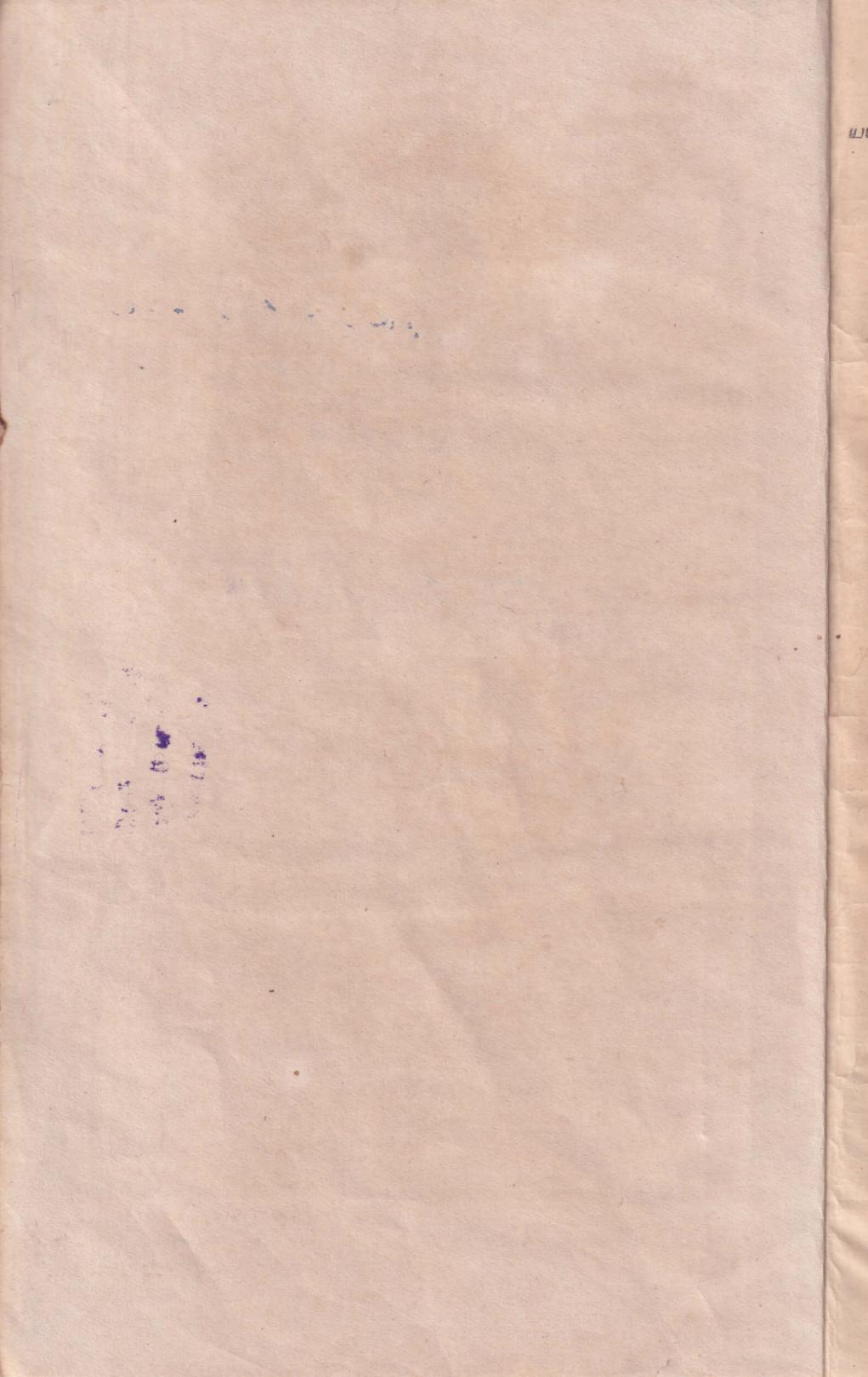




BHARANE PHARMACY
456, HOSPITAL ROAD
JAFFNA
DIAL. 7386

Dr. J. Triganeshan



யாழிப்பாணத்துவைத்திய நூல்வெளியீடு - 9

T. K. Swagnanam
= Retired apothecary
சிவமயம்
Kondavil
பராச சேகாம்

நான்காம்பாகம்

வாத, பித்த, சிலேற்பன ரோக நிதானங்கள்

பதிப்பாசிரியர்
யாழிப்பாணத்து ஏழாலை
கூடுதலவைத்தியர்

ஜ. பொன் ணயா

திருஞான சம்பந்தர் அச்சியந்திரசாலை
மல்லாகம்

பவநு ஆடி மீ

1934

Dr. T. K. SWAGNANAM
L. A. M. P. (C.)
Kondavil West
KONDAVIL

உரிமைபதிவுசெய்யப்பெற்றது

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଜୀବି

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଜୀବି

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଜୀବି

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ

1881

ଶ୍ରୀ କମଳାଚାର୍ଯ୍ୟ ପଦ୍ମନାଭ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଜୀବି

**யாழ்ப்பாணத்து
வைத்தியநூல் வெளியீடு.**

(விலைகள் குறைக்கப்பட்டு இருக்கின்றன)

1. வைத்தியவிளக்கம் பதார்த்தகூடாமணியுடன் :
இருபாலைச் செட்டியார் இயற்றியது. விலைரூபா 1-50

2. பராசசேகரம் 1-ம் பாகம்

சிரரோகநிதானம் விலை ரூபா 3-00

3. பராசசேகரம் 2-ம் பாகம்

சொர்ப்பரோக பாலமோக நிதானங்கள் விலைரூபா 2-00

4. பராசசேகரம் 3-ம் பாகம்.

சர, சன்னி, வலி, விக்கல், சத்திரோக நிதானங்கள் „ „ 1-50

5. பராசசேகரம் 4-ம் பாகம்.

வாதபித்தசிவேற்பன, ரோக, நிதானங்கள் சிளேஸ் விலை ரூபா 2-50
றவு விலை ரூபா 1-75

6. வைத்தியத்தெளிவு

செட்டியாரியற்றியது விலை சதம் 50

7. வைத்தியசிந்தாமணி,

அரியதெரருவசனநூல்; ஏட்டுப்பிரதிமிலுள்ளது ரூபா 1-00

8. அங்காதிபாதம்

பராசசேகரத்தைச்சார்ந்தது விலை ரூபா 1-00

9. சொக்கநாதர்தண்வந்திரியம்

உக்கரகாண்டம், சௌமியகாண்டம் என்னும் இரு பிரி
வினை யுடையது. இது தன்வந்திரிபகவான் செய்த வடமொழி
வைத்தியநூலைத்தழுவி, சொக்கநாதக்குருக்கள் என்பவரால் தமிழில்
செய்யுள் ரூபமாகதியற்றப்பெற்றது விலை ரூபா 1-50

கிளிலிதூது

விலை சதம் 6

பாட்டியல்வினுவிடை

„ 10

ஐ. போன்னையா வைத்தியர்

வழாலை, சுன்னகம்.

சிவமயம்

பராசேகரம்

எட்டாவது

வாதரோக நிதானம்



போதினை முகத்தோன் முன்னம் புகன்றவா யிருஷீவ தத்தின்
ஒதிய வாத மெண்ப தின்குண முறுபேர் மீ ஞம்
தீதிலாச் சாத்திப்பக்க ளசாத்தியன் செயும ருந்தும்
கோதையே சிகிச்சை ரட்சை கூறுவோங் குறித்துக் கொள்ளே

வாதத்தின்பிரிவு

எண்பது வாதங் தன்னை யிபல்புடன் பிரித்துக் காணில்
நண்பனே யரைக்கு மேலே நாற்பது வாத மாகும்
பண்புசே ரயைக்குக் கீழே பதிற்றுநான் காகும் வாதம்
வண்டுசேர் குழலி ஞோளை வாகடத் திபல்பு தானே

தானமா யுரைத்த வாத மெண்பதிற் சாத்தி யங்கள்
ஈனமா மரைக்குக் கீழே யிருபது மராக்கு மேலே
ஊனமா முப்ப தென்றே யோதினர் கட்ட சாத்தியம்
பானலங் கண்ணி ஞோளை யசாத்திப மிவையிற் பத்தை

அரைக்குமேல் சாத்தியம்—10.

பற்றியே தீரும் வாத நாற்பதும் பகரு மெல்லைச்
சோற்றோ ரயைக்கு மேலே துவன்றிடு சாத்தி யம்பத்
துற்றோர் கபால வாத மோதுநேத் திரத்தின் வாதம்
கிற்றிடை மயிலே ரண்டு செவியடைத் திரைக்கும் வாதம்

2

3

4

வாதைசெய்கன்ன வாதம் வரும்பிட ரிசிக்கும் வாதம்
ஹதைசேர்கண்டவாத மோங்கிளெந்த சடைக்கும் வாதம்
நீதிநூலுணர்த்து சொன்ன நேர்முது கதனில் வாதம்
வேதினையாகக்குத்தி நெட்டைவிட இளையும் வாதம்

5

விட்டிடக்குத்தி நோவாய் விலாவிடை யுளையும் வாதம்
அட்டமாங்குறுக்கி வின்றே யயர்ந்திடவுளையும் வாதம்
மட்டவிழும் குழலி னேளையுரைத்தவாதங்கள் பத்தும்
கட்டளையாத்திருமென்றுநீச்சுநிக்கொள்ளே

6

அசாத்தியம்—30.

கருதியகம்பவாதங்கடும்பிறவீச்சவாதம்
திருகவேமுகத்திவின்றுகிக்கெனவளைக்கும் வாதம்
பொருதனுவாதமானேபுகன்றிடும் பக்கவாதம்
உரியதோர்தந்தவாதமுதட்டினிற் ருடிக்கும் வாதம்

7

துடித்தசிங்னுகவாதஞ்சொன்னதோர்முசலகண்டன்
விடுத்திபிங்குமரகண்டன்பிரமராட்சதவாதந்தான்
வெடித்திப்புண்டுவாதம் வீங்கிபேபுடைக்கும்வாதம்
நடித்தகந்தரத்தில்வாதநரம்பிசிவாதநாடே

8

நாடியதிமிர்ப்புவாதநல்லுடல்விறைத்தவாதம்
நீடியபுயஞ்சமுன்றேகெரிவொடுபாறும் வாதம்
நீடியதவளைவாதமுருண்டிடுஞ்சருணைவாதம்
கூடியபொருத்தத்தோறுக்கொண்டிடுஞ்சரேணைவாதம்

9

சுருளவேதிருக்குவாதஞ்சொல்லிபவருணவாதம்
உறுகுடல்வாதஞ்சன்னிவாதமோடுந்துவாதம்
திறலுடையலகிரண்டுந்தெற்றியேயிமுக்கும் வாதம்
முறுக்கியகூனின்வாதந்துனுக்கொடுமுடக்கும் வாதம்

10

அரைக்குக்கீழ்சாத்தியம்—20

அடியினையுதறுவாதமனலெரிவாதங்கெண்டை
இடருகிரக்குவாதமிருக்கியிமுக்கும் வாதம்

கடுகிய சூலை வாதங் கறண்டையி ஆளொயும் வாதம்
வடுவிழி மானே நெட்டி வாதம்பின் சமுற்றும் வாதம் 11

கெண்டைமே லெலும்பு நொந்து கிளர்முழங் தாளில் வாதம்
நண்டுகா விழுக்கும் வாத நவில்பொருத் துளைபும் வாதம்
கொண்டதோர் துடையின் வாதங் குறங்கினிற் குத்தும் வாதம்
விண்டபிம் மட்டி வாத மிவிங்கத்தில் விம்மு வாதம் 12

விம்மியே யூதும் வாத மிகப்பெருநரம்பு யோனி
செம்மியே திரனும் வாதஞ் செப்பிய பத்தி ரண்டும்
எம்மையா ஞடையான் சொன்ன விவைகள் சாத்தியமாமென்பர்
கெரம்மைவெழ் மூலையினுளே யசாத்தியங் கூறக் கேளே 13

அசாத்தியம்—20

சூரிய வாதத் தோடு சொல்சரு வாங்க வாதம்
ஊரவே யோடு வாத மொடுப்பிர மேக வாதம்
நேரிய சுரத்தின் வாத நெருங்கமாங் திமிர்ஷா தந்தான்
நாளியே நடுக்கு வாத நடை சன்னி வாத மாமே 14

மேவுமூள் ளடியின் வாதம் விடமிகு கிரந்தி வாதம்
தாவிய சூலை வாத நரித்தலை வாதங் தாலும்
பாவிய சந்திர வாதம் பற்றிய சேராணி வாதம்
ழுவையே திமிர்ப்பு வாதம் பொருந்திளம் பின்னை வாதம் 15

விளம்பிய விரண வாதம் விஞ்சதா வர்த்தத் தோடு
தளர்ந்தபா ரிசத்தில் வாதங் தாவியே விறைக்கும் வாதம்
உளங்கொணீ பத்தி ரண்டு மசாத்திப மென்று ரைத்தார்
வளம்பெறு கட்ட சாத்திப வகையினை யுரைக்கக் கேளே 16

வாதம்—80லும் கட்ட சாத்தியம்—20

உரைத்திடு சன்னி வாத முந்திய தனுவா தந்தான்
பிரித்திடு துனுக்கு வாதம் பின்னுமாங் திரத்தில் வாதம்

பரித்தகிங் நுக வாத முயலகன் பிரமாட்சதன் பரித்திடு
நெரித்திடு குமர சண்ட ஸ்ட்டோனு முடக்கு வாதம் 17

இருகைகள் னடுக்கு வாத யேகியே யுந்து வாதம்
பெருமுட்டு வாத மோடு பிறவடி யுதறு வாதம்
திருக்கே யிழுக்கும்வாதனு சேர்ந்திடுஞ் சுரவா தந்தான்
மருவிய விரண வாத மகாபாரி சத்தின் வாதம் 18

அயர்ந்திடு வாதனு சூலை வாதமு மம்பொன் மாதே
வயங்கிள மின்னூர் சூசி வாதமுங் கட்ட சாத்தியம்
இயம்பிய குணங்கள் வெவ்வே றதிற்றெரிக் துரைக்கக்கண்டு
பயன்பெற வறிந்து தேர்ந்து செய்பரி காரந்தானே 19

வாதத்தினற் ரேண்றுவன

வாதமே கதித்த போது வாயுவு மெழும்பி மீஞும்
வாதமே யிரும லாகித் தொடர்ந்திடுஞ் சன்னி வாதம்
பேதமே செய்கி ராணி பெருவயி றுதர தோஷம்
போதவே தோன்று மென்று பொருந்தவே முனிவர் சொன்னூர்
வாதமே முதலா நாடி வாதமே தூல காயம்
வாதமே பெலவா னகும் வாதமே யழலை வேண்டும்
வாதமே மந்தம் பற்றும் வாதமே சீத காலம்
வாதமே யுடற்கு ஸிர்ச்சி வாதமே மூல மாமே 21

வாதமே வாயு வாகும் வாதமே காலிற் சேரும்
வாதமே சன்னி யோடு மருவிடில் வலியு முண்டாம்
வாதமே விடியப் பத்து வாதமே சாயங் காலம்
வாதமே புளிப்பு வாங்கும் வாதமுங் தளர்ச்சி காலம் 22

வாதகுணம்

உற்றதொரு காரியங்கண் மற்றில தென் னு
முற்றுலதோர் தொழிலாகி யுரைப்ப தெல்லாம்
வெற்றவெறும் பொய்யாகு மெய்யு மாகு
மென்மேலு நித்திரையை மிருந்து வேண்டும்

விற்புருவ படநல்லாய் கனவு தன்னில்
விண் னுலகத் தேதாவி வீழுக் கானும்

சற்றுமகா சீதங்கள் விரும்பா தாகுந்

தழுல்விரும்பும் வாதசுணஞ் சாற்றுங் காலே

23

சருவாங்கவாதவகை

சருவாங்கச் சன்னி வாதந் தளர்ச்சிசெய் சுரத்தின் வாதம்

சருவாங்க பட்ச காதி தனுப்பிற வீச்சு வாதம்

உறும்பெல குமர எண்ட நேதிய பிரம ராட்சதன்

திறன்முய லகணி நேடு சினத்திடு துனுக்கு வாதம்

24

அறிவைந் சன்னி வாத மதனைடு விரண வாதம்

கறுவடைக குத்து வாதங் கழல்கர நடுக்கும் வாதம்

தெறுகனல் சூலை வாதஞ் சேர்ந்தவீ ரேழுந் தானே

செறிவுறு மூடலெண் சானுஞ் செறிந்திடு மறிந்து கொள்ளே

அரைக்குமேற்சாத்தியம் பத்தில்

1-கபால வாதத்தின் குணம்

ஒதிய பொல மெங்கு மூர்ந்திடுங் திமிர்த்துக் கொள்ளும்

வேதினை யாக நோவாய் வேர்த்திடுங் குளிர்ந்து காட்டும்

காதடி யலகு நோகுங் கண்களிற் பூளை சாடும்

வாதைசெய் கபால வாதம் வருத்திடுங் குணங்கடாமே

26

நாதமு மிரைத்த டைக்கு நாட்டமே விடிப்பு முண்டாம்

ஒதியபிடரி நோந்து முள்ளந்தன் டதனிற் குத்தும்

பாதியாய்ச் சிரத்தி னடி பகுந்தொரு பாவிற் குத்தும்

வாதமாங் கபால மீது வந்துறு சுணங்க டாமே

28

ஊதைநீர் சுரோணி சன்னி யொடுசூரம் விரண வாதை

ஸதினிற் ரெந்தம்பற் றி யிருந்திடுங் குணத்தைத் தேர்ந்து

தீதறு சாத்தி யங்க எசாத்தியங் கட்டங் தேர்ந்து

கோதையே சிகிச்சை செய்யுங் குறியினைக் குறித்துக் கொள்ளே

சிகிச்சை

புதிகா தெலம்

ஆயிற் பட்டை திரிகடுசோ டமுக்கி ராவேர் விம்பத்தோல்
உவாயிற் பட்டை திரிபலை முறுஙன் னுரி வேர்வேங்கை
சாயக் காதல் வில்வமெட்டி தக்க கொட்டை யிருக்கிறேட்டை
நீசிற் ராத்தையிவைதறித்து நிறுத்தொவ்வொன்று பலம்பத்தே
பாயுங் தண்ணீர் துணிவிட்டே யெட்டொன் ரூக்கிப் படிநாலு
தூய வெள்ளாட் டினிற்பாலுக் துலக்கென் எண்ணெய் நாழுமி
நேயம் பேறவே யிவைகூட்டிச் சாக்கு வகையை நிகழ்த்தக்கேள்
காயும் வசம்பு சிற்றரத்தை கருஞ்சி ரக்மோ டில்வங்கம் 31

மதுரங் தேவ தாரமுடன் மானே குக்கில் குளவிந்தம்
சதகுப் பையினே டரிசிவகை சாதி யெங்கு சடாமாஞ்சில்
இதமாய்த் தகர மிளகிவைக ஸிரண்டு கழஞ்சு பொடிதூவிப்
பதமாய் வடி த்து முழுகிவரப் பறக்குங் கபால வாதமுமே 32

ஐ-நேத்திர வாதத்தின் குணம்

புருவச் சுழியின்மிக்குத்திப்புண்போன்னவாய்த் தலைகனத்தே
ஒருபக் கத்திற் கடிதாகி யோடி யடங்குஞ் சிரந்தன்னில்
பெருகக் கண்கண் முளிநோங்கு பேரப் பிரிய வொட்டாது
நெரியக் குத்தும் பொய்ச்கண்ணு நேத்திர வாதமென நிகழ்த்தே

பக்கநேத்திர வாதத்தின் குணம்

மிக்கநேத் திரமோர் பாலில் விரணமாய் வலித்திட்டத்துத்
தக்ககங் தரத்து மட்டுங் தழைத்தீடு நரம்பு விம்மும்
புக்கா திரைச்ச அண்டாய்க் குவடெலாம் புதைய வீங்கில்
பக்கநேத் திரமாம் வாத பென்றுதான் பகர லாமே

சிகிச்சை

வில்வாதி யெண்ணெய்

கூவிலை ராயிலெட்டி கடம்பு நொச்சி

குறுங்தொட்டி குருவிஞ்சு கொடிநன் னுரி

× ७५६८

காவி லுறை யமுங்கிபாட்டின் கு நிம்பங்
கருநோச்சி விழிப்பு நானுங் கள்ளி
மேவியதோர் கருங்கஶலி யிருகு ரேட்டை
வேங்கைமாரக் காதலிவை விளம்புக் கேளாய்
சீவியவே ரொவ்வொன்று பலமும் பத்துத்
திரிகழுகு திரிபலையு மிளது தான்றி

34

சாற்றரிய செங்கழுதீர்க் கோட்டங் தானுங்
தகர்த்தித்தேயிருதுணி தண்ணீர் வார்த்துக்
கோற்றெட்டே குறக்கியிருகுதுணி யானுங்
கோதறவே இழிந்ததன்மேற் கூறக் கேளாய்
ஏற்றமுற வடித்தென்றி லெண்ணெணப் தானு
மிதனுடன்வெள் ளாட்டுன்பால் முதிரை மாடம்
போற்றுதிம்ப வெண்ணெணவை பெல்லாஞ் சீரப்
பொருந்தவொன்று நாலுபடி புகட்டி டாபே

35

கட்டான கற்கவகை சாதி மெந்து
கார்கோவின் வகைபாறு கண்ணுர் பச்சை முறை
மட்டாருஞ் சிற்றரத்தை யட்டவர்க்கம்
வளர்முன் று பத்திரியு மஞ்ச ஞாலும்
கோட்டமொடு புழுகுசட்ட மதுரங் தாரங்
குக்கிலவி னிருந்தங் குரத்தொவ் வொன்று
தட்டாமன் முக்கழுஞ்ச பொடித்துத் தூவிப்
தயிலமது குறுகவரும் பதத்திற் ரூனெ

36

தானமுறு கர்ப்பூர மிடுவ டித்துத்
தயிலமுழு கிழவைதரு வெங்நீர் தன்னில்
கானமருங் குழலாளே பத்தி யங்கள்
கறியிலிம் புனிதவிர்த்தாற் கருதிக் கேளாய்
மேணியுறுஞ் சிரமிசையே நேத்தி ரத்தில்
விரணமுறு வாதங்கள் பக்க வாதம்
ஸனமுறு மிடவலிகள் வீக்க நீரு
மிதநேடு சிரவாத மெல்லாம் போமே

37

வ. ஸங்க, மண்ட, பிப்பா, நெடு, உபாக்ஷமா
ஶ்ரீநா, சுந்தரா, தங்கா

இரட்சை

நாடிய மருந்தி னலே நலம்பெறத் தீரா விட்டால்
கூடிய நேத்தி ரத்தின் குவட்டிடை பிடரி மேலும்
ஏடவிழ் குழலிலோ யியம்பிய கவைக்கா வென் னும்
பிடுது கருவி ரட்சை செய்கெனப் பேசி னேரே

38

3-கர்ணிக வாதத்தின் குணம்

இருசேவி யடைத்தி கரைந்தங் கிடியொடு வலியு முண்டாய்ப்
பெருகிய ஒதை யுண்டாய்ச் சில்லெனப் பேசி யோடி
மருவிய வலகு கண்ணம் பிடரியி னரம்பு வாங்கும்.
கருதியே யறிந்து கொள்ளாய் கர்ணிக வாதந்தன்னை

39

பக்க கர்ணிக வாதம்

இக்குண மோர்பா னின்றே யிர்செயுங் குணங்க வாக்த
தக்கநி ரூதை ரத்தம் வாயு வந்தனியே நோக்கில்
பக்கமாங் கண்ன வாத மென்றுதான் பகரலாகும்
புக்கவிந் நோயை மாற்று மருந்தினைப் பொருந்தச் செய்யே

40

சிகிச்சை

முதியார் கூந்த வெண்ணெய்

எயமுதி யார்குந்த வெண்ணெய்தனை எவப்பதற்கு
நேய மருந்து நிகழ்த்தக் கேள்-தூய
முதியார்குந் தற்சாறு முன்னை கடம்பு
பொதியவிழ்சாந் ரேட்டுசங்கு புஞ்சு-புதிதான
கொட்டை யடம்பு குரேட்டை விரிசுடு தமிழ்நாடு - புதுச்சேரி
மட்டா ரஹிஞ்சின் மலைதாங்கி- வட்டத் தமிழ்நாடு - புதுச்சேரி
தமுதாழழ வேம்பு தலைகுடு வள்ளி - ஏடுமுடிந்தி
நிலவேம்பு நிர்க்குண்டி வள்ளி-மலையுவாய் தமிழ்நாடு
சுதென்றிற் சாறுரியு மித்தனைவே ருங்குடிசீர்
மாதேயொவ் வொன்றும் வழாமலே-சாதியாய்
நல்வெண்ணெய் நாலுபடி நாடுவேப் பெண்ணெயான்று

முதியார் - புதுச்சேரி

புல்லு முழுந்து புகன் முதிரை-வெல்லத்
 தனி த்தனியாய்க் காய்ச்சிவிடு சாராவின் பாலும்
 இனத்துடனே விட்டங் கிதன் மேல்-கன த்ததொரு
 காரகிலுங் குக்குலுவுங் கன்மதமும் வெந்தயமும்
 பாரிலுறை சுக்தும் பல்லிமான் று-நேராம் = விளையாறு
 அரிசிவகை யாறு மரத்தைதெசு மூலம் உருளையாறு
 போருவரீய தக்கோலம் புட்டில்-கரியதொரு உழுவாறு
 சீரம் வசம்பு திரிகடுகு மஞ்சிட்டி அங்குலம் “
 ஓரொன்று முக்கழன்சா யொன்றி தத்துச்-சீராய் ஏற்பெற்று
 இடித்தெண்ணே யிற்றால் யேவெந்து நன்றாய் உங்களை”
 வடித்தெடுத்துத் தேய்த்து வருவீர்-தடி-த்தவடத்
 சோகம் பல்வாதஞ் சூலை கடுப்புளைவு
 பாகஞ்சேர் வாதம் பகர்செவியில்-மோகம்
 பெறவலித்து நோந்துளைந்து பேச்சுரைகே ளானம்
 உறுமிரைச்சல் கில்லென்ற ஒத்தை-மஹபதியே
 சென்னியினில் வாதந் திருகு முகவாதம் பெற்பதை
 கன்னிகவா தம்போகுங் காண் 41

4. அலகுவாதத்தின்குணம்

கொட்டாவி விடும்போது நெறுகெ நென் னுங்
 குரலரியுங் தலைகளக்குங் குவடு நோவாம்
 கட்டான சிரத்திடையே யூதை விம்முங்
 காதடியும் பிடரியுநோங் கண் னுங் தாங்கும்
 மட்டாருங் குழலாரே யலக டுக்கு
 மரம்போல நாவலரு மயக்க முண்டாம்
 திட்டாந்த மலகிலுறு வாத மென்று
 செப்பினு ராயுண்மறை தெளிந்தாய்ந் தோரே 42

சிகிச்சை

இதற்கு முன்னர்க்க-றிய முதியார்கூந்தலெண்ணேய்
 ஏற்புடையதாம்

மேற்க-றிய இருவாதங்கட்டும் இரட்சை
 கச்சணி முலையி னேனே கண்ணவா தந்த னக்கு
 வச்சிரக் காலே யான கருவியைப் பழுக்க வைத்து

வச்செனப் பிடரி ரோம மேனிய ரேகை மேவே
வைச்சிடக் கண்ண வாத மலகடி வாதம் போமே

43

5. பிடரிசி வாதம்

பெருத்த சரம்பு மிகவிம்மிப் பேரப் பிரிய வொட்டாது
பொருத்துங்கழுத்துமிகவிங்கிப்புண்போலுளைந்துவிறைவிறைக்கும்
நெரித்துக் குத்தும் புயமுடம்புஞ் சிரமும் விறைக்கு நேரிழையே
வருத்துங் குணங்கள் பிடரிசியின் வாத மெனவே வகுத்தனரே

சிகிச்சை

மகப்பிரதானியேண்ணைய்

மகப்பிரதானி மன்னிய வெண்ணைய்
உவப்பொடு வடிக்கும் பரிசினை யுரைக்கில்
சிவப்பெனுஞ் சிற்ற யல்லிபேர் மல்லி
முகைப்படு கொட்டை முதியார் கஞ்சம்
முன்னை பாதிரி முழங்கு பெருங்குமிழ்
துன்னு வேவிலேர் துலங்கு கூவிலை
அன்ன நெருஞ்சி யலர்ந்த தாழைவேர்
பின்னுஞ் சிற்ற மட்டிபேர் மட்டி
கண்டங் கத்தரி யின்டுசிறு வழுதலை
கொன்றைநிர்க் குண்டி குளிர்ந்தார் முள்ளி
விண்டவெண் கடம்பு வேங்கை குறீருட்டை
கொண்டதோர் கள்ளி குறிஞ்சோடழிஞ்சில்
நிறைந்தபுன் முருங்கை சிறந்தபேயுள்ளி
அறைந்தநன் முருங்கை யடுத்த சாரணை
பிறங்கல்சா செட்டி பெருநீர் வெட்டி
கறங்கிய குருந்து காட்டு மல்லிகை
சிற்று மணக்கொடு பேரா மணக்கு
முத்தஞ் சித்திர மூக்கறை கொன்றை
பத்துசென் னகரை பகாங்சம் மணத்தி

முதுகருங் காவி முடக்கொற் றுனெடு
 வீழி குறிஞ்சி மிகுசிறு முசட்டை - 11
 *நாணல் தோடை நறுங்கரு நோச்சி
 சூழ்தழு தாழை சிறுகாஞ் சேன்ற
 வாளார் விழியாய் கச்ச லழிஞ்சில்
 கஞ்சாங் கோரை கனிமா தளையுடன்
 வீஞ்சுவெட்ட பாலை மேவுங் நூதுளை
 மஞ்சார் செருந்தில் வளரடம் போடு பாட்டுப்பு
 பிஞ்சார் குழலா தண்டைகஞ் சாவேர்
 முகையவிழ் புன்கு முதிர்ந்த வாயில்
 வகையறை மூன்று மரத்தின் பட்டையும்
 தொகைபெறு செவ்வள்ளிக் கொடியுங் தோடையும்
 அகமகி முழிஞ்சில் விரையமுக் கிராவேர்
 புங்கம் விரையும் புகலு மருந்து
 இங்கிவை மூன்று மெல்லாஞ் சமன்கொடு
 மங்கையே நிழவில் வாட்டி யெடுத்துத்
 தறித்திடி பொடியாய்ச் சாற்று மருந்தை
 நிறுத்தொரு பலத்துக் கிருமுங் நாழிநீர்
 நண்ணிய கஷாய நாலொன் றுனபின்
 எண்ண று நாழிக் கெண்ணெயு நாழி
 திண்ணமாய்ப் புகட்டி யோர்படி யெண்ணெய்க் கிரும
 கிருபடி காண மிருபடி காடிநீர்
 திரிதினங் காய்ந்து வருகுடி நீரை
 அதனுடன் புகட்டி முதியார் கூந்தல்
 ஒருபடி யெண்ணெய்க் கிருபல மாகப
 பதின்பலங் தனக்குப் பாய்ச்சாந் தண்ணீர்
 கதுவிட நாலு மரக்கால் கூட்டி
 அதின்விழுக் காடு வழக்காது காய்ச்சி
 இதுநா லொன்று யின்னங் கேளாய்
 மூலக் கஷாயத் தேல விளாவிக்
 கோல வெள்ளா டோன்றைக் கொன்று

* நாளார் என்றும் பாடம்

மேலுறு சதையை விடுத்து வரங்கி
 ஏலவே நாழி யென்னெய்க்கென் கழுஞ்சி
 வண்ணத் தசைக்கு வார்க்குந் தண்ணீர்
 எண்கழுஞ் சதனுக் கிருநாழி யாக
 நண்ணிக் காய்ச்சி நாலொன் றுனபின்
 எண்னெய் தன்னிற் புகட்டி யரேனுகம்
 சயிலக மஞ்சிட்டி சாரதீ விடயம்
 பயிலதி மதுரத் தொடுப்பா ரங்கியும்
 அயில்வெண் கடுகோட்கில்கச் சோலம்
 முயல்சிற் ரேல் முதிர்பே ரேலம்
 அத்தித் திப்பிலி யடுத்ததற் கோலம்
 வெற்றித் தேவ தாரில வங்கம்
 பற்றிய மாஞ்சி லரத்தைச்சத குப்பை
 வித்து விழாவி னரிசிவெட் பாலை
 சாளன் சினம் பூத தகராம்
 கோளி சீரகா கோளி சீவகம்
 மீள விடாக மேதையிந் துப்புத்
 தாண்மகா மேதை சாற்று நறும்பிசின்
 பச்சிலை காரகில் பகர்கண்டில் வெண்னெய்
 மெச்சிய கடுகு கடுகு ரோகணி
 வைச்ச நெல்வி மரமஞ்ச டான்றி
 வருதிரி கடுகு மஞ்சணன் னரி
 பெருநன் னுரி பின் னுஞ் சாறனை
 வருசிதர் மூலம் வளரிலா மிச்சத்
 தண்ணீர் விட்டான் சாற்றிய முத்தம்
 அசுவ கெந்தியு மறைந்தவெண் கடுகும்
 நாவிச் சட்டமுந் தானிய வசம்பும்
 எண்னெய்க் கிந்த மருந்தோ ரொன்று
 கண்ணிய முக்கழுஞ் சாகக் கூட்டி
 நண்ணிய கஷாய் மெண்ணிவர்த் தறைத்துப் பூலூ
 பெண்ணே கர்ப்புரம் பேர்பெறக் கூட்டி

§ பாராங்கி-சிறு தேக்கு

எள்ளெண்ணெய் நாழிக் கிருமுங் நாழி
 வெள்ளாட் டின்பால் மெப்புறக் கலந்து
 கள்ளார் குழலாய் கமலாக் கினியைத்
 துள்ள வெரித்துத் துளங்கப் பிசறி
 அஞ்சார் ஞாறி யாதித்த வாரத்தில்
 பஞ்சாங் கத்திற் பக்ஸந்தநன் ஞளில்
 மிஞ்சா தெரித்து வெந்துநீர் சவறி
 மஞ்சார் குழலாய் வழுத்துநற் பதமாய்க்
 காலத் துறவடி கருதிய கழஞ்ச
 கோலச் சாந்துங் கூட்டிக் கலந்து
 மேஹநன் ஞளி லருந்திடு மேல்வையில்
 ஞாலம் பெறவே நல்விளாக் கேற்றி
 நாடோறு முக்கழஞ் செண்ணெய் நக்கிட
 நீடிய வுடம்பினி னெகிழப் பூசிட
 நாடிய நாசியி னசியம் பண்ணிடப்
 பீறுறு முடம்பினிற் பூசிப் பிடித்திட
 இப்படிச் செய்ய மைப்புறு குழலாய்
 செப்பிய வியாதி தீர்வது கேளாய்
 வெப்புறு வாதம் விளம்பு மெண்பதில்
 முப்பது சிரத்துண் மொழிந்த வாதமும்
 சந்து வாதஞ் சருவாங்க வரதம்
 உந்து வாத முடற்குத்து வாதம்
 வந்து நேர்ந்த நரித்தலை வாதமும்
 இந்த வுடம்பி லிரத்த ரோகமும்
 ஒடு வாத மொடுமுக வாதமும்
 கேட தான் தனுக்கிடு கிடென்ன
 நாடி யாடு நடுக்கிய வாதமும்
 தேட லங்கங் திமிர்ப்புறு வாதம்
 கூடு சுக்கிலப் பிரமேக வாதமும்
 ஒண்டொடி யாங்கள் யோனியின் வாதமும்
 அண்ட வாதமு மடும்பக்க சூலையும்

பக்க வாதமும் பிறவீச்சு வாதமும்
தொக்க முத்திரக் கிரிச்சிர வாதமும்
என்றிவை முதலா வெண்பதிற் தெரிந்தே
ஒன்றிய ஸ்ரோயை யோட்டித் தொலைக்க
மன்றுறை யீசன் மலரடி பேணி
நன்றிசேர் முனிவர் நயந்துரைத் ததுவெ

45

6. கண்டவாதம்

கழுத்தின்மே லலு மட்டுங் கனத்திடு முதை விம்மும்
குழிப்பினால் வீரங் காட்டுங் குரலரி போத வாங்கும்
வழுத்திய பிடிச் செஞ்சு விலாவிலும் வலியுண் டாகும்
முளைத் திடு கண்ட வாத மெனவிதை மொழிய லாமே

46

தொண்டைநோங் கிட்டி யூருங் துரப்பெழும் புகைந்து காட்டும்
மண்டையேர டலு கன்னங் கழுத்தினில் வலியு முண்டாம்
விண்டிடக் குத்தி நோவாய்ப் பல்லெல்லா முதிர்ந்து வீழும்
கண்டமேல் வாத மென்று கருத்தினி லறிந்து கொள்ளே

47

சிகிச்சை

ஒத்து

தழுதாழை பெருக்கு கொச்சி சாற்றிய வேம்பு நாலும்
பழுதற விடித்து நன்றூய்ப் பகர்ந்தவேப் பெண்ணெய் வார்த்து
ஒழுகவே விதனங் கொண்ட தலமெலாங் தோய வொற்றில்
வழுவிலாக் கண்ட வாதம் போமென வழுத்தினாரே

48

வாதராட்சதன்குளிகை

கருதரிய சூதத்தோ டிவிங்கந் தாரங்
காந்தமொடு முக்கடுகு கடுக்காய் முள்ளி
மருவியநற் கெந்தமும் வசம்பு குக்கின்
மதிலவணங் கடுகு தோணி மானே நாவி
இருவிநிரு விடஞ்சினக் காரங் துத்த
மிருசீர மனேசிலையோ டினிய தூபம்

துரிசுதுநேர் வாளமுடன் றாய்வெண் காரஞ்

சொல்லிலொன்று கழஞ்சுகொண்டு தொகையைக்

[கேளே] 49

கேள்முருக்கஞ் சாற்றிலெழு நாளா ஸூத்துக்
கிளரிஞ்சிச் சாற்றிலுமேழ் பொழுது நன்றூய்

வாள்விழியா யரைத்துருட்டி பயறு போல
வாதரோ கங்களுக்கங் குள்ளிச் சாற்றில்

கோருறவே வரும்வரை வகைகட் கெல்லாங்
கொடுத்திடுசுக் கவித்தநீ ரதிலோ ருண்டை

நாளுறவே வருங்குன்ம ரோகந் தீர
நல்குமிஞ்சிச் சாற்றருந்த நவின்ற வாறே 50

ஆதியானந்த விட்டு னுபராச்சிரம அவழ்தம்

ஆதி யானந்த விட்னு பராக்ரம

அவடத்தின் பரிசிணைச் சொல்லிடில்

சுதங் கெந்தமரிதார மனேஞ்சிலை

துலங்கு ரும்வச்ச நாவி நிருவிடம்

நீதி யானவெண் பாஷாணங் காந்தம்பின்

நின்ற தோர்நவச் சார மெவச்சாரம்

ஒதி லொவ்வொன்று முக்கழுஞ் சாகவே

யொக்கக் கூட்டி நிறுத்ததிற் சுத்திகேள் 51

சுத்தி பாக லிலைகொடு வேலியிற்

றுலங்கு மீரவெண் காயத்தின் சாற்றிலில்

மற்று மீதி லரக்கினிற் கள்ளினில்

வண்மை யாகத் தொளாந்திரத் தாலவி

உற்ற தொவ்வொன்றும் வெவ்வே றவித்தெடுத்

துள்ளிச் சாற்றினி லொக்க வரைத்தபின்

சித்தி யாகக் குகைக்குள்வை மூடியே

சிவந்த கோழிப் புடமிட் டெடுத்திடே 52

எடுத்துக் கெண்டைமீன் பிச்சி விலேபரை

யிஷந்த நோய்க்கொன்றிற் பாதிப் பணவிடை
தொடுத்த சன்னி முல்ப்பாவி விஞ்சியிற்

ஞாக்கும் வாதந் தணக்குநற் தேனினில்
பேரடித்த திப்பிலி சுக்கு மிளகுடன்

பொங்கு பாண்டுநோய் காமாலை சோகைக்கும்
அடிக்குங் கையான் நகரையிற் சாற்றினி
லடைய வேழு பொழுது கொடுத்திடை

53

கொடுக்குங் கையான் நகரையின் சாற்றினிற்

குட்ட நோய்க்கொரு மண்டல யெகொடு
கடிக்குங் குன்ம வலிக்குள்ளிச் சாற்றினிற்

கண்டத் தேவரிற் தேற்றும் பழுத்துடன்
வடிக்குங் தேனினிற் பாலிற் பறங்கிக்கு

மகோத ரக்தனக் காதனம் வித்துடன்
வடிக்குங் திப்பிலி சுக்கு மிளகுடு
னினிமை யானசெந் தேனிற் கொடுத்திடை

54

7-நெஞ்சடைவாதம்

இதயமேற் கண்ட மட்டு மெதிரிட வூதை விம்மும்
புதையவே வீங்கி நோவாய்ப் புண்ணென வளைவு முண்டாம்
பதைபதைத் திடிக்கு நெஞ்ச பழுமல முதிர்ந்து வீழும்
நிதமலர்க் குழலி னுளே நெஞ்சடை வாதந் தானே

55

நெஞ்சினி லடைத்து நின்று நின்றதிற் சேட முண்டாய்க்
கஞ்சிசோ ராருந்தில் விக்கிக் கடினமாய் வணசிற் றன்னி
மிஞ்சவே யடைத்து முட்டாய் மிகுதியுங் களையுண் டாகும்
வஞ்சநெஞ் சடைக்கும் வாத குணமென வகுக்க லாமே

56

அன்றியுஞ் சரீர நோவா யன்னமு மறந்தாள் வற்றி
ஓன்றிய சவிகே உண்டா மூதைவிம் மடுமே வாயு
நன்றிசே ராரு மாத நல்கிய வெட்டா மாதம்
வென்றிசேர் பன்னி ரண்டில் விதிவழிக் கால மாமே

57

கிடிச்சைப்பிடிப்பிருதிக்கும்பூமு
சிந்தாமணிக்குளிகை வைக்காறு பீடங்கு
திரிகடு வசம்புலுவு சீரக மிரண்டு
நறவுமகி லர்கிவகை நாளிநிருவிடமும்
அறைலகிரி காரமரி தாரகவில் காயம்
கறையகலு சூதசிலை யென்றேரு கழஞ்சே

சேரவே சம்பீ ரத்தின் செப்பிய பழச்சாற் றூலே
ஆரவே யரைத்து முற்கத் தளவுசெப் குளிகை தன்னைச்
சீரகக் கஷாயத் தோடு தெனிவை கூட்டி யுண்ண
மார்பினி வடைக்கும் வாதம் பலவாடு மாறிப் போமே 59

நெஞ்சடை வாதத் தெண்ணைய்

நிம்பத்தோ வின்சாறு நேர்தமுதா மூச்சாறு
அம்பைத்து விர்ச்சாறு சொல்லுமுவா யின்சாறு
அம்புகிகர் வாழ்விழீ ரலர்நேர்வொச் சியின்சாறு
நிம்பத்தி னெண்ணையுடன் புங்கினண்ணைய நேர்விடுமே 60

மேலும் விடுமருந்து வெந்தயம்வெள் ஞானியுடன்
கோல வசம்புகுக்கில் கொடுவேலி வேர்த்தொவியும்
ஏலங் கருஞ்சீர கம்வெளுத்தல் முக்கடுகச்
சோலத் துடன்கழஞ்ச தூளாக்கி வெந்துகொள்ளே 61

வெந்து வடித்தவெண்ணைய் மேற்றடவி வெந்தீரில்
முந்தக் கழுவிவிடின் மொழிந்தபக்க வாதமொடு
சந்தி னிடைநோவு தனர்கடுப்பு மார்புளைவு
தொந்த முறும்வாதக் தோன்றுதே யேக்குமே 62
ஓ—முள்ளந்தண்டிசிவாதம்

நடிமுது கதனி னெந்து கழுத்தின்கீழ் நெருக்கிக் குத்தும்
இடருற விசிய வாங்கி வளைத்திடு மென்பு கூணப்

புடையுறத் திருகிப் பற்றிப் போருமிடு மூதை மென்மேல்
தடைபடி குணங்கண் மூள்ளாந் தண்டிகி வாதந்தானே

63

சிகிச்சை

அர்க்கபெண்ணெய்

பேற்று நிம்ப யதாகழும் புங்குடன்
தோற்று மெண்ணெய் படியொன்று தோகையே
சாற்றெ ருக்க மிலையலர் பால்துளிர்
ஏற்ற வேர்தொலி யில்வகை கூட்டியே

64

கூட்டு முக்கடு குக்கில் வெளுத்தையும்
சட்டு சன்னிக ஞையன்வெள் ஞான்ஸியும்
வாட்டி றல்விழி யரப்வசம் போட்வின்
கூட்டி மாழுயிற் ரண்டங் கழஞ்சொன்றே

65

எல வெந்து வடித்துத் தினமிடு
சால வுள்ளுக்குச் சற்றுச்சுற் றுண்டிடு
நாலு வேரதிய நெஞ்சடை வாதமும்
மேலு முட்தண் டிவாத மீஞுமே

66

9—விலாவாதம்

போருமியே விலாவி ரண்டும் புண்படக் குத்திக் நோவாய்
விருவிருத் ததைப்பு முண்டாம் விம்மிடு மூதை மென்மேல்
திருக்குட வோர்பாற் பற்றிச் சேர்ந்திடற் பக்கவாதம்
மருவிய குணங்கள் கண்டால் விலாவினில் வாதமாமே

67

சிகிச்சை

இதற்குமுன்னர்க் கூறிய வாதராட்சதன் குளிகை, ஆதிய

னந்த விட்டுனு பராக்கிரம அவிழ்தம் என்னும் மருந்துசலும்
மகப்பிரதானி யென்னெய் முதலியனவும் ஆகும்

இரட்சை

எணியிற் பழுவே போலுங் கருவியைப் பழுக்கக் காய்ச்சி
ஊனியே விலாவி ரண்டு முழுந்திடை பதிய வைத்துக்
காணவே புண்ண தாக்கி மண்டல மரைக மீந்தால்
புனுலா முலையி னளே விலாவுறு வாதம் போமே

68

10—கோரைவாதம்

குறுக்கினி னடுநடுங்க நையவே கொதித்துக் குத்தும்
முறுக்கிட ஒதை கோத்துக் கொழுவியே நிமிர வொண்ணை
மறுத்திருந் தெழுந்தி ருக்கில் வசங்கெடக்கக் கால்கை யோடும்
குறித்திடிக் குணங்கள் கோரை வாதமாய்க் கூறினாரே

69

சிகிச்சை

கொம்பு வைக்கவும் மருந்தும்
ஊதைநீர்ச் சுரேணி போக்க வுரைத்திடுங் குடோரியாடி
ஒதிய கொம்பாற் ஞங்கி யுண்மருந் துரைப்பக் கேளாய்
காதவி னத்தைச் சூரி சமூலங்கைப் பிடியாய்க் கொண்டு
நீதிமுக் கடுகி னேடு நிகழ்த்தமுப்பலையு மின்னும்

70

கேட்டிடு காந்த போமங் கிளருள்ளி சிவதை ரோணி
மீட்டுமீர் சீர கங்கள் வெந்தயம் பலங்கா லொன்று
நாட்டமா யிடித்துக் கொண்டு வெல்லமு நயக்கக் கூட்டித்
தேட்டமாய் மண்ட லங்கொள் கோரைவா தங்க ஒரும்

71

சாத்தியம் முற்றிற்று

அசாத்தியம் 30ல்

1—நடுக்கு வாதம்

கைகா றிமிர்த்து விரைவிறைற்துக் கருது நாக்கும் புரளாது
மெய்யே நடுக்குங் கிடுகிடுக்கு மிகவே நடக்கிற் ரள்ளிவிடும்
பொய்யேயல்ல வடல்குளிரும் பொருமுழுதரம் பதைப்புண்டாம்
தொய்யின் முலையா யிக்குணங்க ணடுக்கு வாத மெனச்சொல்லே

நடுக்குஞ் சுழற்சிசெபு நாத்தடக்கிப் பேசும்

படுத்து முழுதங்கம் பரக்கும்—முடுக்கிக்

கிடுகிடெநக் கொண்டே கெட்டியில்விழுத் தள்ளும்

நடையிடறு மென்றே நவில்

73

இரட்சை

யிடரிகான் மூட்டின் மேலும் பிறவடி விலாவின் மேலும்
கடிவுறுபுயத்தின் கீழு மரைக்குமே னருக்கன் மேலும்
வடிவுறு மங்கை மீது மணிக்கட்டு மன்னை மீதும்

இடரது மிரட்சை செய்யக் கருவிக வியம்பக் கேளே

14

மாதவர் கணித்துச் சொன்ன வச்சிரக் காலேயொன்றும்
ஜதிய வடிக்கைக் காலா மொன்றுமுக் கவர்க்கான் மூன்றும்
மீதுறு தலங்கடமில் விரைவுட னிரட்சைவைத்துக்
கோதையே யழுந்தப் புண்ணு யாறுமுன் குறித்துக் கொள்ளே

சிகிச்சை

திரிவர்க்க நிம்பாதியென்னெய்தனை

ஓதுங் திரிவர்க்க நிம்பாதி யெண்ணெய்தனை
மாதே வடிக்கும் வகைகேளாய்-தாதாரும்

நிம்பெண்ணெய்புங்கிளை ண்ணெய்ச்சின்டவிருப்பெண்ணெய்
கொம்பே படியொன்று கூடவிட்டுப்-பின்பு
முதியாள்கூற தற்சாறு முன்னையுவாய்ச் சாறு
விதியான வேழ்பி னிலைச் சாறு-பொதியவிழும்
புங்கி னிலைச் சாறு பொருந்துமெருக் கஞ்சாறு
தங்குதிரு மேனிச்சா ரெஞ்வெசன் றும்-மங்கையே
நாழியாய்க் கூட்டியது நாலுநாட் காய்க்குபின்பு
சூழு மருந்துவகை சொல்லக்கீள்-தாழ்வில்லா
உள்ளி வசம்புடனே போயம் வெளுத்தலவின்
தள்ளா தரியாறு தற்கோலம்-உள்ளதோர்
முப்பழமு முக்கடுகு மோரொன் று முக்கழஞ்சு
தப்பா தடிபொடித்துத் தான்றாவித்-துப்பார்
பதத்தில் வடித்துப் பருகு கரண்ட
இதக்க வடம்பினிலு மிட்டு-விதத்தநல்
வேதுமது விட்டு விரும்பி முழுகிவர
ஒதிய வாதமோ ரெண்பதுவும்-மீதிறுறை
கம்ப விறைவிறைப்புக் காலகரங்க சீரைவீளைவு
பம்புற சூலை பலநோய்கள்-ஆம்புவியில்
உள்ள மனிதர்களுக் கோது மிவையனைத்தும்
கள்ளமறத் தீர்க்குவிடுங் காண்

2. பிறவீச்சுவாதம்

அடுத்தடுத் தெகிர்த்துக் குத்தி யதிகமாய் விறைத்து வேர்த்துப்
படுத்துநாத் தடக்கிப் பேசிப் பல்லது கிட்டி நெஞ்சம்
அடுக்கவே சீறிக் கட்டி பங்கழும் பிறகே வீழ்ந்து
திடெக்கிடிற் பிறவீ ச்சென்று செப்பினார் தெளிந்தோர் தாமே 77

பிடரி வலித்து நொந்துளைந்து பேரப் பிரிய வொட்டாமை
உடனே மயக்கி யலகடித்தே மோடி யடங்கும் பெருநரம்பில்
விடமே காந்து மதுபோல மிகுமே புளியி ஊவாதிமிகும்
இடரே பண்ணும் பிடரிவலி யிதுவும் பிறவீச் செனலாமே 78

குத்து மடுத்தடுத்துக் கொண்டெகி யேநிமிரும்
மெத்தவிறைத் துள்ளடங்கி வேர்க்குமே—பத்தியமே
ஓரு மெதிர்தள்ளுஞ் சிக்கெனவே பற்கிட்டும்
மாறுபிற வீச்சு மதி

79

எணவுரை குணங்க டம்மி லீலே கிறுகி மிக்க
சினமுறப் பல்லுக் கிட்டிச் செருமிடா திருக்கக் கண்டால்
மனமுற மருந்து செய்ய மாதவர் கணித்துச் சொன்ன
நினைவிலை யற்க்கு கொண்டு செய்திடு நிதானமாயே

80

சிகிச்சை

இதரதைலம்

இரதங் கெந்தகம் வெள்ளுஞ்சிலியிப்பாங் துரிசு சேங்கொட்டை
அரியின் றூர மனோகிலைபு மானகருஞ்சி ரகம்வெ ரூத்தல்
சாத முறவே யிவைகழுஞ்சு சார துணுக்கித் திரியாக்கி
உரிவேப் பெண்ணேய் தனிலெரித்தே யுழக்காய்க் குறுக்கி
யெடுத்திடுமே

81

இடவே தயிலங் காசிடைகொ விஞ்சிச் சாறு முலைப்பாறேன்
உடனே யுள்ளங்க கொடுத்துடம்பி அரக்கத் தடவுங் கழல்கரமும்
பிடரி நகக்க னிவையுமிடு பிறவீச் சுடனே வலிவரதம்
அடைவே திரு மெனமுனிவ ராயுண் மறையி லருளினரே

82

உருத்திர மாத்திரை

உருத்தி ராக்கங் கலையின்கொம் போதுஞ் சூத மரிதாரம்
பெருத்த சீனக் காரமுடன் பெருகுங் கெந்தி வெள்ளுஞ்சி
இரைக்கு நாங்குழ் சனிகாய னிந்து வெளுத்தல் பரியினுகிர்
புரைத்தீர் புனரமுத்துவெள்ளிபொன்கம்பினியின் கரிபுகல்வேன்

புகலு முயிற்று முட்டையுடன் போந்த நாளி சர்ப்பகண்டம்
மிகவே காய்ச்சு மெவட்சார மேவியொரோன் ரூருசுழஞ்ச
தகவே யுள்ளிச் சாற்றின்சிச் சாற்றி விரண்டு சாமமர
தொகைசேர் குன்றி யிடைகுளிகைதொகைமுல்லப்பாறவில்கிமே

இரட்சை

இடரியின் முடிச்சு மேலே பெருநரம் பிரண்டுசார
ஆடைவுறு பிறைக்கா லாகு மறிவுசெய் குதிக்குமேலே
வடிவுநால் விரற்கு மேலே வளையமண் டலாக் கிரக்கால்
நடுவினி லமர கக்கால் வைந்திட நவிலும் வேதம்

85.

3. முகவாதம்

புருவ மதரங் கண்முக்குப் பொருளிற் செவிகண் மிகக்குத்தி
உரைசேர் நாக்குத் தடுமாறி பொக்க வலித்துத் திமிருண்டரய்
மருவு முறுப்புத் தனித்தனியே சுழித்து வாங்கு முகவாதம்
உரைசெய் பக்க வாதமெனிற் செய்யுங் குணங்க ஸோதுவாம் 86

கண்ணிற் றலையிற் புருவத்திற் காதிற் செவிட்டிற்குத்துண்டாய்ப்
பண்ணிப் பதிக்கு முகந்தன்னைப் பக்கம் பற்றித் திருக்கிவிடும்
எண்ணிச் சொல்லு முகவாத மிதுவுஞ் சாத்திப மாமென்று
நண்ணிச் சொன்னினு மொருபாலி னுமுகத்தில் வாதமிதே 87

இரட்சை

வழுத்திய பக்க வாத மாறிட வதன முற்றம்
இமுத்துற வலிக்கு மாகி விரட்சைசெய் நெற்றி மேலே
முழுத்தவர் வகுத்து ரைத்தா ரூரோமத்தின் மூலஞ் சார
அழுத்தவே பொய்க்கண் மட்டுங் கம்பிக்கா றன்னி னுலே

88

கந்தரம் பக்கந் தன்னிற் கருதுபுள் ளடிக்கா றன்னால்
வெந்திட வைப்பாய் பொய்க்கண் மேலுமக் கவர்க்கா லாகும்
வங்கிடும் பிடரி மீதும் வழுத்துசங் கிலிக்கா லாகும்
முந்தவே யாயுள் வேத மொழிந்திடு முண்மை தானே

89

சித்தீச

பஞ்சகல்யாணி^த தைலம்

பஞ்சகல்யா ணி^ததைலம் பாரின் மிகை வைப்பதற்கு
வஞ்சியே கூட்டு பருந்து கென்-ஷிஞ்சிய

பஞ்சமு லத்தினெடு பாரங்கி சிற்றரத்தை

ஒஞ்சஞ்ச சிவதை கடுரோணி-துஞ்சாத

சித்தல் குரேட்டை சிவன் வேம்பு செவ்வள்ளி

வாய்ந்தப்ரூ முட்டி மருக்காரை-போந்த

கொடு வெளி யாதீனவேர் கோட்ட மெருக்கு

வடுவார் விழியாய்மர விலங்கை-திடமேவுந்

உள்ளி தைசழலங் சுற்றி யுதாமணி யும்

உள்ளித்திரு மேணி யுலாயின் வேர்

தள்ளாத
கொட்டி சிறுகுறிஞ்சி கொம்பட்டி யாயிற்றேல் மட்டார் குமிழினெடு காற்றேட்டி-கட்டாய்

இருபலமோ ரொன்றுகொண் ஹர்துணி நீரால்

மறுவுபடி நாலாக வற்றில்-பெர்தான

அஞ்செண்ணெய் நாலுபடி யாட்டின்பா வல்வளவு

ஷிஞ்சா முதிசையுடன் மேவுமுந்து-பஞ்சார்

அடியாய்ப் படியிரண்டு மாங்குதுணி நீரால்

வடியா யிருநாழி யானால்- கொடிசிடையே

எண்ணெண்ணிலிட்டே யிதன் மே விடுமெருந்து

நண்ணுஞ் சிறுமூல நாகெந்தி-பண்ணமர்ந்த

சாதியைக்கு முக்கடுகு சார்மாஞ்சில் செவ்வள்ளி

சீதகா கோளிவகை சீர்கடுகு-மாதே

அரிசிவைக கன்ன ரதிவிடயங் குக்கில்

மருவு மதுர மனினும்-பொருவு

வசம்பு வெளுத்தல் வலம்புரி வெள் நஞ்சி

நசங்கொள் முயிற் றுமுட்டை நாங்குழ்-சங்ததோர்

கன்னிக ஞூபணி இஞ் சர்ப்பகண்ட மாட்டுவடம்
 துன்னிய கூட முக்காரங் தோகைய ரே-நன்மையுடன்
 முக்கழஞ்ச கூட்டு யிழ்பொடுத்து மூட்டுயே
 சிக்கென் ஓவ வெங்குவத் தோபதந்தில்-மிக்காக
 ஒன்றுங் கொடிக் கூட யுடம்பிழும் பூசிவரத்
 துள்ளு முகவாத முருங்குகும்-விள்ளாமல்
 நாவை வரட்டு கடுக்குங் திரிவாதம்
 வாயு மிளம் கிள்ளை வாத முடன்-பூவையே
 ஒத்திய வாதங்க ஞூள்ளவைவ யேகுறீமன
 ஆதியான் சொன் னு னறிந்து

90

நொச்சியிலூச்சாற்றிலெண்ணைய்

நொச்சிப்போல் திராயாடா தோடையிவை தம்மி
 அவன்றவிலை போரென்றிற் சாறுமொரு நாழி
 நிச்சயமாய்க் கல்லெண்ணை யுடனேவேப் பெண்ணைய்
 கேர்காழி கஷாயத்தி அற விட்டுப் பின்னர்
 அச்சமிலா மயிற்றீகிச் சாம்பர்குறுங் தொட்டு
 யழுக்கிரா வேப்பக்கோல் செவ்வள்ளி மிச்சம்
 மிச்சமின்முத் தக்காசு தூதுளைந் னரி
 மிகவிவையோர் சமமரத்தை சுத்துப்பை கடுகே

91

கடுபாவில்திப் பிலிகடுக்காய் சிறுதேக்குக் கோட்டங்
 கார்ப்பயில்சன் னிகணுய ஆடனிருசீ ரகமும்
 கோடுமைப்பில் வெஞுத்தலச மேரதகஞ் சீ தாரி
 கூடுதுக்கு மூலக்கோ ரொன்றிரண்டு கழுஞ்சாய்
 வடைவில்கஷா யத்தரைத்துக் கரைத்ததனைப் பதத்தில்
 வடித்துள்ளாக கொடுத்தொற்றி மாற்றுகுளை வேது
 வடிவுமட மயில்னயாய் முகவாத சன்னி
 மடங்கலுட னெதிர்த்துவரு வாரணம தாமே

92

நொச்சாறு, ஆடாதோடைச்சாறு, குப்பைமனிச்சாறு கையாந்தகரைச்சாறு, கொடியாள்கந்தற்சாறு, எழுமுள்ளிலீச்சாறு, சிவனுர்வேம்புச்சாறு ஒரொன்று ஒருஅளவு, அரத்தை சதகுப்பை திரிகடுகு வெள்ளுள்ளி வெளுத்தற்பிசின் வாலுளுவை கராம்பு கார்புகாஅரிசி செவ்வியம் ஒரொன்று கழஞ்சூக்லெண்ணென்பதை ஆமணக்கெண்ணென்ப வேப்பெண்ணென்ப விட்டு மெழுகுபத்திம் வடித்து நக்கி நெற்றி காதடி சந்து பொருத்து பிடிரிகளிற் பூச முகவாதசன்னி நீரும்

4-தனுவாதம்

இருகுதி யூன்ற வொட்டா துள்ளடி யெஃகியெஃகி
மருவியே நடக்கும் நேர முடம்புமல் லாந்து வீழும்
பொருகரங் கால்க டோறும் புண்படக் குத்தி நோவாம்
தருமலர்க் கோதை நல்லாய் தனுவாதக் குணங்க டாமே 93

மூலமே முதல் தாக முள்ளந்தன் டெலும்பைப் பற்றி
மேலுறும் பிடர்மு டிச்சு விறைத்திசித் துடல்மல் லாக்கும்
சாலவே பல்லுக் கிட்டித் தாகமுங் தாப முன்டாம்
சீலமா முனிவன் சொன்ன தனுவாதந் தெளிக்கு கொள்கோ 94

இரட்சை

குறுக்கினும் பிடரிமீதுங் குதியினு முந்திச் சுற்றும்
மறித்திரு புயங்க ரங்கண் மார்பினு மறிவு செய்யச்
சிறப்பு கலப்பைக் காலுங் திருந்துசங் கிலியின் காலும்
போற்றித்திடத் தலைவன் சொன்ன புள்ளடிக் காலு மாமே 95

5-பக்கசன்னிவாதம்

கையுங் காலு மொருபக்கங் கனத்துத் திமிர்த்துச் சோர்வாக
மெய்யு மறிவே விழுந்துவரும் விளம்பு நாவுங் தடுமாறும்
செய்யுங் குணத்தை நாடியறி செப்பும் பக்கச் சனிவாதம்

உய்யும் படிக்கு வழிகாண துலகோ ரறிய வரைத்தோமே 96

மிக்கவில் வியாதிசெப்பு மருக்தனால் மீளா தாகும்
ஞைக்கருங் கண்ணி ஞேள வாவிப வடம்பில் வந்தால்
தக்கதொண் னாறு நாளாங் கழிந்திடிற் ரூனே மீஞும்
நக்கனை ரூரைத்த வுண்மை பக்கா சங்க ளாமே

97

இரட்டை

மோகமே கொள்ளா முன்ன முயன்றுந் ரட்சை செய்ய
நாகமா முனிவன் சொன்ன கருவிக னாறிந்து நாடிப்
பாகமாம் பாகம் விட்டுப் படத்திலுங் குறுக்கும் பின்னும்
தோகையே பெரி மேலுங் கருவிகள் பிரித்துச் சொல்வாம் 98

காக்கைக்கால் புள்ள டிக்கால் கருதுவச் சிரக்கால் சொன்ன
சூக்கமாங் கம்பிக் காலுஞ் சொன்னவத் தலங்கடம்பில்
நோக்கிசீ யறிந்து கொண்டு நுவன்றிடு மிரட்சை செய்யப்
போக்கிடுஞ் சன்னி வாதம் பொருந்திய தனுவும் போமே 99

பி-தந்த வாதம்

முந்துற்ற வலகுடனே கண்ணந் தானு
முழுதுமிகுந் தேடிலொந்து வலியு முண்டாய்க்
கெந்திக்குங் கண்யீங்கும் பற்க ளெல்லாங்
கிடுக்கெடை வசைந்துவசக் கெட்டு நோவாம்
தொந்திக்குங் குணமாகுங் குளிர்க்கி சூடுஞ்
சரக்குநீர் விடிற்கூசங் தோகை யேகேள்
தந்தத்தி அறுவாத குணமீ தென்னத்
தமனியவெற் புறைமுனிவன் சாற்றி ஞேள் 100

விட்டிட வளைந்தலகு யீங்கியதி ஞேவாம்
மட்டுமிகு நெற்றிபிடர் சுற்றுற வலிக்கும்
தட்டுற வசைந்துளைவு சாருமிது தானும்
திட்டமுற வாதமிது செய்க்குறிக டாமே

சிகிச்சை

ஒற்று

வாத மடக்கியிலே மாவிலக்கை காற்றேட்டி
 சீத மடக்குஞ் சிவனுர்வேம்-போதிய
 நாலு மிடித்தவித்து நன்றாக வொற்றிடவே
 காலுபுன னேய்போகுஞ் காண்

102

பூச்சு

வசம்புலுவா மஞ்சண் மருக்கா ரையின் வேர்
 கசங்தசன்னி நாயன் கருஞ்சீர்-இசைந்த
 வெள்ளாட்டி னற்புழுக்கை வேலிவே ரும்மரைத்துத்
 தள்ளா திடுந்தந்தத் தே

103

வாய்கொப்பளிக்க

மருக்காரை வெள்வேல் மருதந்தோல் சக்கும்
 அருக்கா விரையின்வே ராறும்-நருக்கியே
 காலொன்றுய்க் காய்ச்சியே நாலுாட் கொப்பளிக்கப்
 பாலன்பல் லாங்கிழுவன் பல்

104

வென்வேல்நீர்ப் பூலாவு மேவுமருக் காரைவேர்
 கள்ளவிழு மாவிரைவேர் காற்றேட்டி-வெள்ளோ
 மருதோ டிலுப்பை மருங்கிவையெட் டொன்றுய்ப்
 பருகாது கொப்பளித்துப் பார்

105

விசயகுந்தரி தைலம்

பொருவு நிம்பநெய் மருவு புங்கனெய் டுகலு அந்திலத்
 துருகு விரந்தவென யிவைக லந்திடு முறும ருந்துகேள்
 மருவு சம்பவின் விடய முந்துளிர் மதுக மஞ்சளும்
 வெருவி ஞஞ்சிலை யிதர முஞ்சரி விசய சுந்தரியே

106

அலகுலும்பிடர் செவியி லும்சிடு மணைபொ ருந்தெயி
 றிலகவுந்தலை யிடுக வந்தின மினிய தந்தமுறும்

‡ ஜூன் து என்றும் பாடம்

குலவு வெட்பினி யுளைவு பம்பிய சொத்தியுடன் பல்விழல்
தொலைவு றும்படி யருளினன்குறு முனிசுகம் பெறவே

107

7-இதழ்த்துடவாதம்

அதரமேயிசிய வாங்கு மடிக்கடி துடிப்பு முண்டாம்
பக்கபதைத் திடுமு கத்திற் பருக்கி முதகங் தூவும்
புதையவே விருவி ருக்கு மொழியது புகல வொன்னை
இதழிசித் துடிப்பு வாத மிதுவென முனிவன் சொன்னுன்

இடாட்சை

முக்கனுன் வகுத்துச் சொன்ன முப்புரிக் கவர்க்கா றன்னுல்
பக்கமே மாறிக் கொண்டு பரிவுற வலகுக் கூட்டிற்
புக்கவே யறிவு செய்தே யழுந்திடப் புண்ண தாகில்
மிக்கதோ ரிதழைப் பற்றி யிசித்திடும் வாதம் போமே

109

8-சிங்குவாதம்

மொழிந்திடு வாத பித்த கிலேற்பண மூன்று மொன்றுய்
அமுந்திய தோஷந் தன்னு லயர்ந்துநாப் பேச வொட்டாக்
குழுந்திடும் புரளா நாக்குக் கூசிடு மலகும் பல்லும்
தெவிந்திடுங் குணங்கள் சிங்கு வாதமாய்ச் செப்ப ஸாமே

