

தீபாம்
தமிழ்ந ராச்சு
வார திதம்
www.deepam.lk
விலை 30 ரூபா • தீபாம் 105 • 13.08.2017

இலங்கையின்
முதல் தர தமிழ்
வார இதழில் உங்கள்
வணிக விளம்பரங்கள்
நியாயமான விலைகளில்
இடம்பெற வேண்டுமா

உடனே அழையுங்கள்
076 82 555 67 / 60
தீபாம் எப்பொழும் உங்களுக்கான
தன்னிகில்லா சேவையை வழங்க முன்னிற்கும்




எக்ரீஸ் உறுப்பினர்கள்...
அடக்கிய சம்பந்தம்!



கத்தர வழங்கள்ல்
முறைக்கேடு
பொறுப்பு கறைவாரா
டென்ஸ்வர்கள்?



இவர்கள் தான் யாழ்ப்பான ரெள்ளிகள்!

- பாகிஸ்தான் உளவுப்பிரிவு யாழ்ப்பானம் வந்தது இப்படித்தான்!
- மந்திரவாதியை நாடும் ஷிராந்தி!
- சூபியல் கால்வாயில் காத்திருந்த புளிகள்!

தலைமைக் காரியாலயம்
கூ. 57, வேம்பா வீதி,
யாழ்ப்பானம்.
077 722 6247

கிளைக் காரியாலயங்கள்
வேலைனா, வங்களாவாடச் சுந்தி
021 221 5472
மல்லாகம், கே.கே.எஸ் வீதி
021 224 3393
சங்கானை, ஒடக்கரை வீதி
021 225 1664



சுசிகா

வேணர்ஸ்

நல்லூர் கந்தன்
வருபாந்த உற்சவம் சீறுப்புற
வாழ்த்துக்றார்கள்.

இல. 821C
மணிக்கூட்டுக் கோபுர வீதி.
யாழ்ப்பானம்
தொலைபேசி
021 222 8004





தரத்துடன் சுவையான
உயர் செவு உணவு வகைகளை
சுவைத்திட யாழ்ப்பாணம் நல்லூரில்

ஷாஷ் சுவையூற்று

நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்

நல்வூர் கந்தன்
வருடாந்த
உற்சவம் சிறப்புற
வாழ்த்துகிறார்கள்...

வாரத்தில் சில நாட்கள் மட்டுமே வேலை நாட்கள் ஆனால்
மாத்தில் 40,000.00ரூபா வரை சம்பாதிக்கலாம்
இளைஞர்கள், யுவதிகள் விண்ணப்பங்களை அனுப்பலாம்,
உயர்கல்வி கற்றக்கும் மாணவர்களுக்கும்
பகுதி நேர வேலை வாய்ப்பு

விண்ணப்ப முடிவு திகதி 31/08/2017

விண்ணப்பங்கள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி
நிர்வாகப் பணிப்பாளர் (தீபம் வாரமலர்)
நோர்சி மீடியா (பிறைவேற்) லிமிட்டெ
989/1 பருத்தித்துறை வீதி ,கல்வியங்காடு
நல்லூர். யாழ்ப்பாணம் 0768255560,0214927561



மன்னாராடி யாழ்ப்பாணமாடி: ரெலோவிற்குள் தொடரும் கூடிபந்!

விந்தன் கனகரட்ணத்திற்கு கூடுதல் வாய்ப்பு

வடமாகாண போக்குவரத்து அமைச்சர் டெனிஸ்வரனை கட்சியில் இருந்து நீக்குவதென தமிழ்மீ விடுதலை இயக்கம் (ரோலோ) முடிவுசெய்துள்ளது. நேற்று நடந்த கட்சியின் தலைமைக்கும் கூட்டத்தில் இதற்கான முடிவு எடுக்கப்பட்டுள்ளது. பலத்த வாதப்பிரதிவாதங்களின் பின்னர் புதிய அமைச்சர் தொடர்பான முடிவும் அங்கு எடுக்கப்பட்டது.

அமைச்சர் டெனிஸ்வரன் சிக்கல், புதிய அமைச்சர் தேர்வு என பரபரப் பான நிலையில், இருபத்தியொரு உறுப்பினர்களை கொண்ட தமிழ்மீ விடுதலை இயக்கத்தின் தலைமைக்கும் நேற்று

கூடியது. கட்சிக்கட்டுப்பாடுகளை மீறி செயற்பட்டதாக கூறி அமைச்சர் டெனிஸ்வரனை கட்சியில் இருந்து நீக்குவதென ஏகமனமாக இங்கு தீர்மானிக்கப்பட்டது. அத்துடன், புதிய அமைச்சராக யாரை சிபாரிசு செய்வதென்பதில் பலத்த விவாதம் நடந்தது.

அமைச்ச பதவியை மூல்லைத்தீவு அல்லது மன்னாரிற்கு விட்டுக்கொடுக்க வேண்டுமென எம்.கே.சிவாஜிலிங்கம் வலியுறுத்தினார். அமைச்ச தொடர்பாக முதலமைச்சர் அன்மையில் தன்னை தொடர்பு கொண்டு கேட்டபோது ஏற்கனவே யாழ்ப்பானத்தை சேர்ந்த மூவர் அமைச்சர்களாக

இருக்கும் நிலையில், நான்காவது அமைச்சையும் யாழ்ப்பானத்திற்கு சேர்ந்த ஒருவருக்கு வழங்கி, வடமாகாண சபையை யாழ்ப்பான சபையாக மாற்ற வேண்டாமென கூறியதாகவும் குறிப்பிட்டார். எனினும் டெனிஸ்வரனிற்கு பதிலாக அமைச்சராகுவதற்கு தமிழ்மீ விடுதலை இயக்கத்தின் முன்னைய தெரிவான விந்தன் கனகரட்ணத்தை கணிசமான உறுப்பினர்கள் ஆதரித்தனர். இதனால் புதிய அமைச்சராக விந்தன் கனகரட்ணம் தமிழ்மீ விடுதலை இயக்கம் சார்பில் சிபாரிசு செய்யப்பட்டுள்ளார். இதேவேளை, மன்னாரை சேர்ந்த

ஞாகுணசீலனை சுகாதார அமைச்சராக நியமிப்பது குறித்தும் முதலமைச்சர் ஆராய்ந்து வருகிறார். குணசீலன் தமிழ்மீ விடுதலை இயக்கம் சார்பில் தேர்தலில் போட்டியிட்டிருந்தார்.

எனினும், கட்சியின் உறுப்புரிமையை ஏற்க மறுத்துவிட்டார். இதுவரை கட்சியின் உறுப்புரிமையை அவர் பெற்றிருக்கவில்லை. நீண்டகாலமாக கட்சியுடன் நெருக்கத்தையும் பேண வில்லை. இதனால், அவரை அமைச்சராகக் கட்சி தலைமை விரும்பவில்லை. இதனால் கட்சிக்குள் குழப்பநிலை நீடித்து வருகிறது.

பதவி யிலகுக்றார் ரவி கருணாநாயக்கா: சுருதி அழனுகம் புதிய அமைச்சர்?

ஐ.தே.கவிற்குள்ளேயே கூடும் எதிர்ப்பு; நவீன் திசுநாயக்கவிற்கும் வாய்ப்பு

வெளிவிவகார அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்க விரைவில் அமைச்ச பதவியை இராஜ்ஜனாமா செய்வார் என்றும், கலாநிதி சரத் அழனுகம் வெளிவிவகார அமைச்சராக நியமிக்கப்படலரவுமென்றும் தெரிகிறது. அரசு உயர்வட்டங்களில் இருந்து இந்த தகவல் கசிந்துள்ளது.

பின்னமுறி விவகாரத்தில் சிக்கியுள்ள தற்போதையை வெளிவிவகார அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்கவிற்கு எதிரான நம்பிக்கையில்லா பிரேரணையை கூட்டு எதிரனி பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்துள்ளது. நம்பிக்கையில்லா பிரேரணை நிலையில், புதிய வெளிவிவகார அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்கவிற்கு எதிரான நம்பிக்கையில்லா பிரேரணையை கூட்டு எதிரனி பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பித்துள்ளது. நம்பிக்கையில்லா பிரேரணை வாக்கெடுப்பிற்கு விடப்பட்டால் ஆதரவாக வாக்களிக்க ஜிக்கிய தேசியக்கட்சியின் உயர்மட்ட குழுவொன்று தீர்மானித்துள்ளது. சஜித் பிரேமதாச, ஹரீன் பெர்னன்டோ, அஜித் பீபரேரா உள்ளிட்ட பல அமைச்சர்கள், பிரதியமைச்சர்கள் தீர்மானித்துள்ளதாக தெரிகிறது. இதேவேளை, மேலும் பல பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் நம்பிக்கை வாக்கெடுப்பில் கலந்துகொள்ளாமல் இருக்கவும் முடிவுசெய்துள்ளனர்.

ரவி கருணாநாயக்கா விவகாரத்தால்

அரசாங்கத்திற்கு அதிக நெருக்கடி ஏற்பட்டு வருவதையுடுத்து, அவரை பதவியில் இருந்து விலகுமாறு ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனா அன்மையில் கூறியிருந்தார். எனினும், புதுவிலகுவதற்கு ரவி தயங்கி வருவதாக தெரிகிறது. எப்படியோ, ரவி பதவி விலகாவிட்டால் ஜனாதிபதி அவரை பதவி விலக்குவார் என மூத்த அமைச்சர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளன நிலையில், புதிய வெளிவிவகார அமைச்சர் தீர்மானிக்கப்பட்டு விட்டதாக அரசு உயர்மட்ட தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

ஜிக்கிய தேசியக்கட்சிக்கும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சிக்குமிடையில் செய்து கொள்ளப்பட்ட ஒப்பந்தத்தின்படி வெளி விவகார அமைச்சர் ஜிக்கிய தேசியக்கட்சி உறுப்பினர் ஒருவருக்கே வழங்கப்பட வேண்டும். எனினும், தற்போதைய நிலையில் சர்வதேச விவகாரங்களில் அனுபவ முள்ள ஜிக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணி யின் சரத் அழனுகவை வெளிவிவகார அமைச்சராகக் கீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளதாக அமைச்சராகக் கீர்மானிக்கப்பட்டு எதாக தெரிகிறது. இதற்கு பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் தனது சம்மதத்தை தெரிவித்துள்ளதாக கூறப்படுகிறது.

தற்போது சரத் அழனுகம் வகிக்கும் அமைச்ச பதவி திலக் மாரப்பனவிற்கு வழங்கப்படலாமென்றும் கூறப்படுகிறது. இதேவேளை, அரசசார்பு பத்திரிகை யொன்று வெளிவிவகார அமைச்சராக நவீன் திசுநாயக்க நியமிக்கப்படாலமென எதிர்வகுறியுள்ளமையும் குறிப்பிடத் தக்கது.

தற்போது சரத் அழனுகம் வகிக்கும் அமைச்ச பதவி திலக் மாரப்பனவிற்கு வழங்கப்படலாமென்றும் கூறப்படுகிறது. இதேவேளை, அரசசார்பு பத்திரிகை யொன்று வெளிவிவகார அமைச்சராக நவீன் திசுநாயக்க நியமிக்கப்படாலமென எதிர்வகுறியுள்ளமையும் குறிப்பிடத் தக்கது.

கைது செய்யப்பறுவதோடு தப்பிக்க மந்திரவாத்தை நாடும் விரும்தி!

இந்தியாவில் இருந்து அழைகிறாராம்

கூது செய்யப்படுவதிலிருந்து தப்பிக்க முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்சவின் மனைவி ஷிரந்தி ராஜபக்ச மந்திர மாயங்களில் சுடுபடுவதாகப்பரப்பைகிளப்பியுள்ளது தென்னிலங்கைண்டகமென்று. இதற்காக இந்தியாவின் பிரபல மந்திரவாதிகளின் உதவியை அவர் நாடியுள்ளதாகவும் அதில் கூறப்பட்டுள்ளது.

வசீம் தாஜ்மஹல் கொலை விவகாரத்தில் ஷிரந்தியின் வாக்குமூலத்தை பெறுவதற்காக குற்றவிசாரணை திணைக்காத்திர்கு அழைக்கப்பட்டிருந்தார். கடந்த ஜூலை மாதம் 27ம் திகதி அவர் அழைக்கப்பட்டிருந்தபோதும், விசாரணைக்கு சமூகமனிக்க முடியாதென சட்டத் தரணிகள் ஊடாக அறிவித்திருந்தார்.

ஜூலை மாதம் 28ம் திகதி யோவித ராஜபக்சவை குற்றவிசாரணை திணைக்காத்திர்கு அழைக்கப்பட்டிருந்தார். கடந்த ஜூலை மாதம் 29ம் திகதி அவர் அழைக்கப்பட்டிருந்தபோதும், விசாரணைக்கு சமூகமனிக்க முடியாதென சட்டத் தரணிகள் ஊடாக அறிவித்திருந்தார்.

எதிர்வரும் 14ம் திகதி குற்ற விசாரணை திணைக்காத்திர்கு மீண்டும் அழைக்கப்பட்டுள்ளனர். இதனையுடுத்து இந்தநாட்களில் ஷிரந்தி களனி விகாரையில் தஞ்சமடைந்துள்ளதாக கூறப்பட்டுள்ளது.

எதிர்வரும் 15ம் திகதிக்கு முன்னர் இந்தியாவில் இருந்து மந்திரவாதிகளுக்கு அழைக்கும் வந்து தாஜ்மஹல் கொலை விவகாரத்தில் விசாரணை மேற்கொள்ளும் அதிகாரிகளின் குடும்பங்களிற்கு எதிராக சூனியம் மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டுள்ளதாக அந்த செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

திகதியென்றை கோரியிருந்தார். எனினும், குறிப்பிட்ட 28ம் திகதி வைத்தியரின் பரிந்துரையை மீறி நாமலராஜபக்சவுடன் இணைந்து யோவித அம்பாறைக்கு சுற்றுலா சென்றதாக அந்த செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதனையுடுத்து, ஷிரந்தி மற்றும் யேவித ஆகிய இருவரும் கைதாகலாமென்ற அச்சத்தில் உள்ளதாக அந்த செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

ஷிரந்தி, யோவித இருவருக்கும் எதிர்வரும் ஒகஸ்ட் 14ம் திகதி குற்ற விசாரணை திணைக்காத்திர்கு மீண்டும் அழைக்கப்பட்டுள்ளனர். இதனையுடுத்து இந்தநாட்களில் ஷிரந்தி களனி விகாரையில் தஞ்சமடைந்துள்ளதாக கூறப

ரவி கருணாநாயக்கவுர்கு ஒரு நீதி; ராஜபக்சக்களிற்கு ஒரு நீதியா?

அமைச்சரவை கூட்டத்தில் கொந்தளித்தது ஐ.நே.க

ரவி கருணாநாயக்கா மீது சுமத்தப்பட்ட பின்னமுறி விவகாரத்தை விசாரணை செய்தில் காட்டப்படும் தீவிரத்தை, மகிந்த ராஜபக்ச குடும்பம் மீதான விசாரணையில் காட்டவில்லையென ஐக்கிய தேசியக்கட்சியின் மூத்த அமைச்சர்கள் அதிகுப்தி வெளியிட்டுள்ளனர். கடந்த புதன்கிழமை நடந்த அமைச்சரவை கூட்டத்தில் இந்த விடயம் பேசப்பட்டுள்ளது.

இந்த விடயத்தை அமைச்சர் ராஜித சேனாரத்னவே ஆரம்பித்துவைத்துள்ளார். “பின்னமுறி விவகாரம் தொடர்பில் ரவி கருணாநாயக்காவை விசாரணை செய்ய ஒன்றுமில்லை. பின்னமுறி விவகாரம் குறித்து சட்டமா அதிபர் தினைக்களம் விசாரணை செய்யாமல் வாடகை, தொலைபோசி கட்டணங்கள் பற்றியே விசாரணை செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள். ரவி கருணாநாயக்க மீதான பின்னமுறி

விவகாரத்தில் சட்டமா அதிபர் தினைக்களம் வெளிப்படுத்தும் செயற்றிறை மகிந்த ராஜபக்ச குடும்பம் மீதான விசாரணைகளில் காண்பிக்கவில்லை” என ராஜித விசனம் வெளியிட்டுள்ளார்.

ராஜிதவின் காட்டமான விமர்சனங்களை செவிமடுத்துக் கொண்டிருந்த ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன, ஒரு கட்டத்தில் பொறுமையின்து குறுக்கீடு செய்துள்ளார். “பிரதமரின் சிபாரிக்கு அமைவாகவே சட்டமா அதிபர் நியமிக்கப்பட்டார்” என கூறியுள்ளார்.

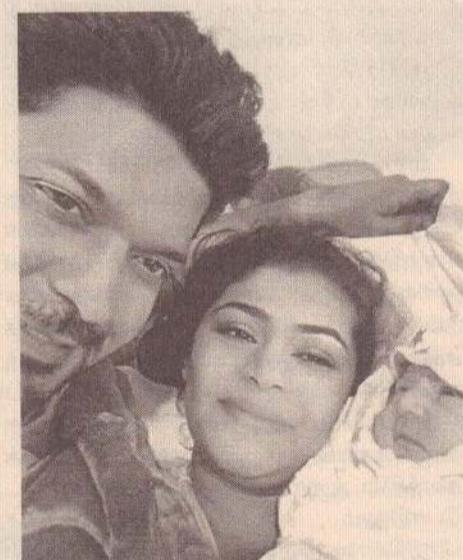
இதேவேளை, அன்றைய அமைச்சரவை கூட்டத்தில் ராஜிதவின் கருத்தை ஐ.நே.கவின் பெரும்பாலான அமைச்சர்கள் ஆகரித்து பேசினார்கள் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. மூக்கணாங்கயிறு இல்லாத வண்டிகளை போல மூல்விம் சமூகம் தடுமாறுவதாக முன்னாள் அமைச்சர் ஏ.எல்.எம்.அதாவுல்லா கூறியுள்ளார்.

வெற்றுக்காவிஞ் வாழ்க்கை அழகாக்கியது!

ஐக்கியதேசியக்கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஹிருணிகா பிரேமச்சந்திர அண்மையில் ஆண் குழந்தையொன்றிற்கு தாயாகியுள்ளார். கடந்த 3 ம் திகதி தனது 30வது வயதில் முதல் குழந்தைக்கு தாயாகியுள்ளார்.

1987இல் பிறந்த ஹிருணிகா, முன்னைய மகிந்தராஜபக்ஸவின் ஆட்சியின் இறுதியில் அவரை கடுமையாகவிமர்சித்து அரசியலில் அதிகம் பேசப்பட்டார். தனது குழந்தையார் பாரதலக்ஷ்மன் பிரேமச்சந்திரவின் கொலைக்கு தொடர்ந்து நீதி கேட்டும் வந்தார். இந்திலையில், 2015ஆம் ஆண்டு பிரபல ஆடை வடிவமைப்பாளரான ஹிரோன் யட்டோவிட்ட என்பவரை திருமணம் செய்திருந்தார்.

குழந்தையை பிரசவித்த பின்னர் தனது பேஸ்டுக் பக்கத்தில் குடும்ப புகைப்பத்தை பதிவேற்றிய ஹிருணிகா, ஓர் அழகான ஆண்குழந்தைக்கு நாங்கள் பெற்றோராகியுள்ளோம். உங்கள்



உசிகஞ்கும் வாழ்த்துக்களுக்கும் நன்றி. இப்பொழுது வாழ்க்கை இன்னும் அழகாகியுள்ளது என குறிப்பிட்டுள்ளார்.

புதிய படையண்டுடன் களரூங்கும் ஜங்கரநேசன்!

ஞற்றாடல் அமைச்சராக பதவி வகித்த பொஜங்கரநேசன் அமைச்சர் பதவியிலிருந்து விலகிய பின்னர் புதிய முயற்சியாக பசுமைப்படையனி என்ற குழலியல் அமைப்பொன்றை நிறுவும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளார். ஆயிரம் இளைஞர்களை கொண்ட அமைப்பாக இது ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது.

குழலியல் ஆர்வலராக அறியப்பட்ட பொஜங்கரநேசன், பல்வேறு குழலியல் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளில் நீண்ட காலமாக ஈடுபட்டு வருகிறார். இதனாலேயே ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பின் கடுமையான எதிர்ப்பையும் மற்ற வடக்கு சுற்றாடல் அமைச்ச அவருக்கு வழங்கப் பட்டது. எனினும், அண்மையில் வடமா

காணசபை அமைச்சர்கள் மீதான விசாரணைக்கு முனிவின் அறிக்கையை யடுத்து அண்மையில் பதவிலிக்கியிருந்தார்.

அபிவிருத்தி மற்றும் பல்வேறு காரணங்களால் விரைவாக அறிவுடையது வரும் இயற்கையை பாதுகாக்கவும், அதுகுறித்த விழிப்புணர்வை மக்களிடம் ஏற்படுத்தவும் பசுமைப்படையனி என்ற அமைப்பை உருவாக்கும் முயற்சியில் ஜங்கரநேசன் ஈடுபட்டுள்ளார். ஆயிரம் இளைஞர்கள், யுவதிகளை கொண்டு உருவாக்கப்படும் இந்த அமைப்பின் மூலம், குழலியல் விழிப்புணர்வை இளைஞர்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்த முடியுமென ஜங்கரநேசன் நம்பிக்கை வெளியிட்டுள்ளார்.

காத்தான்குடி தபால்நிலையம் தரழைர்த்தப்பறும்!

காத்தான்குடி தபால் நிலையத்தை நல்வைச்சிகளைக் கொண்ட தபால் நிலையமாக தரமுயர்த்தப்படுமென தபால் மற்றும் தபால் சேவைகள் அமைச்சர் எம்.எஸ்.எம். ஹலீம் தெரிவித்துள்ளார். தபால் மா அதிபருக்கு இது குறித்த பணிப் புரை வழங்கியுள்ளதாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். 1994இல் இயங்கத் தொடங்கிய காத்தான்குடி தபால் நிலையம் இன்றுவரை

தரமுயர்த்தப்படாமல் ஒரே தாத்திலேயே இருக்கிறது. தபால் நிலையத்தை நல்வைச்சிகளைக் கொண்ட நின்றகை முறையில் புனரமைத்து தரமாறு பிரதேசமக்கள் நீண்டகாலமாக கோரிக்கை விடுத்து வந்தனர். இதனையுடைத்து தபால், தபால் சேவைகள் மற்றும் மூல்விம் விவகார அமைச்சர் ஏ.எஸ்.எம்.ஹலீம் இதற்கான பணிப்பை விடுத்துள்ளதாக கூறியுள்ளார்.



பாதீயல் நற்கும் சாய்ந்தமறந்த தோணா அப்வருத்த

காயந்தமறந்த தோணாவின் அபிவிருத்தி பணிகள் ஆரம்பித்து பாதீயலேயே கைவிடப்பட்டுள்ளது அந்த பிரதேச மக்களை விசனமடைய வைத்துள்ளது. கோலாகலமாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட அபிவிருத்தி பணிகள் பாதீயலேயே நிற்கும் நிலையிலும், சம்பந்தப்பட்ட அமைச்சர்கள் மௌனமாக இருப்பது என்றும் நீர் வழங்கல் அமைச்சர் ரவுப் ஹக்கினால் சாய்ந்தமறந்த மக்களுக்கு வழங்கப்பட்ட வாக்குறுதிகளில் ஒன்று இந்த தோணாவின் அபிவிருத்தியும். இந்த அபிவிருத்தியை யார் கண்காணிப்பது, யாரிடம் முறையிடுவது என் தெரியாமல் பிரதேச மக்கள் அங்கலாய்கிறார்கள்.

இடைநிறுத்தப்பட்டுள்ள தோணா அபிவிருத்தி பணியில் பூரணப்படுத்தப் படாதலை இடங்களில் குற்பைகளை இட்டு தீயிடப்பட்டுள்ளதால் கட்டுமானங்கள் சிதைவடைந்துள்ளதை அவதானிக்குமிட கிறது. பல மீல்லியன் ரூபா செலவிடப் பட்டு பாதீயில் நிறுத்தப்பட்டுள்ள அபிவிருத்திப்பணிகள் நிறுத்தப்பட்டு விட்டது. நகர் திட்டமிடல் மற்றும் நீர் வழங்கல் அமைச்சர் கேள்வியேழுப்பியுள்ளார்.

பொர்ஸ் போனதைபோல ரோணுவழும் போக வேண்டும்!

கலாட்சி அரசில் காணிகள் விடுவிக் கப்படுவதாக அரசு கூறினாலும், முப்பு மூல்விகள் அமைச்சினால் சாய்ந்தமறந்த தோணாவின் அபிவிருத்தி வேலைகள் அன்மையில் ஆரம்பித்துவைக்கப்பட்டன. ஆனாலும், ஆரம்பித்த உடனேயே அபிவிருத்திப்பணிகள் நிறுத்தப்பட்டு விட்டது. நகர் திட்டமிடல் மற்றும் நீர் வழங்கலை இடங்களில் குற்பைகளை இட்டு தீயிடப்பட்டுள்ளதை அவதானிக்குமிட வேண்டும் நல்லாட்சி அரசில் காணிகளை விடுவிப்பதாக அரசு கூறுகிறது. ஆனால் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் கோரிக்கையை ஏற்று இந்த காணியை இன்னும் விடுவிக்கவில்லை.

தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு கடந்த காலத்தைவிடதற்போது ஓரளவு அபிவிருத்திகளை செய்து வருகிறது. எனவே மக்களின் தேவைகளை படிப்படியாக நிறைவேற்றி தருவோம் என்றார்.

இந்த நிகழ்வில் கிழக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் கோவிந்தன் கருணாகரம் (ஜனா) உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர். அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் மண்ணிரல் மக்கள் குடியிருப்புகளில் முப்புவருடங்களாக நிலையில் கொண்டு வருவதை முடியுமென ஜங்கரநேசன் நிறுத்துவதே இதனை தெரிவித்தார்.

இந்த நிகழ்வில் கிழக்கு மாகாணசபை உறுப்பினர் கோவிந்தன் கருணாகரம் (ஜனா) உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.



தேசிய மட்டத்திற்கு தேர்வான காத்தான்குடி ம.கல்லூரி மாணவர்கள்!

காத்தான்குடி மத்திய கல்லூரி மாணவர்கள் இருவர் தேசிய மட்டத்திற்கு தேர்வா

நாமே துடுப்பு போடுவோம்!

வடக்கு மாகாண அமைச்சர் பதவி சர்ச்சை குருங்கின் கையில் கிடைத்த அப்பத்தின் கதையை போல போய்க்கொண்டிருக்கிறது. கட்சிகள், மாவட்டம், பெரிய கட்சி, புதிதாக வந்த கட்சி, இன்ஸ்கிப்போகும் கட்சி, முறண்டு பிடிக்கும் கட்சி, துவக்கு வைத்திருந்த கட்சி, கட்சி, காத கட்சி என எத்தனை விதமான தகுதிகளை பார்த்து இந்த அமைச்சர்களை பிரிக்கப்போகிறார்கள் என்பது தெரியவில்லை. அப்படியே குருங்கு அப்பம் பிரித்ததை போல பிரித்தாலும், அது முறையன் பிரிப்பாக விணைத்திறனான இயக்கத்தை உறுதிசெய்யுமா என்பது தெரியவில்லை.

இது எல்லாவற்றையும் விட, அமைச்சர் பதவியை முன்வைத்து இந்த மாகாணசபை குழும்பியது என்ற அவப்பெயர் ஏற்பட்டு விடுமோ என்ற நியாயமான அச்சும் நமக்கெல்லாம் ஏற்படுகிறது. அப்படி ஏற்படுமெனில் அது வாக்கு கேட்ட மக்கள் பிரதிநிதிகளிற்கு மட்டுமல்ல, வாக்களித்த மக்களிற்கும் பெரிய அவமானமான விடயம்.

தாங்கள் நம்பிய இலட்சியத்திற்காக தங்கள் அடையாளர்களை கூட வெளிப்படுத்தாமல் மரணித்த, மற்றிக் கதயாக இருந்த ஆயிரக்கணக்கானவர்களால் ஆன போராட்ட வழியறையொன்றை கொண்டிருந்த இன்ம், அந்த அமைப்பினால் உருவான மாகாண சபையை அந்த இன்க்தின் இன்றைய பிரதிநிதிகள் இப்படி சீர்திக்கிறார்கள் என்போதும், மெள்ளொக்காரர்களால் ஆன போராட்ட வழியறையொன்றை கொண்டிருந்த இன்ம், அந்த அமைப்பினால் உருவான மாகாண சபையை அந்த இன்க்தின் இன்றைய பிரதிநிதிகள் இப்படி சீர்திக்கிறார்கள் என்போதும், மெள்ளொக்காரர்களால் ஆன போராட்ட வழியறையொன்றை கொண்டிருந்த இன்ம், அந்த அமைச்சர்களின் பதவியில் முன்னிலைப் படுத்தினார்கள். குறைந்தபட்ச அரசியல் அறம் இவர்களிற்கு இருக்குமெனில், இந்த இன்க்தின் போராட்ட வரலாற்றையும், தமது செய்ப்பாடுகளையும் ஒப்பிட்டு பார்க்க வேண்டும்.

அரசியல் ஒழுங்கு (political correctness) ஒவ்வொரு

தீபம்

989/1, பருத்தித்துறை வீதி, கல்வியங்காடு, நல்லூர்
(கல்வியங்காடு இலங்கை வங்கி கட்டு தொகுதி)

ஆசிரியர்ப்பீடு: 0214927562

அலுவலகம்: 0214927561

விதியோகம்: 0214927542

விளம்பரம்: 0768255560

செய்திகளிற்கு: deepamdesk@gmail.com

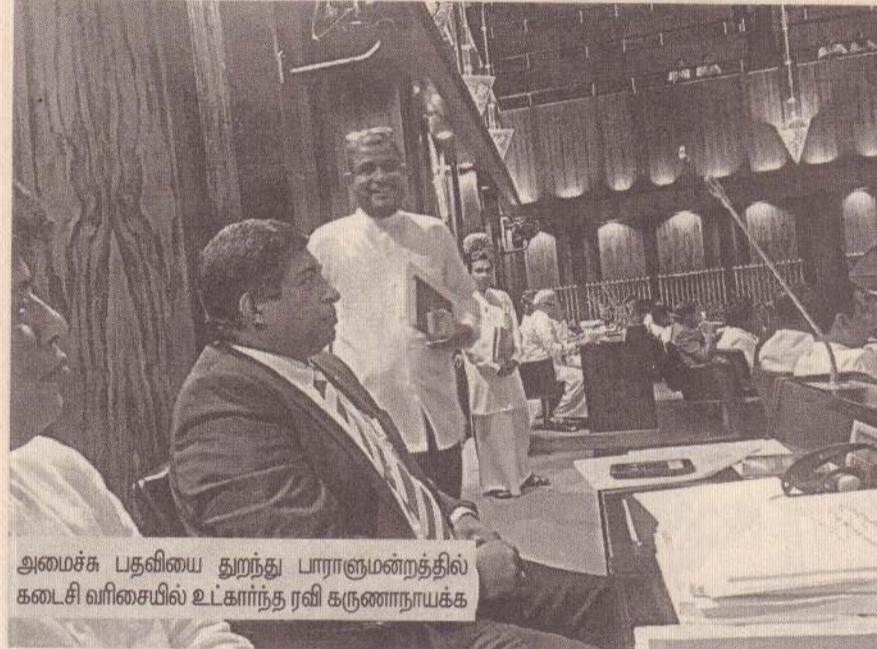
உடைந்துவிடுமென கருதுகிறார். ஆக, முதலமைச்சர் தனது பிம்பத்துடன் இணைத்து கற்பனை பண்ணியுள்ள political correctness ஜ காப்பாற்ற அமைச்சர்களை பரிகொண்டுள்ளார்.

அதேநேரம், மாகாணசபையின் நிர்வாகம், செயற்பாடு குறைபாடுகளிற்காக முதலமைச்சர்த்தான் தமிழரக்கட்சி உள்ளிட்ட எல்லோரும் குற்றங்கட்சிகள். அவர்கள் அதையொரு அரசியல் செய்ப்பாடாகத்தான் பாரிக்கிறார்கள். அதன் குறைபாடுகளிற்கு முதலமைச்சர் மட்டுமே பொறுப்பெனில், அமைச்சர்கள் மாற்றம் உள்ளிட்ட மாகாணசபையின் நடவடிக்கைகளை கட்சிகள் கட்டுப்படுத்த முன்வைது முறையல்ல.

மாகாணசபை விவகாரத்தில் ஆரம்பத்தில் முதலமைச்சர் விக்னேஸ்வரன் கட்டுப்பாட்டில் கொண்டுவர தமிழரக்கட்சி மேற்கொண்ட முயற்சிகளும் முறையாக கையாளப்படாமல் இந்த விவகாரத்தை விஸ்பருபமாக்கியுள்ளது. முதலமைச்சர் மீதான நம்பிக்கையில்லா பிரேரணை, அமைச்சரவையில் பங்கேற்ப தில்லவியென்று அதிரடி முடிவென அன்மைக்கால தமிழரக்கட்சியின் முடிவுகளும் ஏட்டிக்குபோட்டியானவை. மக்கள் நலன் சார்ந்ததல்ல.

விக்னேஸ்வரன் என்ற தன்முனைப்புக்காரரிடமும், தமிழரக்கட்சியென்ற தனிக்கட்சி ஆவங்களுக்கிடையிடும் சிக்கி வக்கு மாகாணசபை சீர்திக்கிறது. தனிமனித, கட்சி முனைப்புக்களை தவிர்த்து, மக்கள் நலன் என்ற நோக்குறிலையில் இருந்து இரண்டுரப்பும் சிந்திக்க வேண்டும். அதற்கான அழுத்தத்தை ஏற்படுத்த வேண்டிய பொறுப்பு மக்களிற்கு குறியுள்ள இந்த மாகாண சபை நம்முடையது!

யார் பெரிய கள்வன்?



