

'BALABHASKARAN'

ओं

'Tamil Daily'

‘Tamil Da’

ओं शंकराचार्य

शंकराचार्य

शंकराचार्य

LABHASKARAN

Digitized by srujanika@gmail.com

ஏ துவக்குத் துவக்கு		சம.	50
3 மூத்துவக்கு	...		1 25
6		2 25
ஒருங்குறுத்துவக்கு	...		4 00
கட்டி விலை ரூபாய்			
ஏ துவக்குத் துவக்கு	...		1 00
3		2 75
6		5 25
ஒருங்குறுத்துவக்கு	...		10 00
உதவும் பொருள் இலங்கியிலிருந்து அடிக்காடு			
கோடி	8	சம.	60
.. 6 மூத்துவக்கு			8 62
ஏ துவக்குத் துவக்கு	...		7 25
ஒருங்குறுத்துவக்கு			50
துவக்குத் துவக்கு			
ஒருங்குறுத்துவக்கு		கிரங்கி	

ஈமது பத்திரிகைபைச் சுத்திபேசம் கால/பேசம் மற்
பேசம் பாராது எம் கடத்துவதால் அமக்கத் தயித் பேச
வார்களேம்வாம் குருசிப்பதாக வாச்சுக்கொடுத்திருக்கிறார்
ஏன். நிதியிட்டுக்கொண்ட உத்திபோக்குமில் அமர்க்கிறுக்
கூம் யாத்திரைத்தங்களும் காரத்தாக செட்டிப்பீர்
கொக்கும், வியாபாரிகளும் உத்தியோகம்பூர்க்குறையான மக
மதியாக்கும் குசரித்துவதுவாகலும் ஈமது வியாபார
விளாத்துக்கால் முதலாணாவதனை இதிலே பிரசரிப்பதாகலும்
முது அதிநிராயுஷ்மையும் விசேஷ புதியங்களியும் கா
லத்துக்கூக்காலும் ஈமது பத்திரிகைவாய்வாகத் தேவிலீப்
பஞ்சாயும் வாச்சித்திருக்கிறார்கள். பேராபாரமான
சாலை வீங்காய்களும் பிரசரிக்கப்படும். சால்லிர சம்பா
கமான வீங்காய்களும் மருஞாலாநிர வீங்காய்களைக் கீழ்
உண்களும் கஸ்வீங்காய்கள் கண் வீங்காய்களும் இதில்
ஏன்கள்

An Appeal.

Our representative approaches you with an issue of our paper as it is a Tamil Daily and you a Tamil Gentleman. We hope that you have some one who reads Tamil in your family or establishment. You may not feel inclined to read owing to your having neglected the language or this paper may not contain the information an English Daily gives. Yet, as this is a new undertaking we beg of you to encourage by paying one month's subscription in advance which will be considered a loan and returned in case we discontinue it within a month.

பாலபாஸ்கரன்

எனவே மின்தாமியிலே காலரிதோவென் நுபார்க்குஞ்
செ மலை படலாளிட்ட திலக சிங்குரம்போல
ஊர்ப்பில் மிகூடைய வைகியாடக்கி சிருஞ்சீபாக்கு
ஷப்பிரிக்கு அங்கீமல்லாத முளைக்கத்து வாலுாறு

వి సో షా ప్రపం.

தாங்கள் தயிழ்பேசுபவராதலால் கம்மவர் ஒருவர் தாங்கு எமதுபத்திரிகையைக் கொண்டுவருகிறார். இலக்கை முழுதக்கும் இது ஒரே கிளசரிப் பாதிரி கையாதலாலும் காதாரண சனங்களுக்கு உபயோகப் படக்கூடியதாதலாலும் ஏரமைத்தயிரியப்படுத்துவதற்காக தர்வை, எமதுபத்திரிகையை ஒரு மாசத்திற்கு எடுத்து வாசிக்குப்படியும் அந்தமாசத்துக்கு உரிய கீயத்கை முற்பண்மாக் கொடுக்கும்படியும் தாழ் கையைக்கும் மன்றுட்டத்தோடும் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம். அந்கப்பணாக் தமிழ்மிடமிருந்து கடனாவாங்கியதாக இருக்கும். அந்தமாசமுடிலில் நமது பத்திரிகை ஒழுங்காக கூட்டுறவிட்டால் கொடுத்தபணத்தை திருப்பி நமேதமது கையில் சேர்க்கொய்வேம்.

