

# பெண்டியாளி

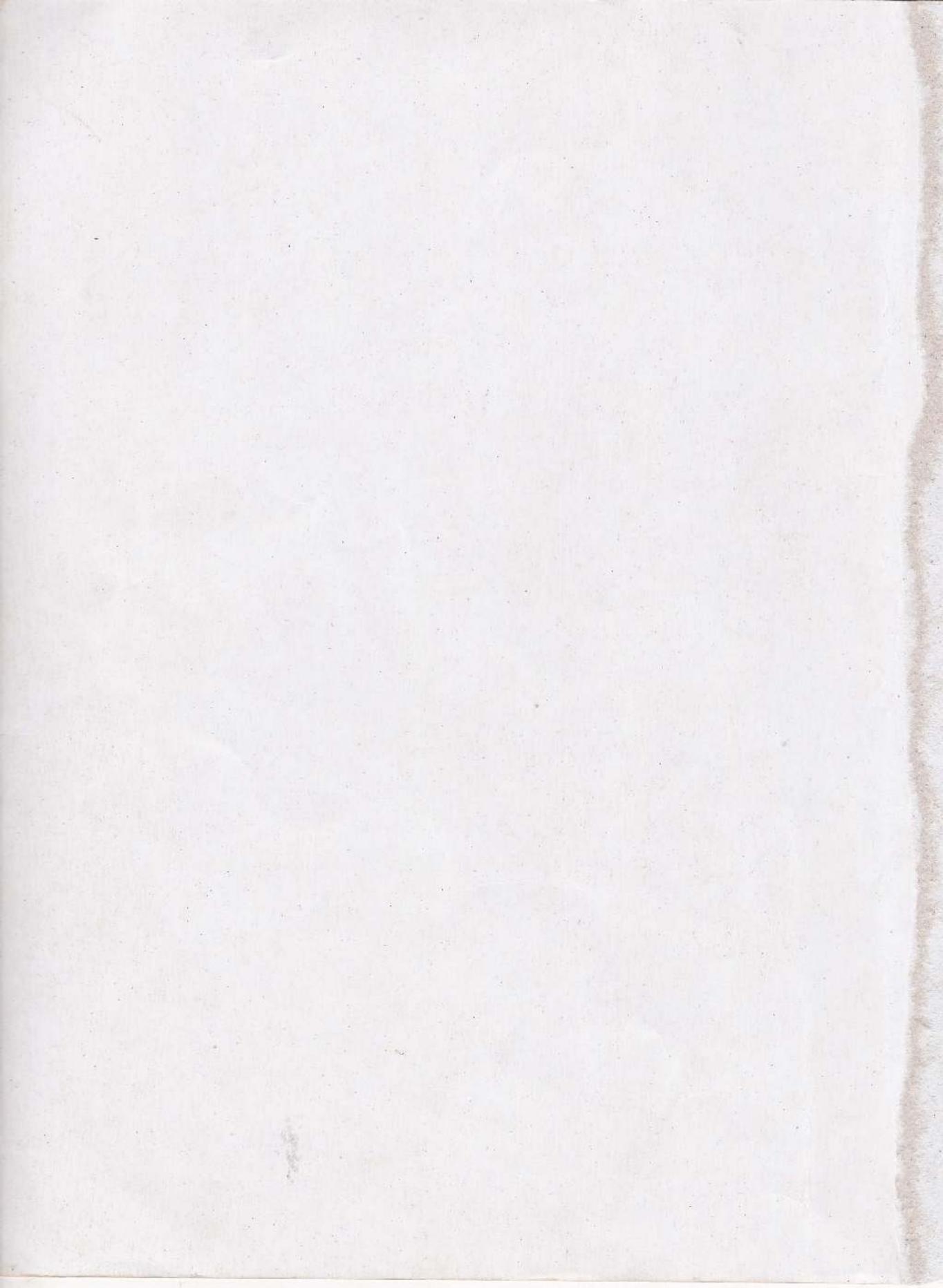
## 2015



வெளியீடு:

யா/இளவாலை மெய்கண்டான் மகா வித்தியாலயம்

25.11.2015



# ஒஸ்டியாளி



வெளியீடு:

யா/இளவாலை மெய்கண்டான்

மகாவித்தியாலயம்

2015

[ilavalaimiehandan@hotmail.com](mailto:ilavalaimiehandan@hotmail.com)

[immv1922@gmail.com](mailto:immv1922@gmail.com)

# நால் விழும்

நாலின் பெயர்:	மெய்யொளி
இதழாசிரியர்:	திரு. இரா. திதியராஸ்
செயலாளர்:	திருமதி இ. மோகலிங்கம் (உப அதிபர்)
வெளியீடு:	யா/இளவானல மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயம் இளவானல வடக்கு, இளவானல.
பக்கங்கள்:	72
தாள் அளவு:	B <sub>5</sub> 70g
பிரதிகள்:	100
அச்சுப்பதிப்பு:	ஜே. எஸ். பிரின்டெர்ஸ் பண்டத்திப்பு. 021 225 0665

# சாமர்ப்பணம்



எங்கள் வித்தியாலய நிறுவனர்  
ஏழூர் ஏற்ற வைத்த சுடரை  
மங்காது அவர் மரபில் பாதுகாத்த  
அவரின் செல்வ மகள்  
**கிருபாசக்தி தற்மதுரசன்**  
அவர்களது  
திருப்பாதக் கமலங்களுக்கு  
மெய்யொளி

## சுரேபணம்

-மஹர்க்குமு-

## தமிழ் மொழி வாழ்த்து

வாழ்க நிரந்தரம் வாழ்க தமிழ்மொழி  
வாழிய வாழியவே!

வானமளந்த தனைத்தும் அளந்திடும்  
வண்மொழி வாழியவே!

ஏழ்கடல் வைப்பினும் தன்மணம் வீசி  
இசை கொண்டு வாழியவே!

எங்கள் தமிழ் மொழி எங்கள் தமிழ் மொழி  
என்றென்றும் வாழியவே!

சூழ்கலி நீங்கத் தமிழ்மொழி ஓங்கத்  
துலங்குக வையகமே!

தொல்லை வினைதரு தொல்லை யகன்று  
சுடர்க தமிழ்நாடே!

வாழ்க தமிழ் மொழி வாழ்க தமிழ் மொழி  
வாழ்க தமிழ் மொழியே!

வானம் அறிந்த தனைத்து மறிந்து  
வளர்மொழி வாழியவே

மகாகவி சுபிரமணிய பாரதியார்

உள்ளே...	பக்கம்
1. சமர்ப்பணம்	03
2. தமிழ்மொழி வாழ்த்து	04
3. பொருளாடக்கம்	05
4. மதுடவாசகம்	07
5. வித்தியாலயகீதம்	08
6. ஆசிரியர் கீதம்	09
7. மலராசிரியரின் உள்ளத்திலிருந்து..	10
8. மலர்க்குழு விபரம்	11
9. பிரதம குருவின் ஆசிச்செய்தி	12
10. அருட்டந்தையின் ஆசிச்செய்தி	13
11. பாரானுமன்ற உறுப்பினரின் வாழ்த்துச்செய்தி	14
12. தெல்லிப்பழை கோட்டக்கல்விப்பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி	15
13. பழைய மாணவனின் வாழ்த்துச்செய்தி	16
14. அதிபர் அறிக்கை	17
15. எனது அம்மா	28
16. எனது வகுப்பாசிரியர்	28
17. விநோதமான பதிவுகள்	28
18. கிளி	29
19. My self	29
20. தகவல் பரிமாறும் ஊடகங்கள்	29
21. My School	29
22. ஜந்தநிவடைய பிராணிகளின் உயர்ந்த பண்புகள்	30
23. நிலாப்பாட்டி	30
24. கடவுள்	31
25. எனது பாடசாலை	31
26. நிலவு	32
27. என் ஆசான்	32
28. வாழ்த்துக்கள்	33
29. என் ஆசான்	33
30. நாம் உயர்ந்திடுவோம்	34
31. My Self	34
32. பொது அறிவு	35
33. ஒந்றுமை	35

34. விடுகதை	36
35. ஒன்றுமையே பலம்	36
36. பொது அறிவுகள்	37
37. கல்வி	38
38. அன்பின் உயர்வு	38
39. வள்ளல் ஏழூர்	39
40. My House	40
41. வள்ளல் ஏழூர்	40
42. அன்பு	41
43. நாளைய உலகின் நாயகர்கள் நீங்கள்...	42
44. மாற்றும்	43
45. நம்பிக்கையுடன் செயற்படுவோம்	43
46. வள்ளல் ஏழூர்	44
47. சுதந்திரமான வாழ்வைத்தேடு	44
48. நுண்ணாங்கிகள்	45
49. டாக்டர் அப்துல்கலாம்	47
50. பரதநாட்டியம்	48
51. தகவல் உலகின் தலைமுறைகள்	49
52. மரங்கள் பற்றிய கவிஞர்களின் வாசகங்கள்	51
53. தாஹ்மகால்	52
54. 2050ஆம் ஆண்டை நோக்கிய விவசாயம்	53
55. தாயுணர்வு	54
56. தாய்மை	54
57. எண்களின் விந்தை அறிந்திடுவீர்	55
58. ஆய்வில் கிடைத்தவை	56
59. இல்லை இல்லை இல்லை	57
60. தாவரங்களைப் பாதுகாப்போம்	57
61. Saving Money	59
62. பரிசுப்பட்டியல்	60
63. மெய்கண்டான் வளர்ச்சிப்படிகள்	65
64. கல்விப்பணியில் நல்லாசிரியர்கள் விபரம்	68
65. பாடசாலைக்கிடைப்படம்	69
66. ஞாபகார்த்தப் பரிசில்கள்	70
67. நிதி அன்பளிப்புச் செய்தோர் விபரம்	71
68. நன்றிகள்	72



## மாநாடு வாக்கியம்

வாழக்கல்மின்

(Learn to Live)

## தூர நோக்கு

(Vision)

சமநிலை ஆளுமையுள்ள நிறைவான பிரஜெக்டை  
உருவாக்கல்.

## பணிக்கூற்று

(Mission Statement)

வளரும் உலகின் எதிர்கால சவால்களுக்கு  
முகம் கொடுக்கக்கூடிய சமநிலை ஆளுமையுள்ள  
கல்வி, கலை, பண்பாடு, ஒழுக்கம், நிறைந்த  
நற்பிரஜெக்டை உருவாக்கல்.

-2015-

## வித்தியாலய க்தம்

கூராகம்: கல்யாணி

தாளம்: ஆதி

வாழிய மெய்கண்டான் மகா வித்தியாலயம்  
நீஷை யோடு பல்லூழி

ஏழர் இராசரத்தினமா மகிபன்  
இளவா வைக்கருள் நிதியம்  
வாழுக் கல்மின் எனும்பேர் இலட்சிய  
வாசக மாண்பொருள் தந்தே

தாமரை ஏடு தீபம் நல் இடபம்  
தாங்கிய இலச்சினை யாலை  
தண்ணெளி ஞானம் ஒளியொடு தருமம்  
தரணியில் நாம் பெற நின்றே

கல்வியும் கலையும் ஒழுக்கமும் பெருக  
காண்பெரும் புகழூமக் காக்கி  
வாழ்க... வாழ்க... வாழ்க...  
மாநிலம் போற்றிட வாழ்க

பாடல் ஆக்கம்:

கலாபூஷணம் , சைவப்புலவர் திரு. சு. செல்லத்துறை  
(மெய்கண்டான் ஓய்வுநிலை அதிபர்)

## இசிரியர் கீழம்

ஆஆஆ... ஆஆஆ...

முத்து முத்தான சித்திரங்கள் இலங்கை  
முற்றத்தில் சிந்திய ரத்தினங்கள் ஆ...  
பற்றும் பாசமும் வைத்தவற்றை நல்ல  
பாதையில் சேர்க்கும் பணி எமதே - (முத்து)

அன்னை மடியில் அரவணைத்த பிள்ளை  
பள்ளி வரும் பிஞ்சப் பாலகனாம் அவன்  
தன்னம் தனிமையைப் போக்கி உள்ளத்தினில்  
நம்பிக்கை அன்பை ஊற்றிடுவோம் (முத்து)

என்னும் எழுத்தும் உணர்த்திடுவோம் - உள்ளத்  
தேவைகள் அறிந்து பூர்த்தி செய்வோம் அவன்  
ஒழுங்குடன் ஒழுக்கமும் பேணி நல்ல  
சிந்தனை ஆற்றலை தூண்டிடுவோம் (முத்து)

கற்பித்தல் கற்றல் நிகழ்ந்திடவே - நல்ல  
கட்டுப்பாட்டுடன் வகுப்பறையில் தினம்  
பெற்ற கடமையை பேணி ஏற்றே ஞாலம்  
போற்றும் சமுகத்தை நாம் படைப்போம் (முத்து)

பாடியவர் திரு. பொன். ஸ்ரீ வாமதேவன்

## மற்றாசிரியரின் உள்ளத்திலிருந்து...

சைவத்தையும் தமிழழையும் இரு கண்களாகக் கொண்டு யா/இளவாலை மெய்கண்டான மகாவித்தியாலயமானது மேன்மையுடன் வீறுநடை போடுவதற்கு அருள் மழை பொழிந்து கொண்டு இருக்கும் எல்லாம்வல்ல நடராஜப் பெருமானுடைய திருப்பாதக் கமலங்களைப் பணிந்து வணங்கி, எமது வித்தியாலயத்தின் 2015ஆம் ஆண்டின் முக்கிய பதிவுகளைத் தாங்கி, ஆசிரியர்கள், மாணவர்களுடைய படைப்புக்களைச் சுமந்து இருளைப் போக்கும் ஆதவன் போல அகவிருளை நீக்கும் “மெய்யொளி” அனைவர் மனங்களிலும் சுடர்விட்டுப் பிரகாசிக்கின்றது.

“உண்டா லம்மவிவ் வுலக மிந்திர்  
அமிழ்த மியைவ தாயினு மினிதெனத்  
தமிய ருண்டலு மிலரே முனிவிலர்  
துஞ்சலுமிலர் பிறர் அஞ்சவ தஞ்சிப்  
புகழூனி னுயிரும் கொடுக்குவர் பழியெனின்  
உலகுடன் பெறினுங் கொள்ளல ரயர்விலர்  
அன்ன மாட்சி யனைய ராகித்  
தமக்கென முயலா நோன்றாட்  
பிறர்க்கென முயலுந ருண்மையானே”

என சங்கத்துப் பெரும்புலவன் கடவுன் மாய்ந்த இளம்பெருவழுதி பாடியது போல, இத்தகைய சிறப்புக்களைப் பெற்ற சான்றோராகிய நிறுவுநர் பெருவள்ளல் ஏழுர் இராசரத்தினம் அவர்கள் இறையடி சேர்ந்த கார்த்திகைத் தீப் நன்னாளில் இம் ‘மெய்யொளி’யும் சங்கமிப்பது, அவருக்கான கெளாவத்தையும் நன்றி கூறலையும் மேலும் சொல்லி நிற்கின்றது.

மெய்யொளி மங்கை உருப்பெற பெருந்தொகை நிதியுதவியை ‘இல்லை’ என்று சொல்லாது அன்பு உள்ளத்தோடு வருடா வருடம் வழங்கி உதவிடும் எமது பாடசாலையின் பழைய மாணவனும் இளவாலை மண்ணின் மைந்தனுமாகிய கண்டாவாழ் புரவலர் திரு. சி. கெளரிபாலன் அவர்களை இந்நேரத்தில் நெஞ்சாரப் போற்றிப் புகழ்ந்து நிற்கின்றோம்.

இவ்விதம் சிறப்பாக வெளிவரத் தகுந்த ஆலோசனைகளையும் சிறப்பான கருத்துக்களையும் வழங்கி வழிகாட்டிய அதிபர், உபஅதிபர் அவர்களுக்கும் சக ஆசிரியர்களுக்கும் மலரின் மலர்விற்காய் ஆசிச் செய்திகளை வழங்கி இறையருளாளர்களுக்கும் வாழ்த்துச் செய்திகளை வழங்கிய பெரியோர்களுக்கும் இதழுக்கான ஆக்கங்களைத் தந்து சிறப்பித்த ஆசிரியர்கள், மாணவர்களுக்கும் மலருக்கான புகைப்படங்களைச் செய்து தந்த புகைப்படக் கலைஞர் திரு. V.விஜயகாந்தன் அவர்களுக்கும் சிறந்த முறையில் அச்சிட்ட பண்டத்தரிப்பு ஜே.எஸ். அச்சகத்தாருக்கும் மற்றும் அனைத்து அன்பு உள்ளங்களுக்கும் எமது நன்றியையும் பாராட்டையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

வருடந்தோறும் இம் மெய்யொளி பல பரிணாமங்கள் பெற்று வெளிவர இறையாசியை வேண்டி நிற்கின்றோம்.

மெய்கண்டான் வாழ்க! மெய்யொளி ஒளிர்க!

திரு.கிரா.கிதயராஸ்  
இதழாசிரியர்

# **மலர்க்குழு**

காப்பாளர்:                   **திரு. அ. கௌங்கநாதன் (அதிபர்)**

திதழாசிரியர்:                   **திரு. கோ. குதயராஸ்**

செயலாளர்:                   **திருமதி ஒ. யோகவினிகம் (உப அதிபர்)**

செயற்குழு உறுப்பினர்கள்:

திரு. வி. நற்கண்சிங்கம்

திரு. ச. கஜங்குதன்

திருமதி வ. குமாரவின்கம்

திருமதி க. பத்மராஜா

திரு. க. கட்ஜங்குருன்

திலாவாலை ஆனவிழுந்தான் வீக்கின விநாயகர் ஆலய ஆதீன குருவின்  
**அருளாசீச்செய்தி**

யா/இளவாலை மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயமானது தொடர்ந்தும் இம்முறை ஜூந்தாவது ஆண்டாக இம் ‘மெய்யொளி’ மலரை வெளியிடுவதையிட்டு நான் பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன். இம் ‘மெய்யொளி’ மலரானது ஒவ்வொரு ஆண்டும் இப்பாடசாலையில் நிறுவுநரான பெருவள்ளால் ஏழூர் இராசரத்தினம் அவர்களின் நினைவு தினமான கார்த்திகைத்தீப நன்னாளிலே மாணவர்களது ஆற்றல் களையும் திறன் களையும் தாங்கிவருகின்றது. இம் மலரானது மாணவர்களிற்கு வாசித்தலின் முக்கிய பங்கினை அறியவும், தேடிக்கற்றல் மூலம் பெரும்பயனை அடையவும் உதவும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

எனவே இந்நால் உருக்கொள்ள அடித்தளமாக அமைந்த அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் எல்லாம்வல்ல இளவாலை ஆனவிழுந்தான் வீக்கின விநாயகரின் அருளாசீவேண்டி அமைகின்றேன்.

“சிவகாம கிரியா தத்துவநிதி”  
சீவழு. கிராமபாலச்சந்திரக்குருக்கள்  
ஆனவிழுந்தான் வீக்கின விநாயகர் ஆலய ஆதீனகுரு

## அருட்தந்தையின் அருளாசி

“பெருமையுடையவர் ஆற்றுவார் ஆற்றின்  
அருமையுடைய செயல்”

என்பது வள்ளுவன் கண்ட பேருண்மையாகும். இந்நிலையில் அருமையான செயற்கரிய பல செயல்களையும், சாதனைகளையும் கல்விப் புலத்தில் நிகழ்த்தி வரும் இளவாலை மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலும் சமூகத்தினர் பெருமைக்கும் பாராட்டுதலுக்கும் உரியவர்கள்.

தொடங்கப்படுகின்ற எந்தவொரு நல்ல விடயமும் அது நிறைவேறிய பின்னர் கைவிடப்படுவது எமது சமூகத்தில் எங்கும் ராணப்படும் சாபக்கோகும். ஆனால் இம் மகாவித்தியாலயம் அதற்கு எதிர்மாறானதாகத் தொடங்கப்பெற்ற நல்ல கருமத்தைத் தொடர்ந்தும் ஆற்றி வருவது போற்றுதலுக்குரியது.

நல்ல நூல்களைக் கற்றல் நலிவடைந்து வாசிப்புப் பழக்கம் வரட்சியற்று, தேடல்கள் நம்மிடமிருந்து ஓடலாகி தொழில்நுட்பச் சாதனங்களுக்குள் நம்மைத் தொலைத்தவர்களாக எம் வாழ்க்கைப் பயணம் நாதமிழந்து, வசந்தமிழந்து நீள்கிறது. இத்தகைய சூழலில் ஆசிரியர்களினதும், மாணவர்களினதும் தேடல்களையும், சிந்தனை வீச்சுக்களையும் வெளிப்படுத்தும் முகமாக “மெய்யொளி” பிரகாசிப்பது இன்றைய காலத்தில் ஒரு முன்னுதாரண செயற்பாடாகும்.

இளவாலை மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயம் “நன்றி” என்ற உயரிய விழுமியப் பண்பை விதைக்கும் முகமாக நிறுவுநர் நினைவு தினத்தையும், சுயதிறன் விருத்திக்கு களம் அமைக்கும் முகமாக “மெய்யொளி” மலர் வெளியீட்டையும் மேற்கொள்வது இப்பாடசாலைக்கே உரிய தனித்துவமாகும். இப்பாடசாலை அன்னை ஈன்றெடுத்த மைந்தருள் நானும் ஒருவன் என்ற வகையில் பாடசாலையின் செயற்பாடுகள் மேன்மேலும் ஏற்றங்காண எல்லாம்வள்ள இறைனை வேண்டி வாழ்த்தி மகிழ்கின்றேன்.

மெய்காணும் மென்கண்டான்  
மேதினியில் மேன்மை கொள்க.

அருட்தந்தை எ.எட்வீனாதன்  
நிதியாளர், பகுதித்தலைவர்  
புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி  
யாழ்ப்பாணம்.