அமைச்சர் பதவியை தற்கூடு பாரானுமற்றதில் கடைசி விரிசையில் உட்கார்ந்த ரவி கருணாநாயக்க

செயற்பட்ட சிரேஸ்ட் அமைச்சர் ஒருவர் பற்றிய விடயத்தை ஊட்கங்களிடம் தெரிவிக்க போவதாக சொன்னதாக செய்தியொன்று உலாவுகிறது. அந்த சிரேஸ்ட் அமைச்சர் தேசியப்பட்டியல் நியமனம் பெற்றவராம். முக்கியில்தர் ஒருவருடன் அந்த அமைச்சர் தொலைபேசியில் பேசியதும் பதிவுசெய்யப்பட்டு வைக்கப்பட்டுள்ளது, “எனக்கு கிடைக்கும் ஆலோசனைக்கு அமைய செயற்படுகிறேன்” என அவர் கூறியுள்ளதும் பதிவாகியுள்ளதென அந்த செய்தியில் கூறப்பட்டுள்ளது. எனினும் அந்த அமைச்சர், பிணைமுறி விவகாரம் தொடர்பாக எதுவும் எனக்கு தெரியாதென கூறிவருகிறார். அப்படியாயின் பிணைமுறி விவகாரத்தில் இன்னும் பெரிய கைகள் தொடர்புபட்டுள்ளனவா?

இதேவேளை, தொலைக்காட்சியொன்றில் அனைத்து உண்மைகளும் விரைவில் வெளியாகலாமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. முழு உண்மையும் வெளியானால், இன்னும் சில பெரிய தலைகளும் நிச்சயம் உருளும். பிணைமுறி விவகாரத்தில் தான் ஒரு கருவி மாத்திரமே என ரவி நினைக்கிறார். அந்த பணம் அனேகமாக கட்சிக்கு சென்றிருக்கலாம் என்றுதான் ஊகிக்க வேண்டியிருக்கிறது. சில அலுகூலங்களை ரவி பெற்றிருக்கலாம். கட்சிக்காக தான் மட்டும் அரசியல் தற்கொலை செய்துகொள்வதா என்பதே ரவியின் இன்றைய நிலைப்பாடு.

பிணைமுறி விவகாரத்தை கூட்டு எதிரனி கையாண்ட விதத்தை பார்த்து அரசு உண்மையில் மிரண்டு போயுள்ளது. உண்மையான ஊழல்வாதிகள் இந்த ஆட்சியாளர்களே என்பதை போன்ற அபிப்பிராயத்தை கூரனாக எதிர்வகுறினார். ஆனால் நடந்தது, நல்லாட்சிக்காரர்களின் கோவண்மதான் அவிழந்துள்ளது. ராஜித ஒரு ஜோக்கராக மாறிவிட்டார்.

மத்திய வங்கியின் பிணைமுறி விவகாரத்தில் நடந்த முறைகேடுகளினால் அப்போதையை மத்திய வங்கி ஆளுனர் அர்ஜன் மகேந்திரன் பதவிதுறந்தார். அவரது மருமகனாக அலோசியல் மகேந்திரனின் பெப்பர்கவல் ட்ரைவரில் நிறுவனத்துடன் முறையற்ற கொடுக்கல் வாங்கல் செய்யப்பட்டதே விவகாரம். இதனால் மத்திய வங்கிக்கு பெருமளவு நிறுவனத்துடன், அந்த நிறுவனம் முறையற்ற இலாபம் சட்டியுள்ளது. இந்தசர்ச்சைகளையுடுத்து நிதியமைச்சராக இருந்த ரவி கருணாநாயக்க வெளிவிவகார அமைச்சராக மாற்றப்பட்டார். இறுதியாக இப்பொழுது அமைச்சரவையை விட்டே வெளியேறியுள்ளார்.

கடந்த 10ம் திகதி தனது பதவி விலக்கலைபாரானுமற்றதில் அறவித்துவிட்டு வெளியேற்ற ரவி கருணாநாயக்க தனது நன்பர்களிடம், பிணைமுறி விவகாரத்தில் முன்னின்று

தீப்போது பெரும் குத்துப்பாடு. பாரானுமன்ற உறுப்பினர் சிறிதரனும், மாகாணசபை உறுப்பினர் அரியரட்னமும் எதிரும்புதிருமாக இருப்பதால் இந்த சிக்கல் தோன்றியுள்ளது. அரியரட்னத்தின் மீது ஒழுக்காற்று நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டுமென கட்சியின் கரைச்சி கிளை ஒரு தீர்மானம் நிறைவேற்றியிருந்தது. இந்த தீர்மானத்தின் பின்னணியில் சிறிதரன் இருக்கிறார் என்பது அரியரட்னத்தின் குற்றச்சாட்டு.

வடக்கு கல்வியமைச்சராக இருந்த குருகுலராஜா மீதான விசாரணையின்போது அரியரட்னம் சாட்சியமளித்தது தவறேன்பது சிறிதரனின் நிலைப்பாடு. குருகுலராஜாவின் மீது சமத்தப்பட்ட இடமாற்ற, நியமன குற்றச்சாட்டுக்கள் சிறிதரனின் சிபாரிசல் செய்யப்பட்டவை என்ற பேசுமுன்னரே இருந்தது. இதை இப்பொழுது அரியரட்னமும் வெளிப்படையாக சொல்லியுள்ளார். தனக்கு நெருக்கமான குருகுலராஜா அகற்றப்பட்டதே சிறிதரனின் கோபத்தின் காரணம்.

அமைச்சர்கள் பதவிவிலகல் பேச்சு

கேட்டாரே ஹரு கேள்வி!

ஆரம்பித்தபோதே சிறிதரன் அரியரட்னம் முறைகள் தோன்றிவிட்டது. அப்பொழுது நடந்த கட்சி கிளை கூட்டு மொன்றில் அரியரட்னம் குடாக பேசிவிட்டு வெளியேறியிருந்தார்.

இப்பொழுது ஒழுக்காற்று நடவடிக்கை பரிந்துரைக்கப்பட்டுள்ளது. அமைச்சர் மீதான ஊழல் குற்றச்சாட்டு முறைப்பாடு

விகிரதன்

ஸமீத்திரி, ரணில் தலைமையிலான நல்லாட்சி அரசாங்கம் அமைக்கப் பட்டதன் பின்னர் பல்வேறு போராட்டங்களும், பணிப்பிழக்கரிப்புகளும் இடம்பெற்று வருகின்றன. நாடளாவியர்தியில் அவை நடத்தப்படுகின்றன. வடக்கு, சிமூக்குப் பிரதேசங்களில் நடத்தப்படும் போராட்டங்களுக்கும் சிங்களப் பிரதேசங்களில் நடைபெறும் போராட்டங்களுக்கும் வித்தியாசமுள்ளன. தென் பகுதிகளில் முழுக்க முழுக்க அரசியல் பின்னனியுடனேயே இவ்வாறான போராட்டங்கள் நடத்தப்படுகின்றன. மஹிந்த ராஜபக்ஸலின் ஆட்சிக் காலத் திலும் சில போராட்டங்கள் நடைபெற்றன எனினும், தற்போது போன்று தொடர்ச்சியாகவோ, மக்களின் இயல்புவாழ்க்கையை குழப்பும் விதமாகவோ அவை நடைபெறவில்லை. மஹிந்தவின் காலத்தில் நடைபெற்ற பல போராட்டங்கள் ஜே.வி.பியின் தாண்டுதலின் பேரிலேலேயே நடைபெற்றதாக அப்போது மஹிந்த அரசால் குற்றம் சாட்டப்பட்டது. குறிப்பாக பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் நடத்திய போராட்டம் மற்றும், தொழிற்

வழங்கப்படுவதை கண்டித்தே பணி யாளர்கள் பணிப்புறக்களிப்பை மேற்கொண்டனர். இதன்போது சில பகுதி களில் இராணுவத்தினர் வரவழைக்கப் பட்டு எரிபொருள் விநியோகம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இதன்போது கொலன் னாவையில் வைத்து 10 பணியாளர்கள் கைது செய்யப்பட்டு பின்னர் விடுவிக்கப்பட்டனர்.

கொலன்னாவை எரிபொருள் களஞ் சியசாலையிலிருந்து எரிபொருள் கொண்டுசெல்லப்படுவதை தடுத்து, ஆர்ப்பாட்டத்தில் சடுபட்ட பெற்றோலிய கூட்டுத்தாபன ஊழியர்கள் சுமார் 10 பேரே இவ்வாறு கைதுசெய்யப்பட்டு விடுவிக்கப்பட்டனர்.

எரிபொருள் தாங்கிகளை மறித்தும், விமான நிலையத்திற்கு எரிபொருள் கொண்டுசென்றரயிலைமறித்தும் அவர்கள்

உரை நிகழ்த்துகையில் தெரிவித்த விடயங்கள் அவதானத்திற்குரியவை.

“எரிபொருள் விநியோகம், அத்தியா வசிய சேவையாக 26ம் திகதி வர்த்த மானியில் அறிவிக்கப்பட்டது. இது தொடர்பில் அரசாங்கத்தின் நிலைப்பாடு, கொள்கை, நோக்கங்களை இந்தச் சபைக்கு தெரிவுபடுத்துவதற்கு நாம் தீர்மானித்தோம். நாடாளுமன்ற சம்பிரதாயங்கள் மற்றும் ஜனநாயகத்தைப் பாதுகாப்பது அரசாங்கத்தின் கடமை என்ற அடிப்படையில் இந்தத் தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டது.

எந்தவொரு தொழிற்சங்கமாயினும் அவர்களுடைய உரிமைகளுக்காக, நலனுக்காக வேண்டுகோள்கள், ஆர்ப்பாட்டங்கள், எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள் னுமாயின், அதனால் எமக்கு எந்தப் பிரச்சினையும் கிடையாது. ஆயினும்,

யிலிருந்து மீள்வதற்காக அனைத்துத் தரப்பினரும் ஒன்றிணைந்து செயற் பட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

எரிபொருள் விநியோகம் தடைப்படு மாயின் முழு நாட்டிலும் அன்றாட நடவடிக்கைகள் முடங்கிப் போகும். வைத்திய ஊழியர்களின் போக்கு வரத்து, பொதுப் போக்குவரத்து தடைப் படுவதுடன் கொதாரச் சேவைக்கு பயன் படுத்தப்படுகின்ற இயந்திரங்களையும் இயக்க முடியாத நிலையிற்கும். அத்துடன் விமான சேவைகள் பாதிப்படைதல், துறை முக சேவைகள் பாதிப்படைதல் என்பவற் றால் பொருளாதாரமும் பாதிப்பை எதிர்கொள் நேரிடுகிறது.

அது மாத்திரமல்லாது சாதாரண பொது மக்களின் வாழ்க்கையும் பாதிப்படைகிறது. குறிப்பாக, மாணவர்களின் பார்ட்சை நெருங்குவதால் அதிலும் பிரச்சினை ஏற்படு

கெற்கில் நடைபெறும் நியாயமற்ற போராட்டங்கள்



சங்கப் போராட்டம் என்பன ஜே.வி.பியின் பின்னனியிலேயே நடைபெற்றதாக கூறப்பட்டது.

இன்று தென்னிலங்கையில் நடைபெறு சின்ற போராட்டங்கள் மஹிந்த தரப்பினாலேயே தாண்டிவிடப்பட்டு நடத்தப்படுவதாக குற்றம்சாட்டப்படு கின்றது. மக்களின் இயல்புவாழ்க்கையை நேரடியாகவே பாதிப்படைய செய்யும் விதங்களில் இந்தப் போராட்டங்கள் நடத்தப்படுகின்றன. மைத்திரிபால் சிறிசேன தலைமையிலான அரசாங்கத்தின் நிர்வாகத்தை ஆட்டம் காணச் செய்யும் விதமாக இவை திட்டமிடப்பட்டு நடைபெறுகின்றன. பொதுமக்களை இந்த அரசாங்கம் மீது வெறுப்படையச் செய்யும் வகையில் இவை அமைந்துள்ளன.

மருத்துவர்கள் மேற்கொள்ளும் போராட்டம், போக்குவரத்துடன் தொடர்புப்பட்டவர்களின் போராட்டம் என்பன மக்களை நேரடியாகவே பாதிப்படையச் செய்கின்றன. அன்மைய நாட்களில்; பெற்றோலிய தொழிற்சங்கங்கள் மேற்கொண்டு வந்த பணிப்புறக்கணிப்புப் போராட்டத்தினால் பொதுமக்கள் அதிகம் பாதிப்படைய நேர்ந்தது. இரண்டு நாட்கள் இடம்பெற்ற இப்போராட்டம் காரணமாக போக்குவரத்துக்கள் பாதிப்பட்டது நால் முழுவதும் மக்கள் அதிக சிரமங்களை எதிர்கொண்டனர்.

கனிய என்னையக் குதங்கள் இந்தியா உட்பட்ட நாடுகளுக்கு குத்தகைக்கு

ஆர்ப்பாட்டத்தில் சடுபட்டிருந்தனர்.

இவ்வாறு இரண்டு நாட்கள் நடைபெற்ற இந்த போராட்டம் பொது மக்களின் இயல்பு நிலையை அதிகம் பாதித்தது. ஜனாதிபதியுடன் மேற்கொண்ட பேச்சுவார்த்தையின் பின்னர், எதிர்வரும் ஒகஸ்ட் முதலாம் திகதி வரை தமது போராட்டத்தை விலக்கிக்கொள்வதாக பெற்றோலிய தொழிற்சங்கங்கள் அறிவித்துள்ளன. எனவே மீண்டும் இப்பிழிச்சிகிப்புப் போராட்டம் நடைபெறவும் சாத்திய முன்ஸுது.

பெற்றோலிய தொழிற்சங்கங்களால் நடத்தப்பட்ட போராட்டத்தினால் ஏற்பட்ட நிலைமைகள் தொடர்பில் நாடாளுமன்றிலும் குடு சிலம்பியது.

நாட்டை முடக்கும் செயல்களில் சடுபடும் சக்திகளுக்கு ஒருபோதும் அடிப்பணியப் போதுமான நாடுகள், நான் ஏப்ரல் 24ஆம் ஜூலை 13ஆம் திகதிகளில் கலந்துரையாடல் நடத்தியிருந்தேன்.

இந்தக் கலந்துரையாடலில் பிரதான மூன்று விடயங்கள் தொடர்பாகப் பேசப்பட்டன. மூம்பாந்தோட்டை எரிபொருள் களஞ்சியத் தொகுதி, திருகோணமலை எரிபொருள் களஞ்சியம், சப்புகல்ஸ்கந்த களஞ்சியத் தொகுதியை துரிதமாக புனர் நிர்மாணம் செய்தல் தொடர்பில் கலந்துரையாடல் நடத்தப்பட்டது. எந்த வகையிலும், பெற்றோலியக் கூட்டுத்தாபனத்துக்கு பிரச்சினைகள் ஏற்படும் வகையிலும் அரசாங்கம் நடந்துகொள்ளாது என நான் அந்த சந்தர்ப்பத்தில் உறுதி யளித்திருந்தேன்.

தற்போது நாட்டில் டெங்கு நோய் பிரச்சினை உள்ளது. இந்த பிரச்சினை

ஒரு சில பிரிவினர் அடிப்படையற்ற, ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய காரணங்கள் எதுவும் இல்லாமல் நாட்டில் சாதாரண மக்களின் வாழ்க்கையை சிதைக்கும் வண்ணம் முடக்கும் செயற்பாடுகளை முன்னெடுப்பார்களாயின் அரசாங்கம் என்ற அமைக்கங்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்புப் பொதுமக்களை மேற்கொள் னுமாயின், அதனால் எமக்கு எந்தப் பிரச்சினையும் கிடையாது. ஆயினும்,

இந்தவொரு தொழிற்சங்கத்துடனான பேச்சுவார்த்தை கண்ணும் தலையும் வெண்டிய கடப்பாடு எமக்கு உண்டு.

எமது அரசாங்கம் எந்தவொரு தொழிற்சங்கத்துடனான பேச்சுவார்த்தை கண்ணும் தலையும் வெண்டிய கடப்பாடு எந்தவொரு தொழிற்சங்கங்களுடன் எமது அமைக்கங்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்புப் பொதுமக்களை மேற்கொள்ள அரசாங்கம் என்றும் விதமாக கூறுகிறது.

நாட்கள். ஜனநாயகத்தை காப்பாற்ற கிறோம். ஜனநாயகத்தின் பெறுமதியை உயர்த்தியிருக்கிறோம். நீதிமன்றத்தையும் நீதியை நாம் கொரவிக்கிறோம். ஆனாலும், அவற்றை வீண்டித்து, நாட்டை முடக்கும் செயல்களில் சடுபடும் சக்திகளுக்கு நாம் அடிப்பணியமாட்டோம். அந்தச் சக்திகளுக்கு சிரம் தாழ்த்த மாட்டோம். ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனவின் தலைமையில் நாட்டு மக்களின் நலன் கருதி எப்போதும் செயலாற்றுக்கிறோம். நாம் வழங்கியுள்ள ஜனநாயக சுதந்திரத்தை தவறாக பயன்படுத்த இடமளிக்க மாட்டோம்.

நாங்கள் நல்ல விடயங்களை செய்கிறோம். நல்ல விடயங்களுக்குப் பாதுகாப்பு கொடுக்கிறோம். நல்ல விடயங்களுக்காக முன் நிற்கிறோம். கெட்ட விடயங்களுக்கு

தொடர்ச்சி டம் பக்கம்...

இன்போர்மர் இசக்கி

வடக்கு அமைச்சரவை மாற்றம் எப்பொழுது என்பதுதான் இப்பொழுது மில்லியன் டெலார் கேள்வியாக உருவெடுத்துள்ளது. அதைவிட பலமடங்கு மர்மம் நிறைந்த கேள்வி, யார்யார் அமைச்சர்களாவார்கள்? இதைவிட சுவாரஸ்யங்களும் திருப்பங்களும் நிறைந்தது. இந்த தீர்மானங்களிற்கு பின்னால் நடக்கும் சந்திப்புக்கள், குத்து வெட்டுக்கள், பேசக்கள்.

வடக்கு மாகாணசபையில் நடக்கும் அமைச்சரவை இழுப்பியில் கடந்த ஒருவாரம் மிக முக்கியமானது. முதல் மைச்சரின் இல்லத்தில் கூட்டமைப்பின் தலைவர், கட்சிகளின் தலைவர்களுடன் விக்னேஸ்வரனின் சந்திப்புஞ் மார்ட்டின் வீதியில் தமிழரசுக்கட்சி மாகாணசபை உறுப்பினர்கள் சந்திப்பு, பின்னர் அமைச்சு பதவிகளை ஏற்படில்லையென்ற முடிவுஞ் கொழும்பில் எதிர்க்கட்சி தலைவரின் இல்லத்தில் தமிழரசுக்கட்சி உறுப்பினர்களை இரா.சம்பந்தன் சந்திப்பென் கலேபர காட்சியாக இருந்தது கடந்த வாரம். இந்த சந்திப்புக்களில் பேசப்பட்ட விடயங்களை இங்குப்படியல் படுத்துகிறோம்.

கடந்த நம் திகதி கோவில் வீதியிலுள்ள முதலமைச்சரின் அலுவலகத்தில், கட்சித் தலைவர்களிற்கும் முதலமைச்சரிற்கு மிடையிலான சந்திப்புஞ்சந்துகூட்டத்தின் ஆரம்பத்திலேயே கூட்டமைப்பின் ஒற்றுமையின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்தி இரா.சம்பந்தன் சிறிய விளக்கமளித்தார். அதனைத் தொடர்ந்து, முதலமைச்சர் அமைச்சர்களை நியமிக்க தனக்குள்ள அதிகாரத்தில் குறுக்கீடுகள் இல்லாமல் செயற்படும் நிலைமையை வலியுறுத்தினார்.

மாவை சேனாதிராசா கூறும்போது பழையைன, பதினெந்து உறுப்பினர்களை கொண்ட தமிழரசுக்கட்சிக்கு அமைச்சு பதவி கிடைக்காமல் போகும் நிலைமையை புதிய குழ்நிலை ஏற்படுத்துகிறது. பழையைன கட்சிக்கு இப்படியான நிலைமை ஏற்படக்கூடாதென உணர்வுபூர்வமாக பேசினார்.

ஆனாலும், அமைச்சரத்தில் தனது முடிவையே செயற்படுத்துவேன் என்பதில் முதலமைச்சர் உறுதியாக இருந்தார். அமைச்சர்களை நீக்கினால், கட்சி தலைவர்களின் முடிவின்படியே புதியவர்களை நியமிக்க வேண்டுமென அங்கு முன்வைக்கப்பட்ட யோசனையை முதலமைச்சர் ஏற்றுக்கொண்டார்.

இதன்போது ஒரு குழப்பம் எழுந்தது. சுகாதார அமைச்சர் சுத்தியலிங்கத்தை பதவியில் இருந்து அகற்றினால் யாரை சுகாதார அமைச்சராக நியமிப்பது? சுத்தியலிங்கத்திற்கு பதிலாக தமிழரசுக்கட்சிக்காரரா நியமனமாவார்?

இதுபற்றிய உரையாடலின்போது அனந்திதமதுகட்சியை சேர்ந்தவர் இல்லையென மாவை சேனாதிராசா கூறினார். சுத்தியலிங்கத்தை நீக்கினால் பொருத்த மானவேறுயார் சுகாதார அமைச்சராகவுது? விசாரணைக்குழு அறிக்கையிலம் சுத்தியலிங்கம் மீது குற்றம் நிருபிக்கப்படவில்லை யென்பதை சித்தார்த்தன் சுத்தியலிங்கத்திற்கு நடக்கும் சட்டிக்காட்டி நீங்கள் இந்தவர்களை குறுக்கீடுகள் என்றால் அவர்கள் மீது இந்தவர்களை குறுக்கீடுகள் எழுது இயற்கைதான் என்றால் அமைச்சர்கள் இந்தவர்களை நியமிக்க வேண்டுமென அங்கு முன்வைக்கப்பட்ட யோசனையை முதலமைச்சர் ஏற்றுக்கொண்டார்.

விசாரணைக்குழுவின் அறிக்கையில்



எக்ரீய உறுப்பினரிகள்... டைக்கிய சம்பந்தம்!

விக்னேஸ்வரனின் வீடு தொடக்கம் சம்பந்தனின் வீடு வரை பேசப்பட்டுவை

பிழையுள்ளது என்பதற்காக தொடர்ந்து பிழையான முடிவை அறிவிக்க முடியாது என்று சில தலைவர்கள் வலியுறுத்தினர். இறுதியில் கட்சித்தலைவர்களின் சம்மத்துடன் அமைச்சு பதவி வழங்குவதை முடிவானது. ஆனால் சுத்தியலிங்கம், டெனிஸ்வரன் பதவிவிலக மாட்டேன் என அடம்பிடிப்பால் சிக்கல் தோன்றியுள்ளது, என முதலமைச்சர் கூற, சுத்தியலிங்கத்தின் பதவிவிலகல் கடிதத்தை தான் பெற்றுத்தருவேன், ஆனால் அவர் மீதான குற்றச்சாட்டுக்களை நிருபிக்க வேண்டுமென மாவை கூறினார். இதன்போது குறுக்கிட்ட சித்தார்த்தன் பதவி விலகல் கடிதத்தை பெற்றன பெற்றுத்தருவேன், ஆவர் மீதான குற்றச்சாட்டுக்களை நிருபிக்க வேண்டுமென மாவை கூறினார்.

விசாரணைக்குழு மூலம் மீண்டும் இந்த விவகாரத்தை அனுகூவது சிக்கலை வார்க்கும். எஞ்சியில் குறுகியகாலத்தை சிக்கல்லையாமல் முடிக்க முயற்சிக்க வேண்டும் என மாவை, முதல்வரிக்கு ஆலோசனை சொன்ன சித்தார்த்தன், சிறிய குற்றச்சாட்டுக்களை தூக்கிப்பிடிக்க தேவையில்லை. அவர்கள் தவறு விடும்போதே சுட்டிக்காட்டி சீர்செய்து, நிர்வாகத்தை நடத்த வேண்டும். குறைந்த அதிகாரத்துடன் பணிபுரியும் அமைச்சர்கள் மீது இந்தவர்களை குற்றச்சாட்டுக்கள் எழுவது இயற்கைதான் என்றால் அமைச்சராகக் கொட்டேன் என்றார்.

இந்த உரையாடல் முழுவதும் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், தமிழரசுக்கட்சியைகுற்றம் சாட்டிக்கொண்டிருந்தார். மாகாணசபையின் ஆரம்பத்திலிருந்து தமிழரசுக்கட்சி தன்னிச்சையாக செயற்பட்ட சம்பவங்களை பட்டியல்படுத்தி, அதனால்தான் மாகாணசபை சீர்குலைந்துள்ளதாக குறிப்பிட்டு கொண்டிருந்தார். இதன்போது மாவை சேனாதிராசாவுக்கும் அவருக்குமிடையில் கடுமையான வாதப்பிரதிவாதங்கள் நடந்தன. ஒரு கட்டத்தில் மாவை சேனாதிராசா குறிப்பிட்டார் நீங்கள் இந்த கூட்டத்திற்கு வருவீர்கள் என்பது தெரிந்திருந்தால்நான் வந்தேயிருக்க விடுதியில் செய்துகொள்கிறீர்கள். மாகாணசபைதோன்று வந்தேயிருக்க விடுதியில் செய்துகொள்கிறீர்கள். மாகாணசபை குழல், முதல்வரின் நடவடிக்கைகள் குறித்து ஒவ்வொருவரும் குறுத்துதெரிவித்தனர். மாவை சேனாதிராசா பேசும்போது முதல்வருடன் எவ்வளவோ பணிந்து செயற்படுகிறேன். ஆனால் அதை மதிக்காமல் முதல்வர் என்னையும், கட்சியையும் உதாசினம் செய்வதை போல நடந்துகொள்கிறார் என உணர்ச்சி ததும்ப பேசினார்.

இதன்பின் அமைச்சரவை மாற்றம் முதலமைச்சரின் முடிவென தீர்மானிக்கப்பட்டது. இதன்போதுமாவை சேனாதிராசா எச்சரிக்கும் தொனியில் கூறினார் நீங்கள் இப்படி தன்னிச்சையாக முடிவெடுத்தால், தமிழரசுக்கட்சியை ஒரங்கட்டுவதை போல தொடர்ந்து செயற்பட்டால் எமது உறுப்பினர்கள் மீண்டும் நும்பிக்கையில்லா பிரேரணை ஓன்றை கொண்டும் வரலாம் என.

இதற்கு பதிலளித்த முதலமைச்சர் நல்லது. உங்களால் முடிந்தால் நும்பிக்கையில்லா பிரேரணையை கொண்டு வாருங்கள். அதன்பின் நான் தனி ஆள்தானே. உங்கள் யாருக்கும் பொறுப்புக்கு தேவையில்லை. அதற்கு பின்னர் என்ன செய்வதோ அதை நான் செய்துகொள்வேன் என்றார்.

கட்சிகளின் சம்மதத்துடன் அமைச்சர்கள் நியமனம் நடந்தாலும், தமிழரசுக்கட்சியின் சித்தார்த்தன், அமைச்சரவை வாய்ப்பு கிடைக்காதென்பதை முதல்வர் தெளிவாக கூறினார். “மாகாணசபையை குழப்பினால் செய்வதோ அதை நான் செய்துகொள்வேன் என்றார்.

கட்சிகளின் சம்மதத்துடன் அமைச்சர்கள் நியமனம் நடந்தாலும், தமிழரசுக்கட்சியின் சில உறுப்பினர்களிற்கு அமைச்சரவை வாய்ப்பு கிடைக்காதென்பதை முதல்வர் தெளிவாக கூறினார். மாகாணசபையை குழப்பினால் செய்வதோ அதை நான் செய்துகொள்வேன் என்றார். மாகாணசபை குழல், முதல்வரின் நடவடிக்கைகள் குறித்து ஒவ்வொருவரும் குறுத்துதெரிவித்தனர். மாவை சேனாதிராசா பேசும்போது முதல்வருடன் எவ்வளவோ பணிந்து செயற்படுகிறேன். ஆனால் அதை மதிக்காமல் முதல்வர் என்னையும், கட்சியையும் உதாசினம் செய்வதை போல நடந்துகொள்கிறார் என உணர்ச்சி ததும்ப பேசினார்.

அமைச்சர் பதவியை என் இராஜினாமா செய்தேன் என பசுத்தியலிங்கம் தன்னிலை விளக்கமளித்தார். முதலமைச்சர் தன்னை பதவி நீக்குவதையே குறியாக கொண்டுள்ளார், முதலமைச்சர் சட்டாலீயான விசாரணைக்குழுவை அமைத்தால் மாத்திரமே அதன்முன் ஆஜராவேன், அல்லாவிட்டால் ஆஜராக மாட்டேன் என தெரிவித்தார்.

இதன்போது கருத்து தெரிவித்த பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சிறிதான் சுத்திய விங்கத்தின் இராஜினாமா அவசரக்தி யானது, பதவி விலக முன்னர் கட்சி தலைமையைடன் கலந்துபேசியிருக்கலாம் என்றார்.

மாகாணசபை குழல், முதல்வரின் நடவடிக்கைகள் குறித்து ஒவ்வொருவரும் குறுத்துதெரிவித்தனர். மாவை ச

அவைக்ஸ் பாண்டியன்

மீண்டும் பீல்ட் பைக், துப்பாக்கிகள் சுகிதம் விசேட அதிரப்படையினர் யாழ்ப்பாண வீதிகளில் இறங்கி விட டார்கள். அதிரடிப்படை வந்தால்தான் அடங்குவேன், அதுவரை உருவிய வாளை உறைக்குள் வைக்கமாட்டேன் என அடம் பிடித்துக் கொண்டு தீரிந்த யாழ்ப்பாண “இளவரசர்கள்” இப்பொழுதுதான் வீட்டுக்குள் அடங்கியிருக்கிறார்கள்.

விசேட அதிரப்படையினர் தொடர் சுற்றிவளைப்புக்கள், வீதிச்சேர்த்தனைகளை செய்ய, இப்பொழுதுதான் யாழ்ப்பாணம் வன்முறையை மறந்திருக்கிறது. எவ்வளவு பெரிய அவமானமான விடயம் இதுகல்வி, கலை, கலாச்சாரத்தில் பெயர் சொல்லும் ஊர் என இனியும் யாராவது பழைய பஞ்சாங்கத்தனமாக கூட்டங்களில் பேசிக்கொண்டிருந்தால், அவர்கள் வாயை காபிக் ஊற்றித்தான் கழுவ வேண்டும். அப்படியிருக்கிறது யாழ்ப்பாண நிலைமை.

யாராவது ஒருவர் வீதியில் பிரச்சனையில் சிக்கிக் கொண்டால், ஊரே ஓடிவந்து உதவி செய்தது ஒரு காலம். இப்பொழுது அப்படியல்ல. ஊர் வேண்டாம், ஊரில் ஒருவர் வந்தாலே பெரிய காரியம். நவீன வாழ்க்கையில் தனித்தனியாக சுருங்கிப்போனோம் என்பது ஒரு காரணமென்றால், அதைவிட பெரிய காரணம் ரெளடிகள். அனேக பிரச்சனைகள் இன்று ரெளடிகளால்தான் வருகிறது. இதனாலேயே பிரச்சனையான பக்கம் முகத்தையும் திருப்பாமல் சென்றுவிடுகிறோம் எல்லோரும்.

மனிதமக்குவத்தையே இந்த ரெளடிக் கலாசாரம் இல்லாமல் செய்துவிட்டது. வீதியில் யாருக்காவது உதவி செய்தால், நமக்கும் வெட்டு விழுமோ என்றுதான் மக்கள் அஞ்சிகிறார்கள்.

இன்று கணிசமான பெண் பிள்ளைகளை கல்வி நிறுவனங்களிற்கு பெற்றோரே கூட்டிச்செல்கிறார்கள். முன்னர் வீதியோர் மென்றகளை, பெண் பிள்ளையின் பாட்டன்காரனே வந்து செவிட்டைப் பொத்தி ஒன்று போட்டு அனுப்பலாம். இன்று அது முடியாது. அன்னன்காரன் ஒரு ரெளடிகுழு உருவாக்கினால்தான், கேவி செய்தவர்களை தட்டிக்கேட்கலாம். காரணம், ஏன் பரிசீசை முடிந்ததுமே, வாளைதொடுகிறார்கள் நமதுஇளைஞர்கள். இதனால்தான் பெண்பிள்ளைகளுடன்

இவையெல்லாம் சில பேஸ்புக் பதிவுகள். பொலிசாரால் குறிவைக்கப்பட்ட ரெளடிக்குழுக்களை பிரதிஷ்டிக்கும் பேஸ்புக் வட்டத்திற்குள் நுழைந்தபோது, கண்ணில் பட்டவை அங்கு பதிவிப்பட்ட கண்ணாபின்னா தமிழில் திருத்தம் செய்யாமல் தருகிறோம்.



இப்படித்தான் கிருப்பார்கள் யாழ்ப்பாண ரெளடிகள்!

தந்தைமார் கூடவே செல்ல வேண்டிய நிலைமை!

தூரத்தி தூரத்தி வாள்வெட்டு, பொலிசார் மீது வெட்டு என அடிக்கடி பத்திரிகைகளில் செய்திகள் வருகிறது. இவர்களை பொலிசாரால் கட்டுப்படுத்த முடியாமல் இப்பொழுது அதிரடிப்படையினர் களமிருக்கப்பட்டுள்ளனர். இப்படி ஊரையே கதிலக்கும் இந்த ரெடிடீகள் எப்படி யிருப்பார்கள்? தென்னிந்திய சினிமாவில் வருவார்களே ரெளடிகள் தோன்வரை நீண்டிருக்கும் சுருண்ட தலைமுடி, கடாமீசை, முறுக்கேறிய உடல்... இப்படி கற்பனை பண்ணினர்கள் என்றால் ஏமாந்து விடுவிர்கள். ஊரில் சொல்வார்களே, காற்றுவளம் பார்த்து என்னவோ செய்யத் தெரியாதவர்கள் என்று, அப்படியானவர்கள்தான் இன்று யாழில் வாளுடன் தீரிந்து, இயல்பு வாழ்வை சீர்குலைக்கும் சமூக விரோதிகளாகியுள்ளனர்.

