

மாண்பு

யேர்மனி/2017

இதழ் 186

கார்த்திகை-மார்கழி

(1990 – 2017)

Novomber/Dezember



வாழும்போதே வாழ்த்தப்பட வேண்டியவர்
முத்த எழுத்தாளர் லெ.முருகபூபதி - அவஸ்திரேலியா



யேர்மனி தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் முத்த எழுத்தாளர்கள்

கெளரவிப்பு விழா நிகழ்வு 14-10-2017



உள்ளே

- எங்கள் கருத்து
- சிறுவர்வட்டம்
- விளா ரவிஷைப்போட்டி
- சிறுவர்போட்டிகள்
- குழந்தை பொறுஞ்சும்
- கலிக் சோலை
- இலக்கியச் சாரல்
- சிறுகளை, கட்டுரை
- சுறுக்கிழமத்துப்போட்டி
- சுகாதாரக்குழிப்புகள்
- செய்திக்கண் இணோட்டம்
- ஆதரவற்றோர் உதவியிலி

முகவரி: V. Sivarajah
 Am Windhoevel 18a
 47249 Duisburg
 Germany

தொலைபேசி: 0203/8073898

தொலைநூல்: 0203/8073898

மின்னஞ்சல்: v.sivarajah@aroor.de

வாங்கிமிப்பாம்: Mann (Erde) Verein e.V. Duisburg
 Stadtsparkasse Duisburg
 Kontonummer: 225 000 421
 Bankleitzahl: 350 500 00
 IBAN-Nr.: DE41 3505 0000 0225 0004 21
 SWIFT-BIC: DUISDE33XXX

எங்கள் கருத்து...

இல்லைகத் தீவிர் வழிமைக் கோட்டுன் கீழ் வாழும் மக்களில் கட்டுலானவர்கள் வட மாகாணத்தைச் சேர்ந்தவர்களே என்று சளத்தூரைக் புள்ளிப்பிரவியல் தீவிராக்களத்தின் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. இதீல் களினிநாச்சி, மூல்லைத்தீவு மாவட்டங்களே கருமையான வழிமைச் சூழலுக்குள் சிக்கியுள்ளன. அதிலும் களினிநாச்சி மாவட்டத்தில் 18.2 லிட்டரான மக்கள் வழிமைக் கோட்டுன் கீழ் வாழ்வதாகக் குறிப்பிடப்படுவது. இன்னும் இதை அரசாங்கமும் சரி, வட மாகாணசபையும் சரி, மக்கள் பிரதிநிகள் என்று சொல்லப்படும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள், மாகாணசபை உறுப்பினர்களும் சரி, கமிழுக்கேசியக் கூட்டுறையும் சரி, நாடு கடந்த கமிழுக் அரசாங்கமும் சரி, புலம்பெயர்ந்தோர் சூழக்களின் அமைப்புகளும் சரி, சர்வதேச சமூகமும் சரிப்பு கமிழுக்கேசிகளும் சரி கவனத்திற் கொள்ளவில்லை.

யுத்தக்களைப் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள், மாவட்டங்கள் என்ற வகையில் இதுகூக்க தூண்டியான கவனமிடக்கு வேலைத்தீட்டுப்பகுதை முன்னிடக்கிறுந்தால் இந்த நிலை ஏழப்படிநிறுக்காது. இதைச் செய்யாமல், இனவு "பொய்யறைக்கும்" அரசியலையே செய்தன. இன்னும் அதையே செய்து கொள்ள்மிறுக்கின்றன. மகிழ்ந அரசாங்கத்திலும் மைத்தீர் - ரஸீல் கூட்டுரைக்குமிலும் "மீற்குழுயெற்ற அமைச்சு", "புனர்வாழ்வு அமைச்சு" என்ற தேவை அமைச்சுகள் இயங்கிக் கொள்ள்மிறுக்கின்றன.

வடக்கு மாகாணசபை இந்தப் பழியினிறுந்து தப்பிவிட முடியாது. மக்கள் பப்பனியில் கீட்டுக் காருகிறார்கள். பிள்ளைகள் படிக்க வழியிழலாமல் அதைப்படுகிறார்கள். மாகாணசபை உறுப்பினர்கள் ஈல்லையும் வெள்ளை வேட்டியாக நின்று தீர்மானத்திறுவிழா நடக்கிறார்கள். களினிநாச்சி, மூல்லைத்தீவு மாவட்டங்கள் முடிய முழுதாகவே யுத்தக்களைப் பாதிக்கப்பட்டனவு. யுத்தம் முடிந்து எட்டு ஒருவர்கள் கடந்துள்ள இன்றைய நிலையில், சனங்கள் இன்னும் இயல்பு நிலையை எட்டவில்லை. வழிமையைத் தாண்டவில்லை. மீன்நிலையை எட்டமுடியாமலுள்ளனர் என்றால், இகும்கான பொழுப்பு சுகலருக்கும் உரியதல்லவா. வடக்குக் கழுக்களில் சுமார் 26 இயிரிம் வருக்கு மேல் உடல் உறுப்புகளை மூடுகிற நிலையில் உள்ளனர். இவர்களின் துடுப்பங்கள் சரியான பாருளாதாரக்கை எட்டமுடியாத நிலையில் சிக்கியுள்ளன. இன்னொரு தொகுதியினர் எழுந்து

நடமாடவே முழுயாத படுக்கை நிலையிலுள்ள முள்ளந்தண்டு பாதிக்கப்பட்டவர்கள். அல்லது திரண்டு காலும் தில்லாதுவர்கள். திரண்டு கையும் தில்லாதுவர்கள். திரண்டு கண்ணும் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் என சுயாதீனமாகச் செயற்பட முழுயாதுவர்கள். திவைவதவீர, உயிரிழப்புக்குள்ளாகியவர்களின் எண்ணிக்கை 60,000 ஆயிரத்துக்கு மேல். இந்தக் குடும்பங்களுக்கெல்லாம் எட்டு ஆண்டுகளாகியும் நட்ட ஈடு கிடைக்கவில்லை.

இவை ஒருபூறும் தமிழ்ப் பகுதிகள் எங்கும் கொலை, கொள்ளள, பாலியல் கொடுமைகள், போதை பழக்கம் அதிகரிப்பு, கல்விநிலை பாதிப்பு எனக் கழகச் சீர்கேடுகளும் என்றுமில்லாதுவாறு தலைதுாக்கிவருவதை தடுத்துறிந்து முழுயாமல் சமூகநலவிரும்பிகள் திண்டாடுகின்றனர். சீறப்புறிக்க நீதிபதியான இளங்கூடியன் அவர்கள் கடும் நடவடிக்கைகளும் நல்ல தீர்ப்புகளை வழங்கிவந்தாலும் சமூகச் சீர்கேடுகளை இல்லாமல் செய்வது என்பது மிகவும் கடுமையான விடையமாகத்தான் அங்கு இருந்து வருகின்றது. இவ்வாறு இந்த மக்களின் வாழ்க்கை நிலை பல வழியிலும் மிக மிக மோசமாகவே உள்ளது. இதற்குப் பிரதான காரணம், அரசியல் தீர்வைப்பற்றி மட்டுமே பேசிக் கொண்டிருக்கும் தமிழ் அரசியலாளர்களின் பொறுப்பின்மையாகும். இது அரசியலைச் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளாத குருட்டுத்தனம். சமூக அங்கறையற்ற இதயங்களின் வெளிப்பாடு. சனங்களைப் பற்றிச் சிற்றிக்காதுவர்கள் தவறு.

விடுதலை என்பது அனைத்தையும் உள்ளடக்கியதே. மக்கள் பசியிலும் பட்டினியிலும் வாழகிகாண்டிருக்கும்போது, ஏனையவற்றைப் பற்றிய அக்கறைகள் இல்லாமற் போய்விடும். பசி வந்தால் பத்தும் பறந்தும் போய் விடும் என்று முன்னோர் சொன்னது இதனால்தான். இதை மனங்கொண்டே விடுதலைப் புலிகள் உட்டப் பின்னால் விடுதலை இயக்கங்களும் அரசியற் தீர்வைப் பற்றிய பேச்களில் இயல்பு நிலை உருவாக்கத்தையும் மக்கள் முன்னேற்றத்தையும் பேசுமேசுக்களின் முன்றிப்பந்தனையாக முன்வைத்தன. இதற்குக் காரணம், இவை அனைத்தும் மக்களை மனதூர நேசித்ததே. இன்றைய அரசியல் இத்தகைய பண்பைக் கொள்ள வேண்டும். அதுவே முழுமையான விடுதலையைத் தரும் என்பது தீர்வாகும்.

-அரசியர்-

இதுத்தீர்முடி விளக்கம்..



நான்னய கண்டப்பிடிடு:

காலையில் துயில் எழுங்கும் நீ என்ன செய்கிறாய்?..விடில் கடவுள் பங்கள் இருந்தால் முதலில் அத்தும்வத் திருவநுவங்களைப் பார்த்துவாட்டு அதன்பிழகே காலைக் கடவுள்களை முடிக்க முற்பவூய் இல்லையா?.. சீஸர் பாடசாலைக்குப் போகுமுன் இருக்கில் கோவில் இருந்தால் இங்கு பேய தெய்வ துரிசனம் செய்வார்கள். சீஸர் பாடசாலையிலிருந்து வீர திரும்பியதும் மாலையில் கோவிலுக்குப் போவார்கள். இப்படித் தினமூம் காலையிலோ மாலையிலோ ஆலூயம் சென்று ஆஸ்தவங்களத் துரிசப்பதங்கள் உங்கள் மனதில் தூய எண்ணங்கள் உண்பாகும். மற்றும் துய்யமையங்கள் உடல் ஆழாக்கியுமாக இருக்கும். ஆழாக்கிய வாழ்வில் நான்மைகளோ ஏராளம். இப்படிப்பட்ட நல்ல காரியங்களைத் தொடர்ந்து செய்துவர வேண்டும்.

