

ஒக்டோபஸ்

அசிரியத்துவ நோக்கு...

விழி : 03

திசெம்பர் 2006

பார்வை : 28

விலை : ரூபா.30.00



உள்ளே....

- அறிவொழுக்கமும் கற்பித்தலியலும் : சமகாலச் சிந்தனைகள்
- புதிய கல்விச் சீர்திருத்த நடைமுறைகளினாடாக மாணவர்களின் தலைமைத்துவப் பண்புகளை மேம்படுத்தல்
- பாடசாலைக்கான தலைமைத்துவம் சில புதிய எதிர்பார்ப்புக்கள்
- பாடசாலையில் மாணவர் வரவு குறைவாக இருத்தல் கிராமிய ரீதியான ஒரு பார்வை
- கல்வி கடைச் சாக்கானால் சண்டையும் அமைதியின்மையுமே மிஞ்சம்
- கதை சொல்வதால் என்ன பயன்?
- கற்பனைத் திறனை விருத்தியாக்குதல்

அகவிழி வெளியீடு - 2 வீரிவாக்கம்பட்ட 2ம் பதிப்பு



கல்வியில் புதிய சீர்திருத்தங்கள் ஒரு விளக்க நிலை நோக்கு

கலாந்தி சபா. ஜெயராசா
(பேராசிரியர். கல்வியில் துறை,
யாழ். பல்கலைக்கழகம்)



அகவிழி வெளியீடு - 3

மனித உரிமைகளும் அபிவிருத்தியும்

க. சண்முகலிங்கம்

விலை : ரூபா . 80.00

புது வரவு

தொடர்புகட்டு



கூடம்
இதழ் 2-3

விலை : ரூபா . 100.00

அகவிழி

AHAVILI,

3, Torrington Avenue, Colombo - 07

Tel : 011-2506272

E.mail : ahavili2004@gmail.com

ahavili2004@yahoo.com

அகவிடு

மாத இதழ்

ஆசிரியர்:

தெமதுகுதனன்

ஆசிரியர் குழு :

சாந்தி சச்சிதானந்தம்

ச. பாஸ்கரன்

காசுபதிந்தராஜா

நிர்வாக ஆசிரியர்:

மணோ இராஜீங்கம்

ஆலோசகர் குழு :

பேரா.கா.சிவத்தம்பி

(தகைசார் ஓய்வு நிலைப் பேராசிரியர்,
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்)

பேரா.சா.ஜெயராசா

(கல்வித்துறை,

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்)

பேரா.சோ.நந்திரசேகரன்

(கல்விப்பீட்டம்,

கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம்)

கலாநிதி ஹூஸன் இஸ்மாயில்

(துணையேந்தர்,

தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்)

மா.சின்னத்தம்பி

(கல்வித்துறை,

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்)

கலாநிதி பகாபக்கீர் ஜஃபார்

(கல்விப்பீட்டம்,

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்)

கலாநிதி மா.கருணாநிதி

(கல்விப்பீட்டம்,

கொழும்புப் பல்கலைக்கழகம்)

மா.செல்வராஜா

(கல்விப் பிரிவு,

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம்)

தெதனராஜ்

(நிபுணத்துவ ஆலோசகர்,தொலைக்கல்வி
நல்லைமாக்கம் செய்யிட்டம்
(DEMP/DEPP), கல்வி அமைச்சு)

உ.நவரட்ணம்

(பணிப்பாளி, தமிழ்த்துறை,

தேசிய கல்வி நிறுவகம்)

அங்கு :

ரெக்னோ பிரின்ட்,கொழும்பு-06

தொலைபேசி: 0777-301920

வெளியீடு மற்றும் தொடர்புக்கு :

AHAVILI

3, Torrington Avenue, Colombo - 07.

Tel : 011-2506272

E-mail : ahavili2004@gmail.com

ahavili2004@yahoo.com

ஆசிரியரிடமிருந்து...

இ

ன்று தமிழில் "கல்வியியல்" ஒரு தனியான கற்கைப்புலமாக வும், ஆய்வுப்புலமாகவும் பரினமித்துவிட்டது. ஆனால் கல்வியியல் சிந்தனை, ஆய்வு யாவும் சமூகப் பண்பாட்டு அசைவியக்கத் தொழிற்பாட்டில் முழுமையாக இடைவினை புரிவதாக இல்லை. இதனால் கல்வித்திட்டமிடலில் சமூக பண்பாட்டுத் தனித்துவம் முக்கியத்துவம் பெறவில்லை. இதனால் கல்விச்சிந்தனைகளை கல்விச் சீர்திருத்தங்களை கேள்விக்குட்படுத்தும் விமரிசனத்திறன், விமரிசனநோக்கு யாவும் எம்மிடையே வளரவில்லை. இவற்றை வழங்கும் கல்விமரபு கூட எமக்குக் கையளிக்கப்படவில்லை.

இன்று நடைமுறையில் உள்ள கல்வி முறைகளை வலுப்படுத்தும், அக்கொள்கை முறைகளை தீவிரப்படுத்தும், அக்கொள்கைகளை நடைமுறைப்படுத்தும் அதிகார ஆதிகக் வர்க்கத்தினருக்கு சேவகம் செய்யக்கூடிய அறிவையே நாம் கற்றுக் கொடுத்தால் போதுமென்று நினைக்கும் வர்க்கத்தினரை உருவாக்கிவிட்டோம். இவர்கள் தான் இன்று கல்வித்துறையின் பல்வேறு பதவிகளிலும் வந்து உட்காந்துள்ளார்கள். இதனால் அடிமைத்தனமான புத்தியும், ஏசமான விசுவாசமும் தான் எமக்கு மிஞ்சுகிறது. இதுவே சமூகமயமாகிறது. கல்விச் சிந்தனைகளின் நவீனதன்மை வெறும் அலங்கார வார்த்தை விளையாட்டாக மட்டும் சுருங்கிவிடுகிறது. இங்கு மாற்றம் விளைவிக்கும் உயிர்ப்புள்ள வர்க்கம் உருவாகவில்லை. இந்த வர்க்கமே எங்கும் ஆக்கிரமித்துள்ளது.

இன்றைய கல்வியியல் வெறும் படிப்பாக மட்டுமே உள்ளது. இதனால் கல்வித் தேடல், சமூக அக்கறை, விமரிசனப்பண்பு, சுயத்துவம் இவை எவற்றையும் வழங்குவதாக இல்லை. வெறும் எடுபிடிகளாக மற்றும் அதிகார வர்க்கமாக மாறுவதற்கான பண்புகள் மட்டுமே வடிவமைத்துக் கொடுக்கும் ஏற்பாடுகளும் வழமைகளும் தான் எங்கும் கோலாச்சுகிறது. இப்போக்கு ஆபத்தானது.

இது எமது எதிர்கால சந்ததியினரின் நம்பிக்கைகளுடனும் கனவுகளுடனும் விளையாடும் விபரீதப்போக்குக் கொண்டது.

ஆகவே நாம் எதிர்கால சந்ததியினரின் தன்முனைப்புக் கற்றலுக்கான அனைத்துச் சாத்தியங்களையும் திறந்துவிட்டு தேடலும் சுயத்துவமும் தன்னம்பிக்கையும் மிக்க சமூகமாக வளர்ந்து வர வேண்டும். அப்பொழுது தான் விமரிசனத்திறன் கொண்ட கல்விமுறை எம்மிடையே உருப்பெறும். இதுதான் எதிர்கால நம்பிக்கைகளுக்கான கனவுகளுக்கான சரியான சமிக்ஞைகளை எமக்கு வழங்கும்.

நாம் அடைய வேண்டிய பாதை இதுதான்.



அகவிடியில் இடம் பெறும் கட்டுரைகளுக்கு அதன் ஆசிரியர்களே பொறுப்பு. கட்டுரைகளில் காணப்படும் கருத்துக்கள் 'அகவிடி'யின் கருத்துக்கள் அல்ல.

அ எனவருக்கும் தரச்சிறப்பு மிக்க கல்வி” என்ற செயற்பாட்டின் நகர்வு ‘அறிவொழுக்கம்’ (Discipline) என்ற எண்ணக்கருவின் மீளாய்வுக்கு இடுசூசெல்கின்றது. “பலதுறை அறிவொழுக்க வேலை” (Multi disciplinary work) ஊடினைப்பு அறிவொழுக்க வேலை (Interdisciplinary work) “மீநிலை அறிவொழுக்க வேலை” அல்லது “அதீத அறிவொழுக்க வேலை” (Meta disciplinary work) என்றவாறான எண்ணக்கருக்கள் சமகாலக்கல்வியில் எடுத்தாளப்படுகின்றன. இந்நிலையில் அறிவொழுக்கக்கையளிப்பு மிகுந்த திறனாய்வுக்கு உள்ளாக்கப்படுகின்றது.

அறிவொழுக்கத்தின் பரிமாணங்களாக, அறிவை விசாரணை செய்யும் முறைமை, எண்ணக்கருக்களின் பின்னலமைப்பு, கோட்பாட்டுச் சட்டகங்களின் அமைப்பு, முடிவுகளைப் பரிசீலிக்கும் நுண்ணுபாயங்கள், குறியீடுகளின் ஒழுங்கமைப்பு, இணைந்த பொருத்தமான படிமங்களின் வடிவமைப்பு, தொழில் நுட்பச் சொற்களஞ்சியம், உளமாதிரி கைகள் முதலியவை இடம் பெறுகின்றன.

அறிவொழுக்கத்தின் பரிமாணங்களாக, அறிவை விசாரணை செய்யும் முறைமை, எண்ணக்கருக்களின் பின்னலமைப்பு, கோட்பாட்டுச் சட்டகங்களின் அமைப்பு, முடிவுகளைப் பரிசீலிக்கும் நுண்ணுபாயங்கள், குறியீடுகளின் ஒழுங்கமைப்பு, இணைந்த பொருத்தமான படிமங்களின் வடிவமைப்பு, தொழில் நுட்பச் சொற்களஞ்சியம், உளமாதிரி கைகள் முதலியவை இடம் பெறுகின்றன.

மேற்கூறிய பரிமாணங்களை அடியொற்றி குழலையும், சமூகத்தையும், மனிதரையும் குவியப்படுத்தி ஆராய்ந்து ‘உயிரியல்’, ‘வரலாறு’, ‘உளவியல்’ என்றவாறு பல அறிவொழுக்கங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. அறிவொழுக்கங்கள் வளர்ச்சியடைய அவற்றைக் கட்டமைப்புச் செய்யும் பரிமாணங்களும் கூர்மையாக்கப்படலாயின இந்நிலையில் அறிவொழுக்கம் என்பது தொடர்ந்து இயக்கமுறும் வடிவமாகவுள்ளது. இயக்கத்தின் போது அது கூர்ப்படையும் பண்புகளையும் கொண்டுள்ளது. இவற்றின் காரணமாக ஒர் அறிவொழுக்கப் பிரிவிலிருந்து வேறுபல அறிவொழுக்கக் கிளைகள் உருவாகிய வண்ணமுள்ளன.

எல்லா அறிவொழுக்கங்களுக்குரிய பொதுவான பண்புகளும் உள்ளன. குறிப்பிட்ட அறிவொழுக்கத்துக்குரிய சிறப்புப்பண்புகளும் காணப்படுகின்றன. இந்நிலையில் பாடத்துக்கும் (Subject) அறிவொழுக்கத்துக்கும் என்ன வேறுபாடு என்ற கேள்வி எழவாம். மாணவர் கற்க வேண்டிய குறிப்பிட்ட, ஓரினப்பண்பு கொண்டு உள்ளடக்கத்தின் தொகுதியே ‘பாடம்’ என வரையறை செய்யப்படுகின்றது. ஆனால் அறிவொழுக்கம் என்பது அதற்கும் மேலான பொருள் கொண்டது அறிவொழுக்கம் குறிப்பிட்ட சிந்திக்கும் முறைமையும், தரிசன முறைமையும், உலகை வியாக்கியானம் செய்யும் (Interpreting) முறைமையையும் உள்ளடக்கித் தொடர்ந்து வளர்ச்சியறும் செயல் முறையைக் கொண்டது.

“பாடப்பொருள் அறிவு” என்ற எண்ணக்கரு பல மட்டுப்பாடுகளைக் கொண்டது. மாணவர்கள் உள்ளடக்கத்தை மனனம் செய்தல், எண்ணக்கருக்களை நெருட்டுருச் செய்தல், குறிப்பிட்ட அறிகைச் செயலில் மீயாற்றல் பெறல், வகுப்பில் அல்லது ஆய்வு கூடத்தில் ஆற்றுகை செய்தல் முதலாம் தொழிற்பாடுகளுடன் “பாடம்-பொருள்-அறிவு” கட்டுப்பட்டு நிற்கின்றது. சரியான விடையை மாணவர்கள் தரும் பொழுது ஆசிரியரும் மாணவரும் இணக்கத்துக்கு வருகின்றனர். இந்நிலையிலே கற்றவின் இலக்கு எட்டப்பட்டதாக ஆசிரியரும் மாணவரும் மனநிறைவு பெறுகின்றனர். பாடம் பொருள் அறிவின் பிறிதொரு வடிவம் “கற்கை நெறி அலகு” எனப்படும்.

கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் போன்றவை அறிவொழுக்கத்தை அடைவதற்குரிய பொதுவான கருவிகளாகின்றன. அனேகமான “பொது அறிவு” “பொருளற் ற அறிவாக” நடைமுறையில் மாறுகின்ற அவலம் தரமேம்பாடு பற்றிய அண்மைக் காலத்தையை அணுகு முறைகளிலே கவனத்துக்கு எடுக்கப்பட வேண்டியுள்ளது அறிவு என்பது பொருளற் ற அறிவாக காலவோட்டத்திலே மாறிய காட்சிகளைக் காணமுடிகிறது. ஒருவரது வயது வளர்ச்சியோடும் இத்தகைய தோற்றப்பாட்டினைக் காணமுடியும். அதாவது சிறுவயதிலே பொது அறிவாகக் காணப்பட்டது வளர்ந்த நிலையில் பொருளற் ற அறிவாகவும் மாறும்.

பேரா. சபா. ஜெயராசா
கல்வியியல் துறை,
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்

அகவீடு

பொருத்தமான பொருளுடன் இடைவினை கொள்ளும் பொழுதும், சகமனிதருடன் உரைவினை (Discourse) கொள்ளும் பொழுதும் முன் அறிவொழுக்கச் செயற்பாடு (Proto Disciplinary Activity) ஆரம்பமாகின்றது. அறிவொழுக்க அணுகுமுறைக்கு இவை ஆதாரமாகின்றன. ஆரம்பம் மற்றும் இடைநிலை மட்டங்களில் இத்தகைய செயற்பாடுகளை வளர்த்தெடுத்தலின் முக்கியத்துவம் அண்மைக் காலமாக வலியுறுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இந்த அடிப்படைகளில் இருந்து மேம்பட்டு பல அறிவொழுக்கங்களின் இணைப்பு, ஊடிணைப்பு, அறிவொழுக்கங்களின் தொடர்பு, அதீத அறிவொழுக்கம் பற்றிய தேடல் முதலியவற்றுக்கு நகர்ந்து செல்லல் வேண்டும்.

மார்க்கியச் சிந்தனைகள் பல்வேறு அறிவுத்துறைகளின் இணைப்பு, ஊடிணைப்பு, அதீத அறிவொழுக்கத் தேடல் முதலாம் தளங்களை அடியொற்றி எழுச்சிகொள்ளலாயின. முன்னதாக, மறுமலர்ச்சிக் காலச்சிந்தனைகளிலும் இவ்வாறான அணுகுமுறைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டன. அறிவு வேகமாக வளர்ச்சியடைவதற்கு இந்த இணைப்பும் ஏற்பாடும் பல வழிகளிலும் துணை நின்றன. அறிவொழுக்கங்களின் ஒன்றிணைப்பு நவீன விஞ்ஞான வளர்ச்சிக்கும் தொழில் நுட்பவளர்ச்சிக்கும் நேரடியாகவும் மறைமுகமாகவும் துணைநிற்கின்றது.

அறிவொழுக்கச் சிந்தனைகள் மீது கவனம் செலுத்துதலும் அவற்றின் இயல்புகள் அவற்றின் பலம், வரையறைகள், அவை எத்தகைய இடைத்தாக்கங்களை ஏற்படுத்துகின்றன முதலாம் பண்புகளை ஆராய்தல் மீதிலை அறிவொழுக்கம் அல்லது அதீத அறிவொழுக்கம் எனப்படும்.

"அறிவொழுக்கத்தை விளக்கிக் கொள்வதைக் கற்பித்தல்" என்ற தலைப்பில் பல்வேறு ஆராய்ச்சிகள் சமகாலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. கார்ட்டன் (Gardner) மற்றும் மன்சிலா (Mansilla) போன்ற ஆய்வாளர்கள் இவ்வகையிலே சிறப்பாகக் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள். இவர்களது ஆய்வுகளை அடியொற்றி கற்பித்தலில் அறிவின் வகைப்பாட்டு அடிப்படைகள் விரிவாக நோக்கப்படுகின்றன. (SHULMAN, I. (1987) Knowledge And Teaching, Haward Educational Review, 58, 1-22)

சல்மன் என்பவர் விளக்கியுள்ள பாடசாலைகளில் அறிவின் வகைப்பாட்டு அடிப்படைகள் பின்வருமாறு அமையும்.

1. அறிவின் உள்ளடக்கம்
2. பொதுவான ஆசிரியம் சார் அறிவு
3. கலைத்திட்ட இயக்கப்பாடுகள் தொடர்பான அறிவு
4. சிறப்புநிலை ஆசிரியம் சார் அறிவு
5. கற்போரின் இயல்புகள் பற்றிய அறிவு
6. கல்விச் சூழ்மைவு தொடர்பான அறிவு
7. கல்வியின் நோக்குகள், இலக்குகள், விழுமியங்கள் பற்றிய அறிவு

சமகால ஆசிரியவாண்மைப் பயிற்சி நெறிகளின் மேற்கூறிய அறிவின் அடிப்படைகள் தொடர்பான ஆழ்ந்தகல்வி வழங்கப்படுகின்றது. இவ்வாறான தளத்தில் நின்றே தரமான கல்வி வழங்ககளை முன்னெடுக்க முடியும். மேற்கூறிய வகைப்பாட்டிலிருந்து ஆசிரியம்சார் வினைப்பாட்டின் மாதிரிகை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த மாதிரிகை பின்வரும் அமைப்பைக் கொண்டது.

1. அறிவொழுக்கம் பற்றிய தெளிவான கிரகித்தலை ஆசிரியர் கொண்டிருத்தல்.
2. நிலை மாற்றச்செயற்பாட்டை மேற்கொள்ளல். இதில் உள்ளடக்கத் தயாரிப்பு, பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் செயற்பாடுகள்,

அறிவைக்கையளிக்கும் வழிமுறைகளைத் தெரிந்தெடுத்தல். மாணவர் தனியாள் இயல்புகளுக்கு ஏற்றவாறு இசைவாக்குதல் முதலியவை இடம்பெறும்.

3. கற்பித்தலை நடைமுறைப்படுத்தல்
4. கற்றற் புலப்பாடுகளை மதிப்பீடு செய்தல்
5. மீளாய்வு செய்து தெறித்தல்
6. புதிய கிரகித்தலை உருவாக்கிக் கொள்ளல்

கற்றற் கற்பித்தலிலே தரமேன்பாட்டினை ஏற்படுத்துவதற்கு மேற்கூறிய படிநிலைகளைச் செறிவாகப் பயன்படுத்த வேண்டியதன் தேவை வலியுறுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இதன் அடிப்படையில் விளக்கத்துக்குரிய கற்பித்தல் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அறிவொழுக்கமும் ஆசிரியமும் நேர்த்தொடர்புகள் கொண்டவை. கற்பித்தலியலிலும், கலைத்திட்டச் செயற்பாடுகளிலும் "வினையூட்டும் தலைப்புக்கள்" என்ற தெரிவச் செயற்பாடுகள் விளக்கத்துக்குரிய கற்பித்தலின் முதற்படி முறையாக அமைகின்றன. தமது கற்பித்தல் அனுபவங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஒவ்வொரு பாடங்களிலும், அறிவொழுக்கங்களிலும்

கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் போன்றவை அறிவொழுக்கத்தை அடைவதற்குரிய பொதுவான கருவிகளாகின்றன. அனேகமான "பொது அறிவு" "பொருளற் அறிவாக" நடைமுறையில் மாறுகின்ற அவலம் தரமேம்பாடு பற்றிய அண்மைக் காலத்தைய அணுகு முறைகளிலே கவனத்துக்கு எடுக்கப்பட வேண்டியுள்ளது அறிவு என்பது பொருளற் அறிவாக காலவோட்டத்திலே மாறிய காட்சிகளைக் காண்முடிகிறது. ஓருவரது வயது வளர்ச்சி யோடும் இத்தகைய தோற்றப்பாடுகளைக் காண்முடியும். அதாவது சிறுவயதிலே பொது அறிவாகக் காணப்பட்டது வளர்ந்த நிலையில் பொருளற் அறிவாகவும் மாறும்.

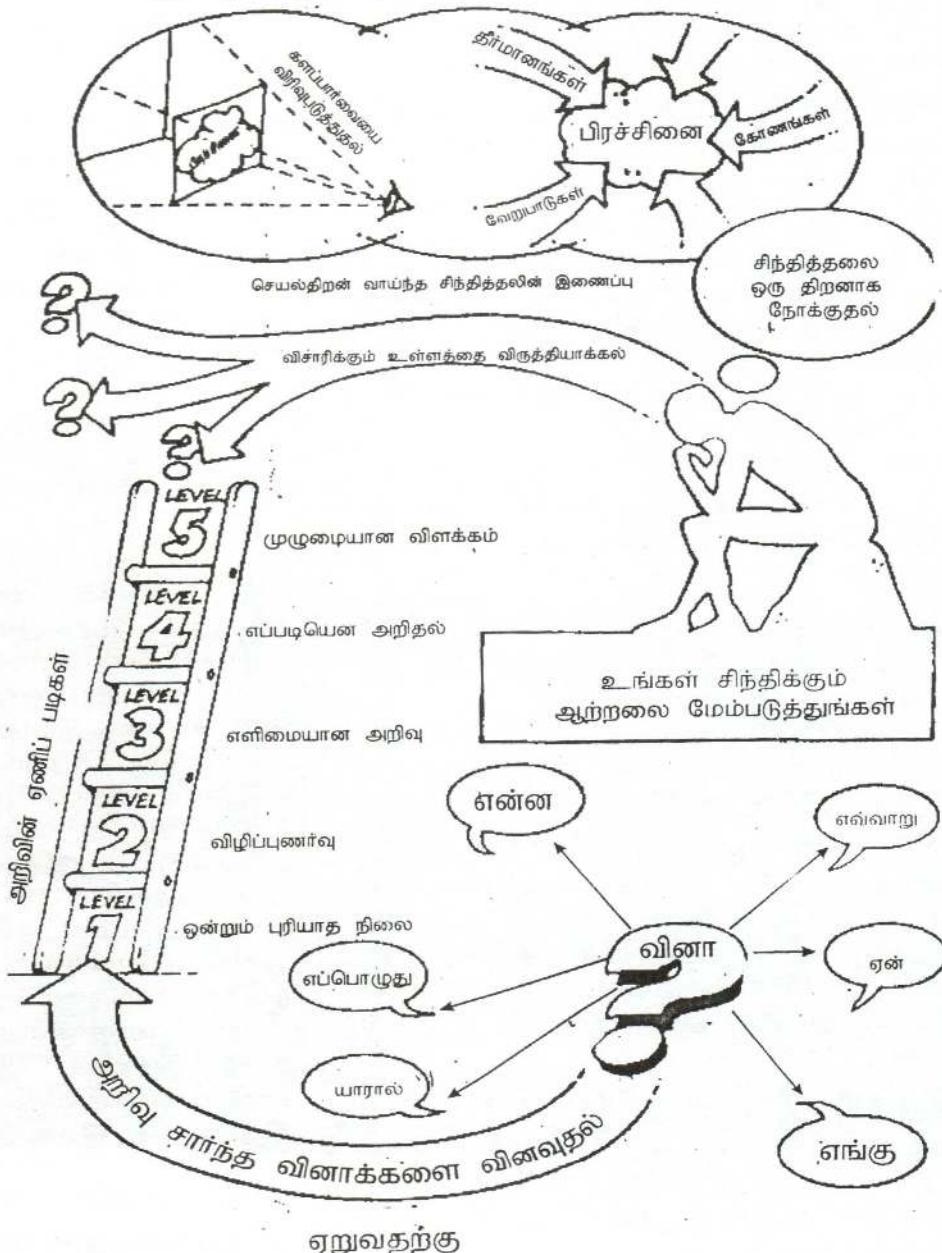
விசையூட்டும் தலைப்புக்களை ஆசிரியர்கள் தொந்தெடுக்கலாம். இவை மாணவரிடத்து விளைத்திறன் கொண்ட ஈடுபாட்டினை ஏற்படுத்தவல்லவை. விளக்கத்துக்குரிய கற்பித்தவின் முதற்படியாக விசையூட்டும் தலைப்பு அமையும்; இதனைத் தொடர்ந்து இலக்குகளை விளங்குதல் விளக்கத்தின் ஆற்றுகைகளை அறிதல், நடைமுறையிலுள்ள மதிப்பீடுகளின் விளக்கம் முதலியவை படிப்படியாக முன்னெடுக்கப்படும்.

இந்தப்படி முறைகளின் அடிப்படையாகவே “விளக்கத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான கற்பித்தல்” (Teaching for Under Standing) முன் னெடுக்கப்படல் வேண்டுமென அன்மைக்காலத்தைய கற்பித்திலியில் வலியுறுத்தப்படுகின்றன. விளக்கத்துக்குரிய கற்பித்தல் விரிவாக நோக்கப்பட வேண்டியவான்மைப் பொருளாக அமைகின்றது.

அறிவுத் தொகுதியும், அறிவைக் கையளிக்கும் நடவடிக்கைகளும் மிகுந்த சிக்கல் பொருந்திய நடவடிக்கைகளாகும். அவற்றுக்கு எளிமையான தீர்வுகள் தரப்படுமாயின் அந்தத்தீர்வுகள் தவறானவையாக அமையும். அறிவுத்தொகுதி எத்துணை சிக்கல் கொண்டதோ அத்துணை சிக்கல் கொண்டதாக அறிவைக்கையளிக்கும் முறை அமையும்.