அன்மைக்காலமாக பொலிசாரால் கைது செய்யப்படும் வாள்வெட்டு ரெளடிகள் அனைவருமே பதினெட்டு தொடக்கம் இருப்பதினான்கு இருபத்தெந்தநாடு வயதானவர்கள்தான். பாடசாலை மாணவர்களும் இதில் அடக்கம்.

அதிகமான வாள்வெட்டுக்கள் காலம், தனிப்பட்ட பிரச்சனைகளிற்காகவே நடக்கிறது. கொள்ளை சம்பவங்களிற்காக எப்பொழுதுதான் வாள்வெட்டுக்கள் நடக்கின்றன. கொள்ளை போன்ற வற்றிக்காக வாள்வெட்டில் ஈடுபடுவர்களை விட, முதல்வகையானவர்களே அதிகம் செய்திகளில் அடிபடுகிறார்கள்.

இதில் இன்னொரு அதிர்ச்சி தகவல்பல குழுக்களாக இயங்கும் இந்த ரெளடிகளில் பெரும்பாலானவர்கள் யாழ்ப்பாண நகரத்திலுள்ள பிரபல ஆண்கள் கல்லூரிகள் சிலவற்றில் கற்றவர்கள். வாள்வெட்டு குழுவிலும் இவர்கள் கல்லூரி பெருமை பேசிக்கொண்டிருப்பதுதான் ஆகப்பெரிய துயரம்.

இவை எல்லாவற்றையும் விட அதிர்ச்சியான இன்னொரு விடயம் உள்ளது. பொலிசாரால் முன்னர் தேடப்பட்ட, தற்போது தேடப்பட்டு கொண்டிருப்பதாக அடையாளப்படுத்தப்பட்ட ரெளடிகளை பற்றி அறிவதற்காக அவர்களின் முகப்புத்தகை பக்கங்களை தேடி னோம். அங்கு சென்றால் தலைகற்றுகிறது. அவர்கள் தங்களை ரெளடிகளாக வெளிப்புடையாகவே பிரகடனப்படுத்திக் கொண்டுதான் இயங்குகிறார்கள். ஆவா குழு இயங்கியது.

முன்னர் ஆவா குழுவின் முக்கியஸ்தர் என்று சன்ன என்பவரை குறிப்பிட்டு, அவரை தேடி வருவதாக பொலிசார் அறிவித்தனர். ஆனால் அவர் பொலிசாரின்கையில்சிக்காமல் வெளிநாடு சென்று விட்டதாக கூறப்படுகிறது. இனுவில், மானிப்பாய், கொக்குவில், கோண்டாவில், சன்னாகம் பகுதிகளை மைமாக வைத்தே ஆவா குழு இயங்கியது.

இப்படியான ஓரினராக பேரை கோட்டு தொடர்ச்சி அடுத்த பக்கம்...

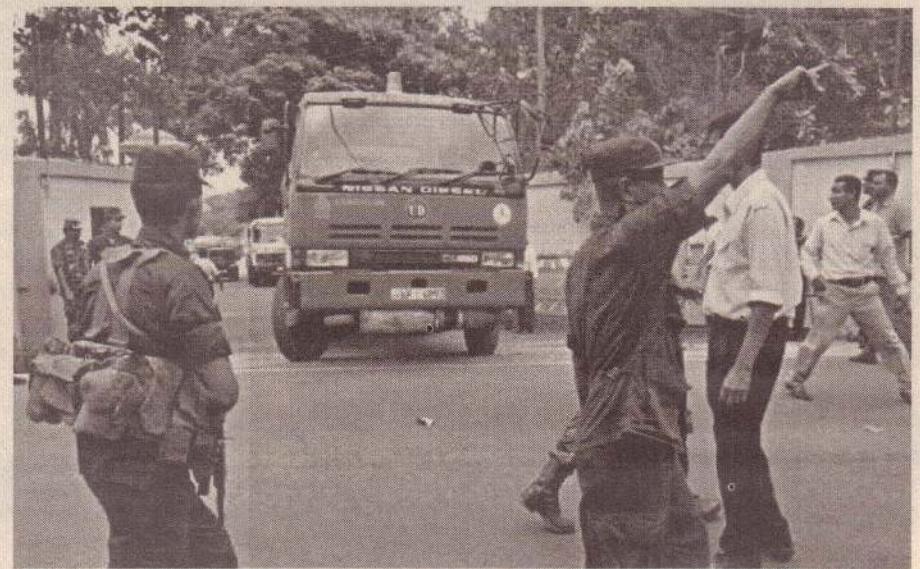
ஃபாதராக கொண்டுதான் இன்றைய ரெளடிகள் பலவேறு பெயர்களில் செயற் படுகிறார்கள். தனுரொக், நிசா விக்டர், அசார் போன்ற குழுக்கள் செயற்படுவதாக பொலிசார் கூறுகிறார்கள்.

ஆவா குழு எப்படி தோன்றியதென்பது ஹரளவு உள்கிக்கூடியதே. மகிந்த ராஜபக்சவின் காலத்தில் புலனாய்வுக் குழுக்களால் உள்ளடி வளர்க்கப்பட்டதென அமைச்சர் ராஜீத் சேனாரத்னவே பல முறை குறிப்பிட்டுள்ளார். மானிப்பாய், இனுவில், கொக்குவில், கோண்டாவில், கன்னாகம் பகுதிகளில் இன்றுக்ட்டுப்படுத்த முடியாமல் வளர்ச்சியடைந்ததுள்ள ரெளடிக்குழுக்களின் நச்சு வேர் அன்றைய

கொள்ள வேண்டும். Aava gangstar என குறிக்கப்பட்ட தமது புகைப்படங்களை முகப்புத்தகத்தில் பதிவேற்றி வைத்துள்ள இளைஞர்கள் அனேகர். இதேபோல வேறு பல குழுக்களின் பெயர்களுடனும் இளைஞர்கள் உள்ளனர்.

இவர்களில் அனேகர் முன்னர் வாள் வெட்டில் சம்பந்தப்பட்டு, நாட்டைவிட்டு தப்பிச்சென்றவர்கள். இவர்கள்தான் இப்போதைய ரெளடிகளிற்கு கோட் ஃபாதர்கள். கோட் ஃபாதர்களின் பிறந்தநாள்களின் போது, “தலைவா உன் அடிமை நான்”, “உன் வழியில் நடக்கிறேன்” என முகப்புத்தகத்தில் நெடுஞ்சான் கிடையாக விழும் இளைஞர்கள் அனேகர்.

சீம் பக்க தொப்பக்சி...



எப்போதும் இடம் கொடுக்க மாட்டோம். நாட்டு மக்களின் நலன் கருதி சரியான வழியில் கெட்ட விடயங்களை தோற்கடிப்போம்” எனத் தெரிவித்தார்.

பிரதமர் ரணில் வெளிப்படுத்தி மிகுஞ்சும் கருத்துக்களில் முக்கியமானது ஆட்சிமாற்றத்தின் பின்னர் துளிர் விட்டுள்ள ஜனநாயகம் தற்போது துஷ்பிரயோகத்திற்குள்ளாக்கப்பட்டு வருகின்றமை. மஹிந்தவின் காலத்தில் நடத்தப்பட்ட போராட்டங்களை முடக்கப்பல்வேறு அச்சுறுத்தல் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. ஜனநாயக வழியிலான நேர்மையான போராட்டங்களே கடுமையான அச்சுறுத்தல்களால் முடக்கப்பட்டன. குறிப்பாக தமிழ் பிரதேசங்களில் பாதிக்கப்பட்ட பொதுமக்களால் மேற்கொள்ளப்படும் நியாயமான கவனயிரப்புப் போராட்டங்கள் கூட நேரடியாகவும், மறைமுகமாகவும் படைத்தரப்பின் மூலமாக அச்சுறுத்தப்பட்டு முடக்கப்பட்டன.

மலரிந்த அரசாங்கத்தினால் உருவாக கப்பட்ட காணாமலாக்கப்பட்டோ ருக்கான ஜனாதிபதி ஆணைக்குமிகுஞ்சு பதிவுகளை மேற்கொள்ளச் சென்றவர்கள் கூட மிரட்டப்பட்டனர். தொலைபேசி மூலமாகவும், வீடுகளுக்கு நேரில் சென்றும் அவர்கள் அச்சுறுத்தப்பட்டனர். இன்று அவ்வாறான நிலைமை இல்லை. இதனாலேயே தற்போது ஒரு ஜனநாயகவளின் தோற்றும் பெற்றுள்ளமையினை ஏற்றுக்கொள்ள முடிகின்றது.

இந்த ஜனநாயக வெளியீடுப் பயன் படுத்தி பொதுமக்களை பாதிப்படையச்

செய்யும் விதமான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன அவை அரசியல் வாதிகளால் தூண்டிவிடப்படுகின்றன. மக்களை இந்த அரசாங்கத்தின் மீது வெறுப்படையச் செய்து மீண்டும் ஆட்சியைப் பிடிக்க நினைக்கும் தரப்பினரே இந்த வேலைகளைச் செய்கின்றனர்.

தற்போது தமிழ் பிரதேசங்களில், காணா மலாக்கப்பட்டோருக்கான போராட்டம், சைத்திகள் விடுதலைக்கான போராட்டம், காணிகள் விடுவிக் கப்படுவதற்கான போராட்டம் என்பன தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இவைதமிழ் அரசியல் வாதிகளின் பின்னணியில் நடை பெறுவதாகக் கூற முடியாது. ஆனால், அரசு நிர்வாகத்தை முடக்கும் விதங்களில் நியாயமற்ற போராட்டங்கள் தென்னிலங்கையிலேயே நடைபெறுகின்றன. அவை அரசியல்வாதிகளின் தூண்டுதலின் மூலமாகவே நடைபெறுகின்றன.

பாதிக்கப்பட்ட வடக்கு கிழக்கு தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு காணப்பதில் இந்த அரசாங்கம் காலத்தை இழுத்தடிக்கக் கூடாது. அதே போன்று தெற்கில் இடம்பெறும் நியாயமான போராட்டங்களுக்கும் தீர்வு காண வேண்டும். ஆனால், தூண்டுதலின் மூலமாக பொதுமக்களை பாதிப்படையச் செய்து நாட்டைக் குழப்பும் போராட்டங்களுக்குத்திராக இந்த அரசாங்கம் கடுமையான, சட்டர்தியான நடவடிக்கைளை துரிதமாக மேற்கொள்ள வேண்டியது.

இந்த ஜனநாயக வெளியீடுப் பயன் படுத்தி பொதுமக்களை பாதிப்படையச்

பற்றோர்

வாங்கிக்கொடுத்த மோட்டார்சைக்கிள், ஜ போனுடன் வீதியில் அலைபவர்கள். பாடசாலை வாழ்விற்கும், அடுத்த கட்ட வாழ்விற்குமிடையில் அல்லாத, வராட்சிகளின் அறிமுகத்தால் திசைமாறி சௌல்லாமல் இவர்களை காப்பாற வேறு வெள்ளியதை அவசர தேவை. இன்றைய வாழ்விற்குமிடையில் அல்லாத, வராட்சிகளின் அறிமுகத்தால் திசைமாறி சௌல்லாமல் இவர்களை காப்பாற வேறு வெள்ளியதை அவசர தேவை.



Issue Number 105

Full Name :

Address :

Nic :

Phone Number :



வடமாகாண அமைச்சர்கள் மீது கூறித்தப்பட்ட ஊழல் குற்றச்சாட்டுக் களை விசாரிக்க அமைச்கப்பட்ட விசாரணைக்குழுவின் அறிக்கையில் இரண்டு அமைச்சர்கள் மீது குற்றச்சமத்தப்பட்டி ருந்து, விவசாய அமைச்சராக இருந்த பொஜுங்கரநேசன், கல்வி அமைச்சராக இருந்ததுக்குவராஜா ஆகியோர் பதவியை விட்டு விவகைநார்கள். ஆனால் சுகாதார அமைச்சர் பசத்தியிங்கம் மற்றும் கிராமிய அபிவிருத்தி, போக்குவரத்து அமைச்சர் பா.டென்ஸ்வரன் ஆகியோர் குற்றச்சாட்டுக்களில் இருந்து விடுவிக்கப்பட்டிருந்தனர். அவர்கள் மீதான முறை பாட்டாளர்கள் விசாரணைக்கு வரவில்லை யென்பதும் இதற்கு ஒரு காரணம்.

சுகாதார அமைச்சரும், போக்குவரத்து அமைச்சரும் தம் மீதான குற்றச்சாட்டுக் களை தொடர்ந்து மறுத்து வருகிறார்கள். தான் முறைகேடுகளில் ஈடுபடவில்லை எனவும் முடிந்தால் நிருபித்து காட்டுமாறும் சவால் விடுத்துள்ளதுடன், நிருபித்தால் முறைகேடு இடம்பெற்ற பணத்தின் இரண்டு மடங்கு பணத்தை மீள் செலுத்துவதாகவும் சொல்லியிருக்கிறார் போக்குவரத்து

மாகாணசபை

உறுப்பினர்கள் பலர் நாற்றுக்கணக்கான கதிரைகளை கொள்வனவும் செய்தும் இருந்தனர். சாதாரணமாக 12, 15 கதிரைகளை கொள்வனவு செய்கின்ற போதே ஒரு கதிரை அல்லது ஒரு சிறிய மேசை இலவசமாக வழங்கப்பட்ட நிலையில் இவ்வாறு வழங்கப்பட்ட கதிரைகள் எவற்றுக்கும் அவை வழங்கப்படவில்லை.

அமைச்சர், இந்த நிலையில் தீபத்தின் எக்ஸ்ரே றிப்போட்டுக்காக அவசிய போது, பா.டென்ஸ்வரனின் பொறுப்பில் கீழான அமைச்சின் கீழ் நடந்த முறைகேடு ஒன்று பற்றிய ஆதாரம் சிக்கியுள்ளது.

2013 ஆம் ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் வடமாகாண போக்குவரத்து, கிராமிய அபிவிருத்தி அமைச்சராக பதவியேற்ற பா.டென்ஸ்வரன் அந்த அமைச்சின் ஊடாக பல்வேறு வேலைத்திட்டங்களை முன்னெடுத்திருந்தார். குறிப்பாக கிராமிய அபிவிருத்தி அமைச்சின் ஊடாக மாகாண சபை உறுப்பினர்களின் குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதியின் கீழ் தெரிவு செய்யப்பட்ட கழங்கள், சமூக அமைப்புக் களுக்கு கதிரைகள் வழங்கப்பட்டன. மாகாண சபை உறுப்பினர் தனது நிதியில் உதவி செய்வதற்கு தெரிவு செய்ய அமைப்பின் பெயரையும் அதற்கு ஒதுக்கப்பட்ட நிதி அல்லது ஒதுக்கும் கதிரைகளின் எண்ணிக்கையை குறிப்பிட்டு வழங்க பா.டென்ஸ்வரன் அவர்களின் கீழ் உள்ளகிராம அபிவிருத்தித்தினைக்களாத்தின் ஊடாக அந்த அமைப்புக்களுக்கான கதிரைகள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டு வழங்கப்பட்டிருந்து, இதன் அடிப்படையில் 2015 ஆம் ஆண்டு அமைச்சர்பா.டென்ஸ்வரன் அவர்களின் அமைச்சின் கீழ் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட கதிரைகளில் முறைகேடுகள் இடம்பெற்றுள்ளதாக குற்றம் சாட்டியிருந்தனர் வட மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் சிலர்.

குறித்த அமைச்சின் கீழ் கடந்த 2015

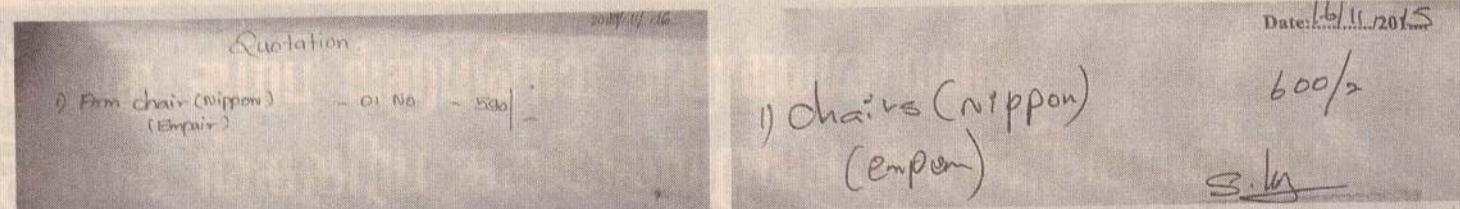
ஆம் ஆண்டு வழங்கப்பட்ட கதிரைகளில் கதிரை ஒன்றின் விலை ஆயிரம் ரூபாய் வீதம் மகாணசபை உறுப்பினர்களின் குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதியில் அறவிடப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அந்த அமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட குறித்த கதிரை ஒன்றுக்கான சாதரண சில்லறை விலை வெறும் 650 ரூபாய் மட்டுமே அப்படி இருக்கையில் ஒரு கதிரைக்கு 350 ரூபாய் வீதம் மகாண சபை உறுப்பினர்களின் குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதியில் இருந்து அதிகமாக கணக்கு காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்களால் வழங்கப்பட்ட கதிரைகளில் சில குறிப்பிட்ட சில

இது தொடர்பில் 2016 ஆம் ஆண்டு வடமாகாண சபை உறுப்பினர் மதியாகாராசா மாகாணசபையில் பேச இருந்த சமயத்தில், அமைச்சர் பா.டென்ஸ்வரன் அவரை சமரசம் செய்து தடுத்து நிறுத்தியுள்ளார். குறித்த முறைகேடு தொடர்பில் அமைச்சருக்கும், குறித்த தினைக்களத்திற்கும் வடமாகாண சபை உறுப்பினர்கள் சிலரால் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டிருந்து. அதன் பின் 2017 ஆம் ஆண்டு குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதியின் கீழ் குறித்த அமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட கதிரைகளுக்கான விலைகள்

தென்பதை சம்பந்தப்பட்ட மாகாணசபை உறுப்பினர்கள் இதுவரை வெளிப்படுத்த வில்லை. இந்த உறுப்பினர்கள் விசாரணைக் குழுமன் சாட்சியமளிக்காவைக்கு காரணம் என்று முறைகேட்டை மெள்ளமாக பார்த்திருப்பதும் கண்டனத்திற்குரியதே. மக்களுது நிதியை மீள மக்களுக்கு வழங்க இவர்கள் முன்வர வேண்டும். இவர்கள் மட்டுமல்ல ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் குறித்த 2015 ஆம் ஆண்டு கிராமிய அமைச்சின் ஊடாக கதிரைகளைப் பெற்ற அனைத்து மாகாண சபை உறுப்பினர்களின் நிதிக்கும் இந்த கதிதான்

டென்ஸ்வரனின் அமைச்சின் கதிரை வழங்களில் முறைகேடு!

ஏற்று மடங்காக தருப்பிப் கொருப்பாரா அமைச்சர்?



கதிரை கொடுக்கப்பட்ட காலத்தில் இரண்டு கடைகளில் பெறப்பட்ட விலைத்திப்பீடு விபரம்

மாதங்களுக்குள்ளேயே உடைந்திருந்த போதும் பல கதிரைகள் இன்றும் சாட்சியங்களாக இருக்கின்றன. அத்துடன் மகாணசபை உறுப்பினர்கள் பலர் நூற்றுக்கணக்கான கதிரைகளை கொள்வனவும் செய்தும் இருந்தனர். சாதாரணமாக 12, 15 கதிரைகளை கொள்வனவு செய்கின்ற போதே ஒரு கதிரை அல்லது ஒரு சிறிய மேசை இலவசமாக வழங்கப்பட்ட நிலையில் இவ்வாறு வழங்கப்பட்ட கதிரைகள் எவற்றுக்கும் அவை வழங்கப்படவில்லை. வடமாகாண சபை உறுப்பினர்களான மதியாகாராசா, இ.இந்திரராஜா, ஜி.ரி.விங்கநாதன் மற்றும் முன்னாள் கழகச் சிறிய முறை உறுப்பினர் எம்.பிரதாஜ் ஆகியோரின் குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதியில் இக் கதிரைகள் மூலம் கிராமிய அபிவிருத்தி அமைச்சர் முறைகேடு செய்துள்ளது. இதனால் இந்த உறுப்பினர்களால் மக்களுக்காக வழங்கப்பட்ட நிதி முழுமையாக மக்களை சென்றடையாது இடையில் ஆட்டையைப் போட்டுள்ளார்கள். இதற்கு காரணமானவர்களை கண்டறிய வேண்டும். தன் மீதான மோசடி நிருபிக்கப்பட்டால் இரண்டு மடங்கு எட்டுமுறை தருவதாக போக்குவரத்து அமைச்சர் கூறியிருக்கிறார். தனது அமைச்சின் கீழ் நடந்த ஒன்றிற்கு அவர் பெறவில்லை விலையா?

நடந்திருக்கிறது. வடக்கு கிராமிய அபிவிருத்தி அமைச்சருக்கு இந்த முறைகேடு தொடர்பில் தெரியப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த பிரச்சனை இனிமேல்வராமல்தான் பார்த்து கொள்வதாக முறைப்பாடாளர்களை போக்குவரத்து அமைச்சர் சமரசம் செய்துள்ளார். இந்த விவகாரத்தை வெளிக்கொணர விடாமல் அமைச்சர் எதற்காக சமரசம் செய்தார்?

இது தொடர்பில் விசாரணை இடம் பெற்று உண்மை வெளிக் கொணரப்பட வேண்டும். அமைச்சர் இதில் தொடர் புட்டாரா அல்லது அதிகாரிகள் தொடர் புட்டாரா அல்லது அதிகாரிகள் தொடர் புட்டாரா என்பது கண்டறியப்பட வேண்டும். தன் மீதான மோசடி நிருபிக்கப்பட்டால் இரண்டு மடங்கு பணத்தை தருவதாக போக்குவரத்து அமைச்சர் கூறியிருக்கிறார். தனது அமைச்சின் கீழ் நடந்த ஒன்றிற்கு அவர் பொறுப்பாளி இல்லையா?

பூந்தர் சுவாமிநாதன்

எம்.ஜி.ஆர். தனது மூலம் மக்களிடம் நல்ல கருத்துக்களை கொண்டு சென்றார். படங்களின் கதை, வசனம், பாடல்கள் மட்டுமின்றி, படத்தின் பெயரே மக்களுக்கு நேர்மறையான, நல்ல செய்திகளை சொல்வதாக அமைய வேண்டும் என்று விரும்பினார்.

சினிமா என்பது ஒரு பொழுதுபோக்கு சாதனம். அது ஒரு வியாபாரமும் கூட. நேரடியாகவும் மறைமுகமாகவும் அந்த தொழிலை நம்பி லட்சக் கணக்கானோர் இருக்கின்றனர். அப்படி ஒரு தொழிலாக செய்யும்போது அதைலாபநோக்கோடுதான் செய்யமுடியும். ஸாபம் வந்தால்தான் அந்த தொழிலை நம்பி இருப்பவர்கள் பிழைக்க முடியும். அதற்காக படங்களில் மசாலா விஷயங்கள் சேர்ப்பது தவிர்க்க முடியாதது. பொழுதுபோக்கும், வணிக வெற்றிக்கான லாப நோக்கமும் இருந்தாலும் கூட, அதிலும் ஒரு தர்மத்தை கடைபிடித்து சினிமாவின் மூலம் நல்ல கருத்துக்களை மக்களின் மனங்களில் எழ்ஜி ஆர் பதிய வைத்தார்.

சினிமா திரையரங்கு சென்று படம் பார்க்காதவர்களுக்கு கூட, சுவரொட்டி களும் படத்தின் பெயரும் கணக்களில்படும். எனவே, படத்தின் பெயரே நல்ல கருத்துக்களையும் உழைப்பின் மேன்மையையும் சொல்வதாக இருக்க வேண்டும் என்பதில் எம்.ஜி.ஆர் உறுதியாக இருந்தார். அதன் விணைவதான் 'தாய் சொல்லவத்தட்டாதே', 'தர்மம் தலை காக்கும்', 'தொழிலாளி', 'விவசாயி', 'நீதிக்குத் தலைவனங்கு', 'உழைக்கும் கரங்கள்' என்று நீரும் அவரது படங்களின் பெயர்கள்.

எம்.ஜி.ஆர் நடித்த 'திருடாதே' படம் பிக்பாக்கெட் அடிக்கும் திருடன் ஒருவனைப் பற்றிய கதை. படத்துக்கு பெயர் குட்டுவதற்கு முன்பாக, படத்துக்கு என்ன தலைப்பு வைக்கலாம் என்று படக்குழுவினர் ஆலோசித்தனர்.

அப்போது, எம்.ஜி.ஆர், "வட்சக்கணக்கில் செலவு செய்து படம் எடுக்கிறோம். போஸ்டர் ஒட்டுகிறோம். பத்திரிகையில் விளம்பரம் கொடுக்கிறோம். அதன் மூலம் மக்களுக்கு நல்ல நீதிகள் கிடைக்க வேண்டும். நல்ல கருத்துக்களை சொல்லும் பெயராக இருந்தால், நாம் செலவு செய்ததற்கு பலன் உண்டு. அப்படிப்பட்ட பெயரை படத்துக்கு வைக்க வேண்டும்" என்று கேட்டுக் கொண்டார்.

படக் குழுவினர் பல பெயர்களை எழுதி வந்தனர். படத்துக்கு கவியரசு கண்ணதாசனோடு சேர்ந்து வசனம்



சினிமாவிலும் பின்பற்றிய தர்மம்!

எழுதியவர் மா.லட்சுமணன். அவர் இரண்டுபெயர்களையுதினார். அவற்றில் 'திருடாதே' என்ற பெயரை எம்.ஜி.ஆர் தேர்வு செய்தார். மற்றொரு பெயர் 'நல்லதுக்கு காலமில்லை'. எம்.ஜி.ஆரிடம் மா.லட்சு மணன், "படத்தின் கதைப்படி பார்த்தால் 'திருடாதே'யைவிட, 'நல்லதுக்கு காலமில்லை'தான் பொருத்தமான பெயர்" என்றார்.

லட்சமணனைப் பார்த்து எம்.ஜி.ஆர் சிரித்தபதி, "உண்மைதான்" என்று கூறி சற்று இடைவெளிவிட்டார். 'பிறகு ஏன் 'திருடாதே' பெயரை தேர்ந்தெடுத்தார்?' என்று எல்லோரின் மனங்களிலும் கேள்வி ஓடிக் கொண்டிருக்கும்போதே அதற்கு விளக்கம் அளித்தார்.

"படங்களுக்கு தலைப்பு வைக்கும் விஷயத்தில் ரொம்ப கவனமாக இருக்க வேண்டும். 'நல்லதுக்கு காலமில்லை' என்று தலைப்பு வைத்தால், எம்.ஜி.ஆரே 'நல்லதுக்கு காலமில்லை' என்று சொல்லி விட்டார், அப்புறம் நாம் எதுக்கு நல்லது செய்ய வேண்டும்? என மக்கள் நினைத்து விடுவார்கள். 'திருடாதே' என்பது அப்படி இல்லை. தப்பு பண்ணாதே என்று சொல்வதுபோல் இருக்கிறது. அதில் நல்ல 'மேசேஜ்' இருக்கிறது. எப்போதுமே மக்களிடம் நல்ல 'மேசேஜ்' சேர வேண்டும்" என்றார். எம்.ஜி.ஆரின் ஆழமான, தீர்க்கமான சிந்தனையைக் கண்டு படக் குழுவினர் வியந்தனர்.

'நல்ல நேரம்' படத்தில் உழைப்பின்

மேன்மையை வலியுறுத்தும் வகையில் கவிஞர் புலமைப் பித்தன் எழுதிய "ஓடி ஒடி உழைக்கணுமஞ்" என்ற அந்தமான சூப்பர் ஹிட் பாடல் உண்டு. எம்.ஜி.ஆரின் ஆழமும் இளமையும் கூடிய வழக்கமான சுறுசுறுப்பு, காட்சிக்கு கூடுதல் பிளஸ். இந்தப் பாடலில் கவனிக்கத் தவறக்கூடாத ஒரு விஷயம் மக்களுக்கு வித்தை காட்டிக் கொண்டே பாடும் இந்தப் பாடலின்போது, ஒரு இடத்தில் கைகளை தரையில் ஊன்றி எம்.ஜி.ஆர் மூன்று முறை 'ப்லடி' அடிப்பார். அப்போது, அவரது உள்ளங்கைகள் தரையில் பதியாது. விரல்களை மட்டுமே ஊன்றிக் கொள்வார். இதை கவனித்துப் பார்த்தால் தெரியும். உடல் எடை முழுவதையும் விரல்களில் தாங்குகிறார் என்றால் அவரது விரல்களுக்கு உள்ள வலிமை புரியும்.

படங்கள் மூலம் நல்ல கருத்துக்களை சொல்ல வேண்டும் என்பதை வலியுறுத்துவது போல இந்தப் பாடலில் அமைந்த வரிகள்...

'நாம பாடுற பாட்டும் ஆடுற கூத்தும் படிப்பினை தந்தாகணும், நாட்டுக்கு படிப்பினை தந்தாகணும்' தொடரும்...

► வலுவியா மாவட்ட மாகாணசபை உறுப்பினர் ப.சத்தியலிங்கத்தின் 2017ம் ஆண்டிற்கான குறித்தொழுக்கப்பட்ட கொடை நிதியிலிருந்து சுந்தரபூர் மாதர் கிராம அபிவிருத்தி சுங்கத்தினருக்கு தளபாங்கள் வழங்கிவைக்கப்பட்டது.



► மட்கள்ப்பு ஆண்த மதா சாஹரத்தின் "கருணாலயம்" இல்லத்திற்கு கல்வி இராஜாங்க அமைச்சர் வேலிராதாகிருஸ்னன் விழும் செய்திருந்தார். இதன்போது நடைபெற்ற வழியாகுளிலும் பஜனை நிகழ்வுகளிலும் கலந்துக் கொண்டார்.

► திருகுமரன்-லஜிதின் ஞாபகாந்த்துமாக அளவெட்டி வகுக்கு அமிதக் பாடசாலையை சேர்ந்த 25 மாணவர்களுக்கான காலனிகள் திருகுமரன் வகுக்கு ஆகியோரின் பெற்றோக்களினால் வழங்கி வைக்கப்பட்டது. அளவெட்டி மத்தி விளையாட்டு மைதானத்தில் இந்த நிகழ்வு நடந்தது.

பாஸ்கரன்

தந்த கால யுத்தமும் பொருளாதார நெருக்கடிகளும் அதன் பின்னரான இடப்பெயர்வுகள் இழப்புக்கள் என்பவற்றால் பாதிக்கப்பட்ட நிலையில் மீள்குடியேறியுள்ள மக்கள் பல்வேறு சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர். குறிப்பாக வாழ்விட வசதிகளை ஏற்படுத்த வேண்டிய நிலை வாழ்வாதார செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்க வேண்டிய நிலை என பல்வேறு சவால்களை மீள்குடியேறிய மக்கள் எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. தமது பொருளாதாரத்தை வளர்ப்பதுத்திக் கொள்வதற்காக பல்வேறு கடன்களைப்பெற்று அவற்றை மீளச் செலுத்த முடியாமல் மக்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

வங்கிகளிலும் தனியார் கம்பனிகளிலும் நுன்கடன் நிதிநிறுவனங்களிடமிருந்தும் பல்வேறு வட்டி வீதங்களில் தொழில் தேவைகள் கருதி பெற்றுக்கொள்ளும் கடன்கள் அந்த நோக்கத்திற்காக செலவு செய்யாமல் வேறு தேவைகளுக்காக பயன்படுத்தப்பட்ட நிலையில் அவற்றை மீளச் செலுத்த முடியாமல் பல குடும்பங்கள் அவதியுறுகின்றனர். இதனை விடவும் தேவைகருதி வங்கிகளில் கடன்பெற்று அந்த தேவைகளுக்கு பயன்படுத்தப்பட்டபோதும் அதனால் போதிய வருமானம் கிடைக்காமையினால் கடன்களை மீளச் செலுத்த முடியாமல் உள்ளனர். இவ்வாறான பல்வேறுபட்ட கடன்க்கூலால் மீள்குடியேறிய குடும்பங்களிடையே குடும்பப் பின்க்குகள் குடும்ப வன்முறைகள் தற்கொலைகள் என்பன நாளுக்கு நாள் அதிகரித்து வருகின்றன.

யுத்தத்தின் பின்னர் மீள்குடியேறிய மக்களின் தேவைகருதி நிதி நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக முன்னெடுக்கப்பட்ட பல்வேறு வேலைத்திட்டங்களில் பல்வேறு பட்ட பாதக சாதக நன்மைகள் தீமைகள் ஏற்பட்டுள்ளன என மத்திய வங்கியினால் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளமைக்குறிப்பிடத் தக்கது.

கிளிநோச்சியில் தற்போது அரசு தனியார் வங்கிகள் என 21 வரையான வங்கிக் கிளைகள் இயங்கி வருகின்றன. கடந்த 2009ம் ஆண்டுக்கு முன்னர் நான்கு வங்கிகள் மாத்திரமே கிளிநோச்சி நகரில் இயங்கி வந்தன. இதனைவிட நிதி நிறுவனங்கள் குத்தகை கம்பனிகள் என அழைக்கப்படக் கூடிய லீசிங் கம்பனிகள் மேலும் நூன் நிதி கம்பனிகள் எனப்படுகின்ற மைக்ரோ பினான்ஸ் நிறுவனங்கள் இயங்குகின்றன. கிராமிய வங்கிகள் சமூர்த்தி வங்கிகள் என்பனவும் இயங்கி வருகின்றன. இவைதவிர வட்டிக்கு பணம் கொடுப்பவர்கள் அடைவு பிடிப்பவர்கள் என பல தரப்பட்டவர்கள் நிதி நடவடிக்கைகளை கையாளுகின்றனர்.

இவற்றில் வங்கிகளில் கடன்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு மிகவும் இலகு படுத்தப்பட்டவகையில் பல்வேறுகடன்கள் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் 2010ஆம் ஆண்டுக்கு பின்னர் வங்கிகளுடாக வழங்கப்பட்ட கடன்களில் பத்து வீதமான கடன்கள் இதுவரை மீளச் செலுத்தப்பட்டாமல் உள்ளன. இவ்வாறு கடன்களைச் செலுத்த முடியாதவர்கள் அதிகமாக நுன்கடன் நிதி நிறுவனங்களை நாடி அதிகூடிய வட்டிக்கு கடன்களைப்பெற்று அதனை செலுத்த முடியாமல் பெரும் சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர்.