நானு ஒரு மன செம்:

நமது முன்னோர் நல்லது கெட்டது எனவ எனவ என இனம்பீர்த்துக் காட்டியிருக்கிறார்கள். நல்ல காரியங்களைச் செய்ய வேண்டும். கெட்ட காரியங்களை ஒதுக்க வேண்டும். இதுவே மற்று நல்ல காரியங்களைச் செய்வதினால் உண்ணொ எல்லோரும் பாராட்டுவார்கள், மதிப்பார்கள், கிளரவிப்பார்கள். இக்கு மாறாகக் கெட்ட காரியங்களைச் செய்தால் உண்ணொ வெறுப்பார்கள். உன் செயலை ஒப்புக்கொள்ள மாப்பார்கள். உண்ணைச் சுழகத்திலிருந்து ஒதுக்குவார்கள். இதுணால் உன் வாழ்வுக்கையில் சங்கங்கள் ஏற்படும். ஆகவே நாட்டிலுள்ளவர்கள் ஏற்கும் யுமியன், ஒத்துக்கொள்ளக்கூடிய நல்ல காரியங்களையே நீ செய்ய வேண்டும். இதுணால் உண்ணைப் பலரும் ஒசிப்பார்கள். உன் வாழ்வு சிறப்புறவே நாட்டும் மூர்ஜோர் விரும்புவதைச் செய் என்கிறார் தமிழ்ப்பாட்டு.

கொன்றைவேந்தன்...

(தொடர்ச்சி)

எ வாழ்வை ஒழிக்கு ஒரு வழிக்கம் இல்லை.

ஒருவனுடைய மனம் இறியாத வஞ்சளைச் செயல் ஏதும் இல்லையாம். மனம் இறியாத வஞ்சளை ஏதும் இல்லை.

எ நேரா நேஷன்பு சீராகாது...

மனம் பொருந்திச் செய்யாத விருதும் ஒழுங்காகாது.. மனத்தினால் உடன்பாத நோன்பு சீர் பயாது.

எ ஸஞ்சபவன் எனிலும் நோம்ம உறையேஷ்..

கேபவர் எதிர்த்துப் பேசுச் சுத்திப்பற்றவர் என்றாலும் மனம் வருந்தும்படியான அம்ம மொழிகளைக் கற்றாதே இதூவது கேபவர் மனம் வருந்தும்படியாக இற்பமான வார்த்தைகளைப் பேசலாகாது.

எ நோம்மவர் என்பவர் வெம் மவர் ஆதுவர்...

சீரியவர் என்று கருதப்படுவோரும் ஒரு காலத்தில் பௌரியவராகவிருவார். உருவத்தால் ஒருவர் சீரியவராகக் காணப்படுவும் செய்யும் காரியத்தினால் ஒருபோதும் அவர் பௌரியவராவார்.

எ நொன்பு என்பது கொன்டு தின்னாமை
விருதும் என்று சொல்லப்படுவது ஓர் உயிரைக் கொன்று இதன் மாபிச்தலை உண்ணாமல் இருப்பதுவே

எ பழன்றிய பயிரில் புழன்றியம் கெரிடும்...

ஒருவன் செங்க யிரின் விளைச்சலைப் பார்த்தால் போதும் அவன் செங்க புள்ளியிய் கூடிக்கவிடும்.

எ பாலோகு ஆயிலும் காலம் அந்து உணி..

பாலுடன் கலந்த உணவை உண்பதாக இருந்தாலும் உண்ணாத்தகுந்த காலத்தை இறிந்த உண்ணால் வேண்டும்.

கடவுளின் வரம்...

ஒர் பெரிய மரத்தின் உச்சியில் தேன்கட்டு ஒன்று அமைந்திருந்தது. அதில் இள்ள தேனிகளின் தலைவியாகிய ராணிக் தேனிக்குக் கடவுள்ளைச் சந்திக்க வேண்டும் என்ற விஷய ஏற்பட்டது. அதனால் அது கடவுளை நினைக்குத் தவம் செய்தது. ராணிக்கேள்பின் தவத்தால் மகிழ்ந்த இறைவன் அதை முன் தோன்றி "ராணிக்கேள்பிய உனக்கு என்ன வரம் வேண்டும்" என்று கேட்டார்.

கடவுளை அதை முன் பிரச்சனமாகி இருக்கும் போது இயர்ந்த நோக்கத்துடனான ஒரு கழிய ஒரு வரத்தைக் கேட்டும் நல்ல என்னைம் ராணிக்கேள்க்கு ஏற்படவில்லை. "இறைவனே என்னிடமிருக்கும் தேனை நாடு வந்தபவர்களை நான் கொட்டி அவர்களுக்குத் தக்கிக்கழுத்தாக வேதனையை அனுபவிக்குத்தமாறு செய்ய வேண்டும்." இந்த வரத்தையை எனக்குத் தரவேண்டும்" எனக் கேட்டுக் கொண்டது.

அதனைக்கேட்ட கடவுள் மீகவும் வந்ததம் கொண்டார். "ராணிக் கேள்விய பிரமுக்கு உதவி செய்யக்கூடிய நல்ல வாய்ப்பு வசதியை நீ கேட்டிருந்தால் நான் மீகவும் மகிழ்ச்சியடைந்திருப்பேன். நீயோ பிரமுக்குக் கொட்டுவை கொடுக்க வேண்டும் என்பதற்காகவே வரம் கேட்கிறாய். நீ கேட்ட வரத்தைக் கொடுக்காமலிருக்க முடியாது. வரம் கொடுக்கும் அதை சமயம் ஒரு பாடமும் போதிக்க விரும்புகிறேன்.

என்னுடைய வரத்தின் மூலம் உனக்குக் "காருக்கு" ஒன்று ஏற்படும் அந்தக் கொடுக்கால் மற்றுவர்களைக் கொட்டி வேதனைக்குத்தள்ளுக்கும் போது "உனது கொடுக்கின் நான்" உன்னால் கொட்டப்பட்டுவர்களின் உடலில் தொழிக் கொள்ளும். உடனே நீ உயிரிழந்து விடுவாய்" இவ்வாறு கூறிவிட்டு மறைந்தார் கடவுள். தீய என்னைக்களில் விருப்பங் கொண்டவர்கள் தாங்கள் கையாளும் தீய என்னைக்களாலேயே அழிந்து விடுவர். என்னயவர்களுக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும் என நினைக்குச் செயற்படுவர்களுக்கு நன்மையை வந்து கேரும்..

கெல்வி ஸ்ரீ கண்ணா
ஞக மீதன் கீர்த்தி

குடை ராட்டினம்..

இருவர் தனது இரண்டு சூழ்நிலையை அறிமுகத்துக்கிகாண்டு களியிட்ட விழாவிற்குச் சென்றார். அங்கு, ஒரு குடை ராப்பின் கிருங்கது. அவருடைய நென்பர் மூல்லா குடை ராப்பினத்தில் சும்மிக் கொள்ளிடருப்பதைப் பார்க்கார். அவருக்கு ஷீக்ஷாயம் இந்த வயதில் அவர் இப்படி உல்லாசமாகச் சும்மிராரே..சிரிக் கோக்கில் அவருக்குத் திடைப்பை ஏழபுத்திவிட்டது. ராப்பின் நினைவுடன் மூல்லா கீழே இயங்கி வந்தார்.

சிரிக் கோக்கில் வேகமாகச் சென்று மறுயடியும் ஒரு கீடு எடுக்கார். மீண்டும் ராப்பினத்தில் ரூபி உட்கார்ந்தார். இது போல திரும்பத் திரும்பச் செய்துகொள்ளிடருங்கார். கடைசியில் அவர் இருங்கே வந்தவாது நென்பர் கேட்டார். "மூல்லா ராட்டினத்தில் சும்முவதன்றால் உங்களுக்கு அவ்வளவு விருப்பமா?.." அதை மூல்லா கொன்னார். ஒயோ ராப்பினமோ சுத்தமாகப் பிடிக்காது..இதில் ரயினங்களோ தலை சுற்றும் என்றார். நென்பர் கேட்டார் "இப்படியானால் ஏன் மீண்டும்..மீண்டும் ராப்பினத்தில் சுற்றிரிக்கன்"

மூல்லா கொன்னார் அதை ஏன் கேட்கிறீர்கள்..அந்த ராட்டினக்காரர் எனக்குப் பள்ளம் கடன் தரவேன்றியிருக்கிறது பலமுறை கேட்டும் தூரவில்லை.. அதனால்தான் ராப்பினத்தில் சும்மியாவது கடனை வழங்கிக்கொக இருக்கட்டும் என்றாதான் சும்மினை என்றார். எப்படி இருங்கிற முதலும் கடனும்.

கேள்வி நிலை மதில்துமார்
ருத் பிழை . கிளீனாஸ் சி

நீங்கீல்கள்....

மனி சுதாசினாய்வி கணன் வழங்க படிபு

சிவகாந்தசிவாஜன
Duisburg

இயற்கையும் மனிதனும்.....

**செல்வன் வி பானுயன்
தமிழ்மொழிச் சேவைப் பாடசாலை
எசன்-பேர்மனி**

இரு சராசரி மனிதன், தான் பூமியில் வாழ்வதற்கு தேவையான அனைத்தையும் இயற்கையே கொடுக்கின்றது. அதூவது ஒரு மனிதனானவன் 438 கனஅடி கார்றிரை இள்ளே இழக்கின்றான் 23.000 தடவைகள் கவாசிக்கின்றான் 750 தடவைகள் தடைகளை அனைக்கின்றான். ஒன்றரைக் கிலோ இணவை உட்கொள்ளுகின்றான். ஒன்னால் இந்தனையையும் செய்வதீல் அவனுக்குக் களைப்போ, தளர்ச்சியோ ஏற்படுவதீல்லை. காரணம் இவை எல்லாம் அவன் முயற்சியில் நடப்பதீல்லை இவை அனைத்தும் தன்னிச்சையாகவே நீகழ்கின்றன.