உங்கள் சிந்திக்கும் ஆற்றலை மேம்படுத்துங்கள்

சிந்திக்கும் ஆற்றலின் பல்வேறுபட்ட காரணங்கள்.



அறிமுகம்:

பாடசாலை என்பது ஒரு சமூக நிறுவனமாகும். சமூகத்தின் தேவையை நிறைவு செய்து கொள்வதற்காக சமூகத்தினால் ஏற்படுத்தப்பட்ட நிறுவனமே பாடசாலையாகும். இந்த வகையில் 1904-ம் ஆண்டுகாலப்பகுதியில் சாவகச்சேரி வாழ் மக்களின் கல்வித் தேவையான இந்துப்பாரம்பரியத்தை கொண்டதான் எமது பிரதேசத்தினைக் கட்டியெழுப்புவதாகவும் இருந்தது. பெருமனிதர் தாமோதரப்பிள்ளை அவர்களைத் தொடர்ந்து இக்கல்லூரியை வளர்த்த அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், சமூகத்தவர்கள் அனைவரையும் நினைவுக்கருகின்றேன். இவர்களின் அளப்பரிய தியாகத்தால், தலைமைத்துவப் பண்புகளால், ஆளுமையால் இன்று இக்கல்லூரி ஒளியெனப்பிரகாசித்து நிற்கின்றது.

நூற்றாண்டு வரலாற்றுச் சிறப்பைக் கொண்டு இக்கல்லூரியின் பழைய மாணவன் நான் என்பதை என்னிப் பெருமை அடைக்கின்றேன். என்தலைமைத்துவ ஆற்றலை வளர்ப்பதற்கான அடிப்படைகளை இக்கல்லூரித் தாயே எனக்குத் தந்தாள். அவ்வகையில் இன்றைய நிகழ்வுக்குப் பிரதம விருந்தினராகவும், நினைவுப் பேருரையை நிகழ்த்தவும் என்னை அழைத்த கல்லூரிச் சமூகத்தினருக்கு எனது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

எனது பிரதேசத்திற்குப் பெருமை கல்வியே ஆகும். எம் முதாதையர்கள் தூர நோக்குடன் கல்வியின் பயன்கருதி பாடசாலைகளை அமைத்தார்கள். ஆனாலும் இன்றைய யாழ்ப்பானை மண் கல்விச் சோபை இழந்து நிற்பதாகப் பலர் விமர்சிக்கின்றனர். இன்றைய சூழலில் மாணவர்களைக் கல்வியின்பால் திசை திருப்பி அவர்களைத் தலைமைத்துவ ஆளுமை கொண்டு முழு மனதர்களாக்குவது பாடசாலைகள் மீது சுமத்தப்பட்டுள்ள பாரிய பொறுப்பாகவுள்ளது.

பின்னணி:

அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுகளில் இலங்கை வறுமையைக் குறைப்பதில் ஓரளவு வெற்றி கொண்ட நாடாக இருப்பினும் கடந்த சில தசாப்பதங்களில் கல்வித் துறையின் எல்லா மட்டங்களிலும் பண்ட ரீதியாகவும், தர ரீதியாகவும் பாரிய வீழ்ச்சியை காட்டி நிற்கின்றது. கல்வி முறையையின் ஒவ்வொரு மட்டத்திலும் பாரதாரமான குறைபாடுகள் காணப்படுகின்றன. கட்டாயக் கல்வி பெற வேண்டிய 14 சதவீதத்தினர் பாடசாலை செல்வதில்லை. உலகிலேயே வன்முறைகள் கூடிய மூன்றாவது நாடாக இலங்கை உள்ளதை யுனெஸ்கோவின் அறிக்கை - 2005 கட்டி நிற்கின்றது.

சிறந்த வாழ்க்கை நடாத்துவதற்கு வேண்டிய அறிவு, விளக்கம், தேர்ச்சிகள், செயற்குறிஞ்கள், மனப்பாங்குகள் போன்றவற்றைக் கொண்ட மாணவர்களை எமது கல்விமுறை வழங்கத்தவறி உள்ளது. ஆக்கத்திறன், சுயமுனைப்பு, ஒழுக்கம் மற்றவர்களுக்கு மதிப்பளித்தல், சகிப்புத்தன்மை மற்றும் ஏனைய பண்பாட்டு விழுமியங்களையும் தலைமைத்துவத்தையும் கொண்ட முழுமையான ஆளுமை விருத்தியை மாணவர்களிடம் ஏற்படுத்த எமது கல்வி அமைப்பால் முடியாத சூழ்நிலையிலேயே புதிய கல்விச் சீர்திருத்த நடைமுறைகள் தேவையாக உள்ளமையை 22.05.1992 இல் வெளிவந்த முதலாவது தேசிய கல்வி ஆணைக்குழு தெரிவிக்கின்றது (The first Report of the National Education Commission - 1992)

தேசிய கல்வி ஆணைக்குழுவின் விதந்துரையின் படி 1996ம் ஆண்டு கல்வி அமைச்சு தேசிய கல்விக் கொள்கையை பிரகடனப்படுத்தியது. இதன் நோக்கங்களாக

1. கல்வி வாய்ப்புக்களை சர்வ சனமயமாக்கி சனநாயகப்படுத்தல்.

எஸ்.கே.யோகநாதன்

பீடாதிபதி,

யாழ். தேசிய கல்வியியல் கல்லூரி

- தேசிய நோக்கங்களைக் கல்வி நோக்கங்களினுடாகப் பிரயோகித்தல்.
- ஓவ்வொரு தனி நபரினதும் சாத்தியத்திற்கு ஏற்றவாறு கல்வியில் வாய்ப்புக்களை ஏற்படுத்தல்.
- தனி நபரினது முழுமையான சம்நிலை ஆளுமையை, தலைமைத்துவ ஆற்றல்களை அபிவிருத்தி செய்தல்.
- சமூக, பொருளாதார, கலாசார, சமய மற்றும் அரசியல் குறிக்கோள்களைப் பூர்த்தி செய்யும் கல்வியை வழங்குதல்.
- இயற்கைச் சூழலுடன் குடிமக்களைப் பொருந்தி வாழ வைத்தல்.

இவ்வடிப்படைகளில் ஒன்பது தேசிய கல்விக் குறிக்கோள்களும், தொடர்பாடல், சுற்றாடல், ஒழுக்காற்று, சமயம், விளையாட்டு, ஒய்வுநேரம், கற்கக் கற்றல் ஆகிய தேர்ச்சிகளையும் அடிப்படையாகக் கொண்ட புதிய கல்விச் சீர்திருத்த நடைமுறை கம்பஹா மாவட்டத்தில் அறிமுகமாகி 1997ம் ஆண்டு நாடு முழுவதும் நடைமுறைக்கு வந்தது. இப்பின்னணியில் மாணவர்களுடைய பலதரப்பட்ட தேர்ச்சிகளையும் விருத்தியாகக் கேள்வியுள்ளது. இதற்கு அவர்களுடைய தலைமைத்துவ ஆற்றலை, பண்புகளை விருத்தியாக்கற் பணி முதன்மை இடத்தில் உள்ளது.

தலைவராதல் என்பது எல்லா மாணவர்களுக்கும் எல்லா மனிதர்களுக்கும் அவசிய தேவையாக உள்ளது. ஓவ்வொரு சந்தர்ப்பங்களிலும் தலைவராக நீங்கள் செயற்படுவது பண்புகளைப் பிரயோகிப்பிரகாரானால், தலைமைத்துவப் பண்புகளைப் பிரயோகிக்கொள்ள வேற்றிகளை இலகுவாகப் பெறுவீர்கள். இது தொடர்பாகப் பல்வகை ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இவற்றின்படி தலைவராவதற்குரிய பொதுப்பண்புகளாக உடற்திறன்கள், மனவெழுச்சிகள், அறிவுத்திறன்கள், சமூகத்திறன்கள், தேர்ச்சிகள் என்பன கண்டறியப்பட்டுள்ளன. இவற்றை மாணவர்களாகிய நீங்கள் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். மேலும் தலைமைத்துவம் என்பது ஆளுமையின் ஒரு கூறாகக் குணநலனாகவுள்ளதுடன் குழ்நிலையிலும் விளைவாக ஏற்படுவதாகவும் அமைந்துள்ளது. ஓவ்வொரு குறிப்பிட்ட குழ்நிலையிலும் ஒரு குறிப்பிட்ட பண்பு தலைவராக இருப்பவர்களிடத்தில் மேலோங்கிக் காணப்பட வேண்டியுள்ளது. ஒரு வெற்றிகரமான தலைமைத்துவத்திற்கு பின்வரும் குணத்திறன்கள் மிக அவசியமாகக் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. (Adair, John-Effective Leadership: A Modern Guide to Develop Leadership skills, - 1991 P-28)

எனெனில் இன்று எமது நாட்டில் உள்நாட்டு யுத்தம், கலாசாரக் சீரழிவுகள், சந்தர்ப்பவாத அரசியல், இளைஞர் வேலையின்மை, வனமுறைகள், போதைப்பொருள் பாவனை அதிகரிப்பு, சிறுவர் பாலியல் துஷ்பிரயோகங்கள் என்பன பெருகியுள்ளன. இவற்றைத் தீர்க்கக் கூடிய பொருத்தமான தலைவர்களை தலைமைத்துவ ஆற்றல் உள்ளவர்களைக் காணமுடியவில்லை. எனவே எதிர்காலத் தலைவர்களான இன்றைய மாணவர்களுக்கு இத்தலைமைத்துவ ஆற்றலைப் பாடசாலைகள் வழங்க வேண்டும். உதாரணமாக நான் இன்று ஒரு உயர்வான நிலையை அடைய சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி எனக்குத் தலைமைத்துவ ஆற்றலைத் தந்தது. அவ்வகையில் கல்வியினுடாகவும், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள் ஊடாக மாணவர்களின் தலைமைத்துவ ஆற்றலைப் பல பரிமாணங்களில் வளர்க்க வேண்டிய அவசிய தேவை இன்று எழுந்துள்ளது.

தலைமைத்துவம் (Leadership)

எனையவர்களுக்கு முன்மாதிரியாக நடந்து கொள்பவர்கள் யாராக இருந்தாலும் அவர் தலைமைத்துவம் உடையவராக உள்ளார் என சமூக உளவியல் அறிஞர் ஸ்பார்ட் (Sprott) தெரிவிக்கின்றார். (Social Psychology-Robert, Bron, Donn Byrne-2004 P-292) ஒரு குழுவில் ஒருவர் பிற உறுப்பினர்களுக்கு எடுத்துக் காட்டாக விளங்குவதை இந்த வரையறை வலியுறுத்துகின்றது. மேலும் லாபீர் (Lapierre) ஃப்ரான்வோர்த் (Fransworth) ஆகிய அறிஞர்களின் கருத்துப்படி குழுவில் உள்ளோரின் நடத்தையால் பாதிப்பை உருவாக்குவதறே அக்குழுவின் தலைவர் என்கின்றனர்.

இவ்வரையறை நடத்தையை மாற்றியமைப்பதில் குழுவில் உள்ளோரின் செல்வாக்கை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கின்றது. அதாவது நடத்தை மாற்றத்தைப் பொறுத்தவரை குழுவில் உள்ளோரிடையே பரஸ்பரம் காணப்படும் உறவு பற்றி ஆராய்கின்றது. எனவே தலைவர் என்பவர் குழுவில் உள்ளோருக்கு ஆலோசனைகளை வழங்கியும் கட்டளைகளைப் பிறப்பித்தும் அனைத்து உறுப்பினர்களின் சிந்தனை, உணர்ச்சி, செயல் ஆகியவற்றை ஒருங்கிணைத்து ஒரு முகப்படுத்தியும், எந்த சிக்கலையும் தீர்ப்பதில் தானே முன்னின்று வழிநாடாத்துவபவராகவும் திகழ வேண்டும்.

1. தலைமைத்துவப் பண்புகள் (Qualities of Leadership)

தலைவராதல் என்பது எல்லா மாணவர்களுக்கும் எல்லா மனிதர்களுக்கும் அவசிய தேவையாக உள்ளது. ஓவ்வொரு சந்தர்ப்பங்களிலும் தலைவராக நீங்கள் செயற்படுவதுப் பண்புகளைப் பிரயோகிப்பிரகாரானால் வெற்றிகளை இலகுவாகப் பெறுவீர்கள். இது தொடர்பாகப் பல்வகை ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இவற்றின்படி தலைவராவதற்குரிய பொதுப்பண்புகளாக உடற்திறன்கள், மனவெழுச்சிகள், அறிவுத்திறன்கள், சமூகத்திறன்கள், தேர்ச்சிகள் என்பன கண்டறியப்பட்டுள்ளன. இவற்றை மாணவர்களாகிய நீங்கள் வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். மேலும் தலைமைத்துவம் என்பது ஆளுமையின் ஒரு கூறாகக் குணநலனாகவுள்ளதுடன் குழ்நிலையிலும் விளைவாக ஏற்படுவதாகவும் அமைந்துள்ளது. ஓவ்வொரு குறிப்பிட்ட குழ்நிலையிலும் ஒரு குறிப்பிட்ட பண்பு தலைவராக இருப்பவர்களிடத்தில் மேலோங்கிக் காணப்பட வேண்டியுள்ளது. ஒரு வெற்றிகரமான தலைமைத்துவத்திற்கு பின்வரும் குணத்திறன்கள் மிக அவசியமாகக் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. (Adair, John-Effective Leadership: A Modern Guide to Develop Leadership skills, - 1991 P-28)

2. குழு மனப்போக்கை அறிந்தவராக இருத்தல் வேண்டும் (Knowledge of Group Psychology)

குழுவின் இயக்கவியல் மனப்போக்கை அறித்தவராகத் தலைமைப் பண்புடையவர் இருக்க வேண்டும். இக்குழு மனம், குழு நடத்தை போன்றவற்றைப் பயன் படுத்தி பல வேறு செயற்திட்டங்களை

வடிவமைத்து செயற்படும் ஆற்றல் பெற வேண்டும் எந்த ஒரு நிகழ்ச்சியையும் நன்கு திட்டமிட்டு அதற்குத் தேவையான அனைத்து வசதிகளையும் பெற்று எல்லோரையும் பங்கேற்க வைத்து வெற்றிகரமாக நடாத்தி முடிக்கும் திறன் இதனாடாக பரினாமிக்கின்றது.

3. துடிப்பும் நெகிழிவும் (Dynamic and Flexible)

தலைமைத்துவப் பண்புடையவர் தன்னுடைய மனப்பான்மை, ஈடுபாடு, மற்றும் பிற நடத்தைகளில் துடிப்புடனும் தேவைப்படும் போது இவைகளில் நெகிழித்தன்மையை வெளிப்படுத்துவாகவும் விளங்க வேண்டும். நிலைமைக்குத் தக்கவாறு சில சமயத்தில் சர்வாதிகாரி போலவும் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் ஜனநாயக முறையில் எல்லோரையும் அனைத்துக்கொண்டு செல்பராகவும் இருத்தல் அவசியம். சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்ப தனது குழுவினர்களுடைய விருப்பத்திற்கமைய தேவைப்படும் மாற்றங்களையும் மேற்கொள்ள தயாராக இருக்கின்ற பண்பும் அவசியமாகும். இதற்குத் திட்டமிடல், பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கும் வழிமுறைகளுக்குத் தேவையான வளங்களை ஒன்று திரட்டும் ஆற்றல், நெறிப்படுத்தும் திறன் என்பவை உதவும்.

4. குழுவின் பிற உறுப்பினர்களை விட மேம்பட்டுத் திகழ்தல் (Superiority of the leader over others)

தலைமைத்துவப் பண்புடையவர் குழுவோடு ஒத்துணர்வு கொண்டு திகழ்ந்தாலும் பெரும்பாலான குழு உறுப்பினர்கள் பாராட்டும் சில குணநலன் களில் மற்றவர்களைக் காட்டிலும் தான் உயர்வுடன் மற்றவர்களின் மதிப்பையும் ஒத்துழைப்பையும் பெற்று அவர்களைத் தன்னைப் பின்பற்றச் செய்ய முடியும். பொறுப்புக்களை தானே முன்வந்து ஏற்பராகவும், எடுத்துக் கொண்ட வேலைகளைத் திறம்பட செய்து முடிப்பவராகவும் திகழ வேண்டும். எளிதாக அனுக்க கூடியவராகவும் பிச்சினைகளை விரைவில் புரிந்து கொள்ளும் நுண்ணறிவு படைத்தவராகவும் விளங்க வேண்டும். மேற்கூறிய இப் பண்புகளைப் பாடசாலையில் முறைசார், முறைசாரா முறையில் பாட ஏற்பாடுகள் மூலம் வழங்கும் விரிந்த ஏற்பாடுகளைப் புதிய கல்வி சீர்த்திருத்த நடைமுறைகள் எடுத்து இயம்புகின்றன. கல்வியே தலைமைத்துவத்தை வளர்த்திடும் முக்கிய காரணியாகவும் உள்ளது.

தலைமைத்துவப் பண்பை வளர்த்திடும் கல்வி (Education for Leadership)

தலைமைத்துவப் பண்புகள் ஒருவரிடம் நிறைந்திருந்த போதும் அவர் வெற்றிகரமான தலைவராக ஆகிவிட முடியாது. எனவே அவரை வெற்றியாக்குவதற்கு முதிர்ச்சி அடையும் வண்ணம் பல்வேறு செயற்பாடுகளும் கல்வி நிறுவனங்கள், பாடசாலைகளில் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். (Clive Demmock- School Based Management and School Effectiveness -1955)

தரம் ஒன்றிலிருந்து புதிய கல்விச் சீர்த்திருத்தத்தில் பல்கலைக்கழகக் கல்வி, தொழிற்கல்வி வரை பாடத்திட்டத் தேர்ச்சிகளினாடாகத் தலைமைத்துவத்தை வளர்க்கும் பல்வேறு செயன்முறைகள் புகுத்தப்பட்டுள்ளன.

மேலும் புதிய கல்விச் சீர்த்திருத்தத்தில் இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளுக்கு ஒரு நேரசூசியை தயாரித்து வருகின்றது. இந்த வகையில் கல்லூரியில் நடைபெறும் விழாக்கள், விளையாட்டுப் போட்டிகள், பல்வேறு கலைநிகழ்ச்சிகள், அறிவியல் விஞ்ஞானக் கண்காட்சிகள், மலர்வெளியீடுகள், கல்விச் செயற்திட்டங்கள், கல்விச் சுற்றுலாக்கள், சாரணீயம் என்பவற்றை ஆசிரியரின் வழிகாட்டலின் ஊடாக மாணவர்கள் மேற்கொள்கின்ற போது அவர்களுடைய தலைமைத்துவ ஆற்றல்களை

விருத்தியாக்குகின்றன. இவ்வேளை ஆசிரியர்கள் மாணவர்களிடமே பொறுப்புக்களை வழங்கி செயற்பட வைக்கவேண்டும். அப்போது தான் எந்த நிகழ்ச்சியையும் நன்கு திட்டமிடல், திட்டமிட்ட திட்டத்தை நிறைவேற்றுவதற்குரிய வளங்களைத் திரட்டல், யாவற்றையும் ஒருங்கிணைத்து ஒரே அமைப்பாக இயங்கச் செய்தல், தேவையான மாற்றங்களை முடிவுகளைத் தகுந்த நேரத்தில் புகுத்தும் துணிச்சல் ஆகிய தலைமைத்துவப் பண்புக்குரிய குணநலன்களை மாணவர்கள் தாங்கள் பயிலும் காலங்களிலேயே வளர்த்துக் கொள்ள முடியும்.

இதற்கு வழிகாட்ட ஆசிரியர்கள் தம்மைத் தலைமைத்துவ ஆற்றல் உடையவர்களாக வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

ஆசிரியரும் தலைமைத்துவமும்

வகுப்பறையில் மாணவர்களை வழிநடாத்தி அவர்களிடமிருந்து தலைமைத்துவ நோக்கை நிறைவேற்றும் ஆசிரியர்கள் புதிய தேர்ச்சிகளை, கற்பித்தல் நுட்பங்களை, முறையியல்களை, குழுவேலைகளை, விவாத அரங்குகளை, ஒப்படை முறையியல்களை கள ஆய்வுகளை பரிசோதனைகளை, செயல்நிலை ஆய்வுகளை

தலைமைத்துவப் பண்புடையவர் தன்னுடைய மனப்பான்மை, ஈடுபாடு, மற்றும் பிற நடத்தைகளில் துடிப்புடனும் தேவைப்படும் போது இவைகளில் நெகிழித்தன்மையை வெளிப்படுத்துவாகவும் விளங்க வேண்டும். நிலைமைக்குத் தக்கவாறு சில சமயத்தில் சர்வாதிகாரி போலவும் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் ஜனநாயக முறையில் எல்லோரையும் அனைத்துக்கொண்டு செல்பராகவும் இருத்தல் அவசியம். சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்ப தனது குழுவினர்களுடைய விருப்பத்திற்கமைய தேவைப்படும் மாற்றங்களையும் மேற்கொள்ள தயாராக இருக்கின்ற பண்பும் அவசியமாகும்.

மேற்கொள்ள வேண்டுமெனப் புதிய கல்விச்சீர்திருத்தம் பல முன்மொழிவுகளை விதந்துரைத்துள்ளது. இதை 'National Teacher Education Policy - 2001' என்ற கல்வி அமைச்சின் 2001ம் ஆண்டு வெளியீடு உறுதி செய்கின்றது. மேலும் ஆசிரியர் தொடருறு கல்வி மூலம் இத்தேர்ச்சியை தரமேம்பாடு தகைமை விருத்தி, மீள் பயிற்சி, புத்துக்கச் செயற்பாடுகள் மூலம் மேற்கொள்ளலாம். (Continuing Teacher Education - National Authority on Teacher Education - 1999 - 015)

ஆசிரியர்களுக்கான தலைமைத்துவமானது தனிநபர் இயல்புகளிலும், தேர்ச்சிகளிலும் முழுமைபெறும் போதும் மாணவர்களின் உணர்வுகளுடன் சங்கமமாகும் போதும் ஏற்படுகின்றது தெளிந்த அறிவு, சமநிலை ஆளுமை, தொடர்பாடல் திறன், நடுநிலை, பிறருக்காகச் சிந்தித்தல். முயற்சிகளில் முன்நிற்றல், வழிகாட்டல், ஆசிரியர்களின் தலைமைத்துவத்தை உறுதி செய்கின்றன (School Based in-service training a hand book - UNESCO 1986 - P - 25) வெகுமதியளிக்கும் வலு (Reward power) நிபுணத்துவவலு (Expert power) என்பவற்றைப் பிரயோகித்த ஆசிரியர்கள் தம் தலைமைத்துவ ஆற்றலை மேலும் விருத்தியாக்கி அவற்றை மாணவர்களுக்கு பிரயோகிக்கலாம்.

வரலாற்று ஓட்டத்தில் அறிவியல் புரட்சி, தொழிற்புரட்சி என்பவை ஏற்படுத்திய சமூக பொருளாதார மனிதவள விளைவுகளைத் தொடர்ந்து இன்று ஏற்பட்டுவரும் தகவல் புரட்சியும் அதற்கு அடிப்படையிலான இலத்திரரியல் புரட்சியும், கல்வியிலும், பொருளாதாரத்திலும், நாகரிக வாழ்வியலிலும், பண்பாட்டிலும் என்னற்ற விருத்திகளை ஏற்படுத்தி வருகின்றன. நிகழ்காலக் கல்விச் சீர்திருத்தங்கள் இவைகளை உள்வாங்கி கல்வி முறைமையை செழுமைப்படுத்தி எதிர்காலச் சந்ததிகளான இன்றைய மாணவர்களின் தலைமைத்துவப் பண்புகளைக் கொண்டவர்களாக இருப்பர் என நல்ல மொழி உள்வியல் ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தம் எடுத்தியம்பும் மாணவர்களின் தலைமைத்துவத்தை விருத்தியாக்கும் காரணிகள்.

1. தொடர்பாடலுடன் கூடிய தாய்மொழி, பிறமொழித் தேர்ச்சிகள், தகவல் தொழில்நுட்ப தொடர்பாடல் தேர்ச்சிகள்.
2. சுற்றாடலைப் புரிந்து இயைபாகிக் கொள்ளும் தேர்ச்சிகள்.
3. இணைப்பாடவிதான், விளையாட்டுப் பொழுதுபோக்குத் தேர்ச்சிகள்.
4. சமயம், ஒழுக்கம், விழுமியங்கள், கலாசாரப் பெறுமானங்கள் பற்றிய தேர்ச்சிகள்.
5. சுயமாகக் கற்று வளரக் கூடிய கற்பதற்குக் கற்றலான தேர்ச்சிகள்.

மொழி, தகவல் தொழிற்நுட்பத் தேர்ச்சிகள்

மாணவர்களின் தலைமைத்துவ ஆற்றலை விருத்தியாக்கும் முக்கிய காரணிகளில் மொழி முதன்மை பெறுகின்றது. மொழி என்பது கருத்துள்ள ஒலிகளினதும், படிவங்களினதும் ஒருங்கமைப்பாகும். மனித வரலாற்றுக் கண்டுபிடிப்புக்களில் தலைசிறந்தது மொழியைக் கண்டுபிடித்தமையே ஆகும். மனித உணர்வுகளை, கருத்துக்களைப் பரிமாற்றும் ஊடகமாக மொழி உள்ளது. வெகுசனத் தொடர்புபடுத்தல், சிந்தித்தல் போன்ற செயற்பாடுகளுக்கும், இனப்பண்பாடுகளை வெளிப்படுத்தும் ஊடகமாகவும் தாய்மொழி விளங்குகின்றது. தாய்மொழி ஆற்றல் உள்ளவர்கள் ஏனையெமொழி ஆற்றல் களையும் வளர்த்து சிறந்த தலைமைத்துவப் பண்புகளைக் கொண்டவர்களாக இருப்பர் என நல்ல மொழி உள்வியல் ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

வரலாற்று ஓட்டத்தில் அறிவியல் புரட்சி, தொழிற்புரட்சி என்பவை ஏற்படுத்திய சமூக பொருளாதார மனிதவள விளைவுகளைத் தொடர்ந்து இன்று ஏற்பட்டுவரும் தகவல் புரட்சியும் அதற்கு அடிப்படையிலான இலத்திரரியல் புரட்சியும், கல்வியிலும், பொருளாதாரத்திலும், நாகரிக வாழ்வியலிலும், பண்பாட்டிலும் என்னற்ற விருத்திகளை ஏற்படுத்தி வருகின்றன. நிகழ்காலக் கல்விச் சீர்திருத்தங்கள் இவைகளை உள்வாங்கி கல்வி முறைமையை செழுமைப்படுத்தி எதிர்காலச் சந்ததிகளான இன்றைய மாணவர்களின் தலைமைத்துவப் பண்புகளை செழுமைப்படுத்துகின்றன. இந்த நீரோட்டத்தில் எமது மாணவர்களை விரைவில் இணைக்க வேண்டியுள்ளது. சர்வதேச மொழியான ஆங்கிலத்தில், சீன மொழியில் எம் மாணவர்கள் தேர்ச்சி பெறவும், கணினி அறிவை அணவரும் பெறவும் விரைவாக வழி ஏற்படுத்த வேண்டியுள்ளது.

