



ரிசாத்துக்கு எதிரான தீர்மானத்தை கூட்டமைப்பு ஆதாரிக்க வேண்டும்

தமிழ் அரசு மன்னார் கிளை தீர்மானம்

மன்னார், மே 19

ரப்பிரல் 21ஆம் திங்கள் நாட்டில் இடம்பெற்ற தொடர் தற்காலைக் குண்டு தாக்குதலை மேற்கொண்டவர் பயன்படுத்தியது அமைச்சர் ரிசாத் பதியுதீனின் வாகனம்தான் என்பதன் அடிப்படையில் ரிசாத் மீதான அவந்பிக்கை தீர்மானம் மீது வாக்கெடுப்பு இடம்பெற்றால் கூட்டமைப்பின் சகல நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களும் தீர்மானத்துக்கு ஆதாரவாகவே வாக்களிக்க வேண்டும். இவ்வாறு தமிழ் அரசுக் கட்சியின் மன்னார் மாவட்டக் கிளையில் நேற்றுத் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது.

தமிழ் அரசுக் கட்சியின் மன்னார் மாவட்டக் கிளையில் 24 உறுப்பினர் கள் அங்கும் வகிக்கும் நிலையில் அதன் 20 அங்கத்தவர்களும் இளைஞர் அணியில் அங்கும் வகிக்கும் மாவட்டத் தீர்மானத்தின் போது அவரது வீட்டில் இருந்து இரண்டு சோழ வாகன இலக்கத் தகடு கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் ஒரு சோழ இலக்கமானது போலியான இலக்கத் தகடுகள் எனக் கண்டறியப்பட்டும் பொலிஸார் அது தொடர்பில் ஏந்த நடவடிக்கையுமே மேற்கொள்ளவில்லை. மோடார் போக்குவரத்துத் திணைக்கள் எம் வழங்காத இலக்கத்தகடு அவர்களுது வீட்டிலிருந்து மீட்கப்பட்டது.

போலியான இலக்கத் தகடு இருந்தமை குற்றச் செயல்களுடன் தொடர்புட்ட மைக்கான முழுமையான சான்று. ரிசாத் அமைச்சர் என்பதால் பொலிஸார் மன்னார் மாவட்டக் கிளையில் நிடமிடப்பட்டு பல நாள்களின் பின்னர் மன்னாரில் இடம்பெற்ற சூற்றிவளைப்பில் அமைச்சரின் வீட்டும் சோதனைக்கு உட்பட்டுள்ளது. இதன்போது அவரது வீட்டில் இருந்து இரண்டு சோழ வாகன இலக்கத் தகடு கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் ஒரு சோழ இலக்கமானது போலியான இலக்கத் தகடுகள் எனக் கண்டறியப்பட்டும் பொலிஸார் அது தொடர்பில் ஏந்த நடவடிக்கையுமே மேற்கொள்ளவில்லை. மோடார் போக்குவரத்துத் திணைக்கள் எம் வழங்காத இலக்கத்தகடு அவர்களுது வீட்டிலிருந்து மீட்கப்பட்டது.

போலியான இலக்கத் தகடு இருந்தமை குற்றச் செயல்களுடன் தொடர்புட்ட மைக்கான முழுமையான சான்று. ரிசாத் அமைச்சர் என்பதால் பல நாள்களின் பின்னர் மன்னாரில் இடம்பெற்ற சூற்றிவளைப்பில் அமைச்சரின் வீட்டும் சோதனைக்கு உட்பட்டுள்ளது. இதன்போது அவரது வீட்டில் இருந்து இரண்டு சோழ வாகன இலக்கத் தகடு கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் ஒரு சோழ இலக்கமானது போலியான இலக்கத் தகடுகள் எனக் கண்டறியப்பட்டும் பொலிஸார் அது தொடர்பில் ஏந்த நடவடிக்கையுமே மேற்கொள்ளவில்லை. மோடார் போக்குவரத்துத் திணைக்கள் எம் வழங்காத இலக்கத்தகடு அவர்களுது வீட்டிலிருந்து மீட்கப்பட்டது.

போலியான இலக்கத் தகடு இருந்து இரண்டு சோழ வாகன இலக்கத் தகடு கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் ஒரு சோழ இலக்கமானது போலியான இலக்கத் தகடுகள் எனக் கண்டறியப்பட்டும் பொலிஸார் அது தொடர்பில் ஏந்த நடவடிக்கையுமே மேற்கொள்ளவில்லை.

போலியான இலக்கத் தகடு இருந்து இரண்டு சோழ வாகன இலக்கத் தகடு கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் ஒரு சோழ இலக்கமானது போலியான இலக்கத் தகடுகள் எனக் கண்டறியப்பட்டும் பொலிஸார் அது தொடர்பில் ஏந்த நடவடிக்கையுமே மேற்கொள்ளவில்லை.

இதன் பின்னரும் நடவடிக்கை எடுக்க வில்லை. அவரது அமைச்சர் பதவி பறிக்கப்பட்டு விசாரணைக்கு உட்பட்டு தேவன்யூது கட்டாயம், தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு தீர்மானத்துக்கு ஆதரவு அளிக்க வேண்டும்.

இதேவேளை, எதிர்வரும் 22ஆம் தீக்கு பின்புநாடாளுமன்றில் அவசரகாலச் சட்ட நீடிப்பு விவாதம் இடம்பெறும் வேளையில் நாட்டில் அண்மையில் இடம்பெற்ற பயங்கரவாத தாக்குதல்கள் தொடர்பான விசாரணைகளுக்கு மட்டுமே உட்பட்ட வகையில் அதன் சட்ட ஏற்பாட்டில் தீருத்தம் மேற்கொண்டால் மட்டுமே ஆதரவளிக்க வேண்டும் எனவும் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

(ஓ.105)

இராணுவத்தின் அருமை மக்களுக்கு தெரிந்துள்ளது மகிந்த கூறுகிறார்

கொழும்பு, மே 19

இராணுவத்தினரின் உண்மையான பெறுமதியை இலங்கை மக்கள் மீண்டும் உணர்ந்திருப்பதாக எதிர்க்கட்சித் தலைவர் மகிந்த ராஜபக்ச தெரிவித்துள்ளார். கண்டியில் நேற்று சளிக்கிழமை, போலில் உயிரிழந்த இராணுவத்தை நினைவு கூறும் நீகழ்வொன்றில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றிய போது மேற்கண்டவாறு கூறினார். அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது: இந்த நாட்டில் இராணுவத்தின் உண்மையான பெறுமதி மக்களுக்கு மீண்டும் நினைவுக்கு வந்திருக்கின்றது.

கடந்த 10 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அவர்கள் பெறுவத் தந்த அமைச்சரான கூழிந்தை குறித்து பலருக்கு நினைவில்லை போயிருக்கின்றது. அந்த இராணுவத்தினர் சிறையில் கிருந்த போது, இங்கு என்ன நடக்கப் போகின்றது என்று நாங்கள் மிகவும் வருந்தினோம்.

இராணுவத்தினர் மீது குற்றசாட்டுக்களை முன்வைத்து அவர்களின் தீயாகங்களை இழிவுபடுத்துவதற்கு பலர் முயன்றனர். இராணுவத்தினரை ஏற்றுக்கொள்ளதாலும், அவர்களின் சேவையை கவனத்தில் கொள்வதற்குத் தயாராக இல்லாமையாலும், அவர்களை சிறைக்கு அனுப்பியதாலும் ஏற்பட்ட நட்டத்தை அண்மையில் நாங்கள் கண்கூடாக பார்த்தோம்.

கடந்த மாதம் 21 ஆம் தீக்கி டைப்பெற்ற அசம்பாவிதங்கள் யாரின் தவறினால் ஏற்பட்டது என்று நாம் புதீதாக கூற வேண்டிய அவசியமில்லை.

இராணுவத்தினர் அவர்களுக்காக தங்களின் உயிர்களை தீயாகம் செய்யவில்லை. எங்களுக்காக இந்த நாட்டு மக்களுக்காக, தமது தேசத்துக்காகவே அதனாச் செய்தார்கள் - என்றார். (ஓ.105)

துயர்ந்தெறந்த நினைவேந்தல்

யாழிப்பாளப் பல்கலைக்கழகம்

முன்னிவார்க்கால்

நினைவேந்தல்

இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் யாழிப்பாள அனுவகலம்

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் கீளிநாசி பகுமினையால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட நினைவேந்தல்

18 நுழை

வனியா வொகுதுமிழ் நினைவுத் தூயி முன்பாக நினைவேந்தல்

முத்துவம் குருதநீதிகளைக்கண் அமைவின் துறபாடும் கீழொறுந்து வேண்டும்

கீளிநாசி பில்குள்ளு வழங்கல்



see more news in
NEWUTHRAYAN.COM



அதிர்வீச இந்தாவி தொழில்நுட்பத்தில் மற்றும் வடிவணியில்
அபான்ஸ் ஓட்டோ அறிமுகம் செய்யும் விவரங்பா மற்றும் பெரியியா எஞ்சிட்டர்

aprilia®

#be a racer



இந்தாவி
தொழில்நுட்பம் மற்றும் வடிவணியில்

2 வழாங்கள் கொண்டு 24,000 கி.மீ. தூராவத்திற்கு

5 செங்கல்லி தீவிரமாக

விவரங்பா
கி.மீ. 350,000/- விவரங்பா

- பெரியியா டயர்கள், குவைய் கீல்
- 7 விட்டர்கள் கொண்ட பிரைமர்கள் கூடியது
- 125cc/150cc, 4 எட்டியாக எங்கள், கொண்டு 5
- MAP Sensing முறை Variable Spark Timing Management
- முன்தூர்: Aircraft-derived Anti-Dive Front Suspension
- முன்தூர்: தூர்வை செய்திப்பட்டு, முன்தூர்கள் கொண்டு தூர்வையை

- மூடிடப்படக் கீல்
- CVT உடல்மொழி கீல் போகல்
- Monocoque எங்கள் கீல்



SR 125 (125CC) - கி.மீ. 299,990/-
SR 150 (150CC) - கி.மீ. 345,000/-

- பெரியிலஸ் டயர்கள்
- கூமிப்பி காங்கி கூமிப்பும் வசதி
- 125cc/150cc, 4 எட்டியாக எங்களின், வெல்லு 3
- ஒன்றிய பிளார்ட் கெல்பிப் உடன் முன்தூர் வெற்றுரோலிக் 220mm மூலக் பிரைக் முன்தூர்: கூம்புரோலிக் கொள்க துப்பேஸார்

0115 777 000 / 076 329 1919

அபான்ஸ் ஓட்டோ மோட்டார் சைக்கிள் காட்சியறைகள் மற்றும் அங்குகாரம் கொண்ட விற்பனை முகவர்களிடம் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

Abans
AUTO

விலை: ரூபா. 70/- விருந்து

Ravindra Jadeja

X-MEN

INSTANT FAIRNESS
FACE CREAM

அனைத்தும் அடங்கிய வெண்மைக்கு

followxmen.com

DISTRIBUTED BY:
HARCOURTS COSMETICS (PVT)LTD, No.69, Subadhrarama Road, Kattiya Junction, Nugegoda.

077 383 3415 | 077 383 3456



மீண்டும் சிறைக்கு வராதீர்கள் விடுதலையான கைதிகளிடம் மைத்திரிபால கோரிக்கை

கொழும்பு, மே 19

துற்றங்கள் அதிகரிப்பதற்கான சமூக கூழ்நிலைகளை மாற்போவதாக அரசு தலைவர் மைத்திரிபால சிறிசேன தெரிவித்தார்.

வெசாக் பெளர்ணாமி தீண்த்தை முன்னிட்டு அரசு தலைவரின் பொது மன்னிப்பு வழங்கலின் கீழ் 762 சிறைக்கைத்தைகளை விடுதலை செய்யும் நிகழ்வு நேற்று முற்பகல் வெவ்விக்கடை சிறைச்சாலை விளையாட்டு மைதானத்தில் இடம்பெற்ற போதே அரசு தலைவர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

பொது மன்னிப்பின் கீழ் கைதி களை விடுதலை செய்யும் நிகழ்வில் அரசு தலைவர் ஒருவர் கலந்துகொண்ட முதல் சந்தர்ப்பம் இதுவாவதுடன், சிறைச்சாலை வளாக்குத்துக்குள் சிறைக்கைத்தீகள் முன்னிலையில் உரையாற்றிய முதல் சந்தர்ப்பமும் இதுவாகும். சிறைக்கைத்தீகளின் கோரிக்கைகளையும் அரசு தலைவர் செவிமடுத்தார். 26 பெண் கைதிகள் உள்ளிடத் 762 சிறைக்கைத்தீகள் விடுதலை பெற்றதோடு, தன்னிடமிருந்து விடுதலை கழுத்தங்களை பெற்றுக்கொண்டசிறைக்கைத்தீகளிடம் அவர்கள் பற்றிய விவரங்களையும் அரசு தலைவர் கேட்ட நிந்தார். இன்று பெற்ற விடுதலையினால் பயதொழிலில் ஈடுபட விரும்பும் நபர்கள் மற்றும் அவர்களுக்கு தேவையான வசதிகள் தொடர்பாகவும் கண்டறிந்து அது தொடர்பிலான அறிக்கை ஒன்றையும் துரிதமாக தன்னிடம் சமர்ப்பிக்குமாறு சிறைச்சாலைகள் ஆணையாளருக்கு மைத்தீரிப்புறை விடுதலையை அமைத்துக்கொள்ளுமாறு அவர்களிடம் வேண்டுகோள் விடுதலை விடுதலை விடுதலை பெற்றவர்களிடையே சுயதொழிலில் ஈடுபட விரும்பும் நபர்கள் மற்றும் அவர்களுக்கு தேவையான வசதிகள் தொடர்பில் கருத்து தெரிவித்தார். இன்றைய தீண்டு விடுதலை பெற்றவர்களிடையே சுயதொழிலில் ஈடுபட விரும்பும் உழைப்பையும் வினைத்தீற்றாக பயன்படுத்துவதற்கு அரசு முன்னிடுத்துள்ள வேலைத்தீட்டம் தொடர்பில் கருத்து தெரிவித்த அரசு தலைவர், தான் சிறைக்கைத்தீயாக கழித்தாள்களின் அனுபவங்களை கொடும் நினைவுகளாக்குத்துடன், சிறைச்சாலையில் நாள்களை கழிக்கும் இந்த சந்தர்ப்பத்தில் தத்தமது வாழ்க்கையை மறுசீரமைத்துக் கொள்வதற்காக உறுதிப்பாட்டு என்று அறிவையும் ஆற்றலையும் மேம்படுத்திக் கொள்வதற்கு பயன்படுத்திக்கொள்ளுமாறும் வேண்டுகோள் விடுதலார். (இ.5)



வாளியாக்கப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்ட நபரை கடந்த 2016 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் சுமூதித்தீக்கீ அன்று விடுதலை செய்ததாகவும் தெரிவித்தார். மேலும் கருத்து தெரிவித்த அரசு தலைவர், சிறைச்சாலையை நிரப்புவது தனது நோக்கம் கூட என வும் அனைத்து குழுமங்களையும் சிறந்தவர்களாக சமூகமயப்படுத்துவதும் நாடுமனுள் குற்றங்கள் அதிகரிப்பதற்கு காரணமாக அமையும் சமூக பிள்ளைத்தை மாற்றியமைப்பதுமே தனது நோக்கமாகுமென்ற தெரிவித்தார். சிறைக்கைத்தீகளுக்கு தொழிற்பயிற்சியை வழங்குதல் உள்ளிடப் பட அவர்களது அறிவையும் உழைப்பையும் வினைத்தீற்றாக பயன்படுத்துவதற்கு அரசு முன்னிடுத்துள்ள வேலைத்தீட்டம் தொடர்பில் கருத்து தெரிவித்த அரசு தலைவர், தான் சிறைக்கைத்தீயாக கழித்தாள்களின் அனுபவங்களை கொடும் நினைவுகளாக்குத்துடன், சிறைச்சாலையில் நாள்களை கழிக்கும் இந்த சந்தர்ப்பத்தில் தத்தமது வாழ்க்கையை மறுசீரமைத்துக் கொள்வதற்காக உறுதிப்பாட்டு என்று அறிவையும் ஆற்றலையும் மேம்படுத்திக் கொள்வதற்கு பயன்படுத்திக்கொள்ளுமாறும் வேண்டுகோள் விடுதலார். (இ.5)



ஜிகாதி தீவிரவாதத்துக்கு எதிராக இந்தியா நிற்கும்

கொழும்பு, மே 19

ஜிகாதி தீவிரவாதத்துக்கு எதிரான இலங்கையின் போருக்கு இந்தியா முழுமையான ஆதரவை வழங்கும் என்று இலங்கைக்கான இந்திய தூதுவர் தரன்ஜித் சிங் சந்து தெரிவித்துள்ளார்.

கண்ணியில் மலவத்து, அல்கிரிய பீடங்களின் மகாநாயக்க தேர்க்களை நேற்றுமுன்தீனம் சந்தித்த போதே அவர் இந்த வாக்குறுதியை அளித்துள்ளார். இலங்கைக்கு விடுக்கப்பட்டுள்ள அச்சுறுத்தலை, இந்தியா தனக்கு விடுக்கப்பட்டுள்ள அச்சுறுத்தலாகவே கருதுகிறது. ஜிகாதி தீவிரவாதம் உலகத்துக்கான பொது அச்சுறுத்தலாக மாறியுள்ளது. ஜிகாதி தீவிரவாதத்துக்கு எதிரான இலங்கையின் போருக்கு இந்தியா முழுமையான ஆதரவை வழங்கும் என்றும் அவர் கூறியுள்ளார். (இ.5)

தற்காலைக் குண்டுதாரியின் மனைவி குழந்தை பிரசவிப்பு

கொழும்பு, மே 19

கொச்சிக்கடை புனித அந்தோனியார் தேவாயயத்தில், தற்காலைக் குண்டு தாக்குதலை நடத்திய அலாவுதீன் அகமட முவாத்தீன் மனைவி, முதலாவது குழந்தையைய் பிரசவித்துள்ளார். கொழும்பு நீதிவான் நீதிமன்றத்தில் நடந்த விசாரணைகளின் போதே, இது குறித்து அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. உயிர்த்த ஞாயிருதாக்குதல்கள் நடந்து இரண்டு வாரங்களின், 22 பெறுதலை விகுகு முதலாவது குழந்தை பிரந்துள்ளது என்றும் அவர் கூறினார். (இ.5)

யின், மனைவிக்கு முதல் குழந்தை பிரந்துள்ளது.

குண்டுதாரியான முவாத்தீன் தந்தையான 59 வயதுடைய அகமட லெப்பை அலாவுதீன், நீதிமன்றத்தில் இந்த தகவலை வெளியிட்டார்.

தனது மகன் 14 மாதங்களாக்கு முன் னாரே திருமணம் செய்திருந்தார் என்றும், மே 5 ஆம் நாள் அவரது மனை விகுகு முதலாவது குழந்தையைய் பிரந்துள்ளது என்றும் அவர்கள் வெளியிட்டார்.

நாஞ்கள் குண்டு வைத்துவிட்டோம் பொலிஸாருக்கு சவால் விடுத்த பெண் கொழும்பு, மே 19

நீங்கள் என்ன பாதுகாப்பை செய்தாலும் நாங்கள் குண்டுகள் வைத்துவிட்டோம். இப்படி தெரிவித்து சிங்களத்தில் எழுதப்பட்ட கதிதம் ஒன்றை கொழும்பு பல்கலைக்கழக வின்கூன் பீட இரசாயன கூடத்துக்குள் வீசிய இளம் பெண்ணை கறவாத்தோட்ட பொலிஸார் தேஷவுரகின்றனர். இந்தக் கதிதம் தொடர்பான முறைப்பாட்டைப் பல்கலைக்கழக கழக நீர்வாகம் செய்ததையடுத்து வின்கூன் பீட இரசாயன கூடத்துக்குள் வீசிய இளம் பெண்ணை கறவாத்தோட்ட பொலிஸார் தேஷவுரகின்றனர். மீடகப்பட்ட குண்டுகள் கோப்பாய் பொலிஸார் பொலிஸார் நீலையை பொலிஸார் சோதனையிட்டனர். அப்போது இளம்பெண் ஒருவர் கடந்த 15 ஆம் தீக்கி இப்படியான தானை வீசிவிட்டு கெல்வது தெரிவிவந்துள்ளது. அந்த காட்சிகளை வைத்து அவரைக் கைது செய்ய நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றனர் பொலிஸார். அதே வேளை மோப் நாய்களை கொண்டு பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் தேடுதல் நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றனர். (இ.5)



யாழில் குண்டு மீடபு

யாழிப்பாணம், மே 19

யாழிப்பாணம் மலசலகை குழி தோண்டும் போது, குழியில் இருந்து மோட்டார் குண்டும் கைக்குண்டும் மீடகப்பட்டுள்ளது என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர். யாழிப்பாணம் தீருநெல்வேலி ஆழியாதம் வீதியில் உள்ள வீடைன்றிலேயே நேற்று குண்டுகளை மீட்கப்பட்டுள்ளன. மீடகப்பட்ட குண்டுகள் கோப்பாய் பொலிஸார் நீலையை பொலிஸார் பொலிஸார் நீலையை பொலிஸார் சோதனையிட்டனர். அப்போது இளம்பெண் ஒருவர் கடந்த 15 ஆம் தீக்கி இப்படியான தானை வீசிவிட்டு கெல்வது தெரிவிவந்துள்ளது. அந்த காட்சிகளை வைத்து அவரைக் கைது செய்ய நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்றனர் பொலிஸார். அதே வேளை மோப் நாய்களை கொண்டு பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் தேடுதல் நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றனர். (இ.5,106)

(இ.5,106)

நான்சாரரை சிறையில் சந்தித்தூர் மைத்தீரும் தெரிவித்துவிட்டோம்

பொலிஸாருக்கு சவால் விடுத்த பெண் கொழும்பு, மே 19

நீங்கள் என்ன பாதுகாப்பை செய்தாலும் நாங்கள் குண்டுகள் வைத்துவிட்டோம். இப்படி தெரிவித்து சிங்களத்தில் எழுதப்பட்ட கதிதம் ஒன்றை கொழும்பு



see more news in
NEWUTHRAYA.COM

விளம்பரங்கள்

நோயிற்றுக்கிழமை 19.05.2019



05



**EDUKO
PATHWAYS**

STUDY IN
Malaysia

JULY INTAKE IS NOW ON



Intake is now on for all courses from foundation to PhD Programmes at top Malaysian Universities.
Scholarships Available*.



Contact us: 0774246564 / 0766472444 / 0763978000

UCL Building, 503, Sri Jayawardenepura Mawatha, Rajagiriya



TATA MOTORS
Connecting Aspirations

உங்கள் திப்பார் கணவை
நன்வாக்குங்கள்

தூரம்பக் கொட்டுப்பணி
காப்பறுதி
பந்திவுக் கட்டணம்

சுறைத்தும் எம்மிடமிருந்து



DIESEL & MOTOR ENGINEERING PLC
www.dimolanka.com/vehicles/tata
www.facebook.com/TataMotorsSriLanka

செயல்கள் | வாழ்வு
0779 117 154

முனைகள் / வாழ்வு
0771 839 508
மாநகரம்/கோவை
0772 960 996

LPK 1618 4 சியூப் மற்றும் LPK 1615
2-நாலும் பதுந் தொகை... 3 மற்றும் 4 சியூப் திப்பார்களுக்கு
கீழ்க்கண்ட பிரதான கொள்கைகள்.



முள்ளிவாய்க்கால் நினைவை முன்னிட்டு கவிதை நூல், இறுவட்டு வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம், மே 19

முள்ளிவாய்க்கால் படிகாலையின் 10 ஆம் ஆண்டு நினைவை முன்னிட்டு கவிதைத்தொகுப்பும். இறுவட்டும் வெளியிடப்பட்டதுன் கலைஞர்களும் மதிப்பாளிக்கப்பட்டன.

இந்த நிகழ்வு தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் ஏற்பாட்டில் நேற்று முன்தீரும் யாழ்ப்பாணம் வை.எம்.சி.ஏ.மண்டபத்தில் மாலை 4 மணிய எனில் இடம்பெற்றது.

"நெருப்பில் குளித்த நினைவையை பத்தாண்டுகள்" கவிதைத் தொகுப்பு வெளியீடும். கவிதைப் போட்டியில் வெற்றிபெற்ற கவிஞர்களுக்கான பரிசு எழுபும், "மரணம் முழவல்ல" பாகம் 2 இறுவட்டுவெளியீடும் இடம்பெற்றன நிகழ்வில் தலைமையுரையைத் தொடர்ந்து கவிதைத் தொகுப்பு வெளியீடுவைக்கப்பட்டது.

கவிதைத் தொகுப்பினை தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் தலைவர் கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் வெளியீட்டு வைத்தார்.

நூலின் வெளியீட்டு உரையைத் தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் யாழ்ப்பாண மாநகரசபை உறுப்பினர் வ.பாரத்திஸன் நிகழ்த்தினார்.

தொடர்ந்து சிறப்பு பிரதீகள் வெளியீட்டு வைக்கப்பட்டதோடு நூலின் தொகுப்பாரியர் உரையை தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் கலைப் பண்பாட்டுப் பிரிவைச் சேர்ந்த எஸ்.தவபாலனும், நூலின் ஆய்வுரையை தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணியின் நல்லூர் பிரதேச சபை உறுப்பினர் வினாக்கல் நிகழ்த்தினார். தொடர்ந்து "மரணம் முழவல்ல" பாகம் 2 இறுவட்டு வெளியீட்டு நிகழ்வு இடம்பெற்று இறுவட்டினை அதன் இயக்குநரானாராகவா வெளியீடு வைத்தார்.

அதனையுடேது கவிதைப் போட்டியில் வெற்றிபெற்றவர்களுக்கான பரிசீலிப்பு நிகழ்வு பெற்றது. கவிதைப் போட்டியில் "போரின் எச்சத்தில் நான்..." என்ற கவிதையை எழுதிய தீருகோணமலையைச் சேர்ந்த சி.செல்வநாயகம் முதலாமிடத்தையும், "ஊழித் தாண்டவம்" என்ற கவிதையை எழுதிய கீளிநாச்சியைச் சேர்ந்த த.ஜெகதீஸ்வரன் இரண்டாம் இடத்தையும் "வலியாறும் விழியோரம்" என்ற கவிதையை எழுதிய மன்னார் வட்கக்கண்டலைச் சேர்ந்த செல்வி ஜயபி ருந்த மோசேஸ் முன்றாமிடத்தையும் பெற்றுக்கொண்டனர். (ஜ-37)

வடக்கில் 72 பேருக்கு ஆசிரிய நியமனங்கள்

யாழ்ப்பாணம், மே 19

வடக்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த பட்டதாரிகள் 72 பேருக்கு ஆசிரியர் நியமனங்கள் நாளை திங்கட்கிழமை வழங்கப்படும் என்று மாகாண கல்வி அமைச்சின் செயலர் எஸ்.சத்தியசீலன் தெரி வித்தார்.

இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவித்ததா வது:

வடக்கு மாகாண பட்டதாரிகளை ஆசிரியர் சேவையில் விளைந்து கொள்வதற்காக 72 பட்டதாரிகளுக்கு ஆசிரியர் நியமனம் நாளை வழங்கப்படவள்ளது.

இதில் தகவல் தொழில் நுட்ப பட்டதாரிகள் 57 பேரும், கணித விஞ்ஞான பாடத்துக்கு 15 பேருமாக மொத்தம் 72 பேருக்கு ஆசிரியர் நியமனம் வழங்கப்படவள்ளது.

கடந்த தகவல் தொழில் நுட்ப பாடத்துக்கு 57 பேரும், கணித விஞ்ஞான பாடத்துக்கு 15 பேருமாக மொத்தம் 72 பேருக்கு ஆசிரியர் நியமனம் வழங்கப்படவள்ளது.

கடந்த ஜனவரி மாதம் நியமனம் வழங்கப் பட்ட கணித விஞ்ஞான பாட ஆசிரியர்களுக்கான நியமனத்தின் போது காத்திருப்போர்

படியலில் உள்ளவர்களில் 15 பேர் தெரிவிசெய்யப்பட்டனர்.

தகவல் தொழில் நுட்ப பட்டதாரிகள் 57 பேரும் விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டு பரீப்பைகள் மூலம் தெரிவிசெய்யப்பட்டனர்.

வெர்களுக்கான நியமனக் கடிதங்கள் நாளை மாகாண கல்வி அமைச்சில் வைத்து வழங்கப்படவள்ளது.

கடந்த ஏர்பல் மாதம் விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்ட கணித விஞ்ஞான பாட பட்டதாரிகளுக்கான நியமனம் எதிர்வரும் ஜீன் மாதமளவில் வழங்கப்படும் - என்றார். (ஜ-7)



மன்னாரில் முள்ளிவாய்க்கால் நினைவேந்தல் நிகழ்வு

மன்னார், மே 19

முள்ளிவாய்க்கால் நினைவேந்தல் நிகழ்வு மன்னாரில் நேற்றுக் கூட்டுப்பாகம் 11 மணியளவில் இடம்பெற்றது.

மன்னார் மாவட்ட பொது அமைப்புக்களின் ஒன்றியதலைவர் வி.எஸ்.சிவகரன் தலைமையில், மன்னாரில் உள்ள பொது அமைப்புக்களின் ஒன்றியத்தில் இடம்பெற்றது.

இதன் போது முள்ளிவாய்க்காலில் உயிர் நித்த மக்களுக்கு அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.

முதலில் உயிர் நித்த மக்களை நினைவு கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினார். (ஜ-56)

ஏற்றி அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.

குறித்த நினைவேந்தல் நிகழ்வில் அருடந்தை நவரத்தினம் அடிகளார், இந்து மத குரு தர்ம குமார குருக்கள், மன்னார் நகர முதல்வர் கூனப்பிரகாசம் அன்றனி டேவிட்சன், வடக்கு மாகாண முன்னாள் அமைச்சர் பா.டெனிஸ் வரான், தமிழ்விருட்சம் அமைப்பின் தலைவர் எஸ்.ஈந்திரகுமார், சமூக மூவலர் விக்னா, ஆயை நிர்வாக சபையினர், பொதுமக்கள் எனப்பலர் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினார். (ஜ-56)



ஆய்வு சூடத்துக்கு அடிக்கல்

முல்லைத்தீவு, மே 19

முல்லைத்தீவு பாரதி மகா வித்தி யாயத்தின் விஞ்ஞான ஆய்வு கூடத்துக்கான அடிக்கல் நடும் நிகழ்வு நேற்று முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

முதலில் வித்தியாயை முதல்வர் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்தீரும் வெள்ளிக்கீழமை தீவில் இடம்பெற்றது.

கைக்குண்டுகள் மீட்பு

முல்லைத்தீவு, மே 19

முள்ளியவளை பூதன் வயல்பகுதியில் இருந்து 2 கைக்குண்டுகளை பொளி நேற்றுமீட்டுள்ளனர். முல்லைத்தீவு முள்ளியவளை பொலிஸ் பிரிவிக்கு உட்பட்ட புதன்வயல் கீரா மத்தில் தோட்ட வேலைக்காக நிலத்தை வெட்டிய போது கைக்குண்டுகள் இரண்டு இனம் காணப்பட்டன. இது தொடர்பில் முள்ளியவளை பொலிஸ் பொலிஸ் பிரிவிக்கு உட்பட்ட புதன்வயல் கீரா மத்த

சூரியகாந்தி

விகாரண



தமிழின படுகொலையின் இரு தசாப்தம்

■ எஸ். தர்சன்

முள்ளிவாய்க்காலில் மக்கள் ஒற்றாது அழுது புலம்பல்

தமிழ் மக்கள் கொத்துக் கொத்தாகக் கொன்றோழிக்கப்பட்ட முள்ளிவாய்க்கால் தமிழினப் படுகொலை நடைபெற்று 10ஆண்டுகள் ஓடிவிட்டன. ஆனாலும், அந்தப் படுகொலைகள் நேற்றுத் தான் அரங்கேறியதான் உணர்வை வரவழைக்கிறது முள்ளிவாய்க்கால். எத்தனை ஆண்டுகள் ஆனாலும், எதைக் கொடுத்தாலும், இழப்புக்களின் வலியை எவ்ராலும், ஈடுசெய்துவிடமுடியாது. உணர்வுகளைக் கட்டுப்படுத்திவிடமுடியாது என்பதற்கு 10 ஆண்டுகளின் பின்பும் ஆறாத் துயரோடு முள்ளிவாய்க்காலில் திருஞம் தமிழினமே சான்று.





