

பத்திரிகைக் கிரயம்.

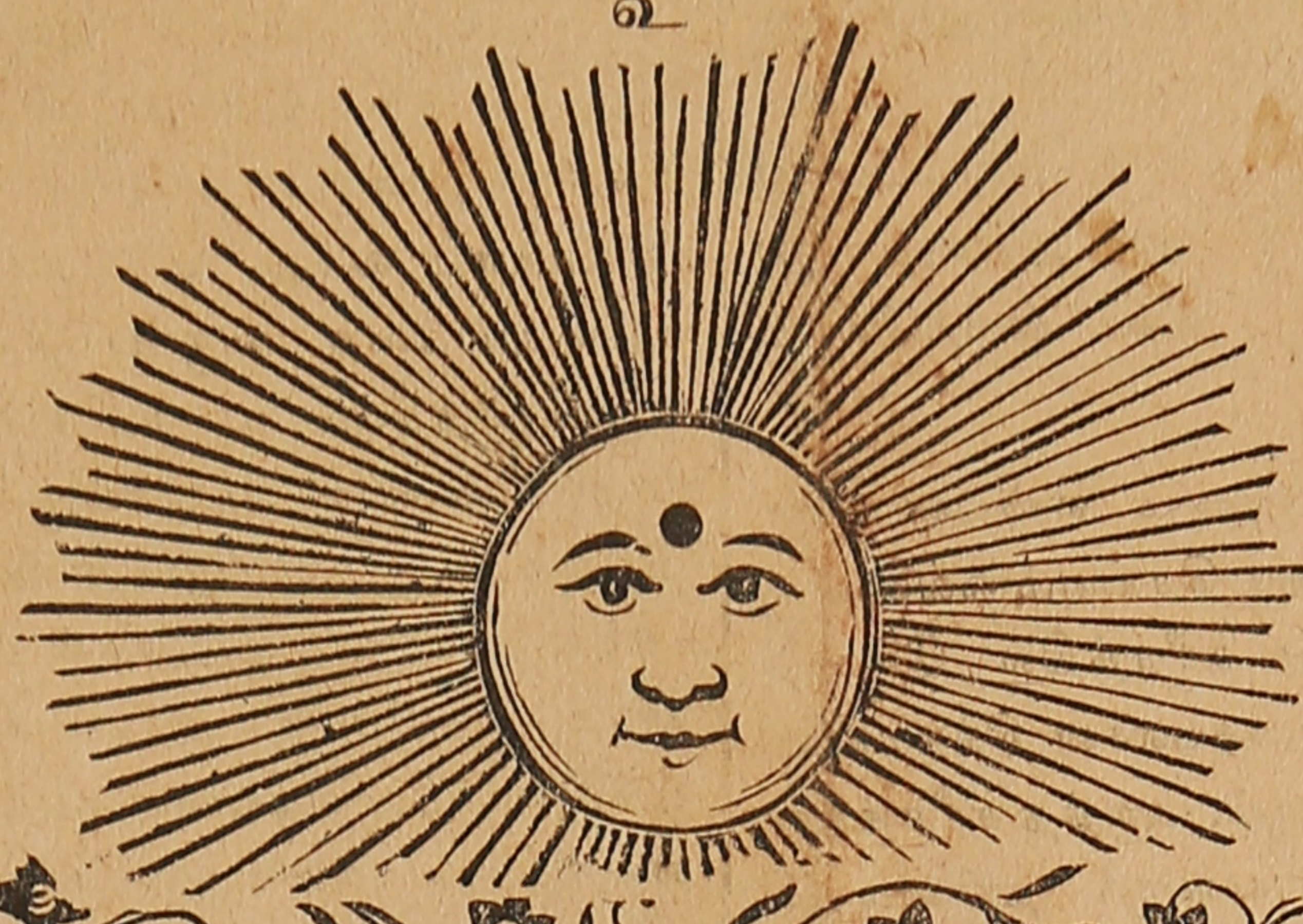
இலக்கையிலுள்ள பிரதிபலன்களுக்கு சிங்கப்பூர் குத நகரம் வரையில் வரலாறு போது வரலாறு போது வரலாறு போது

பத்திரிகை	1 பத்தி.	1 பத்தி.	1 பத்தி.
1 வருவதுக்கு	2-50	3-50	4-00
6 மாதங்களுக்கு	1-50	2-00	2-25
8 " " "	0-80	1-10	1-40
1 வருவதுக்கு	0-30	0-40	0-45
1 வருவதுக்கு	0-08	0-10	0-12

விளம்பர விகிதம்.

முற்பணம்.	1 பத்தி.	1 பத்தி.	1 பத்தி.
	ரூ. ரூ.	ரூ. ரூ.	ரூ. ரூ.
1 வருவதுக்கு	50-00	30-00	17-50
6 மாதங்களுக்கு	30-00	17-50	10-00
8 " " "	12-00	7-00	5-00
1 வருவதுக்கு	5-00	3-00	1-75.

1 இடங்களுக்கு சதம் 40. ஜனனம், விவாகம் மரணம், விவாகம் ரூ. 1 சிந்து சமுதாயத்திற்கு அரைப்பங்கு



# விஜய பாஸு.

## WIJAYA BHANOO.

### ஆதிவாரந்தோறும் பிரசுரிக்கப்படும்.

Registered at the Ceylon G. P. O. as a News Paper.

“ அஞ்சா நீதியே அழியா வாழ்வு.”

[தனிப்பிரதி விலை சதம் 8

புத்தகம் 1. கொழும்பு, 1912 ஞானவாரி 7-வ ருயிற்றுக்கிழமை. இலக்கம் 23

சுவமயம். ஆன்மீக நுழைவுக் கல்வி நடுவனம், ஞானகுரு வாணிபதம் நூடு.

அங்கிற் கெதையடி பெய்கும் பிரகாசமா யானந்த சூர்த்தியாதி பருளோடு நிறைந்ததெது தன்னருள்வெளிக்குளே யறிவாண்ட கோடியெல்வார் நங்கும்படிக்கிச் சைவைத் துயிர்க்குபிராயத்தழைத்ததெது மனவாக்கினிற் றட்டாம் நின்றதெது சமயகோடிகளெவார் தந்தெய்வ மெய்தெய்வமென் மெங்குற் தொடர்ந்தெதிர் வழக்கிடவு நின்ற தெது வெங்கணும் பெருவழக்காய யாதினும் வல்லவொரு சித்தாதி யின்பெய் பென்றைக்கு முள்ள தெதுமேற் கங்குல்பக லறநின்ற வெல்லுபுள தெதுவது கருத்திற் சிசைந்த ததுவே கண்டன வெலாமோன வருவெளிய நாசுவுஞ் கருதியஞ்சுவி செய்குவாம்.

ஈன்றளித் தழிக்குஞ் செய்கைக் கேடுவா மயலாய் மாலாய் ஆன்றளி ஈனாமாத்த் தானே யனந்தமூர்த்தியுமாய் நிற்கும் பூன்றழத் தனமா யின்பப் புணரியா தவ ளாய் நாளந் தோன்றிய சிமல போத் சொருபத்தைப் பணிகின் றேனே.

### சச்சிதானந்தன்.

(22-ம் இலக்கப் பத்திரிகைத்தொடர்) 10-ம் அத்தியாயம்.

### கமலாம்பாள்.

பரசுகாயி பரமானந்தப் பிரபுவுக்குப் பெண்ணுடை தரிக்கையில் லோகாம்பாள் இரவு முழுதும் தர் கிரகத்தில் தங்குவா ரென்றும், லோகாம்பாளின் காதலர் இர வு முழுதும் தாமக்கே சயனிப்பாரென்றும் சொன்னமையால் பரமானந்தன் லோகாம்பாள் பரசுகாயியின் கிரகத்திலேயே காலை ஏழு மணி வரை அல்லது எட்டு மணி வரை நிற்பாரென்றும் மனத்தையமுடைய வராயிரந்தார். இந்தப் பரமானந்தப்பிரபு பரசுகாயி யின் சாப்பிடுவாறு புறப்பட்டபின்னர், பரசுகாயி தமது மேசையி லிருந்து மணியை யடித்தனர். அடிக்கவே, அவர் வேலைக்காரிகளுள் ஒருவராயிருந்த இருபது வயதும் பராயமுடைய அழகிய ஸ்திரீ வந்தனர். வரவே, பரசுகாயி, வந்த மாதை அரியே! என விளித்து, பிரதானகாரியங்கள் சிலவற்றுக்கின்றன. முதலாவது நித்தியானந்தன் இன்றிரவு லோகாம்பாளுடன் இங்கு நங்குவதாகச் சொன்னார். சரியாய் பத்து மணிக்குத் தமது இராச் சாப்பாட்டை அறைக்கணும்படியும், சட்டனைபண்ணினர். சமயக்காரனைச் சாப்பாட்டை மிக நேர்த்தியாய் பாகம் பண்ணும்படி சொல். அவன் பாகம்பண்ணியவுடன், மற்ற வேலைக்காரனை அறைவாயிவ்வை வருமவரை கொண்டு வருமபடி கட்டளைபண்ணு. நீ அறையில் வாயில் நின்று வாங்கியாவையும் மேசை

யில் வைத்து அங்கு நின்று அவர்கள் தேவைப்படுவனவற்றைக் கொடுத்து மனச்சந்தோஷமடையும்படி. செய். எனச் சொல்லி நானிப்போ சொன்னவை உனக்கு நன்கு விளங்குகின்றனவென விவரிக்கின்ற அம்மா

பரசுகாயி—அரியே! இதோ இந்தத்திறவுகோலைப்பிடி. நித்தியானந்தனுமே லோகாம்பாளுமிருக்கும் அறையுள்ள அலுமாரியில் சாவி இதுவே. இந்த அலுமாரியிலுள்ள சூசாவிலிருக்கும் குடிவகையை எடுத்து சாப்பிட வேசையிலுக்கார்த்திருக்கையில் நித்தியானந்தனின் வலது பக்கத்தில் வை நான் சொல்வது விளங்குகின்றதா?

அரி—நன்கு தெரிகின்றது அம்மாம் இன்னும் வேறேதாவது வட்டனைக லிருந்தால் கற்பியுங்கள்.