மேன்று
பாலபாவ்கரண்.

பாலபாஸ்கரன்.

காண்ணுத்தான் போன டி + ஸ் டி மீ' 12 க.

வருங்காலச் சிறப்புக்கு இப்போ நாம்
செய்யவேண்டியன,

(@ 31 L 7.)

நங்குமும் தீபகருமான விருக்கின்றனவென்றும்
ஈசுர மூருவா இடம்பெற்றும் அதிகதம் இன்னும்
வேறுவகையான இளவிழு மேண்டூயில் கம்பலாமா இக்
துக்கள் இப் பாகுபாட்டை கல்வதென்று வாதிக்கிறார்களா? சிறிஸ்துமார்க்கத்தவர்கள் இதைச் சுடிப்பார்களா? மகாதியர்கள் இதைப் போதிக்கிறார்களா? இவ்வித ஏற்பாட்டில் புத்தர்கள் அனுதாபப்படுகிறார்களா?
இனி கமது எட்சிட்டுக்காக ஏப்பட்ட மிரமணங்கள்
அவ்வளவு அனுகூலமாட்டுக்கிறுகின்றவுவென்று பார்ப்போம் இந்முக்களது குருமார்கள் எவ்வளவாகத்
தங்கள் கீடர்க்கீஸ் (ஒருவகையியார்வர்) நேசிக்குத் தெ
ய்துவிட்டார்கள்? சாதிக் கட்டுப்பாட்டைச் சேர்ந்
துள்ள வீண் அபிப்பிராயங்களைக் கண்டுவில் கிறீஸ்து
ஊப்புத் தர்க்கிசுசங்கத்தார்கள் அவ்வளவு அனுகூ
லமாட்டுக்கிறார்கள்? சீஷாதாத்துவங்களையும் மண்ண
விரிவாய்யா (பொறுப்பு) பீபாகிப்பகல் மகமதீபமார்க்க
கத்தைப் பின்பற்றும் மாண்கள் எக்கணைபீர் சித்தி
யாடைக்கிறுகிறார்கள். அதைக் கீழ்க்கண்டபாரிலேவே
ஏன்று யாரும் கொஞ்சனும் மேல்கிலை யடையாது
கிறுக்கின்றுத்தாம் மகாங்கள் தாமே நன்றிலை
யடைக்காத தலை மற்றும் வெரைக்கொடுத்து திருத்தகை
வில்லையென்றும் யாரும் சொல்லாம் வடமாத்தியா
காணக்கீல நாம் பார்க்கபோது அத்தகீடுத்தப் பிர
புக்கள் தமிழ்க்கூடுதிப் பெண்கள் கல்வதான்திராதியனி
வத்து விருப்பற்றவர்களாகவும்; ஜிலவேஜீ மார்புத்

துணிரோடுவனத்து நடப்பவர்களாகவும் இருக்கிறார்களென்றுமிக்கீடும், யாழ்ப்பாறைத்துச் சிலபகுதிகளிலும் நமது பிரபுக்கள் ஆயர் உத்தரியத்தை வெறுக்கிறார்கள். நினைவு இப்போ பட்டினங்களிலே எதிர்பார்களாகச், சுபாதனை அபிப்பிராயங்களையும், மேஜையில் சமநிதுவத்தையும், பக்தியில் சகோதரத்துவத்தையும் பேசுகிறீர்கள். உங்கள் மானிக்கங்களை விட்டிருக்க வந்து பார்த்திர்களானால் சமயகோட்டுகளேல்லாம் எவ்வளவுக்கு மானுவரை ஈடுபெற்றுப்படுகின்றவர்வன்றுமிழிகள். ஏனெனில் அவர்கள் வாழ்ப்பேசுதொன்று செய்க்கொய்க்கிறேன்.

ஆகலால் காம் ரெப்பவேண்டிய கடனமாகன் இன் வருவனாலே.