இன்றைய உலகம் தகவல்களாலேயே ஆளப்படுகின்றது. தகவல்களை ஆள்பவர்களே உலகத்தை ஆள்பவர்களாக உள்ளனர். பொதுவாகத் தகவல்களின் அசைவியக்கம் விரைவாக நிகழ்கின்ற உலகில் ஒரு சமூகத்தின் இனத்தின் பரவச் செய்வதில் தங்கியுள்ளது. இச்செயன் முறையில் பாடசாலையின் கணினி அறைகளும், வகுப்பறைகளும், நூலகங்களும் மிக முக்கிய பங்கை வழங்குகின்றன. இவற்றினாடாகவும் சுற்றாடல் தொடர்பான கள் ஆய்வு வேலைகளுடாகவும் சுற்றாடலையும் புரிந்து மாணவர் தம் தலைமைத்துவப் பண்புகளை வளர்ப்பர்.

இணைப்பாடவிதானமும் சமயமும் விழுமியங்களும்

மாணவர்களின் பலதரப்பட்ட ஆளுமையையும் அதனுடாக தலைமைத்துவப் பண்புகளையும் விருத்தியாக்ககளில் பெருமளவு பங்கைப் பாடசாலை இணைப்பாடவிதான் செயற்பாடுகள் வழங்குகின்றன. இவை மாணவர்களது கூட்டுணர்வுக்கு செம்மை சேர்ப்பவையாகவும் உள்ளன. விளையாட்டு வெற்றி தோல்விகளை ஏற்று தலைமைத்துவ ஆளுமைப் பண்புகளைப் பல பரிமாணங்களில் விருத்தியாக்குகின்றது. அத்துடன்

உடல் ஆரோக்கியத்தையும் வழங்குகின்றது. மேலும் சாரணீயம், முதலாளி, சமூகத்தொண்டுகள், இலக்கிய, நூண்கலை, விஞ்ஞான, மொழியியல் மன்றங்கள், நூல் வெளியீடுகள், விழாக்கள் மாணவர்களிடம் பலதிறன் விருத்திகளை ஏற்படுத்துகின்றன.

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்தில் சமயபாடம் விழுமிய ரீதியான தலைமைத்துவ ஆற்றலைப் பெற வைக்கின்றது. மாணிட வாழ்க்கையின் உயர் மதிப்புக்களாக உள்ள வாய்மை அல்லது உண்மைப் பற்று (Truth) நேர்மையான நடத்தை (Righteous conduct), அமைதி நாட்டம் (Peace), பிறரிடம் அன்பு காட்டல் (Love) என்பவை தனிப்பட்டவரது வாழ்க்கையில் மனிநிறைவையும் நடைமுறையில் சமய பாடத்தில் சிறந்த A பெறுபேறு எடுக்கும் மாணவனுக்கு கோயிலில் தேவாரம் பாடத் தெரியாத சூழ்நிலை பெரும்பாலும் காணப்படுகின்றது. எவ்வாறு A பெறுபேறு எழுத்தா எனின் தேவாரத்தை மறைத்து வைத்துப் பார்த்து எழுதியதால் ஆகும். இந்திலையில் சமய பாடத்தின் நோக்கே சிதைந்த நிலை காணப்படுகிறது. இவற்றில் பாடசாலைகள் கூடுதல் அக்கறை எடுத்தல் வேண்டும்.

சுயகற்றவினாடாகப் கற்பதற்குக் கற்றல்

புதிய கல்விச் சீர்திருத்தச் செயல் நெறிகளில் மாணவர்களிடையே தலைமைத்துவப் பண்புகளை வளர்த்து வாழ்நாள் முழுவதும் இறக்கும் வரை கற்றல் என்னக்கரு முதன்மை நிலையில் உள்ளது. இத்துடன் இணைந்ததாக கற்பதற்குக் கற்றல் தேர்ச்சி அனைத்துப் பாடங்களினாடாகவும் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது. கற்கக் கற்றல் (Learning to learn) தேர்ச்சி சுயகற்றவினாடாக, சுய ஆக்கத்திற்னாடாக மலர்கின்றது. அறிவுக்கும் தேர்ச்சிக்கும் முதலிடம் வழங்கும் காலப்பகுதியில் நாம் வாழ்ந்து வருகின்றோம். பண்டைக் காலத்தில் சரீர பலம் உள்ளவன் சமூகத்தின் அதிகாரம் செலுத்தினான். மானியமுறைச் சமூகத்தில் நில உடைமையாளரும், முதலாளித்துவ சமூகத்தில் மூலதனம் உடையவர்களும் அதிகாரமும் செல்வாக்கும் செலுத்தினர். ஆனால் இன்றைய நவீன சமூகத்தில் கல்விப் புலமையும், நிபுணத்துவ அறிவும் மிக்கோர் அதிகாரத்தைச் செலுத்துகின்ற விரும்பத்தக்க செயல் நெறியைக்காண முடிகின்றது. இவை கற்கக் கற்றல் வாழ்நாள் கல்வியின் அவசியத்தை உணர்த்தி நிற்கின்றன.

ஒருவரின் நடத்தையில் நிலையான மாற்றத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியதான் விளைவே கற்றலாகும். 21ம் நூற்றாண்டுக்கான கல்வி பற்றிய ஆணைக்குழு யினெஸ்கோ அமைப்பிடம் சமர்ப்பித்துள்ள அறிக்கையில் குழந்தை பிறந்ததிலிருந்து வாழ்க்கை முழுவதும் கற்றலிலும் ஆளுமை வளர்ச்சியிலும் தலைமைத்துவ ஆற்றல்களைப் பெருக்குவதிலும் கல்வியின் நான்கு தூண்களில் தங்கியிருக்க வேண்டும் என்கிறது. அவை அறிந்து கொள்வதற்காக கற்றல் (Learning to know), செயல்களை ஆற்றுவதற்காகக் கற்றல் (Learning to do) சேர்ந்து வாழ்க்கற்றல் (Learning to live together) ஆவதற்குக் கற்றுக்கொள்ளல் (Learning to be) என்பவையாகவுள்ளன. இங்கே அறிதலுக்காகக் கற்றல் என்பது பாடசாலைகளை ஆழமாகவும், பரந்தும் கற்று சுயமாக எவ்வாறு கற்க வேண்டும் என்பதைக் காட்டிகற்கக் கற்றல் தேர்ச்சியை அடைந்து வாழ்நாள் முழுவதும் கற்றலுடன் தலைமைத்துவப் பண்புகளைக் கைக் கொள்ளுவதாகவுள்ளது. ஆற்றுவதற்காகக் கற்றல், தொழில் சார்திற்னாடன் குழ்நிலையையும் பயன்படுத்தி தொழிலுக்கான தலைமைத்துவ தேர்ச்சியைப் பெறுவதுடன் தொடர்புடையது. சேர்ந்து வாழ்வதற்காகக் கற்றல் தனிநபர் தலைமைத்துவ ஆளுமையின் ஊடாக சுயாதீன விழுமிய நடத்தைகள், சுயபொறுப்பு, உடல் உள வலிமை, தொடர்பாடல் தேர்ச்சிகளை இயம்பி பன்மைச் சமூக உணர்வோடு முரண்பாடுகளை முகாமை செய்தல், பரஸ்பர நல்லுறவு,

சமாதானம், கூட்டுறவு என்பவற்றை உணர்த்தி நிற்கின்றது. ஆவதற்குக் கற்றல் ஆக்கத்திற்னாடாக தலைமைத்துவப் பண்புகளை விருத்தியாக்கி தீர்மானங்களை மேற்கொண்டு பொறுப்புக்களை கூறும் கடப்பாடுகளை இயம்புகின்றது.

தலைமைத்துவ ஆற்றலை விருத்தியாக்கும் கற்பதற்குக் கற்றலுக்கான எண்ணக்கரு
(பார்க்க படம் 1)

மேற்குறிப்பிட்டுள்ள எண்ணக்கருப்பதமும் விளக்கங்களும் தலைமைத்துவப் பண்புகளை மாணவரிடையே வளர்க்க பல தேர்ச்சியினைக் காட்டி நிற்கின்றது. அவ்வகையில் அப்பண்புகளை வரிசைப்படுத்துகையில்

1. அறிவுக் கூர்மை - கூர்மையான அறிவுத் திறமையும் பிரச்சினை வருமுன் உணரும் தீர்க்க தரிசனமும்.
2. ஒழுக்க உணர்வு - நேர்மை, நியாயம், தன்னலமற்ற ஒழுக்க உணர்வு, சத்தியத்தைப் பேணல்.
3. சுய கட்டுப்பாடு - தன்மைத் தானே கட்டுப்படுத்திக் கொள்ளும் ஆறல்.
4. தன்னம்பிக்கை - தன்னம்பிக்கையும் விடயங்களை ஆற்றும் பண்பும்.

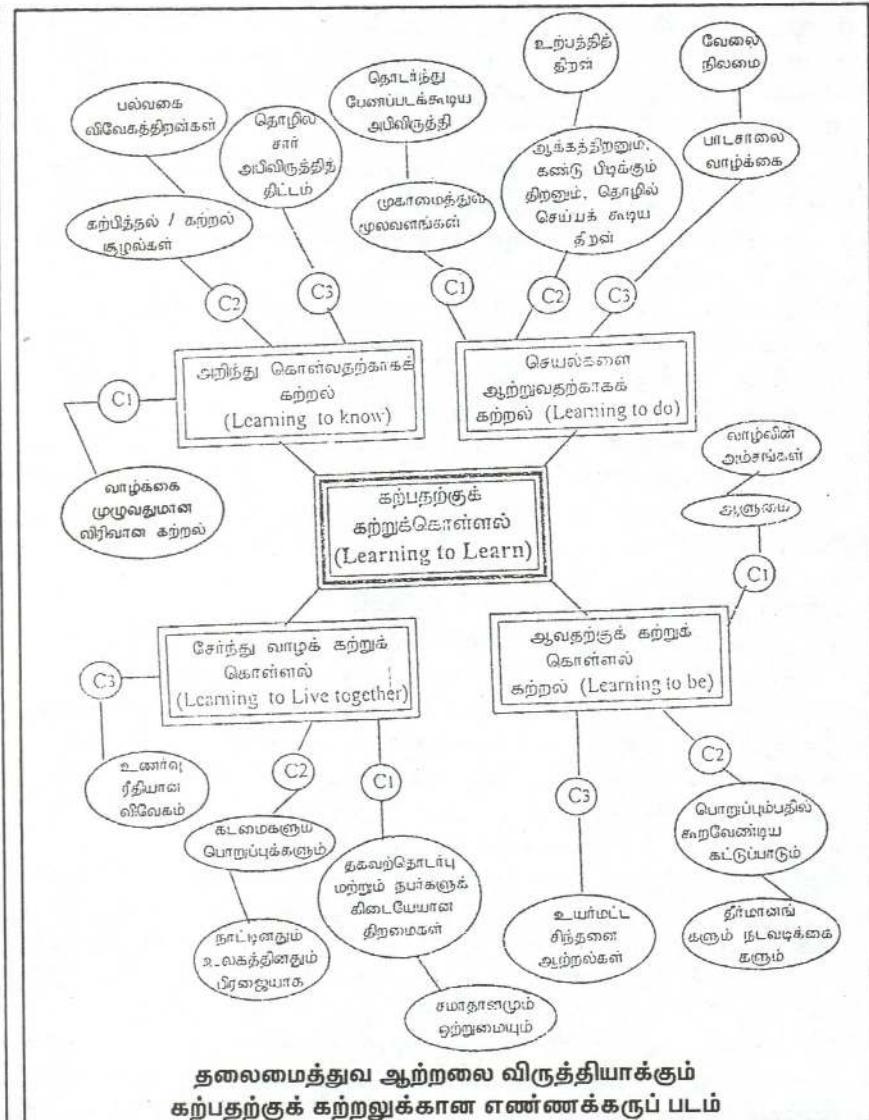
இருவரின் நடத்தையில் நிலையான மாற்றத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியதான் விளைவே கற்றலாகும். 21ம் நூற்றாண்டுக்கான கல்வி பற்றிய ஆணைக்குழு யினெஸ்கோ அமைப்பிடம் சமர்ப்பித்துள்ள அறிக்கையில் குழந்தை பிறந்ததிலிருந்து வாழ்க்கை முழுவதும் கற்றலிலும் ஆளுமை வளர்ச்சியிலும் தலைமைத்துவ ஆற்றல்களைப் பெருக்குவதிலும் கல்வியின் நான்கு தூண்களில் தங்கியிருக்க வேண்டும் என்கிறது. அவை அறிந்து கொள்வதற்காகக் கற்றல் (Learning to know), செயல்களை ஆற்றுவதற்காகக் கற்றல் (Learning to do) சேர்ந்து வாழ்வதற்காகக் கற்றல் (Learning to live together) ஆவதற்குக் கற்றுக்கொள்ளல் (Learning to be) என்பவையாகவுள்ளன. இங்கே அறிதலுக்காகக் கற்றல் என்பது பாடசாலைகளை ஆழமாகவும், பரந்தும் கற்று சுயமாக எவ்வாறு கற்க வேண்டும் என்பதைக் காட்டிகற்கக் கற்றல் தேர்ச்சியை அடைந்து வாழ்நாள் முழுவதும் கற்றலுடன் தலைமைத்துவப் பண்புகளைக் கைக் கொள்ளுவதாகவுள்ளது. ஆற்றுவதற்காகக் கற்றல், தொழில் சார்திற்னாடன் குழ்நிலையையும் பயன்படுத்தி தொழிலுக்கான தலைமைத்துவ தேர்ச்சியைப் பெறுவதுடன் தொடர்புடையது. சேர்ந்து வாழ்வதற்காகக் கற்றல் தனிநபர் தலைமைத்துவ ஆளுமையின் ஊடாக சுயாதீன விழுமிய நடத்தைகள், சுயபொறுப்பு, உடல் உள வலிமை, தொடர்பாடல் தேர்ச்சிகளை இயம்பி பன்மைச் சமூக உணர்வோடு முரண்பாடுகளை முகாமை செய்தல், பரஸ்பர நல்லுறவு,

3. மனம் தளாராமை - பொறுமையுடன் ஒருபக்கம் சாராமல் நல்லதையே எதிர்பார்த்து மன உறுதியுடன் செயற்படுதல்.
4. வகை கூறுதல் - தனது பொறுப்புக்களுக்குப் பதில் கூறுதல்.
5. நல்ல உடற்கூறுகள் - பிறருடன் நல்லினக்கமாக செயற்படுவதுடன் கூட்டுறவு மனிதாபிமானமாக நடத்தல்.
6. ஆக்கத்திறன் - புதியவற்றை உருவாக்கும் ஆற்றல்.
7. நேர முகாமை - செய்யும் காரியங்களைத் திட்டமிட்டு நேரத்தைப் பயன்படுத்தல்
8. இணங்க வைக்கும் ஆற்றல் - நிறுவன நோக்கத்தை நிறைவேற்ற ஊழியர்களை இணங்க வைத்தல்

இவ்வகையான தலைமைத்துவக் குணங்களை மாணவர்கள் பெற வேண்டும். தலைமைத்துவப் பண்புகளினாடாக மாணவர்களின் கற்றல் திறனை மலரச்செய்ய பாடசாலைகளே ஆதாரங்களாக உள்ளன. இவ்விலக்கினை இலகுவில் எட்டுவைதற்கும் மனிதத் தலைமைத்துவ ஆளுமையை ஒன்றிணைந்த வகையில் முழுமையாக வளர்த்தெடுப்பதற்கும் புதிய கல்விச் சீர்திருத்தம் பலவழிகளைக் காட்டியுள்ளது. ஒவ்வொரு மனிதனுடைய வாழ்க்கைக் கோட்பாட்டின் உன்னத வடிவம் சத்தியமாகும். சத்தியமே ஒவ்வொரு ஆன்மாவிலும் உட்பொதிந்து ஒளிரும் இறைபண்பாகும். அனைத்து உயிர்களுக்கும் சத்தியமே அடிப்படையாகி இயக்கத்தைக் கொடுக்கின்றது. மாணவர்களின் கல்வியாற்றலை சத்திய தரிசனம், தலைமைத்துவப் பண்புகளினாடாக ஒளிபெறச் செய்ய நாம் அனைவரும் உறுதி பூண்டு செயற்படுவோமாக.

References

1. John west - Burnham - Managing Quality in School - Pearson Education New Youk - 1997.
2. Clive Demmock - School based management and School Effectiveness Routledge - London and New Youk - 1993.



3. Dean Tjosvold, Mary M.Tjosvold - Psychology for leaders. Jahn wiley and sons, Inc - 2000 Newyork
4. S.R. Kakkar - Educational Psychology Prentice Hall of India P.L New Delhi - 2001.
5. Margaret Preedy, Ron clatter and Rosalind levacic Educational Management open Universities press. Buckingham, philadelphia - 2002
6. General Education Reforms 1997 the presidential task force on General Education Sri Lanka
7. The First Report of the National Education Commission - May - 1992- Sessional paper Nov - 1992
8. இளைஞர் சம்பந்தமான ஜனாதிபதி ஆணைக்குழு அறிக்கை - 1990 March
9. இலங்கையில் ஆரம்பக் கல்விச் சீர்த்திருத்தம் - 2000 கல்வி உயர்கல்வி அமைச்சர்
10. ஒரு தேசிய கல்விக் கொள்கை நோக்கிய செயல் சார்ந்த விரகு 1995- செப்ரம்பர் - தேசிய கல்வி ஆணைக்குழு

யாழ் சாவகச்சேரி இந்துக்கல்லூரியின் நிறுவனர் நினைவுப் பேருரையாக யோகநாதன் அவர்களால் ஆற்றப்பட்ட உரையே இது)

ஷ ரு தலைமைத்துவத்தை ஏனேன்யோர் ஏற்றுக் கொள்ளாத நிலையில் தரமான வெளியீட்டினை தருவதென்பது இயலாத காரியமாகும். சிறப்பான, நுட்பமான வலுமிக்க தலைமைத்துவத்தின் மூலமே சிறப்பான, தரமான வெளியீடுகளை தொடர்ச்சியாக தரமுடியும் என்பது முகாமைத்துவக் கோட்பாடுகளின் முடிவாகும்.

இரு தலைமைத்துவத்தை ஏனேன்யோர் ஏற்றுக் கொள்ளாத நிலையில் தரமான வெளியீட்டினை தருவதென்பது இயலாத காரியமாகும். சிறப்பான, நுட்பமான வலுமிக்க தலைமைத்துவத்தின் மூலமே சிறப்பான, தரமான வெளியீடுகளை தொடர்ச்சியாக தரமுடியும் என்பது முகாமைத்துவக் கோட்பாடுகளின் முடிவாகும். தலைமைத்துவம் தன்னுடைய முழு இயலானவையும் வெளிக்காட்டி, உண்மையான யாதார் த்தமான நிலையில் நின்று தம் கீழ் பணிபுரிவோரின் ஒத்துழைப்பினைப் பெறும் போதே தலைமைத்துவம் வெற்றியடைகின்றது எனலாம். தலைமைதுவத்தை மற்றவர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளும் போதே தன்னிச்சையான ஒத்துழைப்பு உருவாகுவதற்கான குழல் ஏற்படுகின்றது. பிறர் மீது செல்வாக்குச் செலுத்தி அவர்களின் நடத்தையில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதை அடிப்படை செயற்பாடாக தலைமைத்துவம் கொண்டுள்ள நிலையில், நிறுவனத்தின் குறிக்கோள்களை அடைவதனையும் அது தொடர்பான பிரச்சினைகளை தீர்ப்பதிலும் தன் செயற்பங்கினை விரிவாக்கிக் கொள்வதில் எப்போதும் தலைமைத்துவம் கவனஞ்செலுத்த வேண்டியுள்ளது.

இன்று பாடசாலைகள் சமூகத்தின் சக்திமிக்க வளமாக மாறியுள்ளது. அதேநேரம் சமூகத்தின் உச்சமட்ட எதிர்பார்ப்புக்களை நிறைவேற்றுவதற்காக பல்வேறு போட்டிகளையும் சவால்களையும் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைக்குரிய களமாகவும் மாறிவருகின்றது என்பது எல்லோரினதும் கவனத்தை ஈர்த்த மற்றுமொரு பரிமாணமாகும்.

இன்றைய பாடசாலை அதிபர்கள் பற்றி பின்வருமாறு ஒரு கண்ணோட்டத்தை John West O Burnhan என முன்வைக்கின்றார்.

1. பாடசாலையின் ஐந்து ஆண்டு திட்டங்கள் பற்றி அதிபர் எவ்வளவு தெளிவினைக் கொண்டுள்ளார்.
2. கடந்த சில வருடங்களில் பாடசாலையின் பெறுபேறுகள், வெளியீடுகள், பிரச்சினைகள், பலவீனங்கள் பற்றிய எவ்வளவு அனுபவத்தை/பிரதிபலிப்பை நடைமுறைச் செயற்பாடுகளில் வெளிக்காட்டுகின்றார்.
3. ஒரு வாரத்தில் எவ்வளவு மணித்தியாலங்களை பாடசாலையின் அபிவிருத்தி திட்டங்கள் பற்றிய கலந்துரையாடலில் செலவழிக்கின்றார்.
4. ஆசிரியர்களின் வேலையின் தரம் பற்றிய கணிப்பீட்டினை செய்வதற்கு வாரத்தில் எத்தனை மணித்தியாலங்களை செலவிடுகின்றார்?
5. மாணவர்களின் பிரச்சினைகள், நலன்கள் பற்றி கலந்துரையாடுவதற்கு போதிய நேரத்தை செலவழிக்கின்றாரா?
6. தனக்குள்ள பல்வேறு வேலைகளை எவ்வளவு திட்டமிட்டு, நேரத்துடன் போட்டியிட்டு நிறைவேற்றுகின்றார்.
7. பாடசாலை பற்றிய சமூகத்தின் புலக்காட்சி பற்றி அதிபர் அறிந்துள்ளாரா?
8. தன் னுடைய வாண்மைத்துவ திறன்களை பொருத்தமான சந்தர்ப்பங்களில் பிரயோகிக்கின்றாரா?
9. பாடசாலை பற்றிய ஆய்வுகளில் ஈடுபடுகின்றாரா?
10. பாடசாலையை ஒரு ஒழுங்குணர்வுள்ள சமூகமாக மாற்றுவதற்கான புதிய செயற்திட்டங்களை கொண்டுள்ளாரா?

பாடசாலைக் கான தலைமைத்துவம் சில புதிய எதிர்பார்ப்புக்கள்

க.சுவர்ணராஜா

விரிவுரையாளர்,
கல்வியியல் கல்லூரி, வவுனியா

(சட்டகம் 1)

அறிவு	திறன்	நடத்தை
தனிப்பட்ட ஊக்குவிப்பு	செவிமுத்தல் ஒத்துணர்வு	பாடசாலை தூரநோக்குடன் இணைந்த ஏனையோரின் நடத்தை தொடர்பான ஊக்குவிப்பு.
பாடசாலையை ஒரு ஒழுங்கமைப்பாக மாற்றியமைத்தல்	பின்னூட்டல்களை வழங்கல் வினாவுதல்	அதிகாரபூர்வமான தோரணையிலிருந்து விடுபட்டு வெற்றியை நோக்கி ஒருமிக்கு பயணித்தல்
பாடசாலைச் சூழல்	குறிக்கோள்களை கொண்டது	கட்டமைப்புடன் பணியாற்றுதல், ஒரு மாதிரியாக செயற்படல்.
முகாமைத்துவ செயன்முறை செயற்பாடுகளை மாற்றியமைத்தல்	முரண்பாட்டு தீர்வு கற்றல் வாய்ப்பு பகுப்பாய்வும் தொகுப்பும்	நுகர்வோரின் திருப்தியில் கவனமாக இருத்தல் விட்டுக் கொடுப்பும் நெகிழிச்சியும்
நுகர்வோரின் தேவைகள்	பிரச்சினை விடுவித்தல்	தோல்விகளை ஏற்றுக்கொள்ளல்
விருத்திக்கான நுட்பங்கள்	ஆலோசனை வழிகாட்டல் சிறந்த தொடர்பு	மகிழ்ச்சிக்கான வேலை திறந்த மனத்துடன் செயற்படல், மாதிரியாக செயல்படல்

- தொழில் வழிப்படுத்தலுக்காக செலவிடும் நேரம் போதுமானதா?
- மாற்றங்களை உருவாக்குவதற்காக அதிபர் கொண்டுள்ள உறுதிப்பாடு எத்தகையது?
- ஆசிரியர்களின் பதவி உயர்வுகள் நலன்கள் பற்றி கொண்டுள்ள அக்கறையின் அளவு யாது

மேற்கண்டவாறு அமையும் விடயங்கள் தொடர்பாக பாடசாலை அதிபர்கள் செலவழிக்கும் நேரமும், கொண்டுள்ள அக்கறையும் பாடசாலைக்கு பாடசாலை வேறுபடலாம். ஆனால் இவை அனைத்தும் பாடசாலை அதிபரால் துல்லியமாக கவனத்திற் எடுக்கப்படும் போதுதான் பாடசாலையில் ஏனையவர்களின் தன்னிச்சையான ஒத்துழைப்பை பெறும் தலைமைத்துவத்தை நிலைநிறுத்த முடியும்.

என்னுடைய பிள்ளை இப்பாடசாலையில் படிக்குமாயின் அவனின்/அவளின் எதிர்கால நன்மைக்காக இப்பாடசாலையில் இடம்பெற வேண்டிய செயற்பாடுகள் எவை, இப்பாடசாலையில்

இப்பாடசாலை அதற்காக கொண்டிருக்க வேண்டிய தூரநோக்கு யாது. பாடசாலையின் செயற்பாடுகள் எவ்வளவு தரமுடையதாக அமைய வேண்டும்” என்றவாறு ஒருபாடசாலை அதிபர் சிந்திக்கும் போது, அவருடைய தலைமைத்துவம், தெளிவான நோக்குடையதாகவும், உனர்வு பூர்வமானதாகவும், நல்ல நேயமும். ஒத்துழைப்பை பெறக்கூடியதாகவும் அமைய வேண்டும்.