பரசுகாயி—ஆம், நித்தியானந்தன் இதுவே இருக்கும் கடித்தை மீள்வனுக்கு இன்று இரவு கிடைக்கக்கூடியதாயும்படி கட்டளைப்பட்டார். இதை நீ கொண்டு போய் வேலைக்காரரிடம் கொடுத்து சேர்மனிவிதிலிருக்கும் மீள்வனிடத்தில் கொடுக்கும்படி செய்.

அரி—ஆம் அம்மா அப்படியே செய்கிறேன்.

பரசுகாயி—அரியே! இப்பொழுது நான் கமலாம்பாளுடன் போக ஆயத்தமாயிருக்கிறேன் எனவும், எனது சால்வையை அவனையே எடுத்துக்கொண்டு வண்ப்படியும் சொல். அத்துடன் வண்டியொன்றும் கொண்டு வர வேலைக்காரனுக்குக் கட்டளைபண்ணு.

அரி—சாப்புலாசலுக்கா அம்மா?

பரசுகாயி—ஆம், நான் எப்போவாவது ஜேம்ஸ் வீதி வழியாய் போவது உனக்குத் தெரியுமா?

அரி—அம்மா! மன்னிக்கும்படி வேண்டுகின்றேன். வண்டி யார்க்கென்பது தெரியாமையால் அவ்விதம் விவரிக்கின்றேன்.

இவ்விதம் அரியென்னும் வேலைக்காரி சொல்லி அறையை விட்டுப் போயினள்.

இந்த அரி என்பவன் போய் மூன்று நாட்கள் கிழியத்தில் பதினாறு வயதும்பராய மூன்று மிகவழகிய பெண் வந்தனர், இவள் அம்புபோலும் விழியையும், மான்போல மருண்ட பார்வையும், முத்துப்போல ஒளிரும் வரிசையான பற்களையும், கரும்பட்டுப்போல ஒளிரும் கூந்தலையும் உடைபவள்.

இவள் வளர்ச்சியில் கட்டையானவளாயிருந்தபோதிலும், உயரத்துக்குத் தக்க பருமனையமுடையவளாயிருந்தாள். அவளணிந்திருந்த அங்கியின் கீழ் அவள் பாத அழகைப் பார்த்தார் இவளில் மயங்காது போகார். ஆனால் அவளது அழகிய வந்தனத்தில் துக்கமேகம் பரந்ததாகிருந்தது. இவளே நாம் முன் கூறிய கமலாம்பாள். இந்தக் கமலாம்பாள் பரசுகாயியின் சால்வையைக் கொண்டுவந்து அவருக்குக் கொடுத்தாள். பரசுகாயி சால்வையைத் தாலணியாய் போட்டுக் கொண்டு புறப்படவெத்தனிக்கையில், அரி என்பவன் முன் தோற்றி வண்டி வந்திருக்கின்றதெனக் கூறினள்.

பரசுகாயி—எனது அன்பார்ந்த கமலாம்பாளை! நீர் உயக்குத் தேவையான பொருள்கள் யாவையும் எடுத்துக்கொண்டீரா?

கமலாம்பாள், ஆம் எனக்கூறித் தனது கண்களிலிருந்து வடியும் கண்ணீர் மறைக்கும் நோக்கமாய் மறுபக்கத் திருப்பினள். இந்தப்பெண் அவ்விதம் கண்கலைக் கமலாம்பாள் தாம் சென்ற இரண்டு வருஷ காலமாய் இருந்த வீட்டிலிருந்து புறப்படவேண்டி நேரிட்டதினாலும், தாம் வெளியே போக நேரிட்ட காரியத்தைக் குறித்து குரபகத்துக்கு வந்ததினாலும்

இந்தப் பாலிய ஸ்திரீயின் கண்களிலிருந்து நிரவிய்போல் பார்வதைக் கண்டு பரசுகாயி, கமலாம்பாளை! உன் கண்களிலிருந்து வடியும் நீரைத் துடை. நீ இப்போ போகும்படி உனக்கு வேண்டிய சகல வசதிகளுமுண்டு. எனக்கு நேரம் கிடைக்கும் வேளைகளில் யான் அடிக்கடி உன்னை வந்து பார்ப்பேன்; இவ்வளவுமன்றி உனது சொந்தச் செலவுக்காய் பெருந்தொகைப்பணத்தையும் உன்விடம் கொடுத்துவிட்டே திரும்பு வேன் என்றாள்.

சொல்லவே, கமலாம்பாள் விம்மியபுது, எனதன்பார்ந்த அம்மணி! பணத்தால் பெறக்கூடாத ஒரு காரியம்மாதிரி யிருக்கின்றதென்றாள்.

பரசுகாயி—கமலாம்பாளை! உலகிலுள்ள எல்லாவித இன்பமும் பணத்தாலாகும். நீ உன் மனதைத் துக்கத்திலாழ விடுவது சரியல்ல.

கமலாம்பாள்—அம்மணி! பணம் மனச்சமாதானத்தை யுண்டுபண்ணவுமட்டாது, அணுப்பிலிந்துபோன மானம் ஆயிரம் பொற்கொத்தாலும் வரவும்மட்டாது.

பரசுகாயி—நீ இப்போ பேசுவது சிறு பிள்ளைத்தனம். நான் எக்காலும் உனது அன்பியா யிருப்பே நென்பதை குரபகத்தில் வைத்துக்கொள்.

கமலாம்பாள்—நானிவ்விதம் துக்கமடைந்ததை, அம்மணி! மன்னிக்கும்படி வேண்டுகின்றேன், நானே ஓர் அனாதை, நீர் மாதிரியே எனது சினேகிதியென யானறிவேன். நானிப்பொழுது துக்கமென்பதையகற்றிவிட்டேன், இனிமேல் நானொருபோதும் அழவேமாட்டேன்.

பரசுகாயி—இப்போ நீ ஒரு நல்ல பெண்ணாக இருக்கின்றாய். எவ்வளவு அழகானும் முடிநகவையை மாற்றிக்கொள்ளல் கூடாது, லந்தி என்னும் மருத்துவப்பெண் அத்தயானுணமுள்ள நல்ல மனுஷி, சந்தோஷமுகத்தைக் காட்டு, நாம் போகப்புறப்படுவோம்

கமலாம்பாள்—அம்மணி! நான் இப்பொழுது மிகச் சந்தோஷ முடைபவளாயிருக்கிறேன்.

பரசுகாயி உடனே அந்தப் பாலியப் பெண்ணுக்கு ஒரு கிளாஸ் குடிவகையைக் கொடுத்து அவளின் துக்க அலைபை மறச்செய்தனர்.

உடனே அவள் அழகான சாப்பிடுவதற்கு வெளிய்பட்டு வரையில் கமலாம்பாள் தன்னுடன் வேலை செய்துகொண்டிருந்த ஸ்திரீ குழு பிரியாவிடை கொடுத்து வரவே, அங்குள்ள ஸ்திரீகள் கமலாம்பாள்

சத்திராப்பிரகாரம் வந்து சம்பவித்ததைக் குறித்துத் துக்கமாய்ப் பேசிக்கொண்டார் சள்.

பரசுகாயியும் கமலாம்பாளும் வண்டியிலே உட்கார்ந்தார்கள். வண்டி லந்திவிட்டுக்குச் செல்கையில் குளிர் அதிகமாகிருந்தமையால் பரசுகாயி தனது சால்வையால் சாதுகளை மூடிக்கொண்டனர். கமலாம்பாள் குளிரில் நடுக்கமடைந்தனர். இக்குளிர் கமலாம்பாளின் கெற்பத்தில் தாக்கியது, வண்டி லந்தி மருத்துவிச்சி விட்டடை நோக்கிப்போய்க்கொண்டிருந்தது?

பரசுகாயி—கமலாம்பாளை! துக்கப்படுபடாதே, லந்தி உன்னை அதிக கவனமாயும் பத்திரமாயும் பட்சமாயும் வைத்துப் பாதுகாப்பான், நான் எப்பொழுதும் உனது நண்பியாயேயிருப்பேன், நீ அவரைக் காத்தீகிறாயா?

கமலாம்பாள்—அம்மணி! அவரின் நாமத்தை உச்சரியாதீர், நீர் அவர் பெயரைச் சொல்லிராயின், நான் பைத்தியக்காரியாய்ப்போவேன், அவரை யான் காத்தீகினேறேனே அல்லது வெறுக்கின்றேனே யானறியேன், நான் அவரைக் கொல்வேனே அல்லது அவரைக் கட்டியனைத்து முத்தயிடுவேனே யானறியேன், ஐயோ தெய்வமே! அவரைக்குறித்து என்மனதில் நிகழும் எண்ணங்கள் எவ்விதமென மட்டுக்கட்டியறியாளே இயலாதவளாகவிரகுகின்றேன்.

பரசுகாயி—கமலாம்பாளை! நீ அவரை மூற்றும் மறந்துவிடு.

கமலாம்பாள்—அது ஒருபோதும் முடியாது.

பரசுகாயி—கூடாதானா? இது ஆச்சரியம்.

கமலாம்பாள்—ஒன்றில் யான் அவரைத் தெய்வமாய்க்கொண்டு வணங்குவேன் அல்லது பழிகுப்பழி வாங்குவேன், பரசுகாயி—கமலாம்பாளை! நீ என்னை ஆச்சரியமுற்றச் செய்கின்றீள், இவ்விதம் கடுமையாய் நீ பேச யானொருபோதும் முன் கேட்டிருக்கவில்லை, ஆண்டவனுக்காய் மனதையடக்கு, அத்தகைய விண்ணாணங்களுக்கு உன்மனதை ஒருபோதும் செலுத்தாதே.

கமலாம்பாள்—அம்மணி! உமக்கு மனவருத்தத்தைத் தரக்கூடிய எதையாவது நான் சொல்லியிருப்பேனெயின் என்னை மன்னியுங்கள்.

