















# தமிழ்கள் வாழும் சிராமத்துக்கு தமிழ் தெரியாத சிராம இலைவல்ல

குற்றஞ்சாட்டுகின்றனர் ஒலுமடு கிராம மக்கள்

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6  
 எந்தெங்கேணி, ஒவுமடு கீராம  
 அஹுவலர் பிரிவில் 380 தமிழ்க்  
 குடும்பங்கள் மட்டுமே வாழும்  
 நிலையில்தமிழ் மொழியேதுரியாத  
 சிங்கள கீராம அஹுவலர் நியமிக்க  
 கப்பட்டுள்ளார் என்று கீராம அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள்  
 குற்றஞ்சாட்டினர்.

அவர்கள் மேலும் தெரிவித்தாவது-வவுனியாவட்கு பிரதேசசெயலாளர் பிரிவுக்குட்பட்ட ஒலுமடுக் கிராம சேவகர் பிரிவில் 380க்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்கள் வாழ்கின்றன. அனைத்துக் குடும்பங்களும் தமிழ்க் குடும்பங்களே. குறித்த கிராமசேவகர் பிரிவுக்கு நேற்று முதல் தமிழ்

ஆசிரியர்  
கிடமாற்றத்தை  
கண்டித்து  
போராட்டம்

யாற்பொனம், நவ 6  
கி ஸினாச்சி சிவநகர்  
அ.த.க. பாடசாலையில்  
தரம் ஜந்தில் கல்வி கற்  
பித்த ஆசிரியருக்கு தீவிர்  
இடமாற்றம் வழங்கப்  
பட்டமையை எதிர்த்து  
பாடசாலை மாணவர்கள்,  
பெற்றோ, பழைய மாண  
வர்கள் நேற்றுமுன்தீனம்  
கதவடைப்புப் போராட்டம்  
ஒன்றைமுன்னடுத்தனர்.  
சிறந்த முறையில் கல்விச்  
செயற்பாடுகளை முன்னெ  
டுத்து வரும் ஆசிரியரை  
தீவிர் என இடமாற்றம் செய்  
வதற் கான காரணம்  
என்ன? பாடசாலையில் ஏற்  
கனவே ஆசிரியர் பற்றாக்  
குறை காணப்படுகின்றது.  
கிந்த நிலையில் தீவிர் இட  
மாற்றம் வழங்கியமை  
யைக் கண்டிக்கின்றோம்  
என்று போராட்டக்காரர்கள்  
கிந்தப் போராட்டத்தை  
முன்னடுத்தனர்.  
இது தொடர்பாக உடனடி  
யாத்தீவுவழங்கப்பட்டுள்  
எது. இவர்களுக்கான  
இடமாற்றங்களை ஒகஸ்ட்  
மாதத்தில் வழங்கப்பட  
வேண்டும். தற் போது  
குறித்த ஆசிரியர் குறித்த  
பாடசாலைக்கே தீரும்  
பவும் மாற்றப்பட்டுள்ளார்.  
ஜனவரி மாதத்தில் இட  
மாற்றம் வழங்கப்படும்  
என்று கி ஸினாச்சி  
வலயக்கல்வி பணிப்பாளர்  
கெ.முருகவேல் தெரி  
விக்கார். (ப-6.34)



ஹற்றன் நகரிலுள்ள ஸாந் சீவசப்பிரமணிய கவாமி கோவிலில் கூரசம்ஹாரா நிகழ்வு நேற்று நடைபெற்றது.

**கூட்டுறவுச் சங்கங்களை வரைகப்படுத்தி வேண்டும்**

வட மாகாண கூட்டுறவு ஊழியர்கள்  
கொழிற் சங்கக் தலைவர் வேண்டுகோள்

ШПІЛІ І ПБОДІР. 16

நடத்தப்பட்ட சர்வதேச கூட்டுறவாளர் தீர்மகமில் உரையாற்றும் போதே அவ

இவ்வாறு தொரியித்தார்.

அவா நொவுத்தாவது-  
தற்போதைய சூழ்நிலையில் கூட்டுறவு  
சங்கங்கள் நட்டத்தில் செயற்படுகின்றன  
சங்கங்களின் போதிய செயற்பாடுகள்  
முன் என்குக் கப்படாததால் அதை  
பின்னோக்கிய நிலையில் காணப்படுகின்றன  
சில கூட்டுறவு அமைப்புக்கள் மிகவும் சிற  
பாகவும் செயற்பட்டு வருகின்றன. இதற்கு  
சங்கங்களின் செயற்பாடுகள் அதன்விளைத்து  
உண் பீரங்களும் மற்றும் வழகுப்படிகள்

வேண்டும். சங்கங்களை இவ்வாறு ஒவ்வொரு தரத்திலும் வகைப்படுத்துவதன் மூலம் செயற்பாடுகளை அதிகரிக்க முடியும். அத்துடன் அந்தச் சங்கங்களின் பணி

யாகாக்கள் நன்மையிடைய முடியும்.  
வடக்கு மாகாணத்தின் மாவட்ட ரீதியில்  
சுட்டுறவுளர் மாநாட்டை கூட்டி, சங்கங்களின்  
தேவைகள், அபிவிருத்திகள் குறித்து ஆராய்  
வடக்கு மாகாண சுட்டுறவு அமைச்சர் விரைந்து

- நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வேண்டும்.  
இந்த மாநாடுகளை குறைந்தது இரண்டு  
வருடத்துக்கு ஒரு முறை நடத்த வேண்டும்.—  
என்றார் (ப-17)

உங்கள் வெற்றிக்கான தருணம்  
பற்றி சிந்தியுங்கள்

வெள்ள விலையைப் படிக்க விரும்புகிறார்கள் என்று சொல்லும் இதற்கு

எமது தனிப்பட்ட நிதி ஆலோசகர்களைச் சந்தித்து முழுக் குடும்பத்திற்குமான மருத்துவக் காப்பற்றுகியிருக்கிறது.

— பாலது —

ଯଜ୍ଞିଯଣ  
କଲ୍ୟାନାମ୍



# இறப்பித்துவ மலை வீசுகளுக்குள் படையெடுக்கும் விச ஜந்துகள்

அச்சத்தில் இத்தாவில் மக்கள்

பளை, நவ. 6  
தற்போது ஆரம்பித்துள்ள மழையால் இத்தாவிலில் உள்ள மக்கள் குடியிருப்புகளுக்குள் விச ஜந்துகள் உள்ளுழைகின்றன. அதனால் அச்சத்துடனேயே இருக்க வேண்டியுள்ளது. அந்தப் பகுதியில் பற்றைக்காடாக வள்ள காணிகள் குறித்து பசு சிலைப்பள்ளி பிரதேச சபை, சுகாதார வைத்திய அதிகாரி அலுவலகம் ஆகியவற்றில் முறையிட்டும் எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை.

இவ்வாறு பிரதேச மக்கள் தொவித்தனர்.

பளை, இத்தாவிலில் 2012ஆம் ஆண்டு மக்கள் மீள்குடியமர்த் தப்பட்டபோது, வீதியின் கீழ்க்குப் பகுதி மட்டுமே மீள்குடியமர் வகுகு அனுமதிக்கப்பட்டது. மேற்குப்புறம் வெடிபொருள்கள் அகற்றப்படாது பற்றைக்காடு களாக உள்ளன. தற்போது மழை ஆரம்பித்துள்ளதால் அவற்றுக்குள் இருந்து விசப் பம்புகள் குடியிருப்புகளுக்குள் நுழைசின்றன.

(ற-9)

## 5 வயதுச் சிறுவன் முகத்தை குதறியது வளர்ப்பு நாய்

கந்தர்மடத்தில் பயங்கரம்

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6

ஐந்து வயதுச் சிறுவனின் முகத்தைக் கடித்துக் குதறியது வளர்ப்பு நாய். சிறுவனுக்குச் சிகிச்சையளிக்கப்பட்ட போது, 16 தையல்கள் போடப்பட்டன என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. யாழ்ப்பாணம், கந்தர்மடத்தில் இந்தச் சம்பவம் இடம் பெற்றுள்ளது.

வீட்டில் வளர்ப்பு நாயுடன் சிறுவன் விளையாடிக் கொண்டு ருந்தபோதே இந்தச் சம்பவம் இடம் பெற்றது. நாய் பலமுறை கடித்ததால் காயங்களுக்குள்ளான் சிறுவன் பெற்றோரால் உடனடியாக யாழ் போதனா வைத்தி யசாலையில் சேர்க்கப்பட்டான்.

சிறுவனின் முகத்தையேயே பலத்த காயம் ஏற்பட்டது என்றும் - சிகிச்சையின்போது 16 தையல்கள் போடப்பட்டன என்றும் வைத்தியசாலைத் தகவல்கள் தொவித்தன. (ற-10)

## வீடு உடைத்து பகலில் பணம், நகை தீருட்டு

மட்டுவில் தெற்கில் கைவரிசை

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6

முதியவர்கள் இருவர் தனியாக வசிக்கும் வீட்டில் பகல்வேளை 10 லட்சம் ரூபா பெறுமதியான நகை, பணம் கொள்ளலையிடப் பட்டுள்ளது என்று சாவகச் சேரிப்பொலிஸர் தொவித்தன. இந்தச் சம்பவம் நேற்றுமுன் தீண்மட்டுவில் தெற்கில் இடம் பெற்றுள்ளது. முதியவர் களான கணவன், மனைவியே வீட்டில் தனித்து வாழும் நிலையில், நேற்றுமுன் தீண்மதியம் கைத்தடியில் உள்ள அவர்களின் உறவினர் வீட்டுக் குச் சென்றுள்ளனர். மாலை வீடு தீரும்பியபோது வீடு உடைத்துக் களவாடப்பட்டமை

அறியப்பட்டது.

தீருடர்கள் முதலில் கதவை உடைக்க முயன்றுள்ளனர். அது முடியாது போகவே சமையலைறக்கு வெளிச்சத்துக் காகப் பொருத்தப்பட்டிருந்த கண்ணாடியை உடைத்து உள்ளுழைந்துள்ளனர்.

22 பவண் தங்க நகைகளும், 16 ஆயிரம் ரூபா பணம் என்பன களவாடப்பட்டுள்ளன என்று தொவிவிக்கப்படுகின்றது. இதுகுறித்து சாவகச் சேரிப்பொலிஸ் நிலையத்தில் முறையிடப்பட்டது என்றும், விசாரணைகள் நடைபெறுகின்றன என்றும் பொலிஸர் தொவித்தனர். (ற-10)

## பாடசாலை நேரத்தில் மாணவரை விறகு சேகரிக்க அனுப்புகின்றனர்

பன்னங்கண்டிப் பகுதி பாடசாலை மீது பெற்றோர்கள் குற்றச்சாட்டு

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6  
கிளிலாச்சி, பன்னங்கண்டிப்பகுதிப் பாடசாலை ஒன்றில் கல்வி கற்கும் மாணவர்களைப்பாடசாலை நேரத்தில் சீருடை அணிந்த வண்ணம் விறகு சேகரிப்பதற்கு அனுப்பப்படுகின்றனர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

மு.ப. 10 மணிக்கு மாணவர்கள் பலர் வீதியில் வீற்குகளைச் சுமந்தவாறு சென்ற காட்சி பல ராலும் அவதானிக்கப்படுகின் றது என்றும் சுட்டிக்காட்டப்பட்டது. பாடசாலையில் மாணவர் களுக்கு வழங்கப்பட்டும் மதிய உணவைத் தயார்ச்செய்வதற்காக அடிக்கடி மாணவர்கள் விறகு சேகரிப்பதற்கு அனுப்பப்படுகின் றனர். இவ்வாறு எந்த பிள்ளைகள் பாடசாலையில் வழங்கப் படும் உணவுக்காக விறகு சேகரித்துக் கொடுப்பதாயின் அவர்களைக் கொடுவதற்கு முன்னர் வன்செயல்கள் காரணமாக மலைய

கத்திலிருந்து இடம்பெயர்ந்த வந்து குடியேறி, கல்வி வேலை செய்து வாழ்ந்துவரும் எங்களின் பிள்ளைகளின் கல்வி யில் ஆசிரியர்கள் அக்கறை செலுத்தாது நடந்துகாள்கின்றனர். இது தொடர்பில் வலயக் கல்விப்பணிமனை அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுத்து, பிள்ளைகளின் கல்வி வீதியில் வெளியான தரம் 5 புலமைப்பார்ட்சை பெறுபேறு களில் கல்வாடப்பாடையில் எந்த வொரு மாணவரும் குறிப்பிடத் தக்க புள்ளிகளைப்பெறவில்லை. ஓரளவு போக்குவரத்து வசதி யுள்ள பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளை நகரப் பாடசாலைகளுக்கு அனுப்புகின்றனர். பல தசாப்தங்களுக்கு முன்னர் வன்செயல்கள் காரணமாக மலைய

(ற-21,6,ய)

**கடைசி கால தீர்க்கதரிசன மாநாடு**

சாது சுந்தர செலவராஜ்

யாழ்ப்பாணம் - இலங்கை

நகர சபை மைதானம்  
பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்  
(சுப்பிரமணியம் பூங்காவிற்கு எதிரில்)  
நேரம்: மாலை 5 மணி முதல்

18,19,20  
நவம்பர்  
2016

விஹார மாதேவி திறந்த வெளியரங்கு  
நகர மண்டபம், கொழும்பு - 7  
நேரம்: மாலை 5 மணி முதல்

0112-440199 / 0777449919 / 0765583169  
JMSRILANKA@JESUSMINISTRIES.ORG



## கந்தானோயில் ரயிலில் மோதி பெண் சாவு

கொழும்பு, நவ 6  
கந்தானை ரயில் நிலையத்துக்கு அருகில் ரயிலில் மோதிப் பெண் உயிரிழந்துள்ளார்.  
ரயில் கடவையில் சென்றபோது, கொழும்பு புறக்கோட்

டையிலிருந்து நீர்க்காழும்பு நோக்கிச் சென்ற ரயிலில் மோதுண்டுள்ளார்.  
கந்தானைப் பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த 46 வயது பெண், இந்த விபத்தில் உயிரிழந்துள்ளதுடன் சடலம், ராகம்

வைத்தியசாலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது.  
மரண விசாரணை மற்றும் மேலதீக விசாரணைகள் முன்னிடுக்கப்பட்டுள்ளதாகப் பொலிஸார் தெரிவிக் கின்றனர். (த)

# A GREAT PLACE WANTS YOU

உலகளாவிய "Great Place to Work"

குறிப்பினால் அங்கீகிக்கப்பட்ட இலங்கையின் மிகப் பெரிய நிறுவனமாகிய சிங்கர், தொழில் தேடுவோரினால் விரும்பி நாடப்படும் இடமாகும். நம்பிக்கையான தரச்சிறப்பை 160 ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து வழங்கும் பாரம்பரியத்தைக் கொண்ட சிங்கர் தனது தொழில் ஸ்தலத்தில் நம்பிக்கைக் கலாசாரத்தை விஷைத்துள்ளது. சிங்கர், சிசில், சோனி, சம்கங், டெல், ஹாவாவி, ஹித்தாக்சி, பிலிப்ஸ், வேர்ஸ்டூல், கென்வூட் போன்ற புகழ்பெற்ற வர்த்தகப் பெயர்களினால் சாதனங்களை விற்கியாகிப்பதில் எமது ஊழியர்கள் பெருமையடைகின்றனர். தொழிற்றுறையின் அதிகிறந்த தகவல் தொடர்பு அமைப்பு முதல் குழல் நலமான உற்பத்தி வசதிகள் வரை கலவற்றிலும் புத்தாக்கமும் நிலைபெறு தன்மையும் எமக்கு உந்துதலாக அமைகின்றன. நாட்டிலேயே மிகப் பெரிய எமது விற்பனை மற்றும் சேவை வலையமைப்பினால் இலட்சக்கணக்கான வாடிக்கையாளர்கள் நன்மையடைகின்றனர். எமது வலையமைப்பில் 410 விற்பனை நிலையங்கள், 12 சேவை நிலையங்கள் மற்றும் 20 சிங்கர் பிளான்ஸ் கிளைகள் இடம்பெறுகின்றன. அவற்றில் சமூகத்தின் சகல பிரிவுகளையும் சேர்ந்த ஊழியர்கள் பணியாற்றுகின்றனர். இலங்கையின் பத்து தலைசிறந்த நிறுவனப் பிரஜைக்டங்கள் ஒன்றாகவும் இலங்கையின் மிகச் சிறந்த வர்த்தகப் பெயராகவும் சிங்கர் விளங்குகின்றது.

### வாடிக்கையாளர் சேவை உதவியாளர்

எதிர்பார்க்கப்படும் தகுதிகள்

- க.பொ.த. (உயர்தர) தகைமை
- கணனி உரிவு (MS Office) மற்றும் Software Packges) போன்றவற்றில் தேர்ச்சி பெற்றிருத்தல்
- வாடிக்கையாளர் சேவையில் முன் அனுபவம் விரும்பத்தக்கது
- தமிழ், சிங்கள மற்றும் ஆங்கில மொழியில் தேர்ச்சி பெற்றிருத்தல்
- வயது 18க்கும் - 25க்கும் இடையே

தெரிவு செய்யப்படுவர்களுக்கு தகுந்த ஊதியத் திட்டமும் நிறுவனத்தின் ஏனைய வழைமையான சலுகைகளும் காத்திருக்கிறன.

### தொழில்நுட்பவியலாளர்கள் - மின்சார சாதனங்கள்

எதிர்பார்க்கப்படும் தகுதிகள்

- க.பொ.த. (சாதாரணதர) தகைமை
- குளிருடி மற்றும் வளிசீராக்கி இயந்திரத் தொழில்நுட்பம் தொடர்பான தேசிய சான்றிதழ் கற்கை நெறியின் NVQ 03.இலும் மட்டத்திலான தகைமையை அல்லது NAITA, ATI, CGTTI அல்லது தொழில்நுட்பக் கல்லூரி ஒன்றினால் வழங்கப்பட தொழில்நுட்பத் தேர்ச்சி சான்றிதலைக் கொண்டிருப்பது மிகவும் அனுகவலானது
- வளிசீராக்கி மற்றும் ஏனைய மின்சார சாதனங்களின் பழுதுபார்ப்பில் குறைந்தபட்சம் 01 வருடகால அனுபவம்
- மின்சார சாதனங்களின் விபரத்தொகுப்பு மற்றும் விபரக்குறிப்புக்களை வாசித்து விளக்கிக்கொள்ளும் திறமை
- வயது - 22க்கும் 35க்கும் இடையே

தெரிவு செய்யப்படுவர்கள், நியமிக்கப்படுவதற்கு முன்ன் பொது முகாமைத்துவுச் செயற்பாடுகளில் பயிற்சி பெறுவார்கள்.

சரியான விண்ணப்பதாரர்களுக்குக் கவர்ச்சியான ஊதியத் திட்டம் காத்திருக்கிறது.

உங்களுக்கு மேற்குறிப்பிட்ட பதவிக்கான தகுதிகள் இருந்தால், உங்கள் உறவினர்களாத இரு நடுவர்களின் தொடர்பு விபரங்களையும் உள்ளடக்கிய உங்கள் விண்ணப்பத்தை அடுத்த 7 தினங்களுக்குள் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு அல்லது [hr@singersl.com](mailto:hr@singersl.com) என்ற மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுபவம். விண்ணப்பிக்கும் பதவியின் பெயரை கடித உறுப்பின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் அல்லது மின்னஞ்சலின் விடயக் கட்டத்தில் குறிப்பிடவும்.

[www.singersl.com](http://www.singersl.com) என்ற இணையத்தளத்தில் ஊடாகவும் நிங்கள் விண்ணப்பத்தைச் சமர்ப்பிக்கலாம்.



**SINGER**  
Trusted Excellence

உதவி முகாமையாளர் - மின்த வளங்கள்

சீங்கர் (ஸ்ரீலங்கா) பி.எல்.சி. | 80, நவம் மாவட்டத், கொழும்பு 2.



# அக்கறையை வெளிப்படுத்துவதற்கான கோரிக்கை

## பெருநகரங்கள் மற்றும் மேல் மாகான அபிவிருத்தி அமைச்சர்

### உலக வங்கியின் நீதியுதவி மூலம் செயற்படுத்தப்படும் ரூஸோபாய நகரங்களின் அபிவிருத்தித்தீர்ப்பு (கடன் லை. 58000 LK)

யாழிப்பாண நகரப் பிரதேசத்தில் உள்ள குளங்களின் கற்றாடல் மற்றும் சமூக அடிப்படையிலே தொடர்பாக மதிப்பீட்டு ஆலோசனை சேவை ஒப்பு இல - SCDP/WB/JF/CS/08

- (1) ஆலோசாயநகரங்கள் அபிவிருத்தி தொடர்பான செலவினங்களிற்கு இலங்கை அரசாங்கம் உலக வங்கியின் நீதியுதவியை பெற்றுள்ளது. (SCDP) யாழிநகர் அபிவிருத்தி தொடர்பாக தெரிவிசெய்யப்பட்ட அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகளை செய்யும் தேவை கருதி பெருநகரங்கள் மற்றும் மேல்மாகான அபிவிருத்தி அமைச்சர் யாழிப்பாண பிரதேசத்தில் காணப்படும் குளங்களின் கற்றாடல் மற்றும் சமூக அடிப்படை நிலை தொடர்பாக ஆலோசனை சேவையை பெற்றுக்கொள்வதற்கு என்னிடுள்ளது.
- (2) இவ் ஆலோசனைச் சேவையானது யாழ் பிரதேசத்தில் உள்ள குளங்களின் அடிப்படை நிலை தொடர்பாக கற்றாடல் மற்றும் சமூக மதிப்பீடுகளை வரலாற்று மீளாப்பு, சமூகமுட்ட ஆலோசனை நிலைமையை அளவிட்டு மதிப்பிடல், களநிலை விசாரணை மற்றும் தேவைப்படும் போது விண்ணான ரீதியான பரிசோதனை என பண்வற்றை கொண்டிருக்கும்.
- (3) பெருநகரங்கள் மற்றும் மேல்மாகான அபிவிருத்தி அமைச்சர் மேற்கூறப்பட்ட சேவை தொடர்பில் கற்றாடல் மற்றும் சமூக மதிப்பீடில் தகைமையும் அனுபவமும் உடைய ஆலோசகர்கள் சேவையைப் பேற விரும்புகிறது.
- (4) இப்பணிக்கு விண்ணப்பிக்க விரும்பும் ஆலோசகர் குறித்த சேவையை வழங்குவதற்குத் தேவையான தமது தகைமை, அவர் சேவையாற்றும் நிறுவனம் தொடர்பான விவரம். அதன் சபை உறுப்பினரின் தகைமை தொடர்பான விவரம், வழிகாட்டி நூல், இப்பணியினை ஒத்த பணிகளை அற்றியிருந்தமை பற்றிய விவரம், இவ்வாறான பணிகள் தொடர்பான அனுபவம் (பணியாற்றிய நிறுவனங்களுடன் தொடர்பு கொள்வதற்கான விவரங்கள்), பிரதான உத்தியோகத்தர்களின் தொகையும் அவர்களின் தகைமைகளும், குறித்த நிறுவனத்தின் கடந்த முன்று வருடங்களிற்கான கணக்காய்வு செய்யப்பட்ட நிதிக்கணக்குகள், ஆலோசகர்த்தர்களுக்கு பெற்றத்தக் குதிய தொழில்நுட்பம் மற்றும் ஏனைய பொருத்தமான வளங்கள் அடங்கிய தகவல்களைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.
- (5) ஆலோசகர்கள் தமது தகைமையை உயர்த்திக்கொள்ளவும் இச்சேவையில் இணையலாம். குறித்த நிறுவனம் மேற் கூறிய தனி ஒரு திட்டம் தொடர்பில் மட்டும் தனி ஆலோசகராக அல்லது கூட்டு முயற்சிப் பங்களாராக அல்லது உபாலோசகராக பதவி வக்கக் குறித்த க்கூடுவாக என்பதைத் தயவு செய்து கருத்திற்கொள்ளவும்.
- (6) உலகவங்கி சேவைவழங்குதல் பதிப்பு 2011 இன்படியான ஆலோசகர்களை தெரிவு செய்தலும் பணிக்கமர்த்தலும் என்ற வெளிப்படில் உள்ளவாறான நடைமுறை களிற்கு ஏற்ப தரம் மற்றும் கிரய அடிப்படையிலான தெரிவு (QCBS) முறையில் தெரிவுசெய்யப்படுவார்.
- (7) ஆலோசகர் மேலதிக தகவல்களை திட்டப்பணிப்பாளர், மூலோபாய நகர் அபிவிருத்தித்திட்டம் (தொலைபேசி 0094-11-2887320 - 22 தொலை நகல் 0094-11-2868188 ஈமெயில் [modscdp@gmail.com](mailto:modscdp@gmail.com)) மூலமாக அலுவலக நாள்களில் காலை 9.00 மணியிலிருந்து மாலை 3.30 மணிவரை தொடர்புகாள்வதன் மூலம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
- (8) இப்பணிக்கான ஒதுக்கான வெளிப்படுத்தவோர் அவ்விண்ணப்பத்தை அதன் பிரதிபுடன் 21 நவம்பர் 2016 அன்று 3 மணிக்கு முன்னதாக பின்வரும் முகவரியில் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.  
**திட்டப் பணிப்பாளர்**  
மூலோபாயநகரங்கள் அபிவிருத்தித்திட்டம்  
பெருநகரங்கள் மற்றும் மேல்மாகான அபிவிருத்தி அமைச்சர் 4ம் மாட்செத்திற்பாயக்ட்டம் - 1, பத்தரமுல்ல, இலங்கை.

(5) இப்பணிக்கு விண்ணப்பிக்க விரும்பும் ஆலோசகர்கள் இப்பணியை செப்பும் ஆற்றலை வெளிப்படுத்தும் தகைமை தொடர்பான விவரங்களுடன்

- (ஆ) தாம் சேவையாற்றும் நிறுவன விவரம் அல்சபை உறுப்பினர்களின் தகைமைகள் வழிகாட்டி நூல் போன்றவற்றுடன்
- (இ) கடந்த 5 வருடங்களில் செய்துவிட்டத் தீர்த்து வெல்லைகள் தொடர்பான விவரம், அப்பணிக்கான ஒப்புந்த அலோசனையின் விவரம், அப்பணிபில் அமர்த்தப்பட்ட வேலையாளர்கள் பணிக்கான காலம் (மனித மாதங்களில்), அவற்றுக்கான செலவு (அமீனிக்கொள்வதற்கும் பெறுமதியில்)
- (ஒ) அதன் கடந்த 5 வருட கால கணக்காய்வு செய்யப்பட்ட நிதிக் கணக்குகள்
- (ஃ) ஏனைய வளங்கள் மற்றும் புதியதொழில்நுட்பம் ஆகிய விடயங்களை சமர்ப்பிக்கவேண்டும்.

(6) ஆலோசகர்கள் தமது தகைமையை உயர்த்திக்கொள்ளவும் இச்சேவையில் இணையலாம். குறித்த நிறுவனம் மேற் கூறிய தனி ஒரு திட்டம் தொடர்பில் மட்டும் தனி ஆலோசகராக அல்லது கூட்டு முயற்சிப் பங்களாராக அல்லது உபாலோசகராக பதவி வக்கக் குறித்த க்கூடுவாக என்பதைத் தயவு செய்து கருத்திற்கொள்ளவும்.

- (7) உலகவங்கி சேவைவழங்குதல் பதிப்பு 2011 இன்படியான ஆலோசகர்களை தெரிவு செய்தலும் பணிக்கமர்த்தலும் என்ற வெளிப்படில் உள்ளவாறான நடைமுறை களிற்கு ஏற்ப தரம் மற்றும் கிரய அடிப்படையிலான தெரிவு (QCBS) முறையில் தெரிவுசெய்யப்படுவார்.

(8) ஆலோசகர் மேலதிக தகவல்களை திட்டப்பணிப்பாளர், மூலோபாய நகர் அபிவிருத்தித்திட்டம் (தொலைபேசி 0094-11-2887320 - 22 தொலை நகல் 0094-11-2868188 ஈமெயில் [modscdp@gmail.com](mailto:modscdp@gmail.com)) மூலமாக அலுவலக நாள்களில் காலை 9.00 மணியிலிருந்து மாலை 3.30 மணிவரை தொடர்புகாள்வதன் மூலம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

- (9) இப்பணிக்கான ஒதுக்கான வெளிப்படுத்தவோர் அவ்விண்ணப்பத்தை அதன் பிரதிபுடன் 21 நவம்பர் 2016 அன்று 3 மணிக்கு முன்னதாக பின்வரும் முகவரியில் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

**மாநகரிலுள்ள பொதுக் கட்டமைப்பு வசதிகளை மேம்படுத்தல், வடிவமைத்தல், கட்டுமானத்தை மேற்பார்வை செய்தல் மற்றும் ஒப்புந்த நிர்வாகம் ஒப்புந்தம் இல - SCDP/WB/JF/CS/09**

- (1) மூலோபாய நகரங்கள் அபிவிருத்தி தொடர்பான செலவினங்களிற்கு இலங்கை அரசாங்கம் உலகவங்கியின் நீதியுதவியை பெற்றுள்ளது. (SCDP) யாழ் நகர் அபிவிருத்தி தொடர்பாக தெரிவிசெய்யப்பட்ட அபிவிருத்தி செயற்பாடுகளை செய்யும் தேவை கருதி பெருநகரங்கள் மற்றும் மேல்மாகான அபிவிருத்தி அமைச்சர் பொதுக்கட்டமைப்பு வசதிகளை மேம்படுத்துதல் தொடர்பில் வடிவமைப்பு, கட்டுமானமேற் பார்வை ஒப்புந்த நிர்வாகம் ஆகியசெயற்பாடுகளுக்கு ஆலோசனை சேவையை பெற்றுக்கொள்ள என்னிடுள்ளது.
- (2) யாழ் மாநகரசபைப் பிரதேசத்தில் அடையாளம் காணப்பட்ட 7 அமைவிடங்களில் புதியபாதுக்கொட்ட கட்டப்பட்ட அமைப்பற்கான கட்டடக்கலை மற்றும் விரிவான பொறுப்பில் வடிவமைப்புக்கான மேற்கூறப்பட்ட ஆலோசனைச் சேவை தேவையாக உள்ளது. இங்கு மலசல்கூட வசதிகள், குளியலறை வசதிகள், கழிவுநித்தாங்கி இவை தொடர்பான இயந்திரவியல், குழாய் வேலைகள், மின்சார வேலைகள் மேற் கூறியவற்றில் உள்ளடங்கும்.
- (3) இதற்கான ஆலோசனைச் சேவைப்பின்வரும் செயற்பாடுகளை உள்ளடக்கும்.

- (அ) மேற் கூறியபணிகள் தொடர்பில் கட்டடக்கலை சார்ந்த விவரமான வடிவமைப்பை செய்தலும், மேற்கூறிய 7 இடங்களிலுள்ள கட்டுமானங்களிற்கான ஒப்புந்தகளை பெறுகை செய்துக்கொள்ள கேள்வி ஆவணங்களை தயார் செய்தலும்.
- (ஆ) மேற்கூறிய விடயங்கள் தொடர்பில் கிரய மதிப்பீடு, தொகை மதிப்பீட்டுற்கான ஆவணங்களை தயாரித்தல்.

(இ) போது வேலைகள் ஒப்புந்த கட்டுமான மேற்பார்வையும், ஒப்புந்த நிர்வாகமும்

- (4) மேல் விவரிக்கப்பட்ட வேலைகள் தொடர்பில் அனைத்து விடயங்களிலும் விவரமான வடிவமைப்பு மற்றும் கட்டட மேற்பார்வை தொடர்பில் அனுபவம் மிக்க உள்ளுஞ்சு, சர்வதேச ஆலோசகர்களின் நிபுணத்துவ சேவையை பெருநகரங்கள் மற்றும் மேல்மாகான அபிவிருத்தி அமைச்சர் அபிவிருத்தி அமைச்சர் எதிர்பார்க்கின்றது.

(5) இப்பணிக்கு விண்ணப்பிக்க விரும்பும் ஆலோசகர்கள் குறித்தசேவையை வழங்குவதற்கு தேவையான தமது தகைமைகள், அவர் சேவையாற்றும் நிறுவனம் தொடர்பான விவரங்கள் அதன் சபை உறுப்பினரின் தகைமைகள் தொடர்பான விவரம், வழிகாட்டி நூல் போன்றவற்றுடன் இப்பணியை ஒத்துப்பணி ஆலோசகர்களை செய



# யாழ் நடநில் கண்காணிப்பு குமரா (CCTV) காட்சியறை திறப்பு விழா

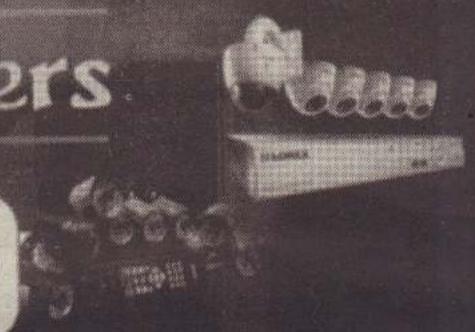


*Technology at the Speed of Life*

# Arun

Software Developers

- CCTV Cameras
- Bar Code
- Finger Print
- Inter com
- Mobile Accessories



T.P - 021 221 5828 / 0777 123 313

No.273, Hospital Road, Jaffna.

இக் காட்சியறை நெஞ்று (06.11.2016) நாயிற்றுக்கிழமை  
காலை 9.30 மணியளவில் ராசிக் கலக்ஷன் உரிமையாளரான

P. சசிதூரன் அவர்களால் திறந்து வைக்கப்படுகிறது என்பதை

அனைவருக்கும் அறியத் தருவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றோம்.

கீ.273, நூஸ்பத்தீரி வீதி, யாழ்ப்பானம்.

T.P: 021 221 5828 / 0777 123 313

உரிமையாளர்:

J.A. அருள்ராஜ்

காட்சியறை சிறப்பு வாழ்த்துவோர்:



King of  
wedding sarees  
& Salwar

ராச் கலக்ஷன்ஸ்

No.199, Power House Road, Jaffna.  
Tel: 021 222 55 71

**ROYAL  
COLLECTION**

No.223, Power House Road  
(Behind Hospital) Jaffna.  
Tel: 021 222 55 73

சுப்புகூர்த்து பட்டு புடவைகள்,  
பட்டுவேட்டகள், சாரிகள், சல்வார், ஸ்கேட்  
& பிளவுஸ் மற்றும் சேட்டிங் கூடமுன்  
என்பவற்றின் மதுரமான தெரிவுக்கு

**மது சில்க்ஸ்**  
Mathu Silks

105A. மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பானம்.  
No.105A, Power House Road, Jaffna.  
Tel: 021 222 8844/077 233 6195

**TOPAZ**  
Jaffna No. Of Shop

Specialist in Wedding Suits, Wedding Sarees, Party Sarees,  
Wedding Frocks, Party Frocks and all kinds of Items

No.72, Grand Bazaar, Jaffna.  
Tel: 021 2224743 / 021 2227645  
E-mail: topazagn@gmail.com



நியூ உதையா

ஜூவல்லர்ஸ்  
Dealers in  
Genuine  
Ornaments

New Uthaya Jewellers  
No:91, Power House Road, Jaffna.  
Tel: 021 222 2031

**உதயா**

ஜூவல்லர்ஸ்  
For Modern & Distinctive  
81, கஸ்துரியார் வீதி, யாழ்ப்பானம்.  
No: 81, Kasthuriyar Road, Jaffna.  
Tel: 021 222 4434

**நியூ விதாஸ்**  
ஜூவல்லர்

கீ.32, கஸ்துரியார் வீதி, யாழ்ப்பானம்.  
Tel: 021 222 5511

நியூ

**நகுலா**  
ஜூவல்லர்.

கீ.45, கஸ்துரியார் வீதி, யாழ்ப்பானம்.  
Tel: 021 222 4101



நியூ நகைந்தன்  
மைக்கிலி  
ஜூவர்ஸ்

38,40, கஸ்துரியார் வீதி, யாழ்ப்பானம்.  
021 221 7878, 021 221 7877

**Venukka Tex**

Dealers in Textiles & Fancy Good  
No.199, K.K.S. Road, Jaffna.  
Tel: 021 221 7988

**New INPALA HOTEL**

Taste of hunger...  
259, K.K.S. Road, Jaffna.  
10/1, 1<sup>st</sup> Cross Street, Vavuniya.  
Cont: 0777770689 / 0767846663

**TELE CHOICE**  
ORIGINAL ACCESSORIES

021 223 1173 info.telechoice@gmail.com  
Cont: 077 302 44 73 / 021 223 11 72  
No: 3, Old Post Office, Kopay South, Kopay,  
Jaffna.



தாதிய அலுவலருக்கு  
தரமயர்வு  
வடமாகாண வைத்தி  
யசாலைகளில் கட  
மையாற்றிய 20  
தாதிய அலுவலர்கள்  
விசேடத் தாதிய அலு  
வலர்களாக (மேற்றன்)  
தும்புத்தப்பட்டுள்  
ளனர்.

அவர்களுக்கான நிய  
மனங்கள் வடமாகாண  
சுகாதார அமைச்சால்  
வழங்கப்படுவதைத்திய  
சாலைகளில் நேற்று  
முன்தினம் கடமை  
களைப் பொறுப்பேற  
றனர். நியமனப் பிர  
காரம் சாவகச்சேரி  
வைத்தியசாலையில்  
விசேடத் தாதிய அலு  
வலர் நியமிக்கப்படு  
போற்பெற்றுள்ளார்.  
சாவகச்சேரி ஆதார  
வைத்தியசாலையில்  
இரண்டு விசேடத் தா  
திய அலுவலர்தாவி  
ஆளனிகள் உள்ள  
தாந்தார்களை விசே  
தர தாதிய அலுவலர்  
ஒருவர் பணியாற்று  
கின்றார். (ந-9)

**விற்பனைக்கு**  
ஒரு வயது நிரம்பிய கறுப்பு மற்றும்  
வெள்ளை நீறு 02 பொமேரியன் ஆண்.  
பெண் நாய்க்குப்பகள் விற்பனைக்கு  
உண்டு.

077 248 7841

**தெய்த்தைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்**

**திதயநாடுகளில் நோய் அன்கைனா - மர்பு அடைப்பு**

கொழுப்பு பாதுகாத் தாளங்கள் கருங்கி சிரான் இரத்த  
ஒட்டத்தைக் குறைக்கிறது. மேலும் சிலை மார்புவில் மற்றும்  
திதயாதிப்பு ஏற்படுத்தக் கூடியது.

**நெஞ்சுபோட்டுக்கால காராவிகள்**  
புகைத்தல், உயர்கிருத்தகமுத்தும்.  
அதைக் கொருப்புச்சுத்து, நீரிழிவு

நெஞ்சுகளில், மார்படைப்பையும்  
பூரணமாகக் குணப்படுத்தும்  
எமது ஆயுர் வேதமருத்துவம்  
உண்ணதானால்து.

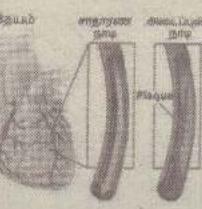
Fair  
Pharma (PVT) LTD

செவின்கோ ஹவுன், 10ஆம் மாஷ், கிழக்கு,  
கிழ. 69 ஜனாதிபதி மாவத்தை, கொழும்பு - 01  
Website : www.ayurveda.lk  
E-mail : fairpharmasrilanka@yahoo.com

Hotline: 077 755 5600 / 077770 8310 / 077 770 8330

Office: 011 438 8200 / 4 388 100/ 4 388 101/4 388 102

APPROVED BY DEPARTMENT OF AYURVEDA,  
இதியாவேத மருத்துவமுகம், BIO & ISO 9001:2008  
அத்தாடிப்படுத்தப்பட நிறுவனம்.



**வேலையாளர்கள் தேவை**

சன்னாகத்தில் இயங்கும்  
அப்பளக் கொம்பனிக்கு ஆண்,  
பெண் வேலையாளர்கள்

தேவை.

077 139 3670 / 077 891 9221

**எங்களால்**  
**குறைப்படுத்தப்படுகிறது**

- கெடுவினாம்
- நோய் எதிர்ப்பு சுக்கி
- முற்றோம் தகவிப்பு
- சுறு மாறிப்புக்கள்
- கூட்டு வாதம்
- முட்டுவெலி / முதுக வலி
- புரோஸ்ஸிப்பு பிரச்சிவைகள்
- ஒற்றைத் தகவல்கள்
- முழுமுற்றி
- மனவூத்தம்
- கருமல் / சுளி
- படுக்கைப்புக்கள்
- நாய்பட காயங்கள்
- நீரிழிவு நோய்கள்
- கவரல் தொற்றுக்கள்
- மாவியல் தகவுயாடு
- மன்கஷ்டம்

**அறிவித்தல்**  
**வறுமைக்கோட்டுள் கீழ் வாழும்**  
**பல் நோயாளர்களுக்கு**  
**லைவச பல் சிகிச்சை**

லண்டனில் கடமை புரியும் Dr. செல்வன் மேதர். B.D.S  
(Sri Lanka) B.D.S (London)  
D.D.P.H.R.C.S(London), Diploma in Sedation  
(London) பல் வைத்திய நிபுணர் அவர்களால்  
மானிப்பாய் கிரீன் குபகார்த்த வைத்தியசாலையில்  
நவம்பர் மாதம் 8 ஆம் தீக்தி தொடக்கம் 14 ஆம் தீக்தி  
வரை பல் சிகிச்சை நடத்தப்படும். பல் நோயாளர்கள்  
இங்கு வந்து பயன் பெறுகின்றன. முற்பதிவுகளுக்கு தொடர்பு  
கொள்ளவேண்டிய தொலைபேசி இல. 021 22 55157

**Secretary**  
**Green Memorial Hospital ,**  
**Manipay**

யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை  
2017 கூம் குண்டுக்கால வழங்குநர்களை  
பதிவுசெய்தல்

கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வழங்கு பொருள்களையும்  
சேவைகளையும் வழங்குவதற்கு தமிழைப் பதிவுசெய்து  
கொள்ள விரும்பும் வழங்குநர்களிடமிருந்து  
விண்ணனைப்பக்கள் 2016/12/05 ஆம் தீக்திவரையும்  
எம்மால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்

#### பொருள்கள்

- காதிதாதீகள், எழுதுபொருள்கள்
- அலுவலக உபகரணங்கள் (நூல்பாடங்கள், கிருபு அலுமாரி)
- மேல்நாட்டு மருத்துவகைகள், வைத்திய உபகரணங்கள்
- சித்த மருத்துவ மருந்துகள்
- சிறுநீர் நோய்கள்
- கவரல் தொற்றுக்கள்
- மாவியல் தகவுயாடு
- மன்கஷ்டம்

#### சேவைகள்

- அச்சிடுதல்
- ரியுப் ஓட்டுதல், ரயர் மாற்றுதல்
- உட்டு வேலைகள், உடோக வேலைகள்
- ஏற்றியிருக்கும் சேவைகளிற்கு பாரம் குறைந்த வாகனங்களை  
வாடகைக்குவிடல்
- சுத்திகரிப்பு, ஏற்றியிருக்கும் சேவைகளுக்கு உழவு இயந்திரங்கள் வாடகைக்கு  
அமர்த்துதல்
- மின் மோட்டார்கள், மின்விசிறிகள், ஜென்ரேட்டர்கள், குளிர்சாதனங்கள் பெட்டு  
கொள்கிறது
- மின் கலங்களிற்கு மின் மின்வலுவுவுட்டல்
- இருப்பர் முதினரை தயாரித்தல், புாக் தயாரித்தல்
- வகனங்கள் சேவில் செய்தல்
- கலினிகள் திருத்தம் சேவில் செய்தல்
- போட்டோப்பிரதி இயந்திரம் மற்றும் தொலைநெகல் சேவில் செய்தல்
- வளர்ச்சிரகி திருத்தம், சேவில் செய்தல்
- தனியார் பாதுகாப்பு சேவை வழங்குதல்
- மென்பொருள் வாதைப்படி சேவை மற்றும் மென்பொருள் மேம்படுத்தல்  
சேவை
- கனரக வருதங்களினை வாடகைக்கு அமர்த்துதல்

தீற்கான பழங்களையாற். மாநகரசபை கொள்ளவேப்புக்குதியில் பயற்றுக்  
கொள்ள வாய். ஒவ்வொரு விண்ணனைப்பத்திற்கும் பதிவுக்கட்டணமாக ரூபா 1000

மற்றும் வறி வரியினை உள்ளடக்கியதாக காக்கக்கட்டளை அல்லது தபால்  
கட்டளையினை “ஆணையாளர் மாநகரசபை யாழ்ப்பாளர்” என்ற பயற்றுக்கு  
பெறப்பட்டு விண்ணத்து அலுப்பிவைக்கப்படல் வேண்டும். பண்ணக் கொஞ்சம்  
விரும்புவர்கள் சபையின் நானாவித் தெறவரிக்கிளையில் (Front Office)  
நேரடியாக வேலை நாள்களில் வெனுத்தமுடியும்.

கூறுவிலைகள் பதிவு செய்யப்பட வழங்குநர்களிடமிருந்து கோரப்படும்போது  
கூறுவிலைகளை சமர்பிக்கத்தவறும் அல்லது குறிப்பிடப்படும்  
கொள்ள வாய். நேரடித்து பொருள்கள் / சேவைகளை வழங்கும் எந்தவொரு வழங்குநரின்  
பயறும் முன்னிறவில்தன் தினரி பதிவு புத்தக்கத்தில் இருந்துகீட்கப்படும்.