110

நாக்கது மூள்ளுப் போலு நாடியே வரண்டு காட்டும்
தாக்கிடு முரையா டாது தளைசெவி கேளா தாகும்
ஏக்கமே பற்றி இற்கு மிடருற வயர்ந்து காட்டும்
தூக்கமே யூறுஞ் சிங்கு வாதமீ தென்று சொல்லே

111

சிகிச்சை

வசம்புச்சுரணம்

வசம்பொடு சன்னி நாயன் மஞ்சளைக் கறுவ ரத்தை
நசங்கொண்முக் கடுகு நாகே சரமிந்து நாங்குழ் காரம்

தெசுக்கொளி மூல மீதோ ரிடையதாய்ச் சேரக்கூட்டி
வசம்பெற விடுபோ டித்துண் வாதசிங் நுகம் போமே 112

இட்டசை

பிறையனி சடையோன் சொன்ன பிறைவட்டக் காலி னலே
குறைவறப் பிடிரி ரோமங் கூட்டியே யறிவு செய்து
நிறைவறப் புண்ணதாக்கி நிகழ்ந்துதந் திரமே செய்ய
இறையவ னருளி னலே யெதிர்சிங்கு வாதம் போமே 113

முயலகன் முதலை நான்கு வாதங்களும் வருமேது

எயதோர் சன்னி யாலு மேற்றவே கத்தி னலும்
மாயமாம் விடங்க ஓலாலும் வஞ்சலைக் குறைக ஓலாலும்
பேடுவு வருத்தத் தாலும் பிரமராக் கத்தி னலும்
ஆயிழூ யார்கள் கையி லங்குறு மயக்கி னலும் 114

எயதோர் முயல கண்ட னியம்பிய பிரம ராக்கதன்
மாயமாங் குமர கண்டன் துனுக்கெனும் வாத நான்கும்
துயவா யுருவே தத்திற் ரெயுகுத்துறைமுன்னோர்சொன்ன
நேயமாங் குணங்க டம்மை நீயறிந்துரைத்தி டாயே 115

9. முயலகன் வாதம்

நயமுறு சிரத்தின் மீது நாடியில் விடநீர் பாய்க்கேத
மயலுறு விழிநே ராக மயக்கமு மிகுத்து மென்மேல்
துயருமக் கண்ணீர் பாய்ந்து துடித்திடு முடலெண்சா னும்
அயர்வுற வவிக்கக் கண்டான் முயலகன் வாத மாமே 116

அத்தமு மனலுக் தோயப் பெருக்கமு மறியா தாகும்
புத்தியுங் கிலேச மாகி வெண்ணுரை பாயும் வாபால்
குத்திர மேன்மூச் சாகிக் குரேட்டைபு மிகுந்து வாங்கும்
முற்றுமிக் குணங்கள் கண்டான் முயலகன் வாத மாமே

அயர்வுற நாடி விறைவிறை வாகி யடிகர மோதித் துடியுருச்
செயல்தடு மாறியுரை தடு மாறி யுயிர்தடு மாறிச் சினமுமாய்

பயிலுற வாகி நுரைமிக ஓறும் படியினின் மோது முடலெலாம்
முயலகன் வாதமெனவரை யாடுண்மறைமுனியோது முறையிதே

தாவு முகிர்ச பாத வடிபடி மோதி யிடையிடை வீழவே
பாவு விழிகடு வாகி நுரையது வாயி னிடைபிதோ பாயவே
கூடு முறைதடு மாறி யுரையது கூற லறிபவொ ஞத்தாய்
மேவு முயலகன் வாத மிதுவென நீதிமுனிபகர் வேதமே

119

சிசிச்சை
சினேகபொட்டளி

மாவிலங்கை பெருக்கவுரி முருங்கை கான்றை
மருவுபெரு மருந்து நொச்சி குதிரை வாளி
தேவிலங்கு கொடுவேலி வாதங் கொல்லி
சிவதைபுன்கு தூதுவளை சன்னி நாயன்
கோவிலங்கு கள்ளிதில்லை குருந்து மூன்றங் -
குலவுமுத்த மாகாணி தோடை மிச்சை
காவிலங்கு கிலுகிலுப்பை யாடா தோடை
கன்முரிச பேரமட்டி யமுக்கி ராவேர்

120

இருப்பை முருக் குடன் மிஞ்சின் முருங்கைச் சில்லு → பட்டுமுடு
மியல்வேம்பு கள்ளிசணல் குருந்து புன்கு
பருப்புமகிழ் கழற்சியென்று மாவி லங்கை
பகர்ந்திடுகிற் றுமணக்கு விதைக ஞோடு
நெருப்பிரசந் துரிசதுத்தஞ் சன்னி நாய
னிகழ்வெநுத்தல் கடிகுருக்கில் வசம்ப ரத்தை
திருப்புமஞ்சண் மரமஞ்சள் கெந்தி காயங்
தேவர்தருச் சதகுப்பை சுக்குக் கோட்டம்

121

சரக்குடன் வேர் விதைசமனு யிடி த்தொன் றுக்கிச்
சாற்றுநிம்ப வெண்ணெய்தனில் வறுத்துக் கொண்டு
பெருக்கநவ சிலைதனிற் கட்டிக் கொண்டு
பெருநெருப்புச் சட்டியின்மேற் சட்டி வைத்தே
தருக்குரூட்டி தனி ற்காய்ச்சிச் சிரத்து மெங்குந்

தப்பாம லொற்றிபொற்றி வருவி ராகில்
திருக்குவலி பசினுலும் வாதஞ் சன்னி
தீர்ந்துவிடுஞ் சினேகபோட் டனியிற் ருனே 122

பேரியகொதியெண்ணைய்

எருக்கவுரி தூதுவளை சன்னி தாய
னிசைவான பேரமட்டி மனித்தக் காளி
தருக்குநொச்சி மாவிலங்கை குதிரை வாலி
தனிச்சிவதை கொடுவேவி முருங்கை கான்றை
பெருக்குமுத்த மாகாணி சுருந்து மூன்று
பெருமருந்து கிலுகிலுப்பை வாதங் கொல்லி
மருக்கொன்புன்கு தில்லையுவா யாடா தோடை
வருசிந்தில் கண்முரிசோ டமுக்கி ராய்வேர் 123

குக்கிலுள்ளி கெந்தகநற் றுரிசடனே கோட்டங்
கொத்தமல்லி பெருங்காயம் வெளுத்துவிரண் டரத்தை
தக்கவசம் புடன்கடுக்காய் மின்குசத குப்பை
சன்னிமஞ்சள் தேவதருக் கடுகுசிறு திப்பில்
விக்கநற்சீ ரிலவங்க மேலமர மஞ்சள்
மிடுக்கான சென்பகப்பு வழிநுசில்கழற் பருப்புத்
தேர்க்கபகிழ மூருங்கைகில்லுப் பருப்புமிவை கூட்டிச்
சூதமுடன் சரக்குவகைக் கொருகழுச்ச வாங்கே 124

வாங்கியநற் சரக்குடன்வே ரிடித்து மாவாய்
வறுத்துமுயிற் றண்டமுட னிலவேர் தானும்
ஒங்கிவளர் நிம்ப வெண்ணைய் கோதியிற்றாவி
யுடனிறக்கிக் கோழியண்டத் தைலஞ் சேர்த்துத்
தாங்கியநற் சிரத்தில்வைத்து மேலும் பூசித்
தைலமுள்ளும் புகட்டியிரு செவியில் வார்க்கத்
தீங்குதரும் வவிவாதஞ் சன்னி யாவுங்
தீர்ந்திடுமென் றுயுண்மறை செப்பு மன்றே 125

வங்காரசஞ்சிவி

வங்கார சஞ்சிவி வைப்பதற்குத் தான்மருந்து
சிங்கார மான்விமியாய் செப்பக்கேள்—மங்கா

உருக்கிரும்பு செம்புடனே யற்றதொரு பித்தளையும்
 உரைக்கும் வெண்கலங் தாரம் —பெருக்கவே
 திப்பிலிவன் காரஞ் சிறந்த மத்தேசிலையும்
 உற்பணங்கு சூதமிவை யொக்கவே —அற்புதமாய்
 ஓரோன் ஞேருபலமு முற்றகெந்தி யாறுபலம்
 ஏராருங் காந்த மிரண்டுபலம் —சாரவே
 கூட்டிநாண் மூன்று குமரிச்சாற் றூலரைத்து
 நாட்டமுடன் சட்டி தனில்லவத்து—வாட்டமுறப்
 பின்னுமொரு சட்டிகொண்டு பேணியே தான்மூட
 மன்ன வெழுசில மண்செய்து —மின்னும்
 அடுப்பில்லவைத்து மூன்றுநாளாருத வண்ணம்
 மிடுக்காகத் தீப்பரித்து வெந்தால் —அடுத்துப்பின்
 ஆற்விட்டுத் தானெட்டை யானபச்சை நாயியது
 குறுபட வோர்பலமுக் கொண்டுவந்து —வீறுகெடக்
 கோமயத்திற் போட்டுப்பின் கூடமற நாளெடுத்து
 நேமமுடன் கூட்டு நெறி கெளாய் —சேமமுறும்
 செய்யதொரு திப்பிலியுஞ் சேருந்திப் பிலிமூலம்
 கையலீல யோரோன்று தான்பலமாய்ப் —பைய்வே
 வெள்ளைவண்கா யத்தபிலம் விட்டறாத்துப் பின்ன தீல
 உள்ளசிந்து ரத்தையுமே பொக்கராத்துத் —தெள்ளிமையாய்
 ஆன குளிகை யதிச பயறளவாய்த்
 தானே பிடித்துலர்த்தித் தான்வைத்து —மான் விழியாய்
 மானிலங்கைச் சாற்றின் மருஷபத்து நாட்கொள்ளத்
 தாவிலங்கு வாத மெண்பதும்போம் —பூவிலங்கு
 சூலை பதினேழுஞ் சொல்லுபடர் தாமரையும்
 வேலனைய குட்டமீ ரொன்பதுவும் —சாலவே
 சானைக் காடியுங் கபாலகுட்டம் வண்டுகடி
 வீணை குறைநோய் விரிகுட்டம் —நானைத
 செங்குட்டத் தோடின் னுஞ் செவ்வட்டை புள்ளிகடி
 மங்குமழு கண்ணியு மாறுமே —தக்குகின்ற
 நன்னயமா யோருண்டை நல்லவெண்கா யத்தைலம்

தன்னிலே முன் றாட்ட டான்கொள்ளச்—சன்னி
பதின்மூன்று மேதிருட்பிப் பாராம லோடுமென
விதியோன் விதித்த விதியின்—முதிதான
கோம்மடிக்காய்ச் சாற்றிற் துளிகையான்று தாலின்திற்துச்
செம்மைபெற மண்டலமுங் தின்றக்கால—வெழ்மையுள்ள
வெப்பு வயிற்றில் வியாத்பல வந்திரும்
தப்பாமல் வாயுத் திரட்சியறும்—செப்பக்கேள்
துன்மம் பதினெட்டுற் கோளமுக்குங் கோதைபருக்
கிண்ணலுறு கெர்ப்ப விற்புருதி—யின்னும்
நீர்க்கோவை தானகது நிங்கா மகோதராமும்
கோர்ப்பான வட்டவிகை குன்றுமே—தீர்க்கொண்டு
சேரும் பலபிணியுங் திருமென மாழுவிவர்
ஆர்வமுறச் சொன்னு ரறி

126

கோடாகுரிக்குளிகை

உரைக்குஞ் ஞுதம் வசநாயி யுறுவெண் கார நேர்வாளம்
அரிக்குத் தாரம் வலம்புரிக்கா யறைமுப் பலையு முக்கடுகும்
தறைக்கு ஞேஞ்சி வேரிலைகள் சார வகைக்கு நாற்கழஞ்ச
பெருக்குஞ் செம்பி னுறுபற்பம் பேசகு கழுஞ்ச பண்ணிரண்டே

ஏயுங் கையான் றகரைச்சாற் றிசைய வாறு நான்றைத்தே
ஆய குளிகை பயற்றவா யுருட்டி யத்னை சிழுலுலர்த்தி
நேய வுள்ளித் தைலத்து வினைவாப்க் கொடுக்க வலிவாதம்
மாயு மெருமை மோரதனில் வயிற்றில் விபாதி கிரகணிபோம்

போமே மலக்கட் டேரண்டம் புகலு மெண்ணெய் தனிவிடுகிற்
ஶாமே பாம்பு கடித்தவர்க்குச் சம்பீ ரத்திற் புளியதனில்
ஆமே குடோரி விடநன்று மறைபுங் தேதனுக் கஞ்சியினில்
தாமே யுடம்பி ஞேவுக்குச் சராஞ் கையான் காறுமே

129

சாற்று நேர்ச்சி பிரமியத்தைத் தவிர்க்குங் கசத்திற் காட்டுப்பால்
மாற்று மெரிப்புநல்லியினின் மதித்த பித்தம் பழங்தண்ணீர்

தோற்றுங்கழிச்சன் முத்தெருக்கஞ் சாற்றிற் ரீருஞ் சக்கிலீடு
ஊற்ற நடுக்கு நோய்தீரு முறுசி பகத்திற் சுரம்போமே 130

முருக்கம் பட்டைச் சாற்றிலீடு முதிர்ந்த வயிற்று வலிசூலீ
இருக்குஞ் தயிரிஸ் குன்மம்போ மெதிரும் வாயு வசம்பிறபோம்
மருக்கொள் சாதிக் காயிலீடு மலத்தின் கிராணி யதுதீரும்
சுரக்கு மவுரிச் சாற்றிலீடத் தோற்று மூல எமஞ்சம்போம் 131

அஞ்சும் விடங்க ஞமத்தி னிலைச்சா நதிலே பிடத்தீரும்
மிஞ்ச நெப்யிற் பரதாபந் தீருமென்னி னிலைச்சாற்றில்
விஞ்சங் கண்ணிற் படலம்போ மேவு மரசங் தோற்சாற்றில்
துஞ்சும் பாண்டு வகைதீருஞ் சொற்ற வெதுப்புக் குளிருடனே
உடனே கையான் நகரைச்சாற் றாட்ட விடுமே யின் னுங்கேன்
திடமா யர்னை ஏணக்கிபினிற் சேருஞ் சாற்றின் மண்டலக்கொள்
சடமே னிலையாம் வச்சிரமாஞ் சாரா நரையுஞ் திரையுமறும் [யே
மடமான் விழியாப் தாம்பிரத்தின் வலுவை மதித்துச் செய்தறி

நிம்பாதிச்சுரணம்

செங்கத் தாரி கருஞ்சுரை சிவனூர் வேம்பு நிலபாகல்
பங்கம் பாளை வென்னாஹு பரிய சீந்தில் சேஷுகனும்
தங்கும் வேம்பின் வேருடனே தன்பூக் காயும் பழம்பிஞ்சும்
கொங்கார் துளிரு மிலைமாத்தோல் குலவு விரிபு - அரியுமே 134

எருக்கம் வேர்ஷுத் தோல்கொழுந்து மிலைகாயிசங்கம் வேருடனே
குருக்குமழிசம் வேர்ப்பட்டை கொட்டைகுறட்டை யாயிற்றேல்
கரிச்சை யெட்டி யுறுபழத்தின் களிம்பு கழலின் மணியதுவும்
மருக்கொள் குழலாய் தெசமுவி வாதமடக்கி காற்றேட்டி 135

புங்கங் தோலு மதின் வித்தும் புங்கம்பூவுங் கொழுந்துடனே
புங்கம் வேரிற் புறங்தோலும் பொருந்தச்சமனுய் நிமுலுலர்த்தித்
தங்க விடத்த பொடியதனிற் சாருங் திரிபலை திரிகடுகும்
இங்கு குக்க விருசீர மேலம் விளங்க போதகமே 136

வாதபோகநிதானம்

மேவங்க காந்தம் வெள்ளையுள்ளி விழாவி னாசி முதலாறும்
பாவுங் கோட்ட மதிமதுரம் பஞ்ச வாரம் பஞ்சவெறி

தாவு மரத்தை யட்டவர்க்கஞ் சத்த விதங்கள் சாரணமந்து

குவங்க கார முப்பைந்து குறையா தரத்தை முக்கழஞ்சே 137

கோதி லாதிடி தேனிற் குழழத்திடு

மீது நேர மிரண்டு வெருகடி

ஏத வாதமொ ரெண்பதும் போமென

ஆதி யான வகத்திய ணேதினன்

138

குடல்வாதம்

உடலிடை யோடி மீண்டே யினாந்துகால் சந்துகைகள்

குடலிடைக் கூப்பிட் டோடிக் குமிறிடுங் குடலிற் தங்கும்

கடலிடைத் திரையே போலக் கலக்கிடு நலக்கி நிற்ரும்

நடவிடு குடல்வா தத்தின் குணமென நவில்வ தாமே 139

குடலில் வலிக்குங் காலுளையுங் குமிறு மிரையு மந்திக்கும்

உடலி லடங்கி யோடிநிற்கு மொருகா லன்றிப் புரண்டிருக்கும்

கடலிற் தங்க மதுபோலக் கலங்கு மூடே வாதைசெய்யும்

திடலீற் பெருத்த வவல்போலச் சித்தக்குங் குடலில் வாதமிடே

இங்கு (கீல்தி)

சிகிச்சை

உள்ளியாமணைக்கெண்ணெய்

வெண்கா யுள்ளி யேரண்டம் வேரும் வகைக்குப் பலம்பத்து
மண்பா வியசா ரடையின்வேர் வகுத்தே யைந்து பலங்கொன்
எண்பா வியவேர் மூன்றுபல மிரண்டுபலமா மசுவகந்தி [றை
நண்பா பிடித்துப் பதக்குநீர் நாலோன் றுக்கி வடிபிணைசந்தே 141

இந்த நீரி விடுங்கோட்ட மெழில்சேர் காயங் திப்பிலியும்

குந்தி ருக்க மிருசிரங் கூறு நிலவேம் புடன்கடுக்காய்

இந்து லவண மரமஞ்ச னிசையுங் கெந்த ஏங்கழஞ்சாய்

வந்த முறையின் படிமினாகு வகுத்துப் பிடியொன் றரைகரைத்தே

கரைத்துச் சிற்று மணக்கெண்ணேப் கருது நாழி யதுகூட்டு
உரைத்த பதத்தில் வடித்துநக்க வோடித் திரியுங் குடல்வாதம்
பெருத்த யோனி தனிற்குலை பேசுங் குன்ம மிவைபளைத்தும்
விரித்த சடையோ னருளாலே வில்கு பெனவே விளப்பினரே

அழல்வாதம்

காயமே பெரிந்து குத்திக் கனக்கவே திமிருண் டாகி
நாயக மயில்சேர் சாய னடைபேறு முள்ளங் காலும்
தீயதா மெனவ முற்றுங் திமிர்க்குமுட்டனையுஞ் செட்டும்
வாய்மையா மழல்வா தத்தில் வருங்குணம் வகுக்க ஸாமே 144

வகுத்திடு பேனி வற்றும் வடிவமும் வேறு பாடாம்
தொகுத்திடுங் தீன்ம றக்குஞ் சகமுற வுறக்கம் வாரா
திகைத்திடு முவாந்தி யுண்டாஞ் செப்பிய குணங்க னேல்லாம்
பகைத்திடு மழல்வா தத்தின் குணபெனப் பகர்ந்தாரன்றே 145

சிகிச்சை மாதளம்பழ லேகியம்

மாதளையின் பழச்சாறு கருப்பஞ் சாறு
மதித்தநாலிக் காய்ச்சாறு பொன்னங் சாக்கி
தீதகற்றுஞ் செவ்விளசீ ரிஞ்சிச் சாறு
சேப்புமுங் திரிச்சரூ பழத்தின் சாறு
சேதமறு நீற்றப்பூ சினிச்சாய்ச் சாறு
சேவகைக் கொருநாழி யுலுவா வேலம்
தாதுபெறு வசவாசி மதுர முன்ளி
சா திக்காய் நெல்லிக்காய் கராம்பு கோட்டம் 146

கோட்டமறு திப்பிலியிங் துப்பி னேடே
கூறுமில வங்கநற்சீ ரகம்வ கைக்கு
நாட்டமுறக் கழுஞ்சிரண்டு பேரடித்துச் சேர்த்து
நயந்திடுபே ரிஞ்சின து பழத்தி னேடு

வாட்டமறு சர்க்கரையும் வெல்லங் தானு

வளராம் னெய்தெனும் வகைக்கு நாழி

கூட்டிபோ காய்ச்சியொரு பாக்குப் போலக்

கொண்டிடுக எழல்வாதங் குட்போ மன்றே

147

வெற்றிலீச்சாற்றிலெண் ஜெய்

அவினீரசம் பெருங்காபம் வெண்குந்தி ருக்க

மதுவுடனே துரிசதுத்தங் குண்டையரி தாரம்

சவிபுடனே யோசொன்றுக் கொருகழுஞ்சீயாகுஞ்

சாற்றியவெள் ஞாளியினிற் சாறுமன்றக் கொத்துக்

குவிமுலைபாய் வெற்றிலீபிற் சாறுமொரு கொத்துக்

குலவிபவேப் பெண்ணெழுமோர் கொத்தளவாய்க் கூட்

கவினுறவே யரைத்தனைப் பதத்தில்வத்த் தெடுத்துக்

கடுகுடனே பூசவழுல் வாதமறு போமே

148

அமுக்கிராயெண் ஜெய்

வெற்றிபெறு மசுவகந்தி முத்தக் காச

விளம்புமிகு வேலியெருக் கிளாமிச் சம்வேர்

முற்றியுவள் காலடக்கி யிவைவ கைக்கு

மூன்றுபல மெட்டொன்றுய்க் கஷாயம் வாங்கி

வற்றியபின் பிழிக்கெதள்ளி லெண்ணெய் தெங்கில்

வருமெண்ணெயாமணக்கி னெண்ணெயாப்பால்

குற்றமற வொருநாழி வகைக்குக் கூட்டிக்

கோட்டமில வங்கநெல்லி விழால்வெட் பாலை

149

அதிமதுரஞ் சுக்கேலங் கடுக்கா யிங்குப்

பச்சோதஞ் சதகுப்பை சிவந்த சந்தம்

மதிசிகரு முகமடவார் கொருங்கச் சோலம்

வருகடுகு திப்பிலிபுஞ் சாங்கின் பட்டை

விதிமருஷ மிலாமிச்ச முத்தக் காச

வெறிமிகுத்த சந்தனமுங் கழஞ்ச மூன்றுய்க்

கோட்டிபெறுமல் வேண்ணெயினிற் பொழுத்துத் தூவிக்
கூறுமந்த பதமவுடத்து முழுக கங்கே

150

உள்ளவாதம்

ஒடியுளைந்து சந்துதோறு மோருக்கால் விடாமன் மிகக்குத்தும்
வாடிக் காயம் வரண்டுவரும் வஹவாய்ப் பற்று மூளைவாதம்
தேஷப் புணர்ச்சி தணைச்செய்தாற் சிறுநீர்ச்சூக்கத்திதனிந்துவிழும்
நாடிக் கபாலங் கணப்புவலி வங்கேத நாளில் நல்குமதே

151

ஓடுவாதம்

ஒடிய வாத மாகி ஓடறலை சந்து கொந்து
தேஷப் கரங்கள் கால்கள் திருமதாய்ப் பெலக்க வொண்டு
வாடிடு மேனி தானும் வரண்டு நாவும் பல்லும்
ஒடிடு முடல்க் டோறு மூளைவுன் குத்து முண் டே

152

சன்னிவாதம்

கையுங் காலு மொருபக்கங் கனத்துத் திமிர்த்துச் சாவாக்கும்
மெய்யு மறவே மிகமெனித்து வெதும்பு கானுங் தடுமாறும்
செய்யுங் குணத்தை நாடியறி செப்புஞ் சன்னி வாதமென
உய்யும் படிக்கு வழிகானு துலகோ ரதிய வரைத்தோமே

153

நைலம்

பெருங்காயம் ஒரு கூறு சுக்கு திப்பினி இரு கூறு கோட்டம்
நாலு கூறு அசமதாகம் பதினாலு கூறு இவை நெய்யில்
நனையவைத்து வெள்ளூள்ளி தூற்றிருபத் தெட்டுக்கும் கட்சு
கூட்டி இடித்துப்பாதாள யந்திரத்திற் தைவெழுத்து உள்ளுந்தின்
று மேலும் பூசத் தீரும் வியாதி பலவாதம் குன்மம் பவுந்திரம்
வயிற்றுவலி பெருமூல விராதி எல்லாம் மாறும்.

புரியெண்ணைய்

எனு மிச்சம் பழச்சாறு நாய்வேளைச் சாறு னோச்சியிலேச்சா
று ஏருக்கம் பழுத்தற்சாறு மூமத்தஞ் சாறு வேலிப் பருத்தி
சாறு தழுதாழைச்சாறு பசப்பால் அ முக்கிராய்ச் சாறு குப்பை
இழவிச்சாறு வகைக்கு நாழி ஒன்று. கராம்பு வசுவாசி மஞ்சல்
வகைக்கழங்க 10. ஆமண்கெண்ணைய் நாழி தேங்காயெண்
ணைய் இலுப்பெண்ணைய் உரி கூட்டிப் பதந்தில் வடித்து உள்
ஞூக் தின்து மேலிலும் பூச வாதங் தீரும்.

குழுமெண்ணைய்

பதக்குக் குழுமம் பழத்தைக் காடி வார்த்துப் பிசைந்து
நாலொன்றுய்க் காய்ச்ச வடித்து, சந்தனம் அரத்தை சடாமாஞ்
கில் தகரம் மதுரம் கோட்டம் குஞ்சிருக்கம் அ முக்கிராய் வேர்
அட்டவர்க்கம் வகைக்கழங்க 2. பால் நாழி 2. எண்ணைய் நாழி
வடித்துப் பூச எல்லா வாதங்க் தீரும்.

சந்திரகாசத்தைலம்

விண்ணேணமு மண்ணேழும் விண்ட கடலேழும்
தன் னெறியா லேபடைத்த தம்பிரான்-கண்ண நூல்
மாணிடர் மீதில் வருவாத மெண்பதுவும்
தானகலச் செய்யுந் ககைமைகேன்-பான் மீதில்
முன்னைவேர் பாதிரிவேர் முன்னறியுங் கூவிளை வேர்
தன்னெறியுந் தானே தமுதாழை-பின் னும்
பெருங்குமிழ் வேரும் பெருமல்லீ மண்ணில்
வருங்குமிழ் சிற்றமல்லி வேரும்-சருங்குறிஞ்சி
வேருங் கொடுத்தெலி வேருங் குறுங்கொட்டி
வேருமே சன்டம் வேர் சாரணையின்-வேரினுடன்
வடடுவேர் கள்ளி வேர் வன்காக்கைக் காய்ந்தருஞ்சி
தொட்ட்சொள் ஞந்துவரை சொல்லக்கேன்-மட்டவிழும்
பாலா சழிஞ்சில்வேர் பாரில்நன் னுரிவெட்

கூலாத்தக் காளி போருஷிபு-சிலமுடன்
 மாணிலங்கை வேர்த்திமிட்டி வாசவிரு வேலியுடன்
 தேவிலங்கு காஞ்சோன் றி செங்குறிஞ்சி-பூவிற்
 கறியாருந் ஸதவேளொ கான்றையின் வேரும்
 நெற்யாகக் கோரைக் கிழக்கும்-நறியதொரு
 கொற்று னில்லேவேளொ கூறுந் தகரையுடன்
 உற்றநீர் முன்னி யுறுவேரும்-குற் றமறும்
 வட்டைத்துதி தும்பை வழுதலையில் வேருடனே
 தொட்டுச் சிவக்குஞ்சொல் தூத்திம மும்-இட்டமுடன்
 புன்முருங்கை வேருடனே புன்னைவேருங் கூட்டிக்
 கன்மருவ காட்டிற் கருஞ்சூரை-மண்மகளின்
 சோமக் கொடியுடனே சொன்னென் றி ரெனக்கொடுக்கும்
 நாம முளவாகை நாயுருஷி-சேமமுள
 நொச்சிவேர் சிந்தில்லேவர் நொய்ய கொடிக்கழற்சி
 கைச்சிருக்கும் வேழ்பின்வேர் கானமல்லி-மெச்சும்
 தலைகுடி வள்ளிபுங்கு சாற்றுதனுப் பின்னும்
 அலைகருவேல் கார்வேம் பகவவர்-சிலைதுதலாய்
 கொன்றைவே ராதனைவேர் கொட்டி யழுக்கிராய்
 என் றமுள பேப்புமுட்டை யின்பூறல்-நன்றிதரு
 நாரத் தெலுமிச்சை நல்லவிலா மிச்சுவேர்
 வேருற்ற தாழை வேர் வேப்பம்பேவர்-சிருத்த
 ஆடா தொடை-தண்டை ஆடுதின்னுப்பாலைவேர்
 தேடாபொவ் வொன்றுக் கொருபலமாய்க்-கோடா
 திடத்தோர் பலத்துக் கிருநாழி யாக
 வடித்தநீர் வார்த்து வளபாய்த்-தொடுத்தநாள்
 ஏழு மெரித்தெட்டி லொன்றுகக் காய்த்தவின்ன;
 வாழும் படிவடித்து வைத்தநீர்-தாழ்வில்லாத்
 தோடையிலை தானுங் தொடுத்த வவரியிலை
 காடி தனி ம்-சர்கை யான்றகரை-தேடுசீ
 வாத மடக்கினாச்சி வன்பேயின் கொம்மட்டி
 ஒது மிலையிரமி யோடொக்க-ஏதமறும்

வெள்ளறுகு மேணியிலை வீச்சு விளாத்தியிலை
 தன்னிவிடா தேயிலுப்பை தன்றே ஹும்-மெள்ளவே
 நல்லிலைக் கள்ளியிலை நாமாப் பொடுதலையும்
 சொல்லுகின்ற தாழையிழ் சோபனமாய்-நல்லானை
 நாசிசே ரும்பழமு நல்ல வினமுடைய
 தேகிப் பழமுடனே சேர்த்திடுவாய்-மாசில்
 எகைவகையா கத்துவைத்து வர்த்திடுவாய் கூடத்
 தொகைபடவே சொல்லுகிறேன் ரேகாய்-வகையிவைகள்
 ஆவினிற்பால்தேங்காய்ப்பாளானவெள்ளி வெண்ணெண்டன்
 தாவுவேப் பெண்ணெண்டிலுப் பெண்ணெண்டய்-பாவும்
 கடுகெண்ணே யோடு கலந்தா மனக்கின்
 படுமெண்ணெய் தாஹும் பகரில்-வடுவில்லா
 ஏல் மிலவங்க மெண்ணுனுகின்ற பச்சிலையும்
 சோலமுட னுகம்பூச் சொல்லுகின்ற-கோலமுடன்
 கோட்ட மதிமதுரங் கூறு மிருவேலி
 வாட்டமறு சிற்றரத்தை மற்றுமினும் சூட்டுச்சடா
 மரஞ்சின் மரமஞ்சன் மஞ்சிட்டி மஞ்சளொடு
 தேஞ்ச நிலவேம்பு சேங்கொட்டை-காய்ஞ்ச
 கடுநல்லி தான் மிகருஞ் சிரங் கடுகு
 தொடுகுக்கு லுஞ்சொல் சிறுதேக்-கடுமருந்து
 தற்கோலஞ்ச சாதி தகரமொடு வாலுஞ்சவை
 தற்கடக சிங்கி கடுரோணி-நற்சீரம்
 உன்னி வசம்பு முயர்சாளி யாவுடனே
 வெள்ளிலோத் தீர மிரிசமதம்-தெள்ளிய
 வெண்காரங் குங்குமமு மேவு மகிலுடனே
 மின்பாங்கள் தூரி மினிர்பூரம்-அன்பாக
 அக்கறு நல்லிடய மத்தியினிற் றிப்பிலியும்
 மிக்கான குந்திருக்க மேதையுடன்-தக்க
 குருசாணி யின் நுடனே சுட்டுபுக்கு வித்து
 நறவாரிந் துப்புவெடி யுப்பும்-உறவரன
 கல்லுப்புக் காஷங் கடிய சவர்க்காரம்
 பெல்லுபெருங் காயம் விரைசன்னி-சொல்லுகின்ற

செவ்வியஞ் சீர்மூலங் தேவதா ரத்தினேடு
 கவ்வஞ் சிவதை காகோளி-வவ்வகின்ற
 வெட்பால் விழாலரிகி மேவும் வகவாகி
 நட்சா யரைத்துக் கரைத்ததிலே-தப்பாமல்
 உள்ளபடி காய்ச்சி யற்ற பதமானால்
 மெள்ள விறக்கிவடி மெல்லியலே-உள்ளேகொள்
 மேல்தலையிற் பூசி வெங்கிரி லேழுமுக
 நாலிருப தாக நவில்வாதம்-ஆலமுண்ட
 கண்ட ரருஞங் கதிரைவே லாயுதனைத்
 தெண்டனிடும் பேரிடத்திற் நீவின்போஸ்-மிண்டும்
 வியாதியெலாம் போக்குமினிர் பேர்சந்தர் காசம்
 தயாவுடனே சொன்னார் தக.

154

அண்டவாதம்

உதரத்தில் வாயு மண்டி யூதியே யடைகிக் குத்திக்
 கதமுற மலச லத்தைக் கட்டியே யுவாதி யாகும்
 திதமுறப் பிசந் தன்னிற் சேவை யிறங்கு மோர்கால்
 இதமறக் கடுக்கு நாளி யேறிடு மண்ட வாதம்

155

கழலேறுவாதம்

கொண்டிடு குடலிற் றங்கிக் குறைந்தொரு விதையிற் ரேன்றி
 மண்டியே விதையை பொன்றை வலித்துளே யுடலுள் வாங்கும்
 பண்டுதான் சொன்ன நாவின் படியிலே விடவுஞ் செய்யும்
 கண்டுகொ ளண்ட வாதங் கழலேற வாத மாமே

156

சிகிச்சை

அரைமருந்து

கழல்மணி வெள்ளை யுள்ளி கடியதோர் முருங்கைப் பட்டை
 அழல்பெறு சுக்குக் கொள்ளு மஞ்சிரண் டாகக் கொள்ளும்

குழவிடை யோசை போலக் குமிறிடுங் குடவில் வாதம்
பழகிய வண்ட வாதங் கழலீலற வாதம் போமே

157

எண் ஜெய்

கூறரிய வெள்ளையுள்ளி சுக்கிங் துப்புக்
கொடிக்கழற்சிப் பருப்புத்தா மனியின் வேரும்
சாறையின் கிழங்குடனே வாளங் தானுஞ்
சாற்றுபொன்னி னரிதாரஞ் சித்ர மூலி
மாறுபடா தோரளவா யரைத்தே ரண்டம்
வருமெண்ணெய் தனித்காய்ச்சி வடித்தே யுண்ணில்
வறிவருங் கழல்வாத மண்ட வாத
மெண் னுகுடல் வாதமிவை யெல்லாம் போமே 158

உள்ளியாமணக்கெண் ஜெய்

வெள்ளையுள்ளி யொருபலநேர் வாள மைந்து
வினம்புதிரி கடுகுபெருங் காய மஞ்சள்
வள்ளலஹு மின்துப்புக் கடுக்கா யெல்லா
மிருகழஞ்சி னுடன்வேர்கள் நொச்சி புஞ்சு
கள்ளமறு மாவிலங்கை முருங்கை தானுங்
காற்றேருட்டி யுவாயாடா தோடை யேழும்
உள்ளபடி யிருகழஞ்சர யரைத்துப் பின்னை
யுற்றவே ரண்டவெண்ணெய் நாழி கூட்டே 159

கூட்டுவிதிற் கள்ளிப் பால் சழஞ்சு மூன்று
குறித்தபதங் தனில்வடிகொண் ஸ்னே கொள்ளிற்
கோட்டமுறுங் கழல்வாத மண்ட வாதங்
குடல்வாதங் குன்மவலி பக்கவாயு
வாட்டமுறு சூலைமுதற் பலவா யுக்கள்
வழக்கிருக்கக் கைக்குவி வாங்கிக் கொண்டு
நாட்டுமண்றிற் பொய்யுரைத்தோன் செல்லம் போல்
நாடாம லகண்றிடுமென் றுரைத்தா ரண்டே 160

இட்டை

விரையேறு கழல்வாத மிண்டி யேறி
 மிகுத்திமுத்து வலித்தடைச் சேலே குத்தில்
 உரையேறு காற்சின்னி விரல் உத்த
 வழுமெளியிற் கருவியினற் சுடுக வின்னும்
 அரையேறு கழலிரண்டு புறமு மாகி
 லடுத்தவிரு பதவிரலின் மொளியிற் சுட்டுக்
 குரையேறு காரமிடிற் பக்க வாயு
 குறித்தகழல் வாதமுதல் குலைந்து போமே

161

பிரமியவாதம்

நீருங் கடித்துச் சல்மடைத்து நின்று சிறுத்துச் சியல்விழுந்து
 சேரு மிரத்தங் தானுடே தினமாய் வரவில் விழுந்துவிற்கும்
 பாருங் காய நாளொன்றிற் பாழாய் முடக்கிப் பதிகிடத்தும்
 வாரஞ் சென்றுல் மரணமதாம் மயக்குஞ் சலத்திற் பிரமியமே

எண்ணெய்

வாத மடக்கி காற்றேட்டி மாவா தண்டை மாவிலங்கை
 சித மடக்குஞ் சாற்றையுஞ் சிறங்க முருங்கை யுவாய்நொச்சி
 போத வழற்றுங் கொடுவேலி புங்கு நிம்பம் பொற்கொன்றை
 சேத மடாம லோரோன்று திரிசேர் பலமாய்க் கொள்ளுவதே

கொண்டேயிடித்துக் கலாயாதுகொதித்து வெந்தஞ்சு சிரண்டானால்
 உண்டே ரண்ட வெண்ணெயுட னுதவுநறுவெப் நல்லெண்ணெய்
 பண்டே சொன்ன வேப்பெண்ணெய் பழுத்த புங்கம் பழுநாறு
 கண்டே யெக்க வெண்ணெயுடன் கதிக்க வரைத்துக் காய்ச்சுக்கேயு

காய்ச்சீர் கன்னர் சாதிவிங்கம் கதித்ததுருசு கெந்தகழும்
 பேய்ச்சா ஒயர்ந்த வரிதாரம் பெரிய குப்பை குளவிங்கம்
 முச்சே யற்ற பெருங்காயம் முதிர்ந்த வெளுத்த லக்கரூ
 ஒச்சும் பெரிய வுள்ளிசுக்கு முறுவா வசமேர தகங்கட்டே

165

கூட்டே கடிய திப்பிலியுங் கொடிய வசம்பு வாலுளுவை
ஆட்டங் கானு மகிளினுடே யரத்தை சாதிக் காய்கடுக்காய்
காட்டிற் பயில்கார் புகாவரிசி கரிய மிளகு சேங்கொட்டை
கூட்டி பெரித்தே யெண்ணெயிடக் குறைக்கே வாதம்பறந்திடுமே

பிரமியவாதத்திலெண்ணெய்

பாசமிகும் பிரமியவா தத்தி லெண்ணெய்

பகர்ந்திலுவன் மஞ்சளுள்ளி மிளகு தான்றி

வாசமிகும் சரம்புசுக்குக் கடுக்காய் சந்தம்

வாலுளுவை மரமஞ்சள் கலநார் கோட்டம்

தூசுடைய தேவரில்ல மேல மாஞ்சில்

தொகையுடனே யிரண்டரத்தை துட்ச நாயன்
நேசமுள்ள செண்பகப்புஞ் சோலம் வள்ளி

நிகர்மதுரம் வசம்பில்லி நீண்ட தேக்கே

167

தேக்குடைய மூலங்குங் துருக்கம் பாலை

சிறந்தவங்க மல்லியிரு சீர்செஞ் சந்தம்

வாக்குடைய சாதியின்காய் மாஞ்சில் வாசி

வளர்சலதி நுரைகுப்பை மதம்வெட் பாலை

போக்குசனி விழாலரிசி மல்லி தான்றி

புதுவெளுத்தற் பிசினங்கங் கழுஞ்சுகொண்டு

வீக்கியது தூளிதமா யிடித்துக் கட்டி

வேர்வகையை யினிமையுற விரித்துச் சொல்வாம்

சொல்லான காற்றேட்டி நொச்சி கான்றை

துடிவாத மடக்கியா தண்டை கான்றை

கல்முரிசி கழற்பன்னை வெட்பா வட்டை

கருதுநிலக் குழிழ்நாரி கறைக்கண் டன்வேர்

சொல்லாரு மலகைக்கரு வேம்பின் வேருங்

தெரகைசமனுய் நிறுத்திடத்துத் தூளாய்ப் பண்ணி
நல்லாய்தேப்பக் கருவேம்பி னிலையுங் தூளாய்

நயங்திடத்து வெவ்வேறு வைத்துக் கொள்ளே 168

வைத்தயின்பு வேப்பெண்ணை யெள்ளி லெண்ணைய்
வகுத்திடியா மணக்கதனி லெண்ணைய் வாங்கிச்
சித்தமுறு மாமணக்கி னெண்ணைய் தன்னின்
சீரைவுக் கொவ்வொன்று சேர வேற்றிச்

சுத்தமுற வொன்றுபடக் கவநதெ ரித்துச்
சோலுநெல்லு வெடிபதத்தி ஞீர்பேல் வாங்கிப்
புத்தியுடன் வேர்துங்க் சரக்குந் தூவிப்
பெரடிசெய்த விலைத்தூ ணைப் போட்டி ரக்கே

170

இறக்கியயின் சிரசுமுதற் புறந்தாண் பட்டு
மியல்பாக வேப்பாருத்தி யினிமை யாகுச்
சிறப்புடனே மூன்றுநாட் சென் று தேங்ஞுற்
சீர்மைபெற வரைப்புவந்நீர் கழற்றிப் போடு
உறைப்புடனே மூன்றுமுறை முழுகிப் பின்ன
ரொருகுடங்கை யெண்ணைய் தனை யுள்ளே கொள்ளு
இறப்புடனே சிலைதனி அட்டிப் போடப்
பேர்வாரே வாதமெனும் பெயரா துள்ளோர்

171

உள்ளபடி யேண்ணைய்தனிற் நிரு நோய்கே
ஞீளைவுகுத்துத் திமிர்மறைப்பு முடலீல்வாயு
தன்னாவிழுங் குத்துலைவு பிடரி வாங்கல்
தலைநோவு காற்றிரோச்சல் காதிற் குத்து
மெள்ளவரும் பிரமியத்தில் வாத பெல்லாம்
விரும்பி யெண்ணைய் தனையுள்ளே கொள்ளமுழுக்கக்
கள்ளவிழுங் குழலாரே தீரு மென்று
கலையுணர்ந்த குறுமுனிவன் கழறி னனே

172

முள்ளிலகம்பட்டைதெய்

முள்ளிலவோ டொதிநாவற் பட்டை மூல்லை
முட்பலா நன்னுரி முத்தஞ் சீந்தில்
தெள்ளியசெங் தாமரையார் சிற்றமட்டி
சிதேவி சிறுகிரை கிருவ ராகி

கொள்ளுமிரு வேவிபொன் னங் காணி வாசங்
 குலவுமிலா மிச்சினெனு குளிரி யாம்பல்
 மெள்ளவதிற் சேவ்விளாநீர் சிட்டுக் காய்ச்சி
 மேன்மையுடன் மூன்றேன்றுயக் கஷாய் மாக்கே

ஆக்கிய கஷாயங் தன்னி லாவுறு நெய்தீர் காழி
 தாக்கிய பாலீர் நாழி தானுமுங் திரீபே ரீஞ்சும்
 துக்கிய சீனி யோடு தொகைசம னுகக் கொண்டே
 வாக்கிய கஷாயங் தன்னில் வஸம்பெறக் கூட்டிப் பின்னும்

கூட்டுவெண் சோல மேலங் குலவுதற் கோல மாஞ்சில்
 நாட்டுற நாகம பூவு நல்லபச் சிலையுஞ் சந்தும்
 கேட்டு கணித பேதி கிண்ணையின் பட்டை வங்கம்
 கூட்டுசெண் பகத்தின் மொட்டுக் கோட்டமு மகிலு மாமே

ஆமது மதுர நெல்லி யடவிகச் சோலங் குப்பை
 தாமது தேவதாரங் சாற்றிய வரத்தை நற்சீர் [துக்
 தோமரப் பொடித்துத் துவிச் சொற்பதங் தனில்வடித்
 காமுற குங்கு மப்புக் கோவின்ரோ சனைகஸ் தூரி

மேற்பொடி யிட்டு நெய்யில் விடுக்கொரு கழஞ்ச கொள்ளக்
 சாற்றிப பிரமியத்திற் சார்க்குடு கடுப்பு வாதம்
 பாற்படு முட்ட ணங்கள் பகர்ப்பிர மேக ரோம்
 தோற்றிமிரவி கண்ட பணியெனத் தொலைந்து போமே

சந்துவாதம்

சந்தைப் பற்றி விடாமனின்று சாய்நே ரத்தின் மிகுஞ்சுலோந்து
 கொங்தப் படியே யாள்வற்று நோக்குங் கெட்டுத் தாதுட்கும்
 இந்தப் படியே யிடப்பண்ணு மிதுவு மருமை மாறுது
 வந்தப் படியே மயக்கிச்சிற்கும் வருத்துஞ் சந்து வாதமிதே

சிகிச்சை

கொதியெண்ணெய்

குந்தமுத்தங் கொடுவேலி வெள்ளறுகு திம்பங்

கொன்றைவெரு கிலைக்கள்ளி சாரணைகு நிஞ்சி
முந்தியலீ சரமுனி தாதுவளை யிஞ்சி

மோதகம் வெள்ளுள்ளி யாயில்மொழி மஞ்சள்
கெந்தகமாடாதோடை வீழியா தண்டை

கேதமறு சிர்க்குண்டி யுவாய்முள்ளி யிங்கு
விந்தைபெறு மரிதார முக்கடுமு ருங்கை
வேர்துத்த முப்பலையு மக்கறவு பூரம்

179

என்றுவருஞ் சரக்குடன்வே ரித்த்து மாவா

யெள்ளெண்ணெய் வேப்பெண்ணை யேரண் டத்தின்
துள்ளு மெண்ணெய் சமன்கூட்டிக் கொழியிற் ராவித்

துகளாறவே பூசியிடற் கந்து வாதங்
கன்றிவரு குதிவாத நரம்பி சிப்புக்

கால்கையிற் பிடிப்புடனே கழவின் வாதம்
கன்றிதருஞ் சிவஞானிக் கழுத ஸித்த

நல்லோர்மேற் றீஸினீபோ னடுங்கிப் போமே 180

துடைவாதம்

அடையினிற் கடுத்துக் குத்திச் சோர்வுற வளைந்து வீங்கு
அடைவுறப் பிடிக்கு கோகு மதனமாய்த் திமிர்த்துக்கொள்ளு
கடியுற கமல மென்று கருதிடு முகமின் னேளே
அடையினில் வாதம் வந்து தோன்றிடுக் குணங்க ளமே

முழங்கால்வாதம்

திரண்டு முழங்கால் வீங்கிச் சேர்நொந் துளைந்து குத்திப்
புரண்டிட மடக்கி மிண்டிப் போதவே நடைகொடாது
மருண்டுவேல் கணைமா னம்பு வாளௌன மினிருங்கண்ணேய
முரண்டரு முழங்கால் தன்னின் மொழிந்திடு வாத மாமே 182

கணக்கால்வாதம்—பரண்டைவாதம்

இருந்திடு கணக்கா றன்னே டேற்றமாம் பரண்டை தன்னிற்
பொருந்திடு வாதம் வீங்கிப் போதவே யுளைந்து குத்தும்
வருந்தியே திமிர்ச்சுங் கூசும் வசித்திடு நடக்க வொட்டா
மருந்தெனப் பரகே யென்ன வசனிக்கு மட்டின் னோ 183

உள்ளங்கால்வாதம்

உள்ளடி திமிர்த்துக் குத்தி யுளாந்திடும் விறைக்கு நோகும்
தன்னிடு நடைகொ டாது தான்யிக வசிப்புண் டாகும்
அள்ளிலை வேலைச் சேலை படர்த்திரிம் விதிவின் னோ
உள்ளடி வாதஞ் செய்யுங் குணமிவை யுரைக்குங் காலே 184

குதிவாதம்

குதியினிற் கொதித்துக் குத்திக் குபிற்கு மிதுந்து நோகும்
யதியினி னடைகொ டாது மிண்டியே திமிர்த்து வீங்குங்
மதிபெறு மயில்வா ளம்பு மாவுடு சிகருங் கண்ணைப்
குதியினில் வாதஞ் செய்யுங் குணவென வினம்பி னோ 185

பைத்தியவாதம்

உயிர்த்திடும் பயமுண் டாகி யுரைத்திடும் பிதற்றி யோடும்
செயிர்த்திடு மயக்க யேறித் திமிர்த்திடு நடக்க முண்டாம்
அயிர்த்திடு மன்னங் தேடா வழுதிடு மிருந்து சொய்யும்
பயித்திய வாதஞ் செய்யுங் குணமெனப் பகச ளாமே 186

திமிர்வாதம்

மந்திக்கும் பசியில் ரௌமன் மலத்தினை வரட்டுங் கால்கை
அந்திக்குஞ் சரீர முற்று மதிகமாய்த் திமிருண் டாகும்
உந்திக்கு முடலீல் மேலே யிழுத்துமிக் குவாதி செய்யும்
வந்திக்கு முளைந்து குத்தி வருந்திட விறைக்குங் காணே 187

கண்டுடன் கையுங் காலுங் கணத்துடன் றிமிர்த்து வீங்கும்
விண்டுடன் விருந்து மேனி வெளுந்துடன் விக்க முண்டாம்

கொண்டிடுஞ் சோம்ப லாகிக் குளிக்கிடுங் தலைக்குத் துண்டாம்
அண்டிடுங் திமிர்வா தத்தின் குணமென வறைய லாமே 188

சோர்வாதம்

சித்திளில் வாயு ஆன்றி நடுக்கித்தீன் மறந்தாள் வற்றிச்
கரத்தொடு காலுஞ் சோர்ந்து விழுங்கடி சோகஞ் செய்யும்
உரைத்திடு மறிவு தன்னை மயக்கிடும் பேத முண்டாம்
தரைப்படு சேர்வா தத்தின் குணமெனச் சாற்றலாமே. 189

சாற்றிய வயிறு காரி சார்ந்துளைந் தடுத்துக் குத்தி
ஏற்றிய காசம் போல வேகமாய் வெறியுண் டாகும்
மாற்றியே கடினம் பண்ணி மயக்கியே கெடுஶ ஸிற்கும்
தேற்றிய சேர்வா தத்தின் குணமெனச் செப்பி னீர 190

பாரிசவாதம்

ஒருபுறங் கைகால் நெற்றி யுற்றிடு முகம்வாய் நாக்கு
மருவுற வுளைந்து குத்தி வசமற விறைத்துச் சோர்ந்து
வெருவுற நடுக்கிக் காய்ந்து விழுத்துமேர் பாகந் தன்னைத்
திருவில்பா ரிசத்தின் வாதஞ் செய்குணஞ் செப்புங் காலே 191

சர்வாங்கவாதம்

குத்திடுங் கடுத்து வீங்குங் குமிறிடும் பரந்து நோகும்
ஒத்திடக் கணக்கு மேனி யுளைந்திடும் விறைத்து வாங்கும்
பித்திடு மயக்குஞ் சேரும் பிடித்திடு மெழும்பொ னூது
கத்திடுங் களையுண் டாகுங் கடுஞ்சரு வங்க வாதம் 192

பெருவாதம்

வருத்திடு முடக்குங் காயும் வசமற வீங்குங் கால்கை
ஒருத்துட ஆளைந்து குத்தி யுவாதியும் பயமு முண்டாம்
கருத்துட னசனஞ் செல்லா கடுத்திடு முறக்கம் வாரா
பெருத்திடும் பெரிய வாதஞ் செய்குணம் பேசுங் காலே 193

கிரந்திவாதம்

பொற்புற நெஞ்சிற் ரேணிற் புயத்தினில் விலாவிற் அக்கீ
அற்புற முதுகிற் சந்தி லடுத்திடும் படரி நாரி
விற்புற வளைந்து குத்தி விறைப்புடன் மயக்கி யேறும்
சொற்புற கிரந்தி வாதஞ் செய்குணஞ் சொல்லுங் காலே 194

காவினிற் கடுத்து ணெந்து கடினமா யிரனின் மின்டி
மேவினிற் சொறிந்து மெத்த மிகுந்திடுக் தேம ஸாகி
ஜவினில் வயிறு கூப்பிட் உறமிகப் பொருமி யேறும்
வானினிற் கிரந்தி வாதஞ் செய்குணம் வகுக்குங் காலே 195

பிரமேகவாதம்

காவினிற் பிடிக்குங் காயுக் கடுக்குநீர் தலைவ விக்கும்
மேவினிற் சூலை யுண்டாய் வீங்கிடுஞ் செயலும் வீணும்
கோலமார் நாரி தன்னிற் பிடிக்குங்குத் துளைவுண் டாகும்
மாஸ்மிர மேக வாதம் வசமற முடக்குங் காணே 196

முடக்கியே முழங்கால் வீங்கு முதிர்சல மோராப் வீழும்
தடக்கியே நடைகொடாது தந்துபோற் சியலு முண்டாம்
விடக்கயல் வடுமா னம்பு வேவிலென மிளிருங் கண்ணுய்
மடக்கிய மேக வாதஞ் செய்குணம் வகுக்க ஸாமே 197

பதறுவாதம்

உதறியே சீர முற்ற மொக்கவே நடுக்க முண்டாய்க்
கதறவே யுளைந்து குத்திக் கால்கையுங் திமிருண் டாகும்
சிதறவே யுலைத்து மின்டித் தீயங்கவே யுவாதி செய்யும்
பதறவே யுதறு வாதஞ் செய்குணம் பகருங் காலே 198

நடுக்கிடும் பதறு மேனி நலக்கிட வுதறித் தள்ளித்
திடுக்கிட நடுக்க மின்டித் தீயங்கிடக் கைகால் சோரும்
விடுத்திடக் கடுத்து நொந்து விசைகொடு தள்ளி வீழ்த்தும்
மடக்கிடப் பதறு வாதக் குணமிது மாறு தென்றூர் 199

சுரவாதம்

ஒருபுறங் காயு மற்றை யொருபுறங் குளிருண் டாகும்
வருசர முடனு ளாந்து கடுத்திடும் வலியுண் டாகும்
மருஙியே பிடித்துக் குத்தி மயக்கிடும் பொருமி யேறும்
உருமிகு சுரவா தத்தின் குணமென் வோதி ஞரே 200

முடக்குவாதம்

சௌல்லிய வெழுபத் தீரா யிரமெனு நரம்பைப் பற்றிப்
புல்லியே வரிந்து கட்டிப் பொருந்தவே முடக்கி வாங்கும்
வல்லிபோற் சருக்கிக் கைகால் வழங்கிட நடைகொ டாது
கல்லியே முடக்கு வாதக் குணமெனக் கழறி ஞரே 201

துண்டித்துக் கைகால் வீங்கித் துடிப்புடன் பிடிப்பு முண்டாய்க்
கண்டித்துச் சரீர மெல்லாங் கனத்துட லுளைந்து குத்தி
மிண்டித்தான் வயிறு முதி மிறண்டியே குறண்டப் பூட்டும்
விண்டிடு முடக்கு வாதக் குணமென் விளம்பி ஞரே 202

தமரவாதம்

நடந்திடிற் புறங்கால் வீங்கு நடுங்கேயே திமிருண் டாகும்
படந்தரு கையுங் காலும் பதறியே தமரித் தாடும்
இடந்தரு செருப்பிட் டாப்போ விருந்திடு மூள்ளங் காலும்
தடந்தரு தமரவாதஞ் செய்குணஞ் சாற்றுங் காலே 203

அசைவாதம்

வருந்தவே யூளைந்து குத்தி வசமறத் திமிருண் டாகிப்
பொருந்தவே சரீர மெல்லரம்பொருக்கெனவசைத்துச்சோர்வாம்
கருந்தடக் கண்ணூய் சந்றே கடுப்புட னடுக்கித் தொப்பவாம்
திருந்திய வசைவா தத்தின் குணமெனச் செப்ப லாமே 204

ஆனந்தவாதம்

உருத்திடுங் கோப முண்டா முளைந்திடும் விறைக்குங் குத்தும்
க குத்தினி னினைந்த வெல்லரங் கழறிடும் பிடிக்குங் கால்கை

இளுத்திடுஞ் சரீர மூதி யெரிந்திடும் பயழுண் டாகும்
தரித்திடா எந்த வாதஞ் செய்குணஞ் சாற்றங் காலே

205

விசிவாதம்

காவினிற் கடுத்துச் சோர்ந்து கடினமாய் நடைகொடாது
குலென விளைந்து குத்தித் துண்டித்து விசித்து வாங்கும்
வேலென மிலிருங் கண்ணேய் வெடுவெடுத் திமுத்து வீசம்
நாலுது விசிவா தத்தின் குணமென நுவன்று ரண்றே

மரணவாதம்

அருத்திடுஞ் சரீர முற்று மதிகமாய் விறைத்துக் குத்தி
உருத்துடன் மூணுக்க முண்டாயுற்றநாத் தடக்கிச் சோரும்
பெருத்ததோர் காலுங் கையும் பேதமாய் விழுமேர் பாகம்
கருத்தையோர் மரண வாதக் குணமிது கடின மாமே 207

உதரமுஞ் சரந்த டங்கி யுள்ளுறு மூச்ச முண்டாய்
அதரமுங் கருகி மேலு மற்பமே யுவாந்தி யாகும்
இதமறு மரண வாதங் திருமுனி யருளிச் செய்த
பதமுறு வேத நூலின் படியெனப் பகர்ந்தா ரண்றே 208

நரிவாதம்

நடந்தியின் முழுங்கால் வீங்கி நடுக்கெனக் குத்தி வாங்கித்
துடர்ந்துடன் பிடித்து மிண்டித் துடித்துடனுக்கமுண்டாம்
அடர்ந்திடும் வயிற்று நோவா யதிகமாய்த் திரண்டே யேறும்
படர்ந்திடு நரிவா தத்தின் குணமெனப் பகர்ந்தா ரண்றே 209

அற்புதவாதம்

போற்புறு கால்கை மேனி பொலிவறக் குளிர்ந்து சோர்ந்து
சொற்பெறு வயிற்றி னின்று சோகமாய்ப் புரண்டே யேறி
நிற்புறு நெஞ்சித் குத்தி நிலைபெற வடைத்து வாங்கும்
அற்புத வாதஞ் செய்யுங் குணமென வறைந்தா ரண்றே 210

இறுக்குவாதம்

உரம்பெறு களம்பின் னரி யுறுக்கீனக் கால்கை மூட்டுத்
தரம்பெறு முதுகு சந்து தனித்திமுத் திறுக்கி வாங்கும்
வரம்பெறு சரீரம் வற்றும் வசமற வீளாந்து குத்தும்
திரம்பெறு மிழுக்கு வாதஞ் செய்குணஞ் செப்புங் காலே 211

உலர்த்துவாதம்

கண் னும்பஞ் சிட்டு மின்னிச் கடுத்துடன் காலு மோய்ந்தீ
எண்ணிய மேனி வாடி யிறுக்கியே சரீரம் வற்றும்
திண்ணிய சவிகீ டெண்டாய்த் தீண்மறுத் துவாந்தி செய்யும்
ரண்ணிய வலர்த்து வாதஞ் செய்குண நவிலுங் காலே 212

உரவாதம்

காலினி லுளைந்து குத்திக் கடினமா யுயர வேறி
மேலினில் வீங்கி வற்றி வெளுத்துடன் மூட்டுத் தொய்வாம்
ஷேஷினைக் கணையை வாலைச் செறுத்து பரந்த கண்ணுய்
சாலென வுரவா தஞ்செய் குணமெனச் சாற்றி னேரே 213

கேசவாதம்

திருநடைப் பாதஞ் சந்து விரும்புயம் வரும்பின் னரி
வருநடை கொடாமற் பூட்டி வலித்தி மூத் துளைந்து குத்தும்
அருநடைக் குமரி யன்ன மடும்பிடி நடைக்கு மஞ்சம்
திருநடைக் க்மல மின்னே திகழ்கேச வாத மாமே 214

அசவாதம்

ஆட.

வலிப்புட அளைந்து குத்தி வசமற நடுக்கி வாங்கிக்
கவிப்புடன் பிடித்து வீங்கிக் கடுத்துடன் களையாய் வேர்க்கும்
சிவிரப்புட னெடுங்கி மஞ்ஞஞ திடுக்கிடுஞ் சாயன் யன்னே
சவிப்புறு மசவா தத்தின் குணமெனச் சாற்றி னேரே 215

உள்வாதம்

இரைத்திடுயெயிற முதி யிடிக்குமுட காந்த ஒண்டாம்
உரைத்திடப் பயமாய் தெஞ்ச முன்னமு நடங்கே வேர்க்கும்
விரைத்திடு கமல நானும் விகசித முகத்து மின்னே
நிரைத்திடு முன்வா தத்தின் குணமென நிகழ்த்தி ஞாரே 216

குரக்குவாதம்

வருந்திடப் பொருத்துக் கால்கை வலித்துட னிடத்துக் குத்தித்
திருந்திடத் திரண்டு வீங்கித் தீமையா யுளைந்து நோவாம்
பெருந்திடு வடுமா னம்பு பொருவிட நயன மின்னே
இருந்திடு குரக்குவாதக் குணமென வியம்பி ஞாரே 217

சந்திரவாதம்

சீதமஸ்ப்க் குளிர்த்து மேனி திமிர்த்துநீர்ச் சிலை போல
ஏதமாய் விழைத்துக் கால்கை யெழும்பிதேய நடக்கொ னைது
பேதமா யன்னாந் தேடும் பெலவினின்றி வெருங்கு மேனி
நாதமார் சந்தர் யாதஞ் செய்குண நவிலுங் காலே 218

சிலைபெறு காலுங் கையு நிதானமாய் விழுமோர் பாகம்
தலைபெறு சரீர முற்று மதைத்திடுங் குளிர்த்து கானும்
கலைபெறு வாயு நாக்குங் கனிமுகத் தூடனே பல்லும்
உலைபெறு வேற்க ணல்லா யெருபுறந் திருகுங் கானே 219

படர்காசவாதம்

கண்டிடும் விழைத்து வாங்கிக் கடுத்திடிஞ் சரீர சோவாம்
மீண்டிடுங் கஞ்ச தண்ணீர் மிகுதியு மருங்வதை னைது
கொண்டிடுஞ் சன்னி போலக் கொடும்படர் காச வாதம்
மண்டிபுண் ணியத்தா லன்றி மாறிடா தறிந்து கொள்ளே 220

சிறுபிள்ளைவாதம்

அடிஞ்சுர முடனே நாரி யடுத்துற வளைந்து குத்தி எட்டாட
கெடுஞ்சுரக் கஹாலும் வீங்கி பொருபுறம் விழுங்கால் கைபும்
கடுஞ்சிறு வயதா ரஞ்சிற் காலினிற் பெலத்து வின்று
விடுஞ்சிறு பிள்ளை வாதஞ் செய்குணவிளம்புங் காலே 221

அகோரவாதம் - விடுத்துவாடுகள்

உற்றிடுஞ் சரீர மெங்கு முளைந்துடன் கடுப்புண் டாகி
வற்றிடு மெரியு மேனி வசமறக் களையாய் வேர்க்கும்
சொற்றிடுஞ் சரீர மிஞ்சிச் சோகிக்கும் பதறி யோடும்
மற்றுடு மகோர வாதஞ் செய்குண மதிக்குங் காலே 222

மாறியே வாயிற்றிற் குத்தி வலித்துவங் தடைகி நொந்து
சிறிலைய பயக்கி வேர்த்துத் திபங்கிட வுயர வேறித்
தேறியே விறைத்து மிண்டுத் திமிர்த்திடுஞ் சிலநா ணிற்கும்
மீறியே யகோர வாதஞ் செய்குணம் விளம்புங் காலே 223

அந்தரவாதம்

அந்தர மரக வந்தே யடுத்துற வுயர வேகி
வந்துற மயக்கி வேர்த்து வசமற நாடி பூட்டிச்
சுந்தர முசமுங் கண்ணுஞ் சொருகியே சுறுக்காய் மீனும்
சிந்துமங் தரவா தத்தின் செய்குணங் தெரிந்து கொள்ளோ

சீனிவாதம்

கண்டிடுஞ் சரீர முதிக் கனத்திடுங் திமிருஞ் சோம்பும்
மிண்டிடு முழலை யுண்டாய் மிகுதிபு முநக்கம் வாரா
அண்டிடு மிரல் நோவா யதிகமாய்க் குளிர்ந்து வீங்கும்
கொண்டிடுஞ் சீனி வாதஞ் செய்குணங் கூறுங் காலே 225

வலிவாதம்

வலித்துட னரம்பு பூட்டி வணகில்வெண் னுரையுந் தன்வி
நலித்திட நடிக்க வாங்கு டக்கியுள் விறைப்புண் டாக்கும்
சலித்திட வண்ணங் தேடாத் தவனமும் விறைப்பும் வெப்பும்
கலித்திடு வலிவா தத்தின் குணமெனக் கழறி ஞேரே 226

உட்டணவாதம்

உருப்பமாய் வெப்புத் தோன்றி யுட்டண மிகுதி யுண்டாம்
நெருப்பென வெரியு மேனி நீரென வேர்க்கவ யுண்டாம்
பொருப்பெனத் திரண்டு விம்மும் பொற்புற தனத்தின்மின் னே
அருப்பவுட் டணவா தஞ்செய் குணமென வறைய லாமே 227

பித்தவாதம்

உருத்திடும் பித்தஞ் சிறி யுலைந்திடத் தலை டுக்க
இருத்திடுஞ் சரீரம் வீங்கி யிடருற வளைந்து குத்திக்
கருத்துடன் கிறுகே றத்துக் கண் னுப்பஞ் சிட்டு மின்னும்
வருத்திடும் பித்த வாதக் குணமென வழுத்தி ஞேரை 228
சிலேற்பணவாதம்

அடுத்திடுஞ் தொய்வண் டாகு மதைத்திடுஞ் சரீர நோவாம்
கடுத்திடுஞ் காலுங் கையுங் கடினமா யுளைந்து வீழும
விடுத்திடு மசனஞ் செல்லா வெஞுத்திடு மிரும அண்டாம்
கெடுத்திடுஞ் சேட வாதஞ் செய்குணங் கிளத்துக் காலே 229

**இரணைவாதம் { வாதத்தில் இதுவும் பெருவியாது }
குறைநோய் என்றுஞ் சொல்லர்.**

பொருவிலுட லெரியுந்கக் கண்க டோறும்
புண்ணுங்கை கால்வீங்குப் புரத்தின் மீது
கருதுபச நரம்புண்டா மிடறும் புண்ணுங்,
காதுதுண்டங் தடிப்பேறுங், கனக்குங் காயம்,
பேரிது கிழிர் வாதமுடல் வெள்ளை பற்றும்,
பிறங்கியசக் கிலம்வற்றும் பெலனுங் குண்றும்.

இருகரங்கால் விரல்மிசைங்கித் தியமும் புண்ணு,
மிடிந்துகுறைந் திடுஞ்சொற்வு மெய்துந்தானே 230

தானே குறைந்து கைகாலுங் தள்ளு நரம்பு தானமுகி
ஊனே குழிந்தக் காணிபற்று மூளைவு மிகுந்து முடக்கமுமாம்
மானே மருந்திற் றீராது வளரும் பெருநோய் ரணவாதம்
ஆனற் குறைநோ யிதுவாமென் றறைந்தார் முனிவ ரகுஜாலே

இந்திதானத்தின் முதலில் எண்பது வாதங்களையும், அரைக்கு
மேல் நாற்பதும் அரைக்குக்கீழ் நாற்பதும் என இரண்டாக வ
குத்து அரைக்குமேல் நாற்பதில் சாத்தியம்-10 . அசாத்தியம்
30^१ என்றும், அரைக்குக்கீழ் நாற்பதில் சாத்தியம்-20 அசாத்
தியம்-20. என்றும் தெரித்துரைத்தனர். அவ்வொழுங்கின்படி
முழுவதும் குணம், சிகிச்சை முதலியன முறைப்பட எழுதி
யுள்ள பிரதிகள் ஒன்றேறாம் கிடைக்கவில்லை. அரைக்குமேல்
நாற்பதில் சாத்தியம்-10-ம் அசாத்தியம் 30-ற்கிலவுமே அம்மு
றையில் அமைக்குவதன் ஒன்றும் குணங்கள் ஒருடு
மாகவும் முடிவில் ஒரு சிலவற்றிற்குத் தனிப்படச் சிகிச்சைக
ஞம் பொதுச் சிகிச்சைகளுமாக எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. இ
தைஅடுத்துள்ள பித்தரோக சிலேற்பனரோக நிதானங்களுக்
குறைபாடுடையனவே,

இதன்கீழ்க்கண்ட பகுதிகள் ஓர் பிந்தியினீற்றி உள்ளன. கு
ணங்கள் மிகத் தெளிவாகக் கூறப்பட்டிருத்தவின் இங்கு சேர்த்
திருக்கின்றோம்.

