல்வியின் இலக்கை



### அடைய.....

குழந்தை கருவிலிருந்தே கற்க ஆரம்பிக்கின்றது. படித்த அறிவுசாலியின் பிள்ளைகள் மரபு ரீதியாக, அறிவுசாலியாக வருவது இயற்கை. அன்னையானவள் அறிவுசார்ந்த பல நூல்களை வாசித்து கிரகிப்பதனுடாக தனக்குப் பிறக்கும் குழந்தையும் அறிவுசாலியாக உதிக்க வித்திட்டு உரமிட்டு வளர்க்க கருவிலிருந்து ஆரம்பிக்கின்றாள். இதே போல ஒவ்வொரு அன்னையும் உணர்ந்து திகழ வேண்டும்.

இருந்தும் கவிஞர் கண்ணதாசன் எந்தக் குழந்தையும் நல்ல குழந்தை தான் மண்ணிற் பிறக்கையிலே, அவர்கள் நல்லவராவது தீயவராவதும் அன்னை வளர்ப்பினிலே என்ற பாடல் வரிகள் மூலம் கூறுகின்றார். ஆம் உண்மை தான். ஒரு குழந்தை பிறக்கும் போது கள்ளங்கபடமற்ற ஒன்றுமே சிந்தித்து செயலாற்ற முடியாதவர்களாகவே இப்புவிவியினில் ஜனனிக்கின்றார்கள். அக்குழந்தையினை சமுதாயத்தில் நற்பிரஜையாக திகழ அன்னையானவள் தம்மாலான பங்களிப்பினைச் செலுத்த வேண்டும். பாடங்களை கற்றுக் கொடுக்கத் தெரிந்த தாய்மார்கள் தவிர்ந்த ஏனையோர்

ஆக்கம்: செல்வி.ப.ஸாம்பவி  
தரம்: 8F



பிள்ளையின் கல்வியின் இலக்கை அடைய எவ்வகையில் வளங்களைப் பெற்றுக் கொடுக்க முடியுமோ அந்த வகையில் அயராது உழைக்க வேண்டும்.

அன்னையானவள் மட்டுமல்ல பெற்றோர் என்ற வகையில் தகப்பனின் கரிசனையும் இன்றியமையாததாகும். பிள்ளையின் கல்வியில் கண்ணுங்கருத்துமாக இருக்க வேண்டும். தாயானவள் முழுப்பங்களிப்பினையும் வழங்கி தகப்பன் அப்பிள்ளையின் கல்விக்கு இடைஞ்சலாக இருப்பராயின் கற்கும் கல்வியின் இலக்கை அடைய முடியாது. தகப்பன் தன் பிள்ளையின் கல்வியின் இலக்கை அடைய உந்துதலாகச் செயற்பட வேண்டும். அவர்கள் தேவையினை நிறைவேற்றுவதுடன் அவர்கள் கற்றவற்றைப் பார்வையிட்டு அதே மாதிரிப் பயிற்சிகளைக் கொடுத்து ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

அதிகாலையில் நாம் விழித்தெழுந்து ஆகக்குறைந்தது மூன்று நிமிடங்கள் நம் குல தெய்வங்களைத் தியானித்து இன்றைய



பொழுது நல்லதாக அமைய வேண்டுமென அவர்களிடமிருந்து ஆசியினை மனதில் பெற்று பெற்றெடுத்த தாய் தந்தையரையும் மனதில் நினைத்து அவர்களிடம் ஆசியினைப் பெறுவோமாயின் நாம் மனதை ஒரு நிலைப் படுத்தி கற்று நினைத்த இலக்கினை அடையலாம்.

நாம் எம் மனம் சஞ்சலப்படுகின்ற, துன்பத்திற்கு ஆளாகின்ற பொழுதெல்லாம் காயத்திரி மந்திரத்தையோ அன்றி ஓரெழுத்து ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தையோ அன்றி சிவ சிவ என உச்சரிப்பதனூடாகவோ கவலையின்றி கல்வினைக் கற்று முன்னேற முடியும்.

நாம் காலையில் தியானித்ததன் பின்னர் குறைந்தது மூன்று நிமிடங்களாவது உடற்பயிற்சியினை மேற்கொள்வதனூடாக உடல் ஆரோக்கியம் பெற்று கல்வினை உற்சாகமாகத் தொடர்ந்து இலக்கினை அடைய முடியும்.

இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து என்பதற்கிணங்க சிறுவயதில் கற்றகல்வி நிலைத்து நிற்கும். பாலர் வயது பத்து வயது என்பார்கள். எனவே பத்து வயதிற்குள் அதாவது தரம் ஐந்திற்குள் ஒரு பிள்ளை எழுத, வாசிக்க ஒழுங்காக கற்றுக் கொண்டால் அப்பிள்ளை இடைநிலை, உயர்நிலை வகுப்புக்களில் தானாக கற்றுக் கொள்ளும் ஆற்றலுடையவராகத் திகழும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. எனவே ஆரம்பக் கல்வி என்பது அதாவது பிள்ளையின் கல்வியின் அத்திவாரம் சரியாக அமைய வேண்டும். எழுத்துப் பிழையற நேர்த்தியாக கற்க வேண்டும்.

பாடசாலை வரவு ஒழுங்கு முக்கியமானதாகும். வரவு ஒழுங்கீனமாக காணப்பட்டால் கற்று முடிந்த கல்வியின் விளக்கம்

தெரியாது. எனவே அப்பிள்ளை கல்வியில் பின்னடைகின்றது. கற்ற கல்வியின் இலக்கை அடைய தடையாக இருக்கின்றது.

ஒரு பிள்ளை பாடசாலையில் ஒழுங்காக கல்வி கற்கும் போது ஆசிரியர்கள் முழு மனதுடன் சேவையாற்றும் போது தனியார் கல்வி நிலையங்களை நாட வேண்டுமென்ற அவசியமேற்படாது. அப்பிள்ளை கற்றவற்றை வீட்டில் மீண்டும் மீண்டும் ஐயம் திரிபறக் கற்றுத் தெளிய வேண்டும். மேலும் அதே மாதிரி பல்வேறு பயிற்சிகளைத் தயாரித்து மீண்டும் மீண்டும் கற்க வேண்டும்.

காலையில் எழுந்து கற்பது எல்லோருக்கும் மனதில் இலகுவாகப் பதியும். மாணவர்களாகிய நாம் கற்கும் கல்வியின் இலக்கை அடைய அதிகாலையில் எழுந்து கற்கும் பழக்கத்தைப் பின்பற்றுவோமாக.

மாணவர் பருவம் மகிழ்ச்சியான பருவம். பொறாமைப்படாது போட்டி போட்டு கற்க வேண்டும். ஒருவரை விட ஒருவர் முன்னிற்க வேண்டும். எதிலும் முதன்மையாக திகழ வேண்டும் என்ற உயர்ந்த சிந்தனை நோக்குடன் செயற்பட்டால் நாம் ஓரளவேனும் கற்கும் கல்வியின் இலக்கை அடையலாம்.

நாம் கற்கும் புத்தகக் கல்விவினால் மட்டும் நாம் அறிவுசாலியாக திகழவும் முடியாது. குறித்த இலக்கை அடையவும் முடியாது. கற்றது கைம்மண்ணளவு கல்லாதது உலகளவு எனவே பத்திரிகைகள், பல அறிவு சார்ந்த நூல்களை தேடிக்கற்க வேண்டும். கைத்தொழில் புரட்சியின் பயனாகவும், சனத்தொகை அதிகரிப்பினாலும் ஏற்பட்ட தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பயனாக கணனி, தொலை பேசி, தொலைக்காட்சி, இணையம். இலத்திர

னியல் அஞ்சல், வானொலி போன்றவற்றின் அறிமுகத்தின் மூலம் அதிகளவு அறிவுசார்ந்த தகவல்களைத் தேடிக்கற்று ஒழுக்குவதன் மூலம் கல்வியில் மேம்பட்டு சிறந்த பெறுபேற்றினைப் பெற்று திறமைசாலியாகத் திகழமுடியும்.

மதிப்பீடுகள், குறுவினாவிடைப் போட்டி களை நடாத்துவதன் மூலம் கல்வியின் செயலாற்றுகைத் திறனை மதிப்பிடலாம். பாடசாலைகள் பெற்றோர்கள், மாணவர்களின் ஒவ்வொரு பெறுபேற்றினையும் பாராட்டி வெகுமதிகளை வழங்கி ஊக்கப்படுத்த வேண்டும். அதாவது அவர்களுக்கு ஒரு கணிப்புக் கொடுக்க வேண்டும்.

இரவில் நித்திரைக்குச் செல்கின்ற போதோ அன்றி ஓய்வெடுக்கின்ற போதோ அன்றாடம் தாம் கற்றவற்றைச் சிந்தித்து மீட்டுமனதில் பதிய வைப்பதனுடாக மாணவராகிய நாம் சிறந்த பெறுபேற்றினைப் பெற்று கற்கும் கல்வியின் இலக்கை அடைய முடியும்.

சினங்கொண்டேனும் கல்வியினைத் தேடிக்கற்றுக் கொள் என ஓளவையார் கூறுகின்றார். கல்வி என்னும் பயிருக்கு கண்ணீர் என்னும் மழை வேண்டும் என்பார்கள் பசி

என்றும் பாராது, நித்திரை என்றும் பாராது கஸ்ரப்பட்டு முயற்சி செய்து கற்பதன் மூலம் குறித்த இலக்கை நிச்சயம் அடைய முடியும். முன்னைநாள் அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஆபிரகாம் லிங்கன் தெருவிளக்கொளியில் கல்வி கற்று முன்னேறியவர். பாடின்றிப் பட்டமில்லை எனலாம்.

நாம் எவ்வாறு கஸ்ரப்பட்டு படித்தாலும் பெற்றோரை குருவை மதிக்காது விடுவதால் கற்ற கல்வியினால் பயனேதும் இல்லை. எனவே குருவை நிந்திக்காது அவர்கள் ஆசிகளை பெற்று கல்வியின் இலக்கினை அடைய முயற்சிப்போம்.

நேரம் பொன்னானது, கடந்த காலத்தை மீண்டும் பெறமுடியாது. ஆண்டொன்று போனால் வயதொன்று போகும். எனவே மாணவ பருவம் மகத்தான பருவம். அப்பருவத்தில் அந்தந்தத் தரத்தில் உள்ளடங்கும் விடயங்களை ஒன்றும் விடாது கற்றொழுதல் நமது தலையாய கடமையாகும். இக்கடமைகளை நாம் சரிவரச் செய்வோமாயின் நாம் கற்ற கற்கும் கல்வியின் இலக்கினை அடைவோம் என அறுதியிட்டுக் கூறலாம்.



பகைமை இவ்வுலகிலே ஒரு போதும் பகைமையால் ஒழிவதில்லை  
அன்பினாலேதான் அது ஒழியும் இது பழமையான நியதி

எவனது மனம் ஆசையின் நீங்கி தூய்மை உற்றதோ  
அத்தகைய, விழிப்புள்ள மனிதனுக்கு அச்சம் யாதும் இல்லை



# மாணவர் உள்ளங்களை வென்ற

## பிரதி அதிபர்



ஆக்கம் : க.பிரதாப்  
தரம் 9C

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி அமரர் தாமோதரம்பிள்ளை அவர்களால் 1904 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இன்று நூற்றுநான்கு ஆண்டுகளை கடந்து யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிலுள்ள முன்னணிப் பாடசாலைகளில் ஒன்றாகவும், நான்கு தேசியப் பாடசாலைகளில் ஒன்றாகவும் பெருவளர்ச்சி கண்டு நிற்கின்றது. இவ்வளர்ச்சிக்கு பல ஆசிரியர்களும் பிரதி அதிபர்களும், உதவி அதிபர்களும், அதிபர்களும் உரமூட்டியுள்ளனர். இவ்வகையில் எமது கல்லூரியில் முப்பது ஆண்டுகளுக்கு மேல் சேவையாற்றிய கல்லூரியின் பிரதி அதிபர்களில் ஒருவரான திரு க.லோகநாதன் அவர்களின் தன்னலமற்ற காரத்திரமான சேவை கௌரவிக்கப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும்.

இவர் 1978 ஆம் ஆண்டில் பயிற்றப்பட்ட கணித ஆசிரியராக எமது கல்லூரியில் இணைந்து கொண்டார். மட்டுவிலைப் பிறந்த இடமாகக் கொண்ட இவர் சாவகச்சேரி நகரினை வாழ்விடமாகக் கொண்டவர். தனது கல்வியை மட்டுவில் சரஸ்வதி வித்தியாலயம், டிறிபேக் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி ஆகியவற்றில் பூர்த்தி செய்து இருபத்திரண்டாவது வயதில் கணித ஆசிரியர் நியமனத்தை 1970 ஆம் ஆண்டில் பெற்றுக் கொண்டார். ஓராண்டு மட்டுவில் கமலாசனி வித்தியாலயத்தில் பணியாற்றிய இவர் பலாலி ஆசிரிய

பயிற்சி கலாசாலையில் இரு ஆண்டுகள் பயிற்சி நெறியினை மேற்கொண்டார். பயிற்சியின் பின் ஐந்து ஆண்டுகள் நுவரெலியா மாவட்டத்தில் கல்விப் பணியாற்றினார்.

இவரது திறமையை அறிந்த இவரது ஊரவரான அப்போதைய இந்துவின் அதிபர் திரு பூ.வெற்றிவேலு அவர்கள் 1978 ஆம் ஆண்டில் இந்துக் கல்லூரியின் ஆசிரியர் குழாத்தில் இணைத்துக் கொண்டார். இவர் கல்லூரியில் இணைந்த காலம் க.பொ.த (உ/த) கலைத் துறையில் சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி புகழ்பெற்றிருந்தது. திரு வெற்றிவேலு அவர்கள் விஞ்ஞானத்துறையை வளர்ச்சி பெறச் செய்வதற்காக பல்வேறு முயற்சிகளை மேற்கொண்டிருந்தார். இடைநிலை வகுப்புக்களில் கணிதம் விஞ்ஞானம் ஆகியவற்றின் அடைவு மட்டத்தை உயர்த்துவதன் மூலம் க.பொ.த (உ/த) விஞ்ஞானத்துறையை வளர்ச்சியடையச் செய்ய நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டார். அந்த வகையில் கணிதபாட விருத்திக்கு எமது பிரதி அதிபர் திரு க.லோகநாதன் அவர்கள் துணைபுரிந்தார்.



கணித பாடத்தில் மாணவர்களது அடைவை கூட்டுவதற்கு தனது கற்பித்தல் முறைகள் ஊடாக கணித பாடத்தில் ஆர்வத்தினை ஏற்படுத்தும் உத்திகளைக் கையாண்டார். இதன் மூலம் கணித அறிவை வளர்க்கும் மாணவர் விரும்பும் நல்ல கணித ஆசானாக விளங்கினார். மாணவர்களுக்கு அன்புடனும், பொறுமையுடனும் கணித பாடத்தைப் புகட்டினார். கணித பாடத்துறையில் இன்று வளர்ச்சி பெற்ற கல்லூரியாக பல மாணவர்களை வருடந்தோறும் பொறியியல் பீடத்துக்கு அனுப்பும் கல்லூரியாக வளர்வதற்கு இவரது இடைநிலை வகுப்பின் கணித பாடக் கற்பித்தலும் ஓர் காரணமாக அமைந்தது என்பதில் மிகையில்லை.

எமது பிரதி அதிபரின் புன்னகை பூத்த முகம் எவரையும் தன்பால் கவர்ந்திழுக்கும் ஆளுமை, நினைத்ததை எல்லோரும் விரும்பும் வண்ணம் செய்து முடிக்கும் ஆற்றல். நிறைந்த பொறுமை, பிரச்சினைகளை விடுவிக்கக் கூடிய பரந்த அறிவு முதிர்ச்சி, சுகபாடிகளையும், மாணவர் களையும் அன்பினால் கட்டுப்படுத்தும் ஆற்றல் என்பன இவரை இந்துவின் முக்கிய மைந்தர்களில் ஒருவராக்கியது.

சிறந்த ஆசிரியரான இவர் கல்லூரி நிருவாகத்தினால் கணித பாட இணைப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டார். இடைநிலை வகுப்புக்களின் கணித பாட ஆசிரியர்களிடையே இணைப்பை ஏற்படுத்தி தரரீதியாகவும், சமாந்தர வகுப்பு ரீதியாகவும் கணித பாடத்தில் உயர்வினை ஏற்படுத்தினார். கணித பாட ஆசிரியர்களின் வாண்மை விருத்திக்கு வேண்டிய நல் ஆலோசனைகளை வழங்கினார். கல்வியியல் கல்லூரி ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலைகளில் கல்லூரியில் கற்பித்தல் பயிற்சிக்காக வரும் ஆசிரியர்களுக்கு வழிகாட்டி யாக திகழ்ந்தார்.

105 ஆவது ஆண்டு மலர்

இவர் கல்லூரியின் இடைநிலை வகுப்புக்களுக்கான பகுதித்தலைவராக நீண்டகாலம் கடமையாற்றினார். உள்ளக மேற்பார்வையை திறம்பட செய்ததன் மூலம் உதவி அதிபராகவும் நிருவாகத்துக்குப் பொறுப்பான பிரதி அதிபராகவும் கல்லூரியில் கடமையாற்றியுள்ளார். பிரதி அதிபராக இருந்த காலத்தில் மாணவர் முதல்வர் சபையின் பொறுப்பாசிரியராகக் கடமைபுரிந்து கல்லூரியின் ஒழுக்கத்தை மேம்படுத்துவதற்கு உதவி புரிந்துள்ளார். தரமான மாணவர் தலைவர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவதற்கு உதவி புரிந்துள்ளார். இதன் மூலம் மாணவர்களின் தலைமைத்துவப் பண்பையும், பொறுப்பெடுக்கும் மனோபாவத்தை வளர்ப்பதிலும் வெற்றிகண்டுள்ளார்.

எமது பிரதி அதிபர் அவர்கள் இல்லப் பொறுப்பாசிரியராகச் செயற்பட்டதுடன் விளையாட்டுச் செயற்குழு, முகாமைத்துவக் குழு, ஆசிரியர் சகோதரத்துவம், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம், ஒழுக்காற்றுக் குழு ஆகியவற்றில் அங்கத்துவம் பெற்று இக்குழுக்கள் திறம்பட செயற்படக் காரணமாக இருந்துள்ளார். பெற்றோர் - மாணவர் தொடர்பாடலில் முக்கிய பங்கு வகித்தார்.

எமது பிரதி அதிபர் ஓர் கூட்டுறவாளன். அவரது முப்பது வருட கல்லூரியின் சேவையில் மிகக் கூடிய காலம் யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி சிக்கன கடனுதவிச் சங்கத்தின் பொருளாளராக இருந்து அதன் வளர்ச்சிக்கு பங்காற்றியுள்ளார். இச்சங்கத்தின் வளர்ச்சியால் பல அங்கத்தவர்கள் கடன் பெற்று தமது இடர்களைப் போக்குவதற்கு வழி செய்துள்ளார். அவர் மாணவரதும், பெற்றோரதும், ஆசிரியர்களதும், கல்லூரி நிர்வாகத்





முதுமொழிக்கிணங்க மாணவன் தனது பெற்றோர் கொடுக்கும் கையுறைகளை ஆசிரியரிடம் அர்ப்பணித்து அடக்க ஒடுக்கத்துடன் கல்வியைப் பெற்று ஈற்றிலே குருதட்சணை கொடுத்து குருவை வணங்கி ஆசிபெற்று தனது தாய்தந்தையரிடம் சென்றதாக புராண இதிகாசக் கதைகள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

ஆசிரியர்கள் தம்மை நாடி வந்த அத்தனை மாணவரையும் தமது சீடர்களாக ஏற்றுக் கொள்வில்லை. அவர்களைப் பலவித சோதனைகளுக்கு ஆளாக்கி தீயதீயானவர்களையே தேர்ந்தெடுத்தார்கள். ஆசிரியரின் அனுமதியைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக மாணவர் பலரும் அருமுயற்சியெடுத்தனர். மகாபாரதக் கதையிலே வரும் ஏகலைவன் இதற்குச் சிறந்த எடுத்துக் காட்டாகின்றான். குரு மாணவனைப் புறக்கவர்ச்சிகளில் ஈடுபடவிடாது ஏகாக்கிர சித்தத்துடன் கல்வி பயில வழிகாட்டியதால் பெரும்பாலான மாணவர்கள் குறித்த இலக்கை அடைந்து கொண்டனர்.

மேலைத்தேயத்தவர் வருகையினால் ஆங்கிலக் கல்வி அறிமுகத்தினால் நாடெங்கும் பல பாடசாலைகள் அமைக்கப்பட்டு அனைவரும் கல்வி கற்றுக் கொள்கின்ற வாய்ப்பு கீழைத்தேச நாடுகளுக்கும் கிடைத்துள்ளது. அனைவருக்கும் கல்வி, கட்டாயக் கல்வி, இலவசக் கல்வி, சுயமொழிக்கல்வியென காலத்துக்கு காலம் பதவிக்கு வரும் அரசாங்கங்கள் கல்வியிலும் தமது தலையீடுகளை அதிகரிப்பதால் வசதிபடைத்த சில குடும்பங்களைச் சேர்ந்த

சில மாணவர்கள் கல்வியைக் கடைச் சரக்காக நினைக்கின்றனர் காசைக் கொடுத்துப் பட்டம் வாங்கலாம் எனப் பட்டங்களைக் காற்றில் பறக்க விடுகின்றனர். இதுவல்லக் கல்வி இதனால் அடைவதல்ல பட்டமும் பதவியும்.

“ஒருமைக்கண் தான் கற்ற கல்வி ஒரு வர்க்கு எழுமையும் ஏமாப்புடைத்து” என்றார் வள்ளுவர். ஒருவன் ஒரு பிறப்பிலே கற்றுக் கொண்ட கல்வி தொடர்ந்து வரும் ஏழு பிறப்புக்களிலும் அவன் நெறிமுறையாக வாழ அவனைச் சீர்மைப்படுத்துனாலேயே இவ்வாறு கூறினார். பாடசாலை மாணவர்களாகிய நாம் ஆரம்ப வகுப்பு முதல் பல்கலைக்கழகம் வரை எமக்குக் கற்பிக்கும் அனைத்து ஆசிரியர்களையும் நன்றியுடன் போற்ற வேண்டும். குருநினைவு செய்தல் பஞ்சமூர்த்தங்களில் ஒன்று.

காட்டிலே வாழ்ந்த ஏழை வேட்டுவச் சிறுவனான ஏகலைவன் தனது மானசீகக் குருவாக மனதிலே வரித்துக் கொண்ட துரோணாச்சாரியார் உண் முன்னே காட்சி தந்த போது தனது வலது கை கட்டை விரலையே குருதட்சணையாகப் பக்தி செலுத்தினான். நாளும் கொலைத் தொழில் புரியும் வேட்டுவச் சிறுவனின் குருபக்தி இத்தகையது எனின் பண்பட்ட மாணவர்களாகிய நாம் குருவை மதிக்காது குருவுக்கு கீழ்ப்படியாது மனம் போன போக்கிலே வாழமுற்படலாமா? மாணவர்களாகிய நாம் நிதானமாக சிந்திப்போம் ஆசிரியர் அறிவுரைகளை மதிப்போம் அவர் சொற்கேட்டு நடப்போம் அவனி போற்றும் நல்லவர்களாக, வல்லவர்களாகத் திகழ்வோம்.

நீரோடு போராட வேண்டும் என்றால் நீராக மாறு,

நெருப்போடு போராட வேண்டும் என்றால் நெருப்பாக மாறு.



# சுற்றுப்புறச் சூழலை மாசுபடுத்தும் காரணிகள்



ஆக்கம்: த.திருநீலன்  
தரம்: 10A

நாம் வாழும் சூழலை நாம் கட்டுப் படுத்திப் பாதுகாக்க வேண்டும். சூழலை நாமே அழித்துவிட்டால் நாம் வாழ்வதற்கு பூமி தகுந்த ஓர் காரணமாக இடமாகக் காணப்படமாட்டாது. மனிதனின் செயற்கையால் அவன் இயற் கையை அளவுகடந்து சுரண்டுவதால் சுற்றாடல் அழிவுறுகின்றது.

மனிதனின் நடத்தையால் சூழல் மாசு டைகின்றது. தொழிற்சாலைகளை மனிதர் நெருங்கி வாழும் பகுதிகளில் நகரப்பகுதிகளில் கட்டுவதால் பலவிதமான கழிவுப் பொருட்கள் வெளிவிடப்பட்டு சுற்றாடல் சீரழிகின்றது. தொழிற்சாலைக் கழிவுகள் நீர் நிலைகளுடன் சேருகின்றன. ஆறுகளிலும் கடலிலும் தொழிற் சாலைக்கழிவுகள் ஆபத்தான இரசாயனப் பொருட்கள் விடப்படுகின்றன. இதனால் அங்கு உயிரினம் மீனினம் வாழ முடியாமல் இறந்து போகின்றன. நீர் மனிதனால் பயன்படுத்த முடியாததாகின்றது.

தொழிற்சாலைகள் புகைக்கழிவுகளை வெளியேற்றுகின்றன. இவை வளிமண்டலத்தில் சேர்ந்து வளியை மாசுடையச் செய்கின்றன. காற்று இவ்வாறு மாசுடையும் போது மனிதன் சுவாசிக்க நல்ல காற்று இல்லாமல் போகின்றது. தொடர்ந்து இதனை சுவாசிப்பதால் சுவாச நோய்கள் ஏற்படுகின்றன. ஆஸ்த்மா, எக்சிமா ஆகிய நோய்கள் ஏற்படலாம்.

105 ஆவது ஆண்டு மலர்



கைத்தொழில் முயற்சிகள் சூழல் பாது காப்பைப் பேணும் வகையில் சில தரக்கட்டுப் பாடுகளைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும். இதனை அவை உறுதிசெய்து கொள்ள வேண் டும்.

தொழிற்சாலைக்கழிவான புகையை வளிமண்டலத்துள் விடாமல் திரும்பவும் உள் ளெடுத்து சுழற்சி முறையில் பயன்படுத்தும் முறை இப்போது அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள் ளது. இதனால் புகையினால் சுற்றாடல் மாசு டைதல் ஓரளவு குறைக்கப்படும்.

கைத்தொழில் துறையில் முக்கிய மூன்று குறிக்கோள்களான இலாபம், வளர்ச்சி, தொடர்ந்தும் உயிர்வாழ்தல் என்ற கோட்பாட் டிற்கு சூழல் முகாமைத்துவம் பெரிதும் துணை யுரிகின்றது.

எதிர்காலத்தில் மேற்சொன்னவற் றைப் பேணக்கூடிய வகையில் கைத்தொழிற் சாலைகள் மக்கள் செறிவாக வாழாத நகரங் களுக்கு அப்பால் உள்ள பிரதேசங்களில் அமைக் கப்படல் வேண்டும்.

இந்தியாவில் போபாவில் ஏற்பட்ட சைனைட் நச்சுவாயுக்கசிவும் அதனால் ஏற் பட்ட பல மனித உயிரிழப்பும் மேலும் ஐப்பான் நாட்டில் ஏற்பட்ட அணுகுண்டு வெடிப்பும் மிகப்பெரிய சுற்றாடல் அனர்த்தமாகும்.

யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி

அறிவியலாளர், சுற்றாடவியலாளர்கள் நாம் வாழும் பூமித்தாயை சுற்றாடல் அழிவி லிருந்து காப்பாற்ற பின்வரும் விடயங்களில் சுதந்திரமான பங்களிப்புக்களைச் செய்தல் வேண்டும்.

1. நச்சுத்தன்மையுள்ள இரசாயன மற்றும் ஆபத்தான கழிவுகள்
2. வானவியல் மற்றும் உயிரினச் சூழல் முறை
3. சிறப்பியல் மூலவளம்
4. வனவாழ்க்கை மற்றும் பாதுகாக்கப்பட்ட பிரதேசம்
5. பிறப்பியல் தொழிநுட்பம்
6. மானிடக் குடியிருப்புக்கள்
7. சக்தி
8. கைத்தொழில்
9. சமுத்திரங்கள்
10. கல்வி மற்றும் பயிற்சி
11. சட்டவாக்கம்
12. செய்தித்தகவல்கள்
13. கலைகள்
14. குழந்தைகளும் குழலும்

மற்றும் சூழலைப்பாதிக்கும் விடயம் அளவுக்கு மிஞ்சி கவனமின்றி கிருமிநாசினிகள் பீடைகொல்லிகளைப் பயன்படுத்துவதாகும். இவை சுற்றாடலை மாசுபடச் செய்கின்றன.

மண்ணையும் வழியையும் இவை மாசுடையச் செய்கின்றன. நாம் வாழும் பூமியில் மண், நீர், வளி போன்றவை மேற்கூறிய விதங் களில் மாசுடைவதால் மனிதர் வாழ முடியாத இடமாகப் பூமிமாறிவிடும்.

காடுகளை அழித்தல் பாரிய கால நிலை மாற்றங்களை ஏற்படுத்துகின்றது. வளி மண்டலத்தில் காபனீரொட்சைட்டின் அளவு அதிகரிக்கின்றது. இதனால் பூமித்தாய் வெப்ப மடைகின்றாள். துருவங்களிலுள்ள பனிப்

பாறைகள், மலைகள் இவ்வெப்ப உயர்வினால் உருகத் தொடங்குகின்றன. எதிர்காலத்தில் கடல் மட்டம் 15 அடிக்கு மேல் உயரலாம். 30க்கு மேற்பட்ட சிறுதீவுகள் கடலினுள் தாழ்ந்து போகும் அபாயம் உண்டு.

நாடோறும் பூமித்தாயை மக்கள் குளிர் விக்க வேண்டும். மரநடுகையால் பூமியை குளிர்விக்கலாம். காடுகளை திரும்பவும் வளர்த்தலால் இது சாத்தியமாகும்.

மரங்கள் காற்றை சுத்திகரிப்பன என்று சொல்லப்படுகின்றது. பகலில் சூரிய ஒளி இருக் கும் போது ஒளித்தொகுப்புக்காக காபனீரொட்சைட்டை உள்ளெடுத்து ஒட்சிசனை வெளிவிடு கின்றன. இந்த ஒட்சிசன் மனிதனுக்கும் மற்றும் சில ராசிகளின் சுவாசத்திற்கும் பயன்படுகின் றது. மரங்கள் இருப்பதனால் தான் ஒட்சிசன், காபனீரொட்சைட் சமநிலை பேணப்படுகின்றது. தாவரங்களை அழித்து விட்டால் காபனீரொட்சைட்டின் அளவு வளிமண்டலத்தின் அளவு கூடத்தான் செய்யும்.

எனவே அனைவரும் நமது வீட்டைச் சுற்றிலும் பொது இடங்களில் பயன்தரு மரங் களையும் நாட்டிப் பேணி வளர்க்க வேண்டும். பயன்தரு மரங்களான மா, பலா, எலுமிச்சை, தோடை மற்றும் பழமரங்கள், நிழல் தரு மரங்கள் வேம்பு, ஆல், அரசு, வாகை முதலி யனவாகும். வருடாவருடம் மக்கள் இந்த மர நடுகைத் திட்டத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறான வழிகளில் நாம் சூழலைப் பாது காத்து வளப்படுத்தலாம்.

மேலும் நாம் இக்காடுகளை அழித்து விட்டால் மழைவீழ்ச்சியும் குறைவடைகின்றது. வேர்கள் எடுக்கும் நீர் இலைகளிலுள்ள இலை வாய்களின் மூலம் ஆவியாக வளிமண்டலத்தில்

சேர்கின்றது. இது ஆவியுயிர்ப்பு பகலில் சூரிய வெப்பம் இருக்கும் போது நடைபெறுகிறது. இது மரத்திற்கு ஓரளவு நஷ்டம் எனினும் மனிதர்க்கு நன்மை. ஆவியாக வளிமண்டலத்தினுள் செல்லும் நீர் மழையாகப் பின்னர் வருகிறது. நீர் வட்டம் இவ்வாறு நடைபெறும். காடுகளை அழித்து விட்டால் மழைவீழ்ச்சி குறைகின்றது.

பூகோளம் வெப்பமடைதல் மற்றொரு முக்கியமான பிரச்சினையாகக் காணப்படுகின்றது. கடந்த 150 வருட காலங்களில் பூகோளக் காலநிலை பெரிதும் வெப்பமடைந்துள்ள தனை ஏராளமான தரவுகள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன. வெப்பம் அதிகரித்தல் மாறாத நிலையல்ல, வெப்பமடைதல் மற்றும் குளிர்வடைதல் சுழற்சிகள் பல தசாப்த இடைவெளிகளில் தொடர்ந்து இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்த வெப்பமடைதலினால் பனிக்கட்டி மலைகள் உருகத் தொடங்கியுள்ளன. கடல் மட்டம் உயர்கின்றது. காலநிலை வலயங்கள் இடம்மாறுகின்றன.

