

# நுயன்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளதம்

விலை: 30/- பக்கங்கள்: 56

கடர் 32

கதர் 325

வள்ளுவர் ஆண்டு 2017

புத்தாதி 30 நூற்றுக்கிமுமை 16.10.2016

மகாராஜா போதிகள் சேவை		
ஏஷன் வட்டுரை யாறு கொடிக்கப்படும் சேவை		
1kg க்கு 700/-	0.5kg க்கு 350/-	0.25kg க்கு 175/-
கூத்துக்கருவி	வாஷி	பிரெஞ்சு
700/-	600/-	700/-
உலோக மாநில போதிகள் அமெரிக்காவினால்		
GTV Express		
இல 225, கல்காரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.		
021 - 2224338 / 021 - 4925024		
இல 25 கந்தசாமி கோவில் வீதி வவுனியா		
024 - 4930200 / 076 - 6908961		



## முல்லைத்தீவில் நேற்று கிரங்டனர் சிறுவர்கள்

வன்முறைகளை நிறுத்தக் கோரி

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16  
தமக்கெதிரான வன் முறைகள், முறைகேடுகள், துர்ந்தத்தைகள் ஆகியவற்றை நிறுத்து

மாறு கோரி மூல்லைத் தீவு நகரில் நேற்றுத் தீரண்டனர் பெரும் எண்ணிக்கையான சிறுவர்கள்.

தமதுகோரிக்கைகளை வலியுறுத்தி அவர் கள் அமைத்யான கவன வீரப்புப் போராட்டத் தில் **53ஆம் பக்கம்**

## இராவணை முதல் தீவிரவாசி; மோடியின் கருத்துக்கு ஏதிர்ப்பு

கொழும்பு, ஒக. 16

இராவணை காவியத்தின் வில்லனான இராவணன் இந்தியப் பிரதமர் மோடி தீவிரவாசிக்கு ஒப்பிட்டுப் பேசியிருப்பது இலங்கையில் உள்ள இராவண அபிமானி **53ஆம் பக்கம்**



## தமிழ் மாணவர் கல்வியை முன்னேற்ற அகரம் ஆரம்பம்

நேற்று யாழ்ப்பாணத்தில் ஆரம்பம்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

வடக்கு-கிழக்குப் பகுதிகளில் தமிழ் மாணவர்களின் எதிர்காலக் கல்விச் செயற்பாடுகளை முன்னேற்றும் வகையில் அகரம் என்ற அமைப்பு யாழ்ப்பாணத்தில் நேற்று ஆரம்பிக்கப்பட்டு. **53ஆம் பக்கம்**

## பயங்கரவாது வழக்குகளை இழுத்துவேண்டாம்

வவுனியா மேல்நீதிமன்ற

நீதிபதி அறிவுறுத்தல்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

பயங்கரவாதத்தடைச் சட்டத்தின் கீழான வழக்குகளைத் துரிதமாக விசாரணை செய்யுமாறு நீதிச் சேவை ஆணைக்கும் அறிவுறுத்தியள்ளது. **53ஆம் பக்கம்**

## அநுராதபுரத்தில் நேற்றுப் பகற்றம்

அம்மன் ஆலயத் தாக்குதலுக்கு நீதி கோரி பொலிஸ் நிலையம் மக்களால் முற்றுக்கை

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

அநுராதபுரம் சிறி முத்துமாரி அம்மன் கோயில் மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதலுக்குக் கண்ட நம் தெரிவித்துப் பலரும் அறிக்கை வெளியிடனர். **53ஆம் பக்கம்**

## இந்தியாவில் இருந்து ரூபான்டஸ் கடற்பார்வை கடத்தல்

ஊர்காவற்றுறைக் கடற்பார்வை கைது



யாழ்ப்பாணம், ஒக்டோபர் 16

ந்தியாவிலிருந்து பெருந்தொகையான கஞ்சா யாழ்ப்பாணத்துக்குக் கடத்தப்பட்டு வரும் நிலையில், பாலியல் இச்சை தூண்டல் மாத்திரையான வயக்ரா போன்ற மாத்திரைகளும் இப்போது கடத்தப்படுகின்றன.

ஊர்காவற்றுறையில் நேற்றும் சிக்கிய கடத்தல் பொருள்கள் மூலம் இந்த விதம் அம்பலத்துக்கு வந்துள்ளது. கஞ்சாவுடன் சேர்த்து இந்த மாத்திரைகளும் கடத்தி வரப்பட்டுள்ளன என்று பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

மேற்கு நாடுகளில் இத்தகைய பாலியல் மாத்தி **53ஆம் பக்கம்**

## எமக்காக யாருமில்லை அபுரம் தமிழர்கள் அங்கலாயப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

அநுராதபுரம் சிறி முத்துமாரி அம்மன் கோயில் மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதலுக்குக் கண்ட நம் தெரிவித்துப் பலரும் அறிக்கை வெளியிடனர்.

**53ஆம் பக்கம்**

## மின்சாரக் கட்டணமயிலில் கோளாறு

கொழும்பு, ஒக. 16

அநுராதபுரம் மின்மாற்றி இணைப்பில் ஏற்பட்ட கோளாறு காரணமாக நூரைச் சோலை மின் நிலையத்தின் மின் விநி யோக்கதுக்குப் பாதிப்பு ஏற்பட உள்ளது.

இதனால் சில பகுதிகளில் மின் விநியோகம் துண்டிக்கப்படும். மின் விநி **53ஆம் பக்கம்**

## 106 கிலோ கஞ்சா நேற்றும் சிக்கியது

மாதகலில் மூவர் கைது

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

மாதகலில் 106 கிலோகிராம் கஞ்சா போதைப் பொருள் நேற்று மீட்கப்பட்டது. **53ஆம் பக்கம்**



## யாழ்.மண்ணில் கால் பதித்தால் சொர்க்கம் நிச்சயம்

சொல்கிறார் துணைத் தூதுவர்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

ஏந்த ஒரு மனினுடைய காலும் யாழ்ப்பாண மன்னில் பதிந்தால் அவர்கள் மறைந்த பின்னர் நிச்சயமாகச் சொர்க்கத்துக்குத்தான் போவார்கள் என்று தான் நம்பு **53ஆம் பக்கம்**

## தேசிய அரசுக்குள் முறுகலைத் தீர்க்க சமாதானப் புறாவாக சந்திரிகா அம்மையார்

கொழும்பு, ஒக. 16

ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனவின் சர்ச்சைக் குரிய பேச்சினால் கொழும்பு அரசியல் வட்பாரத்தில் ஏற்பட்ட அதிர்வு இன்னமும் முடிவுக்கு வரவில்லை. தேசிய அரசுக்குள் பெரும் முரண் பாட்டை இந்த உரை ஏற்படுத்தி **53ஆம் பக்கம்**



அடக்கான அதிகூடிய பெறுமதியுடன் பெறுமதி மிக்க பரிசுகளைப் பெற்றிடுங்கள்...

24 கெரட் இற்கு ரூ.36,000

22 கெரட் இற்கு ரூ.33,000

மேலதிக விபரங்களுக்கு அறையுங்கள்.

011 5 411 411

011 5 411 411

சுதா விபரங்கள்

SDB வங்கி









# அ'ப்ரம் இலை உடப்புக்கு நீந்து மாம்பற்கன்றன்

கொழும்பு, ஒக். 16

அநூராதபுரம், தேவநம்பியதீஸ் ஸபுர, நீராவியடி மீ முத்து மாரியம்மன் கோயிலுக்குள் நுழைந்த காடையர் குழுவான்று அங்கு ஒருவரை வாளால் வெட்டி, இரும்புக் கம்பியால் தாக்கியதுடன், மூலஸ் தானத்திலிருந்த நாகதம்பிரான் சிலையையும் அடித்து உடைத்துள்ள குருமானன் சம்பவத்துக்கு அகில இலங்கை இந்துமாமன்றம் தனது ஆழந்த வேதனையையும், கண்டனத்தையும் தெரிவித்துள்ளது.

தலைவர் கந்தையா நீலகண்டன் வெளியிட்டுள்ள செய்திக் குறிப்பில் மேலும் தெரிவிக்கப் பட்டுள்ள தாவது:

இந்து மக்களின் வழிபாட்டுத் தலங்களுக்குள் அத்துமீறி நுழைவதையும், புனித விக்கிரகங்களை அடித்து உடைப்பதையும் பொறுக்குமிழைது. இவ்வாறான மதகுரோதமான நடவடிக்கைகள் தற்போதுள்ள நல்லாட்சியிலும் தொடர்வதையிட்டு எமது வன்மையான கண்டனத்தை மீண்டும் தெரிவிக்கின்றோம்.

இவ்வாறான சம்பவங்கள் தொடர்பாக கடந்த காலங்களில் பல தடவைகள் ஜனாதிபதி, பிரதமர் மற்றும் அமைச்சர்கள் ஆகியோரின் கவனத்

துக்குக் கொண்டு வந்துள்ளோம். எனினும், இவ்வாறான நடவடிக்கைகள் தொடர்ந்த வண்ண மேயுள்ளதை இந்து மக்களின் மனதைப் புண்புத்தும் செயலாகும். சுகல மதங்களும் இந்த நாட்டில் பாதுகாக்கப்படவேண்டும் என்றும், இப்படியான சம்பவங்கள் தொடர்பாக மேலும் தாமதியாது நடவடிக்கை எடுப்பதன் மூலம், இவ்வாறான மத அழிப்பு நடவடிக்கைகளைக் கட்டுப்படுத்துமாறும் ஜனாதிபதி, பிரதமர் மற்றும் அரசு தலைவர்களை மீண்டும் வலியுறுத்திக் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

இந்தச் சம்பவத்தால் சேதமடைந்த விக்கிரகங்களுக்குப் பதிலாக, புதிய விக்கிரகங்களை வழங்கவும், இதனால் ஆலயத்துக்கு ஏற்பட்ட வேறு சேதங்களைச் சீரமைக்கவும் அகில இலங்கை இந்து மாமன்றம் தயாராகவுள்ளது. இதுபற்றி ஆலய நிர்வாகத்தைத் தொடர்பு கொண்டு நடவடிக்கை எடுப்போம்.

இப்படியான மத குரோதச் செயல்களைத்தடுப்பதற்குப் பொருத்தமான குறை கேள்வித்தாகவும், மேலும் சிலர் நடவடிக்கை எடுக்குமாறு ஜனாதிபதையைப் பகிரங்கமாக மீண்டும் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்- என்றுள்ளது. (து)

## குளவி கலைந்து தாக்கியதால் 30 பேர் வைத்தியசாலையில்

நுவரைலியா, ஒக். 16

பொகவந்தலாவை கீழ்ப்பிரிவு தேயிலைத் தோட்டத்தில் கொழுந்து பறித்துக்கொண்டிருந்த தொழிலாளர்களைக் குளவிகள் கொட்டி யதால் 30 பேர் பொகவந்தலால் மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டனர்.

இந்தச் சம்பவம் நேர்று முற்பகல் 11 மணியளவில் தூம்பெற்றது. மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டிருப்பவர்களில் சிலர் சிகிச்சைகளின் பின் வீடு திரும்பியுள்ளதாகவும், மேலும் சிலர் தொடர்ந்து சிகிச்சை பெற்று வருவதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (து)

## தோட்டத் தொழிலாளருக்காக மட்டக்களப்பிலும் போராட்டம்

காத்தான்குடி, ஒக். 16 தமது சம்பளத்தை 1,000 ரூபா வாகையிலும் கோரிமையைக்க தொழிலாளர்கள் மூன்னன்றுத்து வரும் போராட்டத்துக்கு ஆதாரவு வழங்கும் வகையில் மட்டக்களப்பு நகரில் நேர்று முன் தீண்மெட்டியைப்படு போராட்டம் ஒன்று இப்பெற்றது. மட்டக்களப்பு மாவட்ட உழைக்கும் மக்கள் கூட்டமைப்பு மற்றும் தெரிவித்தில் தேசியக் கூட்டமைப்பின் மட்டக்களப்பு மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எஸ்.வியாழேந்திரன், சிலக்குமாகங்கைபை ரூப்பினர் ஞா.சிருஷ்ணபிள்ளை ஆகியோர் கும் மக்கள் கூட்டமைப்பு மற்றும் தொழிற்சாலைகளைக் கொண்டுள்ளனர். (து)

கிராம சிலுவர்களை மன்றில் முன்னிலையாகுமாறு உத்தரவு வழக்குகள் மற்றும் பரா மரிப்புவழக்களில் எதிரி கள் முன்னிலையாகா விழின் அவர்கள்வசீக்கும் பகுதி கிராம சேவையாளர்கள் மன்றில் சாட்சிய மளிக்க வேண்டும் என மட்டக்களப்பு நீதிமன்ற நீதிவான் மாவட்டத்தின் கலை பிரதேச செயலாளர்களுக்கும் உத்தரவிட்டார். (து)

## வேலைவாய்ப்பு

யாழ், நகரில் வெற்றிகரமாக இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் Golden Group Advertising Marketting நிறுவனத்தில் 4 வகையான தவிவெற்றிடங்கள்

♣ விற்பனைப் பிரதிநிதிகள் ♦ மேற்பார்வையாளர்  
♣ அலுவலகப் பெண் ♦ வாகனத்துடன் சார்தி (Buddy)

குறிப்பு: வயதில்லை 18-38

தகைமை: குறைந்தபடசம் G.C.E O/L

அடிப்படைச் சம்பளம் 18500+ கொமிசன் + உணவுப்படி வழங்கப்படும். அனுபவம் உள்ளவர்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

077 998 7699, 077 621 9536

## கலர் பிரதியாக்கம்

- ❖ சிசிற்றிங் கால்
- ❖ சான்றிதழ்கள்
- ❖ அறைப்பிதழ்கள்
- ❖ CD கவர், ஸ்ரிக்கர்

போன்ற அனைத்து வகையான கலர் பிரதியாக்கங்களையும் உகைத்தரத்தில் உடனுக்குடன் பிரதியாக்கம் செய்து தரப்படும்.

A4 - 20/-

MOORTHY DIGITAL  
COLOUR LAB  
62/20, STANLY ROAD,  
JAFFNA.  
021 222 1358

## வாழ்க்கையைக் கட்டியிருப்பும் ஜிட்



# British Way® English Academy

இலங்கையின் முதலாவது அங்கிலத்துக்கான பயிற்சிப்பட்டறை

நிட்டம்புவ  
033 302 19 19

காலி 033 302 11 11 மாத்தறை 033 302 12 12 அநூராதபுரம் 033 302 13 13 நுகேகிள் 033 302 14 14 கம்பஹா 033 302 15 15

யாழ்ப்பாணம்  
033 33 40 600

நீர்க்கிளாழும் 033 302 16 16 கண்டி 033 302 17 17 குநூராகல் 033 302 18 18 கிரிப்திகோட் 077 325 77 67 இரத்தினபுரி 0333 555 315



DAkkS  
Deutsche  
Akkreditierungsstelle  
D-ZM-18590-01-00  
ISO 9001:2008 CERTIFIED



இங் இரண்டு மாத கால் பயிற்சியில் பின்னர் 180 நாடுகளில் அங்கீகிக்கப்பட

மற்றும் ETS TOEFL Junior தரத்திலை சர்வதேச சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படும்.

தெரிவிகள் மன்றில் சாட்சிய மளிக்க வேண்டும் என மட்டக்களப்பு நீதிமன்ற நீதிவான் மாவட்டத்தின் கலை பிரதேச செயலாளர்களுக்கும் உத்தரவிட்டார்.

ETS TOEFL Junior

மற்றும் பிரதிநிதியில் அங்கீகிக்கப்படும் வழங்கப்படும்.

தெரிவிகள் மன்றில் சாட்சிய மளிக்க வேண்டும் என மட்டக்களப்பு நீதிமன்ற நீதிவான் மாவட்டத்தின் கலை பிரதேச செயலாளர்களுக்கும் உத்தரவிட்டார்.

மற்றும் பிரதிநிதியில் அங்கீகிக்கப்படும் வழங்கப்படும்.







# பொலிஸாரால் தாக்கப்பட்ட சாரதியை மன்றில் முற்படுத்த உத்தரவு

கிளிநூச்சி, ஒக. 16

கிளிநூச்சி ஏ-9 வீதியில் பொலிஸாரின் கடமைகளுக்கு இடையூறு விளைவித்தார் என்று தாக்கல் செய்யப்பட்ட வழக்குடன் தொடர்புட்ட நபரை நாளை நீதிமன்றில் முற்படுத்துமாறு கிளிநூச்சி நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டது.

கிளிநூச்சி ஏ-9 வீதியில் கடந்த மாதம் இருவாகன சாதிகளுக்கு இடையே வாய்த் தகராறு ஏற்பட்டது. சம்பவ இடத்துக்குச் சென்ற கிளிநூச்சி வீதி போக்குவரத்துப் பொலிஸார் குறித்த டிராக்டர் சாரதியை இரும்புச் சங்கிலியால் மூர்க்கத்தனமாக தாக்குவது போன்ற காணாலிகள், புகைப்படங்கள் வெளியாகியிருந்தன.

தாக்குதலில் காயமடைந்த சாரதி கிளிநூச்சி பொது வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டு மேலதீக சிகிச்சைக்காக யாழ். போதனா வைத்தியசாலைக்கு மாற்றப்பட்டார். பாதிக்கப்பட்டவர் மற்றும் அவரது மனைவியால் மனித உரிமை ஆணைக்கும் மற்றும் மனித உரிமை அவர்களுக்கு மற்றும் மனித உரிமை அமைப்புக்களிடமும் முறைப்பாடுகள் செய்யப்பட்டன.

பொலிஸாரால் தாக்கப்பட்டு காயமடைந்த நபர் மீது பொலிஸாரின் கடமைகளுக்கு இடையூறு விளைவித்தார் என்ற குற்றச் சாட்டில் வழக்குப் பதிவு செய்துள்ளனர் பொலிஸார்.

கிளிநூச்சி மாவட்ட நீதிவான் மன்றில் வழக்கு விசாரிக்கப்படுகிறது.

கடந்த வாரம் கிளிநூச்சி மாவட்ட நீதிவான் மன்றில் குறித்த வழக்கு விளக்கத்துக்கு எடுக்கப்பட்டது.

அதன்போது உதவிப்பொலிஸ் அத்தியடச்சர் முன்னிலையாகியிருந்தார். குறித்த சம்பவத்துடன் தொடர்புட்டவரை - காயமடைந்தவரை மன்றில் முற்படுத்துமாறு நீதிமன்று அப்போது உத்தரவிட்டது.

(ஞ-4.21)

# விவசாயிகளுக்கு இவைத்திலும் மன்றாரிமை வழார்க்க வேண்டும்

**சாவகச்சேரி ஆதார வைத்தியசாலை பொறுப்பதிகாரி சுட்டிக்காட்டு**

தென்மராட்சி, ஒக. 16

ஜனாதீபதி விவசாயக் குடும்பத்தில் பிறந்தார் என கூட்டங்களில் கூறுகிறார். சுகாதார அமைச்சராகவும் இருந்துள்ளார். ஆயினும் விவசாயக் குடும்பங்களுக்கு வைத்தியசாலைகளில் முன்னுரை வழங்கப்படுவதீல்ல. முப்படையினருக்கு அனைத்து விடயங்களிலும் முன்னுரை அளிக்கப்படுவது போல நாட்டின் முதுகெலும்பு எனக்கணிக்கப்படும் விவசாயிகளுக்கும் அனைத்து நடவடிக்கைகளிலும் முன்னுரை அவர்களுக்கும் வேண்டும். இவ்வாறு சாவகச்சேரி ஆதார வைத்தியசாலை பொறுப்பதிகாரி மருத்துவர் தகுதாசன் தெரிவித்தார்.

மீசாலை கமநல் சேவைகள் நிலையமன்றப்பத்தில் நேற்று தென்மராட்சி பிரதேச கமக்கார அமைப்புக்களின் கமத்தொழில் வார நிகழ்வு நடைபெற்றது. அதில் பாலூட்டும் தாய்மாருக்கு போசாக்கு உணவுகளின் அத்தியாவசியம் என்னும் தலைப்பில் உரையாற்றும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

அவர் தெரிவித்தாவது:

பெண்களின் வாழ்வில் இடைக்காலப்பகுதியில் 3 கட்டங்கள் உள்ளன. பருவமடைதல், கர்ப்பினியாதல், பாலூட்டும் காலம் போன்றவையாகும். இந்தக் காலப்பகுதியில் இவர்களுக்கு அதிகளவுக்கு தேவைப்படுவதால் நிறைய

போசாக்குள்ள உணவு வகைகள் அவசியம் வழங்கவேண்டும். பெண்கள் பாலூட்டும் காலத்தில் முதல் ஆயு மாத காலத்தில் தாய்ப்பால் வழங்குவது அவசியம் என்பதால் இரு உயிர்களுக்கும் போசாக்கு உணவு அத்தியாவசியமாக உள்ளது. இந்த ஆயு மாத காலத்தில் குழந்தையின் நிறை கட்டாயம் 3 கிலோ அதிகரிக்க வேண்டும். பாலூட்டும் தாய்மாருக்கு அதிகளவு போசாக்கு உணவுகள் வழங்கவேண்டும். பெரும் பாலூட்டும் விவசாயக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த பாலூட்டும் தாய்மார் கவலையீனம் காரணமாக போசாக்குள்ள உணவுகளை உட்கொள்ளாததால் குழந்தைகளுக்கு இரத்தச் சோகை போன்ற பாதிப்பு ஏற்படுவதைக் காணமுடிகிறது. முன்னர் மகள் அல்லது மருமகள் கர்ப்பினியானால் வீட்டில் பிரசவம் நடைபெறுவதற்கு முன்னர் போசாக்கு இலை வகைகளான அகத்தி, வல்லாரை, கீரை வகைகள் போன்ற வற்றை வீட்டுத் தோட்டப் பயிர்களாகவும் முட்டைக்காக கோழி களையும், பாலுக்காக ஆடு, மாடுகளையும் வளர்த்து பாலூட்டும் தாய்மாருக்கு வழக்கினர். தற்போது அனைத்தும் கடைகளில் வாங்கிக் கொடுக்கப்படுவதால் பாலூட்டும் தாய்மாரும், பிள்ளையும் போதிய அளவு போசாக்குத் தன்மை குறைந்த நிலையில் உள்ளனர். விவசாயிகளுக்கும் அனைத்து நட

விவசாயிகளுக்கும் அனைத்து நடவடிக்கைகளில் முன்னுரை அவசியம் வழங்கப்படுவதீல் நிலையில் வடமாகன சபை உறுப்பினர் கேசவன் சயந்தன், யாழ்ப்பாணம் கமநல் சேவைகள் நிலையங்கள் வைத்தியசாலைகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்டு மாதாந்தம் அவர்களுக்கு பரிசோதனைகளுடன் கூடிய சிகிச்சைகள் வழங்கப்படல் வேண்டும்-என்றார். கமநல் அபிவிருத்தி அலுவலர் கே.சத்தி யேந்திரா தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் வடமாகன சபை உறுப்பினர் கேசவன் சயந்தன், யாழ்ப்பாணம் கமநல் சேவைகள் நிலையங்கள் உதவி ஆணையாளர் கே.நிவாந்தன், சாவகச்சேரி ஆதார வைத்தியசாலை அத்தியடச்சர் மருத்துவர் தகுதாசன், மற்றும் விவசாயிகள் பொதுமக்கள் எனப் பலர் கலந்து கொண்டனர். நிகழ்வில் பாலூட்டும் தாய்மாருக்கு போசாக்கு உணவுப் பொதிகளும் பாடசாலை மாணவர்களுக்கு கற்றல் உபகரணங்களும் வங்கிக் கணக்குப் புத்தகங்களும் மகளிர் கமக்கார அமைப்புக்களுக்கான பதிவுச் சான்றி தழுகளும், பழுமரக் கண்றுகளும் வழங்கப்பட்டன. (ஞ-9)

## மாட்டியது கள் மனல் ஒருவர் கைது

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

களவாக மனல் ஏற்றினார் என்ற குற்றச்சாட்டில் வற்றாப்பளையில் ஒருவர் நேற்றுமுன்தீனம் கைது செய்யப்பட்டார்.

மூல்லைத்தீவு மாவட்ட போதைப் பொருள் தடுப்புப் பிரிவுப் பொலிஸாருக்குக் கீழைத்த தகவலின் அடிப்படையில் மூல்லைத்தீவு மாவட்ட பொலிஸ் அத்தியடச்சரின் வழிநடத்தவில் மாவட்ட போதைப் பொருள் தடுப்புப் பிரிவு பொலிஸ் பொறுப்பதிகாரி உபபொலிஸ் பரிசோதகர் க.ஜெசிந்தன் தலைமையிலான பொலிஸ் அணியே குறித்த நப்பரைக் கைது செய்தது.

சந்தேகநபர் விசாரணைகளின் பின்னர் சட்ட நடவடிக்கைகளுக்காக மூள்ளியவளைப் பொலிஸ் பாலூட்டும் மூள்ளிய வளைப் பொலிஸாரிடம் பாரப்படுத்துப்பட்டன-என்று மூல்லைத்தீவு மாவட்ட பொலிஸ் அத்தியடச்சர் காரியாலயம் தெரிவித்தது. (ஞ-9)

## வவு.நகர சபை புங்காவின் கட்டுமானம் மந்த கதியில் பிரதேச மக்கள் குற்றச்சாட்டு



யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

வடக்கு மகாண சபை மற்றும் உள்ளாராட்சி அமைச்சரால் வடக்கு, சிழக்கு உள்ளார் சேவைகள் மேம்பாட்டுத் தீட்டுத்தில் கீழ் 7 மில்லியன் ரூபாசெலவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட வவுனியா.நகர சபை பொதுப்புங்கா கட்டுமானங்கள் ஒப்பந்த காலம் முடிவடைந்தும் நிறைவடைய வில்லை.

இவ்வாறு பொதுமக்கள் குற்றஞ்சாட்டினர். சிறுவர்களுக்காக அமைக்கப்பட்ட இரு பொதுப் புங்காக்கள் வவுனியாவில் உள்ளன. அவற்றில் ஒன்று குடியிருப்பு சிறுவர் பூங்கா. மற்றையது நகர சபையின் பொதுப் புங்கா. பெருமளவு விளையாட்டுச் சாதனங்கள், இடவசதி கொண்டதாக நகர சபையின் பொதுப்

புங்காவே காணப்படுகின்றது. இந்தப் புங்காவின் சீரமைப்புப் பணிகள் உலக வங்கியின் நிதியுதவியுடன் 78 லட்சத்து 87 ஆயிரத்து 252 ரூபா செலவில் கடந்த மார்க் மாதம் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. ஒக்ஸ்ட் மாதத்துடன் இந்தப் பணிகள் நிறைவடைய வேண்டும் என்று ஒப்பந்தத்தில் குறிப்பிடப்படுள்ளது. இது வரை நிறைவடையவில்லை- என்று பிரதேச மக்கள் தெரிவித்தனர். நவீன வசதிகளுடன் புங்கா சீரமைக்கப்படுகின்றது. சிறிது தாமதம் ஏற்பட்டால் இந்த ஆண்டு இறுதிக்குள் நேர்த்தியான முறையில் சீரமைப்பு பூர்த்தி செய்யப்படும்- என்று வவுனியா நகர சபையினர் தெரிவித்தனர். (ஞ-21.402)





எந்தவொரு உணவையும் சிறப்பாக்கும் கணவின் ரகசியம்!

வாழு வேல்லப்பா மக்க வாழ்க்கைவினால் நம் சில  
விடப்படுகின்றன வகுவிடுவின்றோம். ஆனால் இந்த  
வேல்லப்பாவினால் குழுபத்தின் இனிமையான  
எதிரார்ப்பாக இல்லாவத் தெய்வ பெண்கள் தயாராக  
இல்லை. எனவேதான் எது பேசுகின்றன பணிகளை  
இல்லைக்கும் அதிலேவேன, சமயக்கும் உணவின் ரவுவைப்  
தினமும் அதிகரிக்கி Knorr மற்று பார் கல்வை உங்களுக்காக  
அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்றது.

எமது பெண்களில் பலர் மாசினை ஒரு தலையுட்டியகாக உணவுகளில் பயன்படுத்தத் தீர்த்தியிடுவார்கள். இருந்தும் கலைப்பிளிருந்து மாசினை வெப்ப துணிகுளாக கொண்டு வந்து சிறு துணிகுளாக வேலைக்கொள்வதற்கு அதிக வேலைப்படியாக காரணமாக பார்க்கப் படும் திலைகள் சமீப கண்டகளில் மாசினை துணிகுளாக கிடைத்தாறால் அனுமதி தூணிக்குவதற்கு உள்ள சூழமிர் காரணங்கள் நம் மாசினை சமயில் அல்லது கழிக்கு மட்டும் பயன்படுத்தப் பழகியுள்ளோம்.

ஒரே மாதிரியான உணவை எவ்வும் தீவிரம் உணவை விரும்புவதில்லை. ஆறு நாளைக்கு பொறித்து, இல்லோரு நாளைக்கு சமூத்தி, இலவசமிழும் கண்டி, தாளித்து, அதுபொலவே பெட்டர் செய்து சாப்பி தத்தன் நாம் அதைவரும் விரும்புவதில்லை. பலவேறு வகையிலான உணவுகளுக்கு மாசி கலங்கப்பட்டிரும் அதன் வகையான அதிகரிக்கப்பட்டிரும் அதனால்தான் ஒன்றையான மாசி மற்றும் தரும் மிகக் காலாலாத தூள்களைக் கலந்து Knott மாசி கலவை, பெட்டர் வடிவில் உண்ணுகிறுக் கிளைக்கின்றது. எனவே பலவேறு வகையான உணவுகளை இதைக்கவும், கலவையாகவும் தயாரிக்க விரும்பும் நில்கள், கம்பைக், பரிசுக், கண்டி, தாளிக்க மற்றும் பெட்டர் செய்யப்படும் Knott மாசி பல உணவுகளை விடுவதை நிறைவேற்றுகிறேன்.

கூார் மார் பவுட்டா கல்வென்றை திலுவுறவு பயணமிடுத்தார். உட்கள் குடும்பத்தின் அன்புக்குரியவர்கள் விரும்பும் எந்தவொரு உணவையும் அவர்கள் விரும்பும் விதாக கலவையாகவும், குழந்தைகளுக்காக தயாரித்துக்கொண்டால் உட்கடங்குகிறது மிகவுக்கும் மக்குஷ் சிலவுப்போலும் அன்புமருப்புமிகுஞ்சும் மக்குஷது கூார் குடும்பத்தினராகவிய மக்கு மிகவும் பெரும்பாகும். எனவே நங்களும் தின்றை கூார் மார்பிப் பவுட்டா கல்வென்றை பயணமிடுத்தி அருமைபான் கலவையை அறாமலிழ்க்கல்.

சத்துரிகா அனுராதா  
Knorr Chef



## தேவையான பொருட்கள்

மேல்வியதாக நறுக்கிய வெங்கையம்	500g	கருவேப்பிலை	1 கோப்பை
நெரி மாசிப் பலவுப் பலவுளை	2 பெக்ட	மினகாப்தி துண்டுகள்	10g
நீர்ஸ்ட்ரா	3 மேக்ரன்டி	உடப் பகுவக்கேடுப்	
மிளக்குளை	200g	எண்ணொய் பொரிப்பதற்கு	
வெங்கையம்பட்டி	3 துண்டுகள்		
நரித்தி இஞ்சி	1 தேக்ரன்டி		

ഒച്ചപ്പുമ്പെ

வெங்காயம் மற்றும் நிலக்கடலையை தழுமான எண்ணையில் பொரித்தெடுக்கவும். கறிவேப்பியையை எண்ணையில் போட்டவுடனேயே (நிறம் மாறுமுன்) ஏடுக்கவும். ஒரு பாத்தரத்தில் அளிப்பாலை இட்டு அது கரைந்தும், இஞ்சி மற்றும் வெள்ளைப்புதை இட்டு வாசனை வரும்பவரு தாலிக்கவும்.

இதனோடு பொரித்தெடுத்த வெங்காயம், நிலக்கடலை மற்றும் மினகாபதி துண்டுகளைச் சேர்த்து நன்றாகக் கலக்கவும். இப்பொழுது மாசிப் பவுட்டி தலைவாயை போலே தாழு வேசாக்கி தலச்சுறின் பரிசீலனையும்.



# മാർക്കറ്റ് കലത്വം



வினாம்பிய 2. ஈவெரிற்கு வினாம்பிய விதத்தில்



# சிறுவிளம்பரங்கள்



## விற்பனைக்கு



## தேவை



### காணி விற்பனைக்குக்கு

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரிக்கு மிக அண்மையில் 1 1/4 பரப்புக் காணி விற்பனைக்குக்குண்டு.

தரகர்கள் தேவையில்லை.

தொடர்பு: 077 613 9307

(04.17.16)

காணி விற்பனைக்கு

திருநெல்வேலி, பரமேஸ்வராச் சந்தியில் 1/4 பரப்புக் காணியோடு நான்கு(04) அறைகள் கொண்ட விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 076 975 4410 , 076 977 0175

(04.17.16)

காணி விற்பனைக்கு

உபயக்திர்காமம் முருகன் கோயிலுக்கு அண்மையில் 4 பரப்பு வெற்றுக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 712 4688

(04.17.16)

காணி விற்பனைக்கு

இல.19, முருகேசர் வேண், நல்லூரில் 9 குளி கொண்ட காணி விற்பனைக்குக்குண்டு.

தொடர்பு: 077 147 6932, 077 617 9114

(04.17.16)

காணி விற்பனைக்கு

ஹர்காவற்றுறை, நாரந்தனை, பண்ணை பிரதான வீதியில் 11 பரப் புக் காணி விற்பனைக்குக்குண்டு.

மொத்தமாகவோ அல்லது பகுதியாக கவோ விற்கப்படும்.

ஒரு பரப்பு ஒரு கிடைசம்)

தொடர்பு: 011 233 4507

(04.17.16)

### காணி விற்பனைக்கு

இல.15 வில்லூன்றிப் பிள்ளையார் கோயில் வீதியில் 1 1/2 பரப்புக் காணியூடன் சேர்ந்த விற்பனைக்கு உண்டு. தரகர் தேவையில்லை பேசித்தீர்க்கலாம்.

தொடர்பு: 077 160 4004

(04.17.16)

### காணி விற்பனைக்கு

பண்டத்தரிப்பு அம்மன் வீதியில் 3 1/4 பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 935 6066,077 994 1731

(04.17.16)

### கார் விற்பனைக்கு

Morris Minor (1000) 8 SRI கறுப்பு நிறமுடைய கார் நல்ல Condition விற்பனைக்குக்குண்டு.

தொடர்பு: 078 301 4280

(04.17.16)

### காணி விற்பனைக்கு

யாழ்ப்பாணம், புன்னாலைக்கட்டுவெள் தெற்குச் சந்தியில் 19 1/4 பரப்புக் காணி விற்பனைக்குக்குண்டு. வியாபார நிலையம் அமைப்பதற்கு, தொழிற்சாலை அமைப்பதற்கு அல்லது விவசாயம் செய்வதற்குப் பொருத்தமான காணி ஆகும்.

தொடர்பு: 071 410 2174

(04.17.16)

### காணி விற்பனைக்கு

உரும்பிராய் மேற்கு சிவகு வீதியில் 5 பரப்புக் காணி விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 324 8821/ 077 035 8196

(04.17.16)

### காணி தேவை

நல்லூர் சுற்றுவடைத்தில் 02 பரப்பு வீட்டுடன் அல்லது வெறுக்காணி தேவை.

தொடர்பு: 077 951 5721

(04.17.16)

### தேவை

தச்சு வேலை செய்ய அனுபவம் உடைய நபர் தேவை.

நீரந்தரமான வேலை வாய்ப்பு

தொடர்பு: 076 821 9413 யாழ்ப்பாணம்

(04.17.16)

### வீடு / காணி தேவை

நல்லூர், கந்தர்மடம், திருநெல்வேலி, கொக்குவில் ஆகிய பிரதேசங்களில் வீடு வாடகைக்குத் தேவை.

தொடர்பு: 077 217 4038

(04.17.16)

### சிறுநீரகம் தேவை

சிறுநீரகம் ஒன்றை வழங்கி உயிரைக் காப்பாற்றுவங்கள்

46 வயதான பெண் நோயாளி

ஒருவருக்கு B+ சிறுநீரகம் அல்லது

O+ சிறுநீரகம் தேவைப்படுகின்றது.

சிறுநீரகமொன்றை வழங்கக் கூடிய நஞ்செண்ணைம் கொண்டவர்கள்

கீழ்வரும் கிளக்கத்துடன் தொடர்பு

கொள்ளுமாறு தாழ்மையுடன்

கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

தகுந்த சன்மானம் வழங்கப்படும்.

தொடர்பு: 071 104 1619

(04.17.16)

### தேவை

வாடுனியா, யாழ்ப்பாணம் ஆகிய திடங்களில் அமைந்து வேலைத்தளத்திற்கு ஆள்கள் தேவை.

தகுந்த சம்பளம் வழங்கப்படும்.

தொடர்பு: 076 826 7703

(04.17.16)

### வீடு வாடகைக்குத் தேவை

K.K.S. வீதியை அன்றிய கொக்குவில், கோள்டாவில், தாவாஷ்சுந்தி, இன்னுவில் பகுதிகளில் வீடு வாடகைக்குத் தேவை.

வீடுடேதான்பாடங்களும் விற்பனைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 077 336 2984

### வேலையாள்கள் தேவை

கொழும்பில் கேபிள் டி.வி மற்றும் டிஸ் அன்ரெனா

விற்பனை செய்யும் நிறுவனத்திற்கு விற்பனை

யாளர்கள் மற்றும் டிஸ்

அன்ரெனா பொருத்துநர்

எலக்ட்ரோனிக்ஸ் டெக்னிசியர்,

எக்கவுண்ட் கிளார்க்

உடன்தேவை, உணவு,

தங்குமிடம் இலவசம் சம்பளம்

பேசிக் கொள்ளலாம்.

உடன் தொடர்பு கொள்ளலும்.

தொடர்பு: T.Kumar

தொடர்பு: 077 771 0785

SATS - TECH - ENGINEERS

A51/102, Wolfendhal Street,

Colombo - 13

(J.5417)  
(14.17.16)

## ஏதையவை

### வீடு வாடகைக்கு

யாழ்ப்பாணம் கச்சேரிக்கு அன்மையில் தள்ளப்படுகின்ற கூடும் கூடும் கூடும் வாடகைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 076 962 2256

(04.17.16)

### வாடகைக்கு

யாழ்ப்பாணம் வீதிலிருந்து கொழும்பு வரும் யாழ் தேவி A/C ரயில் தரித்து நிற்கும் வெள்ளவத்தை ரயில் நிலையத்துக்கு முன்பாக இல. 8 புகையிரத் வீதி, வெள்ளவத்தையில் அமைந்துள்ள வொட்டில் தனி அறைகள் இணைந்த குளியலறையுடன் கூடிய அறைகள் நாள், கிழமை, மாத வாடகைக்குண்டு.

தொடர்பு: 011 250 4281, 071 299 1256

(04.17.16)

### வீடு வாடகைக்கு

யாழ்ந்தை அண்மீது திருநெல்வேலி, பலாவி வீத





## ஸ்ரீகோருக்கான வட்டி வீதம் குறையும்

கொழும்பு, ஒக். 16

முத்து குடும்பத்தின் நிலையான வைப்புகளுக்கு இலங்கை வாங்கிகள் இதுவரை வழங்கி வந்த 15 சதவிகித வட்டி அடுத்த வருடம் முதல் நிறுத்தப் படக்கூடிய அறிகுறிகள் தென்படுவதாக வாங்கி வட்டாரங் கள் தெரிவித்துள்ளன.

2016இும் ஆண்டுக்கான வரவு-செலவுத்திட்டத்தில் முத்து பிரஜெக்களின் நிலையான வைப்புகளுக்கு 15 வீதவட்டி வழங்கும் பிரேரணை முன்வைக்கப்பட்டது. இதில் 12 சத வீதத்தை வாங்கிகளும் எஞ்சிய 3 சத வீதத்தைத் திறைசேரியும் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டன.

எனினும், கடந்த சில மாதங்களாக வாங்கிகளுக்குத் தனது பங்கான 3 வீதத்தைத் திறைசேரி செலுத்துதாத தால் வாங்கிகள் பிரச்சினைகளுக்கு முகங்களாடுத் துள்ளதாகவும், அதன் பிரதிபலிப்பாக 2017இும் ஆண்டுக்கான வரவு-செலவுத்திட்டத்தில் தற்போதைய 15 வீதம் வட்டி குறைக்கப்படலாம் எனவும் அந்த வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன. (த)

## ஆறரை லட்சம் பேர் வறட்சியால் பாதிப்பு

கொழும்பு, ஒக். 16

தற்போது நிலவிவரும் கடுமையான வறட்சியால் இது வரை நாட்டின் 20 மாவட்டங்களிலுள்ள ஒரு இலட்சத்து 76 ஆயிரம் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 6 இலட்சத்து 54 ஆயிரம் பேர் பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர் என்று இடர்முகாமைத்துவ நிலையம் தெரிவித்திருக்கிறது. பொலன்னிறுவை, அநூராதபுரம், திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, அம்பாறை, குருநாகல், புதுதளம், கிளி நொச்சி, வவுனியா, மூல்லைத்தீவு, இரத்தினபுரி, கோகாலை, மொனராகலை, மாத்தளை, கண்டி, கம்பலஹா, களூத்துறை, மாத்தறை, அம்பாந்தோட்டை, காலி ஆகிய இருபது மாவட்டங்களிலுள்ள மக்கள் வறட்சியால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பதாகவும், இவர்களுள் பொலன்னிறுவை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர்களேபொதும் பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர் என்றும் அந்த நிலையம் தெரிவித்தது. (த)

ஆயாசப் படம் நயாரிந்து கியந்துநந்து அபராதம் ஆபாசப் பதத் தயாரிப்பில் ஈடு பட்டிருந்த குற்றச்சாட்டில் நீதிமன்றத்தில் முன் னிலைப்பட்டுத்தப்பட்டிருந்த பட இயக்குநர், நடிகர், நடிகை மற்றும் உதவியாளர் ஆகிய நால் வரும் தங்கள் குற்றத்தை ஒபுக்காண்டதையுண்டு நேற்றுமுன்தினம் அவர்களுக்கு ஒத்திவைக்கப் பட்ட சிறைத் தண்டனை யும் அபராதமும் விதித்து அத்தனை பிரதான நீதி வான் தீணேஷ் லக்மால் பெரேரா தீர்ப்பளித்திருக்கிறார்.

நால்வருக்கும் தலை ஒரு வருட குழுமியச் சிறைத் தண்டனையை விதித்து நீதிவான், அந்தத் தண்டனை ஜந்து வருடங்களுக்கு ஒத்திவைத்து துடன் ஒவ்வொரு வருக்கும் 15 ஆயிரம் ரூபாவிலீடும் அபராதமும் விதித்தார்.

இயக்குநரான மனம் பேரிகே சுமித் துமார், நடிகரான பிரியந்து துமார், நடிகையான ஏர்மிளா ரத்னகுமாரி, உதவியாளரான தீவங்க லக்ஸ்மன் ஆகிய நால்வருக்குமே தண்டனை விதிக்கப்பட்டு.

மீண்டும் ஒரு முறை இதே குற்றத்துக்காக அவர்கள் நீதிமன்றத்தில் முன்னிலைப்படுத்தப் பட்டால் இப்போது ஒத்திவைக்கப் பட்டுள்ள சிறைத் தண்டனையுடன் மேலுக்கிசிறைத் தண்டனையும் விதிக்கப் படுமேன்திவான்அவர்களை எச்சித்தார். (த)

## மரண அறிவித்தல்

தோற்றும்  
29  
05  
1954

மறைவு  
13  
10  
2016

### விசுவலிங்கம் விநாயகமுர்த்தி (முர்த்தி அண்ணா)

(இந்து கிளைஞர் சங்க உடத்தைவர் - நிரு அரைக்கும் ஆலை உரிமையாளர்)

புளியங்கூடல் தெற்கு, ஊர்காவற்றுறையைப் பிறப்பிடமாக வும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட விசுவலிங்கம் விநாயகமுர்த்தி மூர்த்தி அண்ணா (13.10.2016 வியாழக்கிழமை காலமானார்).

அன்னார் கலஞ்சென்றவர்களான விசுவலிங்கம் - அன்னா முத்து தம்பதிகளின் பாசமிகு மகனும் செல்வக்குமாரியின் அன்புக் கணவரும் காலஞ்சென்றவர்களான சண்முகம் - நாயகம் தம்பதிகளின் அன்பு மருமகனும் மருதமியான், கருணாகரன் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும் நிருதரன் நிருதரன் ஆகியோரின் மைத்துனரும், றஜினோல்ட் (UK), அனிஸ், ராஜினி (ஜேர்மனி), காலஞ்சென்றவர்களான ரஞ்சன், றஜனி மற்றும் ரஞ்சினி, நிலானி, நிவானி, நிவான், நிலோஜினி, ரொக்வி ஆகியோரின் பாசமிகு மாமணாரும், பிறிந்தீனி, சிப்போரா, மேஷாக், பிரிசில்லா, அனுஜா, அனிஸ், ஜோய்ஸ், ஹவிஷன், வினோதன் ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி நல்லடக்கத் திருப்பலி நாளை (17.10.2016) தீங்கட்கிழமை முற்பகல் 10 மணிக்குப் புனித யுவானியார் ஆலயத்தில் ஒப்புக் கொடுக்கப்பட்டு பூதவுடல் நல்லடக்கத்துக்காகப் புனித மரியன்னை சேமக்காலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

13/1, கோயில்வீடு ஒழுங்கை, தகவல்: கவுடுக்குளி. (1/3405) (11,18) குமேபத்தினர்.

## மரண அறிவித்தல்

மண்ணில்  
15  
02  
1961

வின்ணில்  
14  
10  
2016

### சிவப்பிரகாசம் கருணாகரன் (ஓய்வுபெற்ற விக்தர்)

கொம்மந்தறையைப் பிறப்பிடமாகவும், உரும்பிராயை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சிவப்பிரகாசம் கருணாகரன் 14.10.2016 வெள்ளிக்கிழமை அகாலமரண மடைந்தார்.

அன்னார் கலஞ்சென்ற தம்பிரகாச மற்றும் செல்லம்மா தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான அம்பலவாணி - சிவஞானப்பதி தமிழ்நாட்டின் பாசமிகு மகனும் செல்வக்குமாரியின் அன்புக் கணவரும், இந்திரானி, காலஞ்சென்றவர்களான சண்முகம் - நாயகம் தம்பதிகளின் அன்பு மருமகனும் மருதமியான் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும், பாலேஸ்வரன், கணேஸ்வரி, ராஜகுலசிங்கம், மாலினி, வதனி, சாவித்தீர் ஆகியோரின் மைத்துனரும், ரூபராணி, சிவராணி, காலஞ்சென்ற இன்பராணி, கேதீஸ்வரி, றஜிந்தா, றஜிந்தன் ஆகியோரின் அன்பு மாமணாரும், வசிகரன், சசிகரன் ஆகியோரின் சித்தப்பாவும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கியைகள் நாளை (17.10.2016) தீங்கட்கிழமை முற்பகல் 10 மணியாளவில் கொம்மந்தறையிலுள்ள அவரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் கொத்தியாலை இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்பட்டது.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

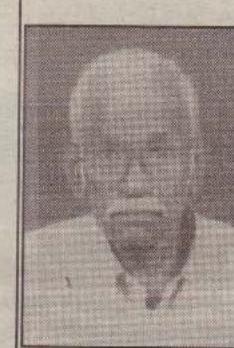
கோம்மந்தா, உப்பிட்டி.

(N/58)  
(11,18)

தகவல்:  
குமேபத்தினர்.