நினைவேந்தலுக்கான ஏற்பாடு
முள்ளிவாய்க்கால் நினைவேந்தல் நிகழ்வு கள் 10 ஆவது ஆண்டாக நேற்றும் முள்ளிவாய்க்கால் நினைவேந்த தூபியில் எழுச்சியாகக் கடைப்பிடிக்கப்பட்டன. அதற்கான ஏற்பாடுகளை இந்த முறை முள்ளிவாய்க்கால் ஏற்பாட்டுக் குழு செய்திருந்தது. ஏற்பாடுகள் நேர்த்தியாக விடவிடமைக்கப்பட்டன. கடந்த ஆண்டுகளில் அரசியல் கலப்புக்குள்ளன் நடைபெற்ற இந்த நினைவேந்தல் இந்த முறை அதற்கெனத் தெரிவ செய்யப்பட்ட நினைவேந்தல் குழுவால் முன்னே கூக்கப்பட்டது. நினைவேந்த தூபியைச் சுற்றிலும், மஞ்சள், சிவப்புக் கொடிகள் பறக்கவிடப்பட்டிருந்தன. ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட ஒளிச்கூட்கள் நடப்பட்டிருந்தன. அந்தச் சுடர்கள் ஒவ்வொன்றிலும், கந்பூர்வகளும் தீப்பெய்தி களும் வைக்கப்பட்டிருந்தன. உறவுகளை நினைவு கூருவதற்கு ஏற்ப இந்த ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டிருந்தன. ஒளிச்கூட்கள் கூக்கு அருகே மரக்கள்றுகள் வைக்கப்பட்டிருந்தன. அந்த ஒளிச்கூட்களை ஏற்றும் உறவுகளை நினைவாக அந்த மரக்கள்றுகளை வீடுகளில் நடைகொடுக்கப்பட்டிருந்தன. அங்கு அவை தயாராக வைக்கப்பட்டிருந்தன. கொன்றோ மிக்கப்பட்ட எமது உறவுகளை காலம் தோறும் நினைவு படுத்துவதற்குச் சான்றாக அவை அங்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. நினை

வேந்தலுக்கான பொதுச் சூர் ஏற்றும் போது தடங்கல் கள் ஏற்படாதவாறு செய்தீயாளர்களுக்கு என்று தனியான இப்போது ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருந்தது. பொதுச் சூருக்கு முன்னால் குவிந்து ஒளிப்பாங்களை எடுத்து மக்களுக்கு இடையை ஏற்படுத்துதல் இருப்பதற்காக முற்கூட்டியே செய்தீயாளர்களுக்கு என்று தனியான மேடை அமைக்கப்பட்டிருந்தது.

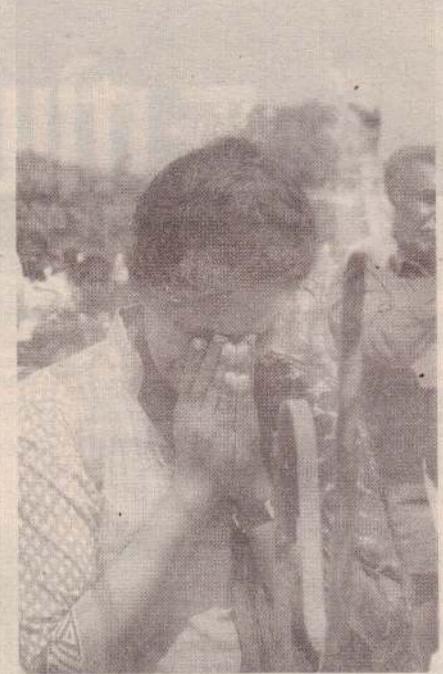
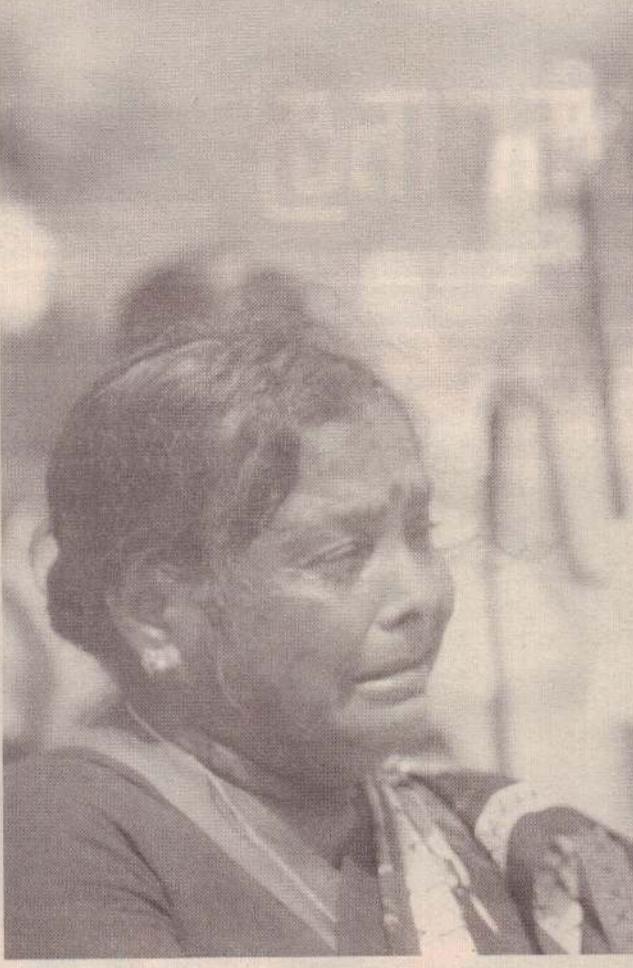
நினைவேந்தல்

நினைவேந்தல் சரியாக 10.30 மணிக்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. முன்னதாக அந்தப் பகுதிக்கு வருகை தந்த மதத் தலைவர்கள், அரசியல் வாதிகள், சிறப்புத் தேவையடையோர் சுடரேற்றுவதற்கு என்று தனியான இப்போது ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. அவர்கள் அந்த இத்துக்கூசுசென்று ஒளிச்கூட்களை ஏற்றலாம் என்று அறிவிக்கப்பட்டது. அதன் படி நினைவேந்த வில் கலந்து கொண்ட பிரமுகர்கள் குறித்த பகுதிக்குச் சென்று ஒளிச்கூடர் ஏற்றத் தயாராக இருந்தனர். அரசியல் வாதிகள் அவைவாரும் சரிசமாக தோறும் நினைவு படுத்துவதற்குச் சான்றாக அவை அங்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. நினை

என்பது தவிர்க்கப்பட வேண்டும் என்பதில் ஏற்பாட்டுக் குழு அதிக கவனம் செலுத்தியுள்ளது போலும்.

பொதுச் சூர் ஏற்றி அஞ்சலி

முள்ளிவாய்க்கால் நினைவேந்தலுக்கான பொதுச் சூரைச் சிறுமி ஒருவர் ஏற்றியிருந்தார். அன்னையின் மதியில் தவமும் வயதில், பால்குடிக்கும் பருவத்தில், எட்டு மாதத்திலேயே முள்ளிவாய்க்காலில் தனது தாய், தந்தையை இழுந்தவன் அவன். தனது இடைக்கையையும் முள்ளிவாய்க்காலில் பறிகொடுத்து ஒர்றைக்கையையுடன் போயிருந்தார். அன்னையின் சாட்சியாக, இன் அழிப்பின் சாட்சியாகப் பொதுச் சூருக்கு மிகவும் பொருத்தமானவளாக அவன் அதை ஏற்றினாள். அதைத் தொடர்ந்து ஒளிச்கூட்கள் ஏற்றப்பட்டன. கூடும் காற்றி வெறுமையும் எனினும் யாழ்ப்பானத்தில் இருந்து மூல்லைத்தீவை செல்லும் போதும், வரும் போதும் இராணுவத்தின்



அஞ்சலித்தனர். உறவுகளை நினைவு கூர்ந்து, அவர்கள் இல்லாத சோகத்தை தாங்க முடியாது குறிப்பு அமுதனர். அந்த அமுகுரல் பரவல்லடந்தது. ஆற்ற முடியாது புலம்பினர். எத்தனை ஆண்டுகள் ஆணாலும் அந்த வளி எம்மார் இடத்தில் என்றுமே மறைந்துவிடாது என்பதை அந்த இடத்தில் கூடியிருந்த அவைவர் மனதிலும் ஆழப் பதிந்தது. மலர்கள் தூவப்பட்டன. நினைவேந்தவில் கலந்து கொண்ட அவைவாரும் பொதுச் சூருக்கு முன்னால் வந்து மலர் தூவி உறவுகளை அஞ்சலித்தனர். உறவுகளைப் புதைத்த அந்த மண்ணன்றால் நலைந்தது. கதறியமும் உறவுகளுக்கு மதத் தலைவர்கள் ஆறுதல் கவரினர். அவர்களை ஆற்றப்படுத்தினர். ஆணால் பீரிட்டு எழுந்த சோகத்தையும், அழுகைக்கையும் ஏவராலும் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை.

சோதனைகள் அதிகரித்திருந்தன. குறித்த வழிப்பாதையில் 10க்கும் மேற்பட்ட சோதனைச் சாவடிகள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன இரண்டு சாவடிகளில் பதிவுநடவடிக்கைகள் மேற்கொண்டப்பட்டன. தற்காலைக் குண்டுதாக்குதலின் எதிரொலியாக அது இடம் பெற்றாலும் மக்கள் மதத்தில் பயம் காணப்பட்டது. இந்தத் தாக்குதல்களைக் காரணம் காடிப் படையினரின் அச்சுறுத்தல் முள்ளிவாய்க்காலில் இருக்கும் என்ற அச்சுதால் உறவுகளில் சிலர் அங்கு வராதிருந்ததையும் அவதானிக்க முடிந்தது.

உரணியில் அரசியல் தலைவர்கள்

அரசியலில் போட்டிட்டுத் தமக்குள் அடித்துக் கொள்ளும் தமிழ் அரசியல் தலைவர்கள், ஒருமித்து நினைவேந்தவில் கலந்து கொண்டனர். உயர்வதாழ்வினரி அவைவரையும் சமமாக மத்திக்கும் வகையில் அங்கே வைக்கப்பட்டிருந்த ஒளிச்கூடர்களை ஏற்றி அஞ்சலி செலுத்தினர். அது அதிகம் சிலாகித்து விடயாக இருந்தது. எவருக்கு எந்த இடம் என்பது குறிப்பிடாமல், ஒளிச்கூடர் நடப்பட்டிருந்தன. அதில் அரசியல் தலைவர்கள் அஞ்சலி செலுத்தலாம் என்று ஏற்பாட்டுக் குழுவால் தெரிவிக்கப்பட்டதற்கு இணங்கக் கருத்து வேறுபாடுகள், போட்டிகள், அகங்காராவ்கள் அத்தனையையும் ஓரம் கட்டிடிட்டு அவர்கள் அவைவாரும் அஞ்சலி செலுத்தினர்.

கிவாறு நடப்பது இதுவே முதன்முறையாக இருக்கலாம். கொன்றோ மிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு நீதிக்கைக்கை இதுபோன்று இவர்கள் அத்தனை பேரும் ஒருமித்துக் கருத்தைக் கொடுத்தால், கொடுப்பார்களா?





■ சுந்திரசேகர ஆசாத்

கடந்த உயிர்த்த ஞாயிற்று குண்டுத் தாக்குதல்களையும் அதன் காரணமாக ஏற்பட்ட சாவுகளையும் அடுத்து வணக்கத் துக்குரிய பேராயர் மக்கம் ரங்கித் ஆண்டைக் வெளி யிட்டு வரும் கருத்துக்கள் சோகமும்கோபமும்கொண்ட வையாக இருக்கின்றன. அதே வேளை அனைவரையும் சிந்திக்கத் தூண்டும் வகையிலும் அமைந்துள்ளன. பொதுவாகவே கத்தோலிக்கக் குரு மார்கள், திருச்சபையைச் சேர்ந்த மக்களைத் தமது சொந்தப் பிள்ளைகளாகவே கருதி அன்பு செலுத்துவது வழமை. கத் தோலிக்கக் கூடியிலும் சிறுவர் முதல் முதியோர் வரை தமது குரு மார்களை அருட்தந்தையராகவோ அல்லது குருசோதரராகவோ கருதி அவர்களுக்குக் கட்டுப் பட்டு நடப்பர். இப்படியான நிலையில் ஆராதனையில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்ததனால் பிள்ளைகளைப் பறிகொடுத்த ஒரு தந்தையின் சோகமும் கோபமும் விரக்தியும் பேராயர் கருத்துக்களில் மேலோங்கி நிற்பது விரிக்கப்பட்ட முடியாததாகும்.

பேராயர் எழுப்பிய கேள்வி

இந்தக் குண்டுத்தாக்குதல் நடத்தப்படுவதற்கு முன்பே அது தொடர்பான எச்சரிக்கை இவங்கைப் புலனாய்வுப் பிரிவினாகுக்கீட்டைத்திருந்தபோதிலும் அந்த அசம்பாவித்ததைத் தடுத்து நிறுத்த ஏன் உயிய நடவடிக்கை எடுக்கப்படவில்லை என்ற கேள்வியை எழுப்பினார் பேராயர். இதற்கான முழுப் பழியையும் பொலிஸ்மார் அதிபர் மீதும் பாதுகாப்புச் செயலர்மீதும்போட்டு மீவர்களைப்பதவி விலகும்படி கேட்டுக் கொண்டார் அரசு தலைவர் மைத்திரியால் சிறிசேன. பாதுகாப்புச் செயர்கள் பதவி விலகினார். பொலிஸ் மா அதிபர் பதவி விலக மறுத்தார். அதை அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளை மூன்றாண்டுத்தீருந்தாக்களைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கமுடியும். நாட்டில் அரசு தலைவர் இல்லாதபோது அவருக்கு அடுத்த நிலையில் அதிகாரத்துடன் இருக்கின்ற தலைமை அமைச்சருக்கு இதைத் தெரியப்படுத்தியிருக்கலாம். ஆனால், அவ்வாறும் இல்லை. இப்படியானநிலையில் இந்தவிவகாரத்துடன்சம்பந்தப்பட்ட புலனாய்வு அதிகாரிகள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டதாகவோ விசாரணை நடத்த வேண்டும். அதைக் கேட்டுக் கொண்டார். வெளிநாட்டி வீரர்களுக்குப் பணம் வழங்கித் தமது தேவைக்குப் பயன்படுத்தினால் என்பது குறித்து ஆராய வேண்டியது தவிர்க்க முடியத்தாகிறது. பேராயர் முன் வைத்த கீழ்க்கண்ட மொருமொரு குருத்துக்கைகளைப் பற்றி வீரர்கள் மைத்திரியால் செய்திருக்கின்றன. இதைத் தந்தைகள் கட்டப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பதாக மொன்றுக்குச் செய்திவெளியிட்டுள்ளார். அதுமட்டுமன்றி அந்த அமைப்பைச் சேர்ந்த 20பேருக்குப்புலனாய்வுப்பிரிவி எரால் மாதாந்த ஊரியம் வழங்கப்பட்டு வந்ததாகவும் செய்திகள் வெளியாகியுள்ளன. இப்படியான நடவடிக்கைகள் ஏன் மேற்காள்ளப்பட்டன என்பதற்கு இது வரை எவ்வும் தெளிவான பதிலை வழங்க காவிடினும் தேசிய தெளபீக் ஜமாத் அமைப்பின் வெளர்ச்சியில் முன்னாள் பாதுகாப்புச் செயலரின் பங்கு உண்டு என்பது பற்றியும் சிந்திக்கத்தலைப்பட்டலாம். முஸ்லிம் மக்களுக்கு எதிராகச் செயற்பட்ட பொதுபலசேனங்குக்கும் அதே வேளையில் முஸ்லிம் அடிப்படைவாத அமைப்பான தேசிய தெளபீக் ஜமாத் அமைப்புக்கும் முன்னாள் பாதுகாப்புச் செயலரின் ஆதரவு இருந்ததென்றால் அதன் அர்த்தம் என்ன? அடிப்படையில் சிங்களமக்களுக்கும் முஸ்லிம்மக்களுக்குமிடையெங்கெந்த அமைப்பாவிதங்கள் ஏற்படுத்தி வருவதைக் குறிப்பிடத் தவிடுவதாக இருக்கிறது. பேராயர் கேட்டுக் கொண்டார்.

அரசியல்வாதிகள் குறித்த வறிக்கீடு குறித்த குண்டுத் தாக்குதல் குறித்த விசாரணைகளில் சில சக்திகளைக் காப்பாற்றும் வகையிலானவழித்த மத்தைக்கப்பட்டிருக்கிறதான்ற சுந்தேகம் எழுவது தவிர்க்க முடியாததாகவிடுகிறது. இதனாலேயே பேராயர் இன்னொரு சுந்திப்பின்



பேராயின் உற்பத்தி கைமயம்?

போது,

“தீவிரனாச்

செல்வந்தரான

அரசியல்வாதிகள் மீது

விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும்” எனக் கேட்டுக் கொண்டார். வெளிநாட்டி வீரர்களுக்குப் பணம் வழங்கித் தமது தேவைக்குப் பயன்படுத்தினால் என்பது குறித்து ஆராய வேண்டியது தவிர்க்க முடியாததாகிறது. பேராயர் முன் வைத்த விலகும்படி கேட்டுக் கொண்டார் அரசு தலைவர் மைத்திரியால் சிறிசேன. பாதுகாப்புச் செயர்கள் பதவி விலகினார். பொலிஸ் மா அதிபர் பதவி விலக மறுத்தார். அதை அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கமுடியும். நாட்டில் அரசு தலைவர் இல்லாதபோது அவருக்கு அடுத்த நிலையில் அதிகாரத்துடன் இருக்கின்ற தலைமை அமைச்சருக்குக் கிடைத்த தெரியப்படுத்தியிருக்கலாம். ஆனால், அவ்வாறும் இல்லை. இப்படியானநிலையில் இந்தவிவகாரத்துடன்சம்பந்தப்பட்ட புலனாய்வு அதிகாரிகள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டதாகவோ விசாரணை நடத்த வேண்டும். அதைக் கேட்டுக் கொண்டார். வெளிநாட்டி வீரர்களுக்குப் பணம் வழங்கித் தமது தேவைக்குப் பயன்படுத்தினால் என்பது குறித்து ஆராய வேண்டியது தவிர்க்க முடியாததாகிறது. பேராயர் முன் வைத்த விலகும்படி கேட்டுக் கொண்டார் அரசு தலைவர் மைத்திரியால் சிறிசேன. பாதுகாப்புச் செயர்கள் பதவி விலகினார். பொலிஸ் மா அதிபர் பதவி விலக மறுத்தார். அதை அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கும் அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கும் அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கும் அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கும் அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந்துதாக்குதல் நடத்தப்பட்ட 21ஆம் தீக்கிக்குள் எவ்வளவோசெய்திருக்கும் அந்தநிலையில் அவர்களுடையவிடு முறையில் பணி நிறுத்தம் செய்யப்பட்டார். முறைக்கட்டியே குறித்த தகவல் புலனாய்வுப்பிரிவுக்குக் கிடைத்தத் தந்தையில் அவர்கள் தங்கள் பணிகளை உடனடியாக முடுக்கி விட்டிருக்க வேண்டும். இதைக் கவனத்தில் எடுத்து நடவடிக்கைகளைக்கை கிடைத்தத் 4ஆம்தீக்கியிலிருந

■ ଶ୍ରୀଟୋସଂବାଦି

“இது சின்கள் - பொத்தநாடு அல்ல”



சி காலங்களுக்கு முன்னர் புதிய அரசமைப்பு விவகாரம் கூடு பிடித்திருந்த காலத்தில் பெளத்த மதத்துக்கு முன்னுரிமையளிப்பது பேசு பொருளாக இருந்தது. பெளத்த மதத்துக்குக் கிடைத்து வந்த முன்னுரிமை புதிய அரசமைப்பின் உள்ளடக்கங்களால் பாதிக்கப்படும் அபாயம் இருப்பதாகக் கண்டறிந்தவர்கள் அந்த நேரத்தில் அதைத் தூக்கிப்பிடித்திருந்தனர். புதிய அரசமைப்புப் பணிகள் இளைப்பாறத் தொடர்ச்சியதும் அது தொடர்பான சர்ச்சையும் ஓய்வுடைந்தது. இப்போது விலங்கை நாட்டின் பல்லின தன்மையை விவரிக்கும் வகையில் மாங்கள் தெரிவித்த கருத்து சர்ச்சைக்குள்ளாகிறீருக்கிறது.

"இலங்கையானது சிங்கள பெளத்த நாடு அல்ல இலங்கையைத் தமது தாய் நாடாகக் கொண்ட அனைவரின் தும் நாடே இலங்கை. சிங்கே கிறிஸ்தவ, கத்தோலிக்க, இந்து மற்றும் இஸ்லாமிய மதங்களைப் பின்பற்றி பவர் கள் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் யாவரும் பெளத்த சிங்கள வருக்கு இருக்கக்கூடிய உரிமைகளைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்" என்பதே அரசின்நிதி அமைச்சராள மங்கள சமர வீரவின் கூற்றாகவிருந்தது. ஆனால், அவர் கூறிய கருத்தின் முற்பகுதியான 'இலங்கையானது பெளத்த சிங்கள நாடு' என்னும்பகுதிமாத்திரம் வெடியுகேக்கப்பட்டு, உருப்பெறுப்பிக்கப்பட்டு, அரங்குக்கு அழைத்து வரப்பட்டு திரைக்கம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

மங்களவுக்கு எதிராக முறைப்பாடு!

இலங்கை ஒரு பெள்த சிங்கள நாடு கிடையாதன மங்கள சமரவீர தெரிவித்த கருத்து இனங்களுக்கிடையில் வன்முறையைத்தூண்டுவதாகக்கூறிச்சிறிலங்காபாது மக்கள் பெரமுனரைவச் சேர்ந்த உறுப்பினர்கள் சிலர் பொலிஸ் தலைமை அலுவலகத்தில் முறைப்பாடௌன் றறப் பதிவு செய்திருக்கிறார்கள். மங்கள சமரவீர மீது நடவடிக்கை எடுக்குமாறு கோரியே ஏதான் சேமசிங்க உள்ளிட்ட உறுப்பினர்கள் இந்த நகர்வை மேற்கொண்டிருந்தார்.

மாண்பும் மாண்பு!

கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை பண்டாரநாயக்கா ஞாபகார்த்த பன்னாட்டு மாநாட்டு மண்டபத்தில் இடம்பெற்ற தேசிய பாதை' என்னும் நீக்குழவில் கலந்து கொண்டு உரையாற் றிய தேசிய ஒருமைப்பாடு. அரசுக்கும் மொழிகள், சமூக மேம்பாடுமூற்றும் நித்துசுமயவிவகாரங்களைச் சர்க்கனோ கணேசன், இலங்கை ஒரு பெளத்த ஸிங்கள நாடு அல்ல எனக் கூறுவது நல்லதல்ல என்றிருக்கிறார். இலங்கையில் பல்வேறு இனக் குழுக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தாலும் இலங்கை ஒருபெளத்த ஸிங்கள நாடு என்பதை நாம் ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டும் என அவர்கூடியிருக்கிறார்.

குட்டிமுத்துவிப்பட்டுக்குட்களும்

உயிர்த்தகுபொயிறன்றுஇடம்பெற்றாக்குதல்களைய தேதுக்கவவரநிலையை அடைந்திருந்த லிங்கையின் உள்ளாட்டு நிலைவரம் மொதுவாக இயல்பு நிலைக்குத் தீரும்பிக்காண்டிருந்த நிலையில், கடந்தவாரம்வடமேல்மாகாணத்தின்சிலபகுதிகளில் காடைத்தனம் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டிருந்தது. முஸ்லிம்களுக்குச் சொந்தமான வியாபார நிலையங்கள், வீடுகள் மற்றும் பள்ளிவாசல்களைக் குறி வைத்து நடத்தப்பட்ட வன்முறைச் சம்பவங்களால் முஸ்லீம் ஒருவர் சாவடிந்திருப்பதுடன் மில்லியன் ரூபாய் களைப்பறுமதியானசொத்தழிவுறப்படிருப்பதாகவும் அறிக்கையிடப்பட்டிருக்கிறது. இந்த நிலையில், மாங்

மங்களவின் கூற்றில் களங்கம் இருக்கிறதா?

“இலங்கையானது சிங்கள பெளத்த நாடு அல்ல இலங்கையைத் தமது தாய் நாடாகக் கொண்ட அனைவரினதும் நாடே இலங்கை. இங்கே கிறிஸ்தவ, கத்தோலிக்க, இந்து மற்றும் இஸ்லாமிய மதங்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் யாவரும் பெளத்த சிங்களவருக்கு இருக்கக்கூடிய உரிமைகளைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்” என்பதே அரசின் நிதி அமைச்சரான மங்கள சமரவீர் வின் கூற்றாக விருந்தது.

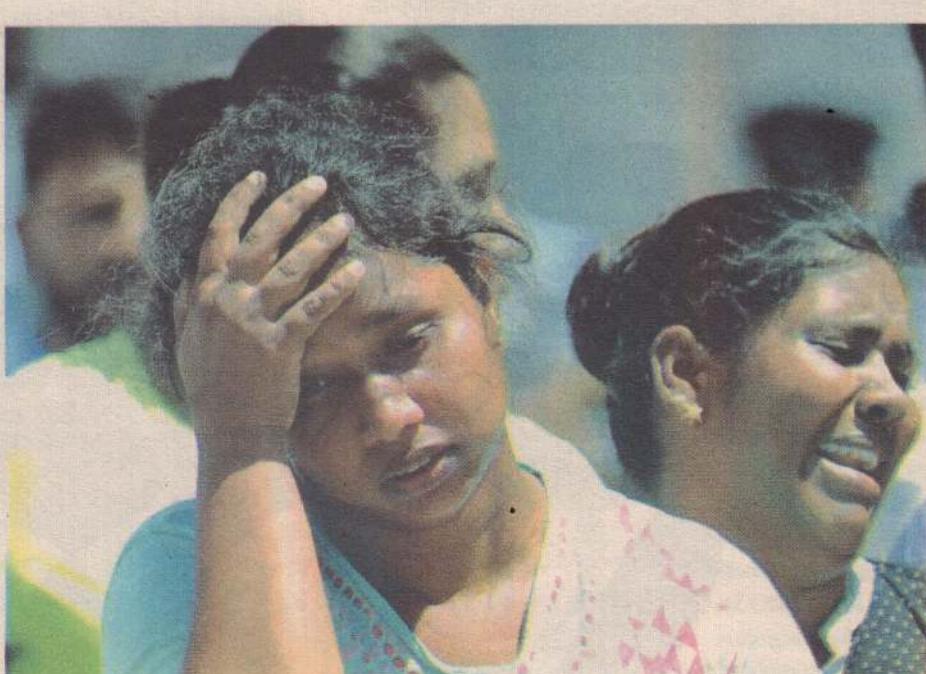
களவின் அறிவிப்புக்கு மறுத்தான் விடும் வகையில் கருத்துத் தெரிவித்திருக்கும் வண. இத்தேபானதம்மாலங்காரதேர். “இலங்கை ஒரு பெளத்து சிங்கள நாடு அல்ல என்பவர்கள் அதில் குழியிருக்கத் தகுதியற்றவர்கள்” என்ற சாப்படக்கூறியிருக்கிறார். மகரகமவின்நடாத் தத் திட்ட மிடப்பட்ட வெசாக் வைவபவம் தொட்ட பாக் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் தீனேஷ் குணவார்த்த னவுடனும் அவரோடு வருகை தந்திருந்த பிரதிநிதிகளுடன் இடம்பெற்ற கலந் துரையாடலிலேயே அவர் இதைக் குறிப்பிட்ட தாக்கடையிலிர்ஸ்செய்திவெளியிப்படிருக்கிறது. பெளத்த மதத்தினை பின்பற்றாதவரான கர்த்தி னால் மல்கம் றஞ்சித் ஆண்டகை கூட இலங்கையை ஒரு சிங்கள பெளத்த நாடாக ஏற்றுக் கொண்டிருக்கையில், இலங்கை சிங்கள பெளத்தர்களின் நாடு அல்ல என்பவர்கள் அங்கு வாழுத் தகுதியற்றவர்கள் என்கிறார் தேரர்.

அரசுமைப்புச் சொல்வது என்ன?



ஆகாதுள்ளத் தெளிவாகக் குறிப்பி படப்பட்டிருக்கிறது.
நடைமுறையிலுள்ள அரசுமைப்பு எந்தவிதத்தினும் எந்த மொழிப்பிரதியிலும் இலங்கையை ஒரு பொத்த ஸிங்கள நாடு எனக் குறிப்பிடவில்லை. அதேவேளை சட்டத்தின் மூன் ஆட்கள் எல்லோரும் சமமானவர்கள் என்றும் இருக்கின்றன. அதேவேளை சட்டத்தின் மூன் ஆட்கள் எல்லோரும் சமமானவர்கள் என்றும் இருக்கின்றன.