## பாராளுமன்ற உறுப்பினர் வீவர்களின் வாழ்த்துச்செய்தி

எழில் கொஞ்சம் இளவாலைக் கிராமத்தின் அறிவுச்சுடராய் விளங்கும் மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயம் சுமார் 92 ஆண்டுகளாக இப்பகுதி மக்களுக்குக் கல்வி, சமய, பண்பாடு, விளையாட்டுக் கூறுகளில் தனது காத்திரமான பங்கை ஆற்றிவருகிறது.

எமது மாணவச் செல்வங்களின் அறிவு வளர்ச்சிக்கு வெறும் ஏட்டுக்கல்வி மட்டுமே போதியதல்ல. பல்துறைகள் சார்ந்த பரந்த அறிவையும் ஆக்கத்திறனையும் வளர்த்தெடுப்பதன் மூலமே ஒரு மாணவன் சிறந்த ஆளுமைமிக்க, சிந்தனையுள்ள பிரஜையாக சமூகத்துள் பிரவேசிக்க முடியும். அந்தவகையில் மெய்கண்டான் வித்தியாலய சமூகத்தால் வெளியிடப்படும் ‘மெய்யொளி’ சஞ்சிகையானது கணதியும் பெறுதியும் மிக்கது. ஆசிரியர்களினதும் மாணவர்களினதும் கூட்டான ஆக்கங்களுடன் பல்வேறு துறைகள், சிந்தனைகளைத் தாங்கி வெளிவரும் இச்சஞ்சிகையானது அறிவு விருத்தியோடு நின்றுவிடாமல் ஆசிரியர் - மாணவர்களின் உறவை மேலும் நெருக்கமாக்கி வலுப்படுத்துகின்றது என்பது கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியது.

குறிப்பாக யுத்தத்தின் விளைவுகளும், தொழில்நுட்பத்தின் தாக்கங்களும் எமது சமூகத்திலுள்ள அனைத்துவித உறவுகளையும், பிணைப்புகளையும் சற்றுத் தளர்த்திவிட்டதாக உணரப்படும் இக்காலத்தில் கூட்டுமுயற்சியாக வெளிவரும் இச்சஞ்சிகையின் உருவாக்கம் பல்வேறு கோணங்களிலும், பலதரப்பட்ட மட்டங்களிலும் உறவுகளை வலுப்படுத்தி, அந்நியோன்னியத்தையும் அறிவையும் பெருகச்செய்து, ஒரு ஆரோக்கியம் மிக்க சமூகமாக எமது சமூகத்தை மினிரச்செய்யும் என்பதில் இருவேறு கருத்துக்கள் இருக்கமுடியாது.

இம்மலர் சிறப்புடன் அமைய உழைத்த மெய்கண்டான் சமூகத்திற்கு எனது பாராட்டுக்களைத் தெரிவிப்பதோடு, தொடர்ந்தும் இவ்வாறான முயற்சிகள் பேணப்படல் வேண்டுமெனக் கேட்டு, இம்மலர் சிறப்புற வாழ்த்துவதில் மகிழ்வடைகிறேன்.

**கௌரவ தர்மலிங்கம் சீத்தார்த்தன்  
பாராளுமன்ற உறுப்பினர்  
யாழ் மாவட்டம்**

## தெல்லிப்பளை கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்தி

கல்வியே எங்கள் பண்பாட்டின் உயிர்முச்சு, கல்வியின் வழியாகவே எங்களின் அனைத்து மேன்மைகளும் கைவசமாகின்றன. இவற்றை உணர்ந்த நம் முன்னோர் கல்விப்பணி, கடவுட்பணி காலமெல்லாம் மனிதர்களைப் புனிதப்படுத்த எழுந்தவை கல்விச்சாலைகள். அந்த வரிசையில் எம் மண்ணில் ஒப்பற் உயர் ஒப்புவாளர்களை உருவாக்கிய பா/இளவாலை மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயம் ஆண்டுதோறும் தனது நிறுவனர் நினைவு நாளையும், பரிசளிப்பு விழாவினையும், ‘மெய்யொளி’ நாலையும் வெளியிட்டு வருவது பாராட்டத்தக்கது.

“தாம் இன் புறவது உலகு இன்புறக் கண்டு  
காழுவர் கற்றறிந்தார்” - வள்ளுவர் குறள் -

அன்று தொடக்கம் இன்றுவரை சமய, சமுதாய கல்வியை மேம்படுத்தும் வகையில் அதிபர், ஆசிரியர்கள் அனைவரும் இப்பணியில் அயராது பங்கு கொள்வது அனைவரையும் மகிழ்விக்கிறது. கல்லூரிச் சமுகத்தால் வெளியிடப்படும் ‘மெய்யொளி’ அறியாமை என்னும் இருளொளியை நீக்கி மெஞ்ஞானமாகிய அறிவொளியைப் பிரகாசிக்கச் செய்யவேண்டுமென வாழ்த்துவதுடன் மாணவரின் வாசிப்புத்திறனை மேம்படுத்தவும், அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு விருத்திக்கும் வழிவகுக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. இம் முயற்சிக்கு உழைத்த அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் அனைவரையும் பாராட்டுவதுடன் ‘மெய்யொளி’ சிறப்பு வெளிவர இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திரு. அ. ஈஸ்வரநாதன்  
கோட்டக்கல்வி அதிகாரி,  
தெல்லிப்பளை.

**பழைய மாணவன் திரு. சி. கெளரிபாலன் அவர்களின்  
வாழ்த்துச் செய்தி**

இளவாலை மெய்கண்டான் மகா வித்தியாலயத்தில் வெளியிடப்படுகின்ற மெய்யொளி சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மன்றிறைவடைகின்றேன். எனது தந்தையார் அமரர் வி.சி.வகுருநாதன் அவர்கள் மெய்கண்டான் மாதாவின் மைந்தனாக கல்வி பயின்று பின் நல்லாசிரியராக சேவையாற்றியவர். அவரது பிள்ளைகளாகிய நாமும் மெண்கண்டானில் கல்வி பயின்று உயர் நிலையை அடைந்திருக்கின்றோம் என்பதில் பெருமிதம் கொள்கின்றோம். மெய்கண்டானில் நாம் கற்ற கல்வியும் பெற்ற அனுபவங்களும் வாழ்வில் நாம் முன்னேறுவதற்கு பல வழிகளில் உறுதுணையாக இருந்தன என்பதை மகிழ்வுடன் கூறிக்கொள்வதில் மன்றிறைவு கொள்கின்றோம்.

ஸ்தாபகர் அமரர் வள்ளல் ஏழூர் இராசரத்தினம் அவர்களின் நினைவு நாளில் வெளியிடப்படுகின்ற இச்சஞ்சியையானது தொடர்ந்து மலர்ந்து மணம் பரப்பி மெய்கண்டான் அன்னையின் புகழ் மேலும் மேலும் மேலோங்க வாழ்த்தி எல்லாம் வல்ல விநாயகப் பெருமானை வணங்கி நிற்கின்றேன்.

**திரு. சி. கெளரிபாலன்**  
பழைய மாணவன்  
கண்டா

## அதிபர் அறிக்கை

### முன்னுரை

எல்லாம் வல்ல பரம்பொருளாகிய நடராஜப்பெருமானின் திருப்பாதக கமலங்களைப் பணிந்து வணங்கி இவ்வாண்டிற்கான நிறுவுநர் நினைவு நாளையும் மெய்யொளி மலர் வெளியீட்டையும் பரிசுளிப்பு விழாவையும் ஒருங்கே சிறப்பாக நடத்துவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

இந்நிகழ்வில் ஆசியுரை வழங்கி அமர்ந்திருக்கும் பிரம்மஸ்ரீ இராமபாலச்சந்திரக் குருக்கள் ஜயா அவர்களே! முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்துக் கொண்டிருக்கும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கெளரவு தர்மவிங்கம் சித்தார்த்தன் ஜயா அவர்களே! கெளரவு விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்துக் கொண்டிருக்கும் தெல்லிப்பழைக் கோட்டக்கல்வி அதிகாரி உயர்திரு அ.சஸ்வரநாதன் அவர்களே! நினைவுப்பேருரை ஆற்ற வந்திருக்கும் திரு. சு. சுதர்ஜன் செயலாளர், ஊர்காவற்றுறை பிரதேசசபை அவர்களே! மெய்யொளி மலரை ஆய்வு செய்ய வந்திருக்கும் திரு. சி. ரிஷாந்தன் முகாமைத்துவ உதவியாளர், ஊர்காவற்றுறை பிரதேச செயலகம், அவர்களே! அயற்பாடசாலை அதிபர்களே! ஆசிரியர்களே! எமது பாடசாலை ஆசிரியர்களே! மாணவர்களே! பழைய மாணவர்களே! பெற்றோர்களே! நலன்விரும்பிகளே! அனைவருக்கும் இனிய காலை வணக்கங்களை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்து இவ்வாண்டிற்கான அதிபர் அறிக்கையை சமர்ப்பிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

### ஆசிரிய ஆளனி

பாடசாலையில் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் திறம்பட செயற்பட்டு வரும் எமது ஆசிரியர் ஆளனி விபரம்

அதிபர் S L P S 2	01
------------------	----

பட்டதாரி	08
----------	----

பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்	12
-----------------------	----

எமது பாடசாலை மாணவர்களின் எண்ணிக்கைக்கு பொருத்தமான வகையில் ஆசிரியர் பற்றாக்குறை நிலவுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. நூலகம் இருக்கின்ற போதிலும் பொருத்தமான முறையில் நூலக ஆசிரியர் இல்லாமை குறிப்பிடத்தக்கது. இதற்கு ஆவன செய்து பாடசாலை வளர்ச்சிக்கு உதவுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

### கல்வி சாரா ஊழியர்

எமது பாடசாலையில் கல்வி சாரா ஊழியர்களின் சேவை பாராட்டுதற்குரியதாகும். அந்தவகையில் பாடசாலைத் தொழிலாளியாக திரு. சோ. அனுசாந்தன்

அவர்களும் பாடசாலைக் காவலாளியாக திரு.வெ.சிவகுமாரன் அவர்களும் சிறப்பாக செயற்பட்டு வருகின்றனர்.

எமது பாடசாலையில் கல்வி சாரா ஊழியராக தனக்கென வழங்கப்பட்ட வேலைகளை திறம்படச் செய்து 2001 ம் ஆண்டு முதல் 2015ம் ஆண்டு மாசி மாதம் வரை திரு.சு.சுரேஸ்குமார் அவர்கள் கடமையாற்றி இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார்.

### **ஆசிரியர் இடமாற்றம்**

எமது மாணவர்களின் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டை சிறந்த முறையில் செயலாற்றி இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற ஆசிரியர்களின் வரிசையில் திரு. தி. செந்தூரன், திருமதி அ. தம்பிராசா, திருமதி . ஐ. சிவசுப்பிரமணியம், திரு. ம. அருள்ராஜ் ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்.

### **மாணவர் எண்ணிக்கை**

கல்விப்பசி தீர்க்கும் நோக்கில் எமது பாடசாலையை நாடி வரும் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை

ஆரம்பப்பிரிவு	01 - 05	70
கனிஸ்ட் பிரிவு	06 - 11	230
சிரேஸ்ட் பிரிவு	12 - 13	05

### **மன்றச் செயற்பாடுகள்**

இணைபாடவிதானச் செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்கும் முகமாக மன்றங்கள் சிறந்த முறையில் செயற்பட்டு வருகின்றன. அந்த வகையில் இந்துமாமன்றம் , ஆரம்பக்கல்வி மன்றம், கணித விஞ்ஞான மன்றம், ஆங்கில மன்றம் , தமிழ் மன்றம், தொழில்நுட்ப மன்றம் , கவின்கலை மன்றம், உள்நல மன்றம், கிறிஸ்தவ மன்றம், நூலக மன்றம், சுகாதாரக்கழகம், உயர்தர மாணவர் மன்றம் , சமூக விஞ்ஞான மன்றம் என்ப பல மன்றங்கள் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு வருகின்றன.

### **ஆரம்பக்கல்வி மன்றம்**

ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களின் ஆற்றல்களை வெளிக்கொண்டும் வகையில் ஆரம்பக்கல்வி மன்றமானது மாதம் இருமுறை செயற்பட்டு வருகின்றது. ஆரம்பக்கல்வி மாணவர்களுக்கான சித்திரம் வரைதல், வாய்பாடு மனனம், IMACS , திருக்குறள் மனனப் போட்டி, செயற்பட்டு மகிழ்வோம் ஆகிய போட்டிகளில் பங்குபற்றி தமது திறமைகளை வெளிப்படுத்த களம் அமைத்துக் கொடுத்துள்ளது.

## இந்துமாமன்றம்

இந்துமாமன்றமானது இவ்வருடம் வழைமபோல் நாயன்மார் குருடூசை, நடேசேர் அபிசேகம், நவராத்திரி விழாவைவையும் வெகுசிறப்பாகக் கொண்டாடியுள்ளது. நவராத்திரி விழாக்காலங்களில் தொண்டுபடு போட்டிகளை நடாத்தி மாணவர்களுக்குச் சான்றிதழ்களை வழங்கியமை குறிப்பிடத்தக்கது. இம் மன்றத்திற்குப் பொறுப்பாசிரியராகத் திருமதி. க. பத்மராஜா ஆசிரியர் அவர்கள் இருந்து வருகின்றார். சைவபரிபாலன சபையால் நடாத்தப்படும் பர்த்சையையும் இம்மன்றம் பொறுப்பேற்று நடாத்தி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## தமிழ்மன்றம்

இம்மன்றமானது மாணவர்களின் மொழித்திறன்களை விருத்தி செய்யும் நோக்கில் தரம் 6, தரம் 9, தரம் 11 மாணவர்களின் அடைவுமட்டத்தை உயர்த்தும் வகையில் விசேட மொழித்திறன் செயற்றிட்டங்களை நிகழ்த்தி வருகின்றது. தமிழ்மொழித்தினப் போட்டிகளில் மாணவர்களைத் தயார்ப்படுத்தி வெற்றிபெறச் செய்வதில் கவனம் செலுத்தி வருகின்றது. இம்மன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியர்களாக செல்வி. கெள.சிவகுரு, திருமதி. க.பத்மராஜா ஆகியோர் மாணவர்களை வழிப்படுத்தி வருகின்றனர்.

2015 தமிழ்மொழித்தினப் போட்டி முடிவுகள்:

கோட்டம்	சி. வின்சிகா	கட்டுரை	2ம் இடம்
தே. கபில்ஜா	சிறுகதை	2ம் இடம்	
வி. கெளசிகா	பேச்சு	2ம் இடம்	
வலயம்	வி. கெளசிகா	பேச்சு	3ம் இடம்

## விஞ்ஞான மன்றம்

இம்மன்றத்தினுடோக தமது ஆளுமை, தலைமைத்துவம் எனபவற்றை வளர்ப்பதுடன் திறமைகளையும் வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். விவாதம், விநாடிவினா, கவிதை , பாடல், பேச்சு போன்ற நிகழ்ச்சிகளையும் வழங்கியமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவை பயனுடையதாக அமைந்தது.

தரம் 5 ல் கல்வி பயிலும் மாணவி தே.கீர்த்தனா அவர்கள் மக்கள் வங்கியில் பெரும்தொகை நிதியை வைப்புச் செய்தமையால் அவருக்கு கிடைக்கப்பெற்ற வானியல் தொலைக்காட்டியை எமது பாடசாலைக்கு அன்பளிப்புச் செய்ததன் மூலம் மாணவர்கள் பெரும் பயனடைந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. சேமிப்பை ஊக்குவித்த வங்கிச்சேவை பொறுப்பாசிரியர் திருமதி வ. குமாரலிங்கம் அவர்களையும் இவ்விடத்தில் பாராட்டி நிற்கின்றேன்.

## ஆங்கில மன்றம்

மாணவர்களின் ஆங்கிலமொழித் திறன்களான கேட்டல், வாசித்தல், எழுதுதல், கதைத்தல் ஆகிய திறன்களை மேம்படுத்தும் நோக்குடன் ஆங்கிலமன்றம் தவணைதோறும் நடாத்தப்பட்டு வருகின்றது. மாணவர்களின் திறன்களை வெளிக்காட்டும் முகமாக ஆங்கிலமன்ற செயற்பாடுகள் நிகழ்கின்றன. கோட்டமட்ட ஆங்கிலதினப் போட்டி நிகழ்வுகளிலும் மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றினர்.

ஆங்கிலமன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியையாக திருமதி. வ.குமாரவிங்கம் செயற்பட்டு வருகின்றார். மன்ற நிகழ்வுகளில் திறனை வெளிக்கொணர்வதில் திரு. ம.சிவமோகன் ஆசிரியர் ஆர்வத்துடுன் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

## கிறிஸ்தவ மன்றம்

எமது பாடசாலையில் கிறிஸ்தவ மன்றம் சமய அறக் கருத்துக்களை வெளிக்கொணரும் வகையில் பல்வேறு நிகழ்வுகளில் மாணவர்கள் சிறப்பாகத் துலங்கிவருகிறார்கள். ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் கத்தோலிக்கத் திருமறைத் தேர்வில் மாணவர்கள் பங்குபற்றிச் சான்றிதழ்களைப் பெற்றுக்கொள்வது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இம்மன்றத்தின் விசேஷத் செயற்பாடாக ஆண்டுதோறும் பாடசாலைச் சமூகமாக இணைந்து ஒளிவிழா நிகழ்வுகளை நடாத்தி வருகின்றமை வரவேற்கத்தக்கதாகும். இம்மன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியர்களாக திருமதி. அ.பொ.சிறிஹரிகரன், திருமதி. ம.கி.சற்குணராஜா, திருமதி. யூ.பீற்றர் ஜஸ்ரின் ஆகியோர் இணைந்து செயற்படுகின்றனர்.

## கவிஞ்கலை மன்றம்

கவிஞ்கலை மன்றப் பொறுப்பாசிரியர்களாக திரு. ச.கஜந்தன், திரு.து.இந்திரஜித், திருமதி.யோ.ஸ்ராவின், திருமதி.ம.கி.சற்குணராஜா ஆகியோர் இணைந்து செயற்படுகின்றனர். நவராத்திரி நிகழ்வுகள், பரிசளிப்பு விழா, ஒளிவிழா போன்ற விழாக்களுக்கு கலைநிகழ்ச்சிகளை வழங்குவதில் இம்மன்றம் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது. தெல்லிப்பளைப் பிரதேசசெயலகத்தினால் நடாத்தப்பட்ட கவிதைப்பாடல் போட்டியில்,

ஏ பாலர் பிரிவு	ம. கேசிகா	3 <sup>ம்</sup> இடம்
ஏ கனிஷ்ட பிரிவு	தே. தர்சிகா	1 <sup>ம்</sup> இடம்
	ம. கிருஸ்னவி	1 <sup>ம்</sup> இடம்
	பா. நிபாஜனா	3 <sup>ம்</sup> இடம்
	வ. கஜன்சிகா	3 <sup>ம்</sup> இடம்
ஏ சிரேஷ்ட பிரிவு	ச. சகிலா	1 <sup>ம்</sup> இடம்

ஆகியோர் வெற்றிபெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும், தமிழ்த்தினப் போட்டியில் தென்மோடிக்கூத்து வலயமட்டம் 1<sup>ஏ</sup> இடம், யாழ் மாவட்ட கலைகலாசாரப் பேரவையால் நடாத்தப்பட்ட தென்மோடிக்கூத்து 1<sup>ஏ</sup> இடம் பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இக்கூத்தின் பொறுப்பாசிரியர்கள் திரு. து.இந்திரஜித், திரு. இ.இதயராஸ் ஆகிய ஆசிரியர்கள் இணைந்து செயற்பட்டனர். இக்கூத்தினை அண்ணாவியார் S.M.அல்வின்ராசா அவர்கள் நெறியாள்கை செய்தார். இவர்களுக்கு எனது பாராட்டுக்கள்.

## **உயர்தர மாணவர் மன்றம்**

எமது வித்தியாலயத்தின் உயர்தர மாணவர் மன்றமானது மிக குறுகிய அளவு மாணவர்களே இயங்கி வருகின்றது. 2014 ம் ஆண்டில் க.பொ.த சா/த பரீட்சையில் கணிசமான மாணவர்கள் சித்தியடைந்த போதும் அவர்களில் 95 வீதமானவர்கள் அயற்பாடசாலைக்குச் சென்றுள்ளதால் இம்மன்றத்தின் செயற்பாடுகள் நலிவிழுந்துள்ளன. மேலும் க.பொ.த உயர்தர வகுப்புக்களில் கல்வி கற்பதாற்குரிய ஆசிரியர்கள் கடந்த ஒருவருட காலமாக இல்லாத சூழ்நிலையில் உயர்தர வகுப்புக்களை தொடர்ந்து நடத்துவதிலும் மாணவர்களை தக்க வைப்பதிலும் பெரும் சிரமத்தை எதிர்நோக்க வேண்டியுள்ளது. எனவே இந்நிலைமையினை சீர் செய்ய வேண்டிய பொறுப்பு பாடசாலை சமூகத்திற்கு உண்டென்பதைக்கூற விரும்புகின்றேன். தரம் 11 ல் கல்வி கற்று சித்தி அடையும் மாணவர்கள் தொடர்ந்தும் இப்பாடசாலையில் கல்வி கற்க வேண்டும் எனவும் கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

## **உள்ள மன்றம்**

உலக உள்ளல் நாளை முன்னிட்டு மாணவர்களுக்கான போட்டிகளில் தரம் 10 ஐச் சேர்ந்த க.ஐங்கரன் சுவரொட்டி ஆக்கப் போட்டியில் வலய மட்டத்தில் இரண்டாம் இடம் பெற்றுக் கொண்டார். மாகாணமட்டத்தில் சான்றிதழ் பெற்றுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. இம்மன்றத்தின் பொறுப்பாசிரியர்களாக திருமதி.யோ.ஸ்ராவின் திருமதி.இ.யோகவிங்கம் ஆகியோர் செயற்பட்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## **நூலகம்**

மாணவர்களின் அறிவுப்பசியைத் தீர்க்கும் முகமாகப் பல்வேறு தரப்பட்ட விரிவுபட்ட நூல்களைத் தன்னகத்தே கொண்ட பாடசாலை நூலகமானது உலகளாவிய ரீதியில் வகைப்படுத்தப்பட்டு ஒழுங்கமைக்கப்பட்டு மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் நலன் பெறும் வகையில் சிறப்பாகக் கற்பித்தல், கற்றல் செயற்பாடுகளில் உதவிபுரிகின்றது. ஆசிரிய நூலகர் திருமதி. ஐனகா சிவசப்பிரமணியம் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றமையால் திருமதி. வ.குமாரவிங்கம் ஆசிரியர் நூலகப் பொறுப்பை ஏற்றுச் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

## மாதா, பிதா, குரு, தெய்வவழிபாடு

எமது பாடசாலையில் ஒவ்வொரு வருடமும் இரு தடவைகள் இவ்வழிபாடு இடம்பெறுவது வழக்கம். ஆவணி மாதத்தில் க.பொ.த. உயர்தரப் பரீட்சையில் தோற்றும் மாணவர்களுக்கும் புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் பங்குபற்றும் மாணவர்களுக்கும் இடம்பெறும். மார்க்கி மாதத்தில் க.பொ.த. சாதாரணதர பரீட்சைக்குத் தோற்றும் மாணவர்களுக்கும் இடம்பெறும்.

