

முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தை சேர்ந்த சிலர் மகிழ்ந்தவை நேரில் சுந்தித்து ஆதாவ

முல்லைத்தீவு, நவ. 7
நாட்டின் தலைமை அமைச்சராக அறிவிக்கப்பட்ட மகிழ்ந்த ராஜபக்சவை முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த சிலர் மற்றும் பொதுமக்கள் முன்னணி கட்சி உறுப்பினர்கள் உள்ளிடவர்கள் மகிழ்ந்த ராஜபக்சவை வீட்டில் சென்று நேற்றுமுன்தீனம் காலை சுந்தித்து, கலந்துரையாடியுள்ள துடன், அவரது மகன் நாமால் ராஜபக்சவையும் சுந்தித்துள் எார்கள்.

இந்த நீகழ்வில் முன்னாள் வன்னி மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ச.கனகரத்தினம், மகிழ்ந்த ராஜபக்சவைக்கு பொன்னாடை போர்த்தி, தங்கள் ஆதாவைத் தெரிவித்துள்ளார். விவருடன் கரைதுறைப்பற்று பிரதேச சபை உறுப்பினர் துசாரா உள்ளிடத், முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த இளைஞர் கட்சி உறுப்பினர்களும் சென்று கலந்துரையாடியும் தங்கள் ஆதாவைத் தெரிவித்துள்ளார்கள். (5)



மன்னாரில் பல இடங்கள் நீரில் முழுகின

மன்னார், நவ. 7

கடந்த சில நாள்களாகத் தொடரும் மழைக் கால நிலையினால் மன்னாரின் பல தாழ்நிலைப் பிரதேசங்கள் நீரில் முழுகின்னன. சாந்திபுரம், ஜிம்ஹோன் நகர், எமில் நகர், உப்புக்குளம், எழுத்தூர், இருதயபுரம் போன்ற பிரதேசங்களே இவ்வாறு நீரில் முழுகின்னன.

வீடுகள், வீதிகள், மைதானங்கள் பேன்றவை அதிகள் வில் நீர் சூழ்ந்துள்ளதால். அந்தப் பகுதியைச் சேர்ந்த மக்கள் பல்வேறு அசௌகரியங்களுக்கு முகம் கொடுத்து வருகின்றனர்.

ஓமுங்கான கழிவு நீர் முகாமைத்துவம் இன்மையே மழைநீர் வழந்து செல்ல முடியாத நிலைக்குக் காரணம்.



வழிநீர் கால்வாய்கள் சில இடங்களில் குப்பை கூழங்களினால் அடைக்கப்பட்டிருப்பதனால், கழிவு நீர் கடலுடன் கலக்க முடியாத நிலை காணப்படுகின்றது. அதிகாரிகள் விரைந்து நடவடிக்கை மேற்கொள்ளுமாறு பொதுமக்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். (56)

அபாயப் பிரதேசத்துக்குள் மிதிவெடி அகற்றும் நிறுவனத்தினர் தவிர்ந்த ஏனையோர் உள்நுழையத் தடை

கிளிநாச்சி, நவ. 7

மிதிவெடி அகற்றும் நிறுவனத்தினர் தவிர்ந்த ஏனையோர் மிதிவெடி அகற்றப்படாத பகுதிக்குள் உள்நுழையவது முற்றிலும் தடைசெய்யப்பட்டுள்ளதாகப் பொலிஸார் தொ

கிளிநாச்சி மாவட்டத்தில் பல்வேறு பகுதிகளில் மிதிவெடிகள் அகற்றப்பட்டு வருகின்றன. இந்தப் பகுதிக்குள் காணப்படு வருகின்றன. எதேச்சையாக வெடி பொருள்கள் வெடிப்பதனால் உயிரி முப்புக்களும், அவையை இழப்புக்க எம் ஏற்படுகின்றன. இது தொடர்பாக இந்தப் பகுதி மக்களுக்குப் பல்வேறு கருத்தரங்கள் கை வக்கப்பட்ட போதும், இதுவரை ஒப்புத் தொகுதி வெடிப்பது அந்தப் பகுதிகளில் பொலிஸ் திணைக்களம் எனப் பெயரிடப்பட்டு சுவரொட்டிகள் ஓட்டப்பட்டுள்ளன. மிதி

மணற் கடத்தல், மரங்கள் வெடப்படுதல், வெடிப்பாருள்களில் காணப்படுகின்ற மருந்துகள் பிரித்து எடுத்தல், இரும்பு எடுத்தல் எனப் பல்வேறு வகையான வேலைகளை. மிதிவெடி உள்ள பகுதிகளுக்குள் மக்கள் புகுந்து செய்கின்றன. மிதிவெடி அகற்றும் பணியில் ஈடுபடுவினாவர்கள் பல்வேறு சிரமங்களை எதிர்க் கொண்டு வருவதாகத் தொடர்பாக வெடிப்பது ஆகியவை தண்டனைக்கு ரிய குற்றமாகும் என்றும், அவ்வாறான நடவடிக்கையில் ஈடுபடுமாறு கண்டு பிடிக்கப்பட்டால் வாகனங்கள் பறி முதல் செய்து அரசுடைமையாகப்படும் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (6)



ஆய்வுகூடமும் அழகியல் கூடமும் திறப்பு

கிளிநாச்சி, நவ. 7

வி 4 யு - யுகே அமைப்பினர்திப்பங்களிப்பில் கல்விவளர்க்கி அறக்கட்டளையின் ஒழுங்குபடுத்தலில், கிளிநாச்சி கரடிப் போக்கு விஞ்ஞானக் கல்வி நிலையத்தின் ஆய்வுகூடமும், அழகியல் கூடமும் கடந்த 3 ஆம் தீக்தி வைபவ நீதியாகத் தீர்ந்து வைக்கப்பட்டன.

இந்த நீகழ்வில் வி 4 யு - யுகே அமைப்பின் செயலர் ஆர். சிவகுமார் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார். விஞ்ஞானக் கல்வி நிலையத்தின் இயக்குநரும் யாழ் போதனா மருத்துவமனைப் பணிப்பாளருமான மருத்துவர் த. சத்தியமுர்த்தியுள்ளப்போர்களந்தொண்டனர். (222)

மானிய உரம் வழங்கல்

முல்லைத்தீவு, நவ. 7

ஒட்டுச்சுடான் கமநல் சேவை நிலையத்துக்கு உடபட்ட விவசாயிகளுக்கு மானிய உரம், உரிய காலத்தில் வழங்கப்பட்டுள்ளது. தற்போதும் வழங்கப்படுவதுக்கிண்டு, முத்து ஜயன் கட்டுப் பகுதியில் ஆயிரம் ஏக்கருக்கே உரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது என, கமநல் அபிவிருத்தி உத்தியோகத்திற்கும் சர்க்கணேசன் தொரிவித்தார்.

ஒட்டுச்சுடான் கமநல் சேவை நிலையத்துக்கு உடபட்ட சிறிய நீர்ப்பாசனங்களுக்கான கீழுள்ள, மற்றும் மானா வாசி செய்கைகளுக்கான விதைப்புத் தவணை நேற்று முன்தீனம் 5 ஆம் தீக்தியுடன் முடிவடைந்துள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. (500)

விசாரணைக் குழுவின் பரிந்துரை கீடப்பில்

மன். பிரதேச செயலரின் இடமாற்றத்தில் அரசியல்

மன்னார் மாவட்டத்தில் பிரதேச செயலர் ஒருவருக்கு எதிராக முன்வைக்கப்பட்டு கூற்றுச்சாட்டுக்களை விசாரணை செய்த அதிகாரிகள் குழு, பிரதேச செயலரை திடமாற்றம் செய்யுமாறு பரிந்துரை வழங்கியுள்ளது. அந்தப் பரிந்துரை நடை முறைப்படுத்தப்படாமல் கீட்டில் போப்படுவதால், அந்த மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அரசியல்வாதி ஒரு வரின் தலையீட்டினாலேயே மேற்படிப்பார்த்து நடைமுறைப்படுத்தப்பட வில்லை என்று கூறப்பட்டு கீள்ளது. மன்னார் மாவட்டத்தை விவரியேற்றுமாறு, விசாரணைக்குழு செய்த பரிந்துரை அமைச்சின் செயலரைக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டது. விசாரணை அறிக்கையின் அடிப்படையில், பிரதேச செயலரை, உடனாடியாக மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொது தடைப்படுவது கொள்ளுவதோடு தொடர்பு போதுமான கொள்கை வேட்டுக்கொண்டனர். எது மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொது தடைப்படுவது கொள்ளுவதோடு தொடர்பு பில் மாவட்டச் செயலர் மோகன்ராசைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தில் ஓர் பிரதேச செயலர் தொடர்பில் செயலரை, உடனாடியாக மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொது தடைப்படுவது கொள்ளுவதோடு தொடர்பு பில் மாவட்டச் செயலர் மோகன்ராசைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தில் ஓர் பிரதேச செயலர் தொடர்பில் செயலரை உண்மை முறைப்படி விடமிடப்படுவது கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொது தடைப்படுவது கொள்ளுவதோடு தொடர்பு பில் மாவட்டச் செயலர் மோகன்ராசைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தில் ஓர் பிரதேச செயலர் தொடர்பில் செயலரை உண்மை முறைப்படுவது கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொது தடைப்படுவது கொள்ளுவதோடு தொடர்பு பில் மாவட்டச் செயலர் மோகன்ராசைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொது தடைப்படுவது கொள்ளுவதோடு தொடர்பு பில் மாவட்டச் செயலர் மோகன்ராசைத் தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது: எது மாவட்டத்தை விட்டு வெளியேற்றும் முதல் முயன்ற போது மாவட்டத்தில் செலவாக்குப் பெற அரசியல்வாதிகளில் ஒருவர் இடமாற்றத்தை மேற்கொள்ளவிபொ



ஆண்டு முடிவுக்கு 53 நாள்களேயுள்ள நிலையில்

வடக்குக்கு ஒதுக்கிய நிதியில் என், 1,945 மில். கிடைக்கவில்லை!

தற்போதைய அரசியல் குழப்பங்களால்
நிதி கிடைக்குமா என்று சந்தேகம்

யாழ்ப்பாணம், நவ. 7

வடக்கு மாகாணத்தில் கொழும்பு அரசின் நிதியில் மாவட்டச் செயலகங்கள் ஊடாக மேற்கொள்ளும் திட்டங்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட ஆயிரத்து 945 மில்லியன் ரூபா நேற்றுவரை விடுவிக்கப்படவில்லை. தற்போதைய அரசியல் குழப்பங்களால் இந்த நிதி விடுவிக்கப்படுமா என்பது தொடர்பில் அதிகாரிகள் பலரும் சந்தேகம் எழுப்பியுள்ளனர்.

வடக்கு மாகாணத்துக்கு மொத்தமாக 8 ஆயிரத்து 628 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டது. நேற்றுவரையில் 6 ஆயிரத்து 683 மில்லியன் ரூபாவே மாவட்டச் செயலகங்களுக்கு விடுவிக்கப்பட்டதாக மாவட்டச் செயலகங்கள் உறுதிப்படுத்துகின்றன. யாழ்ப்பாண மாவட்டத்துக்கு 2 ஆயிரத்து 420 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கியில்லை. 2 ஆயிரத்து 320 மில்லியன் ரூபாவும், மூல்லைத்தீவு மாவட்டத்துக்கு ஆயிரத்து 882.5 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்ட நிலையில் 980 மில்லியன் ரூபா பணம் விடுவிக்கப்படுகின்றன.

ரூபாவும், வவுனியா மாவட்டத்துக்கு ஆயிரத்து 691 மில்லியன் ரூபா அனுமதிக்கப்பட்ட நிலையில் ஆயிரத்து 65 மில்லியனும் திதுவரை விடுவிக்கப்பட்டுள்ளது. மன்னார் மாவட்டத்துக்கு ஆயிரத்து 407.5 மில்லியன் ரூபா அனுமதிக்கப்பட்ட நிலையில் திதுவரையில் ஆயிரத்து 190 மில்லியன் ரூபா விடுவிக்கப்பட்டுள்ளது. கீளிநாச்சி மாவட்டத்துக்கு ஆயிரத்து 187 மில்லியன் ரூபா பணம் அனுமதிக்கப்பட்ட நிலையில் 980 மில்லியன் ரூபா பணம் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளது.

வடக்கு மாகாணத்துக்கு உட்பட்ட 5 மாவட்டங்களுக்கும் ஆயிரத்து 945 மில்லியன் ரூபா பணம் இந்த ஆண்டுக்காக இதுவரை கிடைக்கவில்லை என்று அதிகாரிகள் தெரிவிக்கின்றனர். நடப்பாண்டு நிறைவடைவதற்கு இன்னும் 53 நாள்களே உள்ள நிலையில் நிதி திதுவரை கிடைக்காததால் ஒப்பந்தகாரர் களுக்கு நிதி உரிய காலத்தில் கிடைக்குமா என்ற சந்தேகம் எழுவதாக அதிகாரிகள் பலரும் தெரிவிக்கின்றனர்.

(4.105)



முன்னாள் முதலமைச்சரின் படத்துடன் சுவரொட்டிகள்

கீளிநாச்சி, நவ. 7

'தமிழ்த் தேசியத்தின் காவலனே வருக' என்ற வாசகம் எழுதி முன்னாள் முதலமைச்சர் சி.வி.விக்னேஸ்வரனின் படத்துடன் கூடிய சுவரொட்டிகள் கீளிநாச்சியில் பரவலாக ஓட்டப்பட்டுள்ளன.

'தமிழ்த் தேசியத்தின் காவலனே வருக வருக தடை தகர்த்து தமிழர் எம் உரிமை காக்க உங்களடன் நாங்கள்' என்று அதில் எழுதப்பட்டுள்ளது.

கீளிநாச்சி நகரில் ஓட்டப்பட்டுள்ள வெற்றுக்கு உரிமை கோருவோராக 'வண்ணி மக்கள்' என்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

கடந்த 24 ஆம் தீக்தி தமிழ்மக்கள் கூட்டணி என்ற புதிய கடசியை விக்னேஸ்வரன் அறிவித்திருந்தார்.

(4.214)

வடக்கில் அமைதியாக இடம்பெற்ற தீபாவளிக் கொண்டாட்டம்

யாழ்ப்பாணம், நவ. 7

வடக்கில் அமைதியான முறையில் தீபாவளி நேற்றுக் கொண்டாடப்பட்டது. இந்த ஆயுவங்களில் காலையில் சிறப்பு வழிபாடுகள் இடம்பெற்றன. ஏராளமானோர் வழிபாடுகளில் கலந்துகொண்டிருந்தனர். யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் நல்லுரை, செல்வச்சந்திடி உட்பட பிரசித்தி பெற்ற, வரலாற்றுச் சிறப்புமிகுக பல கோவில்களிலும் மன்னார் தீருக்கேதீஸ்வரம் சிவன் கோவில், மூல்லைத்தீவு ஒட்டுச்சட்டான் மற்றும் கீளிநாச்சி, வவுனியாவிலும் சிறப்பு வழிபாடுகள் இடம்பெற்றன. கடந்த வருடத்தைவிட இந்த பட்டாசு வெடிக்க வைப்பது மிகக் குறைவாகவே காணப்பட்டது.

மழையுடன் கூடிய காலையையால் பட்டாசுகள் தெருக்களில் விரிப்பனை செய்யப்படுவதை அரிதாகவே காணமுடிருந்தது. நகர் புறத்தை அண்மைய கடைகளில் புத

தாண்டு ஆடை வியாபாரம் நேற்றும் களை கடிடியிருந்தது. வவுனியா மாவட்ட செயலகமும் பாதுகாப்புபடியினரும் இணைந்து ஏற்பாடு செய்த தீபாவளி தீருநாள் நீகழுவுகள் வவுனியா கந்தசுவாமி கோவிலில் நேற்று இடம்பெற்றது.

நாட்டில் அனைத்து மக்களும் இன் மத பேரும் கடந்து சுகோதர பாங்குடன், சமாதானமாகவும், அசாதாரண சூழ்நிலைகள் நீங்கவேண்டும் என்ற தொனிப்பாருளில் பூசைவழிபாடுறைப்பாடுசெய்யப்பட்டது வவுனியா மாவட்டச் செயலர் ஜ.எ.ம்.கன்பா, வன்னிப் படைகளின் கட்டடைத் தளபதி ஜெனரல் குழுது பெரகரா, வவுனியா மேல்தீகமாவட்டச் செயலர் தீரேஸ்குமார் மற்றும் இராணுவ உயர் அதிகாரிகள், வர்த்தக சங்கத்தலைவர் உட்படப் பலரும் கலந்துகொண்டிருந்தனர்.

(4.7.56, 110, 127, 17)



வவுனியா கல்லுமலை விநாயகர் கோவிலில் தொல்பொருள் தினைக்களத்தினர் அடாவழி பிரதேசத்தவர்களின் எதிர்ப்பால் பதற்றம் பொலிஸார் தலையிட்டுத் தடுத்தனர்

வவுனியா, நவ. 7

வவுனியா சமளங்களும் கல்லுமலை விநாயகர் கோவிலில் தொல்பொருள் தினைக்களத்தினர் நேற்று அத்துமீறிக் கட்டுமானப்பணியில் ஈடுபட முற்பட்டனர். அங்கு பதற்றம் ஏற்பட்டது.

அரசியல்வாதிகள் மற்றும் பொலிஸார் அங்கு சென்று தொல்பொருள் தினைக்களத்தினருடன் பேசியதால் நிலமை சுமுக நிலைக்குக் கொண்டு வரப்பட்டது.

இது தொடர்பில் மேலும் தெரியவருவதாவது. 1952 ஆம் ஆண்டு கோவில் அமைக்கப்பட்டது. பிரதேச மக்கள் இன்றுவரை வழிபாடு செய்துவருகின்றனர். இந்தக் கோவில் அமைந்துள்ள மலையில் தொல்பொருள் சின்னங்களான பண்டைய கற் தூண்கள், பாழடைந்த சௌகங் பாதங்கள், கட்டடங்கள் காணப்படுகின்றன.