அதாவது வங்கிகளில் அல்லது நிதி நிறுவனங்களில் கடன்களை பெற்றுக் கொண்டு அவற்றை உரிய காலத்தில் மீளச் செலுத்தப்படாமல் இருக்குமாயின் கடன்பெற்றவரின் பெயர் தேஅ-அட்டை என்ன என்பன கொடுக்கன் தகவல் பணியக்குத்திற்கு அனுப்பி வைக்கப்படும் இவ்வாறு அனுப்பி வைக்கப்படும் பட்சத்தில் அவரது நிதி ஒழுக்கம் எவ்வாறு உள்ளது என அவதானித்து எதிர்காலத்தில் கடன் களையோ அல்லது ஏனைய நிதி நடவடிக்கைகளையோ மேற்கொள்ளுமுடியும்.

இவ்வாறான நிலையில் மத்திய



வங்கியில் பதிவு செய்யப்பட்ட 46 நிதி நிறுவனங்களில் கிட்டத்தட்ட 26இற்கும் மேற்பட்ட நிதிநிறுவனங்கள் தற்போது வடக்கில் இயங்கி வருகின்றன. இவை மத்திய வங்கியில் பதிவு செய்யப்பட்ட நிதி நிறுவனங்களும் இதுவிட மத்திய வங்கியின் ஆளுகைக்குப்படாத நுன்பாக நிதி நிறுவனங்களும் இயங்குகின்றன. இவ்வாறான நிதி நிறுவனங்கள் கொடுக்கன் தகவல் பணியக்குத்தின் தகவல்களில் பொருளாதார நெருக்கடி வருமானமின்மை காரணமாக அவற்றை உரிய காலத்திற்கு செலுத்த முடியாதுள்ளது. இதற்காக அவர்களிடம் நாங்கள் தவணைகளை கேட்கின்றோம். அவர்கள் அதற்கு உடன் படுவதில்லை. இந்த கடன்களை செலுத்து மாறு வற்புறுத்தி தினமும் இரவு 10.00 மணி வரையும் அதற்கு பின்னரும் வீடுகளிலேயே நிற்கின்றனர். இதனால் வயது வந்த

பிள்ளைகள் தற்கொலைகள் என்பன இடம் பெற்று வருகின்றன. இவ்வாறான நுன்கடன் திட்டங்கள் தொடர்பாக அறிந்து கொள்ள வேண்டிய தேவையும் அதனை தெளிவுபடுத்த வேண்டிய தேவைகளும் எவ்வோரிடத்திலும் உள்ளது. இவ்வாறான கடன்களைப் பெற்றுக்கொண்டவர்கள் பல்வேறு சிரமங்களுக்கு ஆளாகும் நிலையினை கிளிநோச்சி மூலமைத்திவு மாவட்டங்களில் அவதானிக்க முடிந்துள்ளது.

அதாவது வீட்டுக்கே வந்து கடன்களை வழங்கும் தனியார் நிதி நிறுவனங்களில் இருந்து கடன்களை பெற்று கொண்டு அவற்றை மீளச் செலுத்திக் கொள்வதற்கு தற்போது தொழில் வாய்ப்பின்மை பொருளாதார நெருக்கடி வருமானமின்மை காரணமாக அவற்றை உரிய காலத்திற்கு செலுத்த முடியாதுள்ளது. இதற்காக அவர்களிடம் நாங்கள் தவணைகளை கேட்கின்றோம். அவர்கள் அதற்கு உடன் படுவதில்லை. இந்த கடன்களை செலுத்து மாறு வற்புறுத்தி தினமும் இரவு 10.00 மணி வரையும் அதற்கு பின்னரும் வீடுகளிலேயே நிற்கின்றனர். இதனால் வயது வந்த

பிள்ளைகளை வைத்திருக்கின்றோம். பெண்களாகிய நாங்களும் குடும்பத்திலும் சமூகத் திலும் பல பிரச்சனைகளை எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. எனகடன்பெற்ற பயணாளிகள் தெரிவிக்கின்றனர்.

கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் வாய்மையா நெடுங்கேளி மற்றும் மூலமைத்தீவு மல்லாவி பகுதிகளில் இயங்கி வருகின்ற நிதி நிறுவனங்கள் அதி. கூடிய வட்டிக்கு கடன்களை வழங்கியிருக்கின்றன. இதில் 90 வீதத்திற்கும் அதிகமானவர்கள் பெண் தலைமைத்துவக் குடும்பங்களோ இவ்வாறான கடன்களைப் பெற்றுவள்ளன. சிலர் நிதி நிறுவனங்களிடமிருந்து கடனைப் பெற்று அதனை அதிகூடிய வட்டிக்கும் அதனைவிட ஒரு தொகையினை தாம் எடுத்துக்கொண்டு மிகுதியை ஒப்பந்த அடிப்படையில் சிவருக்குகொடுத்துவிட்டு முழுத்தொகையினையும் அந்த பணத்தினைப் பெற்றுக்கொண்டவர் கட்டுகின்ற நிலைமையினைக் கூட அவதானிக்க முடிந்தது. இவ்வாறு நூன் நிதி நிறுவனங்களிடமிருந்து கடன்களை பெற்றுக்கொள்பவர்களில் அதிகூடிய தொகையினர் தொடர்ச்சி அடுத்த பக்கம்..

பெண்ணாகவே உள்ளனர் என்பது
குறிப்பிடத்தக்கது.

கிளிநோச்சி மாவட்டத்தில் கிளைகள் எதனையும் கொண்டிருக்காத நிதி நிறுவனம் ஒன்று கிளிநோச்சியில் மிகவும் பின்தங்கிய கிராமங்களில் மக்களிடத்தே அதிகாடிய வட்டி வீதங்களில் கடன்களை வழங்கி விட்டு அவற்றை அறவிட்டு வருவதுடன் உரிய காலத்தில் கடன்களை செலுத்தத் தவறின் பயனாளிகளிடம் அதற்கு பதிலாக மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்த வீட்டுப்பாவணப் பொருட்களை குறைந்த தொகைக்காக பறித்துச் சென்றுள்ளது எனவும் பாதிக்கப்பட்ட வர்க்களால் தெரிவிக் கப்பட்டுள்ளது.

அதாவது கிளிநோச்சி பொன்னகர் பகுதியில் இரண்டு அங்கத்தவர்களைக் கொண்ட பெண்தலைமைத்துவக் குடும்பத்தில் உள்ள ஒருவர் தனியார் நிறுவனம் ஒன்றில் பணியாற்றி வருவதுடன் அந்த குடும்பத்திற்கான மாத வருமானம் 18 ஆயிரம் ரூபாவிற்கும் குறைவான தொகையாக உள்ள நிலையில் குறித்த குடும்பம் இவ்வாறான நிதி நிறுவனங்களிடமிருந்து நான்குக்கும் மேற்பட்ட கடன்களைப் பெற்று மாதம் ஒன்றுக்கு கமார் 80 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட தொகையை வட்டியும் முதலுமாக செலுத்த வேண்டிய நிலையில் 54 ஆயிரம் ரூபாவிற்கு வாங்கிய தொலைக்காட்சிப் பெட்டியை குறித்த நிறுவனங்களில் ஒன்றுக்கு 20 ஆயிரம் ரூபாவிற்கு கட்டாயத்தின் பெயரில் கொடுத்துள்ளார். இதனைவிட அடுத்த கடன்கள் செலுத்த முடியாமல் உள்ள நிலையில் குளிர்ச்சாதனப் பெட்டியை

வ வைத்தியர் கு.கணேசன் யிற்று வலி, நெஞ்சு வலி, தசை வலி என எல்லா உடல் வலிகளுக்கும் வாயுக் கோளாறு ஒரு காரணம் என்கிறார்கள். இது சரியா? அப்பின்னா?

சார்யல்லை.
இந்த இடத்தில் பொருத்தமான ஓர் உண்மைச் சம்பவத்தைப் பார்ப்போம். என் நண்பரின் தந்தைக்குத் திட்டெரென நெஞ்சில் வலி வந்தது. அவரோ, அது'காஸ்டிரபிளாக் இருக்கும் என நினைத்துக் கவனிக்காமல் விட்டுவிட்டார். நாளாக ஆக வலி அதிகரித்தது, நண்பர் வலுக்கட்டாயமாக என்னிடம் அவரை அழைத்துவந்தார். பரிசோதித்துப் பார்த்தபோது, அவருக்கு இதயத் தமனிகளில் மூன்று அடைப்புகள் இருந்தன. தகுந்த சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டு, உடல்நலம் தேறிவிட்டார். வாயுக்கோளாறு என இன்னும் சிறிது காலம் அவர் அவட்சியமாக இருந்திருந்தால், அவருடைய உயிருக்கே ஆபத்து ஏற்பட்டிருக்கும்.

உடலில் வலி ஏற்படுவதற்கும் வாயுக்கும்
தொடர்பில்லை என்பதை இதிலிருந்து
புரிந்துகொள்ளலாம்.

அஜ்ரணம், அடிக்கடி ஏப்பம் வருதல், வாயு பிரிதல், வயிற்று இரைச்சல், வயிற்று உப்புசம் ஆகிய அறிகுறி களுடன் காணப்படும் பிரச்சினையை ‘வாயுத் தொல்லை’ (Flatulence) என்கி ரோம். இது வயிற்றில் மட்டுமே ஏற்படக் கூடிய பிரச்சினை. ஆனால், பொதுவாக வாயுவுக்குத்துளியும் தொடர்பில்லாத நெஞ்சுவலி, முதுகுவலி, முழங்கால் மூட்டு வலி, விலா வலி, இடுப்பு வலி, தோள் பட்டை வலி என உடலில் உண்டாகும் பலதரப்பட்ட வலிகளுக்கும் வாயுதான் காரணம் என்று முடிவு செய்துகொள் கிறார்கள்.

வாயு எப்படி உற்பத்தியாகிறது எனும் அறிவியலைத் தெரிந்துகொண்டால் இதன் உண்மை புரியும். நம் உடற்கூறு அமைப்பின்படி, சுவாசப் பாதையிலும் உணவுப் பாதையிலும் மட்டுமே வாயு இருக்க முடியும். பலரும் நினைத்துக் கொண்டிருப்பது போல்த் தலை முதல் பாதுவரை வாயு சுற்றிக்கொண்டிருப்பது இல்லை. அப்படிச் சுற்றினால், அது

உயிருக்கே ஆபத்து.
நாம் அவசரமாகச் சாப்பிடும்போது,
பேசிக்கொண்டே சாப்பிடும்போது, காபி,

தருமாறு நிதி நிறுவனத்தினர் வற்புறுத்து கின்றனர் எனவும் தெரிவித்துள்ளார்.

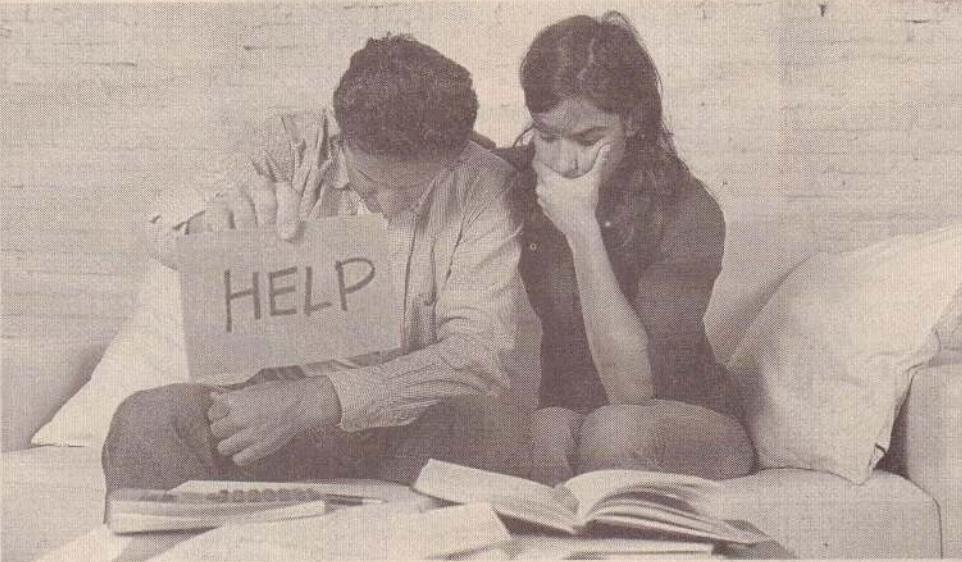
கடன் அறிவிடுபவர்கள் கடனைக் கட்டுமாறு வீட்டில் வந்து நிற்பதுடன் இரவு 10.00 மணி என்றாலும் அவர்கள் போக மாட்டார்கள் அதனால் மேற்படி தொலைக்காட்சிப் பெட்டியை கொடுத் தேன் இவர்கள் இரவு வேளாகளில்

பெண்ணொருவர் அதனை செலுத்த தவறிய நிலையில் கடன் அறிவிடுபவர்கள் தினமும் வருவதனாலும் இரவு வேளை களிலும் பகல் வேளைகளிலும் காலநேர மின்றி இவர்கள் வருவதனால் எங்களது குடும்பத்தில் ஒரே பிரச்சனை அத்துடன் எனது கணவனின் உறவினர்கள் மத்தியில் நான் தவறாகப் பார்க்கப்படும் நிலை

வேறு இடங்களுக்கு சென்று விட்டு இரவு
வேளைகளில் வருகின்றனர்.

குறிப்பாக வீட்டுத்திட்டங்களை நிறைவு
செய்தல் மற்றும் வாழ்வாதார தொழில்
நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுதல்
போன்ற பலவேறுபட்ட தேவைகளுக்காக
இவ்வாறு முறைகளற்ற விதத்தில்
அதிகாடிய வட்டிக்கு கடன்களைப்
பெற்றுக்கொள்கின்றனர். ஆனால் வங்கி
களில் இதற்கான திட்டங்கள் உள்ளன.
அவற்றைப் பெற்றுக்கொள்வதற்குரியதகமை
அல்லது ஏற்கனவே பெற்ற கடன்களை
செலுத்தப்படாமை என்பவற்றால் வங்கி
களில் கடன்களைப் பெற்றுக்கொள் முடியாத
நிலையில் உள்ளவர்களே இவ்வாறு நுன்
கடன்களைப் பெற்றுக்கொண்டு சிரமங்களை
எதிரொள்கின்றனர்.

இதனைவிட வாழ்க்கைச் செலவுக்கான வருமானங்களைத் தேடுவதற்கே பெரும் போராட்டமாகவுள்ள இந்த போட்டி யுலகில் மற்றவர்களைப் போன்று மோட்டார் சையிக்கின் தொலைக்காட்சி குளிர் சாதனப்பெட்டி மற்றும் கட்டில் கதிரை என்பனவற்றை வாங்கி ஆடம்பரமாக வாழ்வேண்டும் என்றும் கடன்களைப் பெற்று கடனாளிகளாக மாறி அவற்றை செலுத்த முடியாமல் உள்ளவர்கள் ஒரு புறம் இவ்வாறு பலவேறுபட்ட கடன் சமைகளால் தொழில்வாய்ப்புக்கள் இன்றி குடும்பங்களில் குடும்ப வன்முறைகள் குடும்ப பினக்குகள் குடும்பப் பிரிவுகள் தற்கொலைகள் என நீண்டுசெல்கின்றன. இவற்றை தடுக்கவேண்டிய பொறுப்பும் கடமைகளும் எல்லோரிடத்திலும் தங்கியுள்ளன.



வீடுகளில் இருப்பதனால் நாங்கள் இருவரும் பெண்கள் என்பதால் பல்வேறு சமூக பிரச்சனைகளை எதிர்கொள்கின்றோம். இனி தற்காலை தான் செய்து கொள்ள வேண்டும் எனவும் அந்த பெண் தெரிவித்துள்ளார்.

இதேபோன்று நுன்கடன் நிதி நிறுவனங்களிடமிருந்து கடன்பெற்ற இளம் குடும்பப்

கூட காணப்படுகின்றது என்றால் தெரிவித் துள்ளார். இதேபோன்று மூலவைத்தீவு மாவட்டத்தின் மிகவும் பின் தங்கிய கிராமங்களில் இதுபோன்ற சம்பவங்கள் அதிகளவிலே இடம்பெற்று வருகின்றன.

கடன்களைப் பெறும் பயணாளிகள் அதனை செலுத்தத் தவறிய நிலையில் பகல் வேளாகளில் வீடுகளைப் பூட்டிவிட்டு



சுந்தரேஷம் திருந்தகல்

எ மற்றும் புட்டிப்பானங்களை உறிஞ்சிக் குடிக்கும்போது நம்மை அறியாமலேயே காற்றையும் சேர்த்து விழுங்கிவிடுகி ழோம். இந்தக் காற்றில் 80 சதவீதம் இரைப்பையில் இருந்து ஏப்பமாக வெளியேறி விடுகிறது. மீதி குடலுக்குச் சென்று ஆசனவாய் வழியாக வெளியறுகிறது.

குடலில் உணவு செரிக்கும்போது அங்குள்ள தோழுமை பக்ஞரியாக்கள் நொதித்தல் மூலம் பல வேதிமாற்றங்களை ஏற்படுத்துவதால், ஷைட்ரஜன், கார்பன் டைக்ஸோட், நைட்ரஜன், ஒக்ஸிஜன்,

மீத்தேன் எனப் பலதரப்பட்ட வாயுக்கள் உற்பத்தியாகின்றன. இப்படி நான்தோறும் சுமார் ஏழு லிட்டர்வரை வாயு உற்பத்தி யாகிறது. இது அப்படியே வெளி யேறினால் சுற்றுச்சூழல் கெட்டுவிடும். எனவே, ரத்தத்தில் இது உறிஞ்சுசப் பட்டு, சுத்திகரிக்கப்பட்டு, சுவாசப் பாதை வழியாக வெளியேறுகிறது. சாதாரண மாகக் குடவில் 600 மிலி. வாயு இருக்கக் கூடும். இது வெளியேறுவது உலகுக்கு நல்லதுதான்.

சாதரணமாக மேலே சொன்ன
வாயுக்கள் பிரியும்போதுதுர்நாற்றம் இருக்க

காது. ஆனால், குடலில் சில என்சைம்கள் பற்றாக்குறை ஏற்படும்போது, புரத உணவு சரியாகச் செரிக்கப்படுவதில்லை. அப்போது அமோனியா, வைட்டிரஜன் சல்ளிபைடு, மெர்க்காப்டான் போன்ற வாயுக்கள் உற்பத்தியாகி ஆசனவாய் வழி யாகக் கெட்ட வாடையடிடன் வெளியேறும்.

ஓவியா தற்கொலை முயற்சியா?

'பிக் பாஸ்' நிகழ்ச்சியில் பங்கேற்றுள்ள திரைப்பட நடிகை ஓவியா தற்கொலை முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளார். இதனால் அந்த பகுதியில் பெரும் பரபரப்பு நிலவியது. இதனையுடெது படப்பிடிப்பு நடைபெறும் தளத்திற்கு பூந்தமல்லி பொலிஸ் விளைந்து சென்றது. படப்பிடிப்பு தளத்தில் இருந்த மேலாளர் மற்றும் ஊழியர்களிடம் இதுகுறித்து பொலிசார் விசாரித்து வருகின்றனர். ஓவியா தற்கொலை முயற்சியில் ஈடுபடவில்லை, அவர் சர்று மனதுமுத்தத்தில் உள்ளதாகவும், அவருக்கு உரிய ஆலோசனைகள் வழங்கப்பட்டு வருவதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. ஓவியா உள்ளே இருக்கிறாரா என்று பார்க்க முடியுமா? என்று பொலிசார் கேட்டதற்கு அனுமதி மறுக்கப்பட்டதாகவும் கூறப்படுகிறது. 'பிக் பாஸ்' நிகழ்ச்சியில் கலந்துகொண்டுள்ள ஆர்வ என்பவர் ஓவியாவை காதலிக்கவில்லை என்றும், நட்புணேயே மழகியதாகவும் கூறியுள்ளார். இதனால் சில நாட்களாக ஓவியா மன அழுத்தத்தில் இருப்பது போலவும், அவருடன் மற்றவர்கள் பேச மறுத்து வருவது போலவும் காட்சிகள் வெளியிடப்பட்டது. எனவே இந்த மன உளைச்சலில் அவர் ஏதாவது தற்கொலை முயற்சி செய்தாரா? அல்லது 'பிக் பாஸ்' வீட்டை விட்டு வெளியேற வேண்டும் என்பதுற்காக ரகணை ஏதும் செய்தாரா? அல்லது யாராவது வதந்தியை பரப்பினார்களா? என்பது புரியாத புதிராக உள்ளது.

பிரியாமணிக்கு 23 மீ..டூம்

கண்களால் கைது செய் என்ற படத்தின் மூலம் இயக்குநர் பாரதிராஜாவினால் தமிழ் படதலக்கு கதாநாயகியாக அறிமுகம் செய்யப்பட்டவர் நடிகை பிரியாமணி. அது ஒரு கணாக்காலம், தொட்டா, நினைத்தாலே இனிக்கும், மலைக்கோட்டை உட்ப பல பாங்களில் நடித்திருக்கிறார். இயக்குநர் அமீர் இயக்கிய 'பருத்தி வீரன்' படத்தில் நடத்ததற்காக இவருக்கு சிறந்த நடிகைக்கான தேசிய விருது கிடைத்துள்ளது. நடிகை பிரியாமணிக்கும், தொழில் அதிபர் முஸ்தபா ராஜாக்கும் இடையே நீண்டகாலமாக காதல் இருந்து வந்தது. 3 மாதங்களுக்கு முன்பு இவர்களுக்கு பொக்கரூரில் நிச்சயதாரத்தும் நடந்தது. பிரியாமணி முஸ்தபா ராஜ் திருமணம் எதிர்வரும் 23ந்தேதி பொக்கரூரில் நடக்கவுள்ளது. மறுநாள் 24 ஆம் திங்கிடி மணமக்களுக்கு வரவேற்பு அனிக்கும் நிகழ்ச்சி நடக்கிறது. அதில் திரையுலக பிரமுகர்கள் கலந்துகொள்கிறார்கள்.

போதைப் பொருள் வழக்கில் காஜல் அகர்வால்

தெலுங்கு பட உலகில் போதைப் பொருள் வழக்கு விசாரணை பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதில் கைது செய்யப்பட்ட சிலரில் காஜல் அகர்வால் மாணைஜர் ரோனி என்பவரும் ஒருவர். இவருடைய வீட்டில் இருந்து போதைப் பொருட்களும் கைப்பற்றப்பட்டன. இதனால் காஜல் அதிர்ச்சி அடைந்துள்ளார். இது பற்றி கூறிய அவர், "ஒருவருடைய தனிப்பட்ட விவரங்களை நான் கவனிக்க முடியாது. ஒரு போதும் நான் சமுகத்துக்கு எதிராக இருக்க மாட்டேன்" என்று தெரிவித்துள்ளார். தனது மனைஜர் போதைப் பொருள் விவகாரத்தில் கைதான்தால் தனக்கு கெட்டபெயர் வரும் என்று கருதினார். எனவே இனி தனக்கு மனைஜர் வேண்டாம் என்று முடிவு செய்துள்ளார். புதிய படங்களுக்கு கதை கேட்பது, சம்பளம் பேசுவது போன்ற முக்கிய விவரங்களை தனது பெற்றோர் உதவியுடன் தானே செய்து கொள்ள முடிவு செய்திருக்கிறார். மனைஜரின் நடவடிக்கையால் தனது பெயர் இனியும் பாதிக்கப்படக்கூடாது என்பதற்காகவே இந்த முடிவு என்று கூறப்படுகிறது.

குரியாவுடன் சேரும் ரகுல் ப்ரித் சிங்

குர்யா தற்போது விக்னேஷ் சிவன் இயக்கத்தில் மூதாண சேர்ந்த கூட்டம் படத்தில் நடித்து வருகிறார். சமீபத்தில் வெளியான இந்த படத்தின் பார்ஸ்ட் லுக் போஸ்ர்கள் மற்றும் அளிருத் திரையில் சிஸ்கிள் டிராக் நல்ல வரவேற்பை பெற்றிருக்கிறது. இந்த படத்தை முடித்த பிரிகு குர்யா அடுத்ததாக செல்வாகவன் இயக்கத்தில் நடிக்கவிருக்கிறார். குர்யாவின் 36வது படமாக உருவாக இருக்கும் இந்த படத்தை பீர் வாரியர் பிக்கர்ஸ் சார்பில் எஸ்.ஆர்.பிரபு, எஸ்தூர்.பாபு தயாரிக்கின்றனர். படத்திற்கு முதற்கட்ட பளிகள் இந்த ஆண்டுக்கு தொடங்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்படும் நிலையில், படத்தில் குர்யா ஜோடியாக ரகுல் ப்ரித் சிங் நடிக்க இருப்பது உறுதியாகி உள்ளது. ரகுல் தற்போது, ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் இயக்கத்தில் உருவாகி இருக்கும் 'ஸ்டைபர்' படத்தில் மகேஷ் பாபு ஜோடியாக நடித்திருக்கிறார். தமிழ், தெலுங்கில் என இரு மொழிகளில் இந்த படம் வெளியாகிறது.

கன்னத்தீரை

பிரியங்கா



பிரபாஸ்**அனுஷ்டகா காதலா?**

திரையுலகில் ரீல் ஜோடிகள் ரியல் வைபிலும் இணைவது சாதாரணம் தான். அந்த வகையில் பிரபாஸ், அனுஷ்டகா இருவரும் காதலிக்கின்றனர் என வதந்தி வந்தது விரைவில் இவர்கள் திருமணம் செய்துக்கொள்ள இருப்பதாகவும் கிக்கிக்கப்பட்டது. இந்நிலையில் முதன் மறையாக ஒரு ஆங்கில நாளிடம் ஓன்றில் பிரபாஸ் இது சம்பந்தமாக பேசியதாவது.

நான் தற்போதைக்கு திருமணம் செய்துக்கொள்ளும் என்னத்தில் இல்லை, இந்த செய்தி என்னுடைய பெண் ரசிகைகளுக்கு சந்தோஷத்தை கொடுத்திருக்கலாம். மேலும், என்னையும் ஒரு நடிகையையும் (அனுஷ்டகா) இணைத்து ஒரு செய்தி வருகின்றது, அதில் உண்மை இல்லை, நான் யாரையும் காதலிக்கவில்லை' என கூறியுள்ளார்.

சாதனையை தணதாக்க தனுஷ்டிற்கு வாய்ப்பு

தனுஷ் கொடி படத்தின் வெற்றியைத் தொடர்ந்து தற்போது வி.ஐ.பி.2 ரிலீஸிற்கு ரெடியாகிவிட்டார். இந்த முறை வேறு வெவ்வில் ஹிட் அடிக்க வேண்டும் என அவர் காத்திருக்கிறார். இந்நிலையில் இப்படம் உலகம் முழுவதும் கமார் 1500 திரையரங்குகளுக்கு மேல் வெளிவருவதை, தனுஷ் திரைப்படங்களிலேயே இவைதான் அதிகமாம். மேலும், தனுஷ் பாலிவுட்டில் ரூபா 100 கோடி கிளப்பில் ரஞ்சனா படத்தின் மூலம் இணைந்துவிட்டார், ஆனால், தமிழில் அவர் இதுவரை ரூபா 100 கோடி வருங் படத்தை கொடுத்து இல்லை. ரஜினி, கமல், விஜய், அஜித், விக்ரம், குர்யா ஏன் ராகவா லாரன்ஸ் வரை ரூபா 100 கோடி வகுல் படங்களை தமிழில் கொடுத்துள்ளனர். தற்போது இந்த சாதனையை தனக்கும் சொந்தமாக்க தனுஷ்டிற்கு ஒரு நல்ல வாய்ப்பு அமைந்துள்ளது, பார்ப்போம்.

பிரித்தி ராணா

வினாக்கள்

அர்ஜூனாஸ் வெற்றியடைந்தேன்: சுருதி அரிவூரன்

அர்ஜூனின் 150வது படம் 'நிபுணன்'. இதில் அர்ஜூன் ஜோடியாக நடித்திருப்பவர் சுருதி அரிவூரன். இதில் நடித்தது பற்றி கூறிய அவர், "நிபுணன் படத்தில் நடித்தது ஒரு அற்புதமான அனுபவம். தமிழ் பெண்ணான எனக்கு 'நிபுணன்' படத்தின் மூலமாக தமிழ் சினிமாவில் வெற்றியடைந்துள்ளேன். இந்த படத்தில் ஒரு பொலிஸ் அதிகாரியின் அன்பான மனவியாக, அவருக்கு நேரிடும் தொழில் சார்ந்த நெருக்கடிகளையும், உடல்நலம் சார்ந்த தீவர் பிரச்சினைகளையும் எதிர்கொள்ளும் கதாபாத்திரம் எனக்கு சவாலாக இருந்தது. அதை திறம்பாக செய்ததில் எனக்கு மிக்க மகிழ்ச்சி. ஒரு அக்ஷன் படத்தின் நடுவில் இழையோடும் குடும்பக் கதை. பெண் ரசிகர்கள் இடையே நிபுணன் குழுவின் அகர உழைப்புக்கு கிடைத்துவதன் தகுந்த வெற்றியாக இந்த வெற்றியை கருதுகிறேன்" என்றார்.

விழையின் வாழ்த்துகள்

தளபதி விஜய் தற்போது மெர்சல் படத்தின் படப்பிடிப்பில் உள்ளார். நண்பர்கள் தினம் கொண்டாப்பட்டு வருகின்றது இதற்கு பல திரைப்பிரபலங்கள் தங்கள் வாழ்த்துக்களை கூறி வருகின்றனர், இந்நிலையில் தளபதி விஜய்யும் தன் பேஸ்புக் பக்கத்தில் ரசிகர்களுக்கு நண்பர்கள் தின வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துவர்களார். இதைக்கண்ட நிதிகள் அனைவரும் உர்சாகமாகி, அதை ஷோ செய்து வருகின்றனர்.

அக்ஷரா ஹாசனினாஸ் அதிரும்

சத்யஜோதி பிலிம்ஸ் தயாரித்துவதை இந்த 'விவேகம்' படம் பற்றி கபிலன் வைரமுத்து சூரும் போது 'விவேகம்' படத்தில் இரண்டு பாடல்கள் இயற்றி இருக்கிறேன். படத்தின் கதை விவாதத்திலும், திரைக்கதை மழுவதிலும் கூட இருந்துள்ளன. இந்தப் படத்தின் மூலமாக அஜித்திடமிருந்து நிறைய கற்றுக்கொண்டேன். அவருடன் உரையாடியது ஒரு நல்ல புத்தகத்தைப் படித்த உணர்வைத் தந்துள்ளது. அக்ஷரா ஹாசன் அறிமுக காட்சியில் அரங்கம் அதிரும். அதிரடி காட்சிகள், பிரமாண்ட கிராபிக்ஸ் காட்சிகள், இருந்தாலும், மனித உணர்வுகள் தான் இந்த படத்தின் முக்கிய அம்சம். ரசிகர்களுடன் இணைந்து 24ந் தேதி திரை அரங்கில் பார்க்க உர்சாகத்துடன் தயாராக இருக்கிறேன்" என்றார்.



திருத்தக்கத் தேவரிடம் இருந்து ஓர் அகப்பை மொண்டுகொண்டேன் என்று கம்பர் சொன்னதாகச் சொல்வார்கள். உண்மைதான், சீவகசிந்தா மணியில், திருத்தக்கத் தேவர் பயன்படுத் திய சந்தங்களை அப்படியே எடுத்து இராமாயணத்தில் கம்பர் பயன்படுத்தியுள்ளார்.

சீவகசிந்தா மணியில் சுரமஞ்சரி நடந்து வருவதை வருணிக்கிறார் திருத்தக்கத் தேவர். அந்தப் பாடல் தீர்திய கிண்கிணி சிலம்பொடு சிலம்ப வேறுபடு மேகலைகண் மெல்லென மிழற்றச் சேறுபடு கோதைமிசை வண்டுதிசை பாட நாறுமலர்க் கொம்பர்நடை கற்பதென வந்தாள் இப்படிப் பாடுகிறார்.

அவள் சிற்றடியில் அனிந்துள்ள கிண்கிணியும் சிலம்பும் ஒலித்திட, இடையிலே அனிந்திருக்கும் மேகலை ஒட்டியானம் அல்ல. கொலுசில் இருப்பது போல சின்சுச் சின்ன பொன் முத்துகளால் ஆனது) பொன் முத்துகள் மெல்ல மிழற்ற, அவள் குடியிருந்த மலரில் தேனும் மகரந்தமும் கலந்து சேறு போல ஆகிலிட்டதால் தேன் உண்ண முடியாமல் வண்டுகள் ரீங்காரமிட்டபடி, அங்குமிங்கும் பறக்க, பூங்கொத்துகளைக் கொண்ட ஒரு மலர்க்கொடி நடை பயில்வதைப் போல அவள் நடந்து வந்தாள்.

வேறுபடு மேகலை என்று சொல்வதற்குக் காரணம் உண்டு. கிண்கிணியும் சிலம்பும் காலில் அனிந்திருப்பாள். முழுவதும் வெளியில் தெரியும். மேகலையை இடையிலே அனிந்திருப்பாள். அது முழுவதும் வெளியில் தெரியாது. ஆடையில் கொஞ்சம் மறைந்திருக்கும்; கொஞ்சம். வெளியில் தெரியும் சிலம்பில் இருந்து மாறுபட்டு இருப்பதால் வேறுபடு மேகலை என்று சொன்னார்.

அது சரி அது என்ன மெல்லென மிழற்ற? ஆம். மிக மிக மென்மையான ஒலியை எழுப்பும் மேகலை. வீணையை மீட்டினால் இசை பிறக்கிறது. மிழற்றினால், மென்மையான இசை பிறக்கும். அதிலும்



நடை மாற்றும் கஸ்து

மெல்ல மிழற்றினால் எழும் ஒலி எப்படி இருக்கும்? அப்படி, மேகலை மிக மிக மெல்லிய ஒலி எழுப்பும் வகையில் மிக மென்மையாக நடந்து வருகிறாளாம் சுரமஞ்சரி.