## மாணவர் முதல்வர் அணி

இப்பாடசாலையின் மாணவ முதல்வர் அணியானது திரு.வி.நற்குணசிங்கம் ஆசிரியர் அவர்களை பொறுப்பாசிரியராகக் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாண்டு 24 மாணவர்களுக்கு சின்னம் குட்டிக் கெளரவித்துள்ளது. செல்வன்றா.கலையழகன் சிரேஸ்ட் மாணவ தலைவனாகவும் செல்வி தே. கபிலஜா சிரேஸ்ட் மாணவ தலைவியாகவும் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது. தேசிய மாணவர் படையணியில் பயிற்சி பெற்றவர்கள் உள்வாங்னப்பட்டுள்ளதால் மாணவர் முதல்வர் அணி சிறப்பாக செயற்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இவ்வாண்டிலிருந்து தனியே ஒருசிலரிடம் இல்லாமல் அனைத்து ஆசிரியர்களையும் உள்ளடக்கியதாக இயங்கி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## சுகாதாரக்கழகம்

பாடசாலையின் சுற்றுப்புறச் சூழலைத் தூய்மைப்படுத்துவதையும் சுகாதாரப் பழக்கவழக்கங்களை ஆரோக்கியமாக வளர்த்தெடுப்பதையும் நோக்கமாகவும் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்றது. சுகாதாரம் தொடர்பான விழிப்புணர்வுகள் பாடசாலை சுகாதாரக் கழகத்தினால் செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது.

எமது கழகத்தினால் குடிநீர் தொடர்பான போட்டிகளும், காசநோய் தொடர்பான போட்டிகளும் போசாக்கு வாரத்தை முன்னிட்டுக் கண்காட்சியும் பாடசாலையில் நடைபெற்றது. தெல்லிப்பளைப் பிரதேசத்தினால் போசாக்கு வாரத்தை முன்னிட்டு நடாத்தப்பட்ட கண்காட்சியில் எமது பாடசாலை 1ம் இடத்தையும், வினாடிவினாப் போட்டியில் இ.துஸ் யந்தி பங்குபற்றி வெற்றிபெற்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. தெல்லிப்பளைப் பிரதேசசபையினால் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட விசர்நாய் விழிப்புணர்வுக் கருத்தரங்கில் ஜே. அபினா அவர்கள் பங்குபற்றி கவிதை வாசித்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. வடமாகாணப் பாடசாலை மாணவர் களுக்கிடையில் சுகவாழ்வுப் பேரவையால் நடத்தப்பட்ட கட்டுரைப்போட்டியில் ச.தர்சிகா, நா. பவிசா ஆகியோர் சிறந்த கட்டுரைகளை எழுதிச் சிறப்புப் பரிசு பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. 1, 4, 7, 10 வகுப்பு

மாணவர்களுக்கான உடல் திணிவுச்சுட்டி ஆரோக்ஷிபம் தொடர்பான பரிசோதனை இளவாலைப் பிராந்திய வைத்திய அதிகாரி Dr. இரவீந்திரன் அவர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. ஒக்டோபர் 15ம் திங்கள் கைகழுதல் தினம் கொண்டாடப்பட்டது. பிரதேசசபையால் பெங்கு ஓழிப்பு வாரத்துக்கான போட்டி நடைபெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. இம்மன்றத்திற்குரிய பொறுப்பாசிரியர்களாக திருமதி. க.பரமேஸ்வரன், திருமதி. யோ.ஸ்ராவின், திருமதி. க.கிழோன் செயற்படுகின்றனர்.

### **ஆசிரியர் நலன்புரிக்கழகம்**

எமது வித் தியாலயத் தின் ஆசிரியர் நலன்புரிக்கழகமானது 24 அங்கத்தவர்களுடன் செயற்பட்டு வருகின்றது. ஆசிரியர்களின் சுகதுக்க நிகழ்வுகளில் பங்குபற்றி தனது கட்டுக்கோப்பிலிருந்து விலகாது செயற்படுகின்றது. மேலும் பாடசாலை நிகழ்வுகளில் நிதிப்பங்களிப்பினையும் நல்கி வருகின்றது. இடமாற்றம் பெற்றுச்செல்லும் ஆசிரியர்களின் பிரிவுபசார் விழாக்களை நடாத்தியதுடன் தேசிய மட்ட விளையாட்டுக்களில் பங்குபற்றிய மாணவர்களை கொரவித்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. கழகத்தின் தலைவராக திரு.வி.நற்குணசிங்கம் அவர்களும் செயலாளராக திருமதி.க.கிழோன் அவர்களும் பொருளாளராக திரு.து.இந்திரஜித் அவர்களும் செயற்பட்டு வருகின்றனர்.

### **வங்கிச் சேவை**

“சிறுதுளி பெருவெள்ளம்” “சிறுக் சேமித்து பெருக வாழ்” போன்ற முதுமொழிகளுக்கு இணங்கச் சிறந்த எதிர்காலச் சந்ததியினரை உருவாக்கும் நோக்குடன் மாணவர்களிடையே சேமிப்புத்திறனை வளர்ப்பதற்காக மக்கள்வங்கி - பண்டத்தரிப்புக் கிளை, இலங்கை வங்கி - இளவாலைக்கிளை ஆகியவற்றின் நடமாடும் சேவைப்பிரிவு மாணர்களின் சேமிப்புத்திறனை வளர்த்து வருவதுடன் மாணவர்களிற்கு அவர்களுடைய சேமிப்புத் தொகைக்கு ஏற்பாடு பரிசுப்பொருட்களையும் வழங்கி மகிழ்விப்பதுடன் எமது பாடசாலையின் இல்ல மெய்வல்லுநர், பரிசளிப்பு விழா நிகழ்வுகளிற்கு நிதியுதவி செய்து ஒத்துழைப்பு நல்கி வருகின்றமைக்கு நன்றி தெரிவிப்பதுடன் வங்கிச் சேவைக்குப் பொறுப்பாசிரியையாக திறம்படச் செயற்பட்டுவரும் திருமதி. வ.குமாரவிங்கம் ஆசிரியரும் இணைந்து செயற்படும் திருமதி. க.பரமேஸ்வரன் ஆசிரியரும் மாணவர்களின் நலனை மேம்படுத்துவதுடன் இளவயதிலேயே சேமிக்கண்டியதன் அவசியத்தை வலியுறுத்தி வருகின்றனர்.

## **தர்மசக்தி நிதியம்**

தர்மசக்தி நிதியித்தின் ஸ்தாபகர் திருமதி.கிருபாசக்தி தர்மதாசன் அவர்கள் 2015 ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 21 ம் திகதி இறைபதம் அடைந்தார். அன்னார் அவர்களின் பிரிவானது எமது பாடசாலைச் சமூகத்திற்கு ஈடுசெய்ய முடியாத பேரிழப்பாகும். அன்னார் அவர்களினால் நிறுவப்பட்ட தர்மசக்தி நிதியத்தின் உரித்தாளராக அவருடைய பேராமகன் திரு.சிவகுமாரன் செந்தாரன் அவர்களை நியமித்துள்ளார்.

தர்மசக்தி நிதியத்தின் ஸ்தாபகர் அவர்களின் நினைவாக பாடசாலையில் அவருடைய திருவருவச்சிலையை ஸ்தாபிக்குமாறும், அவர்களின் இறந்த தினத்தை நினைவுகூரும் வகையில் ஆடி மாதத்தில் தமிழ்மொழித் தின விழாவை ஒழுங்கமைத்து நடத்துமாறும் தர்மசக்தி நிதியத்தின் உரித்தாளரான திரு. சி. செந்தாரன் கேட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## **பரீட்சைப்பெறுபேறு**

உயர்ந்த பரீட்சைப் பெறுபேறுகளை பெறுகின்ற மாணவர்களாலே பாடசாலை பெருமையடைகின்றது. அந்தவகையில் தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் 14 மாணவர்கள் தோற்றினர். செல்வன் இ.நிஜாந் 155 புள்ளிகளைப் பெற்று புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் தகுதிபெற்றுள்ளார். செல்வி.கு.குகாஜினி 128 புள்ளிகளையும் செல்வி.அ.வானுப்பிரியா 119 புள்ளிகளையும் செல்வன் ரா.நிந்துசன் 114 புள்ளிகளையும் பெற்றுள்ளனர். இவர்களில் 7 பேர் 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றுள்ளார்கள். இம்மாணவச் செல்வங்களை சிறந்த முறையில் வழிப்படுத்திய தரம் 5 ஆசிரியர் திரு.இ.இதயராஸ் அவர்களையும் இவ்விடத்தில் பாராட்டி நிற்கின்றேன். 2014ம் ஆண்டு க.பொ.த (சா/த) பரீட்சை: 30 மாணவர்கள் பரீட்சைக்குத் தோற்றியுள்ளனர். அவர்களில் 8 மாணவர்கள் க. பொ. த. (உ/த) கற்பதற்கு தகுதி பெற்றுள்ளனர். க. பொ. த. (உ/த) இல் 7 மாணவர்கள் தோற்றியுள்ளனர். அவர்களில் 4 மாணவர்கள் அனைத்துப் பாடங்களிலும் சித்தியடைந்துள்ளனர். சித்தியடைந்த மாணவர்களையும் வழிப்படுத்திய ஆசிரியர்களையும் பாராட்டி நிற்கின்றேன்.

## **விளையாட்டுத்துறை**

எமது பாடசாலை மாணவர்களின் ஆரோக்கிமான வாழ்விற்கு அவர்களின் ஆற்றல்களை வெளிக்கொண்டும் வகையில் இத்துறை மிகவும் அவசியமானது. வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர்ப் போட்டி 2015.மாசி 13 ம் திகதி அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. இவ்விழாவின் பிரதம விருந்தினராக பொது வைத்திய நிபுணர் திரு.த.பேரானந்தராஜா (யாழ் போதனா வைத்தியசாலை) அவர்களும் சிறப்பு விருந்தினராக திருமதி.கோ.குலபாலசிங்கம் (உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர், உடற்கல்வி, வலிகாமம்) அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இதில் மலைமகள் இல்லம்

முதலாம் இடத்தையும் அலைமகள் இல்லம் இரண்டாம் இடத்தையும் கலைமகள் இல்லம் மூன்றாம் இடத்தையும் பெற்றுக்கொண்டன. இவ்விழாவின் செயலாளராக திருமதி.க.பரமேஸ்வரன் செயற்பட்டார். கரப்பந்து கபடி போன்ற விளையாட்டுக்களில் எமது பாடசாலை சிறந்து விளங்குவது குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த வகையில் இவ்வாண்டு போட்டி முழுகுள் பின்வருமாறு:

விளையாட்டு பிரிவு	மட்டம்	இடம்	பொறுப்பாசிரியர்
கரப்பந்து	17 வயது ஆண் மாவட்டம்	காலிறுதி	திரு.இரா.இதயராஸ்
கரப்பந்து	19 வயது ஆண் கோட்டம்	3 ம் இடம்	திரு.து.இந்திரஜித்
கரப்பந்து	13 வயதுபெண் மாகாணம்	-	திருமதி.க.பத்மராஜா
கரப்பந்து	15 வயதுபெண் தேசியம்	காலிறுதி	திருமதி.அ.பொ.ஹரிஹரன்
கிரிக்கட்	19 வயதுபெண் கோட்டம்	2 ம் இடம்	திருமதி.இ.யோகலிங்கம்
கபடி	15 வயது ஆண் மாவட்டம்	மாவட்டம்	திருமதி.க.பத்மராஜா
கபடி	15 வயது பெண் மாவட்டம்	-	திருமதி.க.பத்மராஜா

### மெய்வல்லுநர் விளையாட்டுக்கள்

பெயர்	விளையாட்டு	மட்டம்	இடம்
ச.லக்ஷ்ண்	உயரம்	கோட்டம்	2 ம் இடம்
சி.சோபன்ராஜ்	400 m	கோட்டம்	2 ம் இடம்
தே.தர்சினி	உயரம்	கோட்டம்	1 ம் இடம்
வ.கஜன்சிகா	200 m	வலயம்	2 ம் இடம்
	400m	வலயம்	1 ம் இடம்
	நீளம்	வலயம்	2 ம் இடம்
தே.கபில்ஜா	குண்டு	வலயம்	2 ம் இடம்
	தட்டு	வலயம்	3 ம் இடம்
	ஈட்டி	வலயம்	3 ம் இடம்
பெயர்	விளையாட்டு	மட்டம்	இடம்
15 வயதுபெண்	அஞ்சல் 4X100 m	கோட்டம்	2 ம் இடம்
13 வயதுபெண்	அஞ்சல் 4X100 m	கோட்டம்	2 ம் இடம்
15 வயது ஆண்	அஞ்சல் 4X400 m	கோட்டம்	3 ம் இடம்

தே.கபில்ஜா மாகாண மட்டத்தில் குண்டு போடுதல் நிகழ்வில் 5 ம் இடத்தையும் வ.கஜன்சிகா 400 m ஓட்டத்தில் 6ம் இடத்தையும் பெற்றனர்.

இவ்வருடம் 15 வயதுப் பெண்கள் கரப்பந்தாட்ட அணியினர் தேசியமட்டத்தில் காலிறுதி வரை முன்னேறியமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்விளையாட்டுத்துறைக்கு பயிற்றுவிப்பாளராக செயற்பட்டுக் கொண்டு இருக்கும் திரு.பொ.பிரக்ஷன், செல்வி.சி.கிருஸ்னவேணி ஏனைய பல்வேறு வழிகளிலும் உதவிய பழைய மாணவர்கள் அனைவருக்கும் பாடசாலைச் சமூகத்தின் சார்பில் நன்றிகள்.

## விளையாட்டுத்துறைக்கு உதவி நல்கியோர்

தர்மசக்தி நிதியம் 2	25000.00
பழைய மாணவர்கள்	15000.00
திரு.த.பேரானந்தராஜா	10000.00
திரு.சி.செந்தூரன்	10000.00
திரு.வே.சுதாகரன்	10000.00
திருமதி.கீ.புவனேந்திரலிங்கம்	10000.00
திருமதி.இ.யோகவிங்கம்	7000.00
வசந்தநிதியம்	6500.00
திரு.து.சுயன்	5000.00
திருமதி.சி.தர்மபாலா	5000.00
திரு.த.தயானந்தன் (அதிபர்)	5000.00
திரு.பே.சுகுமார்	5000.00
திரு.வி.பிரசீலன்	3000.00
சௌவி.து.டஜிதா	3000.00
சௌவி.அ.ஜேஜீபா	3000.00
திரு.கே.துஸ்யந்தன்	4 கரப்பந்து
மக்கள் வங்கி	3500.00 பெறுமதியான கரப்பந்து
வருத்தப்படாத வாலிபர் சங்கம்	2 கரப்பந்து, 4500.00 ரூபா பெறுமதியான சப்பாத்து
திருமதி.வி.முருகதாசன் ஆசிரியர்	ஒரு காற்பந்து
திரு.த.பிரசன்னா	மாகாணமட்ட விளையாட்டில் கலந்து கொண்ட மாணவர்களுக்கு 2000.00 ரூபா பெறுமதியான உணவு வழங்கினார்

### பாராட்டிற்குரியவர்கள்

வருடந்தோறும் வெளிவரும் மெய்யொளி சஞ்சிகை வெளியீட்டிற்கென திரு.சி.கெளரிபாலன் நிதி அன்பளிப்பு நல்கி வருகின்றுமை குறிப்படத்தக்கது. அந்தவகையில் 2014ம் ஆண்டிற்கான மெய்யொளி சஞ்சிகைக்கு ரூபா இருபத்தையாயிரமும், திரு. உ. சந்திரகுமாரன் 2014ம் ஆண்டு பரிசளிப்பு விழாவிற்காக ரூபா பத்தாயிரமும் வழங்கியுள்ளார்.

எமது பாடசாலையில் சைவத்தையும் தமிழையும் வளர்த்த நாவலருடைய சிலையை நிறுவுவதற்காக நாவலர் நற்பணி மன்றத்தின் தலைவர் திரு.அ.கருணை ஆண்தன் அவர்கள் ரூபா பதினெட்டாயிரமும் மாணவர்களுக்கு வழங்குவதற்கான நூல்களையும் நூலகத்திற்குத் தேவையான சில புத்தகங்களையும் அன்பளிப்புச் செய்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

திரு.வெ.யோகராசா (பழைய மாணவன்) அவர்களின் தந்தை அமரர் வைத்திலிங்கம் நினைவாக ரூபா ஆறுாயிரம் அன்பளிப்புச் செய்துள்ளார்.

மாணவர்களுக்கு உலக உணவுத்திட்டத்தின் மூலம் வழங்கப்படும் உணவு பரிமாறுவதற்காக பத்தாயிரம் ரூபா பெறுமதியான பதினெந்து சில்வர் வாளிகளை திருமதி.தவமணிதேவி தனபாலசிங்கம் (சுவிஸ்) அன்பளிப்புச் செய்துள்ளார்.

தரம் 5 மாணவி (2015) செல்வி. தே.கீர்த்தனா அவர்களின் பெற்றாரால் எமது பாடசாலைக்கு வானியல் தொலைக்காட்டி அன்பளிப்புச் செய்துள்ளமை பாராட்டுதற்குரிதாகும் .

ஆசிரியர் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றபோது பதிலாசிரியர் வழங்கப்படாத போது நியமிக்கப்பட்ட தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கு சம்பளம் கொடுப்பதற்கு திருமதி இ.யோகலிங்கம் அவர்கள் ரூபா நான்காயிரம் வழங்கியுள்ளார். இவர்களின் சேவையை எமது பாடசாலைச் சமூகம் என்றென்றும் பெருமையுடன் பாராட்டி நிற்கின்றது.

### வேண்டுகோள்

இன்றைய விழாவின் முதன்மை விருந்தினராக வருகை தந்து சிறப்பித்துக் கொண்டிருக்கும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கௌரவ தர்மலிங்கம் சித்தார்த்தன் அவர்களிடம் அன்பான வேண்டுகோள்களை விடுக்கின்றோம். வள்ளல் ஏழுர் இராசரத்தினம் அவர்களின் பாரியாரின் மாங்கலியத்தில் உருவான ஏழுர் மண்டபம் சிறந்த முறையில் திருத்தி அமைத்தல், பாடசாலை விளையாட்டு மைதானம் சீர் செய்தல், பாடசாலையின் தெற்குப்பற்றித்திற்கு மதில் அமைத்தல் போன்ற தேவைகள் நீண்ட காலம் குறைபாடாக இருப்பதனால், வள்ளல் மரபில் உதித்த தாங்கள் எமது பாடசாலையோடு நெருங்கிய தொடர்பும் அக்கறையும் உடையவர் என்ற வகையில் மிகுந்த கவனமெடுத்து எமது பாடசாலையின் தேவைகளை நிறைவேற்றுவீர்கள் என எதிர்பார்த்திருக்கிறோம்.

கௌரவ விருந்தினராகக் கலந்து சிறப்பித்துக் கொண்டிருக்கும் கோட்டக்கல்விப்பாளர் அவர்களே! எமது பாடசாலையில் நிலவும் ஆசிரியர் பற்றாக்குறையை நிவர்த்தி செய்து தருமாறு வேண்டிநிற்கின்றோம்.

### நிறைவுரை

எமது பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் பல வழிகளில் உதவியும் ஒத்துழைப்பும் வழங்கி வழிப்படுத்திக் கொண்டிருக்கும் வலயக்கல்விப்பாளர் மற்றும் ஏனைய உத்தியோகஸ்தர்கள் இவ்விழாவிற்கு வருகை தந்த விருந்தினர்கள் நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் என்னுடைய பாராட்டுக்களையும் நன்றிகளையும் தெரிவித்து இவ்வுரையை நிறைவு செய்கின்றேன்

நன்றி

வணக்கம்

## எனது அம்மா

எனது அம்மாவின் பெயர் தயாநிதி.  
எனது அம்மா சுவையாகச் சமைப்பார்.  
எனது அம்மா மிகவும் அன்பானவர்.  
எனது அம்மா என்னைப் பாடசாலைக்குக் கூட்டிச்செல்வார்.  
எனது அம்மா என்னைக் கோயிலுக்குக் கூட்டிச்செல்வார்.

செல்வி. S. கீர்த்திகா  
தரம் : 01

---

## எனது வகுப்பாசிரியர்

எனது ஆசிரியரின் பெயர் திருமதி இ. சுபாஸ்கரன்  
எனது ஆசிரியர் நல்லவர்.  
எனது ஆசிரியர் மிகவும் அழகானவர்.  
எனது ஆசிரியர் பாடம் சொல்லித் தருவார்.  
எனது ஆசிரியர் அடிக்கமாட்டார்.