## மரண அறிவித்தல்கள்

### தம்பு இறப்பியேல் பெனாந்த் (ஆங்கில ஆசிரியர்)



சோமசுந்தரம் வீதியைப் பிறப்பிடமாகவும், கோயில் வீதியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட தம்பு இறப்பியேல் பெனாந்த் நேற்று (15.10.2016) சனிக்கிழமை காலமாகவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான தம்பதிகளின் அன்பு மகனும் சென்றவர்களான ஆசிரியர்களான ஆசிரியர்களின் பாசமிகு தந்தையும், மரியதிரேளின் அன்புச் சகோதரனும், காலஞ்சென்றவர்களான மரியதால், இம்மானுவல் (குரியராசா) மற்றும் பொன்மாலர், ஜெபம், டெலிக் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் மைத்துனரும், றஜினோல்ட் (UK), அனிஸ், ராஜினி (ஜேர்மனி), காலஞ்சென்றவர்களான ரஞ்சன், றஜனி மற்றும் ரஞ்சினி, நிலானி, நிவானி, நிவான், நிலோஜினி, ரொக்வி ஆகியோரின் பாசமிகு மாமணாரும், பிறிந்தீனி, சிப்போரா, மேஷாக், பிரிசில்லா, அனுஜா, அனிஸ், ஜோய்ஸ், ஹவிஷன், வினோதன் ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் ஆவார்.

மருமகனும், பிலோமினாவிள் (வவி) பாசமிகு கணவரும், ஜேஸம் நிறோஷன், ஆன (UK), ஜீன், எரிக் ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், மரியதிரேளின் அன்புச் சகோதரனும், காலஞ்சென்றவர்களான மரியதால், இம்மானுவல் (குரியராசா) மற்றும் பொன்மாலர், ஜெபம், டெலிக் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் மைத்துனரும், றஜின



# பஞ்சாவது அகமை

இணை மருத்துவ விஞ்ஞான மாணவர் ஒன்றியம், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்

Съп

யற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்  
வம் என்ற மூதுரைக்கமைய  
ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை  
யின் தொடர்ச்சிக்கு பங்களிக்கும்  
முக்கிய கற்கைகளில் மருத்து  
வத்துறை முக்கியமானது. நவீன

விஞ்ஞானத்தின் துரித வளர்ச்சி மருத்துவத் துறையை மேலும் விரிவு செய்துள்ளதோடு துறை சார்ந்த நிபுணத்துவமிக்க புதிய கற்கைகளின்தும் தொழில்வண்ணமையின்தும் தோற்றுத் துக்கும் வழிவகை செய்துள்ளது. அவ்வாறான கற்கை எந்றிகளின் வகைப்பாடே இன்னே மருத்துவ விஞ்ஞானாராதாரம்

விஞ்ஞானமாகும். இணை மருத்துவ விஞ்ஞானக் கற்கைவெந்றிகள் தற்போது மருத் துவ சேவையில் துணைபுரிகின்ற பல்வேறு விடயங்களில் வியாபித் துள்ளன. இலங்கையின் மருத்துவ சேவைகளும் மருத்துவத்துறையும் மட்டுப்படித்தப்பட்ட வசதிகளுடன் இருந்தாலும் தென்னாசிய நாடுகளுடன் ஒப்பிடும்போது இவை சிறப் பானவையாகவே இருக்கின்றன. ஆனால் இவங்களையின் இணை மருத் துவ விஞ்ஞானத்துறையில் அன்றைக் காலமாகவே வளர்க்கி ஏற்படு வருகின்றது. இணை மருத்துவ விஞ்ஞானக் கற்கைகளாக மருத்துவ ஆய்வுகள் விஞ்ஞானம், தாஇயியல்,



மருந்தகனியல், இயன் மருந்துவும், கதிரியக்க  
வியல், தொழில்வழிச் சிகிச்சை ஆகிய கற்றைக  
வினாகிள் குறிப்பிடுக்கூடும்.

நூற்கண நூற்பாடுத்தகவல்களாகும்.  
இலங்கையில் டிப்ளோமா கற்கை நெறிகளை  
தாதியியல் பயிற்சிப் பாடசாலைகள், மருத்துவ  
ஆய்வுகள், விஞ்ஞான பிற்சிக் கல்லூரிகள், மேற்கூ

ஆய்வுக்கூட வார்த்தோன் பயிற்சிக் கல்லூசாலை, தேசிய

யாழ்ப்பானம்  
 பல்கலைக்கழக  
 தொமிழருத்துவ  
 விஞ்ஞான பிரிவுக்கு

சுகாதார சேவைகள் நிறுவனம் என்ப வற்றினுடோக வழங்கப்பட்டு வருகின்ற இந்தக் கற்கைநெறிகள் கடந்த 2006ஆம் ஆண்டுதாக்கம் இலங்கையில்

பல்கலைக்கழகப் பட்டப்பாட்டு  
ளாக யாழிப்பாணப் பல்கலைக்  
கழகம், போராச்சினப் பல்கலைக்  
கழகம், முநீ ஜயவாந்தன்பூர் பல்  
கலைக்கழகம் மேற்கூற வற்றில்  
ஆரம்பிக்கப்பட்டு சிறப்பாக  
செயற்படுத்தப் பட்டு வருகின்  
ரன். யாழிப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்  
கத்தில் இந்தப் பிரிவு 2006இம்  
ஆண்டு ஆவணி மாதம் ஏழாம்  
தீக்தி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தற்  
போது 264 மாணவர்களு  
டன் இயங்கி வருகின்றது.

இதுவரை 56 மாணவர்கள் தங்களது பட்டப்படிப்பை முழுமை செய்துள்ளனர். இவர்களில் பலர் அரசு வைத்தியசாலை களிலும், உள்நாட்டிலும் வெளி நாட்டிலும் பல்வேறு மருத்து வத்துறை சார்ந்த நிறுவனங்களிலும் பணிபிழிக்கின்றனர். அது

துடன் மேற்பாட்டுக்களை முழுமை செய்து பல்கலைக்கழக விரிவுவரையாளர்களாகவும் பணியாற்றுகின்றனர்.

யாற்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் இணை மருத்துவ விஞ்ஞான பிரிவானது தனது புத்தாவது ஆண்டு முழுமையை இந்த வருடம் (2016) வெகு விமரிசை

Digitized by srujanika@gmail.com

யாக கொண்டாடத் தீர்மானித்துள்ளது. அதன்படி நிகழ்வுகளும், மாணவர் கற்றல் மேம்பாட்டுப் பயிற்சிப் பட்டறைகளும் ஏற்பாடு செய்யப்பட உள்ளன. இந்த நிகழ்வுகள் கடந்த 3ஆம் தீக்தி ஆரம்பமாயின. இதன் முதலாவது அங்கமாக 3, 4 ஆம் தீக்தி களில் தூதியியல் மற்றும் மருந்தாக்கவியல் மாணவர்களும், 10ஆம் தீக்தி மருத்துவ ஆய்வுசூல் விஞ்ஞானமாணவர்களுக்கும் கல்விசார் பயிற்சிப்பட்டறைகள் நடைபெற்றன. அடுத்தாக மூல்லைத்தீவு, விசுவமடு பிரதேச மக்களின் மருத்துவ நலன் (16 ஆம் பக்கம் பார்க்க.)

(16 ആമ് പക്കമ് പാർക്ക...)

**CATCH ଟୁଣ୍ଡ ମେଳ୍**  
**କାନ୍ଦିଲିଯାର୍ କେଗାର୍ଟାର୍**



The advertisement features a Hero Dash scooter in the center, shown from a three-quarter front view. The scooter has a blue body with red accents on the front fender and seat. Five circular icons are arranged around the scooter: a green scooter icon at the top left, a black scooter icon below it, a white smartphone icon on the left, a red fuel pump icon at the bottom left, and a red scooter icon at the bottom right. To the right of the scooter is a large, stylized number '5' inside a shield-shaped frame, with the text '5 ஆண்டுகள் தொழிலாட்டு' (5 years of work) written below it. Above the '5' is the word 'தொழிலாட்டு' (Work). To the right of the '5' are four purple horizontal bars containing text in Tamil. At the bottom right, there is a red box with the text 'கவர்ச்சிகர' (Covered) and 'புதிய மூன்று வருடங்களில்' (In the next three years). Below this is the price '₹ 227,999/-'. The background is light blue with yellow and orange decorative borders at the top and bottom. The word 'DASH' is printed in a stylized font at the top and bottom of the main image area.

## பத்தாவது அகவையில்

(15 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி.)

கருதி இணை மருத்துவ விஞ்ஞான மாணவர்கள் நிறை வாழ்வு மையத்துடன் இணைந்து நேற்று சனிக்கிழமை திலவச மருத்துவமுகாமொன் றையும் ஏற்பாடு செய்தனர்.

அடுத்த நிகழ்வாக யாழ்ப்பாணப் பல்

கலைக்கழக அனைத்துப்  
பாடங்களுக்கு விடை  
யிலான துடுப்பாட்ட போட்டுத்தொடரான்று  
18ஆம் தீக்தி வரை இணை மருத்துவ  
விஞ்ஞான மாணவர் ஒன்றியத்தினால்  
யாழ்.பல்கலைக்கழக மைதானத்தில்  
ஒழுங்கு செய் யப்பட்டுள்ளது.  
சம்பிரதாய்பூர்வ தொடக்க நிகழ்வுகளாக  
நாளை இணை மருத்துவ விஞ்ஞான

பிரிவ வளாகத்தீல் பலுண் பறக்க விடுதல், மரநடுகை ஆகிய நிகழ்வுகளும் திடம் பெறும். யாழ். பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீத்திலிருந்து உடற்பயிற்சியை ஊக்கு விக்கும் முகமாக அண்ணளவாக 250 இணை மருத்துவ வினஞ்சான மாணவர்கள் 30 கி.மீ மிதிவண்டிப்பயணத்தை மேற்கொள்ளவள்ளனர். இவர்கள் இறுதி நிகழ்வாக சுகாதார மேம்

படுத்தல் நிகழ்ச்சியையாலும் மணிக்குயாறு  
பண்ணென கடற்கரையில் நடத்தவள்ள  
னர்.  
இதில் வீதி நாடகம் மற்றும் சுகாதாரம்  
சார்ந்த உரையாடல்களும் பொது மக்களுக்காக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளன.  
பத்தாவது ஆண்டுக்கிரைவை முன்னிட்டு 10  
இடங்களில் குருதிக் கொட்ட நிகழ்வுகள்  
ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளன.



## THE READING CLASSIC







# ரவியாவுக்கு எதிராகம் போகி சுற்றச்சாடு;

## அமெரிக்காவின் காய் நகர்த்தும் தந்திரம்

ஒன்று தொடங்கப்பட்டுள்ளது. அந்தப் போரில் பிரிட்னுமிப்ராண்ஸுக்கு ஆதரவாகக்களைறங்கியுள்ளது. இதனால், சிரியப் போர் இப்போது சர்வதேச அரங்கில் மேலும் பலமாகப் பேசப்படும் ஒன்றாக மாறியுள்ளது.

பிரான்ஸின் இந்த நடவடிக்கையை மேலோட்டமாகப் பார்க்கும்போது, அது சிரியாவில் ஏற்பட்டுள்ள அவலத்துக்கு எதிரானதாகவும், மனிதக் கொலைகளுக்கு எதிரானதாகவும் தெரியலாம். ஆனால், உண்மை அதுவுமல்ல. சிரியப் போரில் ரஷ்யா பின்வாங்க வேண்டும், அமெரிக்கா வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற அமெரிக்காவின் காய் நகர்த்துவின் விளைவே பிரான்ஸின் இந்த ரஷ்ய எதிர்ப்பு நடவடிக்கையாகும்.

ரஷ்யா, கடந்த ஆண்டின் செப்ரெம்பர் மாதம் சிரியாவின் போர்க்களத்துக்குள் நுழைந்தபோது, துருக்கியின் ஊடாக ரஷ்யாவை, அமெரிக்கா எதிர்த்து. ரஷ்யாவின் போர் விமானம் ஒன்றைக்கூட துருக்கிய விமானப்படை சுட்டு வீழ்த்தியது.

இதனால் இரு நாடுகளுக்கும் இடையில் பெரும் இராஜதந்திரப் போரே இடம்பெற்றது.

துருக்கி மீது இருக்குமதித் தடையையும் ரஷ்யா விதித்தது. இதனைத் தொடர்ந்து இப்போது பிரான்ஸ் மற்றும் பிரிட்டனை வைத்து ரஷ்யாவுக்கு நெருக்கு தலைக் கொடுக்கத் தொடங்கியுள்ளது அமெரிக்கா.

**சிரிய விவகாரத்தில்  
ரஷ்யாவும், அமெரிக்காவும்  
கண்ணாமுங்கி விளையாட்டு**

சிரியா விவகாரத்தின் ஒரு சில விடயங்கள் தொடர்பில், அமெரிக்காவும், ரஷ்யாவும் இணைந்து செயற்கையாக இருக்கின்றன.

66

ரஷ்யாவும் - அமெரிக்காவும் பரஸ்பரம் ஒன்றின் மீது, குற்றஞ்சாட்டியலையில் சிரியாவை அழித்துக்கொண்டிருக்கின்றன என்பதுதான் யதார்த்தம்.



படுவதையும் அவதானிக்க முடிகின் றது. இந்த வருடம் பெர்வரி மாதமும், கடந்த மாதமும் சிரியாவில் இந்த இரண்டு நாடுகளும் இணக்கியே போர் நிறுத்தத்தைக் கொண்டு வந்தன.

அந்த இரண்டு தடவை களும் போர் நிறுத்த முயற் சிகள் தோல்வியில்தான் முடிந்தன. கடந்த மாதம் கொண்டு வரப்பட போர் நிறுத்தம் ஒரு வாரத்திலேயே முறிவுபெற்றது. இந்த முறிவுக்கு ரஷ்யாவே காரணம் என்று அமெரிக்கா குற்றஞ்சாட்டியலையையும் குறிப்பிடத்தக்கது. அதனைத் தொடர்ந்து தான் அலைப்போர்

மாகாணம் மீதான தாக்குதல்கள் தீவிரமடைந்துள்ளன. இருந்தாலும், சிரியாவில் இடம்பெற்றுவரும் மனிதப் பேரவுலத்துக்கு - படுகொலைகளுக்கு ரஷ்யாவும் ரஷ்யாவுடன் இணைந்துள்ள ஏனைய தரப்புகளும் மாத்திரம் காரணம் அல்ல. அமெரிக்காவும் அதன் நேச நாடுகளும் கூடக் காரணமாக இருக்கின்றன. ரஷ்யாவும் - அமெரிக்காவும் பரஸ்பரம் ஒன்றின் மீது, மற்றொன்று குற்றஞ்சாட்டியலையில் இரண்டும் சேர்ந்தே சிரியாவை அழித்துக்கொண்டிருக்கின்றன என்பதுதான் யதார்த்தம்.

## விளாவெளி நெந்து மயானம் எந்தப் பிரதேச சபையின் கீழ் வருகிறது

வலி. மேற்குப் பிரதேசசபையின் நீண்டகால ஆளுகைக்குப்பட்ட நிலாவெளி இந்து மயானம், ஒன்று வலி. தென்மேற்குப் பிரதேசசபையால் மொதுவமது வாக நில அபகரிப்புக்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. வலி. மேற்குப் பிரதேச சபையின் பொதுமக்கள் குடியிருப்புக்கள், வீதிகள், விளையாட்டு மைதானங்கள், மயானங்கள் என எல்லாவற்றையும் வலி. தென்மேற்குப் பிரதேசசபை, தனது ஆளுகைக்குள் கொண்டுவரும் விதத்தில் வலி. மேற்கின் எல்லைக்குள் ஊடுருவி, தனது வரைபடத்தை விஸ்தரித்துள்ளது. இது விடயாகவும், மேற்குப் பிரதேச சபையின் செயலாளரிடம் கேட்டபோது இந்த விடயம் சம்பந்தமாக முழுமையான விளக்கத்தை தம்மால் தர முடியாததற்கு வருத்தம் தெரிவித்துள்ளார்.

மேற்படி விடயம் தொடர்பாக பல வருடங்களாக எமது சபை மாவட்ட ஒருங்கிணையுக் குழுக் கவுட்டங்களில் கவனத்துக்குக் கொண்டுவந்து, தொண்டை நீர்வற்ற உரத்துப்பேசி விமர்சித்தும் பொதுமக்களின் விரும்பத்துக்கு மாறாக நடப்படு விரும்பத்துக்கது அல்ல. இது விடயாக சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகள் எம் போன்ற பொது அமைப்புக்களை அழைத்து, இந்த விடயத்தில் உண்மைத் தன்மையை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என வலி. மேற்குப் பிரதேசசபை மக்கள் சார்பாக வேண்டும் நிற்கிறோம்.

## விபத்துக்களைத் தடுப்பதற்குப் பாதையை முவேதுதான் சரியான வழியா?

யாழ். குடாநாட்டில் விபத்துக்கள் அதிகரித்து வருவது சகலரும் அழிந்ததாரு விடயம் தான். யாழ். நகரப் பகுதியில் வாகனப் போக்குவரத்து அதி கரித்தமையும், பாதைகள் ஒடுக்கமானவையாக இருப்பதும் விபத்துக்களின் அதிகரிப்புக்கு முக்கிய காரணம் என்பது ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதுக்கவேயே இருப்பினும், அன்மைக்காலமாக பல்லுக்குள்த்துக்கு அன்மையாகவும் யாழ். நூல் நிலையத்துக்கும் மின்புறமாகவும் உள்ள வீதி முடிப்பட்டுள்ளது. இதனால் பாதசாரிகள், இருசில்லு வாகனங்கள் உட்பட அனைத்துமே வைத்தியசாலை வீதியாலேயே நகரத்துக்குள் உட்புகவும், வெளியேறவும் வேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது. இந்த வீதியிலேயே பெருமளவில் மொத்த விற்பனை நிலையங்களுக்கான பொருள்களை ஏற்றி இருக்கும் பாராவுர்திகள் நிறுத்தப்பட்டு, பொருள்கள் ஏற்றி இருக்கப்படுகின்றன. ஆகவே வைத்தியசாலை வீதியைத் தவிர்த்து, பல்லுக்குள்த்துக்கு அருகாக மேற்கரிப்பிப்பட்ட வீதி ஒருவழி மார்க்கத்துக்கோ அல்லது இருசக்கர வாகனப் பாவனைக்கோ மட்டும் தீர்ந்து விடப்படுமானால், வைத்தியசாலை வீதி, பேருந்து தரியிட இடங்களின் வாகன நெரிசலைக் குறைக்கமுடியும் என்பது மொத்த குறைத்து இருக்கிறது. இதனை உரியவர்கள் கவனத்தில் எடுத்து, செயற் படுவார்களானால், பெருமளவு விபத்துக்களையும் அசௌகரியமும் குறைக்க இயலும் என்பது மொத்த நம்பிக்கை.

அ.ந.தயாபரன். யாழ்ப்பானம்.

உலக உணர்வழியியல் தினம் ஒக்டோபர் 16

# உணர்வழியியல் மருத்துவம் இரு பார்வை

■ மருத்துவர் வசூமதி தேவநேசன்

**உ**ணர்வழியியல் என்ற மருத்துவ அலகின் ஆங் கில்ப்பதம் Anaesthesia (British English) அல்லது Anaesthesia (American English) ஆகும். உணர்வழியியல் என்பது உணர்வை கிழத்தல் அல்லது அழித்தல் ஆகும். அதாவது சத்திர சிகிச்சையின் போது வளி. வேதனை போன்ற இதர உணர்வுகளைப் போக்கி தேவையேற்படின் நிலையை தற்காலிகமாக இழுக்கச் செய்து நோயாளியைப் பராமரித்தலாகும்.

இந்த வகையான உணர்வழித்தல் பொது மக்களின் மத்தியில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டநாளே உலக உணர்வழியியல் நாளாக அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது. (World Anesthesia day 1846 William Morton)

இவ்வாறு ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த உணர்வழியியல் துறையானது இன்று பலவழிகளிலும் முன்னேற்றமடைந்த பல சவால்மிக்க சத்திரசிகிச்சைகளை மிகவும் பாதகாப்பாக செய்யக் கூடியதாக வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது.

உணர்வழியியலை பலவழிகளிலே மேற்கொள்ள முடியும்.

முக்கியமாக இது முன்று பிரதான வழிகளில் வழங்கப்படுகின்றது.

01. Local Anaesthesia (பகுதி பிரிவு மயக்கமருந்து)

02. Regional Anaesthesia (பிராந்திய மயக்க மருந்து)

03. General Anaesthesia (பொது மயக்கமருந்து)

Local Anaesthesia காடுத்து சத்திரசிகிச்சை மேற்கொள்ளப்படும் பகுதி மட்டும் உணர்வழிக்கப்படும் அதாவது குறிப்பிட பகுதிக்கு மட்டும் மயக்க மருந்தைப் பூசு



வதன் மூலமோ விசிறுவதன் மூலமோ அல்லது ஊசியினாடாக உட்செலுத்துவதன் மூலமோ விறைக்கவைத்து வலியின்றி சத்திரசிகிச்சை மேற்கொள்ளப்படுகிறது. உதாரணமாக பல்பிடுங்கும் போது இந்த முறையே பலவேளைகளில் பின்பற்றப்படுகிறது. விரல்களின் தோல்களில் சிறுகாயங்கள் ஏற்படும்போது இந்த முறை இலகுவாக வியகற்ற உபயோகிக்கப்படுகிறது.

இரண்டாவதாக Regional Anaesthesia என்பது உடலின் ஒரு பாகத்தை விறைக்க வைத்தல் ஆகும். இது பெரிய நரம்புகளுக்கே அல்லது முள்ளந்தனுக்கு அண்மையாக மயக்கமருந்தை ஏற்றுவதன் மூலமாகவோ உணர்வழிக்கப்படுகிறது உதாரணமாக Spinal Anaesthesia என்னும் regional Anaesthesia இன்று பெரும்பாலும் பல சத்திரசிகிச்சைகளுக்குக் கொடுக்கப்படுகிறது உதாரணமாக Caesarian Sectian எனப்படும் மகப்பேற்று சத்திரசிகிச்சையில் இதன் முறையே பெரும்பாலும் உபயோகிக்கப்படுகிறது இந்த முறையில் உடலின் வியற்றுப் பாகமும் கால்களும் விறைத்த நிலையில் சத்திரசிகிச்சையை நோயின்றி மேற்கொள்ளும் போது நோயாளியை உணர்வுடன் எழுந்தனம் உறையாகக் கொண்டிருக்க முடியும். தன்குழந்தையையும் உடனடியாக பார்வையிடக் கூடியதாக இருக்கும்.

மூன்றாவதாக பொதுமயக்க மருந்து உணர்வழியியல் அல்லது General anaesthesia எனப்படுவது நோயாளியை ஒரு தற்காலிக தூக்கம் போன்ற நிலைக்கு உட்படுத்தி விலையின்றி சத்திரசிகிச்சையை மேற்கொள்வதாகும். இது நாளத்தினுடைய மருந்தை ஏற்றுவதன் மூலமாகவோ அல்லது முக்கிய ஊடாக உள்ளி முப்பதன் மூலமாகவோ ஆரம்பிக்கப்படுகிறது.

பொதுமயக்க மருந்தின் போது உணர்வழிக்க வும் வலிய கற்றவும் மருந்துகள் ஏற்றப்படும். சிலவேளைகளில் சில சத்திரசிகிச்சைகளை இலகுவாக்கும் பொருட்டு (Muscle Relaxants) தலையிழக்கிகளும் பாவிக்கப்படும். இதன் போது நோயாளிக்கு செய்யகைச் சவாசம் அளிக்கப்படும். நோயாளியின் வாயினுடாகவோ மூக்கின் ஊடாகவோ

ஒரு குழும் பேன்ற உடக்கணம் (Endotracheal tube) அல்லது Laryngeal Mark Arway) செலுத்தப்படு அதனாபாக ஒடிசி சனும் திர வாயுக்களும் அனுப் பபடும். மேலும் சத்திரசிகிச்சையின் வகை (Type) நேரம் (Duration) பொறுத்து மேலதீக மருந்துகள் நாளத்தினுடாகவோ சவாசத்தினுடாகவோ தொடர்ந்து வழங்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும். மேற்கூறிய பலவகைப்பட்ட உணர்வழியியலை மேற்கொள்ளும் மருத்துவரை நாம் Anaesthetist /Anaesthesiologist என அழைப்போம். இவர்களின் தரம் பலவழிகளில் வகைப்படுத்தப்படும். எந்த ஒரு மருத்துவரும் அவரது உள்ளகப்பயிற்சி (internship) முழங்கும். Anaesthetist ஆகவரமுடியும். அதற்கு அவர் Consultant Anaesthetist இப்படி ஆறுமாதகால பயிற்சி யைப் பறவேண்டும். அதனின்பு அவரது அனுபவம் தீர்மை என்பவற்றைப் பாருத்து மயக்கமருந்தை Consultant Anaesthetist இன் வழிகாட்டில் வழங்க முடியும். Consultant Anaesthetist ஆகவருவதற்கு மேலதீக பயிற்சிகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். அதற்கான போட்டிப்பாட்சை மருத்துவப்பட்டப் பின் படிப்புக்கான மருத்துவ நிறுவனத்தினால் (Post Graduate of Institute of Medicine (PGIM) Colombo) நடத்தப்படுகிறது. இதில் தேர்வடைபவர் மேலதீக பயிற்சிகளை கொடும் பிலும் மேலும் பல்வேறு பொதுவைத்தீயசாலைகளைகளிலும் மேற்கொள்ள முடியும். மூன்று வருடங்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும். அதற்கான போட்டிப்பாட்சை மருத்துவப்பட்டப் பின் படிப்புக்கான மருத்துவ நிறுவனத்தினுடைய நிபுணரினால் மருத்துவர்களுக்கும் பிரதான நோக்கமாக இருப்பது நோயாளியின் பாதுகாப்பே ஆகும் (Patient Safety).

அதனால் எந்த ஒரு உணர்வழியிலும் மேற்கொள்ள முன்பும் (Pre op) உணர்வழியியில் பின்பும் (post op) உணர்வழியியல் மருந்துவரின் கீழ் நோயாளி இருப்பார். சத்திரசிகிச்சை ஆரம்பிக்க முன் அவர் உங்களை சத்திரசிகிச்சைக்குத் தகுதிபானவர் தானா என பரிசோதிப்பார். இது அவரும் சத்திரசிகிச்சையாக இருக்கும்போது நீங்கள் உணர்வழியியல் Anaesthesia Clinic க்குப் போகும் படி அறிவுறுத்தப்படுவீர்கள் அங்குள்ள மருத்துவர் உங்கள் உடல்நிலையைப் பரிசோதித்து மேலதீக வேண்டும்.

இதர சோதனைகளையோ ECA, CXR, ECHO

EX) செய்யப்படுத்துவார். உங்களின் நீரிழிவு நோய் (Diabetics) உயர்குருதி அழுத்தம் (Blood Pressure) இருதய வருத்தத்தை கட்டுப்பாட்டில் தீவிளாதவிடத்து அவனிசேட வைத்தியாளின் ஆலோசனையைப் பற்றுப்படி அறிவுறுத்தப்படுவீர்கள். உணர்வழியியல் நாளன்று கடைப்பிடிக்க வேண்டிய உணவுதவிருப்பு (Fasting) பற்றி உங்களுக்கு அறிவுறுத்தப்படும். சாதாரணமாக தீண்மை உணவுகளுக்கு ஆறு மணித்தியாலங்களும். தீரவு உணவுகளுக்கு இரண்டு மணித்தியாலங்களும் கட்டுப்பாடு இருக்கும் ஆனால் பாலோ சோடாவோ இந்த தீரவு உணவுகளுக்குள் அடங்க மாட்டாது.

தற்செயலாக இந்த உணவுக்கட்டுப்பாடு மீறப்பட்டிருப்பின் உணவுக்கால்வாயினுள் தேங்கியிருக்கும் குறிப்பு உணவுக்கால்வாயினுள் போது சுவாசக்குழாயினுள் சென்று மூச்சத்தினற்ற ஏற்படும் பேராபத்து உள்ளது. இதைத் தவிர்ப்பதற்கு நீங்கள் உணவுக் கட்டுப்பாடு பற்றிய அறிவுறுத்தல்களை கவனமாகப் பின்பற்ற வேண்டும்.

இவ்வாறு ஒவ்வொருப்பிலும் பாதுகாப்பை அதிகரித்து கண்ணும் கருத்துமாப் கவனித்து உணர்வழியியலை மேற்கொள்ளும் போது உணர்வழியியல் ஆனது இன்று மிகவும் பல பாதுகாப்பான ஒன்றாகவே வளர்ச்சியைப் படுகிறது.

இதன் வளர்ச்சிக்கு மருத்துவர்களின் அரிப்பணிப்பு மிகக் கப்பியிர்ச்சனையும் அழுமான அறிவுமாக அமைகின்றன. இதனால் இன்றைய காலகட்டத்தில் உணர்வழியியல் அபரிதமான வளர்ச்சியால் பல சவால்மிக்க சத்திரசிகிச்சைகளை மிகப்பாதுப்பாக ஓர் இனிய அனுபவமாக செய்யக்கூடியதாக மாற்றியுள்ளது.

சர்வதேச நீரிழிவு  
தினத்தை முன்னிட்டு

அகில இலங்கை

பாடசாலை

மாணவர்களுக்கு

இடையிலான

சித்திரை

மற்றும்

கவிதைப்  
போட்டி

2016

கீழே தரப்பட்டுள்ள விளக்கன் முறைகளுக்கேற்ப போட்டி சம்பந்தமான சகல ஆக்கப் பிரதீகளும் சமர்ப்பிக்கப்பட்டு வேண்டும். ஆக்கப்பிரதீகளை முழுமைப்படுத்தப்பட்ட விண்ணப்பப் பாடவுத்துடன் நீரிழிவு சிகிச்சை நிலையம், மாட் போதனா வைத்தியசாலை எனும் முகவரிக்கு 04.11.2016 தீர்க்க முன் ஸ்டீக்கக் கூடியவாறு அனுப்பி வைக்க வும். பிந்தி வரும் ஆக்கப் பிரதீகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது

தலைப்பு

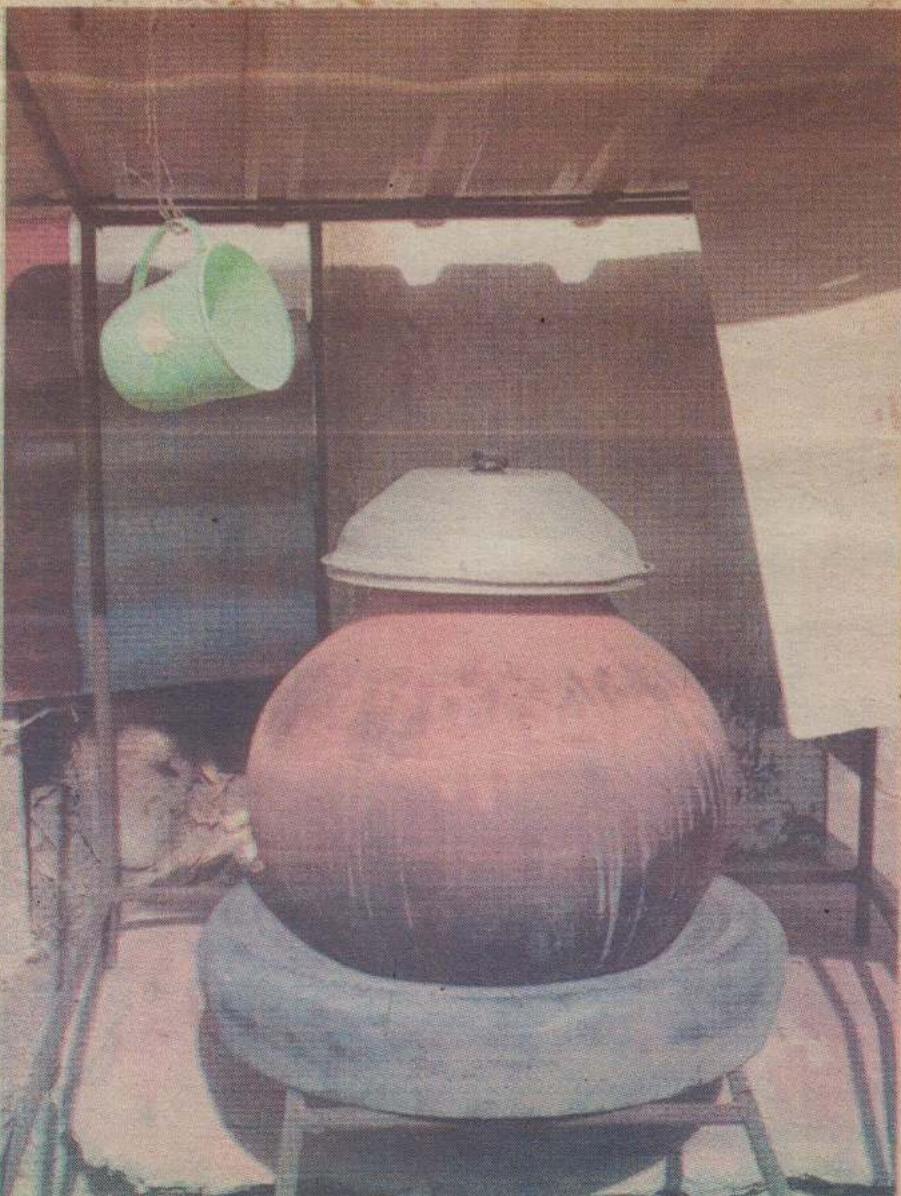
நீரிழிவை வெற்றி கொள்வோம்

பிரிவுகள்

கனிஷ்டி பிரிவு - தரம் 01 தொடக்கம் 5 வரை இடைநிலைப்பிரிவு - தரம் 6 தொடக்கம் 10 வரை

ச

# தாகம் தீர்க்கும் தமிழர் பண்பாரு



கை-காயா

சி

தறுண்ட கற்கள் நிறைந்த மேடு பள்ளமாடுள் ள வீயில் அங்குமிஸ் குமாகச் சரிந்து நிமிர்ந்து ஊர்ந்து செல்கின் றது நான் செல்லும் பஸ் வண்டி. அனூங்கீக் குலுங்கீச் சென்றுகொண்டிருக்கும் அதி லுள்ள பயணிகள் அதற்குப் பழக்கப்பட்டுவிட்டவர்கள் போலும். எனக்கு மாத்தீரம் தள்ளாடித் தள்ளாடி நகரும் இந்த பஸ் வண்டிப் பயணம் அடித்துப் போட்டது போன்ற உணர்வைத் தருகின்றது. எப் போதுமா இந்த பஸ்ஸை விட்டு

இறங்கப் போகிறேன் என்ற ஏக்கத்துடன். அது சென்று கொண்டிருக்கும் பாதையில் சந்திக்கப் போகும் முகவரி தெரியாத நண்பனின் வீட்டை அவன் கூறிய குறிப்பறிந்து நடத்துனருக்கு “அம்மன் கோயிலிட இறக்கம்” என்றும் சொல்லிவிட்டேன்: நான் கூறியதைக் கவனித்திருக்காத நடத்துனர். இருக்கையை விட்டு நான் எழும்பு வகைக் கண்டுநான் இறங்கப் போகின்றேன் என்பதை உணர்ந்தவராய், “தன்னிப் பானை வீட்டிட இறக்கம்...” என்றிமுத்துர்.





அப்போதுதான் எனக்குப் புரிந்தது நான் இறங்கவேண்டிய அம்மன் கோவிலிலியை விடுத்து அதற்கு அங்காலும் வந்து விட்டேன் என்று. நடத்துனரின் உத்தரவுக்கு அமைவாகத் தண்ணிப் பாளை வீட்டுக்கு முன்னே பஸ் நிறுத்தப்பட்டது. ஒருவாறு அதிலிருந்து இறங்கி விட்டேன்.

அட என்ன ஆச்சரியம்! நடத்துனர் கூறியதுபோல எனக்கு நேராகத் தண்ணிப் பானை பானை ஒன்றுள்ளதே. பஸ்ஸிலிருந்து இறங்கியதும் மிகுந்த களைப்படி இப்போது வந்த வழியே தீரும்பி அம்மன்கோயிலிடம் நோக்கி வேறு நடக்கவேண்டும். நா வறண்டு தாக்கநுதீர்க்கத் தவிக்கின்றது. அதுவட அந்த பஸ் ஏற்படுத்தியிருந்த சங்கத்தால், பஸ்ஸை விட்டு இறங்கும் வரை தெரிந்திருக்கவில்லை. எனக்கு முன்னேயிருக்கின்ற இந்தத் மண்பானைக்குள் முதலில் தண்ணியிருக்கின்றதா? என்று பார்க்கவேண்டும். அந்தத் தண்ணிப்பானையை நெருங்கி அந்தத் தண்ணியை அள்ளிக் குடிப்பதற்கென அங்கே தொங்க விடப்பட்டிருந்த கோப்பையை எடுத்து மூடியிருந்த அந்த மண்பானைக்குள் பக்குவ மாக்கக்கையை விட்டு நீர் இருப்பதை உணர்ந்து கொண்டு, அதனை அள்ளிப் பருகினேன்.

இயற்கை நிரமுதம்

அட...டா. என்ன ஒரு குளிர்மை நீரின் கலப்படமற்ற சுவையல்லவா மண்பானைக்குள்ளிருக்கின்ற சில்லுக்கும் நீரமுத்ததைச் சுவைக்கத் தூக்குளிர்சாதனப் பெட்டிகளை நாடுபாழாக்கும் மனிதர்களுக்கு இந்துக்கால விடுத்தில் ஏன் உபோதில்லாமல் அல்லது அது சரி இன்றைய தலைமுறை மண்பானைக்கூட அதிசயப் பொருள்களைத் தெரிகின்றது. மண்பானையில் சுவையும் குளிர்மையுமாக இருந்து வயிறு நிறைய அருந்தி விட்டேன். பொதுக்குள்ளிடுத்தத்தன்னிப்பானையை வைத்த வருக்கு நன்றியைக் கூறிக்கொண்டு, இனி நன் பனைத் தேடவேண்டும். சற்றே தண்ணீப் பானையை அனைத்து துள்ள நிழலின் கீழே இளைப்பாருவோம் என்று ஒதுங்கினேன். அதே வேளை அந்த வீட்டுக்குள்ளிருக்கிட்டத்தட்ட 60வயது மதிக்கத்துப் பெண்மணி ஒருவர் வாளி ஒரு நிறையத் தூய்மையான நிலைகொண்டுவந்து வெளியே இருந்து அந்த மண்பானைக்குள் நிரப்பின் ஒ...இவர் தானா. இந்தத் தாகம் தூக்கும் புண்ணியவான்! பயனை எப்பார்க்காமல் நல்ல காரியம் செய்ய இவருடன் சற்றே உரையாடலாம் என்று இருந்து விடுவது வேண்டும்!

## தாகம் தீர்ப்பதில் மகிழ்ச்சி

“ஒவ்வொரு நாளும் இதில் தண்ணீ  
வைக்கிறனாக்களாம்மா?” என்றேன்.  
“இம்ப்பன் நான் சின்ன வயசாயிருக்  
கும் போதே எங்கட ஜயா, ஆக்சி  
வைக்கிறவ. அவைக்குப் பிறகு இப்ப  
நான் ஒவ்வொரு நாளும் தண்ணீ  
வைச்சுக் கொண்டு வாரங்” என்ற  
வரிடம் “அவை ஏன் வைக்கத் தூபங்  
கினவ” என்றேன். “முன்னம் எங்கட  
வீட்டுக்கு மதில் இல்லை. வேலி  
தான் அடைச்சிருந்தனாங்கள்.  
முன்னுக்குக் கிணறு இருக்குது.  
பள்ளிக்கூடப் பிள்ளைகள் பள்ளிக்  
கூடம் விட்டுப் போகேக்க தண்ணீத்  
தாகத்தில் முன்னுக்கு இருக்கிற

கிணத்தைக் கண்டு தண்ணி அள்ளிக் குடிப்பினம். சின்னப் பிள்ளைகள் கிணத்துக்குள் தவறிக்கிவரி விழுந்திட்டாலும் என்னுடையிலக்கும் விடுற நேரம் பார்த்துத் தண்ணியைக் கிள்ளி வெளியாலை வைக்கத் தொடர்கினம். தாகத்தில் அந்தரப்பட்டு வந்து அந்தப் பிள்ளைகள் தண்ணி குடிச்சிற்றுப் போற்றுதலைப் பார்க்க ஒரு தீருப்தி இருக்கும். தொடர்ந்தும் வைக்கத் தொடர்கினம். அதோட் ரோட்டு வீடேன்டுறைதால் வெயில் காலுத்தில் இதால் போற் வாற ஆள்கள் எல்லாரும் இதீ லயே தாகம் தீர்த்துப் போகத் தொடர்கிச்சினம். இண்டைக்கு வைக்கிற தண்ணி சில நேரங்களில் கொஞ்சம் மிஞ்சியிருக்கும். ஆனால் தொடக்கத்தில் தண்ணி வைக்கும்போது மிஞ்சியிருக்காது சனங்கள் தண்ணிக்கு அந்தரப்படுத்துகள் என்டுறத உணர்ந்து கொண்டுதொப்பந்தும் வைசுக்கொண்டுவாரன்” என்றார்.

மன்பானையின் மகத்துவம்

“ஒவ்வொரு நாளும் தண்ணிய மாத்துவிஸ்கலா?” என்றேன். “ஓமோம். ஒவ்வொரு நாளும். தண்ணி மிஞ்சியிருந்தாலும் அதை உள்தீப் போட்டுப் புதுத் தண்ணி விட்டு வைப்பன். அதோட் பானையையும் ஒவ்வேரு நாளும் கழுவ வேணும் இல்லாப்பிப் பாசி புதிச்சிடும். அதால் ஒவ்வொரு நாளும் தண்ணிய மாத்தீப் பானையையும் சுத்தம் செய்து வைப்பன். அதோட் இந்த ரோட்டும் சரி யில்ல. வாகனங்கள் ஏதாச்சும் போகேக்கக்கல்லுகள், கட்டைகள் சிதறி மன்பானையில் பட்டால், பானை உடைஞ்ச போயிரும். ஒவ்வொரு நாளும் பார்த்துச் சில வேளை பானையையும் மாத்த வேணும். என்னதான் பானை உடைஞ்சாலும் வேறு பிளாஸ்டிக் இசுத்துகளுக்க் நான் தண்ணி வைக்கிறதில்ல. இயற்கையோட் எப்படிம் சேர்ந்திருந்தாத்தான் வருத்தம், துன்பம் வராது என்ற தால உடனயே புது மன்பானைய வாங்கித் தண்ணி நிறப்பி வைச்சிருவன். ஜயா! ஆச்சிக்குப் பிறகு நான் ஒரு பத்துப் புதினஞ்சு வருசமா வைச்சுக்கொண்டு வாறன். இடையில் இந்தப் பிரச்சினையால் ரெண்டு வருசத்துக் குக் கிட்ட இங்க இல்லாததால் தண்ணி வைக்காம விட்டிருந்தன். பிறகு வந்ததும் வைக்கத் தொபங்கிறன். தண்ணிக்கு தவிச்சுவாறவைக்குத் தண்ணி குடுக் கிறதால் கோடி புண்ணியம் கிடைக்கும். அதோட் என்னால் முடிஞ்சத நான் செய்யிறன். ஒரு நல்ல காரி யத்துச் செய்யிறன் என்றீ தீருப்பியும் கிடைக்குது” என்றார்.

## தொடரும் தலைமுறை

"ராணி அக்கா" என்றழைக்கப்படும் நல்ல பண்டும், மனித அன்பும் நிறைந்த அந்த அம்மையாரிடம் எனது நண்பனின் வீட்டையும் விசாரித்து அறிந்து கொண்டு அவரிட மிருந்து விடைபெற்றேன். யாழ்ப்பாளன்த்தின் தென்மராட் சிப் பகுதித் தமிழர் பிரதேசங்களில் நிறைந்துள்ள தாகம் தீர்க்கும் இந்தப் பண்பாட்டைராணி அக்கா போன்றுள்ள அனைக் குழிழர்கள் செய்து வருகின்றனர். "கிட்டத்தட்ட 60 வருசங்களாக, எனக்கு நினைவு தெரிஞ்ச நாளில இருந்து இந்தத் தலைவரிப்பாளனைய வைச்சுக்கொண்டு

வாரம். முண்டு. நாலு சந்தியை  
இதைச் செய்து வாரம். ரோட்  
டால சைக்கிளில் போறவை  
யும் நடந்து போறவையும்  
பள்ளிக் கூடப் பிள்ளை  
கஞ்சம் அந்துரப்பட்டுக் குடிக்  
குங்கள்" என்கிறார் வீட்டு வாச  
வில் நிற்கிற வேப்பமரத்துக்கு  
முன்னால் சிறு குடிலமைத்து.  
தான் வைத்துள்ள தண்ணிப்  
பானையைக் காட்டியவாரே  
நாகலிங்கம். அவர் வெயில்  
காலத்தில் மட்டுமில்லாமல்  
மழைகாலத்தில்லயும் இரவு  
நேரத்தில்லயும் குறைந்  
சுமோவுடு சும்புகளை

தனவைக்கு தாலையை  
வைத்து வருகிறார்.  
இவர்கள் போன்று  
தான் கிட்டத்தட்ட  
10 வருடங்களா  
கத்திலகவதி அக்  
காவும் வழிப்  
போக்கர்களுக்  
குத் தண்ணீரத்  
தாகம் தீர்த்து  
வருகிறார். இவர்  
கள் மட்டுமன்றி இன்  
ஞம் ஏராளம் ஏராளமான  
பழந்துறிச்சுக்கள் பலரும் அவர்  
கள்கு வாரிசுகளும் என்யாழிப்  
ஞத் தமிழர்களுக்கே கேட்கிய  
ாமனப் பண்பாட்டுடன் தூபர்  
து தவித்து வருவோரை  
தாகம் தீர்க்கும் தமிழர்  
ாடு.

# விடுதலைப் பெண்கள் தமிழர் உரித்து

தவபாரதி

**த**ந்த மூன்று தசாப்த காலமாகத் தமிழ் மக்களுக்குரிய உரிமைகளை வேண்டிப் போராடிய விடுதலைப் புலிகள், தமக்குள் ஆண், பெண் என்ற பாகுபாடு இன்றி தமிழர் என்ற ஒருமித்த உணர்வோடு அடக்கு முறைகளுக்கெதிராகப் போரிட்டு வந்தனர். தமிழ் மக்களுக்கெதிரான பேரினவாதச் செயற்பாடுகள் ஆண் மகளை மட்டுமேனரி அடக்கத்திலும் ஒழுக் கத்திலும் இல்லத்தை அணிசெய்யும் ஒவ்வாரு தமிழ்ப் பெண்களையும் போராட்ட உணர்வுக்குள் தள்ளியது. 1976களில் கருக்காண்ட விடுதலைப் புலிகள் இயக்கம் ஆரம்பத்தில் ஆண் போராளி களை மட்டுமே கொண்டிருந்தது. பின்னர் இணையத் தொடர்ச்சிய பெண் போராளிகளையும் சேர்த்துக் கொண்டு ஒருமித்துப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டது. 1984களில் இருந்து பெண்கள் ஆயுதம் ஏந்திப் போராடிப் போர்க்களாவில் வெற்றிவாகை கூடத் தொடர்களினர். சிறுதெர்கையாக இருந்தாலும் ஆட்கணக்கில் பெருந்தாலையைக்கொண்டுள்ள அரசப்படைகளால் நெருங்கமுடியாத அளவுக்கு உணர்வு மிகுதி கொண்டு போராடி போர்க்களாக களை வென்றிருந்தனர். பெண் போராளிகளின் போர் விளை காரணமாக இதுவரை போர்க்களாவில் அவர்கள் ஆண் தளபதிகளால் வழி நடத்தப்பட்ட நிலைமாறித் தமக்குத் தாமே தளபதி களாகவும் போராளிகளாகவும் உருப்பற்றுத் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தில் தனியிடம் பிடித்தனர்.