தீற்கான விண்ணனைப்பத்தினை கழி உறையின் இடது பக்கம் மேல் மூலம் அல்லது நேரடியாக  
அனுப்பிவைத்தல் வேண்டும்.

ஆணையாளர்,

மாநகரசபை, யாழ்ப்பாளர்.

06.11.2016

(C/237630) (13.18.21)

சட்டத்திற்கு சமீபச்சுற்று...

**ஷ்ரீபி மீக்ரல் தினி**



பெய்போதும்  
இல்லத்தரசிகளின்  
ஏரே தெரிவு

குறுக்கும் செய்து விரிப்பாவை



COLOMBO  
COMMODITIES

0112 421430 / 0112 421432

கோட்டை 71, 4ஆம் திட்டமிட்டு, சென்னை 11







# மின்னிஞ்சலும்

2.வகுத் தரமான உற்பத்திகளை வெறு எப்பொழும் கிடைத்த விரைவாக விடுதலைக் கழிவில் பெறக்கூடிய அரிய வாய்ப்பை கிழக்கப்பொரும் அனைவரும் எம்மும் மன்னித்துவிலிருங்கள்.

70%  
விடுதலை  
தள்ளுபடி

நவம்பர் 10 ம் திங்கத்திலை சகல அபாள்ஸ் காட்சியறைகளிலும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.  
ஞாயிற்று அளவு கையினுப்பே 2.ள்ளது

## LED விடுதலைக்காட்சிகள்



26%  
விடுதலை

Haier 24" LED TV  
மு. 26,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 19,999/-



29%  
விடுதலை

TOSHIBA 40" LED TV  
மு. 84,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 59,999/-



63%  
விடுதலை

ABANS 50" LED TV  
மு. 199,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 74,999/-



33%  
விடுதலை

LG 43" FHD LED TV  
மு. 119,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 79,999/-



23%  
விடுதலை

LG 42" 3D SMART LED TV  
மு. 149,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 114,999/-

## வீட்டில் பாவனை 2.பந்துங்கள்



24%  
விடுதலை

ARTISTIC  
மு. 199,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 151,999/-



24%  
விடுதலை

FRIGIDAIRE  
மு. 99,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 79,999/-



19%  
விடுதலை



17%  
விடுதலை

SANYO  
மு. 91,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 69,999/-



22,399  
முடிவுப்பு விலை

## ஹெஸ் திரியட்டர் / Hi-Fi / டாக்கிங் டெசிடென் / DVD மற்றும் பஞ்ச-டிரி பிளேயர்



79%  
விடுதலை

## போடையெல் / iPads



## பெட்பெல் மற்றும் பெய்ப்டாப்ஸ்



71%  
விடுதலை

## வளிச்சீராக்கிகள்



29%  
விடுதலை



Lenovo IP300-15  
மு. 79,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 65,900/-



ACER E5-574G-33  
மு. 79,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 68,900/-



Dell V3460  
மு. 125,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 99,999/-



DELL  
மு. 125,999/-  
நிலைப்பட விலை  
மு. 99,999/-

Abans



# உதயன்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாளிதழ்

தலைமையகம்: 361, கல்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

செய்தி : 021 493 0000

விளம்பரம் : 021-493 1111

வினாக்கள் : 021-493 2222, 021 - 492 7450

செய்தி : uthayanprint@gmail.com கருத்து : comments@uthayan.com

விளம்பரம் : advt@uthayan.com

## கலைத்துறைக்கு பெரும் நிறப்பு பண்டிட அமரதேவாவின் மறைவு

இலங்கையின் மூத்த சிங்கள இசைக்கலைஞர் பண்டிட பிள்ளையு.டி.அமரதேவாவின் மறைவு பொதுவாக நாட்டுக்கும் குறிப்பாக சிங்கள இசைத்துறைக்கும் மாபெரும் இழப்பாகும்.

அந்த இசை மேதையின் பெருமையை உலகுக்கு எடுத்துக்காட்டும் விதத்தில் இந்த நாட்டின் ஜனாதிபதியான மைத்திரிபால சிறிசேனவே, அமரரின் பூதவுடல் வைக்கப்பட்ட பேழையை மற்றவர்களுடன் இணைந்து சுமந்து சென்றார் என்பது வேறு எந்தக் கலைஞருக்கும் கிடைக்காத பெருமையாகும். பண்டிட் அமரதேவாவின் மறைவுக்கு எதிர்க்கட்சித்தலைவர் இரா. சம்பந்தன உட்படப் பல்வேறு தலைவர்களும் இரங்கல் தெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

பண்டிட் அமரதேவா, 60களின் பிற்பகுதியில் அல்லது 70களின் முற்பகுதியில் யாழ்ப்பாணம் வருகை தந்து இசைக்கச்சேரிகளை நடத்தியிருந்தார். அந்தவகையில் அவர் தமிழ் கலைஞர்களுக்கும் பரிச்சயமானவரே.

இங்கு அவர்நடத்திய வயலின் இசைக்கச்சேரிகளில், மிருதங்க வித்துவான் ராமாநாதனும் பக்கவாத்தியம் வாசித்திருந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

வன்னக்குவத்தே வாதுகே டொன் அல்பேர் பெரேரா என்ற இயற்பெயரைக் கொண்ட அவர் அமரதேவா என்ற பெயரிலேயே நாட்டில் பெரிதும் அறியப்படு பவராக இருந்தார். 1927 டிசெம்பர் 5ஆம் திகதி பிறந்த அமரதேவா 2016 நவம்பர் 3ஆம் திகதி மறைந்தார்.

இலங்கை இசைத்துறைக்கு அவர் ஆற்றியிருந்த பணிகளுக்காக உள்நாட்டில் மட்டுமல்ல வெளிநாடு களிலும் சிறப்பான விருதுகளைப் பெற்றிருந்தார்.

ஜனாதிபதியின் கலாகீர்த்தி விருதை 1986 ஆம் ஆண்டிலும், தேசமானிய விருதை 1998 ஆம் ஆண்டிலும் பெற்றுக் கொண்ட அவர், 2001 ஆம் ஆண்டு பிலிப்பைன்ஸ் நாட்டின் ரோமோன் மெக்ஸிக்ஸே விருதையும் தமதாக்கினார். இந்தியாவின் பத்மசிறி விருதை 2002 ஆம் ஆண்டும், 2003 ஆம் ஆண்டு பிரான்ஸ் நாட்டின் ஒட்டர்ஷப் ஆர்ட்ஸ் அன்லெட்டர்ஸ் (செவிலியர்) விருதையும் பெற்றார்.

அமரதேவா மாலைதீவு நாட்டின் தேசிய கீதமான காவுமில் சலாம் பாடலுக்கு இசைஅமைத்து வழங்கிய பெருமைக்கும் உரியவர் மென்டோவின் மற்றும் ஹார் ஆகிய இருவாத்தியங்களையும் இணைத்து மன்றோறள்ப் பெற்ற வாத்தியத்தையும் உருவாக்கி வாசித்துள்ளார்.

பல்வேறு சிங்கள சினிமாப் படங்களுக்கு பாடல் இயற்றி, பாடி, இசை அமைத்தவரான அமரதேவ வயலின் (பிடில்) வாசிப்பதிலும் விற்பன்னராகத் தி கழந்துள்ளார். ஆரம்பத்தில் மொகமது கவுஸ் என்ற புகழ்பெற்ற இசைப் பணிப்பாளரின் கீழ் இசைப்பினர் அமரர், முதன்முதலில் அசோக்க மாலா என்ற படத்திலும், பின்னனி பாடும் வாய்ப்பைப் பெற்றுக் கொண்டார். உள்ளுரிமை வழங்கப்படும் சரசிவிய பண்ணாட்டு படவிருது ரன்முது துவ என்ற படத்துக்கு இசைஅமைத்ததற்காக அவருக்குக் கிடைத்தது. களனிப் பல்கலைக்கழகம், நூதனு பல்கலைக்கழகம் ஆகியவை அவருக்கு கொரவ கலாநிதி பட்டங்களை வழங்கிக் கொரவித்துள்ளன.

“இசைத்துறையில் நான் பெற்றுக் கொண்ட இசை ஞானங்கள் அனைத்தையும் இந்த நாட்டின் எதிர்காலச் சந்ததியினருடன் பகிர்ந்து கொள்ளவே முயன்று வந்துள்ளேன். இலங்கை மக்களுது நிதி உதவியால் நான் மிகப்பெரிய இந்திய குருக்கள்மாரிடம் இசையைப் பெற்றுக்கொண்டேன்” இதன்மூலம் முடித்தது. எனவே தான் நான் எப்பொழுதுமே இந்த நாட்டுக்கு மக்களுக்கு உரித்தனவன் என்று கருதி வந்துள்ளேன். என அவர் தயது கடைசி நேர்காணலெலான்றில் உங்கங்களுக்குத் தெரிவித்திருந்தார்.

கலை உணர்வும் இசை ஞானமும் கிட்டியதால், வாழ்நாள் முழுவதும் சிங்கள இசைத்துறைக்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்ட பண்டிட் அமரதேவ, தமது 88 ஆவது வயதின் இறுதிக்காலத்தில் இறைப்பதம் அடைந்தார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் நேற்று முன்னின்மாலை கொழுப்பு சுதந்திர சதுக்கத் தில் நாட்டின் கலை அரசு மரியாதைகளுடனும் இடம் பெற்றன.

# அரசியல் தலைமைக்குவாந்துக்கு ஒரிய துக்கி அவசியம் தேவை

மனோ.செல்லத்துரை

பு டமாகாணசபையின் 64 வது அமர்வு கடந்த 27.10.2016 அன்று வடமாகாணசபைக்குட்டத்தில் கிடம்பெற்றது. அவ்

வேளை பிரதி அவைத்தலைவர் தெரிவு பெரும் பிரச்சினையாக அமைந்தது எனப் பத்திரிகை வாயிலாக அறிய முடிந்தது. இன்னல்களைச் சுமந்த வடபகுதி மக்களுக்குச் சேவை செய்ய வென எம் வடமாகாணத்து மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட வர்களே சபையின் உறுப்பினர்கள். ஆனால், எமது அந்த அவைகளை இணையங்களில் பார்த்து, வேறு எந்தவித ஒட்டுவற்றவர்களுக்கும் நாம் எமது வாக்குகளை அளித்த தன்பயன் தான் இவ்வளவும்.

01.வடமாகாணசபைக்கு ஒதுக்கப்படும் நிதியின் பெரும்பகுதி தொடர்ந்து ஒவ்வொரு வருடமும் தீர்க்க வேறு ஒரு க்குத் தீருப்பி அனுப்பப்படுகிறது.

02.6500 ஏட்டுத்தீட்டம் முதலமைச்சரால், தடுக்கப்பட்டது.

காலம் கடந்தும் அதனை மீஸப் பெற்றுப் பயன்தையை ஊக்கம் காட்டுவதாகத் தெரியவில்லை.

03.பொருளாதார மத்தீய நிலையம் அமைக்கும் விடயத்தில் எந்த ஒரு முன்னேற்றமும் கிடையாது.

இந்த நிலையில் ஓர் அமர்வுக்கு மாகாணசபைக்கு ஏற்படும் செவ்வருபாடு மட்சையை நிலையம் அமைக்கும் விடயத்தில் எந்த ஒரு முன்னேற்றமும் கிடையாது.

இந்த நிலையில் ஓர் அமர்வுக்கு மாகாணசபைக்கு ஏற்படும் செவ்வருபாடு மட்சையை நிலையம் அமைக்கும் விடயத்தில் எந்த ஒரு முன்னேற்றமும் கிடையாது.

இதேபோல் அன்றனி ஜகநாதன், தமிழரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர். அவர் சாவடைந்த தால் அந்தக் கட்சிதான் புதிய உறுப்பினர் தெரிவு குறித்து முடியாது. அது அவர்களின் உள்ளீட்டு தயக்கம்? தாமதம்?

வைச் சேர்ந்தவர். இவருக்குத் தெரியும், தேர்தல்களின் போது இட ஒதுக்கீட்டு செய்யப்படும் முறை. உதாரணமாக ரெலோ வகுக்கு 4 இடம் ஒதுக்கப்பட்டால், அதற்கு மேற்கொண்டு அக்கட்சி சார்பாக எவரை நியமிப்பது என்பதில் ஏனைய மூன்று கட்சிகளும் தலையிட முடியாது. அது அவர்களின் உள்ளீட்டு விடயமாகி விடும்.

இதேபோல் அன்றனி ஜகநாதன், தமிழரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர். அவர் சாவடைந்த தால் அந்தக் கட்சிதான் புதிய உறுப்பினர் தெரிவு குறித்து முடியாது. அதை விடுத்து சிவாஜிலிங்கத்துக்கு எந்த ஒர் உரிமையோ தகுதியோ இல்லாத நிலையில் இவர் எவ்வளவு அனந்த சித்தரணைப் பிரேமச்சந்திரனும் உறுதிப்

இந்த 64வது சபை அமர்வைப் பாறுத் தலை, முக்கிய பதவி யான பிரதி அவைத் தலைவர் பதவி நிறுப்பப்பட்டிருக்க வேண்டும். முதலமைச்சர் தமிழரசுக் கட்சியால் கொண்டுவரப்பட்டவர். சாவடைந்த பிரதி அவைத்தலைவரும் அதை விடுத்து செய்துதருமாறு கோரியுதாகப் புதுரிகைச் செய்திகள் வெளியிக்கின. அதனைச் சேர்வேங் பிரேமச்சந்திரனும் உறுதிப்

வைச் சேர்ந்தவர். இவருக்குத் தெரியும், தேர்தல்களின் போது இட ஒதுக்கீட்டு செய்யப்படும் முறை. உதாரணமாக ரெலோ வகுக்கு 4 இடம் ஒதுக்கப்பட்டால், அதற்கு மேற்கொண்டு அக்கட்சி சார்பாக எவரை நியமிப்பது என்பதில் ஏனைய மூன்று கட்சிகளும் தலையிட முடியாது. அது அவர்களின் உள்ளீட்டு விடயமாகி விடும். இதேபோல் அன்றனி ஜகநாதன், தமிழரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர். அவர் சாவடைந்த தால் அந்தக் கட்சிதான் புதிய உறுப்பினர் தெரிவு குறித்து முடியாது. அதை விடுத்து சிவாஜிலிங்கத்துக்கு எந்த ஒர் உரிமையோ தகுதியோ இல்லாத ந



66

தமிழ் மக்களை கடந்த ஜனாதீபதித் தேர்தலில் நடவடிக்கை வகை குமாறு கூறியமைக்காக அனந்திக்குக் கட்சித் தடை விதிக்கப்பட்டது. நீங்களும் அதே பிழையை விட்டவர். எதிர்காலத் தேர்தல்கள், பொதுமக்கள் செயற்பாடுகளை நினைவுட்டுக்கீர்து என்ன என்ன வெட்டும் தோன்றுகிறது.

படுத்தியிருந்தார். இப்போது ரெலோ உறுப்பினரான சீவாஜிலிங்கம் எவ்வித தகுதியோ உரிமையோ அற்ற நிலையில். ஒரு தமிழரசுக்கட்சி உறுப்பினரை பிரேரிக்க முயன்றமை உங்கள் கடந்தகால ஆயுத கலாசாரச் செயற்பாடுகளை நினைவுட்டுக்கீர்து என்ன என்ன வெட்டும் தோன்றுகிறது.

தமிழ் மக்களை கடந்த ஜனாதீபதித் தேர்தலில் நடவடிக்கை வகை குமாறு கூறியமைக்காக அனந்திக்குக் கட்சித் தடை விதிக்கப்பட்டது. சீவாஜிலிங்கமும் அதே பிழையை விட்டவர். எதிர்காலத் தேர்தல்கள், பொதுமக்கள் இவர்களிடம் புராணக் கதை கேட்கும் தேர்தலாக அமையாது. ஆனால் மாகாண, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் கூலரும், தத்தமது புதிக் காலத்தில் மக்களுக்கு என்ன செய்தார்கள் என்ற சகல விவரமும் அடுத்த தேர்தல் காலத்தில் பொதுமக்களால் கேள்விகள் எடுக்கப்படும். வெளிநாடுகளில் வாழ்வர்களிடம் தமிழ்மக்களைக் காட்டிப்பெற்ற பணக்கள், பொருள்கள், அவை பகிள்ந்தளிக்கப்பட்ட விதம் என்பவை குறித்து இவர்கள் பதிலளிக்க நேரும்.

### வற்றிய ஒலை கலகலக்கும்; பச்சை ஒலை ஒலி எழுப்பாது

முதலமைச்சர் வெளிநாட்டில் போய் நிற்கிறார்; வேலிகள், மதில்கள், பாதைகளை அகட்டி தார் போடப் போகி நோம். நாளையே வேலை தொடங்குகிறோம், என்று பொதுமக்களுக்கு சீவாஜிலிங்கம் கூறி வந்தார். இப்போது மூன்றாவது வாரமும் முடிகிறது. சீவாஜிலிங்கம் அவர்களே வற்றிய ஒலை சலசலக்கும் - எஞ்ஞான்றும் பச்சை ஒலைக்கில்லை ஒலி.

அறிவுள்ளவன் அலட்டமாட்டான்; ரெலோவில் இருந்து கொண்டு தமிழரசுக்கட்சிப் பிரச்சினையை ஆராய மாட்டான்.

64வது அமர்வுக்காக, முறையற்ற விதத்தில் செலவான் 5 லட்சத்தையும் உண்மையாக மன்ச்சாட்சி இருந்தால் ஆளும் கட்சி உறுப்பினர்கள் அத்தனை பேருமாக உங்கள் சொந்தப் பணத்தில் செலுத்தி 290ரூபா அரசு உதவிப்பணம் பெறும் வயோதிப்பகளுக்கு பகிள்ந்து வழங்குமாறு தாபாற்கந்தோர்களில் வழங்குவீர்களா? அவர்களுமல்லவா உங்கள் போன்றோர்க்கு வாக்

கொடுக்கவேண்டியுள்ளது; இது பயங்கரவாதத்துக்குத் தாண்டுகோலாக அமைகிறது. சிங்களவரிடம் போய் எமது உரிமையைக் கேட்பதன் முன்னர், எமக்குள் அவரவர் உரிமையைச் சரியாக வழங்கத் தெரிய வேண்டும்.

சிங்களவரிடம் உரிமைகோர முயல்வதற்கு முன்னர், தமிழ்க்கட்சிகள் யாவும், கல்வித்தகைமை, ஒழுக்கம் உடைய இளைஞர் யுவதிகள் (இருபத்தெந்து வயதுக்கு மேல்) வயோதிப் ஆண், பெண் எனச் சகல தரப்பினருக்கும் அங்கத்துவம் கொடுத்து உள்வாங்கி, அவர்கள் செயல்பாட்டைக் கவனித்து தேர்தலில் நிறுத்துவதன் மூலம் பல பெரும் பிரச்சினைகளை இல்லாதாறிக்கழியும். வயோதிப் ஆண்கள் மட்டும் தேர்தலில் நின்று (குஞ்சிக்குள் பருப்புப் போல் ஓரிரு பெண்களையும், இளைஞர்களையும் இணைத்துக் கொண்டு) மாகாணசபையை நாடக மேடையாக்கு வதைக் கண்டு உலக அரங்கில் தமிழினம் வெட்கித் தலை குனிய நேர்கிறது.

## யாழ்.மத்திய பஸ் நிலைய வளாகத்துள் ஓட்டோக்கள் உட்செல்ல அனுமதி உண்டா?

யாழ்.மத்திய பஸ் நிலையத்துக்கு அதிகாலைவேலைகளில் வெளியூர்களில் இருந்து பஸ் பயணம் செய்து வந்து சேரும் பேருந்துப் பயணிகளை ஏற்றுவதற்காக ஓட்டோக்கள் உள்ளுமையை அங்கு ஏற்கனவே வெளியிடங் கருக்குச் செல்ல பஸ்களுக்காகக் காத்து நிற்கும் பயணிகளுக்கு பெரும் அசௌகரியத்தை மட்டுமல்ல, ஆபத்தையும் ஏற்படுத்த முடின்துகிறது.

இரண்டு நாள்களுக்கு முன்பு, திருகோணமலை செல்வதற்காக அதீகாலை 4.30 மணியளவில் யாழ்.மத்திய பஸ் நிலையத்தில் நிற்கும் போது, மட்களப்பு பொதுவிலில் இருந்து வந்த பஸ்களைக் கண்டதும் இரண்டு ஓட்டோக்கள் போட்டு மனப்பான்மையோடு அதிவேகத்தில் என் அருகாகச் சென்று அந்தப் பஸ்ஸிலின் அருகில் பிரேக் அடித்துறிந்றன.

பொதுவாக காலைவேலைகளில், வெளியிடங்களுக்குச் செல்லும் பயணிகளை (வயோதிப்பகள், மாற்றுத் தீர்ணாளிகள், கனதி கவுடிய பயணிப்பொதிகளுடன் வருவோர்) ஏற்றிவரும் ஆட்டோக்களுக்குப் பஸ் நிலையத்தினுள் நுழைவதற்கு அனுமதி உண்டு என அறியுமுடிகிறது. ஆனால் வெளியிடங்களில் இருந்து வரும் பயணிகளைக் கட்டணம் பெற்று அவரவர்களுது இடங்களுக்கு ஏற்றிச் சென்று விடும் நோக்கில் பயணி களை ஏற்றுவதற்காக, அங்கு பஸ்ஸிலைக்காக காத்து நிற்கும் பயணிகளின் நலனைக்கவுக்கு கருத்தில் கொள்ளாது அதிவேகமாக ஓட்டோக்களை பஸ் நிலைய வளாகத்துள் ஓட்டிச் செல்வதற்கு உரிய நீர்வாகத் தரப்பினரது அனுமதி உண்டா? என்பது குறித்துத் தெரியவில்லை.

சம்பந்தப்பட்வர்கள் விளக்கமளியின் என்போன்ற அதிகாலைப் பயணிகள் தமது பாதுகாப்புக்குறித்து ஏச்சரிக்கையாக நடந்து கொள்ள அது பெரிதும் உதவியாக இருக்கும்.

கோமேதகள். புதுக்குழியிருப்பு.

## மழைவிட்டாலும் தூவானம் விடாத கதை தீடு

மழைவிட்டாலும் தூவானம் விடாத கதை போவிருக்கிறது வளி.வடக்கு மக்களது மீன் குடியேற்றப் பிரச்சினை. பன்னாட்டு சமூகங்கள் உட்பா பல தரப்புக்களை கடுமீடு அமுத்தங்கள் காரணமாகவோ என்னமோ, கடைசியில் வளி.வடக்கு மிருதேசுத்தைச் சேர்ந்த ஜங்கு கிராமசேவகர் மிரிவுகளில் முன்னர் வசித்து வந்த மக்கள், தத்தமது சொந்த இடங்களில் மீளக் குடியேற கடந்த தீங்கட்சியிலை அனுமதி வழங்கப்பட்டதான் செய்தி அந்தப்பகுதி மக்களுக்கு நிச்சயம் மனதுக்கு அறுதல் அளித்திருக்கும் என்பதில் ஜயாவில்லை.

ஆயினும் கடந்த வியாழக்கழியிலை தாம் முன்னர் வாழ்ந்த தமது பாரம்பரிய வாழ்விடங்களைப் பார்வையிட மிகுந்த ஆவலுடனும், திருப்தியடினும் சென்ற அந்தப்பகுதிகளின் முன்னைய குடியிருப்பாளர்கள், காங்கேசன்துறை கடற்கரைக்குச் சமாந்தரமாக பாதுகாப்புத் தரப்பினரால் தடுப்புவேலி அமைக்கப்பட்டிருப்பதைக் கண்டு அதிர்ச்சிக்கு உள்ளானதாகத் தெரிய வருகின்றது. அந்த வகையில் இந்தப்பகுதி மக்கள் மீளக் குடியேற்றந்தாலும் தமது தொழில் நடவடிக்கைகளுக்காக சுதந்திரமாக கடற்கரைக்குச் செல்ல முடியாத நிலை காணப்படுவதாக அவர்கள் கவலை கொண்டுள்ளனர்.

மொத்தத்தில், குறித்த பகுதிகளைச் சேர்ந்த மக்கள் மீளக் குடியேற்றந்தாலும் சடை, அந்தப்பகுதிகள் தீந்தவெளிச் சிறைச்சாலையாக அமையும் வாய்ப்பே மேலெழுந்து காணப்படுவதாக உய்த்துணர முடிகிறது.

இதனை மழைவிட்டாலும் தூவானம் விடாத கதையாகக் கொள்வதில் தப்பேதும் ஒல்லையல்லவா?

க.கண்ணன், கோப்யா

வாசகர் திருமுகம் பகுதிக்கு எழுதுவார்கள் தமது வெளி. முகவி. தொட்டு என் என்பவற்றை நிச்சயம் குறிப்பிடு அலுப் வேண்டும். சொந்தப் பெயரை வெளிப்பிட விரும்பாதவர்கள் அது பற்றிக் குறிப்பிடு. புனை பெயரையும் எழுதி அனுப்பலாம். ஆனால் உண்மையான வெளிப்பாக்கள் தீரிப்பிடப்படாத வாசக தீருமுகங்கள் பாசிலைகளுக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படாதா.

எழுதிவர்களின் விவரங்கள் குறித்த இரகசியங்கள் தேவைப்படும் படச்சில் காக்கப்படும்.



செயற்கைத் தண்ணீர்த் தொட்டு அறிமுகமாகியுள்ளது. இறப்பரினால் உருவான வீவர்நில் காந்கை நிரப்பிப் பயன்படுத்திக் கொள்ள முடியும். விடுமுறை தினாஸ் களில் குடும்பமாகக் குளித்து மகிழ இடை உகந்ததாகும். வட்ட. சுறுர வடிவங்களில் கிடைக்கும் தொட்டிகள் 2 மூயிரத்து 850 ரூபாயில் இருந்து விற்பனை செய்யப் படுகின்றன.

## கச்சான் கொழுக்கட்டை

### செய்முறை

வெறும் சட்டியில் கச்சானை வறுத்து மிக்கியில் போட்டு அரைத்துக் கொள்ளவும். தேங்காயை துருவி வைக்கவும். சீனி மற்றும் ஏலக்காயை பொடி செய்து கொள்ளவும்.

தேங்காய்த் துருவலை வறுத்து எடுத்துக் கொண்டு அதனுடன் அரைத்த சீனி, ஏலக்காய் கச்சான் பொடி சேர்த்து கலந்து பூரணம் செய்து கொள்ளவும். பிறகு ஒரு பாத்திரத்தில் 2 மஸள் தண்ணீர் உள்ளுறி உட்புப் போட்டுக் கொதிக்க விடவும். மற்றொரு பாத்திரத்தில் பச்சாரி மாவை எடுத்துக் கொண்டு அதில் வெந்நிரை சிறிது சிறிதாக ஊற்றி கெட்டியாகப் பிசையவும்.

பிரசாரந்த மாவில் ஓர் எலுமிக்கை அளவு மாவை எடுத்து உருண்டையாக உருட்டிக் கொள்ளவும். உருட்டும் போது எண்ணெய் தொட்டு உருட்டி வாழை இலையில் வைத்து அப்பாளம் வடிவில் தட்டிக் கொள்ளவும்.

தட்டிய மாவில் ஒரு தேக்கரண்டி பூரணத்தை நடுவில் வைத்து உருண்டையாக டிருட்டிக் கொள்ளவும்.

இதே போல் அனைத்து மாவிலும் கொழுக்கட்டையாகத் தயாரித்துக் கொள்ளவும். பிறகு இடிப்பானையில் கொழுக்கட்டையை வைத்து 10 நிமிடம் வேக வைத்து எடுக்கவும். கூவையான கச்சான் பூரணக் கொழுக்கட்டை தயார்.



தேவையான பொருள்கள்

பச்சாரி மா - கால் படி  
கச்சான் - 100 கிராம்  
தேங்காய் - அரை மூடி  
சீனி - 100 கிராம்  
ஏலக்காய் - 2



## இஞ்சியின் பயன்கள்

இஞ்சிப் சாறு குழித்து வந்தால் நுறையிரில் கூத்தமாகும். சளியை ஒழித்து விடும். வாடுத் தொல்லை என்பதே வராது. தேவையில்லாத கொழுப்புப் பொருளைக் கலாத்துவிடும்.

தொப்பை வயிற்றுக்காரர்கள் தொப்பைக்கு விடை கொஞ்சுமிடலாம். உடல் எடுத்தையைப் பழுப்புமியாகக் குறைத்து

விடும். ரத்தக் குழாய்களில் அடைப்பு என்றாலும் நீக்கி விடும்.

எனவே மார்ட்டிப்பைத் தடுக்கும் சக்தியும் இஞ்சிச் சாறுக்கு உள்ளு. பெண்களுக்கு சினைப்பையில் வரக்கூடிய புற்றுநோய்க் கட்டுமகளை நீக்கின்றும்.

இஞ்சியை சாறு எந்து. அதில் தேன் கலந்து குழித்து வந்தால் செரிமான மண்டலத்தை சீராக செயல்பட முயயால், நிலைமை மிகவும் மோசமாக உள்ளதை சிரிசெய் முயயும்.

இஞ்சியை சாறாக்கி காலையில் குழிக் கேள்வும் சாறு எடுத்துவட்டை பத்து நிமிடம் அப்படியே வைத்திருந்தால் அயில் வண்டல் மழுபும். அதை அப்படியே விட்டுவிட்டு மேலே தெளிந்த நீராமட்டும் எடுத்துக் குழிக்க வேண்டும்.

இஞ்சியை தேன் சேர்த்தும் குழக்கவாம். தேநிருக்குள் இஞ்சியைப் போட்டும் குழக்கவாம். இவ்வாறு குழப்பதால் அஜீனாக்கோளாறு சரியாகும்.

இஞ்சியை புதினாவோடு சேர்த்து துவையவாக்கி சாப்பிட பித்தம், அஜீனம், வாய் நூற்றும் தீரும், கறுக்குறப்பு ஏற்படும்.

இஞ்சிக் காறுடன், வெங்காய சாறு கலந்து, காலையில் ஒரு கரண்மீதும், ஒரு வாரம் குந்துவார நிரிப்பு குறையும்.

இஞ்சிச் சாறு, எலுமிக்கை சாறு, வெங்காயச் சாறு மூன்றையும் கலந்து ஒருவெளை அனர் அவன்ஸ் வீந்த் சாப்பிடுவோ, தொடக்கத்தில் உள்ள ஆஸ்துமா, இரைப்பு, இருமல்



## நெந்றைய கடலைண்ணு

விகால நிலவரம்

	நீரால்	நன்டு	கணவாய்	பாரை	சுறா	சீலா	வினளி	மரல்	கும்பிளா	கிளாக்கன்	ஓரா	தீரளி	நகரை	குடை	உடம்	திருக்கக	மதனம்	கொய்	பாலை	வாகழி	
கிராஸ்	600	600	500	-	800	700	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
நன்டு	250	400	200	-	500	200	600	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	600
கணவாய்	600	600	400	-	600	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
பாரை	550	500	400	-	700	600	350	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
சுறா	500	400	500	-	800	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	500
சீலா	300	300	300	-	450	400	350	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
வினளி	650	400	300	-	500	400	350	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
மரல்	300	300	300	-	400	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
கும்பிளா	400	300	400	-	400	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
கிளாக்கன்	800	1000	300	-	500	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ஓரா	400	300	300	-	300	300	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
தீரளி	300	200	100	-	250	200	200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
நகரை	250	200	100	-	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	250
குடை	150	150	100	-	200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
உடம்	300	100	200	-	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	200
திருக்கக	150	250	200	-	400	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	138
மதனம்	150	200	-	-	300	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	200
கொய்	100	100	50	-	120	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
பாலை	400	100	300	-	400	400	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
வாகழி	100	100	-	-	300	200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

பக்க  
24

# சூரியகாந்தி

06.11.2016

அரசியல்  
துணிச்சல்!

தேவை

பக்க  
29புதை  
பகை!பக்க  
23

## தவபாரதி

ங்கும் ஒரே பேச்சு! அடுத்த ஜனாதி பதி ஹிலாரியா? ட்ரம்பா? என்பது தான் அது. அமெரிக்கா என்பது வெறு மனே ஒரு நாடு மட்டுமல்ல. இரண் டாம் உலகப் போரிலிருந்து வல்ல ரசாக, உலகநாடுகளின் அரசிய வையும் தீர்மானித்து வருகின்றது. ஆகவே அமெரிக்காவில் ஏற்படும் ஆட்சி மாற்றம் உலக நாடுகளின் அரசியல் மாற்றத்துக்கும் வழிவகுக்கும் என்பதால் அனைவரது பார்வையும் தற்போது அமெரிக்காவின் புதிய ஜனாதிபதி யார் என்பதில் தான் உள்ளது. இதுவரை அமெரிக்காவில் 57 ஜனாதிபதித் தேர்தல்கள் நடந்துள்ளன. இதில் குடியரசுக்கட்சி யைச் சேர்ந்தவர்களும் ஜனாநாயகர் கட்சி யைச் சேர்ந்தவர்களுமே வெற்றிபெற்று அதிகமாக நாட்டை ஆண்டுள்ளனர். ஆனால் இந்த முறை இவர்களில் யார் ஆளப்போகிறார்கள்?



# அமெரிக்காவை இலாப்போவது என்று?

# என்று?

## கட்சிகளின் தோற்றும்

கட்சிகள் அமெரிக்காவில் ஆரம்பமாவதற்கு முக்கியமான காரணங்களில் ஒன்று, மத்திய அரசா? மாகாணங்களுக்கு அதி காரங்கள் வேண்டுமா? என்ற கேள்வியே அமெரிக்காவின் முதல் ஜனாதீபதியான ஜோர்ஜ் வொலிங்டன் மத்திய அரசுக்கு ஆதாரவளித்தார். ஆனால், சிலர் மாகாண அரசுகளுக்குத்தான் அதிகாரங்கள் அதீகம் இருக்க வேண்டும் என்று நினைத்தார்கள். அரசியல் கட்சிகளின் ஆரம்பங்களில் ஹிமில்டனின் கட்சி 'பெட்ரல்' (செட்டாடசிக் கட்சி) என்று அழைக்கப்பட்டது. ஜெபர் ஸனின் கட்சி 'ஜனாநாயக - குடியரசுக்கட்சி' என்று அழைக்கப்பட்டது. ஜனாநாயக குடியரசுக் கட்சியிலிருந்து முதல் ஜனாதீபதியாக ஜெபர்ஸன் 1800இல் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இந்த இருக்கட்சிகளும் உடைந்து 19ஆம் நூற்றாண்டில் பல பிரிவுகளாகின. 1869இலிருந்து திரண்டு கட்சிகள் உருவடுத்தன. அவைதான் இன்றுள்ளவை. குடியரசுக் கட்சி மற்றும் ஜனாநாயகக் கட்சி. அன்றிலிருந்து இன்று வரை இந்த இரு கட்சிகளில் ஏதாவது ஒரு கட்சியைச் சேர்ந்தவர்தான் அமெரிக்க ஜனாதீபதியாகத் தோங்குதெடுக்கப்படுகிறார். ஒரே ஒரு ஆயிரிக்க அமெரிக்கர்ப்பரக் டூபாமரி அமெரிக்க ஜனாதீபதியாக இருந்திருக்கிறார். இந்த முறை போட்டியிடும் 'ஹிலாரி' வென்றாராயின் அமெரிக்காவை ஆண்ட முதல் பெண்மணி என்ற பதிப்பும் இப்பெறும்.

இருப்பும் கட்சிகள்

உலகையே ஆட்சி செய்து வரும் அமெரிக்காவை ஆட்சி செய்து வருபவை குழியரசுக்கட்சி, ஜனநாயகக் கட்சி ஆகிய இரு பெரும் கட்சிகளே. ஆபிரகாம் லிங்கன் குழியரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர். 20ஆம் நூற்றாண்டில் இது தீர்ந்த சந்தையையும் அமெரிக்கப் பணக்காரர்களையும் முழுமையாக ஆதாரிக்கும் கட்சியாக மாறியது. 1950களில் ஐசனோவர் தலைமையில் இயங்கிய ஜோன் பாஸ்பர் டல்லனின் மேற் பார்வையில் ரஷ்யாவுக்கு எதிரான போர் வலுவடைந்தது. தெற்கு வியட்நாமுக்கு ஆதரவு அளித்து, வியட்நாம் போர் தொடர்க்குவதற்குக் காரணமாக இருந்தார். ஸ்ராக்குக்கு எதிராக நடத்தப்பட்ட தாக்குதலும் இந்தக் கட்சியைச் சேர்ந்த புஷ்டலை மையில்தான் நடந்தது. முதல் உலகப் போரில் பங்கு பெற்று உலக நாடுகளின் ஈங்கம்முறைவாசதற்குக் காரணமாக இருந்த ட்ரோ வில்சன் ஜனநாயகக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர். நான்கு முறை அதிபராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிராஸ்களின் ரூஸ் வெல்ட்டூம் ஜனநாயகக் கட்சியைச் சேர்ந்த வர்தான். ஜனநாயகக் கட்சி பணக்காரர்கள் பக்கம் நிற்பதைவிட, அமெரிக்க நடுத்தர மக்கள் சார்பாகப் பேசுவதை விரும்புகிறது என்ற ஒரு கருத்து பறவலாக நிலவுகிறது. ஆனால், பணக்காரர்களின் உதவியில்லாமல் அமெரிக்காவில் எந்தக் கட்சியும் இயங்க முடியாது. வளரிநாட்டுப் போர்களை முனைந்து நடத்துவதில் இருகட்சிகளும் சல்லத்துவை அல்ல.

## அமரிக்க அதிகாரம்

1823இல் ஜனாதிபதியாகவிருந்த மன்றோவால் அறிவிக்கப்பட்ட கொள்கை அமெரிக்கக் கண்டத்தின் விவகாரங்களில் மேற்கூறப்பட்டது. மற்றும் அமெரிக்கக் கண்டத்தில் இருக்கும் நாடுகளைக் காலனிகளாகக் கூடியதில் விவகாரங்கள் கூடாது என்பதை விவிலூந்தியது. மத்திய தென் அமெரிக்க நாடுகளின் உள்நாட்டு விவகாரங்களில் தடையின்றித் தலையிட அமெரிக்காவுக்கு உதவியது இந்தக் கொள்கை ஆணாலும் இரண்டாம் உலகப் போர் முடியும்வரை அமெரிக்கா உலகின் மற்ற நாடுகளின் உள்நாட்டு விவகாரங்களில் தலையிடவில்லை. பின்பெற்று 1898இலிருந்து 1946வரை அமெரிக்கக் காலனியாக இருந்தது. இதைத் தவிர அபிரிக்காவிலும் அசியாவிலும் அமெ



ரிக்கக் காலனி என்று எதுவும் இல்லை இரண்டாம் உலகப் போருக்குப் பிற நிலைமை மாறிவிட்டது. உலகில் 194 இலிருந்து இன்று வரை 248போர்கள் 153தூங்களில் நடந்திருக்கின்றன. இது அமெரிக்கா தலையிடத் 201போர்கள் கூமார் 3 கோடி உயிர்கள் இறந்திருக்கின்றன.

புறக்கணிக்கப்பட்டவர்கள்

அமெரிக்க அரசியல் சட்டத்தை வழவுறவு தவர்கள் மூன்று தரப்பினரை மனிதர்களாகவே கருதவில்லை. வெள்ளையர்களை வருவதற்கு முன்னால் சுமார் 1.8 கோடி பழங்குடி மக்கள் வட அமெரிக்காவில் இருந்தார்கள் என்று ஒரு புள்ளிவிவரம் சொல்கிறது. இன்று சுமார் ஐம்பது இலட்சம் பேர்கள் இருக்கிறார்கள். இவர்களது முதாதையர்கள் பல வகைகளில் கொலைப்பட்டார்கள். மீதி இருந்தவர்களை வெள்ளையர்கள் இறக்குமதி செய்து நோய்கள் அழித்துவிட்டன. இவர்களுக்கு வாக்குரிமை கிடைத்தது 1924இல். ஆணால் 1957 வரை பல மாகாணங்கள் பழங்குடிமக்களை வாக்களிக்க அனுமதிக்கவில்லை. பெண்களுக்கு வாக்குரிமை கிடைத்தது 1920இல்தான். அதுவும் பல போராட்டங்களுக்குப் பிறகுதான் கிடைத்தது. ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்கள் அமெரிக்க வுக்கு அழிமைகளாகக் கொண்டு வரப்பட்டவர்கள். தெற்கு மாநிலங்களில் பருத்தி பண்ணைகளில் உழைத்துக்கொண்டு நூந்தார்கள். இவர்களுக்கு 1965இல்தான் முழு வாக்குரிமை கிடைத்தது.

മനീഷാരി - പ്രമ്പ്

அமெரிக்காவின் அதிகாரங்களையும்  
இரு கட்சிகளுக்கு இடையே நடக்கு  
போட்டியலும் பற்றிப் பேசியதிருக்கட்டும்  
இப்போது, அமெரிக்க ஜனாதிபதி தேர்தல்  
எவ்வாறு ஹிலாரி-டர்ம்ப் போட்டியா  
மாறியது? அங்குள்ள இருபெரும் கட்சிகளுள் ஒன்றான குடியரக்குக் கட்சி சார்பாக விடுவதன் பிரம்பதும் ஜனநாயகக் கட்சி

சார்பாக ஹிலாரி கிளின்டனும் இம்முறை இருப்பதும் கட்சிகளின் சார்பாக மோதிர கொள்வதே இதற்குக் காரணம். இதீவு ஹிலாரி கிளின்டன் அல்லது டானால் டிரம்ப் யார் வெற்றிபெற்றாலும் உலக நாடுகளுக்கு ஏற்படும் பாதிப்பைச் சிறந்த முறையில் விளக்குகின்ற ஒன்றே ஒரு அம்சமாக எனில் அனுமானிக்கூட்டுறையேது. அதாவது ஒரு ஜனாதிபதி வேட்பாளர், கொள்கை உருவாக்கம், வெளியுறவுகள், அரசியல் ஆசியவற்றில் நீண்டகால அனுபவம் உடையவர். இன்னொருவருக்கு இந்த அனுபவமே இல்லை என்பதே.

தேர்தல் முறை

அமெரிக்காவில் அதீகாரங்கள் மத்திய அரசுக்கும் மாகாண அரசுகளுக்கும் இடையே பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனாலும் மாகாண அரசுகளுக்கே கவுதல் அதீகாரங்கள் இருக்கின்றன. சிட்டத்தடி அமெரிக்க கவுட்டாட்சி/சமஷ்டி அரசாங்காட்டுக்குச் செய்வதற்கு ஒன்றுமேயில் கலை என்பதுதான் நிலைப்பாடு. அதனால் தானோ என்னவோ அது எப்போதும் வெளியாருடன் சண்டையிட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது. மத்திய அரசில் சட்டங்களை கொண்டுவரும் செனட் அமைப்பும் மக்கள் பிரதிநிதிகள் அமைப்பும் உள்ளன அதீவும் அதீக அதீகாரங்கள் பெற்று செனட் ஆனால், தித்திகல்லாம் உயர்தாவர் ஜனாதீபதியே. ஆனாலும் இவ்வித அமெரிக்க மக்களால் நேரடியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவதில்லை ‘எலைக்ட்ராகாலேஜ்’ என்ற தேர்வு செய்யவர்களில் அமைப்பால், அமெரிக்க அதீபர் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார். இதிலுள்ளவர்களையே ஜனாதீபதியைத் தேர்வு செய்ய மாகாணங்கள் ரீதியாக மக்கள் தேர்ந்தெடுக்கிறார்கள் மொத்தம் 538 பேர் தேர்வு செய்யப்படுவார் இவர்களில் 270 பேரின் ஆதரவு கிடைப்பவரே ஜனாதீபதியாக முடியும். மக்கள் அதீகமாக வாக்களித்து வேட்பாளர், ஜனாசிபி அகாமல் விரும்பாய்ப்பும் இருக்கிறார்.

ரது. உதாரணமாக, 2000ஆம் ஆண்டுத் தேர்தலில் ஜோர்ஜ் புஷ் 48.4 சதவீத வாக்குகளைம் அல்கோர் 49.7 சதவீத வாக்குகளையும் பெற்றனர். ஆனால், தேர்வுசெய்யவர்களில் 271பேரின் ஆதாவ புஷ் ஏற்ககுக் கிடைத்ததால் அவரால் ஜனாதிபதியாக முடிந்தது.