இவ்விதம் சொல்லையில் அந்தப் பாலியப்பெண் விம்மி யழுதனர். பரசுகாயியின் ஆறுதல் சொல்ல வெத்தனிக்கவில்லை, லந்திவிட்டைப் போய்ச் சேர்ந்தார்கள். வண்டிக்கதவு நிறக்கப்பட்டது, இதற்கு விட்டுக்குப் போகையில் லந்தி வசலில் நின்றுள்ள, பரசுகாயி கமலாம்பாளின் கையைப் பிடித்து லந்திக்கு அறிமுகம் செய்தார். அந்த வியோதி மருத்துவிச்சியைப் பார்த்த மாதிரித் து அவளின் தோற்றம் கமலாம்பாளுக்கு அருவருப்பைகொடுத்ததாயினும், சந்தோஷமடைந்தவன்போல மாய்மால் சூசெய்தனர், இப்பொழுது கமலாம்பாளுக்கு அவ்விட்டுப் போவதற்குப் பிரியமில்லாத பின்வாங்க, பரசுகாயி அவளின் கையைப் பிடித்து, எனது அருமையான கமலாம்பாளை வாடுவென்று மிகப்பட்சமாயும் தாமதமையபுமறைத்தனர்.

அணுப்பட்டு கமலாம்பாள் பரசுகாயியின் வேண்டுகெளின்படி லந்தியின் விட்டுக்குறித்தனர், (வரும்)

சித்திரங்கள்.



எல்லாவித சித்திரம் தோண்டலும் படமெழுதலும் மீளும் பாள் அச்சியந்தி ரசாலையில் நம் மால் சரசமான சார்ஜில் செய்யு கொடுக்கப்படும்.

டீ. ஜி. பொன்செக்கா.

என்கிறெவர், கோம்பளித்தேரு, கொழும்பு.

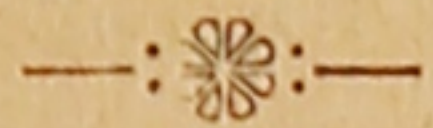


சிவமயம்.

விஜய பாது. Vijaya Bhanoo.

விஜயபாது 23-ல்.

உப பிரதி நிதித் தெரிவு.



நமது காரணியை அரசாங்கத்தவரால் தமிழருக்கும் கீழ்நாட்டுச் சிங்களவருக்கும் ஒவ்வொரு பிரதிநிதிகளை அதிகமாய்த் தேராத்பதையவர்கள் தெரிந்து நியமிக்காமென நமது கொலோனி மந்திரியரவர்கள் நமது மாட்சினம் தங்கிய அரசரவர்கள் கட்டளைபண்ணியதாக அறிவித்தது நம்மவர் சகலருமறிவார்கள். புதுச் சட்டநிருபணசங்கத்தில் பிரதிநிதிகளாயிருப்பதற்கு ஆங்கிலேயர்களாலும் பேர்க்கர்களாலும், இலங்கைப்பராலும் அங்கத்தவர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டாய் ிட்டது. இதுகாறும் தமிழர் பிரதிநிதியும் சிங்களவர் பிரதிநிதியும் தேராத்பதையவர்களால் தெரிவு செய்யப்பட்டவில்லை. இப்பொழுது தெரிவு செய்யப்பட்டிருக்கும் அங்கத்தவர்கள் கல்வியறிவிலும் அனுபவத்திலும், பேரொபகாரத்திலும் மேலானவர்களாகவிரும்புகின்றார்கள், இவர்களுடன் ஒத்த ஹைக்க்கடிய தக்கவரையே தேராத்பதையவர்கள் தெரிவு செய்வார்களெனக்காத்திரக்கப்படுகின்றது. நற்போது சிங்களவர் பிரதிநிதியாய் மில்லர் ஜேம்ஸ் பிரிஸ் அவர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவார்களென்பதாய் லாவத்தியலாவுகின்றது. தமிழர் பிரதிநிதியாய் இன்னவார்களால் தெரிப்படுவார்களென உறுதியான சத்தம் இன்னும் வெளிப்படவில்லை. எவ்விதமும் இருவர் பிரதிநிதிகளும் இவ்வாறத்தன் தேராத்பதையவர்களால் தெரிப்படுவார்களென நம்பப்படுகின்றது.

பாப்பிரமனையமை:

புனர் ஜெனான உண்மை.

(22-ம் இலக்கப் பத்திரிகைத்தொடர்)

சரித்திலால் அல்லது மனதிலால் நாம் செய்யும் ஒவ்வொரு செய்கையும். நாம் நினைக்கும் ஒவ்வொரு நினைப்பும், தண்ணிய உயர நமது மனதில் சமஸ்கார ரூபத்துடைய சேர்த்து வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அது சிலகாலம் மறைவாயிருந்த மானத அடையின் உருவத்துடன் எழும்பி புது இச்சைகளாக உண்டிப்பண்ணுகின்றது. இந்த விரும்பும் வேதார்த்தத்தில் வாசனாவென்று சொல்லப்படுகின்றது. பேராசைபென்னும் வாசனையைப் புதுச் சரித்திரத்தை உண்டிப்பண்ணுதற் று ஏதுவாக விரும்புகின்றன. எவராவது உலக இன்பத்தை நயம் பொருளையும் இச்சிவாரயின் அவா அவற்றைப் பெறுதற்

காய் தூறு பிறவிக்குப் பின்னெனினும் மறுபடி பிறக்கவேண்டியவ ராகின்றார். பேராசையின் போக்கை ஏதுவும் தடைப்படுத்தல்கூடாது. சிக்கிப்பதிவே அல்லது சிலகாலத்தின் பின்னரே அவா நிறைவேற்றப்படவேலெனும்.

சரிதம், புலன், மனம் என்பன எண்ணியோ எண்ணமலோ செய்யும் ஒவ்வொரு செய்கையும் சூக்கும் சரித்திரத்தில் சேகரித்து வைக்கப்பட்ட புத்தையான சித்தையை ஒத்ததாகவே யிருக்கும், பருத்த சரித்திர சபாப வளர்ச்சியும், வளருந் தன்மையும், மாறுதல்களும். தொழிற்படுத்தும் காரணத்தின்படி உண்டிபடுகின்றன. இங்ஙனமன்றி எல்லாவித செய்கைகளும், ஒவ்வொருவரும் செய்யும் வெவ்வேறான செய்கைகளும், அவைகளைச் செய்யும் சரித்திரத்தின் நிலைபெரும், சரிதம் நிலைபெற்றிருப்பதற்குள்ள எல்லாச் செய்கைகளும் சூக்கும் சரித்திரத்தில் சேர்த்திருந்த மறைவான பதிப்பின் வெளித்தோற்றங்களேயும். மனதில் பதிந்த மிருக அல்லது மனுஷ சபாபத்துக்கொப்ப ஏற்படும் மிருக சரித்திரத்தை அல்லது மனுஷ சரித்திரத்தை எடுத்தல் இவைகளில் தங்கியிருக்கின்றது. ஆகையிலே தேற்றுத்தற்கு முழுதும் ஆபத்தமாயும் பெலமாயும் உள்ள பிரதான அவாவுக்கு புலன்களின் கருவிகள் ஒத்தனவாயிருக்கவேண்டும். அவைகள் இந்த அவாக்களின் வெளியரங்க தோற்றங்களாக விரும்புகின்றன. சாப்பிடுதற்கு பசி அல்லது விரும்பியமில்லாதிருந்தால், பற்களும் தொண்டையும், இரைப்பையும் உபயோகமற்றனவாம். பிடித்தற்கும் நடத்தற்கும் விரும்பியமில்லாதிருக்குமானால் கைகளும் கால்களும் அப்பிரயோசனமாம். அதுபோலவே சப்ப, ரூப, ரச, பரிச, கந்தங்கள் என்னும் பஞ்சப்புவன்களின் விரும்பப்படியே செவி. மெய், வாய், கண், மூக்கு என்னும் பஞ்சப்பொறிகள் உண்டிபட்டிருக்கின்றன வென்பதைக் காண்டல்கூடும். நாம் நமது கைகளை உபயோகித்தற்கு விரும்பியமில்லா திருப்போமானால், நாமவற்றை முற்றும் பாவிக்காது விடுவோமானால், சில மாதங்களுள் அவை உலர்ந்து சாகும். இந்தியாவில், தங்கள் கைகளை உயர்த்திக்கொண்டு அவைகளை உபயோகிக்காதிருக்கும் மார்க்க வைராக்கிகள் இருக்கிறார்கள். சில மாதங்களின் பின் அவர்களின் கைகள் உலர்ந்து விறைத்துச் செத்துப்போகின்றன. ஆறுமாதக்காலத்துக்கு அண்ணாது படுப்பவன் நடக்கும் சக்தியை இழக்கின்றான். நமது அவயவங்களினதும் கருவிகளினதும் உபயோகவின்பமை அனேக திங்கானபேற்றைக்கொண்டுவந்து விடுவதற்கு அனேக அத்தாட்சிகவிரும்புகின்றன.

பொதுவாய் மனுஷ சரிதம் மனுஷனின் சித்தத்துக்கு சாதாரணமாய் ஒத்திருப்பதுபோல, மனுஷ சரி கட்டடம் மனுஷனின் நடை, விருப்பம், சித்தம், எண்ணமாகிய இவைகளுக்கு ஒத்ததாகவிரும்புகின்றது. ஆகையிலே வெளிச்ச சபாபம் உட்சபாபத்தின் வேஷமேயல்லாது வேறன்று. பலவிதமான உருவங்களில் ஒன்றன்பின்னொன்றாய் படிப்படியாய் புனர் ஜனனமெடுப்பது ஒவ்வொருவரதும் உட்சபாபமேயாம். ஒரு மனுஷன் சாகும்பொழுது, ஜீவனென்று சொல்லப்படும் ஆன்மா அழிகின்றிலது. ஆனால் அது சட்புலனுக்குப் புலப்படாத ரூபத்தை யுடையதாக விரும்புகின்றது. காரண காரியம் என்னும் பிரமாணத்தால் வித்தியாசமான ஜீவர்களை ஒருங்கு சேர்த்துப் பந்தித்திருக்கும் கயிற்றைப்போல அது இருக்கின்றது. சூக்கும் சரிதம் அநாதரித்தியமாயுள்ள சத்தென்னும் சமுத்திரத்திலிருந்து கிளம்பும் நீர்க்குப்பியை ஒத்ததாகவிரும்புகின்றது. அது நிர்விசார சித்தி பிரதிபின்பத்தை அடக்கியிருக்கின்றது. இந்த நீர்க்குமிழி சில வேளையில் கட்புலனுக்குத் தோற்றாத ஆவியாகிய பின் மழையாய் அல்லது பனியாய் மறுபடியும் புகையாய் அல்லது சேறாயிருப்பதுபோல, சூக்கும்சரிதம் சில வேளைகளில் தோற்றாதும், சில வேளைகளில் தோற்றத்துக்கு ஆயத்தமாயிருந்த விரும்பத்துக்கும் ஏதுக்கும் ஏற்பாமிருக்கின்றது. ஆனால் அது ஒருபோதும் அழிகின்றதில்லை. அது வேறு கிரகங்களுக்குப் போகவும் அல்லது இப்பூமியில் பூறுபடி பிறக்கவும் கூடும். இவ்விதம் போதலும் பிறத்தலும் ஒருவன் தான் தனது ஜீவ ஜீவிய காலத்தில் கொண்டுபுருந்த சார்பினதும் நோக்கத்தினதும் சபாபத்திலும் பலத்திலும் தங்கியிருக்கின்றது. இது வேதார்த்தத்தில் மிகத்தெளிவாய்ச் சொ