தமிழர் தாயகத்தை அமைதிப்படை என்ற பெயரில் ஆக்கிரமித்திருந்த இந்திய இராணுவத்திற்கும் விடுதலைப்புலிகளுக்குமிடையிலான போரில் 1987ஒக்டோபர் பத்தாம் தீக்தி அன்று நள்ளிரவு ஒரு மணியளவில் கோப்பாய்ப் பகுதியில் முதல் முதலில் பெண்போராளி ஒருவர் கொல்லப்பட்டார். மன்னார் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த சகாயசீவி பேதுருப்பிள்ளை எனும் இயற்பெயர் கொண்ட மாலதியே விடுதலைப்போரில் கொல்லப்பட்ட முதற் பெண் போராளியாவார். அவரது வழிகாட்டலைப் பின்பற்றிய ஏனைய பெண்போராளிகளுடன் பல சமர்களை வெற்றி கண்டிருந்தது விடுதலைப்புலிகள் இயக்கம். தொர்ந்தும் பெண்களின் முயற்சியும் இனப்பற்றும் அவர்களைப் போராளிகள் என்ற இராணுவ நிலையடன் மட்டும் கட்டுப்படுத்தாமல் தொழில்நுட்பப் பிரிவு, பொறியியல் பிரிவு, மருத் துவப் பிரிவு, கடற்புலிப் பிரிவு, அரசியல் பிரிவு, நிர்வாகக் கட்டமைப்பு எனப் பரந்து விரிந்ததாய் கடப்பாடுகள் நிறைந்த விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் நிலை கொள்ளுகிறது. பெண் விடுதலைப் போராளிகளைப் பொறுத்தவரை

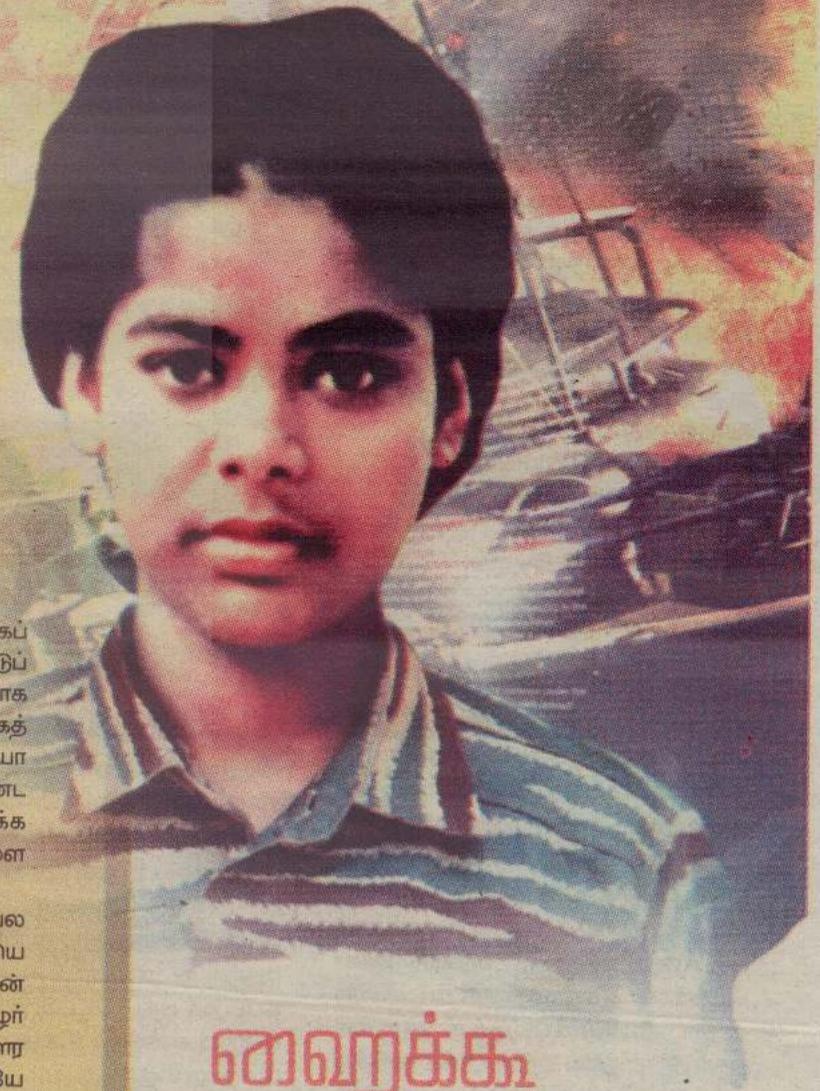
யில் தன்னுடைய இனத்தைக் காக்கும் சக்தியாகப் போர்களின் சுதாங்குக் கட்டுப் பட்டு பின்னால் செல்ல அவளைது சமூகம் தயாராக விருந்தது அன்று. தனது இனத்தைப் பாதுகாக்கத் தன்னைப் பலி கொடுத்தமை ஒரு உயர்ந்த தீயாக மாகும். காட்டு விலங்குகளின் குணம் கொண்ட எதிரிகளிடமிருந்தும் தனது இனத்தைக் காக்க தானே தலைமை தாங்கி வழி நடத்தி எதிரிகளை நிலைக்கையைச் செய்திருந்தாள்.

தமிழரது வாழ்வில் அடிமைத்தனம் என்பது பல ஆண்டுகளாக நீடித்துள்ளது. அந்தியப் படையெடுப்புகளால் தமிழரது கலாசாரம், பண்பாடு என பன் சிதையுண்டு போயின. ஆனாலும் தமிழர் வாழ்வில் பெண்மதிக்கப்பட்டு அவளுக்குரிய கொள்ரவும் பதிக்கப்பட்டு வந்திருக்கிறது என்பதையே ஒழுக்கத்தில் சிறந்த விடுதலைப் புலிகள் வளர்த்தெடுத்த பெண்ணியம் தெளிவபடுத்துகின்றது.

இந்திய ஆழத்தில் ஸமுத்திலும் நிலை கொண்டதாலேயே ஆரம்பத்தில் ஸமுப்பெண்கள் அடக்கு முறைக்கு ஆளாகினர். எனவே விடுதலைப் போராட்டத்தில் பெண்களையும் அணி சேர்ப்பதன் மூலம் படிப்படியாக சமூகமாற்றத்தை ஏற்படுத்தி பெண் விடுதலையையும், தேசவிடுதலையையும் சாத்தியமாகக் எண்ணி வெற்றியும் கண்டனர். இவ்வாறுதான் போராட்டத்தில் பெண் புலிகள் தோற்றும் பெற்று போரின் போக்கையே நிர்ணயிக்கின்ற பெரும் படையணிகளாக ஏழுந்து நின்றனர்.

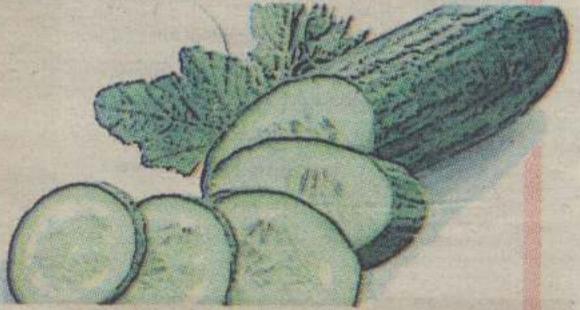
1984 முதல் பெண்கள் ஆயுதப் போராட்டத்திற்குள் தமிழ்மை இணைத்துக் கொண்ட ஆரம்பத்தில் பெண்போராளிகள் ஆண் போராளித் தளபதி களின் கீழ் செயற்பட்டாலும், 90களின் பிற்பகுதி யில் தனித்துச் செயற்படும் வகையில் பெண்கள் படையணி புலிகளால் கட்டியமுப்பப்பட்டது. பெண் போராளிகள் புலிகளின் அனைத்து விதமான கட்டமைப்புக்களும் உள்வாங்கப்பட்டனர். அவர்கள் இராணுவப் படையணியாக மட்டுமல்ல வாது, தொழில் நுட்பத்துறை பாரியியல்துறை, மருத்துவம், கடற்படை, அரசியல், நிர்வாகக்கட்டமைப்பிலே ஆண் போராளிகளுக்கு நிகராகவே இருந்தனர். தமிழீழ போராட்ட வரலாற்றில் இருந்து பிரிக்க முடியாத சக்தியாக பெண்போராளிகள் இருந்தனர்.

தமிழீழப் போராட்ட வரலாற்றிலே 1987 ல் முதன் முதல் களத்தில் கொல்லப்பட்ட பெண் போராளியான இரண்டாம் லைப் மாலதியின் நிலையான ஏராளம் ஏராளம் புலம் பெயர் சக உறவுகள் நிலையவூர்ந்துள்ளனர். தன் இனத்துக்காக உயிர்த்தியாகம் செய்த வீரப்பெண்களை உள்ளம் மறவாமல் இருப்பது உண்மை ஆயுதர்க்கு உரித்தானதே.



வெறுக்கு

வெட்டிய  
துண்டுகள்



கைக்கு எட்டியது  
வாய்க்கு எட்டவில்லை  
தமிழ் சமூம்.

சிவப்புச் சால்வைகளுக்கு  
சிறிதும் வெட்கமில்லை  
சிம்மாசனக் களவு.

அரசாங்க உத்தியோகத்தருக்கு  
ஆயுள் காலக் கொடுப்பனவு  
சீதனப்பணம்.

பொழியனுக்குப் பின்னால்  
பெட்டைக் கோழிகள் ஊர்வலம்  
சிகை அலங்கரிப்பு.

கடைக்குள் தொங்குகிறது  
கள்ளத்தராச  
நெற்றி நிறைய விபூதி.

- அவிலக்ஸ் பரந்தாமன்,  
புதுக்குழியிருப்பு.



மறதி மன்னான் மணியம் அவசர சிகிச்சைப் பிரிவில், இரு காதுகளும் கடைமையாகக் காயமுறை நிலையில் சேர்க்கப்பட்டார். அவரைப் பார்த்த மருத்துவர் "என்ன நடந்தது" என்றார். அதற்கு மறதி மணியம் "மருத்துவர் எனது சேட்டை அயர்ன் பல்ளைகிக் கொண்டு இருந்த போது போன் வந்து அதைத் தவறுதலாக அயர்னில் ஆண்கள் பல்லையிடதன் விளைவு...காது..." என்றார். மருத்துவர் "அப்போ மற்றுக்காதுக்கு என்ன நடந்தது?" என்றார். மறதி மணியம் "அது அம்புலன்றைச் சொல்க்க அவசரத்தில் மீண்டும் அயர்ன்" என்றார்!!!



ஸ்டோ ஸ்வாமி

யோ! என்னும் தமிழ் வார்த்தைப் பிரயோ கத்தை ஒக்ஸ்போட் ஆங்கில அரசாதில் உள்ளவர்களில் தெரிவிக் கும் செய்தி கடந்த வாரத்தில் ஊடகங்களில் அதிகம் அடிப்படிருந்தது. அதேபோன்று ஜயோ! போடவைக்கும் காரிய மொன்றும் கடந்த வாரத்தில் நடந்தேரியிருக்கிறது. பயங்கர வாதத் தடுப்புச் சட்டம் என்னும் பெயரில் இயங்கி வந்த சட்டத்தை இல்லாதாழிப்பதற்கான ஆக்கடுர்வமான நடவடிக்கை ஒன்று நிறைவேற்றப்பட்டிருக்கிற நது இந்தத்தனிப்பை, கைவேயோ! போடவைக்கும் குழியானவிடம் அல் வா என்று குதூகலப்படுவீர் களேயானால் ஜயோ! என்று அவலப்படவைக்கும் அறிவிப்பொன்றும் அதனுடன் சேர்ந்து வெளிப்படுத்தப்பட்டிருப்பதை உணரமுடியாதவர்கள் என்பதே பொருத்தும். பயங்கரவாதத் தடுப்புச் சட்டத்திற்குப் பதிலாக புதிய பயங்கரவாத எதிர்ப்புச் சட்டம் ஒன்றை அரசு அறிமுகப்படுத்த இருக்கிறது. அதற்குரிய ஏற்பாடாகக் குறித்த சட்க்களாகவைரைவிற்கான அமைச்சரவை அங்கீராம் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவினால் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது குறித்தசட்க்களாக வரையின் சட்ட நடைமுறைகள் மற்றும்கொள்கைகள், சட்மற்றும் முன்கை விவகாரத்துக்கான அமைச்சர் தலைமையிலான குழுவினால் தயாரிக்கப்பட்டு தேசியப்பாதுகாப்புத் தொடர்பான மேற்பார்வைக்கு குழுவிடம் கையளிக்கப்படவுள்ளதுக்கான மாற்றமடைந்து வரும் பயங்கரவாத நடைமுறைகளுக்கு மறுத்தான் விடுவதற்குத் தகுந்தவகையில் புதிய சட்டவை வில் ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டிருப்பதாக வம்பன்னாடுப் பயங்கரவாதத்திற்கான ஆஸ்சேர்ப்புத் தளமாகவோ அதற்கானதிட்டமிடல் செயற்பாடுகளுக்கோ இலங்கையில் இடமளிக்காத வகை

# சட்டயிவிருந்து அபேற்கா?

யில் புதிய சட்டம் அமையும் என்று அறி வித்திருக்கிறார்தானின்பேர்கள் அமைச்சர் கருணாாரதன் பரணவிதான். உள்நாட்டுப் பயங்கரவாதத்திலிருந்து விடுதலைப்பற்றியிடதாகப்பறைசாற்றி வரும் நாடு, பன்னாட்டுப் பயங்கர வாதத்திலிருந்துதாம் தபிப்துக்கொள் வதற்கான முன்னையுத்தும் என்றுவிளிக் கப்படும் புதிய சட்டம் இன்னும் சட்டவரைவு என்னும் உருவை எடுக்காத போதிலும் குறித்த சட்டத்திற்கு வழங்கப்படக்கொள்கூடிய பொருத்தம் தொடர்பில் அச்சம் வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது. குறித்த அச்சம், முன்னர் பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்திடம் அனுபவித்த தமும்புகளை

அழிப்படையாகக் கொண்டே வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை 'நீடு இந்தி யன் எக்ஸ்பிரஸ்' ஊக்தத்திற்குக் கருத்து தெரிவித்த தமிழ்த் தேசிய சட்டமைப்பின் பேச்சாளரும் உச்ச நீதிமன்ற சட்டத் தரணியுமான ம.ஆ. சுமந்தீரன், பயங்கரவாதத் தீர்ப்புச் சட்டத்தை புதிய மாந்தையில் பழைய கள் என்ற கருத்தில் வகைப்படுத்தியிருக்கிறார். அவரின் கருத்துப்படி பழைய பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் கொண்டிருந்த சர்ச்சைக் குரிய உள்ளடக்கங்கள் புதிய சட்டத்திலும் தொடரப்படலாம் என்பதே, தவிரவும் சட்ட ஆணைக்கும் வழங்கிய

யோசனைகள் கருத்தில் கொள்ளப்படவிண்ணலை என்பதாகவும் சந்தேகம் வெளியிட்டிருக்கின்றார்.

இலங்கையில் பயங்கரவாதம் ஒழிக்கப்பட்டு விட்டதாக மார்த்தப்பட்டு ஏழு ஆண்டுகள் கடந்த நிலையிலும் பயங்கரவாதத்துடுப்புச் சட்டத்தை இல்லாமல் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகள் இதுவரை செய்யப்பட்டிருக்கவில்லை. எனினும் குறித்த சட்டத்தை நீக்குவதற்கான கோரிக்கைகள் தொர்ச்சியாகவிடுக்கப்பட்டே வந்தன. ஆட்சியாளர்கள் பண மோசுடி சட்டம் தொடர்பில் சுறுசுறுப்பாக இருந்ததாலோ என்னவோ இந்த தடைச் சட்டத்தை நீக்குவதில் கரிசனை காண்பித்திருக்கவில்லை. மாராக குறித்த சட்டத்தை இடைக்கிடையே பயன்படுத்தியும் வந்தார்கள்.

1978 ஆம் இலக்கபயங்கரவாதத்தடைச் சட்டம் என்று நாமமிடப்பட்ட பழைய சட்டம் முதலில் 1979இல் தற்காலிக சட்டமாகவே நடைமுறைக்கு வந்தது பின்னர் 1982இல் இருந்து நிரந்தரமாகக் கப்பட்டு நடைமுறைக்கு வந்தது. சந்தேகநபர்களைத் தேடுவதற்கு, கைது செய்வதற்கு மற்றும் தடுத்துவைப்பதற்கான பரந்துபட்ட அதிகாரங்களைப் பொலிஸாருக்கு வழங்கியிருக்கும் குறித்த சட்டவரைவு பல பிரிவுகளில் மனித உரிமைகள் தொடர்பான மதிப்பீடுகளைக் கணக்கில் எடுக்கவில்லை எனக் குற்றஞ்சாப்பட்டு வந்தது. விசாரணைக்கென்றுத்துவைக்கப்படுபவர்களுக்கு மருத்துவ மற்றும் சட்ட உதவி கிடைப்பதை உறுதி செய்தல், கைத்தினைப்பதிவுசெய்தல், கைதுகீடுபள்ளி எவர் விரும்பிய மாழியைப் பயன்படுத்தல், சித்திரவைதை மற்றும் மோசமான விசாரணை முறைகளிலிருந்து பாதுகாப்பளித்தல், பெண்கள் மற்றும் சிறுவர்களுக்கான விசேஷ பாதுகாப்புபோன்றவியங்களைக் கருத்தில் கொள்ள முடியும் இந்த ஆண்டில்கூட மனித உரிமை ஆர்வலர்களால் பரிந்துரை வழங்கப்பட்டிருந்தது.

மனிதஉரிமைகள் தொடர்பான ஆஸ்வலர்கள் பலரும் இலங்கை அரசைக் கோரிவந்த பயங்கரவாதச்சட்டநீக்கும் தொடர்பான வேண்டுகோள் புதிய சட்டம் தொடர்பாக வெளிவரும் கட்டியங்களால் பிச்சை வேண்டாம் நாயைப் பிடிநிலையை ஞாயிடப்படுத்தி நிற்கின்றன. சர்வதேச பயங்கரவாதம் தொடர்பாக நாடுகள் விழிப்படப்பட்டுவருகின்றமை வருவேப்பிரசுரியகு ஆணையும் அதனைச் சாட்டாக வைத்து புதிய சட்டத்தில் இறுக்கங்களைத் தீணிக்க முயல்வது விவாதத்திற்கும் விசாரணையிற்குமரியது. புதிய சட்ட நடைமுறைகள் அத்தீபார ஏற்பாடுகளை மேற்கொண்டுள்ளதாகக் கைறப்படும் வேளையில் பன்னாட்டு மற்றும் உள்நாட்டு மனித உரிமை அமைப்புகளின் அழுத்தமும் கவன வீரப்பும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

“

இலங்கையில் பயங்கரவாதம் ஒழிக்கப்பட்டு விடப்படாக மார்த்தடப்பட்டு ஏழு ஆண்டுகள் கடந்த நிலையிலும் பயங்கரவாதத் தடுப்புச் சட்டத்தை இல்லாமல் செய்யப்பட்டிருக்கவில்லை. எனினும் குறித்த சட்டத்தை நீக்குவதற்கான கோரிக்கைகள் தொடர்பான பண மோசுடி சட்டம் தொடர்பில் சுறுசுறுப்பாக இருந்ததாலோ என்னவோ இந்த தடைச் சட்டத்தை நீக்குவதில் கரிசனை காண்பித்திருக்கவில்லை. மாராக குறித்த சட்டத்தை இடைக்கிடையே பயன்படுத்தியும் வந்தார்கள்.





# வேண்டலே மனமுறிவு

எஸ். மல்லிகா

**தி** ருமணமானின் ஆணையினும் சரி, பெண் ணாயினும் சரி உளவு வேலை பார்க்கத் தொடர்க்கீன்றனர். இந்த விடயத்தில் ஆயிரத்தில் ஒருவர் விதிவிலக்காக இருக்கலாம். இந்த உளவு வேலை அவசர தீருமணத்தில் சற்றுக் கலூதலாகக் காணப்படுகிறது. இருபாலாரும் தன் துணை எவ்வே போகிறார்? யாருடன் பழகுகின்றார்? என்பன உள்ளிட்ட விளாக்களில் தொடர்க்கி, காலப்போக்கில் ஒருவருக்கொருவர் தெரியாமல் பின்தொடர்ந்து உளவு பார்க்கின்றனர். இது திருமண உறவுக்குச் சாவுமணி அடிக்கும் கைக்கரியம். அவசரமாக மணமுடித்த அவள் வாழ்க்கையிலும் இது நட்பத்து. அதாவது, அவளது கணவன் அவளைச் சந்தேகப்பட்டான். உளவு வேலை பார்க்கத் தொடர்களைன். ஆனால், அவள் அப்படிப்பட்டவள் அல்ல. வெகுளித்தனத்துடன் அணவுருடனும் அன்பாகப் பழகுவது அவள் கணம். அதனை அவள் தவறான கண்ணோட்டத்துடன் பார்த்தான். ஆரம்பத்தில் எல்லோரும் சொல்வது போன்று அவர்கள் வாழ்க்கை நன்றாகத்தான் நகர்ந்தது. நாளாக நாளாக அவளது கணவனின் மணோநிலையில் மாற்றம் தென்பட்டது. அவனால் அவளது சுதந் தீர்ம் பறிக்கப்பட்டது. தன்னைத் தவிர அவள் வேறு ஆண்டுக்குத்தைப்பதைக்கூட அவள் விரும்பவில்லை. இத்தனைக்கும் அவர்கள் தீருமணம் முடித்து. மூன்று மாதங்கள் கூட மழுவதுமாக முடிந்துவிட வில்லை. எதற்காக இப்படி ஒருக்கிறார்கள்? நானும் படித்தவள். வேலைக்குப் போகின்றேன். நாலு பேரூடன் கதைப்பதில் என்ன தவறு இருக்கப்போகிறது? என்று அவள் ஒருநாள் அவனிடம் கேட்டதற்கு, “இங்க பார், நான் எங்கு மனைவியைத் தான் பார்த்தேன்- கல்யாணமும் செய்தேன். இப்படிக் கண்டவங்களுடன் கதைத்துத் தீரிவதற்கு உன் ணைக் கட்டவில்லை என்று பொருமினான். இவ்வா

ரான  
வார்த்தை  
முடகள் அன்றாபம்  
வளர்ந்தன. அவர்களுக்குள்பொரும்  
விரிசலை ஏற்படுத்தின.  
அப்போதுதான் அவளுக்குப்  
பிறந்த வீட்டின் அருமை தெரிய  
வந்தது. ஆசை அறுபது நாள். மோக்குப்பதுநாள் என்று எமது  
முன்னோர்கள் சொல்லி வைத்தது  
அவர்கள் வாழ்க்கையில் அப்  
படியே நடந்தது. வார்த்தை முட  
களால் அவளைக் கொடுமைப்  
படுத்திய அவனை விவாகரத்துச் செய்வதே சீறந்  
தது என்ற முடிவுக்கு அவள் தன்னளில் தயாரா  
னாள். தன் தோழியிடம் அத்தனை விடயங்களையும்  
ஒளிவு மறைவற்றுக் கூறினாள்.  
“இதோபார், விவாகரத்துச் செய்து கொள்வதற்காக  
யாரும் தீருமணம் செய்து கொள்வதற்கிலை.  
சிறப்பாக மணவாழ்க்கை அமைய நாம் நேரத்தை  
ஒதுக்கி மனம் விட்டுப் பேச வேண்டும். தீருமண  
வாழ்க்கையில் எல்லாவற்றிலும் ஏற்றத் தாழ்வுகள்  
இருக்கவே செய்கின்றன. வெளியிலிருந்து பார்த்தால்,  
இருவரும் இணைபிரியாத் தம்பதிகளாகத் தான் தெரிவர்.  
ஆனால், அவர்களுக்குள் எத்தனையோ கசப்புக்கள்  
இருக்கலாம். இவற்றைக் கண்ணது உள்ளும் புற  
மும் இணைபிரியாமல் இருப்பதற்கு ஒருவரை  
யொருவர்நன்கு புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்றாள்.

தொடரும்

விவாகரத்துச் செய்து கொள்வதற்காக யாரும் தீருமணம் செய்து கொள்வதற்கிலை. சிறப்பாக மணவாழ்க்கை அமைய நாம் நேரத்தை ஒதுக்கி மனம் விட்டுப் பேச வேண்டும். தீருமண வாழ்க்கையில் எல்லாவற்றிலும் ஏற்றத் தாழ்வுகள் இருக்கவே செய்கின்றன.

இருக்கவே செய்கின்றன.

## வாழ்வுரிமை கேட்டு...

பிறப்பதற்கு முன்னிருந்த பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தில் பலியிடப்பட்ட நாள் பூட்டிய சிறையிலிருந்து பட்டினிப்போர் புரிகின்றேன் பாசு உறவுகளுடன் நேசமாய் வாழு...

எனக்கு இணையாக எனை பெற்றவரும் புறப்பட்டு விட்டாள் பாதையோரம் பதாகையுடன்... பாசமகளும் தாடுடன் தானுமொரு பங்கர்ஸியாக...

மூலக்கும் வேண்டுதல் ஒன்றே நல்லாட்சி அரசே நம்மை நிம்மதியாய் வாழவிடு அன்றில் நிரந்தரமாய் சாகவிடு....

விவேகனந்தனுர் கதீஸ்  
சிலிந்ராசி

■ பா. அபிராமி

**அ**ன்றைய் நாளில் இனிய பொழுது ஒன்று எனக்காய்ப் புலர்ந்தது. அவசர அவசரமாக அம்மா எங்கோ ஆயுத்தமாக்கிக் கொள்கிறான். வழமை போன்று அப்பட்பாவிடம் ஒப்படைக்கப்படு திரேன். அப்பொ மிகவும் அன்பானவர். என்னை அரவனைத் துக்கொண்டவர்தன் தோன்மீதுதாக்கிநைப்புக்குத் தன்னைவைத்து வட்டமிழ்த்துக் கொள்கிறார். இப்போது எனக்கு மட்டற்ற மகிழ்ச்சி. குரும்படிகளைப் பொறுக்கித் தேர் செய்து வடபிழுக்கின்றோம். அது ஒழிந்துவிட ஊஞ்சலில் வைத்து உயர்ப் பறக்க விடுகிறார். இத்மான காற்றின் வருடலும் உயர்ந்து சென்று பதிந்து வந்த மாற்றமும் மனதை மயக்கம்கொள்ள நான் உறங்கி விடுகின்றேன். முற்றத்து மனவில் தவழ்ந்து கொண்டிருக்கிறேன். வளைவு வளைவான மங்கிய வட்டவடிவப் பொருள் ஒன்று தென்பக்கீன்றது. கண்ட அசதைக்கையில் எடுத்துக் கொண்டு நான் விழித்ததை அறியா மல் ச்சார்க் கட்டுவில் அயர்ந்து கொண்டி ருக்கும் அப்பெப்பாவை அரட்டுகிறேன். அரைகுறைத் தூக்கத்திலிருந்து எழும்பியவர் மறுபடியும் என்னை அரவனைத்துக்கொண்டு உறங்க முனைகிறார். நான் எடுத்த வட்



த்தை அவரது காதுக்குள்ளவைத்துவிளையாடு உறக்கம் கலைந்தவர் விழித்துக் கொள்கிறார். நான் அவரது காதுக்குள்ளவைத்து விளையாடுயைதைக் கையில் எடுத்துப் பத்துச் சுதக்குத்தீ எடுத்து வைச்சிருக்கிறாய். சரி... வா... பிள்ளைக்குச் சொக்கா வாங்குவம்” என்று கூறி இருந்த வாறே அந்தக்குத்தீயை காதுக்குள்ள சரியாகப் பொருந்தச் செய்யும் என்னையும் தோளில் ஏந்தி கடைத் தெருவுக்குச் செல்கிறார். எனக்குத் தோப்பும் இனிப்புள்ளால் கொள்ளலைப்பிரியம். புன்டோ ரொயியும் நல்ல கவைதான். கூப்தத்துடியும் பல்லிமுட்டையும் அது லும் விருப்பம். கடைக்கு வரக்கூடியில் வாழுறி வாய் வழியே வீணை வேறு. வந்தவுன் பத்துச் சுதக்குத்தீக்குக்கை நிறையும் இனிப்பு இன்னும் நிறையும் பொக்கற்றுக்குள்ளும். போதாததற்கு அப்பொவக் குப்புகையிலையும், வெத்திலைக் கூறும் இன்னும் மிக்கும் இருக்கு வெண்டுதல் ஒன்றே அம்மா வந்தாள். அருகே வந்து என்னைக் கண்டு தீட்டத் தீர்த்து ஒடியுள்ள பாணி கண்டு மிக்கும் முழுமூம் பறித்தெடுத்தாள். அழுத என்னை நன்றாய் அத்து அப்புறமும் துங்கக் கைவைத்தாள். இப்போது முற்றத்து மனவில் தவழ்ந்து வெண்டுதல் ஒன்று கொண்டிருக்கிறேன். அம்மாவுக்கும் வாய்ப்பு வெண்டுதல் ஒன்று கொண்டிருக்கிறேன். அம்மாவுக்கும் வாய்ப்பு வெண்டுதல் ஒன்று கொண்டிருக்கிறேன். அம்மாவுக்கும் வாய்ப்பு வெண்டுதல் ஒன்று கொண்டிருக்கிறேன்.



# வருடா



நூலைன், ஒருபெண் எனத் துரத்தீத் துரத் தீக்காதலிக்கவைக்கும் அதே கதைதான். நாயகனின் பெண் வேடமும் காதலுக்கு உதவுகிறது என்பது ரெமோ காட்டும் வித்தியாசம்.

நாயகன் சிவா (சிவகார்த்தி கேயன்), பெரிய நடிகனாகும் கனவகளுடன் இருக்கும் வேலை வெட்டி அற்றவர். காவ்யா (கீர்த்தி சுரேஸ்ரு) தனியார் மருத்துவமனையில் மருத்துவர்.

சிவாவுக்கு கீர்த்தியைப் பார்த்ததும் (வழக்கம்போல) காதல் பற்றிக்கொள்கிறது. ஆனால், கீர்த்திக்கு நீச்சயம் ஆகிலிட்டு தெரிந்ததும் ஏனாந்துபோகிறார்.

நடிப்புக்கான தேர்வுக்காக சிவா பெண் வேடமிட வேண்டியிருக்கிறது. தாதியாக வேடமிட்டிருக்கையில் தற்செயலாகச் சந்திக்கும் கீர்த்தியுண் நட்புக் கிடைக்கிறது. அந்த நட்பைப் பயன்படுத்திக்கொண்டு, அவர் மனதில் காதலை வரவழைக்க முயல்கிறார் சிவா. பெண்ணாகவும் ஆணாகவும் மாற்றிமாறிக் கீர்த்தியை வட்டி மூடும் சிவாவின் காதல் வென்றாதா? இந்த இரட்டை வேடநாடகத்தை எப்படி முடிவுக் கூட கொண்டுவருகிறார்? என்பதே கதை.

இன்னொருவருக்கு நீச்சயமான பெண்ணைக் காதலிப்பது, நாயகன் பெண் வேடம் போடுவது ஆகியவை பல படங்களில் பார்த்துவதான். இருந்தாலும் அதைக் காதல், நகைச்சுவைக்கான படமாக மாற்றிக்கொள்ளும் இயக்குநர் பாக்கியராஜ் கண்ணனின் புத்திசாலித்தனம் பாராட்டுக்குரியிது. அதே நேரம், அந்த புத்திசாலித்தனம் திரைக் கதையில் தொடரவில்லை.

காதல் காட்சிகளில் கவனம் செலுத்தாமல் ஆங்காங்கே சிரிக்க வாய்ப்புத் தந்தி ருக்கிறார். ஆனால், காதலின் வலிமையைச் சொல்லத் தவறியிருக்கிறார்.

மருத்துவராக இருக்கும் கீர்த்தி, தன்னைக் காதலிப்பவர் பற்றி எதுவும் தெரியா மலையே பழகுவது எப்படி? தாதி ஸொல்லும் எல்லாவற்றையும் அப்படியே பின்பற்றுவாரா? தனியார் மருத்துவமனை மருத்துவமனையில் வேலை செய்கிறார்? தாதி வேலையே தெரியாமல் தனியார் மருத்துவமனையில் வேலை செய்ய முடியுமா? இப்படிப்பல கேள்விகள் எழுகின்றன. இதையெல்லாம் மறக்கடிக்கும் காட்சிகள் இல்லை. இரட்டை வேட நாடகத்தை முடித்துவைக்கக் கைகொடுக்கும் காட்சி இதுதான் என்பது முதலிலோயே தெரிந்துவிடுகிறது. 5 நிமிடங்களுக்குள் பெண் வேடத்தை மாற்றிக்கொண்டு 3 நாள் சவரம் செய்யப் படாத முகத்துடன் நாயகன் தோன்றுவதெல்லாம் மகா அராஜகம்.

நகைச்சுவை கலந்த காதல் படங்களில் நடித்த சிவகார்த்திகேயன், இதில் காதல் கலந்த நகைச்சுவையுடன் நடித்திருக்கிறார். காதலன், தாதி என இருவிதத் தோற்றங்களில் வித்தியாசம் காட்டுகிறார். பெண் வேட நடிப்பில் முத்திரை பதிக்கிறார். காதலன் பாத்திரத்தில் சருக்குகிறார். கீர்த்தியிடம் காதலைச் சொல்லும் போது உதகேள் மட்டுமே காதலைச் சொல்கின்றன. நகைச்சுவை, வெருளி வித்தை, நடனம் ஆகியவற்றைத் தாண்டி, ஒரு காதல் நாயகனுக்கான பன்முக அம்சங்களை வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டாமா?

கீர்த்தி சுரேஷ் தனது திறமையை ஆழாகக் காட்சி செல்கிறார். முகத்தில் நவரங்களையும் காட்சி அமுக்கமானதும் தமிழ்நாட்டுக்கொடுமையாகிறார்.

"மேய்க்கிறது எருமை, அதுவு என்ன பெருமை" என்பது போன்ற சதீவின் வசனங்களுக்குத் தீயேட்டிரில் கைதட்டல்கள் விழுகின்றன. வழக்கமான அப்பாவி அம்மாவாக சரண்யா பொன்வண்ணன். முழுக்க முழுக்க சிவமயமான படத்தில் ராஜேந்திரன், யோகி பாடு, நரேன், கல்யாணி நட்ராஜன் உள்ளிட்டோர் வந்து போகின்றனர்.

ரகுல் பூக்குடியின் ஒலி விழவைமைப்பு சிவகார்த்திகேயனின் ஆண் - பெண் குரல் கணை நேர்த்தியாக வேறுபடுத்திக்காட்டுகிறது. பொன்னூர்க்கணை "கன்ட்ரோல் பண்றதுதான் கஷ்டம். கண்பியூஸ் பண்றது ஸளி, ஆம்பளைங்க அழக்கைப்படது. ஆனா அவங்களை அழ வைக்கக் கவடாது என்று பொன்னூர்க்கிட்ட சொல்லுங்க, பார்த்தா லூஸா மாதிரி தெரியலை. ஆனா, பேசினாத் தெரியிது" போன்ற வசனங்கள் எதற்கு? கதைட்டல் பெற வேண்டும் என்பதற்காகப் பெண்களைச் சீண்டுவதில் என்ன நியாயம்? கதையின் மையமான காதல் வலுவாகச் சொல்லப்படவில்லை. நகைச்சுவையும் போதுமான அளவு இல்லை. சிவகார்த்திகேயனின் பெண் வேடம் என்பதைத் தவிர படத்தில் எந்தப் புதுமையும் இல்லை.



# பே

யிம் ஒப்பந்தம் போப்புத் தன் மணவனியை மீட்கப்போராடும் ஒரு கணவனின் கதைதான்

தேவி. நாகரிகமான பெண்ணைத் தான் தீருமனம் செய்துகொள்ள வேண்டும் என்பது மும்பையில் வேலை பார்க்கும் கிருஷ்ணகுமாரின் (பிரபுதேவி) இவ்வியம். சிக்கலான சூழலில், மாடு மேட்கும் சிரா மத்துப்பெண்டுவியை(நூமன்ன) அவரால் தீருமனம் செய்துகொள்ள ஞீரிடுகிறது. வேண்டா வெறுப்போடு மணம் முடித்துத் தமன்னாவடன் மும்பை செல்லும் பிரபுதேவா, ஒரு வீட்டை வாடகைக்குப் பிழித்துக் குடிபெறுகிறார். வீட்டில் நுழைந்தும் தமன்னாவிடம் தலைகீழ் மாற்றங்கள் நடக்கின்றன. பிரபுதேவாவை அதீரவைக்கும் அந்த மாற்றங்களின் பின்னணியும், விளைவுகளும்தான் படம்.

பேய்ப்பாங்களுக்கென்று ஆகிவந்த பதற்றம், தீக்கில், இருள் ஆகியவற்றில் அதிகக் கவனம் செலுத்தாமல் கலகலப்பாகவே திரைக்கதையை நகர்த்திச் செல்கிறார் கியக்குநர் ஏ.எல்.விஜய். தான் எதிர்பார்த்த விதத்தில் பெண் கிடைக்காததால் பிரபுதேவாவுக்கு ஏற்படும் மாற்றந்தையைப் பொல்லிக் கொண்டு போகும் கதை தீர்வெறுவதும் எடுத்துக்கொள்ளுகிறது. அதன் பிரகு முழுக்க முழுக்க பேட்டனான் போராப்பம் ஆக்கியிமத்துக்கொள்கிறது. தமன்னாவுக்குள் ஏற்படும் மாற்றங்களும், அதைப்பிரபுதேவா எதிர்க்காத்தால் இந்த அம்சத்தை வலுவாக அமைத்திருக்கலாம்.

நடிப்பு, நடனம், நகைச்சுவை, பயம் ஆகிய இடங்களில் இயல்பு மீறாமல் நடித்துள்ளார் பிரபுதேவா. 'சல்மார்' பாடலில் அவரது நடனம் அட்டகாசம்!

அப்பாவிக் கிராமத்துப் பெண் - தன் குறிக் கோளில் உறுதியாக இருக்கும் பேய் ஆகிப்புவேங்களுக்கும் இடையே கணிசமான வித்தியாசத்தை உடைகளே காட்டி பிருகு அவதாரத்தை ஒட்டி வெளி உலகில்நுக்கும் நிச்சம்வகைங்களும் அவற்றால் பிரபுதேவாவுக்கு ஏற்படும் அவஸ்தைகளும் கல கலப்பும் கவர்க்கியாகச் சொல்லப்படுகின்றன. பேய் விடயத்தை இயக்கு நர் நகைச்சுவை ஆகிவிருந்தால் இந்த அம்சத்தை வலுவாக அமைத்திருக்கலாம்.

நடனம், நடனம், நகைச்சுவை, பயம் ஆகிய இடங்களில் இயல்பு மீறாமல் நடித்துள்ளார் பிரபுதேவா. 'சல்மார்' பாடலில் அவரது நடனம் அட்டகாசம்!

அப்பாவிக் கிராமத்துப் பெண் - தன் குறிக் கோளில் உறுதியாக இருக்கும் பேய் ஆகிப்புவேங்களுக்கும் இடையே கணிசமான வித்தியாசத்தை உடைகளே காட்டி விடுகின்றன. உடல்மாழி, முக பாவங்களில் அந்த வித்தியாசத்தை இடையே கணிசமான வித்தியாசத்தை உடைகளே காட்டி விடுகின்றன. உடல்மாழி, முக பாவங்களில் அந்த வித்தியாசத்தைக்கு மீறாமல் நடித்துள்ளார்.

நடிகராகவே வரும் சோனு சூட் அந்தக் கதாபாத்திரத்தின் தேவையைப் பூர்த்தி செய்கிறார். மற்றப்படி அவருக்குப் பதத்தில் பெரிதாக வேலை இல்லை. ஆர்.ஜே. பாலாஜி வரும் இடங்களில் புன்னைக்கு உத்தரவாதம். பேயை விரட்ட வரும் நாசர், சதீஷ் காட்சிகள் தேவையற்றவை. சோனு சூட் முழுமையாராக வரும் முரளி வெர்மி வினாக் குடும்பம் தேவையற்றவை.

சிராமத்தையும், நகரத்தையும் இயல்பு மாறாமல் பிரதீபலித் துள்ளார். பேயை வைத்துப் பயம் காட்டுவதற்குப் பதில், பேயையும் இயல்பான பாத்திரமாக்கியிருப்பதுவித்தியாசமானமுயற்சி.

பேயை வைத்துப் பயம் காட்டுவதற்குப் பதில், பேயையும் இயல்பான பாத்திரமாக்கியிருப்பதுவித்தியாசமானமுயற்சி.





# கற்டூர் வாசனை!

ந. ரத்ஜயா

**M**னித வாழ்க்கை எவ்வளவு அற்புதமானது. தாய், தந்தை, சகோதரர்கள், கணவன், மனைவி, பிள்ளைகள், உறவினர்கள், நன்னப்ரக்கள் எனப் பறந்து விரிந்து விபாபித்துள்ள மனிதக்குழலுக்குள் மகிழ்ச்சியான தருணங்களும் துயரமான தருணங்களும் மாறி மாறி நிகழ்வது தான் மனித வாழ்க்கை. உறவுகளுடன் இணைந்து அவற்றைப் பரிமாறிக் கொள்ளும் பகுவும் பெற்றிருப்பதே சமூகத்துடன் கூடி வாழும் மனிதன் என்ற ஆற்றிவு விலங்குக்குப் பொருத்தமானதும் பெருந்தன்மையுடையதுமாகும். ஒவ்வொருவரும் தாம் கடந்து வந்த காலங்களின் பழைமைகளை நினைக்கும் போது அவை அவர்களிட்டேநகையை ஏற்படுத்துவதன்றி வேறேன்றும் எஞ்சியிருக்காததையும் உணர்த்தி நிற்கும். வாழுங்காலத்தில் தாமும் மகிழ்வாக இருந்து பிறரையும் மகிழ்வாக வைத்திருக்கும் மனிதன், மனிதன் என்ற உயிரிக்குரிய அந்தஸ்தைப் பெறுவதோடு பிற மனித உயிர்களை நேரிக்கும் மகத்துவத்தையும் பெற்றுப் பூரண மனிதனாகிறீரான்.

இவ்வாறான மனித வாழ்வில் இறப்பு என்பது தவிர்க்க முடியாத ஒன்று. அது அனைவருக்குமுரியது. மனித மகிழ்ச்சியால் வென்றே கூக் முடியாத கிடன் துயரத்தை எல்லோருமே என்றோ ஒரு நாள் அனுபவித்தேயாக வேண்டும். இயல்பாக ஏற்படும் இந்த இயற்கை

எப்தலை செயற்கையாக உருவாக்கிக் கொள் ளும் அறிவற்ற, குறுகிய சிந்தனையுள்ள மனிதர்களின் வாழ்க்கை தனது பயணத்தை இடைநடுவே முழுதுக்கொள்வது மட்டுமன்றி

தன்னைச் சார்ந்த பாசப்பினைப்புக்களையும் பரிதாபத்துக்குள் தள்ளிவிடுகின்றது. இயற்கையாக ஏற்படும் நோய்களுக்கு மத்தி யில் தாம் அனுபவிக்கும் சிற்றின்பங்களை குடிபோதகள், புகைத் தல் பழக்கம் போன்றனவற்றால் உடலை நோய்வாய்ப்படுத்தித் தமது ஆயுள்காலத்தைக் குறைத்துக் கொள்வதுடன் நோயாளியாகிமற்றவர்களுக்குப்பாராமாக அமைவது, தம்மில்தங்கியுள்ளவர்களை நிர்க்கத்தியாகி விடுவது, தந்தை முகம் காணாத பிஞ்சகளை உருவாக்கி விட்டு முடிவது போன்ற செயல்களின் பின் விளைவுகளால், தாம் இருந்த பின்னும் மற்றவர்களுக்குத் துயரத்தையும் துன் பத்தையும் ஏற்படுத்திச் செல்லப்போகும் நிலை அறிந்திருக்காத வர்களாய்த் தொடர்கின்றது தாம் தனியானவர்கள் என்ற உணர்வடன் இன்றைய இளைஞர்கள் பலரின் போதைவாழுவ. வருங் காலத்தில் தம்மால் பாதுகாக்கப்பட வேண்டிய உயிர்களுண்டு என்பதைச் சிந்திக் காமலும் அந்த வாழ்வில் இள்ளன இனிமையை அறியாமலும் அநியாயமாக முடியப்போகும் இவ்வள்ளுப்புவசனை அறியாத கழுதைகளே.

Little  
Oxford  
English  
Dictionary

இயோயோ!

ந. ரத்ஜயதாஸ்

**இ**ங்கிலை மொழியின் அடிப்படைகளை அக்குவேறு ஆணிவேறாக ஆராய்ந்து அரிவிப்படுத்தியள்ள 'உக்ஸ்போட் அகராதி' அண்மையில் தமிழ்-சிங்கள மக்களிடையே வட்டார மழக்குச் சொல்லாகப் பயன்பாட்டில் இருந்து வரும் 'ஜயோ' என்ற சொல்லை வருடா வருடம் நான்கு சொற்களை இணைத்து வெளியிடும் தனது புதிய பதிப்பில் இந்த வருடம் இணைத்துள்ளது.

'ஜயோ' வைத் தென்னிந்திய மற்றும் இலங்கை மக்களின் வாழ்க்கைச் சூழலோடு இணைந்த பேச்சுமொழிச் சொல் எனவும் கவலையை அல்லது அமுதத்தை வெளிப்படுத்தப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது என்றும் அது குறிப்பிடுகின்றது. இவ்வாறாக ஆங்கில அகராதியில் இட்பிடித்துள்ள 'ஜயோ' அவலம் அல்லது துயரம், ஆச்சரியம் ஆகிய மனித உணர்க்கைகளை வெளிப்படுத்தும் சொல் லாடலாகவே கொள்ளப்படுகின்றது. ஜயகோ, ஜயம்யோ, ஜயோ ஆகிய சொற்பாக்கிய நிலைக்கு ஆளாகிவிட்டேன்!, 'ஜயம்யோ ஜனநாயக நாட்டில் தூர்ப்பாக்கிய நிலைக்கு ஆளாகிவிட்டேன்!', 'ஜயம்யோ ஜனநாயக நாட்டில் தூர்ப்பாக்கிய நிலைக்கு ஆக்கிரமமா?', 'ஜயோ! எங்களை அனாதையாக விட்டு விட்டுப் போய்விட்டார்களோ' என்றவாறு பயம், சோகம், அதிர்ச்சி, வரி, ஆச்சரியம் ஆகிய உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றன. ஜம்பெரும் காப்பியங்களில் ஒன்றான கம்பராமாயணத்தில் 'மையோ! மரகதமோ! மறிகடலோ! மழை முகிலோ! ஜயோ! இவன் வடிவ என்பதோ? அழியா அழகுடையான்' என இராமனின் அழகை வர்ணிக்க இயலாத கம்பர் 'ஜயோ' என்ற சொல்லினுடோக ஏற்படுத்திவிட ஆச்சரியமும் 'ஜயோ' வால் வெளிப்பட்டு நிற்பதைக்காண முடிகின்றது.

தமிழிலக்கணகாரர்களால் 'இடைச்சொல்' வகையினதாக நோக்கப்படும் 'ஜயோ' என்றுரைக்கும் சொல்லாடல் கிராம மற்றும் பண்டைத்தமிழ் மக்களால் காலனின்மௌனி மனைவியைக் குறிப்பதாகவும் கருதப்படுகின்றது. இந்துக் கணைப் பொறுத்தவரையில் 'ஜயோ' என்பது காலனது மனைவியின் நாமமும்கூட. எவ்வாறிருப்பினும் செம்மொழியான தமிழ்மொழி இவ்வாறு பலமாழிக்காரர்களிடேயும் புத்திபெறுவது பெருமைக்குரிய ஒன்றே.

அவன்:

கடவில் தொழிலைடு போன்றே கண்ணி நினைவுடன் போன்றா? நிலவின் ஒளியினில் போன்றே என் நிலமை தெரிந்துமே போன்றா? கடவில் கரையில் உருகுகிறேன் உப்புக் காற்றில் உலர்ந்தே வாடுகிறேன்.

அவன்:

உடலும் உறுதொழிலும் தோணியும் தான் இங்கே உசிரை விட்டு வந்தேன் உன்னோடு அங்கே உன்னைக் கொண்டு வந்தேன் கண்ணோடு இங்கே

அவன்:

நிலவும் தான் உறங்கும் ஊர் உறங்கும் என் விழிகள் உறங்காதே உண்ணும் உணவும் இறங்காதே என் உயிரே... எப்போ நீ மீண்டு கரைக்கு வருவாய்?

அவன்:

வானில் வெள்ளியெல்லாம் உன் விழியாய் மினுங்குதடி இரையும் கடலோசை உன் பெயரே சொல்லுதடி வாடை காற்றிலென் பாடல் கரையுதடி கண்ணே நீயறங்கு காலையிலே வந்திடுவேன்.

அவன்:

காற்றும் வலுக்குதையா களத்த இடிகேட்குதையா ஏழை இவள் மனசு கடற்கரையில் அலையுதையா

அவன்:

காலை வருமளவும் கறங்காய் மனம் சுற்றுமையா கண்ணில் உனைக் கண்ட பின்னே கண்ணிமனம் ஆறுமையா...