## முன்னிலையில் தமோற்றம்:

மக்கள் வாக்களின்துதை ஒட்டிப்பல கருத்துக் கணிப்புக்கள் நடத்தப்படுகின்றன. அமெரிக்க ஜனத்திபதி தெரிவி அடுத்த வாரம் செவ்வாய்க்கிழமை நடைபெறும் நிலையில், அமெரிக்கத் தேர்தல் களும் கூபியிடித் துள்ளது. அமெரிக்கக் கறுப்பினத்துவமைப் பொறுத்தவரை ஹிலாரிக்கே ஆதரவு எனக் கருத்துக்கணிப்புகள் கூறுகின்றன. கடந்த மே மாதம் முதல் பல்வேறு செய்தி நிறுவனங்கள் மற்றும் பத்திரிகைகள் நடத்திய கருத்துக்கணிப்பில் ஜனநாயகக் கடசி அதிபர் வேப்பாளர் ஹிலாரியே முன் னிலை பெற்று வந்தார். இந்த நிலையில், கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை ஏ.பி.சி. வொழிங்கன் போஸ்ட் வெளியிடப் படுதல் கருத்துக் கணிப்பின் முடிவில் குடியரசுக் கடசி அதிபர் வேப்பாளர் டிரம்ப், ஜனநாயகக் கடசி வேப்பாளர் ஹிலாரியைவிட முன்னிலை பெற்றிருந்தார்களெனவும் ஒரிருந்து சமாதிலை அனுந்தது எனவும் அறியப்படுகிறது. ஆகவே இறுதித் தருணங்கள் வரை அமெரிக்க ஜனத்திபதி யார் என்பது கடும் போட்டியாக அமையும் என்றே எதிர்பார்க்கப் படுகிறது.

தல்ளாமே கருத்தெப்புக்கள்

ஏற்கனவே ப்ரம்ப் மீது நிறைந்துள்ள அதிக குற்றச்சாட்டுக்கள் ஹிலாரியை மேலு யர்த்தி இருந்தன. ஆனால் உழூல் மற்றும் வரி ஏய்ப்புச் செய்த ஆதாரங்கள் அடங்கிய 33,000 மின்னஞ்சல்களை ஹிலாரி நீக் கியதற்காகவும் தனது தனிப்பட்ட மின்னஞ்சலை அரசு சேவைக்குப் பயன்படுத்தியதற்காகவும் அமெரிக்க உள்வத்துறை அமைப்பான எப்.பி.ஐ. விசாரணை செய்ய ஆழம்பித்தது. இதன் பின்னரான கருத்துக்கணிப்பிலேயே ஹிலாரிபின்தளளப்பட்டார். இதுவரை முன்னணியிலிருந்த ஹிலாரியின் பின்னடைவுக்குக் காரணமாக இந்த மின்னஞ்சல் விவகாரம் அமைந்த தால் மேலும், அமெரிக்க வெள்ளை இனத் தவரிடம் மிரும்ப்புக்கு நாளஞ்குநாள் ஆதூரவு பெருகிவருவதாகக் கருத்துக் கணிப்புக்கள் தெரிவிக்கின்றன. ஆனாலும் இதன் பின்னும் ஓர் கருத்துக் கணிப்பில் ஹிலாரியே முன்னிற்கிறார். நாளஞ்குநாள் மாற்றமுற்று நிதானமில்லஸமல் ஆதூரவுகள் தளம்பலில் அமைகின்றன. அத்துடன் மாகாண பிரதிநிதிகளின் தெரிவு என ஊசலாடுகிறது அமெரிக்கத் தேர்தல் களம். ஆகவே அமெரிக்க அதிபர் யார்? என்பதை அவர்களின் தெரிவு வரை பொறுக்கின்கூகான பார்க்கவேண்டும்.

ஏற்கனவே பிரம்ப் மீது நிறைந்துள்ள அதிக குற்றச்சாட்டுக்கள் ஹிலாரியை மேலுயர்த்தி இருந்தன. ஆனால் உழைல் மற்றும் வரி ஏப்படி செய்த ஆதாரங்கள் அடங்கிய 33,000 மின் னஞ்சல்களை ஹிலாரி நீக்கியதற்காகவும் தனது தனிப்பட்ட மின்னஞ்சலை அரசு சேவைக் குப் பயன்படுத்தியதற்காகவும் அமெரிக்க உள்வட்டுறை அமைப்பான எப்.பி.ஐ. விசாரணை செய்ய ஆரம்பித்தது. இதன் மின்னாரான கருத்துக்கணிப்பிலேயே ஹிலாரி பின்தள்ளப்பட்டார்.

அன்றன்

**த**ந்த 2014இம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 7ஆம் தீக்கியாழ்ப்பாணத்தில் பலவேறு குற்றச்செயல் களுடன் தொடர்புடையதான் 21பேர் அடங்கிய இளைஞர் குழுவான்று கோப்பாய் விசேட பொலிஸ் அணியால் கைது செய்யப்பட்டது. அவர்களிடமிருந்து இரண்டு கைக்குண்டுகள் உட்பட உயிராபத்தை ஏற்படுத்தக் கூடிய கவரிய ஆயுதங்களும் நீட்கப்பட்டன. இதுவே 'ஆவா' குழுவின் அறிமுக மாகவிருந்தது. அவர்களை கோப்பாய் பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதீகாரியாக விருந்த சஞ்ஜீவ ஜெயக்கௌடி தெரி விக்கையில்.

"கடந்த வாரம் கோண் பாலில் பகுதியில் உள்ள வீட்பான்றின் கண்ணாடி உடைக்கப்பட்டு, கொள்ளப்பட்ட சம்பவம் தொப்பில் எடுத்து செய்யப்பட்ட சந்தேக நூபரிடம் மேற்கொண்ட விசாரணைகளின் மூலமே இவ்வாறான ஒரு குழவை நாம் கைது செய்தோம்" - என்றார்.

ஆவாவின் உரம்பும் அடக்கமும் யாழ்ப்பாணத்தின் பலவேறு பகுதிகளைச் சேர்ந்த 21பேர் குழவாக இணைந்து, தென் னிந்திய சினிமாப் பாணியில் மோட்டார் சைக்கிள்களின் இருக்கைகள் (சீர்) மற்றும் மழை அங்கிலைக்கூடு) போன்றவற்றிற் குள்ளாக்களுக்கு புதுநூல்களைக் கொண்டு நடமாடி, வீடுகளுக்குக்குள்ளுக்குண்டுகளை, வாள்களைக் காட்டியிடி, கொலை, கொள்ளலை, கப்பம் கோரல், கடத்தல் போன்ற பலவேறு குற்றச்செயல்களில் ஈடுபட்டு வந்தனர் என்று ஒரு கதையைப் பொலிஸ் கூறியது. இந்தக் குழவுக்கு ஆவா என்று அழைக்கப் படும் குமரேசன் வினோதன் என்ற 21வயதுடைய நபரே தலைமை தாங்கி வந்தாராம்.

இந்தக் குழவில் 17 வயதுக்கும் 30வயதுக்கும் இடைப்பட்ட இளைஞர்கள் இருந்துள்ளனர். இந்தக் குழவின் கைது நடவடிக்கையை அடுத்து, பொதுமக்களிடமிருந்து 100க்கும் மேற்பட்ட தொலைபேசி அழைப்பின் மூலம் வாழ்த்துக்கள் வந்துள்ளன. இந்தக் குழவில் இன்னும் 7 அல்லது 8பேர் கொண்ட சந்தேகநூபர்கள் இருக்கலாம் என்றும் அவர்கள் தொடர்பான தகவல்கள் நிரட்டப்பட்டு, விரைவில் கைது செய்ய நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது என்றும் - இந்தக் குழவினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் இனிப்பயமின்றி வந்து, அவர்களுக்கு எதிரான முறைப்பாடுகளைப் பதிவு செய்யலாம்" என்றும் கோப்பாய் பொலிஸ் பொறுப்பதீகாரி கேட்டுக் கொண்டார்:

பொதுமக்களால் மேற்கொள்ளப்படும் முறைப்பாடுகள் தகவல்கள் அடிப்படையில்தான். பொலிஸாரினால் மேலதிக விசாரணைகளை மேற்கொள்ள முடியும் எனவும், இனிவரும் காலங்களில் யாழில் யாருமே ஆயுதம் தூக்காத வகையில் இவர்

# ஆவா குழவை

மகிந்த காலத்தில்  
'ஆவா'  
குழவை உரு  
வாக்கி அதனை  
வழிநடத்தி  
யவர்கள்  
இராணுவப்  
புலனாய்வுக்  
குழவினரே  
என்றும் இந்தக்  
குழவில்  
500 பேர்  
வரையிலா  
னோர் உள்  
ஊர்  
என்றும்  
பொலிஸ்  
அதிகாரி  
களை  
ஆதாரம்  
காட்டி  
தெற்கில் ஊட  
கங்கள் செய்தி  
களை வெளி  
யிட்டன.

களைச் சேர்ந்த இளைஞர்கள் சிலர் அங்குள்ளமொன்றை அடிப்படையாக வைத்து ஒன்று சேர்வார்கள். விளையாடுவார்கள். அவர்களின் எண்ணிக்கை இருபுதில் இருந்து முப்பதுக்குள் இருக்கும். விளையாடுவது கூடி நின்று அரட்டையாடிப்பது என்பவை இவர்களின் தலையாய் கடமை. பெரும்பாலானவர்கள் பாடசாலைகளில் உயர் தரம் படித்துக் கொண்டிருந்தார்கள் அல்லது உயர்தலுடைய துரக்கூடு வேலைக்குத் தயாராகிக் கொண்டிருந்தார்கள் அல்லது தனியார்களிலிருந்து உடையாகவே பல்கலைக்கழகங்களில் போடப்பட்டுள்ளது. மகிந்த காலத்தில் 'ஆவா' குழவை உருவாக்கியவர்கள் இரண்டு வெப்பமாக வெட்டிவிட்டுத் தப்பினர். அதற்கு மறுநாள் ஊடக நிறுவனங்களின் வாயில்களில் ஒரு துண்டறிக்கை ஏறியப்பட்டிருந்தது. அதில் சுன்னாகத்தில் பொலிஸாரை வெட்டியவர்கள் தாமே என்றும் இதுபோன்ற நடவடிக்கைகள் தொடரும் என்றும் பொலிஸில் இணைந்துள்ள தமிழர்கள் உடனடியாகப் பதவி விலக

வேண்டும் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. அதன் இறுதியில் 'ஆவா' காங்கள் டேர்ஸ் எனவும் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. இந்தத் துண்டறிக்கையும் பொலிஸாரை வெட்டியதற்கு 'ஆவா' குழ உரிமை கோருகின்றது என்ற செய்தியும் தெற்கில் ஆங்கிலை கில், சிங்கள ஊடகங்களில் முக்கீச் திடம் பிழித்தன. இதைத் தொடர்ந்து 'ஆவா' குழ தொடர்பில் அரசு தரப்பினரும் மகிந்த தரப்பினரும் தமது விருப்பத்திற்கு ஏற்றவாறு கருத்துக்களைத் தெரிவிக்க ஆரம்பித்தனர். கிடத்துத்தட்ட புலிகள் இயக்கம் மீண்டும் உருவாக்கிப்பட்டு போன்ற கதைகளை மகிந்த தரப்புப் பறப்பு ஆயுமித்தது. பதிலுக்கு இந்தக் குழவை பாதுகாப்பு அமைச்சின் முன்னாள் செயலாளர் கோத்தபாய் ராஜபக்சவே உருவாக்கினார் என்று அமைச்சர் ராஜித சேனாரத்தன் கொந்தளித்தார். போதாததற்கு வெறவு உறுமய போன்றன. 'ஆவா' குழ முன்னாள் விடுதலைப் புலிகள் உறுப்பினர்களை உள்ளடக்கியது என்று சிங்கள மக்கள் மத்தியில் பீதியைக் கிளப்பின.

மகிந்த காலத்தில் 'ஆவா' குழவை உருவாக்கியவர்கள் இரண்டு வெப்பமாக வெட்டியவர்கள் தொடர்கள் மத்தியில் இருந்து குழவை உருவாக்கி வெட்டிவிட்டுத் தப்பினர். அதைத் தொடர்கள் மத்தியில் ஆவா என்ற பெயர்வரக் காரணம் என்கிறார்கள் அந்தக் கூட்டத்தில் இருந்த சில இளைஞர்கள். இவர்களின் மத்தியில் உருவத்தில் சிறிய வன் வினோதன். இளைஞர்கள் விறுவிறப்பான "உரையாடல்களில் ஈடுபட்டிருக்கும்போது எங்காவது ஏமலாந்திக் கொண்டு 'ஆ' வென்று வாய்ப்பார்த்திருப்பதுதான் அவனது குணம். இதுதான் அவனுக்கு நன்பார்கள் மத்தியில் 'ஆவா' என்ற பெயர்வரக் காரணம் என்கிறார்கள் அந்தக் கூட்டத்தில் இருந்த சில இளைஞர்கள்.

"வினோதனை நந்தை சுன்னாகத்தில் நன்றாக வியாபாரம் நடக்கக்கூடிய கடைவைத்திருந்தார். அவருடைய கடைக்கு அடிக்கடி வந்து நெருக்கமாகப் பழகிச் செல்லும் நூற்றாக பொலிஸ்புலனாய்வாளர் ஒருவர் இருந்தார். ஒருநாள் அவரே அவை பேசி மூலம் அழைத்து வினோதனைக்கைது செய்தார்" என்கிறார்கள் அந்த இளைஞர்கள்.

(37 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



ଶ୍ରୀମତୀ କୁମାରି

நீத முதலாம் திகதியிலிருந்து நடைமுறைக்கு வரும் வகையில் சிகிரட்டுகளுக்கான வரி மீண்டும் அதிகரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இதன்படி திம்முறை சிகிரட்ட ஒன்றுக்கான விலை 5 ரூபா தொடக்கம் 10 ரூபா வரை அதிகரிப்புச் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. தற்போதைய விலைவிற்கத்தின் பிரகாரம் சிகிரட்ட ஒன்றின் விலை அதிகப்பட்சமாக 55 ரூபா வரை அதிகரிக்கச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. கிடற்கு முன்ன தாகக் கடந்த மாதம் 3 ஆழம் தீக்தி நள்ளிரவுள்ளும் சிகிரட்டுகளுக்கு விலை அதிகரிப்புச் செய்யப்பட்டிருந்தது. அந்தச் சந்தாப்பத்தில் ஒரு சிகிரட்ட குச்சிக்கான விலை 7 ரூபாவினால் அதிகரிக்கப்பட்டிருந்தது.

புகையிலை மற்றும் மதுபாவணக்குக் கடிவாளமிடுவதற்கான நடவடிக்கைகளைத் தீவிரப்படுத்தியுள்ள அரசு, தொடர்ச்சியாகக் கட்டுப்பாடுகளை அறிமுகப்படுத்தி வருகின்றது. கடந்த ஆண்டு சிகிரட் பெட்டி களின் வெளிப்புறம் 80வீதமான பகுதிகளை உள்ள டக்கி அதன் பாதிப்பை எச்சரிக்கையாகச் சித்திரிக்கும் ஓளிப்படங்கள் அச்சிடுவதை நம்முழற்குக் கணன்டு வருவதில் அரசு வெற்றி கண்டிருந்தது. குறித்த நடவடிக்கை முன்னைய ஆட்சிக் காலத்தில் அடையப்பட முடியாமல் இருந்த தாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. புகைத்தல் தொடர்பான வெறுப்பான மன்றிலையை புகை பருபுவர் களிடம் ஏற்படுத்துவதில் சுகாதார அமைச்சர் பிடிவாதுமாக இருக்கின்றது. என்பதுவும் இதன் பின்னணியிலுண்டு.

திகைப்பைத் தநும் புள்ளிவிவரங்கள்! புகையின்ல் சார்ந்த பொருள்களைப் புகைப்பதன் காரணமாக ஏற்படும் சுகா தாரச் சீர்கேடுதொர்பில் கிடைக்கப்பெறும் தரவுகள் அதிர்ச்சிக்குரியனவாக இருக்கின்றன. புகைத்தல் காரணமாக நாளாந்தம் 60 இலங்கையர்கள் சாவடிடவுதாக வும் வருடமொன்றுக்கு இத்தொகை 21,000எனவும் புள்ளிவிவரங்கள் தெரி விக்கின்றன. 1.89மில்லியன் இலங்கையர் நாளாந்தம் புகைத்தலில் ஈடுபோகின்றார்கள். 3வீதமான பாடசாலை மாணவர்கள் புகைக்கின்றனர். மில்லியன் கணக்கிலான வருவாயைப் புகையிலை சார்ந்த பொருள்கள் வரி வருமானமாக ஈட்டித் தருகின்றபோதிலும் புகைப்பொருள்களின் பாவணபினால் ஏற்படும் புற்று நோய்க்குச் சீகிச்சையாகப் பல மில்லியன்களை இறைக்க வேண்டிய நிலையும் காணப்படுகிறது. வருடாந்தம் 68.4மில்லியன் ரூபா புகைத்தல் சார்ந்த நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்காகச் சௌலவிடப் படுகிறது. செய்தித் தரவொன்றின் அடிப்படையில் 2004ஆம் ஆண்டில் இலங்கையின் புகையிலைச் சந்தை நிலைவரம் 10பில்லியன் ரூசிகள் என அறியக்கிடைக்கிறது. தவிர, இலங்கை சனத்தொழகையில் ஆண்களில் 21 வீதமானோரும் பெண்களில் 0.8வீதமானோரும் புகைத்தலுக்கு அடிமையானவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

## புகைத்தவுக்கு எதிரானவை

பல்வேறு இதுய நோய்கள், தொற்றா நோய்கள், மற்றும் புற்று நோய்களுக்கான நேரடிச் சுத்தீரதாரியான புகைத்தலை புச்சியச் சதவீதத்திற்கு கொண்டுவரவேண் டும் என்று கூறுகின்றார் சுகாதார சேவைகள் பணிப் பாளர் நாயகம் பாலித மறுபிபால். புகைத்தலினால் ஏற்படும் கெடுக்களை கருத்தில் கொண்டு புகைத்த மூக்கு எதிரான போர் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. புகையிலைப் பாவனையைக் கட்டுப்படுத்துவதை நோக்காகக் கொண்டு புகையிலையைக் கட்டுப்படுத் துவதற்கான கட்டமைப்பில் இலங்கை 2003ஆம் ஆண்டில் கைச்சாத்திட்டருந்ததுடன் 2006ஆம் ஆண் டில் புகையிலை மற்றும் மதுவிற்கு எதிரான தேசிய அதி காரசபையையும் (என.ஏ.ரி.ஏ) நிறுவியிருந்தது. பொது திடங்களில் புகைத்தல் தடுக்கப்பட்டதுடன் புகையிலைக்கான விளம்பரப்படுத்தலும் தடை செய்யப்பட்டிருக்கிறது.



சிகரைட் மட்டும் புகைப்பொருள் அல்ல  
 புகைத்தலுக்கு எதிரான முழுக்கத்தில் சிகரைட் எதிர்  
 கொள்ளும் தாங்கத்தை ஏனையை புகைப்பொருள்களான  
 பீடி மற்றும் சூரட்டு என்பன எதிர்கொள்வதில்லை எனத்  
 தெரிவிக்கப்படுகிறது. மத்திய மற்றும் குறைந்த வருமா  
 னம் ஈட்டும் மக்கள் மத்தியில் குறிப்பாக சீராம மட்டத்தில்  
 தித்தகைய சிகரைட் அல்லாத புகைப்பொருள்களின்  
 பாவனை அதிகரித்த அளவில் காணப்படுகின்றது.  
 ஒப்பீட்டளவில் புகைப்பொருட்களுக்கான சந்தையில்  
 முதன்மை நிலையை சிகரைட் வகிக்கின்ற போதிலும்  
 சிகரைட்டை இலக்கு வைத்து நடத்தும் கட்டுப்பாட்டு  
 நடவடிக்கைகளால், புகை விரும்பிகள் இது போன்ற  
 ஏனையை புகைப்பொருள்களை நாடி நகர்வதாகச் சுட்டிக்  
 காட்டப்படுகிறது. இலங்கைக் காங்கர் தினைக்களைத்  
 தரவுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு வெளிப்படுத்  
 தப்பட்டுள்ளது கவுலின்படி கடந்த சில ஆண்டுகளில் பீடி  
 இறக்குமதி 200மாடங்கினால் அதீகரித்தீ  
 ருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.  
 சிகரைட்டிற்குப் பிரதியீடாகப்  
 பீடி கடைவியாடிப்பு.

தனைத் தவிர்ப்பதற்கான பொறிமுறையும் கவனத்தில் கொள்ளப்படவேண்டியிருக்கிறது.

மக்கள் புதைய பகைக்க வேண்டும் என்பதற்காக அரக முன்னெடுக்கும் முயற்சிகள் வரவேற்பிற்குரிய வையாக இருக்கும் அதேவேளை, ஜனாத்பதி மைத்தி ரிபால் சுகாதார அமைச்சராக இருந்த காலத்தில் முன்மாறிந்த சிகிரட் உற்பத்தி நிறுவனங்களிடம் நட்டாடு கோரும் சட்டமுறைகளை நடைமுறைப்படுத்துவது சிகிரட் உற்பத்தி நிறுவனங்களை கட்டுப்பாட்டில் கொண்டுவர மிகச்சிறந்த உத்தியாகும்.

**மைத்திரி முன்மொழிந்தது!**

2014ஆம் ஆண்டு ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன சுகாதார அமைச்சராகப் பதவி வகித்தபோது புகையிலைப் பாவனையின் காரணமாக மரணத்தைத் தழுவி இறந்தவர்களின் குடும்ப உறுப்பினர்களைச் சிரி.சி. எனப்படும் இலங்கைப் புகையிலைக் கம்பனிக்கு எதிராக வழக்குத் தொடுக்குமாறு கோரி யிருந்தார். குறித்து நடவடிக்கைக்குச் சுகாதார அமைச்சர் முடியுமான வகையில் உதவும்

என்றும் தெரிவித்திருந்தார்.  
ஸ்ரீராம்குமார் பூதையிலைக் கம்பை  
நிக்கு எதிராகக் குறித்த கம்பனி  
யின் சிகிரட்டுக்களைப் பாவித்து

புற்றுநோயால் மரணமடைந்த மிக  
கேல் ஜோன்சன் என்பவரு

தெய் மனைவி அமெரிக்க  
நீதிமன்றத்தில் தொடுத்தி

ரூந்த வழுக்கை முன்னி ருத்தியே சிறிசேன மேற்படி யோசனையைத் தெரிவித்தீ ருந்தார். மிக்கேல் ஜோன்ச னுடைய மனைவிக்கு 23.6 பில்லியன் அமெரிக்க டாலர்களைச் செலுத்து மாறு குறித்த புகையிலை நிறுவனத்துக்கு நீதிமன்றம் பணிப்புரை விடுத்திருந்தது. வெறும்களுக்கார அமைச் சராக மைத்தீபால் தெரி வித்த யோசனையை வலுவான முறையில் நடை முறைக்கிவேததற்கான சாதகமான புறச்சுழல் தற்போது அவருக்கு பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளவேளாயில் குறித்த சட்டநடை முறை தொடர்பிலும் கவனம் செலுத்துவது அரசின் முன்னினுட்புக்களுக்கு மேலும் வழுச்சேர்க்கும்.

நெருக்கடிகள் தொடரவேண்டும்

சட்டபூர்வ சிகிரட்டிற்கு கொடுக்கப்படும் நெருக்கடி, சட்டவிரோத சிகிரட்டுக்களுக்கான சந்தைக்கு வாய்ப்பாக அமைந்து விடுவது தொடர்பிலும் கொதாரச் சட்ட ஒழுங்குத் தற்பினர் கரிசனை காணப்படது அவசியமா னதாக இருக்கின்றது.

பல்வேறு சுகாதாரக் கோளாறுகளுக்கு அடியிடும் புகைத்தலை மட்டுப்படுத்துவதற்கான முயற்சிகளுக்குச் சமாந்தரமாகப் புகைத்தலிலிருந்து விடுபடும் நபர் களுக்கான ஊக்குவிப்பு நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படின், புகையைப் பகைப்பது என்பது சிரமத்திற்குரிய ஒன்றாக அமையாது.



மக்கள் புதைய பணக்கா  
வேண்டும் என்பதற்காக  
அரசு முனின்னடிக்கும்  
முயற்சிகள் வரவேற்பிற்

ஊயவெய்யாக இருக்கும்  
அதேவேளை, ஜனாதிபதி மைத்திரிபால  
ககாதார அமைச்சராக இருந்த காலத்தில்  
முன்மொழிந்த சிகிரெட் உற்பத்தி நிறுவனங்  
களிடம் நட்டாடு கோரும் சட்டமுறைகளை  
நடைமுறைப்படுத்துவது சிகிரெட் உற்பத்தி  
நிறுவனங்களை கட்டுப்பாட்டில்  
கொண்டிவா மிகச்சிறந்த உக்கியாகும்.



66

கண்ணுக்கு ஒரு

காக்க காட்சி கொருக்கும்

அனேகமான ஆடவர்கள், மன  
தளவில் அழகாகக் காட்சியளிப்பதில்  
லை. அவளை அழைக்கின் அவகாஸ்  
பற்றிய ஒரு சினினாக் கீறல். அந்தக் கீறல்  
போட்டு அங்கைய தீரு அவனுக்குள்  
நுழல். குருப்பினும், அவள் யென்  
என்ற ஒரே கார ஸுத்தினால்- அதில்  
நகைந்தே ஒரு வேண்டிய

நிர்ப்பந்தம்.

வேண்டிய நிர்ப்பந்தம்.

விழியல் வந்தது. ஆயிரம்  
உறவுகள் புடைக்கும்நீ  
ருக்க, அக்கினினைய சாட்சி  
யாக வைத்து அரங்கேற்  
றப்பட்டு அவளின் திருமணம்.  
கண்களில் ஈரம் துளிர்த் திடா  
வண்ணம் கவனம் காத்தவள்.  
அதையும் மீறி அழுதுவிட்டாள்.  
அவளைத் தேற்றி மண மகன்  
வீட்டுக்கு அனுப்பினார்

பொரியோர்கள். தாய் தந்த பண்

பாட்டுப் பெருமையெல்லாம் தன்னோடு  
எடுத்துக்கொண்டு போகின்றாள் அவள். இனி  
அவள் தின்னாரு மண்ணுக்கு உரியவள்.

பிறந்திட்ட மண்ணுக்குப் புதியவள். நேரிப்புக்  
கனவுகள் சம்ந்து நீள்கிறது அவள் பயணம்.

புதுத் தீர்த்துக்கொண்டும் அவளையே  
நடக்கும் ஒரு நிகழ்வு. ஆனால், பெண்ணின் திரு  
மணம் என்பது பார்த்திருந்த அந்த நாய்க்குட்டியை  
மீண்டும் முத்தமிட்டவள். உணர்ச்சிக்  
கலைவுகளால் உந்தப்பட்டு சோந்து போனாள்.  
அந்தச் சோந்வால் அவள் கிமைகள் மூடியதும்.  
மனம் விழித்துக்கொண்டது.

ஆணின் திருமணம் என்பது அவர்கள் வாழ்வில்  
நடக்கும் ஒரு நிகழ்வு. ஆனால், பெண்ணின் திரு  
மணம் என்பது பிடிச்சி நடப்படும் ஒரு நடவு.  
அவள் வாழ்ந்த வீட்டில் இருந்து வேரோடு பிடிச்சி  
ஏடுக்கப்பட்டு மற்றொரு இடத்தில் நடப்படுகிறாள்.  
மீண்டும் நடப்படும் நிதத் தளிர்கள் தழைப்பதற்கு  
ஏதுணரை கணவர்மார் உண்மையாக அன்புநீர்  
பாய்ச்சிகின்றனர்? இந்தக் கேள்வியை அவள் மனம்  
அடிக்கடி உச்சரித்துக்கொண்டிருந்தது.

மனம் முடித்துப் போகும் திடம் சொர்க்கமோ  
நரகமோ என்றெல்லாம் அவளுக்குத் தெரியாது.  
ஆனால், தான் வாழ்ந்த ஒரு சொர்க்கத்தை  
விடப்பட்டோ அவளுக்கு மனமில்லை. அதை  
அலையாய் வாழ்வியல் கணவுகள் அவளுக்குள்  
அலைமோத, அன்னை- தந்தைக்கு அடுத்து  
அந்த தின்னாரு உடலத்தை- நாயைய  
கணவுவை ஸ்பரிசிக்க விருப்பறு இருந்தாள்.  
அந்தக் கேள்வி மறுபடி மறுபடி அவள் மனதைக்  
குடைந்தமைதான் அதற்குக் காரணம்.

கண்ணுக்கு அழகாகக் காட்சி கொடுக்கும் அநேக  
மான ஆடவர்கள், மனதைவில் அழகாகக்  
காட்சியளிப்பதில்லை. அவளை அழுமனதீல்  
அவளைப் பற்றிய ஒரு சின்னாக் கீறல். அந்தக்  
கீறல் போட்டது அன்றைய இரவு அவளுக்குள்  
தூறல். கிருப்பினும். அவள் பெண் என்ற ஒரே  
காரணத்தினால்- அதில் நன்றாக ஒரு

அவள் காயங்களை ஆற்றக் கருப்பையில்  
முகிழ்து, மதியில் புத்த மழைலை தேவதை அந்த  
வீடில் ஏதார்த்து வாசம் செய்ய முடியாது என  
நினைந்தோ என்னவோ வாழுவகம் சென்றது.  
வெறுமைக்குள் விரடப்பட்ட அவள் உணரவுகள்.  
பொங்கியை அரிய பரிசுத்தது சமூகம். அது  
தான் பைத்தியக்காரிப் பட்டம். கொச்சைத் தமிழில்  
சொல்வதென்றால். விசி. முன்று வருடங்களை  
விரட்டியுத்துவிட்டு. மீண்டும் முகிழ்தது ஜப்பசி.  
அவளும் முன்றாமாண்டு திருமணநாள் இன்று.  
அவள் மீது இரக்கமுற்று வானம் அழுதுகொண்டிருக்கிறது. நேரிப்பின் நிராகரிப்பும், புந்துணர்வுப்  
புறக்கணிப்பும் அளித்த பைத்தியக்காரிப் பட்டத்துள்  
இப்போது அவள் வாழ்க்கை வடப்பம். பெள்ளண  
மியாய் புகுந்தவீடு சென்றவள். தேய்பிழையாய்  
அங்கு காட்சியளிக்கிறாள். அவள் மீது அனுதாப  
அலைகளை வீசியவாறு கடக்கிறது காலம்.

## எஸ். நிலா

**எ**ல்லாப் பெற்றோருக்கும் தங்கள் பெண்ணை ஒரு நல்ல திட்டத்தில் திருமணம் செய்து கொடுக்கவேண்டும் என்ற திட்டசீயக் கணவு திருக்கும். இது நியாயமான ஓன்று, ஓவியாவின் பெற்றோரும் அப்படித்தான் கனவு சம்ந்தனர். மாப் பிள்ளை பார்க்கும் படலம் ஆரம்பமானது. படித்த மாப்பிள்ளைகளை கை நிறையச் சம்பாதிக்கும் ஒருவன் விதியின் வளிதால். அவளைப் பெண் பார்க்க வந்தான். இரு குடும்பத்தினருக்கும் பிழித்துப் போகவே, பொரியோர்களால் திருமணம் நிச்சயம் செய்யப்பட்டது.

அவளைத் தாலிக் கயிற்றுக்குள் பிளைத்தது. எப்போதும் தன்னருகே வைத்திருக்க முந்தியது அவளது மனம். திருமணத் தீக்கியும் காலத்தை உந்தித்தள்ளிக் கொண்டு முன்வந்து நின்றது. நாயை தீருமணமானாள். அவளது மனதில் வெறுமை குடிகொண்டது. வீட்டை ஒருமுறை சுற்றிப் பார்க்க வேண்டும் என்ற ஓர் உணர்வு, ஏதோ ஒன்றை திழுக்கப்போகிறோம் என்று அவளது உள்மனம் கூறிக்கொண்டேயிருந்தது. அது வேற்றான்று மில்லை. அவள் வாழ்ந்த வீடு- அவளது தாய் வீடு. தீருமணமானாள் அண்மீத்தது. தந்தையையும் தாலியையும் பார்த்தாள். அவர்களுக்காக அவள் மனம் பரித்திவித்தது. அவள் வாழ்ந்த வீட்டை ஒரு முறை, பலமுறை சுற்றிய வந்தாள். விழித்த கண் கணோடு அதனைப் பார்த்தாள். கண்கள் சுருங்க ஓரத்தில் நீரத்துளி எடியப் பார்த்தது. அந்த வீட்டில் அவள் தேக்கி வைத்தத் தின்னாச் சின்ன மகிழ்ச்சி கணள் விட்டு விட்டு. இன்னொருத்தருந்தன் செல்லப் போவதை நினைக்கப் பெறும் சங்கடமாக இருந்தது அவளுக்கு.

குடிக் குடிக் கோபங்களுக்கிள்ளாம் அம்மாவை அடிக்கடி தீடுவது அவள் வழக்கம். இனி யாரு டன் அவள் சண்டைபோடுவது என்ற தாக்கம் அவளுள். எல்லோருக்கும் மாயிமார்கள் தாயாக வாய்ப்பதில்லை. அவளுக்கு வரப்போகும் மாயி யாரை அவள் இன்னும் படிக்கவில்லை. சம்பிரதாய்புரவமாகப் பெண் பார்க்கும் இருத்தில் பார்த்தது மட்டும்தான். அது ஒன்றே மாயியாரைப் புரிந்திடப் போதுமானதீல்லையே!

அப்பாவை எண்ணிப் பார்த்தது அவள் மனம். நோயற்ற போதெல்லாம் அன்பு வைத்தியராக அநு கிருந்து சேவையாற்றும் அப்பாவுக்கு, என்ன? கைம்மாறு செய்யப்போகின்றேன் என்று அலறியது அவள் ஆண்மா. அவரின் ஒட்டுமோத்த அன்பையும் சுகித்திருந்தவள். இனி எதிருந்து அதனை மீட்டுத்தேப்பது என்று அந்தரித்தாள். ஒருகோட் பாச்ததைச் சுமந்து. அதனைச் சொல் விட வார்த்தைத்தைக் கூற்றுத் தவித்திடும் அப்பாக்களில் அவரும் ஒருவர். அவரைப் பிரிவிலையும் அவளுக்குப் பொதுமகளை என்னி நகைப்பவன். அவள் நூயாரும் அவனுக்கு ஒத்தாடு கிறாள். சொர்க்கத்தின் மறுபக்கத்தை- நாகத்தை நேரில் பார்த்தவள். நொந்து நொடி கீன்றாள்.

அப்பாவை எண்ணிப் பார்த்தது அவள் மனம். நோயற்ற போதெல்லாம் அன்பு வைத்தியராக அநு கிருந்து சேவையாற்றும் அப்பாவுக்கு, என்ன? கைம்மாறு செய்யப்போகின்றேன் என்று அவளுக்குப் பொதுமகளை என்னி நகைப்பவன். அவள் மீது இரக்கமுற்று வானம் அழுதுகொண்டிருக்கிறது. நேரிப்பின் நிராகரிப்பும், புந்துணர்வுப் புறக்கணிப்பும் அளித்த பைத்தியக்காரிப் பட்டத்துள் இப்போது அவள் வாழ்க்கை வடப்பம். பெள்ளண மியாய் புகுந்தவீடு சென்றவள். தேய்பிழையாய் அங்கு காட்சியளிக்கிறாள். அவள் மீது அனுதாப அலைகளை வீசியவாறு கடக்கிறது காலம்.

# தீயந்து சொர்க்கும்





# புதிர்கள்

ஓருகாற்று மண்டலம்  
மீது மிதக்கும்  
கனவுக் கற்பாறை - இங்கு  
கணங்கள் தோறும்  
நிறங்கள் மாறும்  
கடவுள் தவறா சொல் - இது  
புதிர்கள் பொதிந்த பூமி  
வாழ்க்கை புரியவில்லையே சாமி  
போலி உருமறைந்த  
தீரைகள் நீங்கி  
உண்மை கண்டவன் ஞானி  
பலர் வந்தார், வாழ்ந்தார்.

வெந்தே போனார்.  
வாசல் தடமில்லை - நான்  
வாழ்ந்தால் மட்டும் போதுமென்ற  
வாதம் சரியில்லை.  
கர்வறையில் கொலுவிருந்தேன்  
காயம் இல்லை - மாயை  
நான் கண் விழித்து அழுதபோதும்  
காணவில்லை - தாயை  
வாழும் உலகில் பாதி வயதை  
உறக்கத்திலே தொலைத்தோம்  
- கன்னி  
ஆயுளையே கறைத்தோம்  
போகும் தெருவில் பூவை உருத்தி  
புன்னக்கையை உதிர்ந்தான்  
போன ஜென்ம் பந்தமென்று  
போனில் கூட கதைத்தான்  
காலம் உள்ள காலம் வரை - நம்  
காதல் வாழும் என்றான்

இவன் கணவனாக முன்பே  
அவள் கற்பமாகி நின்றாள்.  
காசுமட்டும் பேசுகின்ற  
காலத்திலே ஜனனித்தேன் மூச்சு  
காற்றும் கூட காசுக் கென்றால்  
கற்பணையில் சிரித்தேன்  
ஆதிமுதல் அரியணையில்  
அமர்ந்த மொழி பணிந்தேன்  
ஆயிரத்தில் ஒரு கவிஞருள்  
ஆசிவரத் துணிந்தேன்போதிமர  
போலிமுக போதனையைப்  
பொறுத்தேன்  
பாதிவழி முறிந்து போன  
பயண்த்தையே தொடர்ந்தேன்  
இதைமாவை கிடித்திடவா  
இல்லை தளிரின் வருகை - நீ  
படித்தபாட்டத்தோடு இணைந்து  
பட்டறிவில் தெளிக

க. வெஜயன், தண்ணெல்லூர்

## ஜெ.காயா

**ஏ** மது நாட்டுக்குரிய பருவமழைகளுள் ஒன்றான வடகீழ்ப் பருவப் பெயர்ச்சிக் காற்றின் மூலம் காவிரியிருப்பும் மழை பொழுதிய ஆரம்பித்துள்ளது. ஒக்டோபர்-ஏஸ்டீபர் மாதங்களை உள்ளடக்கியதாக நாட்டின் வடகீழ்க்குப் பகுதிகளில் வரும் தோறும் பொழுது வரும் மழை யாதலால் மக்களுக்கு இந்தப் பருவமழை ஒன்றும் புதிதல்ல. மழை யான ஒன்றாயினும் மழைகால விபத்துக்களைத் தவிர்த்துக் கொள்வதீல் அக்கறை கொள்ளவேண்டும்.

### வழக்கும் காப்பெற் வீதிகள்

போர்க்காலத்தின் முடிவுன் நிர்மாணிக்கப்பட்ட வடபகுதிக் காப்பெற் வீதிகளில் பயணிக்கும் சார்த்திகள் அவதானமாக வாகனம் செலுத்த வேண்டும். மழை மயான தன்மையிலிருந்து மாறியதாக மழைகால நீர் வழிந்தீருக்கும் வீதிகள் வழக்கும் தன்மை பெற்றிருக்கும். குறிப்பிட இத்தில் வாகனத்தை நிறுத்த வேண்டும் எனில், மழை மயான வேகத்தணிப்பைக் கடைப்பிடிக்காமல் சுற்றே முற்கடியே வேகத்தணிப்பில் ஈடுபட வேண்டும். அத்துடன் வீதிகளில் நீர் கசிந்துள்ளடியால் தீவிரன் வேகத்தைத் தணிப்பது விபத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதையும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். வடபகுதி மட்டுமென்றி அதிவேகச் சாலைகள், மழை பெறும் நாட்டின் கீழ்க்கு மற்றும் ஏனைய பகுதி மக்களும் மழைகால வீதிப் பயணத்தை அவதானமாக மேற்கொள்ள வேண்டும்.

### மோட்டார் சைக்கிள் சார்த்திகளுக்கு

நீர் வழியும் வீதிகள் பொதுவாகவே வழக்கும் தன்மையில் காணப்படும். எனான்கு சக்கர ஊர்திகள் எந்தினையிலும் நீரினால் வழக்கி விழும் தன்மை குறைவு. அவை சரிந்து விழாது நின்று கொள்ளக் கூடியவை, மாறாக இரண்டு சக்கர வாகனங்கள் மனித வலுவின்றித் தாமாக நிற்க முடியாதவை. எனவே இவை வழக்கும் சர்ந்தர்ப்பக்களில் கட்டாயமாகவே சரிந்து வீற்றுக்கிடீக்களை ஆணால் மோட்டார் வாகனங்களைப் பொறுத்துமட்டு செல்லும் வேகத்திலோ விபத்தின் போதோ கால்களை ஊன்றித் தடுத்து நிறுத்துவதென்பது முடிந்த காரி யமல்ல. ஆகையால் அதீகரித்துள்ள மோட்டார் சைக்கிள் சார்த்திகள் அவதானமாக மழை கால வீதிகளில் பயணிக்க வேண்டும்.

### வாகனங்களில் கவனம் தேவை

ஏதோ ஒழினால் போதும் என்ற நிலையில் மூளை உங்களுடைய வாகனத்தை மழைகாலங்களிலாவது சிறிது செம்மைப் படுத்திக்கொள்ளுங்கள். இதுவரை நன்றாகத் தேய்ந்து வழுவழுப்பாக உராய்வுகளற்றிருக்கும் ரயங்களைப் புதுப்பித்துக் கொள்வது முக்கியம். அத்துடன் உராய்வத் தடுப்பு சரியாகச் செயற்படுகின்றதா? அதற் கான ஓயில், தடுக்கப்படும் அளவு சரியாகவுள்ளதா? என்றும் கவனித்துக் கொள்ளவேண்டும். அதும் ட்டுமென்றி வாகனத்தில் பொருத்தப்பட்டுள்ள மின் விளக்குகள், சமிக்கனு விளக்குகள் சரியாகச் செயற்படுகின்றனவா? என்றும் கவனித்துக் கொள்ள வேண்டும்.



### மழைகாலச் சார்த்திகள்

கடும் இருப்பாக மழை மேகங்கள் பக்கப்பாழுதை மூடிக்காள்ளும் வேளை களில் முன்பக்கமுள்ள சிறிய மின்குமிழை ஒளிரச் செய்வது எதிரே வருபவர் களுக்கு உங்களை இலகுவாக இணங்கண்டு கொள்ள உதவிபூரியும். மழை காலத்தில் வாகனத் தளவாடிகள் மாங்கலாகக் காட்சியளிக்கும் என்பதால் பின் னால் வரும் வாகனங்களைக் கவனிப்பதில் கட்டுதல் கவனம் தேவை. அதி வைய மழைப் பொழுவு என்றால் வீதியிலி

ருந்து விலகித் தரித்துக் கொள்வதும் சிறந்த சார்த்திகளியலைகிடைத் தகைய வழுவழுக்கும்

வீதிகளில் பயணிக்கும் சாரிகள், துவிச் சக்கர வண்டிகள், மோட்டார் வாகனங்கள் சார்த்திகள் அனைவரும் மிகக் கவனத்துடன் பயணித்து விபத்துக்களைத் தவிர்த்துக் கொள்வோம்.

66

வீதிகளில் நீர் கசிந்துள்ளபொழுவு தீவிரியை வெகுத்துத் தணித்துப்படு விபத்துக்கூட என்பதையும் கவனத்துடன் கொள்வோம். வேண்டும் வடபகுதி அதிவேகச் சாலை கால வீதிகளில் துவிச் சக்கர வண்டிகள், மோட்டார் வாகனங்கள் சார்த்திகள் அனைவரும் மிகக் கவனத்துடன் பயணித்து விபத்துக்களைத் தவிர்த்துக் கொள்வோம்.

## வழக்கும்

# வீதிகள்

# கூடும் காலம்!

ந. ஜயதாஸ்

பு மிகோளவடிவதையது என்பது எல்லோருக்கும் தெரிந்த ஒன்று. ஆனால் அது நேர்த்தியான கோளமானது என்று நாம் நினைத்துக் கொண்டிருப்பது தவறு. (பண்டைக் காலத்தில் உலக கம் தட்டைப்யானது என நினைத்தலை வேறுக்கதை). பூமியானது ஒரு ஒழுங்கற்ற கோளவடிவத்தில் இருக்கிறது. அதிலுள்ள கருமூரடான தரைத்தோற்றங்களே இதற்கு ஆதாரம். பூமி கோளவட வானது என்றால் மலைகளும் பள்ளங்களும் எவ்வாறு என்று என்னிய தில்லையா? தூரப்பார்வைக்குக் கோளவடிவமாகத் தென்படும் பூமி, சீரற்ற கருமூரடான ஒரு கோளமாகும். ஆகையால் பூமியில் உயர்ந்த, தாழ்ந்த, சமவளவியான தரைத்தோற்றங்கள் பரவியுள்ளன.

**பூமியில் மிகவும் உயர்மான பீம்**

எவ்வரஸ்ட் சிகரம் பூமியில் மிக உயர்ந்த இடமாகும். இது கடல் மட்டத்திலிருந்து 8,850 மீற்றர் உயரம் (29,029 அடி) உடையது. இமயமலைத் தொகுதிகளுள் அமைந்துள்ளது. சீனா நேபாள நாட்டு எல்லையாக நேபாளம் - தீவைப் பகுதியில் அமைந்துள்ளது. உருமாறிய பாறைகளைக் கொண்ட, இதன் உருவாக்கத்துக்கு புவியோட்டின் இந்திய - ஆஸ்திரேலிய தகடு மற்றும் ஜரோப்பா - ஆசியத் தகடுகளின்டெயே நிகழ்ந்த மோதலே காரணம் என்கின்றனர் ஆய்வாளர்கள்.

கண்டத் தகடுகள் ஒன்றுடன் ஒன்று மோதியதால் ஏற்பட்ட வட-தென் அமெரிக்காக்களிலுள்ள ரேக்கி- அந்தீல் மலைத் தொடர்களைப் போலவே இங்கும் மேற்கிய மற்றும் உயர்க்கு மற்றுப் பல்லை என்று கூறுகினார்கள்.