சில பாடசாலை அதிபர்கள் தமது பிள்ளைகளை நல்ல பாடசாலைகளை தேடி அங்கே அவர்கள் படிப்பதற்கு அனுமதியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். இந்நிலையில் தாம் தமது பிள்ளைகளுக்கு தேடிய நல்ல பாடசாலையில் காணப்படும் சிறப்பும்சங்களை தமது பாடசாலையிலும் நடைமுறைப்படுத்த சிந்திப்பது நல்ல தலைமைத்துவத்தை உருவாக்கும்.

பாடசாலையில் மாற்றத்திற் கான தலைமைத்துவத்தை ஏற்படுவதற்கான விடயங்களைப்பற்றி Everard and Morris என்போர் பின்வரும் ஒரு சட்டத்தை முன்வைக்கின்றனர்.

மேற்கண்ட சட்டகம் (சட்டகம் 1) ஒரு பாடசாலை அதிபர் கொண்டிருக்க வேண்டிய அறிவு, திறன் என்பவற்றையும் அவற்றை எவ்வாறு நடத்தை மூலமாக வெளிப்படுத்தலாம் என்பதையும் காட்டி நிற்கின்றது.

பாடசாலை தலைமைத்துவம் புத்திக்கூர்மை, சுயநம்பிக்கை, பொறுமை, நேர்மை, முதிர்ச்சி போன்ற பழைய தலைமைத்துவக் கோட்பாடுகளுடன் தன்னிச்சையான ஒத்துழைப்பை பெறக்கூடிய நுட்பங்களையும் கொண்டிருக்க வேண்டியது தற்கால எதிர்பார்ப்பாகும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டை மேற்கொள்ளும் பிரதான கல்வி நிறுவனமாக விளங்குவது பாடசாலையாகும். வரையறுக்கப்பட்ட இலக்குகளையும் , நோக்கங்களையும் கலைத்திட்ட அழுலாக்கத்தின் ஊடாக மாணவர்களிடத்தில் உருவக்கும் வகையில் பாடசாலைக் செயற்பாடுகள் அமைந்துள்ளன. இவற்றை திருப்தி கரமாக முன்னெடுப்பதுக்கு சீரான மாணவர் வரவு அமைவது அவசியமாகும்.

பாடசாலைகளில் மாணவர் வரவின்மை என்பது ஒரு முக்கியமான கல்வி பிரச்சினை யாக உள்ளது . ஆசிரியமாணவ கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டை இது வெகுவாகப் பாதிக்கும். இது இடைவிலகலுக்கும் வழிவகுக்கும். எனவே இதற்குரிய காரணங்களைக் கண்டறிதல் அவசியமாகும். குடும்பம், பாடசாலை, சமூகம், பொருளாதாரம் முரண்படும் பாடசாலைச் செயற்பாடுகள் போன்றவற்றில் ஏற்படும் பிரச்சினைகளும், தடைகளும் மாணவர் வரவில் பாதிப்பினை ஏற்படுத்தும். கிராமிய பாடசாலைகள் என்பவற்றில் பல பொது வான காரணிகளும் சில வேறுபட்ட கராணிகளும் மாணவர்களின் சீர்ற் ரவரவிற்கு காரணமாகின்றன. இந்த வகையில் கிராமியப் பாடசாலைகளில் பொதுவாக மாணவர் வரவில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் காரணிகளை நோக்குவோம்.

குடும்ப பிரச்சனைகள்

மகிழ்ச்சிகரமான குடும்பச்சூழல் பிள்ளைகளின் கல்விக்கு அடித்தளமாகின்றது. இதனைக் கருத்தில் கொண்டால் குடும்ப அங்கத்தவர்கள் புரிந்துணர்வு இல்லாது தமக்கிடையே முரண்படுவதால் பிள்ளைகள் உள்தாக்கம் அடைகின்றனர். பெற்றோரின் அன்பும், கண்காணிப்பும் தேவையான பருவத்தில் பெற்றோர் பிரிந்து வாழுதல், மது பாவனை, பலதார திருமணங்கள், முறைக்கேடான நடத்தைகள் போன்றன பிள்ளைகளின் கவனத்தினை திசை திருப்புகின்றன. இதனால் கல்வி பாதிப்படைவதுடன் பாடசாலையில் வரவு ஒழுங்கீந்த்தையும் ஏற்படுத்துகின்றது.

பெற்றோரின் அக்கறையின்மையும், கல்வி அறிவின்மையும் மாணவரின் கல்வியில் பெற்றோர் முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றனர். வீடுகளில் பெற்றோர், தமது பிள்ளைகளின் கல்விப்பெறுமானங்களை மீளவலியுத்துவது அவசியமாகும்.

பிள்ளைகளின் தேவைகள் நிறைவு செய்யப்படாமை.

போசாக்கான உணவு, மருத்துவ வசதிகள் சீருடை என்பவற்றை உரிய நேரத்தில் வழங்கப்படாமை, தேவையான பாடசாலை உபகரணங்கள், கணிப்பீட்டுப் பொருட்கள், பரீட்சைக் கட்டணங்கள் என்பவற்றை வழங்குவதில் பெற்றோர் கவனம் செலுத்தாவிடின் ஆசிரியர்களின் தண்டனைக்குப் பயன்தும் பாடசாலைக்கு வருவதில் தயக்கம் காட்டுகின்றனர்.

வேலைப்பஞ

சில பிள்ளைகள் தமது வயதுக்கும், வகுப்புக்கும் அதிகமான குடும்பச் சுமைகளையும், பொறுப்புக்களையும் சமக்க நேரிடுகின்றது. பெற்றோருக்கு வேலைகள் அதிகம் உள்ள வேலையிலும், எங்காவது செல்ல நேரிடினும் தமது இளைய சகோதரர்களை பராமரிப்பதற்காக வீடுகளில் நிற்கின்ற மாணவரும் உள்ளனர்.

களியாட்ட நிகழ்வுகள்

திருமண வைபவம் போன்ற வீடுகளில் நிகழும் களியாட்டங்கள், ஆலய உற்சவங்கள் போன்ற நிகழ்வுகளுக்கு பாடசாலைக்கு வராமல் செல்வதும் உண்டு. எனவே இவற்றை கவனத்தில் எடுத்து பிள்ளைகளில் கல்வி நாட்டத்தினை அதிகரிப்பது பெற்றோர் கடமையாகும்.

மகிழ்ச்சிகரமான குடும்பச்சூழல் பிள்ளைகளின் கல்விக்கு அடித்தளமாகின்றது. இதனைக் கருத்தில் கொண்டால் குடும்பப் புரிந்துணர்வு இல்லாது தமக்கிடையே முரண்படுவதால் பிள்ளைகள் உள்தாக்கம் அடைகின்றனர். பெற்றோரின் அன்பும், கண்காணிப்பும் தேவையான பருவத்தில் பெற்றோர் பிரிந்து வாழுதல், மது பாவனை, பலதார திருமணங்கள், முறைக்கேடான நடத்தைகள் போன்றன பிள்ளைகளின் கவனத்தினை திசை திருப்புகின்றன. இதனால் கல்வி பாதிப்படைவதுடன் பாடசாலையில் வரவு ஒழுங்கீந்த்தையும் ஏற்படுத்துகின்றது.

பாடசாலையில் மாணவர் வரவு குறைவாக இருத்தல் கிராமிய ரீதியான ஒரு பார்வை

மாலினி முரளிதூரன்
ஆசிரியர்
யா/நல்லூர் ஸ்தான சி.சி.த.க.பா

மூடநம்பிக்கை

இன்றைய நவீன உலகம் பல்வேறு வழிகளில் முன்னேறியிருந்த போதும் எமது சமூகத்தில் இன்னும் பல மூடநம்பிக்கைகள் இருந்தே வருகின்றது. பெண் பிள்ளைகளிலேயே இதன் தாக்கம் அதிகமாக உள்ளது. சில பெண்பிள்ளைகள் பூப்படையும் சந்தர்ப்பத்தில் பாடசாலைக்குச் செல்லாது தடுக்கப்படுகின்றனர். சில குடும்பங்களில் பெண் பிள்ளைகள் அதிகம் கல்வி கற்கத்தேவையில்லை என்ற போக்கும் காணப்படுகின்றது.

பொருளாதார வசதியின்மையும் வறுமையும்

பொருளாதார ரீதியில் பலர் கல்வி கற்க முடியாத நிலையில் உள்ளனர். குடும்பத்தின் பொருளாதார நிலையினை சீர்செய்யும் பொருட்டு சில பெற்றோர் தம்பிள்ளைகளை வேலைக்கும் அனுப்புகின்றனர். கூவி வேலை, தச்சுவேலை போன்ற வேலைகளில் ஈடுபடுகின்றனர். பெண்பிள்ளைகள் கூட சமையல் வேலை, வீட்டுப் பிராணிகளை பராமரித்தல் போன்ற சிறு வருமானத்தைப் பெற்றுத்தரும் வேலைகளை செய்கின்றனர்

சமூகத்தில் குறிப்பிட்ட பருவ காலங்களில் பாடசாலை வரவு வீழ்ச்சியடைகின்றது. விளைச்சல் காலத்தில் பெற்றோர் பிள்ளைகளின் உதவியைப் பெற்றுக் கொள்ளல், தோட்டவேலைகள் பழங்கள், மரக்கறிகள் போன்றவற்றை விற்பனை செய்தல் முதலான வேலைகளைச் செய்கின்றனர்

சில பெற்றோர் தாம் பரம்பரையாக மேற்கொண்ட குலத்தொழில்களில் தமது பிள்ளைகளையும் இணைத்துக் கொள்ள விரும்புவர். இதன் போது கல்வியில் அதிக சிரத்தையினைக் காட்டமாட்டார்கள். இது ஆரம்பத்தில் வரவு குறைவாகச் சென்று நாளைடவில் பாடசாலையில் இருந்து விலகக்கூடிய சூழ்நிலையை இது உருவாக்கும்.

சமூகத்தில் குறிப்பிட்ட பருவகாலங்களில் பாடசாலை வரவு வீழ்ச்சியடைகின்றது. விளைச்சல் காலத்தில் பெற்றோர் பிள்ளைகளின் உதவியைப் பெற்றுக்கொள்ளல், தோட்டவேலைகள் பழங்கள், மரக்கறிகள் போன்றவற்றை விற்பனை செய்தல் முதலான வேலைகளைச் செய்கின்றனர்

சில பெற்றோர் தாம் பரம்பரையாக மேற்கொண்ட குலத்தொழில்களில் தமது பிள்ளைகளையும் இணைத்துக் கொள்ள விரும்புவர். நகைத்தொழிலில் பூசைத்தொழில் முதலான தொழில்களில் தம் பிள்ளைகளை இணைக்க முற்படும் போது கல்வியில் அதிக சிரத்தையினைக் காட்டமாட்டார்கள். இது ஆரம்பத்தில் வரவு குறைவாகச் சென்று நாளைடவில் பாடசாலையில் இருந்து விலகக்கூடிய சூழ்நிலையை இது உருவாக்கும்.

முரண்படும் பாடசாலை செயற்பாடுகள் :-

பாடசாலையில் இடம்பெறும் முரண்பாடான செயற்பாடுகளும் மாணவரை பாதிக்கக்கூடும். ஆசிரியர், மாணவர் இடைத்தொடர்பானது சீரானதாக இருக்கவேண்டும். பாரபட்சம் காட்டல் அளவுக்குதிகமான தண்டனைகள் வழங்குவதால் தாழ்வு மனப்பான்மை, ஒதுங்கிப் போகும் தன்மை போன்றன ஏற்பட்டு நாளைடவில் பாடசாலையில் இருந்து இடைவெலகிவிடும் தன்மையை ஏற்படுத்திவிடும்.

நன்கு பயிற்றப்படாத ஆசிரியர்கள் கற்பிக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் மாணவர்களுக்கு கல்வியில் வெறுப்பேற்படும். ஆசிரியின் கற்பித்தல் முறை மாணவரைக் கவராத போது, அப்பாடம் உள்ள நாட்களில் பாடசாலையில் ஆர்வத்துடன் வரமாட்டார்கள்.

வேறுபாடுகள், பாரபட்சம் காண்பித்தல், அதிகப்படியான தண்டனை வழங்குதல் போன்றவற்றால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்கள் உள்ளியல் ரீதியாக நெருக்கடிக்கு உள்ளாவதுடன் கல்வியினையும் புறக்கணித்து பாடசாலையிலிருந்து விலகிவிடவும் முனைவர்.

ஏனைய காரணிகள் :-

அடிக்கடி நோய்வாய்ப்படுதல் :-

அடிப்படை சுகாதார பழக்கங்களை கைக்கொள்ளமல்விடுவதாலும் போசனையான உணவினை உட்கொள்ளதிருப்பதாலும், காலநிலைமாற்றத்தாலும் பிள்ளைகள் அடிக்கடி நோய்வாய்ப்படுகின்றார்கள். இவ்வாறான காலங்களிலும் பாடசாலையில் மாணவர் வரவு வீழ்ச்சியடைகின்றது கால நிலை மாற்றங்கள் :-

கால நிலையில் ஏற்படும் மாற்றங்களும் மாணவரின் வரவில் தளம்பல் நிலையினை உருவாக்கும் அதிகப்பி, மழை, புயல் போன்றன ஏற்படுகின்ற நேரங்களில் மாணவர் வரவு குறைவாக இருப்பதுடன் கல்வி செயற்பாடுகளும் தடைப்படுகின்றது

இடப்பெயர்வு:-

கடந்த காலங்களில் தொடர்ச்சியாக இடம் பெற்றுவந்த யுத்தனர்த்தங்களால் பல குடும்பங்கள் தமது சொந்த இடங்களை விட்டு வெளியேறி வேறு இடங்களில் வாழ்கின்றனர். இவர்களில் நிரந்தர தொழில் இல்லாத குடும்பத்தினர் காலத்திற்கு காலம் வெவ்வேறு தொழில்களைச் செய்வதற்காக தமது இருப்பிடங்களை மாற்றுகின்றனர். இதனால் ஒரு பாடசாலையில் கற்க முடியாது அடிக்கடி வெவ்வேறு பாடசாலைக்கு மாற வேண்டிய நிர்ப்பந்தமும் உருவாகின்றது

போக்குவரத்து :-

சில மாணவர்கள் பாடசாலைக்கு தொலைவில் இருந்தே தினமும் வருகின்றார்கள். சிலர் நடத்தும் துவிசுக்கர வண்டிகளிலும் வருவதுண்டு. தொலைவிலிருந்து வரும் மாணவர்களுக்கு சில சில தடங்கல்கள் ஏற்படும் போது பாடசாலை வரவும் பாதிப்படைகின்றது.

மாணவரின் ஒழுங்கான வரவினைத் தூண் மீம் வகையிலான நடவடிக்கைகள் பெற்றோறுடன் கலந்துரையாடல் :-

ஆசிரியர் மாணவர், ஆசிரியர் பெற்றோர் இடையே உறவினைப் பலப்படுத்தும் வகையிலும் தம் பிள்ளைகளின் கல்விசார் நிலைப்-பாட்டினை உடனுக்குடன் தெரிந்துகொள்ளும் வகையிலும் பெற்றோர் சந்திப்புக்களை ஏற்படுத்துதல் அவசியம் ஆகும். மாணவரின் அடைவுமட்டம், பாடசாலை வரவு ஒழுங்கு வகையில் கலந்துரையாடல்களை நடாத்தி கல்விசார் ஈடுபாட்டினை மேம்படுத்த முடியும்.

பொருளாதார ரீதியான தீர்வு நடவடிக்கை :-

பாடசாலை மாணவர் வரவிலும், கல்வி அடைவிலும் பெற்றோரின் சமூக பொருளாதாரநிலை பிரதான பங்கினை வகிக்கின்றது. இன்னிலை வறுமையினை அனுபவிக்கும் மாணவர்கள் இனங் காணப்பட்டு, பாடசாலை ஆசிரியசங்கம், பழைய மாணவர் சங்கம், அபிவிருத்தி சங்கம் ஏனைய பொது அமைப்புக்கள் ஊடாக உதவிகள் சேர வழிவகுக்கலாம்.

சிறுவருமானத்தை பெற்றுத்தரும் சிறுதொழில்களில் மாணவரை ஈடுபடுத்தலாம். கழிவுப் பொருட்களில் உருவம் அமைத்தல், தையல்பயிற்சி, பாடசாலை தோட்டம் அமைத்தல் முதலான செயற்பாடுகளில் மாணவரை ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் சிறுவருமானத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள வழிகாட்டலாம். இதன் மூலம் பாடசாலைகளுக்கு ஆர்வத்துடன் வருவார்கள். முழு முயற்சியுடன் இச் செயல்களில் ஈடுபடுவார்கள் மாணவர்களை தனிதனியாக அழைத்து ஆலோசனையும், வழிகாட்டலும் வழங்கல். இதன் மூலம் பாடசாலைக்கு ஆர்வத்துடன் வருவதுடன், முழு முயற்சியுடன் இச்செயல்களில் ஈடுபட்டு தமக்கு ஏற்படும் கல்விச் செலவுகளையும் ஓரளவு பூர்த்தி செய்யவும் முடியும்.

உளியல் ரீதியான தீர்வு நடவடிக்கை :

உள்நெருக்கீடுகளுக்கு உள்ளாகும் மாணவருக்கு உதவும் வகையில் ஆசிரியரொருவர் துணைப் பெற்றோராகவும், ஆலோசகராகவும் நடிப்பங்கினை ஏற்க வேண்டியுள்ளது. ஒதுங்கியிருக்கும் மாணவர்கள், நெறிவிற்ம்வான நடத்தைகளில் ஈடுபடும் மாணவர்களை தனிதனியாக அழைத்து ஆலோசனையும், வழிகட்டலும் வழங்கலாம்.

போதனை முறையில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தல்

கற்றவில் மாணவரின் நிலைப்பாட்டினை அறிந்து அதற்கு ஏற்றவகையில் போதனைமுறையினை மாற்றியமைப்பதும் அவசியமாகும். மெல்ல கற்போர், மீத்திறன் உடையோர், சாதாரணதரம் உடைய மாணவர்களை வேறுபடுத்தி அவர்களுக்கேற்ற வகையில் கற்பித்தல் செயற்பாட்டினை மேற்கொள்ள வேண்டும். பாடத்தில் சலிப்பு ஏற்படா வன்னம் கவர்ச்சிகரமான கற்பித்தல் முறைகளையும் உத்திகளையும் மாற்றி அமைக்கலாம். கட்டுல, செவிப்புல சாதனங்களை பயன்படுத்தி மாணவர்களை பங்கு கொள் கற்கையில் (Palicipatory learning) ஈடுபடுத்த வேண்டும்.

போட்டிகள், நிகழ்வுகளை நடாத்தல் :

மாணவர்கள் ஆர்வத்துடனும் விருப்புடனும் பங்கேற்கும் வகையில் பல நிகழ்வுகளும், போட்டிகளும் நடாத்தப்படலாம். மாணவர்கள் தத்தம்

திறனுக்கேற்ற வகையில் ஈடுபடும் வண்ணம் ஊக்குவிக்கலாம். கல்விசார் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் வீடியோ படக்காட்சி, நாடகங்கள், பேச்சுக்கள், பொம்மலாட்டம் போன்ற நிகழ்ச்சிகளையும் நடாத்தலாம்.

வரவு அதிகமாகக் காணப்படும் மாணவர்களுக்கு பாரட்டுக்களும். பரிசில்களும் வழங்குவதன் ஊடாக ஏனைய மாணவர்களின் வரவினையும் அதிகரிக்க முடியும்

பாடசாலையில் மேற்கொள்ளப்படும் சுகாதார திட்டங்கள்

பொதுச்சகாதார பரிசோதகர், குடும்பநல் உதவியாளர் போன்றோரின் உதவியுடன் வாந்திபேதி, டெங்கு போன்ற அவ்வப்போது ஏற்படும் தொற்றுநோய்கள் சுகாதாரம் பேணுவதன் அவசியம் பற்றிய விளக்கங்களை அளிக்கலாம். காலத்திற்கு காலம் பாடசாலையில் வைத்திய பரிசோதனைகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டு, நோய்கள் இனங்காணப்பட சிகிச்சை அளித்தல் வேண்டும். தடுப்புசி ஏற்றல், போசாக்கு குறைவான மாணவர்களுக்கு விற்றமீன் மருந்துகள், இலைக்கங்களை உணவு வழங்கல் போன்ற நிகழ்ச்சித்

சிறுவருமானத்தை பெற்றுத்தரும் சிறுதொழில்களில் மாணவரை ஈடுபடுத்தலாம். கழிவுப் பொருட்களில் உருவம் அமைத்தல், தையல்பயிற்சி, பாடசாலை தோட்டம் அமைத்தல் முதலான செயற்பாடுகளில் மாணவரை ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் சிறுவருமானத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள வழி காட்டலாம். இதன் மூலம் பாடசாலைகளுக்கு ஆர்வத்துடன் வருவார்கள். முழு முயற்சியுடன் இச் செயல்களில் ஈடுபடுவார்கள் மாணவர்களை தனிதனியாக அழைத்து ஆலோசனையும், வழிகாட்டலும் வழங்கல். இதன் மூலம் பாடசாலைக்கு ஆர்வத்துடன் வருவதுடன், முழு முயற்சியுடன் இச் செயல்களில் ஈடுபட்டு தமக்கு ஏற்படும் கல்விச் செலவுகளையும் ஓரளவு பூர்த்தி செய்யவும் முடியும்.

திட்டங்களை நடைமுறைபடுத்துவதன் மூலம் மாணவரின் ஆரோக்கியத்தினை உறுதிபடுத்தும். பாடசாலைக்கு மாணவர்களது வரவினையும் அதிகரிக்க முடியும்.

கல்விசார் கருத்தரங்குகள்

கல்விசார் விழிப்புணர்வினை அதிகரிக்கும் வகையில் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோரை உள்ளடக்கி கல்விசார் கருத்தரங்குகளை நடாத்தலாம். சிறந்த கல்விமான்கள் வரவழைக்கப்பட்டு கல்வியின் பலாபலன்களை கற்றலில் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள், சவால்களுக்கேற்ப எதிர்நீச்சல் போடுதல், பாடசாலையில் ஒழுங்கான வரவின் அவசியம் போன்ற விடயங்களை விரிவாக விளக்கலாம்.

தலைமைத்துவம் பொறுப்பு ஒப்படைத்தல்.

பாடசாலைச் செயற்பாட்டில் சகல மாணவர்களும் பங்கேற்கும் வகையில் தலைமைத்துவமும் பொறுப்புக்களும் பகிர்ந்தளிக்கப்படல் வேண்டும். செயற்பாடுகளில் திருப்தி காணுதல் போன்ற ஒழுக்கப்பாடுகள் தோற்றும் பெறும். இவை பாடசாலைக்கு வருவதனை தூண்டுவதாக அமையும்.

தினவரவுக் கொப்பியினைப் பயன்படுத்தல்

குறிப்பிட்ட கொப்பியில் மாணவர் பாடசாலைக்கு வராத சரியான காரணத்தை பெற்றோர் உறுதிபடுத்தி. அதனை வகுப்பாசிரியர் கவனத்தில் எடுப்பதன் ஊடாக ஒரளாவு வரவினை அதிகரிக்க முடியும்.

முடிவுரை :

மாணவரது கல்வி அடைவினை பல காரணிகள் தீர்மானிக்கின்றன பெற்றோர், ஆசிரியின் ஊக்குவிப்பு, கற்பித்தல் முறைகள், உத்திகள், கற்றல் அனுபவங்கள், குடும்பச்சூழல், பொருளாதார பின்னணி, சகபாடுகளின் செல்வாக்கு, பாடசாலைகளாநிலை முதலான பல காரணிகள் செல்வாக்கு செலுத்தினாலும் 'மாணவர் வரவு' என்பது முக்கியம் காரணியாக அமைந்துள்ளது. கிராமிய பாடசாகளில் குறிப்பாக மாணவர் வரவில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் அம்சங்களையும், வரவினை மேம்படுத்தக் கூடிய சில நுட்பங்களையும் மேற்கூறிப்பிட்டவாறு குறிப்பிடலாம்.

தாய்மொழிக் கல்விக்கான நியாயம், மொழியின் சமூகத்தன்மையினின்றே எழுகிறது. ஒரு குழந்தையின் கல்விக்குப் பாடசாலை மட்டுமே பொறுப்புடையதல்ல. அறிவுவளர்ச்சி, வீடு முதல் விளையாட்டுத் திடல் வரையிலான சமுதாயத் செயற்பாட்டின் மூலமே பெரிதும் நடக்கிறது. எனவே சமூகச் சூழலில் பயன்படும் மொழியில் பாடசாலைக் கல்வி வழங்கப்படும் போது குழந்தையால் பாடங்களை எளிதாக விளங்கிக் கொள்ள முடிகிறது. இதுவே தாய்மொழி மூலம் கற்பிப்பது அதிகம் பயன் தருவதற்கான நியாயமுமாகும்.

- பேராசிரியர் . ச.சிவசேகரம்

தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரிட்சையைப் பொறுத்த மட்டில் தமிழ் மொழி தொடர்பான விளக்கங்கள் மிக மோசமான கருத்துத்திரிபை ஏற்படுத்துவதாகவே அமைகின்றன. உதாரணமாக எதிர்ப்பதம் ஒத்த சொல் கூறுக என்பது ஒரே கருத்துடையதா அல்லது ஒரே சாயலுடைய பல்வேறு பொருள்களின் ஒட்டுமொத்தப் பெயரா என்பதில் தெளிவு ஏற்பட வேண்டும். ஆறு, நதி, ஓடை என்பன ஆறுக்கான ஒத்த சொல்லாகவும் கூறப்படுகின்றன. இப்பரிட்சையில் சொற்கள் பற்றிய உணர்வுகளை அறிய இடம் கொடுக்கப்படவில்லை. தரம் 5 தொடக்கம் தரம் 11 வரை இடம்பெறும் பரிட்சைகளின் போது வழங்கப்படும் என்ன வகை வாக்கியம்? கீறிட்ட இடம் நிரப்புக என்ற முறைமை, ஆங்கில இலக்கண நூல்களில் உள்ள ஆக்க நிலைப்பாட்டுக்குட்பட்ட பயிற்சி முறைமையே தவிர, உண்மையான தமிழ் இலக்கண முறையல்ல. இவை எல்லாம் ஆங்கில மரபுக்குரியன.

