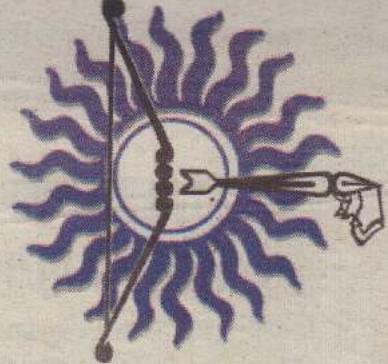




வெள்ள உதவி
நீதியில் மோசம் என
பயனாளிகள்
குற்றச்சாட்டு

பக்கம் விரி. 07



நுட்பங்கள்

மக்கள் மனம் நிறைந்த தமிழ் நாள்தழ்

விலை: 30/- பக்கங்கள்: 56 | சுடர் 31 | கதிர் 255 | வள்ளுவர் ஆண்டு 2017 | ஆடி 23, ஞாயிற்றுக்கிழமை 07.08.2016

முசுக்கு முலி



அப்பம் ராஜதாந்தஷ்டங்கு
மயங்கவுடாதேந்தோ
ஜியா...



ஹரிவிஜயாவியின்
படுகொலைக்கு
நீதி கிடைக்குமா?

ஹரிவிஜயாவின் உயிருடன் இருந்திருந்தால் இன்று அவனுத் தந்தையுடன் வெளிநாட்டில் 14ஆவது பிறந்த நாளைக் கொண்டாறியிருப்பான். எனது மகன் கொள்கை செய்யப்பட்டு தூதி மாதங்களில் ஓய்விட்டான். நீதி கிடைக்கவில்லை. இவ்வாறு கணவரீடுடன் தெரிவித்தார் வாய்ப்பில் படிகொலை செய்யப் பட்ட நிறுத்தானாலும் தாய்.

பாதாஸல் மாணவியான ஹரிவிஜயாவிக் கடந்த பெய்வாரி மாதம் 16ஆம் நீதி மீறில் தூங்கில் தொங்கிய நீலங்கள் சடலமாக பிக்கப்பட்டார். தீவர் இறப்பு விசாரணை அதிகாரியின் விசாரணை அறிக்கையில் ஹரிவிஜயாவின் உடலில் பாலியல் வளிப்பாக்கு உட்படுத்தப்பட்டு கொண்டு வெய்யப்பட்டும் கான துபங்கள் காணப்படுகின்றன என்று நூலிலிக்கப்பட்டு. (விரிவு பக்கம் 08)

நாளை வீகாழும்புக்கு வருகிறார் ஐ.நா. நிபுணர்

நிலைமாறு கால நீதிப் பொறிமுறையை நிறுவ கொழும்பு அரசுக்கு ஆலோசனை வழங்குவார்

கொழும்பு, ஒக்டை 7

நிலைமாறுகால நீதிப் பொறி முறையின் சட்டங்களைத் தயாரிப்பதற்கான ஆலோசனை களை இலங்கை அரசுக்கு வழங்குவதற்கு ஜ.நாவின் சிறப்பு நிபுணர் எவ்வாற்கொல்களை இலங்கைக்கு நாளை வருகை தருகிறார். இலங்கையில் இடம்பெற்ற போக்குற்றங்கள் மற்றும் மனித

உரிமை மீறல்கள் தொடர்பில்

விசாரணை செய்வதற்காக கடந்த வருடம் ஜ.நாவில் கொண்டு வரப்பட்ட தீர்மானத் துக்கு இலங்கை அரசு இணை அனுசரணை வழங்கியது. எதிர்வரும் 2017ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் இடம்பெற உள்ள ஜ.நா. மனித உரிமைகள் சபையின் கூட்டத் தொடரில் அயலுறவுத் துறை அமைச்சர் மங்கள சமரவர் வாய்மூல அறிக்கையை முன்வைத்திருந்தார்.

அரசின் முயற்சிகளை ஜ.நா வும், பன்னாட்டுச் சமூகமும் வரவேற்றுள்ள குழு பக். 50



விச ஊசிகள் ஏற்றப்படனவா 2 வாராங்களில் சோதனை தூரம்பாம்

வடக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சு நடவடிக்கை

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 7

முன்னாள் போராளிகளுக்கான மருத்துவப் பரிசோதனைகள் இன்னும் இரண்டு வாரங்களில் வடக்கு மாகாண வைத்தியசாலைகளில் ஆரம்பிக்கப்படும். மருத்துவப் பரிசோதனை மேற்கொள்ள விரும்பும் முன்னாள் போராளிகள் இதில் பங்கேற்க முடியும்.

இவ்வாறு அறிவித்தார் வடக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சர் ப.சத்தீயின்கம்.

முன்னாள் போராளிகளுக்கு புனர்வாழ்வுக் காலத்தில் இன்னதெரியாத ஊசி ஏற்றப்பட்டதாக வும். இரசாயனம் கலந்த உணவு வழங்கப்

பட்டதாகவும் குற்றச்சாட்டுக்கள் பரவலாகத் தெரிவிக்கப்பட்டு வருகின்றன. இதன் காரணமாகத் தடுப்பிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட முன்னாள் போராளிகள் தீவர் சாலைத் தழுவுவதாகவும் குற்றச்சாட்டு முன்வைக்கப்பட்டது.

இது தொடர்பில் வடக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சர் தெரிவித்தாவது:

இவ்வாறான குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்படும்போது, கவனத்தில் எடுக்காமல் விடமிட யாது. இது தொடர்பில் ஆராய்மாகாண சுகாதார சேவைகள் பிரதிப் பணிப்பாளர் மருத்துவர் ஆக.கேதீஸ்வரன் தலைமையில் குழு பக். 50

**காணாமற்போனோர்
அலுவலகத்துக்கு
பன்னாட்டு உதவி
பெறப்படுமாம்**

கொழும்பு, ஒக. 7

அரசால் அமைக்கப்படவுள்ள காணாமற்போனோர் அலுவலகத்தின் பணிகளை முன்னிட உத்துச் செல்வதற்குப்பான்டு மூலதனம்-உதவி-சேவை என்பவற்றைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்று தெரிவித்தார் அயலுறவுத்துறை அமைச்சர் மங்கள சமரவர்.

“அரசமைப்புக் குழுவால் நியமிக்கப்படும் இந்த பக். 50

நான் நியமித்த அமைச்சர்களை விசாரிக்க தனிக்குழு வேண்டும்

மாகாண சபையிடம் கேட்கிறார் முதலமைச்சர்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 7

வடக்கு மாகாண சபையில், தான் நியமித்த அமைச்சர்களுக்கு தார். ஆனால், அதற்கு அவருக்கு அதிகாரம் இல்லை என்று மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் கொந்தளித்ததைத் தொடர்ந்து, தான் நியமித்த அமைச்சர்களுக்கு அதீரான குற்றச்சாட்டுக்களை விசாரிப்பதற்கு சுயாதீன்க் குழு ஒன்றை அமைக்க முதலமைச்சர் க.வி. வி.க்னேஸ்வரன் முயற்சி எடுத்துள்ளார். மாகாண சபை உறுப்பினர்களுக்கு எதிரான குற்றச்சாட்டுக்களையும் விசாரிக்க இந்தக் குழுவுக்கு அதி

முதலமைச்சரின் இது தொடர்பான பிரேரணை நாளைமறுதினம் செய்வதற்குப்பொது மன்னிப்பு வழங்கி விடுதலை செய்ய, அல்லது பிணையிலாவது விடுவிக்க நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்று தெரிவித்திருக்கிறார்.

“வடக்கு மாகாண சபையின் அமைச்சர்கள், உறுப்பினர்கள் பற்றிப்பலமுறைப்பாடுகள்பொது மக்கள், அமைப்புக்கள், சபை உறுப்பினர்களிடம் பக். 50

**பொதுமன்னிப்புத் தராவிழுமும்
பினையிலாவது விடுவியுங்கள்
கூட்டமைப்பிடம் வலியுறுத்தினர்
தமிழ் அரசியல் கைத்திகள்**

கொழும்பு, ஒக. 7

பல வருடங்களாக அடைத்து வைத்துள்ளனர்களுக்குப்பொது மன்னிப்பு வழங்கி விடுதலை செய்ய, அல்லது பிணையிலாவது விடுவிக்க நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும் என்று தெரிவித்திருக்கிறார். இந்த நிலையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் நாடாளுமன்றக் குழுக்களின் பிரதி அவைத் தலைவருமான செலவும் அடைக்கலநாததன் அநராதபுரம் சிறைச்சாலைக்கு நேற்று மதியம் சென் பக். 50

சணச அபிவிருத்தி வங்கியின் 19வது ஆண்டு விழாவை முன்னிட்டு

12%

(வ.தே.வ. 12.36%)



சணச அபிவிருத்தி வங்கி பிள்ளை
நிதிகள் முன்வடிவு

011 6 411 411

www.sbi.com



வீடு வாடகைக்கு தேவை

4 பேர் கொண்ட குடும்பத்திற்கு சகல வசதிகளையும் கொண்ட வீடு மாற்கர கைய என்னைக்கு தேவை.

078 950 6360

வீடு வாடகைக்கு உண்டு

நாவலர் வீதியில் (ஆஸெப்பந்தி சுந்திக்கு மிக அருகில்) சகல வசதிகளுடன் கூடிய இரு அறைகள் கொண்ட வீடு வாடகைக்கு உண்டு.

தொடர்பு: 071 5449034

MAJESTIC CINEPLEX
A CEYLON THEATRES CINEMA Jaffna

கார்கிள்ஸ் ஸ்ருவீயர்

(யாழ் போதனா வைத்தியாலை எதிரில்)

இப்பொழுது திரையில்



மஜெஸ்டிக் ப்ளாட்டினம் ப்ரோவீன்
10.00 / 1.00 / 7.00 10.30 / 1.30 / 4.30 / 7.30
Fri/Sat/Sun 9.30 p.m.

ICE AGE மஜெஸ்டிக் ப்ளாட்டினம் 4.00 p.m.



சீல்வர் 10.15 / 1.15 / 4.15 / 7.15
Fri/Sat/Sun 9.30 p.m.

விசாரணை 021- 2227712

Find us on
Facebook
www.ceylonthetreses.lk

தவறிவிட்டது

யசோத அன்பழகன் என்பவருடைய வெள்ளாட்டு (நெடர்ஸாந்து) வத்விட அனுமதி அட்கை மற்றும் யூவனங்கள் அடங்கிய பேஸ் உள்ளு நேற்று (06.08.2016) சளிக்குமை மருதனார்மயம் ஒகுச்செந்யர் கோயிலில் தவறிவிட்டது. கண்டெடுத்தவர்கள் தந்துவாய்ம். (சம்மானம் வழங்கப்படும்)

தொடர்பு:

077 9370057, 021 2241806

இலங்கையில் முதல் தடவயாக பெண்களுக்கான மழுக்கலை கல்லூரி

British College Of Beauty Studies Officialan Studio இலங்கை முதல் மூன்றாந்து மாநாடுகளுக்கான துறையாளர்கள் பார்வைகளும் மற்று வழியிடுதலும்

- * திலங்கையில் பெறுமதி வாய்ந்த சான்றிதழை வழங்கி வருவதில் பருவம் அடைகின்றோம்.
- * மழுக்கலையில் அறிமுகம் ஒகும் புதிய தொழிலுடையினர் புதிய பாடத்திட்டங்கள் போன்றவற்றை யாழ் மன்னில் அறிமுகப்படுத்தி வருகின்றோம்.
- * வெள்ளாட்டு செல்பவர்க்களை Special ஆக வடிவமைக்கப்பட்ட ரூபியகால பாடநெறி பயிற்சி வகுப்புக்கள்
- * கேக் கைசிக் & பூ செய்தல்
- * கையற்பயிற்சி
- * கண்ணிவகுப்புக்கள்

மழுக்கலையில் பல பிரிவுகளை, புதிய பார்வைகளை அறிமுகப்படுத்தியிருக்கின்றோம்.

* குறுகியகால பயிற்சி வகுப்புப்படிம் பெற்றுமுடியும்
* 3, 6 மாதங்கள் முழுநேர பயிற்சி வகுப்புக்கள்
* 15000/- தொடக்கம் 120000/- ரூபா வரையான Basic & Advance பாடநெறி வகுப்புகளும் நடைபெறுகின்றன

* பாடநெறி முதலு அங்கு பந்தும் போதே பத்தி நேர வேகம் வாய்ப்பையும் எங்களிடம் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

உ.நூலாம், கண்ணிவகுப்புகள் சொந்த தொடர்பு ஏன்றும் விடுப்புமா வெள்களை! என்களிடம் கையாறு வகுப்புகள் வெள்ள நிச்சயம்.

பலாசி ஹோஸ் திருநெல்கெவி கல்லூரியின் ஹோஸ் (உதவுக் கணிசக்கார்களுக்கு) மற்றுமானால் மாற்றுப்பார்வை கூடும்.
076 7011645 British College Of Beauty Studies B C B S

தொடர்புகளுக்கு

தலைத்து தாலை தாலை தாலை
தாலை தாலை தாலை தாலை

தலைத்து தாலை தாலை தாலை
தாலை தாலை தாலை தாலை

தலைத்து தாலை தாலை தாலை

</div



வாழ்க்கையைக் கட்டியறப்பும் தீடம்



British Way® English Academy



நிடப்புவு

033 302 19 19

மாண்பாணம்
033 33 40 600

காலி 033 302 11 11

மாத்தறை 033 302 12 12

அநூராதபுரம் 033 302 13 13

நுகேகூட 033 302 14 14

கம்பஹா 033 302 15 15

நீர்க்கூழும்பு 033 302 16 16

கண்டி 033 302 17 17

குநாகல் 033 302 18 18

கிரிபத்கூட 077 325 77 67

இரத்தினபுரி 0333 555 315

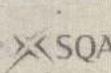
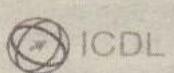
இல்லங்கெயின் முதலாவது அநுகிலத்துக்கான பயிற்சிப்பட்டறை

ETS TOEFL Junior.

மாண்பாணம் ETS TOEIC USA தாந்திலான சர்வதேச காந்திதழ்கள் வழங்கப்படும்



UNIVERSITY of CAMBRIDGE
ESOL Examinations



இரண்டு மாத காலப் பயிற்சி

02
Months

காலை 8.00 மணி தொடக்கம் பிறப்பும் 4.00 மணி வரை தின்முன் முதல் வெள்ளி வரை இரண்டு மாத காலப் பயிற்சி வழங்கப்படும்.

இப்பயிற்சியானது பிரத்தானியா மற்றும் அனைக் நாடுகளில் கையாலும் விதத்தில் இரண்டு மாதத்திற்குள் ஆங்கில அறிவே இல்லாத ஒருவருக்கு கற்பிக்கும் முறைகளுக்கேற்ப இலங்கையிலும் விசேடமாக மாற் மன்னிலும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்பயிற்சியின் மூலம் 100% ஆங்கிலத்தை சர்வமாக பேச வைக்க முடியுமென இக்கல்வியைச் சூத்திரவாதம் அளிக்கின்றது.

02, September, 2016 முன் உங்கள் பதிவுகளை மேற்கொள்ளவும்

வார திறுதி வருப்புகள்

04
Months

காலை 8.30 முதல் 4.00 மணி வரை பிரதி நூற்றுக்கிழமைகளில்

வார திறுதி வருப்புகள் நூயிறு காலை 8.30 மணி தொடக்கம் மாலை 4.00 மணி வரை நான்கு மாத காலம் நடைபெறும்.

தொழில் செய்வார்களுக்கு இப்பயிற்சிநேர் மிகவும் உகந்ததாகும்.

04, September, 2016 முன் உங்கள் பதிவுகளை மேற்கொள்ளவும்



British Way
English Academy

Contact (Jaffna Branch) : 033 33 40 600

நிடப்புவு | Tel: 033 302 19 19 | Fax: 033 2297912 | E-mail: info.britishway@gmail.com | Web: www.britishway.lk

KANDY HOMES & CONSTRUCTION Jaffna

Free

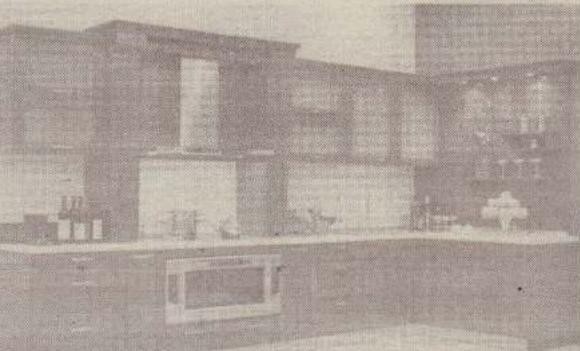
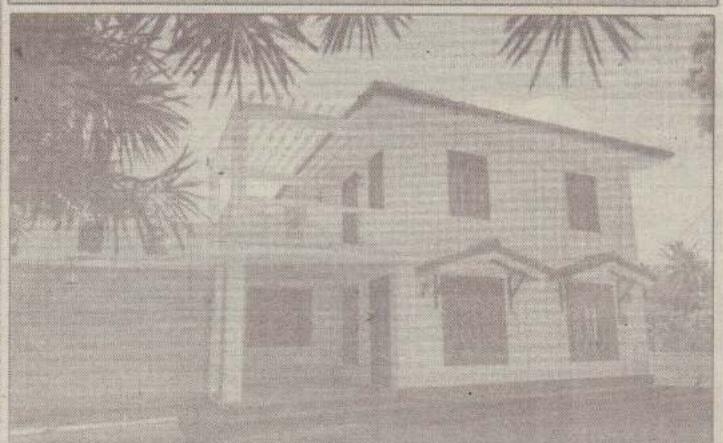
இந்பருவ காலத்தில் எமிட்ட் ஓர்தரும் வாழ்க்கையாளர்களுக்கு 10 அடி Pantry Cubbord கிடைக்கிறது

என் Kandy Homes & Construction கூடுதல் நீங்கள் தொழிலை வேண்டும்?

- யாழ் பாரம்பரிய முறைப்படி ஆடம்பர சொகுசு வீடுகள் அமைத்து கொடுக்கப்படும்.
- அனைத்து விதமான வீடுகளும், கட்டடங்களும் புனரமைப்பு மற்றும் திருத்தவேலைகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.
- வாஸ்து சாஸ்திர முறைப்படியும் உங்கள் தேவைக்கேற்ப வகையிலும் தரமான வீடுகள்.

நாளாந்தம் எமது Engineer களால்

களமேற்பார்வையும் ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படும்



KANDY HOMES & CONSTRUCTION

லை.80, இலைப்பையாசந்தி

பலாவி வீதி, யாழ்ப்பாணம்

Email: kandyhomes11@gmail.com

தொ.பே. 077 746 3469

077 746 2889

021 791 7623

(ஜெ.3137) (13.17)



Sanken Ready Mixed Quality Concrete



* வாழக்கமயாளரின் தேவைக்கேற்ப அங்கீராம் பெற்ற நிர்ணயிக்கப்பட்ட கொங்கிறீர் கலை வளைவு.

Ready mix concrete with specific Grade

* மிக உயர் தரத்திலான கொங்கிறீர் உடனடிக் கலைவு. **Top Quality Concrete.**

* ஆற்றுமணல் மற்றும் கருங்கல் சல்லி பாவகன. **River Sand and Black Granite used.**

* திருப்திகரமான வாழக்கமயாளர் சேவை. **Superior Customer Service.**

* கட்டடத்தின் உயர்தளத்திற்கு Pump car முறையாக கொங்கிறீர் வழங்கும் வசதி **Concrete Pumping.**

Pre cast Items

* **Fence Post** - கம்பித்துணி

* **Solid Blocks** - 4", 6" கொங்கிறீர் கல்

* **Hollow Blocks** - 4", 8"

Sanken Ready Mix

Quality Concrete
Pre Cast Items FOR SALE

Fence Post Solid Blocks Hollow Blocks

Wholesale & Retail

021 222 2567

Whole sale & Retails

மொத்த மற்றும் சில்லறை விற்பனை

No.21/1, A - 09 Kandy Road,
Navatkully, Jaffna.

இல. 21/1, A 09 கண்டி வீதி,
நாவற்குழி, யாழ்ப்பாணம்.

071 328 6890 / 021 224 1185 / 021 320 2868

வேடம் புதைதல் நிகழ்வு கீஸ்றா

சாவகச்சேரி, ஒக. 7

மட்டுவில் மாதுமை மழுலைகள் கல்விப் கிழமை பிற்பகல் 3.30 மணிக்கு இடம் பூங்காவில் கல்வி பயிலும் மாணவர்களது பெறும்.

மழுலைகள் கல்விப் பூங்கா இயக்குநர் சி.சிவகாந்தன் தலைமையில் கல்விப் பூங்கா மைசூன்தில்நடைபெறவள் நிகழ்வுக்கு முதன்மை விருந்தினாக சாவகச்சேரி சரசாலை நிர்வாக உத்தியோகத்து திருமதி கலாவதி கணேசலிங் கம் கலந்து கொள்வார். (ற-13)

ஜீவகவாத நிவாரணி

தலைவரி, காதுவளி, பல்வளி, தழுமக், தீடுப்பு வளி, முதுக வளி, தசை வளி, கெண்டை பிரஸ்வி, முழங்கால் வளி மற்றும் வீக்கம், மூட்கு வாதம், வீரல்கள் கைகால் விரைப்பு, உடுக்கு, வீக்கம், கழுதூசு சமூகு, துதுவளி, கெருக்கக், நம்புசார் வளிகள், பக்கவாதம், தீடுப்பு பாதம் அளிப்பு மற்றும் வீக்கம், வாதம், விரைப்பு வாதம் என்பவற்றின் போது வெளிப்புச்சுக்குப் பாருத்தமான உடன் நிவாரணம் தரும் கூகண்ட ஒன்றமாகும்.

கங்களோ, புங்களோ புதுவதத் தீர்க்கூறு

Manufactured by:

Jeewaka Herbal Products (pvt) Ltd, Yakkala,

சந்தூப்பட்டுவோர் - சீலா நிறுமணப் பூங்கா

கல.288, கல்பத்தி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

021 222 2567 (தொடர்ச்சி தொடர்ச்சி வாதம்)

தெய்த்தைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள்

இதுயநாடுகளில் தொய் அன்கைனா - மார்பு அடைப்பு

கொழுப்பு படிவதால் நாளங்கள் சுருங்கி சீரான இரத்த ஓட்டத்தைக் குறைக்கிறது. மேலும் கிவை மார்புவில் மற்றும் திதயாளிப்பு ஏற்படுத்தக் கூடியது.

நஞ்சகைப்புக்கால காரணிகள்
புகைத்தல், உயர்சிரத்தலமுத்தும்.
அதை கொழுப்புச்சுத்து, நிரழிவு

நஞ்சுவளி, மார்படைப்பையும்

பூரணமாகக் குணப்படுத்தும்
எமது ஒட்டுர் வேதமருத்துவம்
உன்னதமானது.

நிருபணமானது

FAIR PHARMA (PVT) LTD

செனின்கோ ஹவஸ், 10ஆம் மாடி, கிழக்கு.

கல.69 ஜனதீபதி மாவட்டத், கொழும்பு - 01

Website : www.ayurveda.lk

E-mail : fairpharmasrilanka@yahoo.com

Hotline: 077 755 5600 / 077770 8310 / 077 770 8330

Office: 011 438 8200 / 4 388 100 / 4 388 101 / 4 388 102

APPROVED BY DEPARTMENT OF AYURVEDA,

ஒட்டுரேத் தமிழ்நாடு, பாரத முனிஸிபல் நிறுவனம்.

ஈவ்களால்
தனம்படுத்தப்படுகிறது

- கிருமநோம்
- குங்கம் ஏதரிப்பு சக்கி
- மற்றுநோம் தனம்பு
- கரல் மாதிரிகள்
- மூட்டு வாதம்
- மூட்டுவளி / முதுக வளி
- புரோஸ்டெற் பிரச்சினகள்
- ஏற்கறைக் கலைவளி
- புழுயற்சி
- மனவழுதம்
- கருமல் / சளி
- படுக்கப்புகள்
- நாட்டிட்ட காயங்கள்
- நிரிப்பு நோம்கள்
- வைரல் தொழிற்கள்
- பாலியல் தற்கொடு
- மன்குஷ்டம்

edexcel UK Assured

ACCESS PROGRAMME

Access Programme மாணவர்களை ஆங்கிலம், ஆளுமை விருத்தி தகவல் தொழிநுட்பம் ஆகிய துறைகளில் தீவிரமாகப் பயிற்றுவிப்பதோடு பாடநெறியில் முடிவில் பல்வேறுபட்ட தகைமைகளையும் பெற்றுக் கொடுக்கின்றது: இதன் மூலம் மாணவர்களுக்கு வெளிநாட்டு உயர்கல்விக்கான அல்லது பொருத்தமான தொழிற் துறைக்கான அடித்தளம் ஒன்றினையும், வழங்குகின்றது.

பாடநெறி முடிவில் கீடைக்கும் தகைமைகள்

INFORMATION TECHNOLOGY

- Diploma in Information Technology

ENGLISH

- Certificate of Proficiency in English

04 மாத முழுதோப்பு
பாடநெறி திங்கள்
முதல் விவரங்கள் வரை

Other Two Certificates from Edexcel - UK

- Diploma in Information Technology - From Edexcel

- Certificate in English - From Edexcel



The logo for Surf excel, featuring the brand name in blue lowercase letters "surf excel" overlaid on a stylized pink graphic of four teardrop shapes arranged in a cross pattern.

கால்வர்ச்சன்

நாம் ஆக்கத்திறவ் தொண்ட இலங்கையை உறுவாக்குவோம்.

இது வெறும் டின் அல்ல
ரொக்கட் ஒன்று

ஒதுக்கப்படும் பொருட்கள் மற்றும்
செர்.பி எக்சல் பக்கற்றுகளைக்
கொண்டு டோய் ஒன்றை செய்து
அதன் போட்டோவை
0766 555 666 க்கு whatsapp
அல்லது viber செய்யுங்கள். 



1323 (four ampl.)

શાસ્ત્રજ્ઞાન



யாழ்.நகரில் வைத்தியலிங்கம் வீதி காலவரையறையின்றி மூடப்படுகிறது

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 7

காங்கேசன்துறை வீதிக்கும் எக்ஸ்பிளோன்ட் வீதிக்கும் தீங்கட்கிழமையில் இருந்து காலவரையறையின்றி

மூடப்படும் என்று யாழ். மாநகரசபை ஆணையாளர்

பொ.வாகீஸன் தெரிவித்தார்.

யாழ். தீந்தவெளி அரங்க மைதானப் பகுதியில் இந்திய அரசின் நிதியுதவியிடன் அமையவுள்ள கலாசார நிலையக்கட்ட வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ள தாலேயே இந்த வீதி மூடப்படுகின்றது என அவர் தெரிவித்தார். (வ-ரி)

10 ஆம் ஆண்டு நீதைவந்சலி

அமர்
காசிப்பிள்ளை
இராஜரட்னம்

(ஆன்னாள் மஹாவிதி நீதைகளை அந்தியாசகர், நல்லூர் முத்து விநாயகர் ஆயை நர்மகர்த்தா கைத் தகவை)

தோற்றும் மறைவு
18.01.1932 30.07.2008

தீதி: 07.08.2016

சீர்ப்பருக வாழ்ந்தீர்
சிறப்புடன் வாழ வைத்தீர்
உமது நினைவுகளுடன் வாழ்ந்து
உங்கள் ஆத்ம சாந்திக்காகப்
பிரார்த்திக்கின்றோம்.

இன்று (07.08.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்னாளின் நினைவாக நல்லூர் முத்துவிநாயகர் ஆயைத்தில் மதியபோசனம் நடைபெறும்.

மனைவி, மக்கள், மருமக்கள்,
பேர்ப்பிள்ளைகள்.101, கச்சேரி நல்லூர் வீதி, நல்லூர்,
யாழ்ப்பாணம்.

(68/3483) (H.I.S.)

மரன அறிவித்தல்
திருமதி மகேஸ்வரதேவி
கணேசலிங்கம்

இளவாலை வடக்கு, இளவாலையைப் பிறப்பிடமாகவும் வீதிவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி மகேஸ்வரதேவி கணேசலிங்கம் 03.08.2016 புதன்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வர்களான திருநாவுக்கரசு - ராஜேஸ்வரி தம்பதியரின் அன்பு மகளும், காலஞ்சென்ற வர்களான சின்னத்தம்பு - சரஸ்வதி தம்பதியரின் அன்பு மருமகளும், Dr. கணேசலிங்கத்தின் (ஓய்வுபெற்ற வைத்திய அதிகாரி - பிரதேச வைத்தியசாலை - இளவாலை) அன்பு மனைவியும், ராமேஸ் (கணினிப் பொறியியலாளர் - கனடா), பிரகதீஸ் (ஆசிரியர் - யா/சில்லாலை ரோ.க.த.க. பாடசாலை), Dr. சுகிரேஷ் (சிரேஷ்ட விரி வுரையாளர் - இரசாயனவியற்றுறை - யாழ். பல்கலைக்கழகம்) ஆகியோரின் அன்புத் தாயும், காலஞ்சென்ற கிருபாகரன் மற்றும் நாகேஸ்வரன், கமலாதேவி, சந்திராதேவி, சிவசுந்தரம், ருக்குமணிதேவி ஆகியோரின் பாசமிகு சகோதரியும், சிவாஜினி (மருந்தாளர் - கனடா), சைலஜா (ஆசிரியர் - யா/ உயர்ப் புலம் குணபாலன் வித்தியாலயம்), Dr. சுகிரலா (வைத்தியர் - போதனா வைத்தியசாலை - யாழ்ப்பாணம்) ஆகியோரின் பாசமிகு மாயியும், கணதீபன், பிரியதர்சினி, கானுஜன், மதுவாயினி, ஹவிலா ஆகியோரின் அன்புப் பேர்த்தியும் ஆவார்.

அன்னாளின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (07.08.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9.00 மணியளவில் அவரது லில்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக்கிரியைக்காகக் கிரிமலை செம்பொன் வாய்க்கால் இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

இளவாலை வடக்கு,
இளவாலை.

021 221 1904

தகவல்:

குடும்பத்தினர்

மரன அறிவித்தல்
திருமதி அன்னப்பிள்ளை சின்றாசாபிறப்பு
24
04
1930இறப்பு
01
08
2016

உடுவில், சங்குவேலியை வசிப்பிடமாகக் கொண்ட திருமதி அன்னப்பிள்ளை சின்றாசா (01.08.2016) தீங்கட்கிழமை இறைப்புமடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான திரு. திருமதி நாகநாதர் தம்பதியரின் அன்பு மகளும் காலஞ்சென்றவர்களான திரு. திருமதி முருகேசு தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும் காலஞ்சென்ற சின்றாசாவின் அன்பு மனைவியும் காலஞ்சென்றவர்களான பார்வீதிப்பிள்ளை, பத்தினிப்பிள்ளை, சின்னப்பிள்ளை ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும் நாகேஸ்வரி (லைங்கை), காலஞ்சென்ற பரமானந்தன் மற்றும் நடேசெபுரன்(நோர்வே), சகுந்தலா(நோர்வே), இராஜேஸ்வரி(நோர்வே) ஆகியோரின் பாசமிகு தாயாரும் மகேஸ்வரன் (லைங்கை), மலர் (லைங்கை), மீரா (நோர்வே), ஜோர்ஜ்ஜெயராஜா (நோர்வே), பிரகாஷ்(நோர்வே) ஆகியோரின் பாசமிகு மாயியும் மைதிலி (லண்டன்), ஜனன்(லண்டன்), பிரியந்தி(ஆஸ்திரேலியா), மதுஷன்(அபுதாபி), யசோதரன்(லைங்கை), மிதுன்(நோர்வே), அரவிந்(நோர்வே), ரம்யா(நோர்வே), பென்ஜோ (நோர்வே), அனோஜன்(நோர்வே), அனுக்வி (நோர்வே), காலஞ்சென்ற கிரிவான்(நோர்வே) ஆகியோரின் ஆருயிர் பேர்த்தியும் கேஷவி, ராகவி, அக்ஷவி, யோகாந்தா, சஞ்சப், ஆராஜன், அபிந்யா, அகரன் ஆகியோரின் பாசமிகு பூதயும் ஆவார்.

அன்னாளின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று (07.08.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10.00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் சங்கமபுலவு மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

“மிதிலை”, டச்சுவீதி, 2.உடுவில்.

ககவல்:

தொடர்புகளுக்கு:

நாகேஸ்வரி- மகேஸ்வரன்- 021 224 0857

நடேசெபுரன்: 004 792 215 318, சகுந்தலா: 004 796 876 551,

பொ.வாகீஸன்: 004 748 654 420

நல்லவர் ஆவை
குழலில் தூய்மை
பேறுமாறு
அறிவுறுத்து
யாழ்ப்பணம்.
ஒக.07
நல்லவர் ஆவைச்சூழ
லில்தீண்மக்குவி
களைச் சேகரிப்பதற்
கான பெட்டிகள்
பிரவாக வைக்கப்
படவுள்ளன. கழிவு
களை அவுற்றிலே
இட வேண்டும்
என்று அறிவுறுத்
தப்பட்டுள்ளது.
தீண்மும் கழிவுப்
பொருள்கள் அகற்
றப்படுமூலமாக நூல்
நூலைத்தூய்மை
யாக வைத்திருப்
பதற்கும் ஏற்ற நட-
வடிக்கைகள் மேற்
கொள்ளப்பட்டுள்
னன். இதற்கென
விசேட கழிவுகற்
றப்பினிடம் அமைக்
கப்பட்டுள்ளது.
என்று மாநகர
ஆட்சை யாளர்
தெரிவித்தார்.
அத்துடன் ஆவைச்
குழலில் கண்ட
கண்ட இப்பங்களில்
வெற்றிலை உமிழ்
வதையும் தவிர்க்க
வேண்டும். ஆல
யத்தின் தூய்மை
புனித தத்தை
பேறுவதற்குப்
பக்தர்கள் முழு
மையான ஒத்து
மைப்பை வழங்க
வேண்டும் என்றும்
ஆட்சை யாளர்
வேடுள்ளார். (ஏ-17)

பாராட்டி வாழ்த்துக்கள்நோம்

எமது பாடசாலையிலிருந்து
2015 ஆம் ஆண்டு தரம் - 5
புலமைப்பரிசில் பாராட்டிக்குத் தோற்ற
192 புள்ளிகளைப் பெற்றுதான் மாநில
மாவட்டத்திலும் முதல் இடத்தைப்
பெற்று பாடசாலைக்குப் பெருமை
தேடித்தந்த மாணவன்

செல்வன் சோதிநாதன் வச்சரன்
அவர்கள் ஜம்யான் நாடு சென்று திரும்பியுள்ளார்.
அவரைப் பாராட்டி வாழ்த்துவதுடன்
எதிர்காலத்திலும் சாதனைகள் பல படைக்க இறை
ஆசிவேண்டி நிற்கின்றோம்.

Congratulation
அந்தீ, ஆசிரியர்கள்
பாடசாலைச் சமூகம்
பாராட்டி புள்ளித் தோற்றுத் தொகையில்
(A.24530) (13.18)

English Lecturers

தகைமயகள்

1. A degree, Diploma அல்லது அதற்கு சமமான தகைமயகள் ஆங்கிலத்தில் பெற்றிருத்தல்.
 2. கற்பித்தவில் சிறப்பான ஆளுமை.
 3. கற்பித்தவில் குறைந்தது 2 வருடங்கள் அனுபவம்.
- *கீழமையில் 6 நாள்கள் வேலை நாள்களாகும்.
(மு.ப. 7.30 - பி.ப. 4.30 வரை)

சம்பளம்:- 30,000/- (மேல்)

உங்களது சுயவிவரக் கோவையையும் அண்மையில் எடுக்கப்பட்ட புகைப்படத்தினையும் கீழ்க்காணப்படும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு 7 நாள்களுக்குள் அனுப்பி வைக்கவும்.

**British Way®
English Academy**

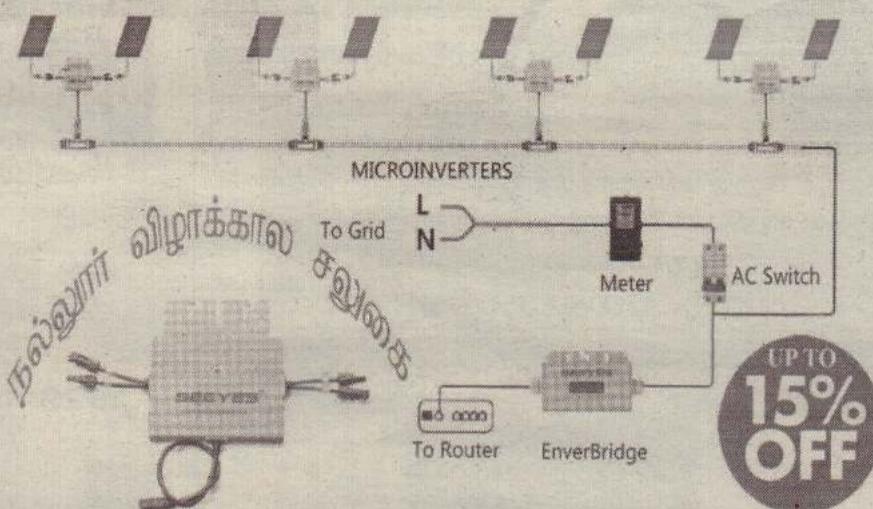
E-mail: vacancy.britishway@gmail.com



மின் கட்டணமா?

கவலை வேண்டாம்

பசுமையான தீர்காலம் உங்கள் கைகளில்!
ENVERTECH YINGLI SOLAR



German Certified

Microinverter Solution

ரூ.203,000.00/-

இருந்து

Speacial Features

No Single - Point Failure

Greatly Improved Safety

Maximized Energy Harvest

Flexible & Adaptable - Simple Design

Much Longer Lifetime

Much Easier Maintenance

Smart Real time monitoring

Approved By SEA & CEE

**Warranty
25 Years**

* Jaffna - 0773126712 / 0710356072

* Killinochchi - 0773963278

* Vavunia - 0773963284 / 0777425973

* Nelliadi - 0773039536

Distributors

MICRO PC SYSTEMS

Green Energy Division

#115C,W.A.Silva Mawatha,Colombo-06,Sri Lanka

Tel: (94)114 000686 | Fax: (94)112 367675

E-Mail: mail@micropcsystems.com

Web: www.Solarpowerlk.com



செலிங்கோ ஸல.ப் உடன் வெற்றி பெறுவதற்கான வரத்தை உங்கள் பிள்ளைக்கும் பெற்றுக்கொடுங்கள்

இம் முறை 5ம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பர்ட்சைக்கு உங்கள் பிள்ளை தோற்றுவதாயின்,
எங்களுடன் பதிவு செய்து விஷேட வரப்பிரசாதங்களை பெற்றுக்கொடுங்கள்.

ம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பர்ட்சையில் சித்தி பெறும் அனைத்து பிள்ளைகளுக்கும்
செலிங்கோ ஸல.ப் இடமிருந்து பெறுமதிமிக்க சான்றிதழ்.

செலிங்கோ ஸல.ப் ஆயுள் காப்புறுதி உபயோகம் ஒன்றை பெற்றுக்கொள்பவர்களின் பிள்ளைகளுக்கு
விஷேட பரிசுகள்.