សាស្ត្រិកសាស្ត្រិក និង សាស្ត្រិក

உலகிலேயே மிக உயர்மான இடம் எவ்வரஸ்ட் சிகரம் என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். பொதுவாக உயர் அளவிடுகள், கடல் மட்டத்திலிருந்து அளவிடப்படுகின்றன. ஹவாய்த் தீவிலிருக்கும் 'மவன் கிய' எனும் எரிமலை, கடல் மட்டத்திற்கு மேலே சுமார் 13802 அடி உயரம் மட்டும் வளரியில் தெரியும்படியாக அமைந்துள்ளது. இந்த எரிமலை கடலினுள் அபிழிஞ்சன்று, கடலின் அடியிலிருந்து கணக்கிட்பால், இதன் உயர்மானது 33000 அடியாகும். எவ்வரஸ்டின் உயரம் 29029 அடிதான். ஓனவே உண்மையில், உலகிலேயே உயர்மான இடம் 'மவன் கிய' எரிமலைதான். கடல் மட்டத்திலிருந்து மட்டுமே கணக்கிடுகள் எடுக்கப்படுவதால் மவன் கிய எரிமலை அந்தப் பெருமையை எவ்வரஸ்டிடம் இழந்து விட்டது.

பூமியில் மிகவும் தாம்வான பகுதி

இந்த உலகிலேயே மிக ஆழமானப் பகுதி, மரியானா அகழிப்பகுதியில் அமைந்துள்ள சேலஞ்சர் மடு என்ற பள்ளம் தான். பசுபிக் கடலில் உள்ள பிறை போன்ற வளைவாக மரியானா தீவுகளுக்குக் கீழ்க்கே அமைந்துள்ளது, இது மரியானா நீள்வரிப்பள்ளம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. வடக்கு பசுபிக் பெருங்கடலில் மரியானா தீவுகளுக்குத் தெற்கிலும், கீழ்க் கீலும் குவாம் தீவுக்கு அருகில் அமைந்துள்ளது. மரியானா வளைவின் ஒரு பகுதியான இந்த அகழி, பசுபிக் கண்டத் தட்டும், சிறிய மரியானா புவிப்பாறைத் தட்டும் சந்திக்கும் இடத்தில் அமைந்துள்ளது. இது 2550 கிலோமீற்றர் நோட்டும், 69 கிலோமீற்றர் அகலமும் கொண்டது. இதன் ஆழம் 35.840 அடி ஆகும். சேலஞ்சர் ஆழப்படுத்தி 36200 அடி அதாவது 11034 மீற்றர் ஆழம் முடையது.

உலகிலேயே மிக உயர்ந்த சிகிரமான எவ்வரஸ்ட்டை இதனுள்ளே வைத்தால், அதற்கு பிறகும் ஏழாயிரம் அடி மிக்க மிருக்கும் என்றால், இதன் அழுத்தைப்புரிந்து கொள்ளுங்கள்.

## அடைய அரியாத ஒம்கடல்

இந்த உலகில் மனிதனின் காலம் படாது  
இடம் ஆழ்கடல்தான். மனிதனின்  
காலம் பட வாய்ப்பே இல்லாத இடமும்,  
ஆழ்கடல்தான். அதுஏன்? வின்னவரி

யെപ്പ പോൻ്റു എൻഡീലിട്ടർക്കാ ഇരകചിയന്കൾ തന്നുണ്ട് പുതൈത്തു വൈവിധ്യത്തിൽ മുമ്പായിരുന്നു! കുറവിലും വൈവിധ്യിലും പുതൈത്തു പോലെ ഏറ്റവും മാറ്റം ചെയ്യുന്നതും പാഠാട്ടത്താക്കുകൾ, മാബെപുന്നും മഹലൈത്തു തോട്ടർകൾ, സീരി കുൺ്റുകൾ എല്ലാം തിരുക്കിഞ്ഞണ. കണക്കിലിട്ടുക്കാതു കുറവിലും വൈവിധ്യത്തിൽ മുമ്പായിരുന്നു! പലവേദ്യ കിരകസ്കാളുക്കു ചെയർരാക്കക്കോണ്ടുകൾ അനുപ്പി ആരാധനകൾ ചെയ്തു വരുമ്പു മാറ്റിയിരുന്നു. നുമതു പുന്നിയിലിരുന്നുമുഖ്യമായാക ആരാധനകൾ ചെയ്തു മുടിക്കവില്ലെല്ല. ഏൻഡീലി, വിന്നെവരിപ് പയണാത്തൈവിടുമികവുമുണ്ടാക്കുന്നതു ആമ്പകുടലും പയണമുന്താണ്.

இதற்கு முக்கிய காரணம், கடலின் அழுத்தம். நாம் கீழே செல்லச் செல்ல நீரின் எடை அதிகரித்து. அந்த எடை எல்லாப் பக்கங்களிலிருந்தும் நம்மை அழுத்தும், பத்து மீற்றர் ஆழத்தில் நீரின் அழுத்தம் இரண்டு மடங் காகி இருக்கும். அவ்வாறு ஒவ்வொரு பத்து மீற்றர் ஆழத்துக்கும் கடலின் அழுத்தமும் இரு மடங்காக அதிகரித்துக்கொண்டே செல்லும். அத்துடன், இன்னுமொரு பிரச்சினை உண்டு. கூரிய ஓளியானது சுமார் இரு நாறு மீற்றர் ஆழம் வரையே உட்குஞுவும் என்றாலும், ஆயிரம் மீற்றர் ஆழம் வரை ஓரளவு வெளிச்சம் தெரியும். அதன் பின்னர் கும்பிரிட்டுத்தான். நீர்மூழ்க்க கப்பல்கள் கூட ஒரு குறிப்பிட ஆழத்துக்குக் கீழே பயணிக்காது. ஏனெனில், கடல் நீரின் அழுத்தத்தால் நீர்மூழ்கியும் வெட்டத்துச் சிற்றவாய்ப்பிரிக்கிறது. இதனாலேயே ஆழக்டல் குறித்து கேள்விகளுக்கு, வெகுநாள்களுக்கு விடை கிடைக்கவில்லை.

முன்றே முன்று சாதனையாளர்கள்

உலகின் உயர்மான சிகிரமான வெளிர்ஸ்ட்டைக்கட ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் தொட்டு விட்டு திரும்பியிருக்கிறார்கள். ஆனால், இன்றைய நாள் வரை மரியானா அகற்றியின் தரை வரை சென்று திரும்பியவர்கள் மூன்றே பேர்தான். அதில் ஒருவர் உலகவிற்கு, புகழ்பெற்றிருப்பதாக இயக்கு நாரான ஜேம்ஸ் கேம்ரோன், மற்ற இருவர், அமெரிக்கக் கடற் படையைச் சேர்ந்த டான் வால்ஷ் மற்றும் ஜேக்குஸ் பிக்கார்டு ஆவர். இங்கிலாந்துக் கடற்படையைச் சேர்ந்த சேலஞ்சர் என்ற கப்பல்தான் முதன்முதலில், இந்த கிடத்தின் ஆழத்தை 26850 ஆடி என்று கண்டறிந்து உலகுக்கு அறிவித்தது. 1875ஆம் ஆண்டு ஒவி அதிர்வ முறையில் இதைக் கணித்துச் சொன்னார்கள். இந்தக் கப்பலை பெருமைப்படுத்தும் விதமாகவே, இங்க ஆம்குமிக்க 'சேலஞ்சர் பருகுமி' எனப் பெயரிடப்பட்டது.

## କୋଣାମ୍ବ ସଂପର୍କ ଶାକ୍ତିଯମା?

சுருக்கமாக மரியானா ஆழி என்றழைக்கப்படுகின்ற இந்த மரியானா அகழி எப்படி ஏற்பட்டது. மோதுண்ட நிலத்தகடுகளினால் உண்டானது. பல மில்லியன் வருடாங் களுக்கு முன்பு, பக்ஸிக் நிலத்தகடும் சிறிய மரியானா நிலத்தகடும் ஒன்றை பொன்று மோதிக் கொண்டபோது, பக்ஸிக் நிலத்தகடானது மரியானா விள் அடியில் சென்றது. இதனால் இந்த மாப்புரும் அகழி உருவானது. இது சுமாராக 180 மில்லியன் வருடங்கள் பழமையானது. இவ்வாறாகப் பூழியின் தரைத்தோற்றத்தைப் பிரித்து வைத்திருக்கும் கவசத்தகடுகளின் நகர்வகளால் பூழியின் மேற்பரப்பில் உருவாகும் ஏற்ற இறக்கங்களே பூழியைச் சீர்ற கோளம் என்பதைத் தெளிவாக்குகின்றன. ஆனால் பூழியின் அளவுடன் ஒப்பிடுகையில் இந்த எவ்வளஸ்ட் சிகரமும் மரினா ஆழியும் நமது முகத்தீல் ஏற்படும் சிறிய பருக்களைப் போன்றிருக்கும். ஆகையால் பூழியின் கோளவழவை இவற்றால் எப்போதும் பாதிக்க முடிவதில்லை.

**து** முயிகோவாய்வானது என்றால்  
மலைகளுட் பச்சாங்களுட் எவ்வாறு  
எந்த எண்ணியதில்லையா? தாழப்  
மார்வலக்டுக் கோவாய்வாகத் திட்டங்படிம் முயி,  
கீர்ம் காட்டுறவு கூடு கோமாகம். இதைக்  
மால் முயியில் உயர்ந்த. தாழ்ந்து அநியுளி  
மாலை ஆய்வுக்கோவாய்வாய்வானது.



## வாகனப் பசுமை

ஏ. பா. அபிராமி

நனு வடக்கின் செழிப்பையும் மக்களின் வசதி கணமையும் பறைசாற்றுகின்றன போக்குவரத்துச் சாதனங்கள். ஒவ்வொருவரதும் உடைமை களான போக்கு வரத்துச் சாதனங்களின் ஊடாக வடபுலத்துமிழர்களின் வசதி நிலைமட்டுமன்றி அவர்களிடையே நிலவும் போட்டித்தன்மையும் காணக்கூடியதாக உள்ளது.

வடக்கிலே வீதி விபத்துக்களும் அதனால் ஏற்படும் இழப்புக்களும் இன்று அதிகமாகிக் கொண்டு போவதற்குப் பிரதான காரணங்களுள் இதுவும் ஒன்றே. எல்லோரு டைய வீட்டினுள்ளும் குறைந்து ஒரு மோட்டார் வாகனமாவது இருக்கும். அதுவும் சற்றே வசதி கூடியவர்களானால் வீட்டில் ஆளுக்கொரு வாகனமாக்கும் அவர்களது சொகுக்பயணத்திற்கு எனக் கார்கள், வான்கள் என ஒவ்வொன்றும், வெளிநாட்டில் சிலரிருந்தால் வீட்டு வாடிவுக்கும் தரித்திருக்கும்.

### ஆளுக்காரு உந்துருளி

எதிர்வீட்டுக்காரர் என்ன புதுசூக் வாங்குகிறாரோ அதே போல் ஏட்டிக்குப் போட்டியாக வாங்குகின்ற தன்மையும் உண்டு. அதுவும் 18வயதுடைய அல்லது அதற்கு முன்னே பின்னேயடைய இளம் வாலிபர்கள் அடம் பிழித்தாலோ அல்லது பரிசீசையில் சித்திய டெந்தாலோ வசதி படைத்த இன்றைய பெற்றோர் புத்தகமோ, புதுட்டையோ வாங்கிக் கொடுப்பதில்லை. மாராக அவரவருக்கு ஒரு வாகனம். சாரதி அனுமதிப்பத்திற்மிகுருக்கின்றதோ, இல்லையோ அனைத்து வீடுகளிலும் இன்று ஆளுக்கொரு மோட்டார் வாகனம் உள்ளது. சாரத்திய அனுமதிப்பத்திற்மிகுருக்கு வீட்டில் மோட்டார் வாகனங்களில் சுற்றித்திரியும் சின்னான் சிறுகள் வாலிப்பத்துடுக்குடனே அதிவேகமாக மோட்டார் வாகனங்களை ஓட்டுவதனாலும் வீதி விபத்துக்கள் ஏற்படுகின்றன.

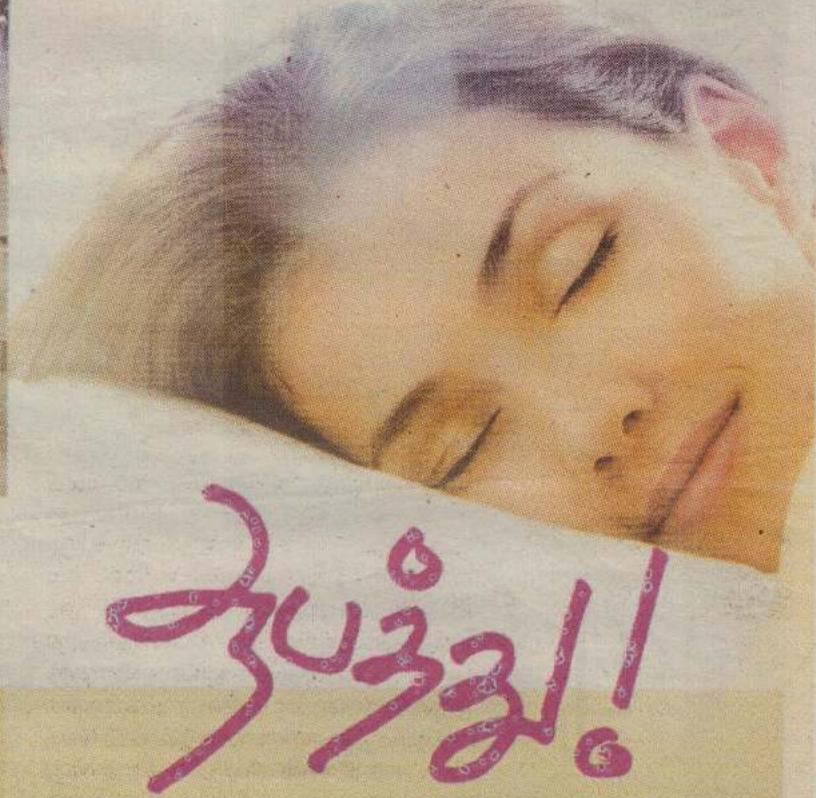
### கடன் வாங்கி வாகனம்

கடன் உதவிகளை வழங்கும் நிறுவனங்களிடம் தமது தொழில் இலாபத்தை விரிவுபடுத்த பணம் முழுமையாகச் செலுத்த முடியாதவர்கள், சிறுதொகைப் பணத்தைச் செலுத்திக் கடன்பெற்று வாங்கும் போக்குவரத்து சாதனங்களும் அதிகமாக வீதிகளில் உலாவுவதைக் காணலாம். போரின் முடிவோடு வந்துசேர்ந்து இத்தகைய நிறுவனங்களால் வாகனங்கள் நிறைந்து போக்குவரத்து நெரிசல்களும், விபத்துக்களும் வடக்கிலே அதிகமாகிக் கொண்டே இருக்கின்றன. அருகில் உள்ள பாடசாலைக்கோ கோயிலுக்கோ கடைக்கோ போவதென்றால் கூட நடந்து போகமாட்டார்கள். உடனே உந்துருளிகளை இயக்கிக் கொண்டு வேகமாய் பற்பார்கள். ஒரு சில பெண்களுக்குத் தமது பிள்ளை களைக் கல்லி நிலையங்களுக்குக் கூட்டிச்சல்வதும் திரும்பவும் கூடியவருவது மட்டுமே அவர்களது பணி. இவர்களுக்கும் அந்த உந்துருளிக்கும் வேறேந்த வேலையுமே கிடையாது.

### வீதி விதிக்கவைப் பிஸ்பற்றுங்கள்

சாரத்தியப் பயிற்சி நிறுவனங்களில் இளையோரே தினம் தினம் குவிந்து கொண்டு இருக்கிறார்கள். விபத்துக்களைத் தவிர்த்துக் கொள்வதாயின் சரியாகப் போக்குவரத்து விதிகளைக் கடைப்பிடித்து இயன்றவை வீதி களில் பயணங்களை மட்டுப்படுத்திப் பாதுகாப்பாகச் செல்ல வேண்டும். எவ்வரவர் என்ன தேவைக்கு வீதியில் பயணிக்கிறார்கள் என்பதற்கு முன் பயணிக்கும் அனைவரும் சரியான வீதி விதிகளைக் கடைப்பிடித்துப் பயணிக்க வேண்டும். அன்னமையில் யாழ்ப்பாணம்-வடமராட்சியில் நடைபெற்று முடிந்த வல்லிபுர ஆழ்வார் ஆலயத் தீர்த்த திருவிழாவின் போது பரந்த வெளியில் கூட வாகனங்களின் நெரிசல் தன்மையையும் மோட்டார் வாகனங்களின் குவியலையும் வண்டிகளுது நிறை வையும் வடக்கின் செழுமையையும் நோக்கக் கூடியதாக இருந்தது.

# மநியங் நூச்சம்



சி. சந்திரவதனா

ப்பாபா... என்று கணைப் பிலிருந்து கிணைப்பார ஹத் தூக்கம் கொள் கின் றவர்கள் பயப் படத் தேவையில்லை. அலுவலகங்களிலும் வீடுகளிலும் அஞ்சமானோமதிப்பெறுவது இன்று அலுவலகங்களிலும் அஞ்சமானோமதிப்பெறுவது உண்டதுமே கண்கள் சுழற்றித் தூக்கம் போடுவார்கள். அதுதான் ஆபத்தானதாம்! அது அரைமணி நேரத் தூக்கம் என்றால் கூடப் பாதகமில்லை. அதை 40 நிமிடங்களுக்கும் மேலாகத் தூங்கி னால் ஆபத்து என்கிறார்கள் ஆராய்ச்சியாளர்கள். குறிப்பாக, சில பெண்கள் மதியம் தூங்குவதை ஒருவகுக்கொக்களென்னார்கள். அவர்களுக்குத்தான் இன்னும் ஆபத்து!

உடல் வேலைகளால் அலுப்பு வரும்போது மதியம் தூங்கும் குடித்துக்கம் உடலுக்குப் புத்துவனர் வையும் மனதுக்கு உர்சாகத்தையும் தரும்பெண்டில் சுந்தேகமில்லை. ஆனால், 40 நிமிடங்களுக்கும் மேலாக நீங்கள் தீனும் தூங்கி னால் நீரிழிவு நோய் உண்டாகும் ஆபத்து ஏற்படும். ஜப்பான்-போக்கியோவிலுள்ள மயமாடா டோமா வைபாட் பல்கலைக்கழகத்தில் நடந்த ஆய்வில் 3 இலட்சத்திற்கும் அதிகமானவர்களை ஈடுபடுத்தி னர். இதில் 40 நிமிடங்களுக்கும் குறைவாகத் தூங்குபவர்களுக்கு நீரிழிவு நோய் வரவில்லை. ஆனால், 45 நிமிடங்களிலிருந்து 1 மணி நேரத்துக்கும் அதிகமாகத்

தூங்கிய பெரும்பாலானோருக்கு நீரிழிவு நோய் உருவாவது தெரிய வந்துள்ளது.

பல நோய்களுக்கு அத்திபாரம் நீரிழிவு நோய். பல நோய்களுக்கான இணைப்புச் சங்கிலி என்றும் கூறலாம். கண் பார்வைக் குறைபாடு, நரம்புக் கோளாறு, சிறுநீரகச் செயலியப் பற்றும் இதயநோய் எனப் பலவியாதீகள் நீரிழிவு நோயினால் உருவாகும். இத்தகைய நீரிழிவு நோய்க்கு மதியத் தூக்கமும் ஒரு காரணம். இதனால் மதியம் தூங்குபவர்களுக்கு எல்லாம் நீரிழிவு நோய்வந்தேதீரும் என்று அர்த்தம் இல்லை.

எப்படி உடற் பருமன், உணவுப் பழக்கம், மரபு ஆகியவை நீரிழிவு நோய்க்குக் காரணமாகிறதோ! அதுபோல் மதியத் தூக்கமும் ஒரு காரணம் என்று மேற்படி ஆய்வின் இறுதியில் அவர்கள் கவரியிருக்கிறார்கள்.

மதியம் அதிக நேரம் தூங்குபவர்களுக்கு நீரிழிவு நோய் மட்டுமல்ல, பல நோய்களும் ஏற்படுகின்றன என்று இவர்கள் மட்டுமல்ல உலகின் பல ஆய்வாளர்களும் கூறுகின்றனர். ஆகவே இயலுமான வரைக்கும் உங்கள் சோம்பேறித் தனத்திற்குத் தீனிபோடும் பகற் தூக்கத்தைக் குறையுங்கள். அரசு அலுவலகங்களில் மதிய உணவின் பின் மின்விசிரியின் கத்துப்பில் தூங்குபவர்கள் 40 நிமிடம் வரை தூங்குபவர்கள் என்பதால் தப்பித்துக் கொண்டதாக என்னி விடாதீர்கள். உங்களுக்கும் இந்த நோய்கள் ஏற்படலாம்.

மதியம் அதிக நேரம் தூங்குபவர்களுக்கு நீரிழிவு நோய் மட்டுமல்ல, பல நோய்களும் என்று இவர்கள் மட்டுமல்ல உலகின் பல ஆய்வாளர்களும் கூறுகின்றனர். ஆகவே இயலுமான வரைக்கும் உங்கள் சோம்பேறித் தனத்திற்குத் தீனிபோடும் பகற் தூக்கத்தைக் குறையுங்கள். அரசு அலுவலகங்களில் மதிய உணவின் பின் மின்விசிரியின் கத்துப்பில் தூங்குபவர்கள் 40 நிமிடம் வரை தூங்குபவர்களுக்கு நீரிழிவு நோய் வரவில்லை. ஆனால், 45 நிமிடங்களிலிருந்து 1 மணி நேரத்துக்கும் அதிகமாகத்







'ஆ'

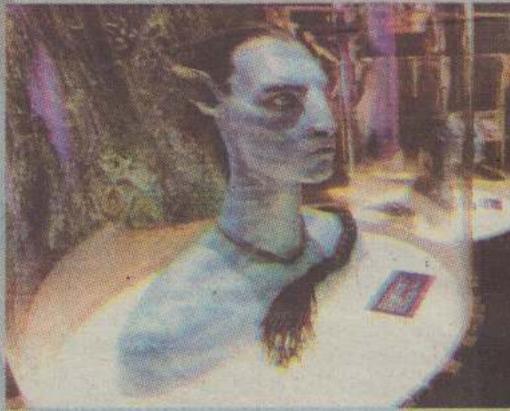
வதார் படத்தின் அடுத்த பாகங்கள் முப்பரிமாணத் தொழில் நுட்பத்தின் ஒரு முன்னோடியாக இருக்கும் என்றும், ரசிகர்கள் முப்பரிமாண அனுபவத்தைப் பெறுவதற்கு அதற்குரிய கண்ணாடிகளை அணியத் தேவையில்லை என்றும் அவதார படத்தின் இயக்குநர் ஜேம்ஸ் கமலன் தெரிவித்துள்ளார்.

2009இும் ஆண்டு வெளியான அவதார படத்தில் 'பெர்போமன்ஸ் கப்சர்' என்ற புதிய தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி ஆச்சரியப்படுத்தினார் இயக்குநர் கமலன். சினிமா வரலாற்றில் அதீக வகூல் செய்த படமாக அவதார் சாதனை படைத்தது. தற்போது அவதார் படத்தின் அடுத்த பாகங்களுக்கும் புதிய தொழில்நுட்பத்தைக் கொண்டு வருகிறார் கமலன்.

முப்பரிமாணக் காட்சிகளை இன்னும் எளிதாகப் பார்க்கும்படி ஒரு தொழில் நுட்பத்தைக் கொண்டு வர நினைக்கும் கமலன் தனது பரிசோதனையில் கிட்டத்தட்ட வெற்றியடைந்துவிட்டதாகத் தெரிவித்துள்ளார். இது ரசிகர்கள் படம் பார்க்கும் விதத்தை மாற்றும் என்றும் தெரிவித்துள்ளார்.

'நான் எல்லைகளை இன்னும் பெரிதாக்குகிறேன். மேம்பட்ட கருவிகள், வேலைத்திறன், உயர்நோக்கிமற்றும் அதீக பிரேம்டீஸ்ளைக்கும் என்னைத் தலைமுழும் ஆராய்ச்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம். எனக்கு முப்பரிமாணத்தின் மீது இன்னும் நம்பிக்கை இருக்கிறது. ஆனால் திரையிடல் இன்னும் வளர்ச்சிய டைய வேண்டும். ஒரு கட்டத்தில் முப்பரிமாணக் கண்ணாடி இல்லாமல்

அது சாத்தியமாகும், அந்த நாள் வெகு தொலைவில் இல்லை' என்றார்-அவர்.



யக்குநர் துரை செந்தில் குமார் 'எதிர்நீச்சல்', 'காக்கி சட்டை' ஆகிய படங்களைத் தொடர்ந்து இயக்கியிருக்கும் படம் 'கொடி'. தனுஷ் இரட்டையெர் வேடத்தில் நடிக்கும் முதல் படம் என்பதால் இந்தப் படத்தை ரசிகர்கள் அதீகமாக எதிர்பார்த்தனர். தனுஷ் திரிவாவுடன் இணைந்து நடிக்கும் முதல் படம் என்பதும், 'ப்ரேம்' புகழ் அனுபமா பரமேஸ்வரன் தமிழில் அறி முகமாகும் படம் என்பதும் கூடுதல் ஆவலை உருவாக்கியிருந்தன.

கொடி (தனுஷ்) பிறக்கும் போதே அரசியல் அவனுடைய வாழ்க்கையின் அங்கமாகிவிட்டது. அவனு யைப் பிப்பா (குருணால்) தான் வாய் பேச முடியாததால் அரசியலில் சாதிக்க முடியாததைத் தனது மகன் சாதிக்க வேண்டும் என்று விரும்புகிறார். ஊரில் பாதரசக் கழிவுகளைக் கேட்கி வைத்திருக்கும் ஒரு தொழிற் சாலையை அகற்றக்கோரி கட்சி நடத்தும் போராட்டத்தில் தீக்குளித்து இறந்து விடுகிறார். அப்பாவின் விருப்பத்துக்கு ஏற்றபடி, கொடி தீவிர அரசியல் வாதியாகிறான். இரட்டைச் சகோதரர்களில் இன்னளாருவான அன்பு (தனுஷ்) பயந்த சுபாவம் உடைய கல்லூரிப் ஆசிரியர். கொடியைப் போலவே சிறு வயதிலி ரூந்தே அரசியலில் இருங்கிறார் ருத்ரா (திரிவா). இருவரும் எதிரெதிர்க்கட்சிகளில் இருந்தாலும் காதலிக் கிறார்கள். தமிழ் அன்பு, முட்டை வியாபாரம் செய்யும் மாலதியைக்



(அனுபமர்) காதலிக்கிறார். ஒரு கட்டத்தில், சட்டமன்ற இடைத்தேர்தலில் கொடியும், ருத்ராவும் எதிரெதிர் அணிகளில் நிற்கவேண்டிய கூழல் உருவாகிறது. இதற்கிடையில் ஊரில் முட்டப்பட்ட தொழிற்சாலை குறித்த சர்க்கை ஒன்று பெரிதாகிறது. அரசியல் வெற்றியா? காதலா? என்று வரும்போது யார் எதைத் தேர்ந்தெடுக்கிறார்கள்? இந்த அரசியல் விளையாட்டில் எதிர்பாராமல் நுழையும் அன்பு என்னவாகிறான்? என்பதுதான் கொடி.

இயக்குநர், கொடி தொடர்நீச்சுக்குக் கொடுத்திருக்கும் தெளிவான பின்னணியை மற்ற

# அவதார்

## இயக்குநர் பதுமுயர்ச்



கதாபாத்திரங்களுக்குக் கொடுக்கத் தவறியிருக்கிறார். குறிப்பாக, கொடி கதாபாத்திரத்துக்கு இணையானவளிமை யுடைய ருத்ராவின் கதாபாத்திரம் அந்த அளவுக்குத் தெளிவாக எழுதப்படவில்லை. ருத்ராவுக்கு அரசியல் ஆர்வம் வருவதற்கான பின்னணிச் சரியாக நிறுவப்பட வில்லை. ருத்ராவின் போக்கில் ஏற்படும் அதிர்ச்சிகரமான மாற்றமும் நம்பும் விதத்தில் காடப்படவில்லை. இரட்டை வேடத்துக்குத் தனுஷ் தனது நடிப்பால் முழுநியாயம் சொந்திருக்கிறார். கொடி கதாபாத்திரத்தில் தனுவின் நடிப்புச் செறிவாக உள்ளது. கனமான பாத்திரத்தை ஏற்பறிக்கும் தீரிவாசில் இப்பகளில் சமாளிக்கிறார். சில இடங்களில் தடுமூறுகிறார். அவர் அரசியல் மேடைகளில் பேசும் காட்சிகள் மேலோட்டமாகக் கப்பந்து சென்றுவிடுகின்றன. மாலதியாக அனுபமா கொஞ்ச நேரம் வந்தாலும் துறுதுறு நடிப்பை வெளிப்படுத்தி யிருக்கிறார். மற்ற துணை கதாபாத்திரங்களில் நடித்தி ருந்த என்.ஏ.சந்திரசேகர், சரண்யா, காளி வெங்கட ஆகியோர் தங்கள் பங்களிப்பைச் செம்மையாகச் செய்திருக்கிறார்கள்.

சந்தோஷ் நாராயன் இசையில் 'ஏ சழலி', 'சிறுக்கி வாசம்' பாடல்கள் முனைமுனைக்க வைக்கின்றன. வெங்கடேவின் கமராவும், பிரகாவின் படத் தொகுப்பும் படத்தில் அந்த அளவுக்கு எடுப்பவில்லை. தீரைக் கலை முக்கூண்பாணியிலேயே நகர்கிறது. பலசாலி அண்ணன், பயந்தாங்களாளித் தம்பி, பழவாஸ்கும் படலம் என எல்லாமே எதிர்பாக்கும்படியே நகர்கின்றன. அரசியலில் வளர்வது, பதவிகள் உயர்வதை ஸாம்சாரம் போலக் காட்டப்படுகின்றன. நகைக்கவை தீட்டுக்கு குறைக்க இப்படியா? திரிவா, தனுஷ் இடையே அரசியல் கொத்தில் போலமூலம் தனிப்பட முறையில் கூத லும் இருப்பது ரசிக்கும்படி காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. கட்சிகள் திரிவா மேற்கொள்ளும் காய்ந்தாத்தல்கள் பறவாயில்லை. இப்பயில் வரும் 'தீரைக்கி' வைக்கும் கிருப்பமிசுவர்க்கூட்டுரை அரசியலில் ஓர் தீண்ணத்தால் நேர்மையாக. நல்லவனாக இருக்க முடியும். ஆனால், ஒரு பவன் அரசியல்வாதி என்றால் அவன் வில்லியாகத்தான் இருக்க வேண்டுமா? இதுபோன்ற சில அம்சங்களைத் தவிர்த்திருந்தால் கொடி இன்னும் நன்றாகப் பறந்திருக்கும்.

**பே** ம், பில்லிகளியம் போன்றவற்றை நம்பு கிறவர்களை ஏமாற்றிப் பிழைக்கிறார் காஷ்மோரா (கார்த்தி). அவரது ஏமாற்று வேலைகளுக்குக் குடும்பமும் கைகொடுக்கிறது. காவல்துறை ஆணையர் முதல், அரசியல் பெரும் புள்ளி வரை காஷ்மோராவை நம்பும் நேர்த்தில், அவரும் அவரது குடும்பமும் ஏழ நூற்றாண்டுகள் பழைமையான ஒரு பேயிடம் சிக்கிக் கொள்கிறார்கள். அந்தப் பேய் யார்? அதன் நோக்கம் என்ன? அதனிடமிருந்து அவர்களால் தப்பிக்க முடிந்ததா? என் பதுதான் காஷ்மோரா.

நிதம்காலம், இரந்த காலம் இரண்டையும் இணைத் துக் குழப்பம் இல்லாத திரைக்கதையை எழுதி யிருக்கிறார் இயக்குநர் கோகுல். முதல் பாதித் திரைக் கதையில் கூறியது கூறவேண்டிய தேவைக்கு அதிகமாகவே இருக்கிறது. கார்த்தி ஒரு ஏமாற்றுக்காரர் என்பது இரண்டாவது காட்சியிலேயே தெரிந்துவிடுகிறது. அதன் பிறகும் கார்த்தியின் மோசுடி ஜாலங்களை விரிவுபடுத் தீக் கொண்டே போவது தேவையற்றது. இருப்பினும் அரசியல்வாதி தனக் கோடி சூத் லொகிதாஸ்வார், அவர் கண்மூடித்தன மாக நம்பும் சீனியர் போலிச் சாமியார் தீருக்கோடி (மதுசூதனன்), அவரது கைத் தடிகள் ஆகியோர் காஷ்மோரா ஆடும் ஆட்டத்தில் கடப்பாறையை விழுங்கிவிட்டு கூக்குக் காயம் குடித்துபோல் அல்லாடும் காட்சிகள் சிரிப்புக்கு உத்தரவாதும்.

நகைச்சுவையைக் கதையோட்டத்தில் இயல்பாகக் கையுண்டிருக்கிறார் இயக்குநர்.

நா. காட்சிகள், கதாபாத்திரங்களை வடிவமைத்த விதமும் பாராட்டத்தக்கவை. நயன் தாராவின் பாத்திரமும் 700ஆண்டுகளுக்கு முந்தைய காட்சிகளும் பேய் வீட்டில் மாட்டுக் கொண்டு கார்த்தி குடும்பம்படும் அவஸ்தையும் நன்றாக உள்ளன.

பேய் வீட்டுக்குள் கார்த்தி மாட்டுக்கொள்ளும் காட்சியில் காட்சியமைப்பும் கார்த்தியின் நடிப்பும் அருமை. அதே வீட்டில் ஏற்களனவே மாட்டுக்கொண்டிருந்த முருகாணந்தமும் நடிப்பில் அசத்தியிருக்கிறார்.

ஆவி, பேய்களை விரட்டுவதாகச் சொல்லும் ஆசாமிகள் அதை எப்படி வணிகமாக மாற்றி யிருக்கிறார்கள் என்பதை முதல் பாதியில் தோலுரித்துக் காட்சியிருக்கிறார் இயக்குநர். ஆனால் இரண்டாம் பாதி முழுக்க முழுக்கப் பேய்களின் ஆதி க்கமாக இருக்கிறது. பேய்கள் இருப்பது நிஜம் என்று (மூட நம்பிக்கையை) வலி யாத்தினால், பேய் ஓட்டும் (மோசுடி) ஆசாமிகளும் இருக்கக் கூடும் தானே செய்வார்கள்?

போர்க்காட்சிகளின் காட்சியமைப்பு கவரும் அளவுக்குச் சண்டை அமைக்கப்பட்ட விதம் கவரவில்லை. தளபதி கார்த்தி போடும் சண்டைகள் மாயாஜாலம்போல உள்ளன. நயன்தாராவின் நடனக் காட்சி சிறப்பாக உள்ளது.

கார்த்திக்கு இரண்டு வேடங்கள். மூன்று பரிமாணங்கள். கிரந்த தேசத்தின் தளபதி ராஜ் நாயக், அவனது ஆவி, பேயோட்டுக்காஷ்மோரா ஆகிய மூன்று தோற்றங்களும் நன்றாகவே பொருந்தியிருக்கின்றன. மொட்டைத் தலையில் வல்லுங்கு உருவுத்தைப் பச்சை குத்திக் கொண்டு வரும் தளபதியின் தோற்றம் அசத்துகிறது. கருந்தாடியைக் கர்வமாகத் தடவிக் கொண்டு, வீத்தையும் பெண்ணாசையையும் வெளிப்படுத்

தும் நடிப்பில் ஈர்க்கிறார். காஷ்மோரா பாத்திரத்தில் வழக்கமான 'கலகல' கார்த்தியாகக் கவர்கிறார்.

நயன்தாராவுக்குத் தரப்பட்டிருக்கும் இடம் குறைவு.

ஆனால் அவர் வரும் எல்லாக் காட்சிகளும் கம்பீரம் கலந்த வசீகரம். சிறிய பாத்திரத்தில் வரும் தீவ்யா தன் கடமையைச் செவ்வனே ஆற்றுகிறார். நடநூள்களுக்குப்பிரது விவேக் நகைச்சுவையில் முத்தீரை பதிக்கிறார்.



## போவிச்சாமியார்களின் ஏமாற்று வேலைகள்

ஆவி, பேய்களை விரட்டுவ காகச் சொல்லும் ஆசாமிகள் சிறை எப்படி வணிகமாக மாற்றி யிருக்கிறார்கள் என் பகு முதல் பாதியில் தோலுரித்துக் காட்சியில் ருக்கிறார் கீயக்குநர். ஆனால் இருங்டாம் பாதி முழுக்க முழுக்கப் பேய்களின் ஆதி க்கமாக இருக்கிறது. பேய்கள் இருப்பது நிஜம் என்று (மூட நம்பிக்கையை) வலி யாத்தினால், பேய் ஓட்டும் (மோசுடி) ஆசாமிகளும் இருக்கக் கூடும் தானே செய்வார்கள்?

ஆங்கோர்வாட் கோவிலும், கிரந்த தேச அரண் மனை செட்டும், ரத்னமாலாவின் அந்தப்புர அரண்மனை செட்டும், கிராபிக்கிளில் உருவாக்கப்பட்டுள்ள செட்களும் காட்சிகளின் பிரம்மாண்டத்துக்கு உதவியிருக்கின்றன. பல காட்சிகளில் சிறப்பாக இருக்கும் கிராபிக்கிள்ஸ்

காட்சிகள், பேய் மரம் நப்துவருவது போன்ற சில இடங்களில் பலீஸ்மாக இருக்கிறது. கடந்த காலக் கதாபாத் தீர்ங்கள் மீது நம்பகத்துன் மையை உருவாக்குவதில் கலை இயக்கம் (ராஜீவன்), ஆடைகள் வடிவமைப்பு (நிஹார் தவான், அனுவாத் தன், பெருமாள் செல்வம்) ஆகியவற்றிற்கு எந்த அளவு பங்கிருக்கிறதோ, அதே அளவுக்கு வசனங்களுக்கும் (கோகுல், ஜான் மகேந்திரன், ஆர்.முருகேசன்) பங்கிருக்கிறது. 'ராஜ் நாயக் இருக்கும் இத்தில் வாளையும் வார்த்தைகளையும் பார்த்து வீச வேண்டும்', 'பின்மேடையின் மீது மணமேடை அமைத்த மயக்கத்தில் இருந்தவனே..'. போன்ற வசனங்கள் காட்சிக்கு வலிமை சேர்த்து மனதில் தங்கிடுகின்றன.

ஒளிப்பதிவாளர் ஒம் பிரகாஷ்டுள்ளார்கள் காட்சி களை எடுத்துக்காட்டிய விதத்தில், ஒளியமைப்பு, கமரா நகர்வகள் ஆகியவற்றில் பிரம்மாண்டத்தை நிலைநிறுத்தி யிருக்கிறார். சந்தோஷ் நாராயணின் பின்னணி இசை படத்தோடு ஒன்ற வைக்கிறது. கல்பனா ரவீந்தரின் குரலில் ஒலிக்கும் 'ஓயா ஓயா' பாடு ரத்னமாலா கதா பாத்திரத்தின் வலியையும் சதியையும் நமக்குக் கடத்திவிடுகிறது. முன் பாதியின் வேகத்துக்கு முழுசாக ஈடுகொடுக்க முடியவில்லை என்றாலும்... நகைச்சுவை, பிரம்மாண்டம், முன் னணி நட்சத்திரங்கள் ஆகிய அம்சங்களோடு, கொஞ்சம் சலுக அக்கறையும் கலந்து தருவதில் சொல்லத்தக்க அளவு வெற்றி பெற்றிருக்கிறது காஷ்மோரா.

எந்தனை உலக அதிசயங்கள் உன்னை மட்டுமே சுற்றிச் சுற்றி மகிழ்ச்சி கொண்டேன்.

எந்தனை இயற்கை அதிசயங்கள் உன் அன்பான வார்த்தைகளில் மட்டுமே

தெரிந்து கொண்டேன்.

எந்தனை விபத்துக்கள்

பூகம்பம் செய்யாத மாற்றத்தை

உனது இதழோப் புன்னைக்கயில் தான் தெரிந்து கொண்டேன்.

இறந்து போவது உடல்கள் மட்டுமில்லை உணர்வுகளும் தான் என்பதை

நீயின்றித் தவித்த தருணங்கள் எனக்குக் கற்றுத் தந்தன்.

உன் மடியில் தலை சாய்ந்து உறங்கிய நிமிடங்களை எல்லாம் மீண்டும் புதுப்பிக்க முயற்சித்துத் தோற்றுப் போகிறேன்.

இறந்து போவேனோ என்பதற்காகச் சுவாசிக்கவில்லை

ஒருவேளை உன்றீனைவுகளை மறந்து போவேனோ

என்பதற்காக மட்டுமே சுவாசிக்கின்றேன்.

## எனது வலி...



ச.பிரகாஶனி



# வென்டாமே

## ம[ண]ன புறவு

அராவியூர்  
எஸ்.மல்லிகா

“சொ

ர்க்கமும் நரகமும் கண்முன்னே காணவேண்டும் என்றால், கல்யாணம் செய்துபார்” என்றார் ஒரு அறிஞர். திது நாறுவீதம் உண்மை, பலருக்கு ஆரம்பத்தில் ஸொக்கலோகம் காட்டும் வாழ்க்கை, நாளாக நாளாக நரகமாகிப் போவ துண்டு. பாதிப் பேருக்குத் திருமண வாழ்க்கை ஸொக்கமாகவும் மீதிப் பேருக்கு அதுவே நரகமாகவும் அமைந்து விடுவது விதிவசத்தால் அல்ல. அவரவர் மனப் பாங்குதான் அதற்குக் காரணம், அதேநேரம், பலருத் திருமண வாழ்க்கை நரகமாகிப் போவதற்கு அதிகரித்த வசதி வாய்ப்புக்களும் ஒரு காரணம் என்கின்றன ஆய்வுகள். இதில் கைபேசிப் பாவனையும் அடக்கம்.

இன்றைய கணவன்- மனவியர் இருவருமே தமது தொடர்பாடல் தேவைக்காகக் கைபேசி யைப் பயன்படுத்துபவர்களாக உள்ளனர். இவர்களுடைய கைபேசிகளுக்கு வரும் அநாமதேய அழைப்புக்கள், குடும்பத்தினரிடையே பிரிவி ணையை உண்டுபண்ணுவதாக இருக்கின்றன. குறிப்பாக, கணவன்- மனவியர் மத்தியில் தேவையற்ற பிரச்சினைகளை உருவாக்குவன் வாகவும் வளர்ப்பனவாகவும் உள்ளன. ஆரம்பத்தில் தவறிய அழைப்பாக ஒருவரின் கைபேசிக்குக் கிடைக்கும் அழைப்பு, பின்னர் உறவு வளர்ப்பாக அழையும், நலம் விரைவிப்பி விருந்து குடும்ப விவரச் சேரிப்பு வரை தொடரும். இதன் உச்சமாக, ஆபாசப் பேச்க்கள் மற்றும் காலல் லீலைகள் அரங்கேறும். உருசித் துடிக் கும் உறவாகப் பர்ஸ்பரம் தொடர்பாடுவோரை மாற்றுகின்றன இந்த அழைப்புக்கள்.

அநாமதேய அழைப்பில் வரும் முகம் தெரியாத இந்த மூன்றாம் நபர்கள், ஏதோ ஒரு காரணத்துக்காக அழைப்போரைப் பேரிப்புக்கு உள்ளாக்கி- ஸ்றால் நேருக்கு நேர் சந்திக்க

முனைகின்றனர்- சந்திக்கவும் செய்கின்றனர். அழைப்பைப் பெறுவோரும் அவர்கள் பால் இச்சை கொள்கின்றனர். நட்பைத் தாண்டி, உடற்பசித் தீர்ப்பாகவும் இந்தச் சந்திப்புக்கள் அமைகின்றன. இதில் கிருபாலார்க்கும் பங்குண்டு.

இவ்வாறு கள்ளத் தொடர்பை வளர்க்கும் கணவன் அல்லது மனவியி, அகத்தில் ஒரு வாழ்க்கையும் புறத்தில் ஒரு வாழ்க்கையும் வாழ்கின்றனர். இவர்கள் மனதுக்குள் என்ன இருக்கின்றது என்று யாராலும் கண்டுபிடிக்க முடியாது. ஒருலகில் இரு வாழ்க்கை வாழும் கணவன் அல்லது மனவியி ஒருக்கட்டத்தில் மாட்டுப்படும் போது, மனதளவில் உடைந்துபோகின்றனர். நான் இவனுருக்கு என்ன குறை விட்டேன்? ஏன் இப்படி எனக்குத் துரோகம் செய்ய வேண்டும்? இனி எப்படி இவனுருடன் நான் வாழ்வது எனப்பாதிக்கப்பட்டவர் மனதில் அடுக்குக்காய்க் கேள்விகள் எழும். ஏராற்றும் உறவுடன் பொய் வாழ்க்கை வாழ்வதை விட, பிரிந்து செல்லவேதே மேல் என்று ஈற்றில் முடிவுவடிப்பர். விரக்கி நிலையில் எடுக்கப்படும் இந்த முடிவு, விவாகரத் தூப் பரிசுளிக்கும்.