ல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஜீவியகாலம் முழுவதிலும் அதிக பெலமாயுள்ள எண்ணமும், சித்தமும், விருப்பமும், மரணகாலத்தில் தலைமையாய் வந்து மரிக்கும் மனுஷனின் உட்சபாபத்தை உருப்படுத்தும். புத்தியாய் உருப்படுத்தப்பட்ட உட்சபாபம் ஒரு புதிய ரூபத்தையுடையதாகவிரும்புகும். உட்சபாபத்தை உருப்படுத்தும் எண்ணம், சித்தம், அல்லது விருப்பம் அதன் பிறப்புக்கேற்றவைக்குகுவையான அத்தலத்தை அல்லது சூழ்ந்திருக்கவேண்டியவைவையத் தெரிந்துகொள்வதற்கு வல்லமையுடையதாக விரும்புகின்றது. இதை சபாப தெரிவின் பிரமாணமென தோற்றமாற்றத்தைக்குறித்து எழுதிய சால்திரிகள் கூறியிருக்கின்றார்கள்.

வெவ்வேறுவிதமான மரங்களின் வித்துக்கள் பொதுவாய்த் தம்மைச் சுற்றியிருக்கும் பலவித பதார்த்தங்களில், தத்தமக்கேற்றவையைத் தெரிந்து வெவ்வேறு அளவான பூதியங்களைக் கவர்ந்து தமக்கு சொந்தமாக்கிக்கொள்கின்றன. ஒரு சிந்திர மரக்கொட்டையையும் வேறொரு முந்திரிக் கொட்டையையும் ஒரு சட்டியில் உரம்போட்டு நாட்டியிருக்கின்றோமென வைத்துக்கொள்வோம். இரண்டு கொட்டைகளிலிருந்து உண்டிபட்ட செடிகளுடைய வளர்ச்சியின் வல்லமை ஒருவிதமானதாக விரும்புகின்றது. அவற்றைச் சுற்றியிருக்கும் மண், ஜலம், வெப்பம் முதலியவை ஒரேவிதமானவையாயிருக்கின்றன. ஆனால் அந்த வித்துகள் ஒவ்வொன்றிலும் சில தூதனங்களிருக்கின்றன. அவை பொதுவாய் தம்மைச் சூழ்ந்திருப்பவைகளிலிருந்து தத்தம் தூதனசபாபத்தினதும், உருவத்தினதும், பழத்தினதும் புஷ்பத்தினதும், இலையினதும் வளர்ச்சிகளுக்குத் தகுந்த வெவ்வேறு அளவுள்ள பூதியங்களையும் பதார்த்தங்களையும் கவர்கின்றன. முந்திரிக்கொட்டையைக் கசப்புகொட்டையென வைத்துக்கொள்வோம். வித்தியாசமான நிலைபெற்றனின் நிமித்தம் கசப்பு முந்திரிக்கொட்டையின் தூதன சபாபம் இனிமையான முந்திரிக் கொட்டையாய் மாறுமானால், அப்பொழுது மாத்திரம் கொட்டை மாற்ற மடைவதுடன் மரத்தினதும், இலையினதும் பழத்தினதும் முழுச்சபாபமும் மாறும், அது கசப்புமுந்திரிக் கொட்டையாயிருந்தபொழுது தன்னைச் சுற்றியிருக்கும் பதார்த்தங்களில் கவர்ந்தவையை அதன்பின் கவரவும், உட்கொள்ளவும் ஒப்பவும்மாட்டாது, அதுபோலவே சபாப தெரிவென்னும் பிரமாணப்படி சாகும் மனுஷனின் புத்தியாய் உண்டான சித்தனை உடல் அதன் தோற்றத்துக்கு அல்லது வெளிப்படுகைக்கு உதவக்கூடிய சூழ்ந்திருக்கும் பதார்த்தங்களில் வேண்டப் படுவவற்றைத் தெரிந்து கிரகிக்கும் பெற்றார் புனர்ஜனனமெடுப்பவரைச் சுற்றியிருப்பவற்றின் பிரதானபகுதிகளாக விரும்புகிறார்களென்றபிரிதிதன்று. புனர்ஜனனமெடுப்பவரினது புத்தியாயுண்டிபட்ட சபாபமென்னும் சூகமும் சரிதம், சபாபதெரிவு என்னும் பிரமாணப்படி தனக்குத் தெரியாமலே தனக்கேற்ற பெற்றாரைத் தெரிந்து அவர்களின் பின்னையாகப்பிறக்கின்றது, உதாரணமாக, நாமொரு சித்திரக்காரராய் வருதற்குப் பேரவாவுடையவராயிருந்தால், அவ்விதம் வருதற்குயாம் பிரயாசைப்பட்டு சித்தியடையாதிருந்தால், சரிதம் அழிந்தபின்னர் மிக விசேஷித்த சித்திரக்காரனும் வருதற்கு வேண்டப்படுவன சூழப் பெற்றிருக்கும் பெற்றாரின் பின்னையாய்ப் பிறப்போம்,

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

நாம்.

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

TELEGRAMS.

தந்தி சமாச்சாரங்கள்.

புனர்ஜனனமெடுப்பவரைச் சுற்றியிருப்பவற்றின் பிரதானபகுதிகளாக விரும்புகிறார்களென்றபிரிதிதன்று. புனர்ஜனனமெடுப்பவரினது புத்தியாயுண்டிபட்ட சபாபமென்னும் சூகமும் சரிதம், சபாபதெரிவு என்னும் பிரமாணப்படி தனக்குத் தெரியாமலே தனக்கேற்ற பெற்றாரைத் தெரிந்து அவர்களின் பின்னையாகப்பிறக்கின்றது, உதாரணமாக, நாமொரு சித்திரக்காரராய் வருதற்குப் பேரவாவுடையவராயிருந்தால், அவ்விதம் வருதற்குயாம் பிரயாசைப்பட்டு சித்தியடையாதிருந்தால், சரிதம் அழிந்தபின்னர் மிக விசேஷித்த சித்திரக்காரனும் வருதற்கு வேண்டப்படுவன சூழப் பெற்றிருக்கும் பெற்றாரின் பின்னையாய்ப் பிறப்போம்,

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

சென்ற 4-ல் விஜயபாதுமகிளைய கனிமண்கோட்டு வாசலால் வருகையில் வே. மு. வேலாயுதம் பிள்ளை, தரையப்பா, மு. வே. பொன்னம்பலம், சி, செல்வியா என்பவர்கள் நகரசங்கத்துக்குச் சம்பந்தில் காத்திருந்து அடித்தார்கள். நாம் உடனே பொலீஸ் ஸ்டேஷனுக்குச் சென்று நமது முறைப்பாட்டை எழுதிவைத்து மறுநாள் பொலீஸ்கோட்டில் முறைப்பாடு செய்தோம்: சித்திரக்காரர் கொடுக்கப்பட்டது. மறுநாள் எதிரிகள் தோற்றி நாம் சந்தவாளிகளெனச் சொன்னார்கள். விளக்கம் வரும் 9-ல் தேதி சொல்வாய்க்கிழமை நடைபெறும்

LOCAL AND GENERAL, சுதேச வர்த்தமானம்.

காலநிலை, வெப்பமில் மிகவெகும். இரவில் பனியும் குளிரும் சகிக்க முடியாம விரும்புகின்றன. அகனிலை மிகுவினியே.

தைப்பொங்கல். இது வரும் ஞாயிறுக்கிழமை வருகின்றது. அரசாங்க ஆபீசுகளும் வங்கிகளும் அடுத்த 15-ல் திங்கட்கிழமை சாத்தப்படுமும்.

புதுத் திருத்த சட்டநிருபண சபை. இது வரும் 16-ல் விஜயபாதுமகிளைய சங்க சாலையில் கூடும். இதன் முன் தமிழர் உப பிரதிநிதியும், கீழ்நாட்டுச் சிங்களவர் உப பிரதிநிதியும் நியமிக்கப்படுவார்களும். தீவு வண்ணார்.

திருத்த தோட்டத்தை அரசாங்கத்தவர் எடுக்க எண்ணுர்க்களென்றும், அதனால் தாம் பேரவலைத்தக்களாக வேண்டியவர்களாக விரும்புகிறார்களென்றும், அதற்கேற்ற பரிசாரத்தைச்செய்து தங்களை இரட்சிக்கும்படியும், தினியிருக்கும் வண்ணார் சகலரும் சேர்ந்து போய் கௌரவ இராமநாதன்தரை அவர்களுக்கு முறையிட்டார்கள். துரையவர்கள் அங்குள்ளாரின் தொகையையும் அவர்களுக்கு நேரிட விரும்பும் தீங்கையுமீ பிரமாய் எழுதிக்கொடுக்கும்படி சேட்டிருக்கிறார்கள். வண்ணாருக் கதிட்டமுண்டாமென எண்ணுகின்றோம்.

**மது தேசாதிபதி.**

இவர்களுள் பாரியாரும் சென்ற 3-வ பின்னேரம் இந்தியாவிலிருந்து இங்கு வந்தார்கள்.

**அபாயம்.**

ஆங்கிலாவேயில் புனைபுத்தால் ஒரு இங்கு மனுஷன் தட்டிவிட்டுத்தப்பட்டு கொழும்புக்குக் கொண்டு வரப்பட்டான், அவன் சென்ற புகழ்க்குமை மரித்தான்.