சில நாள்களுக்கு முன்னர் தொல்பொருள் தினைக்களத்தினர் கல், மணல் மற்றும் பல கட்டடப்பொருள்களை அங்கு கொண்டுசென்று இரக்கி நேற்றுக் கட்டுமான வேலைகளில் ஈடுபட்டனர்.

அதன்போதே பிரதேச மக்கள் கடுமே எதிர்ப்பு தெரிவித்தனர். அதனால் அங்கு பதற்ற மான கூழல் ஏற்பட்டது.

"இந்தக் கோவிலில் பரம்பரையாக நாம் வழி பட்டுவருகின்றோம். தற்போது இந்தக் கோவில் தொல்பொருள் தினைக்களத்துக்குச் சொந்தம்

என்ற கூறி புத்தர் சிலையை அங்கு நிறுவ முயற்சிகளின்றனர்" என்று பிரதேசவாசி ஒருவர் தெரிவித்தார்.

வவுனியா தெர்து தமிழ் பிரதேசசபைத் தலிசாளர் து.நட்ராஜசிங்கம், வடக்கு மாகாண சபையின் முன்னாள் சுகாதார அமைச்சர் ப.சத்திய லிங்கம், நகரசபை உறுப்பினர் சந்திரகுலசீரங்கம் ஆகியோர் சம்பவ இடத்துக்குச் சென்று தீவு தொடர்பாகப் பிரதேச மக்களுடன் கலந்துரையாறனர்.

பின்னர் தொல்பொருள் தினைக்கள அதிகாரிகள் காண்டன் அலைபேசியில் கலந்துரையாறனர். அதன்பின்னர் தற்போதையநிலை குறித்து வவுனியா பொலிஸ் நிலையைப் பாருப்பதீகாரிக்கு தெரிவிக்கப்பட்டது.

அங்கு வந்த பொலிஸார் கோவில் பரிபாலன சபையினர், தொல்பொருள் தினைக்கள உத்தீயோகத்துக்கு ஆகியோரிடம் வீசாரணை நடத்தி னர். அதன்பின்னர் நிலமை கட்டுக்குள் கொண்டு வேரப்பட்டது.

"இந்த இடம் அனுராதபுரகாலத்து புராதன சின்னங்கள். இவை அழியாமல் தடுப்பதற்காக இந்தச் சின்னங்களைப் பாதுகாக்கும் நடவடிக்கையில் தொல்பொருள் தினைக்களத்தினர் ஈடுபட்டுள்ளனர்" என்று தொல்பொருள் தினைக்கள பிராந்திய முகாமையாளர் தெரிவித்தார்.



நல்லுரை

(4.110)



நவரத்தினம் தனுஜா

இங்கையின் அரசு தலைவர் மைத்திரிபால் சிறிசேன அதீரடி யாக மேற்கொண்ட நடவடிக்கை மால் தலைமை அமைச்சர் யார்? என்கிற குழப்பம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அந்தக் குழப்பத்துக்குத் தீர்வு காலனும் வாய்ப்பை ஏற்படுத்துகின்ற நாடாஞ்மன்ற அமர்வும் தள்ளிப்போய்க்கொண்டே இருக்கிறது. இதனால் தற்போது அதிகாரத்திலுள்ள தலைமை அமைச்சர் யார்? எனும் கேள்வி பதில்லற்றாகத் தொடர்கிறது. ரணில் விக்ரீரமசிங்க எதிர் மகிந்த ராஜபக்க என்கின்ற இரண்டு தரப்பு மேதங்கள் ஞக்கும் சபை அமர்வு தீர்ப்பள்கும் என்று கருதப்படுகின்ற நிலையில் அந்தச் சமை அமர்வு தள்ளிப்போய்க் கொண்டு ருக்கிறது. இதனால் இமுபறிகளும், தலைமை அமைச்சர் யார்? என்கின்ற குழப்பமும், கட்சி உட்புச்சுகளும், முரண் களும் நீஷ்க்கவே செய்கின்றன.

19ஆவது திருத்தத்திலின் குறைபாடு

அரசு தலைவர் மைத்திரிபாலவால் தலைமை அமைச்சராக நியமிக்கப்பட்ட ரணில் விக்ரீரமசிங்கவை, மைத்திரிபாலவே அந்தப் பதவியிலிருந்து நீக்கியிருக்கிறார். இந்தப் பதவி நீக்கக்குத் தீர்வு 19ஆவது திருத்தச் சட்டத்தின்படி தனக்கு அதிகாரமிருப்பதார ரணிலைப் பதவி நீக்கியதற்குரிய தனது பக்க நியாயத்தை அவர் குறிப்பிடுவதாகச் செய்திகள் வெளியாகின்றன. குறிப்பாக அந்தத் திருத்தச் சட்டத்தின் சிங்கள வரைவிலேயே அரசு தலைவருக்குரிய அந்த அதிகாரமிருப்பதாகவும் 19ஆவது திருத்தத்தின் ஆங்கில தமிழ் மொழியாகக்கங்களில் அதுபற்றித் தீர்க்கமாகக் குறிப்பிடப்படவில்லை என்றும் வெளிநாட்டு இராஜத்திரிகளுடனான சந்திப்பொன்றில் அவர் கூறியிருப்பதாகவே அந்தச் செய்திகள் அடிப்படை கின்றன. அரசு தலைவரால் தலைமை அமைச்சரைத் தகுதிநீக்கம் செய்ய முடிவது பற்றிக் கூறுகின்ற அரசு உயர் ஆவணமான ஒரு சட்ட மூலத்தை வெவ்வேறான மொழியாகக்கங்களில் எப்படி வெவ்வேறு அர்த்தங்கள் அளிக்கும் வகையில் உருவாக்கிக் கொள்ள முடியும்? எனபது கேள்விக்குரியது. குறிப்பிடப்படக்கூடிய குறைபாடுடைய அவ்வகை ஆவணத்தைச் சரிசெய்யாமல் இருந்ததும் கவலைக்குரிய விடயமே.

கால இழுத்தழப்பு கட்சி தாவல்கள் வாசவின் புதிய விளக்கம்

சபாநாயகர் எதிர் அரசு

எது எப்படியிருப்பினும் அரசு தலைவரால் தலைமை அமைச்சர் நீக்கப்பட்டுப் புதிய தொருதலைமைஅமைச்சர் நியமிக்கப்பட்டு விட்டார். இந்தக் குழப்பிலைக்குத் தீர்வு காண்பதற்கு இப்போது இருக்கின்ற ஒரே வழியாகக் கருதப்படுவது நாடாஞ்மன்ற அமர்வைக் கூடி, நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர்களில் பொரும்பான்மையானோர் தொரிவு செய்கின்ற நூபரைத் தலைமை அமைச்சராகப் பதவியிலமர்த்துவதே. ஆனால், தீர்க்கமான ஒரு முடிவைத் தரக் கூடிய இந்த நாடாஞ்மன்ற அமர்வும் தள்ளிப்போய்க் கொண்டே இருக்கிறது. சபாநாயகர் கருஜெயசுரீய நாடாஞ்மன்றைக் கூட்டு வெற்கக் கடும் முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருகிறார். ஆனால், அரசு தலைவர் மற்றும் மகிந்த தரப்பிலிருந்து சபாநாயகரின் முயற்சிக்குத் தடைகள் ஏற்பட்டுக்கொண்டே இருக்கின்றன. இந்த விடயத்தில் இழுத்தழப்புக்களைச் செய்து வருகிறது தற்போதைய அரசு அணி. சபாநாயகரான கரு ஜெயகுரிய ஜக்கியதேசியக் கடசியைச் சார்ந்தவராயினும் அவருக்குரிய கடமையை மாத்தீரமே அவரால் ஆற்ற முடியும். வாக்களிக்கும் தகுதிப் பாடற்ற அவர் நாட்டில் நிலவுகின்ற குழப்ப நிலைக்குத் தீர்வு காணவேண்டித் தன்னுடைய பணியைச் செய்ய முயன்றாலும், அரசால் இப்போது சமை முதல்வராகத் தீனேஸ் குணவர்த்தன நியமிக்கப்பட்டு ருக்கிறார். நாடாஞ்மன்ற வாக்கெடுபின் மூலம் முடிவுக்கும் கொண்டு வர வேண்டிய இந்தப் பிரச்சினை மைத்திரி - மகிந்த

அணி தமது பக்கத்தைப் பலப்படுத்த வேண்டி. நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர்களைத் தமது பக்கத் துக்குச் சேர்த்துக்கொள்வதற்கு எடுத்துக்கொள்ளின்ற கால அவகாசம் காரணமாக இமுபறிப்பட்டுக்காலம் நீஷ்க்கவே செய்கின்றது.

சபாநாயகத்துக்கு
முரணான தாவுதல்கள்
மக்களின் வாக்குகளால்

நாடாஞ்மன்றைக் கூட்டுவதற்கான கால இமுபறிக்குக் காரணம் இந்தப் பேரம் பேச்களை கொவே இருக்கின்றன. அத்துடன்பேரம் பேசிப் பணத்துக்கு விலைபோகின்ற விவகைச் செயலுக்குத் தேசிய ஒருமைப்பாடு. நல்லினாக்கம் மற்றும் அரசு கரும மொழிகள் அமைச்சரான வாசதேவு நாணயக்கார புதிய விளக்கமொன்றை அளித்திருக்கிறார். கட்சி மாறுதல்கள் என்பது சாதாரண விடயம் என்றும், அதற்காக மாருக்காவது சன்மானங்கள் வழங்கப்பட்டால் அதை விலஞ்சமாகக் கருதக்கூடாது என்றும் அவர் தெரிவித்திருக்கிறார். அதாவது மக்களால் தெரிவு

நாடாஞ்மன்றத்துக்குத் தெரிவாகிய நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர்கள், நாடாஞ்மன்றத்தில் இத்தகையதொரு நிலை ஏற்படும் போது அதாவது தமக்கு வாக்களிக்கின்ற கடப்பாடு எழுப்போது, இந்தச் சமயத்தில் மக்கள் தம்மைத் தொரிவு செய்து, எந்த

செய்யப்பட்ட நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர்கள் நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள இத்தகைய அரசியல் நெருக்கடியின்போது பணம் பதவிக் காக்கக் கட்சி தாவுவதை அவர் ஊக்கமளிக்கின்றார். மக்களுக்கு நல்லது செய்யவேண்டிக் கட்சி தாவுகின்றவர்களாக



நோக்கத்துக்காக வாக்களித்தார்களோ அதே நோக்கத்துக்காகவோ அல்லது மக்களின் நோக்க ஈடேற்றின் தொடர்ச்சியாகவோ தான் உறுப்பினர்கள் தமது வாக்குகளைச் செலுத்தவேண்டும். அதுவே அவர்களுடைய கடப்பாடும் ஜனநாயக மூலம். அன்றிப் பேரம் பேசுதல்களுக்கும், பணம், பதவிகளுக்கும் ஏலம் போய்விட முடியாது. தீரு ஜனநாயகத்துக்கு முரணானது. ஆனால், தலைமை அமைச்சர் யார் என்பதற்குத் தீர்வு காணவிருக்கின்ற

இருந்தால்கூட அதில் பல விடயங்கள் மக்களுக்குத் தெளிவுபடுத்தவேண்டியிருக்கும். இந்தநிலையில் நாட்டில் ஏற்பட்டிருக்கின்ற குழப்ப கூழிலில் சமயம் பார்த்துக்கட்சி தாவுக்கின்றவர்கள் தமக்குக்கூடிய கூட்டுதலை இலஞ்சமாகக் கொள்ளக்கூடாது என்கிறார் வாசதேவு. இத்தகைய அரசியல் பிரதிநிதிகளை நாடு கொண்டிருக்கும் வரையில் மக்களின் எதிர்காலம் கேள்வியுடனேயே தொடரும்.

இசுரியருக்கான கடதம்

வலி தெற்குப் பிரதேச சபையினர் கவனத்தில் கொள்வார்களா...?

சன்னாகம் பஸ் நிலையம் நவீன முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. போதிய இட வசதியும் உண்டு. ஆனால், 'பாக்டர் சுப்பிரமணியர்' வீதியிலுள்ள வாய்க்காலம் மற்றும் பழைய பஸ் நிலையத்தின் கட்டடத்தைச் சமச்சீல ஆகியவற்றின் அமைவு காரணமாக, வாகனங்களை, குறிப்பாக இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபையினரின் பஸ் நிலையத்தைக் கொண்டு செல்வது மிகவும் சிரமாக உள்ளது. பாக்டாலை நாள்களில் காலையிலும், பிற்பகலிலும் (பாக்டாலை மாணவர்கள் போக்குவரத்துச் சபையினரின் பஸ் நிலையத்துக்குள் கொண்டு செல்வது மிகவும் சிரமாக உள்ளது. பாக்டாலை நாள்களில் காலையிலும், பிற்பகலிலும் (பாக்டாலை மாணவர்கள் போக்குவரத்துச் சபையிலும்) இந்தப் பகுதியில் பயணிப்பது அதீக சிரமமாக உள்ளது. முதன்மை வீதியடியாகப் பயணித்து பஸ் நிலையத்துக்குள் செல்கின்ற பாக்டாலை நாள்களில் காலையிலும், பிற்பகலிலும் (பாக்டாலை மாணவர்கள் போக்குவரத்துச் சபையிலும்) இந்தப் பகுதியில் பயணிப்பது அதீக சிரமமாக உள்ளது. முதன்மை வீதியடியாகப் பயணித்து பஸ் நிலையத்துக்குள் செல்கின்ற பாக்டாலை நாள்களில் காலையிலும், பிற்பகலிலும் (பாக்டாலை மாணவர்கள் போக்குவரத்துச் சபையிலும்) இந்தப் பகுதிக்குப் பொறுப்பான வலி தெற்குப் பிரதேச சபைத் தவிசியாளர், செயலாளர் மற்றும் ஊழி

பின்னரே பஸ் நிலையத்துக்குள் பஸ்ஸை நுழைக்க முடிகிறது. இதனால், 'பாக்டர் சுப்பிரமணியர்' வீதியில் பொயில் அளவில் போக்குவரத்து நெரிசல் ஏற்படுகின்றது. அத்தோடு சுன்னாகம் சுந்தியில் போக்குவரத்துச் சமிக்கை விளைக்குகள் போடப்பட்டிருக்கின்றன. அதற்கேற்ப சுன்னாகம் சுந்திக்குப்போக வேண்டியவர்களும் சுன்னாகம் சுந்தியிலிருந்து கந்தாட்டே நோக்கிசெல்வோ அல்லது பல விடயங்களைக் கொண்டு செல்வதற்கும், அங்குள்ள வாய்க்காலைக் கொங்கிரீட் செய்து மூவேற்றக்கு ஒரு பிரதேச சபையிடம் தொடில் நுட்ப வல

உனக்குச் சிரிப்பதற்கும்
பேசுவதற்கும் நேரம்
இல்லையென்றால் நீ உன்
வாழ்வில் முன்னேறிக்
கொண்டிருக்கிறாய் என்று
அர்த்தம்.

-வெலக்ஷாண்டர்



உதயன்

புகுவை

விழாயிக்கை

நவம்பர் 07, 2018

@UthayanPrint

க. உமாமகேஸ்வரி

தாய் மன்றாளின் சூதாரியிலே போர்!

வெள்ளுக்கொடு சூழிய வெட்டுலை மட்டும்
வேண்டவே வேண்டாம் பார்!

“ஈழுத் தமிழர்களின்
போர்க்கால வாழ்வியல்
குறித்த பார்வை

தன் வீதிகள் தோறும் குருதி
யும் சதையுமாய். வீதிகள்
தோறும் கை, கால்களை
இழுந்தவர்களுமாய் காட்சிய
ளித்தது ஈழுமண். உயிரைக்
காத்துக் கொள்ள இப்போது
மாய் வாழ்க்கைப் போராட்டம்
நடத்துகின்றனர்.

துப்பாக்கி வெழச்சத்தும்
தொடர்ந்து கேட்கின்றது!
பதுங்கு குழிகளில்
மனிதர்கள் தவிக்க
தொடர்கிறது அந்த இரவு!
மாணித்தின் மறணத்திற்கு
இரத்தம் தோய்ந்து இந்த
தெருச் சலவங்கள்
கற்பிழந்த பெண்கள்
கருகிக் காய்ந்த குழந்தை
(விலங்கிடப்பட மாறுபட)

கவிஞர் கல்பிகாவின் இந்தக் கவிதை
வரிகள், விழிக்கா பொழுதுக்குள் மீளாத
துன்பங்களைத் தருகின்ற போரின்
கொடியரங்கங்களை எடுத்தியம்புகிறன். இரவு விழிவதற்கு முன், கற்பை
இழுந்து உயிரைத் துறந்த பெண்கள்,
குண்டுகளின் தீப்பசிக்கு இரையான குழந்தைகள் ஆகியோரது சாலைப் பறைசாற்றுகின்றன.

கொடுமே குருதியுமாய், உடவில் உறுப்பு
களை இழுந்தவர்களாய் பலர் நடையினை
மாக இறந்தும் வாழ்க்கீன்ற துயரமான
நிலையில் பொழுதுகளைக் கழித்துக்
கொண்டிருக்கின்றனர். விலை மதிப்பற்று

மனித உயிர்களைப் பறித்தெடுத்து செழிப்பான ஈழுமுமி வெற்றுட்கள் கிடக்கின்ற பிணக்காடாக மாற்றிவிட்டது.

எங்கள் பெண்களும் குழந்தைகளும்
அப்பாவி இளைஞரும்
துப்பாக்கிகள் மீதும்
அதிகாரங்கள் மீதும்
வெறிகொண்டவர்களால் மட்டுமே
கூழப்பட்டுள்ளனர்!
கிழக்கிலும் மேற்கிலும்
வடக்கிலும் தெற்கிலும்
தீவின் திசையைங்கும்
வெறிகொண்டவர் அலைகின்றனர்!
(மை கவிதைத் தொகுதி)

என்ற தர்மினியின் கவிதை, போரால்
மக்கள் எந்தத்திசையிலும் எங்கு சென்றாலும் நிம்மதியற்ற, சாத்தியமற்ற வாழ்வை
வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றனர் என்பதைக் கூறுகின்றது.