உலகத்துவர்களின் மனதை அவரவர்க்கேர்ப்பப் பதம் பண்ணவேண்டும். மேஜீக் கேசங்களிலும் கீழ்க் கேசங்களிலும் உள்ள திகளின் தேவத்தையும் கற் றோர் காகரி * முற்றோரின் சண்஘ர்க்கத்தையும் விருத் திபண்ணவேண்டும். ஜிராப்பியர்களும் ஆஸ்ரியர்களும் சேர்ந்து உலகத்தைச் சமாகானப் படுத்த வேண்டும். ஜகத்தெப்பில்களை மாற்றவேண்டும். சாஸதிரங்களை மேலான உபயோகத்துக் குதவக் கூடியதாக எழுப்ப வேண்டும். கலீஞரானது வகுப்புப் பேச்சுக்கு மாதிரிம் உதவக் கூடியதாக விருத்தாமல் அனுஷாசத்துக்குத் தினங்கோறும் சீரிய காலத்திலே மனுஷன் அனுஷ்டுக்கக் கூடிய தாக்கப்படவேண்டும், அதனால் அதும் ஒத்தானாக்கு ஆறுதலைக் கொடுக்கவேண்டும். மார்க்கானாது பொறுமைக்கும் அன்புக்கும் காரணமாகிப் பிரிச்சு விள்ளு சண்டையிடும் பணிதாங்களை ஒன்று கேர்க்கவேண்டும். கல்வியானது திருத்தான மாதிரியாகக் கற்கிக்கப் படவேண்டும். சண்கங்களின் கடை பாதிக்கலாகன் ஏற்றபடிச் சிருத்தப் படவேண்டும். இதுவரை வாதமெளியாத விஷபங்களை அறிபவேண்டும். மனுஷர்களின் மனது பக்குவ மகடபவேண்டும்.

(ପାଠୀର୍ଥିମ)

பிரஞ்சு கோல்ஜூர் கல்லூரியினா—போதுமானவேல் காயமங்கட்டது கீழ்மிழுக்கு விட்ட பிரஞ்சு, பிரிட்டி ஒத்துறப்புகளிடம் ஜாமனிபர் கருவீண பாராட்டாமல் அத்தகுப்புகளைக் குறைமாய நடத்துவ கோடி அவர்களைக் கொண்டியும் செய்து விடுகிறென்றன ரெண்டு கோல்லப்புவகை கோர்கள் அறிவர்கள் அவ்வாறு ஜாமனிபர் செய்தும் அவர்களுக்கு கண்ணம் செய்து புங்கிபுகட்டவேறு மென்பதே பிரஞ்சு கேளுபதீய ஓரள்ளசையும் உத்தரவுமாகும். சில தினங்களாக மேற்காரங்கள்தீவில் கூபர்ஸ்டன் என்னுமிடத்தில் உத்திரமான சண்டை கடந்து வாசுத் துறைப்படைத் தேவர்கள் அவிவாசின் அச்சண்டையிலேவுக்காயமங்கட்டது கீழ்மிழுக்கு பல ஜாமன் துறைகள் படிப்பாட்டமேக்கண்டு என்னிடங்கிப பிரஞ்சுக்கு துறைபுகள் உடலே அத்தலைப்பனியரை கூவத்தீடு சுலைக்கு கொண்டு போய் கிக்ச்காசுப்பை ஏற்று கொட்ட செய்களா. அவ்வாறே செய்ய வேண்டுமென்று ஜெனேரல் ஜூப்பேரேஷன்காவு கொட்டுத்திருக்கிறார்.

கூடுதல்பாவு—5. செல்லப்பா குடும்பத்

மாலபாஸ்கரன்

பெண்கள், பாலர் பாகம்.

ଗୋଟିଏ ତାଂ.

(१५८)

இது இவ்வாறு மாண்பும் ஒரு கலீசியானார், வறுஞாமலி
என மிகவும் ஈட்டி ராத்திரை குப்பனாச் சக்ரவர்த்தியை கிழவு
கீழாத்துக்களையுண்டு, அதனாப்பற்றி விராமிக்கார். அவ
ர் அடிகிரிய ஏடு காலாக இருப்பதைக் கொண்டிப்பாட
நார். அவ்விதமானான் தன் வறுஞாமலி கெள்ளும் ம
யால் சக்ரவர்த்தியை கிழவும்கூடாது கிழவுக்க
விடும்.