நாம் நமது சுற்றாடலையே நம்பி வாழ்கின்றோம். சுற்றாடலே நமது வாழ்வை வளப்படுத்துகின்றது. எல்லா வசதிகளையும் அளிக்கின்றது. மரம், செடி, கொடிகளே நமக்கு

உணவை அளிக்கின்றன. அவற்றைநாம் அழிக்கலாம். நாம் தொடர்ந்து மரங்களை வெட்டுவதால் எதிர்காலத்தில் விறகுத் தேவைக்கு அதிக தூரம் செல்ல வேண்டி ஏற்படும்.

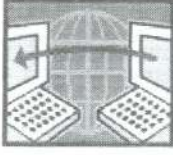
நாம் வாழும் சூழலை பாதுகாப்பது அனைவரதும் தலையாய கடமையாகும். நாம் இச் சூழலின் மூலமாகத்தான் நமது தேவைகளையும் விருப்பங்களையும் நிறைவேற்றுகின்றோம். இச்சூழலில் இருந்து மனிதன் பெறும் நன்மைகள் அளப்பரியன மனிதன் சுவாசிப்பதற்காக வளியை காற்றின் மூலம் பெறுகின்றான். நீரை அருந்துவதற்காக பயன்படுத்துகின்றான். மேலும் மனிதன் மரங்களை தேவைகளுக்காக வெட்டுகின்றான். அதனால் மழைவீழ்ச்சி குன்றும் அபாயம் ஏற்படும் மேலும் பூமி வெப்படைவதால் பனிக்கட்டிகள் உருகும் நிலை ஏற்பட்டு கடல் மட்டம் உயரும் போது சில நாடுகள் அழியும் நிலை ஏற்படலாம். மேலும் நமக்கு உணவளிக்கும் மரம், செடி, கொடிகளும் அற்றுப் போகலாம். இதனால் நமக்கு போதுமான உணவை நாம் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. ஆகவே நாம் இச்சுற்றுப்புறச் சூழலை பாதுகாத்து நமக்கும் ஏனையோருக்கும் நன்மையடையச் செய்யுமாறு வழிவகுத்து பாதுகாப்போமாக.



சாதனைகள் படைக்கவேண்டுமானால்  
 சோதனைகளுக்கு முகம்கொடு.  
 மௌனமாய் இருக்காதே - உலகம்  
 உன்னை ஊமையாக்கிவிடும்



## இணையமும் மின்னஞ்சலும்



ஆக்கம்: ச.விசாகன்  
தரம்: 10A

பரந்து விரிந்திருந்த இப்பாரிய உலகானது இன்று உள்ளங்கைக்குள் அடங்கி விட்டது. இதற்கு மூல காரணமாக அமைந்தவைகளுள் கணனியும் ஒன்றெனக் கூறினால் அது மிகையாகது. இன்று உலக மக்கள் அனைவரது உள்ளங்களிலும் இல்லங்களிலும் உச்சரிக்கப்படும் கருவி கணனியாகும். மனித வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு சிறு சிறு செயற்பாட்டையும் கணனி ஆக்கிரமித்து வருகின்றது. அதன் பிரதான அம்சமாகக் கூறக் கூடியது தான் இணையம். தற்போதைய இளைய தலைமுறையினரின் இணையற்ற துணைவனாக இணையம் விளங்குகின்றது.

இணையம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு பதினாறு ஆண்டுகளானாலும் அதன் தேவை, சேவை இன்றுதான் பலர் மத்தியில் தெரிய வந்துள்ளது. இவ்விணையமானது இன்று உலகில் வாழும் அனைத்து மக்களுக்கும் ஏதோ ஒரு வகையில் பயன்பட்டு வருகிறது. மாணவர், வணிகர், அலுவலர், தகவல் தொடர் பாளர் என்றவாறு எல்லாவகையினருக்கும் பயன்தரு இவ்விணையம் இன்று உலகில் பயன்தரும் பாரிய அறிவியல் கண்டுபிடிப்பாகும் என்பது ஏகோபித்த ஆணித்தரமான கருத் தாகும். ஆரம்ப காலங்களில் அரசு பல்கலைக் கழகங்கள் சில முக்கிய வணிக நிறுவனங்கள் போன்றவையே தமக்கிடையே கணனிகளை ஒன்றுடனொன்று இணைத்துக் தகவல்களைப் 105 ஆவது ஆண்டு மலர்

பரிமாறிக் கொண்டன. பின்னர் தனியார் நிறுவனங்களும் இதில் இணைந்து கொண்டன. இவ்வாறு பெருகிய வலையமைப்புக்கள் ஒன்றிணைந்து பாரிய இணையமாக வளர்ச்சியடைந்துள்ளது.

இன்று இணையம் ஒரு அட்சய பாத் திரமாகத் தொழிற்படுகின்றது. விஞ்ஞானம், கலை, இலக்கியம், பண்பாடு, இசை, பொழுது போக்கு, தகவல் தொழில்நுட்பம், வர்த்தகம், விளையாட்டு, கல்வி என மனித வாழ்க்கையுடன் தொடர்புடைய எந்தத் துறையை எடுத்தாலும் அனைத்தும் இணையத்தில் கிடைக்கின்றன. இன்று உலகளாவிய ரீதியில் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட நாடுகள் இணையத்தில் இணைந்துள்ளமை இணையத்தின் முக்கியத்துவத்தையும் அவசியத்தையும் வெள்ளிடை மலை போல புலப்படுத்துகின்றது.

இன்று நாம் இருபத்தோராம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம். இந்த நூற்றாண்டில் நேரம் மிகவும் பொன்னானது என்பது யாமெல்லாம் அறிந்ததே. மக்களாகிய நாம் இந்தப் பொன்னான நேரத்தை வீணடிக்காது மிச்சப்படுத்த வேண்டிய ஒரு தேவையில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம். அந்த வகையில் எமது தேவையைப் பூர்த்தி செய்யும் காரணியாகத்

திகழ்கின்றது இந்த இணையம் என்று கூறினால் அது மிகையாகாது. இணையத்தின் எல்லை பரந்து விரிந்து காணப்படுகின்றது. நாம் இணையத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் நேரம், தொழிலாளர், இடம் போன்றவற்றை மிச்சப் படுத்திக் கொள்ளலாம். நாம் ஒரு தகவல் ஒன்றினைப் பெறுவதற்கு பல புத்தகங்கள், சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் போன்றவற்றில் தேட வேண்டியுள்ளது. ஆனால் இணையத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் அத்தகவலை ஒரு கணப்பொழுதில் பெற்றக் கொள்ள முடியும். மேலும் இணையத்தில் ஓர் தகவலைப் பெறும் போது அத்தகவல் பற்றிய விளக்கங்கள் படங்கள், வரைபுகள், எடுத்துக் காட்டுக்கள் போன்றவை எம்மைப் போல மாணவர்களைக் கவரும் வகையில் அமைந்திருப்பது மிகவும் வரவேற் கத்தக்கது.

மின்னஞ்சல், மின்வணிகம், அரட்டை போன்றன இணையத்தின் அம்சங்களாகும். இணையம் ஏற்படுத்தித் தந்திருக்கும் அற்புதமான வாய்ப்புத்தான் மின்னஞ்சல் எனவும் கூறலாம். மின்னஞ்சலினூடாக இணையம் பலரிடையே வரவேற்பைப் பெற்றுள்ளது. மின்னஞ்சலினுடைய தொழிற்பாடானது எமது பாரம்பரிய தகவல் தொடர்பாடல் ஊடகமாகிய கடிதத்தின் தொழிற்பாடலோடு ஒத்திருந்தாலும் கடிதத்தைக் காட்டிலும் மின்னஞ்சல் மிகவிரைவானதும் சிக்கனமானதுமாகும்.

அவுஸ்திரேலியாவில் உள்ள ஒருவன் கனடாவில் உள்ள இன்னொருவனுக்கு கடிதம் அனுப்பும் போது கிட்டத்தட்ட பத்து நாட்கள் செலவாகும். ஆனால் அவன் மின்னஞ்சல் அனுப்புவானாக இருந்தால் பத்து நிமிடங்கள் கூட மீதியாகும். மின்னஞ்சலின் அளப்பரிய

சேவை காரணமாக மனிதனின் நேரம் மிச்சப் படுத்தப்படுகிறது. அந்த நேரத்தை வேறு ஆக்கபூர்வமான வழிகளில் செலவழிக்க முடிகின்றது. மின்னஞ்சலினுடைய கண்டு பிடிப்பானது தகவல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியில் ஓர் மைல்கல்லாகும். ஏனென்றால் இன்று உலகில் பயன்பாட்டிலிருக்கும் மிக விரைவானதும் சிக்கனமானதும் சுலபமானதுமான தகவல் தொடர்பாடல் ஊடகம் மின்னஞ்சலாகும்.

இன்று மின்னஞ்சல் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு முப்பது ஆண்டுகள் கடந்து விட்டன. ஆயினும் எம் நாட்டில் அதனைப் பயன்படுத்துவோர் தொகை மிகக்குறைவு. அதாவது அவர்களுக்கு போதிய வசதிகள் இன்னும் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்படவில்லை என்பதும், கையாளத்தேவையான தொழில்நுட்ப ஆற்றல் பற்றாக்குறைவுமே இதற்குக் காரணமாகும். பற்பல பலன்களை அளிக்கும் இணையம் மற்றும் மின்னஞ்சல் பற்றிய கல்வியை மாணவர்கள் நன்கு பயின்றிட வேண்டும். இருபத்தோராம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் நாம் இணையம், மின்னஞ்சல் பற்றிய அறிவின்றி வாழ்தல் பொருந்தாது. வளர்ந்துவரும் அறிவியற்துறை முன்னேற்றத்திற்கமைய மாணவர்களாகிய நாமும் அறிவியல் தந்த இணையம் மற்றும் அதன் அம்சமாகிய மின்னஞ்சல் தொடர்பான நுட்பங்களை நன்கறிந்து அவற்றைத் துஷ்பிரயோகஞ் செய்யாது சரிவரப் பயன்படுத்தி நல்வாழ்வு வாழ்வோமாக.







## விஞ்ஞானத்தின் விளைவுகள்

**ப**ழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் வழுவல கால வகையினாலேயே எனக் கவி பாடி - புலரும் புத்துலகை வரவேற்றான். ஒரு தமிழ் கவிஞன் அந்த வாக்குக்கிணங்க புதுமைகள் மலிந்த புத்துலகொன்று விஞ்ஞானத்தின் விளைவினால் இன்று மலர்ந்து கொண் டிருக்கின்றது. வாளை அளப்போம் கடல்மீனை அளப்போம் - சந்திர மண்டலத்தியல் கண்டு களித்திடுவோம். எனக் கவிஞன் பாரதி கண்ட கனவு உலகில் இன்று நளவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. காட்டிலே வேட்டையாடி கண்டதற் கெல்லாம் கடவுளை காரணங்காட்டி மானம் மறைக்க மேனியில் மரவுரிகட்டி விலங்கு வாழ்க்கை வாழ்ந்த மனிதகுலம் விஞ்ஞானத்தின் விந்தையினால் இன்று விசை பெற்று உயர்ந்து விட்டது. தன்னை அடக்கி வைத்த சூழலையே வெற்றி கொண்டு அதைத்தன் தேவை நோக்கி வளைய வைக்கும் விந்தையை மனிதன் கற்றுக் கொண்டு விட்டான். எங்கும் புதுமை எதிலும் விந்தை என்னும் படியாக இன்று புதியதோர் யுகத்தையே விஞ்ஞானம் இம்மண்ணில் படைத்துவிட்டது.

கொட்டிலும், குடிசைகளும் இன்று கோபுரங்களாக மாறிவிட்டன. எட்டடுக்கு மாளிகைகள் கட்டி எட்டாத புகழ்வாழ்வு வாழும் நிலை உருவாகி விட்டது. அடுப்போடும், நெருப்போடும், போராடி உணவுகள் சமைத்த வாழ்க்கை முறை மாறி இன்று மின் அடுப்புகளின் வரவால் இலகுவாகி விட்டது. விலங்குகளின் தோல்களையும், மரவுரியையும் மானம் மறைப்பதற்காய் தரித்த மனிதன் இன்று எண்ணத்தில்

**ஆக்கம்:** ம.கயல்விழி

தரம்: 10D



நங்காத வண்ண வண்ணக் கோல உடைகளை கண்ணைக் கவரும் வகையில் அணிந்து மகிழ்கின்றான். மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகளான உணவு, உடை, உறையுள் என்பவற்றில் விஞ்ஞானம் தன் கைவண்ணத்தைப் பதித்து அவற்றை மெருகேற்றி வைத்திருக்கிறது.

ஒட்டகங்களையும் குதிரைகளையும் பழக்கி எடுத்தும் மாட்டுவண்டி பூட்டியும் மாய்ந்து திரிந்த மனித இனம் இன்று போக்கு வரத்துத் துறையிலும் புதுமை படைத்து விட்டது. தரை, கடல், ஆகாயம் என மூவிடங்களிலும் விஞ்ஞான விருத்தியினால் புதிய புதிய போக்குவரத்துச் சாதனங்கள் சாகசம் படைத்துக் கொண்டிருக்கின்றன. உலகமே இதன் விளைவாக இன்று சுருங்கி விட்டது. கண்ணிமைக்கும் நேரத்திலே உலகை வலம் வரும் சக்தியை விஞ்ஞானம் வழங்கியிருக்கின்றது. நவீன விவசாய முறைகள், விவசாய இயந்திரங்கள், மின்தறிகள், தொழிற்சாலை புதிய உற்பத்தி முறைகள், நிறைந்த விளைவுகள் எனத் தொழிற்சாலைகளும் இன்று நவீன மயமாகிவிட்டன. எல்லாத் தொழில்களிலும் இயந்திர மயமாக்கல் நிகழ்ந்து விட்டது. இதனால் சிரமம் இன்றி உடல் வருத்தம் இன்றி வேண்டிய பொருள்களை எல்லாம் இலகுவாகப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய நிலை தோன்றியுள்ளது.



பொதுஜன தொடர்பு சாதனங்களின் அபரிமிதமான விருத்தியினால் உலகமே இன்று ஒரு குடும்பம் போல நெருங்கி வந்து விட்டது. பத்திரிகை, வானொலி, தொலைக் காட்சி போன்ற சாதனங்களும், தொலைநகல், தொலைபன்னி, மின்னஞ்சல் போன்ற நவீன உருவாக்கங்களும் விஞ்ஞானத்தின் விந்தையினால் மனிதனுக்குக் கிடைத்த அரிய பொக்கிஷங்களாகும். மின்சாரப் பயன்பாட்டினால் மனிதனின் அன்றாடத் தேவைகள் அனைத்துமே இலகுவாகி விட்டன. சமைத்தல், உடைதுவைத்தல், உடை அழுத்தல், தானியம் அரைத்தல், குளிரை வெப்பத்தை ஏற்படுத்தல், ஒலி, ஒளி பெறுதல் என ஒவ்வொரு துறையாக விஞ்ஞானத்தின் விளைவுகளை அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம்.

உலகின் முனைப் பிரதேசங்களை யெல்லாம் கண்டறிந்தோம். தொழிலுக்கும், வாழ்வுக்கும் ஒவ்வாத சூழல் கொண்ட பகுதிகளையும் வெற்றி கொண்டு மனித வாழ்வுக்கு உகந்தது ஆக்கினோம். சந்திரன், செவ்வாய் என வேறு மண்டலங்களுக்கே செய்மதி அனுப்பி விட்டோம். அண்டை மண்டலங்களிலும் மனிதக் குடியேற்றங்களை அமைக்க முனைந்து நிற்கின்றோம். குளோனிங் குழந்தைகளும் குதித்து மகிழ்கின்றார்கள். இயந்திர மனிதன் இயன்ற பணி செய்கின்றான். மருத்துவ துறையோ மகோன்னதமாய் வளர்ந்துவிட்டது. நோய்த் தடுப்பு, நோய் நீக்கல். இருதயமாற்று, செயற்கைச் சுவாசம் செயற்கை அங்கங்கள் பொருத்தல் என மருத்துவ துறை பெற்றுள்ள மாற்றங்கள் சொல்லி அடங்கா.....

இத்தனை பெரிய மாற்றங்களையும் சிறப்புக்களையும் விஞ்ஞானம் செய்த போதும் கூட இன்று மனித வாழ்வில் அமைதி இல்லை

. ஏன்? எங்கே நிம்மதி எங்கே நிம்மதி அங்கே எனக்கோர் இடம் வேண்டும் என மனிதன் அமைதியைத் தேடி அலைகிறானே ஏன்? அவ்வாறு சுமை கூடுவதற்கும் விஞ்ஞானமே காரணமாக அமைகின்றது என்பதை மறக்க முடியாது. சூழற் சமநிலை கெட்டுவிட்டது. இயற்கை நாள்தோறும் அழிக்கப்படுகிறது. மிதிவெடிகள், பொறிவெடிகள், கண்ணிகள், எறிகணைகள், ஏவுகணைகள், கண்டம் விட்டுக் கண்டந்தாவும் குண்டுகள், அணுகுண்டுகள், இரசாயன ஆயுதங்கள் என்பன உருவாக்கப்பட்டு உலகமே யுத்த சன்னதம் கொண்டு நிற்கிறது. கண்ணிமைக்கும் நேரத்தில் உலகையே சாம்பலாக்கக் கூடிய பயங்கர ஆயுதங்கள் இன்று விஞ்ஞானத்தால் வழங்கப்பட்டள்ளன. உலகு அடங்கலும் குழப்பங்களும், மோதல்களும் சண்டைகளும், குண்டு வெடிப்புகளும் உயிரிழப்புகளும் ஊனமுறுதலும் பெருகி விட்டன. இவை அனைத்துக்கும் கூட விஞ்ஞானமே காரணமாக அமைகின்றது.

எனவே கணனி யுகத்தில் இன்று வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் மனித இனம் தனது ஆறாவது அறிவாகிய பகுத்தறிவைப் பயன்படுத்த வேண்டும். விஞ்ஞானத்தை ஆக்கச் சக்தியாக பயன்படுத்த முயல வேண்டும். அழிவு தரும் துறைகளில் விஞ்ஞானத்தைத் திருப்பாமல் உயர்வு தரும் வகையில் அதைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அவ்வாறு நல்வழியில் விஞ்ஞானம் பயன்படுத்தப்படுமானால் அமைதி, சாந்தி, சமாதானம் என்பவற்றோடு மனித குலம் சபீட்சத்தையும் பெறும் என்பதில் ஐயமில்லை.







மூலம் அதாவது சூரிய ஒளியின் முன்னிலையில் CO<sub>2</sub> வாயுவையும் நீரையும் பயன்படுத்தி உணவு தயாரிப்பில் ஈடுபடும் போது எல்லா உயிரினங்களுக்கும் தேவையான O<sub>2</sub> கிடைக்கப் பெற்று வளிமண்டலத்தில் CO<sub>2</sub> இனதும் O<sub>2</sub> இனதும் சமனிலை பேணப்படும் தன்மை உருவாக்கப்படுகிறது.

இத்தகைய செயலாக்கியங்களையும் அளிக்கக் கூடிய காட்டுவளத்தினைக் கூட மனிதன் அழிப்பதில் முன்னனி வகிக்கின்றான்.

காடழிப்பு என்பது மனிதன் பொறுப்பில்லாது எழுந்தமானத்துக்கு மரங்களை வெட்டுவதும், காடுகளை எரியூட்டுவதுமான செயலாகும். இவ்விதம் காடுகளை வெட்டுவது அல்லது அழிப்பதால் மனிதனுக்கு மட்டுமல்லாது விலங்குகள், பறவைகள் போன்றவற்றினையும் அழிப்பதாக கொள்ளப்படும். இச் செயற்பாடு புவியின் வளிமண்டலத்தை பாதித்துவிடும். நாம் எவ்வளவுக்கெவ்வளவு நிலத்தில் தாவரங்களை அழிக்கின்றோமோ அந்தளவுக்கு நாமே இயற்கையில் உள்ள ஓட்சிசனை அழிக்கும் பொறுப்பாளிகளாக இருக்கின்றோம். எமது சூழல் எந்தளவுக்கு CO<sub>2</sub> வாயுவினால் சூழப்படுகின்றதோ அந்தளவுக்கு சூரிய வெப்பம் கடுமையாகி சூழலை பாதிப்புள்ளாக்கும்.

தாவரசாகியங்கள் அழிக்கப்படுவதனால் ஆவியுயிர்ப்பு வீதம் குறைக்கப்பட்டு மழைவீழ்ச்சி குறையும். இதனால் வரட்சி, வெள்ளப்பெருக்கு என்பன ஏற்படலாம்.

உதாரணமாக நிலத்தின் சமனிலையானது காடுகளின் அழிப்பினால் பாதிக்கப்படுமாயின் மண்ணில் இயற்கையான சீதோஷ்ண வெப்பநிலை குழப்பமடைந்து தாவரங்களின் வாழ்வின் முக்கியமான செயற்பாடுகளையும் அவற்றின் வலைப்பின்னல் தொடர்பில் தேவை 105 ஆவது ஆண்டு மலர்

யற்ற சிக்கல்களையும் ஏற்படுத்தி பேரளர்த்தங்களையும் உண்டுபண்ணும்.

மேலும் இலங்கையில் சேனைப்பயிற்செய்கைக்காக பல்லாயிரக்கணக்கான ஹெக்டயர் காடுகள் அழிக்கப்படுகின்றன. ஆனால் இதன் பின்விளைவுகள் அதில் இருந்து கிடைக்கும் லாபத்தின் பயனிலும் மிகமேலாது. இலங்கையின் நிலப்பரப்பில் ஏறத்தாழ 75% மேல் காணப்பட்ட காடுகளின் அளவு தற்போது ஏறத்தாழ 20% ஆக குறைவடைகந்துள்ளது. இருந்தபோதிலும் பெருமளவான ஈரவலயக் காடுகள் மகாவலி பலநோக்கு திட்டத்தினை நடைமுறைப்படுத்தியதில் இருந்து அழிக்கப்பட்டு வருகின்றன. அதாவது 90353 ஹெக்டெயர் காடுகள் நெல் வேளாண்மைக்காக அழிக்கப்பட்டுள்ளன. இச்செயற்பாட்டின் விளைவினை நாம் நோக்குவோமாயின்.

மரங்களையும், தாவரங்களையும் அவற்றின் வேர்களே தாங்கி மண்ணில் உறுதியாக நிற்க உதவுகின்றன. தாவரங்களை வெட்டி அவற்றின் நிலையை நாசம் செய்யும் போது அவற்றின் ஆதாரமான மண்ணும் சிதைவுபடும். மண்சிதைய மண்ணரிப்பு நிகழும் இவ் மண்ணரிப்பு சூழலியல் அளர்த் தங்களை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் நிலம் மாசடையும்.

மண்ணரிப்பால் இடம்பெயர்க்கப்படும் மண்ணில் பசளைகள், தாவரவளர்ச்சி ஊட்டச் சத்துக்கள் போன்றவையும் இடம்பெயர்க்கப்படுவதால் மண் வளமற்று பாலைவனமாக மாற்றப்பட்டு உலர் தரையாக மாற்றப்படும் இவற்றினால் மண்ணின் சமனிலை குழப்பமடையும்.

வளிமண்டல CO<sub>2</sub> செறிவு அதிகரிக்கபுவி வெப்பம் அதிகரிக்கப்படும். இதனால் துருவப்பகுதிகளில் உள்ள பனிக்கட்டிப் பிரிவுகள் உருவதானல் சமுத்திர நீர் மட்டம் யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி



அதிகரித்து தாழ்நில நாடுகள் மூழ்கும் நிலைமை ஏற்படலாம்.

இச் CO<sub>2</sub> செறிவு அதிகரிப்பானது ஓசோன் மண்டலத்தை நேரடியாக பாதிப்பதனால் அதில் பலதுளைகள் ஏற்பட்டு அவற்றின் ஊடாக இச்செயற்பாட்டின் மூலம் தோல் புற்றுநோய்கள், நிறக்குருடுகள், கருச்சிதைவுகள் என்பன ஏற்படலாம் என விஞ்ஞானிகள் எதிர்ப்பு கூறியுள்ளனர்.

இத்தாக்கங்களுக்கு நேரடியாகவோ மறைமுகமாகவோ காடழிப்பு என்கின்ற சூழலியல் பிரச்சினை சம்பந்தப்படுவதை நாம் தெளிவாக அறிந்து கொள்ளலாம்.

இருந்தபோதிலும் இன்றைய அரசாங்கங்கள் ஓரளவுக்கேனும் காட்டு வளத்தின் பெறுமதியை உணர்ந்து காடழிப்புக்கு எதிராக பல கடுமையான சட்டங்களை உருவாக்கியுள்ளன. அதுமட்டும் அல்லாது மக்களுக்கு காடுகளினால் கிடைக்கும் நன்மைகளையும் காடுகளை அழிப்பதனால் ஏற்படும் விளைவுகள் பற்றியும் தெளிவாக அறிவுறுத்தவன் மூலம் காடழிப்பினை தடுக்கலாம்.

ஒவ்வொரு மனிதனும் மரங்களையும், தாவரங்களையும் பொறப்பின்றித்திட்டம் இன்றி வெட்டாது - சிதைக்காது - அழிக்காது பாதுகாக்க வேண்டிய பாரிய கடமை ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் தலையாய கடமை ஆகிறது. இதனை ஒவ்வொரு மனிதனும் விளங்கிக்

கொண்டு மரங்களை அழிக்காது இருப்பதோடு புதிதுபுதிதாக மரம் நடுகைப் பணியில் ஈடுபட்டு அதனை சமூகப் பணியாக உணர்தல் வேண்டும்.

இலங்கை அரசாங்கம் மக்களின் விரகத்தேவையை நிறைவேற்ற இபில்இபில், தேவதாரு போன்ற மரங்களை வளஓதுக்கங்களை தெரிவு செய்து வளர்ப்பதன் மூலம் காடழிப்பு செயன்முறையை இயன்றளவு குறைத்து வருகின்றது. அத்துடன் இலங்கையில் மரநடுகை தினம் செப்டம்பர் மாதம் 17ஆம் திகதி கொண்டாடப்படுகிறது. இதுமட்டும் அன்றி இலங்கையின் பிரதான மழைக்காடான சிங்கராஜவனத்தினை காடழிப்பில் இருந்து பாதுகாக்கும் பொருட்டு 1981 ஆம் ஆண்டு யுனெஸ்கோ நிறுவனம் இதனை "உலக முதுசங்களின் ஒன்று" என பிரகடனம் செய்துள்ளது.

இதனைப் போலவே 1980 ஆம் ஆண்டு ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியின் உதவியுடன் மக்கள் காட்டு வளர்ப்பு திட்டத்தை பதனை, கேகாலை, மொனராகலை போன்ற மாவட்டங்களில் உருவாக்கி நடைமுறைப் படுத்தி வருகின்றது. மேலும் 1950ஆம் ஆண்டு இலங்கை வனப்பாதுகாப்பு திணைக்களத்தை யும் உருவாக்கியுள்ளது.

எனவே இவற்றினை நாம் உணர்ந்து காட்டுவளத்தினை பாதுகாத்து புவிச்சூழலை பாதுகாப்பதுடன் பயனும் பெறுவோம்.

---

---

இயற்கையை நீ அழித்தால்

இயற்கையை நீ அழிவாய்

---

---

## நைதரசன் வாயுவின் முக்கியத்துவம்

நைதரசன் எமது வாழ்க்கைக்கு மிகவும் முக்கியமானது. நைதரசனானது அனுகூலமாக அமைவதோடு பிரதிகூலமாகவும் அமைகின்றது. வாயு நிலையில் காணப்படும் நைதரசனானது வாயுக்களில் மிகவும் முக்கியம் வாய்ந்தது. அத்தோடு நைதரசனின் பயன்பாடு அதிகமானது. நைதரசன் வாயுவை ( $N_2$ ) பயன்படுத்தும் உயிரினங்களும் முக்கியமானவை.

நைதரசனானது எமது வாழ்வுக்கு மிகவும் முக்கியமானது இந்த நைதரசனானது ஆவர்த்தன அட்டவணையில் இரண்டாம் ஆவர்த்தனத்தைச் சேர்ந்த ஒரு மூலகமாகும். எம்மைச் சூழவுள்ள வளியில் 78% - 80% அளவில் மணமற்ற சுவையற்ற வாயுவாக இது உள்ளதோடு. இரு நைதரசன் அணுக்கள் சேர்ந்து நைதரசன் மூலக்கூறான நைதரசன் வாயு ( $N_2$ ) உருவாகின்றது. உயிரங்கிகளனைத்தினதும் உடலின் அடிப்படை அலகான பிளாஸ்மா பதார்த்தம் ஆக்கப்பட்டுள்ள புரதம் பிறப்புரிமை அமைப்பின் பிரதான நியூக்கிளிக் அமிலம் போன்றவற்றில் நைதரசன் அடங்கியுள்ளது.

முழு உயிரங்கிகளுக்கும் உணவு உற்பத்தி செய்யும் தாவரங்கள் தமக்குத் தேவையான நைதரசனைச் சூழவுள்ள வளியில் எவ்வளவு காணப்படினும் நைதரசன் வாயுவாக உள்ளீர்க்க முடியாது. ஆனால் தாவர வேர்களுக்கு இந்த நைதரசனை நைத்திரேற்று அயனாக ( $NO_3$ ) மட்டுமே அகத்துறிஞ்ச முடியும்.

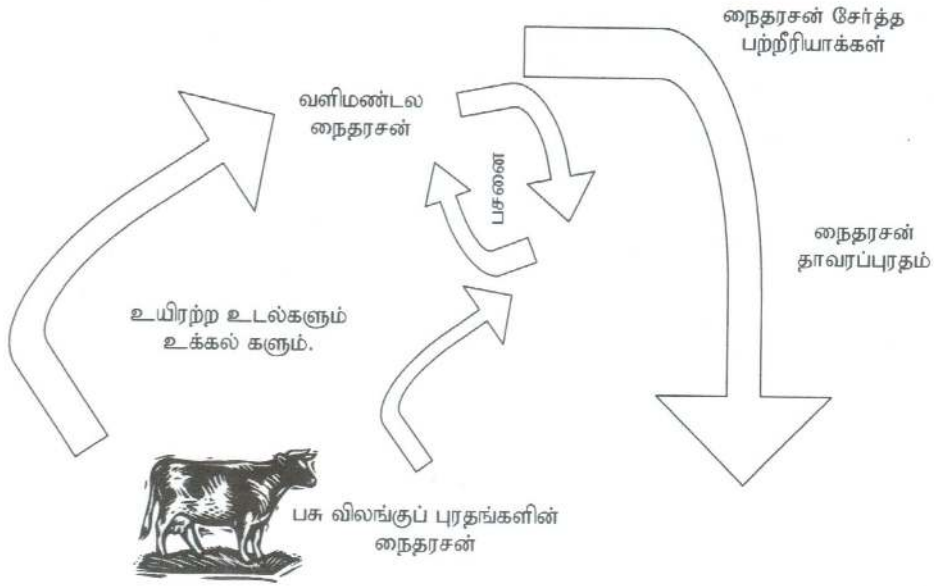
ஆக்கம்: சு.சர்மிலன்

தரம்: 12M<sub>11</sub>



ரைசோபியம் போன்ற சில பக்ரீரியா இனங்களும் அனபீனா, நொஸ்டொக் போன்ற நுண்ணுயிர்களும் நைதரசன் வாயுவை உள்ளீர்த்துப் புரதங்களை உற்பத்தி செய்யும் திறன் உள்ளதோடு அவை அவற்றைச் சிக்கலான சேர்வைகளாக மாற்றி மீண்டும் நைதரசனை மண்ணில் சேர்க்கக் கூடிய திறனையும் கொண்டுள்ளது. இவ்வாறு நைதரசன் வாயுவைப் பயன்படுத்தும் உயிரினங்கள் சூழலின் சமநிலைக்கு மிகவும் அவசியமானவை. அத்தோடு வளிமண்டலத்தில் அடங்கியுள்ள நைதரசன் வாயு மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. பால்மா பக்கட்டிலோ, பொரித்த உணவு அடங்கிய பொதி செய்யப் பட்ட பக்கட்டிலோ ஒட்சிசன் வாயு ( $O_2$ ) அடங்கி இருப்பின் சில தினங்களில் அவை பழுதடையும். அதனால் ஒட்சிசனை அகற்றி அங்கு நைதரசன் வாயுவைப் புகுத்துவதால் நீண்ட நாட்களுக்கு உணவுப் பொருட்களைப் பாதுகாக்கலாம்.