அகில இலங்கையில் அதிகாரிய புள்ளிகளை பெற்றுக்கொள்ளும் 10* மாணவர்களுள் ஒருவராக உங்கள் பிள்ளையும்
இருப்பின் அவருக்கு கல்வியை தொடர்வதற்காக ரூ. 50,000 வரை புலமைப்பரிசில்கள் வழங்கப்படும்.

பதிவு செய்வதற்கு உங்கள் கையடக்க தொலைபேசியிலிருந்து
0723 461 461 என்ற இலக்கத்துக்கு Missed Call கொடுங்கள்.

*பியத்தைக்குறைக்கு உட்பட்டு.



மத்திய மாநகர மாவட்ட முனிஸிபாலிடிக் குழுமம் | பேரவை | பாதுகாப்பு

வாழ்க்கை,
பாசம்,
பாதுகாப்பு.

முதிர்ச்சி 10 மூலக்கூடும்
ஏந்து துவிக்க வெற்றுப்பட்டு வரும்



செ லி ங் கோ ஸல.ப்

செலிங்கோ ஸல.ப் காப்புறுதி நிறுவனம், செலிங்கோ ஸல.ப் பேர், 106, சௌஷ்டிவ் வீதி, கோழியூர் 5.





கண்ணர் அஞ்சலி



எமது ரீசாயனவியற்துறை,
வினாங்களிடம்.
யாழ், பல்கலைக்கழகத்தில் சிரேஷ்ட
விவிசூரையாளராக கடமையாற்றும்

Dr. K. சுசிகேவல்

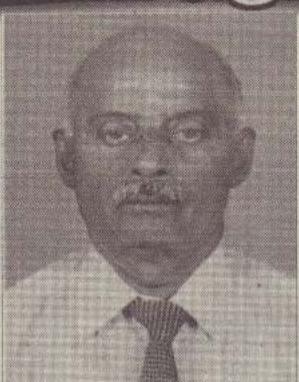
அவர்களின் அன்புத் தாயார்

திருமதி மகேஸ்வரதேவி
கணேசலிங்கம்

அவர்களின் பிரிவால் துயருறும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்தினரோம். அன்னாளின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ரேசாயனவியற்துறையினர்
யாழ். பல்கலைக்கழகம். (07.3535)
(13.18)

கண்ணர் அஞ்சலி



கோப்பாய் யைன்ஸ் தழகத்தின் ஆரம்பகால உறுப்பினரும்,
பன் பதவிகளை வகித்தவருமான்

வயன் சி. பாலசுந்தரம்

அவர்களின் மறைவைப்பாடு அவரின் குடும்பத்தினர் மற்றும் உற்றார், உறவினர்களுக்கு எமது ஆழந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அவரின் ஆத்மாநிதிக்காக இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி!!!

கோப்பாய் யைன்ஸ் குழும்.

கண்ணர் அஞ்சலி



யாழ்ப்பாணம் வர்த்தகதொழில் துறைமன்றத்தின் ஆணைராக இருந்து எமது மன்றத்தின் வளர்ச்சிக்கு

அன்பரியசேலவயாற்றி எம்மை எல்லாம் விடைப் பிரிந்த அமரர் திரு. இலங்கைநாதன் பாலசுந்தரம்.

உரிமையாளர்பாரினி

என்சினியர்ஸ் (Bamini Engineers)

அவர்களதுபிரிவால் துயருறும்

அவரது குடும்பத் தினருக்கு எமது ஆழந்த அனுதாபங்களை தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

தலைவர், யெக்குனர்கள், ஆலைநர்கள், அங்கத்தவர்கள் மற்றும் உத்தியோகத்துறைகள் யாழ்ப்பானம் வர்த்தக தொழில்துறைமற்றும்.

கை. 124, கிராசாவின் தோட்டம் வீதி, யாழ்ப்பானம்.

வீட்டுக்கிருத்திய அழைப்பும்
நன்றிநவிலவும்

அமர் துரைரத்தினம்
திருக்கேத்தில்வரன்
(குழந்தை)

(KTS வைாறி உரிமையாளர்)

25.06.2016 அன்று இறைபுத்தலைந்த எங்கள் குடும்பத்தலைவர் அமரர் திருக்கேத்தில்வரன் அவர்களின் தீவிர மரணச் செய்தி அறிந்து நேரிடும் இலத்திரியைல். உடனக்களின் ஊபகவும் நயர் பகிர்ந்தோருக்கும் இறுதிச் சடங்களின் கவனது

கொண்டோருக்கும் இறுதிச் சடங்களின் தூங்கின்ற நடவடிக்கை பல வகையிலும் உதவிய கடை உரிமையாளர்கள். வெறுதி உரிமையாளர்கள் மற்றும் அவைவருக்கும் எமது மனமாற்ற நன்றியித்தலைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். எமது குடும்பத் தலைவரின் வீட்டுக்கிருத்தியக் கிரியைகள் இன்று (07.08.2016) குவியற்றுக்கிழவும் நாலுறகட்டை கோப்பாய் வெக்கிலுள்ள அவருது இலத்திரிய மற்றும் 10.00 மணிக்கு ஆழமாக நடவடிக்கை தீவிர அமைப்பு கிரியைகள் தூங்கல் கூடும் செய்தாக தாநமாற்ற அத்துறைக்காரர்கள் பிரார்த்தம் தொழிலும் அதனைத் தொடர்த்து நடவடிக்கை மதிய போசனத்திலும் கூறந்து கொள்ளுமாறு அன்புடன் அமைக்கின்றோம்.

இதனைத் தனிப்பட்ட அதிகாரிக்கை ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

தாவாறுக்கை,
கோப்பாய் வடக்கு

மதைவி, வினாக்கள், சுகாதாரர்கள்.

தகவல் : க. வாசாகமேந்திரன்

077 936 6295

நடைபவனிக்கு நடவடிக்கை எடுத்தால் கட்சிக்கு ஆபத்து
மகிந்த கூறுகின்றார்

கொழும்பு, ஒக. 7

நடைபவனியை வைத்து நடவடிக்கை எடுப்பது கட்சிக்கு ஆபத்தானது என்று முன்னாள் ஜனாதிபதி தொப்பில் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

தென்கொரியாவுக்குப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ள

மகிந்த ராஜபக்க, சனத்திவாந்தவகுதீராக சுக்கிமேற் கொள்ளத் தீர்மானித்துள்ள ஒழுக்காற்று விசாரணை தொப்பில் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

“நடைபவனியை நடத்துவதற்கு எந்தவித எதிர்ப்பும் இல்லை என்று சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சி அறிவித்தது. பின்னர் நடைபவனி யின் போது கட்சி உறுப்பினர்கள் கூறிய கருத்துக்களை வைத்து அவர்களுக்கு எதிராகத் தீர்மானங்கள் எடுக்க முன்வந்தது. இது கட்சியின் எதிர்காலத்துக்கு ஆபத்தானது” - என்றார். (ம-4)

சு.கட்சியை

விமர்சித்தவர்களிடம்
விரைவில் விளக்கம்
கோரப்படும்

கட்சியின் செயலாளர் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஒக. 7

சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சி மற்றும் கட்சித் தலைமையை விமர்சித்து கட்சியின் ஒழுங்கு முறைகளுக்கு எதிராகச் செயற்பட்டனர் என்று கூறப்படும் மகிந்த ராஜபக்க உட்பட கட்சி எதிர்க்கட்சியிலுள்ள சு.க. உறுப்பினர்களிடம் கட்சியின் 65ஆவது நிறைவு தீவித்துக்கு முன்னர் விளக்கம் கோரப்படும்.

இவ்வாறு கட்சியின் செயலாளர் துமிந்த தீஸாநாயக்க அறிவித்தார்.

கட்சியின் ஒழுக்காற்றுக் குழுவுக்கு இது தொடர்பிலான அதிகாரம் வழங்கப்பட்டது. கட்சியின் மத்திய செயற்குழுக் கவுட்டத்தின்போது ஜனாதிபதி இந்த அதி காரத்தை வழங்கினார் என்றும் செயலா

ளர் கவுனினார்.

உள்ளங்களின்கீழிப்பா பதிவுகள், அரசு புல னாய்வத்துறையால் வழங்கப்பட்டுள்ளது கூலவுக்கள் என்ப வற்றை அடிப்படை யாகக் கொண்டு சம்பந்தப்பட்டவர்கள் அவையாளர்களைப் பட்டதன் பின்னர் அவர்களிடம் விளக்க கம் கோரப்படவுள்ளது என்று துமிந்த தீஸாநாயக்க தெரிவித்தார். (ம-4)

வியாபார

நிலையங்களை

மூட முழிவு

வாக்குறுதி வழங்க கீமாற்றங்களைச் செய்யாமல் வற்வரி தீருத்தச்சுட்டவற்றை அரசு நாடாளுமன்றில் முன்வைக்களை எது என்று குற்றஞ்சு காட்டி கூறுகிறது. அதை அறிவித்து அதை அடிப்படையாக நாடாளுமன்றில் முன்வைக்களை எது என்று குற்றஞ்சு காட்டி எதிர்வரும் 11 ஆழ்தீக்கிராமேறும் வதிலுமுள்ள வியாபார நிலையங்களை மூடுவதற்கு அகில இலங்கை வர்த்தக சங்க ஒன்றியம் தீர்மானித்து என்று தெரியவருகிறது.

வியாபார நிலையங்களை மூட முழிவு வாக்குறுதி வழங்க கீமாற்றங்களைச் செய்யாமல் வற்வரி தீருத்தச்சுட்டவற்றை அரசு நாடாளுமன்றில் முன்வைக்களை எது என்று குற்றஞ்சு காட்டி எதிர்வரும் 11 ஆழ்தீக்கிராமேறும் வதிலுமுள்ள வியாபார நிலையங்களை மூடுவதற்கு அகில இலங்கை வர்த்தக சங்க ஒன்றியம் தீர்மானித்து என்று தெரியவருகிறது. வரித்திருத் தச் சட்ட மூலத்துக்கு ஆதார வாக்களிக்கும் மக்கள் பிரதிநிதி களுக்கு எதிர்காலத்தீர்க்கை வர்த்தக சங்க ஒன்றியம் தீர்மானித்து என்று தெரிவித்தார்.

வியாபார நிலையங்களை மூட முழிவு வாக்குறுதி வழங்க கீமாற்றங்களைச் செய்யாமல் வற்வரி தீருத்தச்சுட்டவற்றை அரசு நாடாளுமன்றில் முன்வைக்களை எது என்று குற்றஞ்சு காட்டி எதிர்வரும் 11 ஆழ்தீக்கிராமேறும் வதிலுமுள்ள வியாபார நிலையங்களை மூடுவதற்கு அகில இலங்கை வர்த்தக சங்க ஒன்றியம் தீர்மானித்து என்று தெரிவித்தார். வரித்திருத் தச் சட்ட மூலத்துக்கு ஆதார வாக்களிக்கும் மக்கள் பிரதிநிதி களுக்கு எதிர்காலத்தீர்க்கை வர்த்தக சங்க ஒன்றியம் தீர்மானித்து என்று தெரிவித்தார்.

முதலாம் ஆண்டுநேரவைவஞ்சலி

வினாக்களில்

19 20

09 07

1929 2015

மார்க்கண

**micromax****விநியோக முகவர்கள் தேவை****DISTRIBUTORS WANTED**

உலகப் புகழ்பெற்ற மைக்ரோமெக்ஸ் தயாரிப்புகளை இறக்குமதி செய்து விநியோகத்தினை மேற்கொள்ளும்

மெட்ரோபாலிட்டன் நிறுவனம்

யாழ்ப்பாணம், திருக்கோணமலை, கிளிநோச்சி, மூல்லைத்தீவு மற்றும் நுவரெலியா மாவட்டங்களில் அதன் தயாரிப்பு விநியோகத்தினை மேற்கொள்ள

விநியோக முகவர்கள்**தேவை.**

கவர்ச்சிமிக்க விற்பனை பங்கு மற்றும் ஏனைய வசதிகள் வழங்கப்படும்.

நீங்களும் இன்றே எம்மை அழையுங்கள்,

metropolitan
CONTACT - 0773657155**LG**

Life's Good

LG நிறுவனம் உலகின் முன்னாளி

Mosquito Away)) நுநப்பிடிப்பதை பாதுகாக்குவதை, ஸ்மார்ட் இன்வெட்டர் வரிச்சீராக்கி

LGயின் நவீன தொழில்பத்துடன் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள இன்வெட்டர் வளிச்சராகி தனிச்சிறப்புக்கீக் சிறப்புக்களை கொண்டுள்ளதுடன் உங்களது குடும்பத்தை, மூலம் மூலம் ஏற்படும் நோய் அச்சுக்களிலிருந்து உயிர் அச்சுக்களிலிருந்து பாதுகாக்கின்றது. புச்சிக்கொள்ளி மருந்து வகைகளைப்போக அழுப்பாக வாழக் கொண்டிரா அன்றை புதை மூலம் நீங்கு நிலைகாள்வது தொடர்பில் எமது பாதுகாப்புப் படைகள் அவதானத்துடன்



நுநப்பிடிப்புக்கீக் வளிச்சராக்கி வட்சியுள்ள நுநப்பிட்ட நிறுப்பங்கள்

- 30kHz முதல் 100kHz வேகத்தில் புது உதாக்கத்தின் செயல்படும் நுநப்புகளை விரட்டிக்கிறது.
- நுநப்புகள் மூலம் ஏற்படக்கூடிய சோப்களைத் தடுக்கின்றது.
- இரசாயனப் பொருட்கள் அற்றுதும் தூசையற்றும்.
- மின்சாரம் விநியோகம் நிறுத்தப்பட்ட போதிலும் எரிச்சி செய்துவிட தொடர்ந்து இயங்க கூடியது.
- சுவதேரை இன்ட்ரெக் சான்றிதழைப் பெற்றுத்

12,000 BTU | 18,000 BTU | 24,000 BTU பெற்றுக்கொள்ளமுடியும். 137,500 ரூபாவிலிருந்து

விடுதலைப் புலிகள் மீளவும் தலைதூக்க கிடமளிக்கோம்

இராஜாங்க பாதுகாப்பு அமைச்சர் கூறுகின்றார்

கொழும்பு, ஓக. 7

கடந்த காலங்களில் விடுதலைப் புலிகளால் சகல சமூகங்களும் உயிர், உடைமைகளை இழந்து துன்பப்பட்டனர். இனி மேல் பயங்கரவாத சக்திகளோ, விடுதலைப் புலிகளோ மீண்டும் தலைதூக்குவதற்கு இடமளிக்கப்பட்டாது.

இவ்வாறு இராஜாங்க பாதுகாப்பு அமைச்சர் நூவான் விஜயவர்த்தன் தெரிவித்தார்.

அவர்களது ஆடசியில் இந்த நாட்டில் பிறந்த சகலருக்கும் சகல உரிமைகளையும் அனுபவிக்க உரிமை உண்டு. அதேபோன்று சட்டம், ஒழுங்கு சகலருக்கு சமம்.

நாம் தற்காலிகமாகச் சமாதானத்தைப் பெற்றாலும் இன்னும் வடக்கு, கிழக்கில் நல்லினங்களும் ஏற்படவில்லை. அதனை ஏற்படுத்தி முழுமையாக நம் நாட்டில் நிரந்தர சமாதானத்தை ஏற்படுத்தி சகல சமூகங்களும் ஒரே கொழியின் கீழ் இலங்கையார் என்ற உணர்வுடன் வாழ்வதற்கு நாம் வழிவகுக்கவேண்டும்- என்றார்.

நிகழ்வில் இராஜாங்க அமைச்சர் ஏ.எச்.எம். பெளசி, பாதுகாப்புச் செயலாளர் கருணா சே னெஹட்டியாரச்சி, ஜனாதிபதி சட்டத் தரணி எம்.என்.சலைஹர், ஜம்மி யத்துல் உலமா சபை தலைவர் அஷ்஫ேக் ரிஸ்வி முப்தி, உட்பட முஸ்லிம் சிவில் அமைப்புக்களின் உறுப்பினர்கள் பலர் கலந்து கொண்டனர்.

(4)

World's No 1 Brand
CASH REGISTER MACHINE
Now Available in Sri Lanka

Veissen Department: 36 PLUS: Max. 10,000
Cash Drawer: Big Cash Box with 5 slots
Cash & 5 slots coins, Kitchen KOT printer can be connected

Contact: Mr. Danni
69/1, Temple Rd Jaffna 0771 521 257
GORDON TECH SOLUTIONS PVT LTD
Office: 0115 922 334 / 0115 922 336
No. #651/35A, Elvitigala Mw, Colombo 05. Hot Line : 0775 770 060

**CERTIFICATES****PERFORMANCE**

Intertek

TUV NORD



பெற்றுக்கொள்ள விரும்பும் நிலைமையில் நிலத்திற்கு முன்தாக பாதுகாப்பு செய்யும் பொருள்கள் மீத பாதுகாப்பாகும்

ACADEMIC PUBLICATION

Entomology Society of America

விருது பிரத்திவேக விவர பெற்றுக்கொள்ள விரும்பும் நிலைமையில் நிலத்திற்கு முன்தாக பாதுகாப்பு செய்யும் பொருள்கள் மீத பாதுகாப்பாகும்

தொழில்துறை

Abans

കാനാമല് ആക്കപ്പട്ടോരിൻ ഉഹവിനർ വിട്യത്തിൽ കിണന്നു ചെയ്യപ്പെട്ടോ

தேசிய ஒற்றுமை மற்றும் நல்லினைக்க அவுவலகம் தெரிவிப்பு

கொழும்பு, ஒக. 7
 காணாமல் ஆக்கப்பட்டோர்
 தொடர்பாக உரிய அமைச்
 சுக்கள், நிறுவனங்களுடன்
 இணைந்து காணாமல் ஆக்
 கப்பட்டோரின் உறவினர்கள்
 எதிர்கொள்ளும் சவால்களுக்
 குத் தீர்வுக்காணும் வகையில்
 செயற்படுவோம் என்று தேசிய
 ஒற்றுமை மற்றும் நல்லினைக்க
 அலுவலகம் தெரிவித்தது.
 தேசிய ஒற்றுமை மற்றும் நல்
 லினைக்க அலுவலகத்தால்
 வெளியிடப்பட்டுள்ள அறிக்
 கையில் இவ்வாறு குறிப்பிடப்
 பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் காணாமல் ஆகுக் கப்பட்டோர்தூப்ராக சள்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தால் அனைமையில் வளரியிடப்பட்ட அறிக்கையை, முன்னாள் ஜனாதிதி சுதந்திரிகா சூழாதாங்க விள்ள தலைமையிலான தேசிய ஒற்றுமை மற்றும் நல்லிணக்க அவுவலகம் வரவேற்கிறது. 'நிலையில்லாத வாழ்க்கை என்ற தலைப்பில் சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தால் வளரியிடப்பட்ட அறிக்கையில், காணாமல் ஆகுக்பட்டவர்களின் குடும்பங்களுக்கான தேவைகள் கட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளன. (மு-4)

வாய் புற்று நோயாளர்
எண்ணிக்கை

40 சுதாவீத்தால் அதிகரிப்பு
கொழும்பு, ஓக. 7

கடந்த 5 வருட துறவுகளின்படி, இலங்கையில் வாய்ப்புற்று ஜோயால் பாதீக்கப்பட்டுள்ள ஜோயாளர்கள் எண்ணிக்கை நூற்றுக்கு 40 சதவீதமாக அதிகரித்துள்ளது என்று சுகாதார அமைச்சர் தெரிவித்தது. நாட்டில் வாய்ப்பற்றுகிறாய்ஜோயாளர்கள் 2 ஆயிரத்து 500 பேர் வரை உள்ளனர் என்று சுகாதார அமைச்சர் தெரிவித்தது. அவர்களில் ஆயிரத்து 818 பேர் ஆண்கள். 534 பெண்கள். ஆய்வின்படி வயதானவர்களுக்கு இந்தப் பற்றுகிறாய்வற்பக்கஷவும் அபாயம் காணப்படுகின்றது என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (ந-4)

The image consists of two main parts. On the left, a mobile phone's home screen is shown. The screen features a yellow and blue graphic for 'MobiTel' with the text 'கவலைகள் தின்ற முரும் செய்யுங்கள்'. Below this, there are several service icons and text in Tamil. On the right, a photograph of a young man with dark hair, wearing a light blue button-down shirt, is smiling and holding a white mobile phone to his ear with his right hand. He is standing in an office environment with a whiteboard and a computer monitor in the background.

HNB NEW WORLD REWARDS

திட்டமில் நடந்தன - திட்டமில் வெற்றுங்கள்

HNB மொபைல் மற்றும்
இன்டர்நெட் வங்கிக்
சேவைகளினுடாக
மேற்கொள்ளும் ஒவ்வொரு
கொடுக்கல் வாங்கலுடனும்
ஒரு வெற்றி வாய்ப்பு

ஒவ்வொரு மாதமும்
இல்லை iPhone 6s

- புதிய பதிவுகளுக்கு - 3 புள்ளிகள்
- 1 பில் கொடுப்பவுக்கு - 1 புள்ளி
- 1 வேறு வங்கிப் பணப் பரிசீலனைகளுக்கு - 1 புள்ளி
- 1 வேர்ஸ்கவல் கணக்கு ஆரம்பத்திற்கு - 1 புள்ளி
- 1 புள்ளிக்கு சீட்டாஸ்பில் 1 வாய்ப்பு
(உதா 50 ரூபாய்கள் புள்ளிகளுக்கு 50 வெற்றி வாய்ப்புக்கள்)

இன்றே பதிவு செய்யுங்கள்!

புதிய வங்கியியல் உலங்கும்

மாபெரும் பரிசு
நிலைத் திட்டம்

சீனாவின் உள்நோக்கத்தைத் தெரிந்துகொண்டே சிறிலங்காலை பொறிக்குள் மாட்டி வைத்தவர் மகிந்த

அம்பாந்தோட்டைத் துறைமுகத்தை அமைத்ததானது இராணுவ நோக்கத்தைக் கொண்டதல்ல; மாறாக இது வர்த்தக நோக்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகும் என சீனா முன்னர் தெரிவித்திருந்தது. உண்மையில் சீனா வர்த்தக நோக்கத்தை மட்டுமே கொண்டிருந்திருந்தால், ரஸிலின் வேண்டுகோளை சீனா ஏற்றிருக்கும். ஏனெனில் ரஸிலின் வேண்டுகோளானது சீனாவுக்கு வர்த்தகம் சார் நலனை வழங்கக் கூடியதாகும். எனினும், அம்பாந்தோட்டைத் துறைமுகத்தையும் மத்தள விமானநிலையத்தையும் பொருளாதார ரீதியாக அபிவிருத்தி செய்யும் நோக்கத்தை சீனா கொண்டுள்ளது என்பதற்கான எந்தவித சமிக்கையும் தென்படவில்லை. சிறி வருங்காலவைக் கையகப்படுத்தி தனது நலனை அடைந்து கொள்வதே சீனாவின் நோக்காகும். இதற்கான ஒரு உகந்த வாய்ப்பாகவே சீனா, சிறிலங்காவின் துறைமுகத்தையும் விமான நிலையத்தையும் தனது இராணுவ நோக்கங்களுக்காகப் பயன்படுத்தி வருகிறது.

சீந்திலங்காவில்
சீநாவின் திட்டங்கள்

சீனாவானது சிறிலங்காவில் தன்னால் மேற்கொள்ளப்படும் தீட்டங்களைத் தனக்குச் சாதக மாகப் பயண்படுத்திக் கொண்டு. அவற்றின் மூலம் சிறிலங்கா வக்குள் அகலக்கால் பரப்ப முடியும் எனக்கருதுவது வெளிப் படையானதாகும். சிறிலங்கா வில் இந்தியா எவ்வாறாக தமி ழீழ்த் தீட்டத்தைக் கட்டியெழுப் பியதோ அதேபோன்றே சீனா வும் சிறிலங்காவைவத் தனது கொள்ளப் பயண்படுத்துகிறது.

இந்தியா இந்தத் தீட்டத்துக்குள் வலுக்கட்டாயமாக இழுத்து வரப்பட்டது என்பது உண்மை. ஜே.ஆரின் தவறான வெளியுறவுக் கோட்பாடே இதற்குக் காரணமாகும். எனினும், சிறிலங்காவில் போர் ஒன்று உருவா குவதற்கு இந்தியாவுக்கு ஜே.ஆர் ஆகரவ மழங்கவில் லை. மகிந்த அவ்வாறல்ல. இவர் தெரிந்து கொண்டே சிறிலங்காவை சீனாவின் பொறிக்குள் அகப்பட வைத் துள்ளார். இந்த நோக்கத்துக்காக மகிந்த அரசுக்குத் தான்

மீண்டும் கைதடி வடக்குக்கான கி.போ.ச. பஸ்சேவ ஆரம்பிக்கப்படுமா?

குடாநாட்டில் போர்ச்கூழல் தீவிரம் பெற்ற 1990கள், காலகட்டத்தில், அது வரையில் யாழ்ப்பாணம்-கைதுடி வடக்கு சாவகச்சேரி வழித்தட்டத்தில் சேவையில் ஈடுபடுத் தப்பட்டு வந்த இ.போ.ச பஸ் சேவை திட்டங்களை தனது சேவையை விட்டு விட்டதாக உணர்வு.

செவ்வையை நறுத்தக கொண்டது.
விசாலமான பிரதேசமாகக் கொள்ளப்படும் கைதுடிக் கிராமத்தில் கைதுடி வடக்குப் பகுதி, போக்குவரத்து வசதி கள் கொண்டது-9 வீதியின் கைதுடிச்சந்தி மற்றும் கோப பாய் ஊடாகச் செல்லும் மானிப்பாய் வீதி என்பவற்றி விருந்து தூர விலகிய நிலையிலுள்ளன ஒரு பகுயாகும். கைதுடி வடக்கு பகுதியிலிருந்து கைதுடி ஏ-9 வீதிச் சந்திக்கோ, கோப்பாய் மானிப்பாய் வீதிக்கோ வந்து செல்லுகென்பதே மிகச் சிமாம் தங்கமான்று.

கைதழி வடக்கிலிருந்து வெளியுற்பு பாடசாலைகளுக்குச் செல்லும் மாணவர்கள், தமது விவசாய விளை பொருள் களை விற்பனைக்காகச் சந்தைகளுக்கு எடுத்துச் செல்லும் விவசாயிகள், வைத்தியசாலைகளுக்குச் செல்ல வேண்டிய நோயாளர்கள் மற்றும் வேறு பல தேவைகளுக்காக யாழ்ப்பாணம், சாவகச்சேரி நகராவ் களுக்குத் தினமும் பயணம் செய்ய வேண்டிய பயணி கள், உரிய, செலவுக்குக் கட்டுப்படியாகத்தக்க கட்டணம் செலுத்த முறிந்து இபோ.சப்ளினின் சேவை கிடைக்காமை யால் பல்வேறு சிறமங்களுக்கு உள்ளாகி வருகின்றனர். ஆனால் ஒன்று இந்தக் கைதழி வடக்கில் வாழும் பொது மக்கள் மிகப் பொறுமைசாலிகள் என்றுதான் கூற வேண்டும். எடுத்ததற்கெல்லாம் ஆர்ப்பாட்டம், வீதி மறியல் போராட்டம், சத்தியாக்கிரகம், மகஜர் கையளிப்பு என்றெல்லாம் கிளர்ந்துமிறந்து நியாயம் கேட்கும் மக்கள் மத்தியில், தமக்கு நியாயமாகக் கீட்ட வேண்டிய இட்டு போய்விடுவதற்கும் தூண்டியிருக்கிறது.

எவ்வளவு இலஞ் சத்தை வழங்கினேன் என்பதை சீனா நன்கரியம்.

ରାଜ୍ୟର ଲେଟ କଚନା

எதுவெவ்வாறிருப்பினும், ரணிலின் தீட்டத்துக்கு சீனா சம்மதிக்காததானது, இந்தியாவுக்கு ஆறுதல் அளித்துள்ளது எனக் கருதமுடியாது. ரணிலின் இந்தத் தீட்டத்தை சீனா ஏற்றுக்கொண்டு அம்பாந்தோட்டைத் துறைமுகம் மற்றும் மத்தல விமானிலையத்தைக் குறிப்பிட்ட காலத்துக்குத் தனது கட்டுப்பாட்டுக்குள்கொண்டு வந்திருந்தால், இந்தியாவுக்கும் மைத்தீர்



-ரணில் அரசாங்கத்துக்கும் இடையில் பிரச்சினைகளை உருவாக்குவதற்கான மிகச் சிறந்த வாய்ப்பாக இது அமைந்திருக்கும்.

இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தத்தின் ஊடாக தமிழீழ விடுதலைப் புவிகளை அழிப்பதற்கு இந்தியா உடன்பட்ட அதேவேளையில், சிறிலங்காவில் இந்தியாவின் வெளி நாட்டு எதிரிகள் காலூங்குவதற்கான வாய்ப்பை இந்தியா தடுத்தது. இந்த உடன்படிக்கையின் ஊடாக இந்தியா, திருக்கோணமலைத் துறைமுகம் தொடர்பில் சிறிலங்காவைத் தனது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வந்தது.

ஆனால் சீனா இவ்வாறானதொரு தொலைநோக்குடன் செயற்படுவதற்கான எந்தவித சமிக்ஞையும் தென்பட வில்லை. சீனாவைப் பொறுத்தளவில் தற்போது பணம் மட்டுமே தேவைப்படுகிறது. சிறிலங்கா வாழ் மக்கள் மீது மேலும், சுமையை அதிகரித்து அதன்மூலம் சிறிலங்கா அரசானது தனது கடன் மற்றும் வடிட்டைய மீள் செலுத்த வேண்டும் என்பதையே சீனா விரும்புகிறது.

சீனா இன்னமும் அம்பாந்தோட்டைத் துறைமுகம் மற்றும் மத்தள விமானநிலையத்தைத் தனது இராணுவ நோக்கங்களுக்காகப் பயன்படுத்தத் தொடர்க்கவில்லை. இதற்கு இன்னமும் 10 அல்லது 20 ஆண்டுகள் எடுக்கலாம். தற்போது சீனா தன்னைப் பொருளாதார ரீதியாக அபிவிருத்தி செய்து வருகிறது.

2015 அதிபர் தேர்தலில் மகிந்த வென்றிருந்தால், கடன் மற்றும் வட்டியைச் செலுத்துவதற்கு வேறு நாடுகளிடம் உதவியைக் கோரியிருக்க முடியாதநிலை அவருக்கு ஏற்பட்டிருந்திருக்கும். ஜப்பானோ அல்லது அனைத்துலக நாணய நிதி யமோ மைத்திரி அரசுக்கு உதவவது போல், மகிந்தவுக்கு உதவியிருக்காது. இந்தநிலை ஏற்பட்டிருந்தால், சீனா மகிந்தவின் கழுத்தை மேலும் நக்கியிருக்கும்.

அத்துடன் சீனாவின் பொருளாதாரம் மற்றும் போர் நிகழ்ச்சி நிரவுக்கு ஏற்ப சிறிலங்கா தற்போது சீனாவின் அதீ காரத்துக்குள் சென்றிருக்கும். இந்தி யாவின் கோரிக்கையை நிராகரித்த சீனா, சீனர்களின் கடன் என்கின்ற கயிற்றால் மசிந்த அரசை ஸ்நாரித்துக் கொண்டிருந்தவேல்லையில், கொழும் புத் துறைமுகத்தில் தனது நீர் மழுசிக் கப்பல்களை நிறுக்கியிருந்தது.

தற்போது மைத்திரி-ரணில் அரசின் கமுத்தைத் தனது கடன் எனகின்ற கயிற்றால் நெரிக்கும் தீரனை சீனா கொண்டிருக்கவில்லை. எனினும், சீனக் கடன் பொறிக்குள்ளிருந்து தப்பித்துக் கொள்வதற்காக மைத்திரி-ரணில் அரசு வெவ்வேறு தரப்பினரிடமும் உதவி கோரும்போது, குறித்த தரப்பினர் சிறிலங்காவுக்கு உதவுவதில் ஆர்வமாக இருப்பார்களா என்பதை அறிய சீனா விழிப்புடன் உள்ளது. இதற்காக சிறிலங்கா தொடர்பில் சீனா ஏதாவது அரசியல் நிகழ்ச்சி நிரலைக் கொண்டுள்ளதா? அல்லது இல்லையா? என்பதும் எமக்குத் தெரியாது.

ಹಕ್ಕಾಯ ಪ್ರಾಲಿ ವೀತಿ
ಎಪ್ಪೋತು ಪುನರಮಹಕಪ್ಪಾಡು

கச்சாய் புலோவி வீதியில் கச்சாய் துறைமுகத்திலிருந்து கீட்டத்துட்ட ஒரு கிலோமீற்றர் தூரம் வரை 30 வருடங்களுக்கு மேலாக திருத்தப்படாமல் இருக்கின்றது. இந்த வீதியூடாக கச்சாய் அரசினர் தமிழக கலவன் பாடசாலை, கொடிகாம் தீருநாவுக்கரசு மத்திய கல்லூரி, கொடிகாம் ஆரம்பப் பாடசாலை மற்றும் கொடிகாம் பொதுச் சந்தை ஆகிய இடங்களுக்குத் தீண்மும் மாணவர்கள், விவசாயிகள், கடற்றினாழிலாளர்கள் பயணிக்க நேர்கிறது. அண்மையில் இந்த வீதியில் காணப்பட்ட இரண்டு பள்ளங்கள் வீதி அபிவிருத்தி அதிகார சபையினரால் கற்கள், மண்போட்டு நிரவெப்பட்டது. ஆனால் மாரி காலம் வருகின்றது. பாடசாலை மாணவர்கள் மற்றும் பொதுமக்களாகிய நாம் இந்தப் பாதையால் சிரமின்றிப் போய்வருவதற்கு இந்தப் பாதையை மிகவிரைவில் திருத்த அமைத்துத் தருமாறு வீதி அபிவிருத்தித் தீண்கள் உயர் அதிகாரிகளைக் கேட்டுக் கொள்கின்றோம். இந்த வீதியை வந்து நேரில் பார்த்து ஆவன செய்யுமாறு வேண்டிக்கொள்கின்றோம்.

தீனமும் இந்த வீதியில் இ.போ.ச. பஸ் மற்றும் தனியார் போக்குவரத்து சேவையும் நடைபெறுகின்றது என் பகுதியும் அறியத் தருகின்றோம்.

பொன். ராதா
கச்சாய் துறைமுகத்தமி.

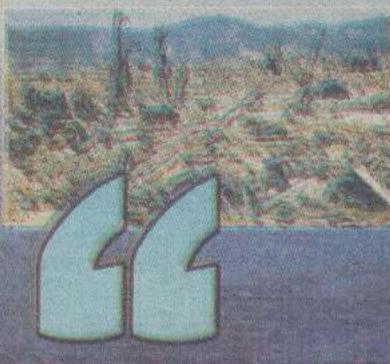
வாசகர் தீர்முகம் பகுதிக்கு எழுதபவர்கள் தமது பெயர், முகவரி, தொடர்பு என்ன என்பவற்றை நிச்சயம் குறிப்பிட்டு அனுப்ப வேண்டும். சொந்தப் பெயரை வெளியிட விரும்பாதவர்கள் அது பற்றிக் குறிப்பிட்டு, புனர் பெயரை எழுதி அனுப்பலாம். ஆனால் உணர்வுமயன் விவரங்கள் குறிப்பிடப்படாத வாசகர் தீர்முகங்கள் பரிசீலனைக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படமாட்டா. எழுதியவர்களின் விவரங்கள் குறித் திருக்கியார்கள் தேவைப்படும் பட்டத்தில் காக்கப்படும்.



■ நிரோவி



ரண்டாம் உலகப்போர் என்றவுடன் நினைவுக்கு வருவது ஜப்பான் மீது நடத்தப்பட்ட அனுகுண்டுத் தாக்குதல்களே. இந்த அனுகுண்டுத் தாக்குதலுடனேயே இரண்டாம் உலகப் போரும் முடிவுக்கு வந்தது. இதன் முடிவு ஜப்பானாக இருந்தாலும், ஆரம்பம் ஜரோப் பியநாடுகளான ஜேர்மனி மற்றும் போலந்து ஆகிய வையே. 1939 செப்ரெம் பரில் இது ஆரம்பமாகியது. அச்சு நாடுகள் நேசநாடுகள் என்ற இரண்டு பிரிவுகளாக உலக நாடுகள் சிலவும் போரில் ஈடுபட்டன. இதன் தொடர்ச்சி



இதுவரை நடந்த காங்குதல் களில் உலகின் பெரிய குட்குதல் இதுவே. தேவு கூட்டுறவு குவருடங்கள் ஆகியும் தின்று அங்கீரினாகப் பிறக்கும் குழந்தைகளையும் உருவாக்க தூரிக்கும் கூயற்கையையும் அங்கு காண முடிகின்றது.



வருடங்கள் கழிந்தும் பாநிப்பைத் தரும்

அனுகிக்கத்திரி வீரிச்சி

இன்று என்னவோ அவள் இன்னமும் வரவில்லை. அவளின்றி வானம் அழுதாயில்லை. வராவிடால் தீப்போது என்ன செய்து கொண்டிருப்பாள்? விழியற்காலை கனவுகளை விட்டுவிட மனமின்றி தலையணையில் முகம் பதித்து தூங்குகிறானோ? "நீ மலர்களில் தேனெடுக்கிறபோது மலர்கள் உண்ணிடம் தன் காதலைச் சொல்லுமா" என்று வண்ணத்துப்படுச்சியடின் கைத்துக் கொண்டிருப்பாளோ? அனோஜினின் சிறுகதை ஒன்றை அல்லது ஆதியின் கவிதைகள் சிலவற்றைப் படித்துக் கொண்டிருக்கலாம். தேநீர் ஆவியிடன் தன் எண்ணங்கள் மிதந்து செல்வதை வேடிக்கை பார்க்கலாம். சிலவேளை சமையலறையில் தாய்க்கு உதவக்கூடும். கண்கள் கூசம் பொன்னிற வெயிலில் கூரியனைப் பார்த்தவாரே என்னை நினைத்திருக்கவும் கூடும். வாளனாவிலில் ஒலிக்கும் இமானின் பாடலைஞ்சுக்கு ஆடவும் செய்யலாம் தன் வராமை சொல்லி வருத்தப்படுவதற்கு தொலைபேசிக் சிக்னல் கிடைக்காமல் சினக்கவும் கூடும். கொல்லலைப்பறுத்து வேம்பிலிருந்து கவும் குயிலிடம்சென்று அதனுடைய காதல் கீத்தில் தன்குரலை இணைக்கவும் முயற்சிக்கலாம். அல்லது தீப்படியாரு கவிதையை எழுதவும் திடமுண்டு. சில வேளை வசந்தகாலக் கனவுகளைக் கண்களில் சுமந்து கொண்டு நான் கண்ணெறியும் தீசைபில் தேவதையாய் அவள் தோன்றவும் கூடும். நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்...?

நீங்கள் என்னி
நினைக்கந்தீர்கள்?