செல்வி. சி. நிதுசா  
தரம் : 02

---

## வினோதமான பதில்கள்

1. வெற்று வயிற்றில் ஒருவர் எத்தனை வடை சாப்பிடலாம்?  
- ஒரு வடை
2. கொக்கு ஏன் ஒற்றைக்காலில் நிற்கின்றது?  
- அந்தக்காலையும் தூக்கினால் அது விழுந்துவிடும்.
3. பத்து அடுக்குமாடி உயர்த்தில் இருந்து கீழே விழுந்தவருக்கு ஒரு சிறிய காயம் கூட இல்லை. அது எப்படி?  
- எல்லாமே பெரிய காயம்.
4. மனிதனின் பலமான கை எது?  
- நம்பிக்கை

செல்வி. S. வதுஜா  
தரம் : 02

## மாணவர் குழாம்





## கிளி

கிளி பச்சை நிறம்.  
கிளியின் சொண்டு சிவப்பு நிறம்.  
கிளி பழம் தின்னும்.  
கிளி அழகான பறவை.  
கிளி கீக் கீ என்று கத்தும்.  
என் வீட்டுக் கிளி பேசும்.

செல்வி. த. நிதுர்ச்சி  
தரம் : 02

## My Self

My name is Keshika.  
My father's name is Mathivathanan.  
My mother's name is Dillimalar.  
I'm eight years old.  
I'm in grade three.  
My favourite subject Tamil.  
I want to be a Teacher.

M. Keshika  
Grade : 03

## தகவல் பரிமாறும் ஊடகங்கள்

01. வானோலி மூலம் காதால் கேட்டு தகவல்களை அறிந்துகொள்ளலாம்.
02. தொலைக்காட்சி மூலம் கண்ணால் பார்த்தும், காதால் கேட்டும் தகவல்களை அறிந்துகொள்ளலாம்.
03. மின்னஞ்சல் மூலம் தகவல்களை அனுப்புவும் பெற்றுக்கொள்ளவும் முடியும்.
04. இணையத்தின் மூலம் உலகில் நடக்கும் விடயங்களை உடனுக்குடன் அறிந்துகொள்ளலாம்.
05. தொலைபேசி மூலம் ஒருவருடன் தொடர்புகொண்டு தகவல்களைப் பரிமாறிக்கொள்ளலாம்.  
“இவ் ஊடகங்கள் மூலம் நாம் விரைவாகவும் இலகுவாகவும் தகவல்களை உடனுக்குடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.”

செல்வன். சு. சஜீந்  
தரம் : 03

## My School

My school name is J/Ilavai Mehandan Maha Vidyalayam.  
My school is very beautiful.  
My school principal name is Mr. A. Ranganathan.  
My school vice principal name is Mrs. I. Yokalingam.

S. Sangavi  
Grade : 03

## ஜந்தறிவு உடைய பிராணிகளின் உயர்ந்த பண்புகள்

ஏ	எறும்பு	: ஒழுக்கம், சுறுசுறுப்பு
ஏ	எருது	: கடின உழைப்பு
ஏ	சிலந்தி	: விடாமுயற்சி
ஏ	தேனீ	: கூட்டுறவு
ஏ	நாய்	: கட்டளை
ஏ	புலி	: துணிச்சல்
ஏ	யானை	: விவேகம்
ஏ	குதிரை	: வேகம்
ஏ	மான்	: சுத்தம்
ஏ	மயில்	: அழகு, ஆடல்
ஏ	குயில்	: இனிமை
ஏ	அன்னம்	: சமாதானம்
ஏ	நரி	: தந்திரம்

இவற்றில் காணப்படும் உயர்ந்த நற்பண்புகளை நாமும் பெற்றுக்கொள்வோம். எமது தாய்நாட்டை உயர்த்திடுவோம்.

செல்வி. இ. தனுஜா  
தரம் - 04

## நிலாப்பாட்டி

வண்ண வண்ண நிலாவே  
வட்ட வட்ட நிலாவே  
குட்டி குட்டி நிலாவே  
சின்னச் சின்ன நிலாவே  
எங்கே எங்கே போகிறாய்  
அங்கே அங்கே போகிறேன்  
உனக்குள் ஏதோ ஒரு  
உருவம் தெரிகிறதே  
அந்த உருவத்தின்  
பெயரைச் சொல்லியோ  
உந்தன் உருவத்தில்  
யார் இருக்கிறார் என்று  
உனக்குத் தெரியுமோ?  
அவர்தான் எங்கள்  
ஒளவைப் பாட்டி.

செல்வன். இ. நிஜாந்  
தரம் : 05

## கடவுள்

கடவுள் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவர்.  
கடவுளைத் தெய்வம் என்றும் அழைப்பர்.  
கடவுளுக்குப் பல பெயர்கள் உண்டு.  
கடவுள் மிகவும் நல்லவர்.  
கடவுள் எல்லாவற்றையும் அறியக்கூடியவர்.  
கடவுள் நல்லவற்றைத் தருவார்.  
கடவுள் நல்ல காரியங்களைச் செய்வார்.  
கடவுளை எல்லோரும் வணங்குவோம்.  
கடவுளில் பலர் உள்ளனர்.  
கடவுளில் பல மதங்கள் உண்டு.

செல்வி. அ. வானுப்பிரியா  
தரம் : 05

---

## எனது பாடசாலை

எனது பாடசாலை நல்ல பாடசாலை - அது  
எங்களுரப் பாடசாலை - வள்ளல்  
ஏழு நிறுவிய பாடசாலை  
நல்ல ஆசான்மார் உள்ள பாடசாலை  
நல்ல நல்ல கருத்தைக் காட்டும் பாடசாலை  
நல்ல நல்ல கதை கற்போம்  
நாடகங்கள் பல நடிப்போம்  
நாம் கவனமாய் கல்வி கற்று  
நானிலம் போற்ற வாழ்ந்திடுவோம்  
வேலை தேடிச் சென்றிடுவோம்  
பணத்தை உழைத்து வந்திடுவோம்  
நலமாய்க் குடும்பத்தைக் காத்திடுவோம்.

செல்வன். ரா. நின்துசன்  
தரம் : 05

## நிலவு

நிலவே நீ அழகு நீயோர் வெண்மை  
குரியன் மறையும் போது நீ உதிக்கின்றாய் - நீ  
மறையும் போது குரியன் உதிக்கின்றான்  
அமாவாசை இரவில் நீ இல்லை - ஆனால்  
பெளர்ணமி இரவில் நீ இருக்கின்றாய்  
அபிராமி அன்னயின் தோடுதான் நீயோ? - நீ  
தாமரை நிறம்  
மல்லிகைப் பூவின் நிறம்  
வெள்ளை முகிலின் நிறம்  
பசும் பாலின் நிறம்  
மணல் மண்ணின் நிறம்  
மொத்தத்தில் நீயோ வெண்மை  
உன் அழகோ தனி வண்ணம்.

செல்வி சு. குகாஜினி  
தரம் : 05

---

## என் ஆசான்

கண்ணைத் திறக்கும் கல்வியை  
கனிவுடனே தந்திடுவார்  
கசப்பாக இருந்தாலும்  
கற்கண்டாக மாற்றிடுவார்

ஆணிவேராய் நின்றிடுவார்  
பக்கவேராய் உதவிடுவார்  
திக்குத்திசை தெரியா எமக்கு  
தீப ஒளி காட்டிடுவார்

கன்றாய் நின்ற மாணவரை  
கண்ணும் கருத்துமாய் காத்திடுவார்  
நாளை பெரிய விருட்சமதாய்  
பயன் தரவும் செய்திடுவார்.

செல்வி. ச. டிலக்சிகா  
தரம் : 06

## வாழ்த்துக்கள்

எமது பாடசாலை வாழ்க!  
எமது மாணவர்களும் வாழ்க!  
எமது பாடசாலை அதிபரே வாழ்க!  
எமது பாடசாலை ஆசிரியர்களே வாழ்க!

பாடசாலையைக் கட்டுவித்த ஏழூரே வாழ்க!  
பாடசாலையின் பழைய மாணவரே வாழ்க!  
பாடசாலையின் பழைய ஆசிரியரே வாழ்க!  
பாடசாலையின் நலன் விரும்பிகளே வாழ்க!

செல்வன். ப. நிதுசன்  
தரம் : 06

## என் ஆசான்

அன்புடன் எம்மை வரவேற்று  
அறிவுப் பசியைப் போக்கிடுவார்  
ஆசையுடன் நாம் கல்வி பயில  
ஆவனதான் செய்திடுவார்  
இன்பமாய் நாம் கற்றிடவே  
இனிப்பாய்க் கதை பல கூறிடுவார்  
சுரேழு உலகம் போற்றிடவே  
சன்றே அளிப்பார் கல்வி தனை  
உத்தமர் தாமாக்கிடவே எம்மை  
உறுதுணை தான் கொண்டிடுவார்  
ஹக்கமுடன் நாம் பயின்றிடவே  
ஹன்று கோலாக இருந்திடுவார்  
எண்ணும் எழுத்தும் எமக்களிக்கவே  
எம் மனதில் இடம் பிடித்திடுவார்  
ஏணி போல் நாம் உயர்ந்திடவே  
ஏற்றங்கள் பல செய்திடுவார்  
ஜயங்கள் யாவும் போக்கிடவே  
ஜயம் விட்டு ஒழுகு என்பார்  
ஒழுக்கத்துடன் நாம் வாழ்ந்திடவே  
ஒப்பனைகள் பல செய்திடுவார்  
ஒடம் போல் நாம் கரை சேர்ந்திடவே  
ஒதி ஒதியே கரைசேர்த்திடுவார்  
ஒளத்தமாக நாம் வாழ்ந்திடவே  
ஒளவியம் பேசுதல் கூடாதென்பர்  
என் ஆசானும் வாழியவே!

செல்வன். ஜூ. கஜானுஜன்  
அவர் பணியும் வாழியவே!  
தரம் : 06

## நாம் உயர்ந்திடுவோம்

அன்னையின் அரவணைப்பில்  
வாழ்ந்த நாம்  
அடுத்த பழயான பள்ளியிலே  
கால் பதித்தோம்  
அ தொடக்கம் ∴ வரை  
ஆர்வத்துடன் பயில்கின்றோம்  
ஆசிரியர்கள் அனைவரையும்  
தெய்வமாக மதித்து  
கருத்துடனே நாம் பயின்று  
பாரிலே உயர்ந்திடுவோம். செல்வி. அ. தனுசா  
தரம் : 06

### My Self

I am a girl.  
My name is a Athesvaran Dayani.  
I am Twelve years old.  
I am a Hindu.  
I live at Vasanthapuram, Ilavalai.  
I study at J/Ilavalai Meihadan M.v.

My father's name is Athesvaran.  
He is a Business man.  
My mother's name is Sivakavitha.  
She is a house wife.  
I have one brother and two sisters.

My hobby is watching television cartoon is my favourite programme.  
My pet is a dog.  
It's name is Menu.  
My best friend name is Shampavi.  
My favourite food is hoppers.  
My favourite game is cricket  
My ambition is to become a Dancer.

A. Dayani  
Grade : 07

## பொது அறிவு

1. எல்லா மதத்தவர்களும் போற்றி வழிபடும் மலை எது? சிவனொளிபாதமலை
2. இலங்கையின் சர்வதேச விமானநிலையம் அமைந்துள்ள இடம் எது? கட்டுநாயக்கா
3. இலங்கையின் தேசபிதா யார்? டி. எஸ். சேனாநாயக்க
4. லண்டனில் பூமிக்கடியில் ஓடும் ரயில் எது? டியூட் ரயில்
5. உலகின் முதல் பெண் பிரதமர் யார்? திருமதி. ஸ்ரீமாவோ பண்டாரநாயக்கா
6. ஆயிரம் கோயில் தீவு எனப்படும் தீவு எது? இந்தோனேசியாவின் பாலித்தீவு
7. விண்வெளிக்கு முதன்முதலில் சென்ற உயிரினம் எது? வைக்கா என்ற நாய்
8. இலங்கையின் மிகப்பெரிய பறவைகள் சரணாலயம் எது? குமண்
9. இலங்கையை முதல் ஆண்ட அரசர் யார்? விஜயன்
10. இலங்கையின் புராதன வரலாற்றைக் கூறும் நூல் எது? மகாவம்சம்

செல்வன். க. ஜெனுசன்  
தரம் : 07

## ஒற்றுமை

ஒர் ஊரில் அம்மா, அப்பா, மூன்று மகன்மார் வாழ்ந்து வந்தனர். மூன்று மகன்மாரும் ஒருவருக்கொருவர் சண்டை போடுவார்கள். மழைக்காலம் வந்துவிட்டது. அவர்களுடைய அம்மா ஒரு அழகிய குடை வாங்கிக் கொடுத்தார். மூன்று மகன்களும் அந்தக் குடைக்குப் பெரும் சண்டையிட்டனர். அதைக் கவனித்த தாய் ஒவ்வொருநாளும் சண்டை போடுகிறார்களே என்று கவலைப்பட்டார். இதற்கு ஒரு முடிவு எடுக்க நினைத்தாள். ஒரு கட்டுச் சள்ளி விறகினை மூன்று பேரிடமும் கொடுத்து, யார் இதனை உடைக்கிற்களோ அவருக்குக் குடை எனக் கூறினார். மூன்று மகன்களும் விறகினை உடைப்பதற்கு முயற்சி செய்தனர். ஆனால் உடையவில்லை. அப்போது மூன்று பேரும் சேர்ந்து உடைக்குமாறு அம்மா கூறினார். அவ்வாறு உடைத்தபோது விறகு உடைந்துவிட்டது. அப்போது அம்மா “நீங்கள் மூன்று பேரும் ஒற்றுமயாக இருந்தால் எந்தக் காரியத்தையும் வெற்றியுடன் செய்ய முடியும்” எனக் கூறினார். இதனைக் கேட்ட மூன்று மகன்களும் “இந்தக் குடையை நாங்கள் மூன்று பேரும் சேர்ந்து பாவிக்கின்றோம்” என்றனர்.

செல்வன். க. திலக்ஷன்  
தரம் : 07

## விடுகதை

1. கொதிக்கும் கிணற்றில் குதித்துத் குண்டாகி வருவான். இவன் யார்?
2. அரைசாண் ராணிக்கு வயிற்றில் ஆயிரம் முத்துக்கள். அது என்ன?
3. உயிரில்லாதவனுக்கு உடம்பெல்லாம் நரம்பு. அது என்ன?
4. தண்ணீரில்லாத காட்டிலே தாகம் எடுக்காமல் அலைவான். இவன் யார்?
5. நடு எழுத்துப் போனால் படுக்கலாம், கடை இரண்டு எழுத்துக்குப் பொருளில்லை, மூன்றையும் சேர்த்தால் உடுக்கலாம். அது என்ன?
6. ஆலமரம் தூங்க, அவனியெல்லாம் தூங்க, ஒருவன் மட்டும் தூங்கவில்லை. இவன் யார்?
7. உயிர் அல்லாத நீதிபதியிடம் ஒழுங்கான நியாயம். இது என்ன?
8. துடிப்பிருக்கும் இதயமல்ல, இரவுபகல் விழித்திருக்கும் கண்ணுமல்ல. அது என்ன?
9. ஆடும் வரை ஆட்டம், ஆடிய பின் ஓட்டம். அது என்ன?
10. எங்க அக்கா சிவப்பு, குளித்தால் கறுப்பு அது என்ன?

விடைகள்

- |           |                  |
|-----------|------------------|
| 1. பூச்சி | 2. வெண்டிக்காய்  |
| 3. பாய்   | 4. ஓட்டம்        |
| 5. பட்டு  | 6. மூச்சு        |
| 7. தராசு  | 8. கடிகாரம்      |
| 9. இதயம்  | 10. அடுப்புக்கரி |

செல்வன். ம. சிலைக்சன்

தரம் : 07

## ஒந்றுமையே பலம்

நாம் ஒற்றுமையாக வாழவேண்டும். இதனைத்தான் நம் பாரதியார் “ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு” என்று கூறுகின்றார். எமது மனதை ஒருநிலைப்படுத்தி ஒற்றுமையாக வாழவேண்டும். சண்டை சச்சரவுகள், பொறாமை போன்றவை எம்மைப் பிரிக்கின்றன. ஓர் பெரிய பொருளைத் தனித்துத் தூக்குவோமா? அனைத்து மாணவர்களால்தானே முடியும். சாதி, மதம், இனம் போன்றவற்றால் ஒற்றுமையின்மை ஏற்படுகின்றது. நாம் படித்தோம் என்றால், மற்றவரைப் புறக்கணித்தல் போன்றதை நாம் செய்கின்றோம். எனது நண்பியே என்னைச் சந்தேகப்பட்டால், அது ஒற்றுமையின்மை. வகுப்பில் ஆண் வேறு, பெண் வேறு என்று பிரிகின்றோம். இதற்குக் காரணம் ஒற்றுமையின்மை. சில நாடகங்களில் “ஒந்றுமையே பலம்” என்று கூறி நடிக்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் ஒற்றுமையைப் பின்பற்றுவதில்லை. சிறுவயதிலேயே நட்பு ஏற்படுகின்றது. அது உடனே பிரிந்தால் தூடிக்கின்றோம். அதேபோல் ஒற்றுமையை நீக்கினோம் என்றால், எமது வாழ்வே அழியும். நாம் ஒற்றுமையாக வாழவேண்டும்.

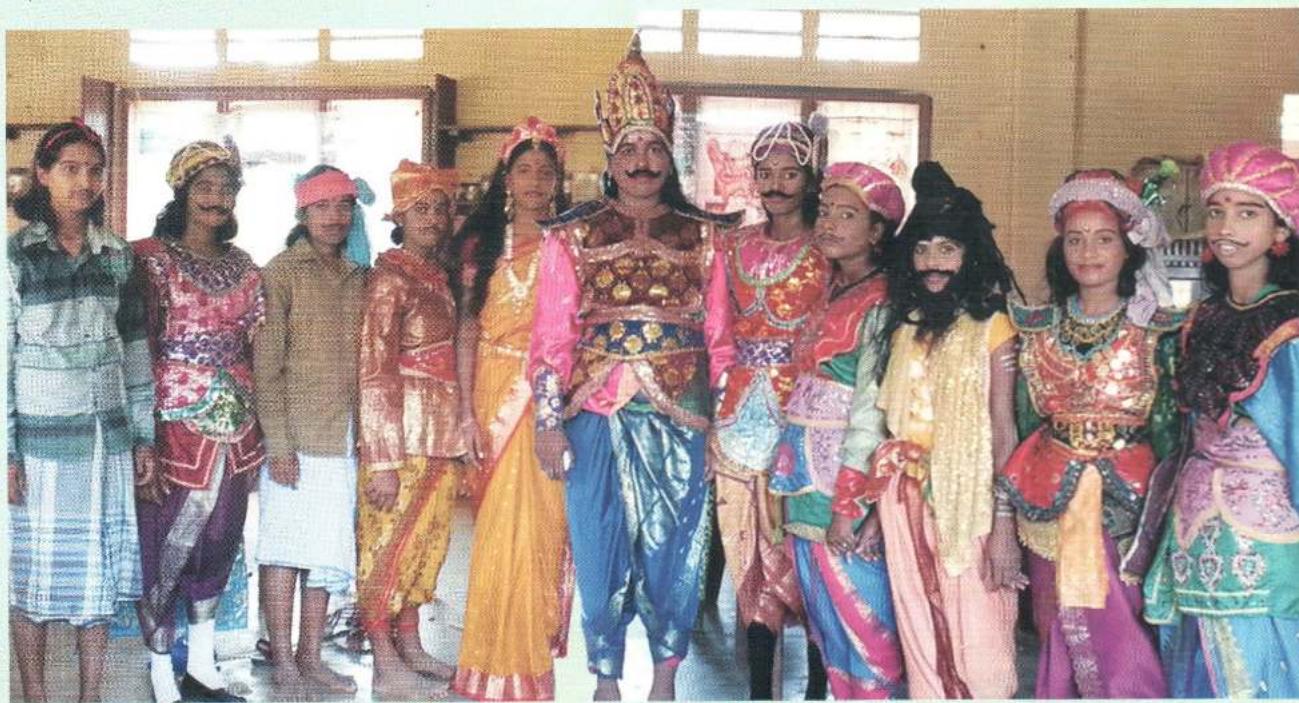
செல்வி. அ. டயானி

தரம் : 07



**நெடிபருடன் கல்விசாரா ஊழியர்கள்**

**2015ம் ஒன்டு தரம் 5 புகைமப்பரிசில்  
யீட்சையில் 155 புள்ளிகளைப்  
பெற்று தகுதிபெற்ற மாணவன் கீ. நிஜாந்**



**மாகாண மட்டத்தில் பங்குபற்றிய தென்மோழுக் கூத்துக் குழுவினர்**



பொது அந்தீவு

1. உலகில் மிக நீண்ட, மிகப் பாரமான, மிகப்பெரிய வலிமை மிக்க பாம்பு எது?  
அனுகொண்டா (நிறை 250kg)
  2. உலகில் காணப்படும் மிகப்பெரிய விலங்கு எது?  
நீலத்திமிங்கிலம் (நிறை 150 தொன்)
  3. இது ஒரு தடவையில் எத்தனை கிலோகிராம் உணவை உட்கொள்ளும்?  
2000 கிலோகிராம்
  4. எமது நாட்டிற்கேயுரிய விலங்கு எது?  
பறக்கும் அணில்
  5. மின்விலாங்கு எத்தனை மீற்றர் நீளம் வரை வளர்கின்றது?  
2.5 மீற்றர்
  6. மின்விலாங்கு எத்தனை வோல்று வரையான மின் ஓட்டத்தை உற்பத்தி செய்கின்றது?  
ஏற்ததாழு 600 வோல்று

பொது அந்தீவு

- சிறுவர்களுக்கக் காணப்படும் பாற்பற்கள் எத்தனை? 20
  - மனிதனின் இதயத்துடிப்பு நிமிடத்திற்கு எத்தனை தடவை தூடிக்கும்? 72 தடவை
  - தொலைபேசியைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்?  
அலெக்சாந்தர் கிரகம்பெல்
  - உலகில் உயர்ந்த நீர்வீழ்ச்சி எது?  
ஏஞ்சல்
  - முதன்முதலில் ஏவப்பட்ட செய்மதி எது?  
ஸ்புட்னிக் 1

செல்வன். போ. நிலக்சன்  
காம் : 07

## கல்வி

கல்வியை நானும் கற்றிடுவோம்  
கருத்தாய் வாழ்வைக் கழித்திடுவோம்  
அழியாக் கல்விச் செல்வத்தை  
அகமகிழ்ந்தே தினமும் போற்றிடுவோம்!  
வாழ்வின் இருளைப் போக்கியே  
வளத்தையும் நலத்தையும் பெருக்கிடுவோம்  
கலங்கரை விளக்காகும் கல்வியை  
கருத்துடன் துணையாய்க் கொண்டிடுவோம்!  
ஓழுக்கம், பண்பு, பாசம் என  
அனைத்தையும் ஒன்றாய்க் கற்று உயர்ந்திடுவோம்.