இந்தச் செயல்கள் ஓவ்வொன்றையும் மனிதன் தானாகப் பிரக்ஞங்கியோடு செய்ய வேண்டுமென்றால் ஒரு நாள் கூட வாழமுடியாது. அவனுக்குள்ளே இயற்கையாகவே இருக்கும் ஒரு கீரியா சக்தி. இவை அனைத்தையும் பார்த்துக் கொள்கிறது. அனைத்தையும் சீராகவும் ஒழங்கு முறையுடனும் தொடர்ந்து இவை நடக்கும்படியே அவன் படைக்கப்பட்டு இருக்கிறான். இன்னொரு முக்கிய காரணம் தன் செயல்களை இயற்கை பெரிதாக நினைப்பதோ, அதனால் சலிப்படைவதோ இல்லை. மனிதன் தன் உடல் இயக்கத்தில் இருந்தே ஏராளமான பாடங்களைக் கற்றுக் கொள்ளலாம். ஒழங்குமுறை, சலிப்பின்மை, எல்லாத்தடைகளையும் மீறிச் சீற்பாகச் செயற்படுதல் போன்றவை அந்தப் பாடங்களில் அடங்கும்.

இயற்கையின் செயலில் அவசரமில்லை. அதே நேரத்தில் தேக்கமும் இல்லை. தேவையானதை தேவையான நேரத்தில் வேகத்தில் செய்கிறது. இதுவும் மனிதன் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய மீகப் பௌரிய பாடமாகும். மனிதன் இயற்கையைப் பின்பற்றுவது முடியாத காரியமல்ல. ஏனின்றால் அவனும் இயற்கையின் படைப்பே. இயற்கையோடு ஒட்டியும் தன் இயல்பை இணர்ந்தும் செயற்பட்டால் அவன் அடையமுடியாத சீற்பில்லை.

ஓவ்வொரு மனிதனும் இயங்கத் தேவையான நுண்ணறிவு அவன் உடலுக்கு இயல்பாகவே ஏற்படுத்தி உலகிற்கு அனுப்பி இயற்கை தன் பங்கைக் கச்சிதமாகச் செய்துவீடுகீன்றது. இயற்கையிடமிருந்து கற்றுக்கொண்டு நாமும் இயற்கையோடு சீற்பாக வாழ்வோமாக...

பழுமொழிகள் சில...

- கல்லானாலும் கணவன் புல்லானாலும் புருசன்.
- விளையும் பயிரை முளையிலே தூரியும்.
- இல்லாத இருக்கு இலுப்பைப்படி சர்க்கரை.
- அழுதாலும் பிள்ளை அவள்தானே பெறவேண்டும்.
- கரும்பு தீன்னக் கைகூலி வேண்டுமா.
- பிள்ளையையும் கீள்ளித் தோட்டிலையும் ஆட்டுவது போல்.
- வெண்ணென்ற தீரண்டுவர தாழீ உடைவது போல்.
- புலி பசீத்தாலும் புல்லைத் தீன்னாது.
- ஓரிகிற வீட்டில் பிடிங்கீனது இலாபம்.
- நீழனீன் அருமை வெய்யிலில் தூரியும்.
- ஆற்றிலே கரைத்தாலும் அளந்து கரை.
- நீறைகுடம் தளம்பாது குறைகுடம் தளம்பும்.
- தாயும் பிள்ளையானாலும் வாயும் வயிறும் வேறு.
- அகத்தீன் அழகு முகத்தில் தூரியும்.
- கழுதை அறியுமா கற்பூர் வாசனை.

எனது அன்புத் தெய்வம்

அம்மாவே எனது தெய்வம்
 பத்துமாதும் சமந்து பெற்று
 கண் துஞ்சாது எனஞ்னைக் காத்து
 கணவிலும் கழுதல் அறியாது
 அன்பையே இட்டி வளர்த்த
 அன்புத் தெய்வம் அம்மாதான்
 அம்மாவின் பாதங்களைப் பற்றினால்
 தீர்ந்தவீடும் எனது துன்பங்கள்
 எனது அன்புத் தெய்வம்
 நீண்டநாள் நீழீ வாழ வேண்டும்
 எனது பிரார்த்தனையும் இதுவே!...

செல்வி ச.சானியா
 சண்முக்குளி மகளீர் கல்வூரி
 யாழ்ம்பாணம்.

நால்கள் என் கண்கள்!...

வீந்தை மீது இலகில்
வீராப்பாய் நான் சென்றிட
பகுத்தறிவுதனை
பக்குவமாய் வளர்த்திட்ட
நால்கள் என் கண்களாகும்
என் அகத்திலும்
புறத்திலும் இருந்த இருளினை
வெளிச்சமாய் மாற்றிய நால்கள்
என் இரு கண்களாகும்
எங்கே ஒரு நாலகம்
திறக்கப்படுகின்றதோ
அங்கே ஒரு சிறைச்சாலை
முட்படுகின்றது
அத்தனை மகத்துவம்
மிக்கவையே நால்கள்
என் பள்ளிப் பருவ வயதில்
தேடல் என்னும் உணர்வினை
தேடலாக்கிய நால்களே
என் இரு கண்கள்!...

செல்வி சீரிசுகள்லூ
ருத் மிழன் - கிளிநாச்சி

தமிழ் மொழி...

அகிலம் போற்றும் இனிய மொழி
அகரம் முதலாய் கொண்ட மொழி
மகிழ்ந்தே பாவலர் பாடும் மொழி
முவகை அழகு நிறைந்த மொழி!...

கல்லும் தோன்றாக் கால மொழி
கவினார் சங்கம் கண்ட மொழி
பலவகை இலக்கணம் பெற்றமொழி
பல்கலை இலக்கியம் படைத்தமொழி

குழக்கள் காப்பியம் சொன்னிமொழி
குழந்தை முருகன் காத்து மொழி
முடி மன்னர் மூவர் வளர்த்து மொழி
வள்ளுவர் குறளில் ஒலித்த மொழி!...

செந்தமிழ் மக்கள் பேசும் மொழி
செழிப்புற பாடல்கள் இள்ள மொழி
இந்த மன்னில் காணும் மொழி
இனிமை பூத்த தமிழ் மொழியே!...

செல்வி தர்சிகா கண்ணாக்
ருத் மிழன் - கிளிநாச்சி

ஓலீ மரபு.....

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1-ஆடு கத்தும் | 8-எலி கீச்சீடும் |
| 2-குதிரை கணைக்கும் | 9-ஆந்தை அலறும் |
| 3-நூரி ஊளையிடும் | 10-காகம் கரையும் |
| 4-புலி உறுமும் | 11-கிளி பேசும் |
| 5-சீங்கம் கார்ச்சிக்கும் | 12-குயில் கூவும் |
| 6-பூனை சீறும் | 13-மயில் அகவும் |
| 7-யானை பிளிரும் | 14-புறா குறு குறுக்கும் |

செல்வி கி யூலிகா
ருத் மிழன்
கிளிநாச்சி

கடுக்கோ புதிர்ப்போட்டி இலக்கம் - 9

			4		1
		7	6		
6	9	2	1	7	
3	6			4	
					8
5	2				
		9		5	8
3		1	2		
			7	9	3

சிறுவர் குறுக்கிகழுத்துப் போட்டி 98
(கோர்த்திகை. யார்க்கரி. 2017)

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

இ - ஏ:

I - 04 உலக கட்சோலிக்கார்கள் கொண்டாடும் திருநாள்.

I3 - 16 தமிழர்களின் பாராம்பரிய விளையாட்டுக்களில் ஒன்று

ஏ - இ:

II - 09 வித்தியாசமான பயங்கர ஒன்று

II - 16 மாதங்களில் ஒன்று

ஈ - ரி:

III - 05 குயர்வன ஒன்று

II - 07 வட்டக்களின் விட்டம் அதன் அன்றைப்பகுதி.

IV - 08 இங்க விளையாட்டுப் பொருள் இல்லாத நாடு இல்லை.

ஓ - டி:

08 - 12 கேள்வி எதிரிகருத்துக் கிளாஸ்.

I3 - 09 சீலர் இது சொல்வதிலையும் வல்லவர்கள்

(விடைகளை இன்னினாரு பக்கத்தில்)

வாழ்க்கைகத் தத்துவங்கள்

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 01-அழிவைத் தருவது - ஆணவம். | 11-நம்முடன் வருவது - புண்ணியம் |
| 02-ஆபத்தைத் தருவது - கோபம் | 12-பீரியக் கூடாதது - நட்பு |
| 03-இருக்க வேண்டியது - பணிவு | 13-மறக்கக்கூடாதது - நன்றி |
| 04-இருக்கக்கூடாதது - பொறுமை | 14-மிக மிக நல்லான் - இன்று |
| 05-இயர்வுக்கு வழி - உழைப்பு | 15-மிகப் பொய் தேவை - அன்பு |
| 06-கண்கள்ட தெய்வம் - பெற்றோர் | 16-மிகக்கொழிய நோய் - பேராசை |
| 07-செய்ய வேண்டியது - உதவி | 17-மிகச் சலபானது - குற்றங்காணல் |
| 08-செய்யக் கூடாதது - துரோகம் | 18-மிகப்பொய் வெகுமதி - மன்னிப்பு |
| 09-நம்பக்கூடாதது - வதந்தி | 19-வீலக்க வேண்டியது - விவாதம் |
| 10-நழவீடிக் கூடாதது - வாய்ப்பு | 21-போனால் வராதது - மானம் |

செல்வி யூலிகா கிருஷ்ணன்
நூத் மினுன் - கிளிநோஸ்சி

"உ" வரிப் பழுமொழிகள்

- 01-உடல் உள்ள வரையில் கடல் கொள்ளாத கவலை.
- 02-உடம்பு போனால் போகிறது கை வந்தால் போதும்.
- 03-உடைமையும் வறுமையும் ஒரு வழி நில்லா உடையவன் பாரா வேலை ஒரு முழங் கட்டை.
- 04-உடைத்த சங்கு இவத்துப் பறியுமா?
- 05-உண்ட உடம்பிற்கு உறுதி, உழுத புலத்தீல் நெல்லு.
- 06-உட்கார்ந்தால் அல்லவா படுக்க வேண்டும்.
- 07-உண்டு கொழுத்தால் நண்டு வலையில் இராது.
- 08-உண்ணாச் சொத்து மண்ணாய்ப் போகும்.
- 09-உண்ணீர் உண்ணீரன்றே இட்டாதார் தும் மனையில் உண்ணாமை கோழி பெறும்.
- 10-உத்திராடத்தீல் ஒரு பிள்ளையும், இவர் வாரியில் ஒரு நிலமும்.