நைதரசன் வாயுவுடன் ஐதரசன் வாயுவைச் சேர்த்துக் கைத்தொழில் ரீதியாக உற்பத்தி செய்யும் அமோனியா மூலம் அமோனியா பசளைகளான அமோனியம் சல்பேற்று மற்றும் யூரியா போன்ற விவசாயத்துறைக்கு மிகவும் அவசியமானதொன்றாக உள்ளது. பல்வேறு பதார்த்தங்களைக் களஞ்சியப்படுத்த



தும் கொள்கலனில் ஓட்சிசன் வாயு காணப்படின வெப்பம் தோற்றுவிக்கப்படுவதோடு சில வேளை கொள்கலனில் தீ உருவாகி வெடி விபத்துக்கள் ஏற்படலாம். அதனால் நைதரசன் வாயு மூலம் கொள்கலனுள் உள்ள வாயுக்கள் வெளியேற்றப்படுகின்றது.

நைதரசன் ரொக்கைட்டு மற்றும் நைத்திரிக் ஒக்கைட்டுப் போன்றவற்றைச் சுவாசிக் கும் போது மயக்க நிலை தோன்றும். நைத்திரிக் ஒக்கைட்டை சிறிதளவு மூக்கினுள் செலுத்தும் போது மூக்கை அருட்டுவதால் (சூசுவதால்) சிரிக்கத் தோன்றும். இதனால் இதனைச் சிரிப் பூட்டும் வாயு எனவும் கூறப்படுகின்றது. நைதரசனுடன் ஓட்சிசனைக் கலந்து சத்திர சிகிச்சையின் போது நோயாளியை மயக்க நிலைக்குக் கொண்டு வர நைத்திரிக் ஒக்கைட்டு வாயு பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

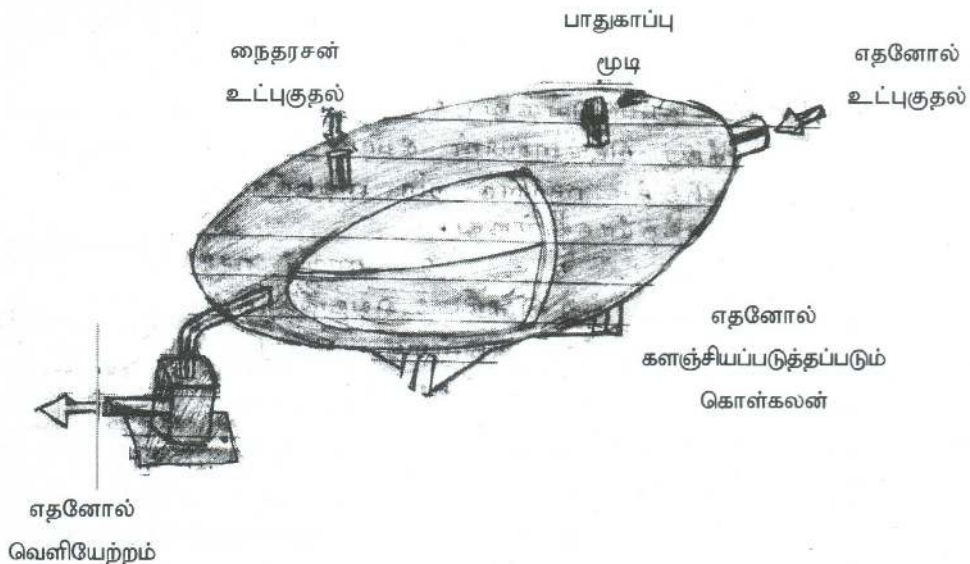
உணவுப் பொருட்களை உடனடியாக அதி குளிர்நடுவதற்காகத் திரவ நைதரசன் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அதிகுளிர்ான உருளையினுள் உணவுப் பொருட்களை அனுப்பும் போது திரவ நைதரசனை அதன் மீது இடுவதால் அந்த நைதரசன் பதார்த்தம் வாயுவாகத் தேவையான வெப்பத்தை உணவுப் பொருட்களில் இருந்து உறிஞ்சி வாயு வாகுவதால் உணவுப் பொருட்கள் அதி குளிர்நட்டப்படுகின்றது. நைதரசன் நன்மையைப் போன்று தீமை செய்யவும் வல்லமையுள்ளது. நைத்திரோ கிளிசீரீன் (TNG) மூநைத்திரோ தொலுயீன் (TNT) போன்ற வெடிப்பொருட்கள் உருவாக நைதரசன் மூலகம் பயன்படுகிறது. டைனமைட் உற்பத்தி செய்யும் போது ஏற்படும் ஆபத்தைத் தவிர்க்க TNT உடன் மண் வகைகள் சேர்க்கப்படுகின்றது. இது போன்ற வெடிப் பொருட்களுக்கு குறைந்த வெப்பம் கிடைக்கும் போது அது உடனடியாக தகனம் அடைந்து பாரிய அளவில் வாயு



உற்பத்தி செய்யப்படும் போது வெளிவரும் வெப்பத்தால் ஏற்படும் வாயுவின் வேகமான உராய்வு வெடித்தல் அபாயத்தை உண்டாக்கும்.

எவ்வாறாயினும் இவ்வளவு முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நைதரசன் வீண் விரயமாக

கப்படுவதைச் சூழல் ஒரு போதும் அனுமதிக்கப்போவதில்லை. அதனால் இது சக்கர செயன் முறையாக மீள்ப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அந்தச் சக்கரமே நைதரசன் வட்டம் எனப்படுகின்றது.



## நைதரசன் உருவாகின்றமுறை

நைதரசன் அணு + நைதரசன் அணு = நைதரசன் மூலன் மூலக்கூறு

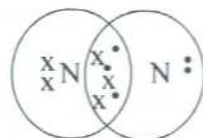
N + N = N<sub>2</sub>



+



=



# அமைப்பு தோற்ற அடிப்படையில் நகரங்களை வகைப்படுத்தல்

நகரம் என்பதற்கான வரையறை

குறித்த சில பிரதேசங்களில் அதிக சனத்தொகை வாழ்வதன் காரணமாக அதிக சன அடர்த்தி காணப்படுகின்றன. வர்த்தக கைத்தொழில் நிருவாகம், கல்வி போன்றன ஒன்று திரண்டிருப்பதால் அவை நகரக் குடியிருப்புக்களாக காணப்படுகின்றன. நகர் என்பதற்கு நாட்டுக்கு நாடு வேறுபட்டு காணப்படுகிறது. எனினும் 2000 பேருக்கு மேல் மக்கள் வாழும் பகுதிகள் நகரம் என வகுத்துக் கொள்ளப்படுகிறது. நகரங்களினை அமைப்பு தோற்ற அடிப்படையில் ஒட்டுண்ணி நகரங்கள், நகர தொகுதிகள் ஒன்றிணைந்த நகரம், கூட்டு நகரம் நகரக்கூட்டு என வகைப்படுத்தலாம். அடுத்து இவற்றை விரிவாக நோக்கலாம்.

## 1) ஒட்டுண்ணி நகரம்

ஒரு பிரதான நகரத்தை சூழ்ந்து சிறு சிறு நகரங்கள் ஒன்றிணைந்து காணப்படுவதை அல்லது ஒட்டியது போன்று காட்சியளிப்பதை ஒட்டுண்ணி நகரம் என அழைக்கப்படும்.

உதாரணமாக நோக்கினால் கொழும்பினை சூழ்ந்து தெகிவளை, தெமட்ட கொட, வத்தளை, மொறட்டுவ போன்ற நகரங்கள் ஒன்றிணைந்து காணப்படுவதை குறிக்கும்.

## 2) நகர தொகுதிப் பிரதேசம்

நகர் தொகுதியொன்றின் சனத் தொகையளவு பலதரப்பட்டளவில் காணப்படுகிறது. அவற்றின் சனத்தொகை விரைவாக அதிகரித்து



ஆக்கம்: ம. அபிராமி  
தரம்: 13A<sub>4</sub>



செல்கின்றது. ஆரம்பத்தில் மத்தியில் உள்ள பிரதான நகரத்தில் சனத்தொகை விரைவாக அதிகரித்து காணப்பட்டன. பின்னர் பிரதான நகரத்தினை விட விரைவாக அதனை சூழ உள்ள உபநகர்கள் வளர்ச்சி பெற்றன. படிப்படியாக நகர்தொகுதி விரிவு உள்ள உபநகர்கள் வளர்ச்சி பெற்றன. படிப்படியாக நகர தொகுதி விரிவு பெற்று நகர்தொகுதி இரண்டும் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைந்து நாகரீக பண்புகளை கொண்ட விசாலமான பிரதேசங்கள் தோற்றம் பெற்றன. இவ்வாறு ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புபட்ட நகரங்கள் பல தோற்றம் பெற்ற வலயங்கள் நாகரீக கூட்டு (combination) என அழைக்கப்படுகின்றன.

உலகில் உள்ள பெரிய நகர்க் தொகுதியில் சனத்தொகை விரைவாக வளர்ச்சி பெற்று வருவதால் 3ஆம் உலக நாடுகளின் சில நகர் தொகுதிகள் நியூயோர்க், லண்டன் போன்ற நகர்கள் போன்று பிரசித்தமடைந்த நகரங்களாக காணப்படுகின்றன. ரொமா, சாயோ போலோ போன்ற நகர்தொகுதிகள் சனத் தொகை அடிப்படையில் 1ஆம், 2ஆம், 3ஆம்

நிலைகளை பெற்றுள்ளன. கி.பி 2000 ஆகும் போது உலகின் (Mega cities) கி.பி 2000 ஆகும் வேளையில் உலகில் உள்ள நகர் தொகுதி நான்கும் குறைவிருத்தி நாடுகளில் காணப்படும் என்றும் 1950 இல் பாரியளவு சனத்தொகை வாழும் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளின் நகர் தொகுதிகள் குறைவுற்று அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகளின் நகர் தொகுதியின் சனத்தொகை அதிகரித்திருப்பதை காணலாம்.

### 3) ஒன்றிணைந்த நகரம்

நகர்தொகுதிகள் பல உருவாவதால் இவ்வாறான நகர்கள் தோற்றம் பெறுகின்றன. லண்டன், பரிஸ் போன்றன நகர்கள் விரிவு பெற்ற பாரிய பிரதேசத்தை உள்ளடக்கிய தனிப்பிரதேசங்களை உருவாக்கியுள்ளன. பாரிய லண்டன் பிரதேசத்தை இதற்கு குறிப்பிடலாம். பாரிய லண்டன் நகர வெளி 1867Km<sub>2</sub> பரந்துள்ளது. அங்கு சனத்தொகை யடர்த்தி 1 சதுர Kmக்கு 4.000ஐ விட அதிகமாகும். U.K யின் 2வது நிலை பெற்ற மேற்கு யோக்சயர் நகரவெளி 1254 சதுர Km களாகும். எனினும் அதன் சனத்தொகை அடர்த்தி 1 சதுர கிலோ மீற்றருக்கு 500 பேராகும். U.K யின் 7 நகர வெளிகள் காணப்படுகின்றன. நகர வெளிகள் வளர்ச்சி பெற கைத்தொழில் மயமாக்கம் முக்கிய உந்து காரணியாக தொழிற்படுகின்றது. U.K ன் கறுப்பு நாடு (Black Country) என அழைக்கப்படும் மேற்கு மிட்லண்ட் நகர வெளியை உதாரணமாக கூறலாம். ஸ்டபோர் சயர் (Stafford sture) நிலக்கரி, இரும்புத்தாது பொறியியல் சார் கைத்தொழில்களின் அண்மையில் பல நகரங்கள் தோற்றம் பெற்றுள்ளன. பிரதான நகரான பர்மிங்ஹேம் (Parminkam) நகரத் தொகுதி அதன் வடமேற்காக வுலவர் ஹேம்டன் (Wolver hompton) நகரத் தொகுதியும் டல்லி

(Dulley) வென்ட்ஸ்பகி (Wednsbury) போன்ற வற்றோடு வேறு பல நகர்களும் தொடர்புற்றுள்ளன. 2500Km<sub>2</sub> பரப்பு கொண்ட ரூர் மேற்கு ஐரோப்பாவின் பாரிய நகரவெளியாகும். றையின் ஆற்றுக்குப் பக்கத்தில் உள்ள டுயிஸ் போக் (Duis berk) நகரத்திலிருந்து 50Km தூரத்தில் கிழக் காகவுள்ள டொட்மன்ட் (Dort Mant) வரையும் வடகெக்லின் ஹவுசஸ் (Rekling houses) இருந்து தெற்காகவுள்ள சொலின்ஜன் (Scillegen) வரை இவ்வாறான நகரவெளி கைத்தொழில் நகர்கள் பல காணப்படுகின்றன.

### கூட்டு நகர்

ஒரு நகரம் மாத்திரமின்றி பல நகர்கள் கூட்டிணைந்ததாக அமைந்திருப்பதை கூட்டு நகர் எனப்படும். உபநகர வலயத்தினுள் உப நகரங்கள் 10-15 அளவில் இடம் பெற முடியும். கிராமந்திர பகுதியில் சிறிய நகர்கள் கிராமிய குடியிருப்புகள் பல இடம்பெறலாம். கைத் தொழில் வாய்ப்பு, சேவை, பண்டங்கள் காரணமாக பிரதான நகரத்திற்கு மக்கள் ஈர்க்கப்படுகின்றார். பிரதான வீதி புகையிரத வீதிகளுடன் மத்திய நகர்கள் தொடர்புபட்டிருக்கும். கூட்டு நகர் தொகுதியொன்று உருவாவதற்கு பல காரணிகள் செல்வாக்கு செலுத்துகின்றன. கைத்தொழில் புரட்சியின் பின்னர் விருத்தியடைந்த நாடுகளில் கிராமிய பிரதேசங்களின் பாரியளவு சனத்தொகை நகரங்களுக்கு இடம் பெயர்ந்தன. நகரங்களில் வதியும் மக்கள் நகரங்களின் சூழல் மாசடைவு, ஆள் பற்றாக்குறை, காணிகளின் விலையேற்றம், நகர சூழலில் வாழ விரும்பாமை போன்ற காரணிகளால் நகர் எல்லை புறங்களில் குடிபெயர்ந்தன. எனினும் அவர்களின் வேலைக்களம் பிரதான நகரத்திலேயே காணப்பட்டமையினால் நாளாந்தம் நகரத்திற்கு போக்குவரத்து செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இதனால் போக்குவரத்து



செலவு செய்ய வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இதனால் போக்குவரத்திற்கு செலவு செய்யக் கூடிய மத்திய தரவகுப்பினர் உயர்தர வகுப்பினர் மாத்திரம் நகரங்களுக்கு வெளியே இடம் பெயர்ந்தனர். சில போக்கு வரத்துகளில் அனுமதி சீட்டு குறைந்த கட்டணத்தில் பெற்று கொடுத்தல் போன்றவற்றால் தொழிலாளர் வர்க்கத்தினரும் நகரத்திலிருந்து வெளியே வாழ முயற்சித்தனர். இது போன்ற நகரங்களில் வேலை செய்வோர் குடியமர்ந்த பிரதேசங்களில் உபநகர்கள் பல நகரத்தை சூழ்ந்த பல உபநகரங்களை உள்ளடக்கிய நகரங்களாக உலகின் பல பிரதான நகர்களை உதாரணமாக கூறலாம். ஆரம்பத்தில் உபநகர்களில் பல நகரத்தை சூழ்ந்த பல உப நகரங்களை உள்ளடக்கிய நகரங்களாக உலகின் பல பிரதான நகர்களை உதாரணமாக கூறலாம். ஆரம்பத்தில் உபநகர்களில் பல வாழிடத்துக்குரிய உப தலைவர்களாக காணப்பட்டார்கள். காலப் போக்கில் பிரதான நகர்கள், கைத்தொழில் அலுவலகம் பாரிய கடைத்தொகுதி போன்றனவும் உபநகர்களில் தோற்றம் பெற்றன. அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகளில் உபநகரம் தோற்றம் பெற பிரதான காரணம் பிரதான நகரிலிருந்து வெளியே மக்கள் குடியேறுவது மட்டுமல்ல கிராமிய பிரதேசங்களில் பிறந்தவர்கள் பிரதான நகரத்தில் வேலைவாய்ப்பு பெற்றபின் நகரத்தில் வசிப்பதற்கு முடியாதவர்கள் நகரத்தை அண்மித்துள்ள உபநகர்களில் வசித்தனர். கைத்தொழிற்சாலை நிர்மாணிக்கும் போது நில பற்றாக்குறை மிகவும் பிரதான நகர்களாக தெரிவு செய்யாத உபநகர் கிராமிய குடியிருப்புகளை தெரிவு செய்தனர். மும்பாய் எனப்படும் பழைய பம்பாய் கூட்டு நகரை உதாரணமாக நோக்கினால் கூட்டுநகருக்குரிய பிரதான இலட்சணத்தை கண்டு கொள்ள முடிகின்றது. மும்பாய் நகரையும்

அதனை சூழ உள்ள குடியிருப்புகள், கைத் தொழில், உபநகர், மும்பாய் எனப்படும் நகரங்கள் கிராமிய வலயத்தினுள் உள்ள பலவேறு சிறிய நகர் என்பவற்றை இனம் காணலாம். மும்பாய் நகரத்தில் புதிய நகரத்தில் இடம் பற்றாக்குறை இருப்பதாலும் அலுவலகம், வர்த்தக தொடர்புகள், துறைமுக வேலைகளில் சில மும்பாயின் புதிய நகரத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளன. 1981 இல் மும்பாய் நகரத்தில் 3.2 million கூட்டுநகர் பகுதியில் 11 million மக்களும் காணப்பட்டனர். கிறிஸ்து வருடம் 2000 ஆகும்போது கூட்டுநகர் சனத்தொகை 16 million வரை அதிகரிக்கு மென எதிர்வு கூறப்பட்டது. இன்றைய உலகில் அனைத்து பாரிய நகர்களும் கூட்டு நகர்களாக மாற்றம் பெற்றுள்ளன. கொழும்பினை சுற்றியுள்ள பகுதிகளும் கூட்டு நகருக்குரிய பண்பை பெற்றுள்ளன. உலகின் 1990 களில் 366 கூட்டு நகர்கள் தோற்றம் பெற்றிருந்தன. ஆசியாவில் மாத்திரம் 153 கூட்டுநகர்களாக டோக்கியோ, யோகஹாமா, கலகத்தா, மும்பாய் என்பனவற்றை கூறலாம். 1990ஆகும் போது வட அமெரிக்காவில் கூட்டுநகர் 53 ஐரோப்பா வில் 48, இலத்தீன் அமெரிக்காவில் 41 சோவியத்ரஷ்யாவில் 30 ஆக காணப்பட்டன. ஆக ஒட்டு மொத்தத்தில் கூட்டு நகரத்தில் காணப்படும் உப பிரிவுகளாக காணப்படும் நகரின் உட்பகுதி அல்லது மையப்பகுதி, உபநகரவலயம், கிராம நகர வலயத்தின் பண்புகளை நோக்குவோமாயின் முதலில் நகரின் உட்பகுதி அல்லது மையப்பகுதியின் பண்புகளாக நகரின் உட்பகுதியானது வர்த்தகம், நிர்வாகம், கல்வி, சுகாதாரம், வாங்கி போன்ற செயற்பாடு முதன்மை பெற்றுக் காணப்படல், நாடு முழுவதிலும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்ற உயர் ஒழுங்கு நடவடிக்கைகளில் உயர் செறிவாக்கம் காணப்படல். பொது மற்றும் தனியார் துறை

களிற்கான கட்டிடங்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்து செல்லல், வர்த்தகம் மற்றும் வியாபார பகுதியாக இருப்பதனால் பெரிய அளவிலான வர்த்தக நிலையங்கள் வரை காணப்படல், உபநகர வலயத்திலிருந்து நகர உட்பகுதியை நோக்கி நாளாந்தம் பயணிப்பவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்து காணப்படல். இதனால் போக்கு வரத்து நெருக்கடி காணப்படல். சூழல் மாசடையும் வேகம் அதிகரித்த நிலையில் காணப்படல், கட்டிடங்கள் குத்தான வளர்ச்சி கொண்டு காணப்படும். மத்திய மற்றும் தாழ் வருமானத்தை கொண்ட மக்களுக்கான அடுக்கு மாடிகள், ஆடம்பர மாடிகள் அதிகளவில் காணப்படல். போன்ற பண்புகள் நகரின் உட்பகுதி யிலே காணப்படுகின்றன. அடுத்து உபநகரின் வலயத்தின் பண்புகளாக சிறப்பான வாழ்வு பிரதேசத்திற்கான உயர்ந்த கேள்வி காணப்படு வதனால் நிலப்பெறுமானம் அதிகரித்து செல்லல் நகரின் மையப்பகுதியை சுற்றி அமையப் பெற்றிருக்கும் வலயமாகும். பொருளாதார நடவடிக்கைகளுக்காவும், குடியிருப்பு தேவைகளிற்கும் அதிக நிலம் கிடைக்க கூடியாயிருத்தல். இவ் உபநகர பிரதேசத்திலிருந்து நகரின் உட்பகுதியை நோக்கி நாளாந்தம் அதிகளவு மக்கள் பயணிக்கின்றனர். இவ்வலயத்தின் வேகமான பன்முகப்படுத்தல் நடவடிக்கை விளைவாக விரைவான வளர்ச்சியை கொண்ட பிரதேசமாக அமையப் பெற்றிருத்தல் கைத்தொழில்களின் அமைவிடங்கள், தொழிற்சாலைகள் இடவமைவு காரணமாக உயர் கவர்ச்சி அளிக்கும் பிரதேசமாக காணப்படல் போன்றன உபநகரத்தின் பண்புகளாக காணப்படுகிறது. அடுத்து கிராம நகரத்தின் வலயப் பண்புகளாக உபநகரத்தை சூழ்ந்து அமையப் பெற்றிருப்பது கிராம நகர வலயமாகும். கிராம நகர வலயத்தில் கிராமத்தினதும் நகரத்தினதும் கலப்புத்தன்

மையை அவதானிக்கலாம். நகரின் உட்பகுதி, உபநகரம் என்பவற்றடன் ஒப்பிடும் போது நிலப்பெறுமானம் மிக குறைவாக காணப்படல் முறைசாராத துறையினரின் உள்வருகை அதிகரித்து காணப்படல். கிராம நகர வலயங்களை நோக்கி ஏற்றுமதி வலயங்கள், கைத்தொழில் பேட்டைகள் அண்மை காலங்களில் நகர் வடைந்து செல்லல். அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகளிலேயே இவ்வலயத்திலே குடித்தொகை உயர்வாக காணப்படல். நகர உருவ வியல் மாற்றம் அடைந்து செல்வதுடன் போக்கு வரத்து பாதைகளும் விருத்தியடைந்து செல்லுகின்றன. அடுத்து கூட்டுநகரின் பகுதி யான நகரக் கூட்டை நோக்கலாம்.

#### மெகலோ பொலிஸ் (நகரக்கூட்டு)

கூட்டுத்தொகுதி நகர்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று வீதியுடன் இணையும்போது மாநகரங்கள் வளர்ச்சியடைகின்றன. நகர குடிசன வளர்ச்சியின் உச்சக் கட்டமே மெகலோ பொலிஸ் நகரங்களாகும். வடகிழக்கு ஐக்கிய அமெரிக்காவில் 750கிமீ நீளமாக பரந்த நகர் தொகுதி யொன்று காணப்படுகிறது. பொஸ் தனிலிருந்து வாஷிங்டன் வரை உள்ள வலயத் தினுள் நியூயோர்க், பிலடெல்பிய பால்டிமோர் போன்ற பல நகர்களும் புகையிரதம், பெருந்தெருக்கள், தகவல் தொடர்பாடல் என்பவற்றால் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைந்து காணப்படுகின்றன. ஜீன் கொட்மன் (Geen Gottman) என்பவரால் இனம் காணப்பட்டுள்ள தால் இந் நகரம் மெகலோ பொலிஸ் என அழைக்கப்படுகின்றது. பொஸ்தனிலிருந்து வாஷிங்டன் வரை காணப்படுவதால் இதற்கு (Bos-wash) பொஸ்வாஸ் நகரம் எனப்படுகிறது. இதற்குள் அடங்கும் அம்சங்கள் 40% காடுகள், பூங்காக்கள், போல்ப் மைதானம், நீர் நிலைகள், விவசாய நிலம் போன்ற நிலப்பயன்பாட்டு







பெயரில் பள்ளியில் படித்தார். இவர் மிகவும் திறமைமிக்க புத்திசாலி ஒருமுறை படித்தால் அப்படியே நினைவில் வைத்துக் கொள்வார்.

இவரும் இவர் அக்கா பரோன் யாவும் இவர்கள் தந்தை பணிபுரியும் பள்ளிக்குச் சென்றனர். அப்போது மன்யாவிற்கு வயது 4 அவரின் அக்காவிற்கு வயது 6. பரோன்யா தன் தந்தையின் அலுமாரியில் இருந்து ஒரு புத்தகத்தை எடுத்துப் படித்தாள். அப்புத்தகம் மிகவும் கடினமானது. இதனால் அவள் படிக்க மிகவும் தடுமாறினாள். ஆனால் மன்யா அப்புத்தகத்தை எவ்வித தயக்கமும், சிரமமுமின்றிப் படித்தாள்.

தன்தந்தையின் அருகே நின்று அவர் ஆய்வு கூடத்தில் செய்வதைக் கவனிப்பாள். சோதனைக் குழாய்கள் மற்றும் அங்குள்ள பொருட்கள் அவளுக்கு வேடிக்கையாக இருக்கும். நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள் என கேட்பாள்? நான் ஆராய்ச்சி செய்கிறேன் என்பார். ஒருவர் ஆராய்ச்சி செய்வது என்பது தெரியாத காரணங்களைத் தெரிந்து கொள்ளவும், இயற்கையில் உள்ள உண்மைகளை கண்டறியவும் தான் என்றார். அது மன்யாவின் மனதில் பதிந்து விட்டது. அவள் யாருக்கும் தெரியாமல் கண்டு பிடிக்க வேண்டும் என நினைத்தாள். இயற்கையில் மறைந்து கிடக்கும் உண்மைகளைக் கண்டறிய வேண்டும் என ஆசைப்பட்டாள்.

மன்யாவிற்கு வயது ஒன்பதாகும் போது தாயார் இறந்துவிட்டார். அழுவதன் மூலம் தந்தைய் திரும்ப வரமாட்டார் என்பதை அவள் நன்கு உணர்ந்து தன்கண்ணீரை அடக்கினாள். தான் புதிய புதிய உண்மைகளை இயற்கையிலிருந்து கண்டுபிடிக்க வேண்டும் என்பதையே அப்போதும் நினைவில் வைத்துக் கொண்டார்.

மன்யா பள்ளியில் நன்றாகப் படித்தார். வகுப்பில் முதல் மாணவியாகவும் இருந்தாள். தன்னுடைய 15 ஆவது வயதில் பள்ளியில் சிறந்த படிப்பிற்காக தங்கப் பதக்கம் பெற்றார். இவர் இசையிலும் ஈடுபாடு கொண்டிருந்தார். மேலும் கவிதை எழுதுவதிலும் கூடக் கவனஞ் செலுத்தி வந்தார்.

பள்ளிப் படிப்பை முடித்த மன்யா சிறிது காலம் கிராமத்தில் உறவினர் வீட்டில் தங்கினாள். கிராமத்தைப் பற்றியும், நிலத்தைப் பற்றியும் நாட்டைப் பற்றியும் தெரிந்து கொள்ளலாம் எனத்தந்தை அனுப்பி வைத்தார். சில மாதங்கள் மாமா வீட்டில் தங்கியிருந்து விட்டு மீண்டும் வார்சா வந்து சேர்ந்தார்.

மன்யாவின் அப்பா அவளை அழைத்து உன் எதிர்காலம் எப்படி இருக்க வேண்டும் என ஆசைப்படுகிறாய்? எனக் கேட்டார். நான் பாரிசு சென்று படிக்க வேண்டும் என ஆசைப்படுகிறேன் என்றாள். அவருக்கு அதிர்ச்சியாகவும், கவலையாகவும் இருந்தது. நல்ல முடிவுதான், ஆனால் உன் சகோதரி பரோன்யாவும் மருத்துவம் படிக்க ஆசைப்படுகிறாள். ஆனால் என்னால் ஒருவரைக் கூடப் படிக்க வைக்க முடியாத நிலையில் உள்ளேன். நான் என்ன செய்வது என்றார்.

மன்யாவின் முகத்தில் எந்தக் கவலையும் இல்லை. நல்லது, அக்காள் படிக்கச் செல்லட்டும். நான் இங்கு வேலை செய்து அவள் படிக்க உதவி செய்கிறேன். அவள் டாக்டர் ஆனதும் எனக்கு உதவி செய்யட்டும் என்றாள். அக்காலத்தில் வர்சாவிலுள்ள மருத்துவக் கல்லூரியில் பெண்களைச் சேர்த்துக் கொள்வதில்லை. பெண்களுக்கு மருத்துவக் கல்வி மறுக்கப்பட்டது. ஆகவே அவள் மருத்துவம் படிக்கப் பாரிசு சென்றாள்.

ஒருபாரிஸ் குடும்பப் பிள்ளைகளுக்குப் பாடம் சொல்லிக் கொடுத்தார். ஐந்து ஆண்டுகள்வேலை செய்து அக்காவின் படிப்பிற்கு உதவி புரிந்தாள். அதே சமயத்தில் தானும் பல்கலைக்கழகத்தில் சேர்ந்து படிக்க வேண்டும் என்கின்ற இலட்சியத்தை மறக்கவில்லை. போதிய பணம் படிப்பதற்கு சேமித்து வைத்தாள். அன்றைக்கு வார்சா பல்கலைக்கழகத்தில் பெண்களைச் சேர்த்துக் கொள்ளாததால் தானும் 1891 இல் பாரிஸ் சென்றாள். சார்போன் பல்கலைக்கழகத்தில் இவருக்கு படிக்க இடம் கிடைத்தது. இவர் பிரான்ஸ் நாட்டிற்கு ஏற்ப தம்முடைய பெயரை மேரி என மாற்றிக் கொண்டார்.

மேரி சர்போன்னில் ஒரு சந்நியாசி போலவே இருந்தார். இவர்தங்கி இருந்தது ஒரு ஆறுமாடி கொண்ட குடியிருப்பின் மேல் தளத்தின் உள்ள ஒரு சிறிய வீடாகும். அதற்கு மாதம் 15 பிரான்ஸ் வாடகையாகும். வீடு மாலையிலும் இரவிலும் அதிகக் குளிராகவும் உள்ளே ஈரம் கசிந்து கொண்டே இருக்கும். வெப்பப்படுத்த எந்த வசதியும் அவளிடம் இல்லை. தண்ணீர்க் குழாயும் கிடையாது.

மேரியிடம் பணம் குறைவாகவே இருந்தது. அழுக்குத் துணியை வெளியே போட்டுக் கொண்டு வெளியே செல்வார். தினமும் ரொட்டியும், டீயும் மட்டுமே அவரது உணவாக இருந்தது. ஆடம்பரமான உணவு என்றால் ஒரு முட்டை தான் குளிர் காலத்தில் சிறிய பொம்மை அடுப்பில் நிலக்கரியைப் போட்டுக் குளிர் காய்ந்து கொண்டே தன்னுடைய பாடங்களைச் செய்வார்.

ஒருநாள் மேரி வகுப்பறையில் மயங்கி விழுந்தார். இவர் 24 மணி நேரமாகவும் எதுவும் சாப்பிடவில்லை. பல நாட்கள் பட்டினியாக

இருந்திருக்கிறார். வறுமை ஆனாலும் இவர் இயற்பியல், வேதவியல், கணிதம், வானவியல் ஆகியவற்றைப் படித்தார். இயற்பியல் பாடத்தில் அதிக மதிப்பெண் பெற்று தேர்ச்சி பெற்றார்.

பிரெஞ் மொழியில் இவருக்கு போதிய புலமை இல்லாமல் இருந்தது. ஆகவே அம் மொழியைக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்ற குறிக்கோளுடன் ஒரு சவாலாக எடுத்துக் கொண்டு சீக்கிரமே அம்மொழியைக் கற்றுக் கொண்டார். வறுமை இவருக்கு இருந்தாலும், இவரிடம் உள்ள அறிவியல் மனப்பான்மையை அது பாதிக்கவில்லை. ஆய்வு மேற்கொள்ள வேண்டும் என்பதில் முழுக்கவனம் செலுத்தி வந்தார். இந்தச் சூழ்நிலையில் இவர் 1894 இல் கியூரியைச் சந்தித்தார்.

பியாரி கியூரி அவர்கள் மே 15, 1859 ஆம் ஆண்டு பிரான்ஸ் டாக்கடருக்கு மகனாகப் பிறந்தார். இவர் அறிவியலில் மிகவும் திறமை உடையவராக இருந்தார். இவருக்கு 20 வயது இருக்கும் போது இவருடைய சகோதரர் மின்சாரம் பற்றிய ஆய்வு மேற்கொண்டிருந்தார். அவருடன் அழுத்த மின்சாரத் தத்துவத்தைக் கண்டு பிடித்தார். மேலும் காந்தம் பற்றியும் ஆராய்ந்து கொண்டிருந்தார்.