கப்பல்கள் மூழ்கிழக்கப்பட்டன. 188 போர் விமானங்களும், 6 போர்க் கப்பல்களும் சேதமாகக் கப்பட்டன. 2,300 பேர் வீரர்களும், 55 பொதுமக்களும் கொல்லப்பட்டனர். இவ்வாறு தீடு ரெனத் தாக்கப்பட்ட அமெரிக்கா, ஜப்பான் மீதான தனது போரை ஆரம்பிக்கத் தொடர்ச்சியுது. இவ்வேளை ஜரோப்பாவில் ரண்டு, அமெரிக்க, பிரிட்டன் படைகளால் உலகப் போரின் தோற்றத்துக்குக் காரணமான ஜேர்மனி தோற்கடிக்கப்பட்டது. 1943களில் இருந்து பசுபிக் கடவின் தீவுகளைக் கைப்பற்றிய அமெரிக்கா ஜப்பானை நோக்கித் தனது நகர்வை முன் வேற்றியது. 1945 ஜூலை 6 தீக்தி காலை 8.10 மணியளவில் எனோலாகே என்ற போர் விமானம் ஜப்பானின் ஹோசீமா நகரம் மீது "சின்னப் பையன்" என்று பொயர் கொண்ட 4,400 கிளோசிராம் நிறையுடைய முதலாவது அனுகுண்டை வீசியது. பின்பு மூன்று நாள்கள் கழித்து, 9 ஆம் தீக்தி முயடு 102 மணியளவில் ஜப்பானின் இன்னனாருநகரமான நாகசாகி மீது, 'குண்டு' மனிதன் என்ற அனுகுண்டை வீசியது. இவற்றால் 2 இலட்சத்து 80 ஆயிரம் மக்கள் உயிரிழந்தனர். நிலம் தரமட்டம் ஆக்கப்பட்டது. இதுவரை நடந்த தாக்குதல்களில் உலகின் பெரியதாக கழித்துவே, இது ஒரு பெற்று 71 வருடங்கள் ஆகியும் இன்று அங்கீரினாகப் பிறக்கும் குழந்தைகளையும் உருவாக்கத் தவிர்க்கும் கீழ்க்கண்ட கையையும் அங்கு காண்முடிகின்றது.



Rio 2016™



ஆரம்பம்



காலூங்கும்
ஐ.எஸ்.



பாந்யாந்திரை...

"பன்னாட்டு நீதிபதிகள் தான் வேண்டும்"

சூரியகாந்தி

விடுயல்



ஓநானாம்மா

வாழ்க்கையை வென்றெடுத்தவர்

■ தயா நெந்தசிங்க

இவ்வொரு நாளும் கெலன் யசித்தா பெர்னாண்டோ அதிகாலை 2 மணிக்கே விழித்துவிடுவாள். வீட்டிலிருந்து 5 கிலோ மீற்றர்கள் தொலைவில் உள்ள அவளது மீன்பிடித் துறைக்கு அந்த நேரத்திலும் நடந்தேதான் போவாள். மீன் பிடிப்பதற்குப் பொருத்தமான உடைகள், நேரத்தியுடன் அவளை இறுக்கியிருக்கும். மீன்பிடி உபகரணங்கள் அனைத்தையும் தன்னுடையசிறுவள்களில் வைத்துவிட்டு, அதைத் தள்ளிச் சென்று கடலில் இறக்கினாள் என்றால், மூங்கிலால் ஆன துடுப்பைத் துழாவியபடியே 7 கிலோ மீற்றர்கள் தூரத்துக்கு கடலில் நுழைந்து விடுவாள். அங்கே அவளுக்கு முன்பே மீன்பிடிக்க வந்திருக்கும் ஆண் களுடன் அவளும் இணைந்துகொள்வாள். சிறுமீன்கள், சுறாக்கள், இறால், நண்டு, பாரை என்று பல வகைக் கடல்வாழ் உயிரினங்கள் அவள் வலையில் மாட்டும்.





The image shows a large, ornate temple entrance with a prominent arched gateway. The temple's facade is made of light-colored stone and features intricate carvings. A red banner with yellow outlines is draped across the entrance. The banner contains three lines of text in Tamil script. The first line reads "அலந்துபா" (Alantu Pa), the second line reads "குந்தன்" (Kunthan), and the third line reads "இயேயம்" (Iyayam). The banner is held by two figures who are partially visible on either side. The overall scene suggests a festive or ceremonial atmosphere.

ଶ୍ରୀମତୀ

து இலங்கையின் வடபகுதி பிலுள்ள யாழ்ப்பாணக் குடா நாட்டில், யாழ்ப்பாண நகரத்தி விருந்து சுமார் இரண்டு மைல் தொலை விலுள்ள நல்லூர் என்னும் இடத்தில் அமைந்துள்ளது. நல்லூர் 12ம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் 17ம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதி வரை யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் தலைநகரமாக இருந்தது. இக்கோவிலின் தோற்றும் பற்றிச் சரியான தெளிவு இல்லையென்றும், யாழ்ப்பாண அரசு காலத்தில் மிகவும் முக்கியமான ஒரு கோவிலாக இருந்த தாக அறியப்படுகிறது. ஆரியச் சக்கர வரத்தியின் பிரதம் அமைச்சரான சென் பகப் பெருமாள் என்றழைக்கப்பட்ட புவனேகபாகு என்பவனால் 884 ஆம் ஆண்டளவில் இவ்வாலயம் கட்டப் பட்டதாக வரலாறு கூறுகிறது. இவனது பெயரே ஆலயக் கட்டடத்தில் 'ஹி சங்கபோதி புவனேகபாகு' என பொறிக் கப்பட்டிருக்கின்றது.

யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை ஆண்ட ஆரியச் சக்கரவரத்திகள் வம்சத்தின் முதலாவது அரசனான கவுங்கைச் சக்கரவரத்தியின் அமைச் சர்களிலொருவனான புவனேகபாகு என்பவனால் இந்தக் கோயில் கட்டுவிக்கப்பட்டதென யாழ்ப்பாண வையவழாலை கூறுகிறது. இதற்கு ஆதாரமாகப் 16 அல்லது 17 ஆம் நூற்றாண்டில் எழுதப்பட்டதாகக் கருதப்படும் ஷகலையமாலை என்னும் நூலின் இறுதியில் கணப்படும் பின் வரும் பாடலைக் குறிப்பிடலாம்.

"இலக்கிய சுதாத்தமென்றால்
செழுப்பாராமான்டதெல்ல
யலர்பொலி மாணவ மார்பளைம்
புவினைக்பாரு
நவமிகுந்திடு யாழ்ப்பாண நகரிகட்டுவித்து
நல்லலக்
குலமிய கந்தவேல்த்ருக் கோயிலும்
விரிவானின்"

பூர்வத்தானே" ஆனால் இது 15 ஆம் நூற்றாண்டில் யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றி 17 ஆண்டுகள் வரை ஆட்சிசெய்து கோட்டை சிங்கள அரசின் பிரதிநிதியான, பிற காலத்தில் சிரீசங்கபோதி எனும் பட்டத் தைக்கொண்ட புவனேகபாகு அல்லது பெயர் கொண்ட சென்பகுப் பெருமான் என்பவனால் கட்டப்பட்டதெனவும் கருதப்படுகிறது.

இதற்கு ஆதாரமாக நல்லூர்க் கந்த சுவாமி கோயிலில் இன்றும் கூறப்பட்டு வரும் கப்பியத்தை இவர்கள் கூட்டுகிறார்

கள். சமஸ்கிருதத்தில் உள்ள இக் கட்டி
 யத்தின் பகுதி பின்வருமாறு உள்ளது:
 "ஸ்ரீமான் மஹாராஜாதி ராஜய
 அகண்ட பூமண்டலப்ரதியதி
 கந்தர விஸ்வாநாத் கீர்த்தி ஸ்ரீ
 கஜவல்லி மஹாவல்லி
 சமீத சுப்ரமண்ய பாதாரவிந்த
 ஜனாதிரூட் சோடக மஹாதான
 குர்யக்கவம் ஸோந்தபு
 ஸ்ரீ ஈக்ஷபோதி புலசிங்க பாகு ஸமஹா"
 தீருவாருள் பொருந்திய தெய்வயானை
 யுடனும், வள்ளி யம்மனுடனும் சௌரந்தி
 ருக்கின்ற சுப்பிரமணியரின் தீருவடி
 கணவணாங்குபவனும், மன்னர்களுக்கு
 மன்னனும், மிகுந்த செல்வங்களுடை
 யவனும், இப் பரந்த பூமண்டலத்தில்
 எல்லாத்திசைகளிலும் புகழ்ப்படுவ
 னும், மக்கள் தலைவனும், பதினாறு
 பெருந்தானங்களைச் செய்பவனும்,
 கூரிய குலத்தில் உதீத்தவனுமாகிய ஸ்ரீ
 சங்கபோதி புவனேங்கபாகு... என்பது
 இதன் பொருள்.

முன்னரே சிறியதாக இருந்த கோயி
வைத் தனது ஆட்சிக்காலத்தில் புலனோக
பாகு பெருப்பித்துக் கடியிருக்கக்கூடும்
என்பதே பொருத்தம் என்பது வேறு
சிலர் கருத்து. 1478ஆம் ஆண்டாவில்
யாழ்ப்பாணத்தை ஆட்சி புரிந்த கனக
சூரியனின் மகனான சீங்கைப் பர
ராஜசேகரன் மேலும் இவ்வாலயத்தை
வளமாக்கினான். வச்சே சுப்ரநாத் அழு
யத்தையும் கிழக்கே வெயிலுகந்த தெற்கே
பிள்ளையார் ஆலயத்தையும் தெற்கே
கௌலாயநாதர் ஆலயத்தையும் மேற்கே
வீரமாகாள் அம்மன் ஆலயத்தையும்
கட்டுவித்து நல்லவையம்பதியில் அரு
ளாட்சி பெருகச் செய்தான் என வர
லாறு கவுசிக்கிறது.

ଯାହିଁ ପାଇଁ ଯେ ଅପରାଧ କରୁଥିଲା ତାହାର କରାତ୍ମକ ପଦବୀ

இங்கிருந்த மிகப்பெரிய கோவில் இதுவேயன்பது போத்துக்கேயருடைய குறிப்புகளிலிருந்து தெரியவருகிறது. யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப்பற்றிய போத்துக்கேயத் தளபதியான பிலிப்பே டி ஒலிவேரா, 1620ல் அரசின் தலைநகரத்தை யாழ்ப்பாணத்துக்கு மாற்றிய போது நல்லூர்க் கோயிலை இடித்துத் தரைமட்டமாக்கும்படி உத்தரவிட்டான். இதிலிருந்து பெறப்பட்ட சுற்கள் யாழ்ப்பாணக் கோட்டை கட்டும் மிதில் பயன்பட்டதாகத் தெரிகின்றது. இது இருந்து இத்தில் போர்த்துக்கீசர் சிறிய கத்தோலிக்க தேவாலயமொன்றை அமைத்ததாகத் தெரிகிறது. பின்னர் ஒல்லாந்தர் இதனைத் தாங்கள் சார்ந்த புரட்டஸ்தாந்த கிறிஸ்தவ தேவாலயமாக மாற்றினார்கள். இன்றும் இவ்விடத்தில் பிற்காலத்தில் பெரிதாகத் திருத்திய மைக்கப்பட்ட கிறிஸ்தவ தேவாலயமே காணப்படுகின்றது.

ஒல்லாந்தர் ஆடசிக்காலத்தின் (1658-1798) இறுதி ஆண்டுகளில் இந்துக் கோயில்கள் அமைப்பது தொடர்பாக ஆடசியாளர்களின் இறுக்கம் ஓரளவு தளர்ந்தபோது, நல்லூர் கந்தசுவாமி கோயில் மீன் அமைக்கப்பட்டது. முன் ணைய இடத்தில் கிறிஸ்தவ தேவாலயம் இருந்தபடியால் இன்னளாரு இடத்தில் கோயிலை அமைத்துவார்கள். இவ்வாலயத்தை அமைத்த பெருமை மாப்பாண முதலி யார் பரம்பரை யையே சாரும். இவர்களில் முன் னிற்பவர் இருக்நாத மாப்பாண முதலியார் மற்றும் கிருஷ்ண உப ஜயர் ஆவர். இன்று புதுப்பொலிவென் காட்சி தரும் இன்றைய நங்களைக் கந்தன் கூலயும். சித்தர்களான செல்லப்பா சுவாமி களும், போகர் சுவாமி களும் துப்புச்சித்

தலம். மடாவயம் போல் காட்சியினித்துக் கொண்டிருந்த இவ்வாலயத்தை, ஆகமம் சார்ந்த கிரியை முறைக்கும், சிற்பசாஸ்த்திர விதிக்கமைந்த கூட்ட முறைக்கும் மாற்றியமைத்து, இன்றைய நிலைக்குக் கொண்டுவர வித்திடவர் ஆறுமுக நாவலர் ஆவார். அவரைத் தொடர்ந்து, அவரது மாணவர்கள் இவ்வாலய வளர்ச்சியில் மிகுந்த ஈபோடு காட்டினார்கள்.

இவ்வாலயத்தின் கர்ப்பக்கிருக்குத்தில் சில விக்கிரகத்துக்குப் பதிலாக வேல் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனைச் சுற்றி பிள்ளையார் முதலான பரிவாரத் துய்வங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

கிழுக்கிலும், தெற்கிலும் வாசல்களைக் கொண்டுள்ள இவை கோபுரங்கள் திராண்டு தானுட்டுகின்றன.

ஆழலயத்தின் தெற்குப் புறத்தில் தீர்த்தக் கேள்வி உள்ளது, பாஷ்க்கட்டுக்களும் மண்பாங்களும் கொண்டதாய் அமைக்கப் பட்டுள்ளது, முருகனின் ஸாதநாதங்களில் ஒன்றான தண்டாயதுபாணிக்கு அங்கு சிறு ஆலயம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. ஆலயத்தின் நான்கு பக்கங்களிலும்

மடாஸ்யங்கள் உள்ளன.

ஆறுபூசைகள் காலம் தவறாது நடை பெறுகின்றன. ஆவணி அமா வாசையைத் தீர்த்தமாகக்கொண்டு இரு

பதித்துநூறு நாள்களுக்கு மகோரங்கம் நடைபெறுகின்றது. அல்லது ஆடி அமாவாசயிலிருந்து ஆம் நாள் கொடி யேறி தொடர்ந்து 25நாள்கள் நடைபெறுகின்றது என்றும் கொள்ளலாம்.

பெருந் தருவிழா நாளை ஆரம்பமாகின்றது

କୁଳାମ ପର୍ବତୀଙ୍କ ନୂଆଳିକାଳୀ

குழங்கைத் தமிழரான பாடிய நல்லைக் கவிவென்பா.
இருபாலைக் கேளாதிராச முதலியாரின் நல்லை வெண்பா
நல்லையந்தாதி.
நல்லைக் குறவஞ்சி.
நல்லை நகர்க் கந்தன் பேரில் திருவுஞ்சல்.
உடுப்பிட்டி சிவசம்புப் புலவரின் நல்லை கந்தகவாழி விஞ்சு
நல்லை சரவணமுத்துப் புலவரின் நல்லை வேலவருலா.
ஆறுமுக நாவலரின் தனி நிலைச் செய்யன



ஓரு யானை சோற்றிங்கு

இரு
சோறு
பதம்

தவபாரதி

உண்ணாட்டு நீதிபதிகள் கட்டாயம் வேண்டும் என்ற வேண்டுகோளின் அவசியத்தை உணரவைத்துள்ளது. கடந்த 22ஆம் திதி வளியானதிருக்கொண்மலை குமாரபுரத் தமிழர்கள் படுகொலை வழக்கு மீதான தீப்பு.

இந்தக் தீர்ப்பிலிருந்தே எத்தனையை நடைபெற வேண்டும் நீதியையும் கடைப்பிடிப்பவர்களாக உள்ளனர் இந்த உள்ளாட்டு நீதி என்பதும் தெளிவாகிவிட்டது.

இருப்பு வருடங்களுக்கு முன்பு திருக்கோணமலை மாவட்டத்தின் குமாரபுரம் கிராமத்தில் நடந்தேறிய பயங்கரம்தான் அது. தம் அன்றாட வேலைகளை முடித்துவிட்டு இரவுத் தூக்கத்துக்குத் தயாராகிக் கொண்டிருந்தவர்களைக் கொண்று மாதுக்களைக் கொண்றுகுவித்துவிட்டுப் போர் நிறைவடையவள்ள இறுதித் தருணத்தில் சரணடைய வந்தவர்களைச் சுட்டுக்கொண்றும் பெண்களை வன்கொடுமைக்குள்ளாக்கி யும் இளைஞர்களைச் சித்திரவதைக் கள் செய்து துன்புறுத்திக் கொண்ற வர்களையும் இனம் கண்டுதண்டிப்பதற்கு உள்ளக விசாரணையில் நம்பிக்கையில்லை எனக் கருதியுள்ள பாதிக்கப்பட மக்கள் இதனை விசாரிப்பதற்கும், தீர்ப்பளிப்பதற்கும் மேலும் மேலும் பண்ணாட்டு நீதிபதிகளுடன் கட்டாயம் வேண்டும் என்ற கோரிக்கலையை விட வியறுத்தி வருகின்றனர்.

“போர்க்குற்ற விசாரணைப் பொறி முறையில் பண்ணாட்டு நீதிபதிகள் கட்டாயம் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும். கடந்த கால கச்பான் அனுபவங்களின் அடிப்படையிலேயே, பண்ணாட்டு விசாரணையையும் பன்னாட்டு நீதிபதிகளையும் கேட்கின்றோம், கொல்லப்பட்ட காணாமலாக்கப்பட்ட, அங்கவீனமாக்கப்பட்ட எங்கள் உறவுகளுக்கு நீதிவேண்டும்” எனப் போரில் பின்னைகளையும்,

வழக்குப் பின்னர் அநூராதபுரம் மேல் நீதிமன்றத்துக்கு மாற்றப்பட்டு அங்கே குற்றஞ்சாட்டப்பட்டவர்கள் அணைவரும் குற்றவாளிகள் இல்லை என விடுதலை செய்யப்பட்டனர். அவ்வாறாயின் அந்தக் கொலைகள் எவ்வாறு நடந்தன? குற்றவாளிகள் யார்? இந்தக் கேள்விகளுக்கு விடையில்லை. சுட்டம் மற்றும் நீதித் துறையின் குறைபாடல்லாமல் இது போன்ற நீதிமறுப்புகள் இடம்பெற வாய்ப்புகள் இல்லை. இவ்வாறான நிலையில், விடுதலைப்புலிகளுக்கு எதிரான போர் என்ற பெயரில் ஏராளமான அப்பாயிப் பொதுமக்களைக் கொண்றுகுவித்துவிட்டுப் போர் நிறைவடையவள்ள இறுதித் தருணத்தில் சரணடைய வந்தவர்களைச் சுட்டுக்கொண்றும் பெண்களை வன்கொடுமைக்குள்ளாக்கி யும் இளைஞர்களைச் சித்திரவதைக் கள் செய்து துன்புறுத்திக் கொண்ற வர்களையும் இனம் கண்டுதண்டிப்பதற்கு உள்ளக விசாரணையில் நம்பிக்கையில்லை எனக் கருதியுள்ள பாதிக்கப்பட மக்கள் இதனை விசாரிப்பதற்கும், தீர்ப்பளிப்பதற்கும் மேலும் மேலும் பண்ணாட்டு நீதிபதிகளுடன் கட்டாயம் வேண்டும் என்ற கோரிக்கலையை விட வியறுத்தி வருகின்றனர்.

“போர்க்குற்ற விசாரணைப் பொறி முறையில் பண்ணாட்டு நீதிபதிகள் கட்டாயம் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும். கடந்த கால கச்பான் அனுபவங்களின் அடிப்படையிலேயே, பண்ணாட்டு விசாரணையையும் பன்னாட்டு நீதிபதிகளையும் கேட்கின்றோம், கொல்லப்பட்ட காணாமலாக்கப்பட்ட, அங்கவீனமாக்கப்பட்ட எங்கள் உறவுகளுக்கு நீதிவேண்டும்” எனப் போரில் பின்னைகளையும்,

உறவுகளையும் பறிக்க காட்டுத்த ஒருவர் உருகிக்கவுடன் வார்த்தை வார்த்தை கள் தெளிவு படுத்தி நீற்பது

குற்றவாளிகளிடத்தேயே குற்றத்தீற்கான தீர்வையும் விட்டு விடுவதா? என்ற கேள்வியையே. இதைவிட “ஜனாதீபதியால் நியமிக்கப்பட்ட காணாமல் போனோர் நல்லினாக்கக் கூடிய நூல் கொல்லப்பட்டவர்கள் நாங்கள், உணவின்றியும் எங்களில் பலர் சாவட்டந்தனர். உணவுக்கு வரிசையில் நின்றபோதும் பலர் கொல்லப்பட்டனர்” எனகிறார். “இக் குற்றங்களில் ஈடுபட்ட குற்றவாளிகள் இனங்கள் காணப்பட்டுத் தன்மிக்கப்படவேண்டுமாயின் உள்ளார்விசாரணைகளும், விசாரணையாளர்களும் தேவையில்லை. நீதியான தீர்வைத் தருவார்கள் என்று அவர்களில் நம் பிக்கையுமில்லை.

வொரு பயனும் இல்லை” என்ற சீந்தனை மக்கள் மனங்களில் ஆழப் பதிந்து விட்டது. இறுதிக்கட்டப்போரை முழுமையாக அனுபவித்த மற்றொருவர் குறிப்பிடும்போது “கொத்துக் குண்டுகளால் கொல்லப்பட்டவர்கள் நாங்கள், உணவின்றியும் எங்களில் பலர் சாவட்டந்தனர். உணவுக்கு வரிசையில் நின்றபோதும் பலர் கொல்லப்பட்டனர்” எனகிறார். “இக் குற்றங்களில் ஈடுபட்ட குற்றவாளிகள் இனங்கள் காணப்பட்டுத் தன்மிக்கப்படவேண்டுமாயின் உள்ளார்விசாரணைகளும், விசாரணையாளர்களும் தேவையில்லை. நீதியான தீர்வைத் தருவார்கள் என்று அவர்களில் நம் பிக்கையுமில்லை. இதனால் பண்ணாட்டு நீதிபதிகளினுடனான பண்ணாட்டு விசாரணையே தேவை” எனகிறார். இதுபோரால் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் மட்டுமன்றி அனைத்துத் தமிழர்களும் வேண்டி நீற்பது வும் அதுவே என்பதை எடுத்துக்காட்டுகிறது. இறுதிப்போரில் தமிழர்களுக்கு இழைக்கப்பட்ட

“குற்றம் செய்தவர்களைக் கண்டுபிடியுங்கள்” என்று முறையிடப்பால் அவர்கள் உஸ்களுக்கு கோழி வேண்டுமா? மாடு வேண்டுமா? என்று கேட்கிறார்கள். இவ்வாறான நிலையில் ஜனாதீபதி ஆகையைக் குழுவால் கூட இறுதியில் ‘எந்தவாரு பயனும் இல்லை’ என்ற சிந்தனை மக்கள் மனங்களில் ஆழப்பதிந்து விடப்படு.

கொடுமைகளை ஆராய்ந்து குற்றவாளிகளுக்குத் தண்டனை கொடுப்பதற்கு உள்ளாட்டு விசாரணையையும் ஏற்றுக் கொண்டால் திருக்கோணமலை குமாரபுர வழக்கின் தீர்ப்பைப் போல இறுதிப்போரின் போது குற்றமிழுத்தவர்களுக்கான தீர்ப்பு அமையும் என்பதில் எந்த வொரு சிறுமாற்றமும் இல்லை என்றே மக்கள் நம்பத் தலைப்படும் நிலையில் பண்ணாட்டு விசாரணை ஒன்றுக்குச் செல்லுவதே இலங்கைத் தலைவர் களுக்கு அழகு. அரசுத் தலைவரும் தலைமை அமைச்சரும் தமது முடிவை மறுபரிசீலனை செய்ய வேண்டும்.

குறை அழகே விழுநி

கிரு முகு என்றால்

முகு என்றால்
என்ன? அதைச் சரியாக
வரையறுக்குத் தூக்கி பிடிக்கவேண்டும் உண்டா? என்றால் வழிவகைகள் ஏதேனும் உண்டா? என்றால் கேள்விகளுக்கு தனித்த சிறு பதில்லில் விடை கொடுத்துவிட முடியாது. மேலும் மேலும் விளக்கத்தை வேண்டிய நிற்கும் தன்மையில் தான் அவை முற்றுப் பெறும் நிலையை அடைகின்றன. ஏனெனில் அழகு என்பது பார்ப்போனால் சார்ந்தது. அவனது உலக அறிவு தனிப்பாட்டுவிருப்பு வெறுப்புக்கும் ஏற்பாடு மாறுபடுகின்றது. ஒருவருக்கு அழகு தென்படும் விடயம் இன்னொருவருக்கு அபாகத் தோன்றுவதும் இதனாலேயே. தமிழ் குறித்து நிற்பதாயுள்ளது. ஆனால் இது மலாகும். அழகு என்பதன் தத்துவார்த்த ரீதியானதும் விவரிப்பதாக அலைவதே அழகியல்ல அழகு நோக்கப்படுகின்றது. ஏனெனில் கூட சிற்பம், சினிமா, கட்டடம், சிறுக்கதை, கனியாளனிடம் முன்வைக்கும் போது, அதனை ணார்த்திரன் சார்ந்தே அவன் அனுபவிக்கும் யது என்பதை எண்ணமுடியும். ஏனெனில் உதவியாகப் பெறப்படும் அனுபவங்களும் எவ்வாறான அழகை இரசிக்கின்றார்கள்? உதவிலிருந்து பார்வையாளனின் பலனுணை என்பது ஒவ்வொருவரிடையேயும் வேறுபட்ட என்பது தெளிவாகின்றது.

അമൃതക അനുപവിക്കുമ் തൻമെ

அழகியல் என்பது ஆரம்பத்திலிருந்து மெய்யியல் துறையிலிருந்த ஒரு பிரிவாகும் மெய்யியல் அறிஞரான அலெக்சாண்டர் கொட்டிப் பாம்காட்டன் (Alexander Gottlieb Baumgarten 1714-1762) என்பவரே இதனைப் புலன் வழி அறிவுடனும் தார்க்கம், விஞ்ஞானம் போன்றவற்றுடனும் ஒப்பிட்டு முதன்முதலில் விளக்க முற்படு கிறார். பாம்காட்டனைப் பொறுத்துமட்டில் இயற்கை அழகாயினும், கலை அழகாயினும், புலக்காட்சி மூலமே (Sense Perception) பெறப்படுகின்றது என்கிறார். புலக்காட்சி என்பது வெறும் செயற்பாடு அல்ல (Not a Passive activity). இது ஒரு ஆக்கசெயல்முறை ஒருங்கிணைப்பும் கூட அழகு பற்றிய ஆய்வைக் (Study of Beauty) குறிப்புதாகவும் அமைகின்றது. இதனால் அழகியல் என்ற பதத்தின் கீழ் கலை உருவாக்கம், கலை அனுபவம் போன்றன அழகை வரைவிலக்கணப்படுத்துவதில் தனித்து விடை தராமல் ஆய்வுக்குட்பட்டதாக அமைகின்றன. பார்வையாளன் படைப்பிழுள்ள அழகைப்புரிந்து கொள்ளல் என்ற வகையில் புலனுணர்த்தின் என்ற அவதானிப்பால் புலக்காட்சியாக அழகு அனுபவிக்கப்படுகிறது. கலை, அழகு பற்றிய புலமை வழி ஆய்வு வெளிப்படுத்தும் கொள்கைகளைக் கொண்டதே அழகியல். ஆனாலும் அறிஞர்களால் 19ஆம் நூற்றாண்டுகள் வரை இருந்து வந்த அழகியல் ஆய்வுப்பொருள், அதன் வரையறை குறித்த முரண்பாடுகள் 20ஆம் நூற்றாண்டாவில் ஒரளாவு சீர் செய்யப்பட்ட கருத்துக்கள், விளக்கங்களுடன் கலைக்கும், அழகியலுக்கும் அடிப்படையாக அமைந்ததே அழகு என்ற கருத்தும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. இதனால் பார்த்த அளவில் அளவில் கலையுடன் தொடர்புடையதான கலை (Test) ஒன்றைப்படித்தாக உருவாக்குதல் (Creation) கற்பனை (Imagination) இனியியல், துணியியல் போன்றன சரியாக விளங்கிக் கொள்ளப்பட்டன.

கிரையனுபவத்தில் அழகு

அமூகப்பறியவண்ணக்கருமிகத்துதான்மை வாய்ந்ததாயினும் இந்திய சமஸ்கிருத அலங்கார சாஸ்திரங்களில் இருந்துதான் அது வளர்ச்சி கண்டுள்ளது. அதில் கவிதைக்கு அழகட்டுவது என்ற அர்த்தத்தில் அழகு கையாளப்பட்டிருக்கின்றது. இந்திய பாரம்பரியத்தில் கலை இறையனுபவதுதுக்கு ஒப்பானதாக நோக்கப்படுவதால், சமயவாதிகள் பரம்பொருளாகிய பிரஹமத்தை(Brahmam) குரண அழகுடைய ஆண்நந்த நிலை என்கின்றனர். சாருத்தவம், சௌந்தரியம், ரமணீயம் போன்று



சொற்கள் அடிப்படையில்
அழகைக் குறித்து நிற்கின்றன
என்கிறார்கள். சத்தியம், சிவம்,
சுந்தரம் என்ற இயல்புக்கண்டும்
பற்மபாருளக்குரியவை என்கின்ற
னர். உபநிடதங்கள் நிறைவில்
மகிழ்ச்சியுண்டு குறைபாட்டில் அல்ல
என்கின்றன.

இதனாலேயே இந்திய அறிஞர் ஹரி யண்ணா சமயம், புருஷார்த்தங்கள், வழிபாடுகள், நம்பிக்கைகளின் அடிப்படையாக அழகு பற்றிய முழுமையில் என்னக்கரு வளர்ச்சியடைந்துள்ளது. என்கிறார். அத்தோடு கலையை மோசாஷி சாதனங்களாகவும், அதனை உருவாக்கிய கலைஞர்களை யோசியாகவும், கலையை நுகரும் ரசிகர்களை ஒரு சாதகராகவும் கலையைபுறவுத்தை (Art Experience) மோசாஷி அனுபவத்துக்கு ஒத்ததாகவும் குறிப்பிடுகின்றார். 'மருகு' அழகைக் குறிப்புதால் மருகன் என்றமைத்தனர். வைவுணவர்கள் தம் பரம் பொருளை புவன சுந்தரன் என்றமைத்தனர். இறைவனை உயர்த்திக் கூறும் தீரு என்ற சொல்லும் அழகு என்ற பொருளில் வருவது முழுமையான பூரணத் தெய்வீக அழகாக (Divine Beauty) சமய வாதிகளால் பேசப்பட்டு வருகின்றது.

ക്രാല അമ്മൻ

கலை அழகு பற்றி புலமை வழி ஆய்வே அழகியல் என்கின்றனர் மேலைத் தேய மற்றும் இந்திய கலைசார் அறிஞர்கள். ஏனைனில் அழகு சரியாக உணரப்படுவதுவும் வரையறையற்ற தன்மைக்குட்படுவதுவும் கலையிலேயே தான் என்பது அவர்களதுவாதம். அழகியல் பற்றியதுமிழ்கள் எண்ணொப்பாகு எந்தக்கூடியது என்பதை அவர்களது வாழ்வியலும் இருக்க இலக்கியங்கள் போன்றனவும் வெளிப்படுத்துகின்றன. தமிழ் இலக்கியங்களில் அழகைக் குறிக்கப் பல சொற்கள் இடம்பெற்றன. அணி, ஆய், எழில், ஏர், கவின், கோலம், தகை, நலம், வளப்பு போன்ற சொற்கள் அழகைக் குறித்து நிற்பவை. கவின், எழில், அணி போன்றன உருவாக்கப் பட்ட அழகையும், வளப்பு, ஆய் என்பன இயற்கை அழகையும், ஏர் வளரும் என்ற அர்த்தத்தையும், புனைநலம், கோலம் போன்றன உருவாக்கப்பட்ட அணி செய்யப்பட அழகு என்னும் பொருளையும் தருபவை. இவ்வாறான இயற்கை அழகும், ரஸங்களை யுமே தமிழர் தம் கலை இலக்கியத்தோற்றங்களுக்கு காரணமாக அமைந்தன. “செய்யுள்மொழியால் சீர்புணைந்தியாப்பின் அவ்வகை தானே அழகைனப்படுமே” என்று கூறும் தொல்காப்பியர் அழகு என்பதைச் செய்யுள் உறுப்புக்களில் ஒன்றாகக் கவரியுள்ளார். அதிலே என் வகை வனப்படுகளாக மேலும் பலவற்றைச்

சேர்த்துவிடுகிறார். அளிஸ்டோட்டில் கவிதை, நாடகம் என்பவற்றில் அழகை வளர்த் தெடுத்தவர். கதாசில கொள்கை நாடகத்தில் உணர்ச்சி வெளிப்பாடு பற்றி ஒரு கொள்கை, யாகும். இதிலுள்ள அழகை உளவியல், ஒழுக்கவியல், அறிவியல் போன்றவற்றினாடு உணர்முடிசின்றதும், இவ்வாறான கலைப் படைப்புக்களே அழகைச் சுவைக்கவைக்கின்றன. அழகு என்பது அழகின் பாற்பட்ட பொருளின் பண்பு மட்டு மல்ல அப்பொருளின் மேலுள்ள விருப்பமும் கூட. பொருளைப் பற்றியதும் பார்வையாளரது பார்வையைப் பற்றியதுமான ஓர் உணர்வாகும். இத்தகைய புறப்பொருளும் (object) அகவயமான கலை உணர்வும் (subject) இணைந்த ஒரு பரஸ்பரச் செய்ற்பாடு அம் கியலஞ்சுபவம்.



■ அவைகள் பரந்தாமன்
புதுக்குழிருப்பு

அ

வளால் அந்தத்
துரோகத் தனத்
தைத் தாங்க முடிய
வில்லை. அதை நினைக்கவும் சகித்
துக்கொள்ள இயலவில்லை. பதகளிட்
துக்கொண்டிருக்கும் மனதை சமனிலைப்படுத்த
அவள் தனக்குள் போராட வேண்டியிருந்தது. அதே
சமயம் எல்லை மீறும் அழுகையையும்
கட்டுப்படுத்த முடியாமல் தவித்தாள்.

திருமணம் முடித்து மூன்றுவருட முடிவில் தனது
வாழ்க்கையில் இப்படியாரு கரும்புள்ளி விழுந்து
கணகலங்க வைக்குமென அவள் கொஞ்சம்கூட
எதிர்பார்க்கவில்லை.

உண்மையில் இது கனவா..? அன்றி நிஜமா..?
என்பதையறிய, கடந்துபோன நிகழ்வுகளை மனத்
தீரையில் மீள் சூழ்சியாக நினைத்துப் பார்க்கிறாள்.
அது கனவல்ல.. நிஜம் என்பது புரிந்தது அவளுக்கு.
அது நிஜம் என்று புரிந்தபோதும், ஒருகணம்
அந்தச் சம்பவம் வெறும் பிரமையாக இருந்துவிடக்
கூடாதா.. எனும் நப்பாசையில் மீண்டும் மீண்டும்
மாக மீள் சூழ்சியாக மனதினுள் ஓட விட்டுக்
கொண்டிருந்தாள் அந்த நிகழ்வை.

எனது கணவன் என்னிலே என்ன
குறைகண்டு, இப்படி நடந்து கொண்
பார்..? என்பது குறித்து அவளது மனதுள்
சிந்தனைகள் பரவ ஆரம்பித்தன.

திருமணம் முடித்து மூன்று வருடங்கள் வரையில்
ஒரு மனைவிக்குரிய இடத்தில் இருந்தவாறு
அவனது தேவைகள் சகலதையும் பூத்தி செய்து
வரும் நிலையில், தனது கணவனின் செயற்பாடு
குறித்து அவளால் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை
சே... இந்த ஆம்பிளையள் எல்லோரும் இப்படித்
தானா...?

ஆண் இனத்தை நினைக்க அவளுக்கு எழுத்
தொடங்கியது மனதுள் அருக்களிப்பு. ஆனால்,
அவளது கணவனே எதுவும் நடவாதது போன்று

வெகு இயல்பான மனதோடு, அவளுடன்
நடந்து கொண்டிருந்தான். அவனின்
அந்த இயல்பான செயற்பாடு ...
அவளுக்கு மேலும் மனக்
கொதிப்பை ஏற்படுத்திக்
கொண்டிருந்தது.

யார் அவள்..? அவளுக்கும் இவர்
ருக்கும் என்ன உறவு..? இது எந்
தனை நாளாக நடக்கிறது..? மனைவி
என்ற போர்வையில் நாளென்ன
அவரது உடற்பசிக்குத் தேவைப்படும்
போகப் பொருளா..? புற்றுநோய்க்கிருமிகள்
போன்று அவளுக்குள் குடைந்து
கொண்டிருந்தன வினாக்கள்.

“இஞ்சுப்பா... இன்னடைக்கு ரண்டில ஒன்று
எனக்குத் தெரியவேணும். யார் அந்தப்
பொம்புளை? அவள் என்ன காரணத்துக்காக
இஞ்சை என்றை வீட்டை வரவேணும்..? அவள்

உங்களுக்கு என்ன உறவு..?” அவள்
பல தடவைகள் அவனைக் கேட்டு
விட்டாள்.

ஆயினும் அவளிடமிருந்து தெளிவான பதி
ஹுக்குப் பதிலாக அலட்சியமான ஆணாதிக்கச்
செயற்பாடுகளே வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருந்தன.
“எழுயேய்... சும்மா வாயை மூடிக் கொண்டு பேசாமல்
இரு. இஞ்சை ஒரு கூத்தும் நடக்கேல்லை. ஊர்ச்
சனத்தினர் காதில் விழுந்தா பெரிய பரிசு கேடாப்
போயிடும்...” அவன் தன் மனைவியை அதட்டும்,
மிரட்டும் தொனியில் எச்சரிக்கை செய்தான்.
ஆனால், அவளோ விடுவதாக
இல்லை அவனுடன்
முரண்டு

யார் அவள்..? அவளுக்கும் இவருக்கும் என்ன உறவு..?

தூ ஏத்தனை நாளாக நடக்கிறது..? மனைவி என்ற போர்வையில்
நாளென்ற அவரது உடற்பசிக்குத் தேவைப்படும் போகப் பொருளா..?
புற்றுநோய்க்கிருமிகள் போன்று அவளுக்குள் குடைந்து
கொண்டிருந்தன வினாக்கள்.

நான் கோ

பிடிக்கத் தொடங்கினாள். “ஓகோ...! நான்
வாய் தீற்ந்தால் பெரிய பரிசு கேடாப்
போய்விடுமோ...? அந்தளாவுக்கு நீ என்ன
ஏபத்தினி விரதன், இராமபிரான் என்ட
நினைப்போ...? நான் இல்லாத நேரம் பார்த்து,
நீ ஆடியிருக்கிற கூத்தை ஊர்ச்சனம்
வேலியில் பொட்டுப் பிரிச்சுப் பார்த்திருந்தால்,
இந்தக் குடும்பத்தினர் மானம்
போயிருக்காதோ...?”