உச்சரை விடு வந்தேன் உன்னோடு...





## ந. லோகதயாளன்

**வெ**

ஸியாக்கியுள்ள தரம்க் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையை வட மாகாணத்தின் 892 பாடசாலைகள் எதிர்கொண்டபோதும் அதில் 538பாடசாலைகள் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டவில்லை. இந்தக் கவலைதரும் உண்மையைவெளிக்காணாந்துள்ளது இந்த வருட புலமைப் பரிசில் பரீட்சை முடிவுகள். இலங்கையில் 196கல்வி வலயங்கள் உள்ளன. இதில் 12கல்வி வலயங்களை மட்டும் கொண்ட வடமாகா ணத்தில் மொத்தமாக 983பாடசாலைகள் இயங்குகின் றன. இதில் ஆரம்பப்பிரிவுகளை உடைய 892பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 19ஆயிரத்து 90 மாணவர்கள் 2016 ஆம் ஆண்டுக்கானதற்கும் புலமைப் பரிசில் பரீட்சைக்குத் தோற்றினர். இவ்வாறு தோற்றிய மாணவர்களில் 354 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 2ஆயிரத்து 15மாண வர்களே வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். இதன் பிரகாரம் இந்த வருடப் பரீட்சையில் வடமாகா ணக் கல்விச் சமூகம் பெரும் இழப்பை எதிர்கொண் டுள்ளமை உணரப்பட்டுள்ளது.

## யாழ்ப்பாணத்தில் வீழ்ச்சி

வட மாகாணத்தின் யாழ்ப்பாணக் கல்வி வலயத்தில் 92பாடசாலையை சேர்ந்த 3ஆயிரத்து 118மாண வர்கள் தோற்றிய நிலையில் 42 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 574மாணவர்கள் வெட்டுப்புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். இதில் யாழ்ப்பாண நகரின் பிரபல பாடசாலைகளான பொஸ்கோ மற்றும் இந்து ஆரம் பப் பாடசாலை ஆகீயவற்றில் மட்டும் 300மாணவர்கள் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியிருந்தனர்.

இவ்வாறே வலிகாமம் கல்வி வலயத்தில் 131பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 2ஆயிரத்து 900 மாண வர்கள் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய போதிலும் 51 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 273மாணவர்களே வெட்டுப்புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். தீவக்க் கல்வி வலயத்தில் கிருந்து 54பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 720 மாணவர்கள் பரீட்சை எழுதிய நிலையில் 21பாட சாலைகளின் 30மாணவர்களும், வழாட்சி கல்வி வலயத்தில் 74 பாடசாலைகளின் 1830மாண வர்கள் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய நிலையில் 50பாட சாலைகளைச் சேர்ந்த 213மாணவர்கள் மட்டுமே வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியிருந்தனர்.

தென்மராட்சி கல்வி வலயத்தினைப் பொறுத்துமட்டில் இங்கு 54 பாடசாலைகளின் 986 சீராக்கள் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் தோற்றியும், 2பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 91மாணவர்களே வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர் என்கின்றது கல்வித் தீண்ணக்களத்தின் புள்ளி விவரத் தகவல்கள்.

இதன்பிரகாரம் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் 405பாட சாலைகளைச் சேர்ந்த 9ஆயிரத்து 954மாணவர்கள் பரீட்சைக்குத் தோற்றியிருந்தபோதும் 192 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 118மாணவர்கள் மட்டுமே வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் மட்டும் 213பாடசாலைகள் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியிருக்கவில்லை.

## கீழ்றங்கிய கிளிநெச்சி

போரிலிருந்து மீண்டும் கல்வித்தரத்தில் ஒருநிலை கண்ணுவந்துகொண்டிருந்த கிளிநெச்சி மாவட்ட மானது ஒரேயொரு வலயத்தினைக் கொண்டது. இங்குள்ள 104பாடசாலைகளில் ஆரம்ப நிலையிலுள்ள 9பாடசாலைகளில் இருந்து 2ஆயிரத்து 191மாணவர்கள் பரீட்சை எழுதிய நிலையில் 40 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 196மாணவர்கள் மட்டுமே வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். இங்கு 54பாடசாலை மாணவர்களில் ஒருவரேனும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். இங்கு 54பாடசாலை மாணவர்களில் ஒருவரேனும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டி சித்தி எய்த வில்லை என்பதுவும் குறிப்பிடத்தக்கது.



# கெள்விக்ருநிக்ருள்

## கல்விச் சமூகம்

## புல்லைத்தீவின் நிலை

இண்டு கல்வி வலயங்களைப்படியை முல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் 49பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 1470மாணவர்கள் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய நிலையில் 29பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 151 மாணவர்கள் மாத்திரமே வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். இதேபோன்று துணுக்காய் கல்வி வலயத்தில் 54 பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 69மாணவர்கள் தோற்றிய நிலையில் 10 பாடசாலைகளின் 26மாணவர்கள் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். அதாவது மொத்தமாக 103 பாடசாலைகளின் 2ஆயிரத்து 168மாணவர்களில் 39பாடசாலைகளின் 177மாணவர்கள் வெட்டுப்புள்ளியைத் தாண்டியும் ஏனைய 64பாடசாலைகள் எவ்வெடுப்பு வெட்டுப் புள்ளியை அண்மிக்கவில்லை.

களின் 283மாணவர்களும். வவுனியா வடக்கு கல்வி வலய 72பாடசாலைகளின் 634மாண வர்களில் 19பாடசாலைகளின் 58மாணவர்களும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியுள்ளனர். மாவட்டத்தின் 168 பாடசாலைகளின் 2ஆயிரத்து 966மாணவர்களில் 45பாடசாலைகளின் 341மாணவர்கள் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியும் நிலையில் 123பாடசாலைகளில் எவ்ரும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டவில்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## வடமாகாணக் கல்விக் களம்

இவற்றின் அடிப்படையிலேயே வடமாகாணத்தில் 892பாடசாலைகளைச் சேர்ந்த 18ஆயிரத்து 990 பேரில் 354 பாடசாலைகளின் 2ஆயிரத்து 21மாண வர்கள் மாத்திரம் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்ட 538 பாடசாலைகளிலிருந்து ஒருவரேனும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டவில்லை. அதேபோன்று தோற்றியிருந்த 17ஆயிரத்து 69மாணவர்களாலும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டமுடியாதிருந்த இந்தப் பரீட்சையானது மாணவர்களுக்கும் அப்பால் பெற்றோருக்கும், கல்விச் சமூகத்தினருக்குமரிய பரீட்சையாகவும் நடந்து முடிந்துள்ளது பெற்றோரின் கௌரவ நிலையாகப் பார்க்கும் தன்மையுடைய இதன் முடிவுகள் இம்மறை வீழ்ச்சியைக் கண்டுள்ளதால் மாணவர்களை அழுத் தங்களுக்குப்படுத்தும் இந்தப் பரீட்சை தொடர்ந்தும் வேண்டுமா? என்ற கேள்வியும் பலமாகவுள்ளது.

## பாராட்டப்பட வேண்டியவர்கள்

இந்தப் பரீட்சையில் வடக்கில் 14 சதவீகத் மாணவர்கள் கூட வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியிருக்கவில்லை. அவ்வாறு வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியமாணவர்களிலும் 50வீத மாணவர்கள் புலமைப்பரிசில் பெறும் சந்தர்ப்பத்தினை மறுவடிவத்திலும் இழக்கின்றனர். அதாவது அரசு பணியாளர் குடும்பத்தினருக்குக் குறித்த கொடுப்பனவு கிடையாது. ஆயினும் குறைந்தளவு எண்ணிக்கையிலான வறுமைப்பட்ட குடும்பத்திலுள்ள மாணவர்கள் நன்மை அடைகின்றார்கள். மூல ஆயிரம் மாணவர்களைப் பல ஆண்டுகளாக வருத்தி கிடம் பெற்று முழுந்தப் பரீட்சையின் முடிவுகளை எண்ணிக் கவலை கொள்ளலாம், தீர்த வறுமை, போதிய வசதி பின்னையிலும் வெட்டுப் புள்ளியைத் தாண்டியச் சுதநை புரியும் ஏழை மாணவர்களைப் பாராட்டுவோமாக.



## வவுனியாவும்

## தடோமாற்றம்

வவுனியா மாவட்டத்தில் வவுனியா தெற்குக் கல்வி வலயத்தில் 96பாடசாலைகளின் 2ஆயிரத்து 332மாணவர்கள் தேர்தியிருந்த யில், 26பாடசாலை



ஜெ.காயா

**தோ** ன்மத்தில் நெருப்புக் குழம்பாயிருந்து பின் னரை உறைந்து இன் கையை நிலையிலுள்ளதே நாம் வாழும் கோளை வடிவான இந்தப்பூரி.

நெருப்புக் குழம்பாயிருந்தபோது வளி மண்டலம், நீர் ஆகியவற்றால் குளிர் விக்கப்பட்ட பூமியின் மேற்பரப்பு, வைப்பம்

தணிந்து இறுகிப் பாறை வடிவம் பெற்றது. இதனால் பூமியின் உட்பகுதியிலுள்ள நெருப்புக் குழம்பு வைப்பத்தை வளிப்படுத்த முடியாமல் தடைப்பட்டு விட்டது. இறுகிவிட்ட மேற்பரப்பின் சில நொய்தலான பகுதிகளாக அழுக்கத் துக்குப்பட்டுள்ள உட்பகுதி வைப்பம் வளிவருகின்றது. வெளிவந்த வைப்பம் தணிந்து இறுகிப் பாறையாகிப் பெரும் மலை வடிவில் காசியனிப்தாலேயே எரிமலை என் கிண்ணோம். இவற்றின் வாய்ம்பகுதி மூட்ப்பாமல் தொப்பந்து தீற்றேயிருக்கும். பூமியினுட்புறத்தேயுள்ள இத்தகைய நெருப்புக்குழம்புகள் நிலப்பகுதிகள், கடல் படுக்கைகள், பளிஉறைந்துள்ள துருவப்பகுதிகள் எனப் பூமியின் எந்தப்பகுதிகளைவும் வளிவருக்கூடியவை இவ்வாறு எரிமலை கள் பூமியின் நொய்தலான பகுதிகளான 07 கண்டாங்களை யும் ஒட்டியுள்ள 05 கவசத் தகடுள்ளின் எல்லை, விளிம்புப் பகுதிகளாக வளிவருவதைக் கண்டறிந்து குறித்த பகுதியை 'எரிமலை வலயம்'எனக் கணித்துள்ளனர்.

இவ்வாறாகத் தனது உட்புற அழுக்கத்தினால் பூமியின் மேற்பரப்பை உடைத் தெறிந்துகொண்டு வரும் உட்பகுதி நெருப்புக்குழம்பு தணிந்து ஆறியதும் இறுகிப் பாறை களாகி விடுகின்றது. இவற்றில் சில எரிமலைகள் தொப்பந்தும் உயிர்ப்பு நிலையில்

இருந்த வண்ணம் நெருப்புக் குழம்பைக் கக்கியவாரே இருக்கும் சில புகையைப்படும் வளிப்படுத்தி சாம்பல் துகள்களை வளித்தனரும். சில எரிமலை கள் நெருப்புக்குழம்பைவளித்தனளிட்டு சிறிது ஒய்ந்து பின்னர் இடைவிட்டு மறுடியும் கக்குவதும் ஓய்வதுமாகக் காணப்படும்.

#### உறங்கும் அரக்கன்

உயிர்ப்புநிலையிலுள்ள எரிமலைகளைக் காட்டிலும் உலகில் உறங்குநிலையிலுள்ள எரிமலைகளே அதிகம். இவை தாம் இடையிடையே நெருப்புக்குழம்பைக் கக்குவதும் பின் னர் உறங்கிக்கொள்வதுமாய் இருப்பன. நிலப்பகுதியிலுள்ள இவ்வாறான எரிமலைகள் தீவரானத் தமது செயற்பாட்டை ஆழம்பித்துக் கொள்வதாலே அதனைச் சூழ வளர்னாக்களுக்குப் பாதிப்புகள் ஏற்படுகின்றன. கடற்பரப்புக்களின் கீழேயுள்ள எரிமலைகளின் குழறலால் கப்ரகாந்தளிப்புக்களும் போலைகளும் கடல் வாழும் உயிரினங்களுக்கு உற்படுகின்றன. எரிமலைகளாகப் பூமியினுட்பகுதி நெருப்புக்குழம்பைவளிவரும்போது அதன் வைப்பநிலை அதன் 700 செல்சியஸ் சில் இருந்து 1200 செல்சியஸ் வரை காணப்படும். பசுபிக் சமுத்திரத் தகட்டின் விளிம்புகளிலும், அதன் கிழக்குக் கரையோரங்களிலும், வட்தன் அமெரிக்கக் கண்டத் தகட்டின் புறங்களிலும், ஜபான், இந்தோனேசியத் தீவுகள், பிலிப்பைன்ஸ் ஆகியவையே எரிமலைகள் நிலைந்த பகுதிகளாகக் காணப்படுகின்றன.

#### உறங்கி விழித்தவை

இந்த மாதம் 2ஆம் தீக்தி வடஅமெரிக்க நூடான மைக்னிக் கேவின் ஜவில்ஸ்கோ மாகாணத்திலுள்ள 'கொலிமா' என்ற எரிமலை உறங்குநிலையிலிருந்து விழித்து போத்தைத் தரும் வகையில் வைத்து நெருப்புக்குழம்பைவளியேற்ற ஆழம்பித்துள்ளது. 1913ஆம் ஆண் டில் நெருப்பை வளித்த தள்ளி உறங்கிய இது இடையிடையே தனது சிறிய குழறல் களை வளிப்படுத்தியிருந்தாலும் சுமார் 103 வருப்புகளின் பின்னர் தற்போது தான் முழு நிலையில் விழித்திருக்கின்றது. அத்தோடு கடந்த 09ஆம் தீக்தி ஜெபனின்குமா மேற்போகுதி

மிலூள்ள 'அணோ' எரிமலை வைத்து நெருப்புக் குழம்பை வளித்தள்ள ஆரம்பித்துள்ளது. சுமார் 5ஆம் சூரிய ரத்து 222ஆடி உயரமுள்ள இந்த எரிமலை கிட்டத்தட்ட 36 வருப்புகளாக உறங்குநிலையில் இருந்து தற்போது விழித்துள்ளது. இவைபோன்ற எரிமலைகள் பல உலகில் இப்போதும் உறங்கியுள்ளன.

#### என்றும் அழிவற்றவை

எரிமலைகள் நெருப்புக் குழம்பை வளிப்படுத்தும் கால அளவை வைத்தே உயிரிருட்டுள்ளவை, உறங்குகின்றவை, அழிந்தவை என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் வகைப்படுத்திக் கொள்கின்றனர். எரிமலைகளின் ஆயுட்காலம் சில

# நிரட்டும்

# ஊழுவைகள்

மாதுங்களில் இருந்து மில்லியன் ஆண்டுகள் வரை நீடிக் கீன்றது. சுமார் 10மில்லி யன் ஆண்டுகளாக்குள் ஒரு தகையாயினும் குழம்பை வளியேற்றாதவை அழிந்தவை என்று கருதப்பட்டனம் அந்தத் தீவானத்தைத் தற்காலிகமாகவே எடுக்கமுடியும். ஏனெனில் அவை பெப்போதாவது உயிர்ப்படைந்து விடலாம் என்ற அச்சப்பாடும் இல்லாமலில்லை. அத்துடன் உறங்கும் எரிமலை யிலிருந்து அழிந்துவிட்ட எரிமலையை வேறுபடுத்தி பார்ப்பது சிரமம். அதன் செயலாற்றுத்தன்மைகள் குறித்து எரிமலைகள் அழிந்துவிட்ட வை என்றே கருதப்படுகின்றன. இருந்த போதிலும், எரிமலைகள் நீண்ட காலத்திற்கு உறங்குகின்றவையாகவே இருக்கலாம். அலாஸ்காவில் உள்ள போர்க்குடு எரிமலை கி.மு. 8000 க்கு முன்னிருந்து செயற்படாமலிருந்தது.

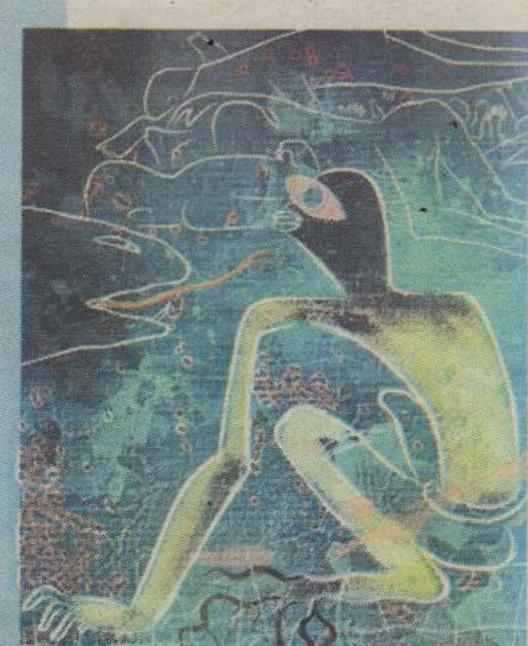
இது 2006ஆம் ஆண்டில் உயிர்ப்படைந்தது. இதற்கு முன்னர் இது நாடுங்கால மாகச் செயற்படாததால் அழிந்துவிட்டதாகக் கருதப்பட்டிருந்தது. தீமெரன் உயிர் பெறும் இவற்றின் பயங்கரத்தால் மக்கள் பாதிப்படையாமல் இருப்பது சர்வுக்கடினமே.

# போதையும் இவைச்செழும்

கல்வியால் உயர்ந்துள்ள எம் கலை கலாசாரம், கண்ட துஞ்சாது காத்துவந்த தூயதமிழ்ப் பண்பாடு பஞ்சாகப் பறக்கிறது பாதகச் செயல்களினால். ஒழுக்கத்தை உயிரினும் மேலாய் ஓம்பிய எம்பினம் வெட்கித்தலைகளின்து. வேதனை அடைகின்றது. போதையினால் இளையோர் பிஞ்சிலை பழக்கின்றனர்.

போதைப் பொருள் விற்பவர், விநியோகிப்போர் நஞ்சினும் கொடுமைவர். நாயிலுங் கீழ்வர்கள். கொடுமை விசப் பாம்புகள், கொள்ளிவால் பேய்களிவர். கொஞ்சமும் இரங்கிடாதீர். ஏமாற்றுப் பேர்வழிகள் பொல்லாரிவர். போக்கிடமற்றவர். இனமழிக்கும் காழுகரை இனங்காண விழித்திடுங்கள்.

நாளையெம் பிள்ளைகள் நாய்போயாய் அலையாமல் போதைக்கு அடிமையாகி முடமாகிப் போகாமல் இளையோரே வீழ்ந்தழியும் விட்டலாய் மாறிடாதீர். நாளைய விட்டலை நம்பியுள்ள பெற்றோரே! கருத்தாய் இடத்தியத்தை கண்முன்னே வையுங்கள் வருத்தும் தீமையகவும் வசந்தம் வாழ்வில் மலரும்!



142

# ஆவது அஞ்சல் தினம்

மு. முத்தமிழ்மனி

**'ம'** ஸ...மங்க... மணியோசை கேட்ட தும் ஒழிப்போய் வாசலைப் பார்க்க வைத்தும், காத்திருப்புக் களை ஏற்படுத்தியது மான தபால், தனக்கான சேவையைத் தீற்படச் செய்துகொண்டிருக்கின்றது. ஒக்ரோபர் மாதம் 9இம் திகதி உலக அஞ்சல் தினமாக உலகம் முழுவதும் கடைப்பிழக்கப்படுவது. 15.09.1874இம் ஆண்டு சுவிர்ச்சர்லாந்தில் நடைபெற்ற மாநாட்டின் தீர்மானத்துக்கு அமைவாக ஒக்ரோபர் ஒன்பதாம் திகதி பொது அஞ்சல் சங்கம் உருவாக்கப்பட்டது. அதன் பின் அது 1878இல் அகிலதேச அஞ்சல் சங்கம் எனப்பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டு, தீர்க்கான உறுப்பினரையைத் தொகை 1977இம் ஆண்டிலும், 1949இம் ஆண்டிலுமாக இரண்டு தடவைகள் பெற்றுக்கொண்டது.

அஞ்சல் சேவையானது 200வருடங்களுக்கு மேற்பட்டவரலாற்றைக் கொண்டது. 1870இம் ஆண்டு பிரேரில்நாட்டுப்படைகள் பாரிஸ் நகரை முற்றுகை பிட்டவேளை, புராக்கள் மூலம் பிரேரிலால் பாரிஸ்க்குச் செய்திகள் அனுப்பப்பட்டன. அனுப்பப்பட்ட செய்திகள் யாவும் பாரிஸ் நகரை அச்சமடையச் செய்திருந்தன. புராக்கள் மூலம் அனுப்பப்பட்ட செய்தி களில் பலவற்றை உரிய கிடத்துக்குக் கொண்டு சேர்ப்பிப்பதற்குப் புறாக்களால் முடியவில்லை. உரிய கிடத்தை அடையாதுபடை மாறிச்சென்ற மையால், சில புராக்கள் வழியில் தபால்களைத் தவறவிட்டிருந்தன.

காகிதத்தான் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதும், 15இம் நூற்றாண்டுப் பகுதியில் சாதாரண தபால் விதியோகம் ஆரம்பமானது. ஆகாய விமானம் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட 11வருடங்களின் பின்னர் விமானம் ஊடாகத் தபால்களை நாட்டுக்கு நாடு வழங்கும் சேவைகள் ஆரம்பமாகின்றியிப்பார்க்கின்றன. தபால் அதிபருக்குத் தபால்

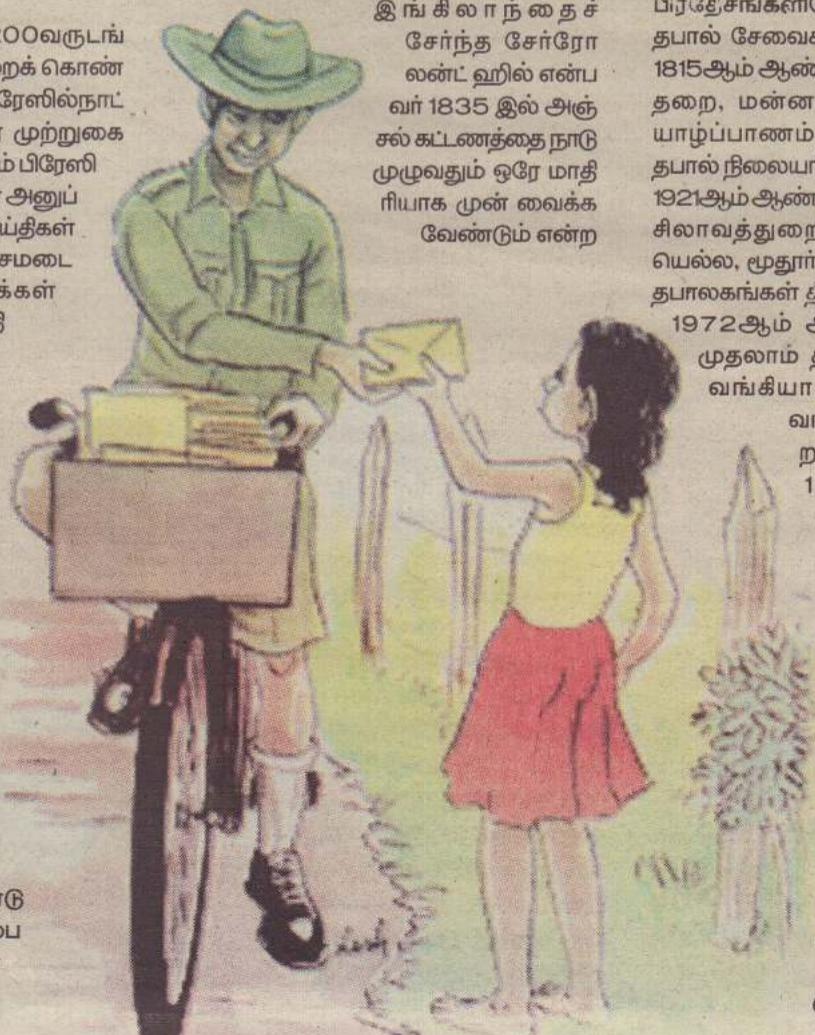
பொதியானதுவனிலிருந்து, 23.09.1911இம் ஆண்டு விமானம் மூலம் போடப்பட்டது. குறித்த தபால் அதீபர் பரந்த வயல்வளரியில் நின்று சிவப்புக் கொடியை அசைத்துக் காட்டியபடி வானிலிருந்து விமானம் மூலம் போடப்பட்ட தபால் பொதியைப் பெற்றுக் கொண்டார்.

## அஞ்சல் தலை வெளியீடு

1840இம் ஆண்டு மே மாதம் 15இம் திகதி ஒரு பென்னி மதிப்புடைய கறுப்பு நிற்தில் அஞ்சல் தலை வெளியிடப்பட்டது. 1841இம் ஆண்டு முதல் சிவப்புநிறத் தீல் தபால் தலை வெளியாகியது. இன்று வரை இங்கிலாந்து நாட்டில் வெளியிடப்படும் அஞ்சல் தலையில் அந்த நாட்டின் யோக குறிப்பிடப்படுவதிலை. தபால் விநி யோகம் செய்வதற்கு மக்களிடமிருந்து கட்டணம் அறவிடவேண்டியது.

தேவை ஏற்பட்டது.

இங் கி லாந் தை த் சேர்ந்த சேர்ரோ லன்ட் ஹில் என்பவர் 1835 இல் அஞ்சல் கட்டணத்தை நாடு முழுவதும் ஒரே மாதிரியாக முன் வைக்க வேண்டும் என்ற



யோசனையுடன் பணம் அறவிடும் திட்டம் நடைமுறைப்படுத்த தப்பட்டது.

இரண்டாவதாகப் பிரேரில் நாடு அஞ்சல் தலையை அறிமுகப்படுத்தி யது. 1854இம் ஆண்டு ஜீலை மாதம் முதலாம் தீக்தி இந்தியா அஞ்சல் தலையை வெளியிட்டது. 1872 இல் பிரிட்டனில் இலங்கை எனக் குறிப்பிடப்பட்ட முத்திரை பாவனைக்கு வந்தது. 1958இம் ஆண்டு மே மாதம் 14இம் திகதி சிங்கள எழுத்தில் முதல் முத்திரை வெளியிடப்பட்டது. 1859இம் ஆண்டு ஒக்ரோபர் 7இம் திகதி ஒஸ்ரிய நாடு முதல்தபால் உறையை அறிமுகப்படுத்தி யது.

## இலங்கையில் ஆரம்பம்

1372இம் ஆண்டு ஒக்ல்ஸ்ட் மதும் 22இம் திகதி இலங்கையில் தபால் உறையை அறிமுகப்பட்டது. இலங்கையின் கரையோரப் பிரேசன்களிலேயே முதன் முதலில் தபால் சேவைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. 1815இம் ஆண்டு கொழும்புக், காலி, மாத்தைர, மன்னார், தீருகோணமலை, யாழ்ப்பாணம் ஆகிய இடங்களிலும் தபால் நிலையங்கள் அமைக்கப்பட்டன. 1921இம் ஆண்டு அங்கீமீன், ஆணமடுவ, சிலாவத்துறை, திவலுப்பிடிய, கிரி யெல்ல, முதூர் ஆகிய இடங்களில் உபதபாலகங்கள் தீற்கப்பட்டன.

1972இம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் முதலாம் திகதி அஞ்சல் சேமிப்பு வங்கியானது தேசிய சேமிப்பு வங்கியாக மாற்றம் பெற்றது.

1858இம் ஆண்டு இலங்கையில் தந்தீச் சேவை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. கொழும்புக்கும், காலிக்கும் இடையில் 1877இல் உள்நாட்டுக் காகக் கட்டண சேவை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

## போர்க்காலத்து

இலங்கையிலும் தபால் சேவை யானது நீண்டகாலமாக பழங்குடியினரை பரியத்தைக் கொண்டிருந்தது. போர்க்காலத்

தில் தபால் சேவைகள் வடக்கு-கீழ்க்கு மாகாணங்களில் பாதிக்கப்பட்டிருந்தாலும், ஓரளவுக்குத் தீருப்தியாகவே நடந்தன. தபால் சேவை ஊழியர்களும், உத்தியேகத்தர்களும், தபால் சேவை யினால் போர்க்காலத்தில் பாதிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

உள்ளூர்த் தபால்களாயினும்சரி, கடல் கடந்த நாடுகளிலிருந்து வருகின்ற தபால்களாக இருந்தாலும்சரி, உரிய வர்களிடம் சேர்ப்பிப்பதில் போர்க்காலத்தில், அவர்கள் ஆற்றிய பங்கு அளவிடமுடியாதது. ஒரு காலத்தில் தபால் சேவைக்கு மக்கள் மத்தியில் பெருமதிப்பு இருந்தது.

கொழும்பிலிருந்து எப்போது கழிதம் வரும், வெளிநாடுகளிலிருந்து எப்போது கழிதம் வரும் என விடுத்தும் வீட்டுவாகல் கதவை தீற்ந்தவிறி மூடாது பார்த்திருந்த காலமிருந்தது.

சிறுவர்கள் தொடக்கம் பெரியவர்கள் வரைக்கும் தபால் சேவகனின் வரவை எதிர்பார்த்துக்காத்திருப்பர். உறவினர் நண்பர்களிடமிருந்து வருகின்ற கழிதங்கள் கையில் கிடைத்ததும் மகிழ்ச்சிக்கு அளவேயிருக்காது. தபால் சேவைக்கு அப்படியாரு முக்கியத்துவமிருந்தது.

**நவீன வசதிகளுடன் அஞ்சல்**  
தற்போது கைபேசிகள், இணையங்கள் என நவீனதாலை தொடர்புச் சாதனங்கள் மக்கள் மத்தியில் தாராளமாக நுழைந்து கொண்டமையால், மக்களுக்கான தபால் சேவையும் மாற்றமடைந்துள்ளது.

தற்போது தபால் நிலையங்களின் நவீன சேவகள் மூலம் பணம் அனுப்புதல் மூலம் மின் சாரக் கட்டணம் செலுத்துதல் கட்டணம் செலுத்துதல், உள்நாட்டு விரைவுத்தபால், விரைவு பொதி சேவை என பனிசே சேவைகளாக நாடு முழுவதும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகிறது.

## சேவை தேவையானது

200வருடங்கள் பழையவாய்ந்த அஞ்சல் சேவையின் மூலம் இலங்கையில் அண்ணளவாக 648அஞ்சல் அலுவலகங்கள், 3409 உபதபாலகங்கள் மக்களுக்கு சேவையாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றன.

இன்றைய உலகில் அறுநூறாயிரம் அஞ்சல் நிறுவனங்களில் 430 மில்லியன் கடிதங்கள், ஆறுமில்லியன் பொதிகள் பரிமாற்றம் செய்யப்படுகின்றன. இத்தரவைவிட இன்னும் அதீகமாகவும் இருக்கலாம். இன்றைய 142ஆவது தபால் தீண்டும் மிகவும் சிறப்பானதை நாரா கும், திதற்குரியமுக்கியத்துவத்தை அதன் சேவையிலிருந்தே உணரமுடிகின்றது.



முன்னாறு நாள்கூடம் நான்  
 கண்ணீரில் தான் நன்றாய்  
 மரணத்தை வென்று  
 மகவாக என்ன ஈன்றாய்  
 உதிரத்தை ஊப்பி  
 உயிர் வாழ வைத்தாய்  
 அல்லும் பகலும் நினைந்தாய்  
 அன்பைச் சொரிந்தாய்  
 வசந்தம் என் வாழ்வில் தவழு

**மற்பேனா என் தூயவளை...**

நித்தம் நித்தம் துத்தாய்  
 நிறை குடமாய் நான் தீகழு  
 நித்திரையைத் தான் மறந்தாய்  
 நான் காணுகின்ற காட்சியாவும்  
 உன் காட்சிக்கு ஈடாகுமா?  
 என் உன்னை உறவே!

என்வாழ்வின் வசந்தமே  
நீசுருவறையில் தந்தக்கம்  
காலமெல்லாம் போதுமாம்மா  
இனபம் சமக்கவைத்ததாயே  
என் உபரி மூச்சு நிற்கும் வரை  
உனை மறவேன் தாயே

四百一



**த** வந்யா முன்வைவத்து கொள்ளலை  
கொள்ளாம் இலக்கியங்களும்  
தீரைக்காவியங்களும் சென்ற  
நூற்றாண்டின் உலக வரலாற்றை  
ஆழமாக அறிய உதவின. அதன்  
பின்னர் சில தத்துப்பமற்ற படங்கள் வெளி  
வர நீண்ட மௌனம் நிலவியது. தற்போது  
வெளிவந்திருக்கும் 'சைப்ரியா' மோன  
மவர்' என்ற தீரைப்படம் ரஷ்யாவின் சினி  
மாத்துவையில் ரஷ்யாவை நிலை நிறுத்  
தியிருக்கிறது.

தனிமையின் பிழைல்  
கைப்பியாவில் ஓர் இலையுதிர்கால இறுதி  
பேர்தான் தாய்கா கீராமத்தீல் ஒரு  
கீ.மீற்றருக்கு ஒரு வீடுதான். அதுவும்  
மரப்பலகைகளான வீடுகள். அங்கே  
வயதான இவானும் அவரது பேரன்  
லைவியாவும் வாழ்கிறார்கள்.  
ஆற்றங்கரை வீதியருகே  
மனைவி மற்றும் மூன்று  
பெண்குழந்தைகளோடு  
வசிக்கும் அவனது மாமா  
ழுரிதான் அடிக்கடி குதிரை  
வண்டியில் வந்து அவர்கள்  
இருவருக்கும் உணவு  
கொடுத்துவிட்டுப் போகிறார்.  
மாமன் ஷுரியுடன் சென்று  
விடும்படி இவான் கேட்டுக்  
கொண்டதைச் சிறுவன்  
மறுக்கிறான். அவனது  
பாசத்துக்காக ஒரு காட்டு நாய்  
அவர்கள் வீட்டுத்தோட்டத்தி  
லேயே சுற்றிச்சுற்றி வருகிறது.  
முதியவரின் மது அருந்தக்  
கூடாது போன்ற கட்டுப்  
பாடுகள் மிக்க கடவுள்  
பக்தியைக் கண்டு உறவி  
னரும் அங்கு ஒருமுறை  
வரும் ரானுவ வீரர்களும்  
இவர்களை வெறுக்கிறார்கள்.  
சிறுவனை முதியவர் துன்புறந்து  
வதாகக் கருதுகிறார்கள்.

அவர்கள் வீட்டுக்கு வந்துசெல்லும் ராணுவ வீரர்கள் போகும்போது கடவுள் சின்னத்தை எடுத்துச் செல்லவதை அறிந்து அதைத் தடுக்க முற்படும் முதியவர் அழித்து கீழே தள்ளிவிட்டப்பகுரைார். அவர் உடல்நலம் குன்றிவிடப் படுக்கையில் இருக்கும் அவருக்காகச் சிறுவன் தீவிரப்போது உள்ளார்ந்த அன்போடு தான் வரைந்து வைத்திருக்கும் மேரிமாதாவை வணங்குகிறான்.

சிலநாள்களில் எழுந்து எப்போதும் போல் உற்சாகமாக இயங்கத் தொடர்க்குறிரார் முதியவர். சிறுவன் காட்டுநாய் ஒன்றிடம் நட்புப் பாராட்டுவது முதியவருக்குப் பிடிக்கவில்லை. ஒருநாள் அவர் அந்த நாயைச் சுட்டுக்கொல்ல முயல்கிறார். சிறு வன் அதைப் பார்த்துவிட்டு அவரிடமிருந்து விலகி ஓடுகிறான். ஓடிவன் அருகீ வூள்ள கிணற்றில் இறங்கிக் கொள்ளப் பெரியவர் வளரிக் கொண்டுவர முயல் கிறார். உடல் தளர்ந்த நிலையில் அவனை மீட்க முடியாமல் உதவி தேடி சிறுவனை மீட்க ஆட்களைத் தேடி அலை கிறார், எதிரே பிரமாண்டமான அந்த கம்யூனிச் அரிவாள் சுத்தியல் சிலைகளின் பக்கமாக எங்கிருந்தோ பாய்ந்துவந்து அவரைக் கடித்துக் குதற முற்படுகின்றன காட்டுநாய்கள்.

കാട്ടേരിയിൽ പിന്നൊല്ല

ஒரு நாட்டில் ஒரு நூற்றாண்டையே  
ஆட்டுவித்த ரவ்யாவின் கம்யூனிஸக்  
கட்சியின் சின்னத்திலிருந்து நாய்கள்  
பாய்ந்துவரும் காட்சியைச் சாதாரணமாக  
எடுத்துக்கொள்ளமுடியாது. 90களுக்குப்  
பிறகு ரவ்யா பிளவுப்பத் தொடர்ச்சியதும்  
ஹங்கேரி, போலன்து நாட்டுப் பாங்கள்

# ‘கைச்சீரியா மோனாமேவர்’

பல  
உண்மை  
கலை வெளியே கொண்டுவந்தன  
அந்த உண்மைகள் வெழித்ததில் பல  
உண்மைகள் வெளிவரத் தொடர்பின்.  
மகத்தான் இலக்கியங்கள், விஞ்ஞான்-  
தத்துவாக்த கொடைகலைத் தந்தருளிய  
ரஷ்யாவா இப்படி மனிதாபிமானமற்ற  
நடந்துகொண்டது? இவ்வளவு கசப்பு  
மிகக்கதா? என்றால்லாம் அதிர்ந்து போன  
ரசிகர்கள் ஏராளம். எனினும் இந்தப்  
படத்தின் சைபீரிய வனப்பிரதேசத்தை  
வெவ்வேறு வகையில் காடசிப்பதேத்  
கமரா வைக் கையாண்ட விதம் அபாரமா  
னது. மரப்பலகைக் குடில், ஆளற்ற  
நேரம்பார்த்து வந்து  
ஆகேளைக்க ணவாக்கி  
விட்டுப் போகின்ற காட்டு  
நாய்கள் சிறந்த காட்சி  
கள்.

நாய்களின் துரத்தல் இப்படத்தில் மிக முக்கியமான ஒரு காட்சி. சிறுவனது மாமா யூரி ஒரு நாள் குத்தரை வண்டி யில் செல்லும்போது வழக்கமாக எடுத்துச் செல்லும்துப்பாக்கியை மறந்து விட்டுச் சொல்கிறார். அப்போதே வீட்டிலிருந்து அவாகு

மனைவி, அவரைக் கூப்பிடு எனக் குழந்தைகளிடம் கூறித் துப்பாக் கிணக்கையில் எடுத்துக்கொண்டு வெளியே வந்துபார்க்க வண்டி தொலைதூரம் போய் விட்டிருக்கும். யூரியின் குழந்தை களும் மனைவியும் மிகவும் கவலையோடு அவர் சென்ற பாதையை வெகுநேரம் பார்த்துக்கொண்டிருப்பார்கள். நடுக் கூட்டில் பாதையில் மரங்கள் அபர்ந்த மலைப்பாதையில் குதிரை வண்டியோடு

பரிவக்கும் குரூத்திற்குமான இடை  
 வெளியை சூழ்நிலைகள்  
 தீர்மானிக்கும் யதார்த்ததை  
 பரிந்துகொள்ளச் சொல்கிறது படம்.  
 மனிதனுக்கும் விலங்கு  
 கணுக்குமான கிளைக் கதைகளின்  
 ஒப்பீட்டுக் காட்சிகள்  
 நியைப்புப்பதின்னா.

இளைய கிரானுவ வீரன் துப்பாக்கியால் வேறுதிசையில் சட்டுக் கோபத்தைக் காட்டி தடுத்துமிறுத்துகிறான். ஆனால் அவரோதாபதி பிரியும்நேரத்தில் கவலையோடு முத்தமிட்டு அனுப்பகிறான் மருத்துவமனைச் செவிலியரை மறைக்கோக நடத்தும் சமயமொன்றில் அங்கு வந்த அந்தக் களாபதி தன் உயரத்திகாரியர்ம் மறைத்துக்கொள்கிறான். “இன்

உனக்கு இடமாற்றம்தான்” எனச் சொல் வைத்தும் கோளமல் இளம் செனிலி யரைக் காப்பாற்றி மீட்டுச்செல்கிறான். வீதியில் அலையும் பொரியவரை நாய்கள் குதற்ற தொடர்க்கியவுடனே அங்கு வரும் தளபதி அவரைக் காப்பாற்றி சிகிச்சையளிக்க ஜீபில் ஏற்றிக் கொள்கிறான். பொரியவரி டமிருந்து கடவுள் சின்னத்தை எடுத்து வந்த அதே தளபதிதான் இப்போது அவரைக் காப்பாற்றவும் செய்கிறான்.

**பின்வதாடாக காட்டு நாய்**  
மனிதர்களைப் பற்றி மட்டுமல்ல காட்டு  
நாய்களைப் பற்றிய நமது கணிப்புகளை  
யும் பற்றியபோகுகிறது படத்தின் பின்பாதி.  
சிறுவனின் அத்தை காட்டுநாய்களால்

கணவன் கொல்லப்பட்டதை அறி யாமல் தன் கணவனைத் தேடிச் சிறு வனையும் பொரியவரையும் காண வருகிறாள். அவளிடம் சிறுவன் கிணற்றில் இருப்பதை உணர்த்தும் விதமாகச் சைக்கக்கால் முறையிட்டு கிணற்றருகே ஓடிக் காட்டும் போதும் சரி, கடைசிக் காட்சியில் பொரியவ ரையும் சிறுவனையும் செவிலியின் உதவியோடு காப்பற்றி ராணுவ வீரர்கள் ஜீபில் ஏற்றிச் செல்லும் போதும் சரி அவர்களைப் பின் தொடர்ந்து ஓடிவந்துகொண்டே யிருக்கிறது சிறுவனுக்குப் பிரிய மான அந்தக் காட்டு நாட்.

பரிவக்கும் குறைத்திற்குமான இடைவெளியை கூழ்நிலைகளால் தீர்மானிக்கும் யுதார்த்ததைப் புரிந்து கொள்ளலச் சொல்கிறது படம். மனிதனுக்கும் விலங்குகளுக்குமான கிளைக்கதைகளின் ஒப்பீட்டுக் காட்சிகள் தீக்கைப்பட்டுகின்றன. ரண்டு இயக்குநர் வியாச்சேஸ்லவ் இந்தப் படத்தின் மூலம் புதியதொரு வெளிச்சுதங்கள் படிக்கின்றன.



## கறிவேப்பிலை மிளகுக் குழம்பு

### தேவையானவை

உள்நுடு 50 கிராம் காய்ந்த மிளகாய் - 2 மிளகு - ஒரு கரண்டி புளி - 40 சிராம் பெருங்காயத் தூள் - அரைக் கரண்டி கடுகு - 1 கரண்டி நல்லெண்ணைய் - தேவையான அளவு கறிவேப்பிலை அரைக் கப் எண்ணைய், உப்பு - தேவையான அளவு



### செய்முறை

வெறும் படியில் உள்நுடு, காய்ந்த மிளகாய், மிளகு, கறிவேப்பிலை ஆகியவற்றை வறுத்துப் பொடித் துக்கொள்ளுங்கள். சட்டியில் எண்ணைய் விட்டுக் கடுகு, பெருங்காயம் சேர்த்துத் தாளித்து, பின்னர் புளிக்கரைசலைச் சேர்த்துக் கொதிக்கவிடுங்கள். நன்றாகக் கொதித்ததும், அரைத்தபொழுதை அதனுடன் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். தேவையான அளவு உப்புச் சேர்த்துமீண்டும் ஒருமுறை கொதிக்க வைத்ததும் கறிவேப்பிலை மிளகுக் குழம்பு தயார். இறக்கிப் பரிமாறுங்கள்.

## மாற்றி மாற்றி வைக்காதீர்!

நீங்கள் ஆணாயினும் பெண்ணாயினும் உங்கள் தலைமுடியில் மிகுந்த அக்கறை உள்ள வரா? உங்கள் முடியை இன்னும் இன்னும் அதிகம் வளர்த்துக் கொள்வதிலும் கருமையாகக் கொள்வதிலும் ஆர்வத்துடன் இருப்பதால், அதனை ஊக்குவிக்க தலைக்கு வைக்கும் எண்ணைய்களை காலத்துக்குக் காலம் மாற்றி வைக்காதீர்கள்.

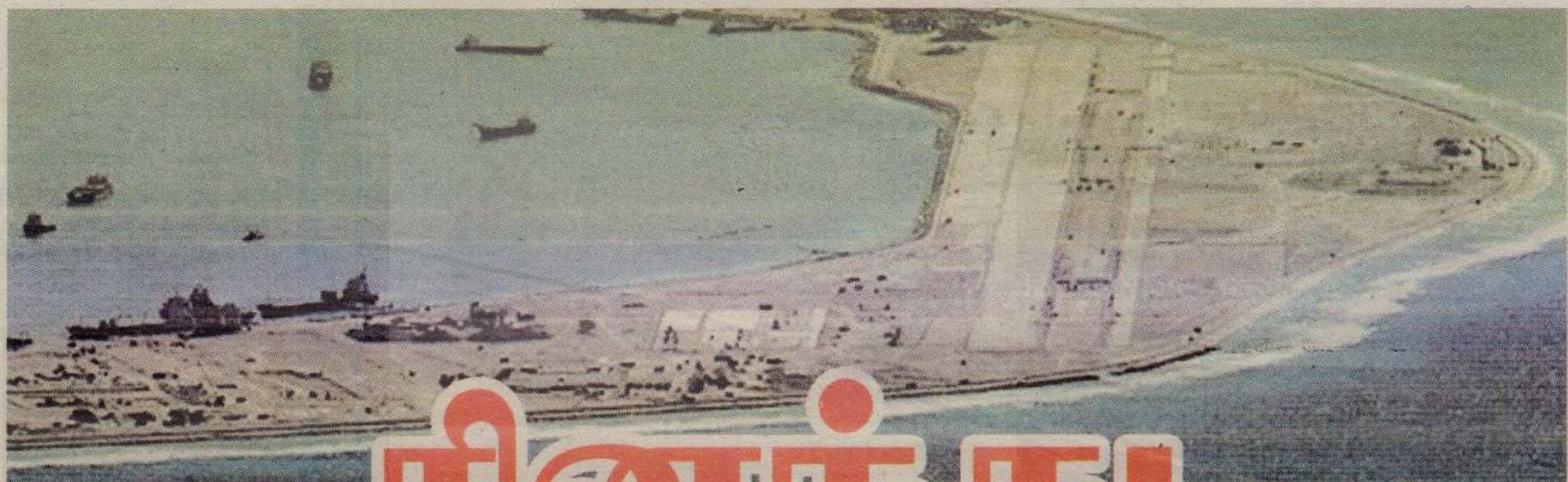
தலைமுடியைப் பராமரிக்க வைக்கும் எண்ணையின் சாதக, பாதக விளைவுகள் உங்களுக்கு உடனே தெரிவதில்லை. குறிப்பிட்ட காலம் வரைக்கும் ஒரு எண்ணையைப் பாரித்து, எண்ணா முடி வளரவில்லையே என்று வேறோரு எண்ணைய்க்கு மாறிவிடாதீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் வைக்கும் எண்ணைய் உங்கள் தலை முடிக்கு ஏற்றதா? என்பது உடனடியாகத் தெரிந்துவிடாது.

அதன் பயனைக் குறிப்பிட்ட காலத்துக்குப் பின்னரே உங்களால் உணர முடியும். அதைவிடுத்து தொலைக்காட்சியில் காட்டப் படும் விளம்பரப்படுத்தல்களைப் போல, உங்களுக்கு உடனடியாக முடி வளர்ந்துவிடும் என்றுதவறாக எண்ணிவிடாதீர்கள்.

அத்துடன் அடிக்கடி எண்ணையை மாற்றி மாற்றி வைப்பதாலும் ஆபத்து உங்கள் தலைமுடிகளுக்கே. எவ்வளவுதான் இயற்கைத் தயாரிப்பு என விளம் பரப்படுத்தல்களில் காட்டப்படும் எண்ணைய்களை வைத்தாலும். அவை இயந்திரத் தயாரிப்பு எண்ணைய்களே.