தம்முடைய இயற்பியல் 35 ஆவது வயதில் கியூரி இயற்பியலில் சிறந்து விளங்கினார். இவர் திருமணம் செய்து கொள்ளவில்லை. தனக்கு வரும் மனைவி ஒரு விஞ்ஞானியைப் புரிந்து கொண்டு தனக்கு உதவி செய்பவராக இருக்க வேண்டும். ஆனால் அப்படிக்கிடைக்க வாய்ப்பு இல்லை எனத் திருமணம் செய்து கொள்ளாமல் இருந்தார்.

அவரை பின்னர் மேரி சந்தித்தார். படிக்க, காந்தம், மின்சாரம் பற்றிய அறிவியல் சம்பந்தமான கேள்விகளைக் கேட்டார்.



அமைதியாகவும் கவனமாகவும் கேட்டார். கியூரி கூறியதைக் புரிந்து கொண்டதோடு பாராட்டவும் செய்தார். இவர்களின் நட்பு பின்னர் காதலாக மாறியது. இருவரும் 1895 இல் திருமணம் செய்து கொண்டனர். இதன் பிறகு மேரிகியூரி எனப் பெயராயிற்று. சைக்கிளில் பிரான்ஸ் நாட்டின் கிராமப் புறங்களுக்கு சென்று வந்தனர். பாரிசில் ஒரு சிறிய அடுக்கு மாடியில் குடியேறினார்கள். இருவரும் ஒருவரை ஒருவர் புரிந்து கொண்டு இயற்பியல் மற்றும் வேதியல் ஆய்வுகளை பரிசோதனைக் கூடத்தில் செய்தனர்.

கியூரி பேராசிரியராக இருந்தார். ஆனால் அவருக்கு மிகக் குறைந்த சம்பளமே கிடைத்தது. மேரி பலமுறை சமைப்பது கிடையாது மேரியின் அக்கா பரேன்யா பாரிசில் தான் தங்கியிருந்தார். அவர் இவர்களுக்கு சமைத்துக் கொடுத்து அனுப்பி விடுவாள். கியூரியும் சமையலைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதில்லை.

திருமணம் ஆகிய இரண்டு ஆண்டுகளில் பல முக்கிய மாற்றங்கள் நிகழ்ந்தன. முதல் குழந்தை ஜரின் கியூரி பிறந்தாள். பணப் பற்றாக்குறையாக இருந்தது. மேரி பரிசோதனைக் கூடத்திற்கு செல்லும் போது குழந்தையைப் பராமரிப்பதற்கு ஒருவரை ஏற்பாடு செய்திருந்தனர். இருப்பினும் மேரி குழந்தையை பார்க்க அடிக்கடி வீட்டிற்கு வந்து சென்றாள். பின்னர் கியூரியின் பெற்றோர் இவர்களுடன் வந்து தங்கினார். தாத்தாவே ஜரின் கியூரியைப் பார்த்ததோடு. முதல் ஆசிரியராகவும் இருந்தார்.

கியூரியும் மேரியும் அதிகநேரம் ஆய்வுகூடத்தில் தங்கியிருந்தனர். கியூரியை புரிந்து கொண்டு அவருடைய வேலைகளுக்கும் மேரி உதவி செய்தார். 1895 ஆம்

ஆண்டு ஜேர்மன் நாட்டில் ரோண்ஜன் அவர்கள் கதிர்களைக் கண்டுபிடித்தார். அதே போல் பெக்ரல் என்பவர் யுரேனியம் கதிர்களை வெறியேற்றுகிறது என்பதை 1896 இல் வெளியிட்டார். அதனை அறிந்த மேரியும் கியூரியும் கதிர் வீச்சுத் தொடர்பான ஆய்வுகளை மேற்கொண்டனர்.

மேரி பிட்ச்பிளெண்ட் எனும் தாதுப் பொருளைக் கொண்டு ஆய்வு செய்தார். அதில் கதிர் வீச்சு இருந்தது. பிட்ச் பிளெண்டில் யுரேனியம் அதிகம் இருந்தது. இதனால் கதிர் வீச்சு அதிகம் ஏற்படுகிறது. ஆனால் அதிலிருந்து வெளிவரும் கதிர் வீச்சானது யுரேனியத்தை விடமிக அதிகமாக இருந்தது. ஆகவே அதில் வேறுஒர் தனிமம் உள்ளது எனக் கருதினார். கியூரிக்கு மேரி அவர்கள் செய்யும் ஆராய்ச்சி மிகவும் ஆர்வத்தை தூண்டியது. பாடம் சொல்லிக் கொடுத்த நேரம் போக மீதி நேரத்தில் மேரிக்கு உதவி புரிந்தார்.

மேரிக்கு இது ஒரு மர்மமாகவே இருந்தது. இந்த மர்மத்தை உடைக்க வேண்டும் எனக் கருதினார். பிட்ச் பிளெண்ட் தாதுவிலிருந்து இரு தனிமங்களை கண்டு பிடித்தார். 1898 ஆம் ஆண்டு கண்டுபிடித்த முதல் தனிமத்திற்கு தன்னுடைய நாட்டின் பெயரான போலந்து நாட்டினைப் போற்ற வேண்டும் என்று அதற்கு பொலோனியம் எனப் பெயரிட்டார். இதைத் தொடர்ந்து பின்னர் கண்டுபிடித்த தனிமத்திற்கு ரேடியம் எனப் பெயரிட்டார்.

சுத்தமான ரேடியம் பெறுவதற்கு மேரி 4 ஆண்டுகள் கடுமையாக உழைத்தார். பிட்ச்பிளெண்ட் தாதுப் பொருட்களை வண்டிக் கணக்கில் வாங்கி வந்து அதை உருக்கினார். பின்னர் காய்ச்சிக் கொதிக்க வைத்து குளிர் வைத்து அதைப் பிரித்து எடுத்தனர். இப்படிச் செய்யும்



போது மேரியின் கைகள் ஒருமுறை வெந்து விட்டன. இந்தத் தாதுப்பொருட்களின் விலை அதிகம். தங்கத்தின் விலையை விட அதிகமாக இருந்தது. மேரியின் பேரார்வத்தினைக் கண்டறிந்த அவஸ்ரேலிய மன்னர் இந்தத் தாதுப் பொருட்களை மேரிக்கு கொடுத்து உதவினார்.

ரேடியத்தைக் கண்டுபிடித்தபோது மேரிக்கு வயது 35 தான். தம்முடைய குழந்தையை வைத்துக் கொண்டு மிகவும் சிரமப்பட்டுத்தான் இதைக் கண்டுபிடித்தார். 1902 இல் மேரியும், கியூரியும் ஒருநாள் சைக்கிளில் வெளியே சென்று விட்டு பின் மாலையில் வீடு திரும்பினர். கியூரி மின் விளக்கைப் போட்ட போது மேரி அவருடைய கையைப் பிடித்து நிறுத்தினார். அவர்கள் மேசையில் வைத்துச் சென்ற கண்ணாடிச் சாடியில் உள்ள தனிமத்தில் இருந்து மங்கிய ஒளிவெளிப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. அது யுரேனியத்தை விட அதிக சக்தி வாய்ந்ததாகவும் யுரேனியத்தை விட இருமில்லியன் சக்தி வாய்ந்ததாகவும் இருந்தது.

எங்களுடைய ஒரு மகிழ்ச்சி என்ன வென்றால்... இரவில் நாங்கள் ஆய்வு செய்யும் அறையினுள்ளே சென்றோம். அங்குள்ள கண்ணாடி சாடியிலுள்ள தனிமத்தில் இருந்து ஒளி உமிழ்ந்து கொண்டிருந்தது. இது எங்கள் வாழ்வில் சந்தோசமான நாள் ஆகும். இது எப்போதும் புதுமையாகவும், மலராத நினைவுகளாகவும் உள்ளது. மின்னக் கூடிய அந்த ஒளி எங்களுக்கு ஒரு தேவதையாகவே தெரிந்தது என கியூரிதம்முடைய குறிப்பில் எழுதியுள்ளார்.

1903 ஆண்டில் பியரிகியூரி, பெகரல் மற்றும் மேரி ஆகியோருக்கு இயற்பியலுக்கான நோபல் பரிசு கிடைத்தது. உலகில் முதன் முதல் நோபல் பரிசு பெற்ற முதற்பெண்மணி

மேரிகியூரி தான். பெக்ரல் ஒரு நாள் கண்ணாடி டப்பாவில் ரேடியத்தை தம்முடைய கோட்டிற்குள் போட்டுக் கொண்டு சென்றார். அவர் வீடு சென்று ரேடியத்தை எடுத்துவிட்டு கோட்டைக் கழற்றியபோது அவர் தோல் எரிந்து இருந்தது. அவர்வேகமாக மேரி வீட்டிற்கு ஓடி வந்தார். பின்னர் ரேடியத்தைப் பற்றி தீவிரமாக ஆய்வை மேற்கொள்ளத் தொடங்கினார்.

இவர்களுக்கு 2வது மகள் ஈவாகியூரி பிறந்தாள் 1905 ஆம் ஆண்டு கியூரியைப் பாரிஸ் விஞ்ஞானக் கழகத்தின் உறுப்பினராக தேர்ந்து எடுத்தனர். ஐரோப்பா முழுவதும் பயணம் செய்தனர். பல அறிவியல் கூட்டங்களில் கலந்து கொண்டனர்.

1906 இல் வீதி விபத்தில் பியரிகியூரி இறந்தார். மேரிக்கு உலகமே அழிந்து விட்டது போல் இருந்தது. ஆனால் மேரி விரைவிலேயே தன்னை தேற்றிக் கொண்டார். ரேடியத்தின் கதிர் வீச்சைப் பற்றி ஆய்வை தொடர்ந்து மேற்கொண்டார். சுத்தமான ரேடியம் ஒரு கிராம் 1,50,000 டொலர் ஆகும். பியரிகியூரி இறந்ததால் அங்கு காலியான விஞ்ஞானப் பேராசிரியர் பதவியை மேரிக்கு பிரான்ஸ் அரசு கொடுத்தது. ஆனால் பல்கலைக்கழகத்தில் எதிர்ப்பு ஏற்பட்டது. பெண்விஞ்ஞானி ஆவதா? போயும் போயும் விதவைக்கா பேராசிரியர் பதவி தருவது? என எதிர்ப்பு தெரிவித்தனர். பெண் அடிமைத்தனம் பேராசிரியர் மத்தியிலும் இருந்தது.

இருப்பினும் அரசாங்கம் அவருக்கு அப்பதவி கொடுத்து மரியாதை செலுத்தியதன் மூலம் பாரிஸ் பல்கலைக்கழகத்தில் முதன் முதலில் பேராசிரியரான பெண் மேரிகியூரிதான். ரேடியம் கதிரியக்கம் சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிக்காக 1911ஆம் ஆண்டு வேதியல்

சாதனைக்கான இரண்டாவது பரிசு கிடைத்த தன் மூலம் உலகில் இரு நோபல் பரிசு பெற்றவர் என்ற பெருமைக்கு உரியவரானார்.

18 ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் இயற்பியல், வேதியல் தனித்தனிப் பிரிவுகளாக பிரிந்து விட்டது. ஆகவே ஏதாவது இரு பிரிவில் மட்டுமே ஆய்வு செய்து வந்தனர். இரண்டு பிரிவிலும் ஆய்வு செய்தவர்கள் மேரியும், கியூரியும் தான் மேலும் நவீன (Nuclear physics) அணு இயற்பியல் உருவாக இவர்கள் காரணமாக இருந்தனர்.

ஒரு நோபல் பரிசு பெற்றவரைப் பாரிசில் உள்ள புகழ்பெற்ற விஞ்ஞானக் கழகத்தில் உறுப்பினராக சேர்த்துக் கொள்ள வில்லை. விஞ்ஞானக் கழகத்தில் பெண்கள் பற்றிய பழைமைவாதக் கருத்து நிலவிவந்தது. பெண்களுக்கு எதிரான கருத்துக்கள் நிலவி வந்தபோது இவரின் கண்டு பிடிப்புகள் மிகவும் போற்றப்பட வேண்டியது ஆகும்.

ரேடியம் கொடிய நோயான புற்று நோயை குணப்படுத்தக் கூடியது. மேலும் கொலரா. டைபோயிட் போன்ற நோய்களை குணப்படுத்தும். உடலில் உள்ள நோய்கிரு மிகளை அழிக்கும் சக்தி வாய்ந்தது. இந்த ரேடியம் கதிர்வீச்சின் பயனாக உலகமே மேரிகியூரியை நினைவில் வைத்துள்ளது.

மேரிகியூரி மிகவும் எளிமையானவர். இவரை சந்திக்க அமெரிக்காவின் பத்திரிகையாளர் இவர் வீட்டிற்கு வந்தார். இவர் கால் உறைகள் கூட அணியாமல் வாசற்படிக்கட்டில் உட்கார்ந்து இருந்தார். நிருபரோ இவரை வீட்டு வேலைக்காரி என நினைத்தார். அந்தப் பெண் மணி வீட்டில் இல்லையா எனக் கேட்டார். அவள் வெளியே சென்றுள்ளார் எனப்பதில் கூறினார். அவரைப் பற்றிக் கூறுங்கள் என கேட்க ஒன்று மில்லை என்கின்ற செய்தியைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை எனப் பதில் கூறினார்.

இவரின் இருமகள்களும் திறமை உடையவராக இருந்தனர். ஜிரின்கியூரியும் அவர் கணவரும் செயற்கை முறையில் கண்டு பிடித்ததற்கான 1935 நோபல் பரிசு பெற்றனர். ஈவாகியூரி புகழ் பெற்ற எழுத்தாளராகவும், இசைக்கலைஞராகவும் சிறந்து விளங்கினார்.

மேரிகியூரி வேறு ஒரு புதிய தனி மத்தை பிரித்தெடுக்கும் வேலையை செய்து கொண்டிருந்தார். ரேடியம் கதிர் வீச்சால் அவர் உடலை கதிரியக்க சோகை நோய்தாக்கி இருந்தது. இதன் காரணமாக யூலை 4ஆம் திகதி 1934 ஆம் ஆண்டு மேரிகியூரி மரணமடைந்தார். அவர் புகழுக்கு காரணமாக இருந்த ரேடியமே அவர் மரணத்திற்குங் காரணமாக இருந்தது.

வாழ்க்கை ஒரு அற்புதமான மண மலர் - அதனை கசக்காது கலைக்கண் கொண்டு காணவேண்டும்.

அழகற்றதென்று எதனையும் ஒதுக்கிவிடவேண்டாம் - ஏனெனில் அங்கேயும் ஒரு ஆன்மா துடித்துக்கொண்டிருக்கும்.





## சிறுவர் உரிமையை

### மதிப்போம்



**ஆக்கம்:** ஸ்ரீதரன் கிறீடி  
தரம்: 8G



சிறுவர் உரிமையை மதிப்போம்  
சீரான வாழ்வு பெற உழைப்போம்  
சூலித் தொழிலுக்கும் கூடாத சேவைக்கும்  
ஆளாகும் கொடுமையை ஒழிப்போம்

அகிலத்தை நாளை ஆளப் பிறந்தவர்கள்  
அறிவுள்ள இன்றைய சிறுவர்  
கல்வியை ஊட்டி கடமையைப் புகட்டி  
கருத்துடன் பேணியே வளர்ப்போம்

பெற்றவர் மற்றோர் பேணியே ஏத்தி  
பெட்புடன் சிறுவரைக் காப்போம்  
பேசி அடித்து இழிவுகள் செய்யாது  
பேணியே உரைதந்து வளர்ப்போம்

ஆண்டுக்கொருதரம் சிறுவர் தினமது  
அகமகிழ்ந்ததனை நாம் மதிப்போம்  
நேரான வழியில் சிறுவர்கள் வாழ  
நேரிய நெறிதந்து காப்போம்

105 ஆவது ஆண்டு மலர்

## அன்புக்கு அவள்

**ஆக்கம்:** செல்வி.சி.கஜானி  
தரம்: 09E



அன்புக்கு அவள் அகராதி  
ஏன் அரிச்சுவடியும் கூட  
ஐயிரு மாதங்கள் எனைத் தன்  
கருவறையில் சுமந்தவள்  
நிஜமாகத் துடிக்கிறேன் - உன்  
காலடியில் உயிர் வாழ  
தவஞ் செய்தேனோ நான்  
உன்னுடனே உயிர் வாழ  
உனக்கு யார் ஈடு இந்த உலகமா?



நித்தமும் தேடி நினைவுக்குள் அலைகின்றேன்  
கேட்டுப் பார் விண்மீனை  
உன் கதையைச் சொல்லும்  
சொற்பிறக்கும் என்வாயில் உன் பெயர் சொன்னால்  
சோதி பிறக்கும் உன் முகம் பார்த்தால்  
உதய சூரியனே கதிர் வீசும் உன் வரவால்  
ஏழேழு ஜென்மங்கள்  
தேவையில்லை - உன்னுடன்  
ஒரு ஜென்மம் போதும்  
தொலை தூரம்  
என்று எனக்கொன்றில்லை  
நீ எனக்கருகில் இருந்தால்  
என் கவியில் முழு வரிகளும் நீயே  
என் கவியும் நீயே.





# திருந்துமோ மனிதகுலம்?

பச்சை உருவங்கள் இரண்டு  
பசுமரக் கிளையில் இருந்து  
பவ்வியமாக உணவை  
பரிமாறக் கண்டீரோ?  
ஆம்  
அழகுக் கிளிகளின்  
அன்பே அது

அன்பின் மிகுதியால்  
அவ்விரு உயிர்களும்  
ஆடல் ஒன்று ஆடினவே  
பாடல் ஒன்று பாடினவே  
அழகான தொனியிலே  
அன்பான பாடலொன்றை  
கேட்பதற்கு  
யானென் செய்தேனோ?

கிடைத்த சிறுஇரையை  
தமக்கிடையே அன்பாகப்  
பகிர்ந்துண்ணும் காட்சி  
காண்பதற்கு அரியதன்றோ?

ஆறறிவு மனிதர்கள்  
ஆளுக்காள் சண்டையிட்டு



ஆக்கம்: செல்வன்.ப.சாகித்தியன்  
தரம்:10B



அறுந்த உறவுகளுடன்  
அழுதுகொண்டே வாழ்கின்றனர்

ஐந்தறிவு உயிர்கள்  
தமக்கிடையே ஒற்றுமையாய்  
அன்புடனே தரணியில்  
வாழ்வது கண்டீரோ?

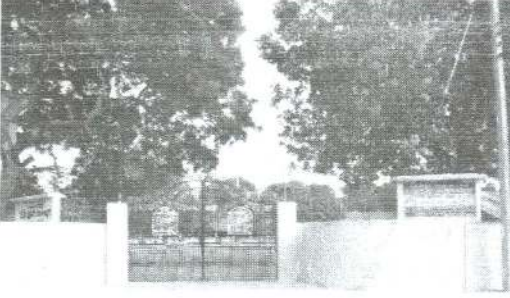
காலங்கள் மாறியதோ?  
ஐந்தறிவு ஆறறிவாய்  
திரிந்ததோ?  
ஆறறிவு ஐந்தறிவாய்  
குறைந்ததோ?

யாதும் நானறியேன்  
என்றுதான் மனிதகுலம் திருந்துமோ?



தற்காலிக சுகபோகங்களுக்காக நாம் நம்முடைய ஒழுக்கத்தைப்  
பழுதாக்கிக்கொள்ளலாகாது. வாழ்வில் இன்பம் பெறுவதற்குரிய வழி நம்முடைய  
ஒழுக்கத்தை பாதுகாப்பதையே பொறுத்ததாகும். ஒழுக்கம் தவறினால் அதை  
எளிதில் பழுதுபாக்கமுடியாது.

## கண்ணுக்கு நிகரான கல்லூரி



கல்விக் கடலில் கரைசேர  
ஓர் கலங்கரை விளக்கம் கல்லூரி  
பாலகர் எமக்கு பண்புப் பாலதை ஊட்டி  
மானிடர் ஆக்குவது கல்லூரி

வாழ்க்கை மாலையதை நாம் தொடுக்க  
மாணவர் மனதில் விழுமிய விதையை  
விருப்புடன் நாட்டி வித்தகர்  
ஆக்குவதிந்த கல்லூரி.

பார்ப்பவர் கண்கள் இமைக்க மறுக்க  
இருட்டினில் நல் விளக்கினை ஏற்றி  
இயன்றவரை நல் அறங்களைத் தந்து  
இறுதி வரை எம் துணையென நிற்பது  
என்றும் கல்லூரி தானே.

கல்வியைத் தரும் கற்பகதரு - கல்லூரி  
கனிவுடன் எமை கண்போல் காத்து  
உலகினில் உயர் மனிதர்களாக்குவது கல்லூரியே

வாழ்வதில் வஞ்சனையில்லா  
உறவுகள் வந்தெம்மை - எதிர்கால வாழ்விற்கு  
வழியனுப்பி வைக்கும் வைபவம்  
நடைபெறுவதிந்த கல்லூரியே

இளமையில் காணும் உயர் மிகு  
கனவை நனவென ஆக்குமிந்த

**ஆக்கம்:** செல்வன்.பா.நரோஜன்  
தரம்: 11A



கல்லூரி - கல்வியை விடவும்  
நல் பண்புகள் பலதை அன்புடன்  
அருள்வது எங்கள் கல்லூரியே.

நல்லொரு தந்தையாய் எமைக்காத்து  
தலைசிறந்த தாயவளாய் கல்விப் பாலூட்டி  
உயர்மிகு பதிபோல பண்புப் பசிதீர்த்து  
மாதாவாய் பிதாவாய் பதியாய்  
மாணவர் எமக்காய் நாட்களை நகர்த்தும்  
கல்லூரிச் சமூகமதைப் போற்றிடுவோம்.

பார்ப்பவர் கண்கள் இமைக்க மறுக்க  
இருட்டினில் நல் விளக்கினை ஏற்றி  
இயன்றவரை நல் அறங்களை தந்து  
இறுதிவரை எம் துணையென நிற்பது கல்லூரியே

காலச் சக்கரம் சுழன்றோடினும்  
கல்லூரிக்கு என்றும் நாம் மாணவர்  
இதை மறவாமல் நாம்  
கண்ணென போற்றிடுவோம் கல்லூரியை



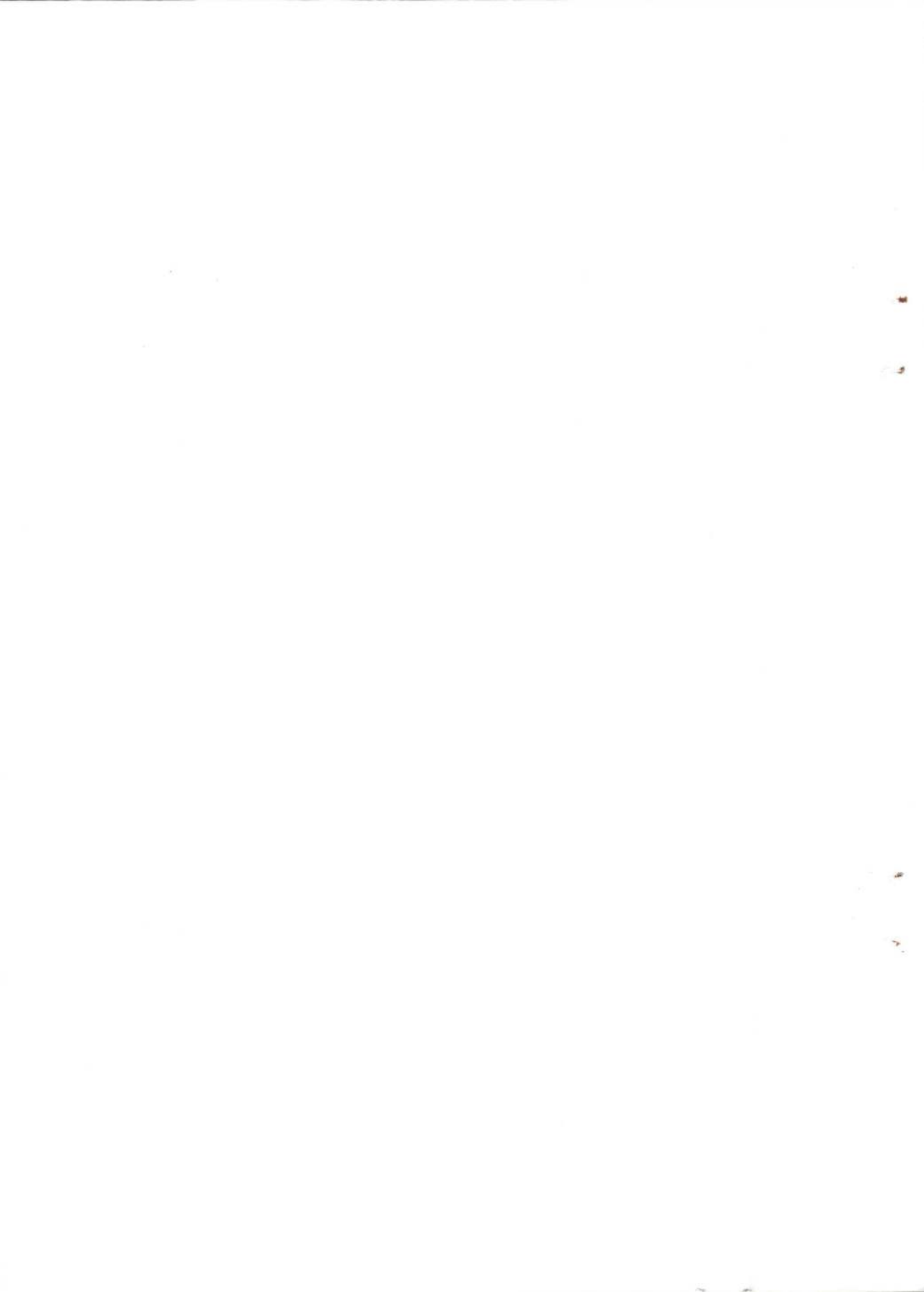
**காற்பந்து - 15 வயதின் கீழ் அணியினர் - 2008 -2009**



**காற்பந்து - 17 வயதின் கீழ் அணியினர் - 2008 -2009**







## இலட்சியக் கனவு



இலட்சியக் கனவை  
இதயத்தில் நிறைத்து  
மூவுயிரைச் சுமந்தெடுத்த  
உன் வாழ்விலும்  
பல சோதனைப் படிகள்  
நீ செய்த சாதனையால்  
பரிணமித்து  
விரியத் துடிக்கும்  
இளம் மொட்டுக்களில்  
நானுமொருத்தி

உன் மகளாய்ப்  
பிறந்ததாலோ என்னவோ  
என் வாழ்விலும்  
காவியங்கள் கற்பது  
கனவாகிப் போனது  
வாழ்வின் பக்கங்களே  
வாய்மையுள்ள பாரதமாய்  
பிறக்கத் துடிக்கும்போது  
காவியங்கள் கற்பது  
எப்படி நனவாகும்?

பாலர் பாடம்  
படிக்கும் போதே  
என்னிரு விழியிலும்  
தணியாத தாகம்  
இலட்சியக் கனவை  
இதயத்தில் தாங்கிப்  
பட்டெனப் பறக்கும்  
சிட்டாய்த் தான்  
பள்ளிக் கதவைத்  
தட்டித் திறந்தேன்



ஆக்கம்: செல்வி.பா.தாரணி

தரம்: 11E



நீ நேசித்த இலட்சியங்கள்  
எனக்கூட்டிய  
உதிரத்திலிருந்ததைப்  
பாலினைப் பருகும்  
பூனையாய் இருக்கும்வரை  
நான் தெரிந்ததில்லை  
அறிந்ததுமில்லை.

உன் வாழ்க்கையெனும்  
வாசிகசாலையில்  
வாசகியாய் நானிருந்து  
புத்தகங்கள் மீட்டுகையில்  
இதயம் துடிக்க மறுக்கும்  
தொண்டைக் குழியையாரோ  
நெருடுவது போன்றிருக்கும்  
கண்களில் ததும்புகின்ற  
நீர்த்தாரை புத்தகத்தை  
முத்தமிடத் துடிதுடிக்கும்  
பல தடவை நான் தோல்வி  
உன் வாழ்க்கையைப் போன்றே

நகைச்சுவையைப்  
பெண்மகவாயெண்ணிப்  
பிரசவிக்கப் பின்வாங்கும்  
இயக்குனர்தாயின்

சோகக் குழந்தைகள்  
தான் நான் காணும்  
திரைப்படங்கள்

வாழ்விலும் மகிழ்வில்லை  
படத்திலும் இன்பமில்லை  
இருள் சூழ்ந்த என் வாழ்வில்  
இலட்சியக் கனவின்  
ஒளி மட்டும்

குன்றிவிட்ட தீபமாய்  
பிரமா விஸ்ணு கண்ட  
சோதிப் பிழம்பாய்  
வைரத்தில் தெறிக்கும்  
கண்கவர் ஒளியாய் .....

ஏனெனில் இதுமட்டும்  
என் தாயின் கனவு  
என் வாழ்வின்  
இலட்சியக் கனவு



## கருவறையைத் தேடி

கருவறையிலே கவனமாய்

முந்நூறு நாட்கள்

முத்துப் போல காத்து

பெற்றெடுத்த பெரும்

விஞ்ஞானியவள்

சிந்தைமிகு சிறப்போடு

சிந்தாமல் சிதறாமல்

பூவிதழாய் பொத்திப்

புத்தியூட்டி வளர்த்த

நற்காவலாளியவள்

தன் சுதந்திரங்களை

சுட்டெரித்து அவள்

நேரங்களைத் தூரங்களாக்கிய

தியாகச் செம்மல் அவள்

இரத்தத்தைப் பாலாக்கி

தன் பேச்சுக்களை

மூச்சுக்களாக்கி பசி தீர்த்த

பாசச் சிகரமவள்

ஊமையாய் பிறந்த எனக்கு

மொழி கற்பித்து

முழு மனிதனாக்கிய

முதல் ஆசான் அவள்



**ஆக்கம்:** செல்வி.அர்ச்சனா ஐயாத்துரை  
கலைப்பிரிவு  
தரம்: 12A<sub>2</sub>(2010)



எறும்பு கடித்தாற் கூட

கரும்பாய் கரைந்து

துடியாய் துடிதுடித்து துடைத்து

மருந்து போட்டிடும்

மருத்துவப் பெண்ணவள்

நல்லதைக் கெட்டதை

நற்சட்டதிட்டங்களை

எனக் குணர்த்தி நற்பிரஜையாய்

நாமிட்ட நற்சட்டத்தரணி

அவள் தலைக்கு தரணியெல்லாம்

சிலை வைத்தாலும் அவள்

பிரசவ வேதனையில் துடிதுடித்த

துன்பங்களுக்கு ஈடாகுமா....?

எனினும்,

அம்மா! யாரைக் கேட்டு

உலக தொட்டிலில் எனை

உலாவ விட்டீர்கள்?

பால் கொடுத்தீர்

சீராட்டினீர் - எனை



சுற்றியிருப்பவர்களைப் பற்றி  
 சொல்லிக் கொடுத்தீரா?  
 நா எப்போதாவது  
 வாழ்வின் முகவரியை  
 கேட்டத்தில்லையே - பிறகேன்  
 வயதுவர, புத்தகப் பையோடு  
 வாழ்க்கைச் சமையையும் வடிக்கட்டி  
 அனுப்பி வைத்தீர்கள். இதென்ன  
 படித்து, உழைத்து, வாழ்ந்து  
 சாவதற்கா - இந்த வாழ்க்கை?  
 என் நாலா புறமும், நாலுகோடி  
 மனிதர்கள் கடைசியில் எனை

சுமக்க நால்வர் மட்டுமே.  
 தயாராய் இருக்கிறார்களே?  
 பிறந்த போது எனக்காக  
 அழுதது நான் மட்டும் தான்  
 இப்போது மட்டும் ஏன்?  
 ஊரே கூடி அழுவதற்கு  
 உட்கார்ந்திருக்கிறது.  
 தனிமையாய் வந்த நான் - மீண்டும்  
 தனிமையாய் வருகிறேன்.  
 உங்கள் கருவறையிலேயே  
 கண் மூடிக்கொள்ள.....!



## கல்விச் சாலை

### நினைவலைகள்



பத்து மாதம் சுமந்த தாயைப் போல்  
 என்னையும் தன் கருவில் தாங்கி  
 பெருமூச்செறிகின்ற பள்ளித் தாயே!