வாதம் கோபித்தற்குக் காரணம்

தொழில்பெறுகைப்புக்கார்த்தல்துவர்த்தல்விஞ்சகினுஞ்சோறும்
பழையதாம் வரசு மற்றைப் பைந்திலை யருந்தி னலும்
எழில்பெறப் பகலு றங்கி இரவினி ஊறங்கா தாலும்
மழைநிகர் குழலி னுனே வாதங்கோ பிக்குங் கானே

காணவே மிகவுண் டாலும் கருதுபட்டினிலிட் டாலும்
மானஜீ யார்கண் மோக மறக்கினு மிகுத்திட் டாலும்
ஆணவ மலங்க டம்மை யங்குனே விடாத தாலும்
வானுதன் மடநல் ஸானே வாதந்கோ பிக்குங் காணே 232

பாரினிற் பயப்பட் டாலும் பலருடன் கோபித் தாலும்
காரெஞக் கருகி யோடிக் கழுமரத் துரத்தி னலும்
ஏர்பெறு தனது நெஞ்சின் மிகத்துக்க மடைந்திட் டாலும்
பாரிய-காற்றி னஞும் படரினும் வாதங் கானும் 233

காலங்கண் மாறி யுண்ணுங் காரியத் தாலுங் தண்ணீர்
சாலவே யருந்தி னலுஞ் சந்தியி ஹட்கார்ந் தாலும்
கோலமாம் புளிப்பு நெய்யைக் குறைவற வழந்தி னலும்
வாலவார் முலைநல் ஸானேவாதமுற் பவிக்குங் காணே 234

உற்பவித் தெழுமப் போதே யுயர்புறங் துடியைப் பற்றித்
தெற்பறக் குடைந்து நோவுஞ் செய்துமேல் நோக்கு மாகில்
விற்பொலி நுதலி னானே மேவிடுங் சுணங்க டம்மில்
சோற்பெறு வாதம் வந்து தோன் றமென் றநிது கொன்னே

தெரிந்தமுன் சொன்ன வண்ணஞ் செய்யகா லடியைப் பற்றி
மரங்தனைப் போற்றி மிர்த்து மற்றுமேல் நோக்கு மாகில்
அரன்றனைத் துதியா மாந்த ரனுசரிக் கின்ற கோயில்
சரிந்திடுங் குழலாய் வாதங் குடிபுகுஞ் சாற்றுங் காலே 236

உள்ளடிவாதம்

போதவள் எடியிற் சானி பொருத்திவைத் ததுவே போன்று
பாதமுங் குதிர ரம்பும் பாரமாய்த் திமிர்ப்புண் டாசி
வாதைசெய் தாலுந் தள்ளி மிண்டினும் வசங்கெட் டாலும்
மீதுநா வினிக்கும் வாத் குணமது விரிக்குங் காலே 237

எரிவாதம்- (அழல்வாதம்)

விரிவினி விரண்டு காலும் மிகுத்தவுள் எடியு நொந்தே
எரியினில் வைத்தாப் போலே பெலும்புற வுலர்த்தி யங்கம்

புரைதனிற் புழுக்க ஸுர்தல் போலவே நடைகொடாதால்
கருதிடு மெரிவா தத்திற் கண்டிடு குணங்க டாமே

238

சலத்தப்பவாதம்

கணக்குற வள்ளங் காலுங் கனக்கவே குடைந்து நொங்து
வணக்கஞ்சந் றிலாமன் மேலே வலித்துற நோக்கு மாகில்
உணர்ப்புறு புளிப்பி ஒலே யுள்ளவா தங்க டம்மில்
தணற்படா விரும்பு நெஞ்சாங் தையலே சலத்தம் பங்காண்

239

மலத்துவாரவாதம்

தம்பமா மலத்து வாரங் தண்ணீயே மிகவும் பற்றி
அம்புபோற் குடைந்து நொங்துள் எடக்கியே வாத நிற்கில்
நம்பனூர் பாதம் போற்று நல்லதோர் நெஞ்சு போலும்
வம்பனிழ் குழவி னானே மலத்துவா ரத்தின் வாதம்

240

தரித்தலைவாதம்

என்றதோர் முழங்கால் வீங்கி பிரத்முதந் திரண்டு நொங்து
நின்றிட வொன்னுமற் சற்றே நின்றிடின் முடக்கொ னுமல்
துன்றியே கிக்கி நின்று சொன்னிரித் தலைபோல் வீங்கில்
நன்றிசேர் மதுரச் சொல்லாய் நரித்தலை வாதங்கா சினை

241

பொருத்துவாதம்

ஆனகால் கையுஞ் சந்து மங்கனே மரத்துச் சங்கி
தாலுறப் பூசி னப்போற் சடுதியில் விருவி ருத்தே
ஊலுள கையுஞ் காலு முட்னமாக் கசிந்து தாகில்
ஆனது பொருத்து வாத மாகுமே நடைகொடாதே

242

நெற்றிச்குலைவாதம்

நடந்திடு புகுவ நெற்றி நாடிய தான மெங்கும்
குமடந்திடு மூக்குத் தண்டுங் குரவழை பற்றி நொந்தால்

விடந்திகழ் விழியான் மண்ணில் வினங்கிய துறவோர்வெஞ்சைத்
துடர்ந்திடு மடவாய் நெற்றிச் சூலையின் வாத மாமே 243

கண்ணகுலைவாதம்

கோலமாங் கண்ணகுலை குவிசெவித் துவாரம் புக்கி
மாலுறக் குடைந்து குத்தி மவுவியைப் பிளங்தாப் போலச்
சால்வே வலித்து நொந்து சவிப்பினை விளைத்து நிற்கும்
சவேவினைக் கயலைச் சேலை வென்றிடுங் கண்ணி ஞளே 244

செவிவாதம்

விளைவுற செவியிற் சத்த மிகவுறு நாம்கைப் பற்றிக்
களிமண்கொண் டடைத்தாற் போலச் சேற்பனங் திரண்டு கட்டி
வளைவுற வுலர்ந்து யாதோர் மருந்திடிற் செவிகள் கேட்கும்
தெளிவுறு மதுரச் சொல்லாய் செவிப்புளை வாத மாமே 245

பக்கவாதம்

வரயுவாம் பக்க வாதம் வருஞ்சரீ ரத்திற் பாதி
ஆயநா டிகளில் வாயு வகைவின்றி யிருந்த போது
காயமீ தினிலே யேற வினியவும் வலித்துக் கண்ணும்
தூயவா யுடம்பு முக்குந் துணைக்கையுங் காலுங் கோனும் 246

சந்துவாதம்

தொழில்பெறு ஈந்து வாதந் தூங்கிச்சங் துகடி மிர்த்தே
அழகிய வடம்பி னங்கு னங்கங் நொந்து முற்றும்
பழகிய நடைகொடாமற் பதம்பெயர்த் திட்ட போது
குழலிசை மொழிநல் ஸளே குளிங்தது கூசுங் கண்டாய் 247

சிகண்ணவாதம்

கண்டதோர் சிகண்ண வாதங் கழுத்தின்கீ மரைக்கு மேலும்
மிண்டலங் கரமி ரண்டு மிகநொந்து கணத்தி ருக்கும்

மண்டியே திமிர்த்துக் குத்தும் வஸிமிகுத் துளைவுன் டாகும்
வண்டமர் குழலி ஞௌல மதியினு லுன்னு வாயே

248

உற்கர்ணவாதம்

உன் நுமற் புதவா தந்தா னுறுதர மான போதும்
மன் னுகோ பித்த போதும் வனப்புறப் பாடும் போதும்
துன்னுயிர்க் காவல் காயன் துயருறத் தட்டத் போதும்
தன்னிலை முகத்தில் வாடு தான்மிகச் சீறி நோவாம்

249

நோவுமாய்ப் புருவங் காது நுவல்கண்க ஞூசி யாதி
கோபமாய் வல்தெதப் போதுங் கோணி யை தலையும் வாடும்
மேவுற நடுங்கி மெத்த விழிகளு மிமைப்பி னேகும்
ஒவிய மடநல் லர்னை உற்கர்ண வாத மாமே

250

காரிவாதம்

பேர்பெறு காரி வாதம் பெருக்கவே நெஞ்சு நோகும்
ஈரன்யே னேக்கும் வாடு விறங்காம லுன்னை நிற்கும்
ஆரன முனக்கொ எாம லருவியாய் வாய்நீர் வந்து
பாரநெஞ் சடைத்தி ருக்கும் பைக்கெதாடி சிந்திப் பாடே

251

கச்சவாதம்

கிஞ்சித்த கச்ச வாதஞ் செமுமையா முடல்வெ ரூத்து
நொந்துற்ற விரும லீழை நோவுமாய் மிகுக்கு மற்றும்.
வந்துநெஞ் சடைத்து மன் னு மருந்துமுன் னிலையா தாக
அந்தமா மருந்திற் பாக மறியாத வகையிற் ரேன்றும்

252

பிசவிந்தியவாதம்

தோன்றிய பிச விச்தியத் தம்பமே தொடங்கும் போதங்
கூன்றவே காட்டில் வெய்யி லுறுவழி நடக்கில் விஞ்சக்
கான்றவெம் பனிமேற் பட்டாற் காய்கணி கிழங்கு தம்மை
ஊன்றவே யறந்தி னாலு முறுதயிர் பான்மீக் கொள்ளல்

253

கொண்டிடின் முதுகெ அம்பு குறைவறச் சுறைஞ்டு நொந்து
மண்டியே முழங்கான் மட்டும் வஸிப்புறக் கடுத்து மெத்த

மின்டியே முதுகெ அம்பும் பிடரியி னளவு மிக்காய்த்
திண்டுற்கு ரஹங்கை பற்றித் திமிர்த்துனோ மிதுதீ ராதே 254

தண்டவாதம்

தீரவே தண்ட வாதங் திகழ்மூலர் தாரம் பற்றி
வர்பெறு முதுகங் தண்டா லேறியே சிரகில் வந்து
வேர்வுற நெற்றி மட்டாய் மேவிசை யாக நோவாம்
தார்பெறு மளகத் தாளே சாற்றி நேர் தரணி யோர்க்கே 255

அட்டதந்திரவாதம்

திரணியி லட்ட தந்தரமுட்டணத்தி னுலும்
சரிதமாஞ் சலம லங்கைதந் தொன்றிட விடானமை யாலும்
சரீரத்தி ஒதிர மேறிந் தனரினுங் தலையி லெண்ணெய்
உரமுறந் தெப்த்திட்டாலு மூறவழி கடக்கத யாலும் 256

நடக்குமை பித்தம் ரண்டுந் நல லிலா வாயு கூடித்
துடக்கியே நாடி பெலும் சிலுஞ் சூழ்ந்து பற்றி
அடைப்புற் கெஞ்சி லேறு மறுவகை யுணர்ச்சி கெட்டுத்
தடைப்பெறு திளைக்கு மாப்போ அள்ளுறச் சுத்த முண்டாம்
உண்டவாய் நீர்கண் கீரு முறப்பரங் துரிய கண்கள்
பண்டுபோல் விழித்தி டாமற் பற்கிட்டி முச்ச மற்றே
எண்டரு வினாத்தைப் போகை கிடங்குதீத் தேறு மீதில்
கண்டவிக் குணங்க டம்மைக் கவிமுன்றில் வைத்திட் டோமே

விசானவாயு

இடமாம் விசான வாயு விடருற வூடல்வ வித்து
மட்டறக் கிடேச முண்டாய் வருங்குணம் பலவே யாகும்
கிட்டருக் கிரங்கு கிண்ற கிவனாடு யார்க ள்லாத்
துட்டரைப் பற்றி விற்குஞ் சூதுஅ முலையி னேள் 259

உருத்துவாதம்

உண்டெனு முருத்து வாத முடவில் வாய்தனி லொதுங்கி
மின்டியே யபான வாயின் மேனேஞ்கி யேறி வாயால்

அண்டியே நூரை நப்பட்டங்களே வலீக்குங் கண்டாய்
கெண்டல்சேர் குழலி னேளே கூறினேங் குணங்கடாமே

260

உதானவாயு
குணமிலா வூதர வாயு குட்சியைப் பொருமி நொந்து
கணமுற வளைந்து விக்கல் கக்கலு மீளைப்பு முண்டாம்
இலைன் விழி நீர்பாய்ந் தங்க மிளைப்புமாய் வாயி னேலை
கணமலம் புறப்பட்டாப்போற் கடுத்துநீர் விடுத்து நிற்கும் 261

உதானவாயுவிற்பேதம்

விடுமுத்ர முதான வாயு மிக்குணம் விளம்புங் காலை
அடைவினூன் முன்னே சொன்ன வந்தமில் அதான வாயு
மிடைபெறு குணமு முண்டாய் மிகுமுத்ர வாயு தோன்றும்
படைவிழி மடஙல் ரானே பகர்ந்ததை யுன்னு வாயே

262

சுக்கிலவாதம்

உன் நுசுக் கிலவா தந்தா அதானவா யுவிற்கு ணம்போல்
தன்னிலை யன்றிப் பின்னு முத்திரங் கீழ்வி மூமல்
மன்னிய வாயின் மூக்கின் மருவுசுக் கிலத்தி னேடு
துன் னுசீற் பனமு நீருங் துலைவறத் தோன்று மின்னே 263

சவிபாங்கவாயு

மின்னச வியாங்க வாயு மிகவுட விறுக வற்றி
அங்கிலை நடிங்கி கொந்தே யவ்வட்டல் திகைத்தங் கூந்து
பின்னுமோ வூடல்வெ ஞுத்தல் கறுத்திடல் வாபோங் காளத்
தன்னமு மிறங்கா வாய்டீ ரங்கனே வந்து நிற்கும் 264

உதரவாதம்

வடிவள வூதர வாதம் வருஞ்சவா சம்மே னேங்கி
மிடையுடன் வயிறு விம்மி மிகுந்துவாய் நூரை முண்டாம்

அடிடவுள கழுத்தும் வாயு மங்கனை சொந்து டம்பு
தடைபெற வழன்றி ருக்குங் தன்குணஞ் சாற்றி னேமே 265

அஞ்ஞானத்தம்பம்

சாற்றுமனு ஞானத் தம்பக் தருகுரல் வளையைப் பற்றி
அற்றமாய் வலித்துக் கீழ்நோக் கெய்தியே அண்கண் மூடிப்
போற்றுமுக் காற்சு வாசம் புறப்பட்டுச் செயியு நொந்து
காற்றுகொட்ட டாவியோடங் காத்தல்செய் வாயு மூடா 266

சிரத்தம்பம்

மூடிய சிரத்தம் பந்தான் முதிர்கண்ட நாவிற் புக்கு
நாடிய சிரத்துன் மீதில் நரம்பினும் பிறக்குங் காதும்
பாடுதல் கோர கையும் வசங்கோடா பகரு நாக்கும்
நிடுசேர் வறிய வொட்டா நிலைபெறு தலை உக்கும் 267

சிங்கவாதம்

நுங்கிடு மடியி னுக்கு நவினுனி நாக்கு நொந்தே
துடங்குநாத் தடித்துப் பின்னும் பிதர்வன போலத் தோன்றும்
நிடங்கொளு மயிரதம் போலும் வெவ்விழி நவ்வி கேளாய்
மடம்பெறு சிங்க வாதஞ் செய்குண வகையைப் பாரே 268

கண்டக்கிராகம்

தோற்றுகண்டக்கி ராகத் தொழில்குரல் வளையைப் பற்றி
மாற்றிய பிடரி மீது மென்னியு மேறி நொந்து
போற்றிய சவாச மற்பம் புறப்படா தேவ ராலே.
மாற்றுத் தூகத் தேரன்றும் வரிவிழி மடங்கள் லாளே 269

காரிவாதம்

கல்கிய காரி வாதம் கற்குரல் வளையைப் பற்றிப்
ப்ள்கியே பெருக ரம்பைப் பற்றியே குடைந்து நோகும்
ஒல்கிய வாய்கேமல் வாயு வொன்றியங் காத்த லொண்ணு
சொல்லுதல் கொண்ணை யாகுங் தொழில்பல விரித்தி டாயே 270

பசித்தவாதம்

விரிந்திடும் பசித்த வாத மிகுவார்த்தை பேசும் பேர்து
பரந்திடுங் கழுத்தின் மிக்க பலநரம் புகள்சு மித்தே
வருந்தியே விக்கிப் பேசி வார்த்தைகள் மிகவுஞ் சொன்னால்
சரிந்திடுங் குழலி னானே சாற்றினேங் தக்க நாலே

271

யோனிவாதம்

நூல்பெறு யோனி சூலீ நுவன்மலத் துவாரங் தோன்றிக்
ஏடுகட்ட
கேரலமார் யோனி பற்றிக் குறங்கடி யரையு முள்ளும்
சாலவே மிகவும் பற்றித் தடிகொடு குடைந்தாப் போலாம்
வலமா ரளகத் தானே யெழில்பெறு கழுத்துங் நேரமே

272

பீசவாதம்

ஒரிடும் பீசத் தம்ப முயர்பீச மிரண்டும் வீங்கிப்
பாரிய புண்ணைப் போலப் பற்றியே வலித்து நோவாம்
ஆரமு நிறைத்தி உங்கல் லாரமு மழுகு செய்த
வாரணி தனத்தி னானே வாக்கினற் றுக்கி னேமே

273

தாக்கிய வுதிரம் வற்றித் தரும்பீசம் பற்றி வீங்கும்
காக்கவே நோவில் லாமற் களகளைன் றிறைத்த தாகில்
வீக்குறக் குடல்வ னொத்து வயிற்றிலே முறுக்கி மெத்த
ஆக்கமாய் நுரைத்தாப் போலே யடிக்கடி வயிற்றுல் வீழும்

274

சுரோணிதம்

வீழ்பெறு சுரோணி தந்தான் மிகவுடன் மெலிவு மாகித்
தாழ்வில்சக் துகளே வீங்கித் தகைபெற நடைகொடாமல்
வாழ்வறு கையுங் காலும் வசமின்றி யழுன்று நோவாம்
பாழ்பெறு மணங்கி னானே பயனுறப் பகர்ந்திட் டோமே

275

வாதசுரோணிதம்

பகர்ந்திடும் வாதங் தன்னிற் சுரோணிதம் பகருங் காலைப்
புகுந்துட லெங்கு நோந்து போதவே தோல்தி ரைந்து

புகைந்திடு கெருப்புப் பட்டாற் போலவே கொப்ப வித்து
மிகுந்திட வெரிந்து மின்னை வெதும்பியே வீக்க மாகும் 276

வீங்கிய ஸ்டத்திற் ரூனே மிகத்திரண் டேகி முட்ட
ஆங்கதை விரலாற் ஜூட்டே யழுத்தில்மெத் தென்றி ரூக்கும்
ஒங்கிய வலிப்பு முண்டா முடலினிற் கடுப்புண் டாகும்
கோங்கெனு முக்கூயி ஞேளே கூறிய குணங்க டேரே 277

சீதவாதசுரோணிதம்

சொற்சீத வுதர வாத சுரோணித முழங்கால் தானும்
பொற்கணைக் காலுஞ் சந்தும் புறவடி தானும் வீக்க
நற்கனு விரல்க ஞௌந்து கடுப்பயித் தியவா தத்தில்
உற்பவக் குணமு முண்டா முறு நூலிற் சொன்னத ராமே 278

பயித்தியவாதசுரோணிதம்

சொன்னதோர் பயித்ய வாத சுரோணிதம் வெதும்பிச் சார்ந்து
விண்ணமாய்க் குடைந்து மின்னே விரல்களி விறைக ளெல்லாக்
தன்னிலுட் பொருத்து நோகுஞ் சந்துக ளெல்லாம் வீங்கும்
மன்னிய தலையு நோந்து வரிவிழி நெறியுங் தோன்றும் 279

சேற்பனவாதசுரோணிதம்

தோற்றிய சேற்ப வாத சுரோணித முடட்டஞ்சு விரிக்தே
எற்றமாய் வீங்கி யக்த விடந்தொட்டான் மிகச்சிக் கென்னும்
மாற்றுதப் பொருத்துச் சிக்கும் வரிவிழி மடநல் லாளே
சாற்றிய நல்லோர் வேதங் தனிலுரைத் திட்ட வாறே 280

உதரவாதசுரோணிதம்

உரைபெறு முதர வாத சுரோணித முரைக்குங் காலைத்
தரைபெறு வாதத் துற்ற சுரோணிதக் குணமுந் தக்க
விரிவுறு பயித்ப வாத சுரோணிதக் குணமு மிக்க
சுரைபெறு சேற்ப வாத சுரோணிதக் குணமு முண்டாம் 281

கருள்வாதம்

குணமுறு வாதங் தானே சூமரியாய்க் கீர்ப்ப முண்டாய்த்
தணிவுறு திங்கட் குள்ளே தரித் சிசெங் பங்க வங்கி
அணிவயி றழிந்தி ரத்தம் பரய்க்கின்க் கீர்ப்பம் ஸீமுக்
துணையறத் திகைத்துக் கைகால் சு.ஈ.நொநாந் திருக்குங் கண்பார்

கெண்டைவாதம்—அல்லதுபறண்டைவாதம்

பாரினிற் கெண்டை வாதம் பாலரைப் பெற வப்போ
சீரிய பச்ச டம்புஞ் சிதையலோ வலிப்புக் கோன்றிக்
கூரிய மூக்குத் தண்டு சூரதீலோ நோவா மூல்லை
மூரலா யிதுவு மாரு முன்சொன்ன வதுவு மாரு

283

சிரக்கம்பராதம்

ஆரூத சிரசுக் கம்ப மதானங் கசிந்து சிந்தை
விரூகப் பற்றி நோக்கு மிகுதலை முன்னே நோக்கி
மாருக வடி யிற் சென்று வலோந்துடம் பெங்கு நோவாம்
ஸருன காலங் தோன்று மிம்முன் று வாதக் தாழும்

✓ 22/286

வாதத்தலைநோக்காடு

வாதத்திற் றலைநோக் காடு வண்ணமயாம் பிடரி பற்றிக்
சாதிலே வலித்தி ரண்டு கதுப்படி மூக்கு நெற்றி
போதவே குறட்டோ உச்சி புனையவே நோவு மாகு
ஆதலா னெற்றி தன்னி லாப்படித் ததுபோ னிற்கும்

285

வாதபித்தத்தலைநோக்காடு

நிற்கின்ற மூக்குத் தானு நீஸ்பாய்க்கு தலைக னக்கும்
ஒற்கின்ற வாய்ந்ற வந்தே யுண் னைக்கைப் பற்றி நோகும்
புககின்ற செவியி னோலே புறப்பட்டு வலிக்கு மெள்ள
விற்போன்ற விழியாய் வாத பித்தத்தின் றலைநோக் காடே

286

குரியவாதம் (எழுஞாயிறு)

இயப்புகு ரியவா தந்தா ஸிடத்தாதல் வளத்தி லாதல்
நயக்தமுக் கடியைப் பற்றி நயனமும் புருவ நொந்து
வியன்சதிர் தோன்றத் தோன்றி மிகுமுச்சிப் போது மேலாய்ப்
பயன்பெற நோவு தீரும் பாவவயே பழகு வாயே 287

சந்திரவாதம் [படுஞாயிறு]

பழகிய சந்திர வாதம் பயன்பெற முன்பு சொன்ன
அழகிய குணமு முண்டா யந்தியம் போது தோன்றி
எழுமுதயத்தை தீரு மிக்கமுக் கணியுங் தெலும்
குழலுமா மொழிநல் ஈரனே குறிதீனங் கண்டு கொள்ளே 288

கர்ணவாதம்

கண்டதோர் கர்ண வாதங் காதிரண் டுங்க துப்பும்
கொண்டுகூர்ச் சடித்தல் போலே குடைக்திடுங் கழுத்துங்காதும்
மண்டுமுச்சியிலு மற்றும் பிடரிநெற் றியும்வலிக்கும்
உண்டியும் வேண்டா வாகு முறுபேசுசும் பேசொ ஞைதே 289

பேசொனு ததுவல் லாமற் பேருக்கவே தலைந டுங்க
வாசமாய் வெள்ளோங் காளம் வாய்ந்தீரு முவர தாகும்
வீகிய கடம்பு வேய்ந்த வேவவன் பாத மீது
பாசமர ரண்டி லாத மூடறைப் பற்றுங் தானே 290

ஒருத்தலைவாதம்

பற்றிய வாதபேதஞ் சிரசினிற் பாதி தன்னில்
உற்றுமே நொந்து பின்னு முச்சியைப் பிளந்தாப் போலச்
செற்றிடுங் கண்ணீர் பாய்ந்து திருகியே வலிகுத்துண்டாம்
மற்றிது வாதந் தன்னி லொருதலை நோவென் பேசாம் 291

வாதகண்ணகுலை

பேர்பெறு வாத கண்ண குலைபே சுதல்கே எாமல்
சீர்பெற விரைச்ச லாகிச் சிப்பாய்ந்து சத்த முண்டாம்

பேர்பெறு கவன யானைப் புக்முகத் தோனைப் பீபாற்று
தார்தமைப் பற்றி நிற்குங் வதயத்தில் சாற்றி ஒன்று ஓம் 292

தந்தவாதம்

தேறிய தந்த வாதஞ் சிக்கெனக் கடத்த வாலுட
ஊறியசீத ளங்க ஞநப்பல்ல லடைச் னாய
வீறுபல் லடியி ரந்தம் பாயிது மதுபற் பற்ற
வதுமா முகத்தை தோக்கு மதுதநத வாத மாாம் 293

கரப்பன்வாதம்

உடம்பெலாம் வெதும்பி நோந்தீ யுளைத்துகால் சந்து கைகள்
குடங்கள்போற் காற்று வீக்கி யிருக்கினும் கைகால் தானுக்
முடங்கவே வரண்ட அந்தன் முற்றி சீப வெதுத்துப் புண்ணும்
இடங்கொடாக் கரப்பன் வாத மென்றுதா னிபம்ப ஓம் 294

திமிரவாதகரப்பன்

தலையுங் கனத்துக் குரலிந்து தறுா நூட்டுப் திமிருண்டாம்
உலையுங் காலும் வீக்கமதா யுளை யிருக்கு முற்பற்றும்
யாலையு முந்தி மீளாது வலுவுவக் குறைத்து வரண்டுவரும்
கொலையுங் செய்யுங் திமிரவாதக் கொடிப் கரப்ப னிதுவாமே 295

சந்துதாள் மொழிபொருத்துத் தானங்க ஞைங்து வீங்கி
நெந்துதான் புண்டீபாற் காயம் வருந்தியே யிருந்து வாடும்
நோந்துதான் றிரும்பொ னைது நொவுடன் வெதுப்புத் தோன்றி
அந்ததோய் வரில் வாத கரப்பனென் றநிய னாமே 296

கண்ணுங் தூங்கி நடுநடுங்கிக் கனக்கச் சுரந்து வெதும்புமுடல்
நண்ணுங் தொடையுங் கனத்கிருக்கு நயங்கீத யுடம்பு கிரகிறக்கும்
வண்ணம் புகழ்சீர் மடமாதே வருத்த வீந்தக் குணங்கண்டால்
எண்ணும் வாத கரப்பனென் விதுவும் பேச வியல்பாமே 297

இருக்கெழுங் திருக்கும் போடே யிரண்டுகால் கரங்கள் சந்து
வருந்திடத் திமிரத்து வீங்கி வரண்டிடல் வெட்த்துப் புண்ணும்

திருந்திய வங்கன் தானுஞ் செயமறப் பொருமூ மாகில் வழிபை
வருந்துமிக் குணங்கள் கண்டால் வாதமாங் காப்ப னேம 298

குணங்கள் முற்றிற்று.

கிகிச்சை

குதிவாதத்துக்கு

ஒத்து

குதிநன் வீங்கிக் கடுத்துநொங்கு குத்திக்குத்தியிரச்சலுண்டாய்
அதிக மாக நோவுண்டா யந்த நரம்பு தான் றிமிர்த்துப்
பதியி னடக்கற் றுயரழுமா யிருக்கின் மருந்து பகரக்கேள்
கதியே சேறியுங் திருகுகள்ளிக்காய்ந்தகொப்புவெதுப்பி யொத்தே

செங்கல்லை நெருப்பிற் காய்ச்சிச் செப்பெருக் கிளையிலேகழு
அக்கத்தி லடிக்கிக் காலை யசிற் சூடு பொறுக்க வைத்தே
இங்களின் மதியி அப்பு மிலைக்காஸிச் சாற்றிற் பூச
மங்கையே குதியில் வாத மாறுமென் அரைததார் நல்லோர் 300

கட்டுப்பருந்து

சிற்று மணக்கி னெம்தடவிச் சேர்த் வாத மடக்கிநொச்சி
ஒத்தே யவித்துக் கட்டுவிரா யேருங் குதியில் வாதமது
வைத்தே கொட்டைக்கரச்தைத்தனைவாங்கித் துவைத்துக்கட்டி வரில்
மற்றுங் சுதியில் வாதமது மாற்பு போகுங் கண்மலே 301

குநியபுடல்லை ஜெய

பதியாரு முடி தும்பைச் சாறு நாழி
பசருமே ரண்ட கெப்பும் பாதிகூட்டிக்
கதிசேர்வெண் குந்திருக்கஞ் சிப்பி நீறு
கலந்தனிலே கரைத் துவைத்தங் கெடுத்து வெய்யில்

இனிதாக வருக்கிப்பின் பிரியும் போதி
லெடுத்து முங்காட்ட கூசிவெங்கீர் முழுகு ஸீரேல்
குதிவாத முள்ளதெலாங் திரு மின்னுங்
குத்துளைவு பிடிப்பிவைவகள் சூலைந்து போடும் 302

இலைக்கள்ளியெண்ணெய்

இலைக்கள்ளி பிற்கொப்புங் கேங்காய்ப் பூவு
மிடைசமானுய்க் கலக்தவித்துப் பிழிந்து காய்ச்சி
விலைக்குள்ள பெருக்காய் மொருக மஞ்ச
மேவுமனின் கல்லுப்புக் காற்க மஞ்ச
துலக்கழுதப் பொடிசெப்து ஆவிக் கொண்டு
சோராதே பூசிவரக குதியில் விக்கம்
கலக்கழுது குதிவாதமூளைவு குத்துக்
கதிரவன்முன் பனியெணவே கடிதிற் போடும் 303

கெண்டைக்கால் வாதத்துக்கு

கெண்டை கடித்து சோமிகுந்து கிளர மிதிக்க வொட்டாமற்
பண்டே நரம்புத் தாரையெயரம் னபயத் தன்னி நடத்திருக்கின்
கண்டர் கள்ளிக் கொப்பத்தீனிக் கணவில் வெதுப்பிச் சாரெடுத்துக்
கெண்டை தடவிப்பிடித்தீடுகிற் கெண்டை வாதம் போய்விடுமே

முழங்கால் வாதத்துக்கு (யாய்)

முழங்கால் விங்கிக் கடுத்து நேர்ந்து மோதித் திரண்டு வேதினை
வழங்கா தென்ன கண்டகெட்டு வருத்த மிகவு முண்டாகில்
பழங்கா வளத்திற் காற் கிருட்டி யிலையைப் பறித்துத்துவைத்தெ
முழங்கா ஸிரிற் செங்கல்லைக் காய்ச்சி முதிரப் போடுகவே (த்து

போட்ட பிறகு வெச்செனவே பூசி நீண்டதுக் கொண்டபின்பு
நாட்ட முறவே பக்கோதை நன்றாய்த் தூவைத்துக் கட்டுவீசால்
வேட்ட முறவே முன்னோர்கள் செய்யு மருங்கைத் தான்னில்லிக்
கூட்டு முழங்கால் வாதமானு குதித்தே யோடுங் கண்மரே 306

தொடைவாதத்துக்கு

இடைதொடை கடுத்து நோந்தே யெழுந்துதா னடக்கொனுமல்
மிடையது மிகுந்து கூட்டி மிக்கால் திமிர்த்தே யேறில்
திடமுடன் புற்று மன்னுஞ் செய்யதோர் கரிய மன்னும்
வாழுது நண்டு தோண்டு மன்னுஞ்சன் னாக்புங் கூட்டே 307

சொன்னதோர் கோழிமுட்டைத் துகள்வெள்ளைக் கருவி னேடே
உன்னுமா மனக்கி னெண்ணெண் யூற்றியே கொதிக்க வைத்து
முன்னமே தொடையிற் பூசு முனைத்திடும் வாத மெல்லாம்
தின்னமா யுடல்விட் டோடுஞ் செப்பினார் தெரிக்கு கொள்ளே

அண்டவாதத்துக்கு

பெருங்காயச்சூரணம்

சுத்திசெய்த சாதினிங்க மதனி னேடு

சொல்லிரச கர்ப்பூர மிளகு சக்குத்

திப்பிலியிங் கிவைகளைல்லாங் கழுஞ்சொவ் வெரன்று

சிறந்தபெருங் காயமொடு கழற்சி தன்னில்
வித்திகவக ஸௌங்கழுஞ்ச தூள தாக்கி

வெள்ளுள்ளி யின்சாத்திரி விஞ்சிச் சாத்தில்
சத்துறுமே ரண்டுகெய்யிற் கூட்டி யுண்ணச்

சாருமண்ட வாயுகுடல் வாயுப் போமே.

309

பஞ்சலவண சூரணம்

கொடுவேலி வெள்ளதாகு மாவி லங்கை

கொன்றையெருக் குடன்மூருங்கை யியங்கு வேஷ்பு
படுமீதி வித்தணையும் வேர்க் கீட்டிப்

பயன்படுமூப் போஹரந்து கடுக மூன்று
வடிவாகச் சமன்கொண்டு தூள தாக்கி

வயங்குடுமே ரண்டுகெய்யிற் கூட்டி யுண்ணச்
குடிபோகு மண்டத்தில் வாத மல்லாற்
குடல்வாதங் கழலேனு வாதம் போமே

310

கழற்சிவிரைச்சூணம்

நாடுகின்ற கொடிக்கழற்சி யசுவகந்தி கொற்று

ஞன்னுரி மாளிலங்கை சாபணையிங் கிவைவேர்
தேடுகின்ற பெருங்காய் முக்கடுகு மரஞ்சில்

சிறுதேக்கு நாகம்டூ வீராத்தை யுலுவாக்
கடுகின்ற வசுவாசி வெள்ளூள்ளி பேலங்

குலக்காப்பெவன் பிசின்காந்த மின்துப்புக் கல்வர் எழுத்து
நீடுகின்ற பஸைமுன்று செண்பகப்பூக் கராம்பு

நிறந்தருசெஞ் சுத்தனங்கன் மதமிவைக் டேடே 311

கருதுகின்ற தாளிசமூம் வகைகழற்சி ரண்டு

கழற்சிவிரை பலமிமான்று நேர்வாளாந் தன்னில்
மருவுஷிரை பதினெந்து மிகுசுத்தி யாக்கி

வறுத்தெடுத்து முன்சொன்ன மருந்தெல்லாம் பொடித்துப்
பருவமுற வம்மியினி லீட்டரைத்துக் கொண்டு
பகர்த்தித்திரி கடிதேனி லந்திபொடு சந்தி
பொருவுமெழு காட்டகொள்ள விரைவாய்வு வரதம்
புகல்பக்க வாய்வுகுடல் வாதமிவை போயே. 312

பூச்சி

நிம்பங் கொழுங்கு கழற்சிவிரை நிகழ்வெள் ஞூள்ளி கடிகுடனே
நுண்பங் துடைக்கும் பெருங்காயஞ் சுக்கு மிளகு மிவைசமனுய்
முன்பு சொன்ன விலைச்சாற்றின் முதிர வரைத்துப் பூசிவரிற்
கம்பஞ் செய்யும் விரைவாரதங் கழவின் வாதங் கலைந்திடுமே. 313

இந்திர வல்லியார் தைலம்

விவைதனே ரழிஞ்சில்வேர் பேய்த்திடுட்டி

சேர்ந்திடுவேர் கொடுவேனி செறிந்த வேரும்
வைமுறுசிற் ரூமணக்கின் வேர்ஸீர் மீட்டா

னவில்கிழங்கு, கறிவேளை நற்ச மூலம்
சுவைபெறுமா யிற்பட்டை நொச்சி தன்னிற்

112

சொற்றவிலை யுடன்காணங் துவைத்தே யெல்லாம்
தவறுபடா தொருசமனுப்புக் கரைத்துக் காய்ச்சித்

தயீச்போலப் பிழிந்துவடித் தெடுந்த நீரில்

314

வெள்ளுள்ளி கழற்பருப்பு வகைக்குப் பத்து

வீதமுட னெர்வாளந் தேவ தாரம்
என்னலற மாவிலங்கை சிற்ற மட்ட

யியம்பியகாட் டாமணக்கின் வேரி தெல்லாம்
கள்ளமற விடித்தரைத்துக் கரைத்துக் காய்ச்சிக்

கருத்துடனே பிழிந்துகொண்டு கள்ளிப் பாலும்
உள்ளபடி யோருழக்குப் பசுவின் பாலு

மொருமூன்று நாழியதி வேரன் டெண்ணெய்

315

எண்ணெய்மோர் நாழியதிற் கலக்கிக் கற்க

மேலமில வங்கமதி மதுரங் குப்பை
வண்ணமூறு சிற்றரத்தை கடுக்காய் சக்கு
வாசலுஞ்சுவ விக்துப்பு வசம்பு காயம்
மண்ணிலுறு நன்னுரி வேரி ஞேடு

மாமேதை யுடன்மேதை செவிய மற்றும்
எண்ணமூறு திப்பிலியின் மூலங் தாலு

பேறுமல் நாற்கழுஞ்சு பொடித்துத் தூவே

316

தூவியொரு நாள்விட்டு விடத்துக் கொண்டு

சொல்லியதோர் காகிஸிடை வெச்சோ டிட்டு
மேவியே யுட்கொள்ள வண்ட வாதம்

வித்புருதி குடல்வாதங் குதியில் வாதம்
தாவிவரு மட்டகுன்மங் குட்டம் வீக்கஞ்

சருஷுகடி விழும்யோனிப் புற்றி ஞேடு
வாவுமரு வருப்பிவைகன் மாறு மென்று

மாழுனிவ ராருள்செய்த வகையி தாமே

317

பக்கவாய்வு அண்டவாய்வுக்கு

இரட்சை

வருத்தமுற வனிமிகுந்து பக்க வாயு

வலப்புறத்தில் விங்கிடுகி சீடது காலில்

திருத்தமுற சின்னிவிர ஹடனே சேருஞ்

சிறுவிரவி னடிமொழுவி னரமபு சேரப்

பெருத்தமுற சத்திசத்தைச் சிவக்கக் காய்ச்சிப்

போட்டுச்சு டாகவே சுட்டுப் பிண்ணர்

கருத்துறகே யெண்ணெய்தனை யுள்ளே கொள்ளக்

காய்ச்சியிடும் வகையதனைப் புகல்வன் காணை 318

உள்ளியாமணக்கெண்ணெய்

புகன் றிடுகிற் ரூமணக்கி னெண்ணெய் நாழி

புகட்டியதிற் கள்ளிப்பா ஹரியுங் கூட்டு

நிகழ்ந்திமொ விலங்கக்கொச்சி முருங்கை ஸ்புன்கு

நீதியகாற் ரேட்டியுவா யாடா தோடை

அகழ்ந்திடுவே ரொன் றிரண்டு கழுஞ்சு துளா

யளவியிடு சேர்வாளக் கொட்டை யைந்து

சகந்தருநற் றிரிகடுகு வென்கா யுள்ளி

தோன்றுபெருங் காய்மொடு கடுகு கூட்டே 319

கூட்டியிவை யோரொன்று கழுஞ்சே யாகக்

கொண்டரைத்துப் பதந்தனிலே வடித்து நானும்

கட்டியதோர் காசினிடை யுள்ளே கொள்ளி

வியல்பாக வயிறுமிக்கு பக்க வாயு

வாட்டியதோர் குன்மவலி யண்ட வாயு .

வாதமெனப் பட்டவைவங் தெதிர்த்து நின்றால்

முட்டியதோர் கனவிலிடு துராலே போனா

முத்துநிரைத் தன்னுவன்ன முறுவ லாளே

320

நெஞ்சடைவாதத்துக்கு
வெள்ளுங்ளளிரசாயனம்

திருக்குலவு பசுவின்பால் தாடி மத்தின்
செப்யகணி யிலைகரும்பு சிஂதிந் றண்டு
மருங்குலவு கங்ப்பூர் வள்ளி தூதின்
வளாகிலைகாய் வேர்ப்பிரமி முசுமுசுக்கை
விஞுப்பமுற முந்திரிகை கண்டங் காலி
மேவுகிரங் திகஞையன் வெவ்வெ ரூக
நகுக்கியிடத் தொருநாழி வகைகள் ந்து
நாகையுள்ளி யொருநாழி நபங்து கூட்டே

321

கூட்டியே பாருபதம் வருமங் கேரங்
கோவின்ரோ சனையிருசீர் குலக்காய் கைப்பு
நாட்டமுற கோத்தமல்லி யரத்தை யேல
நனிலுமில வங்கமதி மதுர மோமம்
வாட்டமறு கராம்புவச வாசி யின்து
மஞ்சிட்டி செவ்வள்ளி மாசிக் காடும்
தேட்டமுற குங்குமப்பூக் கடுக்காய் கேட்டங்
திப்பிலியின் கிவைகழஞ்ச பொடித்துத் தூவே

322

தூகியே கிளரியியின் சினி காழி
ககந்தருநற் புனைவெல்லம் பலமே யொன்று
ஆஹினைய் யொருநாழி விட்டுக் கிண்டி

யதனுடனே பேரீஞ்சி னற்ப முந்தங்
மேவியே பலமொன்று சேர்த்துக் கிண்டி
வினாம்பியநற் பதமதிலே யிறக்கிக் கொண்டு
தேவிபதம் வழுத்தியொரு கழஞ்ச கொள்ளச்
சிறிசெஞ்சி வைட்டவாதம் வாய்வும் போமே

323

முகவாதசன்னிக்கு

தசியம்

கான்றைநோச்சி கண்மூரிச் சிலத்தில் வேம்பு
காத்தேரூட்டி வட்டுமெருக் காரை யெல்லாம்

5/163

விடுதலை = விடுதலை
நடந்துவிடுதலை = நடந்துவிடுதலை
வாதரோகனித்தங்க

79

ஆண்றவேச் யெள்ளுள்ளி வசம்பு மஞ்ச

ளரியதிரு கடுகுலுவா வெளுத்தல் யாவும்
என்றபடி சமனிடத்துத் தூள் தாக்கி

யெள்ளெண்ணய்வேப்பெண்ணயிரண்டுக் கூட்டித்
தான்றழவிற் கோதித்தமித்து சியம் பண்ணச்
சாருமுக வாதசன்னி தணிரு உண்றே

324

வெட்டிலைக்காயம்

உரித்திடு வேம்பி குற்ற பட்டையை யிடித்த வித்துத்
தரித்திடு நீரி ஞேடே சாற்றிய விலையின் சாறும்

விரித்திடு மூள்ளி விழுசி விளம்பிப் சாறு மெல்லைம்

தெரித்திடு மளவாய்க் கூட்டிச் செப்பிய புதுப்பாண் டத்தில் 325

எரித்திடு பாதி யானு வேலமுன் சாகிக் காயும்
உரைத்திடு காம்புஞ் தூளா யோரள் வாகத் துவித்
தெரித்திடு காயங் காப்ச்சித் தின்றிட முகத்தில் வந்து
தரித்திடு வாதத்தோடு தழுவாத மாதி போமே

326

நொச்சிச்சாற்றெண்ணய

யெ கொச்சிப்பிடோல் திராவாடா தோடை நாலுங்

முப்புக்குடும்பம்

நுவன்றவிலைச் சாறுடனென் என்னய் திம்பக்
கச்சலெண்ணய பிளவவகைக்குப் படியொவ் வெசன்து

கருதுகொச்சி முதனுலும் வேர்க் கோடே

வைச்சுகுறங் தொட்டிவே ரமுக்கி ரய்வேர்

முப்புக்குடும்பம்

வருதாது நன்றாரி முத்தக் காச

மெச்சியசெம் மூள்ளிவேர் திம்பப் பட்டை

வேண்டுமிவற் ரூவுசம்பு சன்னி நாயன்

327

கிற்றாத்தை சதகுப்பை கடுக்காய் கோட்டங்

திப்பிலிவெண் பிசின்ககுகு சிறுதேக் கோடே

முப்புக்குடும்பம்

மற்றுமிகு சீராமுஞ் சிறிய மூலம்

மேல்கண்ணு

மயித்தீவி கட்டேடுத்த பொட்டி தாரி

மேல்மா

முப்புக்குடும்பம், முப்புக்குடும்பம், முப்புக்குடும்பம்
முப்புக்குடும்பம், முப்புக்குடும்பம், முப்புக்குடும்பம்

சோற்றனிலை வகைக்கிரண்டு கழுஞ்சூ கூட்டிச்
குகமான பதமதிலே வழித்து மேலும்
நற்சிரத்தும் பொருத்தியுள்ளங் கொண்டு நாளு
ங்கியமிட முகவாத சன்னி போமே

328

கொதிபெயண்ணெய்

போகவாரு கொதியெண்ணே யின்ன யென்று
புகலுகெச்சி பெருமருந்து சிவனுர் வேம்பு
வாகையர முறிமுத்த மசுவ கங்கி

குப்பி
வளரெருக்குப் பெருக்கோரை யுடனே மஞ்சளு
போகமுற சுரணையிங் கிவையியல் லாம்வேர் *புப்பு*
பொற்கடுக்காப் மரமஞ்சள் வெள்ளை யுள்ளி *ஏஒநி*
தாகமறு மக்கழு வசம்பு கோட்டஞ்
சதஞ்சுப்ப கச்சோலந் துரிசி லேடே

329

அரியமின கமிஞ்கஞ்சாக் கடுக்காப் திப்பி
ஸரிதாங் கார்புகா வரிசி தாலும்
உரியனிழா ஸரிசிதறம் ஏன்பு நாக *ஏஷாஷ்ஜிதம்*
முறாமுசறு தனின்முட்டை கேழிக் காரம் X
தெரியவினை அமரிடித்துப் பொடிய தாக்கித
தேடுதிம்ப வெண்ணொயாரு பங்கே ரண்டம்
தகுமெண்ணொ யதிற்பாதி பிலைவெ டிக்குஞ்
சார்பதத்தி விறக்கிவைத்துப் பொடியைத் தூவே

தூவுமிந்த வெண்ணென்பதீனைத் தலைக்கு வைத்துத்
துவாலையிட முகவாத சன்னி போடே
தாவிலருங் கபாலவளி கேற்ப சன்னி
தலைக்குத்துப் பிறவிச்சுத் தலைகு மென்று
தேவுசெயு மருந்தவத்து முனில னங்காட்
பெரிந்துசைத்த முறையறிந்து செய்ய நன்றாம்
பாவமுற மடவேர்க்கடமைம யக்கிப்
ஏக்குக்கிரிபோன் மொழிபயிலும் பாவை யாளே

X 680 45மூஷ்டீப் புதன் பாஜி

வாத்தோகசிதானம்

செவிவாதம் கண்ணுலைக்கு
சிற்றுமுட்டி யெண்ணெய்

கிற்றமட்டி பதின்பலம் வே நிடத்துப் போட்டுச்

செறிக்கிடுநீர் எலென்றும்க் குஹக் காய்ச்சி
மற்றையுமான் துடன்கொள்ளு வகைக்கிர்நாழி

வார்த்துடுநீர் எலென்றும் வாத்து விட்டுக்
கற்றப்பறான் குறிழ்புன்னை நொக்கி வாகை

கண்டங்கத் தரிமிகருஞ்சே கானங் ஜனவில்
உற்றுசிறு வழுதலை விளையி தேனுப்பே

யுரைத்திப்பா திரிவேறு மொன்றும்க் கூட்டுப் 332

கூட்டியவேர் வகைக்கிரண்டு பலமுங் கொண்டு

குறித்திடுநீர் எலென்றும்க் குஹக் காய்ச்சிக்
காட்டுப்புசுப் பாங்காழி யெண்ணேய் நாழி

காய்ச்சிவிடுங் கஷாயத்திற் கண்து விட்டுப்
ழுட்டுகொடு வேலிமுத்தக் காசு சிந்தில்

புகல்லித்று மணக்காடா தோடை புன்கு
வாட்டுமூக் கிராபேர மன்னி சிற்று

மல்லியிவை பேரரளவா யரைத்துக் கொள்ளோ 333

அனைக்குமருந் தரத்தையில் வங்க மின்துப்

புத்தித்திப் பிலிவிஹா லரிசி கோட்டம் குந்திருப்பி
விரைத்தகரம் வெட்பாலை யரிசி பேலம் குந்திருப்பி

வெள்ளி லோத் திரம்பூத விருங்கஞ் சாழும் குந்திருப்பி
திரைத்தவரி தாரமிருசிர்கச் சேவங் உடோஷி குந்திருப்பி

செண்பகப்பூ வதிமதுநங் தேவ நாரம்

வரைத்தகிரி கடிகுடன்மஞ் சிட்டி சேவஙி

வளரடவி கக்கோல மருவு குப்பை

334

மருவுசிறு மூலமொடி செவ்வி யங்தான்

வகைக்கிரண்டு ஏழுஞ்சாக வருந்த வரைத்துத்

தருமின்னைய் தனிந்கைத்து வடித்து நாளூர்
தலையிலும்வார்த் தங்கமது தனிலும் பூசிக
அருதுகையம் விடக்காதி ஸ்வடப்பிரைச்சல்
கண்ணா கூயிலோடுப்பின் நலைந உக்கல் விடகிலை
உரசெப்பக்க வாதமுதல் வாத மெல்லா

மோடுமென் மேமுனில் ருகாத்தா ரங் ரே 335

பெருவாதத்துக்கு சந்திரசேகரன்தைலம்

கூவினை பெருங்குமிழ் கொடிநில பாகல் கூவினை
காவினில் வொக்கி கண்டங் காவி
தாவிய மூல்கை தமுதாழை பாதிரி
மாவிலை கவுரி வருசிறு குறிஞ்சுக
கொடுவேனி போடு குழிதூ மணக்கு
நெடிய சாரணை லிலக்காற் ரேட்டு
கொடிநன் னுரி கொள்கிற வழுதலை தியந்தி
கொடியின் வீழி குறிரு வேவி
திறுநன் சோந்தி சேருமுத் தக்கா
அறுகான்கை கொற்று அவாப்தக் காளி டுட்டுதொட்டு
சிறமணித் தக்காளி சேர்க்கி காளி கையார் வாயு
கொடுதின்னுப் பாலை கொம்மடி காக்கணம் திருந்துப்புத்
ஆடா தோடை யரியவென் எறகு ஏற்பு
ாடார் மேனி கருந்துளசி பொடுதலை
கோடார் கிலவேம்பு குழித்திடு பிரமி
நாடூர் செனுப்படி ஏற்றுகை விடிது
சொல்லிய விவையினு குழவே ரிஸைபும்
நல்லர யிருப்பி நாடிக் கொணர்ந்து
கொல்லிய காறுக உவைத்துப் பிழித்து
மெல்லிய கீலையில் விரகுடன் வடியே

வடித்திடு காற்றி குத்திடு பாதி
எடுத்திடு சம்பிரதி தின்புளி ஏதாங்

1/4 - 16 AM 3/7

(ஏற்காட்டுப்பு) { மூங்கிளம் } வாழ்வில்

நற்பதி வின்பால் நவிலிரு படியும்
 முடிதும்பை யிறையின் மொழிந்திடு சாறும்
 விடுது துளையி னிலையும் வேரும்
 இரண்டுங் துவைத்தே யெடுத்திடு சாறும்
 வகையொரு படியாய்த் தொகையுடன் கிட்டு
 நிம்பத்தி லெண்ணெய் னேரிரு படியும்
 ஆமணைக் கெண்ணெய் யதனெடு கடுகின்
 மேனிய வெண்ணெய் விரும்பிதலுப் பையினில்
 தாஷிய வெண்ணெய் தாஞ்வகைக் கொருபடி
 ஆகக் கூட்டி யடுங்கவூர் யத்தில்
 பாகமா பெரிநீ பாதிஜற் றிடலே
 பாதிவற் றியறன் றாவிட மருக்குத்தேக்

வல மிலவங்கு மிருதீரங் திரிகடுகு
 சில மூளபச்சை சிறுநாகம் மூமஞ்சன்
 கோல மரமஞ்சள் குக்கிலை மேரதகமும் ⑧ நிலைப்
 மேலு மகிள்ளிமால் வெட்பரளை சந்தனமும்

மாஞ்சி லதிமதுர மஞ்சிட்டி புதாகம்
 தெஞ்ச சிறுதேக்குச் சிறுக்கிழுடன் வாலுநாவவ ⑨ நிலைப்
 வாஞ்சை யுளகுலக்காய் வசம்புள்ளி வசவங்கி ⑩ நிலைப்
 காய்ஞ்ச கடுரோணி கல்மதமு மந்தாரம் ⑪ நிலைப் புதாகம்

புஞ்சம் விரையுடனே புகல்சங்னி தன்விரையும்
 தங்கு மதியிடயஞ் சார்ஜிவதை செவ்வியமும்
 பொங்குங் கறியுப்புப் புரிகாய்ப் பாவரிகி ⑫ நிலைப்
 துங்க மிகுதேற்றுச் சொல்லுக்கு சாணியதும்
 பச்சைக் கருப்பூரம் பகர்சாநி லிங்கமூடன்
 மெச்சம் புனுகுமவின் மேலான சுங்குமப்பு

நக்கம் புனருட்ட நாடியதோ ரோச்சினாயும் வைக்க
வைக்க சந்தெல்லாம் வகைக்கோர் கழுஞ்சாக

இடத்துப் பொடிசெய் தெண்ணையில்ட நே
வடித்துப் பதத்தில் வாசக் சரக்கக
மேற்கொடி சிட்டு விளாயகன் றனக்கும்
பூசை புரிந்து பொருத்தியே தலையில்
ஏசிடை யுன்னு சேபாய்க் கோண்டே
அங்கங் தன்னி வெங்கும் பூசிப்
மிடித்து முழுகப் பெரிய வாதமும்
தடித்த குளியுன் சாங்கிடு குட்டமும்
வெடித்த கிரங்கி விஷாரிச் சரப்பன்
காலை முடக்குங் கடிய வாதமும்
பேனு வேன் மேனிய பல்ளோய் சூரி

வேலை நிகர்த்தவிழி மெல்லியலே யித்தனையும்
ஙாலை யேழுந்துவருங் கதிரவளைக் கண்டபனி
போல வகலுமெனப் பொதியழுனி குறினனே

336

சந்திரசேகரன்தைலம் - 2

எலக் கேட்ட மரமஞ்ச ஸ்ரைசையுமிருசீர தமதுயும்
கோவஞ் சேரும் வகலாகி குவுகு கடிகு திரிகுகு
மேது மோம மிலவங்க மேவும் பலைமுன் றதிஸிடயம்

சாலு மஞ்ச ளொடுவசம்பும்—நல்ல.

சாதிக் காய்வை வாசியதும்
சிலம் பொருந்துங் கராம்புடனே—இன்னும்
செப்புவன் கற்க வகையாவும்

~~நாட்டும்~~
~~நாட்டுகின்கி குச்சில் சாதிலிங்கஞ் சிறுதேக் கரசின் பூவோடு X~~
குங்கு மய்துக் கண்மதமுங் குறஞ் கண்ணி நாபகதும்
புங்கம் விளாயும் மானினரயும் பொருந்துங் கராம்பு வெட்பாலை

தங்குங் கடிகு ரோகண்டுப் — ஶத்தி
சாருந்திப்பிலி தன் இடம் ன
பொங்கும் பெரிப் காபமதும் — சிறு
மூலம் பொருந்திய செல்வியழும்

பச்சை வெள்ளை யுள்ளியதும் பகருங் கடக சிங்கியமாய் மாற்றாமை
மெச்சஞ் சரக்கு வகைக்கழுஞ்சை வெருங் சாமங் குறக்கேள்
கொச்சி யவுரி காவடக்கி நவல்வெள் எதுகுமுடக் கொத்துஞ் வரும் மாற்றாமை

கச்சுப் பொருந்து மூலைமானே—கரி

சாலையுங் காக்கணங் கோனவையதும்

நச்சும் பிரமி நிலதேவப்பும்—கைதை மாற்றாமை
நாடும் சிமுது பொடுத்தலையும்

788

பேய்க்கும் மட்டி வெள்ள நுகு பெருகுங்-குப்பைப் பேமனியுநோய்
சாய்க்குங் துளசி தக்காளி தக்க செருப்பி ணதிளாயன்
நோய்க்கு மருந்தாமில்வையனைத் துதுவலும் வேர்கள் ளாவ்வெரச்சிடி

வரய்க்கு மிகீக ளவைசாஹும்—படி

யோன்று வகைக்கு வருதேசி

ஆக்கும் புளியு மொருபடியாய்— மிகு
மாவி ஏறும்பா விருபடியாய்க்

கூட்டி யெள்ளி லெண்ணெயதுங் கூறுங் கடிகிலெண்ணெயும்பீன்
ஆட்டு மிலுப்பை யுடனிம்ப மரிய சிற்று மணக்கென்று
நாட்டு மெண்ணை யிவை வகைக்கு நாழிபொன்று கலந்ததிலே

சூட்டிய வேர்க ளவையனைத்தும்—பயம் மாற்றாமை

சூட்டி யெடுத்த கஷாயம்சிடு

காட்டிய கற்க வகையாவும்—பொடி

கண்டு கரைக்கும்வகைகேளே

சொல்லு முடிதும் பையிற்சாறுங் தாது வளையில் வருசாறும்
வெல்லப் பிழிந்து சமனுக விட்டே யரைத்துக் கஷாயமதில்
பல்கக் கரைத்து ளாநாட் பதத்தில் வடித்து மேத்பூசி

துவ்வும் வகைகித் தெர்த்துளொன்டே—அதில்
உள்ளங் சூட்டது முழுகிவரில் பயிர்களும்
வெக்கும் பினிலை பெருவாதம்—அனல் வகுப்பு
மேசிய ஓரது கிடிர்வாதம் பதின்மூன்று

முட்கு வாதம் ஏதும் முகிந்த சிகிறப்பு கெட்டைநேரப்
கழக்குங் கிரந்தி சொறிகுட்டங் கடியபக்க வரடிவுடன்
தடிக்கு மேசுங் தனி ஓறல் சாரு மேகத் தடிப்பெல்லாம்

வழக்குந் தமிழூ முனிக்குணாந்தும்—குரு

வா னவறு முகன் வாழ்கது கூர

படித்து வணக்குந் தொண்டர்வினை—ஏது

போல்ப் பறந்திடும் பாவையரே

337

✓ அழல்வாதத்துக்கு மிருதசஞ்சிவிபெண் ஜெய்வுவகுப்பு
நன்னாரி துதவளை சீழ்காப் கெல்லி

நகிலுமினா மிச்சையிரு வேவி முத்தம்

சொன்னுர்பொன் னுங்காணி தெல்லி சீந்தில்

சுகமான மீண்தாங்கி யமுக்கி ராவேர்

மின்னான்து சீதேனி சிற்ற பட்டி

பொன்னுஞ்சுக் தனங்கோட்ட மரத்தை சுக்குப்

யோருங்குமஜில் செண்பக்குத் தேவ தாசம்

338

தார்செறியச் சிகைமாஞ்சில் கடுகு ரோணி

சத்குப்பை மரமஞ்சள் சிவந்த வள்ளி

சீர்செறிகச் சேவமதி மதுர மேலஞ்சு

சிறந்தபெருங் சூரும்பையரே ஆங்கநா கம்பு

கேர்செறிய மிழவங்கம் வகையொவ் வொன்று பல்லுமெலி

நீறைழூஞ்சு பகவின்பால் திலத்தி வெண்ணெய்

நிர்செதி தா மதை வளையஞ் சாது தா வாசி நிர்செதி தா வாசி
நிர்செதி தா வாசி நிர்செதி தா வாசி நிர்செதி தா வாசி

ஒன் நியநற் சந்தன வேண் பலம் வீத்த
வுறுங்கிருங் கலந்துகடைச் சரக்கை யென்லாம் காம்பிடுவீது
வென் நியுற வேபொடுத்துத் தூஷிக் காம்க்கூடுவீது
மெழுகுபதக் தனில்வடித்து மூழுகப் பூசுக் கும்பிடுவீது
கன் நிவரு மழல்வாத மெரிகுகாந்தல்
கடியத்திமர் விறைப்பினேடு வேர்வை யுட் ணம் வீது
நன் நியஞ் சித்தசர மாதியெல்லா
நங்ல்பருஷி கண்டபணி போலம் போமே 340

சிறுபிள்ளைவாதந்துக்கு

மூன் வெறண் வைய்க்கொது யென்வீண்ய

பெருமருந்து காலடக்கீ யாமணங்கு நோச்சியுட் எடம்பு தாஞ்சு
அருமருந்திங் கிளை வேர்க் கோரோன் முபியாகவுமையக்கூட்டி
வருமருந்து திரிகடுகம் பெருங்காயம் வசவாசி தோட்டுமாஞ்சில்
தருமருந்து வெட்டபாலை சிற்றாத்தை செவ்வள்ளர் கடுகுபோன்றி
கடுகுவசம் புடன் செயியங் கன்மதால்விழுல்சிகிட்காய்க்கங்கர்
கடலினுரை சதகுப்பை யேலமில வங்கபொடு கராம்பு தாஞ்சு
படியினரும் பிசினிகைகளாருமூஞ்சாய்ப்பொடு செய்துபகர்ந்தவேர்கள்
பொடியதுவும் வேறுவைத்துக்கல்வண்ணயாமணக்கிழ்பொருந்து மெண்
வீண்ய

பெருந்துநியபங் தருமெண்ணை யிகையுன் அந்

சமனுகப் பொனியக் கூட்டி

எரிந்தவடுப் பினிலேற்றி யிலைவெடிக்கும்

பதத்தினிலே யிறக்கி வைத்துத்

தெரிந்துமுனம் வேர்துநிப் பின்சக்கின்

பொடிதாஶிச் சிறுவர் பூக் கூடுபு வேயும்பை

வருந்தவர் தலைவராகுத்தும் வாதமெனுங் கொடியவினை மாறிப் போமே

343

நல்லெண்ணையக்கொதியெண்ணைய்
மாணிலங்கை பெருக்குவொச்சி முதுங்கையுவாய் கான்றை

வளர்சிவாஸ் கொடுவெலி பெருமருந்து தூது
காணிலங்கு மினவெவர்கள் வசம்புள்ளி காயவு

கடிகுமஞ்சள் சதருப்பை தேவதருகடுக்காய்
ழஷிலங்கு சக்குநறம் பிசின்கழுஞ்சி வீதம்

பொடிசெய்வெதன் ளெண்ணையினிற் கொதிப்பித்து வார்க்க
நோனிலங்கு சிறுபிள்ளை வாதம் போமெனவே
நவன்றனர்க் ளாயுண்மறை தேர்க்தமுனி வோரே 344

பிடரிசிவாதத்துக்கு
வேப்பெண்ணையக்கொதியெண்ணைய்

மண்ணுநெச்சி பெருமருந்து வாதங் கொல்லி

மா சிலங்கை யுவாயேருக்குக் கான்றை புன்கு
துன்னுமயி லடிக்குருந்து கொடியின் வெலி

தொடர்சிவதை வேர்சீவி யிடத்து மாவாய் ப்
பன்னுமன்னி பெறுங்காயக் கோட்ட மஞ்சள்

பகரிருசி ரகமவாம்பு சடிகு சக்கு
மின்னுமில வங்கமர மஞ்ச ளேல

மின்துமலவி யரத்தைவிட்பா லரிசி யாமே 345

அசியசத குப்பைவிழால் வெறுத்தல் திப்பி

லடவிகச்சோ ஸங்கடுக்காய சிறுகேக் கிந்துப்
புரியசரக் கொன்றிரண்டு சமுஞ்ச வாங்கி

யுவந்திடுத்து வேர்த்துள்ளெங் கலந்து சேர்த்துப்
பெளியகிம்ப வெண்ணையக்கொத்திற் கொதியிற் அாசிப்

பேதமறச் சிரத்துவைத்தே யருந்திப் பூசில
கரிப்பிற லிகைவாதம் ஓட்டரி வாதங்

பொலங்கி பிறவீச்சக்கைந்து போமே

346

கழுத்துவாதத்துக்கு

கொதியெண்ணேய்

திருந்துகொச்சி மாவிலங்கை வாதங் கொல்லி

168 சிவதைபுவர்ய் கான்றையெருக் கலையின் வேரும்

பொருந்தலைவை யொருவிடவேர் பிடிங்கிச் சீவிப்

பீபாதசிடித் திடுதுகள்நற் சரக்கிக் துப்பு

அருந்துமதி மதுரமுள்ளி வசம்பு மஞ்ச

ஊசமோதம் பெருங்காயந் தேவ தாரம்

மருந்துலுவாக் கச்சோல மரத்தை கோட்டம்

வருமிருசீ ரகம்வெளுத்தல் கடுக்காய் சூட்டே 347

கூட்டியொவ்வோர் கழுஞ்சதுகொண்ட்ராத்து வேருங்

குறித்ததிலத் தெண்ணேய்கொத்திற் கஷப முறிக்
காட்டியநாற் றனத்துவடித் துடன்சி ரத்தும்

கண்டமுற்றும் பூசியுள்ளு மருந்து விரிசல்
ஏட்டுபிற விசைவாதங் கண்ட வாத

மேதமுற முகவாதந் துண்ட வாதம் தேவாக
நாட்டுசிவ தருமானினங் தன்ன தான்

நல்குமவர் தீவினோனலிந்து போமே 348

உச்சிவாதத்துக்கு

சின்னமுக்கூட்டிலெண்ணேய்

உச்சியின் வாதக் தீர வுவாய்பெரு மருந்து கான்றை
மெச்சிடு முருங்கை முத்தச் காகிலை வேரொவ் வொன்று
வைச்சிடு முப்ப ஸந்தான் வற்றவெட்ட டொன்றுயக் காய்ச்சி
கச்சிடப் பிழிந்து கொண்டுநல்லெண்ப்வேம்பினெண்ணேய்

எண் னுமா மணக்கி னெண்ணை யேற்கவே பழியொவ்வொன்று
வண்ணமார் மஞ்ச ளேலம் வருதிரி கடுகு காயம்
மண் னுலா மிருசீர் கோட்ட மதுரமோ டுலுவா ஏள்ளி
பண் னுலா மொழியாய் குப்பை நதும்பிசின் பருவசம்பே 350

இடித்தரைத் தொன்ற காக்க யேறிக் பதம நின்று
வடித்தவின் குங்குமப்பூ வளமுறப் பொடித்துத் தூயித்
திடத்துடன் வைத்து மூழ்கத் தீங்கிழ முச்சி வாதம்
கடித்துடு யிடுப்பு வாங்கல் கணப்பிலையர்தி போமே

351

கபாலவாதத்துக்கு

புளியெண்ணைய்

சங்பிரேப் பழச்சாறு படியி ரண்டு

சாற்றுபழத் தேங்காய்ப்பால் முலைப்பா வெண்ணைய்
வம்பூரும் விழிமடவாய் படியோவ் வொன்று

வகுத்தகற்க மதிமதுரங் கோட்ட முன்னி

அம்பூருமின்துப்புக் கடுகு மஞ்ச

ளாத்தைவசம் பேஸமிரு சீர கம்வேர்க்

கோம்போடு மினகுசடா மாஞ்சி ஓலாபங்

கொத்தமல்லி யிலவங்க மாசிக் காடிய

352

காய்க்குவெல்லி சதசுப்பப் சிவர்த சந்தங்

கராம்புவச வாசிசிற மூல மின்னும்
வாய்க்குரிபி தக்கோல மரிசித் திப்பில்

வளமருஷ கச்சேரல மிவைப ளைத்தும்

மிக்களாருங் கழுஞ்சொன்று வகைக்குங் கூட்டு

மென்னமடிறப் பொடிசெய்து தூயிக் காப்சி

நோய்க்குரிய பதம்பார்த்து வடித்து மூழ்க

நுவல்வாதங் கபாலவலி நொய்திற் போமே

353

இரணவாதம்

திமிர்வாதகறப்பன் முதலியவற்றிற்கு

பாஷாணமேழுது

சாதிலிங்க மரிதாரம் வென்பா ஷாணங்

தாண்கிவந்த பாஷாண நெல்லிக் கெந்தி

குதநலுச் சாரமடேனு சிலைநேர் வாணங்

துத்தநிரு விடமிருவி கரியநாலி
கேசதகலுங் தகரைவிரை யுடனே வெள்ளைக்
குன்றிவிரை யழிஞ்சில்விரை மகிழின் வித்துத்
தீதகலச் சுத்திசெய்து சமன தாகத்
தேசியின்றன் புளிவிட்டு முன்று நாட்கள் 354

முன்றா எரைத்துமெழு காம்ப தத்தின் முன்றா முன்றா
மொழிந்தகொம்புச் சிமிமுதனில் வழித்து வைத்துத்
தான்றிரும்பக் காயாமன் மருங்கை முன்னர்க்கு முன்றா
சாற்றுபுனி விட்டிளக்கிக் கொள்ள நன்றாம்
தேரன்றுகுறை நோயிரண வாத முற்றுஞ் சூரிய பூர்வம்
சுகமாகப் பயறளவா யந்தி சந்தி
வன்றவுடம் பெலனாற்கங் கெட்டு நாட்டி
னிரண்டுபய றளவாய்மன் டலம ருந்திட்டுக்கூடும் 355

அருந்துமருந் தனுபானம் பனைவெல் லத்தி
லருந்திடுா ளெண்ணெய்புளி யகற்றி ளானும் அமைக்கும்
பொருந்துமுப்புப் பசப்பாலில் வறுத்து நெய்மால்
புகன்முருங்கை பிலைகாடு மொங்தன்னிஞ்சும் வைக்கும்
வருந்துவரை தனி ற்பாப்பு மினவகன் கூட்டு வைக்கும்
பருவவெங்நி ரிற்றுகிறது வரைவேதாநாம்
கருந்தடங்கண் மட்மானே குறைநேய். குட்டங்
கரப்பனின்மேல் வருவாதக் கடிகிற் போமே 356

✓ 7/2

வாலசந்திரதைலம்
வேர்செறியு நன்னாரி யாடா தோன்ட
8/2 மிகுபுன்னை கழுப்பன்னை சிவனூர் வேம்பு
பேர்செறியுக் கண்முரிசு சதூரக் கள்ளி
பெருமருந்து மாவிலங்கை புன்கு நொக்கி
சீர்செறியு மகவகந்தி முருங்கை யரயில்
சிவதையெலு விச்சையர மூறிகாற் ஞேட்டி

886

ஸ்ரீ ரீ =

நீர்செறியுங் கோடுவேலி தில்லை கான்ஸை

நிலக்ஞுமிழ்செங் கத்தரி சிறுநெருஞ்சி குது 357

இருவேலி யிலாமிச்சுக் குறிஞ்சி தேடை

யெருக்கிலையிம் பூறலுவாய் வாதங் கொள்ளி

திருவாலி பரிவாலி மஸ்லிகைகா விளாய்மு ருக்குப்
பகர்ந்தவிலை யனைத்தும்வேர் சிடியொவ் வொன்று
மருமீவு சந்தனமொன் றரைப்ப லந்தான் கப்பநூரின்த
வார்த்திடுச் சொருதுணி யெட்டோன் ஏக்கிர
வருசீரைப் பிழிந்துபசுப் பாலெள் ளெண்ணெய்
வகைக்கிரண்டு படிக்ட்டிக் கற்க மேலம் 358

வலமியுவங்கட்டி மதுர மோம
மிங்குபு வெள்ளையுள்ளி விழுரல்வெட்ட பாலை
வாலுனுவை மாசிக்காய் செண்ப கப்பு
வசம்புபெருந் காயமிரு சீர கங்கக்
சோலமர மஞ்சணைல்லி யரத்தை மல்லி
சுகந்தமுறு சடாமாஞ்சி லமரர் தாரு ரிகு ரகங்குஸ்ரும
சிலமுறு வேம்பாடல் குஞ்சி ருக்கஞ்
செவ்வள்ளி மஞ்சிட்டி தகரங் குப்பை 359

குப்பைசிது தேக்ஞுடனே கடுக்காய் தானுங்

கோவின்ரோ சனையுலுவாக் குங்குமப்புத்
திப்பிலிதிப் பிலிமுலங் கடுகு மஞ்சள்

செவ்வியம்வெண் பிசினிலவக விருக முஞ்ச
மேய்ப்படியே யிடபோடித்துத் தூஙிக் காய்ச்சி
மேழுகுபதங் தனில்வடித்துப் பூசி முழு
மைப்பொலியும் விழிமடவாய் கரப்பன் வாதம்
வருத்துசோறி கிரந்தியிலை மாறிப் போடே 360

பூநா = பூநா எ.வ. - 88246

வாத்ரோகசிதானம்

18
93

வாத்ரோகசிதானம் வாத்ரோகசிதானம்

புளக்குப்பை சிலக்குப்பை

சேங்கொட்டையிருபா னீயஞ் சேருமி ரெண்க முஞ்சு விடுப்பை
வாங்குபா ஷாண்ஞஞ்சுத மர்ல்தாரம் வகையெயவ் வொங்அ
பாங்குற வறுக முஞ்சு பகர்கெந்தி துரிச துத்தம்
ஒங்குசா திலிங்க மெல்லா மோரொன்று கழஞ்சு மூன்றே 361

இடுத்தெலாங் தூள தாக்கி யிண்டசரி சினச்சட்டி - மண்டியெ
பொடித்திடு தூளுங் கூட்டிப் புகல்குப்பை மேனி கையான்
அடுத்திடு சாறு தம்மா வரைத்துண்டை தூதின் காய்போல்
ஏடுத்திடு புளியு அற்ற புறணியி லெரியிட் டெப்பின் 362

நேரமோ ருண்டை தூளாய் நெறிமுறை புகையை யூட்டிப்
பாருஹ முப்பி ஞேடு பாகந்கா யுணவு கொண்டே
காருஹ மிளகு மற்றைக் கடுத்திடு புளியுங் தள்ளச்
சேருஹ கரப்பன் வாதந் திமிர்சொறி யிவைகள் போமே 363

மேகவாதம் பிடிப்புக்கு *Mephitis*
Riemannian

இரசகுஞ்ஜம்

குதங்கெங் தகந் காயஞ் சொற்றிடு கழஞ்சு நாஹ
மாதவன் றூ மற்று மனேஞ்சிலை கழஞ்சு ரண்டு *மாநியெ*
தீதகல் சிற்ற ரத்தை திப்பிலி மூல மேலம்
சாதியின் காய்டூ வோமஞ் சதகுப்பை சிறநா கம்பு 364

திரிகடு ஜெவங் கத்தோல் செப்புபத் திரிக ராம்பு
மருவுஹ குங்குமப்பூ வால்மிளா கோடு பின்னும்
தருமிரு சீரகங் கோரோ சனையுடன் கணித வேதி *மாநியெ*
திருவுஹ பசங்காப் பூஞ்சேர்வுகைக் கொருக முஞ்சே

உற்றாசிச் சார்கை பெல்லா முள்ளியின் சாற்றி னூலே
துற்றுற வரைத்த பின்பு சூரிய புடத்திற் காய்ந்தால்
மற்றுமில் வண்ண மேழு வருடுட மரைத்துக் கொண்டு
சோற்றிடு மருங்கை நன்றூய்த் தூள்செய்துவைத்துக்கொள்ளே

வைத்திடு மருங்கை நோய்க்கு வாய்த்தகல் லனுபா னத்தில்
துய்த்திடக் கிரந்தி சூலை சுழல்மீகப் பிடிப்பு வாதம்
மொய்த்திடு மேக ஓரல் முதிர்பவந் திரத்துப் புண்கள் 367

வெள்ளறுகுப்பற்பம்—1.