சுரமஞ்சரிக்குத் திருத்தக்கத் தேவர் எழுதிய பாடலின் சந்தத்தை எடுத்துக் கொண்டுகூர்ப்பன்கை நடையை வருணிக்கிறார்.

சூர்பனகை நடந்து வருகிறாள். அவளுடைய பாதம் எப்படிப்பட்டது தெரியுமா?

பஞ்ச போன்று மென்மையானது..எந்த அளவுக்கு மென்மையானது தெரியுமா? கொடியின் தளிர் அவள் பாதத்தைப் பார்த்தால் வருத்தப்படுமாம். ஏன்? அட்டா, இவள் பாதம் இவ்வளவு மென்மையாகவும் பளிச்சென்று ஒளிவீசுவதாகவும் இருக்கிறதே. நாம் அப்படி மென்மையாகவும் பளிச்சென்றும் இல்லையே என்று தளிர்கள் வருந்துமாம். அவளும் மென்மையான பளிச்சென்ற பாதங்கள் கூர்ப்பன்கையின் பாதங்கள்.

அவ்வளவுதானா? இன்னும் சொல்கிறார் கம்பர்.

செக்கச் சிவந்த தாமரை மலர் போன்று இருக்கிறதாம் அவள் பாதம். அப்படிப்பட்ட பாதங்களால் அடியெடுத்து வைத்து நடந்து வருகிறாள். எப்படி நடக்கிறாள்? டங் டங்குன்னு பூமி அதிர்வது போல நடக்கவில்லை. சீராக அடிவைத்து, மெல்ல மெல்ல அடிவைத்து, மயில்போல, அன்னம் போல நடக்கிறாள். அப்படி அவள் நடக்கும்போது, மின்னுகின்றவுஞ்சிக்கொடி போல அழகாக காட்சியளிக்கிறாள்.

இப்படியெல்லாம் அழகாக நடந்து வரும் அவள் எப்படிப்பட்டவள் தெரியுமா? கம்பர் சொல்கிறார்.

முழுக்க முழுக்க வஞ்சனையுடையவள். நஞ் சாகவும் வஞ்சனையின் வடிவமாகவும் வந்தாள் அவள்.

கம்பன் சொல்லும் இந்தப்பாடலைப் படித்துப் பாருங்கள்.

பாடலின் சந்தமே அருமை. சிருங்கார நடை போட்டு வருகிறது பாடல்

பஞ்சி ஓளிர், விஞ்சு குளிர் பல்லவம் அனுங்க, செஞ் செவிய கஞ்சம் நிகர், சீறடியன் ஆகி, அம் சொல் இள மஞ்சை என, அன்னம் என, மின்னும் வஞ்சி என, நஞ்சம் என, வஞ்ச மகன் வந்தாள்.

ஆஹா. என்ன அருமையான சந்தம். முதல் அடியில் “அனுங்க” என்ற சொல்லையும் கடைசி வரியில் “வஞ்ச மகன்” என்ற சொல்லையும் வாசிக்கும்போது பாடல் சந்தம் குலுங்குகிறது பாருங்கள். நான்கு அடியில் இரண்டு முறை குலுங்குகிறது பாடல். வஞ்ச மகன் அல்லவா? இராமன் மயக்கி அடைய வேண்டும் என்ற ஆசையில் தளுக்கி குலுக்கி நடக்கிறாள் குர்ப்பன்கை. அதனால் பாடலும் தளுக்கி குலுக்கும் சந்தத்தில் உள்ளது.

சிறை நடப்பதையும் சொல்கிறார் கம்பர் பொன்னின் ஓளி, பூவின் வெறி, சாந்து பொது சீதம், மின்னின் எழில், அன்னவள்தன் மேனி ஓளி மான், அன்னமும், அரம்பையரும், ஆர்

கிலக்கிய நடை

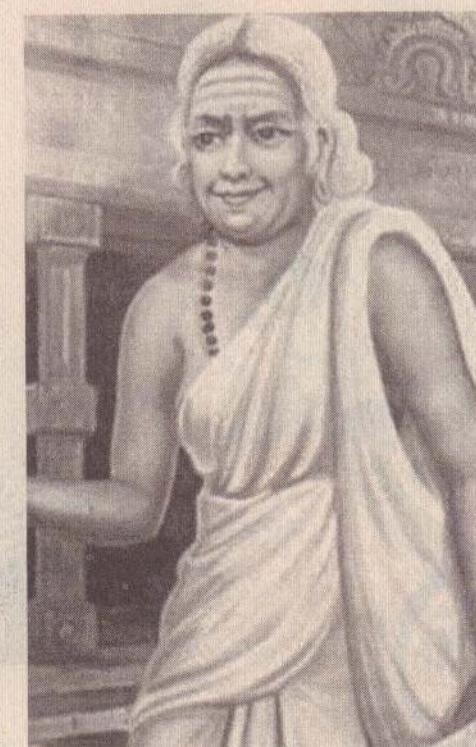
அமிழ்தும், நாண, மன் அவை இருந்த மணி மண்டபம் அடைந்தாள்.

இதன் பொருள் ஒருபுறம் இருக்கட்டும். இப்போது சந்தத்தை மட்டும் பாருங்கள். பாடல் குலுங்குகிறதா? இல்லையே. அன்ன நடை போல அமைதியாகப் போகிறது.

சிறை நடந்தாள். அழகாக இருந்தது. அது இயல்பானது. சூர்ப்பன்கையோ அழகாக நடந்தாள். அதில் வஞ்சம் இருந்தது. சந்தத்திலேயே நம்மை சிந்திக்க வைக்கிறான் கம்பன்.

அட்டா... அருமை அருமை. கம்ப நாடனே உன் காலடி சரணம்.

இவ்வை டராஜனை டக்ஷிய இவ்வை



தமேயாசிதமாக பதில் சொல்லி சமாளிப்பதில் தமிழறிஞர்கள் பலர் வல்லவர்கள். அதில் ஒருவர் அவ்வை நடராஜன். ஒரு விழாவில் பேசிய, “மின்னலைப் போல் ஒரு பெண் வந்தாள்” என்றார்.

அருகில் இருந்த கவிஞர் நா. காமராசன், “இந்தவயதில் இது தேவையா உங்களுக்கு?” என்று கேட்டார்.

அவ்வை உடனே, “வந்தாள் வந்த வேகத்தில் போய்விட்டாள். அதைத்தான், மின்னலைப் போல் வந்தாள் என்றேன்” என்று சொல்லி சமாளித்தார்.

நா. காமராசன் உடனே, “பெண்மைக்கு வயது பேரானால் அவ்வைக்குத் தமிழே வராதே” என்றார். அவ்வை உட்பட எல்லாரும் சிரித்துவிட்டனர். எம்ஜி ஆர் முதல்வராக இருந்தபோது, தமிழ் வளர்ச்சித்துறை செயலாளராக இருந்தார் அவ்வை நடராஜன்.

ஒரு கடித்தத்தில், “காரோட்டி” என்று அவ்வை எழுதி இருந்ததைப் படித்த எம்ஜி ஆர், அவ்வையைப் பார்த்து, “அது என்ன காரோட்டி? கார் ஒட்டி என்றுதானே எழுத வேண்டும்” என்றார்.

அவ்வை உடனே சிரித்துக்கொண்டே, “எனக்கென்னக் தெரியும்? பட்டகோட்டி” தான் தெரியும் எனக்கு” என்றார். இதைக் கேட்ட எம்ஜி ஆர் “ஆஹா தமிழே தமிழே” என்று சிக்கால்வி அவ்வையை அணைத்துக் கொண்டார்.



ஈன்னைப்பள்ளி

பிறை

ஈன்னைப்பள்ளி வெளி வீதி வந்து உள்ளே சென்றதும். வெளி வீதியில் கொட்டியிருக்கும் மணலில் இருந்து கொண்டு பொளி வெளிவீசுவதாகவும் இருக்கிறதே. நாம் அப்படி மென்மையாகவும் பளிச்சென்றும் இல்லையே என்று தளிர்கள் வருந்துமாம். அவளும் மென்மையான பளிச்சென்ற பாதங்கள் கூர்ப்பன்கையின் பாதங்கள்.

பணம் கேட்டாலும் மறுப்பில்லாமல் தருவார். ஒரு நாளும் என்னை பேசியது கிடையாது. எனது வீட்டில் நான் சொல்லதே சட்டம். மறுபேச்சு கிடையாது. எனது ஆடைகளைக் கூட அம்மா தான் துவைப்பார். என்றால் இப்படி பெளிக்காவும் தங்களைப் பற்றி உயர்வாக பேசிக் கொண்டிருந்தனர். அபிஷா மட்டும் கதைக்காமல் பேசாமல் இருவரையும் பார்த்துக் கொண்டு மண்னில் ஏதோ விரலால் எழுதிக் கொண்டிருந்தாள். இவள் மட்டும் தான் தன்னைப் பற்றி பெரிதாக சொல்லவில்லை என்று நினைத்தேன். மண்னில் அப்படி என்னதான் எழுதினாள் என்று அறிவுதற்காக காத்திருந்தேன். அவர்கள் எழுந்து சென்றதும் பார்த்தேன் அபிஷா தனதுபெயரை மண்னில் எழுதியிருந்தால் அப்பொழுது தான் அறிந்து கொண்டேன் அபிஷாவும் தன்னைப் பற்றி உயர்வாக நினைத்திருக்கிறான் என்பதை.

அன்சியா அன்சாரி

வடமாகாணசபை உறுப்பினர் ஒருவர் பிராந்திய நாடொன்றின் உளவு அமைப்புக்களுடன் தொடர்பில் இருந்தார் என அண்மையில் ஒருவரிசெய்தியொன்று வெளியாகி பரபரப்பை கிளப்பியிருந்தது. இந்த ஒருவரிக்கு பின்னால் இருந்த பெரியக்கை என்ன... உளவு அமைப்புக்கள் எப்படியெல்லாம் மாஸ்டர் பிளான் போடும் என்பதை அறிய தொடர்ந்து படியுங்கள்.

வடமாகாணசபை உறுப்பினர் ஒருவர், பிராந்திய நாடொன்றின் உளவு அமைப்பு என வெளியான செய்திக்கு மேலதிகமாக எந்த தகவலும் அந்த செய்தியில் இல்லை. காரணம், உளவு அமைப்புக்கள் இப்படி பக்காவாகத்தான் காய் நகர்த்துவார்கள். உளவு அமைப்பின் சார்பில் வேறு யாரும் வந்து மல் பேசி, காரியங்களை முடித்துவிட்டு செல்வார்கள். காதல் ஒரு மனிதனிற்குள்வந்துபோனால் ஒருந்தயமும் விட்டு செல்வதில்லை என கவிஞர்கள் சொல்வார்கள். உளவு அமைப்புக்களும் ஒருவகையில் காதல்தான். இந்த உளவு அமைப்பு, ஒரு தடயமும் இல்லாமல்தான் நடவடிக்கை பிரதேசங்களிற்குள் வந்து செல்கின்றன.

இலங்கைக்கு சீனா வருவதற்கு பின்னாலும் இப்படி நிறைய கடைகள் உள்ளன. இந்தியாவை உளவு பார்க்க, இலங்கையில் கண்சமான ஏற்பாடுகளை சீனா செய்திருக்கும். அதுபோல இந்தியாவின் இன்னொரு போட்டி நாடான பாகிஸ்தான் உளவு அமைப்புக்கள் இலங்கையை எப்படி குறிவைத்துள்ளன என்பது பற்றிய பல திடுக்கிடும் தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன.

இந்தியாவை கண்காணிக்க அல்லது ஏதாவது நடவடிக்கைகளிற்கு இலங்கையை பாலிக்கலாமென்பதுதான் பாகிஸ்தானின் திட்டம். அதிலும் குறிப்பாக வடக்கில் பாகிஸ்தானிற்கு எப்பொழுதுமே ஒரு கண் உள்ளது. வடக்கில் புலனாய்வு கட்டமைப்பை வஹுப்படுத்தி நால், அங்கிருந்து தென்னிந்தியாவிற்குள் சுலபமாக ஊடுருவலாம் அல்லது தென்னிந்தியாவை கண்காணிக்கலாமென்பது பாகிஸ்தானின் திட்டம்.

இதற்காக பாகிஸ்தான் உளவு அமைப்பு ஒரு மாஸ்டர் பிளான் போட்டார்கள். தீவிப்புகுதியில் ஆம்பல் உற்பத்தி, இரும்பு வியாபாரம் என்ற போர்வையில் யாழிப்பாணத்திற்கு சில ஏஜன்ட்கள் வந்தார்கள். இங்கு யாராவது பெரிய கையை பிடித்தால்தான் திட்டத்தை சுலபமாக நகர்த்தலாமென்பது அவர்கள் திட்டம். இப்பொழுது வடமாகாணசபை



பாகிஸ்தானின் பெயரில் வடமாகாணசபை அரசியல்! இரும்பு விற்க வந்த உளவாளிகள்... பதவிக்காக கையிலெடுக்கப்பட்ட விவகாரம்?

சர்ச்சை இதேபோல, பாகிஸ்தானிய ஊடுருவல் முயற்சி பற்றிய சந்தேகத்தை ஏற்படுத்திய இன்னொரு மொதா திட்டமும் உள்ளது. சில காலத்தின் முன்னர் பூாயை சேர்ந்த நிறுவனம் ஒன்று மண்டைத்தீவில் ஹோட்டல் கட்ட முயற்சித்தது. ஆனால் யாழிப்பாண சுற்றுலா தேவைகளிற்கு அதிகமானதாக இது கட்டப்படுவதாக மாகாணசபை தீர்மானித்து அதை நிராகரித்து விட்டது.

2015 இல் அல் அமான் என்ற இந்த ஹோட்டல் மண்டைத்தீவில் 25 ஹெக்றரையாக நிலத்தில் அமைக்க மாகாணசபைக்கு விண்ணப்பித்திருந்தது. எனினும், வடமாகாணசபை அமைவதற்கு முன்னரே இதற்கான திட்டங்களை அது ஆரம்பித்துள்ளதாக தெரியவருகிறது. ஐக்கிய தேசியக்கட்சியின் தமிழ் அமைச்சர் ஒருவரின் சிபாரிசினடிப்படையில் அந்த பகுதி பிரதேசசெயலாளரும் இதற்கு அனுமதியளித்திருந்தார். 37 மாடிகளை கொண்ட கட்டிடம் இது. பின்னர், 27 மாடியில் 1207 சொகுசு அறைகளை கொண்ட திட்டமாக மாற்றியும் விண்ணப்பித்திருந்தனர்.

உறுப்பினராக உள்ள ஒருவருடன் எதேச்சையாக நட்பு ஏற்பட்டது ஏஜன்ட்களிற்கு வாய்ப்பாக போய்விட்டது. அவர் ரெலோ அமைப்பை சேர்ந்தவர். தமது உளவாளி அடையாளத்தை மறைத்து, வர்த்தகராகத்தான் ஏஜன்ட்கள் மாகாணசபை உறுப்பினரிடம் தம்மை அடையாளப்படுத்தினார்கள். வர்த்தகர்களாக அவர்களுடன் இணைந்து வர்த்தகத்தில் ஈடுபடவாமென மாகாணசபை உறுப்பி என்று நினைத்திருக்கலாம்.

யுத்தத்தின் பின் இலங்கை புலனாய்வுப் பிரிவினர் கண்ணுக்குள் எண்ணேயு ஊற்றிக்கொண்டிருந்த காலம் அது. பாகிஸ்தானிய ஏஜன்ட்களின் நடமாட்டத்தை அவர்கள் கண்டுபிடித்து விட்டனர். பாகிஸ்தான் ஏஜன்ட்களை முட்டைகட்ட வைத்ததுடன், குட்டோடு குடாக தகவலை இந்திய அரசிற்கும் அறிவித்துள்ளனர்.

உடனடியாக கொழும்பிலிருந்த இந்தியதார், சம்பந்தனை தொடர்புகொண்டு விபரத்தை கூறியுள்ளார். உங்கள் கட்சிக் காரணை கண்டித்து வையுங்கள் என்பதே அதன் அர்த்தம். உடனடியாக சம்பந்தன் குறிப்பிட்ட உறுப்பினரின் கட்சி தலைவரிடம் விடயத்தை சொல்லி, நிலவரத்தை சுமுகமாக்குமாறு கூறியுள்ளார். வர்த்தகத்தில் ஈடுபட போய், பொருக்கிடங்கில் சிக்கியிருந்தது இதன் பின்னர்தான் அந்த உறுப்பினருக்கு தெரியவந்தது. உடனடியாக அந்த தொடர்பை துண்டித்தார். இதுதான் நடந்தது.

எனினும், இதற்கு அனுமதி வழங்கப்பட வில்லை. மாகாணசபை உயர்மட்ட கலந்துரையாடலின் பின்னர் இதற்கான முடிவெடுக்கப்பட்டது. அப்போது நிராகரிப்பிற்கான காரணமாக சொல்லப் பட்டவை இந்த பகுதியில் பிரமாண்ட ஹோட்டல் அமைப்பது பல்வேறுபட்ட சுற்றுக்கூழல் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும். 30 மாடியை தாங்கும் வல்லமையை அந்த பகுதி தரை கொண்டிருக்கிறதா என்பதை ஆராய வேண்டும். யாழிப்

பாணத்தின் சுற்றுலாதேவையும் இந்த ஹோட்டல் முதலீடும் ஒப்பிடவே முடியாதவை. மிக அதிக முதலீடு. உள்ளூர் ஹோட்டல்களையும், தமிழ் முதலீட்டாளர்களையும்தான் வளர்க்க வேண்டும். அரசியல்வாதியாக உள்ளூர் முதலீட்டாளர்களை வளர்ப்பதுதான் எமது கடமை என்பதுடன் இன்னொரு காரணத்தையும் குறிப்பிட்டிருந்தார். அதுதான் முக்கியமானது. மறைமுக அரசியல் உள்நோக்கங்கள் இருக்கலாம் என்பதே அது. மத்திய கிழக்கு முதலீடு என்பதால் அப்படி யோசித்திருக்கலாம்!

பொதுவாக பாகிஸ்தான் உளவு அமைப்புக்கள் மத்திய கிழக்கு முதலீட்டாளர்கள் மூலமும் ஊடுருவுவதுண்டு. வடக்கின் சுற்றுலா தேவைக்கு அதிகமான பிரமாண்ட முதலீடு. இந்தியாவிற்கு அருகில் செய்வதை வடமாகாணசபை தடுத்ததில், இந்தியதாரகத்தின் பங்கு ஏதாவது இருக்குமா என்பது தெரியவில்லை.

பிராந்திய உளவு அமைப்பொன்றுடன் மாகாணசபை உறுப்பினருக்கு தொடர்பு எனவெளியான ஒருவரிசெய்தியால்பலரும் குழம்பி, மண்டைத்தீவு ஹோட்டலிற்கும் மாகாணசபை உறுப்பினரிற்கும் முடிச்சுப் போட்டார்கள். அது தவறானது. சிறு வியாபாரிகள் போல ஊடுருவியவர்களே மாகாணசபை உறுப்பினருடன் தொடர்பை ஏற்படுத்தினார்கள்.

இப்பொழுது வடக்குமாகாண அமைச்சர்

ரெலோவிற்குள்ளும் குடுமிடத்துள்ளது. அமைச்சர் பொறுப்பேற்க வாய்ப்புள்ளவர் என குறிப்பிட்ட உறுப்பினரும் கருதப்படுகிறார். இந்த நிலையில் திடெரென எப்படி இந்த கடை கசிந்தது?

இதற்கு பின்னாலும் பெரிய கடை உள்ளது. முதல் சொன்னது உளவு அமைப்புக்களின் பக்கா பிளான் என்றால், இனிசொல்லுவள்ளது அரசியல்வாதிகளின் மலைவிழுங்கி பிளான்.

சில தினங்களிற்கு முன்னர் ரில்கோ விடுதியில் இந்திய தூதரக உயர்திகாரிகள் மாகாணசபை உறுப்பினர்கள் சிலரையும், அரச அதிகாரிகள் சிலரையும் சந்தித்து அபிவிருத்தி திட்டம் பற்றி பேசினார்கள். இதில்சிவாஜிலிங்கமும்கலந்துகொண்டார். அவர் ரெலோ சார்பானவர். ரெலோவின் அமைச்சர் பதவி யாழிப்பாணத்தை சேர்ந்தவர்களிற்கு கொடுக்க கூடா தென்பது சிவாஜியின் வாதம் என்பதும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியது. முதலமைச்சர் சார்பில் அவரது ஆலோசகர் நிமலன் கார்த்திகேயன் கலந்துகொண்டார்.

இந்த சந்திப்பின் பின்னர் இந்தியதாரக அதிகாரிகள், பாகிஸ்தான் உளவு அமைப்புடன் தொடர்பைபேணியவருக்கு அமைச்சர் பதவிகளை வேண்டாமென முதலமைச்சரின் ஆலோசகரிடம் சொன்னதாக செய்தி வெளியிருந்தது. எனினும், இந்திய தூதரக அதிகாரிகள் குறிப்பிட்ட தகவலை மறுத்ததாகவும் அறிய முடிகிறது. குறித்த உறுப்பினர் அமைச்சர் பதவியைப்பற்றுவிடக்கூடாதென்பதற்காக கிளப்பப்பட்ட கடையாக இருக்கலாமென்றும் கருதப்படுகிறது.

அமைச்சர் பதவிக்காக அண்டை, அயல் நாடுகளையெல்லாம் எவ்வளவு சாமர்த்தியமாக இழுத்து விளையாடுகிறார்கள்!

எம்.ரமணன் LLB



CLP தல்வர் முகவர் என்ற இருதரப்பினர்களி
டையே உருவாக்கப்படு கின்ற ஒரு சட்டரீதியான உறவுமுறையே
முகவராண்மை ஆகும். அதாவது முதல்வர்
என்பவர் தனது சார்பில் குறித்த பணி
யினை ஆற்றுமாறு அறிவுறுத்தல் வழங்கி
பிற்கொரு நபரை முகவராக நியமிக்கும்
போது முகவராண்மை தோற்றம் பெறும்
இலங்கையின் சட்டமுறைமையில்
பாராளுமன்றத்தால் முகவராண்மைக்கு
என ஒரு பிரத்தியேக சட்டம் நிறை
வேற்றப்படவில்லை. மாறாக ஆங்கிலச்
சட்டக்கோட்டாடுகள் மற்றும் சட்ட
முற்தீர்ப்புக்கள் என்பவற்றின் மூலமே
நீதிமன்றங்கள் முகவராண்மை தொடர்
பான விடயங்களை அணுகுகின்றன.

பொதுவாக முதல்வரின் சார்பாக முகவர் தொழிற்படும்போது அதற்கு சன்மானமாக முதல்வரால் முகவருக்கு தரகுப்பணம் வழங்கப்படும். முதல்வரின் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப முகவர் தொழிற்படும் போது ஏற்படும் இழப்புகளுக்கு முதல்வரே பொறுப்பாளி ஆவார் இருப்பினும் முதல்வரின் அறிவுறுத்தலுக்கு அமைய முகவர் செயற்படாது விட்டு அதனால் இழப்பு ஏற்படுமாயின் அதற்கு முகவரே பொறுப்பாளி ஆவார்.

முகவரான்மை ஒன்று பின்வரும் ஜந்துவழிகளில் உருவாகின்றது.

இ) வெளிப்படையாக உருவாகும் முகவரான்மை ikAgencybyexpressagreement இவ் முகவரான்மையில் முதல்வரவாய்மொழி மூலமோ அல்லது எழுத்து மூலமோ வெளிப்படையாக முகவரை நியமிப்பார். எல்லா வெளிப்படையான முகவரான்மையும் கட்டாயம் எழுத்து வடிவில் காணப்பட வேண்டிய அவசியம் இல்லை. இருப்பினும் சில வெளிப்படையான முகவரான்மைகள் கட்டாயம் எழுத்துவடிவில் காணப்பட வேண்டும். உதாரணமாக கம்பனிகளின் அமைப்பு அகவிதி (Article of Association)

முகவரானவர் முதல்வரின்
அறிவுறுத்தலுக்கு அய்யால்
அல்லது முரணாகச்
செயற்பட்டிருப்பினும்
அச்செயலை முதல்வர்
பின்னர் ஏற்றுக்கொண்டு
உறுதிப்படுத்துவாராயின்
அச்செயலுக்கு முதல்வரே
பொறுப்பாளியாக
மாற்றப்படுவார்.

சட்டத்தரணியை நியமிக்கும் பதிலிப் பத்திரம் ' (Proxy), தத்துவ அதிகாரப் பத்திரம் (PowerofAttorney) போன்றவற்றைக் குறிப்பிட வாய்ம்.

2) மறைமுகமாக உருவாகும் (முகவராண்மை Agency by Implication) இவ் முகவராண்மையின் கீழ் முதல்வர்முகவரை வெளிப்படையாக நியமிக்க மாட்டார். இங்கு ஒரு ஊகப்படுத்தல்மூலமே முகவராண்மை தோற்றும் பெற்று காணப்படும். நீதிமன்றங்களில் இவ் முகவராண்மை தொடர்பாக பிணக்குகள் ஏற்படும் போது மறைமுகமாக முகவராண்மை தோற்றும் பெற்றுள்ளதா என்பதை நீதிமன்றங்கள் ஆராயும். உதாரணமாக Watteau Vs Fenwick என்ற வழக்கினை எடுத்து நோக்கின் இங்கு

உணவுக்கு ஒன்றின் உரிமையாளர் உணவு
கத்துக்கு முகாமையாளர் ஒருவரை
முகவராக நியமித்திருந்ததுடன் முகாமை
யாளருக்கு கடனுக்கு சிகரட்டுக்களை
கொள்வனவு செய்ய வேண்டாம் என
அறிவுறுத்தியிருந்தார். இருப்பினும்
குறித்த முகாமையாளர் சிகரட்டுக்களை
வியாபாரியிடம் கொள்வனவு செய்ததுடன்
பண்த்தையும் செலுத்தாது விட்டார்
பண்த்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காசு
வியாபாரி குறித்த உரிமையாளருக்கு எதிராக
வழக்கு தொடர்ந்தபோது உரிமையாளர்
தான் இவ் நடவடிக்கைக்கு பொறுப்பேற்ற
முடியாது என வாதிட்ட போதும் நிதிமன்றம்
இவர்களது உரிமையாளர் முகாமையாளர்
என்ற வியாபார நடவடிக்கையை
அடிப்படையாகக் கொண்டு மூன்றாம்
நபர் ஊகப்படுத்தல் முகவரான்னையே
தோற்றும் பெற்றதாக கருதமுடியும். எனவே
உரிமையாளர் குறித்த பண்த்தைச் செலுத்த
வேண்டும் என தீர்ப்பளித்தது.

நிதித்துவத்தை முழுமையாக நம்பி
பிரந்தல் வேண்டும்.

- 3) இவ் நம்பிக்கையின் பிரகாரம் குறித்த மூன்றாம் நபரின் நிலைமாற்றம் பெற்றிருக்க வேண்டும்

இம் மூன்றுகாரணிகள் திருப்திப்படுத்தப்பட்டு இருப்பின் முரண்தடக்கல் மூலமான முகவராண்மை உருவாகும்

5) பின்னுறுதிப்படுத்தல் மூலமான முகவராண்மை Agency by Ratification

இங்கு முகவரானவர் முதல்வரின் அறிவுறுத்தலுக்கு அப்பால் அல்லது முரணாகச் செயற்பட்டிருப்பினும் அச் செயலை முதல்வர் பின்னர் ஏற்றுக்கொண்டு உறுதிப்படுத்துவாராயின் அச் செயலுக்கு முதல்வரே பொறுப்பாளியாக மாற்றப்படுவார். இருப்பினும் இவ் முகவராண்மை தோற்றம் பெறுவதற்கு பின்வரும் நிபந்தனைகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்

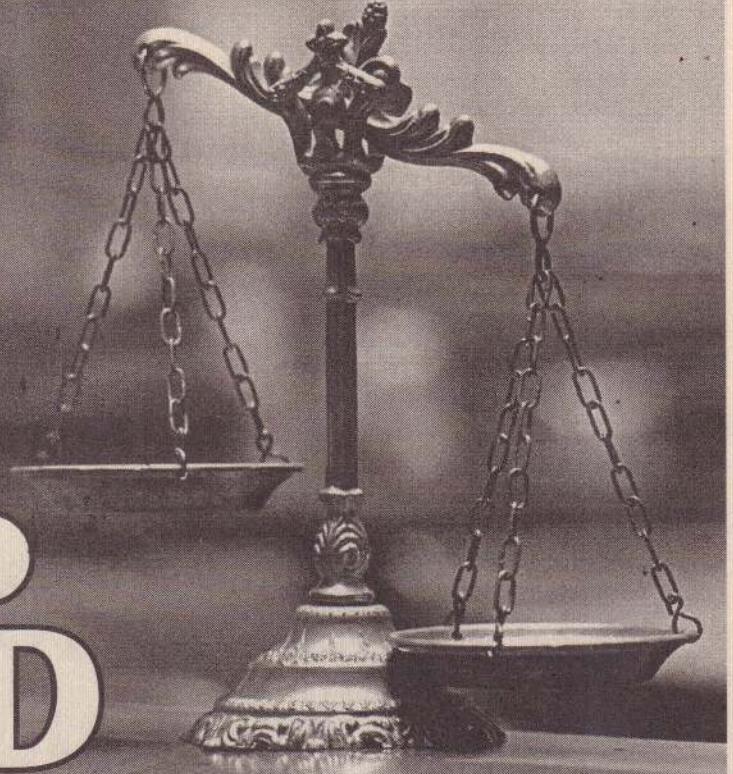
1) குறித்த செயற்பாட்டுடன் தொடர்பு

பட்ட பணியை தானே மேற்கொள்ள வேண்டிய கடப்பாட்டினைக் கொண்டுள்ளார். அதாவது தனது பணியினை உபமுகவர்களை வைத்து நிறைவேற்றக் கூடாது

- முகவர் தனது நன்மையையும் முதல் வரின் நன்மையையும் ஒன்று கலக்கக் கூடாது
 - முகவர் தனது பணியில் இரகசிய இலாபம் ஈட்டிக் கூடாது .
 - முகவர் நல்ல நோக்கத்துடனும் முதல் வரின் நன்மைக்காகவும் செயற்படல் வேண்டும்
 - முதல்வரால் வழங்கப்படும் தகவல்கள் தொடர்பில் முகவர் இரகசியத் தன்மை யினைப் பேணவேண்டும்
 - முகவர் உரியநேரத்தில் சரியான கணக்கு களை உரியமுறையில் முதல்வருக்கு சமர்ப்பிக்கவேண்டும்

Digitized by srujanika@gmail.com

முகவராண்மைச் துறை



- 3) அவசியத் தேவை கருதி உருவாகும் முகவராண்மை Agency by Necessity குறித்த இரு நபர்களுக்கிடையே கட்டாயம் சட்டரீதியான உறவுமுறை ஒன்று உருவாக்கப்பட வேண்டிய தேவை ஏற்படும் போது உருவாக்கப்படும் முகவராண்மை இதுவாகும். இவும் முகவராண்மை தோற்றும் பெற வேண்டுமாயின் பின்வரும் மூன்று நிபந்தனைகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

1) முகவராணவர் நல்ல நோக்கத்துடனும் முதல்வரின் நன்மை கருதியும் செயற் பட்டிருக்க வேண்டும்

2) முதல்வரிடம் இருந்து மேலதிக அறிவுறுத்தலைப் பெற முடியாத நிலை காணப்படல் வேண்டும்

3) உண்மையான அவசியத் தேவை காணப்படல் வேண்டும்

4) முரண்தடக்கல் மூலமான முகவராண்மை Agency by Estoppel முகவராண்மையில்சற்றுவேறுபட்டதாக இவும் முகவராண்மை காணப்படுகின்றது. ஓர் நபரானவர் பிறிதொரு நபரை தன் சார்பில் செயற்படுவதாக பிரதிநிதித்துவம் படுத்திவிட்டு பின்னர் அச்செயற்பாடு களால் எழும் பொறுப்புக்களிலிருந்து விடுபட முடியாது என்பதே முரண்தடக்கல் மூலமான முகவராண்மை ஆகும். இவும் முகவராண்மை தோற்றும் பெறுவதற்கு பின்வரும் மூன்று காரணிகள் திருப்பிப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

1) ஒரு பிரதிநிதித்துவம் காணப்பட்டி ருத்தல் வேண்டும். அதாவது மூன்றாம் நபர் குறித்த முகவர் குறித்த முதல்வருக்காக செயற்படுகின்றார் என நினைக்கும் அளவிற்கு இவர்களின் உறவுமுறை காணப்படல் வேண்டும்.

2) குறித்த மூன்றாம் நபர் அந்த பிரதி படுகின்ற மூன்றாம் நபருக்கு முகவர் தனது பெயரையும் தான் குறிப்பிட்ட முதல்வருக்காக செயற்படுகின்றேன் என்பதனையும் தெரியப்படுத்தியிருக்க வேண்டும்.

2) குறித்த செயல் நடைபெறுகின்றபோது முதல்வர் அங்கு காணப்படல் வேண்டும்

3) பின்னாலும் செயற்படுத்தும் சந்தர்ப்பத்தில் முதல்வருக்கு குறித்த நிகழ்வு தொடர் பான சகல தரவுகளும் தெரியப் படுத்தப்பட்டிருக்க வேண்டும்

4) குறித்த செயற்பாட்டை முதல்வர் முழுமையாகப் பின்னாலும் படிப்படை வேண்டும், பகுதியளவில் பின்னாலும் படிப்படை வேண்டத் து முடியாது.