காரணமாக எவ்வாறு மூலாக டப்ப
படலாகாது என்று தெளிவாகக்
குறிப்பிகீர்த்து. மங்களவின்
கருத்து தற்போது பின் பற்றப்
படும் அரசமைப்புடன் ஒத்து
துப்போகிறது. மங்களவின்
கருத்தை நுனிப்புல் மேய்ந்த
வர்கள் கிட்டத்தட்ட அதே பார்
வைப்புலத்தோடு தான் அரசமைப்பையும் நோக்கியிருக்கி
றார்கள். இலங்கை பெளத்து
சிங்கள நாடு அல்ல என்பதைக் கேட்கும்போது அசென
கரியம் அடைவார்கள் இனமத பாகுபாடு காரணமாக
எவ்வும் புறந்தள்ளப்படக்
கூடாது என்னும் அரசமைப்பு
அறிவிப்பை எவ்வாறு நிறைவேற்று வார்கள் என்பதை
இப்போதே வெளிப்படுத்தி
விடுவது

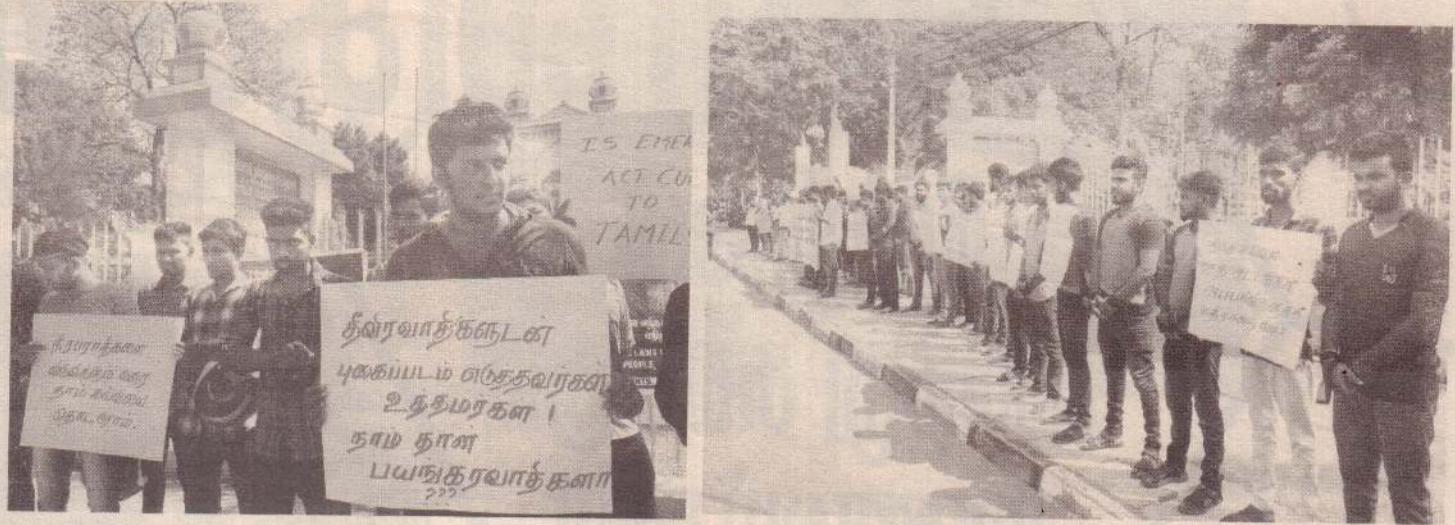


நா. ஜெகதீஸ்வரன்

த மிழ்த் தலைவர்கள் என்று கூட்டக்கூடிய அனைவரது சிலைகளையும் நிறுவி அந்தச் சிலைகளுக்கு அருகிலோ, அல்லது ஒரமாகவே தலைவர் பிரபாகரனின் சிலையை நிறுவும் போது ஏனைய தமிழ்த் தலைவர்களின் சிலைகள் சிறுத்துவிடுவது தவிர்க்க முடியாதது. இந்தப் புரிதலை உடைய வர்களால் தமிழர் தம் மனங்களில் இருந்து வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரன் என்கிற ஆளுமையை அழிக்கவோ, மறக்கடிக்கவோ முடியாது என்பதை உணர்ந்து கொள்வது கலப்பம். காரணம், பிரபாகரன் தலைவர் என்பதைக் கடந்துதமிழ்மக்களால் மறக்க முடியாத, தவிர்க்க முடியாத 'தேசியத் தலைவர்' ஆகப் போற்றப்படுகிறார். ஏனைய தமிழ்த் தலைவர்களுடன் ஒப்பிட முடியாத அளவுக்கு உயர்ந்து நிற்கிறார். தமிழ்மக்கள்தமதுமனதில் அவரை அழியாச்சித்திரமாகப்படித்து வைத்துள்ளனர். அதை இராணுவமோ, பொலிஸாரோ சோதனை செய்து கண்டு பிடித்துவிட முடியாது. அதுமிகுமிக ஆழமானதும், உணர்வுப்புரவுமானதுமானவிடயமாகக் கிடைக்கிறது. போரின்பின்னரான - அதாவது பிரபாகரன் இல்லாதாக்கப்பட்டகாலத்தின் பின்னராவது தமிழ் மக்களின் மனங்களை வெல்லத் தவறியிருக்கிறார்கள் பிரபாகரனை இல்லாதாகித்த ஆடசியாளர்கள். ஆகவே இந்த நிலை நீடிக்கும் என்பது ஒரு வாதம். புலிகளை அழித்ததுவான் அரசுகளின் பிரச்சினை முடிந்தது என்பதும் புலிகளின் ஆயுதப்போராட்டத்தின்நியாயத்தையும் வெற்றியையும் தொடர்ந்து தக்க வைக்கிறது.

பயங்கரவாதுச் சட்டகத்துக்குள்ளிருந்து
நீக்கப்படாத பலிகள்

இந்த மாத ஆரம்பத்தில் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழுமாணவர்கள் இருவரும், பல்கலைக்கழகத்தில் சிற்றுண்டிச் சாலை நடத்துவதற்கும் பிரபாகரன் மற்றும் தீலீபனின் பத்தை வைத்திருந்த குற்றச்சாட்டில் கைது செய்யப்பட்டனர். பின்னர் அவர்கள் பிணையில் விடுவிக் கப்பட்டனர். போர் முடிவற்றும் பத்து ஆண்டுகள் ஆசிவிட்டிலையில் பிரபா கரணின் படத்தை வைத்திருப்பதற்குத் தமிழ் மக்களுக்கு அனுமதி இல்லை என்பதே இதன் அரித்தமாகும். இதன்படி பிரபாகரனின் படத்தை வைத்திருப்பது தண்டனைக்குரிய குற்றம் என்கிறது இலங்கை அரசு. பயங்கரவாதம் என்ற சட்டக்குத்தகுள் புலிகளைப் புகுத்திய மையே அவர்களை அழிப்பதற்கு அரசுக்குக் கைகொடுத்தது. அந்தச் சட்டக்குத்தகுள் தொடர்ந்து பேணுவதன் மூலம் புலிகள் சார்ந்த ஏழ்ச்சிகளுக்குத் தடைகளை ஏற்படுத்துவது அரசின் நடவடிக்கையாக உள்ளது. தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதிகள் என்று சொல்லிக் கொள்கின்ற அரசியல் தலைவர்களால் பல்கலைக்கழுமாணவர்கள் கைதுவெசுய்யப்படும் போதும் புலிகளை நினைவு கூருகின்றமை யைகாரணம் காட்டிய அரசின் தடைகளுக்கு நீராகச் செயற்படுவதன் தருணங்கள் வழும் உணர்ச்சித் தேசியத்தை உயிரவும் தமது அரசியல் பாதைக்கு அதைக் கொண்டு உரிமிடவும் முடிகிறதேதான். இந்தப்பயங்கரவாதச் சட்டக்குத்தகுள் இருந்து புலிகளைவிடுவிப்பதோ, அல்லது போராட்டத்தையும், போராட்ட நாள்களையும் போராடியவர்களையும் மக்கள் எந்தத் தடைகளுமின்றி நினைவுக்குவருவதற்கோ நினைவுறைஞ்சுகுழுறவறப்படியானச் சட்டமியற்ற முனையில்லை. இத்தகைய காரியங்களைத் தமிழ் மக்கள் இன்றுவரை நிலைப்பற்ற தன்மையில் கடைப்பிடித்துவருவதே வளர்விப்பதை. உதாரணத்துக்கு முள்ளியாய்க்கால் நினைவேந்தலைக் குறிப்பால், இறுதிப் போரில் கொல்லப்பட்ட மக்களை நினைவுக்குவருவதான் அது மக்களுள் மட்டும் மட்டுப்படுவதில்லை என்பதே



மனங்களில் வாழ்கின்ற ‘தேவியத் துணைவர்’

உண்மை. யதார்த்தத்தில் தமிழ் மக்களினி
மிருந்து புவிகளைப் பிரிக்க முடியாத
தெப்போலவே முன்விவாய்க்கால் நிலை
வேந்தலும் கடந்து சென்று கொண்டிருக்க
றது. இரண்டிறக் கலந்துள்ளது.

நந்திக்கடவுள்கானபாதையில்பிரபாகரன் இலங்கையில் ஜ.எஸ்.ஜி.எஸ். ஆயுததாரி கள் நடத்தியதாக்குதலைக் காரணம் காட்டி பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தையும் அவசர ரகாலச்சட்டத்தையும் கலப்புச்செய்து புதிய கடும் சட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்தியுள்ளது அரசு. போதாக்குறைக்குப்புலிகளின் பரம எதிரியும், அயல் நாடுமான இந்தியா

தடை செய்யப்பட்ட அமைப்பாக இருப்ப தால் பிரபாகரனின் பட்டதை வைத்திருக்க முடியாது என்னிலும்கூகுரசுகுறிப்பிடால், நந்திக் கடவுக்கான பாதை என்ற இந்த நூலில் பிரபாகரனின் படங்கள் பதிப்பாகி யுள்ளன. அந்தப்பட்டத்தைவைத்திருப்ப வரைப் பயங்கரவாதச் செயற்பாட்டில் சுடுப பேவர் என்று கூற முடியாது.

பிரபாகரன் மன்ஸ்கொள்கின்ற விதம்! ஜ.எஸ்.ஜ.எஸ்.ஆயுததூரிகளாலும் யிருத்த ஞாயிறுதினத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்டதாக குதலின் பின் பிரபாகரன் என்கிற நபர் தூக்குகல்களை எவ்வாறு கிட்டமிட்டமந்தார்

தலைவராக இடம்பிடித்தார். அதுவே அவர் தேசியத் தலைவர் என அடையாளப்படுத் தப்படுவதற்கும் காரணமாகியது. பிரபாகர னுக்கு நிகராக அவருக்கு முன்னரோ இனி வரும் காலங்களிலே ஒரு தமிழில் தலை வர் ஒருவர் தோன்ற வாய்ப்பில்லை. பிரபா கரனுக்கு நிகராக தின்னொருவரை நிறுத்த முடியாதவரை. பிரபாகரன் அனைவராலும் நினைவுகளற்படுவோர் அவர் ஓர் இனத்தின் அடையாளமாகப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளார்.

தலைவர்கள் நினைவுசூரப்படுவது இயல்பானதே

உலகில் நடந்த அனைத்துப் போராட்டங்களிலும் அதன் தலைவர் நினைவு கூறப்படுவதென்பது அந்த மக்களை மீண்டும் போராட்துதாண்டும் என்று அர்த்தப்படாது. தமிழ்ச் சட்ட வல்லுநர்களோ, தமிழர்களின் பிரதிநிதிகள் என்று மார்த்திட்டுக் கொள்பவர்களோ எவ்வராவது இனியாவதுதாமாக முன் வந்து இதுகுறித்து ஒரு வழக்கைப் பதிவு செய்துபிரபாகரரின்படத்தைத்தமிழர்கள் வைத்திருப்பதற்கான அனுமதி ஒன்றைப் பன்னாட்டுச் சட்ட வரண்முறைகளை ஆதாரம் காட்டிப் பெற வேண்டும். விடுத்து அவுள்ப்போது அரசியல் பேசிக் காலம் கழிப்பது தவிர்க்கப்படவேண்டும்.

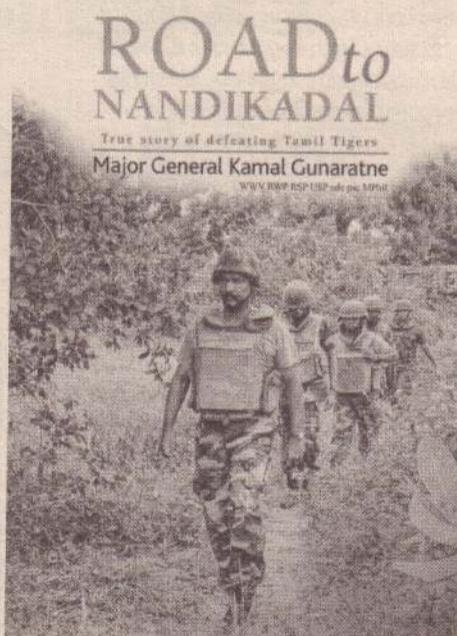
பிரபாகரன் மக்கள் மறுக்கார்

விதலைப் புலிகள் அமைப்பின் இறுக்கமான கட்டமைப்பையும் போர் ஆற்றலையும் நிரூபிப்பவையே. தமிழ்விதூலைப் புலிகள் என்ற அமைப்பை 30 வருடங்களுக்குமேல்தீர்ம்பவழிநடத்தியபெருமை பிரபாகரனுக்கே உண்டு, அவர்படித்தமனி தராக இல்லாதபோதும், ஒழுக்கமும் தூயமையும் நிறைந்திருந்தவராக அதைச் சாதித்தார். புலிகள் அமைப்பு அழிக்கப்பட தன் பின் 2103ஆம் ஆண்டில் படித்தவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட வடமாகாணசபையின்ரீதிவுஅணைவரும் அறிந்துதே,

கொத்தின் அடையாளம் அவர்கள்

தனது நூலில் பிரபாகரனின் ஒழுக்கத்தை
வியந்து பேசுகிறார் அடோல் பாலசிங்கம்.
அவர் ஆடை அணிவும் நேர்த்தி முகச்சவு
ரம், உடல்பராமரிப்பில் செலுத்துமகவனம்,
வாசிப்பில், சமையலில் சிறந்த நபர், மற்ற
வருடன் பேசும்போதுள்ள களிவும் அடக்க
மும் எனப் பிரபாகரன் குறித்து அவர் தனது
நூலில் ஏராளம் விடயங்களைச் சுட்டிக்
காட்டுகிறார். இதனாலோ என்னவோ ஸமத்
தமிழர்களில் ஒருவராவதுதினமும் ஒருதட-
வையாவது பிரபாகரனை நினைக்கின்ற
நிலை காணும் சீரிகள்

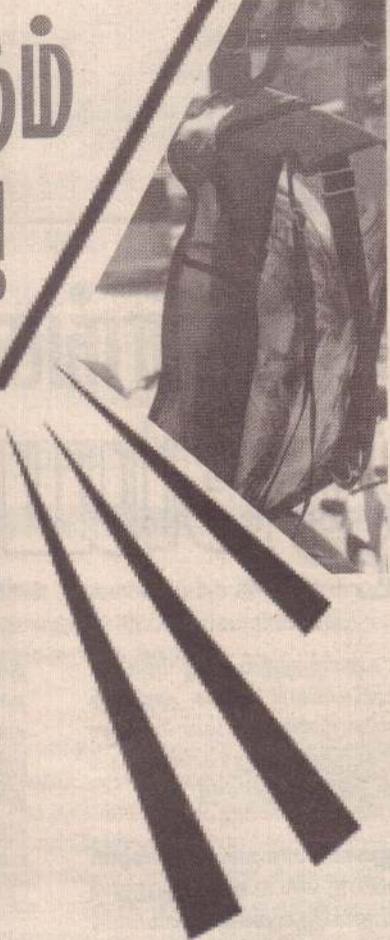
சிங்கள் ஆட்சியாளர்களால் தமிழ் மக்கள் ஒடுக்கப்படுவதற்கு எதிராகப் பல தமிழ் இயக்கங்கள் போராட்டமிலும் பிரபாகரன் என்றார்ப்பாக தாலக்கண்ணாகுமிக்கு



வும் இந்தச் சூட்டோடு புலிகள் மீதான தடையை நீண்டப்பதாக அறிவித்திருக்கிறது. இது ஒரு வகையில் நாடு கடந்த, புலம் பெயர்ந்திருந்துபலிகளின்கோவலிமூழ்ப்பி வருகின்றபோலி, தமிழ்த்தேசியவாதிகளை முடக்குகின்ற நடவடிக்கையாக இருக்கலாம் என்கிற சந்தேகமுள்ளது. நந்திக்கூட வூக்கான பாதை என்ற நூலை எழுதியிரு னுவத் தளபதியான காமல் குணரத்ன வழங்கிய செவ்வி ஒன்றில் புலிகளின் முகாம்களில் இருந்தும் வேறு பல இபங்களில் இருந்தும் பிரபாரகனைச் சித்தி ரிக்கின்ற இலட்சக்கணக்கான ஒளிப்படங்களைக் கைப்பற்றியிருந்ததாகவும், அந்த ஒளிப்படங்களில்லை நிலக்கூடப்பிரபாகரன் மதுபானம் அருந்தியதற்கான ஆதாரங்களோ, பெண்கள் விடயத்தில் அகெளர மாக நடந்துகொண்டதற்கான ஆதாரங்களோ இருப்பதோ அதோடு பிரபாகரன் இறந்து போராடிச் சாவ பைந்தமை என்பது மதிக்கத்தக்க விடயம் என்றும் குறிப்பிடார். புலிகள் அமைப்பு

‘பொலித்தின்’ என்ற பேறுவிவை விளந்து சுமச்சும் மாணவர்கள்!

■ தார்சன்



“

வாங்கண்ணே! எத்தனபேக்வேணும். நிறைய வேணுமா?” என்று அந்த இளம் முஸ்லிம் வியாபாரின்னிடம் கேட்டார். அவர்யாழுப் பாணம், பள்ளிவாசல் வீதியில் தையல்கடைவைத்திருக்கும் ஒருவர். ஓளிப்படக் கருவியைக் கையில் எடுத்தவாறு நான் அவரிடம் “அது கில் அண்ணா உங்களோட கதைக்க வேணும்” என்றதும், அவருடைய முகத்தில் மாற்றம், தற்காலத்தில் முஸ்லிம் நண்பர்கள் அனைவருக்கும் இருக்கும் அந்த உணர்வை அவரிடமும் நான் அவதானித்தேன். அதைச்சுதாரித்துக்கொண்டு வெரிடம்பேசுவதற்குமுனைந் தேன். உள்ளே வைக்கின்ற பொருள்கள் வெளித்தெரியும் விதமாகப்பொலித்தினால்தயாரிக்கப்படும்புத்தகப்பைகளுக்குத் தற்போது மாணவர்கள் மத்தியில் இருக்கும் வரவேற்பு, மற்றும், விற்பனைகள் தொடர்பில் அவரிடம் பேசினேன். நான் ஒன்றுக்கு 10 முதல் 15 வரையான புத்தகப் பைகளை முழுமூலமாகத் தைக்க முடியும். ஆனால் அந்தப் பைகள் ஓட்டவந்தால் தான் தைப்போம் என்று அந்த இளைஞர் கூறி னார். அந்தக் கடைக்கு அருகிலுள்ள மூன்று கடைகளில் பொலித்தின் பையிலான இந்த வகைப் புத்தகப் பைகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. கைப் பைபோன்று அவை உற்பத்திசெய்யப்படுகின்றன. 350 முதல் 400 ரூபாவரையிலான விலையில் அவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்று அந்த வியாபாரிகள் தெரிவிக்கின்றனர்.

முஸ்லிம்கள் மீதான சந்தேகக் கள்

ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ்.ஆயுதாரிகளால் மேற்கொள்ளப்பட்டது என்று தாக்குதல்களின் பின்னர், நாட்டினுள்ள அனைத்து முஸ்லிம் மக்களையும், அரசு, படையினர், பொலினார், மற்றும் மக்களில் சிலரும் சந்தேகக் கொண்டு பார்க்கின்றனர் என்ற குற்றச்சாட்டுக்கள் முஸ்லிம்சமுகத்தால்பரவலாகவே மூன்றாவதுக் கப்பட்டுள்ளன. கடந்த காலங்களில் சிங்களப் பேரினவாதத் தால்தமிழர்களின் வாறுநக்ககப்பட்டார்களோ, விசாரணை என்றபெயரில்காணார்மல் ஆக்கப்பட்டார்களோ அதுபோன்ற ஒரு நிலை ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். என்கீரி இல்லாம் கடும் போக்கு வாதம் பயங்கரவாதிகளால் உட்டுமொத்தமுஸ்லிம்மக்களுக்கும் ஏற்பட்டுள்ளது. யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள அனைத்து முஸ்லிம் மக்களும் தீணால் விரக்தியடைந்துபோய்யுள்ளனர். பள்ளிவாசல்களில் தொடர்பான விவரங்களைத்திரட்டுதல், முஸ்லிம்மக்களின் குடும்பவிவரங்களைத்திரட்டுதல், முஸ்லிம்மக்களின் குடும்பவிவரங்களைத்திரட்டுதல், தீவிர விசாரணைகளுக்கு உள்ளாக்கப்படுதல், ஆன் அடையாள அட்டையில் முஸ்லிம் பெயர் இருந்தால் அவரைத் தனியாக விசாரித்தல் போன்ற செயற்பாடுகளில் அரசு படைகள் ஈடுபோகுவதைப் பூர்த்தி செய்து அந்த மக்கள் மூலம் வாழ்வதாரத்தைப் பூர்த்தி செய்து அந்த மக்கள்

இன்று வெளியிடக்குஞ்குச் செல்லமுடியாது முடக்கப் பட்டுள்ளனர். அவர்களுடைய வாழ்வாதாரங்களும் முடக்கப்பட்டுள்ளன. விவ்வாறன் நிலையில் அந்த முஸ்லிம் மக்களுக்கு வருமானத்தை ஸட்டக்கூடிய சிறிய தொழிலாகச் சூழ்நிலைக்கு ஏற்றால்போல இந்தப் பொலித்தின் பையிலான புத்தகப்பைகளை வடிவமைப்பதும், அவற்றை விற்பனை செய்வதும் அமைந்துள்ளது. “இதில் பெரும் வருமானம் இல்லை என்றாலும், அதன்மூலம் சிறிய வருமானமாவதுக்கூட்கின்றது” என்று மகிழ்ச்சிகள்கூடும் இதில் ஈடுபோடும் முஸ்லிம் வியாபாரிகள்.

பொலித்தின் உள்ளுறுப்பு விதம்

குண்டுத் தாக்குதல்களின் பின்னர் பாடசாலைகள் ஒரும்பிப்பது தொடர்பாகப் பாடசாலைகளின் அதிபர்கள் பொற்றுமோக்குஞ்கு கிடையில்மாணவர்களுடையாதுப்பகுதிகள் இடம்பெற்றன. அந்தச் சந்திப்புக்களில் பொலித்தினால்தயாரிக்கப் பட்ட புத்தகப் பையைப் பயன்படுத்துவது என்ற கருத்துக்களும் பகிரப்பட்டன. பாடசாலை செல்லும் மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் பாதுகாப்புக் கருதிப்படையினர், பொலினாரின் சோதனைகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். நகரப்பாடசாலைகளின் சீல மாணவர்கள் பொலித்தின் பையில் தயாரிக்கப்பட்ட பையைப் பாடசாலைக்குக் கொண்டு சென்றிருந்தனர். அந்தப் பைகளுக்கு இருப்பது இலகுவில் வெளியே தெரிவதால் அந்த மாணவர்கள் மத்தியில் சோதனை தளர்த்தப்பட்டது. அதைப் பார்த்த சக்மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் தாழும் அது போன்ற பைகளை வாங்கிப் பாடசாலைக்குள் கொண்டு சென்றனர். இப்படியாகப் பொலித்தின் பை, மாணவர்கள் விரும்பும் ஒரு பொருளாக உருவாகிறு.

பொலித்தின் தடையும் விற்பனையும்

தற்கொலைக் குண்டுத் தாக்குதல்களில் ஈடுபோட்ட குண்டு தாரிகள் துணியில் தயாரிக்கப்பட்ட முடிய பைகளைத் தோளில் சுமந்து சென்றே குண்டுகளை வெடிக்கவைத்தனர். அந்தத் தாக்குதல் களை அடுத்து அவசர காலச் சட்டம் கொண்டுவேறப்பட்டுச் சோதனைகள்பலப்படுத்தப்பட்டன. மக்கள் கொண்டுசெல்லும் பைகள் கடும் சோதனைக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றன. மேலும் குண்டுகள் வெடிக்காமல் இருப்பதற்கு, முற்கட்டுடேயே அவற்றைப்பட்டத்தே இவ்வாறுபைக்களைக்குமொத்தமாக சோதனைக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றன என்று அரசு அறிவித்தது. ஒரு கடத்தில் முடியுமானவரை பைகளைக் கொண்டு செல்வதைத் தவிர்க்குமாறு அரசு அறிவித்தது. பதிலாகப் படையினருக்கு உதவியாக பைக்குள் உள்ளே இருக்கும் பொருள்கள் வெளியில் தெரிவது போன்ற பைகளைப் பயன்பட்டுமாறும் அறிவித்தது. இதனால் தற்போது மக்கள் சிரமங்களை எதிர்க்காகின்றனர்.

தடைசெய்யப்பட்ட பொருளாக அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது இந்தப் பொலித்தின். இன்று அது பாதுகாபு என்ற பையில் இளம் சலுதாய்வாடுகளை நொடிப்பாடு செய்து விட்டு விடுவதைத் தவிர்க்குமாறு அரசு அறிவித்தது. சுற்றுச் சூழலுக்குப் பெரும் அச்சுறுத்தல் என்று தீராயப்பட்டு. தடை விதிக்கப்பட்டிருந்த அதே பொலித்தினை



49

குருக்கதவில் எத்தனை கம்பிகள்

கொண்டு வரப்பட்டபோதிலும் அந்த ஒலிபெருக்கியைப் பயன்படுத்தாமல் தீருப்பிக் கொண்டு போனார்கள். அதில் ஏதோபழுதுள்ளறூசொன்னார்கள். பின்னர் தான் அறியவந்தது, தீச்சுவாலை (அக்கிளிகல்) இராணுவ நடவடிக்கை காரணமாகச் சாவடிட்ட தென்பகுதி இராணுவத்தினாளின் நூற்றுக்கு மேற்பட்ட சடலங்களைப்பூஸாசிரைச்சாலைக்கு அருகிலுள்ள இராணுவமுகாமுக்குக்கொண்டுவந்து, அங்கீருந்துதென்னிலங்கையிலுள்ள அவர்களின் சொந்த திடங்களைக்கு அனுப்பப்பட்டிருந்ததாகவும். இதனால் சோகமயப்பட்ட மிருந்த அயல் பகுதிகளை ஒலிபெருக்கியை ஒலிக்க விட்டுச் சுங்கடத்தில் மூழ்த்துவதைத்தவிர்ப்பதற்காகவே ஒலிபெருக்கியைத் தவிர்த்தமை.

கு கு கு கு

பணியிடம் மாற்றாகிப் போகின்ற அத்தியடக்கர் அப்பு ஆராய்ச்சி பேசும்போது, "நீங்கள் அனைவரும் ஏதோ காரணமாக இருக்காத இல்லை என்பதைப்பற்றி விநோத உடைப் போட்டு சுவாரஸ்யமாக இருந்தது. மட்டக்களைப்படி - போர்த்தவைச் சேர்ந்தபாபான்பவர், கைதீகளைப்பார்வையிடுவத் காகச் சிறைச்சாலைக்கு வருகின்ற ஜ. சி. ஆர். சிப் பிரதிநிதியான லின்டா அம்மணியைப் போன்று வேடபிடிடுநித்து அனைவரையும்கவன்தார். ஒருக்கும்பம்சுகத்தியாகசிலைவதைப்போலதாயாக றாபேடன்பவரும், தந்தையாக மன்னாரைச் சேர்ந்த அம்பலவானார் என்பவரும், மகளாகச் சங்கர் என்பவரும், மௌலியி ஆக வேங்கடேஸ்வரா ஜயரும், பிக்குவாக வவுனியாவைச் சேர்ந்த ஒருவரும் பாதிரியாக இன்னொருவரும் வேடம் ஏற்றுச் சமாதானத்தைவலியுறுத்தி இருந்தனர். அந்தக் குழுவினருக்கே முதற்பரிசுகிடைத்தது.

கு கு கு கு

6 ம்பில்எல்ஹோரும் வென்றுவிடவேண்டும்எனஉர்சாகப்படுத்தேனோம். இறுதியில் பவன் என்பவன் (அவனுக்கு அந்த நேரம் கடுமையான காப்சல்) உச்சியில் இருந்த கொழையைக்கைப்பற்றினான். எமதுஹர்களில்நடக்கும் விளையாடுக்கள்கூபகத்தில்வந்துபோயின. அன்றுமாலையில்நடைபெற்ற விநோத உடைப் போட்டு சுவாரஸ்யமாக இருந்தது. மட்டக்களைப்படி - போர்த்தவைச் சேர்ந்தபாபான்பவர், கைதீகளைப்பார்வையிடுவத் காகச் சிறைச்சாலைக்கு வருகின்ற ஜ. சி. ஆர். சிப் பிரதிநிதியான லின்டா அம்மணியைப் போன்று வேடபிடிடுநித்து அனைவரையும்கவன்தார். ஒருக்கும்பம்சுகத்தியாகசிலைவதைப்போலதாயாக றாபேடன்பவரும், தந்தையாக மன்னாரைச் சேர்ந்த அம்பலவானார் என்பவரும், மகளாகச் சங்கர் என்பவரும், மௌலியி ஆக வேங்கடேஸ்வரா ஜயரும், பிக்குவாக வவுனியாவைச் சேர்ந்த ஒருவரும் பாதிரியாக இன்னொருவரும் வேடம் ஏற்றுச் சமாதானத்தைவலியுறுத்தி இருந்தனர். அந்தக் குழுவினருக்கே முதற்பரிசுகிடைத்தது.

கு கு கு கு

மாலையில் பரிசில்வழங்கும் வைவைம் நடைபெற்றது. காலிநகரக்கடைகளில் பல்வேறு வகையான பரிசுப் பொருள்களைக் கைதீகளின் விளையாட்டுப் போட்டிக்காக கேட்டிருந்தபோது அந்தப் பகுதி வார்த்தகர்கால் சிறந்தபரிசுப்பொருள்கள் அன்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டிருந்ததாகவும், சிறைச்சாலை அத்தியடக்கர் அப்புவாராய்ச்சி என்பவர் பூசாச் சிறையிலிருந்து மாற்றலாகிப் போக இருப்பதாகவும் எமக்குத் தெரியப்படுத்தப்பட்டது.

அன்று காலையில் விளையாட்டுப் போட்டிக்காக ஒலிபெருக்கி

எவ்வளவுதான்பாதுகாப்புத் தரவாதுமிருப்பினும்நடைமுறையில் சாத்தியப்படுமா? என்ற கேள்வி கைதீகள் மத்தியில் எழுத்தான் செய்கிறது. விவவாரான நெருக்கடி நிலையில் அத்துமீரிச் செயற்படும் அளவுக்கு சிறைச்சாலை ஊழியர்கள் துணியாதற்குக்காரணம்பிரபாகுன் என்றதனிமீதர் மீது இருக்கும் பயம் என்பதையும் உணர முடிந்தது. கைதீகள் அழிக்கப்படால்தாழும் அழிக்கப்படுவோம் என்றபயம் அவர்களை இந்தச் சந்தர்ப்பங்களில் கைதீகளைத் தகாத வார்த்தைகளால் திட்டுவதுண்மட்டுப்படுத்தப்படுகிறது...

(தொடரும்)



சிவரம்யா

நோன்பு என்பது மான்பு



புத்தப்பகுதிகள்

காலத்தை வென்ற கெளதம் புத்தர் அருள்நெறி கூறிய அன்பரச் சாலைகள் அகற்றிய அவதார புருஷர்

இந்திய மண்ணில் தோன்றிய கைவனார் போதனாக்கள் கூறிய போதி மாதவர் மாந்தர் குறை தீர்த்த மாண்ணிக்கம் மாயைகள் நீக்கிய மாண்புறு சீர் ஒழுக்கம் உணர்த்திய ஒப்பற்றவர்

நலிந்தவர் நலம் காத்து நன்மை புரிந்தவர் ஒன்றே குலமென ஒன்றுமையை உணர்த்தியவர் வறுமை பின்னாலும் வருந்துயர் தீர்த்தவர் துயர் துடைத்த சீரந்து உத்தமர்

துறவும் கொண்ட இனிய தூயவர் அவனி நல்வாழ்வு காண அவதரித்த மகான் அன்னை தந்தையாக அனைவரையும் காப்பவர்

குறைவிலா வாழ்வு தந்த குண்சீலர் பாவங்கள் அகற்றிய பார் புகழாளர் உண்மை நெறி காட்டி உயர்ந்தவர் வற்றா இன்ப ஊற்றாய்த் தீக்குற்றவர் உலகை ஆனந் தயர் ஆசிய கஜோதி

நோன்பு எனும் புறித நாள்களில் அல்லாவும் சிற்றனை என்றிடுவோம்

இறைவனுக்குக் களாங்கம் செய்து இயற்றைக் கைவன மீறி இயைவர் படை தீரண்டு இன்னல் செய்தனர்

கொடிய மனிதராய் கொலைகள் செய்யத் துணிந்தவராய் மனிதில் வஞ்சகம் நீறைந்து மதவெறி கொண்டு கடமை புரிந்தனர்

அல்லாவும்விள் பெயர் கூறி அட்டுழியங்கள் செய்து

அறியாமையில் வாழ அழுவது காதில் ஒலிக்கிறது

நாடு முழுவதும் துயருற்று

நாம் எல்லோரும் மனம்வாழ

அச்சம் நிறைந்து

இறைவனிம் முறையிடல் நீதியோ?

எல்லாம் வல்ல இறைவனே பொய்யாக்களைத் தூப்பமையராகி மெய்யுறைக் கேள்வுகிறோம்

கையிட்டி. அ. இராசதுரை

୬୫

விசா கோவில் ஈசான முலையில்...
பொன்னி வகுக்கள் | திந்காச

ஒன்று செல்கள்... நூற்கு செல்லுமியின் அதிர்வோடு, குளப்படி கண் முழித்து எல்லோரையும் பரவசமாய்ப் பார்த்துத் தள்ள... ஆரவார்த்தகந்தங்கள்...