செல்வி. சி. ஜினோபா  
தரம் : 07

## அன்பின் உயர்வு

அன்பானது மிகப் பெரியது. அதை அழிப்பதற்கு யாராலும் முடியாது. நாம் எல்லோரையும் நேசிக்க வேண்டும். முதலில் மாதா, பிதா, குரு, தெய்வம் ஆகியோரை நேசிக்க வேண்டும். அன்பை மிக உறுதியாக நம்பி நேசிப்பவர் தாய் ஆவாள். ஏனென்றால் தமது பிள்ளையைப் பத்து மாதம் வயிற்றில் சுமக்கும் போது அன்பு செலுத்துகின்றார்.

அன்பின் எதிரியாக யாரும் இருக்க முடியாது. ஏனென்றால், அன்பை எதிரியாக நினைப்பவர் உலகிலே இருக்க முடியாது. அது பிறந்ததிலிருந்து இறக்கும் வரை உள்ளத்தோடு இணைந்திருப்பதாகும். சிறுவயது தொடக்கம் பெரிய வயது வரை மறக்க முடியாத ஒன்று அன்பெனும் மூன்றேழுத்து.

அன்பு உலகத்தில் மதிக்கக்கூடிய ஒன்றாக இருப்பதனால், அது மென்மேலும் உயர்கின்றது. அதனால் அன்பு உயர்வடைந்து உலகத்தை வெல்கின்றது.

“அன்பே சிவம்” - திருமூலர்

தி. வானுப்பிரியா  
தரம் : 07

## வள்ளல் ஏழூர்

இளவாலையாம் பதி தனிலே  
இறைவனின் வடிவமாய் ஏழூர்  
முத்தெனவே அவதரித்தார்  
முத்தமிழ் வித்தகராய் - ஏழூர்

இளமையிலே கல்வியில் சிறந்தவர்  
இளவாலை மண்ணை வளர்த்தவர்  
கல்விச்சாலையை நிறுவிய வள்ளல்  
கல்விக் கண்ணைத் திறந்த வள்ளல்

அந்நியர் ஆட்சிக் காலத்திலே  
ஆங்கிலேயர் கல்வி மேலோங்கி நிற்கையிலே  
பணம் படைத்தவர் கல்வி பயின்றிட  
பணம் அற்றோர் வீதியிலே நிற்கையிலே

வீறுகொண்டு எழுந்தார் வள்ளல் ஏழூர்  
வீரநடை போட்டார் கல்விக்காய்  
ஏழை எளியவரும் கல்வி பயிலவே  
ஏற்றி வைத்தாரே தீபம் மெய்கண்டான்

அகம் தோறும் சென்று மாணவரை  
அன்புடன் அழைத்து அரவணைத்த வள்ளல்  
எல்லோருக்கும் கல்வி என்ற வள்ளல்  
எண்ணம் தாள ஒங்குதே இம்மண்ணில்

மெய்கண்டான் அன்னைக்காகவே  
மெய்கண்டானவரின் சொத்தனைத்தும்  
மேன்மையுடனே உவந்தளித்த  
மேதகு வள்ளல் ஏழூர்

வள்ளல் ஏழூர் சிந்தனையில் மெய்கண்டான்  
வளம் பல பெருகி மேதினிலே  
பார் போற்றும் வண்ணம் பல  
பாராட்டுக்கள் பெறுகின்றனவே.

அன்னார் தம் இவ்வுலகை விட்டு நீங்கினாலும்  
அவர் புகழ் மங்காமல் என்றுமே  
மெய்கண்டான் அன்னை வடிவிலே  
மேன்மையுடன் என்றும் நிலைத்திலேயே

கார்த்திகைத் தீபத் திருநாளிலே  
கார்மேகம் மழை பொழியவே  
தியாகச் செம்மல் வள்ளலுக்கு  
தீபக்கள் பல ஏற்றி நிற்போம்.

ஜெ. தயானுஷன்  
தரம் : 08

## My House

My house is in Ilavalai.

I live in my house with my parents, sister and grandparents.

We have many useful plants in our home garden.

I help my father in watering the plants daily.

My sister and I help our mother to keep the house clean and beautiful.

Our house is white in colour.

The door of my house is brown in colour.

I love my house very much.

We live happily in our lovely house.

S. Tharsana  
Grade : 08

## வள்ளல் ஏழூர்

இளவாலை மண்ணிலே  
மொட்டுக்களை மலரச் செய்து  
பூமித்தாயின் மடியில் தவழ்ந்த  
சகலகலா வல்லவன் - எங்கள் ஏழூர்

சிறுவயதிலே சமயத்தை மதித்து  
பற்பல சாதனைகள் புரிந்து  
இன்னும் எம் நெஞ்சில் வாழும்  
உத்தமர் - வள்ளல் ஏழூர்

ஏழூச் சிறார்களின்  
துன்பநிலை போக்கி  
வாழ்விலே இன்பம் மினிரச் செய்த  
தெய்வம் - அண்ணல் ஏழூர்

மெய்கண்ட அன்னையைக் கட்டுவித்து  
ஏழூகளின் கல்வி மலர்ச்சிக்கு உதவி  
தன் வாழ்வையே தியாகம் செய்த  
எங்கள் ஏழூர்

தையலின் மாங்கல்யம் கொண்டே  
சூரை ஓடுதனைப் போட்டிடவே



மாகாண மட்டத்தில் கருபந்தாட்டத்தில் பங்குபற்றிய 13வயதின் கீழ் பெண்கள் அனி



தேசிய மட்டத்தில் கருபந்தாட்டத்தில் பங்குபற்றிய 15 வயதின் கீழ் பெண்கள் அனி



மங்கையவர் இன்பம் கொண்டே  
வாழ்த்தினாளே - உள்ளம் மகிழ்ந்து

சின்னாஞ் சிறிய சிறுவர் நாம்  
கல்விதனைக் கற்றிடவே  
பூமியிலே வந்துதித்து வாழவைத்த  
தெய்வம் - ஏழுர்

ஏழைச் சிறார்களே ஓடிவாரும்  
மெய்கண்டாள் தனைக் கட்டுவித்த  
எங்கள் அன்பரைப் போற்றுவோம்  
அவரைத் தினம் வணங்குதல் செய்வோம்.

நாளை உலகு நம் கையில்  
எழுந்து நில் சிறுவனே  
ஏழுரைப் போல் பாரினிலே  
என்றும் மாண்புடன் வாழ்  
உயிர்ப்புடன் எழுந்துநில் - வீரவெற்றி கொள்வோம்

செல்வி. சி. வின்சிகா  
தரம் : 09A

## அன்பு

அன்பு வேண்டும் அன்பு வேண்டும்  
சிறுவர் எமக்கு அன்பு வேண்டும்  
தீய செயலை நீக்குவதற்காய்  
தூய நல்ல அன்பு வேண்டும்

அன்பு இருக்கும் இடத்திலே தான்  
சிறுவர் சிறப்பாய் இருப்பார்  
அன்பு எமை நேசிக்கிறது அதேபோல  
அன்பை நாமும் நேசிப்போம்

அன்பு மனிதர்களிடத்தே நிலைத்திருக்க வேண்டும்  
அன்புதான் உலகத்தின் மாபெரும் செல்வம்  
அழிந்துகொண்டு போகும் அன்பை  
அழியவிடாது உறவினர் காத்திட வேண்டும்.

“அன்பைக் காப்போம்; பண்பாய் வளர்வோம்”

செல்வி. சி. றஞ்சிதா  
தரம் : 09A

## நானைய உலகின் நாயகர்கள் நீங்கள்...

நம்பிக்கையைத் தூண்டும் வழிகள் :

1. அடிமனதில் வெற்றிபெறத் துடிக்கும் எண்ணங்களை வரிசைப்படுத்து. சிறப்பான வழிகளைத் தெரிவு செய். எப்படிச் செய்வதென எழுதிக்கொள். வழக்கமான பணிநேரம் போக இதற்கான நேரத்தை ஒதுக்கு. தினமும் எப்படிச் செய்வதென எழுது. தயார் நிலைக்கு வந்ததும் சரியான குழலை எதிர்நோக்கு. தினமும் வெற்றி பெற்றவர்களைப் பார். படி. மாதம் தவறாமல் வெற்றி இலக்கை நோக்கி உற்சாகப் பயிற்சியில் ஈடுபடு.
2. உனக்குள்ளேயே இன்னொரு மனிதனாக நீ உருவெடுத்துத் தூண்டுதலை வழங்கி வெற்றிபெறு.
3. வெற்றிக்கும் சாதனைக்கும் அடிக்கல்லாய் அமைவது தன்னம்பிக்கையே.
4. கடந்தகால வெற்றிகளையும் தோல்விகளையும் ஆராய்ந்து அதில் சிறந்தவற்றைத் தெரிவுசெய்.
5. உறங்கப் போகுமுன் உள்ளம் உறுதியாகும்படி மனதில் பேசிப்பழகு. உறுதியுள்ள மனிதரோடு அடிக்கடி பேசிப்பழகு.
6. திட்டமிடுவதும் அதன்படி நடப்பதுமே வெற்றி தரும்.
7. பகை எண்ணங்களை விட்டொழித்து கைரியமாய் செயற்படு. தோல்வியடைந்தாலும் முழுமையான ஆற்றலை இணைத்துச் செயற்படு.
8. உனக்கே நீ ஆணை பிறப்பித்து செயற்படு, வெற்றிபெறு. மற்றவரின் ஆணைக்காகப் பார்த்திருக்காதே.
9. எதையும் பின்தள்ளிப் போடாதே. கண்டிப்பாய் இன்றே முடித்துவிட வேண்டுமென எண்ணிச் செயற்படு.
10. எல்லாப் பக்கமும் திரும்பாமல் ஒரே குறியாக ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து முழுக் கவனத்தையும் செலுத்தினால் மாபெரும் வெற்றி கிடைக்கும்.

செல்வி. ம. கிருஸ்னவி  
தரம் : 09A

## மாற்றம்

மாற்றம் வேண்டும்  
மாற்றம் வேண்டும்  
மனித மனங்களில்  
மாற்றம் வேண்டும்

சிறுவர்களைப் பாதுகாக்க - புதிய  
ஒர் அமைப்பு வேண்டும்  
வித்தியா, சேயா போல்  
சீரழிக்கப்பட்ட எம் சிறுவர்களை  
பாதுகாக்க ஒர் நீதி வேண்டும்

இன்றையா சிறுவர்களாம்  
நாளைய தலைவர்கள்  
அவர்களை நாசம் செய்பவர்களை  
கடும் தண்டனை வழங்கிட வேண்டும்.  
அதற்கோர் சட்டம் வேண்டும்.

செல்வி. இ. ஜெனுஷா  
தரம் : 09A

## நம்பிக்கையுடன் செயற்படுவோம்

நாளைய உலகை ஆளு  
உபதேசம் வழங்கும் கல்விக்கூடம்  
வலக்கை போன்று செயலாற்று  
வழிகாட்டும் ஆசான்கள்  
நலமாய் நாளை வாழ்ந்திட  
நம்பிக்கையுடன் செயற்படுவோம்

போதனைகள் எம் வாழ்வில்  
புதுப்பொலிவைத் தோற்றுவிக்கும்  
வேதனையைக் கண்டு நாம்  
வீணே கலங்கிடாமல்  
சாதனைகள் படைத்து நாளை வாழ்ந்திட  
நம்பிக்கையுடன் செயற்படுவோம்

காலத்தின் அருமை உயர் வென்று  
எண்ணி நாம் கற்று  
ஆலம் விழுது போல் அறிவினைப் பெற்று  
ஞாலமதில் நலமாக வாழ்ந்திட  
நம்பிக்கையுடன் செயற்படுவோம்

செல்வி. சி. பவதாரணி  
தரம் : 9<sup>A</sup>

## வள்ளல் ஏழுர்

செல்வச் செழிப்பு மிக்க இளவாலையிலே  
ஏழுர் சொந்தமாக அமைத்தார் பாடசாலை

மெய்கண்டான் எனும் பெயரில்  
ஏழுர் எமக்களித்த கொடை இதுவே.

மாணவர்கள் ஒடோடி வந்து கல்வி கற்க  
அமைத்தார் இளவாலை பதியிலே

வறியவர் கல்விதனை உயர்த்த  
ஏழுர் எமக்களித்த வரமே மெய்கண்டான்

இளவாலை மண்ணின் அரும்பே  
கரும்பாக இனிக்கின்ற கனியே

சைவசமயத்தை வளர்க்க ஏழுர் கட்டியமைத்த  
பாடசாலை மெய்கண்டான்

கல்விக்காய் பாடுபடும் மாணவர்களின்  
வற்றாத ஊற்றே மெய்கண்டான்

மெய்கண்டான் அன்னையின் புகழைப் போற்றி  
ஏழுர் பாதம் பணிந்து போற்றிடுவோம்.

செல்வி. உ. பிரியங்கா  
தரம் : 09A

## சுதந்திரமான வாழ்வைத் தேடி

கி.பி. 21<sup>ம்</sup> நூற்றாண்டில்  
தவழும் குழந்தைகள்  
நாம் இன்றைய சிறுவர்கள்  
நாம் நாளைய தலைவர்கள்

இன்றைய நம் வாழ்வில்  
பற்பல கொடுமைகள்  
உலகில் சிறுவர் எமக்கு  
பற்பல துஷ்டிரயோகங்கள்

சின்னங்சிறு சிறுவர் எமைவாழ  
விட்டுவிடுங்கள்  
இவ்வுலகில் வாழ்வதற்கு  
மறுவாழ்வு தாரும் பாவிகளே!

எம் வாழ்வில் சுதந்திரத்தை  
தேடித்தாருங்கள்  
எம்மை சுதந்திரத்தின் மத்தியில்  
வாழவிடுங்கள் பாவிகளே!

“சுதந்திரமான வாழ்வைத் தேடி வெற்றி காண்போம்”

செல்வி. வ. கஜன்சிகா  
தரம் : 09B

## நுண்ணங்கிகள் [Micro - Organisms]

நுண்ணங்கிகள் என அழைக்கப்படுவை கண்ணுக்குப் புலப்படாத நுணுக்குக் காட்டியின் உதவியால் மட்டுமே பார்க்கக்கூடிய தனிக்கலம் அல்லது கூட்டுக் கலங்களாலான உயிரினங்களாகும். கண்களால் காணக்கூடிய நுண்ணுயிர்களிலே அறியப்பட்டவை சில. ஆனால் வெறுங்கண்ணுக்குப் புலப்படாத நுண்ணுயிர்கள் ஆகியவற்றின் எண்ணிக்கையானது பலகோடியைத் தாண்டும்.

இவ் நுண்ணுயிர்கள் உலகின் எல்லாப் பாகங்களிலும் காணப்படுகின்றன. குறிப்பாக வேறு உயிரினங்களினால் உயிர் பிழைக்க முடியாத வெந்தீர் ஊற்றுக்கள், கந்தக பூமிகள், பனிப்பிரதேசங்கள் போன்ற இடங்களிலும் காரத்தன்மை, உப்புத்தன்மை, அமிலத்தன்மை மிகுந்த இடங்களிலும் கூட நுண்ணுயிர்கள் உயர்வாழ்கின்றன.

இவ் நுண்ணங்கிகளுள் பக்ரீயாக்கள், நுண் பாசிகள், பூஞ்சணங்கள், வைரசுகள் போன்றன அடங்கும். ஆயினும் ஏதாவது உயிரினத்தின் அல்லது உயிருள்ள கலங்களுக்குள் இருக்கும்போது மட்டுமே இனம் பெருகும் தன்மை கொண்டால் அவற்றை நுண்ணுயிர்களில் சேர்க்க முடியாது என்ற கருத்தும் நிலவுகின்றது. 2nm முதல் 10nm வரை அளவில் வேறுபடுகின்ற பக்ரீயாக்கள் நுண்ணுயிரிகளில் பெரும்பாலான இடத்தை வகிக்கின்றது. இவற்றில் சில தீமையும் சில நன்மையையும் ஏற்படுத்துகின்றது. உதாரணமாக, *Salmonella abotulinum*, *Vibro cholerae* போன்றன தீமையையும் *Streptococcus thermophilus*, *Lactobacillus bulgaricus* என்பன நன்மையையும் ஏற்படுத்தும் சில பக்ரீயா இனங்களாகும்.

நுணுக்குக் காட்டிகளினால் அவதானிக்கக்கூடிய பாசிகள், நுண்பாசிகள் எனப்படும். இவற்றுள் பச்சைப் பாசிகள், பழுப்புப் பாசிகள், இரு நகரிழையிரு என பல்வகைப்படுத்தலாம். பூஞ்சனங்களுள் மதுவம் போன்ற ஒரு கலத்தாலான உயிரங்கிகளும் பல கலங்களாலான காளான்கள் வரை காணப்படுகின்றது. இவற்றுள் Penicillium SPP Mucor SPP போன்றன உணவுப் பொருட்களில் நச்சுத்தன்மையை ஏற்படுத்துவதுடன் Saccharomyces SPP நொதித்தல் மூலம் அற்கோலைத் தோற்றுவிப்பதுடன் ரொட்டித் தயாரிப்பிலும் இது பயன்படுகின்றது. நுண்ணங்கிகளும் அவற்றின் செய்ப்பாடுகளும் மனித வர்க்கத்தினால் பொருளாதார மேம்பாட்டின் பொருட்டு வரலாற்றுக் காலம் முதலே பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

நுண்ணங்கிகளைப் பயன்படுத்தி மனிதன் உற்பத்தி செய்யும் பொருட்களான அற்கோல் பானங்களின் தயாரிப்பு, வெதுப்பகப் பொருட்களின் உற்பத்தி, வினாகிரி தயாரிப்பு, தயிர், யோகட், பாற்கட்டி, பட்டர் போன்ற பால் உற்பத்திப் பொருட்களின் தயாரிப்பு, இலற்றிக் அமில உற்பத்தி, அமினோ அமிலங்களின் உற்பத்தி, குளுற்றாமிள் அமில தயாரிப்பு போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். இவை தவிர வேளாண்மை உற்பத்தி, உயிர்வாசி தயாரிப்பு, உயிரித் தொழில்நுட்பம், கனிய மறுசூழ்சிக்கும், நைதரசன் சுழற்சியில் நைதரசன் நிலைப்படுத்தல், நைதரசன் இறக்கம் போன்றவற்றிலும் பயன்படுகின்றது.

நுண்ணங்கிகள் பேரளவில் மனிதவர்க்கத்திற்கு உதவி செய்தாலும் இதற்குச் சம அளவில் தீமையும் ஏற்படுகின்றது. அதாவது இவையே சில இடங்களில் நோய்க்காரணிகளாகவும் திகழ்கின்றது. மனிதர்கள், விலங்குகள், தாவரங்கள் ஆகியவற்றில் நோய் உண்டாக்கக் கூடியனவாகவும் காணப்படுகின்றது. இவற்றால் உருவாக்கப்படும் தொற்றுநோய்களினால் ஆரம்பகாலம் தொட்டே ஏராளமான உயிர்கள் காவு கொள்ளப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

தற்காலத்தில் கூட ஆபிரிக்க நாடுகளில் எபோலா வைரஸ் தொற்று காரணமாக ஏராளமான உயிர்கள் காவுகொள்ளப்பட்டதுடன் இந்நோய்த் தொற்றைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு பெரும் போராட்டத்தை எதிர்கொண்டது உண்மை. சில நாடுகள் தமக்கு எதிரான நாடுகளில் நுண்ணங்கிகளைப் பரப்பி மனித வர்க்கத்தை அழிக்கும் ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றன. மனிதன் உருவாக்கி காலம் தொட்டு இவை மனிதனுக்குப் பல்வேறு நன்மைகளையும் தீமைகளையும் செய்த வண்ணமே உள்ளன. ஆயினும் இவைகளைப் பற்றிய ஆய்வு தொடர்ந்து நடந்த வண்ணமும் பல அறிவியல் கண்டுபிடிப்புக்கள் வந்த வண்ணமும் உள்ளன.

செல்வி. சி. வின்சிகா

தரம் : 9A

## டாக்டர் அப்துல்கலாம்

தாய்மொழியான தமிழ் மொழியில் கல்வி பயின்று அறிவியல் உலகசாதனங்கள் செய்துவரும் இந்திய ஜனாதிபதிகளில் மிகமிக எனிமையாக இருந்தவர் இவர் ஒருவரே. ஜனாதிபதி மாளிகையில் சைவ உணவுகளை மட்டுமே சாப்பிட்ட ஒரே ஜனாதிபதி இவர்தான்.

நாடெங்கும் பட்டிதொட்டிகளில் படிக்கும் மாணவ மாணவிகளிடம் கூட நாட்டின் மீது தேசப்பற்று ஏற்படச் செய்தவர். “மாணவர்களை கனவு காணுங்கள்” என்று சொல்லி மாணவர்கள் மத்தியில் புரட்சியை ஏற்படுத்தியவர். நாட்டுக்குச் சேவை செய்யவேண்டும் என்பதற்காக, திருமணம் செய்தால் அறிவியல் வளர்ச்சிப் பணிகளில் முழுமையாக ஈடுபட முடியாது என்று திருமணம் செய்ய மறுத்தார். இவரது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு வினாடியும் காந்தியின் கொள்கைகளைப் பிரதிபலித்தது மாணவ மாணவிகளைப் பார்த்ததும் அவர் பூரித்துப் போவார். அவர்கள் அருகில் சென்று பேசாமல் இருக்கமாட்டார்.