உங்களுக்குத் தெரியுமா.....

- 01-டொல்பின்கள் நீர்ப்பறப்பில் இருந்து 20 அடி உயர்வரை கூடத் துள்ளிக் குதிக்கும்.
- 02-மரங்கொத்திப் பறவை மரத்தை ஒரு நொழிக்கு 20 முறை கொத்தும்.
- 03-சிங்கங்கள் ஒரு நாளைக்கு 20 மணிவரையும் தூங்கும். இதனால் அவை சீல நேரம் ஓரிரு நாட்கள்கூட சாப்பிடாமல் கீட்ந்துவிடும்.
- 04-இப்பிரிக்காவின் பாவோபாப் என்ற மரங்களின் அடிப்பகுதி 180 அடி சுற்றுள்ளைவக் கொண்டிருக்கும். மரங்களின் உட்பகுதியை வெறுமையாக்கினால் 20 மனிதர்களை அடைக்க முடியுமாம்.
- 05-மனிதனின் கைகள் சுமார் 155 வகையான வேலைகளைப் புரியும்.
- 06-நமது கண்கள் சுமார் ஒரு லட்சம் வர்ணங்களைப் பிரித்தறியும்.
- 07-நமது எலும்பின் வலிமை இரும்பைவிட வலிமையானது.
- 08-கண்ணியைவிட மனிதனின் மூளை ஒரு லட்சம் மடங்கு நினைவுத் திறனுடையது.
- 09-பன்டா கரமி இனாம் ஒரே நாளில் 14 - 18 கீலோவரை உணவுகளைச் சாப்பிடும். இது அதன் எடையில் 40 சதவீகிதமாகும்.
- 10-இரவில் தமது உணவைத் தேடும் உயிரினங்களில் சீல ஆந்தை வெளவால், மரநாய்

செல்வி சிறீ. கீர்த்தனா
ஞந் பிஷன் - கிளிநாச்சி

பெற்றோர்களே கட்டாயம் இதை படிக்கவும்....

-குழந்தைகளின் எதிர்காலத்தை சீற்பாக அமைத்துக் கொடுப்பது ஒவ்வொரு பெற்றோர்களின் கடமையாகும்.

-பல சவால்கள் நிறைந்த இந்த உலகத்தில், எத்தனை தடைகள் வந்தாலும் அதை எப்படி எதிர்கொள்வது என்பதை கட்டாயம் கற்றுக் கொடுத்தாக வேண்டும்.

-பள்ளி செல்லும் குழந்தைகளுக்கு சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டியவை குறும்புகள் அதிகம் இள்ள குழந்தைகள் அதிகமாக சேட்டைகள் செய்யும். எனவே அந்த குழந்தைகளிடம் பள்ளிக்குச் செல்லவில்லை என்றால் செக்ஸர் அமிழ்பாங்க என்று அவர்களை பயம் காட்டக் கூடாது. ஏனெனில் பள்ளிக்கு சென்றால் செக்ஸர்கள் நம்மை துண்புறுத்துவார்கள் என்று குழந்தைகளின் மனதில் தோன்றும்.

-குழந்தைகள் சரியாக பழக்கவில்லை என்றால் அவர்களை அமித்து மிரட்டாமல், எந்த பாடம் புரியவில்லை என்று கேட்டு அவர்களுக்கு அன்பாக சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும்.

-பெற்றோர்கள், தங்களை தவிர வேற்று நபர்களிடம் எவ்வாறு நடந்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதை சொல்லிக் கொடுத்து, குழந்தைகளிடம் ஒரு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும்.

-குழந்தைகள் பள்ளிகளில் மற்ற மாணவர்களுடன் போட்டுகள் போடும் போது, அது ஆரோக்கியமான போட்டியாக இருக்கும்படி பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

-பள்ளிகளில், தங்கள் குழந்தைகளின் பழப்பு மற்றும் மற்ற பழக்க வழக்கங்களை பற்றி அடிக்கடி கேட்டு தெரிந்துக் கொள்ள வேண்டும்.

-குழந்தைகள் பள்ளி செல்லும் போது, அவர்களின் பையில், நமது வீட்டின் விலாசம், தொலைபேசி நம்பர் இள்ள கார்டை மறங்காமல் வைக்க வேண்டும். ஏனெனில் குழந்தைகள் காணாமல் போய்விட்டால், அந்த கார்ட் பயன்படும்.

-பெற்றோர்களை தவிர முகம் தெரியாத வேறு நபர்கள் யாரேனும் அமைத்தால், அவர்களுடன் போகக்கூடாது என்று பெற்றோர்கள் சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும்.

-பள்ளி செல்லும் குழந்தைகளுக்கு தங்க நகைகளை அதிகமாக போட்டு அனுப்பக் கூடாது. ஏதேனும் ஆபத்துக்கள் ஏற்பட்டால் அதில் இருந்து தன்னை எப்படி பாதுகாத்துக் கொள்வது என்பதை பற்றி சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும்.

-பள்ளிகளில் மற்ற மாணவர்களுடன் சண்டை போடாமல் அன்பாகவும், நட்பாகவும் பழக வேண்டும் என்பதை பற்றி சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும்

இரட்டைக்கிளவி.....

இரட்டைக்கிளவி என்பது இரட்டைச் சொற்களாய்ச் சேர்ந்து ஒருதன்மைப்பட்டு நின்று விணைக்கு அடைமொழியாய்க் குறிப்புப் பொருள்டினர்த்தி வருவதாகும். இது இரட்டைச் சொல்லாகவே வரும். பிரித்தால் பொருள் தராது.

நீர் சலசல என ஓழற்று. மரம் மடமட என முறிந்து. கலகலப்பான பேச்சு கடகட என சிரித்தான் மூல்லை கமகம என மணந்தது கரகரக்கு குரலில் பேசினான் பேத்தி கீச்சுக்கீச்சு மூட்டனாள் கீச்சுக் குன்றை கேட்டேன் கீடுகீடு பள்ளம் பார்த்தேன் கீஞாகிஞ படம் பார்த்தாராம் கிறகிறு என்று தலை ஏற்றியது கீச்சுக் என குருவிகள் கத்தினி குசுகுசு என்று அதை சொன்னார் குடுகுடு கீழ்வர் வந்தார் குபுகுபு என குருதி கொட்டியது கும்கும் என்றும் குத்தினார் குற்ற நெஞ்சுசம் குறுகுறுத்தது சோறு கொழிகொழு ஆழனது கொழுகொழு என்று குட்டி சதுசது என்ற சேற்றில் விழுந்தேன் சரசர என்று மான்கள் ஓழன சவசவ என்று முகம் சீவந்தது சாரைசாரையாக மக்கள் வந்தனர் சீலுசிலு என காற்று வீசியது

அடை தோசைக் கொடுத்தாள் சொரசொரப்பான தாழி குக்குக மின்னும் மேனி குடதட என் கதுவைத் தட்டனான் நாதர என்று கிழுது சென்றான் குளதுள என்று ததும்பும் பருவம் நெஞ்சுசம்தீக்குத்தீக்குளன துழுத்து சீடுநீடு என நடைந்தான் சீபுதிபு என மக்கள் புகுந்தனர் சீருதிரு என விழித்தான் தாறுதுறு என்ற வீழிகள் தெய தெய என்று ஆழனாள் தொளிதொள எனசட்டை அணிந்தார் நூறநற என பல்லைக் கழுத்தான் நெந்நை என்று அழுதாள் பக்குப்பக்கு என்றுநெஞ்சு அழுக்கும் பட்ட என கிமைகள் கொட்டும் பரபரப்பு அடைந்தது இயர் பளபள என்று பாறை மீன்னியது பிசிசுத்தது போராட்டம் பேந்துப்பேந்த வீழித்தான் பொதுபாத பன்றியின் வயிறு பொலபொலனனகண்ணீர் வழுத்தாள் மாங்குமாங்குளன்றுவேலை செய்தால் போதுமா?

குறுஞம் பொருளும்

வெதுள்ளைய்.

301. சொல்லிடத்துக் காப்பான் சினங்காப்பான் அல்லிடத்துக் காக்கினன் காவாக்கா ஸென்.
302. செல்லா வடத்துக் சினங்கீல் செல்லிடத்து மிஸ்லதனிற் ரீய பிர.
303. மருத்தல் வெதுள்ளைய் யார்மாட்டந் தீய பிரங்க ஸதனான் வரும்.
304. நகைபு முவக்கைபு கொல்லுவு சினக்கீம் பசுக்கு முளவோ பிர.
305. குன்னங்குன் காக்கிற சினங்காக்க காவாக்கால் குன்னங்கை கொல்லுஞ் சினம்.
306. சினமன்னாஞ் சேரந்தாறரக் கொல்லி குன்னமன்னு மேம்பு புதுள்ளையச் சுமுக்.
307. சினத்தைப் பொருள்ளன்று கொள்ள்டவன் கேரு நிலக்குறைந்தான் கைப்போழையா தம்மு.
308. குணவரீர் தோய்வான் விள்ளா செயினும் புளாரின் வெதுளானம் நன்று.
309. உள்ளிய தெல்லா முடினைப்பு முள்ளங்கா முள்ளான் வெதுளி யெனின்.
310. குமங்கா ரிமங்கா ருணையர் சினத்தைக் குமங்கார் குமங்கார் குறைன.