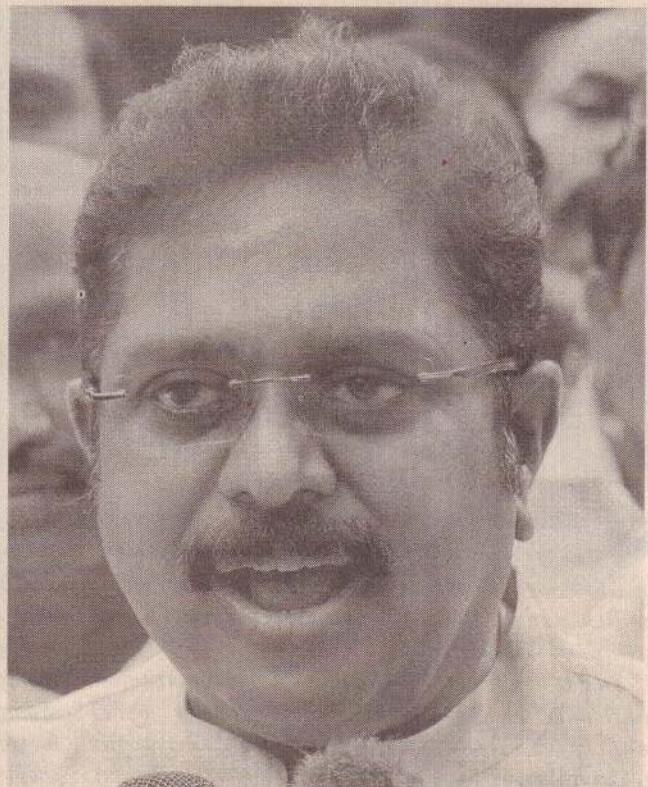
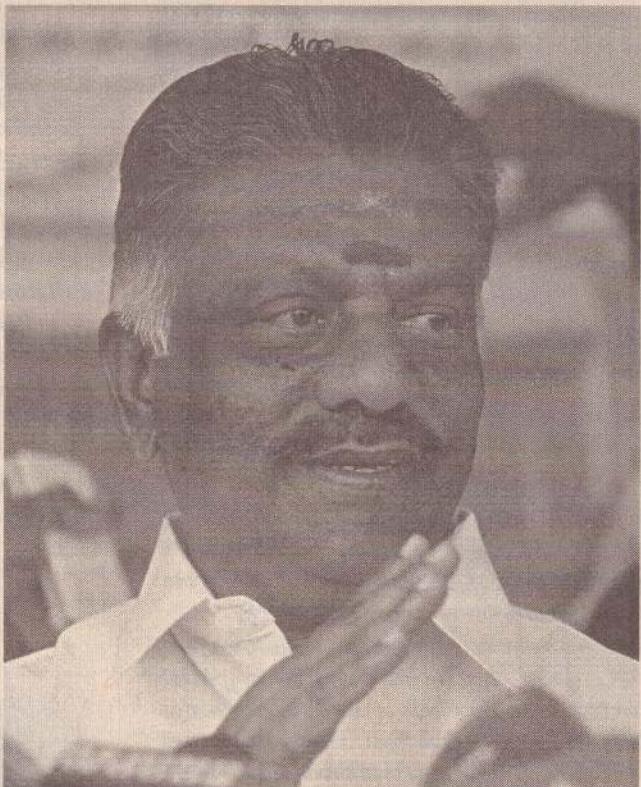
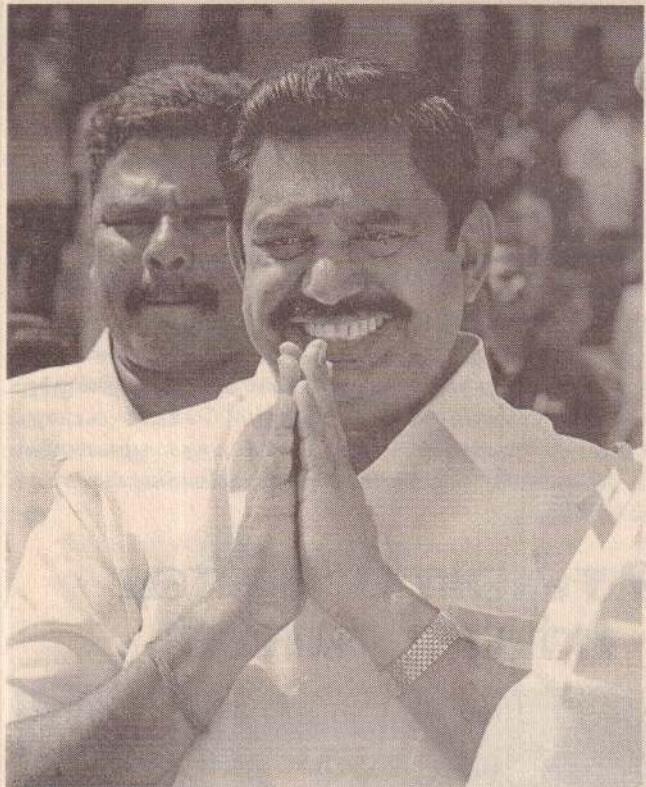
5) நாயாயமான காலங்களைக்குள் பின்னாலும் படிப்படை வேண்டும்

6) சட்டரீதியற்ற ஒப்பந்தங்கள் பின்னாலும் படிப்படை முடியாது இம் முகவராண்மை சட்டத்தின் கீழ் முகவரின் கடமைகளாகப் பின்வருவனவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

 - முகவர் எந்த பணிக்காக முதல்வரால் நியமிக்கப்படுகின்றாரோ அந்த பணியை நிறைவேற்றும் கடமையானது முகவருக்கு உண்டு
 - முகவர் முதல்வரால் வழங்கப்படும் அறிவுறுத்தல்களுக்கு கட்டுப்படல் வேண்டும்
 - முகவர் முதல்வர் சார்பில் செயற்படும் போது பூரண கவனமெடுக்க வேண்டிய கடப்பாட்டை கொண்டிருக்கின்றார். அதாவது எந்தவிதமான தவறுகளோ இழப்புக்களோ ஏற்படாதவாறு முகவர் சார்பில் முதல்வர் செயற்படல் வேண்டும்.
 - முகவர் முதல்வரால் தனக்கு அளிக்கப் படுகின்றது கொள்ளலும் முடியும்
 - தரகுப் பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான உரிமை
 - முதல்வரின் அறிவுறுத்தல்களை செயற் படுத்தும் போது ஏற்பட்ட செலவுகள் மற்றும் இழப்புக்களை மீளப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான உரிமை
 - முதல்வர் உரியமுறையில் தரகுப்பணத் தினைச் செலுத்தாதபோது முதல்வரின் பொருட்களை தடுத்து வைப்பதற்கான உரிமை

முகவராண்மையில் உள்ள முகவர்களை வியாபாரத் தரகர் (Mercantile Agent), தரகர் (Broker), ஏலத்தரகர் (Auctioneer), பங்குத்தரகர் (Stock Broker), பொறுப்பேர் பணிசெய் முகவர் (Del Credere Agent) என பல்வகைப்படுத்த முடியும். ஒரு முகவராண்மையானது பின்வரும் சந்தர்ப்பங்களில் முடிவுறுத்தப்படும்.

 - முகவராண்மை உருவாக்கப்பட்ட நோக்கம் நிறைவேற்றப்படும் பொழுது
 - முகவராண்மை உருவாக்கப்பட்ட காலங்களை முடிவடையும் போது
 - முகவரிற்கு அளிக்கப்பட்ட அதி காரத்தை முதல்வர் மீளப் பெறும் போது
 - முகவர் முகவராண்மையை மறுக்கும் போது
 - முகவர் அல்லது முதல்வரின் இறப்பு
 - முதல்வர் வகையற்றவராக மாறுதல்
 - நீதிமன்றினால் கலைக்கப்படல் இத்தகைய அடிப்படை பின்னணியைக் கொண்ட முகவராண்மை தொடர் பான பிணக்குகள் ஏற்படும்போது நீதிமன்றங்கள் சட்டமுற் தீர்ப்புக் களையும் பினக்கின் தன்மையினையும் ஆராய்ந்து தமது தீர்ப்புக்களை வழங்குகின்றன.



இணைப்பு நாடகங்களுக்கு முடிவு எப்போது?

வெ.சந்திரமோகன்

மீபத்தில் கொங்குப் பகுதி அதிமுக நிர்வாகிகள் சிலரிடம் உரையாட முடிந்தது. எம்.ஜி.ஆர். காலத்திய விசவாச அதிமுகவினர் அவர்கள். பழைய நினைவுகள் தொடர்பாக உற்சாகமாகப் பேசினாலும், சமகால அரசியல் பற்றிப் பேச்சு வந்ததும் அவர்களிடம் ஒரு தயக்கத்தை உணர முடிந்தது. “நாங்க யார் பக்கம்னெல்லாம் கேக்காதிங்க தம்பி. எல்லாரும் கட்சிக்காரங்கதான். ஆனா, சின்னம் யார் பக்கம் வருதோ அவங்களுக்குத்தான் எங்க வெளிப்படையான ஆதரவு” என்றார், இருந்திலேயே வயசாளி ஓருவர்.

ஜெயல்லிதா மறைவுக்குப் பின் நான் சந்திக்க நேரும் பெரும்பான்மை அதிமுககாரர்கள் சொல்லிவைத்தார் போல இடையே சொல்கிறார்கள்.

ஏத்தனை செய்திகள்... ஏத்தனை பரப்பு!

தொலைக்காட்சிகளில் ஒரு நாளுக்குப் பத்து ‘பிரேக்கிங் நியூஸ்’கள் போட்டாலும், அதிமுகவினர் நிதானமாகவே இருக்கிறார்கள். ஜெயல்லிதா, சசிகலாவின் நேரடி அரசியல் பிரவேசம், பன்னீர்செல்வத்தின் தியானம், கவுத்துர் கூத்துகள், சொத்துக் குவிப்பு வழக்கில் வெளியான உச்ச நீதிமன்றத் தீர்ப்பு, சசிகலாவின் சமாதி சபதம், சிறைவாசம் பழனிசாமியின் முதல்வர் பதவியேற்று, தினகரனின் அரசியல் பிரவேசம், சிறைவாசம், தீபாவின் அரசியல் பிரவேசம், பேரவை தொடக்கம், கணவர் மாதவனின் ‘விஸ்வரூபம்’,

அனிகள் மூன்றானது, மூன்றில் இரண்டு ஒன்றாக முயற்சிப்பது, இவற்றுக்கெல்லாம் இடையிலேயே அதிமுக எனும் கட்சி பாஜகவின் கிளையானது என்று எத்தனை எத்தனை செய்திகள்... என்னென்ன பரபரப்பு!

அதிமுகவினர் நிதானமாகவே இருக்கிறார்கள். ஏனென்றால், கீழே அதிகாரத்தின் வளமை ஆறாகப் பாய்ந்துகொண்டிருக்கிறது. ஆட்சியைத் தக்கவைத்துக் கொண்டு முடிந்தவரை வளப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும் என்ற நினைப்பு மேலேயிருந்து கீழே வரை பரவிக்கிடப் பதைப் பார்க்க முடிகிறது.

காரியவாத கோஷ்டிகள்

தேசியத் தொலைக்காட்சிகளுக்கு இணையாகப் பரபரப்பைக் கிளப்ப பசீரதப் பிரயத்தனத்தில் இருக்கும் தமிழகத்தில் 24 மணி நேரச் செய்தி அலைவரிசைகளுக்கு அதிமுகவின் இந்தப் பிளாவு அவலாய்ப்போனது. செய்திகளிலும் விவாதங்களிலும் தொடர்ந்து பிரதான இடத்தைப் பிடித்துக்கொண்டிருக்கும் அதிமுக கோஷ்டிக் சண்டைக்கு என்னென்ன தலைப்புகள் போடுவது என்று அவர்களும் இந்த ஆறு மாதங்களில் கொஞ்சம் குழம்பித்தான் போயிருக்க வேண்டும். ‘அனிகள் ஒன்றிணைவது எப்போது?’, ‘இணையும் இலைகள்’, ‘தர்மயுத்தம்’ என்றெல்லாம் ஏதாவது வார்த்தைகளை மாற்றி மாற்றிப் போட்டு ஒப்பேற்றிக்கொண்டே இருக்கிறார்கள்.

எல்லாம் சரி, இந்த மூன்று அனிகளுக்குமான மோதலில் மூவருக்கும்

இடையே என்ன வேறுபாடு இருக்கிறது கொள்கை அனவில்? இந்தக் கேள்வி கொஞ்சம் அபத்தமாகக் கூட இருக்கலாம் இன்றைய குழலில். ஆனால், எவ்வளவு வேதனையானது!

தீவில் சொல்லாத அரசு

மக்கள் அத்தனை அவதியில் இருக்கிறார்கள். தனது காலத்தில் மத்திய அரசின் பல திட்டங்களை எதிர்த்த ஜெயல்லிதா மறைந்து சில மாதங்களிலேயே உதய் மின் திட்டத்தில் கையெழுத்திட்டு. மத்திய அரசிடம் பணிந்தது பன்னீர்செல்வம் அரசு. அதுதான் தொடக்கம். அடுத்து, ‘நீட்’ தேர்வு, பெட்ரோலியத் திட்டங்கள், தேசிய உணவுப் பாதுகாப்புச் சட்டம் என்று அடுத்தடுத்து மத்திய அரசின் நெருக்கடிகளுக்குப் பணிந்து செயல்பட்டுவருகிறது பழனிசாமி அரசு.

இந்த முறை மருத்துவப் படிப்புக்கு விண்ணப்பித்தமானவர்களின் எதிர்காலம் என்னவாகும் என்று இன்றுவரை தெரியவில்லை. நெடுவாசல், சுதாமங்கலம் என்று தொடரும் கிராம மக்களின் போராட்டங்களுக்கு அரசிடம் பதில் இல்லை. தெல்லியில் உயிரைக்கொடுத்துப் போராடிக்கொண்டிருக்கும் தமிழக விவசாயிகளை யாரோபோல அனுகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் ஆட்சியாளர்கள்.

திரும்பிய திசையெல்லாம் மக்களின் கோபக் குரல்கள் ஒலிக்கின்றன.

ஆனால், மக்கள், எதிர்க்கட்சிகள், சமூகச் செயல்பாட்டாளர்கள், ஊடகங்கள் என்று எவர் முன்வைக்கும் விமர்சனத்தையும் காதில் போட்டுக் கொள்ளாமல் ‘இயங்கி கொடுமை!

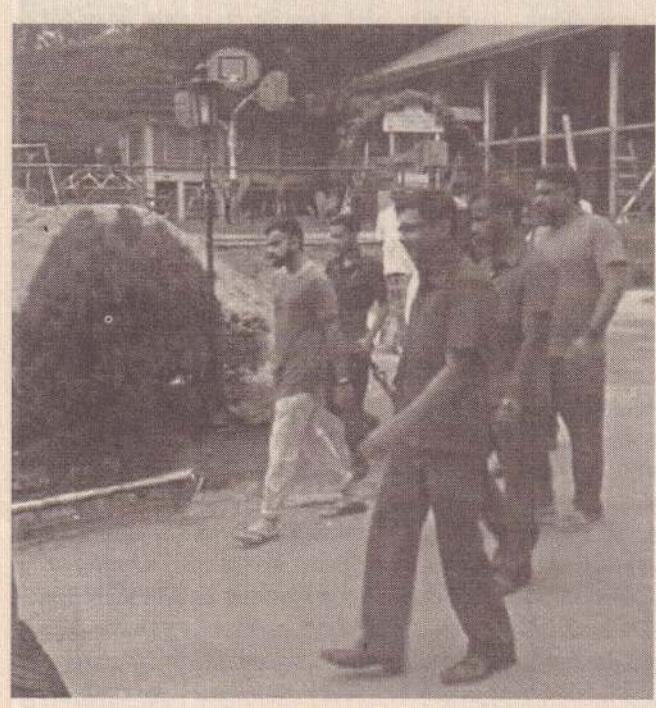
வருகிறது’ தமிழக அரசு.

அதிகார மயக்கம்

ஏனைய இரண்டு அனிகளும் அதே பாதையிலேயே செல்கின்றன. மாநிலத்தின் நலன்கள் பற்போகின்றன. அதிகாரங்கள் பறிக்கப்படுகின்றன. இதுபற்றியெல்லாம் எந்த அனிக்காவது இல்ல அக்கறையோ, மத்திய மாநில அரசு உறவு தொடர்பில் மாறுபட்ட கருத்துகளோ, என்னங்களோ இருக்கிறதா? குடியரசுத் தலைவர், குடியரசுத்துணைத் தலைவர் தேர்தலகளில் போட்டி போட்டுக்கொண்டு அதிமுக விள் வாக்குகளை மூன்று அனியினரும் பாஜகவுக்கு முன்வைத்தார்களே, தமிழகத்தின் எந்தப் பிரச்சினைக்காவது பேசித் தீர்வு கண்டார்களா?

மத்திய அரசு தரும் அமுத்தம், மக்களிடமிருந்து எழும் எதிர்ப்பு ஆகிய இரண்டு பற்கங்களுக்கு இடையிலும் பலியாகிவிடாமல், அதிமுகவின் மூன்று சொச்சம் அனிகளும் ‘இணைப்பு’, ‘எதிர்ப்பு’ என்று பேசிப் பேசியேதப்பித்துக்கொள்ளப் பார்க்கின்றன.

பன்னீர்செல்வம் அனி, தினகரன் அனி, அதிலிருந்து தனித்து இயங்கும் பழனிசாமி அனி என்று இந்த மூன்று அனிகளிடமும் பதவி அதிகார வேட்கையைத் தாண்டி அவர்களுக்கு இடையேயான முரண்பாடு என்னென்ன? முழுக்க முழுக்கத் தங்கள் அதிகார நலன் களைப் பேசிக்கொண்டே ஆறு மாதங்களைக் கூழித்தவர்கள், இன்னமும் கழித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.. எவ்வளவு பெரிய கொடுமை!



► இறம்பொடை ஆஞ்சநீயர் அலயத்திற்கு இந்திய அணியின் தலைவர் விராட்கோவி சென்று வழிப்பட்டில் ஈடுப்பார்.



► யாழ்ப்பாணம் சௌகாத்துங்களில் J0 74 அமைப்பினரால் நாலகம் திறந்து வைக்க பட்டுள்ளது. இத்திற்பு விழாவில் J074 நண்பர்கள் மஸ்ஜித் மஹம்மதியா ஜம்மா பள்ளிவாசல் தலைவர் ஏ.சி. முபீன் எழுத்தாளர் இக்பால் மூத்த ஊக்கியவாளர் கலாபூஷணம் லாபிர் உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.



கிருத்திகை நடசத்திர தோஷ வழிபாடு

கிருத்திகை நடசத்திரத்திற்குரிய தெய்வம் முருகப்பெருமான், உரிய கிரகம் குரியன். இந்த கிரகத்திற்குரிய அதிதேவதை சிவன். சிவனை வழிபட்டால் பலவேறு செல்வ வளங்களை பெற்று மகிழ்ச்சி பெறலாம்.

குரிய வழிபாடு மிகவும் தொன்மையான வழிபாடு. கிருத்திகை நடசத்திரகாரர்கள் குரிய வழிபாடு செய்தால் சகல செலவுங்களும் பெறலாம். மயிலாடுதுறை அருகே உள்ள காத்ர சுந்தரேஸ்வரர் கோவில் கிருத்திகை நடசத்திரகாரர்கள் வழிபட வேண்டிய தலம்.

கிருத்திகை நடசத்திரகாரர்கள் கிருத்திகை நடசத்திரத்தன்றோ, பிரதோஷ நாட்களிலோ இந்தக் கோவிலில் தீபம் ஏற்றி வழிபாடு செய்தால் வளம் பெறலாம் என்பது நம்பிக்கை. திருமணத்தடை உள்ள கிருத்திகை நடசத்திரப் பெண்கள் புண்ணிய நதிகள் தீர்த்ததால் இத்தல அம்மனுக்கு அபிஷேகம் செய்தும், சமங்கலி பூஜை செய்தும் வழிபட்டால் விரைவில் திருமணம் நடக்கும் என்பது ஜீதிகம்.

கிருத்திகை நடசத்திரத்தில் பிறந்த பெண்கள் வெள்ளிக்கிழமை அல்லது கிருத்திகை நடசத்திர நாட்களில். இந்தக்கோவிலில் தரிசனம் செய்தால் சிறந்த மனவாழ்க்கை அமையும். கிருத்திகை நடசத்திரத்தில் பிறந்தவர்களுக்கு வெள்ளிக்கிழமை அதிக நன்மைகள் தரும் தினமாக அமைந்திருக்கின்றது.

இந்நாட்களில் கிருத்திகை நடசத்திரத்தின் நல்ல மின்காந்தக்திரவீச்சுகள் பூரியில்பட்டரும் அதுமிகவும் மிக்க பலனைத்தரும்.

நல்லது. அத்தி மரம் கிருத்திகை நடசத்திரத்திற்கு உரிய மரமாகும். இந்த மரத்தின் உடலில் பால் நிரம்பி இருக்கும். அந்தப் பால் கார்மேகங்களை தன் பக்கம் இழுக்கும் குணம் கொண்டது.

இதன் குச்சிகளை எரித்தால் அதன் புகை மழை பொழியும் கருமேகங்களை வரவழைக்கும் என்று வானவியல் மூலிகை சாஸ்திரம் கூறுகிறது. கிருத்திகை நடசத்திரத்தின் கெட்ட கதிர் வீச்சுகள் மனித உடலில் படும் போது பல வகையான உடல் மாற்றம், மன மாற்றம் நோய்கள் உண்டாகின்றன. இதற்கு கிருத்திகை நடசத்திர தோஷம் என்பார்கள். இந்த தோஷத்தையும், நோய்களையும் நீக்க இந்த நடசத்திரத்தில் பிறந்தவர்கள் அத்தி மரத்தை 20 நிமிடம் கட்டிப்பிடிக்கலாம் அல்லது அதன் நிழலில் உட்காரலாம்.

கிருத்திகை தோஷம் உடையோர் ஞாயிற்றுக் கிழமைகளில் விரதம் இருந்து காலையிலே வீட்டில் இருந்தவாறு சிவப்புப் பூவும் நீரும் கைகளில் ஏந்தி குரிய பகவானே எனது தோஷத்தைப் போக்கியருளும் என வேண்டி பூவையும் நீரையும் குரியனைப் பார்த்தவாறு பூர்த்தியில் போட்டு வணங்கவும். 108 தடவைகள் இதனை செய்யலாம்.

கோவிலில் குரியனுக்கு அபிஷேகம் செய்யலாம். சர்க்கரைப் பொங்கல் நைவேதிக்கலாம். கோதுமைத் தானம் கொடுக்கலாம். சிவப்புப்பட்டு சிவப்புப் பூமாலை அணியலாம். சிவப்புப் பூவால் அரச்சித்து வழிபடலாம். தினமும் குரிய கவசம் படிப்பது மிக்க பலனைத்தரும்.

செல்வம்

நல்லூர் முருகா உனக்கு திருவிழா நடக்கிறது. உனது அருளைத் தேடி பக்தர்கள் வருகிறார்கள். நீ அவர்களுக்கு அருள் வழங்குவாயோ இல்லையோ ஆனால் அருள் வழங்குகிறாய் என்று சில பக்தர்கள் உனது வாசல் தேடி வருகிறார்கள். பல பக்தர்கள் வாழ்வில் தமக்கு வழியைக் காட்டு என்று கேட்டு நிற்கிறார்கள். நீ இருக்கும் இருப்பிடத்தை சுற்றி இளைஞர்கள் அங்கப்பிரத்துவனை செய்கிறார்கள். விரதம் இருந்து உன்னிடம் அருள் கேட்டு நிற்கின்றனர். என்ன செய்யப் போகிறாய்.

போர் முடிவடைந்து 8 ஆண்டுகள் கடந்து விட்டன இன்னும் மக்கள் மீளக்குடியமரவில்லை இராணுவத்தினர் மக்களின் காணிகளில் நிலை கொண்டுள்ளனர். அரசியல் கைதிகள் விடுதலை செய்யப்படவில்லை. இந்த மக்களை கண் திறந்து பாராயோ. இந்த மக்களுக்கு அரசியல் தலைமையும் இல்லை உன்னைத் தவிர யாரிடம் சென்று முறையிட முடியும். “நீ வேலுக்குப் பிள்ளை அவன் வேலுப்பிள்ளைக்கு பிள்ளை” என்று தமிழ்நாட்டுக் கல்வெளு அறிவுமதி உன்னையும் தமிழ்த் தலைவனையும் அன்று பாடினான். தமிழ் மக்களின் கடவுள் முருகன்மட்டும்தான் என்று ஆய்வுவார்கள் ஆய்வுகளும் செய்து நிருபித்துள்ளனர். இன்று தலைவனைக் காணவில்லை உன்னில் தலைவனைக் காணின்றார்கள். என்ன செய்யப் போகிறாய்.

உனக்கு ஒரு மடல் எழுதிய கல்வெளு அறிவுமதி அதில் கூறும் போது “நீ வேல எடுத்தாய் அவன் துவக்கெடுத்தான் நீ பழந்தமிழ் பகை முடித்தாய் அவன் சமுத்தமிழ் துயர் துடைத்தான்” என்று உனது வழி வந்தவன் என்று தலைவனைச் சொன்னோமே. இன்று ஏன் அமைதி யாக இருக்கிறாய். தீயவர்கள் வழி நடத்துகிறார்கள் யாழ்ப்பானத்தை குழப்பத்தில் வைத்திருக்கிறார்கள். அதற்கு காரணம் கூறுகிறார்கள். இதைத் தான் கூறுவார்கள் என்று மக்களுக்கு தெரியும். உனக்கும் தெரியும்.

இந்திய இராணுவப் பிரச்சினையில் உனது இருப்பிடத்தில் வந்து தஞ்சமடைந்த மக்களை பாதுகாத்து பசிக்கு கஞ்சி கொடுத்தாய். நீ செய்த ஒரு பணியுடன் உனது பணி முடிந்துவிட்டதா. பணமழை கொட்டும் திருப்பதி போல் உன்னை சொல்வதற்கு எத்தனை காலம் எடுக்கும். நீ இருக்கும் வசதியில் திருவிழா தவிர்ந்த ஏனைய நாள்களிலும் அன்னதானம் வழங்க முடியுமே. கஞ்சன் முருகன் என்று உன்னை சொல்லும் அளவுக்கு உனக்கு அருகில் இருப்பவர்கள் கொண்டு போய் விடப் போகிறார்கள். தமிழ் நாட்டு கோயில்களைப் பாருங்கள் பசி என்று வருபவர்களுக்கு உணவு வழங்கிறார்கள். மூன்று வேளையும் அன்னதானம் வழங்கு கிறார்கள். கோயிலுக்கு வரும் பணத்தை மக்களின் பசியை தீர்ப்பது மட்டுமல்ல மக்களின் அத்தியாவசிய தேவை களுக்கும் அந்தப் பணத்தை பயன்படுத்துகிறார்கள்.

உன்னை பிழையான வழியில் யாரோ வழி நடத்துவது போல் தெரிகிறது. நீ இருப்பிடத்தில் இருந்து எழுந்தருளும்



நீ வேலுக்குப் பிள்ளை அவன் வேலுப்பிள்ளைக்குப் பிள்ளை முருகனுக்கு ஒரு மடல்

போதும் வெளிவீதி வலம் வரும் போதும் உன்னை உரிமை கோருகிறார்கள். உனது வீதி என்று சுற்றி மறைப்பு செய்கிறார்கள். அந்த மறைப்புக்குள் நின்றால் மட்டுமே நீ வெளிவீதி வலம் வரும் போது உன்னை பார்க்க முடிகிறது. உனது விசேதத்திருவிழா நாளில் பக்தர்கள் கூட்டம் கூடி இருக்கும் அந்த வேளையில் பலர் மறைப்புக்கு வெளியே நிற்கிறார்கள். இவர்கள் எப்படி உன்னை பார்க்க முடியும் இந்த செயலைச் செய்தவர்கள் இதனை அறிவார்களா.

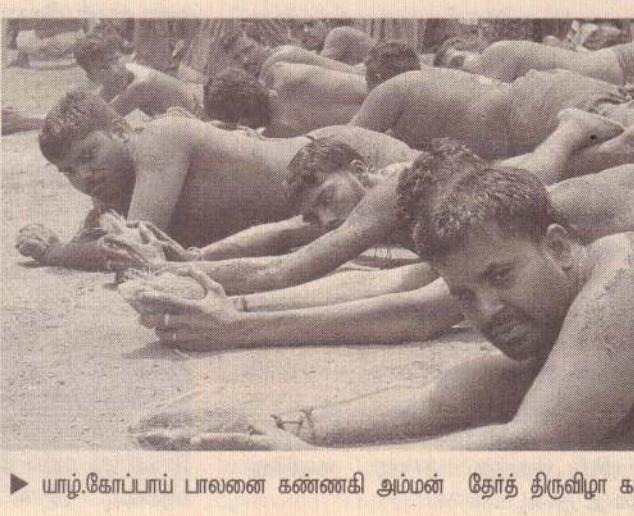
வெளி வீதி நீ வலம் வரும் போது உனது அருகில் நிற்கும் ஆண்களின் மேலாடையைக் களையுமாறு கூறுகிறார்கள். களையாதவர்களை தூரப் போகுமாறும் வற்புறுத்துகிறார்கள். இவர்களுக்கு யார் அனுமதி வழங்கியது. உனது குழலில் நீ நடைமறைப்படுத்துவதாக இவர்கள் நடைமறைப்படுத்தப் பார்க்கிறார்கள். வெளி வீதிகளில் அன்னதானம் வழங்கு பவர்களிடம் மனித நேயம் இருக்க வேண்டும். அன்னதான் மடத்தில் சாப்பிட வருபவர்கள் முருகன் இடத்தில் சாப்பிடுவதாக உணர்கிறார்கள். உணவுக்கு வழியின்றி அவர்கள் வரவில்லை. உணவுக்கு வழியின்றியும் சிலர் வருகிறார்கள்.

அவர்களின் பசியை தீர்த்தால் கோடான் கோடி புண்ணியம் கிடைக்கும். அவர்களை அலுசாரிக்க முடியாதவர்கள் அன்னதானம் வழங்கி என்ன பயன் கிடைக்கும்.

உனது திருவிழா நாள்களில் உனது வீதியில் எத்தனை கடைகள் அத்தனை கடைகளும் திருவிழா முடியும் தருவாயில் எவ்வளவு பணத்தை ஈட்டுகிறார்கள். கோயிலுக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் பணம் சம்பாதிக்கும் இடமாக மாறி விட்டாயா? நீயும் உனது அருகில் நிற்பவர்களும் மேம்பட்டவர்களாகத் தெரிகிறது. கீழ்ப்பட்டவர்களை கடைக் கண் பார்ப்பாயா. ஆறுமுகன் என்று சொல்லும் உன்னை ஒரு முகத்தால் ஆவது பார்ப்பாயா. எதிர்வரும் காலம் உன்னை கும்பிடுவதற்கு பக்தர்கள் கிட்டவும் வரமுடியாத அளவுக்கு கோடான் கோடி பெறுமதி வாய்ந்தவனாக நீ திகழ்ந்தாலும் வியப்பதற்கில்லை. திருப்பதியில் உள்ள பணக் கடவுளை கும்பிடுவதற்கு செல்லும் பக்தர்கள் சாமி அருகில் சென்றதும் ஒரு நிமிடம் ஆவது நின்று கும்பிட விடாது அங்கே நிற்பவர்கள் தள்ளிவிடுவார்கள். வரிசைப்படி சென்று நிற்காமல் நடந்து கொண்டே கும்பிட்டுக் கொண்டு

அந்த இடத்தைவிட்டு நகர வேண்டும். உன்னை கும்பிட வருபவர்களுக்கும் இதேபோல நிலைமை ஏற்படாது என்று எப்படி சொல்ல முடியும். திருப்பதியில் பணமில்லாத போது ரிக்கெட்டுக்கு இரண்டு வட்டுகளை இலவசமாக வழங்கிய நிர்வாகம் இன்று பணம் கொட்டும் போது பணத்துக்கு லட்டினை வழங்குகிறார்கள்.

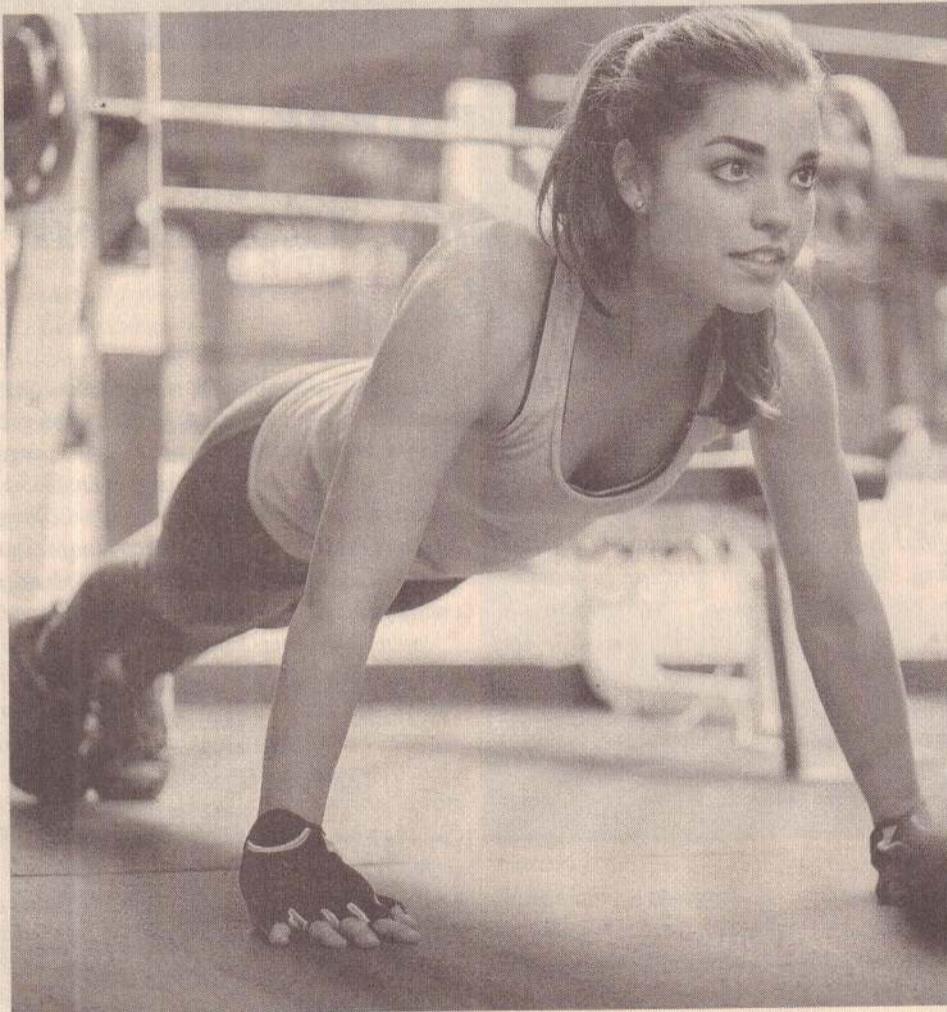
அப்பனே வட்டவேலனே வேலோனே மயிலோனே கதிரவனே ஆறுமுகனே ஞானபண்டிதா சரவணபவனே கார்த்திகேயனே என்று எத்தனை தமிழ் பெயர்களை குடியிருந்தும் வலி கொண்ட தமிழ் மக்களுக்கு அருள் பாலிக்கிறாய் இல்லையே. விலத்து விலத்து என்று நீ வரும் போது கத்திக்கொண்டு வருபவர்கள் யார்? முருகனின் பாதுகாவலரா? அப்ப உன்கும் பாதுகாப்பு இல்லையா? இவர்கள் உனக்கு பாதுகாப்பை வழங்குவார்களா? எப்படி நம்புகிறாய். தேர் வடம் பிடித்து இழுப்பவர்கள் தமிழ் மக்களின் வடத்தை இழுக்க முடியாமல் கைவிட்டு விட்டவர்களை எப்படி நம்புகிறாய். இனியும் தூங்கினாய் என்றால் தம்மை கடவுளாக்கி உன்னை கடவுள் இல்லை என்று சூட சொல்வார்கள்.