இரு இணைகளும் பிரிந்த பின்னர், அவர்களது மனதின் செமிப்புக் கிடங்கிலிருந்து ஈடுப்பார்க்கு வெகு அழகாய்ச் சிரித்துக்கொண்டிருக்கும் கிருவரும் ஒருமித்து வாழுந்த தருணங்கள். அதன் பின்னர் தான், தவறிய அழைப்பால் நிகழ்ந்ததவறு உணரப்படும் பின்னர் இணைந்த தருணங்களை மறுபடி அடைந்திடத் துடிக்கும் அவர்களின் ஜீவன். மனவிக்கும் மனம் இருந்தால், இருவரையும் இணைத்து வைக்கும் காலம்.

(தொடரும்)

66

குரு கிளை  
களும் பிரிந்த  
பின்னர், அவர்  
களது மனதின்  
செமிப்புக் கிடங்கி  
விருந்து எடுடப்  
பார்த்து வெகு  
அழகாய்ச் சிரித்  
துக் கொண்டு  
ருக்கும் இருவரும்  
இருமித்து வாழுந்த  
தருணங்கள்.  
அதன் பின்னர்  
தான் தவறிய  
அழைப்பால்  
நிகழ்ந்த தவறு  
உணரப்படும்.

“என் ஜீவன் பாடுது...  
உன்னைத்தான் தேடுது...  
காணாமல் ஏங்குது, மனம் வாடுது  
எங்கே என் பாதை மாறி...  
எங்கெங்கோ தேழுத் தேடி...”



உழவன்



வண்ணநிலை முகம் காட்ட  
வண்டுகள் ஓய்வெடுக்க  
பறவைகளும் போர்வை போர்த்த  
மனிதர்களும் தம் இமை மூட  
கணைப்பினால் கருமேனி சோர்ந்து  
உழைப்பினால் உள்ளம் நெகிழுத்  
தன் பசி மறந்து உறக்கத்தை  
அணைக்கிறான் ஒருவன்.  
விழியும் நாள்களில் தான்  
விழி தீர்க்காவிழினும்  
பிறர் பசி போக்கும் உணவைத்  
தந்த உழவன். அவனே உலகின்  
பசிதீர்க்கும் உத்தம இறைவன்.



# தலை சிவம்போது கவனிக்க வேண்டியவை

முழுசியவுடன் உங்களுடைய தலைமுடியைச் சீவ வேண்டாம். ஏனெனின் கவந்தல் ஸரமாக இருக்கும்போது சீவினால் கவந்தலில்; முடிச்சுக்கள் மற்றும் சிக்குகள் அதீ கமாக ஏற்படும். அப்போது தலைமுடியை வாரினால் முடி உதிர்வுடன் சிக்குகள் அதீகம் காணப்படும்.

உலர்ந்த தலையில் சிக்குகளைத் தட்டும்போது நேராக உச்சிபிரித்து தலையைச் சீவங்கள். மண்டை ஓட்டுன் சீப்பு நன்கு பதியும்படி சீவவேண்டும். அப்போது தான் குருதி ஒட்டப் பதிகிப்பதுடன் தலைமுடிக்கு புரோட்டின் ஊட்டமும் அதீகரித்துக் கூந்தலானது நன்கு வளரும். இவ்வாறு தீன் மும் கவந்தல்வாரும்போது மூளைக்குப் புத்துணர்வு ஏற்படும்.

முடியை வார ஆரம்பிக்கும் போது கவந்தலின் முனை யில் இருந்து வார வேண்டும். ஏனெனில் கவந்தலின் முடிச்சுக்கள் முனையிலேயே அதீகம் காணப்படும். அடியில் இருந்து வாரினால் முடிச்சுக்கள் இடையே சீப்புத் தடக்கி இன்னும் அதீகமாக சிக்குகள் ஏற்படும். முடிச்சுச் சிக்குகளை சீர்செய்யும்போது பொறுமையாக இழுக்க வேண்டும். முதலில் முனையில் இருந்தே சிக்குகளைத் தட்டி அடிவரை தலைவார வேண்டும். இவ்வாறு தலை வாரினால் கவந்தல் உதிர்வு குறைவாக இருக்கும்.

## கர்ப்ப காலப் பாதிப்புக்கள்



கர்ப்பம் தரிக்கப்பட்ட அறிகுறிகள் தென் பட்டால் காபனீர் ஓட்டசெடிமன் அளவு அதீகமாக உள்ள உணவுகளான சோபா போன்ற பான வகைகளைத் தவிர்க்க வேண்டும். கர்ப்ப காலத்தின்போது அளவுக்கு அதீகமாக காபன் உணவுகளை உட்டகொண்டால் அவை முதல் மூன்று மாதங்களில் கருச் சிதைவை ஏற்படுத்தும்.

சமைக்கப்பாத உணவுகளாக முட்டைபால், மரக்கறிகள் உட்டகாலவகைத்த தவிர்த்துக் கொள்வது நல்லது. கடல் உணவுகள் சில கருவுக்கு நோய்த் தொற்றுக்களை உண்டாக்கும்.

பப்பாசிப்பழுத்தைத் தவிர்ப்பது நல்லது. இது கருச்சிதைவை உண்டாக்கும். கர்ப்பினிப் பெண்கள் சுட்டாரிய தண்ணீரையேபூருக வேண்டும். வீதியோரக் கடை உணவுகள் வாங்கி உண்பதைத் தவிர்க்க வேண்டும். கர்ப்ப காலத்தில் பெண்களுக்கு நோய் எதிர்ப்பு கூடி குறைவாக இருப்பதால் தாயும் கருவும் மருத்துவ தாதிகளின் அறிவுரைகளைப் பின்பற்றுதல் வேண்டும்.



## கொலுகு இணைவுநள் அறிவியல்

தமிழ்ப் பெண்கள் பாரம்பரியமாக நடக்ககள் அணிவது என்பது இன்று நாகரிகமாக மாறி விட்டது. தங்கம் வெள்ளி நடக்ககள் அணிவதன் மூலம் உடலில் சில நன்மைகள் ஏற்படுவதாக அறியப்பட்டுள்ளது. பழங்காலத்தில் பெண்கள் காலில் காப்பு, தண்டை, சிலம்பு போன்ற தடிமனான அணிகலன்களை அணிந்து வந்தனர். இன்று தழிப்புக் குறைந்த வெள்ளிக் கொலுகை அணிகிறார்கள். பழங்காலத்தில் மாம்பிஞ்சுக் கொலுகை, அதீக்காய்க் கொலுகை, ஆலங்காய்க் கொலுகை என வெள்ளி உலோகத்தில் பல வடிவங்களில் கொலுகை அணிந்துள்ளார்கள்.

கொலுகை என்பது நமது முதாதையர்கள் காலத்தில் இருந்து மிக முக்கியம் வாய்ந்ததாகக் கருதப்பட்டுள்ளது. பொதுவாக எல்லா நடக்ககளையும் தங்கத்தில் அணியும் நாம், காலில் அணியும் கொலுகை வெள்ளியில் தான் அணிகிறோம்.

தங்கத்தை உயரியதாக மதிப்பதால் நாம் காலில் அணிவதில்லை என்பர். ஆனால் அதுவல்ல காரணம், வெள்ளிக்கு ஒரு தனி மதிப்பு உண்டு. வெள்ளி குளிர்ச்சி தரும் உலோகம். வெள்ளி

நடக்ககள் அணிவதால் ஆயுள் விருத்தியாகும் என்று அழிபவேதும் சொல்கிறது. ஒவ்வொமும் போன்ற உபாதைகள் வெள்ளியால் வருவதீல்வையாம். சிறுவயதிலிருந்தே குழந்தைகளுக்குக் கொலுகை அணிவித்து விடுகின்றோம். குழந்தை நடக்கும்போது அதீவிருந்து சத்தம் கேட்கும் என்பதால் குழந்தையின் ஒவ்வொரு அசைவையும் கண்காணிக்கக் கொலுகை அணிவிக்கப்படுகிறது. பொதுவாகவே ஆண்களைக் காட்டிலும் பெண்களுக்கு உடற் கூடு அதீகமாகக் காணப்படும். இதற்காகத் தான் சிறுவயதிலிருந்தே பெண்களுக்குத்தைகளுக்கு கொலுகை அணிவிக்கப்படுகிறது. உணர்சி வசப்படுதல் என்பது எப்பொழுதும் ஆண்களை விட பெண்களுக்கு அதீகம். வெள்ளி குதிக்கால் நரம்பைத் தொடுகொண்டிருப்பதால் குதிக்கால் பின் நரம்பின் வழியாக மூளைக்குச் செல்லும் உணர்ச்சிகளைக் குறைத்துக் கட்டுப்படுத்துகிறது.

முதாதையர்களின் முடநம்பிக்கை என்று கருதும் தங்கத்தைக் கடவோக்கிவெள்ளியைக் காலில் அணியும் செயலின் பின்னாலுள்ள அறிவியலைப் பார்த்தீர்களா!

**பெண்களின் ஒண்ணலங்கள்...**

ஆடைகள் நம் முட்டைய அழகை அதீகமாக்கிக் காட்டுகின்றன. அதே நேரம் ஆடைகளுக்குப் பொருத்தமான அணிகலன்களை அணிந்து கொண்டால் பெண்களுக்கு கருய இயற்கை அழகு மேலும் மெருக்கப்படுகின்றது. பெண்கள் தாங்கள் அணிந்திருக்கும் உடைகளின் வடிவமைப்புக்குப் பொருத்தமான அணிகலன்களைத் தேர்வு செய்வதீவும் அதனைச் சரியாக அணிந்து ஒப்பனைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். எடுப்பான தோற்றமாக இருக்கும்படி அணிகலன்களை அணிய வேண்டும்.

அணிகலன்களை அணிவது அழகையும் ஓர் சர்ப்பையும் கொடுக்கும். நடக்ககள் மட்டும் அணிகலன்கள் என்று கருதக்கூடாது. நடக்ககளோடு சேர்த்து காலனிகள், கைப்பைகள், கைக் கடகாரங்கள், வாசனைத்திரவியங்களும் அணிகலங்களுக்குள் அடங்குகின்றன. பெண்கள் கலாசாரமுறைப்படி பட்டுப்பட்டவை அணிந்தால் நெக்கிலஸ், ஆரம் முத்துமாலை போன்றவற்றை அணியலாம். நமக்கு விருப்பமான பாரம்பரிய நடக்ககளையே நவீன நடக்ககளையோ பொருத்தமான உடைகளுக்கு ஏற்க அணிந்துகொள்வது அழகை அதீகரிக்கும்.





# வரலாற்றில் இன்றைய தினம்



- 1844 - டோமினிக்கன் குழியரசின் முதலாவது அரசமைப்பு நடைமுறைக்கு வந்தது.
- 1913 - தென் ஆஸ்திரிக்காவில் இந்தீய சுரங்கத் தொழிலாளர்களின் பேரணியை தலைமையேற்றி நடத்திய மோகனதாஸ் காந்தி கைது செய்யப்பட்டார்.
- 1944 - புனர்டோனியம் முதன்முதலாக ஹான்போர்ட் அனு வசதி நிலையத்தில் உற்பத்தி செய்யப்பட்டதையுடையும் அதனைப் பயன்படுத்தி ஜப்பான் நாகசாகி மீது அனுகண்டு போடப்பட்டது.
- 1965 - அமெரிக்காவும் கியூபாவும் 250,000 கியூபர்களை அமெரிக்காவுக்கு விமானமூலம் கொண்டுசேல்ல முறைப்படி இணங்கின.
- 1999 - ஆஸ்திரேலியாவில் இடம்பெற்ற கருத்துக் கணிப்பு வாக்கெடுப்பில், தமது நாட்டின் தலைமையாக பொதுநலவாய நாடுகள் தலைவர் தொடர்ந்து செய்யப்பட ஆதரவாக ஆஸ்திரேலிய மக்கள் வாக்களித்தனர்.
- 2000 - இல்லாயியப் பிரிவுகளிடையே இந்தியாவில் வன்முறை மோதல்: 11 பேர் சாவு; ஊரங்கு நடைமுறை.
- யாழ்ப்பாணத்துக்கு மீண்டும் பயணிகள் விமான சேவை; விசேட குழு நிலைமையை மதிப்பீடு.
  - அப்புத்தளையில் ஊர்வலம் சென்ற போது கைதான் 18 இளைஞர்களும் அடிகாய்களுடன் விடுவிப்பு.
- 2004 - அனுராதபுரம் - திருமலை வீதி இனி மேல் ராஜீவ்காந்தி நெடுஞ்சாலை என அழைக்கப்படும் என இருநாட்டுக் கல்டரிக்கையில் தகவல்.
- கச்சத்தையெப் பாதுகாக்க அதனை தேசிய கடற் பூங்காவாகப் பிரகடனம் செய்வதே ஒரே ஒரு வழியென முதுநிலை விரிவுறையாளர் குசை தெரிவிப்பு.
- 2006 - சதாமை தூக்கில் போடாதீர்கள் - புனித பாப்ரசர் வேண்டுகோள்.
- சதாமின் தீர்ப்பையெடுத்து ஸ்ராக்கில் கலவரம் வெற்றத்து.
  - அமெரிக்கர்களைப் பழிவாங்க வேண்டாம் - சதாம் கோரிக்கை.
  - ஐ.தே.க.விலிருந்து ரம்புக்வெல் நீக்கப்பட்டமை சட்டவிரோதமென உயர் நீதிமன்றம் தீர்ப்பு.
  - வடக்கு - கீழுக்கு 5500 தொன் பொருள்களை இலவசமாக வழங்க இந்தீய அரசு தீர்மானம் - பிரதித் தூதுவர் உதயனுக்குத் தகவல்.
  - லைங்கையில் மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்பாக ஜரோப்பிய ஒன்றியம் மூழ்ந்த கவலை ஜ.நா.வில் கண்டனத் தீர்மானம் கொண்டு வர பின்லாந்து முஸ்தீபு.

## அங்கு அள்ளுவான்

ஆறு வயதுச் சிறுவன் தன் நான்கு வயதுத் தங்கையை அழைத்துக் கொண்டு கடைத்

தெருவின் வழியே கென்று கொண்டார்ந்தான். ஒரு கடை வாசலில் இருந்த பொம்மையைப் பார்த்துத் தயங்கி நின்ற தங்கையைக் கண்ட அவன், “எந்தப் பொம்மை உனக்கு வேண்டும்?” என்று கேட்டான். தங்கை கூறிய பொம்மையை எடுத்து அவள் கையில் கொடுத்துவிட்டு - ஒரு பெரிய மனிதனின் தோரணையுடன் கடையின் முதலாளியைப் பார்த்து, “அந்தப் பொம்மை என்ன விலை?” என்று கேட்டான். அதற்குச் சிரித் தூக்கொண்டே அந்த முதலாளி, “உன்னிடம் எவ்வளவு பணம் உள்ளது?” என்று கேட்டார். சிறுவன் தான் விளையாடச் சேர்த்து வைத்திருந்த சிப்பிகளைத் தன் சட்டைப் பையில் இருந்து எடுத்து கொடுத்து, இது போதுமா?” என்று கவலையுடன் கேட்டான். அவனுடைய கவலையான முகத்தைப் பார்த்த அந்தக் கடைக்காரர், “எனக்கு நான்கு சிப்பிகள் போதும்” என்று மீதியை அவனிடம் கொடுத்தார். சிறுவன் மகிழ்ச்சியோடும் மீதிச் சிப்பிகளோடும் பொம்மையோடும் செல்வதைக் கவனித்துக் கொண்டு இருந்த அந்தக் கடையின் வேலையாள் முதலாளி யிடம், “ஐயா, ஒன்றுக்கும் உதவாத சிப்பிகளை வாங்கிக்கொண்டு விலை உயர்ந்த பொம்மையைக் கொடுத்து விட மார்க்கோ: எதற்காக அப்படிச் செய்தீர்கள்?” என்று கேட்டான். அதற்கு அந்த முதலாளி, “பணம் கொடுத்தால்தான் பொம்மை கிடைக்கும் என்று புரியாத வயது அந்தச் சிறுவனுக்கு. அந்தச் சிப்பிகள்தான் உயர்ந்தவை என்று அவன் நினைக்கும் பருவம், நாம் பணம் கேட்டால், அவன் என்னைத்தில் பணம்தான் உயர்ந்தது என்ற மாற்றம் வந்துவிடும். அதைத் தடுத்து விட்டேன். அத்துடன், தன் தங்கை கேட்டவற்றைத் தன்னால் வாங்கித் தர முடியும் என்ற தன்னமிக்கையை அவனுக்குள் விடைத்துவிட்டேன். என்றோ ஒருநாள் அவன் பெரியவன் ஆகி இந்தச் சம்பவங்களை நினைத்துப் பார்க்கையில், இந்த உலகம் நல்லவர்களால் ஆனது என்ற நல்ல என்ன என்று அவன் மனதில் தோன்றும். ஆங்காலி, அவன் எல்லோரிடமும் அன்பு கொட்டுத்தூப்புவான். உலகம் அன்னினால்கூட்டுமைக்கூட்டு வேண்டும் என்றார். நீதி: அன்புக்கும் உண்டோ அடைக்கும் தாழ்? நாம் செல்லும் இடம் எல்லாம் அன்பை விடைப்போம்



## ஏற்ற நாள்!



பள்ளிக் கூடம் வைப்பு வைப்பு பாடம் பாடுத்து நீல எதிலும் மூற்றும் வைப்பு ஆதுவே ஒனிக்கும் வைப்பு!

உள்ளம் தூப்புமை கொள் உதவாச் செயல்கள் தன் உயர்ந்த சொற்கள் கேள் உனக்கிடு ஏற்ற நாள்!

அன்னைல் காந்தி பார் அவற்றிக்கை உபரிமாம் வேர் என்றும் நல்லிடம் சேர் ஒவ்வொயே பண்ணின் நீர்!

பாய்ப்பில் கவனம் வைப்பு பழுதானால் அதை கை பிழியில் அன்பை கை பிறர் மனம் போற்றிடும் மைய்!

## ஒள்ளும் விருத்தை நல்கும் விளையாட்டு

குழந்தையின் ஆளுமையை விருத்தி செய்வதில், கட்டி எழுப்புவதில் விளையாட்டுக்குப் பெரும் பங்குண்டு. குழந்தையின் சுதந்திர வளர்ச்சியில், அதன் தன்னுணர்வில் விளையாட்டு தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. விளையாடும் போது குழந்தை தன்னைத் தானே அறிந்துகொள்கின்றது. குழந்தை விளையாட முயன்று தவறுகின்றது. அந்த அனுபவத்தைத் திரும்பப் பெறுவதால் தன் தவறுகளைத் தானாகவே திருத்திக்கொள்கின்றது. விளையாடும் போது குழந்தை சிந்திக்கின்றது. விளையாட்டானது குழந்தையின் உடல், உள். அறிவு, சமூக வளர்ச்சிக்குரிய களமாக அமைகின்றது. விளையாட்டில் ஈடுபோடல், மன மகிழ்வு, ஆசிருதல் போன்றன வற்றை இலக்குகளைக்கொண்டு கிருக்கும் அதே நேரம், சுதந் தீர்மாகச் சிந்திக்கவும் பல் வேறு திறன்களைக் குழந்தை பெற்றுக்கொள்ளவும் உதவுகின்றது.



## புத்திசாலித்தனம்

ஒருமுறை சோக்கிரப்பளின் சீபர் ஒருவர், “ஐயனே, அறிவுக்கும் புத்திசாலித்தனத்துக்கும் என்ன வேறுபாடு?” என்று கேட்டார். உடனே அவர், “அதோ கிருக்கிறாரே ஒரு கீழவர், அவரிடம் சென்று - இங்கிருந்து கிராமத்துக்குப் போய்ச் சேர எவ்வளவு நேரமாகும் என்று கேட்டுவா!” என்றார்.

சீரும் அந்தக் கீழவரிடம் சென்று அவ்வாறே கேட்டார். அவர் பகிலேதும் கவறவில்லை. தீரும் பத்திரும்பக் கேட்டார். பலன் இல்லை. கீழவருக்குப் புத்திசாலித்தனம் இல்லையோ என்று நினைத்து வந்த வழியேதீரும்பிச் சில அடிகள் எடுத்து வைத்தார் அந்தச் சீபர் உடனே கீழவர் அவரை அழைத்து, “நீ பத்து நிமிடங்களில் கிராமத்தை அடையலாம்!” என்றார்.

“நீங்கள் ஏன் இந்தப் பதிலை நான் கேட்டவுடன் கூறவில்லை?” என்று சந்தேகத்துடன் கேட்டார் சீபர்.

“நீ எவ்வளவு வேகமாக நடக்கிறாய் என்பதைப் பார்க்காமல் எப்படியப்பா, நீ கிராமத்தை எவ்வளவு நேரத்தில் அடைவாய்ன்பதைக் கூற முடியும்?” என்று தீருப்பிக் கேட்டார் அந்தக் கீழவர்.

சீபர் வியப்பும் மரியாதையுமாக சோக்கிரப்பளிடம் வந்து நடந்ததைக் கவறியதும் அவர், “அதற்குப் பெயர்தான் புத்திசாலித்தனம்!” என்றார்.



ஆர். அனுசன்,  
தரம் - 8F,

யாழில்லை.



அ.அஸ்வினி,  
தரம் - 3A,  
யாசன்.ஜோன் பொஸ்கோ வித்தியாலயம்.

## இரு புதிர்; ஒரு விடை

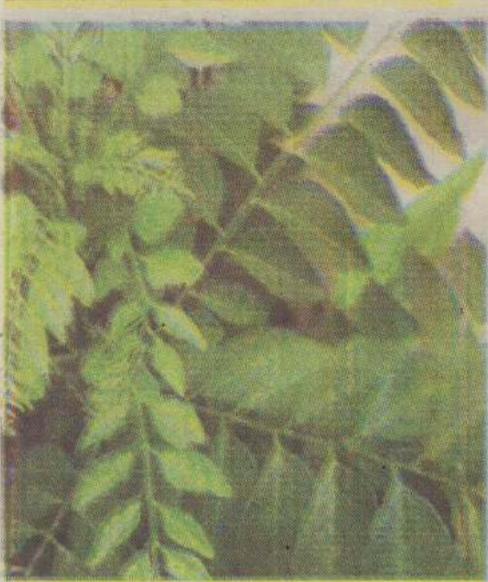
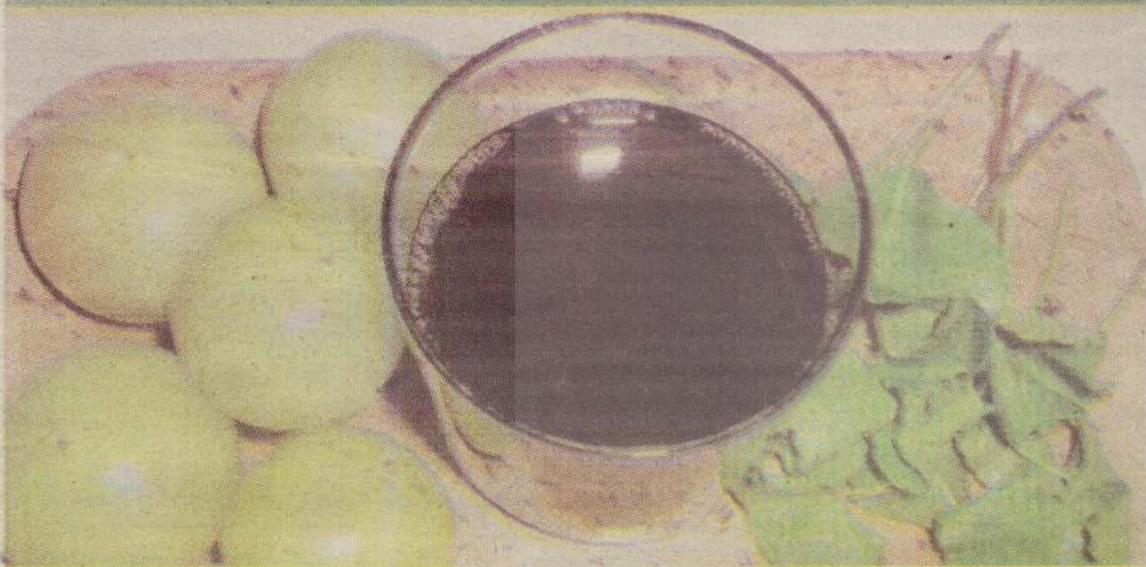
01. முடவன் நடப்பது எதனாலே?

தானியங்கள் அளப்பது எதனாலே? - மரக்காலால்

02. மாழுளியும் மயங்கியும் எதனாலே?

மாளிகையும் சரிந்தது எதனாலே? - ஆட்டத்தால்

# கருவேப்பிலைத்தைலம்



தலை முழந்தொகைக்கு கருமையாகவும் வளர்வதற்கு நீங்கள் தலைக்கு வைக்கும் எண்ணெடுன் கருவேப்பிலைகளை நன்றாக இடித்து விடத்தெடுத்த அந்தக் கரும்பச்சைச் சாற்றிளைச் சேர்த்து இரண்டுமிடம் கூடாக்குங்கள். பின்னர் கரிவேப்பிலைகளுடன் சிறிதளவு வெந்தயம் சில செவ்வரத்தம்பூக்களை; கூடாகிக் கொண்டிருக்கும் எண்ணெயினுள் கீடுங்கள்.

நன்றாகச் கூடாகியதும் இப்போது எண்ணெய் கரும்பச்சைநிற மாக மாறியிருக்கும். இதுவே கருவேப்பிலைத்தைலம். வீட்டிலே அனைவரும் தமக்குத் தேவையான அளவுகளில் கருவேப்பிலைத்தைலத்தைத் தயாரிக்கலாம். காய்ச்சிய தைலத்தை வடி கட்டி ஒரு சுத்தமான போத்தலில் அடைத்துக் குளிர்மையான கிடத்தில் வைக்கவும். வாரத்தில் நான்குமுறையாவது இந்தத் தைலத்தைத் தலைக்கு வையுங்கள். தலை முடி கருமையாவது டன் பளபளப்பாகவும் முடி உதிர்வெற்பாமலும் இருக்கும். தலையில் பொகுவராமலும் மூளை குளிர்மையுடனும் இருப்பதற்குகந்த இயற்கையான கல்ப்படமற்ற தைலம் இதுவாகும்.



## ஆறு சுப்பிரகாநாம் ஆறிறபூமி!

**விளிபு:** உடல் தசையை அதிகமாக வளர்க்கும்.

**கசப்பு:** வேண்டாத கிருமிகளை அழிக்கும் சக்தி யைத் தரும்.

**புளிப்பு:** குருதிக் குழாயில் உள்ள அமுக்கை நீக்கும்.

**கார்ப்பு:** உடல் வெப்பம், உணர்ச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்தும்.

**உவர்ப்பு:** நூபகசக்தியை அதிகரிக்கும்.

**துவர்ப்பு:** உடலில் காயம் ஏற்படும்போது, குருதியை உறையச் செய்யும்.

## புதனான்கீன் புதனம்

பொதுவாக மாதவிடாய்க் காலத் தீல் வயிற்றுவலி ஏற்படுவது சாதாரணமானது. இந்த வயிற்றுவலி தாங்கமுடியாத ஒன்றாகக் காணப்படும். இந்த வயிற்றுவலியைக் குறைத்துக்கொள்ளக் கீரையைக்கைகளில் ஒன்றான புதனாகக் கீரையை இடித்து அதன் சாற்றைக் குடிப்பது நல்லது. புதனாக்கீஸ்ரையின் சாற்றைத் தனியாகப் பருவது கசப்பாக இருந்தால் புதனாகக் கீரையைக் கம்பல் செய்தோ அல்லது வேறு காய்கறிகளுடன் சமைத்தோ சாப்பிடலாம். எப்படியாவது புதனாகக் கீரையை உட்காண்மர்களானால் மாதாந்தம் ஏற்படும் இதன்போதான வயிற்றுவலியைக் குறைத்தோ அல்லது இல்லாமலோ செய்து விடும்.



## அதிக உப்பு

நோய்த் தாக்கத்தீல் இருந்து எளிதாகத் தப்பிக்க முடியும் என்றும் உலக சுகாதார அமைப்பு தெரிவித்துள்ளது.

உப்புப்பயன்பாடுபற்றி சமீபத்தில் ஆய்வுநடத்திய உலக சுகாதார அமைப்பு, ஒரு மனிதன் சராசரியாக நாள்தோறும் 9.2 கிராம் உப்பைப் பயன்படுத்துவதாகவும், ஆய்வில் தெரியவந்துள்ளது. மேலும், அந்த உப்பைக் குறைத்து ஒருவர் 5 கிராம் உப்பை உட்கொள்வதன் மூலம் குருதிக் கொதிப்புமற்றும் இதயம் தொப்பான



## உப்பினாக்கு உபயக்து!



## அன்புள்ள அஸ்பிலிக்கு...

நிலாப் பெண்ணே...!  
உன் சகோதரன் பகவில் வெப்பமாக  
வருகிறான்.  
நீயோ இரவில் குளிர்ச்சியாக  
வருகிறாய்.  
பகவில் தெரியாத உன் தங்கைகள்  
உனது தயவால் இரவில்  
பிரகாசிக்கின்றனர்.  
மாதத்தில் ஒருமுறை  
முழுமை கொள்ளும் உன் வதனம்  
ஒருமுறை முழுமையாக  
மறைந்தும் போகின்றது.  
ஒளியையும் கிருளையும்  
மனிதருக்கு உணர்த்தும் உன்  
புதுமை  
தான் என்னவோ?

உன் கூடவே வரும்  
பளித்துளிகளும்  
மின்மினிகளும் என்ன அழகு!  
நீ உல்லாசமாய் உலா வருவதால்  
எல்லையில்லா  
வனத்துக்கும் அழகு!  
நீ இல்லாவிடில் இங்கு பல  
கவிஞர்களுக்கு  
வயிற்றுப் பிழைப்பில்லை!  
தீனமும் உனது நேரக்கடமைக்குக்  
கட்டளையிடுபவர் யார்?  
உனதருகிறந்து நீறையப்  
பேச்சாக்கும் மையலுண்டு.  
ஒரு நாள் அதற்கும் நேரம்  
ஒதுக்கி வருவாயா?

ந.காசினி

ந. ஜெயநிதீ

**பு**த்தமிழ் என்று குறிப்பிடுவை  
இயற்றமிழ், இசைத்தமிழ்.  
நாடகத் தமிழ் ஆகியவையே.  
இவைதாம் தமிழ்மாழியின்  
பால் பாகுபடுத்திக்கொள்ள முடிந்த  
இலக்கண, இலக்கிய, வெளிப்பாட்டு  
முறைகளிலிருந்து பரிணாமம் கண்  
டவை. நாடகத் தமிழ் என்பது உரை மற்றும்  
வெளிப்பாடும் முறையிலே இசைத்  
தமிழிலிருந்து வெறுபடுகின்றது.  
ஆணாலும் துரித வேகத்தில் அதுமாழிக்  
கலப்புக்குள் சென்றுவிடுகின்றது.  
உங்களுக்குப் பிடித்த பாடல் என்ன?  
என்று உங்கள் அம்மம்மாவைக் கேட்டால் “பச்சைக் கிளி... முத்துச்சரம்...  
முல்லைக்...கொடி யாரோ...” என்பார். அப்பாவிடம் கேட்டால் “வாவெண்ணிலா  
உன்னைத் தானே வானம் தேடுதே” என்பார். இதையே இன்றைய இளை  
ஞரிடம் கேட்டால் “போற போக்கில் ஒரு  
வுக்க விட்டு என்னச் செஞ்சிட்டாளோ...  
என்னச் செஞ்சிட்டாளோ” என்பான். இவ்  
வாறாக இசை காலத்துக்கேற்ப தானும்  
மாறித் தனக்கு ஆதாரமான மாழியை  
யும் மாற்றி விருத்தி கொண்டு நகர்கள்  
றது. தமிழர்களிடம் மட்டும் இல்லை,  
இந்த உலகில் எவ்வரக் கேட்டாலும் சரி,  
இசையைப் பிடிக்காதவர்கள் இருக்கவே  
மாட்டார்கள். அனைவருக்கும் பிடித்த  
பாடல்கள், பிடித்த பாடகர், பிடித்த இசை  
யமைப்பாளர் என்பன இருக்கத்தான்  
செய்யும். ஆணால், ஏன் எல்லோருக்கும்  
இசையைப் பிடிக்கிறது? சிலருக்கு போதை  
போன்று மகிழ்ச்சியைக் கொடுக்கிறதே!  
இசையில் அறிவியல் ரீதியாக அப்படி  
என்ன தான் இருக்கிறது? என்பதையும்  
தெரிந்து கொள்ளவேண்டும்.

### இசை ஒரு மொழி

இசை எல்லோருக்குமே புரிகின்ற ஒரு  
மொழி என்றே கூறலாம். வார்த்தை  
களால் நமது உணர்ச்சிகளை வெளிப்  
படுத்துவதைவிட இசையால் வெளிப்  
படுத்துவது மிகவும் இலகுவாக இருக்கும். அது  
கும் அப்பையில் இசை என்பது வேறு  
ஒன்றும் இல்லை: பல ஓவியர்கள் வென்ன  
கள் கலந்து விடம் விதமான வடிவங்களில் காலரிலில் மிதந்து நமது செவி  
களை அடைவதைத் தான் இசை என்று  
கூறுகின்றோம். நமது கண்கள் ஒளியை  
எவ்வாறு செயலாக்கம் செய்கின்ற  
னவோ, அதேபோன்றுதான் நமது காது  
களும் ஒளியைச் செயலாக்கம் செய்கின்றன. உண்மையைச் சொல்லப்போனால்,  
நாம் பிறப்பதற்கு முன்னே இசையைக்  
கேட்க ஆரம்பித்து விடுகின்றோம்.  
என்ன புரியவில்லையா? நாம் நமது  
தாயின் கருவறையில் இருக்கும் போது,  
நமது கண்களால் எதையும் பார்க்க

முடியாமல் இருப்போம். ஆணால், நாம்  
நமது காதுகள் எப்போதும் ஒவியை  
உள்வாங்கிக்கொண்டே இருக்கும். அது  
தூடன் நமது தாயின் இதயத்துடிப்புத்  
தான். எப்போதுமே நமக்கு ஆரம்பத்  
தாலாட்டு. அந்த இதயத்துடிப்பின் இசை  
யில்நாம் உறங்கிக்கொண்டு இருப்போம்.

### இசை ஒரு போகத

இசையை ரசிக்கும்போது, நமது உடலில் பல செயல்கள் நடைபெறுகின்றன. குருதி அழுத்தம், அதிகரித்து, நமது மூளையில் உள்ள பல்வேறு பகுதிகள் இயங்கத் தொடர்ச்சியிடுகின்றன. இசை, நாம் உயிர் வாழ்வதற்கு அத்தியாவசிய மானது இல்லை என்றாலும், அதை ரசிக்கும்போது நாம் மகிழ்ச்சி கலந்த

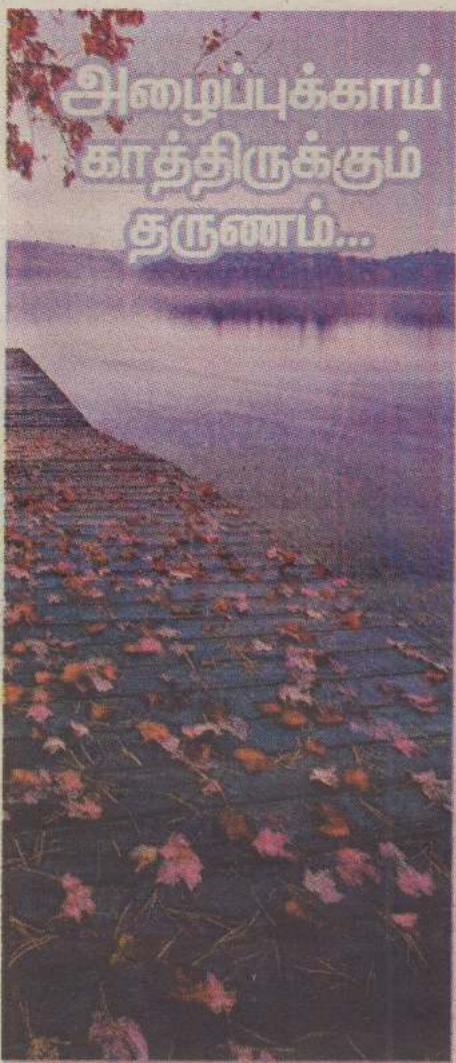
திருப்தி நிலையை அடைந்து விடுகின்  
றோம். இன்றுவரை அதன் காரணத்தை  
ஆராய்ச்சியாளர்களால் கண்டு பிடிக்க  
வில்லை. போதைப் பொருள்கள் சிலரை  
அடிமை ஆக்குவதுபோல் இசையும் ஒரு  
விதமாக, நம்மை அடிமை ஆக்கி  
விடுகிறது. ஒவ்வொரு மனிதனின் இசைக்  
கலை வித்தியாசமாக இருந்தாலும்  
அதன் விலைவு எப்போதும் ஒன்றாகத்  
தான் இருக்கிறது.

இதயத்துடிப்பில் ஒரோக்கியம்  
இசை கேட்கும்போது நமது உடலில்  
மேலும் மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன. பொது  
வாக நமது உடலில் எல்லாமே ஒரு  
தாளத்துக்கு அடங்கியதாகத் தான் இருக்கிறது. நமது இதயம் துடிப்புத் தூடன் இருக்கிறது என்பதை ஆராய்ச்சியாளர்கள். எனவே, பெற்றோர்களே உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு இசையை இரசிக்கும் குழலை ஏற்படுத்திக்கொடுங்கள். அவர்கள் மேலும் புத்திசாலிகள் ஆவதற்கு வாய்ப் புக்கள் உள்ளன. ஆகவே அளவான இசை நம் ஆயுளைக் கூட்டும்.

விலைவாகக் குருதி அழுத்தம் மற்றும்  
முளையின் செயற்பாடும் மாறிவிடுகின்  
றது. பொதுவாக நமது இதயம் ஒரு நீளி  
பத்தில் 72 தடவைகள் துடிக்கின்றது.  
ஆராய்ச்சியாளர்கள் அறிந்து என்ன  
வென்றால் இசையைச் செவிமடுப்ப  
தைப் பொறுத்து, நமது உடல் வெவ்வேறு  
உணர்ச்சிகளை உருவாக்கின்றன என்பது  
தான். இதயத்துடிப்பு 72 தடவைக்கு அதீ  
கமாக்குமுடிகுமாயின் இசைக்கேட்கும் போது  
மிகவும் சுறுசுறுப்பாக இருக்கிறோம்,  
அதுவே 72 தடவைக்குக் குறைவாக  
துடிக்குமாயின் இசைக்கேட்கும் போது நாம்  
அமைதி ஆகிவிடுகிறோம் என்பதையே.

குழந்தைகளுக்கு மெல்லிசை  
சிறுவர்களின் வளர்ச்சி நேரம், அவர்களின் மூளை விருத்தியை இசை  
தூண்டுகிறது என்பதை ஆராய்ச்சியாளர்கள். எனவே, பெற்றோர்களே உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு இசையை இரசிக்கும் குழலை ஏற்படுத்திக்கொடுங்கள். அவர்கள் மேலும் புத்திசாலிகள் ஆவதற்கு வாய்ப் புக்கள் உள்ளன. ஆகவே அளவான இசை நம் ஆயுளைக் கூட்டும்.





அலைப்புக்காய்  
காத்திருக்கும்  
தருணம்...

நேரத்துடனேயே விழித்து  
விடுகிற மனம்  
இனிய நினைவுகளால்  
நிரம்பி வழிகிறது.

அந்த அழைப்புக்காய்:  
காத்திருக்கின்ற நேரம்  
மனம் அன்னப் நிரப்பிக்கொண்டு  
முகில்களில் மிதக்கிறது.

பேசுவதற்காய்  
தீயத்தில் இருந்து  
அழகிய வார்த்தைகளை  
எடுத்து அடுக்கிவைக்கிறது.

குரலில் தேனைப் புசிக்காண்டு  
உத்திகையாய்ப் பேசிப்பார்க்கிறது  
அன்பாய் அழைத்து உருகுகிறது  
கிஶோங்க் கோபப்படுகிறது  
சமாதானம் செய்ய  
கவிதைகளை இணைக்கிறது.

அழைப்பு வரும் நேரம் நெருங்க.  
வினாழகள் நகர மறுக்கின்றன.

ஏதோ ஒன்று ஒக்ஸிரோசினை  
கூடியிடுகிறது  
தீயம் துடிப்பது காதுக்குக் கேட்கிறது

யசி நிறுத்தப்பட்டிருக்கிறது.  
இடையில் வருகின்ற  
அழைப்பெல்லாம்  
அந்த அழைப்போ? என  
மனம் பரபரக்கிறது

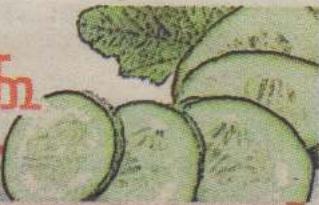
அந்த நேரம் கடந்தும்  
அழைப்பு வராமல்  
விடுகிறபோது  
அதை அனுக  
முடியாதிருக்கிறபோது  
மனதில் கற்பனைகள்  
உதிர்த்தொடங்குகின்றன.

வெற்றிடையாகிக்  
கிடக்கிற மனது  
இயற்பியல் விதிகளை மீறி  
கணக்கிறது  
கவலையில் ஆழ்ந்து  
போகிறது

காத்திருந்த சொற்கள்  
பேசப்படாமல்  
நிலையாகிக் செயலற்று  
நின்று விடுகின்றன  
இந்தக் கவிதையைப்போல...

வேலணையூர்-தாஸ்

## வெறக்கு



இழவு வீடுகளிலும்  
சொற்பொழிவு முயற்சி  
அரசியல் வியாபாரிகள்.

'மப்பில்' இருந்ததால்  
வந்ததாம் தப்பு  
பார்வைகள் குளுபடி.

"படுகொலைகள் சாதாரணம்"  
பகருகிறது இனவாதம்  
எத்தனம் உச்சத்தில்.

விண் பார்த்துச் சென்ற செப்பு  
நெஞ்சை நோக்கி வந்தது  
சிறப்புப் பயிற்சி.

"வடக்கின் காவலர்க்கு  
வந்துவிட்டது ஆபத்து"  
சிவப்புக் கொம்பனிகள்.

சும்மா கிடந்த சங்கை  
ஊதிக்கெடுதன ஊர்கற்றிகள்  
மாணவர் படுகொலை.

-அலெக்ஸ்பிரந்தாமன்,  
புதுக்குடியிருப்பு.

# ‘ஆவா’ அரசியல்

பல் சன்னா குழு.  
உண்மையில்கண்ணா  
எனப்படுகின்ற பிர  
சன்னாவும் இந்த  
இளைஞர் குழாத்

தீல் ஒருவரே. கல்லியியல் கல்லூரிக்குத்  
தெரிவாகியிருந்தார். இப்போது பொலி  
ஸாருக்குப் பயந்து தப்பியோடுத் தலை  
மறைவாகியிருக்கிறார். இலக்கியத்திலும்  
சடுபாடு கொண்ட நபர். அவற்று எதிர்  
காலமே பாழாய்ப் போயிருக்கிறது.  
இப்படி ‘ஆவா’ குழுவையும் ‘சன்னா’  
குழுவையும் மக்களுக்குப் பொலிஸார்  
அறிமுகப்படுத்திய பின்னர் அதேதேதே  
நடந்த பல குற்றச்செயல்களின் பின்  
னால் இந்தக் குழுவினரே இருந்தனர்  
என்று பொலிஸார் சொல்ல ஆரம்பித்த  
னர் என்பதை பொலிஸ் செய்திகளை  
எழுதும் பத்திரிகையாளர்கள் உறுதிப்  
படுத்துகின்றனர்.

‘ஆவா’ கைது செய்யப்பட்டு சிறையில்  
அடைக்கப்பட்ட பின்னர், ‘சன்னா’ தப்பி  
யோடிய பின்னர், அந்தக் குழுவினரில்  
பலரும் சிதறியோடிய பின்னர், எஞ்சியிருந்து  
வாக்களை பொலிஸ் நிலையம்  
அழைத்து தாய், தந்தையர் முன்பாக  
மிரடிப் பணிய வைத்த பின்னரும்  
நடந்த குற்றங்கள் எல்லாவற்றுக்கும்  
இந்தக் குழுக்களின் பெயர்களே பயன்  
படுத்தப்பட்டும் ஏன்னிடிருப்பும் கேள்வி  
விடகாணப்படாமலேயே உள்ளது.