“எங்கடை வழிக்கரையான் ஒரு குறையும் வரவிடான்...!வரவிடான்!”குருக்களையாவுக்குக்கலை வந்துவிட்டதுபோல் குளப்படிக்குத் தீர்த்தம் தெளிக்க, குளப்படி சிரித்துக் கொண்டு நிற்கிறான்...!

அதை யார் பார்த்தது? இதை யார் பார்த்தது? என்ற கணக்காய்... தென்மராட்சிப்பலஸ்பழுப்புகுழ்ச்சந்தோ ஷத்தார் முகத்தைக் கொஞ்சம் கடுவலாய் வைத்துக் கொண்டு, ஒரு வகை ஆவேசம் பிழித்தவராய்... கோலோன்றை விழுந்து கட்டியிடுக்க, அந்தப் போமஸ் 'பொறுள்ள' றின் மரந் திட்களையெல்லாம், முறித்தகேகு வதுபோல் அது வேலை செய்ய... "ஓவோ...!" என்ற சுத்தம்...

"அது நாங்க உந்த ரேஞ்சிலை ஒரு அற்றாய் போட இருக்கிறம்... அதுதான் அவ்வளவு சீவியன்களை யும் சுறுக்காய்க் கிளியர் பண்ணொறுத்துக்காக..."

"என்னப்பனே! நீங்களாறியாது ஒண்டுமில்லைத் தானே! இஞ்சையிருக்கிற இந்தனவு சனமும் மிசும் குவிக்கா வாபஸ் பெறுகிற நேரம் பார்த்தா உங்கடையளைக் காட்ட இவ்வளவு அவதிப்படவேணும்...? ஊரிலை ஆள்கள் அழக்கடி சொல்லுகிற பாழை சில நஷ்டமான்னார்..."

அபாக்கமுனைய...
திரைட்டியனவாய்... பெரும் அள்ளளகாள்ளளரூப்
சுடன், றக் ஒன்று கோவிலிடிக்கு வர செல்போன்
கதைப்பும் கட்டுக்கிடீரது...

☆☆☆☆

இரு நல்ல காலத்துக்கு
அரும்பொடில்... அருந்தப்
பாய்... பொறைஸ்ற்றில்
உள்ள சண்னோடு செல்ல
முயைப் பற்றிக் கொஞ்சம் ஊன்றிக் கதைத்து. இங்
கையிருக்கிற சனக்களுக்கொரு பெரிய ஆறுதலைத்
தேழிட்டேன்னன்றபெரியமனுறுதலோடு, நின்று

முழிசித் தளிசிக் கொண்டே, வழிக்கரையானின் வாசலில் வந்து கிளே சுத்துடன் கொட்டுன்னு கொண்மிருந்த, அத்தனை வாழ்வா? சாவா கோவைவத் துருப்புக்களையும், வரவேற்றுக் கொள்கின்றார்.

விட்ட ருஞ்சித் சில்வா, தம்முடைய மகன் ஒருர் பொறைஞரில் ஒரு முக்கியபொசிவணில் இருப்பதை யும் கலாக அறிந்து வைத்தும் கொண்டுதான்... அந்த ஊக்கத்தில் ஏதாவது செல்லுதிதூப்பாய் சாடை மாட்டையாய்த் தடிம் பார்க்கத்தான் என்ற, கண்க் காய்... ஒரு பகிளியும் வெற்றியும் கண்க்காய்... அதே ஜயிற்றத்தைத்தான் அந்தப் படியவே அசால்டாய்க் கேட்டும் விடுகீரா...

(தொடரும்)

CLD60L - 29

அதியுயர் காண்டக்டு கோட்சன்



பியகுர்சன்

பத்தாண்டேகளாகியும் அழியாத சோகம்!

வெயில் வாட்டியது
மழைநீர் பங்கர் நிறைத்து
முள்ளி வாய்க்காலுக்குள் முடக்கப்பட்ட
எம்மை இயற்கையும், திரானுவமும்
சேர்க்கே வகைத்தன...

கழனத்தரையும் அதில்
படந்துவளர்ந்த முடசெழிகளும்
மணல் கும்பிகளும்
அதில் கடுபூப்பியவெயிவும்

பெய்துமழையில்
எம்மைத் தக்தளிக்க வைத்தன...

செத்தபாம்பை அழிப்பதைப்போல்
 சோந்து மழிந்து ஓலம் எழுப்பிய
 எமது உடல்களைத் துரத்தீத் துரத்தீக்
 கொன்று குவித்தன இராணுவக் குண்டுகள்
 பத்தாண்டுகளில்
 மறக்கக் கூடியவையா?
 உயிர் வாழும் காலம் வரை
 அழியாத படிமங்கள்
 தலைமுறை தாண்டிய தமிழர்
 வாழ்வில் ஆழப் பாந்த
 துண்டியல் உச்சங்கள்
 சந்ததிதோறும் ஆழுதாற்றும்
 சேமிப்பாகச் சேர்த்து வைத்த
 துயரங்கள்
 எத்தனை பத்தாண்டுகளானாலும்
 ஆயிராக சோகும் அது...





பொவிஸ் வேலைக்குச் சோந்து ரவுடி கணவழிக்கவேண்டும் என்பதற் தாக உட்டர்பயிர்ச் செய்து உடலை

பொ விள் வேலைக்குச் சேர்ந்து ரவுடி
களை ஓழிக்க வேண்டும் என்பதற்
காக உடற் பயிற்சி செய்து உடலை
கட்டமைக்கிறார்த்துவா. எதிர்பார்த்தபடியே அவருக்குப்
பொலிள் வேலை கிடைக்கிறது. மிகுந்த ஒருவத்தோடு
பணியில் சேரும் அவருக்கு, கட்டுப்பாடு அறைக்கு
வரும் தொலைபேசி அமைப்புகளை விசாரிக்கும் பணி
தூக்கப்படுகிறது.

கனவு தகர்ந்து, மனம் தளரும் அதர்வாவை முத்த பொலிஸ் அதீகாரி ராதாராவி சமாதானம் செய்கிறார். இந்த நிலையில், கட்டுப்பாட்டு அறையில் அதர்வாவுக்கு வரும் 100ஆவது அமைப்புதிருப்புமுனையாக அமைகிறது. அதைத் தொடர்ந்து போகதைப் பொருள் விற்பனை, மாணவிகள் கடத்தல் என. விறு விறுப்பான தடத்தில் படம் யயனிக்கிறது. கடத்தப்பட்ட மாணவிகள் காப்பாற றப்பட்டனரா? வில்லனை அதர்வா என்ன செய்கிறார் என்பது மீதிக்கதை.

பாத்திரங்கள்

உடலை முறுக்கேற்றி, மிகுக்கான திளம் பொலில் அதீ
காரியாக நடித்திருக்கிறார் அதர்வா. கதாநாயகி ஹன்
சிகா மோதவானி. துணை நடிகையைப் போல ஓரிரு
காட்சிகளின் மட்டுமே வந்து செங்கிறார். அவரைவிட,
அதர்வாநான்பனின் தங்கையாகவுரும்ஹரிஜா அதிகம்

கவர்கிறார். போதைப் பொருள் கடத்துபவராக மைம் கோபி. பொலிஸ் ஆணையாளரான ஆடுகள் ம் நன்றே ஞக்கு அறிவினால் கூறும் வழக்கமான கதாபாத்திரம். முத்த பொலிஸ் அதிகாரியாக வரும் ராதாரவி, அனுபவ நூல்களும் வெளிப்படுத்துகிறார்.

நடிப்பைவெளிப்படுத்துகிறார். தான் ஏன் பிஸ்டல் பெருமாள் ஆனேன் என விளக்கும் காட்சிகளில்நிகழியலைவக்கிறார். யோகிபாபுநகைச்சலை யால் சில இடங்களில் சிரிக்கலைவக்கிறார். அதர்வாவின் நண்பனாக இயல்பாக நடித்துள்ளார் தயாரிப்பாளர் மகேஷ். சமீபத்தில் மறைந்த நாடக நடிகர் சீனு மோக னுக்கு, படம் முழுக்கமைம் கோபியின் முதன்மை உதவியாளராகவரும் பாத்திரம்.

ଲେଖ, ରୁଣିପାତ୍ରିକ

சாம்சி. எஸ்.பின்னணிகிசை.குற்றவாளிக்களைவிரட்டும் காட்சிகளில் பரப்பைக் கூட்டுகிறது. பாடங்கள் மனதில் நிற்கவில்லை. கிருஷ்ணன் வசந்த ஒளிப்பதிவு, விறு விறுப்புப் படத்துக்கு ஏற்ற அளவில் உள்ளது. திரைக் கதையில் தீருத்தங்களைச் செய்து, விறுவிறுப்பைக் கூட்ட வேண்டியதையும் உணர்த்துகிறது.

பலம் - பலவினம்

கட்டுப்பாட்டுஅறை என்ற புதிய களத்தை இயக்குநர் சாம் அண்ணன் தெரிவு செய்தமை கவனம் ஸ்ரக்கிறது. உதவி

நாடிப் பொது மக்களிடம் இருந்து வரும் அழைப்புகளை, கட்டுப்பாட்டு அறைப்பொலி ஸார் எப்படிக் கையாள்கின்றனர் என்பதை விரிவாகக் காட்டியிருப்பது இரசிக்க வைக்கிறது. எடுத்த களம் வித்தியாசமாக இருந்தாலும், திரைக்கதை வலுவாக இல்லாமல் ஆங்காங்கே துண்டு களாகிவிடுவதால் அதர்வாவின் ஆங்க்ரோஷமும், சண்டைக் காட்சிகளும் எடுப்பவில்லை. இடைவேளை வரை வரும் பெரும்பாலான காட்சிகள் எளிதில் ஊக்கக்கூடியதாகவே நகர்கின்றன.

2 ஆம்பாதியில் வரும் எதிர்பாராத தீருப்பங்களிலும் சுவாரஸ்யம் இல்லை. வில்லன் யார் எனக் கடைசியில் காட்டும்போது பார்வையாளர்கள் அதிர்ந்து போகும் வகையில் காட்சிகளைக் கட்டமைத்திருக்கலாம்.

அப்படியின்றி வசனாங்கள், அதிரடி இசையால் ஒப்பேற்ற முயற்சித் துள்ளனர். வில்லன் ஏன் அவ்வளவு கொடுரை மானவராக மாறினார் என்பதற்கான பின்னணியும் சொல்லப்படவில்லை. போதை கடத்தல் பேர்வழிக்கு பொலிஸ் அதிகாரியான அன்வர் உதவுவது. வன்கொடுமை, கடத்தல் எனக் கிடைத்த எல்லாவற்றையும் மேற்கொட்ட மாகவே குடும்பங்களில்லார்.

អគ្គន័យ

6

தெ ஹுங்கில் வளரியான
 'டெம்பர்' என்ற படத்து
 டையமறு ஒுக்கம் தான்
 இந்த 'அயோக்யா'. தமி
 மில்லியக்கீயிருக்கிறார்வெங்கட்டோகன்.
 உகைல் பிரக்கும் ஓவ்வோர் உயிருக்கும்
 ஒரு கடமை திருக்கிறது என்று தலைப்
 பிட்டுவிடுகிறார்கள். அந்தக் கடமையைச்
 செய்து காட்ட எந்த எல்லைக்கு நாயகன்
 செல்கிறார் என்பதை உரக்கப் பேசுகிறது
 பூம்.

五〇五

இந்தியாவின் சென்னை நகரில் நிலாங் கரை எனும் பகுதியில் போதைப்பொருள், ஆள்கடத்தல், சொத்துக்களைப் பகுப்பது எனச் சட்ட விரோதமான செயல்களைச் செய்துவருகிறார் காளிராஜன் (பார்த்தி பன்), தன்னைத் தீர்த்துக்கேள்விகேட்காத ஒரு பொலிஸ் அதிகாரியே தனது பகுதிக்கு நியமிக்கப்பட வேண்டும் என்று நினைக் கிறார். அந்த இடத்துக்கு எப்போதும் பணத்தாசையிழத்தகர்ணனை (விஷால்) அமைச்சர்வருவரின் தவியிடுன்கொண் வேறுகிறார். பார்த்திபனுடன் விஷால் கைகோர்க்க ஈவு இருக்கம் இன்றி எல் லாக் காரியங்களும் நடந்தேறுகின்றன. ஒருகட்டத்தில் பார்த்திபனின் தமிப்பிகளால் ஓர் இளம்பெண் கொடுரோமான முறையில் பாலியல்வங்குபணர்வுசெய்யப்பட்டுகொல் பெறபடுகிறார். அந்த வழக்கை எதிர்கொள் ளும் விஷால், தனது காதலியின் மனம் கவரவேண்டி நல்ல பெலிளாக மாறுகி

றார். தினனால்பார்த்திப்பூடுடன்விரோதம் ஏற்படுகிறது. தனது தமிழிகளைக் காப் பாற்றவில்லை என்பார்த்திப்பன்மல்லுக்கட்டுகிறார். இந்தப் போட்டியில் யார் வென் றார்கள் என பதை ஒரு தீருப்பமான இறுதிக்காட்சியிடன் பேசுகிறது பட்டம்.

பாத்திரங்கள்

சமூகத்தால் நிராகரிக்கப்பட்ட ஆதரவற்ற
சிறுவனாகத் தொடர்ச்சி. சுய நலத்தின்
உச்சமாகி, பணவெறியில் அலைந்து தீரி
யும் பார்த்திரத்தின் விஷால் கச்சிதம் நான்
அயோக்கியன்றான் என்று விளக்கம்
கொடுக்கும் இடத்திலும், மனமாற்றத்துக்
குப் பிறகு தமோறும் இடத்திலும் நன்றாக
நடித்திருக்கிறார். சில இடங்களில் அவரு
டைய மிகை நடிப்பு சுற்றே எரிச்சலைக்
கூட்டுனாலும், பெலினோக்கே உரிய அவ
ருடைய மிடுக்கான தோற்றும் இரைக்க
வைக்கிறது. படத்தின் நாயகி ராவி
கண்ணா அழகுப்பதுமையாகவுந்துபோ
கிறார். எப்போதும் குடிப்பது, சுற்றிலும்
அழியாட்களனவுழக்கமானவில்லனாக
வருகிறார் பார்த்திப்பன். அவருடைய வழக்
கமானாட்டல்மொழிப்பத்தில்தவறுகிறது.
தலைமைப் பொவிள் அதிகாரியாகக்
கே. எஸ். ரவிகுமார் நடிப்பில் கவர்கிறார்.
விஷால் நல்லவராக மாறிய பிறகு அவர்
அழிக்கும் சல்லியூட்டரிக்க வைக்கிறது.
திருடனாகவிரின்டுள்ளூட்டசீகளில்வந்துபோ
கிறார் யோகிபா. ராதாரவி, சக்ச, ஆனந்த்
ராஜ், தேவ தர்வினி, 'ஆடுகளம்' நரேன்,
புஜா தேவரியா என்னநடச்சுத்திரப் பட்டாளங்



கள் இருந்தாலும் நடிப்பை வெளிப்படுத்த வாய்ப்புகள் இல்லை.

കേര, കുണ്ണിപ്പന്തീവ.

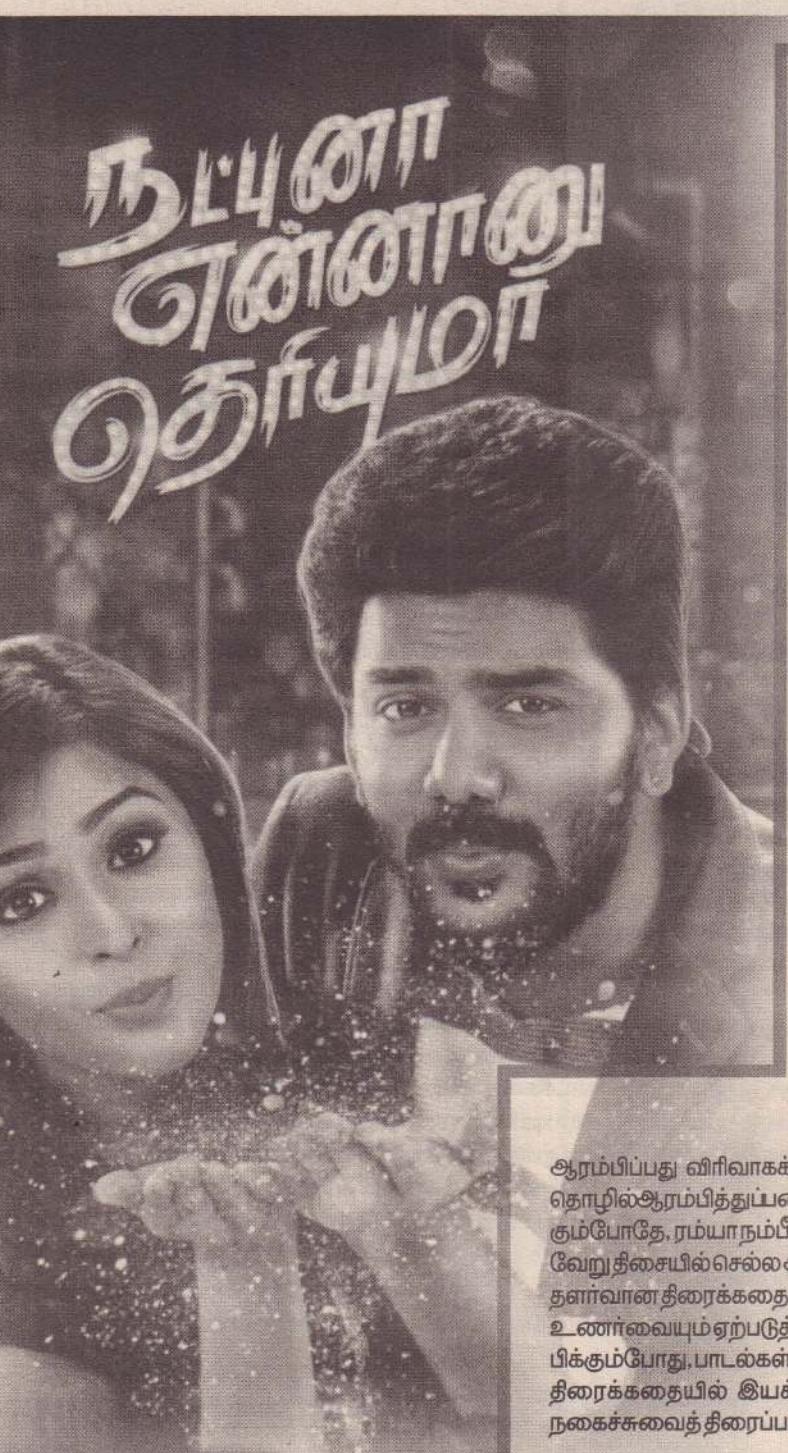
பின்னனை இசையில் சாம். சி.எஸ். கவனம் கொள்கிறார். கார்த்திக் ஒளிப்பதீவில் குறைவைக்கவில்லை.

பலம் - பலவினாய்

ஒர் அவைமாக மாறிவிட்ட பாலியல் குரூ
ரங்களை முன்னிடுத்துப் படத்தில் பேசி
யிருப்பது இயக்குநரின் சமூக அக்க
றையை வெளிப்படுத்தி இருக்கிறது. படத்
தின் முதல் பாதி, நாயகன் பிம்பத்தை தூக்கி
யபடி திரைக்கதை நகர்கிறது. ஆனால்,
அதை அலுப்பட்டாமல் படமாக்கிய விதத்
தில் இயக்குநர் வெங்கட மோகன் வெற்றி
பெற்றிருக்கிறார். பார்த்திபன் செய்யும்
முறையற்ற எல்லா வேலைகளுக்கும்
விஷால் துணையாக இருக்கிறார். அடா
வடி செய்கிறார். ஆனால், கழவாளர்ம் இல்
லாத குதிரையாக, பொலிஸ் அதிகாரி ஒரு
வருக்கு இத்தனை வானளாவிய அதிகாரமா? என மனதில் கேள்வி எழுவதைத்

தவிர்க்க முடியவில்லை. இல்லாத ஆதாரத்தை நீதிமன்றத்துக்கு விவாதம் எப்படி கொண்டு வரப் போகிறார் என்ற பரப்பறப்பை மூக்காகவேகாட்சிப்படுத்தி இருக்கிறார் இயக்குநர். ஆனால், “உங்களால் தூக்குத் தண்டனை வழங்க முடியுமா?” என்று நீதிபதிகளைப் பார்த்து நாயகன் கேட்பதும், அதன்படியேதீர்ப்பு எழுதப்படுவதும் அப்த்தம். ஊகிக்க முடியாத ஒரு திருப்பத்தின் மூலம் இறுதிக் காட்சியை நிறைவு செய்திருப்பது படத்துக்குப் பலம். பணத்துக்காக எதையும் செய்ய அஞ்சாத விவாதம், பாலியல் குரூரத்துக்காக மட்டும் மனம் மாறுவதாகக் காட்டும் காட்சிகள் நம்பும்படியாக இல்லை. விவாதம், பார்த்தி பன் பிரிவில் காட்டப்படும் காட்சிகளிலும் பகுவது இல்லை.

அதுவழக்கமானதமிழ்சினிமாப்போக்கு.
கூட்டு வன்புணர்வில் ஈடுபடுவோருக்கு
தூக்குத் தண்டனை வழங்க வேண்டும்
அதை உடனுக்குடன்வழங்க வேண்டும்
என்ற ஒற்றை வரியில் படம் உயர்ந்து
நின்றாலும் வழக்கமான தமிழ் சினி
மாவே இந்தப்படமும்.



தடுமாற்றம்



சி ரு வயதிலிருந்து நண்பர்களாக இருக்கும் மூன்று பேருக்கீட்டையில் காதல் காரணமாக ஏற்படும் பிரச்சி னைகளை நடக்கச்சுவையுடன் சொல்ல முயன்றி ருக்கிறார் இயக்குநர் சீவா அரவிந்த். சீல ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வெளியான கப்பல் என்ற தீரைப்படத்தை ஞாபகப்ப தேவைக்கிறது இந்தப்படம். ஆனால், அந்தப்படத்திலிருந்த சற்றுத் தெளிவான தீரைக்கதை இந்தப்படத்தில் இல்லை.

கதை

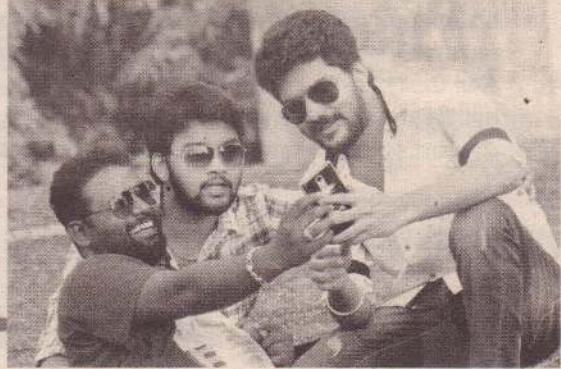
கவின், அருண்ராஜா, ராஜா ஆகீய மூவரும் சிறுவயதிலிருந்து நண்பர்கள். பத்தாம் வகுப்புப் பர்ட்சையின்போது ஒருவரை ஒருவர் பார்த்து எழுதுவதற்காகத் தன்னிடம் விடைத்தானை வாங்கிய ஒரு பெண். அதைத் தீருப்பித் தராத தால்பர்ட்சையில் தோல்வியடைக்கிறார்களின். இதனால், பெண்களை நம்பக் கூடாது என்ற முடிவில் இருக்கிறார் கவின். இந்த நிலையில் நண்பர்கள் மூவரும் சேர்ந்து தீருமணை ஏற்பாடுகளைச் செய்துகொடுக்கின்ற நீறுவனாம் ஒன்றை ஆரம்பிக்கிறார்கள். அப்போது ரம்யா நம்பிசைனைச் சந்திக்கும் அருண்ராஜா அவரைக் காதலிக்க ஆரம்பிக்கிறார். ஆனால், ரம்யா நம்பிசைனைக் காதலிக்கிறார். இதனால் நண்பர்கள் பிரிக்கிறார்கள். ரம்யா நம்பிசெனுக்கு எவ்வாறு தீருமணை நடந்தது? நண்பர்கள் இன்னைத்தார்களா என்பது மீதீக்கதை.

பாத்திரங்கள்

பத்தின் ஒருங்காங்கேதலைகாட்டும் நடக்கச்சுவை வசனங்கள் தான்படத் தின் ஒரே சுவரஸ்யமான அம்சம் குறிப்பாக ராஜாவின் அப்பாவித்தனம் மிக்க வசனங்கள் இரசிக்கவைக்கின்றன. படம் முழுதும் வரும் இளவரசு, இரண்டு காட்சி களில் வந்து விட்டுக் காணாமல் போகும் மன்கூர் அவிகான், ராஜேந்திரன் ஆகியோர் அவர்கள் வரும் காட்சிகளில் இரசிக்கவைத்தாலும், தீரைக்கதையில் ஒரு தொடர்ச்சி யில்லாமல் இருப்பதால் பெரியதாக்கத்தை ஏற்படுத்துவதில்லை. பத்தின் மையப் பாத்திர மாகவரும் ரம்யா நம்பிசைன், கொடுத்த பாத்திரத்தைச் சிறப்பாக வேசெப்பதிருக்கிறார்.

பலம் - பலவிளம்

பத்தின் ஒரும்பத்தில் நண்பர்கள் தொழில் ஆரம்பிப்பது விரிவாகக் காட்டப்படுகிறது. பாத்திர மூன்று நண்பர்கள் தொழில்ஒரும்பித்துப்பணக்காரர்களாவதுதான்கதையோன்றுமினைக் கும்போதே, ரம்யா நம்பிசைனை அறிமுகப்படுத்தி காதல், பாடல் என்று படம் வேறுதிசையில் செல்ல ஆரம்பிக்கிறது. இந்தத் தமோற்றம்தவிர, மிகவும் தளாவானதீவருக்கதையாகவும் தொலைக்காட்சி நாடகத்தைப்பார்க்கும் உணர்வையும் ஏற்படுத்துகிறது. சுற்றேபடம் சுவாரஸ்யமாகநகரத் ஆரம்பிக்கும்போது, பாடல்கள்கு மூலம் கீழ்க்கண்ணால் பாடல்களைத்தவிர்த்துவிட்டு. தீரைக்கதையில் இயக்குநர் கவனம் செலுத்தியிருந்தால் ஒரு நல்ல நடக்கச்சுவைத் தீரைப்படமாவது கீடைத்தீருக்கக்கூடும்.



குனா' பத்துக்குப் பிறகு சீவ் கார்த்திகேயன் நடித்திருக்கும் படம். 'வேலைக்காரன்' படத்துக்குப் பிறகு, நயன்தாரா வுடன் இணைந்து நடித்த அடுத்த படம். 'பாஸ் என்கிற பாஸ்கரன்' படத்தை இயக்கிய எம். ராஜேஷ் இயக்கியிருக்கும் படம் திடு.

ணம் செய்யலாமே என்று கேட்டால். அப்படி ஒரு தொழிலதீபரை யும் கதாநாயகி சந்திக்கிறார்.

ஆனால், தமிழ் சினிமாவில் முன் பெப்போதும் சந்தித்திராத் தீருப்பம் ஏற்படுகிறது.

அதாவது, அந்த தொழிலதீபர் பெண்ணாக இருந்து ஆணாக மாறியவராகக் காட்டப்படுகிறார்.

பத்தொகுப்பிலும் பிரச்சனைகள் இருக்கின்றன. பல இடங்களில் கதாபாத்திரங்கள் முன்பு நடந்தாக சில சம்பவங்களைச் சொல்கின்றன. ஆனால், அவ்வாறு ஒரு வசனமோ, காட்சியோ பத்தில் முன்பு இருக்காது குழப்பத்தை ஏற்படுத்துகிறது.

ரோபோசங்கர், யோகி பாடு, சுதீஷ் ஆகியோர் இருந்தும் சில இடங்களில் மட்டுமே புன்னகைக்க முடிகிறது. அதிலும் ஆகீகிலத்தைத் தவறாகப் பேசுவதன் மூலம் செய்யும் நடக்கச்சுவையை இன்னும் எத்தனை காலத்துக்குக் கொண்டிமுக்கப்போகிறார் ராஜேஷ் எனத் தெரியவில்லை. அத்தோடு ஹிப்ஹாப் தமிழனின் 4 பாட்டுக்கள் வேறு. வேலைக்காரன், சீமராஜா எனச் சிவகார்த்திகேயனின் முந்தைய படங்களின் (வெற்றி பெறாத) வரிசையில் இந்தப்படமும் இணையும் என்று எதிர்பார்க்கலாம்.



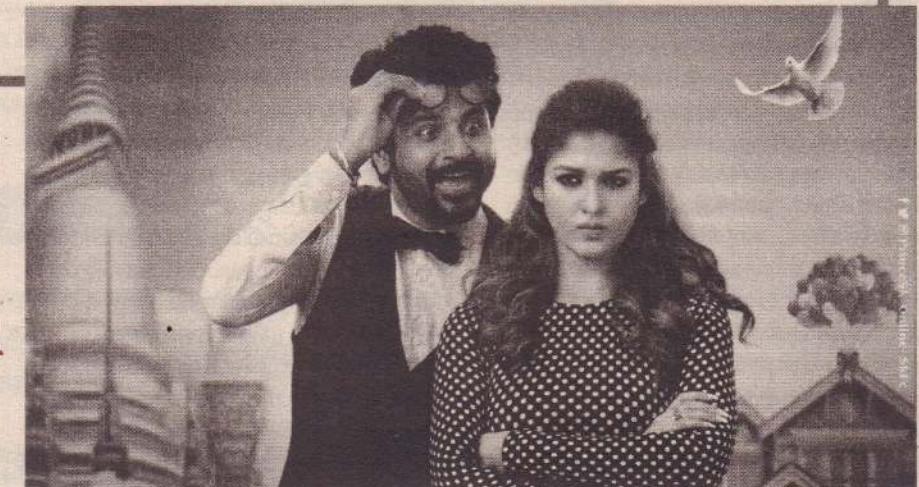
கதை மகிழ்ந்துக் காட்சியறை ஒன்றில் பணியாற்றும் மனோகர் (சீவகார்த்திகேயன்), எதிர்பாராதுவிதமாகப் பிரபல தொலைக்காட்சித் தொடர் தயாரிப்பாளரான கீர்த்தனாவுடன் நடந்தாரா (மோத நேர்கிறது). கீர்த்தனாதீமிர்பிழித்தபெண்ணாக இருப்பதை தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடும் காட்சியறை மனோகர் தொடர்ந்து அவர்மானப்படுத்துகிறார். அதனால் அவர்கள் தொடர்ந்து வெறுப்பேற்றுகிறார் மனோகர். முடிவில் என்ன நடக்குமென்பதை ஊகிப்பதுமிகு சினிமாவில் கம்மனாமான காரியமல்ல.

அதாவது, தீமிர்பிழித்த (படித்த, தன்னம்பிக்கைமிக்க, வேலைபார்க்கும் என்று புரிந்துகொள்க) பெண்களை அடக்கி, ஒடுக்கீக்காதலிக்கவைத்து, தீருமணைச்செய்யும் கதை. அதிலும் அந்தப் பெண்ணும் சற்றுப் பதிலை கொடுத்தால் இன்னும் சுவாரஸ்யமாகத் தோற்கடிக்கலாம் என்பதைச் சொல்கிறது.

பலம் - பலவிளம்

வழுமையானக்கதை ஆகீயினும் அவ்வளவு விரைக்கும்படியாகவில்லை. நயன்தாரா ஒருநிறுவன அதிபராகச் செய்யும் அதிர்த்திசையில் கம்மனாமாக இருந்துக்கொடுத்துக்கொண்டு செய்யும் அதை முறியிடப்பட்டிருக்கும் அதை முறியிடப்பட்டிருக்கும் கதாநாயகன் செய்யும் செயல்களும் துளிகூட சுவாரஸ்யமாக இல்லை. கதாநாயகி சியின் அதிர்த்திசையில் கம்மனாமாக பதிலை பல சமயங்களில் எதிர்பாராதுவிதமாக, சுவாரஸ்யமே இல்லாத முறையில் நடந்து முடிகிறது.