வியாபாரத்தை நோக்காகக் கொண்ட அவற்றில் உண்மைத் தன்மையானால் கல்பத் தன்மையே அதிகமிருக்கும். ஆகவே கைகளால் தயாரிக்கப்பட்ட இயற்கை முறைத் தாவர எண்ணையை இயலுமானவரையில் பயன்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

அத்துடன் தலையில் முடி மட்டு மல்ல உள்ளே மூலை இருப்பதை யும் உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்.



# சினாந்து கொண்டிருக்கும் சினாபு

நொ.தூப்பவன்,பிலிப்பேஸன்ஸ்,  
புருனே, மலேசியா, வியட்  
நாம் ஆகீய நாடுகளால்  
கூட்டப்படுவேன் கடற்பரப்புப்  
தனக்குச் சொந்தமானது  
என்று உரிமை கொண்டாடி  
வருகின்றது சீனா. இதற்கு அதனைச்  
கூழ்ந்துள்ள மற்றைய நாடுகள் எந்தப்  
புது தெரிவித்த நிலையிலும், தனது  
தெற்குக் கடற்பரப்புடன் அந்தப் பகு  
தீயை இணைத்துக் கொள்ளும்.  
வகையில் சீனா செயற்கையாகத்  
தீவுகளை உருவாக்கி வருகின்றது.

இது பசுபிக் பெருங்கடலின் ஒரு பகுதி மாகும். சிங்கப்பூருக்கும் தாய்வான் நீரி ணைக்கும் இடையில் அமைந்துள்ளது. இந்தக்கடலின் பரப்பளவு 3,500,000 சதுர கிலோ மீற்றர்கள். உலகிலுள்ள ஜந்து சமுத்திரங்களை அடுத்துள்ள பெரிய கடல்களுள் இதுவும் ஒன்று. உலகின் கப்பல் போக்குவரத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்கு இந்தக் கடல் வழியே இடம்பெறுவதால், இந்தக்கடல் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. மேலும், இந்தக் கடல்படுக்கையில் எண்ணன்ய மற்றும் எரிவாடு உள்ளதாக வும் கருதப்படுகிறது.

## செயற்கைத் தீவுகள் உருவாக்கம்

இந்தக் கடற்பரப்பைச் சூழ்ந்துள்ள நாடுகளால் தமக்குச் சொந்தமானது என்ற வலியுறுத்திவரும் சர்ச்சைக்குரிய இந்தப் பகுதி வெருடையது என்பதைத் தீர்மானிக்க முன்னாரே மிஸ்சீப் பாறைப் பகுதியில் செயற்றகையான தீவை சீனா உருவாக்கியுள்ளது. கடந்த ஒரு வருடத்துக்குள் 07செயற்கைத் தீவுகளை அந்தப் பகுதியில் உருவாக்கியுள்ள சீனா அதில் மில் ஸ்சீப், கூபி, கிராஸ் ஆகிய தீவுகளில் விமான ஓடுதெளத்தையும் அமைத்துள்ளது அத்துமன் அதற்கு அண்ணம் யிலுள்ள பிலிப்பைபன் ஸாக்கு அந்தப் பகுதி மீது உரிமை இல்லை என்றும் - மீன் பிடிக்கக் கூடாது. என்னென்ற மற்றும் எரிவாயு உள்ளதா? என்று ஆராயக்கவ்டாது என்றும் கூறியது. அத்தோடு அந்தப் பகுதி வான் பரப்பில் பறக்கும் விமானங்களுக்கும் தம்முடைய எல்லைப்பகுதிக்குள் பறக்க வேண்டாம் என எச்சிக்கை விடுத்து வருகின்றது

## பன்னாட்டு நீதிமன்றத் தீர்ப்பு

சீனாவின் இத்தகைய தன்னாதிக்கச்-  
செயலைக் கண்டித்து, பிலிப்பைன்ஸ்  
பன்னாட்டுநீதிமன்றத்தில் முறையிட்டதைத்  
தொழர்ந்து, ஓரித்தின் மீது உரிமை கோரின்  
அது இயற்கையான கழலுக்கு இசைந்த  
தாக இருக்க வேண்டும், செயற்கையாக  
இருக்க வேண்டும், மனை போன்றவற்றைக்  
கொட்டி மேடாக்கியதன் மூலமும், இடம்  
தனக்குத்தான் சொந்தம், என்று கோர  
முடியாது என்று சுட்டிக்காட்டி, செயற்கை  
யாக இவ்வாறு அடையாளப்படுத்திக்  
கொள்வதால் அவை சீனாவுக்குச் சொந்த  
மாகிவிடாது, வரலாற்று ரத்தியலான உரிமை  
அதற்குக் கிடையாது என்று நீதிமன்றம்

கடந்த ஜீவை 12இல் தீர்ப்பளித்துவிடது. ஆனாலும், பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்பை ஏற்க முடியாது என்று கவனியும், சர்ச்சைக்குரிய பகுதிகளை ஆக்கிரமித்தும், கடல் தண்ணீரைக் கல், மண் கொண்டு மேடாக்கித் தீவை உருவாக்கியும், சர்ச்சைக்குரிய இப்பு என்று தெரிந்தும். இராணுவப் பயன்பாட்டுக்கான விமான ஒடுபாலது, பீரங்குத் தளம், கப்பல் தரிக்கும் துறை ஆகியவற்றை உருவாக்கி, தொடர்ந்தும் தன்னுடைய இராணுவ வலிமையைப் பறைசார்ந்தியிருக்கிறது—சீனா.

சீனாவின் நியாயம்

பன்னாட்டு நடவீர் மன்றத்தின் தீர்ப்பு துங்களைக் கட்டுப்படுத்தாது. அது செல்லு படியற்றது என்று சீனத் தலைவர்கள் கூறியுள்ளனர். சீங்குவா பல்கலைக்கழகத்

வழிப் போக்குவரத்து எல்லை, வரலாறு பூர்வமாகத் தனக்கு உரிமையுள்ள விருதூ ஆகியவை, பண்ணாட்டுக் கடல் சட்டத் துக்கு உடப்பட்ட விசாரணைக்குள் உட்படாது என்று 2006இல் சீனா ஏற்கனவே அறிவித்திருந்தது பண்ணாட்டுநீரிமங்ரத்தின் தீர்ப்படை ஏற்க முடியாது. ஆனால், வரலாற்றுப்புரவை என உரிமைகள் தொடர்பாக பண்ணாட்டு சட்ட அடிப்படையில் சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளுடன் பேச்சு மூலம் தீர்வு காண்பதில் உறுதியாக இருக்கிறோம் என்றும் வியகவறியிருந்தார்.

கருத்து மாறுபாடு

இவ்வாறானதொரு சர்ந்தர்ப்பத்தில் கடந்த ஆண்டு கருத்து வெளியிட்ட வெளியூர் அமைச்சர் வாங் யி இதே கருத்தை வலியுறுத்தியிருந்தார். 'கப்பல் போக்கு வரத்து, கடல் வாணிபம் ஆகியவற்றை ஏற்ற தென் சீனக் கடலில் தடையின்றி அனுமதிப்போம், பன்னாட்டுச் சட்டப் படி, கடலோர நாடு ஆற்ற வேண்டிய முக்கியமான கடமைகள், பொறுப்பு கள் அடிப்படையில் அதைச் செய்வோம்' என்றும் கூறியிருந்தார். சீனாவும் இந்தப் பகுதியில் உள்ள ஒரு கடலோர

தீல் ஜௌலை 16 இல் நுட்பந் து உலக சமாதான அரங்கு நிகழ்ச்சியில் பேசிய சீனத் துணைப் பிரதமர் விவு யான்பாவ் பன்னாட்டு நீதிமன் றத்தின் இந்தத் தீர்ப்பு சட்ட விரோதமானது, சட்டப்படியானது அல்ல என்றிருந்தார். நீதிமன்றம் தன்னுடைய விசாரணை எல்லையைத் தாண்டி, தனக்களிக்கப் பட்ட வாய்ப்பைத் தவறாகப் பயன்படுத்தி- தீர்ப்பு வழங்கியிருப்பதுடன், தென் சீனக் கடலில் சீனத்துக்குள் பிரதேச இறை யாண்மை உரிமை, கடல்வழிப் போக்கு வாந்துறிமை ஆக கி ய வற் றி வு ம் தலையிட்டிருக்கிறது என்று கண்டித்துள் என்ற கண்ணலையுத் தட்டி

நாடுதான் என்பதும் உலக அளவிலான விதிகளை சீனா மதித்து நடக்கும் என்பதும், அந்தப் பேச்சில் வெளிப்பட்டது. தென் சீனக் கடல் என்பது தங்களுக்கு மட்டுமே உரிமையுள்ள பகுதி என்ற வதானியுமில்லை என்று சீனா அதற்கு முற்றிலும் ஏதிர்மாறாகச் செய்திப்பட்டு வருகிறது.

முறைகள் நிலை

ஆசியாவின் வல்லுரைனான் சீனாவை தீர்க்கக் கூடியவை இந்தக் கடற்பரப்பைச் சூழ்ந்திருக்கும் மற்றைய நாடுகளுக்கு இல்லை. அதனால் தான் பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தை அவை நாடியிருந்தன. ஆனாலும் பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தின் மேற்பாடுத் தீர்ப்பை ஏற்க மறுத்த சீனா தொடர்ந்து தென் சீனக் கடல் பகுதியில் உரிமை கொண்டாடி வருவதோடு, அங்கே இராணுவ நிலைகளை அமைக்கும் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வருகிறது. இந்தறிவையில், தனது உள்ள நாட்டுப் பாதுகாப்பை உறுதி செய்யும் வகையில் சீனாவின் விமான ஒடுபோதைகள் மற்றும் இராணுவ நிலைகளைக் குறி வைத்து ரொக்கெட் லோஞ்சர்களை தென் சீனக் கடல் பகுதிக்குள் வியப்நாம் நகர்த்தி வருகிறது. வியப்நாம் மட்டுமன்றி சூழவள்ள மற்றைய நாடுகளும் சீனாவுடன் முரண்பட்டு நிற்கின்றன.

## അമെരിക്കാവുക്കു എസ്‌സാറിക്കക്ക

தன்னால் உரிமை கொண்டாடப்படும் கடற் பரப்புச் சம்பந்தமாக, தனக்கும் பிற நாடுகளுக்குமிடையே நிலவும் பிரச்சினைகளுள் அமெரிக்கத் தலைவரிட வேண்டாம் எனச் சீனா எச்சரித்துள்ளது. தென் சீனக் கடல் மழுக்கத் தனக்கே சொந்தம் என்று கூறிவிந்த சீனா, பன்னாட்டு நீதிமன்றம் அளித்த தீர்ப்பின் பின்னணியில், அமெரிக்காதான் இருக்கிறது என்று கருதுகிறது. இந்தப் பகுதி எவ்ருக்குச் சொந்தம்? என்பது தொடர்பாக வழக்குத் தொடுக்குமாறு பிலிப்பைபன்ஸைத் தூண்டியது. தென்கிழக்கு ஆசிய நாடுகள் சங்கத்தில் (ஆசியான்) இடம்பெற றுள்ள நாடுகளிடையே அதிருப்தி யை ஏற்படுத்தியது. பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தில் தனக்கு எதிராகத் தீர்ப்பு வருமாறு செய்தது என்று எல்லாமே அமெரிக்காவின் செயல் எனச் சீனா கருதுகிறது. சீனாவின் இந்தக் கோபம், புதிதாக உருவாகப் போகும் போர் ஒன்றுக்கான முன் ணோட்டம் போலத் தெரிகிறது. இந்த நிலையில் சீனாவில் எத்ரவரும் செப்ரேம்பர் மாதும் 'ஜி-20' மாநாடு நடைபெற இருப்பதுவும் குறிப்பிடத் தக்கது.



## வரலாற்றில் இன்றைய தினம்

இரு நாட்டின் சிறந்த செல்வங்கள், பிள்ளைகளே! - ஜவகர்லால் நேரு

- 1841 - கண்டா ஒன்டோரியாவில் கீழுன்ஸ் பல்கலைக்கழகம் தொடங்கப்பட்டது.
- 1846 - ஈசு மயக்க மருந்தைப் பயண்படுத்தும் முறையை ம் குசெஸ்ஸ் பொது மருத்துவமனையில் வில்லியம் ரி.ஜி.மோர்டன் முதன்முதலாக செயற்படுத்திக் காட்டினார்.
- 1869 - பெண்களுக்கான முதல் வதிவிடக் கல்லூரியாக கேம்பிரிட்ஜ் ஜிர்டன் கல்லூரி உருவாக்கப்பட்டது.
- 1916 - அமெரிக்காவின் முதலாவது குடும்பத் திட்டமிடல் சிசிச்சை நிலையம் நியூயோர்க் பூராக்கலினில் மார்க்ரட் சங்கரால் தீர்ந்து வைக்கப்பட்டது.
- 1934 - சீன கம்யூனிஸ்ட் கட்சியால் தொடங்கப்பட்ட நீண்ட பேரணி ஒரு வருடம் நான்கு நாள்களின் பின் முடிவுக்கு வந்தது. மா ஓசேதூங் மீண்டும் கட்சியின் தலைவரானார்.
- 1939 - பிரிதானிய நிலைப் பரப்பில் ஜேர்மனியரின் முதல் ஆகாயத் தாக்குதல் மேற் கொள்ளப்பட்டது.
- 1949 - சோவியத் யூனியனும் ஜேர்மன் ஜனநாயகக் குடியரசும் ராஜூரீக் உறவை ஸ்தாபித்தன.
- 1951 - பாகிஸ்தானின் முதலாவது பிரதமரான வியாகுத் அவிகான் ராவல் பின்டியில் வைத்துப் படுகாலை செய்யப்பட்டார்.
- 1964 - சீனா தனது முதலாவது அனு ஆயுதத்தை வெடிக்க வைத்தது.
  - சோவியத் தலைவர்களான லியோனிட் பிரெஷ்னேவ் மற்றும் அலெக்ஸி கொசிகின் ஆயுதயோர் சோவியத் யூனியனின் மத்தீய குழுவின் பொதுச் செயலாளர்களாக கூட்டுத் தலைமைப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டனர்.
- 1968 - யசனாரி கவபாடா இலக்கியத்துக்கான நோபல் பரிசு பெற்ற முதல் ஐப்பானியரானார்.
- 1973 - ஹென்றி கிசிஞ்சரும் லீனூ தோவும் நோபல் சமாதானப் பரிசைப் பெற்றனர்.
- 1984 - டெஸ்மன்ட் டே சமாதானத்துக்கான நோபல் பரிசைப் பெற்றார்.
- 1992 - பிரிட்டனின் ஹிரானுவ உதவி மீண்டும் சிறிலங்கா அரசுக்குக் கிடைத்தது. உறவுகள் முன்னர் போல சீராகுமென பிரிட்டிஷ் துணையமைச்சர் மார்க் பொய்ட் தெரிவிப்பு.
- காணாமற் போனோர் பற்றி விசாரிக்க ஆழணைக்கும் அமைக்குமாறு வழக்கறிஞர் சங்கம் வலியுறுத்து.
- 2004 - இடைக்காலத் தன்னாட்சி அதிகார சபை பரிசீலிக்கத் தக்கதல்லவைன ஆண்ட சங்கரி தெரிவிப்பு.
- தீருகோணமலையில் மூஸ்லிம்களுடன் தமிழ்க் கூட்டமைப்பு சந்திப்பு.
- 2007 - ஆயுதம் தரித்த குழுக்களின் நடமாட்டம் கிழக்கில் தொடர்ந்த வண்ணமுள்ளதாக கண்காணிப்புக்கும் அறிக்கை.



## குரங்கும் குருவிகளும்

இரு மரத்தில் இரண்டு தூக்கணாங் குருவிகள் கூடு கட்டி வாழ்ந்து வந்தன. ஒரு நாள் கனமமை பெய்தது. கடுங்குளிர் அடிக்கத் தொடங்கியது. குளிரில் நடுங்கியடி. அந்த மரத்துக்கு அருகில் குரங்கு ஒன்று வந்து சேர்ந்தது. அந்தக் குரங்கைப் பார்த்து இரககப்பட்ட தூக்கணாங் குருவிகள், "குரங்கே, உள்குக் கை கால்கள் இருந்தும் இப்படி மழை, குளிர், வெயில் போன்ற துன்பங்களை ஏன் அனுபவிக்க வேண்டும்? நீ உனக்கென்று ஒரு வீடு கட்டிக்கொண்டால் இந்தத் துன்பமில்லாமல் இருக்கலாமே?" என்றன.

அவற்றின் உபதேசத்தைக் கேட்டும் அந்தக் குரங்குக்குக் கடும் கோபம் வந்தது. வல்லவனான எனக்கு இந்தத் தூக்கணாங் குருவிகள் அறிவுரை சொல்வதா? என்று என்னியபடி, "எனக்கு வீடு கட்டும் சக்தி இல்லை. ஆனால், நீங்கள் கட்டியிருக்கும் உங்கள் வீட்டை எப்படிப் பிரித்து ஏறிகிறேன் பாருங்கள்" என்றபடி குருவிகளின் கவ்டை பிப்து ஏறிந்தது.

பாவம் தூக்கணாங் குருவிகள். தகுதியில்லாத குரங்குக்குச் சொன்ன அறிவுரையால் தங்கள் வீட்டை இழந்தன.

(நீதி: தகுதியில்லாத எவருக்கும் அறிவுரை சொன்னால், கூழ்ப்பு நமக்குத் தான்.)

## பகிர்ந்துண்டு வாழ்வே

இயற்கை எழில் கொஞ்சம் மரங்கள் அடர்ந்த கூழிலின் மத்தீயில், அந்தப் பாடசாலை அமைந்திருந்தது. நேரம் நண்பகல் 12 மணியை அண்மித்துக் கொண்டிருந்தது. அது சாப்பட்டு நேரம், பிள்ளைகளே, நாம் சாப்பிடும் ரொட்டித் துண்டை எப்படி சாப்பிடும்போது அதிக சுவையாக இருக்கும்? என்று மாணவர்களை நோக்கி ஆசிரியர் கேட்டார். ஜாம் கலந்து சாப்பிட்டால் சுவையாக இருக்கும் என்று ஒரு மாணவன் ஒருவன் கூறினான். இன்னொரு மாணவன் கரியுடன் சுப்பிடால் சுவையாக இருக்கும் என்று மாணவர்களும் தத்தம் சிந்தையில் உதித்த எண்ணங்களைப் பதில்களாக



ஆசிரியரிடம் கூறிக்கொண்டிருந்தனர். இறுதி யாக எழுந்த மாணவன், பகிர்ந்துண்டு சாப்பிட்டால் சுவையாக இருக்கும் என்று கூறினான். அந்தமாணவன்தான் - அப்துல் கலாம்.

## அறிவுரைகள்

1. கற்கும் வயதில் நீ கற்றிடு கல்வியை. காலம் யாவும் அது கொடுத்திடும் நன்மையை.
2. உறுதிகாள் மன்றில் கடவுளை நம்பி. உனது மனம் போகாது தீமையை எண்ணி.
3. நினைக்கும் எண்ணங்கள் நல்லவையாக இருப்பின், நடக்கும் விடயங்களும் நல்லதாகவே நடக்கும்.
4. பொறுமை, சிந்தித்தல் இவையிரண்டும் ஒரு செயலில் இருக்கவேண்டும். இவ்விரண்டும் இல்லையனின் எதுவும் ஒழுங்கற்றுச் சிதறி விடும்.
5. எண்ணங்களில் நல்லவற்றைத் தெரிந்ததூது அதன்படி நடப்பது சிறப்பு.
6. துள்ளபத்தில் நீ இருக்கும் அந்த வேளை. துணிவும் நம்பிக்கையும் அதிகம் தேவை.
7. நாம் வாழும்போது எம் வாழ்வை வெளிப்படுத்தி வாழ வேண்டும். இல்லையனில் வாழ்ந்தபின் எம் வாழ்வு அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.
8. உன்னை நீ அறிந்து கொண்டால் உலகத்தில் எல்லாமே தானாகப் புரிந்து விடும்.
9. மனவிலைமைவருவது வாழ்விட்டால் வாழ்வு முழு வத்துவம் சோர்வு இல்லை.
10. மனங்களில் இருக்கும் சிந்தனைகளை வெளிப்படுத்தி வாழும்போது நமக்குள் இருக்கும் நன்மை தீமைகள் வெளிப்படும்.



ஜெயாதரன், பவதாரணி,  
தறம் - 3 பி  
சண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி.



ந.யோகப்பிரியா,  
தறம் - 5 சி.  
மா/சென். பென்டிற் ரோ.க.த.க.வித்தியாலயம்.



# நான் யார்?

மீசாலை வினோதா

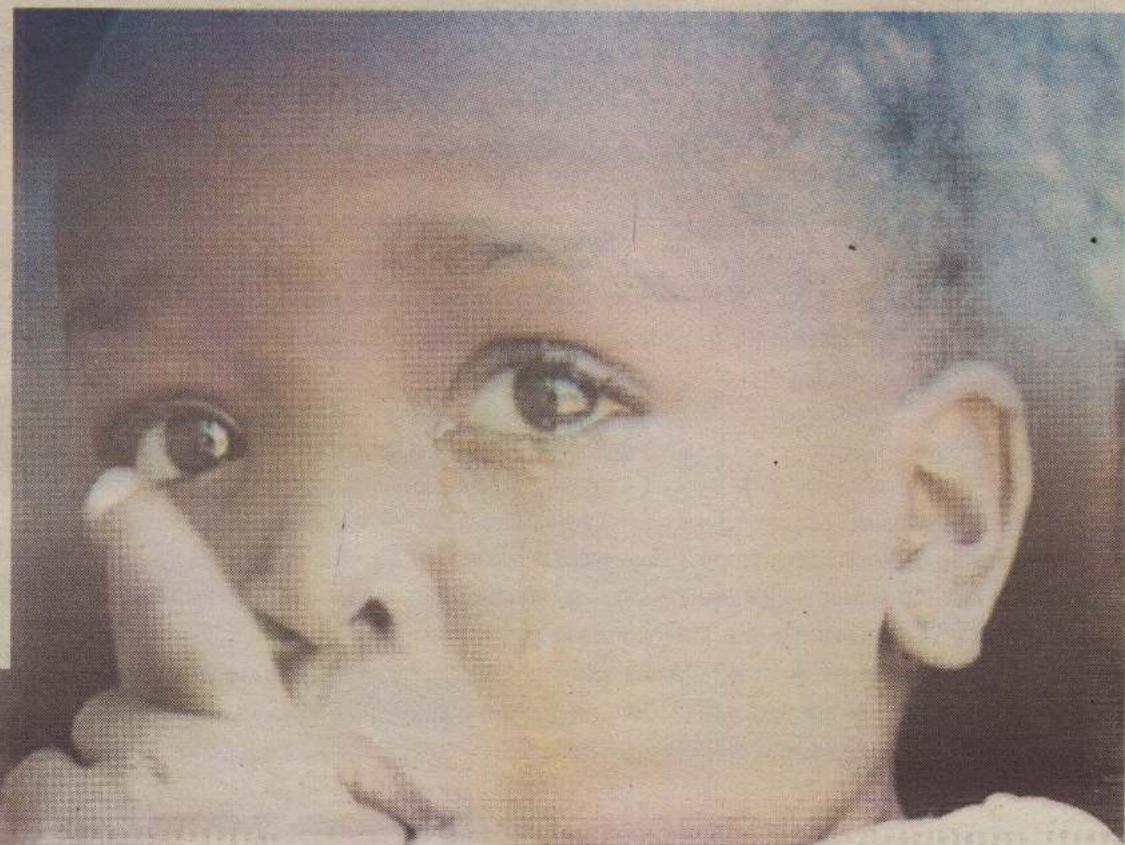
**இ.** நான் உலகில்தான் இருக்கின்றேன் என்ற எந்த வித உணர்வுகளும் இல்லாமல் நல்ல தூக்கத்தில் இருந்தாள் துவானி. பகல் எல்லாம் வீட்டில் ஒரே வேலை. சமைப்பது எல்லோரது உடைகளையும் துவவுப் பது இப்படியான பல வீட்டுவேலை களையும் செய்ததால் களைத்துப் போய்விட்டாள். இவ்வாறும் வேலைக்குச் செல்லும் ஒரு கும்பப் பெண் ஆயிற்றே. “நேரம் முன்னே முக்காலாயிற்று எழும்புங்கோ துவானி வேலைக்கு நேரம் போயிட்டுதே” என்று ஒரு குரல் அவன் தான் துவானியின் மாமியார். “மாமி இன்னாம் கொஞ்சம் நேரம் தூங்கினால் நன்றாக இருக்கும்” என்ற வாறு படுக்கையை விட்டு எழுந்தாள். குளித்து விட்டு வேலைக்கு ஆயத்து மாணாள். தூலைக்காட்சி பார்த்துக் கொண்டிருந்த தனது நான்கு வயது மகனிடம் “அம்மா வேலைக்குப் போயிட்டு நாளைக்கு வாறன் குழப்பட செய்யாம் இருக்கவேணும்” என்று கூறி அவனது நெற்றியில் தனது பூவி தழுகளால் முத்தமிட்டுவிட்டு “மாமி போயிட்டு வாறன் அவர் வந்ததும் அந்த மேசையில பால்காச வைச்சி ருக்கிறன் கொடுக்கச் சொல்லுங்கோ” என்று கூறித் தனது மோட்டார் சைக் கிளை எடுத்து ஒட்டலாணாள். அவளின் சின்ன வயதுக் கணவுகளில் ஒன்று தான் அந்த மோட்டார் சைக்கிள். அவளது கணவுகளை நிறைவேற்றிய பெருமை அவளது கணவன் துவாரா கணையே சாரும். ஏ-9 வீதியில் அவளது மோட்டார் வாகனம் இயற்கையை ரசித்துக் கொண்டு காற்றைக் கிழிக்கும் வேகத்தில் சென்றது. துவானிக்கு இயற்கை அழகை ரசிப் பதில் ஒரு சந்தோசம். இருபது நிமித்தில் அவள் பணிபுரியும் யாழ். போதனா வைத்தீய சாலையை வந்தடைந்தாள். அவள் அங்கு சுகாதார உதவிப் பணியாளராக விடுதி ஒன்றில் கடமை புரிந்து கொண்டிருக்கிறாள். அவசர அவசரமாக மோட்டார் சைக்கிளைத் துரிப்பிடத்தில் தாரித்து விட்டு மேற்பார்வையாளர் அலுவலகத்தில் மாலை மீண்ணியென்ற தனது வரவைக் கையொப்பமிட்டு கடமைபுரியும் விடுதியை நோக்கி விரைந்தாள். ஏன் என்றால் ஏலவே பகல் கடமையிலீடுபட்டுக் கொண்டிருக்க சின்ற பிரியாவை விட்டுக்கு விட வேண்டுமல்லவா. விடுதிக்குள் நுழைந்ததும் “வந்தி ப்படியா துவானி நான் 5.30 பஸ்ஸைப் பிடிக்கவேணும்” என்ற பரப்புடன் வெளிக் கீட ஆழப்பித்தாள் பிரியா. “மன்னிச் சுக்கப்பா கொஞ்சம் லேட்டாயிட்டு

குறைநினைக் காலை” என்று அவளை அனுப்பி விட்டு விடுதித் தாதிப்பெண்மனிக்கு வணக்கம் கூறித் தனது அண்றாட வேலை களைக் கவனித்து விட்டு. இன்று வெள்ளிக்கிழமை என்பதனால் புதிய நோயாளர்கள் வந்திருப்பார்கள் என்று மனதுக்குள் என்னியிவாறு விடுதி யைப் பார்வையிடலானாள். இன்று துவானிக்குக் கூடுதலாக விடுதி நோயாளர்கள் புது முகங்களாகத் தான் தெரிந்தன. அப்போது “என்ன வந்திட்டங்களா துவானி யில்ஸ்” என்ற ஒரு குரல் ஆம்! அது அந்த விடுதியில் நெடுநாளாக இயல்பு மாறாமல் இருக்கும் நோயாளியான பாக்கியம் அம்மா. “வந்திட்டன் நீங்கள் வெளி யில் வாங்கத்தந்த மருந்து வாங்கிட பன் ரூமில் இருக்கு. அப்புறம் எடுத் துத் தாறன்” என்றவாறு நடந்து

சென்று நோயாளர்களையும் சுற்றே பார்த்துக் கொண்டு மின் விளக்குகளை ஒளிர வைத்தால் துவானி. விடுதியில் பின்பகுதியில் ஒரு ஒன்றை வயதுப் பையன் கையில் சிறு கட்டுடன் உடும்பு பிடித்தவாறு படுத்திருந்தான். துவானிக்கு சின்னப்பிள்ளைகள் என்றால் கொள்ளலைப்பிரியம். அந்தப் பையனை எந்றால் துவானியின் துவானி: அந்தப்பையனுடன் அருகில் சீருடை தரித்த 21வயது மதிக்கத்தக்க ஒரு பெண் இருந்தாள். உடனே துவானியின் மனதில் ஒரு யோசனை. இது சிறுவர்களைப் பராமரிக்கும் இல்லங்களில் போடும் சீருடை அல்லவா?

அப்படியானால் இந்தக்குழந்தை சிறுவர் பராமரிப்பு இல்லத்தில் இருந்து வந்திருக்கிறதா? ஆம் இது சிறுவர் பராமரிப்பு இல்லக் குழந்தைதான் என்று மனதுக்குள் என்னிக் கொண்டு “தம்பிக் குட்டிக்கு என்ன பெயர்” என்று கேட்டாள் துவானி. அனால் அந்தப் பாலகள் திரும்பிப் பார்த்துவிட்டுப் பேசாமல் தன் கைகளில் ஏதோ வைத்து விளையாடக் கொண்டிருந்தான். ஆனால் குழந்தையின் கணகளில் இருந்து ஒருவித தவிப்பை துவானியால் அறியமுடிந்தது. மீண்டும் துவானி அந்தப்பையளின் கைகளைப்பிடித்து “தம்பிக்குட்டிக்கு பெயர் தெரியாதா சொல்லுங்கோ” என வினாவு அந்தப் பராமரிப்புத் தாய் “பிரவீன் என்று சொல்லுங்க” எனக் கவனினாள். ஆனால் அந்தப் பையன் இவற்றைச் செவி மடுக்காது எதற்கோ ஏங்கித் தவிப்பதைக் காண்முடிந்தது. “துவானி ரிக்கற்ற போடுங்க” என்ற தாதியப் பெண்மனை கூற அவள் அந்த இத்தைவிட்டு நச்நது ரிக்கற்றுக் களை அவரவருக்குரிய இடத்தில் வைத்தாள். துவானியின் மனதுக்குள் அந்தப்பையளின் கண்களில் தெரிந்த ஏக்கம் மட்டும் மொருடிக் கொண்டிருந்தது. எல்லாக் குழந்தை களும் இவளுடன் இலகுவில் அணைந்து விடும். ஆனால், பிரவீன் இப்படி இருந்தது. அவளது மனதுக்குள் ஒரு வித சஞ்சலத் தைக் கொடுத்தது. ஒரு கையுறையை எடுத்து பலான் மாதிரி உண்டு அதில் கரடிப் பொம்மையின் முகத்தை வரைந்து பிரவீனிடம்

“தம்பிக் குட்டிக்கு என்ன பெயர்” என்று கேட்டாள் துவானி. ஆனால் அப்பால் கண்களில் திரும்பிப் பார்த்துவிட்டுப் பேசாமல் தன் கைகளில் ஏதோ வைத்து விளையாடக் கொண்டிருந்தது. மல் தன் கைகளில் ஏதோ வைத்து விளையாடக் கொண்டிருந்தான். ஆனால் குழந்தையின் கண்களில் கேட்டுக்கொண்டு வேண்டும் போது விரைந்தான். ஆனால் அந்தப் பையன் இவற்றைச் செவி மடுக்காது எதற்கோ ஏங்கித் தவிப்பதைக் காண்முடிந்தது. “துவானி ரிக்கற்ற போடுங்க” என்ற தாதியப் பெண்மனை கூற அவள் அந்த இத்தைவிட்டு நச்நது ரிக்கற்றுக் களை அவரவருக்குரிய இடத்தில் வைத்தாள். துவானியின் மனதுக்குள் அந்தப்பையளின் கண்களில் தெரிந்த ஏக்கம் மட்டும் மொருடிக் கொண்டிருந்தது. எல்லாக் குழந்தை களும் இவளுடன் இலகுவில் அணைந்து விடும். ஆனால், பிரவீன் இப்படி இருந்தது. அவளது மனதுக்குள் ஒரு வித சஞ்சலத் தைக் கொடுத்தது. ஒரு கையுறையை எடுத்து பலான் மாதிரி உண்டு அதில் கரடிப் பொம்மையின் முகத்தை வரைந்து பிரவீனிடம்



# சிறப்பு மேஜர்

## சுமுகாண்டதுன்

৬৮

**கா** வத்துக்குக் காலம் புதுப்புது வைரஸ்கள் தோன்றுவதும் அமைதியாக உறங்கு நிலையில் இருந்து விட்டு மீண்டும் அவை பரவுவதும் கண்கடி அந்தவகையில் சிரமமாகிறது.

இந்த ரூற்றாண்டில் சிக்கின்குனியா, பொங்கு, சிகா முதலிய வைரஸ்கள் பரவலான தொற்றை ஏற்படுத்தியதை அறிவீர்கள். இவ்வாறே இன்புருவன்சா வைரஸின் சில பிரிவுகளும் வேகமாகப் பரவியதுண்டு.

2015 ஆம் ஆண்டில் தென்னிமரிக்க நாடான மைக் ஸிக்கோ உள்ளிட்ட சில நாடுகளில் சிகாவைவரஸ் தொற்று மிக வேகமாகப் பரவி ஏனையை நாடுகளையும் அச்சுறுத் தும் தொற்றாகத் தொர்க்கின்றது. சிகாவைவரஸ் உயிர் அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்தாத போதிலும், பிறக்கும் குழந்தைகளின் மூணைநரம்புத் தொகுதியைப் பாதித்து அடுத்த தலை முறைச் சிறார்களின் வாழ்வைப் பாதிக்கின்றது. இதனால் பெற்றோர்களும் பெரும் மன உணர்ச்சுக்கும் சீரமத்துக்கும் உள்ளாகின்றார்கள். கர்ப்பினீப் பெண்களில் சிகா தொற்று ஏற்படும்போதே இவ்வாறான தாக்கம் பிறக்கும் குழந்தைகளில் ஏற்படுகின்றது. இத்தொற்று ஏற்பட்ட சில தாய்மார் சாதாரணமான குறைபாடுகளற்ற குழந்தைகளைப் பிரசவித்தாலும் கணிசமானோருக்குத் தலை சிறந்து குழந்தைகள் பிரக்கின்றன. பொதுவாக இந்த நோய் வளர்ந்தவர்களின் மூணை நரம்புத் தொகுதியில் பாதிப்பு எதனையும் ஏற்படுத்துவதில்லை. அப்புவமாகச் சிலரில் (Guillain BAREE SynDrome) ஒரு வகை நரம்புப் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகிறது. இந்த நோய்த் தீவிரமாகி

நாலும் சிகிச்சை அளிப்பின் மூன்று  
வாரங்களுக்குள் குணமாகி விடும்.  
விடுதியில் தங்கியிருந்து சிகிச்சைபெற  
வேண்டி இருக்கும். நரம்பும், தசை  
தழும் பாதிக்கட்டு எவ்வளிச் சிரம்ப்

படிக்க வாழும் போதுமானதாக வருமானம் படிக்க வாழுமாக இருப்பதும் ஏற்பாடும்.

ଶ୍ରୀମା ଲକ୍ଷ୍ମୀଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର

சிகாவைரவுள் தொற்று ஏற்படுகின்ற ஜவரில் ஒருவருக்கு எந்தவித அறிகுறிகளும் பெரிதாக வெளித்தெரிவதில்லை இது ஓர் ஆபத்தான நிலையாகும். தொற்று ஏற்பட்டுள்ளது தெரியாதமையால் இவர்கள் கவனம் எதுவும் எடுக்க மாபார்கள். பிறருக்கு நோய்த்தொற்றை ஏற்படுத்துவார்கள் அறிகுறிகள் தோன்றுவபவர்களில் இலேசான் காய்ச்சல் தோலில் அஸடீயாளங்கள் (Rashes), தேக உணவை மூட்டுவதைவு, கண்களில் தொற்று என்பன ஏற்படும் இவை பலரில் சிகிச்சையின்றி ஒருவாரத்துக்கு உள்ளாக வேகுறைந்துவிடும். பெரும்பாலும் வெளிச்சிகிச்சையில் (O.P.D) நோய் குணமாகவிடும். சிகாவைரளாக்கு எத்ரான மருந்துகள் இதுவரை இல்லாததால் அறிகுறிகளுக்கான சிகிச்சையே வழங்கப்படுகிறது. காய்ச்சலுக்குப் பற சிற்றரமோல் மட்டுமே வழங்கப்படுகிறது. வைத்தியாளவையில் தங்கவேண்டிய அவசியம் பெரும்பாலும் கிருப்பதீல்லை. காப்பிளினிகளுக்கு முதல் மூன்று மாதத்துள்ள தொற்று ஏற்பட்டால் கருவிலுள்ள சிகிவின் முனை நூற்பத்து நூக்கி பாதிப்புக்கள்ளாகும். சிறுவர்களில் சிகா தொற்று ஏற்படுவதீல்லை.

ஆய்வுகளுக்குருதிப்பாரிசோதனை மூலம் நோயை இனப்

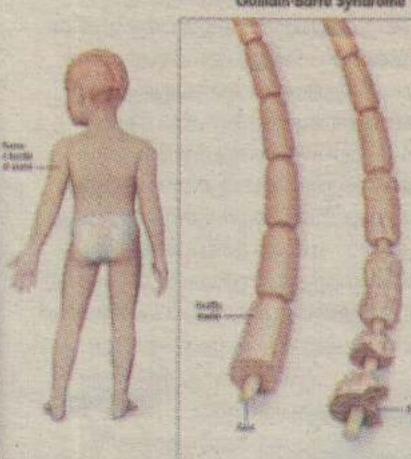
காண முடியும். ஓய்வு, போதிய நீராகாரம் பரசிற்றமோல் வகை மருந்து காய்ச்சலுக்காகவும் நோவு உளைவுக்காக வும் வழங்கலாம். ஏனைய வலி நிவாரணிகளைத் தவிர்ப்பது நல்லது. நோய்ப்பாவும் இறுப்தந்தனை ஆலோசனை களை வழங்க வேண்டும். தொற்றுக்கு உள்ளான கர்ப்பினி களைப் பிரசவகாலம் வரை கண் காணித்து வரவேண்டும்.

நோய்ப்ரவம் முறை

சிகா வைரஸ் தொற்றை 'ஏடிஸ் எஜிப்ரிஸ்' என்ற வகை நுளம்பே பிரதானமாக ஏற்படுத்துகின்றது. நோய்த்தொற்று உள்ள ஒருவரைக்கடித்த நுளம்பு சுகதேகி ஒருவரைக் கடித்தும்போது இத்தொற்றை அவருக்கும் ஏற்படுத்துகின்றது. நோயத்திரப்பு சக்தி குறைந்தவராக அவர் இருப்பின் ஒரு சில நாள்களிலேயே சிகா தொற்று ஏற்பட்டு விடும். ஏடிஸ் வகை நுளம்புகள் வெளிச்சம் குறைந்த பொழுதுகளிலேயே அதிகம் உலாவுகின்றன. மாலையிலும் அதிகாலையிலும் இவை கடிக்கின்றன. நுளம்பு கடிக்காமல் இருக்க உடலை மறைக்கும் நீண்ட உடைகள் சிறந்தவை. நுளம்பு வகை பாவிக்கலாம். குழலில் இவ்வகை நுளம்பு சிறி தனவு நீர் இருப்பினும் அதில் நூற்றுக் கணக்கான முட்டைகளை இட்டுப் பெருகுகின்றன. எனவே எமது சூழலைத் துப்புரவாகவும் நீர்த் தேக்கமின்றியும் வைத்திருப்பது முக்கியம். சிறு பூந்தொடி, வீசிய பாத்திரங்கள், சிற்றடை என்பன வற்றில் தேங்கியிருக்கும் நீரிலும் முட்டையிட்டு பரவக்கூடியவை. டெங்கு, சிக்கின்குனியா முதலான நோய்களைப் பாரப்படும் அதே வகை நுளம்புதான் இது. நோயாளர்கள் இல்லாவிட்டால் நுளம்பால் நோயைப் பற்ப முடியாது. இதுவரை எமது நாட்டில் ஒரு நோயாளி தானும் இனம் காணப்படவில்லை. சுகாதாரத்தினைக்களம் முற்பாது காப்பாக இருப்பதுநன் சில பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டுள்ளது. கர்ப்பினிப்பெண்கள் சிகா வைரஸ் பரவியுள்ள நாடுஞ்சுக்குச் செல்ல வேண்டாம் என அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளன.

சிகா வைரல்ஸ் பாலுறவால் தொற்றலாம் என்ற ஆறுமாண்ம் ஏற்பட்டுள்ளதையால் கர்ப்பினிகள் பாலுறவைப் பாதுகாப் பாக யேற்காள்ளும்படி அறிவுறுத்தப் பட்டுள்ளனர். கணவர் சிகா தொற்றுள்ள நாட்டுக்குச் சென்று வந்தால் ஆணுறையுடன் கர்ப்பினிமணவியருடன் தாம்பத்திய உறவில் ஈடுபட வேண்டும். வெளிநாட்டிலிருந்து வந்ததும் ஆறுமாதங்களுக்காவது இதைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

# ஏற்படுத்தும் பாதிப்புக்கள்

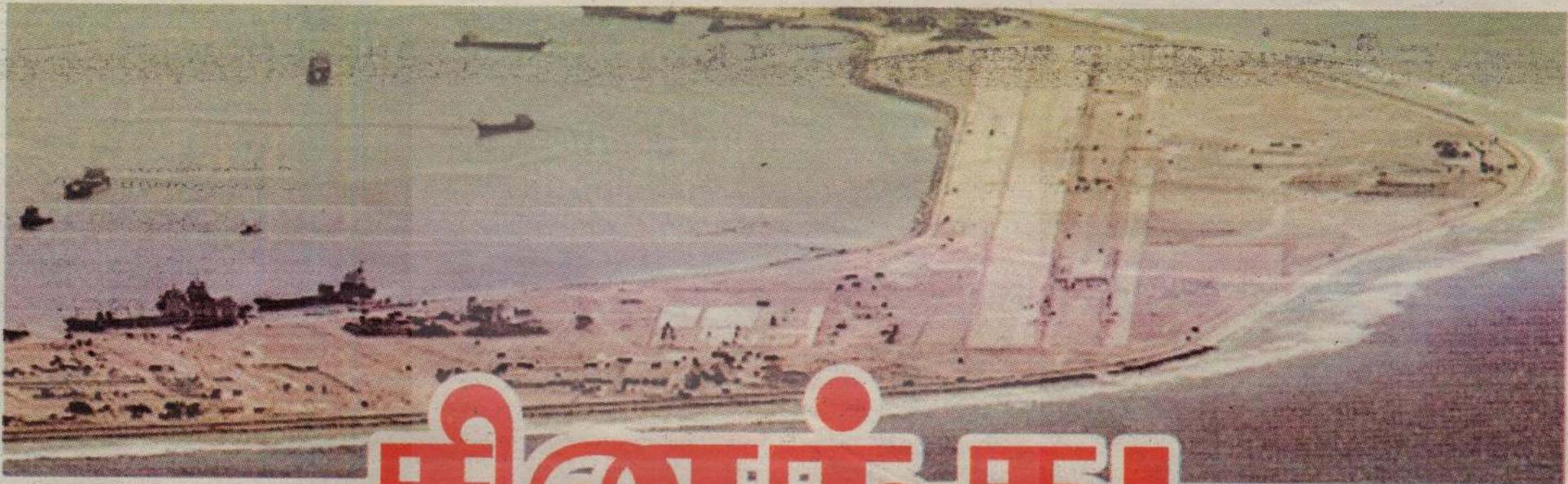


ஒருவகையில் கலைகளின் பரிமாற்றம். இன்னொரு வகையில் கலாசார பரவல், மற்றோரு புறத்தில் தமிழர்கள் கற்றுக்கொள்ளவேண்டியவை என பறந்து சிந்திக்கும் என்னத்தை ஏற்படுத்திச் சென்றுள்ளது அன்மையியாம்ப்பாணத்தில் நபந்தேறிய இந்தியக் கலைஞர்கள் பங்குபற்றிய கலையாட்டம். கடந்த மூன்று தசாப்தமாகப் போருக்குள் முடங்கிக் கிடந்த ஈழ தமிழர்களின் நிலையும் இன்றைய நிலையும் எந்த வகையில் விருது கண்டுள்ளது என்பதற்கு நல்லதொரு எடுத்துக்காட்டாகவும் இதனை தொழிலாம் விடுவது பொருத்தம் வீட்டுப் பிள்ளையானவீடு

வரிசை கட்டிய காலமும், பாதித் தேங்காய் வாஸ்கப் பணமிருந்தாலும் பொருளில்லாமல் அலைந்த பொழுதும் மாறி பொழுதைப் போக்கப் பணம் செலவழிக்கும் நிலையிலுள்ளது இன்றைய யாழ்ப்பாணச் சமூகம். அத்துடன் கூத்துக்கும்மாளமுமாக நடந்தேறிய இதன் கலைரசனை எத்தகையதென்பதை எவரும் விவரிக்கவும் தேவையில்லை. அதுபோக அயல் நாட்டுமேதைகளின் சகோதரப் பாசம் கூட வெறும் பணத்துக்கானது மட்டுமே என்பதும் தெளிப்போரால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள், ஒருநேர உணவுக்குக் கூட வழியின்றிப் பஞ்சம் பட்டினியால் தவிக்கும் ஏழைகள், எவ்வறுமையால் அல்லற்படும் தமிழர் தேசத்தில் பிழைப்புநடத்திச் சென்ற குற்றவணர்வு அறவே இல்லையென்றால் போர்க்காலக்கில் கண்ணர் வழக்க சகோதரப் பற்றாக் கூட சந்கேகக்குக்கரியதே.

# தமிழ் உடல்?

கஜ.நியா



# சினாந்து கொண்டிருக்கும் சினா

■ யாதுமாகி

னா, தாம்பான், பிலிப்பைன்ஸ், புருனே, மலேசியா, வியட்நாம் ஆகிய நாடுகளால் கழப்பட்டுள்ள கடற்பரப்பைத் தனக்குக் கொந்தமானது என்று உரிமை கொண்டாட வருகின்றது சீனா. இதற்கு அதனைச் கழுந்துள்ள மற்றைய நாடுகள் எதிர்ப்புத் தெரிவித்த நிலையிலும், தனது தெற்குக் கடற்பரப்புடன் அந்தப் பகுதியை இணைத்துக் கொள்ளும் வகையில் சீனா செயற்றகையாகத் தீவுகளை உருவாக்கி வருகின்றது. இது பகுதிக் கெருங்கடலின் ஒரு பகுதி யாகும். சிங்கப்பூருக்கும் தாம்பான் நீரிணைக்கும் இணையில் அமைந்துள்ளது. இந்தக்கடலின் பரப்பளவு 3,500,000 சதுர கிலோ மீற்றர்கள். உலகிலுள்ள ஐந்து சமுத்திரங்களை அடுத்துள்ள பெரிய கடல்களுள் இதுவும் ஒன்று. உலகின் கப்பல் போக்குவரத்தில் மூன்றில் ஒரு பங்கு இந்தக் கடல் வழியே இடம்பெறுவதால், இந்தக்கடல் முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. மேலும், இந்தக் கடல்படுக்கையில் எண்ணேயும் மற்றும் எரிவாயு உள்ளதாக வும் கருதப்படுகிறது.