போரில்
பெண்களுக்கு
ஏற்பட்டக் கொடுரேச்
செயல்கள்
போர்ச் சூழலில் சிங்கள் இராணுவப்படையினர், இரவு வேளைகளில் தமிழ் மக்கள் வசிக்கின்ற பகுதிகளுக்குச் சென்று அங்குள்ள பெண்களை வண்டுணர்வுக்குள் வாக்கினர்.

சமுதாய அமைப்பில் மனிதன் பாதுகாப்புக் கருதி ஒருவருடன் ஒருவர் கூழ் வாழ்வும் தொடர்கினான். நாகரீக வளர்ச்சியும், மனிதர்களின் பகுத்தறி வச்சிந்தனையும் வளர்ந்து வரும் இந்தக் காலகட்டத்தில், மனிதர்கள் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக மனிதநேயத்தை இழுந்து வருகின்றனர். எத்தகைய உயிருக்குப்பாதுகாப்புக் கருதி ஒன்றுபட்டு வாழ்வுத் தலைப்பட்டனரோ, அந்த உயிர்களைக்கொண்டும், ஒரு சமூக அமைப்பை அழித்தும் இடத்துக்காவும், மன்னுக்காவும் சன்னடையிட்டுக் கொண்டுள்ளனர். இந்தச் சன்னடை ஒரு பெரும் போராக உருவெடுக்கிறது.

ஒன்றுபட்டுச் சூழிப்புடன் வாழுவேண்டிய மண்ணில், ‘புதைகுழுக்களும், குழிகளில் மிஞ்சிக்கீட்க்கும் எலும்புக் கூடுகளுமே’ ஏராளமாக உள்ளன. சிறிய குழந்தைகள் முதல் வயதுமுதிர்ந்த முதியோர் வரைகை, கால்களை இழுந்து வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

“மனிதன் தொடக்கத்தில் தனித்து வாழும் இயல்பு கொண்டவனாகத் தீகழ்ந்தான். பின்னர் பாதுகாப்புக் கருதி மனிதர்கள் சிலர் ஒன்று சேர்ந்து, கூட்டம் கூட்டமாக வாழும் முறை தோண்றிய போதே சமூக அமைப்பு அல்லது சமுதாயம் என்ற ஒரு நிலை உருவானது. கட்டுப்பாடினரித் தீர்ந்த நிலைமாறி, மக்கள் கூட்டம் ஒரு கட்டுப்பாட்டுக்குள் அடங்கிய சமுதாயமாக மாறிய நிலையில், அது தனக்கை ஒரு சில வாழ்க்கைப் பண்புகளையும், நெரிக்களையும் கொண்டதாகத் தீகழுத் தொடங்கி

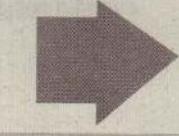
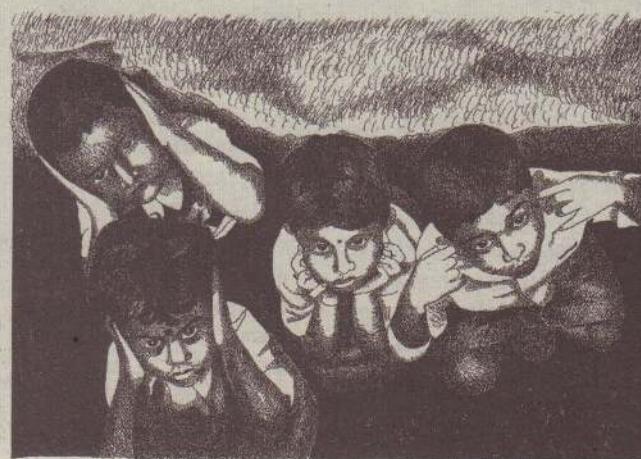
யது. தொடக்கத்தில் உணர்வு நிலையில் வாழுத் தொடங்கிய மக்கள் கூட்டம் பின்னர் பகுத்தறியும் ஆற்றலால் அறிவுநிலையில் வாழுத் தலைப்பட்டபோது சமுதாயம் என்ற ஒரு முழு அமைப்பு உருவானது; என்று வரையறை தருகிறார் மு.கலை வேந்தன்.

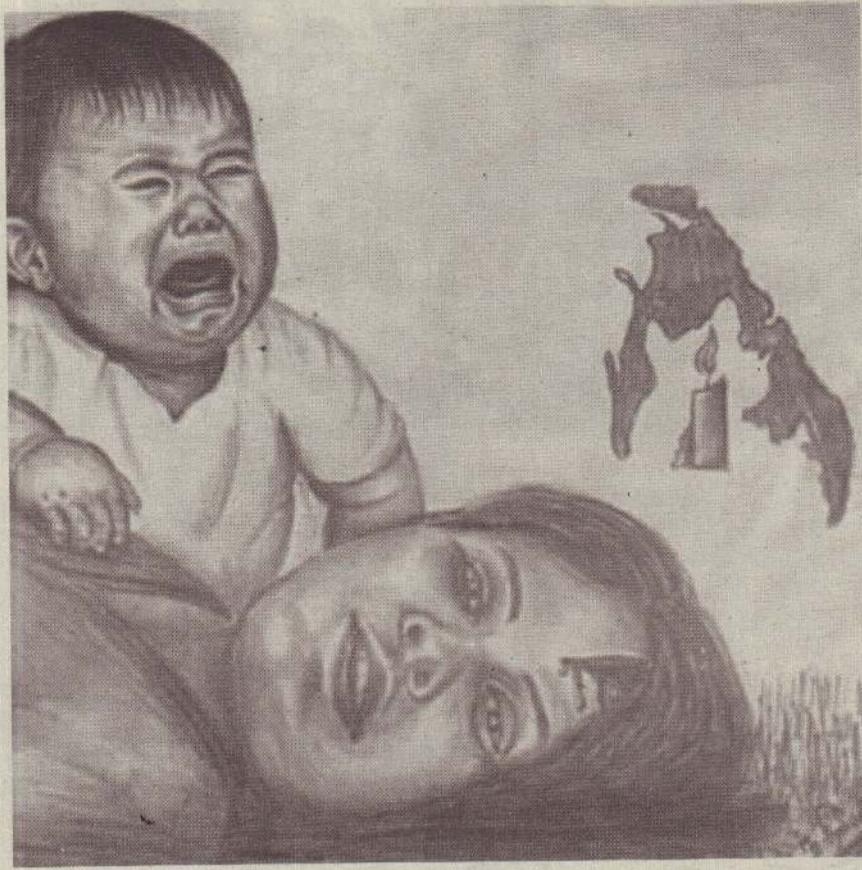
போர் என்றாலே கொடிய தன்மையுடையது. பல உயிர்களைப் பறிக்கக் கூடியது. தமிழர் தாயகத்தில் அத்தகைய போர் பல ஆண்டுகளாக நடைபெற்று வந்தது. பல லாயிர்க்கணக்கான உயிர்களைப் பறி கொடுத்த பின்னும் ஓயாமல் நடைபெற்று போர்.

போரில் குழந்தைகள், பெண்கள், வீரர்கள் என ஏராளமானோர் தங்களைத் தடியிரை இழுந்துள்ளனர். போர்க்களும் சென்று போரிட்டு உயிர் நீத்தோர் பலர். இன்பம் மறந்தவர்களாய் இரவு வேளைகளில் கூட நிம்மதியின்றி, தூக்கம், பசி என அனைத்தையும் இழுந்தவர்களாக வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

தாய் மன்னின் சூதாரியிலே போர் சேய்கூட மாய்களின் சோகமய கோலங்கள்!

(வேதா கவிதைகள்) என்ற வேதாவின் கவிதை வரிகளே புலப்பட்டுவிடும் போரின் அனைத்துத் தன்மைகளும். ‘துப்பாக்கிச் சூடு, வெந்துண்டு வீச்சு, வெங்கல் மலை’ எனப் பலவகைகளில் மனித உயிர்கள் மலினப்படுத்தப்பட்ட





அவர்களின் 'கற்றை' குறையாடனர். அந்த அரக்கர்களின் செயல் அவற்றோடு மட்டும் நின்றுவிடவில்லை. அந்தப் பெண்களின் பீது மேல் வெடி வைத்து அவர்களது உயிரையும் பறித்துவிட்டனர்.

இந்தவகையில் உயிர் வாங்கப்பட்ட பல பெண்களின் கொடுருக்காலையை கவிஞர்கள் தங்களுடைய கவிதைகளில் பதிவு செய்துள்ளனர்.

இத்தகைய மிகப் பொரிய கொடுமை தமிழர் தாயகத்தில் இடம்பெற்று. எவ்வாறும் நினைத்துக் கூடப் பார்க்க முடியாத அளவுக்கு நடைபெற்றுள்ளது.

என்னை உற்றுக் கிடக்கும்
அம்மிருகம் துயின்று
நாடகர் பலவாகியிருக்கும்!
அதன் கண்கள்
நான் அறியாததோர்
மிருகத்தின் கண்களைப் பறைசாற்றிற்று!
அவற்றின் பாலைத் தாகம்
அறியாப் பாலையை
எனக்குள் உணர்த்திற்று!
அழகி மன்னாம்போரிக்கும்
அவள் கோணேஸ்வரிக்கும்
புரிந்த வன்மூரியாகத்தான்
இது இருக்கும் என
அவதியாப் எடுக் கடந்து போனேன்!

(பெயல் மணக்கும் பொழுது)

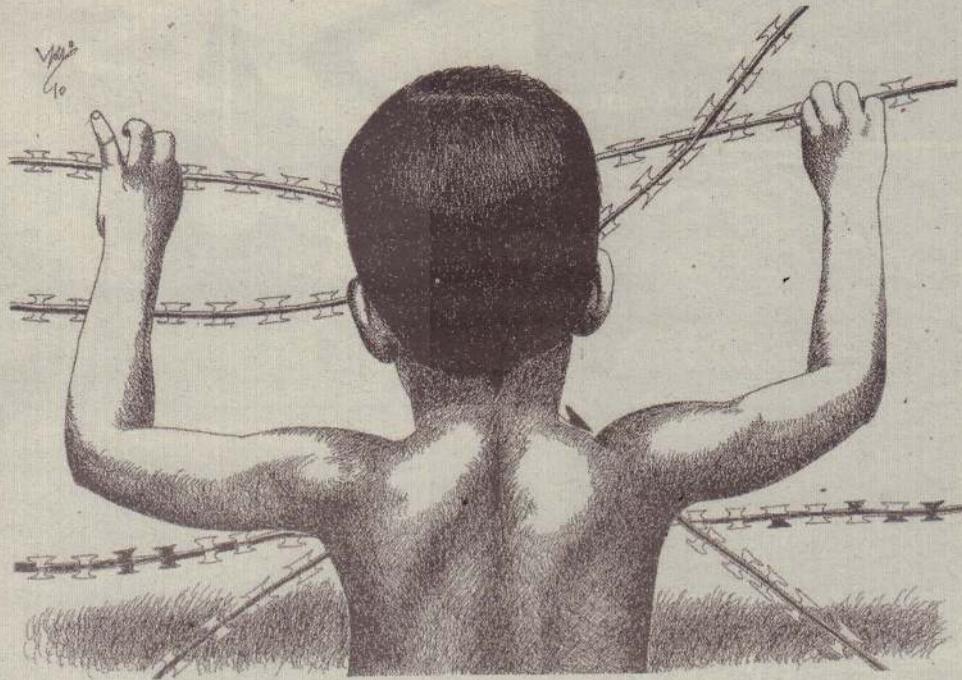
ஓவ்வொரு விழியலும் ஏதேனும் ஒரு வகையிலாயினும் வாழ்வுக்கு இனிமை சேர்க்கக் கூடியதாக அமைதல் வேண்டும். மக்கள் அனைவரும் ஒன்றுகூடித் திருவிழாக்கள், பண்டிகைகள் போன்றவற்றைக் கொண்டாட மகிழ்வுடன் வாழ வேண்டும். 'இன்பமும் துண்பமும் கலந்தே வாழ்க்கை' என்பது வாழ்க்கையின் உண்மைக் கருத்தாகும். ஆனால் ஈழத் தமிழ் மக்கள் வாழ்க்கையில் துண்பத்தை யும் துயரத்தையும் மட்டுமே அனுபவித்துக் கொண்டுள்ளனர். இன்பம் கையில் எட்டாக் கணியாக மாறி விட்டது.

தொடரும் சாவுகள்
போரில் உறவுகளை இழந்து தான் மட்டும் தனித்து வாழும் வாழ்வை ஓவ்வொருவரும் வாழ்ந்து வருகின்றனர். குறுதியை யும் சுதாக்களையும் பார்த்துக் கொண்டே வாழ்க்கை நகர்கிறது. துண்பங்கள் நீங்கீ விடுதலை கிடைக்கும் என்று எத்தனை நாடகங்கு நம்பிக்கொண்டு இன்னும் வாழ்வது என்று விழித்துக் கூறும், வாழ்வு பற்றிய நம்பிக்கையற்ற தன்மை.

இரத்த வாடைகளைச் சுவாசித்துக் கொண்டு இயலாமைகளைச் சுயந்து கொண்டு துரோகங்களைச் சுகித்துக் கொண்டு இரத்தக் கண்ணரீ வழித்தபடியே இன்னும் எத்தனை நாடகங்கு அப்பாவிப் பொதுமக்களாய் புதிய முயியை எதிர்பார்த்தபடியே வாழ்வது?

(மை கவிதைத் தொகுப்பு)

எனக் கூறும் கவிஞர் மரியாவின் 'இந்தக் கவிதை மூலம் புலப்படுகிறது. கிரவும் பகலும், சாவின் தடையங்களும், வன்மத்தின் நிழல்களுமே கூழ்ந்து கொண்டு நகரும் தருணங்களில் இனிய வாழ்வை உணர்வது கனவிலும் கூட சாத்தியமற்றது.



நிச்சயமற்ற வாழ்க்கை

இரத்த சமுகத்தின் தொப்புள் கொந்தகு துப்பாக்கி நிட்டப்படும் போது! (பெயல் மணக்கும் பொழுது)

செய்வதற்குக் கூட வழியற்ற நிலையில் வாழ்கின்றனர். அகதி முகாமில் குழந்தையின் இருப்பைப் பதிவு செய்ய, அந்தக் குழந்தையிடம் அம்மாவைப் பற்றிக் கேட்ட பொழுது அங்குள்ள அனைவரின் முகத்தையும் பார்த்துத் தன் தாயைத் தேடும் குழந்தையின் பரிதாபமான நிலையைக் கவிஞர் ஆதீலட்சுமி சுட்டிக்காட்டுகிறார்.

அகதிமுகாம் வாசலிலே
அம்மாவைத் தேடு என்று
ஐ.நா. சுறியதாமே!
யாரைப் பார்த்தாலும்
அம்மாவாய்த் தெரிகிறதா?

(பெயரிடாத நடசத்திரங்கள்).

அகதிமுகாமில் பசித்த வயிறுகளுக்கு உமிழ்நீரையே உணவாக மாற்றிக்கொண்டு, உறவுகளுடன் கலக்கும் காலத்தை எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கின்றனர். பலவேறு கூடங்களிலிருந்து வந்து அகதி முகாம்களில் தஞ்சம் கொண்ட ஈழத் தமிழர்கள் ஓவ்வொருவரும் தாம் கொண்ட ஈழத் தமிழர்கள் ஓவ்வொருவரும் தாம் கொண்ட துயரங்களை மன்றவளியில் புதைத்து. இன் பங்களைப் பரிமாறியவர்களாய் வாழ்ந்து ஆறுதல் அடைந்து கொள்கின்றனர்.

நம்பிக்கையின்றி வாழ்க்கையை வாழ்பவன் மரணத்தை வேண்டித் தன்னுடைய கல்லறை நோக்கிச் செல்பவன் ஆகிறான் எனக் கூறலாம். ஈழத் தமிழர்கள் பல இனங்களைக் கடந்து நம்பிக்கையோடு போராட வாழ்வை வெற்றிபெற வேண்டும் என்பதைக் கவிதைகள் எடுத்துரைக்கின்றன. மேலும் சிலர் மட்டும் விடுதலையை அனுபவித்து, பலர் துண்பப்படும் நிலையை ஒழித்து அனைவரும் விடுதலை பெறுவோம் என்ற நம்பிக்கையைச் சிவரமணியின் கவிதை தருகிறது.

இன்பழும் இளமையும்

இழந்து நின்றோம்!

ஏக்கமும் ஏழையையும்

சுமந்து வந்தோம்!

நாம் எல்லாம் இழந்தோம்

எனினும்

வேண்டவே வேண்டாம்

எங்களில் சிலரது விடுதலை

மட்டும்

விலங்கொடு கூடிய

விடுதலை மட்டும்

வேண்டவே வேண்டாம்!

விலங்குறுக்கெல்லாம்

விலங்கொள்றைச் செய்துபின்

நாங்கள் பெறுவோம்

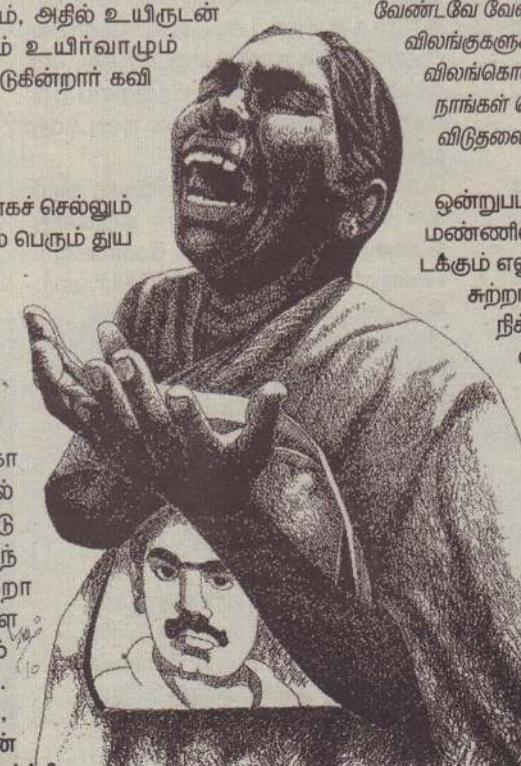
விடுதலை ஒன்றை!