தமிழ் சினிமாவில் வெற்றிகரமான கதாநாயகியான நயன்தாரா இப்படி ஒரு படத்தில் நடிக்க எப்படி ஒப்புக்கொண்டார் என்பது தெரியவில்லை. சிவகார்த்திகேயன் காதல் என்ற பெயரில் செய்யும் வித்தைகள் பல. ஆனால், கதாநாயகிக்கு வேறு வழியே இல்லை என்பதால் இப்படி ஒரு நடந்து முடிகிறது. என், வேறு ஒரு பணக்காரத் தொழிலிலை சொல்கிறது.





■ தேவநாயகம் தேவானந்த

போர் நெருப்பில் சுவாசக்காற்று தழுவாஸ -

01

இலங்கை சையிமூந்துக்கிறது தமிழோசை. அது தமிழ்க்கூறும் கைக்கும் வாழ்வின் ஒரையாய் ஒலித்துக் கொண்டிருந்த உயிர்மூசு. குறிப்பாக இலங்கைவாழ் தமிழர்களுக்கும் இலங்கைக்கு வெளியே புலம் பெயர்ந்த வாழ்ந்த தமிழர்களுக்கும் வாழ்வின் நாதமாக இருந்தது. இன்றும் தமிழோசையின் முகப்பிசை ஈழத்தவர்களின் காதுகளில் ரீங்காரித்துக்

யடைந்ததுதொடக்கம் என்பது கள்வரை இலங்கைத் தமிழர்களையும் இந்தீயத் தமிழர்களையும் ஆட்கொண்டு மக்களின் ஒசையாக இருந்த இலங்கை வானொலி தனது மக்களிடம் ஒசையிமூந்த அவலம் நடந்து என்னாம். ஈழப்போராட்டம் உக்கிரமடைய உக்கிரமடைய ஈழத்தவர் இலங்கை வானொலியிலிருந்து விளக்கிச்சென்றார்கள். குறிப்பாக வடக்குக் கிழக்கு வாழ் தமிழர்கள் அதிலிருந்து

விலக்கிச்சென்றார்கள். உள்ளாட்டுப்போர் உக்கிரமடைய இலங்கைத் தமிழ் மக்களிடமிருந்து இலங்கை அரசு வானொலி ஒசையிமூந்தது என்னாம்.

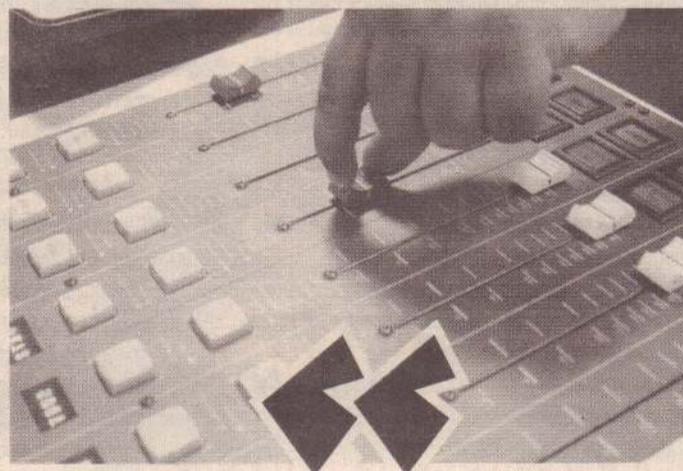
வி.வி.சி. தமிழோசையின்பால் ஈர்க்கப்பட்ட மக்கள்

வானொலியே தகவலுக்கான இலகுவான மூலமாக இருந்த காலகட்டத்தில் மக்கள் ஏதோ வொரு வானொலியை நாடிச் செல்லவேண்டியகட்டாயத்தை அன்றைய போர்க் கூழல் தோற்றுவித்து. அந்தச் கூழலில் மக்களின் நம்பிக்கைக்குரிய வானொலியாகப் பி.பி.சி. தமிழோசைவிளங்கியது. என்பது கள் தொடக்கம் ஈழத்தில் உள்ளாட்டுப்போர் நிறைவடைந்த 2009ஆம் ஆண்டுவரையான காலம் வரை ஈழத்தவர் வாழ் வில்லர்அம்சமாகப்பி. பி.சி.யின் தமிழோசை இருந்திருக்கிறது.

தேசத்தோடு தழுவுமோன

கொண்டிருக்கும். போர்க்காலத் தீவிரமாக இருக்கிறது. போர்நெருப்பில் ஈழத்தவர்களின் சுவாசக் காற்றாகத் தமிழோசை விளங்கியது என்பது மிகையல்ல. ஒரு தேசம் தனது மக்களிடம் நம்பிக்கையிழக்கின்ற போது அந்தத் தேசம் தோல்வியடைந்த தேசமாகச் சுட்டப்படுகிறது. அவ்வாறான சூழலில் தேசத்தின் குரலாக ஒலிக்கின்ற அல்லது ஒலிக்க வேண்டிய வானொலி தனது நம்பகத் தன்மையை மீற்று விடுகின்ற அவலமும் நிகழும்.

இலங்கை வானொலி
ஒசையிமூந்த அவலம்
தேசத்தை ஆங்கும் அதிகாரவர்க்கத்தின் ஊதுகுழலாக மட்டும் அரசு வானொலிகள் ஒசைப்படுகின்றபோது மக்கள் மத்தியில் அன்றைய முறை ஒசையிமூந்து போவது வழுமை. இலங்கைவிடுதலையடைந்தது தொடக்கம் எண்பதுகள் வரை இலங்கைத் தமிழர்களையும் ஆட்கொண்டு மக்களின் ஒசையாக இருந்த இலங்கை வானொலி தனது மக்களிடம் ஒசையிமூந்த அவலம் நடந்து என்னாம்.



தேசத்தை ஆங்கும் அதிகாரவர்க்கத்தின் ஊதுகுழலாக மட்டும் அரசு வானொலிகள் ஒசைப்படுகின்றபோது மக்கள் மத்தியில் அது ஒசையிமூந்து போவது வழுமை. இலங்கைவிடுதலையடைந்தது தொடக்கம் எண்பதுகள் வரை இலங்கைத் தமிழர்களையும் ஆட்கொண்டு மக்களின் ஒசையாக இருந்த இலங்கை வானொலி தனது மக்களிடம் ஒசையிமூந்த அவலம் நடந்து என்னாம்.

நாட்டோப்பு மாண்புதல்

1983ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணம் தீருநெல்வேலியில் நடந்த கண் தேதாக்குதலில் 13 ரீரானுவத்தி னர் கொல்லப்பட நடைங்கும் தமிழர்களுக்கெதிராகக்கலவரம் ஆரம்பமாகியது.

ஊரடங்குச் சட்டம் நடைமுறைக்கை பட்பட்டது. அப்போதுயாழ்ப்பாணத் தீவு அமைந்திருந்த சீமந்துத் தொழிற்சாலையில் தொழிலாளர்கள் அகப்பட்டுக் கொண்டார்கள். தொழிற்சாலைக்கு வெளியே என்ன நடக்கிறதென்று அறியமுடியாதநிலை.

அப்போதுபி.பி.சிதமிழோசையை நம்பியே தாம் உள்ளிருந்தாக அந்த அகப்பட்டு ஊடகவியலாளர் ஊரெழு கனகக்கூரியர் இன்றும் அதை நினைவுக்கூரியார்.

தமிழோசை ஒசையிமூந்து பேரவை
இலங்கைக்காக ஒரும்பமாகி உலகத் தமிழர்களுக்காக ஒலித்துத் தனது 76ஆவது ஆண்டில் ஒசையிழந்ததமிழோசை ஈழத்தவர்கள் பலரின் மனதில் இன்றும் ஒலித்துக்கொண்டே இருக்கிறது. பி.பி.சி. உகை சேவையின் மூத்த மொழிப் பிரிவுகளில் ஓன்றான பி.பி.சி. தமிழோசை ஒசையிமூந்தது பேரவைம். ஈழத்தவர்களுக்கும் தமிழ்க்கூழலும் நல்லுக்கும் பேரிழப்பு. இருப்பினும் இன்றும் தமிழோசை துயர்ப்பந்த ஈழத்தவர்களின் ஒலிச்சாட்சியாகவே இருக்கிறது... (தொடரும்)

கட்டுரையாளர்: மக்கள் இதழியல் இயக்கம், யாழ்ப்பாணம் வைக்கை

■ அதிரதன்



காலம் கிழித்துப்போட்ட கலன்டர் கடதாசிகளை கழன்பட்டுப்பொறுக்குகின்றேன்

முன்றுத்தசாப்த வீர வரலாற்றின் முடிவு அது!

மன்னிக்கவும் அன்றைய முடிவு அது!

வீர மறவர்கள் விதையான நாள் அன்று கண்ணர்க்கடலைவிட குருதிக் கடல் பெருக்கெடுத்து ஒழியது

மேபதினைட்டு

முள்ளிவாய்க்கால் எனும் முத்தானபகுதி சிவன் எரித்த முப்புரமானது

இந்திக் கிராஸ் அந்தியர் உதவியோடு அடக்குமுறையாக அந்திலிமூந்தது

கறுப்புவிழியல் கவலையுடன் புலர்ந்தது

வேங்கைகளுக்கும் வேடாதாரி அரசுக்கும்

பெருஞ்சமர்நடந்தது

தாக்குதல் எனும் பெயரில் அப்பாவி மக்களை கொன்று குவித்துத் தோற்றுப்பட நடைங்கும் தமிழர்களுக்கெதிராகக்கலவரம் ஆரம்பமாகியது.

மக்களுக்கு முன் போர் விதிகளைக்கொன்று பச்சிளம் பாலகர் முதல் முதியவர்கள் வரை ஈவிரக்கமின்றி மாய்க்கப்பட்டனர்

வீர மறவர்களும் தாயகக் கனவுடன் சாவினைத் தழுவினர் தாயகத் தாகம் ஆணாலும் அடங்காது...

பேரினவாத வெறியாட்டத்தில் கண்முன்னே கருகின் உறவுகள் அம்மணமானது எம்மினம் மனிதம் மாண்டது!

நடந்தன படுகாலைகள் மனிதகுலத்துக்கு எதிரான குற்றங்கள் ஆணால், மறைக்கப்பட்டு வருகிறது உண்மை மறுக்கப்பட்டு வருகிறது நீதி

கறையழந்த கறுப்புநாள் இன்று கணமுன்னே கிடக்கிறது...

மாங்கூ முடியா ஏனோம்

■ சீதலடசுமி

துசாப்தங்கள்
ழூமறைந்தன
அழியவில்லை ரணங்கள்
ஒரு முடியாவலிகளுடன்
நகர்கின்றது காலம்

மூளை வாய்க்கால் மன்னும்
நந்திக்கடல் உப்புநீரும்
சிவந்தநாள்கள் அறிவீரா?

அகோரமாடிய இராணுவக் குண்டுகள்
கொன்றொழித்த கொடும் அறிவீரா?

அத்தனையும் பின்னார் மன்னுக்குள்
புதைக்கப்பட்ட மர்மங்கள்தான் அறிவீரா?

எத்தனையோ இப்பழுயன்டு
இழகளாக
வெடிகளை வீசி எம்மைக் கொன்றொழித்த
கொடுராக்களை மறக்க மனம்
நீணக்காவும் மாட்டா...



கந்தக வாசகை க்ஷந்த காற்று

■ சபேசன்

சுவாகக் காற்றின் தட்டுப்பட்டுக் காலம் அது
மூளை வாய்க்காலுக்குள்ளும்
நந்திக்கடலுக்குள்ளும்
நாம் இறுக்கப்பட்டநாள்கள் அவை

குறுகிய தேசத்தில்
குவிந்த எம்மைக் கொன்ற விதங்கள் பற்பல
உணவற்று
உறங்க இடமற்று
உடையற்று
அதற்குள்ளாம் பட்டபாடுகள்
இயேக சிந்திய குருதியில் பண்மடங்கு

அருந்தநீரில்லை
உண்ணூட்டைவில்லை
உடுத்துடையில்லை
படுத்துறங்க நீலபில்லை

அந்தரமும் அவஸ்தைகளும்
தூரத்திய கொடும் பொழுதுகள் அவை
நஞ்ச கலந்து வீசி எம்மைக் கொன்று

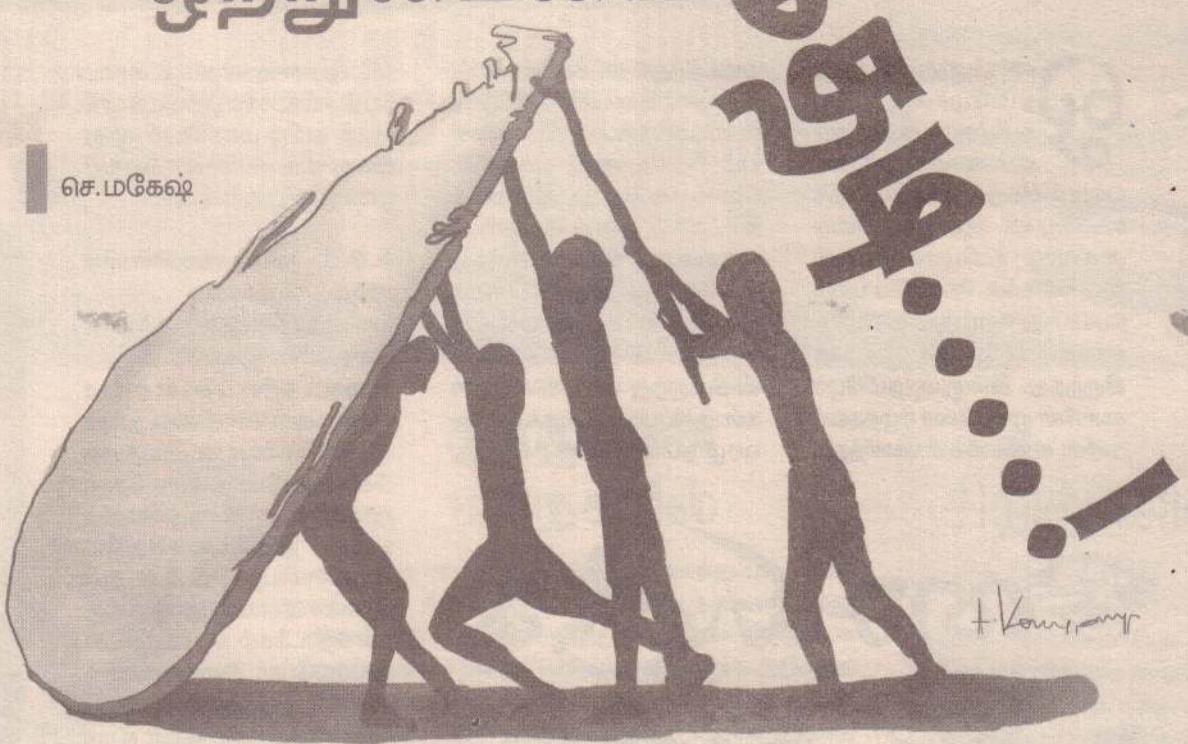
இலவசமாயக் கிடைக்கின்ற காற்றுக்கூட
நஞ்ச கலந்து வீசி எம்மைக் கொன்று

புதைத்தநாள்கள் அவை

கந்தகம் கலந்த காற்று
எம்மையெல்லாம் மெல்லக் கொன்ற
காலம் அது...

இன, மத ஒற்றுமையை வீட்டு

செ.மகேஷ்



+Kumar

“க ருத்து முரண்பாடுகள் நிறையவே வளர்க்கப்படும்போது எந்த வகையில் ஒற்றுமைப்பவேது?” என்று கேட்டார் சிவபாதத்தார்.

இன்றைய அமைதியற்ற சூழலை அமைதியின்றி அவதானித்தால் சிவபாதத்தாரிடமிருந்து தித்தகையதொரு வினா எழுந்ததாக எண்ணிக் கொண்ட செல்லத்தமியார். இன் ரீதியாகவும், மதுரீதியாகவும் பிரிவினைகளைற்படுத்திற்கப்படுத்தியேக்களைக்: குழப்பங்களுக்குள் வழிநடத்தும் பலரது முகம் அவருது மனத்தில் வேதனையை விளைவித்தது.

“ஒரு நாடு அதன் மக்கள் பிரிவினைகளால் ஆளப்ப வேதற்கு வழி சமைத்தவர்கள் யார்? இதுதான் ஜனநாயகம் என்றும் பேசுப்படுகிறதே?”

எண்ணியோது இங்கு நிலவும் ஜனநாயகம் மீதி வேயும் சுற்றுச் சுந்தேகம் ஏற்படவே செய்தது. சிந்தனையுடன் ஓய்ந்து விடாமல் செல்லத்தமியார் வரலாற்றைப் புரட்டுப் பார்க்க விரும்பினார். ஆனால்,

அவ்வாறு சிறப்பான சிந்தனையோடு கூடிய மனப்பாங்கை உடையவனே சிறந்த அரசியல்வாதியும் ஜனநாயகவாதியுமாவான்.

நான் என்ற அகங்காரத்தைத் தொலைத்து நாம் என்ற ஒற்றுமைக்குள்ளநிலைணவதற்கு ஒவ்வொருவனும் முயல்வதற்குள்ளைச்செய்யலாம்? செல்லத் தமியார் சிந்தித்தார்.

◆◆◆

‘ஏற்சொன்னான்றுதுக்குக்கோபம் மீரங்கச்சொன்னால் முடவனுக்குக்கோபம்’ என்றவாக்கீயம் வந்து வந்து அவரது சிந்தனையைக் குழப்பியது.

எதையும் வருமான் காக்கும் பணிக்கு ஒன்றுபட்ட சிந்தனையும் செயற்பாடும் அவசியமாகும். ‘எரிகிர் வீடில் பிடிக்குவது மிச்சம்’ என எதிர்பார்த்திருப்ப வர்களும் இருக்கவேசய்கிறார்கள். ‘குட்டடையைக் குழப்பி அதில் மீன் பிடிப்பவர்களும் கில்லாம் வில்லை’ எதற்கும்மனித நேயமிக்க ஒற்றுமை அவசியம்; அனைத்துக்கும் அனைத்து மதங்களுக்கும் கிடையோன் ஏற்றுத்தாழ்வற்ற சமத்துவ உரிமைகளும் மனித சுதந்திரமும் மனித நேயமும் பெருகும் வாய்ப்புக்களை எவ்வாறு உருவாக்கலாம்? செல்லத்தமியார்மீண்டும் மீண்டும் சிந்தனைக்குள் புதைந்தே கிடந்தார்

சொல்லத்தான் நீணங்கிறார் செல்லத்தமியி



நடந்தவைகளை எண்ணி அதன் மூலம் கற்றுக் கொண்ட பாடங்களைப் புரிந்து கொண்டுபோய்மாகச் செயற்படுவதற்குப் பதிலாக மக்களை மனித நேயமற்ற தவறானவழிகளுக்கு கிடைத்துச் செல்ல வேண்டுமியார் எண்ணினார். தவறு களை ஏற்றுக் கொண்டு தீருந்துவதற்குப் பதிலாக அதனுடன் முடடி மோதித் தமது செய்கைகளுக்கு நியாயம்கற்பிப்பதையே வழக்கமாகக் கொண்டிருப்பவர்களைவ் வாறு தீருத்துவது? அவர் மனதில் கேள்வி களே நீண்டன.

◆◆◆

மனிதநேயமுள்ளால்லவீந்தனைகளோடு அரசியலுக்கு அன்று வந்த பலர் இப்பொழுது தலைகீழாக நடந்து போவது போவும் தெரிகிறது. உண்மைகள் மறைக்கப்படுவதன் மூலம் நியாயங்கள் தோன்றிவிடுவதை.

ஒவ்வொரு மனிதனும் தனித்துவமானவன் அதே வேளையிலுடையவன்பாதிக்காதவைகையில் சிந்தித் தலும், அதற்கேற்பத்தனது செயலை மூங்கைக்கைத்திட்ட மிடலும், செயலாற்றுதலும் அவசியமாகும். அதுவே ஒற்றுமையானவையும் தலுக்குவழிகாட்டும். தீவே செல்லத்தமியாரின் முடிவாகும்.

அரசியல்வாதிகள் மூடிசெய்க்கைப்பற்றுவதில்காட்டும் அக்கறைக்கும் மேலானதாக ஆட்சியைத் தீர்ம் பந்தத்திமக்களை செல்லச் சிந்திப்பதில்லை.



விவர்க்கறையாரிடம் எவ்வாறு சொல்லலாம் என்பதை யும் அவரால் தீர்மானிக்க இயலவில்லை. எல்லாமே தேர்தலை நோக்கியதான் ஜனநாயகமாகவே பார்க்கத் தூண்டும் வார்த்தைகளாகவும் செயல்களாகவுமே தோன்றின. இவை எதையும் சிந்தனையில்கொள்ளாதநாளாந்தவாழ்க்கையை அமைதியாக முன்னேக்க ஆவலுறும், அல்லவுறும் பரிதாபமான மக்கள் கூட்டமே செல்லத்தமியார்க்கு வேதனைக்கு மேல் வேதனையை விளைவித்தது.

என்ன செய்யலாம்? இன், மத கூக்கீயம் அவசியமானதே! மொன்னமே அவருடைய சிந்தனைக்கு எல்லையிட்டது. அவர் வாயைத் தீர்க்கவேயில்லை.

மேடும்

ராது, செவ்வாய், குரு, சுக்கிரன் அளப் பரிய நற்பலன் வழங்குவர். தீட்டமிடப் பணிகள் சிறப்பாக நிறைவேறும். நற்பெய ரும். புகமும் தேஷவரும். வாகனத்தீஸ்யன்பாடு அளவுடன் இருக்கும். பிள்ளைகள் பழப்பு மற்றும் வேலையில் சிறந்து விளங்குவர். நோய் தொந்தரவு குறைந்து உடல் ஆரோக்கியம் மேம்படும். வழக்கு விவகாரத்தில் வெற்றி கிடைக்கும். குடும்பத்தில் சுபநிகழ்ச்சிநடக்கும். மனைவிகருத்து ஒற்றுமையடினநடந்து குடும்ப நலன் பேணுவார். தொழில் வியாபாரத்தில் நல்ல முன்னேற்றம் ஏற்படும். பணியாளர்கள் தங்கள் பணிசார்ந்த தொழில்நுட்பங்களை அறிந்து கொள்வார்.



தீபம்

சுக்கிரன். சந்தீரன் ஓரளவு அனுகூல பலன் தருவார். சுற்றுச்சூழல் உணர்ந்து பணிபுரிவீர்கள். உடன்பிறந்தோருக்கு உதவுவீர்கள். வீடு வாகனத்தில் பராமரிப்பு செலவு கூடும். பிள்ளைகளின் செயல்பாடு சிறப்பாக அமைந்தீடு தீடு தீமாக வழி நடத்துவீர்கள். பணக்கடனில் ஒரு பகுதியை செலுத்துவீர்கள். மனைவி குடும்ப ஒற்றுமைக்காக சில செயல்களை மேற்கொள்வார். வெளியீர்ப்பயணத்தில் பாதுகாப்பு அவசியம். புதியவர்களின் ஆதாரவால் தொழில், வியாபாரத்தில் வளர்ச்சி ஏற்படும். பணியாளர்கள் நீர்வாகத்தின் சட்டத்தொடங்கலை பின்பற்றவும். பெண்கள் பிரார்த்தனை நிறைவேற இஷ்டதெய்வ வழிபாடு நடத்துவார்.

சிங்கம்

பெரும்பான்மை கிருங்கள் அனுகூல அமர்வில் உள்ளனர். பேச்சில் உண்மையும். சுதாயும் நிறைந்திருக்கும். விலகிய உறவினாகள் சொந்தம் பாராட்டுவார். வாகனத்தின் பயன்பாடு அதிகரிக்கும். பிள்ளைகள் பெற்றோர் சொல்லை வேதமென ஏற்று பின்பற்றுவார். நோய் தொந்தரவு குறையும். நண்பருக்கு கடனாக கொடுத்த பணம் தீரும்ப் கிடைக்கும். மனைவி விரும்பிக்கேட்ட பொருள்வாங்கித்தருவார்கள். தொழில்வியாபாரத்தில் போட்டி குறைந்து ஆதாய பணவரவு கிடைக்கும். பணியாளர்கள் பணி இலக்கை எளிதில் நிறைவேற்றுவார். மாணவர்கள் நன்றாக படித்து நண்பர்க்கும் உதவுவார்.

துலாம்

புதன், கேது, சனிஸ்வரர், சந்தீரனால் சுபபலன் ஏற்படும். சமூகமான நிகழ்வுகள் மனதில் நல்ல மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும். நண்பரிடம் எதிர்பார்த்த உதவி கிடைக்கும். வெளியீர்ப்பயணம் அதிகரிக்கும். பிள்ளைகளிடம் நல்ல சிந்தனைகள் வெளிப்படும்; படிப்பிலும் முன்னேறுவார். சுதான உணவு உண்டு மகிழ்வீர்கள். ஆடம்பர செலவு செய்வதை தவிர்க்கவும். மனைவியின் உடல்நலத்திற்கு மருத்துவ சீக்ச்சை தேவைப்பட்டாம். தொழில், வியாபாரம் செழித்து வாபஸ் அதிகரிக்கும். உதவியை வழங்குவார். மாணவர்கள் பெற்றோரின் ஆலோசனையை மதித்து செயல்படுவார்.

மகரம்

சுக்கிரன், ராது, செவ்வாய், சந்தீரன் சுபபலன் வழங்குவார். மனதில் உதவே குழும், செயல்களில் வசீகரமும் ஏற்படும். உறவினர்கள் நல்ல ஆலோசனை சொல்லவார். குடும்பத்தில் சுபநிகழ்வு உண்டாகும். பணவரவும், நண்மையும் அதிகரிக்கும். பிள்ளைகளின் தேவையை நிறைவேற்றுவீர்கள்; ஓரளவு பணம் சேமிக்கவும் செய்வீர்கள். எதிரியால் இருந்த தொந்தரவு விலகும். மனைவி குடும்பநலன் பேணர்க்காத்திடுவார். தொழில், வியாபாரம் புதிய வாடகையாளர்களின் ஆதாரவில் வளரும். பணியாளர்கள் நந்தாக பார்த்து வருகிறார்கள். தொழிலில் சிறந்து நன்றாக படித்து நிறைவேற்றுவார்.

19.05.2019 முதல் 25.05.2019 வரை

உங்களுக்கு எப்படி?

விருங்கிகம்

குரு, சந்தீரன் மட்டுமே ஓரளவு நந்தபலன் தருவார். செயல்களில் குளுபாடு வராமல் கவனம் கொள்ளவும். குடும்பத்தில் ஒற்றுமையை பேணிக்காத்திடுவீர். வீடு, வாகனத்தில் அதிக பாதுகாப்பு வேண்டும். பிள்ளைகள் விரும்பிய பொருள் தாராள பண்ச்செலவில் வாங்கித்தருவீர்கள். விருந்து விழுாவில் கலந்து கொள்வதில் ஆர்வம் குறையலாம். மனைவியிடம் உறவினர் குடும்ப விவகாரம் பேச வேண்டாம். தொழில் வியாபாரத்தில் கைடயுறுகளை தாமதமின்றி சிரிசெய்வவும். பணியாளர்கள் நிர்வாகத்தின் சட்டத்தை மதித்து செயல்படவும். மாணவர்கள் முயற்சியுடன் படித்தால் முன்னேறலாம்.

கும்பம்

பெரும்பான்மை கீரகங்களால் தாராள நற்பலன் கிடைக்கும். மனதில் மகிழ்ச்சி நிறைந்திருக்கும். நண்பரின் உதவி எதிர் பார்த்த வகையில் கிடைக்கும். குடும்பத்தில் ஒற்றுமை சீராகும். தீட்டமிடப்படுவும். வீடு. வாகனங்கள் வழங்கலாம். பிள்ளைகள் கல்வி மற்றும் செயலார்வில் முன்னேற்றம் காணப்பர். எதிரி சொந்த சிரமங்களால் இப்பு மாறுவார். மனைவி வழி உறவினர் அதிக அன்பு பாராட்டுவார். தொழில் வியாபாரத்தில் வளர்ச்சி புதிய சாதனங்கையை ஏற்படுத்தும். பணியாளர்கள் சுறுசுறுப்பாக பணிபுரிவார்; சலுகையும் கிடைக்கும். பெண்கள் பிரார்த்தனை நிறைவேறி இஷ்டதெய்வ வழிபாடு நடத்துவார். மாணவர்கள் புதிய முயற்சிகளில் இறங்குவார்.

மிதுனம்

சுக்கிரன், குரு, சந்தீரனால் வியக்கத் தகு நற்பலன் கிடைக்கும். புதிய யுக்கீடு பணிகளை துவக்குவீர்கள். சமூக நிகழ்வு இனிய அனுபவம் தரும். வாகனத்தில் மிதவேகம் பின்பற்றவும்; பிள்ளைகள் பெற்றோரினவழிகாட்டுல்களை மனப்படிவமாக ஏற்றுக்கொள்வார். குடும்பத்தில் சுபநிகழ்வு நடந்து குடும்பத்தில் செயல்திற்கான அறிவு ஏற்படும். மனைவர்களின் ஆதாரத்தில் வெளியில் சிறந்து விளங்குவார்.

கன்னி

சுக்கிரன், சந்தீரனால் ஓரளவு நற்பலன் கிடைக்கும். செயல்களில் சமயோசிதமாக ஈடுபட வேண்டும். நண்பர்களின் உதவி ஓரளவு கிடைக்கும். குடும்பத்திற்கான பணச்செலவு அதிகரிக்கும். வீடு வாகனத்தில் உரிய பாதுகாப்பு அவசியம். பிள்ளைகளின் செயல்களை கவனித்து வழி நடத்துவதை அதிகரிக்கும். விரும்பு வியாபாரத்தில் விரும்பு வியாபார விண்ணம் கூடும். மாணவர்களின் ஞாபகத்தீரன் அதிகரித்து கல்வியில் சிறந்து விளங்குவார்.

தனுசு

சுக்கிரன், சூரியன், புதன், சந்தீரனால் ராஜயோக பலன் கிடைக்கும். மனதில் தயக்கம் விலகி தைரியம் ஏற்படும். பணிகளை அக்கறையுடன் நிறைவேற்றுவீர்கள். பிள்ளைகள் உங்கள் அறிவுரையால் மனக்கு முப்பம் நீங்கீ தெளிவு பெறுவார். அவமதித்தவர் மியந்து பாராட்டுவார். பூர்வ சொத்தில் பணவரவு ஏற்படும். புகைவரால் இருந்த தொந்தரவுகளை மாற்று உபாயத்தால் சரி செய்வீர்கள். மனைவியின் அன்பு, பாசம் மகிழ்ச்சியை தரும். தொழில், வியாபாரத்தில் அபிவிருத்தி பணிசெய்வீர்கள். பணியாளர்கள் பணிக்கை எளிதில் நிறைவேற்றுவார். மாணவர்கள் பழப்படுத்தி வேண்டாம். மாணவர்கள் புதியவர்களுடன் நிதானித்து பழகவும்.

மீனம்

சூரியன், சுக்கிரன், சந்தீரன் நற்பலன் தருவார். மனதில் இருக்க சிந்தனை அதிகரிக்கும். உடன்பிறந்தோருக்கு உதவியை விட விருந்து செலவு செய்வது மனதில் மிதவேகம் பின்பற்றவும். பூர்வ சொத்தில் பராமரிப்பு செலவு கூடும். பிள்ளைகள் குழுப்பமான எண்ணாங்களை சரிசெய்வீர்கள். சுதான உணவு உண்டு மகிழ்வீர்கள். மனைவியின் அன்பு, பாசமும் மனதில் நம்பிக்கையைதரும். தொழில், வியாபாரத்தில் கழனுடையும் மனைவரவை சீராக்கும். பணியாளர்கள் பணியிடச்சூழல் உணர்ந்து செயல்படுவார். பெண்கள் பண்ச்செலவில் சீக்க னம் பின்பற்றுவார். மாணவர்கள் பழப்பில் அதிக கவனம் வேண்டும்..