வெள்ளறுகு பலமிரண்டு சினப் பாகு

விளம்புமருக் கலையியக்கு வேசிற் பட்டை

கள்ளள்ளிழுங் குழலாரே பலமொவ் வொன்று

கருதுசுக்கு நாற்கழுஞ்சு செண்ப கப்பு
உள்ளபடி முக்கழுஞ்சு சாதி லிங்க

முயர்குத மரிதாரங் கழுஞ்சிசாவ் வொன்று

மேன்னவிடித் தகராத்தெடுத்துத் தேனிற் கொள்ள

மேகத்திற் பிடிப்புளைவு விலகிப் போமே

368

வெள்ளறுகுப்பற்பம்—2.

சீனத்திற் பட்டையெருக் கலையியக்கு

சிவனுரவேம் புடன்த்தைத் சூரி தானும்

கானத்திற் கிடைக்குழவாய் பலமொவ் வொன்று

கடிபிதொரு வெள்ளறுகு பல வி ரண்டு

மானத்தி லுதிப்பதெனு மரியின் றூர

மடேஞுசிலைகற் சாதிலிங்க நெல்லிக் கெந்தி

ஆனத்தி லுரியசிலை குங்கு மப்பு

வழினுதி யதினிடயஞ் சாதி யின்காய்

369

காயிலுற வகவாசி கராம்பு திப்பில்

கருதுமதன் மூலமிரு சீரகங்கள்

ஆயுமினை யிருசழுஞ்சு குதங் தானு

மதழுமன்ற கழுஞ்சுகொண்டு சூரி னித்து

நேயெமிகு தேன்வெந்தி ரனுபா னத்தில்

நேரமோரு திரிகடிதூள் மண்டட வத்தில்

வாபுவெனுங் திமிர்வாத சீழகவாதம்
வருகிறந்தி ரொற்றியிவைகண் மாறிப் போலே 370

உப்பில்லாப் பத்தியம்

வெள்ளாட்டுப்பால், முருங்கைல், ஈம் கூட்டவும்.

முக்கூட்டுக்கொதி யாண்ணெய்

கான்றைகாத் தீருட்டுப்பில் ஒத்துருந்து

கண்முரிசு காப்புன் னை பெட்டபா வட்டை

ஆண்றகிலு சிலுப்பை சிலக் குமிழ்கள் அரி

யரியபெரு மருந்து வெஞ்சிச் செங்கத் தாரி

தோன்றுகரு வேப்ப சிலை யாடா தோன்றை

தூ துவளை யாதண்ணடகாலடக்கி

ஏன்றகண்டங் காலியிவை வேர்க் னோட்டை

மீரரத்தத் திறமூலங்கள்னி நாயன்

மஞ்சஞ்சன்னி திரிசிது கடிக்காப் சந்தம்

வாலு ஞாவ சாதிக்காப் கராம்பு கல்சார்

எஞ்சல்து மரமஞ்ச டேவ தார

மேலை வங்கமதி மதுரங் தோட்டம்

ஏஞ்சிபெறு கச்சோலங் கொத்த மல்லி

வசவாசு செண்பகப்பட்டு வசம்பு மாஞ்சில்

நஞ்சபொகி யமுதமெனு சீநாக்கி னல்லாப்

நறியவெள்ளாக் குஞ்சிநஞ்சந் சாதிக் காபே

371

சாதிப்பற செவ்வள்ளி தேங்கி ரண்டு

சதகுப்பை வெட்பாலை கிவந்த சந்தம்

சோதிப்பறு கன்மதம்வண் பிசினை டோமஞ்

சொல்சலதி துரைவிழா லரிசி பெல்லாம்

நிதியுடன் சமனிடித்துத் துள தாக்கி

நிகழ்த்தியமுன் தெண்ணெப்பும் னெல்வெட்குச்

கோதில்பதக் தனிலிறக்கித் தூவி யுள்ளஞ்

கொண்டுடம்பி அம்புசக் குறையும் வாதம்

372

ஏஞ்ச வொறியறை : அபை 1649

ஏஞ்ச வொறியறை
பொறியறை

62

078

குறையு முட்டணக் கொள்ளும் பிடிப்புடன்
நிறையும் வீக்கமு நேர்க்கிடு மேகத்திற் ஸ்ரூபியாம
பறையும் வாதமும் பற்று முடக்கமும்
அறையும் வாங்க லசுதியுந் தீருமே

374

சோர்வாதத்துச்சு

இராமபாணக்குளிகையும் தைலமும்

^{கு} துத்தங் துரிச மனைக்கிலையுங் தூபநாவி யிரசமுடன்
தத்தும் பரியின் பாஷாணங்தாரங் கெவுரி கெந்தகமும்
முத்து மேஷரூர் விராகணிடை முதிய பழச்சா நதிலரைத்து
வைத்துப் பாதி யுண்ணடைசெய்து மற்றைப் பாதி சீலையிலே

பரப்பி யுருட்டத்திரியாக்கிப்பகரஞ்சிசன்னென பினிற் தேரூப்த்தே
நரித்துத் தைலங் தனைபெடுப்பா யியம்புங் குளிகை யனுபானத்
நுரைத் தீந்தூட்டத்தைலத்தை முறையாற்பொருந் தீவுணர்விழுந்
மரித்துக் கிடக்குஞ் சோர்வாதஞ்சன்னு வவிகண்மாற்றுக்கே [து

பொதுச்சிகிச்சை

பெரியவாதராட்சதன்

பாதரச மோராறு கெந்தி ரண்டு

பக்ருமபங் தாம்பிரம்வெண் கலத்தி னேந்தினு
சாதகமாம் பித்தளைவெண் காரங் காந்தஞ்

சாதினிங்க மரிதராஞ் சண்ணும் புக்கல்

சேதமறு மனைக்கிலங் லரியின் றூரஞ்

சேரவகைக் கொருகழஞ்ச துத்த நாகம்

ஓதிதுத்த மிழைப்பொவான் றரைக்க முஞ்சர

யுறுமதுர மிருகழஞ்ச தேஞ்க கொண்டே

377

தேஞ்ககொண் டெடுத்தசாக் கிவற்றி னுள்ளே

தெளிவிப்பறு சுத்திசெய வேண்டிற் தெல்லாம்

கோடுக்கொண் டிருக்காமத் சுத்திசெப்து

குறுமிழீக்க கள்ளியினிற் கஷாயங் தன்னுல்

குறுமிழீக்க கஷாயங் தன்னுல்

குறுமிழீக்க

குறுமிழீக்க

குறுமிழீக்க

குறுமிழீக்க

நாடுக்கெகண் டேயரைத்துக் குன்றி போல
நற்குளியை தனையுருட்டி சிழலு .லர்த்து
வாடிக்கொண் டிருந்தமட மானை வைத்து
வளரிஞ்சி தேன்மூலைப்பால் சுக்கு நீரில்

378

நீரிவற்றிற் குணங்கண்டு கொடுக்கில் வாத
நிகழ்த்தியவெண் பதுஞ்குலை மூவா மும்பின்
கோர்வபெறு வாதசரஞ் சன்னி வாடு
தொலைபாத வாதசீசற் பனசு ரங்கன்
கூர்மைபெறு வேலேந்தி யவுணர்ச் செற்ற
குமரவே விருபாத முளத்துட்கைண்ட
சீர்மைபெறு மன்பர்பவக் தீர்தல் போல
தீர்த்துவிடு மென்முனிவன் செப்பி னுனே

379

குடோரி

நாவி விரசஞ்சு சாதிலிங்க நல்ல மனோகிலை யரிதாரம் (டிடி
மேனிய ஊளாந் துரிசத்தும் வெண்பா ஊணங் கெவுரிதொ
தாவிய கெந்தக மிவைகளா சமன நந்திடு மேனிச் சாற்றினிலே
யாவியரைத்து ஸிழலுலர்த்திப்பண்ணிவைகொம்புச்சிமிழ்தனிலே

வைத்திடு குளிகை வரதஞ்சன்னி வருமுன் விச்சப் பிறஷீசங்
குத்திடு குலைக் கடுப்புளிலின் குலைந்திட வைந்திடங் தன்னி இமே
வைத்திடு கட்டி விடற்கிழே வளமுட னிறங்கு மவ்வண்ணம்
குத்திடு மிடத்தே கட்டிடுகிற் குணமாய் மாறுங் கண்டேரே

இவ்விதமாகிப வெங்கோய்க்கு மியல்குப்பை ரமேனியிலைச்சாற்றில்
உவ்விதமாகக் குடோரிகேப்பேத யுசிகின் தெல்லா விடங்களில் இய்
அவ்வவ் விடங்களிற் கட்டியிடி லகண்றே போலி மைனவருக்கும்
செவ்விதி னகச் செய்திடுகிற நீர்க்குடு கோய்க வினுமுண்டே.

வாதராதன் குவிகை

காந்தமுஞ் சாதி விங்கமுனுக்கீடு நல்லரி தாரமுங் கெந்தி
காயமுங் காம்பு மேலமு மேமங் கருதிரு சீர்கங் குலக்காய்

13

ஏந்துபாடு மாண்பு
ஒத்து, சுமாசு
ஒத்து, ஒத்து

வாய்ந்திடு சுக்கு மதுரமுங் கடுகு முள்ளியு மரத்தையு மினகும்
வாளமுங்கடுக்காய்கோட்டமுமிலெனுத்தல் மல்லிலெட்பாலீதி
ஆய்ந்திடும்வகூவாகியும்விழாரிசியதுனுகுங்குமப்பூவுப்பிலியும்
மஷாரபாடிபச்சைக்கர்ப்புரங்கழுஞ்சான்றுகவேவெடுத்தபின்வேர்கள்
யங்கிடு தில்லீ சங்குவரய்நொச்சி பெருமருந்ததுனுகு கான்றை
யெருக்குமர விலங்கை முருங்கைகாலடக்கியேற்றிடுக்குருந்திவைதேடே

தேடி வேரிவையும்வகைக்கொருகழுஞ்சாயுலர்த்திநற்குரணமாக்கி
செய்யகாலடக்கிதன்னெலுநொச்சிதில்லீமாவிலங்கையென் நிவற்றின்
கூடியசாற்றால் வேறுகேவருகவரைத்துங்மெழுகெனும்பதத்திற்
குளிக்குரையின்காய்போலவேயுருட்டிக்கொடுவெயிற்பாம
(வேயுலர்த்தி)

ஈாழியவின்றுகி யுள்ளிசா ரணைமாவிலங்கையிற்பட்டை யிவ்வெல்லா
நலஹுற வளித்தே யிறுத்திடுநிரினவிலிரு குளிகையிட் டேடப்
பாடுறுவாதமென்பதுந்தீருமருந்தரைக்கின் நவப்போது (தோறே
யாதிக்கு வாளாஞ்சேர்த்திடவென்று பகர்ந்தனர் முறையுணர்ந்த

வீரமாணிக்க னெண்ணெய்

திரிகடு சிருசி ரேலங் திப்பிலி மூல மின்னு
கருதிடு மிரண்ட ரத்தை கடுகுபோ கணியே கோட்டம்
அரிதகி வெனுத்த லேல மானதற் கோலங் தேவ
திருச்த குப்பை யுள்ளி தான்றியின் காய்மஞ் சிட்டி. 386

கடனுரை வசம்பு பாடல் கன்மதங் கராம்பு வென்னோக்
கடுகுடன் சன்னி வித்துக் கார்ப்புகா வரிசி கெந்தி
உடனதி மதுர மல்லி யுறுவிழா லரிசி கோயை
அடிசிறு தேக்கு மஞ்ச எரியசுந்தனமி ரண்டே 387

யைகல் தூரி மஞ்ச ஞாடனில் வங்கப் பட்டை
துயகுந் திருக்க மத்தித் திப்பிலி சொலும்வெட் பாலீ
ஆய்வக வாசி யோடே யரியவா அனுவை சாதிக்
ாய்ஜூள விந்த மஞ்சன் கருதிய தகர மெல்லாம்

வாக்கசமன் கொண்டு தில்லை குமிழ்வாத மடக்கி வாக்க
முகைபெறு வெட்பா வட்டை முருங்கைபா தண்டை நொச்சி
வகைபடு பயறி கஞ்சா மயிலடிக் குருந்து வாகை
தகைபெறு மருந்து செங்கத் தாரிகன் முரிச வாயே 389

பேய்க்கரு வேம்பு நாரி பெருமரக் காரை தூது
காப்க்களப் பன்னை யெல்லாங் கருதுவேர் சமன தாகத்
தூக்கியே நிறுத்து மேலுஞ் சொலும்வாத மடக்கி கஞ்சா
மீக்கிள ரவுரி யோடு வேண்டுகன் முரிசே ரண்டம் 390

பேசுபான் டவர்த முல்லை பேய்க்கரு வேம்பி தெல்லாம்
ஆசிலா விலையு வர்த்தி யனவொரு நிறைய தாகும்
விசுறு முன்வேர் கந்தகம் வேஹுவே ருயி டத்து (ண்ணெய்
மாசில் வேப்பெண்ணை யெள்ளின் வளரெண்ணை யேரண்டெ

ஒன்றரை கால தாக வறுமுறை கூட்டி கெல்லு
நன்றாய்ப் பொரிந்து கானு நற்பதங் தனிலி நக்கி
வென்றிசோர் சரக்கு நாலு வேவிராண் டிலைத்து ளொன்று
துன்றிய பங்கு விதந் தூவியே யாற்றிப் பின்னர் 392

தலைபினிற் பொருத்தே யுன்னுந் ததுமுறையளவாய்க் கொண்டு
நிலைபெற வுடம்பின் மேலும் பூசிட கீரத் தங்கள்
மலைவுறு சுரத்தி ஞலை வக்குடி சன்னி தோழும்
பலமுற வாத மெட்டுப் பத்திலை யான வெல்லாம் 393

சொற்றகு கதிகர மேனுஞ் சுப்பிர மனிய மூர்த்தி
கொற்றவே லெறிந்து ஓடுனோர் கொடும்பகை களைந்த சௌவேள்
பொற்றிசூ வடிசூ சிக்கும் புண்ணியர் தம்மைப் பேறும்
நற்றவர் பவுமே போல சுகிக்குமென் றுரைத்தரர் நல்லோர் 394

மாவிலங்க மெண்ணெய்

சொற்பெறிய மானிலங்கை யதன்வேர் பட்டை
தோன்றுமலை யெருக்கலைவே ரிவையெயாவ் வொன்று

நற்பெரிய பலம்பத்து முருங்கை கான்றை

நாடுமயிற் குருந்துகொடு வேலி பேதி

இற்பரவு சிவதையர் முறிகாற் ரேட்டி

யிவையேழும் வகைக்கைந்து பலமே தூக்கிப்

பொற்பமரு நவபாண்டங் தன்னின் மூன்று

புகல்ஞாறுவனி ஸீர்வார்த்தே யெட்டோன் ருக்கே

வழத்திசீமங் ஸீரினிலே யேரன் டெண்ணெய்

வளமைபெற விருநாழி பசுப்பா னுழி

விடுத்திடுகீன் அழுருவி நத்தைச் சூரி

விரவுகிலக் குழிழாடா தோடை வட்டுக்

கடுத்திடுசிற் ருமணக்கு நோச்சி தோடை

களப்பன்னை கன்முரிசு காவி ஓருயும்

ஏத்திடுபுக் கோடுத்தை சூடு வள்ளி

யெலுமிச்சை காக்கண்மல் விழையு மின்றும் 396

சொல்லியநற் கழற்சியிவை பதினே முழுவேர்

தூய்தாக்கிச் சந்தமதி மதுரங் கோட்டம்

மல் விகடுக் காப்சன்னி விதையிங் துப்பு

மரமஞ்சள் வாலுஞாவை கடிகு ரோணி

நெல்லி வெளுத் தற்பிசினுங் குந்தி ருக்கம்

நிறமருவு செவ்வள்ளி யேல நோயை

வெல்லுதுநற் றிரிகடிகு கருஞ்சி ரோமம்

வெண்காயம் வசவாசி பெருங்குருங்கை 397

மணமருவு தக்கோலம் கராம்பு ,பச்சை

வசம்புலுவாக் கடகசிங்கி யரத்தை யேலம்

குணமருவு கச்சோலம் பெருவி ருக்கங்

கறியநற் சிறுதேக்கோ டக்க ருவும்

வணமருவு மிலவுக்கங் குறைவு ஒது

வகைக்கொன்று கழுஞ்சிரண்டு வளமாய்த் தூக்கி

எனுமருளி யுறவுசெய்து காலை நளி

வேகதந்தன் நனைப்போற்றி வடித்து டாயே 398

முதியாள்கூந்தலெண்ணெய்

உற்றமுதியாள் கூந்தலின் லேவ் ரொகுநாற் நிருபான் பலமாகும்
இற்ற மட்டி பெருவானை சிற்று மணக்குச் சிறுகுறிஞ்சி
முற்றும் பெரிய குழிமுல்லை முத்தக்காச் பேச மட்டி
சொற்ற வியங்கு நீர்முள்ளி சுகமார் தாழை கோடிவேலி 399

வேலிக் குரிய மருக்காரை வேம்பு கான்ஸற் கண்ணுரி

அலிக் குரிய சாரணைதேவர் மொல்லு கோகுஞ்சி பொன்முகட்டை
காலுக் குரிய மரவிலங்கை டூவுட்டு குரிய குளிளை வேர்
சாலப்பெரிய சிவனுர்பேர் சாற்றுக்கிம்பம் பெருமருந்தே 400

பேரிய குருந்துமுட்டங்கொற்றுங் சிச்சுவினாத்திபேருங்குரும்ப
அரியமீராம தண்டுதிரா யக்ரா தோடை யமிஞ்சி அவாப் 401
உரிய மேனியுடன் கஞ்சாரங் கோஸை யவுரி புனமுருங்கை
தெரியும்சுவ கந்திக்கு கிலுப்பை சிறிய வழுதலையே

ஏய செங்கத் தாரியினே டுசையுங் கண்டங் கத்தரியும்
ஆய குல்லா தண்டைமழை வன்னத்துக்குநின்றி யைந்திலைதே
தூய நொச்சி யிவைவேர்கள் தோகாய்வகைக்குப் பல்ம் பந்துப்
பாயுங் தண்ணீரிருக்குறளி பத்துக்காம்பக் காய்ச்சி வடிமிழிந்தே

வடித்த நீரிற் கள்ளிதனில் வருஞ்சா நதுவு மொருகுறளி
விடுத்துப் புங்கம் விரைவிராண்டு நாழி கானார் தான்பதக்கு
மடுத்த நீசை பெட்டோன்றுப் வந்தாக் காய்ச்சி யதுகிழிந்தே
எடுத்த நீருங் கலந்தெள்ளிலி வெண்ணெயியிலுப்பையெண்ணொடுமே

எண்ணும்வேம்பினெண்ணெய்புங்கினெண்ணெய்போமணக்கதனில்
எண்ணெயைந்துஞ்சமன்கூட்டி யெரித்துக் கந்தஞ்சித்தாத்து
வண்ணங் தருமாஞ்சு சிட்டிசுத் துப்பை கராம்பு வசம்புள்ளி
நண்ணுமாஞ்சின் மரமாஞ்ச ஞாறுக் கோட்டங் தக்கோலம் 400

கோலஞ் சேரு மதிமதுங்குளவிந்தம்வெட் பரலையுங்கச்
சோலம் பச்சை குஜாசாணி தூய வமரர் தாருபுலித்
தோனுஞ் சிறிய வெண்கடிகுஞ் சொல்லும் வெளுத்தல் ஏதாறி
ஏலங்கருஞ்சி ரகம்பணிமுன் நியன்முக் கடுக மரே னுகமே 405

ஓமவுங் கார்த்தோ ஸிசியுடன் வினம்பு மத்தித் திப்பிசியும்
தாயும் வகைக்கு முக்கழுஞ்சி சாரப் பொடித்த பொடியதனைத்
தூவி வாதங் தீர்வதற்குச் சொற்ற பதத்தி வேவடித்துப்
பாயிப் பூசி முழுவிவரப் பறக்கும் வாத மானவெலவம் 406

பறக்கும் வாத முடக்கினதும் பகருஞ் சந்து வாதமதும்
சுருக்கும் வாதங் திமிர்வாதஞ் சூரோணி தத்தில் வருவாதம்
இஹக்கும் வாத மசைவாத மேறும் வாதங் தனுவாதம்
குரக்கு வாதம் பெருவாதங் சூடலுன் வாதங் குலைந்திடுமே 407

வாயுமாவிலங்கமெண் ணெய்-1-

உற்ற பெரிய விலங்கையின்வேர்ப் பட்டை யிரண்டு மரக்காலை
முவாய்கள் முரிசுகொடுவேலி நொச்சி சிவதை பெருமகுஞ்சு
முற்று மாயி விலைவேர்கள் வெங்கேவ ருக விடிபொடித்து
முறையாய் வகைக்குப்படியிரண்டுதூணிநிரெட்டொன்றுக்கிச்
சோற்ற பெரிய வினங்கையிலை வேளை மேணி சியருக்கலம்வேர்
சூழு பிலையு முருங்கையிலை யதனிற்கிழங்கு முவாயிலையும்
மற்று நொச்சி யிலைவேலிப் பருத்தி சதுரக் கள்ளியுடன்

வருகாக் கணஞ்சீசர் கொவ்வையினில் வருத்த கிழங்கு மதனி

[லையும்

இலையுங் கிழங்கும் வெவ்வேறுபித்துப்பிழிந்துவகையொன் ருக்
கிரண்டி பதியா யதிற்கலக்கி யினிப் முத்த நன்னாரி
கலவ மயிலி னடிக்குருஞ்சு பெரிய குருஞ்சு களப்பன்னை
கான்றை தேடை யெலுமிச்சை யசை கந்தி யிருவேவி
மலையிற் ருங்கி வெள்ள ருகு சன்னிநாய னியங்கு வட்டு
வாத மடக்கி காற்றேருட்டிசிற்றுமுட்டி பேரமட்டி

விலைசேர் புங்கு கொடிக்கழற்சி சிவனுர் ஜெம்பு சீதனாய்
வீழி யிலாமிச் சரமுறையு மிகுசா ரக்ஞபு மினவதேசீட

தேடுங் தூது வளையேஶு கொடிக்கா விளையுக் குத்துக்காற்
சீர்சம் மட்டி யிவைதீவர்கள் சிவி வகைக்குப் பிழிபொன் ரு
வாடி யிடித்த பொடிவேறே வைத்துக் கற்க வகையுரைப்பன்

மதுரங் கோட்டம் வெண்கார மல்லி யுலுவாச் சத்துப்பை
நாடுங் கராம்பு வசவாசி குலக்கா யின்துப் பிரரத்தை

நாகம் பூவெட் பாலரிசி கணிதவேதி குறு சானி
கூடும் விடைய மரமஞ்சள் கடிகு கடிக்காய் தெல்லிக்காய்
குணஞ்சேர் தாண்றி பெருங்காயங் தேவர் தாரு சிறமூலம்

மூலஞ் சேரு மஞ்சிட்டி டூத விருக்கம் வாஹஞ்சவ
முளைக்கு மலையி னிருவேவி சன்னசாலை பச்சிலைகச்
சோலஞ்சிதுதேக்கரேனுக்கங்கார் கோலினாரிச் செண்பசப்பூத்
துலங்கு மாகிக் காயோம மரத்த சக்த மதினுடுதக்
கோலங் கடுகு ரோகணிமுக் கடுகு சாளி யாழுடனே
கூறு மத்தித் திப்பிலிகற் கடக சிங்கி மாமஞ்சள்
சாலுங் தீதிப்பிலி மூலமனே சிலைசங் காந்த னிருவிடமாசல்
தாரம் வகைக்குச் சமன்பொடித்துச் சாற்றுமணித்துமுருக்
(குடனே

முருங்கை யழிஞ்சில் புங்குமகிழ் கடவின்சில்லுக் கொடிக்கழற்சி
முதிர்ந்த புன்னையிவைவித்துமுங் னேசொன்ன வேவுவகை
தேரிந்து சொன்ன சரக்குவகைவெவ்வேறுகப்பொடிசெப்து(யும்
தேறுமுதிய நிம்பத்திற் பட்டை யைந்து படித்துளை (ந்து
விருப்பு புனவி லெட்டோன்றுய்ப் பிழிந்த கஷாயம் விட்டரை
மேலேசொன்ன சாறுகளி லளாவிக் காப்ந்துநல்லென்னெய்
திருந்து நிம்ப மேரண்ட மிலுப்பைபுன்குதமிலெண்ணெய்
சேரச் சமனும் படிகூட்டிச் செப்பும் பதத்தில்வடித்திடுமே

வடித்த வெண்ணெய் தனில்வாத சூலைமுடக்கங் குத்துளைவ
வருத்தும் பெரிய வாதமுடன் சந்து வாத முளைவாதம்

கடுக்கும் வாதங் திமிரவாதஞ் சிரத்து வாதம் புயவாதங்
காரி வாத மசவாதம் பிச்வாத நரிவாதம்
விடக்கும் வாத மிடவாதம் பதறு வாத மிசிவாதம்
பேசும் வாத மெண்பதுவஞ் சன்னி வலிகளானவெலாம்
படிக்கும் புதுத்தேசு கதிஷைமலை முதல்வன் பாதங் கண்டுவழி
படு செய்யுமருங்துவத்தோர் பாவம் போலப் பறந்திடுமே

வாய்மாவிலங்கமெண்ணெண்டி

இலைக்கள்ளி மாவில்லங்கை குப்பை சிமணி

பியல்லேவிப் பருத்திதமிர் வேளை நொச்சி
கலக்குபினாவ யிலைச்சாறு குபிழி னுற்ற

கணிச்சாறு கார்க்குரம் பழுத்தின் சாறு
தலைத்துவரு மாவிலங்கம் பட்டைச் சாறு

தருவன் வில்வப்பத் திரியின் சாறு
நொலத்தகுமெள் இள்ளண்டீராஞ்டவேண்ணெண்ட

குந்தருஷீப் பேண்ணேயாறு மரக்கால் ஸிதம் 414

மரக்காலிற் பாதிகிம்பப் பட்டைச் சாறு

வருத்திதான்று யடுப்பேர்வி மருங்கு கேண்மின்
தரைப்பாலிற் பேருமருங்கு நொச்சி கான்றை

சாரணைகாற் ரேட்டிமயி லடிக்கு ருங்கு
விரைப்பாளி னெருக்கியங்கு குப்பை மேனி

வில்வப்த் திரிதுளகி செங்கத் தாரி

தரைத்தார்ஸர் விலங்கையிலைக் கள்ளி கொன்றை

யுறும்டா தோடைநூ யுருசி புங்கே 415

கேதம் நு நன்னுரி நத்தைச் சூரி

கிறுகிலுப்புப் பொடுவேலி சங்ககுப்பு சுங்கு

வாதமற் வடக்கிகுழி முசுவ குத்தி

வருமுருங்கை பரிவாலி வளரு மெட்டி

சேந்மறு கருங்குரை தில்லை நன்னிற்

சேர்ச்சுரு து துவனை கண்டங் காரி

ஏதமறு சிதேவி கொடியாள் கஞ்ச

வியல்வேலிப் பருத்திகளப் பண்ணை யோடே

416

ஏர்செறியுங் தயிர்வேலை மாலின் காந்தி

யேற்றமிக நாறுகின்ற கரங்கை தானும்
பார்செறியுங் தூடரியிவை யெல்லாம் வேர்கள்

பகருள்ளி மிளகுசுக்கு வசம்பு மல்லி

நீர்செறியும் வசவாசி குலக்கா யேல

நீடுமில வங்கமகில் செண்ப கப்புப்

பேர்செறியுங் தக்கோலங் கராம்பிங் துப்புப்

பெருங்காயங் குருசாணி வெனுத்த லோமம்

417

சேங்கொட்டை நேர்வாளங் கடுகு ரோணி

செய்யகருஞ் சீசுமுப் பலைவெண் காசம்
காந்தமரி தாரமனை சிலையி லிங்கங்

காரலகை நவச்சார மிரசங் கெந்தி

வாங்குமிவை சமனிழ்த்துக் கரைத்தெ ரித்து

வாரமொன்று காய்ச்சிவடித் துடம்பிற் பூல்

நீங்கரிய வாதமொடு பித்தஞ் சேற்பம்

நிலையான சன்னிமுத னீங்குப் போமே

418

பெரியமாவிலங்கமெண்ணைய்

பலமருவு மாவிலங்கம் பட்டைப்பல மறுபதிழித்

தொருநாணி பயம்விட் ரூநிக்

கலமருவு மெட்டோன்றுப் வற்றவைத்துப் பிழிந்துரிகாண்
கதிற்கலக்குங் கஷாயங் கேண்மின்

தலமருவு சிவங்தகொடு வேலியுட னுயிவிவை

வேர்ப்பட்டை பலம்பத் தாக

விலையருவு நீர்ப்பதக்கு சிட்டெரித்தெட்ட டோன்றுக்கிப்
பிழிந்ததனை விட்டுப் பின்னும்

419

கிட்டபின்பு மாவிலக்க மிலீச்சாறு முருங்கைதரு
வேர்ச்சாறு மிவை கைக்கு
மட்டுறவே நாலுபடி கலந்ததிலே யெள்ளெண்ணெய்
நாலுபடி வயங்கக் கூட்டித்
தொட்டிடுவேர் நாயுகுவி பெருமருந்து கனப்பண்ணீ
கொடிக்கழற்சி தோடை புஞ்கு
வட்டுநொச்சி யிலீக்கள்ளி திருக்கள்ளி யாமணக்கு
மலைதாங்கி பெலுமிச் சோடே

420

கான்றையுவாய் சிறுநெருஞ்சி குத்துக்காற் சம்மட்டி
கன் முரிசு கண்டங் காலி
ஆன்றலிலக் குமிழ்லீழி சிங்கினந் திராயினுடன்
மல்லிகையு மஹரி தாலும்
ஓதான்றுமிலவ யனைத்தும்வேர் வகையொன்றுக்
கொருடியாய்த் தொகுத்திடுத்துக் கற்கங்கேண்மின்
வன்றதிரி கடுகுதிரி பஸ்யிருசீ ரகமோம
மரமஞ்ச னேலங் கோட்டம்

421

கோட்டமறு வசம்புன்னி தக்கோலஞ் சிறுதேக்கு
வெண்காரங் கூர்வை ஞத்தல்
நாட்டமுற கச்சேலம மமர்தரு வடன்கடுகு
தூதவிர்க்க நவின்ற வெல்லாம்
சட்டிபொவல்வொன் ஞேருகழஞ்ச நாலாகத் தூள்பண்ணி
முஞ்சொன்ன சிவையின் ஊரும்
கட்டிசிமபங் தருபட்டை யொருபடி தூளெட்டென்றுயக்
குறுகவற்றி யெடுத்த ஸிரும்

422

சீர்க்கமைப்பறு வெள்வேலின் பட்டையிடித் தெட்டென்று
யனித்தெடுத்த ஸிரும் ஸிட்டுச்
சீர்க்கமைப்பற வரைத்தெண்ணே யுடன்கலக்கி யெட்டுநா
ளடுப்பில்வெந்து சிறுதீ யாகக்
கூர்க்கமைப்பறு பதம்பார்த்து வடித்துவைத்து மேற்பூசித்
தலையினில்வைத் தூள்ஞங் கொண்டு

நேர்க்கொடியுடன் பத்தியம்பார்த் திருக்கவரும் வாதங்க
னெண்பதுவு நீங்கு மன்றே

423

மஞ்சளொண்ணெய்

நோச்சிதிராய் தழுதாழழ தில்லை வீழி
துவல்குப்பை மேனியெருக் கலம்ப முத்தல்
கச்சலுறு கொடிநீர்மே னெருப்பு மிச்சை
கவிழ்தும்பை தக்காளி யோடுபா வட்டை
நச்சமினவ யிலைச்சாறு குமிழி னுற்ற
நறியபழந் தனிற்சாறு மெள்ளி லெண்ணெய்
பச்சைமஞ்ச ஸிற்சாறும் வகைக்கு நாழி
பகருமொழி மஞ்சள்கள் தூஷி மஞ்சள்

424

மரமஞ்சள் தகரமிந்து தேவ தாரு
வகுத்தவிழால் குங்கிலிய மிளகு தானும்
விரவுசத குப்பையிலை பொடித்துத் தூவி
கெழுகுபதங் தனில்வடித்துப் பூசி முத்து
மருவுபல வாதங்கள் நோஷி னுற்ற
வரதங்கள் பீடிப்புளைவு வலிப்பு வீக்கம்
குரவணியுங் கதிளைமலை முதல்வன் பாதங்
கும்புடுவேர் பவம்போலக் குலைந்து போமே

425

மஞ்சளொண்ணெய்—2

தில்லையிலை தழுதாழழ நோச்சி வீழி
தேடுமெருக் கலம்பமுத்த லாடா தேரடை
வல்லமணித் தக்காளி முதியாள் கூந்தல்
வருகுப்பை மேனிதிராய் கொடிய வேலி
சொல்லுமெலு மிச்சையிலை கொற்றுன் ருதுங்
நிதாகுடிவைப் பருத்திபா வட்டை யோடே
அல்லலா கவிழ்தும்பை நீரிற் குளி
யடுத்திடுசா ரணையுந்தீர் மேனை ருப்பும்

426

பச்சைமஞ்சள் குழித்து பழத்தி ணேடு

பக்ருமெலு மிச்சையினிற் பழமு மெல்லாம்
வைச்சவிவை சாறுவகை நாழி யோன்று

வளருமெண்ணே யுடனேயே ரண்ட வெண்ணேய்
கச்சவெண்ணே யோரொன்று நாழி யோன்று

கன்முரிசு சாரணைசிற் ரூம ணக்கு

மெச்சமுருங் கையிற்கிழங்கு தேவ தாரு

மிளகுசத குப்புபமஞ்ச எத்தை யேலம்

427

ஏலமொடு சிழாளரிசு குந்தி ருக்க

மின்துப்பு வெள்ளுள்ளி வசம்பு சண்னி
வாலநறும் பினினிவைகள் கழஞ்சு முன்று

வெளாவாவின் பிழுக்கையிரு கிறங்கை கூட்டிச்
சிலமுட ணிடபொடித்துத் தூவிக் காய்ச்சிசு

செப்புமெழு கெனும்பதத்தில் வடித்துப் பூச
மேலினுறு சொற்கிரங்தி கரப்பன் வாதம்

மிளம்புபல வாதங்கள் விலகிப் பொமே

428

நொச்சிச்சாற்றெண்ணேய்

நொச்சிச் சாறு நானுழி நவலு மெருக்கின் வேர்ச்சாறும்

இச்சைப்படியேயோர்நாழியேரண்டெண்ணெயென்னேய்
நக்ச மிவைக னோரொன்று நவிலு முரிய தாய்க்கூட்டிப்

பச்சை தகரஞ் சதகுப்பை ஏகரிக் துப்புச் சிற்ற ரத்தை

429

அரத்தை கோட்ட மிருகழஞ்ச வகைக்குக்கட்டி யரைத்துப்பின்
கரைத்துக் காய்ச்சி ராலாதாட் கழறும் மந்த பதம்வ டித்துத்
திருத்த முறவே பூசிவரச் செப்பும் வாதங் திமிரக டுப்பு
வருத்து மூலைவு ஈத்திவைகண் மாறிப் போகுங் கண்ணரே

ஆயிலெண்ணேய்

ஆயிற் பட்டை புங்கந்தோ வலவையொவ் வொன்று பலமாறு [ன்
தோபக் குஹனி யெட்டொன்றுய்ச்சுருக்கியிறுத்துவெள்ளாட்டி

தூய பாலெள் லெண்ணெண்டுன் சொல்லு நாழி வகைகூட்டிக்
காடு மரத்தை யசுவகங்கி கடுக்காய் வசம்பு சிற்றமட்ட.

431

மட்டி வேர்த்தோல் வெண்கோட்ட பருவ மகிழும் வகைகழுஞ்சீ
திட்ட முறவே யிடிபொடித்துச் சீர்த்துக்காய்ச்சிவடித்திதீனை
இட்ட முறவே மேந்தூசி முழுக வாத மெண்பதுவும்
விட்டுப்போகுமென்முனிவன்சிரித்தெயுராத்தான் மேதி என்கே

சினேகபோட்டளி

வகுத்தமகி நீரடிமூருங்கை முருக்க முஞ்சில்
புன்னைபுங்கு வாளந்தானும்

தொகுத்திம்பங் கழற்சிகடற் சில்லி லந்தை

யாமணக்குச் சொல்லி லுப்பை

பகுத்தகொள் ஞந்த தெல்லிவைகள் பதினைந்தும்
விரையினிதேவர் பகரு நொச்சி

தகைத்தபெரு மருந்தியங்கு முருக்காயில்

தூதுவளை சாற்றே ருக்கு

433

எருக்கினெடு காற்றேட்டி மாவிலங்கை
யவுரியுவா யினிய கான்றை

வருக்கழுற சாரனைநற் கொடியாளின்

கூந்தல்புன்கு வகுத்த வேர்கள்

பொருத்தமுற பதினைந்துஞ் சரக்கரத்தை

வெள்ளுள்ளி புகல்வெ ஞந்தல்

வருத்தமறு சன்னிவிரை நீர்வெட்டி

பெருங்காயம் வசம்பு மஞ்சள்

434

மஞ்சனைய குழன்மடவாய் பெருஞ்சீர
கங்கடுகு மரிசங் குப்பை

தஞ்சமுற விழாலரிசி திப்பிலிகற்

கார்புகாச் சாளி யாவும்

எஞ்சலறு பதினறுஞ் சரக்கொடுவே

விரையனைத்துஞ் சமனா தாக
நஞ்சபொதி களாத்தானை வணங்கியிடத்
திடுதுளாய் நயந்து கொண்டே

435

கொண்டுவென்னோச் சீலையிலே பொட்டளியாக்
கட்டியபின் கூறு நல்லேல்
ரண்டுவென்றென் யெள்ளொண்டென்ற நிம்பெண்டென்ற
சமனுக வழையக் கூட்டி
மண்டுசுட்டி தனில்ஸிட்டுக் காய்ச்சியதிற்
பொட்டளியை வயங்கத் தோய்த்தே
வின்டபடி பொத்தியிட வாதத்திற்
கடுப்பு,னைவு வீக்கம் பேசுமே

436

சதுரக்கள்ளியை யவித்துப் பிழிக்கு நாலென் ரூப் வற்றக்
காய்ச்சி அந்த நீரை ஒரு பாளையில் விட்டு வண்டுகட்டி வண்டின்
மேற்பஷ் சரிசுமாலையப் பொட்டளியாகக் கட்டி வைத்து மூடி
அவித்தெடுத்து ஒத்தண நூசெய்ய நன்று.

குக்கிற் குரணம்

கூரிய குக்கில் நாலு யுலமது சுத்தி கொண்டு
சீசிப கடுசி ணங்கக் திரிக்கு பலையே டோமம்
சார்ந்து துரிசு துத்தந் தகரங்குங் குமர்ப்புக் கோட்டம்
நேரிய சாதி லிக்க நிகரிலா வரிசி யாறே

437

ஆனவெண் குந்தி ருக்க மரத்தைதா சவின்பூச் சாதி
சானுறு மேலங் கஞ்சாக் காரமுஞ் சார மைந்தும்
பானலங் கண்ணி னுனே பகர்ந்திடு முப்போரைந்தும்
தானமாம் பஞ்சமூலஞ் சாதிபத் திரியு மாமே

438

மேவுநற் சத்த வர்க்கம் விடயம்வெள் எறுகி னேடு
தாவுயர் வேப்பம் பட்டை சாற்றிய மருந்தி னேடு
யாவுநற் சினப்பட்டை பாரங்கி மஞ்சள் நாலும்
பூவையே சமனுக கொண்டு பொடிசெய்து புகலக் கேளே

439

ஒனிய மஜையா பெரக்கச் சமன்கொண்டு நாலி லொன்று
தாவுகெங் தகழுஞ் சுத்தி தாண்கொண்டு மருந்திற் கூட்டித்
பாவுறு நெய்தே வினிஞ்சிச் சாறனு பான மாக
மேனியே கூட்டி எண்டால் விலக்கிம் வாத மெல்லாம் 410

(இதன்கீழ் வரும் செய்யுடகள் இந்திதானத்தின் முற்பகு
தியிற் சேரவேண்டியன)

வாத தோஷம் அதிகரித்த குறி

வாதந்தா ன திகரிக்கி லுளை வு குத்து
வலியுடனே திமிர்மூடக்கு வாங்க லுண்டாம்
சீதந்தான் மிகக்கொள்ளுஞ் பிறவிச் சண்டாஞ்
சேர்ந்திடுமே பெருவாயிறு கொணி குன்மம்
போதந்தா னறக்கெடுக்குஞ் கரப்பன் குட்டம்
பொல்லாத நீராமை வாத சன்னி
இதந்தா னதிகரிக்கும் பசியுண் டாகா
துறுஞ்சூலை வயிறநடசிக் குத்து மன்றே 441

அன்றியுடே திமிர்வாத சன்னி தோன்று
மதிகரிக்குஞ் குடல்வாதங் கபால சன்னி
ஒன்றமுக வாதசன்னி மலச லங்க
ஞுறங்கறுப்பாய் வாய்கயர்தேத யினித்தி ருக்லம்
கன்றிவிறைத் தீடுகாக்கு வரட்சி காலுங்க
கருதுபுத்தி தத்துவங்கள் கேட தாகும்
ஒன்றியுறுஞ் செனியடைக்கு பிரைச்ச லுண்டா
முறுங்காயம் பல்லினிக்கு வீடா கும்பே. 442

குத்துட லுளை வீச்சுக் குளிர்த்திமிர் வாத சன்னி
ஒத்துடன் றிமிர்த்து நாவுஞ் துவர்த்தினித் துணவுஞ்செல்லா
ஏய்த்துடன் மதியுஞ் குன்றி பேதமாய் மூடக்கி வீங்கும்
இத்துட னனேக பேதம் வாதஞ்செய் குணம தாமே 443

வலித் தீரி மினிப்புநாரி வாங்கலும் பிடிப்பு முன்டாம்
நனித்திடுஞ் சரீரங்தன்னை நாடோறுங் துயரஞ் செய்யும்
சலித்திடக் கால்கை யோயுஞ் சலமலங் காலத்து விழும்
கலித்திடு வாதங் செய்யுங் குணமினு மனேக முன்டே 444

பிடித்திடுங் கடுக்கு நரி பெலத்திடுங் குத்தி வீங்கும்
கெடுத்திடுங் பொருத்திற் குத்திக் கிடுத்திடு மூடுக்கி வாங்கும்
அடுத்திடு நடுக்கை வீழுத்து மவலமாய்ப் பலவுஞ் செய்யும்
படுத்திடும் வாதஞ் செய்யுங் குணமெளப் பகர்ந்தா ரண்றே

வாதரோகநிதானம் முற்றிற்று.

ஷ்டிப்பம் சீலை வீணை முன்பிலை நெ
நோக்க சிவமயம் கீலபெரிய தூபிகீக்க
மாந்து எழுதப்படி பாரிச்சூ கரிசீல
பாராச்சேகாம்.

ஓன்பதாவது பிரதிபாந்த
பித்தரோக நிதானம்

தென்றமிழ் முனிவ னந்நாட் செப்பிய வாயுள் வேதத்
தோன்றிய பேதந் தன்னி அற்றிடு பித்தரோகம்
துன்றிய பெயர்கு ணங்கள் தோற்றுசாத் தியத்தி ஞேடு
கன்றிய வசாத்தி யங்கண் மருந்திவை கழற அற்றும்

பித்ததோஷமதிகரித்தற்கு ஏது
வெப்பிலி னடக்கை யாலும் வெம்பசி மிகுத்த லாலும் கூடிய
துப்பதோர் நாலென்ப யான்பால் துப்ததலை வுடுத்த லாலும் கூடு
யைவே வருங்கொ பத்தை நண்ணலாற் கசப்பை நாளும்
கொயுற வண்ண லாலுங் கதித்துடும் பித்ததோஷம்
பித்தத்தை வினாக்கு மென்று பேசிய வண்வை நாளும்
மெத்தவே யருந்த லாலு மிகுந்திடு துயரத் தாலும்
கித்திரை யிலாமை யாலு வினைவுகண் மிகுத்த லாலும்
மற்றுள வேது வாலும் வர்த்திக்கும் பித்ததோஷம் 3

பித்ததோஷம் அதிகரித்த குறி

பித்தந்தா னதிகரிக்கில் வெதுப்புண்டாகும்
பேலத்திடுமே கிறகிறப்புச் சத்தி குன்மம்

மாலைகைத்துவா யூறிய யகுவ ருக்குஞ் செய்வதெங்கில் வாய்வு
மாலைகைத்துவா யூறிய யகுவ ருக்குஞ் செய்வதெங்கில் வாய்வு

கண்ணிரண்டு மஞ்சனிற மாகிக் காட்டும்
சத்திபித்த மாபெடுக்கு மிறங்கா தன்னஞ்
சரீரமிக வற்றியே பெலமுங் குன்றும்
சித்தமது பேதமாய்ப் பலவி தற்றஞ்
சினமதிக மாயிருக்கு முறக்கம் வாரா

உறக்கமதிற் கணவுபல பேத மாரு
முறும்பித்த சன்னியுடன் கழிச்சல் தாகம்
மறப்பதிக மாயிருக்கும் பேப்போ லாடும்
வகுத்தபித்த பாண்டுவொடு புளிதா கிக்கும்
உறப்பிடித்த பிடியதனை விடாமற் பேச
முடனடுக்கந் திழிருண்டா மிரவிற் காயும்
நிறப்புடனே நீர்கடுக்கு மழுது சோரு
நீர்கண்ண் அண்டாகு திணைவ மிக்கும்

நடுக்கிடுஞ் சமுற்கி செய்ய நாடோறு மிரவிற் காயும்
திடுக்கிடு நடுக்கி யேறுந் தீண்மறந் தோங்கா எிக்கும்
மிடுக்குறுங் கிறுகி ருக்கு மிகுதிசித் திகராயும் வாரா
அடுக்குறு மலச் ளங்க ளங்கமு மஞ்சன் போலாம்
மஞ்சன்போன் றங்க மெங்கும் வற்றிடுஞ் சரீரம் புண்டோல்
மிஞ்சிடப் பேசிப் பேசி வெற்றிகொடு பெதற்றிப் பேசும்
கெஞ்சிடக் கணவங் காட்டுங் கெடுத்திடு மற்றுவுதனைனை
அஞ்சிடச் சன்னி தோன்று மழுதிடுங் கழிச்ச அண்டாம்

உண்டிய மோங்கா லித்தே யூலர்க்கிடுஞ் சரீரம் வற்றி
மிண்டிடுங் காச முண்டாம் வெறியென விசர்போற் பேசும்
கொண்டிடு மசனங் தன்னைக் குமட்டியே சத்தி செய்யும்
அண்டிடும் பித்தஞ் செய்யுங் குணமினு மனேக முன்டே

வேஹேர் பிரதியிலுள்ளன.

உற்றெழும் பித்த மெப்பொங் துளைந்துகால் கரங்க ஜோல்சாம்
மெத்தவுங் கடுக்கு மேனி வெம்புகா வரட்சி கொள்ளுங்

சித்தமுங் கிறுகி ரென்றே நெஞ்செரித் தீவில் சுட்டு
மத்திய மயக்கம் வேர்வை வந்திடற் பித்த மாமே 9

வந்திடும் பித்தங் கால்கை வருந்தவே பெரித்த முற்றி
நொந்துடல் பொருக்கெ முந்து துவன் திடுந் தாதுங் கெட்டுச்
சிந்திடுங் கண்ணெரிந்து சிவந்திடுங் கண்மயங்கும்
வந்துநீ ரிறங்கும் போது வசமறக் கடுத்து வீழும் 10

பித்தமதிகரித்தலால் பிறக்கும் வேறுநோய்கள்.

பித்தமே யதக ரித்தாற் பெருத்திடுங் கசமுங் காசம்
மெத்தவே வீக்கந் தோன்று மிகுத்திடு மூலர்த்து சூலீஸ்
ஒத்ததோ ரித்த குன்ம மொழிய குடல்வா தங்கள்
எய்த்திடு செங்கண் மாரி வின்னமு மனைக நோய்கள் 11

இனி, பித்தம் நாற்பதின் சுணமறியும்படி

1-வாயுவிற் பித்தம்

வாயுவிற் பித்த மாகில் வலித்தழ லெரித்துக் காட்டும்
யைதோ ரசனங் தண்ணீ ரெதிரெடுத் தருவ ருக்கும்
சாயவே யுடம்பு நெந்து சந்துகா ஹீனங்து காந்திப்
பேய்கள் போன் மந்தம் பற்றிப் பெலன்மிகக் குறைக்குங்காணை

பொருமிடுஞ் சீரீ முற்றும் போதுகென் சிடுத்துத் தொய்வாய்
இருமிடு முக மும் வீங்கு மேதமாய்க்கடுக்கு மேணி
மருஷிடும் பச்சு மின்றி மஷக்கடு நடுக்க முண்டாம் 13
பெருகிடும் வாயு பித்தஞ் செப்குணம் பேசங் காலை

2-பித்தத்திற் பித்தம்

பித்தத்திற் பித்த மாகிற் பிடரி நோங் கிறுகி றுக்கும்
சத்திய மாகுஞ் சீரத்தி லெரிவண் டாகும்
அத்திபா யுலரு மேணி யங்கமு நேஷன் டாகும்
ஏத்திய மேணி தானும் வசங்கெட வீங்கு மேர்கால் 14

உயிர்த்திடும் பயமுண் டாகி யுரைபல பிதற்றிர் பேசம்
செயிர்த்திடு மயக்க யேறித் திரிர்த்திடு நடுக்க முண்டாம்
அயிர்த்திடு மன்னாங் தேடி வருப்பல விகாரங் செய்யும்
பயித்திய பித்தஞ் செய்யுங் குணமிலை பகருங் காலே 15

3-சேற்பன பித்தம்

சேற்பனங் தொடர்ந்த பித்தஞ் செய்குறி யியம்பக் கேண்மின்
வேர்த்துடல் பட்டி ஏஞ்சும் வெதும்பிடை யருவ ருக்தும்
மாற்றமா யுடம்பு நொந்து மஞ்சணித் திளைப்பு முண்டாம்
தோற்றுடனடுக்கி யென்றுங் தூயர்ச்செயுங் குணங்க ளாலே 16

வேர்த்திடும் வெதும்பு மேனி வெறியெனக் கண் னு மின் னும்
சேர்த்திடக் கையுங் காலுங் திடுக்குற நடுக்க முன்...ாம்
ஆர்த்திட விருமித் தொய்வா யதிகமாய் மயக்கி யேறும்
கூர்த்திடுஞ் சேற்ப பித்தஞ் செய்குணங் கூறுங் காலே , 17

இயம்பிய பித்தங் தானு மெய்திய விருதயத்தில்
மயங்கவே யருவ ருத்து வாயினு லெடுக்கும் பித்தம்
தியங்கிடு மசனஞ் செல்லா தேக்கிடும் அன்னே நின்று
தபங்கிய மஸச ஸக்கான்சிவங் திருக்கு மன்றே 18

4-வெள்ளைப் பித்தம் அல்லது சோகைப் பித்தம்
மறஞ்செயும் வெள்ளைப் பித்த மயங்கிடுஞ் சோப மாகும்
நிறங்குன் றித் தலைவ லித்து நின்றுநின்றுவாந்தி செய்யும்
உறுங்கைகால் கணன்று வெப்பாம் பொருத்தெலா மூதைவிம்மும்
புறந்தரு சோகைப் பித்தம் பொருத்தெலா குணங்க டாலே 19

காலோடு வயிற்றி லுற்றும் கரமொடு கண்கள் தாழும்
சாலவே சிரத்தில் நொந்து தன்னுடல் கொள்ளாதன்னம்
மேலது வருந்தி நொந்து மின்னென மயக்குஞ் கண் னும்
ஆலவேல் விழியி னுனே யறிந்துகொள் பித்தமாலே படிவு 20

5-மூலப்பித்தம்

அன்னங் குறைந்தே யிடுப்புளையு மடானஞ் சுருங்கிமல்வரனும்
உன் னுங் தாது மறக்கழியு முரமுங்குறைந்துள்ளந்தயுண்டாம்
மன் னுங் கைகால் கண்முகமு மஸ்தீர் மஞ்ச னிறம்வெ ஞாக்கில்
முன் னே ரவசே யுரைக்கின்றூர் மூலப் பித்த மிதுவென்றே 21

6-அதிசாரபித்தம்

அதிசார பித்தஞ் செய்யுங் ருணத்தினை யறிய வேண்டில்
புதைவாகுங் கைகால் வீங்கும் பெருவிடுங் கழிச்ச அண்டாம்
சதியாகு முடலுங் கைகால் தளரவே காந்த அண்டாம்
மதியாரு முகத்தி னுளே மதித்தடு குணங்கடாடே 22

7-மூலோப்பித்தம்

சிரமுறு மூலோ தன்னிற் சென்றிடும் பித்த மாகில்
மரமது னில்ருற் பேரால வார்த்தைகள் பலவும் பேசும்
உரமுறு பெலமுங் குன்றி யூதயுண்டாகி நாளும்
கரமொடு காலு மோய்ந்து கண்களும் புகையுங் காணே 23

8-மஞ்சட்பித்தம் அல்லது செங்கண்மாரி

வாநீர் சுழந்தும் வெயிற்கண்டான் மறகியுடலுமெரிப்பெடுக்கும்
தானே சிலகாற் றலைசூழந்துந் தரையி னடக்கிற் கிறகிறெனும்
தேனே மஞ்சட் குளித்தாப்போற் றேக முழுது நிறமாகும்
மானே செங்கண் மாரியிது மஞ்சட் பித்த குணமாமே 24

கையொடு காலு நீருங் கடுத்துடன் சிவந்து வீழும்
மெய்யெலாம் பசுமை யன்றி வெதும்பிடுங் கிறுகி றென்னும்
துய்யகண் னுறக்கங் கொள்ளா துயங்கிடு முடல்வே ருகும்
மையிடும் விழுஷாய் செங்கண் மாரியின் குணமிதாமே 25

சோறஞ் செறுத்துச் செல்லாது தூக்கமுடனே தலைவு விக்கும்
நீறும் வெதும்புங் கண்களெல்லா நீட்டின் பேல்கால் கைகடுக்கும்
சிறங் கொடிப்போன் மடவீரே செங்கண் மாரி நோயிதென்று
கூறும் பெரியோர் தாமாய்ந்து கொடிய சோபென் ருஹரத்தாரே

செங்கண்மாரியிற்றீக்குணம்

மனு மலஞ்சல முடப்பு கண்முகங் கைகால் உடன்டாலு வாய்ந்த
வாய்ந்த பஞ்சளி னிறமாதாய்த் தோன் ரும் வாய்ந்த வாய்ந்த
கூக்கநலங்கிட வடவிற் தயத்துமெய் சொற்கிண்து
நவின்றதோ ருணவெலாம் வெறுக்கும் ரோ குவியை
கலந்திடுஞ் சுரமும் வழிவிறரிந் துடப்புங்

கடுத்துமே லுளைந்துகண் டுங்கும்
நிலந்தனிற் செங்கண்மாரியா மலமும்
வெருத்துநீர் கடுத்தெட்டு நீதை 27

வை 9 அதிகபித்தம் கு இக்கலு ரூய்விவ
மெய்யே நடுக்குஞ் தலைவலிக்கு மேனிதளாருங் கண்வை ஞக்கும்
போய்யேயுசைக்குவசி றக்கும்புள்ளிக்கனல்போற்பொறிபற
கைகாலயர்ந்து தள்ளிவிடுங் கண்னுமுகமு மஞ்ச னிக்கும்க்கும்
ஜயமிகவும் வாய்வெருவு பதின் பித்த ரோகமிதே 28

வை 10 கருப்பித்தப் அல்ல துவிடபித்தம் ரூயிவ
கண்னும் பல்லு முகமலீர் கைகால் நகமுங் கறுத்தீருக்கும்
எண்னுங் துடிபோல் நெஞ்சிடிக்கு மீரந்துலைமீற்படப்படெனும்
மண்ணி னடக்கிற் கிறுக்குத்து வலைபோற்கண்னுங்தெரியாதான்
எண்ணிச் சொல்லு மிக்குணங்கள் ஷ்டமாம் பித்த பென்றறியே

வை 11 அறிவிழந்த பித்தம் ரூயிவ
சக்கிலத்தில் நாடுவழி பித்தஞ் சென்று
சோதியிதை யத்தோடு சிரத்தி லெய்தித் தொயிப்புவி
தக்கவமு தத்தானஞ் சென்றக் காலே கோயிலும்
சாருகின்ற குணங்குறிகள் சாற்றக் கேளாய் வீரவை
தொக்குமுதலைம்பொறியும் பேத மாகிச்
சோற்பிரமை நகைபாட லாட லோடல்
மிக்ககரும் பித்தத்தா லிக்குணங்கள்
விளையுமறி விழுந்தபித்த மென்று தேரே வீரவை 30

12 மருத்திட்டுப் பித்தம்

மாதாசெயுங் கைமபக்காற் அரணம் யேறி

வருங்குணத்தை வருத்துரைக்க மாடன் கேளாய்
போதாற வடப்புவற்றிக் கைகாலேயங்கு

புலப்பமிகுங் திருக்கைச்சும் போலப் பாடும்
சோதினைக்குத் திரையுமின்றி விரும் லகித்

துப்புதன்மீன் ஹடக்கீசௌற் புலாலு நாறும்
வேதமனறந் திடுமிதுவு மசாத்ய மென்ன

விளம்பினாமுன் நேஷதைநீ தேர்ந்து பாரே 31

மாதார் மயக்கின் மருத்திட்டில் வந்தே விருமல் புலால் நாறும்
சேத மிகவே பத்தியமுஞ் செரியா தாகி யேப்பமிடும்
வாத மிகுமீம கடிதடத்தில் வந்தே விருப் பிழையதாய்
நீதி பயில்சேர் சிரமதனில் நின்றே மயக்கிக் கொண்டிடுமே 32

13 மேகப் பித்தம்

கருதரிய மேகபித்த குணங்க ஜெல்லாங்

கண்டுகொள்ளவ சரமோன் மேற் காய்ந்து வற்றும்
இருஷிமிகள் புகைந்திடிங்கால் கரமு மோடு

மிடருறவே தாகபர தாப மாகும்

புருவநடு வினிலிடிக்கு பழற்றி யோடும்

பொங்கிடுநீர் மஞ்சள்கைதக் கரைத்தாற் போலாம்

மருஷலம் வீழ்தலினிக் திரியம் வீழும்

மங்கையரே யறிவையுசாத் திபம தாமே

33

பரராச்சேகரப் பிரதிகள் ல் குணங்கள் காறுப்பகுதி இவ்வ
ளவோடு முடிவடைய மேல் மருங்கு குறப்படுகிறது. இதன் கீழ்
வருவன வெறுபிரதியிலுள்ளன. இதனைச் செகராச்சேகரம் என்கிறோம்.