நூற்றும் பெரும்பாலும் அடிக்கிடமில்லை என்றால் வாறு
நூற்றும் ஏதும்கூடால் சுலபமாக மீண்டும்—ஏற்றவாற்கு
வல்ல சூழ்நிறத்தா சுலபமாக சுலபமாக
உலையில்லை மூட்டார் இதைக்கு.

என்பது அங்கே தவிர்வாணர் எடுத்து ஆற்றப்பால் அவர் அருங்கலி ஒன்றைக் குமணர் மீது பாடி வர்.

பாவுளர் நம்பாடிய பாட்டை எடுத்துக் கொண்டு
கூறுபவ் குமாரச் சக்கரவர்த்தியைக் காணக்கூறுவில் கண்
பார் அவர்கள் கண்டதும் விரோபர் மனமிழ்தால்
விஷயமிட்டிருக்கி நான்வர்த்தி அங்கவிஷயப் படித்துப்
பார்த்தார். அதைக்கண்டவினால் இவரிப்பதைக் கண்
கூறுயோ! இதை அருங்கவிக்கு ஆயிரக் கணக்கான
பொன் பரிசளிக்கலாமே, காவிரி ஒருங்கும் இல்லை
வே! என்கொய்க்கு என்று கொடுக்கோம் உண்ணி, முடிவில் கூறுகோ! கமது தலையைக் கொண்டு வருபவருக்கு
ச் சாலைப் பரிசளியபதைக் கமலி குறிகிறுக்கிறோம். அ-
வுல்லை? சம்பங்கநாக்கையும் இறப்பது மெய், இறந்
ம் ஏன்பு இந்தத் தேவம் எதற்குப் பபன் பகிள் கூட
வால், இப்பொழைத் தமது தலையை இந்தக் கவிலானாரு
க்கு உதவியப்பன்றாடவோம் என்று நீர்மானித்துக்
கவிராய்க்கூட நோக்கி,

அந்தாள் வாக்திலே அதுவிகின் புலவரப்
இந்த நாள் வாக்துக் கொங்குதலை யஞ்சந்தாப்
தலே வளைக் கொட்டபோது தாமிராக இடுத்து
விலைதலைச் செய்திடு கொறும்போது சேய் களைபே.

ஈன்றும் இதற்கு கிடையாது என்றால் மொழியினோக
வேட விததுவங்கள், விபப்பும் நூக்கமு மக்கள்து கிர
நீர்ம ராஜ்யாணா செல்ல என்றால் குத்தான் மக்கள் வரும்
ஏன்று யேசேர் குற்றுக்கிழமை ஏன்னவீ அங்கு
இரு.

வித்துவான் இவ்வாறுக்கட்டை பொறுத்த
தேடிக் கொண்டது கூடுதலாக ஒரு கிழமீடுப்
கோட்டை, குமார சக்தியைகிண் கிடைம் போல்
கெங்காலி. அதை அவ்வாறு சேஷ், அங்குமிட
இ வித்துவானிலே கட்டுத்தான். வாறூர் கட்டை
யானாலும், அதே வாய்ப்பை மூழ்கியாக்கி விருத்தி
இட்டிருப்பதைக் கண்டிருந்தான். மூழ்காக இட்ட
நியபோது உடல் குறுக்கூத்து கண்டிப்பான் என்று
அதைவாய்க்கூற விரும்பிற்க இருந்துபோன்ற வாசக
முன் வாய்க்கூற. அதை தாமதியாக கூற வேண்டியிருப்பது, அதைக் கூற வேண்டியிருப்பது, அதைக் கூற வேண்டியிருப்பது, அதைக் கூற வேண்டியிருப்பது,

பின்பு அவன் விட்டதாலே நேரங்கி ஐபா இப்
கோது உமக்கு ஆடும் ரண் காக் தலையில்லை
ஆனால் என் தலையானால் கூணர்க்கால், ஐபாவிரம்
போன் கொடுப்பினால் சங்குன் யாகத்தேட்ட பாவ
லர் விரோதத் திட்டங்கு முதலாக தொய்க்குறையாக கொண்
வேங்கு குடுக்க ஐபாவிரம் போன் பெற்றார். குடுக்க
சுக்கங்குத்திடும் அது கண்டு உள்ளங் களிக்குத்தான்.