**கோலை.**

கருத்துறையைச் சேர்ந்த பேலியக் கோலை பென்னு டிடத்தில் சென்ற 2-ந்தேதி ஒரு கொலை நடந்தது. அங்குள்ள த பதோட்டத்தக் காவற்காரரும் கந்தமாம பென்பவன் கூலிகள் வசிக்கும் கொன்றிஷ் குது விளையாடுவதைக் கண்டு வெளியில் நன்று கதவைப் பூட்டியுவிட்டான், உள்ளிசைந்தவர்களுள் பிறும்பி சிங்கோவைன்னும் சிங்குவன் பிடிக்கப்பட்டது தப்பிப்போடுந்தாய். அடுத்த விட்டுக் விட்ட விரியாய்ப் பிரவேசிக்கான், பிரவேசிக்கவே, அந்த விட்டியுள்ள கூலியாட்கள் பயந்து கூக்குரலிட காவற்காரன் அவனைச் சுட்டுக் கொன்றான். சுடுபட்டவன் இறந்துபோனதைக் கண்ட காவற்காரன் பயந்து சாக்குள் பிரேதத்தைப் போட்டு தப்பிமரத்தண்டை மறைத்திருந்தான். காவற்காரன் பிடிக்கப்பட்டிருக்கின்றான். விளக்கம் நடைபெறுகின்றது.

**மேஜர் மோடர்.**

குறுகுகளில் சுப்பிரிங்கோட்டுப் பிறக்டராயிருக்கும் மேஜர் மோடர் அவர்களினதும் பாரியாரினதும் வெள்ளிக்கவியானம் நடைபெற்றது. பெருந்திரளான ஜனங்கள் கூடி வாழ்த்துக் கூறினார்கள்.

**மட்டக்களப்பு சுகாதாரச் சங்கம்,**

இச்சங்க அங்கத்தவர்களாய் ஸ்ரீமான் பிறக்டர் நாகப்பர் அவர்களும், ஸ்ரீமான் கனகசபை அவர்களும் தெரிவிசெய்யப்பட்டார்கள்.

**காலிச் சிறைச்சாலை,**

இங்கே இம்மாதம் 1வ ஒரு வயோ திபன் மண்டை கொளுக்கிச் செய்தும் சிக்கக் காணப்பட்டான். விராரணை நடந்தும் எவ்விதம் அவன் மண்டை கொளுக்கிச் சாவலெத்தனித்தனனென்பது வெளிவரவில்லை.

**ஒப்பீசர்வர பத்திராதிபதி.**

இவர் கல்செயிலில் கடலில் ஸ்தானஞ் செய்யப்போனவிடத்து நிரோட்டத்தாலெடுத்துக்கொண்டுபோகப்பட்டு மரித்தான். இவர் மனைவியும் பிள்ளையும் அருந்தப்பித்தப் பிணர்கள்,

**முத்துச் சலாடம்**

இதன் குத்தகைக்காரராகும் ஆங்கில சொம்பனியார் தமக்கு சென்ற ஆன்மாதத்துடன் முடிந்தவருமும் பெரும் நஷ்டமென்பதாய்க் கணக்குக் காட்டியிருக்கின்றார்கள்.

**திருட்டு.**

திரும்வேக கம்பனியிலிருந்து பித்தனைக் கம்பியைத் திருடிய பேலிஸ் அப்பு என்பவன் ஒருமாத கழிபமறியல் விதிகப்பட்டுள்ளார்.

**யாழ்ப்பாணப் புனைபுத்தப்பாதை.**

இது சென்ற திங்கட்கிழமை துவக்கம் ஓடிக்கொண்டு வருகின்றது. தபால் போக்கு வரத்துக்குண்டுபட்ட தடை நிவர்த்தியாயது புத்தூர்த் தாலாடீசு.

இதில் 332 ரூபா காவுபோனதாயும் அதன்மிதித்தம் அங்கிருந்த போஸ்ட்மால் டருக்குப் பதிலாய்ப் பின்பொருவர் நியமிக்கப்பட்டதாயும், போஸ்ட்மால் துறைந்த தொகையைக் கொடுத்துவிட்டு வழக்கு நடத்தியிரேன்றும், சமுசயப்பட்ட தபாற் சேவர்கள் பிடிக்கப்பட்டார்களென்றும் சமர ச்சாரமெட்டியது.

**லோக்கல் பரீட்சை.**

இது சென்றமீ 11-வ துவக்கம் ஒரு வாரம்வரை நடந்தது. தாற்றுக்கணக்கானவர்கள் பரீட்சைக்குப் போயிருக்கின்றார்கள். யாழ்ப்பாணத்தில் சினியர் லோக்கல் பரீட்சைக்கு 155 பேரும் ஜூனியர் லோக்கல் பரீட்சைக்கு 141 பேரும் போயிருக்கிறார்கள். வரும் சட்டநிபுண சங்கத் தெரிவில் யாழ்ப்பாணத்தில் பெருந்தொகையினர் வர்க்குச்சத்தநிகளாவார்களென்பதாய்ச் சொல்லப்படுகின்றது.

**சேர் வெஸ்ட் றிட்டுஜுவே.**

நமது பழைய தேசாதிபதியாகு மிவர் வடபோர்ணியோவுக்குப் போகும் பாதையில் இன்று இங்கு வந்திறங்கினர்.

**தீ விபத்து.**

கொழும்பு பிறக்கோட்டையில் புதுச் சோனகடுருவினதும் டாம் விதியினதும் சந்தியிலுள்ள வான விளையாட்டுச் சாமான்கள் சாப்பில் சென்ற செவ்வாய்க் கிழமை தீப்பற்றி முற்றையும் நாசமாக்கி விட்டது. தீப்பற்றி யெரியுமபோது அப்பாதையைய யாரும் போசுளிடலாது தடைபட்டனர், உண்டுபட்ட நஷ்டம் ஜயபிரம் ரூபா விருக்குமென்பதாய் மதிக்கப்படுகின்றது. அக்கட்டத்தில் சுவரையும் சுகுகளையும் தவிர வேறெதுவும் மிகுசவில்லை.

**தீப்பிடித்திறத்தல்.**

காவியில் தபாலாடீசுப் பரிசோதாராயிருக்கும் மிஸ்டர் காஸ்டேரேவின் ஏபுவயதுப் பென் உணரில் தீப்பிடித்தெறிந்தமையால் சென்ற மாதம் 31-வ மரித்தது. மறுநாள் புதுவருஷப்பிறப்பன்று பிரேதம் அடக்கஞ் செய்யப்பட்டது.

**கள்ள நோட்டு.**

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து இங்கு அனுப்பப்பட்ட தூறு ரூபா நோட்டு கள்ள நோட்டென்பதாய் பொக்கிஷசாலை மெஸ்வான்ஹோவ் கூறினர். இங்குள்ள பொலிஸநிபுதியவர்கள் கொம்பிஷனைத் திருப்பியனுப்பினார்கள்.

**ஆகாய விமானம்.**

மிஸ்டர் ஹேர் ஓஸ்டர் தமது ஆகாய விமானத்தில் பின்னும் மேலேபோய்க் காட்டுவேண்டிய எத்தனங்களைச் செய்கின்றனர்.

**இலங்கை இந்திய புனைபுத்தப்பாதை**

இப்பாதை வேலையை இலங்கையரசாட்சியார் தீவிரமாய் முடித்து வருகின்றனர். தலைமன்துருக்கும் மன்னாருக்குமிடையிற்றான் தாமதமிருக்கிறது. அக்கடல் சிறிதகையால் 900 அடிக்கு ஒரு ஸ்தம்பமமைத்துப் பாஸ்டிப்படுகிறது. தற்போது மன்னாருக்கும் மதவாச்சிக்குமிடையில் 15 மைல் தூரம் புனைபுத்தப்போக்குவரவு செய்யக்கூடிய தாய் வேலை முடிந்திருக்கிறது. இதற்கான வண்டிகளும் கொழும்பில் துரிதமாய் வேலை நடக்கின்றன. இந்திய அரசாட்சியார் அடுத்த வருஷத்திலும் வேலை செய்து பூர்த்தியாக்கமாட்டாரெனக் கருதக்கூடக்கின்றது.

தலைமன்துருக்கும் தனுக்கோடிக்கு மிடையிலுள்ள கூலின் தூரம் 21 மைல். புனைபுத்தப்பாதை முற்றுப்பெற்றவுடன் பிரயாணிகளைக் கொண்டு செல்வதற்காக இரண்டு புனைபுத்தவர்கள் இங்கிலாந்தில் செய்யப்படுகின்றன. பாம்பன் கடலில் 40 அடி தூரத்துக்கு ஒரு ஸ்தம்பமமைக்கப்படுகின்றது. அப்படியமைக்கும் ஸ்தம்பங்கள் 136. அப்பாலத்தின் மத்தியில் 200 அடி தூரத்திற்குச் சங்கிலியாலம் இடப்படும் இது மிகப் பிரயாசையான வேலையாதவால் இவைகளை யமைத்தத்திர ஒரு வருடஞ் செல்லுமாம். ஆதலால் 1912ம் வரு ஆவணி மாசமே இலங்கையும் இந்தியாவும் இணைக்கப்படுமென்பது பப்படுகிறது.

**மெஸ் எஸ். டென்ஹோர்ஷ்ட்.**

நமது நியாயதூரந்தாரர் சிரேஷ்டராயிருந்து இங்கிலாந்து சென்று அங்கு பலவருஷந் தங்கியிருந்த இவர் தமது மனைவியாருடனும் மிஸ்டர் ஹேஷ்டன் தசேர்த்துடனும் அவர் மனைவியாருடனும் இங்கு சக்கிரம் வருவார்களென்றும், இவர் கல்வேர்லி வீட்டில் வசிப்பாரென்றும், பழையபடி நியாயதூரந்தாரர் உத்தியோகத்தை நடத்தும் படி வவப்படுவாரென்றும், மிஸ்டர் சேரம் கொழும்பில் அத்துவக்காத்து வேலையை நடத்துவாரென்றும் தெரியவருகின்றது.

**கிருஷ்ண டியூக் போர்லிஸ்.**

இவர்கள் நேற்று இங்கு வந்திறங்கினார்கள். 21 மரியாதை வேட்டுகள் சுடப்பட்டன. நமது அரசாங்கத்தவரால் இராஜமரியாதையுடன் வரவேற்கப்பட்டனர்.