ஜனாதிபதியாக இருப்பவர்கள் இப்படித்தான் இருக்கவேண்டும் என்ற எழுதப்படாத சில மரபுகள் இருந்தன. பதவியேற்ற முதல் நாளே அந்த மரபுகளை உடைத்தவர். அக்கினிச் சிறகுகள் என்னும் நால் அப்துல் கலாமின் சுயசரிதையாக வெளிவந்துள்ளது. நிறையக் கவிதைகள் எழுதியுள்ளார். அந்தக் கவிதைகளின் வரிகள் ஒவ்வொன்றும் வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டும் வார்த்தைகளாக உள்ளன. தன்னடக்கத்தின் உச்சமாகத் திகழ்ந்தவர். அவரை உலக தலைவர்களே வியந்துள்ளனர். நான் என்ற அகந்தை எண்ணம் அவரிடத்தில் துளி அளவுகூட இருந்ததில்லை. சிறுவயது முதல் வாழ்நாளின் இறுதிவரை அமைதியானவர், அன்பானவர் என்ற பாதையில் இருந்து அவர் விலகாமலே இருந்தார். நான் யார் தெரியும் என்ற ரதியில் அவர் ஒருநாள் கூட செயற்பட்டதில்லை. இருதடவை அவர் வெளிநாடு சென்றிருந்த போது விமானநிலைய அதிகாரிகள் அவர் அணிந்திருந்த சப்பாத்தை அகற்றிச் சோதித்த போது சிரித்துக்கொண்டே முழு ஒத்துழைப்புக் கொடுத்தார். எந்தவொரு இடத்திலும் தன்னை முன்னிலைப்படுத்தி பரபரப்பு ஏற்படுத்துவதை அவர் ஒருபோதும் விரும்பமாட்டார். ஜனாதிபதியாக இருந்தபோது ஒருநாள் டெல்லி ஜிம்மா மகுதிக்கு தொழுச்சென்ற அவர் இடநெருக்கடி காரணமாக கடைசி வரிசையில் கூட்டத்தோடு கூட்டமாக நின்று கடவுளைத் தொழுத்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. எந்த அளவுக்கு அவர் தன்னடக்கம் கொண்டிருந்தாரோ அந்த அளவுக்கு அவர் தன்மைபிக்கையிலும் உச்சத்தில் இருந்தார். ‘நீ முயன்றால் நட்சத்திரங்களையும் பறிக்கலாம்’ என்று அடிக்கடி கூறுவார். இந்திய அரசியல்வாதிகளிடம் இவர் அடிக்கடி உதிர்த்த வார்த்தை ‘தொழில்நுட்பத்தில் கவனம் செலுத்துங்கள் அதுதான் நம் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்தும்’ என்பதாகும்.

செல்வன். யோ. துசாந்தன்  
தரம் : 9

## பரதநாட்டியம்

தென்னிந்தியாவின் செவ்விய ஆடல் வகைகளில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது பரதாட்டியம். இக்கலை வடிவம் சுமார் 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தமிழகத்தில் உருவாகியது. பழந்தமிழ் மக்கள் இதனைக் கூத்து என்றும், ஆடல், நாட்டியம், தாசி ஆட்டம், சின்னமோம், சதிர் எனும் பெயர்களாலும் அழைத்தனர். ஏறக்குறைய 70 ஆண்டுகளாக இக் கலை பரதநாட்டியம் எனப்படுகிறது.

புராணவியல் ரீதியாகப் பரத முனிவரால் உருவாக்கப்பட்டது என்றும் அதனாலேயே பரத நாட்டியம் எனும் பெயர் வந்ததாகவும் கூறுவர். பரதம் என்ற சொல் ப - பாவம், ர - ராகம், த - தாளம் என்ற மூன்றையும் குறிப்பதாக வழங்கப்படுகிறது. இதில் பாவம் உணர்ச்சியையும் ராகம் இசையையும் குறிக்கும். இவற்றுடன் தாளம் சர்ந்த நடனம்தான் பரதநாட்டியம்.

முன்னர் தமிழ் நாட்டுக் கோவில்களில் தேவதாசிப் பெண்கள் ஆடிய சதிராட்டத்தின் நெறிமுறைப்படுத்தப்பட்ட வடிவமே பரதநாட்டியம் ஆகும். இந்நடனத்தை ஆடுபவர்கள் மிகப் பெரும்பான்மையானோர் பெண்களே. எனினும் ஆண்களும் இதனை ஆடுவதுண்டு. சைவ சமயத்தவர்களின் முழுமுதற் கடவுளான சிவபெருமான் கூட நடராஜர் வடிவத்தில் நடனமிடுவதாய் சித்தரிக்கப்படுவது குறிப்பிட்டத்தக்கது. சிவன் ஆடும் நடனம் “தாண்டவம்” எனப்படும். மகிழ்ச்சியின் உச்சத்தில் அவர் ஆடுவது “ஆனந்த தாண்டவம்” என்றும் அழிக்கும் கடவுளாக ஆடும் நடனம் “ருத்ர தாண்டவம்” என்றும் கூறப்படுகிறது. மென்மையான அசைவுகள் மற்றும் பதங்களுடன் பார்வதிதேவி ஆடும் நடனம் “லாஸ்யம்” எனப்படுகிறது.

உடல் அசைவுகளும் கை முத்திரைகளும் சேர்த்து ‘அடவு’ என்று வழங்கப்படுகின்றது. பல அடவு சேர்ந்தது ‘ஜுதி’ எனப்படும். அடவுகள் சுமார் 120 உள்ளன. எனினும் தற்போது 80 வரையான அடவுகள்தான் பயன்பாட்டில் உள்ளன. சிதம்பரம் மற்றும் மேலக்கடம்பூர் ஆலயத்தில் இவை சிற்பங்களாகச் செதுக்கப்பட்டுள்ளன.

பரதநாட்டியக் கலை மூன்று ஆடல் முறைகளைக் கொண்டது. கருத்து எதனையும் வெளிப்படுத்தாமல் ஆடும் ஆடல் முறை நிருத்தம் எனப்படும். இதில் அடவுகள் மிகப் பிரதானமானவை. நிருத்த முறைகளோடு கூடிய கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தும் ஆடல் முறை நிருத்தியமாகும். இங்கு கண்கள், முகம், கை முத்திரைகளால் கருத்துக்களும் உணர்வுகளும் வெளிக்காட்டப்படும். கதையைத் தழுவி வரும் ஆடல் முறை நாட்டியம் ஆகும். இங்கு கதையின் வெவ்வேறு கதாபாத்திரங்கள் ஒருவராலோ அல்லது பலர் இணைந்தோ அபிநியித்து ஆடப்பெறும்.

பரதநாட்டியத்திற்கு நட்டுவாங்கம் மற்றும் இசைக்கருவிகளின் துணை தேவை. வீணை, புல்லாங்குழல், வயலின், மிருதங்கம் ஆகிய இசைக்கருவிகள் அவற்றுள் சில.

இசைக்கலைஞர்கள் மேடையின் ஒரு புறமாக அமர்ந்து இசைக்க நடனமாடுவெர் மேடையின் மையப்பகுதியில் ஆடுவார். நடனமாடுவெர் நாட்டியத்திற்கெனப் பிரத்தியேகமாகத் தைக்கப்பட்ட வண்ணப் பட்டாடைகள் அணிந்து மேலும் நாட்டியத்திற்கான ஆபரணங்களுடன் காலில் சலங்கையும் அணிந்திருப்பர். பரதநாட்டிய நிகழ்ச்சியில் தனிப்பட்ட நாட்டிய உருப்படிகள் உண்டு. ஒவ்வொரு உருப்படியும் தனித்தன்மை வாய்ந்தன. அலாரிப்பு, ஜதிசரம், சப்தம், வர்ணம், தில்லானா, விருத்தம், மங்களம் போன்றன அவ்வாறான உருப்படிகளாகும்.

பரதநாட்டியக் கலையின் வளர்ச்சியில் 1<sup>st</sup> இராஜராஜே சோழனுக்கு பெரும் பங்கு உண்டு. தஞ்சையில் “ஸ்ரீராஜராஜேஸ்வரம்” எனும் பெருங்கோயிலைக் கட்டிய இம்மன்னன் அங்கு ஆடலும் பாடலும் சிறப்பாக நிகழ் ஏற்பாடு செய்ததுடன் 400 ஆடல் மகளிருக்கு அனைத்து வசதிகளையும் வழங்கி இக்கோயிலில் ஆட்றபணி செய்யவைத்தான். இவ்வகையாகத் தமிழகத்தில் நாட்டியப் பரம்பரை முறையாகத் தொடரச் செய்யப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

செல்வி. ஜே. அபினா

தரம் - 10A

## தகவல் உலகில் தலைமுறைகள் பற்றி அறிந்துகொள்வோம்

கணினியைக் கண்டுபிடிக்க அடிப்படையாக அமைந்த கருவி எண்சட்டம் (Abacus) ஆகும். கணினியின் தந்தை என சார்ல்ஸ் பபேஜ் அழக்கப்படுகின்றார்.

இக்கணினியின் வகைகளினை முதலாம் தலைமுறைக் கணினி, இரண்டாம் தலைமுறைக் கணினி, மூன்றாம் தலைமுறைக் கணினி, நான்காம் தலைமுறைக் கணினி, ஐந்தாம் தலைமுறைக் கணினி எனத் தலைமுறைகளின் (Generations) அடிப்படையில் ஐந்து வகைப்படுத்த முடியும்.

இனி நாம் முதலாம் தலைமுறைக் கணினி பற்றிய தகவல்கள் நோக்குவோம். முதலாம் தலைமுறைக் கணினியானது 1940 - 1956ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதிக்கு உரியதாகும். இவ் முதலாம் தலைமுறைக் கணினியில் வெற்றிடக் குழாய்கள் (Vocuum tube) தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்பட்டது. இத்தலைமுறையில் பயன்படுத்தும் மென்பொருட்கள் பொறிமுறை, ஒருங்குசேர்ப்பு மொழி, ஒழுங்குசேர்ப்பு மொழி தேக்கி வைத்த செய்நிரல் எண்ணக்கரு என்பன ஆகும். இவ் முதலாம் தலைமுறைக் கணினியின் இயல்புகளாக அதிகளவு வெப்பம் உற்பத்தியாகின்றது,

மெதுவாகத் தொழிற்படுவது, அளவில் பெரியது, அங்கும் இங்கும் கொண்டு செல்ல முடியாதது, மின் அதிகளில் நுகரப்படுகிறது, விலை அதிகமாகக் காணப்படுவது போன்ற இயல்புகளை உடையது. ENIAC, ESVAC, EDSAC, UNIVAC என்பன இத்தலைமுறையின் தொகுதிகளாகும்.

அடுத்து இரண்டாம் தலைமுறைக் கணினியைப் பற்றி நாம் அறிந்துகொள்வோம். இங்கு இரண்டாம் தலைமுறைக்கு உரிய காலப்பகுதி 1956 - 1963 ஆகும். இங்கு திரான்சிஸ்டர் (Transistors) தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்பட்டது. இவ்வாறு இத்தொழில்நுட்பத்தினை வில்லியம் சொல்லே, ஜோன் பேர்ஷன், வோல்ற்றர் பிரற்றன் ஆகியோரே கண்டுபிடித்தனர். இரண்டாம் தலைமுறைக் கணினிக்குரிய பண்புகளாக, அளவில் சிறியது, குறைந்த அளவு வெப்பம் உற்பத்தி செய்யப்படுவது, குறைந்தளவு மின்னை நுகர்வது, விலை அதிகம், குறைந்தளவு இடவசதி தேவைப்பட்டமை போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

அடுத்தாக முன்றாம் தலைமுறைக் கணினி பற்றி நாம் கற்போம். இத்தலைமுறையானது 1964 - 1975ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதிக்கு உரியதாகும். இக்கணினியில் ஒன்றினைத்த சுற்றுக்கள் என்கின்ற தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்பட்டது. இத்தலைமுறையில் Keyboard, Monitor போன்ற operating system பயன்படுத்தப்பட்டது. இத் தலைமுறையின் பண்புகளாக அளவில் சிறியது, குறைந்தளவு வெப்பத்தை உற்பத்தி செய்தல், விரைவானது, குறைந்தளவு மின் நுகரப்படுவது போன்றவற்றைக் கொண்டு காணப்பட்டது. இத்தலைமுறைக்குரிய தொகுதிகளாக IBM (360/370), PDP (8), CDC (6600) ஆகியன காணப்பட்டன. அடுத்த தலைமுறையாக நாம் நான்காம் தலைமுறைக் கணினி பற்றி அறிந்துகொள்வோம். இத்தலைமுறைக்குரிய காலப்பகுதியாக 1975 - 1989ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதி காணப்பட்டது. இக்கணினிக்குரிய தொழில்நுட்பம் நுண்சில்லு (microchips) ஆகும். இத்தலைமுறைக் கணினியில் காணப்பட்ட பண்புகளை நாம் பார்ப்போமானால் அளவில் மிகச் சிறியது, அங்குமிங்கும் கொண்டுசெல்லக்கூடியதாகக் காணப்பட்டது, பலர் ஒன்றினைந்து செயலாற்றக் கூடியதாகக் காணப்பட்டது. உயர் கொள்ளவு உடையது, உயர் ஞாபகசக்தி உடையதாகக் காணப்பட்டது, வலையமைப்பு, இணையம் பொன்ற தொடர்பாடல் முறைகள் உயர்திறன் உடையதாகக் காணப்படல், வேகமாகச் செயற்படல் போன்ற பண்புகளைக் கொண்டு காணப்பட்டது. இங்கு தீர்மானிக்கப்படும் தொகுதிகளாக IBMPC, APPLE II என்பனவாகும்.

அடுத்து ஐந்தாம் தலைமுறைக் கணினி பற்றி நாம் அறிந்துகொள்வோம். 1989 தொடக்கம் இன்று வரை இத்தலைமுறைக் கணினிக்கு உரியதான காலப்பகுதியாகும். இத்தலைமுறைக் கணினியில் செயற்கை நுண்றிவு பயன்படுத்தப்பட்டது. இக்கணினியில் காணப்பட்ட இயல்புகள் அங்குமிங்கும் கொண்டுசெல்லக் கூடியதாகக் காணப்படுகின்றது, செலவு குறைவு, அளவில் சிறியது, கையாளல் எளிதானது, நம்பகத் தன்மையும் திறமையும் கூடியதாகக்

காணப்படுகின்றது, மனித மூளைக்குச் சவாலாக இருக்கின்றது, பல செயற்பாடுகளை ஒரே நேரத்தில் செய்யக்கூடியதாக இருத்தல் போன்ற இயல்புகளை உடையது. இங்கு தீர்மானிக்கும் தொகுதிகளாக IBM notebooks, Pentium PCs, SUN workstations போன்றன காணப்படுகின்றன.

இவை ஜந்துமே தகவல் உலகில் காணப்படுகின்ற தலைமுறைகளாகும்.

செல்வி. S. ஜனார்த்தனி  
தரம் : 10B

## மரங்கள் பற்றிய கவிஞர்களின் வாசகங்கள்

- ▲ காடு நம் தாய். தாயிடத்தில் பால் குடிக்கலாமேதவிர நாம் அவளின் இரத்தத்தைய உறிஞ்சிவிடக் கூடாது.
  - தமிழகக் கவிஞர் அறிவுமதி
- ▲ எவரோருவர் ஒரு மரத்தை நாட்டுகின்றாரோ அவர் நம்பிக்கையை நாட்டுபவராவார்.
  - லியூசி லார் கோம் (அமெரிக்கா கவிஞர்)
- ▲ மரம்தான் மரம்தான் எல்லாம் மரம்தான் மறந்தான் மறந்தான் மனிதன் மனிதனாக வேண்டுமா மரத்திடம் வா ஒவ்வொரு மரமும் போதி மரம்
  - கவிஞர் வைரமுத்து
- ▲ என் மனதில் ஆழப்பதிந்த காட்சிகளில் மனிதனின் கைபடாத ஆதிக்காடுகளை விடச் சிறந்தது எதுவுமில்லை.
  - சார்ஸ்ஸ் டார்வின் (பரிணாமவிலின் தந்தை)
- ▲ மரங்களை நேசிக்காத எவரும் இறைவனை நேசிப்பவர்கள் அல்லர்.
  - முப்பர் அம்பிலோகியோஸ் (கிரேக்க கிறிஸ்துவ மதகுரு)

செல்வன். சி. விமல்ராஜ்  
தரம் : 10B

## தாஜ்மஹால்

### விடை கிடைக்காத மர்மங்கள்

ஜகான்கீர் பேரரசனுக்கு குர்ரம் என்ற இயற்பெயருடன் பிறந்து பின்னாளில் சாஜகான் என்று பிரபல்யமான மொகலாய் அரசனால் காதல் மனைவிக்காகக் கட்டப்பட்டதே தாஜ்மஹால் எனக் கூறப்படுகின்றது.

இத்தாஜ்மஹால் தேஜோஸ்வர் என்ற சிவன் கோவிலே. இதற்கும் சாஜகானுக்கும் எந்தச் சம்பந்தமும் இல்லை என்று கூகின்றார் புருஷோத்தம் நாகேஷ் ஓர் (P.N. oak) என்ற இந்திய எழுத்தாளர். இவர் தன்னுடைய “தாஜ்மஹால் : உண்மைக்கதை” என்ற புத்தகத்தில் தாஜ்மஹால் பற்றி அக்குவேறு ஆணிவேறாக அலசி ஆராய்ந்து இருப்பதைப் படிக்க அதிர்ச்சி, வியப்பு எது உண்மை, எது பொய் என்ற குழப்பம். உண்மை என்று நினைப்பது பொய்யாகி விடுமோ என்ற குழப்பம்.

“கிட்டத்தட்ட 108 விதமான விவாதங்களை நம்முன் கைகின்றார் P.N. ஓக். அற்றில் சவாரஸ்யமானவற்றை மட்டும் பார்க்கலாம்”

1. தேஜோ மஹா ஆலயா என்ற சிவன் கோவிலை அன்றைய ஜெய்ப்பூர் மகாராஜாவிடமிருந்து பறித்து அதனைத் தாஜ்மஹால் என்று பெயரிட்டு விட்டார் ஷாஜகான். இதற்கு ஆதாரமாக ஆக்ராவில் இருக்கும் ஜாட் மக்கள் தேஜா என்று பெயர் வைத்துக் கொள்வதை குடிக்காட்டுகிறார் P.N. ஓக். 12 ஜ் யோதிர் லிங்கங்களில் ஒன்றான தேஜோ லிங்கம் ஜாட் மக்களின் தெய்வம்.
2. தாஜ்மஹால் என்ற சொல் மொகலாயர்கள் காலத்திய ஏடுகளிலோ அரசவைக் குறிப்புக்களிலோ இல்லை.
3. ஷாஜகானின் மனைவி பெயர் “MUMTAZ” கடைசி எழுத்து “Z”. “J” அல்ல. அதனால் ஷாஜஹான் தன் மனைவிக்காக கட்டியிருந்தால் அதனை “Taz mahal” என்று பெயரிட்டிருக்க வேண்டுமே தவிர Taj mahal என்றல்ல.
4. உலகிலுள்ள எந்த இல்லாமிய நாடுகளிலும் மஹால் என்ற பெயரில் ஒரு கட்டடம் கிடையாது. அத்துடன் இறந்தவர்களைப் புதைக்கும் இடத்திற்கு “மஹால்” என்று பெயரிடுவார்களா?
5. தாஜ்மஹாலின் குவிந்த மேற்கூரையின் மீது ஒரு திரிகுலம் காணப்படுகிறது. அதன் நடுத்தண்டு மாவிலைகளும் காயும் தாங்கிய ஒரு கலசம் போல காட்சியளிக்கிறது.
6. இதைக் கட்ட எவ்வளவு பணம் செலவிடப்பட்டது? முடிக்க எத்தனை நாளாயிற்று? யார் கட்டினார்கள் என்பது தோராமயமாகத்தான் சொல்லப்பட்டு இருக்கிறது.

7. இந்துக்களின் கோவில்தான் நதிக்கரையில் அமைக்கப்படும். இந்துக் கோவில்களில் காணப்படும் சதுரமுகி என்ற நான்கு வாயில் அமைப்பே தாஜ்மஹாலுக்குக் காணப்படுகின்றது. நுழைவாயில் தெற்கு நோக்கி இருக்கிறது. இஸ்லாமிய கட்டடமாக இருந்தால் நுழைவாயில் மேற்குநோக்கி இருக்கும்.
8. பொதுவாகப் புராதன கட்டடங்களின் வயதை அறிய உதவும் “கார்பன் டேட்டங்” என்ற முறையில் தாஜ்மஹாலின் கற்களைப் பரிசோதித்த போது ஷாஜகானின் காலத்திற்கு முந்தியவை என்று தெரியவந்துள்ளது.
9. காஷ்மீரிலிருந்து கன்னியகுமாரி வரை மொகலாயர் காலத்தில் இந்துக் கோவில்கள் எப்படிச் சூறையாடப்பட்டிருந்தன என்பதற்கு தாஜ்மஹால் ஒரு சாட்சி என்கிறார்.
10. தாஜ்மஹாலைப் பார்க்கச் செல்லும் போது அது ஒரு இந்துக் கோவில் என்ற எண்ணத்துடுன் போனால்தான் அதனுடைய கம்பீரம், விஸ்தீரணம், அழகு இவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியும் என்கிறார் திரு P.N. ஒக்.

“தாஜ்மஹால் தன்னுள் எத்தனை ரகசியங்களைப் புதைத்து வைத்திருக்கிறதோ”

[www.p.n.oak.com]

செல்வன். இ. பெனாயா

தரம் : 11

## 2050இும் ஆண்டை நோக்கிய விவசாயம்

மானுட நெஞ்சங்களே!  
வாருங்கள் உணவற்பத்தி செய்ய,  
எத்தனை தொழில் வந்தாலும்  
மூன்று வேளை உணவு வேண்டுமெக்கு  
இன்றைய தொழில்நுட்ப உலகில்  
எத்தனை வேளாண்மை  
நவீன தொழில்நுட்பம் எமக்கு வந்தாலும்  
அதனைக் கைக்கொள்வதுடன்  
எமது மரபு வழுவாத  
மரபுவழி வேளாண்மையிலும்  
நாம் ஈடுபட்டு  
எமது சமூகத்தை  
பஞ்சம் பசி அணுகாது காக்க  
விவசாயம் செய்வோம்.