குறஞம் யொருஞம் (கோபம் கொள்ளாமை)

301. தன் கோபம் சொல்லுமிடத்தில் தடுப்பவன் அருளாளன் ஆவான். செல்லாத இடத்தில் தடுத்தால் என்ன?..விட்டால் என்ன?..
302. தன்னைவிட வலியவரிடம் கோபம் கொண்டால் தீமை உண்டாகும். மெலியவரிடம் கோபித்தால் அதைவிடக் கேட்டை உண்டாகும்.
303. கோபத்தை மனதில் கொள்வதால் எல்லாத் தீமைகளும் உண்டாகும். அதனால் கோபம் கொள்வதை மறந்துவிட வேண்டும்.
304. சீரிப்பையும் மன மகிழ்வையும் அழிக்கும் கோபத்தைப் போன்ற பகை வேறு இல்லை.
305. ஒருவன் தன்னைத் துன்பத்திலிருந்து காத்துக்கொள்ள கோபத்தை அடக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால் கோபித்துவனையே அது அழித்துவிடும்.
306. மனதில் கோபம் கொண்டவனை அது அழிப்பதுடன் அவனது உறவினரையும் பாதுகாப்பாளரையும் அழித்துவிடும்.
307. நிலத்தை அறைந்தவன் கை தப்பாமல் நிலத்தில் மோதுவது போன்று மனதில் கோபத்தைக் கொண்டவன் துன்பத்தைத் தவறாமல் அடைவான்.
308. பெருந்தியால் தன்னைச் சுடுவது போன்ற துன்பத்தை ஒருவன் செய்தாலும் அவன்மேல் கோபங்கொள்ளாது இருப்பது நல்லது
309. மனத்தில் கோபத்தை நினைக்காதவன் தான் அடைய நினைத்த நன்மைகள் எல்லாவற்றையும் அடைவான்.
310. கோபத்தை உள்ளத்தில் கொண்டவர் இறந்தவராவர். அதை மனத்திலிருந்து விட்டவர் இறப்பைத் தவிர்த்தவராவர்.

காசி இழனந்தனின் சிற்றனன்கள்...



நடவடிக்கை:

சேவல் கூவியது "நான் எழும்போது இந்தச் சேவல் எத்தனை பெரிய அளவிலை என்னை வாழ்த்துகிறை" என்று கதிரவன் பூர்க்குப் பேணான். மாலை வந்தது. கதிரவன் மெற்குத் திடீஸயின் முறையில் கவிப்பிந்தான் சாயும் போது "நான் விழுக்கிள்ளேன் என்னைத் தூங்க யாரும் வரமாட்பார்களா" என்று ஏற்கினான். சேவலை அலுவன் எதிர்பார்த்தான். வரவில்லை. விழுந்து கொள்ளிட கதிரவன் சொன்னான்.

"எழும்போது தாங்க வருகிறவினால்லாம்
விழும்போது தாங்க வருவ திடீஸை"

காரணம்:

குருவிக்கூடு சிறை முறைக்காத குருவிக் குஞ்சுகள் சிரித்து ஷூவாரித்தன. மரத்தில் கிருந்த அணைல் குருவிக்கூட்டுக்குத் தாவர் "உங்களுக்கு இன்னும் சிமுக முறைக்கவில்லை. சூந்திரம் இல்லாத உங்களுக்கு என்ன சிரிப்பு" என்று கேட்டது. குஞ்சுகள் கவனிக்கவில்லை. பாம்புக்கு இது வாய்மானது. குஞ்சுகளின் சிரிப்பால் கேட்டு, பாம்பு கூட்டுக்குள் நுழைந்தது. நொழுப் பொழுதில் பாம்பின் வாயில் குஞ்சுகள் இருப்பாகப் போயின. அணிநூக்கை தயரம் தாங்கவில்லை. இது மீண்டும் இருந்து கத்தியது...

"சிறைவரி பிழை சிரி"

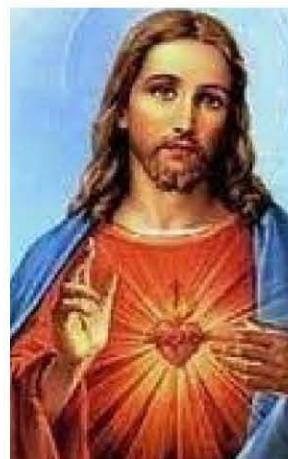
கிறிஸ்து பிறப்பு

உலகிலே படைக்கப்பட்ட உயிர்களை அன்பு செய்ய இறைவன் மகனாய் கியேசவை அனுப்பிய நாள் அன்பினால் அகிலத்தை ஆளும் இறைவன் மனிதனுக்காய் மனுவரு எடுத்தநாள். மக்களைப் பாவத்தினின்று மீட்கத் தன்னுயிரையே தற்காடையாகத் தந்தநாள். "உன்னைப்போல் அனைவரையும் நேசி" என்று போதித்த இறைமகன் தவழ்ந்த நாள். மனித மீட்புக்காய் விழயலுக்காய் அலையும் எம் மக்களுக்கு அமைதியும் நிறைவும் கொடுக்க அன்னைமரியாள் மதியில் அற்புதமாக அவதரித்தநாள்.

இந்நாளை முழுமனதுடன் வரவேற்போம். மன மகிழ்வுடன் கொண்டாடுவோம். பாலன் பிறப்பை ஏனைய நட்புக்கள் உறவுகளோடு எளிமையாகக் கொண்டாடுவோம். னில்லாதோருக்குக் கொடுத்து இன்புறவோம். பிறக்கின்ற புத்தாண்மை மன அமைதியுடன் கூழ்ய நிறைவான வாழ்வு பிறக்கும் என்ற நம்பிக்கையுடன் புதுவருடத்தை வரவேற்போம்...

இயேசுயாலன் வருகை!...

மாதுமோ மார்க்கீ தீனமோ கிருபத்தைந்து
அன்னை மதியில் அற்புதமாய் உதித்தவரே
பனீக் குளிரில் பெத்தலேமில் பிறந்தவரே
பாவிகளின் துன்பம் அகற்றிடப் பாலகனானவரே
விண்ணும் மஸ்னும் போற்றிடத் தீகழ்ந்தவரே
ஆதரவு அற்றோருக்கு அடைக்கலமானவரே
அகிலம் முழுவதிற்கும் அன்புத் தெய்வமானவரே
பாரம் சுமந்தோருக்கு சுமைதாங்கியாய்
பாலகன் யேசுவாய் உலகில் பிறந்திட்டாரே
இந்நாளில் அன்புள்ளங்கள் பண்புகள் பெருகி
அனைவர் இல்லங்களிலும் உள்ளங்களிலும்
வீழா எடுப்போம் சமாதானம் வேண்டி நிற்போம்!..



திருமதி நெடுஞ்செழியன் - யேர்மனி

குறுக்கிகழுத்துப்போட்டி-160
(கார்த்திகை-மார்ச் 2017)

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49

சு.வ

- 01-04 இக்ஸீ உலகத்தால் பேற்றப்படும் தலைவர்(இறங்குவிட்டார்)
 09-11 யெர்மனியினர்கள் சூசு கட்டுவதேயும் கிழவைமாலீகள்.
 18-19 மணவெங்கு குப்பியும் ஒரு யெர் உள்ளு.
 30-31 கூர்வன ஒன்று
 36-37 இதைக்கருவி ஒன்று
 48-49 நல்பதுதி என்றும் பொருள்படும்.

வ.சு

- 06-04 இலாமியக் கடவுளை இப்படி இலழுப்பார்கள்.
 13-11 சந்தாபம் இளைக்கும் இடத்தை இப்பியும் இலழுப்பார்கள்.
 28-22 வாழ்வியலும்கு வழிவகுத்து பெருங்கலை
 39-37 அன்பு என்று பொருள்படும்.
 44-43 உறவுக்காரர் இவர்.

கே.மே

- 26-06 தான் தர்மம் செய்வர் இவர்.
 28-07 நாம் எது செய்தாலும் இப்பியாகச் செய்தால் இதீக பலன் கிடைக்கும்.
 43-22 தாய் மன்னுக்காக உயிர் கழங்கவர்கள்.
 46-3 மிருகம் ஒன்று.
 48-32 சூர்யபக்கில் ஒருத்தர்.

பே.கி

- 01-22 இலங்கையில் வருண்ட மாவட்டம்
 08-20 எதிலீ ஒக்டோலால்.
 20-48 ஸ்ட்ரீக்குப் பயங்கொன் இந்தியக் கோவீஸ் இலமெந்துள்ள இப்.
 28-40 கம்பூர்க்குத்து உணவளிக்கவரும் பெருநீலப்பதுதி.
 28-49 கறையக்கூடிய பொருட்களை இப்படி இலழுப்பார்கள்.
 (மீதைகை கூற நிதியில்லை. நுழைவிலித். பகுதி கைவை பூட்டுவதை விட விரும்புகிறது)

முக்கிய சில நிகழ்வுகள்...

(கோத்தினாகமர்க்கு மாது)

இலங்கை

- 10.II.1992-பூநகரி தவணையாய்க்கல் வாடுதலைப்புலிகளின் சாக்கர் முக்கியத்துவ தாக்குதல் குமார் 489 வாடுதலைப்புலிகள் இயந்தனர்.
- 13.II.1999-யாழ் புரீட ஜேமஸ் தேவாலயம் மீது இலங்கைப்படைகள் விமானத்தாக்குதல் 10பெருவரை பலி.
- 16.II.1996-இலங்கையில் முதன் முதல் பொத்துக்கேசர் காலை வைக்க நாள்.
- 16.II.1948-மலையகத் தமிழர்கள் வாக்குறிமும் பறிக்கப்பட்டு அவர்கள் அரசியல் அனாதைகளாக்கப்பட்ட நாள்.
- 16.II.1992-இலங்கை கடற்படைத் தளபதியான கிளார்ஸன் பிர்ணான்டோ மன்றத் தெய்துள்ளதே தாக்குதலில் பலியானார்கள்.
- 19.II.1991-வாடுதலைப் புலிகளின் தமிழீழ காவுறுமையை ஒழுங்பிக்கப்பட்ட நாள்.
- 19.II.1994-வடப்பிராந்திய இராஜாவுக்களைப் பிரைக்ஷமர் ஒழுியிப்பிருந்மா கள்ளனிவழக்தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட நாள்.
- 20.II.1999-மரு தேவாலயம் மீது விமானப்படைகளின் குணத்தாக்குதல் 42 பேர் பலியானார்கள்.
- 23.II.1990-மாங்குளம் இராஜாவு முகாம் வாடுதலைப்புலிகளால் தாக்கி அழிக்கப்பட்ட நாள்.
- 27.II.1992-இலங்கை சங்கர் நிலைவு நாள். பின்னர் மாவீரர் நாளைக் காய்யும் பெற்றது.
- 01.III.1996-இலங்கையில் முதன் முதல் விமானம் இருந்துமானமையில் தலையிருக்கப்பட்டது.
- 06.III.2000-மும்பூன் திருநாள்.
- 07.III.1997-வாடுதலைப்புலிகளால் "தமிழ்நட" என்ற இணையக்களம் அமிழுகமானது.
- 12.III.1991-புலோலியூர் நா.கத்ரீவெற்பிள்ளையால் உருவாக்கப்பட்ட உலகின் முதல் "தமிழ் அகராதி" மூலமில் வெளியிப்பப்பட்டது.
- 19.III.2000-மிருகவில் பஞ்சானலைகள் இப்பெற்ற நாள் குமார் 60 பேர்வரை இலங்கைப்படைகளால் கொல்லப்பட்டனர்.