**தேக வியோகம்.**

ஸ்ரீஸ்ரீ ஆயிரக நாவல் முதலிய மகாவித்துவான்களின் வாத்தியாயா யிருந்த நல்லூர் ஸ்ரீமான், சரவணமுத்தப்புவலரின் புத்தியும், ஸ்ரீமான் சிற்றம்பலம் அவர்களின் அரிய பத்தியும், கொலோனியல் சக்கிரத்தார் ஆபீசில் துளியாழிச முதலியாராயிருக்கும் ஸ்ரீமான் கைசாசபினை அவர்களின் மாதாவுமாகிய உத்தமி தேக வியோகமாயினரெனக் கேள்வியுற்றுத் துக்கமடைந்தேம். அவர் சுற்றமித்திரருடன் நாமனுதாப்படுகின்றோம்.

**டக்டர் தேகவியோகமாயினர்.**

தமிழ்ச்சாகியத்தவரான தீர்த்திபெற்றவரும், ஜீவகாருண்ணியமுள்ளவரும், எவரையும் பொருளை ஆசியாது அன்பாய் ஆதரித்து வந்தவரும், பலர்க்குத் தருமை வைத்தியஞ்செய்தவரும், பாரிய குடும்பத்தை யுடையவரும், சகுண பூஷணரும், எவராலும் நன்ருமதிக்கப்பட்ட வரும்புலகட்டர் வேதாரணியம் சரவணமுத்து அவர்கள், தம்மனை புத்திரர், சுற்றமித்திரர் மத்தியில் அவர் பரிசீலித்தம விட்டுப் மரமபதியடைந்தனரென்றும் துக்கசமாச்சாரத்தைக் கீழே விளியுற்று யாம் துன்பசாசரத் தமிழ்ந்திமேம் இந்தப் பெரிய மனுஷனையிழந்து துன்பமும் அவர் மனைவி மக்களாதியருடன் யாமனுதாப்படுகின்றோம்.

**பெரியோரென்ன பேசிக்கொள் ளுகிறார்கள்.**

குடிசாரர் குழப்பம் கொழும்பில் மிகவதிகப்பட்டு வருகின்றதாம்.

துஷ்டர்கள் தக்கபடி சிபிசிக்கப்படுவாராம்.

புதுப்பணம் படைத்தார் கொடுமை புவிபிலிசிக்கப்பட்டுவிட்டதாம்.

காசாசச பிடித்தவர் ஒருவருடன் நேசராயிருந்து கூராதாம்.

இரக்கவெறி சரத்துப் பெருசலாவது சபாபயாம்.

நம்பிக்கைத்திரோகம் நாடோறுமதிகப்பட்டு வருகின்றதாம்.

அக்காரம் அறிவிருக்காரணமாம்.

விதிபை வெல்லப் பிரமாவாலு மியலாராம்.

திவத்தோட்டத்தை இருந்தபடிபே இருக்கச்செய்யின் கொள்வ இராமநாதந்துரைபவர்களின் கீர்த்தி எரியவார்களுள்ளும் என்முழையாததாய் இருக்குமாம்.

நகரசங்கத்தில் ஊரவர்களுக்குப் பெருநன்மை செய்யப்படுமாம்.

பொய்சொல்லிப் பிழைக்கும் புல்லர் புவிபிலிசிக்கப்பட்டுவிட்டனராம்.

**FOREIGN NEWS.**

**பிறதேச வர்த்தமானம்.**

**வங்காளம் தேசாதிபதி.**

வங்காளத்துக்கு சேர் கிர்ஷ்ணகுப்தா அவர்கள் தேசாதிபதியாய் நியமிக்கப்படுவார்களென்பதாய் வதந்தியுலாவுகின்றது, சக்கிரவர்த்தியவர்கள் சொல்லும்வரை இதை நிச்சயமாய்க் கொள்ளக்கூடாமலிருக்கின்றது காரியபாகங்கள் அவரின் நியமனம் உண்மையாமென்பதைக் காட்டுகின்றன. உத்தியோகத்தர்கள் திருப்தியற்றவர்களாயிருக்கிறார்கள்.

**தேக வியோகம்.**

கௌரவ மிஸ்டர் கிர்ஷ்ணசவாயி ஐயரர்கள் சென்றமீ 28-வ தேகவியோகமானார்கள். இவர்கள் சென்னை மந்திராலோசனைச்சங்கத்திலொருவராயிருந்தார்கள். இவர் மரணம் சென்னை அரசாங்க காலெட் பத்திரிகையா லறிக்கையிடப்பட்டது. பதினைந்து மரியாதை வேட்டுகள் கோட்டையிலிருந்து சுடப்பட்டன, இவரின் மரண துக்கம் ஜனவரி மாதம் 3-வவரை பொதுவாகக் கொள்ளப்பட்டவேண்டு மென்பதாய் அரசாங்ககட்டளை பிறந்தது.

**திருவனந்தபுரம் மகாராஜா.**

இம்மகாராஜா இம்மாதம் 16-ந்தேதி டில்லியை விட்டுப் பிரயாணமாயினர். 26-ந்தேதி சென்னைக்கு வருவார். 29-ந்தேதி திருவனந்தபுரம் செல்வார்.

**தேச விர்த்தி.**

ஜப்பான் சக்கிரவர்த்தியார் ஒரு தேசத்தின் விர்த்தியைக் கணிப்பதற்கு அத்தேசத்தின் பொதுஜனக்கல்வியை அறிகுறியாவென்று கூறியிருக்கின்றனர்.

**புண்டி பிள்ளைகள் டெற்றூன்.**

தஞ்சாவூரைச் சேர்ந்த கோ மங்களத்திலுள்ள ஒரு ஸ்திரீ புன்று பிள்ளைகளை ஒரேபிசுவத்தில் பெற்றனர், அவற்றுள் இரண்டு ஆண், ஒன்று பெண்.

**பாரோடா மகாராஜா.**

இவர் டில்லி தர்பார் தினத்தன்று நமது மகாராஜா சக்கிரவர்த்தியவர்களை வணங்கியபோது வழக்கத்திற்கு விரோதமாக நடந்தகொண்டாரென்று ஆங்கிலேயப் பத்திரிகைகளுள் சில அவர்மீது குறைகூறி வழறுகின்றன. ஒன்றுவறப் பலவாபவும் விபரிப்பபடுத்திக் காட்டுகின்றன. பரோடா மகாராஜா அவர்கள் தாம் செய்தம தப்பிரமென்று ஒரு மன்னிப்புத்தபும் எழுதியிருக்கின்றார்.

**டில்லி மாபகர்.**

இந்நகரை இந்தியாவின் பிரதான நகரமார்க்குத்தகு 6 கோடி ரூபாய் வேண்டுமென்று மதிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது. இதில் இந்தியாவிற்கு 6 கோடி ரூபா நஷ்டமாம். வங்காளப் பிரிவினையின் மாற்றத்தால் சந்தோஷமும், இந்தியாவின் பிரதான நகரம் கல்சத்தாவிலிருந்து டில்லிக்கு மாற்றப்பட்டதால் வியசனமும் வங்காளியருக்குண்டாயின.

**இராஜ சக்கிரவர்த்தியும் சக்கிரவர்த்தியும்.**

இராஜ சக்கிரவர்த்தியினியவர்கள் அஜ்மீரிருந்து புனாடிக்குப் போகும் வழியில் டியோலிக்குப் போனார்கள். அங்கு இராசாங்க ஏஜன்டாகும் மேஜர் பிரகோக்கால்வரவேற்கப்பட்டு அவர் ஸ்தானத்தில் சிந்து னிருத்தினார்கள்.

புண்டி இராஜியத்தில் அவர்களை மஸாராயோ இராஜா வரவேற்று இராஜ மாளிகைக்கழைத்துச் சென்றார்கள். சக்கிரவர்த்தியினியவர்கள் புனாடியிலுள்ள இராஜ மாளிகையைமும், கோட்டையையும் மற்றும் பிரதானவிடங்களைமும் பார்வையிட்ட பின்னர் மோட்டர் வண்டி மார்க்கமாய் கொட்டாவுக்குப் போனார்கள்.

கொட்டா மகாராஜாவும் பொலிட்டிக்கல் ஏஜன்டாகும் கேர்னல் பேர்க்கினியும் படைஞருடன் எல்லைக்கு வந்து இராஜ சக்கிரவர்த்தியினியவர்களை வரவேற்று, பொலிட்டிக்கல் ஏஜன்ட்டு ஸ்தானத்துக்கழைத்துச் சென்றார்கள். இராஜமாளிகையில் அன்று பின்னேரம் தேவாராதனைக்காய் சக்கிரவர்த்தியினிய வர்கள் போயிருந்தார்கள்.

இராஜ சக்கிரவர்த்தியவர்கள் கஸராக்கூடாரத்தில் வந்து சேர்ந்து அங்கு தேவாராதனைக்குப் போயிருந்தார்கள். அங்கு போனபொழுது அவர்கள் பரிவாரத்தவர் சமேதாராய்ப் போனார்கள்.

இராஜசக்கிரவர்த்தியவர்கள் நேரளத்திசைய வேட்டையைக் குறித்து மிகச்சந்தோஷமடைந்தார்கள். அனேக மிருகங்களைச் சுட்டுக் கொன்றார்கள். அங்கு நடந்தவை வெளிப்படுத்தப்படவில்லை.

சென்ற26-வ செவ்வாய்க்கிழமை மஹாராஜாவின் ஆஞ்ஞையின்கிழ் கொட்டாப்பட்டானத்தவரால் இராஜ சக்கிரவர்த்தினியவர்கள் வரவேற்கப் பெற்றார்கள்.

மகாராயே சக்கிரவர்த்தியவர்களையழைத்துச்சென்று அப்பஹோவைக் காட்டினார்கள். அன்று பின்னேரம் சக்கிரவர்த்தினியவர்கள் ஒரு விருந்தினித்தார்கள். இராஜ திபாலங்காரத்தைப் பார்த்தார்கள். அதன் பின்னர் யானைகள், குதிரைகள், ஆபரணங்கள் முதலியவைகளைப் பார்வையிட்டார்கள்.

சென்ற 31-வகோயில் தேவாராதனைக்காய்ப்போவார்களென்று சொல்லப்பட்டது.