அதறு ஸ்வரேஷாதான் பொறுமை நிலகிப் பழ
ங்கபோல் தன் தலைமுறைக்கு முன்னாக ரோட்டித்து அ
வகீனுடி ஒரு முறைப் பட்டி வாழ்முடிக்குருத்தான் குபணச் சங்
ரவர்த்தியும் தன் தலைமுறைத்தாங்குச் செய்கோ
ல் சென்றது வக்தான்.

ஏத்தம்!

ஒரு கப்பல் இவைத்து விடப்படும்.

சென்ற மேம்மாதக் கடைசியில் பிரிங்களின் இரி
க்கு என்னும் கப்பல் இங்கிலாந்தின் பிழையையில் வெ
டித்து சுதாண்டு துண்டாங்க விருமிப் போய் விட்டது.
அது வெடித்த காரணம் இன்னும் தெரிய விஸ்தை வெ
டித்தவுடன் அத்தப்பல துண்டு துண்டாக்மாறி ஆய
தகில் ஒரு வையில் நூர்மூலை கிளம்பிபது. நூ
ன்று குஞ்சுக் கிளம்பில் பிரைதங்களும் காணப்பட்டன
வெடிப்பு நேர்க்க ஏராழுதுண்டான முழுக்கீரா வா
னம் இதினு விழுத்து போன்றது. கடற்கரை
யோசத்திலிருந்த கட்டடங்கள் யாவும் கட்டுகின அச்
கப்பலிலிருந்து கிளம்பிய துண்டுகள் இங்கிலாந்திலிரு
துக்கப்பால் விழிவாயுக் கொண்டிருந்து இங்கு சிற
வெண்ண்மீது விழுத்தன அதனால் அக்குழுக்கதான்
இறக்கப்போயின அக்கப்பலின் துண்டுகள் சில பக்கு
மயில் நூர்த்தினுள்ள இடங்களிலும் போய் விழு
தன. அனுஸ்ரமங்கர மயிலுக்காபாலிருந்த வீடுகளு
ம் அதிக்கான; அவ்யிடுகளின் சுங்கங்கு " உண்டது
போயின. அதை அதிக்கி பூக்கப் பதிக்கிப்பாலிருந்து
து. ஜூர்மை ஆயுயக்கப்பலங்கள் வந்து விட்டனவே
ஏன் பயந்த பெண்ண் விட்டை விட்டு விதி-குஞ்சு
இட வகுதனர். மேற்படி உப்பிலிருந்து பறந்து சென்ற
குண்டுகள் பட்டமையால் கிலர் காயமநடக்கனர்.
மேற்படி கப்பலிலிருந்து ஒரு பூட்டுக் (பாத்தங்கயும்)
ஒரு வெண்ணெண்ப்புட்டியும் ஒரு புட்டியும் உள்ளட்ட
நில்காலூபாரில் நூர்த்தீர் கப்பால் போய் விழுத்தன
அக்கப்பல் கிளற விட்டத்தில் கடல் நீர் முழுமயும்கைம
போலக் கறுத்தப் போய் விட்டது.

இந்த வெடி விபத்தால் கமர் நானாயிரம் பேசு
கிறார்கள்.

அக்கப்பவில் ஆறிரம் சுருக்கங்கள் இருக்கன. அவைகளில் ஒவ்வொரு தாங்குமும் மின்போரியுத் திட்டங்களையும் நூல்களையும் செப்பக் கடியது. அப்படியானால் மேற்படி ஆறிரம் சுருக்கங்களும் ஏதாவத்தில் பொதுத்தன்மையால் மேற்படி வெடிச்சமுபங்கம் கால்வாயு எப்பாற்றும் விருத்திக்கும் அக்கப்பல் வெடித்த சமயத்தில் பலமான காற்றும் விழிப்பது தத்துவம் அதைப்பவிலிருத்த சுயங்களிற் கிணபாற்று கொண்டு உள்ள கட்டில்களுக்கு அப்பால் போய்கிடுக்கின்றன அதனால் குருதூக்கு மூச்சு கீல்துபவுண் கோட்டைகளிலெடுத்தனவர். (இதிப்பதிரிசை.)