(சொல்லாத சேதிகள்)

ஒன்றுபட்டு வாழ்ந்து செழிப்புடன் வாழ வேண்டிய மண்ணில், புதைகுழிகளும், குழிகளில் மிஞ்சிக்கீட்கும் எனுப்புக்கூக்குலுமே ஏராளமாக உள்ளன.

சுற்றங்களையும், சொந்தங்களையும் இழந்து. நிச்சயமற்ற வாழும் துயர் மிகுந்த தங்களது வாழ்வில் துன்பம் நீங்குவது எப்பாமுது என்று ஏத்தனை கவிதைகளைச் சுமந்துகொண்டு வருகிறது.

போர் ஏற்படுவதற்கு முன்பு இயல்பான மனித வாழ்வில் ஏற்படக் கூடிய இன்பங்களையும் சீர்சில் துன்பங்களை மட்டுமே கலந்தொரு அழகான வாழ்வை வையும். போருக்குப் பின்னரான வாழ்வு துயரங்களை மட்டும் தருவ தாப்பழையநினைவுகளைச் சுமந்து கொண்டு ஆறுதல் அடையும் நிலையை கவிதைகள் வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றன.



‘வலிகாமத்தின் வர்ணங்கள்’

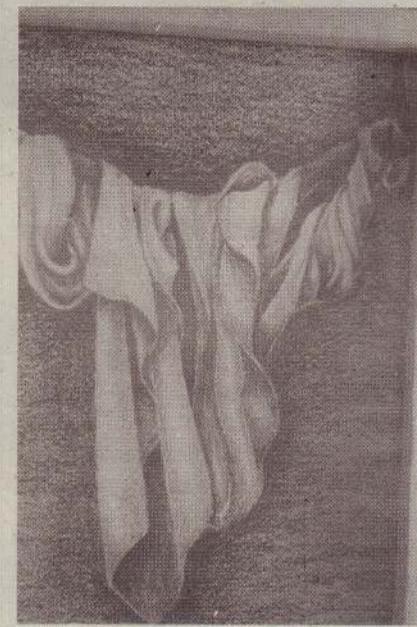
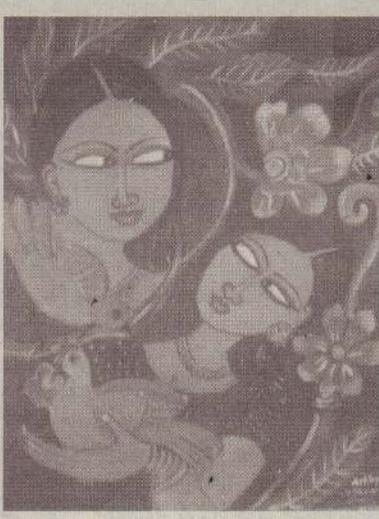
மாணவர்களின் படைப்பாற்றல் ஆளுமைகளை வெளிப்படுத்திய கண்காடசி நிகழ்வு

LD ஸிதன் தனது உணர்ச்சி களை வெளிப்படுத்திக்கொள் வசர்ஜானக்காமாக்கலையை பயன்படுத்திக்கொண்டான். கலை களில் முதன்மையானதாக அல்லது ஆரம்பகாலக் கலை வெளிப்பாடாக ஓவியக்கலையைக் குறிப்பிடுகின்றனர்.

மனிதன் கொண்டிருந்த வேட்டையாடல் வாழ்வியல் முறைமையில் குகை வாழ்க்கை என்ற காலப்பகுதியை ஓவியக் கலையின் வெளிப்படுத்தல்க்கு ஏதாக ஆரம்பகாலமாகக் கொள்ள முடியும்.

வேட்டையாடலின் போது தமக்கு விலங்குகளால் நேர்ந்த கொடுமைகள் அல்லது விலங்குகளில் இருந்து தம்மை எந்தவகையில் பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியும் என்ற வகையில் உள்ளத்து உணர்வுகளைத் தமது கலை வர்ணனாங்களாக வெளிப்படுத்தினர். அந்த வெளிப்படுத்தல்கள் காலங்களை கடந்து வெவ்வேறு பரிமாணங்களுடன் மூலம், புதிய கோணாங்களிலும், அனுங்கு முறையுடனும் தற்காலத்தில் சிறப்பிடம் பெறுகின்றன.

ஓவியக்கலையைக் காண்பியல் ரீதியான புரிதலுடன் தொடர்புடைய வகையிலும், அதைக் கண்டுணர்ந்து கொள்கின்ற வகையிலும் அதன் தரத்தை யும், வெளிப்படுத்துகை உணர்வையும் உய்த்தணர்ந்து கொள்ள முடியும். உள்ளத்து உணர்வுகளையும், பெளதீக் ரீதியான பரிமாணங்களையும் தமது மனவெளியின் நிலைப்பாட்டில் நின்று காண்போரின் புரிதலுக்கு. காண்பியல்பெறுமானத்தைக் கொடுப்பதில் ஓவியக் கலைக்கு நிகர் ஓவியக் கலையே தான். தொழில்நுட்பத்தின் மேம்பட்ட வளர்ச்சிப் பாதையில்



இருந்து விலகித் தம்மை வேறு தீசையில் வளைப்படுத்திக் கொண்டபோதிலும் இந்தப் படைப்புக்களின் புரிதல்சார் பெறுமானங்கள் கண்டியானவை.

அந்தவகையிலே வலிகாமம் வலய மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களது படைப்புக்களைத் தாங்கிய வகையில், ‘வலிகாமத்தின் வர்ணங்கள்’ எனும் காண்பியக்கலைகளது கண்காடசி கடந்த மாதம் 12 ஆம் மற்றும் 13 ஆம் தீக்கிளில் சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரியில் இடம்பெற்றது.

இதில் ஆசிரியர்களது ஆக்கங்கள், மாணவர்களது ஆக்கங்கள் எனும் வகையில் காட்சிப்படுத்தல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தன. மாணவர்களது ஆக்கவியல் சார்ந்த காண்பியல் பெறுமானங்களை இந்தக் கண்காடசியின்

ஊடாகக் கண்டு கொள்ள முடிந்தது. மாணவர்களிடையே உள்ள படைப்பாற்றல் ஆளுமைகளை விவ்விதம் வெளிக்கொண்டு வெறுவதன் மூலம் அவர்களிடையே உள்ள ஆளுமைகளை வெளிப்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புக்களை உருவாக்கிக்கொள்ள முடியும் என்பதைத் தாண்டி. அவர்களிடையே உள்ள உணர்வு வெளிப்பாடின் வடி கால்களைச் சீர் செய்துகொள்ளவும், ஆக்கபூர்வமான நல்ல பொழுதுபோக்குச் சிந்தனை வெளியைக் கட்டமைத்துக் கொள்ளவும் முடியும். தீர்மைகள் உள்ள போதும் அவற்றை வெளிப்படுத்திக் கொள்வதற்கான வாய்ப்புக்கள் உருவாகின்ற போது தான் ஆளுமையுள்ளத்தைமைத்துவதேசத்தை உருவாக்கிக்கொள்ள முடியும். தீர்த்துப் பாடசாலை மட்டங்களில் கண்காட்சியை ஒழுங்கமைக்க வேண்டும். இவை மாணவர்நிலை சார்கள், படைப்புக்களைக் காட்சிப்படுத்திய மாணவர்கள் என அனைவரும் பார்த்தப்பட வேண்டியவர்கள்.

வலய ரீதியாக நடத்தப்பட்டபோது பல பாடசாலைகளின் பங்குபற்றுதலுடன் நடைபெற்றது என்பதைத் தாண்டி, வலய ரீதியான வெளிப்படுத்தலை வெளிக்கொண்டவதற்கு மாணவர்களுக்கு வாய்ப்புக்கள் வழங்கப்பட்டமை சிறப்புக்குரிய விடயமாகும்.

இத்தகைய கண்காடசியை ஒழுங்க மைப்பதற்கான களத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்த வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் என். சந்திரராஜா, வலய பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், சித்திரபாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள், பாடசாலை அதிபர்கள், மாணவர்களை வழிப்படுத்தி ஆக்கங்களை வழங்கிய சித்திரபாட ஆசிரியர்கள், படைப்புக்களைக் காட்சிப்படுத்திய மாணவர்கள் என அனைவரும் பார்த்தப்பட வேண்டியவர்கள்.

பண்போடு ஏப்ரவிடா!

வக்கு மாகாளர் பண்பாடு அலுவல்கள்தீர்வைக் களம் மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் தீர்வைக்களும் ஆகியவற்றின் அனுசரணையோடு வவுனியா மாவட்ட கலாசார பேரவையும், மாவட்டச்செயலகமும் கிளைந்து நடத்திய, வவுனியா மாவட்ட பண்பாடுப் பெறுவிடா கடந்த புதன்கீழமை நகரசபை கலாசார மண்டபத்தில் சிறப்பாக திட்டமிடப்பெற்றது.

வவுனியா மாவட்ட மேலதீக மாவட்டச் செயலர் த. த. ரேஸ்குமார் தலைமையில் இடம்பெற்ற இந்த நிகழ்வில், வவுனியா மாவட்ட மாவட்டச் செயலர் எம். ஜ. கன்பா முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டார்.

நிகழ்வில் கலைஞர்கள், ஊடகவியலாளர் எனப் பல்துறைசார்ந்தோர் குறிப்பாக, வாத்தீயம், கிசைநாடகம், ஓவியம், ஊடகம், ஒளிப்படம், நடப்பு, கிளக்கியம் ஆகிய துறைகளில் சாதித்தோர் ‘வவுனியம் மூத்த கலைஞர் விருது’ மற்றும் ‘வவுனியம் கலை இளவை விருது’ வழங்கி மதிப்பளிக்கப்பட்டனர். கலைஞர்களுக்கான விருதுகளை முதன்மை விருந்தினர் வழங்கி வைத்தார்.

வவுனியா பிரதேச செயலர் பிரிவில்: வாத்தீயத் துறை சார்ந்து மாசிலாமணி தர்மகுலசிங்கம், கிசைநாடகத்



துறை சார்ந்து கலைசபை கோபால் ஆகியோர் வவுனியம் மூத்த கலைஞர் விருதை பெற்றுக்கொண்டனர். செட்டுகளம் பிரதேச செயலர் பிரிவில் நாடகத் துறை சார்ந்து மரியம்பிள்ளை செபமாலை, வாத்தீயத் துறை

சார்ந்து மாணிக்கம் மயில் வாகனம் ஆகியோர் விருது வழங்கி மதிப்பளிக்கப்பட்டனர். வவுனியா பிரதேசசெயலர் பிரிவில் ஓவியத் துறை சார்ந்து சிங்காரம் சந்திரபாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், ஆடக்காலை சார்ந்து மாணவர்கள் வழிப்பட்டனர்.

செட்டுகளம் பிரதேசசெயலர் பிரிவில் ஒளிப்படத் துறை சார்ந்து கலைஞர்கள், நடக்கலை மட்டங்களில் ஆகியோரும், வவுனியா சிங்காரம் சந்திரபாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், சித்திரபாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்கள், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள், பாடசாலை அதிபர்கள், மாணவர்களை வழிப்படுத்தி ஆக்கங்களை வழங்கிய சித்திரபாட ஆசிரியர்கள், படைப்புக்களைக் காட்சிப்படுத்திய மாணவர்கள் என அனைவரும் பார்த்தப்பட்டனர்.

இந்த நிகழ்வில் உதவி மாவட்டச் செயலர் ந. கமலதாஸ், பிரதேச செயலர் கா. உதயராசா, கலாசார தீர்வைக்கள் உத்தியோகத்துர்கள், கலைஞர்கள், பொதுமக்கள் என பலரும் கலந்து கொண்டனர். (இ 110)

கேதரை கெள்ள விருது!

മക്തുവക്കൾ നിരുന്ന് കൈ തീരുത്തൊൻ്ടു

அபிராமவல்லி

கே தாரகெள்ளிவிரதம் என்பது
சி வ எ ப ரு ம ா ன ன
நி ன ன த து ஆ ன் டு
தோறும் கடைப்பிழக்கப்படும் முக்கிய
மான விரதம் ஆகும். கேதாரகெள்ளிவிரதம் மேற்கொண்டே பார்வதி தேவி
சீவபெருமானின் இடப்பாகத்தைப்
பெற்றார். அதனால் இறைவன் அர்த்த
நார்ஸ்வரர் ஆனார் என்று கூறப்படு
கிறது. இது ஒவ்வொரு வருட மும்
புரட்டர்தி மாத வளர்ப்பிறையான தசமி
(விஜயதசமி) தொடக்கம் ஜப்பாசி மாதம்
தீபாவளி அமாவாசை வரை எல்லா
மாக 21 நாள்கள் கடைப்பிழக்கப்ப
டுகின்றது.

இந்த விரதத்தை ஆண்கள், பெண்கள்
என்ற வேறுபாடினரி எல்லோரும்,
எல்லா வயதினரும் கடைப்பிழக்கின்ற
னர். இந்த விரதத்தின் போது இறை வ
னுக்குப் பிரசாதமாக அதிரசம் எனப்ப
டும் பச்சரிசி மா. வெல்லம் கலந்து தயா
ரிக்கப்படும் பதார்த்தம் முதன்மை
நூலேவத்தியமாகப் படைக்கப்படுகிறது.

வழிபாட்டின்போது நோன்புக் கயிறு
வைத்து வழிபட்டு இறுதியில் நோன்பி
ருக்கும் எல்லோருடைய கைகளிலும்
அது அணியப்படுகிறது. இந்த வழிபாடு
வீடு களிலும் ஆடையாண்மையை
மேற்கொள்ள பட்டுக் கீறு. வழி
பாட்டின்போது உணவுருந்தாமல் விரத
முறை பின்பற்றப்படுகிறது.

இந்த விரத முறையை மேற்கொள்வ
தால் கணவன்-மனைவி ஒற்றுமையு



தன் வளமான வாழ்க்கை வாழ்வார்கள் என்றும், நற்புத்திரப்பேற்றுடன் இணை பிரியாத சுக வாழ்வு கிடைக்கும் என்றும், நல்ல எண்ணாங்கள் ஈடுதேறும் என்றும் கருதப்படுகிறது.

நாமகரணம்! .

'கேதாரம்' என்ற சொல்லுக்கு இமய மலைப் பகுதியைச் சார்ந்த வயல் பகுதி என்பது பொருளாகும். கெளரி எனப் போற்றப்படும் பார்வதி அம்மை கேதா ரப் பகுதியில் எழுந்தருளியுள்ள சிவபெருமானை நினைந்து மேற்கொண்ட விரதமாகையால் திடு கேதார கெளரி விரதம் என அழைக்கப்படுகிறது.

இந்த விரத முறையைப் பின்பற்றி உமாதேவியார் சீவனுடன் ஜக்கீய மாணார் என்பதே திதன் சிறப்பாகும். திதற்கு, 'கௌரி நோன்பு, அம்மன் விரதம், கௌரிக் காப்பு நோன்பு' என பல நாமகரங்கள் வழங்குப்படுகிறது.

காலதயாடல்!

முன்னொரு சமயம் பிருங்கி முனிவர் என்ற ஒரு சிவபக்தர் இருந்தார். அவர் ஒரு சமயம் தீருக்கயிலை சென்றார். அங்கு சிவபெருமான் உமாதேவியுடன்

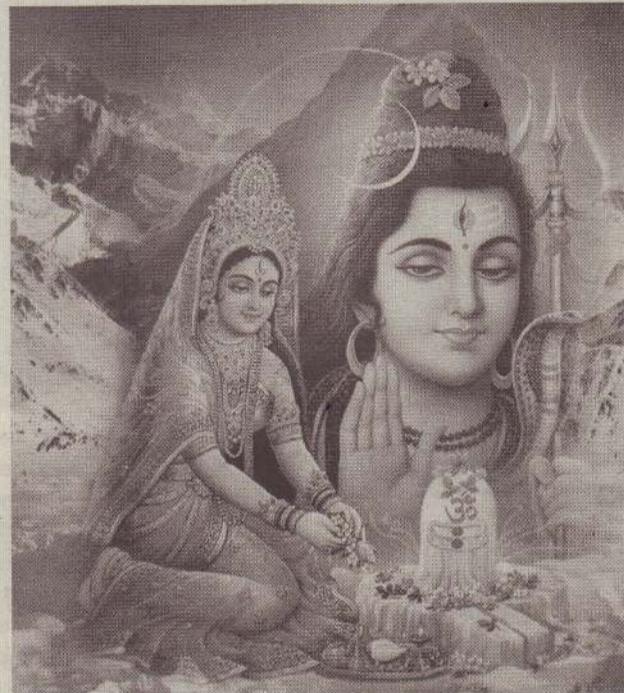
தேவசபையில் வீற்றிருந்தார். அம்மை யப்பரைக் காண்ப தற்கு மகா விழ்ணு, பிரம்மா ஆகியோர் தத்தம் தேவிய ருடனும், தேவேந்திரன், தேவர்தன், கந்தவர்கள், சீவன டியார்கள் என எல்லோரும் வந்திருந்தனர். எல்லோரும் அம்மை யப்பரை வலம் வந்து வணங்கினர். பிருங்கி முனி வர் மட்டும் வண்டு உருவும் எடுத்து, சிவனை மட்டும் வலம் வந்தார். அதைக் கண்ட உமாதேவி சிவபெரு மானிடம், “ஜயனே ஏன் பிருங்கி தங்களை மட்டும் வண்டு உருவும் கொண்டு வலம் வந்தார்?” என்று வினவினார்.