சென்ற 22-ந்தேதி வெள்ளிக்கிழமை இராஜ சக்கிரவர்த்தியவர்கள் அஜ்மீரிந்து புஷக்காருக்குப் போனார்கள். பின்னேரம் அஜ்மீர் பட்டணத்தைச் சுற்றிப்பார்த்தார்கள். அஜ்மீரிருந்து புனாடிக்கு சென்ற 23-ந்தேதி சனிக்கிழமை மோட்டர் வண்டி மார்க்கமாய்ப் போனார்கள்.

நமது தேசாதிபதி மாக்கலம் அவர்கள் அக்கிரஸிலிருந்து வருகையில் லக்னோவையும் காசியையும் பார்த்துவிட்டு சென்ற 26-ந்தேதி கல்சத்தாவுக்கு வந்தார்கள்.

சென்ற 1-ந்தேதி பிரசுத்த விளம்பரப் படைப்பயிற்சி நடத்தப்படும். இராசாங்க விரந்தாமளிக்கப்பட்டது.

சென்ற 2-ந்தேதி பணப்பறித்சி பரிசோதிக்கப்பட்டது. தோட்டக்கச்சேரி நடத்தப்பட்டது. இராஜ பேட்டி நடைபெற்றது.

சென்ற 3-ந்தேதி சூழ் வெளிச்சத்தட்டு விளையாட்டு நடத்தப்பட்டது.

சென்ற 4-ந்தேதி குதிரைக்காட்சி நடத்தப்பட்டது. இராஜ இராஜசபைக்கூட்டம் நடைபெற்றது.

சென்ற 5-ந்தேதி வேஷ வேடிக்கைகள் காட்டப்பட்டது.

சென்ற 6-ந்தேதி தீபாலங்காரம் எங்குஞ் செய்யப்பட்டது.

நாளை 8-ந்தேதி பிறின்பெஸ்காத்திலிருந்து இராஜதம்பதிகளும் பரிவாரத்தவரும் பம்பாய்க்குப் பிரயாணமாவார்கள்.

பாம்பின் மாமிசம். பாம்பின் மாமிசமுண்டால் வெண்குட்டம் நீங்குமாம். ஆயுள் விர்த்தியாகுமாம்.

சர்க்கரையின் தீயகுணங்கள். சர்க்கரையையும் சர்க்கரை சேர்ந்த பணியாக்கையும் அதிகமாக உபயோகிக்கிறவர்களுக்கு மதுமேகமுண்டாவதுடன் சிக்கிரமாகப் பற்கள் விழுந்துவிடுமாம்.

சைவ சித்தார்த மகாசமாஜம். இதன் ஆரவது வருட மகாஜன்குட்டம் டிசம்பர் மீ 27, 28, 29-ம் தேதிகளில் ஸ்ரீமான். T. பொன்னம்பலம்பிள்ளை M. R. A. S. (Retired Excise Commissioner, Travancore) அவர்களின் அக்கிராசனத்தின்கீழ் விச்டோரியா பப்ளிக் ஹால் என்னும் சென்னைமாநகர சபா மண்டபத்தில் நடைபெற்றது.

விடுதலை செய்யப்பட்ட கைதிகள். சென்னை ராஜசாணி தெயில்களி விருக்கும் கைதிகளுள் பலர் விடுதலை செய்யப்பட்டார்கள். சென்னை பெனிடன் செய்யப்பட்டிருந்து 10 ஸ்திரீ கைதிகளும், 161 ஆண்கைதிகளும் விடுதலை செய்யப்பெற்றார்கள். பகல் 12 மணிக்கு விருந்து மண்டபத்தில் ராஜவிளம்பரம் படித்தபோது ஆனாரில் மிஸ்டர் அட்கின்ஸன், இந்த ராஜதானி தெயில்களிலிருந்து இன்று 1537 ஆண் கைதிகளும் 111 பெண் கைதிகளும் விடுதலை செய்யப்பட்டார்கள்.

கூலியாட்களின் கலகம். கிரேட்டிரிட்டனி லுள்ள டன்லேயில் நீலக்கரி முதலியன கிடைக்காமையால் தொழிற்சாலைகள் பல மூடப்பட்டன. 20000 கூலியாட்கள் வேலைக்குப் போகாத கலகம் விளைத்துத் தெருக்களில் இறுமாப்பாகத் திரிகிறார்கள்.

சென்னைக் கவர்னரவர்கள் தமது மனை விபுடனும் பரிவாரங்களுடனும் டில்லியினின்றும் இம்மாதம் 21-உ காலை 7-30 மணிக்கு விடுதலை மெயிலில் வந்திறங்கினார்.

தமிழ் நாவல்கள் கதைகள். நாடகங்கள்.

Table with 2 columns: Play Name and Duration. Includes titles like 'குடும்பம்', 'சுகதேவி', 'விஜயலக்ஷ்மி', etc.

ஷை புத்தகங்கள் வாங்கப் பிரியமுள்ளவர்கள் நமக்கெழுதிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். ஷீ. பி. முலையா யனாப்பய்யம். தபாற் செலவு முதலியவை பிரத்தியேகம்.

நமது விலாசம்.

க. சச்சிதானந்த தமசிவாய, பத்திராதிபர், விஜயபாஸு, 14ம் தம்பர் ஆண்டிவால்வீதி, கொழும்பு.

NOTICE.

All communications and remittances to this Paper should be forwarded to C. Satchidananda Namasivaya, Editor, Wijaya Bhanoo, No. 14, Andival Street, Colombo.

அறிவித்தல்.

இச்சங்கம் 1910-ம் வரு பெப்ரவரி மீ ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இச்சங்கத்தால் அநாதர்களுக்கு வைத்திய சகாயமும், வாரம் மும்முறை அன்னதானமும் செய்யப்படுகின்றன.

கொழும்பு (4) இ. ஸ்ரீநிவாசன். 3கி. ஆண்டிவால்வீதி | மனேஜர் த.ச.

JOSEPH & Co. TILES.



திறமான பலவித சிமந்துகள் கூரை ஓடுகள்.

நமது கொம்பனிக்காய்ச் செய்யப்பட்ட திறமான போர்ட்லாண்ட் சிமந்தும், பலவிதமான தட்டை ஓடுகளும். முகட்டோடுகளும், நிலத்தில் பதிக்கும் ஓடுகளும், அரை ஓடுகளும், காற்று வரும் ஓடுகளும், வெளிச்ச ஓடுகளும், அரைவட்டக் கண்ணாடி ஓடுகளும், சுதேச ஓடுகள் மாதிரியானவைகளும், சிறு தூண்களும். கடுதாசிப் பாரங்களும், கூசாக்களும், சகாய விழியுள்ள பார்வைக்கழகான திறம் சுவர் பிரக்ட்கட்டுகளும், வேலியடைக்கும் பலவித முற்கம்பிகளும், பலவித திறந்தைகளும் நம்மிடத்தில் கிடைக்கிறார்கள்.

வேண்டியவர்கள் ரெயிலில்வேக் கொந்திரூத்துக்காரரும் இந்திய சாமான்களிறக்கும் விஷண்டிகளுமாகிய நம்மிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். பிரியமுள்ளவர்கள் வந்து பார்க்கலாம். ஜோசெவ் அன்ட் கொம்பனி. JOSEPH & Co. 79, ஆதிநுப்பள்ளித் தெரு, கொழும்பு.

தந்தி விலாசம்: தில்பத், கொழும்பு. தேலிபோண் நம்பர் 619. கிளை ஆபிசு யாழ்ப்பாணம். அசாது ரோகங்களுக்குப் பிரதிக்ஷ அலுவல்தம். கஸ்தாரி திராவகம். இந்தத் திராவகத்தில் ஒரு நேரத்துக்கு மூன்று சொட்டு விதம் ஒரு லயின் கிளாஸ்தண்ணீரில் கட்டி காலை, மாலை, இரவு உ

க்கும்போது சாப்பிட்டால் எப்பேர்ப்பட்ட நீரழிவினால் தாங்க முடியாத வருத்தத்தை மூன்று நாளைகளில் சுமமாக்கும். 40 நாள் மருந்து சாப்பிட்டால் வியாதி நன்றாய்ச் சொன்னபலம்மற்றும் சையோகம் செய்ய இயலாதவர்களுக்கு உள்நுக்குச் சாப்பிட மேற்படி திராவகமும் ஆனும்பிற் பூசு தாஜிபங்க கைவழும் எடுத்து உபயோகிக்கவேண்டியது இன்னும் மேற்படி திராவகமானது இருமல் மூலச்சூறி, காசரோகம், அதிகாந்தசென்ற வாநரோகம், நல்க்சுற்று, மூளை பலவீனம், குர்ப்சக்திக்குறைவு, கண்டுகைச்சல், பார்வைக்குறைவு, நாட்சென்ற பிரமேயம், இவைகளுக்குக் கைண்ட ஓஷதம். இந்த மருந்திலே கஸ்தாரி, தங்கபஸ்பம், அப்ரக்பஸ்பம், சாம்பிராணிப்பதங்கம், வேறு மூலிகைகளும் சேர்த்துத் திராவகம் வடித்துவைத்திருக்கிறேன். இந்த மருந்து கிளைலாம் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதனால் இது சீக்கிரம் சுமமை விக்குமென்று கூறுகிறேன். இந்த மருந்தைக்கொண்டு அனேக பிரியாரிகளைச் சுகப்படுத்தி விழையுபுந்த வெகுமதிகளும் பெற்றிருக்கிறேன். இப்போது எல்லாருடைய பிரயோசனத்துக்காகச் சொற்ப செலவெடுக்க வெளியே பிரசுத்தம்பண்ணிவருகிறேன். பித்தபாண்டு, மகோதரம், காய்ச்சல் கட்டி, வயிற்றிலிருக்கும் துர்நீர்களுக்குக் கைண்ட ஓஷதம். விலை அரை அவுன்சுக்கு ரூபா 10. இதற்குக் குறைந்து அனுப்பப்படமாட்டாது. தபாற்செலவு பிரத்தியேகம். துஜ்ஜிபங்க டைலம்.