பித்தரோகநிதானம்

அருத்திய ஓராயுள் வேத மறைந்திடும் பேதந் தன்னில்
அருத்திகழு பித்த நாற்ப குட்ணதற் குரிய பேரைக்

14/2/61

ஏரு கிகம் கமல முந்தி குலவிய வருளி னேல
திருத்தக முலகின் மீது தெரிந்தவா செப்ப அற்றும்

34

இத்தம். 40-ன்பேயர்

உற்றுங்காச பித்த மோதிய வாத பித்தம்
சொற்றிடும் வரட்சி பித்தக் துயருற சுழற்று பித்தம்
செற்றிடுஞ் சத்த பித்தன் சேற்பன பித்தக் தேகம்
வற்றிடு மூலர்த்து பித்தம் வசமறப் பிதற்றும் பித்தம்

35

பித்தமா யெடுக்கும் பித்தம் பேதித்து கடுக்கும் பித்தம்
சுத்தமா மவுன பித்தக் துயருற வோடும் பித்தம்
சுத்தமார் கடிய பித்தன் சாற்றிய வாடுப் பித்தம்
சித்தமா யுறங்கும் பித்தஞ் செம்பித்தஞ் சித பித்தம்

36

சீதமாப் மயக்கும் பித்தஞ் செப்பிய வகோர பித்தம்
ரேபதமா யலட்டும் பித்தம் பெருத்துவா யூறும் பித்தம்
ஏதமா யேறும் பித்த மிலங்குமங் தாத்திற் பித்தம்
சேதமா யிறங்கு பித்தக் தியக்கிடுங் கபால பித்தம்

37

கபாலமார் மூதபித்தங் கரும்பித்த மூரோக பித்தம்
அபரயமா ரதிக பித்த மடும்பித்த மேராச பித்தம்
உபாயமார் விறும பித்தக் துயர்செயா னந்த பித்தம்
குபாயமார் கெடாத பித்தங் கூறுமுட்டனமோர் பித்தம்

38

ஒருதனி விடாத பித்த மோதிடும் விசரின் பித்தம்
நருவிகாய பித்தஞ் சார்சயித்தி யத்தின் பித்தம்
உருமிகு மந்த பித்த மோதின மினி டை விப்பால்
வருமதின் குணமுஞ் செய்ய வகுத்திடு மருங்குஞ் சொல்வாம்

1. காசபித்தம்

காசமாய்ப் பிதற்றிப் பேசிக் கடுக்கிடும் பேச்ச மேச்சம்
நேசமா யிருங்கு சோம்பி சித்திரை யுறக்கம் வாராப்

பாசமா யொருவர் செய்த பித்தநிடனப் பலவஞ் சொல்லும்
வாசமார் காச பித்தஞ் செய்குணம் வகுக்குங் காலே 39

2. வாதபித்தம்

போருமிடுஞ் சரீர முற்றம் போதனஞ் சிட்ததுத் தொய்வாய்
இருமிடு முகமுக வீங்கு மேதமாய்ச் சடுக்கு மேனி
மருவிடும் பசியு மின்றி மலக்கிடு நடுக்க முண்டாம்
பெருக்கு வாத பித்தஞ் செய்குணம் பேசுங் காலே 40

3-வரட்சிபித்தம்

தலையும் வலித்தீத யுடம்புலர்து தாதுங் கெட்டுத் துயருண்டாய்
வலைமுன் ரேஷன் ருங் கண்போல் மனழு மதிந்து மபக்கமுமாய்
திலையுங் கெடவே மறப்புண்டாய் நினையாத தேநகங்கணவுண்டாம்
அலையும் பித்த வரட்சியென்றை யறையுங் குணங்களிலவுயாமே

4-பயித்தியபித்தம்

உயிர்த்திடும் பயமுண்டாகி யுரைபல பிதற்றிப் பேசுச்
செயிர்த்திடு மபக்கயேறித் திமிர்த்திடு நடுக்க முண்டாம்
அயிர்த்திடு மன்னங்தேஷ யழும்பல விசுரங்க செப்பும்
பயித்திப பித்த வாயு செய்குணம் பகருங் காலே 42

5-ழுதபித்தம்

கிரத்தனின் மயக்க யேற்றத் திமிர்த்திடு தெளிவுண்டாகி
உயிர்த்திடும் பசாச போல் வுரைத் தீடு நடுக்க முண்டாம்
சுரத்தினைக் கபலை வாளைச் சதித்திடு நயன் மின் தேன
வரத்தனிற் கூத பித்தஞ் செய்குணம் வகுக்குங் காலே 43

6-ஆனந்தபித்தம்

இருந்திடு மழுது சோட்டி யேதமா யறிவு கேடாய்ப்பு
போருத்திடும் புந்தி போலப் போதமாய்ப் பலவும் பேசும்
அருந்திடு மன்னம் போத மதிக்கடி மயக்கி யேறும்
வருந்திடா எந்த பித்தஞ் செய்குணம் வகுக்குங் காலே 44

7-அகோரபித்தம்
நிக்கிடு மயக்கி யேறி நல்கிடுங் கோப முண்டாம்
திடுக்கிடுஞ் சன்னி போலத் தியக்கிடும் பயமுண்டாகும்
வடுப்பின வளைய வண்கண் வகிர்மதிப் புருவ மின்னே
அடுக்குற மகோர பித்தஞ் செய்குண மறையுங் காலே 45

8-கரும்பித்தம்
காய்ந்திடு நடுக்க முண்டாப்க் கழிந்திடுங் கரிப்போ லேதான்
ஒய்ந்திடுங் கையுங் காலு முருத்துட னேங்கா ஸிக்கும்
சாய்ந்திடு மயக்கி யேறிச் சதிசெயுங் களையுண் டாகும்
ஏய்ந்திடுங் கரிய பித்தஞ் செய்குண மியம்புங் காலே 46

9-சிதபித்தம்
குளிர்ந்திடுங் திமிருண் டாகிக் குதறியே நடுக்க முண்டாப்
ஏழுந்திடும் பதறி யேங்கி யேதமாய் மயக்கி யேறும்
விழுந்திடு மவல மாக விதமுறப் பலவும் பேசும்
அழுந்திடுஞ் சிதபித்தஞ் செய்குண மறையுங் காலே 47

10-அடும்பித்தம்
வற்றிடுஞ் சரீர மேனி வாடிடு மயக்கி கீழறும்
கற்றிடுங் கிறுகி றுத்துத் துயரமாய்க் கண்ணு மின்னும்
உற்றிடு முணவுஞ் செல்லா துவாந்தியா யோங்கா ஸிக்கும்
செற்றிடு மடும்பித் தத்தின் குணமெனச் செப்பி னரே 48

11-அலட்டுபித்தம்
அலட்டிடும் பேய்போ லேறி பழுதிடு மயக்க முண்டாம்
உலர்த்திடு மேனி வாடி யுவாதியா யோங்கா ஸிக்கும்
பெலத்திடும் பேதஞ் செய்யும் பெருத்திடும் வாய்நீ ருஹும்
கலற்றிடு மலட்டுபித்தஞ் செய்குணங் கழறுங் காலே 49

12-அதிகபித்தம்
உருத்திடுஞ் சோப முண்டா யுதற்டு நடுக்கி யேறும்
வருத்திடுஞ் சன்னு மின்னி மஞ்சள்போ லோங்கா ஸிக்கும்

அருத்திட மன்னஞ் செல்லா ததிகமாய் வாய்க்கைப் புண்டாம்
பெருத்திடு மதிக பித்தஞ் செய்குணம் பேசங் காலே 50

வரழுறுபித்தம்

தானே மயக்கிக் கிறுகிறுத்துத் தரியா துடனே பகைத்தேமி
ஜனே யுலர்து படப்படென வோங்காளீத்து வாழுறும்
மானேர் விழியு மதிமுசும் வாயுங் கனிபோ ஆளமயிலே
வாய்நீ ரூறும் பித்தமிது வகையா லறிந்து மருந்துசெய்வே 51

13-சழற்றுபித்தம்

சுற்றியே நடுக்க யேறிச் சழற்றியே கிறதி யுண்டாப்ப
பற்றியே கோப மிஞ்சிப் பயமுட நடுக்க முண்டாம்
துற்றுறும் வடுவை மாணித் துரந்திடு நயன மின்னே
வற்றியே சுழற்றும் பித்தம் வருத்திடுங் குணமிதாலே 52

14-சத்திபித்தம்

வயிற்றினிற் புரட்டி வாய்நீச் சசமறப் பெருத்தே யூறி
உயிர்ப்பற வோங்கா ஸிக்கு முபாதியாய் நடுக்க வேர்க்கும்
செயிர்ப்புறுங் கணையை வேலைச் செற்றிடு நயன மின்னே
அயிர்ப்புறுங் சத்தி பித்தஞ் செய்குண மறையுங் தாலே 53

15-சேற்பனபித்தம்

வேர்த்திடும் வெதும்பு மேனி வெறியெனக் கண்ணுறு மின்னும்
சேர்த்திடுக் கையுங் காலுங் திடுக்குற நடுக்க முண்டாம்
ஆர்த்திட விருமித் தொய்வா யுதிகமாய் மயக்கி யேறும்
கூர்த்திடுஞ் சேட பித்தஞ் செய்குணங் கூறுங் காலே 54

16-உலர்த்துபித்தம்

உருமிகு மேனி வாடி யுலர்த்திடு நடுக்க முண்டாம்
திருமிகு நயன மின்னித் தீன்மறந் தோங்கா ஸிக்கும்
வருசல மஞ்சட் போல வரண்டிடு மலமு மென்பர்
தரமிகு முள்க்கு பித்தஞ் செய்குணஞ் சாற்றுங் காலே 55

17-பிதற்றுப்பித்தம் அன்னமு மருங்கி மிண்டி ஏட்டியே பிதற்றிப்பேசிச்சுப்பை சொன்னதோர் கரும நாளுஞ் சொல்லியிங் கோப முண்டாம் கண்ணீக் கனியைப் பாலீக் கண்ணீக் கறுக்குஞ் சொல்லாய் பின்னமாய்ப் பிதற்றும் பித்தஞ் செய்குணம் பேசுங் காலே 53

18-நடுக்குப்பித்தம்

மனத்தினை மறுகி வேர்த்து மஞ்சள்போ வேரங்கா விக்கும் இனத்துடன் பகைக்கும் போல வேதமாய் நடுக்கமுண்டாம் அனத்தினைப் பிடியை வெல்லு மருநடைக் கமல மின்னே சினத்துட எடுக்கும் பித்தஞ் செய்குணங் செப்புங் காலே 54

19-நடுக்குப்பித்தம்

வருந்திட நடுக்கும் வீழ்த்தி மயக்கிட மெழும்பொ னைது பொருந்திட நயன மின்னிப் பொருந்தெனச் சுழலு மேனி திருந்திடுங் கபலை மானைச் செறுத்திட நயன மின்னோ இருந்தி நடுக்கும் பித்தஞ் செய்குண மியம்புங் காலே 55

20-மவுனபித்தம்

குசிடும்பேசு மின்றிக்குத்திமெய் நடுக்கி வீழ்த்திப் பேசு பேசிடும்பயமுண்டாகிப் பித்தென னிருந்து சோம்பும் தேசிடும் வடுவை மானைச் சீறிடு நயன மின்னே காசிடு மவுன பித்தஞ் செய்குணங் கருதுங் காலே 56

21-கடும்பித்தம்

மயக்கிடுந் தலைக் குக்கும் மதிப்பறப் பகைத்துப் பேசும் தியக்கிடு முயரவேறித் தீன்மறந் தோங்கா விக்கும் வயக்கொடுங் கணையை மானை வடுனினை நிகருங் கண்ணைப் கயக்கிடுங் கடிய பித்தஞ் செய்குணங் கழறுங் காலே 60

22-வாயுபித்தம்

நித்திரை யுறக்கம் போல திலைபெற மயக்கி யேறிச் சுத்தமாய் வாய்டீ ரூறித் துயருட எடுக்க முண்டாம்

சுத்தமார் குயிலைக் கிளைச் சுத்திடு மருஞ்சொன் மின் னே
சுத்தமார் வாடு பித்தஞ் செய்குணஞ் செப்புங் காலே 61

23-உறங்குபித்தம்

செயிர்த்திடுந் திறிருண் டாகித் தி ரித்திடு நடுக்க முண்டாம்
உயிர்த்திடு மயக்க யேறி யுறக்கமாபக் கீடந்து சோம்பும்
கயர்த்திடுக் கனிபைப் பராலைக் கண்டுளைக் கறுக்குஞ் சொல்லாய்
உயிர்த்திடு வுறங்கும் பித்தஞ் செய்குண முரைக்குஞ் காலே 62

24-கெடாதபித்தம்

கண்ணே சுழன்று கிறுகிறுத்துக்காலோய்ந்துடனே தலைவலித்து
விண்ணே சுழன்று மிடுக்கற்றுமிகக்கெஞ்சியித்துப்பயமுண்டாய்த்
தண்ணீர் தாகித் துடல்தோவாய்ச் சலமுஞ் சிவந்துமதிமயங்கும்
பண்ணேர் மொழியாய் கெடாதபித்தம்பழகியறிந்துமருந்துசெய் [யே

25-விடும்பித்தம் அல்லது உன்மத்தபித்தம்

பித்தமாய்ப் பிதற்றி யேறிப் பேதமாய் நடுக்க முண்டாம்
சுத்தமாய்க் காசம் போலத் துயருறத் தலைதோ வுண்டாம்
சுத்தமாய்க் கிறுகி றுத்து வினவறப் பேசசுக் காட்டும்
சுத்தமாய் விடும்பித் தத்தின் செய்குணஞ் செப்புங் காலே 64

26-விடாதபித்தம்

ஊனமாய்ச் சரிர நோந்தே யுயரவை மயக்கி யேறி
ஊனமாய்க் கிறுகி றுக்கு மிரவினி னடுக்க முண்டாம்
கானமார் பிடரி நெஞ்ச கழுத்துடன் விறைத்து வாங்கும்
தானமார் விடாத பித்தஞ் செய்குணஞ் சாற்றுங் காலே 65

27-செம்பித்தம்

சிவந்திடு முகமுங் கண்ணுஞ் செப்பிய மலமு நீரும்
உவந்திடு மன்னஞ் செல்லா துவாந்திக்கு மஞ்சள் போல
நிவந்திட மேணி வாடி கிலைகெட நடுக்கி வீழ்த்தும்
கவந்திடுஞ் செம்பித் தஞ்செய் குணமெனக் கழறி னேர 66

28-உட்டணபித்தம் சீரை முற்று மேதமா யன்னுண் டாகிப்
பரிந்தெ மிரளிற் காயும் பொதத்தீடு வெரியுங் கால்கை
சரிக்தீடு நடிக மண்டாஞ் சரீரமு மூலர்ந்து வற்றும்
கரிந்தீடு முட்ண பித்தஞ் செய்குணங் கழறுங் காலே 67

29-உரோசுபித்தம் உருவிடு நடுக்கும் வேர்க்கு முவாங்தீக்குத் தலைதோ வுண்டாம்
இருவிடுங் கிறுகி றுக்கு மேதமாய்க் கண்ணு மின்னும்
பொருமிடுஞ் சரீரம் வற்றும் போதவே வெளுக்கு மேனி
தரமிகு ரோக பித்தஞ் செய்குணங் சாற்றுங் காலே 68

30-அவிகாயபித்தம் பிடிக்குமே பிதற்றும் பேசு மிகு தீயுங் கோப முண்டாம்
திடிக்குமே மொருவர் லெபத பிழையினைத் தீனமுஞ் சொல்லும்
அங்க்குமே பிதற்று மேச மலட்டு நடுக்க 'முண்டாம்
துடுக்கவி காய பித்தஞ் செப்புணங் சொல்லுங் காலே 69

31-அந்தரபித்தம் எறிடு மயக்க வேர்க்கு மிறங்கெடுஞ் துயரஞ் செய்யும்
சிறிடுஞ் சிரிக்குஞ் சத்ரே திமிர்த்திடு நடுக்க முண்டாம்
தேறிடுஞ் தெளிவண்டாகுஞ் தீர்த்தீடுஞ் சிலகாள் நிற்கும்
வேறிடஞ் தரபித் தஞ்செப்பு குணமென விளம்பி னேரெப்பாயா 70

32-ஏறுபித்தம் வயிற்றினிற் புரட்டி யேறி மயக்கபே நடுக்க முண்டாய்
உயிர்ப்புற வோங்கா ஸித்தே யுண்டியு மறந்தாள் வற்றிச்
செயிர்ப்புற வாய்நீ ருறித் திமிர்த்திடுஞ் சிலகாள் நிற்கும்
பயிர்ப்புற வேஹு பித்தஞ் செய்துணம் பகருங் காலே 71

33-விறுமடித்தம் உண்டிடும் பேச்சு மின்றி யுறங்கிடு நடுக்க முண்டாய்க்
கோண்டிடும் புனித மாகிக் கோபமும் பயமு முண்டாம்

மின்டிடுஞ் சிலாள் நிற்கு மிகுதியுங் தலைநோவண்டாம்
கண்டிடும் விறம பித்தஞ் செய்குணங் கழுதுங் காலே 72

34-விசர்ப்பித்தம்

கத்திடும் பிதற்றும் பேசங் கதறிடு நகிக்க முண்டாம்
ஒத்திடு முறக்கம் வாரா துண்டியு மறந்து சோம்பும்
ஏய்த்திடும் பயமில் லாம விரவினி கூப்பிட் டோடும்
பித்திடும் விசர்ப்பித் தத்தின் குணமெனப் பீபச லாலே 73

35-மத்தபித்தம்

பெருத்திடுஞ் செல்வ மிஞ்சிப் பேதித்து மயக்கி னலும்
உருத்திடும் பித்த மின்டி யுயரவே நிற்கை யாலும்
கருத்தினைக் கெடுத்து மின்டிக் கவலைபா யெச்சும் பேச்சும்
பருத்திடு மத்த பித்தஞ் செய்குணம் பறையுங் காலே 74

36-மயக்குபித்தம்

தியக்கிட மயக்கி யேறித் தீண்மறந் துலரு மேனி
மயக்கிடு வாய்கைப் புண்டாய் மதிப்பற வரய்நீ ருஹும்
செயக்கிடு மதியில் லாமற் சோந்திடு முறக்கம் வாராச்
சயக்கிடு மயக்கு பித்தஞ் செய்குணங் சாற்றுங் காலே 75

37-இறங்குபித்தம்

உருத்திடு முயரவேறி யுவாதியாய் மயக்கி வேர்த்துப்
பெருத்தெடு நகிக்க முண்டாம் பேதிபா திறங்கி மீ.ஞம்
வருத்திடுஞ் சிலாள் நின்று மாறிடும் வரஞு மேனி
அருத்திடு மிறங்கு பித்தஞ் செய்குணங் சாற்றுங் காலே 76

38-சர்வபித்தம்

விறைத்திடுக் திமிர்க்கு மேனி வெதும்பிச் நகுக்க முண்டாம்
குறைத்திடுஞ் சரிசம் வற்றிக் குமிறவா யூறி நீராய்
இறைத்திடு வணசி லாகி யேதமா யுணவுஞ் செல்ல
தறைத்திடுஞ் சர்வ பித்தஞ் செய்குண மறையுங் காலே 77

39-இடுமித்தம்

நூட்டுக் திரியுமெங்கு மூலவிடும் பிதற்றிப் பீபசம்
வாய்டுஞ் சரீரம் வற்றி வரண்டு நடுக்க முண்டாம்
தேடிகீம் பலவுஞ் சற்றே தீண்மறந் துறக்கம் வாராப்
பாடு மோடுமித்தன் செய்குணம் பகருங் காலே

78

நூட்டு நீரிடம் நீரிட வாய் நீரிடம் வாயிடும்

நூட்டு நீரிட வாயிடும் நீரிட வாயிடும் நீரிடும்

வாய்நூட்டும்-40

நூட்டு நீரிட சிகிச்சையிட மக்கள் நீரிடுமுபவி

நூட்டு நீரிட நீரிடம் நீரிடும் நீரிடுமுபவி

நூட்டு நீரிட வித்தம் 40க்கும் கொடுமிக்குமுபவி

நூட்டு நீரிட நீரிடம் நீரிடும் நீரிடுமுபவி

பாங்கியாதி சூரணம்

சிறதேக்குத் திரிக்கு விளங்க மோமஞ்

சிரிபர்கள் கிற்றரத்தை சிவதை ரோணியவுமிகிஸ்பகி
சிறமுலங் கவுக்காட்டஞ் செண்ப கப்புக்குமுலங் மிகேபங்

சிற்றேல் நாசம்பூ மதுரங் தாரம் நீரிடிய நீரிடபங்

கதுவாவங் கொத்தமல்லி கராம்பு சாதி நீரிடுமுபவி

கண்டல்வெண்ணெய் வசவாசி கல்வார் வேதி

திரிபலையு மரிசிவகை யாறி னேநி

செங்காந்த யதினிடயங் தெளிந்து கொள்ளே

79

எய்துரோ சினைபூர மிலாரிச் சம்வே நூட்டு நீரிடுமுபவி

ரினியவெட்டி புடோவின் நாயிவையோ ரோன்று
தொய்யில்முகீஸ் மானேன்கேள் சமனுப்க் கூட்டித்.

தூனாக்கி யிடபொடுத்துச் சீனி தூவி
ஜயமற நறநெய்தே னுஞ்சி நீரி

கருந்திவை நாற்பத்து நாலு பித்தம் நீரிடுமுபவி

வெய்யசரம் வாய்க்கசப்பு விக்கல் சத்தி

விலக்கிடு மெனமுனிவர் விளமபி னீர நீரிடுமுபவி

80

வல திசுரமைம் விளை விடு

வல முப்பலையரத்தை நாகனை
மின்து கோட்டமரு சிரக
மினிய செண்பழுகை மாஞ்சில் சந்தனமு
மேய ரோசினைச்சுப் பூஷமும்
சோல மாமதூர் தார மோட்டிய
தூப மோடில் வங்கமுஞ்
சோல்லு முந்திரிபேரில் சுசந்தமுறு
தூப்பு பத்திரிகண் முன்றுமே
சால நீன்வெறிக் கோக்து வாசமலை விழுது மாஞ்சிலை
தானு மைந்துகெரி யரிசியுங்கியிலை
தங்க மேவுருத் திராக்க மினவளைகிழி விழுவதும்
தன்னி லொக்கவிழி தூள தாப் பியிலை
மேனு மோர்திறைகான் சினி தூவினிடு வேலைகிழி
வேற ருந்துமது பாலி லும் விழிலை
வேறு துப்புமிள நீரு மாகுமிது
வேக நோயகலு மாறுகேள்

81

சத்தி விக்கல்பர தாப நெஞ்சல்வு கிழுவுகிழு
தாக மோடிரும் லீழையும் கொயலைகு
சயமுறக்குவை கக்கு விற்குநுதி பியைகை
சால சீரிலழு லிசுவுமே பியைகை
அந்தியுடெழு சுரங்கன் கால்கள்கர பியைகை
மழுலு டம்புலர்க் லாக்கே பியைகை
யக்கி குலைக ரீரத்த பித்தமுட பியைகை
னரிவை மார்கள் கை பயக்கீலே
டெய்த்த மேரகமொ டிரைப்பு வாந்திகளு பியைகை
மிச்சை கெட்டு வரு கக்கேலா பியைகை
டெய்து வாழுறுக்கப்பு நாவுல்த பியைகை
வேகு மேழுத லாதியாய் பியைகை
உ வாயை மீ 17 வாயைக்கோடு மழுங்க

ஒத்த கூரணம் தாகு முண்மையி
 துணர்ந்து ணர்ந்துசெய வோதினு
 ரும்பர் மாழுனிவர் தம்பிரா னிமைய
 மங்கை கூரவரு ஞய்யவே

82

எரிபித்தம் பித்தவாயுவுக்கு கிராட்சாதிகுரணம்

முந்திரிகைப் பழங்கினி கூகை நீறு
 முத்தக்கா சிருதீவலி மலாக்கா யோமம்
 கொந்துலவு குழன்மடவீர் கோட்டஞ் சாதி
 குலவுமிரு சிர்விடயங் குடசப் பாலை
 மந்தமறுங் திரிகடுகு திரிபலை கார்தோல்
 வாய்விளங்கங் கடுகுவசா வெள்ளை யுன்ஸி
 இந்திலெடு சமன்கூட்டித் தெனி விட்டா
 லெரிபித்தம் பித்தவாய் விவைகள் போமே

83

ரோகாரிச்சுரணம்

திரிகடுகுந் திரிபலைடு மரிசி யாஹாஞ்
 சிறமூலஞ் சிறு தக்குச் சிர மேலம்
 நழுவியோடு வாசமெந்து மூல மைந்து
 நலமுடைய லகிரியைந்து கோட்ட மேஶமம்
 உறுமரத்தை நாகப்பூ விளங்க மோடு
 ரோகணிபஞ் சவன்பழுக்காய் பெருங்கு ரும்பை
 பெறுபுளியம் விரைத்தோடு நாகம் தூவம்
 பெட்டுடைய நன் னுரி யிலாமிச் சம்வெர்

84

தாமரைசெங் கழுதீருஞ் சத்த வர்க்கஞ்
 சாரிந்து முந்திரிகை சடாமாஞ் சோலம்
 காமருவு மாதளையின் பழத்தி ஞேடு
 கதலிப்பூ வெட்டிவேர் கமழ்பூஞ் சாங்து
 தாமருவு ரோகினையுமிவையெயர்வ் வொன்று

நலமுறவே சமன்பொடித்து நறுநெப் தேன்பால்
முமருவு மிஞ்சிகீ ரிவற்றிற் கொள்ளப்
போக்கிவிடும் வியாதிகளைப் புகலக் கேளே

85

அத்திசரம் விக்கல்சத்தி யதிசா ரங்க
ஊங்கிமந்தங் குரைப்பிரும் லாகங் காந்தல்
அற்றவிளைப் பிருமல்தொண்டைக் கட்டி னேடு
சுக்கிலம்யீழ் ஸீர்க்கடுப்புச் சோகந் தாஙம்
கைத்தபித்தங் கைமயக்கோ டிரத்த பித்தங்
காரிகையார் பெரும்பாடு கச்நோய் வெள்ளை
இற்றுவிழு விவைதீரு மென்ரோ காதி
யினிமையுறு மலைமுனிவ னியம்பி னுனே

86

பித்தசங்காரிச்சூரணம்

சேதசிறு கீரைபுடல் செங்கழுநீர்மூலங்கு
பாநிக ளானவரி பற்பமல ரல்லி
மாதலோயி னீள்கனி மருக்குலவு வில்வம்
போதுலவு நாணல்நந்தி நாரிபொரு நெல்வேர்

87

கன்னனு று சிந்தில்கமழ் வெட்டிகத விக்காய்
முன் னைபுவி சர்க்கரையின் மூலமொடு தூது
மின் னியிலை நெல்லிமுளி மிச்சநறுங் கோவை
சின்னியொடு சிற்றயலி முத்தமொடு சிரே

88

கூவிலோவல் லாரையது கோடுகுல் வேம்பு
வாவுகுல பான்மரமொர் நாலூரைய பட்டை
மேவுநறு வெள்ளரியின் வேவராடு சீராவி
தாவுசம னுயிழ் சரக்குவகை சொல்வாம்

89

திரிடலை திரிகடுசு சிலையலர் சிறுதேச்குத்
தேர்மூளைச் சிகங்கையை பீட் டேலூம்

கறுவினாச் சிவதை ரோணி கடிகுராக் காசடு
மருவலாத் தருவு நீன் மதுரமா மதமுமே

90

கொட்ட மோடில் வங்கசயிந்த மும்
மட்டி. சொல்லினங்கநா கத்தொடு முயலிக்க
குப்பை நாகண முந்திரிகை கருமாமல்லிக்க
மட்டு லாவுறு குப்பை நா ம்பிசின் பல்கிளுக்க
அக்க றுநது மஞ்சள் செருந்தமும் முயலிக்க
அக்கி தீர்ச்சிவ சந்து விளம்பிசின் கால செக்கிலிக்க
வினாமுலம்
கட்ட தாகணி ரெங்து சமன்கொடு முயலி உநியுடிலி
இட்ட மாயிட பின்பு கலந்திடு முயலிக்க
கச்சர் சீனி துனங்கனி யின்புனல்
கமழ்ச்சிதநிட்டு குதுசரிக்காக்க
னிட்ட மாவெழு மண்டல முங்கொடு
பித்தரோக சரங்கண் மிக்கீமக விதங்கள் விரிய
தோலைந்திடுமிது கானுமே

91

அமிர்தவலாதிச்சுரணம்

வலமில வங்கமதி மதுரங் ணோட்டி
மியல்பான முத்தஞ்செண் பகத்தின் துவும்
சிலமுள சந்தனஞ்செம் பினிச்சங் கொட்டட
சீரக பிரண்டினே டலாமிச் சம்வேர்
ஞாலமுள வெட்டிவேர் கமல மூல *ஏந்தாந்திரமு*
நறுகெப்தன் மூல முடன் கதவி முலம்
கோலமுள மாதனாமுந் திரிபே ரீஞ்ச
கொழுங்கனிகஸ் தூரினிளாங் கணியி னேடே

92

தானுலவு நிலப்பனையுங் தண்ணீர் விட்டான்
தாரிசெபத் திரிகராம்பு சாதிக் காயும்
தேனுலவு மதினிடய மக்க றுவந்
திமழுகடைய கர்ப்புரங் கல்நார் தானும்

பானுலவு கண்மதங்கோ ரோசி லைதான்
93
ஏதி - பத்திசிகற் கடகசிக்கி கடுக்காய் தான் றி
கானுலவும் வில்வக்காய் முள்ளி வித்துக் கூடுதலை
கைப்படுத்தேன களிப்பாக்குக் குங்கு மப்பு

கூட்டியரு ரணமிலைகண் மூன்று பங்கு
குலவழுமுத சர்க்கரையு மொருபங் காக்க
நாட்டியதேன் வெண்ணெய்நெய்பா லிஞ்சி நீரு
நவிலுமெலு மிச்சையினி ற் புளியி னேடும்
கூட்டியே வெருகடிதூள் மண்ட லங்கெரான்
சகமாகு முட்டண்ணோய் பித்தங் தீரும்
காட்டுகிரிச் சினங்கள்சல மேகங் தீரும்
கருதங்கா லேலாதி காசி னிக்கே பட்டுப்படிப்
94

பித்தபாண்டு சோகை முதலியவற்றுக்கு
மண்ணேருக்குரணும்

பழவிருப்புக் கிட்டம் பலதாறு சொண்டு
சேழிய பசுநீர் சிறுநீர்-நிழழுவுபெறு
வெள்ளாட்டு நீரும் விரணியொரு தூணினிட்டுத்
தள்ளாது மண்டலமுங் தானுநிக்-கோள்ளுமது
பின்னெடுத்து வேறு புளியிலைந் முக்குறுணி
அந்நெறியே காய்ச்சி யதிற்றேருப்பதுப்-பின்னெடுத்துக்
கையானீர் முக்குறுணி காய்ச்சி யதிற்றேருப்பது
.... கொய்தாய்

இடத்து வடிகொண் டிதன்மேன் மருந்து
துடித்த வகைபொடியுங் தோகையே—அடுக்காய்ப்
பத்துப் பலங்கொணர்ந்து பாரிலுள்ள நாவலிற்
பட்டைச்சாற் றிட்டுப் பரிவாக வாறியபின்
இட்டமுறு காந்தம் பதின்பலமும்—நட்டமறு
காணச்சாற் றிட்டேறிக் காரிகையே தாணெடுத்து
மானுறவே கூட்டும் மருந்துகேள்—வேண்டோரு
முக்கடுகு முப்பாலைபு முற்பகரு முரோகணியும்

தக்க விருச் செய்யாம்—மிக்கதொரு
 சிவதைவேர் தன் னுடனே சிந்திலின் வேரும்
 நவைதீரும் வெள்ளையுள்ளி நாடும்—சுவையுள்ள
 உப்பைக்கு காரணமாக மொன்சார மைந்தினுடன்
 செப்பு விளங்குஞ் சிறுமூலம்—துப்பார்
 அரிசிவகை யாறு மரத்தை குரு சானி
 தருஷோரு சாதிலிங்கஞ் சாதியைந்து—பொருவரிய
 கண்டில்லைவன்னெய் சோமன்மஞ்சள் கல்தூரி மஞ்சஞ்சஞ்சன்
 விண்ட சிறுகடுகும் வெண்கடுகும்—ஒன்டொட்டையே
 நெல்லிக்காய்க் கெந்தகமு நேரியசி ரேலமூடன்
 புல்லு மதினிடயம் பூதவர்க்கம்—நல்ல
 அதிமதுரங் கோட்ட மமழைவன் குந்திருக்கம்
 புதியமுப் பத்திரியும் பூவையே—கதுவிய
 சித்திர மூலஞ் சிறந்ததோர் வெள்ளறுகு
 முத்து மவரிமுட காவினைவேர்—உற்ற
 வசம்பு சிறுதேக்கு மஞ்சிட்டி குக்கில்
 நசங்கோள்ளு மட்டவர்க்க நாறும்—இசங்கின்னேவர்,
 இவையோ ரொருபல மிதனை யிழிபொடி
 புதிய துகிலிடு வடிகோள வழங்கு
 சுவையுள மதுவினில் விரவி வெருகடி
 துவள வாயிலுவை பொழுத மிருபது—குவையான
 எய்ப்பினைப்பொடு சத்தி விக்கலும்
 அத்தி யற்றெழு பித்த முற்றதும்
 இச்சை கெட்டமல் சத்தி யிற்கசை
 துய்ப்பொறுத்திடு மக்க யுற்றதும்
 கக்கல் பற்றிய வெப்ப முற்றதும்
 தோக்க தைத்திடு மக்கு ணத்தொடு—கைப்பான
 சிரமூறு பித்தம் வயினுறு பித்தம்
 தெளிவறு பித்தஞ் செவியிரை பித்தம்
 உளைவுறு பித்தங் காபத பித்தம்
 மதிமயல் பித்தங் கருகிடு பித்தம்
 அரிவுறு பித்தம்—உ. ர. மேவும்

ஊது காமலீ யாம ரூலைகள்
சோகை மீறிடு பார தாபமும்
ஊதை மோதிடு வேக கோடினை
தாது சினித ரூலீ சூரைகள்
தேக பாரிச நீர்கள் சோரிகள்
சோகை மேவிடு மூதை மேவிடல்—தீதான
குன்மமதி சாரம் வான்மையுறு மாணமெ
கொன் லூறு கவிசை துன் லூறு விலிங்க
மன்னுகுடல் வாயு பின்னமுறு சூரை
சென்விசழல் வாதை பின்னவை மாற்றுக்
னன்வர ஞேத முன்னமறை நீதி
துன்னவறி முனிவன் னன்கமபெற வோதும்
உண்மைபெறு மாயுட் ஏண்மைபெறு வேதமே

95

20

மூளைப்பித்தம்

கைமயக்கு முதலியவற்றிற்கு

காணாரிய கர்த்தபத்தின் பால்ஸி றங்கை
கருதுமொரு மண்டலமுங் கடிகை தேய்த்து
நான முற வள்ளிலுங்கொள் சீங்கு லேரடே
நாற்பானுள் சம்பீரப் பழந்தின் சாற்றில்
வேணுமென மண்டக்கொள் பிரஸம மாறு
மிகவுமறி னிமுந்தபித்தங் கைமயக்கும்
ஆணவஞ்சேர் விசரப்பித்த மருத்தீடல்லா
லதிகபித்த மிவைமாறு மடைவிதாமே

96

22

பயிந்தியாத்துக்கு

குடிநீர்

பேய்ப்புடோல் முசுமு கக்கை பேசிய கண்டங் காலி
வாய்ப்புது செங்கத் தாரி வருமுங்கி விழையி லங்கை
ஆக்குறு மிலையி ஞேடே யகில்திரி கடுகு மல்லி
கோப்க்குறு வாய்வி ளங்க துவல்சிறு மூல மெல்லாம்

சமளிடை கூட்டி நீரிற் நத்துறை யெட்டோன் ரூக்கி
அமைவுறப் பருகி யுப்போ டரும்புள் யகற்ற நாளும்
சுமையுறப் பிதற்ற மோடித்தயர்சேயும் பயித்தியங்கன்
அமைவுறத் தீரு மென்றே யகத்திய னருளிச் செய்தான் 97

அறிவிழந்தபித்தம்

மருத்தீட்டுப்பித்தம் முதலியவற்றுக்கு

ஆமலகக் கணிகோவை சிறிய கிரை

யரவிஞ்சம் பேய்ப்புடோ லழத வல்லி

நாமருவு கரும்பினாரீ வெள்ள சிக்காய்

கநிப்பயற்றி விலைவீழி சாதி கையென்

காமருவு செங்கழுநீர்க் கிழங்கிதாவ் வொன்று

கருத்திலோர் நீர்காழி நெய்யு நாழி

சேமழுட னிந்தவகை யெல்லாங் கூட்டிச்

சேரவொரு பாண்ட த்திற் சிறக்கக் காய்ச்சே 98

காய்ச்சிடுமேன் மருத்திருச் சுகமின் தூப்புக்

கல்கார்பச் சிலைபுடன்கச் சோலம் புட்டில்

வாய்ச்சலிழா வின்ன ரிசி கோட்ட மாஞ்சின்

மரமஞ்சள் சென்பகப்பூ மதுரங் தாராம்

பாய்ச்சுகுள விந்தமாஞ்சள் கோத்த மல்லி

பகர்சீந் திப்பில்ளெங்கி குகை நீறு

தேயச்சிருவேல் விதிபாய்ந்த் தங்த மேலங்

திப்பலிமு வக்கிந்து முங் திரிபே ரீஞ்சே 99

இந்த வினைடு பச்சைக்கர்ப் பூரம் பக்கி

யேலமில வங்காவிலை யிருக் கூஞ்சு

ஏந்தமுற வரைத்துறித் துளாவிக் காய்ச்சித்

தகுமெழுகு பதத்தில்வடி சந்தில் னேகொண்

ஷந்துதுதன் மானேகேள் சிரசிற் நப்பி

யிரண்டுகிட்டோர் நாண்முழுகி வியம்பு கின்ற

மந்தபித்தங் கைமயக்கு மருத்தினீடு

மருவுமற் விழந்தபித்த மாறுங் தாணே 100

பித்தரோகதொனம்

137

பித்தசூரைச்சு

குடிமருத்து

பித்தமாஞ் சூரையென்னும் பெருங்குணங் கண்ட போதே
சத்தநெற் பொரியுஞ் சுக்குங் கூவினை வேருங் கூட்டி
ஒத்தவெச் செனக்கு டித்தா லோடுமே பித்த சூரை
அத்தன ரூரைத்த வுண்மை யாடிரு வேத மாமே

101

பயற்றினிற் பருப்பைப் பொங்கிப் பருகிளா நீரை விட்டு
வியப்புற விரவி யிங்குப் பிழிந்தலீ ரூற்றிக் கொண்டு
நூப்புறச் சினி கூட்டி நலம்பெறக் குடித்த போதே
தியக்கிடுஞ் சத்தி மாறித் தீருமாம் பித்த சூரை

102

எரிப்புட ஆனைவு கடி யிறுகியே மறுகி நிற்கில்
பருத்தசுக் கைங்க மஞ்ச பற்பமே யாக்கிக் கூட்டித்
தரிப்புற துகரங்த போதே தணிந்திடும் பித்த சூரை
வேருக்கொளக் கண்ட போதே விருப்புட விவற்றைச் செய்யே

துய்யா வெண்ணைய் தன்னைத் துகளாறக் கழுவிக் கொண்டு
வெய்யமா சமிந்தங் தன்னை விரைந்தரைத் ததணிற் கூட்டிப்
பையவே விடியற் காலை பருகிடிற் பித்த சூரை
உய்வதே யில்லை யென்றே யுடலைவிட் டோடிப் போமே

104

சீந்தில் கனத்தசுக்குச் செய்யறுகுறுங் தொட்டியுடன்
ஏந்து மிருவேலி வரமிச்சுச் சந்தனமும்
வாய்ந்த விருநாழி நீர்வார்த் துழக்கானால்
போந்தமது விட்டுண்ணப் போம்பித்த சூரையதே

105

பயற்றிரூடு குலத்தை சுக்குப் பகரிந்து பிடியே கொண்டு
வயற்கசைத் தண்டு சீந்தில் வருங்குறுங் தொட்டி வேரும்
நபக்கடு வெட்டுங் கூட்டி நலம்பெறக் குவாத மாக்கி
இயற்கையாய் நகரி லண்டே யெரிகுடல் முறுக்கும் போமே

குமரிலேவர் கடிகு ரேஷனி குலத்தையுன் சுக்குக் கொற்றுன்
சமனுறக் குளத்தின் பாலை சந்தூரா மதுரங் கூட்டி.

அமரிரு நாழி நீரை யங்குமுக் காக்கிக் கோண் டாற்

குமுறிய குடல்மு அக்குங் குண்மங்கள் பலவும் போமே 107

உலர்த்துபித்தத்துக்கு

உண்டை

முத்தக் காச நன்னுரி முதிரு மிலாமிச் சிருவேவி
சத்துப் பொருந்து மினுப்பைப்படூச் சார்முந் திரிகை பேரிஞ்சீ
மெத்த வினிக்கு மதிமதுர மேலங் திப்பிலி யிவைகள் சமன்
நித்த மரைத்தே யுண்டைகோன் நிலையா தேகு மூலர்த்துபித்தம்

சூடி நீர்

இருவேலி யிலாமிச்சுச் சிறிய கீரை

யியம்புசந்த முந்திரிகைப் பழத்தி னேநி எப்பித
திருவாருஞ் செங்கமுநீர்க் கிழங்கு மின்னுஞ் காங்கிரஸு
தேடுமதி மதுரம்வரட் சண்டி யின்வேர்
சீர்யாக வெட்டொன்றூய் வடத்துத் தேனுஞ்
சாம்ப்ரூணி யுங்கூட்டிச் சாதித் துண்ண
விரிவாகச் சிதறிநிற்கும் பித்த மெல்லாம்
விட்டோடு மென்முனிவன் விளம்பி னேனே 109

இரத்தபித்தத்துக்கு

தாமரைவளையச்சூரணம்

நாவல்விரை யாலம்விரை யரசோடத்தி

நலமுறவே பொடிசெய்து வளையங் கூட்டிப்

பாவகமாய் நிலப்பனைசெங் கழுநீ ரோடு

பகருமருங் கைப்பூவும் மானின் கொம்பும்

பூவைக்யாங் தூ தூன்ம்பூ முதலாய்ப் பண்ணிப்

துகல்தேனு நெய்யுடனே பொருந்தக் கோண்ணில்

மேஸியதோ ரிரத்தபித்தமி ரத்த வாந்தி
மிக்கரத்த காசமுதல் விரைந்து போமே 110

வாயால்இரத்தமெடுத்தால்

வாயா லிரத்தக் தானெடுத்தான் மாற்றுங் காராம்பு சாதிக்காய்
ஓயா தரைச்சுஞ் சீரகமு முடனே வெதுப்பிப் பிடமாக்கிக்
கூசா தரைத்த பொடியதைக் குணமாய் வெல்லத் துடனிட்டால்
வாயா லிரத்த மெடுக்குமது மாறிப் போகு மெங்ரூரே 111

முத்திரவழியில் இரத்தபித்தத்துக்கு

போவதற்குச் சிற்றமட்டி வேரி னேடு
புகலுநீர் வள்ளியினிற் கிழுக்குங் கூட்டி
மேவுமொரு நாழிநீ ருழுக்காய்க் காய்ச்சி
மிக்கபசு வின்பாலு முரிதான் விட்டுத்
தாவுமதை யுழுக்காகப் பின் னுங் காய்ச்சித்
தான்குடிக்க விவ்வண்ண மாறு நாட்கள்
பாவிவரு மிரத்தபித்த நீரி அற்றுற
பறக்குமென மாமுனிவர் பகர்ந்தா ரண்டே 112

அபானத்தில் இரத்தபித்தத்துக்கு

ஒருநாழி பாவி னேடே பொருநாழி தண்ணீர் கூட்டி
இருநாழி தணையுங் காய்ச்சி யுரியாக னிறக்கி யாற்றித்
திருவார்முள் விலவினி னுற்ற பிக்ன்கூட்டி யிரவிற் காய்ச்சி
ஒருவாது குடிக்க மாறு முற்றிடு மபான ரத்தம் 113

இரத்தபித்தம் மேல்நோக்கிப் பிதற்றினால்

பச்சைக்கர்ப் பூரத் தோடு பகரதி மதுரங் கோட்டம்
நச்சைங் தனந்தேன் கண்ட சர்க்கரை பேயன் வாழை
மெச்சறு பழுமுங் குன்றி யிலைச்சாறு முயிற்று முட்டை
கச்சறு முலையின் பாலோ ருழுக்கினிற் கலந்த ரைத்தே
இச்சையிற் குடிக்க மாறு மிரத்தத்திற் பிதற்றும் பித்தக் 114

தாமரைவளையநெய்

செந்தாம ரைவளையஞ் சாத்தா வாரி

சிறுகொட்டி யிற்கிழங்கு தென்னம் பாளை
நந்தாத செங்கழுநீர்க் கிழங்கு நெய்தல்

நவில்கிழங்கு மீஞ்சன் து குருகு மெல்லாம்
நிந்தாம விரண்டுமுக்குக் கரும்பின் சாறு

தேடுமுச முசுக்கையினிற் சாறு மின்னும்
கெந்தாருங் தாழைவிழு ததனிற் சாறுங்

குலநீற்றுப் பூசினிக்காய்ச் சாறு தானும்

115

சாற் மியபே யன்வாழைக் கனியிற் சாறுங்

தருபசுட்பா விளநீரும் பசுவி ணெய்யும்

போற்றுமிவை யொருநாழி வகைக்குக் கூட்டிப்

புகலுமதி மதுரந்தி ரகம்பெண் கேட்டம்
மாற்றமிர்த சர்க்கரைசங் தனமஞ் சிட்டி

வருதேவ தாருவட னகம் பூவும்

நாற்றமுறு கராம்புமிவை கழஞ்ச ரைத்து

நவில்ரதத்தில் வடித்துண்ண நலமுன் டாமே

116

உண்டாகு மிரத்தபித்த மிரத்த ரோக

மொழியாத சத்திவிக்கல் பிரமே கங்கள்

திண்டாடு நீர்க்கடுப்பு மேக ரோகந்

தீராத வயிற்றெரிவு புகைச்சல் காங்கை

பண்டேயுங் கால்கையி னெரிவு தானும்

பணகத்துவருங் கண்ணெரிவு கண்ணீர் பாய்தல்

வண்டாரும் விழிமடவாய் தீரு மென்று

மலையிலுறு தமிழ்முனிவன் வழுத்தினுனே

117

நாயுருவிநெய்

நாயுருவி யாறிரண்டு பலம வித்து

நாலொன்றுப் வடித்திடுநீ ரதனி ஞேடு

தூயபசுப் பால்நாழி நெய்யு நாழி

சொல்லுநீர் வளளியினிற் சாறு நாழி

நேயமுடன் கூட்டியதிற் கரைக்குங் கற்கம்
நகழ்முதத மதிமதுரங் கோட்ட மேலம்
ஆயமர மஞ்சளில் வங்க மாஞ்சி
லமரச்தரு முப்பலைதப் பிலியு மின் னும்

118

நாடுவிழா லஷியிவை கழஞ்சி ரண்டு
நகுக்கியிடித் தேயரைத் துக் கரைத் துக்காய்ச்சிக்
கூடுமெழு ஓாம்பதத்தில் வடித்துக் கொண்டு
கூறியசர்க் கரைதூவிக் கொள்ள நெய்யைப்
பாடுசெயும் பலவித்த மிரத்த பித்தம்
பகர்மூலப் பித்தமுடன் கொதிப்பு பெல்லாம்
தேடுமெயன் மாற்கரிய சிவநா மங்கள்
செப்புமருங் தவர்வினைபோற் றேப்ந்து போமே

119

மஞ்சட்பித்தம் செங்கண்மாரிக்கு

ஏலம் வங்க மதிமதுர மினிய பச்சைப் பயற்றி னுடன்
பாவி ஊற வைத்ததனைப் பரிந்தே யரைத் துப் பாக்களவு
ஏலங் குழலீர் செவ்விளாநீர் மட்டைச் சாற்றிற் கொடுவல்லால்
மேலுஞ் சொன்ன சரக்குங்னை விரும்பி யினாநீ ரூறவையே

120
ஊறு மருந்து தனையரைத் துப் பசுவின் பாவி ஊட்கொள்ளில்
வீறும் மஞ்சட் பித்தமது விலகுஞ் செப்பு நெருஞ்சியினைக்
கூறுஞ் சமூலங் துவைத்தெடித்துப் பசுவின் பாவி லட்டதனைக்
தேறுங் தலையிற் றப்பியுட வெங்குஞ் தேப்த்து முழுகிடுமே

121
ஒருநாள் விட்டு முழுகிவர வேரடு மஞ்சட் காமாலை
திருவே பிரே வள்ளியுடன் சேருங் கோரோ சனைதா னும்
மருவார் சீர கம்நல்ல வெல்ல மரைத் துப் பசுவென்னைய்
உருகா ததனிற் குழைத்தருந்த வொழியு மின்ன முரைப்பக்கேள்

உரைக்கும் வெட்டி வேருடனே யுறுமோ ரிதழின் வனசமதும்
விரைக்கும் ஸாவிச் சிவைசமனுப் பிட்டேயினாந் ரெட்டோன்றுப்

KONDAI

Kondai॥ West

L. A. M. P. (Cey)

Dr. T. K SIVAGANGAM

இருக்க வடித்துக் கொடுகன்று மியம்புக் கீழ்காய் கெல்லியினைக்
கரைத்துப் பாலிற் குடித்திடவுக்கருத்தாய் முனிவருராத்தாரே

சித்தமட்டி வில்வஞ் சிறுநெருஞ்சி செம்பதுமம்
கொத்தமல்லி சுக்குக் குலவுபொரி—ஒத்தினார்
ஓராதே பாதிசய் அண்பார்கட் கம்புவியில்
வராது போன்செங்கண் மாரி

124

சிதேவிநெய்

குணஞ்சீர் சிதேவி யார்நெப்பைக் கூறக் கேளுங் தன்சாறும்
இனங்குங் குஹனி நாழிப்பா விதிலா நெய்யுங் தான்புகட்டி
மணங்கொன் சக்தஞ் சத துப்பை மதுரங் கோட்டஞ் செண்பகப்பு
அணங்கே யேலங் கொத்தமல்லி யருங்கற் கண்டு சீரகமே 125

சீரா யோரோன் ரைங்சமுஞ்ச சேரத்தேயரைத்துக் காய்ச்சிவடித்
தேரார் சிரத்திற் பெருத்திமெய்யிலிடவேவரட்சிப்பித்தமுடன்
நேரார் கண்ணி னெரிவழுறசி தேகங் காந்த லெரிப்பெல்லாம்
பாரார் திகரிப் படையெனவே பயக்தே யோடிப் பதுங்கிடுமே

பித்தத்தில் வெப்புப்பற்றின குணம்

பித்தத்தில் வெப்புப் பற்றிற் பெருத்திடுஞ் சுத்திகுண்மம்
சித்தத்தை மயக்கி யேறிற் தெரிவறக் காய்ச்ச லாகும்
மெத்திய வீர லோடு மகுந்துதா னெரித்த முற்றிக்
கைத்திடு நாக்குத் தானுங் கதித்திடும் பித்த வெப்பு 127

சிகிச்சை

நெற்பொரியுஞ் சிறுபயறும் வில்வ மூல்லை
நேரியசி ரேலமூடன் சுக்கு நெல்லி
முற்பட்டே யிளாந்விட் டெட்டெடான் றுக்கி
முற்றியயின் னெடுத்துவடித் தூற்றிக் கொள்ளச்
சொற்பெரிப் சுத்திகுண்மங் சுரத்திற் சுத்தி

துயரமுடன் கிறுகிறுப்பு முழலை முச்சப்
பற்றறுவேமன் ராஞ்சவத்து முனிவ னங்காட்
பகர்ந்தனனல் லருஞ்ச விதின் பரிசு கண்டெ

127

பஞ்சதாரைச் சூரணம்

பஞ்ச தாரை யைங்கழுஞ்ச பருத்த மதுர முக்கழுஞ்ச
இன்சி திப்பிலி யிரண்டுகழுஞ்ச சீலக் தானு மொருகழுஞ்ச
அஞ்சங் கூட்டிப் பொடிசெய் தீத யாவின் பாவிற் கொள்வீசேல்
மிஞ்சிய பித்தஞ் சத்தியுடன் வெள் தொங் காளம் நில்லாதே

நீடு மாதளை கெற்பொரி சர்க்கரை
தேநெங் திப்பிலி தேனிற் குழைத்திடு
பிடை செய்து பிதற்றிடுஞ் சத்தியை
ஒட வேடுத் துரத்துமி துண்மையே

129

சகலபித்தத்துக்கும் போன்னுங்காணிதெய்

பத்தர்கள் நமக்குரிய பத்மமொடு பொற்காணி
பங்கிலுறை சீடே விழியும்
பரியதொரு தாழைவிழு துரியதொரு நீருடன்
பன்றிக் குறும்பனையதும்
முத்தமொடு நன்னுரி முற்றிய விலாமிச்ச
மொய்குழற் கிருவேலீயு
முசக்கைகை யான்றகரை முஞ்சிரிகை பேரிஞ்சு
முற்றிய சரும்புநீரும்
சித்தமுறு நீர்வள்ளி கற்கவகை சமமாய்ச்
சிறக்கவொரு பானைதனிலே
சேர்தோயம் விட்டெடித் தெட்டிலோன் றுக்கேவ
செய்பழுத வேவடித்துச்
கத்தமுறு பசவினெப் பிருநாழி பாலுடன்
சொல்லுமினாநீருமென் அ

சௌற்றவிலை தாழுமிது நாறியாய்க் கூட்டியே
சுகமுறு கடைச்சரக்கே

131

கொட்டமேர்டு செண்பகங் கொத்தமலி மஞ்சிட்டி
கொண்டுகூசு சதகுப்பையுங்

குறையாத பச்சைகாச் சோலமும் மாஞ்சிலுங்

கொஞ்சினல்லி முள்ளியதுவும் தட்டறு கலிக்காயுஞ் செவ்வள்ளி சிற்றேலன்று

சந்தஸம் யதுரமோமஞ்

சார்தேவ தாரமு மிலாமிச்சை யிருஷ்வவி

சாந்திய கழஞ்சி ரண்டாய்

முட்டற வடித்தப்பின் குங்குமப் பூப்புனுகு
முறையேப் பொடித்துவிசி

முக்கழஞ் சொருவெளை யாகவே கொண்டுபின்

முயன்றிடுக பத்தியங்கள்

திட்டமுற பித்தங்கள் சேற்பனம் பயித்தியங்
தீராத வுதரகோவனஞ்

சேர்க்கூடு கபாலமுற பித்தனோ யானதுங்

தீருமிது செப்துகாணே

132

நீற்றுப்பூசினிநெய்

நன்மைபெறு நீற்றுப்பூ சினிப்ப முத்தி

நால்லாறு நானுழி சீந்திற் ரண்டின்

செம்மைபெறு சாறதுவ நாலு நாழி

சேர்தாழை விழுதினீர் சாத்தா வாரி

வேம்மையறு மிவற்றினீர் பசுவின் பாலும்

விளம்பிய செவ் விளக்கிரு மத்தி மூலம்

தன்னினீ நிலவவகைக்கு மூன்று நாழி

சாம்பல்வா மூக்கிழங்கின் சாந்தி நேடே

133

மேவுமதன் பழுத்திற்றேன் வெரான்னாங் காணி

விளப்பியசா நதினுடனே கரும்பின் சாறும்

தாவுவகைக் கிருநாழி முசமு சக்கை
134 தாமரைப்பூச் சீலை தாடி மத்தின்
பாவுபழுந் தாமரையின் வளையத் தோடு
பக்ஞெல்லிக் காயிவற்றின் சாலைவு வொன்றும்
ஐவற்றே யொருநாழி சீர்ப்பு லாவி
ஞற்றவிலை யேரிதழின் வனசங் தானும்

134

தானமுற முந்திரிஷைப் பழஞ்சிப் பூலாக்
சம்பிரப் பழுத்தினுட னறிய தாளி
காணமரும் பழும்பாசி மலையிற் ரூங்கி
கருதுகிற்று முட்டியிலை மன்னிற் ரூலம்
நானமுற மாவாரை விவைக ஜெல்லா
கவில்சாறு நாறியரை யாகக் கூட்டி
ஊனமறு பகுவினெய் காலுநாழி
பொக்கவிட்டு வேர்வகைக் குரைக்கக் கேளே

135

உரமேவு கண்ணுரி வில்வ முல்லை
ஏறமுததஞ் சிறுப்பினை சிறிய கிரை
இருவேலி நாடிருவி சிற்று முட்டி
யின்பூற லக்ஷகந்தி சிலாமிக் கோடு
பரிவான விருநுத்தி வட்டுத் தூது
பக்ராடா தோடைதொயிலி ஸீர்ப்பு லாவும்
திருமேவு பேரமட்டி யாம ணக்குத்
திராய்சிருஞ்சி சிதுநெருஞ்சி கீழ்காய்கெல்லி

136

கெல்லியிரு மன்விகையு மியங்கா வரரை
நிலக்ஞுமிழ்சா ரணையினுட னிவைபெல் ளாம்வே
வல்லபடி நாற்கழுஞ்சு கஷ்டரப மரக்கி
வார்க்கெம்பிற் கூட்டனிலு மருந்து கேண்மின்
வில்வமதிற் பிஞ்சடனே னிளாத்திப் பிஞ்ச
விரும்புமா தனய்பிஞ்சு மத்திப் பிஞ்சம்

19

தல்லபலாக் கண்ணிதென்னை யதிற்கு ரும்பை
நாடுமெள்ளூப் பருத்திவிரை யுடன்கோ தும்பை 137

கோதகலும் வெள்ளரியின் விரையி ஞேடு
குலமுங்கி வின்னரிசி தேற்று வித்துச்
தீதமுற மாவசம்பூ வாழை யின்பூத்
திருவுறையுங் கமலப்பூ வதனி ற் ரூது
தீதகலும் பூவரசின் பூவு மின்னுஞ்
செப்பியங்கல் விலுப்பைப்பூ மாணின் கொம்பு
சாகிபெறுமூள்ளிலவின் பிசினு மெல்லாஞ்
சமனரைத்துக் கலக்கியினிக் கற்கஞ் சொல்வாம் 138

வயசத குப்பையுடன் மகரப் பூவு
மியலாதி யதிவிடயஞ் சிவந்த வள்ளி
நேயமுற தற்கோலங் தேவ தாச
நிகழ்த்துவிழால் திப்பிவியுங் கழஞ்சி ரண்டு
காயவைத்தே ஷிடுத்தரைத்துக் கலக்கிக் காய்ச்சிக்
கருதுபதங் தனில்வடித்துக் கண்டில் வெண்ணெய்
தூயபசங் கர்ப்புரம் புனுகு சட்டஞ்
சொற்புனுகு ரோசினையுங் குங்கு மப்பூ 139

ஷுவடனே கஸ்துரி கழஞ்சி வீதம்
பொடிசெய்து தூவியின் குந்து ருக்கம்
தாவுதிரி கடுகுதேன் கற்கண் டோடு
தகுசினி மேற்பொடியு மிட்டுக் கொண்டு
மேவகரி முகவனுக்கு வழிபாடாற்றி
விரும்பியொரு கழஞ்சகொள்ள விலகு நோய்கள்
பாவுபல பித்தங்க ஞாடம்பெ ஸிப்புப்
பகரிருமல் வரட்பித்த மிரத்த பித்தம் 140

பித்தத் தே அறஞ்சோகை பாண்டு குன்மம்
பிரமியஞ் ரழிவகிரிச் சிரமே யீழை
மத்தமுற மருத்தீடு கஸ்ல கூடப்பு
வருமிரத்த கர்சமூடன் சதைய கூடப்புச்

சத்திபித்தம் விக்கல்மங் தார காசந் தூதை கண்ணு
தாகமதி தாபமெரி குண்முமாதி மேத்தவெலும் பினையுருக்கி சுவாத காசம் மிகுந்திருக்கு முட்காய்ச்சல் விரைந்து போமே 141

சிந்தில்நெய்

சிந்தில்சிற் ரூமணங்குச் சிறுநெருஞ்சி செப்புமுத்த நன்னாரி பன்றிக் கோவை
ஏப்ந்திடுநீர் வள்ளித்ராய் பேய்த்தி மிட்டி
விருமுட்டி யசுவகர்தி கண்டங் காவி
வாய்ந்தபங்கம் பாளைவில்வம் பொன்னாங் காணி
வழுதலைவே ரூட்டங்கொட்டிக் கிழங்கு தானும்
ஆய்ந்தவிலை யைந்துபலம் வகைக்குக் கூட்டி
யதையிடித்தே யொருதுநாணி தண்ணீர் வாரே 142

வார்த்தைஞ்சு நாளைப்பி லெட்டெரன் ரூக்கி
வழத்ததிலே கெல்லிக்கா யதனிற் சாறும்
சேர்த்திடூபு சினிக்காமிற் சாறும் பாலுங்
திகழ்நெய்யு மொல்லிவார்படி சேரக் கூட்டிப்
பார்த்திலுப்பைப் பூக்கோட்டங் தேவ தாரம் பகர்சாள மஞ்சிட்டி மதுர மிந்துப்
பேற்றமிகு சடாமாஞ்சில் செண்பகப்படி
விருவேலி விலைமிச்சு நாகம் பூவே 143

புவாருஞ் செங்கழுநீர்க் கிழங்கு சக்குப்
புகல்வனச வளையமூட னத்தித் திப்பில்
தேவாருஞ் சந்தனங்திப் பிலிக உக்காய் செவ்னியம் வெட்ட பாலையி
நாவாரு முந்திரிகை பேரீஞ்சு சோடு
நன் மினகு நெல்லிக்காய் தான்றி யின்காய்
கோவாரும் விளாங்கனிசா ரணையின் வேவருங்
கூறுதுவாங்சு சிகைகறியின் பாலை யோடே 144

க நுத்வாக்காரமிவை கழஞ்சு வீதங் தீவிடுவிடிச்சு
கூட்டியித் தேயரைத்துப் பசுவின் பாலன்
தேறுவெய்யிற் கரைத்துமெழு காம்ப் தத்திற்
இதக்கவடித் திளஞ்சுகுட்டிற் குங்கு மப்பு
வீறுபசு ரோச்சீனையும் பொடித்துத் துவி.

விளங்கவிரு கழஞ்சுகொள்ள வரட்சி பித்தம்
ஊறுசெயுங் கச்சோகங் கண்ணி ருட்சி வழு வில்லிசு
யுட்டணத்திற் காந்தியுட் வெரிவு மேகம் 145

மேகமுடன் பிரமேகங் கண்ணை ரிப்பு
மிகுமுதாங் தனிலெரிவு மயக்கங் கோழை
தாகமுடன் மேல்முச்சுக் கைகால் காந்தல்
தனியாத பித்தத்தி லெடுத்த நோய்கள்
சோகமதுங் துவாலையிட வதுவு நன்றாம்
துபரோழியிஞ்சு சகழுண்டா பிந்த வண்ணம்
பாகமதி இஹமயவளை ஸவதத வீசன்
பதமறவாத் தமிழ்முனிவன் பகுந்த வாடே 146

கற்கம்

பித்தமேறித் தலையே சமுற்றிடிற் பிரியமாமிருவேலியினாமிச்சுக்
சித்த மெய்திடு சங்கதனஞ்செண்பகுஞ்சிதூளாயுமதிமதுரத்துடன்
சித்தம்பாலிலரைத்துக்கொடுத்துவேநேருமரிலை தலையினிற்றேய்
சத்தி கெட்டுப் பெலன்கெட்டுப் பித்தழுங் தானினுறிதிடு[த்திடு
[மென் றனர் கானுமே
பித்தாரிச்சுரணம்

திரிகடுகு வெண்சந்த நாகம்பூத் தக்கோலஞ் சிறமஞ் சிட்டி
தெரிமதுரங் கச்சோலந் தகாஞ்சேர் சாதிக்கா கோட்டஞ் சீராட்
கருதரிய வஞ்சனக்கல் கெந்தகம்வெந் தயம்புனுகு கடிகு ரோண
இருவேலி நன்னுரி யிலாமிச்சு முத்தக்கா சேல மாஞ்சில் 147

செங்கமுஞ்சிர்க்கிழங்குபசுக்கர்ப்பூர்ச்சரக்கெல்லாங்கழுஞ்சி ரண்ட
குபகப் பால்நாழி செவ்வினாநீரிருநாழி பொலியக்கட்டிய [ய்வ

அங்கத்தேவேறுநவெயின்முகத்துரைத்திச்சுரப்பித்தெய்தனி, வேண்டுத்
தங்குபலபித்தங்களெரிபித்தஞ்சமுற்றுபித்தந் தஹிர்க்கு போமே

முத்துமுத்து மகிழம்பூச்சத்துத்தீடுபேண்டு வேண்டு
சுந்தன மேல மிலவங்கந் தகுமிரு வேளி மிலமிச்சு
முந்திய முத்த நன்னுரி முதிர்ந்த வனக வீணயமதும்
தந்திடு கெல்லி மகிழம்பூத் தவரூ தொன்று பலமாறு
சிந்திடு ஸீரி னுலோன்றுப்புக்கிறுக்கு வடித்துத் தேங்டுகிலே
அதிலே பெள்ளி வெண்ணொட்டு னவின் பாலு முந்தாழி
விதியே யழவி யிருவேவி கண்டல் வெண்ணொய் நாகம்பூக்
கதிசேர் சுந்தம் பச்சிலைகச் சோலங் கோட்டஞ் செவவள்ளி
மதிசேரடவி கச்சோல மணக்கு மகிள்செஞ் சுந்தனமே 15।

மேவுங் கடிகு ரோசன்னியும் விரைதக் கோல் மதாவரினி
தாவு சிறஞ்சேர் மஞ்சிட்டு சோலுஞ்சிசுவ் வன்னி சுந்தம்பூப்
பாவும் வகைக்கு முக்கந்துசுபரிச்தே யிடித்த பெரித்துவித்
தாவு மெழுகு பதம்வழித்துத் தனிலே பளிதம் புனுகுடனே
கூட்டித் தலையில் வார்த்திடுவே சுறும்பித்தக்கிறுக்குற்பு
நாட்டங் தன்னி வெரிவுமுற்றி நவிலு மங்கங் காஞ்சலுடன்
வாட்டு முதரத் தினிவிரியு மயக்கஞ் சோகந் தலைச்சமுற்கி
முட்டு மிவைகண் மாறுமென்முன் தீரூர்மாழிந்தமொழிபதுவே

புளிபெயன்னேய்

சிற்றமட்டி நன்னுரி சிதேவி செங்குழந்தைக்குவிக்கு
முத்தமிரு வேவியிலாமிச்சுவம்புத் தூதுவிலாமொழிபாற்காளி
நொச்சிகிற காஞ்சோன்றி கள்ப்பான்னீ கன் முரிசு துவலி யங்கு
முற்றுகொடி. மல்லிகைசெங்கந்து சிரியுடன்வெங்கியன்றுனும்
வேர்வகை லோவுவெருப்பிடியிலுமிலவங்கமதிமுறுங்சோட்டம்
சிர்க்கை மெட்ரு மிஞ்சிட்டி சுதாஞ்சிப்பு சிற்றநாட்டுச் சென்ப கப்புக்

உர்மைபெறு மின்கிருசீ ரகமஞ்சள் வசவாசி கோம்பு திப்பில்
சீர்மைபெறு மாசிக்காய் சாதிக்காய் செஞ்சந்து நெல்வி யின்காய்
ஊடுடனேகராம்புநறும்பிசினிவைக ளொருகழுஞ்சவகைக்குக்கட்டி
வேப்முடனிடிபொடித்துவேர்வகைகளைட்டெரன்றுய்வடித்தீரும்
ஆயபசப் பால்காழி யெள்ளெண் பொருளாழிபழைபசிட்டுச்
சேவேலு மிச்சையினிற் புளியுநா னுறியதிற் சேர்த்து டாயே
சேர்த்துவடித்தெடுத்திட்டதயிலைதைச்சிரமதனிற் ரேய்த்துமுழக
ஆர்த்துவரு ம்பித்தத்திற்கிறுதிசோகையரும்பாண்டுதலைச்சுமற்
கூர்த்துவருங் கபாலவனி கண்ணழுங்கி முதலாகக்கூறும்நோய் [சி
தீர்த்துவிடுமென்முனிவன் செப்பியங்குமுறையறிந்துதெனி] கள்
[ந்திடாயே

சிற்றமட்டியெண்ணெய்

சிற்றமட்டி முசுமுசுக்கை சாத்தா வாரி
சிதேவி நாரியிரு வேலி லாமிச்
சுற்றநெல்லி கைத்தகரை வேலை சிந்தி
ஊறவனச வளையமுமோ ரிதழின் கஞ்சம்
பெற்றிடபொன் னுங்காணி வரிக்கற் றுழை
பேசமுத்த முப்பலமாய் வகைக்கி டித்து
வற்றவெரி பதக்குநி ரெட்டொன் றுக்கி
வடித்தெண்ணெய் பசுவின்பர விளாரி ராமே

நிருமிவை நானுழி கோட்ட மேல்

நிகழ்மதூரம் வசவாசி செண்ப கப்புச்
சாருமிரு சுந்தனமஞ் சிட்டி மாஞ்சில்
தருகணித வேதிசில வங்க மேரடு
பாருதசெவ் வள்ளிகராம் மிவைவ கைக்குப்
பகருங்காற் கழுஞ்சபொடி வடித்துக் கொண்டு
சிரியநற் புழுகுடனே பளிதங் கூட்டித்
தேய்த்துமுழு கிடப்பித்தந் தீர்த்து போமே

குமரியெண்ணெய்

கற்றுழூ கையான் குறந்தொட்டி சிதேவி
 கமழாம்பல் சீங்தில்கள்சங்
 கருதுசெங் கழுங்குடன் கொட்டி பொற்காணி
 கழுமிவை சாறுநாழி
 உற்றுவி னுறுபயம் மெள்ளெண் யிளாங்கு
 மேரோன் நிரண்டுநாழி
 யுறுமேல் மதிமதுர மோடுகடு ரோகணியு
 முயர்கணித வேதியதுவும்
 நற்சாதி யின்காய் சுடரமாஞ்சில் மஞ்சிட்டி
 நாகமலர் குங்குருக்கங்
 நறும்பிசின் செஞ்சங்தம் வசவாசி கல்கார்
 நவிலுமிரு வேலிமுத்தம்
 சொற்பாவு செவ்வள்ளி லாமிச்ச நன்னுரி
 சூழுமிவை நாற்சழுஞ்ச
 சுகமுதவு பதமதனி லேவடித் திடுமுழுகு
 சழல்பித்த மிவைதிருமே

இன்டீரண்ணெய்

உரைக்கு மிளீர் சிதேவி யுற்ற சாறு சீர்வள்ளி [யாய்
 நுரைக்குஞ் சாறு மெள்ளெண்ணெய் துவலகோரான்றுரூபடி
 விரைக்குஞ் சந்த மிருவேலி மதுர மிலாமிச் சுடன்பளிதம்
 கரைக்குஞ்செஞ்சங்தனமரைத்துக்காய்ச்சிமு முகப் பித்தம்போம்

முக்கட்டுப்புளியெண்ணெய்

என்னெண்ணெய் பசுவினெய் யேரண் டெண்வென
 யெலுமிச்சம் புனிபசப்பா விளாநிர் கெல்லி
 உள்ளாநற்காய் நீர்வள்ளி யீர வள்ளி
 யுறுமிவற்றின் சாறுமிவை வகைக்கு நாழி
 என்னலறு மிருவேலி யிலாமிச் சோம

மேலில வங்கமிடாடி சாதிக் கஷும்
வெள்ளோடு முசுநாற்ற கராம்பு தானும்
வெண்பிச்னு மிவைவகைக்குக் கழஞ்சொவ்வொன்றே
ஒன்றியகிள்ளதிமுதை யிளகை நேடீயுக கூடிசூக
யுற்றகடுக் காயுமிவை பைக்கக் குஞ்சு
அன்றியகந் தீக்கீமார் சிறங்கை பேன்னுந்
தோருமூத்த நாயுருநி பொன்னுந் காணி
நன்றதரு சிறிடட்டுப் பேரமடக்
நாடியசெங் கத்தாரியிவைபெல் ளர்வேர்
ஒன்றூர்ப்பி தூளாக்கிக் கலந்து காயிச்சி
யுறும்பதத்தில் வடமுழுகப் பித்தம் போக்கும் 163

சிறுகிழவத்தைகலம்புவியுதி

சிறுகிரச்சாறு, தீராய்ச்சாறு, பசப்பால, இள்ளீர், எள்
ளௌண்ணைய் வகைக்குப் படிக். சிறுகிரைவர், ஓரிதழுவேர்,
இருவேலி, இலாமிசு, பேரன்னுங்கரணி, கோரைக்கழுங்கு, பெ
ரும்ருக்குவீர், வகை பலம்-க-இடுத்தவித்து எட்டெரங்குக்கிய
கஷாயம் இவற்றை யொன்றுக்க கலந்து அதில்; தேவேயார்
செங்கழீர்வீர், நன்னுபீவேர்; சிற்றமட்டவீர், சிறுகிரவேர்,
கெல்லிக்காய், தான்றிக்காய், சந்தனம், அதிமதுரம், கோட்டம்,
எலம், அகில், தேவதாரு. இலவங்கிப்பட்டை, பத்திரி, திப்பிலி,
திப்பிலிமுலம் மஞ்சிட்டி, செவ்யங்கரி, நாகமஞ், செண்பகப்பு,
செங்கமுநீக்கிழுங்கு, மின்கு, சுக்கு, பெருங்குரும்பை, கராம்பு,
சாதிக்காய், உலுவா, கக்கோலம், சேவியம் சிற்றாத்தை, சிறு
மூலம் வகை கழுஞ்சிக். அரைத்துக் கைரத்துப் பதத்தில் வடித்
து, கோமோகணி, குஞ்சுமபிழு, புழுகுசட்டம், பாச்சைக்கார்ப்பு
ம, வகை கழுஞ்சிக். மேற்பொடி தூவித் தலைபித்பொருந்தி
பச்சைப்பயறு, கெல்லிக்காய் தேப்பத்துமுழுகபித்தகிறுது நடுக்
கம், தலைச்சழுத்தி தலைவலி, குண்டுகைச்சல், பித்தக்கிராதி,
பித்தகாசம் திரும். வாசுவீட்டியை சிறநிருபி குதாந்தி

புளியெண்ணெய்

நலு ரிச்சம்புளி படி-ச. நரரத்தங்காய்ப்புளி படி-உ. கெல்லிக்காய்ச்சாறு படி-உ. தாமரைவளையச்சாறு, பொன்னுங் காணிச்சாறு, சாத்தாவராக்கிழங்குச்சாறு, ஓரிதழ்த்தாமரைச் சாறு, கீழ்காய்கெல்லிச்சாறு, சிறுகிரைச்சாறு, பச்சைப்பயற வித்தகஷாயம், பசுப்பால், இளாக்கிர, கல்லெண்ணெப்-வகை படி-க இருவேலி, இலாரிச்ச, முத்தக்காச, அழுக்கொர, வில்வம்வேர், சிற்றமட்டி, சிதேதவியார்வேர் வகை பலம்க. இடத்தவித்த கஷா யம் விட்டு பச்சிலை, கச்சேலம், கற்கம், கெல்லி, மதுரம், சந்த னாம், அகில் தேவதாரு, எலம், இலவங்கம, இலவங்கபத்திரி திப்பிலி, திப்பிலிமூலம், கோட்டம், மஞ்சிட்டி, செவ்வள்ளி, சிறு நாகம்பூ, சிற்றரத்தை, செண்பகப்பூ, சாதிக்காய், கராம்பு வச வாசி, செவ்வியம், சிறுமூலம், பெருங்குரும்பை, வகை சமுஞ்சை அரைத்துக் கலக்கி மெழுகுபதம் வடத்து புழுதசட்டம், கர்ப்பு ரம் மேற்பொடி.தூவி முன்போல முழு கீவர பித்தம, பித்தகா சம், பிதற்றல், ஒடித்திரிதல், கடிக்கம், சமுந்சி பயம், தித்திரைப் பங்கம் முதலியன தீரும்.