செல்வன். க. ஆதவன்  
தரம் : 11

## தாயுணர்வு

என் உடல் வலிகூட  
உன்னைத் தழுவப்போகும் ஆவலில்  
சுகமாய் மாறிப்போனது

பட்டினி கிடந்து என்னை  
படிக்க வைத்தாய்  
பட்டமும் பெறவைத்தாய்

கல்மண் தூக்கி கல்லூரியில் சேர்த்தாய்  
என்பிள்ளை எனும் இறுமாப்பில்  
நம்பிக்கையை மட்டுமே வைத்திருந்தாய்

வெயிலில் வெந்து வேலையில் சேர்ந்தாய்  
இதயமே இல்லாதவனாய்  
உன்னை எளிதில் முதியோர்  
இல்லத்தில் சேர்த்துவிட மாட்டேன்.

செல்வன். சு. தசிந்தன்  
தரம் : 11

## தாய்மை

நான் பார்த்த முதல் முகம்  
நான் பேசிய முதல் வார்த்தை  
நான் மறக்கவே முடியாத  
முதல் ஓவியம் என் அம்மா!

புரண்டு படுத்தால்  
நாம் இறந்துவிடுவோமோ  
என்று கருவில் இருந்த  
நமக்காகத் தூக்கத்தைக்கூட

தொலைத்துவிட்டு இரவினிலே  
விழித்திருந்த குரியன் “அம்மா”  
அன்னையின் இதயத்துடிப்பு  
மனிதனை மயக்கும் முதல் இசை

உலகில் எந்த முலையில் தேடித்தேடி  
அலைந்தாலும் மீண்டும்  
அமரமுடியாத சிம்மாசனம்  
தாயின் கருவறை

பசியினால் நீ வாடிடும் பொழுதும் என்னெப்  
பசியறியாது செய்தவளே  
நோயினால் நீ வாடிய பொழுதும் என்னை  
நோகாமல் பார்த்தவளே!

மறுபிறப்பு இருந்தால்  
செருப்பாகப் பிறக்க வேண்டும்  
என் அம்மாவின் காலில் மிதிபட அல்ல  
என்னைச் சுமந்த அம்மாவை  
ஒருமுறை நான் சுமப்பதற்காக.....!

உன்னை என்றும் என் மனதில் தெய்வமாகப் போற்றுகின்றேன்.

செல்வன். ச. ஜங்கரன்  
தரம் : 11

### எண்களின் விந்தை அறிந்திடுவீர்

பூச்சியம் முதல் ஒன்பது வரையுள்ள எண்களில்  
பற் பல வகையை அறிந்திடுவீர் தெரிந்திடுவீர்.  
ஒற்றை எண்ணென்றும் இரட்டை எண்ணென்றும்  
முதன்மை எண்ணென்றும் சேர்த்தி எண்ணென்றும்  
அதுமட்டுமா சதுர எண்ணென்றும் முக்கோணி  
எண்ணென்றும் வகைவகையாய் கோலங்கள் காட்டிடுமே.

எந்தவொரு எண்ணையும் இரண்டால் வகுக்கையில்  
மீதியென ஒன்று மட்டும் அமைந்து விட்டால்  
அவ்வெண் ஓர் ஒற்றை என் என நீவீர் தெரிந்திடுவீர்  
வகுக்கையில் ஈவேயுண்டு, இல்லையங்கு மீதியெனில்  
அவ் என் ஓர் இரட்டை எண்ணாம் நீவீர் அறிந்திடுவீர்.

எந்தவொரு எண்ணிற்கும் இரு காரணி என் மாத்திரம்  
உண்டெனில் அவ்வெண் ஓர் முதன்மை என் என நீவீர் உணர்ந்திடுவீர்  
ஒன்று என்ற எண் ஒரு முதன்மை எண் அல்லவென்றும்  
இரட்டை முதன்மை எண்ணாம் இரண்டு என்பதையும்

முறையாக நீவீர் கற்றிடுவீர்.  
இரண்டிற்கு மேற்பட்ட வேறான காரணிகள்

கொண்டமைந்த என்களெல்லாம் சேர்த்தி என்  
என்பதனையும் நீவிர் உணர்ந்திடுவீர்.

என்னொன்றை அவ்வெண்ணால் பெருக்க வரும்  
நிறைவர்க்கவென் சதுர என் என்பதையும்  
நிரயோடு நிரலும் சமனாகும் கோலம் என  
முயன்று நீவிர் கற்றால் முழு வர்க்கம் அறிந்திடுவீர்.

அடுத்து வரும் இரு எண்ணின் பெருக்கத்தால்  
வரும் எண்ணை இரண்டினால் வகுத்திட்டால்  
பெறப்படும் என் ஓர் முக்கோணியெண்ணாகும்  
அமைத்திடலாம் முக்கோணக் கோலம் கோபுரமாய்  
வடிவெடுத்திடுமே நீவிர் தெரிந்திடுவீர்.

செல்வி. கி. சிவதாரணி  
தரம் : 11

## ஆய்வில் கிடைத்தவை

சமீபத்தில் இங்கிலாந்துப் பல்கலைக்கழக ஆய்வில் நமது பிறந்த மாதத்தை  
வைத்து நமது குணநலன்களைக் கண்டறிய முடியும் என்று கண்டுபிடித்துள்ளனர்.  
இதோ நீங்கள் பிறந்த மாதத்தை வைத்து உங்களுக்கு என்னவென்று  
தெரிந்துகொள்ளுங்கள்...

- ஏ ஜனவரி : அமைதியை விரும்புபவர். அமைதியானவர்.
- ஏ பெப்ரவரி : விட்டுக்கொடுக்கும் குணம் கொண்டவர்.
- ஏ மார்ச் : அறிவில் சிறந்தவர், எளிதில் கற்றுக்கொள்ளும் திறன்
- ஏ ஏப்ரல் : அதிகாரம் மிக்க ஆனால் கொஞ்சம் முட்டாள்த்தனம்  
உடையவர்.
- ஏ மே : அதிஷ்டம் மற்றும் பிறருக்கு உதவும் குணம்.
- ஏ ஜீன் : அன்பானவர், போராட்ட குணமுடையவர்.
- ஏ ஜீலை : பேரறிவு கொண்டவர்.
- ஏ ஆகஸ்ட் : சிறப்புடையவர். ஆனால் சோம்பேறி.
- ஏ செப்டம்பர் : ஆச்சரியப்படும் குணமுடையவர்.
- ஏ அக்டோபர் : கர்வம் மிக்கவர். ஆனால் உதவும் குணம் கொண்டவர்.
- ஏ நவம்பர் : எல்லோரையும் அரவணைத்துச் செல்லும் குணம்  
கொண்டவர்.
- ஏ டிசம்பர் : புத்திசாலி ஆனால் சோம்பேறி.

செல்வன். ரா. கோவலன்  
தரம் : 11

## இல்லை இல்லை இல்லை

திபெத்தில் திரையரங்குகள் இல்லை  
இலங்கையில் ஏரிமலைகள் இல்லை  
ஹவாய்த்தீவில் பாம்புகள் இல்லை  
அரேபியாவில் ஆறுகள் இல்லை  
பஹ்ரேன் நாட்டிற்கு தேசியக்கொடி இல்லை  
சவுதியில் இந்துக்கோயில் இல்லை  
பாம்புக்கு கால்கள் இல்லை  
நந்தைக்கு கால்கள் இல்லை  
கடலுக்குள் முதலை இல்லை  
திமிங்கிளம் கடல் நீர் அருந்துவதில்லை  
குயிலுக்கு சூடு இல்லை  
யானையின் தும்பிக்கையில் நரம்பில்லை

சௌ. கி. வெந்தியாள்

உயர்தரம் 2017

## தாவரங்களைப் பாதுகாப்போம்

தாவரங்களிலிருந்து மனிதன் உணவு நார்கள் விறகு பிசின்கள் மருத்துவ மூலிகைகள் என் பவற்றை பெறுகின்றான். தாவரங்கள் வளிமண்டலத் திலிருந்து காபனீராட்சைட்டையும் மண்ணிலிருந்து நீரையும் அகத்துறிஞ்சி ஒளித்தொகுப்பு செய்கின்றது. இதன் மூலம் மனிதனுக்கு சுவாசத்திற்கு தேவையான ஓட்சிசன் வாயு கிடைக்கின்றது. அத்தோடு வளிமண்டல காபனீராட்சைட் தாவரங்கள் எடுப்பதனால் வளிமண்டல வெப்பநிலை குறைக்கப்படுகின்றது. அத்துடன் வேரின் மூலம் நீரை அகத்துறிஞ்சி ஆவியுயிர்ப்பு செய்வதனால் வளிமண்டலம் ஈரலிப்பாகப் பேணப்படுகின்றது.

தாவரங்களின் வேர்கள் மண்ணை இறுக்கமாக பற்றிப்பிடித்திருப்பதனால் மண்ணரிப்பிலிருந்து பாதுகாப்பை அளிக்கின்றது. தாவரங்கள் இதன் விளைவாக மேற்காவுகை மழை கிடைக்கின்றது. அதாவது பகல் வேளைகளிலே வெப்பத்தால் விரிவடையும் காற்று மேல் எழுந்து சென்று குளிர்வடைவதால் நீராவி ஒடுங்கி மேற்காவுகை மழை கிடைக்கின்றது.

தாவரங்கள் விலங்குகள் நூண்ணங்கிகளின் இயற்கை வாழிடமாக அமைவதன் மூலம் அவற்றை பாதுகாக்கின்றன. அத்தோடு குழலை அழகுபடுத்துவதுடன் இவற்றின் இலைகள் பூக்களின் நறுமணங்கள் சுவையுள்ள பழங்கள் அவற்றின் எழிலான தோற்றும் மனிதனுக்கு மனநிறைவைத் தருகின்றன.

இறுதியாகத் தாவரங்களின் இலைகள் மரப்பட்டைகள் தண்டுகள் இறந்த சேதனச் சேர்வைகளின் இழிவை மண்ணில் அதிகரிக்கச் செய்து மண்ணில் உக்கல் நீர் கனியுப்பு தேங்குதிறன் அதிகரிக்கச் செய்து மன் மனத்தைக் கூட்டுவதால் பயன்படுகின்றன.

இவ்வாறாகத் தாவரங்கள் மனிதனுக்குப் பல்வெறு விதங்களில் பயன்படகின்றன. எனவே இத்தாவரங்களை மனிதன் பாதுகாக்க வேண்டியது கட்டாய கடமையாகும். எனவே இருக்கின்ற தாவரங்களைப் பாதுகாப்பதுடன் தாவரங்களை நடுதல் மனிமதனது பொறுப்பாகும். விறகுக்காக தாவரங்களை அழிப்பதைத் தடுத்து மாற்று ஏரிபொருளை பயன்படுத்துதல். வெட்டு மரங்கிளிற்கு பதிலாக வேறு மூல வளங்களை தளபாடம் அமைக்க கட்டட வேலைகளில் பயன்படுத்துதல் தாவரங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றி மக்களுக்கு எடுத்துக்கூறல்.

தீருமதி கீ. கீழான்  
விஞ்ஞான ஆசிரியர்

## Saving Money

In today's society there are numerous goods, services and activities available to us and with the desire to have it. We have neglected to save and plan for our future. We must differentiate between necessity and luxury.

Saving money is a good habit and should be practiced from the young age because it is important to everybody. Children should learn how to save money since young.

Saving money can indirectly help to discipline a child. This is because saving money not only prevents any financial difficulties during emergency cases but also help them to have a wider point of view about their future.

Liberal spending and saving nothing is most unwise and this is the cause of a person's economic crisis. Sometimes the golden dictum is that a family should learn to live with the income it has.

A student who learns to save will be frugal in the future. As he grows he knows how to spend money wisely. Saving some money for the future is a golden principle.

It may be suggested that every school may insist on the students that they should save a certain amount and deposit it in a bank. The school management may deposit the students' amounts in the recurring deposit account of each student.

Students should be taught early in life the importance of saving and budgeting. So that these habits stay with them as they grow up.

Liberal spending and saving nothing is most unwise and this causes a person's economic crisis sometimes. Unexpected and emergency expenditure can come many ways in one's life. Financial crisis can happen at any time. Saving can help to overcome such crisis. Most importantly we need not depend or search for some other supports.

Nowadays the youths are more aware about saving money where social media plays a vital role regarding savings. When youngsters move towards saving and are motivated towards it they try to adopt different ways to invest money and for this they usually prefer to open up their bank account which assists them to create long - term relationship with the banks and become their loyal clients.

**Mrs. V. Kumaralingam**  
Teacher

# யா/இளவாலை மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயம் பரிசுப்பட்டியல் - 2015

ஒன்றினைந்த பாடங்களுக்கான பரிசுகள்

தரம் : 01

1. செ. கீர்த்திகா
2. ம. மதுசன்
3. ஜே. டிருசான்

தரம் : 02

4. சு. வதுஜா
5. த. நிதுர்சி
6. ச.துவிக்சன்

தரம் : 03

7. ம. கேசிகா
8. அ. சுஜிந்
9. ச. சங்கவி

தரம் : 04

10. இ. தனுஜா
11. அ. ஜஸ்மினா
12. சி. கவிசேந்

தரம் : 05

13. இ. நிஜாந்
14. அ. வானுப்பிரியா
15. சு. குகாஜினி

தரம் : 06

- 16.செ. ரிலக்சனா ..... தமிழ், வரலாறு, விஞ்ஞானம், குடியுரிமை, செயன்முறைத் தொழில்நுட்பம், சுகாதாரம், நடனம்
- 17.ஜே. கஜானுசன் ..... புவியியல், கணிதம், சித்திரம், இந்துசமயம்
- 18.அ. டிலோஜனா ..... ஆங்கிலம், மோ.க., கணிதம்
- 19.சு. தர்சிகா ..... சிங்களம்

தரம் : 07

- 20.ச. பவதாரணி ..... தமிழ், சமயம், கணிதம், ஆங்கிலம், வினாஞ்சனம்
- 21.சி. வானுப்பிரியா ..... குடியுரிமை, வரலாறு, சுகாதாரம், புவியியல்
- 22.தே. தர்சினி ..... செயன்முறைத்தொழில்நுட்பம், சங்கீதம், சிங்களம்
- 23.அ. டயானி ..... நடனம் .
- 24.இ. நிசாந்தினி ..... சித்திரம்.
- 25.ம. சிலெக்சன் ..... ரோ.க.

தரம் : 08

- 26.ஜெ. தயானுசன் ..... தமிழ், கணிதம், வினாஞ்சனம், புவியியல், சுகாதாரம், சித்திரம்
- 27.அ. வேஹூசா ..... சைவசமயம், ஆங்கிலம், வரலாறு, சங்கீதம் செயன்முறைத்தொழில்நுட்பம், குடியுரிமை
- 28.ஹோ. கீர்த்தனா ..... நடனம், சிங்களம் ,
- 29.ம. சிலெக்சனா ..... ரோ.க.

தரம் : 9A

- 30.சி. லின்சிகா ..... தமிழ், ரோ.க, ஆங்கிலம், வினாஞ்சனம், குடியுரிமை, நடனம், செயன்முறைத்தொழில்நுட்பம், சுகாதாரம், சிங்களம்
- 31.ஏ. பிரியங்கா ..... சைவசாம்பம், வரலாறு, புவியியல்
- 32.க. கவேதிகன் ..... கணிதம்
- 33.தே. தர்சிகா ..... சங்கீதம்
- 34.ம. முகுந்தன் ..... சித்திரம்

தரம் 9B

- 35.ஈ. நிறஞ்சனா ..... சைவசாம்பம், வினாஞ்சனம், வரலாறு, குடியுரிமை, செயன்முறைத்தொழில்நுட்பம், சங்கீதம்
- 36.வ. கஜன்சிகா ..... தமிழ், ஆங்கிலம், கணிதம், சுகாதாரம், நடனம், சிங்களம்
- 37.அ. மதுஜன் ..... புவியியல்
- 38.க. புவிகரன் ..... சித்திரம்

தரம் 10A

- 39.தி. சதுர்சனா ..... வினாஞ்சனம், கணிதம், ஆங்கிலம், வரலாறு, நாட., அரங்கியலும், தகவல் தொட. தொழில்நுட்பம்
- 40.ஜெ. அபினா ..... சைவசமயம், குடியுரிமை, நடனம், சு. உ., கல்வியும்
- 41.இ. துஷ்யந்தி ..... தமிழ், வணிகமும் கணக்கீட்டுக் கல்வியும்
- 42.ப. கேதுசா ..... சங்கீதம், மனைப்பொருளியல்
- 43.சி. சுமணன் ..... சித்திரம்

### தரம் 10B

- 44.வி. கெளசிகா ..... தமிழ், சைவசமயம், விஞ்ஞானம், கணிதம், ஆங்கிலம், வரலாறு, வணிகணக்கீடும், சங்கீதம்  
45.செ. ஜனார்த்தனி..... நாடகமும் அரங்கியலும், தகவல் தொழில்நுட்பம்  
46.மோ. நிலக்கனா ..... குடியுரிமை, சுகாதாரம்  
47.க. ஜங்கரன் ..... சித்திரம்  
48.ச. சஞ்சிதா ..... நடனம்  
49.க. கஜந்தினி ..... மனைப்பொருளியல்

### தரம் : 11

- 50.கி. சிவதாரணி..... தமிழ், சைவசமயம், விஞ்ஞானம், கணிதம், ஆங்கிலம், வணிகணக்கீடும், தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம், நடனம்  
51.அ. சஞ்சீவன் ..... வரலாறு, குடியுரிமை, நாடகமும் அரங்கியலும், சுகாதாரம்  
52.ப. நெகோமி ..... ரோ.க., சங்கீதம்  
53.ம. ஜராஜ் ..... சித்திரம்  
54.மோ. தனுஜா ..... மனைப்பொருளியல்

### தரம் : 12

- 55.தே. கபில்ஜா  
56.ரா. கலையழகன்

### தரம் : 13

- 57.பா. விதுசா  
58.ச. சகிலா  
59.நா. பவிசா

### சிறப்புப் பரிசில்கள்

- 60.சிறந்த சைவசமயி ..... ஸ்ரீ. புவிதரன்  
61.சிறந்த கிறிஸ்தவ சமயி ..... ப. நெகோமி  
62.சிறந்த ஓவியர் ..... இ. லீதியான்  
63.சிறந்த பாடகி ..... தே. தர்சிகா  
64.சிறந்த நர்த்தகி ..... ஜே. அபினா  
65.சிறந்த நடிகை ..... தே. கபில்ஜா  
66.சிறந்த சிறுக்கை எழுத்தாளர் ..... அ. சஞ்சீபன்  
67.சிறந்த ஒத்துழைப்பாளர் ..... ஜே. தயானுசன்

### மெய்வல்லுநர் வீராங்கனைகள்

- 68.15 வயதின் கீழ் பெண் ..... வ. கஜன்சிகா  
69.19 வயதின் கீழ் பெண் ..... தே. கபில்ஜா

### கரப்பந்தாட்ட வீரர்கள்

- 70.15 வயதின் கீழ் ஆண் ..... ச. அனோசன்  
71.17 வயதின் கீழ் ஆண் ..... ச. லக்ஷன்  
72.19 வயதின் கீழ் ஆண் ..... கு. விதுவழன்

### கரப்பந்தாட்ட வீராங்கனைகள்

- 73.13 வயதின் கீழ் பெண் ..... தே. தர்சினி  
74.15 வயதின் கீழ் பெண் ..... வ. கஜன்சிகா  
75.17 வயதின் கீழ் பெண் ..... மோ. நிலக்ஞா  
76.கபடி வீரன் ..... சா. சௌபன் (15 வயது ஆண்)  
77.கபடி வீராங்கனை ..... வ. கஜன்சிகா  
78.கிரிக்கட் வீராங்கனை ..... தே. கபில்ஜா (19 வயது பெண்)

### தேசியமட்டம் சென்ற கரப்பந்தாட்ட அணி (15 வயதின் கீழ் பெண்)

- 79.சி. வின்சிகா  
80.சி. பவதாரணி  
81.வ. கஜன்சிகா  
82.ச. திவ்யா  
83.தே. தர்சிகா  
84.ம. கிருஷ்ணவி  
85.க. கஜந்தினி  
86.பா. நிரஞ்சனா  
87.இ. ஜெனுஷா  
88.சி. துஷாரகா

### தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சை தகுதி - 2015

- 89.இ. நிஜாந் - 155 புள்ளிகள்

### தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் 100 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்ற மாணவர்கள்

- 90.ச. குகாஜினி ..... 128  
91.அ. வானுப்பிரியா ..... 119  
92.ரா. நிந்துஜன் ..... 114

### தரம் 9 மாகாணமட்டப் பரீட்சை 2014 இல் சிறப்புப் பெறுபோறு

- 93.வி. கெளசிகா - 10A, 1B

க.பொ.த. (சாதாரணதர) பரீட்சை 2014 இல் விசேடசித்தி  
94.இ. பபிதினி - 2A, 2B, 3C, 2S

க.பொ.த. (சாதாரணதர) 2014 பரீட்சையில் சித்திபெற்றோர்  
95. பா. வித்தியாதரசர்மா  
96.சௌ. திலக்ஷ்மிகா  
97.சு. சுவிஸ்ரன்  
98.ஜே. கபில்ராஜ்  
99.அ. யோசவா  
100.பா. நிறோசனா  
101.பா. நிபோஜன்

க.பொ.த. (உயர்தர) பரீட்சை 2014 இல் விசேடசித்தி  
102.ஸ்ரீ. துஷானா (மாவட்டநிலை 28)  
103.(பல்கலைக்கழக அனுமதி) பொ. பிரக்ஞன்