அதற்குச் சீவபெருமான்.
“தேவி பிருங்கி பரமபதத்தை
வேண்டுபவன். உலக
சுகத்தை வேண்டுபவன்
அதனால் பரமபதத்தை அ
என்னை மட்டும் வலம் வந்தால்
தவறேதும் இல்லை.” என்று கூ
அதனால் கோபம் கொண்ட
தேவி தனது அம்சமான ச
பிருங்கியிடம் இருந்து எத்து
இதனால் பிருங்கி முனிவ
முழியாமல் தடுமோறினார். அது
சீவபெருமான் பிருங்கிக்குக்
ஒன்றைக் கொடுத்தார். ப
பிழத்துக் கொண்ட பிருங்கி ப
மீண்டும் சீவபெரு
மட்டும் வணங்கி
சென்றார். இந்தச் செ
கோபம் கொண்ட
தேவி கயிலைவை

அகன்றார்.
கெளதம முனிவரின் ஆசிர
மத்துக்குச் சென்றார்.
பார்வதி தேவியின் வரவால்
12 ஆண்டுகள் வறட்சி
யிலிருந்த முனிவரின்
ஆசிரமம் செழிப்படைந்
தது. செழிப்பைக் கண்ட
முனிவர் செழிப்புக்குக்
காரணம் பார்வதி தேவி
யின் வரவுதான் என்பதை
உணர்ந்து பார்வதி தேவியை

வரவேற்றார். அங்கு சில காலம் தங்கிய பார்வதி தேவி சிவபெருமானை விட்டு நீங்கீதயற்காக வருந்தினார். மீண்டும் சிவனை அடையவும், எப்பொழுதும் சிவத்துடன் இணைந்து இருப்பதற்கான வழியைக் கூறுமாறும் கௌத முனிவரை வினாவினார். அப்பொழுது கௌதமர், "புரட்டாதி மாத

வளர்பிறை தசமி
யிலிருந்து (விஜய
தசமி) ஐப்பசி அமா
வாசை (தீபாவளி
அமாவாசை) வரை
எல் லா மாக 21
நாள்கள் சிவனை
நி யை நெட்டு
நோண் பிருக்க
வேண்டும். வழி
பாட்டில் இறை
வனுக்கு அதீரசம்,
அப்பம், வடை,
சக்கரைப்பொங்கல்
ஆகீய வற்றை ப்
படைத்து தீப தூயம்
காட்டி மனதால்
சிவனை நினைத்து



வழிபாடு மேற் கொள்ள வேண்டும். விரதநாள்களில் பிரசாதமாகப் படைத்த அதீரசத்தை மட்டும் உண்டு விரதம் மேற்கொள்ள வேண்டும். விரதத்தின் முடிவில் கிறைவன் தோன்றி விரும்பியதைத் தருவார்.” என்று கூறினார்.

விரதத்தின் முடிவில் சிவபெருமான் தோன்றி அம்மையின் விருப்பத்தைக் கேட்டார். அதற்கு அம்மை, “தங்களை ஒரு போதும் பிரியாது இருக்க வேண்டும்” என்று கேட்டார்.

அதற்கு இறைவனார். "தேவி யாழ் உமக்கு எமது உடலின் இடப்பாகத்தை அருளினோம். இன்று முதல் சக்தியானது சிவத்துடன் கலந்து சிவசக்தி யாகும். இனி உண்ணை யாராலும் என்ன மீறுந்து பிரத்துப் பார்க்க இயலாது என்றுகூறி தேவி யின்மனவுச்சத்தைப் போக்கினார். பின் தனது உடலின் இடப்பாகத்தை அம்மைக்கு அளித்து அர்த்தநார்க்கீல்வரர் ஆனார்.

அப்போது அம்மை “ஐயனே இந்த விரத்தைக் கடைப்பிடிக்கும் எல்லோருக்கும் சகல நன்மை கருடன் ஜஸ்வர்யத்தையும் தரவேண்டும் கணவன் மனைவி ஒற்றுமைக்கு இந்த நிகழ்வு எடுத்துக்காட்டாகவும், உலகில் ஆனதும் பெண்ணும் சமம் என்பதை எல்லோரும் உணர இந்த நிகழ்வை உதாரணமாகவும் நிகழ வேண்டும் என்று வேண்டினார். சிவபெருமானும் அவ்வாரே அருளி னார்.



விரதம் கடைப்பிழக்கும் முறை
விரத முறையில் வழிபாடானது
வீருகளிலோ அல்லது கோவில்க
ளிலோ மேற்கொள்ளப்படுகிறது.
எல்லாமாக 21 நாள்கள் இந்த
விரதம் கடைப்பிழக்கப்படுகிறது.
முதலில் கலசத்தில் தேங்காய்
வைத் து கும்பம் தயார்
செய்யப்படுகிறது. பின் மஞ்சளில்
பிள்ளை எயார் பி டி த் து
வைக்கப்படுகிறார். வழிபாடில்
பூக்கள், அதீரசம், அப்பம்,
சக்கரைப் பொங்கல், நோன்புக்
கயிரு ஆகியவை பட்டைக்கப்படு
கின்றன.

நோன்புக் கயிறானது 21
இமைகளால் பின்னப்பட
உள்ளது. முதலில் விநாய்க்ருக்கு
தீப, தூபம் காட்டி வணங்கப்ப
டேகிறது. பின்பு கும்பத்தில்
அம்மையப்பரை ஆகவாகனம்
செய்து, தீப தூபம் காட்டி சிவன்
மற்றும் சக்திக்கான பாடல்கள்
பாடப்பட்டு வழிபாடு மேற்கொள்ளப்ப
டேகின்றது. வழி பாடின் ஒவ்வொரு
நாளும் நோன்புக் கயிற்றில் முடிச்ச
ஒன்று போடப்படு கிறது. விரத
நாள்களில் பகலில் உணவு உண்ணா
மல் இரவில் படையலி ப்பட்ட அதிரசம்

இவ்வாறாக 21 நாள்கள் விரதம் பின்பற்றபடுகிறது. 21 ஆம் நாளான அமாவாசை அன்று முழுவதும் உணவு உண்ணாமல் வழிபாடு மேற்கொள்ளப்படுகிறது. அன்றைய தினம் பிரதோச வேதங்களுக்கு பின் நோன்புக் கயிறு கட்டப்படுகிறது. நோன்புக் கயிறு முழங்கைக்கும் தோன்கும் திடைப்பட்டப்பகுதியில் அணுயிர்ச்சிகள்

ஆண்கள் வலது கையிலும், பெண்கள் இது கையிலும் நோன்புக் கயிற்றை அணிகின்றனர். முந்தைய வருடம் கடப்பட்ட நோன்புக் கயிறு புஜையின் மறைஞ் நீர்நிலையில் போய்ப்படும்.

விடம் மத்தியம்

இந்த விரதத்தைப் பின்பற்றியே
மகாவிஷ்ணு வைகுண்டத்தைப்
பெற்றார் எனவும், பிரம்ம தேவன்
படைப்புத் தொழிலை பெற்றார்
எனவும், தேவேந்திரன் பொன்னுலகை
ஆண்டு வெள்ளை யானையை
பெற்றார் எனவும் கருதப்படுகிறது.

திருமணமான பெண்கள் கணவரின் தீர்க்க ஆயுள் வேண்டியும், தம்பதி ஒற்றுமைக்காகவும் குடும்ப சுபிடசம் வேண்டியும் இந்த விரத முறையை மேற்கொள்கின்றனர். கன்னிப் பெண்கள் நல்ல கணவர், நிறைந்த திருமண வாழ்க்கை, நற்புத் தீர்க்கள் வேவன் டி விரதத்தை மேற்கொள்கின்ற

இந்த விரதத்தை கடைப்பிடிழப் பதன் ஊடே கணவன் மனைவி ஒற்றுமை. நல்ல வளமான தீருமண வாழ்க்கை நற்புத்திரர்கள். நல்ல எண்ணங்கள் ஈடே ருதல் ஆகிய வெற்படுவதாகக் கருதப்படுகிறது. நாமும் இந்த விரத முற்றமை மேற்கொண்டு குடும்ப ஒற்றுமையுடன் திரையருளால் இம்மை மறுமைகளில் சுகம் பொல்வாழ்வியுமாக!

IN PRODUCTION
CINDERELLADIRECTED BY
VINOD VENKATESHPRODUCTION DESIGNER
SARASWATHI - KARUNAKARAN**அன்றை நாள்**

மேடம்: வாழ்வில் பெற்ற நன்மைகளை எண்ணி மனம் மகிழ்வீர்கள். தொழிலில் உற்பத்தி, விரப்பனை வியத்துக் அளவில் முன்னேற்றம் பெறும். ஆதாயம் உயரும். விரும்பிய பொருட்கள் வாங்கி மகிழ்வீர்கள்.

சிடம்: மனதில் மகிழ்ச்சி நிறைந்திருக்கும். நன்பரின் நற்செயலை மனமுந்து பாராடுவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் நிலுவைப்பணி நிறைவேறும். பணியாளர்கள் சூழகை பெறுவது.

மிதுவம்: திடபிடிடபணியில் மாற்றம் செய்ய நேரிடலம். தொழில், வியாபாரத்தில் உள்ள அனுகூலம் பாதுகாப்பு நல்லது. சுராசி பணவரவு கிடைக்கும்.

கடகம்: மனதில் அன்பும் கருணைத் தன்மையும் அதிகரிக்கும். தன்னைச் சார்ந்தவர்களுக்கு உதவுவீர்கள். தொழில் வியாபாரம் சிறப்பான முறையில் இருக்கும். பண்பியில் நிறுத்தலையில் முன்னேற்றம் உண்டு.

சிங்கம்: உதவி பெற்றவர் நன்றி மறந்து செயல்படுவார். தொழில் வியாபாரத்தில் பணிச்சமை அதிகரிக்கும். ஏதிர்பார்த்த பணவரவு கிடைக்கும்.

கஷ்ணி: இஷ்ட தெய்வ அனுகிரகம் புதிய நன்மைகளை பெற்றுத் தரும். தொழிலில் உருவான தாழை விலைகும். பணவரவும் நன்மையும் அதிகரிக்கும். உடல் நல ஆரோக்கியம் பலம் பெறும்.

துவம்: அறிமுகம் இல்லாதவரிடம் அதிகம் பேச வேண்டாம். தொழில் வியாபாரம் செழிக்க கூடுதல் உண்மைப்பு தேவைப்படும். பணப் பரிவர்த்தனையில் பாதுகாப்பு அவசியம்.

விருச்சிகம்: வாழ்வில் முன்னேற புதிய வழிபிரக்கும். பிரர்வியக்கும் வகையில் பணிகளை மேற்கொள்வீர்கள். தொழிலில் உற்பத்தி விற்பனை அதிகரிக்கும். உபரி பணவரவு கிடைக்கும்.

தனுகூ: இனிய பேச்சு நன்பரின் மனக் கவுடம் தீர் உதவும். பணிகளில் ஆர்வமுடன் ஈடுபெய்வீர்கள். தொழிலில் உற்பத்தி விற்பனை அபரிமித மான வளர்ச்சி பெறும்.

மகரம்: பணிகள் நிறைவேற கூடுதல் கவனமும் உழைப்பும் அவசியம். தொழிலில் உருவாகிற இடையூறை நன்பரின் உதவியால் சிரிசப்வீர்கள்.

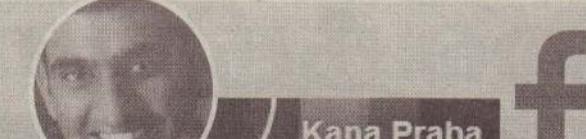
கும்பம்: மனதில் குழப்பமான கூழ்நிலை ஏற்படலாம். நன்பரின் ஆலோசனை புதிய நம்பிக்கை தரும். பெண்களுக்கு கூடுதல் செலவு ஏற்படும்.

மீனம்: நன்பரிடம் ஆஸ்மி கருத்துக் களை பேசவீர்கள். தொழிலில் உற்பத்தி விற்பனை இலக்கு குறித்த காலத்தில் நிறைவேறும். பணப்பிரவர்த்தனை திருப்திகரமாகும்.

ராய்ஸ்குமி கிரு வேடங்களில் நடிக்கும் 'சின்டரல்லா'



நடிகர்களுக்குச் சமமாக நடிகைகளும் தங்களது கதாபாத்திரத்துக்கு முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக கூறப்படுகிறது. நடிகர்களுக்கு முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது வருகின்றனர். நயன்தாரா, அனுஷ்கா, தீர்வீஷா, கீர்த்தி சுரேஷ் என முன்னணிகளைக்கூறும் தற்போது நாயகிக்கு முக்கியத்துவம் உள்ளனர். அவர்கள் நடித்த படங்கள் வசூல் சாதனைகளும் நிகழ்த்துகின்றன. இதனால் கதாநாயகிகளை முதன்மைப்படுத்தும் கடைகளை கியக்குநர்கள் உருவாக்கி வருகிறார்கள். இந்த வரிசையில் தற்போது ராய்ஸ்குமியும் இணைந்துள்ளார். எஸ். ஜே. கூர்யாவிடம் பணிபுரிந்த வினோவை வெங்கடேஷ் கியக்கும் திகில்படத்தில் ராய்ஸ்குமிக்கு முன்னணிகளை கதாபாத்திரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. தீக்கில் படமாக உருவாகும் இந்தப் படத்துக்கு 'சின்டரல்லா' என்று பெயர் வைத்துள்ளனர்.



உங்கள் தொலைக்காட்சி வழங்கும் தீபாவளிச் சிறப்புத் திரைப்படங்கள்

மைத்தீரிநடிப்பில் "சதீலீலாவதி"

மகிந்த அதிரடி ஆட்டத்தில் "இதற்குத் தானா ஆசைப்படாப்பாலகுமாரா"

ரண்ணில் சோகநடிப்பில் "வசந்த மாளிகை"

கோத்தபாய வழங்கும் "கட்டப்பாவைக் காணோம்"

நாமல் ராஜபக்ச வழங்கும் "மைஷயர் குடமுசாத்தான்"

டக்ளஸ் நடிப்பில் "உன்னைத் தேஷவருவேன்"

சுமந்திரன் அதிரடி நடிப்பில் "எவனா இருந்தா எனக்கென்ன"

சம்பந்தனின் "மாயாண்டி குடும்பத்தார்"

வியாழேந்திரன் மாறுபட்ட வில்லனாகத் தோன்றும் "நான் மகான் அல்ல"

கருணா இயக்கிநடிக்கும் "ஒரு கைத்தியின்டயாரி"

வாக்தேவநாணயக்காராதுணச்சித்திரநடிப்பில் "பணம் பத்தும் செய்யும்"

ஆறுமுகம் தொண்டமான் நடிப்பில் "மானஸ்தன்"

வழிவேல் சுரேஷ் வழங்கும் "நாகராஜ சோழன் எம். எல். ஏ."

ஹிஸ்புல்லாவின் வழக்கமான நடிப்பில் "வேலைன்னு வந்துட்டாவெள்ளைக்காரன்"

அணி பாயத் தயாராக இருக்கும். குழம்பியிருக்கும் தமிழ்த் தேசியக்கூட்டமைப்பு உறுப்பினர்களின்புதுமையான நடிப்பில் "பொறந்த வீடா புகுந்த வீடா"



இந்தியத் தலைமை அமைச்சர் திறந்த சிலை 'பட்டேல்'

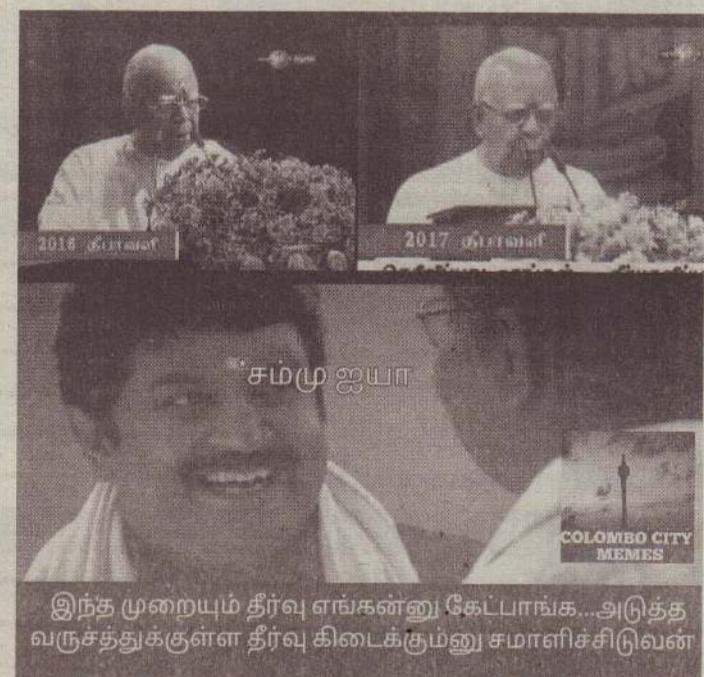
எங்க தலைமை அமைச்சர் ஆட்சியில் குறைஞ்ச விலையில் பெற்றோல்



ஐயா அந்த எங்களுக்கு தர வேண்டிய அடிப்படை சம்பளம் 1000/-

கட்டாயம் கவட்டி தாறனபா

இவனுக ஆட்சி மாறினதுவுல நம்மள மறந்திடுவாங்களா? இல்ல தருவானுகளா?



இந்த முறையும் தீர்வு எங்கள்னு கேட்பாங்க... அடுத்த வருசத்துக்குள்ள தீர்வு கிடைக்கும்னு சமாளிச்சிடுவன



அறிவு பொதுவானது

எதையும் ஆராயாது. கண்டபடிமுழுவகைளச் சொல்வது. குழகாரன் பிதர்றறுவதற்குச் சமமானது. ஓய்வு மேற்கொள்பார்கள் அதிகம்படிக்கவேண்டும்: அனுபவசாலிகளுடன்பழகிப்பேசுவும் வேண்டும். ஓய்வுகளில் சிலசமயம் தொய்வு ஏற்பட்டாலும் மனம் சோராது இயாகி, முன்செல்ல வேண்டும்.

ஓருங்காக்கத்தெளிவாக ஆராய்ந்து. மேற்கோளுடன்சொல்வதே முறையானது.

ஆன்மிகம்பற்றிப்பேசும்போது. அவதானம் தேவை. ஆன்மிகம் உணர்வுசார்ந்தது. கருத்துச் சொல்லவும்போது. அவதானம் அவசியம். பிரமதங்களையுமின்பற்றும்மக்களையும்காரணம் கொண்டும் கேவி கிண்டல் செய்து. தவறான கருத்துகளைக் கூறுவதை அறவே அகற்றுக.