வெடுக்கென அவளை நிபிர்ந்து பார்த்தான்
அவன். முகம் சின்தில் சிவந்திருந்தது அவ
னுக்கு. “இஞ்சைபார்... இப்புடை இருந்து
கொண்டு, தேவையில்லாத கதையள் எல்லாம்
கதைக்காதை. எனக்கு அவசர அலுவல்
ஒன்று வெளியில் இருக்குது. போட்டுவாறன்..?”

அவன் கோபத்துடனேயே கவரிவிட்டு அங்கிருந்து
வெளியேறினான். “இனி நீ வந்தன்...
இருந்தென்ன... வெளியே போய் அவளோடை

இரு...” என்று கவரிய அவளைத் திரும்பிப் பார்த்து

முறைத்து விட்டு நடக்கத் தொடங்கினான்.

அவன் அழுத் தொடங்கினாள். அப்போதைய நிலை
யில் அவளால் அழுமட்டுமே முழந்தது. நம்பிக்
கெட்ட ஆற்றாமையின் களம் மனதில் இருந்து
குறையும் வரைக்கும் களன்றி விட்டு அழுதாள்.
எதுவுமே நடவாதது போன்று அவன் செயற்படும்
விதம், அவளை மேலும் ஆதிர்ச்சிக்கும், அவமானத்
துக்கும், அழுகைக்கும் ஆளாக்கிக் கொண்டிருந்து
தது. மனதை அப்பிக் கொண்

டிருந்த தயர்ப்பாரமானது
சர்றுக் குறையும் வரைக்
கும் அவள் அழுது கொண்டிருந்தாள்.

(43 ஆம் பக்கம்
பார்க்க)

து மேப்பம் எனும்போது ஆண்-பள்ள உறவு மிக முக்கியம். அதன் நூலிலை அளவே யுள்ள விரிசல் நூறாயிரம் சிக்கல் கண்ண ஏற்படுத்திவிடக்கூடியது, இதுவே இப்படத்தின் கதைக்கரு. கொஞ்சம் துயராக்கதையாதலாள் நகைச்சுவையும் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இன்றைய அவசர உலகத்தில் அன்பு அரவணனப்பு என்பதெல்லாம் பழங்கால இதிகாச வார்த்தைகளாகிவிட்டன. இப்பத்தின் நாயகன் சென் குலீனின் மனைவி அவனிடமிருந்து விவாகரத்துப் பெறக காத்திருக்கிறாள். அவளாதன்னைவிட்டுப் பிரிந்ததும் தனது மகளைப் பிரியாமல் இருக்க எதையாவதுசெய்யவேண்டும் என்று முயற்சிக்கிறான். சுதா அதற்காக அவன் பாடுபெறவும் செய்கிறான். ஆணால் அவனின் முயற்சிகள் பயனளிக்கின்றனவா? அதை எப்படியெல்லாம் சரி செய்கிறான்? என்பதைப் பட்டவிரிவாகப் பேசுகிறது.

நாட்டின் தொழிலாளர் குறைப்பு நடவடிக்கை அவனது வேலையைப்பறித்துவிடுகிறது.

இதனால், சென் இசைக் கச்சே

நடத்திப்பிழைக்க வேண்டியுள்ளது. அதில் வரும் சொற்ப வருமானத் தில் வாழ்க்கை வெறுங்கணவுள் பதை நன்குண்டாந்து சென்னின் மனைவி, தொழிலதிபர் ஒருவருடன் வாழ முனைகிறாள். அது வரை ஒழுங்காகப்போய்க்கொண்டிருந்த வாழ்க்கை சர்றே ஆட்டகாண ஆரம்பிக்கின்றது. மனைவியின்

பிரிந்த பின்னர் அக்கார்யயன் வாசிக்குப்

ஞனாக இசைக்கும் ஒன்றை நடத்துகிறான். வருமானம் குறைவானாலும் தனமகளிப்பானோ கற்பதற்கும் செலவு செய்கிறான். ஒவ்வொரு நாளும் மாணவேணாகளில் பியானோ வசூப்பு முடிந்த மகளை வீட்டுக்கு அழைத்து வந்த

மனைவி இனி இல்லை. மகளின் பியாணோ வகுப்பு முடிய அவளைக் கூட்டிவரும் நேரத்தில் இவன் எங்காவது கச்சேரியில் திருப்பதும் தான் சம்பாதிக் கிணர் சொற்ப வருமானத்தில் குழந்தையின் இசைக் குப்பை தொடரமுடியாமலிருப்பதுவும் சென்னுக்கு சவாலாகின்றது.

நேரம்தாழ்த்தி வந்து குழந்தையை அழைத்துச் சௌல் லும் சென்னை பியானோ கற்பிக்கும் ஆசிரியை தீட்டினாலும்கூட அறிவுரையும் சொல்கிறாள். உங்கள் மகன் ஞகு இசைமீது அதீக ஆர்வம் உள்ளது. அவளுக்கு பியானோ வாங்கிக் கொடுத்தீர்களானால் நல்லது என்று. மகனுக்குச் சொந்தமாகப் பியானோ வாங்கித் தருமளவுக்கு அவனிடம் பணம் இல்லை. வறுமை காரணமாக இசைவகுப்பிலிருந்து மகள் நிறுத்தப்பட பிரிந்துசென்ற மனைவி விண்ணப்பித்த விவாகரத்து வழக்கு நீண்டகாலம் கழித்து பிரச்சினையாக உருவை கேட்கிறது. விவாகரத்து வழக்கில் நீதிமன்ற பொறுப்பில் இருக்கும் அந்தக் குழந்தைக்கு யார் பியானோ வாங்கித் தருகிறார்களோ அவர்களிடம் குழந்தை செல்லமுடியும் என்கிற நீதிமன்ற வழிகாட்டுதலும்கூட அவனை அலைக்கழிக்க வைக்கின்றன. ஒரு பக்கம் விவாகரத்து வழக்கு, இன்னளாரு பக்கம் கல்யாணம் நூட்கீஸப், இசைக் கச்சேரி, வேற்றாரு பக்கம் பியானோ வாங்க யார்யாரிமோ சென்று பணம் கேட்டுப் பார்ப்பது, பிரிதொரு பக்கமோ குழந்தையைப் பார்த்துச் சொன்னால், அடுத்து ஒரு பக்கமோ இசைக் கச்சேரி பாடகித் தோழியுடன் அடிக்கடி பிரிவும் நடப்பும், அவன் பழிருந்து மகனும் வலிந்து பிரிக்கப் படுகிறாள். இவ்வாறு பத்தின் மையப்பாத்தீரான சென் னின் செயல்கள் பரிசூபான இருந்தாலும் வேஷ்ணகையாகவும் உள்ளன பியானோ வாங்கித்தா இயலாததால் குழந்தைக்கு ஏதுகம் வந்துவிடக் கவடாது என சென் நினைத்து நீண்ட மேசையையே பியானோவாக மாற்றுகிறான். அதீவ் ஸ்வரக்கட்டைகளை ஒலியமாக வரைந்து வாசிக்கக் கொல்கிறார். கிலநாள்கள் அதீல் கற்பனையாக விரல்களு இசைக்க அநியம் காலித்துப்பகள் அப்பாலுகை



Лайт 800

ஓன் த உக்டி:

வறுகமையும் சுக்கல்களும்!

திட்டுக்கிறான். ஒருநாள், சிவநாள் அதில் விளையாடலாம் அதையே தொடரவேண்டும் என்றால்? குழந்தைகளுக்கு மையாகத் தந்தையை முறைத்துவிட்டு எவ்வளவுற்றையும் தூக்கிப்போட்டுவிட்டு போகும் காட்சியில் சென் பரிதாபமாகப் பார்க்கும் பார்வை... நலக்கச்சுவையும் தருகிறது.

பணம் கொடுத்து உதவ முடியாத நண்பர்கள் குறுக்கு
யோசனை சொல்ல, அதன்படி ஒரு நள்ளிரவில்
ஜந்தாறுபேர் சேர்ந்து பள்ளிக்கூட மதில்சுவர் ஏறிக்
குதித்து வகுப்பறையிலி ருந்த பியானோவை திருடி
இழுத்து வருவார்கள். காவலாளியின் விசில் சத்தம்
கேட்கப் பியானோவை மைதானத்தில் பாதி தூரத்தில்
விட்டுவிட்டு ஒரு முயற்சித்து கவுசியில் சிறையில் கமபி
என்னுவார்கள் சென்னின் சிறைவாசத் தருணத்தீ
லும் கணவில் தன்குழந்தை பியானோ வாசிப்பதும்
தேவைதகள் பூதாவவதும் வித்தியாசம். நல்லவேளை
யாகச் சிறையிலிருந்து வெளியேவந்துபிரகு மேலும்மாரு
யோசனை, பியானோவை நாமே செய்தால் என்ன? என்று
குழந்தையை விட மனமில்லாத தந்தையாகவே
வாழ்ந்துகாட்டியிருக்கிறார் சென். அரவணைப்பு மற்றும்
உண்மைத்தன்மை படைத்த காதலியாக கீஸ்
நடித்துள்ளார். ஒரு தோழியாக பிரிவதும் சேர்வதுமாக
அவனது இசைக்குழுவின் பக்கபலமாகத் தீகழும்
பாசியாக நடித்துள்ள கீஸ் ஹாய்லுவின் நடிப்பு பத்தனை
மெல்லிய நகைச்சுவைக்குக் குத்துணை நிற்கிறது.

மெல்லை நயக்காச்சிகளுக்குத் தழுவுவதற்குத் தமிழ்உடபு அந்தக் காலப் பார்கள் பலவற்றிலும் பணக்காரர்கள் காரு குடும்பங்களைக் காட்டப் பியானே தவறாமல் இடம்பெறும். அப்படியான பணக்காரர்க் குடும்பங்களை அப்படாங்களின் பாராவவியாளன் எந்தக் காலத்திலும் நேரில் பார்த்திருக்க வாய்ப்பில்லை. ஒரு வகையில் பொழுதுபோக்குப் படம்தான் என்றாலும் அதைத் தருமிக்கதாக தரவேண்டுமென்ற இயக்குநர் ஏங் மொங்கிள் இன் முறையைப் பிரார்த்தி கூவியது. தொழிற்சாலையில்

தயாரான பியானோவை இசைக்கவுள்ள குழந்தையைப் பார்க்க வரும் சென்னின் மலைவி குழந்தை பியானோ வில் அமர்ந்து வாசித்து இசைலயத்தில் மனம் கரையவும், அதைச் சாதிக்க வைத்து கணவனின் அன்பில் இசைந்து நிற்கவும் வைத்து இயக்குநர் அந்தக் காட்சி மூலம் பார்வையாளர்களை உருகவைத்துவிட்டா.

- திரைப்படம் 90களன் கதையைக்காண்டு 2010தல், எடுக்கப்படாலும் 20 வருத்துக்கு முன்பிருந்த யதாரத தத்தையும் பிரச்சினைகளையும் கலந்துபேசும் பாந்து பட்ட போக்கும் பாராட்டத்தக்கது. ஆனால் கவர்ந்து கவனிக்கும்போது விடயமே வேறாக இருக்கிறது.

 1. உலகமயமாக்கவின் தாக்கம்
 2. பியானோ எனும் மேற்கத்தீய படிமம்.
 3. குடும்பம் எனும் கீழைதேசங்களின் உறவுகள் பின்னப்பு போன்றவையும் கருக்காண்டுள்ளன.

90களில் வேலை இழப்புகளும், தொழிலாளர்களின் சலுகைகள் தடை செய்யப்படுவதும், தொழிற்சாலைகள் மூடப்படுவதும், வேலையில்லா திண்டாட்டங்களையும் மக்களின் வறுமையும் மிகச் சரியாகச் சித்தரித்துள்ளது. அதனுடன் கலாசாரப் பிரச்சினையையும் பேசியள் எனுது. அதுமட்டுமில்லை. குழந்தைகள் பெற்றோர்களின் அரவணன்பால்நல்ல நிறைமைசாலியாவதுள்ளதையும் வெல்லும் சக்தி பெறுவார்கள் என்பதையும் அழுக்குமா கப் பதிவசெய்துள்ளது. போக்கியோ, மியாமி, பீஜிங், ஷாங்காய், தாய்லைய் என்று அதீக கீழைத்தேச நாடுகளின் உலகத் திரைப்படவிழாக்களில் பங்கேற்றுச் சிறந்த படம், சிறந்த நடிகர், சிறந்த நடிகைக்கான விருதுகளை வென்றாலும் ஆஸ்திரேவியாவின் சிட்டி உலகத்திரைப்பட விழாவிலும் இப்படம் பங்கேற்றுச் சிறந்த திரைப்படத்துக்கான ஸபைல் ஜி விருதை வென்றாலும் கீழைத்தேசப்படைப்பாக்கங்களிலும் தரமானவை உள்ளன என்பதை இந்தத் திரைப்படம் பற்றாறிசிருக்கிறது.

தனுஷ் நடிப்பில் உருவாகியிருக்கும் 'தொப்பி' தீரப்பட வெளியீட்டுத் தீக்தியில் மாற்றம் ஏற்பட்டிருக்கின்றது. பிரபு சாலமன் இயக்கத்தில் தனுஷ் கீர்த்தி சுரேஷ், ஹரிஷ் உத்தமன், சின்னி ஜயங்க், தம்பி ராமையா உள்ளிடப் பலர் நடிப்பில் உருவாகியிருக்கும் படம் 'தொப்பி'. இமான் இசையமைத்திருக்கும் இப்படத்தை சுதாஜோதி நிறுவனம் தயாரித்திருக்கிறது. தற்போது இந்தப் படத்தின் இறுதிக்கட்டப் பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன. அனைத்துப் பணிகளும் முடிந்துவடன், விரைவில் படத்தைத் தணிக்கை செய்து விளம்பரப்படுத்தப்பட்குமுதிப்பிட்டுள்ளது. முதலில் ஜௌலைமாத இறுதியில் படத்தை வெளியிடத் தீர்மானித்தார்கள். ஆனால், 'கபாலி' வெளியீடால் அதைப் பிற்போட்டு விட்டார்கள். இந்தியாவின் சுதந்திரத்தின் விடுமுறையைக் கணக்கில் கொண்டு வெளியிட நினைத்தார்கள். ஆனால் பணிகள் இன்னும் முழுமை பெறவில்லை என்பதால் தற்போது, ஆகஸ்ட் 19ஆம் தீக்தி வெளியிடலாமா? செப்பம்பரில் வெளியிடலாமா? என் ஆலோசனை நடத்துகின்றனர். 'தொப்பி' வெளியீட்டைத் தொப்பந்து 'கொடி' படத்தை விளம்பரப்படுத்தத் திட்டம் பிரிவு வெளியிடலாமா?





ந. ஜயந்தி

கு

முந்தையைத் தன் மார்போடு அணைத்து. தலையை வரு டிக் உடல் கூடும் மூச்சுக் காற் றும் படும்படியாகத் தாயான வள் பாலூட்டும்போது, குழந்தையின் தாகம் தீர்ந்துபோவதுடன் அதன் மூளைக்கும் உடலுக்கும் உணர்வுகளுக்கும் மிகச் சிறந்த ஊக்கம் கிடைக்கிறது. இந்த அஸ்தம் அஷவணைப்பும் குழந்தைக்கு ஆரோக்கியமான பாதுகாப்பை அளிக்கின்றன. இதனை உணர்வுகளுக்கு உணவு அளித்தல் என்றும் செல்லிக் கொள்ளலாம். இந்தத் தாய் - சேய் பாசுப பிணைப்பு, குழந்தையின் உடல் மற்றும் அறிவு வளர்ச்சிக்குச் சிறந்த அடித்தளத்தை அமைக்கிறது.

தாய்ப்பாலில் நோய் எதிர்ப்பு ஆற்றல் அதிகம். இதனால் எண்ணற்ற தொற்று நோய்களிலிருந்து குழந்தை பாதுகாக்கப்படுகிறது. ஊட்டச்சத் துக் குறைபாட்டு நோய்களும் வராமல் தவிர்க்கின்றது.

குழந்தைபிறந்தவுடன் தாய்ப்பால் ஊட்டுவது தொன்றுதொட்டு நடை முறையில் இருந்துவரும் வழக்கம். குழந்தைக்குக்கந்த உடனடி உணவும் அதுவே. குழந்தை பிறந்தவுடன் தாயிடம் இயற்கை அழுதமாகப் பால் சுரக்க ஆறும் பிக்கிறது. இது ஓர் இயற்கை நிகழ்வு.

குழந்தைக்குத் தாய்ப்பால் கொடுப்பால் அதை அருந்தி வளர்ந்த அவர்கள் சமூகத்தில், நாட்டில், உலக அளவில் நீஷ்டத் வளர்ச்சியை எட்டுவது சாத்தியமாகின்றது. தாய்ப்பால் வழங்கினாலேயே இந்த நீஷ்டத் வளர்ச்சி சாத்தியம்.

குழந்தை பிறந்தது முதல்

ஆறு மாதங்களுக்குத் தாய்ப்பால் பிறகு வீடில் தயாரிக்கப்பட்ட இணை உணவுகளை ஊட்ட வேண்டும் ஆனாலும் தாய்ப்பாலை முற்றாக நிறுத்தாமல் இடையிடையே வழங்கவேண்டும். தாய்ப்பால் ஊட்டவேண்டிய பருவத்தில் மாவுப்பால் அல்லது பசுப்பால் ஊட்டுவது ஆபத்தானதும் ஆரோக்கியமற்றதுமாகும். தாய்ப்பாலைத் தவிர்ப்பதால் தாய்க்கும் குழந்தைக்கும் கவடியளவு பாதக விளைவுகளே ஏற்படுகின்றன. தாய்ப்பால் அளிப்பதால் கிடைக்கும் நன்மைகள் கணக்கில் அடங்காதவை. இதனால் தாய்க்கும் குழந்தைக்கும் நோய்கள் வராது காக்கப்படும். ஆறு மாதகாலம் வரை குழந்தைக்குத் தேவையான அணைத்து ஊட்டச்சத்துக்களும்

இயற்கை அழுதும் உயிர்ப்பால்

காபோலைவதரேற்று, புரதம், கொழுப்புகள், விற்றமின்கள், தாது உப்புகள் நுண்ணூட்டச் சத்துகளும் (இரும்பு, துத்தநாகம், அயஙன், செலினியம், மக்னீசியம், மாங்கனீஸ்) தாய்ப்பாலில் கிடைக்கின்றன. இதனால் ஊட்டச்சத்துக் குறைபாடு சார்ந்த நோய்கள், குழந்தையைத் தாக்குவதில்லை. பிறந்ததிலிருந்து ஆறு மாதங்களுக்குக் கட்டாயமாகத் தாய்ப்பாலை மட்டும் வழங்கிப் பின்னர் வீடில் தயாரிக்கப்படும் பாரம்பரிய உணவுகளை வழங்குவதால், குழந்தைக்குப் பசி தீருவதுடன் தேவையான ஊட்டச்சத்துக்களும் கிடைக்கின்றன.

தாய்க்கும் ஆரோக்கியம்

கருவற்றிருந்த காலத்தில் தாயின் உடலில் கிட்டத்தட்ட 3 கிலோ எடையளவான கொழுப்புச்சத்து தேங்கியிருக்கும், குழந்தைக்கு அன்றாடம் பாலூட்டுவதால் அவை கரைந்துவிடுகின்றன. இதனால் பிள்ளைப் பேற்றுக்கு முன்பிருந்த உடல் அமைப்பைப் பிள்ளைக்குப் பாலூட்டுவதால் தாய் பெற்றுவிடுகிறாள். பாலூட்டும் பெண்களுக்கு மார்பகப் புற்று நோய் வரும் வாய்ப்புக்கள் மிகவும் குறைவு. நீரி ழிவு நோய் உள்ள பெண்களுக்கும்,

கருவற்றிருந்த காலத்தில் தாயின் உடலில் சேர்ந்திருந்த சமார் 3 கிலோ கொழுப்புச்சத்து, தாய்ப்பால் கரைந்து விடுகிறது. இதனால் பிள்ளைப் பேற்றுக்கு முன் கிருந்து விடுகிறது. கிருந்து விடுகிறது. தாய்ப்பாலூட்டுவதால் குழந்தைகளுக்கு அறிவுத் தீரன் மேம்பட்டு, ஆரோக்கிய சந்ததி ஒன்றும் உருவாகின்றது.

தாய்ப்பால் வழங்கும் தாய்க்கு, நீரி ழிவு நோய், உடல் பழுமன் நோய் இருந்திருந்தால் அவை எதிர்காலத்தில் குறைந்துபோகும். இவ்வாராக தாய்ப்பால் சேய்க்கும் நன்மை தரும் தாய்ப்பால் அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் கிடைக்க வழிசெய்வோம்.

தாய்ப்பால் ஊட்டும் காலங்களில் அந்த நோய் எளிதில் கட்டுப்படுகிறது. அதேநேரம் தாய்ப்பால் ஊட்டும் தாய்க்குச் சமார் 350 கலோரியும் 15 கிராம் புரதமும் தீனமும் உணவின் மூலம் கிடைக்க வேண்டும். குறிப்பிட்ட அளவடைய மாப்பொருள் (சோறு), ஒரு முட்டை, இரண்டு டம்ஸர் பால், தேவையான சமைத்த பச்சைக் காய்கறிகள் ஆகியவற்றின் மூலம் தாய்க்குத் தேவையான ஊட்டச்சத்தைக் கட்டாயம் வழங்க வேண்டும். இதன் பயன்கள் பல காலத்துக்கு நீஷ்டத்தவை. தாயுடன் நின்றுவிடாது சேயையும் சென்றடைபவை.

தாய்ப்பாலூட்டுதல் தாய்க்கும் சேய்க்கும் நன்மை தருவதால் முதல் ஆறு மாத காலம் தாய்ப்பாலை மட்டுமே குழந்தைக்கு உணவாக வழங்குவது கட்டப்பாயானது. இவ்வாராகத் தாய்ப்பால் கொடுப்பதால் குழந்தைக்கும் தாய்க்கும் உடல்நலமும் மனநலமும் நன்கு பேணப்படுகின்றன.

ஆரோக்கியமான சந்ததிகள்

தாயின் பாலில் பல வகை ஆக்கபூர்வ வேதிப் பொருட்கள் இருக்கின்றன. இவை அனைத்தும் குழந்தையின் மூளைவளர்ச்சிக்கும் தீரன் மேம்பாட்டுக்கும் உதவுகின்றன. இதனால் குழந்தையின் அறிவு வளர்ச்சி அதிகப்படுகின்றது.

நோயற்ற உடலில் ஊட்டச்சத்துக் குறைபாடுகள் இல்லாமல், நல்ல அறிவு வளர்ச்சியுடன் இருக்கும் குழந்தை கல்வியில் முன்னிற்பது சாத்தியமாகும். இப்படியாக உடல்நலம் முதல் அறிவுவிருத்தி வரை அனைத்தும் மேம்படத் தாய்ப்பால் அடிப்படைக் காரணமாக அமைகிறது.

பிறக்கும் எல்லாக் குழந்தைகளுக்கும் தாய்ப்பால் வழங்கினால், உலக அளவில் ஆண்டுக்கு 820,000 குழந்தைகளின் இறப்பைத் தவிர்க்கலாம். ஏனையில் தாய்ப்பால் கிடைக்காமலேயே இவ்வளவு குழந்தைகளும் இறக்கின்றன. ஜந்து வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகள் இறப்பில், தாய்ப்பால் தராமல் போவதால் ஏற்படும் இறப்பு 13 சதவீதம்.

தாய்ப்பாலூட்டுவதால் குழந்தைகளுக்கு அறிவுத் தீரன் மேம்பட்டு, ஆரோக்கிய சந்ததி ஒன்றும் உருவாகின்றது.

தாய்ப்பால் வழங்கும் தாய்க்கு, நீரி ழிவு நோய், உடல் பழுமன் நோய் இருந்திருந்தால் அவை எதிர்காலத்தில் குறைந்துபோகும். இவ்வாராக தாய்ப்பால் சேய்க்கும் நன்மை தரும் தாய்ப்பால் அனைத்துக் குழந்தைகளுக்கும் கிடைக்க வழிசெய்வோம்.



பயன்தரும்

பூவும் தலைகளும்

தலைமுடி வளர் இயற்கை மருத்துவம்

தற்போது காற்று அதிகமாக வீசி வரும்

நிலையில், தலையில் தூசி படிந்து முடிகொடும். இதனால் தலையில் அழுக்குப் படியாமல் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். கவனமாகப் பராமரித்தால் தலைமுடி கொட்டுவதைத் தடுக்கலாம்.

தலைமுடி கொட்டாமல் தடுத்து அதனைக் கருமையாக வளரவைப்பதற்கும், தொடர்ந்து மென்மையாக அவை இருப்பதற்கும் பச்சைப் பயறு. தட்டைப்பயறு ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி முடிவளர்வதைத் தூண்டும் உணவுதயாரிக்கலாம். வேகவைத்த தட்டைப்பயறு, முளைகட்டிய பச்சைப் பயறு ஆகியவற்றுடன் எலுமிச்சை சாறு, உப்பு, மிளகுப்பொடி போன்றன சேர்த்து கலந்துகொண்டும் 50 முதல் 100 கிராம் அளவுக்கு சாப்பிடுவேர தலைமுடி நன்றாக வளரும். தலைமுடியின் வேர் பலமாக இருப்பதற்கு இது வழிசெய்கிறது.

தொடர்ந்தும் முடி கொட்டுவதைத் தடுக்க வல்லாரை, கீரைவகைகள், உட்பட ஆரோக்கியமான உணவு வகைகளைச் சாப்பிடுவது அவசியம்.

எளிதில் கிடைக்கக்கூடியதும், விலைமலிவாக இருக்கக்கூடியதும், பக்கவிளைவுகள் இல்லாததுமான, நோய்களைக் கட்டுப்படுத்தும் வேதிப்பொருட்களைக் கொண்ட உணவுப்பொருளான வெந்தயம், பல்வேறு நோய்களுக்கு அருமருந்தாகத் திகழ்கிறது. தற்போது உலகம் முழுவதும் அதிகமான மக்களைத் துன்புத்தும் நோயாக நீரிழிவு உருவெடுத்துள்ளது. இந்த நோயால் பலரும் பல்வேறு இன்னல்களை அனுபவித்து வருகிறார்கள். நீரிழிவு நோயைக் கட்டுப்படுத்தத் தீன்மும் மருந்து, உசிசி, மாத்திரைகளை வாழ் நாள் முழுவதும் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டிய கட்டாயத்துக்கு உள்ளாவது, எல்லோருக்கும் உவப்பான ஒன்றாக இருக்காது. இந்த நிலையில் நீரிழிவு நோயைச் சிறப்பாகக் கட்டுப்படுத்தும் தன்மை, வெந்தயத்துக்கு உள்ளமை மருத்துவ ஆய்வுகளில் கண்டியப்பட்டுள்ளது. வெந்தயத்தில் நிறைய வேதிப்பொருள்கள் உள்ளன. அவற்றில் இன்கலின் சாராத நீரிழிவைக் கட்டுப்படுத்தும் வேதிப் பொருள்களைப் பற்றி மட்டும் பார்ப்போம்:

1. குயிர்செடின் (Quercetin)
2. டிரைகோனலின் (Trigonelline)
3. டைசோஜெனின் (Diosgenin)
4. கேலக்டோமனான் (Galactomannan)
5. 4 ஹைட்ராக்ஸி ஜோவூலூசென் (4 hydroxyisoleucine)

உடலுக்குக் குளிர்ச்சி தரக்கூடியதும் தலைமுடியை ஆரோக்கியமாக வைத்திருக்கும் தன்மை கொண்டதுமான செம்பருத்தி, மருத்துவ குணங்கள் நிறைந்த ஒன்று. அதை வெப்ப காலங்களில் ஏற்படும் சிறுநீர்ப்பிரச்சினைகள், தலைமுடி உதிர்தல், வியர்வையால் ஏற்படும் பிரச்சினைகள் போன்றவற்றுக்கு செம்பருத்திப் பூக்களையும் இலைகளையும் அறைத்து குளிப்புதற்கு முன்பு தலையில் நன்றாகத் தடவி 15 நிமிடங்கள் வரை உறைவிட்டுப்பின்னா குளித்தால் அவை நீங்கும். வியர்வை மாசு பொடுத்த தொல்லைகளுக்கும் நல்லது. இதனால் முடி உதிர்வது நிறுத்தப்பட்டு தலைமுடி ஆரோக்கியம் பெறும். கண்கள் குளிர்ச்சி அடையும்.

சில கிருமிகளைக் கூட அழிக்கும் எண்ணெய்த் தன்மையையும் போகக் கூடியது. இவ்வாறு பல நன்மைகளைக் கொண்டுள்ள இயற்கையே செம்பருத்திப்பூவும் அதன் இலைகளும்.

தாதுவனை குழம்பு



தேவையானவை

தாதுவனை ஒரு கைப்பிடியைவு புளி எலுமிச்சையைவு நெய், நல்லெண்ணெய், உப்பு, மஞ்சள் தூள் தேவையான அளவு கடுகு, வெந்தயம் - தலை அரைக் கரண்டி

வறுக்கு அரைக்க:

காய்ந்த மிளகாய் 6 கடலைப் பருப்பு, உளந்து, துவரம் பருப்பு - தலை அரைக் கரண்டி மல்லி, மிளகு - தலை ஒரு கரண்டி வெந்தயம், சீரகம் - தலை அரைக் கரண்டி தேங்காய்த் துருவல் ஒரு கரண்டி

செய்முறை

வறுக்க வேண்டிய பொருள்களை தாச்சி யில் தனித்தனியாக வறுத்து, ஆற்றிடுங்கள். தூதுவனையை ஏந்தியில் வதுக்கி இவற்றுடன் சேர்த்து அறையுங்கள். புளியைக் கரைத்துக் கொள்ளுங்கள். இரும்புத் தாச்சியில் நல்லைணைய விட்டு கடுகு, வெந்தயம் தாளித்து புளிக்கறை சலை உறைவிடு மனு சள் தூள், உப்பு, பெருங்காயம், தேவையான அளவு தண்ணீர் சோத்து சிறிது நேரம் கொத்திக்கவிடுங்கள். அறைத்து வைத்திருக்கும் விழுதை அதில் சேர்த்துத் தீயைக் குறைத்துக் கொத்திக்கவிடுங்கள். எண்ணெய் பிரிந்து மேலே வரும்வரை கொத்திக்கவிடு இருக்கவேயுங்கள். சளி, இருமல், ஆஸ்துமா உள்ளவர்கள் இந்தக் குழம்பை அடுக்கி செய்து சாப்பிட வேண்டும். தொண்டிக்கூட்டு, சளிக்கூந்திருவு போன்றவை ஏற்படலாம். ஆரோக்கிய உணவு வகைகளைத் தொடர்ந்து சாப்பிடுவதும் தீவிடுவதும் இதுபோன்ற தொந்தருவகளில் இருந்து தபபிக்கலாம்.

நீரிழிவுக்கு மருந்தாது

நீரிழிவு நோய்க்கு மருந்தாக 10 கிராம் வெந்தயத்தை எடுத்து வெந்நீர் விட்டு 3 மணி நேரம் உறை வைத்து பிள், வழக்கட்டி குடிக்கலாம். உணவுக்குப் பின் காலை, மதியம், இரவு என மூன்று வேளையும் இதை எடுத்துக்கொள்ளலாம். நோயின் ஒவ்வொரு அறிகுறிகளுக்கும் ஒரு மாத்திரை என உட் கொள்ளும் காலத்தில் வாழ்க்கோம். இந்த நிலையில் நீரிழிவு நோய்காரணமாக உருவாகும் பல்வேறு அறிகுறிகளைக் கட்டுப்படுத்தும், அனைத்து வேதிப்பொருள்களும் வெந்தயத்தை திட்டம் பெற்றிருப்பது. நீரிழிவு நோய்க்கு இயற்கை அளித்த கொடை, எனவே, வெந்தயத்தை உரிய அளவில் உணவில் சேர்த்து, நீரிழிவு இல்லாத உலகைப் படைப்போம்.

நீரிழிவுக்கு மருந்தாது

வெந்தயம்



கரமான சிந்தனை கொண்டவர்கள் எப்போதும் இரு பகுதியினராலும் தாக்கப்பட்டுக்கொண்டேயிருப்பார்கள். உதாரணத்துக்கு நான் இரு பகுதியினராலும் தாக்கப்படுகின்றேன். அவர்கள் எப்படி என்னைத் தாக்கினார்கள் என்பதனை நூன்றாலும் களஞ்சிக்குச் சொல்கிறேன். “பெடரல் (சுமஷ்டி) ஒஸ்தான்” என்றார்கள் என்னைச் “சிங்காச் சமூகத்திற்கு துரோகம் செய்பவன்” என்றார்கள்.

இ ஸ்தான் என்றால் என்ன?

ப்படன் என்று பொருள். பெறால் கூக்படன். அப்பதுதான் என்னை அறிமுகப்படுத்தினார்கள். சிங்கள வர்கள் மத்தியில் இருந்துகொண்டு நான் பல நெருக்கடிகளை எதிர் கொண்டேன். ஒரு தமிழனாக இருந்து கொண்டு தமிழர்களுக்காகப் பணியாற்றுவது இலகுவானது. ஆனால் சிங்களவனாக இருந்துகொண்டு தமிழர்களுக்காகப் பணியாற்றுவது சுலபமான தல்ல. ஆபிரகாம் விங்கனுக்கும் காந்திக்கும் அதுதான் நடந்தது. இருந்தாலும் அவர்களைப் போன்றே முன்னேற்றகரமான சிந்தனை கொண்டவர்கள்தான் பலம்மிக்க வர்களாக இருக்கவேண்டும். அவர்கள் பலப்படுத்தப்படவேண்டும். அவர்கள் முன்வந்து உண்மை களை உரைக்கவேண்டும். இப் போது அவர்கள் அமைதியாக இருக்கிறார்கள். அவர்களை நாம் தூண்டவேண்டும். அவர்களின் வாயைத் தீர்க்கச் செய்யவேண்டும்.

நிங்கள் கூறுவதற்கு மாறாக,
இங்கே வடக்கில் நீங்கள் தமிழர்களுக்காகப் பேசுவராக இல்லாமல் சிங்களவர்களின் பிரத்திதீயாக, ஒரு சிங்கள அரசியல்வாதியாக அல்லவா அரியியப்பேசிர்கள்?

நீங்கள் சொல்லது உண்மை.
நி அசூக்கர்த்துக்கப்பாற்படது
 அதில் உண்மையில்லை. நீங்கள்
 சொன்னதுபோல, இந்திய ஆக்கிர
 மிப்பால் தமிழர்களும் துன்பப்பட
 பார்கள். ஆனால் சிங்களவர்கள்
 அப்படிச் சிந்திக்கிறார்களா என்ன!
 இல்லை. அப்படித்தான் ஒரு சிங்
 களவனான நானும் துன்பப்படுகிறேன். எந்த இனத்தில் எந்தப் பெற்
 றோருக்குப் பிறப்பது என்பதை
 நான் முடிவு செய்ய முடியாது. தமிழர்களின் விடுதலைக்காகத் தமிழர்கள் தான் பேராடவேண்டுமா?
 சிங்களவர்கள் போராடக்கூடாதா?
 அப்படிச் சிந்தித்தால் அதுவும் அடிப்
 படை வருகிறே...

பல்லவாதம்.
நீங்கள் பாருங்கள், முன்னாள்
அயலுறவுத்துறை அமைச்சர்
லக்ஸ்மன் கதிர்காமர் சீங்கள் மக்
களிடம் மதிப்பையும் மரியாதை
யையும் சம்பாதித்திருக்கிறார்.
ஆனால், ஆரம்பத்தில் அவர் மிகக்
தடுமையாக விழுந்திக்கப்பட்டார்

குருமையாக விடாசிக்கப்பட்டா. இருந்தாலும் அவர் திந்த நாட்டின் ஒருமைப்பாட்டுக்காவும் இறைமைக்காவும் உழைத்தார். பொன்னம்பலம் இராமநாதன், இலங்கையில் சுதந்திரப்போராட்ட ஆரம்பகர்த்தாக்களில் ஒருவர். அதுபோன்றே, ஒரு சிங்களவனாக அவர்கள் என்னைச் சந்தேகிக்கிறார்கள். ஆனால், எனது வரலாற்றில் நான் கடந்த காலங்களில் என்ன செய்தேன் என்பதைத் தமிழர்கள் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். என்னுடைய வீடு குண்டு வைத்துக் கர்க்கப்பட்டதையும் நான் சுடப்பட்டதையும் சிறையில் அடைக்கப்பட்டதையும் தமிழ் மக்களுக்குச் சொல்லமாட்டார்கள். வெறும் வெளிப் பார்வையை வைத்துக் கொண்டு சிங்களவன் என்று சொல்லிவிடுவார்கள்.



வினாக்கள் முதல் வருடம்



எற்றி நிறைய வீழ்தியும் சந்தனப் பொட்டும் தரித்து கையில் வரிந்து குடியிருந்துதானும் செல்லப்பா வீட்டுக்கு வருகை தந்திருந்தார் மாரிமுத்து. செல்லப்பாவின் மனைவி “என்ன மாரிமுத்து அத்திருத்த மாதிரி, கன நாளாய் இந்துப் பக்கம் ஆளைக் காணேண்டலே” எனக்கேட்க “அது பெருங்கதை அக்கா” என்றார் மாரிமுத்து. “ஏன் பிள்ளையார் பெருங்கதை கோயிலிலை தொடங்கிவிட்டுதோ” என்றார் புமணி. “அக்காவுக்குப் பகிளியாய் இருக்கு” எனச் சொல்லி முழுக்கமுதல் செல்லப்பா குறுக்கிட்டு “குட்டான் ஜயர் வீட்டிலை உன்னைக் கண்டதாய்க் குமாரசாமி சொன்னார்” என வினவ “அண்ணென் எனக்கு ஒரு டவுட்டு உன்னைக் கேட்டால்தான் கெளியும்” என்றார் மாரிமுத்து.