## செயற்கைத் தீவுகள் உருவாக்கம்

இந்தக் கடற்பரப்பைச் கழுந்துள்ள நாடுகளால் தமக்குக் கொந்தமானது என்று வலியுறுத்திவரும் சர்ச்சைக்குரிய இந்தப் பகுதி எவருடையது என்பதைத் தீர்மானிக்க முன்னரே 'மிஸ்சீ' பாறைப் பகுதியில் செயற்கையான தீவை சீனா உருவாக்கியுள்ளது. கடந்த ஒரு வருடத்துக்குள் 07 செயற்கைத் தீவுகளை அந்தப் பகுதியில் உருவாக்கியுள்ள சீனா அதில் மில்ஸ்சீ, குபி, சிராஸ் ஆகிய தீவுகளில் விமான ஓடுதளத்தையும் அமைத்துள்ளது அத்துடன் அதற்கு அண்மையிலுள்ள பிலிப்பை பன்னைக்கு அந்தப் பகுதி மீது உரிமை இல்லை என்றும் - மீன்பிடிக்கக் கூடாது. எண்ணேயும் மற்றும் எரிவாயு உள்ளதா? என்று ஆராய்க்கூடாது என்றும் கூறியது. அத்தோடு அந்தப் பகுதி வான் பரப்பில் பறக்கும் விமானங்களுக்கும் தமிழ்முடையை எல்லைப்பகுதிக்குள் பறக்க வேண்டாம் என எச்சரிக்கை விடுத்துவருகின்றது.

## பன்னாடு நீதிமன்றத் தீர்ப்பு

சீனாவின் இத்தகைய தன்னாதிக்கச் செயலைக் கண்டித்து, பிலிப்பைன்ஸ் பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தில் முறைப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, ஓரித்தின் மீது உரிமை கோரின் அது இயற்கையான கழவுக்கு இசைந்த தாக் கிருக்க வேண்டும், செயற்கையாக ஒரு கட்டுமானத்தைக் கட்டுவதன் மூலமும், கடலில் கல், மணல் போன்ற வற்றைக் கொட்டி மேடாக்கியதன் மூலமும் இடம் தனக்குத்தான் சொந்தம் என்று கோர முடியாது என்று சுடிக்காட்டி, செயற்கையாக இவ்வாறு அடையாளப்படுத்திக் கொள்வதால் அவை சீனாவுக்குச் சொந்தமாகிவிடாது, வரலாற்று ரீதியிலான உரிமை அதற்குக் கிடையாது என்று நீதிமன்றம்



தில் ஜூலை 16 இல் நடந்த உலக சமாதான அரங்கு நிகழ்ச்சியில் பேசிய சீனத் துணைப் பிரதமர் விய யான்பாங் பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தின் இந்தத் தீர்ப்பு சட்ட விரோதமானது, சட்டப்படியானது அல்ல என்றிருந்தார். நீதிமன்றம் தன்னுடைய விசாரணை எல்லையைத் தாண்டி, தனக்களிக்கப் பட்ட வாய்ப்பைத் தவறாகப் பயன்படுத்தி - தீர்ப்பு வழக்கியிருப்பதுடன், தென் சீனக் கடலில் சீனத்துக்குள்ள பிரதேச இறை யாண்மை உரிமை, கடல்வழிப் போக்கு வருத்து உரிமை ஆகிய வற்றி வூம் தலையிட்டிருக்கிறது என்று கண்டித்துள்ளார். தன்னுடைய கல்

வழிப் போக்குவரத்து எல்லை, வரலாறு பூர்வமாகத் தனக்கு உரிமையுள்ள விரிகூடா ஆகியவை, பன்னாட்டுக் கடல் சட்டத் துக்கு உட்பட்ட விசாரணைக்குள் உட்படாது என்று 2006 இல் சீனா ஏற்கனவே அரிவித்திருந்து பண்ணடியில் நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்பை ஏற்க முடியாது. ஆனால், வரலாற்றுப்பூர்வமான உரிமைகள் தொடர்பாக பன்னாட்டு சட்ட அடிப்படையில் சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளுடன் பேச்சு மூலம் தீர்வு காண்பதில் உறுதியாக இருக்கிறோம் என்றும் வியகாரியிருந்தார்.

## கருத்து மாறுபாடு

இவ்வாறானதொரு சர்ந்தாப்பத்தில் கடந்த ஆண்டு கருத்து வெளியிடப் பவுரியுவு அமைச்சர் வாங் யி கிதே கருத்தை வலியுறுத்தியிருந்தார். 'கப்பல் போக்கு வரத்து, கடல் வாணிபம் ஆகியவற்றைத் தீவுகளை அதைச் செய்வோம்' என்றும் கூறியிருந்தார். சீனாவும் இந்தப் பகுதியில் உள்ள ஒரு கடலோர

நாடுதான் என்பதும் உலக அளவிலான விதிகளை சீனா மதித்து நடக்கும் என்பதும், அந்தப் பேச்சில் வெளிப்பட்டது. தென் சீனக் கடல் என்பது தங்களுக்கு மட்டுமே உரிமையுள்ள பகுதி என்ற தொனி அதில் இருக்கவில்லை ஆனால் கிப்போது சீனா அதற்கு முற்றிலும் எதிர்மாறாகச் செயற்பட்டு வருகிறது.

## மாறுகல் நிலை

ஆசிபாவின் வலையூரை சீனாவை எதிக்கக் கூழ்ந்திருக்கும் மற்றைய நாடுகளுக்கு இல்லை. அதனால் தான் பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தை அவை நாடியிருந்தன. ஆனாலும் பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தின் மேற்பாடுத் தீர்ப்பை ஏற்க மறுத்த சீனா தொடர்ந்து தென் சீனக் கடல் பகுதியில் உரிமைகளைப் பொண்டாட வருவதோடு, அங்கே கிரானுவ நிலைகளை அமைக்கும் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வருகிறது. இந்தநிலையில், தனது உள் நாடுடைப்பாது காப்பை உறுதி செய்யும் வகையில் சீனாவின் விமான ஒடுபொதைகள் மற்றும் கிரானுவ நிலைகளைக் குறி வைத்து ரொக்கெட் லோஞ்சர்களை தென் சீனக் கடல் பகுதிக்குள் வியட்நாம் நகர்த்தி வருகிறது. வியட்நாம் மட்டுமன்றி கழவுள்ள மற்றைய நாடுகளும் சீனாவுடன் முரண் பட்டே நிற்கின்றன.

## அமெரிக்காவுக்கு எச்சரிக்கை

தன்னால் உரிமைகளைப்பட்டும் கடற்பரப்புச் சம்பந்தமாக, தனக்கும் பிற நாடுகளுக்குமிடையே நிலைம் பிரச்சினை களுள் அமெரிக்கா தலையிட வேண்டாம் எனச் சீனா எச்சரித்துள்ளது. தென் சீனக் கடல் முழுக்கத் தனக்கே சாந்தம் என்று கூறிவந்த சீனா, பன்னாட்டு நீதிமன்றம் அளித்த தீர்ப்பின் பின்னணியில், அமெரிக்காதான் இருக்கிறது என்று கருதுகிறது. இந்தப்பகுதி எவருக்குச் சொந்தம்? என்பது தொடர்பாக வழக்குத் தொடுக்குமாறு பிலிப்பைன்ஸைத் தூண்டியது. தென்கிழக்கு ஆகிய நாடுகள் சங்கத்தில் (ஆசியான்) இடம்பெற்றுள்ளன நாடுகளிடையே அதிருப்பு யை ஏற்படுத்தியது. பன்னாட்டு நீதிமன்றத்தில் தனக்கு எதிராக்கத் தீர்ப்பு வருமாறு செய்தது என்று எல்லாமே அமெரிக்காவின் செயல் எனச் சீனா கருதுகிறது. சீனாவின் இந்தக் கோபம், புதிதாக உருவாகப் போகும் போர் ஒன்றுக்கான முன் யோட்டம் போலத் தெரிகிறது. இந்த நிலையில் சீனாவில் எதிர்வரும் செப்ரேம்பர் மாதம் 'ஜி-20' மாநாடு நடைபெற இருப்பதுவும் குறிப்பிடத் தக்கது.

**தனது உள் நாட்டுப் பாதுகாப்பை டிருதி செய்யும் வகையில் சீனாவின் விமான ஒடுபொதைகள் மற்றும் கிரானுவ நிலைகளைக் குறி வைத்து ரொக்கெட் லோஞ்சர்களை தென் சீனக் கடல் பகுதிக்கு வருத்தி வருகிறது. சீனாவுடன் முரண்பட்ட நீர்சின்றன.**





## குணசேகரண் சக்தீனா

**“6”** என்னயும் ஒரு மனிசியாக நினைத்துச் சொயற்படுங்கள். எங்களை நீங்கள் அரவணைக்க வேண்டாம். ஆனால், நோயைக் காரணம் காட்டி அந்தீயப்படுத்தாதீர்கள்.

எனது நோய் எனது இறப்புக்கு நாள் குறித்து விட்டது.

வாழுகின்ற கொஞ்ச நாள்களாவது இந்தப் பூமியில் எனக்கான மகிழ்வை உருவாக்க முயற்சிக்கிறேன்; புற்றுநோய் ஒரு

தொற்றுநோய் இல்லை என்பதைப்

புரிந்து கொள்ளுங்கள்..”

என்கிறார் பரிதாபத்துடன் மார் செப்பற்றுநோயால் அவதீப் படும் யோகேஸ்வரி.

அது ஒரு கடற்கரை யோராக கிராமம்.

தொலைபேசியூபாக

அவர் கூறிய அடை

யாள ஸ்க களை

வைத்து ஒருவாறு,

அந்த பஸ்ஸில்

இருந்து இரண்கி

னேன். என்னை எதிர்

பார்த்து நின்றவர்போல்,

ஒரு பெண் என்னருகில் வந்து.

சிறிது தயக்கத்து டன் “நீர் தானா

என்னுடன் கதைத்த பிள்ளை”

என்றார். “ஆம்” என்றேன்.

வாஞ்சலைப்படன் எனது கைகளைப் பற்றித்

தனது கண்களில் ஒற்றிக்கொண்டார். பொயி :

குடைபிழத்திருந்தார், தலைமுடி வெட்டியிருந்தார்,

நீண்ட கவண் அனிற்திருந்தார். அவருடைய நலை

தளவாக இருந்தது.

ஒருவரை ஒருவர் அறிமுகப்படுத்திக்

கொண்டே நடந்து சென்றுகொண்டிருந்து

தோம். “பிளோ! உட்ளோ போகேஙோ! இது

தான் என்றார்மீட்டு என்றார். இருவரும் அமர்ந்தோம்.

சிறிய அமைதிக்குப் பின்

அவரே ஆருப்பித்தார். இதுவரையும்

இருந்த அந்தப் புன்னகை

இப்பொழுது காணா மற்

போயிருந்தது.

ஒதுக்கைவதை ஒதுக்கைவில்லை. அவர்கள்

பீப்பால் என்ன ஒதுக்கைவதை நினைத்துக் கவலைப்

படத்தான் முடிந்தது. ஒருநாள் எனது தங்கை எனக்கு

நேரடியாகவே சொன்னாள். உங்குப் புற்றுநோய் எங்க

ஞான நீ தீருந்தால் விட்டு நோர் எங்களுக்கும் தநுவிற்கிடும்

விடும். என்ற பிள்ளைகளுக்கும்

தொற்றும். ஆகவே நீ வேறொங்க

யாவது போ என்று கூறி எனது

உடைமைகளை எடுத்து ஒருமாக

வைத்தாள். அதைத் தொடாதே,

இதைத் தொடாதே என்றார்கள்.

வீட்டினையில்லை எனக்கைனா

சிறிய பகுதியை ஒதுக்கைனார்கள்.

ஒரு ஒருமாக ஒதுக்கை வாழ்வ வாழ்ந்தேன். இவை

யனைத்தும் இரண்டு சிழைகள்தான். பின்னர்

எனது உடைமைகளை எடுத்துக்கொண்டு போகுமாறு

கடுமையாகச் சொன்னார்கள் தங்கைச் சீரும்பத்தினர்.

எனக்கு எங்கு செல்வது என்று தெரியவில்லை.

கொஞ்ச நாள் அடைக்கலமற்ற வாழ்வ வாழ்ந்தேன்.

இறுதியில் என் நிலையைப் பார்த்து ஒர் அக்காதான்

அனுக்கலம் தந்தார் இப்ப அந்த அக்காவங்கு உதவி

யாக நானும் எனக்குதவியாக அந்த அக்காவம்

இருக்கிறம். அக்காவின் மூலம் இப்பொழுது யாழ்ப்

பானம் மருதனார் மடத்தில் உள்ள “கேன் புற்றுநோய்க் காப்பகம்” ஊடாகத் தெல்லிப்பழை ஆதூர வைத்திய

சாலையில் சிகிச்சை பெற்று வருகிறேன்.

புற்றுநோய்க் காப்பகத்தின் அரவகைப்பு

கேன் புற்றுநோய்க் காப்பகம் தான் எனக்குப் புற்றுநோய்

என்று தெரிந்தும், என்னை ஆதூரித்து உள்ள இப்ப. அரக்குள் எங்களை மிகவும் அன்போடு வழிநித்துவர்கள்.

ரேஷோ தெரியி சிகிச்சை முறைதான் எனக்கு வழங்கப்பட்டது.

20நாள்கள் வரையில் அப்படியே இருக்க வேண்டி ஏற்படும். அப்போது கேன் நிறுவனத்தினர் என்னை மிகவும் அன்புடன் கவனித்தார்கள். நான் இழுந்த அத்தனை அன்பையும் அங்கு தான் பெற்றுக்கொண்டேன்.

எனக்குச் சிலவேளைகளில் நோய், தாங்க முடியாத

வலியைக்கொடுக்கும். உடனே கேன் நிற வனத்தின் ருக்குத் தொலைபேசி மூலம் தெரிவித்தால் சிரமம் பாராது

நோயாளர் காவ வண்ணியில் வருவார்கள். அது எந்தக் கூம் நிலையாக இருந்தாலும் அவர்கள் மறுக்க மாட்டார்கள்.

புற்றுநோய்க் காப்பகத்தின் அரவகைப்பு

கேன் புற்றுநோய்க் காப்பகம் தான் எனக்குப் புற்றுநோய்

என்று தெரிந்தும், என்னை ஆதூரித்து உடனே கொடுக்கும் சிகிச்சை முறைதான் என்பது

நோயாளர்கள் வேண்டும் என்பது

■ ஆசாத்

**அ**ன்னமையில் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க புதிய அரசமைப்புத் தொட்பாகக் கருத்துவளி யிட்டபோது அரசமைப்பில் பொத்த மத்துக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படுமெனவும் அதற்குத் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு உட்பட எதிர்க்கட்சிகள் ஆதரவு தெரிவித்துள்ளன எனவும் கூறியிருந்தார். அவரின் கூற்றுப்படி பார்க்கும்போது சிறிலங்கா மூஸ்லிம் காங்கிரஸ். அகில இலங்கை மக்கள் காங்கிரஸ் போன்ற மூஸ்லிம் அரசியல் கட்சிகள், மலையகமக்களைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்யும் கட்சிகள் ஆகியவை பொத்த மத்துக்கு முன் னுரிமை வழங்கப்படுவதை ஏற்றுக்கொண்டுள்ளன என்றே கருத வேண்டியுள்ளது. ஆனால் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாங்மன்ற உறுப்பினரும், அதன் ஊடகப் பேச்சாளருமாகிய எம். ஏ. சுமந்தீரன் இந்தக்கூற்றை வன்மையாக மறுத்துள்ளார். அரசமைப்பில் பொத்த மத்துக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படுவதைத் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் ஏற்றுக்கொள்ள வில்லையெனவும், அரசமைப்புத் தொடர்பான கலந்துரையாடல்களில் தீருவரை மதம் சம்பந்தமான எவ்வித கலந்துரையாடல்களும் இடம் பெறவில்லையெனவும் தீட்டவட்டமாகத் தெரிவித்தார்.

அப்படியான ஒரு நிலையில் வெளிநாட்டு அரசியல் பிரமுகர்களிடமும், சர்வதேச ஊடகங்களிடமும் பிரதமர் இப்படியான கருத்தை வெளியிட்டிருப்பது தமிழ் மக்கள் மத்தியில் குழப்பங்களை ஏற்படுத்தும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

சுமந்தீரனின் மறுப்பு ஒரளவுக்கு ஆறுதல் அளிப்பினும், பிரதமர் என்ன அடிப்படையில் மேற்படிவிடத்தக்குத் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு ஆதரவு தெரிவித்துள்ளனர் எனக்கவறினார் என்பது சுந்தேகங்களைத் தோற்றுவிக்கும் கேள்வியாகவே எழுந்து நிற்கிறது.

அதே வேளையில் அரசமைப்பு உருவாக்கம் தொடர்பான குழுவின் முக்கிய நபரான கலாந்தி ஜெயம்புதி விக்கிரமராஜன் தீருவாக்கும் கூட்டு முக்கியமானதாகும். இவர் ஒரு முன்னாள் இதுசாரியாவார். தற்சமயம் இவர் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் தேசியப்படியைல் நாபாஞ்சன் உறுப்பினராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். அது மட்டுமின்றி இவர் பொத்த மத்துக்கு முன்னுரிமை வழங்கும் 1972ஆம் அரசமைப்புச் சட்டத்தை உருவாக்குவதில் கொல்வின் ஆர்.தி.சில்வாவுடன் இணைந்து செயற்பட்டார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

அவர், உருவாக்கப்படும் புதிய அரசமைப்பில் புத்த மத்துக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படுமெனவும் ஏனைய மதங்களுக்கும் சம உரிமை வழங்கப்படுமெனவும் தெரிவித்துள்ளார். அதே வேளையில் மாகாண சபைகள் பலப்படுத்தப்படுவேண்டுமெனவும் பொலிஸ், காணி அதிகாரங்கள் வழங்கப்படும் அதே வேளையில், ஆனநார் அதி காரம் அதிகரிக்கப்பட்டால் அதன் அர்த்தம் என்ன? தற்சமயத்தில்கூட மாகாண ஆனநார்களின் தலையீடு காரணமாக மாகாண சபைகள் சுயமாக இயங்க முடிவுதில்லை. மாகாண சபையை மாவட்ட செயலகமும் ஆனநாரும் மேலாதிக்கம் செய்யும் நிலையே நிலவுகிறது. அவர்கள் மூலம் மத்திய அரசு மாகாண சபையைக் கட்டுப் படுத்துகிறது. இப்படியான நிலையில் ஆனநாரின் அதிகாரம் மேலும் அதி கரிக்கப்படுமானால் மாகாண சபையின் அதிகாரம் அதிகரிக்கப்படு என்ன யென்?

மத்திய அரசின் நோக்கங்களையும், தீட்டப்படுமெனவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். இந்த இரண்டு விடயங்களுடையான்றும் தமிழ்மக்களுக்கு உள்ள மாகாண சபைகளுக்கு கொண்ட வை என்பதைச் சர்றுச் சிந்தித்தால் புரிந்து கொள்ள முடியும். இவை இரண்டுமே தமிழ்மக்கள் மீது ஏவ்படும் சீரியீசு தோட்டாக்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

பொத்த மத்துக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படும்போது ஏனைய மதங்களுக்கும் சம உரிமை வழங்கப்படுமென அவர் தெரிவித்துதானில் இல்லாம் மதம் அரசு மதமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டமை போது இங்கு பொத்த மதம் அரசு மதமாகப்பட மாட்டாது எனவும் குறிப்பிட்டுள்ளார். ஒரு மத்துக்கு முன்னுரிமை வழங்கப்படும்போது எப்படி ஏனைய மதங்கள் முன்னுரிமை பெறும் மதத்துடன் சம உரிமை பெற முடியும்? அவரின் கூற்றில் அர்த்தத்தை எந்த ஓர் உலக மொழியாலும் விளங்கிக் கொள்ள முடியுதல்.

ஓர் அரசு ஒரு மத்துக்கு முன்னு ரிமை வழங்கும்போது அது பிரகடனப் படுத்தப்படாமலே அரசு மதமாகி விகீர்த்து என்பது சொல்லித்தான் தெரிய வேண்டுமென்பதில்லை. எனவே அவரின் கூற்றில் அர்த்தத்தை எந்த ஒரு மத சம்பந்தமான பிரச

# அரசுமைப்பிள்ளை

## முன்னுரிமை

வேயே அரசமைப்புவரையப்பட வள்ளது என்பது தெளிவாகிறது. இப்படியான ஓர் அரசமைப்புக்கே தமிழ் தேசியக்கூட்ட மைப்பு ஆதரவு வழங்கச் சம்மதம் தெரி வித்துள்ளதாகப் பிரதமர் தெரிவித்துள்ளார். மாகாண சபைகளின் அதிகாரங்கள் அதிகரிக்கப்பட்டு வேண்டுமெனவும் காணி பொலிஸ் அதிகாரங்கள் வேண்டுமெனவும் காங்கிரஸ் மற்றும் தேசியக்கூட்டு மைப்பு ஆகியவை என்பதில் கூறியிட்டிருப்பது தமிழ் மக்கள் மத்தியில் குழப்பங்களை ஏற்படுத்தும் வகையில் தீட்டவட்டமாகத் தெரிவித்தார்.

சிலை என்ற அளவுக்குள் இல்லை என் பது தமிழ் மக்களின் நீண்ட கால அனுபவமாகும். அது தமிழர்தாயகத்தில் நில ஆகிரமிப்பின் ஒரு வடிவமாகவே இருந்து வந்துள்ளது. தற்சமயம் சேருவிலாகி விட முன்னைய முதார்த் தொகுதியின் ஒரு பகுதியில் முதன் முதலில் ஓர் அரச மரத்தின் கீழ் ஒரு புதர் சிலை நிறுவப்பட்டது. அதைச் சுற்றிச் சிங்களவர்கள் பிச்குவால் கொண்டு வரப்பட்டுக் குடியேற்றப்பட்டனர். அங்கு சோமாவதி விகாரை என ஒரு விகாரை அமைக்கப்பட்டு அது வரலாற்றுக் காலம் தொட்டு இருந்து வந்ததாகக் கூறப்பட்டது. பின் அதைச்சுற்றிப் பல குடியேற்றங்கள் உருவாக்கப்பட்டு அது ஒரு தனிச் சிங்களத் தொகுதியாகிட்டது.

அது மட்டுமல்ல, சிலைவெட்டியிலுள்ள குமரபுரம் சந்தையில் அங்கு வந்து மீன் வியாபாரம் செய்யும் சிங்களவியாபாரிகள் அங்கிருந்த அரசு மரத்தின் கீழ் புதர் சிலை ஒன்றை நிறுவினார்கள். அதைப் பொறுக்க முடியாத தமிழ் மக்கள் தீர வோடிரவாக அந்தப் பெரிய அரசு மரத்தையே தெரித்து அகற்றி ஆற்றுக்குள் கொடுப்பதைச் செய்யும் கூடும் கூறியிட்டது. அதன் எதிரொலி தான் குமரபுரம் படுகொலை, 28 தமிழ் மக்கள் கொல்லப்பட்டனர். அதில் சம்பந்தப்பட்ட படையினர் சரியாக அடையாளம் காட்டப்பட்ட போதிலும் அன்மையிலிருந்து கூடும் செய்யப்பட்டனர். மதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு மைல்ல மைல்ல உருவாக்கப்பட்ட இத்தகைய குடியேற்றங்கள் மூலம் இருக்கும் மாகாண எண்தீருத்து அதால் கொண்டு சென்று தள்ளி விட்டனர். அதன் எதிரொலி தான் குமரபுரம் படுகொலை, போன்ற கோசங்கள் நில ஆகிரமிப்பு என்ற நின்று கொல்லும் நச்ச தன்மை என்பது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். எனவே பிரதமரால் சர்வதேச மட்டத்தில் வெளிப்பட்ட கருத்து அரசமைப்புச் சபையின் தலைவர் ஜெயப்பதி விக்கிரம நாயக்களின் விளக்கங்களையும் நிறுவித்திருந்தார். இதிலிருந்தே புதர் வழிபாட்டுத் தலங்களின் நில ஆக்கிரமிப்பு நோக்கம் தெளிவாகப்படுத்தப்படுகிறது.

### கானல்ஸ்

பொத்த மதத்திற்கு முன்னுரிமை கொடுப்பது, காணி பொலிஸ் அதிகாரங்களை மாகாண சபைக்கு வழங்கி விட்டு மாகாண சபையின் மேலான ஆனநாரின் அதிகாரங்கள் வெட்டியில் விட முன்னைய முதார்த் தொகுதியின் ஆகுதி விட்டு மக்கிந்த ராஜபக்க வக்கிலுள்ள இராணுவ முகாம்கள் அகற்றப்பட்டால் முகாம்களில் நிறுவப்பட்டுள்ள விகாரைகள் பராமரிப்பற்றுப் போய்னிடுமென்று தெரிவித்திருந்தார். இதிலிருந்தே புதர் வழிபாட்டுத் தலங்களின் நில ஆக்கிரமிப்பு நோக்கம் தெளிவாகப்படுத்தப்படுகிறது.

வேயே அரசமைப்புவரையப்பட வள்ளது என்பது தெளிவாகிறது. இவர் ஜெயப்பதி விட முன்னைய முதார்த் தொகுதியில் விட்டு மக்களின் நீண்ட கால அனுபவமாகும். ஏனைய மத்துக்கு வழங்கப்பட்டு வேண்டுமெனவும் பொலிஸ் காணி அதிகாரங்கள் வேண்டுமெனவும் காங்கிரஸ் மற்றும் தேசியக்கூட்டு மைப்பு ஆகியவை என்பதில் கூறியிட்டிருப்பது தமிழ் மக்கள் மத்தியில் குழப்பங்களை ஏற்படுத்தும் வகையில் தீட்டவட்டமாக பெரும்பால் சிங்களவினர் விட்டு வருகிறார்கள். அவர்கள் மத்துக்கு வழங்கப்பட்டு வருகிறார்கள். அதிகாரங்கள் வெட்டியில் விட்டு வருகிறார்கள். அதிகாரங்கள் வெட்டியில் விட்டு வருகிறார்கள். அதிகாரங்கள் வெட்டியில் விட்டு வருகிறார்கள். அதிகாரங்கள் வெட்டியில் விட்ட



வெள்ளகாரனுக்கு அடிமையா இருந்த காலம் போயியில்...



வெள்ளக்காரன் கண்டு மிடிச்சதுக்கைல் ஸாம் அடிமையா ஆய்ட்டு இருக்கோம் பேச்வுக், வாட்சப்! வளர்க்!

என்னுடைய பையனுக்கு வயசு 15 ஆகுது. இன்னமும் கதை சொன்னாத்தான் தூங்கிறான்...



எனக்கு அந்தப் பிரச்சினையே ஒல்லை பழன்னு சொன்னா போதும் உடனே தூங்கிறுவான்...!

பட்மி பொலிஸ் ஸ்டேஷன்ல வந்து 2 வேளையும் கையெழுத்து போட்டு போகனும் தெரியுதா



திருடன்: கையெழுத்து போட்டுட்டு நான் வழக்கம் போல திருப்ப போகவாமா ஜயா

கணவன்: நம்ம பையன் எல்லாப் பாடத்திலும் முதல் மார்க் என்று சொன்னான்... நீ ஏன்ற முறிக்கிறே?

மனைவி: அவன் சொன்னது எல்லா பாடத்திலும் ஒவ்வொரு மார்க் வாங்கியிருக்கிறதை



**மேடம்:** உடல் நலனில் அக்கறை கொள்வது நல்லது. நன்பால் உதவி கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில், லாபம் சமாராக இருக்கும். பணியாளர்கள் பணிச்சுமைக்கு ஆளாவர். வாக்ஞத்தில் மிதவேகம் பின்பற்றவும்.



**சிதம்:** உறவினரால் நன்மை பெறுவீர்கள். குமேபத்தினரின் ஒத்துழைப்பு கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில், தீர்பாத்துத் துதுயம் கிடைக்கும். சேமிப்பு உயரும். பண்களின் நீண்டாள் விருப்பம் நிறைவேறும்.



**மிதுவம்:** நந்சயலில் ஈடுபட்டு புக்க பெறுவீர்கள். தொழில், வியாபாரம் வளர்ச்சிப்பு, சுறு சுறுப்பாக பணிபுரிவீர்கள் லாபம் உயரும். நிலு வைப் பணம் வசூலாகும். வாக்ஞப் பயணம் இனி தூக் அமையும். விருந்துவிழிவிளில்பங்கேற்பீர்கள்.



**கடகம்:** பேச்சில் தீதானத்தைப் பின்பற்றவது அவசியம். தொழில், வியாபாரத்தில், ஆதாயம் சமாராக இருக்கும். பண்கள் செலவுக்காக கடன் வாங்க நேரிடலாம். வெளிப்பு பயணத்தில், தீர்மாறுதல் உண்டாகும்.



**சிங்கம்:** உங்களை சிலர் குறை வொல்ல காத்தி ருப்பு. தொழில், வியாபாரத்தில், ஈர்பார்த்த வருமானம் ஓரளவு கிடைக்கும். பணியாளர்கள் பணி வியாக வெளிப்பு செலவுக் கிளினின் செயற்பாடு ஆற்றல் அளிக்கும்.

## சுடோக்கு எண்

### விளையாட்டு

9		2	7				
			3	2	4		
		5			8		
7	3	4					
	5			1			
		7	6	3			
6		1					
2	8	9					
	4	8			7		

நேர்வெற்பு கட்டாக்கிள் விளை.

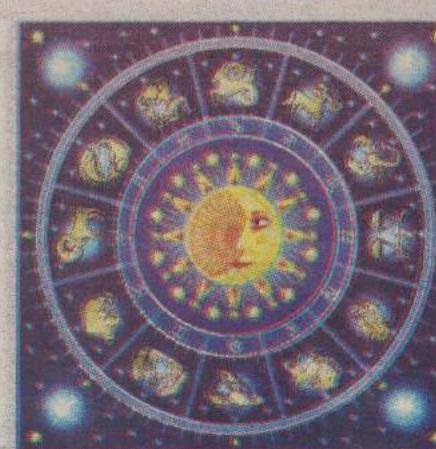
2	6	5	4	3	8	7	9	1
7	3	1	9	2	5	6	8	4
4	8	9	7	6	1	3	5	2
8	2	6	3	1	4	5	7	9
9	7	4	8	5	6	2	1	3
5	1	3	2	7	9	4	6	8
6	4	2	1	8	7	9	3	5
3	5	8	6	9	2	1	4	7
1	9	7	5	4	3	8	2	6

சுடோக்கு ஒரு எண் விளை யாட்டு. தர்க் கீதியான ஒழுங்கு படுத் தல் தான் இதன் அடிப்படை. 1-9 வரையான எண்களை ஒழுங்குபடுத்தி ஒரே கோல்த்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பெட்டி 9 நிரல்களை யும் 9 நிரைகளையும் காண்டது. 3X3 ஆக உள்ளே யும் 3 நிரல்களையும் 3 நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. உள்ளே இருப்ப வற்றை பெட்டிகள், கட்டங்கள், பகுதிகள், உப சதுரங்கள் என்றும் அமைக்கிறார்கள். இந்த ஒவ்வொரு நிரையிலும் 1-9 வரையான எண் கள், இரண்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராது நிரப்பப்பட வேண்டும். அவ்வாறு நிரப்பப்படுகையில் உள் பெட்டிகளுக்குக் குள்ளும் அவ்வாறே 1-9 இலக்கங்கள் இரட்டைப் படாமல் வர வேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பப் பட்டிருக்கும். தர்க்க ரீதியில் ஏனைய வற்றை நிரப்ப வேண்டியதே வேலை. சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியக் கொல். அதன் பொருள் தனி எண் என்பதாகும். 1986இல் ஜப்பானிய நிரவாரதி நிகோவி இதனை அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகரமாகப் பரவலாக்கியது. 2005இல் இது உலக அளவில் பிரபலம்யானது.

2005இல் இது உலக அளவில் பிரபலம்யானது.



சுடோக்கு எண்  
பெட்டி



கணவன்: நன்பாரிடம் எதிர்பார்த்து உதவி கிடைக்கும். தீட்டிப்படிசெலவில்நிறைவேறும். தொழில், வியாபாரத்தில், புதிய சாதனங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும். மனமைக்கு கூறுகிறது.

துவாம்: பழகவர்க்கட நெருங்கி வந்து நட்பு பராப்பு. பெருந்தனையைப் பெற்றுக்கூடுதல் கொடுக்கும். செம்புக்கு கூடுதல் கொடுக்கும். செம்புக்கு கூடுதல் கொடுக்கும். செம்புக்கு கூடுதல் கொடுக்கும்.



## கிரிக்கெட் வீரருடன் நடை ஸ்டேயாவுக்கு ராதல்

மேற்கிந்தியத் தீவுகள் கிரிக்கெட் வீரர் வெய்ன் பிராவோவுடன் நடைகை ஸ்டேயாவுக்கு காதல் மலர்ந்துள்ளது. இருவரும் ஜோடியாக சுற்றுகிறார்கள் என சினிமா வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

தமிழ், தலுவங்கு பட உலகில் முன்னணி கதாநாயகி யாக இருந்துவர் ஸ்டேயா. இவர் 2003 இல் "எனக்கு 20 உணக்கு 18" என்ப படம் மூலம் ததா நாயகியாக அறிமுகமானார். ஜெயம்ரவியிடன் நடித்த மழை", தனுசுடன் நடித்த "திருவிளையாடல் ஆரம்பம்" படங்கள் அவரைப் பிரபலப்படுத்தின. இதைத் தொடர்ந்து ஜெயினிகாந்துள் சிவாஜி பத்தில் ஜோடி சேர்ந்தார். இந்த படம் 2007இல் வெளியாகி வெற்றிகரமாக ஓடியது.

இதனால் அவருக்குப்பட வாய்ப்புகள் குவிந்தன. விஜய், விக்ரம், விழால், ஜீவா உள்ளிட்ட பலருடன் இணைந்து நடித்தார். ஆனால், சமீப காலமாக புதுமுக கதாநாயகிகள் வரத்து அதிகமானதால் ஸ்டேயாவுக்கு படங்கள் குறைந்து விட்டன.

ஸ்டேயாவுக்கு தற்போது 34 வயது ஆகிறது. இதனால் அவருக்கு பெற்றோர் மாப்பிள்ளை பார்ப்பதாகவும் விவரவில் திருமணம் செய்து கொள்வார் என்றும் பட உலகில் பேசப்பட்டு.

இந்த நிறையில், மேற்கிந்தியத் தீவுகள் கிரிக்கெட் வீரர் வெய்ன் பிராவோவுடன் ஸ்டேயாவுக்கு காதல் மலர்ந்துள்ளதைப் பறப்படுத்தகவல் வெளியாகி உள்ளது. மும்பையில் உள்ள ஒரு பிரபல விடுதிக்கு அவர்கள் இணைந்து வந்தார்கள். அங்கு அருகுரே உட்கார்ந்து உணவு சாப்பிட்டார்கள். நீண்ட நேரம் சிரித்துப் பேசிக் கொள்ளுட இருந்தார்கள். பின்னர் அங்கீருந்து வெளியேறி ஒரே காரில் புறப்பட்டு சென்றார்கள், இதனை அங்கீருந்து சிலர் அவதானித்தனர் என்கிறார்கள்

ஸ்டேயாவும், வெய்ன் பிராவோவும



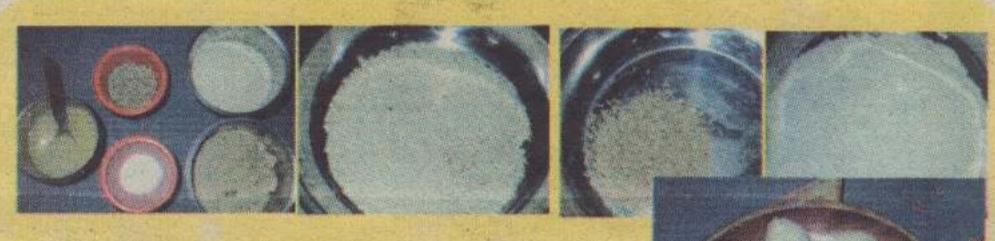
**காற்றுப்புகாடு**  
பாத்திரங்கள் அறிமுகமாகியுள்ளன. சில உணவும் பொருள்கள், பதார்த்தங்களை இவற்றில் கைவத்து பத்திரப்படுத்தலாம். இவை 250 ரூபா விலிருந்து விற்பனை செய்யப்படுகின்றன.

### நேற்கறை கடலூணவு விலை நிலவரம்

	நால்	நால்டு	கணவாய்	பாரை	க்ரா	சீலா	விளை	முரல்	கும்பிளா	கிளாக்கம்	ஒரா	திரளி	நகரை	துடை	டை	திருக்கை	மதனம்	கொய்	பாகல்	வாழை
கிரால்	600	700	500	700	700	600	600	300	400	500	1000	200	300	250	200	300	150	100	400	700
நால்டு	250	400	200	400	400	200	600	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
கணவாய்	600	700	400	600	600	700	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
பாரை	550	500	400	800	500	—	400	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
க்ரா	500	600	500	800	600	600	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
சீலா	300	400	300	600	300	400	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
விளை	650	500	300	600	400	400	450	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
முரல்	300	200	300	500	300	350	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
கும்பிளா	400	300	400	400	300	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
கிளாக்கம்	800	1000	300	500	400	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ஒரா	400	200	300	—	300	500	400	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
திரளி	300	200	100	150	200	200	300	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
நகரை	250	200	100	250	300	—	300	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
துடை	150	100	100	200	100	150	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
டை	300	200	200	—	200	400	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
திருக்கை	150	300	200	400	200	200	330	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
மதனம்	150	150	—	400	300	50	200	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
கொய்	100	100	50	70	100	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
பாகல்	400	100	300	400	200	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
வாழை	100	100	—	400	300	300	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

### விலை நிலவரம்

	நால்டு	கிளாக்கம்	ஒரா	நகரை	துடை	டை	திருக்கை	மதனம்	கொய்	பாகல்	வாழை	
முள்ளங்கி	50	50	60	60	40	40	30	50	—	—	—	
கந்தி	60	50	60	60	50	50	90	35	—	—	—	
கருப்	70	80	100–200	100	160	100	110	100	—	—	—	
மரவள்ளி	70	70	60	60	60	60	80	60	—	—	—	
பயிற்றை	120	80	100	60	120	160	100	60	—	—	—	
பாகல்	120	120	200	160	160	120	150	70	—	—	—	
கருவளக்கிழங்கு	100	100	80	120	80	120	120	80	—	—	—	
பெ.வள்காயம்	100	90	100	100	90	100	75	80	—	—	—	
சி.வள்காயம்	90	100	100	120	80	120	90	70	—	—	—	
புச்சி	30	30	40	40	30	60	70	30	—	—	—	
தக்காளி	80	80	60	90	80	80	120	40	—	—	—	
வாழூக்காய்	70	50	60	60	60	80	70	40	—	—	—	
க்கருப்	15	20	30	20	20	20	20	20	—	—	—	
பொள்ளாங்காளி	20	30	30	30	30	40	20	10	—	—	—	
பச்சை மிளகாய்	60	80	100	80	80	100	200	70	—	—	—	
புடோல்	50	50	60	60	60	40	70	50	—	—	—	
கோவா	80	80	80	100	80	100	90	50	—	—	—	
வள்ளி	80	60	100	120	80	40	70	30	—	—	—	
போஞ்சி	160	160	200	160	160	200	130	120	—	—	—	
ஏக்கள்	120	120	120	120	140–160	100	90	100	—	—	—	
தேங்காய்	50	30	50	35–40	30	20	15–25	30	—	—	—	
உருளைக்கிழங்கு	100	100	100	100	100	100	85	120	—	—	—	
தேசிக்காய்	500	400	450–600	550	500	200	120	200	—	—	—	
வள்ளாரை	15	20	10	15	10	10	10	10	—	—	—	
கறிமிளகாய்	100	100	120	120	120	100	200	70	—	—	—	
சிராசுவள்ளி	160	—	—	—	—	—	—	—	—	—	120	—
முருங்கைக்காய்	140	100	100	120	80–100	200	80	100	—	—	—	



**செய்முறை மாவறநுண்டு**

செனியை பொடி செய்து வைக்கவும். நெங்யை வேளாக குடுப்படுத்தி, உருக்கி வைக்கவும். வெறும் சட்டியில் உணுத்தம்படிப்பை போட்டு நன்கு சிவக்க வருக்கவும். அதை போல் சீரக்கதையும் வெறும் சட்டியில் பொரிய விட்டு எடுத்து வைக்கவும். மிகளியில் பொரித்த சீரகம், வழுத் துணுத்தம்பருப்பு, பொடித்த சீனி ஆகியவற்றை போட்டு அரைக்கவும். அரைத்து வைத்திருக்கும் மாவடன் ஏலக்காய் பொடியை சேர்க்கவும். உருக்கி வைத்திருக்கும் நெங்யை, சிறிது சிறிதாக ஊற்றி, சிறிய உருண்டை களாகப் பிடித்து வைக்கவும். சீரகம் உணுத்து மாவுஞ்டை தயார்.

தேவையான பொருள்கள்  
சீரகம் - 2 மேசைக்கரண்டி  
வெள்ளை உருட்டு உணுத்தம் பருப்பு - 4 மேசைக்கரண்டி  
சீனி - 4 மேசைக்கரண்டி  
பனங்கற்கண்டு - 2 மேசைக்கரண்டி  
நெங் - 6 மேசைக்கரண்டி  
ஏலக்காய் பொடி  
ஒரு தேக்கரண்டி

### மருந்து நுண்கள் அதிகம் நிறைந்துள்ள வெந்தயம்

20 கிராம் வெந்தயத்தை வறுத்து, இடுத்து 50 கிராம் வெல்லம் சேர்த்து ஒரு நாள் நான்குமுறை சாப்பிட ச



## பாக். வீராங்கனனே பவுரச் - கார் விபத்தில் சாவு

பாக்ஸ்தான் பெண்கள் தேசிய காஸ்பர்து அணியின் நடச்சீர் வீராங்கனன் பவுரச் கார் விபத்தில் உயிரிழந்தார். பாக்ஸ்தான் காஸ்பந்து அணியின் பிரபல நடச்சீரமாகத் திகழ்ந்தவர் சாலைலா பவுரச். இவர் கராச்சியில் காரில் சென்று கொண்மருந்திராது, கூடுபாட்டு இந்த கார் வீதிபோற்கும் இருந்து இருந்து கும்பம் மீது மோழியது. சம்பவ இத்திலேயே பவுரச் உயிரிழந்தார். 2014 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தெற்காசிய காஸ்பந்துத் தொடரிலேயே பவுரச் பிரபலமானவரை குறிப்பிட்டது.



இலங்கைக் கிரிக் கெட்டிர்களுக்கு 2016-2017 ஆம் ஆண்டு கஞ்சக் கான சம்பள ஒப்பு பந்தம் தொடர் பான விவரங்கள் வெளியிடப்பட வேண்டும். கடந்த வருடம் வழங்கப்பட்ட ஒப்பந்தத்தில் தொகையை விட அதேத் தொகையை விட கான ஒப்பந்தத்தைக் கொண்டு வரும் பால்களை வெளியிட வேண்டும்.

தொகை குறைக்கப்பட்டுள்ளது.

2015-2016 ஆம் ஆண்டுக்கான சம்பளங்கப்பந்தம் நான்கு பிரிவுகளாக வழங்கப்பட்டது. முதல் பிரிவில் உள்ள வீரர்களுக்கு ஒரு லட்சத்து 65 ஆயிரம் டொலர்களும், இரண்டாவது பிரிவில் உள்ள வீரர்களுக்கு ஒரு லட்சம் டொலர்களும், மூன்றாவது பிரிவில் உள்ள வீரர்களுக்கு 70 ஆயிரம் டொலர்களும், நான்காவது பிரிவில் உள்ள வீரர்களுக்கு 40 ஆயிரம் டொலர்களும் வழங்கப்பட்டன. ஆனால், தற்போது இந்த ஆண்டுக்கான சம்பள ஒப்பந்தத்தில், முன்னதாக வழங்கப்பட்ட சம்பளம் குறைக்கப்பட்டுள்ளது. 2016-2017 ஆம் ஆண்டு ஒப்பந்தம் 5 பிரிவுகளாக வழங்கப்பட வள்ளுகிறது. முதல் பிரிவுவிற்களுக்கு ஒரு லட்சத்து 25 ஆயிரம் டொலர்களும், இரண்டாவது பிரிவுவிற்களுக்கு 80 ஆயிரம் டொலர்களும், மூன்றாவது பிரிவுவிற்களுக்கு 60 ஆயிரம் டொலர்களும், நான்காவது பிரிவுவிற்களுக்கு 40 ஆயிரம் டொலர்களும் ஜந்தா வது பிரிவு வீரர்களுக்கு 20 ஆயிரம் டொலர்களும் வழங்கப்படவேண்டுள்ளன.

## லோங்கெ வீரர்களின் சம்பளம் குறைப்பு துணை

தன்னை நிறுபிக்க வேண்டிய

## கட்டாயத்தில் 'கப்டன் செல்வ'



நதிய அணியின் மட்டுப்படுத்தப் பட்ட ஆட்டங்களுக்கான தலைவராக உள்ள போனி, எனினாண்ட ஆகக்கூடிய நெருக்கடிக் கால மாக இக்காலத்தைக்குறிப்பிலோம். மூன்று ஆட்டங்கள் கொண்ட டெஸ்ட் தொடரிலும், ஜந்து ஆட்டங்கள் கொண்ட ஒருநாள் தொடரிலும், விளையாடுவதற்காக நியூசிலாந்து அணி இந்தியா சென்றிருந்தது. டெஸ்ட் தொடர் முழுமூன்றுத்துள்ளது. 3:0 என்ற அடிப்படையில் இந்தியா தொடரை வென்றது. இதன்மூலம் டெஸ்ட் தரப்படுத்தவிலும் அந்த அணி முதலிடத்தைப் பிடித்துள்ளது. அத்துடன் இந்திய அணி, டெஸ்ட் ஆட்டமொன்றில் தோல்வியடைந்து, 15 மாதங்களுக்கும் அதிகமாகிறது. இதனால் டெஸ்ட் தலைவரான கோக்லி மீது அதீத நம்பிக்கை இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை இந்த விடயம் தொடர்பாக, பரிசீலனை செய்தால் போனியின் கிரிக்கெட் வாழ்க்கை முடிவுக்கு வரலாம்.

என்ற அடிப்படையில் கைப்பற்றினாலோ டோனியின் தீற்னும், தலைமைத்துவமும் சந்தேகக் கண்கொண்டு பார்க்கப்படும். இவ்வாறான நிலை ஏற்பட்டால், அனைத்து வகை ஆட்டங்களுக்கும் கோக்லையை தலைவராக்கலாம் என்று துளிர்விட்டுள்ளது கருத்து பெரு விருட்சமாக மாறும்.

இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை இந்த விடயம் தொடர்பாக, பரிசீலனை செய்தால் போனியின் கிரிக்கெட் வாழ்க்கை முடிவுக்கு வரலாம்.

மொத்தத்தில் இன்று ஆரம்பமாகும் ஒருநாள் தொடரில் தன்னை நிருபிக்க வேண்டிய கட்டபாத்தில் கட்டன்கூல் உள்ளார்.

இந்திய ஆட்களங்கள் சமூலுக்கு ஒத்துழைக்கும் இயல்புடையவை.

ஒருநாள் தொடருக்கான தீட்திய அணியில் அஸ்வின் மற்றும் ஜடேயா இருவருக்கும் ஓய்வு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அவர் களுக்கான புத்துணர்க்கி ஓய்வு போனியின் நிரந்தரமான ஓய்வாகவும் அமையலாம்.

இந்த இரு அணிகளுக்கும் இடையிலான 5 ஆட்டங்களைக் கொண்ட ஒருநாள் தொடர் இன்று ஆரம்பமாகிறது. இந்தத் தொடரை போனி கைப்பற்றிக் கொடுத்தால் மட்டுமே அவர் அழுத்தங்கள் இல்லாமல் தலைவராகத் தொடரலாம் என்ற நிலை உருவாகியுள்ளது.

மாறாகத் தொடரை இழந்தாலோ அல் வது அபார வெற்றி யல்லாமல் 3:2

என்ற அடிப்படையில் கைப்பற்றினாலோ டோனியின் தீற்னும், தலைமைத்துவமும் சந்தேகக் கண்கொண்டு பார்க்கப்படும். இவ்வாறான நிலை ஏற்பட்டால், அனைத்து வகை ஆட்டங்களுக்கும் கோக்லையை தலைவராக்கலாம் என்று துளிர்விட்டுள்ளது கருத்து பெரு விருட்சமாக மாறும்.

இந்தீய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை இந்த விடயம் தொடர்பாக, பரிசீலனை செய்தால் போனியின் கிரிக்கெட் வாழ்க்கை முடிவுக்கு வரலாம்.

மொத்தத்தில் இன்று ஆரம்பமாகும் ஒருநாள் தொடரில் தன்னை நிருபிக்க வேண்டிய கட்டபாத்தில் கட்டன்கூல் உள்ளார்.