காவிரி வட்டம்

பாலபால்கரன்

BALABHASKARA.

ஊரநக பால்கரன்.

இப்பால்கரன் ஒரே திட்டங்களில் விஸ்வாஸி கீர்த்தி மாரதாபாவாரங்களும் அவ்விருவர்கள் கூலியும் சிரியைப்பங்களும், 9 விகாரங்களும், 12 காடிகள்கோர்தார்ச்சி சூலாவுள்ள (109) வித ஸ்ராவ வள்களும், ராசிப்பலர் மட்சத்திராகிபலன்களும், மகாவெசாபத்திர விஸ்வாஸ (41) வித பலன்களும், நாக முகவிடனவும், கார யோகமாஞ்சரி ஜன்னா பல ராஜையாகங்களும் இன்றும் ஜாரக்கார்சிய பலவும் அவைங்களுக்கீழை கொர்க்காகவே ஜாக்கம் கணிக்கவும், நாகபலனை அறிபுவும் கும்பாகாச (மயில்கிராம் சமிக் கண்ணும் இருப்பாகங்களிலிருந்து) கமிதிலே கொள்ளப்பட்டிருக்கும். இப்பாலகத்திலே கவக்கிரவங் வோக் கணிப்பக்குரிய கணிர் விதிகளும், அங்காங்குத்தக்காக இருந்து கள் அகார்கள் விசேஷ உத்திரியாக்கள்கூர முதலிய பலருக்காய்களும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகவேல் நிபுத்துக்கூடிய பல கார்ச்சியாகிட்டதற்கு ம் திட்டுக்கீழ்வண்ணுபடுத்துத்.

விலை ரூ. 3-50.

விதானமாலை எண் இரும்
சோதிடப்புத்தகம் (உலையுடன்)

இல்லே அகேக விஷயங்கள் எவ்வளவுக்கும் கொள்வதாக விளாஸ் ம்படியுள்ள விரிவு உலையுடன் விலை ரூ. 1-25.

செந்தாலை சேகரம் (உலையுடன்)

யாத்ராபாணத்து (நூல்) அரசரும் கிரங்க வித்தவச ஸாகாரிய காசாராலை இப்பாலிக்கப்பட்ட சேகரதால் யாத்ராபாணத்து கிரங்கிராத்தன் ... விலை சதம் 75.

பணை நூல்.*

மீனாலைச் சுமாரிய 16 பெ'ஏ'சுக்களும், மீனாலைக் கிழவுண்டு விதிகளும், அகாங்கிய காஜா கிழவுண்டு வர்த்தங்களும் அதிர்வும் விதாங்காக வாண்ணப்பாட அள்ளது.

விலை சதம் 25.

அ/நடபுர்ச்சுவட்டு.

சேனாமாலாந்தால் வநாம் ஆகைநாம் இன்னூர் இன்னைக்கு அவ்வளவுகால சம்ஹீலக்காரியும் இருக்குறிப்புப் பூதந் தெளிவுக் கலையத்தாக்குறைந்து. சம்லிகிருத கலைக்கும் தமிழகாரியும் ... விலை சதம் 50.

கிரங்கிலி வாண்டுக விலை சதம் 12.

மாண்ண,

ஸ்ரீ பால்வாரயந்தீர்சாலை,

யாத்ராபாணம்,

Vannarponai Post, (JAFFNA.)

இதனாராதாமாயில் வகுக்கிடப்பட்டிருக்கும் இடம் விளாப்பால்களுக்காக விடப்பட்டதாயால் கேள்விய வார்கள் ஒன்றனால்கூடியதீடும் முற்று அமாக்கிக்கொடுக்கவுடையாக சிரியாக்கலாம். பற்றநூற்றுமிகு களை கேப்பீட்டு ஒருங்கு செய்து கொள்ளலாம் ஒருங்குக்குக் குபா 10. காபக்குத்தங்கு குபா 18 இல்லை கீத்துக்கு குபா 32. ஒருமூறங்கு கிராடீசுட்டில்களையோடு சொச்சுத்துப்பா குபா 3 கோட்டில்களை அடிக்குப்பாட்டு பெற்றிடையென்று.