சிலாதம் இளம்பிராயத்தில் புத்தியினமாய் இந்திரியத்தைத் தம் கையால் பழுதாக்கிக்கொள்வதால் சிலநாளைக்குப்பின் நரம்புகள் பழுதுபட்டு ஆனும்பு பெலனற்றுச் சருண்டு சிறிதாய்ப்போய் இந்திரியம் குறைந்தும், துர்ஸ்திரீ சையோகத்தால் அனேக உஷ்ணமான மருந்துகள் சாப்பிட்டுப் பெலனற்றுப் போகின்றார்கள். இவ்விருவரும் சொல்லாமல் வெட்கப்பட்டு இருப்பார்கள். அவர்கள் இத்தலைத்தை ஆனும்பில் பூசி உள்நுக்குக் கஸ்தாரி திராவகமும் சாப்பிட்டால் ஆன் உடம்பு சரியான நிலைமைக்கு வந்து பல்பட்டு இந்திரியம் விர்த்தியாகி 44 தினத்துக்குள் வியாதி சுகப்படும். 21 நாள் தைலம் பூசி. மேற்படி திராவகம் சாப்பிடுவதால் வியாதியின் சுகம் தெரியும். ஒரு அவுன்ஸ்தலைத்தின் விலை ரூபா 2. அனா 8. தபாற்செலவு பிரத்தியேகம்.

விரியல்தம்பனக் குரிகை. ஆச்சரியம்! மிக்க ஆச்சரியம்! ரோகம் நற்றவர்களுக்கு ஒரேகுரிகையில் தெரியும். இந்தக் குரிகை (இந்திராசனம்) ஒருநாளில் ஆயிரம் ஸ்திரீகளைச் சம்போகிக்கிறதற்காக உண்டாக்கப்பட்டது. இதைச் சிலர் சால்திரத்திற் சொல்லியபிரகாரம் செய்யாமல் சொற்ப கிரயத்துக்கு விற்பனை செய்து வருகிறார்கள். அதைச் சனங்கள் பெற்று அதிலே சொல்லிய காரியங்கள் முழுதும் வித்தியாசப்பட்டு ஏமாந்துபோகிறார்கள். ஆனால் சாஸ்திரப்படி அதிக பொருள் செலவழித்துச் செய்திருக்கின்றிடம் பெறப் பின்னடைகிறார்கள். இது உலகஇயல்பே. இதில் முக்கியமாயறியவேண்டிய காரியம் யாதெனில், இதன் முழுக்கிரயமும் கொடுத்து எடுத்து ஒரு குரிகையார் சுமநிலலாம். காரியமும் விளங்கும். இதைப்பற்றி அதிகமாய்ச் சொல்லத் தேவையில்லை. 12 குரிகைகளுக்குக் குறைய அனுப்பப்படமாட்டா. பரிட்சித்தவர்களே இதன்சுகத்தை யனுபவிப்பார்கள். 12 குரிகைகளின் விலை ரூபா 2. தபாற்செலவு அனா 8.

சாப்பிடும் விதம்—சையோகத் செய்ய அரைமணித்தியாலத்துக்குமுன் ஒரு மாத்திரையைச் சாப்பிட்டவுடன் காச்சிய பசுப்பாலை கற்கண்டுபோட்டுக் குடித்தால் இந்திரியம் இளகாது. இளகவேணுமானால் எலும்பிச்சம்பழம் சாப்பிடவும்.

காம விலாச லேகியம் அல்லது சாலாமில்லி லேகியம். இந்த லேகியத்தை யான் அனேகபிரபுக்களுக்குச் செய்துகொடுத்த பல வியாதி களைக் குணப்படுத்தியதால், அவர்கள் மனமகிழ்ந்து வெகுமதிகளையும் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இதை என் விளம்பரத்தில் லோகன்மைக்காக பிரசுரித்திருக்கிறேன். ஆனால் பிரபுக்கள் மாத்திரமல்ல ஏழைகளும் இதுதல் உண்டாகும் நன்மைக்கம் முதலிவைகளை அடையும்படி. பொதுஜன நலத்தைக்கருதியே இப்பொழுது இந்த லேகியத்தைப்பற்றிப் பிரசுரித்து வருகிறேன்.

இது சாலாமில்லி, குங்குமப்பூ, சிலாஜீத், கஸ்தாரி, ருமாஸ்தா, பிதாது, காலாமுஸ்லி, சப்பேற்றுஸ்லி, சிஸ்தாஸ், சாப்பருப்பு, பாத்தருப்பு. சாநாவரி, நீரூர்ளின், கை, நாகபு, எம்மபஸ்பம், அக்ரபஸ்பம், பவளபஸ்பம், வெள்ளிபஸ்பம், அபகாந்தச்செந்தூரம், சாம்பிராணிப்பதங்கம் இன்னும் அனேக புஷ்டியான மூலிகைகளைச் சேர்த்துச் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இதனால் நீரிழிவு, வெள்ளை, நீர்மாவு அல்லது கண்ணம்புகரைத்ததுபோல் வெள்ளையாய்ப் போகுதல், நீர்க்கடுப்பு, நீர் அடைப்பு, மூலச்சூடு, ஒருவருஷத்துள் உண்டாயிருக்கும் அண்டவாய்வு, இருமல், காசம், பித்தநாமனை, பித்தபாண்டு, பிளிசம். கைகால் காந்தல், வலி, இரத்தப்புவளி, பக்கவாய்வு, குலவாய்வு, இன்னும் அனேக கரிமையான வியாதிகள் தீரும். ஸ்திரீகள் இந்த லேகியத்தைச் சாப்பிடுவதால், துகவாய்வு, பிரசவ அறைபிள் உண்டாகும்பலநோய்கள் தீர்ந்து தேகபுஷ்டியையும் பலத்தையும் தரும். பாலி வித்திசெய்யும்.

சிலர் குரணம் லேகியங்களால் சகல நோயும் தீர்ந்து 80 வயதுள்ள முதியோரை யெள்ளனர்களாக்கு மென்றும், சந்தானநில லாத ஸ்திரீகள் கர்ப்பணியாவார்க னென்றும் பலவாறு வினா காசியங்களைப் பித்தறித்திரிகிறார்கள். அவ்விதம் பித்தறவும் பொய்சொல்லவும் என் மனச்சாட்சி இடங்கொடுக்கிறதில்லை. ஆனால் கர்ப்பந்தரிப்பதற்குத்தகுந்த அஷ்டம் என்னிடமுண்டு. இஷ்டமுள்ளவர்கள், ஆதிபோடந்தமாய் அப்பேர்ப்பட்ட ஸ்திரீகளின் தேககுணத்தைத் தெரிவித்து ஓஷதத்திற்கு வேண்டிய பணமும் செலவழிப்பார்களாகில் நான் ஓஷதப்பிரயோகம் செய்யக்கூடும். இதைப் புருஷர்கள் பெரிய களச்சிக்காய்ப் பிரமானமும் ஸ்திரீகள் சிறிய களச்சிக்காய்ப் பிரமானமும் புதிய வியாதிகளுக்கு 21 நாடும் பழைய வியாதிகளுக்கு 44 நாடும் அந்தந்த வியாதிகளுக்கு மருந்து எடுக்கப்படும்போது நம்மால் தெரிவிக்கப்படும் அனுமானத்துடன் சாப்பிடவேண்டும். விலை இருதலை ஒன்றுக்கு ரூபா 20. கால் இருதலைக்குக் குறைந்து அனுப்பப்படமாட்டாது. புருஷர்களுக்கு 40 நாளைக்கு ஒரு இருதலை போதுமானது. ஸ்திரீகளுக்கு முக்கால் இருதலை. இது சாப்பிடுவதற்கு வெகு இன்பமும் மனமுமாயிருக்கும் இதில் லாகிரியே கிடையாது. எடுக்க இஷ்டமுள்ளவர்கள் வியாதிபின் விபரத்தைக் கடிதமுதியமாய்த் தெரிவித்து அத்துடன் 8 அனா ஸ்டாம்பும் அனுப்பவேண்டியது அல்லாவிட்டால் லேகிய மனுப்பப்பட மாட்டாது. இந்த லேகியத்தில் விழையுபுந்த பஸ்பங்கள் சேர்த்திருப்பதிலேயே இதன் கிளை அதிகமாகிறது. நல்ல பொருளுக்கு விழையுபு கமென்பது யாவருமறிந்த உண்மையே. இந்த லேகியம் வைத்தியசாஸ்திரத்தில் கூறப்பட்ட பிரகாரம் அற்ப தவறுமின்றிச் செய்யப்பட்டு செய்த லேகியமானால் ருத்தல் ரூ. 4-க்குக் கொடுக்கக்கூடும். அதனால் ரோகங்கள் முற்றும் மாறமாட்டாது.

மேற்காட்டிய நம்முடைய இராமணி சாலாமில்லிச் சூரணம் சாலாமில்லி லேகியம் இவை முதலிய அனேக ஓஷதங்கள் அதிகமாய் விற்பனையாவதைக் கண்டசிலர் அக்கறாகப் பொறாமைகொண்டு வைத்தியரென்று வெறுநாமம் பூண்டு சாலாமில்லி அல்லவா சாலாமில்லிச் சூரணம் இராமணி முதலிய இன்னும் சில அஷ்டதங்களை விற்க வெளிவந்திருக்கிறதாக நமக்குத் தெரியவருகிறது.

அது 'காணமயிலாடக் கண்டிருந்தவா ன்கோழி, தானு மதுவாகப் பாலித்த' வண்ணமாயிருப்பது உண்மை. சாலாமில்லி வியாபாரம் செய்துகொண்டு திரிந்த சிலர் இதுசகல ரோகங்களையும் கண்டிக்கக் கூடிய கஸ்தாரிக்கு மேலான வஸ்துவென்று சொல்லிக்கொண்டிருந்து இதைச் சூரணமாய் வது லேகியமாயாவது செய்து விற்கும் இப்போது இத்துடன் கஸ்தாரி அம்பர் சேர்த்துச் செய்திருப்பதாய்ச் சொல்கிறார்கள். அப்படியானால் முன் விற்றுக்கொண்டிருந்த சாலாமில்லியின் குணமும் சத்தும் இப்பொழுது குறைந்துபோயிருக்கிறதோ? அவர்கள் முன் கூறியதோ அல்லது இப்பொழுது கூறுவதோ எது உண்மையென்றும் அவ்வித மருந்தின் பலிதத்தையும் நீங்களே யறிந்து கொள்ளலாம்.

கெங்காதார் தைலம். அண்டவாய்வுக்குக் கைண்ட உண்மைபான மருந்து. இதன்விலை அவுன்ஸ் 5 ரூபா.