வில்வப்பாணி

வில்வமரத்தின் வேவரு-னே விரும்புமகன்பூப் பழம் சிஞ்ச சொல்லும் பத்தீரி காயதூவுஞ் சகமாங்கெல்லி யதின்வேவரும் கல்ல கறிமூல் கூவின்வேவரு நயாய்ப் பலமொன் றவைக்ட்டி கெல்லிக்காயினுடன்பச்சைப் பயது கெல்லின் போர்தானும் 164

தானே வகைக்கோர் படிகூட்டித் தருசெவ் விளாக்கி விட்டவித்துத் தேனே போல நாலுமூறை யிழித்துப் பிழிந்து சீரகத்தூள் மானே பலமொன் றதிற்கரைத்து மன்னு வெலுசு ரிச்சையிற்புளி தானே படிபொன் றதுவிட்டுத் தருதேன துவுமரப்படியேயேயும்

படியே கூட்டிக்காய்க்கியது பாண்ப் பதமாயிறக்கிமுறைப் படியே தின்றுவரப்பித்தம் பலங்கு சத்தி யருவநப்பும்

கிளடிசே ரிடையாய் கிறகிறப்புங் கூறுஞ் சுழற்சி நடுக்கமதும்
ஏடுபே தெஞ்சிற் படபடப்புங் தொலைந்து போகுந்துணிபாமே

வயிற்றெரிவுபித்தத்திற்கு

அமுதவஸ்லிப்பானம்

நூய்மொழியீப் யமுதவஸ்லித் தண்டு தண்ணைத்
தோல்போக்கிக் குறுகவெட்டி நகியத் தட்டித்
நிமருவ வறுத்ததி லை யிளாநீ ருற்றித்

தேன்வெண்ணைய் தமைப்போட்டித் தெளிய வாங்கி
வாய்மருவ விருசரத்தா லெடுக்கும் போது
வாரணமா முகத்தானை வணங்கி யேத்தி
நோய்மருவ வார்பருகில் வயிற்றெ ரிப்பு
நின்னிடையாய் மாறுமென்றார் நூல்வல் லோஷே

எலுமிச்சம் பழுப் பானம்

வல்லிநல்லா யெலுமிச்சம் பழுத்திற் சாறு
வடித்துரியோ ட்திமதுரங் கழுஞ்ச கூட்டிச்
சொல்லியதோர் புதுச்சட்டி தனிலே வார்த்துத்

தூயபனி தன்னிலே தூக்க வைத்தே
எல்லையிலா மார்த்தாண்ட னுதிக்கு முன்னே
யினங்கியசீ னியுங்குட்டி யருந்துவிரேல்
புஷ்ணியமித் தங்களொலாஞ் சுத்தமாகப்

போகவழி தேடுமெனப் புகன்று ரன்றே

164

சுரசம்

புகன்றகைதை விழுதுடன்பூ கினிக்காய்ச் சாறு
போருந்தவிவை யொன்றுமுக்குப் போதக் கூட்டி
கவின்றலகை யெனும்வாழைப் பழுமி ரண்டு
நல்லபொன்னாங் காணியில்வேர் மதுர மேலம்
துவன் றசந்தஞ் செண்பகப்பூக் கழுஞ்சோ ரொன்று
துன்னியராத் ததிற்கலக்கிச் சோர்வு ரூமல்

அவன் றலையில் வார்த்துடவிற் பூசி யுள்ளு
மருந்துபித்த மதிசமுள தகன்று போமே 169

மருட்பித்தம் முதலியவற்றிற்கு
பூசினிதெய்

போமருட்பித் தந்தனக்குக் கோட்டங் ரூப்பை
பொருந்துபந்த சீரகஞ்செண் பகபழு வேலம்
நாமருவு மதிமதுரங் கொத்த மல்லி
நல்கியசாத் திரபேதி யுடன்செவ் வள்ளி
தேமருவு மிருவேவி யிலவங் கந்தான்
நிருத்தயசா திக்காயுங் கழஞ்சோ ரொன்று
முமருவு மோரிதழ்த்தா மரைநீர்ப் பூலாப
பொருந்தியபேர் மட்டிசிறு மட்டி தானும் 170

தானேசீ தேவியுடன் பொன்னேங் காணி
தாமரையின் வீளையுமங்காற் பாசக் காயும்
தேனேநன் னரிவேர்வல் லரல் முத்தஞ்
செவ்வாம்பற் கிழங்குடனே சிந்திற்றண்டு
கானேற முசமுசக்கை சாத்தா வாரி
கருதியதா மரைக்கிழங்கு கதலிக் கந்தம்
கோணேயா வாரைசிறு கிரையின்வேர்
கொள்கவெழுத் தாணியின்வே ரிலையுங் கூட்டே

கூட்டுமொன்றே ரிருகழஞ்சா யிளாநீர் தானுங்
கூஸ்மாண்டப் பழங்சாறுங் குறைவில் ஸாமல்
ஸட்டியபின் னிரண்டாகப் பகுந்தோர் பங்கி
வினியநறு நெய்வாழைப் பழநற் சினி
போட்டருந்தி யிருந்த பங்கி லினாந் ரிக்குப்
பூசினிக்காய்ச் சாததுமொன் றிரண்டு நாழி
வாட்டமினெய் நானுழி ஷட்டங் கூறி
வடித்துடலங் தனிற்பூசித் தலைமேல் வாரே 172

சுரசம்

வார்த்துவரின் மருட்பித்த மாறு மின்னு
 மதுரமுசு முசுக்கையுடன் வாகைச் சாறு
 சேர்த்துக்க முதைப்பாவிற் குடுப்பீ ராகிற்
 நீராத மருட்பித்த மெல்லாந் தீரும்
 ஏர்த்தகடற் கரையிற்பூ நாகங் கூட்டி
 யிருக்கின்ற மூபிற்றுமுட்டை மினவேயோ ரொன்று
 குர்த்தமுரு கம்பழுத்தி ணவை சக்தங்
 குறமுர்த்திராக்க முராத் திழியாக்களவே 173

முசுமுசுக்கைநெய்

அளவைராத்து வளர்முலைப்பா அரியுங் கூட்டி
 யருந்துவிரேற் பித்தசன்னி யகலு மின்னும்
 வளருமுசு முசுக்கையது குறுணிச் சாறு
 மணங்கமழுசீ தேவியிற்சா நிரண்டி நாழி
 கிளை மிகுத்த தாழையிழு தூடனீர் வள்ளிக்
 கழுக்குபொன்னுங் காணிசெப்பவேன் ஸாரிக்கூய்ச் சாறும்
 அணவிசொற்று ரொருந்து நாழி பாலு
 மவ்வனவு கிருதமுயப் படியே கூட்டே 174

கூட்டியிதிற் கரைக்குமருந் திலவங் கந்தாண்
 குப்பையதி மதுராகில் குகை நீறு
 சுட்டியசாத் திரபேதி காம்பு கல்நா
 ரேலமர மஞ்சன் வெட்பால் விழாஸ்மனு சிட்டி
 காட்டிலுள் சந்தனங்குங் குமஞ்செவ் வள்ளி
 கலங்கெம்பு புழுகுச்டாங் கொத்த மவ்வி
 நாட்டியகோ ரோச்சீனெவ் வியம ரத்தை
 நாகம்பூத் தனித்தனியோர் நாற்க முஞ்சே 175

நாற்கழுஞ் சரைத்துக் கூட்டி நலம்பெற வடித்த ஜெய்யைச்
 சேர்க்கவஞ் சிரத்தி லுள்ளே தினவை முடமபி அம்பூ
 சேற்கவே வரட்சி பித்த மினவேயொ முடலை விட்டுப்
 பாற்கவன் றன்னீக் கண்ட பனியெனப் பறந்து போடே
 பித்தரோக சிதானம் முற்றிற்று

பாராச்சேகாம்.

பத்தாவது
சிலேற்பன்றோகநிதானம்.

செங்கிரு வ்வமையோர் பாகன் சேவா வணங்கப் போற்றி
வந்து சிடைற்ப னத்தில் வருத்திடு ரோகந் தன்னில்
முந்திடு பெயர்கு ணங்கள் சாதகிப் மசாத்தி பங்கள்
தந்திடு சிகிச்சை மற்றுந் தெரிந்தவா சாற்ற லுற்றும்

1

சிலேற்பனம்மீறிற்குணம்
ஃபமே கதித்த போதி ஸமயவெப் பிரும லாகும்
நையுளை மாங்கை யீழை னளிர்குளிர் விக்கல் சுத்தி
செய்யமூச் சடைப்பி ரைப்புத் தீதுறு கசரோ கங்கள்
தொய்யுமெய் யினைப்புக் காசங் தொன்றுமென் றறிஞர் சொன்னார்

2

ஜூயமே கதித்த போதி லாகமு மிகவும் வற்றும்
மெய்யழன் றிடும்வெ தும்பு யபானமுங் கருகி வேறும்
கையவே சிதறித் தொன்றை யடைத்திடுங் குரலுமீ னம்ட
தொய்யுமெய் வீங்குஞ் சோகை சூலைபு மதிசா ரங்கள்

3

சார்புறுங் தாது நாசங் தநுபசஸி யிரைத்த ணைக்கும்
சாமாய் வேர்கை மிஞ்சமிளானமையு மூப்ப தாகும்
சேருநாத் தித்திப் பாகுஞ் சீதமாய் நால மும்பாம்
நீரிய ஏடம்பு பல்கா மலசல முகமும் வெண்ணமை

4

வெண்ணம்சீர் சேற்ப நாடி தெரையின்டையை மேவும்
தண்ணம்சீர் வாய்நீ குப்த தழித்திடுஞ் செம்முக் கண்டம்
வண்ணம்சீர் வீடு கெஞ்சாப் வகுத்தனர் நீரே சேற்பம்
உண்ணம்சீர் தேதந் துய்கை நேர்மையு முனவென் ரூரே 5

வாடிவா காசக் கூரூப் வருசதா சிகான்ம கேசன்
கேயமார் நிலைய மாகி நின்றவா கலைக் ளாகித்
தேபுவின் மேலதாகிச் சேர்ந்திடுஞ் சேற்ப நாடி
ஆயதோர் சரீரங் தண்ணை யாட்டியு மறிக்கு மன்றே 6

யண்ணூட் னீரின் கூரூப் மாலய னிலைய மாகி
எண்ணருங் கலையின் சார்பா யெழுந்தில் வாதாடி
தண்ணை ருங் குளிர்நை யுண்டாய்ச் சாரத்தை வருத்தி நாளும்
திண்ணமார் கன்மத் தீடாய்ச் சேர்ந்திடு மென்னும் வேதம் 7

ஆதியக் கினியின் கூரூயன்னுருத் திரனின் சார்பாய்
ஒதிய கனலே போல வுற்றும் பித்த நாடி
மோதிய சரீரங் தண்ணை முறுமக் கினிபொன் மூட்டித்
தீது கன்மத் தீடாய்ச் சேர்ந்திடு மென்னும் வேதம் 8

இருமிநெஞ்சடைத்து முட்டாயிழுத்துடன் கேரித் தொய்வாய்ச்
செருமியே வராண்டு மூச்சுத் திபக்கியே மயக்க மாகிப்
பொருமியே கைகால் விங்கும் பொறுக்கிதாகி வேர்த்து
உருமிக விறைத்துச் சோர்ந்தே யுப்புறைத் தன்னஞ் செல்லா 9

வேர்த்துங்கீச் சிலை போல விறைக்குமஞ் சவத்தை சேரும்
கூர்த்தவேல் விழிமேல் நோக்கிக் கொடுங் கண்ணுய் மேலே பார்
ஆர்த்திடும் வோவை மிஞ்ச மறிவுகேடத்திக் மாகும் [க்கும்
சேர்த்துவா யுப்பு நைக்குஞ் சேற்பன சுண்மிதாமே 10

பித்தங்கடிய சிலேற்பனம்

பித்தசேற் பனங்கள் செய்யுங் குணத்தினைப் பேசவேண்டில்
நித்தமுமிருமத் தொய்வாய் நெஞ்சினில் வணசிலுண்டாய்ச்

சுத்திய மெடுத்துத் தொய்வாய்ச் சளிவரண்டடைத்து மூட்டாய்
மெத்தலே யெலிந்துமென்றேமல் வெதும்பிழங்கொகிப் புண்டாரோ

வாதங்கட்டிய சிலேற்பனம்

வாதசேற் பனந்தான் சேர்க்கு வங்கீடு குணங்கள் சொல்லில்
பேதமாய் மூட்டித் தொய்வாய்ப் பெருத்திடு மிரும் லீழூ
சேதமாய் நெஞ்சு நொக்கு சிலேற்பன மடைத்து மூச்சு
சீதமாயினாந்து குத்தித் தீண்மறந் துவாதியுண்டே

12

சிலேற்பனம் 9ன் பொயர்

தெளிவுறு சேற்பங் தொண்ணுற் றுறவு பெயர்கள் செப்பில்
களிருறு சபங்க ஞாவு நாஷ்விற் புருகி காலு
இளிவுறு மாந்தை மூன்று மீதழபாங் காசம் பத்தும்
குளிருறு சுரங்கள் பத்துங்க்கறுமூ கைவிற்பத் தாமீ

13

பற்றிய தொந்த மொன்பான் வேறுள புகந்த ரோகம்
அத்தில் தோன்றுந் தொந்த மிருபதா மதற்குப் பின்னும்
ஒத்ததோர் சன்னி மேக ரொதிந்தினம் வியாதி யென்பான்
வித்தகர் முன்பு சொன்ன வெவ்விய தோஷ மேழே

14

எழுகின்ற வதிசாரங்க ஸிவையினிற் பத்தாஞ் சேற்பம்
வழுவிலாத் தொண்ணுற் றுறும் வகுத்தனஞ் சாத்தி யங்கள்
பழிபெற மசாத்த யங்கள் கட்டாத் திபழு முங்கேனுர்
மொழியுறு மருந்து மற்று குறைப்படி புகல ஊற்றும்

15

1-சயம்-4-இவை அசாத்தியாம்

இத்திரி ரோக சயமிரத்த மிராச சயமுன் சுசயமும்
அத்தின் பேருங் குறிகுண்மு மறையக் கீலு மடைத்தமும்
இத்திரி ரோக மிதுநான்குந் தீரா தாகு மின்னேகேள்
மற்று மதற்கு மருந்துசெய்யும் வாய்மை தண்ணே வழுத்துவனே

க-சுரசயத் திண்குணம்

காதிய சுரச யத்தின் குறிகுணங்கட்டு ரைக்கில்
தீதிய சரமென் மேலு மாறிடா துரத்துக் காடும்

வேதினை பாகக் குத்தி யிருமிடும் வீக்க முண்டாம்
சோதனை முகமும் வெர்க்கும் விலாகிநஞ்ச துடுக்குங் கானை

ஒ-இராசசயம்

சரமுற ரூட வேந்தன் ரேஷன் றிடு மிருமல் தோகை
உரமுற மிளைப்ப மெச்ச நேங்குட்ட டியன்க லீப்பாம்
திரமுற மரசா திக்கஞ் சிச்பிய ரிக் குணங்கள் சேரில்
புரமுற வேரித்தேன் சொன்ன ராசசீசற் பனமாம் பொன்னே

ஒ-இத்திரிரோகசயம்

சேரு வித்திரி ரேங்கத்தாற்செஹுத்திடிஞ் சபங்தைச் செப்பில்
ஊரிடுங் கண்ட மென்மே அரத்திடத் தேஜ்தட் தேட்போல்
வேர்வுறச் சிலேற்பத் தீண்ட யிருமிடும் விசிய வாங்கும்
வார்முலை மானே செஸ்லு நீரையு மறித்துக் காலும்

19

ஈ-இரத்தசயம்

ான் றிடு மிரத்கத் தாலே கட்டிய சபத்தைக் காண்பாய்
தோன் றிடும் விடகாட் செல்லுஞ் சரமுற வினைத்து நேலுசன்
ஊன் றிய விரும ஹாண்டாய்ப் புண்படக் குருதி கக்கும்
ஆன் றலேல் விழியி னுளை யசாத்திய மாருகு கானே

20

வெப்புறு தெஞ்ச நோவாய் விலாவிடைத் துடித்தி டிக்கும்
துப்பிடா தினைக்கும் விக்கல் தனர்வுறு முவாந்தி யரகும்
துப்பிடா திரத்தம் வீழுந் தொண்டைகம் மிடுந்து ரக்கும்
இப்படிக் குணங்க எச்சி விரத்த மாஞ்சயம தாமே

21

சயரோப் போதுக்குணம்

இருமியே சியலு முண்டா யிடையிடை சரமுந் தோன்றி
அருவியே மிடறங் கன்றி யற்பமே யுவாந்தி யாகும்
மருவிய வசனங் தானு மறுத்துலர்ந் தானும் வற்றிக்
கருவியுங்குறைந்து வாடுங் கசரோக மாருகு கானே

22

சூம் நாலிலும் தோன்றும் அாத்தியக்குறி

அத்திசை மிக்கெழுத வாகங் வாந்த

வன்னமெறுத் திடல் வெர்த்தல் விக்க வாதல்

நித்திரையற் றிருத்தலுடை வாரக்கண் கூக்கல்

கூட்டுப்பித்த அாத்திலேந்த செஞ்ச டைத்தல்
புத்தியங்கு ருதல்கழிதல் போரும் வேப்தல்

புண்டாட்கொங் திடலுள்ள போருத்திற் குத்தல்
நுத்துசல நாதுதல்சிங் றிரும் வாதல்

அர்ப்பியழுதல் சயகான்குஞ் தோன்றும் காலே 23

பற்றியதி ஏராழுநல் சோக மெய்தல்

பாதாஷக் தாக்கீதி விளைப்புப் பற்றல் ரூபாஶ

குத்திடுத் தத்தியற கைக்கொன்னால் குத்திடுக் கூசல்

வெற்றியுடல் வெறுத்தடுதல் திவக்க மாதல்

மயங்கீழுகல் பதைப்பதைத்தல் விழுறவே பர்த்தல்

அந்தனுயை செய்தசூர் குணமேர்நான்கு

யசாந்தியமா மிக்குரிக்க வதிந்து கொன்னே

துன் னுமிகுபல் சில்லொலியாய்த்தொண்ணட்சிதழுடுட்புலகும்
அன்னஞ்சு செறுத்தே யவாந்தியும் மாசுக் காபுஞ் சலங்காலும்
உன்னும் போருத்தி விளையாகு மூதைடிருத்துக்கழிச்சலுமாம்
இன்னும் மிரத்தும் விழுஞ்சிருக்கு மிதுவஞ்சயங்க வேலைச் சேர்சே

அக்கி மிகுஞ்சு குந்துண்டா மாகங்கைக்கா வயர்ந்துலரும்
விக்கி விளைத்து வகைஞ்சுக்கி விளையும் வெதும்பு மெய்கிலிக்கும்
தொக்கி அவதை குத்திடொந்து அனுக்குத்திரைக்குத்துக்கழிச்சலுமாம்
தக்க ரலமுங் கோழைக்குஞ் சும்போய் கெய்யுங்குணமாமே

அன்னத் திடையே விழுஞ்சிரா வைக்குத் துவன் வே புனக்குணக்குத்
உண்ணீச் சுரமுங் தலைவளியுப் புக்குஞ் குலிருங்கோழைக்கும்

மன்னி லாண்டெண் வீவர்க்குற்றுவஷமுமாகா வசாத்தியமே

சிகிச்சை

சுயரோகம்நாலுக்கும்

தெசமூலகுரணம்

மூன்னுரைத்த தெசமூல நிழலு லர்த்தி
யதனேடு மூட்டுவிக்கு மருந்து கேளாய்

இங்கிலத்தி லதிமதுரங் கொத்தமல்லி

யேலஞ்சீ ரகத்தோடு வசம்பா ததை
கன்மதங்கற் பாசிகல்ளார் கெந்து பச்சை

கர்ப்பூர மாஞ்சில்பெருங் குரும்மை நாகம்
சொன்னதிரி கடுகுதிரி பலைகள் தூரி

துலங்குகோ ரோசனைமுந் திரிபேரிஞ்சீ

28

பேருலவு சந்துகோட்டங் கராம்பு சாதி

பின் னும்வெண் குந்தாருக்கம் பித ரோணி
சேரவிலை சமன்கூட்டி விடிபொ டித்துத்

தேனிலொரு காசிடைநாற் பதுநாட் கொள்ளில்
வேர்வையுறு மத்திசரம் பரதா கங்கண்

மேஸிலைப்புக் குரைப்பிருமல் விக்கல் சத்தி
வார்முலையாய் சமரோக மீஸ காச-

மாறுமெனத் தமிழ்முனிவன் வகுத்த வாழே

29

ஏலாதிரசாயனம்

ஏலஞ்சீ ரகமதுரங் கொத்த மல்லி

யின்பூறல் தேறுதிரி கடிவை சம்பு

சோலிநரி யாசிகண்டில் சாதர வேதி

துவற்சிகைவெண் குந்திருக்கங் தூடம் பச்சை

ாலாறுநக் காந்தைத்திரி பலைமுப் பத்திரி

ஆடாமாஞ்சில் சேண்பகப்பூச் சாதி யைக்கு

மேலும்ரோ கிண்சூரஞ் சிற்ற சத்தை
விளாம்பின்வெட்பாலுள்ளவை விளங்கங் தானே

நேசமுற வாசமைந்து கணிக ளாந்து
நேரான கூட்டைக்கு போதை யைந்து
தாசமறு தெழுவி யீவங் தோடு
கஸ்தூரி கர்ப்புரங் கல்வை * பம்பர்

தாயினுஞ்சொல் வீணியாரே யரிகி யாறு
தகரந்தந் கோலமிவை சமனுப்பக் கூட்டே

31

கூட்டியிடு பொடிதேன்னைய யிஞ்சி பாலுங்
குலவுகத விப்பழுமுங் கூடக் கூட்டி
நாட்டமுற வினவபாதி மருந்து பாதி
ங்குவெரு கடியேஙாற் பதுநாட் கோள்ளு
கட்டுசய மொருநாஞ்கு பரதா பங்க
விருமலிளோப் பிரைப்பசதி காப்ச்சல் தாஹும்
மீட்டுபொரு நாள்வாரா திதுவே லாதி
ஈசாயனமென் ரேவேதம் விளம்பு மன்றே

32

சந்தனைதிக்கிருதம்

பிரமிதா துலையிபங்கு துளசி கையான்
பேசுகண்டங் காலிவில்வந் தகரை தோடை
மருவுபொடு தலைபத்துஞ் சாறு நாழி
மாணேநி காய்ச்சிவிடு மருந்து கோய்
தரமுறுதிப் பிலிமூலங் தெசமூ லத்தின்
வேர்சக்து சாரணடேஷர் சார்நீர் துணிரி
உரமுறவெட்ட டோன்றுக்கி வடித்து விட்டே
யுழாவியிடு பசுவின்பா வினாரீர் நெய்யே

33

*பேதயைந்து என்றும்பாடும்

*கல்வைவையங்து என்றும்பாடும்

கேயமுற மதிமதுரங் கோட்டங் சந்த
 நெரியரிசி குப்பூர் மின்து முந்திரி
 தூயகறை பையிரண்டு பஞ்ச தாஸு
 துவர்ச்சிக்கையீர் சந்தமகில் சொன்முப் பத்திரி
 வேயனைய புயரின்னே செண்ப கட்டு
 னிதுவரிசி அங்கெண்டில் வெண்வெண் யேலம்
 சாயவேர் வேம்பாடல் துரிச துத்தஞ்
 சுரக்கிவல்ளாஞ் சமணரத்து வெந்து கோள்ளே

34

வெந்துவடித் ததின் மேலே சீனி தூவி
 விடுவேது மண்டலமும் வீடாமற் கொள்ளக்
 சந்தமறு சயரோக மாங்கிஷ ரோகஞ்
 சத்திவிக்க வீளப்பிருமல் தாகக் தாபம்
 முந்தவே குருதிவிழும் புலால்போல் நாறல்
 முச்சிரைத்த ஸாகவெயர் மூரி யக்கி
 அந்தமுள்ள மாந்தையவி கரய சேற்ப வழக்கு
 மனேகப் போதுமௌ மறுக்குங் காணே

35

குக்கிலுண்ணடி

நிம்பத்தீதால் தோண்டயிலை கண்டால் காலி
 சேரார்த்த விப்பருத்தி வட்டுமுன்றி
 வம்புற்ற முலைமடவீர் பலம்பத் தொன்று
 வருந்தாது துவைத்துநீர் பதக்கு வார்த்துத்
 தும்புற்ற தூகவன்டு கட்டி மேலே
 துவங்குகுக்கில் தனைவைத்து மேலே மூடிப்
 பம்புற்ற தூவிழைபோல் வெந்த போதே
 பரிதுவர்த்தி மேன்மருந்து பகரக் கேளே

36

பகருதிரி கடிவிளங்க மரிசி யாறு
 பாரங்கி குந்துருக்கம் பாகி மாஞ்சில்
 திங்கடியுரோ கணிவசம்பு புகினே ரொந்து
 திற்கைலஞ் சீர்வெஞ்சுத்தல் கோட்டங் குப்பை

தகைமுன்று வகரியைந்து விடய மேஷம்
நாகணங்கிப் பிலமூல நாக கெந்தி
தொகைமதுரங் தாரமிகவ சமனுக் கொண்டு
துவங்கவரை யாவிரையின் ஓருவின் சாத்ருல் 37

அரைத்தற்று னளவாக வண்டை பண்ணி
யருங்துகெய்தே னிஞ்சியிட்டு மண்டலந்தான்
சுரதாங்க கசகோவு மிளைப்பு மீழழ
துப்படுவகை சுய்ரோகக் தொற்றே யோஹம்
காபாத நாபமயக் குடனே திருங்
கருஞ்சுபுரி யுப்பதற்குக் கடவு தல்லப்
மிரைமேஷு பால்கெய்கள் துவரை வாழழ
பேசமுயல் வெள்ளாடு மருங்த நன்சீர

கவியாண: கிருதம்

சீதைவி யிருதைவி நாரி மிச்சஞ்
செங்கமுநீர் வனசவேர் செருங்கில் சீந்தில்
பாதாள கேசபகில் குமரி கையான்
படர்மூதி ஸழுக்கிரா பங்கம் பாளை
குதாளி வெட்டிதேவர் பற்ப டாகங்
குறந்தொட்டி வெண்கடம்பு வில்வஞ் சேம்பு
போதாந் நற்பாலை கணிபூல் காராம்
புங்கழிஞ்சில் தசமூலம் போருந்த வோன் தீர் 39

சேரவொன்று பலநாலு படியோன் அக்குச்
செப்பியநீ ரிருதாணி சிறக்க விட்டுப்
பாருலவு திரிகடையுப் பலையீர் சுந்தம்
பகர்கோட்ட மூளிதான்றி பரிந்தெட்ட டெர்ன்றுய்
வாருமதி லாவின்பா-லீனீ ரெண்னெ
யிஞ்சிமஞ்ச ஸீர்கெய்யோ ரனவாப் விட்டுக்
கார்ப்புகா வாசிக்யா உவின்கல் நாருங்

கச்சோல மகப்பு நாகம் மூவும்
கீர்க்கிது மாஞ்சாத்தை கோட்டங் குப்பை
திப்பிலிழு ஸம்மதுங் தேவ தாரம்

40

மஞ்சிட்டி சாதிக்காய் காதி பத்ரி
வச வாசி கராய்டுநா கணமா யாக்காய்
பஞ்சிட்ட வழியிர்ச்சன் பகப்பு மூன்று
பத்திரிகை ரோச்சைக்கப் பூரம் பச்சை
விஞ்சிட்ட புழுகுச்ட்டம் பலங்கால் கூட்டி
விரையவிழி பொயு துவி மெழுகாய் வெந்தால்
அஞ்சிப்போங் காரோகஞ் சேற்பங் தொக்கனூற்
ரூதுமென வாடுண்மறை யறையுங் காணே

41

கர்ப்புராதிவடகம்

கோட்டமுட வதைமதுங் தேவ தாரங்
கோத்தமல்லி வேண்பாப்புக் கூகை நீறு
சட்டமாஞ் சரத்தைசிங்கி கண்ணில் குக்கல்
சாதிக்காய் வச வாசி கராய்டு பத்ரி
அட்டுபேர் நீஞ்சட்டன்மூந் திரிவி வங்க
தீ மனினடவி கச்சோலங் கடுமூட்பாலை
மட்டுவகை யபந்துபஞ்ச மூல மோமம்
வசம்புமஞ்சன் சிறுதேக்குப் பாடல் கைப்பே
நாகரைச் சுந்துகிக் குத்தம் பூ
நாரமதங்கற் பாசியிந்து விடயஞ் சந்தம்
நாகனங்கற் சிர்கருஞ்சி ராசி யாறு
நாரியிரு வேவிவெட்டி யிலாமிச் சம்வேர்
பாசுதைச் சூலினித்து முத்தஞ் சேரப்பாகி மாஞ்சாப
பலசாக்கொன் ரேஷத்தஞ் சபாத்து ளாக்கி
வேகமது சினிகெப்பேத் வினஞ்சி யாப்பால்
விரவியே வடகமது வில்லை செய்தே

42

ஆடவிக்கச்சோ வந்திரி கடுமூட்பாலை வன்றும் பாடம்

43

வடகாது மண்டலங்கொள் புளியுப் பின்றி

வாழுக்காய் தூதுளக்காய் வெள்ளட்டி நன்பால்
கொடியவரை கெளிமுபோத்தீ சுறவு நெய்த்தீகால்

குலமுருங்கை துவரைகளிலிக் கீழாக கொள்ள
உடலிலுற சுர்சீகந் தொண்ணும் ஸுத

முட்டண்மாங் கிழ்சீராக மிரத்த ரோசம்

இடருமகை மயக்கிலூ பின்னக்கும் னிக்க

லீவவய்னத்துங் தீநுமீன விழுவன் சேரன் னுன்

ஆடாதோடைக்குழம்பி

ஆடாதோடைக்குழம்பை யன்டுடனை வைப்பதற்கு

வாடாத கஞ்சமுக வாணுதலீ-தேவை

பிரமி யிரங்கு பெருங்கோரை தேப்பி

தெமிவேலி யிற்புருத்தீ செரும்-மருவிய

தூதுளை தெற்றி துளகிசிறு காஞ்சிசன்றி

மாதனை மேனி வளர்பழம்-போதுறு

வட்டுமூள்ளி மூள்ளங்கி வர்கண்டங் கத்தியும்

இட்டமுறு கோரையினை பிசீரமும்-மட்டாக

லூன்ரெருநாழிசா ரெங்கக விடத்துவிட்டு

கன்றியுடன் காய்ச்சியிரு காடியாய்-அன்றியும்

இம்மருங்கில் வேர்க விவசமனைட்டெரன்றுக

முன்மருங்கி னேடலை மொய்குழலீ-இனனமிதில்

கற்கங் திரிகட்டு கற்கடக சிங்கியுடன்

கற்சங்த நாகே சரங்கோட்டம்-பொற்கொடியே

கண்டு விழாலிசி கண்டில்வெண் வெணப் குககில்மஞ்சள்

கொண்டாசி யாறு குலமதுரம்-மண்டிய

துத்தங் துரிசு துவற்கிகைவெண் குந்திருக்கம்

ஒத்தகிறு மூல முடலேமும்-சித்தரத்தை

மாஞ்சில் சதகுப்பை மஞ்சிட்டி வேம்பாடல்

காஞ்சுரை கைப்படவி கச்சோலம்-ஆய்ஞ்சவிவை

ஒரோன் ரெருகுழங்கா பொக்கவிடி. தூனாக்கி

சாரு மருந்தோடு சார்வித்துக்கார்குழலாய்
 நெற்பாரி யின்பொடிய நெய்யின்சி தென்விரவி
 முற்பட்டேவ கண்டிமுதிராபல்-ஏர்க்கர
 சீவிபஞ்ச ராரையி திற் சேந்த்துக் குழம்பானஸ்
 மானை வேநுசடகோன் மண்டல முட்-ஆனக்கால்
 சேந்பளத்தி னஸ்முக்க தீபாய மோர்கான்கும்
 சாந்து மிளைப்பி நுமன் சத்திலிக்கல்-கோற்றிருடியே
 மாந்தை மயக்கி வளர்க்குவதூ விற்புருதி
 சேந்தசய நாலின் மீமற் சீவிமுதல்-சார்க்கவைவ
 தொன்னுறை நறவகையுங் தூய்தாகத் தீருவிமண
 அண்ணலர்சோன் நு ராறி

45

கண்டங்கத்தரிலேகியாம்

காரிகையே கேள்கண்டங் சத்தரியின் கேள்கியத்தைச்
 சீர்ப்பேற்றேல் வைத்தருந்தச் செப்புவேள்-ஏர்கண்டங்
 கத்தரியோர் நூறுபலங் காணீர் சமூலமது
 பத்தியுட தொத்தித்துப் பாணைமநஸ்: அத்துடனே
 சேருந்தச மூலங் திரிடலைத்தற் றுங்கொட்டை
 பாரி ஸெநுநாற் பலங்கூட்டி-நீருமது
 தூணியது விட்டுத் தலங்கவரித் தெட்டோன்றுப்ப
 பேணியிறுத் தேபத்துட் பெப்மருந்து காலும்
 திரிகுடுகு கோட்டங்கு சிவைதை கடுஞ்சாணி
 இருந்தம் வெட்டி யிலாமிச்சு-பருஞம்
 வசம்பரத்தை கச்சோல மஞ்சிடி மாஞ்சில்
 நசாது சு துத்தநா செந்தி-காந்ததொரு
 குக்கலிரு சீரங் குளவிக்கம் வெட்பாலை உபாநு ஹப சீர்த்து
 தக்க வரிகிவகை சாதியைந்து-முக்கனியும்
 நெற்பொரியுங் கண்டில்வெண்ணைய் கேர்காய மேம்புடன்
 திற்பலி மூலங்கு சிறுதேக்குப்-பொற்கொடியே
 சிற்றாத்தை தற்கோலஞ் சேர்மருந்து சாற்பலமாய்
 முற்பட்டேவ தானரைத்து முன்மருந்தில்-சோற்படியே

வெல்லம் பலம்பத்து விழவிக் குழம்பாக்கி
முல்லைகளை யாய்சட்டி முதலைத்து-மெல்லப்
பதாரகக் கண்டிப் பகர்மண் டலங்கொள்
விதமாஞ் சுபங்கள்கப மேவாது-பொதுவாக
மந்தக் கறிகாபை மாற்றிப் புளிமறுத்து
வாங்கிடுங்கல் நுப்பை வறுத்துமிகச்- சிந்திக்கச் 46
சொன்னார்கண் முன்னோர் தொகுத்தபடி செய்வீரல்
பன்னேநுப்கள் போமேயரிக்கு

16

தாளிசுபத்திரிலடகம்

திருவே தாளிசுபத்திரியுஞ் சிறுதீகக் குக்கற் கடக்கிங்கி
வருசெவ் வியந்திப் பின்மிளகு மானே சிறமூ கைமேலம்
கருதில் வக்கப் பட்டைசிறு நாகம் பூஷங் கார்மேவும்
அரிலா ரிச்ச மிருசீர மதுவுஞ் சக்குஞ் சம்பாகம் 47

பாகா யிடித்துப் பொடியாயோர் பாகஞ் டீனி யத்தில்விரித்
தோகாப் கவராண டத்துள் னே சொன்முந் நாழி பால்விட்டு
வாகாப் வேடு கட்டியதின் மருக்கை வைத்துப் பிட்டவித்துப்
பாகாப் வடகமாப்பண்ணிப் பகர்தீதன் னெப்பிற் கொள்வது வீவ
கொவ்வா ட்யார்மண் டலமிதனைக் கூறு முப்புப் புளிகீக்கித்
தல்வாய் குளிர்த் தீர்மந்தஞ் சாரும் பதார்த்த மிவைதம்மை
உன்னே யழற்றஞ் சிலைந்பனமு மோங்காளிப்பு நெஞ்செரிப்பும்
விள்வாத் தாக நீர்க்கப்பும் விடுந்தாளிச்ச வடகமிதே 49

சிங்கியாதி சூரணம்

இதமாங் கடக சிங்கியுட விசையுங் கடுக்காய் தான்றிக்காய்
அனுவு நெல்லிக் காப்கோட்ட மறியுஞ் சிறுதீகக் கிந்துப்பு
விதமாஞ் சிறிய வழுதலையின் வெருஞ் சம்மனிப்ப பொடிசெய்து
பதமாஞ் தெனில் வெருக்கத்து ரூண்ண விலகும் பகர்ந்தாயகள்

குடிநீர்

அதிமதுரங் கொத்தமல்லி சிறை கம்பூரங்கம் கனவின்வு
வரியகிறு திப்பிலியு மகரப் பூவும் பெற்றுகிற கனவின்வு
இதமுடைய வால்மிளரு கரியசீர் பெற்றுக்கொண்டு வருவது
மிகவேயாரோன் ரெஞ்சுமுஞ்சு கடுக்காய்தானும்
நிதமுடனே நாற்கழுஞ்சு குன்றி தூது பெற்றுக்கொண்டு வருவது
வேண்டுகில் பாகலிவை யிலையும் வேரும் நெங்களும் நெங்களில்
கதமறக் கும் வல்லாரல் பிரமி யென்று பெற்றுக்கொண்டு வருவது
காட்டுமிவை சமூலங்கள்ப் பூர வள்ளி

51

வள்ளியுட னியங்கினது துளிரு மெல்லாம்
வகையெயாவ்வொன் ரெஞ்சுபிடியாய் வகுத்துக் கொண்டு
கள்ளமற நாலென்றுயக் குடிநீர் காய்ச்சிக்
கருதுகிற திப்பிலியின் ராஹுந் தேனும்
வின்டுகின்ற பசுவின் ரோ சினையின் அளு
மேற்பொடியா யிட்ட்ருந்த விருமல் சேற்பம்
தள்ளரிய குவழைவிற் புருத் திருந்
தகு சிதை சந்திரனுந் கரைத்த ருந்தை

52

உப்பிலி தன்னிலையு மோர்விடத்தல் தன்னிலையும்
தப்பில் முசுமுசுக்கை தன்னுடனே—சேப்பமுற
ஆவினாம் பாலி லருந் கீயிடக் கோழமுகசம்
மேனியது போமே விரைந்து

53

ஏலா திச்சுரமை

ஏல மரத்தை நான்னமிந் துப்புக் கோட்ட மிருசீரம்
கோல முஹுசென் பகப்பூவுங் கோரோ சினைநற் சடாமாஞ்சில்
மேதுங் கரம்பு நற்சந்த மிருகர்ப் பூர மதிமதுரம
சாலு முந்திரி பேர்ஞ்சு சாதிக் காயும் பத்திரியும்

54

இவைங் கத்தோல் பத்திரியு மியல்தா விசத்தீன் பத்திரியும்
கூலவுஞ் சாம்பி ராணியுடன் கூட்டுங் சஞ்சா வங்கின்புழுகு
நிசிதசந்திரன் என்னுமிம் மருந்து எம்மாற் பதிப்பிக்கப் பெற்ற
சொக்காதர் தன் வந்திரியம் என்னும் நூலிற்குறப்பட்டிருகிறது

நிலவு ஞாழல் கஸ்தாரி செரியரி சிப்பா விவைகமுஞ்சாய்
இலகக் கொண்டே சூரணமா யிளாரீ பால்நெய் யிவற்றுண்ணே
உண்ணத் திருந் சத்திலிக்க அறுபர தாப மிருமல்சயம்
நண்ணும் கோழை விற்புருதி நவிலு மத்தி சுரமீழை
வண்ணஞ் சேரு மிரத்தபித்தம் வருநாக் குலர்த் த ஒட்டலுருக்கி
கண்ணி லெரிவு கண்மயக்குக் காய்ச்ச லத்தி சுரமுதலே 56

சுபம்நாவின்விகற்பம்

கங்கைசேர் சடையான் சென்னி கலந்தவ ணமிர்த ரூபம்
தங்கிப கதிரோன் மற்றைச் சார்சய ரோகங் தீர்ப்போன்
இங்கிதன் குபேர னிந்து வென்பவன் றனையு மங்க
பங்கமே கொண்டோ னிந்தப் பர்மிதை யுதயஞ் சொல்வாம்

சீரிய தொன்மை செய்த தீவினை தக்கத யாகப்
பாரிலிப் பிறப்பிற் செய்த பாவமே தாய தாகப்
பேரிய சயகு மரன் பிதக்திவர் கிரமத் தப்பே
காரிய செவிலித் தாயாய்க் கனம்பெற வளரு நாளில் 58

துணைபெறும் பித்த மான தோளோ டினங்கி யீசன்
கணில்வநு சுரரா சாவைக் கண்டுமெங் திரிப்பேர் கட்டி
இலைபெறப் பாண்டு வரன பார்ணை யுற்றி ருந்து
குணமுறு மிரத்த மான சூமாரரை யின்றெ உத்தே 59

குலவிய ரீனி சத்தின் கூடார வாசல் தண்ணில்
பிலைய வருசி சத்தி பிரதானித் தொழில்கள் செய்யக்
கலைபெறுங் கட்டி யங்கள் கழியதி சாரங் கூற
நிலைபெறுஞ் சுவாச வாசி நெருங்கிடு மேனுஞ் சொல்வாம் 60

புஷ்மிசை ராச ரோகம் பொருந்திடும் வாலம் வீரம்
கவிபெறு தருண மிக்க கணிதம் கவின மங்கல்
அவிதருஞ் சயமே மற்ற வாரதந் தெடசி மாவோ
ஷவையிரு நான்கு பேத மிவைகுணங் கூறுவேனே 61

வாலகாம்

பித்தமே பிரகோ பித்துப் பேசுமாஞ் சீர மெல்லாம் கொடு
மெத்தவே யினைத்து மோக மிகுதிபாய்ச் சுவாச முண்டாம்
சத்தமாங் கழுத்திற் கண்ட தொன்றிய சுவாச முண்டாய்ச்
சித்தமா யிரும் அண்டாய்ச் சிறிதுல் வால மாடை 62

கீழ்க்கண்ட வாலம் வாலம் வாலம் வாலம் வாலம் வாலம்
கீழ்க்கண்ட வாலம் வாலம் வாலம் வாலம் வாலம் வாலம்

வாலமே வந்த போது மருந்திணப் புகலக் கேளும்
சிலமாய்ச் சுடுக்காய் நல்ல திப்பிலி சமபா கந்தான்
பாலுலா மொழியாய் மூன்று பங்கி லந்தைப் பருப்பிட
டோலமாய் மூன்று மாத முண்டிழற் தீரு மன்றை 63

2 வீரசயம்

கண்டத்திற் குக்குண்டாகுங்கபாலத் தில் வலியுண் டாகும்
தெண்டத்த வடவி னைக்குஞ் சிலைப்பன ஏகுதி யுண்டாம்
பண்டுற்ற சுரம்பே திக்கும் யகங்த தொ ரசச முண்டாம்
வண்டுற்ற குழலாய் வீர வட்சனம் வசுக்குங்காலை 64

ப (நுத்து)

வீரமே வந்த போது விளம்புத் திடயங்குக்குச் சுப்பிலைக்கு
சேருமக் கராக்க ராம்பி சீசினை சமபா கந்தொன்
டாரலை தேற்றங்கொட்டை யளவுதற் றேனிற் கொள்ளக்
சோர்விலா தோடித் தேகஞ் சுகம்பெறு முண்ணம் சொன்னேநும்

3 தருணசயம்

இடதுபா சிசத்தில் வாயு வெறிடு மிரும் அண்டாம்
திடமுற சுரம்பே திக்குஞ் சிலேற்பவு சுவாச முண்டாம்
மடமாறி லையா யிந்தக் குணங்களை வந்த போது திடமுற
தருண ரோக வட்சனம் விளப்பு லாமைக் குபிமலை 66

வருந்து வாய்க்கூடிய முறை மருந்து வாய்க்கூடிய முறை
தருணத்துக் காசி கக்காப் சாதிக்காய் சீரகக்காப்
திருவுறு கராம்பு அங்குத் திப்பிலி ரதுப்பு சுங்காட்.
ரீயதா தகிப்பு நல்ல ஸ்டய்டீம் யீல்ருஞ் மாதும்
வருமருந் தொன்றுக் கொன்று ரட்டுத் து மதுவி ந்கோள்ளே

4 கணிதசயம்

உரத்தினிற் குத்தண் டாகு மூவாதிர்குஞ் கவாசப் போக்குஞ்
இரைத்திடு மநும இண்டா மிளைத்திடுஞ் கரிச மெல்லாம்
வருத்தடுஞ் தாக முண்டா மகாகட்டங் சணிசுச் செய்கை
திருத்தகு களபக் கொங்கைத் தேவ்ரெழுத் திருவி னல்லாம்

வருந்து வாய்க்கூடிய முறை மருந்து

கணிகரோ கந்த னக்குக் கடுக்காத திப் பிலிக்குச் சேலம்
பணியில வக்கப் பட்டை பத்திரி விடை மிருங்க்
தணிகடல் குபரன் சென்னி சார்புலன் வேதஞ் குலம்
அுணியிப் பாரும்ப தங்கை சுகம்பிபறத் தேனிற் கொள்ளே 69

5 தவனசயம்

நந்துகள் தோறுக் குத்தங் தழுற்சியா மிரும இண்டாம்
நொந் திடு மங்க மெல்லா நுவல்குணங் கண்ட போதே
இந்தனோய் தவன மென் னு மில்ட்சண் மிதற்குச் செய்யும்
தந்திரஞ் சௌல்வ னிந்தக் தரலை யிற் பெரியேர் மூன்னே 70

வருந்து வாய்க்கூடிய முறை மருந்து வாய்க்கூடிய முறை
மருந்து வாய்க்கூடிய முறை மருந்து வாய்க்கூடிய முறை
ஆனதோர் தவனை ரோக பணைந்திடிற் கராம்ப தொன்று
கானிலா கரியி ரண்டு மருதிய கக்கு மூன்று
தானரி தகியேர் நாலு தகுமதி விடைய பஞ்ச
எனகம் பிப்பி சின்று னிருமூன்று தேனிற் கொள்ளே 71

பஞ்சசம்

வாதசசம், பித்தசசம், சிலேற்பனசசம், உச்சசசம், சக்க
செப்பெஷ்டுப் பிரத்துக்கெண்முப் பிர னாந்தட்பர்நி உதான்

வாய்மினுலை உண்டாயிருக்கும் இவைக்குச் சூரியும் அறியும் படி;

1 வாதகசம்

வாதகசத்தின் குணக்கனை வகுத்துச் சொல்லோந்தலைவியாம் போத விரண்டு விலா வெராந்துபு நைக் கீதி பட்டேவ சிக்கித்து நெஷ்து குறலு மரிந்திருக்கும் போத முணர்க்கீதா விதுதன்னைப் புகல்வார் வாத கசமென்றே

2 பிந்தகசம்

தன் கீர்விடரயுமுழலையமாய்த்தடங்கண் ஞுடனே முகமழற்றும் திண்ணை மிடறுகரகசத்துச் சிறந்த மலசல செட்டுமங்கள் வண்ணை டீல மாப்துரைக்கும் வலுவரயக் காயும் வெய்ஸ்வாகும் பண்ஞுஞ் சத்தி பருவருப்பாம் பகரும் பித்த கசந்தானே 7*

3 திலேற்பனகசம்

வந்தீத மிகவு மருவருப்பாய் வணகில் மிகுந்து வாய்தறிப் புந்தி பளிப்பிற் பிரியமதாயப் போத விரும் யுடல்வற்றி இந்த விதமே யுண்டாகி விதுசீந்பனத்தின் கசமென்று முந்தி யுணர்ந்த பெரியோர்கண் மொழிக்கு வைத்தார் புஷிமிதே

4 உச்சகசம்

முலைமார் டூந்கீம் கொந்து கெஞ்சா விரத்த மிகுதினிழும் பலநால் வெதுட்பு மிருமதுண்டாம் பசருங் காயம் வற்றிவரும் அவகா ரண்னமேவண்டாதா லட்கீழ்க்காணக்கால் வெதுவெதுப் கலைசேர் தமிழில் வல்லைர்கள் கண்டா ருச்ச கசமென்றே (பாம்

5 சச்சகசம்

செயு மிரத்த முங்கலந்து சேரி விதைவ சச்சகசம் தேடு வணையு நோயிவைதாந் தீரா தெனவே செப்புகின்றூர் காயம் வற்றிக் குரலின்து கணகிமுக் குரலா மிரத்தகசம் தூய தமிழ் ரித்தில்மரணங்க் தோன்று மெனவே தொகுத்தாரே

கைமருந்துகள்

வாதகசத்துக்கு

காட்டுத்தகரை, துளாப், பிறங்காரி, ஆமணக்கு இந்தஇலைகளைச்சுண்டிப் பசுநெய்வார்த்து வெண்காயுள்ளியிட்டித்தாளித்துத்தின்னாவும்

தகரை, காட்டுத்தகரை, வட்டி, தூதுவளை, ஆசிரை இந்தஇலைகளைத் தண்ணீர் வாத்து அரைத்துப்பிழிஞ்து வட்டிச்சுடி எடுத்த சாற்றிலே அரிசியிட்டிக் கஞ்சிகாய்ச்சிக்குடிக்கநலமுண்டாகும்

பித்தகசத்துக்கு

அறுகம்வேர், சரும்புவேர், அல்லிக்கிழுங்கு, முத்தக்காச, தூதுவளையிலை, வட்டுக்கத்தரியிலை இவற்றை நெபுலில் வறுத்துப் போடுசெய்து தின்னாவும்

சிலேற்பனாசந்துக்கு

எருமொக்கியிலை, பெருங்காண்ணறயிலை, சிறுகாண்ணறயிலை, சுக்கு இவைகுடிநீர் வைத்துக் குடுக்கவும்

ஆவரைகழுலம்பொடுசெய்து தென்தீனிகூட்டித்தீன்னாவும்

கடுககாய், திப்பினி, சுக்கு, நெற்பொரி, அல்லிக்கிழுங்கு, சமன்பேஷுசெய்து நல்லெண்ணைப் பீனி கூட்டித்தீன்னாவும்

தூதுவளம்பழும், சந்தனம், பிரண்மட, மான்சேவிக்கள்ளி கொடுவேலிவேர், அல்லிக்கிழுங்கு, மஞ்சள் திப்பினி சமன்பொடுத்துத் தேனிந்தொள்ளாவும்

கடுக்காய், தீப்பலி, சுக்கு, முத்தக்காச சமன்பொடுத்து வெல்லத்திற் குழுத்துச் சீலையில்முடிந்து கொடுப்பிலை சுமிழ்நீர் விழுங்கவும்

எருமொக்கியிலை நறுநெய்யிற்சுண்டி ஏழுநாட்டெகள்ளாவும் சுக்கும் அல்லிக்கிழுங்கும் வெல்லமும் எலுமிச்சம்புளிரிற்குடுக்கவும்

திப்பிலியும் அதிமதாமும் சினியும் பொடிசெய்து தாது மாதலம்பழக்காற்றில் குடிக்கவும்

வெண்டாயுள்ளி, திப்பிலி, சுக்கு சமன்பொடிசெய்து கொர்பிலாயினும் வெண்ணெயிலாயினும் கொள்ளவும்

திப்பிலி, மதுரம், தாதுவளைசமூலம், சித்தில்சமூலம், இருசிரகம் சமன்பொடிசெய்து தேனில் நெய்வில் கொள்ளவும்

சிதுளாய், எங்கு சின்டிப்பிகி ருக்காஇடுத்து உறட்டசுடு, பெப்பில் குத்து எண்ணெயிலாகுதல், தாய், துத் தின்னை, மாபுநஷிச்சாறும் நறு நெய்யும் சமன்கலங் ஏ எழு ரட்டுதிக்கவும் காட்டுத்தகரை, இருசிரகம், சிற்றமட்டி, நாவற்றிகாழுஞ்சு, கொச்சி முருக்கு, தாதுளை, சிதுளாய் இவைசமூலம் பொடிசெய்து தேனிற் கொள்ளவும்

சேங்காட்டை (செங்காட்டம் என்றிருக்கல்லோமா என்பது ஐயபம்) அல்லிக்கிழங்கு, வெல்லி, சுக்கு, வெண்டாயுள்ளி, செங்கிற ரவேர் பொடிசெய்து கல்லெண்ணெயிற் கொள்ளவும்

நெற்பொரி, ஆலம்விழுது, திப்பிலி, இந்துப்பு, தேன்கூட்டிக்கக்கவும் சாரணை, சுக்கு, கடுக்காய், தாண்றிக்காய், இருசிரகம்சமன்பொடிசெய்து குடிநீர் வைத்துக்குடிக்கவும்

பிரண்டைக்கொடி உலர்த்திப் பொடிசெய்து வேலிப்பருத்திச் சாறுவிட்டுக் கண்டுலர்த்தவும் மறுபடியும் அந்தச்சாறுவிட்டு உலர்த்தி இப்படி ஏழுமுறை பெய்து உரைத்தியடிட்டுத் தத்துடன், மினகுப்பொடியும் திப்பிலிப்பொடியுங் கலந்து நீராகாரத் திருக்குக்குள்ளைப்பு இருமல் தீரும்

கஞ்சி

சிதுளாய், மலைதாங்கி, காட்டுத்தகனர், சிற்றபட்டி, இவைய வித்துர்மிழிந்து, பச்ப்பாலும் சிட்டு அசிபோட்டுக்கஞ்சிகாச்ய சிமேற்கறிய மருக்குகள் குடிக்குங்காலங்களில் குடிக்கவும் கஞ்சி குடுப்புச்சேர்த்தலாகாது

புகை

தாதுமாதனோ, தும்பை, கொடுவேலி, இவைசமூலம்! சாறு கொண்டு சீலையில்தொய்த்து உலர்த்தித் திரித்துக் குழவி வேலற் றிப்புகை குடிக்கவும். மேலேகஞ்சி குடிக்கவும்.

தாதுமாதனோ, சூரை, இவற்றின் சாற்றில் போன்னரிதாரம் ரைத்து எருக்கலம் பழுப்பினாட்டி முன்போற் புகை குடிக்கவும்.

கையான் றகரைச் சாற்றில் பிடவை நனைத்து உலர்த்தி ஒமம் திப்பிளி கொடுவேலிலேவர் பொடித்துக் துவித் திரித்து ஏங்கில் நல்லெண்ணேய் தடவிப்பின் அந்தத்திரிப்புகை குடிக்கவும்.

ஒற்றியாற்சாற்றிலே சீலைகளைத்து உலர்த்தி முன்கூறிய சரக்குப்பொடித்துவித் திரித்து முன்போல கெஞ்சில் நல்லெண்ணேய் தடவிப்புகை குடிக்கவும். மருந்து கஞ்சிடன் ஞஞ்சுக்கொள்ளவும்.

ஸாகவிலைச்சாற்றில் ஏழுமுறை சீலைதொய்த்துலர்த்தி, பொன்னரிதாரமும் கடுகும் பொடிசெய்து அந்தச்சீலையில் துவித்திரித் துப் புகை குடிக்கவும். பின்பு அந்தக்கஞ்சி குடிப்பது.

தெய்

சாரைனா, ஈசரமுலி, இலகுசாஞ்சோன்றி- இவைவேர் சிறு புள்ளடி, சாத்தாவாரி, தாதுவளோ, இவைசமூலம், புங்கம்பட்டை சாதிக்காய், கராம்பு, வசவாசி, கோட்டம், அதிமதுசம், எலம், இருசிரகம், அரத்தை, உலுவா, திரிபலை, திரிகட்டு, மல்லி, கடுகு, ஒமம், விழாலரிசி சமன் நெப்பிற் கொட்டித்து நக்கவும்

தூதுளை தெய்

பக்கெந்ய- நாழி. க. தூதுளை சமூலச்சாறு, உரி காப்பூரவள் விச்சாறு, பிரமிச்சாறு, ஈருள் விச்சாறு, சிறுகாஞ்சோன்றிச்சாறுவைகை உழக்கு எல்லாங்கலங்து ஒன்று பாதியாகக் காய்ச்சிப் பின் நெய்யும்விட்டு கொச்சியேலம், இலவங்கம், சாதிக்காய், கராம்பு, வசவாசி, மாயாக்காய், இருசிரகம், திப்பிளி, அதிமதுசம்

செஞ்சந்தனப், சாத்திரவேதி, பினாறி, வைப் புரிச்சாய், கடுச்சாய், செங்கரமபழம், நான்றிக்காய், நெல்லிக்காய், கடுகுராகணி, வசம்பு, வெண்காயம், சக்கு, மிளகு, ஓமம், அதிவிடையம், வெருத்தந்பிசின்—இவை அரைத்துக் கரைத்துக் காய்ச்சிப்பதத் தில்வடித்து நக்கி அதன்மேல் கழஞ்சுச்சினி கொள்ளவும். சாம், கோழை, விற்புருத், உள்ளுரோகம், கெந்ததாளிதிருப்.

சிறுகுறிஞ்சிநெய்

சிறுகுறிஞ்சியிலீச்சாறு, மாதவம்பழநீர், நாவற்பட்டை, கெய்க் கொட்டான்பழம், தூதுனை, வட்டு, ஆடாதோடாடை, ஈசரமுளி, ஐவரை இவைவேர், அதிமதுரம், திரிப்பலை, இருசிரகம், சதசுப்பை, திரிகடுகு, வெருத்தந்பிசின் இவற்றில் பகுகெம்கூட்டி வடித்து, சினக்காரம், துருசு, கேரவாவம் மேற்பொடிகூட்டி. நக்காம் வரட்கோழை, நட்டுக்கோழை, பழுவறைக்கோழை, உளைமாந் தைத்திரும்.