அவளும் நீயும் எனைச் சுமந்த வகையில்

ஒன்று தான்

ஓடியாடித் திரிந்த அந்தப் பள்ளிப் பருவத்து

நாட்கள்

என் நெஞ்சக் கடல் தனில் ஈரமாய் இழையோட  
 பெற்ற சாதனைகளுக்காய் தலை நிமிர்த்தி

நிற்கும்

என் பள்ளித் தாயின் பெருமைகள்  
 ஒன்றா? இரண்டா? முடியவில்லையே எண்ண

பட்டறிந்த பாடறிந்த அந்த இனிய நாட்கள்

என் வாழ்க்கைச் சுவடுகளாய்

என் நெஞ்சோரம் குடி கொள்ள

காலடி பதித்த அந்நாள் இன்னும் மறைய

வில்லை

பாவமேயறியாத என் பள்ளிப் பருவமதை

ஏன் அஸ்தமிக்கச் செய்கின்றாய்

ஆக்கம்: செல்வி.சி.ஹம்ஷா

தரம்: 13A<sub>3</sub>



பம்பரமாய்ச் சுழலும் காற்றாடியா நான்

என்னை ஏன் வெளியேற்றத் துடிக்கின்றாய்

நினைவலைகள் அவை என் நிஜ அலைகள்

புரிந்து கொள்ள யாரிருப்பார்

தொலை தூர என் வாழ்வுக்கு

தூரத் தெரிந்தாலும் நீ என் கோயிற் கோபுரமே

உன்னை வலம் வந்த கால்கள்

இனி யாரை வலம் வருமோ?

செவி சாய்க்க மறுக்கும் என் பள்ளித் தாய்

பொறுமையின் இலட்சணமோ? இல்லை

பெருமையின் பெருமிதமோ? இவையெல்லாம்

என் நெஞ்சினில் கலப்புற்ற

கல்விச் சாலை நினைவலைகளே!

## இந்து அன்னை



என் கல்லூரிப் பயணத்தின்.....

இறுதி விளிம்பில் நிற்கிறேன்,

இன்ப சர்க்கத்தில் ஆயிரம்

புன்னகைப் பூக்களைச் சொரிகின்ற

இதழ்கள்

தன்ப சாகரத்தில்,

என் கண்ணீரைத் துடைக்க நினைக்கும்

என் இந்து அன்னை எப்போதும்

என் மனதில்,

நீங்காத நினைவுகளாக.....

உதிரத்தில் கலந்துவிட்ட இந்து அன்னையின்

கல்வியையும் என் ஆசான்களின் அறிவையும்

என்னிடமிருந்து பிரிக்க முடியாது

என் மழலைப் பாலின் இனிமை

உதிரத்தோடு எவ்வாறோ அப்படித்தான்

உன் நூற்றாண்டு கண்ட கல்விச் சுவடு

என் வாழ்க்கையின் பலவருடங்களை

உன்னிடத்தில் தந்தேன்

எனக்கு கல்வி தந்து, நற்பழக்கம் தந்து

பொறுமை தந்து, நற்சிந்தை தந்து - என்னை

நன் மாணவியாய் மிளிர் வைத்த

உனக்கு என்னுடைய நன்றிகளைக் கூறுகின்றேன்

உன் சுவட்டை எழுத என்னிடத்தில் வார்த்தை

யில்லை



ஆக்கம்: செல்வி வி.விஜயா

தரம் 13A, (2009)



என் தாய் என்னை

ஐயிரண்டு மாதம் சுமந்தாள் - ஆனால்

நீ என்னை

பதின்மூன்று வருடங்கள் சுமந்தாய்

உன் சுமையும் எனக்குத் தெரிகிறது

அதனால் தான்

உன் வலியை நீக்க முற்படவே,

எப்போதும் முதல் வாங்கில் முன்னிருப்பேன்.

இனி.....

என் இடம் கேட்கும், நான் எங்கே?

என்று

யார் சொல்வார் இதன் பதிலை

யாரும் சொல்ல இயலாது

நண்பர்களுடன் கலந்து படித்து

சிறுகுறும்பு கூறி மகிழ்ந்த நாட்களும்

இடைவேளையில் உணவுண்ட நாழிகைகளும்

நூலகம் சென்று ஆசிரியரிடம் ஏச்சும் வாங்கி

பலாமரத்தின் குருவிச் சத்தமும்,

தண்ணீர்க் குழாய்களும்,

என்னைத் தேடும்.

எனினும் விடை பெறும்

நேரம் வந்ததால்

என் அன்னையின் பெருமையை

யாராலும் அளவிடமுடியாது

எனச் சொல்கிறேன். அத்தோடு செல்கிறேன்.



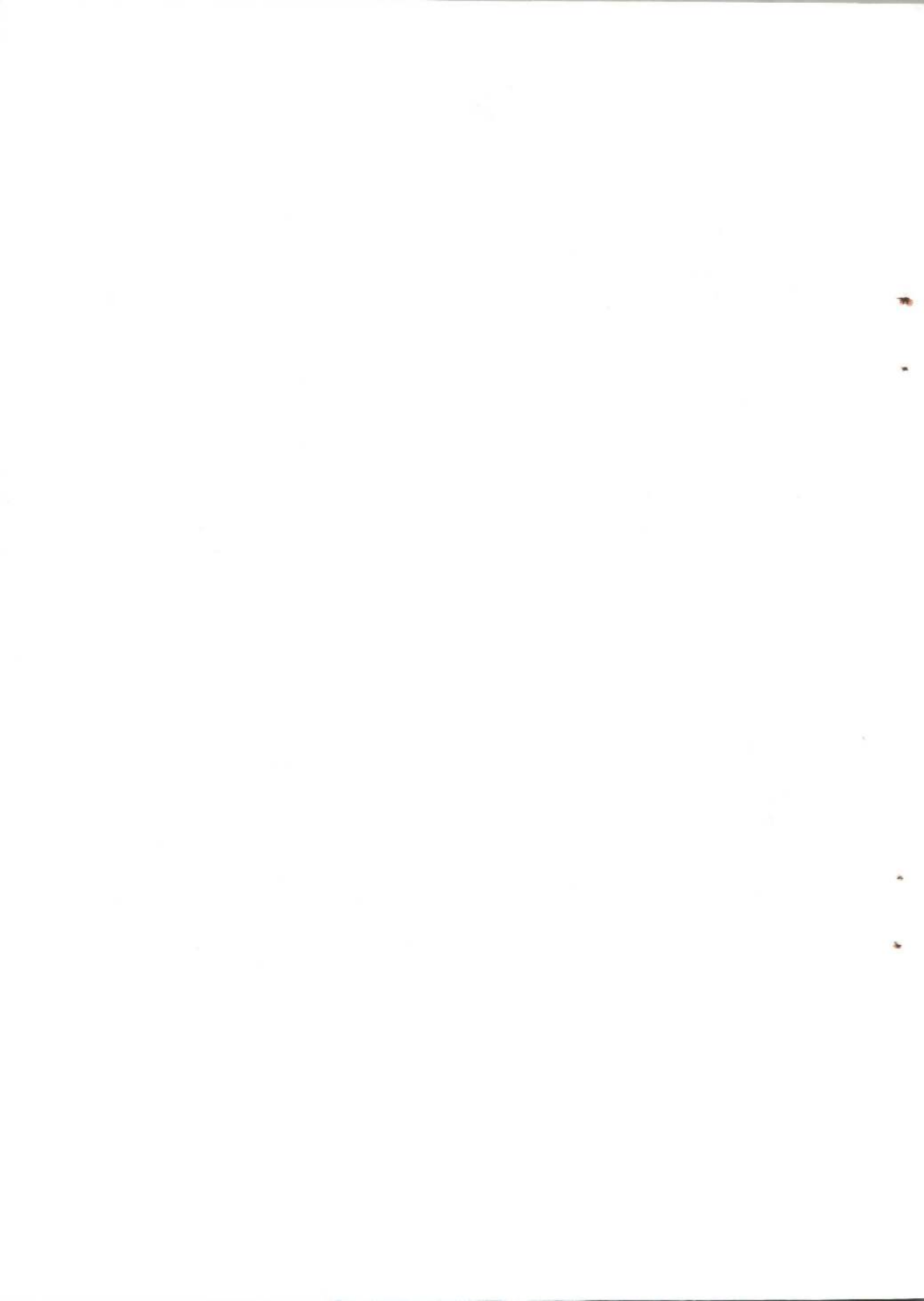
**சாரணர் குழு - 2008 - 2009**



**மாணவ முதல்வர் சபை 2008 - 2009**







# சிறுகதை முத்து

## பெளர்ணமி



வெளியே மழை மாமியார், மருமகள் சண்டை போல ஒலித்துக் கொண்டிருந்தது. உள்ளே இருமியபடி பழம்பாயில் வீட்டு மூலையில் அமர்ந்திருந்தாள் சிவகாமி. சமையலறைப்பக்கம் சென்ற ராதாவிடம் ஏம்மா எப்பன் பால் கொடேன் என கேட்டதற்கு, ஏய் கிழவி சாகிற வயசில வாய்க்கு ருசியாக தின்னனுமா? எனக்கேட்டவாறு கதவுப்பக்க ஓரமாக வந்த பூனையை அன்பாக தூக்கி ஏண்டி சாராத்தி மழையிலே நனைஞ்சுட்டியா? என செல்லமாக கூறியபடி அறைக்குள் எடுத்துச் சென்று கட்டிலில் படுக்க வைச்சு குளிர் போக்கினாள். பின்னர் சமையலறைக்கு சென்று தாயிடம் பால் கேட்ட போது துர்க்கா, எதுக்குடி பால் கிழவிக்கா என சிவகாமி மீது எரிந்து விழுந்தாள். அதனை ராதா இடைமறித்து பால் கிழவிக்கு இல்லம்மா பூனைக்கு என்றாள். இதனைக் கேட்ட சிவகாமியின் மனம் சுக்குநூறாக உடைந்து போனது. ஒரு பூனையை விட நான் கேவலமாய் போயிட்டன். தான் தூக்கி வளர்த்த பொண்ணு தன்னைப் பார்த்து பேசிற பேச்சு என மனம் உடைந்து போனாள். வலியை அடக்க முடியாது விழிகளில் நீராக சொரிந்தாள். துர்க்கா ஏம்மா ராதா பாலை எடுத்திட்டு போ என்றாள். வெளியே சென்று விட்டு வந்த குமார், பாட்டி இருமும்

ஆக்கம் :- பு.ஜெயவேணி  
தரம்: 8F

XX

சத்தத்தை கேட்டதும் சனியன் கிழவி தாதாவை முழுங்கிடுச்சு தானும் போக வேண்டியது தானே எதுக்கு உயிரை எடுக்குது எனக் கத்தியவாறு உள்ளே சென்றான். சிறு வயதில் தன்னோடு விளையாடும் பேரனா என நினைத்து நெஞ்சம் உருகினாள். இவர்களிடம் அவள் வேண்டாத பேச்சுமில்லை. மகனுக்காக எல்லா வற்றையும் பொறுக்கத்தான் வேண்டும் என மனதை தேற்றிக் கொள்வாள்.

தன்னை அன்பாகவும், பாசமாகவும், பொறுப்புடன் பார்த்துக் கொள்ளும் தன் மகனை நினைத்து அவள் சந்தோசப்படுவதுமுண்டு. முகுந்தன், ராதாவையும் குமாரையும் கண்டிப்பதுண்டு. ஆனால் துர்க்காவோ அவன் ஒரு வார்த்தை சொன்னால் வானத்துக்கும் பூமிக்கும் குதிப்பாள். எனவே அவன் அவளிடம் வாய் கொடுப்பதில்லை. அந்தக்காலத்தில் சிவகாமி எல்லோரிடமும் பெருமையாக முகுந்தனை பற்றிக் கூறிக் கொள்வாள். தன் மகன், தன்மகன்





ஆசிரியர் தினம் 2008 நிகழ்வின் பொழுது சிரேஷ்ட மாணவர்  
தலைவன் செல்வன் . த. சர்மிலன் வரவேற்புரை நிகழ்த்துகிறார்



எழுது பிரதி அதிபர் திரு. க. லோகநாதன் அவர்களின் பிரிவுசாரநிகழ்வின்  
போது மாணவர்கள் மாலை அணிந்து ஆசிவறுகின்றனர்.





## English Section

### Editorial

We have great pleasure in releasing the 105<sup>th</sup> issue of our school magazine "Thamotharan" this year. It is an annual feature and conveys articles of teachers, students, and well-wishers and the reports of our college unions.

Though we live in a war situation the performances of our students are very encouraging. I take pride in saying that most of our students gained university admissions to the faculties of Medicine, Engineering, Science, Arts and Commerce. It is due to the co-operation of the Principal, teachers and students. The devotion and dedication of our teachers are much to be appreciated. The G.C.E O/L English results are better than that of last years. We hope to develop the standards of our students and increase the percentage of the results in the future.

We celebrated the Language day this year. In order to save time we conducted the English day in collaboration with the Tamil Day Celebrations.



It was highly appreciated by the students and the teachers.

Our students participated in the Divisional and zonal level English day competition with much enthusiasm and secured many first and second places. They also participated in the District level competition and secured nine places (One-First place, 3-Second places and 5-Third places) This was due to the correct and untiring guidance of our teachers of English.

When we invited articles to publish in English section of the magazine The students responded it with great interest. I thank them for their co-operation. I will be failing my duty if I do not thank all the teachers who extended their whole hearted co-operation to make our efforts a success.

Editor



## SPECIAL SECTION

### “What is the role of Applied Linguistics in Bilingual – (Languages) Teaching?”



Language Teaching is quite different from teaching a Subject (For instance Mathematics, Science or geography) in which a language is used as a medium of instruction. In the primary levels of Subject teaching usually mother tongue (or first language) is used as a medium, while in the advanced stages of scientific and technical education, English is used as a medium of instruction in the colonial country like Srilanka. But the Subject teaching itself is always helpful to the language teaching. Because it uses a language as a medium and this use is infact a reinforcement and practice in the learning of that language.

To a Particular learner, the language used in his family is his mother tongue. (Or his first language) All other

**Mr.K.Varnakularajah.** BA(Eng)  
Coordinator for Bilingual Education  
Chavakachcheri Hindu College

---

languages are second or foreign to him. Learning a mother tongue is quite different from learning a foreign language.

Mother tongue is learned in the Family Background through the discourse between the parents and sibling and out side the family from the peer group. In everyday life of the child he uses the mother tongue to cope with the situations he faces. The School life also gives the child further practice and reinforcement.

But the child lacks all the plus points in the case of learning a second or foreign language. Out side the classroom

or sometimes outside the School, the application of the foreign language is practically nil, except in the case of some children who are from educated families and the foreign language is used within the family or the parents help the child to practise it. In some large towns like Colombo or Madras, we find the environment favourable because of the interaction the child has with foreigners who visit as tourists or envoys.

Within the same language sometimes we find different dialects or regional varieties. But the educational institutions teach only the standard form of the language. So a child who is from a particular dialect area or community comes to school and finds the standard form to be difficult to grasp. Because nobody in its community practises that standard form. In this case also the language teacher faces some problems in teaching.

So we find that language teaching is a field, which has its own peculiarities, quite distinct from a subject teaching activity. But both, in many instances make use of and share the principles of the branches of knowledge from psychology or methodology.

An experienced language teacher knows very well the language he is going to teach, so we find him to be a competent teacher in that language. He very well knows his pupils, hence he knows their psychology. He also knows to use the most appropriate methodology that suits his students, and therefore we find his teaching process to be systematic. He has acquired through his long experience and trial and error practice, an internalized system of principles that guides him in his task of language teaching. But if we ask him to describe his method he may not be able to do so.

But our sole aim is to discover the procedures and principles that would assist the language teacher towards effective and successful teaching. Therefore experts and specialists of the science of linguistics would help to resolve some of the problems that crop up in language teaching.

Applied linguistics is a special branch of linguistics that makes use of the valuable findings about the languages and their structures or language as a system of systems, for the explanation and a resolution of certain problems and obstacles met in some other fields like translation, speech correction etc. Apart



from the diverse, other field in which applied linguistics is used, we wish to focus our Concern upon language teaching.

Applied Linguistics contributes much to the solution of the problems that arise during the teaching and learning of both first language and foreign language. But foreign language learning is more problematic than the mother tongue to learners as well as teachers,

So out of the many branches of applied linguistics that help in language teaching, especially, error analysis, contrastive and comparative analysis and discourse analysis deserve our special mention.

Error analysis is an important field in Applied Linguistics. In the first place, we must draw a distinction between error and mistakes. Errors are systematic that is an error may be a negative transfer from the mother tongue or it may be a misunderstood grammatical category of the foreign language.

For instance a student may write the sentence – (Mother house to went) This is of the former type. Another Student may write past form of the verb “See” as “Seed” This is of the latter type.

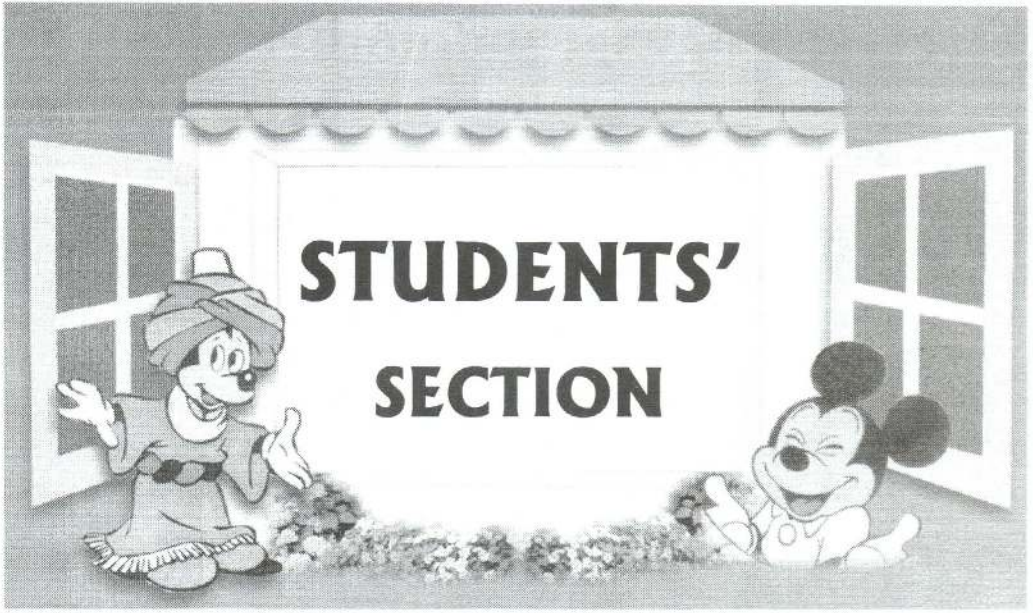
But when the Child is tired, hungry or sleepy, he may use a wrong word but he knows it to be wrong. So he soon corrects it. In this case it is a mistake and not an error.

When a Child begins to learn a foreign language, he would have finished mastering the grammer of his mother tongue. So he tries to compare the foreign language with his mother tongue. So he tries to apply the rules of the mother tongue to the foreign language. If the grammatical categories are similar and the transfer becomes positive and the contrary will be a negative transfer. So this negative transfer becomes a problem in language teaching. So it hinders the child’s progress so it is the duty of the language teacher to find out these problems of the Child in order to help the child to correct it. This field is known as contrastive analysis of the two languages. If the language happens to be of the same family it becomes a Comparative analysis

Applied Linguistics, thus, in some degree, tries its best in the field of language teaching to over come the problems encountered by teachers and learners.

Thank you,





## The T.V - Its Good and Bad effects

**S**chools are also the places where TV sets are available to enjoy the educational programmes daily. Pupils both bright and dull find T.V lessons interesting and stimulating where thousands of words which are not taught in the classroom are introduced. The T.V succeeds with its pictures, charts and diagrams.

Where the radio, the newspaper, and periodicals have failed, the T.V has succeeded. T.V items like songs, dances and dreams help to encourage the talents of the youths and the growth of our culture.

Parents and teachers complain that children spend more time in



Ms.S.Karthiga

Grade: 6E

.....  
 watching T.V than learning their lessons. Society blames it for the break down in social values and discipline.

The ill effects could be reduced or removed. The state and other social and other welfare organizations must assist to stop the ill effects of T.V on children.

The T.V is a great boon educationally, culturally and socially. Hence the T.V is a blessing if it is rightly used.

# My Grandmother

**M**y Grandmother is a treasure given by God to us. Her name is Mrs. Velauthapillai. She has good knowledge in English. So she teaches us English very kindly. Not only she teaches subjects but also she guides us to lead a well disciplined life. She likes to know about the current situation of the whole world. Therefore she

**Ms. B.Pirashanthi**

Grade: 6F

uses to read the newspapers everyday. She is also a devotee of God Murugan. As a result of this she uses to go to the temple everyday with flowers. We appreciate her activities and we pray to God for her to live a long period with us.

## Man's Best Friend

**A** best friend a man has in this world may turn against him and become his enemy. His son or daughter he has reared with loving care may prove ungrateful.

The money that a man has, flies away from him when he needs it most.

The people who are prone to fall on their knees to do honour when success is with us, may throw stones on us when failure settles its cloud upon our head.

A man's dog stands by him in prosperity, in health and in sickness he will sleep on the cold ground, when the snow drives fiercely if only he may be by his masters aside.



**Ms. J.Rammiah**

Grade: 7F

He guards the sleep of his pauper master as if he was a Prince. If fortune drives the world, friendless, homeless, the faithful dog asks no privilege than that of accompanying him to fight against the enemies.

When death takes his master in his embrace and his body is laid in the cold ground, there by the graveside will the noble dog be found. He will be found with his head between his paws, his eyes sad but open in alert watchfulness, faithfulness and true even to death.



# Reading books is a wonderful habit



**R**eading is one of my favourite leisure time activities. I started reading story books when I was very young and continued this habit when I grew up. It was encouraged by my parents as well as my teachers who always say.

“Reading maketh a full man”

I started reading fairy tales when I was in pre - school. There were a lot of picture books in my pre - school and I was fascinated by them. My mother tells me that I liked fairy tales somuch that whenever we went to a book shop I will be looking for colourful picture books.

Soon when I was able to read properly my father and mother always bought me simple story books with il-

Mas.J.M.Chanthrothayan

Grade:7G

.....  
lustration. Soon my ability to read developed and they bought more advanced books for me. This was valued by my teachers and I was always encouraged to use the school Junior library very often.

When I passed the 6th grade my grandmother gave me a series of detective books written by Sir Arther Conon Dayle. It was about a detective called Sherlock Holmes and I was fascinated by the skill with which he solves criminal cases. Soon after I read them I got more and more of them to read because, I was captivated by the way Holmes solved cases.

When I grew up I was more interested in scientific novels and fictions and then I started reading more scientific novels which give eleaborated futuristic ideas yet to come.

Heights by great men reached and kept,  
Were not attained by sudden flight,  
But they while their companions slept,  
Were toiling upwards in the night.





## Lonely child

Mas. J.Jeyakeethan

Grade: 8G

**A** lonely child,  
roaming everywhere,  
No house to live,  
no food to eat.

Roaming here and there,  
Finding no food or house  
Sitting on the road side  
Watching people going

No one looking at the child,  
or taking care of him  
Thinking hard for a while  
and confused of his future.

God never failed  
to help his creation  
A helping hand came  
and grabbed him that way

## My First Tour Out of Jaffna Peninsula.

**T**here was a Short Period of peace between 2002 and 2005 in Sri Lanka. During that Period I had got a chance to see many places in Our Island.

My Mother, a member of the staff of our School, J/Chavakachcheri Hindu College, My Sister and I were among the members of many students and some teachers who set off on an all island tour. It was mainly educational but I still remember the beautiful scenes I saw. We setoff on the 10<sup>th</sup> of April 2004. That was my First opportunity to see the places other than those in the Jaffna Peninsula.



By :- Mas. S.Kreedi

Grade 8<sup>o</sup>

My Father dropped us at our School. When we went there, there were a lot of students and some teachers. They were with their colourful bags. We got into a big bus with others. Our father waved us goodbye and we started our journey at 8.00 am. I enjoyed the familiar Scenes on both sides. Suddenly the bus stopped and we were asked to

get off from the bus. My mother told me that we were at the Muhamalai Check Point. The Soldiers in their uniforms were very polite to us. I never travelled beyond kodikamam before that.

After the Checking our bus sped on A9 high way. I could see many coconut estates on both sides of the road. The bus stopped at Murikandy where we all worshipped at the Pilliyar kovil and had tea. Then we reached kilinochchi town. On each side there were many shops. I slept for some time. When I woke up from my cat nap we were in Vavuniya town.

From Vavunia we travelled to the historic town of Anurathapura. Our road ran parallel with the rail way. Suddenly I saw a train moving very fast on its track. That was the first time I saw a real train. My friends and I were delighted and discussed about its size, speed and many other features. We reached Anurathapuaa in the afternoon.

We were able to see the ruined palaces, dagabas and many places of historical interest that we studied in our history lesson. Some of us took photographs of Buddha statues and temples, reservoirs and parks. We moved around in the busy city and relaxed in remote areas

where the ruins are located. We all spend our night at a School.

On the following day we visited Pollonaruwa. In Pollonaruwa we can see the influence of Buddhism and Hinduism. When the Cholas made it their capital in Sri Lanka. They built a few temples. There are vast paddy lands in Pollonaruwa. I saw the Galpotha Inscription. We quickly saw the places.

From Pollanaruwa we went to Sigiriya. After a steep climb the entrance attracted us. The ruined palace, the mote, the pond, sluices every thing was fascinating. The few frescoes which we could see were very beautiful. It was a remarkable work of King Kasyappa. When I looked around from the hill top I could see acres and acres of forest. The different colours of the jungle, sky, water, the gentle breeze all could be enjoyed very much.

On the third day of our tour we reached upcountry. For us who lived on flat land from birth the landscape and the beauty of it was magnificent. Time and space will never permit to describe the hairpin bends, lakes, giant reservoirs, parks and water falls.

At every step of our tour teachers explained about the places.

The guide and the men in the museums explained mainly in Srilanka, Luckily we had a teacher who was fluent in sinhala, he translated the explanations at times. There were brochures, pamphlets, photographs, photo albums and booklets about Sigiriya, Anurathapura,

Pollonaruwa and Dalada Maligawa. We were able to buy them.

We returned after spending 5 Days in places away from School and home. Now after three years. I still feel happy when I think of our journey.

Thank You



## News Paper

**W**e live in an age where lots of information sources are available to us. We are now even in the internet. But newspapers will always be with us because newspapers have something for everyone. There are notices, stories, foreign news, advertisement and so on.

Every newspaper has an editorial. This is a very important feature. The editor writes the editorial. The subject is one of the current interest, either local or foreign. It expresses an opinion on a matter of special interest.

Advertisements and classifieds give us information about many kinds of things and services. Obituary notices announce deaths and funerals. They are very important. In fact some people look at them before they read anything else.



Ms. Ramya Sritharan  
Grade: 9D

From the newspapers we can learn about books that are published and films that are screened. We can also learn the plays that are staged.

Science and technology plays an important part in our lifestyle. When we turn the pages of a newspaper, we see news of research undertaken in countries. New inventions and discoveries come to us through the newspapers.

So we can say by reading newspapers we know about all the things of the world. Newspapers func-



tion not only as windows to the world but also as eye - openers.

Even though there are so many satellite communication such as E-mail, Internet, Television, Newspaper plays an important role among people. The reason is that while reading the news in a paper it registers in one's mind deeply than listening to or

watching any news. Even when we watch or listen any important news, we wish to read it in the paper to confirm the news.

Therefore we can say that even today the value of newspaper is in the same level as in the past. The impact of newspaper on people is unestimable.

## If I won a Lottery .....

**W**inning of lottery is a greatest challenge and if we win it is a best thing. Winning a lottery is a fortune. If a person won that he will be recognized as a great man.

If I win a lottery, I would be very happy and proud. It is correct because winning a lottery is not an easy one. Many hundreds and hundreds will participate and among them if I win a lottery, it is a great luck. I would be proud about my winning.

I know well that it is not an easy task to win a lottery. But if I was fortune enough to become a winner I would use that money for the progress of my society.

If I won a lottery, I would consider this as a golden opportunity, that



Ms. N. Tharjiga  
Grade: 10A

I had never experienced in my life. My dreams would become true. I would fly as an independent bird while helping others. I would use this in a correct way and usefully.

I would help all without anticipating any benefits. I would help all without any discrimination. I would help all without religious, ethnic and language differences.

According to our forefather's opinions we must help others with out

expecting any from them. All religions also teach this. If I do like this, it would give me a great pleasure. I will do according to the elders opinions. I would accept all views in progressing my society. I would become a prominent person in my society.

If I won a lottey I would allocate money for the development of education of the students in my area. According to many world organi - zation's mission, education is the greatest thing that a man possess. If a man like to become a good citizen and a useful citizen to a society he would be educated well. I also do according to this target.

I would help not only the students but also the elders who were not cared. We must help eldes. Help-

ing the elders is equal to worshipping god.

If I won a lottery, I would invest that money to establish an industry and give job opportunities those who are not employed. I would allocate money for virtue activities.

I would be contented about my services to my society. I would remember this chance as a gift of God because, eventhough I am a student, I am doing a work that an expert person does.

If I won a lottery my intention of progressing my society would become true. If my intention would be fulfilled I would be very happy as we are getting happy by helping to others and not by expecting help from others. I suppose that my dream will become true at one time.

## DEVELOPMNT OF SCIENCE AND TECHNOLOGY.

We are living in the 21<sup>st</sup> Century now. Science and its inventions grow in a rapid way. In this fast moving world science has made man an inventor. New technologies are introduced by man. So it is very important to familiarise ourselves with the developing trends of the world.



Ms. M. Hetharaney  
Gr. 10 A

Technology is anything that makes or improves life easier.

The development of science and technology brings the world closer. Technology refers to all tools and ways of doing things. It has helped man to develop a series of modern machineries that are useful to day to day living. The new milenium science is used in many ways. Man is leading an easier life through the advancement of science and technology.

Technology has dominated many fields in many ways. Ancient people used notice boards and newspapers to receive news. But after the inventions of radio, televisions, telephone, internet etc people used to exchange the messages from all corners of the world through these advanced sources of information. with the help of telephone people in distant places could be connected within a very short time. Information started flowing from one end of the world to the other end freely after the telephone was invented. Nowadays we are in a multimedia world where not only voice but also text and graphics can be sent from one mobile phone to another. Internets are the most advanced source of knowledge. It is of very recent origin. The internet is a huge network which connects up millions of computers through out the world.

The influence it has on society is immeasurable. These types of new technologies are essential at present as they play a major role in providing knowledge and recreation.

In the field of transport, science plays a major role. High techniques are used in travel and transportation systems. These brought about a revolution in the ways of transport. Its progress is witnessed. In the various modes of transport – sea, land and air. For land transportation wheeled and engine powered vehicles are used such as trains, double decker buses, cars, motor bikes etc. Cargo ships and passenger ships are used to transport through sea route and are very useful. Today jet air planes carry millions of travellers across the continent and oceans and around the planet in a short time.

Many inventions have been introduced in the medical field. Man invented many varieties of drugs that are used to cure diseases. In the early days leaves, barks, herbs etc. were used to cure illnesses. But nowadays by the advancement of science and technology he has made healing much easier. Laser treatments, immunization programmes, X – rays, ventilators, E.C.G, ultra sound scanner and other several types of medical equipments are used. By these the



surgeons transplant organs and develop surgeries. The medical technology continues to develop very rapidly. The changes of the body can be observed and measured. These inventions are the key to diagnosing diseases and deciding treatments.

The development of science helps in agriculture and industries. Modern tools and machinaries have been introduced to plough the field, spray insecticides and to harvest the products. Fertilizers and a good variety of plants are introduced and there by the farmers could increase their harvest and products in quality and quantity. Then only we can have a sufficient economy in the country.

Science and technology plays a major role in the rapid development of engineering, textiles and space inventions. Science and technology is very useful to the modern society there are some misuses too on the other hand. The environment gets polluted by fumes of vehicles and industrial wastes. It gives many unwanted

effects such as acidic rain, holes in the ozone layer, green house effect etc.

Mankind who are known as the present rulers of this planet have made innumerable changes to it. These changes have been desirable, disputed and often destructive to earth. It is an ironic truth that these so called intelligent beings are precipitating the destruction of this planet.

Therefore we have to use these inventions without harming Mother nature who gave us life and sustained us in her bosom. For that, we have to reduce the number of modern products. We should use things that are of ultimate necessity.

We are happy with the modern conveniences. Technology develops and creates a vast change overtime and is constantly replaced with new models. People have to change their life styles to keep them abreast of the progressing world. Then only, they will be able to succeed in their life. So, we have to make a good use of the modern invention and try to make our life healthy and enjoyable.



Ambition without effort is like a bird without wings.

The art of being wise is the art of knowing what to overlook.

## Value of sports and games



By: Mas. Paramsothy Sakithiyan  
Grade: 10B

---

There are some important things in human's life. All the people try to get these important things. Sports and games are among them. So people of all ages must try to play sports and games. They help us in many ways. They also give entertainment and enjoyment. So people especially children like to play them.

We can get many benefits from sports and games. They help us physically and mentally. When we play, our bodies become strong and healthy. When we play our muscles work very well. All parts of the body function well at the time. When we play sports and games help us physically.

Today we see very few healthy children because they don't have necessary exercises. Most of the children are burdened with studies all day. It affects them physically and mentally. So all children must spend at least one hour to play.

Very often while playing games children hurt themselves. Then they learn to bear suffering and face the pain and suffering cheerfully. So we can say that sports and games are important in a man's life.

They also help to develop qualities and attitudes of persons.