எல்லாமே எமக்குத் தெரியும் என்ற மமதையில் பேசற்க. அறிவு பொதுவானது. எல்லோருக்கும் அது உண்டு.

கோவில் குந்தசுவாமி கோவில்

சத்கரு சங்கார திரிசதி ஹோமமும்

குந்தசுவாமி பெருந்திருவிழாவும்

08.11.2018 - 14.11.2018



உலகின் சகல ஜீவராசிகளையும் படைத்தும், காத்தும், அழித்தும் உலக இயக்கத்தை நிகழ்த்திவருகிறான் இறைவன். தன்பாலும், தான் படைத்த உயிர்கள் பாலும் அன்பை மட்டுமே எதிர்பார்க்கும் இறைவனிடம் எமது சுய நலன்களுக்காக செய்யும் பிரார்த்தனைகளைத் தவிர வேறு எதையும் இறைவனுக்காக நாம் செய்வதில்லை. அந்தக் குறையை தீர்ப்பதற்காக செய்யப் படுவதே ஹோமங்கள் ஆகும். முற்காலங்களில் உலக நன்மைக்காகவும். இறைவனாக நாம் காணும் கியற்கையைக் குளிர்விப்பதற்காகவுமே ஹோமங்கள் நடத்தப்பட்டுவந்தன. ஆயினும் இன்று தனிப்பட்டவர்களின் நலனுக்காக வும் ஹோமங்கள் ஆற்றப்பட்டு வருகின்றன. ஹோமங்களின் போது பல்வேறு கியற்கைப் பொருள்களை கொண்டு வளர்க்கப்படும் அக்கினியிலிருந்து வெளி வரும் புகையானது காற்றில் கலந்து அந்தச் சூழல் முழுவதுமாக பரவி கியற்கையில் ஒரு சுகந்தத்தை. மாற்றத்தைக் கொடுக்கின்றது. இக்கருத்தை நவீன விஞ்ஞானமும் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. அது மட்டுமல்லாது ஹோமங்களின் போது உச்சரிக்கப்படும் பல்வேறுபட்ட மந்திரங்களின் ஒலி அசைவுகள் அந்த ஹோமம் எதற்காக செய்யப்படுகிறது என்ற நோக்கத்தை நிறைவேற்றி வைப்ப தாக அமைந்துள்ளது.

முருகனுடைய சடாக்ஷர மூல மந்திரத்தை மாற்றி உருச் செபித்து ஆறு உருவத் தோற்றத்தையும் மனக் கண் முன்னே நிறுத்தி நிகழ்த்தப்படுகின்ற சத்ரு சம்ஹார ஹோமமானது வசீயம், மோகனம், ஆகர்ஷணம், ஸ்தம்பனம், உச்சாடனம், மாரணம் ஆகிய 6 வகையான செயல்களையும் கைகூட வைக்கும் தகைமை வாய்ந்தது. இவை மட்டுமன்றி ஒவ்வாருவரும் தமது உடலில் இருக்கும் நோய் பிணிகளிலிருந்து விடுபட்டு நீண்ட ஆயுள் ஆரோக்கியங்களை அடைவதுடன், தமது மனத்தை ஆக்கிரமித்துக் கொண்டிருக்கும் சத்துருக்களாகிய அகங்காரம், மமகாரம், காமக்ரோதம், பொறாமை, வஞ்சகம், சுது முதலான வற்றை அடியோடு சம்ஹரித்து புனிதர்களாக பக்தனை மாற்றி இதயக் கோவிலுக்குள் முருகப் பெருமான் ஞானப்பிரகாசமாக நினைத்த சன்மார்க்கத்தை நிறைவேற்றும் ஆற்றலைத் தருவார் என்பது உறுதி. எனவே இக் குந்தஷ்டி காலமாகிய இப் புண்ணிய காலத்தில் முருகப் பெருமானுடைய சந்நிதியில் நடைபெறும் ஹோம வழிபாட்டிலும் கலந்து பேரானந்தத்தில் அமிழ்த்தும் சிவ சாகித்திய முக்திப் பேற்றை அனைவரும் பெறுவோமாக..

“ சர்வே ஜனாஹ சுகினோயவந்து ”

(CS/21057)(10)

தர்மகர்த்தா சபை
இனுவில் குந்தசுவாமி கோவில்



யாழ். திருநெல்வேலியில் முற்றிலும் நவீனமயப்படுத்தப்பட்ட
யாழ் வைத்தியசாலை

24

**மணிநேர
சேவை**

தற்போது அதிநவீன வசதிகளுடன் குழும சத்திர சிகிச்சைக் கூடம்

✓ Laproscopy Surgery (வீடியோ மூலம் சத்திரசிகிச்சை)

-Hernia (ஹேண்டியா)	130,000/-
-Appendectomy (அப்பன்டிஸ் சத்திரசிகிச்சை)	110,000/-
-Hysterectomy (கருப்பை அகற்றல்)	130,000/-
-Cholecystectomy (பித்தப்பை அகற்றல்)	130,000/-
-Lap & Dye Examination	55,000/-
-LRT (கர்ப்பத்தடை சத்திரசிகிச்சை)	70,000/-

✓ Gyn & Obs (பெண்ணியல் சத்திரசிகிச்சைகள்)

-LRT (கர்ப்பத்தடை சத்திரசிகிச்சை)	55,000/-
-Vaginal Hysterectomy (குடல் இறக்க சீர் செய்தல்)	110,000/-
-Abdominal Hysterectomy (கர்ப்பப்பை அகற்றல்)	120,000/-
-D & C (கர்ப்பப்பை சத்திரகிரித்தல்)	39,000/-

✓ Laser Surgeries

-Laser Vericose Surgery (வெரிகோல் சத்திரசிகிச்சை)

✓ Eye Laser Treatment

நீரிழிவு நோயினால் தாக்கமடைந்த விழித்திரையின் நரம்பு பகுதி மற்றும் குருதி கசிவை நிறுத்துவதற்கான சேசர் சிகிச்சை

Video Colonoscopy

(வீடியோ மூலம் மலவாசல்) பெருங்குடல் பரிசோதனை 50,000/-

Video Endoscopy

(வீடியோ மூலம் உணவுக்கால்வாய் பரிசோதனை) 12,500/-

அக்ரகாரா, அரசு/ ETF தனியார் நிறுவனங்களின் காப்புறுதி அங்கீகாரம் பெற்றது.

✓ General Surgeries

-Vericose vein (வெரிகோஸ் சத்திரசிகிச்சை)	95,000/-
-Hernina (ஹேண்டியா சிகிச்சை)	95,000/-
-Appendectomy (அப்பன்டிஸ் சத்திரசிகிச்சை)	80,000/-
-Thyroidectomy (தைரொட்டு சுரபி அகற்றல்)	130,000/-
-Parotidectomy (உமிழ் நீர் சுரபி அகற்றல்)	110,000/-
-Anal Fissure	45,000/-
-Anal Fistula	45,000/-
-Haemorrhoids (Piles) Surgery	55,000/-

✓ E.N.T சத்திர சிகிச்சைகள்

Nose முக்கு	
-Septoplasty (மூக்கு சீராக்கல்)	90,000/-
-Septorhinoplasty	170,000/-
-Endoscopic Sinus Surgery	95,000/-
-Endoscopic Nasal Polypectomy	85,000/-

Ear காது	
-Mycingoplasty (காது செலவு துவாரம் அடைத்தல்)	80,000/-
-Mastoidectomy	120,000/-

Larynx & Throat தொன்டை

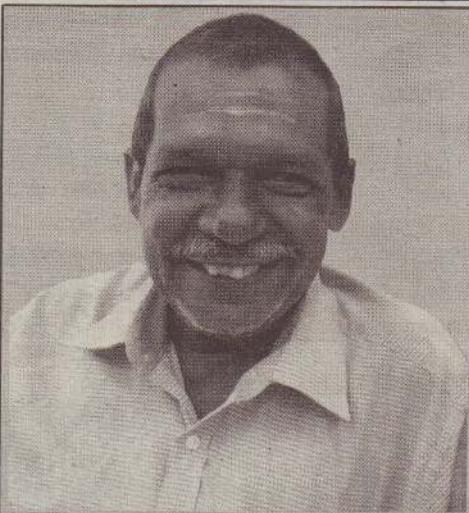
-Tonsilectomy / Adenoidectomy	75,000/-
-Phono Surgery (குரல் மாற்ற சத்திரசிகிச்சை)	60,000/-
-Thyroidectomy (தைரொட்டு சுரபி அகற்றல்)	130,000/-

மேலே குறிக்கப்பட்ட கட்டணங்கள் அனைத்தும் சத்திரசிகிச்சை கூடம், வைத்திய நிபுணர்கள், அத்துடன் ஒரு நாள் கைணந்த குரியலைறையுடன் தங்கும் விடுதி அனைத்தும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

மேலதிக் கூட்டுரைகளுக்குட்டாது: **077 310 7685**



மரண அறிவித்தல்



கோற்றம்: 14.06.1958 மறைவு : 05.11.2018

தியாகராசா தில்லவராசன்

காரைநகர், புதுரோட்டைப் பிறப்பிடமாகவும் வவுனியா. பூந் தோட்டத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட தி.தில்லவராசன் கடந்த (05.11.2018) திங்கட்கிழமை வவுனியாவில் சிவபதம் அடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சன்றவர்களான தியாகராசா - தேவமங்கை தம்பதியரின் அன்பு மகனும் காலஞ்சன்றவர்களான இராச சேகரம் - சிவபாக்கியம் தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் ஞான பூபதியின் அன்புக் கணவரும் சகிரன். கலைமகள் (கண்டா), கேத்சன் (UK), தர்ஸிகா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் ரதிமலர். திருக்குமரன் (கண்டா), ஜனனி (UK) ஆகியோரின் மாமனும் தர்னிகாவின் அன்புப் பேரலும் தேவராசா, தர்மராசா ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் வத்துளை மகிந்த மற்றும் சுதாவையில் இன்று (07.11.2018) புதன்கிழமை மாலை 4.00 மணிமுதல் 7.00 மணிவரை அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டு, நாளை (08.11.2018) வியாழக்கிழமை காலை 9.00 மணிக்கு ஈமைக்கிரியைகள் நடைபெற்று தகனக்கிரியைக்காக வத்துளை கொவலப்பிடியை இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

103/A, வெலியமுனை ஹோட். தகவல்:

மஹாவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள்

T.P: 077 111 7012, 077 038 6396

(C32071X10)

சேமிப்பு
செலான்

6ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்

கோற்றம்	மறைவு
28	07
01	11
2012	



மைரர் ராஜினி தேவதாஸ்

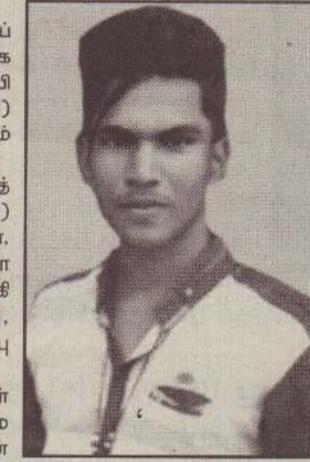
எம் குமும்ப பாச விளக்காய்
ஒரு கூட்டுக் கிளியாக
எம்மோடு வாழ்ந்து
எம்மையெல்லாம் தவிக்கவிட்டு
விண்ணுலகு புகுந்த
உங்களை நாம் என்னாத
நாளில்லையம்மா!

சேர்ச் வேன், திருவெந்வேல்
என்றும் நினைவில்
குமேபத்தினர்.



மரண அறிவித்தல்

சின்னத்தம்பி தர்சீலன்



புதர்மபம் கேப்பாய் வடக்கைப் பிறப்பிடமாகவும். வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சின்னத்தம்பி தர்சீலன் கடந்த (05.11.2018) திங்கட்கிழமை அகால மரணம் அடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சன்ற சின்னத்தம்பி மற்றும் குண புதி (கிராசன்) தம்பதியரின் அன்புமகனும் தனுஜா. தர்சீகா ஆகியோரின் அன்புச்சகோதரரும் கமல்ராஜ், ஆதஷன் ஆகியோரின் மைத்தனரும் கவிதாஸ், சாருஷன் ஆகியோரின் அன்புமாமனாரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரையைகள் இன்று (07.11.2018) புதன் கிழமை மு.ப. 10 மணியளவில் அவரின் தில்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காக கோப்பாய் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள். நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

தகவல்:
குமேபத்தினர்.

கார் விற்பனைக்கு

Zen Estilo, VXI (Maruthi Suzuki)

2005 ஆம் ஆண்டு மொடல்
80000 Km ஓடியது.

KJ - XXXX

தொடர்பு - 077 353 0368

மணமகள் தேவை

யாழ். இந்து கெளவு குடும்பம், கன்டா PR, 21.10.1988. சுயநட்சத்திறம், கும்பாசி, கிரகபாவும் 61 (வித்தியாசம் 25 வரை எதிர்பார்க்கலாம்). உயரம் 5' 6" உடைய மணமகளுக்கு நந்தனம் உடைய அழகிய பழந்த மணமகள் தேவை. (மணமகன் கொழுப்பு வந்துள்ளார்)

077 978 0205 (தந்தை)

13ஆம் ஆண்டு நினைவுஞ்சல்



கோற்றம் 18.08.1936 மறைவு 07.11.2005

அமர் பிலேந்திரன் ஜேம்ஸ்

அன்யான் அப்யாவே
ஆகிருகள் உதின்றுள்ளானாலும்
உங்கள் நினைவுகள்
எம் நெஞ்சைவிட்டகலாது.
உங்கள் ஆத்ம சாந்திக்காக
இறைவனை வேண்டுகின்றோம்.
மகனாவி,
மக்கள், மருமக்கள்,
பேர்ப்பிள்ளைகள்.

(C52105X10)

30 மீட்டர் நிறைவை முன்னி

100%

செலான் சேமிப்புக் கணக்குகளுக்கு இருமடங்கு வட்டி வழங்கும் மூன்று மாத போனஸ் வரம்

நடைமுறையில் உள்ள சேமிப்புக் கணக்குகளின் மீதித் தொகையை அதிகரியுங்கள்.
அல்லது புதிய வங்கிக் கணக்கு ஒன்றை ஆரம்பியுங்கள்.

போனஸ் வட்டி சலுகை 2018 ஒக்டோபர் 01 முதல் டிசெம்பர் 31 வரை செல்லுபடியாகும் என்பதுடன் செலான் சாதாரண சேமிப்புக் கணக்கிற்கு மாத்திரம் செல்லுபடியாகும்.

011 200 88 88

செலான்
வங்கி
அப்படி அவசரம் கும் வங்கி

*பிந்துகளுக்கு உட்பட்டது



மழை...

கழுவள்ள கடற்பறப்பிலும் மழையுடனான காலநிலை தொடரும் என்றும் வளிமண்டல வியல் திணைக்களும் எதிர்வூக்கியிடுள்ளது. பொதுமக்களும், கடலுக்குச் செலவோரும் இது தொடர்பாக விடுக்கப்படும் அறிவுறுத்தல் கள் தொடர்பில் அவதானமாக இருக்க வேண் மும் என்றும் அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது.

நாட்டின் வட அறைப் பாகத்தில் அவ்வப்போது மனித்தியாலும்தாக்கு 50 முதல் 10 கிலோமீற்றர் வரை அதிகரித்து ஒரளவு பலத்த காற்று வீசலாம். வடக்கு, கிழக்கு, வடமத்திய, வடமேல் மற்றும் ஊவா மாகாணங்களில் அவ்வப்போது மழையோ அல்லது இடியுடன் கவுடியமழையே பெய்யலாம்.

வடக்கு, வடமத்திய, கிழக்கு, வடமேல், மத்திய மற்றும் சப்ரகமுவ மாகாணங்களில் சில இடங்களில் 100 மில்லிமீற்றருக்கும் அதிக மான பலத்த மழைவீழ்ச்சி எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இடியுடன் கவுடியமழையோ அல்லது இடியுடன் கவுடியமழையோ பெய்யலாம். ஏனைய பிரதேசங்களில் பிற்பகல் 2 மணிக்குப் பின்னர் மழையோ அல்லது இடியுடன் கவுடியமழையே பெய்யலாம். வடக்கு, வடமத்திய, வடமேல், மத்திய மற்றும் ஊவா மாகாணங்களில் அவ்வப்போது மழையோ அல்லது இடியுடன் கவுடியமழையே பெய்யலாம்.

வடக்கு, வடமத்திய, கிழக்கு, வடமேல், மத்திய மற்றும் சப்ரகமுவ மாகாணங்களில் சில இடங்களில் 100 மில்லிமீற்றருக்கும் அதிக மான பலத்த மழைவீழ்ச்சி எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

பொதுவிலிலிருந்து மட்டக்கள்படி, தீருகோணமலை, காங்கேசன்துறை, புத்தளம் மற்றும் கொழும்பு ஊடாக காலி வரையான கரையோரத்துக்கு அப்பாற்பட்ட கடற்பறப்புகளில் சில இடங்களில் பலமான மழை அல்லது இடியுடன் கவுடியமழையோ பெய்யக் கவுடிய சாத்தியம் காணப்படுகின்றது.

பொதுவிலிலிருந்துதீருகோணமலை, காங்கேசன்துறை, மற்றும் புத்தளம் ஊடாக கொழும்பு வரையான கடற்பறப்புகளில் காற்று வடக்கு திசையிலிருந்து வீசக்கலூம். நாட்டைச் சுழுவள்ள ஏனைய கடற்பறப்புகளில் காற்றுவடமேற்குத்தையிலிருந்து வீசக்கலூம்.

நாட்டைச் சுழுவள்ள கடற்பறப்புகளில் காற்று நின் வேகமானது மணித்தியாலத்துக்கு 20 40 கிலோ மீற்றர் வரை காணப்படுவதுடன் அவ்வப்போது மணித்தியாலத்துக்கு 50-60 கிலோ மீற்றர் வரை அதிகரித்து வீசலாம்.

அப்போது கடல் கொந்தளிப்பாக அல்லது மிகவும் கொந்தளிப்பாகக் காணப்படும் என்றும் வளிமண்டலவியல் திணைக்களும் அறிவுறுத்தியுள்ளது.