தென்கிழக்கு சீலையில் இருந்து...



■ அணார்கலி



நீந்தவூரில் இராணுவமுகாம்

அம்பாறைமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த முக்கியமுள்ளிம் பிரதேசமான நீந்தவூரில் தீவிரங்காலிக இராணுவமுகாம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டுள்ளது. நீந்தவூரின் முதன்மை பள்ளிவாசலான ஜமீல் ஆபானிவாசல், முதன்மை நாலகமான அமீர் மேசாபொதுநாலகம் என்பவற்றை அண்மையாகவும், நீந்தவூர் ஆதாரமாரத்துவமலை வீதியின் தொடக்கத்திலும் இந்த முகாம் அமையப்பெற்றுள்ளது. பொதுமக்களின் பாதுகாப்புக்காகவே இந்த முகாம் அமைக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் நீந்தவூர் மக்கள் அச்சமற்ற நிலையில் வாழ்வதற்கான சிறந்த சந்தர்ப்பம் ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்படுவேன் அம்பாறைப் பிராந்திய இராணுவ கட்டளைத் தளபதி மேயர் ஜெனரல் மகிந்த முதலிகே தெரிவித்தார்.

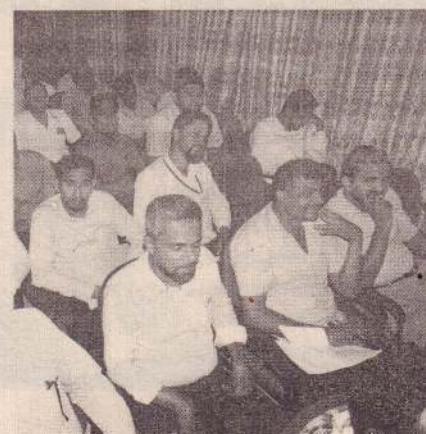
“காலம் செய்த கோலம் தீவு”



தாமாகக் கண்டிகின்றனர்

“பயங்கரவாத அடிப்படைவாத நடவடிக்கைகளை முள்ளிம் மக்கள் தாமாகவே கண்டிக்கின்ற ஒரு நிலைப்பாட்டிலிருப்பது மிகவும் சந்தோசம் தரும் விடயமாகும்”

இவ்வாறு உள்ளூராட்சி மாகாண சபைகள் இராஜாங்க அமைச்சர் எச்.எம்.எம்.ஹாரிஸ் தெரிவித்துள்ளார். கல்முனை பிரதேசசெயலக்கேட்போர்க்கூடத்தில் நடைபெற்ற பிரதேச அபிவிருத்தி மூன்னேற்ற மீளாய்வுக் கூடத்தில்கல்லந்துகாண்டு உரையாற்றுக்கையிலேயே அவர் இதனைத் தெரிவித்தார். அரசு அரசமைப்பு ரீதியாக சில திருத்தங்களைச் செய்து மேலும் ஒரு படிமேல் சென்று குறிப்பாகத் தமிழ் மூஸிலிம் சிறுபான்மைக்காலக்கு அதிகாரப் ப்ரவலைக்கக்கூடிய என்ற அடிப்படையில் இன்னும் பல அதிகாரங்களை வழங்க வேண்டுமென்ற முயற்சியை எடுத்துக் கொண்டிருந்த சந்தர்ப்பத்தில்தான் பயங்கரவாத சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது என்றால் விடவோ?



கல்முனை மாநகரில்

கல்முனை மாநகர சபையின் எல்லைக்குப்பட்ட பிரதேசசெயலகளில் இயங்கிவரும் அனைத்து தனியார் கல்வி நிலையங்களும் மாலை ஜந்து மணியுடன் பிரத்தியேக வகுப்புக்களை நிறைவு செய்ய வேண்டுமென அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது. கல்முனை மாநகர மேயர் மூத்த சட்டத் தரணிடு. எம்.ரகீப் இதற்கானபணிப்புறரையை விடுத்துள்ளதுடன் மாநகர சபைப் பிரிவில் இயங்கும் அனைத்துத் தனியார் கல்வி நிலையங்களும் மாநகர சபையில் உடனடியாகப் பதிவு செய்யப்பட வேண்டுமெனவும் அறிவுறுத்துகின்றனர்.

நாட்டு நிலையறிந்து செயற்படுவோம்

இப்படியும் ஜீர்தாங்கம்

“சுகோதர முஸ்லிம் மக்கள் மீது இன்று காட்டப்படும் கரிசனை, கருணை என்பன அன்று தமிழ் மக்கள் மீது காட்டப்படவே இல்லை” இப்படி அம்பாறை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த காரைதீவு பிரதேச சபையின் சுயேச்சைக் குழு உறுப்பினர் ஆறுமுக பூபாலரட்னம் தனது உள்ளார்ந்த ஆதங்கத்தை வெளிப்படுத்தினர்.

தனது காரைதீவு இல்லத்தில் உடைகவியலாளர் சந்திப்பொன்றை நடத்தி யடோது அவர் இந்தக் கருத்தை வெளியிட்டார். “இன்று முஸ்லிம் மக்கள் மீது காட்டப்படும் கரிசனையும் கருணையும் அன்றைய போர்ச் குழலில் தமிழ்மக்களுக்குக்கூட்டிடத்தில் நிறுத்தால் முஸ்லிம்களான பேணூம் அமைப்புக்கு கூட குற்ற மற்றும் பொது அமைப்புக்கு ஓரளவில் பெரிதும் வரவேற்கப்பட்டது டன் இதற்காக நன்றி உணர்வை யும் வெளிப்படுத்தினர்.

“நாட்டு தமிழர்கள் பட்ட அவைக் களும் வலிகுறும் வேதனைகளும் சொல்லில்லாத காதவை.

இப்பொழுது அதேதுள்ளங்களை முஸ்லிம் சுகோதரர்கள் எதிர்கொள்கிறார்கள்” எனவும் அவர் சுட்டுக்காட்டிக் குரல் எழுப்பியிருந்தார்.

முஸ்லிம் அரசியல் தலைமைகள் பிரமுகர்களின் குரல்கள் சற்று மெள்ளித்திருக்கும் இந்தக் கால கட்டத்தில் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களித்திருந்து உட்டப்பக்கில் தமிழ்ப்பிரதிநிதிகள் முஸ்லிம் மக்களுக்காக குறவு எழுப்பி வருவது மனிதம் சாக்கில்லை என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டு எனவும் கொள்ள வேண்டும்.

“அன்று புத்தளம் பள்ளிவாசல் சம்பவத்தின்போது முஸ்லிம் அரசியல் தலைமைகள் மொள்ளித்திருக்க அமிர்தவிவக்கமும் தமிழ் அரசுக் கட்சியிலும் குரல் கொடுத்த வரலாற்றை மறந்திடலாமா?”

இனவாத விசயிகள்

“இனவாத விசயிகளால் நாட்டிடன்பலமுஸ்லிம் பிரதேசகளில் முன்னெடுக்கப்பட்ட மிலேச்சத்தனமான கொடுரை தாக்குதல் சம்பவங்கள் தொடராது அரசுக்கும் நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டுமென்று அம்பாறை மக்களின் வர்த்தக நிலையங்கள் உடனமைக்க மீது தாக்குதல் நடத்தி காட்டு தர்பார் புரிந்துள்ள காடையக்களை இனம் கண்டு சாபித்ததன்னான்குள்ளாக்கவும் இந்தக்கும்பகலை வழிநடத்தி அரசியல் இலாபம் தேட முனைத்துள்ளவாக்களை அரசு இனம்காட்டுவும் முன்வரவேண்டுமெனவும் இந்த அமைப்புதானிலிருந்துள்ளது.

தோவுரித்துக்காட்டுகள்

நன்றி நன்றி...!!

“தற்கொலைத் தீவிரவாத சக்தியை அழிப்பதற்கு உதவிய முஸ்லிம் மக்களுக்கு நன்றி பகிரநாம்கடமைப்பட்டுள்ளோம். பொதுமக்களின் உயிரைப்பாதுகாப்புபொலிஸாரின் கடமையாகும்” இவ்வாறு கீழ்க்கு மாகாண மூத்த பிரதிப் பொலிஸ் மாதிரிகளில் பாதுகாப்பு தொடர்பாக விளக்கமளிக்கும் ஒன்றுக்கூடலில் கல்ந்து கொண்டு உரையாற்றுக்கையிலேயே அவர் மேற்கண்டவாறு கவரினார். கல்முனைப்பாலிஸ்தலைமையக்கும் கூட கொண்டு உரையாற்றுக்கையிலேயே அவர் மேற்கண்டவாறு கவரினார். கல்முனை ஆஸாத் பிளாஸா மண்டபத்தில் நடைபெற்ற இந்த ஒன்றுக்கூடலில் அவர் மேலும் உரையாற்றுக்கையிலேயே அவர் மேற்கண்டவாறு கவரினார். கல்முனை முஸ்லிம் மக்களுக்கு பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர் எனவும் கவலைவெளியிட்டார்.

உண்மையதாங்கத்தைப் புரிந்துகொள்வோம்.

—17—

எனும் அழகிய நாடு!

■ ஏ.ஜே.ஞோன்ட்ரிரன்



புது உலகம்' என்று அழைக்கப்பட்டு வருடா வருடம் இடம்பெறும் இந்தக்கண்காட்சியால் பெரிதும் கவரப்பட்டு நன்பார்களை யும் அழைத்துக் கொண்டு அங்கு செல்வதுனைதுவமுமை. 45நாடுகளி லிருந்து, 250யிர்த்து 100 கண்காட்சியாளர்கள் 2015ஆம் ஆண்டிலிங்கு கலந்துகொண்டார்கள்என்பதுதின் பிரமாண்டத்தை வெளிப்படுத்தும். கடந்த ஆண்டு மார்ச் மாதம் 22ஆம் தீக்கீதொடக்கம் 27ஆம் தீக்கீதை நிந்தக் கண்காட்சி பாசலிலுள்ள எழிலான கண்காட்சி மாநகர்கட்டத்தில் டெம்பெற்றது. 2015ஆம் ஆண்டில் நிந்த 6 நாள்களில் 94ஐயிரம் பார்வையாளர்கள் கண்காட்சியைப் பார்வையிட்டதாகக் கணித்துள்ளார்கள்.

நாறு வருடங்கள் எவும் நன்டதாடர்க்கி

இந்தக் கண்காட்சி 1917ஆம் ஆண்டில்தான் முதற்கடவுயாககுறைபித்தது. இன்றைக்கு நாறு வருடங்களைத் தொடர்விட்ட பெருமையுடன் நடைபயில்கின்றது. அப்போதைய கண்காட்சி நிகழ்வுகளில் ஆபரணமும் கட்காரமும் ஒரு பகுதியாக அமைந்தன. மெல்லிமல்லவளாந்த இந்தக் கண்காட்சி காலப்போக்கில், பாசல் என்ற பெயரோடும் நடக்கின்ற ஆண்டையும் ஓட்டினதுவேபெயராக வும் வழங்கப்படலாயிற்று. 'பாசல் 95' என்ற பெயரில் 1995ஆம் ஆண்டில் இடப்பெற்ற கண்காட்சியில், கடி

காரங்களும் ஆபரணங்களும் மாத்திரமே வைக்கப்பட்டன. இப்பொழுது கட்டாங்கள் அதிகரிக்கப்பட்டு, அதன் பிரமாண்டம் மனதைக் கொள்ள கொள்கின்றது. என்றாலும் 2018ஆம் ஆண்டு காட்சியாளர்கள் தொகை 650ஆக வீழ்ச்சி கண்டு, ஒரு பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

அதிக மக்கள் தீரானும் காலம்

இந்தக்கண்காட்சியில்சமாராக 700 வேறுபட்ட நிறுவனங்களின் ஆடம் பர உற்பத்திப் பொருள்கள் கண்காட்சி

விடும். உணவுகங்கள் வருவோரும் போவோருமாகக்கலக்கும் சருங்கச்சொல்வதானால், இந்த ஆறுநாள் கஞம் பாசலில் பெரும் திருவிழாக் கோருந்தான்!

நுழைவுக்கீட்டுக்கான கூடையை அறிவிக்கான?

இந்தக் கண்காட்சிக்கான நுழைவுச் சீட்டின்விலையை அறிய ஆசைப்படுகிற்களா? இங்குள்ள விலைகளை வெங்கெருபாயில்சொல்லும்போது, அது எவ்வரையும் பயமுறுத்துவது



சீக்குவைக்கப்படும். உலகப்பிரமுகர்கள் பலர், விலையுற்ற ஆபரணக்கற்களில், நவீன சுவில் கட்காரங்களில் ஆர்வமுள்ளோர் என்று பல் வேறுநாட்டவர்களுக்குவிடுந்துகிறார்வர்.

பாசல்நகரம் இந்தநாள்களில் கட்டியிருக்கும். ரைன் நதிப் பாலம் நீளத்துக்குப்பல நாடுகளின் தேசியக் கொழகளுடன். சுவில் கொழியும் சேர்ந்து காற்றில் படபடத்து, வருக வருக என்று வரவேற்கும். சுற்று வட்டாரத்திலுள்ள ஹோட்டல்கள் எல்லாம் நிறைந்து

இயல்பு! சுவில் பிராங் ஒன்று கீட்டத் தட்ட 180 ரூபாவாக இருக்கும்போது, கீங்குள்ள விலைகளை வீண்டும் குதிரைவிலையாகவே ஒரு மாட்சியைத்தரும். ஒருநாள் நுழைவுக்கான அனுமதிச் சீட்டின் விலை 45சுவில்பிராங். அதாவது நுழைவுக்கான காலை 9 மணி தொக்கம் மாலை மெணி வரை இங்கே நீங்கள் சுற்றி வரலாம். பாடசாலைப் பிள்ளைகளுக்குச் சீறப்புச் சலுகைகளும் உண்டு.

(தொடரும்)

ஆஸைப்புக்கவிராயர்

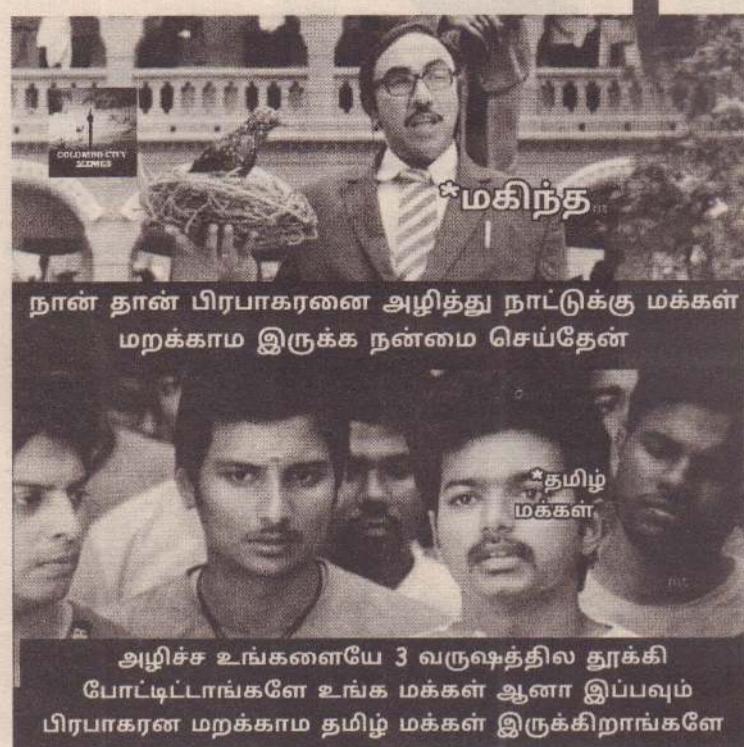
சுர்வப் புட்டு

மனீதநாகரீகத்தை ஆசைப்புயலின் நிதியதாண்டவத்துக்கு இரைகொடுத்து மனவெளியை பக்கமைத்தியின் சமுத்திரமாய்நிறைத்து மாணிட அறிவின் ஒளிப்புலங்களை கிருட் கோலங்களாய் சதா அச்சுறுத்தும் அறியாமையின் கொடுரத்தில் குளித்தெழும் குதூகலம் இயற்றைக்கத்தாயின் அக்கினிச் சீற்றங்களால் பொசுங்கும் மனீத மனங்கள் பயத்தின் தூதுவனாய் நம்முள்முகை விரித்த பக்கியில் நெடும்பயணம் பிரசவித்த மதக் கோடபாடுகள்!

ஓமனிதா...! விலைமதிப்பற்ற சக மனீட உயிர்களை வெளியெங்கும் பியத்தெறியும் வெற்றிக்களிப்பில் ஆயிரமாயிரம் ஆண்மாக்களின் அவலூலம் உரசவதை புரியாத உணர்தீரன் உன்னுள் எப்படி?

போருக்கு அந்தியமான இறைவிசுவாசிகளின் வாழ்வுக்கு குருதீவரிகளால் முழவரை எழுதும் கொடுத்தை ஒரு கணம் என்னும் மாணிட இதயங்கள் தம்முள்நிச்சயம் மனீத சத்தி வேள்வியில் அறிவியல் புரட்சி அனலாய் வெழிக்கும்





நான் தான் பிரபாகரனை அழித்து நாட்டுக்கு மக்கள் மறக்காம இருக்க நன்மை செய்தேன்

அழிச்ச உங்களையே 3 வருஷத்தில தூக்கி போட்டிட்டாங்களே உங்க மக்கள் ஆனா இப்பவும் பிரபாகரன் மறக்காம தமிழ் மக்கள் இருக்கிறாங்களே

பேசித்தீருங்கள்
பேசியே
வளர்க்காதீர்கள்

உரியவர்களிடம்
சொல்லுங்கள்
ஊரெல்லாம்
சொல்லாதீர்கள்.

நடப்பதை
பாருங்கள்
நடந்ததைக்
கிளராதீர்கள்

உறுதி காட்டுங்கள்
பிழவாதும்
காட்டாதீர்கள்

தீர்வை விரும்புங்கள்
தர்க்கம்
விரும்பாதீர்கள்.

கதாநாயகிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் படத்தில் தமன்னா



நயன்தாரா, தீரிவா போன்ற முன்னணிக் கதாநாயகிகள், பெண் கதா பாத்திரங்களுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கும் படங்களில் நடித்து வருகிறார்கள். அந்த வரிசையில் இப்போது தமன்னாவும் இணைந்து இருக்கிறார். அவர் நலகச்சுவை கலந்த புதிய தீக்கில் படத்தில் நடிக்கிறார். படத்துக்கு இன்னும் பெயர் கூட்டப்படவில்லை.

தமன்னா தனக்கென ஒரு தனிப் பாணியை உருவாக்கும் நோக்கில், பெண்களை மையப்படுத்தி எடுக்கப்படுகின்ற தீரைப் படங்களுக்கு முன்னுரிமை கொடுத்து வருகிறார். முதன்முதலாக அவர் தீக்கில் கண்த நலகச்சுவைப் படத்தில் நடிக்க இருக்கிறார்.

இவ்வாரு மனிதனுக்கும் ஏதாவது ஒரு பிரச்சினை இருக்கும். அதுபோல் தமன்னாவுக்கும் ஒரு பிரச்சினை இருக்கிறது. அதை அவர் நன்பார்களுடன் சேர்ந்து எப்படித் தீர்க்கிறார்? என்பது, இந்த படத்தின் கதை.



அழரு



Facebook பயம் Instagram பயம் Whatsup பயம் Viber பயம் அவ்ளோத்தயும் Block பண்ணண்ணிலுவாங்களே எண்டு பயம் Block பண்ணண்ணா அது உடைக்கிற VPN பயம்

பள்ளிக்கூட Bag பயம்
Bag க்க இருக்கிற கொப்பி பயம்
கடைக்குப் போனால் சாப்பிடப் பயம்
சாப்பிடால்.....போயிடுமோ எண்டு பயம்

முருகன்ட போட்டோ வச்சிருக்க பயம்
அவர் வச்சிருக்கிற வேல் பயம்
வேல பாத்து பிழிச்சிலுவாங்களே எண்டு பயம்

என்ன பிழிக்காம பக்கத்தில் இருக்கிறவன்
பிழிச்சிலுவாங்களே எண்டு பயம்
பிழிச்சா போடு காவல் பயம்
பிறகு கொண்டுபோற கோட்டு பயம்
கோட்டுக்கு வாற வக்கீல் பயம்
வக்கீல் இருக்கிற கடசி பயம்
கடசி இயங்கிற நோக்கம் பயம்

ரோட்டில் Bike விடப் பயம்
விட்டா தீருப்பி அதில் ஏற்பயம்

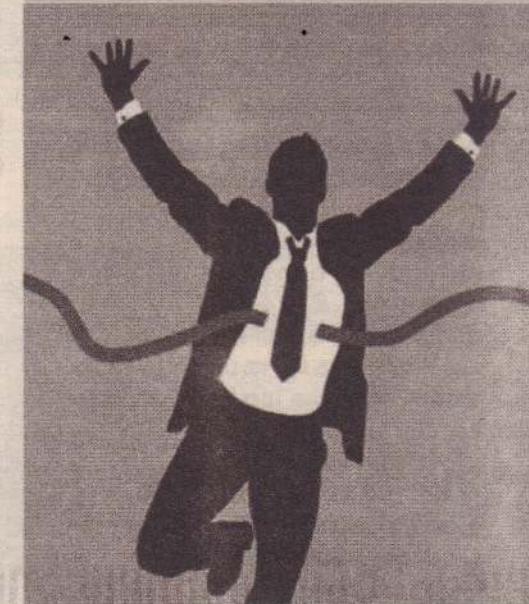
வருத்தம் வந்தா Hospital போகப் பயம்

மனநின்மதிக்கு கோயில் போக பயம்
கோயில் போனா குண்டு வெடிக்குமோ எண்டு பயம்
வெடிச்சா செத்துவேனோ எண்டு பயம்
வெடிச்சு தப்பினா கை கால் போயிடும் எண்டு பயம்

இந்த பதிவை FB ல் போட்கூட பயம்
ஆக தெனாலி கமல் ஓட வாழ்க்கை வாழ்ந்துட்டு இருக்கேன்

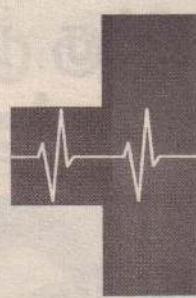
வெற்றி

வெற்றியின் வீட்டுக்கு எப்படி
போகணும்...?
நேரா போய் ரைட் எடுத்தா...
ஒரு தோல்வி வரும்...
அங்கிருந்து வெல்லப்பட போனா...
பெருசா ஒரு துரோகம் இருக்கும்...
கொஞ்ச தூரம் போயி ஒரு யு பர்ன் அழிச்சா...
அங்க கடன் என்கிற ஒரு பெரிய பள்ளம் இருக்கும்...
அந்த பள்ளத்துவ விழுந்து மூஞ்சி எல்லாம் உடைக்குச் சுந்திரச் நேரா போனா...
ஏமாற்றம் என்கிற ஒரு சீக்னல் இருக்கும்...
அதையும் தாண்டி போனா...
போடு, பொறாமை போன்ற ஸ்பீடு பிரேக்கர்கள் வரும்...
அவற்றையும் தாண்டி போயிக்கிட்டே இருந்தால்...
ஒரு மேடு வரும்... அதை அகங்காரம் என்கிற கீயர்ல ஏறாமல்,
பணிவு என்கிற கீயர்ல ஏற்றினா...
உச்சியில் இருக்கிறது தான்... நீங்க கேட்ட வெற்றியின் வீடு...





A cartoon-style icon of a doctor's head and shoulders. The doctor is wearing a white coat and holding a stethoscope around their neck. To the right of the doctor is a black first aid kit with a white cross on it.



நித்திய சுகம்

423

ഉടലേ കോധിൽ



நீரிழிவு நோயாளிகள் கவனிக்க வேண்டியதை

ச.சுதாகரண்

நீ ரிழிவு நோயாளிகளுக்கு வழங்கப்படும் பல்வேறு வகையான மருந்துகள் ஒவ்வொன்றும் குறுதியில் உள்ள குளுக்கோசின் அளவைக் குறைப்பதற்கும் கட்டப்படுத்துவதற்கும் வெவ்வேறு தன்மையில் எமது உடலில் செயற்படுகின்றன. உதாரணம் சில மருந்துகள் எமது உடலில் உள்ள கணையத்தில் பீட்டா (ஐ) செல்களைத் தூண்டினின்கலின் கூர்ப்பினை அதிகமாக சுரக்கச் செய்து குறுதியில் குளுக்கோசின் அளவை குறைக்க முயற்சிக்கின்றன. சில மருந்துகள் உடல் தலைகளில் உள்ள இன்கலின் எதிர்ப்புநிலையை சரி செய்வதன் மூலம் குறுதியில் குளுக்கோசின் அளவை கட்டப்படுத்துகின்றன. இன்னும் சில மருந்துகள் சிறுகுடலில் உணவு செரிமானம் அடைவதை தாமதப்படுத்தி திடன் மூலம் குறுதியில் குளுக்கோசின் அளவை சட்டியாக அதிகரிக்காமல் குறுதியில் கட்டப்படாக வைத்திருக்க முயல்கின்றன. வேறு சில மருந்துகள் எமது ஈரவில் இருந்து குளுக்கோசு வெளியாகி குறுதியில் கலப்பதை தாமதப்படுத்துகின்றன.

மருந்துகளின் செயற்பாடுகள்
 எனவே உங்களுக்கு வைத்தியால் பரிந்
 துரை செய்யப்படும் மருத்தைப் பொறுத்து
 அது எப்போது சாப்பிட வேண்டும் என்
 பதை வைத்தியர், தாதியர், மருந்தாளர்
 கள் உங்களுக்கு அறிவிப்பார்கள். உதா
 ரண்மாக எமது உடலில் சுதாயியை
 தூண்டி இன்சலினென சுரக்கச் செய்கின்ற
 மருந்துகளான சல்பனெனல் யூரியா
 வகையை சேர்ந்த மருந்துகள் கீளக்கீ
 ளாசெட், கிளைபன்கீளமைட், கீளம்பி
 ரைட், கிளிப்செட், ரொல்பியூட்டமைட்
 போன்றவை உணவு உண்பதற்கு அதை
 மணி நேரத்துக்கு முன்பு உள்ளளுக்கப்
 பட்டால் அவை எமது குடல் பகுதியால்
 உள்ள நிஞ்சுசப்பட்டு குருதியில் கலந்து
 பின்பு சுதாயியை அடைந்து பின்பு இன்
 சலினென சுரக்கச் செய்து சுரக்கப்பட்ட
 இன்சலினும் நாம் உண்ட உணவில்
 உள்ள குளுக்கோசு குருதியில் கலப்பதற்
 கும் அதிக இடைவெளி இல்லாமல் ஒரே
 சமயத்தில் நடைபெற வாய்ப்பு உண்டு.
 இதனால் குருதியில் குளுக்கோசின்
 அளவு அதிகரிப்பது கட்டுப்படுத்தப்படும்.

மாநாட்டுகளின் வகுகூஸ்

எனினும் சில வகையான
மருந்துகள் இன்சலின்
எதிர்ப்பு நிலையை சரிசெய்
யும் மருந்துகள் பைகு
வணைட்டு வகை மருந்து
கள் மெற்போயின், பயோகி
ளிப்ட் கோன் போன்ற மருந்
துகள் குருதியில் உள்ள
குளுக்கோஸ் கூடிய தீறன்
டி உள் கலங்களுக்குள் உட்
வகையாகவும் எனும் நூழ்

உண்ட உணவில் இருந்து குளக் கோஸ் வேகமாக உள் உறிஞ்சப்படுவதை தாமதப்பத்துவதன் மூலமும் அத்துடன் மாப்பொருள் அல்லாத உணவு பொருள்களில் (புரதம், லக் ரேற்) இருந்து குளக்கோஸ் தயாரிக்கப்படுவதை தடுப்பதன் மூலமும் குருதி யில் குளக்கோசின் அளவைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. இவ்வகையான மருந்துகளை உணவு உண்ட பின்பு எடுப்பது நல்லது எனினும் மேற்படி மருந்துகளை பற்களால் கழிப்பதையோ, வாயினால் உமிழ்வதையோ தவிர்த்து உணவு உண்ட பின்பு ஒரு கிளாஸ் தண்ணீரில் விழுங்குவது சிறப்பானது. மெற்போடின் மருந்துகள் கணையத்தினால் சரக்கப்படும் இன்களினின் ஆற்றலை அதிகரிப்பதுடன் இவ்வகை மருந்துகள் உடல் எடை அதிகம் உடையவர்களுக்கு நல்ல பயனைத் தரும்.

மருத்துவர் உங்க
ஞக்கு மருந்து
பரிந்துரை செய்யும்
போது உங்கள் வாழ்க்கை
முறை உங்களது தற்போ
தைய உடல்நிலை மற்றும்
உங்கள் தனிப்பட்ட தேவை
கள் உதாரணமாக கர்ப்பமாக
இருத்தல் கர்ப்பம் கரிப்ப
தற்கு தயார் நிலையி விருத்
தல் மற்றும் இருதய, சிறுநீ
ரக கல்லீரல் சம்பந்தமான
நோய் நிலைகள் தனிமை
யில் வசித்து வருதல் மது
அருந்தும் பழக்கம் இருப்
பின் கூறுவதன் மூலம்
உங்கள் உடல்நிலைக்கு
ஏற்ற மருந்தினைச் பரிந்து
செய்வதற்கு உதவலாம்.

மது அருந்துபவர்கள் இதனை பயன்படுத்தக கூடாது. மற்றும் கல்லீரல் சிறநீரகம் பாதிப்புக்கு உள்ளானவர்களுக்கும் வழங்கப்படுவதில்லை.

மருத்துவ ஆஸோசியன்

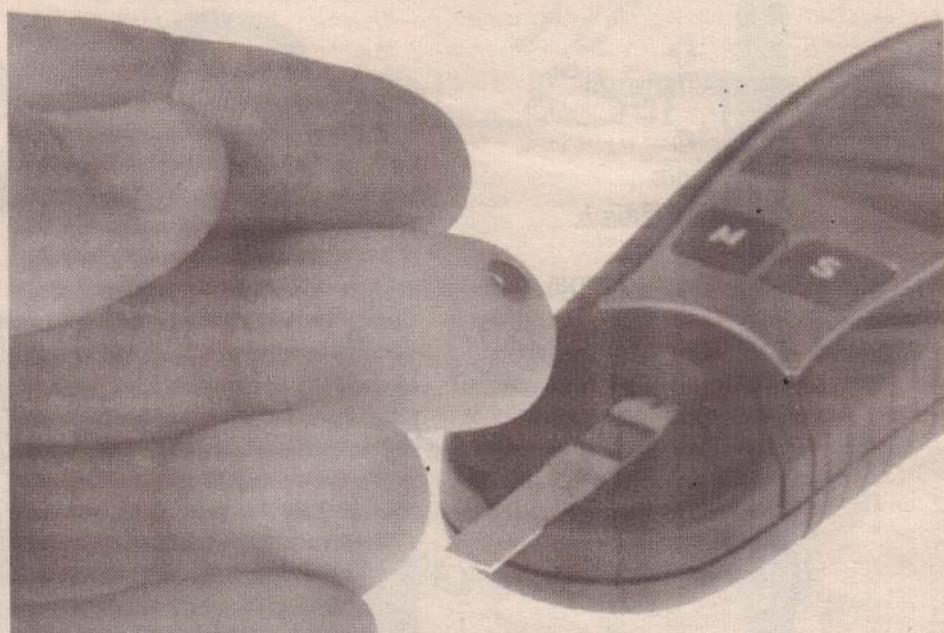
மிகமிக அவசியமானது
நீரிழிவுக்காக உங்களுக்கு வழங்கப்படு
மருந்துகளை ஒருவைத்தியர் மூலம் அ
தூ வைத்திய நிபுணர் மூலம் உறுதிப்
தேதி பரிந்துரை செய்த மருந்துகளையே
இ ஸ்வளக்க வேண்டும்.