Sports and games teach us to take victory and defeat in the same manner. They also teach us to accept decisions made by the umpire. We can follow a good discipline from sports and games. We can learn from sports and games to face challenges. So in these ways sports and games help us mentally.

Sports and games help a child to be a good leader. When we lead a team we get leadership qualities. We learn to accept others' opinions. These help us later in our jobs. So they are necessary for everyone.

Sports and games teach us not to be selfish but to have mutual cooperation, understanding and obedience. They avoid diseases which can affect us. So sports and games are essential to our healthy long life.

Sports and games also help us to maintain a good balance between work and play. Today children are fat and not strong because they do not participate in any sports activities. This is because they don't have

time to play. When we play we can get a beautiful and healthy body. So parents must guide their children to plan different things and not to burden them only with studies. When we play we can avoid our laziness. This is conveyed by the following line.

"All work and no play make Jack a dull boy".

Nowadays some parents do

not allow their children to play. This affects them physically and mentally. So parents must allow their children to play.

We can say that sports and games play an important role in a man's life. So sports and games are valuable and prized possessions for a man for a healthy mind in a healthy body.



## Source of Knowledge

**K**nowledge is information, understanding and skills that we gain through education or experience. We get this information or experience from many sources. Among them news papers and books are the most important sources of knowledge. Our library will be a renewable energy source.



By : Ms. S. Rasija  
Grade:10D

News papers and Books bring many information to us. From the news paper we get what is happening in our country and in the world. From the news paper we can learn about the books that are published, and films that are screened. Apart from that we can also learn about the plays that are staged, and exhibitions that are put up. We can learn about sports too.

We can learn many things from the middle page article. That is a very important contribution to knowledge. Often it is written by a scholar or an expert in the field. Above all



these, the newspaper brings us news of researches undertaken in other countries. New inventions and discoveries come to us through the news paper.

News paper creates in us a great interest in the national and international affairs. A journalist must never hesitate to encourage what is good and condemn what's bad. We get information or experience from books we have read. When we were little children we loved to read fairy tales, Arabian nights and other stories.

Poems, histories, reports, biographies, adventures and many other messages are got from books. We have heard about our country or other countries from historical books. We have read many books and got information. Every religion has its own religious books, the Christians have the Bible, the Muslims have the Quran, the Hindus have the Vedas, and the Buddhists have the Dhammapada. Historical books give the most important knowledge about our country.

Our country has the Mahawamsa which is considered the oldest source of history of Srilanka. When we are free, we spend our time with books in the library. Books give us entertainment too.

Books are permanent friends. They keep us always awake with curiosity. Books and news papers are inseparable sources of knowledge in our life. Reading is an interesting hobby too.

An internet is another great source of knowledge. An internet user has access to lot of knowledge and information. The internet was first started as a research project of the department of Defence of the U.S.A. The internet provides an immense source of knowledge. It is of very recent origin. However the influence it has on society is immeasurable.

In this modern world the development of Science and Technology has given us many sources to build up our knowledge and be a well informed citizen in the country. We as students should make use of these resources and develop our knowledge and build up our society, and country.

**Look before you leap.**

**Try and try one day you can fly.**

# We need trees

By : Ms. S.Laxmija

Grade:10F

It is obvious that we get many advantages from trees such as the attractive flowers, timber, fuel and cooling shade that most provide. Apart from these, we all need trees for a much more fundamental reason, for humans to continue their life on this earth.

Trees have a fundamental part to play in the preservation of our land. Trees also play a vital part in preserving our present environment. They also help to clean the air we breathe and to replenish its oxygen supply.

In most parts of the world in primeval times large parts of the globe were covered with trees. As the human race increased in numbers these forests were regarded as major obstacles to the development of Agriculture, Commerce, industry and in the expansion of settlement.

Trees in urban areas have a value far greater than their dollar unit. Trees alter our environment and immediate vicinities of suburban housing. We all know that the countryside which has more trees remains cooler throughout most of the day than the city which has substantially fewer trees.

Trees accomplish temperature reduction in part through the shade they cast and the large quantity of water they transpire.

Trees also help to control sound in cities. They don't actually absorb it, they merely break it up. Traffic - sound studies indicate that about 135 metres is needed to reduce highway noise to a comfortable level.

Of course there's the psychological effect of screening highways with shrubs and trees which may be just as important as the actual breakup of sound.

Trees also effect air purity small particles and gases dust fly ash, ozone, sulphurdioxide and many polluting nitrogen compounds are largely filtered out by plants.

Trees also absorb carbon dioxide from the atmosphere. One of the major problems is the "green house" effect about which we hear so much these days. But of course all green plants help to counteract pollution and to maintain the oxygen in the air which



is vital to our lives. Therefore every person can play a part in improving our environment by planting trees in their gardens. We should also encourage by all means possible, the reafforestation in areas under government control.

So, besides being effective air-conditioners, cooling the house, absorbing dust, noise and other pollutants and giving oxygen to breathe are also some contributions of trees to mankind. Trees can also beautify ugly areas in cities and add scale and restfulness to house and garden.

## Fuel Crisis

Nothing can be alive without energy. Sun is the parent energy source of the world. Plants produce food with the energy from the sun since ancient time. Man's needs and likes have been increasing. So he's in need of using several kinds of energy sources to satisfy his needs. As a result, non-renewable energy sources such as fossil fuel, coal and petroleum are decreasing. This problem grows not only in underdeveloping countries, but also in developed countries. This is what makes day by day the cost of fuel and its demand increase. So we've to think about how to cope up with this problem as well as how to solve it. We should preserve the sources for our future generation.

Energy is necessary for many important services such as travel and transport, electricity, etc and for the development of industry. It also influences in other professional needs.

By : Ms. Luxika Nagendiran  
A/L (2010)

This makes fuel to be consumed in a large scale. The production of fuel must be proportional to its consumption. The allotment of the energy sources should be correct. But in the modern world the use of fuel is on the increase in an unlimited trend. Fuel producing countries can hardly meet the demands of the modern world as they produce the fuel in a limited manner. This leads to fuel crisis.

Throughout the world more than 90% of the energy is got from fossil fuel and the 10% from nuclear energy, solar power, thermal energy, mechanical energy hydro electric power, woods and natural gas. Even though all the countries consume fuel, they don't have the resource in their own country. Mainly the middle East coun-



tries such as Iran, Iraq, Quwait, Oman, Saudi Arabia and United Arab Emirates produce fuel for their own use and to export. Russia, America, Venisula, Indonesia and some other countries too produce them. When these countries plan to raise the price of fuel in the world market, they limit their production and even dump fuel. So, the price will go up. This will bring economical problems, mainly in the developing countries like ours. This not only harms the industry, but also agriculture, as most of the artificial fertilizers are the basis of fossil fuel.

Another reason for the fuel crisis is the unstable political situations in the oil producing countries. The natural disasters that take place in these countries too harm the production of fuel.

According to an agreement the oil producing countries have formed an organization "OPEC" (Organization of Petroleum Exporting countries) in 1960 to keep the control price in the world market.

Now, let us think about how to cope up with these problems. we've to find out ways and means to replace the need of fuel by using any other al-

ternative resources. But, our step should never affect the sustainable development of our country. In this way we can utilize Solar Power, Wind Power, Water Power and so on, instead of petroleum or diesel power. These are renewable sources. So they'll not decrease. Hydro electrical power is also used in our country. Luxapana, Victoria and Kotmale dams are some of the resources which are used in hydro electric power. And these alternative ways will be nature friendly unlike the fossil fuel.

Developed countries can help the under developing countries by giving technological services like donating machines or instruments to work without fuel and sending technologists to these countries to train how to handle fuel sources. That will promote practicable solution for this trouble.

But recently we see the price of fuel is coming down. So we can say that in future the fuel crisis will decrease. Anyhow, we should use the fuel in a limited manner, because it's a non renewable energy source. We need not to fear about the fuel crisis, as there are alternative energy sources and the modern technological powers which can be utilized.



*Thank you*

## மாணவர் சாதனைகள்

தமிழ் மொழித் தினம் - தேசியமட்டம் 4ம் இடம்  
நடனம் - பிரிவு III



லோ-மபூரதி  
மாகாணமட்டம் I இடம்  
நடனம்

புத்தாக்குரை கழகப் போட்டி - 2008



ஜே. சீவலோசனன்  
தங்கப்பதக்கம்  
சீரேஷ்ட பிரிவு



கா. சீகானுஜன்  
தங்கப்பதக்கம்  
சீரேஷ்ட பிரிவு



எஸ். சுகேனியா  
வெள்ளிப்பதக்கம்  
கனிஷ்ட பிரிவு

மாகாண மட்ட விளையாட்டுப் போட்டி

- 2008 -



யோ. சாம்புபன்  
கோலூன்றிப் பாய்தல்  
வெண்கலப்பதக்கம்

## மாணவர் சாதனைகள்

### மாகாண மட்டக் கணித விஞ்ஞானப் போட்டி - 2007



T.செந்தாளன்  
தரம் - 7  
கணிதம்  
1ம் இடம்



R.நிதீஸ்ராம்  
தரம் - 8  
கணிதம்  
1ம் இடம்



S.நிஷாந்தி  
தரம் - 10  
விஞ்ஞானம்  
1ம் இடம்



S.விசாகன்  
தரம் - 11  
விஞ்ஞானம்  
2ம் இடம்



S.சிருஷ்டிகா  
தரம் - 6  
விஞ்ஞானம்  
3ம் இடம்

### யாழ் மாநகர சபை சைவசமய விவகாரக் குழு நடத்திய சமய அறிவுப் போட்டி - 2007



இ. இராஜப்பிரவிந்தன்  
மத்தியபிரிவு  
தங்கப்பதக்கம்

### தமிழ் மொழித் தினம் - தேசியமட்டம் 1ம் இடம் இசை - குழு II





## க.பொ. த (சாதாரண தர) பரீட்சை - 2007



பி. விசாகன் 10 A



ஆ. மாத்ஜலி 10 A



கூ. கமலாஜரி 10 A



க. சீசாரிகர் 10 A



க. கமலாஜரி 10 A



கக. கமலாஜரி 10 A



கூ. மலிஜினி 10 A



கம. கமலாஜரி 9AB



ச. சீசாரிகர் 9AC



ச. கமலாஜரி 9AS



க. கமலாஜரி 9AB



க. கமலாஜரி 9AB



கக. கமலாஜரி 9AB



கூ. கமலாஜரி 9AB



கக. கமலாஜரி 9AC



கக. கமலாஜரி 8A2a



ச. கமலாஜரி 8A BC



கூ. கமலாஜரி 8ABC



கம. கமலாஜரி 8 ABC



கி. கமலாஜரி 8ABC



க. கமலாஜரி 8ABC



கி. கமலாஜரி 8A 2B



கூ. கமலாஜரி 8A 2B



பி. கமலாஜரி 8A 2B

## க.பொ.த (உயர்தரம்) பரீட்சை - 2007



அ. கார்த்திக்  
கணிதம் 3A  
மா.நிலை 4



இ. மோகனகாந்  
கணிதம் 3A  
மா.நிலை 26



சி. இலக்கியா  
வர்த்தகம் 3A  
மா.நிலை 06



பொ:றினோசா  
வர்த்தகம் 3A  
மா.நிலை 07



க. கிருபாகரி  
வர்த்தகம் 3A  
மா.நிலை 13



ஜெ. ஜீவகன்  
மருத்துவம் 2AB  
மா.நிலை 07



த. யுலாக்கன்  
மருத்துவம் 2AB  
மா.நிலை 13



க. கர்ஷன்  
கணிதம் 2AB



ச. திவகுமாரன்  
வர்த்தகம் 2AB



வை. துவாகரன்  
வர்த்தகம் 2AB



இ. இராதிசா  
கலை 2AB



சி. கார்த்திகா  
கலை 2AB



ந. ஜெயசக்தி  
கலை 2AB



ம. சிவலோஜினி  
கலை 2AB



ப. சுதர்ஜினி  
கலை 2AB



நா. தர்மினி  
கலை 2AB



பா. செந்திரு  
கலை 2AB



# அறிக்கைகள்



## இந்து மாமன்றம் - 2008 - 2009

போசகர்: திரு அ.கயிலாயபிள்ளை (அதிபர்)

பொறுப்பாசிரியர்: திரு ப.ஜெகசீலன்

சைவபாரம்பரியத்தையும் பண்பாட்டினையும் மாணவர்களிடையே ஏற்படுத்தி மனிதனாக வளப்படுத்தி சமூகத்திற்கு ஆற்றுப்படுத்துவதற்கு எமது மன்றம் தன்னாலான பங்களிப்பினைச் செய்து வருகின்றது. கற்றலின் பயன் கடவுளைத் தொழுதல் என்ற ஆன்றோர் வாக்கிற்கிணங்க திங்கட்கிழமையும், வெள்ளிக்கிழமையும் மாணவர்களை விசேட வழிபாட்டில் ஈடுபடச் செய்வதும் இருந்து வருகின்றது. சென்ற ஆண்டு முதல் மாணவர்களின் ஆற்றலை மேம்படுத்துவதற்கு அவர்களுக்கிடையே சமயம் சார்ந்த போட்டிகளை நடாத்தி பரிசில்கள் வழங்கியும் ஊக்குவித்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

மாநகர சபை நடாத்திய சமய அறிவப் பரீட்சையில் எமது மன்றத்தைச் சார்ந்த மாணவர்கள் தங்கப் பதக்கம், வெள்ளிப்பதக்கம் பெற்றிருப்பது மகிழ்ச்சியை அளிக்கின்றது. தென்மராட்சி கல்வி வலயம் நடாத்திய போட்டிகளிலும் மாணவர்கள் சாதனை படைத்திருக்கின்றனர்.

நாயன்மார்களின் குருபூசைத்தினம், வாணி விழா போன்றவற்றையும் சிறப்பாக நடாத்தி வருகின்றமை இன்னொரு சிறப்பான செயற்பாடாக அமைகின்றது.

ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று என்பதற்கிணங்க கல்லூரிக்கு அருகாமையில் உள்ள கந்தசுவாமி கோயிலில் ஆறாம் திருவிழா மகோற்சுவத்தை சிறப்பாகச் செய்து வருவதும் மன்றத்தின் பணிகளுள் சிறப்பாக அமைகின்றது. தொடர்ந்து வரும் காலங்களில் எமது பணியினை விரிவாக்கி கல்லூரிக்கு என்றும் பெருமையினை வழங்கிக் கொண்டிருக்கும்.

“மேன்மை கொள் சைவ நீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்”

## தமிழ் மன்றம் - 2008-2009 [தரம் 6- 11]

காப்பாளர்	-	திரு அ.கயிலாயபிள்ளை (அதிபர்)
பொறுப்பாசிரியர்	-	திருமதி வி.மகேந்திரன்
தலைவர்	-	செல்வன் த.ஆதவன்
உபதலைவர்	-	செல்வி ஜெ.நிரோஜா
செயலாளர்	-	செல்வி பா.தாரணி
உபசெயலாளர்	-	செல்வன் கு.மதுசுதன்
பொருளாளர்	-	செல்வன் ந.நிவேதன்

மாணவர்களின் உள்ளார்ந்த ஆற்றல்களை வெளிக் கொணரும் சிறந்ததோர் களமாக இருவாரங்களுக்கு ஒருமுறை எமது மன்றம் கூட்டங்களை நடத்தி வருகின்றது. வகுப்பறைக் கற்றலோடு ஏனைய இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளிலும் மாணவர்கள் ஆர்வத்தோடு ஈடுபடுவதற்கு மன்றச் செயற்பாடுகள் பெரிதும் துணையாக அமைகின்றன. வருடா வருடம் தமிழ் மொழித்தினப் போட்டிகளில் மாணவர்கள் ஆர்வத்தோடு பங்குபற்றித் தமது திறமைகளை வெளிப்படுத்தி சாதனைகள் படைப்பதற்கு தமிழ்மன்றம் போதிய பயிற்சிகளை வழங்கி ஊக்குவிக்கின்றது.

செல்வி பா.தாரணி

செயலாளர்

# விளையாட்டுக் குழு செயலாளரின்

## அறிக்கை - 2008-2009

இந்துக் கல்லூரியின் 2008 ஆம் ஆண்டிற்கான இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டி 20.02.2008 புதன்கிழமை கல்லூரி மைதானத்தில் அதிபர் திரு அ.கயிலாயபிள்ளை தலைமையில் நடைபெற்றது. பிரதம விருந்தினராக தென்மராட்சி பிரதேசச் செயலர் திரு செ.ஸ்ரீநிவாசன் அவர்களும் சிறப்பு விருந்தினராக தென்மராட்சிக் கல்வி வலய கணக்காளர் திரு செ.செந்தூரன் அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர். எமது கல்லூரியின் முன்னாள் அதிபர்கள் அயற்கல்லூரி அதிபர்கள் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள், பழைய மாணவர் சங்க உறுப்பினர்கள் ஆகியோரும் கலந்து சிறப்பித்தது குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். இப்போட்டியில் ஸ்ரீசுமங்கலா இல்லம் 287 புள்ளிகளைப் பெற்று முதலாம் இடத்தைப் பெற்றது. ஏனைய இல்லங்களின் நிலைகள் வருமாறு

தாமோதரம்	- 262 புள்ளிகள்
முத்துக்குமாரு	- 250 1/2 புள்ளிகள்
நேரு	- 226 1/2 புள்ளிகள்
ஆனந்தா	- 223 புள்ளிகள்

மேலும் அஞ்சலோட்டத்திற்கான கிண்ணத்தை தாமோதரம் இல்லமும், அணி நடைக்கான கிண்ணத்தை ஆனந்தா இல்லமும் பெற்றுக் கொண்டன. சிறந்த வீர, வீராங் கணைகளாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டோர்

13 வயதின் கீழ் ஆண்	- த.அஜந்தன் (முத்துக்குமாரு)
13 வயதின் கீழ் பெண்	- க.கேதுசா (ஸ்ரீசுமங்கலா)
15 வயதின் கீழ் ஆண்	- இ.கிரிசாந் (ஆனந்தா)
15 வயதின் கீழ் ஆண்	- ந.பானுகோபன் (நேரு)
15 வயதின் கீழ் பெண்	- இ.அகல்யா (முத்துக்குமாரு)
15 வயதின் கீழ் பெண்	- க.சகன்ஜா (ஸ்ரீசுமங்கலா)
17 வயதின் கீழ் ஆண்	- ஜெ.சாம்ஷபன் (ஸ்ரீசுமங்கலா)
17 வயதின் கீழ் ஆண்	- ந.நிவேதன் (நேரு)
17 வயதின் கீழ் பெண்	- இ.கஸ்தூரி (ஸ்ரீசுமங்கலா)
17 வயதின் கீழ் பெண்	- ம.தாளினி (ஸ்ரீசுமங்கலா)
17 வயதின் கீழ் பெண்	- த.அனோஜா (ஸ்ரீசுமங்கலா)
17 வயதின் கீழ் பெண்	- ந.வசந்தரா (ஆனந்தா)
17 வயதின் கீழ் பெண்	- க.சயிந்தா (தாமோதரம்)
19 வயதின் கீழ் ஆண்	- ஜெ.நிரோஜன் (தாமோதரம்)
19 வயதின் கீழ் ஆண்	- க.ஞானரூபன் (முத்துக்குமாரு)
19 வயதின் கீழ் பெண்	- வே.இமயவல்லி (ஸ்ரீமங்கலா)
19 வயதின் கீழ் பெண்	- ச.சோபனா (தாமோதரம்)



- 21 வயதின் கீழ் ஆண் - ச.கஜந்தன் (ஸ்ரீசுமங்கலா)
- 21 வயதின் கீழ் ஆண் - க.சத்தயசீலன் (ஸ்ரீசுமங்கலா)
- 21 வயதின் கீழ் ஆண் - த.தனுசன் (ஸ்ரீசுமங்கலா)
- 21 வயதின் கீழ் ஆண் - ஜெ.நிருபன் (நேரு)
- 21 வயதின் கீழ் பெண் - சி.ரேவாஞ்சனி (ஸ்ரீசுமங்கலா)
- 21 வயதின் கீழ் பெண் - ச.தனுசா (தாமோதரம்)

வலய மட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில் 1AB,1C தர பாடசாலைகளில் எமது கல்லூரி முதலிடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டது.

#### வலய மட்டத்தில் வீரர்களாகவும், வீராங்கனைகளாகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டோர்

- 17 வயதின் கீழ் பெண் - ம.தாளினி
- 21 வயதின் கீழ் பெண் - ச.தனுசா
- 21 வயதின் கீழ் பெண் - சி.ரேவாஞ்சனி
- 19 வயதின் கீழ் ஆண் - க.ஞானநுபன்

வலய மட்டப் போட்டிகளில் முதலாம் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்ற மாணவர்கள் மாவட்ட நிலைப் போட்டியில் கலந்து கொண்டனர். மாவட்ட நிலைப் போட்டியில் எமது கல்லூரியின் 17 வயது பிரிவு மாணவன் யோ.சாம்சுபன் கோலுன்றிப் பாய்தல் நிகழ்ச்சியில் 2ம் இடம் பெற்று மாகாணப் போட்டியில் கலந்து கொண்டு அதில் 3ம் இடம் பெற்று தேசியப் போட்டியில் கலந்து கொண்டமை பாராட்டுக்குரியது.

#### பெருவளையாட்டுக்கள் - வலய மட்டம்

##### மேசைப்பந்து

- 19 வயதின் கீழ் ஆண் - 3ம் இடம்
- 19 வயதின் கீழ் பெண் - 2ம் இடம்

##### சதுரங்கம்

- 15 வயதின் கீழ் ஆண் - 1ம் இடம்
- 19 வயதின் கீழ் ஆண் - 2ம் இடம்

##### வலைப்பந்து

- 17 வயதின் கீழ் பெண் - 2ம் இடம்

##### உதைப்பந்து

- 15 வயது ஆண் - 3ம் இடம்
- 17 வயது ஆண் - 2ம் இடம்
- 19 வயது ஆண் - 1ம் இடம்

##### யூப்பந்து

- 19 வயதின் கீழ் ஆண் - 3ம் இடம்

##### கர்ப்பந்து

- 15 வயதின் கீழ் ஆண் - 2ம் இடம்
- 19 வயதின் கீழ் ஆண் - 2ம் இடம்

##### மென்பந்து துடுப்பாட்டம்

- 19 வயது ஆண் - 1ம் இடம்

## புத்தாக்குநர் கழக அறிக்கை

எமது கழகமானது வலய மட்டத்தில் நடைபெற்ற புத்தாக்குநர் கழகக் கண்காட்சியில் எமது கல்லூரியின் 16 புத்தாக்கங்கள் மாவட்ட நிலைப் போட்டிக்காகத் தெரிவு செய்யப்பட்டன.

செல்வி. T. ஆரணி - 1ம், 3ம் இடம்

செல்வி S. சுகேன்யா - 2ம் இடம்

ஆகியோர் வலய நிலையில் சான்றிதழ் பெற்றனர். இலங்கை புத்தாக்குநர் ஆணைய கழகம் கல்வியமைச்சு இணைந்து யாழ் வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் கடந்த செப்டம்பர் 17, 18 ஆகிய திகதிகளில் நடத்திய புத்தாக்கக் கண்காட்சியில் எமது கல்லூரியின் இரு மாணவர்கள் தங்கப்பதக்கங்களையும் ஒருவர் வெள்ளிப் பதக்கத்தையும், மேலும் ரொக்கப் பணத்தினையும், பாராட்டுச் சான்றிதழ்களையும் பெற்றுள்ளனர்.

### வீசேட தகைமைக்கான பரிசீல் (Merit)

பி.தேனுஜன் - தரம் 9G

ஜெ.ஜெயகீதன் - தரம் 8G

எஸ்.சுகேன்யா - தரம் 8F

எமது கல்லூரிக்கும், தென்மராட்சிக் கல்வி வலயத்திற்கும் பெருமை சேர்த்த இம் மாணவர்கள் பாராட்டுக்குரியவர்கள் இவை தவிர அதிகூடுதலான புத்தாக்கங்களை இலங்கை புத்தாக்குநர் கழகத்தில் குறித்த வருடத்தில் பதிவு செய்து கொண்ட பாடசாலை என்ற பாராட்டினையும் எமது கல்லூரியே பெற்றுக் கொண்டது. என்பதுடன், வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் நிகழ்ந்த இக்கண்காட்சிப் போட்டியைத் தொடர்ந்தான பரிசளிப்பு வைபவத்தில் எமது கல்லூஸரி அதிபர் திரு அ.கயிலாயபிள்ளை அவர்களுக்கம் பரிசுத் தொகையும் பாராட்டுச் சான்றிதழ்களும் எமது வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு கு.பிரேமகாந்தன் அவர்களுக்கும் பாராட்டுச் சான்றிதழ்களது புத்தாக்க ஆணையகத்தால் வழங்கி வைக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்தவகையிலும் எமது கல்லூரி தென்மராட்சிக்கு புகழ் தேடிக் கொடுத்துள்ளமையை எண்ணுவதில் மகிழ்ச்சி அடைவதுடன் இவற்றிற்கெல்லாம் அத்திவாரமான எம் மாணவச் செல்வங்களையும் வாழ்த்துவதுடன் அவர்களது தொடர் முயற்சிகளையும் ஊக்கவிக்கின்றது.

மேலும் எமது கழகமானது வருங்காலங்களில் அதிக வெற்றியைத் தேடித் தரும் என்பதில் ஐயமில்லை.

புத்தாக்குநர் கழக தலைவரும்  
பொறுப்பாசிரியரும்

## வர்த்தக மாணவர் மன்றம் 2008 - 2009

காப்பாளர்:	திரு அ.கயிலாயபிள்ளை
பொறுப்பாசிரியர்:	திரு த.பாலகிருஷ்ணன்
தலைவர்:	செல்வன் சி.திவாகரன்
செயலாளர்:	செல்வி தி.மிதிலா
உபதலைவர்:	செல்வன் ஜெ.ஆருரன்
உபசெயலாளர்:	செல்வன்.பே.தனுஷா
பொருளாளர்:	செல்வி த.கிரித்திகா
நிர்வாக உறுப்பினர்கள்	செல்வன் ஜெ.நிரோஜன் செல்வன் தே.சரணராஜ் செல்வி.ச.றங்கா செல்வி இ.சுபீதா செல்வி க.பார்கவி செல்வன் ச.கருணாகரன்

எமது மன்றம் இவ்வருடமும் தனது செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டு வருகின்றது. எமது மன்றமானது வழமை போன்று க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சைக்குத் தோற்றும் மாணவர்களுக்காக தொடர்கல்விக் கருத்தரங்கினை மிகச் சிறப்பாக நடத்தியது. இவ்வாறான நிகழ்வுகள் மாணவர்களுக்குப் பெரிதும் உதவும் என்பது கண்கூடு.

2007 ஆம் ஆண்டு க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சையில் இம்முறையும் சிறப்பான பெறுபேறுகள் கிடைக்கப் பெற்றன.

	பெறுபேறு	மாவட்ட நிலை
சி.இலக்கியா	3A	6
பொ.றினோசா	3A	7
கை.கிருபாகரி	3A	13
ச.திவகுமரன்	2AB	47
வை.துவாகரன்	2AB	53
தி.தர்சிகா	A2B	59
சூ.தர்சிகா	A2B	67

தி.மிதிலா  
செயலாளர்



## உயர்தர கலை மன்றம் 2008 - 2009

காப்பாளர் :	திரு அ.கயிலாயபிள்ளை
பொறுப்பாசிரியர் :	திரு க.முத்துலிங்கம்
தலைவர் :	செல்வன் இ.சர்மிலன்
உபதலைவர் :	செல்வன் அ.அர்ச்சயன்
செயலாளர் :	செல்வி த.ஷங்கீத்தா
உபசெயலாளர் :	செல்வன் ச.கோகுலதர்ஷன்
பொருளாளர் :	செல்வன் த.காண்டீபன்
இதழாசிரியர் :	செல்வி ந.நிலாணி
இதழ் உறுப்பினர்கள்:	செல்வன் ந.நரத்தனன் செல்வன் த.லக்ஷன் செல்வி க.மிருஷா செல்வி சி.நிருஜா செல்வி சி.சுரேஜா செல்வி க.விஜயா

எமது உயர்தர கலை மன்றமானது கலைத்துறை மாணவர்களின் கலை ஆற்றலையும், அவர்களிடம் மறைந்துள்ள திறமைகளையும் அவர் தம் உன்னதமான இயல்பாற்றல் பண்புகளையும் வெளிக் கொணரும் முகமாக செயற்பட்டு வரும் மன்றமாகும்.

எமது பாடசாலையில் எமது மன்றத்தின் செயற்பாடுகளை இச்சந்தர்ப்பத்தில் எடுத்துக் கூற வாய்ப்புக்கிடைத்ததில் மிகவும் மகிழ்வடைகின்றேன். இரு வாரங்களிற்கு ஒரு முறை நிகழும் கலை மன்றமானது புதிய மாணவர்களை அறிமுகப்படுத்துவதோடு அவர் தம் ஆற்றலையும் செயற்பாடுகளையும் ஏனைய மாணவர்கள் புரிந்து கொள்ள வைக்கின்றது.

இம் மன்றக் கூட்டத்திலே மாணவ, மாணவிகளின் கவிதைத் துளிகள், பேச்சுத்திறனும் மற்றும் விவாதத்தன்மை, ஆசிரிய ஆசிரியையின் ஆறிவுரைகள் எமது மன்றச் செயற்பாடுகள் தொடர்பான விமர்சனங்கள் அனைத்தும் கலைத்துறை மாணவர்களின் அறிவுசார் வளர்ச்சிக்கு உற்ற துணையாக அமைகின்றது.

கலை மன்றத்தின் கடந்த காலச் சுவடுகளை நோக்குமிடத்து 1992 ஆம் ஆண்டு தை மாதத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கலைமன்றமானது கலைமுரசு என்ற கையெழுத்துப் பிரதியை ஆரம்பித்து தென்மராட்சியின் முதலாவது சிறந்த கையெழுத்துப் பிரதி என்ற பெயரையும் பெற்றது. இது தொடர்ந்து 29 இதழ்களை வெளியிட்டது. பின்னர் நாட்டில் ஏற்பட்ட அசாதாரண சூழ்நிலை வெளியீட்டில் தடங்கல் ஏற்பட்டது. இது தொடர்ந்தும் வெளிவர முயற்சி எடுத்துள்ளோம். எனவே எமது மன்றமானது 17 வருடங்கள் திறம்பட இயங்க உறுதுணையாக இருந்த கல்லூரி அதிபர் அவர்கட்கும் மற்றும் மன்றப் பொறுப்பாசிரியர் அனைவருக்கும் இதற்கு மேலாக இதனை இயங்க இடவசதி கொடுத்த அதிபரை திரும்பவும் நினைவு கூர்ந்து கலைத்துறை ஆசிரியர்களுக்கும் கலைத்துறை மாணவர்கள் அனைவருக்கும் இம்மன்றம் சார்பாக நன்றியைக் கூறுவதோடு இம்மன்றமானது மாணவர்களது வளர்ச்சிக்கும், பாடசாலை வளர்ச்சிக்கும் எதிர்காலங்களில் மாணவர்கள் பங்காற்றி கலைஞர்கள் உதிக்க இறைவன் அருள் புரிவாராக.

நன்றி

த.ஷங்கீத்தா  
செயலாளர்

## பரியோவான் முதலுதவிச் சங்கம் - 2008

காப்பாளர்:

திரு அ.கயிலாயபிள்ளை (அதிபர்)

பிரிவு அத்தியட்சகர்:

திரு ஓ.விஜயரத்தினம்

தாதியர் பிரிவு அத்தியட்சகர்:

திருமதி க.குமாரசாமி

உதவிப் பிரிவு அத்தியட்சகர்கள்

1. திரு வே. உதயகுமார்
2. திரு க. சத்தியானந்தன்
3. திரு த. இரகுலேசன்
4. திரு நா. சிவசங்கர்சர்மா
5. திருமதி ப. இரத்தினசிங்கம்
6. திருமதி சு. சிவகுமார்
7. செல்வி. அல்பிரட் ஜொஸ்லின்

பிரிவு அலுவலர்கள்

1. செல்வன் இ.சுதர்சன்
2. செல்வி ப.ஜனனி

“மனித குலத்தின் சேவைக்காக” என்ற மகுட வாசகத்துக்கு அமைய இயங்கி வரும் இச்சங்கமானது கல்லூரி மட்டத்தில் முதலுதவிச் செயற்பாடுகளிலும், வீதி ஒழுங்குப் பணியிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றமை யாவரும் அறிந்ததே

வருடாவருடம் புதிய அங்கத்தவர்களை உள்வாங்கி அவர்களுக்குப் பயிற்சியளித்து வருகின்றது. குறிப்பாக முதலுதவிச் சேவை வழங்குதல் தொடர்பான பயிற்சியில் தொண்டர்கள் ஈடுபடுத்தப்படுகின்றனர். அதனைத் தொடர்ந்து அவர்கள் கல்லூரியில் நடைபெறும் வருடாந்த இல்ல விளையாட்டுப் போட்டி, தெரிவுப் போட்டி நிகழ்வுகளில் தேவையான முதலுதவிச் சேவைகளை வழங்கி வருகின்றமை சிறப்பம்சமாகும்.