இந்திய ஆட்களங்கள் சமூலுக்கு ஒத்துழைக்கும் இயல்புடையவை.



## வழித்துத் துடுக்கப்படுகிறது ஆஸ்திரேலியா

குறிப்பிட்ட காலத்துக்குள் மூன்று விதமான ஆட்டங்களிலும் ஆஸ்திரேலியா வழித்துத் துடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ரி-20 உலகக் கிள்ளணத் தொடருக்கு முன்பாக ரி-20 ஆட்டங்கள் கொண்ட தொடரில் விளையாட இந்தியா, ஆஸ்திரேலியாவுக்குச் சென்றி ருந்தது. ஆஸ்திரேலியாவை இந்தியா வழித்துத் துடுக்கத்து. அதன் பின்னர் மூன்று டெஸ்ட் ஆட்டங்கள் கொண்ட தொடரில் விளையாட இலங்கைக்கு ஆஸ்திரேலியாவந்திருந்தது. 3:0 என்ற அடிப்படையில் இலங்கை முறையாகக் கவனித்தனுப்பியது. இருப்பினும் இலங்கைக்கு எதிரான ஒருநாள் தொடரை வென்னாபிரிக்கா 5:0 என்ற அடிப்படையில் கைப்பற்றி, வரலாற்றுச் சாதனை படைத்தது.

இதில் சிரிப்புக்குரிய விடயம் என்னவென்றால் ஆஸ்திரேலிய அணியின் தலைவரான சீமித், தென்னாபிரிக்கத் தொடரில் அதீக கவனம் செலுத்துவதற்காக இலங்கைக்கு எதிரான தொடரிலிருந்து பாதியில் விவசீபிருந்தார்.





# உாண் யார்?

(35ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)  
நீடினால், அவன் வார்க் மறுத்தான். “அம்மாட்ட அம்மாட்ட” என்று பிரவீன் கத்தினான். அவன், தாய் அன்புக்காக ஓங்குவது துவானிக்குத் தெரிந்தது அவன், தாய் பற்றிய பல கேள்விகள் துவானியின் மனதுக்குள் அடுக்கிக் கொண்டே போயின, ஒருவாறு சமாளித்துக் கொண்டு அந்தக் குழந்தையின் கைகளுக்குள் கீச்கக் கீச்ச மூடினால். உடனே அந்தப் பையன் புன்னகைத்தான். அந்தப் புன்னகை துவானிக்குச் சந்தோசத்தை அளித்து. அந்தப் பராமரிப்புத் தாயிடம் “இந்தக் குழந்தை யார்” எனக் கேட்டாள் துவானி. அதற்கு அந்தப் பெண் “இவனது தாய் இவனை வேண்டாம் என்று கூறியதால், நீதிமன்றம் மூலம் எது இல்லத்துக்கு முந்தாள்தான் கொண்டு வந்தார்கள். அதனால்தான் அவன் எம்முடன் இன்னும் அணையவில்லை. இவனது தாய்க்கு இப்போது பதினெந்து வயது” என்றாள் அந்தப் பெண். இதைக் கேட்ட துவானிக்கு தூக்கி வாரிப் போட்டது. “பதினெந்து வயதா? அப்படியானால் இவன் பிறக்கும் போது அவனுக்குப் பதின்மூன்று அரை வயதா? அப்படியானால் இவன் தாயும் ஒரு சிறுமியா? என்ன கொடுமை இவருக்கு நடந்திருக்கும்? ஆயினும் எப்படி இந்தக் குழந்தையை இதுவரை வளர்த்துவிட்டு இந்த மழை ஒசையை கேட்டு விட்டு, வேண்டாம் என்று எப்படிக் கூறினாள்” என்று பெரிந்து வெடித்தாள் துவானி ஒருவாறு தன்னை சுதாகரித்துக் கொண்டாள். பின் தனது வேலைகளில் மூழ்கினால். ஆனால், அவன் மனம் மட்டும் வெகு பாரமாகவே இருந்தது. துவானி யின் மனதில் மீண்டும் பல எண்ணங்கள், கேள்விகள் ஆனால், விடை தெரியாதவை. பிரவீன் தாய்? யாராவது காழகர்களால் கெடுக்கப்பட்டாளா? யாராவது ஆடை வார்த்தை காட்டி மோசம் செய்து விட்டார்களா? அதன் மூலம் இவன் பிறந்தானா? இவன் சிறுமி என்பதால் நீதிமன்றத் தீர்ப்பின்படி

இவனை இவன் தாய் பிரிய நேரிட்டிருக்குமோ? இவன் தாய் சிறுமி என்றாலும், அவனைப் பத்துமாதம் சமந்த தாயல்லவா? எப்படி இருப்பினும் அவன் பிள்ளையைப் பிரிந்து எப்படி தவிப்பாரோ? நினைக்கும்போதே துவானியின் நெஞ்செல்லாம் வெடிப்பது போல இருந்தது. அன்று வேலை மூடித்து மறுநாள் வேலைக்கு வரும்போது, பிரவீன் வேறு ஒரு வளர்ப்புத் தாயுடன் இருந்தான். துவானி “பிரவீன் வாங்க” எனக் கைநீட்ட ஏதோ தெரிந்தவர்கள் போல் அவளிடம் தாவி கட்டி அணைத்துக் கொண்டாள். அந்தக் குழந்தை ஒரு தாயின் அரவணைப்பை எதிர்ப்புப்பது புரிந்தது துவானிக்கு. பிரவீன் வெளியே காட்டி “அம்மாட்ட” என்று சொன்னான். வெளியில் கொண்டு சென்ற துவானி ஒரு காகத்தைக் கண்டாள். உடனே “அம்மாவை காக்க கொண்டுபோயிற்று” என்று கூற அந்தப் பையன் “காக்கா கொண்டு...” என்று விழுங்கிக் கூறினான். அப்படியே அவன் அம்மாவைத் தூக்கிக் கொண்ட தான் அந்தக் காகத்தை அசைவை லயித்துப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். துவானியின் மனதுக்குள் ஒரு எண்ணம் தோன்றியது. இந்தக் குழந்தையை தான் வளர்த்தால் என்ன என. ஆனால், அதற்கு சட்டப்படி பல கட்டுப்பாடு இருக்கு. அவனது பெயரில் லட்சக் கணக்கில் பணம் பேடவேண்டும். ஏற்கனவே குழந்தை இல்லாமல் இருக்கவேண்டும். ஆனால் துவானிக்கு ஒரு மகன் இருக்கின்றானே. அதைவிட அவன் அவ்வளவுக்கு வசதி உள்ளவரும் அல்ல. இந்த எண்ணம் எல்லாம் நிராசதான். பிரவீன் தாய் இனி வேறு திருமணம் முடித்து

வாழ்ந்தாலும், இவனது இழப்பை எப்படி எடுத்துக் கொள்வாரோ? இப்படியான மன எண்ணங்களுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்துவிட்டு “பிரவீன் அம்மாட்ட போக்கோ” என்று வளர்ப்புத்தாயிடம் நீடினாள். ஆனால், அவன் போக மறுத்தான். ஆழத் தொடர்ச்சி விட்டான். என்றாலும் வலுக் கட்டாயமாக அவளிடம் கொடுத்தாள். என்ன செய்வது துவானிக்கு தொப்பந்தும் அவனைத் தூக்கி வைத்திருக்க விருப்பம்தான். ஆனால் அவன் கடமையில் அல்லவா இருக்கிறான். தாதிப் பெண்மணி ஏச்வாரே என்ற பயத்தால் அழ விட்டுவிட்டுத் தனது வேலைகளைச் செய்தாள். ஆனால், தூஷனியின் எண்ணம் அவன் எதிர்காலம் அவன் வளர்ந்து “நான் யார்? என் தாய் யார்? என் தந்தையார்? நான் எப்படி இங்கு வந்தேன்?” என்று கேட்பானே; அவன் அதற்கான விடைகளால் மனம் உடைந்து போவானே? பராமரிப்பு இல்லத்தில் எல்லோரும் நல்லவர்களாக இருக்க முடியாதே! யார் யார் அவனை ஏச்வார்க்கோ? அடிப்பார்க்கோ? எதிர்காலத்தையை இழுக்கப் போகிறான். இதற்குக் காலம்தான் பதில் சொல்லவேண்டும். இவன் மட்டுமல்ல பல குழந்தைகளின் வாழ்க்கை கேள்விக் குறியாகத்தான் இருக்கிறது. தற்கால நாகரிகம், இணையம், போதைப் பொருள்களுக்கு அடிமையாகித் தங்கள் வாழ்க்கையைத் தாமே சீரிக்கும் இளையர், யுவக்களால் பாதிக்கப்படுவது, கள்ளம் கபடமல்லாத சிறு மொட்டுக்களின் வாழ்க்கைதான். அன்று போரால், விபத்தால் தந்தை-துநையை இழுந்திருவார்களோ? இன்று சீரியிந்த ஆண்-பெண் உறவுகளால் பல குழந்தைகள் பிறந்து, அநாதைகளாகப்படுகின்றன. சிறு பிஞ்சகளின் வாழ்க்கையே இதனால் முகவரி தெரியாதாகி விடுகின்றது. இப்படிச் சென்றால், இனிவரும் மனி தர்கள் எல்லோரும் தம்மைத் தாமே அறிந்து கொள்ள அவஸ்தைப்படும் நிலையல்லவா தோன்றும்.

சொற்சிலம்பம் - போட்டி இல: 442

1	2		3	4		5
6		7		8		
9		10		11		
12			13			14
	15	16			17	
19			20			
21		22				

அனுப்புவர் பெயர்:

பூரணமான தபால் விலாசம்:

கையாப்பம்:

- சமமாக மதிக்கும் போக்கு
- உயிரிப்பின் ஆரம்பம்
- ஒரு பறவை
- திது பெண்ணுறுக்கு வேலி
- ஒரு புறம் கொடுக்கல் மறுபுறம்...
- கூட்டால் குறி
- தூரியோதனன் மாமன்
- சரிரம்
- உலோகத் தகடு
- ஐங்கியம்
- கோவில்களில் பயன்படுத்தப்படும் ஒரு பொருள்
- தாய் பிள்ளைகளுக்கு ஊட்டுவது
- பொழுது புலர்..
- தன்மிகை
- நன்பகல் வேளை

- தொடர்பு பேணல்
- அருகீல்
- புடைவை
- காற்று
- நோவ
- தண்ணீர் விடாய்
- பழுதல்
- உயிரற்று
- பச்சை
- பாவத்துக்கு எதிர்ச் சொல்
- மனக் கவுடம்
- தீருமலைமாகாத பெண்ணுங்களை அடைமொழி
- இந்க
- ஒரு தாவறம்
- தலையைமுத்து

வாசகர்கள் மத்தியில் குறிப்பாக மாணவ, மாணவியர் மத்தியில் பொது உள்சார்பு மற்றும் மொழி அறிவை வளர்த்துவிட்ட தூண்டுவதே இப்போட்டி நடத்தப்படுவதன் முக்கிய குறிக்கோள். ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்துகொள்வதுடன், அவர்களில் பெரும்பாலனோர் முற்றிலும் சிரியான விடைகளை அனுப்பி வருவதால் பரிசுக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்டசாலிகள் குலுக்கல் முறைமூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர். சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 440 இற்கான சரியான விடைகள் வருமாறு:-

#### இடமிருந்து வலம்

- விசித்திரம் (6) சான் (7) கதி (8) தம் (9) கடுக்கி
- அருபு (12) ஆடு (13) கடகம் (15) வித (16) பின்னல்
- குருடி (18) சனம் (19) கடம் (20) கும் (21) கரும்புலி

#### மேலிருந்து கீழ்

- விசாகம் (2) சிண்ணு (3) தீக்கி (4) ரதி (5) தும்புத்தடி
- தர (10) கண்டனம் (11) அடி (12) ஆடு (13) கண்னம்
- (14) கல் (15) விரும்பு (16) சிசுகு (17) குடம் (19) கரு சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 440 இற்கான வாசகர்களது பொக்குப்படும் எடுக்கப்படும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இலக்கம்: 440 இற்கான சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியவர்களில் குலுக்கல் முறை மூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முறல் ஜந்து அந்த அதைக்கு வசதி உள்ளவரும் அல்ல. இந்த எண்ணம் எல்லாம் முகவரிக்கு அடுத்து வரும் முறையை இருந்து விடுவது அதைவிட அவன் அவ்வளவுக்கு வசதி உள்ளவரும் அல்ல. இந்த எண்ணம் எல்லாம் நிராசதான். பிரவீன் தாய் இனி வேறு திருமணம் ம

# நெடு வரும்

Guidi

புதன், கெது, கூரியன்  
நற்பளன் வழங்குவர்.  
உற்சாகத்துன் பணிபுரிவின்  
கன். உறவினர், நண்டிகளின்  
உதவி கிடைக்கும். வரகுத்துறை மிக  
வேகம் சிக்கப்படுவதும். புத்தர்கள் விரும்  
பியபோருள் வாய்க்கத் தழுவிகள். முசிசிபலிலும்காரும்  
களில் குருகுத் திவிவட்டம்படும். வொரிப்புப்பண்டிகளில்  
மொரில் என்ற நூல். உடல் அப்போக்கியியல் ஓய்வும்.

©Livid

நந்பன் தருவா். மன  
 உறுதியுடன் முக்கீய பணி  
 களை நிறைவேற்றுவீர்கள்.  
 வாகன பாரமிடப் செலவு உயரும்.  
 புத்திரர்களின் எதிர்கால வாழ்வுக்கு தேவையானதைச்  
 செய்வீர்கள். பூர்வ சொத்தில் ஓரளவு பணம் கிடைக்கும். குடும்பத்து  
 டன் கற்றுலா சென்று வர திட்டபிடிவீர்கள். மனைவியின் உடன்நலத்  
 துக்குச் சிகிச்சை தேவைப்படும். ஜூரில், வியாபாரம் செலுத்து  
 வளர அனுகலம் உண்டு. பணியாளர்கள், ஆர்வமுடன்  
 பணி புரிந்து சலுகை பெறுவர். பெண்கள்,  
 வீட்டுச்செலவில் சிக்கனமாக இருந்து  
 சேமிப்பார். மாணவர்கள், சிறப்  
 பாகப் பாத்து நற்பெயர்  
 பெறுவர்.



சிற்கும்

குரு, குக்கிரன் அனுகூலை அமர்  
 வில் உள்ளனர். பணிகளில் ஜூங்ஷைம  
 மிகுந்திருக்கும். உறவினர்களிடம் நற்பயை  
 பெறுவீர்கள். வாகன பாரமிப்பு சௌலவ  
 சூடும். புத்திரர்களின் சையல் சிறப்பாக  
 அலையும். நன்பார்களுக்கு கடனாகக் கொடுத்த  
 யணம் திரும்ப கிடைக்கும். மருத்துவ சிகிச்சையால்  
 உடல் ஆரோக்கியம் பலம்பெறும். மனதில் விரும்  
 பிக்கேட்ட வயாறுஞ் வாங்கித்தறுவீர்கள். தொழில்,  
 வியாபாரத்தில் ஸாபம் சுமாராக இருக்கும்.  
 பணியாளர்கள், திறமையாக சையற்பட்டு  
 சலுகை பெறுவர். பெண்கள், மனதில்  
 இருந்த குழப்பம் விலகும். மாண  
 வர்கள், மய்ப்புதலிர பிறவியா கூக்கிர  
 நன்மை  
 தம் பேச வேண்டாம். னாக்கி ஏற்ப

நூபியன், சுக்கிரான், வசவ  
வாய் அனுகை அமர்விள்  
உள்ளனர். இவ்வதும்பவ அருள்பலம்  
மன நிற்கும். முக்கீழ் பணிகள் என்றிட  
வெறும். உறவினர்களின் வருகை ம  
த்திரர்கள் விரும்பிய பொருளை  
நி. திரும் அனுகாத சுழுவாற்றுவ் க  
அனோசுடை குழும்பத்திற்கு பயன்  
வில் ஆற்றவும் வளரும். நூற்றில், ஓ  
பூரு வில்லை பணவாறு கவுடும். பணிய  
ப்பாக பணிப்பின்து சுறுகை பொரு  
பணக்கள் விள்ளைகள் நலமன் சிற  
பாடுவேவும். மாலையாகக் கந்தமா  
குப் பாத்து பிழி பெயங்கரி.

வாக்கள், புதன், ராசு, சுக்ஷ்மீரன், ஈஸீஸ் மாக  
க் வர்த் அளப்பியிர நன்மை தருவார்.  
பேச்சில் அமைதி வெளிப்படும். திட்டங்கள்  
மழு அளவில் வெற்றி பறும். குடும்பத்  
தேவைபூருளானில் முழுவொயாகும். பழனிரக்களின்  
அறிவு, செய்றிறநன்காரணமாக உங்கள் வேலையில்  
ஆதி குறையும். அவர்களே பொறுப்பாக எதையும்  
ய்வார்கள். பணவரவு திருப்திகரமாகும். கண  
வன், மகனவி உறவு நல்லபடியாக இருக்கும்.  
உறவினர்களின் 2 தரி கிளக் கும். அரசு  
உதவியில் கலந்து முயற்சி வேண்டும்.

五  
五

தூபியன், சுக்கிரன், செவ்  
வாய் அனுகலை அமர்வில்  
உள்ளனர். இவ்வதையிலும் அநூலாலும்  
நுகலன் நிற்கும். முக்கிய பணிகள் எவ்வாறு  
மறவேறும். உறவினர்களின் வருகை மதிழ்ச்சி  
புத்திரர்கள் விரும்பிய பொருகள் வாங்கிக்  
கள். சிறப்பு அனுகாத சுலுகவாழ்வு அமைந்திடும்.  
நன் ஆலோசனை குடும்பத்திற்கு பயன்தரும். சுற்றுலா  
களில் ஆர்வம் வளரும். தொழில், வியாபாரத்தில்  
டைப்பு விவசீ பணவராக கூடும். மணியாளர்கள்  
மற்பாக பணிபுரிந்து சலுகை பெறுவார்.  
பெண்கள் பீர்வெள்கள் நலன் சிறகக  
பாபேடுவர். மாணவர்கள் நன்றா  
கூட மத்து யிரு பொவலம்.

ମିଳାନ୍ତମ୍

16.10.2016 முதல்  
22.10.2016 வரை

## ప్రాంతికాలానుభవాలు?

కుమారు

சுக்கிரன், சுக்கிரன்,  
 கேது அளப்பரிய நந்பலன்  
 தருவார். அனுஷலம் நீகழ்வுகள் மனதில்  
 வங்ககம் தரும். தாராள பணவாவு கிடைக்கும்.  
 விடி, தங்கை பாச்சத்துடன் இருப்பார். வீடு, வாகனத்தில்  
 பாதுகாப்பு ஏற்பாடு வேண்டும். புத்திரர்கள் உங்கள்  
 தலை முழு மனதுடன் ஏற்று முன்னேறுவார். பூரவ  
 எடுக்கும் பணவாவு கவடும். உடல்நிலை நன்றாக இருக்கும்.  
 பொருள்ள பாதுகாக்கும் பொறுப்பை ஏற்க வேண்டியார்.  
 ன், மனவனி இன்ப துங்பத்தில் சமயங்கு கொள்வார்.  
 ரியாளர்கள், சக யானியாளர்களிடம் அலுவலக  
 ரகசியங்களைப் பசுரி வேண் டாம். வண்கள்.  
 உறவினர் குழுமப் மங்கள நீகழ்ச் சியை  
 முன்னின்று நடத்துவார். மாண  
 வர்கள், நன்றாகப் படத்து  
 தேர்ச்சி பெறுவார்.

வினாக்கள்

குரியன், புதன், குரு, சக்கி  
ரன் அனுஷல அமர்வில் உள்ள  
னர். திட்டங்கள் எரிதில் நிறைவேறும்.  
ஏத்தைக் குறைப்பது நல்லது. உடன்பின்துவர்  
ாசத்துடன் நடந்து கொள்ளவர். புஞ்சிர்கள் செயல்தி  
மீம்படுவார். பயணங்களின்போது செலவு கூடும்.  
க்கு சிகிச்சை எடுக்க வேண்டி வரலாம். கணவன்,  
இனைந்து செயற்பட்டு குடும்பத்தினைப் பாதுகாப்பா  
ல், வியாபாரத்தில் இடைப்புற வந்தாலும் சரி செய்து  
வேர்கள். பணியாளர்கள், திறமையாக செயற்பட்டு  
நிர்வாகத்திடம் நற்பயர் பயறுவார். வண்கள்,  
விட்டு தேட வகை எ சிறப்பாக  
நிறைவேற்றுவார். மாணவர்கள்,  
பழப்பில் அதிக கவனம்  
செலுத்துவார்.

கங்கு பணம் தூ வெண்டி வந்து.  
மாணவர்கள், சிறப்பாகம்

ਪਤਨੀ, ਕੁਰੀਯਾਂ, ਸੁਕੱਕਿਆਂ,

கூது, தாராள நற்பன்ன தருவீர்.  
உறவினர் களின் அன்பும் உதவியும்  
சிடைக்கும். தீட்டபிட்ட பணிகளை சிறப்பாக  
நிறைவேற்றுவீர்கள். புதிய வீடு வாகனம்  
வாங்க அனுசாலம் உண்டு. புந்திராரிம் ஆர்வம்  
மிகுந்த செயல் குறையடியாகவாம். உடல் ஆஸ்ராக்  
சீயல் பலம்பெறும். வழக்கு விவகாரத்தில் சமரச தீர்வு  
சிடைக்கும். மனைவி கருத்தினாக்கமுடன் நடந்து  
கொள்வார். தாராள பணவசதி சிடைத்து தொழில்,  
வியாபாரத்தில் அபிவிருத்தி செய்வீர்கள்.

கணியாளர்களுக்கு சலுகை கிடைக்கும். மாணவர்கள், நன்றாக பழக்கத்து பாராட்டு பெறு

卷之三

புதன், சக்கிரன்,  
செவ்வாய், தூராளாந்ளமை  
வழங்குவீர். நிகர்வுகள் சாதக  
ாக அனுபவம் உங்களின்மனங்குழப்பம்  
திரும். பணிகளில் மனப்பூர்வமாக ஈடுபடு  
வோன்று. தாயின் அங்கு, ஆசி கிடைக்கும். புத்திரர்  
களின் செயல்கள் பாராட்டு பெறுவதாக அமையும்.  
விருந்து, விழுவில் கலந்து கொள்வீர்கள். கணவன்,  
மனைவி கருத்தொற்று மையால் திட்டங்கள் நல்  
பெய்யாக முடியும். ஸிட்டில் மகிழ்ச்சி நிறைந்திருக்கும்.  
. பணியாளர்களுக்கு, மேலதிக சம்பாம் உள்  
ஸிட்ட சலுகைகள் கிடைக்கும் வென்கள்,  
பிராந்த தனை நிறை வேறி இஷட்  
தெய்வ வழிபாடு நடத்து  
வர். மாணவர்கள்,

**மகாம்**

சனிஸ்வரர், சுந்திரன், குரு  
நந்பலன் தகுவர். ஜியலாதவள  
நக்கு உதவுவிர்கள். இஷ்டவதை  
ஏன் தீட்டங்கள் என்றாக நிலைமை  
அன்பும், ஆசியம் ஆக்கம் தரும்  
அணிடுன் நடந்து கொள்வார்.  
க்கும், புரவ சொத்தில் சுமார்  
புத்திரர்கள் மனதில் நம்பிக்கை  
வழங்குவிர்கள். பணியாளர் கூட  
இந்து நிர்வாகத்திடம் நந்பயார்  
ங்கள், சௌவில் சிக்கனம் பின்பு  
வானவர்கள், சுறப்யாகப் பாடி  
குடும்பத்துக்கு படிநுழை சேர்வு

三

ராது, கக்கிரன், குரு அளப்பிரிய நன்மை வழங்குவார். நன்பாக்கள் உங்கள் நற்செய்கலை வாழ்த்துவார். மனதில் உற்சாகம் கூடும். குடும்பத்தில் மங்கல நிகழவு உண்டாகும் புத்திராக்கள் யாழிப், வேலைவில் முன்னேற்றம் காண்பார். எதிர்ப்பாளர்கள் சொந்த சிரமங்களால் விலகுவார். உடல் ஆசோக்க்கீழ் பலம் பெறும். மனைவிவுசாந்து உறவினர்களின் உதவி கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரத்தில் வளர்ச்சி திருப்திகரமாகும். பணியாளர்கள் வருமானத்தில் முன்னேற்றம் காண்பார். பண்கள் உறவினர்களிடம் நற்பயம் பெறுவார். மாணவர்கள் யாழிப்படி போட்டி களிவும் வெற்றி பெற





# உடனம் நடைமுறைத் தீர்மானங்களுடன் நிறைவு பெற்ற யாழி. மறைமாவட்ட மேய்ப்புப்பணி மாநாடு

அருள்தீரு ரூபன் மரியாம்பிள்ளை  
ஊடக வருடக் கிரிவுவரையாளர் – யாழி பல்கலைக்கழகம்

**யாழி** அழி. மறைமாவட்டத்தின் அடுத்த 5 ஆண்டு களுக்கான தீட்டமிடல் மேய்ப்புப்பணி மாநாடு கடந்த மாதம் 29 - 30 மற்றும் ஒக்டோபர் 1 ஆம் தீக்தி ஆகிய மூன்று தினங்களில் யாழி. புனித பத்திரி சியார் கல்லூரியில் வெற்றிகரமாக நடந்தேறியுள்ளது. மூன்று தினங்களும் 400 பேர் கூடியிருந்து மறைமாவட்டத்தின் அடுத்த 5 ஆண்டுகளில் செயற்படுத்த எடுத்த முடிவுகள் பற்றி கடந்த வாரம் வெளிவந்த இந்தக் கட்டுரையின் தொடர்ச்சியாக இந்தக் கட்டுரை அமைகிறது.

மேற்படி மாநாட்டின் முதல் இரண்டு கருப்பொருள்களான 1. நாங்கள் ஒரு இறைமக்கள் குழுமம் 2. நாங்கள் ஒரு வழிபடும் குழுமம் ஆகிய இரண்டையும் முழுமையாகப் பார்த்தோம். 3 ஆவது கருப்பொருளான நாங்கள் ஒரு சான்று பகரும் குழுமம் என்னும் தலைப்பில் எடுக்கப்பட்ட முடிவுகளையும் அதன் பின்னர் ஏனையவைகள் என்னும் தலைப்பில் செயற்பாட்டுக்கான முன்மொழிவு கானும் பொறுப்புக்களும் என எடுக்கப்பட்ட முடிவுகளையும் கீழே நோக்குவோம். 3. நாங்கள் ஒரு சான்று பகரும் குழுமம் - முன்னுரிமைபெற்ற தீர்மானங்கள்

- பங்குகளில் இளைஞர்களுக்கான விழிப்புணர்வுச் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளல். பொறுப்பு பங்குத் தந்தை மற்றும் இளையோர் ஆணைக்குமு.
- ஆலையத்தில் உள்ள பணிக்குமுக்களுக்கு சாதிய வர்க்க வேறுபாடு தொடர்பான தீருச்செபையின் சமூக நீதி பற்றிய போதனைகள் மட்டில் விழிப்பை ஏற்படுத்தல். பொறுப்பானவர்கள் பங்குத் தந்தை, பங்கு மேய்ப்புப்பணி பேரவை - பொது நிலையினர் கழகம்.
- கொக்கிளாய் பகுதியில் ஏற்படுத்தப்பட்டு வரும் சிங்கள மக்களின் குடும்பங்களுக்கு வெள்ளுக்கான விடுதலைப் பகிர்க்கப்படுத்தல், மேலும் பொது விகாரைகள் அமைக்கப்படுத்தல். இந்தப் பணியைப் பொறுப்பேற்க வேண்டியது நீதி சமாதான ஆணைக்குமு.
- போதைப் பொருள் பாவனை தொடர்பான விழிப்புணர்வை பங்குமுடித்தில் ஏற்படுத்தல். பொறுப்பு : நீதி சமாதான ஆணைக்குமுற்றும் முக்கியமாக இருக்கிறது.
- அரசியல் சமூக அநீதிகள் நடைபெறும்போது திருச்சபை தன் நிலைப்பாட்டை உடனடியாக தெளிவு படுத்தல். பொறுப்பு : நீதி சமாதான ஆணைக்குமு.
- தீருச்சபை நிறுவனங்களிலும் பங்குகளிலும் பணியாற்றுவோருக்கான சம்பளத்திட்டம் ஒன்றை உருவாக்கல். பொறுப்பு : மறைமாவட்ட நிதிக் குழு.
- வறுமை, நோய், உளத்தாக்கம் போன்ற தேவைகளில் உள்ளவர்களை அடையாளம் கண்டு அவர்களுக்கு பணி செய்தல். பொறுப்பு : நாங்களிக்குமு (பங்கு).
- தமிழ் மக்களுடைய அபிளாசைகளை சந்திக்கக் கூடியதான் தீவு தொடர்பாக யாழி. தீருச்சபையின் கருத்துக்களை பசுராவுக்கப்படுத்தல். பொறுப்பு : நீதி சமாதான ஆணைக்குமு.
- தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ள பாதிப்புக்கள் அவற்றின் இன்றைய நிலை தொடர்பாக ஆயர் மன்றத் துக்க துக்க தொடர்ச்சியாக அறிவுறுத்தல். பொறுப்பு : நீதி சமாதான ஆணைக்குமு.

## ஏனையவைகள் - செயற்பாடுக்கான

### முன்மொழிவுகளும் - பொறுப்புக்களும்

- அரசு பாடசாலைகளிலும் சிறிஸ்தவ பாடம் கற்பிக்கப் படுவதற்கும், சிறிஸ்தவ நிகழ்வுகளை அனுசரிப்பதற்கும் ஏற்பாடுசெய்தல்.
- பல ஆலயங்களைக் கொண்ட பங்குகளை பிரித்து புதிய பங்குகளை உருவாக்கல், புதிய பங்குகளை உருவாக்க முடியாத இதது துணை ஆலயங்களில் சூழ்சி முறையில் பங்குத்தந்தை குழியிருந்து பணி செய்தல்.
- கிளி மூல்லை மறைக்கோட்டத்தை தனி மறைமாவட்ட மாக்கும் இலக்கை நோக்கமாகக் கொண்டு மறை மாநாட்டும் இருப்பதற்கு, சியூனிக்கு மறைமாவட்டத்தை தீர்மானிக்க வேண்டும் என்று மறைக்கோட்டங்களாக பிரித்தல், கிறிஸ்தவ பாடசாலை ஒன்றை ஆரம்பித்தல், சிறிய குருமத்தை ஆரம்பித்தல், சியூனிக்கு போன்ற ஏனைய ஆணைக்கும்க்களின் உப பிரிவுகளும் சுயாதீனமாக செயற்படக்கூடிய ஏற்பாடுகளைச் செய்தல்.
- தேவையான பங்குகளில் கருக்களுக்கான பணி மனையை அமைப்பதன் மூலம் அவர்களது பணியை இலக்கூடுதல்.
- தீருத்தந்தையின் தீருமடல்களில் வரும் முக்கிய கருத்துக்களை தமிழில் பெற்றுக்கொள்ள வழி செய்தல்.
- ஆலயம் - தீருச்சபை நிறுவனங்கள் பெயரில் வெளி



மாவட்டங்களில் - வெளிநாடுகளில் அமைக்கப்படும் அமைப்புக்களுடைய நீதி கணக்குகள் தொடர்பான கொள்கை ஒன்றை வகுத்தல்.

- காலாண்டுக்கு ஒருமுறை சிறுவர், இளையோருக்கு ஆஸ்மிகக் கருத்தாங்களை நடத்துதல்.
- கல்வியில் முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தும் முகமாக இன்றைய எமது மறைமாவட்ட கல்வி நிலை தொடர்பான ஆய்வு ஒன்றை மேற்கொள்ளல்.
- காணி தொடர்பான விடயங்களை கையாள ஓர் ஆணைக்குமுவை ஏற்படுத்தல்.
- தமிழ் மறைமாவட்டங்கள் மறை மாநிலங்களாக ஆக்கப்படுவதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்படவேண்டும்.

எல்லோரையும் தேழச்சென்று காப்பாற்றுவங்கள் என்ற யாழி. ஆயரின் அழைப்பு

யாழி. ஆயர் மேதகு கலாநீதி ஜஸ்ரின் பேணாட் ஞானப் பிரகாசம் ஆண்டைகை யாழி மறைமாவட்டத்தின் புதிய ஆயராகப் பொறுப்பேற்றவுடன் புதிதாய் வாழ்வோம் என்னும் தலைப்பில் யாழி மறைமாவட்டத்தில் மேய்ப்புப்பணி மாநாடு ஒன்றை நடத்துவதற்கான அழைப்பை விடுத்தார். பின்னர் மாநாட்டிற்கான தமது விசேட செய்தியில் எல் லோரையும் தேடிச்சென்று காப்பாற்றுவங்கள் என்ற அழைப்பை விடுத்தார். அதனை மகாநாடு நிறைவெற்ற இவ்வேளையில் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டிய நேரம் வந்துவிட்டது.

யாழி. மறைமாவட்டத்தில் பணியாற்றும் குருக்களுக்கு அவர் எழுதியுள்ள சுற்று மடலில் வலியுறுத்திய விடயம் விசேட கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியதாகும். எல் லோரையும் தேடிச்சென்று காப்பாற்றுவங்கள், இதுவே இந்த நேரத்தின் சவாலாகும். இந்தக் கடமையைச் செய்ய முன்வாருங்கள் என விடுதல் இந்த அழைப்பு முக்கியமானது. தீருச்சபையின் அங்கத்துவர்கள் தமது இருக்கைளில் இருந்து வெளியே வந்து தீருச்சபையின் விளிம்புகளில் இருப்போரைச் சந்தித்து தீரும்பவும் அவர்களைக் கடவுளின் குடும்பத்துக்கு அழைத்துவர்கள் செயலாற்றக் கூடிய அர்ப்பணமிக்க மறைப்பணி நமக்குத் தேவை எனத் தெரிவித்தார்.

மேலும் அவர் வலியுறுத்தும் விடயங்களை அவரின் செய்தியில் இருந்து நோக்குவோம். புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியின் 24

அருட்சோதாரர்கள் சிறப்புப்பணி வழிபாடுத் தலை இறை தீட்டப்பட்ட தையில் நீர்க்கருணை ஆண்டவரின் அருளில் யாழி. மறைமாவட்டத்தைப் புதுப்பிப்போம். புதிதாய் வாழ்வோம் - இவ்வாறு ஆயரின் செய்திநிறைவடைகிறது.

### புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரி

புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியின் 24 அருட்சோதாரர்கள் 6 பேர் கொண்ட 4 குழுக்களாக யாழி மறைமாவட்டத்தின் 54 பங்குகளிலும் உள்ள குடும்பங்களைச் சந்தித்து இங்கு சிறப்பு முக்கியத்துவத்துடன் நோக்கப்பட வேண்டியதாகும். சில பெரிய பங்குகளில் உபங்குகளையும் அவர்கள் தரிசித்தனர். மூன்று நாள் சிறப்புப்பயிற்சி பெற்ற இந்த அருட்சோதாரர்கள் பதாகைகள், பாங்கள், சுவர் ஒட்டிகள் என்பவற்றைப் பங்கு வீடுகளுக்கு எடுத்துச் சென்றதுடன் வீட்டு வாசலிலும் ஒட்டினார்கள். கோவிலுக்கு வராதவர்களையும் விசு வாசத்தில் உறுதியற்றவர்களைக் கிளிம்பில் இருந்து வேலைக்காக விளைக்க விடுத்துவம் சந்தித்துத் தீட்ப்படுத் தீட்து அழைத்து வருவதே இவர்கள் நோக்கமாக இருந்தது.

மாநாட்கோக் குருத்துவக் கல்லூரி முதலில் யாழி. மறைமாவட்டத்துக்கு குருக்கள் பின்னர் துறவிகள் அடுத்து யாழி. மறைமாவட்ட பொதுநிலையினருக்கான கூட்டங்கள் நடத்தப்பட்டன.

இதில் யாழி. மறைமாவட்டத்தின் மறைக்கோட்டங்களான யாழி, பருத்தித்துறை, இளவாலை, கிளி, மூல்லை, தீவகம் ஆகிய 5 மறைக்கோட்டங்களில் இருந்தும் 200க்கு மேற்பட்டோர் கலந்து கொண்டனர். வசதி கருதித்தீவக மறைக்கோட்டத்தினர் யாழி. மறைக்கோட்டத்துடன் இணைந்து இந



ஏ.எல்.எம்.சுரீம்

வாக்கையின் நீண்ட ரயில் பாதைகளுள் ஒன்றான கொழும்பு, மட்டக்களப்பு ரயில் பாதை, மட்டக்களப்பு பின் தெற்கே பொத்துவில் வரை விரிவாக்கப்பட வேண்டுமென்று கோரிக்கைப்பல்லாண்டு காலமாக நீடித்து வருகின்றது.

மட்டக்களப்பு தென்பகுதியில் குறிப் பாக அம்பாறை மாவட்டத் தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் இந்த ரயில் பாதை விரிவாக்கத்தின் மூலம் ரயில் பயணங்களை இலகுவாக மேற்கொள்ளவும், தமது பிரதான உற்பத்திகளான நெல், மீன் மற்றும் தானியங்களை வெளிப் பிரதேசங்களுக்கு எடுத்துச் சென்று பொருளாதார வளம் பெறவும் வாய்ப்புக்கள் ஏற்படும்.

பிரதேச அபிவிருத்திக்கும், பொருளாதார வளர்ச்சிக் கும் மிக அவசியமான கருத்திப்படும், மட்டக்களப்பு பிலிருந்து சுமார் 115 கிலோ மீற்றர் தூரத்தை கான (பொத்துவில் வரை) இந்தரயில்பாதை விரிவாக்கம் மூலம் இடம்பெறும் ரயில்

சேவைக்கான கனவு என்றுதான் நிறைவேற்றுமோ? என்ற மக்கள் ஆதாரம் நீடித்தே வருகின்றது. சுதந்திரத்துக்குப் பின் மாறி, மாறி வந்த அரசுகள் நாட்டின் பல்வேறு பிரதேசங்களுக்கும், ரயில் சேவை விரிவாக்கத்துக்காக புதிய ரயில் பாதைகளை அமைத்து வருகின்ற போதிலும், மேற்படி கிழக்கிலங்கை ரயில் பாதை விடயத்தீல் பாரா முகமே காட்டிவருகின்றன.

#### தவறான விடயம்

ஆனால், நடைபெற்று வந்த ஒவ்வொரு தேர்தலிலும் அம்பாறை மாவட்டத்தில் நடந்த முக்கிய தேர்தல் பரப்புரை மேடைகளில் ஆட்சித் தலைவர்களும், தேசியக்கட்சித் தலைவர்களும் மட்டக்களப்பு ரயில் சேவையை தெற்கே பொத்துவில் வரை அல்லது அக்கரைப்பெற்று வரை விரிவாக்கத் தருவோம் என்ற வாக்குறுதியை அளிவிட விசாத சரித்திரமே இல்லை என்னாம்.

இறுதியாக கடந்த ஜனாதிபதி தேர்தலின்போது, 2014 டிசம்பர் 29-ஆம் திங்கதி கல்முனைக்குத் தடற்கரைப் பள்ளி வாசல் தீர்ந்த வெளியரசில் நடைபெற்ற தோதல் பரப்புரைக் கூடத்தில், இன்றைய நல்காடியின் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன வும் மட்டக்களப்பு ரயில் சேவையை பொத்துவில் வரை விரிவாக்கும் வாக்குறுதியை அளித்திருந்தார்.

இதனை ஞாபகமுடிதி, கல்முனை மாநகரசபை மாதாந்தக் கூட்டுமொன்றிலும் முன்னாள் பிரதி மேயர் ஏ.எல் அப்துல் மஜீத் பிரேரணை ஒன்றை முன்னமாழிந்து, நிறைவேற்றி, ஜனாதிபதிக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்ட மையும், இங்கு கூட்டுக்காட்டத்தக்கு.

#### அன்று

அன்று இலங்கையில் சட்டநிருபண சபை, சட்டநிறைவேற்று சபை ஆகிய இரு சபைகளை உள்ளடக்கிய சட்ட சபை நடைமுறையிலிருந்தபோது மதிப்புக்குரிய அமர்ர் ச. ஆர். தமிழ்



# மட்டக்களப்பு ரயில் பாயுக் கீந்தவு கூரத் தொட்டுச் செல்லுமா?

நீடிப்புக்காகவே என்பதும் சான்றாகும். மேலும், அப்போதையை அரசினால் அச்சிப்பட்டு பாடசாலை காஞ்கு விழியோகிக்கப்பட்ட பெரிய இலங்கைப் பாக்களில் போப்படுகின்ற ரயில் பாதை என்கூரத் மட்களப்புரயில் பாதை நிந்தவூர் வரை குறிக்கப்பட்டிருந்தது.

இலங்கையின் சகல பாடசாலைகளுக்கும் அப்பொழுது விழி போக்குப்பட்ட இன்கைப் படங்கள் இதற்குச் சான்றிறங்கிறது. ஆனாலும், ஆட்சியினர் தேவைக்காக மட்டக்களப்புப் பட்டினம் வரை ரயில் பாதையை அமைத்துவிட்டு, அத்துடன் நிறுத்திக்கொண்டனர். மட்டக்களப்புத் தென்பகுதி கேட்கின்றன நலன் அன்று அவர்களுக்குப் பெரிதாகப்பட்டிருக்கிறது.

அதாவது, வறண்ட காட்டுப் பிரதேசங்களுக்குப் போக்குவரத்துக்காக மாநகராட்சி விட்டு, செல்வச் செழிப்பு களும் சனப் பெருக்கமும் நிறைந்த நிந்தவூர் வரையுள்ள ரயில் பாதை விரிவாக்கத்தைக் கைவிட்டனர்.

மட்டக்களப்பு தென் பகுதியிலுள்ள காஞ்சாங்கிக்குடி, மருத முனை, பாண்டிருப்பு, கல்முனை, சாய்ந்த மருது, காரைதீவு, நிந்தவூர், சம்மாந் துறை, இறக்காமம், சென்றல் கேம்ப், அட்டாளைச் சேணை, அக்கரைப்பற்று, தீருக்கோவில், பொத்துவில் முதலான பிரதேச தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் இன்று தமது போக்குவரத்துக்கென ரயில் சேவையைப் பெற, பல்வேறு சிரமங்கள், காலவிரியங்களுக்கு மத்தியில் மட்டக்களப்புக்கு நீண்ட தூரம் பயணிக்க வேண்டியுள்ளது. குறிப்பாக ஆசனப் பதிவுகளை மேற்கொள்வது சட முயற்சொம்பாகவிருப்பதுடன் அதற்கென ஒரு முழு நாளையே செலவிட வேண்டியுள்ளது.

#### தேர்தல் கால...

எனவே தேர்தல் கால வெற்றுவாக குறுகியாகவும், வரும் அரசியல் தலைமைகளுக்கு உள்ளார் அரசியல்வாதிகள் சொல்லிக் கொடுத்துச் சொல்லும் வாக்குறுதியாகவும் இந்த விடயம் தொடர்க்கூடாது. பிரதேச அரசியல்வாதிகள், தமிழ், முஸ்லிம் மக்களின் தலைவர்கள் என்படுவோர் இன்றைய நல்லட்சுமிக்கு அமுதசூழ்நிலைத்து, மட்டக்களப்புத் தென்பகுதிக்கான ரயில் சேவை விரிவாக்கத்துக்கு ஆவன செய்ய இனியாவது முன் வரமாட்டார்களா? மக்கள் அங்கு வாய்க்கையின்றனர்.

66 பிரதேச அபிவிருத்திக்கும், பொருளாதார வளர்ச்சிக்கும் மிக அவசியமானக் கருத்தப்படும் மட்டக்களப்பிலிருந்து சுமார் 115 கிலோ மீற்றர் தூரத்தை கொடுத்துக்கொண்டிருக்கிற பகுதிகளில் செல்வையைப் பெற்றும் ஒதுக்குப்பட்டு, பணமும் ஒதுக்குப்பட்டு, வேலையும் ஆழமிக்கப்பட்டது. இதற்கெனவே கல்லடிப் பாலமும் அமைக்கப்பட்டது தொல்கை முப்பதுமைல் தொல்கை புதையிரதச் சேவை விரிவாக்கப்பட வேண்டுமெனவும், அதற்கென மட்டக்களப்பு வாயியின் குறுக்கே ஓர் பாலம் அமைக்கப்பட வேண்டுமெனவும், தீர்மானமான்றை நிறைவேற்றுவதில் வெற்றி கண்பார்.

#### நி�ந்தவூர் வரை

அதன்படி மட்டக்களப்பின் தெற்கே நிந்தவூர் வரையும் ரயில் பாதை அமைப்பதற்கான சகல ஏற்பாடு களும் செய்யப்பட்டு, பெரிதாகப் பட்டினம் ஒதுக்குப்பட்டு, வேலையும் ஆழமிக்கப்பட்டது. இதற்கெனவே கல்லடிப் பாலமும் அமைக்கப்பட்டது தொல்கை முப்பதுமைல் தொல்கை புதையிரதச் சேவை விரிவாக்கப்பட வேண்டும் பகுதிக்கொடுத்துக்கொண்டு நேரே கட்டப்பட்டிருப்பதும் தெற்கே நிந்தவூர் வரையான ரயில்

தேர்தல் கால விடயம் வேண்டுமென்று கொடுத்துக்கொண்டு நேரே கட்டப்பட்டிருப்பதுடன் அதற்கென ஒரு முழு நாளையே செலவிட வேண்டியுள்ளது.



உலக அஞ்சல் தீநத்தை முன்னிட்டு கிளிநொச்சி அஞ்சல் தீணைக்கள் ஊழியர்களால் அண்மையில் குருதிக்கொடை வழங்கப்பட்டது. அன்றே பாடசாலை மாணவர்களுக்கான கற்றல் உபகரணங்களும் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. (இ3 34)



உடுவில் மாண்ஸ் பாடசாலைக்கு ரூ. ஒரு லட்சம் பெறுமதியான போட்டோப்பிரதி இயந்திரம் ஒன்றை வடமாகாணசபை உறுப்பினர் பா.கஜதீபன் வழங்கி வைத்தார். இந்த நிகழ்வில் அதீபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் எனப்பலரும் கலந்துகொண்டனர். (இ)



நவராத்திரி விழாவை முன்னிட்டு தொண்டமானாறு வீரகத்திப் பிள்ளை மகா வித்தியாலயத்தில் இந்து மாமன்றத்தினரால் நடத்தப்பட்ட மாலை கட்டுதல், கோலம் போடுதல் போட்டிகள் நடத்தப்பட்டன. (108)



பன்முகப்படுத்தப்பட்ட வரவு செலவுத்திட்ட நிதியின் மூலம் சங்கானை பிரதேச செயலகத்திற்கு உப்பட்ட காந்திஜி சனசமூக நிலையம் மற்றும் தொல்பூரம் மேற்கு மாதர் கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம் ஆகிய சமூக மட்ட அமைப்புகளுக்கு தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் நாடாஞமன்ற உறுப்பினர் ஈ.சரவணபவன் கதீரைகளை அன்பளிப்புச் செய்தார். (21)



வவுனியாவில் தமிழ்த் தேசிய இளைஞர் கழகத்தினரின் முதியோர் தின நிகழ்வுகள் அண்மையில் நடைபெற்றன. கழக அமைப்பாளர் வ.பிரதீபன் தலைமையில் கனா வாழ் சேமாடு உறவுகளின் பங்களிப்பில் வவுனியா மணிப்புரம் ஆணந்த இல்லத்தில் நிகழ்வுகள் நடந்தன.