► யாழ்கோப்பாய் பாலனை கண்ணகி அம்மன் தேர்த் திருவிழா கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெற்றது.



மாதவிலக்கு கோளாறு காரணமாக குழந்தை பாக்கியம் தள்ளிப் போகிறதா?



எளிய முறையில் உடல் எடையை குறைக்கும் பயிற்சிகள்

பிட்னெஸ்க்காக வோக்கிங் செய்ய வர்களை விட, உடல் எடை குறைய வேண்டும் என்று வோக்கிங் செய்பவர்கள்தான் அதிகம் உடல் எடை குறைந்து, பார்க்க ஃபிட்டாக இருக்க வேண்டும் என்ற ஆசை அனைவருக்கும் உள்ளது. இதற்காக ஆயிரக்கணக்கில், ஏன் வட்சக்கணக்கில் செலவு செய்து விலை உயர்ந்த பிட்னெஸ் கருவிகள் வாங்குதல், டயட்டில் இருத்தல் போன்ற முயற்சிகளில் ஈடுபடுவர்கள் பலர்.

நீண்ட நேரம் உட்கார்ந்தே வேலை பார்ப்பவராக இருந்தால், ஓவ்வொரு இரண்டு மணி நேரத்துக்கும் ஐந்து நிமிடங்கள் இடைவெளி எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். இந்த ஐந்து நிமிடத்துக்கு சின்னதாக உங்கள் இடத்தைச் சுற்றி நடந்து வாருங்கள். இப்படிச் செய்வதன்

மூலம் ஒருநாளைக்கு 20 நிமிடம் வோக்கிங் சென்றதன் பலனை நீங்கள் பெறலாம்.

தினமும் 100 கலோரிகளை எரிப்பதன் மூலம் எந்த உணவுக் கட்டுப்பாடும் இன்றி ஓராண்டில் தோராயமாக ஐந்து கிலோ வரை எடையைக் குறைக்கலாம். அதற்கு..

20 நிமிடத்தில் 1 மைல் தூரத்துக்கு நடைபோடுங்கள்

20 நிமிடத்துக்கு தோட்டத்தில் புல் வெட்டுதல் அல்லது செடி நடும் வேலை செய்யுங்கள்

30 நிமிடத்துக்கு வீட்டை சுத்தம் செய்யுங்கள்.

10 நிமிடத்துக்கு ஒட்டப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

9 நிமிடத்துக்கு ஸ்கிப்பிங் செய்யுங்கள்

20 நிமிடத்துக்கு நன்கு குனிந்து தரையைத் துடையுங்கள்

துடல்நிலை, வாழ்க்கைமுறை, உணவுப் பழக்கவழக்கம் பல விஷயங்கள் காரணமாக இருக்கும். மாதவிலக்குக் கோளாறுகள் இருந்தாலும் சூடு கருத்தரிப்பதில் சிக்கல் வரும். மாதவிலக்கு கோளாறுதான் காரணம் என்றால் அந்தக் கோளாறு நீங்கி, கருத்தரிக்கறதுக்கு இயற்கை வைத்தியமுறைகள் உள்ளது.

அரைவிட்டர் பசும்பாலில், கால் கிலோ மணவப் பூண்டை உரிச்சுப் போட்டு வேக வையுங்கள். கல்வை நன்றாக சண்டி அல்வா பத்துக்கு வந்ததும், தேவையான அளவு கறக்கண்டு.. இல்லையென்றால், பனங்கறக்கண்டு போட்டு கிளரி இருக்குங்கள். மாதவிலக்கான நாட்களிலிருந்து ஒரு வாரத்துக்கு தினமும் காலையில் வெறும் வயிற்றில் இதைச் சாப்பிட்டு வந்தால், கண்டிப்பாக பலன் கிடைக்கும்.

இன்னொரு வைத்தியமும் இருக்கிறது. பசும் மஞ்சளை அளாத்து எடுத்தசாறு, மலை வேமடு சாறு, நல்லெண்ணெய் அனைத்தையும் சம அளவு எடுத்து கலந்து வைத்திருங்கள். இதை குடுபண்ணத் தேவையில்லை. மாதவிலக்கான முதல் மூன்று நாட்களில் காலை, மாலை இரண்டு வேளையும் தலை ரெண்டு தேபிள்ஸ்பூன் சாப்பிட வேண்டும்.

உடம்புல் ஊளைச் சுதை அதிகம் இருந்தாலும் கரு உண்டாவதில் பிரச்சனை வரும். தினம் ஐந்திலிருந்து பத்து என்னிக்கை வரை சின்ன வெங்காயத்தை எடுத்து பிச்சையாக சாப்பிட்டால், கொஞ்ச நாட்களிலேபே ஊளைச் சுதை குறைந்து ஆரும் எடை குறைந்து விடுவார்கள்.

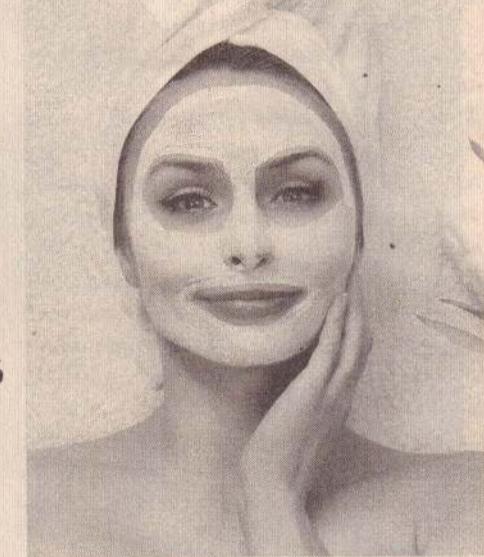
புக்கத்திற்கு அவ்வப்போது கிடேல் மாஸ்க், ஸ்கரப் என்று செய்ய வேண்டும். அதிலும் வீட்டுச் சமையலறையில் இருக்கும் இயற்கைப் பொருட்களைக் கொண்டே முகத்திற்கு ஃபேஸ் மாஸ்க் போட்டால், சருமத்தின் ஆரோக்கியம் அதிகரித்து, சருமம் அழகாகவும் பொலிவோடும் இருக்கும். ஓவ்வொரு ஃபேஸ் மாஸ்கும் ஓவ்வொரு சரும் பிரச்சனைகளுக்கு நல்ல தீர்வை

இயற்கை பொருட்களைக் கொண்டு பேசியியல் செய்வது எப்படி?

உடனடியாகத் தரக்கூடியவையாகும்.

முட்டை ஃபேஸியல்: உங்களுக்கு வறட்சியான சருமம் என்றால், முட்டையின் மஞ்சள் கருவை நன்கு அடித்து அதனை முகத்தில் தடவி மாஸ்க் போடுங்கள். ஒருவேளை உங்களுக்கு என்னைய் பசை சருமம் என்றால், முட்டையின் வெள்ளைக்கருவுடன் சிறிது எலுமிச்சை சாறு அல்லது தேன் சேர்த்து முகத்திற்கு மாஸ்க் போடுங்கள்.

எலுமிச்சை ஃபேஸியல்: எலுமிச்சை சாற்றை நீரில் கலந்து, அதனைக் கொண்டு முகத்தை துடைத்து எடுத்து உடனே கழுவிட்டு, மென்மையான துணியால் முகத்தை துடைத்து, பின் ஓலில் ஓயில் பேச் சருமத்தை மென்மையாக்கும்.



இறால் பக்கோடா

தேவையான பொருட்கள்: இரால் 200 கிராம், தக்காளி 1, வெங்காய் 1, கொத்தமல்லி சிறிதளவு, சோம்பு தூள் அரை ஸ்புன், கரும்பாலா தூள் அரை ஸ்புன், மிளகாய் தூள் அரை ஸ்புன், தனியா தூள் கால் ஸ்புன், உப்பு, என்னையை தேவையான அளவு, பஜ்ஜி மாவு 1 கப், அரிசி மாவு 3 ஸ்புன்.

செய்யுங் தக்காளி வெங்காய்: கொத்தமல்லியைப் பொடியாக நறுக்கி கொள்ளவேண்டும். பஜ்ஜி மாவு, அரிசி மாவு, உப்பு சேர்த்து பஜ்ஜி மாவு பொது செய்து, முகத்தில் தடவி உறை வைத்து கழுவ வேண்டும். இந்த பேஸ் பேச் சருமத்தை மென்மையாக்கும்.



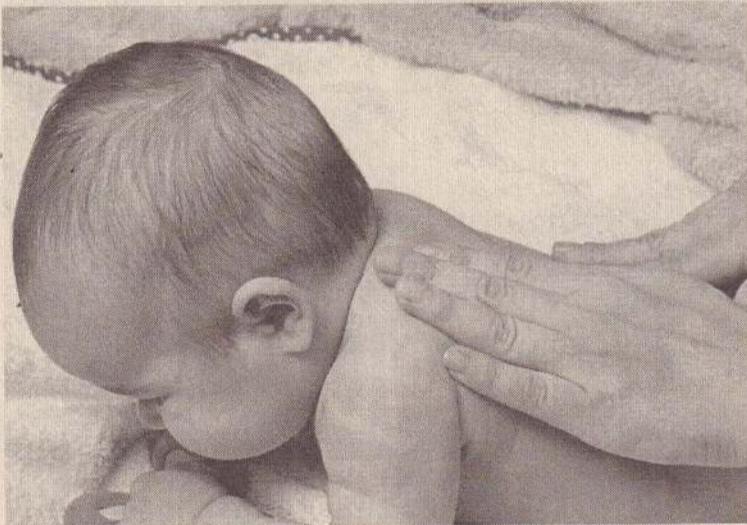
கொத்தமல்லி தழை தூளி இறக்கி அதை பஜ்ஜி மாவில் போட்டு நன்றாக கலக்கவும். காயை அடுப்பில் வைத்து என்னையை ஊற்றி குபான்தும் அதில் கலந்து வைத்துள்ள மாவை ஃப்புன் எடுத்து சிறிது சிறிதாக ஊற்றவும்.

வெந்தும் திருப்பி போட்டு வேக வைத்து எடுக்கவும். குப்பான் மாலை நேர ஸ்நாக்ஸ் இரால் பக்கோடா ரெடி.

குழந்தையின் விக்கலை நிறுத்து!

விக்கலை உடனே நிறுத்துவதற்கு ஒருசில இயற்கை வழிகள் உள்ளன. அதைப் பின்பற்றி வந்தால், குழந்தையின் விக்கலை எனில் நிறுத்திவிடலாம்.

- தாய்ப்பால் கொடுக்கும் போது குழந்தை அதிகப்படியான காற்றை விழுங்காமல் இருப்பதற்கு, பால் கொடுக்கும் நேரத்தில் அவ்வப்போது ஒரே பக்கத்தில் கொடுக்காமல், அதிக்கடி நிலையை மாற்றிக் கொண்டு இருந்தால், குழந்தைகள் அதிகமான காற்றை விழுங்காதவாறு பாத்துக் கொள்ளலாம். மேலும் விக்கலை இருக்கும்.
- தாய்ப்பால் கொடுத்துப் பின்னர் குழந்தைகள் ஏப்பத்தை விட வேண்டும். ஏப்ப வந்தால், தாய்ப்பாலின் போது, அவர்கள் விழுங்கிய காற்றானது வயிற்றில் இருந்து வெளியேறிவிடும். மேலும் சில சமயங்களில் அத்தகைய ஏப்பமும் குழந்தைகளுக்கு விக்கல் ஏற்படாமல் தடுக்கும்.
- குழந்தைகள் விக்கல் எடுக்கும் போது அவர்களது முதுகுப் பகுதியை மெதுவாக தேய்த்துக் கொடுத்தால், அவை விக்கலை நிறுத்திவிடும்.
- விக்கல் ஏற்பாமல் இருப்பதற்கு, அவர்களுக்கு பசிக்கும் முன் தாய்ப்பால் கொடுத்துவிட வேண்டும். விக்கல் ஏற்படுவதற்கு ஒரு காரணம் வாய்த் தொல்லை என்றும் சொல்லலாம். எனவே குழந்தைகள் வாய்த் தொல்லையினால் தான் விக்கல் எடுக்கிறார்கள் என்றால், அதன் அறிகுறியாக அவர்கள் வாந்தி எடுப்பார்கள். ஆகவே அவர்களுக்கு வாய்த் தொல்லை ஏற்பாமல் இருப்பதற்கு, அவர்களுக்கு அவ்வப்போது பால் கொடுக்க வேண்டும்.
- தாய்ப்பால் கொடுத்தும் விக்கல் நிற்கவில்லையில், தாய்ப்பால் கொடுப்பதை நிறுத்தி விட வேண்டும். அதைவிட்டு, தொடர்ந்து கொடுத்தால், பின் குழந்தை வாந்தி எடுக்க ஆயும்பித்துவிடும். பின்னர் இதுவே அவர்களை பெரும் அவஸ்தைக்குள்ளாக்கிவிடும்.



நம் முகத்தை பராமரிக்க எனிதான் வழி அல்லது பெரும்பாலானோர் கடைபிடிப்பது முகத்தை கழுவுவது. அதிலும் பலர் உருவாக்கி வைத்திருக்கும் கட்டுக்கதைகளையும் உண்மை நிலைமையையும் பார்க்கலாம்.

1. வெயிலில் சென்று வரும்போதெல்லாம் முகத்தை சோப்பு போட்டு கழுவ வேண்டும்.

உண்மை: முகத்தை சோப் போட்டு கழுவும் போது, அவை முகத்தில் உள்ள வியர்வையையும், அழுக்கை மட்டுமல்ல, முகப்பொலிவிற்கு தேவையானதும் இயற்கையாகவே நம் தோலில் உள்ள விபிட்டையும் நீக்கிவிடும். அதோடு தோலில் வறட்சி ஏற்பட்டு மற்ற கோளாறுகள் ஏற்படும். ஒரு நாளைக்கு இரண்டு முறை முகத்திற்கு சோப்பு போட்டு குளித்தால் போதுமானது.

2. நீண்ட நேரம் நன்றாக தேய்த்து கழுவினால் தான் அழுக்கு போகும்.

உண்மை: அப்படி ஒன்றும் தேவையில்லை. நீண்ட நேரம் தேய்க்க வேண்டும் என்ற அவசியம்

லூரு நாளைக்கு எத்தனை முறை முகம் கழுவலாம்?

இல்லை. முகம் முழுவதும் பரவும் வண்ணம் லேசாக சோப்பைத் தேய்த்து கழுவினாலே போதும்.

3. மாறுப்பட்ட வெப்ப நிலைகளில் முகத்தை கழுவினால் முகம் ப்ரஷாக இருக்கும்.

உண்மை: சாதாரண வெப்பநிலையை விட அதிக சூடாகவோ அல்லது அதிக குளிரான நீரைக்கொண்டு முகத்தைக் கழுவுவதால் அந்தேத்திற்கான கிளர்ச்சி ஏற்படுமே ஒழிய பொலிவு எல்லாம் ஏற்படாது.

4. முகதுவாராத்தில் உள்ள அழுக்கை நீக்க சூடான நீரில் முகம் கழுவ வேண்டும். அப்போது முக துவாரம் விரிந்து அழுக்குகள் வெளி யேறும்.

உண்மை: முக துவாரம் என்பது திறந்து முடும் கதவுல்ல. நம் முகத்தில் மேலும் மேலும் அழுக்கு



சேராது தவிர்க்கவே முகத்தை கழுவுகிறோம்.

5. கையை விட பிரஸைக்கொண்டு முகத்தைக் கழுவினால் முகத்தில் உள்ள அழுக்கு விரைவில் நீங்கும்.

உண்மை: பிரஸ் பயன்படுத்துவது தவறல்ல ஆனால் அடிக்கடி பயன்படுத்த தேவையில்லை. அதோடு, அந்த பிரஸை சுத்தமாக கார்றோட்ட முடன் வைத்திருக்க வேண்டும். இல்லையென்றால் அந்த பிரஸ் மூலமாகவே முகத்திற்கு பாதிப்புகள் ஏற்படலாம்.

இவை எல்லாவற்றையும் விட முகம் கழுவுவதற்கு முன்னால் நம் கைகளும், முகத்தை துடைக்க பயன்படுத்தும் துண்டும் சுத்தமானதாக இருக்கிறதா என்பதை ஒரு முறை உறுதி செய்து கொள்ளுங்கள்.

பெண்களுக்கு அழுகு சேர்க்கும் உள்ளாட்டகள்

பல்வேறுநிறங்களிலும் ஏகபோகவெரைட்டிட்சைன்களிலும் பெண்களுக்கென ஆடைகள் வடிவமைக்கப்பட்டு கொண்டே தான் இருக்கின்றன. பெண்களுக்கும் ரசனை உணர்வு அதிகம். கொண்டை ஊசியில் இருந்து செருப்பு வரை ஒவ்வொன்றிலும் அதை கவனம் செலுத்தி வாங்குவதுண்டு.

மாக்கலி கொண்டு, அப் ஷோல்டர் டிரஸ், லேஸ் டிரஸ், பெண்சில் டிரஸ், அசிமெட்ரிக் டிரஸ், ட்ரெண்ஸ் டிரஸ், வைற் லோ டிரஸ், மிடி டிரஸ், மினி டிரஸ், ஷோர்ட் டிரஸ், பார்ட்டி டிரஸ், பக்கெலஸ் டிரஸ், பிரிஞ் டிரஸ், போப் ஓவர் டிரஸ், பேபி டோல் டிரஸ், ஏ லென் டிரஸ், லேயர் டிரஸ், லேஸ் அப் டிரஸ், மைஷ் ஷேர்ட் டிரஸ், பார்ட்டி டிரஸ், சல்வார் கமீஸ், சாரி, வெறுங்கா சோலி, லோங் ஸ்கேர்ட், பலாஸோ பான்ட், ஜீன்ஸ் போன்று எண்ணிலடங்கா உடைகள் உள்ளன.

எந்த உடை அணிவது என்பது நம் தேர்வு தான். ஆனால் இங்கு தான் பலரும் மனத எலில் விரக்கி அடைவார்கள். உடல் பரும னாக உள்ள பெண்கள் மேற்கூறிய சில உடைகளை அணிய ஆசைப்பட்டும் அது நிறைவேறாத ஆசையாக போய்விடும். அளவான உடல் அமைப்புள்ள பெண்கள் எவ்வித ஆடை அணிந்தாலும் அழுகாய் இருப்பார்கள்.

மிகவும் மெலிந்து இருக்கும் பெண்களுக்கும், அதிக உடல் எடையுள்ள பெண்களுக்கும் நவீன உலகம் கொடுத்த வரப்பிரசாதம்தான் இன்னர் கார்மெண்டஸ். “நாம் அணியும் உடைக்கு ஏற்றவாறு உள்ளாட்டகள் தேர்வு செய்யும்போது அந்த உடையானது நம்மை மேலும் அழுகாக காட்டுகிறது.

பெண்களின் உள்ளாட்டயாக ப்ரா, பான்டஸ் என இவை இரண்டும் தான் பெரும்பாலான பெண்களுக்கு தெரிந்தவை. ஆனால் இவற்றிலும் பல வகைகள் உண்டு

என்பதையும், ஆடைகளை பொருத்து அவற்றை தேர்வு செய்வது பற்றியும் நாம் தெரிந்திருக்க வேண்டும். புஷ் அப் ப்ரா, பேட்ப்ரா, மைஷ் ஷேர்ட் ப்ரா, கன்வெர்ட்டிபிள் ப்ரா, ஸ்ட்ராப் லெஸ் ப்ரா, ஸ்போர்ட்ஸ் ப்ரா, ஸ்டிக் ஆன் ப்ரா, மட்டர்ஸிட்டி ப்ரா, நோ சேக் ப்ரா என பல வகைகள் உண்டு. அதேபோல் பான்டஸ்களிலும் பாய் ஷார்ட்ஸ், கிளாசிக் பிரீஃப், பிரெஞ்சு கட்பான்டஸ், ஹிப்ஸ்டர்ஸ், தாங்ஸ், ஜி ஸ்ட்ரிங், சி ஸ்ட்ரிங், ஒன் சைடு மற்றும் டு சைடு கனாட் போன்று வகைகள் உள்ளன.

இவை அனைத்தும் ஒவ்வொர் ஆடைக்கு ஏற்றவாறு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது. பெண்கள் மைஷ் ஷேர்ட் போடும்போது பேட்ட் ப்ரா போடுவதால் நல்ல வடிவம் கிடைக்கும். பார்ட்டி வியர்களுக்கு ஸ்ட்ராப்லெஸ் ப்ரா, குர்தா மற்றும் ஓர்க் வியர் டிரெஸ்களுக்கு டப்ஸ் வேயர்ட் ப்ரா என்று தனித்தனியே உள்ளது. உள்ளாட்டகளுக்கென்றால், அங்குள்ள பெண்களே எந்த ஆடைக்கு எது பொருந்தும் என்பதை ஆலோசனை செய்து தேர்வு செய்யவும் உதவியாக இருக்கிறார்கள்.

அதே போல் ஸ்கேர்ட் மற்றும் பிராக்களுக்கு போய் ஷோர்ட்ஸ், ஜீன்ஸ்களுக்கு கிளாசிக் பிரீஃப், வைற் லென்ஸ்களுக்கு அணியும்போது பிரெஞ்சு கட்பான்டஸ், ஹிப்ஸ்டர்ஸ் பான்டஸ், லோ வெய்ஸ்ட்டர் ஜீன்ஸ், பான்ட்டுக்கு ஹிப்ஸ்டர்ஸ் போடலாம். ஜி ஸ்ட்ரிங் மற்றும் சி ஸ்ட்ரிங் பான்டஸ் லெக்கின்ஸ் மற்றும் டைட்ஸ் போடும்போது அணியலாம்.

நான் குண்டா இருக்கேன், எனக்கு தொப்பை இருக்கு, உடல் அமைப்பிற்கு மாறுபடும்.

நல்ல வெகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நம் உடலிற்கு நல்ல நளிமான அமைப்பை வைத்து தேவைக்கேற்ப வியர் இருக்கும் அமைப்பை விட 1 முதல் 3 இன்ச் வரை தசைகளுக்கு உடலுக் குள் அழுத்தம் கொடுக்கப்படுவதால் எவ்வித ஆடையை வேண்டுமானா ஒம் பயமின்றி அனியலாம்.

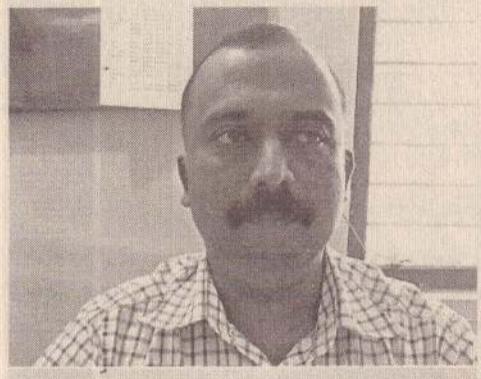
வண்ணிமது

சுமுகத்தின் நாளைய சிறந்த பயனுக்காக விடைக்கப்படும் விடைகள் சிறுவர்கள். எதிர்காலம் பற்றிய கணவுகளுடன் வளரும் பிஞ்சக்குழந்தைகள் பாதுகாக்கத் தூண்டுவதோடு வொருவரினதும் கடமை அவர்களை நகச்கி எதிர்காலத்தை வெறும் சருகு களாக்குவதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது. குறிப்பாக எமது முந்தைய தலைமுறை பேணி வந்த ஒழுக் விழுமியங்கள் தற்போதை நவீன உலகில் எட்டாக்கனரியாகி கொண்டிருப்பது ஒரு கசப்பான உண்மையாகும்.

இலங்கையில் திருமணத்துக்கான வயதெல்லை பதினெட்டு. இந்த வயதுக் குக் குறைந்த ஆண், பெண் சம்பிரதாய பூர்வமாக திருமணம் செய்யவோ அல்லது பதிவு திருமணம் செய்யவோ முடியாது.

சட்டர்தியாக அது தவறு. ஆனாலும் இன்றும் எமது சமூகத்தில் பல்வேறு இடங்களில் சிறுவர் திருமணங்கள் நடை வேலைகளுக்காக செல்கின்ற இடங்களில் பாலியல் சரண்டல்களுக்கும் உட்படுத்தப்படுகின்றனர்.

இதுதவிர்ந்து சில கிராமங்களில் மூட நம்பிக்கையின் பிரகாரம், பிள்ளை பருவ வயதை அடைந்தவுடனேயே திருமணம் செய்து வைக்கும் செயற்பாடும் நடைபெறுகிறது. சில பிள்ளைகளிற்கு வீட்டின் பொருளாதாரப் பிரச்சினை, தாய், தந்தையர்களின் அரவணப்பின்மை அல்லது கவனிப்பின்மை காரணமாக



வெத்தியர் சுதாகரன்
மனால பிரிவு, வவுனியா பொது
வைத்தியசாலை

இளவு திருமணங்கள் போருக்கு பிற்பட்ட காலத்தில் அதிகமாக காணப்படுகின்றது. இதற்கு பல காரணிகள் இருந்தாலும் போருக்கு பின் இளவுதி னர்களிடையே இருக்கின்ற மக்குப்பதக மற்றும் தொலைபேசி பாவனை முக்கியப்பட்ட வகையில் இருக்கின்றது. இதனால் முன்பின் தெரியாதவர்களிடம் கூட காலத் தொடர்புகளை ஏற்படுத்திக்கொள்கின்றனர். இது இவர்களின் எதிர்காலத்தை கேள்விக்குறியாக மாற்ற கின்றது. மன்னைய காலங்களில் காரணமாக இருந்துள்ளது என்றாலும் இவ்வாறில்லாமல் அறிமுக மான் அல்லது தூரத்து உறவு முறையின் என்று அறிமுகமானவர்களிடமே இது நடைபெற்றுள்ளது. இது அவர்களை சந்திக்கின்ற போதில்தான் நடைபெற்றுள்ளது. ஆனால் இப்போது யார் என்று தெரியாதவர்களுடன் காலத் தூரத்தை எட்டை வீட்டை வீட்டு அவருடன் சென்று கர்ப்பான பின்னர் அவரினால் கைவிடப்பட்டவர்களாக மாறுகின்றனர். இவ்வாறான பலரை பொது வைத்தியசாலையில் பார்க்க கூடியதாக இருக்கின்றது. சிறுவர்களிற்கான உரிமைகள் எவ்வளவு தூரம் இருக்கின்றதோ அது போன்றே அவர்களிற்கான கடமையும் இருக்கின்றது. இதை அவர்கள் பெற்றோர் சொற்படி செய்யும் போது அது அதே வேலையை கொடுக்கிறது.

பெற்று கொண்டுதான் இருக்கின்றன. ஆயினும் இதில் சம்பந்தப்படும் சிறுவர்களோ அல்லது பெற்றோர்களோ அதனை வெளியிடாமல் மறைப்பதனாலும், சட்டர்தியான் ஆவணங்களில் வயதை அதிகமாக்கி பதிவுதும் இத்தவறுகள் வெளியே தெரியாமல் போவதற்கான பிரதான காரணமாக உள்ளது.

பெற்றோருடைய பொருளாதாரப் பிரச்சினை, பரம்பரை ரீதியான மூட நம்பிக்கைகள், கல்வியியறிவின்மை, சிறு வயதில் பாலியல் உறவுகளில் விரும்பியோ விரும்பாலோ சுடுபடல்,

ஜோசப்ஜெயகண்டி
சிறுவர் உரிமை மேம்பாட்டு
உத்தியோகத்து
வவுனியா பிரதேச செயலகம்

பிதினாறு வயதிற்கும் பதினெட்டு வயதிற்கும் இடையில் சட்டப்பர்வாக திருமணம் செய்ய முடியாது. ஆனால் வீட்டில் தாய், தந்தை கொடுமை போன்ற பல பொலியான்தோ அல்லது உண்மையானதான காரணங்களை காட்டியோ தான் விரும்பிய வாலிப்புடன் கூட வாழ்வதை தாராளமாக காணக்கூடிய கிறுக்கின்றது. இதனால் எதிர்க்கின்ற பின்னர் பதினெட்டு வயதிற்கும் பின்னையை பெறுகின்றனர். இவ்வாறு பின்னையை பெற்ற பின்னர் சில குடும்ப உறவுகளிற்குள் கசப்புனர் ஏற்படுகின்றது. இவ்வாறான கசப்புனர் சட்டர்தியான் திருமணம் பதிவுதற்கு முன்னரே ஏற்படுகின்றது. இவ்வாறான பல்வேறுபட்ட காரணத்தினால் 16 க்கும் 18க்கும் இடைப்பட்ட பின்னைகள் இந்த சட்ட மூலக்கூட்டினால் பல்வேறுபட்ட பாதிப்பிற்கு முகம் கொடுத்து வருகின்றனர். இதனால் இலங்கையில் பல்வேறுபட்டவர்களும் அழுத்தம் கொடுத்து வருகின்றனர், என்னவெனில் பதினெட்டு வயதிற்கு மேற்பட்டவர்கள்தான் திருமணம் செய்யலாம் அதற்கு கீழ் திருமணம் செய்யக் கூடது என்று சிறுவர் மேம்பாட்டு உத்தியோகத்து என்ற நிதியில் நாலும் கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

பெற்றோர் பிள்ளைகளைக் கைவிடுதல், சட்டம் பற்றிய போதிய அறிவின்மை போன்றன சிறுவர் திருமணங்கள் நடைபெற ஏதுவாக அமைகின்றன. பொருளாதாரப் பிரச்சினையை இதில் பிரதான இடம் பெறுகிறது. உதாரணமாக ஒரு குடும்பத்தில் அதிக எண்ணிக்கையான பிள்ளைகள் இருக்கும் போது அவர்களை கைமாக்க கருதும் பெற்றோர் பதினெட்டு வயது பூர்வங்களை முக்கியமாக கவனிக்கப்பட வேண்டும். பதினாறு வயதுக்கு குறைந்த பெண் பிள்ளைகள் தாம் விரும்பியோ விரும்பாலோ பாலியல் ரீதியிலான உறவில் ஈடுபட்டு அதன் காரணமாக தமது குழந்தையை கைமாக்க செய்ய வேண்டும். பதினாறு வயதுக்கு குறைந்த பெண் பிள்ளை பாலியல் உறவுக்கான தகுதியைக் கொண்டிருக்காமை. குறிப்பாக இங்கு பிள்ளைகளுக்கு உடல் ரீதியான பிரச்சினைகள் தோன்றலாம். அப்பிள்ளைகளுக்கு கருவை கைமாக்க குழந்தை பெற்றெடுக்கும் சக்தி உடலில் உள்ளதா? என்பனவாகும். இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் தாய்க்கு உயிராபத்தும் ஏற்படக்கூடும். இள வயதில் பிரசவிக்கும் ஒரு சிறுமி அதன் பாதிப்பை வாழ்நாள் முழுவதும் அனுபவிக்க வேண்டியேற்படும். சிலவேளைகளில் அவ்வாறு பிறக்கும் குழந்தைகளை பராமரிக்க முடியாமல்

பாதுகாப்பு மற்றும் வேறு விடயங்களிற்காக திருமணம் முடிக்க வேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளனர். இவ்வாறானவர்கள் பதினாறு வயதுக்கு குறைந்த பெண் பிள்ளைகள் தாம் விரும்பியோ விரும்பாலோ பாலியல் ரீதியிலான உறவில் ஈடுபட்டு அதன் காரணமாக தமது குழந்தையை கைமாக்க செய்ய வேண்டும். பதினாறு வயதுக்கு குறைந்த பெண் பிள்ளை பாலியல் உறவுக்கான தகுதியைக் கொண்டிருக்காமை. குறிப்பாக இங்கு பிள்ளைகளுக்கு உடல் ரீதியான பிரச்சினைகள் தோன்றலாம். அப்பிள்ளைகளுக்கு கருவை கைமாக்க குழந்தை பெற்றெடுக்கும் சக்தி உடலில் உள்ளதா? என்பனவாகும். இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் தாய்க்கு உயிராபத்தும் ஏற்படக்கூடும். இள வயதில் பிரசவிக்கும் ஒரு சிறுமி அதன் பாதிப்பை வாழ்நாள் முழுவதும் அனுபவிக்க வேண்டியேற்படும். சிலவேளைகளில் அவ்வாறு பிறக்கும் குழந்தைகளை பராமரிக்க முடியாமல்

சரளமாக மாறியுள்ள தொலைபேசி மற்றும் முகப்புத்தக பாவனை இளம் சமூதாயத்தை புரட்டி போடும் மிக முக்கிய விடயமாக மாறியுள்ளது. இதன் பாவனை தற்போதைய காலகட்டத்தில் சிறுவர்கள் மத்தியிலேயே அதிகம் உள்ளது. இதனால் அறிமுகம் இல்லாதவர்களுடன் காதல்தொடர்புகளை ஏற்படுத்தி தமது வாழ்வை இழக்கும் வரை செல்கின்றனர். பொதுவாக பதினாறு வயது பருவங்களின் கிளர்ச்சிகளை தூண்டும் வயது, இந்தக்காலத்தில் சிறுவர்கள் பெரிய வர்களின் சொற்களை வாங்கிக் கொள் வதும் இல்லை. தாங்கள் செய்வதே சரி என நினைப்பார். அதனால் ஏற்படுத்தினால் அவர் களின்வாழ்க்கையைப்பிரட்டி போட்டுள்ளது என்பதை காலங்கடந்தே அறிவர்.