பேராசிரியர் .கா.சிவத்தம்பி.

கஷ்டப்பிரதேசம் அல்லது அதிகஷ்டப் பிரதேசத்தில் கட்டாயமாக 5 வருடத்திற்கு குறையாமல் பணிபுரிய வேண்டும்" - ஆசிரியர் நியமனக் கடிதம்.

ஆசிரியர் நியமனம், இடமாற்றம், பணித்துறை விடயங்கள் தேசியர்தியிலான திட்டமிடலுடனேயே தொடர்புட்டது. கல்வித்திட்டமிடல் அதாவது கல்விசார் நிர்வாக திட்டமிடல் எல் லோருக்கும் பொதுவானது. அந்த வகையில் கல்விசார் பணித்துறையினராகிய ஆசிரியர் கடமை, பொறுப்பு பொதுவானதாகவே அமைகின்றது. நடைமுறையில் இத்தகைய எண்ணக்கருவில் பல வழக்கள் இடம் பெறுவதை அவதானிக்க முடிகிறது.

ஆசிரியர் பணியின் கஷ்டம், அதிகஷ்ட, வசதியான பிரதேசம். கல்வி நிர்வாகப்பணியின் - நடைமுறையும், தேவையான மாற்றமும்

ப. இராஜேஸ்வரன்
ஆசிரியர்
யா/சரவணை சின்னமடு ஹோ. க. த. க.
பாடசாலை, தீவக்கி கல்வி வலயம்

இந்த வசனம் நாட்டிலுள்ள 1,88,000 ஆசிரியர்களுக்கும் பொதுவானது. நடைமுறையில் குறிப்பிட்ட சில ஆசிரியர்களே இப்பிரதேசங்களில் பணிபுரிவார்களாக உள்ளனர். ஒரு பகுதி ஆசிரியர்கள் தங்க ஞடைய உயர்மட்ட செல்வாக்கினால் சேவைக் காலம் முழுவதும் வீட்டிற்கு அருகில் வசதியான வகையில் கடமை புரிய, இன்னும் சிலர் தொடர்ந்தும் கஷ்டம், அதிகஷ்ட பிரதேசங்களில் பொருளா தார, குடும்ப, வாழ்வா தார பிரச்சினை களுக்கு மத்தியில் கடமை புரிந்து வருகின்றனர்.

"நியமனக் கடித வசனம்" எல் லா ஆசிரியர்களுக்கும் பொதுவானது. 10 ஆசிரியர் பணியாற்றுகை சமநிலைப் படுத்தப்படல் கல்வித்துறைசார் நிர்வாகத்தின் வகிபங்காகும். இவை பற்றிய ஆராய்வாக இக் கட்டுரை அமைகிறது.

ஆசிரியர் நியமனம் தொழில் வாய்ப்புக்கான பணித்துறையாக சமகாலத்தில் நிலவி வருகின்றது. அரசியல் இலாப நோக்குடன் வேலை இல்லாத திண்டாட்டத்தை தீர்க்கும் களமாகவும் மாற்றம் பெற்றுள்ளது. ஆசிரியர் தொழில் தகைமை இன்றியே ஆசிரியர் நியமனம் தாராளமயமாகிவிட்டது. இதனால் ஆசிரியர் தொழிலில் ஒழுங்கற்ற தன்மை உயர்மட்ட முகாமையிலேயே விதைக்கப்பட வேண்டுமென்று தவிக்கப்படமுடியாதவையாயிற்று. கல்வி கொள்கை திட்டமிடவின் பிரகாரம் ஆசிரியர் நியமனம் என்பது தொழில் தகைமையுடனேயே வழங்கப்படல் வலியுறுத்தப்படுகின்றது. நடைமுறையில் இவ்விடயம் இரு துருவமாகியுள்ளது. ஆசிரியர் நியமனம் கல்விக் கொள்கை அமுலாக்கம் வேறொரு வகையில் இடம்பெற்றுக்கொண்டு இருக்கின்றபொழுது; அவை சார்ந்த பணி பிரதேச நியமனம், இடமாற்றம் என்பவற்றிலும் சமத்துவ தன்மை அற்ற போக்கை அவதானிக்க முடிகிறது. இதனால் குறிப்பிட்ட தொகுதி ஆசிரியர்கள் மட்டும் வசதியாக பணிபுரியவும், பிறிதொரு தொகுதியினர் கஷ்டப்படவும் காரணமாகிவிடுகின்றது.

ஆசிரியர் நியமனம், இடமாற்றம், பணித்துறை விடயங்கள் தேசியர்தியிலான திட்டமிடலுடனேயே தொடர்புட்டது. கல்வித்திட்டமிடல் அதாவது கல்விசார் நிர்வாக திட்டமிடல் எல் லோருக்கும் பொதுவானது. அந்த வகையில் கல்விசார் பணித்துறையினராகிய ஆசிரியர் கடமை, பொறுப்பு பொதுவானதாகவே அமைகின்றது. நடைமுறையில் இத்தகைய எண்ணக்கருவில் பல வழக்கள் இடம்பெறுவதை அவதானிக்க முடிகிறது.

"கஷ்டம் அல்லது அதிகஷ்ட பிரதேசத்தில் ஜந்து வருடத்திற்கு குறையாமல் கட்டாயமாக பணிபுரிய வேண்டும். ஆம் இது ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கப்படும் நியமனக்கடித வசனம். தேசியர்தியாலான நடைமுறையும் கூட. ஆனால் நடைமுறையில் சகல ஆசிரியர்களுடன் தொடர்புட்ட முகாமைத்துவ அனுகுமுறையாக உள்ளதா என்பது கேள்விக்குறி, முகாமைத்துவம் சார் தவறுக்கள் தேசிய நடைமுறையில் ஏற்ற இறக்கம் ஏற்பட காரணமாகிவிடுகின்றது. கல்வி முகாமைத்துவ செயற்பாடு அரசியல், பொருளாதார பின்னணிக்குட்பட்டதாகவும், தனிப்பட்ட விருப்பு வெறுப்புக்குட்பட்டதாகவும் அமைந்து விடுகின்றமை ஆசிரியர் பணித்துறையின் பொதுவுடைய போக்கு பாதிப்படைய காரணமாகிவிடுகின்றது. இவற்றில் இருந்து மீழுக்கம் பெறல் ஊடாகவே இத்துறைசார் பணியாளர் நலனை ஒத்ததன்மைக்கு கொண்டு வர முடியும்.

ஆசிரியர் நியமனம் வழங்கப்படும் பொழுது சகல ஆசிரியர்களும் குறிப்பிட்ட காலம் கஷ்டம் அல்லது அதிகஷ்ட பிரதேசத்தில் பணியாற்ற வேண்டும் என்ற நிபந்தனை நியமனக் கடிதத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. நடைமுறையில் செல்வாக்கு உடைய ஆசிரியர்கள் தொடர்ச்சியாக இவ்வாறான வசதியான பிரதேசங்களில் பணியாற்ற; செல்வாக்கு அற்ற ஆசிரிய ஆளணி தொடர்ச்சியாக கஷ்டப் பிரதேசங்களிலேயே பணியாற்றுவதை காணமுடிகிறது. இவ்விடயம் தொடர்பாக மேல்மட்ட கல்விநிர்வாகத்தில் இருந்து கீழ்மட்ட கல்விநிர்வாகம் வரை ஒர் ஒழுங்கமைந்த நடைமுறை ஆசிரியர்கள் அனைவருக்கும் பொதுவானதாக பின்பற்றப்படுவதில்லை என்ற குறைபாடு வலுவாக சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது. பின்தங்கிய பிரதேசங்களில் பணியாற்றும் ஆசிரிய ஆளணியினரை ஊக்குவிக்கும் திட்டங்களான குறிப்பிட்ட கால பணியாற்றுகை, ஊக்குவிப்புடி, விசேட புள்ளித்திட்டம், இருப்பிட வசதி, போக்குவரத்து வசதி, என்பன கொள்கையாலிலேயே காணப்படுவதாகவும், நடைமுறையில் அமுல்படுத்தப்படுவதில்லை என்பதே இப்பிரதேசத்தில் பணியாற்றும் ஆசிரியர்களின் முக்கிய பிரச்சினைகளாக முன்வைக்கப்படுகிறது.

ஆசிரியர் சேவை உயர் வாண்மைத் தொழிலாக கருதப்பட்டு வந்தாலும். பல திருப்தியற்ற நிலமைகள் சமூகத்தின் மத்தியில் மேலே நடைமுறையில் ஒழுங்கமைந்த நடைமுறை இதுவரை பின்பற்றப்படாமை கூடிக்காட்டப்படுகிறது. தொழிலில் விணைத்திறனான வெளியீட்டை பெற பணியாளரின் நியமனம், இடமாற்றம் தொடர்பான குறைபாடுகள் நிவர்த்திசெய்யப்படல் வலுவான சிந்தனையாக உள்ளது. கல்வியில் தர ரீதியான அபிவிருத்தி மட்டத்தை பெற ஆசிரியரின் தொழிலில் தரம் பேணல் முக்கிய அனுங்குமுறையாக அமைகிறது.

ஆசிரியர் சேவை நடைமுறை என்பது எல்லா ஆசிரியர்களுக்கும் பொதுவானது. வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர், மேலதிக மாகாண கல்விப்பணிப்பாளர் தலைமையில் மாவட்ட ரீதியில் ஆசிரியர்களை குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு பின் தங்கிய பிரதேசத்தில் பணிபுரிய கூடிய ஒழுங்கமைப்பை மேற்கொள்ள வேண்டும். இதன் மூலம் எல்லா ஆசிரியர்களும் தமது சேவைக் காலத்தில் பின்தங்கிய பிரதேசம். வசதியான பிரதேசத்தில் பணியாற்ற கூடிய பொதுமைத் தன்மையை உருவாக்க முடியும். கல்வி நிர்வாக மட்டம் உணர்ந்து செயற்படுமா? ஆசிரியர் கூற்று - 1

தொடர்ச்சியாக ஒரு பகுதி ஆசிரியர்களே பொருளாதார, வாழ்வாதார இடர்களுக்கு மத்தியில் பின்தங்கிய பிரதேசங்களில் பணிபுரிகின்றனர். ஏனைய ஆசிரியர்களும் உணர்வு ரீதியாக உணர்ந்து மனச்சாட்சியின்படி குறைந்தது 4 வருடமாவது பணிபுரிய தாமாக முன்வர வேண்டும். தனிப்பட்ட செல்வாக்கை பயன்படுத்தி தொடர்ந்து வசதியான பிரதேசங்களில் பணிபுரிவதை தவிர்த்து பின்தங்கிய பிரதேச இடமாற்ற நடைமுறைக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும்.

(ஆசிரியர் கூற்று - 2)

1. நியமனம் பெற்ற நாள் முதல் தொடர்ச்சியாகப் பின்தங்கிய பிரதேசத்திலேயே பணிபுரிந்து வருகின்றமை. குறிப்பிட்ட ஒரு தொகுதி ஆசிரியர் மட்டும் பின்தங்கிய பிரதேசத்தில் பணிபுரிகின்ற அதேவேளை பிரிதொரு தொகுதியினர் வசதியான பிரதேசங்களில் தொடர்ச்சியாக பணிபுரிகின்றமை.
2. கஷ்டம், அதிகஷ்ட பிரதேச ஊக்குவிப்பு படிகளை வழங்காது இழுத்தடித்தல்.
3. ஒழுங்கான முறையில் வலயங்களுக்கு இடையில் பின்தங்கிய பிரதேசங்களில் பணியாற்றும் இடமாற்றம் செய்யும் நடைமுறையை ஒழுங்காக மேற்கொள்ளாமை. தொடர்ச்சியாக 10 வருடத்திற்கு மேல் பின்தங்கிய பிரதேசத்தில் பணியாற்றியவரை இடமாற்றம் செய்ய முடியாதுள்ளது.
4. விடுமுறை தினங்களில் செயலமர்வுகளை நடாத்துவதால் தொடர்ச்சியாக 5 நாட்கள் குடும்ப உறவை விட்டு பிரிந்த இவர்கள் லீவு நாட்களில் கூட வீட்டிற்கு செல்ல முடியாத பல இடர்களை தோற்றுவிக்கின்றன. ஆளணியினரின் விணைத்திறனான செயலாற்றுக்கையையும் பாதிப்பதாக அமையும்.
5. வதிவிடம், போக்குவரத்தில் பல இடர்களை சந்திக்கின்றமை.
6. போக்குவரத்து மற்றும் அடிப்படை தேவைக்காக தமது சம்பளப் பணத்திலேயே செலவு செய்வதால் தொடர்ச்சியாக குடும்பவருமானம் பாதிப்பட்டதல்.
7. குடும்ப உறவு, மற்றும் தமது பிள்ளைகளின் அடிப்படை உரிமை மீறல் சம்பவம் இடம் பெற நேரடி மறைமுக காரணமாக தாம் அமைந்துவிடுகின்றமை.
8. தொழில் பயிற்சி, உயர்கல்வி வாய்ப்புக்களில் இப்பிரதேசத்தில் பணியாற்றுவர்களுக்கு முன்னுரிமை மற்றும் ஊக்குவிப்பு புள்ளித்திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்படாமை.

(ஆதாரம் - ஆசிரியர்களின் கருத்தாடல் தொகுப்பு)

ஆசிரியர் சேவை உயர் வாண்மைத் தொழிலாக கருதப்பட்டு வந்தாலும். பல திருப்தியற்ற நிலமைகள் சமூகத்தின் மத்தியில் மேலே நடைமுறையில் ஒழுங்கமைந்த நடைமுறை இதுவரை பின்பற்றப்படாமை சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது. தொழிலில் வினாத்திறனான வெளியீட்டை பெற பணியாளரின் நியமனம், இடமாற்றம் தொடர்பான குறைபாடுகள் நிவர்த்திசெய்யப்படல் வலுவான சிந்தனையாக உள்ளது. கல்வியில் தர ரீதியான அபிவிருத்தி மட்டத்தை பெற ஆசிரியரின் தொழிலில் தரம் பேணல் முக்கிய அனுகுமுறையாக அமைகிறது.

இத்தகைய கருத்தின் பின்னணியை கொண்டு கல்வியின் தரத்தை அடைய பணியாளரின் பணிப்பிரதேச நடைமுறையில் ஒழுங்கமைந்த நடைமுறையை கல்வி நிர்வாக மட்டம் பேணுதல் பொதுவானதாக அமைய வேண்டும். தனிப்பட்ட விருப்பு வெறுப்பை விடுத்து சகல ஆசிரிய ஆளணியினரையும் பின்தங்கிய பிரதேச பணிக்கு திட்டமிட்ட வகையில் நியமனம் மற்றும் இடமாற்றங்களை செய்திப்படுத்தல் வேண்டும். தமது சேவைக்காலத்தில் பின்தங்கிய பிரதேசபணி எவ்வாறு இருக்கும் என்று கூட தெரியாத ஆசிரிய ஆளணியினர் உள்ளனர். ஆனால் மேடைகளிலும் மற்றவர்களுக்கு அறிவுறை கூறிவதிலும், உயர் பதவிகளில் முன்னிலையில் இருப்பதற்கு போட்டியிடும் தன்மையிலும் இவர்களுக்கு நிகராக யாரும் இருக்க முடியாது தனியார் கல்வி நிறுவனங்களிலும் பிரபல பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கே மஷு அதிகம்.

கல்வியில் வசதியான பிரதேச மாணவர்கள் இயல்பாகவே கற்கும் திறன், இயல்பை கொண்டு இருப்பார்கள் பின்தங்கிய பிரதேசத்தில் இதற்கு மறுபக்க நிலமையே காணப்படும். இவர்களுக்கு கற்பிப்பது என்பது பல அனுபவ பரிமாணங்களை கொண்டது. ஆசிரியத்துவம் உயர் தன்மை பெறுவதும் இங்கு தான். மாணவனை அறிதல், பிரதேசத்தை அறிதல் என்ற செயல் ஊடான கற்கை செய்திப்பாடு இங்கு உயர் தன்மையில் நடைமுறை ரீதியில் செயல் வடிவம் பெறுவதை ஆசிரியர் கருத்தில் கொள்வது முக்கியமானது.

கஷ்டம், அதிகஷ்ட பிரதேச ஆசிரியர்கள் தமது சம்பளத்தின் ஒரு பகுதியையே போக்குவரத்துக்கும், அடிப்படை தேவைகளுக்கும் செலவு செய்கின்றனர். இவர்களுக்கு என்று விசேட ஊக்குவிப்பு படிகள் மழங்கப்படுவதில்லை. அரசினால் பேச்சளவிலேயே கூறப்படுவதாக உள்ளது. கஷ்டம், அதிகஷ்ட பிரதேசத்தை வரையறை செய்வதில் கூட பெரும் பிரச்சினையாக கல்வி முகாமைத்துவத்துக்கு அமைந்து வருகிறது. மாதம் பெறும் சம்பளத்தில் $1/3$ பகுதிக்கு அதிகமான பணம் இப்பகுதி ஆசிரியர்களால் செலவு செய்யப்படுகின்றது.

பின்தங்கிய பிரதேசம் வரையறை செய்வதில் உள்ள சிக்கலை தவிர்த்து ஆசிரியர்களின் போக்குவரத்து தூரம், தங்குமிட வசதிக்கான மேலதிக செலவுகளை நேர்த்தியாக கவனத்தில் கொண்டு வலயக் கல்விப்பணிமனை ஊடாக விசேட ஊக்குவிப்பை ஆசிரியர்களுக்கு மழங்க நடத்திவக்கை எடுத்தல் ஓரளவு நடைமுறை சாத்தியப்பாட்டை கொண்டமையும்

அட்டவணை 1

பின்தங்கிய பிரதேசம்	போக்குவரத்து செலவு	ஊக்குவிப்பை செலவு	மேலதிக செலவு
வடமராட்சி கிழக்கு தீவகம்	1000	2500	500
	900	2500	500

(ஆசிரியர் மூலம் பெறப்பட்ட சராசரிதகவல்)

பின்தங்கிய பிரதேசங்களில் பணியாற்றும் ஆசிரியர்கள் தங்களுடைய சம்பளத்தில் இவற்றுக்கு பணத்தை செலவு செய்வதால் அவர்களுடைய குடும்ப வருமான மட்டம் பாதிப்படைவதுடன், வீண் பணவிரயத்தை செய்யும் மனப்பாங்குக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றார். இதனை தொடர்ச்சியாக அனுபவிப்பது அவர்களை உடல். உள்ளதியிலும், வாழ்வாதார இடர்களுக்கும் உட்படுத்துவதாகவே அமையும்.

மேற்காட்டப்பட்ட அட்டவணை1 யாழ் மாவட்டத்தின் பின்தங்கிய பிரதேசத்தில் பணிபுரியும் ஆசிரியர்களின் சராசரியான செலவு விபரத்தை காட்டுவதாக உள்ளது. இச் செலவு அவர்களின் சம்பளத்தில் இருந்தே செலவு செய்யப்படுவதாக உள்ளது. விசேட ஊக்குவிப்பு படிகள் இவர்களுக்கு மழங்கப்படுவதில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தீவகக் கல்விவலயத்தில் பணியாற்றும் ஆசிரியர்களின் பணிப்பிரதேசம் இருவகைப்பட்ட பிரதேச புவியமைப்புக்கு உட்பட்டது. தரைவழியுடன் நேரடியாக தொடர்புடைய வழிகளில் உள்ள பாடசாலைகளுக்கு ஆசிரியர்கள் தினமும் இருவழி பயணம்

கல்வியில் வசதியான பிரதேச மாணவர்கள் இயல்பாகவே கற்கும் திறன், இயல்பை கொண்டு இருப்பார்கள் பின்தங்கிய பிரதேசத்தில் இதற்கு மறுபக்க நிலமையே காணப்படும். இவர்களுக்கு கற்பிப்பது என்பது பல அனுபவ பரிமாணங்களை கொண்டது. ஆசிரியத்துவம் உயர் தன்மை பெறுவதும் இங்கு தான். மாணவனை அறிதல், பிரதேசத்தை அறிதல் என்ற செயல் ஊடான கற்கை செய்திப்பாடு இங்கு உயர் தன்மையில் நடைமுறை ரீதியில் செயல் வடிவம் பெறுவதை ஆசிரியர் கருத்தில் கொள்வது முக்கியமானது.

செய்வர்களாகவே உள்ளார்கள். பின்தங்கிய கல்வி நிர்வாகப் பகுதியில் பணிபுரியும் ஆசிரியர்களுக்கு விசேட ஊக்குவிப்பு முறைகள் ஒழுங்கமைந்த வகையில் கல்வி முகாமைத்துவ வட்டத்தினால் முன் னெடுக்கப்படுவதாக இல்லை. உயர்கல்வி வாய்ப்புக்கள், பதவி உயர்வு நிலைகளில் கூட இவர்களுக்கு விசேட புள்ளித்திட்டம், முன்னுரிமை, வழங்கப்படும் என்கூறப்பட்டாலும் யதார்த்த நிலையில் இவ்வாசிரியர்கள் ஏமாற்றமடைவதாகவே உள்ளது. பின்தங்கிய பிரதேச பணித்துறை ஆசிரியர்கள் தொடர்ந்து பின்தங்கியவர்களாகவே பணிபுரிய நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றார்கள். வலயங்களுக்கு இடையில் சமத்துவ வாய்ப்பை இவர்களுக்கு வழங்குவது தொழில்துறை ஈடுபாட்டை வலுவடையதாக்கும்.

கஷ்டப்பிரதேச ஆசிரியர்கள் சனி, ஞாயிறு தினங்களிலேயே தமது குடும்ப உறவு நிலையிலும், கடமைகளிலும் ஈடுபட வாய்ப்பு பெரும்பாலும் கிடைக்கின்றது. இந்த நாட்களில் செயலமர்வுகளை இடம் பெற செய்வது அவர்களை உடல், உள் ரீதியில் வெறுப்பூட்டும் செயற்பாடுகளாகவே அமைகின்றது. ஓர் ஊழியரின் அடிப்படை உரிமை மீறல் சம்பவமாகவும் கூட இது அமைகின்றது. செயலமர்வை திட்டமிடும் உயர் நிர்வாக சமூகம் தன்மையை சிந்தனையை விட்டு பரந்துபட்ட வகையில் சிந்தித்து செயற்படுவது கல்விக்கு சிறப்பு சேர்ப்பதாக அமையும்.

முன்மொழிவுகள்

- ◆ மாவட்ட வலயர்தியில் சுகல ஆசிரியர் பணித்துறை சேவை விபரத்தை திரட்டி அதனுடாக பின்தங்கிய பிரதேசத்தில் ஒரு தடவையும் பணிபுரியாத ஆசிரிய ஆளனி விபரத்தை திரட்டுதல்.
- ◆ கல்வி நிர்வாக மட்டம் வலயம், மாவட்ட ரீதியில் குறிப்பிட்ட காலம் பணியாற்று ஆசிரியர்களை ஒழுங்கமைத்த திட்டத்தின் அடிப்படையில் இடமாற்ற நடைமுறையை பொதுமையுடையதாக நடைமுறைப்படுத்தல்.
- ◆ இதுவரை காலமும் பின்தங்கிய பிரதேசம் பணிபுரியாத ஆசிரியர் சமூகம் உயர் எண்ணத்தின் அடிப்படையில் பணியாற்ற சுயமாக முன்வரல்.
- ◆ இப்பிரதேச ஆசிரியர்களுக்கான விசேட ஊக்குவிப்பு படி மற்றும் வேறு விடயங்களிலும் முக்கிய கவனம் செலுத்தல்.
- ◆ பின்தங்கிய பிரதேசம் சென்று பணிபுரியக் கூடியவர்களுக்கு போக்குவரத்து வசதி, இருப்பிட குழ்நிலை வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுக்க கல்வி நிர்வாகம் ஒழுங்கு நடவடிக்கைகளை எடுத்தல்.
- ◆ விடுமுறை தினங்களில் இவ்ஆசிரியர்களுக்கு செயலமர்வுகளை நடாத்துதலை தவிர்த்தல்.
- ◆ ஆசிரியரை தனிப்பட்ட வகையில் பழிவாங்குவதாக மட்டும் பின்தங்கிய பிரதேசத்திற்கு நியமனம் மற்றும் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளாது பொதுமையான நடைமுறையாக கொள்ளல்.
- ◆ பெண் ஆசிரியர்களின் விசேட நிலையை கவனத்தில் கொண்டு விசேட இடமாற்றங்களை உரிய வகையில் (கர்ப்பகாலங்களில்) சிரமம் இன்றி பெற வழிகை செய்தல்.

ஆதாரம்

- ◆ புள்ளி விபர அறிக்கை, கல்வி அமைச்சு, 2003
- ◆ ஆசிரியர் நியமனக் கடிதம், கல்வி அமைச்சு 2005
- ◆ சுற்று நிருபங்கள், கல்வி அமைச்சு, 2004
- ◆ கடிதங்கள், வலயக் கல்விப்பணிமனை
- ◆ குறிப்பேடு, ஆசிரியர் கருத்தாடல், 2006
- ◆ பற்றுச்சீட்டு, போக்குவரத்து சேவை, 2006
- ◆ அனுபவ குறிப்பேடு, கட்டுரையாளர்.

வெற்றிக்கான பத்துக் கட்டளைகள்

1. மக்களுடன் கதைத்தல்.
2. புன்னகையுடன் பணியாற்றல்.
3. அடுத்தவரை பெயர் சொல்லி அழைத்தல்.
4. சிநோகபூர்வமாக உதவுதல்.
5. கலந்துரையாடி தொழிற்படுத்தல்.
6. மனம் திறந்து வெளிப்படுத்தல்.
7. பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுத்தல்.
8. மிகுந்த கவனத்துடன் செயற்படுதல்.
9. செயற்பாடுகளில் பிரதிபலிப்பு பெறல்.
10. விருப்பத்துடன் ஈடுபடுதல்.

6 எமையான கேள்விகளோடு தொடங்கலாம். உங்களை பாதித்த முன்று முக்கிய நால்கள் என பட்டியலிட சொன்னால்....

(சிரிக்கிறார்) அது எளிதான விசயமல்ல. நான் படித்த படிக்கிற பல புத்தகங்களில் என்னை சமீபத்தில் பாதித்த ஒரு புத்தகம் என்று குறிப்பிட வேண்டுமென்றால் 'யுகாந்த' என்ற நூலை குறிப்பிடுவேன். மறைந்த இராவதி கார்வே எனும் மானுடவியல் ஆய்வாளர் எழுதிய நூல். மகாபாரதம் எனும் பெருங்காப்பியத்தில் வரும் கதாபாத்திரங்களின் உளவியல் போக்குகளை வெகுநேர்த்தியாக சித்தரிக்கிறது இந்நால்.