“என்ன வடிடு” எனக் கேட்க ஆவிக்கும் போய்க்கும் என்ன வித்தியாக? என்று கேட்டார். “இதென்னப்பா காலங்காத்தாலே ஒரு குண்டைத் தாக்கிப் போடு றாய்” என்று செல்லப்பா நமுவு. “செத்த ஆக்களின்றை உயிர்தான் ஆவியாய் உலாவும். போய்கள் தனியாய் உலாவும். போய் வேற்ற ஆவி வேற்றை” என விளக்கம் கொடுத்தாள் பூமணி. அதற்கு, “குட்டான் ஜயர் சொன்னது சரிதான் எனக்கு ஆவியாலைதான் தொல்லை.. செத்துப் போன அப்பு வின்றை ஆவி அடிக் கடி கனவிலை வந்து வெருட்டுது. நால் கட்டி விழுதி போட எல்லாம் சுகம் வரும் எண்டு நால் கட்டி விடவார் இஞ்சை பாருங்கோ” எனத் தனது யையைக் காட்டி “100 ரூபா குடுத்தனான்” எண்டார் மாரிமுத்து. “பார்வை பாக்கிறதிலையும் குட்டான் ஜயர் கெட்டிக்காறன்” என்று புழுகினார். “அதுசிரிஉன்க்குப் பேய்களிலை நம்பிக்கை இருக்கோ” என்று செல்லப்பா கேட்க முழு நம்பிக்கை இருக்குது அண்ணை, அண்டைக்கு இரவு சுடலை ஒழுங்கையாலை வரேக்கை இரண்டு பேய் என்னைக் கலைச்சுக் கொண்டு வந்தவை. நான் வேகமாய் ஓடி வந்திட்டன்” எனச் சொல்ல, “அத மாரிமுத்து ஒட்டத்திலை கெட்டிக்காறன் எண்ட படியாலை தப்பி வந்திட்டுது” எனச் சொல்லி “கலைத்த பேய்கள் ஆண்பேய்களோ பெண் பேய்களோ?” என்று ஆர்வமாகப் பூமணி கேட்டார். “என்னக்கா அந்த நேரத்திலை ஆண் பெண் பார்த்துக் கொண்டு நிற்கேலுமோ” என மறுத்தார் மாரிமுத்து. “எனக்கெண்டால் உந்துப் பேய்களிலை நம்பிக்கை இல்லை” எனச் செல்லப்பா சொல்லப் பூமணி “அதெப்பிடி” என்று கேட்க, “உண்மையிலை பேய்கள் இருக்கு எண்டால் அவைக்கு ஒரு பொது மொழி இருக்க வேணும். இல்லாட்டுத் தமிழ்ப் பகுதியிலை உள்ள பேய்கள் வேறு விடுமிகள் கதைக்கிற பகுதிகளுக்குப் போய்ச் சமாளிக்கேலாது. அதேபோல விடு நாடுப் பேய்கள் இருப்பதையும் சமாளிக்கேலாது” என முடிக்க, குடும், மாரிமுத்து அருக்கிட்டு “அதுக்குத்தான் இஞ்சைத்தைய பேய்கள் அங்கை போரேல்லை அங்கத்தையப் பேய்கள் இங்க வாரேல்லை” எனது தனதுகண்டுபிடிப்பைச் சொன்னான். குறக்கிட்டபூமணி உணக்கு எண்ணடு தெரியும்” என்றார். “பேயோட்டி ஒருத்தன் எனக்குச் சொன்னவன்” என்றார் மாரிமுத்து. இறுதியாக பட்டிமன்றநுவேர் தீர்ப்புக் கவுவுவது போல, செல்லப்பா “உந்த பேய்க்கலைதுயனை விடுக்கோ. பேய்கள் இருக்குதோ இல்லையோ எங்கடை தமிழ்ச் சினிமாக்காரர்கள் பேய்ப் படங்கள் எடுத்து எங்களைப் பேய்க்காட்டி நல்லாக் காக உழைச்சுப் போடுவினம்” எனக் கவுக் குறுக்கிட்ட பூமணி “தமிழ்ச்சினிமா மட்டுமில்லை முந்தி வந்த ரகுலா (DRAGULA) இங்கிலீஸ் படங்களும் பேய்களுக்கு கதாநாயகன் அந்தஸ்து வழங்கிப் பணத்தைப் பறித்தன” என்றார்.

“நம் நாடைவிட இந்தியாவில் பேயை வைத்தே பணம் பறிக்கும் பேயோட்டிகள் பலர் இருப்பதாகவும் அண்மையில் பேயோட்டி ஒருவன் பேயியிட்ட பெண் ஒருத்தியை அடித்தே கொன்றதாகவும் செய்திகள் வந்தன. எனவே ஏமாறுபவர்கள் இருக்கும் வரை ஏமாற்றுபவர்கள் இருக்கக்கான சிடுவர்ட்” என பாஷ்கார் மலோகாக்கிடுவாற் “. செல்லப்பா

குருக்கத்தான் செய்யோ என முடித்து நடவராகச் செயற்பட்ட செல்லப்பா.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତିପଦ
ଦେଖାନ୍ତେଚାହୁଁ

மதத்திற்கு 'மதம்' பிடிப்பின்
போகுமாம்
மானமது நாட்டை விட்டங்கு
அது
போனால் போகட்டு மென்றே

புதுப்போர் தொடுப்போர் கூட்டு
நிச்சயமாய்
முச்சற்றுக் கிடக்கு மொரு நாள்
முடிவிலொரு புள்ளியென்ற்
தன் முகமிழுந்து.

அனைவர்கள் பறந்தாமன்.
பதுக்குழுமயிருப்பு



ச மையவுக்குச் சுவை சேர்க்கும் பொருள்களில் ஒன்றுதான் வெங்காயம் வாசனையை ஒரு வகைக் காரத்தையும் கொண்டாக் கருதப்படும் காய்களில் ஒன்று அது. இத்தகைய வெங்காயத்தைச் கலவக்க வேண்டு மானால் ஏராளமாகக் கண்ணீர் விடவேண்டியிருக்கிறது. வெங்காயத்தை உரிக்கும்போது அதிலிருந்து வெளிவருகின்ற சாறு காற்றுடன் கலந்து கண்களில் படிந்து ஏரிவை ஏற்படுத்துகின்றது. இதனால் கூடுதலாகப் பாதிக்கப்படுவார்கள் சமையல் செய்யும் சமையலறைகளில் கண்ணீர் விடுவதை விரும்பாத ஜப்பானிய நிறுவனம் ஒன்று அதற்குப் புதியதாரு வழியைக் கண்டுபிடித்துள்ளது. ஹவஸ் பூஸ் குருப் ஸ்ரீ அந்த நிறுவனம் கண்ணீரை வரவழைக்காத வெங்காயத்தை முதல் முறை உலகத்துக்கு அறிமுகம் செய்திருக்கிறது. இந்த வெங்காயத்தின் பெயர் ஸ்ரீ ஸ்ரீ எல். இவற்றை உரிக்கும்போதும் நாறுக்கும்போதும் கண்ணீர் வராது மாறாக முகத்தில் புன்னைகை தவழும் என்பதால் இவற்றிற்கு இந்துப் பெயர். பல ஆண்டுகளாக முயற்சி செய்து இறுதி ஆராய்ச்சிகளின் பலனாக இந்த வெங்காயத்தை உருவாக்கியிருக்கிறார்கள். வெங்காயத்தை நாறுக்கும் போது அதிலுள்ள உயிரனுக்கள் சேதமடைந்து, எளிதில் ஆவியாகின்றன. இவை நம் கண்களைத் தாக்கிக் கண்ணீரை வரவழைக்கின்றன. இந்த வழமையான வெங்காயத்தின் சுவைக்கோ, ஆரோக்கியத்துக்கோ பாதிப்பு இல்லாமல், உரிக்கும் போது கண்ணீர் வரவழைக்கும் நொதிகளின் சக்தியை மட்டும் குறைத்தி ருக்கிறார்கள். பரிசோதனையை நோக்காகக் கொண்டு 500 கிலோ வெங்காயங்களே தற்போது தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றை, ஜப்பான் கடைகளில் விற்பனைக்கு வைத்திருக்கிறார்கள். இந்த வெங்காயங்களை நாறுக்குவதாலோ, பச்சையாகச் சாப்பிடுவதாலோ கண்ணீர் வராது. இவற்றின் விலை சாதாரண வெங்காயங்களின் விலையைவிட மூன்று மட்சங்கு அதிகம். புதிதாகக் கண்டுகிடிக்கப்பட்ட இவை மக்களிடம் எவ்வாறான வரவேற்றப்பெறுகின்றன என்பதை வெத்தே, இவற்றை உலகச் சந்தைக்குத் தருவது குறித்து தீர்மானிக்க முடியும் என்கிறது ஹவஸ் பூஸ் குருப் நிறுவனம்.

எங்கள்வத்தின்
திடைக்கிறார்
செல்வத்துப்

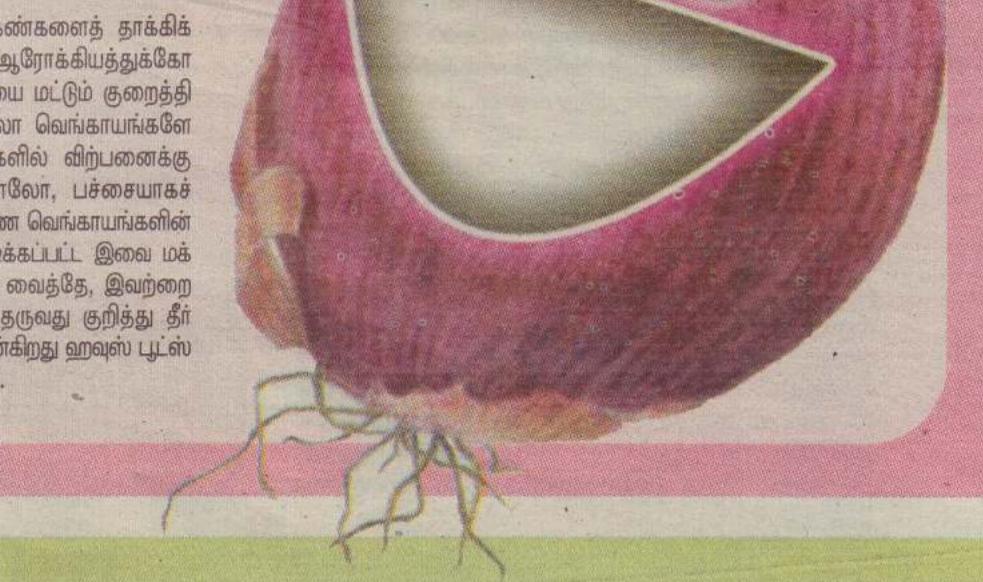
செ.மகேஷ்

க ஸ்ரீமான் என்று பெருமை பேசிக் கொண்டு பலரும் இங்கே உலவுகிறார்கள். நானுந்தான் இங்கே கல்விமான் என்று பெருமையாகச் சொல்லிக் கொள்ளுகிறேன். கற்றல் என்பதும் கல்விமான் என்பதும் இந்த எழுத்துப் பார்டைசைகள் மூலமே தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. கற்றலை மதிப்பீடு செய்யும் இந்தப் பார்டைசை மூறை பொருத்தமற்றாலே எனக்குத் தெரிகிறது! என்றார் சிவபாதத்தார். சிவபாதத்தாரின் கருத்துக்குக் காது கொடுத்த செல்லத்தமிழியரின் மனதில் பலதும் பத்துமாகப் பல நிலைகளில் நடைபெறும் பார்டைசைக் கோலங்கள் வந்து மோதின. இத்தனை ஆயிரம் மாணவர்களின் கல்வித் தகைமைகளையும் அடைவ மட்டங்களையும் தீர்மானிப்பதற்குப் பார்டைசையைத் தவிர வேறு இலகுவான முறை இருப்பதாகத் தெரியிவில்லையே! இருந்தும் இந்தப் பார்டைசை முறைமைக்குள் புகுந்து குதித்து எழுதிச் சித்தியளையும் பட்டங்களையும் பெறுவதென்பதும் இலகுவானதல்ல. அவைதாம் ஒவ்வொரு வருதும் கற்றற்ற பயண அனுபவத்தை வலிமையுடையனவாகச் செய்கின்றன. இவ்வாறு நினைத்தாலும் பார்டைசைச் சித்தியாற் பெற்ற கல்வி மான் என்ற பட்டம் எனக்குப் பொருத்த மானதா? அந்தப் பார்டைசைக்கும் இன்றைய எனது தொழிலுக்கும் கடமைக்கும் வாழ்வுக்கும் ஏதாவது தொடர் பிருக்கிறதா? செல்லத்தமிழர் சிந்தித்தார்.

இன்றைய சமூகத்தீன் கல்வி இலக்கு கள் யாவும் பார்டைசைக்குத் தோற்றிப் பார்டைசையில் சித்தி பொறுவதே என்பதாகி விட்டது. பாவும் எமது சமூகத்தீன் எதிர்காலம்! பிள்ளைகள் தோற்றவளை இந்தப் பார்டைசைகளுக்காக ஆசிரியரும் பெற்றோரும் தமது கொரவும் குறைந்துவிடதீருக்கப் பின்னைகளைப் பந்தயக் குதிரைகளாகக் கருதுகிறார்கள். பார்டைசைவினாக்களுக்கு விடையளிக்கும் பயிற்சிகளுக்கே முன்னுரையை வழங்கிப் பிள்ளைகளை விரட்டிக் கலைக்கிறார்கள். கல்வியோ தடம் மாறிப் போகிறது. நாட்டில் நடக்கும் அத்தனை குழறுபடுகளுக்குள்ளேயும் பல கல்விமான்களின் பெயர்களே அடிப்படையினாலே! யார் கற்றவன்? என்ற கேள்விக்கான விடையோ சிதம்பர சக்கரத்தைப் பேய் பார்த்த மாதிரி விளக்கமின்றியே தெரிகிறது.

ஐந்தாம் தூர்புலமைப் பரிசில் பார்டைசைத் தேர்வுக்கான

வினிப்பு வினிப்பு வினிப்பு



செ.மகேஷ்

பார்டைசைக்குத் தோற்றும் சிறுவர்களில் சிறு தொகையினாலே புலமைப்பாரிசில் நிதியைப் பெறுவதற்கும் சிறந்த பாடசாலையொன்றில் சேர்ந்து கற்பதற்கும் தெரிவு செய்யப்படுகின்றனர். ஏனையோர் சித்தியடையாதோர் படியலுக்குள் கவனிப்பார்த்து கண்ணீரையும் இழந்து போகின்றனர்.

அவ்வாறே தொற்றுவரும் சாதாரணதார மற்றும் உயர்தரப் பார்டைசைகளுக்குத் தோற்றும் மாணவரும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட பார்டைசை வினாக்களுக்கு சரியாக விடையளிப்பதன் மூலம் கல்விமான் எனத் தீர்மானிக்கப்படுகிறார். சரியாக விடையளிக்காதோர் பலரும் பலரின் கவனிப்பிலிருந்து தொலைந்தே போய் விடுகிறார்கள். இந்தப் பார்டைசைகளுக்காக ஒவ்வொரு மாணவரும் தமது சப்யிழந்து ஓய்விழந்து பாடசாலைகளிலும் தனியார் கல்வி நிலையங்களிலும் தரப்படும் வினாக்களையும் மன்னம் செய்து உடல் சோரும் நிலை தொடர்ச்சிகிறது. இத்தனையும் அரசு உத்தியோகம் ஒன்றைத் தேடுக்கொள்ளும் ஆவவுக்குள்ளேயே எம்மைப் புதைத்து விடுகின்றன. மனிதன் மனிதனாக வாழ்வதற்கும் தமது சமூகைப் பேணி வீடு, நாடு, நகரம் இவ்வினின்பொருளாதாரத்தை விருத்தி செய்யும் வகையிலான தொழில் ஒன்றைத் தேர்ந்துயர்வும் பொருத்த மான கல்வியை எங்கே பெறலாம்? செல்லுத் தமிழர் சிந்தித்தார்.

சிதம்பர சக்கரத்தைப் பேய்!!

17

ஓவ்வொருவரும் தமது தீர்மையை வெளிப்படுத்தப் பொருத்தமான வழிகாட்டல்களையும் அந்தத் தீர்மையின் வழி ஒரு தொழிலைத் தேர்ந்து கொள்ளும் வாய்ப்பையும் அதற்கேற்ற சிறப்பான கல்வியைக் கற்கவும் வழி சமைத்தால் நல்லதல்லவா? செல்லத்தும்பியர் சிந்தித்தார் சொல்லவில்லை. எமது குழலுக்கும் தேவைக்கும் ஏற்ற வேலை வாய்ப்பைப் பெறும். பொருள் தேட உழைக்கும் ஒரு தொழிலாளியாகத் தோன்றுவதற்கு இந்தக் கல்வி என்ன செய்கிறது? எமது விவசாயக் கீராமத்தின் பொருளாதாரத்தை விருத்தி செய்யும் ஒரு விவசாயியாகத் தனித்துக் கொழிலைத் தேர்ந்து உழைத்துவாழும் தகுதியை இந்தப் பார்டைசைகளுக்கு விடுகிறதோ? செல்லத்தும்பியர் மனம் குழம்பிப் போனார். அரசு வேலைக்கு அலையும் கல்வியையும் எவர் கவனத்தில் எடுக்கப்போகிறார்கள்! வேளாளர்கள் என்ற பெயரைச் சொல்லிக் கொண்டு வேளாள்மையைத் தீர்மைப்பியர் மனம் குழம்பிப் போனார். விவசாயியாக வேலையையும் வகையிலான தொழிலைத் தேர்ந்து உழைத்துவாழும் தகுதியை இந்தப் பார்டைசைகளுக்கு விடுகிறதோ? செல்லத்தும்பியர் மனம் குழம்பிப் போனார். அரசு வேலைக்கு அலையும் கல்வியையும் எவர் கவனத்தில் எடுக்கப்போகிறார்கள்! வேளாளர்கள் என்ற பெயரைச் சொல்லிக் கொண்டு வேளாள்மையைத் தீர்மைப்பியர் மனம் குழம்பிப் போனார். விவசாயியாக வேலையையும் வகையிலான தொழிலைத் தேர்ந்து உழைத்துவாழும் தகுதியை இந்தப் பார்டைசைகளுக்கு விடுகிறதோ? செல்லத்தும்பியர் மனம் குழம்பிப் போனார். அரசு வேலைக்கு அலையும் கல்வியையும் எவர் கவனத்தில் எடுக்கப்போகிறார்கள்! வேளாளர்கள் என்ற பெயரைச் சொல்லிக் கொண்டு வேளாள்மையைத் தீர்மைப்பியர் மனம் குழம்பிப் போனார்.

கீருக்கிறது செல்லத்தும்பியர் சொல்ல நிலைத் தார் சொல்லவில்லை. மென்னமாகி வேதனைப்பட்டார். எல்லாமே சிதம்பர சக்கரந்தான்! நினைத்ததைச் சொல்ல அவருக்கு மனம் வரவில்லை.





எஸ்.மல்லிகா

விட்டுக்காடுப்பும், புரிந்துணர்வும் கண வன், மனைவியிடம் காணப்பட வேண்டும். “ஆனாலும் பண்ணும் சமவெளிக் கொள்வதால், அறிவிலோங்கி இவ்வையகம் தழைக்குமாம்” என்றான் மகாகவி பாரதி. அந்த வையகத்தீ ன் மையமே குடும்பம்தான். ஆனால், எத்தனை குடும்பங்கள் இன்று அறிவும்- அன்பும் நிறைந்த இடங்களாக இருக்கின்றன? நாளாந்தம் ஏதோ ஒரு பிரச்சினையைச் சுமந்து, ஏன் தான் பிறந்தோம் என்ற ஏக்கத்தீ லும் மனத்தாக்கத்தீலுமே பாதிக்கும் மேற் பட்ட குடும்பங்கள் வாழ்க்கையைக் கழிக்கின்றன. இதிலும், மன முறிவு ஏற்பட்ட தம்பதியர் வாழ்வு அதிகமதிகம் கசந்தபோகின்றது. ஏட்டளவில் மட்டும்தான் எல் லாமும் என்ற நிலை ஆகின்றது.

இவ்வாறு வேலைப் பகிரவில் தகராறு கொள்ளும் கணவன்- மனைவியர், பிள்ளைகள் முன்னிலையிலும் சண்டை செய்கின்றனர். இவர்களால் பிள்ளைகளின் அமைதியும் சீர்துலைகளின்றது. அவர்கள் கல்வி கற்கும் தருணங்களில், பெற்றோரின் சண்டைக்காட்சியே கண்முன் விரிகின்றது. இந்தீலையில், அவர்களால் எப்படிச் சிறப்பாகக் கற்க முடியும்? இவ்விடத்தில் ஒரு குடும்பத்தின் கதை. கணவன்- மனைவி இருவரும் அரச பணியாளர். விட்டுவேலைப் பகிரவில் தீன்தோறும் இவர்களுக்குள் சண்டை. அதிகாலையில் ஆரம்பிக்கும் இந்தச் சண்டை, படுக்கைக்குச் செல்லும் வரை தொடரும். அதிகாலை நான்கு மணிக்கெல்லாம் தூக்கத் தீனின்றும் விழிக்கும் மனைவி- காலையுணவு, மதிய உணவு ஆகியவைற்றைத் தனித்தேதயார் செய்கிறாள். அத்துடன், தானும் வேலைக்குச் செல்வதற்குத் தன் ணைத் தயார்ப்படுத்த வேண்டும். பிள்ளைகளைப் பாட சாலை செல்லத் தயார்ப்படுத்த வேண்டும். இயந்திரமய மாக்குவது அந்த விடிகாலைப் போழுதில் இயங்குகிறாள். பல வேலைகளில் அவள் தனது காலை ஆகாரத்தை

66

சட்டத்திற்குத் தெரிவதில்லை மனிதர்களின் உணர்வுகள்.

சமர்ப்பிக்கப்படும் சாட்சியங்களையும் காக்திஸ்க்களையும் வைத்து அது தீர்ப்புச் சொல்கிறது. இருவரும் பிரிந்தனர். நேர் எதிர்த் துருவங்கள் போன்று ஆகியிடனர். இவர்களின் பிள்ளைகளை யார் பார்த்துக் கொள்வது என்ற கவலை இப்போது அவர்களுக்குள் எழுகின்றது. மனம் அழுகின்றது.

உட்கொள்வதற்கே நேரம் இருப்பதில்லை.

இவ்வாறு கொள்வதற்கே நேரம் இருப்பதில்லை. தன் தேவைகளை மட்டும் கவனிக்கப் போதுமான நேரத் தீர்க்கு எழுந்திருக்கும் கணவன், தன் கடமைகளை முடித்துத் தனக்காக மனைவிபோதிசெய்துவைத்திருக்கும் மதியுடன் வையக்கொண்டு அவள் மீது எந்தவித கரிசனையும் அற்று வேலைக்குச் செல்கிறான். அவனின் செயலை என்ன அவளுக்கு கோபம் ஏற்படுகிறது. அலுவலகம் முடித்து வீட்டுக்கு வந்ததும், பிள்ளைகள் மற்றும் கணவன் உடைகளைத் துவைப்பதிலிருந்து அந்தனை வேலைகளையும் தானே செய்கிறான். அலுவலகத்திலும் வீட்டிலும் உழைத்து, வேலை செய்து களைத்துப்போன அவள், மனதளவில் மிகவும் பாதிக் கப்படுகிறான். எந்தவிதத்திலும் உதவியளிக்காமலிருக்கும் தன் கணவருடன் வாழ்வதற்கு இனியும் தான் தயாரில்லை என்ற நிலையில், அவளுக்கு மனமுறிவு ஏற்படுகிறது. அது மன்று வரை அவளை நிறுத்துகிறது. சட்டத்திற்குத் தெரிவதில்லை மனிதர்களின் உணர்வுகள். சமர்ப்பிக்கப்படும் சாட்சியங்களையும் காக்திஸ்க்களையும் வைத்து அது தீர்ப்புச் சொல்கிறது. இருவரும் பிரிந்தனர். நேர் எதிர்த் துருவங்கள் போன்று ஆகியிடனர். இவர்களின் பிள்ளைகளை யார் பார்த்துக் கொள்வது என்ற கவலை இப்போது அவர்களுக்குள் எழுகின்றது. மனம் அழுகின்றது.

(தொடரும்..)

வெண்டாமே

மனை

06

முழுவது



எந்தன் பள்ளித்தோழியே

பாருமான மனத்தோடு கேட்கின்றேன் நம் அழுகை ஊர் எங்கே?

நாம் இருவரும் நடைபோடும் பாதைவளி எங்கும் பூது நிற்கும் கொடா மல்லிகைச் செடி எங்கே?

அழுப்பாடு பள்ளி முற்றம் எங்கே?

பச்சைக் கம்பளம் விரித்திருந்த ஊர்வளி எங்கே?

அந்தசூயும் நேரம் நாம் கவடியிருந்து கழைக்கும்

முற்றத்து மரமுந்திரையில் கவடியிருந்த பாடும் குயில் இனம் எங்கே?

குண்சுச்சன்னங்களால் சல்லடையாக்கப்பட்டிருக்கிறது நமது கிராமம்

வந்தாரை வாழவைத்த எம் கிராமம் அகதிகளால் நிறைந்து போனதுவே

மின்விளக்குகள் ஒளிர்ந்த கிராமத்தில் இன்று மின்மினிப் பூச்சிகள் கூட பறக்கவில்லையே

ஆடலறி செலுத்திகளின் புகை பழந்ததால்

பூக்களில் குருவிகள் தேன் அருந்த வரவில்லை

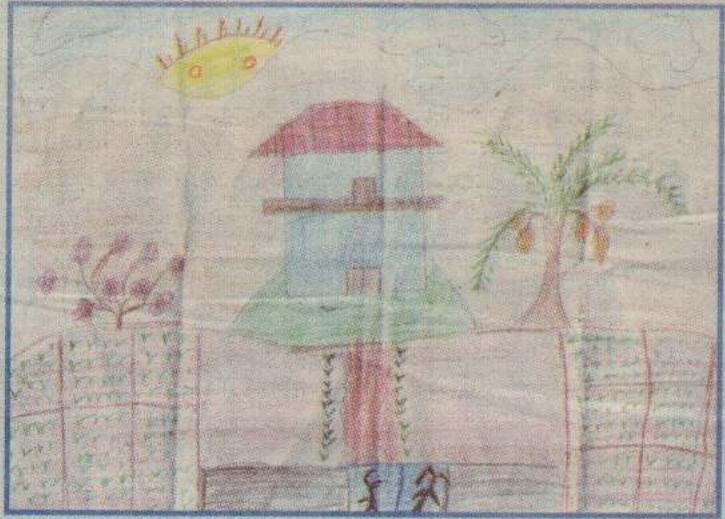
திரும்பிப் பார்த்தால் பள்ளிக் கூடத்தைக் காணோம் எங்கே தோழி?

அன்றொருநாள் எனது பிறந்தநாள் அன்று சுபாஸ் சந்திரபோளின் வாழ்க்கை வரலாற்றுப் புத்தகத்தை பரிசீலித்த அந்தத் தோழி எங்கே?

நாங்கள் மௌனிகள் ஆகியிட்டோம்...

ஆ.முல்லைத்திவ்யன்

விடை கேட்கிறேன் 000!



ச.அபிநாத்
த/சிவாலயம் செந்தூரன் முன்பள்ளி.



ற.மலரிசை,
தரம் - 1
மு/ அணிஞ்சியன்குளம் அ.த.க.பாடசாலை.



வரலாற்றில் நின்றைய நினம்

- 1789 - அமெரிக்காவின் போர்த் தீணைக்களம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.
- 1890 - 1889இல் இடம்பெற்ற யுங்ஸோ கொலை தொடர்பாக, சுவீடனில் சாவுத் தண்டனை நிறைவேற்றப்பட்ட கடைசிப் பெண்மணியானார் அன்னா மாஸ்ஸ் பொற்றார்.
- 1927 - நியூயோர்க் பங்லோ மற்றும் ஓண்டாரியோ எரிகோட்டைக்கு இடையே சமாதானப் பாலம் தீற்ந்து வைக்கப்பட்டது.
- 1933 - சராக் அரச கொலையாளிகளால் 3000 வரையான ஆசிரி மக்கள் சிமைல் கிராமத்தில் வெட்டிக் கொலை செய்யப்பட்டனர். இது ஆசிரி மாவீரர் தீணமாக ஆகியது.
- 1938 - மெனதசன் வதைமுகாமின் கட்டுமான வேலை தொடர்க்கப்பட்டது.
- 1955 - சொனி நிறுவனத்தின் முன்னொடியான போக்கியோ தொலைத் தொடர்பு பொறியியல் கம்பனியால் முதல் ப்ரான்ஸிஸ்டர் ரேடியோ ஜப்பானில் விற்பனைக்கு இடப்பட்டது.
- 1960 - பிரான்ஸிடமிருந்து ஜஸ்வரி கோஸ்ட் சுதந்திரம் பெற்றது.
- 1974 - உலக வர்த்தக மைய இரட்டைக்கோபுரத்திலே, 1368 அடி (417 மீற்றர்) உயரத்தில் குறுக்காகக் கட்டப்பட்ட கம்பியில் நடந்து கடந்தார் பிலிப் பெற்றிற்.

- 1976 - வைக்கிங் 2 விண்கலம் செவ்வாயின் சுற்றுப் பாதையில் பிரவேசித்தது.
- 1981 - 128 வருடங்களாகப் பிரசுரமான த வோலிங்டன் ஸ்பார் பத்திரிகை தனது நடவடிக்கைகளை நிறுத்திக் கொண்டது.
- 1985 - ஜப்பானின் முதலாவது விண்வெளி வீரர்களாக, டகாவோ டொய், மமாறு மெளஹ்ரி மற்றும் சியாகி முகாய் ஆகியோர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டனர்.
- 1989 - எதியோப்பியாவில் இடம்பெற்ற விமான விபத்தில், அமெரிக்கக் காங்கிரஸைச் சேர்ந்த மிக்கி லேலான்ட் டேம், வேறு 15 பேரும் உயிரிழந்தனர்.
- 1998 - தான்சானியா டார் எஸ் சலாம் மற்றும் கென்யாவின் நெரோசி அமெரிக்கத் தூதராலயதாக்குதலில் 212 பேர் உயிரிழந்தனர்.
- 1992 - பிரேமாவுக்கு எதிரான இயக்கத்தைப் படமைடுத்த வெளிநாட்டு செய்தியாளர் மீதும் கொழும்பில் குண்டர்கள் தாக்குதல். மக்கள் கூட்டத்தின் மத்தியில் பத்திரிகையாளர் மீது அராஜகம்.
- 1995 - இரு தரப்பும் இணங்கினால் கனடா மத்தியஸ்தம் வகிக்கத் தயாரென அந்த நாட்டின் வெளியுறுவு அமைச்சு அதிகாரி தகவல்.
- 2002 - நாடு பிளவுபட்டால் அதற்குக் காரணம் பிரபாகரன் அல்லர். பெரும்பான்மை இனக் கட்கிக்கோ காரணம் என நாடானுமன்ற உறுப்பினர் சிவாஜிவிங்கம் கூறுகிறார்.
- 2006 - பல்குழல் பிரங்கியால் குண்டு வீசி-தமிழர்களை ஒடுக் கும் கனவுபலிக்காதன சபையில் மாவைதுரியிப்பு.
- 15 பணியாளர் கொலையைத் தொடர்ந்து பிரரஞ்சு நிறுவனம் பணிகளை நிறுத்தியது. படுகொலை களைக் கண்டிக்குமாறு ஜ.நாவிடம் கோரவும் முடிவு.
- 2012 - நெஜீரியா ஒகென் தேவாலயமான்றில் மூன்று துப்பாக்கி தாரிகளால், 19 பேர் சுட்டுக் கொல்லப் பட்டனர்.

நன்றி மரக்காடே



காட்டுவெளியில் ஒரு நாளில் கலைமரன் ஒன்று மேய்ந்ததுவாம்! வேட்டைக்காரன் தத்தனுமே விரட்டிப்பிடிக்க முயன்றானாம்!

குதித்து மானும் தப்பியதாம் கொல்லும் வேடன் தனைக் கண்டு உதித்து ஞானம் மிகக் கொண்டு ஒடி மறைய என்னிய தாம்!

காற்றைப் போல வேகமுடன் கடிதாய் விரைந்து ஓடியதாம்! மாற்றம் இன்றித் திசை பார்த்து மானின் பின்னால் அவன் போனான்!

சோலையான்றைக் கண்டவுடன் சுற்றி வந்த களை தீர பாலைக் கண்ட பூனை என்று பசித்து மானும் சென்றதுவாம்!

மானைத் தூத்தி வந்தவனும் மரத்தின் நிழலில் தங்கிடவே தேனைக் கண்ட வண்டாகத் திரும்பிச் சென்றான் சோலைக்குள்!

நிழலில் நின்ற மான் தனது நிலைமை மறந்து இலையொன்றை சுழலும் நாவால் கடித்ததுவாம்! கலைத்து மெல்லத் தீற்றுவாம்!

இப்படி இலைகள் அனைத்தையுமே எளிதாய் மானும் கடித்திடவே தப்படித் தூத்தில் நின்றிடப் பத்தன் கண்ணில் பட்டதுவாம்!

தடி விடான் அம்பெடுத்து! தஞ்சக் கொண்ட மரத்தினிலே ஒடிட இருந்த இலையெல்லாம் ஒடித்துத் தீற்ற மான் அந்தோ உடனே மன்னில் சாய்ததுவாம்!

உயிரும் துடித்து அடங்கியதாம்! மடமான் செய்த செயலாலே மரணம் தானே மிஞ்சியதாம்!

உதவி நமக்குச் செய்தவரை ஒழித்துக் கட்ட முயன்றிடால் கதற்த் துன்பம் நமை வந்து கட்டிக் கொள்ளும் அறிந்திடுவீர்!!

ஏயாந்தார் சங்கீத வித்துவானி

சங்கீத வித்துவான் ஒருவர் சிறிய நகரமான்றில் வாழ்ந்தார். அவர் பணவசதி உள்ளவர். கூகமாகவும், அமைதியாகவும் வாழ்ந்து கொண்டிருந்தார். நகரில் இரைச்சலும் சத்தமும் போக்குவரத்தும் அதி கரித்தன. அமைதி குறைந்தது. சங்கீதத்துக்கு இடை மூறு ஏற்பட்டது. அதுகைய சூழ்நிலையில்சங்கீத வித்துவானுக்கு இரவில் தூக்கம் வரவில்லை. மிகவும் சிரமப்பட்டார். கண்கள் சிவப்பாக இருந்ததைப் பார்த்து “உடல் நலம் இல்லையா?” என்று விசாரித்தனர். பகலிலும் இரவிலும் ஓயாமல் “லொட்டு லொட்டு” என்ற சத்தம் மன்னடையில் அடிப்பது போல் கேட்டுக் கொண்டே இருந்தது. வேலையாளர்க் கூப்பிட்டு “அது என்ன சத்தம்?” என்று பார்த்து வரச்சொன்னார் சங்கீத வித்துவான். வேலையாளர் திரும்பி வந்து “நம் வீட்டுக்கு இரண்டு பக்கமும் இரண்டுபொல் கொல்லவர்கள் இருந்து வேலை செய்கிறார்கள்” என்று தெரிவித்தான். இந்த வசதியான வீட்டை முன்பு இருந்தவர் விற்று விட உப்போன்றுக்குத் தீவிரமாக இருக்காரணமாக இருக்கலாமோ என்று என்னினார் சங்கீத வித்துவான். வலது பக்கத்து வீட்டுப் பொற்காலல்லரை வரவழைத்து விசாரித்தார். வாடகைக்கு இருப்பதைத் தெரிந்து கொண்டார். “நீர் வீட்டை மாற்றிக் கொண்டு வேறு வீட்டுக்குப் போவ தானால் உமக்கு இப்பொழுதே ஆயிரம் ரூபாய் சன்மானம் தருகிறேன்” என்றார். பொற்காலல்லர் யோசித்தார். ஆயிரம் ரூபாய் என்றால் எளிதா; எப்படியாவது வாங்கீக் கொள்ளலாம் என்று

நினைத்து “சீக்கிரமேவேறு வீடு பார்த்துக் கொண்டு வந்து சொல்கிறேன்” என்றார்.

“வந்து சொல்கிறேன் என்ற பேச்சே இல்லை. இன்றே மாற்றிக் கொண்டு போகிறதாக இருந்தால் ஆயிரம் ரூபாய். நாளை என்றால் ஜநாறு. நாளை மறுநாள் என்றால் இருநாற்று ஜம்பது; இப்படி குறைந்து கொண்டே போகும்” என்றார் சங்கீத வித்துவான்.



“இதோ ஏற்பாடு செய்கிறேன்” என்று கூறி வேகமாகப் புறப்பட்டார் பொற்கால்லர்.

பிறகு இது பக்கத்து பொற் கொல்லைரைக் கூப்பிட்டு அனுப்பினார். நகை செய்வதற்காக இருக்குமோ என்று என்னிய அவர் அவசரமாக வந்தார்.

அவரிடம் வீடு மாற்றம் பற்றிக் கூறினார் சங்கீத வித்து வான்.

கையில் மொத்தமாக ஆயிரம் ரூபாய் கிடைக்கிறதே என்பதில் அவருக்கு மகிழ்ச்சி ஏற்பட்டாலும் தீவிரன்று சுலபமாக வீடு கிடைக்குமா என்ற சங்கடம் வேறு. யோசிக்கக்கூட நேரம் இல்லையே என்று தயங்கி, சரி என்று ஒப்புக் கொண்டு புறப்பட்டார் பொற்கால்லர். மாலையில் வித்துவான் பார்க்கும்பொழுது இரண்டு பொற்கால்லர்களும் சாமான்களை வண்டியில் ஏற்றிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

சங்கீத வித்துவானுக்கு இரண்டாயிரம் ரூபாய் கையை விட்டுப் போனாலும் நிம்மதி அடைந்தார். அன்று இரவு சுக்மாகத் தூங்கினார்.

மறுநாள் இரவு சுக்மை வித்துவான் படுத்தத்தும் லொட்டு என்ற ஒலி காதைக் குடைந்தது. தூக்கம் வராமல் தவித்தார். எழுந்து கொஞ்ச தூரம் நடந்து போய் வரலாம் என்று நினைத்து தெருவில் நடந்தார். தற்செயலாய் ஒரு வீட்டைப் பார்த்தார். அதில் பழைய பொற்கால்களில் ஒருவர் கொண்டிருந்தார். சங்கீத வித்துவானுக்குக் கோபம் வந்தது. “இது என்ன நியாயம்? என்னிடம



இணோயத்திடை

அக்ரி வெக்குப்

காட்சிவா

ணையம் தொடர்பான்

மோசாடியும் முக்கியமானது. இணைய மோசாடிகளில் மிகவும் அச்சம் தரக்கவூடு இதன் சட்டவிரோத உள்ளுழைதல்கள் தற்போது இணையங்களில் அதீ கமாகிப் பரப்புவெற்பதே வருகின்றன. இதனால் இந்த இணைய மோசாட தொடர்பில் விழிப்புணர்வு டன் செய்யப்பட வேண்டியுள்ளது.

ரான்சம் வேர் என்றால் என்ன? புதிதாக இருக்கிறதே என்னிங்கள் நினைக்கலாம். இது ஒரு இணைய மோசாட புதியது அல்ல. ஆனால் சமீப காலத்தில் இதன் தாக்கம் அதீகமாகிப் பாதிக்கப்படுவேர்களின் எண்ணிக்கையும் அதீகமாகியிருக்கிறது.

சினிமாவில் கடத்தல்காரர்கள் யாரையாவது பிழித்து வைத்துக் கொண்டு பணம் தந்தால்தான் விடுவிக்க முடியும் என்றிருப்பது போல, இணைய உலகில் சட்ட விரோதமாக உள்ளுழையும் தாக்காளர்கள் பயனாளிகளின்கணினி உள்ளிட்ட சாதனங்களில் உள்ள முக்கியமான கோப்புக் களைத் தங்கள் கட்டுப்பாட்டில் எடுத்துக் கொண்டு. அதை விடுவிக்கப்பணம் தரவேண்டும் என மிரட்டும் உத்தியே ரான்சம் வேர் என்று குறிப்பிடப்படுகிறது.