### வாள்வைப்புக் குழுக்கள்

யாழ், குடாநாட்டில் பல வாள்வைப்புக்  
குழுக்கள் அனையாம் இப்படுள்ளன.  
உண்மையில் அவை குழு மோதல்  
களிலும் குற்றச் செயல்களிலும் சடபு  
கின்றன. கலிக்குக் குற்றங்களிசெய்யும்  
அளவுக்கு இந்த வலைப் பின்னல்  
விரிவுடையது அவருக்கு எதிராகவழக்குத்  
தாக்கல் செய்ததன் மூலம் அந்தப் பணியே  
அவந்திருக்க கிவைக்காலங் போயிருக்கிறது.  
ஆவா குழுவைப் போலவே மற்றொரு  
குழு என்று பொலிஸார் சொல்லும் கும்

கடந்த மாதம், பல்கலைக்கழக மாணவர்  
கள் கொல்லப்பட்டதற்குச் சில நாள்கள்  
முன்பாக யாழ். நகரின் மத்தியில் வைத்தி  
யசாலை வீதியில் இருவு 7.30 மணியள  
வில் மோட்டார் சைக்கிள்களில் வாள்களு  
டன் நடபாடு வீதியில் நின்றவர்களையும்  
போவோர் வருவோரையும் அச்சுறுத்தி  
யது ஒரு கும்பல். பலாவி வீதியில் இலுப்  
பையீடுச் சந்தியில் ஒரு வாகனத்தையும்  
தாக்கிச் சேதப்படுத்திப் பசிர்க்கமாக  
அட்டகாசம் புரிந்துவிட்டுத் தலைமறை  
வாகும் அளவுக்குத் துணிவு பெற்றிருந்து  
அது அந்தக் கும்பல். அப்போதும் ‘ஆவா’  
சிறையில்தான் இருந்தார். ‘சன்னா’  
தலைமறைவாகித்தான் இருந்தார்.  
ஏனையவர்களும் ஒருங்கிப்போன நிலை  
யில்தான் இருந்தார்கள்.

அப்படியிருக்கும்போது இப்போது எல்லாக் குற்றங்களுக்கும் ‘ஆவா’ குழுவே



பலிக்கபா ஆக்கப்படுவதன் பின்னணி  
கவர்ந்து நோக்கப்படவேண்டியது.  
உண்மையான குற்றவாளிகளை விட்டு  
விடு அப்பாவி இளைஞர்களைக் குற்ற  
வாளிகளின் படியில் சேர்த்து வழக்கு

களை முடிப்பதும் கிளர்ந்தமும் விமர்  
சனாப்களைப் பொலிஸார் அடக்குவதும்  
தெற்காசியா முழுவதும் புதிய விடயம்  
ஒன்றுமில்லை. இங்கும் அதுவே ஏன்  
நடந்திருக்கக்கூடாது என்கிற நியாயமான  
சந்தேகம் எழுவதற்கு நிறையவே வாய்ப்  
பிருக்கிறது.

இப்போது பல்கலைக்கழக மாணவர்கள்  
கொல்லப்பட்ட பின்னர் ‘ஆவா’ குழு உண்டிப்  
பெருப்பிக்கப்படுவதைப்போன்றே அப்  
போதும் அது பலி கொடுக்கப்படுவதற்  
காகவே ஒருவாக்கப்பட்ட ஒரு குழவாக  
ஏன் இருக்க முடியாது?

‘ஆவா’ ‘சன்னா’ குழு போன்றவற்றால்  
அடையாளம் காட்டப்படுவர்கள் நன்  
ராகப் படித்த, சிந்திக்கும் தீரனுள்ளன.  
சிறந்ததொரு எதிர்காலம் குறித்த கணவ  
களோடிருந்த, சமூகத்தின் ஒரு தரப்பின்  
மீது அறக் கோபத்தோடு இருந்த  
இளைஞர்கள் என்று அவர்களோடு  
தொடர்புபட்டவர்களிடம் விசாரிக்கும்  
போது தெரியவருகிறது. அப்படிப்பட்ட  
வர்கள் ஏன் இலக்கு வைக்கப்பட்டு  
நகர்க்கப்பட்டார்கள்? அவர்களின் சிந்த  
னைப் போக்கு எதுநோக்கியதாக இருந்தது?  
அவர்களின் அறச் சீற்றம் யாருக்  
குப் பாதகமாக இருந்தது? போன்ற ஆழ  
மாக ஆராய்ப்படவேண்டிய விளாக்கள்  
பலவண்டு.

கொழும்பில் இருந்துகொண்டு அரசியல்  
சதுரங்கம் ஆடுவதற்கல்ல யாழ்ப்பா  
ணத்து இளைஞர்களின் வாழ்க்கை. 1970களிலும்  
பொலிஸாரும் அரசியல் வாதிகளும் இதேவரைச்  
செய்திருக்கிறார்கள். அதன்  
விளாவை இலக்கை 30 ஆண்டுகளுக்கு. அனுப்  
வித்தது. அதை யாரும்  
மறந்துவிடக்கூடாது.

அனைத்துக்கும் குற்றங்களுக்கு அவைகளின்  
மேல் சுமத்துப்பட்டு அது  
ஒருப்பாக்கரக்கும்பலாகக்  
காட்பபடுவதன் நோக்கும் தேவையும் நன்கு  
அழைப்படுவதைக்கூடும். இதன் பின்  
னன்னியில் செயற்படவர்களும் அம்ப  
லப்படுத்தப்படவேண்டும்.



மறக்கவே முடியாத மென்மையும்  
புன்னகையும் கொண்ட புனிதன்...  
மிகுந்த உறுதியும் ஜூருக்கழும் உடைய விடுதலை  
இயக்கத்தின் ஸீர் மறவன்...  
இந்தப் புன்னகை முகம் ஒரு புறம் கரும்புலிகளின்  
தீவிரத்தை உடையது..  
மறு புறம் உச்சமான சகிய்யுத் தன்மை கொண்டது  
நெகிழ்ச்சியும் உறுதியும் தந்தது &  
தீவிரனின் அகிம்சையை வெளிக் காட்டியது  
எவருடைய கணிதத்தினுள்ளும் புலிகள் இல்லை என்பதை  
சர்வதேசத்திற்கு உணர்த்தியது.  
ஸீரத்தின் அடையாளமாப் மாறாப்  
புன்னகை மறந்து போனது  
தமிழினம் இவந்து போனது.

## மின்றப் புனிதன்

விடியல் வருமான காத்துக் கிடக்கிறது.  
உந்தன் புன்னகை எல்லோர் மனங்களிலும்  
கார்த்திகைப் புவாய் புத்துக்கிடக்கிறது  
வான மகளின் கண்ணர் மழையில் நகைந்து  
வஜாலிக்கிறது - சிலிர்க்கிறது - சிரிக்கிறது.  
மாறாத புன்னகை எங்கோ தெரிகிறது....

செ.தமிழ்நாம்பி



# பேய்க்கூடன் பேசலாமா?

■ ந.ஞாயா

**உ**யிர்கள் இறந்த பின்னர் பேய், பிசாசாக அலைவதாக நம்பும் நம்மவர்களின் சிந்தனைக்கு சிறிய விளக்கம் கொடுக்கலாம். ஏனெனில் அண்மையில் வெளிவுந்த தென்னிந்தீயத் தீவிரப்படமான காஷ்மோராவில் சித்தீரிக்கப்பட்டுள்ளது போலான போலிச் சாமியார்கள் எமது ஊரிலும் உலவுகிறார்கள் என்பதால் சின்னதாக இதுபற்றி அசைபோட்டுக் கொள்ளலாம். கண்ணுக்குத் தெரியவர்களை நம்பாத நம்மவர்கள் பேய் இருக்கின்றதோ? இல்லையோ? ஒரு சிலரால் உருவகப்படுத்தப்படும் இவற்றை இலகுவாக நம்பி விடுகிறார்கள். போலிச்சாமியார்கள். தமது உழைப்புக்காக இன்றும் ஆவி. பேய் என்பது உண்மை என்றாற்றத்துவருகின்றனர். பேய், பிசாச என்பது உண்மையாக இருக்கின்றனர் என்பதுதான் இதுபற்றி ஆராய்ந்த ஆபிரவாம் கோவூர் போன்ற ஒருசிலரின் கண்டுபிடிப்பும் கூட. பித்தலாட்டத்தில் ஈடுபடும் போலிச் சாமியார்களும் அவர்கள் தேரூவிக்கும் பேய் களுக்கும் மதுதில் இவை பற்றிய உண்மையை கண்டறிவதைக் கல்வியாகக் கொண்டும் இந்தக் கோவூர். ஆவிகளும் அதோவிந்தை தொடர்பிலும் ஆராய்ந்தவர். இவை எல்லாம் மனிதனின் கற்பனையே என்றைத்திருந்தார்.

### பேய்க்கந்தன் பேசலாமா?

தீர்க்க முடியாத பிரச்சினைகளில் உள்ள வர்களுக்கும், ஆவிகளால் பாதிக்கப்பட்டு மன உளைச்சலில் உள்ளவர்களுக்கும் சிகிச்சை அளித்த கோவூர் உண்மையான ஆவி என்பது கற்பனையும், மனநோடுமே என்றாற்றந்தார். அவர் ஆராய்ந்தவர்களுள் பேய்க்கந்தன் பேசுவதாகக் கூறிய பல ரூண்டு. ஒருவர் கூறிய வித்தியாசமான விளையாட்டு இது. ஒரு வட்டமான தட்டொன்றில் ஆங்கில எழுதுக்களை வரிசையாக எழுதி ப்ளர் ஒன்றினைக் கவிப்பது இருவர் விளையாடும் போது ப்ளர் தானாக நகர் வதாகவும் பேய்கள் வந்து பேசுவதாகவும்

குறிப்பிடனர். ஆனால் அவரது ஆய்வில் அது ஒரு மனநோய் எனக் கண்டுபிடிக் கப்பட்டது. மேலும் ஆவிகள் மிரட்டுவதாக வும் பேய்பிடித்திருப்பதாகவும், வேறு சிலர் கூறிய விடயங்களையும் அவர்கள் கூடவே இருந்து எல்லாம் கற்பனையே எனவும், தீர்க்க முடியாத மனநோயின் விளைவு எனவும் நிருபித்தார்.

### பேய் என்பது உண்மையா?

கோவூர் ஆராய்ந்த எந்தவொரு பிரச்சினையிலும் பேய்கள் இருப்பதற்கான எந்த தடயங்களையும் அவர் அறியவில்லை. அதுமட்டுமல்ல பேய்கள் இல்லை என்பதை ஆதாராக்கி அவர் குறிப்பிட ஆய்வுகள் வெற்றியளித்தமையினாலேயே உலகம் கோவூரை மனோதத்துவத்தின் தந்தை என்றும் கொள்ளுவதித்துள்ளது. அவதாரம் அல்லது தெய்வீக ஆற்றல் உள்ள மகான் என்று சொல்லும் அனைவருமே பொய்க்காரர்கள். ஏமாற்றுவாதிகள் என்பதே கோவூரின் கண்டுபிடிப்பின் முடவாக இருந்தது. பேய் பற்றிய நிகழ்வுகளும் நம் பிக்கைகளும் மனித சிந்தனைக்கு அப்பாற்பட்டவை என்பதே அவருடைய முடவு. ஆவி. பேய் ஆகியவை தொர்பான ஆற்றல் கள் பெற்றுள்ளதாகக் கூறுகின்ற எல்லாரும் ஒன்று ஏமாற்றுக்காரர்களாக இருக்கவேண்டும். அதை முழுமொக்கொண்டு மனநோயோ கொண்டவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

### ஏமாற்று வித்தைக்கு கட்டுக்கதை

ஆவிகள் இருப்பதாக நிருபிப்பவர்கள், தான் கடவுளின் பிறப்பு. தன்னால் எதனையும் நிருபித்து காட்ட முடியும் எனக் கூறுபவர்கள். எத்தனையோ விதமான மூட நம் பிக்கைகளுள் மூட்கி, மந்திரவாதிகளையும் பூசாரிகளையும் நம்பி காலைக் கரியாக்குபவர்கள் என இந்தச் சமுகம் உருவாக்கித் தொண்டுது தான் பேய் என்பது. பின்னர் தொடரும் அதன் சாடவில் பண்ததைப் பறிக்கும் ஆசாமிகளின் விளையாட்டுக்கள் போலி என்பதை நமது மனதில் தேற்றுவிக்கப்பட்ட கற்பனையின் உக்கிரத்தால் உணர மறுக்கின்றோம். மூட நம்பிக்கைகளுக்கு விடை கொடுப்போமானால் இனிவரும் காலங்களில் தோற்றும் பெற்மாப்பாகள் உயிருள்ள இவர்கள் போன்ற பேய், பிசாசகள் கூட.

## ஸந்திரசேகர ஆசாத்

லங்கையில் சிங்கள  
பெளத்த பேரினவாதி  
களால் பல முனைகளில்  
லும் தமிழ் பேசும் மக்கள்  
என்ற வகையில், தமிழ்  
மர்களும் முஸ்லிம்  
களும் ஒடுக்கு முறைகளுக்கும்  
அந்திகளுக்கும் உட்படுத்தப்பட்டு  
வருகின்றனர். இப்படியான நிலை  
யில் தமிழ், முஸ்லிம் மக்களின்  
ஜக்கியம் என்பது இன்றைய  
காலகட்டத்தின் தவிர்க்க முடியாத  
தேவையாக உள்ளது. எனினும்  
சில முஸ்லிம் தலைவர்களின் ஒவ்வொரு  
நடவடிக்கைகளும், தமிழ்மக்களுக்கும்  
கடைபேறுப்பையும் கூட்டுறைகளும்  
யும் ஏற்படுத்தும் வகையில் அமைந்து  
துள்ளன. ஆறிப்போன காயங்களை  
மீண்டும் மீண்டும் கிளரி  
ஆறாத ரணமாக்க ஆவர் கள்  
முயன்று வருகின்றனர்.

முன்னால் வருகலைநிறைவே. அண்மையில் முஸ்லிம் சிவில் அமைப்பினரால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட வடக்கிலிருந்து முஸ்லிம்கள் வெளியேற்றப் பட்ட நினைவு நாளை முன் னிட்டு இட்டுப்பெற்ற நிகழ்வில்,

தமிழ் தேசியக் கல்டமைப்பிள் சார்பில் அதன் தலைவர் இரா.சம்பந்தனும், நாடா ஞமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்தீரனும் கலந்து கொண்டிருந்தனர். சில முஸ்லிம் தலைவர்கள் முஸ்லிம் மக்கள் வளரியேற்றப்பட்டமை தொடர்பாகத் தமிழ் தேசியக் கல்டமைப்பைக் குற்றம் சாட்டி வரும் நிலையில், அவர்கள் இந்த நிகழ்ச்சிக்கு அழைக்கப்பட்டமையும், அவர்கள் அதில் கலந்து கொண்டு ஒளிவு மறைவின்றி உண்மைகளை முன்வைத்து உரையாற்றி யமையும் நல்லதொரு ஆரோக்கியமான முன்னிடுப்பாகும். சமஷ்டி முறை முஸ்லிம்களுக்கு எதிரானது என்பது ரிசாத் மற்றும் ஹிஸ்புல்லாவின் நிலைப்பாடு தமிழ் பேசும் மக்களின் உரிமைகளைப் பெற தமிழ் தேசியக் கல்டமைப்பு முன்னிடுத்து வரும் இராஜதந்தீரப் போரில் முஸ்லிம் தலைமைகளின் பங்களிப்பைத் தூம் எதிர்பார்த்ததாகவும், அது கிடைக்கவில்லை யெனவும் தனது வருத்தத்தைத் தெரிவித்து இரா.சம்பந்தன், வடக்கு, கிழக்கு இணைக் கப்பாளிடால், கிழக்கு பறிபோய் விடும் அபாயம் ஏற்படுமெனவும் எச்சரித்திருந்தார். அங்கு உரையாற்றிய சமந்தீரனும், கூட்டாசிஸை அதாவது சமவூதிக் கோரிக் கையை தீர்ப்பது என்பது தமிழ் மக்களுக்கு மட்டுமன்றி முஸ்லிம் மக்களுக்கும் எதிரானதை தெரிவித்திருந்தார்.

அண்மையில் புல்மோட்டடையில் ஒரு நிகழ்வின்போது உரையாற்றிய அமைச்சர் ரிசாத் பதியதீன், சமவழக் கோரிக்கை முஸ்லிம்களுக்கு எதிரானது என வலியுறுத்தின்கூடும், வகுகு கிழக்கு இணைப்பை ஒரு போதும் ஏற்றுக் கொள்ளப்போவதின்லை யெனவும் தெரிவித்திருந்தார். அதே வேளை பிரதியமைச்சர் ஹிஸ்புல்லாவும் வடக்கு கிழக்கு இணைப்பை தொடர்ந்து நீண்டகாலமாகவே எதிர்த்து வருகின்றார். அதே புல்மோட்டடைப் பகுதியில் முஸ்லிம் மக்கள் பாரம்பரியமாக வாழ்ந்து வந்த 500 ஏக்கர் காணிகள் அங்கு புது சின் னங்கள் காணப்படுவதாகக் கற்றப்பட்டு தொல்பொருள் தீணைக்களத்தால் கைய கப்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது. அதற்கெதிராக முஸ்லிம் மாகாணசபை உறுப்பினர்கள் உட்பட மக்கள் பல பேராட்டங்களை நடத்தினர். காணிகளை அளவிடும் செய்ய வந்த நில அளவையாளர் களைத் தடுத்துப் போராட்டம் நடத்தினர். இன்று வரை அந்தப் பிரச்சினை தீர்க்கப் படவுமில்லை; முஸ்லிம் மக்கள் தங்கள் சொந்தக் காணிகளில் குடியேற்றப்படவ

மில்லை. இங்கு நாம் கவனிக்க' வேண்டியது என்னவெனில், கடந்த கால மகிந்த ஆடசி யிலும் சரி, இன்றைய மைத்திரி ரணில் ஆடசியிலும் சரி ரிசாத் பதியுதீன் அமைச் சரவை அந்தஸ்துள்ள சக்திவாய்ந்த அமைச்சராயிருந்தார். இன்றும் இருக்கிறார். அதே போன்று முன்பு வறிஸ்தல்லா மீன்குடியேற்ற அமைச்சராகவும் தற்சமயம்



# மகிந்த சிந்தனை நிழலில்

# ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆରକ୍ଷିଯାଳ

தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் காணி அதிகாரம் உட்பட தங்களுக்கான சுய்நிர்ணய அதி காரத்தைக்கோரும் சமஷ்டி ஆப்சியே எநிக் கும் இவர்களால் ஏன் மத்திய அரசில் சக்தி வாய்ந்த புதலிகளில் இருந்துகொண்டும் கூட, முஸ்லிம்களின் காணி அபகரிப்பைத் தடுத்து நிறுத்த முடியவில்லை.

அக்கரைப்பற்றுப் பிரதேசத்தில் சுவதீ அரேபிய அரசால், சனாமியால் பாதிக்கப் பட்ட மக்களுக்கு வசதியான 500 வீடுகள் வழங்கப்பட்டன. அது மட்டுமன்றி, பள்ளி வாசல், பாடசாலை, விளையாட்டுத்திடல் போன்ற ஏற்பாடுகளும் தற்மான முறையில் அமைக்கப்பட்டன. தற்கூடும் பள்ளிரண்டு வருடங்கள் கழிந்துவிட்ட நிலையிலே, இங்காக் கட்டுப்பாடுகள் முடிவில் வருகின்றன.

யிலும், அவாகள் தீண்றுவரைக்கும் குடி யேற்றப்படவில்லை. அவர்கள் இன்றும் குடிசைகளில் வெய்யிலிலும், மழையிலிலும் துங்பங்களை அனுபவிக்க, அவர்களுக்கு வழங்கப்படவேண்டிய வீடுகளுக்குள் பற்றைகள் வளர்ந்து பாம்புகள் குடியேறி விட ன. அந்த மக்கள் எத்தனையோ முறை

கோரிக்கைகளை முன் வைத்தபோதும், இந்த மத்திய அமைச்சர்களால் அவர்களைக் குடியேற்ற முடியவில்லை. அதிகாரம் இருந்தும் கூட முஸ்லிம் மக்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்கத் திராணியற்ற இவர்கள், ஒரு சமஷ்டி அரசியல் அதிகாரம் மூலம் தமிழ், முஸ்லிம் மக்கள் தங்கள் பிரச்சினைகளைத் தாங்களே தீர்க்கக் கூடிய ஒரு நிலமை உருவாவதை கர்ணகபூரமாக எதிர்த்து வருகின்றனர்.

இங்கு தான் இவர்கள் முஸ்லிம் மக்களின் நலன்களுக்காக அரசியல் செய்கிறார்களா அல்லது பதவி கணள்பெற்று திட்டங்களும் தமது சொந்த சுகங்களைப் பெருக்க அரசியல் செய்கிறார்களா என்ற கேள்வி எழுதிறுது. அமைச்சர் ரிசாத் பதியுதீன் தமிழ் முஸ்லிம் மக்களிடையே முரண்பாடு கணளிடம் மோதல்கணளிடம் ஏற்படுத்தும் வகையில் பல செயற்பாடுகளைக் கடந்த

காலத்தில் மேற்கொண்டுவந்தார். அவருக்கு எதிராகவும், முஸ்லிம் மக்களுக்கு எதிராகவும், பொதுபலசேனாவினர் படுமோசமான வன்முறைகளைக் கட்ட விழ்த்துவிட்டபோதிலும் அவர்களுக்கு எதிராக அமைச்சரவையில் ஒரு தீர்மானத்தை முன்மொழியவுமில்லை. நாடானுமன்

றத்தில் ஒரு கண்டன உரை கூட ஆற்றலை  
மில்லை. பள்ளிவாசல்கள் தொடர்ந்து  
உடைக்கப்பட்டமைக்கு எதிரான ஜனநாயகம்  
கூட போராட்டங்களைக் கூட நடத்தவில்லை.  
பேரினவாதக்குழுக்கள் முஸ்லிம்களின்  
அடிப்படை உரிமைகளிலேயே கைவைத்து  
போதிலும் அவர்கள் தொடர்பான ஒரு மென்றே  
போக்கையே இவர்கள் கடைப்பிடித்து  
வந்தனர். ஆனால் அடிக்கடி முஸ்லிம்கள்  
வடக்கிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டதையும்  
காத்தான்குடிப் பள்ளிவாசல் சம்பவத்தையும்  
சொல்லிச் சொல்லி முஸ்லிம் மக்கள்  
மத்தியில் தமிழர் விரோதக் கருத்துக்களை  
அழியவிடாமல் பாதுகாப்பதில் முனைப்பட்ட  
ஒன்று விசுமிப்பட்டு வருகின்றனர்.

ஒன் செய்யறபடுவருகளினால்.  
ஆனால் கிழக்கில் மஸ்லிம் ஊர்காவற்  
படையினர் சிறப்பு அதிரடிப்படையினருடன்  
இணைந்து பல இடங்களில் சுற்றிவரவைப்  
கள் மூலம் பல்லாயிரம் தமிழ் மக்களைச்  
கொன்று தீர்த்தமைக்காக இவர்கள்  
கவலைப்பட்டதுமில்லை. வருத்தம் தெர்  
வித்துமில்லை.

வடமாகாண சபை மீது

நிசாத்தின் குற்றச்சாமடி

அமைச்சர் ரிசாத் பதியுதீன் அண்மையில் ஜக்கிய நாடுகளின் இனவிவகாரங்களுக்கான சிறப்பு அறிக்கையாளர் ரீட்டா ஜாக்ராடியாவைச் சந்தித்தபோது வடக்கில் முஸ்லிம்களின் மீன் குழப்பத்துக்கு வடமாக ணச்சபையும் வடமாகான முதலிமைச்சரும் தடையாக உள்ளனர் என்று தெரிவித்தார். கானி அகிஞாம் கானி அமைச்சின் கையிட

வூம் மீள்குடியேற்ற அதிகாரம் மீள்குடியேற்ற அமைச்சின் கையிலும் இருக்கும் போது அதே அமைச்சரவையில் அங்கம் வசீக்கும் ஓர் அமைச்சர் காணி அதிகாரமோ மீள்குடியேற்ற அதிகாரமோ இல்லாத மாகாணங்களைப் பீடித்து எப்படிக் குற்றம் சாட்ட முடியும்? இந்தக் கருத்து இவரால் உண்மையிலேயே மூஸ்லிம் மக்களின் மீள்குடியேற்றம் தொப்பான அக்கறை காரணமாக வெளிப்படுத்தப்பட்டதால் வூதமாகாணங்களைப்பகுஞ்கக் காணி அதிகாரம் வழங்கப்படக் கூடாது என்பதை ஜ.நா.மட்டத்தில் வலியுறுத்த முன் வைக்கப்பட்டதான்ற கேள்வி எழுகின்றது. ஆனால் அமைச்சர் ரிசாத் புதியுதீன் மீள்குடியேற்றம் என்ற பேரில் மூஸ்லிம்களையும் தமிழர்களையும் மோது வைக்கும்

நடவடிக்கைகளைச் சுனகச்சிதமாகச் செய்து வருகிறார். மன்னார் மாவட்டத்திலுள்ள சன்னார் கிராமம், 1977, 1983 ஆகிய காலப்பகுதிகளில் தெற்கில் இடம்பெற்ற இனக்கலவரங்கள் காரணமாக விரட்டப்பட்டு வந்த தமிழ்மக்கள் குடியேறி நிரந்தரமாக வசிக்கும் கிராமம். போரின்போது இடம்பெயர்ந்து வெளியேறினர். அந்த மக்களின் காணிகளை அபகரித்து மீள்குடியேற்ற என்றபோரில் முஸ்லிம்களுக்கு வழங்க முற்பட்டபோது அந்த மக்கள் அதைக் கடுமையாக எதிர்த்தனர். அவைச்சுவனிந்துவருமோதல் நிலையை ஏற்படுத்தத் திட்டமிட்டுச் செயற்பட்டார். முஸ்லிம் கணள் மீள்குடியேற்ற தமிழர்கள் விடுகிறார்கள் இல்லையென ஒப்பாரி வைத்தார். ஆனால் மன்னார் வாழுந்தல்லென்னாம் கொண்ட தமிழ், முஸ்லிம் பிரமுகர்கள் இந்த விடயத்தில் தலையிட்டு பிரச்சினை யைச் சுழுகமாக முடித்து வைத்தனர்.

முள்ளியவளையில் தமிழ்  
மக்களின் காணிகளில்  
முஸ்லிம் களைக் குடி  
றவும் விடுதலைப் புவி கள்போர்  
க்கடிக்குள்ளும் நீரூற்றி வளர்த்துப்  
ளாது தேங்கம் காட்டை அழித்து அங்கு  
விம்களைக் குடியேற்றவும் இவர்  
தமுயற்சிகள் தமிழ் மக்களின் கடும்  
பால் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டது.  
ஷலமக்கள் ஒல்லாந்தர் காலத்தில்  
நடப்பம் நடத்தி வெற்றி கொண்ட இடம்  
ஏற்ப புல்வெளி. தமிழ் மக்களின்  
ஷலைப் போரின் வரலாற்றுச் சின்னா  
கற்பூரப் புல்வெளி அமைச்சர்  
தீன் உறவினர் கள் உட்படச் சிலரால்  
ந்தமாக ஆக்கிரமிக்கப்பட்டுள்ளது.  
ஷலவரை மறிச்சுக்கடி, சிலாவத்துறை  
ய பகுதிகள் கடற்படையினரால்  
நினிக்கப்பட்டபோதும், அந்த முஸ்லிம்  
னின் காணிகளை மீட்டுத்து மீள்  
யற்றம் செய்ய இவர் எந்த முயற்சியை  
நடுக்கவில்லை. அமைச்சர் ரிசாத்  
தீனின் அகராதியில் மீள்குடியேற்றம்  
நால் தமிழர் காணிகளை அபகரித்துக்  
மார்வகாகும்.

நடியாக நுயவஞ்சுகமாக தமிழர்களை முன்வில்களையும் நிரந்தரப் பயகைகளாக மாற்றும் நடவடிக்கைகளுக்கு மக்கள் தடையாக இருப்பதையே மச்சர் முன்வில்களின் மீள்குடியேற்க்கு வடமாகாணசபை தடையாக கீற்றெனக் கூறி வருகிறார். அவர் பிரதிநிதியிடப் பூரைப்பாடு செய்யாமை இவ்வாறான நோக்குடனேயே

மக்கள் மீதும் முஸ்லிம் மக்கள் தொடர்ந்து இனவாத, மதவாதத்தைப் பாகித்து ஒடுக்குமுறைகளை மேற்றின்டு அவர்களை நிரந்தரமாகவே எடாம் தரப் பிரஜைகளாக வைத்தி து என்பது மகிந்த சிந்தனையின் படையிலான நிகழ்ச்சி நிரலாகும். து, சிற்குக் கூணக்கப்பட்டுத் தமிழ்மக்கள் முஸ்லிம்களும் ஜக்கியப்படாலோ அல்லது ஆட்படையில் இனப்பிரச்சினைப்பட்டாலோ இந்த நிகழ்ச்சி நிரவின்

தனமே தகர்ந்து விடும்.  
நோக்கத்தை நிறைவேற்றுவதே  
தெ சிந்தனையின் முஸ்லிம்  
யல் முதல்வராக அமைச்சர் ரிசாத்  
தீன் முனைப்புடன் செயற்பட்டு வரு  
ார்.

கணையும் அவர்களின் நோக்க  
யும் இனங்கண்டு அவர்களை  
நாக நிராகரிப்பதே தமிழ் முஸ்லிம்  
யத் தக்கும் இரு இனங்களு  
டப்பட உரிமைகளுடன் இந்த நாடு  
ஜகாக தலைமுர்ந்து வாழ்வது  
சாதகமான குழந்தைகளை ஏற்ற  
வழி உரிப வழியாகும்.



## மருத்துவர் பொ.ஜெசிதூரன்

**ஏ** தீக சுவையின் காரணமாக ஆரோக்கியமற்ற துரித உணவுகள் இன்று பிரபலம் பெற்று வருகின்றன. உணவுகளின் பெயருக்கு மாறாக இந்த உணவுகளின் சந்தைப் பெறுமதி அதீகமாக இருப்பதோடு இவற்றின் சுவையானது ஆரோக்கியத்துக்குக் கேடான அதீக சீனி, அதீக உப்பு, எண்ணென்ற போன்றவற்றின் சேர்க்கை காரணமாகவே ஏற்படுத் தப்படுகின்றது. அதீக அளவிலான சீனி மற்றும் கொழுப்புக்கள் உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பதனால், இவை அதீக கலோரிகளைக் கொண் டேள்கூடுடன் குறைவான நுண்ணூட்டச் சத்துக்களையே கொண் டேள்கூடு. வெற்றுக் கலோரி உணவுகள் என்றும் இவற்றை அழைப்பதுண்டு. இவை போச்சைக் கவுறுகளான புறதம், கனியுப்புக்கள் மற்றும் விழ்றமின்களை வழங்குவதில்லை.

உருளைக்கிழங்கு சீப்ஸ், இனிப்புக்கள் மற்றும் உருளைக் கிழங்கினாலுமான தயாரிப்புக்கள், காப்ஸேந்றப்பட்ட மற்றும் சுவையூட்டப்பட்ட பானங்களான சோடா வகைகள், பைக்கற் யூஸ் போன்றவை இலங்கையில் உட்டொள்ளப்படும் முக்கீயமான, பெறுமதியற்ற உணவுகளாகும். இந்த உணவுகளை உண்ணுதல் உடல் நலத்துக்குக் கேடானது. சிறுவர்கள் இந்த உணவுகளை உண்பதை ஊக்கப்படுத்துதல் கூடாது. இவற்றை அதீகளில் உண்பதனால் நீரிழிவு, அதீக உடல்நிறை, இது நோய்கள், பற்சிதைவு போன்ற நோய்கள் ஏற்படும் வாய்ப்புக்கள் அதீகம்.

இந்த உணவுகள் பாடசாலை உணவுகளங்களில் விற்பதை நிறுத்துதல் வேண்டும். இதற்காக பாடசாலை அதீபர் மற்றும் பாடசாலை அபி விருத்திச் சங்கம் போன்றோர் விழிப்புடன் செயற்படுதல் அவசியமாகும். கல்வியமைச்சு மற்றும் சுகாதார அமைச்சு என்பன இது தொட்பாக பாடசாலைகளை வழிநடத்துதல் மிகவும் அவசியமாகும். உணவுப் பொதியிலுள்ள சுட்டுத் துண்டில் (Label) அந்த உணவில் சேர்க்கப்பட்டுள்ள பொருள்களின் பட்டியல் இறங்கு வரிசையில் கொடுக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். எமக்கு விளங்குக்கூடிய விவை எழுதப்பட்டிருத்தல் அவசியமாகும். எமக்கு விளங்குக்கூடிய விவை (Arup, ஹிந்தி, சீன மொழி) எழுதப்பட்ட சுட்டுத்துண்டிலோன

## ஆரோக்கியமற்ற உணவுகளைத் தவிர்ப்போம்



உணவுகளில் எந்த வகையான பொருள்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன என்றோ அவற்றின் அளவுகள் தொட்பாகவோ எம்மால் அறிந்து கொள்ள முடியாது. எனவே அந்த வகையான சுட்டுத்துண்டிகளையும் உணவுகளை வாங்குவதைத் தவிர்த்தல் நன்று. இது பற்றி முழுமுயாயின் அந்தப் பகுதிப் பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோதகருக்கும் அறிவித்தல் நன்று. அதீக அளவில் சீனி, கொழுப்புமற்றும் உட்பு சேர்க்கப்பட்டுத் தயாரிக்கப்பட்ட உணவுகளைத் தவிர்த்தல் நன்று ஒரு முழு உணவு வேலைக் காக உண்ணும், உணவுதவிர்ந்த நோய்க்காக எடுக்கும் உணவானது 300 கிலோ கலோரிக்கு மேலான சக்தியை வழங்குமாயின் அவ்வாறான உணவைத் தவிர்க்கவும். ஐந்து கிராம் கொழுப்பானது ஒரு தேக்கரண்டி எண்ணென்க்கு சமமானது என்பது அறிந்து கொள்ள வேண்டியதே. பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகள் எந்த வகையான உணவுகளைத் தேர்வு செய்கின்றனர் என்பதை அவதானித்தல் இன்றியமையாததாகும். பெறுமதியற்ற உணவுகளின் பாதிப்புக்களை அவர்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தி அன்புடன் ஆரோக்கியமான உணவுகளைத் தேர்வு செய்திட உதவிடுதல் வேண்டும். வலயக்கல்வி அதீகாரிகள் பாடசாலைகளையும் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கங்களையும் கண்காணித்துப் பாடசாலை உணவுகங்களில் இந்த வகையான உணவுகள் விற்பதைத் தடைசெய்து ஆரோக்கியமான உணவுகள் கிடைக்க வழி சமைத்துக் கொடுத்தல் நன்றா.

சுகாதார வைத்திய அதீகாரி மாநகர சுபை, யாழ்வாணம்.



## என்று தணியும் இந்த சீனி மேல்

## மோதம்?

மருத்துவர் எம்.அரவிந்தன்

2

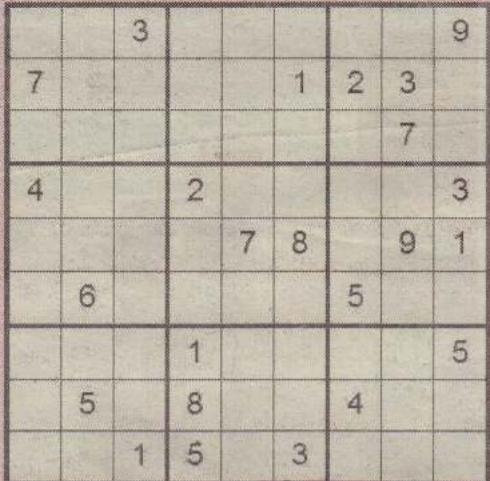
லகளாவியர் தீயில் நீரிழிவு போன்ற தொற்றா நோய்கள் பல்கிப் பெருசி வருவதைக் காணக்கூடியதாக வள்ளது. இலங்கை போன்ற வளர்முகாக்களிலும் சிறிது சிறிதாக இவற்றின் தாக்கம் அதீகரித்துச் செல்கின்றது. மிக அண்மையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய் வொன்றின்படி கொழும்பு நகரப்பகுதியில் ஏற்குறைய 23 சதவீதத்தினர் நீரிழிவு அல்லது நீரிழிவுக்கு முந்தைய நிலையினால் (Pre Diabetes) பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இனங்களை ஒப்பிடுகையில் இலங்கைத் தமிழரிடையே நீரிழிவு ஏற்படும் சதவீதம் அதீகரித்துச் செல்வதைக் காணக்கூடியதாக வள்ளது.

எமது மக்களிடையே சீனி மற்றும் மாச்சத்துப் பாவனையானது அதீகமாக இருப்பதும் இதற்கானதொரு காரணமாகும். இதே போல அதீகரித்து வரும் மேற்கத்தைய துரித (Fast Food) உணவுகளின் பயன்பாடும் இதற்கு முக்கீய காரணமாகும். உடற்பயிற்சியற்ற செயலிழப்பு, நரம்புகளில் ஏற்படும் தாக்கம், மாரடப்பு மற்றும் பாரிசவாதம் போன்றவை இதற்கு உதாரணங்களாகும். எமது மக்களிடையே தாகம் ஏற்படும் போது அருந்தும் பானமாக “சோடா” என்பதே நேரிடலாம். கண் குருடாதல், சிறுநீர்க் கையிலூடும் நரம்புகளில் ஏற்படும் தாக்கம், மாரடப்பு மற்றும் பாரிசவாதம் போன்றவை இதற்கு உதாரணங்களாகும். எமது மக்களிடையே தாகம் ஏற்படும் போது அருந்தும் பானமாக “சோடா” என்பதே நேரிடலாம். கண் குருடாதல், சிறுநீர்க் கையிலூடும் நரம்புகளில் அமைந்திருப்பது மிகவும் தூர்ப்பாக்கியமான விடயமாகும். நாம் தேநீர் மற்றும் பழச்சாறு என்பவற்றுக்கு நேரடியான முறையிலும் அதே போல பல வகையான நீண்ட காலப் பிரச்சினைகள் (Complications) ஏற்பட நேரிடலாம். கண் குருடாதல், சிறுநீர்க் கையிலூடும் நரம்புகளில் ஏற்படும் தாக்கம், மாரடப்பு மற்றும் பாரிசவாதம் போன்றவை இதற்கு உதாரணங்களாகும். எமது மக்களிடையே தாகம் ஏற்படும் போது அருந்தும் பானமாக “சோடா” என்பதே நேரிடலாம். கண் குருடாதல், சிறுநீர்க் கையிலூடும் நரம்புகளில் அமைந்திருப்பது மிகவும் தூர்ப்பாக்கியமான விடயமாகும். நாம் தேநீர் மற்றும் பழச்சாறு என்பவற்றுக்கு நேரடியான முறையிலும் அதே போல பல வேறுபட்ட மறை முகமான வழிகளிலும் சீனியைப் பயன்படுத்திவருகின்றோம். மென்பானங்கள், ஜஸ்கிரீம், கேக் மற்றும் இனிப் பூட்டிய பிஸ்கற், சொக்கலேட் என்பவற்றில் மிகவும் அதீகமான அளவில் சீனிச் சத்து இருக்கிறது. அண்மையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய் வொன்றின் படி ஒரு வருத்தில் இலங்கையை ரொருவர் உள்ளெடுக்கும் சீனியின் அளவு ஏற்படுத்திவருகின்றோம். மென்பானங்கள், ஜஸ்கிரீம், கேக் மற்றும் இனிப் பூட்டிய பிஸ்கற், சொக்கலேட் என்பவற்றில் மிகவும் அதீகமான அளவில் சீனிச் சத்து இருக்கிறது. அண்மையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய் வொன்றின் படி ஒரு வருத்தில் இலங்கையை ரொருவர் உணவுகளைத் தவிர்த்தல் நன்று. இது பற்றி முழுமுயாயின் அந்தப் பகுதிப் பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோதகருக்கும் அறிவித்தல் நன்று. அதீக அளவில் சீனி, கொழுப்புமற்றும் உட்பு சேர்க்கப்பட்டுத் தயாரிக்கப்பட்ட உணவுகளைத் தவிர்த்தல் நன்று ஒரு முழு உணவு வேலைக் காக உண்ணும், உணவுதவிர்ந்த நோய்க்காக எடுக்கும் உணவானது 300 கிலோ கலோரிக்கு மேலான சக்தியை வழங்குமாயின் அவ்வாறான உணவைத் தவிர்க்கவும். ஐந்து கிராம் கொழுப்பானது ஒரு தேக்கரண்டி எண்ணென்க்கு சமமானது என்பது அறிந்து கொள்ள வேண்டியதே. பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகள் எந்த வகையான உணவுகளைத் தேர்வு செய்கின்றனர் என்பதை அவதானித்தல் இன்றியமையாததாகும். பெறுமதியற்ற உணவுகளின் பாதிப்புக்களை அவர்களுக்கு ஞாபகப்படுத்தி அன்புடன் ஆரோக்கியமான உணவுகளை கிடைக்க வழி சமைத்துக் கொடுத்தல் நன்றா.

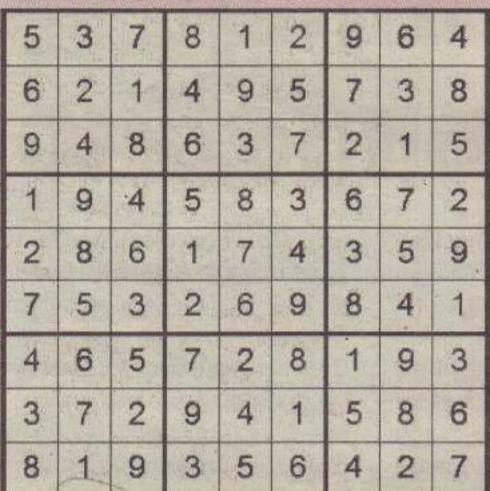
தீர்வகுள்

01. சிறுவர்களுக்கு ஆரம்ப காலத்திலிருந்தே அதீகரித்து சீனி மற்றும் மாச்சத்துப் பாவனையால் ஏற்படும் தீமைகளை எடுத்துரைத்தல் அவசியமாகும். இவ்வாறான குறைந்த சீனியைவே அதீகரித்துச் செல்வதைக் காரணமாக இருக்கின்றது. எமது மன்னிலே மூலைக்கு மூலை புதிது புதிதாக முளைக்கின்ற ஜஸ்கிரீம் மற்றும் குளிர்பான நிலையங்களும் இவ்வாறான சீனிப்பாவனையை அளவில் வைத்துக்கொள்ள அதீகரித்துச் செல்வதைக் காரணமாக இருக்கின்றது. எமது மன்னிலே மூலைக்கு மூலை புதிது புதிதாக முளைக்கின்ற ஜஸ்கிரீம் மற்றும் குளிர்பான நிலையங்களும் இவ்வாறான சீனிப்பாவனை அளவில் வைத்துக்கொள்ள அதீகரித்துச் செல்வதைக் காரணமாக இருக்கின்றது. அண்மையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய் வொன்றின் படி ஒரு வருத்தில் இலங்கையை ரொருவர் உணவுகளைத் தவிர்த்தல் அவசியமாகும். இதன்படி சுக்கலேட் என்பதை அளவில் வைத்துக்கொள்ள அதீகரித

## சுடோக்கு எண் விளையாட்டு



நேற்றைய சுடோக்கின் விளை



சுடோக்கு ஒரு எண் விளையாட்டு. தர்க்க ரீதியான ஒழுங்கபடுத்தல் தான் இதன் அடிப்படை. 1-9 வரையான எண்களை ஒழுங்கபடுத்தி ஒரே கோலத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இந்தப்பட்டி 9 நிரல்களையும் 9 நிரைகளையும் கொண்டது. 3X3 ஆக உள்ளேயும் 3 நிரல்களையும் 3 நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. உள்ளே இருப்ப வற்றை பெட்டிகள், கட்டங்கள், பகுதிகள், உப சதுரங்கள் என்றும் அமைக்கிறார்கள். இந்த ஒவ்வொரு நிறையிலும், நிற விலூம் 1-9 வரையான எண்கள், இரண்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராது நிரப்பப்பட வேண்டும். அவ்வாறு நிரப்பப்படுகையில் உள்ள பெட்டிகளுக்குள் ஞம் அவ்வாறே 1-9 இலக்கங்கள் இரட்டைப்பாமல் வரவேண்டும். சில கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பப்பட்டிருக்கும். தர்க்க ரீதியில் ஏனைய வற்றை நிரப்ப வேண்டியதே வேலை. சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியச் சொல். அதன் பொருள் தனி எண் என்பதாகும். 1986இல் ஜப்பானிய நிறுவனமான நிகோவி இதனை அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகர மாகப் பிரவலாக்கியது. 2005இல் இது உலக அளவில் பிரபல்ய மானது.

**மேடம்:** எனிய பணிக்கூட நிறைவேறுவதில் தாமதம் உண்டாகும். தொழில், வியாபாரத்தில், வளர்ச்சி சுமாராக இருக்கும். மிதமான லாபம் கிடைக்கும். மாணவர்கள் அக்கறையுடன் பழப்பர்.

**செய்ம்:** குடும்ப வியம் பற்றி பிறரிடம் சொல்ல வேண்டாம். அளவான வருமானம் கிடைக்கும். பெண்கள், செலவில் சிக்கனத்தை பின் பற்றவர். உடலநல்த்திற்கு ஒவ்வாத உணவை உண்ண வேண்டாம்.

**மிதுநம்:** உறவினர்களின் அன்பும், ஆழதரவும் கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரம், அபிவிருத்தி மாக வளர்ச்சி பெறும். பணவுவும், நன்மையும் அதிகரிக்கும். மாணவர்கள் கல்வி வளர்ச்சி பெறுவர்.