25.12.0000 -நுத்தார் பண்மனைகை.

26.12.2004 -சனாமி இயற்கைப் பேரழி நாள்.

30.12.1924 -யாழ் வாலிபர் சங்க மகாநாட்டில் முதன் முதல் சாதி ஒழிப்பு தீர்மானம் கொண்டுவரப்பட்ட நாள்.

பிரபலங்கள்...

04.11.1988 -கலாநிதி ஜேம்ஸ் இரத்தினம் நினைவுநாள். (1905-1988)

07.11.1947 -பத்திரிகைக்துறைக்கு உழைத்து மலையகது தலைவர் நடேசுய்யர் நினைவுநாள்.

08.11.1958 -வித்துவ சீரோன்மணி ச. கணேசனுய்யர் நினைவு நாள்.

10.11.1934 -தேசப்பற்றாளர் பேராசிரியர் அ.துரைராசா பிறந்துநாள் (10.11.1934 - 11.06.1994)

22.11.1976 -பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மு.திருச்சிசல்வம் நினைவுநாள்(1907-1976)

23.11.1973 -பாராளுமன்ற உறுப்பினர் வி. அ. அழகக்கோன் நினைவுநாள்.

25.11.1979 -பெல்ஜியம் தமிழ்நாடு டெரி நினைவுநாள் (1898-1979)

26.11.1930 -சேர் பொன் இராமநாதன் நினைவுநாள் (1851-1930)

05.12.1879 -ஆறுமுகநாவலர் நினைவுநாள் (18.12.1822 -05.12.1879)

06.12.1982 -பேராசிரியர் க.கைலாசபதி நினைவுநாள். (06.04.1933 -06.12.1982)

17.12.1975 -புலோலியூர் சோ.இளமுருகனார் நினைவுநாள் (11.06.1908 -17.12.1975)

கண்டுமிடப்புகள்-நிகழ்வுகள்.. (கார்த்திகை-மார்கழி)

01.11.1954 -பிரான்ஸ் நாடு பாண்முக்சேரியை இந்தியாவிடம் ஒப்படைத்த நாள்.

03.11.1916 -வீற்றுமிள் "B" யை அமெரிக்காவைச் சேர்ந்து மக்களாரியும் என்பவர் கண்டுபிடித்தார்.

07.11.1917 -ரஷ்ட்ரியாவில் கம்யூனிச ஆட்சி ஆரம்பமாகியது.

12.11.1492 -கொலம்பஸ் அமெரிக்காவைப் போய்ச் சேர்ந்து நாள்.

14.11.0000 -இலக நீரழிவு தீணம்.

14.11.1922 -பிரித்தானிய ஓலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட நாள்.

14.11.1869 -பிரான்ஸ் நாட்டவரான புவோமன் என்பவர் "டேபென் வாய்" வைக் கண்டுபிடித்தார்.

17.11.1869 -சவீஸ் கால்வாய் இடாக முதன் முதல் கப்பல் பயணம் ஆரம்பித்த நாள்.

18.11.1935 -தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சீயை முதன் முதல் ஒளிபரப்பிய நாடு ஜேர்மனியாகும். தலைநகர் பேர்ஸின் நகரில் வாரத்திற்கு 3 தடவைகள் ஒளிபரப்பாகியது.

- 20.11.1290 - முதன் முதலில் முக்குக்கண்லாடி இத்தாலி நாட்டில் கண்டுபிழிக்கப்பட்டது.
- 21.11.1913 - உலகின் மீகப்பொய் திரைப்படத்துறையான "கொலிவூட்" ஆரம்பம்.
- 25.11.0000 - உலகப்பெண்கள் மீதான வன்முறை ஒழிப்புநாள்.
- 30.11.1997 - பிரித்தானிய அட்சியில் இருந்த கொங் கொங் நாடு சீனாவின் ஆட்சியின்கீழ்க் கொண்டுவரப்பட்ட நாள்.
- 01.12.0000 - உலக எயிட்ஸ் தீணம்.
- 03.12.1840 - இங்கிலாந்தில் முதன்முதலில் வெளியிட்ட "பெண்ணீ" தபால் முத்திரைதூண் உலகின் முதலாவது முத்திரையாகும்.
- 09.12.1510 - முதன் முதல் ஆபிரிக்க மக்கள் அமைக்காகக் கரிபீயன் தீவுகளுக்குக் கப்பல்மூலம் கொண்டு செல்லப்பட்டனர்.
- 10.12.0000 - சர்வதேச மனித டரிமைகள் தீணம்.
- 11.12.1665 - இங்கிலாந்து விஞ்ஞானி ஐசாக் நியூட்டன் புவியிர்ப்புக் கொள்கையைக் கண்டுபிழித்தார்.
- 16.12.0640 - பாராசீக்காளால் காற்றாடி கண்டுபிழிக்கப்பட்டது.
- 18.12.1897 - அமெரிக்கரான கீங் சீ கீல்லட் என்பவர் முதன் முதல் முகச்சவரக்கத்தியை உருவாக்கினார்.
- 19.12.1848 - முதன் முதல் கம்யூனிசக் கொள்கை ஜோமனியரான கார்ல்மாக்ஸ் என்பவரால் வெளியிடப்பட்டது.
- 20.12.1916 - அமெரிக்கப் பெண்மணி மார்க்கிராட் என்பவர் முதலாவது குடும்பக்கட்டுப்பாட்டு மருத்துவ மனையை ஆரம்பித்தார்.
- 22.12.1950 - உலகின் முதலாவது அணுக்குண்டுப் பாரிசோதனை பசுபிக் சமுத்திரத்தில் பரிசீத்துப் பார்க்கப்பட்டது.
- 23.12.1907 - அமெரிக்கரான ஸ்பங்கர் என்பவர் தாசு, துகள்களை சுத்தப்படுத்தும் வக்கீம் கிளீனரைக் கண்டுபிழித்தார்.
- 27.12.1855 - ஜோமனியரான புன்சன் என்பவர் முதன் முதலில் எரிவாயுவைக் கண்டுபிழித்தார்.
- 29.12.1972 - அமெரிக்கரான வண்டஸைல் என்பவர் முதன் முதலில் சீரிய கையடக்கமான இலத்திரனியல் கல்குலேட்டரைக் கண்டுபிழித்தார்.

உலகப்பிரபலங்கள்...

- 01.11.1959 - எம்.கே.தியாகராஜபகவதர் நினைவுநாள் (1910-1959)
- 02.11.1950 - அரீஞர் பேனார்ஷா நினைவுநாள்
- 14.11.1889 - இந்தியப் பிரதமர் ஐவகர்லால் நேரு பிறந்தநாள்.
- 18.11.1936 - கப்பலோட்டிய துமிழன் வ டீ. சீதும்பரப்பிள்ளை நினைவுநாள் (05.09.1872-18.11.1936)
- 19.11.1917 - இந்தியப்பிரதமர் இந்தீரா காந்தி பிறந்தநாள்

- 19.11.1917 -இந்தீய ஜான்ஸீராஸி (லக்ஸ்மிபாட்) பிறந்தநாள்.
- 21.11.1970 -பெளதீக விஞ்ஞானி, நோபல் பரிசு பெற்ற தமிழ்நாட்டுத் தமிழர் சேர்சீ வி இராமன் நினைவுநாள்.
- 22.11.1963 -அமெரிக்க ஐனாதீபதி ஜோன் எவ் கென்னடி நினைவுநாள்.
- 23.11.000 -சத்ய சாமிபாபா ஜயந்தி தினம்.
- 30.11.1874 -இங்கிலாந்துப் பிரதமர் வின்ஸ்ரன் சேர்ச்சீல் பிறந்தநாள் (1874–1965)
- 05.12.2013 -வீதுலை வீரன், தின்னாபரிக்காவின் ஐனாதீபதி நெல்சன் மண்டலே நினைவு தினம்.
- 06.12.1956 -இந்தி கரிசனமக்களின் தலைவர். இந்தியாவின் அரசியல் யாப்பை வரைந்தவர் டாக்டர் அம்பேத்கார் நினைவுநாள்.
- 10.12.1833 -நோபல் பரிசுக்கு வீத்திடவர் கல்வின் நாட்டவரான அல்பிரட் நோபல் பிறந்தநாள் (1833–1896)
- 11.12.1822 -மகாகவி பாரதியார் பிறந்ததினம் (1882–1921)
- 12.12.0000 -நூபிகள் நாயகம் பிறந்தநாள்.
- 14.12.1799 -அமெரிக்க முதல் ஐனாதீபதி ஜோர்ஜ் வாஷிங்டன் நினைவுநாள்.
- 21.12.1879 -ரஷ்ட்ரிய அதிபர் ஜோசப் ஸ்ரான்லீன் பிறந்தநாள்.
- 24.12.1973 -பகுத்தறிவாளர் ஈ வே இராமசாம்பபெரியார் நினைவுநாள் (17.09.1879–24.12.1973)
- 24.12.1987 -தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் நடகர் எம்.ஜி. இராமச்சந்திரன் நினைவுநாள் (17.01.1917–24.12.1987)
- 24.12.1524 -கடலோடி வஸ்கொடகாமா நினைவுநாள் (1460–1524)
- 26.12.1893 -சீனாவின் சீற்பி சீனப்பிரதமர் மாவோசேதுங் பிறந்தநாள்.