இரு அளவு மருந்து பலருக்கு பல வித்தீ
யாசமான விளைவுகளை கொடுக்கக்
கூடியது. மருந்து உட்கொண்ட பின்
உங்கள் உடலிலோ அல்லது நடத்தை
யிலோ ஏதுவாது மாற்றம் ஏற்பட்டால் உடல்

நெடுங்காக மருத்துவமை நடந்துவது.
மருத்துவர் உங்களுக்கு மருந்து பரிசு
துரை செய்யும்போது உங்கள் வாழ்க்கை
முறை உங்களது தற்போதைய உடல்
நிலை மற்றும் உங்கள் தனிப்பட்ட தேவை
கள் உதாரணமாக காப்பமாக இருக்கலாம்.

கர்ப்பம் கரிப்பதற்கு தயார் நிலையில்
ருத்தலமற்றும் இருதய, சிறுநீர்க்கல்லீர்கள்
சம்பந்தமான நோய் நிலைகள் தனியை
யில் வசித்து வருதல் மது அருந்தும் பழு
கம் இருப்பின் கூறுவதன் மூலம் உங்கள்
உடல்நிலைக்கு ஏற்ற மருந்தினை
பரிந்து செய்வதற்கு உதவு

உங்களுக்கு வழங்கப்பட மருந்துகளைத் தனித்தனி சிறிய காற்றுப்புகால உணர்வு போத்தல்களில் போட அவற்றின் பெயர், அளவு (மிலிகிராம்) போடு நேரங்கள் தீக்கதி பேன்றவும் கறைப் போடுவதன் முறை பாவனைக்கு உதவியா வும் பாதுகாப்பானதாகவும்



இருக்கும்.
நீரிழிவுக்காக மருந்து போடும் நீங்கள் ஓர் ஆரோக்கியமான உணவுத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்திக் கொள்ளத் தயாராக இருக்க வேண்டும். அத்துடன் எதிர்பாரத வகையில் வரும் சிக்கல்களை குறைப்ப தற்கான திட்டங்களையும் தயாராக இருக்க வேண்டும். உதாரணமாக குறைந்த குளுக்கோஸ்ஸிலை, கிளிபெனக்களைமைட் போன்ற மருந்துகள் நீண்ட நேரத்துக்கு குறுதியில் செயற்படும் தீரன் உடையதால் குறுதியில் குளுக்கோசின் அளவை குறைப்பதற்கும் வாய்ப்பு உண்டு. எனவே இந்த மருந்துகளை உள்ளளுக்கும் முதி யோர்கள் உணவு உள்ளளுப்பதில் ஒழுங் கற்றவர்கள் மற்றும் மது அருந்துபவர் குறை காண்களோயிருப்பது அவசியம்.

கணவான்களுடையது அம்சமாய். கிளைற்றசோன் வகை மருந்துகள் பொரி கிளைற்றசோன், பொய்க்கிளைற்றசோன் மருந்துகள் இன்சுவின் எதிர்ப்பு நிலையைச் சரிசெய்து இன்சுவின் ஏற்காமையை குறைக்கிறது. இவ்வகை மருந்துகளை உணவு உண்டபின்பு எடுப்பது நால்லா.

அகர்போல் போன்ற மருந்துகள் நாம் உண்ணும் உணவில் மாப்பாருள் உணவினை முழுமையாக செரிமானம் அடைவதை தாமதப்படுத்துவதால் குருதி யில் குஞக்கோசின் அளவைக் கட்டுப்ப நேர்த்துக்கீர்த்து. இவ்வகையான மருந்துகள் விரைவில் புரூபாக்கி வேண்டும்.

உங்களுக்கு வழங்கப்படும் மருந்துகளில் நீண்ட நேரத்துக்கு தொழிற்படும் மருந்துகள் S.R., M.R.X.R எனக் குறிப்பிட மருந்துகளாயின் அவற்றை துகளாக்கவோ பற்களால் கழிக்கவோ உயியவோ கூடாது. விவர்க்கை ஒரு கிளாஸ் நீரில் உள்ளனருப்பது சம்பந்தமாக.

பழு நிலைத்
கட்டுரையாளர்: தாதீய உத்தியோகத்தர்,
போதனா வைத்தியசாலை,

கிரவில் வெந்நீர் குடிப்பது நல்லதா?

காலை நேரத்தில் வெந்நீர் குழப்பு உடலுக்கு மிகவும் நல்லது என்று ஆரோக்கியம் குறித்து வல்லுநர்கள் கூறுவதை நாம் அறிவோம். நம்மில் பலரும் இதனைப் பின்பற்றிக் கொண்டு இருப்பார்கள். வெந்நீர் உடலுக்கும் உடல் உறுப்புகளுக்கும் அதிகப் படியான நன்மைகளைச் செய்யக்கூடியது. ஆனால் இரவு நேரத்தில் வெந்நீர் குழித்தால் உடலுக்கு நல்லதா? என்ற கேள்வி பலருக்கும் இருக்கும். ஆம். உண்மையில் ஆரோக்கியத்துக்கும் நம் அழுகுக்கும் இரவு நேரத்தில் வெந்நீர் குழப்பு அவசியம். சிலர் தூங்கும் முன் தண்ணீர் குழித்தால், சிறுநீர் உபாதைகள் ஏற்பட்டு, தூக்கம் கெட்டுவிடும் என்றே தண்ணீர் குடிப்பதை தவிர்த்திடுவார்கள். குறிப்பிடத்தக்க விடயம் என்னவென்றால், இரவு படுக்கும் முன் வெந்நீர் குழித்தால் தூக்கம் சிறப்பாக இருக்கும்.

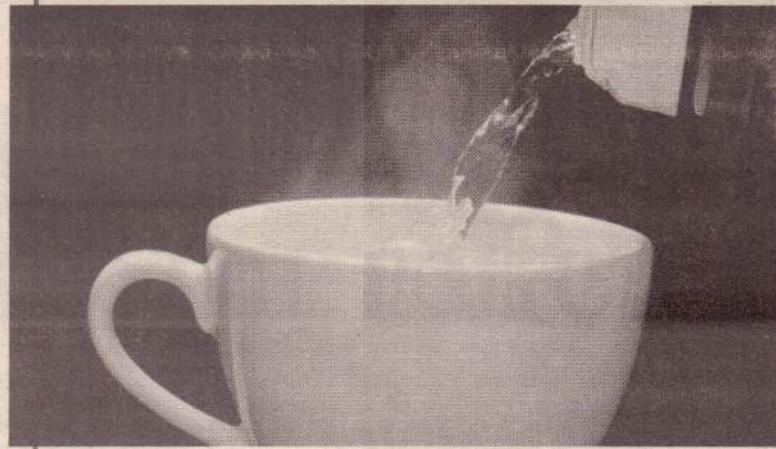
உடனில் நீர்ப் பற்றாக்குறை ஏற்படும் போது தான் மன அழுத்தம் மற்றும் உணர்வு நிலையில் ஏற்ற இரக்கம் போன்றவை உண்டாகும். மேலும் திடனால் தூக்கம் தடைப்படும். தினசரி இரவு நேரத்தில் தூங்க போகும் முன் வெந்நீர் குதித்துவிட்டுத் தூங்குவதால் உணர்ச்சி நிலை ஸ்ராக இருக்கும்.

வெப்பம் உற்பத்தியாகி, வியர்வையாக வெளியேறும். இதனால் உடலில் உள்ள நர்ச்சுக்கள் வெளியாகி, குருதி ஓட்டம் சீராக இருக்கும்.

நம் உடலுக்கு நீர் என்பது மிகவும் முக்கிய தேவையாக இருக்கிறது. ஏனென்றால், வியர்வை, சிறுநீர் போன்றவற்றால் உடலில் நீர் இழப்பு ஏற்பட்டுக் கொண்டுதான் இருக்கிறது. திடனை சமன் செய்யத் தொடர்ச்சியாக நீர் அருந்துவது கட்டாயம். இரவு நேரத்தில் வெந்நீர் குழந்துவிட்டு படிப்பதால் உடலில் நீர் தேவை பூர்த்தியாகிறது.

சாப்பிட்டு முழுத்தபின் வெந்நீர் அருந்துவதால் செரிமானம் எளிதாக இருக்கும். கழிமான உணவுகள் கூட எளிதில் ஜீரணமாகக் கூடியதை நிறைவேண்டும். இரவு நேரத்தில் செரிமானம் என்பது சற்றே தாமதமாக இருக்கும். வெந்நீர் குடுப்பதால் அந்தப் பிரச்சினை இருக்காது.

வெந்நீர் அருந்துவதால் உணவுகள் எளிதில் ஜீரணமாகிறது. உணவு எளிதில் உடைத்து சுத்தக்கள் உடலுக்கு கிடைக்க செய்கிறது. இதனால் உடல் எடையும் குறைகிறது. காலையும் ரிவும் வெந்நீர் குடிப்பது மிகவும் நல்லது. ஆரோக்கியமாக வாழ இதனைப் பின்பற்றவேண்டும்.



வெயில் காலத்தில் கூந்தலுக்கு எண்ணெய் வைப்பதன் அவசியம்

வெயில் காலத்தில் கூந்தல் பிசுபிசுப்பாக இருக்கும். வெயிலாக வும் காற்றில் ஈரப்பதம் நிறைந்தும் இருக்கும் காலங்களில் தலைக்கு எண்ணென்று வைத்தால் அது கூந்தலை மேலும் பிசுபிசுப்பாகவும் தொடால் ஒடும் தன்மையையும் ஏற்படுத்திவிடும் ஆணால் அதற்காக நாம் வெயில் காலத்தில் தலையில் எண்ணென்று வைக்காமல் இருக்க வேண்டுமா?

"அம்பான கூந்தலை ஒருவர் பெற வேண்டுமென்றால் கூந்தலை கூக்கு எண்ணைய் வைக்க வேண்டும் கூடவே சுத்தணவுகளை சேர்க்க வேண்டும். வலுவான பளபளப்பான கூந்தல், ஒருவரின் உடல் போலாக்காகவும் ஆரோக்கியமாகவும் திருப்பதைக் குறிக்கும்" பழங்குமியான ஆயுஷ்தலே அறிவியலின்படி, தியற்கையான பொருள்கள் அடங்கிய தைலங்களைக் கொண்டு கூந்தலைக்கு தொடர்ச்சியாக எண்ணைய் வைப்பதே உங்களது கூந்தலின் தரத்தை உயர்த்துவதற்கான ஒரே வழி. அத்தகைய கூந்தல் தைலங்கள் முடியை வேரிலிருந்து உறுதியாக்கிப் பளபளப்பாக குகின்றன!

உங்கள் மயிர்க்கால்கள் தூண்டப்பட்டுத் தலைமுடி "பிசுபிசுப் பின்றி" காணப்படுவதுடன் கூந்தலின் வேருக்குத் தேவையான ஊட்டச்சத்தை அது வழங்குகிறது.

கூந்தலுக்குக் குறைவான அளவிலெண்ணப் பூசுவதால் வெயில் காலத்தில் கூரியளிள் கடுமையான அல்ட்ராவயலைத் தீர்க்கிட மிருந்து கூந்தலைக் காக்கலாம். எனவே, வெயில் காலத்தில் தலைக்கு எண்ணினப் பொதுத் தழுவதும் தவிர்க்க வேண்டாம். சிறிது பூசிக் கொள்ளலாம்.

தலைக்கு எண்ணெய் தேய்த்து இரவு முழுவதும் அதனை ஊர் விடுவேதால் ஷாம்பு தேய்த்தாலும் கூட உங்களது தலை சுரும்ப எண்ணெய் பிசுபிசுப்புடன் காணப்படும். இதனை நீக்க அதிகளவு ஷாம்பு பயன்படுத்த வேண்டியிருக்கும். இதனால் கூந்தல் வேர் களில் கெமிக்கல்கள் படியக்கூடும். அதற்கு பதிலாக கூந்தலில் சிறிது தைலம் தடவி இரண்டு மணி நேரங்களுக்குள் தலைக்கு குளித்து விடவும். ஆயுள் வேதத்தீல் கூந்தலில் எண்ணெய் வைத்து இரவு முழுக்க ஊர் விடுவது பற்றி சிறப்பாக கூறப்பட வில்லை.

மருத்துவ குணங்கள் நிறைற்ற என்னையை கூந்தலில் பூசுவது அவசியமாகும். இதனால் தலையில் பூஞ்சை வளர்ச்சி தவிர்க்கப்பட்டு தலை சுருமம் ஆரோக்கியமாகிறது. ஆனால் சரியான முறையில் பூசுவதும் பின்னர் வாழு செய்வதும் அவசியமாகும். மேலும் அது மயிற்கால்களுக்கிடையே உள்ள இடைவெளியை நிரப்பி தீங்கு விளைவிக்கும் இரசாயனங்கள் மயிற்கால்களுக்குள் ஊறுவாமல் காக்கிறது. அதீக சக்தியுடைய விழம்புக்களை பயன்படுத்துவதால் கூந்தல் பாதிக்கப்படுவதையும் அது தடுக்கிறது.



ମୁକ୍ତିଶ୍ରୀ ଆଧୁନାକ୍ଷମ ଶ୍ରୀ ଗୋପନୀ

அனைவருக்குமே அழகாகவும், வெள்ளையாகவும், முகம் பளபளப்பாகவும் திருக்க வேண்டும் என்ற ஒரை உண்டு. இதற்காக கடைகளில் வீற்கும் நிறைய அழகும் பொருள்களை வாங்குவதை விட இயற்கையான முறைகளை பின்பற்றினாலே அழகாக மாற்றலாம். பழங்களில் வாழழூப்பழம், பப்பாளி, அவகேடோ போன்றவை சருமதுக்குப் பொலி வைத் தரக்கூடியவை. எனவே இத்தகைய பழங்களை சாப்பிடுவதோடு சருமத்துக்குத் தடவில் வந்தால் நல்ல பலன் கிடைக்கும்.

+ எண்ணெய் முகம் உள்ளவர்கள் தக்காளிப் பழுத்தைத் தொடர்ந்து தடவி வரலாம். இதீ ஹுள்ள விற்றமின் ஏ. பி. சி மூன்றும் சரு மத்தை இளமை யாக வைத்திருக்கும்.

+ எல்லா காப்பறிகளையும் சேர்த்து கூட்கெய்யும்போது, அதிலிருந்து வெளியேறும் ஆவியில் முகத்தை காட்டினால், சருமத்துவாரங்கள் தீற்றந்து அமுக்கு வெளியேறும். தேவையான சுத்தகங்களும் சேரும்.

+ சுருமத்தை சுத்தமாக்குவதில் பால் சார்ந்த பொருள்கள் மிகச் சிறப் பாகச் செயற்படுகின்றன. தயிர், வெண்ணெணப் போன்றவற்றை யும், சாதம் வழித்த கஞ்சியூடன் பாலையும் சேர்த்து முகத்தில் தடவினால் தளர்ந்த சுருமம் இருக்க மாதும்.

+ பாதாம் பருப்பு பவுட்டரை வாரம் ஒருமுறை முகத்தில் அப்ளெ செய்து வந்தால், சொர் சொரப்பான சருமம் சாப்டாகும். இந்த பேக் முகத்தில் உள்ள சரப்பசையையும் தக்க விவக்கும்.



- + பப்பாளி பழத்துடன் பால் கலந்து முகத்தில் பூசிவந்தால், நீரம் கூடுதலாகும். நார்ம ளான சீதோஷங்களை நிலையிலேயே இதை செய்ய வேண்டும்.
 - + முகத்தில் தூசிகள் பழந்திருப்பதால் முகம் பொலிவின்றி காணப்படும். எனவே அவு வப்போது முகத்தை சுத்தமான நீரினால் கழுவினால், முகம் நன்கு சுத்தமாக பருக்களின்றி இருக்கும்.
 - + எலுமிச்சைக்குரு சுப்பரான பலிச்சிங் பொருள். இந்தகைய எலுமிச்சையின் துண்டுகள் அல்லது சாற்றறைக் கிகான்டு, தீனமும் முகத்தை சிரிது நேரம் தேய்த்து கழுவி னால், சருமத் தீல் உள்ள அழுக்குகள் நீங்கி, சருமம் பொலிவோடு மின்னும்.



அந்புதமான படைப்பாகவுள்ள பக்திமா மாதாவின் குரலோலி

■ அருள்திருநுபன் மரியாம்பிள்ளை

பண்டத்திரிப்புபுனிதப்பற்றிமா அன்னையாத்திரைத்தல
பரிபாலகர் மைக்கல் சவுந்தரநாயகம் இடிகளார் பத்
திமா மாதாவின் குரலொலி என்னும் புத்தகத்தை மே
மாதும் 13ஆம் திகதி நடைபெற்ற பண்டத்திரிப்பு புனித பற்
நிமா அன்னை யாத்திரைத்தல பெருவிழாவையெட்டி
வெளியிடுவேனார். பத்திமாமாதாவின்குரலொலின்றுஇந்த
நால் இந்தப்பதியின் ஆரம்பமுதல் இன்றுவரை வளாக்சியை
அறியத்தகும் எங்கும் காணமுடியாத முதன்மையான
பிரதீயாகும். இந்த நால்பற்றி இவ்வாக்கம் பேசுகிறது.

கைக்கல் சுவந்தராநாயகம் அழகன்
மரியன்றையில் பக்கி கொண்டவர்

பண்டத்திரிப்பு புனித பற்றிமா அன்னை யாத்தீரைத்தல பரிபாலகர் மைக்கல் சவுந்தரநாயகம் அடிகளார் மரி யன்னைப்பக்தர் என்கின்ற வகையில் பண்டத்திரிப்புபுனித பற்றிமா அன்னை யாத்தீரைத்தலத்திற்கு மெருகூட்டவும் வழிபாடுகளைச் சிறப்பித்து அன்னையிடம் இறைமக்களை அழைத்தவரவும் பொதும் உழைக்கிறார். குறிப் பாகபத்திமா அன்னையின்பெயரைப்பற்பும் விதமாகபல நூல்களை ஏழுதியும் மொழிபெயர்த்தும் மீன்பதிப்பு செய் தும் ஆண்டுதோறும் வெளியிட்டும் வருகிறார். ஏற்கனவே அவர் மூன்று சிறுவர்கள். பத்திமா மாதா காட்டும் வழி, ஜந்து முதல் சனிக்கிழமைபக்தி என மூன்று நூல்களை வெளியிட்டுள்ளார்.

பத்திமாமாதாவின் குரலைவி என்ற நூல் குறித்த ஒலையைத் தில் கடந்த 11ஆம் தீக்தி பிற்பகல் 3.45 மணிக்கு பண்டத் திரிப்பு பத்திமாகிரியில் நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்விற்கு ஜீவேந்திராபோல் அ. ம. தி அடிகளார் தலைமை தாங்கி னார். சில்லாலை பங்குத்தந்தை அகல்ளின் அடிகள் முதற் பிரதியைப் பெற்றுக்கொண்டு அரியதோர் ஆய்வுரையை வழங்கினார். அங்கு பிரசன்னமாயிருந்த இளவாலை மறைக்கோட்ட முதல்வர் ம. யேசுரட்னம் அடிகளார் சிறப் புப் பிரதியைப் பெற்றுக்கொள்ள அவரைத் தொடர்ந்து ஏனைய குருக்களும் துறவிகளும் இறைமக்களும் சிறப் புப் பிரதிகளைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

இந்தப்பதிமாபதியின் ஆரம்ப கார்த்தாவாகிய பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த ஹென்றி ஜூலோன் அ.ம.தி அமுகள் சில சிறிய நூலைப் பெற்றுக்கொண்டேன். நூல் மிகவும் ஓரளவுகிற்றுப்போனாலையில் ஒருந்தமையால்மிகவும் கவனமாக எனது நேரடிக் கண்காணிப்பின் கீழ் ஸ்கான் செய்துள்ளதுக் கொண்டுவந்தேன்.

லாலையில் பங்குத்தந்தை யாக இருந்தகாலத்தில்தான் 1945 லில் இதை ஆரம்பித்தார். அந்த ஆரம்பத்தில் ரூந்தேபரிசுத்தகன்னிமரியா ஸின் காட்சிகள் இடம்பெற்ற போர்த்துக்கல் நாட்டின் பற்றி மாநகரிலிருந்துதூருஞ்சளவு திருச்சூருபத்தை இந்தபண்டத்திற்பு பத்திமாகிரியிலே நீறுவ ஆவலாக இருந்தார்.

உறுதிகளும் தெற்குச் சான்று

தற்போது ஆயர் இல்லத்தில் உள்ள பத்திமா பதிக்கான காணி உறுதிகளும் தீற்குச் சான்றாக அமைகின்றன. வெற்றிஜெலான்அ.ம.தீஅழகானார்ஸில்லாவையில் கதிரை மாதா ஆஸயத்தில் பங்குத் தந்தையாக இருந்தபொழுது பத் திமாவில் காட்சியித்த மாசற்ற இருதய நாயகிக்கு யாழ். மறைமாவட்டத்திலே ஓர் உண்ணதமான திருத்தலத்தை உருவாக்க வேண்டும் என்ற ஆசையை தூய ஆவியான வர் தூண்டியிருக்க வேண்டும். அந்த ஆசை அணையாத சுவாலையாக எரிந்து கொண்டிருந்தது. இராசமுருக்கும் ரம் ஓங்கி உயர்ந்துறிந்ற பண்டத்தரிப்பு பகுதிவழியாக சைக்கிளிவே செல்லும்போது அதை அண்டிய நிலப் பரப்பு தான் தீற்கு உகந்தது என்று உணர்ந்து மாசற்ற இருதய நாயகி அங்கேவந்தால் இராசமுருக்க்ஷமில் பேய்கள் நீற் கவே முடியாது என்ற உண்மையை ஆண்டித் தரமாய் உணர்ந்தவராய் காணிகளை கொள்வனவு செய்வதில் எதிர்ப்புக்களை சந்தீத்தாலும் புனிதம்பிக்க கன்னிமரியா ஸின் உறுதுணை அவருக்கு இருந்ததாலும் அப்போ தைய யாழ். ஆயர்க்கோபார் ஆண்டதை அவருக்கு வேகன் டிய அனுமதியையும் ஊக்குவிப்பையும் உதவியையும் தாராளமாகக் கொடுத்தினாலாலும் அவருடைய முயற்சி கிருவினால்யானது.

முதற்கட்டமாக தற்காலிகமான
ஒவ்வொல் வேயப்பட்ட கொட்டில்
இத்தினமைப்பு மீண்டும் சுமாரியிலோ

66

பண்டத்துரிப்பு புனித பற்றிமா
அன்னை யாத்திரைத்தலம்
யாழ் மறைமாவட்டத்தின்
முதன்மை யாத்திரைக்
தலமாகும் காலம் இன்னும்
வெகுதூரத்தில் இல்லை.

திருச்சூபத்தின் முன்னிலையில் இந்த நூல் வளரியீடு நடைபெற்றது. எதுவித ஒட்டம்பரமும் இன்றி இந்த நிகழ்வு இடம்பெற்றாலும் குறிப்பிடத்தக்கது.

മുക്കുട്ടാ

மாகியப்பிடி புனித செபஸ்தியார் ஆலய நூற்றாண்டு விழாமலர்வளரியீட்டிற்காகநல்லூர்ச்சுவாபி குானப்பிரகா சுரைப்பற்றி சில தகவல்களை உறுதிசெய்ய தொடர்புகம் நூலாகத்திற்கு கொண்டேன். அப்போது நூலை பொறுப்பாளர் யள்மின் நான் பலகாலமாக மிகுந்த ஆவலோடு தேழிக் கொண்டிருந்த முதிர்ந்த இராசசுமருக்கிள் குரலொலி எனும் சுஞ்சிகைகள் அடங்கிய மிகப்பழமை வாய்ந்த சிறியநூலை எனக்குக் காட்டினர். 1945ஆம் ஆண்டு விருந்து பற்றிமாகிரியின் ஆரம்பங்கள் பற்றியதை வல்களை அதில் கண்டேன். இதை நூலைத்தி விருந்து வெளியே எடுத்துக்கொண்ட பொறுப்பதீகாரி யின் உத்தரவு பெறவேண்டும் என்பதால் முதலில் எமதுயாழ் ஆயிரடி சென்றுபழையசிறிய நூலை மீள்பதிவு செய்ய அனுமதி பெற்றுக் கொண்டேன். ஒருசிலதீனாங்களின்பின் அமலம் ரித் தியாகிகளின் யாழ் மாகாண முதல்வர் கலாந்திசெவின் வசந்த ராஜா அடிகளாரிடமிருந்து அந்த சிறிய நூலைப் பெற்றுக்கொண்டேன். நூல் மிகவும் ஓரளவுகிற்றுப்போன்றிலையிலிருந்ததையொல்மிகவும் கவனமாக எனது நேரடிக் கண்காணிப்பின் கீழ் ஸ்கான் செய்துள்ளதுக்கொண்டுவெந்தேன்.

பக்கங்களை பூர்டிப்பார்க்கும் போது 1945ஆம் ஆண்டு பண்டத்தரிப்பிலே பத்திமாகிரியிலே பரிசுத்த கண்ணிமரி யாள்மாச்சர்ரிகுதயநாயகின்னும் ஊனதமானபெயரில் ஒருஆலயம் அமைப்பதற்கான ஆரம்பங்கள் முன்னின கேட்கப்பட்டதை மிக உறுதியாகவும் தெளிவாகவும் வெளிப் படுத்துகின்ற தகவல்கள் அந்த நூலில் அடங்கியிருக்கக் கண்டேன். அதற்கு ஆயத்தமாக பேய்களின் நடமாட்டம் காரணமாக விலக்கி வைக்கப்பட்ட இராச முருக்கழியும் அதை அண்டியகாணித் துண்டுகளும் தெற்றிஜெலான் அடிகளாரது அயராத முயற்சியினால் கொள்வ எனவு செய்யப்பட்டது தெரிந்தது.

வேயப்பட்ட கொடிமலை 1945இல் அமைத்தார். அங்கேபரிசுத்தகன்னிமரியாவளைக்கொண்டுவெருவதற்காக, இப்பகுதிவாழ்மக்கள் சரித்தீரத்திலே கண்முராதமாபெரும்மன்வலத்தைசில்லாலையில் இருந்து ஒழுங்கு செய்தார். மடுத்திருப்பதியிலே இருந்து ஒரு சிறிய கடையில் தானே தேவிவாங்கியமாசற்ற இருதயநாயகியின் ஓர் அடி உயரமானதிருச் சொருபத்தை சில்லாலையில் இருந்து அந்த ஊர் வலத்தில் கொண்டுவந்தார். உன்னதமானபாடல் பூசைகள் அங்கே இடம்பெற்றன. அங்கே மக்கள் வெறுந்தரையிலே தாங்களிருந்துநிலைகளிலே எளிமையான ஆடைகளை அணிந்தவர்களாய் பக்தி ஆர்வத்தோடு பங்கெடுக்கார்கள்.

அதனைத் தொடர்ந்து

நாம்கிப்பொழுதுபழையகோவில்என்றுஅன்போ
உம் பெருமையோடும் பக்தியோடும் அமைக்கின்ற கோவில் உறுதியான ஒரு கட்டடமாக அமைக்கப்பட்டது. 1948ஆம் ஆண்டிலே கட்டட வேலைகள் ஓரளவு நிறைவடைந்த நிலையில் கப்பல் மார்க்கமாகதன் சொந்த நாடாகிய பிரான்ஸ் நாட்டிற்குச் சென்று (1949 டிசம்பர்) தீரும்பியபோது ஆன் அள வுபத்திமாமாதாவின் தளித்துவமான உயி ருட்டமுள்ள ஒரு தீருச் சொருபத்தை போர்த் துக்கல் நாட்டிலிருந்து தன்னோடு கொண்டு வந்து கோவிலிலே (பழையகோவிலில்) ஏற்றி வத்தார்.

யുപിലി ആൺകൂടെ എത്രപാർത്തു
മാസറ്റ് കിരുതയ നായക്യാക്കി പത്തിമാ അൻഞ്ചേനായിൻ പിര
സന്നാമ് കീങ്കു 74 ആൺകൂക്കുന്ന നിരഹവസ്തൈക്കിന്റെ നിലൈ
യിൽ 75 ആവശ്യതു യുപിലി ആൺകൂടെ ആവഹോടു എത്രപാർത്തു
നിർക്കുമ്പേണ്ടായിൽ കീന്തനുാലൈവെണ്ടി വേദിയിലെ മട്ടറ്റര
മകിമ്പ്രശ്ചി അടൈക്കരേണ്ട്. ഏറ്കനാം എമ്മതു മുൻഞേന്നാരകൾ
മികക്ക കുറ്റരുന്തു വഴിക്കണ്ടു വാപ്പുന്നതു അക്കാലത്തിലെ കീന്ത
ഞങ്കൾ പത്തിമാപുതിയിൻ വണ്ണാർക്കിക്കു ജൈജാൻ അടക്കാ
രുക്കു കൊടുത്ത തീയാകമ് നിരഹന്തു ഒത്തുമൈപ്പെ കിന്ത
നൂലിലേ കാണാലാമ്.

பத்திமாகிரியின் ஞாரம்பத்திற்காக
முதலில் தந்த பணம் ஞாறுஞா

இதற்காக முதல் முதலாக தானே மடுத்திருப்பதியிலே ஆடி மாதத்தில் விலைகொடுத்து வாங்கிய பொக்கிச்சமாகிய மாசற்ற இருதயநாய்கியின் சூருபத்தைப்பற்றி இவ்வாறு விபரிக்கிறார். தந்தை ஜவான் என்னிடத்தில் ஒருசதம்கூட இருக்காத நிலையில் நான் பெரும் ஆவ்வோடு விரும்பிய பத்திமாகிரியின் ஆரம்பத்திற்காக முதலில் என்னப்பாக்கள் சிலர் மனமுவந்துதந்த தாசு ஆறு ரூபா. இதை மறக்க முடியாது. இந்த ஆறு ரூபாவை கொடுத்து நான் மடுவிலே மாசற்றிரு இருதய நாய்கியின் சூருபத்தை மிகமகிழ்ச்சி யோடுவாங்கிக்கொண்டுமிகக்கவனமாக என்னோடுசில் லாலைக்குக்கொண்டுவந்தேன். எம் அருள்ளிறைந்த அன்னையை ஏற்றிவைப்பதற்கான கூடு தோலகட்டி செபமா வைத்தாசர் சபை அருட்சோதர்களால் அழுகுற செதுக்கப் பட்டது. இவ்வாறு எமது எளிமையான ஓலைக்கொடிடல் கோவிலில்கொலுவிற்கிறுந்த அன்னை ஏராளமானபக்தர் களை இந்த பதிங்கு அதன் ஆரம்பத்திலேயே ஸார்த்து அருள் பாலித்ததை அனைவரும் அறிவார். அந்த அன்னையின் வல்லமையிகுந்தபரிந்துரை திண்ணும் பகுதர்கள் அனைவருக்கும் உள்ளது. அதுஎன்றும் இருக்கும் என்பதில் எனக்கு ஜயமில்லை என பண்டத்திரிப்பு புனித பற்றிமா அன்னையாத்திரைத்தலபரிபாலகர்மமைக்கல்சவுந்தரநாயகம் அடிக்கால் சிகரிவிச்சிறைர்

பண்டத்திரிப்பு புனித பற்றிமா அன்னை யாத்திரைத்தலம் யாழ் மறைமாவட்டத்தின் முதன்மை யாத்திரைத் தலமாகும் காலம் இன்னம் வெகுகாக்கில் இல்லை.



**2019 தேசிய வரவு செலவு திட்டத்தை மூல்படுத்தும் முகமாக
இரண்டாம் மொழி ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவித்தல்**

இரண்டாம் மொழியை (தமிழ்/சிங்களம்) குறிப்பு ஒழுங்கும் காட்டும் மற்றும் அதற்குரிய தகைமை களைப் பெற்றிருக்கும் விண்ணப்பதாரிகளிடமிருந்து மேற்படி கற்கை நெறிக்கான விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

தகைமைகள்

1. வயதுக்கு 18 தொடக்கம் 40 வயது வரை
2. க.பொ.த. (சு/த) பர்ட்சையில் முதல் மொழி உட்பட (தமிழ் / சிங்களம்) மூன்று பாடங்களில் திறமைச் சிற்றியுடன் கணிதம் உட்பட 06 பாடங்களில் சிற்றி அடைந்திருக்கிறது.
3. க.பொ.த. (சு/த) பர்ட்சையில் இரண்டாம் மொழியில் (சிங்களம் / தமிழ்) குறைந்தது சாதாரண சிற்றியை (S) பெற்றிருக்கிறது.