**கடகம்:** சமயோகிதமாக செயல்பட்டு வருவிரகள். தொழில், வியாபாரத்தில், தூரான அளவில் பணவுவு கிடைக்கும். பெண்கள் வீட்டு உட்யோகப் பொருள் வாங்குவர். பணியாளர்கள் விரும்பிய சலுகை கிடைக்கும்.

**சிங்கம்:** தகுதிக் கீழி, யாருக்கும் வாக்களிக்க வேண்டாம். தொழில், வியாபாரத்தில், முயற்சிக்கேற்ப முன்னேற்றம் உண்டாகும். பணங்கள் வீட்டுச் செலவுக்காக கடன் வாங்க நேரிடலாம்.

பஸ்ஸிலை கறவருக்கு மட்டும் ஏன் தனி சீடு? உங்களுக்கு தெரியுமான்தோ! தெரியாது...



இல்லைனா, அவரும் நம்ம மேல் தூங்கி தூங்கி விழுவாரு அதனாலதான்...

## பல்சுவை



ஒரு குடும்ப பொண்ணு கடைக்காரர் கிடை அங்கில் நான் பெருசா வளர்ந்த பிறகு உங்கப்பையனா எனக்கு கல்யாணம் பண்ணி வைப்பிக்களா... கடைக்காரர்: சிரிச்சகிடை சிரிம்மா பண்ணி வைக்கிறேன்...



குடும்ப பொண்ணு: அப்படினா வரபோற மருமகளுக்கு ஒரு dairy milk சொக்கேட தாங்க..

உச்சக் கட்ட அவமானம் என்பது பந்தியில் நம் முறை வரும் போது...



சடியில் சோறு தீர்ந்து போவது... அனுபவம்...!!.

## 14 ஆண்டுகள் கழித்து மீண்டும் சேரும் சூப்பர் ஜோடு

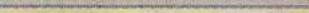
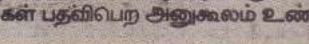
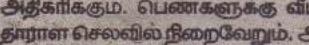
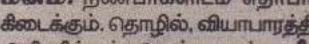
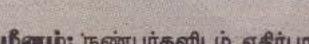
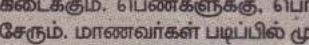
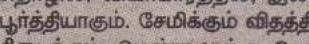
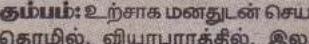
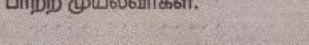
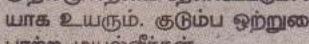
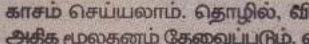
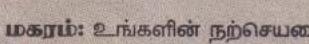
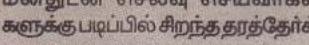
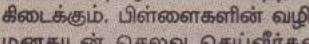
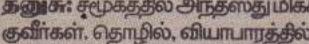
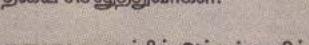
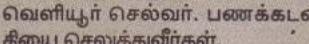
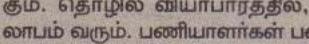
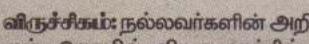
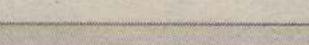
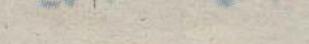
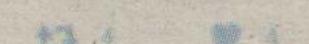
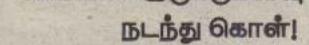
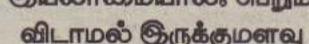
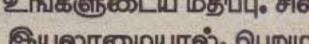
14 ஆண்டுகள் கழித்து ஷாருக்கானும், ஜஸ்வர்யா ராயும் மீண்டும் ஜோட்டு சேர்ந்து நடிக்க உள்ளார்களாம். பொலிவுடின் சூப்பர் ஜோடுகளில் ஷாருக்கானும், ஜஸ்வர்யா ராயும் மிகவும் பிரபல்யமானவர்கள். அவர்கள் காதலர்களாகவும், உடன்பிரப்புகளாகவும் நடித்துள்ளனர்.

அவர்கள் இருவரும் சேர்ந்து கடைசியாக 2002 ஆம் ஆண்டில் வெளியான தேவதாஸ் படத்தில் நடித்தனர். கரண் ஜோஹார் இயக்கத்தில் தீபாவளிக்கு ரிலீஸான ஏதில் வை முஷ்கில் படத்தில் ஷாருக்கான் ஜஸ்வர்யா ராயின் கணவராக நடித்தார். ஆனால் கெளரவ தோற்றத்தில் நடித்தார்.

ஏதில் வை ஏட்டிங்கில் ஷாருக், ஜஸ்வர்யாவை சேர்த்து பார்த்த கரண் ஜோஹாருக்கு அவர்களை ஜோடு சேர்வதை அறிந்து பொலிவுட் ரசிகர்கள் மகிழ்ச்சி யில் உள்ளனர்.

ஷாருக்கான், ஜஸ்வர்யா ராய் ஜோடு சேர்ந்து நடித்த படங்களில் மொஹபத்தைன் பாத்தை பாலிவுட் ரசிகர்கள் கலால் மறக்க முடியாது. அத்தகையவெற்றி ஜோடுமீண்டும் ஒன்று சேர்கிறது என சிரிமா வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

என் பெண்ணுக்கு சமைக்கத் தெரியாது என்று பெருமையாக சொல்லும் பெற்றோடு என் பையனுக்கு சம்பாதிக்கத் தெரியாது என்றால் ஏற்பிரோ... !?





உலக கார்பந்தயத்தில் புலியாகத் தீகழ்ந்து வரும் நடப்புச் சம்பியன் லூயிஸ் கமில்டன் தனது செல்லப்பிராணியான புலியுடன் விளையாடுவது போன்ற படமொன்றும் காணேவியான்றும் ஜிணேயத்தில் பலராலும் விரும்பப்பட்டும் பகிரப்பட்டும் வருகிறது.



## ஸ்ரேய்னின் கிரிக்கெட் வாழ்க்கை தோங்கு நிலையில்

ஆஸ்திரேலியாவுக்கு எதிரான் டெஸ்ட் தொடரில் தென் னாபிரிக்க அணியின் வேகப்பந்து வீச்சாளரான ஸ்ரேய்ன் எலும்பு முறிவு காரணமாக விலகினார். அவரின் கிரிக்கெட் வாழ்க்கையை கேள்விக்கு உட்படுத்தும் விதத்தில் இந்தக் காயம் வந்தமைந்துள்ளது.

மூன்று ஆட்டங்கள் கொண்ட தொடரில், விளையாடுவதற்காக தென்னாபிரிக்கா அணி ஆஸ்திரேலியாவுக்கு சுற்றுப்பயணம் ஒன்றை மேற்கொண்டுள்ளது. முதல் டெஸ்ட் ஆட்டம் தற்போது நடைபெற்று வருகிறது. முதலாவது இன்னிக்னில் தோள்பட்டையில் ஏற்பட்ட எலும்பு முறிவு காரணமாக ஸ்ரேய்ன் இந்த ஆட்டத்திலிருந்து விலகியதுடன் தொடரிலிருந்தும் விலகியுள்ளார். ஸ்ரேய்னின் விலகல் தென்னாபிரிக்கா அணிக்கு மிகப்பெரும் பின்னடைவை ஏற்படுத்தும் என்றால் மிகையில்லை.

வேகப்பந்து வீச்சாளர் ஓருவர் காயங்களில் அகப்படாமல் விளையாடுவது அரிதிலும் அரிது. அந்த வகையில் ஸ்ரேய்னுக்கு காயம் ஏற்பட்டது ஒன்றும் பெரிய விடயமல்ல. ஆனால், கடந்த சில வாரங்களுக்கு முன்னர்தான் ஸ்ரேய்ன் காயத்திலிருந்து மீண்டும் களத்துக்குத் திரும்பினார். மிகக்குறுகிய கால இடைவெளிக்குள் மீண்டும் அவர் காயத்தின் பிடியில் சிக்கியுள்ளமை ஸ்ரேய்னின் கிரிக்கெட் வாழ்வு தொடர்பில் சிந்திக்க வைக்கும் விடயமாக அமைந்துள்ளது. ஏனெனில் அவருக்கும் வயதாகிவிட்டதல்லவா!



## கியூக்ஸின் சாவக்கு கியூக்ஸெ காரணம்

பவன்சர் பந்தால் தாக்கப்பட்டு கடந்த 2014 ஆம் ஆண்டு உயிரிழந்த ஆஸ்திரேலிய வீரர் பிலிப் கியூக்ஸ், பந்தைத் தவறாகக் கணித்தமையாலேயே உயிரிழந்தார். அவரது சாவக்கு வேறு எவரும் காரணம் அல்ல என விசாரணை அறிக்கை வெளியானது. கடந்த 2014 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் சீட்னி மைதானத்தில் நடந்த செப்பீல்டு சீல்டு கிண்ணன்தத்தக்கான ஆஸ்திரேலியாவின் உள்ளுர் முதல் தர தொடர் நடைபெற்றது. தெற்கு ஆஸ்திரேலிய அணிக்காக விளையாடிய 25 வயதான பிலிப் கியூக்ஸ், நியூசுவெல் அணியின் வேகப் பந்து வீச்சாளர் சீன் அப்போட் வீசியபவன்சர் பந்தை அடித்து ஆட முயன்றபோது, அது அவரது கழுத்தின் கிடது பகுதி யில் பயங்கரமாக தாக்கியது. கிதனால், நிலைகுலைந்து மைதானத்தில் சரிந்த கியூக்ஸ் அருகில் உள்ள மருத்துவமனையில் சேர்க்கப்பட்டார். அவருக்கு தீவிர சிகிச்சை அளித்தாலும் மயக்க நிலையிலேயே நவம்பர் 27 ஆம் திங்டி

உயிரிழந்தார். இந்தச் சம்பவம் கிரிக்கெட் உலகையே பெரும் அதிர்ச்சிக்குள்ளாகியது. ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் அணியின் வளரும் நடசத்திரமாக விளங்கிய பிலிப் கியூக்ஸின் சாவக்கு காரணம் குறித்து விசாரணை நடத்திய நியூசுவெல், மாகாண சிறப்பு அதி காரிமைக்கேல் பார்ஸ்ஸ் தனது விசாரணை அறிக்கையை நேர்ந்து வெளியிட்டார். அதில் கியூக்ஸ் சாவக்கு ஆட்டத்தின் நடவர்கள் மற்றும் வீரர்கள் யாரும் காரணம் இல்லை. அந்த ஆட்டத்தில் விளையாட்டு விதமுறைகள் சரியாக கடைப் பிடிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. அந்த நாளில் கியூக்ஸ்கு 20 பவன்சர் பந்துகள் வீசப்பட்டு இருக்கிறன. அவர் பவன்சர் பந்தை தீர்மப்பட சமாளித்து விளையாடக்கூடியவர் தான். சாவை விளையித்த அந்த பந்தை அவர்குளிந்துதவிர்த்து இருக்கலாம். அவர் அடித்து ஆட முயன்றபோது, இந்த துயர விபத்து இப்பெற்று விப்பது. மிகக்கிரிய தவறான கணிப்பாலோ? அல்லது பார்வை கவனத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

மைதான தத்தில் போதிய மருத்துவ வசதிகள் தயாராக இருக்க நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்பது உள்ளிட்ட சில பரிந்துரைகளை ஆஸ்திரேலிய கிரிக்கெட் சபை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும் என்று விசாரணை அறிக்கை யில் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.



## பங்களாதேஷைப் பறந்த விலங்கை ஜாம்பான்கள்

பங்களாதேஷ் பிரீமியர் லீக் தொடரில் விளையாடுவதற்காக இலங்கை அணியின் முன்னாள், இன்னாள் நடசத்திர வீரர்கள் பலரும் அங்கு சென்றுள்ளனர். கிரிக்கெட் விளையாடும் பல்வேறு நாடுகளில் உள்ளுரி-20 தொடர்களை நடத்துகின்றன.

உதாரணமாக, இந்தியாவில் ஜ.பி.ல். தொடர், ஆஸ்திரேலியாவில் பிக் பாஷ் தொடர். மேற்கிந்தியத் தீவுகள் கீர்பியன் பிரீமியர் லீக் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். இவற்றைப்போல், பி.பி.எல். பங்களாதேஷ் பிரீமியர் லீக்) தொடர் நடை

பறைகிறது. இதில் 7 அணிகள் பங்கேற்கின்றன.

இந்தத் தொடரில் பங்கேற்க இலங்கை வீரர்கள் 12 பேர் பங்களாதேஷ் சென்றுள்ளனர்.

ஷல்சான், சத்துராஷ்க டி சில்வா, ஜீவன் மென்டிஸ், தீசர பெரேரா, ஜெயவர்த்தன், சங்கக் கார், நுவான் குலசேகர, சகித்தீர சௌகார்யகே, கிகான் ரூபசீன், மிலிந்த சீறிவர்த்தன், உபல் தரங்க, சீகுகே பிரசன்னா ஆகியோரே அவ்வாறு ஒப்பந்தமாகியுள்ளனர். சங்கா, மகேல இருவரும் டாக்கா அணிக்காக ஒப்பந்தமாகியுள்ளனர்.







## URGENT VACANCY - Project Coordinator, Monitoring and Evaluation Officer



### Background

Shanthiham, the Association for Health and Counseling is a non-government organization providing Psychosocial support services and training of government and non-government cadre in the northern region. Presently Shanthiham is implementing a three year EIDHR program with the support of ZOA funded by European Union (EU). The overall goal of the program is Community-based integrated Mental Health/Psychosocial Support Program in Northern Province of Sri Lanka.

### Project Coordinator

#### Duties and Responsibilities

Function / Expected Results: Planning, implementation and management of Programme activities:

- Liaise between AHC, EIDHR working partners, ZOA Programme Management Unit (PMU) and field level stakeholders to implement the project;
- Support the preparation and implementation of the detailed Annual Work Plans for field sites in consultation with the PMU and EIDHR working partners;
- Facilitate the implementation of project activities as per the AWP in a timely, systematic and efficient manner;
- Prepare and report on quarterly financial progress at field sites and act as liaison between the project, EIDHR working partners, and ZOA Programme Management Unit (PMU) to ensure programme implementation;
- Prepare in consultation with the EIDHR working partners, ZOA Programme Management Unit (PMU), quarterly financial and narrative progress reports for the field site;
- Support the Project Technical Coordinator on relevant aspects of project implementation, especially monitoring of project outputs and results.

Function/Expected Results: Office Management and Coordination among Technical Assistance Team:

- Develop a network of partnerships to ensure ownership and sustainability of project actions;
- Facilitate the coordination amongst local level stakeholders to ensure smooth implementation of activities in a timely manner;
- Coordinate between national level and local level stakeholders to ensure implementation of activities in a timely and efficient manner;
- Brief missions from the AHC and EIDHR management team and other future donors on progress of project activities as well as other collaborative actions.

### Monitoring and Evaluation Officer

#### Duties and Responsibilities

Function/Expected results: Monitoring, Evaluation and Reporting:

- Undertake rigorous monitoring against the AWP at the field locations to ensure that project activities are on track
- Undertake regular monitoring against the M&E plan to ensure that the project is achieving the desired results;
- Maintain excellent progress monitoring reports, and provide quarterly narrative progress reports to the Project in a timely manner
- Support the development of regular reports, annual reports, donor reports and briefs with Monitoring and Evaluation Officer

Impact of Results:

- Efficient and coordinated implementation of Programme activities;
- The achievement of delivery targets and results as outlined in the Programme work-plan;
- Effective institutional capacity building of relevant stakeholder groups;
- Strengthened partnerships with Implementing Partners and expanded partnership with relevant government agencies and civil society.

### Competencies

Corporate Competencies:

- Demonstrate integrity by modeling the AHC/Shanthiham values and ethical standards;
- Promote the vision, mission and strategic goals of AHC/Shanthiham;
- Displays cultural, gender, religion, race, nationality and age sensitivity and adaptability;
- Treats all people fairly without favoritism.

Functional Competencies:

- Good understanding of Project Management;
- Actively works towards continuing personal learning, acts on learning plan and applies newly acquired skills;
- Proven problem solving skills;
- Ability to work with accuracy under time constraints and pressure in a stressful environment; with patience, tactfulness, maintain confidentiality, take initiative and exercise good judgment;
- Ability to work in a hazardous environment;
- Excellent interpersonal skills and ability to establish and maintain effective partnerships in a multicultural, multi-ethnic environment and respects diversity;
- Ability to work collaboratively with colleagues and encourage sharing of knowledge to achieve organizational goals;
- Ability to identify priority activities and assignments; adjust priorities as required;
- Ability to plan own work and use time efficiently, manage conflicting priorities and work under pressure of tight and conflicting deadlines.

Technical Competencies:

- Strong analytical skills and comparative knowledge on gender, mental health and women empowerment
- Excellent facilitation skills managing multi-stakeholder national/local dialogues;
- Excellent understanding of challenges to women empowerment in Northern Province;
- Ability to design and prepare strategies and action plans for interventions aimed at building adaptive capacity.

### Required Skills and Experience

Education:

- Bachelors' Degree or equivalent in the areas of sociology, Development Studies, gender, Ecology, or related field; or
- G.C.E A/L or equivalent diploma in the areas of women empowerment, Gender, Development Studies, or related field.

Experience:

- At least 2 years of experience in project management, Monitoring and Evaluation, Quality Management including handling contracts, financial management, donor reports, project monitoring at field level;
- The candidate should have minimum 3 years' experience in the field of gender, empowerment / women empowerment, Monitoring and evaluation / Quality Management;
- Experience in supporting development/capacity building activities especially in the government institutions will be advantageous;
- Past experience with women / gender related programmes will be of added advantage.

Language:

- Fluency in written and spoken English, Sinhala or Tamil.

**Women are highly encouraged to apply. Valid Driving license with motorbike is highly preferable.**

The short listed candidates will be invited for an interview. Applicants are requested to send their updated CVs on or before 10th of November, 2016.

**Human Resource Officer,**

Association for health and Counselling - Shanthiham

8-1/8 Katpaganayagar Lane,  
Off Kachcheri Nallur Road,

Jaffna.

## லாலோவாஸிடம் தொற்று இலங்கை



கொழும்பு, நவ. 6

ஆசிய கால்பந்து கூட்டமைப்பின் ஏற்பாட்டில் மலேசியாவில் நடை பெற்றுவரும் ஒற்றுமைக் கிண்ணத் துக்கான தொடரில் நேற்றுமுன்தீண்டும் கூடமைப்பற வீக் ஆட்டமொன்றில் லாலோஸ் அணி வெற்றிபெற்றது.

இரு அணிகளும் கோல்கள் எதனை யும் பதிவுசெய்யாத நிலையில் முடிவடைந்தது முதல் பாதி. இரண்டாம் பாதி யில் விறு விறுப்புத் தன்மை இரட்டிப் பானது. ஆட்டத்தின் 58 ஆவது நிமிடத் தீல் லாலோஸ் கால்பந்தாட்ட அணிக்கு மூலம் உதை ஒன்று கிடைத்தது. வாய்ப்பு கச்சிதமாகப் பயன்படுத்தப்பட இலங்கைக்கு முதல் அடிவிழுந்தது. 83 ஆவது நிமிடத்தில் லாலோஸ் வீரர் சென்தனாலே தனது அணியின் இரண்டாவது கோலைப் பதிவுசெய்தார். 93 ஆவது நிமிடத்தில் இலங்கையின் கோலைப் பதிவுசெய்தார் ரகுமான். ஆட்ட நேர முடிவில் லாலோஸ் அணி 2:1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றி பெற்றது. இலங்கை அணியைப் பிரதிதித்துவம் செய்து மன்னார் மாவட்ட வீரர் எட்சன் களமிறங்கினார். (ம-23)

## நெருக்கழியில் சிம்பாப்வே



இலங்கை, சிம்பாப்வே அணிகளுக்கு இடையிலான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டம் இன்று ஆரம்பமாகவுள்ளது. முடிவடைந்த முதலாவது ஆட்டத்தில் இலங்கை வெற்றிபெற்றது. தொடரில் இரண்டு ஆட்டங்கள் என்பதால் இன்று ஆரம்பமாகும் இரண்டாவது ஆட்டத் தீன் முடிவு எவ்வாறு அமைந்தாலும் அது இலங்கைக்கு பாதகத்தை ஏற்படுத்தாது. ஆனால் குறைந்தபட்சம் தொடரை சமன்செய்யவேண்டுமாயின் இன்றைய ஆட்டத்தில் வெற்றிபெற வேண்டும் என்ற கட்டாயம் சிம்பாப்வேக்கு உள்ளது. ஹராஜே மைதானத் தீல் ஆட்டம் நடைபெறவள்ளது. (ம)



இன்னொன்று உலகத்தின்  
அகைவியக்கத் தோடு ஒன்றித்  
திருக்க வேண்டிய கட்டத்தில்  
நாங்கள் இருக்கின்றோம்.  
அதற்காகவும் நாங்கள் உத்  
வேகத்தோடு போராடவேண்டிய  
வர்களாக இருக்கின்றோம்  
என்ற தமிழ்ச்செல்வரின் விடு  
தலைத் தாகம் ஓவன் பெயருட  
னோயே மறைந்துவிட்டது.

செ.துமிழுநம்பி

ஓ

கிம்சை வழியில் தோல்வி கண்டுகொண்டதன் பின்ன தாக தமிழ் மக்களுக்கான உரிமை கண வேவண்டி ஆயுதத்தைக் கையிலேந் தீய விடுதலைப்புவிகள் இயக்கத்தினரின் மனை மீதான பற்றும் மக்கள் மீதான பற்றும் எந்த வொரு நாட்டின் போராட்டவாதிகளுக்கும் காத ஒன்று. இது தனித்து சொல்லப்படுகின்ற வாய்வுமிக்கவற்று அல்ல. எந்தவாரு சுயநலமு மின்றி வெடிகுண்டுகளை உடலில் சுமந்து கொண்டு கந்தகப்பறவைகளாய் ஏதி ரியை அழிக்கும் உத்தியை உலகுக்குக் காட்டிய கரும்புவிகளே இதற்கான சான்று. இந்த செயல் நிலைகள் தானாக வளரிப் பட்டவையல்ல, தமிழருக்கு பெரும்பான்மையின் அரசுகள் செய்து வந்த வன முறைகளும் அந்தீகளும் தீராத போராட்ட உதவேக மாக மாற்றம்கொண்டது. புலிகளைப்போராடவைத்து உடல்மைகளை இழந்தாலும் உடலும் அவ்வாய்வுகளை இழந்தாலும், உயிருள்ள வரை போராடுவோம்.

போராட வேண்டும் என்ற வேட்கையை ஏற்படுத்தியது. ஆழம்ப காலத்திலே சாதாரண போராளியாக இணைந்து கொண்டு வீரமாய் தாவி தனினிலையுராந்து போராட்டக் களாங் களிலே தளபதியாகி கையை இழந்தபோதும் விலகி ஒதுக்கவிடாமல் அரசியல் துறையில் தன்னுடைய தீவிரமான பணிகையை கூட்டுப்படியாக பரம தமிழ்ச்செல் வனின்தமிழினப்பற்றுன்பதும் அவ்வாரான ஒன்றே.

யாழ் மாவட்டத்தின் சாவகச்சேரி பிரதேசத்தில் பிறந்த தமிழ்ச்செல்வன். 1984 ஆம் ஆண்டு தன்னுடைய 18ஆவது வயதில் விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் இணைந்து சாதாரண போராளியாக ஆயுதப் பயற்சி பெற்றார். பின்னைய நாட்களில் தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளராக இருந்த தமிழ்ச்செல்வன் 1987 ஆம் ஆண்டு மே மாதம் யாழ்ப்பாணம் தென்மராட்சி கோட்டப் பொறுப்பாளராகவும் 1991 ஆம் ஆண்டு முதல் யாழ்ப்பாண மாவட்ட சிறப்புத் தளபதியாகவும் செயற்பட்டார். 1993 இல் கிளிநாச்சி மாவட்டம் பூநகரி பிரதேசத்தில் இடம்பெற்ற இலங்கை இராணுவத் தளம் மீதான தவணைப் பாய்ச்சல் என்ற விடுதலைப் புலிகளின் இராணுவ நடவடிக்கையின்போது காலில் காயமடைந்தார். அதனைத் தொடர்ந்து அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டார். 1994 மற்றும் 1995 ஆம்

ஆண்டுகளில் இடம்பெற்ற சந்தீரிகா அரசு தொன் அமைதிப் பேச்சுவார்த்தையின்போது விடுதலைப் புலிகளின் அணிக்கு தமிழ்ச்செல்வன் தலைமை தாங்கினார்.

பல ஆண்டுகளாக இராணுவ இயக்கமாக இருந்த தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பிலே மறந்துவிட்டமுடியாத அரசியல் மாற்றங்களையும் திருப்பங்களையும் ஏற்படுத்தி னார். புலிகள் பங்குபற்றியிருந்த அரசுகளுடொன் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகளில் பங்கேற்று வந்த இவர் அன்றன் பாலசிங்கத்தின் மறைவுக்குப் பின்னதாக பேச்சுவார்த்தைக் குழுவின் தலைவராகவும் செயற்பட்டு வந்தார். 1993 ஆம் ஆண்டிலிருந்து வீரச் சாவடையும் வரை தமிழ்மீது அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளராகச் செயற்பட்டார். நோர்வே அரசின் அனுசரணையில் இலங்கை அரசுடன் இடம்பெற்ற அத்தனை பேச்சுவார்த்தைகளில் ஒன்றே.

2002 ஆம் ஆண்டு நோர்வே அனுசரணையிலான பேச்சுவார்த்தைக்குமில் அன்றன் பாலசிங்கத்துடன் இணைந்து ஓர் பிரதீர்தியாக கலந்துகொண்டார். அவருடைய சாலைத் தொபாந்து, விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பின் அரசியற்துறைத் தலைவரானார். போக்களாங்களிலே வெற்றிகொள்ள முடியாதீருந்தவர்களுக்கு சவாலாய் இருந்து பேச்சுவார்த்தை மேடைகளிலும் அவர்களுக்கு முற்றப்புள்ளிவைத்தார் தமிழ்ச்செல்வன். இந்தச் சந்தாபத்திலே தமிழ்ச்செல்வனைக்

கொலைசெய்ய வேண்டும் என்பதை இலங்கை அரசு முடிவாகக்கொண்டிருந்தது.

2007 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 2 ஆம் தீக்தி காலை ஆறு மணியளவில் சு.ப.தமிழ்ச்செல்வன் உடபட ஜந்து விடுதலைப் புலிகள் கிளிநாச்சியில் இலங்கை வான்படையின் குண்டுவீச்சுத் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டனர். தமிழர் தாயகமெங்கும் முகாரி இசையில் அலைபாய்ந்தது. நெடுநாளாக ஆயுதத்தை மறந்து அரசியல் நெறிமுறையோடு ஜனநாயக வழியிலே தீர்வுகாணப் பாடுபட்ட தமிழ்ச்செல்வனின் ஆன்மா தமிழீழத் தாயின் மிகையை விட்டுப் பிரிந்தது.

தமிழினம் இரு முனைப்போரை சந்திக்கின் றது. ஒன்று எதிரியின் இன் அழிப்புக்குள்ளும் கொடுமையான போருக்குள்ளும் நாம் தள் ஸப்பட்டு. அதற்குள் இருந்து மீண்டு விடுதலைப் பெறுவதற்காக போராடிக் கொண்டிருக்கின்றோம்.

இன்னொன்று உலகத்தின் அசைவியக்கத் தோடு ஒன்றித்திருக்க வேண்டிய கட்டத்தில் நாங்கள் இருக்கின்றோம். அதற்காகவும் நாங்கள் உதவேகத்தோடு போராடவேண்டியவர்களாக இருக்கின்றோம் என்ற தமிழ்ச்செல்வனின் விடுதலைத் தாகம் அவன் பெயருடனேயே மறைந்துவிட்டது. ஆணாலும் அந்த வீர மறவனின் பெயர் என்றும் மறையாது ஒளிர்ந்துகொண்டேயிருக்கிறது. மாறாத சந்தரப் புன்னகை கரங்களை பற்றியிருத்து அழைத்தபடியே இருக்கிறது.



வடமாகாண சபை உறுப்பினர் து.ரவிகரணின் பன்முகப்படுத்தப்பட்ட நிதியில் விளையாட்டுக் கழகங்களுக்கான விளையாட்டுப்பொருள்கள் வழங்கும் நிகழ்வு அண்மையில் முல்லைத்தீவு மாவட்ட விளையாட்டு அலுவலகத்தில் நடை பெற்றது. (ந-10)



வடமாகாண சபை உறுப்பினர் க.சிவநேசனின் குறித்தொதுக்கப்பட்ட நிதி யிலிருந்து மூல்லைத்தீவு மாவட்ட செயலக விளையாட்டுத் துறைப் பிரிவினர் ஊடாக மாவட்ட விளையாட்டு வீரர்கள் சிலருக்கு அண்மையில் விளையாட்டு உபகரணங்கள் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. (ற-10, 102)



காரைநகர் கிழவன்காடு கலா  
மன்றம் நடத்திய பரிசளிப்பும்  
கலைவிழாவும் நல்லுளர்  
தூர்க்காதேவி மணிமண்டபத்தில்  
மன்றத்தின் ஸ்தாபகத் தலைவர்  
ந.சோதிநாதன் தலைமையில்  
அன்மையில் இடம்பெற்றன.  
விழாவில் முதன்மை விருந்தி  
நராக இந்தியத் துணைத்  
தூதுவர் ஆ.நடராஜன் கலந்து  
கொண்டார்.மாண வர்களின்

கலை நிகழ்வுகளை யும்  
 முதன்மை விருந்தினர் மற் றும்  
 சிறப்பு விருந்தினர்களாகக்  
 கலந்து கொண்ட மத்திய வங்கி  
 யின் வடபிராந்திய முகாமை  
 யாளர் பா.சிவதீபன் தம்பதியர்,  
 கலைமாடக்கோண் ச.சிவ  
 ஞானம் ஆடுகியோர் கலாமன்ற  
 மாணவர்களுக்குப் பரிசில்  
 களை வழங்கினர்.  
 (ந-10, 250)



சங்கானை மாவடி இந்து மன்றத்தால் வருடந்தோறும் நடத்தப்படும் கலை விழாவில் உயர்தரப் பார்சைசபில் சித்தியடைந்து பல்கலைக்கழகத்துக்கு தெரிவான மாணவர் ஒருவருக்கு இந்த நிகழ்வில், நிகழ்வுக்கு பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டாரான மன்ற உறுப்பினர் ச. சரவணபவன் சான்றிதழ் வழங்கிக் கொரவித்தார். (ம-29)



பணள வீமன்காமம் தெற்கில் புதிதாக ஆரம்பித்த சிறுவர் முன்பள்ளியின் தேவைகள் குறித்து கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்துக்கு பிரான்சில் வழியும் பாலா வால் 21 முன்பள்ளி மாணவர்களுக்கு தேவையான கற்றல் உபகரணங்கள், விளையாட்டு உபகரணங்கள் வாங்குவதற்கு தேவையான பணம் வழங்கப் பட்டது. நிகழ்வில் கிராம அபிவிருத்தி சங்கத் தலைவர், செயலாளர், பொதுமக்கள், ஆசிரியர்கள் கலந்து கொண்டனர். (ந-10)



கடந்த ஓகஸ்ட் மாதம் நடைபெற்ற தரம் 5 புல மைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்த காரை நகர் கோட்டப்பாசாலை மாணவர்களைக் கெளர விக்கும் நிகழ்வு காரைநகர் அபிவிருத்திச் சபையின் ஏற்பாட்டில் அண்ணமையில் காரைநகர் அபிவிருத்திச் சபை நூலுக்குத்தில் வட மாகாணக் கல்வியமைச்சின் ஓய்வு நிலைப் பிரதீச் செயலரும் காரைநகர் அபிவிருத்திச் சபைத் தலைவருமான ப.விக்னேஸ்வரன் தலைமையில் நடைபெற்றது. வடகடல் நிறுவனத்தின் தலைவரும் சபையின் போசகருமான தி.பரமேஸ்வரன், யாழ் பல்கலைக் கழக ஆங்கிலத்துறை முத்து விரிவுறையாளர் திருமதி வி.யோகரத்தி னம் மற்றும் பலர் புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவர்களைப் பாராட்டி பரிசீலித்து (ப-10, 250)



வேலனை மத்தீய கல்லூரியின் கல்லூரித் தீண்மும், பரிசுளிப்பு விழாவும் அண்மையில் பாடசாலை அதிபர் சி.கிருபாகரன் தலைமையில் நடைபெற்றன. நிகழ்வுக்கு முதன்மை விருந்தினராக யாழ். மாவட்டச் செயலர் நா.வேதநாயகனும், சிறப்பு விருந்தினர்களாக பழைய மாணவர் சங்கப் பொருளாளர் க. இராஜேஸ்வரன், தீருமதி மேகலை இராஜேஸ்வரன் ஆகியோரும் கௌரவ விருந்தினராக கோப்பாய் தேசிய கல்வியியல் கல்லூரி பீடாதிபதி ச.அமிர்தலிங்கமும் கலந்து கொண்டனர். நிகழ்வில் மாணவர்களின் கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெற்றன. (ற-10)



சாவக்சேரி கல்வியல் கண்பதி ஞாபகார்த்தமாக நடராஜா யோகம் குடும்ப கண்பதி அறக்கட்டளை நிதியம் சாவக்சேரியில் அண்மையில் தீர்க்கப்பட்டது. நிகழ்வில் முதன்மை விருந்தினராக கற்பகக் காவலர் நடராஜா மற்றும் லயன் மருத்துவர் எஸ்.எஸ். அருளானந்தம், கலாபூசணம் எஸ்.திருச்செல்வம் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர். (ற-10)

உறவுகளுக்கு கரம்கொடுப்போம் ஜேர்மனி அமைப்பால் வடமாகாணசபை உறுப்பினர் மயில்வாகனம் தீயாகராசா ஊடாக போரால் பாதிக்கப்பட்ட இரு வருக்கு வாழ்வாதாரம் மற்றும் மருத்துவத்துக்கான உதவிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. (ற-10)



வடமாகாண சபை பிரதி அவைத்தலைவர் வ.கமலேஸ்வரனின் வருடாந்த நிதி ஒதுக்கீட்டின் கீழ் அமைக்கப்பட்ட தென்னியன் குளம் செல்வ விநாயகர் ஆலய மண்பத்துக்கான காசோலை அண்மையில் நிர்வாகத்திடம் ஒப்படைக் கப்பட்டது. (ற-10)

புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலாளர் பிரிவில் வண்ணி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சி.சிவமோகன் தனது ஒதுக்கீட்டில் இருந்து விளையாட்டுக் கழகங்களுக்கான உதவிகள், கோவில் சீரமைப்பு நிதி உதவிகள், முன்பள்ளிகளுக்கான தளபாட உதவிகள் மற்றும் கமக்கார ஈமைப்புக்கான உபகரண உதவிகள் என பல்வேறுப்பட்ட உதவிகள் வழங்கப்பட்டன. (ற-10)



# தப்பியோவெதற்கு முயன்ற சந்தேக நபர் விழுந்து சாவு

கொழும்பு, நவ 6

குற்றச் சம்பவமான்றின் சந்தேக நபராக இன்ஸ் காணப்பட்டு, எதிர்வரும் நவம்பர் மாதம் 16ஆம் திகதி வரை விளக்கமறியில் வைக்கப்பட்டிருந்த சந்தேக நபராராவுரவர், கம்பகா பொது வைத்தியசாலையில் இருந்து தப்பிச் செல்ல முயன்றவேளை, நான்காம் மாடியிலிருந்து விழுந்து நேற்று முன் தினம் வெள்ளிக் கிழமை உயிரிழுந்துள்ளார்.

## போலித் தொல்பொருள்கள் விற்க முயன்றவர்கள் கைது

கொழும்பு, நவ 6

புதையல் தோண்டும்போது கீடைக்கப் பெற்ற தொல்பொருள் என்று கூறி, போலியான தொல்பொருள்களை விற்பனை செய்வதற்கு முயற்சித்த 3 பேரை, அநுராதபுரம் குற்றப்புலனாய்வுப் பிரிவினர் கைது செய்துள்ளனர்.

ஹாராவபொத்தான பகுதியில் மேற் கொள்ளப்பட்ட தீவிரச் சுற்றிவளைப்பின் போதே, குறித்த இருவரும் கைது செய்யப் பட்டுள்ளனர்.

தொல்பொருள்கள் என்று கூறப்பட்ட பெரிய பித்தளை விளக்குகள், மற்றுமாரு விளக்கு, தூள் கற்களால் உருவாக்கப் பட்டிருந்த வெவ்வேறு அளவுகளைக் கொண்ட பேழைகளும் இதன்போது பொலிஸாரால் கைப்பற்றப்பட்டிருந்தன.

குறித்த பகுதியிலுள்ள மிகப்பெரிய வாந்தக வராருவர், குறித்த தொல்பொருள்களை 1 மில்லியன் ரூபாவுக்கு கொள்வனவு செய்வதற்கு இணங்கியிருந்ததாகத் தெரி விக்கப்படுகின்றது. குறித்த சந்தேக நபர்களிடமிருந்து தொல்பொருள்கள் என்று கூறப்படும் பொருள்களை தயாரிப்பதற்காக பயன்படுத்திய, தூளாக கப்பட்ட கற்கள், பசை, பித்தளை, அச்சுக்கள் மற்றும் கருவிகள் என்று பலவற்றையும் பொலிஸார் மீட்டுள்ளனர். (த)

## ஒருங்கிணைப்புக் கூட்டம் ஒத்திவைப்பு

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6

நாளை தீங்கட்கிழமை நடைபெறவிருந்த நல்லூர் பிரதேச செயலகத்தின் ஒருங்கிணைப்புக்குமுக் கூட்டம் தவிர்க்க முடியாத காரணத்தினால் பிற்போடப்பட்டுள்ளதாக நல்லூர் பிரதேச செயலர் தெரிவித் துள்ளார். (த-10)

## அறிவோர் ஒன்றுகூடல்

கொழும்பு, நவ 6

கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்கத்தில் எதிர்வரும் புதன்கிழமை அறிவோர் ஒன்றுகூடல் நிகழ்வு நடைபெறவள்ளது.

மாலை 6 மணிக்கு சங்கரப்பிள்ளை மண்டபத்தில் கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்க துணைத் தலைவர் கருணை ஆனந்தனின் தலைமையில் 'குற்றச் செயல் களும் அதனைத் தடுப்பதற்கான வழிமுறைகளும்' என்னும் தலைப்பில் முன்னாள் பிரதீப் பொலிஸ்மா அதீபர் சட்டத்தரணி நோயல் பிரான்சிஸம், 'வாகன விபத்துக்களும் அவற்றைக் கட்டுப்படுத்தும் வழிகளும்' என்னும் தலைப்பில் முன்னாள் முத்த பொலிஸ் அத்தியட்சகர் கே. அரசரத்தினமும் உரையாற்றவள்ளார்கள். (த)

பிப்பிடிப்பன வடக்கு பகுதியிலுள்ள வீடொன்றில் திருநெரை என்ற குற்றச்சாப்பட்டின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டிருந்த குறித்த சந்தேகநபர், தீவிரச் சுகவீனம் காரணமாக கம்பகா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தார். கம்பகா வைத்தியசாலைக்கு வருகைதந்த கம்பகா நீதி வான் மன்ற பதில் நீதிவான் அவரை, எதிர்வரும் 16ஆம் திகதி வரை விளக்கமறியவில் வைக்குமாறு உத்தரவிட்டிருந்தார். (த)

இரண்டு பொவிஸ் பாதுகாவலர்களுடன் வைத்தி யசாலையில் இருந்த சந்தேகநபர், மலசலக்ஷ்மைத்துக்குச் செல்ல வேண்டும் என்று கூறியுள்ளார். பாதுகாப்பில் இருந்தவர்களை ஏமாற்றிவிட்டு தப்பிச் செல்வதற்கு முயற்சித்த நபர், கால் தடுக்கி நான்காம் மாடியிலிருந்து முதலாம் மாடியில் விழுந்துள்ளார். படுகாயமடைந்த நபர், தேசிய வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டபோதும் சிகிச்சை பயனின்றி உயிரிழுந்துள்ளார். (த)

**IDD இலவசம்**

**HUTCH**

ரூ.100/- ரீசார்ஜ்  
ஒவ்வொன்றுடனும் 10 நிமிட  
வெளிநாட்டு அழைப்பு இலவசம்

	ஜக்கிய அமெரிக்கா		இந்தியா
	கனடா		பிரான்ஸ்
	இராச்சியம்		நோர்வே
	ஜெர்மனி		டென்மார்க்
	அவஸ்திரேலியா		மலேசியா

இன்றே உங்கள் HUTCH SIM இனை வாங்கி சிறந்த பாதுகாவலர்களை அனுபவியுங்கள்!

**HUTCH**

நிந்தகணக்கூக்கு உட்பட்டு

**LIFE கு தீ தீ SPEED தீ தீ INTERNET**

ரூ. 21 கிரி 160MB  
ரூ. 12 கிரி 400MB  
ரூ. 11 கிரி 800MB

ரூ. 11 கிரி 2GB  
ரூ. 11 கிரி 3GB

**Sri Lanka Telecom**  
**Mobitel**



# வளர்ப்பு நாய்களுக்கு விலங்குவிசர் தடுப்புசி

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6  
யாழ். மாநகரசபை எல்லைக்குள் அமைந்த யாழ்ந்துகள் 11 பொதுக்காதார பரிசோதகர் பிரிவுக்குட்பட்ட வளர்ப்பு நாய்களுக்கு

விலங்குவிசர் நோய்த்தடுப்புசி வழங்க திட்டமிடப்பட்டுள்ளதாக யாழ். மாநகரசபை சுகாதார வைத்திய அதிகாரி தெரி வித்துள்ளார்.

**PRONEX**  
PROTEIN POWDER

வளர்க்காது கஷையிடுக

விலங்குவிசர் நோய்த்தடுப்புசி வழங்க திட்டமிடப்பட்டுள்ளதாக யாழ். மாநகரசபை சுகாதார வைத்திய அதிகாரி தெரி வித்துள்ளார்.

தொடர்ந்து மறுநாள் 8 ஆம் தீக்தி செவ்வாய்க்கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை நாவலர் வீதியில் அமைந்துள்ள நாவலர் மண்படத்திலும், மு.ப. 11 மணியிலிருந்து பி.ப. ஒரு மணி வரை ராசாவின் தோட்ட வீதி ஸ்ரான்லி வீதி ச் சந்தியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை பருத்தித்துறை வீதி குருநாதர்ச்சவாமி கோயிலிடியும் நடை பெறவுள்ளது.

தொடர்ந்து மறுநாள் 8 ஆம் தீக்தி செவ்வாய்க்கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை நாவலர் வீதியில் அமைந்துள்ள நாவலர் மண்படத்திலும், மு.ப. 11 மணியிலிருந்து பி.ப. ஒரு மணி வரை ராசாவின் தோட்ட வீதி ஸ்ரான்லி வீதி ச் சந்தியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை கோவில் வீதி றக்கா வீதிச் சந்தியிலும், 9 ஆம் தீக்தி புதன் கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை மருத்துவமன்ற வைவரவர் கோயிலிடியிலும், மு.ப. 11 மணியிலிருந்து பி.ப. ஒரு மணி வரை நல்லூர் தெற்கு சனசலுக கற்பக பிள்ளையார் கோயிலிடியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை றக்கா வீதி இளஞ்சிங்கம் சனசலுக நிலையத்திலும், 10 ஆம் தீக்தி வியாழக்கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை கோயில் வீதி ஆஸ்பத்திரி வீதிச் சந்தியிலும், மு.ப. 11 மணியிலிருந்து பி.ப. ஒரு மணி வரை யாழ். புகையிரத நிலைய வீதி வைவரவர் கோயிலிடியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை 2 ஆம் ஒழுங்கை பருத்தித்துறை வீதி யாழ்ப்பாணத்திலும், எதிர்வரும் 15 ஆம் தீக்தி செவ்வாய்க்கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை ஓ.எல்.ஆர். தேவாலயம் 4 ஆம் குறுக்குத் தெருவிலும், மு.ப. 11 மணியிலிருந்து பி.ப. ஒரு மணி வரை யாழ். புகையிரத நிலைய வீதி வைவரவர் கோயிலிடியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை 2 ஆம் ஒழுங்கை பருத்தித்துறை வீதி யாழ்ப்பாணத்திலும், எதிர்வரும் 16 ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை நடமாடும் சேவை மூலம் அனைத்துப் பகுதியிலும் தடுப்பு மருந்து ஏற்றப்படும்.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி வளர்ப்புநாய்களுக்கு உரிமைக்கட்டண மாக 30 ரூபாசெலுக்கித் தடுப்பு ஊசியை ஏற்றிக்கொள்ளுமாறு சுகாதார வைத்திய அதிகாரி தெரிவித்துள்ளார். (த-10)

## SDB வங்கியிடமிருந்து நிலையான வைப்புகளுக்கு கவர்ச்சிகரமான வட்டி

**11.75%**

வ.தே.வ. 12.28%

03 மாதங்கள்

**12%**

வ.தே.வ. 12.36%

06 மாதங்கள்

**12.25%**

வ.தே.வ. 12.25%

12 மாதங்கள்

60 வயதுக்கு மேற்பட்ட சிரேஷ்ட பிரஜைகளுக்கு மு.ப. 1 மில்லியன் வரை 15% வருட வட்டியும், 55 வயதுக்கு மேற்பட்ட சகல பிரஜைகளுக்கும் விவேட வட்டியும் உரித்தாகும்.