வாசகர்களுக்கு!....

அன்புகளிற்க நக்தார் . புதுவருட நல் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.



ஆலம் சூடு ஆராதிக்கின்றோம்!...

விதையாகிப்போன வீரர்களே வேங்கைகளே
சீதைமீதில் சுத்தியம் சிந்தையில் நீங்களே
கதையாகி வீடவில்லை காவல் தெய்வங்களே
புதைகுழிகளில் துயிலும் எம் பொக்கிழங்களே

பாய் இன்றி உணவின்றி பகலிரவாய் நீரலைந்தீர்
மாய்த்தே உயிரை மண்மீட்க வேட்கைகிளாண்மர்
தாய் நாடும் தமிழ்மும் தணியாத தாகமாகி
துய்யவர் நீவீர் துயில்கின்றீர் தாய்மழில்

மண்விட்டு வந்தநாம் மன்னிப்பு வேண்டுகீன்றோம்
மாண்டவரை எண்ணி மனதூர வணங்குகிறோம்
கண்ணிழந்து கையிழந்து காலிழந்து உறவுகளை
கைகொடுத்து தாங்கி காணிக்கை செலுத்திடுவோம்.

போர்கண்டு விழுப்புண்கண்டு பூமியில்
அல்லல்பட்டு பேராளியெனும் நாமத்தோடு
பூதியில் வீசப்பட்டோர் சீரான வாழ்வுக்கு
சீரத்தையோடு கைகொடுப்போம் சீதுரிய
தமிழர் நாம் சீருமைத்தனை துரத்திடுவோம்

புலம்பெயர்ந்து வாழ்வதால் புலம்பி அழவில்லை
நிலம்பார்த்து விம்முகின்றோம் நலீந்த
தேசம் கண்டு நலம்பாழல்லா சமர்பணமாய்
நாழவந்து கல்லறைக்கு ஆலம் சூடு
ஆராதிக்கின்றோம் ஆண்டாண்டு தோறும்!...

(கலைவாணி.ஏகானந்தராஜா.யேர்மனி)



பாலன்பிறப்பு

(அம்பலகாரி குவனேந்திரன்)

இவள்ளப்பொல் இ எப்பயில் கூவரீச்சியைகிட இருங்கியவராம்
இவற்றைக்கொத்த துமடப்பெற்றாய் கூவரீச்சியில் வந்தவராம்
துவரீச்சியில் போன்றைக்கொடி ஒகூத்துக்காராய் பெற்றவராம்
துவரீக்கும் அங்கு ஏத்தேனால் துயர்ப்பைக் கூவரீத்துவராம்
உள்ளால்லாம் மன்பூச்சியில் உய்வித்துவற்று பாலன்பிறப்பை
உலகம் பொறுப்பும் மார்க்கிரியில் உள்ளூர் ஞாழும் கூத்துக்கொம்.

அர்ணதீர்ஜன் குறையாத தூயகிக்கிழ் வழவாய் ஆக்கவராம்
இப்படிலூச் கண்ணாகவைப் பொல்கிட அவுக்கிபில் அவுதரீத்துவராம்
ஏள்ளால்லாய் இருக்கும்படி ஏராதும்கூத்து இப்பகுதியில் வில்லை
எால்லில்லைத்துத்தில் மன்னீஸ்வரம் துயர்க்குத்துவராம்
துவரீவராம் நூல்பொதுப்பொல் துயர்க்கொல்ல ஆழிப்பு பெற்றவராம்
துவரீக் கிருஷ்ணப்பை துயர்க்கொல்ல அம்தூய தமிழால்க் கொண்ட்டாடுவையும்.

அர்ணதீர்ஜில் இருங்குவற்றைப் பாலிலாக இருங்கியும் அகைத்துவராம்
பால்குத் தூவியின் பெய்கால் பால்பொறு உய்வித்துவராம்
அர்ணாமாதுமடையைக்கொய் மன்றாக்குத்துயும் பீரங்குவும் செய்துவராம்
அருங்கிற்கிப் பாவுகளேன் குறைக்கொள்ள நீங்கூட மன்னீஸ் பெற்றுவராம்
முன்னில் முதுப்பு கைத்துத்திட மூர்க்காக்குவையும் மன்றித்துவராம்
முதுப்புவாய் அவுதரீத்து அங்கின்குத்து முழுஶாதாய் ஏற்றிசெவும்

வெள்ளப்பைன் துயர்க்கொப் பொல்கிட பெத்தியில் உத்துவராம்
வெளியின்கொ மதியில் துவழ்க்கு மக்களுடன்கொய் சீர்க்குவு வந்துவராம்
வெள்கைப் பயிர்பொழியில் புதுவிழிசுவர்க்கொய் முக்களத்துவராம்
இவற்றைக்கொப் பொல்குத்துக்கொய் வீத்துக்கொயிவு முக்களத்துவராம்
உள்ளத்தில் உதித்துவற்குறை உயர்மக்குறையாய் கைக்கு உதித்துவராம்
உலகத்துங் வணங்கும் பாலன்பிறப்பை உணர்கிவாடு பொறும்பீடுவையும்



புரட்டாத் தூப்பசி (2017) மண் சஞ்சிகை இதழின் அட்டைப்படக் கவிதை

போற்றும் வகையில்புரங்களியக்கால
புரங்கதபதிகாய் பூரி
ஏம்மிகப்ராய் கீற்றிளை ஒன்மாய்
மாற்றியவிழிகள் நான்கு- சமூக
செய்தினைக் கழவிடிசமூழ்பள்புரங்களி
சென்ததுச் சிறந்துகலைம்.

நாம்யில் ஒன்றாய் கூற்றின் பொருளாய்
கீற்றியினி பண்கள் கிழங்கு-பூர்
தாற்றல் என்றும் தாளையப் பறந்தி
துடைக்கிரி தொழுநோய் தயர்
கிழறுங்கறையில் வீர்யிருங்கதருவின்
நாற்றாய் விழுங்கிரி பூரியில்-மன்றம்
தேற்றுவாரிஸ்ரீதேம்பியவெள்ளயில்
தெரிங்கிரி தெளிந்கதுதிடை
காம்யில் கலந்குகெம்பில் உறைங்க
ஒன்றாய் மீளிங்கிரி உவங்கு-உலகு

..அம்மனவன் புவனேந்திரன்..

போதுமடா சாமி.....

கவி மீனா . யேர்மனி

நானும் பொழுதும்
 நாட்டு வைத்தியத்தை கேட்டு கேட்டு
 அலுத்துப் போச்சது
 வைத்தியம் செய்து செய்து
 வையித்தியமும் முத்திப் போச்சது
 சுகருக்கு வெந்தயம் நல்லம்
 என்பான்
 வெண்டிக்காய் நல்லம் என்பான்
 அடுத்தவனோ பாவற்காய்தான்
 நல்லம் என்பான்
 இன்னோருவன் பாவற்காய் மருந்தை
 முறிக்கும் என்பான்
 சீனி கூடாதாம் பனங்கட்டி
 நல்லம் என்பான்
 வாங்கிப் பார்த்தால் பனம் கட்டியும்
 கலப்படம்தான்!
 கிருத்தக் கொழுப்பை கரைக்க
 உள்ளி நல்லம் என்பான்
 அடுத்தவனோ அது வாய்வை
 கீளறும் என்பான்
 இஞ்சி உண்டால் செமிபாட்டுக்கு
 நல்லம் என்பான்
 பின் அதுவே சூடு என்பான்
 கடுக்காய் மலசீக்கலுக்கு
 நல்லம் என்பான்
 அதினும் கடுக்காயில் நஞ்சம்
 உண்டு என்பான்
 தேசிப் புளி விற்றுமின் சீ என்பான்
 அது அல்சருக்கு கூடாதும் என்பான்
 கீரை வகை விற்றுமின்
 நிறைந்து என்பான்

இங்காது என்பான்
 தேனை வீட மலையிலும்
 மருந்து இல்லை என்பான்
 அந்தத் தேனிலும் இப்ப
 கலப்படம்தான் என்பான்
 தேங்காய்ப்பால், என்னைய்
 கொழுப்பு இல்லை என்பான்
 அடுத்தவனோ அதுவே மாரடைப்பை
 கொண்டு வரும் என்பான்
 மீளகாய் நோக்களை குறைக்கும்
 என்பான்
 இன்னோருவன் மீளகாய் வயிற்றிலை
 அல்சரை உருவாக்கும் என்பான்

போதுமடா சாமி வைத்தியத்தை
 கேட்டு
 வைத்தியமானதுதான் நானும் சாமி
 அரை குறை அறிவோடு மூலைக்கு
 மூலை
 நாட்டு வைத்தியர் என்று
 குழப்புறாங்க குட்டையை!

அளவோடு உண்டு அறிவோடு வாழ
 வழி இருந்தால் காணுமுங்க!
 விதி வந்தால் எல்லாரும்
 போகத்தான் வேணும்
 அதற்கிடையில் இஞ்சி தீண்ட
 குரங்காட்டம்
 ஏன் நாம் அல்லல் பட வேணும்?
 எதைதான் உண்டாலும் சாவை
 தடுக்க
 மலையிலும் மருந்து இல்லை
 இதுதான் உண்மையங்க!.....

காலமும் கோலமும்...

நெருந்தீவு முகிலன்

அகப்பை காம்பால் மாவு கிளரி
அர்சிப் பேணியால் கொத்தி
இலைப்பட்டியில் அவீயும்
அம்மாவின் பிட்டையும்
பழங்கறிச்சட்டமையும் நான்
பதும் பார்த்ததையும்...
அக்காளும் தங்கச்சீயும்
மாத்துலைக்கை போட்டு
கை வலித்த போது வீரல்களுக்கு
நான் நல்லெண்ணை துடவியதையும்...
ஒல்லித்தேங்காய்களை இணைத்து
வாய்க்காலுக்குள்
நீந்தப்பழகியபோது
காற்றட்டை கழன்றதை
பக்கத்துவீட்டு
பார்வதி பார்த்து
சீரித்ததையையும்...
புத்து இமித்து கறையான்
கொண்டுவந்து
அப்பா வளர்த்த கோழி குஞ்சுகளை
கீரியும் பிராந்தும் சன்னை
பிழித்து தீண்றதையும்...
வேப்பம் பூ வடகமும்
காந்தோட்டியம் காய்
கீவலும் - அப்பா
அப்பாவக்கு பிழிக்கும்
ஆழ அமாவாசை வீரத்ததையும் ...
இழயல் கூழும் ஒர்றறைப்பனை
கள்ளும்
முற்றுத்து கொய்யாவின் கீழ்
சுற்றி இருந்து பருகியதையும்...