அல்லது

இந் நிறுவனத்தின் மூலம் நடாத்தப்பட்ட இரண்டாம் மொழி (தமிழ்/சிங்களம்) கற்கை நெறி யினை (100 மணித்தியால்த்திற்கு மேற்பட்டு) பூர்த்திசெய்திருக்கிறது.

அன்றை

அரசுக்கும் மொழிகள் தினைகளுக்களும் அல்லது அங்கீகீர்க்கப்பட்ட பல்கலைக்கழகமொன்றில் இரண்டாம் மொழி (சிங்களம் / தமிழ்) கற்கைநெறியினை பூர்த்திசெய்திருக்கிறது.

4. க.பொ.த. (உ/த) பர்ட்சையில் முதல் மொழியில் (தமிழ்/சிங்களம்) சிற்றி பெற்றிருக்கிறது.

க.பொ.த. (சு/த) பர்ட்சையில் தமிழ் இலக்கியம் அல்லது சிங்கள இலக்கியத்திற்கு திறமைச் சிற்றி C பெற்றிருக்கிறது மேலதிக் கைகைமையாகும்.

கவனத்துக்கு

➤ இக் கற்கைநெறி முழுநேர மற்றும் பகுதிநேர (வோர இறுதி நாட்கள்) 600 கற்கை மணித்தியா வங்களைக் கொண்டாக அமையும்.

➤ இக் கற்கைநெறிக்கான முழுச் செலவினையும் அரசாங்கமே ஏற்றுக்கொள்வதோடு கற்கைநெறி யின் முயிலில் குறித்த கால என்கைக்குள் பாடசாலையில் சேவையாற்றுவதற்கான ஒப்பந்தத் தில் கையாப்பயிடல் வேண்டும்.

➤ கற்கைநெறியை வெற்றிகரமாக பூர்த்தி செய்யவர்கள் அரசு உத்தியோகத்தஞ்சுக்காக நடத்தப் படும் மொழி கற்கைநெறிகளில் வளவாளராக கடமையாற்ற சந்தர்ப்பம் கிடைப்பதோடு தேசிய மொழிக்கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனத்தில் இரண்டாம் மொழி ஆசிரியராக சேவையாற்றுவும் சந்தர்ப்பம் வழங்கப்படும்.

அடிப்படைத் தகைமைகள் பூர்த்திசெய்த விண்ணப்பதாரர்கள் தமது முதல் மொழியில் 1/2 மணித்தி யால் எழுத்துப் பரிட்சை ஒன்றிற்கு உட்படுத்தப்படுவார்.

மேற்படி தகைமைகளைக் கொண்ட விண்ணப்பதாரிகள் இத்துடன் கிணங்கப்பட்டுள்ள மாதிரி விண்ணப்பப்படிவத்தை பூர்த்தி செய்து (கல்வி மற்றும் ஏனைய மொழி தகைமைகளுடனான சான்றிதழ் களின் உண்மைப் பிரதிகளின் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட பிரதிகளுடன்) 31.05.2019 திங்கள் முன்னதாக பின்வரும் முகவரிக்கு பதிவுத் தாவால் அனுப்பப்படுதல் வேண்டும். விண்ணப்பங்கள் அனுப்பப்படும் கால உறுப்பின் தீடுக்கை மேல் முலையில் மொழி ஆசிரியர் - பயிற்சி - தமிழ்/சிங்களம் - 2019* மற்றும் வத்விட மாவட்டத்தை குறிப்பிட்டு அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

பணிப்பாளர் நாயகம்

தேசிய மொழிக் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்.

இல. 321/1, ஐங்கூட்டுரை வீதி,

மாநாடுப்புர், பன்னிப்பிட்டுய.

தொலைபேசி இல: 0113-092903

மாதிரி விண்ணப்பப் படிவம்
(இரண்டாம் மொழி ஆசிரியர்களைப் பயிற்றுவித்தல்)

- 1) முழுப்பயர் :
- 2) முகவரி :
- 3) பிறந்த திங்கு :
- 4) பால் :
- 5) தொடர்பு இலை: வழிவிடம்: கையடக்கத் தொலைபேசி: மின்ன குத்து:
- 6) தேசிய அடையாள அட்டை கிள்கம் :
- 7) மாவட்டம் :
- 8) பிரதேச செயலகம் பிரிவு :
- 9) மொழி ஊடகம்: : சிங்களம் தமிழ்
- 10) கல்வித் தகைமைகள்
(a) க.பொ.த. சாதாரணத்தும் வகுடம் :

தொடு இ	பாடம்	பெறுபெறு
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		

- (b) க.பொ.த. உயர்தாம் வகுடம் :
 - தொடு இ
 - பாடம்
 - பெறுபெறு
- 1
 - 2
 - 3
 - 4
- (c) டிப்ளோமா :
 - (d) பட்டப்படிய :
 - (e) பட்டப்பிளி படிய :
 - (f) வேறு :

- 11) இரண்டாம் மொழிப் புல்லை தொடர்பான கல்வித் தகைமைகள்:
- 12) மொழிப் புல்லை தொடர்பான அனுப்பவும் :

மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தகவல்கள் யாவும் உண்மையானவை மற்றும் சரியானவை என நான் உறுதிப்படுத்துகிறேன்.

திகதி

கையாப்படம்



papaya white

ADVANCED WHITENING CREAM

JOY
beautiful by nature

துரித வெண்மைக்கு பப்பாளிச்சாரின் குணநலன்

விலை: ரூபா.390/-

Distributed By: Harcoorts Cosmetics (Pvt) Ltd.
No 89, Budugoda Road, Kaduwela, Colombo,
Nugegoda, Tel: 077-383 3456, 077-383 3466

நேர்முகத் தேர்வு

தரவிருத்தி உத்தியோகத்தர்

Brand Promotion Executives

(ஞன் / பெண்)
யாழ்ப்பானம்

சர்வதேச SOS Kinderof இன் ஒரு அங்கத்துவ நிறுவனமாக விளங்கும் லெங்கை சீருவர் கிராமங்களானது பெற்றோரை கீழ்ந்த / மீழ்க்கும் ஆபத்து நிலையிலுள்ள சீருவர்களுக்குப் பூரண பராமரிப்பை வழங்குகின்றது. நிந்திறுவனமானது பிலியந்தல, நுவரெலியா, காலி, அநுராதபுரம், மொனராகலை, யாழ்ப்பானம், கந்தர, வெரேலியா, கல்பொத்த மற்றும் மூல்லைத்தீவு ஆகிய இடங்களில் விஸ்தரிக்கப்பட்டு செயற்பட்டு வருகின்றது.

அடிப்படைத் தகைமைகள்

❖ கல்வித் தகைமை: - க.பொ.த. (உ/த) அல்லது க.பொ.த. (சு/த)

❖ வயது : - 18 - 30

❖ சிறந்த தொட்பாடல் திறமை

❖ மொழி : - தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் / சிங்களம்

(ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட மொழியறிவுக்கு முன்னுரிமை)

தொட்பாடல் மற்றும் விற்பனையில் ஈடுபாட்டுனர்களைக் கொண்டிருத்தல் சலுகைகள்

கவர்ச்சிகரமான அடிப்படைச் சம்பளம் + ஊக்கமளிப்பு மற்றும் திறன்விருத்திப் பயிற்சிகள், மருத்துவக் காப்புறுதி, EPF + ETF

சுயவிவரக் கோவையை அனுப்ப

jaffna@soscvsrilanka.org

தொடர்பு கொள்ளல்

077 373 3711



SOS சிறுவர் சிறுவர் கிராமம்,

கையாப்படம்

கையாப்படம்



விற்பனைக்கு

தரமான

சீமெந்து கற்கள்

விற்பனைக்கு உண்டு

தொடர்பு-076 760 3066



பனை அப்ர்ணத்சீச் சபை

PALMYRAH DEVELOPMENT BOARD

VACANCY ANNOUNCEMENT

Applications are invited from suitable employees of the Palmyrah Development Board for the following posts.

1. Junior Manager – Audit Officer

Qualifications:

External Candidates

Bachelor Degree in Management or Commerce from a recognized university or intermediate Institute of Chartered Accountants of Sri Lanka (ICASL) or Intermediate level qualification of Chartered Institute of Management Accountants (CIMA) or Intermediate level qualification of Association of Certified and Corporate Accountants (ACCA) or Higher National Diploma in Accountancy or Equivalent qualifications

with

Minimum of One (01) year post qualifying experience in a Government Department/Corporation/Board or in a reputed mercantile Establishment.

Note: Exposure to computerized accounting environment is a distinct advantage.

Internal

Employees who have completed a minimum of five (05) years satisfactory service in the relevant field in a post in Grade-I of the "Management Assistant" Category.

2. Regional Coordinator

Qualifications:

External Candidates

Bachelor Degree in the field of Public Administration/ Finance / Business Administration / Management/ Agriculture/Biological Science/ Law from a recognized University with minimum of one-year post qualification experience in a Government Department/ Corporation/ Board or in a reputed Mercantile Establishment.

Internal

Employees who have completed a minimum of five (05) years satisfactory service in the relevant field in a post in Grade I of the "Management Assistant" Category.

Salary Scale relevant to the post: JM 1-1-2016

Rs.42,600/- 10x755 - 18x1135 - 70,580/-, as per the Management Circular 02/2016. Salary step specified for as at 01.01.2019 of the salary scale: Rs. 38,185/- and government approved allowances.

Age for Post 1 & 2

Should be not less than 22 years and not more than 45 years. The upper age limit will not apply to the internal candidates.

3. Production Assistant

4. Development Assistant

5. Book Keeper

Qualifications:

External Candidates

Educational

a)Having passed G.C.E. (O/L) examination in six subjects in one sitting with credit passes for four subjects including;

I.Sinhala/Tamil

II.Mathematics

b)Having achieved the performance level required to follow a tertiary education course by passing the required number of subjects other than the "General Paper" at the G.C.E.(A/L) Examination.

Vocational:

Having successfully completed a Diploma or Certificate Course not below the N.V.Q. Level 5, conducted by a recognized Institute of Technological Training in the relevant field.

Internal

Employees of the categories of primary level – skilled, primary level-semi skilled and primary level- unskilled who have the following qualifications are eligible to apply.

a)Having passed G.C.E (O/L) examination in six subjects not more than two sittings with credit passes for four subjects including.

I.Sinhala/Tamil

II.Mathematics.

b)Having successfully completed a Diploma or Certificate Course not below the N.V.Q. Level-5, conducted by a recognized Institute of Technological Training.

c)Having completed a minimum of five (05) years satisfactory service in a post under the above employee category.

Salary Scale relevant to the post: MA 2-1-2016

Rs.30,310/-10x300-7x350-4x495-20x660- 50,940/-, as per the Management Circular 02/2016. Salary step specified for as at 01.01.2019 of the salary scale: Rs. 27,170/- and government approved allowances

Age:

Should be not less than 18 years and not more than 45 years. The upper age limit will not apply to the internal candidates.

Other :Every applicant,

i. Should be a citizen of Sri Lanka

ii. Should be physically and mentally fit to discharge the duties of the post I and to serve in any part of the Island.

iii. Should be of excellent moral character.

Self prepared applications marked the Relevant Post on the top left-hand corner of the envelope should be sent by Registered Post, addressed to the Chairman, Palmyrah Development Board, N.H.D.A. Building, 1st Floor, Kandy Road, Jaffna to be received on or before 7th June, 2019 Late applications will not be considered.

வாகனம் விற்பனைக்கு

207 TATA 2011 ஆம் ஆண்டு Model PR இலக்கமுடைய Red கலர் விற்பனைக்கு உண்டு 50000Km ஓடியுள்ளது. ஓரளவு ரிஸ்கர் வேலை உள்ளது.

077 079 7609



விற்பனைக்கு உண்டு

தொடர்பு-076 760 3066

விற்பனைக்கு உண்டு

விற்பன



இங்கு வருட பிறந்தநாள் வருஷத்தும்
29^{ஆவது} வருட ஆசிரிய சேவையில்
இய்வு மூறலும்

திருமதி மோகனாம்பாள் சிவகுமார்

(ஆசிரிய S.L.T.S Gr I, B.A(Hons)
Dip.In.Ed(Merit))



நூற்பக்கல்வி

யா/வரந்தலை அ.மி.த.க பாடசாலை,
காரைநகர்.

இதைநிலைக்கல்வி

யா/காரைநகர் இந்துக்கல்லூரி. காரைநகர்
உயர்கல்வி

கலைப்பிடம்(பொருளியல் சிறப்பு)

யாழ் பல்கலைக்கழகம் - 1983 -1984

பட்டப்பின்படிப்பு (பகுதி நேரம்)

Dip.In.Ed(Merit) 1999 - 2001

யாழ். பல்கலைக்கழகம்

சேவை விவரம்

- | | | | | |
|-----|---|------------|---|------------|
| 01. | யா/காரைநகர் இந்துக்கல்லூரி | 06.03.1990 | - | 31.12.2004 |
| 02. | யா/கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி | 01.01.2005 | - | 31.12.2007 |
| 03. | யா/காரைநகர் இந்துக்கல்லூரி | 01.01.2008 | - | 31.08.2012 |
| 04. | யா/மாஸிப்பாப் மகளிர் கல்லூரி | 01.09.2012 | - | 31.04.2018 |
| 05. | யா/நவாவி மகாவித்தியாலயம் | 01.05.2018 | - | 19.05.2019 |
| 06. | கிளங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம் - யாழ்ப்பாணம்
பட்டபின் படிப்பு ஒப்படை புரிசிப்பிடும் பரிசுகர் | | | |

27.03.2019

இன்றைய பிறந்தநாளில் ஆசிரிய சேவையில் இருந்து ஓய்வு பெறுவதையிட்டு மேலும் பல சிறப்புக்களை பெற்று சீரும் சிறப்புமாக நீண்ட ஆயுஞ்சன் வாழ காரைநகர் மத்துக்கரை முந்துமாரி அம்மனை வேண்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

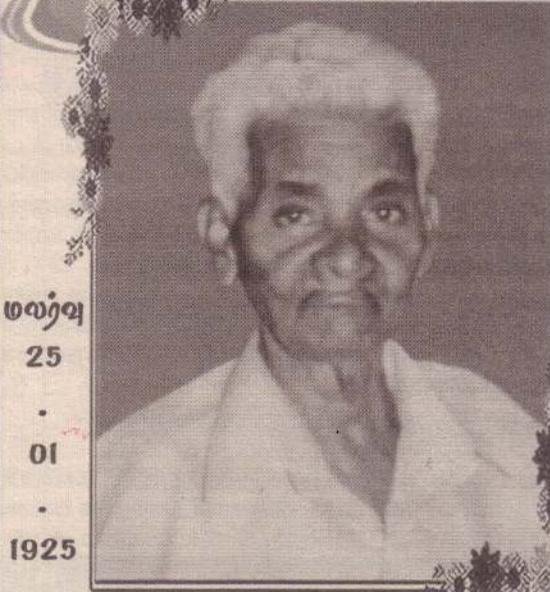
வாழ்த்துவேர் : குரும்பத்தினர்.

தந்தை, கணவர், மின்னைகள்,

மொந்தியுலம், காரைநகர்.

(CS 25450) (04.17)

13ஆம் வருட நிலைவஞ்சல்



உயர்வு

25

·

01

·

1925

2 நிறை

19

·

05

·

2006

அமரர் கணபதிப்பிள்ளை மார்க்கண்டு யோசப்

எங்கள் திதியத்தின் தீபம் எல் தினிய ஜியாலை தின்வாணில் தினாங்குவதை எங்களையாற்ற கொடையை வாழுவ என்றும் கொடையை எமக்குத்தந்த தெய்வங்கள் தின்வாணில் நாம்வாடு வழிநீத்தீ சௌந்தரவாறு வழிநீதில் எல்லாம் ஏன்றது தான் சுனோ ? கூயாறு உறவுங்கள் எல்ல தூஷ வந்தாலும் எங்கள் ஈன்பு ஜியாலை அவை அனாத்தும் உங்கள் ஈன்புக்கு ஈடாதுமா ? சுறை கெள்ளங்கள் எடுத்தாலும் நாம் தின்து நீங்களை எங்கள் ஜியாவாக வருவதெல்லாம் வேண்டுகின்றார்கள் என்றும் உங்கள் ஈன்மா பெஞ்சப்பீடில் தினாப்பார் எங்களாம் வாஸ தினாங்குவதை எல்லாம் தீர்த்துக்கொண்டார்களாம் நாம் தின்து !

பில்ல சுவாரூப் :

லை 25A முளாய்லேன், மகளவி, பிள்ளைகள், கண்டுக்குளி தெற்கு, மருமத்துகள், மாற்யானம். (CS 22914) (04.17)

பேரப்பிள்ளைகள்

மரண அறிவித்தல்



1985ம் ஆண்டிலிருந்து கின்று வரையானதொரு தனித்துவமிக்க பயிற்சி நிலையம்

மாந்து கலாலயா ஸிரிசியல்

தினங்கையில் பூந்ராம் நிலைக் கல்வி மற்றும் தொழில்கல்வி ஆணையத்தால் பதவி செய்யப்பட்ட பயிற்சி நிலையம்

விக்ரோஹியா வீதி, யாழ்ப்பாணம். (யாழ். போதன வைத்தியாலை பிள் புஜ வீதி)

மகளிருக்கான பயன்மிகு பயிற்சிகள் ஆரம்பமாகின்றன!

சி FACIALS (ஸிக் ஆருக்க்கலை) Pedicure, Manicure, Nail Art, கண் புருவம் சீராக்குதல் (Eye Brow Threading), தேவையற்ற முடிகளை அகற்றுதல் (Waxing)

சி சூத்தல் வழிமலர்களுல் ஸி சீராக்குதலுல் 40 வகையான கொண்டைகள் போடுதல், முடி அயன் செய்தல், முடி சூர்டுதல், Hair Colouring, முடி வெட்டுதல், Hair Perming.

சி BRIDAL DRESSINGS (ஸ்ரீவுக் அல்லதுக்கல்) இந்து, கிரிஸ்தவ இல்லாம் மனப் பெண் அலைக்காரமும் Modern, கவக்காஸ், சிங்கப்பூர் குஜராத்தி, மத்தார், சிங்கள முறையிலான சேலை அணியும் முறைகள். முறைகளும் பயிற்று விக்கப்படும்.

சி கேக்ஜிரிக் - ரோயல், Parchment, Frosting, Fondant, Whipping Cream, Piping Icing, மாச்சீனி மலர்கள். (Sugar Flowers).

சி உணவு தயாரித்தல் - உணவு வகைகள், 6 வகையான Cakes, Cup Cake மற்றும் பீஸா, சிற்றுண்டிகள் குளிர்பானங்கள், ஜஸ் கிரீம், புதின்தயாரித்தல்.

பயிற்சிகளின் முடிவில் சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

சி அத்துடன் ரிடீவிஸ், சாறி ரிடீவிஸ், சரிதர், மற்றும் ஆடைகள் தக்கும் சான்றிதழ் அற்ற கிழமை நாள் தையல் பயிற்சிகளும் ஆரம்பமாகின்றன.

கிழமை நாள் புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம்

29.05.2019 புதன் காலை 10.00 மணி

சனி, ஞாயிறு புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம்

01.06.2019 சனி காலை 10.00மணி

மேலும் விரங்களை பி.பி 5.30 வரை நேரல் வீற்று கொள்ளலாம்.

-இயக்குநர்-

Guru

திருமதி ரீாசம்மா கனகரத்தினம்

கச்சாய் வீதி கொடிகாமத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி ரீாசம்மா கனகரத்தினம் நேற்று (18.04.2019) சனிக்கீழமை இறைப்பதமடைந்துவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சிசென்றவர்களான திரு. திருமதி கதீர்காமர் முத்துப்பிள்ளைகள் தம்பதியினரின் அன்பு மகளும் காலஞ்சிசென்ற திரு. திருமதி வல்லிபுரம் முத்துப்பிள்ளைகள் தம்பதியினரின் அன்பு மருமகளும் காலஞ்சிசென்ற வல்லிபுரம் கனகரத்தினம் (CTB) அவர்களின் அன்பு மனைவியும் காலஞ்சிசென்ற சுப்பிரமணியும் மற்றும் தங்கம்மா, இராசையா, நல்லம்மா, மகேஸ்வரிப்பிள்ளை, யோகராசா (கனடா) ஆகியோரின் அன்புச்சீக்கோதரியும் கோமளா (ஆசிரியை, யா/ரீாமநாதன் கல்லூரி), சியாமளா (நேராவே) நரேந்திரன் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்புத்தாயாரும் இரவீந்திரன் (அதிபர், யா/போக்கட்டி ரோமன் கத்தோலிக் பாடசாலை), மனோகரன் (நேராவே), தவராசினி (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும் ரோகினின், ரோவிகா, ஜனார்த்தனன், ஜனுவரி, மனுவரி, நர்த்தனா, வித்தகன் ஆகியோரின் அன்புபேர்த்தியும் பொன்னம்மா காலஞ்சிசென்ற அமிர்தலிங்கம் மற்றும் மனோன்மனி, காலஞ்சிசென்ற வேதாரணியும் மற்றும் சண்முகவிங்கம், வசந்தராதேவி ஆகியோரின் மைத்துளியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் எதிர்வரும் (21.05.2019) செவ்வாய்க்கீழமை அவரின் கில்லத்தில் நடைபெற்ற மு.ப 10.00 மணியளவில் பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக பாலவித்தாள் இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார். உறவினர், நண்பாள்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளலாம்.

கச்சாய் வீதி, கொடிகாமம்

077 653 0382

தகவல்: கு.ரைவீந்தீரன் (மருமகள்)



சஹ்ரானின் புகைப்படத்தை வைத்திருந்தாரென ஒருவர் கைது

யாழ்ப்பாணம், மே 19

சஹ்ரானின் புகைப்படத்தை மாஷ்கண்ணி தீவிரமில் வைத்திருந்தார் என்ற குற்றச்சாட்டில் கைதாசிய ஆசிரியர் ஒருவர் நீண்ட விசாரணை யின் பின் னார் விடுதலை செய்யப்பட்டார். கல்முனை கிறீன் பீல்ட் வீட்டுத்திட்டப் பகுதியில் வைத்து சுந்தேகநபர் நேற்று அதிகாலை கைது செய்யப்பட்டு விடுவிக்கப்பட்டார்.

குறித்த பகுதியில் பொலிஸார் மற்றும் சிறப்பு அதிருப்படையினர் மேற்கொண்ட தேடுதலின் போது வீடான்றினுள் இயங்கிய நிலையில் மாஷ்கண்ணி ஒன்று காணப்பட்டது.

இதனை அவதானித்த பாதுகாப்பு தரப்பினர் குறித்த கண்ணியை சோதனை மேற்கொண்ட நிலையில் அதிவிருந்து அண்மையில் இலங்கை அடடை இன்றி காணப்பட்டார் என்ற குற்றச்சாட்டில் பொலிஸாரால் கைதுசெய்யப்பட்டார். (ஐ)



நீண்ட புகைப்படங்கள் சேகரித்து வைகைப்படமிருந்தமையை கண்டு பிழித்தாக பொலிஸார் தீவிரமித்தனர். அத்துடன் அக்கணினியை பாவித்தவரின் வட்சப் சமூக வலைத்தளத்திலும் குறித்த புகைப்படங்கள் காணப்பட்டன என்று அவ் வீட்டின் உரிமையாளர் கைது செய்யப்பட்டார். தனியார் பாடசாலை ஆசிரியரான முஹம்பது மாஸையில் ஜஹானா என்பவரே விவரம் கைது செய்யப்பட்டு கல்முனை பொலிஸ் நிலையத்துக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்.

நீண்ட நேரம் விசாரித்த பொலிஸார் வாக்குமூலம் ஒன்றை பெற்று சுந்தேகநபரை விடுதலை செய்துள்ளனர். இதே வேளை இச்சுற்றி வளைப்பின் போது அதே பகுதியில் கிருந்து மற்றுமொரு நபரும் அவையாளர் அடடை இன்றி காணப்பட்டார் என்ற குற்றச்சாட்டில் பொலிஸாரால் கைதுசெய்யப்பட்டார். (ஐ)

மரண அறிவித்தல்கள்

திருமதி கமலாதேவி கனகநாயகம்



மலேசியாவைப் பிறப்பிடமாகவும், நாவலர் வீதி, யாழ்ப்பாணத்தை வசிப்பிடமாகவும், சிவன் கோவில் வீதி, திருநெல்வேலியை வாழ்விடமாகவும் கொண்ட திருமதி கமலாதேவி கனகநாயகம் 17.05.2019 வெள்ளிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான மலாயன் பென்சனியர் பொன்னையா நாகரத்தினம் தம்பதியரின் அன்பு மகஞம், காலஞ்சென்றவர்களான நாகவிளக்கம் பூரணம் தம்பதியரின் அன்பு மநமகஞம், காலஞ்சென்ற கனகநாயகத்தின் அன்பு மனைவியும், ரப்ந்திரன் (நெதர்லாந்து), சாந்தீனி (கனடா), பாமினி (கனடா) ஆகியோரின் அன்புத் தாயும் ஆவார்.

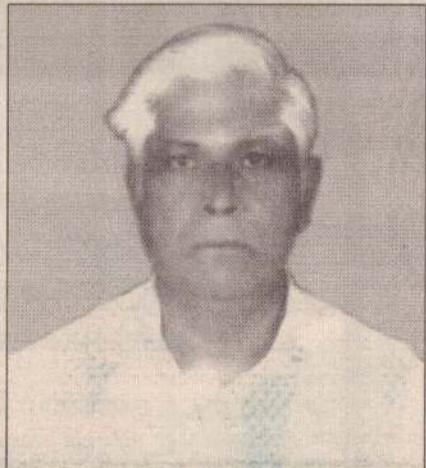
அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாளை (20.05.2019) திங்கட்கிழமை அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைகளுக்காக முற்பகல் 10.00 மணிக்கு கொக்குவில் இந்துமயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

லல.க, சிவன் கோவில் வீதி,
திருநெல்வேலி தெற்கு.

021222 3449

தகவல்:
குடும்பத்தினர்.



கணபதியின்வை தேவகுருநாதன் (குட்டித்தம்பி)

(கம்பிராசா ஏரிபொருள் நிரப்பு நிலைய (நல்லூர் மார்க்ட்) உரிமையாளர்)

நல்லூரைப் பிறப்பிடமாகவும் 142, ஆடியபாதம் வீதியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்டவரும் தம்பிராசா ஏரிபொருள் நிரப்பு நிலைய (நல்லூர் மார்க்ட்) உரிமையாளருமான கணபதியின்வை தேவகுருநாதன் (குட்டித்தம்பி) 18.05.2019 சளிக்கிழமை இறைபுதமடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான கணபதியின்வை-மாணிக்கம் தம்பதியரின் மகஞம், காலஞ்சென்றவர்களான தம்பிராசா-பொன்னம்மா தம்பதியரின் மரு மகஞம், பேசிரோஜாவின் கணவரும், சொங்கோடன், அமுதா ஆகியோரின் தந்தையும், புஸ்பகரணி, துஷ்யந்தன் ஆகியோரின் மாமனாரும், வெண்ணி வாவின் பேரனுமாவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்: குடும்பத்தினர்.

021 222 7752, 077 699 5366, 077 869 6737

நாளை தொடக்கம் ஒருவழிப்பாதையாக செயற்படும்

யாழ்ப்பாணம், மே 19

யாழ்ப்பாணம் திருக்குடும்பகளினியர் மட பாடசாலைக்கு முன்னாள் உள்ள சேர் வைத்திலிங்கம் துரைச்சாமி வீதி நாளை தொடக்கம் ஒரு வழிப்பாதையாக செயற்படும் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பாடசாலை நாள்களில் காலை 7 மணி தொடக்கம் 8 மணிவரையும் பிற்பகல் 1 மணி தொடக்கம் 2 மணி வரையும் ஒருவழிப்பாதையாக இயங்கும் என்று யாழ்ப்பாணம் மாநகர சபை பிரதி ஆணையாளர் தீவித்தார். (ஐ)

தனியாருக்கும்...

அமைச்சரவு அந்தஸ்தற்ற அமைச்சர் ரவீந்திர சுமாரீ கோரி யுள்ளார். (ஐ.5)

13 ஆம்...

தியாலங்கள் விசாரணை முன் வெட்டுக்கப்பட்டுள்ளது.

குரியாப்பிடமை உள்ளிட்ட வடமேல் மாகாணத்தில் பல பகுதிகளில் கடந்த 13ஆம் தீக்தி முஸ்லிம் கள் மீது தாக்குதல்கள் நடத்தப்பட்டதோடு அவர்களின் சொத்துக்கள் ஞகுக்கும் சேதம் விளைவிக்கப்பட்டன. வன்முறைச்சம்பவங்களுடன் தொடர்புடையவர்கள் பலர் கைது செய்யப்பட்டிருந்தனர். அவர்களில் சீலரை பிளைணியில் விடுதலை செய்தாரென தயாசிரி ஜயசேகர மீது குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்பட்டன. (ஐ.5)

மரண அறிவித்தல்கள்



அன்னை
மழுமில்

08

01

1972

உவர்டவன்
அழியில்

18

05

2019

திருமதி பிரியதர்ச்சினி ஜெகநாதன்

தல்லிப்பழை தூர்க்காபுரத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் பிரித்தானியாவில் லண்டன் நகரத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி பிரியதர்ச்சினி ஜெகநாதன் நேற்று (18.05.2019) காலமானார்.

அன்னார் தல்லிப்பழையைச்சேர்ந்த காசிநாதர் கனகரத்தினம் - அருள்மலர் தம்பதியரின் சிரேஸ்ட் புதல்வியும் திரு. திருமதி முத்தையா தம்பதியரின் அன்பு மருமகஞம் ஜெகநாதனின் அன்பு மனைவியும் திருமதி குபாலன் உதயதர்ச்சினி, திரு. ஹீராகவன் ஆகியோரின் அன்புச்சேகோதாரியும் அனுஜன், பிரவின் ஆகியோரின் அருமைத்தாயாரும் திருமதி ரிஷாவின்மைத்துனியும் கனநாதன், சிவநாதன், ரகுநாதன் ஆகியோரின் மைத்துனியும் காலஞ்சென்ற ராஜமணோகரன் மற்றும் நித்தியானந்தன், காலஞ்சென்ற டாக்டர் தெய்வேந்திரன் ஆகியோரின் அன்புமருமகஞம் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பிரித்தானியாவில் லண்டன் நகரில் (22.05.2019) நடைபெறும் இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

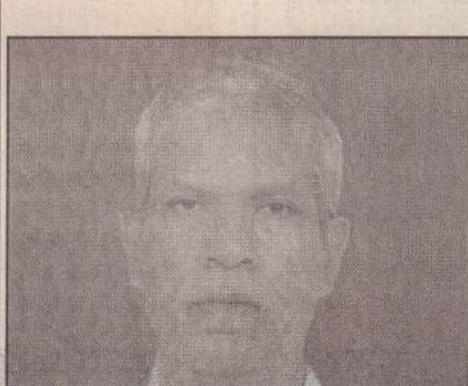
“ராமசீரி”தூர்க்காபுரம், தல்லிப்பழை

00441303279884, 021205 9271

00447828528531(Viber)

தகவல்:
தந்தை கா.கனகரத்தினம்

(இயல்வெற்ற கைங்கை வங்கி உதவியகாமயாளர்)



தோற்றம் மறைவு

24.05.1963 17.05.2019

(SPITI, Vavuniya), தீயாகவிங்கம் (இயல்வெற்ற புள்ள