அழையுங்கள்: 0115 411 411

**SDB** வங்கி

குழந்தையேசு ஆலயத்துக்கு முன்பாக கோயில்வீதியிலும் பி.ப. 2.30 மணி யிலிருந்து பி.ப. 4 மணிவரை மட்ட வீதி திருவள்ளுவர் சனசலுக நிலையத்திலும், 11 ஆம் தீக்தி வெள்ளிக்கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை அருள்மாதா கோயிலிடராசாவின் தோட்டத்திலும், மு.ப. 11 மணிவரை மார்ட்டின் வீதி சப்பல் வீதிச் சந்தியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை 2 ஆம் குறுக்கு வேம்படிவீதி யாழ்ப்பாணத்திலும், எதிர்வரும் 15 ஆம் தீக்தி செவ்வாய்க்கிழமை மு.ப. 9 மணியிலிருந்து மு.ப. 11 மணி வரை ஓ.எல்.ஆர். தேவாலயம் 4 ஆம் குறுக்குத் தெருவிலும், மு.ப. 11 மணியிலிருந்து பி.ப. ஒரு மணி வரை யாழ். புகையிரத நிலைய வீதி வைவரவர் கோயிலிடியிலும், பி.ப. 2.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 4 மணி வரை 2 ஆம் ஒழுங்கை பருத்தித்துறை வீதி யாழ்ப்பாணத்திலும், எதிர்வரும் 16 ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை நடமாடும் சேவை மூலம் அனைத்துப் பகுதியிலும் தடுப்பு மருந்து ஏற்றப்படும்.

வரையும் கீழ்க்குறிப்பிடப்படும் இடங்களில் மின் விநியோகம் தடைப்பட்டிருக்கும் என வடமாகணமின் வழங்கல் கட்டுப்பாட்டு நிலைய மின் பொறியியலாளர் அறிவித்தார்.

யாழ். பிரதேசத்தில் இரும்புமதவடி, மனோகரா, சக்களாவத்தை, தேவரையாளி, தீக்கம், எகாத்தியாவத்தை, ஊரைமு, புன்னாலைகட்டுவன், குரும்பசிட்டி, ஜயனார்கட்டவை விக்ரமாராச்சி, அச்செழு, ஈவினை, வாங்கையடி, நிலாவரை, குட்டியப்புலம், நவக்கிரி, புத்தூர், கலைமகள் சந்தி, விக்னேஸ்வரா மட்டுவில் வீதி, வீரவாணி, ஊறனி, வாதரவுத்தை, பெரிய பொக்கணை, அச்சுவேலி, ஆவரங்கால், கைத் தொழிற்பேட்டை I மற்றும் II, செல்வநாயகபுரம், தீரிப்பாய், தம்பாலை, இடைக்காடு, விஜிதா அரிசி ஆலை பிரதேசம், மட்டுவில், கல்வயல் முத்துமாரி அம்மன் கோயிலை, சரசாலை வடக்கு ஆகிய இடங்களிலும்-வனியியாப் பிரதேசத்தில் ஒமந்தையிலிருந்து புளியங்களும் வரை ஆகிய பிரதேசங்களிலும் மின் விநியோகம் தடைப்படும். (த-10)

**கழிவுகள் கொட்டிய 22 பேர் கைது**

கொழும்பு, நவ. 6

களனி கங்கை மற்றும் பொல்காட்டை நீர்த்தேக்கத்தில் கழிவுகளை கொட்டிய 22 பேர் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளனர். கைதுசெய்யப்பட்டவர்களில் 13 பேர் பெண்கள் என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

பேவில்கொட்டை மற்றும் மொரட்டுவைப் பிரதேசங்களில் இவர்கள் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ளதாக பொலிஸார் தெரிவிக்கின்றனர்.

மேலதீக விசாரணைகளுக்காக சந்தேக நபர்கள், பேவில்கொட்டை மற்றும் மொரட்டுவைப் பொலிஸார் நீலையங்களில் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளனர் எனக் கூறப் படுகின்றது. (த-10)



## வடக்கு...

கலந்துரையாடல் மற்றும் அரசு கரும் மொழி கள் அமைச்சரும் தமிழ் முற்போக்குக் கூட்டணி யின் தலைவருமான மனோ கணேசன் நேற்று வளரியிட உள்ள ஊடக அறிக்கையில் தெரிவித்துள்ளார்.

வகைக்ல் ஆவாகுமுவை இப்போது இராணுவம் நடத்துவதாக அமைச்சர் ராஜித் சொன்னதாக நான் நினைக்கவில்லை. ஆனால், அதற்கு அன்று பிள்ளையார் சுழி போட்டு, முடுக்கிவிட்டவர் கோத்தபாயராஜபக்சன்றுதான் ராஜித் சொன்னார். அதேபோல் வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் விக்கி, இன்று இராணுவம், படையணி தொழிலுக்குத் தொடர்பில் எது வேலையைச் செய்கிறது என்று சொன்னது பிழையல். அவை உண்மை, புலிகளின் செயற்பாடு பயங்கரவாதம் என்றால், காணி பிடிப்பது, பிடித்த காணிகளைவிட மறுப்பது என்பதை அரசு பயங்கரவாதம் இல்லையா? இது எப்படி ஆளுநருக்குத் தெரியாமல் போனது?

அன்று, கொழும்பில் பல குழக்களைதுங்கள் அரசியல் - இராணுவத்தேவைகளுக்காக அமைத்துக்கொண்டும் நடத்தியில்லைப்பற்றி என்குத் தெரியாதா?

ஆகவே, அன்றுவகைக்ல் அமைக்கப்பட்டு, முடுக்கிவிட்டப்பட்ட குழக்கள் இன்றும் அங்கு செயற்படுகின்றன. அவை உண்மை, புலிகளின் செயற்பாடு பயங்கரவாதம் என்றால், காணி பிடிப்பது, பிடித்த காணிகளைவிட மறுப்பது என்பதை அரசு பயங்கரவாதம் இல்லையா? இது எப்படி ஆளுநருக்குத் தெரியாமல் போனது?

அன்று, கொழும்பில் பல குழக்களைதுங்கள் அரசியல் - இராணுவம் தேவைகளுக்காக அமைத்துக்கொண்டும் நடத்தியில்லைப்பற்றி என்குத் தெரியாதா?

ஆகவே, அன்றுவகைக்ல் அமைக்கப்பட்டு, முடுக்கிவிட்டப்பட்ட குழக்கள் இன்றும் அங்கு செயற்படுகின்றன. அவை உண்மை, புலிகளின் செயற்பாடு பயங்கரவாதம் என்றால், காணி பிடிப்பது, பிடித்த காணிகளைவிட மறுப்பது என்பதை அரசு பயங்கரவாதம் இல்லையா? இது எப்படி ஆளுநருக்குத் தெரியாமல் போனது?

இந்த உண்மைகளை வேண்டுமென்றே தீரித்து, திட்டமிட்டு பலர் இங்கே மாற்றிப் பேசுகிறார்கள்.

இப்போது ரெஜினோல்ட் குரேயும் பேசுகின்றார். புலிப்பயங்கரவாதி கள் பொதுமக்களின் இடங்களைப் பிடித்து வைத்திருந்தார்கள். அவற்றைத்தான் இராணுவம் பிடித்து விவசாயம் செய்ய இராணுவம் புறப்பட்டால், அங்குள்ள மக்கள் சும்மா இருப்பார்களா?

இந்த உண்மைகளை வேண்டுமென்றே தீரித்து, திட்டமிட்டு பலர் இங்கே மாற்றிப் பேசுகிறார்கள்.

இப்போது ரெஜினோல்ட் குரேயும் பேசுகின்றார். புலிகளின் செயற்பாடு பயங்கரவாதி கள் பொதுமக்களின் இடங்களைப் பிடித்து வைத்திருந்தார்கள். அவற்றைத்தான் இராணுவம் பிடித்து வைத்துள்ளது. இராணுவமே நேரடியாக பொதுமக்களின் காணிகளைச் சென்று பிடிக்கவில்லை என்றெல்லாம் கூறுகின்றார். புலிகளிடம் இருந்து தமிழ் மக்களை விடுவித்தாகக் கானை நாடுகளினதும் அமைச்சர் பொன். இராதாகிருஸ் ஸன் ஆகியோர் பங்கேற்றனர். இந்தப் பேசுக்கள் தொடர்பில் புது டிலியிருந்து 'உதயன் பத்திரிகைக்குக் கருத்துத் தெரிவித்ததா' என்றும் அமைப்புப் பேரினால் 111 பயணாளிகளுக்கு வீடுகளை அமைப்பதற்கான சிமெந்துப் பைக்கற்றுக்கள் மற்றும் ஆயிரத்து 500 இளைஞர், பெண்களின் தொழிற்பயிற்சிகளுடன் உயர்வுத்தொகுதி, சீருடை ஆகியவை வழங்கும் நிகழ்வு நேற்று இடம்பெற்றது. இதில் விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றுக்கையில் வேயே அவர் இவ்வாறு கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது:

நாங்கள் தேவையில்லாத பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்காமல், இந்த நாட்டில் கிடைத்துள்ள நல்லாட்சியோடு நல்லினக் கத்தை உருவாக்குகின்ற சகோதரசோதாக்குத் தெரிவித்தும் நிகழ்வு நேற்று இடம்பெற்றது. இதில் விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றுக்கையில் வேயே அவர் இவ்வாறு கூறினார். அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது: நாங்கள் தேவையில்லாத பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்காமல், இந்த நாட்டில் கிடைத்துள்ள நல்லாட்சியோடு நல்லினக் கத்தை உருவாக்குகின்ற சகோதரசோதாக்குத் தெரிவித்தும் நிகழ்வு நேற்று இடம்பெற்றது. இதில் விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றுக்கையில் வேயே அவர் இவ்வாறு கூறினார். அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது:

நாங்கள் தேவையில்லாத பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்காமல், இந்த நாட்டில் கிடைத்துள்ள நல்லாட்சியோடு நல்லினக் கத்தை உருவாக்குகின்ற சகோதரசோதாக்குத் தெரிவித்தும் நிகழ்வு நேற்று இடம்பெற்றது. இதில் விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றுக்கையில் வேயே அவர் இவ்வாறு கூறினார்.

முன்னாள் ஜனாதீபதி சந்திரிகா குமாரதுங்கவும் இனைந்து கூறினார்கள்.

வடக்கில் இருந்து இராணுவம் முழுதாக வெளியேற வேண்டும் என எவரும் கேட்பதாக நான் நினைக்கவில்லை. இராணுவம் என்பது ஒரு நாட்டின் பாதுகாப்புக் கட்டமைப்பு. அது நாட்டின் நாலா புறத்திலும் இருக்கத்தான் வேண்டும். அதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாத மனையார்கள் அல்லது தமிழர்கள். இந்திய மீனவர்களின் ட்ரோ லர் ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து வடக்கு மீனவர்களைக் காப்பாற்ற கட்டப்பட அவர்களை வெளியேற கடமை. அதை அவர்கள் செய்யார்கள்.

ஆனால், மேலதிகமான இராணுவம் படை அங்கு தேவைதானே. அது கடற்படையின் கடமை. அதை அவர்கள் செய்யார்கள்.

இங்கே இருக்கப்போவதில்லை -என்று தெரிவித்துள்ளார் அமைச்சர் மனோ கணேசன் கடனேசன். (து)

## இழுவை...

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்தீரன் தெரிவித்தார். இந்தியா இவ்வாறு இனக்கம் தெரிவித்தமைக்காக, இந்திய மீனவர்களை இலங்கைக் கடற் பரப்பில் தொழில் செய்ய அனுமதி வழங்கியுள்ளதாக வெளியான தகவல்களில் எந்த உண்மையும் இல்லை என்றும் சுமந்தீரன் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

இந்திய - இலங்கை மீனவர்கள் இடையே மூன்றாம் கட்டப் பேச்சுக் கடந்த 2 ஆம் தீக்தி நடைபெற்றது. இதன் தொடர்ச்சியாக இருந்து அமைச்சர் மட்டத்திலீட்டு வேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டிலும் இந்த தரப்பு உள்ளது.

அதேவேளை, தமிழர்க்கு வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டிலும் அங்கு தெரிவித்தார்.

அதேவேளை, தமிழர்க்கு வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டிலும் அங்கு த



வேலை ஆள் தேவை

யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள வர்த்தக நிறுவனம்  
ஒன்றிற்கு மன்ற வேலை ஆள்கள் தேவை.

075 2952985, 076 5620873

## German பொருள்கள் விற்பனைக்கு

தயாரிப்பு  
German - டயர் மாற்றும் Machine } 24" - Boos  
டயர் Balance  
Compressorகைநச்சி அரைக்கும் Machine - Bizerba - German தயாரிப்பு.  
இலத்திரனியல் உபகரணங்கள்

தளபாடப்பொருள்கள்

Wallpapers

Professional Sound System Complete Set  
ஒலிபெருக்கி உபகரணத்தொகுதி Germany தென்னுடன் பல  
வகையான பொருள்கள் Germany இல் இருந்து  
வரவழைக்கப்பட்டுள்ளன.

Gercey Guest House

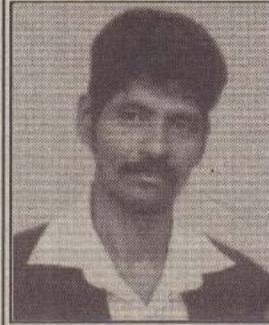
முகவரி - 120, கூல்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொடர்பு - 077 2264930, mr.தேவராஜா

## மரண அறிவித்தல்கள்

## வல்லிபுரம் சுரேஸ்துமார்

(செல்வன் - முச்சக்கரவானாம் சுராதி)

இல.19. கலைப்புவர் வீதி (மணிக்கூட்டு  
வீதி), யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகவும்  
வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட வல்லிபுரம்  
சுரேஸ்துமார் (செல்வன்) நேற்று (05.11.2016)  
சனிக்கிழமை அகாலமரணமானார்.அன்னார் காலஞ்சென்ற வல்லிபுரம்  
மற்றும் பரமேஸ்வரி தம்பதியாரின் அன்பு  
மகனும், யோகநாதன் - பத்மாவதி தம்பதியாரின் அன்பு மருமகனும், நந்தனியின் அன்புக்  
கணவரும், தருஷன், சுபராஜ், கீர்த்தனா ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் ஆவார்.அன்னாரின் இறுதிக்கிரியையகள் இன்று  
(06.11.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று புதுவுடல்  
தகன்கிரியைக்காக பிறப்பக் குரு மணியவில் கோட்பான் மனை இந்து  
மயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும்  
ஏற்றுக்கொள்ளும்இல.19, கலைப்புவர் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.தகவல்:  
குடும்பத்தினர்.(06.11.2016)  
(10.11.18.20)

077 511 8982/077 168 4381

.

திருமதி  
அருளம்மா வைத்திலிங்கம்துரைவீதி, தாவுட வடக்கைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும்  
கொண்ட திருமதி அருளம்மா வைத்திலிங்கம் நேற்று (05.11.2016)  
சனிக்கிழமை காலமானார்.அன்னார் காலஞ்சென்ற வைத்திலிங்கம் அன்பு மனை வியும்  
காலஞ்சென்றவர்களான கதிரித்தம்பி-அன்னம்மா தம்பதி களின்  
சிரேஷ்ட புதல்வியும் காலஞ்சென்றவர்களான பரமேஸ்வரி, மங்களேஸ்வரி மற்றும் சௌநாதன் மேவு நிலை பிரதம கணக்காளர், நெடுஞ்சாலை அமைச்சு ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும் கணக்காயகம் (மூவாற்றிலை ஆசிரியர்), கிராந்தாயகம் (சுவின்), குத்தால் (மூவாற்றிலை வடமாகாண உள்ளக கணக்காய்வு பணிப்பாளர்), திந்திராணி, மனோகரன் (நோரவே), பிரபாகரன் (கிராம உத்தியோகத்தர், J/183 உடுவில் தென்கிழக்கு), பாஸ்கரன் (USA) ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும் சாந்தினி (மூவாற்றிலை ஆசிரியர்), துபாலசிங்கம் (சுவின்), மாதினி, ஸிவதுானம் (மூவாற்றிலை ஆலுவைக் ஷபியர்-RDD), சுந்திரவுணா (நோரவே), கம்சனங்கி (ஆசிரியர், யா/கிராந்தால் கல்லூரி), பிரணாவல்செல்வி (USA) ஆகியோரின் அன்பு மாயியும் பவதாரனி, நந்தினி, வரோதயன், யசோதரன், சதின், கோபிராஜ், ஆகூரன், பாலோசனன், மயூரன், சங்கரித்தனன், கரிகாலன், கரிகரன், பிரணவன், பவித்திரா, தூர்கா, துளசி, நிஜந்தன், வத்சாங்கன், யாதவன், தாருண், தாருணி ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும் பிரின்னிகா, மிதுன், அபிந்யன், அயின், மோகிசன் ஆகியோரின் அன்புப் பூழையும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் 08.11.2016 செவ்வாய்க்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நண்பகல் 12.00 மணிக்கு நடைபெற்று புதுவுடல் தாவுட சிறுது மயானத்தில் தகளை செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும்  
ஏற்றுக் கொள்ளும்.

துரைவீதி,

தாவுட வடக்கை,

தகவல்:

குடும்பத்தினர்.

(06.11.2016) (10.11.18.20)

## சிலங்கையில்

நூட்சி மாற்றுமா  
சீனாவினி இலக்கு?

## இராஜதந்திர வட்டாரங்கள் கேள்வி

இலங்கை அரசையும் நிதி அமைச்சரையும் கடுமையாக விமர்சித்து இலங்கையில் ஆட்சிமாற்ற மொன்று இடம்பெறலாம் என்கிணா எதிர்பார்ப்பதை வெளிப்படுத்தியுள்ளது என இராஜதந்திர வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை கொழும்பில் செய்தியாளர் மாநாடான்றை ஏற்பாடு செய்திருந்த சீனத் தூதுவர், இலங்கையின் நிதி அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்கலைக் கடுமையாக விமர்சித்திருந்தார். மூன்று தடவைகள் நிதி அமைச்சரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டுக் கருத்துத் தெரிவித்திருந்தார்.

இது குறித்துக் கருத்துத் தெரிவித்துள்ள கொழும்பைத் தளமாகக் கொண்ட இராஜதந்திர வட்டாரங்கள் - சீனத் தூதுவரின் இந்தக் கருத்து இலங்கை அரசை வெளிப்படையாக விமர்சிக்கும் ஒரு முயற்சி எனக் குறிப்பிட்டுள்ளன.

சீன இராஜதந்திரிகள் தக்க தருணங்களில் மாத்திரம் கருத்துக்களை வெளியிடுவார்கள். அவசியமற்ற சந்தர்ப்பங்களில் அவர்கள் கருத்துக்களை வெளியிடுமாட்டார்கள். மேலும், அவர்கள் தங்கள் அரசு ஒரு கருத்தைத் தெரிவித்த விரும்பும் சந்தர்ப்பத்திலேயே தங்கள் மொன்றத்தைக் கலைப்பார்கள். ஆகவே, சீனத் தூதுவரின் இந்தக் கருத்தை அவ்வாறே கருதவேண்டும் என ஆசியநாடான்றைச் சேர்ந்த இராஜதந்திரியோருவர் தெரிவித்தார்.

இதேவேளை, நிதி அமைச்சர் விமர்சிக்கப்பட்டமை குறித்து அமைச்சரின் செயலாளர் ஒருவர் சீனத் தூதுவரிடம் பேச்கூக்களை மேற்கொண்டதாகவும், அவ்வேளை, தான் தெரிவித்த கருத்துக்களை உடைக்கள் தீரிப்படுத்திவிட்டன எனக் கீழ்க்கண்து தூதுவர் தெரிவித்ததாகவும் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

இதேவேளை, இலங்கை அதிகாரிகள் குறிப்பிட்ட செய்தியாளர் மாநாட்டில் ஒலி, ஒளிப் பதிவுகளைப் பயன்படுத்தி இந்த விவகாரத்தை வெளியிடவாரா அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்துள்ளதாகவும் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

இதேவேளை, இலங்கை அதிகாரிகள் குறிப்பிட்ட செய்தியாளர் மாநாட்டில் ஒலி, ஒளிப் பதிவுகளைப் பயன்படுத்தி இந்த விவகாரத்தை வெளியிடவாரா அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வந்துள்ளதாகவும் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

தேசிய அரசுக்குள் முரண்பாடுகள் தீவிரமடையும் இந்தக் கருணைத்தைக் குறித்து அதைக் காலஞ்சென்றவர்கள் அங்கு நின்ற முச்சக்கர வண்டிச் சார்தீகள் எவரும், மீட்கப்பட்ட சிறுவனின் உடலை வைத்திய சாலைக்குக் கொண்டு செல்வதற்கு முன் வரவில்லை. நீண்ட நேரத்தின் பின்னரே வேறிடத்திலிருந்து முச்சக்கர வண்டி கொண்டுவரப்பட்டு, சிறுவன் வைத்திய சாலைக்குக் கொண்டுவந்து சேர்க்கப்பட்டான்.

சிறுவன் உயிரிழந்தாக மருத்துவர்கள் தெரிவித்தனர். எப்படி உயிரிழந்தான் என்பதுதார்பில் உற்கவற்றுப் பரிசோதனையின் முடிவிலேயே தெரிவித்த முடியும் என்று மருத்துவர்கள் குறிப்பிட்டனர். வல் வெட்டித்துறைப் பொலிஸார் விசாரணைகளை ஆரம்பித்துள்ளனர்.

(த-108)

## தொண்டமானாறு...

ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. உயிரிழந்த சிறுவன் யார் என்பது நேற்று இரவு வரை அடையாளம் காணப்படவில்லை.

தொண்டமானாற்றில், புன்னாலைக் கட்டு வணைச் சேர்ந்த இணைஞர்கள் சிலர் நேற்று மாலை 6 மணியளவில் குளித்துக் கொண்ட இருந்துள்ளனர். தொண்டமானாற்று நீரேரி யில் குளிப்பதற்கு அனுமதிக்கப்பட்ட பகுதி யில் நிந்தும்போது காலகளுக்குள் ஏதோ தட்டுப்படுகின்றது என்று பார்த்தபோதே, சிறுவனின் உடல் அங்கு இருப்பதைக் கண்டுள்ளனர்.

உடனடியாக அதனை மீட்டுக் கரைக்குக்



**காலி தேவை**  
கீர்மலை நகுலேஸ்வரம் கீராமசேவகர் பிரிவில்  
அல்லது பன்னாலை நிராம சேவகர் பிரிவில்  
2/2 பிரபுத காலி தேவை.  
தொடர்பு: 077 1386 198

## காலி விற்பனைக்கு

மூல்லைத்தீவு நகரில் (50, 40 பேர்ச்) காணிகள் விற்பனைக்கு  
உண்டு

தொடர்புகளுக்கு:

077 795 0179, 024 222 1026

## நாகபூஷணி திருமண சேவை

மண்மக்கள் அனைவருக்கும்  
பதிவுக்கட்டணங்கள் யாவும் இலவசம்  
(06.11.2016 முதல் 14.11.2016 வரை)

டாக்ரர். என்சினியர். எக்கெளன்டன், சட்டத்தரணி. ஆசிரியர். அரசு உத்தியோகத்தர். வாங்கியாளர்கள் மற்றும் தனியார் துறையினர். உள்நாட்டு. வெளிநாட்டு. மண்மக்கள் ஏராளமாக எம்மிடம் உள்ளனர். நீங்கள் விரும்பிய மண்மக்களை மிகப் பொருத்தமாக உடன் தெரிவு செய்து தரப்படும்.

J/5898(12.18)

383/14B கோயில் வீதி, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்  
(நல்லூர் கோயில் வடக்குப் பக்கம்)

021 222 9306, 077 138 7596

Email: nakapoosanywedding@gmail.com



## University of Jaffna

Professor Sivapathasuntharam Mageswaran  
Memorial Lecture - 2016

On

'Gone Fishing' : Studying Metal / Molecule/ Metal  
Junctions With Scanning Probe Microscopy'

Speaker :- Professor Simon Higgins.  
Department of Chemistry  
University of Liverpool  
United Kingdom.

Place :- Kailasapathy Auditorium,  
University of Jaffna.

Date :- 07.11.2016

Time :- 3.00 p.m

All are cordially invited.

- Registrar -

(J/23762)(11.18.21)

## வேலைவாய்ப்பு

கட்டட நிர்மாண வேலைகளுக்கு பிள்ளைரும் வேலையாளர்கள் உடன் தேவை. தகுதியானவர்களுக்கு தொடர்ச்சியான வேலையும் சலுகைகளும் வழங்கப்படுவதோடு கவர்ச்சிகரமான சம்பளம் வழங்கப்படும்.

மேசன், காப்பவன்றர், கம்பி வேலை செய்வர், வெல்டர், கலியாளர்கள்.

தொடர்புகளுக்கு:

இல. 09. நந்தாவில் வேண் (ஜயப்பன் கோவில் அருகில்). தாவழி. 0777120945

## SARUKAYA CONSTRUCTION (PVT) LTD VACANCIES

Project Engineer

Should have B.Sc.Eng (Civil) or Equivalent qualification with 2 years working experience in building projects

Technical Officer

Those with NCT (Civil) / NVQ Level 5 or equivalent qualifications with 2 years experience.

Quantity Surveyor

The Candidate should have NCT (QS) or Equivalent qualifications with 2 years post contract management experience.

An Attractive Salary and relevant allowances will be paid for the right Candidates.

THE ADMINISTRATOR  
SARUKAYA CONSTRUCTION (PVT) LTD  
No.207, Navalai Road, Jaffna.  
T.P/Fax : (021) 221 3663  
Email : vacancynsc@gmail.com

J/5871(10.18)

## கோயில் உடைத்து தீருட்டு

கிளிநொச்சி, நவ. 6

கோயில் ஒன்றை உடைத்து உட்நுழைந்த தீருப் பக்கள் அம்மனின் தாலி, கண்மடல் உட்பட பல பொருள்களைத் தீருடிச் சென்றுள்ளனர் என கிளி

நொச்சி பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

இந்தச் சம்பவம் நேற்றுமுன்தீரை வெள்ளிக் கிழமை கிளிநொச்சி ஆனந்தநகர் பகுதியில் இடம்பெற்றது. கிளிநொச்சி ஆனந்தநகர்

ஜயதூர்க்கை அம்மன் ஆலயம் உடைக்கப்பட்டு இவ்வாறு நகைகள் மற்றும் பணம் என்பன கொள்ளை யிடப்பட்டது. ஆலயத்தின் கதவுகள் உடைக்கப்பட்டு அல்லது ஆலய மண்பத்தின் மேல் உள்ள துவாரத்

தின் ஊடாக  
தீருப்பக்கள்  
உள்ளுழைந்து  
தீருடியிருக்க  
லாம் எனச்  
சந்தேகிக்கப்  
படுகின்றது.  
ஜந்து பவண்  
துங்க நகை  
களான  
அம்மனின்  
இரண்டு தாலி,  
ஒரு ஈங்கிலி,  
ஒரு கண்மடல்  
போன்றன  
தீருப்பட்டுள்ளன  
என. ஆலயத்  
தீன் மூல  
விக்கிரகம்  
தூக்கப்பட்டு,  
அதன் கீழ்  
உள்ள ஜம்  
பொன் இயந்திர  
தகுமும் தீருப்  
களால் எடுத்  
துச் கெல்  
லப்பட்டது என  
தெரி வித்த  
பொலி ஸார்  
மேதிக் விசார  
ணைகளை  
மேற் கொள்ளப்  
பட்டது என்  
றும் தெரிவித  
தனர்.

(ம்-21,35)

## கவிதை தொகுதி வெளியீடு

கரணவாய், நவ. 6  
கவிஞர் துவாரகன்  
எழுதிய 'அம்மா  
விடம் சேகராகிய  
முத்தங்கள்' என்ற  
கவிதைத் தொகுதி  
இன்று வெளியீடு  
செய்யப்படவேள்ளது.

உயில் கலை  
இலக்கியங்களின்  
ஏற்பாட்டில் வெளி  
யிடப்படும் இந்த  
நூல் இன்று ஜூயியிர  
ருக்கிழமை பி.ப.  
3.30 மணிக்கு  
பருத்தித்துறை வீ.  
எம். ரோட், ஞானா  
லயம் மண்பதப்  
தீல் இம்பெறவேள்ளது.

சி. விமலன் தலை  
மையில் இடம்  
பெறும் இந்த நிகழ்  
வில் உரைகளை  
தி. சௌல்வமணோ  
கரன், தர்சன் அரு  
ளானந்தன், சித்  
திராசுன் ஆசியோர்  
நி கழ்த்த வள்ள  
னர். (ம்-108)

## வேலைவாய்ப்பு

கொழும்பு, வெள்ளவத்தையில்

படுக்கையில் இருக்கும்  
வயோதிப தாயை வீட்டில் தங்கி  
இருந்து பராமரிக்க பணிப்பெண்  
தேவை.

தொடர்பு: 071 492 1678,

077 999 0456

## வாடகைத்தாய் தேவை

30 வயதற்குக்குறைவான மென் IAF மூலம்  
செய்வதற்கு வாடகைத்தாயாகத் தேவை. சுனாமாம்  
வழங்கப்படும். இரகசியம் பேணப்படும்.

தொடர்பு: 0779061406

## பணியாளர் தேவை

அசுக்கதில் ஸ்ரீலங்க வெள்ளவதற்கு  
அனுபவமுள்ளவர்களும் பழகவிரும்புவர்களும்  
தேவை

தொடர்பு: 077 555 3918 / 077 8286497



SHANTHIHAM

Association for Health & Counseling

## வெளிக்கள ஆய்வு உதவியாளருக்கான பதவி வெற்றிபாம் -02

சமாதாவத்துக்கும் நல்லினைக்கத்துக்குமான ஆணைக்குமு / மாவட்ட செலக்கங்கள் (வடமாகங்ம) மற்றும் சாந்திகம் ஆகிய நிறுவனங்கள் இணைந்து வடமாகங்களத்தில் யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கான உள்ளல், உள் சமூக சேவைகளை வழங்க முன்வதுள்ளன. அதன் ஒரு அம்சமாக வடமாகங்களத்தில் யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களிடையே காணப்படும் பிரச்சினைகள் இனங்கானப்பதற்கு வெளிக்கள் ஆய்வினைச் செய்த நீரானிக்கப்பட்டுள்ளது. அதனடிப்படையில் இத்துறைக்குப் பொருத்தமான விண்ணப்பதாரிகளிடமிருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

(J 5899) (14.11.16)

புஸ்பராணி

தகைமைகள்

● உள்ளியல், சமூகவியல், மானிடவியல், வினாக்களத்துறை மற்றும் சமூகசேவை ஆகிய துறைகளில் சிறப்பு இளங்கலைமாணிப்பட்டம் முதல் வகுப்புச் சித்தியிடன் (1<sup>st</sup> class) பெற்றிருத்தல்.

● முதுத்துவமானி (M.Phil), கலாந்தி (PhD) ஆகியதுறைகளில் ஆய்வுசெய்பவர்கள்/ செய்ய விரும்புவர்கள்.

● பண்பறிசார் ஆய்வுமறையியலில் (Qualitative Research Methodology) பரிசும் உள்ளவர்கள்.

● கணினி மற்றும் ஆய்வு மென்பொருள்களில் பரிசும் உடையவர்களாக இருத்தல்.

● ஆங்கிலத்தில் திறமையளவிற்கான இருப்பது அவசியமானது.

● சிறந்த தொடர்பால் நிறைவையும் ஆய்வுத்துறையில் சுய ஆர்வமும் விருப்பமும் முக்கியமானது.

மேற்படி தகைமை உள்ளவர்கள் தங்களைப் பற்றிய தகவல் பெறக்கூடிய, உறவிலை  
லை முவரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டுத் தக்களுடைய சுயவிவரக்கோலையைப் பின்வரும் முகவரிக்கு அல்லது மின்னஞ்சலுக்கு அனுப்பிவைக்கவும்.

குறிப்பு: சம்பளம் நேரில் பேசித் தீர்மானிக்க





## எல்கர், மேனி சதம் ஆஸிக்ரு அச்சுறுத்தல்

ஆஸ்திரேவியாவுக்கு எதிரான முதல் டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் வெற்றி பெறக்கூடிய வாய்ப்புக்களுடன் உள்ளது தென்னாபிரிக்கா.

உலகின் அதிவேக ஆடுகளமான போத்தில் ஆட்டம் நடைபெற்று வருகிறது. நாணயச் சமூர்ச்சியில் வெற்றிபெற்ற தென்னாபிரிக்கா முதலில் துடுப்பெடுத்தாத் தீர்மானித்தது. முதல் பந்துப் பரிமாற்றத்திலேயே ஓட்டம் எதனையும் பெறாது ஆட்டமிழந்தார் ஸ்ரீபன் குக். முதல் கோணால் முற்றும் கோணலாக சீரான இடைவெளி யில் இலக்குகள் சரிந்து 242 ஓட்டங்களில் சுருண்டது தென்னாபிரிக்கா. பந்துவீச்சில் ஸ்ராக் 4 இலக்குகளையும், ஹாஸ்ல்ஷூட் 3 இலக்குகளையும், லையன் 2 இலக்குகளையும், சிடல் ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர்.

பதிலுக்குக் களமிறங்கிய ஆஸ்திரேவியா 244 ஓட்டங்களில் சுருண்டது ஆஸ்திரேவியா. அதிகப்பட்சமாக வோர்ணர் 97 ஓட்டங்களையும், மிச்செல் மார்ஸ் 63 ஓட்டங்களையும், வோக்ஸ் 27 ஓட்டங்களையும் சேர்த்தனர்.

பந்துவீச்சில் பிளன்டர் 4 இலக்குகளையும் மகராஜ் 3 இலக்குகளையும், ரபாடா 2 இலக்குகளையும், ஸ்ரெய்ன் ஓர் இலக்கையும் வீழ்த்தினர்.

பதிலுக்குக் களமிறங்கிய தென்னாபிரிக்கா இரண்டாம் நாள் முடிவில் 104-2 என்ற நிலையில் இருந்தது.

எல்கர் 46 ஓட்டங்களுடனும், மேனி 34 ஓட்டங்களுடனும், இரண்டாம் நாளுக்காகக் களமிறங்கினர். இணைப்பாட்டத்தை அவ்வளவு இலக்குகள் ஆஸ்திரேவியப் பந்துவீச்சாளர்களால் அசைத்துவிட இயலவில்லை. இருவரும் ஆளுக்கொரு அரைச்சத்ததைப் பதிவு செய்து சத்ததை நெருங்கிக்கொண்டிருந்தனர். ஸ்ராக், கசில்ஷூட், சிடல், மார்ஸ், லையன் என அத்தனை பந்துவீச்சாளர்களையும் பரிசீலித்துப் பார்த்தாயிற்று இலக்குக் களில் ஏற்பட்ட பாடில்லை. இருவரும் சதம் கடந்தனர். 127 ஓட்டங்களுடன் எல்கரை வீழ்த்தினார் கசில்ஷூட் 141 ஓட்டங்களுடன் மேனியை வீழ்த்தி னார் சிடல். பிளாசிஸ் 32 ஓட்டங்களுடனும், பவுமா 8 ஓட்டங்களுடனும் ஆட்டமிழக்க நாள் முடிவில் தென்னாபிரிக்கா 390-6 என்றுள்ளது. குயின்டன் டி கோக் 16 ஓட்டங்களுடனும், பிளன்டர் 23 ஓட்டங்களுடனும் களத்தில் உள்ளனர்.

(ம)



## பரிஸ் மாஸ்டர் தொடரிலூந் துவெளியேற்றப்பாடா ஜோகோவிக்

பிரான்ஸில் நடைபெற்றுவரும் பரிஸ் மாஸ்டர்ஸ் தொடரிலிருந்து அதிர்ச்சிகரமாக வெளியேற்றப்பட்டார் ஜோகோவிக்.

ஆண்கள் ஒற்றையர் பிரிவு காலிறுத் தீர்த்தில் ஜோகோவிக்கை எதிர்த்து சிலிச் மோதீனார். மூன்று செற்களைக் கொண்டதாக ஆட்டம் அமைந்தது. முதல் செற்றை 6:4 என்ற புள்ளிகள் அடிப்படையில் கைப்பற்றிய சிலிச், ஆரம்பத்திலேயே ஜோகோவிக்கை நடுக்கம் காணவைத்தார். இரண்டாவது செற்றில் வெற்றிபெற்றால் மட்டுமே அரையிறுதியைப் பற்றி சிந்திக்க வேண்டிய

நெருக்கடிநிலைமை ஜோகோவிக்குக்கு ஏற்பட்டது. ஆனால் இரண்டாவது செற்றிலும் 7:6 என்ற புள்ளிகள் அடிப்படையில் ஜோகோவிக் வெற்றி பெற்றதையுடுத்து 0:2 என்ற நேர் செற்றகணக்கில் ஜோகோவிக் வெளியேற்றப்பட்டார். ஜோகோவிக், சிலிச் இருவரும் இந்த ஆட்டத்துடன் சேர்த்து 15 தடவைகள் ஒரு வரையாருவர் எதிர்த்து மோதீயுள்ளனர். 14 தடவைகளும் ஜோகோவிக்கே வெற்றிபெற்றார். அவரின் தொடர் ஆதிக்கத்துக்கு சிலிச் முற்றுப்புள்ளி வைத்தார்.

(ம)

## ஐயனார், நசரேத் அணிகள் மாவட்டச் சுற்றுக்குத் தருதி

யாழ்ப்பாணம், நவ. 6 மைலோ கிண்ணத் துக்காக நடத்தப்பட்டு வரும் கால்பந்தாட்ட தொடரில் துறையூர் ஜயனார், புங்குடுதீவேநாசரேத் அணிகள் அணிகள் மாவட்டச் சுற்றுக்குத் தகுதி பெற்றன.

மெலின்சீமுனை இருதயராஜா விளையாட்டுக்கழகமைதானத்தில் நேற்றையினம் அரையிறுத்துக்கூடியும் அடிப்படையில் நடைபெற்றன. முதலாவது அரையிறுத்தையில் துறையூர் ஜயனார் விளையாட்டுக்கழக அணியையெதிர்த்து புங்குடுதீவேநாசரேத் அணிமோதீயது. நிர்ணயிக்கப்பட்ட நிமிடங்களின் நிறைவில் இரு அணிகளும் கோல்கள் எதனையும்



பதிவுசெய்யாத நிலையில் சமரிலைத் தவிர்ப்பு உதையில்லைத்துறையூர் ஜயனார் அணி 5:3 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றி பெற்றது.

தொடர்ந்து இடம்பெற்ற இரண்டாவது அரையிறுத்தையில் நாரந்தனை அன்னா அணியை எதிர்த்து புங்குடுதீவேநாசரேத் அணிமோதீயது. நிர்ணயிக்கப்பட்ட நிமிடங்களின் நிறைவில் இரு அணிகளும் கோல் கணக்கில் வெற்றி பெற்றது. (ம-23)

விலில் எதிர்வரும் 13 ஆம் தீக்தி ஆரம்பமாக வள்ளது. இந்த நிலையில் குறித்த சுற்றுக்குத் தான் தயார் எனத் தெரிவித்தார் கமில்டன்.

பிரேஸில் சுற்றுக்குத் தயாராகவே உள்ளன. அடுத்த இரு சுற்றுக்குத் தான் தயார் எனத் தெரிவித்தார் கமில்டன். பிரேஸில் சுற்றுக்குத் தயாராகவே உள்ளன. அடுத்த இரு சுற்றுக்குத் தான் தயார் எனத் தெரிவித்தார் கமில்டன். எனக்கு எதிரான அபிப்பிராயங்கள் பரவலாக வைக்கப்பட்டுவருவதை நன்கு அறிவேன். எதைப்பற்றி யும் கவனிப்போதும் நான் நடப்புச் சம்பியன். அந்த அந்தஸ்தைத்தக்கவைக்க கடுமையாகப் போராடு வேண்டும் கமில்டன் மேலும் தெரிவித்தார். (ம)

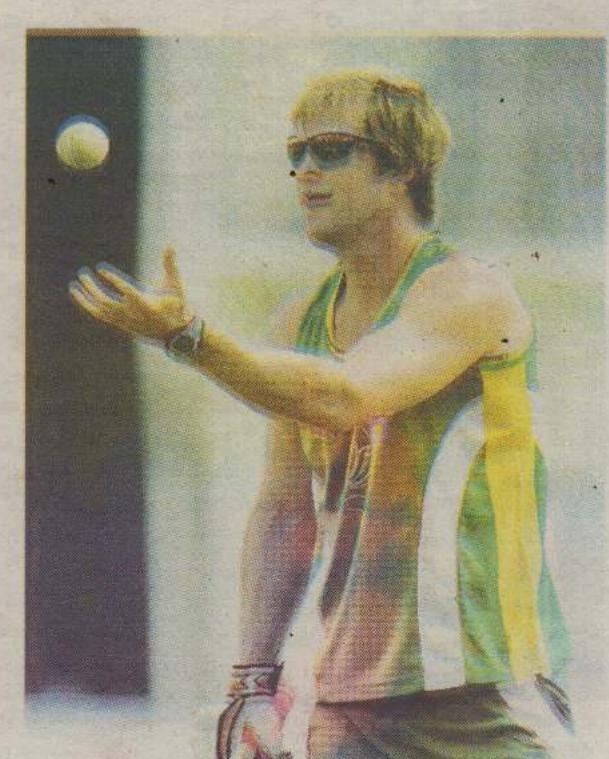
## இந்தியா பெரும் சவால் வழங்கும்

இங்கிலாந்துக்கு எதிரான டெஸ்ட் தொடரில் இந்திய அணி பெரும் சவாலை வெளிப்படுத்தும் எனத் தெரிவித்தார் தென்னாபிரிக்க அணியின் முன்னாள் வீரரான ஜோன்டி ரூட்ஸ்.

5 ஆட்டங்கள் கொண்ட டெஸ்ட் தொடரில் விளையாடுவதைற்காக இங்கிலாந்து அணி இந்தியாவுக்குச் சென்றால்லது. இந்த இருஅணிகளுக்கும் இடையிலான முதலாவது ஆட்டம் எதிர்வரும் 9 ஆம் தீக்தி நடைபெறவில்லை நிலையிலேயே ஜோன்டி ரூட்ஸ் இவ்வாறு தெரிவித்தார். இந்திய சுற்றுப் பயணம் இங்கிலாந்து அணிக்கு கடினமான நாடாக வெண்டும் என்றால் அணி முதலிடத்தில் தொடர்க்கவையை வாய்ப்பு உள்ளது என ஜோன்டி ரூட்ஸ் மேலும் தெரிவித்தார். (ம)

நெருக்கடியை மேலும் அதிகரிக்கவே செய்யும். 3 ஆட்டங்கள் கொண்ட தொடர் என்றால் அதில் சாதகமான விடயங்களைப் பெறவும் முடியும், இழக்கவும் முடியும். ஆனால் 5 ஆட்டங்கள் கொண்ட தொடர் என்றால் எதிர்க்கைகளுக்கு அது கடினமாகவே இருக்கும். இந்திய அணியின்கை ஓங்கியே இருக்கும். தவிர்க்க இயலாது.

தட்பவெப்ப கூழ்நிலைகளுக்கு அடுத்த படியாக அஸ்வின், கோக்லியை சமாளிக்கும் தீற்றனை இங்கிலாந்து கற்கவேண்டிய அவசியம் உள்ளது. இந்த இருவரையும் சமாளிக்கும் உபாயம் தெரியாவிட்டால், இங்கிலாந்து 5:0 என்ற அடிப்படையில் தொடரை இழக்க வேண்டிய வரலாம். அவ்வாறு இந்திய அணி 5:0 என்று இங்கிலாந்தை வீழ்த்திவிட்டால் அடுத்த வருடம் முழுவதும் இந்திய அணி முதலிடத்தில் தொடர்க்கவையை வாய்ப்பு உள்ளது என ஜோன்டி ரூட்ஸ் மேலும் தெரிவித்தார். (ம)



## தயார்!

உலக கார்பந்தயத்தின் 20 ஆவது சுற்றான பிரேஸில் சுற்றுக்குத் தான் தயார்களைன்னாசீனிவித் தார் நப்புச் சம்பியனான லூபிஸ் கமில்டன்.

நப்பு வருடத்தின் உலக கால்பந்தயத் தொடரும் 21 சுற்றுக்களாக நடத்தப்பட்டு வருகிறது. முடிவடைந்த முதல் 19 சுற்றுக்களின் அடிப்படையில் 349 புள்ளி கண்டு ஜேர்மன் வீரர் ரஸ்பேர்க் முதலிடத்திலும் 330 புள்ளிகளுடன் கமில்டன் இரண்டாவது இடத்திலும் உள்ளனர். அடுத்த இரு சுற்றுக்களில் வெற்றிபெற்று ஓர் சுற்றில் ரஸ்பேர்க் 3 ஆவது இடத்துக்குப் பின்தள்ளப் பட்டாலேயே கமில்டனால் உலகச் சம்பியன் அந்த தஸ்தைத்தக்கவைக்கலாம். பலரும் கமில்டனின் உலகச் சம்பியன் அந்தஸ்தைப்பட்டு பறி கப்படவுள்ளது என்றே கருதுகின்றனர். 20 ஆவது சுற்று பிரேஸில்