சினிமாக் கடத்த வூக்கும், இந்த வகைக்கூத்துக்கும் என்ன வேறுபாடு என்றால், இதில் விடுமிகள் எதையும் கடத்திச்செல்வதீல்லை. மாறாகப் பயனாளிகளின் கணினிக்குள் அதீதுமீறி நுழைந்து அதைப் பயன்படுத்த முடியாமல் செய்து விடுகின்றனர். ரான்சம் வேரில் பல வகைகள் இருக்கின்றன. கணினிக்குள் நுழைந்து அதைப் பயன்படுத்த முடியாமல் பூட்டுப்போட்டு விட்டுப் பணம் கேட்டுமிரட்டுவது ஒரு வகை முக்கியமான கோப்புக்களை மறைத்து விட்டு அதை விடுவிக்

கப்பணம் கேட்டு மிரட்டுவது இன்னாரு வகைக் கணினி என்றில்லை; தொடுதீரைப்பேசிகள் உள்ளிட்ட சாதனங்களையும் இப்படிக் கட்டுப்பாட்டில் எடுத்துக்கொண்டு தாக்காளர்கள் மிரட்டிப் பணம் பறிக்கும் முயற்சியில் ஈடுபடுகின்றனர்.

இத்தகைய தாக்குதலுக்கு இலக்கான பயனாளிகள், தங்கள் சாதனத்தை விடுவித்துக்கொள்ள அல்லது முக்கியமான கோப்புக்களை விடுவித்துக்கொள்ளப் பணம் கொடுக்கும் நிலைக்குத் தள்ளப்படுகின்றன. தீரைப்பேசிகள் இரங்கித் தனது வேலையைக் காட்டத் தொடர்க்கிடும். அதன் பிறகு அந்தச் சாதனம் தாக்காளர்களின் கட்டுப்பாடுக்குள் சென்றுவிடும்.

மர்றாறு வகை இணையத் தாக்கு

சல்களை அனுப்பி அதில் உள்ள வில்லங்கமான இணைப்புக்களை கிளிக் செய்யும் வகையில் பயனாளிகளைத் தூண்டி வலை விரிக்கின்றன.

தப்பித்தவறி இந்த இணைப்புகளைச் சொடுக்கிவிடால் அது கணினிக்குள் அல்லது தொடுதீரைப்பேசிக்குள் இரங்கித் தனது வேலையைக் காட்டத் தொடர்க்கிடும். அதன் பிறகு அந்தச் சாதனம் தாக்காளர்களின் கட்டுப்பாடுக்குள் சென்றுவிடும்.

தற்போது இந்த வகை மோசாடுகள் அதீகரித்திருக்கின்றன. தாக்காளர்களைப் பொறுத்துவரை ஒரு பணம் பறிக்கும் உத்தி என்பதால் இந்த வகை மோசாடுகள் அவர்களுக்கு வாபஸ் மிகுந்ததாக அமைகிறது. இதனால் பயனாளிகள்

வையும் இதில் இணைந்துள்ளன.

தாக்குதலுக்கு இலக்கானவர்களுக்குத் தேவையான உதவியை இந்தத் தளம் அளிக்கிறது. ரான்சம் வேர் தாக்குதல் தொடர்பான தகவல்கள் இந்தத் தளத்தில் இடம் பெற்றுள்ளன. மேலும் இதில் பாதிக்கப்பட்ட கோப்புக்களைச் சமர்ப்பித்து அதற்கான உதவியைப்பெற்றுயற்சிக்கலாம். தாக்குதலில் இருந்து விடுபடுவதற்கான பூட்டுக்கள் இதில் அளிக்கப்பட்டுள்ளன. இன்னும் எல்லா வகையான தாக்குதல்களுக்குமான பாதுகாப்பு உருவாக்கப்படவில்லை என்றாலும் தொடர்ந்து புதுப்பித்து வருகிறது. தாக்குதல் பற்றிய விவரங்களையும் இந்தத் தளத்தின் மூலம் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இந்த இணையத் தளம், தாக்காளர்களின் பிழியில் தீக்கி, செய்வதறி யாமல் தவிக்கும் பயனாளிகளை அதீவருந்து விடுவிக்கின்றன.

இதில் தாக்காளர்களின் பூட்டை நீக்கக்கவூடு சாவிகளும் உருவாக்கப்பட்டுவருகின்றன. இது போன்ற சைபர் பாதுகாப்பு முயற்சிகள் தீவிரமாகிவந்தாலும், உள்ளெம்யான பாதுகாப்பு சின்பது இணையப் பயன்பாட்டாளர்களின் விழிப்புணர்வில்தான் இருக்கிறது. சந்தேகத்துக்குரிய மின்னஞ்சல்கள் விடயத்தில் எச்சரிக்கையாக இருப்பதுடன், தாக்காளர்கள் தடுப்புப் பாதுகாப்பை சரியாகப் பேணிக் கொள்வது போன்றவற்றில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். அத்தோடு, முக்கிய கோப்புக்களைப் பிரதி செய்து வைப்பதும் அவசியம்.

ரான்சுஸ்ரீவர்

தல்களில் முக்கிய

மான விவரங்கள் திருப்பட்டுவது, கிரெடிட் கார்ட் அல்லது வங்கிவிவரங்களைத் தெரிந்துகொண்டு கைவரிசை காட்டுவதுண்டு. ஆனால் ரான்சம் வேர் மூலம் பயனாளிகள் கணினிக்கு எங்கிருந்தோ பூட்டுப் போட்டுவிட்டு அவர்களிடம் இருந்து பணம் பறிக்கின்றனர். இந்த ஆண்டின் முதல் மூன்று மாதங்களில் இந்த வகை செயற்பாடுகள் மூன்று மடங்கு அதீகரித்திருப்பதாக ஒரு அறிக்கை தெரிவிக்கிறது. பெரும்பாலும் விவரமத்தனமான செயற்பாடுகள் மூலம்தான் இது நிகழ்கின்றது. ஏமாற்று மின்னஞ்சலை மறைத்து விட்டு அதை விடுவிக்

பாடு தீண்டாட்டம்தான்.

தாக்குதலுக்கு இலக்கானவர்கள் தாக்காளர்களின் மிரட்டவுக்கு அடிப்பணிவதைத் தவிர வேறு வழியில்லை என்பதுதான் தற்போதைய நிலை. ஆனால் இதை மாற்றும் வகையில் சைபர் பாதுகாப்பு வல்லுநர்கள் களத்தில் இரங்கிக்கிடும். ஜரோப்பியக் காவல்துறையான யூரோபோல், ரான்சம் வேர் தாக்குதலில் சிக்கிய வர்களுக்கு உதவுதற்காக நோமோர் ரான்சம் (<https://www.nomoreransom.org/>) எனும் இணையத்தளத்தை உருவாக்கி யுள்ளது. நெதர்லாந்து காவல்துறை, இன்றெல் பாதுகாப்பு மற்றும் கல்வனம் செலுத்த வேண்டும். அத்தோடு, முக்கிய கோப்புக்களைப் பிரதி செய்து வைப்பதும் அவசியம்.



கிழக்கில் தழுத்தோங்குமா

■ அனார்க்கலி

கி முக்கு மாகாணத்தில் "தமிழ்-முஸ்லிம் உறவு வலுப்புவேண்டும்" "இரு இணக்களும் இணக்கப்பாட்டை வலுப்படுத்த வேண்டும்" "சிறு மோதல்கள்க்கடாது" என்பன போன்ற கருத்துக்களை அண்ணக் காலமாகக் கேட்கக்கூடியதாகவும் பத்திரிகைகளில் வாசிக்கக் கூடியதாகவுமானது. முஸ்லிம்களிடையேக்குற்று எதிராகப் பேசி அறிக்கைகளை விட்டால் தான் தமிழர் களிடம் தாம் அரசியலை வளர்க்கலாம். நூர்க்கில் திகழ்ந்த தமிழ் அரசியல் பிரமுகர்களும் அதேபோன்ற எண்ணத் தூட்டான் முஸ்லிம்களிடம் அரசியலில் ஈடுபோடும் முஸ்லிம் அரசியல் பிரமுகர்களும் கூட இப்பாழுது தமிழ் - முஸ்லிம் நல்லுறவு பற்றி அடிக்கடி பேசி வருகின்றன.

ஆம்! கிழக்கில் பிடிடும் தேங்காய்ப்பூவும் போல் இணைந்து வாழ்ந்தவர்கள் தமிழர்களும் முஸ்லிம்களும். இதனைப் பெருமையாகப் பேசிக்கொள்ளவோரும் உண்டு. இன்னும் நாம் அப்படித்தான் என மார் தட்டிக் கொள்வோருமுண்டு. பேரினவாத சக்திகள், இனவாதிகள் ஏன் சுயநல் அரசியல் வாதிகளின் நச்சுவிலைகளை விழுங்கி, கிழக்கில் நம் இந் சமூகமும் முடிடி மோதிக்கொண்ட வாலூருக்களையும் மறந்து விட முடியாது. எனினும் இவை மூலம் கசப்பான பாடங்களைப் படித்து, அனுபவித்து இன்று தமிழ் - முஸ்லிம் சமூகங்களிடையே இருந்த அந்த கசப்புணர்வுகள் மறைந்து வருவதும் கண்கூடானதாகும்.

மனிதம் சாகவில்லை

இந்த நிலையில் இன. மத பேதங்களைக் கடந்த மூன்றாண்டுக்கு வரை சம்பவமான்றை இங்கு விவரிக்கலாம். மாட்க்களைப் படித்துக்கொள்ளவோரும் உண்டு. இன்னும் நாம் அப்படித்தான் என மார் தட்டிக் கொள்வோருமுண்டு. பேரினவாத சக்திகள், இனவாதிகள் ஏன் சுயநல் அரசியல் வாதிகளின் நச்சுவிலைகளை விழுங்கி, கிழக்கில் நம் இந் சமூகமும் முடிடி மோதிக்கொண்ட வாலூருக்களையும் மறந்து விட முடியாது. எனினும் இவை மூலம் கசப்பான பாடங்களைப் படித்து, அனுபவித்து இன்று தமிழ் - முஸ்லிம் சமூகங்களிடையே இருந்த அந்த கசப்புணர்வுகள் மறைந்து வருவதும் கண்கூடானதாகும்.

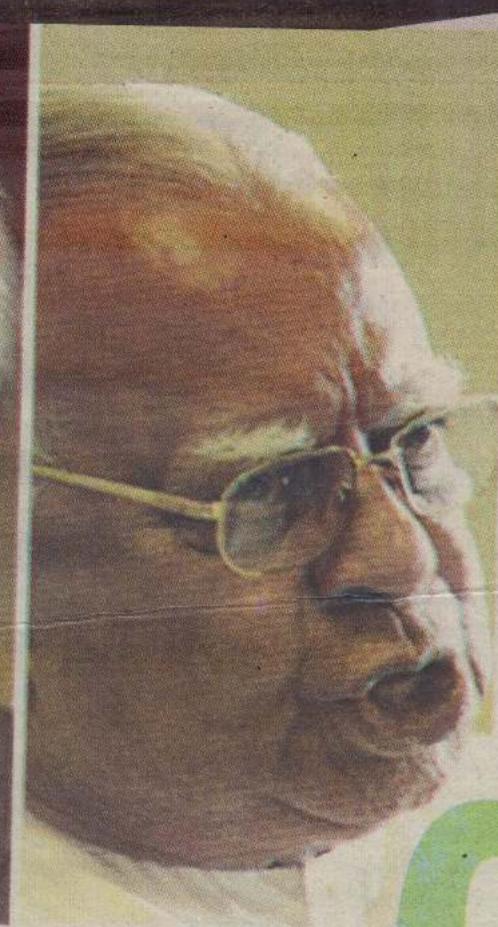
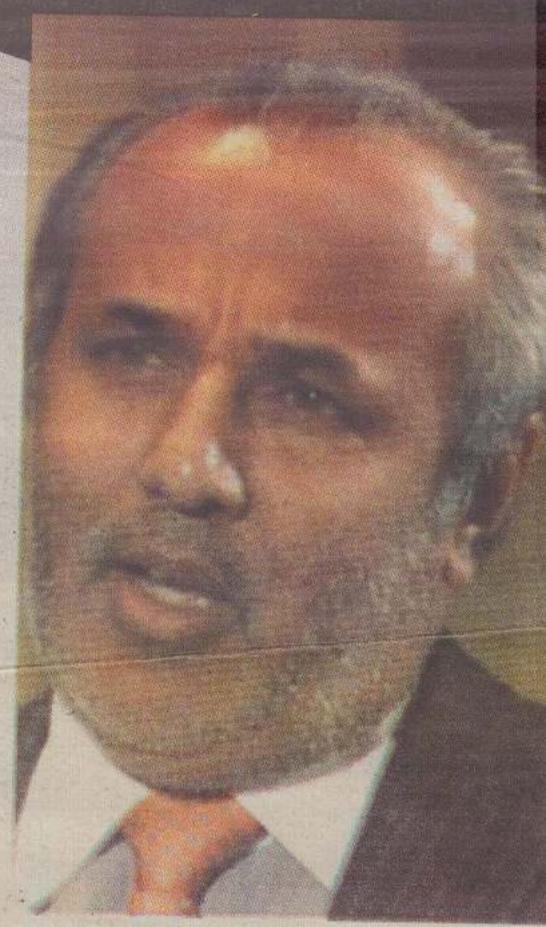
22) இணைஞர் சக்திக்குள் முழுசிலிடான்.

அட்போது என்ன முன்று முஸ்லிம் இணைஞர்களும் தமது நன்பளைக் காப்பாற்றுமாறு அவலக்குரலைமுப் பினர். அதனை அவதானித்து தமிழ்ச் சோதரர்கள் உதவிக்கு விரைந்தனர். தமிழ்ப் பெண் களும் திரண்டனர். மட்டக் களைப் பீச்சுகல்லுமைனையைச் சேர்ந்த தமிழ் இணைஞர் ஒருவர் கபிற்றைக்கூட்டுக்கொண்டு நீர்ப்பகுதிகள் இறங்கி முஸ்லிம் இணைஞரைக் காப்பாற்ற முனைந்தார். ஆனால் அவ்விடத்தில் கயிறு கிடைக்கவில்லை. இதனை அவதானித்து அங்கு நின்ற தமிழ்ப்பணகள் தாங்கள் அணிந்திருந்த சேலைகளின் பகுதிகளைக்கிடித்தும் சலவார் முந் தானைத் துணிகளை யம் (வேஷால்) எவ்வித தயக்கமுமின்றி கயிறாகத் திருத்துக் கொடுத்தது மட்டு மன்றி இணைஞரின் உயிர் காப்பாற்றப்பட வேண்டுமென அழுது புலம்பினர். இவ்வாறு மீட்கப்பட்ட இணைஞர் வைத்தியாலை. யில் சேர்க்கப் பட்டுப் பின்னர் உயிர் நீதி தார். எனினும் கடந்தகால கசப்புணர்வுகளால் தூரப்பட்டுப் போயிருக்கின்ற சமூகங்களுக்கிடையிலான ஜக்கியத்துக்கு இந்த இடத்தில் துளிர்த்த மனிதாபிமான உணர்வைச் சான்றாகக் குறிப்பிடலாம்.

நீறுயுத்த நெருப்பு

இதேவேண்டும் கிழக்கில் தமிழ் - முஸ்லிம் சமூகங்களையே நீறுயுத்த நெருப்பாகப் பேசித் தீர்க்கப்படக்கூடிய பல வியங்களுள்ளன. குறிப்பாகக் கிழக்கில் அம்பாறை மாவட்ட கல்மைனைப் பிராந்தியத்தில் இருசாரா ருக்கும் பல பிரச்சினைகளுள்ளன. 1989 ஆம் ஆண்டு தீற்று வைக்கப்பட்ட கல்மைனை தமிழ் உப பிரதேசசெயலகம் இதுவரை முழுமையான பிரதேச செயலகமாகத் தரமுயர்த்தப் படவில்லை. இதன் நீதி க்கையாளுகைகள் கல்மைனை முஸ்லிம் பிரதேச செயலகத்துக்கு உட்பட்டதாகவேயுள்ளது.

அதன் பின்னர் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சாய்ந்தமருது. நாவிதன் வெளி, இறக்காம். காரைதீவு உப பிரதேச செயலகங்கள் தரமுயர்த்தப்பட்டு முழுமையான செயலகங்களாக இயங்கி வருகின்றன. கல்மைனை தமிழ் உபபிரதேச செயலகத் தரமுயர்வுக்கு முஸ்லிம் அரசியல் வாதிகளே முடிக்கட்டு போட்டு வருவதாகத் தமிழ் மக்கள் கூறுகின்றனர். கல்மைன் புதிய நகர் அபிவிருத்தித் தீட்டம் அங்குள்ள



தமிழ்-முஸ்லிம்? நல்லுறவு

தமிழ்மக்களுக்குப் பாதகமானதென தமிழர் கள் ஆட்சேபிக்கின்றனர். இவை போல் இன்னும் பல பிரச்சினைகள், கருத்து வேறு பாடுகள் காணப்படுகின்றன. அதேபோல் அம்பாறை மாவட்டத்தில் முஸ்லிம்கள் தமிழ் நலன்சார்த்தும் வேண்டி நிற்கும் சம்மாநத்தையை, கல்மைனைப் பெத்துவில் தொகுதிகளை உள்ளடக்கிய கறையோர மாவட்டத்துக்கொரிக்கைக்கு வரித்து முக்கள் பச்சைக் கொட்டாட்வில்லையே என்ற ஆதங்கு மும் முஸ்லிம்களிடையேயேயுள்ளது. அதேபோல் சாய்ந்த மருது ஜம்மாபங்கள் வாசலுக்குக் கொந்தமான காரைதீவுச் சந்தியிலுள்ள காணியில் தொழுகை மண்டபம் கட்டுவதற்கு எதிர்ப்பு மற்றும் 99 சதுரீதி முஸ்லிம்கள் வாழும் கடற்கரைப்பள்ளி வாசலுக்குச் செல்லும் வீதிக்குப் பெயரிடல் தொடர்பான பிரச்சினைகள் முஸ்லிம் மக்களிடமிருந்து வெறுக்கிணங்கின்றன. இந்த நிலையில் முதலமைச்சர் தமிழ்மக்களுக்குப் பாதகமானதென தமிழர் கள் ஆட்சேபிக்கின்றனர். இவை போல் இன்னும் பல பிரச்சினைகள், கருத்து வேறு பாடுகள் காணப்படுகின்றன. அதேபோல் அம்பாறை மாவட்டத்தில் முஸ்லிம்கள் தமிழ் நலன்சார்த்தும் வேண்டி நிற்கும் சம்மாநத்தையை, கல்மைனைப் பெத்துவில் தொகுதிகளை உள்ளடக்கிய கறையோர மாவட்டத்துக்கொரிக்கைக்கு வரித்து முக்கள் பச்சைக் கொட்டாட்வில்லையே என்ற ஆதங்கு மும் முஸ்லிம்களிடையேயேயுள்ளது. அதேபோல் சாய்ந்த மருது ஜம்மாபங்கள் வாசலுக்குக் கொந்தமான காரைதீவுச் சந்தியிலுள்ள காணியில் தொழுகை மண்டபம் கட்டுவதற்கு எதிர்ப்பு மற்றும் 99 சதுரீதி முஸ்லிம்கள் வாழும் கடற்கரைப்பள்ளி வாசலுக்குச் செல்லும் வீதிக்குப் பெயரிடல் தொடர்பான பிரச்சினைகள் முஸ்லிம் மக்களிடமிருந்து வெறுக்கிணங்கின்றன. அதேபோல் அம்பாறை மாவட்டத்தில் முஸ்லிம்கள் தமிழ் நலன்சார்த்தும் வேண்டி நிற்கும் சம்மாநத்தையை, கல்மைனைப் பெத்துவில் தொகுதிகளை உள்ளடக்கிய கறையோர மாவட்டத்துக்கொரிக்கைக்கு வரித்து முக்கள் பச்சைக் கொட்டாட்வில்லையே என்ற ஆதங்கு மும் முஸ்லிம்களிடையேயேயுள்ளது. அதேபோல் சாய்ந்த மருது ஜம்மாபங்கள் வாசலுக்குக் கொந்தமான காரைதீவுச் சந்தியிலுள்ள காணியில் தொழுகை மண்டபம் கட்டுவதற்கு எதிர்ப்பு மற்றும் 99 சதுரீதி முஸ்லிம்கள் வாழும் கடற்கரைப்பள்ளி வாசலுக்குச் செல்லும் வீதிக்குப் பெயரிடல் தொடர்பான பிரச்சினைகள் முஸ்லிம் மக்களிடமிருந்து வெறுக்கிணங்கின்றன. அதேபோல் அம்பாறை மாவட்டத்தில் முஸ்லிம்கள் தமிழ் நலன்சார்த்தும் வேண்டி நிற்கும் சம்மாநத்தையை, கல்மைனைப் பெத்துவில் தொகுதிகளை உள்ளடக்கிய கறையோர மாவட்டத்துக்கொரிக்கைக்கு வரித்து முக்கள் பச்சைக் கொட்டாட்வில்லையே என்ற ஆதங்கு மும் முஸ்லிம்களிடையேயேயுள்ளது. அதேபோல் சாய்ந்த மருது ஜம்மாபங்கள் வாசலுக்குக் கொந்தமான காரைதீவுச் சந்தியிலுள்ள காணியில் தொழுகை மண்டபம் கட்டுவதற்கு எதிர்ப்பு மற்றும் 99 சதுரீதி முஸ்லிம்கள் வாழும் கடற்கரைப்பள்ளி வாசலுக்குச் செல்லும் வீதிக்குப் பெயரிடல் தொடர்பான பிரச்சினைகள் முஸ்லிம் மக்களிடமிருந்து வெறுக்கிணங்கின்றன. அதேபோல் அம்பாறை மாவட்டத்தில் முஸ்லிம்கள் தமிழ் நலன்சார்த்தும் வேண்டி நிற்கும் சம்மாநத்தையை, கல்மைனைப் பெத்துவில் தொகுதிகளை உள்ளடக்கிய கறையோர மாவட்டத்துக்கொரிக்கைக்கு வரித்து முக்கள் பச்சைக் கொட்டாட்வில்லையே என்ற ஆதங்கு மும் முஸ்லிம்களிடையேயேயுள்ளது. அதேபோல் சாய்ந்த மருது ஜம்மாபங்கள் வாசலுக்குக் கொந்தமான காரைதீவுச் சந்தியிலுள்ள காணியில் தொழுகை மண்டபம் கட்டுவதற்கு எதிர்ப்பு மற்றும் 99 சதுரீதி முஸ்லிம்கள் வாழும் கடற்கரைப்பள்ளி வாசலுக்குச் செல்லும் வீதிக்குப் பெயரிடல் தொடர்பான பிரச்சினைகள் முஸ்லிம் மக்களிடமிருந்து வெறுக்கிணங்கின்றன. அதேபோல் அம்பாறை மாவட்டத்தில் முஸ்லிம்கள் தமிழ் நலன்சார்த்தும் வேண்டி நிற்கும் சம்மாநத்தையை, கல்மைனைப் பெத்துவில் தொகுதிகளை உள்ளடக்கிய கறைய

அதிர்வன்

நா எங்கு நாள் ஜ.எஸ். இயக்கம் கொடுமான நிலையை நோக்கி நகர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. சிரியா, ஆப்கானிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளில் மக்கள் நடமாட்டம் மிகக் பகுதிகளில் அது நிகழ்த்தி வரும் குருமான தற்காலைத் தாக்குதல்கள் இதனை வவிப் படையாக உணர்த்துகின்றன. இப்போது ஆப்கானிஸ்தானை அது அடிக்கடி இலக்கு வைக்கத் தொடக்கியிருக்கிறது. சிரியா வில் அதன் மீதான நெருக்கடி அதிகரிக்க அதிகரிக்க ஆப்கனின் கிழக்குப்பகுதியில் ஜ.எஸ். ஆதீகம் பரவிவருகிறது. அங்கு அரசுக்கு எதிராகச் செயல் படும் ஆயுதம் தாங்கிய குழக்களின் செயற்பாட்டில் இந்தச் சம்பவம் ஒரு திருப்புமுனை. தரையிலும் வானிலும் அமைக்கப் படைகள் ஆப்கனுக்குப் பாதுகாப்பில் உதவி வருகின்றன. ஆனாலும் ஜ.எஸ். தாக்குதல் களைத் தடுக்க முடியவில்லை. தலிபான் இயக்கத்தின் அன்மையை தாக்குதல்களை ஆப்கன் இராணுவத்தால் தடுக்க இயலவில்லை. தற்போது ஜ.எஸ். இயக்கம் அரசுக்கு எதிரான தாக்குதல்களில் இறங்கி விட்டது. நாட்டின் பாதுகாப்பு இதனால் மோசமாகியுள்ளது. ஜ.எஸ்ஸைப் பொறுத்த வரை, ஆப்கானிஸ்தான் அதுவளர்வதற்கு வாய்ப்புக்களை அதிகம் கொண்ட இடம். சராக்கிலும் சிரியாவிலும் அது தற்போது கடும் நெருக்கடியை எதிர்கொண்டுள்ளது. சராக், சிரியா இராணுவங்களாலும் அமைக்க, குர்தீஷ் படைகளாலும் அது பெரும் நெருக்குதலில் சிக்கியிருக்கிறது. அதனால் கடந்த ஒரு வருடத்தில், அதுதனது பிழியில் கிருந்த பகுதிகள் பலவற்றை இழந்துள்ளது. இதன் காரணமாக விபியா, ஆப்கன் உள்ளிட்ட மற்ற நாடுகளை நோக்கி அது பார்வையைத் திருப்பி



ஆப்கானிஸ்தானுக்கு நாலூன்று நிறைவே இ.எஸ்.



ஜ. நியா

ஏ நத்தப் பருவகாலத்திலும் ஒடுக்கொண்டிருக்கும் நீரோடைகள், வழிந்தோடும் வாய்க்கால்கள் என்றிருந்த நீர்வளம் மிகுந்த கிராமம் அது, தமது குழல்ளண்ணாகவும் இது பல தேவைகளுக்காகவும் மக்கள் அதனைப் பயன்படுத்தி வந்துள்ளனர். கடும் கோடை காலங்களில் அந்த நீரோடைப் பகுதிகளில் விலங்குகள் நீர் அருந்தி இலைப்பாரிச் சென்றிருந்தன. இதனால் கால்நடைகளும் காட்டுவிலைகளும் தீயற்கையும் செழித்துவளர்ந்துள்ளத் தூலம் அது. இன்று முழுவதுமாக உப்பாகியும் கோடை காலங்களில் அறவே நீரற்றும் போய்விட்டது. மழை குறைந்த மாரி காலங்களும் ஏற்படுகின்றன. இதனால் அடிக்கடி வறட்சி நிலையையும் எட்டிப்பார்க்கின்றது அப்பகுதி பயிர்களுக்குப் பயன்படுத்தும் உரங்களும் இரசாயன நாசினிகளும் என்றுமே அழியாத

மரமன்றைகள்...

பொலித்தீன் பைகளின் ஆக்கிரமிப்பும் நிலத்தைப் பாழாக்கியது மட்டுமன்றி, நிலத்திடி நீரையும் பயன்ற தாக்கி விட்டன. இவ்வாறான செயற்கைமுறை நல்லீர்கள் நிலத்திடி நீருடன் ஊடுருவி மிகப்பொரிய பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என்பதை, குழப்பதற்கும் கழுவுவதற்கும் நீரில்லாமல் தவிக்கும் அந்தப் பகுதிமக்கள் இப்பொழுது உணர்ந்துவிட்டனர். ஆனால், இந்தப் பாதிப்பை உணராத சுற்றுவட்டார மக்கள் விரைவில் அதனை உணரவழிவதுக்கும் தீயற்கைக்கு எதிரான செயற்பாடுகளில் தீவிரம் காட்டி வருகின்றனர்.



யள்ளது. ஜ.எஸ்.
அகமப்புகுழப்பமான

குழல்களைப் பயன்படுத்தித்தான் வளர்கின்றது. சராக்கிலும் சிரியாவிலும் அரசியல் குழப்பங்கள் நிலவியபோது, அதைப் பயன்படுத்தித்தான் ஜ.எஸ். வளர்ந்தது. ஆப்கனிலும் அதே குழல் தான். உள்நாட்டுப் போரால் ஏற்கெனவே அது பல்வீணமாக உள்ளது.

பாகிஸ்தானை ஒட்டியுள்ள ஆப்கனின் எல்லையோர் மலைப் பிரதேசங்கள் அரசின் கட்டுப்பாட்டில் இல்லை என்பதே ஜ.எஸ். அங்கு பரவுமுக்கிய காரணம்.

ஆப்கனில் ஜ.எஸ். வகுக்கும் இன்னொரு வியூகம், ஆப்கன் மக்களைச் சமூக ரீதியாகப் பிளக்கும் வகையில், தாக்குதல்களை நடத்துவதாகும். சராக்கிலும் சிரியாவிலும் வியா, சன்னி பிரிவு முஸ்லிம்களிடையே உள்ள முரண்பாடுகளை ஜ.எஸ் பயன்படுத்தியது. அதே மாதிரியான வியூகத்தையே ஆப்கனிலும் அது பயன்படுத்துவதாகத் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன. தலிபான் கள்கூட, இத்தகைய அபாயகரமான அனுகுழுவரையைக் கையாளவில்லை எனவும், இந்த ஆயுதத்துக்களை ஆப்கானிஸ்தான் அரசும் அங்குள்ள கூட்டுப்படைகளும் எப்படிகளாகவும் என்று தெரியவில்லை எனவும் அரசியல் அவதானிகள் அச்சம் வெளியிட்டுள்ளனர்.

முன்னர் தலிபான் ஆதீகம் உருவானதைப் போல, ஆப்கானிஸ்தானில் ஜ.எஸ். இயக்கத்தின் ஆதீகம் உருவானால், அதன் விளைவுகள் ஆப்கனுக்கு மட்டுமல்லாமல் ஒட்டுமொத்த உலகக்குமே பேராபத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதில் ஜயமில்லை.



**தமிழ் SOFTWARE என்டா என்ன...
HARDWARE என்டா என்ன...?**



செழியைப் பிடிஉங்களா வருமே, அது
சாப்பவேரு.
மரத்த பிடிஉங்களா வருமே, அது
ஹார்பவேரு... சார்.. !

மற்ற நாடுகள்

நம் நாடு

← செல்
← கவனி
← நில்← செல்
← வேகமாகச் செல்
← பொலிஸ்
இல்லையெனில்
செல்

பழக்காத நாய்க்கெல்லாம் என் பெண்
கணத் தரமாட்டேன் என்டு ஒருத்தர்
சொன்னாரு. அதான் பழக்க வந்திருக்
கன். நீங்க பாடத்தை நடத்துங்க சார்.



Affu's முதல் பாடம்

இந்த உலகம் நம்மை எப்படி வேண்டு
மானாலும் விமர்சிக்கும், அது உலகத்
தின் இயல்பு. கண்டு கொள்ளாமல்
செருப்படி கொடுங்கள்.



மேடம்: வளர்ச்சிப் பாதையில் வெற்றி நடை
போடுவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில்
வித்துக் கு வளர்ச்சி ஏற்படும். ஆதாயம் அதி
கரிக்கும். விருந்து விழாவில் கலந்து கொள்
வீர்கள்.

பெய்ம்: கழல் உணர்ந்து செய்தபடுவது நல்
து. தொழில், வியாபாரத்தில் ஆதாயம் கூமா
ராக இருக்கும். பெண்கள் வீட்டுச் சௌலக்காக
கடன் வாங்க நேரிடலாம். பின்னைகளின்
நற்செயல் மனதை மகிழ்விக்கும்.

மிதுமைம்: உறவினரின் அன்பும், அரவணைப்
பும் கிடைக்கும். எதிர்கால நவைனில் அக்கறை
கொள்வீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் வரு
மானம் மிதமாக வரும். உடலநலனில்
அக்கறை தேவை.

கடகம்: நன்பரின் ஆலோசனையை ஏற்
பீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் பணவரவு அதி
கரிக்கும். மனைவி விரும்பிய பொருள் வாங்க
கொடுப்பீர்கள். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி
நிலைக்கும்.

சிங்கம்: தீட்டுமிட்ட செயல் நிறைவேற தாமத
மாகலாம். தொழில், வியாபாரத்தில் சுமாரான
இஸைப் கிடைக்கும். உடல் நலனில் அக்கறை
உண்டாகும். தாயின் அன்பும், ஆசியும்
கிடைக்கப் பெறுவீர்கள்.

பக்கத்து வீட்டு
சின்னப்பையன் தீடு
வரண்டு 'நல்லெண்
ணைய்க்கு' இங்கீலீஷில்
என்னைண்டு
கேட்டுப்பான்...! "குட்
உயில்" என்று சொல்லி
சமாளிச்சிட்டேன்..!

"இங்கீலீஷில் பின்
ரிங்க அண்ணா" என்று
புகழ்ந்துட்டு போறான்.

போய் ஸ்கல்ல
சொல்லிடாதபா
ரீச்சர் உன்னை
பின்னிருவாங்க..!

என்ன நான்
சொல்றது.?



பிரபாஸ்-அனுஷ்கா நடிப்பில் கடந்த வருடம்
வெளிவந்த பிரம்மாண்டபம் பாகுபலி. எஸ்.எஸ்.ராஜ
மெளவி இயக்கத்தில் இரண்டு பாகமாக எடுக்கப்பட்ட
இந்தப்பாத்தின் முதல் பாகம் வெளிவந்துள்ளிலையில்,
தற்போது இரண்டாம் பாகத்துக்கான பணிகள் விறு
விறப்பாக சென்று கொண்டிருக்கிறது. பிரம்மாண்ட போர்க்
காட்சிகள் எல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் இடம்பெறப்
போவதாக செய்திகள் வெளிவந்துள்ளது.

இந்த நிலையில், இந்தப் பத்தை முதலில் அடுத்த வருடம் ஏப்
ரல் 14 ஆம் திகதி தமிழ் புத்தாண்டையாட்டிவெளியிடப்போவதாக
செய்திகள் வெளிவந்தது. தற்போது, அந்தத் திகதியை படக்
குழுவினர் மாற்றி வைத்துள்ளனர். அதன்படி அடுத்த வருடம் ஏப்
ரல் 28 ஆம் திகதி இந்தப் பத்தை வெளியிடப்போவதாக
அறிவித்துள்ளனர்.

இந்தச் செய்தியைப் 'பாகுபலி' பத்துடன் இணைந்துள்ள தர்மா
புராடாகவீர்கள் நிறுவனம் உறுதிசெய்துள்ளது. இந்தப்
பத்தில் பிரபாஸ், அனுஷ்காவுடன் ராணு டகுபதி, நாசர், சக்
யராஜ், ரம்யா கிருஷ்ணன், சுதீப் உள்ளிட்டோரும் நடித்
துள்ளனர். இந்தப் பத்தின் படப்பிடிப்பு விரைவில் முடிய
வள்ளது. அதைத்தொடர்ந்து இறுதிக்கட்ட பணிகளுக்காக
காக நீண்டநாள்கள் எடுத்துக் கொள்ளவிருக்கிறார்கள்.

பாகுபலி பத்தைப் போலவே அதன் இரண்டாம்
பாகத்துக்கும் ரசிகர்கள் மத்தியில் பெரிய எதிர்
பார்ப்பு நிலவியுள்ளது. அந்த எதிர்பார்ப்பை
யெல்லாம் இரண்டாம் பாகம் நிறை
வேற்றும் என்று படக்குழுவினர்
நம்பிக்கை தெரிவிக்
கின்றனர்.



சுடோக்கு எண் விளையாட்டு

7	5	6	9	8	2	1	4	3
4	1	2	3	6	7	8	9	5
8	3	9	5	4	1	2	6	7
6	4	7	2	9	8	5	3	1
3	9	1	7	5	4	6	8	2
5	2	8	1	3	6	9	7	4
2	8	5	6	7	3	4	1	9
9	6	3	4	1	5	7	2	8
1	7	4	8	2	9	3	5	6

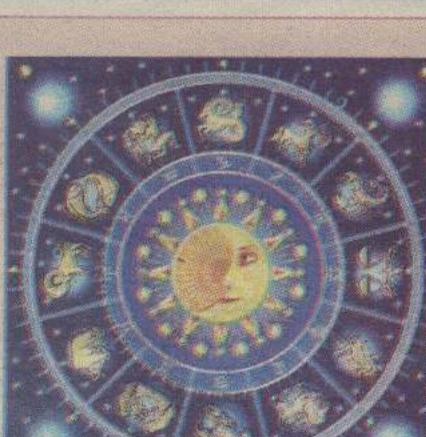
சுடோக்கு ஒரு எண் விளையாட்டு. தர்க்க ரீதியான ஒழுங்கபடுத்தல்
தான் இதன் அடிப்படை. 1-9 வரையான எண்களை ஒழுங்கபடுத்தி
ஒரே கோலத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இந்தப் பெட்டி 9 நிரல்
கணையும் 9 நிரைகளையும் கொண்டது. 3x3 கூடுதல் எண்ணேயும் 3
நிரல்களையும் 3 நிரைகளையும் கொண்டிருக்கிறது. உள்ளே
இருப்பவற்றை பெட்டிகள், கட்டங்கள், பகுதிகள், உப சதுரங்கள்
என்றும் அழைக்கிறார்கள்.

இந்த ஒவ்வொரு நிறையிலும், நிரவிலும் 1-9 வரையான எண்கள்,
இரண்டு தடவைகள் (மீண்டும் மீண்டும்) வராது நிரப்பப்பட
வேண்டும். அவ்வாறு நிரப்பப்படுகையில் உள்ள பெட்டிகளுக்களும்
அவ்வாறே 1-9 திட்க்கங்கள் இரட்டைப்படாமல் வரவேண்டும். சில
கட்டங்கள் ஏற்கனவே நிரப்பப்பட்டிருக்கும். தர்க்கரீதியில்
ஏணையைற்ற நிரப்ப வேண்டியதே வேலை.

சுடோக்கு என்பது ஜப்பானியச் சொல். அதன் பொருள் தனின்னை
என்பதாகும். 1986 இல் ஜப்பானிய நிறுவனமான நிகோலி இதனை
அறிமுகப்படுத்தி வெற்றிகரமாகப் பறவலாக்கியது. 2005 இல் இது
உலக அளவில் பிரபலமானது.

நேர்றைய சுடோக்கின் விளை

2		8	-	6
1	8		5	9
		4		5
8		3		
1		7	2	
		5		7
9		6		
4	5		9	2
	5		2	3



கள்ளி: இனிமையாகப் பேசி காரியம் சாதிப்
பீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் அபரிமித
மான வளர்ச்சி ஏற்படும். சேமிக்கும் விதத்தில்
வருமானம் வரும். பணியாளர்களுக்கு
பாராட்டும், வெகுமதியும் கிடைக்கும்.

துலாம்: எதிர்கால வளர்ச்சி குறித்து சிந்
திப்பீர்கள். நல்லவர்களின் உதவி கிடைக்கும்.
தொழில், வியாபாரத்தில் வருமானம்
படிப்படியாக உயரும். உடல்நலனுக்காக
சிகிச்சை தேவைப்படலாம்.