(ம)

ஐ. தே. கவுக்கு...

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் அகிலவிராஜ் காரி யவசமும் இதே கருத்தை முன்வைத்தார். தனது கருத்தை ஒவிப்பதீவு செய்து வைத்துக் கொள்ளுங்கள் என்றும் அவர் உடனடியலை என்றும் வேகமானது மணித்தியாலத்துக்கு 20

40 கிலோ மீற்றர் வரை காணப்படுவதுடன் அவ்வப்போது மணித்தியாலத்துக்கு 50-60 கிலோ மீற்றர் வரை அதிகரித்து வீசலாம். அப்போது கடல் கொந்தளிப்பாக அல்லது மிகவும் கொந்தளிப்பாகக் காணப்படும் என்றும் வளிமண்டலவியல் திணைக்களும் அறிவுறுத்தியுள்ளது.

அதேவேளை, புதிய அரசில் அமைச்சுப் பதவியைப் பெற்றுக் கொண்டிருந்த மனுவி நாணைக்கார தான் பெற்றுக் கொண்ட பதவியில் இருந்து நேர்று விலையிலிருந்தார். மீண்டும் ஜக்கிய தேசியக் கட்சிக்கே தான் ஆதாரவு வழங்குவதேன் என்றும் அவர் கவுடியுள்ளார். சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியும், ஜக்கிய தேசியக் கட்சியும் தமது பெருமையை நூடா ஞமன்றில் நிருபிக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளனர். தற்போது கட்சி தாவல்கள் கூடும் துக்குள்ள நிலையில் அஜித் பி பெரோவாவும், அகிலவிராஜ் காரியவசமும் மேற்கண்டவாறு கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர்.

(ம)

கிளிநொச்சி...

செ.கஜீபன் (வயது-18), கெள்சன் தனுசன் (வயது-19) ஆகியோரே உயிரிழந்துள்ளனர். கொழும்பில் இருந்து யாற்ப்பாணம் நோக்கிப் பயணித்த எரிபொருள் தாங்கிவாகனத்துடன் பரந்தனில் இருந்து கிளிநொச்சி நோக்கி உந்துருளியில் பயணித்த இளைஞர்கள் விபத் துக்குள்ளாகியுள்ளனர். சம்பவ இடத்திலேயே ஒருவர் உயிரிழந்துள்ளார். மற்றையவர் மருத்துவமனக்குக் கொண்டு செல்லும் போது உயிரிழந்துள்ளார். விபத்துத் தொடர்பில் பொலிஸைர் விசாரணை களை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

(ம)-35,214,6,105

வேலையாள்கள் தேவை

யாழ். மாவட்டத்தில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் புதிய உயர்தர சைவ ஹோட்டல் ஒன்றுக்கு

- ◎ காசாளர்
- ◎ சிட்டை எழுதுனர் (Bill Clerk)
- ◎ உணவு பரிமாறுபவர்கள்

டன் தேவை. அனுபவமுடையவர்கள் விரும்பத்தக்கது.

077 773 0590

வாழக்கயாளர்
கவனத்துக்கு

எமது அரிசி ஆலையில் புதிய தொழில்நுட்பத்தில் ஏற்பட்ட தவறு காரணமாக சில மாதங்கள் அரிசியின் தரத்தில் ஏற்பட்ட தவறினை தற்போது திருத்தம் செய்துள்ளோம் என்பதனை வாழக்கயாளர்களுக்கு அறியத் தருகின்றோம்.

Maapiyan Mill
Maapiyan mill Road,
Suthumalai, Manipur. 077 772 2215

(C 3104/15/7)

ஆதாஸப் பெயர் மாற்றம்

யாழ். மாநகரசபக்குடுப்பட்டவட்டாரம் 01. பிரதான வீதி. ஆதன லை. 34 என்றும் விரிதிப்பட்டுக்கொண்ட ஆதனம் M.S. சுந்தான் காஜியார் என்றும் பெயரில் ஆதனவரிப் பதிவேட்டுவானப்படுகின்றது.

குறித் தூதனத்தை லை. 92. கல்வி அப்தங்காதர் வீதி. யாழ்ப்பாளைம் தற்பொழுது லை. 24B சமீக்காவத்தை, கெள்ளன வீதி. தெவிலவளையைச் சேர்ந்த கல்வதான் மொக்குத் தூது வீதி. பிரதித் தொட்டாரிசு M.M.R. ரீமீல் முகதாவில் 2004.07.02 ஆம் தீக்கியிடடு 577 ஆம் லிக்கத்தில் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட உறுதியில் தனுது தந்தையார் நெயினா மொகமட் கல்தான் மொகினூக்குத் 1964ஆம் ஆண்டு குறித் தூதனம் நன்கொல்வடபாக வழங்கப்பட்டதன்றும் குறித் உற்றி 1990 இப்பெயர்வின்போது தொலைந்துவிட்டதாக வெளிப்படுத்தியளர். பிரதித் தொட்டாரிசு Y. சுத்தியநாதன் முகதாவில் 2004.12.28(4)ஆம் தீக்கியிடடு 861 ஆம் லிக்கத்தில் அத்தாட்சிப்படுத்தப்பட்ட உறுதிமூலம் கல்தான் மொகமது ரீக் குறித் தூது வைத்தையார் நெயினா மொகமட் கல்தான் மொகினூக்குத் தொலைந்துவிட்டதாக வெளிப்படுத்தியளர். பிரதித் தொட்டாரிசு Y. சுத்தியநாதன் முகதாவில் 2004.12.28(4)ஆம் தீக்கியிடடு 861 ஆம் லிக்கத்தில் அத்தாட்சிப்படுத்தப்பட்ட உறுதிமூலம் கல்தான் மொகமது ரீக் குறித் தூது வைத்தையார் நெயினா மொகமட் கல்தான் மொகினூக்குத் தொலைந்துவிட்டதாக வெளிப்படுத்தியளர்.

ஆதாஸப் : யாழ்ப்பாளை மாவட்டம். யாழ்ப்பாளைப்பகுதி. கலரையர் இறை தீவிர உத்திரவு பெற்ற நில அளவையாளர் S. சுப்பிரமணியம் அவர்களின் வரைபட லை. 0467/2004.06.11 இல் துண்டு 1 எனக் காட்டப்பட்ட நில. பர 1 குளி 12.19 ஆகும்.

வடக்கு: கண்டிவீதி

கிழக்கு: தேசிக்கார வீதி

தெற்கு: கிழானுக்கு மூலம் ஆதனம்

மேற்கு: கண்டிவீதி. சுறு மிகக்கு ஆதனம்

தற்போது இல் ஆதனத்தை சவுரிமது பொயினிக் தனது பெயரிற்கு எமது பதிவேட்டு பெயர்மற்றும் செய்ய வின்னனப்பித்துள்ளார். எனவே வெவைத்தைத்திற்கு ரீமைகோருபவர்யாரவுது இருப்பின்பத்திரிகைப்ரிசரித்த தீக்கியிலிருந்து ஒரு மதத்திற்குள் எழுத்து மூலம் உரிய ஆவணங்களுடன் அறியுத்தரமாகும் உரியை கோரவிட்டு திரித் ஆதனமானது சவுரிமது பொயினிக் என்றும் பெயரிற்கு பெயர்மற்றும் செய்ய நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்பதன் இந்த ஆதனப் பெயர்மற்றும் செய்ய வட்டவதால் வரக்கூடிய எப்பொறுப்பிற்கும் யாழ்ப்பாளைம் மாநகரசபை பொறுப்பாளி அல்ல என்பதையும் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

(கிம்மானுவல் துண்டு)

முதல்வர்.

மாநகரசபை, யாழ்ப்பாளை.

(C 8258/15)

கண்ணர் அஞ்சலி

எமது கல்லூரி கூரம்பயிற்சி உயர்தான் செல்வி கூட்ட



அரசியல் நெருக்கடியால் பொருளாதாரம் பாதிப்பு!

ரவி கருணாநாயக்க தெரிவிப்பு

கொழும்பு, நவ. 7

தற்போதைய அரசியல் நெருக்கடியால் நாட்டின் பொருளாதாரம் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது என்று தெரிவித்துள்ளார் நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர் ரவி கருணாநாயக்க.

ஜக்கியதேசியக் கட்சி நேர்று அலரி மாளிகையில் ஏற்பாடு செய்திருந்த செய்தியாளர் சந்திப்பில் கருத்துத் தெரிவித்தபோதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் தெரிவித்ததாவது

2015 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 8 ஆம் தீக்கீல் பெற்ற வெற்றி மீறப்படுகின்றது, ஒரு சர்வாதி கார் ஆட்சியை அகற்ற முயன்ற பொதுமக்கள் மறுபடியும் ஒரு சர்வாதிகார ஆட்சியைப் பார்க்க வேண்டிய தூப்பாக்கிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது.

இந்தநடவடிக்கையால் அப்பாவிப் பொதுமக்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். தற்போதைய அரசியல் நெருக்கடியால் நாட்டின் பொருளாதாரம் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. உலக வங்கி, ஜப்பான், அமெரிக்காவில் இருந்துபெறப்பட மானியங்கள் திரும்பப் பெறப்பட்டுள்ளன - என்றார்.

(ம)

தலைமை அமைச்சருக்கான பாதுகாப்பை வழங்குங்கள்

பொலிஸ் மா அதிபரிடம் ஐ. தே. க. கோரிக்கை

கொழும்பு, நவ. 7

தலைமை அமைச்சர் ஒருவருக்கு வழங்கப்படும் பாதுகாப்பேரனில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு வழங்கப்படவேண்டும் என்று ஜக்கியதேசியக் கட்சி பொலிஸ் மா அதிபரிடம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது.

இது நொப்பான கிழமை ஒன்று பொலிஸ்மா அதிபரிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது என்று ஜக்கியதேசியக் கட்சியாளர்நாடாஞ்மன்றஉறுப்பினர் நலனின் பண்டார தெரிவித்துள்ளார். கொழும்பு அலரி மாளிகையில் நேர்று நடத்தப்பட்ட செய்தியாளர் சந்திப்பில் பாதுகாப்பை வழங்குத்துத் தெரிவித்தபோதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் தெரிவித்ததாவது:

நாங்கள் பொலிஸ் தலைமை அலுவலகத்துக்குச் சென்றபோது அங்கு பொலிஸ் மா அதிபரோ அல்லது வேறு முத்து அதிகாரிகளோ இல்லை. அங்கிருந்த பொலிஸ் உத்தியோகத் தரிடம் கிழத்ததைக் கையளித்துவிட்டுப் பொலிஸ் மா அதிபரைத் தொலைபேசியில் தொடர்புகாண்டு தெரிவித்தோம்.

சபாநாயகர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கையே தலைமை அமைச்சராக ஏற்றுக் கொண்டுள்ளார். அதனால் தலைமை அமைச்சருக்கு வழங்கப்படும் பாதுகாப்பை அவருக்கு வழங்கப்படும் என்று பொலிஸ் மா அதிபரிடம் கோரியுள்ளோம் - என்றார்.

(ம)

நாடாஞ்மன்றத்தைக்...

எதிர்க்கித்தலைவருக்கும் அமெரிக்கத்தாதுவருக்கும் இடையே நடைபெற்ற சந்திப்புத் தொடர்பாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு ஊடக அறிக்கை ஒன்றை அனுப்பியுள்ளது.

கடந்த வாரத்தில் தலைமை அமைச்சரை நீக்கியமை உள்ளடங்கலாக இடம்பெற்ற சம்பவம் கூடுவதை காலம் தாழ்த்தப்பட்டமை, ஜனநாயக விமுமியங்களுக்கு எதிராக செய்யப்பட்ட ஒரு செயலை கட்சி தாவும் நபர்களுக்கு பல வேறு பதவி கணவும் வேறு காரியங்களையும் கொடுத்து சட்டபூர்வமான ஒன்றாகக் காட்டுவதற்கு வழிவகுக்கீங்கின்றது. உடனடியாகச் செயற்பட்டு நாடாஞ்மன்றத்தைக் கூட்டுவதற்கான நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டும் என்று சபாநாயகரிடம் எழுத்து மூலமாகக் கோரிக்கை விடுத்திருந்தோம்.

காரியங்களையும் கொடுத்து சட்டபூர்வமான ஒன்றாகக் காட்டுவதற்கு வழிவகுக்கீங்கின்றது. உடனடியாகச் செயற்பட்டு நாடாஞ்மன்றத்தைக் கூட்டுவதற்கான நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டும் என்று சபாநாயகரிடம் எழுத்து மூலமாகக் கோரிக்கை விடுத்திருந்தோம்.

தமிழ்மக்களின் பிரச்சினைகளை அரசு போதியங்களையும் கொடுத்து சட்டபூர்வமான ஒன்றாகக் காட்டுவதற்கு வழிவகுக்கீங்கின்றது. அரசு தலைவரால் வழங்கப்பட்ட நியமனத்துக்குரிய பதவி நிலையில் இருக்கும் அவருக்கு எதிராக மாவட்ட நீதிமன்றம் கண்டனம் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நாடாஞ்மன்ற சபாநாயகர் கரு ஜயகுரிய நாடாஞ்மன்ற மூலமாகக் கொரியுள்ள முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நீதிச்சேவை ஆணைக்கும் இந்தவித்தை அழாயங்ந்ததுடன், தலைமை நீதியரசிடம் பாரப்படுத்தியுள்ளது. இது தொடர்பில் பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கு எதிராக மாவட்ட நீதிமன்றம் கண்டனம் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நாடாஞ்மன்ற சபாநாயகர் கரு ஜயகுரிய நாடாஞ்மன்ற மூலமாகக் கொரியுள்ள முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நீதிச்சேவை ஆணைக்கும் இந்தவித்தை அழாயங்ந்ததுடன், தலைமை நீதியரசிடம் பாரப்படுத்தியுள்ளது. இது தொல்வித்தை பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கு எதிராக மாவட்ட நீதிமன்றம் கண்டனம் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நாடாஞ்மன்ற சபாநாயகர் கரு ஜயகுரிய நாடாஞ்மன்ற மூலமாகக் கொரியுள்ள முறைப்பாடு செய்தவர் தன்னால் நியமிக்கப்பட்ட அதிகாரியிடம் ஆவணாங்களைக் கையளிக்க வேண்டும் என்று தலைமை நீதியரசர் அதிகாரிஓருவரை நியயித்துள்ளார்.

(ம-5.105)

வித்துள்ளார்.

(ம)

நீதிபதிக்கு...

முழுமையான விசாரணை நடத்துங்கள் என்று தலைமை நீதியரசர் பணிப்புறை விடுத்துள்ளார்.

கடந்த உள்ளாராட்சித் தேர்தல் காலத்தில் இப்பெற்றவழக்குத்தொடர்பில், நீதிமன்றங்கு அழைக்காத ஒருவருக்கு எதிராகக் கட்டளையிடப்பட்டதுடன், அரசு தலைவரால் வழங்கப்பட்ட நியமனத்துக்குரிய பதவி நிலையில் இருக்கும் அவருக்கு எதிராக மாவட்ட நீதிமன்றம் கண்டனம் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நாடாஞ்மன்ற சபாநாயகர் கரு ஜயகுரிய நாடாஞ்மன்ற மூலமாகக் கொரியுள்ள முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நீதிச்சேவை ஆணைக்கும் இந்தவித்தை அழாயங்ந்ததுடன், தலைமை நீதியரசிடம் பாரப்படுத்தியுள்ளது. இது தொல்வித்தை பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கு எதிராக மாவட்ட நீதிமன்றம் கண்டனம் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நாடாஞ்மன்ற சபாநாயகர் கரு ஜயகுரிய நாடாஞ்மன்ற மூலமாகக் கொரியுள்ள முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நீதிச்சேவை ஆணைக்கும் இந்தவித்தை அழாயங்ந்து அதை வித்தை பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கு எதிராக மாவட்ட நீதிமன்றம் கண்டனம் தொல்வித்திருந்தது. இந்த இரண்டு விடயங்களும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். நாடாஞ்மன்ற சபாநாயகர் கரு ஜயகுரிய நாடாஞ்மன்ற மூலமாகக் கொரியுள்ள முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

(ம-5.105)

மகிந்தவின்...

கிருந்து விலகுகின்றேன் என்று அரசு தலைவருக்குக் கடிதம் அனுப்பியுள்ளார். அதன் பின்னர் அலரி மாளிகைக்குச் சென்ற அவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவைச் சந்தித்து ஆதரவு தெரிவித்துள்ளார்.

பதவியேற்புச் செய்துகொண்ட புதிய அரசை நாடுகள் எவ்வளம் ஏற்றுக்கொள்ள விடுதியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அதை பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கும் அதிகாரிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டு விடுதியை ஏற்படுத்துவது அதிகாரியில் பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கும் அதிகாரிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டு விடுதியை ஏற்படுத்துவது அதிகாரியில் பிரச்சினை போன்ற விடயங்களில் அரசு மாநாடு அவருக்கும் அதிகாரிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டு விடுதியை ஏற்படுத்துவது



மானிப்பாய் நெடு - யூனியன் இறுதியில் மோதல்

யாழ்ப்பாணம், நவ. 7

சன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி நடத்தும் கால்பந்தாடத் தொடரின் இறுதி யாட்டத்தில் மானிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி அணியை எதிர்த்து தெல்லிப்பழை யூனியன்

யன் கல்லூரி அணி இன்று மோதவள் எது.