பாடசாலைக்கு முன்னாலுள்ள பிரதான வீதியிலிருந்து வீதியைக் கடந்து பாடசாலைக்கு வரும் மாணவர்களின் பாதுகாப்புக் கருதி வீதி ஒழுங்குச் சேவையில் தொண்டர்கள் ஆர்வத்துடன் செயலாற்றி வருகின்றனர். இதனால் பாடசாலைக்கு வரும்போதும், பாடசாலையை விட்டுச் செல்லும் போதும் மாணவர்களின் பாதுகாப்புக்கு உதவியாக அமைகின்றது. இச்செயற்பாட்டுக்கு தாமாகவே முன்வந்து நெறிப்படுத்திச் செல்லும் ஆசிரியர்களது செயற்பாடுகள் வரவேற்கத்தக்கவை. இதனால் இச்செயற்பாட்டுக்கு உதவிவரும் ஆசிரியர்களுக்கு இச் சங்கம் சிரம் தாழ்த்தி நன்றியைச் செலுத்துகின்றது.

நன்றி

ஓ.விஜயரத்தினம்

பிரிவு அத்தியட்சகர்

## சாரணர் குழு அறிக்கை

காப்பாளர் : திரு அ.கயிலாயபிள்ளை (முதல்வர்)  
பொறுப்பாசிரியர்/சாரணத்தலைவர் : திரு சி.கா.கமலநாதன் (ஆசிரியர்)  
சாரணர் குழுத்தலைவர் : செல்வன் சி.தவசீலன்  
உதவிச் சாரணர் குழுத் தலைவர் : செல்வன் த.சசிந்தன்  
எமது கல்லூரியின் சாரணர் குழுப் பதிவு இல: 989/60

எமது கல்லூரியின் சாரணர் குழு 2008 ஆம் ஆண்டில் மேலும் வளர்ச்சி கண்டு வருகிறது. புதிதாக 60 சாரணர்கள் பயிற்சி பெற்று 11.02.2008 இல் முதலாவது அணிக்கு வைபவரீதியாக சின்னம் சூட்டுவிழா நடத்தப்பட்டு ஏனைய அணிகளிற்கு தொடர்ந்து சின்னம் சூட்டப்பட்டு சாரணர்களாக இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டனர். எமது வளர்ச்சிகளுக்கு அதிபர் பலவகையான உதவிகளைச் செய்து வருகின்றார்.

20.02.2008 அன்று எமது கல்லூரியின் இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடைபெற்ற போது எமது சாரணர்குழு சிறப்பாகப் பணிபுரிந்து அனைவரது பாராட்டுக்களையும் பெற்றது. அத்துடன் சாரணர்களிற்கிடையே அவதானிப்புப் போட்டி நடத்தப்பட்டு வெற்றி பெற்றவர்களிற்கு பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. அவர்கள் விபரம் வருமாறு

- |                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| 1ம் இடம் - செல்வன் சி.வாகீசன்       | (காகம் அணி) |
| 2ம் இடம் - செல்வன்.க.சிகானுஜன்      | (சேவல் அணி) |
| 3ம் இடம் - செல்வன் வி.சங்கீர்த்தனன் | (காக அணி)   |

மேலும் 22.02.2008 அன்று சாரண இயக்கத்தின் தந்தை பேடன்பவல் நினைவு தினம் கல்லூரியில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

தென்மராட்சி வலயப் பாடசாலைகளின் சாரணர்களிற்கிடையே நடத்தப்பட்ட விளையாட்டுப் போட்டிகளில் 16-18 வயதுப் பிரிவில் குண்டெறிதலில் செல்வன் த.தனீசன் (சேவல் அணி) முதலாம் இடத்தைப் பெற்றக் கொண்டார்.

கிளிநொச்சி மாவட்ட தென்மராட்சிக் கிளை நாடாத்திய வருடாந்த சாரணர் திரள் அணி விழா 11.10.2008 இல் எமது கல்லூரியில் மாவட்ட சாரண ஆணையாளர் திரு.எஸ்.சுப்பிரமணியம் தலைமையில் நடைபெற்றது. இதில் தென்மராட்சி வலயப் பாடசாலை மாணவர்கள் பங்குபற்றினர். அப்போது நடத்தப்பட்டபோட்டிகளில் எமது சாரணர்கள் கூடிய புள்ளிகளைப் பெற்று முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டனர். வடமாகாண ஐம்போறி நிகழ்விற்கும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

எமது சாரணர்கள் 07 - 15 June 2008 வரை நடந்த 96 வது வருட சாரணர் வேலைவாரத்திலும் உற்சாகமாக ஈடுபட்டனர். அதன் போது ரூபா 8520/- தொகை பணத்தினைத் திரட்டிக் கொண்டனர். தற்போது எமது சாரணர் குழுவிற்கு மேலும் மாணவர்களைச் சேர்த்து பயிற்சிகள் வழங்கி வருகின்றோம். 2009 இல் அவர்களிற்கு சின்னம் சூட்டத் தீர்மானித்துள்ளோம். எமது வளர்ச்சிகளிற்கு இறைவன் திருவருள் புரிய வேண்டும் எனப் பிரார்த்திப்பதுடன் அவைரது ஒத்துழைப்பையும் எதிர்பார்த்திருக்கின்றோம்.

“கடமையைச் செய் பலனை எதிர்பாராதே”

05.01.2009

சி.கா.கமலநாதன்  
சாரணத் தலைவர் / பொறுப்பாசிரியர்



# மாணவ முதல்வர் சபை - 2008 - 2009

## அறிக்கை

போசகர் :

திரு அ.கயிலாயபிள்ளை (அதிபர்)

பொறுப்பாசிரியர் :

திரு ந.பாலச்சந்திரன் (பிரதி அதிபர்) நிர்வாகம்

சிரேஷ்ட மாணவ முதல்வர்கள் :

செல்வன் த.சர்மிளன்

செல்வி மு.சௌமியா

உதவி சிரேஷ்ட மாணவ முதல்வர்கள்

செல்வன் சி.சோபிதன்

செல்வி ம.அபிநயா

செல்வன் சி.யசோதரன்

செல்வி.கு.கஸ்தூரி

கல்லூரியின் ஒழுக்கம் கட்டுப்பாட்டிற்குப் பொறுப்பேற்று அவற்றைப் பேணி வரும் அமைப்பாகவும் கல்லூரியில் நடைபெற்றுவரும் அனைத்து நிகழ்வுகளிலும் அர்ப்பணிப்பான கடமை உணர்வுடன் சேவையாற்றும் அமைப்பாகவும் இருந்து கல்லூரியின் கட்டுக் கோப்பான நிர்வாகத்திற்கு மாணவ முதல்வர் சபை பெரிதும் ஒத்துழைப்பு வழங்கி வருகின்றது.

அறுபத்தியொரு உறுப்பினர்களுடன் கல்லூரியின் சட்டதிட்டங்கள், மரபுகள் ஒழுங்கு விதிகளை மதித்து அதிபர் ஆசிரியர்களிற்கு கீழ்ப்படிவாகவும் விசுவாசமாகவும் சேவையாற்றி வருகின்றது.

மாணவர் மத்தியில் ஆளுமை விருத்தியடையவும் மாணவர் மத்தியில் தலைமைத்துவ ஆற்றல் மேம்பாடடையவும் பல நடவடிக்கைகளை எடுத்துவருவதுடன் மாணவர் களிடையே நல்லொழுக்கத்தை வளர்ப்பதிலும் முன்னின்று சேவையாற்றி வருகின்றது.

இவ்வமைப்பானது தொடர்ந்தும் கல்லூரிக்கு விசுவாசமாகவும் மாணவரிடையே ஒழுக்கம் கட்டுப்பாட்டைப் பேணுவதில் முன்னின்று செயலாற்றும் என உறுதி கூறுகின்றது.

## கூட்டுறவு சிக்கனக் கடனுதவிச் சங்கம்

காப்பாளர் :

திரு அ.கயிலாயபிள்ளை

தலைவர் :

திரு பூ.செல்வநாயகம்

உபதலைவர் :

செல்வி இ.முருகுப்பிள்ளை

பொருளாளர் :

செல்வி இ.நடராசா

செயலாளர் :

திரு த.பாலகிருஷ்ணன்

நிர்வாகசபை உறுப்பினர் :

திரு க.பாலச்சந்திரன்

திரு இ.நித்தியானந்தன்

திரு.து.பிரதீபன்

திருமதி வி.மகேந்திரன்

திரு ச.இரத்தினம்

சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி கூட்டுறவுச் சிக்கனக் கடனுதவிக் கூட்டுறவுச் சங்கமானது ஆசிரியர்களினதும் ஏனைய துணை ஆளணியினதும் பங்களிப்புடன் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது. தற்போது 66 உறுப்பினர்களுடன் இயங்கி வரும் சங்கமானது அங்கத்தவர் மத்தியில் சேமிப்பு பழக்கத்தைத் தூண்டக் கூடிய வகையில் சேமிப்பு திட்டமொன்றை நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றது. சேமத்தில் 5000 ரூபாவும் பங்கில் 1000 ரூபாவும் உள்ள அங்கத்தவருக்கு குறுகிய கால கடன் 25000 ரூபாவும் வழங்கப்பட்டு 25 தவணைகளில் அறவிடப்படுகிறது.

வரும் காலங்களில் எமது கூட்டுறவுச் சிக்கனக் கடனுதவிச் சங்கமானது தனது செயற்பாடுகளை மேலும் விரிவுபடுத்தி அங்கத்தவருக்கே மேலும் பல பணிகளை ஆற்றுவதற்கான முன் முயற்சிகளில் ஈடுபடவுள்ளது.

## ஆசிரிய சகோதரத்துவம்

கல்வியானது நுண்மதியாற்றலையும், திறன்களையும் வளர்க்கின்றது. என்பதுடன் வாழ்க்கைக்கு வேண்டிய நற்பண்புகளையும் வளர்க்க வேண்டும். மனித சமுதாய மாற்றத்திற்கும் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கும், சமூக அசைவிற்கும் கல்வியே மிகச் சிறந்த மூலதனம் என்பதனை இன்று உலக நாடுகள் அனைத்தும் உணர்ந்துள்ளன. இந்த வகையில் பல்வேறு இன்னல்களுக்கும், இடையூறுகளுக்கும் முகங்கொடுத்து தென்மராட்சிப் பிரதேசத்தின் கல்விவழங்கலில் பெரும் பங்களிப்பாற்றி வருவது எமது கல்லூரியே 105 வருட காலக் கல்விச் சேவையில் தென்மராட்சியின் கல்விவள வாய்ப்புக்களை சிறந்த முறையில் காலங்காலமாக வழங்கி வருவதும் எமது பாடசாலையே.

கல்வியும் மனிதனும் பிரிக்க முடியாத அம்சமாகிவிட்ட இன்றைய கட்டத்தில் தென்மராட்சியின் செல்லக் குழந்தைகளை கல்வியில் மேதைகள், அறிஞர்களாக்கி செம்மையான வாழ்க்கை வாழ அரும்பணியாற்றி வருகின்றாள் எம் இந்து அன்னை. நூற்றாண்டிற்கு மேலான கல்விப் பாரம்பரியத்தினைத் தன்னுள் அடக்கி பழமை பேணி, புதுமை புகுத்தி நாளும் தன்பணியில் சிறந்து தென்மராட்சியின் பெருமை கூட்டி தலை நிமிர்ந்து நிற்கின்றாள் எம் இந்து அன்னை.

காலத்தின் தேவையறிந்து பல்துறைசார் அறிவை உருமாற்றம் செய்து, செயன்முறை களுடன் உரிய முறையில் மாணவரை அடையச் செய்யும் திறன்மிக்க ஆசான்களின் சேவையில் கல்வித் துறையின் பல்பரிமாணங்களையும் உள்வாங்கி வினைத்திறனும் விளைதிறனும் மிக்க கல்விச் சேவையை இப்பிரதேச மக்களுக்கு வழங்குவதில் எமது பாடசாலை அர்ப்பணிப்புடன் செயலாற்றி வருகின்றது. இதற்கு இக்கல்லூரி சகல துறைகளிலும் பெற்று வரும் அடைவுகளும் சாதனைகளும் சான்றாகும்.

நவீன இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டு அறிவு மைய நூற்றாண்டு எனவும், நவீன சமூகம் - கற்கும் சமூகம் எனவும் வரணிக்கப்படும். இக்கால கட்டத்தில் நாமும் வாழ்ந்து பணிபுரிந்து கொண்டிருக்கின்றோம். இந்த வகையில் எமது கல்லூரியும் இவ்வறிவின் எழுச்சியை உள்வாங்கி நாமும் இந் நீரோட்டத்தில் கலந்து எமது கல்லூரி வளர்ச்சிக்கும் உயர்ச்சிக்காகும் அயராது உழைப்போம். எமது மாணவர்களின் பல்துறை ஆற்றல் வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக விளங்கி அவர்களைச் சாதனை யாளர்களாக்குவதன் மூலம் எமது கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்ப்போம். அதனிலும் மேலான மானிடப் பண்புகளும் மனித நேய விழுமியங்களும் கொண்ட அறிவுசார் கல்விச் சமூகத்தினைக் கட்டியெழுப்பு வோம்.

நாட்டின் நற்பிரஜைகளை உருவாக்கும் பொறுப்பை ஏற்றுள்ள நாம் தற்போது எம்மை எல்லாம் ஆட்டிப்படடக்கும் சமூகச் சீர்கேடுகளில் இருந்து விடுபட்டதான மானிட விழுமியங்களைப் பேணிப் போற்றும் ஓர் கல்விச் சமூகத்தை கட்டியெழுப்பும் விதமாக மாணவரையும், அவர்தம் ஆற்றல்களையும் அவர்களது மனவெழுச்சிப் பண்புகளையும் சரியாக இனங்கண்டு மதிப்பிட்டு வளப்படுத்தி தென்மராட்சியின் கல்வி செழித்தோங்கவும் எமது அன்னையின் தரம் உயர்ந்து இந்துவின் புகழ் இயமமாய் உயரவும் இறைவனின் ஆசி வேண்டி 105 ஆண்டில் தடம் பதித்த அன்னை யின் அகவையை நாமும் மகிழ்வுடன் போற்றி வாழ்த்தி எமது ஆசிரியர் சகோதரத்துவம் சார்பில் இச்சந்தர்ப்பத்தை எனக்களித்த சகலருக்கம் நன்றி கூறி அன்னையைப் பணிகின்றேன்.

மேலும் எமது கழகமானது வருங்காலங்களில் அதிக வெற்றிகளைத் தேடித்தரும் என்பதில் ஐயமில்லை.

செயலாளர்,

ஆசிரியர் சகோதரத்துவம்,

யா/ சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரி.



## பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

தலைவர் : திரு அ.கயிலாயபிள்ளை (அதிபர்)  
 செயலாளர் : திரு ம.குமாரவேல்ராசா  
 பொருளாளர் : திரு ந.பாலச்சந்திரன்

நிர்வாக சபை உறுப்பினர்கள்:

பேராசிரியர் க.கந்தசாமி	திரு செ.சபாரட்ணம்
திரு வே.கந்தசாமி	திரு க.லோகநாதன்
திரு நா.த.பூபாலசிங்கம்	திரு கா.சிவஞானசுந்தரம்
திரு சி.பத்மநாதன்	திரு க.இரவீந்திரன்
திருமதி இ. உலகநாதன்	திருமதி ப.சிறிபரன்
திருமதி க.சிறிதரன்	செல்வி இ.நடராசா
திரு சி.த.இரத்தினம்	திரு சி.அகிலன்

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கமானது எமது பாடசாலையைப் பொறுத்த வரையிலும் பாடசாலை நிர்வாகத்துடன் இணைந்து தனது செயற்பாடுகளை எதுவித தன்னலமற்ற வகையில் செயற்பட்டு வந்துள்ளது. தற்போதும் செயற்பட்டு வருகிறது. இனிவரும் காலத்திலும் கூட மேலும் நெருக்கமாக விபரமாக தனது செயற்பாடுகளை செய்யும் என்பது திண்ணம். மேலும் இதுவிடயத்தில் விபரமாக கூறுவதானால் ஒரு பாடசாலையில் வருடா வருடம் வரக் கூடிய நாட்காட்டி நிகழ்வுகளானவை (Calender events) குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் எதுவித மாற்றத்திற்கோ இடையூறுகட்கோ உட்படாது நடைபெறவே செய்யும். அதற்கு இது வரை இருந்தமை போன்று எமது சபையும் தன்னால் முடிந்தவரை தனது ஒத்துழைப்பினை வழங்கும். மேலும் சில ஆக்கபூர்வமான பணிகளும் எமது கடந்த வருட காலப்பகுதியில் செய்யக் கூடியதாக இருந்தது. அதன் நிறைவேற்றுகையிலும் எமது சங்க உறுப்பினர்கள், பெற்றோர் தமது பரிபூரண ஒத்துழைப்பினை நல்கியமை குறிப்பிடத்தக்க விடயமே. குறிப்பிடக் கூடியதாக பல்வேறு நலன்புரி நிறுவனங்களால் எமது பாடசாலையில் பல்வேறு பணிகட்கு ஒதுக்கப்பட்ட நிதியினை மிகக் கவனமாகவும், நிறைவாகவும் பராமரித்து தமது நேரடிக் கண்காணிப்பின் மூலம் மீதப்படுத்தக் கூடிய நிதியின் மூலம் மேலதிகமாக எமது பாடசாலை வளத்தினைப் பெருக்கியுள்ளமை குறிப்பிடக் கூடியது. இது விடயத்தில் இப்பாடசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள் மற்றும் கல்விசாரா ஊழியர்கள் அனைவரது பங்கும் குறிப்பிடத்தக்கவகையில் இருந்துள்ளது.

முக்கியமாக தற்கால நிலையில் எமது பாடசாலை, அது சார்ந்த சமூகம் என்பவற்றினைப் பற்றி சிறிது குறிப்பிட விரும்புகின்றேன். எமது நாட்டின் சனத்தொகையில் 90% இற்கும் அதிகமானவர்கள் அடிப்படைக் கல்வி அறிவு பெற்றவர்கள் என்பது கண்கூடு. இதனைப் பலவகையான புள்ளி விபரங்களும் பல தசாப்தங்களாக உறுதி செய்கின்றன. இருந்தும் எமது அயலில் உள்ள

அடிப்படைக் கல்வி அறிவு வீதம் குறைந்த நாடுகளிலும் பார்க்க எமது நாட்டில் அமைதியின்மை, கலாசார சீர்கேடுகள், சமூகத்தில் முதியோர், பெற்றோர் என்போர் கவனிக்கப்படாது கைவிடப்படல் என்று இப்படியான பட்டியல் நீண்டு கொண்டே செல்கிறது. இவற்றிற்கு எம்மால் தீர்மானிக்க முடியாத பல காரணங்கள் இருக்கலாம். இருந்தும் பெற்றோராகிய எம்மால் தீர்வு காணப்படக் கூடிய வழிமுறைகள் பற்றி மட்டுமே சிந்திப்பது சாலப் பொருத்தமானது.

பாடசாலைக்கு பெற்றோர்கள் ஆகிய நாம் எமது பிள்ளைகளை முதன் முதலாக அனுப்பும் போது எண்ணற்ற கற்பனைகளுடனும், எதிர்பார்ப்புகளுடனும் அனுப்புகின்றோம். ஆயினும் காலப்போக்கில் மாணவர்கள் கல்வி வீதம் உயர்ச்சியடைவதற்கு எதிர்மறையாகச் சுருங்கி, சுருங்கி இறுதியாக 20%, அல்லது 30% மாணவர்கள் மட்டுமே உயர்கல்வி என்னும் இலக்கினையோ அல்லது வாழ்வில் ஓர் அந்தஸ்த்தினையோ பெறுகின்றனர். மீதியான 80% அல்லது 70% மாணவர்களின் கதி என்ன? அவர்கள் வாழும் வயதினை அடைந்தும் தொழில் வாய்ப்பு இன்மை மேற்படிப்பு இல்லை சுயதொழில் வாய்ப்புக் கூட அருகிவரும் ஆபத்தை எதிர்நோக்கவேண்டியுள்ளது.

அடிப்படையில் இவற்றிற்கான தப்பு அல்லது தவறு எங்கிருந்து வருகின்றது? உண்மையில் பெற்றோர்களாகிய நாம் பெரிய எதிர்பார்ப்புகளுடன் எமது பிள்ளைகளுக்கு பாடசாலையின் தராதரம் பார்த்து தெரிவு செய்து அனுமதி எடுக்கின்றோமோ அந்தளவு தூரம் காலப்போக்கில் எமது பிள்ளைகள் சார்பில் (கல்வியில்) அக்கறை காட்டுவதில்லை. பிள்ளைகள் கேட்கும் போது எல்லாம் கல்விக்கான உபகரணங்கள் கொடுத்தல், தனியார் கல்வி நிறுவனங்களின் கட்டணங்களை கால தாமதமின்றி செலுத்துதல், மற்றும் மாணவரின் சுயதேவைகளான உடை, போக்குவரத்து வாகனம் என்பன உடனுக்குடன் நிறைவேற்றுதல் மட்டும் அக்கறை ஆகாது. அவரது கல்வி முன்னேற்றம் குறித்து ஆசிரியர், பெற்றோர் சந்திப்புக்களில் தவறாது கலந்து கொள்ளுவது மிகமிக முக்கியமான அக்கறை ஆகும். நாம் தராதரம் பார்த்தது எமது பிள்ளையினை பாடசாலையில் சேர்ப்பதுடன் எமது கடமை முடிவுறவில்லை. அப்பாடசாலையின் தரத்தினை அப்படியே பேணுவது அல்லது உயர்த்து வதற்கு எமது பிள்ளையின் மூலம் முயற்சிப்பதே ஒரு பெற்றோரின் உண்மையான அக்கறையாக இருக்கும். ஐந்து வயதிற்கு உட்பட்ட பிள்ளையினை ஒரு தெய்வம் போல் ஏற்றித்தான் கண்காணிப்புடன் பராமரிக்க வேண்டும். 5 இலிருந்து 19 வயது வரையுள்ள பிள்ளைகளை ஓர் எதிரியைப் போல் மிகுந்த கண்காணிப்புடன் நாம் வளர்க்க வேண்டும். 19 வயதின் பின்பு தோழனைப் போல் மதித்து நடக்க வேண்டும். அலைபாயும் வயதில் வரக்கூடிய எந்தப் பிள்ளையும் நெறிமுறைகளில் இருந்து தவறாது பாதுகாத்து உடல், உள வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக இருப்பது ஒவ்வொரு பெற்றோரினதும் கடமையும் பொறுப்பும் ஆகும்.

செயலாளர்

ம.குமாரவேல்ராசா.

# J/ CHAVAKACHCHERI HINDU COLLEGE STAFF LIST 2008-2009

## Gents

01. Mr.A.Kailayapillai	B.A HONS, PGDE, M.Ed., S.L.P.S I
02. Mr.V.Kandasamy	B.Com, PGDE, M.Ed., S.L.P.S I
03. Mr.R.Rajselvam	B.Sc
04. Mr.N.Arudsothivarnan	Sp.Trd.(Maths), SLTS I., Sec. Head
05. Mr.N.Balachandran	B.A, PGDE, M.Ed., SLTS I
06. Mr.S.T.Ratnam	B.A(Gen), P.G.D.E. SLTS I
07. Mr.T.Balakrishnan	B.A, P.G.D.E, S.L.T.S I
08. Mr.K.Muththulingam	B.A(sp.), P.G.D.E, SLTS I
09. Mr.O.Vijayathanan	B.Sc, P.G.D.E, M.Ed, SLTS I
10. Mr.T.Balashanmuganathan	B.Sc, P.G.D.E, S.L.T.S I
11. Mr.P.Selvanayagam	Sp. Trd.(Maths), S.L.T.S I
12. Mr.K.Tharmarajah	Sp. Trd. (Tamil), B.A, P.G.D.E., M.Ed.
13. Mr.N.Ravikumar	Sp. Trd (Maths, Sc), B.Ed, S.L.T.S
14. Mr.O.Vijayarathnam	B.A(Hons), P.G.D.E, M.Ed, SLTS I
15. Mr.K.Varnakularajah	Sp. Trd (Science), B.A (Eng)
16. Mr.T.Ragulesan	Sp.Trd. (P.E)
17. Mr.A. Gudan	B.Sc,(Hons).P.G.D.E, M.Sc
18. Mr.P.Jegaseelan	B.A, M.A, P.G.D.E
19. Mr.T.Thavanesan	B.Sc (Hons), P.G.D.E
20. Mr.V.Uthayakumar	Dip. in. Teach, B.A (Hons), P.G.D.E
21. Mr.S.Shanmuganathanasarma	B.Sc, P.G.D.E, S.L.T.S I
22. Mr.R.Niththiyannathan	B.B.A., P.G.D.E
23. Mr.N.Rajan	B.A(Hons)., Sp.Trd (Art), P.G.D.E
24. Mr.C.Elango	B.Sc., P.G.D.E
25. Mr.K.Saththiyannandan	B.Com., P.G.D.E
26. Mr.T.Piratheepan	B.Sc., P.G.D.E
27. Mr.K.Kamalanathan	B.A (Hons), PGDE, M.A.
28. Mr.K.Jeyaveerasingam	Sp.Trd (English), B.A(Hons). English, PGDE
29. Mr.S.Thayaparan	Sp.Trd. (Science), B.A, P.G.D.E, M.Ed.
30. Mr.K.Uthayasanthar	B.Sc, P.G.D.E, M.Ed.,



31. Mr.S.Ahilan	National Dip. in Teaching (Maths)
32. Mr.S.S.Ahilan	National Dip. in Teaching (Science)
33. Mr.G.Sasitharan	National Dip. in Teaching (Maths)
34. Mr.S.Nanthakumar	National Dip. in Teaching (Agri.)
35. Mr.M. Asokkumar	B.A (Hons)
36. Mr.S.Jesinthan	B.A
37. Mr.N.Sivashangarsarama	B.A (Hons).
38. Mr.S.Suresh	B.A.F (Hons), PGDE, PGDP.(Ad), PGDM
39. Mr.S.Suthakar	National Dip. in Teaching (Maths)
40. Mr.T.Rajithkumar	National Dip. in Teaching (Drama)
41. Mr.K.Sathasivan	National Dip. in Teaching (Science)
42. Mr.N.Sriharan	B.Sc, PGDE,
43. Mr.Pon.Sri.Vamadevan	Sp. Trd. (Music)
44. Mr.M. Sasikaran	Teacher Trainee.
45. Mr.S.Thiruvinthan	G.C.E A/L
46. Mr.B. Manoharan	G.C.E A/L
47. Mr. K. Kamalathas	B.A (Sp)
48. Mr.K. Sivathanan	G.C.E A/L
49. Mr.T. Thulasiharan	Dip. in. Art

## Ladies

01. Mrs.V.Chandrasegaram	Sp.Trd. (Tamil), SLTS I, Sec.Head
02. Mes.K.Balasbramaniam	B.Com
03. Miss.R.Murugupillai	B.A(Hons), P.G.D.E, M.Ed,SLTS I Sec. Head
04. Mrs.P.Ratnasingam	B.A, P.G.D.E, S.L.T.S I
05. Mrs.R.Chandradevan	B.A (Hons), P.G.D.E, S.L.T.S I
06. Mrs.V.Mahendran	Sp.Trd.(Hin), B.A, P.G.D.E,M.Ed
07. Mrs. R.Subramaniam	Sp. Trd. (Music), B.A, P.G.D.E,
08. Mrs.C.Rathakrishnan	B.A (Hons) P.G.D.E
09. Miss.R.Nadarajah	B.Sc, P.G.D.E, M.Ed, SLTS I, Sec. Head
10. Mrs.S.Selvarajah	B.A(Hons), P.G.D.E, M.Ed, SLTS I, Sec. Head
11. Mrs.K.Kumarasamy	Sp. Trd (Music), S.L.T.S I
12. Mrs.K.Sritharan	B.A.(Hons), P.G.D.E, S.L.T.S I
13. Miss.S.Mylvaganam	Sp. Trd,(Science), B.A, P.G.D.E

14. Mrs.M.Selvasundaram	Sp. Trd, (Science), B.A, P.G.D.E
15. Mrs.S.Kugathas	B.Com, P.G.D.E
16. Mrs.V.Sriravikulan	Dip.in Dance.
17. Mrs.T.Kamaleswaran	Sp.Trd. (English), G.C.E(A/L)
18. Miss.T.Sundaralingam	B.Sc,(Hons), P.G.D.E
19. Mrs.S.Thangavelu	B.Com,P.G.D.E
20. Miss.K.Jeyakala	Dip. in. Dance.
21. Miss.P.Subasini	National Dip. in. Teaching (P.E)
22. Miss.J.D.Segarasinge	National Dip. in Teaching (English), B.A
23. Mrs.N.Sivaram	Dip. in. (Dance)., P.G.D.E
24. Mrs.S.Mahasivam	Sp.Trd (Science)
25. Miss.J.Alfred	National Dip. in. Teaching (Tamil)
26. Mrs.A.Kirubaharan	National Dip. in. Teaching (Science)
27. Mrs.V.Sukeetharan	National Dip. in. Teaching (Hinduism)
28. Mrs.M.Barathy	B.A. (Hons)
29. Mrs.S.Vimalan	B.Sc (Hons)
30. Mrs.S.Sivakumar	B.A.
31. Miss.A.Nirubarani	B.Sc (Hons)
32. Mrs.A.Rajeevan	B.B.A
33. Miss.P.Malathy	B.Sc (Hons)
34. Miss.K.Uthayakala	National Dip. in. Teaching (Music)
35. Mrs. T. Sureshkumar	National Dip.in.Teaching (Drama)
36. Miss.T.Jeyasri	National Dip.in.Teaching (Dance)
37. Miss.K.Pirapananthini	Sp.Trd.(Aqu., Bio., Res), HND (Acc)
38. Miss.S.Shivaja	National Dip.in.Teaching (Science)
39. Mrs.M.Rajenthira	B.B.A, PGDE
40. Mrs.V.Sivarajah	Sp.Trd. (HomeScience)
41. Miss.K.Kanagaratnam	B.A,Dip.in. E.L.T
42. Miss. P. Ruba	Teacher Trainee.
43. Miss.B. Sutharsni	National Dip. in.Teaching (Maths)
44. Miss. N .Thadchayini	National Dip.in. Teaching (English)
45. Miss. J. Arlenshiranthy	National Dip. in. Teaching (English)