ஆரம்ப காலம் தொட்டு இவ்வாறான சிறுவது திருமணங்கள் பல நடைபெற நாலும் ஊர் உலகிற்கு ஒரு குறிப்பிட்ட அளவானவையே தெரியவருகின்றன. ஆனால் தற்போது அவ்வாறு இல்லை. தாங்கள் செய்வதே சரி என நினைப்பார். அதனால் ஏற்படுத்தினால் அவர் களின்வாழ்க்கையைப்பிரட்டி போட்டுள்ளது

தமக்கான பாதுகாப்பும் அரவணைப்பும் பெறும் பொருட்டு தாம் விரும்பிய ஒருவருடன் வீட்டை விட்டு செல்கின்ற இதுதவிர்ந்து பெற்றோர் சில வேளைகளில் தமது பிள்ளைகளைக் கைவிட்டு செல்கின்ற போது பிள்ளையின் மனதில் தவறான எண்ணம் தோன்றுவதுடன், சில சமயங்களில் பிறிரின் தாண்டுதலால் திருமணம் நடைபெறவும் கூடும். சிறுவர் திருமணங்களுக்குரிய காரணங்களாக மேற்கொள்ள காரணங்கள் தவிர்ந்து வடக்கு கிழக்கில் பல தசாப்த காலமாக நடைபெற உள்ளது. ஆனால் பதினாறு வயதை தாண்டிய பிள்ளைகள் விரும்பி ஒருவருடன் அந்த வகையை



குமரன் பத்மநாதன்

முந்தீயது புளொடு; சுயஸ் கால்வாயில் காத்திருந்த புலிகள்!

பிள்ளை

இயக்கங்கள் முதன்முதலில் ஆயுதம் இருக்க முயன்ற கதையின் முன்னோட்டத்தை கடந்த வாரம் கூறியிருந்தேன். வரதா பாயின் தொடர்பின் ஊடாக விடுதலைப்புலிகளும், புளொடும் ஆப்கானிஸ்தானில் இருந்து கொஞ்ச ஆயுதங்களை வாங்கியிருந்தன. ரெலோ, ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ், சரோவ் போன்றவை இந்திய புளனாய்வுத்துறை கொடுத்து ஆயுதங்களில் மட்டுமே தங்கியிருந்தன.

வரதா பாயின் தொடர்பின் மூலம் கிடைத்த அறிமுகங்களுடன் 1984இல் குமரன் பத்மநாதன் (கே.பி) தாய்லாந்திற்கு சென்றுவிட்டார். இதே காலத்தில் புளொடும் வெளிநாட்டிலிருந்து கப்பல் மூலம் ஆயுதங்களை இருக்க முயற்சித்து.

புளொடும் அப்பொழுது இலண்டனில் நல்ல தொடர்பிருந்து. மற்ற எல்லா இயக்கங்களைவிட பாலஸ்தீன் விடுதலை இயக்கம், பெபனான் ஹிஸ்டல்ஸ்

அமைப்புக்களுடன் புளொடுமிற்கு நல்ல தொடர்பிருந்தது. ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் அமைப்பின் மகாஉத்தமன் பெபனானில் நல்ல தொடர்புகளுடன் இருந்தார். ஆனால், அந்த தொடர்பை அமைப்பிற்கு அதிகப்பட்ச அனுகூலமாக மாற்றுவது எப்படியென்பது மகாஉத்தமனிற்கோ, ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் இற்கோ தெரியவில்லை. இந்த தொடர்புகளின் மூலம் அங்கு ஆயுதப்பயிற்சி பெற மட்டுமே அவர்களால் முடிந்தது.

இந்தக்காலப்பகுதியில் இந்தியாவில் தங்கியிருந்த உமாமகேஸ்வரன் கன்னா பாஸ் போர்ட்டில் பலது வைகள் பெபனானிற்கு சென்று வந்தார். பெபனானில் தங்கியிருந்த பாலஸ்தீன் விடுதலை இயக்கத்தினருடனான தொடர்புகளின் மூலம், ஒரு தொகை ஆயுதங்களை புளொடுவாங்கியது. இதற்கான பணத்தை இலண்டனில் இருந்த புளொடு செயற்பாட்டாளர்கள் திரட்டிக் கொடுத்திருந்தார்கள்.

ஏ.கே. துப்பாக்கிகள் 2000, ஆர்.பி.ஜி 200, பிஸ்டல் 50 என்பன வாங்கப்பட்டு, கப்பலில் ஏற்றப்பட்டு சிங்கப்பூரிற்கு வந்து, சிங்கப்பூரில் இருந்த இந்தியாவிற்கு கொண்டு வருவதே திட்டம். சமவிடுதலை இயக்கமொன்று முதன்முறையாக கப்பலில் ஆயுதம் இருக்கிய நிகழ்விது. புளொட்டின் உயர்மட்ட உறுப்பினர்கள் உமாமகேஸ்வரன் உள்ளிட்ட ஒரு சிலங்கு மட்டுமே விடயம் தெரிந்திருந்தது. ஆயுதம் என்பதை சங்கப்பிரிவினர் கண்டுபிடிக்காமல் இருக்க, நுணுக்கமாக திட்டமிடப்பட்டிருந்தது.

அந்திராவில் உள்ள காகிதங்கள் மீன்சுழிசி செய்யும் நிறுவனமொன்றிற்கு பழைய காகிதங்கள் கப்பல் மூலம் கொண்டு வரப்படுகிறதென்ற பெயரில் ஆயுதங்கள் கொண்டு வரப்பட்டன. சென்னை துறைமுகத்திற்கு கப்பல் வந்து சேர்ந்ததும், அங்குள்ள சங்க அதிகாரியோருவர் கொஞ்சம் இலஞ்சப்பணம் கேட்டிருக்கிறார். அவருக்கு தெரியாது கப்பலில் வந்தது ஆயுதங்கள் என்பது. பழைய காகிதங்கள் நினைவு கொண்டு வரப்பட்டன. பழைய காகிதங்கள் நினைவு கொண்டு வரப்பட்டன. சென்னை துறைமுகத்திற்கு கப்பல் வந்து சேர்ந்ததும், அங்குள்ள சங்க அதிகாரியோருவர் கொஞ்சம் இலஞ்சப்பணம் கேட்டிருக்கிறார். பழைய காகிதங்கள் நினைவு கொண்டு வரப்பட்டன. அதன்பின மத்திய அரசுடன் பேசி, சேர்ந்து அதிகாரிகள் வேறுவிதமாக செயற்பட்டார்கள். அந்த ஆயுதங்களை எல்லா இயக்கங்களிற்கும் பிரித்து கொடுத்தார்கள்.

சங்கப்பிரிவினர்களுக்கு இலஞ்சம் கொடுத்து வெட்டிவிட்டது. பின்னால் புளொடு இலஞ்சம் வருவதை நினைவு கொண்டு வரப்பட்டன. அதன்பின மத்திய அரசுடன் பேசி, சேர்ந்து அதிகாரிகள் வேறுவிதமாக செயற்பட்டார்கள். அந்த ஆயுதங்களை எல்லா இயக்கங்களிற்கும் பிரித்து கொடுத்தார்கள்.

வில்லை, சிலநாட்கள் பொறுத்தால் சுங்கப்பிரிவினர் விடுவித்து விடுவார்கள் என நினைத்தார். இந்த சிக்கல் பற்றி அவர்யாரிடமும் கலந்தாலோசிக்கவில்லை. உமாமகேஸ்வரனில் இருந்த பிரதான பிரச்சனையே இதுதான். கட்சி விடயங்களை கலந்தாலோசிக்கமாட்டார்.

சென்னை துறைமுகத்தில் பொருட்கள் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்த சமயத்தில், சுங்கப்பிரிவு ஊழியர்கள் சிலர் எதேசையாக கப்பலில் இருப்பது என்னவென பரிசோதித்து பார்த்தனர். அவர்களிற்கு பேரதிர்ச்சி. அத்தனையும் ஆயுதங்கள்.

செய்தி பத்திரிகைகளிற்கு பரவி. இந்திய அளவில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது. இறுதியில் மத்திய அரசே அந்த ஆயுதங்களை கையகப்படுத்தியது. புளொடு இற்கு பெரிய ஏமாற்றமாகி விட்டது. இவ்வளவு ஆயுதங்களையும் கொண்டு வந்தும், இறக்க முடியாமல் போய்விட்டதே என்ற கவலை அவர்கள் எல்லோரிடமும் இருந்தது. இந்த ஆயுதங்கள் சிக்கவில்லாமல் புளொட்டின் கையில் கிடைத்திருந்தால், 1985 இல் நிலைமை வேறுவிதமாக மாறியிருக்கும்.

இயக்களிற்கிடையில் மோதல் ஏற்பட்ட சமயத்தில் புலிகளின் கை ஒங்கியதற்கு இரண்டு காரணம். ஒன்று, புலிகள் முதலில் தாக்க ஆரம்பித்தது. இரண்டு, புலிகளிடம் இருந்த ஆயுதபலம். புளொட்டின் ஆயுதக்கப்பல் வெற்றிகரமாக பொருட்களை இறக்கியிருந்தால், சகோதர யுத்தத்தில் பேருவிப் ஏற்பட்டிருக்கும்.

இந்த ஆயுதங்களை மீஸ்பெற புளொடு பலவழிகளிலும் முயன்றது. ரோவின் அதிகாரிகளுடன் பேசினார்கள். மத்திய அரசுடன் பேசி, ஆயுதங்களை திரும்பதாக ரோ அதிகாரிகள் வாக்களிற்கதனர். அதன்பின மத்திய அரசுடன் பேசி, ரோ அதிகாரிகள் வேறுவிதமாக செயற்பட்டார்கள். அந்த ஆயுதங்களை எல்லா இயக்கங்களிற்கும் பிரித்து கொடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்தது.

இதுதான் ஈழவிடுதலை இயக்கங்களின் கடல்மார்க்க ஆயுத கொள்வனவு முயற்சி யில் முதலாவதாக நடந்த சம்பவம். இதன் பின் புளொடு இப்படியான முயற்சிக்கு துணியவில்லை. இயக்க மோதல்கள் உள்ளிட்ட பல காரணங்களால் புளொட்டால் தனித்துவமாக சிந்திக்கவும் கொடுத்தார்கள்.

முடியாமல் போய்விட்டது.

ஆனால் இதன் பின்னர்தான் புலிகளின் ஆட்டம் ஆரம்பித்தது. தாய்லாந்திற்கு போன கே.பி அங்குள்ள முகவர்களுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்தி, ஆயுதங்களை கொள்வனவு செய்தார். புலிகளின் முதலாவது ஆயுதக் கப்பல் 1985இன் தொடக்கத்தில் சென்னை துறைமுகத்திற்கு வந்தது. கச்சிதமாக அவை இறக்கப்பட்டு புலிகளின் கைக்கு சேர்ந்தது.

ஆயுதக்கொள்வனவு, கறுப்புசந்தை பணம் விழுங்கும், காய்க்கும் இடம். சாதாரண விடுதலை அமைப்புக்களால் ஈடுகொடுக்க முடியாது. புலிகள் தவிர்ந்த மற்றைய இயக்கங்கள் இதில் அவ்வளவாக ஈடுபடாதது இதனால்தான். ஒரு குதாட்டத்தை போன்றது ஆயுத கொள்வனவு. ஒரு முகவரை நம்பி பணம் கொடுத்தால், சில சமயதம் ஆயுதம் வரும். சில சமயம் ஆளை காண முடியாது. தலைமறைவாகி விடுவார். மலைவிழுங்கிகள்தான் இந்த தொழிலில் ஈடுபடுவார்கள். எவ்வளவுதான் சமார்த்து யசாலியென்ற போதும், அடிக்கடி காசை இழக்க வேண்டிவரும். அதற்கு சில உதாரணங்களை சொல்கிறேன்.

1998இல் புதுக்குடியிருப்பிற்கு அன்மையில் ஆழங்குகிற படையணியின் கிளைமோர் தாக்குதலில் மரணமானவர் கேணல் சங்கர். அவரது போராளிகள் பலர் வெளிநாட்களில் தங்கியிருந்து விமானப் பயிற்சி பெற்றனர். இப்படியான சந்தர்ப்பமொன்றின் மூலம் ஆயுத முகவர் ஒருவரின் தொடர்புசங்கரிக்கு ஏற்பட்டது. இது 1990களின் முற்பகுதியில் நடந்தது. ஆயுத முகவர் அல்ஜீரிய பிரஜை. சிறிய ரகவிமானம், விமான எதிர்ப்பு ஆயுதங்கள்



திருப்போர் முருகன் ஆவயத்தில் பிரபாகரன் தம்பதியின் திருமணத்தின் பின் சங்கருடன்

வாங்கித் தருவதாக வாக்களித்திருந்தார். அவர் ஒரு எமகாதகன். இதொன்றும் சங்கருக்கோ, சங்கரின் போராளிகளிற்கோ தெரியாது. அல் ஜீரியன் பேசியதை அப்படியே நம்பினார்கள். இந்த ஆயுத பேரத்தை முழுவதும் சங்கரே செய்தார். சங்கரின் ஆட்கள் ஆயுதங்களை வாங்கி கேபியின் குரூப்பிடம் ஓப்படைப்பது, கேபி குரூப் மூல்லைத்தீவிற்கு அண்மையாக கடற்புலிகளிடம் கையளிப்பது. இதுதான் திட்டம்.

குறிப்பிட்ட தினமொன்றில் கே.பி.கு அறிவிக்கப்பட்டது, சயெல் கால்வாயில் கப்பலை கட்டி வைத்திர

குறுப்பினத்தில் பிறந்து முன்னேறுவது என்பது சாதாரண விடயமில்லை. கூடுதலாக ஒரு சிறு தவறை இழைத்திருந்தாலும் வாழ்நாள் முழுவதும் கேள்க்கும் கிண்டலுக்கும் ஆளாக வேண்டும். தடகள வீரர் ஜஸ்டின் காட்லின், பெயர் பெற்ற உசைன் போல்ட்டை பின்னுக்கு தள்ளி தங்கப் பதக்கத்தை வென்றாளார்.

காட்லின் போதைமருந்தைட்டுக்கொண்ட தால் இரு முறை உலக அரங்கில் விளையாட தடை செய்யப்பட்டார். இந்தக் காலக்கட்டத்தில் அவரை தூற்றியவர்கள், அவமானப்படுத்தியவர்கள் அதிகம். சக ஆட்டக்காரர்கள் முதல் போவோர் வருவோர் வரைக்கும் அவரை தூற்றினார்கள். ஆனால் ஒருவர் மட்டும் காட்டினைப் பற்றி வாயைத் திறக்கவில்லை. தடகள விளையாட்டில் பல உலக சாதனைகளைப் புரிந்தவரும், வெஸ்ட் இண்டில் (ஜைமீக்கா) நாட்டை சேர்ந்த உசைன் போல்ட், தன் சக கறுப்பின ஆட்டக்காரனின் மனவேதனையை ஆழமாக புரிந்துகொண்டவர். உசைன் போல்ட் எந்தளவுக்கு நாகரிகமானவர் என்பதற்கு இந்திக்ஷீசி ஒரு சான்று.

ஆனால் காட்லின், அவரைவிட ஒரு படி மேலே போய், தன் பெருந்தன்மையை வெளிக்காட்டி, தங்கப் பதக்கத்தை வென்றவுடம், மூன்றாம் இடத்தைப் பிடித்த தலை சிறந்த தடகள வீரர் உசைன் போல்ட்டுக்கு மைதானத்தின் நடுவில் மண்டியிட்டு மரியாதை செலுத்தியதை புகைப்படத்தில் பார்க்கலாம். உலக தடகள போட்டி ஸ்டார்ஸில் நடந்தது உசைன் போல்ட்டுக்கு வயது 30 காட்லின் வயது 35 மரியாதைக்கு வயதா முக்கியம்?

இந்திக்ஷீசியோடு மற்றொரு சம்பவமும் விளையாட்டுத் துறையில் நினைவுக்கு வருகிறது. இதே வெஸ்ட் இண்டில் நாட்டில் பிறந்த ஆண்டிகுவா தலைசிறந்த கிரிக்கெட் வீரர் விவின் ரிச்சர்ட்ஸ் 70-80 கவரில் கிரிக்கெட் உலகையே ஆண்டார் அபாரமான அசாத்தியமான ஆட்டக்காரர். இவருக்கு மற்றொரு

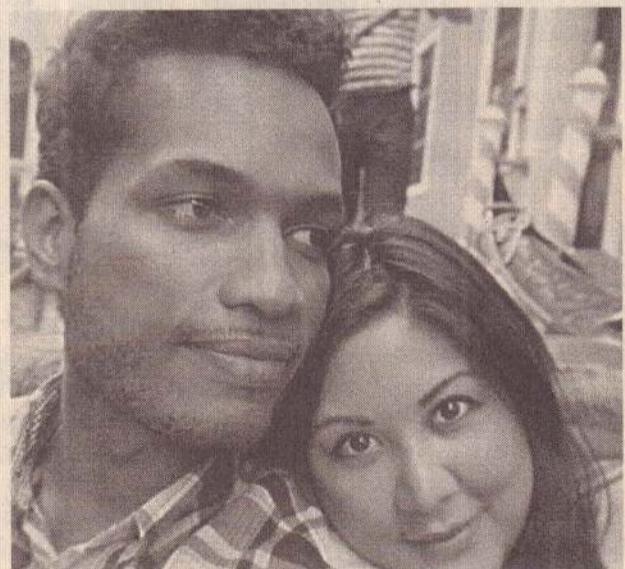


முகம் உண்டு இங்கிலாந்து நாட்டுக்கு எதிராக ஆடும்போது பெரும்பாலும் கை மணிக்கட்டில் ஒரு ரப்பரால் ஆன வளையத்தை அணிந்திருப்பார். சிவப்பு, பச்சை, மஞ்சள் என மூன்று நிறங்களால் ஆனது. இதைப்பற்றி கேட்ட போது, அவர் சொன்னது, "சிவப்பை குறிப்பு, வெள்ளையர்களால் என்று முதாதையர்கள் கொல்லப்பட்டதை நினைவு கூறும்

வகையில் கறுப்பின மக்களின் குருதியும் சிவப்பு, பச்சை என்பது வெள்ளையர்கள் எங்கள் இயற்கையை குறையாடியது குறிப்பது, மஞ்சள் என்பது வெள்ளையர்கள் எங்கள் செல்வத்தை கொள்ளையடித்ததை குறிக்கிறது" என பகிங்கரமாக அறிவித்தார் ரிச்சர்ட்ஸ். இங்கிலாந்துக்கு எதிராக ஆடுவது என்றால், உன்மத்த வெறியுடன் ஆடுவர் இதைப் பற்றியும் கேட்டபோது

அவர் சொன்னது, "இங்கிலாந்துக்கு எதிராக நான் எடுக்கும் ஒவ்வொரு ஓட்டமும், காலனி நாடுகளுக்குக்கு எதிரான சவுக்கடி" என்றார்.

ஆக, கறுப்பின மக்களிடம் விளையாட்டு மட்டுமல்ல, அவர்களிடம் கற்பதற்கு ஏராளமான விடயங்கள் இருக்கிறது அதைத்தான் காட்டினும், உசைன் போல்ட்டும் நமக்கு தெரிவிக்கிறார்கள்.



காதலுக்காக கோடிக்கணக்கான சொத்தை துறந்த பெண்!

தெரிவிக்கவில்லை.

இந்த நிலையில் சினிமா பாணியில் தந்தையின் கோடிக்கணக்கான சொத்தை துறந்து தனது காதலரை எளிய முறையில் திரும்பன்ம் செய்து அனைத்து ஊட்கங்களின் பார்வையும் அவரது திருமணத்தின் மீது விழச் செய்திருக்கிறார் ஏஞ்சலின்.

திருமணம் குறித்து ஏஞ்சலின் கூறும்போது "எனது காதல் திருமணம் குறித்த என் தந்தையின் நிலைப்பாடு தவறு என்று நான் நம்பினேன். இதனால் இதில் எது சரி என்ற கேள்வி எனக்குள் எழவில்லை. உங்களிடம் பணம் இருந்தால் அது ஆசிர்வாதம். பணம் நீங்கள் நினைத்ததை செய்ய வழிவகுக்கும். உங்களுக்கான வாய்ப்புகளை உருவாக்கும். ஆனால் அத்துடன் சேர்த்து ஆதிக்க உணர்வுகளும் வரும்.

பணம் எதிர்மறையான பணபுகளை உருவாக்கும். அது பிரச்சனைகளையும் உருவாக்கும். இதனால் இதிலிருந்து வெளியே வந்தது எனக்கு எளிதாகவே இருந்தது" என்றார்.

மார்பு கச்சைக்கு டிஸ்கவண்ட்!

பெண்களின் மார்பு கச்சை அளவை வைத்து டிஸ்கவண்ட் அறிவித்த சின ஹோட்டல் சர்ச்சையில் சிக்கியுள்ளது. ஜியான்ஜியாங் ஈவனிங் போல்ட் ஊட்கத்தில் இதுகுறித்தசெய்தி புகைப்படத்தோடு வெளியாகியுள்ளது. நகரில் ஆங்காங்கு, இந்த டிஸ்கவண்ட் குறித்த போஸ்டர்கள் ஓட்டப்பட்டிருந்த தால் புகார் வந்ததாம், அதுகுறித்து புகார்கள் குவிந்ததால் விசாரணை நடந்துள்ளது.

பெண்கள் வரிசையில் நிற்பதை போன்ற கார்ட்டின்களை வரைந்து அதில் "மொத்த நகரமும் மார்பகங்களை எதிர்பார்க்கிறது" என்று உள்ளாடையில் எழுதப்பட்ட காட்சிகள் விளம்பரங்களில் இடம் பெற்றுள்ளன.

மார்பு கச்சை அளவை பொறுத்து அவர்களுக்கு டிஸ்கவண்ட் கொடுக்கப்படும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. சில பெண் வாடிக்கையாளர்கள் இந்த விளம்பரத்தை பார்த்து பெருமையுடன் ஹோட்டல் வந்ததாகவும், அவர்கள் மறைப்பதற்கு எதுவுமில்லை என கூறி, அதிக டிஸ்கவண்ட் பெற்று மகிழ்ந்த தாகவும் லான், மேலும் தெரிவித்துள்ளார். மார்பக அளவை பரிசோதிக்க பெண் ஊழியர்களையே பயன்படுத்தியதாக அவர் தெரிவித்துள்ளார்.



கொண்ட பெண்ணுக்கு 5 சதவீதம் வரை டிஸ்கவண்ட் வழங்கப்படும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

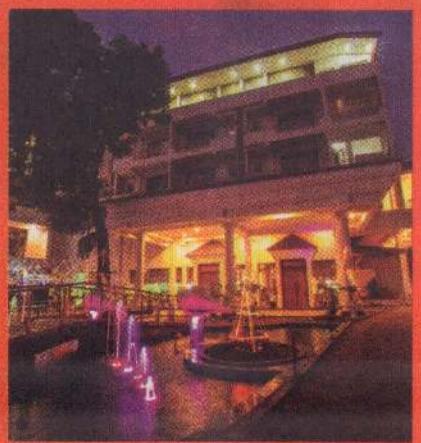
சில பெண் வாடிக்கையாளர்கள் இந்த விளம்பரத்தை பார்த்து பெருமையுடன் ஹோட்டல் வந்ததாகவும், அவர்கள் மறைப்பதற்கு எதுவுமில்லை என கூறி, அதிக டிஸ்கவண்ட் பெற்று மகிழ்ந்த தாகவும் லான், மேலும் தெரிவித்துள்ளார். மார்பக அளவை பரிசோதிக்க பெண் ஊழியர்களையே பயன்படுத்தியதாக அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

உருகாத ஜஸ்கிரீம் கண்டுபிடிப்பு!

ஜஸ்கிரீமை குளிர்பதன பெட்டியில் இருந்து வெளியே எடுத்து சாப்பிட ஆரம்பிக்கும்போதே உருகி வழிய ஆரம்பித்துவிடும். இதனால், ஜஸ்கிரீமை மக்கள் வேகமாக சாப்பிடுவார்கள். ஜப்பானில் கணா ஜவா பல்கலைக்கழகத் தைச் சேர்ந்த விருமணம் கண்டுபிடித்துவிடும். அதனால், ஜஸ்கிரீமை மக்கள் வேகமாக சாப்பிடுவார்கள். ஜஸ்கிரீமை கண்டுபிடிப்பு எற்பட்டு மணி நேரம் ஆனாலும் இந்த ஜஸ்கிரீம் உருகாது. ஜஸ்கிரீமை மீது ஹயார் டிரைவர் மூலம் வெப்பமான காற்றை விழுஞானிகள் கநிமிடங்களுக்கு வீச்சு செய்தும் ஜஸ்கிரீம் பாலிபினால் என்ற திரவத்தை விழுஞானிகள் ஜஸ்கிரீமில் ஊசி மூலம் செலுத்துகின்றனர். அந்த திரவம்தான் ஜஸ்கிரீமை உருகாமல் தடுக்கிறது என்று கணாஜவா பல்கலைக்கழகத் தைச் சேர்ந்த விருமணம் கண்டுபிடித்துவிடும். இதனால், ஜஸ்கிரீமை மக்கள் வேகமாக சாப்பிடுவார்கள். ஜஸ்கிரீமை கண்டுபிடிப்பு எற்பட்டு மணி நேரம் ஆனாலும் இந்த ஜஸ்கிரீம் உருகாது. ஜஸ்கிரீமை மீது ஹயார் டிரைவர் மூலம் வெப்பமான காற்றை விழுஞானிகள் கநிமிடங்களுக்கு வீச்சு செய்தும் ஜஸ்கிரீம் பாலிபினால் என்ற திரவத்தை விழுஞானிகள் ஜஸ்கிரீமில் ஊசி மூலம் செலுத்துகின்றனர். அந்த திரவம்தான் ஜஸ்கிரீமை உருகாமல் தடுக்கிறது என்று கணாஜவா பல்கலைக்கழகத் தைச் சேர்ந்த விருமணம் கண்டுபிடித்துவிடும். இதனால், ஜஸ்கிரீமை மக்கள் வேகமாக சாப்பிடுவார்கள். ஜஸ்கிரீமை கண்டுபிடிப்பு எற்பட்டு மணி நேரம் ஆனாலும் இந்த ஜஸ்கிரீம் உருகாது. ஜஸ்கிரீமை மீது ஹயார் டிரைவர் மூலம் வெப்பமான காற்றை விழுஞானிகள் கநிமிடங்களுக்கு வீச்சு செய்தும் ஜஸ்கிரீம் பாலிபினால் என்ற திரவத்தை விழுஞானிகள் ஜஸ்கிரீமில் ஊசி மூலம் செலுத்துகின்றனர். அந்த திரவம்தான் ஜஸ்கிரீமை உருகாமல் தடுக்கிறது என்று கணாஜவா பல்கலைக்கழகத் தைச் சேர்ந்த விருமணம் கண்டுபிடித்துவிடும். இதனால், ஜஸ்கிரீமை மக்கள் வேகமாக சாப்பிடுவார்கள். ஜஸ்கிரீமை கண்டுபிடிப்பு எற்பட்டு மணி நேரம் ஆனாலும் இந்த ஜஸ்கிரீம் உருகாது. ஜஸ்கிரீமை மீது ஹயார் டிரைவர் மூலம் வெப்பமான காற்றை விழுஞானிகள் கநிமிடங்களுக்கு வீச்சு செய்தும் ஜஸ்கிரீம் பாலிபினால் என்ற திரவத்த

யாழ் புகையிரத
நிலையத்துக்கு அருகாமையில்
சகல வசதிகளுடனும்
அதி உயர்தர
வலம்புரி ஹோட்டல்.

Green Grass



The Valampi

148/10 Railway Station Rd, Jaffna 40000

Phone: 021 2 220111



சிறீ முருகன் பஸ்பாருன் வாணிபம்

இல 963 பருத்தித்துறை வீதி, கல்வியங்காடு, 0212229035



சிறீ முருகன் பாமசி அன் பஸ்பாருன் வாணிபம்

இல 11 கல்வியங்காடு,
பருத்தித்துறை வீதி

சிறீ முருகன் மருத்துக்கடை

திண்ணெலவி, யாழ்ப்பாணம்



Harry Hotel

சைவ, அசைவ உணவு வகைகள் இந்தியன் சைனிஸ் உணவு வகைகள் சிற்றுங்கி வகைகள் இவை அனைத்தையும் குடும்பத்துறை நண்பர்களுடனும் கலைவத்து மகிழ்திடவும் விசேட தினங்களுக்கு ஒடர் மூலம் உணவு வகைகளை பெற்றிட

Harry Hotel

328, பருத்தித்துறை வீதி, ஆணைப்பந்தி, யாழ்ப்பாணம்
0094779901340, 0212217819



TILKO

JAFFNA CITY HOTEL



Address: 70/6, K.K.S. Road, Jaffna, Sri Lanka

Tel: 021 222 5969, Fax: 021 222 7291

e-mail: tilko.tilak@gmail.com Web: www.cityhoteljaffna.com

Mob : 077 780 393, 0777 696 443





அரிசீடியோ - போட்டோ

மணப்பந்தல் கேவவ
வீடியோ எடிடாஸ் | சவுக்ஸ் கேர்வீஸ்

697 கச்சேரி வீதி, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.
உரிமையாளர் : சித்தன்
0771082166, 0776922197, 0768846178.



தீபம் குடும்பத்துடன் இணைந்து பணியாற்ற விரும்பமா?

தமிழின் முதல் தர வார இதழ் தீபத்துடன் இணைந்து பணியாற்ற துடிப்பான் இளைஞர்கள், யுவதிகளை வரவேற்கின்றோம்

பின்வரும் பதினில்ல கடமையாற்ற விரும்புவர்கள் இங்றே விண்ணப்பியுங்கள்

பதினில்ல	எண்ணிடை
நிர்வாக உத்தியோகத்தர்.	(1)
மாவட்ட இணைப்பாளர்கள்.	(6)
சந்தைப்படுத்தல் முகாமையாளர்	(1)
சந்தைப்படுத்தலை ததியோகத்தர்கள்	(6)

(மாவட்டத்திற்கு ஒருவர் என்ற வகையில் தேர்வு முக தேர்வு இடம் பெறும்)
அலுவலக உதவியாளர் (1)

கிழக்கு மாகணத்தில் கடமையாற்ற விரும்புவர்களுக்கு
மட்டகளப்பில் இடம்பெறும்.

31/08/2017 திகதிக்கு முன்

விண்ணப்பங்கள் அனுப்ப வேண்டிய முகவி

நிர்வாகப் பணிப்பாளர் (தீபம் வார மலர்)

நோர்சி மீடியா(பிறைவேற்) விமிற்ற, 989/1 பருத்தித்துறை வீதி கல்வியங்காடு,
நல்லூர். யாழ்ப்பாணம் 0768255560, 0214927561

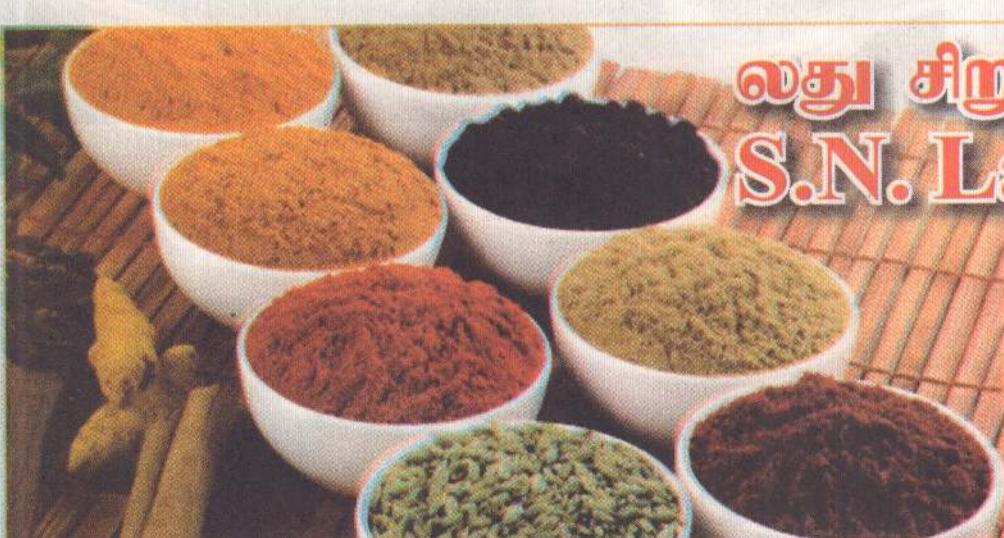
JEYA STUDIO & VIDEO ஜெயா ஸ்ரூடியோ & வீடியோ



அணைத்து விதமான புகைப்படங்களை எடுத்திடவும்,
வைபவ்களுக்கான வீடியோகளை எடுத்திட

கல்வடி, மட்டக்களப்பு

TP: 077 1868094



லது சிறுகைத்தொழிலகம் S.N. Lathu Industrial

உங்கள் இல்ல சமையல் அறையிலும்
மற்றும் விசேட வைபங்களிலும் இருக்க
வேண்டியது. லது தயாரிப்புகள்

லது சிறுகைத்தொழிலகம்
10ம் வட்டாரம், புதிய குடியிருப்பு,
புதுக்குடியிருப்பு
0773841201



வளம்பாத் தொடர்புகளுக்கு 076 825 5567, 077 152 1586