விற்புருதி 4

மேவைற் புருதி நாலின் பெயர்க்குணம் விளப்பக் கேளாய்
தாவுறு மிரத்த மொன்று தகையொன்று சீவி லொன்று
பாவிய கிணமே யொன்று நாலின் பேர் குறிது ணங்கள்
கூவிய மருந்து ஒச்ய்யும் விதத்தையுங் குறித்துக் கொள்ளோ

1- இரத்தவிற்புருதி

நெஞ்சடைத் திருமி நொந்துநீரற வலர்க்கு நாவும்
பஞ்சென வெருத்திரத்தம் பறிந்திடு நின்று கட்டும்
மிஞ்சிய சரமுங் காடும் வேர்வையாங் கைகால் வீங்கும்
வஞ்சிதுண் விடையாய் ரத்த விற்புருதி வகையி தாமே

78

2 தகைவிற்புருதி

மயங்கிடுங் கண்ணுங் தூங்கும் வாடுவு கேசே யோடாப்
புயங்களு மிடுப்புங் தாரும் பொருத்துகள் தோறு நோவாம்

முயங்குறு தாது வற்று மூலையென் பசறு கச்சும்
தியங்கிப விழிபாப் சேநுர் தசையின்விற் புருதியாமே

79

3 சீவிற்புருதி

மலமது வுலர்க்கு நாளும் வரடிவு நேந்தீர மோடாச
சலமுற மூதை பொங்குக் தாகமுக் தாபமாகும்
பெலமதுங் தொண்டை கட்டும் பிடரியும் விலாவு நோவாம்
இலகுஹங் சுங்கங்கள் கண்டா விதுசீவிற் புருதியாமே

80

4 கோழழவிற்புருதி

இடிப்புடன் முள்ளங் தண்டி மிருபுற விலாக்க ஜெஞ்சும்
நாங்கிடங் குளிர் வெதுப்பு கையைவே கெத்தித்துக் குத்தும்
*மடுத்திடி முதர நோகு மயக்கமோ டிருமிச் சீயும்
கொடுக்கதான விழுவ தென்றிற் கோழழவிற் புருதியாமே

81

சிகிச்சை

குறிஞ்சாகம்

இக்குண நாலுக் தானென கட்டசாத் தியமென் ரேதும்
புக்கவிந் நோய்க்குச் செய்யு மருந்தினைப்புகலக் கேளாய்
மிக்கசிற்குறிஞ்சிச் சாறும் வெண்ணையு மகடவே யிட்டுச்
கிக்கென முன்று நாளு முண்ணவே செப்பி ஞீரை

82

இந்தவிற்புருதிக்கு

குறிஞ்சிப்பாகு

ஓதிய குறிஞ்சிச் சாறு மொதியின்மேற் பட்டைச் சாறும்
குதநற் கொழுந்தின் சாறுஞ் சொல்லிய விளாவிற் சாறும்
ஈதி சில யாத்தை கோட்ட மிலவங்க மேலங் கல்நார்
சீலமாஞ் குடன் டூஞ் சீவகங் கழஞ்சொவ் வொன்றே

83

*அடுத்திடு மன்னாஞ் செல்லா தசமுல ராத்ரை பஞ்சாப் பட்டை

ஒன்றித்தீத யரைத்து வெந்தா அற்றநற் சீனி கூட்டித்
தின்றிடு மண்ட லந்தா ஸிரத்தவிற் புருதி திரும்
அன்றயும் பத்தி யங்கே வாயதூ துளையின் வற்றல்
முன்றிலின் முருங்கை கோழி முட்டைதற் றுவரை ப?லே 84

தசைவிற்புருதிக்கு

சங்கக்கிருதம்

சங்குடன் கரந்தை நொச்சி தகரைதூ துவளை கோடை
புங்குநற் குறிஞ்சி பிகாண்றை புகன் மூள்ளி முன்னை சாறு
அங்கதி மதுரங் திப்பி லருவிளார் பிசினுத் திப்பூப்
போங்குறு துரிச துத்தம் புகன்மனை சிலையிக் துப்பே 85

வேறு பலைமுன் ரெலாமரைத்து வெந்து வடித்து விடவேறு
கூறு மோருமண் டலமருந்திற் கொடிய தசையின் விற்புருதி
மாறு மேனுமுன் ஞேறுரைத்தார் மறுகா திதைச் செம்யுமென
ஆலு முலவன் றனைப்பயக்கோனருளிச் செய்தா னம்புவிகே 86

சீலவிற்புருதிக்கு

வசர்பாதிச்சூரயைம்

வசம்பு திரிபலை குந்துருக்க மஞ்சிட் டியினை டிலவங்கம்
இகைந்த குக்கில் விழுல்சிசி யிக்கு கொத்த மலிகோட்டம்
கசந்த சீரங் கைப்புடன் கடுக மூன்று பெருங்குரும்பை
பசந்த தகரங் சமன்கொண்டே யிடித்துத் தேனிற் பருகுவதே

நினைவிற்புருதிக்கு

திரிபலாதிக்கடுகம்

திரிகட்டு மத்தவைர விடய மோமந்

திரிபலைநற் சிர்வசம்பு காயங் குக்கில்

வெறியுளுவை மஞ்சிட்டி தாளிச பத்ரி

வெட்டியின்வேர் காஞ்சொறிவெங் தயம்வினங்கம்

சுறுவகில்செண் பக்மொட்டுப் பெருங்கு ரும்யை
கானில்கொச்சிச் சாற்ற்னேடு பிரமி கீழும்
நஸ்தயுறுசர்க் கரைகரைத்துத் தீரள வெங்கு
நல்லெலண்ணே யால்வதுத்து விழுங்க நன்றை

88

விற்புருதிதாலுக்கும்

தாளகரசாயனம்

சுத்தியுறு மரிதாரஞ் சாதி கயங்கு
துருசுதுத்தம் வசம்புமஞ்சன் துவற்சி எகடும்
கொத்தமல்லி வெண்கார மரிசி யாறு

கொள்ளுநெரி யரிசிப்பால் கொறுக்கா வள்ளி
முத்தெருக்கி னீர்வர்த்தீத யரைத்துக் கொண்டு
முழுதுநிழ அலங்த்தியிட முருங் சேர்ந்த
சுத்தமுறு தெனில்விற் புருதி நாலுந்
துகளாறுவே யோடுமெனச் சொல்லு நாலே

89

முக்கூட்டுதெய்

கோழை தணக்கு வசம்புநாசிர் குணமா முள்ளி கருஞ்சிரம்
வாழு விளகு வேர்க்காம்பு மதுரமேல் மிலவங்கம்
வீழு சீமாதங் திப்பிலியும் விளங்கஞ் செழுகீர்க் கோட்டமுடன்
தாழா தின்னுஞ் செண்பகப்பு விவைகள் கழஞ்ச சரியாயே

சரியா முத்த நன்னுரி சாத்தா வாரி புளிநடலை
பரியா வெழுகுள் புங்குசெங்கத் தாரி பாரிற் சிறுகுறிஞ்சி
விரியாக் கறுக்கா யுர்பிலிவே ரிவைதுா ளாக விடித்தரித்து
மாரியா விலந்தைப் பட்டையத்திப் பட்டை மருதம் பட்டையுமே

பட்டை யனித்த கஹாயத்திற் பரிந்தீ யரைத்துப் பக்கெநம்யும்
வட்டவிலுப்பையெண்ணெயுடன் வயங்குமெள்ளிலெண்ணெயதும்
விட்டுப் பதத்தில் வடித்துக்கக் மிகுத்த விரும லீழை நெஞ்சிற்
பட்ட புண்ணு மெகடுவென்த்தும் பறந்து போகும் பாரீரே

92

3- டாத்தை முன்று

காசமாற்றதை, உலோபாந்தை, சுரமாந்தை என
மாந்தை முன்று வகைப்படும்

4- காசமாற்றதை

இருவிர வத்ஸைப் பற்றி மிசித்தடு மிருமி நோவாம்
வெருளிட இங்கூ விழ்மு பெய்க்குறும் பெருமூச் செம்தும்
கருள்ளு யரைக்கண் இங்குங் கழிந்திடி பலச வங்கள்
கருவை குணமீமே தென்னிற காசந்தின் மாந்தை யாமே 93

5- சுரமாந்தை

காப்பந்துகாய்ர் துதரம் விம் முங்கி கண்குழி யரைக்கண் இங்கும்
ஓய்கநதுகால் சுரந்து வற்று மிருமிசொங் கான முண்டாம்
தீயந்திடு மலச வங்கள் சிக்கிடின் றலைக்கு வீழும்
ஆய்ந்துகொ வீக்கு ணைங்கள் சுரமாந்தை யாகு பண்டே 94

6- உலோமாந்தை

நெஞ்சுடன் பழுக்கள் பக்க கிலைவழிக் திருமி நோந்து
பஞ்சகொள் கரமுங் தொன்றிப் பழுந்துனோ சீயுக் கட்டி
அஞ்சவே யையும் பித்து மசனமு மொறுத்து வந்தால்
உஞ்சிடா துண்ணை சொன்னே முனைமாந்தை யென்ன லாமே 95

சிகிச்சை

உலோமாந்தைக்கு முயல் நெய்

தேடாய்கற் றாதூவளை யாடா தோடை

சிறுவழுதில் வேலோசங்கு கண்டங் காவி
வாடாத பிரமிமுல்லை துளசி வேவி

வளர்ப்பருத்தி தேறுமருக் காரை யொன்று

கருவிழி பெருத்துக் காட்டும்- என்றும்

கோடாது பலம்பத்துத் தண்ணீர் தூணீ

கொதித்ததுவுக் குறுப்பிரொண்டு கூறக் கேளாய்
காட்டாரு முபலெலும்பு குடல்தேஷல் தவ்விரிக்

கருதுகீர் பதக்கிலீரி குழம்பாய்க் காம்ச்சீச 96

தேடாய்முன் கஷாயத்தி ஆடனே சேர்த்துத்

திரிபலைத்த தாந்துரிசு சிவகை மோணி
நாடார்தேற் ருங்கொட்டை சீர்வைம்பு

நாகணாநா கெஞ்சிந்திர்சி ரகம்வெட் பாலை
வடாருங் குழன்மடவீர் கண்டில் வெண்ணெணை

பேலமில் வங்கமதி மதுரங் தாரம்

பூடாரு மரிசிவைக சாதி ஷபக்து

பூரங்குங் குமங்கொட்டம் புசலக் கேளே 97

புகலுநறும் பிசின்கம்பிப் பிசின்வி னாத்தி

பூவம்பூம்மாஞ்சி புமுகு நாவம்

தொகைமருங்கேநா ரொவ் வேவான்று கழஞ்சு கூட்டித்

தூளாக விழிந்தரைத்து வெங்து கொள்ள

அகலரிய சுரமிநும் விரத்த வாங்கி

யக்கிதூரப் பெழுதலுட நைங் காந்தல்

பகலவன்முன் பணி போல வேவு வென்று

பழுமறைக வாய்ந்தவர்கள் பகர்ந்த வாரே

குக்கிலுண்டை

மாசற்ற குக்கில்பல மொன்ற தாகு

மருங்குவிளாங் கங்கஞ்சு மஞ்சு ணூறு

வாசமைந்து வகிரியைந்து பத்ரி மூன்று

பருவேல நற்சீர மதுர போமம்

பேசியவெண் குந்துருக்க மிவைமோ சொன்று

பேதமறக் கழஞ்சுகொண்டு நாரங் காய்நீர்

நேசமுற விட்டரைத்துத் தேறு போல

நீமதுவி விட்டருந்த சிச்சுத்தி அஞ்சே

தெசமூலவடகம்

செப்புதெசமூலச்சா ரேண்று நாழி

திரளவெந்து படியோன்றிற் சேர்ம ருந்து
உப்பு அவைன் காடமின் டீனக்கார

மோமம்ஸிள் கங்காந்தம் வசம்போ இன்ஸி
கைப்பு உதீவம் பாடல்வென் ஸீக் குந்து ருக்ககு

கஞ்சாவஞ்ச சாதித்தாய் கராம்பு மாஞ்சில்
துப்புறுமே வங்கோட்டங் கடிகு முன் அ

சோல்லுதிரி பக்கமுஞ்சொல் வெங்று நாடீன 100

தானமுறு கர்ப்புரங் கழுஞ்ச கூட்டித்

தெர்த்தியித்து முன்ம நுந்திற் சாரக கிண்டித்
தேனே ரெகய் மாத்தீயின் பழீர் சேர்த்துச்

சீரிகத லிப்பழமும் பிசைந்து சேர்த்துக்
கானமருங் குழன்மடவாய் வடக மாக்கிக்

காலையெரு மண்டலமுஞ் கருதிக் கோள்ளத்
தீனமுறு முலீமாந்தை காச மாந்தை

செப்புசர மாந்தையிவை தீரு பன்றே

101

தாதுவலைக்கிருதம்

தாதுவலை புளிகடலைக் கிழங்கி தேனேடு

சோற்பிரமி யடன்பிரண்டை யாடா கோடை
பேதமறு மிவைசாரேன் ரேவ்வோர் நாழி

பேசியங்கி னிலைச்சாறு கரும்பின் சாழு

தாதுவளங் காய்ச்சாறு பசவின் பாலுஞ்

சோல்லுமிவை யிருநாழி வகைக்குக் கூட்டித்

தாதுவை ரசவகங்தி சிறிய நற்காஞ்

சோன்றிபெரு மருங்துசா ரணையின் வேரும்

102

வேர்கண்டங் காரியிவை பிடியொல் வொன்று
வினங்குபொரி காரமா பொடிகச் சோலம்
சிர்மருவு மதிவிடய மதுரங் காயன்
சேர்மிளாகு சுக்கேல மிரண்டு சீரம்
பார்மருவு கராம்புவகைக் கொருக முங்க
பகர் கீப்பி விருகழுஞ்சு கட்காம் பத்து
நீர்மருவு பசப்பாலி லரைத்துக் கூட்டி
நெப்பிட்டு மெழுகுபதந் திறக்கு தேரம்

103

நேரங் தன்னிலாண் ணீள்பனங் கட்டியைச்
சேரக் கூட்டிக் கடைந்துசேம் பாகமாய்
ஆரா மாக்கை யடித்திட கோழையும்
தூரப் போகுமென் ஹெயுவி சொல்லினார்

104

4-சுரசேற்பனம்-க0

இயம்பிய சுரத்தின் சேற்பம் பத்கைடு மியம்பக் கேளாய்
தபங்கிய சுரசேற் பந்தான் றருசர வாத சேற்பம்
நயம்பெறு சுரப யித்ய சிலேற்பன கவிலுங் காலை
மயங்கிய சுரவா தத்திற் பயித்திய சிலேற்ப மாமே

105

கொதிசர பயித்ய வாதங் கொண்டு சேற்பத் தோடு
சதிரசுய மத்தி பற்றுஞ் சுரசேற்பஞ் சன்னி சேற்பம்
விதிசர சபால சேற்பஞ் சுரவிட சேற்ப மின்னும்
பத்பெறு சுரத்தில் ரத்த சேற்பனஞ் தேரும் பத்தே

106

1-சுரசேற்பனத்தின்குண

பத்துஞ்செம் குறிகு ணங்கள் கட்டசாத் தியமாம் பார்க்கில்
உற்றதேர் சுரத்தின் சேற்பஞ் செம்குறி யுரைப்பக் கேளாய்
குத்திர முடலெண் சானுங் கொதித்திடஞ் சுரமென் மேலும்
பற்றியேயிருமிச் சீறுங் கபங்காஜுங் குணத்தைப் பாசீர

2-குரவாத்சேற்பனம்

குரவாத் சேற்பஞ் செப்புங் துணத்தினைந் தோகை பேசேகள்
பரதாபா தாக மாகும் வாதமுங் கடிப்பும் பற்றும்
உரமான சேற்பாம் பற்றி யூதைபு மிகுங்கு வாங்கும்
இருமாதே யினொத்துக் காட்டு மிக்குண மறிந்திடாபே

108

3-குரபித்தசேற்பனம்

குரத்தினிற் பித்த சேற்பஞ் செய்குறி சொல்லக் கோய்
வருத்திடுஞ் கரமென் மேலும் வாங்தியும் விக்கலாகும்
பொருத்துக் கேட்ரு நோவாம் புகைக்குதினிங் கப மே பொங்கும்
உரைத்திடு மிக்குணங்க ஞாதியா யறிந்து கொள்ளே

109

4-குரவாதபித்தசேற்பனம்

குரத்துட னரம்பைப் பற்றித் துனுங்கொண் வளித்துக்கொள்ளும்
உரத்துற வாங்தி யாகி யுபாதியுண் முச்ச முண்டாய்ச்
கிரத்தினி விடத்துச் சேற்பஞ் சீறி யீழு மென்னில்
உரைத்திடு குரத்தில் வாத பயித்திய சேற்ப மென் னே

110

5-குரபித்தவாதசேற்பனம்

எரிபெழுஞ் குரத்தி னேரிட மிருஷி மஞ்சர் போலாம்
பொருநிடுங் தேகந் தோறும் பெருந்து னேஞ்சீசேற்பம்பொங்கும்
கருஷி மலச லங்கன் கவைப்புறும் புகைக்கு காட்டும
தெரிவையிக் குணஞ்ச ரந்திற் பித்தத்தில் வாத சேற்பம்

111

6-அத்திசரசேற்பனம்

வற்றிடுந் தேகந் தானும் வரண்டுடு நாவும் பல்லும்
நித்த மும் வெதும்புங் கைகால் கீட்டிடா முடக்கிக் கொள்ளும்
குத்திடு மிருமல் பொங்கிக் கோழையுங் கொடிபோல் வீழும்
அத்தியிற் குரத்திற் சேற்ப மென்றுதா னறிந்து கொள்ளே

112

7-குரசன்னிபாதசேற்பனம்

கரபத மன்றி யாகங் காய்ந்திடுங் கண்ணுங் தாங்கும்
உரமுறச் சேற்பாம் போங்கிப் புலாலென் வுலர்து நாறும்

அரமென நாவும் வற்று மயர்வொடு வேர்வை யாகும்
சரமுத சன்னி வாத சேற்பன மென்று சொல்லே

113

8. சுரகபாலசேற்பனம்

சிரமிதப் போதுங் காபும் வேர்வையுஞ் சேற்பங்காலும்
இருவிதி புறத்தங் குத்து பிருப்பும் பிராந்தி யாதும்
உருவு உ நாசி செம்பி யூதைபு மடைத்து விமமும்
சரமுத கபால சேற்ப மென்று சொல்லு வரசே

114

9. சுரவிடசேற்பனம்

மாதர் மபங்கின் மருத் தீட்டில் வாதே பிருமல் புலால்நாறும்
ஶாத முறவே பத்திபமுஞ் செரியா தெரித்தே பேப்பமிடும்
வாதை மிகுஞ்சீத சில்லிடத்தால் வந்தா லீழூ பிருமலதாம்
நீநீ பழில்லீசர் சரீரத்தில் நின்றுன் மபக்கிக் கொண்டுடீமை

10. சுர இரத்தசேற்பனம்

வெப்புறு கெஞ்ச கோவாய் விலாக்கைடத் துடித்தி டக்கும்
தப்பிடா திளாக்கும் விக்கல் தார்வுறு பிரமை வாந்தி
ஆப்புற விரத்தம் வீழுங் டெதாண்டைபு மிகுஞ்சி ஹரக்கும்
இப்படிக் குணஞ்ச ரத்தி விரத்தசுற் பனமா மென்னே

115

கிடீச்சை

சுரவாதபித்தசேற்பனத்துக்கு
காலகுலாந்தகண்குள்கை
பத்திரிமுன் றதிமதுர மிந்து கோட்டம்
பொரங்கி கடுவிளாங்கம் பன்னை ரோணி
கற்கெருட பச்சைசாதர பேதி கல்நார்
கன்மதங்குங் குமப்பூவுங் காய்ச்சுக் கட்டி
குக்கவிரு சீர்துரிசு துத்க மேரமங்
குல்லவிளாம் பிசினாத்தை குங்கு அள்ளி

தொண்டைகம்மிடுந்துடிக்கும் எனவும்

உற்றுச்த்தி நேங்காளங் காயங் காந்த
மொன்றுசும விஞ்சியினி ருண்டை செய்யே 117

செய்யாயோ ருண்டைதற் றவு தாகத்
தேவீல்லை மண்டலங்கொள் சுரசி ஜீலற்பம்
வெப்தாய வாத தீத்த கபமும் போக்கும்
விக்கல்சத் தீ குஞரப்பீருமல் மேவி ணைப்புக்
ஞககால்கள் காந்தலக்கி பரதாகன் தாபங்
கடிதகலு விம்மருந்து கருதிச் செய்வீர்
மெய்யாகும் புளியுப்புக் கசப்பு நீக்கி
மேவீய தூதுளை துவரை வரிவெள் ஓடே 118

தெசமூஸரசாயனம்

முருக்கெருக்குப் பிரமிலொடு தலைதற்று காரை
முன்னக்கி தூதுவளை துளசி தோடை
நருக்கியிவை சமன்வேடு கட்டி வெந்து
நயம்ரடவே பிழிக்குதிரி கழுது பாலை
அரத்தைத்தீதற் றுங்கொட்டை கடக சிங்கி
யதிமதுர மிளகிந்து கோட்ட மல்லி
பொரிந்துக்கொண் யடி தூவித் தென் ஓவிப்
புகட்டிடலை சுரசாசும் போகு மன்றே 119

சிங்கியாதிரசாயனம்

கற்கடக சிங்கிவிழால் சிற்ற ரத்தை
கண்டில்லெண்ணைய் சாதிக்காய் கராம்பு பத்ரி
நெற்பொரிதேற் றுங்கொட்டை தாளிச பத்ரி
நிமிலை துத்தங் துரிசகடு நெல்லி தான்றி
சொற்பெறுமுக் கடுவிளங்கம் விடய மோமந்
ஆப்யற்பே ரிஞ்சமுங் திரிகர்ப் பூாம்
நற்கதலித் தடற்சாம்பல் மாஞ்சில் கோட்ட
நாகணம்வெட் பாலையவி னவிலக் கீகனை 120

கேளாட்டு துவளையின் வீர் கண்டங் காலி
கேணிவடு முள்ளிவிரை கிளரொவ் வீவன் று
தாளாது சழிஞ்சுகொண்டு தகர்த்தி டித்துச்
சரிபஞ்சு தாரை தென்டுக் கரூயின் பாகு
நாளார்கற் கதலிபழும் மிசெந்று சேர்த்து
நல்லவெரு கடிகாற்பா ஞங்கு கொள்ள
மீனாத சரவாத பயித்திய சேற்ப
மிக்கவுளை மாந்தை மாந்தை போடு 121

இண்டாதி ரசாயனம்

இண்டிலீச்சா றிருநாழி தசமு விச்சா
றிருநாழி யிதிற்கூட்டி யின் னுங் கேண்மின்
கண்டங்கத் தரிகுமரி தூது வில்வங்
கருதுகுன்றி நெல்லியினா விவை வீவ ரொன் று
பண்டுசொன்ன வதிற்பாது தேற்றுங் கொட்டை
பகர்கிழ்காய் நெல்லியிலா மிச்சின் வேரும்
விண்டிடவே யிடிதண்ணீ ரெட்டோன் ரூக்கி
விடுவையதின் மேன்மருந்து விளம்பக் கேளை 122

விளம்புமதி விடயம்வெண் குந்தி ருக்கம்
வெட்பாலை விழூலரிசி மேதை மாஞ்சில்
உள்கொளுநற் குக்கில்கடு குள்ளி யோம
முலுவாநற் சீர்வசம்பு மதுங் தாரம்
வளம்பெற துத் தங்துரிசு கடுக மூன்று
மஞ்சிட்டி முட்பலைநன் மாஞ்சில் கூட்டித்
துளங்கவெரி கிண்டிவெந்து பதமே யானுற்
ஆவுறதேன் பாகுடன் சேர்த் துண்ணச் சொல்லே
சொல்லியமண் டலமருந்தி னுப்புக் கைப்புத்
துவர்ப்புறுநற் புளியிவைக டுவர நீக்கி
நல்லகத விக்காயு முயலுங் காடை
நாட்டுனில்வெள் வாடிவைக ளருந்த நன்றும்

அல்லலுறுஞ் சுப்பிட்டத வரத காச
மாகங்காரங் தறவுலர்த லக்கிக் குத்து
புல்லியவோங் காளம்விக்க விளைப்போ மழை
போகினி வென முனிவஸ் புகன்ற வாஹே

124

அத்திசுரசேற்பனத்துக்கு பிரமிதெய்

பிரசிச்சா நேருத்துணை தெசமா முனி
பேசுமதி ணீர்குறுணி பெருக விட்டு
விரவிபதீந் சிற்ற எட்டு வில்வஞ் சீந்தில்
மேஷபகாம் மட்டுமா தலையின் வேரும்
மருவிமொய்த்த முள்ளங்கி வெள்ளைச் சேம்பு
யலைதாங்கி தேறுசமன் மானை காய்ச்சி
யொருஷ்ததுப் பாலினார் நெப்பும் விட்டே
யுளரவியதன் மேன்மருங்கு முரைத்தி டாபே

125

வலமில வங்கநறை மதுரங் தார
மிந்துப்புப் பத்திரிமுன் றிருசீர் நாகம்
பாலனைய கெருடபச்சை பச்சை யாஞ்சில்
பகர்சாதிக் சாய்சாதி பத்ரிக ராம்பு
மேலுமனின் முந்திரிபைரிஞ்சு பன்னை
மிக்கரோ சினைடூரங் கூட்டி வெந்து
காலைபினிற் காசனவு நாற்பா னஞ்சு
கருதியுண்ண வத்திசுர காசம் போமே

126

கரசன்னிசேற்பனத்துக்கு வசம்பாதிரசாபனம்

செப்புவசம் பதின்மேற்றேல் சிவிநீக்கிச்
சிறக்கவிடு பொடியுழக்கிற் சேர்ம ருந்து
கைப்புவேம் பாடல்வெள்ளைக் குந்து ருக்கங்
கண்டில்வெண்ணைய் கற்கண்டு கல்நார் பச்சை

உப்புவிளங் கட்பாலை கராம்பு சாதி

மோமஞ்சிற் ராத்தைச்சிறு நாம் பூவும்
ஒப்பிடகொண் டிடிபெடித்துத் தேனெய் பாகு
முடன்கொள்ளச் சரசன்னி சேற்பம் போமே 127

சுரகபாலசேற்பனத்துக்கு

சிற்றுமுட்டித்தைலம்

நல்லகுறுக் தொட்டியின்வேர் பலமு நாறு

நன்னரி யசுவகந்தி முத்தக் காசு

சோல்லிலுறு கூவினாலா மிச்சு வெட்டி

தூ துவளை மாவிலங்கை புங்கொவ் வென்று

த் வெல்லவறு பதின்பலங்கொள் தறித்துக்காப்சி

விடுமிளாக்கிர் பாலெண்ணெய் விடுமேற் கோட்டம்

வல்லமது ரந்தாச மிரிசு சுக்கில்

வசம்பரத்தை நாகம்பூ மாஞ்சி லேலம் 128

இலவங்கஞ் சந்தமகில் பூலாச் சாதி

யிங்துப்புப் பண்ணையவி னிவைக முஞ்ச

சோலவுங்கீன் பொடிதூவி வடிநி தேப்க்கச்

சோல்லுவைவேயற் சிரத்திலுறு கபால சேற்பம்

பலவும்போம் வெந்திரில் முழுகி யுள்ள

பத்தியத்தி லதுசெய்யப் பகர்ந்தார் முன்னேர்

இலவிதம் வாயன்னநடை துடிபோ லேப்க்த

விழடமடவீர் கபதோஷ மேகு மன்றே 129

கையயக்குச்(விட)சேற்பனத்துக்கு

சம்பீரத்தைலம்

எலுமிச்சம் பழச்சாறு வெள்ளாட் டுப்பா

லெண்ணெய்கையான் சீந்திலுடன் புடோலின் சாறு

த் வெல்லவது என்றாம்

சொலு விச்சை யுறுவினாகிர் சமனுப் பிட்டுச்
 சொல்லு விதின் மேற்கற்கஞ் சுக்குக் கோட்டம்
 குலுகுக்கில் பச்சையதி மதுரங் தாரங்
 நொத்தமல்லி வகையாறு குங்கு மப்பு
 வஹுபிச்சி யாரும்புமஞ்சள் சுக்த முத்தம்
 வளர்நார்ம் பூஷில வங்கத் தோலே

130

தோலு துரோ சிளைபூர மாஞ்ச ரத்தை
 துவர்ச்சிலைவண் குஞ்சுக்க மிவைக மஞ்சாய்ப்
 பாலிலரைத் துக்கனரத்து வெங்கு தேப்பக்கப்
 பற்றியதை விட்டீசற்பம் பரதா பங்கன்
 கால்கரங்க எழுற்சிதலை சரச வாதங்
 களைப்பிருமல் மேலிலைபுக் கக்கல் விக்கல்
 மேலுகீர்ப் பிசு நீராய் நாசி மீட
 மிவைதீரு மென முன்னால் விஜம்பு மாட்டு

131

சுர இரத்தசேற்பனத்துக்கு
 செப்பன்னலாது பைண்ணைய்
 செம்பந்துக்கி யிலைச்சாறு நூற்று வியான்பால்
 செவ்வினாகிர் நல்லெண்ணெனுப் பிதனிற் சேர்த்து
 விம்பவள்ளி சிக்கில்கையான் பொன்னுங்காணி
 வெண் சேர்பு வெண்டுளசி மிச்சுக் கைதை
 நிம்பம்பம் பந்திராய் சாறு நாழி
 நீசமன்விட் டெரித் ததன் தீமல் நிசமுதக் கோலம்
 கோம்பக்கி னுறுமரக்குச் சுக்கிங் தூப்புக்
 கோட்டமது ரந்தாரங் குடசுப் பாலை

132

பால்னைய மென்மொழியாய் சாதி யைந்து
 பஞ்சலா சத்தினுடன் கூட்டோரைந்து
 வலக்கூட்ட தோரைந்து புழுகு பூர
 மிவைவியான்று கழஞ்சிட்டே யெரித்து வெங்கு

மேலுங்கீதப் தலைபூட்டுக்கச் சுரத்தி ரத்த
மேவினோப்புத் தேஷமூகக்கல் விக்கல் சத்தி
கால்கரங்காந் துதவிரத்தங் கக்கல் மூர்ச்சைச்
கைமயக்குக் குரைப்பிருமல் கபாலங் தீரும் 133
சுரசேற்பணம் பத்தும் முற்றிற்று

5-காசம்-மி

ஒதிப காசம் பத்தின் பெயர்க்குணங் குறிய ரைக்கில்
தீதுறு வாத காசஞ் சீசங்க சீடும் பித்த காசம்
காதிய சேற்ப காசஞ் சுரகாசஞ் சளவி பாதத்
தோதிய காசம் ரத்த காசமீர தொப்புக் கீக்ளீ 134
உரைத்தி சார காச முற்றதோர் சீரக காசம்
வருக்குமங் தார காசம் பக்கமங் தார மென்னக்
குருத்தில் மறிக்கீதார் குறுங் குறிகுணங் சுத்தி யங்கன்
திருத்திய சிகிச்சை செய்யும் விதத்தையுங் தெவிக்கி டாப்பை

காசநோய் வருதற்கேது

புதைமிகக் குடுத்த லாலும் புரையெறித் தாலும் போய்வங்
திகல்வே நடக்கக யாலு மியம்புமுட்ட ணைத்தி னுலும்
துகைபசித் திருக்கை யாலுஞ் சுலைஸ் கழிபா தாலும்
அகமுறப் பிராண வாயு வகன் துாமே னேக்குஞ் தானே 135

ஆனதோ ரையும் பித்து மனதவினோத் திருமித் தன்னிக்
கானமாங் குழலைப் பக்ஸிக் கனத்துறு பிடதுங் காதும்
தான்து தினவா யன்னக் தன்னோடு மறப்பித் தீத்தான்
ஊனமாங் காச நோய்வங் தூறுமென வூரைத்திட்டீ 137

க-வாதகாசத்தின்குணம்

தேகமது கணப்புண்டா யுடம்பெண் சானுங்
தின்னைமதாய்க் கடித்துவலித் துளைவுட் தோன் ஹம்

நாமமின்றிக் காந்தல்லிக்கும் புதுகந்தே நாளிற்
 சல்திரத்தங் கோழைவிழு மிரைப்பு முட்டாம்
 சேகமுற முணவுசிசல்லா மயங்குங் தூங்குங்
 துரப்புவிழும் வாய்நாறுங் தொண்ணட கட்டும்
 போகமுறஞ் சிரத்தில்வெபர் விக்கு ஜங்கண
 முன்னேங்க ரூபாவாத் காச மாதீமை

133

உ-பித்தகாசம்

மத்தமுற வேசாயுங் கிறுகி தென் ஹும்
 வரய்ச்சிக்குங் வழுவ முக்கும் வரண்டு நாவும்
 சித்தமுற மயக்கமுண்டா மிருவிஸ் சீரிச்
 சிறுநிர்கண் மஞ்சனித்துச் சீபி ரத்தம்
 அத்தனியுங் துரப்பிரைப்புத் தெண்ணட கட்டுங்
 தோன்புறமு நடுக்குவிசஞ்சு அஷத்தி யக்கும்
 சத்திசெயுங் கண்குத்தியுங் தாகங் தாபங்
 தான்பித்த காசமெனச் சாற்ற ஸாதீமை

134

ஈ-சேற்பனகாசம்

வேர்வையிகு முடம்புகிகச் சூட தாகு
 மென்மேது விசத்தம்வீதுந் தீனாக்கு மிக்க
 பாறமுடனைம்பெலூம்பு பருத்துக் காட்டும்
 பலகாறுங் கண்டீங்குக் தெண்ணட கம்மும்
 கூரவிதிகண் மஞ்சனைக்குங் குழம்பிப் பொங்குங்
 கோழைவிழு மதுநாறி யிவித்துக் காட்டும்
 கார்குழலா யிக்குணங்கள் சேற்ப னத்தின்
 காசமெனப் பெரியோர்கள் தழ றி னுரீர

140

ஈ. சுரகாசம்

மாருத காலிமன் மேன் மாலை காலை
 மத்தியா னஞ்சாம மயக்க முண்டாம்
 வேறுகி யறிவழித்து பிரமை தாக
 மேலைப்புத் துரப்பிருமல் விக்கல் சத்தி

பாருதம் வேல்விதிபர் யாவ ருக்கும்

பாங்க்கிலீரு விழிசிவக்குங் குருங் கம்மும்

ஆறைறுஞ் சடைமுடியா னருளி னுலே

யகத்திபன ரூரைத்தசர காச மண்றே

141

ஞ- சண்ணிகாசம்

வாதமிந்த சபம்பொங்கி விளைப்பு முண்டாப்

மயக்கழு றும் பிரகமசாம் வாந்தி விக்கல்

நாதமணைத் திடல்தெகஞ் சொறிதல் விழிதல்

நுக்குதன்மெய் சிலிர்த்தல்நா வரட்கி யாதல்

பொதமயக் குதல்கைகால் விக்க மாதல்

புகைபுகைத்தல் நாவெனுத்தல் நாட்டம் பேஷங்கல்

பேதமுறப் பற்கடித்தல் செவிகே எாதல்

பேசுசவனி காசமெனப் பெரியோர் சொல்வர்

142

ஞ- இந்தகாசம்

ஆகழுற விருஷிலா விடித்தல் காப்த

லக்கிடு சரமாத வழற்றல் காந்தல்

தேகக்தோ விடைக்குத்தல் பொருத்துத் தோறுங்

தேவ்விடம்போற் கடித்தல்நெஞ் செரித்தல் தாக

மேசுகழுதக் குருதிக்கக்கல் விக்க லாதல்

முச்சதுஉ முசிடன்மே விளைப்புன் டாதல்

தோகையேரே சிரமதனிற் கனப்புன் டாதல்

சொல்விரத்த காசமெனத் தொகுத்தர் முன்னேர்

எ- இதிகாரங்காசம்

பேசுபரி தாபழுடன் ரூக முண்டாப்

பெய்வெயே மலஞ்சிக்கிச் கழிந்து காட்டும்

முசலும் செனால்லத்து மந்தம் பற்று

முகங்கருகிக் கரங்காலு முடம்ப முற்றும்

காசமதி சாரமுறுங் கோழு கக்குங்

களோத்திருமல் கண்டுங்க விரத்தங் காட்டல்

நாசமுற விளைத்திடுகல் நஙவ பட்சி
நலிதலிவையதிசர காச மாமே

144

அ. சோகாசம்

செப்புகுகம் ஸாதிது முங்க கைகா லாஞ்சு

செப்பிடிகில் விக்கமுறல் பிரமை தாகம்
துப்ப குபீபாற் சோகழுவிழல் தாப்பி ஸொப்புத்

தொண்டைகம்மல் நெஞ்சலைத்தல் துனுக்க மாதல்
வெப்ப துவென் மேலூறாதல் குதங்க இத்தல்

மேவினாந்தல் விலைவெலும்பு கிசிய வாங்கல்
தப்புப்பரு மங்கசெறித விக்கு ணங்கள்

சாற்றுவது சோகமுறு காசந் தானே

145

க. மந்தாரகாசம்

மேவுசிர மதனில்லில் நீர தாலை

வின்னிடைபேய மந்தார முற்ற போது
வாசமுறுங் குழலரே வெண்ணெண்ட தேய்த்து
வழுங்குதி தத்தாலும் பனியி னுலும்
ஒசெப்புது காற்றுதும் வேவ்வை யாலு

முண்டாகு வண்டைகனர் பட்டனே யாகும்
காசமுற தானே முக் காஷம் பொங்குக்
கந்துகுண மந்தார காச் மாதிம்

146

ஆய்தோர் காசி தண்ணிற் அம்மலு மிகவுண்டாகும்
கோயினீர் வீழுங்கு நெஞ்சு னேஞ்சடைத் தீண வாங்கும்
ஆயமக் தார காசத் தடைவிது தானே யென்ன
மீயுயர் முனிவ னன்று வினம்பிய தறிந்து கொள்ளே

147

இ. பக்கமந்தாரகாசம்

இக்குணஞ் சிரத்தி லோப்பா விடியுட விளைப்பு முண்டாய்ச்
சிக்கென கெஞ்ச சக் கட்டிச் சிற்கு மிறகப் பற்றி

மிக்கதோர் வாயு தானும் விம்மியே பொரும் மாகில்
பக்கமங்க தார காச மென்றுதான் பகர வரமே.

148

சிரத்தில்விழ நாடின் ரோப்பா லெரத்துச்
சேம:வியினைத் திருமலுண்டாப்சி சிரக்கனக்கும்
உரத்தின்மிகை துடியடிபோ விஷுக்குங் கைகா
வேய்ந்துதாம் விம்மியிடு மலழுஞ் சிக்கும்
குருத்துவமா மிருமலுடன் றம்ம இங்டாங்
கோழைவிழு முறக்கமன்றிக் சொதித்துக் குத்தும்
வருத்துகுணம் பக்கமாமங்க தார காச
வகையிதென வுலகறிய வழுத்து நாலே

149

காச கோய் ஜிந்து வகையாகவும் பிரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.
இவை, கில பிரதிகள்ல் காசம் பத்துக்கு முதலிலும் சிவைற்றில்
ஈற்றலும் எழுதப்பட்டு இருக்கின்றன.

காசம்..5

உரைசெயும் வாத காச மூறசெய் பித்த காசம்
நுரைசெயுஞ் சேற்ப காச கோவசெய் சுவாத காசம்
கரைசெயுஞ் சயத்தின் காசங் காசமோ ரைந்து மிங்கன்
நிரைசெய்து மூன்தேன் கூற கெறியினை யுணர்து கொள்ளே

க-வாதகாசம் உ.பித்தகாசம்

நெஞ்கமெரு பாரிசமுந் தலையு நோவாய்
நிச்சயமாய்ப் பெலழு வின்றி யுடைந்து போன
ஞஞ்சமதின் ஞேனியேபோ ஏக்குஞ் சுமிற்
கடுவாத காசமெனக் கழற லாகும்
நிஞ்சவே யுட்டணமாய்த் தாக மாய்வாய்
மிகக்கசங்து மிகவுலர்ந்து சரமு மீறி
அஞ்சவே யுட்டல்வெளிரிச் சுத்தி தோன்றி
லடுத்தபித்த காசமென வறையு அ. லே

151

க-சேற்பனகாசம் சு. சுவாதகாசம்
 811 ஜபகிகு திருப்புத் தலைபு நோவா
 யந்தியுமாபச் சுவாசந்தா வதிக மாகிச்
 செப்பவரு மிடற்றுவங் தினவ தாகிற்
 சேற்பனத்தின் காசமீனச் செப்ப லரகும்
 மெய்தனிற் சுரமிகுஞ்சு மலம்போ காமல்
 வெபர்த்திரும் மந்தமுமாய் மடக்கமாகிற்
 கைபுறுமீல் வளைமாதீ சுவாத காசங்
 சுருதகுணமீன முனிவர் கழறி ஞீர 152

ர-சயகாசம்

சந்துமாற வேவலித்துச் சுரமுமாகித்
 தாகமுமாய்ந் தண்ணிரைத் தானேவேண்டும்
 மந்தமா யிருஷிழியும் புகைச்ச லாகு
 மருவியன்ன மிறங்காமல் வாந்தி யாகும்
 தெந்தமுட னிருப்பதை யுமிழ்ந்தால் வற்றிச்
 சுவாசந்தா னதிகமுமாய்ச் சோப மாகும்
 கொந்தவிமுங் குழலரே சயகா சத்தின்
 குணமிதுவா மென்றறிஞுர் கூறி ஞீர 153

த-குச்சை

ஏகாதச சூரணம்

சிற்றரத்தை வாலுவருவை தேவ தாரஞ்
 சிறந்தத்தி கடுசூட்டன கடுக்காய் தான்றி
 உற்றுக்கல்லி கொடுவேலி சிர்தி லோடே
 யுவந்தபதி ஞெருமருஞ்சு மொக்க வாங்கி
 அத்தனையும் பொடிபண்ணிப் பொடிக்கு நோர
 யழகான சர்க்கரைதா னதனிற் கூட்டிப்
 புத்தமுத மொழிமாதே யருந்தக் காசம்
 போமெனவே யிவ்வுலகிற் புக்கு விடீடு 154

வாதகாசத்திற்குச் சூரணம்
வாலுஞ்சவ யதிவிடயங் தேவ தார
மருவுநெல்லி கடுதான்றி வன நுஞ் சிங்கல்
ஒலமுள்ள தீரிகுடுகோட்டாத்தை நீரி
அற்றதாமரைவளைய மதனிற் ஏது
சிலமுட னிடையிடையாய் வரங்கி யெல்லாஞ்
சீரவே பொடியாக்கித் தேனிற் கொள்ளக்
கோலமுள்ள வனமாதே வாத காசகு
குடபோகு மென்றுலகித் கூற வாழை

155

வேறு சூரணம்

மாதனம் பிஞ்ச நெல்லி பருவிய கடுக்காய் தான்றி
ஒதிய மின்கு கக்கு முவந்ததிப் பிலியு மொக்கச்
சேதமே படாமத் கூட்டித் கேணதிற் குழப்பித் தின்னப்
போதவே வாத காசம் போமெனப் புகலு வீசு

156

காசங்கருக்குப்பொதுச் சூரணம்

ஷிரும்பிய பேய்த்தி மிட்டி வித்தொடு கரிப்பான் அஞ்சும்
அரும்பிய காரி ஸென்னு மடுத்ததிப் பிலியு மொக்கத்
திருந்தவே பொடியாய்ச் செப்து தேனதிற் குழப்பித் தின்னப்
பொருந்திய காச நோய்கள் போமெனப் புகல வாழை

157

அக்கருச் சூரணம்

திருந்தியவக் கருப்பட்டை பதினே ஹேடு
திப்பிலிபன் னிருகழுஞ்ச சேரக் கூட்டி
இருந்தவெயின் முகர்த்துலர்த்திப் பொடிய தாக்கி
யினிய கருப்பூரமோரு கழுஞ்ச சேர்த்து
மருந்ததிலே பனங்கட்டி கழுவி வெய்யில்
வைத்துலர்த்திப் பொடிசெய்து சமனும்க் கூட்டிப்
பொருந்தவெரு கடுதேனி விருமல் கெஞ்சிற்
புகல்கட்டுச் சிலைற்பனமும் போகு மன்றே

158

அன்றியுட வெங்கி ரிற்கூ ன ரைசியம் வவிச்துங் குன்மம்
தின்றது செரித்தி டாமை சேர்ந்திடும் விக்கல் வாயு
நன்றதாய்த் தீருங் காச நவின்றி பி மிச்சா பத்தியம்
என அங்கல் ஸ்ரீநார்.கூறு மியல்பி து தெங்கி டாயே

காசகுவாந்தகண் குளிளக

தூய விதர மரிதாரங் துலங்குங் காக்தா லோகமது
மாயுஞ் சிந்து புத்தில்லை மதீனு சிலை வெங்கர ரங்காட்டு
ஆயுஞ் திரியல் கல்து ரி மஞ்சன் கருஞ்சீ ராமாஞ்சில்
சேப வள மின்வல்பான் து சீர்முர் கழஞ்சுகூகல் வது 160

கொண்டீட்டு காட்டு சீர்தாரத் து குளிளகபுழுங்கின்பிரமாண
வண்டார் குழலைய் கிழலுவன்ற்தி மறுகத் தீர்கடைச்சாறதனில்ம்
பண்டே திரிகு குப்பெற்றியும் பகருக் தேனு மதில்விட்டீடு
உண்டாற் சீந்த மரிகுரு முடையு மங்கத் யோடு சேமே

வெள்வால்தெய்

ஆடா சீகாடைகை யாந்தகரை தூ துவளை
யரிதா மியங்கி தீருடியழு சினிம லரதுடு

கோடாத வாவினெய் கூட்டியோ ரளவதாய்க

கு றகவே வெந்தயின் கொடியலீத் தின்னிவள வா
காடான திற்கீறு யேவிடத் தீரல்குடல் (வினக்
களைத்தவரத் திடுபெழுகு பதமாய் வடித்தே யெதித்த
வாடாம அண்பவர்க் குன்வே வரண்டில்வரு (பின்பு
மாருத விருமதுட ணீனைகா சங்கண் மாறிவிடுமே 162

ஆடாதோடைதெய்

சாரு மாடா தோடையினைச் சமூலங்கோழி யப்பலமாய்
ஓரா நாற்றுப் பத்தினையே யுபலி விடித்துக் குறணிர்
வாரா யஞ்ச நாற்றுறி வடித்துப் பிழிந்தே யெட்டொன்றுய்ச்
சேராய் வேர்முட் காவிளையுந் செப்பு மசவ கந்தியுமே 163

மேவுஞ் சிறுதேக் கிருவேவி விழாவி னரிசி யிலாமிச்சுத்
தேவ தாரங் காகோவி சீர்கா கோளி சிறுமூலம்
பாவு மாத்தை திரிகீரு பகாஷி வகபூ மிடவகமும்
காஷிற் சந்த கெரியரிசி கடகசிங்க சடாமாஞ்சில்

164

இந்துப் புடனே முந்திரிகை யியல்பே ரீஞ்சு செஞ்சக்தம்
இந்தச்சரக்கோர்கழுஞ்சுவகைக்கிடி த்துக் கரைத்துப்பசுவின்பால்
அந்த கெய்யு கானுழி யாகக் கூட்டி அடித்துக்க
முந்தி யுபைத்த பலகாசமு நீர்த்த விரும் லீனையுடன்
கெஞ்சு நேலும் விடகரமு கீங்கும் பித்த வரட்சியுமே

165

மந்தா காசத்திற்கு மிலா கெண்ணைய்

வரிரமிளகுப் பொடுமரக்கா லென் அ சாலோன் ஒய் ஸித்துக்
செயிர்தீர் கவுசபங் தன்னுடனே சீசுரு மின் னு நக்லரவின்
பயந் கையான் றக்கையினிற் சாலு வகைக்குப் பாயிரண்டு
வயமா நெல்லிக் காய்ச்சாறும் வளருங் கொடிப்பை தனிற்சாறுக்

சுறுவகைக்குப்படியொன்று தகுமென்னெண்படியொன்று
கூறு மிலாமிச் சிருவேவி கோள்ஞ முத்த நன்னுரி
வேறு சிற்ற மட்டியறைக் கிரை யிவைவே ரிலவங்கம்
தேறு மேலஞ் செண்பகப்பூத் தேவ தாரஞ் செஞ்சக்தம்

167

சந்த மாத்தை வெண்கோட்டந் தகுந்தகடுகு ரோகணியும்
நந்தி செநாவுவொன் றிருகழுஞ்சு நவிலு மெழு து பதம்வடித்து
முந்த வுள்ளஞ் தின்டுசிரமநிலுஞ் தேதப்த்து முழுகிவரின்
மந்தா ரத்தில் வருகாசமாறிப் பேபாகு மதுதிட்டே

168

தாதுவளை நெய்

து தவை சிறுகுறிஞ்சு குன்றி யாடா

கோஹட்டுப்பை யுடன்பிரமி கண்டு தெரண்ணட

ஓதிய்ச்சு வனமல்லி யிலையோ ரோன் றிற்
குரிசாறு தூதுவளை பொன்றிற் குள்ள
தீதில்பழச் சாறிரண்டுக்கு யாகெந்த

திகழ்பாறு மொருநாறி சேரக் கொண்ட
மீதுறவிச்சுக்கத்தாரி தூது வட்டு
வேலிதனிற் பன்னலிரு வேலி மிச்சே

169

மிச்சாடா தொடைகாரி சபையி னந்கா

விளாவிபங்கே ரொருபிழவேர் வெனுத்த லேலம்
நச்சாருந் திரிபலைமுக் கஞ்சு கோட்ட

நாகம்பூச் சீங்கன் மாகி யின்ஸாம்

கச்சாரும் வலம்புரியிக் துப்பு போதங்

கட்சூரோ கணியிலவங்காரம்பு வாசி

இச்சாருமருந்துவகை சுழுந்த சூட்டி

யிலாம்பதத்தில் வடித்துநக்க விருமல் போமே

170

திரிபலைவ ஞுகி

திரிபலைநற் றிரிகடுகு கரிய சீரஞ்

சேர்மதூர மீரவுள்ளி யசம சாசம்

வருகுன்ற கோவைமுச முசக்கை பூ

வள்ளியினவ யிலைபுடனே வகுத்துக் கொண்டு

தெரியுமாண் பனங்கட்டி சீசர்த்த பைத்துத்

தின்கைபி லை நறுதெயிற் சூழுத்த ருந்தப்

போருமிருமல் சுழி முட்டுத் தொய்வு மாறப்

சீபாகுமென மாழுனிவர் புகன்ற வாதே

171

கிலேற்பனங்கண

கரியசீரகம்வ சப்பு கருதுதிப் பலியி ஞேஷ்ட

போரியுட்வெண் காரங் தன்னைப் பொரித்தபின் பசவின் ஞேலை

எரியவே சுட்டு நீற்றி பெடுத்திடு சாய்பல் தானும்

மழுபனங் கட்டி சுட்டி யரைத்துண மாறு மையே

172

முலைப்பாற்குழம்பு

திரிகட்டு திரிபலைகண் மதுரங் கோட்டஞ்

சேருமுள்ளி யிலவங்க மிரண்டு சீரம்

கருது ரங்குப் புடலுவுவா வரத்தை யோமங்

கட்டுரோ கணி கிலைவர் முழிற்று முட்டை

மருவுறங்க னுரிசீவர் குங்கு மப்பு

வகுத்தரோ திணைசமனுப் மங்கை பாலில்

அறரமீழுது பதமாகக் குழம்பு பண்ணி

யருந்தியிடக் காச முட்டு வரட்சி போமே

173

வாயுந்தொந்த சேற்பனவகை

வாதமூர்ச் சித்தவலி சன்னி பாத

வலி கஞ்சு நஞ்சதனுல் வலிக என்றி

ஒதியவல் விடவலிகள் சில்லிடத்தா

இலுறுவலிகள் வண்டெலியர் இற்ற வாதை

தீதுசெபுங் குரைவாடு பக்க வாயு

செப்பிபலி கொக்கட்டைக சிரத்தின் மீதை

ஒதியப்பி சைக்கட்டைக யதனிற் ரூந்த

மொன்பதென வஷகறிய வோது நாலே

நாலைர்கண் முன் னுவன்ற சேற்ப தொந்த

நோக்கியறி யிருப்பதைபு நண்ணி தாக

மேலான சன்னிபினி அல தாகு

மேகநீர் யிதித்தபங்கள் பத்து மேவும்

காலாகு மதிசார கபங்க ஜோழுங்

சருதைய் சொகைபாண்டு கபங்கண் முன்றும்

நாலாரும் பன் னுமி னிதானங் தன்னி

ஞேக்கியறி தொண்ணு தீரடாறு மன்றே

கட்டைகைநாள்மாதக்குறிப்பு

யெதியீரா பதுநீரிற் சேற்ப மெய்து

மிதன்கட்டை நாண்மாத மியம்பக் கேளாய்

174

Lion / J. Jigamoshan

175

வெப்பனிட கபீவகங் கட்டகை மூன்று
 மேஸிபரில் விடக்குதைகை தொண்ணு ஸ்ரும்
 மையதுநஞ் சின் நியகை மூன்றீர முக்கால்
 மந்த சன்னி விடக்குதைகை பீர்மீ யாகும்
 மைபலுற வன்வெளிச் வட்டடயீரும்
 வருவிடத்தில் வீவகம் தூ மான மெட்டே

176

கட்டகைசேற்பனம் வருஷக்ஞகேது
 கட்டகைபுற சேற்பனத்துக் கீது வரன
 கற்பனீநீ யின் ஒணங்கள் கருதிச் சொண்டே
 உடலி இறு ரோத்துக் கேது வரன
 வற்பவழு நோய்முதலு மோது நாலின்
 முஷவுபினி யியல்ரிக்கு கிரியை சீசப்ப
 மொனிந்தனர்மூன் னருந்தவர்கண் முயன்ம ருங்கின்
 வழிபொடர் குறிதுணங்க வசாத்ப சாத்பம்
 வகுத்துவரத்த வாயுண்மறை வழக்கங் தானே

177

சேடார் பூர்ண் கிளந்திபுவி முகத்தின் கிலந்தி கரியடினி
 நாடார் தேவன் வண்டரைனெரந்தம் நாடுக் கீத்தர மண்டுகம்
 வீடார் பூனை புழுதிபுண்ணி விரியன் முதற்கீல் விடங்களினுற்
 பாடா னதுசீப் விடகரங்கள் கட்டகை தீரிப் பற்றிழமே

178

சட்டகைசேற்பனம் முதலியவற்றிற்குப் பத்தியங்கூட்ட
 இந்தவல் விடங்க வாலே யெய்தீப் கசங்க வீலோ
 முந்த வீல யையும் பித்து முடிகிடக் கு சிர்ச்சி வெப்பு
 வந்த நோய் குணங்கள் கண்டால் மருந்துபத் திபங்க டாமும்
 பைந்தொடி யான்பால் கிள்ளுக் கீரையும் பருக வாலே

179

பத்தீப பச்ச மாகிற் பருாரல் சுறவு கெய்த்தோல்
 சுத்தமாங்க கிஷத்தீற் சொல்லிற் கும்மதோ ருடும்பு காடை
 முத்தலெண் கோழி முட்டை முயலுட னுவ்வா னன்றி
 உத்தநந் பொன்னங் காணி யுறுதா முருங்கை மூள்ளி

180

சுறியதோர் குற்ஞுகி கோவவ தேர்முசு முசுக்கை யல்லால்
நறியவல் லரான் மேலு நச்சசா றடையி ! னுடை
பெறுகிற கிரை சண்டை பேசுகா யாதி யாக
நேறி முறை யிர வள்ளி கெய்யினிற் குறிகள் கொள்ளே

சிகிச்சை

துரிசுப்பாவனை

வாடுவிற் கபமோர் பத்து மாறிட மருங்கு தேவன்மின்
தூயதேற் றுக்க ஸிம்பிற் துரிசுருக் கலம்பால் தோய்த்தே
யயநற் றுரிசு தன்னை யினவெந்தீர் தனிற்க லக்கி
நீயதை யருந்த வாந்தி கெருங்கிடிங் கபங்கள் போடே 182

தேதற்றுப்பழுத்தடைசீல

தேற்றின் பழுத்தீற் கஸிமபதனிற் ரேறுகெட்க்கொட்டான்பழுத்
ஊற்றுங் கஸிம்பு சரிகூட்டி போதுக் துரிசு காகிடைகொன் [தீல்
தோற்று மெருங்கம் பால்தோய்த்த துணியி ஊட்டி யுட்டிடுகில்
காற்றும் விடங்கள் நஞ்சருந்தல் கக்கல் கடிகை கபம்போடே

ஏற்றும் வெந்தீர் தனிற்கலக்கி யிதணை யருந்த விடகபங்கள்
சாற்று மெலிவண டதின்கபங்கள் தக்க மருத்தீ டதின்கபங்கள்
மாற்றும் பல்கொய் வாந்தியுடன் பேதி யாகு மயக்கழும்போம்
வேற்றும் பித்த கபந்தீர சினம்பு மடைசீலையின்துண்டே 184

சாட்டகசேற்பனக்குரிகை

கடுகுரோ கணிவெள் ஞான்வி காமநற் றுரிசிந் துப்பு
மடலுஹ துத்த மஞ்சள் வசம்புதிப் பிலிநர் கெந்தி
கடல்துரை கடுக்காய் வெள்ளைக் காக்கண மிவைக ளெல்லாம்
அடைவிலை கழுஞ்ச வீத மரையிஞ்சிச் சாறு விட்டே 185

விட்டரைத் துண்டை செப்து விளாம்பிப பிரமிச் சாற்றில்
இட்டிடக் கடிகை செற்ப மிருலோ டினைக்கு மீனை
துட்டமா யடைத்து கெஞ்சிற் றுரப்புள தெல்லாங் தீரும்
மட்டவிழ் குழலி ஞான வாகடத் தியல்பு தானே 186

குடிமருத்து

கூறிப் கபங்கள் கோழை கொடுவிட சேற்பங்கள்
மீறுவோ மாந்த யீலா ஸ்ரீருதி ரந்த ரோகம்/
நாறிய சுவாத காச நுவின்றி பிங் கட்டகை சேற்பம்
வேறுன விபாதி தீரு மருந்துகள் விளம்ப அற்றும்

187

குண்றி முசுட்டை கெடுதேவவி கூறும் வேலைய பருத்தி கிலை
நின்ற நிலந்தெற் கு சீழுவெரு கீதி பயிறும் பூஜோ பிலை
சேஸ் ரை பிடிக்குஞ் * ஸ்ரீரமட்டி சேர வரைத்தே யான்பாவில்
அன் சீர குடுக்கி அனோமாந்த யகன் சீர சிபல்புண் ணூறிடீம
உப்பிலிரின் வேநு மூலர்க்கத்தி—த் தோலிலையும்
ஒப்பா முசமுசுக்கை யும்மிளாகும் — இப்படிதேய
கோவின்பால் தன்னிற் குடுக்க வீழுந தோலிம்
மேவு மூலோ மாந்தைபது விட்டு

189

முபல்நெய்

தன துகல் விஞ்சிச் சாற்றிற் றருதிரி கடுகோ டேலம்
மன முறு கோட்ட மாஞ்சில் வா ஊரு வரிகி திங்கி
கன்முற நாகங் கண்டங் கத்தரி யரத்தை யிந்து
தினைவுறு முபனி ரந்த நெப்பெரித் து சனோ கொள்ளே

190

களி

குறிஞ்சி யிலைபைக் கு றுவவெநன் மாவிற்
செறிந்த வளி பெண்ணெண்ணுடன் றின்னப்—யிறிந்த
உலோமாந்தை யீலா யுடம்பிலுள்ள தேயக்கள்
வளமாக மாறிவிட மாம்

191

பிட்டு

வேங்கைமாத் தோலுடனே வெண்குறுவை நென்மாவில்
ஆங்கத்தீனா பிட்டாக வேயவிந்துப்—பாங்குடனே

*சிற்றமல்லி என்றும்

எண்ணெய்தலிற் ரேஷும்ததுநுக்த வென் ரூ முளைமாந்தை
புண்ணிருந்த சிபொனும் போம்

192

எண்ணெய்

நீலக்குமிழ் துடரி பூலா நீலினி நீப்பஞ் சம்பு
பலப்பட வைங்துக் கொண்டு பலசரக் கதனைக் கெட்கில்
நலப்படு கோட்ட மூள்ளி நற்காலி தான்றி நெல்லி
குலப்படு மதுரம் பாடல் கூட்டுபே யெண்ணெய் சொன்னே

வேறுஎண்ணெய்

சித்த ராதுந்துங்கிவேம்பு திருந்து சிலத்துற் குறிம் வேரும்
கொத்தங் கோட்டம் வேப்பாடல் குலவு சருங்கி ரகங்தாம்
மெத்த மிளாரு கைப்புடனே வெந்த வெண்ணெய் விடுவேறு
பத்தே யெட்டு நாட்கொள்ளப் பறக்கு மொடுவு முளைமாந்தை

சிங்காதிகுடி நீர்

திரிகடுகே னேடு சிறதேர்கு மின்னும்
வருமாடா தோடைவரு வேரும்—பரிவான
தூ தூளை வீர் வட்டு வீர் சொல்லுகண்டங் கத்தரி வீர்
ஓ குஞ் சிறகுறிஞ்சி யுற்றகுமிழ்—தீதின் றிக்
காப்ந்தகெல்லி தானுங் கடுக்காபுஞ் செவ்வியமும்
தேர்யந்த மருந்திலவகள் சொல்கழஞ்சாய்க்—காப்ந்தீ
இடத்துப் பொடியா யிடுவதிரு நாழி
கடத்தில்டுக் காய்ந்தே யுழக்காய்ப்—பிடத்தபகல்
காய்ச்சி யிராக்குடிக்கக் கண்டத்தி னேநுப்பகசமும்
நோய்ச்சுதொரு வத்தியினி னேநுபகஞும்—மாப்சலாய்
நெஞ்சினேக் காடு நெறிகெட்டரிசூரும்
அஞ்ச சுவாத வழலுமீ—மிஞ்சாது
முக்கினீர்ப் பரய்ச்சல் முகவீர் வுடன்சரமும்
நாக்கிற் நடிப்பிருமல் நன்கக்கலும்—வாக்காலே
சொல்லு மருந்தல்லாஞ் சொன்னபடியே செய்ய
அல்லலெல்லா கீங்கு மறி.

195

சீரக தெய்

பெருங்காய மொன் அவசம பிரண்டு மூன் று
 சோசத்தில் சுக்துநா லேரம் கைமஞ்து
 மருங்காறு நற்கடுக்காய் கோட்ட மேழு
 வருசுருஞ்சி ரகவெட்டு நற்சி ரொன்பான்
 சுருங்காம லிளவுறப்பாய்ச் சூர வீத்துத்
 தூ வீரக்ராயிற் ஜோசிப்பிக்க விரும் லீனா
 கெருங்காது பல்கோழை விக்கல்சத்தி
 கேருமூடல் ஏரட்சியி வை நீங்கு மன்றே

196

இஞ்சிக்குழுப்பு

இஞ்சிக்கிழங்கு வில்லயார்க்காக்கி எது ரிச்சர் புள்பி இரு
 விட்டு நெய்யிற் பொன்னிறமாக வறுத்தி த்துப்பொடி-பல-க-தி ரி
 பலீ, நாகப்பீ, செண்புப்பீ, சராம்பு, இருடி-கா-வகை-கழு-உ, திப்
 பிலி-பல-இ-பொடி செப்து மாதங்மைப் பாசு, உறில் தநுப்புக்கட்டி
 யைப்பாகுகாய்ச்சி அ சீல் மீம்படி சரக்குத்து ஸ்தா விக்குழுப்பா
 கக்காய்ச்சித்தின் னச்சத்தி கிலேபனம்மாறும்

கோழைவகை

கோழை பக்துடினைட்டு மென்று குறிக்குறோய்மூதற்கு அவன்
 சீகாகை யர்க்கார சான ஜோகுலக் கோல மாமாயில் கேளேன
 மூளை முற்று மிடித்து ஒச்சர முதிரு மேகுளிர்தோஷமு
 மூல நசரி கடுத்து நாவு மூலர்க்கு நாற்றமூன்றிடும்
 வாளை யொத்திரு விழுவெ ஞுத்திட பருட்கை பேசிடுகிணைவறு
 மண்டி, யிருமிடு மளவிசீலை பெழு மழலை வீழுவேகுத்திடும்
 பாளை மொய்த்திடு சூழலி னய்தாரில் பண்ணு கேரமிழுத்திடும்
 பரண்டையும்புறக்காலும் வீங்கும்பகுத்திடும்

தூதுவளம்பழுதெய்

தூதுளம் பழுமோர் நாழியிற் ரெளிந்த

தோயமே யிரண்டுகூறிட்டுத்

துலக்கிடப் பிசைந்தே யெரியினில் வைத்துக்
குறைந்தொரு நாழியாய்க் காய்ச்சிக்
கோதுகள் தள்ளி கெய்யிரு நாழி
கூட்டியே கலந்தவை வைத்துக்
கோவினாம் சசுவின் பாலின நீருங்
குலவுது தலையிலைச் சாறும்
போதுறு மாடா தோடையானின் சாறும்
ழுகினிக் காயத்தின் சாறும்
போருஷு கையான் றக்கரையின் சாறும்
பொருந்தோ ரோன் அகா ழியதாய்
வதமி லேலங் கோட்டமிக் துப்போ
ஷிசைந்தீடு சுந்தனஞ் சீனி
யினியா திக்காம் திப்பிலி மூல
மிலையுடன் மதுரமுங் கொன்னே

198

கொண்டவை யத்தித் திப்பிலி யெல்லாங்
கூட்டியோ ரோன்றெனக் கழுஞ்சாய்க்
கூறுதிப் பிலியு நாற்றழுஞ் சாகக்
கோதற வரைத்ததிற் கரைத்து
வண்டனி குழல யெரியினில் வைத்து
வளமுறு பெழுகெனும் பதத்தில்
வடித்தொரு காசி னிடையவ ஏருந்த
மாறிடும் மினிக்களை வசூக்கில்
மின்டிப் வொட்டுக் கோழுமுடுக் கூரப்பு
பேலெழு காசமுடுக் காய்ச்சல்
மிக்குளை மாந்தை வரட்சியி னிதுரல்
மேலிந்தீடு கோழுவிற் புருடி
பண்டிய காயா கவாதம் மின் இல
மருவிய பல்பினி யெல்லாம்

வந்தெழு பருதி கண்டவெம் பனி போன்
மாய்ந்திடு மெனவகுத் தனே

119

கோழிவகை

சுவாதகோழி

உற்றே தேரன்றுஞ் சுவாதகோழிக் குண்முக் செலியு முட்காடும்
சற்றே சிரத்திற் குத்துண்டாங் தணியா வெதுப்புங் தவன மூமா
பித்தே செறிக்கா லீளாப்புவரும் பேரூ மன்ன மருவருக்கும் [ம்
கற்றேருர் குத்துக் கோழி பென்பர் சாயா சுவாத கெய்செலுத்தே

பூசினிரைய்

சூறண்டு சினிக்காய்ச் சாற்றிற் கோவிண் பாலு மிருநாழி
றுகெய்தானு மிருநாழி நயங்கே கலக்து கொண்டுவின்னர்ச்
சிறுதேக் குடனேன யத்துராக் தேவ தார மோதகழும்
கறிபார் பாலை வேர்கண்டங் கத்தரி யேலங் பச்சிலையே

201

ஏழும் விழால்சுக் கீங்குப்போ டிலங்கும் வங்க காகப் பூச்
சேயுங் கோட்டை லாமிச்சச் செறியு மசவ கந்தியுட்டன்
சாபு மிளகு மரைத்தெரிந்துக் கண்ட சர்க்கரை பலகாலிட்
மேட்டும் பதத்தில் வடி த்தெதுத் தீதயியல்முக்கழுஞ்சிக்கப்யருங்கே

பித்தகோழி

சற்றே யிருமல் தலைகனக்குந் தழகாத் தவன மாய்வெதும்பும்
குத்தகெங்குபழுத் தொறங்கொருவியிமுத்துக்கொண்டிருக்கும்
மத்தே கடைந்த தயிரென்ன வருக்துஞ் சரீர நோவுண்டாம்
பித்த கோழி யிதுவென்றே பேசி வைத்தார் பெரியோரே

கிச்சை

முலைப்பால்தெய்

கெய்யும் பூசினிக்காய்ச்சாறு நிறையர் ரொன்று தானுறி
ஆய்ய படவர் முலைப்பாலுக் தேர்குக்கே வதுவு முரியாகும்

செய்ய தூதுளை வட்டியங்கு செறிய மாடா தோடையுடன்
வையுங் கரிச்சான் கறிப்பாலை வளருங் கண்டங் கத்தரியே 204

கத்தரி யுடனே யமுக்கிராப் கருதும் வீவிவை யோரளவு
எவத்த கடையின் சரக்கிருசீர் வாங்குங் கராம்பு கட்ரோணி
மேத்த மணக்கும் வேர்க்கொம்பு மின்கொ இள்ளி விழாலரிகி
முக்தக் காச கற்கடக சிங்கி முதிருங் திப்பிலியே 205

கேட்ட மேலஞ் சாதிக்காய் குலவு மிந்துப் பிலவக்கம்
நீட்டு மசௌமா தகடுதா சிறையோ ரொன் ற முக்கழுஞ்ச
ஞாட்டுமுலையாய்கொண்டரைத்துக்குலவும்பதத்தில்வித்தெதுத்துத்
தேட்டமுட னுற்கழுஞ்ச வெய்யைத்தின்றுவரப்போம்வியாதிசொல்வாம்

போமே யீலை கோழையம் பொருவங் கேழை விப்புருதி
தாமே யிருமல் சுவாதங்கள் தவன மினைப்புத் தாமனித்தும்
நாமே போசே மெனவெருண்டு நண்ணுர் புரத்தை நாடழித்த
தேமே மலர்த்தாள் பணியுமன்பர் தீபவிலைபொற் றேபந்திடமே

சிலேற்பன்கோழை

காட்டு வராகக் குறட்டைப்புங் கதிக்க விழுங்குங்கும்
நீட்டும் பழுக்க ஜெஞ்சுடனே நிறர்க்குங் கருத்து நினைவயரும்
வாட்டும் வெதுப்பு மிகவண்டாய்வழிலைச்ச திபும் வீழுங்கிருக்கும்
சேட்டுமேஷ்க?ழை யிதுவென்ன ததெளிந்தே தயுரைத்தார்செகதலத்தே

சிகிர்சை

காயம்

காயனு சேட்டுமே கோழைக்குக் கற்க நற்சீர் கருஞ்சீரம்
வயுங் திப்பிலி வேர்க்கொம்பு மிலவதம் முடனே யதிமதுரம்
காயு மிளகு வெள்ளுங்ஸி கடுக்கா யெட்டுங் கலந்தறைத்துத்
தோய மிரண்டு நாழியொன்றுய்த்தய்க்கத் தீருஞ்சொர்குழுமே

வாதி

மாணே சேட்டுமே சோலைக்கு வகுக்கு பேனு தியைச்சொல்லன்
தேனுரானெய் பனங்கட்டி திப்பிலி மின் கோட்டுமதுரம்
கானார்க்ரிய சீரகமுங் கடுககாப் பெவளீர் வெண்காயம்
ஆன லாஹு ராக்காத்தீலை டாராத்துச் சேந்த்துக் கோடுத்திடுமே

நெய்

நத்தைச் சூரி வேரூடனே நற்சீர் கநஞ்சி ரகமிளாகு
மெத்துங் திப்பிலி யசமோதம் வெண்காயுள்ளி யொருகிறைடங்கு
நத்தூங் காராம் பசுநெய்ரிற் கலங்கீத பெரித்து நக்கெறிகில்
குத்தூங் கோழை வகைப்பைனத்துங்குத்தோபாமென்றுகுறித்தனரே

சிலேந்டனைகாயாகவாத்கோழை

தலையைப் பனியினைத்தலினுற் றுஞ்னை நலைந்து தடிமல்கட்டி
உலையுமி நுமல் குத்துடனே யுழலை தவன முடன்காய்ச்சல்
மலையுமெனவே வருத்தசமுடன் மயக்கந் தி பக்கமுண்டாகிக்
கலையும் வல்ல சிலேந்பனமாங் காயாசுவாத கோழை மீது

கிழிச்சை

குடிபருந்து
சிற்றமட்டி குன்றிமணி சேர்குமிழுஞ் சிற்குறிஞ்சி
உற்ற முசமுசக்கை யுப்பினியும் — சிற்றிஷையாம்
ஆற்றலையுநன்று யமைத்துப் பகப்பாலிற்
கூறிக் குடிக்கக் கொடு