# J/Chavakachcheri Hindu College

## Staff List - 2008 - 2009



Mr. A. Kailayapillai  
Principal



Mr. V. Kamdasamy  
Deputy Principal



Mr. N. Balachandran  
Deputy Principal



Mr. S.T. Ratnam  
Asst. Principal



Mr. R. Rajselvam



Mr. N. Arudsothivaman



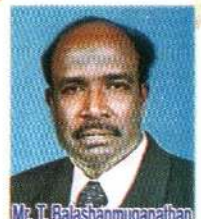
Mr. T. Balakrishnan



Mr. K. Muthulingam



Mr. O. Vijayathasan



Mr. T. Balashanmuganathan



Mr. P. Selvanayagam



Mr. N. Ravikumar



Mr. O. Vijayaratham



Mr. K. Varnakularajah



Mr. T. Ragulesan



Mr. A. Gagan



Mr. A. Jeyaseelan



Mr. T. Thayananan



Mr. V. Uthayakumar



Mr. S. Shanmuganathasama



Mr. R. Nithyanathan



Mr. N. Rajan



Mr. C. Ilanco



Mr. K. Santhyanathan



Mr. T. Pratheepan



Mr. K. Kamalanathan



Mr. K. Jeyaveerasingam



Mr. S. Thayaparan



Mr. K. Uthayasanthar



Mr. S. Ahilan





# J/Chavakachcheri Hindu College

## Staff List - 2008 - 2009



Mr. S. S. Ahilan



Mr. G. Sasitharan



Mr. S. Nanthakumar



Mr. M. Asokkumar



Mr. S. Jasintan



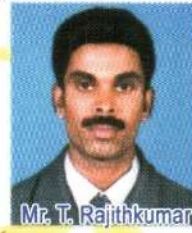
Mr. N. Sivasangarsarma



Mr. S. Suresh



Mr. S. Suthakar



Mr. T. Rajithkumar



Mr. K. Sathasivam



Mr. N. Sriharan



Mr. S. Thiruvinthan



Mr. B. Manoharan



Mr. Kamalathas



Mr. T. Thulasiharan



Mrs. V. Chandrasegaram



Mrs. K. Balasubramaniam



Miss R. Murugupillai



Mrs. P. Ratnasingam



Mrs. R. Chandradevan



Mrs. V. Mahenthiran



Mrs. R. Subramaniam



Mrs. C. Rathakrishnan



Miss R. Nagarajah



Mrs. S. Selvarajah



Mrs. Coomarasamy



Mrs. K. Sriharan



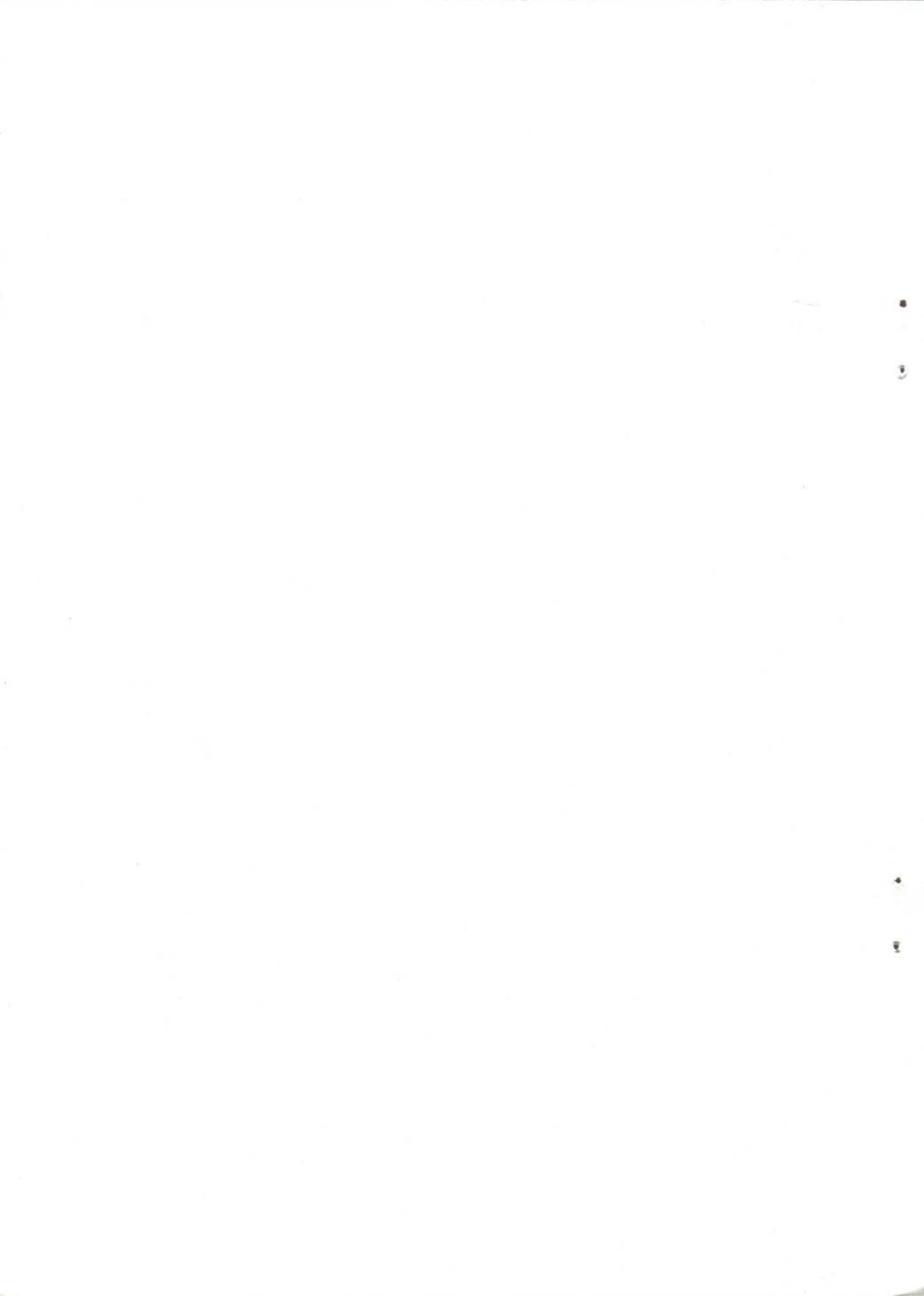
Miss M. Suthamahy



Mrs. M. Selvasundaram



Mrs. S. Kugathas





# J/Chavakachcheri Hindu College Staff List - 2008 - 2009



Mrs. V. Sriravikulan



Mrs. T. Kamaleswaran



Miss. T. Sundralingan



Mrs. S. Thangavelu



Miss. K. Jeyakala



Miss. P. Subajini



Miss. J.D. Segarasasinghe



Mrs. N. Sivaram



Mrs. S. Mahasivami



Miss. J. Alfred



Mrs. A. Kirubakaran



Mrs. V. Suketharan



Mrs. M. Barathy



Mrs. S. Vimalan



Mrs. S. Sivakumar



Miss. A. Nirubarani



Mrs. A. Rajeevan



Miss. P. Malathy



Miss. K. Uthayakala



Mrs. T. Sureshkumar



Miss. T. Jeyasri



Miss. K. Pirapananthini



Miss. S. Sivaja



Miss. N. Thadchayini



Miss. T. Arieneshranthy



Miss. B. Sutharshni



Mrs. M. Rajenthira



Mrs. V. Sivarajah



Miss. T. Kanagaratnam



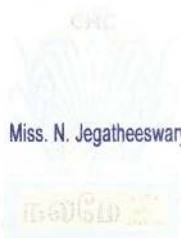




## J/Chavakachcheri Hindu College NON ACADEMIC STAFF - 2008 - 2009



Mrs. V. Jeyakulasingam



Miss. N. Jegatheeswary



Mr. N. Sivakumar



Mr. S. Naguleswaran



Mr. K. Vigramarajan



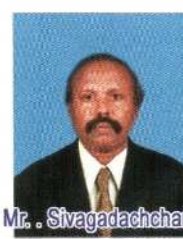
Mr. T. Kulachelvam



Mr. K. Selvarajah



Mr. P. Sivakumar



Mr. Sivagadachcham



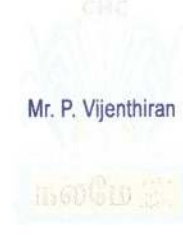
Mrs. K. Nalayini



Mr. T. Kirishnakumar



Mr. M. Shanmugam



Mr. P. Vijenthiran



Miss. Karthiga. T



## J/Chavakachcheri Hindu College Development Society - 2008 - 2009

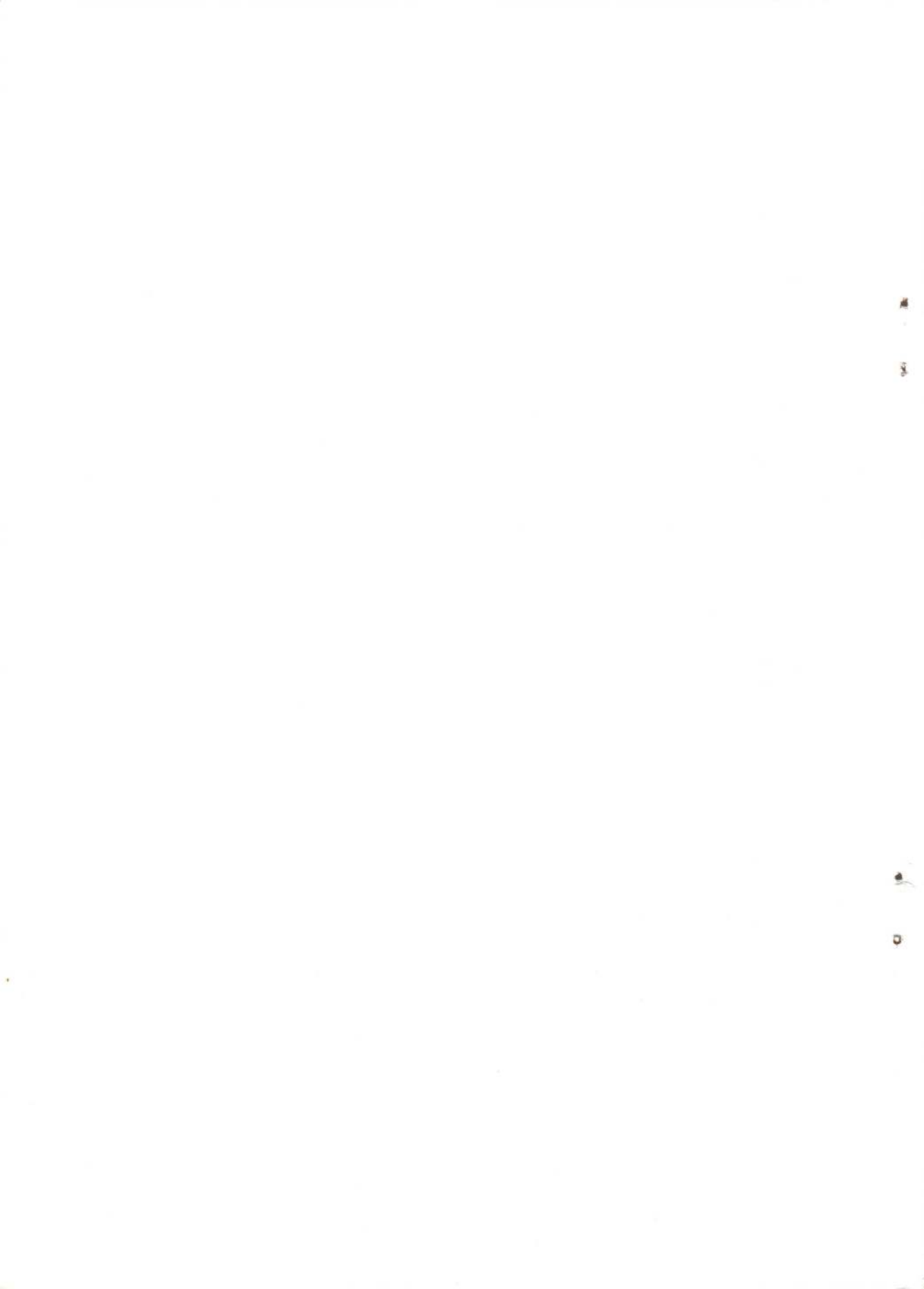


T.A. LIBRARY BLOCK

1978

Cyan Magenta Yellow Black





# NON ACADEMIC STAFF

2008 - 2009

01.	Mr. A. Nathan	Hostel Asst., Matron
02.	Mr. S. Naguleswaran	Watchman.
03.	Mr. N. Sivakumar	Watchman.
04.	Mrs. V. Jeyakulasingam	Library Asst (Gr. II)
05.	Mr. K. Wikramarajan	Asst. Cook
06.	Miss. N. Jegatheeswary	Asst. Cook
07.	Mr. T. Sivakadadcham	Laboratory Asst.
08.	Mr. K. Selvarajah	Laboratory Asst.
09.	Mr. S. Kulachelvam	School Garden Labourer.
10.	Mr. B. Sivakumar	School Labourer
11.	Mr. T. Krishnakumar	School Labourer
12.	Mrs. K. Nalajini	Library Asst.
13.	Mr. M. Sanmukanathan	Watcher
14.	Mr. P. Vijendran	Sanitary Labourer
15.	Miss. T. Karthiga	Manager - Old Boy's Book Shop.

## முதலுதவி

ஒருவருக்கு திடீரென ஏற்படும் நோய் அல்லது காயத்துக்கான சிகிச்சைக்குரிய வைத்தியரின் உதவியைப் பெறும் வரை உயிர்ச்சேதம் ஏற்படாதவாறு இயன்றவரையிற் குறைத்தல் மேலும் அதிகரிக்காதவாறு தடுத்தல் பக்க விளைவுகளிலிருந்து பாதுகாத்தல் ஆகியவற்றை அண்மையில் அல்லது சூழலில் கிடைக்கக் கூடிய பொருட்களைக் கொண்டும், உதவிகளைக் கொண்டும் ஆற்றும் உதவி அல்லது சிகிச்சை முதலுதவி எனப்படும்

## யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி

மாணவர் புலமைப் பரிசில்கள் - 2009

1. தாபகர் புலமைப்பரிசில் (1985)  
(தரம் 6 அனுமதியில் முதன்மை க.பொ.த சா/த வரை தொடர்ந்து வழங்கப்படும்)
2. யா/சாவகச்சேரி சிக்கன கடனுதவிக் கூட்டுறவுச் சங்கம் (1985)  
(க.பொ.த சா/த முதன்மை சித்திக்கானது)
3. வெற்றிவேலு புலமைப்பரிசில் (1986)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை இப்பரிசில் தொடர்ந்து நான்கு வருடங்கள் வழங்கப்படும்)
4. லம்போதரன் புலமைப்பரிசில் (1990)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை கலை, விஞ்ஞானம்)
5. பண்டிதர் வேலுப்பிள்ளை புலமைப்பரிசில் (1992)  
(க.பொ.த சா/த முதன்மை)
6. கதிர்காமத்தம்பி புலமைப்பரிசில் (1992)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை வர்த்தகம்)
7. சிதம்பரப்பிள்ளை புலமைப்பரிசில் (1992)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதி முதன்மை கணித, விஞ்ஞானம்)
8. அரிமாக்கழகம் புலமைப்பரிசில் (1992)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை கலை)
9. யா/சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் புலமைப்பரிசில்.  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை முகாமைத்துவம்)
10. அருளானந்தம் புலமைப்பரிசில் (1993)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மையும், விளையாட்டுத்துறை முதன்மையும்)
11. வேலாயுதப்பிள்ளை சுகர்ணன் புலமைப்பரிசில் (1993)  
(இளைநிலைத் தேர்வு முதன்மை)
12. R.T.சுப்பிரமணியம் புலமைப்பரிசில் (1993)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை கணிதம்)
13. சு.சி.அருளானந்தம் புலமைப்பரிசில் (1994)  
இளைநிலைத் தேர்வு முதன்மை
14. ஆறுமுகம் தங்கப்பதக்தம் (1995)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் மருத்துவபீட முதன்மை)
15. குசந்தன் சந்திரலிங்கராஜா புலமைப்பரிசில் (1996)  
(சைவ பரிபாலன சபை பரீட்சையில் தங்கப்பதக்கம்)
16. திருமதி சிவநாராயணமூர்த்தி புலமைப்பரிசில் (1998)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியின் முதன்மை கலை (வரலாறு, அரசியல்))
17. இளம்பிறைநாதன் புலமைப்பரிசில் (1998)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை மருத்துவம்)



18. புராணர் சங்கரப்பிள்ளை புலமைப்பரிசில் (1999)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை (தமிழ் பாடத்தில் அதிவிசேட தேர்ச்சி)
19. சுந்தரம் சின்னத்தம்பி புலமைப்பரிசில் (1994)  
பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை (இந்துசமயம், இந்துநாகரிகம் அதி விசேட தேர்ச்சி)
20. டாக்டர் தம்பு பொன்னுச்சாமி புலமைப்பரிசில் (1999)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை உயிரியல் துறை)
21. அமரர் செல்வி திருமகள் கனகசபை புலமைப்பரிசில் (1999)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை வணிகத்துறை)
22. திரு.பொ.நாகராசா புலமைப்பரிசில் (1999)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை (தொடர்ச்சியாக 3 வருடங்கள் 6 மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும்)
23. செல்வி.கீதா சுப்பிரமணியம் புலமைப்பரிசில் (2003)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியின் முதன்மை (நடனத்துறை)
24. திருமதி அன்னம்மா நாகராசா புலமைப்பரிசில் (2003)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியின் முதன்மை)
25. தென்மராட்சி நலன்புரிச் சங்கப் புலமைப்பரிசில் (2002)  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியின் முதன்மை)
26. சந்திரசேகரா புலமைப்பரிசில் (2004)  
(க.பொ.த (சா/த) முதன்மையும் பல்துறைச் சாதனையும்).
27. திருமதி யோகம்மா சதாசிவம் புலமைப்பரிசில் (2004)  
(க.பொ.த (சா/த) பரீட்சையில் முதன்மை (ஆங்கில மொழி, ஆங்கில இலக்கியத்தில் அதி விசேட சித்தி)
28. அமரர் செல்லத்தம்பி புஸ்பராஜம் புலமைப்பரிசில் (2004)  
(சகல துறைகளிலும் பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை)
29. அமரர் மகேஸ்பரன் புலமைப்பரிசில் (2004)  
(க.பொ.த (சா/த) முதல் அமர்வில் விசேட சித்தி பெற்று உயிரியல் துறையில் கல்வி)
30. திரு, திருமதி வீ.என்.சோமசுந்தரம் புலமைப்பரிசில் (2004)  
(கணித விஞ்ஞானத் துறையில் முதன்மை)
31. திரு, திருமதி கயிலைநாதன் புலமைப்பரிசில் (2004)  
(இளநிலைத் தேர்வில் ஆங்கில பாடத்தில் உயர் நிலை)
32. திரு. திருமதி. மகேஸ்வரன் புலமைப்பரிசில் - 2007  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை புவியியல், இரசாயனம் ஆகிய பாடங்களில் அதிவிசேட சித்திக்கானது)
33. திருமதி. செல்லம்மா சுப்பிரமணியம் புலமைப்பரிசில் - 2007  
(பல்கலைக்கழக அனுமதியில் முதன்மை புவியியல், பாடத்தில் அதிவிசேட சித்திக்கானது)
34. அமரர் S.R. பொன்னம்பலம் நினைவுப் புலமைப்பரிசில் - 2008  
(க.பொ.த. (சா.த) சங்கீதபாடத்தில் உயர்சித்திபெற்று 1ம் தடவை க.பொ.த (உ.த) வகுப்பிற்கு அனுமதி பெற்று சங்கீதத்தை ஒரு பாடமாக உ.தரத்தில் கற்கும் இரு மாணவர்களுக்கானது)

\*\*\*\*\*

## நன்றி நுனில்கின்றோம்

எமது கல்லூரியின் தாமோதரன் 105வது மலர் சிறப்பாக வெளிவருவதற்கு ஆசிச் செய்தி வழங்கிய நல்லூர் ஆதீன முதல்வர் அவர்களுக்கும், வாழ்த்துச் செய்தி வழங்கிய யாழ். பல்கலைக்கழக துணைவேந்தர், அரசாங்க அதிபர், தென்மராட்சி வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர், கோட்டக் கல்வி அலுவலர், தென்மராட்சி பிரதேச செயலர், பழைய மாணவர், ஆசிரியர் சங்கம் (ஐக்கிய ராட்சியம் தலைவர்) அனைவருக்கும், சிறப்புப்பகுதிக்கான கட்டுரைகள், ஆய்வுக் கட்டுரைகள், மாணவர் பகுதிக்கான கவிதைகள், கட்டுரைகள், மன்ற அறிக்கைகள் போன்ற வற்றை வழங்கிய ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள் யாவர்க்கும் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

இம் மலர் சிறப்பாக அமைய ஒத்துழைப்பு வழங்கியும் வேண்டிய உதவிகளைப் புரிந்தும் உதவிய எமது கல்லூரி அதிபர், அவர்களுக்கும், பிரதி அதிபர்கள், உதவி அதிபர் ஆகியோருக்கும் எமது நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இம் மலர் சிறப்பாக அமைய விளம்பரங்களைத் தந்து மலரை வாழ்த்திய வர்த்தகப் பெருமக்களுக்கும் நிழற்படங்களை எடுத்துதவிய "குகன் ஸ்ரூடியோ" நிறுவனத்தினருக்கும் எமது நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இம் மலரினைச் செம்மையாகவும் அழகாகவும் அச்சுப்பதிப்பு செய்துதவிய பிள்ளையார் நேரச்சுப் பதிப்பகத்தினருக்கும் எமது சிரம் தாழ்ந்த நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

நன்றி

மலர்க்குழு



தாமோதரனே .....வாழி.....வாழி

தேசிய அடையாள அட்டை, கடவுச்சீட்டு, வாகன அனுமதிப்பத்திரம், ஆகியனவற்றுக்கான நிழற்படங்களை டிஜிற்றல் முறையில் பிடிப்பதற்கு அரசாங்க உத்தரவாதம் பெற்ற புகைப்படக்கலையகம்



**குகன் ஸ்டூடியோ**

கண்டி வீதி



சாவகச்சேரி

**Kugan Studio**



Kandy Road

Chavakachcheri

Designed By: N. Sivan (P. S. S.)



**பிள்ளையார்  
நேரச்சுப் பதிப்பகம்**



சகல விதமான, அச்சவேலைகள், டயற்கள், கலண்டர்கள் பாடசாலை தேவைக்கான அச்சிடல் வேலைகள், பாடசாலை ஆண்கு மலர்கள் விளம்பரங்கள், வியாபார நிலையங்களுக்கான சீட்டைகள் என்பவற்றை தரமான ஒவ்வொன்றின் அச்சிடும் பெற்றுக் கொள்ள நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே நிறுவனம்



**Pillaiyar**

**Offset Printers**



Pointpedro Road  
Nallur  
Jaffna



K.K.S Road  
Jaffna

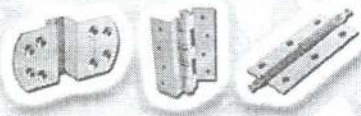
Designed By: N. Sivan (P. S. S.)



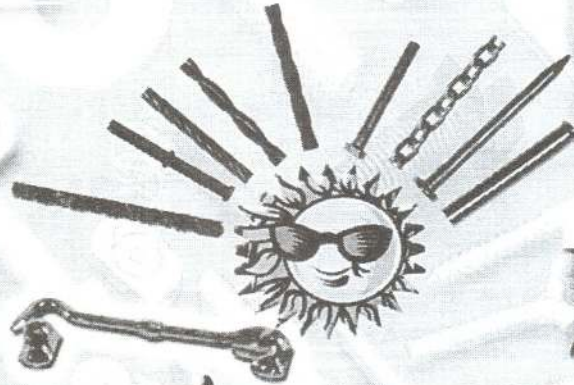


சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியின் 105 வது ஆண்டு  
இதழாக தாமோதரன் வெளிவருவதையிட்டு  
உளமார வாழ்த்துகின்றோம்!

# Sun Hardware stores



சகல விதமான கட்டடப்பொருட்கள், இரும்பு  
வகைகள் வர்ணப்பூச்சு வகைகள் அனைத்தையும்  
ஒரே கூரையின் கீழ் பெற்றுக்கொள்ள நீங்கள்  
நாடவேண்டிய இடம்



## கதிரவன் இரும்பகம்

தரம், நம்பிக்கை, நாணயம்

22, Dutch Road  
Chavakachcheri



22, டச்சு வீதி  
சாவகச்சேரி

தாமோதரன் ...வாழ்...வாழ்

மின்னியல் உபகரணங்கள்

வீட்டுப்பாவனைப் பொருட்கள்

அழகு சாதன மின்பொருட்கள்

அபான்ஸ் நிறுவன உபகரணங்கள்

என்பவற்றை விற்பனையின் மீள் சேவையுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

யாழ்ப்பாண மின்னகம்

**Jaffna Electricals**

6, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்

141, மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்

சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியின் 10% வசூலுண்டு  
இதழாக தாமோதரன் வெளிவருவதனையிட்டு  
உளமார வாழ்த்துகின்றோம்!

வர்த்தக உலகின் முன்னணியில்



**ரூபா**



**பன்முக வர்த்தகம்**












மொத்த சில்லறை வியாபாரம்

104, A ஸ்ரான்லிவீதி

யாழ்ப்பாணம்



## தாமோதரன் 105 ஆவது இதழ் சிறப்பாக வெளிவர எமது வாழ்த்துக்கள்

-  சகல விதமான பாடசாலை உபகரணங்கள்
-  தென்னிந்திய மாதாந்த சஞ்சிகைகள், சமுதிரபல எழுத்தாளர்களின் ஆக்கங்களை தாங்கி வரும் நூல்கள்
-  மாணவர்க்கான இணைப்பாட நூல்கள்
-  பொது அறிவு நூல்கள்
-  தொழில்நுட்ப அறிவு நூல்கள்
-  சமய பெரியாரின் வரலாற்று நூல்கள்
-  தோத்திர நூல்கள்
-  சிறுவர்களுக்கான நீதிக்கதைகள் , பஞ்ச தந்திரக்கதைகள் , விக்கிரமாதீதன் கதைகள்
-  பேராசிரியர் சோதியின் நகைச்சுவை முட்டாள் கதைகள்
-  தமிழ் ஆங்கில அகராதி வகைகள்
-  கலண்டர் வகைகள், பயிற்சி வகைகள்



அனைத்தையும் ஒரே கூரையின் கீழ்  
பெற்றுக்கொள்ள நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே ஸ்தாபனம்



# மீலங்கா புத்தகசாலை

## கே.கே.எஸ் வீதி

### யாழ்ப்பாணம்





சாவகச்சேரி கிந்துக்கல்லூரியின் 105 வதுஆண்டு  
 இதழாக தாமோதரன் வெளிவருவதனையிட்டு  
 உளமார வாழ்த்துகின்றோம்!



அசல் 22 கரட் தங்க நகைகள் கைதேர்ந்த  
 தொழிநுட்ப வல்லுநர்களால் முனதைக்கவர்ந்த  
 முனைகளில் செய்துகொள்ள இன்றே நாடுங்கள்

# சாரங்கா நகைமாடம்

சாரங்கா நகைமாடம்  
 167.1 கல்குாரியார் வீதி,  
 யாழ்ப்பாணம்

சாரங்கன் நகைமாடம்  
 109, மின்சார நிலையவீதி,  
 யாழ்ப்பாணம்

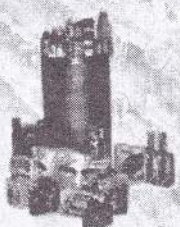
*Designed by M. Rajan C.F.C*



தாமோதரனை .....வாழி.....நிழி வாழி

சாவகச்சேரி பலநோக்கு கூட்டுறவுச்சங்கத்தால்  
 ஆற்றி வரும் சேவைகளாக,

புகர்ச்சி வியாயார சேவைகள்  
 எரிபொருள் நிர்ப்பு நிலைய சேவை  
 தொலைத்தொடர்பு - போட்டோப்பிரதி சேவை  
 லெமினேற்றிங் சேவை  
 கிராமிய வங்கிச் சேவை  
 வாகன போக்குவரத்து சேவை  
 கதிரை வாடகைச்சேவை  
 பாடசாலைக்கான அன்பளிப்புக்கள்  
 பாடசாலைக்கான உணவுப்பொருட்கள் வழங்கல் சேவை  
 கூட்டுறவு நகர் மூலமான சேவைகள்



சாவகச்சேரி பலநோக்கு கூட்டுறவுச்சங்கம்



# கூட்டுறவு நகர் CO-OP CITY

சொழுகாமம்

தாமோதரனை .....வாழி.....வாழி

தென்மராட்சி கிழக்கு பலநோக்கு கூட்டுறவுச்சங்கத்தால் ஆற்றி வரும் சேவைகளாக,

புகர்ச்சி வியாபார சேவைகள்  
 எரியொருள் நிரப்பு நிலைய சேவை  
 தொலைத்தொடர்பு - போட்டோபிரித் சேவை, டிஸ்ட்ரிப்யூட் சேவை  
 கிராமிய வங்கிச் சேவை  
 வாகன போக்குவரத்து சேவை  
 கதிரை வாடகைச் சேவை  
 மாலர் பாடசாலைக்கான நிதியுதவி  
 பாடசாலைக்கான அன்பளிப்புகள்  
 பாடசாலைக்கான உணவுப்பொருட்கள் வழங்கல் சேவை  
 கூட்டுறவு நகர் மூலமான சேவைகள்



சாவகச்சேர் இந்துக்கல்லூரியின் 105 வது ஆண்டு  
 இதழாக தாமோதரன் வெளிவருவதனைபிட்டு  
 உளமார வாழ்த்துகின்றோம்!



நவநாகரிக நங்கையர்க்கேற்ற  
 சல்வார்கமீஸ்  
 சோளிகிறல்  
 கிளைஞர்களுக்கான  
 சேட்டிங், சூட்டிங் வகைகள்  
 கல்யாணப்பெண்ணுக்கான  
 கிராசியான பட்டுப்புடைவைகள்  
 சிறுவர்களுக்கான கண்கவர் ஆடைத்தினுக்கள்



## வாணி ரெக்ஸ்

11, நவீன சந்தை இட்புறம்,  
 சாவகச்சேர்



81, பெர்ய கடைவீத்  
 யாழ்ப்பாணம்



சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியின் 105 வது ஆண்டு  
இதழாக தாமோதரன் விவளிவருவதனையிட்டு  
உளமார வாழ்த்துகின்றோம்!

## உங்கள் பிள்ளையின் உயர் கல்விக்கான நிதி அடித்தளம்

இலங்கை வங்கி  
சிறுவர் சேமிப்புக் கணக்கு



BANK OF CEYLON  
**BOC**

'ரண் கெகுலு' கணக்கின் மூலம் உங்கள் பிள்ளையின்  
உயர் கல்விக்கான நிதி அத்திவாரத்தைக்  
கட்டியெழுப்புவர்கள். இக் கணக்கு பாதுகாவலருக்கான  
இலவச ஆயுட் காப்புறுதி, பிள்ளைக்கான விபத்து மற்றும்  
சுயினக் காப்பீடு, 5ஆம் ஆண்டு மற்றும் பல்கலைக்கழக  
புகழுக பரிட்சைகளுக்கான புலமைப்பரிசில்கள் போன்ற  
பல தனித்துவமான நன்மைகளையும் கொண்டுள்ளது.



# சாவகச்சேர் இந்துக்கல்லூரியின் 105 வதுஆண்டு இதழாக தாமோதரன் வெள்வருவதனையிட்ட உளமார வாடித்துக்ன்றோம்!

நாட்டின எதிர்கால  
தூண்களான உங்களுடன்  
என்றும் நாம் இருப்போம்!

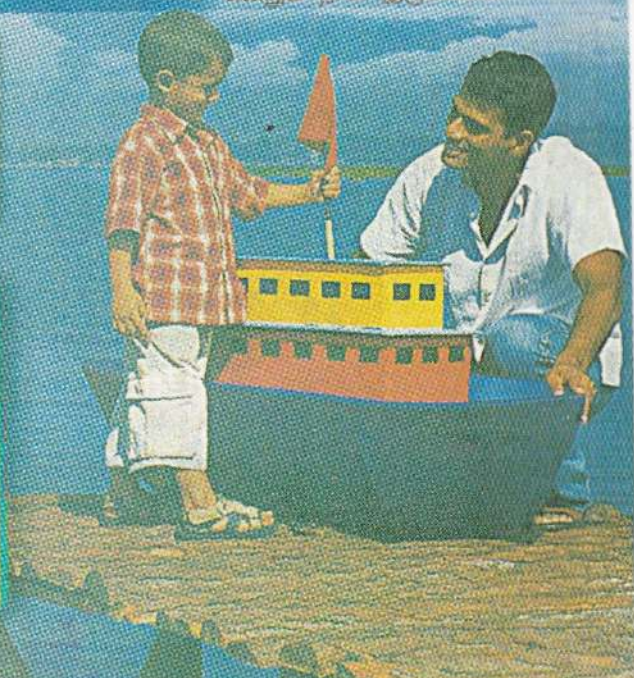
சி.உ.தான செய்தி கண்காணக ஆய்வு செய்து வருகிறது

• உங்கள் செய்திகளுக்கு அதிகமான வரம்.

- முதல் முறையில் கவிதை, சாதாரண மற்றும் உயர் தரப் பீட்டையில் ஒரே அளவில் அமைந்தல் பாடங்களிலும் அதி விசேட சித்தி பெறும் பிள்ளைகளுக்கு விசேட பணம் பரிசுகள்.
- செய்தித் தொகை அதிகரிப்புக்கேற்ப கவர்ச்சிகரமான பரிசுகள்.

"சி.உ.தான" செய்தி கண்காணக விடய ஆய்வுக்கலம்?

ஒரு பிள்ளை தந்தையை நாடுவதற்கான அறிவுரை பாடசாலைகளில் "சி.உ.தான" செய்தி பிள்ளை தந்தை அக்கம்பாடுகளில் திகழ வேண்டும். சிறுவர்கள் தாய்களிடம் அனாதை வீடு நடவடிக்கைகள் செய்து கொடுக்கப்படுகிறது. சிறுவர்கள் தாய்களிடம் சி.உ.தான செய்தியில் ஒளிந்தும் வருவது "சி.உ.தான" செய்தி கண்காணக ஆய்வுக்கலம். ஒன்றின் தந்தை அந்த வீட்டில் செய்தி கண்காணக ஆய்வுக்கலம். பாடசாலைகளில் ஒரு பிள்ளை வந்தால் "சி.உ.தான" நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளும். சிறுவர்கள் தந்தைகளிடம் அனாதை வீடு நடவடிக்கைகள் செய்து கொடுக்கப்படுகிறது. சிறுவர்கள் தந்தைகளிடம் அனாதை வீடு நடவடிக்கைகள் செய்து கொடுக்கப்படுகிறது. அந்த வீட்டில் செய்தி கண்காணக ஆய்வுக்கலம்.



மக்கள் வங்கி



சி.உ.தான சிறந்த எதிர்கால சந்ததியினர்