இந்நால் என்னை பெரிதும் உத்வேகப்படுத்தியதுடன் புத்துணர்ச்சியூட்டி உள்ளது என்றால் மிகையாகாது. அதனால்தான் இந்த நூலை என் மாணவர்களை படிக்கும்படி தூண்டுகிறேன்.

வேறு நால்கள் குறிப்பிடவேண்டும் என்றால்....

எனது துறை என்று எடுத்துக் கொண்டால் சில நூல்களை குறிப்பிடலாம். ஏன் நான் 10 புத்தகம் என்று தலைப்பை எனது அலுவலகத்திலே ஒட்டி வைத்துள்ளேன். (எழுந்துபோய் அந்தப் பட்டியலை எடுத்து வருகிறார்) ம்... இதில் 'டிப்ளோமா டிசிஸ்' எனும் நூலினை குறிப்பிட்டு காட்டாயம் சொல்லவேண்டும். ரொனால்டு டோர் என்பார் பல நாடுகளில் பரவியுள்ள டிகிரி மோசத்தைக் குறித்து இந்நாலில் கூறியுள்ளார். இதுதவிர பல புத்தகங்கள் உள்ளன.

நயி தலிமின் கதை (Story of Nai Thalem) எனும் நூல் முக்கியமானது. காந்தியின் கல்வி குறித்து சிந்தனைகள் எவ்வாறு தவறாக புரிந்து கொள்ளப்பட்டுள்ளன என இந்நாலில் மனதை தொடும் வகையில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன.

'அமைதிக்கான கல்வி' (Education Peace) எனும் நூலும் முக்கியமானது. காந்தியவாதியும் சாந்தி நிகேதனில் பணிபுரிபவருமான ஸ்தேவி பிரசாத் எழுதி சமீபத்தில் வெளியான நூல். இன்றைய உலகில் பரவலாக காணப்படும் சண்டை, அமைதியின்மை ஆகியவை கல்வியோடு, எந்தவகையான கல்வி கற்பிக்கிறோம் என்பதோடு வெகு ஆழமாக தொடர்புடையது என இதில் அவர் விவரிக்கிறார். இதே கருத்தை ஒட்டி அமைந்த ஜே.கிருஷ்ணமூர்த்தியின் கல்வி குறித் தூல் 'Education and the significant of life' குறித்தும் குறிப்பிட விழைகிறேன். இந்நாலின் ஒரு அத்தியாயம் 'கல்வியும் உலக அமைதியும்' என்பது குறித்தது. உரையாடல் வடிவில் அமைந்துள்ள இந்த அத்தியாயம் உள்ளபடியே கல்விக்கும் உலக அமைதிக்கும் உள்ள தொடர்பை நேர்த்தியாக சுட்டிக்காட்டுகிறது. நாம் எவ்வாறு கல்வி முறையை மாற்றுவது அதன் வழி கல்வியை அமைதிக்கான ஆயுதமாக எப்படி உருவாக்குவது எனவும் இந்நால் பேசுகிறது. இவை என்னை மிகவும் ஆகர்ஷித்த நூல்களில் சில... இன்னும் பல கூறலாம்.

கல்விக்கும் அமைதிக்கும் உலக சமாதானத்திற்கும் உள்ள தொடர்பு குறித்த உங்களது கருத்துக்கள் புதுமையாக இருக்கின்றன. சர்றே விளக்க முடியுமா? இந்த இரண்டு நால்களும் முன்வைக்கும் மைய வாதம் என்ன?

கிருஷ்ணமூர்த்தியின் வாதம், கருத்து என்னவென்றால் இன்று கல்வி ஒரு சரக்காக, பொருள் உடைமையாக பார்க்கப்படுகிறது. அதன் காரணமாக கல்வி ஞானத்தை உடைமையாக்குவதைத் தொண்டுகிறது. இவ்வாறு கல்விஞானம் உடைமையாக கொள்வோரிடம் தமிழ்மீதம் கல்வி கேள்வி உள்ளது என்ற செருக்கு எழுகின்றது. இது தனிநபரிடம் மட்டுமல்ல, நாடுகளுக்கிடையிலும் இதே நிலைதான். தற்போது சர்வதேச அரங்கில் நடக்கும் அறிவு சொத்துரிமை குறித்த விவாதத்தை எடுத்துக் கொள்வோம். இந்த விவாதம் எதைக் குறித்து.

"கல்வி கடைச் சரக்கானால் சண்டையும் அமைதியின்மையுமே மிஞ்சும்"

பேராசிரியர் கிருஷ்ணகுமார். NCERT (National Council for Education Research and Training) இயக்குனர்.

தில்லி பல்கலைக்கழக கல்வியியல் துறையில் பல ஆண்டுகாலம் பேராசிரியராக பணியாற்றியவர். கல்வியியல் குறித்த பல நால்களை எழுதிய அறிஞர். இவரை புதுதில் ஸியில் சந்தித்து 'புத்தகம் பேசுது' இதழுக்காக நிகழ்த்திய உரையாடல்....

சந்திப்பு : த.வி. வெங்கடேஸ்வரன் (முதன்மை அலுவலர், விஞ்ஞான பிரச்சார்)

சிலநாடுகள், வளர்த்த நாடுகள் தம் மிடம் உள்ள நவீன அறிவியல் தொழில்நுட்பத்தை உடைமையாக வைத்துள்ளனர். இந்த அறிவியல் அறிவினை விற்பனைச் சரக்காக பயன்படுத்தி செல்வம் ஈட்ட முனைப்பு காட்டுகின்றனர். இதேபோலதான் தனி நபரும் அறிவை செல்வமாகக்கருதி செயல்படுகிறார். தனது அறிவைக் கொண்டு தான் உயர்ந்தவர் என பறைசாற்ற முயல்கிறார். தொகுத்துக் கூறினால், கல்வியை ஒரு கருவியாக உடைமையாகக் கருதி செருக்கடைவார்களோனால், அது தனிநபர் ஆனாலும் சரி, நாடுகளுக்கிடையே ஆனாலும் சரி அந்த நிலை சண்டை சச்சிரவை முரண்களை தோற்றுவிக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. இறுதியில் எல்லா அறிவும் ஞானமும் மனித உழைப்பின் வெளிப்பாடு ஆகும். தனிநபரோ நாடுகளோ தமக்கு உயர்வு கிடைக்கச் செய்ய, செல்வம் ஈட்ட பயன்படும் கருவியல்ல. அறிவு பொது சொத்துரிமையாக எல்லோரின் உரிமையாக அமைதலே உலக அதைக்கும், சமாதானத்திற்கும் வழிவகுக்கும். இவ்வாறு இல்லாமல் செருக்குற்று தமது குழுவிற்கு மட்டும் பயன்படும் ஆயுதமாக அதிகாரத்திற்கான கருவியாக அறிவினை பயன்படுத்தினால் சமாதானத்தை அடைய முடியாது.

நாம் உலகினை அதன் எல்லா அம்சங்களையும் சந்திக்கும் திறன் பெற வேண்டும். அதே நேரத்தில் நம்மை நாம் விமர்சனநோக்கில் எதிர்கொள்ளவும் கற்கவேண்டும். **நாம் எப்படி உலகினை எதிர்கொள்கிறோம் என்பதை சுயமாக விமர்சிக்கப் பழகவேண்டும்.** நம்மை நாம் சுயவிமர்சனம் செய்வது எப்படி என கல்வி வழி கற்பிக்கும்போது இன்றைய உலகில் பரவியிருக்கும் சண்டை, அமைதி யின்மை ஆகியவற்றை தீர்க்கக் கூடியதாகும். கல்வியே இந்தப் பிரச்சனைகளை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்துவிடும் என சாதிக்கவில்லை. குறைந்தபட்சம் இப்பிரச்சனைகள் தீர்க்கக்கூடிய பிரச்சனைகளாக மாறும்.

பொதுவாக இன்று கல்வி என்பது குறிப்பாக பெற்றோர் மத்தியில் தமது குழந்தைகளின் எதிர்கால வேலை வாய்ப்பை சார்ந்ததாகவே பார்க்கப்படுகிறது. அதிக மார்க் எடு; எதிர்காலத்தில் நல்ல வேலை கிடைக்கும். இவ்வாறு பர்க்கும் பார்வைதான் பொதுவாக அமைந்துள்ளது. ஆனால் கல்வியியல் கொள்கைகள் பல தத்துவங்களை பேசுகின்றன. கல்வியியல் தத்துவத்தின் நோக்கிற்கும் பெற்றோர்களின் கல்வி குறித்த எதிர்பார்ப்பிற்கும் இடையில் பெரிய இடைவெளி உள்ளதே?

இந்த இடைவெளி கல்வியில் மட்டும் அல்ல; இன்றைய உலகில் சற்றேக்குறைய எல்லா துறைகளிலும் காணக்கிடைக்கிறது. எடுத்துக்காட்டாக மருத்துவம், பொதுநலம் ஆகிய துறைகளை எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். மருத்துவ தத்துவ கொள்கையின்படி உடல்நலம் என்பது மனிதரின் மகிழ்ச்சி, நிறைவை குறிக்கிறது. ஆனால் விளையாட்டு வீரரைப் பொறுத்தவரை நல்ல உடல்வாகு என்பது நோய் அற்ற மகிழ்வான நிறைவான உடல்நலம் மட்டுமல்ல; மருத்துவத் துறையில் பணியாற்றுவார்க்கு உடல்நலம் என்பது வணிக நோக்காகக் கூட அமையலாம். கல்வியும் விதிவிலக்கல்ல. பெற்றோரை பொறுத்தவரை இயல்பாக தமது குழந்தைகள் கல்வி கற்று முன்னுக்கு வரவேண்டும். வளர்ச்சியுற வேண்டும். வளமாக வாழவேண்டும், என்று விரும்புவர். அவர்களது பார்வையில் கல்வியின் குறிக்கோள் அது. குழந்தைகளின் பார்வையில் பெற்றோரின் எதிர்பார்ப்பை நிறைவு செய்வதே அவர்களது கல்வியின் குறிக்கோள் என அமையலாம். சமூகம் தேசத்தைப் பொறுத்தவரை சில தேசிய குறிக்கோள்கள் அமையும். ஒரு வேளை இது தன்நாடு உலகில் சிறக்க வேண்டும். தமது நாட்டிற்கு உலக விஷயங்களில் அதிக பங்கிருக்க வேண்டும் என்றால் குறிக்கோள் அமையலாம். எதுவாயினும் சமூகம் நாட்டிற்கு என சில சிறப்பு குறிக்கோள் அமையும் குழநிலைக்கு ஏற் இந்த குறிக்கோள் வேறுபடலாம்.

ஆயினும் கல்வியாளர்களை பொறுத்தவரை பொதுவாக எல்லோரிடமும் ஒரு பொது கருத்து உள்ளது. கல்வி நமது பார்வையை விசாலமாக்க வேண்டும் என்பதே அது. எந்தப் பெற்றோரும் இதற்கு மறுப்பு கூட தமது குழந்தையின் பார்வை விரிவடைவதை விரும்புவார். இது தான் கல்வியின் உயிர்நாடு. கல்வியின் துணைகொண்டு நம்மால் உகை உணர்ந்து விளங்கமுடிகிறது என்பது மட்டுமல்ல, கல்வியியல் தத்துவவாதிகளின் பார்வையில் கல்வி பேறினால் நம் சுய புரிதலும் விரிவடைய வேண்டும். இதன்வழி நாம் உலகினோடும், இயற்கையோடும் இயைந்து உள்ள நிலை ஏற்படும்.

நீங்கள் கூறியது சரிதான். இங்குதான் இடைவெளி உருவாகிறது. உலகைப் புரிந்து கொள்ள தொடங்கும் போது நம்மை நாம் அறிவைத் திறுத்திக் கொள்கிறோம். சுயவிமர்சனத்தைக் கைவிட்டு விடுகிறோம். இதனால் தான் அமைதியும் சமாதானமும் முக்கியமான குறிக்கோள்களாக அமைகின்றன. ஆம் நாம் உலகினை அதன் எல்லா அம்சங்களையும் சந்திக்கும் திறன் பெற வேண்டும். அதே நேரத்தில் நம்மை நாம் விமர்சனநோக்கில் எதிர்கொள்ளவும் கற்கவேண்டும். நாம் எப்படி உலகினை எதிர்கொள்கிறோம் என்பதை சுயமாக விமர்சிக்கப் பழகவேண்டும். நம்மை நாம் சுயவிமர்சனம் செய்வது எப்படி என கல்வி வழி கற்பிக்கும்போது இன்றைய உலகில் பரவியிருக்கும் சண்டை, அமைதியின்மை ஆகியவற்றை தீர்க்கக் கூடியதாகும். கல்வியே இந்தப் பிரச்சனைகளை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்துவிடும் என சாதிக்கவில்லை. குறைந்தபட்சம் இப்பிரச்சனைகள் தீர்க்கக்கூடிய பிரச்சனைகளாக மாறும். சுயத்தை அறிதல் என்பது புற உலகை சந்திக்கும் திறனைக் கொடுக்கும்.

நம்மை நாம் எவ்வாறு எதிர்கொண்டு நம்மை நாம் விமர்சனபூர்வமாக புரிந்து கொள்வதற்கான திறனை கல்வி வழி கற்பித்தால் நீங்கள் கூறிய இடைவெளி வெகுவாக நிரப்பப்படும்.

நான் கேட்ட கேள்வியை கற்றே விளக்குகிறேன். குமார் 6 - 7 வருடங்களுக்கு முன்பு நான் கேரளாவில் இருந்தேன். அப்போது அங்கு அரசும் கல்வித்துறையும் கல்வியை மறுசீரமைக்க முயன்றன. வினையாட்டு வழி கல்வி செயல்முறைகள்வி எனவெல்லாம் புரட்சிகரமாக முயற்சிக்கப்பட்டது. ஆனால் இதற்கு பல பெற்றேளிடமிருந்து எதிர்ப்பு வந்தது. பள்ளிக்கூடம் படிப்பதற்காக; வினையாட்டிற்காக அல்ல என இவர்கள் கூறினர். ஒரு திரைப்படத்தில் இம்முயற்சியை கேலி செய்திருந்தனர். வினையாட்டுக்கல்வி அடிதட்டு மக்களுக்கு அரசு பள்ளிகளுக்கு ஆனால் உயர்குடிமக்கள் பயலும் பள்ளிகளில் உயர்தேர்வுக்கு நுழைவுத்தேர்வுக்குத் தயார் செய்தல் என பயிற்றுவித்தல் நடைபெறுகிறது. இதன் வழி உயர்குடியினர் தமது ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டுகின்றனர் என விமர்சனம் எழுந்தது...

மெய்யாகவே இந்தப் பிரச்சினை சிக்கலானது. எளிமையான விசயமல்ல. இதுவரை நம்மிடம் நிறுவப்பட்டுள்ள கருத்துரு என்ன? ஆழமான கல்வி கற்பித்தல் என்றால் என்ன? என்பது குறித்த நமது மனபிம்பம் முதலியவற்றோடு பின்னி பிணைந்துள்ளது இந்தப் பிரச்சினை.

இதுவரை நம்மிடம் பொதிந்துள்ள மரபு ரீதியான பார்வை என்பது வகுப்பறை என்றால் சுத்தமின்றி அமைதியாக இருக்கும் இடம்; என் விழுந்தால்கூட கேட்கும் என்பார்களே அவ்வளவு அமைதி. ஆசிரியர் மட்டுமே பேசுவார்; கரும்பலகையில் எழுதுவார். மாணாக்கர் கேட்பது மட்டுமே என்பதாகும். இந்த மரபில் மட்டுமே ஊறி திளைத்தவர்கள் புதிய முயற்சிகளை விமர்சனம் செய்வது ஒன்றும் வியப்பான விசயமல்ல. கல்வியை கற்கண்டாக்குவதும் குழந்தையை மையப்படுத்திய கல்வி என்பதும் ஏதோ கல்வியை நீர்த்துப் போக செய்துவிடுகிறோம் என்ற கவலையை அவர்களிடத்திலே தூண்டிவிடுகிறது. ஆனால் அது மெய்த அல்ல. உள்ளபடி குழந்தையை மையமாக்கி கற்பித்தல் என்பதுதான் மிகச் சிரமமானது. ஆசிரியர்களுக்கு மிகுந்த சவாலை அளிப்பது. வகுப்பறையில் சப்தம் எழலாம். ஆனால் இவை படைப்புக்கு இட்டுச்செல்லும் இரைச்சல். நவீன முற்போக்கு கல்வியியலின் பார்வையில் குழந்தைகளிடம் சுய சிந்தனையை வளரவிடுவதே கல்வியின் இலக்கு, நோக்கு ஆகும். பேசுவதில் மனஉறுதி, கவனத்தோடு மற்றவர் கூறுவதைக் கேட்டு உள்ளாங்குதல், சுயமாக சிந்தித்து முடிவெடுத்தல், ஆசிரியரும் மாணவரும் இணைந்து உரையாடுதல் இதுவே நவீன முற்போக்கு கல்வியின் லட்சியம். ஆசிரியர் உரை நிகழ்த்துவதால் மட்டுமே இந்த லட்சியத்தை இலக்கை அடைந்து விடமுடியாது. ஆகவேதான் நவீனகல்வி சிந்தனையில் கற்பித்தலுக்கும் உரை நிகழ்த்துவதற்கும் இடையில் வேறுபாட்டை கற்பிக்கிறோம். எல்லாவற்றையும் கூறுவது மட்டுமே கல்வியாகாது. குழந்தையோடு சேர்ந்து செயலில் ஈடுபட்டு அறிவு மற்றும் தன்னுணர்தல் முதலியவற்றை குழந்தை தானாக தன் முனைப்பாக பெறுவதும்தான் நவீன கல்வியின் போக்கு. குழந்தைகளை ஊக்குவித்தல், சரியான திசையைக் காட்டுதல், தேர்வான கல்வி பொருட்களை இனம் காட்டுதல், தேடித்தருதல் சரியான திசையில்தான் செல்கிறோமா என நம்மை நாமே வலியுறுத்தி கொள்ள உதவுவது ஆகியவையே ஆசிரியரின் பங்கு.

இப்பார்வை மரபான கருத்துருவிலிருந்து மாறுபட்டு அமைகிறது. பாரம்பரியமாக ஆசிரியர் விரிவுரை நிகழ்த்துவார், அதன்வழி மாணவர்கள் கற்பார்கள் என்பதிலிருந்து இப்பார்வை வேறுபடுகிறது. விரிவுரை என்பது கற்பித்தல் அல்ல. கற்பித்தல் என்பது உறவாடும் செயல். கற்போரும்;

கற்பிப்போரும் ஒருவருகொருவர் உறவாடவில்லை எனில் கற்பித்தல் நடைபெறாது. கற்போரை கல்வியின்பால் அக்கரை கொள்ள உதவேகமுட்ட இயலாது.

கற்போரை தனித்துவம் மிக்கவராகக் கருதச் செய்யவேண்டும். நமது இயல்புவாழ்க்கையில் சில அம்சங்களில் நாம் இதை ஏற்றுக் கொள்கிறோம். எடுத்துக்காட்டாக, கார் ஒட்ட கற்கிறோம் என்று வைத்துக்கொள்வோம். எப்போது நாம் திறமையாக முழுமையாக கார் ஒட்ட கற்று கொண்டோம் என்று வைத்துக்கொள்வோம். பயிற்சியாளர்களின் உதவியின்றி நாமே கார் ஒட்டுவது இல்லையா? அதுபோல கல்வியிலும் ஆசிரியர் துணையின்றி நாமே சொந்த காலில் நின்று கற்கும் திறன் அடையும் போதுதான் மெய்யாக கல்வி கற்றுள்ளோம் என்று பொருள். எவ்வளவு விரைவாக மாணவர்கள் அந்திலை அடைகிறார்களோ அவ்வளவு உயர்திறன் பெற்றுள்ளார்கள் என்று பொருள். ஆனால் பழைய பார்வையில் என்றுமே ஆசிரியர் ஆசிரியராகவும் மாணவர் மாணவராகவும் இறுதிவரை திகழ்வார்கள். நமது சமகாலத்தில் இத்தகைய கருத்து பொருத்தமானது அல்ல. சுயமாக சிந்தித்து செயல்படும் திறனை வளத்தலே இன்றைய தேவை.

நாம் உலகினை அதன் எல்லா அம்சங்களையும் சந்திக்கும் திறன் பெற வேண்டும். அதே நோத்தில் நம்மை நாம் விமர்சனநோக்கில் எதிர்கொள்ளவும் கற்கவேண்டும். நாம் எப்படி உலகினை எதிர்கொள்கிறோம் என்பதை சுயமாக விமர்சிக்கப் பழகவேண்டும். நம்மை நாம் சுயவிமர்சனம் செய்வது எப்படி என கல்வி வழி கற்பிக்கும் போது இன்றைய உலகில் பரவியிருக்கும் சண்டை, அமைதியின்மை ஆகியவற்றை தீர்க்கக் கூடியதாகும். கல்வியே இந்தப் பிரச்சனைகளை முடிவுக்குக் கொண்டுவெந்துவிடும் என சாதிக்கவில்லை. குறைந்தபட்சம் இப்பிரச்சனைகள் தீர்க்கக்கூடிய பிரச்சனைகளாக மாறும்.

இத்தோடு வேறு ஒரு விசயத்தையும் சேர்த்துப் பார்க்கவேண்டும். பல நாற்றான்டு காலம் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியினர் மட்டுமே கல்வி உரிமை பெற்றிருந்தனர். இவர்கள் பார்வையில் கல்வி, நூனம் என்பது எழுதி வைக்கப்பட்ட நூல்கள் முதலியவை. ஆனால் மறுபுறத்தில் கல்வி மறுக்கப்பட்டு ஒதுக்கப்பட்ட பிரிவினர் இடையே கல்வி என்பது செயல், செயல்முறை. இன்றைய கல்வி அமைப்பில் புதிதாக கல்வி கற்போர், முதல் தலைமுறை வரும் போது கல்வியை வெறும் “புத்தகம்” என்று உருவப்படுத்தினால் போதுமா? முதல் தலைமுறை கல்வி பெறும் குழந்தைகள் இதிலிருந்து அந்நியப்பட்டு விடமாட்டார்களா? இதைக் குறித்து உங்கள் கருத்து என்ன?

என்ன பொறுத்தவரை எவரும் புத்தகப் புழுவாக கல்வி கற்பதைக் கொண்டு திருப்தி அடைந்து விடக்கூடாது. எங்களது புதிய தேசிய கல்வி கலைத்திட்டம், கற்றல் என்பது பாடப்புத்தகத்திற்கு அப்பால் செல்லுதல் வேண்டும் என வலியுறுத்தியுள்ளது. ஆகவே தான் எல்லா கற்றலும் அனுபவத்தின் அடிப்படையில் மற்றும் குழந்தையின் செயல்பாட்டின் வழி அமையவேண்டும் என கூறுகிறோம். இது பொதுவான கல்வியியல் பார்வை. குறிப்பிட்டதுறை, குறிப்பிட்ட மக்கள் பிரிவினர் ஆகியோருக்கு மட்டுமல்ல, பாகுபாடின்றி அனைவருக்கும் செயல்பாட்டுக் கல்வி அளித்தலே நமது கல்வியியல் கொள்கை ஆகும்.

ஆங்கிலத்தில்தான் நமது ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன என்பது மிகப் பெரிய முட்டுக் கட்டை. ஒருவேளை நமது இந்திய மொழிகளில் கல்வியியல் ஆய்வுகள் வெளியிடப்படுமென்றால் ஆசிரியர்கள் பலர் படித்துப் பயன்அடைவது சாத்தியமாகும். ஆசிரியர்கள், அதிகாரிகள், கல்வியியல் தன்னார்வலர்கள் என பரவலாக படித்து பயன்டைய முடியும். எனவே, இந்திய மொழிகளில் கல்வியியல் ஆய்வுகள் வருவதை ஊக்குவிக்கவேண்டும்.

கல்வியியல் ஆய்வாளர் என்ற முறையிலும், கல்வியியல் கற்பிக்கும் பேராசிரியர் என்ற முறையிலும் கல்வியியல் ஆய்வுக்கும் கல்வித்துறை செயல்பாட்டிற்கும் இடையில் உள்ள இடைவெளி குறித்து என்ன நினைக்கிறீர்கள். கல்வியியல் ஆய்வு என்பது வெறும் ஏட்டுச் சுரைக்காய்....

உங்கள் கருத்தோடு நான் உடன்படுகிறேன். கல்வியியலில் நம்மிடம் குறிப்பிடத்தகுந்த அளவு அறிவும் ஆய்வுகளும் உள்ளன. கல்விக் கொள்கைகள், பயிற்சித் திட்டங்கள் முதலியவற்றில் இந்த ஆய்வு முடிவுகளும் அறிவும் பயன்படுத்தப்படுதல் வேண்டும். ஆனால், இது எளிதான் காரியமல்ல. பொதுவாக தீர்மானம் எடுக்கும் நிலையில் உள்ளோரிடம் ஆய்வுகளை படித்து புரிந்து செயல்பட தேவையான கால அவகாசம் இல்லை.

பல சமயங்களிலும் தீர்மானம் எடுத்தல் என்பது குழந்தைகளின் தீவிரத்தினால் தாக்கத்தினால் ஏற்படுகிறது. ஆய்வுகளை படித்து தெளிந்து முடிவெடுக்க நேரம் அமைவதில்லை. ஆனால் அறிவியல் பூர்வமாக சமூக கொள்கைகளை வரைதல் வேண்டுமெனில், கல்வித்துறையில் தீர்மானங்களை அறிவியல் பூர்வமாக உருவாக்கவேண்டுமெனில் ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் செய்வது என்பது மிக அவசியம். இது மிகப் பெரிய சவால். குறிப்பாக நமது சமூகத்தில் ஆய்வுகள் நூலக அலுமாரியில் இருக்கவேண்டியவை என்று மட்டும் கருதும் போக்கு உள்ளது. இதனை மாற்றி கல்வியியல் ஆய்வுகள் படிக்கப்பட்டு திட்டம், தீர்மானம் முதலியவை எடுக்கப்பட வேண்டும் என்றுதான் விரும்புகிறேன்.

நீங்கள் இதுவரை தீர்மானம் எடுக்கும் கல்வித்துறை அதிகாரிகளை குறித்து தான் பேசினர்கள். ஆசிரியர்கள்...