104.மெய்யவன் விருது ..... சி. சோபன்ராஜ்  
105.மெய்யவள் விருது ..... நா. பவிசா  
106.கரப்பந்தாட்ட பயிற்றுவிப்பாளர் ..... பொ. பிரக்ஞன்  
107.கபடிப் பயிற்றுவிப்பாளர் ..... சி. கிருஷ்ணவேணி  
108.சேவையாளர் ..... சு. சுவேதிகா

## மெய்கண்டான் மகா வித்தியாலய வளர்ச்சிப்படிகள்...

பாடசாலையின் பெயர்	யா/இளவாலை மெய்கண்டான் மகா
முகவரி	வித்தியாலயம்,
அதிபர்	இளவாலை வடக்கு இளவாலை
கிராம சேவையாளர் பிரிவு	திரு.அ.இரங்கநாதன் SLPS 2
வகை	J/222
கோட்டம்	1C
வலைபாம்	தெல்லிப்பழை
தொகை மதிப்பு இலக்கம்	வலிகாலம்
பரீட்சை இலக்கம்	09123
பாடசாலை இலக்கம்	11096
தொலைபேசி இலக்கம்	1013006
மின்னஞ்சல் முகவரி	021-221-1945
	immv1922@gmail.com
	ilavalaimelhandan@hotmail.com

- 1922 அர்ப்பலவர் வளவில் ஆரம்பம்  
நிறுவுநர் வள்ளல் ஏழூர் இராசரத்தினம் தலைமை ஆசிரியர்
- 1926 சைவ வித்தியாவிருத்திச் சங்கத்தில் பதிவு செய்யப்பட்டது  
மாணவர் தொகை 150 ஆசிரியர் 05  
28 பரப்புக்காணியில் 90X20 அடிக் கட்டடம் ஏழூரின் மனைவியின் தாலியில்  
அமைக்கப்பட்ட நிரந்தரக்கட்டடம்
- 1935 கனிஸ்ட் இடைநிலைப்பாடசாலைபாக தரமுயர்வு
- 1937 தனிக்கிணறு அமைக்கப்பட்டது.
- 1939 சிரேஸ்ட் பாடசாலை
- 1942 நெசவுப்பாடநெறி ஆரம்பம்
- 1955 100X20 அடி கொண்ட கனகசபாமண்டபாம் அமைப்பு
- 1950 – 1970 வரை ஆண்டு தோறும் சஞ்சிகை வெளியீடு
- 1955 கனகசபா மண்டபம் அமைப்பு
- 1973 ஒன்றியண்நத முன்னோடிப் பாடசாலையாகத் தெரிவு  
மலைமகள், அலைமகள் கலைமகள் என மூன்று இல்லங்கள் அமைத்து  
இல்ல விளையாட்டுப் போட்டி நடாத்தப்பட்டது.  
ஏழூருக்கு நினைவு மலர் வெளியிடப்பட்டது.
- 1975 பஞ்சவடி இசை நாடகம் முதற்பரிசு
- 1976 இலங்கை முழுமையும் கல்விச்சுற்றுலா  
மகுட வாசகம் :- வாழுக்கல்மின்
- 1976 ஆரம்பக்கல்வி முன்னோடி வேலைத்திட்டம்
- 1976, பாதுகை பெற்ற பரிசு அகில இலங்கை நாடகப் போடியில் வெற்றியீட்டியமை
- 1977 கர்வபங்கம் அகில இலங்கை நாடகப் போடியில் வெற்றியீட்டியமை

- 1978 பொன் விழாவும், பொன்மலர் வெளியீடு  
மாணவர் தொகை 366 ஆசிரியர் 14
- 1979 பெண்பிள்ளைகளுக்கு வெள்ளை நிறச் சட்டையும் மருன் நிறத்தில் மஞ்சள் கோடிட்ட ரையு அறிமுகம்
- 1977 கணிஸ்ட் பிரிவு கரப்பந்தாட்டம் மாவட்டச் சம்பியன்
- 1977 அகில இலங்கைச் சிறந்த நடிகன் விருது செல்வன் உ.சந்திரகுமாரன்
- 1979 பலாலி ஆசிரிய கலாசாலையால் நடாத்தப்பட்ட ஆங்கில தினப் போட்டியில் மாவட்ட மட்டத்தில் செல்வன் சோ.சத்தியசீலன் முதலாம் இடம் பெற்றுக்கொண்டார்.
- 1979 19 வயதுப் பெண்கள் உயரம் பாய்தல் முதலிடம் செல்வி.வ.சகுந்தலா
- 1979 நூலகம் அமைப்பு
- 1980 மாசி 1 மகா வித்தியாலயமாக தரமுயர்வு
- 1981 அகில இலங்கைப் பேச்சுப் போட்டியில் வெற்றி செல்வன் க.தருமு
- 1982 முதல் முறையாக க.பொ.த உயர்தரம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டிலேயே செல்வி கந்தசாமி சாந்தினி பல்கலைக்கழகம் தெரிவானார்.
- 1985 ஞானாமிரத மண்டபம் அமைப்பு.
- 1986 ஏழூர் அரங்கு அமைப்பு
- 1987 செல்வன் கு.புனிதகுமார் இவருடைய திறமையைக் கருத்தில் கொண்டு இவருக்கு இரட்டை வகுப்பேற்றம் வழங்கப்பட்டது
- 1988 விளையாட்டு மைதானம் அன்பளிப்பு நிறுவுநரின் செல்வமகள் திருமதி கிருபாசக்தி தர்மதாசன் தாமரைத்தடாகழும் சரஸ்வதி சிலையும் திரு.சி.இராசா குடும்பத்தின் அன்பளிப்பு காத்தவராயன் கூத்து மாகாண மட்டமுதற்பரிசு மாணவர் தொகை 996 ஆசிரியர் 29
- 1992 - 1996 இடப்பெயர்வு
- 1993 மாதா பிதா குரு தெய்வ வழிபாடு ஆரம்பம்
- 1995 மெய்யொளி - 4 சஞ்சிகை வெளியீடு அனைத்துலக மகளிர் தினம்
- 1997 ஏழூர் சிலை அமைப்பு, நிறுவியவர் நூற்றாண்டு விழா நிகழ்வு பவளவிழா
- 1999 கிருபாசக்தி மண்டபம் அமைப்பு
- 2001 பாண்ட் வாத்தியம் பெறப்பட்டது
- 2003 ஒலிபெருக்கி அன்பளிப்பு திருமதி கிருபாசக்தி தர்மதாசன்
- 2004 உலக உணவுத் திட்டம் அமுலாக்கம்
- 2007 செல்வி.ம.கார்த்தாயினி க.பொ.த சாதாரண தரத்தில் அனைத்துப் பாடங்களிலும் A தரச் சித்தி (10 A) பல்லுரடக அறை அமைப்பு
- 2008 கண்ணி அறை அமைப்பு . Photo copy இயந்திரம் பெறப்பட்டது
- 2009 நவீன் நூலக அமைப்பு  
நிறுவுநரின் செல்வ மகளின் நிதி அனுசரணையுடன் புகழுறு மெய்கண்டானின் பழைய மாணவர்களின் விபரங்களை உள்ளடக்கி நிறுவுநரின் அறுபதாவது ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு நடவடிக்கை நடவடிக்கை நன்மரம் நூல் வெளியீடு

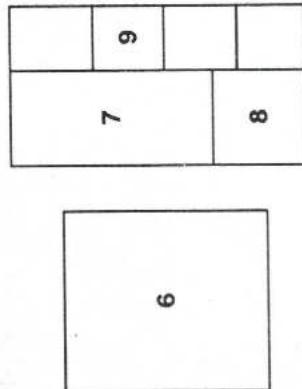
- மாகாண மட்டத்தில் கபடி அணி வெற்றி சைவபரிபாலனசபைப் பரிட்சையில் செல்வி.பா.சோபனா தங்கப்பதக்கம் பெற்றார்.
- தேசிய மட்டத்தில் தென்மோடிக் சிந்து நடைக்கூத்து வெற்றி 2011 நிறுவுநரின் செல்வ மகளினால் தர்மசக்தி நிதியம் 1 ஸ்தாபிக்கப்பட்டது ஆண்டு மலராக மெய்யொளி நூல் வெளியீடு ஆரம்பம். பழைய மாணவன் திருவாளர்.சி.கெளரிபாலன்(கன்டா) அவர்கள் மெய்யொளி நூல் வெளியீட்டிற்கான ஒரு பங்கு நிதியினை வருடந்தோறும் அன்பளிப்புச் செய்து வருகின்றார்.
- தேசிய மட்ட சமூக விஞ்ஞானப் போட்டியில் செல்வி பா.சோபனா பங்குபற்றியமை. Multimice அமைப்பு 2011, 2012 மாகாண மட்டத்தில் பெண் கபடி அணியினர் வெற்றியீட்டியுள்ளமை 2011, 2012 கரப்பந்து ஆண்கள் அணியினர் மாகாண மட்டத்தில் வெற்றியீட்டியமை கராத்தே பெண்கள் அணியினர் தேசிய மட்டத்தில் பங்குபற்றியமை. க.பொ.த சாதாரண தரப் பரிட்சையில் செல்வி பா.சோபனா 9 பாடங்களில் 8A 1C பெற்றார்..
- தேசிய மட்டத்தில் மெய்வல்லுநர்விளையாட்டுக்களில் செல்வி.து.கயர்ணிகா, செல்விசி.வற்சாயினி ஆகிய வீராங்கனைகளாக பங்குபற்றினர்.
- 2012 மாகாண மட்டத்தில் காட்டா குழித்தே ஆகிய கராத்தேப் போட்டிகளில் செல்வி.சா.கம்சிகா முதலாம் இடம் பெற்றுள்ளார்
- 2013 நிறுவுநரின் செல்வ மகளினால் தர்மசக்தி நிதியம் I, II ஸ்தாபிக்கப்பட்டது கற்றல் வள நிலையத்தினால் தேடல் சஞ்சிகை வெளியீடு கரப்பந்து ஆண்கள் அணி மாகாண மட்டத்தில் வெற்றியீட்டியுள்ளமை.
- 2014 மாணவர் தொகை 355 ஆசிரியர் தொகை 23 வசந்தபுர வாழ் மக்களால் வசந்த நிதியம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது உலக உணவுத்திட்டத்திற்கு என ரூபா நான்கு இலட்சம் நிலையான வைப்பிலிடப்பட்டது.
- 2014 நாவலர் நற்பணி மன்றத்தினால் நாவலர் சிலை அமைப்பு
- 2015 மாணவர் தொகை 306 ஆசிரியர் தொகை 21.
- 15 வயதின் கீழ் பெண்கள் கரப்பந்து அணியினர் தேசிய மட்டத்தில் பங்கேற்றுமை எது பாடசாலை நிறுவுநரின் செல்வ மகள் திருமதி கிருபாசக்தி தர்மதாசன் மறைவு பாடசாலைக்கு பேரிழப்பு

**இளவாலை மெய்கண்டான் மகா வர்த்தியாலயத்தின்  
கல்விபணியில் நல்லாச்சியர்கள்**

முழுப்பெயர்	தகைமை பதவி	விளாசம்	சேவைக்காலம்
திரு.அ.இரங்கநாதன்	S L P S 2 II அதிபர்	ஏழாலை	2012.04.02-
திருமதி ச. இலட்சியன்	H.Eco.Tr.	ஆசிரியர் இளவாலை	1989.12.13-
திருமதி வ. குமாரலிங்கம்	En.Tr.	ஆசிரியர் இளவாலை	1990 -
திரு. ச. கஜந்தன்	Art.Tr.	ஆசிரியர் புன். கட்டுவன்	2007 -
திருமதி இ. யோகலிங்கம்	P.G.D.E.	உபஅதிபர் சித்திரமேழி	2008.02.08 -
திருமதி க. பத்மராஜா	Ta.Tr.	ஆசிரியர் இளவாலை	2009 -
திருமதி யோ. ஸ்ராவின்	B.FA	ஆசிரியர் அளவெட்டி	2009 -
திருமதி க. பரமேஸ்வரன்	Phy. Ed.	ஆசிரியர் சித்திரமேழி	2009 -
திருமதி ம.கி.சுர்குணராஜா	B.FA.	ஆசிரியர் இளவாலை	2010.01.20 -
திரு.ம.சிவமோகன்	Pri Tri	ஆசிரியர் அளவெட்டி	2012.03.14-
திரு.வி.நற்குணரிங்கம்	PG D E	ஆசிரியர் தெல்லிப்பளை	2012.03.28-
திருமதி.அ.தம்பிராசா	Pri.Tr.	ஆசிரியர் கட்டைக்காடு	2012.04.25-2015.07.30
திரு. து. இந்திரஜித்	Dra.Tr.	ஆசிரியர் சுன்னாகம்	2012.08.06-
திரு. தி. செந்தூரன்	Ma. Tr.	ஆசிரியர் மாதகல்	2013. 01. 02-2015.05.12
திருமதி இ. சுபாஸ்கரன்	Pri. Tr.	ஆசிரியர் வசந்தபுரம்	2013. 02. 19-
திரு. இரா. திதியராஸ்	B.A.	ஆசிரியர் சாந்தை, பண்.	2013. 03. 12-
திருமதி ஐ.சிவசுப்பிரமணியம்	M.A.	ஆசிரியர் விழிசிட்டி	2013. 06. 12-2015.02.10
திருமதி அ. மணிசேகரன்	P.G.D.E.	ஆசிரியர் அளவெட்டி	2014 -
சௌவி கெள். சிவகுரு	Ta.Tr.	ஆசிரியர் மார்ச்சிக்கடல்	2014 -
திரு. செ. அகிலன்	B.A.	ஆசிரியர் அளவெட்டி	2014 -
திருமதி கி. கிழேஷன்	Sc.Tr.	ஆசிரியர் சித்திரமேழி	2014 -
திரு. க. கஜேந்திரன்	B.A.	ஆசிரியர் குப்பிளான்	2014 -
திருமதி அ. பொ. ஹீக்ரிகரன்	Chri.Tr.	ஆசிரியர் பெரியவிளான்	2014 -
திரு.அருள்ராஜ்	Ma. Tr.	ஆசிரியர் அளவெட்டி	2015
திருமதி யூ. பீற்றுர் ஜஸ்ரின்	Pri. Tr.	ஆசிரியர் இளவாலை	2015.04.01-

## பாடசாலைக் கிளைப்பை

5
1
2
3
4



- கிளைக்காலத்தில் முனையிற்கு முழுமீது நிறுத்துவது
- ← →
- 01. அலுவலக அகறு
  - 02. கணக்கி அகறு
  - 03. எட்டிர் அகறு
  - 04. Multimice Room
  - 05. சிலவாறு காலைந்த மணி படி
  - 06. சிறுவர் விளையாட்டு முறையும் பூங்காவும்
  - 07. நூல்கள்
  - 08. செய்யுடாட்டகறு
  - 09. கூறுமொழி (கூதுப்பொறு)
  - 10. தரம் 1 வகுப்பைறு
  - 11. தரம் 2 வகுப்பைறு
  - 12. சிறுவர்களுக்காகக் கூறுமொழிகளை
  - 13 A. கலையெல்லை
  - 13 B. நட்ராஜர் ஆலையம்
  - 14. கனகசுபா மண்டபம்
  - 15. ஏற்ற மண்டபம்
  - 16. விளையாட்டு அகறு
  - 17. களஞ்சிய அகறு
  - 18. விளைகான அகறு
  - 19. சுகாதார அகறு
  - 20. ஏழர் அருங்கு
  - 21. ஒப்புகள் அகறு
  - 22. பெண்கள் மலைக்கூடம்
  - 23. சங்கீத அகறு
  - 24. தரம் 3 வகுப்பைறு
  - 25. தரம் 4 வகுப்பைறு
  - 26. தரம் 5 வகுப்பைறு
  - 27. விளையாட்டு கழநாளம்

27

10	11	12
----	----	----

13A	13B	14	16	17	18	19	20	21
23	24	25	26					

22

கிளையாற்று சிப்பிமூற்றாச்சியை மகிழ்ச்சியை நிறுத்துவது

## நோபகார்த்தப் பரிசில்கள்

கிள	வழங்குபவர்	நோகைவகுபவர்	துணை
01	தர்மசக்தி நிதியம்	ஏழார் இராசத்தினம்	தமிழ்மொழி
02	தர்மசக்தி நிதியம்	திருமதி. சின்னப்பிள்ளை	சமயம்
03	தர்மசக்தி நிதியம்	திரு. சண்முகம் தர்மதாசன்	ஆங்கிலம்
04	சேதுப்பிள்ளை குடும்பம்	திருமதி. க. சேதுப்பிள்ளை	க.பொத. (சா.த)க.பொத.
05	Dr. க. பாலகுப்பிரமணியம்	திரு. திருமதி. கந்தையா	(உ_த)சிறந்த பெறுபேறு
06	Dr. த. பேராணந்தராசா	திரு. த. தம்பிப்பிள்ளை	கணையாட்டு
07	கலாட்சனம் கைவைப்புவர் சு. செல்லுத்தஞ்சை	திருமதி. செ. சிவகாமசுந்தரி	மெய்யலன், மெய்யலன் விருதுகள்
08	திரு. அ. பேருப்பலம்	திரு. திருமதி. அருணாசலம் சின்னாச்சி	விண்ணானம்
09	திருமதி. சி. தமிழாலை	திருச்செல்லவம் புலைனஸ்வரி	ஆங்கிலம்
10	திரு. ச. சிவாணந்தராசா	திரு. க. சங்கரப்பிள்ளை	சிறந்த சேலவையாளர் விருது
11	திருமதி. செல்லும்மா உலகநாதன்	திரு. செ. உலகநாதன்	க.பொத. (சாத) சித்தி
12	திரு. சி. இராகண்	திரு. மு. சிவராசத்தினம்	புலையப்பரிசில்
13	திரு.சுந்தரனம் சங்கரப்பிள்ளை	திரு. திருமதி. சங்கரப்பிள்ளை	ஆங்கிலம்
14	திரு. பா. துரைவாலா	திரு. செ. பாலாகுப்பிரமணியம்	சிறந்த மாணவன்
15	திரு. து. ஆனந்தராசா	திருமதி. ஆ. சாந்தினி	தமிழ்
16.	திருமதி சி. பிரச்சனை	திரு. த. கோபிநாத்	...
17.	திரு. நா. அனந்தன்	திருமதி சி. தங்கழுத்து	சிறந்த மாணவன்
18.	திருமதி யுட் டொவி ஹெக்டர்	திருமதி R.F. இராஜநாயகம்	ஆங்கிலம்

## நிதி அன்பளிபுச் செய்தோர் விபரம்

1. தர்மசக்தி நிதியம்	50000.00
2. திரு.சி.கெளரிபாலன்	25000.00
3. ஆசிரியர் நலன்புரிக்கழகம்	20500.00
4. திருமதி.சி.பிரசண்ஜா	10000.00
5. திரு.நா.அனந்தன்	5000.00
6. திருமதி இ. தேவதுரை	4500.00
7. திரு. க. காசிநாதன்	3000.00
8. திருமதி சி தர்மபாலா	2000.00
9. சைவப்புலவர் சு. செல்லத்துரை	2000.00
10. செல்வி.க.சௌகல்யா	1000.00
11. திருமதி.செ.கருணகலா	1000.00
12. அருட்தந்தை எட்வினாதன்	1000.00
13. திரு.மு.பிறேமதாசன்	1000.00
14. திரு.சி.மோகன் (லண்டன்)	1000.00
15. திரு.த.நாகநாதன்	1000.00
16. திரு. த. தயானந்தன்	1000.00
17. செல்வி சு. வித்தியா	1000.00
18. செல்வி அ. ஜெஜீபா	1000.00
19. செல்வி செ. புஸ்பமலர்	1000.00
20. திருமதி செ. பிருந்தா	1000.00
21. திருமதி கெ. கலைவாணி	1000.00
22. திரு. சு. மதிமுகன்	1000.00
23. செல்வி.செ.சுகிரத்தனா	500.00
24. செல்வி.ச.சின்னத்துரை	500.00
25. செல்வி.ச.நகநந்தினி	500.00
26. திரு.இ.இரவீந்திரன்	500.00
27. DR சி.கணேசலிங்கம்	500.00
28. திருமதி.பா.விஜயலக்கமி	500.00
29. திருமதி.ஜெ.சுதர்சினி	500.00
30. திரு. இ. தம்பிரத்தினம்	500.00
31. செல்வி சி. ஆன் சோபியா	500.00
32. திரு. க. கிருபானந்தராசா	500.00
33. திரு. வே. சண்முகநாதன்	500.00
34. திருமதி உ. மாதினி	500.00
35. திரு. சு. சுதாகரன்	200.00
36. திருமதி இ. நாகலிங்கம்	200.00
37. திரு. சு. கிஷோகுமார்	200.00

## நன்றிகள்

மெய்பொளி மலர் வெளிவருவதற்கு அருள் மழை பொழிந்த  
இறைவனுக்கு முதலில் நன்றி கூறுகின்றோம்.

ஆசிச்செய்திகள், வாழ்த்துச்செய்திகளை வழங்கிய  
பெரியோர்களுக்கும்

மலரின் வெளிபிடிற்கு ஆலோசனைகள் வழங்கி  
நெறிப்படுத்திய அதிபர், உபஅதிபர் மற்றும் ஆசிரியர்கள்  
கல்வி சாரா இழியர்கள், மாணவர்கள் ஆகியோர்களுக்கும்

வருடங்கோறும் மலர் வெளிபிடிற்கு நதியுதலி நல்கி வரும்  
திரு. சி.கெளரிபாலன் அவர்களுக்கும்

சிறந்த முறையில் மலருக்கான படப்பிடிப்பைச் செய்து தந்த  
திரு. V. வீஜயகாந்தன் அவர்களுக்கும்

அழகிப் புறையில் அச்சுப்பதிப்பீனைச் செய்துதந்து உதவிய  
பண்டத்தரிப்பு J. S. அச்சகத்தாருக்கும்

மற்றும் யாவருக்கும் நன்றி கூறுகின்றோம்.

நன்றி

மலர்க்குமுவினர்