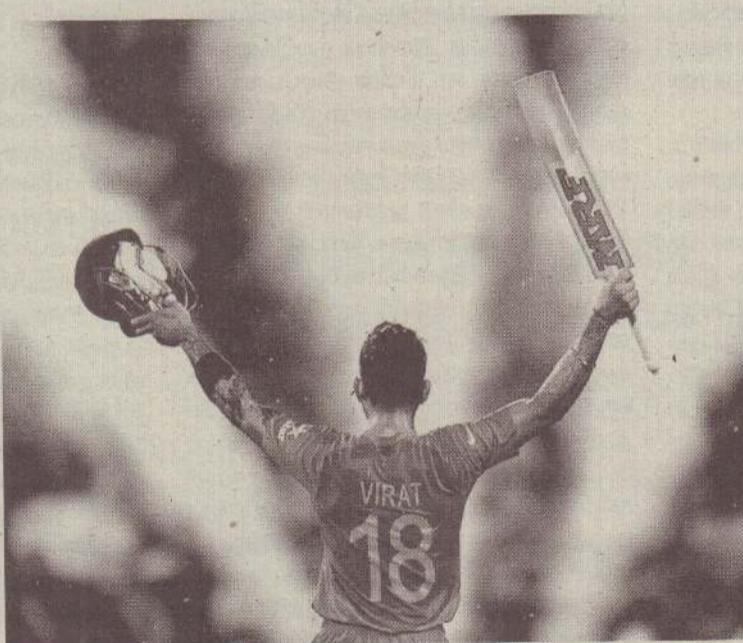
தீபாவளித் திருவிழாவை முன்னிட்டு மகா தேவான் பூமாதேவி ஞாபகார்த்த வெற்றிக் கிள்ளனத்துக்காக 'நடசத்திரங்களின்

உதைபந்தட்டம்' என்னும் இந்த தொடர் நடத்தப்பட்டு வருகிறது. நேற்று முந்தினம் இடம்பெற்ற இத் தொடரில் சன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி மைதானத்தில் இன்று பிற்பகல் 2 மணிக்கு இடம்பெறவள்ளது. (ம-23)

பாய் இந்துக் கல்லூரி ஒடியநான்கு அணி கள் இந்தத் தொடரில் பங்குபற்றினா. இறுதி யாட்டம் ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி மைதானத்தில் இன்று பிற்பகல் 2 மணிக்கு இடம்பெறவள்ளது.

கோக்லி என்னும் 'கிங்'

தனது 30ஆவது பிறந்த நாளை நேற்றுமுன்தீனம் தீங்கட்கிழமை கொண்டாட இய இந்தியகிரிக்கெட் அணி யின் தலைவர் விராட கோக்லி கிள்கு சமூக வலைத்தளச் களில் வாழ்த்துச் செய்திகள் குவிந்த வண்ணமுள்ளன. அடுத்த 5 அல்லது 7 ஆண் கூடன் தொடர்ந்து விவாஹ கோக்லி வினாயாழனால் எவ்வளவு சாதனைகளை முறியடிப்பார் என்று பல கணிப்புகள் மற்றும் விவாதங்கள் நடந்து கொண்டு இருக்க, அவர் ஒரு தனித்து வமான வீரராகச் சிறந்து விளங்க காரணம் என்ன? அவரிடம் உள்ள சிறப்பு அம் சம் என்ன? என்பது பற்றி எடுத்தியம்புகிறது இந்தக் கட்டுரை.



கோக்லி இடம்பிடித்ததே சச்சினுக்கு பதிலாகத் தான். 2008ஆம் ஆண்டில் நடந்த லிலங்கை சர்றுப்பய ணத்தில் சச்சின் காயமடைந்த பிறகு 12ஆவது வீரராக இருந்த கோக்லி இந்திய அணி யில் இடம்பிடித்தார். அந்த ஆடடத்தில் அவர் 12 ஓட்டங்களே எடுத்தார். ஆனால், அதன்பின் ஒரு நாள் கிள்கெட் வரலாற்றில் விராட கோக்லி ஒரு தலைசிறந்த வீரராக உருவெடுத்தது தனிக்கதை. விரட்டல் மன்னன் கோக்லி பொதுவாக முதலில் துடுப்பெடுத்தாடும்போது இந்தியவர்கள் சிறப்பாக வினாயாடுவார்கள். ஆனால் இரண்டாவதாக வினாயாடும்போது சிறப்பாக சோபிப்பதில்லை என்ற கருத்தை தகர்த்தவர் கோக்லினிடான். குரிப்பாக 2012ஆம் ஆண்டு ஆஸ்திரேலி யாவில் நடந்த முத்தரப்புத் தொடரில் லிலங்கைக்கு எதிராக இந்தியா 40 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் 320 ஓட்டங்கள் எடுக்க வேண்டும் என்ற நிலை. விராட கோக்லி அன்று ஆடிய ஆடப்பட்ட குத்த தாண்டவம் என்றே கூறவேண்டும்.

8 பந்தில் 133 ஓட்டங்களை அவர் குவிக்க. இந்தியா ஆடடத்தில் வென்றது இது ஆடப்பட்ட மட்டுமே. அன்மையில் மேற்கந்திய தீவுகள் அணிக்கு எதிராக நடந்த ஒருநாள் தொடர் வரை விரட்டலில் தனது பங்களிப்பு மூலம் பல ஆட்டங்களில் இந்தியாவை வெற்றிபெறவைத்தவர் கோக்லி. அதனால் அவர் விரட்டல் மன்னன் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

நினைத்ததை முடிப்பவர் கோக்லி தனித்துவமான சாதனையாளர் என்று கருதப்படும் ஒரு வினாயாட்டு வீரரின் சிறப்பு தங்களால் முடியாது என்று கூறும் கருத்தை முறியடித்துக் கூட்டுவதே. தொடர்ந்து அவ்வாறு சாதித்துக் காட்டியவர் கோக்லி. பிரடமனின் சாராசிரிந்கலை குடுப்பாடத் தீல் உள்ள அனைத்துச் சாதனைகளையும் கோக்லி முறியடிப்பார் என்ற கருத்து தற்போது நில வகிறது. முடியாதா என்ன....?

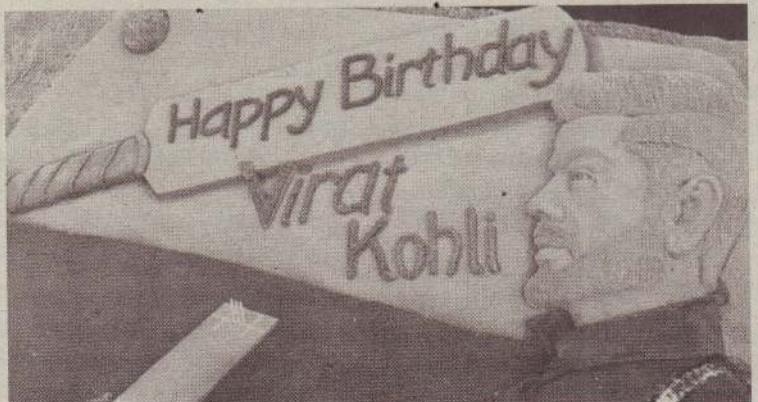
கொலின்ஸின் கால்பந்தாட்டத்தில் ரேஞ்சர்ஸ் அணி மகுடம் கூடியது!



யாழ்ப்பாணம், நவ. 7

கொலின்ஸ் வினாயாட்டுக் கழகம் நடத்திய கால்பந்தாட்டத் தொடரில் கொற்றாவத்தை ரேஞ்சர்ஸ் அணி கிள்ளனம் வென்றது. கொலின்ஸ் வினாயாட்டுக் கழக பழைய மைதானத்தில் நேற்று முன்தீனம் இடம்பெற்ற இறுதியாட்டத்தில் நவிண்டில் கலைமதி வினாயாட்டுக் கழக அணிக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. 3:2 என்ற கோல் கணக்கில் கொற்றாவத்தை ரேஞ்சர்ஸ் வினாயாட்டுக் கழக அணிவெற்றிபெற்றது. (ம-23, 422, 108)

முதல் பாதியில் 1:0 என்ற கோல்



இந்திய அணியின் தலைவர் விராட கோக்லி நேற்றுமுன்தீனம் தனது 30ஆவது பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடனார். இதை முன்னிட்டு பூரி கட்டப்பட்ட கரையில் கோக்லிக்கு மணல் சிறப்பத்தை வடிவமைத்து தனது வாழ்த்தைத் தெரிவித்தார் ஒடிசாலைச் சேர்ந்த சிறப்பக் கலைஞர் சுதாங்கன் பட்நாயக். (ம)

களமிருங்கிய கோலி

அண்மையில் சமூகவலைத் தளங்களில் உலவும் ஒரு முத்துவாயான விவாதம் விராட கோக்லி மற்றும் சச்சின் ஆடிய இருவில் யார் சிறந்த வீரர் என்பது. 'நான் சச்சினின் உயரத்தில் இல்லை' என்று தீர்த்த கோக்லி தெரிவித்தார் செய்திவாக கூறிவிட்டாலும், விவாதம் தம் தொடர்ந்த வண்ணமுள்ளது. திரு ஒருபூரி ருக்க முதல்முறையாக இந்திய அணியில் விராட



உலகக்கிள்ளணம் முக்கிய திலக்கு சொல்கிறார் ரகானே

இங்கிலாந்தில் அடுத்த வருடம் நடைபெறவள்ள உலகக்கிள்ளணத் தொடருக்கான இந்திய அணி யில் நிச்சயம் தீட்டியிப்பேன் என்று தெரிவித் தார் இந்திய அணியின் நடசத்திர வீரர் ரகானே.

வெள்றது பார்சா

ஸ்பானியக் கழகங்களுக்கு இடையிலான விகா தொடரில் நேற்று முன்தீணம் இடம்பெற்ற ஆட்டத்தில் பார்சிலோனா அணி வெற்றிபெற்றது.

பார்சிலோனாவும், விகானோவும் இந்த ஆட்டத்தில் பலப்பாட்சை நடத்தின. ஆட்டத்தின் பத்தாவது நிமிடத்தில் பார்சிலோனாவின் முதலாவது கோலைப் பதிவுசெய்தார். ஜோல் பதிலை கொடுக்க முதல் பாதியின் முடிவில் இரண்டு அணிகளும் தலை ஒவ்வொரு கோலைப் பெற்றிருந்தன.

(ம)

57ஆவது நிமிடத்தில் வலிகானோவின் சார்பில் அல்வாரோ மற்றொரு கோலைப் பதிவுசெய்ய அந்த அணி 2:1 என்ற கோல் கணக்கில் முன்னிலை பெற்றது. 87ஆவது நிமிடத்தில் ஓஸ்மான் டெம்பிலி பார்சிலோனாவின் இரண்டாவது கோலைப் பதிவுசெய்தார். 90ஆவது நிமிடத்தில் சவாரஸ் பார்சிலோனாவின் முன்றாவது கோலைப் பதிவுசெய்தார். இதையுடேது பார்சிலோனா அணி 3:2 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்றது.



மே.கி.தீவகநக்கு எதிரானி-20 தொடர் நின்தியாவிடம்

மேற்கிந்தியத் தீவகநக்கு எதிரானி டெஸ்ட், ஒருநாள் தொடர் என்பவற்றைத் தொடர்ந்து ரி20 தொடரையும் கைப்பற்றுவதை உறுதி செய்தது இந்திய அணி. இந்த இரண்டு அணிகளுக்கும் இடையிலான இரண்டாவது ரி20 ஆட்டம் நேற்று நடைபெற்றது நாணயச் சமூர்ச்சியில் வெற்றிபெற்ற மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி முதலில் களத்துப்பைத் தீர்மானித்தது. இந்திய அணியின் ஆரம்ப வீரர்களான ரோகித், தவான் கூட்டணி நீண்டு நிலைத்தது. முழுவதும் பந்துவீசுக்குச் சாதகமான ஆடுகளத்தில் அசாத்தியமான முறையில் தீருவரும் துடுப்பெடுத்தாமனார்கள். இலக்குச் சரிவில்லாமல் 100 ஓட்டங்களைத் தொட்டது இந்திய அணி. அணி 123 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த நிலையில் 43 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுந்தார் தவான். மறுமுனையில் ரோகித் சுதம் கடந்தார். இது ரி-20 அரங்கில் அவரின் நான்கா

வது சுதம். இது சாதனையும்கூட, முடிவில் 2 லிங்கு களை இழந்து 195 ஓட்டங்களைக் குவித்தது இந்தியா. பதிலுக்குக் களமிறங்கீயதீவுகள் ஆரம்பம் முதல் தடுமாறியது. அந்த அணி சீரான இடைவெளியில் லிங்கு களைப் பறிகொடுத்து வந்தது. முன் வரிசையிலும் மத்திய வரிசையிலுமாகச் சேர்த்து பிராவோ பெற்ற 23 ஓட்டங்களே அதிகப்பட்சம். தடுமாற்றம் தொடர மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி நிர்ணயிக்கப்பட்ட 20 பந்துப்பரிமாற்றங்களில் 9 லிங்குகளை இழந்து 124 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெற்று 71 ஓட்டங்களால் தோல்வியடைந்தது. முதலாவது ரி20 ஆட்டத்தில் ஏற்கனவே வெற்றிபெற்ற இந்திய அணி இரண்டாவது ஆட்டத்திலும் கிடைத்த வெற்றியை அடுத்து கீண்ணம் வெல்வதை உறுதி செய்தது.

(ம)

மரண அறிவித்தல்

மலர்வு
08
09
1939



உதிர்வு
04
11
2018

திருமதி கணபதிப்பிள்ளை கமலாடசி

கைதாடி கீழ்க்கைப் பிறப்பிடமாகவும், நக்கா வீதி, யாழ்ப்பாணம் சிறுப்பிடிடமை வதீவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி கணபதிப்பிள்ளை கமலாடசி கடந்த (04.11.2018) ஞாயிற்றுக்கீழ்மை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான சின்னத்தம்பி மீனாடசி தம்பதியரின் ஏக புத்திரியும் காலஞ்சென்றவர்களான விசுவநாதர் சின்னக்குடம் தம்பதியரின் அங்குமருங்களும் விசுவநாதர் கணபதிப்பிள்ளையின் ஓய்வு பெற்ற தபாற்கந்தோர் அங்குமருங்களும் விசுவநாதர் கணபதிப்பிள்ளை கேதிஸ்வரன் (தபாற் கந்தோர் அலுவலகம், கைதாடி) மற்றும் கோணேஸ்வரன் (கைதாடி, அரச முதியோர் இல்லம்) கோணேஸ்வரன் (தபாற்கந்தோர் அலுவலகம், கைதாடி), ரிவிகேஸ்வரன் (லண்டன்), ரதீஸ்வரன் (லண்டன்), விஜிதா (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்புத்தாடும் புவனலோஜினி (கைதாடி, அரச முதியோர் இல்லம்), சத்தியலட்சுமி (நீரவேலி), அருந்தவதேவி (சிறுப்பிடம்), இத்யராணி (லண்டன்), சோபனவனிதா (லண்டன்), தவராஜசிங்கம் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்புமாமியும் மயில்வாகனத்தின் ஓய்வு பெற்ற தபால் அதிபர்) அன்புமைத்தனியும் பரமேஸ்வரியின் அன்புச்சுகோதாஸியும் வசந்தன் (இந்தியா), வசந்தசிவா (லண்டன்), வசந்தமாலா (கணக்காளர், விவசாய அமைச்சு வட மாகாணம்), மனோகரன் (தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தர் தொழில் தினைக்களம், கிளிநொச்சி) ஆகியோரின் அன்புப்பெரியதாடும் தத்திஸ்வரியின் மாமியும் தீவாந் (யாழ்ப்பாண இந்துக்கல்லூரி, A/L 2018), திருமதி ரமணன் கல்கனா, டினோசன் (சுவிஸ்), பிரஜித் (லண்டன்), அத்ஜித் (லண்டன்), சாருகா (லண்டன்), அல்வின் (லண்டன்), அக்நிஷா (லண்டன்), அஜன் (ஜேர்மனி), ராம் (ஜேர்மனி), சுபானு (லண்டன்), தருண் (லண்டன்), அரன், ஆரணி ஆகியோரின் அன்புப்பேர்த்தியும் ஆவார் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நாடை (08.11.2018) வியாழக்கிழமை மு.ப. 10 மணியளவில் சிறுப்பிடம் மேற்கீழுள்ள அவரது இல்லத்தில் இடம்பெற்ற பூதவுடன் தகனக்கிரியைக்காக கைதாடி ஊற்றல் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

சிறுப்பிடம் மேற்கு, நீரவேலி.

**தகவல் :
குமேபத்தினர்.**

பங்களாதேச தோற்கட்டு சிம்பாப்வே அசத்தல் ஆட்டம்



பங்களாதேசக்கு எதிரானி இரண்டு ஆட்டங்களைக் கொண்ட தொடரில் நேற்று முடிவடைந்த முதலாவது ஆட்டத்தில் 151 ஓட்டங்களால் அபார வெற்றிபெற்றது சிம்பாப்வே அணி. பங்களாதேச சீம்பிச்சில் ரஷா, சாட்டரா இருவரும் தலைக்குக்களையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர்.

பங்களாதேச சீம்பிச்சில் ரஷாவே அணி நிர்ணயிக்கப்பட்ட 181 ஓட்டங்களுக்குச் சகல இலக்குக்களையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் ஜாவிஸ் 2 லிங்குகளையும் வில்லியம்ஸ் ஓர் லிங்ககையும் கைப்பற்றியிருக்கின்றனர்.

பங்களாதேச சீம்பிச்சில் கிள்ளாம் 5 லிங்குகளையும், மிராஸ் 21 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் ரஷா, சாட்டரா இருவரும் தலைக்குக்களையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் ஜாவிஸ் 2 லிங்குகளையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் கிள்ளாம் 5 லிங்குகளையும், மிராஸ் 3 லிங்குகளையும், நஸ்மூல் கிள்ளாம் 2 லிங்குகளையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் கிள்ளாம் 5 லிங்குகளையும், மிராஸ் 48 ஓட்டங்களையும், ரஷா 25 ஓட்டங்களையும், ரெய்லர் 24 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் கிள்ளாம் 5 லிங்குகளையும், மிராஸ் 3 லிங்குகளையும், நஸ்மூல் கிள்ளாம் 2 லிங்குகளையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர். பங்களாதேச சீம்பிச்சில் நிர்ணயிக்கப்பட்டன. அந்த அணி 169 ஓட்டங்களில் சகல இலக்குக்களையும் வெற்றியையெடுத்து கொண்டுள்ளனர். அடுத்து 151 ஓட்டங்களால் வெற்றிபெற்றது சிம்பாப்வே.

(ம)