ஆங்கிலத்தில்தான் நமது ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன என்பது மிகப் பெரிய முட்டுக் கட்டை. ஒருவேளை நமது இந்தியமொழிகளில் கல்வியியல் ஆய்வுகள் வெளியிடப்படுமென்றால் ஆசிரியர்கள் பலர் படித்துப் பயன்அடைவது சாத்தியமாகும். ஆசிரியர்கள், அதிகாரிகள், கல்வியியல் தன்னார்வலர்கள் என பரவலாக படித்து பயன்டைய முடியும். எனவே, இந்திய மொழிகளில் கல்வியியல் ஆய்வுகள் வருவதை ஊக்குவிக்கவேண்டும்.

ஆசிரியராக தேர்வு செய்யப்பட்ட பிறகு ஆசிரியர்களின் திறனை வளர்க்க போதுமான வாய்ப்பில்லை என்ற விரைவனாம் நிலவுகிறது.

ஆம், நீங்கள் கூறுவது மிகச் சரியானதே. ஆசிரியர் பயிற்சி பணியிடைப்பிற்சி முதலியவை சர்றே அதிக உற்சாகத்துடன் எற்பாடு செய்யப்படவேண்டும். பணியிடைப்பிற்சி தவிர, ஆசிரியர்கள் தொடர்ந்து படித்துப் பழக்கமும் அவசியமானது. பணியில் அமர்ந்த பிறகு படிக்க வேண்டியதில்லை என்பதுதான் பொதுபோக்காக உள்ளது.

குழந்தைகள் மட்டும் படிக்க வேண்டும். ஆனால் ஆசிரியர்கள் படிப்பதில்லை. அலுவலர்கள் அதிகாரிகள் படிப்பதில்லை. இது சரியல்ல, எல்லோரும் படிக்க வேண்டும். தொடர்ந்து கற்க வேண்டும். தொடர்ந்து படிப்பது மட்டுமே நமது அறிவை உயிர்த்துடிப்போடு வைத்திருக்கும் 1984 - 85 இல் அமைக்கப்பட்ட சத்தேபோட்டாத்தியாய கமிஷன் ஆசிரியர்களுக்கு நூல் கூப்பன் வழங்கவேண்டும். நூலகங்களுக்கு மட்டுமல்ல ஆசிரியர்களும் தாமே நூல்களை சேகரித்துப் படிக்கும் பழக்கத்தை தூண்டவேண்டும் என கூறியது. அதன் துணைகொண்டு ஆசிரியர்கள் தனக்குத் தேர்வான நூல்களை வாங்கிப் படிக்கவேண்டும். என்ற பரிந்துரை தந்தது. இதனை அமுலாக்கவேண்டும். அறிவினை உயிர்த்துடிப்போடு வைத்துள்ள ஆசிரியரே குழந்தைகளை ஆகர்ஷிக்க முடியும். அத்தகைய ஆசிரியர்களாலேயே சாதிக்கமுடியும்.

இறுதியாக ஒரு கேள்வி. கல்விக்காக ஒதுக்கப்படும் நிதி குறித்து எல்லோருக்கும் கல்வி என்ற இலக்கு. ஆசிரியர்களுக்கு நால் கூப்பன் முதலியன் அழுலாக வேண்டுமெனில் இன்றைக்கு கல்விக்காக ஒதுக்கப்படும் நிதிபோதுமா?

நாம் போதுமான அளவு கல்விக்காக நிதி ஒதுக்கவில்லை என்பது பொதுவாக நிலவும் கருத்து. கோத்தாரி கமிஷன் 40 வருடங்களுக்கு முன்பு கூறியுள்ள GDP யின் 6% கல்விக்காக ஒதுக்குவது என்பதை நான் வலியுறுத்துகிறேன். இதனை மறுப்பவரும் யாரும் இல்லை. கல்விக்கான அதிக நிதி ஒதுக்கீடு என்று பேசும் அதே சமயத்தில் நிதி ஒதுக்கினால் அதனை செலவழிக்கும் திறன் உள்ளதா என்றும் கவனமாக பார்க்கவேண்டும். செலவழிப்பது என்றால் விரையமாக்குவது என்று பொருள் அல்ல.

எடுத்துக்காட்டாக, நூலகத்திற்காக செலவிடப்படுவதை பார்போம். ஆண்டிறுதியில் பணம் செலவழிக்கவில்லை என்பதினால் அவசர கதியில் நூல்கள் வாங்கி குவிக்கப்படுகின்றன. இல்லை என்றால் நூலக

கண்காட்சியில் போய் தேர்வு எதுவுமின்றி வாங்கப்படுகிறது. இறுதியில் நூலகம் பயன்படுவதில்லை. அவ்வாறு இல்லாமல் நூல் விமர்சனங்களைப் படித்து தேர்வு செய்து திட்டமிட்டு நூல்களை வாங்குதல் வேண்டும். ஆனால், இதற்கு நமது நடைமுறை சட்டங்கள் இடையூராக உள்ளன. காலனிய காலத்தில் ஏழுப்பட்ட நமது அலுவலக விதிமுறைகள் திட்டமிட்டு அறிவியல் பூர்வமாக நடப்பதற்கு உகந்ததாக இல்லை. ஆண்டு இறுதியில் அவசர கதியில் செயல்புரிவதைத்தான் ஊக்குவிக்கிறது. இவை எல்லாம் மாறிவிட வேண்டும்.

ஆசிரியர் தொழில்வாண்மைக் கல்விக் கலைத்திட்டம் பின்வரும் கட்டமைப்பை கொண்டதாக இருக்கும்.

- கற்போன் - பாடசாலை - ஆசிரியர் செயன்முறைகள் இணைப்பு பெறல்.
- பாடசாலை பாடத்தில் உள்ளடக்கங்கள் ஆகியவற்றில் பாண்டித்திய நிலை அடைவதோடு அவ்விருமிக்க உயர்நிலைக்குப் பரவலாக்குதல்.
- ஆசிரியர்களின் திறமைகளை விருத்தி செய்யும் பொருட்டு தொழில்நுட்பங்கள் புதிய முறைகள் என்பவற்றை உபயோகித்தல்.
- கணிப்பீட்டு மதிப்பீட்டு முறைகள், பாடசாலை முகாமைத்துவம் பாடசாலையும் சமூகமும், ஆசிரியராளுமை, புதியகல்விச் செல்நெறிகளில் தேர்ச்சி பெறல்.
- ஆசிரியர் நடிபங்கை விருத்தியாக்கல், நாட்டைகட்டியேழுப்புவராக செயற்படுத் ஆற்றல் பெறல்.

- கல்வியியலும் நவீனத்துவமும் -

தாய்மொழிக் கல்விக்கான நியாயம், மொழியின் சமூகத்தன்மையினின்றே எழுகிறது. ஒரு குழந்தையின் கல்விக்குப் பாடசாலை மட்டுமே பொறுப்புடையதல்ல. அறிவுவளர்ச்சி, வீடு முதல் வினாயாட்டுத் தீட்டில் வரையிலான சமுதாயத் செயற்பாட்டின் மூலமே பெரிதும் நடக்கிறது. எனவே சமூகச் சூழலில் பயன்படும் மொழியில் பாடசாலைக் கல்வி வழங்கப்படும் போது குழந்தையால் பாடங்களை எளிதாக விளங்கிக் கொள்ள முடிகிறது. இதுவே தாய்மொழி மூலம் கற்பிப்பது அதிகம் பயன் தருவதற்கான நியாயமாகும்.

- பேராசிரியர் . சி.சிவசேகரம்

இளம் ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவிக் கிறபோது கதை சொல்வதற்காக அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கும் கதை கள் குழந்தைகளுக்கான பத்திரிகைகளில் அல்லது காமிக் புத்தகங்களில் வெளியிடப்பட்டவையாக இருப்பதைக் காண்கிறேன். சில நேரங்களில் உண்மைச் சம்பவங்களையோ, துணுக்குகளையோ கதையாக மாற்றுவதுமுண் டு. இவை அனைத்தும் பொதுவாக கதைகளே என்றாலும் அனைத்து ரகமான கதைகளும் ரச வாதத்தை, மந்திரத்தை நிகழ்த்தும் வல்லமை படைத்தவை அல்ல. தற்கால கதை களுக்கு இல்லாத சில குணாதி சயங்கள் மரபுக் கதைகளுக்கு உண்டு. இவை என்ன என்பதை பிறகு காண்போம்.

பேரா.கிருஷ்ணகுமார் கல்வி ஆய்வு மற்றும் பயிற்சிக்கான தேசிய கவன்சிலின் இயக்குநராகப் பணியாற்றுகின்றார். அதைவிட இவர் முக்கியமாக கல்வி பற்றிய பல நல்ல நூல்களை எழுதியிருக்கிறார். அவற்றுள் "Political Agenda of Education" "Learning from the Conflict" "The Child's Language and the Teacher - aHand book" போன்ற நூல்களைக் குறிப்பிடலாம்.

சமூகத்தில் நடக்கும் சாதி சமய இன மோதல்களை பற்றிப் பள்ளிக் கூடங்களில் பேசத் தடை விதிக்கப்பட்ட போதும் குழந்தைகள் அம்மோதல்களை தாங்கள் வாழும் தெருக்களில் பார்க்கிறார்கள். அவற்றிலிருந்து நிறையக் கற்றுக் கொள்கிறார்கள். இந்திராகாந்தி கொலை செய்யப்பட்டதை ஒட்டி காங்கிரசாரும் ஆர்.எஸ்.எஸ் காரர்களும் இணைந்து நடத்திய சீக்கிய படுகொள்களைகளைக் கண்ணாரக் கண்ட டெல்லிக் குழந்தைகள் அக்கலவர நாட்களில் பள்ளிகள் மூடப்பட்டு மீண்டும் திறந்தபோது அச்சத்தில் உறைந்தவர்களாகப் பள்ளி சென்றார்கள்.

பள்ளியில் கலவரம் பற்றி யாரும் பேசக்கூடாது என தடை விதிக்கப்பட்டது. ஆனால் ஆங்கில வகுப்பில் ஒரே வாக்கியத்தில் இரண்டு வினைச் சொற்கள் வரும்படியாக எழுதச் சொல்லி பணித்த போது பல குழந்தைகள் Two Sikh youngmen got down from the train and they were immediately killed என்பது போன்ற வாக்கியங்களையே எழுதினார்களாம். வரலாற்றில் இதிகாசங்களில் புராணங்களில் அன்றாட நிகழ்வுகளில் முரண் பாடுகளில் மோதல்களில் என எல்லாவற்றிலிருந்தும் குழந்தைகள் கற்றுக்கொள்கிறார்கள் என்பதை பள்ளிகளின் கற்பித்தல் முறையை கணக்கில் கொள்ள வேண்டும் என்பதை "Leatning from the Conflict" எனும் புத்தகம் வலிமுறைத்துகிறது.

இதுபோல் கிருஷ்ணகுமார் எழுதிய நூல்கள் பல கல்வியியல் சிந்தனையில் மாற்று சிந்தனைக்கான புதிய அனுகுமுறைகளை முன்வைப்பவை எனலாம். இவை குறித்து நாம் அக்கறைப்பட வேண்டும்.

ந மது தொடக்கப் பள்ளிகளில் கதை சொல்லவென ஒரு பாடப்பிரிவு இருப்பதில்லை. ஆசிரியராக விரும்பும் அனைவரும் குறைந்த பட்சம் 30பழங்கதைகளையாவது முழுவதுமாக அறிந்திருந்தால்தான் ஆசிரியராக முடியும் என்று ஆகும். நாளைப் பற்றி நான் அடிக்கடி கற்பனை செய்து கொள்வதுண்டு. கதையை அறிவது மட்டுமன்றி, அதை நிதானமாக, நன்றாகச் சொல்லும் திறனையும் சேர்த்தே குறிக்கிறேன். முதலிரண்டு வகுப்புகளில் கதை சொல்வதற்கு உரிய இடத்தை கலைத்திட்டம் அளிக்குமேயானால் 30 கதைகளை நன்றாகச் சொல்ல முடிகிற ஓர் ஆசிரியரால் பள்ளியின் குழலையே மாற்ற முடியும்.

இளம் ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவிக்கிறபோது கதை சொல்வதற்காக அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கும் கதைகள் குழந்தைகளுக்கான பத்திரிகைகளில் அல்லது காமிக் புத்தகங்களில் வெளியிடப்பட்டவையாக இருப்பதைக் காண்கிறேன். சில நேரங்களில் உண்மைச் சம்பவங்களையோ, துணுக்குகளையோ கதையாக மாற்றுவதுமுண்டு. இவை அனைத்தும் பொதுவாக கதைகளே என்றாலும் அனைத்து ரகமான கதைகளும் ரச வாதத்தை, மந்திரத்தை நிகழ்த்தும் வல்லமை படைத்தவை அல்ல. தற்கால கதைகளுக்கு இல்லாத சில குணாதி சயங்கள் மரபுக் கதைகளுக்கு உண்டு.

கதை சொல்வதால் என்ன பயன்?

பேரா.கிருஷ்ணகுமார்.
NCERT இயக்குனர்,
டெல்லி

அகவீடு

இவை என்ன என்பதை பிறகு காண்போம். அதற்கு முன் மரபுக் கதைகளின் களஞ்சியங்கள் எவை என்பதைச் சொல்லி விடுகிறேன். பஞ்சதந்திரக் கதைகள், ஜாதகக் கதைகள், மகாபாரதம், ஆயிரத்தோரு அராபிய இரவுகள், விக்கிரமாதித்தனுக்கு வேதாளம் சொன்னவை மற்றும் பல்வேறு பகுதிகளில் வழங்கி வரும் நாட்டார்களதைகள். இவை தவிர தொகுப்புகளாக உள்ள பீர்பால் கதைகள், குலிஸ்தான், கதாசரித்சாகர் மற்றும் உலகின் பல பகுதிகளில் உலாவும் நாடோடிக் கதைகள். இக்கருவுலங்கள் எளிதில் கிடைத்துவிடாது. அதனால் இவற்றை சேகரிக்கவும் பரவலாகக் கிடைக்கச் செய்யவும் நாம் முனைய வேண்டும்.

சொல்வதற்கு உகந்த கதை

தலைமுறை தலைமுறையாக குழந்தைகள் கேட்டு ரசித்த ஒரு கதையை எடுத்துக் கொள்வோம். பஞ்சதந்திரக் கதைகளில் ஒன்றான சிங்கமும் முயலும் என்ற கதை கேட்டுப் பழகியதால் இதன் கதையமைப்பு எளிதாகத் தோன்றலாம். ஆனால், உண்மை அதுவல்ல. முதலில் கதையை நினைவுட்டுகிறேன். கிழுட்டுச் சிங்கத்தின் பசியினையடக்க காட்டிலுள்ள விலங்குகள் அனைத்தும் ஒவ்வொரு நாளும் தம்மில் ஒருவரை அனுப்பி வைப்பதாக ஒப்புக் கொண்டன. அம்முறைப்படி, சிங்கத்துக்கு முயல் இரையாக வேண்டிய நாளும் வந்துவிட்டது. சிங்கத்தின் குகைக்கு முயல் போக நேரமாகி விட்டது. சிங்கத்துக்கோ அகோரப் பசி. கூடவே தன்னை காத்திருக்க வைத்துவிட்டது முயல் என்ற கோபம் வேறு. வருகிற வழியில் இன்னொரு சிங்கத்தை சந்திக்க நேர்ந்ததாகவும் அதனால் தான் தாமதமாக வரநேர்ந்ததாகவும் முயல் சொல்கிறது. இது கட்டுக்கதை என்று சிங்கம் முடிவெடுக்கிறது. முயலுடன் கிளம்புகிறது. அதை கூட்டிச்செல்கிறது முயல். முயல் காட்டும் கிணற்று நீரில் தெரியும் தன் பிம்பத்தையே எதிரி என எண்ணி கிணற்றில் பாய்ந்து சாகிறது கிழுட்டுச் சிங்கம்.

பழக்கமான இக்கதையை சற்றே ஆராய்வோம். கதையின் கருப்பொருள் லேசானதல்ல. மரணத்தின் அண்மை. வலியவனின் பலத்தைச் சமாளித்துப் பிழைப்பது என்று கனமான விஷயங்கள் சாதாரணமாக குழந்தைகளுடன் பேசும் பொழுது இவற்றைப் பற்றி யாரும் விலாவாரியாகப் பேசுவதில்லை. ஆனால், குழந்தைகளுக்கு இத்தகு விஷயங்களில் அதிக ஆர்வம் இருப்பதாகத் தெரிகிறது. இது ஏன்? அதற்கு பதில் சொல்லுமுன்னால் வேறு ஒன்றைக் குறிப்பிட விரும்புகிறேன். முயல் தந்திரமாக நடந்து கொள்ளும் போது அதன் சிறந்த குணங்கள் சில வெளிப்படுகின்றன. நெஞ்சுரம் தன்னம்பிக்கை, ஆபத்தான நிலையிலும் துணிவுடன் நடந்து கொள்ளும் இயல்பு போன்றவற்றைக் காணலாம்.

நிகழ்ச்சிகள் நடக்கும் வேகத்தையும் கவனிக்க வேண்டும். கதையின் தொடக்கத்தில் சிங்கத்தின் அடாவடியான கொலைகளை மற்ற விலங்குகள் ஒரு வினோதமான உடன்படிக்கையில் கட்டுப்படுத்துகின்றன. ஒவ்வொரு நாளும் தம்மில் ஒருவர் சிங்கத்துக்கு இரையாக முன்வருவார். சிங்கம் மனம் போனபடி கொல்லக் கூடாது என்ற ஒப்பந்தம் அமுலுக்கு வருகிறது. முயலின் முறை வரும் நாள் கதையின் முக்கியமான தருணம். அதற்குப் பின் துரிதமாக நிகழ்ச்சிகள் நடக்கின்றன; முயல் உயிர் பிழைக்க வேண்டியும் பொய் சொல்கிறது. அப்பொய்யை அவிழ்த்துவிட்ட பிறகு ஒவ்வொரு நொடியும் செத்துப் பிழைக்கிற நிலை. கதை உரையாடல் மூலமாக அடுத்த திருப்பங்களுக்குச் செல்கிறது முயல் இந்த உரையாடலை முன்னெடுத்துச் செல்லும் கட்டாயத்தில் இருப்பதால், கேட்பவரும் முயலின் பார்வையிலிருந்தே கதையை அணுக வேண்டிய கட்டாயத்துக்கு வந்து விடுகிறார்.

குழந்தைகளுக்கு இக்கதை அலுப்பதே இல்லை. ஏன் பார்ப்போமா? முதலில் முயல் குழந்தைகள் அனுதாபத்துடன் அடையாளப்படுத்திக் கொள்ள ஏதுவான கதாபாத்திரம்.

குழந்தைகள் தம் தினசரி வாழ்க்கையில் சந்திக்கும் சிறு திகில்களின் பரிமாணங்கள் முயல் எதிர்நோக்கும் ஆபத்திலும் உள்ளன. முயல் உருவத்தில் சிறியது. உடல் பலமற்றது. தனக்கு விருப்பமற்ற செயல்களைச் செய்ய வேண்டிய நிர்பந்தத்தில் இருக்கிறது. அதிகாரமும் உடல் வலிமையும் கொண்ட ஒரு பெரிய விலங்கினால் கொல்லப்படும் அபாயத்தில் இருக்கிறது. முயலின் நிலை தம் நிலையை ஒத்திருப்பதாக குழந்தைகள் காண்கிறார்கள். பெற்றோராகவும் ஆசிரியராகவும் பெரியவர்களாகவும் நாம் குழந்தைகளின் மன நிலையை கவனிப்பதில்லை. எடுத்துக் காட்டாக, குழந்தைப் பருவத்தின் மிகப்பெரிய கவலைகளில் ஒன்று திடீர் மரணம் என்பது நம்மில் பலருக்கு தெரியாது.

சிறிய முயல் தன் தந்திரத்தைக் கொண்டு தன்னை மட்டுமல்ல அனைவரையும் காப்பாற்றுகிறது. அனைவருக்கும் ஆபத்தாக விளங்கும் சிங்கத்தை நிரந்தரமாகவே தீர்த்து விடுகிறது. இத்தகைய முடிவு ஒர் ஆபத்துக்கு நிரந்தரமான தீர்வை ஏற்படுத்தும் முடிவு. குழந்தைகளின் உள்ளார்ந்த கவலைகளுக்கு உகந்த முடிவு.

மேலும், முயல் கையாளும் தந்திரம் சாக்குப்போக்கு சொல்லும் பழக்கத்தை ஒத்திருக்கிறது. குழந்தைகளுக்கு இப்பழக்கம் இயல்பான ஒன்று. தன்

குழந்தைகள் தம் தினசரி வாழ்க்கையில் சந்திக்கும் சிறு திகில்களின் பரிமாணங்கள் முயல் எதிர்நோக்கும் ஆபத்திலும் உள்ளன. முயல் உருவத்தில் சிறியது. உடல் பலமற்றது. தனக்கு விருப்பமற்ற செயல்களைச் செய்ய வேண்டிய நிர்பந்தத்தில் இருக்கிறது. அதிகாரமும் உடல் வலிமையும் கொண்ட ஒரு பெரிய விலங்கினால் கொல்லப்படும் அபாயத்தில் இருக்கிறது. முயலின் நிலை தம் நிலையை ஒத்திருப்பதாக குழந்தைகள் காண்கிறார்கள். பெற்றோராகவும் ஆசிரியராகவும் பெரியவர்களாகவும் நாம் குழந்தைகளின் மன நிலையை கவனிப்பதில்லை. எடுத்துக் காட்டாக, குழந்தைப் பருவத்தின் மிகப்பெரிய கவலைகளில் ஒன்று திடீர் மரணம் என்பது நம்மில் பலருக்கு தெரியாது.

எதிரியைக் கொல்லாமல் தன் உயிரைக் காத்துக்கொள்ள முடியாத நிலை. எனவே இக்கதை கேட்பவருக்குப் பரபரப்பை உண்டாக்குகிறது. அதே நேரத்தில் அடுத்தவரை அழித்தேனும் தன்னைக் காப்பாற்றிக் கொள்வது என்பதே இங்கே நிலவும் அறநிலை. குழந்தைகளின் கோணத்திலிருந்து பார்த்தால் மட்டுமே இதனை அறாகப் பார்க்க இயலும்; வயது வந்தவர்களின் கோணத்திலிருந்து பார்த்தால் இது தவறான பாடத்தைச் சொல்லும் கதை. என்ன பயன்?

நேரடியான முறையில் நீதி போதிப்பது குழந்தைக் கதைகளின் முக்கியமான கூறல்ல என்று இந்நேரம் உணர்ந்திருப்பீர்கள். ஒரு தளத்தில் இக்கதையின் உள்ளார்ந்த கருத்துக்கள் என்ன? ஆபத்தை எதிர்கொள்கையில், நெஞ்சுரத்துடன் கலக்கமில்லாமல் இருப்பதும், முன் யோசனையுடனும், கற்பனைத் திறனுடனும் செயல்படுவதும் அவசியமான வாழ்க்கைத் திறன்கள் என்று சொல்கிறது பாரம்பரியக் கதைகள் எதுவுமே நீதி போதனைக்காக அல்ல என்பதே குழந்தைகளுக்கான கதைகளை தெரிவு செய்யும்போது நாம் மனதில் கொள்ள வேண்டிய விஷயம் அப்படியானால் கதைகள் எதற்காக?

1. ஆழந்து / உன்னித்துக் கேட்டலை ஊக்குவிக்க

ஆர்ந்து / உன்னித்துக் கேட்பவர்யார்? ஒருவர் பேசுவதை குறுக்கிடாமல் கடைசிவரை கேட்பவர்தான். நம்மில் பெரும்பான்மையோர் ஆழந்து கேட்கப் பொறுமை இல்லாமல் இடைமறிக்கிறோம். எனக்குத் தெரியாதது என்ன இவர் சொல்லிவிடப் போகிறார்? என்ற மனப்பாங்கும் இதற்குக் காரணம். ஆனால் உன்னித்துக் கேட்டல் என்பது ஒரு திறனாக மட்டுமல்லாது, விரும்பத்தக்க ஒரு மனப்பான்மையாகவே நிர்வாகமேலான்மைத் துறைகளின் உயர்நிலைகளில் போற்றப்படுகிறது. கற்பிக்கப்படுகின்றது. உன்னித்துக் கேட்டல் என்ற திறன் தன்னோடு பேசுவரை மதிக்கிற மனப்போக்கையும் கூடவே வளர்க்கிறது. கதை சொல்வதன் மூலமாக இத்திறனை வளர்த்தெடுக்கமுடியும். பிரிசுப் பருவத்தில்

கதை சொல்வதால் உன்னித்துக் கேட்டலும் அது சார்ந்த மனப்போக்குகளும் வாழ்நாள் முழுதும் தொடரும் வழக்கங்களாக மாறுகின்றன. குழந்தைப் பருவத்தில் கதை சொல்லாது விட்டுவிடுவது இதற்கு ஒரு காரணம் என்பது என் என்னம் குழந்தைகளுக்கு அன்றாடம் கதை சொல்ல நவீன இந்தியாவுக்கு நேரமில்லாது போய்விட்டது போல இதன் விளைவு இப்போது தெரிய ஆரம்பித்திருக்கிறது.

2. ஊகிப்பதில் பயிற்சி

தங்களுக்குப் பிடித்த கதைகளை குழந்தைகள் மீண்டும் மீண்டும் கேட்க விரும்புகிறார்கள். ஏனென்றால், குழந்தைகளுக்கு உன்னித்துக் கேட்கும் திறன் வளர வளர அதைச் சோதித்துப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள். இவ்விருப்பம் உள்ளத்திலோடுவது; இம்மாதிரியான சோதனை ஒட்டத்திற்கு மீண்டும் மீண்டும் ஒரே கதையைக் கேட்பது வசதியாக இருக்கிறது. இரண்டாவது, மூன்றாவது முறைகேட்கும் போது அடுத்து என்ன நடக்கும் என்பதை அவர்களால் சரியாக ஊகிக்க முடிவதால் மகிழ்ச்சி அடைகின்றனர். கதை கேட்டுப் பழகியவர்களுக்கு தங்களுடைய ஊகம் பலிப்பது இன்பமளிக்கிறது. கேட்கும் குழந்தைகளுக்கு தன் ஊகிக்கும் திறனைப் பற்றிய நம்பிக்கை பெருகுகிறது. ஒரு குழந்தைக்கு முழுமையான வளர்ச்சிக்கு இந்த நம்பிக்கை மிகவும் அடிப்படையானதாகும். கணிதத்தின் ஒவ்வொரு கூற்றிலும் ஊகிக்கும் திறன் தேவை. எனவே ஊகிப்பது என்ற திறன் கணிதம் கற்றுக் கொள்ளும் ஆரம்பநிலையிலும் உதவியாக இருக்கும்.