விருச்சிகம்: செயலில் உற்சாகமுடன் ஈடு
படுவீர்கள். தொழில், வியாபாரத்தில் உழைப்
பிற்கேற்ப; வருமானம் கிடைக்கும். பு



	மாரியாறு	பாங்கு	கிளிநாறு	கொடுக்காய்	மதுக்கிழங்கு	சாலங்களி	முட்டுக்கு
கிராம	600	600	600	700	800	800	700
நன்டு	250	400	300	400	400	300	600
கணவாய்	600	600	500	600	800	—	—
பாரை	550	500	500	800	700	600	450
குறா	500	700	600	800	1000	—	700
சீலா	300	500	400	600	500	600	480
விளை	650	500	400	600	600	600	450
ஞால்	300	400	350	500	600	400	—
கும்பிளா	400	400	300	400	450	500	—
கிளாக்கன்	800	1000	—	500	600	—	—
ஒரா	400	400	—	—	500	200	400
தீரளி	300	300	200	150	300	200	340
நகரை	250	300	—	250	400	200	370
குடை	150	200	100	200	200	150	—
டூப்டி	300	250	150	—	300	—	—
திருக்கை	150	350	200	400	400	—	—
மதனம்	150	300	180	400	350	—	300
கொய்	100	200	60	70	80	100	—
பாலை	400	250	250	400	500	400	—
வாழை	100	150	200	400	400	—	—

பனங்காய்ப் பண்பாரம்

செய்முறை

முதலில் பனங்காயை நன்றாக நீரினால் கழுவ வேண்டும்.

பனங்காய்டன் சிறிதளவு தண்ணீர் சேர்த்து அதில் உள்ள பனங்களியை நன்றாகப் பிழிந்தெடுக்க வேண்டும். களிதுமிகுஞ்சன் கூடிய இருப்பதால், மெல்லிய வெள்ளைத்துணி அல்லது கண்ணறைத் துணியை வைத்து களியை வழத்தெடுங்கன்.

அதன் பின்னர் பனங்களியை ஒரு பாத தீர்த்தில் இட்டு அதனுடன் சீனி, தேவையான அளவு உப்புச் சேர்த்து, பனங்காயின் பச்சை வாடை போகும் வரை நன்றாக காய்ச்சி வேண்டும்.

காய்ச்சிய பனங்களி நன்றாக ஆறியதும், கோதுமை மாலை சிறிது சிறிதாகச் சேர்த்து கையில் ஒட்டாத பதம் வரும் வரை நன்றாகக் குழப்புக் கேள்வும். அடுப்பை பற்ற வைத்து, அதில் ஒரு தாச் சியை வைத்து அதில் தேங்காய் எண்ணைய் விட்டு, எண்ணைய் கூடானதும் அதில் பனங்களிக் கலவையை கிறு கிறு உருண்டைகளாகப் போவேண்டும்.

அந்த உருண்டைகள் பனங்காய் பணியாராக பொன்னிறமாக வரும்போது வழத்து இறக்குங்கள். இப்போது பனங்காய்ப் பணியாரம் தயார்.

தேவையான பொருள்கள்

பணம்பழும் – 02
கோதுமை மா – 1/2 கிலோ சீனி – 400 கிராம்
உப்பு – தேவையான அளவு தண்ணீர் – தேவையான அளவு தேங்காய் எண்ணைய் – 1/2 லிட்டர்

குறிப்பு:

பனங்காய்ப் பணியார்த்தை நன்றாக கூடு ஆறிய பின்னர் உண்ணா வேண்டும். காரணம் என்னவெனில் பனங்காய்ப் பணியார்த்தை குடாக்க சாப்பிட்டால் ஒருவித கசப்புத்தன்மை இருக்கும். அதுமாத்திரமல்லாமல் வயிறு சம்பந்தமான நோய்களும் ஏற்படும். அதை எண்ணைய் இருப்பின் ஏற்றிச் சாப்பிடவும்

நாளை

நூற்று-24

தீங்கட்சிமை
-08.08.2016

தீதி: பஞ்சமி

கா.06.17

நடச்ததியம்:

அதைமு

மு.ய.10.05

ராதகாலம்:

07.34-09.04

வரை

சுப்ரேம்:

12.04-01.34

வரை

ஒழைஷ் விரதம்

நல்லூர்

கந்தசவாமி

கொடியேற்றம்



வெல்வட் குஞ்சங்கள் அறிமுகமாகியுள்ளன. பெண்களின் ஆடைகளில், நாடக்களில் பயன்படுத்தப்படும் கற்கள் பதித்த வேலைப் பாடுகள் நிறைந்த அலங்காரக் குஞ்சங்கள் விற்பனை செய்யப்படுகின்றன. பஞ்சாபி பிஜாமா, பட்டு பாவாடை நாடா, கழுத்து நாடாக் களை அலங்கரிக்க இவை பயன்படும்.

இவை 200 ரூபாவில் இருந்து 350 ரூபா வரை விற்பனை செய்யப் படுகின்றன

நூற்காலி விலை நிலவரம்

முள்ளங்களி	40	60	60	120	40	40	80	30
கத்தரி	100	100	100	120	80	80	90	40
கரடி	160	140	200	160	140	180	110	120
மரவள்ளி	100	90	80	80	80	80	80	50
பயிற்றை	70	40	150	50	60	100	100	40
பாகல்	160	140	200	180	120	160	240	100
கருணைக்கிழங்கு	180	120	200	180	120	—	120	90
ப.வள்காயம்	90	90	80	90	80	90	75	68
சி.வள்காயம்	60	80	80	80	60	100	90	60
பூசனி	70	60	80	80	70	100	70	80
தக்காளி	100	80	80	60	60	150	120	40
வாழங்காய்	100	100	100	120	80	80	70	40
கிரை	20	20	30	15	20	40	20	30
பொன்னாக்காளி	25	40	30	35	30	40	20	10
பச்சை மிளகாய்	400	300	350	350	260	600	400	300
புடோல்	60	60	40	60	60	80	70	50
கோவா	140	100	160	140	120	80	90	100
வெங்கி	60	50	40	80	50	80	70	40
போங்கி	200	180	200	180	120	160	130	120
ஈக்ஸ்	120	120	120	140	120	200	90	120
தேங்காய்	40	20	40	25	25	40	15-25	30
உருளைக்கிழங்கு	100	100	100	100	100	100	85	120
தேசிக்காய்	100	120	100	120	120	200	120	90
வல்லாரை	15	20	10	15	15	20	10	10
கறிமிளகாய்	200	180	300	160	200	200	200	140
இராசவள்ளி	160	300	—	180	—	—	—	120
முருங்கைக்காய்	70	150	150	120	120	400	200	80

- புடலங்காயின் இலைச்சாறு, காலையில் குழந்தைகளுக்குத் கொடுப்பதால், கக்குவான், இருமல் குணமாகும். மலச்சிக்கல் நீங்கும். புடலங்காய் சமைத்து உண்புதால் தேவையில்லாத உடல் பருமன் குறையலாம்.
- பீட்ரூட் கிழங்கின் சாற்றுடன் சிறிது தேனும் கலந்து அருந்தி வந்தால் வயிற்றுப்புண் தண்மாகும்.
- கரட் சாறும் சிறிது தேனும் கலந்து பருகி வர, கர்ப்பினிப் பெண்களின் வாந்தி நிற்கும். உடல் வலுவாகும். பித்த நோய்கள் தீரும்.
- சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, தாமரை இதழ், வெல்லம் சேர்த்து தண்ணீரில் விட்டுக் கொதிக்க வைத்து வடிகட்டி இரவில் ஒரு டம்ளர் சாப்பிடுவதால் மாரடைப்பைத் தடுக்கலாம்.
- முட்டைக் கோசுடன் பசுவின் வெண்ணைய் கலந்து பாகு செய்து சாப்பிட்டால் உடல் தளர

TOKYO ● 2020
CANDIDATE CITY

டோக்கியோ இலிம்பிக்கில் கராத்தேயும் இடம்பிடித்து

ஜப்பான் தலைநகர் டோக்கியோவில் எதிர் வரும் 2020 ஆம் ஆண்டு நடைபெறவுள்ள ஒலிம்பிக் தொடரில் கராத்தே உட்பட ஜந்து விளையாட்டுக்கள் புதிதாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன. பேஸ்போல், மலையேற்றம், அலைச்சறுக்குதல், கராத்தே, ஸ்கேட் டிங்குகிய 5 விளையாட்டுக்களே பீஜிங் ஒலிம்பிக் தொடரில் இவ்வாறு இடம்பெற்றுள்ளன.

பிரேஸிலின் ரியோ டி ஜனிரோ நகரில் கடந்த வியாழக்கிழமை நடைபெற்ற ஒலிம்பிக் சம்மே எத்தின்கூட்டத்திலேயே இந்த ஜந்து விளையாட்டுக்களையும் பீஜிங் ஒலிம்பிக் தொடரில் இணைப்பது என்று முடிவெடுக்கப்பட்டது.



பிரேஸிலின் ரியோ டி ஜனிரோ நகரில் ஒலிம்பிக் தொடர் இலங்கை நேரப்படி நேர்று அதிகாலை 4.30 மணியளவில் உத்தியோகபூர்வ மாகாசூரம்பாக்கிள்.கண்கவர்கலை நிகழ்ச்சிகள், ஹெசர் ஒளிக்கற்றங்கள், வாணவேடிக்கைகள், நீண்ட அணிவகுப்புக்கள், அரங்கு நிறைந்தமக்கள்கூட்டம் என அனைத்தும் ஒன்றிணைந்து பிரமிக்கவைத்தன.

பாலியல் பலாத்தகார வழக்கில் ஒலிம்பிக் வீரர் அதிரடிக் கைது



தலைமைத்துவத்தை இழக்கிறார் டான் சமி

மேற்கிந்தியத் தீவுகளின் ரி-20 கிரிக்கெட் அணியின் தலைவரான சமி தலைமைத்துவத்தீவிருந்து விலக வேண்டிய நிலமை ஏற்பட்டுள்ளது. சமி தனது முகப்புத்தகத்தில் ஆறு நிமிட வீடியோ ஒன்றைப் பதிவுசெய்துள்ளார். அதில் மேற்கிந்தியகிரிக்கெட் தெரிவுக்குமுத்தலைவரிடமிருந்து தனக்கு தொலைபேசியில் அழைப்புவந்ததாகவும், அதில், தனது செயற்பாட்டில் குறை இருப்பதால் ரி-20 ஆட்டங்களின் அனித்தலைவராக செயற்பட புதிய வீரரை தெரிவு செய்துள்ளதாக

வும், இனி அணித்தலைவராகத் தொடர முடியாது என அறி வித்தார் எனவும் தெரிவித்தசமி. “தலைவர்கள் எதிர்கால அணியை உருவாக்க இந்த முடிவை எடுத்துள்ளதாக நான் கருதுகிறேன். புதிதாகநியமிக்கப்படவுள்ள அணித்தலைவருக்கு எனது வாழ்த்துக்கள். எனினும் இரண்டு சம்பியன்பட்டம் எனது தலைமையில் பெற்றுதந்தது என்றும் நினைவிலே கிருக்கும். எனக்கு இந்த நாள் வரை ஆதரவு அளித்தபிற்கியாளர்கள் மற்றும் ரசிகர்கள் அனைவருக்கும்நன்றி” என சமி மேலும் தெரிவித்தார்.

ரியோ ஒலிம்பிக் கிராமத்தில் பணிப் பெண்களைப் பாலியல் பலாத்தகாரம் செய்ய முயன்ற குற்றச்சாடில் குத்துச் சண்டை வீரர் முசுன் சாடாவை பிரேஸில் பொலிஸார் அதிரடியாக கைகைது செய்தன. பிரேஸில் தலைநகர் ரியோவில் ஒலிம்பிக் தோட்டுக்கூட்டுப்பகுதி தூரமப்பரானது, இதில் கலந்து கொள்வதற்காக 206 நாடுகளைச் சேர்ந்த பல ஆபிரக்கள்களுக்குக் கொண்டுள்ளனர். இவர்கள் தங்குவதற்காக ஒலிம்பிக் கிராமம் உருவாக்கப்படுத்துக்கூடிய கூட்டப்பள்ளி, மேலும், வீராக்கு உதவியாக பணிப்பிப் பண்களும் அமர்த்தப்படுவதனால், இந்த நிலையில் மொராக்கோ நாட்டைச் சேர்ந்த குத்துச் சண்டை வீரர் முசுன் சாடா, இரண்டு பணிப் பெண்களைப் பாலியல் பலாத்தகாரம் செய்ய முயன்றார் என்று குறிஞ்சுமத்தப்பட்டுக் கைது செய்யப்பட்டுள்ளது.





(27 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அவனைத் தீருமணம் முடித்து அவன் தூப்பை அடையும்வரை கணவனின் செயற்பாடுகளில் அவனால் சந்தேகம் கொள்ள முடியவில்லை. அந்த எவ்வகு அவன் அவன் மீது கரிச்சன கொண்ட வனாக்க காட்டிக் கொண்டிருந்தான்.

இப்பொழுது அவை அனைத்தும் நடிப்பு... வேசம் என்பது அவனுக்குத் தெரிந்து கொண்டது மட்டு மல்ல, எத்ர்கால வாழ்க்கையும் கூரியமாக அனம் யப் போவதை விளங்கிக் கொள்ளவும் முந்தது. வரட்டும் இண்டைக்கு... ரண்டில் ஒண்டு தெரியத் தான் வேணும்.

மனதுக்குள் கறுவிக்கொண்டே படுத்திருந்த கட்டிலை விட்டு அவன் எழுந்து முகம் கழுவுவதற்காக மெல்லக் கிணற்றுக்குச் செல்கிறாள். கிணற்றுக்குப் பக்கத் தில் உள்ள குசினிச் சுவரில் அஹாது பாஸ்வை விழுதிறது. அங்கே... அந்த இடத்தில் அந்த ஒட்டுப்பாட்டைக் காணவில்லை. அவனுக்கு மீண்டும் அழுகை வருகிறது... அழு ஆரம்பித்தான். அழுது கொண்டே கிணற்றுக்கையை நோக்கி நகர்ந்தாள்.

தீருமணம் முடித்த நாளில் இருந்து பிரசவத்துக்காக வைத்தியசாலைக்குச் செல்லும்வரை, அவன் குங்கு மப் பொட்டே நெற்றியில் தரிப்பது முந்தும், அகன்ற, சிவந்த நெற்றியில் அவன் தரிக்கும் குங்குமப் பொட்டு மேலும் அழுகான தோற்றுத்தையே அவனுக்குக் கொடுக்கும். அதனால், கடைகளில் விற்பனை செய்யப்படும் கண்ணாடிப் பைக்கற்றுகளில் உள்ள ஒட்டுப் பொட்டுக்களை அவன் விரும்பித் தரிப்பதில்லை.

"அப்படியானால் குசினிச்சுவரில் ஒட்டுப்பாட்டு ஒட்டியிருந்தது எப்படி?..." இதே கேள்வியைத்தான், அவன் இப்போது ஒரு மாதும் வரையிலும் கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறான். ஆனால், அவனிடமிருந்து

திருப்தியான பதில் எதுவும் கிடைக்கவில்லை அவனுக்கு. "உன்னுடைய தங்கச்சிமார் இஞ்சை வந்த இடத்தில் ஒட்டுனாளவையோ தெரியாது..."

ஒரு தடவை அவனது கேள்விக்கு அவனிடமிருந்து பதில் வந்தது தமோற்றமாக.

"என்ற தங்கச்சிமார் நான் இல்லாத நேரத்தில் இஞ்சை வரமாட்டாலவை. அது உனக்குத் தெரியும். அது மட்டுமல்ல, அவளவை கறுத்துப் பொட்டுத் தான் பாவிக்கிறவாவை என்றும் உனக்குத் தெரியும். இப்ப சொல்லுவு சுவரில் எப்படி ஒட்டுப் பொட்டு வந்தது? யார் அவன்? ஊரறிய எனக்குத் தாலிகட்டிப் போட்டு, நான் குழந்தை பெறுவ தற்காக ஆஸ்பத்தி ரிக்குப் போயிருந்த சமயம் பார்த்து நீ யாரோ ஒருத்தியை கூட்டிக் கொண்டு இந்த வீட்டேகு வந்தி ருக்கிறாய்ப் சொல்லுவு யார் அவன்?"

பொறுமை இழுந்து அவன் கேட்கும் போதுல்லாம் அவனது கேள்விகளை கண்ண அவன் செவிமடுப்பதில்லை. எழுந்து போய்விடுவான். அலட்சி யமன் பாஸ்வையே அவனது பதிலாக அமைந்து கொண்டிருந்தது. அவன் ஒரு முடிவுக்கு வந்தான்!

நிதம் நிதம் அவனுக்கு முன்பாக அழுவ தால், தன்னை ஒரு பலவீனப்பட்ட பெண் என்ற எண்ணக்கரு அவனது மனதில் ஆழ வேரூன்றி நிற்பதையும், அதனால் தனது கேள்விகளை, வாந்ததைகளை அவன் அலட்சியப்படுத்தி நடப்பதையும் விளங்கிக் கொண்டாள்.

வாசகர்கள் மத்தியில் குறிப்பாக மாணவை, மாணவியர் மத்தியில் பொது உள்சார்பு மற்றும் மொழி அறிவை வளர்த்துவிட்ட தூண்டுவதே இப்போட்டி நடத்தப்படுவதன் முக்கிய குறிக்கோள். ஒவ்வொரு போட்டியிலும் ஏராளமான வாசகர்கள் ஆரவத்துடன் கலந்துகொள்வதுடன். அவர்களில் பெரும்பாலானோர் முற்றிலும் சரியான விடைகளை அனுப்பி வருவதால் பரிசுக்கும் பாராட்டுக்கும் உரிய அதிர்ஷ்டசாலிகள் குலுக்கல் முறைமூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்படுகின்றனர். சொற்சிலம்பம் போட்டி லைக்கம்: 430 இற்கான சரியான விடைகள் வருமாறு:-

இடமிருந்து வலம்

- (1) விவாதம் (4) அச்சி (7) வேட்டு (8) பேணுதல் (9) கடுக்கன்
- (11) கலை (12) குழி (13) தாம் (15) சலம் (17) தீரிச்சை
- (19) பாதம் (21) கவரி (22) விளம்பு (23) தீரி (24) கலாம் மேலிருந்து கீழ்
- (1) விவேகம் (2) வாட்டு (3) தடுக்கு (4) அனு (5) சதகம் (6) தில்லை (8) பேன (10) கழிச்சை (13) தாம்பாளம் (14) அரிவரி (16) அம்புலி (17) தீக்கி (18) சரி (20) தம் (22) விலா சொற்சிலம்பம் போட்டி தொடர்பான வாசகர்களது ஆலோசனைகளும் கருத்தில் எடுக்கப்படும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி லைக்கம்: 430 இற்கான சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியவர்களில் குலுக்கல் முறை மூலம் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் ஜந்து அதிர்ஷ்டசாலிகளது பெயர் விவரங்கள் வருமாறு:-

1 ஆம் பரிசு
திருமதி ஸ்ரீ கீருவாந்தி உமாபதிசீவம்,
இல. 18, வேம்படி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

2 ஆம் பரிசு
க.சுந்தரேஸ்வரன்,
இல.109 விநாயக முதலியார் வீதி,
பருத்தித்தறை.

3 ஆம் பரிசு
த.ஜெவ்வின் அபிஷேக்,
ஞானப்பிரகாசர் வீதி.மல்வம்,
டூவில். சன்னாகம்

சொற்சிலம்பம் போட்டியில் கலந்து கொண்டு வெற்றியீட்டுவோருக்கான பரிசுக் காசோலைகள் வெற்றி பெற்றோரால் கொடுக்கப்படும் விலாசத்துக்கே அனுப்பி வைக்கப்படும். சரியான தபால் விலாசம் கொடுக்கப்படாமையால் சில சமயம் காசோலைகள் உரிய வெற்றியாளரைச் சென்றடையாமை அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. போட்டியில் கலந்து கொள்வோர் தத்தமது சரியான, முழுமையான தபால் விலாசத்தையும் குறிப்பிடுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகிறீர்கள்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி 430இல் பரிசு பெற்றோருக்கான கொடுப்பனவுக் காசோலைகள் காலக் கிரமத்தில் அவரவர்களது விலாசத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும்.

4 ஆம் பரிசு

வீ.நாவேந்தன்,
இல.46/3 அம்மன் வீதி.
கந்தர்மடம். யாழ்ப்பாணம்.

5 ஆம் பரிசு

B.ஜெயகணேசன்
சிவன்கோவில் வீதி.
J-47 காரைநகர்

பாராட்டுப் பெறுவோர்

செல்வன் சிவராஜகுமார்
சிவடனுவண்,
இல.22/14, விதானை வீதி.
சண்டிக்குளி. யாழ்ப்பாணம்

கு.பிரஜாத்.

வட்டு.வடக்கு,
சித்தன்கேணி.

சொற்சிலம்பம் போட்டி
இல.432

பூர்த்தி செய்யப்பட்ட
கூப்பன்கள்

நியூ உதயன் பள்ளிக்கேஷன்
(பிரைவேஷ்) லிமிடெட்.

லைக்கம் 361, கல்தூரியார்
வீதி. யாழ்ப்பாணம்.

என்னும் முகவரிக்கு
எதிர்வரும் புதன்கிழமைக்கு

அடுத்து வரும்
புதன்கிழமைக்கு முன்னர்,

(17.08.2016 ஆம் தீக்கிக்கு
முன்னர்) கீடைக்கத்
தக்கதாகத் தபாலட்டையில்

• ஒட்டி அனுப்பி
வைக்கப்படவேண்டும்.

சொற்சிலம்பம் போட்டி இல.432ல்
வெற்றி பெறுவோர்களது விவரம்
21.08.2016 குயிறு உதயனில்
பிரசரிக்கப்படும்.

இரா.ஹீதரன்,
வற்றாப்பளை, முள்ளியவளை,
முல்லைத்தீவ்.



1.	2.	3.	4.	5.
6.	7.			
8.	9.	10.		
11.		12.		
13.	14.		15.	
15.	16.		17.	
17.		18.		19.
20.		21.		22.

அனுப்புவர் பெயர்.....
பூரணமான தபால் விலாசம்:
கையொப்பம்:
1. குழந்தைப் பேற்று நிகழ்வு
2. உடல் அமைப்பு
6. பர்வதம்
7. பாடல்
8. மகளிர்
10. பண்டைக் கால மருத்துவக் குறிப்பு
11. செருக்கு
13. தீவிரம்
14. நமது
15. முறம்
16. உயர்ந்த இடம்
17. பிளங்கு
18. காய்கறியாகப் பயன்ப



தாய்ப்பாலுடவெதன் முக்கியத்துவம்

| மருத்துவர் மு.லாக்ஷ்மாஜினி

தா யப்பாலானது ஒவ்வொரு உயிரினத்துக்கும் தனித்துவமானது. தாய்ப்பாலுடலானது இந்த உலகத்திலுள்ள ஒவ்வொரு பெண் ணுக்கும் உரித்தான உரிமை மட்டுமேன்றி தனித்துவமான, தாய்மையை பூரணப்படுத்தும் செயலாகவும் அமைகிறது.

ஒவ்வொரு வருடமும் தாய்ப்பாலுடலில் முக்கியத் துவத்தை உணர்த்துவதற்காக ஒக்ஸட் முதல் வாரம் தாய்ப்பாலுடல் வாரமாக கொண்டாடப்படுகின்றது.

தாய்ப்பாலுடவெதன் நன்மைகள்
தாய்ப்பாலுடவெதனால் சிக, தாய் இருவரும் பல நன்மைகள் அடைகின்றனர்.

சிகவிற்க ஏற்படும் நன்மைகள்

01. குழந்தையின் வளர்ச்சிக்குத் தேவையான சகல ஊடச்சத்துக்களும் உரிய அளவில் அடங்கியுள்ள தால் குழந்தையின் சீரானவளர்ச்சிக்குத் தவசின்றது.
02. வளர்ச்சியடைந்து வரும் இலங்கை போன்ற நாடுகளில் கிருமித் தொற்று அற்ற தூய்மையான உணவை குழந்தைக்கு வழங்கிறது.
03. எளிதாக சமிபாட்டையக் கூடியது.
04. இயற்கையான நீர்ப்பீடனச்சிலையை வழங்குகிறது.
05. குழந்தை எனிர்காலத்தில் அதிக புத்திக்கூரையுடன் வளருவதற்கு உதவகிறது.
06. தாய்-சிக பின்னைப்பு ஏற்பட உதவி செய்கிறது.
07. முகத் தசைகள் மற்றும் தாடைகள் விருத்திக்கு உதவகின்றது.
08. எனிர்காலத்தில் நீரிழிவு, உயர்குருதி அமுக்கம் மற்றும் அதிகெடிய உடல் பருமன் ஏற்படுவதைத் தடுக்கிறது.

தாய்க்கு ஏற்படும் நன்மைகள்

01. தாய்-சிக பின்னைப்பு ஏற்பட உதவகின்றது.
02. இயற்கைக் கருத்தடை நிலையை ஏற்படுத்துவதால் அடுத்த குழந்தை பிறப்பினை உரிய காலத்திற்கு தாமதமாக்குகின்றது.
03. எனிர்காலத்தில் மார்பக புற்றுநோய், மற்றும் குலக புற்றுநோய் ஏற்படும் வாய்ப்பைக் குறைக்கிறது.



04. பிரசுவத்திற்கு பின்னான மன உள்ளச்சலைக் குறைத்து மகிழ்ச்சிக்கு வித்திடுகின்றது.

எப்போது தாய்ப்பாலுடவேது

சாதாரண குழந்தைக்கு அதன் தேவைக்கு ஏற்பவே பாலுட்ட வேண்டும். குழந்தைக்கு உணவு தேவை எப்போது என்பது அதன் நடத்தைகளை வைத்து (Hungry cues) கண்டுபிடிக்கலாம்.

அவையாவன:-

ஈரங்கப்பட அறிகுறி

01. குழந்தை அடிக்கடி கண்களைத் திறந்து மூடுதல்
02. வாயிலை அடிக்கடி தீர்த்தல்

03. தலையைத் தீருப்பதல்

கைபநிலை அறிகுறி

01. சோம்பல் முறித்தல்
02. அசைவுகள் அதிகரித்தல்
03. விரலினை வாயினுள் வைத்தல்

பிந்திய அறிகுறிகள்

01. அழுதல்
02. முகம் சிவக்க அழுதல்
- ஆரம்பகட்ட பசிக்கான அறிகுறி கள் ஏற்பட்ட உடனேயே குழந்தைக்கு பால் வழங்க வேண்டும். குழந்தை அழுவது மிகவும் பிந்திய அறிகுறியாகும்.

சரியான தாய்ப்பாலுடம் முறை

01. குழந்தை வாய் அகலத் தீர்த்தல்
02. கீழ் உதடு வெளிப்புறமாக பிதுங்கியிருத்தல்
03. குழந்தையின் நாடி தாயின் மாப்பில் தொட்டுக் கொண்டு குழந்தை
04. (Aeroeol) முலைக்காம் யைச் சுற்றியுள்ள பகுதியில் பெரும் பகுதி குழந்தையின் வாயினால் பற்றப்பட்டிருத்தல்

ஓமுங்கான தாய்ப்பாலுட்டலை எப்படி அறிவது.

01. குழந்தை தாய்ப்பால் அருந்திய பின் நீண்ட நேரத்திற்கு உறங்குதல்
02. குழந்தையின் வளர்ச்சி சீராக இருத்தல்
03. குழந்தையின் விருத்திப்படிகள் சீராக இருத்தல்
04. குழந்தை ஆரோக்கியமாகவும் மகிழ்ச்சியமாகவும் இருத்தல்
04. குழந்தை சீராக இடைவெளியில் சீறுநீர் வெளி யேற்றம் காணப்படல்

நீரிழிவு சிகிச்சை நிலையம், யாழ். போதனா வைத்தியசாலை

| மருத்துவர் எம்.அரவிந்தன்

கேள்வி: எனது வயது 25 ஆகும். நான் இன்னமும் திருமணம் செய்யவில்லை. எனது மார்பகக் காம்புகளிலிருந்து சில மாதகாலமாக பால் போன்ற தீரவும் வெளியேறுகிறது. இதற்கு என்ன காரணமாக இருக்கும்? இது தொடர்பான ஆலோசனை வழங்கவும்.

பதில்: நீங்கள் குறிப்பிட்டதைப் போன்ற பிரச்சினை சில திருமணம் செய்யாத பெண்களிலும் காணப்படுகின்றது. கர்ப்பினிப் பெண்களில் (Prolactin) என்ற ஹோர்மோன் கூரப்பு அதிகரித்து மகப்பேற்றின் பின்னால் அவர்களின் மார்பகங்களிலிருந்து பால் கூரப்பதானது அவர்களின் குழந்தையின் போசாக்கிற மிகவும் தீவிரியமையாததாகும். எனினும் தீருமணம் செய்யாத பெண்களுக்கும் அவர்களின் முலைக் காம்புகளிலிருந்து சில வேளைகளில் பால் போன்ற அல்லது வேறு நிறமான தீரவும் வெளியேறலாம்.

இவ்வாறான பிரச்சினை ஏற்படுவதற்குப் பல காரணங்கள் இருக்கின்றன. பல விதமான குளிசைகள் இதற்குக் காரணமாக அமைகின்றன. வயிற்றுப் புண் (அல்லது) நோய்க்குப் பயன்படுத்துகின்ற (Omeprazole) போன்ற குளிசைகள் மற்றும் மன்னோய் சிகிச்சைக்கு வழங்கப்படும் சில மருந்துகள் போன்ற தீரவு நிறமான தீரவும் வெளியேறலாம்.

பலவகையான ஹோர்மோன் பிரச்சினைகளும் இதற்குக் காரணமாக அமைகின்றன. குறைவாக சுரத்தல், மாதவிடாப் பிரச்சினை மற்றும் உடற்பருமனாதலுடன் தொடர்பான குலகத்தில் சிறு கட்டிகள் ஏற்படுகின்ற நோய் (Poly cystic ovarian Syndrome) போன்றவை இதற்கு உதாரணங்களாகும். இதேபோல மார்பகத்திலிருந்து பால் கூரப்பதற்கு காரணமான Prolactin ஹோர்மோன் கூரப்பு அதிகமாவதற்கு கபச்சரப்பியில் இதற்கு உதாரணமாகும். சில வேளைகளில் இக் கட்டிகள் பெரிதாக இருக்கும்போது தலையிடி, பார்வைப் பிரச்சினைகள் போன்றவையும் ஏற்படலாம்.

இதேபோல வேறு பல வகையான நோய்களும் இப் பிரச்சினைக்குக் காரணமாக இருக்கலாம்.

எனவே நீங்கள் உடனடியாக வைத்திய ஆலோசனையைப் பெற்றுக் கொள்வது அவசியமாகும். வைத்தியரானவர் தேவைப்படுகின்ற விளாக்களை

விளவுவதன் மூலமும் உங்களைப் பரிசோதிப்பதன் மூலமும் இரத்த மற்றும் ஹோர்மோன் பரிசோதனைகள் மூலமும் இதற்கான காரணத்தைக் கண்பறிந்து கொள்ள முடியும். இதன் பின்னால் தேவைக்கேற்ப மேலதீக பரிசோதனைகளையும் மேற்கொண்டு சிகிச்சை வழங்க முடியும். இது தொடர்பான மேலதீக விவரங்களுக்கு யாழ். போதனா வைத்தியசாலையின் அகஞ்சுரக்கும் தொகுதி (ஹோர்மோன்) சிகிச்சை நிலையத்தை தொடர்பு கொள்ள முடியும்.

நீரிழிவு, அகஞ்சுரக்கும் தொகுதி (ஹோர்மோன்) விசே வைத்தியசிபுணர், யாழ். போதனா வைத்தியசாலை

நிதியசூழ 279





இவ்ஸ்தாயில் 2 ஸ்டா பேராலய்ஸ்கஞ்சன் பொரிதான யாழ். மாரியன்னா பேராலயம்

அருள்திரு ரூபன் மரியாம்பிள்ளை
உடைக வருங்க விரிவுறையாளர் - யாழ் பல்கலைக்கழகம்

யா மீது மறைமாவட்டத்தின் முதன்மை ஆலயம் மான யாழ் புனித மரியன்னா பேராலய பெருவிழா ஒக்ஸ்ட் மாதம் 15ஆம் தீக்தி யாழ். ஆயர் மேதகு யஸின் பேணாட் ஞானப்பிரகாசம் தலைமையில் காலை 6.45 மணிக்குக் கொண்டாடப் படவுள்ளதையொட்டி இக்கட்டுரை பிரசுரிக்கப்படுகிறது. யாழ் ஆயராக இவர் பணி ஏற்ற பின்னர் கொண்டாடப் படும் முதற்திருவிழா என்கின்ற வகையில் இது சிறப்பு முக்கியத்துவம் பெறுகிறது. தீருநாளாக்கு முதற்தினம் வேல்பர் ஆராதனையை யாழ் மறைமாவட்ட குருமுதல் வர் யோசப்தாஸ் ஜெபரடனம் அடிகளார் நிகழத்துவார். இக்கட்டுரைக்கான தகவல்களை யாழ் புனித மரியன்னா பேராலய பங்குத்தந்தையும் யாழ் மறைக்கோட்ட முதல்வருமாகிய ஆர்.சி.எக்ஸ். நேசராஜா அடிகளாரிடம் இருந்தும் பெற்றுக்கொண்டோம். மேலும் யாழ். புனித மரியன்னா பேராலய நேர்ந்தளிப்பின் வெள்ளி விழா (1982 - 2007) மலில் - யாழ் மரியன்னா பேராலய வரலாற்றுப் பின்னணியும் குறிப்பாக ஆயர் களது பங்களிப்பும் சில வரலாற்றுக் குறிப்புகள் - என்ற அருள்திரு கலாநிதி எஸ்.வி.பி.மங்கள ராஜா அடிகளாரின் ஆக்கத்தில் இருந்தும் பெற்றுக் கொண்டோம்.

யாழ் யோசப்தாஸ் மறைமாவட்ட முஹுவதிற்கும் முன்றுதாரணமாக்கும்படி யாழ் மறைக்கோட்ட முதல்வர் ஆர்.சி.எக்ஸ். நேசராஜா அடிகளர் அன்பு அழைப்பு

யாழ் புனித மரியன்னா பேராலய பங்குத்தந்தையும் யாழ் மறைக்கோட்ட முதல்வர் ஆர்.சி.எக்ஸ். நேசராஜா அடிகளர் கருத்துத் தொகிக்கும் போது ஆயும் தீக்தி முதல் 15ஆம் தீக்தி வரை பேராலயப் பெருவிழா கொண்டாடப்படும். இவ்வாண்டு இரக்கத்தின் ஜூபிலி ஆண்டு என்கின்ற வகையில் தீருநாள் கருப்பொருளாக “தந்தை இரக்கமுள்ளவராக இருப்பதுபோல் நீங்களும் இரக்கமுள்ளவராக இருங்கள்” என்னும் கருப்பொருளை எடுத்துள்ளோம். இவ்வாண்டு யாழ் மறைமாவட்ட மேய்ப்புப்பணி மகாநாடு நடை பெறவுள்ளது. “புதிதாய் வாழ்வோம்” என்னும் கருப்பொருளில் நடைபெற வுள்ள மேற்படி மாகாநாட்டில் அனைவரும் பழைய எண்ணங்கள், குறைகள், வேற்று மனப்பான்மைகள் அனைத்தையும் மறந்து புதிய நம்பிக்கையிடன் முழு மையாகப் பங்குபற்றி ஒரு புதிய மரியன்னா பேராலயப் பங்குத் தீருக்கப்பையை உருவாக்கி யாழ் மறைமாவட்டத் தின் முதன்மை ஆலயமான பேராலயத்தை யாழ். மறைமாவட்டம் முஹுவதிற்கும் முன்றுதாரணமாக்கும்படி அன்பு அழைப்பு விடுக்கிறோம் எனத்தெரிவித்தார்.

யாழ் பிரதான வீதிக்கு அருகாமையில் கதீற்றல் வீதியில் அழகிய பிரமாண்ட தோற்றத்துடன் கம்பீரமாக தலை நிமிர்ந்து நிற்கும் பேராலயம் இலங்கையின் வடபகுதியின் கத்தோலிக்க மையம் என அழகுக்கப்படக் கூடிய - யாழ் ஆயர் இல்லத்திற்கு அருகாமையில் அமைந்து - பல கத்தோலிக்க ஆலயங்கள் புடைகூழி - யாழ் பிரதான வீதிக்கு அருகாமையில் கதீற்றல் வீதியில் அழகிய பிரமாண்ட தோற்றத்துடன் கம்பீரமாக தலை நிமிர்ந்து நிற்கும் பேராலயமே - யாழ். புனித மரியன்னா பேராலயம் ஆகும். யாழ் ஆசனக் கோவில் என்றும் பெரிய கோவில் என்றும் புனித கொஞ்சேஞ்சி மாதா ஆலயம் என்றும் மரியன்னா பேராலயம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற யாழ். மறைமாவட்ட ஆயரின் வத்விட ஆலயமும் - தலைமைப்பீடு வழியாடுதலமும் - பங்குத்தலவுக்கள் அனைத்தின் தாயகமாகவும் விளங்குகின்ற புனித மரியன்னா பேராலயம் இலங்கையிலே மிகப்பெரிய பேராலய மாகும். 35 ஆயிரம் சதுர அடிதளப்பரப்பைக் கொண்ட தற்போதுள்ள யாழ் பேராலயம் வரலாற்றில் நான்காவது ஆலயம் ஆகும். இது இலங்கையில் தற்போது இருக்கும் மிகப் பெரிய - ஒரே நேர்த்தில் பெரும் எண்ணிக்கையிலான மக்களைக் கொள்ளக் கூடிய - பேராலயம் என்ற சிறப்பைப் பெற்ற பேராலயம் ஆகும். இன்று பேராலயம் அமைந்துள்ள இடமானது சுக்கிலி மன்னன் காலத்தில் அடர்ந்த காட்டுப்பகுதியாக

இருந்தது என யாழ்ப்பாண வைபவ மாலை என்னும் நூலில் இருந்து அறியவருகின்றது. சங்கிலி மன்னனின் மூத்த மகன் கத்தோலிக்க மதத்தை தழுவியைம் யால் சினம் கொண்ட மன்னன் மகனை சிரசேதும் செய்துள்ளித் தீடு இது எனவும் அவ்விடத் தரை சிலுவை வடிவில் பிளவுண்டாகவும் வேறுபல புதுமைகள் நிகழ்ந்த தாகவும் வாய்வழிப் பாரம்பரியம் ஒன்று உண்டு.