இந்த நிகழ்வில் வவுனியா நகரசப்பயின் முன்னாள் நகரசபை உபதலைவர் க.சந்திரகுலசிங்கமும், தமிழ்த் தேசிய இளைஞர் கழகத்தின் ஆலோசகர்களில் ஒருவரான மு.கண்ணதாசனும், தமிழ்த் தேசிய இளைஞர் கழகத்தின் தலைவர் ச.காண்மைபனும், செயலாளர் ஸ்ரீ.கேசவன் உறுப்பினர் களான கெர்சோன், சஞ்சீவன், பிரகாஷ்கர் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். (இ)



ஐக்கிய மதங்களுக்கான முனைப்பின் பூ.ஆர்.ஐ முன்றாவது தேசிய மகாநாடு அண்மையில் பதுளை முகாமைத்துவ பயிற்சி நிலைய கேட்போர் கலைத்தீவில் நடைபெற்றது. சார்க் வலய நாடு களிலிருந்து 210 உறுப்பினர்கள் கலந்துகொண்ட நிகழ்வில், பதுளை மாவட்டசெயலர் நிமால் அபேயசிறி, ஊவா மாகாண பிரதி பொலிஸ்மா அதீபர் காமினி எல்லபோல, சர்வோதய அமைப்பின் தலைவர் ச.டி.ஆரியரட்ன ஆகியோர் கலந்துகொண்டிருப்பதையும், பிரமுகர்கள் வரவேற்கப் படுவதையும், கலந்துகொண்ட சார்க் வலய நாடுகளின் பூ.ஆர்.ஐ பிரதீசித்திகளையும் காணலாம். (இ)



சர்வதேச அஞ்சல் தினத்தை முன்னிட்டு யாழ் தபாலகத்தில் அண்மையில் குரு தீக்கொடைநிகழ்வு நடைபெற்றது. (இ)



சிறுவர் நிதியத்தின் சமுதாய அடிப்படையிலான புனர்வாழ்வுத் தீட்டுத்தின் அனுசரனையுடன் புதுக்குடியிருப்பு எழுகை சுய உதவிக்குழு சர்வதேச சிறுவர் தினத்தை ஒட்டி ஏற்பாடு செய்த சிறுவர்கள் கௌரவிப்பும் கலை நிகழ்வுகளும் அண்மையில் நடைபெற்றது.

புதுக்குடியிருப்பு மத்தீய கல்லூரி வளாகத்தில் இடம்பெற்ற நிகழ்வில் சிறுவர்களின் கலைநிகழ்வுகள் நடைபெற்றதுடன் சிறுவர்களுக்கான பரிசில்களும் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. (இ7)



பன்னாட்டு சிறுவர் தினத்தை முன்னிட்டு சாவகச்சேரி லயன்ஸ் கழகத்தின் சிறுவர் தினவிழா அண்மையில் சாவகச்சேரி தென்னிந்தியச் சபையின் முன்பள்ளியில் நடைபெற்றது. கழகத் தலைவர் லயன் இ.சுரேஷ் தலைமையில் நடைபெற்ற விழாவில் ஆஸை போதகர் கழகச் செயலாளர் லயன் இ.கோகுலன், பொருளாளர் சு.சுதாசன் மற்றும் கழக உறுப்பினர்களும் பெற்றோர்களும் கலந்து கொண்டனர். (இ, 9)



தெல்லிப்பழை, சித்தியம்புளியடி, கலைச்செல்வி முன்பள்ளிக்கு கற்றல் உபகரணங்களை வடமாகாண சபை உறுப்பினர் பா.கஜதீபன் வழங்கி வைத்தார். இந்த நிகழ்வில் மாகாணசபை உறுப்பினருடன், காரைநகர் பிரதேச சபையின் முன்னாள் தவிசாளர்வே.ஆணைமுகன், முன்பள்ளி நிர்வாகியும் இளைஞர்க்கேவை உத்தியோகத்தருமான சி.அனுஷன், முன்பள்ளிச்சிறார்கள், ஆசிரியர்கள், பொதுமக்கள் எனப்பலரும் கலந்துகொண்டனர். (இ)



வவுனியா ஆறுமுகத்தான் புதுக்குளத்தில் சிறுவர் முதியோர்த்தினிகழ்வு அண்மையில் நடைபெற்றது. வித்தியாலய அதிபர் க.ஜெயக்குமார் தலைமையில் இடம்பெற்ற இந்த நிகழ்வில் முதியோருக்கான கிடுகு பின்னுதல், முட்டி உடைத் தல் உட்டாட பல்வேறு விளையாட்டு நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றதுடன் சிறுவர்களின் நிகழ்வுகளும் நடைபெற்றன. (108)



திருகோணமலை மாவட்டத்திற்கே தனித்துவமான வரலாற்று சிறப்பு வாய்ந்த கும்ப விழா, கண்ணி வாழை வெட்டு விழா நவராத்திரி விழாவின் இறுதி நாள் அன்று நடைபெற்றது. வாழை வெட்டு நடைபெற்ற பின் அன்று இருவு அம்மன் உணர்வலமும் இடம்பெற்றது. இவ்விழா திருகோணமலை நகர், சேனைடூர், கட்டைப்பறிக்கான், கடற்கரைச்சேலை, தம்பலகாமம் ஆகிய பிரதேசங்களிலும் நடைபெற்றது. (இ, 40)



கொழும்புத்துறை புனித செபமாலை அன்னை ஆலய வருடாந்த திருவிழா அன்மையில் நடைபெற்றது.

யாழ் ஆயர் மேதகு ஜஸ்ஸின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் ஆண்டகை தலைமையில் நடைபெற்ற திருப்பலி தேர்ப்பவனியை தொடர்ந்து ஆயரினால் திருச்சொறுப் போர்ட் ஆசிர் வழங்கப்பட்டது. (135)



மாணவர்களுக்கு கற்றல் உபகரணங்களும் உதவிப்பொருள்களும் அன்மையில் வழங்கப்பட்டன.

வட மாகாண சபை உறுப்பினர் க.சர்வேஸ்வரனால் 2016 ஆம் ஆண்டுக்கான மாகாண பிரமாண அடிப்படையிலான நிதி ஒதுக்கீட்டிலிருந்து கொள்வனவு செய்த பாசாலை வகுப்பறைகளுக்கு ஒரு தொகுதி மின்விசிறிகளும் வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழும் குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 3 மாணவர்களுக்கு சைக்கிள்களும் பெற்றோரை இழுந்த 34 மாணவர்களுக்கு கற்றல் உபகரணங்களும் வழங்கப்பட்டன. (9)



பாரதி வெண்கள் சிறுவர் இல்லத்தில் உள்ள சிறார்களுக்கு இல்ல நிர்வாகத்தின் வேண்டு கோளுக்கிணங்க 108 பெண்பிள்ளை களுக்கான அத்தியாவசிய உடுபுடைவைகளை வட்டுக்கோட்டை இந்து வாலிபர் சங்கத்தினர் வழங்கி வைத்தனர். (11)



முதியோர்தீன்த்தையொட்டிய மூத்தோர் கொரவிப்பு நிகழ்வு யாழ் பிரதேச செயலகத் தீன் ஏற்பாட்டில் ஜே/63. கொழும்புத்துறை மேற்குப் பிரிவில் அன்மையில் நடைபெற்றது. புனித செபமாலை அன்னை ஆலய மண்பத்தில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் பங்குத்தந்தை அரூட்திரு. ஏ. கிரிஸ்தோபர் அடிகள், சிராம அலுவலர், முதியோர் சங்க நிர்வாகிகள் கலந்து கொண்டு மூத்தோர்களை கொரவித்து உதவிப் பொருள்களை வழங்கி வைத்தனர். (135)



மூல்லைத்தீவு மாவட்டத்தில் போரால் கடுமையான பாதிப்புக்களை சந்தித்த மூன்று குடும்பங்களுக்கான உலர் உணவுப் பொருள்கள் வட்டுக்கோட்டை இந்து வாலிபர் சங்கத்தினரால் வழங்கி வைக்கப்பட்டுள்ளது. (11)

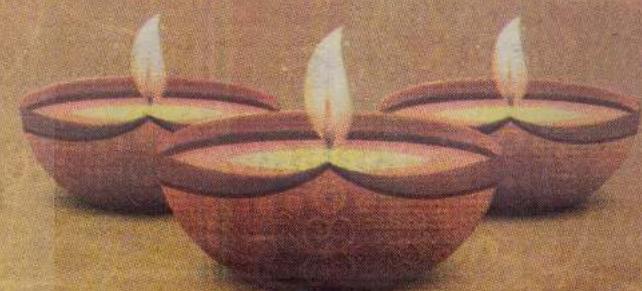


மாகாண சபையின் குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதியின் மூலம் தொண்டமானாறு கீகத்திப்பிள்ளை மகா வித்தியாலயத்திற்கு ஒரு லட்சம் ரூபா பெறுமதியான கணினி தொகுதி ஒன்று வடமாகாண சபை உறுப்பினர் க.பருஷோதியால் அன்மையில் வழங்க வைக்கப்பட்டது. இந்த நிகழ்வில் பாசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் என பலரும் கலந்து கொண்டனர். (11)



தம்ரோ

## தீபாவளி விசேட சலுகை



VENUS SOFA 3+1+1

39,900



MANILA SOFA 3+2+1



17,900

15,975



FEORI BEDROOM SET



TGT 014P + TSC47P

15% கழிவு



CAPLIN DINING SUITE



5,250

15 Year  
WARRANTY

- The best comfort
- High quality durable spring structure
- Quilted cover with a super soft layer



14,975



7,275



11,575



4,875

OCT 032

நூல் முழுவதுமுள்ள தம்ரோ காட்சியறைகளிலிருந்து

Sampath Bank

Starred

National

HNB

HNB

Sampath

Bank

SEYLAN

Bank

36 நாள்கள்  
வரைவாழ்க்கைப்பணி சேவை இலக்கம்  
077 2 857 857

தம்ரோ

www.damro.lk



# நிலஞ்ச ஆயைனாக்ரும் மைத்திரிக்கு யதிலை

கொழும்பு, ஒக். 16 ஜனாதி பதி யிடம் ஆலோசனையோ அல்லது தீர்மானங்களோ பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்ற சட்ட ரீதியான கட்டுப்பாடு இலஞ்ச ஊழல் ஆணைக் குழுவுக்கு இல்லை. இவ்வாறு இலஞ்ச ஊழல் ஆணைக் குழு ஜனாதி பதி மைத்திரிபால சிறி சேனவுக்கு அனுப்பி வைத்துள்ள கடிதத்தில் தெரிவித்துள்ளது.



இலஞ்ச, ஊழல் ஆணைக் குழுவின் மூன்று ஆணையாளர் களின் கையெழுத்துடன் இந்தக் கடிதம் ஜனாதிபதிக்கு நேற்றுமுன்தீம் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது. ஜனாதி பதி மைத்திரிபால சிறிசேன கொழும்பிலுள்ள இலங்கை மன்றக் கல்லூரியில் இடம் பெற்றிருக்கிறவோன்றில் ஆற்றி யிருந்த உரை தென்னிலங்கை அரசியல் களத்தில் பெரும் குழப்பத்தைத் தோற்றுவித்திருக்கின்றது.

குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவு, பொலிஸ் நிதி மோசி விசாரணைப்பிரிவு, இலஞ்ச, ஊழல் ஆணைக்குழு ஆகியன அரசியல் நிகழ்ச்சி நிரவில் செயற்பட்டுக்கூடிய நிறுவனங்களுக்குப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்று ஜனாதிபதி ஏச்சித்திருந்தார்.

இதையெடுத்து இலஞ்ச ஊழல் ஆணைக் குழுவின் பணிப்பாளர் நாயகம் டில் ருக்கி பதுவி விலகப் போவதாகத் தெரிவித்திருந்தார். இவ்வாறு நாயகர்களையிலேயே, இலஞ்ச, ஊழல் ஆணைக் குழு ஜனாதிபதிக்கு இந்தக் கடிதத்தை அனுப்பி வைத்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்குது.

(த-5)

## மரன அறிவித்தல்

திருமதி

### யோகம்மா கைலாயநாதன்



யாழ் புங்குடுத்தை பிறப் பிடமாகவும் தற்போது மன்னார் உப்புக்குள்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி யோகம்மா கைலாயநாதன் நேற்று (15.10.2016) சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சனநவர்களான வேலாடுதம்-கண்மணி தம்பதியின் மகனும் காலஞ்சனநவர்களான சினனதுறை-மாணிக்கம் தம்பதியின் அன்புமருமகனும் காலஞ்சனநவர்களையிடும் செல்வராசா, கமலாதேவி ஆகியோரின் சகோதரியும் ரமேஸ்கண்டா, வாசகி, ரஞ்சன்(கண்டா), தாரணி ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும் வசீகரன் (காணி மாவட்டப்பதிவுக்கும்-மன்னார்), சுஜாதா(கண்டா), நிமலகுமார் (சுகாதாரதீணைக்களம்-மன்னார்) ஆகியோரின் மாமியாரும் கிழாவினி, கிழாமினி, ரக்ஷாஜி, ஹரிஸ், ஹரிணி, ஹாசினி(கண்டா), தனிஸ், விதுன், பிரஸ்தா ஆகியோரின் அன்புச் பேர்த்தியும் ஆவார்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

புதிய வீதி, உப்புக்குளம், மன்னார்.

077 1038547

தகவல்:  
குமேபத்தினர்,  
திருமதி வசீகரன் வாசகி.

## மரன அறிவித்தல்

ஓம் விராட் விஸ்வமிரம்மன நமக

### திருமதி பவளரதம் (பவளம்) தனபாலரத்தினம்



யாழ். கரம்பனைப் பிறப் பிடமாகவும், நாச்சிமார் கோயில் டியை வசிப்பிடமாகவும், நோர்வேயை வதி விட மாகவும் கொண்ட திருமதி பவளரதம் (பவளம்) தனபாலரத்தினம் 14.10.2016 வெள்ளிக் கிழமை நோர் வேயில் இறைப்பதம் அடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சனநவர் வர் க. க. ந. தாமோதரம்பிள்ளை - கனகம்மா தம்பதியின் மகனும் காலஞ்சனநவர் தனபாலரத்தினத்தின் அன்பு மனைவியும் ராகுலன், கிர்சன், துவதி, தனுஜா, தர்மிகா ஆகியோரின் தாயும் ரஜித்தா, தேன்மொழி, செல்வவேலாயுதம், சிறீகரன், இளந்தீரன் ஆகி யோரின் மாமியும் ஜல்வன், கிரன், ததுன், விதுஷா, ரிஷான், அபிலஷா, ரதுஷா, சிபானி, ஆரி ஆகியோரின் பாசமிகு பேர்த்தியும் ஆவார்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

ராகுலன் (மகன் - நோர்வே +4722162835

சிரீசன் (மகன் - நோர்வே +4722253135

துவதி (மகன் - ஜக்ஷி அவைரிக்கா +16108248189

தனுஷா (மகன் - பிரான்ஸ் +33146701150

தாயிகா (மகன் - பிரித்தானியா +441908569902

தகவல்:

துமேபத்தினர்.

## மரன அறிவித்தல்

திருமதி கெப்சி ரொசலீன் பயசிறி



அரசுத் தீவி, பண்டத்திரிபைப் பிறப்பிடமாகவும், கல்கீசையை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி கெப்சி ரொசலீன் பயசிறி 12.10.2016 புதன்கிழமை கார்த்தருக்குள் நிதித்ரயைடைந்தார்.

அன்னார் பயசிறியின் அன்பு மனைவியும் பான் நேலக்கவின் அருமைத் தாயாரும், காலஞ்சனநவர்களான செல்லத்துறை-புனிதம் தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், ஏஞ்சலீன், ரஞ்சன், ஈ-வா, செல்வீனி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும். காலஞ்சனநவர் அன்பைரி மற்றும் கமலா, வண. ஞானப் பொன்றாஜா, சாமுவேல் தேவானந்தன் ஆகி யோரின் அன்பு மைத்துறையும் ஆவார்.

அன்னார் புதுவுடல் இன்று (16.10.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை கல்கீசையை மநித் தலைச்சாலையில் அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டு பிற்பகல் 4.30 மணிக்கு நன்றி செலுத்தும் ஆராதனையின் பின்னர் புதுவுடல் பண்டத்திரிப்புகு எடுத்து வரப்பட்டு நாளை (17.10.2016) திங்கட்கிழமை பிற்பகல் 4 மணியளவில் இறுதி ஆராதனையின் பின்னர் பண்டத்திரிப்பு சேமக்காலையில் நல்லடக்கம் செய்யப்படும். இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

அரசுத் தீவி, தகவல்: வன.ந.ஒ.நாவப்பெயான்ராஜா பண்டத்திரிப்பி. சென்.ஊ.ஊ.ஊ.ஊ. சல்லவை கல்வூரி.

077 715 4093

## மரன அறிவித்தல்

### திருமதி நாகேஸ்வரி செல்வரத்தினம்

(இங்கிழமை நெசவு ஆகிரியை)

புங்குடுத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் கேள்வியடி லேன், திருநெல்வேலியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி நாகேஸ்வரி செல்வரத்தினம் (இங்கிழமை நெசவு ஆகிரியை) நேற்று (15.10.2016) சனிக்கிழமை காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சனநவர்களான கந்தையா- வள்ளிப்பிள்ளை தம்பதியின் அன்பு மகனும், காலஞ்சனநவர்களான சுப்பிரமணியம்-சீவக்கொழுந்து தம்பதியின் அன்பு மருமகனும், செல்வரத்தினம் (C.T.B., வட லிங்கமை சர்வோதயம் சாரதியும்) அன்பு மனைவியும், காலஞ்சனநவர் ராஜேஸ்வரி மற்றும் கமலேஸ்வரி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், காலஞ்சனநவர் ராஜி, ரவீந்திரன் (பாபு, சிற்றார்த்தி சங்கம், புங்குடுத்தை) ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும், தக்கிரியின் (ஆகிரியை, யா/புங்குடுத்தை முதலில் சுப்பிரமணியம் வித்தி யாலையும்) அன்பு மாமியும் ஆவார்.

அன்னார் இறுதிக்கிழமையை இன்று (16.10.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை பி.ப. 3.00 மணியளவில் அவரது லில்லத்தில் நடைபெற்று புதுவுடல் தகனக்கிழமையக்காக கோம்பயன் மனைவில் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

8/4, கேள்வியடி லேன், ஆகிரியை ஆய்வாதம் வீதி.

தகவல்:

செல்வரத்தினம் - (கணவர்), ரவீந்திரன் (பாபு, மகன்)

## மரன அறிவித்தல்

### சுப்பிரமணியம் கந்தசாமி

யாழ். ஏழாலையைப் பிறப் பிடமாகவும் மாஸிப்பாய் பொன் னாலை வீதியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சுப்பிரமணியம் கந்தசாமி கடந்த (13.10.2016) வியாழுக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் சுப்பிரமணியம்-சின் னாச்சி தம்பதியினரின் அன்பு மகனும் குணமணி அவர்களின் அன்புக் கணவரும் கௌந்தி. வசந்தி, சுஜித்தா ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும் கும

# வேலையின்மை அதிகாரிப்பு

இலங்கையில் வேலையின்மை 2016ஆம் ஆண்டின் திருண்டாம் காலாண்டில் நூற்றுக்கு 4.6 சதவீதத்தில் அதிகரித்துள்ளது. முதல் காலாண்டில் அது நூற்றுக்கு 4.2 சதவீதமாக காணப்பட்டது. மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்பு மற்றும் புள்ளிவிபரத் திணைக்களம் வெளியிட உள்ள தரவுகளின் படி, திருண்டாம் காலாண்டில் விவசாய தொழிற்றுறையில் வேலை வாய்ப்புக் குறைவடைந்துள்ள நிலையில், விவசாயம் சாரா துறைகளில் வேலைவாய்ப்பு அதிகரித்துள்ளதாக குறிப்பிடப்படுகிறது. இவ்வருதிரண்டாம் காலாண்டில் இலங்கைத் தொழிலாளர்களின் எண்ணிக்கை 7.98 மில்லியன் என்று அந்த அரிக்கையில் குறிப்பிடப்படுகிறது. (கு)

சகலறையும் கவரக்கூடியவாறு  
கண்டி புனரமைப்புத் திட்டம்

நகர அபிவிருத்தி அதி  
கார சபை மற்றும் ஜப்  
பான் சர்வதேச ஒத்து  
ழைப்பு முகவர் அமைப்பு  
ஆகியன இணைந்து  
தொழிலுட்ப ஒத்துழைப்பு  
தீட்டத்தை முன்ன  
டெக்கவள்ளது.  
இதற்கமைய சரித்திர  
முக்கியத்துவம் வாய்ந்த  
கண்டிநகர், சகல தரப்பி  
னரையும் கவரக்கூடிய  
வகையில் மாற்றம் செய்ய  
தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.  
கண்டிநகரைச் சுற்றுலாப்  
பயணிகளின் நகராக  
மேம்படுத்துவதுடன்  
சமூக பொருளாதார முக  
கீத்துவம், வளங்றுபடும்  
மிக்க பிரதேசங்களை  
முக்கியமாக ஈர்க்கும்  
வகையிலும் தீட்டங்கள்  
அமைக்கப்படுகின்றன.  
நகர அபிவிருத்தி அதி  
கார சபை மற்றும் ஜப்  
பான் சர்வதேச ஒத்து  
ழைப்பு முகவர் அமைப்பு  
என்பன இணைந்து இதற்க  
கானதீபங்களையும் சப்ப  
விதி முறைகளையும்  
தீர்மானிக்கும் எனவும் தெரி  
விக்கப்பட்டுள்ளது. (கு)

ପ୍ରକାଶକ



இலவச தினைய  
சேவையில்  
முகம்புத்தகம்  
முனைப்பு

முன்னரீ சமூகவில்லதாமான முகட் புத்தகம் தனது பயனர்களின் நலன் கருதி இலவச இணைய சேவையை அறிமுகம் செய்யத் தீர்மானித்துவுள்ளது. இதற்கு முன்னர் இந்தியாவில் இந்த இலவச இணைய சேவை அறிமுகம் செய்யப்பட்டிருந்த போதிலும் குறுகிய காலத்தில் மீளப்பெறப்பட்டிருந்தது. தற்போது ஜக்கிய அமெரிக்காவில் மீண்டும் குறித்த சேவையை அறிமுகம் செய்யவள்ளது என்ற தகவல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. அமெரிக்காவில் குறைந்த வருமானம் உடையவர்கள் மற்றும் பின்தங்கிய கிராமங்களில் வாழ்வார்கள் இச் சேவையின் ஊடாகப் பயன்பெற முடியும் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தச் சேவை அமெரிக்காவில் வெற்றியளிக்கும் பட்சத்தில் ஏனைய நாடுகளிலும் விரைவில் அறிமுகம் செய்யப்படும் எனத் தெரிகின்றது.

# செலிங்கோ வைப்பிள் சுற்றாவுக்கு இயைன் கிளி பாண்டுக்கூயில்



பசுமை தீட்ட செயலாக  
கத்தில் தனது தீடசந்  
கற்பதை செவிக்  
கோவைப் பிண்டும் உறுத்  
செய்துள்ளது. பாணார்  
துறை நகர மத்தியில்  
கூற்றாலுக்கு இரண்டாண்  
அதன் குறிக்கோண்டல்  
நிர்மாணிக்கப்பட்ட புதிய  
கட்டடம் தற்போது தற்நகு  
கொடுக்கப் போடப்படு

வைக்கப்பட்டுள்ளது.  
 7713 சதுரஅடி பரப்பு  
 கொண்ட மூன்று மாடிக்  
 கட்டப்பமாக இது 401, காலை  
 வீதி, பாண்நத்துறை என்ற  
 முகவரியில் அமைந்து  
 துள்ளது, குரியசக்தி வலு  
 கொண்ட இந்தக் கட்டப்பம்  
 சக்திவள ஆற்றல் மிகக்  
 குளிருட்டல் வசதி, ஒளி  
 யூட்டல் வசதி முறை என்பன  
 வற்றறைக் கொண்டுள்ளது.

மழுந்த சேமிப்புத் திட்டம், மேலும் தோட்ட பராமரிப்புக்காக கழிவுநீர் மீள் பாவளைத் தீட்டம் என்பனவற்றையும் இது கொண்டுள்ளது. இது சக்திவள பாவளனமைகளிச்சமாகக் குறைத்து காபன் வெளியேற்றக்

தையும் அதிகளாவுக்குறைக்கின்றது.  
முழுஅளவிலானமாநாடு மண்டபமச்சிங்கமும் போதிய அளவில் வாடிக்கையாளர் வாகனங்களை நிறுத்தும் வசதிகளும் இங்குள்ளன. சுற்றாடுக்குபாதிப்பற்ற வகையில் கட்டடங்களை நிர்மாணிப்பது என்ற அதனாகொங்கைக்கு முற்றிலும் இலைவாக செலிங்கோ

லைப் திந்தகுக்கட்டாத்தயை  
வழிவமைத்துள்ளது. இப்பு  
தப் பகுதியில் ஏற்கனவே  
இருந்த மரங்கள் எண்ணு  
யும் தறிக்காமல் திந்தகு  
கட்டாம் வழிவமைக்கு  
பட்டுள்ளமை குறிப் பிடித்து  
தக்கது எனக் கம்பனை  
இல்லிசித்தானா!

உறுப்பிதழுள்ளது.  
செலின்கோ லைப்பிள்  
முகாமைத்துவப் பணியை  
பாளர் ஆர்.ரெங்கநாதன்  
கடந்த ஏழாம் திதி சம்பந்தமாக  
பிரதாயபூர் வமாகது  
கிடைன திறந்துவைத்து  
தார். ஒரு வருடத்துக்கு  
முன் அவரே தித்தான்

அடிக்கல்லை நட்டவெறுத்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. புதிய சுற்றாட்டத் திசைவு மாதிரி ஒன்றின் படி இது வடிவமைச்சுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆயுள்காப்புறுதி தலைவர்கள் சுற்றாடல் பாதுகாப்புக்கான தமது அரசு பண்த்தை வெளிக்காடும் வகையில் இத்தகைய மாதிரிகளை தமது புதிய கிளை நிர்மாணக் டிடங்களில் பயன்படுத்த வாங்கின்றனர்.

இத்தகைய மீள் சுற்றுநீர் பாவனை மற்றும் சக்தி வள யம்பாட்டு வசதி களைக் கொண்ட கட்டபங்கள் செலிங்கோலைப் பீறுவனத்தால் தமது சொந்தக் காணிகளில் வென்னப்புவ, திருக்கோணமலை மற்றும் பண்டாரவளை ஆகிய இடங்களில் நிர்மாணிக்கப்படுவதால் வெறுமையையில் இத்தகைய கட்டப்

நிர்மாண பணி முடிவையே  
யும்தறுவாயில் உள்ளது  
அனுராதபுரம். யாழ்  
பாலமும் காலங்கு தங்க

துறை. கம்பஹா. குடுநாகல், காவி, மார்த்தரை, திஸ்ஸமஹாராமநீரிகாமும்பு. இரத்னபுரி, கொட்டாஞ்சேணி மற்றும் கல்கிஸ்ஸி ஆகிய இடங்களிலும் கம்பன ஏற்கனவே சொந்த கட்டப்பங்களைக் கொண்டுள்ளது. இவற்றுள் சிலவு ஏற்கனவே குரியசக்தி வலுகிகாண்டவையாக மாற்றப்பட்டுள்ளன.

இவற்றுக்கு மேலத்தாமா கொழும்பில் பிகப் பிரிசு கரியசக்தி வலுகொண்ட மின் இணைப்புத் தீட்டத்தை கொழும்பு-ஒத்தில் உள்ள அதன்தகைய மயகத்தை நிறுவு கம்பனி சாதனை படைத்துள்ளது. 13.7 மில்லியன் ரூபா செலவில் 63.18 கிலோவோடன் மின்சாரத்தை உற்பத்தி செய்யக் கூடிய வகையில் இந்த முதலே செய்யப்படுமாகும்.

திலங்கையின் ஆயுள்  
காப்பறுதி தொழில்துறை  
வலையமைப்பில் 250  
கிளைகளைக் கொண்ட  
மிகப்பொய்கிளைவங்கை  
யமைப்பை செலிர்  
கோலைப்புப் கொண்டுள்ளது.  
நாட்டின் 25 மாவட்டங்களையும் உள்ளடக்கம்  
கியதாக நகராங்கள், புறா  
நகர்பகுதிகள் தீராமாசுக்கள்  
என்னும் 142 இப்பகுதிகளை  
அனுமதிக்காமல்லன (க)

**புதிய வசதிகளுடன் கூருள் போட்டோம்**

கைஞ் நிறுவனம் ஓளிப்படங்களை நண்பர்கள் மற்றும் குழுமபத்தினருடன் பசின்து மகிழும் சேவையை தனது கைஞ் போட்டோஸ் எனும் செயலி ஊடாகத் தருகின்றது. இதற்கென அன்றொயட மற்றும் ஜஸ்டீ சாதனங்களில் செயற்படக்கூடிய செயலிகள் அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளன. அவற்றின் புதிய புதிப்பு ஒன்றை கைஞ் நிறுவனம் அறிமுகம் செய்யவுள்ளது. அதே அனிமேகன் ஓளிப்படங்களை அனுப்பக்கூடிய வசதி புதிதாக அறிமுகம் செய்ய

யப்பட்டுள்ளது. அதாவது வீடியோ கோப்புக்களிலிருந்து நேரடியாக அனிமேசன் கோப்புக்களை இந்தச் செயல் யின் உதவியுடன் உருவாக்கிக்கொள்ள முடிவதுடன் பகிர்ந்து கொள்ளவும் முடியும். கிடையாக எடுக்கப்பட்ட புகைப்பாஸ்களை நிலைக்குத்தாக மாற்றிக்கொள்ளும் வசதியும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. என்றால் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

கேயிலை  
விலை  
உயர்வு

இலங்கை தேயிலை யின் விலைகள் இந்த வாரத்தில் குறிப்பிடத் தக்க அளவிலான அதிகரிப்பை அடைந்துள்ளதாக தேயிலை தரது நிறுவனங்கள் தெரிவித்ததுள்ளன இதேவேளை, தேயி லை யின் இந்த விலை அதிகரிப்பு உறுதி யானதாக அமையும் என நம் பப்படுகின்றது. இதன்படி தரமான தேயிலை வகைகளின் விலை 50 ரூபாவில் இருந்து 80 ரூபாவாக அதிகரிக்கும் என எதிர்ப்பார்க்கப்படுகின்ற அதே வகை ஏற்றனய தேயிலை வகைகளின் விலை கணம் 50 ரூபாவறை அதிகரிக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. (க)

This image shows a dark, heavily textured surface, possibly a book cover or endpaper. The texture is irregular and appears to be made of a mottled material. There are various shades of brown, tan, and grey, with darker areas indicating wear and lighter areas suggesting dust or scratches. A prominent horizontal band of lighter color runs across the middle of the frame.

கொழும்பு பஸிதுச்  
 சந்தையினி கீஸள  
 அம்பலாந்தூட்டையினி  
 கொழும்பு பங்குச்  
 சந்தையின் புதிய  
 கிளையான்று  
 அம்பலாந்தோட்டை  
 நகில் அண்மை  
 யில் தீற்க கப்பது  
 ஹம்பாந் தோட்டை,  
 பதுளை மற்றும்  
 மொன்ராகலை  
 மாவட் பங்களில்  
 பங்குச்சந்தை  
 நடவடிக்கைகள்  
 இதனுபாக இடம்  
 பெறவள்ளது. மக்  
 களுக்கு முதலீடு  
 தூட்டில் கற்றுக்  
 கொள்வதற்கு இதன்  
 மூலம் சந்தர்ப்பம்  
 ஏற்படுத்தப்பட  
 னேளதாகக்  
 கொழும்பு பங்குச்  
 சந்தை தெரிவித்  
 துள்ளது. (க)





## ஞன்மூரை மோதுவுள்ளீ

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

குறிஞ்சிக்குமரன்

வி.குழகத் தொடர்

குப்பிளான் குறிஞ்சிக்குமரன் வினாயாட்டுக் கழகம் நடத்தும் கால்பந்தாட்டத் தொடரின் ஆட்டங்கள் குறித்த கழகத்தின் மைதானத்தில்மின்னளையில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்த தொடரில் இன்று இரவு 7.30 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் நவீனாடில் கலை மதி அணியை எதிர்த்து உடுப்பிட்டி நவஜீவன்ஸ் அணியும், இரவு 8.30 மணிக்கு இடம்பெறும் இரண்டாவது ஆட்டத்தில் இளவாலை யங்கலை நில் வினாயாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து கம்பர்மலை யங்கம் பன்ஸ் வினாயாட்டுக் கழகமும் மோதுவுள்ளன.

கழுதுகளின்

கால்பந்தாட்டம்

நெற்கொழு கழுதுகள் வினாயாட்டுக் கழகம் வடமாகாண ரீதி யாக நடத்தும் கால்பந்தாட்டத் தொடரின் ஆட்டங்கள் குறித்த கழகத்தின் மைதானத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்த தொடரில் இன்று இரவு 8 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் இளவாலை யங்கலை நில் வினாயாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து கம்பர்மலை யங்கம் பன்ஸ் வினாயாட்டுக் கழகமும் மோதுவுள்ளன.

மனோகராவின்  
கால்பந்தாட்டம்

அல்வாய் மனோகரா வினாயாட்டுக் கழகம் யாழ். மாவட்ட ரீதியாக நடத்தும் கால்பந்தாட்டத் தொடரின் ஆட்டங்கள் குறித்த கழகத்தின் மைதானத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்த தொடரில் இன்று பிற்பகல் 3.30 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் வேலனை ஜயனார் வினாயாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து பலாவி விண்மீன் வினாயாட்டுக் கழகமும் மாலை 4.30 மணிக்கு இடம்பெறும் இரண்பாவது ஆட்டத்தில் அல்வாய் மல்லாகம் ஞானகலா வினாயாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து உடுப்பிட்டி யுத் வினாயாட்டுக் கழகமும் மோதுவுள்ளன.

ஞானமுருகனின்  
கால்பந்தாட்டம்

மயிலங்காடு ஞானமுருகன் வினாயாட்டுக் கழகம் நடத்தும் கால்பந்தாட்டத் தொடரின் ஆட்டங்கள் உருமிப்பிராய் இந்துக்கல் ஹாரிமைதானத்தில் இடம்பெற்று வருகின்றன. இந்த தொடரில் இன்று ஞாயிற்குக்கீழமை பிற்பகல் 3.30 மணிக்கு இடம்பெறும் ஆட்டத்தில் பலாவி விண்மீன் வினாயாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து குப்பிளான் குறிஞ்சிக்குமரன் வினாயாட்டுக் கழகமும் மாலை 4.30 மணிக்கு இடம்பெறும் இரண்டாவது ஆட்டத்தில் மன்னார் கில்லறி வினாயாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து ஆட்டனக்கோட்டை யூனியன் வினாயாட்டுக் கழகமும் மோதுவுள்ளன.

(ம-23-422-108)



அனித்தா

## மகாஜனாஸீன் ஆனித்தா மீண்டும் வென்றார் தங்கம்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான தேசியமட்ட தடகளத் தொடரில் 21 வயதுக்குட்பட்ட பெண்கள் பிரிவு கோலூன்றிப் பாய்தலில் மகாஜனக்கலூரிவீராங்கணை அனித்தா தேசியச் சாதனையுடன் தங்கப்பதக்கத்தைக் கைப்பற்றினார். கண்டி போகம்பர வினாயாட்டு மைதானத்தில் தொடர்நடைபெற்று வருகிறது. 21 வயதுக்குட்பட்ட பெண்கள் பிரிவு கோலூன்றிப் பாய்தல் நேற்றுக் காலை நடைபெற்று மகாஜனக்கலூரிவீராங்கணை அனித்தா 3.30 மீற்றர் உயர்த்துக்குப் பாய்ந்து தேசியச் சாதனையுடன் தங்கப்பதக்கத்தைக் கைப்பற்றினார். 2014 ஆம் ஆண்டு அளவெட்டி அருணோதயக் கலூரியை பிரதிநிதித்துவம் செய்த ஏ.பாதித்ரா 3.17 மீற்றர் பாய்ந்ததே இதுவரை சாதனையாக இருந்தது. பலை மத்திய கலூரியின் சார்பாகக் களையிறங்கிய யோ.ச.கீர்தா 3.20 மீற்றர் உயர்த்துக்குப் பாய்ந்து வெள்ளிப் புதக்கத்தைக் கைப்பற்றினார். அனித்தா, யாழ். துரையப்பா வினாயாட்டு



பவித்ரா

மைதானத்தில் அண்மையில் நடைபெற்ற தேசியமட்ட தடகளத் தொடரில் 3.41 மீற்றர் உயர்த்துக்குப் பாய்ந்து தேசியச் சாதனையைப் படைத்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (ம-422)

## தேசியமட்ட முப்பாய்தல் வடக்குக்கு ஏழாமிடம்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான தேசியமட்ட தடகளத் தொடரில் 17 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான தேசிய மட்ட முப்பாய்தலில் வவனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தைச் சேர்ந்த கந்தவநேசன் கவிலவன் 12.72 மீற்றர் தூரத்துக்குப் பாய்ந்து ஏழாமிடத்தைப் பெற்றார். (ம-422)



## கூடைப்பந்தாட்டத் தொடர்

கொழும்பு, ஒக. 16

இலங்கைப் பாடசாலைகள் கூடைப்பந்தாட்டச் சங்கம் பாடசாலைகளின் 15 வயதுக்குட்பட்ட அணிகளுக்கு இடையில் தேசிய ரீதியில் நடத்தத் தீட்டபிடப் பூட்டுத் தொடரின் ஆட்டங்கள் நவம்பர் மாதம் இரண்டாம் வாரத்தில் ஆரம்பமாக வுள்ளன என ஏற்பாட்டாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர். (ம-422)

## மகாஜனாகி கலூரிரிக்கு வெள்ளிகலம்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான தேசியமட்ட தடகளத் தொடரில் 21 வயதுக்குட்பட்ட பெண்கள் பிரிவு 100 மீற்றர் சட்டவேலி ஓட்டப்பட்ட தீல் மகாஜனக்கலூரியில் கலூரிரியைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்த ஜெ.அனித்தா 16.4 செக்கண்களில் ஒடி முடித்து வெண்கலப் பதக்கத்தைக் கைப்பற்றினார். (ம-422)

## மத்தியை வீழ்த்தியது ஏஞ்சல்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

யாழ். மத்திய கலூரியின் மாணவர் முதல் வர் சபை விபுலானந்தன் ஞபகார்த்த கிண்ண ணத்துக்காக நடத்தும் 19 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான கூடைப்பந்தாட்டத் தொடரில் நேற்றுமுன்தினம் இடம்பெற்ற ஆட்ட மான்றில் ஏஞ்சல் பன்னாட்டுப் பாடசாலை வெற்றிபெற்றது.

யாழ். மத்திய கலூரியின் கூடைப்பந்தாட்டத் தீட்டில் இந்த ஆட்டம் நடைபெற்றது. நான்கு கால்பாதீகளில் முதல் கால்பாதீயை 12:6 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் கைப்பெற்றியது ஏஞ்சல் முதல் பாதீயை 16:11 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் கைப்பற்றியது ஏஞ்சல் முடிவில் 23:22 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் மத்தி முன்னிலை வகித்தது.

மூன்றாது கால்பாதீயை 14:9 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் நான்காவது கால் பாதீயை 29:19 என்ற புள்ளிகளிலை கைப்பற்றியது ஏஞ்சல் முடிவில் 60:51 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் ஏஞ்சல் முன்னிலை வகித்தது. (ம-23)

## பிற்போடப்பட்டது

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான தேசியமட்ட தடகளத் தொடரில் நேற்று நடைபெற வேண்டிய சில போட்டிகள் மழை காரணமாக பிற்போடப்பட்டுள்ளன.

கண்டிபோகம்பரவினாட்டுமைதானத்தில் தொடர்நடைபெற்று வருகிறது. நேற்று மாலை 2 மணியிலிருந்து பலத்த மழை குறுக்கிட்டதால் தீட்டபிடப்பட்ட நடைபெறவிருந்த போட்டிகள் கைவிடப்பட்டு இன்று காலை 7 மணிக்கு நடைபெறும் என பிற்போடப்பட்டன. 17 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான பாய்தல், 21 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான ஈடுபடி எறிதல், 19 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான நீளம் பாய்தல் ஆகியனவே அவ்வாறு பிற்போடப்பட்ட போட்டிகளாகும். (ம-422)

## வவு. துமிழ் மத்திக்கு ஏழாமிடம் கிடைத்தது

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 16

பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான தேசியமட்ட தடகளத் தொடரில் 21 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான தேசியமட்ட குண்டு போடுதலில் வவனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தைப் பாட்டுத்துவம் வருகிறது. நேற்று நடைபெற்ற 21 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான குண்டு போடுதலில் வவனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தைப் பாட்டுத்துவம் செய்த சிஜெனோஜன் 10,57 மீற்றர் தூரத்துக்கு ஏறிந்து ஏழாமிடத்தைப் பெற்றார்.



## நீந்தியா - கிங்கி. டெஸ்ட்டில் நடவேர் மேன்முறையீட்டு முறை

இந்தியா - இங்கிலாந்து அணிகளுக்கு இடையிலான டெஸ்ட் தொடரில் நடவேரின் தீர்ப்பை மேல்முறையீடு செய்யும் முறை நடைமுறைப்படுத்தப்பட வாய்ப்புள்ளதாக தெரியவருகிறது.

களாநடவேரின் தீர்ப்புக்கள் துல்லியத் தன்மையுள்ளன என்று சொல்லினிட முடியாது. இதனால் அவர்களின் முடிவையும் தீர்மானம் பரிசோதனை செய்து பார்க்க பன்னாட்டுக் கிரிக்கெட் சபையால் டி.ஆர்.எஸ். முறை அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. பல நாடுகள் அதனை ஏற்றுக்கொண்ட போதிலும் இந்தியா ஏற்கவில்லை. எனவே இந்தியா வினாயாடும் இருதாழ்த்து தொடரில் அந்த முறை நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதில்லை. டோனி, சசிகிண் போன்ற அனுபவ வீரர்கள் இந்த முறைக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்ததாலேயே இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை அந்த முறையை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் தற்பேர்தைய டெஸ்ட் அணியின் தலைவரான கோக்லி டி.ஆர்.எஸ். முறையை ஏற்பதற்கு ஆதாரவு தெரிவித்தார்.

இதனால் அடுத்த மாதம் நடைபெறவுள்ள இங்கிலாந்து - இந்தியா அணிகளுக்கு இடையிலான டெஸ்ட் தொடரில் நடவேரின் முடிவுக்கு மேன்முறையீடு செய்வதை மீண்டும் பரிசீலனை செய்து பார்க்கும் முறையை நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பாக இந்திய கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச் சபை ஆலோசித்து வருகிறது. (ம)



## ஷாங்காஸி ரென்ஸில் நூட்டர் ஜோகோவிசிக் அறையிறுதியில்

ஷாங்காஸி மாஸ்டர்ஸ் ரென்னிஸ் தொடரில் அறையிறுதிக்குத் தகுதிபெற்றார் பன்னாட்டுத் தரப்படுத்தலில் முதலிடத்தில் உள்ள வீரரான ஜோகோவிசிக் கீனாவின் முக்கியமான தொடர்களில் ஒன்றான ஷாங்காஸி ரென்னிஸ் தொடர் தற்போது நடைபெற்று வருகிறது. நேற்று முன்தீனம் நடைபெற்ற ஆண்கள் ஒர்றூபர்பிரிவு காலியித்தியாட்டு ஒன்றில் ஜோகோவிசிக்கை எந்தக் குழுமின்றியான மோதீனார். முதல் செற்றை மிஸ்ரா 6:3 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் கைப்பற்றினார். இதனால் அடுத்த இரு செற்களையும் கைப்பற்றினால் மட்டுமே ஜோகோவிசிக்கால் முன்னேற்றமுடியும் என்ற நெருக்கடியான நிலை ஏற்பட்டது. இரண்டாவது செற்றை 7:6 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் கைப்பற்றிய ஜோகோவிசிக், மூன்றாவது செற்றை 6:3 என்ற புள்ளிகளின் அடிப்படையில் கைப்பற்றி 2:1 என்ற செற்களைக்கில் வெற்றிபெற்று அறையிறுதிக்குத் தகுதி பெற்றார். (ம)

## குப்பியில் கின்றைய மோதல்கள்

குப்பி உலகக்கிண்ணத் தொடர் இந்தியாவின் அகமதாபாத் தீல் நடைபெற்று வருகிறது. இன்று முன்று ஆட்டங்கள் நடைபெறவுள்ளன.

இரவு 7 மணிக்கு இடம் பெறும் முதலாவது ஆட்டத்தில் தாய்லந்தை எதிர்த்து அமெரிக்கா வம், இரவு 8 மணிக்கு இடம் பெறும் இரண்டாவது ஆட்டத்தில் தென் கொரியாவை எதிர்த்து இங்கிலாந்தும், இரவு 9 மணிக்கு இடம் பெறும் முன்றாவது ஆட்டத்தில் ஜப்பானை எதிர்த்து கென்யாவும் மோதல்கள் நடைபெறவுள்ளன. (ம)

## கேசியத் தடகளத்தில் கின்றைய போட்டிகள்

யாழ்ப்பாணம், ஒக். 16

பாடசாலைகளுக்கு இடையிலான தேசியமட்ட தடகளத் தொடர் கண்டி போக்ம்பர வினாயாட்டு மைதானத் தீல் நடைபெற்று வருகின்றது. நான்காம் நாளாகிய இன்றும் பல போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளன. இதன்படி 17 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான குண்டு ஏறிதல், 19 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான முப்பாய்தல், 21 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான குண்டு ஏறிதல், 15, 17, 19, 21 வயதுக்குட்பட்ட இருபாலாருக்குமான 4 நபர்கள் பங்குபற்றியும் 400 மீற்றர் அஞ்சல் ஓட்டம், 15 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான உயரம் பாய்தல், 17

19, 21 வயதுக்குட்பட்ட இருபாலாருக்குமான 400 மீற்றர் சட்டவேலி, 15, 17, 19, 21 வயதுக்குட்பட்ட இருபாலாருக்குமான 200 மீற்றர், 17 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான முப்பாய்தல், 15 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான குண்டு ஏறிதல், 15, 17, 19, 21 வயதுக்குட்பட்ட இருபாலாருக்குமான 4 நபர்கள் பங்குபற்றியும் 400 மீற்றர் அஞ்சல் ஓட்டம், 15 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான உயரம் பாய்தல், 17

வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான தட்டெறிதல், 21 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான குண்டு ஏறிதல், 21 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்களுக்கான முப்பாய்தல், 19 வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்கான முப்பாய்தல், 17, 19, 21 வயதுக்குட்பட்ட இருபாலாருக்குமான 800 மீற்றர் ஓட்டம், 15, 17, 19, 21 வயதுக்குட்பட்ட இருபாலாருக்குமான 4 நபர்கள் பங்குபற்றியும் 100 மீற்றர் அஞ்சலோட்டம் ஆகியன நடைபெறவுள்ளன. (ம-422)

## மோர்களே தலைவர்

மட்டுப்படுத்தப்பட்ட ஆட்டங்களுக்கான இங்கிலாந்து அணியின் தலைவராக மோர்களே தொடர்ந்து செயற்படுவார் என அந்த அணியின் உதவிப்பயிற்சியாளர் தெரிவித்தார்.

இங்கிலாந்து அணி அடுத்த மாதம் இந்தியாவுக்கு சுற்றுப்பயணம் மேற்கொண்டு 5 டெஸ்ட் ஆட்டங்களைக் கொண்ட தொடரிலும், 3 ஆட்டங்களைக் கொண்டு ஒருநாள் தொடரிலும், 3 ஆட்டங்களைக் கொண்ட ரி-20 தொடரிலும் வினாயாடவுள்ளது.

அண்மையில் முடிவைபோது பங்களாதேஷ்க்கு எதிரான தொடரில், இங்கிலாந்து அணியின் மட்டுப்படுத்தப்பட்டு ஆட்டங்களைக் கொண்ட தொடர்வான மோர்கள், தனது தனிப்பட்ட பாதுகாப்புகாரணங்களுக்காக தொடரிலிருந்து விலகி னார். பல்லர் தலைவராகச் செயற்பட்டு 2:1 என்ற அடிப்படையில் தொடரைக் கைப்பற்றினார். இதனால் இங்கிலாந்து அணியின் தலைவராக படலரே தொடரவாய்ப்புள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இதை மறுத்த உதவிப்பயிற்சியாளர் பார்ப்ராஸ், மோர்களே தலைவராகத் தொடரவார் எனத் தெரிவித்தார்.

இந்தியாவுக்கு எதிரான ஒருநாள் தொடருக்கு இங்கிலாந்து அணியின் தலைவராக நிச்சயமாக மோர்கள் தான் இருப்பார். அதற்கு அவர் தகுதியான வர். இதில் எந்த சந்தேகம் வேண்டாம் என பார்ப்ராஸ் தெரிவித்தார். (ம)