3.நம் உலகை கதைகள் விரிவாக்குகின்றன

நான் உலகு என்று இங்கே குறிப்பது, மனத்தில் நாமாக அடையாளப்படுத்திக்கொள்ளும் அக உலகையே சொல்கிறேன். அன்றாட வாழ்வில் நம்மால் சந்திக்க இயலாத சூழல்களையும் மனிதர்களையும் அறிமுகப்படுத்துவதன் மூலம் கதைகள் நம் அக உலகை விஸ்தரிக்கின்றன. உலக வாழ்வு என்பது நாம் சந்திக்க நேர்கிறவர்களை மட்டும் உள்ளடக்கியதல்ல. அவர்களை நாம் சந்திக்க வாய்க்காவிட்டாலும். நம் என்னங்களில் அத்தகையோருக்கு இடமுண்டு. அதிலும் குழந்தைப் பருவத்தில், தெரியாதவர்களைப் பற்றிய என்னங்கள் மனதை ஆக்கிரமித்துக் கொள்ளும். தம் மைச் சுற்றிலும் உள்ளவர்கள் கெட்டவர்களை இல்லை என்றாலும் கூட குழந்தைகள் கெட்டவர்களைப் பற்றிக் கவலைப்படுகிறார்கள். அதேபோல அறிவுள்ள, ஆழகான நல்லவர்களையும் சந்திக்கவும் விரும்புகிறார்கள் ஆதர்ச மனிதர்களைப் பற்றிய ஆசையும் பேரழிவு பற்றிய பயமும் குழந்தைப்பருவ உளவியலின் கூறுகள். பாரம்பரியக் கதைகளில் இந்த உளவியல் அடிநாதமாக ஒலிக்கிறது. அதனால்தான் பாரம்பரியக் கதைகளை குழந்தைகள் விரும்பிக் கேட்கிறார்கள். எழுத்தறிவுக்கு முந்திய நிலையில் கதை கேட்டல் வாயிலாக அவர்கள் தம் அக உலகின் எல்லைகளை விரிவுபடுத்திக் கொள்ள முடிகிறது.

மேலும், உலகு / வாழ்க்கை என்பது குழந்தைகளின் கண்ணோட்டத்தில் ஒர் ஒழுங்கில்லாதது. இந்த உணர்வினை மாற்றி உலகை ஒழுங்குபடுத்திக் காட்டுவது கதைகள் தரும் அகஅனுபவங்களே. ஆபத்தில் சிக்கிக் கொண்டவர் ஏழை. ஒரு வகையில் அறமில்லாத உத்தியைப் பயன்படுத்தியே தப்பிப்பிழைப்பார். சிங்கத்திடம் முயல் சொல்கிற பொய் இப்படிப்பட்டதே.

4. கதைகள் சொற்களுக்குப் பொருள் செறிவை அளிக்கின்றன

ஒரு மொழியின் சொற்களை நாம் ஒவ்வொருவரும் நமக்கே உண்டான உரிமையுடன் வழங்குகிறோம்-அதாவது வாழ்வின் கூறுகளைப் பெயரிட்டு

அழைத்து உலகையே தனவயப்படுத்திக் கொள்கிறோம். அதே நேரத்தில் மற்றவெரோடு நம் எண்ணங்களை அனுபவங்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதும் சொற்களின் வாயிலாகத்தான். சொற்கள் இவ்வாறு வேலை செய்ய ஏதுவா இருப்பது அவற்றின் பொருட்செறிவுதான். எடுத்துக்காட்டாக தன் அனுபவத்தில் குழந்தைப் பசியை உணர்ந்திருக்கும் சிங்கமும் முயலும் கதையைக் கேட்கையில் பசி என்பது சிங்கம் போன்ற பெரிய விலங்கையும் தாக்கும் என்ற புரிதல் மேலும் விரிகிறது. மேலும் மேலும் கதைகளைக் கேட்கக் கேட்க குழந்தைகள் அர்த்தமுள்ள விதத்தில் தம் மொழியறிவையும் உலகு பற்றிய அறிவையும் வளர்த்துக்கொள்கிறார்கள்.

உண்மையில் மேலே சொன்ன நான்கு கருத்துக்களும் வாசிப்புக்கும் பொருந்தும். வாசிக்கும் பொழுது அம்மொழியின் அமைப்பு பற்றி நாம் உள்வாங்கியதைப் பயன்படுத்தியே வாசிக்கிறோம். நம் மொழியறிவின் அடிப்படையில் ஒரு வாக்கியத்தில் அடுத்து என்ன வரும் என்று ஊகித்தே வாசிக்கிறோம். இந்தக் கோணத்தில் பார்த்தாலும் கதை கேட்பதும் சொல்வதும் படிப்பறிவுத்திறன்களின் வளர்ச்சிக்கு மிகவும் தேவையானவை. பயன்பாட்டுக்கு அப்பால்...

கதை சொல்லும் பாரம்பரியத்தின் வளம் என்பது கற்பித்தலுக்குப் பயன்படும் என்பதால் மட்டும் போற்றப்பட வேண்டியது அல்ல; இந்தப் பண்பாட்டு வளத்தின் வேர்கள் நம் சமூக வாழ்க்கையின் பன்முகத்தன்மையிலும் கூட்டு நினைவுகளிலும் ஊன்றிப் பரவியுள்ளன. எனவே கதை சொல்வது இவையனைத்தையும் போற்றிப் பாதுகாக்கும் சமூகப் பழக்கமாகவே கொண்டாடப்பட வேண்டும். நம்முடைய வாய்மொழிக் கலாசாரத்தின் ஆழ்கியல் மரபாகவும், நம் சமூகம் கடந்து வந்த தடமாகவும் கதை சொல்வது விளங்குகிறது. மேலும் கதை சொல்வதற்கு அவசியமான பேச்சு மொழித்திறனின் ஆழகையும் நிபுணத்துவத்தையும் பாராட்டவும் நமக்குக் கற்பிக்கிறது.

இவ்விடத்தில் இரண்டு கருத்துக்களை வேறுபடுத்திப் பார்க்க வேண்டும்; பரந்து கிடக்கும் ஒ பாரம் பரியத்தின் பண்பாட்டுச் செலவங்களாக விளங்கும் சமூகப் பழக்கங்கள் பல. அவற்றில் கதை சொல்வது என்ற பழக்கம் நடுநாயகமானது. காலங்காலமாக தனித்துவம் உள்ள ஒரு பகுதியில் அல்லது ஒரு கலாச்சார மரபில் சொல்லப்படும் கதைகள் அம்மரபின் அடையாளச் சின்னங்களாகவே மாறிவிடுகின்றன. பல் நூற்றாண்டுகளுக்குப் பின்னரும் அம்மரபுகளில் பழங்கி வந்த கருத்துக்களையும் பிம்பங்களையும் இக்கதைகளில் நம்மால் காண முடியும். எடுக்குக் காட்டாக வட அமெரிக்காவில் வாழும் ஆதிக்குடியினரின் (சிவப்பிந்தியர்கள் என்று அழைக்கப்பட்டவர்கள்) கதைகள் அய்ரோப்பிய மரபுக்கதைகளினின்றும் வேறுபட்டவை; கதையின் அமைப்பு கருப்பொருள் மற்றும் கதை நகரும் வேகம் என பல அம்சங்களும் தனித்துவம் மிக்கதாய் இருப்பதைக் காணலாம்.

நாட்டார் கதைகள் சமூக உறவுகளைப் பிரதிபலிக்கின்றன. மனித குலத்தின் கதைக் கருவுலம் அளப்பரியது. அதிலிருந்து ஒரு கதையை நாம் படிக்கும்போது (அல்லது சொல்லும் போது) அக்கதையை உருவாக்கிப் பழக்கத்தில்லிட்ட மக்களின் சமூக உளவியல் பிரபஞ்சத்தில் உலகுகிறோம். இவ்வாறாக, ஒரு கதை சொல்லும் போது ஒரு கலாச்சாரத்தையே உயிர்ப்பிக்க முடிகிறது. சொல்லும் நேரம் மட்டுமல்ல ஒவ்வொரு முறை அக்கதையை நினைவு கூறும் போதும் அக்கலாசாரத்தின் அண்மை உணரப்படுகிறது. எனவே, பலமுறை சொல்லப்படும் - கேட்கப்படும் தாக்கம் எவ்வளவு ஆழமாகச் செல்லும் என்று சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

ஒரு பகுதியிலிருந்தோ, ஒரு பண்பாட்டு மரபிலிருந்தோ வரும் கதைகளில் அப்பகுதியின் அல்லது மரபின் வரலாற்றுச் சுவடுகள்

பதிந்திருக்கும். நமக்குக் கிட்டிய வடிவத்தை ஒரு கதை அடைந்த போது அச்சமூகம் இருந்த நிலையைக் காணலாம். 'சிங்கமும் முயலும்' போன்ற பஞ்சதந்திரக் கதைகள் எப்பாடு பட்டாவது உயிரைத் தக்கவைத்துக் கொள்ளும் உள்ளுணர்வை ஏன் முன்னிறுத்துகின்றன? அக்கதைகள் வடிவம் பெற்ற சமூகத்தில் மனித நேயத்தின் ஈரம் உலர்ந்த ஆதிக்கம் கோலோச்சியது. இத்தகைய சமூக நிலையின் அடித்தடமாகவே தந்திரமாக உயிர் பிழைப்பது முன் வைக்கப்படுகிறது.

பஞ்சதந்திரக் கதை உலகோடு ஜாதகக் கதைகளின் உலகை ஒப்பிட்டுப் பாருங்கள்; பஞ்சதந்திரக் கதைகளின் அற உலகு கதைகளின் அறஉலகிலிருந்து முற்றிலும் மாறுபட்டது.

ஆனால், பஞ்சதந்திரக் கதைகளில் வரும் விலங்குகள் மனிதப் பண்புகளைக் கொண்டவை. மனிதரின் உள்ளணர்வுகளும் நோக்கங்களுமே விலங்கு வடிவில் உருப்பெறுகின்றன. ஜாதகக் கதைகளிலோ வாழ்க்கையின் அடிப்படையான உயிர்ச்சுடரின் வெளிச்சத்தில் மனிதர்களும், விலங்குகளும் உயிரற்ற பொருட்களும் தம் இயல்பை இழக்காமல் உறவாடுகின்றன. வாழ்வின் அர்த்தமாக இக்கதைகளில் கொள்ளப்படுவது பழி வாங்குதல் அன்று. உணர்ந்து அறிதலே இக்கதைகளில் உள்ளோடுகிறது. உணர்ந்து அறிதவின் மூலமாக பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகள் காணப்படுகின்றன. கெட்டிக்காரத்தனத்துக்கு ஜாதகக் கதைகளில் மதிப்பில்லை; நம்பிக்கையை உருவாக்கும் மனப்பாங்கே முக்கியமானதாகிறது. வாழ்க்கைக் கொணரும் சவால்களை வழக்கமான முறையில் அனுகாமல் புதிய வித்தியாசமான வழிகளில் அனுகுவதற்கு ஜாதகக் கதைகள் இடமளிக்கின்றன. பஞ்சதந்திரக் கதைகளும் சரி, ஜாதகக் கதைகளும் சரி இரண்டுமே இந்தியக் கதை மரபின் கிளைகளே. இந்திய மரபுகளிடையே நாம் காணும் வேறுபாடுகள் நம் பண்பாட்டின் பன்முகத்தன்மையை பறைசாற்றுகின்றன.

தமிழில் : அருணா ரத்தினம்
நன்றி : புத்தகம் பேசுது யுலை

2006

கற்பணை (Imagination)

பிம்பங்களை அல்லது சாயல்களின் துணைக் கொண்டு நிகழும் சிந்தனையை உளவியலாளர் கற்பணை என்று பொதுவாகக் குறிப்பிடுவர், கற்பணையானது ஆக்கத்திறனுடன் தொடர்புடையது அதாவது ஒன்றைப்பற்றி எண்ணுவது, மனதில் காட்சி அமைத்துக் கொள்ளல், கற்பணை செய்தல் எனலாம்.

பிள்ளைகள் தெளிவான கற்பணைத் திறனைக் கொண்டவர்களாக இருப்பின் அவர்கள் எதிர்காலத்தில் கலை இலக்கியம், இசை, என்பவற்றின் சிறப்புக்களைத் தெரிந்து கொள்வதில் ஆர்வமுடையவர்களாகவும், அவற்றினை பொருத்தமாக மதிப்பீடு செய்யக் கூடியவர்களாகவும் விருத்தி அடைவார்கள்.

கற்பணையை நாம் இருவகையாக பிரிக்கலாம். அவையாவன.

1. மீள் ஆக்கக் கற்பணை (Reproductive Imagination)
2. ஆக்கக் கற்பணை (Productive Imagination)

நாம் முன்னர் அனுபவித்த ஒரு நிகழ்ச்சியை நம் மனக்கண் முன்கொண்டந்து இருத்தி அதனை உணர்தல் மீள் ஆக்கக் கற்பணை எனப்படும்.

ஆக்கக் கற்பணை எனப்படுவது பழைய புலன் காட்சிகள் அனுபவங்கள் ஆகியவற்றின் சாயல்களையும் அவற்றினின்றும் பெறப்பட்ட எண்ணங்களையும் புதிய முறையில் அமைத்தல் ஆகும்.

ஆக்கக் கற்பணை என்பதை நாம் இரண்டாக பிரிக்கலாம். அவையாவன

1. பின்பற்றும் ஆக்கக் கற்பணை (Imitative or reiative)
2. படைப்புக் கற்பணை (Creative Imagination)

ஒரு கவிதையை படித்து ரசித்து அதனை எழுதியவரின் நடையை பின்பற்றுதல் பின்பற்றும் ஆக்கக் கற்பணை எனப்படும். மாறாக ஒரு கற்பணையின் உதவிக் கொண்டு நாமே ஒரு சிறுகதை அல்லது ஒரு கவிதையை எழுதுதல் அல்லது ஒரு ஓவியத்தை தீட்டினால் அது படைப்புக் கற்பணை எனப்படும். படைப்புக் கற்பணையினை அதன் இயல்பிற்கேற்ப பயன் வழிக்கற்பணை (Pragmatic Imagination) அழகுணர் கற்பணை (Aesthetic Imagination) என இரண்டாகவும் வகுக்கலாம்.

பயன்வழிக் கற்பணையானது ஓர் இலக்கை அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுவதாகும். பயன் வழிக்கற்பணையை ஆய்வு எனவும் பிரச்சினையைத் தீர்த்தல் எனவும் அழைக்கலாம். பயன்வழிக் கற்பணைகள் கட்டுப்பாடுகளுக்கும், விதிகளுக்கும் உட்பட்டதாகும்.

அழகுணர் கற்பணைகள் கட்டுப்பாடுகள் அற்றவை ஆகும். அழகுணர் கற்பணைகள் எத்திசையிலும் எம்முறையிலும் செல்லலாம். இக் கற்பணையினின்றும் எழும் படைப்பு அழகுணர்ச்சியை தூண்டக் கூடியதாக அமைதல் வேண்டும்.

பயன் வழிக் கற்பணையில் அதன் முடிவில் மனதிற்கு மகிழ்ச்சி தோன்றும். ஆனால் அழகுணர் கற்பணையில் ஈடுபடும் போது அச்செயற்பாட்டுத் தொடர்ச்சியில் மகிழ்ச்சி தோன்றுதல் இதன் சிறப்பம்சமாகும்.

பொதுவாக எல்லோரும் அழகுணர் கற்பணையினையே கற்பணை எனக் குறிப்பிடுகின்றனர்.

க.க.ராஜா

அகவீடு

பிள்ளைகளின் கற்பனைத் திறனை வளர்த்தல்

1. பிள்ளைகள் தாம் வாழும் உலகத்தினை புதிய அறிவு விளக்கத்துடன் காணவும் அதன் மூலம் பெற்ற அனுபவங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கவும் முற்படும் போது அவர்களது கற்பனைத்திறன் விருத்தியடைகின்றது. அது ஏன் அவ்வாறு நிலவுகின்றது. ஒவ்வொன்றும் எதற்காக எப்படி நிகழ்கின்றது போன்ற விளாக்களை வினாவுதல் மூலம் பிள்ளைகளின் கற்பனைத்திறன் விருத்தியடைகின்றது.
2. வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சி எய்தவும் பரிவு உணர்ச்சியும் ஒத்துணைர்ச்சியும் எழவும் கற்பனைத்திறன் பிள்ளைகளுக்கு அவசியம். பிள்ளைகளின் கற்பனைத்திறன் விருத்தியடைய அவர்களது புலக்காட்சி விருத்தியடையும் ஆகவே பிள்ளைகளின் கற்பனைத்திறனை விருத்தியாக்க அவர்கள் பல்வேறு நேரடி அனுபவங்களைப் பெற வாய்ப்புக்களை அதிகரித்தல் வேண்டும். நாடகங்களை, அரங்கு கலைகளை பார்க்கவும், கவிதைகளை வாசிக்கவும், கதைகளை வாசிக்கவும், "ஓவியங்கள், சிற்பங்கள் படைக்கப்படுவதை நேரடியாக பார்க்கவும் பிள்ளைகளுக்கு சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்படல் வேண்டும். அதாவது பின்பற்றலே படைத்தலின் முதல் நிலை என்ற வகையில் பிள்ளைகளை இலக்கியம், இசைகளை ஆகியவற்றுள் சிறந்தவற்றை சுவைப்பதற்கு உதவுதல் கற்பனையை தூண்டுவதற்கான சிறந்த நுட்பமாகும்.
3. பிள்ளைகள் பாவனை விளையாட்டுக்கள் மூலம் அதிகளாவு கற்பனை விருத்தியினை பெறுகின்றனர். அதிக கட்டுப்பாடுகள் அற்ற சுதந்திரமான பாவனை விளையாட்டுக்களை வரலாற்றுச் சம்பவங்கள் இலக்கிய நிகழ்வுகள் மொழிப்பாடங்கள் மூலம் பிள்ளைகளிடம் ஏற்படுத்த முடியும்.
4. பிள்ளைகளின் தொடக்கக் கற்பனையினை முளையிலேயே கிள்ளிவிடாது, அதில் குறைபாடுகள் இருப்பினும் பொறுத்தமயுடன் அதனை நெறிப்படுத்துதல், மூலம் பிள்ளைகளின் கற்பனைத் திறன் வளர்வதற்கு உதவ முடியும். ஆசிரியர்களும், பெற்றோர்களும் சிறந்த கற்பனைத்திறன் உடையவர்களாக இருக்கும்போது பிள்ளைகளின் தொடக்க கற்பனை விருத்தியாகுவது இலகுவானதாகும். பிள்ளைகளின் கற்பனைப் படைப்புக்களை குறை கூறுதல் அவர்களது கற்பனைக்கு தடைபோடுவதாக அமையலாம்.
5. வகுப்பறையிலும், வீட்டிலும், பாடசாலையிலும், பிள்ளைகளின் புலன்களை தூண்டக்கூடியவகையில், பொருட்களும், ஓவியங்களும் வைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். இதனை பார்த்து ரசித்து மதிப்பிடுவதன் மூலம் பிள்ளைகளின் கற்பனைத்திறன் விருத்தியடையும்.
6. பிள்ளைகள் உண்மைக்கு புறம் பான கற்பனைகளில் ஈடுபடும் போது அவர்கள் உயக தொடர்பற்றவர்களாக எப்போதும் பகற்கனவில் மூழ்கியிருப்பவர்களாக மாறக் கூடும். ஆகவே பிள்ளைகளின் கற்பனைத்திறனை விருத்தியாக்கும் போது உண்மை நிலை சார்ந்து பயிற்சி அளிப்பது பயன்மிக்கதாகும்.

வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டியவை

- தொடர்பு கொள்ளும் ஆழற்றல்.
- முகாமைத்துவத் திறன்கள்.
- நல்ல பொழுது போக்கு அம்சங்களில் தொடர்பு.
- ஆழகியல் நாட்டம்.
- சமூகச் செயற்பாடுகளின் அக்கறை.
- அறிவியூர்வமான தொடர்புகள்.
- தொழில்நுட்ப அக்கறை.
- ஏனைய மொழிகளை கற்றல்.
- சுயமாக தீர்மானமெடுத்தல்.
- ஆன்மீகத் தொடர்புகள்.

Stay @ Home

Work @ Office

Study at Free Time Get a Degree From



Madurai Kamaraj University

Directorate of Distance Education

மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்

Established 1965

University accredited at the 'Four Star Level' by NAAC-India and conferred the universities with Potential for Excellence Status by UGC -India) Member of the Association of Indian Universities

(AIU) and member of the Association of Commonwealth Universities (ACU-UK)

INFORMATION TECHNOLOGY COURSES

Course	Medium
M.C.A	English
P.G.Diploma in C.A	English

U.G.COURSES (B.A.-3 Years)

Course	Medium
History	English & Tamil
Political Science	English & Tamil
Social Science	English
Business Economics	English & Tamil
Tamil Literature	Tamil
English Literature	English
B.Sc.Maths	English
B.Com	English & Tamil
B.B.A	English
B.C.A	English
B.Com With Computer Application-	English

P.G.COURSES (M.A.-2 Years)

Course	Medium
History	English & Tamil
Political Science	English & Tamil
Public Administration	English & Tamil
Economics	English & Tamil
Gandhian Thought	English & Tamil
Sociology	English & Tamil
Philosophy & religion	English & Tamil
M.Sc.Maths	English
M.Com	English & Tamil
Tamil Literature	Tamil

P.G.Diploma Courses

Course	Medium
Journalism & Mass Communication	English & Tamil
Management	English
Marketing Management	English
Hospital Management	English
Public Relation Management	English
Entrepreneurship	English
Personal Management & Industrial Relation	English
P.G.Diploma in NGO Management	English

PROFESSIONAL COURSE

Course (2 Years)	Medium
M.B.A	English
M.B.M	English
M.L.M	English
M.T.M	English
M.A. Advertisement & Public Relation	English
M.A. Communication & Journalism	English & Tamil
M.Com. Co-Op Management	English
M.L.I.Sc	English
B.L.I.Sc	English
B.G.L	English
B.T.H.M	English

Diploma

Diploma in Computer Application	-English -Eligibility- G.C.E.A/L
---------------------------------	----------------------------------

NOTE:- ALL DEGREES AWARDED BY THE ABOVE UNIVERSITY ARE RECOGNISED BY UGC, SRI LANKA

* A/L, O/L முடித்தவர்கள் பட்டநெறிகளை தொடரவாம்.

* HNDA முப்ளோமா உள்ளவர்களும் முதுகலைமாணிக்கு விண்ணப்பிக்கலாம்.

மேலதிக விபரங்களுக்கு

Madurai Kamaraj University, Ambiga Higher Education Centre,
46 New Chetty Street, Colombo-13
Tel-2386722, 2433060 Fax-2433060,
e-mail: ambigaed@hotmail.com
Web: www.mkudde.org

விண்ணப்ப முடிவுத் திதி 30-10-2006

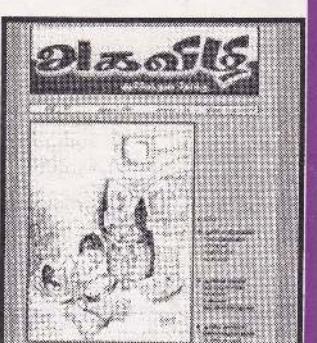
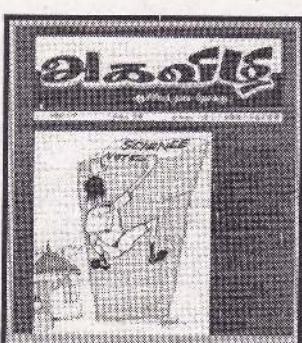
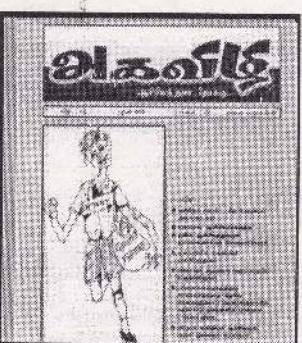
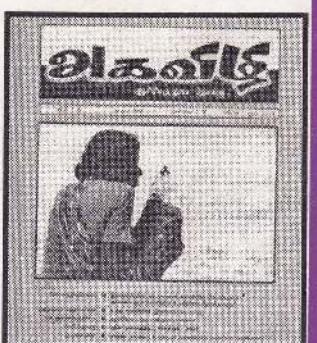
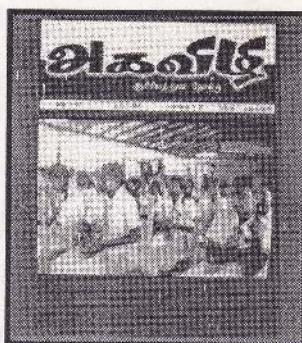
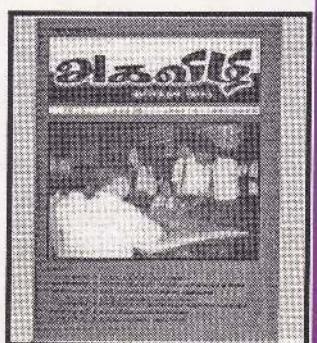
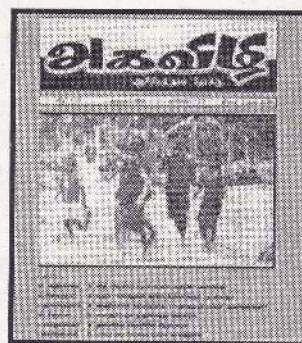
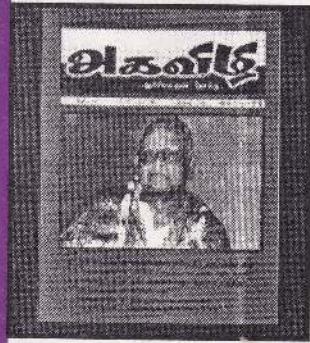
அகவிழி சந்தர்தார்களுக்கு பாடநெறி கட்டணத்தில் 10 % கழிவு வழங்கப்படும்.

விண்ணப்பயாடுவந்தவர்களை தபால் மூலமும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

அகாடமி

ஆசிரியத்துவ நோக்கு...

விலை ரூபா 350.00



இரண்டாம் ஆண்டுத் தொகுப்பு