ஒயர் மேதகு ஜே.ஏ.கியோமர் அ.ம.தி
ஒண்டகை யாழ் ஒயராக

1924 ஆம் ஆண்டு ஆயர் மேதகு ஜே.ஏ.கியோமர் அ.ம.தி ஆண்டகை யாழ் ஆயராகப் பாருவும் போது பழைய யாழ் பேராலயம் கட்டப்பட்டு 130 ஆண்டுகள் நிறைவாகியிருந்தது. இவருடைய காலத்தில் பல கட்டப்பக்கள் கட்டியமுப்பட்ட படியால் இவர் - கட்டப்பக்கும் கட்டும் ஆயர் - என அழைக்கப்பட்டார் என அறியவருகின்றது. 1939இல் கியோமர் அ.ம.தி ஆண்டகை யால் அடிக்கல் நடப்பட்டது. முழுக் கோவிலுக்குமான அத்திபாரம் இடப்பட்டு வேலைகள் தொடங்கும் போது இரண்டாம் உலகப் போர் தொடங்கியமையால் பணிகள் தடைப்பட்டன. 1950 ஆம் ஆண்டு ஆயர் மேதகு ஜே.ஏ.கியோமர் அ.ம.தி ஆண்டகை பணியில் இருந்து தீர்த்திப்பட்டன. ஆயர் மேதகு ஜே.ஏ.கியோமர் அ.ம.தி ஆண்டகை பணியில் இலக்குத் தவறி பேராலய வளவினுள் விழுந்தமையால் உயிர்சேதம் தவிர்க்கப்பட்டது. ஆலயக்கோபுரக் கண்ணாடிகள் முழுவதும் நொறுங்கி ஆயை பாரிய கதவுகள் உடைந்து சேதமடைந்தன. இரவோடு இரவாக நொறுங்கிய கண்ணாடிகள் அகற்றப் பட்டு துப்புரவு செய்யப்பட்டு குருப்பட்ட நிகழ்வு நடைபெற்றது. இந்த கண்டுத் தாக்குதலின் போது மரியன்னா பேராலய உதவிப் பங்குத் தந்தையாக இருந்து - மயிரிமையில் உயிர் தப்பிய - அந்தக் கொடுரை அனுபவத்தை நேரடியாக பார்த்து அதிரந்து போன சி.யே.அன்றனிபாலா அடிகளார் இந்த நிகழ்வின் 25 ஆம் ஆண்டு நிறைவு 2015 ஆம் ஆண்டு என நினைவுட்டனார்.

1990க்கு பேராலயத்தின் மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட விமானக்குண்டு வீச்சு 1990 ஆம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 31 ஆம் தீக்தி சார்ஸ்ஸ் கொவின்ஸ் மற்றும் ஞானராஜ் ஆகியோருக்கான குருப்பட்ட நிகழ்வு இடம்பெற்றது. அதற்கு முன்னைய தீன்ம் மாலை பேராலயத்தின் மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட விமானக்குண்டு வீச்சு அற்புதமாக இலக்குத் தவறி பேராலய வளவினுள் விழுந்தமையால் உயிர்சேதம் தவிர்க்கப்பட்டது. ஆலயக்கோபுரக் கண்ணாடிகள் முழுவதும் நொறுங்கி ஆயை பாரிய கதவுகள் உடைந்து சேதமடைந்தன. இரவோடு இரவாக நொறுங்கிய கண்ணாடிகள் அகற்றப் பட்டு துப்புரவு செய்யப்பட்டு குருப்பட்ட நிகழ்வு நடைபெற்றது. இந்த கண்டுத் தாக்குதலின் போது மரியன்னா பேராலய உதவிப் பங்குத் தந்தையாக இருந்து - மயிரிமையில் உயிர் தப்பிய - அந்தக் கொடுரை அனுபவத்தை நேரடியாக பார்த்து அதிரந்து போன சி.யே.அன்றனிபாலா அடிகளார் இந்த நிகழ்வின் 25 ஆம் ஆண்டு நிறைவு 2015 ஆம் ஆண்டு என நினைவுட்டனார்.

ஜே.பி.செல்வராஜா அடிகளார் பேராலய பங்குத் தந்தையாக (1974 - 1983) பணியாற்றிய காலத்தில் புனித மரியன்னா பேராலயம் கட்டியுடிக்கப்பட்டது. கில்லரி ஜெபநேசன் அடிகளார் பேராலய பங்குத் தந்தையாக (1983 - 1992) பணியாற்றிய காலத்தில் இளைஞர்கள் யுவதிகளின் ஆன்மிக வாழ்வு வளப்படுத்தப்பட்டது. அன்றன் ராஜநாயகம் அடிகளார் பேராலய பங்குத் தந்தையாக (1992 - 1996) பணியாற்றிய காலப்பகுதியில் மேய்ப்புப் பணிமாநாட்டின் முதன்மைத் தீர்மானமாக கிய வட்டாரா ரீதியான அங்கத்துவத்தை நடைமறைப்படுத்தினார். பேராலயப் பங்கு 17 வட்டாரங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. மைக்கல் சவந்தரநாயகம் அடிகளார் பங்குத் தந்தையாக (2002 - 2008) பணியாற்றிய காலத்தில் யாழ் பேராலயத்தின் உள்ளே தீருப்பண்ட அறையை அண்டியதாக சிறிய அழகான நாடையாக ஆலயம் அமைக்கப்பட்டது. பேராலயம் கட்டியது முதல் வர்ஷம் பூசப்படாதிருந்த ஆலயத்தின் மரத்தீணாலைகள் கோப்பிசுக் கூறை வளைவுகளுக்கு வர்ஷம் பூசப்பட்டது. குருக்களின் கல்லறைகள் தீர்க்கப்பட்டு மூன்று குருக்களுடைய உடலங்களும் ஒரு குழியினுள் அமைக்கப்பட்டு இட நெருக்கடி தீர்க்கப்பட்டது. பேராலய பங்கிலே பழைய பூங்கா வீதியில் இறைத்தியான இல்லம் அமைக்கப்பட்டது. பேராலயம் கட்டியது முதல் வர்ஷம் பூசப்படாதிருந்த ஆலயத்தின் மரத்தீணாலைகள் கோப்பிசுக் கூறை வளைவுகளுக்கு வர்ஷம் பூசப்பட்டது. குருக்களின்



மல்வத்தை பீட்ட்தை பிளவுபடுத்த முயன்றமை குறித்து விசாரணை

ஜனாதீபதியிடம் கோரவுள்ளனர் ஜ.தே.க. அமைச்சர்கள்

கொழும்பு, ஒக. 7
ராஜபக்ச ஆடசிக்காலத்தில் மல்வத்தை பீட்ட்தில் பிளவுகளை ஏற்படுத்த முயற்சிகளை மேற்கொண்டு குற்றச்சாட்டுத் தொடர்பாக விசாரணை செய்ய ஆணைக்கும் ஒன்றை அமைக்க வேண்டும்.

இவ்வாறு ஜனாதீபதி மைத்திரிபாலவைச் சந்தித்துக் கோருவது என்று ஜ.தே.க. அமைச்சர்களின் கூட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்டது. மல்வத்தை பீட்ட்தில் பிளவு ஏற்படுத்துவதில் தொடர்புடைய அனைவரையும் விசாரணை செய்யும் அதிகாரம் இந்த ஆணைக்குமுனுக்கு வழங்கப்படும். இந்த ஆணைக்கும் தனது பரிந்துரைகளை ஜனாதீபதியிடம் கையளிக்கும். இந்த விசாரணையில் குற்றவாளியாகக் காணப்படுவோரின் குடியுரிமை பறிக்கப்படும் என்று அமைச்சர் வகுக்கிறார்கள் கூட்டுமன் கிரியெல்லை

நேற்றுமுன்தினம் நடந்த அமைச்சர்களின் கூட்டத்தில் தெரிவித்தார்.

மல்வத்தை பீட்ட்தில் பிளவுகளை ஏற்படுத்த மகிந்த ராஜபக்ச முயற்சித்தார் என்ற தகவல் கீடைத்துள்ளது. அது குறித்த சாட்சியத்தை தனிப்பட்ட முறையில் சிறப்பு ஜனாதீபதி ஆணைக்கும் முன்பாக அளிப்பேன் என்றும் கீடையெல்லை தெரிவித்தார். ரம்பக்கணவில் கடந்த மாதம் 31ஆம் திகதி உரையாற்றிய பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க மல்வத்தை பீட்ட்தை பிளவுபடுத்த முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டும் தொடர்பாகத் தகவல்கள் கீடைத்துள்ளன. இதுபற்றி அதிபர் ஆணைக்கும் விசாரணை நடத்தும் என்று கவறியிருந்தார்.

மகாசங்கத்தைப் பிளவுபடுத்தும் முயற்சிகளைத் தடுப்பது தமது அரசின் பிரதான நோக்கங்களில்

ஒன்று என்றும் அவர் தெரிவித்திருந்தார்.

அதேவேளை, மகிந்த ராஜபக்சவின் குடியுரிமை யைப்பறிக்கந்துவாட்க்கை எடுக்கப்படவேள்ளதாக, சில மட்டங்களில் உலாவும் செய்திகளை சாதாரணமாக எடுத்துக்கொள்ளமுடியாது. இது ஒரு ஒத்திகை மட்டும்தான் - என்று கூட்டு எதிரணியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டல்ஸ் அழகப்பெரும் தெரிவித்தார். மகிந்த ராஜபக்ச ஓர் உண்மையான பொத்தர். மகாசங்கத்துக்கு எதிரான எந்த நடவடிக்கையையும் அவர் மேற்கொள்ளவில்லை. அரசியல் காரணங்களுக்காக உலகின் முதல் பெண் பிரதமரான சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கவின் குடியுரிமையை பறித்த ஜ.தே.க. இப்போது, மகிந்த ராஜபக்சவின் குடியுரிமை யைப் பறிக்கும் முயற்சியில் இறங்கியுள்ளது - என்று அவர் கூறினார். (ற-4)

வரி விதித்தால் போராட்டம் என எச்சரிக்கை

கொழும்பு, ஒக. 7
தொகை மற்றும் சில வரை வியாபாரத் துக்கு புதியதாக வரி விதிக்கப்படால் அதற்கெதிராக நாடு முழுவதும் எதிர்ப்புநடவடிக்கைகள் முன் னெடுக்கப்படும்.

இவ்வாறு இலங்கை வர்த்தகசங்களின் ஒன்றியத்தின் செயலாளர் தீந்தீக்க வியானைக் கூட்டு எதிரணியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டல்ஸ் அழகப்பெரும் தெரிவித்தார். இலங்கை வர்த்தகசங்களின் ஒன்றியத்தின் செயலாளர் தீந்தீக்க வியானைக் கூட்டு எதிரணியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டல்ஸ் அழகப்பெரும் தெரிவித்தார். (ற-4)

இலகை வெல்லும் அற்றல் மிக்க பெருமைக்குரிய மகளிருக்காக...



நம்பிக்கையுடன் இலகை வெல்லும் மகளிருக்காக கொமர்ஷல் வங்கியின் அனகி மகளிர் சேமிப்புக் கணக்கு

- சாதாரண சேமிப்புக் கணக்குகளைவிட கூடுதலான வட்டி வீதத்துடன், உங்களது சேமிப்புக்கு அதிக பெறுமதி
- கவர்ச்சிகரமான விலைக்கழிவுகளைப் பெற்றுத் தரும் 'கொம்பாங்க' ஷோப்பிங் டெபிட் கார்ட்
- நாட்டின் தலைசிறந்த வைத்தியசாலைகளில் வழங்கப்படும் விலைக்கழிவுகளுடன் கூடிய விசேட சுகாதார சேவைகள்
- உங்களது வங்கி அலுவல்களை இலகுவாக்கும் ஒன்றைப் பாங்கிங் (இணையத்தள வங்கிச் சேவை), மொபைல் பாங்கிங் (மொபைல் வங்கிச் சேவை) மற்றும் e-Passbook சேவைகள்

Anagi
Women's Savings Account

COMMERCIAL BANK



தீவக கல்வி வலயத்தைச் சேர்ந்த எழுவைதீவு முருகவேள் வித்தியாலயத்தில் கடந்த 18ஆம் தீக்தி ஆடிப்பிரப்பு நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றன. (ந-9)



திருமதைக் கலாமன்றமும் சுனேரா நிறுவனமும் இணைந்து உடேவில் ஆர்க் (ARK) மாற்று ஆற்றல் கொண்ட சிறாரின் வண்ணக் கோலங்கள் கலை நிகழ்வு திருமதைக் கலாமன்ற கலைத்தூது கலையகத்தில் அண்மையில் நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்வில் யாழ். மேலதீக மாவட்ட செயலர் பா.செந் திலநந்தனன் பிரதம விருந்தினராகவும், சிறப்பு விருந்தி னராக கண்ணியர் மட மாகாணத்தலைவி அருட்சகோதரி கிறிஸ்ரா மரிய தாஸாம் கலந்து கொண்டனர். (ந)



மன்னார் புளித் லோற்றின் பாலர் பாடசாலையின் விளையாட்டுப் போட்டி அண்மையில் நடைபெற்றது. பிரதம விருந்தினராக அருட்சகோதரி கொற்றிக் கலந்து கொண்டார். மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களுக்கான விளையாட்டு நிகழ்வுகளும் இடம்பெற்றன.



வவுனியா அபிஷா தனியார் வைத்தியசாலையில், தாதியர் பயிற்சிகளை முடித்த மாணவர்களுக்கான சான்றிதழ்கள் கடந்த 22ஆம் தீக்தி அபிஷா வைத்தியசாலையின் நிர்வாகப் பணிப்பாளர் மருத்துவர் சி.சிவமோகனால் வழங்கி வைக்கப்பட்டன. (ந)



மட்டுவில் வடக்கு அ.த.க.பாடசாலையின் பரிசில் நாள் நிகழ்வு அண்மையில் நடைபெற்றது. பாடசாலை அதிபர் ச.கிருஷ்ணன் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வுக்கு, விருந்தினர்களாகக் கலந்து கொண்டோர் விழா மேடைக்கு அழைத்து வரப்படுவதையும், விருந்தினர் மாணவன் ஒருவருக்குப் பரிசில் வழங்குவதையும் பாங்களில் காணலாம். (ந)



நவாவி சென். பீற்றர்ஸ் பாடசாலையின் 2016 உபகரணக் கணகாட்சி மற்றும் அருணன் சஞ்சிகை வெளியீடு அண்மையில் நடைபெற்றது. இந்த நிகழ்வில் அருணன் சஞ்சிகையை கவிஞர் த.பரமலிங்கம் வெளியிட்டு வைக்க, முதல்பிரதீயை சண்டிலிப்பாய் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் ச.சிவானந்தராசா பெற்றுக்கொண்டார். அதிபர் ஹ.கா.நந்தகோபன், உப அதிபர் திருமதி செந்தினி தர்மசீலன் ஆசிரியர் காணப்படுகின்றனர். (ந, 160)



பொன்னாலை வரதராஜப் பெருமாள் வித்தியாசாலையின் வருபாந்த பரிசளிப்பு விழா, கடந்த 8ஆம் திகதி வித்தியாசாலை மண்டபத்தில் இடம்பெற்றது. பாடசாலை அதிபர் தீ. மோகனபாலன் தலைமையில் நடைபெற்ற இந்த நிகழ்வில், பிரதம விருந்தினராக வடக்கு மாகாண சபையின் உறுப்பினர் தீருமதி அனந்தி சுதூரன் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். (ு)



வவுனியா இறம்பைக்குளம் ஈவி பூரண சுவிசே சபையின் 25ஆவது ஆண்டு பூர்த்தியை முன்னிட்டு, நன்றி ஆராதனை நிகழ்வு கடந்த 16ஆம் திகதி பேராயர் ப.னி. இராஜசிங்கம் தலைமையில் இடம்பெற்றது. நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக வன்னி மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும், குழக்களின் பிரதித் தலைவருமான சௌகர்யம் அடைக்கல்நாதன், வடமாகாண மூத்த பொலிஸ் அத்தியட்சகர், கிளிநொச்சி மாவட்ட பொலிஸ் அத்தியட்சகர், வன்னி மாவட்ட மூத்த பொலிஸ் அத்தியட்சகர் மற்றும் விசேட செய்தியாளர்களான பேராயர் நோவா (இந்தியர்), பேராயர் விக்டர் தேவநோசன் (மலேசியர்), மருத்துவர் சாம் (இந்தியர்), மருத்துவர் ஜோன் லீ (இந்தியர்), பேராயர் டானியல் (இந்தியர்), மருத்துவர் சிறியித் தூபிரகாம் (இந்தியர்) எனப் பலரும் கலந்துகொண்டனர். (ு)



தரம் 5 புலமைப் பரிசில் பார்ட்சையில் சீத்திய டெந்த மாணவர்களைக் கொள்ளிப்பு நிகழ்வும் கல்வி ஊக்குவிப்பு வழங்கல் நிகழ்வும் கொகாமம் ஸ்ரீ லாவன்யா விளையாட்டு கழகத்தின் ஏற்பாட்டில் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை கொகாமம் ஸ்ரீ லாவன்யா காளியம்மாள் ஆலயத் தில்நடைபெற்றது. நா. துவாரகன் தலைமையில் நடைபெற்ற நிகழ்வில், பிரதம விருந்தினராக மேர்க்கன்றைல் பாதுகாப்பு சேவை முகாமைச் சூவு பணிப்பாளர் வி. சுகுமாரன் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார். (ு-422)



அரசு கருமமாழியாகத் தமிழை ஏற்றால்தான் நல்லினைக்கம்வரும்

செயல்ணியிடம் பேராசிரியர் பாலசுந்தரம்பிள்ளை தெரிவிப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 7

இலங்கையில் அரசு கருமமாழிகள் தமிழ் மற்றும் சிங்களம் என அரசு மைப்பில் உள்ள உத்தரவாதத்தை நடைமுறைப்படுத்தவேண்டும். அப் போதுதான் நல்லினைக்கம் ஏற்படும்.

இவ்வாறு மக்கள் கருத்தறியும் செயல்ணியில் கலந்து கொண்ட வாழ்நாள் பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை தெரிவித்தார்.

போர்க்குற்ற விசாரணைப் பொறி முறையை எவ்வாறு அமைப்பது தொடர்பில் மக்களிடம் கருத்தறியும் செயல்ணியில் அமர்வு நேர்று யாழ். மாவட்டச் செயல்கத்தில் இடம்பெற்று.

இதன்போது அவர் தெரிவித்ததாவது: மொழி நடைமுறைப்படுத்தவில் சவில் அல்லது கனடா போன்ற நாடுகளில் உள்ள இரு மொழிக் கொள்கை இலங்கையிலும் வேண்டும். இங்கு பணி புரியும் பல உத்தியோகத்தர்களுக்கு இரண்டாம்மொழி எழுதவே தெரியாது. ஆனாலும் இரண்டாம் மொழிக்குரிய படியைப் பெறுகின்றனர்.

வடபுதுதியில் இருந்து சிங்கள மக்கள் விரட்டப்பட்டாகக் கூறப்படுவதே ஒர் தவறான வாதம். ஏனெனில் 1981, 1983ம் ஆண்டுகளில் இலங்கையில் இடம்பெற்ற இணக்கல்வரங்களின் போது, எவ்வாறு தெர்க்கில் இருந்த தமிழ் மக்கள் இங்கு வந்தனரோ. அதே போன்றே வடக்கிலிருந்து சிங்கள உழையர்கள் இங்கிருந்து சென்றனர். இங்கிருந்த சிங்கள மக்களை யாரும் விரட்டவில்லை. முஸ்லீம் மக்கள் வெளியேற்றப்பட்டனர் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

இங்கிருந்து போன சிங்கள உத்தியோகத்தர்கள் இடமாற்றம் பெற்றுப் பணி புரிகின்றனர். போர் ஆரம்பிக்கும்போது, வடக்கில் ஒரு சிங்களப் பிரதேச செயல்கம். இன்று இரு சிங்களப் பிரதேச செயல்கங்கள் உண்டு. மன்னாரில் கூட சிங்களக் குடியேற்றம் வந்தது. மக்கள் வங்கியின் 50 ஆவது ஆண்டு நிறைவில் 50 வீடுகள் கட்டி வழங்கப்பட்டன. அதில் 47 வீடுகள் சிங்களவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டன.

இலங்கையில் தற்போதையமாற்றத்தில் சிங்களவர்களுக்குப் பாதிப்பு எனக் கூறுவது தவறானது. ஏனெனில் யாழ். பல்கலைக் கழகத்தில் சிங்கள மாணவர்களே கிடையாது. தற்போது அதே கலை சிங்கள மாணவர்கள் உள்ளனர். அதேபோல் யாழ். தாயீப் பயிற்சிக் கல்லூரியில் அதே சிங்கள மாணவர்கள் கற்கின்றனர். 1981ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் வடக்கு - கீழ்க்கில் எத்தனை பொது ஆலயங்கள் இருந்தன என்று பார்த்தால் மிகச் சொற்பம். ஆனால் இன்று எத்தனை நாறு உள்ளது என்பதன் மூலம் தெரிந்து கொள்ள முடியும். சிங்கள இனத்தவர் வடக்கில் பாதிக் கப்பட்டுள்ளனரா என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

வடபுதுதியில் இருந்து வெளியேறிய சிங்கள உத்தியோகத்தர்களின் குடும்பங்களையே மீள்குடியேற்றம் செய்ய வேண்டும் எனக் கூறுகின்றபோது, அநூராதபுரத்தில் மட்டுமேன்றி பல மாவட்டத்திலும் இருந்து வெளியேறிய பல வாயிற் தமிழ்க் குடும்பங்களின் நிலை என்ன எனவும் அவர் கேள்வி எழுப்பி நாளை.

(வ-10)

நாளை

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வில் இலங்கை அரசுக்கு நிலைமாற்றுக் கால நீதிப்பொறிமுறை தொடர்பான சட்டபங்களைத் தயாரிப்பதற்கும் நிபுணத்துவம் ஆலோசனைகளை வழங்குவதற்கும் ஜ.நாவின் சிறப்பு நிபுணர் எவ்வார்ட் கொல் சாலைஸை மனித உரிமைகள் சபை இலங்கைக்கு அனுப்புகின்றது. நாளை இவர் கொழும்புக்கு வருகிறார்.

பெரு நாட்டை சேர்ந்த எவ்வார்ட் கொல் சாலைஸ், மனித உரிமைகள் தொடர்பில் சிறப்பு அனுபவத்தைக் கொண்டுள்ளவர் என்பதுடன், நிலை மாற்றுக்கால் நீதிப்பொறிமுறை தொடர்பில் ஜ.நாவின் சிறப்பு நிபுணராகவும் உள்ளார்.

ஆறுமாத காலம் இலங்கையில் தங்கியிருந்து அரசுக்கு தமது ஆலோசனைகளை அவர் வழங்குவார் என்று அயலுறவு அமைச்சுத் தகவல்களில் இருந்து அறிய முடிகின்றது. (உ-வ-5)

நான் நியமித்து

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நூற்று கிடைக்கின்றன. இவை தொடர்பாக ஆராய்ந்து விசாரித்து, அவற்றின் உண்மைத் தன்மையைக் கண்டறிவதற்கும், அது தொடர்பில் எடுக்கக்கூடிய மேல் நடவடிக்கைகள் பற்றி விதிந்தறைப்பதற்கும், இரண்டு ஓய்வு பெற்ற நிதிபத்தினையும், ஓய்வு பெற்ற இலங்கை நிர்வாக சேவையைச் சேர்ந்த முதல் உத்தியோகத்திற்கும் ஒருக்கையில் நியமிப்பதற்கும் அவர்களின் விசாரணைகளின்படி கண்ட நியப்பட்டு அறிக்கையிடப்பட்டு விடப்பட்டு விடுகின்றது. (வ-5)

இல்லை. நாடாளுமன்றத்தில் கூட உறுப்பினர்கள் மீதான குற்றச்சாட்டுக் களை நாடாளுமன்றத்தெரிவுக்கு முதலான விசாரணை செய்யும் என உறுப்பினர்கள் எதிர்ப்பு தெரிவித்திருந்தனர். இதனை யடுத்து அன்மையை சபை அமர்வில் மேற்படி பிரேரணை விவாதத்திற்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படவில்லை.

உறுப்பினர்களின் எதிர்ப்பையெடுத்து முதலைமைச்சர் க.வி.விக்னேஸ்வரன் பிரேரணையில் தீருத்தங்களை மூடும் பங்களையே மீள்குடியேற்றம் செய்ய வேண்டும் எனக் கூறுகின்றபோது, அநூராதபுரத்தில் மட்டுமேன்றி பல மாவட்டத்திலும் இருந்து வெளியேறிய பல வாயிற் தமிழ்க் குடும்பங்களின் நிலை என்ன எனவும் அவர் கேள்வி எழுப்பி நாட்டுக்கு இருக்கின்றது. இந்திய முதலைமைச்சர் கீழ்க்கண்ட விதிகளை விடுதலை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற குமரபுரம்படுகொலைச் சம்பவத்துடன் தொடர்புடைய 6 பேருக்குமான தண்டனை வழங்குவதற்கு யூரி சபையை நியமிக்க நீதிச் சேவை ஆடைக்குமு சம்மதிக்கின் நிது என்றால், ப்ரயல் அட்பார் நியமித்து விசாரணை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற அந்தச் சம்பவத்தை ஏன், அநூராதபுரம் மேல் நீதி மன்றில் விசாரணைக்குட்டுத் தேவன் மேல் நீதிச் சேவை ஆடைக்குமு சம்மதிக்கின் நிது என்றால், ப்ரயல் அட்பார் நியமித்து விசாரணை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற அந்தச் சம்பவத்தை ஏன், அநூராதபுரம் மேல் நீதி மன்றில் விசாரணைக்குட்டுத் தேவன் மேல் நீதிச் சேவை ஆடைக்குமு சம்மதிக்கின் நிது என்றால், ப்ரயல் அட்பார் நியமித்து விசாரணை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற அந்தச் சம்பவத்தை ஏன், அநூராதபுரம் மேல் நீதி மன்றில் விசாரணைக்குட்டுத் தேவன் மேல் நீதிச் சேவை ஆடைக்குமு சம்மதிக்கின் நிது என்றால், ப்ரயல் அட்பார் நியமித்து விசாரணை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற அந்தச் சம்பவத்தை ஏன், அநூராதபுரம் மேல் நீதி மன்றில் விசாரணைக்குட்டுத் தேவன் மேல் நீதிச் சேவை ஆடைக்குமு சம்மதிக்கின் நிது என்றால், ப்ரயல் அட்பார் நியமித்து விசாரணை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற அந்தச் சம்பவத்தை ஏன், அநூராதபுரம் மேல் நீதி மன்றில் விசாரணைக்குட்டுத் தேவன் மேல் நீதிச் சேவை ஆடைக்குமு சம்மதிக்கின் நிது என்றால், ப்ரயல் அட்பார் நியமித்து விசாரணை செய்து தண்டனை விதித்தி ருக்கலாம். ஏன், அந்த ப்ரயல் அட்பார் மூலம் தண்டனை வழங்கவில்லை?

தீருகோணமலையில் சட்டம் நீதியான முறையில் நடைபெற்ற அந்தச் சம்பவத்தை ஏன், அநூராதபுரம் மேல் நீதி மன்றில் விசாரணைக்குட்டுத் த

மரண அறிவித்தல் பத்மநாதன் உமாகாந்தன்(சீலன்)

(വൻ്ഩി ഇന്റൈപ്പാൾസ്,
Land Maark Engineering (Pvt) Ltd)



தட்டுவன் கொட்டு
 ஆனாயிறவைப் பிறப்பிட
 மாகவும் வசிப்பிடமாக வும்
 கொண்ட பத்மநாதன் உமா
 காந்தன் (சீலன்- வன்னி)
 இணைப்பாளர். Land
 Maark Engineering
 (Pvt) Ltd) அவர்கள் நேற்று
 (06.08.2016) சனிக்கிழமை
 அகாலம்பரன் மட்டுந்தார்.

அன்னார் பத்மநாதன் சந்திரபூமலர் தமபதியரின் செல்வப்புதல்வனும், சுதர்ஸ்நாதன் (இணைப்பாளர், அனர்த்தமுகாமைத்துவப் பிரிவு, கச்சேரி கிளிநோச்சி), சுதர்சினி, சுதாஜினி (சுமங்கலி), பத்மா, பிரத்பா (கெளரி) ஆகியோரின் அண்மச் சௌகார்யமும், சுமன்,

சுகந்தசெல்வி, அருள்காந்தன். பக்ரதன் ஆகியோரின் மைத்தனரும், ரிசாந்திலியின் சிறியதந்தையும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் தட்டுவென் கொட்டியில் உள்ள அன்னாரின் கில்லத்தில் இன்று (07.08.2016) ஞாயிற்றுக்கிழமை பி.ப. 2.00 மணியளவில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனாக்கிரியைக்காக தட்டு வன்கொட்டி இந்து மயானத்துக்கு எடுத்துச்செல்லப்படும்.

இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

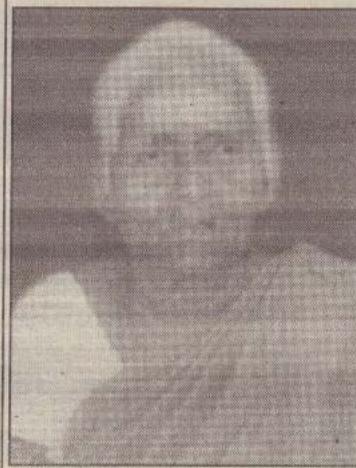
தகவல்:

31 ஆம் நாள் நகைவெம் நன்றா நன்றாவும்

நன்றியுடன்
ச. அவ்வாலிமுத்து (கணவர்)

மரண அறிவித்தல்

திருமதி சின்னம்மா கொத்தர்



இந்த அறிவித்தலை உற்றார், உ

ନିଜାମ୍: ଶିରାଜାମ୍ (ମୋହମ୍ମଦ)

കമ്മൺ‌വീർ അംഗസ്റ്റ്

அயர் பத்மநாதன் உமாகாந்தன் (சீலன்)

கடமை நேரத்தின் போது அகாலமரணமடைந்த எமது நிறுவனத்தின் வன்னி மாவட்ட இணைப்பாளர் (**Coordinator**) பத்மநாதன் உமாகாந்தன் (சீலன்) அவர்களது பிரிவினால் துயருற்றிருக்கும் அன்னாரின் குடும்பத்தினருக்கு எம் நிறுவனம் சார்பாக ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

கூப்பிட குறுக்கு ஓட வருவீர்
 கேட்கும் உதவிகளை செய்து தந்தீர்
 மனதில் சற்றும் வெறுப்பின்றி
 நேரம் காலம் பொருப்பதேதலின்றி
 கொடுக்கிட வேலைகளை
 சிரத்தில் கொண்டு நீர்
 முழுத்து கொடுக்கும் சீருடைய சீலன்
 என எம்முடன் வாழ்ந்து வந்தீர்
 நல்ல நல்பளைய்
 சிறந்த சேவயாளனாய்
 எம் சுக உழையியர்களுடன்
 பாசத்துடன் பழகிய நீர்
 திலர் என எம்மை பிர்ந்து எங்கு சென்றுவிட்டன்
 ஆறாத்துயரில் முழுக்கோம் எம் பேருதவிக்கரம் ஒன்று உடைந்து
 போனதையா
 மீளாத்துயரில் தவிக்கும் தங்கள்
 குடும்பத்துடன் நாழும் உம் ஒடும் சாந்தி வேண்டு பிரார்த்திக்கின்றோம்
 ஜயா...
 சாந்தி...சாந்தி...சாந்தி
 நெருநல் உள்ளநாருவென் இன்றில்லையென்னும்
 பெருமை உடைக்கு இவ்வலகு



சரிவிலிருந்து மீண்டது கிரிக்கெட்டின் தாயகம்

இங்கிலாந்து-பாகிஸ்தான் அணிகளுக்கு இடையிலான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தின் நேரற்று முன்தின மூன்றாம் நாளில், பாகிஸ்தானின் முதல் இனியிங்ஸ் 400 ஓட்டங்களுடன் நிறைவுக்கு வந்ததுடன், இரண்டாவது இனியிங்ஸாக காக களமிறங்கிய இங்கிலாந்து, நாள் முடிவில் இலக்குகளை இழுக்காமல் 120 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளது.

நாணயச்சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற பாகிஸ்தான் முதலில் களத்தடுப்பைத் தீர்மானித்தது. இதன் படி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய இங்கிலாந்து 297 ஓட்டங்களில் கலை இலக்குகளையும் இழுந்தது. அதிகப்பட்சமாக பலன்ஸ் 70 ஓட்டங்களையும், மொயின் அவி 63 ஓட்டங்களையும், அவிஸ்பர் குக் 45 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் பாகிஸ்தான் சார்பாக சொகைக் கான் 5 இலக்குகளையும், மொகமட் ஆயிர், ரகட்டுவி இருவரும் தலை இரு இலக்குகளையும், ஜாசீர் ஏர் ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினார்.

பதிலுக்கு களமிறங்கிய பாகிஸ்தான், கலை இலக்குகளையும் இழுந்து, 400 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. அதிகப்பட்சமாக அசார் அவி 139 ஓட்டங்களையும், அஸ்லாம் 82 ஓட்டங்களையும், மிஸ்பா 56 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் இங்கிலாந்து சார்பில் வோக்ஸ், புரோட் இருவரும் தலை மூன்று இலக்குகளையும், அண்டர்சன் இரு இலக்குகளையும் கைப்பற்றினார். இனியிங்ஸ் தோல்வியைத் தவிர்க்க வேண்டுமாயின், 103 ஓட்டங்களைப் பெறவேண்டும் என்ற கட்டாயத்தில், இரண்டாவது இனியிங்ஸாகக களமிறங்கிய இங்கிலாந்துக்கு ஆரம்ப வீரர்களான குக், ஹேல்ஸ் இருவரும் அரைச்சதும் கபந்து நம்பிக்கை கொடுத்தன. மூன்றாம் நாள் முடிவில் இங்கிலாந்து இலக்குச் சரிவில்லாமல் 120 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளது. குக் 64 ஓட்டங்களுடனும், கேல்ஸ் 50 ஓட்டங்களுடனும் களத்தில் உள்ளனர். (ம)



சதுரங்கத் தொடர்

யாழ்ப்பாணம், ஒக. 7

யாழ். சதுரங்கச் சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில், மிதவேக சதுரங்கத் தொடரொன்று எதிர்வரும் 14ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ளது.

யாழ்ப்பாணம் சென். பற்றிக்ஸ் கல்லூரிக்கு முன்பாக அமைந்துள்ள லோயாலாஸ் மண்பத்தில் காலை 8.30 மணி தொடக்கம் மாலை 5.30 வரை போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளன. 8 வயதின்கீழ், 10 வயதின்கீழ், 12 வயதின்கீழ், 15 வயதின்கீழ் மற்றும் தீர்ந்த போட்டி என இருபாலாருக்குமாக தொடர்கள் நடைபெறும். பங்குபற்ற விரும்புவர்கள் எதிர்வரும் 12 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் தமது பதிவுகளை மேற்கொள்ள மாறு ஏற்பாட்டாளர்கள் அறிவித்தனர். (ம-2)



வில்வித்துயில் உலகசாதன படிடத்தூர் தென்கொரியாவின் கிம்

ரியோ ஓலிம்பிக் வில்வித்தைப் போட்டியில், தென்கொரிய வீரரும், உலகச் சம்பியனுமான கிம் வூ ஜின் உலகசாதனை படைத்தார்.

ரியோ ஓலிம்பிக் தொடர் உத்தியோகபூர்வ மாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட பின்னர், நடைபெற்ற முதலாவது போட்டியாக 72 தடவைகள் அம்பு எப்பும் வில்வித்தைப் போட்டி நடைபெற்றது. இதில் துல்லியமாகச் செயற்பட்டதார்.

தென்கொரிய வீரரும், உலகச் சம்பியனுமான கிம் வூ ஜின் 72 தடவைகள் அம்பை எய்து ஓட்டுமொத்தமாக 700 புள்ளிகளைக் குவித்து அசத்தினார். இதற்கு முன்பு வண்டன் ஓலிம்பிக்கில் (2012) சகநாட்டவர் இம் போங் ஹியூன் இந்தப் பிரிவில் 699 புள்ளிகள் எடுத்ததே சாதனையாக இருந்தது. இதை தற்போது கிம் வூ ஜின் தகர்த்தார். (ம)

மீன்மே சுருண்டது ஆஸ்திரேலியா தொடரைக் கைப்பற்றியது நிலங்கை

ஆஸ்திரேலியாவுக்கு எதிரான இரண்டாவது டெஸ்ட் ஆட்டத்தில் 229 ஓட்டங்களால் அபாரவெற்றிபெற்றது இலங்கை. இந்த வெற்றியின் மூலம் மூன்று ஆட்டங்கள் கொண்ட தொடரில் இலங்கை 2:0 என்று முன்னிலையில் உள்ளது. மூன்றாவது ஆட்டத்தின் முடிவு எவ்வாறு அமைந்தாலும், கிண்ணம் இலங்கையிடம் இருந்து செல்ல வாய்ப்பில்லை.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற இலங்கை முதலில் துடுப்பெடுத்தாடத் தொட்ட தீர்மானித்தது. முதல் இனியிங்ஸாகக காக 281 ஓட்டங்களைக் குவித்தது. அதிகப்பட்சமாக குசல் மென்டிஸ் 86 ஓட்டங்களையும், மத்தியியஸ் 54 ஓட்டங்களையும்,

குசல் பெரேரா 49 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் ஆஸ்திரேலியாவின் சார்பாக ஸ்ராக் 5 இலக்குகளையும், லையன் 2 இலக்குகளையும், ஹூசில் வூட், மார்ஷி, ஹோலன்ட் மூவரும் தலை ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர். பதிலுக்குகளமிறங்கிய ஆஸ். 106 ஓட்டங்களில் கூறுண்டது. அதிகப்பட்சமாக வேவர்ன்ஸ் 42 ஓட்டங்களையும், மிச் செல்மார்ஷ் 27 ஓட்டங்களையும், கவாயா 11 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் இலங்கை சார்பாக கேரத்,



ஒல்ருவான் பெரேரா இருவரும் தலை நாள்கு இலக்குகளையும், பெற்றனர். பந்துவீச்சில் வேகப்பந்து ஸ்ராக் 6 இலக்குகளையும், லையன் 2 இலக்குகளையும் கைப்பற்றினர். 413 ஓட்டங்களை இலக்காகக் கொண்ட பதிலுக்குகளமிறங்கிய ஆஸ். 47 ஓட்டங்களையும், குசல் பெரேரா 35 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். பந்துவீச்சில் வேகப்பந்து ஸ்ராக் 6 இலக்குகளையும், சிமித் 30 ஓட்டங்களையும், வோக்ஸ் 28 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர்.

பந்துவீச்சில் இலங்கையின் சார்பில் ஒல்ருவான் பெரேரா 6 இலக்குகளையும், கேரத் 2 இலக்குகளையும், சன்டன் ஓர் இலக்கையும் கைப்பற்றினர். ஒட்டுமொத்தமாக 10 இலக்குகளையும், 80 ஓட்டங்களையும் குவித்த ஒல்ருவான் பெரேரா ஆட்டநாயகனாக தெரிவானார். (ம)

இந்தியா-தீவுகள் மூன்றாவது டெஸ்ட்

இந்தியா - மேற்கீந்தீயத் தீவுகளுக்கு இடையிலான நான்கு ஆட்டங்களைக் கொண்ட டெஸ்ட் தொடரின் மூன்றாவது ஆட்டம் நடைபெறவள்ளது. முதலாவது ஆட்டத்தில் இந்தியா வெற்றிபெற்றது. இரண்டாவது ஆட்டம் சமநிலையில் முடிவடைந்தாலும், இந்தியாவுக்குப் பாதிப்பில்லை. எனவே நாளைமறுதினம் நடைபெறும் ஆட்டத்தில், இந்தியா வெற்றிபெற்றால், அந்த அணி தொடரையும் கைப்பற்றும். ஆட்டம் சமநிலையில் முடிவடைந்தாலும், இந்தியாவுக்குப் பாதிப்பில்லை. எனவே மேற்கீந்தீயத் தீவுகள் அணி, தொடரில் தனது இருப்பைத் தக்கவைக்க வேண்டுமாயின் வெற்றிபெறவேண்டிய கட்டாய நிலையில் உள்ளது. (ம)