213

தாதுவளை மேய்

மாணே தூது வளம்பிஞ்சும் பழமு மின்சீர் வார்த்தரைத்தே
ஆற்றப் பாழி நல்லெண்ணை யதுவு முழக்கா யளங்துவிட்டுச்
கீனக கசம் வெண்காரங் திப்பிலி நற்சீர் சருஞ்சிரம்
ஆன வுலுவாச் செண்பகப்பூ வசமோ தகத்தோட்டுமதுரம் 214

மதுரங்கராப்பு வெள்ளுவன்னி மரிசங் கோட்டம் பீவர்க்கோட்டும்
அதிருங் கைப்புக் களிப்பாக்கு மரிதா ரத்தீரா யுலவங்கம்.
புதிய வேலஞ் செவ்வள்ளி புனலா ரிந்து செஞ்சங்கம்
மத்தீசர் நுதலாய் கடுக்காய்ப்பின் மற்றும் பீவர்கள் கூறுவனே

கூறுஞ் செங்கத் தாரிகுமிழ் குலவும் பிரமி சமூலமதாய்
வேறுங் கறுக்காய் தண்ணீரை மீட்டான் வட்டு நன் னுரி
சிறுந் தூது வீளையாடா தோடை சிற்ற மட்டியுடன்
நாறுங் காசு மழுதவல்லி நாக மிரண்டின் வகையாமே 216

ஆகவிவற்றின் வகைய்ணத்துமரைத்துக்கப்பைத்தே யியரித்திறக்கே
தாக முறவேர் சழஞ்சுகெப்பையத் தானே யந்தி சிழிந்தநருந்தப்பத்
பேராகாக் காயா சுவாதகயக் கோழை யனைத்தும் பேரடிப்பட்டே-
ஆகா யத்தைப் பார்க்குமென வறைந்தார் முனிவ ராணவரே

ஒட்டுக்கோழை

நாளுஞ் சரமாய்த் தலைவலியாய் நவிலு மிருபல் நாடோறும்
ஆளும் வரண்டி சுருண்டிலர்க்கே யறதுங் கெட்டுத் தாதுகெடும்
தாளுஞ்சடி த்தேயதைத்துவருந்தறுகாத்தவனஞ்சுவாசமுண்டாம்
கேஞ்சு மொட்டுக் கோழை பெனக்கிளாத்துங்குணங்களிவையாமே

சிகிச்சை

குடிமருத்து

ஒட்டுக் கோழை தனக்குமுன்னே ரூரைத்தார் பேர மட்டியிலை
கட்டுப் பட்ட பச்ப்பாலிற் கரைத்தே வடித்துக் குடித்திடுகில்
அட்ட கோழை யிவையனைத் து மடைப்பட்டோடுச்சீமாறுமெனத்
திட்ட மாக முனிவருந் தெரிக்கே யுரைத்தார் சேவிழையே

பிரமிதெய்

நாழி மேதி நெய்தனிலே நல்ல பிரமிச் சாறுரியாய்க்
கேஞ்சும் போடுதலைச் சாறமுரி கிளர்கண் னுரி சிறகரம்பை

தானுஞ் சிவாக்த தூடிசீசங்கத் தாரி தென்னம் வேவுட்டீன
நீஞு மத்திப் பட்டைபது கெட்டா நாவற் பட்டையுமே 220

பட்டாங் காகத் தூதுவளை படியிற் கறுக்காய் சங்கங் குப்பி
வீட்டுக் கஷைய மாகியபின் வேர்க்கொம் புட்டீன யதிமதுரம்
உட்டங் குறவே திரிபலையுங் கருஞ்சீர் மிளகு வசம்பரத்தை
வீட்டங் கிளிய நற்சீரும் வீவந்தியரத்துக் கொண்வீரே 221

வரட்சிக்கோழை

கரட்டுக் கஷட்டு வெனரெஞ்சிந் கட்டுப் பட்டீன பேரவிழுக்கும்
சிரெட்டுமத்தோ டேபேத்தஞ் செறியக் கலக்து தியக்கழுண்டாம்
திரட்டுத் தனத்து பட்டாலே செய்யுங் குணங்களிவைகண்டால்
வரட்டுக் கோழையென முனிவர் வகுத்தார்த்தரிந்துவசந்தரைக்கே

சித்சை

நந்தப்பாணம்

கந்தக் குழலாய் கடிங்கோழைக் கட்டிளாகச்
சந்தப்பாணத்துமுறை தான்கோணம்—முந்தவே
காரெள்ளே சண்டவிதை காட்டுக்கீதங் காய்த்துநுவல்
மார்பில் வறத்தரைத் தப்பு 223

வனுதி

மஞ்சன் கடுக்காய் மதுர மிருசிரம்
அஞ்சலீவ தென்வார்த் தரைத்தருந்த—மிஞ்சகம்
வரட்சி யெனுக்கோழை மாறுமென முன்னேர்
இரட்சைபெற வைத்தா ரிசைந்து 224

காயம்

சிற்றமட்டி தூதுவளை சிந்துவா ரங்கருஞ்சீர்
நற்சீரம் பாவட்டை நற்காயம்—கொத்தமல்லி
வேர்க்கொம் பதிமதுர மோம மிளகுலுவர
ஊற்கண்ணுய்திப்பிலிதோ இண் 225

உண்ணவே கோழுவகை மொடிமது காயமது
நண்ணி யுரைக்க நயந்து கீலன் — எண்ணமுடன்
வேர்பங்கூர் தூதுவளை வேர்வட்டுச் சிற்றமட்டி
காப்புலுவாச சக்குக் கறி

226

கறியிருசி ரகமதுரம் வெண்காயங் தூதும்
அஶுநெய் பனங்கட்டி யறபம்—சௌறிய
அரைகணரத்துக் காய்ச்சி யருந்தியிடக் கோழு
கரைகணரந்து போகுமே காண்

227

களி

மிளகு வரகரிக் வெவ்வேறு யாழுக்
காவுக்கறு கெங்கருப்புக் கட்டி—களியாக்கித்
தின்னவே கோழுவகை சொல்லே தீருமெனச்
சோன்னார் முனிவர் தொகுத்து

228

காய்ருஷி டிலோ நயந்ததெச மூஸமுடன்
காயு முடிமிழைறச்சி காய்ச்சியர்தத் — தோயமதில்
கூம்ப விளம்புவுங் கொள்கற்பு நெல்மாஙும்
தேம்புகளி யெண்ணையினிற் றின்

229

கோழைக்குப்புரசு

மிளகு, மஞ்சள், சுக்கு, சாவியா, சிங்கலிலேர், காவிளாய்
வேர், புழுங்கலரிக் அரைத்துக் கொதிப்பித்துப் பூசவும்,
கோழைக் குத்துப்போல மூலஹாயுச்சட்டனவாயு சேர்ந்து
குத்தினல்; அரிசியை உலைபிலே போட்டி முட்டிசியரன பதத்
தில் உத்தமாகாணிச்சாற்றில் அரைத்துக் கொதிப்பித்துப் பூச
வும்- அல்லது உலுவா அரிசியை உத்தமாகாணிச் சாற்றில்
அரைத்துக்கொதிப்பித்துப் பூசவும்

சினேகபோட்டளி

பருத்திவிதை அல்லது தீமணக்குவிதையும் தேங்காய்ப்
பூவும் துவைத்துப் போட்டளி சட்டிப் பிடிக்கவும்

கால்காரிற் பொருத்துக்களிற் குத்திறஸ்; குக்கிழும் பெருங்காய்மும் உத்தமாகாணிச் சாற்றில் அரைத்துக் கொதிப் பித்துப் பூசுவும்

குடிநீர்

ஆடாலோனை, தூ தூவோ, கண்டங்கத்தி, வட்டி, சிறு குறிஞ்சி, செங்கத்தாரி; சீலதவியார் செங்கத்தீர், ஒமம், மது ரம், திரிக்கீரு, அரத்தை, மர்யாக்காப், வெட்பாலையாரிசி இவை யவிந்துக் குடுக்கவுட

போதுக்காயம்

சாதிந்காய், கராம்பு, வசவாசி, உறுவா, மல்லி, இந்துப்பு இருசிரகம், மரஞ்சில், மதுரம், வெளுந்தல், சாரணைவீர் வெட்பாவட்டைவேர், வநைக்கு ஒநுஷிட கூட்டுக் காயங்காய்ச்சிக் கற்கண்டு கூட்டித்தின்னயும்

கேழுமிக்குஞ்சுக்காயம்

இருசிரகம், ஒமம், வெளுத்தல், சதுப்பை, கடிகு, திப்பீசி, இந்துப்பு கோட்டம், ஏலம், இலவங்கம், மரமஞ்சள், சாதிக் காய், சராம்பு, வசவாசி மரபாக்காப், மதுரம், சன்னிநாயன் மல்லி, கடுக்காய், மஞ்சள், மிளகு, வசம்பு, சக்கு, வெள்ளுள்ளி-வகை-கழு-க சிறுகுழிஞ்சா, நோழிக்குஞ்ச இரண்டு அரைத் துக் கரைத்துக் காயங் காய்ச்சிக் கொடுக்கவார்

வரட்சியிருமற்குணம்

புகைந்தை யிருமல் வரட்சிபது போகா தாக்க கிரந்து மிக்குத் தகைந்தை கண்டஞ் சேர்ந்திடலோ தறுகா தூ னும் வற்றிலரும் வகைந்தை மூச்ச மிளாப்பதுவும் வரண்டால்மிகுந்து வருமென்று பகுந்தை யுரைத்த வாகடத்தைப் பார்த்தே யாராய்ந் தறிவீரோ

திசீச்சை

குடிநீர்

இண்டிலை கடிக்காய் சுக்கு மினிபதீதார் அரண்டை கொண்டை
குன்றிபோ டிவைவேர் கூட்டுக் குடிதீரட்டொன் ஒய்க்காய்ச்சி
உண்டிட விருமல் மாறு முற்றதிப் பலிவ தூத்துக்
கொண்டநந் பொடிமேற் அவிக் குடித்திட நன்று மன்றே 231

இண்டொடி தூதுளை யிதைக்த சங்கிலை
தண்டிலை மிக்கின்னேர் தாங்கி வெந்துகிடி
உண்டிட விருமல் ஹோ முற்ற ஸ்துகிலி
கொண்டு முதலெடப் கொடுக்க மீண்டும்

232

அசுவாதிக்குடிநீர்

இட்டசேற் பண்காஷக வீணை யாகி
யிருமியன்ன மறந் துகள் தனத்து நெ தங்
சுட்டுமிக வெச்சனவாய்க் காய்ந்து காய்ந்து
சுப்பாங் கணத்துமிகச் சேற்ப மாகிக
கட்டியிட்டுச் சிழேற்பனமுங் கண்டஞ் சுந்திக
கதித்திடுக விக்குண்டே கணட போது
மட்டவிடுங் குழன்மடவா யழுக்கி ரூதீவர்
வங்கவேர் தூதுவளை கண்டங் காவி

233

காலனைய திப்பிலிதிப் பிலியின் மூலங்
கருதுமார சுஞ்சவ்மஞ்சன் கடிக்காய் தீன்றி
கால்படைய நெல்லிகிடுவ தீதக்குச் செனியம்
கரிசமனு யெட்டொன்ற தாகக் காய்ச்சி
வாலியசேச ரோச்கைதிப் பிலிமு லெப்பால்
வகுத்திடுத்தன் கற்கண்ட பொடிகேம விட்டுக்
தாலைபந்தி முச்சிபினிற் குடியப்பீ ராசிற்
கசமிரும் வீணை முதல் வாட்டு போமே

*கோழிமூவரும் ஏது

தெண்டினமயினாலும், பாரச்சுமை எனப்பதீனாலும், மாழியிற்பனியில் அடிக்கடி நீணவதீனாலும், அடிப்படையாகவினாலும், கெடுகள் முழுக்கைவிடுவதற்கும் மீறப் பெற்றினுடை, தனிவழிநடத்து பட்சிப்பறத்தல் முதலிபவதுக்களினால் துறைக்கூடுவதீனாலும் இவைமுதலிப பலரதுக்களினுடை இந்த விஷயங்களிடையில் வருகிற வகைபாவது; வலது உறம் இடது உறமாக மூலமாற்ற, ஜிலாப்பக்கம் இந்த இடங்களிலே கெரிவுண்டாய்க் கறவுகட்டி வாடித்தாரம் மிஞ்சி, அதனால் சிலேற்பணம் மீறிச், கோழுப்பவளர்த்து, ஒட்டுக்கோழிமூவரம், சுத்தமுண்டாய், கழிச்சலுண்டாய் கழிச்சலில்லாதாய் தீக்கீலற்பணக்காம் போலவும், மித்தச்சிலேற்பணகரமேபாலவும், வாதுசிலேற்பணகரம் போலவும், இருமலும், இளைப்பும், நாஸரட்சியும், தண்ணீர்த்தாகமும், உடலில் வேர்வையும், உறக்காலில்லாதும், அதிகமாய் வாதைகளுண்டாம். இடதுபாரிசத்தில் வந்தால் கூட்டுக்கோழை உள்ளமாக்கத் யேன்றும், கோழுவிருந்துக் கூடின்தாக்காலிபன் றும், வலதுபாரிசத்திலேவந்தால் பகுவதற்றயன்என்றும், பழுவறைக் கோழை என்றும்சொல்லப்படும். இந்த பிழையக்கா, 5-7-9-11-15-18 இந்தநாட்களிலே கொல்லாகிறுந்தால் மீனுமீன்றறிய வரும். ஆனாலும்யழுவறையன் மீனுக்கிறது அந்தமாறாயிருதும். இதற்குக்கூடுமருந்தும் காயமும் செய்தும் கூறும்படியும்:

1-வது பூச்சு

கடுகு, விளகு, சுக்கு கொச்சியில்லச்சாற்றி வரைத்துக் கொதிப்பித்துப் பூசுவது!

2-வது கஞ்சி

குறுவை நெல்லசிசியும் பசுங்கபாலும் குறுதுறிஞ்சாச்சாகம் விட்டுக் கஞ்சிகாய்ச்சிக் கொடுக்கவும்

* இதன்கீழ் வருவன கில்லைத்திகளில்லமாத்திரமுள்ளன
க்கிச்சாங்களின்யல்லபேசு கர்தோக நிதானத்திர்காண்க.

3-வது விரேசனம்

எனிலிச்சம்புளி ஒருசிறங்கயில், துரிசு ஒருமஞ்சாடி, சீனக்கரம் இருமஞ்சாடி உடைத்து ஆனந்தகோடாகுளிகை-2-உரைத் துச் கொடுக்க வாய்வேளாடுக்கும் அல்லது கோழைபாய் வயிருக்கிழும். கோழைவயிருக்குமின்றால் முச்சச்சற்றுச் சுகாயமாயிருக்கும்; அல்லது முச்சங்குங்காது

தாதுவளைச்சாகம் சமூலமாகத் துவைத்துப்பிதிந்து காய்ச்சிக்கொடுக்கவாம். இந்தச்சாகம் பதினைந்துகாட்களுக்கு நல்லெப்பில்தானிதம்பண்ணிக் கொடுக்கவும்

சிலைற்பன்முச்சக் கடிமையாய் நின்றுவ் கஞ்சாங்கோரச்சாகத்தில் ஆனந்தகோடாகுளிகை ஒன்று அந்திக்காலங்களிற்கொடுத்து வரவும். முச்சு நாளி லே ஒடுங்கியரும். குன்றியிலைதுவைத்துச் சாகலெடுத்து நெல்லை, திப்பிளி, மிளகு சமன் அரைத்துச் சுறைத்துச் சாகலெடுத்து நல்லை, தீவிர நல்லெப்பில்தானிதம்பண்ணிக் கொடுக்க ஒட்டுக்கோழை இருமல்லாதும். முலைப்பாலெண்ணெய் அந்திசந்தி நோக்க விலாப் பக்கத்திலே நெஞ்சிலே கண்டத் திலே இந்த இடங்களிற் பூதாயும். முச்சம் வெப்பும் கடித்தால் எண்ணெப் பதிலையும் வைக்கவும்.

சிறுகாஞ்சோன்றியிலை, குன்றியிலை, முச்முசுக்கையிலை வெவ்வேலையைத் துச் சமனுகப் பசுப்பாலிற் கலக்கிக் காலை வேளை கொடுக்கவும். கோழைக்குக்குறைது கட்டுப்போலே யெடுப்பட்டால் கோழை பழுத்ததல்ல வென்று அறியவும். ஏழுசுக்குந்தனையும் தாதுவளைச்சாகம் காய்ச்சிக் கொடுக்கவும். மறுபடி கோழை கக்கினுல்; சிறுகாஞ்சோன்றி, குன்றி காக்கணக் கொவ்வை, முச்முசுக்கை இவைகளிற் சாகம் சமனுக எடுத்து, குறுவைநெல்லிற் குறுணலரிசி யிட்டுக் கஞ்சிகாய்ச்சி இறக்குகிற பக்குவத்திலே தேங்காய்ப்பால் தன்பாலாக ஒரு சிற்றகப்பை பால்விட்டளவிக் கொடுக்க வழுக்கறக் கக்கும்.

இத்திருது, தானுவளை சமூலங்களைத் துணைத்துச் சாகவீமலேத் துக்குமுறையில்தல் சிக்குதலை பொட்டுக் கஞ்சிகாப்பங்கி முன் போல் ஓர் கித்து பிழைப்பால் விடளான் கொடுக்கவும்.

இந்தமிடை ஒருமாதம் இரண்டாமாகம் மூன்றுமாதம் வெண்ண கோழை கச்சினை உணவில்லை, சலங்கட்டு பிரிநுங்கென்று காண அல்ல. மேற்கண்ட பசுமைந்து கிடையானதுதால், சீசாழியுட்டை பந்துமுட்டையில் வெள்ளைக்கநிலைநித்து, தூரியம் தேங்கான காரமும் வகைக்கு அரைக்காதது, அதைத்துக்கூலக்கீடு மேல்லீய கவுணியில் போட்டுப் பிரசாரங்களை மறுபடியும் வழக்காண்டு தெளிமலைத்து, காலையிற்காடுத்து, கோகிறட்டும் கீழாகம் படிக்க வைக்கவும். இந்தப்படி இரண்டு நாட்டுக்காடுக்களையாறும் வரித்துமும் சலமும் தீங்கையுடும் ஏறிக்கும் உடைந்து இரும் முத்தின்பசுமைந்து கொடுக்கவும்.

இந்தப் பசுமைந்துக்கூட சலவைக்காலைக்காலை; முடிமுகக்கைத்தன் சாகமாபெற்றது, நாட்டுக்காலை அல்லது ஒரு கிருமாயுள்ள சுசிம்பாவிலே கலங்கு காலையில் மூன்றுமாதம் கொடுக்க வழி வறக்கக்கூடும். வெள்ளுங்களில் ஒரு சுறங்கை நாட்டு, முடக்காத்தன்கொழுந்து ஒருவிதயரிக்கு இரண்டாயிடங்களங்கு வெள்ளோச்சீலையிற் போட்டுகிட்டு, வெள்ளாட்டுப்பாலைக்குதல் பசுவின்டாலாது கலங்குக்குப்பாறும் உறங்குத்தன்னை நாம் ஓர் புதைச்சிட்டு யில் விட்டு அதில் போட்டுவிழப்பு போட்டுக் காப்பிசிப்பு மிரசங்கு சூட்டிடன் காலையிற் கொடுக்கச் சலமும் கோழையுக் கட்டும் இதன்பின்

வெது-நெய்வவக்குப்போவது

ஆதுவளம்பூழும் ஒருசிறங்கை, சிறுகுறிஞ்சாச்சாகம் ஒரு சிறங்கை, ஜேர் ஒருக்கழுஞ்சு அரைத்து நறவினம் ஒரு ஆழாக்குவிட்டுக், கொச்சியேலம், திப்பினி, கநிக்காய், நெல்லிக்காப், தான் ரிக்காய் வகைக்கு ஒருக்கழுஞ்சு கூட்டியரைத்துக் கரைத்துப் பதக்கில்வழித்து, நெய்யெருபங்கும் கொடிமுந்திரிகைப்பழுத் தன்னை மாதவம்பழுத்தன்னையிர் மூலில்பொல் ஒருபங்கும்விட்டுக் கொ

இத்தும் வட்டிவிலே தண்ணீர்விட்டு அதில் கக்கும் சலத்தை யேந்திப்பார்க்க நாற்னுல் நெய்தனதுதன்டின் சீனி தென்னவுடம் பத்தியம் பசுப்பால் கெப் வரால்மீன் உடம் தொஷ்கி கூட்டுவும் குன்றிமணிரிலே இயுத்தமா ஒருசிறங்கை, குறுவைபரிசித்தல்ல வறத்து ஒருசிறங்கை சீனிமல்லவு கலந்திடுத்து மூன்றாறு நூற்கின்ஸவும்.

ஒடுக்கக்கக்காடும்

துரிசு, துத்தம், சௌக்காரம் சபனிடை போடித்துப் போடிக்குப் பாசி குக்காப்த்தாள் கட்டி வெந்திலிட்டு நன் ரூபரைத்துக் கொடிப்புப் பாகலிலீச்சாறு ஒருசிறங்கையில் கணரத்து, நல்லவதைத்தீதன் ஒருசிறங்கை விட்டளாவிக் குடிக்கக்கொடுத்து கோகிறபும் கீழாசப் படுக்கவைக்க வாயாலே எடுக்கும்-அல்லது வைப்பற்றுவே சலங்கழியும்.

நெடுநாட்சென்றஇருமலில் ஒடுக்கலையாருத்து

இலுப்பைப்பட்டை, அத்திப்பட்டை, அகத்திப்பட்டை, புங்கம்பட்டை, நாவற்பட்டை, நின்குமிழ்வேர், வட்டுவேர், இயங்கம்வேர், ஆலம்பட்டை இவை வெவ்வேறை யரைத்து வகைக்கு எலுமிச்சங்காபவை உரிதண்ணீரிற் கலக்கிப் பன்ன டைரிற் பிசைந்து வடுத்துச் சாப்சி, நீருங்கிறாமாய் ஸநும் போது இறக்கி மறுபடியும் வடுத்து இதில், துரிசு, சௌக்காரம், வெள்ளைக்குந்திருக்கம்-வகைக்கு ஒருக்கழஞ்ச பொடிசெப்து கலக்கிறாவு முடுதலமூறவைத்துக் காலையில் ஒருசிறங்கை கொடுத்துப் படுக்கவைக்கவும். ஒடுவிற் சவ்வைப் பிச்சு வாயாலே எடுக்கும். பிற்பாடு முந்தின பசுமருந்து கொடுக்கவும்.

இதற்குப்பாய்வகை

தாதுவனம்பழுமெரப்-1

தாதுவனம்பழும்- உழக்கு உரிதண்ணீர் விட்டுப் பிசைந்து அனித்து உழக்காயிறக்கி வடித்து; அதில்; நாடிருணியிசியும் வே

ரும், அதோ, சூரிஞ்சா, வட்டு, ஆடாதோடை, பெருமருந்து தூ துவளோ, விடத்தல், து-ரி, ஆவரை, நிலக்குமிழ், ஈனுவிளாத்தி-இவபேஸ்லாம்ஷீவர், அங்கிப்பட்டை வெவ்வேறு தோலெலுத் து அரைத்து வகைக்குப் பாக்களவு பன்னைடையில் பிசைந்து வழத்து, நஹிநம் உரினிட்டீசு சிறுக்காப்சி மூன் றாட்களின் பின் கொச்சியேலம், திப்பிலீ, மாயாகாய், வெஞுத்தற்பிசின், இங்குப்பு, அதிமதுரம், இருசீரகம், மினாது, திரிபலீ, சினக்காரம், துரிசு-வகை-சமுஞ்சா-ச. அரைத்துக்கரைத்துப் பதத்தில் வரும் பக்குவத்தில் மாந்துவிர் போட்டு பேழுபோத்ததில் வடித்துக் கழுஞ்சு நெய்யில் முந்திரைகப்பழத்தண்ணீர் மாதனம்பழத்தண்ணீர் மூலைப்பால் விட்டுக் குடுக்கவும்: நெஞ்சிப்புண் விலாவிற் புண்மாறும்.

தூதுவளம்பழதெய்.2

தூதுவளம்பழர்-உழக்கு நறுகெப் பூரி, தேற்றும்பழக்களி அரைசிறங்கை, விரைப்பட்டை, நாவற்பட்டை, பிராயம் பட்டை, ஆடாதோடையிலீ இவைபிற் சாரம் அரைத்துப்பிழிக்கு வகைச்சு அரைசிறங்கை தூதுவளோ, ஆடாதோடை வட்டு, பெருமருந்து ஈனுவிளாத்தி, சிற்றுமணக்கு-இவைவீவர், சிற்றுமணக்குத்துவிர் பிஞ்சு எலுவிச்சங்காயனவரைத்துப் பன்னைடையில்வத்து எல்லாம் ஒன்றுக்க் கலங்குசிறுக்க காய்ச்சி பற்றாள், நயிருவியரிசி, நெப்க்காட்டான்பழம் ஒட்டில் வெதுப்பிபரைத்துக் கரைத்துமறுபடி, கொச்சிபேலம், திரிபலீ, திப்பிலீ, மாயாக்காய், சததுப்பை, இருசீரகம், அதிமதுரம் அக்கறு, வசவாசி மினாது, சினக்காரம், துரிசு அரைத்துக்கரைத்துப் பதத்தில் வடித்து முன்போலப் பழத்தண்ணீரும் மூலைப்பாலும் கூட்டுக்கழுஞ்சு தெய்விட்டுக் கொடுக்கவும். பத்தியம் முன்போலவே. ஒட்டுக்கோழை, உளைமாந்கை, பழுவறையன், நாட்பட்டபழங்கு, வாய்வு கெரிவுமாறும்.

இனிடப்

பன்னீச்சங்காய்த் தண்ணீர் ஆழக்கு, சாம்பல்வாழைப்பழந்தண்ணீர் உழுக்கு, இளீசுத்தண்ணீர் ஆழக்கு, சாம்பல்வாழைப்பழம்-ஙு. குறுவை கூலிலெசிமா-காதிச. நன்றாய்த் தென்வி ஒட்டிலிட்டு வறுக்கிற பக்குவத் தல் காய்த் தண்ணீர் பூத்தண்ணீர் வெவ்வேறுகத்தெனித்து வறுத்துப்பின்-இளீசுத் தெனித்து வறுக்கங்கும். சட்டிழியாமற் சிவந்த பதத்தீ ஸ்ரக்கி யாற் ண்டி, கொச்சி-பலம், இநுரோகம், நப்பிலி, அந்மதுரம், கார்ப்பி, வகவாசி, கொட்டம், மாயக்காய், அக்கா, சாதிக்காய்-வகக்கு நாற்கழுஞ்ச வெயிலிற் காய்வைத்து இடுத்தாதித்த தூஞ் ம் சீனி ஒருஷத்தலும் முற்கநிப வாழைப்பழ முக் மாவுடன் சீர்த்துப் பினைக்கு துப்ப மானல் அரைவாசிவை செல்லிய வட்டிலிலே புளி யடைபோலத் தப்பிக் கொள்ளவும். புதுக் குண்டிசு சட்டியிலீல இநுராமி தண்ணீர் வார்த்து வட்டாலைக் குண்டிசு சட்டியாய்க்க வைய வைத்து வட்டாலைச் சட்டியால் மூடி அடிப்பில் வைத்துச் சிறுநிரப்பாக எரிக்கவும். ஒன்றரைச் சாயம் சென்றதில் பின் திறக்கு இருப்புக்கங்கிபால் குத்தி உயர்த்த எடுப்பத்தீ அவிக் குத்தென்று சாணவும்பீடுபட்டாலைக் குப்பிலில் என்றாலித்து அவியும்வைரக்கும் சிறுநிரப்பாக எரித்து வடுத்து வைத்துக் கோண்டு மற்றை அகாவாசிவையும் முன்போல் அவிக்கவும்.

நேரமொரு கிறதின்ற ஒடிப்புறம் தீநாய்ப் படிக்கவும்- பத்தியம் உடும்கிறுக்கி, பசு-சிங்பால், கெப், வரால்டீஸ், காடை, சுருக்கருவாடு, திருக்கை, தூதுவங்காய், இலை, சோழி முட்டை கூட்டவும். கோழைக்கினுல் பத்துப்பதினைத்து ஏட்கன் சென் தமின் முன் சோன்ன பசுமருந்து கொடுத்து வரவும். பசுமருந்து கொடுத்துவரும் போதாயினும் கெப்தின்ற வரும் போதாயி னும் கோழை ஏங்கு சிக்கினுல் பசுவின்பாலுப சீனியுட கலந்து மூடுக்கவும். காவரட்சி கண்டால் முந்திரிகைப்பழம் மாதளம்ப முடிதின்னவும். காலையில் குறுவைக் குறுணற் கஞ்சி காய்ச்சி முலைப்பால் விட்டுக் குடிக் கும். ஒட்டுக்கோழை கோழைவித்து

ருதி, சில்லற்பன கோழி இகவக்கு 15 நாட்களின் பின் ஆம் முடிவண்ணவனுக்கு 25 நாட்கள்ன் பின்னும் தலையீர் வரசுக்கவும்

ஓலைவிற்புருதி

ஓலைவிற்புருதி விலாவில் விக்கமானால், கிற்குமணக்கின் பருப்பு ஒரிதன்னி ஒரு சிறங்கக கொண்டு முலைப்பால் விட்ட வரத்து விக்கத்திற் பூசவும். சிலக்கு ரிழ் வேரும் வெள்ளுள்ளி யுமரைத்து வெஞ்சித் கலக்கீக் குட்டுச் சுற்று நேரஞ்செனிற பின் வாய்பொறுக்குஞ் சூடின்ன வெஞ்சிக் குடுக்கவும். மூலைப்பாலெண்ணைய் விலாவிற் பூசிவரவும்.

இந்தமிடைக்கு இது பாரிசத் தீலை கோழியுங் குத்து மானால் முலைப்பாலெண்ணைய் பூசிப் பகுமருங்கு கொடுத்து அதன்பின் பற்றுப் போடவும் வல்து பாரிசத்தீலை கோழியுங் குத்துமானால், முலைப்பாலெண்ணைய் பூசி 20-நாட்களின் பின் பற்றுப் போடவும். இஞ்சி சந்தனம் சமன் கொண்டு வெவ் வேவருகி அவைத்து வைத்துக் கொண்டு ஒருசிறு சட்டியை அடுப் பிலே வைத்து முலைப்பால் கிறுக்கிடுக் கொதிக்கும் பாது இஞ்சியைப் போட்டு மசித்துப் பின் சந்தனங்கூட்டுக் கிண்டியிறக்கி நோவுள்ள இத்திற் பூசி வெற்றிலை வைத்துக் கட்டவும். காலைமாலைகளில் முலைப்பாலெண்ணைய் பூசிவரவும். இந்தப்படி நெடுநாளைக்குப் போட்டுவரவேண்டியது.

இவைகட்கு மாருதிருந்தால் இந்த வாய்வு, பழுச் சொருகு வாப்பு அறைப்பெண்று சொல்லப்படும். மேற்கூறிய பகுமருந்து வகை நெய்வகை காரவகை பற்றுவகை களில் மாருது மிகுஞ்சு உபாதிபண்ணினால் கொம்பு வைத்து வாங்கிப் போடவும். சுற்று நோ நின்றுல்; இயக்கு, நொச்சி, கான்றை, வாதம். தீகி படுக்கையுவாய் இவதற்கிண் வெற்றபட்டன. வகைக்கொரு பாக்களவு அரைத்து பன்னுடையில் வடித்து அவரிச்சாற்றிற் கலைத்துக் காய்ச்சிப் புக்கை போலிறக்கீச் சூட்டுடன் மூன்றுத்தடவை பூசமாறும்.

முயல்தெய்

ஆடா தீரடை சமூலம்பலம்பி பதக்குகீரிலிட்டு எட்டொன்
ஏய்க்காய்ச்சிப் பிழிந்த கஷாயம். முயல் உலையும் குடலும் எனும்
பூப் நீக்கிப் பலப்பி பதக்குகீரிலிட்டு மூன் போல வடித்த கஷாயம்
பசப்பால் நாழி, நேய் நாழியுமங்கு- இவையெல்லாம் ஒன்றுய்க்க
லங்கு, அதில் கோட்டம், எலம், தீவதராம், விழாலரி, அழக்கி
தவேர், மரமஞ்சன், சிவகம், இடவகம், இலுப்பைக்காழுப்பு. திய்ரி
வி, அரத்தை, சற்கடக்கிங்கி, சிறுதேக்கு, சிரகாகோவி, காகோவி
குக்கு, மதுரம், சிறுவிடகோள்வி, பெருவிடகோள்வி, மேதை, மகா
மேதை, சௌவியம், சிறுமூலம், மரமஞ்சன், இந்துப்பு. துவர்ச்சிகை,
சவர்க்காரம், அத்தித்திய் சிலி-வகை-பலம் - அன்-த்துக்கரைத்
து ஐந்துநாளுநிரப் பதத்தில் வடித்து நக்க கசீராகம், கோழை,
உலைமாநதை, இரத்தகம் விழுதல் முதலியன தீரும்-தத்தியம்-பால்
பேய உடுப்பினேறச்சி கூட்டவும்.

பொதுமருந்துகள்

குகசஞ்சிவிநூப்

தவத்தா னுபர்ந்த த விழ் முனிவ வங்காட்
பவத்திலுறங் கோழைக்கம் பாற-உவங் புட்டேன
சொன்னசுக சஞ்சிவி சொல்லு மருந்தினிக்கோ
தன்வங் திரிபகவான் றக்கல்தன் அ-முன் னுளில்
போசெங் திரத்துப் பொருந்துகாங் தீர்சினை
தாகின் றிச்செய்த வவிழ்தமிது-தேசப்பறும்
செந்த விழா லாராய்க்கு செம்புவே னை முகத்
தெக்கை யருளா வினிதாக-முந்தலை
தன்னீ ம்துப் புசினிவி னற்புறச்சா ஒறுபடி
பொன்னைக்காய் வொற்புத்து-மின் வின்டபாம்
வெள்ளரிக்காய் மாதுளையின் மேவுக்களி யும்பிதுர
வன்விமுகமுகக்கை நீர்வன்வின் என்னல மும் -
தண்டா மரைக்கிழங்குஞ் சாம்பல்வா ஞந்கிழங்கும்

விண்ட வதின்பழம் மேலுறிநிக்-கண்டல்
 உறுவிழுது கெல்லிக்கா யோரித்தின் கஞ்சம்
 கிறுமட்டி வேர்கண்டங் காலி-பெறுமிலையும்
 நாலு தரமிடத்து நன்றுயப் பிதிசாறு
 பாலீளீ ரெல்லாம் படியூர்ண்றும்க-கோல
 நறுநெய்பு மீர்புதயாப் சாட்டுமுடன் கூட்டு
 மறுவின் சுபேயடுப்பில் வைத்துப்-பொறுமையுடன்
 காய்ச்சியினி வேர்வகைகேள் காணிலு றம் பேராக்கட்டு
 வாப்சீ கிலப்பிரீஸ் வட்டுசீர்பூர் சூரிம்
 வில்லும் வேர் நன்னுளி வேர்கண்டங் கந்தரிலீவர்
 வெல்லுமுத்தக் காசட்டேன் வீரினர்-வென் துகின்ற
 ஆணை கெருஞ்சிலே ராடா தொடையின் வேர்
 கானமருந்தீப்பமநூட்டி காட்டுத்திராய்-சாமநாம
 கோட்டிக் கழுங்குட்டேன் கூட்டுக்கை கந்தியின் வேர்
 இட்டமுதஞ் சாரணை வேல் ரின் ஜுங்கேள்-தொட்ட
 மலைதாங்கி யின் வேர் வளர்சீந்திற் ரண்டு
 நிலையாமில்வையல்லா நேட்ச-திலைதுகலாப்
 பத்துப் பலம்வகைக்குப் பார்சி குறையாமல்
 ஒத்திடத்துத் தோயமதி லாறவிட்ட-வற்றியதை
 நாலுக்கொன் றுய்ப்பிற்கு நாட்டுங் சூராயமதில்
 காலமுற விட்டதைக் காய்ச்சியீடு-மேலுறிநிப்
 முந்திரிகை பேரின்சு முற்றங்கனிபிழுந்து
 வந்தகீர் தானும் வகைபடியாய்ச்-சங்தமுற
 விட்டுக் கடைச்சரக்கு வெண்கொட்டஞ் சாதிக்காய்
 வட்டக் கராம்பு வசவரி -வெட்பாலை
 மாஞ்சி வகிலிடயம் வால்லீனாகு கெல்லிலீலை
 ஆய்ஞ்சுசிறு ஸகமஸ் கற்சீரம்-காய்ஞ்ச
 இருவேலி ஸாமிச் சிறுப்பைப்பூத் தேவ
 தருவேலம் வெண்காரக் தான்றி-வருநாயும்
 சொத்தமல்லி குங்குமப்பூத் கூட்டுச்சுப்பையுடன்
 சித்தரத்தை திப்பாலிசிப் பிலிமுலம்-அத்திப்பறு

திப்பிலி பேராத்தை செண்பகப்பூச் செவ்வள்ளி
 சொற்பெறுகற் கச்சோலஞ் சூழதரு மங்துப்பினுடன்
 வரச மருவு மில வங்மீல வங்மயத்ரி
 வீசு பெருங்குரும்பை மேவு விழால்-மாசற்ற
 செவ்வியஞ் சீரஞ் சிறுதேக் கிணவயேலாம்
 கவ்வையுட ஸீர்கழுஞ்ச கண்டிடவே-எவ்வமறு
 நற்சந்த மீப்பலமு நன்று யிடத்தைரத்து
 முற்பெசன் மருந்திலிட்டு முன்விட்ட-நற்பசவின்
 நெப்பிர் படியல்லால் நேயேழுற வேலேமலும்
 நெப்பூப் படிகூட்டி நேரந்தப்பில்-நெப்பய
 மெழுகுபத மாவத்த்து மேலாஞ் சிவனீ
 வழுவற வே பூசைசெய்து வாழுத்திப் பழுதகல
 அந்தணர்க்கு மன்ன மனித்துப் பெரிசோரை
 வந்தணைகள் செய்துகொண்டு மண்டலத்தில்-இந்தவெய்யை
 அந்திசந்தி யுண்டுவர வாண்கசங்கள் பெண்காங்கள்
 வந்த வலிக்கசங்கள் வண்டோழை-தொந்த
 உளைமாந்தை யீனையுதிரம் யிருக்குது
 விழுமாங் சூம்விழுத்தி ரோகம்-பழுதான
 சூர்யகசஞ் சந்தரகசஞ் தோன்றுக்.கசங்காசம்
 சேர்பித்த வாதகசஞ் சேத்பகசம்-நீருறும்
 ஒட்டுக் கசங்கோழை யுற்றகியல் புண்பாடு
 விட்டிவைக ளைலாம் வெருண்டோடும்-பட்டு
 வரண்ட வடல்தெவியும் வந்தவத்திச் சூடும்
 புரண்டொழியும் மென்று பொருந்தத்-தெருண்ட
 தவழுமிவர் சொன்ன தகுகமாழியை நம்பி
 நவழுறவே செய்வீர் நலம்

தங்கபற்பம்

நலம்பெறு தங்கந் தன்னை நையமெல் வியதாய்த் தட்டி
 வலம்பெறு நொய்ய தூளாம் மதித்தைர நாலு நாட்கள்
 குலம்பெறு தேனில் நெய்யிற குன்றியின் வித முண்ணாச்
 சலம்பெறு கசங்க ஸீலை போயேனச் சாற்றினுரே

இப்பற்பத்தை மேற்கூறிய சஞ்சிவி நெப்பில் குன்றியினை
கூட்டி யுண்ண விசேஷங்களைகளுண்டாகும்

தாதுவளப்பழலேகியங்

துதுவளை தருங்களிடு நீற்றுப்பூ

சினிப்பழமுள் சொற்கை யானும்

தாதுவளர் முசமுசக்ஞக சாறிக்கை

நோமேரன்று படியா ரூக்

மாதுளோயின் பழத்தினுடன் முந்திரிகை

பேரின்சு வருப முங்கள்

சாதிப்பூ நற்கருப்பு தண்கொடுப்பை

யுடனின்சு தந்த சாறு

சாறிக்கை ஓளாராறும் வகைப்பான்று

பழயாகச் சாரக் கூட்டி

வேறுடினித் தாதுளைவேர் வட்டுவே

கிழங்கின் வேர் வில்வம் வேறும்

தாறுசிறு வழுதலைவேர் சிற்றுமட்டி

யுடனுடா தோடை வேறும்

குறுமிவை வகைப்பான்றுக் கிரண்டுபை

மாய்சிறுத்துக் கோரு ரூமல்

உறவுபெற வருகண்டங் கத்தியின்

சமூலமைந்து பலமுங் கூட்டி

மறவியற வீடித்தவித்தை யெட்டோன்றும்ப்

பிழிந்துமுனம் வகுத்த சாற்றில்

நிச றுவுபெறக் கலங்துப்பிற் பாகுபதம்

வருநீர சிகழ்த்துங் கற்கம்

சேறிவுபெற திப்பிலிமுக்கழுஞ்சினுடன்

சீக்கீமா ரதுக முஞ்சே

யயகுலக்காய் மதுரங்கராம்புவக

வாசியில் வங்க மேலம்

தூபுகிறு நாகமலை ரிலவங்க
பத்திரிசுக் குள்ளி யோமம்
காயுமுலு வாவாத்தை திப்பினிமில்
வருமூலங்கருஞ்சி ரிட்டுப்
பாயுமிவை யொருகழுஞ்சு மினகதுவ
மோருசி நங்கை யமையச் சேரே

சேருமதிற் தேற்றுவிண் வினதயுமிமாரு
சிறக்கையினாஞ் செங்க உக்காய்
நீரமையுறு தான் நிநெல்வி யொவ்வொன்று
பத்துக்காய் கிலவ வொன்றுயக்
சூர்மைபெற விடித்தைத்துக் கலக்கியதிற்
குழம்பாகக் குறுகக் காய்ச்சிச்
சார்புபெறு வெல்லமுட னிராயபுரிச்
சர்க்கரையுஞ் சீனி தானும்

தானுமிவை பலமூன்று குறையாமற்
குழம்பதனிற் சார விட்டே
ஆகின்று நெய்யதுவும் படிபொன்று
விட்டதீஷல் யணாகிக் காய்ச்சித்
தேனுமொரு காற்படியா யூற்றிமெழு
கெனும்பதத்திற் சிறக்க வாங்கி
மானினுடன் மழுவேங்கு மெங்கைபத
பெய்யன்பால் வணங்கிப் போற்றி

போற்றியின் னும் விநாயகனை யறமுகனை
யுளத்திருத்திப் போங்கு மன்பால்
ஏற்றமுறு மாவினுக்குப் புல்லிட்டுப்
பசித்தோருக் கடிசி லீக்கு
சிற்றமறு மந்தணர்க்கு முணவளித்துக்
கிரகபவி செய்து முற்றி
ஆற்றமிவை தம்மாலே பழுவிழைதேய்ந்
தறமருங்கை பருஞ்சு லாமே

அ புதிமுன் முடற்பெணி முயிர்ப்பில்லியு
பகற்றுமிபல் புகைய நீற்றை
மருந்துதனத் தரித்து முக்கட் ஓடவேண்டு
மன்னிலூல் வழிபாடாற்றி
இருந்துமருந்து கீணையருந்து வருந்தவுறு
பின்யணித்து மிரோகி ரேஷமென்
மருந்துவத்து முனிவர் புனை காமமிமன
மாயைபெண வகன்று பேஷமே

அகலுமன வகுத்தபீனி கஷரோக
மீனாய்வோ மருந்த கோழை
புக்குமிலைப் பிருமலத்து சுரமிடத்து
காழுலக் கிரங்கி யாதி
இகலியுற மந்தார காசமுதற்
காசவகை சுவரத காசம்
துகளூசமுள் வெக்கையுட அருக்கிழுதற்
பின்யணித்துந் தொலைடு மாமே

நீற்றுப்பூசினிடும்
நீற்றுப்பூ சினிக்காட்கீர் பக்கி னற்பால்
கேரிதாம் ஸதுபய ரீகீர் முன்று
சாற்றியவேள் ளிக்காய்கீர் படியி ரண்டு
தாடிமத்தின் பழச்சாறு பிரமிச் சாறு
சேற்றிலிறு தாமரையின விளையச் சாறு
சேருமோ ரிதழ்வனசச் சாறு தானும்
கோற்றேஞ்சீயே முசுமுசக்கைச் சாறு மெல்லாங்
குறையரதோர் படியாகக் கூட்டுக் கோவ்ன

கோவ்னுசிறு மட்டவேர் தூது ளம்வேர்
குறையாதே வகைக்கைந்து பலம தாக
பெள்ளவிடித் தவித்திடுகீர் சாம்பல் வாழை
மேவபழம் பிழிந்திடுதேன் படியொன் வொன்று

கன்னவிழு முத்தமிரு வேலி மிச்சக்
கருதியங்கள் ஞானிவே ராதி யாறு
வெள்ளோய்யு கோட்டநெல்லி மதுரங் குருப்பு
வேண்சந்த முடன்றகரம் விடய பாலை

மேவுதிப்பில் சேவ்வள்ளி செண்டப் ப்பீ
வேண்டுமில வங்கமிரு சீர்ச்சே ஸௌலம்
பாவுவச வாகியுடன் தக்கோ லக்தான்
பரவுவகைக் கிருகழுஞ்சு கெய்யீர்நாழி
தாவியதேன் சினியுபோர் பங்கு கூட்டித்
கருமீமழுகு பதம்வடித்து நகக்கீரங்கைழை
சாவுதருங் கசமீழை யிருமல் சேற்பங்
தருமிரத்த பித்தமிவை தணிந்து போலே

பிரமிதெய்

பிரமிச்சா றிருநாழி சாம்பல் வாழை
பேசுமதன் கிழுக்குச்சா நிரங்கு நாழி
வருகங்கை மீட்டான்சா றிரங்கு நாழி
மாதனையின் பழச்சாறு கரும்பின் சாறும்
இருகுருங்கின் கைச்சாறு வென்ன ரிக்கா
யினிற்சாறு கீற்றப்பு சினிப்ப முத்தின்
வருசாறு ராண்மூரினில் விழுதிற் சாறு
வகுத்தநெல்லிக் காய்ச்சாறு பகவன் பாலே
பாலுடனே ரெய்யிலாநி நிவைவா கைக்குப்
பகர்நாழி பொன்றுகக் கஷாயத் திட்டு
மேலுமினி முந்திரிகை பேரிஞ்சு சோர
மிகுசாம்பல் வாண்மூயினிற் கணியு மீஞ்சிற்
பாலினுறு அருத்துடனே கோட்டஞ் சந்தம்
பசர்ட்டுக் கிருக்கமிரு சீர்கு லக்காய்
வல்லை வக்கமீந்துப் புசுவ ஏத்தி
யிருவேலி யிலாமிச்சக் கணித பேதி

கோல நூறு பல்லமுன் ற கடுகமுன் ற

கோட்டங்கற் கடகசிங்கி மந்திரா முக்கு
வாலுஞ்சுவல் வெட்பாலே சாதி பத்ரி

வசவாசி செஞ்சுந்தங் கடுகு ரோணி
சிலமுறு பச்சிலங்கற் காய்பி னேடு

சிறகீரா சீதேனி பேரன் னுங் காணி
ஞாலமுறு டோரிதழிங் டூநல் சங்கு
நல்லரா தொழுடன் கண்டங் காரி

தோரியுடன் தூதுவளை கொடியின் பாலை

சுருதுவட்டு நன்னூரி முத்தக் காக
வேரிதெல்லாஞ் சரக்குடனே சமுஞ்சி ரண்டாய்
மிகாமலே பொடியாக்கித் தூஷிக் காய்ச்சிக்
சாருதுநற் பதத்தில்வடித் துள்ளே கொள்ளச்
சய்ரோக மீனையுளொ மாந்தை கோழமு
பாருதுநற் சிவஞ்சுரனிக் கழுகிட் டேராந்தம்
பரவுமென மாஸபடி னப் பறந்து போடுமே
ஓணி திப்பிலி மேற்பொடியிட்டுக் கொள்ளவுந்

கோழுயுசிதம்

என்னொண்ணே யிலுப்பெண்ணே யுடன் பசவி ன அகிப்பு
மோருமக்கா யிசையக் கூட்டுக்
கொள்ளுசிறு குறிஞ்சிமுச முசக்கைசங்கு தூ னெனிலை
யதன்பழமுங் குலக்கரப் பூர
வள்ளிசிறு நெருஞ்சியந்தேற் றும்பழமுங் சிற்றவரை
பிரமிதேட் கொழுக்கி னேடே
ஏன்னலறு பசக்காயி னிலையென் அம் பண் னிரண்டில்
வருசாறு முழுக்கொன் றுக

ஒன்றியுறு சிங்கமுகி யிலைச்சாறு நாலுரியா
யிவையணைத்து மொருங்கு கூட்டு

வென்றியது தூதுவளை நன்னுரி யகவகந்தி
யிம்பூரல் வீவண்டு முத்தம்
நன்றியது கொடிப்பாலை வநுகண்டங் கந்தரிய
மிவைவேர்க் ஜவில்க ராம்ப
குன்றிலுது மிலவங்க மேலமிரு சீரங்கிக்
துப்புகல்வி மிள்கு கோட்டம்

கோட்டமில்லெஞ் சக்தவெல்லி மாசிக்கா விதூப்பன ரப்பு

வேர்க்கொப்பு குலக்கா போம்ப

காட்டிலுற பெருவிதுக்க மதிமஞாக் தான்றிக்காப்
தக்கோலங் கடக சிற்கி

நாட்டிலுற வெந்தபஞ்சி னக்காரக் துவர்ச்சில்லகதற்
சினத்தின் மிளகு நாடு

ஈட்டிரேலா மிருகழுஞ்ச வகையோன் துக் கிழற் வீரு
திப்பிலிபு மஹக முஞ்சீ

யயபஞ்ச தாரையுடன் முந்திரிகை சீரீஞ்ச
மிசைபக் கூட்டி

ஆயகிவை சரக்களெத்துஞ் சாம்பல்வர ஸூக்கிழங்கி
னம்ருஞ் சாற்றுல்

நேயமுட னரத்தெண்ண விந்கரத்துக் காப்சிசிழன
நேரு மீளை

நோயிருமல் கோழைச்சிது அவ்னை விழ் துறுமாந்த
நோய்திற் போமீ

பெரியதூதுவளை நெய்

தூதுவளை மிலைச்சாறு படியி ரண்டு

சொற்றபழும் மிரமியுட னூடா தோண்ட
சாதியது காப்பூர லஸ்ஸி சங்கு

தருகோழி-யவங்கரு இவுக்கிண் பத்தி

சீதமுறு மாத்தோயின் பழங்க ரும்பு
சேந்தபொடு தலையிலுற்றின் சாறேறுவ் வேங்று

எதமறப் படியொன்று பசுவின் பால்தெய்
யினாநிர்க் கிவையிரண்டு படியாம்க் கூட்டே

கூட்டுசௌவ யியங்குவட்டுக் கண்டங் காரி
கூறியது அவளைகறிப் பரலை மோடு
நாட்டியவிம் ழுறல்வகை கழஞ்சி ரண்டு
நந்த்குலக்கா யோமமதி மதுசு மின்துப்
பிட்டியகற் கடகசிங்கை கராம்பு வாசி
விரண்டுசீ ரசமதுரவிருதக் கோஸம்
கோட்டமுள்ளி திரிபலைமுக் கட்குடன்தக்
கோலமினு மாசுக்காம் குங்குப்பழு

சிங்காதோ ரொன் துவகைக் கிருக மூஞ்ச
சேர்த்துமெழு கெனுப்பத்தில் வடித்துக் கொண்டு
மங்காதே யுண்டுவரக் கோஸமு கக்கல்
வருமிருமல் சிலேற்பவங்கள் கடிகை யோடு
வெங்காபஞ் சேயுமிழூ நெஞ்சி தீஞாவு
விற்புருதி ட்ஜோமங்கதை வகையு பெல்லாம்
தங்காது நீங்குபென ராயுள் வீவதந
தானுணர்ந்த சூறமுனிவண் சாற்றி னுணே

சின்னந்ததூ துளை தெய்
தாதுவளம் பழச்சாறு மிலையின் சாறுந
தூயபிர மிச்சாறும் பகவின் பாலும்
தாதுபெறு நலுகெங்யும் வகைக்கு நாழி
சாற்றியதூ தூளையுடனே வட்டுப்பூறல்
போதுபெறு கொடிப்பாலை யாடா தொகை
புகலியங்கு தமில்வேர்கள் சழஞ்சி ரண்டு
சாதிபெறு மதிமதுசு மேல மோமந்
தக்கதிரி கடுகுதிரி பலையுங் தேடே

தேடுமிரு சீரகமிந் துப்புத் தானுஞ்
செய்வவிழா லரிசியுடன் கராம்பு பேல்லாம்

குடவிரு சுழஞ்சிடத்துப் பொடித்துத் தூவிக்
குஷகவற்றி மெழுகுபதம் வடித்து நங்கப்
பின்டசெயுங் கபமநித்த நோய்சள் யாவும்
பெரிதோரை யவமதிக்குங் கயவர் தம்மிற்
குடியுத செல்லவிமென்த் தீரு மென்று
குறித்தனர்மெய்ப் பொருஞ்சூர்த்த கொள்கை யோசே

தூதுவளையேன் ணேய்
தூதுவளை முசுமுசுக்கை பிரமி குன்றி
சொல்லியக்கு பொடிதலைக்கப்பூர வள்ளி
தாதுபெறு சிறுகுறிஞ்சி சிறுகாஞ் சோன்றி
தக்ககிரக் திச்சூயன் தேட்டோ டுக்கி
பேதமாறு பொற்காணி மிலற்றின் சாறு
பெருகவொன்றே ருட்கூட்டியப் பின்னுங் கேளு
தீதகற்றம் வெள்ள ருகு தாடி மத்தின்
செம்யபழ முந்திரிகை பேரிஞ்சு சேர்தே

தூதுவளைன் பழங்கரும்பு பேயன் வாழை
சோற்கிழங்கு சிரவள்ளி யாடா தோடை
சீதமுற கிண்றசெப்பு நெருஞ்சி யோடு
செம்முள்ளி சிற்றவசை குக்குடத்தின்
சாதிப்பெறு மவரையுடன் னாறு கின்ற
தனிக்கரங்கை யிவையெல்லாஞ் சாறுநாழி
கோதிலென்னெண யொருநாழி கலந்து கொண்டு
கொடிப்பாலை தூதுவளை யமுக்கி ராவேர்

நன்னுரி வட்டியங்கு சிறுகாஞ் சோன்றி
நவில்கறுக்காய் துடரிகொன்றை யாடா தோடை
பின்னேயுங் சுக்குடத்தி னவரை நாவல்
பேசுமிவை யனைத்தும்வேர் சிறுகாஞ் சோன்றி
பொன்னூங் கடுக்காயின் துப்புக் கோட்டம்
புகலேல மிலவங்கஞ் சினக் காரம்

உசான் னுஷ்ட கடககிங்கி கடுகு ரோணி
துயவதி மதுந்தக் கோல மோமம்

அத்தெந்திப் பின்குலக்காய் கராம்பு வாசி
அங்கநூத் திரிக்குது கரிய சீரம்

கித்தில்ரு விழால்ரிசி யிவைக னெல்லாஞ்
கிளைபுடனே பிரந்தமுஞ்சு பொடித்துத் தூவிச்
குத்துப்பை வடுந்திக்குத்துக் கழங்சு வீதங்
ஆப்கங்காஞ் சிலைப்பனக்கன் கோழை யினை
சத்திப்பு சிருந்பார தாபங் தாகங்
தணிட்டு அழல்லமுதற் றணியு மன்றே

கிள்ன நீற்றுப்பூசினிதெய்
நீற்றுப்பூ கிளிப்பழுத்தீன் சாறு நாழி
கேவ்செவின் னெய்நாழி பாலி ரட்டி
தேற்றமுற வட்டியங்கு தூதின் பூறல்
கேவ்து தோடைகறிர் பாலை யோடு
சாற்றகள் கந்திரிகை வேர்கள் கற்கஞ்
சாதிக்காய் குருசாணி கோட்ட மேலம்
போற்றமுக்கிப் பினிமதுர மோம நந்தீர்
புசுவிக்குப் பிலவங்கம் பலைபு முன்றே

மூன்றுப்பலை விழால்சி கழங்சு வீத
முறைப்பூடு யே யிழுத்தபொடி தூவிக் காட்க்கி
வன்றபுதக் தனில்வட்டித்து நக்கக் கோழை
கிளைபுடன் விரும்க்கா யாகு வாதம்
கேங்கு நூக்கை தீருவினை முனிவ ரண்று
சொற்றனரா யுருவைத்த துணிபு நாடி
ஆன்றமக்கற் பொருளாது முக்க னெந்கதை
யடிவணக்கிப் பெற்றதிருவருவி னுலை

நீற்றுப்பூசினிப்பாகு
நீற்றுப்பூ கிளிப்பழுத்தைத் துருவியெடுத் திடுசாறு
படியாத னெந்த தோடை

சாற்றுகின்ற வெள்ளரிக்காய்புசமுக்கை கரிசாலே
போற்கங்கி சாம்பல் வாழூ

தோற்றுகின்ற சிழங்குடனேயதன்பழமுமுஞ்சிகை
தரும்பழமுஞ்சொற்கருப்பும்
ஏற்றதோரு வெள்ளாகி னிலையுமிவை வருஞ்சாறு
வகைபடியா யிசையக் கூட்டே

கூட்டுபின்னுங் தூதுவளை சிற்றமட்டி யிலாடிச்ச
வட்டாடா தோடை கூறும்

நாட்டிலுள்ள சிறுவழுதி அடன்கண்டங் சத்தியிங்
கிவையீன்த்து நவிலூம் கேவர்கள்

வாட்டாங்கண் மடமானே கையந்துபல மேரோன்று
குறையாத வண்ண மரகப்

பாட்டிலுள்ள படியிடத்தே பெட்டோன்று யவித்திதடித்த
நீர்கலங்கு பகாக் கேளே

பகருமதி மதுரமுடனேலவில் வங்கநற்சி
நின்துப்புப் பச்சை கோட்டம்

வகைபடிமுப் பலைபாத்தை சாதிக்காய் வகைவாசி
செவ்வளவிரி வருக ராப்பு

முகைபடுசெண் பகத்தின்பூச் சிறங்க மலர்நாகம்
ழுங்கங்கு முதிந்த திப்பில்

தோகைபடுமீங்கிவைசமுஞ்சாய்திற்கரைத் துக்காய்ச்சுலையின்
மேலுமினிச் சூட்டைக் கேளே

சூட்டுகின்ற நல்லவெல்லஞ் சினியுடன் பலழுன்று
சர்க்கரையும் பலமா ரூகப்

போட்டதிலே பசுவின்னைய் பொருப்புதே னரைப்
படியாய்ப் பொருந்த விட்டு

நாட்டுமெழு காம்பதத்தி விறக்கிவெரு கடியளவு
மருந்துதடித்துச் சீனி தெனும்

கூட்டியுண மண்டலத்திற் சயமிரும் அன்வரட்சி
யுளையாந்தை குளைந்து போமே

வெல்லப்பாரு

நல்லவெல்லம்-பலம்-3 கண்டங்கத்தி வேர்த்தாள், வில்ல பத்திரித்தாள், நற்சீரகம்-வகை-பலம்-5 திப்பிலிமூலம், எலம், இலவங்கம், இலவங்கபதசிறி, சுக்கு, மிளகு, கராம்பு, சாதிக்காய், இந்துப்பு, மதுரம், கோட்டம், நெல்லிக்காம், காக்காய்-வகை-கழு-1 சிற்றரத்தை சிறுகாம்பூ-வகை-கழு-2 திப்பிலி-பலம்-1 எல்லாம் சூரணித்துக் கொள்ளவும் வெல்லத்தைப் பாகுகாய்ச்சி அதில் சூரணத்தைத் தூவிக்கிண்டு-தெய்-பழு-ஆரை தேன்-பழு-தால் விட்டு மெழுகுபதத்திலிறக்கப்ப பாக்களவு மண்டலங்காள் எக் கசம விற்புருசே உலோயாக்கை முரணியன தீரும்

சுக்கறைப்பாரு

இராப்புரிசு சர்க்கரை-பலம்-6 நல்லவெல்லம்-பலம்-3 சீனி பலம்-3 சிற்றுப்பூ சினிப்பதசாறு-பழு-4 மதுளம் பழுச்சாறு-பழு-1 கருப்பஞ்சாறு-பழு-1 முங்கீஸ்கைப் பழுச்சாறு-பழு-1 நெப் பழு-ஆரை தேன் பழு-கால், நற்சீகம் கழு 6 திப்பிலி கழு 6 திப்பிலிமூலம், எலம், சுக்கு, மிளகு, கராம்பு, சாதிக்காய், வசவாசி, இலவங்கம், இலவங்கபதசிறி, அரத்தை, சிறுகாக்மூ, திரிபலை, மாயக்காய், கோட்டம், மதுரம், இந்துப்பு-வகை கழு-1 கண்டங்கத்தி வேர்த்தாள்-பலம்-5 முன்னோலப் பாகு காய்ச்சித் தின்றுவசமுன் சோல்லிய வியாதிகள் தீரும். பத்தியம்

நீற்றுப்பூசினிப்பழுச்சுரணம்

நீற்றுப்பூசினி ப்பழும் சீனி உலர்த்தின சீவலுடன், நற்சீரகம் பலம்-1 எலம், திப்பிலி, மதுரம்-வகை-பலம் அரை கண்டங்கத்தி சமூலம் பலம்-5 எல்லாம் ஒன்றும் உலர்த்தி இடிந்துத் தாள் செய்து கொள்ளவும். கராம்பு, வசவாசி, சாதிக்காய், இந்துப்பு, மிளகு, கோட்டம், அக்கறை, வால்லிஸகு, சுக்கு, திப்பிலிமூலம், உலுவா, ஓயம், சிற்றரத்தை வகை-கழு-1 தாள்செய்து, முந்தியதூருடன் கலந்து கல்வத் திட்டு இஞ்சிச் சாற்றில் ஏழுநாள் அரைத்து நிழலுலர்த்திப் பின், முந்திரிகைப் பழுச்சாறு, பேரீச்சம் பழுச்சாறு, கருப்பஞ்சாறு, மதுளம்-பழுச்சாறு இவற்றில் வகைக்கு ஒருநாள் அரைத்து நிழலுலர்த்தித் தாள்செய்து இராயபுரிசு சாக்கரை. வெள்ளை சுரக்கரை, சீனி, நல்லவெல்லம், பணிவெல்லம் கற்கண்டு இவை தாள்செய்து மருந்துக்குச் சமன் கலந்து வைத்

துக்கொள்ளவுப் பெருக்கிய பிரமாணம் அந்தி சங்கி மண்டலங்கோண்டு யால் கெப் கூட்டுவரக் கீர்க்கமூ, குளை, உளைமாங்கை, கச்ரோகம், மாங்கிஷ்சேராசம், காபாக்காதம், உட்காய்ச்சல், அத்தீச்சுடு, தோய்வு, முட்டு இளைப்பு அரிசுரல் கெஞ்சுடைப்பு, வரட்சி முதலியன தீருமீஸ்று முன்னாலுரைத்தபடி

இந்தமருந்தைப் பக்கெம்பிற் கொதிப்பித்துத் தீன்றுவக்தாலும் முன் சோல்லிய வியாதிகள்தீரும்

திப்பிலியாதிசூரைம்

அக்கரையான திப்பிலியும் பல்ரெமான் மூது
மதின்பிளைகு சுக்கினுட வரத்தை தீநக்குக்
கக்கலுறு துரிசுதுத்தங் கட்டுகு சேராணி

கல்நார்கன் மதஞ்சிவதை காயங் காந்தம்
தக்கமஞ்சவொருநாலு கணித பேதி

சடாமாஞ்சில் வாசலைமந்து கூட்டு ரைந்து
புக்கவிரு சீரகமும் விடயநாகு
புதவர்க்கங் கடக்கிங்கி பூர்பைலம்

வலமுள்ளி மசரப்பூச் சிறுமூ வந்தே

டிலவங்க மிருவேவி மிலாமிச் சேமம்
கோலவசம் பதிமதுங் சோட்டம் பச்சை

குக்கில்வெள்ளைக் குந்துருக்கங் குபெப்பீர்ஞ்சு
மேலுரிநிய ரிசிப்பால் காய்ச்சக் கட்டி

மிக்கரோ சிணைகண்டில் வெண்ணெய் தானும்
மூலமுறு நாகெந்தி லகிரி பைந்து

முந்திரிகைப் பழஞ்சினி முத்தக் காட்ச

நிசமேவு முப்பலைமுக் கட்டு தானு

நேருமறு வகையரிசி வாய்விளங்கம்

தெசமூல மட்டவர்க்கங் கொண்றை கொச்சி

தேதறுமுநுக் கியங்குவெள்ளைச் சேம்பி நேடு
இசைமேவ பிரமிகையான் வளைய மீமனி

யிருதிராய் பொடுதலைதேட்ட கொடுக்கீ தல்லால்
வசமாமுத் தமாகாணி துளசி வட்டு

வழுதலையிங் கிவைசமனுய் வாங்கிக் கூட்டே

கூட்டியிட பொடுசினி பொரிமாக் கண்டு

கூகைநி நதுவுமொரு பிடியே கூட்டி

நட்டமுற விரவியரந் கவபாண் டக்கி
னல்பிப்பவே வெருகடகொ ஞபா னஞம்
தீட்டுபுளி தீதீ விலவக வீக்கச்

சிலைற்பனத்தில் வழைகங் தொண் னூர் ற் ருஹு
வாட்டடங்கண் மடமானே தீரும் வேதம்
வகுத்துவத்த குதயயநிக்கு மகிழ்ந்து செய்யே

கப்பட்டாத்சிச்சுரணம்

பச்சைக்கப்ப டூரங் தாவிச பத்திரி விளங்க ரோமாமம்
பச்சிலை நாகப் பூவும் பாரங்கி யரத்தை யேலம்

நற்சீர மஜூரங் தார் நானை மநாப் பூவும்.

கச்சோவனு சந்தநு சாத்த வேதிகல் நாரு மாஞ்சில்

குங்குமப் பூவே கோட்டங் கூறுகற் கெருட பச்சை
தங்குசெண் பகப்பூ மிக்க தாமரை யரிசி சாற்றும
பொங்குமுக் திரிபேரின்ச பூ மிசர்க் கரையின் மூலம்
கோங்குற சாதிக் காயுக் கூறுநற் கெருட பச்சை

சினிசெங் குழிர் மூலக் திரிசு பலையே காந்தம்
ஆல் தக் கோஸ் கண்டி லரிபவெட் பாலை கொத்தம்
ஊனு அ சினை பை முத்த மொக்கவே சமனுப்க் கூட்டிக்
காலுறை தீன்வெய்யிஞ்சி கருதுபா வினா ரூண்னே
உண்ண வேவ சிலைற்ப னத்தி அந்தி ரோப்க வீளை
தின்னொன்ச சாங்கன் வெப்புத் தீந்தின்ச யச வாதம்
வண்ணமா மாதர் பெற்றுல் வங்குடிந்ச வாத காசம்
னண் னூர்க் கடப்புத் தீரு மிஹையவ னருவி னேல

அரிதகிச்சுரணம்

கடிக்காய் வீச மதுகீக்கீக் கதிக்கத் தாள்செய் தொருபலங்கொண்
டடுக்கு வெல்லி தான் மயுட வரிய திரிகு கிந்துப்பு.
முடிக்குஞ் சிவதை ரோகணியு மு நர்சீ ரக மு மேமமதும்
ஏடுக்குஞ் சோல நிலவாகை யிதன்வே ராப்ந்து கொள்வீரே
தீதற வசம்பு கடக்கிங்கி சிறுதேக் கரத்தை சமண் கூட்டிக்
கூறும் பொடிசெய் தேனிலிடக் குணமா மிருமல் மலக்கட்டும்
நாறுங் காசங் தாதொறுத்த னவிலுங் தொண்டைக் கட்டிவைகள்
மாறு மென் வே யாயுண்மறை வகுத்தீத புராஷ்த வரஸர்தே

சிலைற்பன ரோகதீணம் முற்றிற்று

T. K. Swagnanam
Station Road
Kondavid west

Dr. T. K. SIVAGANAM
K. N. R. GNANAM
KONDALI N. (Cey) est

Lion. J. Sriganesh