பாட்டிகளின் ஒப்பாரி
ஊரில் இருந்தே
யமனை ஒடுஒடு கலைப்பதையும் ...
இப்போதும் நினைக்க இனிக்கிறதே
இதில் ஒன்றையேனும் என்
மகன் அனுபவிப்பானா
இப்போதே என் வீட்டுக்காரி
வெளிநாடு போவோம் என்கிறாள்

ஓரோநாளில்கிருமணம்

மணம் 01.
அடை மழை பெய்கிறது.
கூரைகள் வழியாக ஓடுகும் மழை
நீருக்கு
குழந்தைகள் பாத்திரம்
வைக்கிறார்கள் .
மீன்சாரம் தடைப்படுகிறது .
வீறுகுகள் நனைந்து வீடு மதிய
உணவும்...
கனவாகி வீடுகிறது.
நாய் பூணை கோழிகள் எல்லாம்
நனைந்து
நனைந்து நடு வீட்டிற்குள்
வருகின்றன.
கீணறு நீரம்பி பக்கத்து
வாய்க்காலோடு கலக்கிறது.
சாக்கடை நீர் மணக்கிறது.
பாடசாலை கொப்பி புத்தகங்கள்
பாதுகாப்பிற்காக

வைக்கப்படுகிறது.
 கோதுஷம் மா வையை தலையில்
 போட்டுக் கொள்ளு...
 காயவிடப்பட்ட துளைகள்
 எஞ்சப்படுகின்றன.
 மாங்கள் முழுவதும்... தவணைகள்
 கந்துவதும்...
 கேட்டுக்கெட்டு அலுக்கு வருகிறது.
 இரவுப் பகுஞ்சக்கு பக்கக்கு
 கோயிலுக்குப் போவதாக...
 எல்லாரும் முடிவு எஞ்சியார்கள்.

முறை - 02

சிலைமழு பெய்கிறது
 குளிரின்ய கொஞ்சம் ஏசிய
 குணங்கக் கொள்கிறார்கள்.
 மீன்சார அங்பில் அவசர
 அவசரமாக...
 சூபான் கோப்பி தயாரிக்கப்படுகிறது.
 துழந்தைகள் காக்கத் தயபல்களை..
 சரி செய்கிறார்கள்.
 யன்னங்கள் சாத்தய்ட்டு
 தாவானத்திட்டு...
 எதிராய் திறார் சிலையும்
 மாட்டயுகிறது.
 வாகனங்கள் உள்ளுக்கு எஞ்சு
 விடப்படுகின்றன.
 வான்னை அரிச்சக்கள்...
 ரீவியில் பார்க்கப்படுகிறது
 இனிம் மழு நாளைப்பற்றி...
 உறவுக் கார்களோடு
 "ஸ்ரைக்பில்" பேசப்படுகிறது
 சாதுவாய்த் தூக்கம் வந்துகும்
 கம்பளினையுப்
 போட்டுக்கிளாள்ளு கதுவுகளை
 அழித்துக் காத்திக் கொள்கிறார்கள்.
 வெள்ளிய முத்தங்களினைத் தக்கம்
 மலையில் இருங்கலைத் தாள்ழியும்
 கேட்டுக் கொள்ளமுந்துவு...

கார்த்திரைதிங்களோ...

உரமான திங்கள்து
 உரவுகளீன் திங்கள்து
 வரமான கார்த்திலை
 வளங்கக்கிம்சுரிய கார்த்திலை
 உயிரிரங்க உத்தமர்கள்
 நினைவோடு தினமும்
 வளிமைக்கும் கணக்கில்
 வரள்நெரிமுகும் கணக்கள்
 வாழிம்கும் அகமீ
 மூந்துவான மூழில்
 நாம்புகளும் புடைக்கும்
 நான்னிமும் தவிக்கும்
 நம்பிக்கையே சிறையும்
 நாதியம்ய உரவுக்கு
 நாங்கள் காட்டும் வழிமை
 நான்னை நினைபேது.

வசந்த இழைக்கித்து... மேரமனி

காலத்தை

வென்றுவர்கள்!...

கோவில்கள் வாழ தெய்வங்கள்
குலத்தை காத்திட்ட சாமிகள்
கழுத்தித்தினில் நஞ்சினை சூழியே
காவியமாகீய வேங்கைகள்

பாலா பீஷேகம் கண்டதீல்லை
பசியுடன் பலநாள் காத்து நின்றார்
பதிலாய் எதையும் கேட்டதீல்லை
பலீக்கடாக்களாக கொடுத்திட்டோம்

தவங்கள் இவற்காய்
(நாம்) நோற்றுதில்லை
தவமிருந்த கருவறை கதறியள
தீயாக வேள்வியில் ஆகுதியாய்
தங்களைத் தந்தே புமிட்டார்

வித்துடல் விதையாய் தந்திட்டே
விளைநிலம் நிறைந்தே வாழுகிறீர்
வீரர்கள் உங்கள் தீயாகங்கள்
வீருட்டமாய் தமிழடன் செழித்திருக்கும்

கார்த்திகை தீங்கள் மலர்ந்திட்டால்
கார்த்திகை மலர்கள் மலர்ந்திருக்கும்
கல்லறை கோவில்கள் அர்ச்சித்தே
கடமையின் நிறைவில் உயர்ந்திருக்கும்

காலத்தைவன்றுவர்
நினைவேந்தல் வாரம்
கார்மேகம் தானும் பூத்தாவும்
கருவிழி நிறைந்தே ஆராகும்
கதறி அழுதே இருள் கூழும்

இதயம் ஏங்கி துழக்கிறதே
இரு விழி தீறங்கு பாரீரோ
இனியும் களப்பலீ வேண்டாமே
இவர்காய் ஒன்றாய் இணைந்திடுவோம்

கீத்தா பரமானந்தன்
யேர்மனி



அகதிகளை இடுதற்கும் இடுட்சிதேவதை ஏன்களா மீற்கல்

4 வது தடவை நாட்டின் தலைவராகின்றார்

ஏன்கல் என்றாலே “தேவதை” இவர் ஒழுது தேவதை என்பதை வடி அகதிகளை காக்கும் இடுட்சி தேவதையாக உலகம் போற்றுகிறது. அகதிகளை அரசுவன்னாக்கும் அன்பு உள்ளம் கொள்ள ஏன்களா போராத்தியா மீற்கல், உலகில் மனத்தும் அமைத்தியும் ஒரு இடுட்சியில் எழுசிபொழுதும்கு முன்னுதாரணமானவர் என்று முன்னாள் அமெரிக்க ஜனாதிபதி பொமா சமீத்தில் மனமுவங்கு பாராட்டுனார்.

இவர் ஒரு சிறந்த அரசியல்வாதி, அகம்து முன்னால் அரிவியல் கிழாய்க்கியாளர், 2006 ம் இதுவரை இருந்து கற்போகு வரை வெற்றன் அதுபற் கிரிஸித்தவ ஜனநாயக ஒன்றிய (CDU) கட்சியின் தலைவராக 2000 ம் இதுவரை

முதலாக இருந்திமார். கற்போகு, ஒய்கூ கிழாய்வனட்சிருக்கும் இவர், 1964 ம் இதுவரை ஓதீல் 17 ல், முன்பு வெற்கு வெற்மனியாக இருந்த ஹம்பருக்கில் பிரத்தார். இவருடைய பெற்றொருக்கள் ஹோஸ்ட் கால்னர், ஜெப்ரின்ஸ்ட் கால்னர்.

மீற்கல் இயற்பியல் வேதியலில் பாக்டர் பட்டம் பெற்றார். 1982 முதல் ஜோசீம் காய்கூ திருமணம் செய்துகொள்ள்று வாழும் இவர். அகம்து முன் உல்ரீச் மீற்கல் என்பவருடன் (1977 முதல் 1992 வரை) தனது முதல் திருமணம் வாழ்க்கையை நடக்கினார். ஜெப்ரின்ஸ்ட் 1990 ல் நடந்த புதிச்களை அடுக்கி, ஜெனாயக முறையில் 1990 ல் கேர்ந்திகருக்கப்பட்ட கிழக்கு வெற்றன் அரசில் துணை செய்தி தொடர்பாளராக தனது

அரசியல் வாழ்வை தொடங்கினார். பிறகு, அதிபர் ஹெல்மூட் கோல் ஆட்சியில் பெண்கள் மற்றும் இளைஞர்கள் துறை அமைச்சராக நியமிக்கப்பட்டார். கற்றுச்சூழல் அமைச்சராகவும் 1994 ல் மாற்றப்பட்டார். 1998 ல் கோல் தோற்ற பிறகு, சி.மி.யு. வின் பொதுச்சியலாளராக முதல் பெண்ணாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அதிலிருந்தே அவர் வாழ்க்கை உச்சம் பெற்றது. 2005 ல் நடந்த கூட்டாட்சி தேர்தலில் வெற்றிபெற்று பெரும் கூட்டணி முனையிலும் முதல் பெண் ஜெர்மன் அதிபராக நவம்பர் 22 ம் தேதி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

2007 ல் ஐரோப்பிய கவுன்சீல் மற்றும் G8 அமைப்புக்கு இரண்டாவது பெண் தலைவராக இருந்து, லீஸ்பன் டென்பஷ்கை மற்றும் பெர்லின் பிரகடன பேச்சில் மத்திய பங்கு வகித்தார். அதே ஆண்டின் ஏப்ரல் 30 ல் அட்லாண்டிக் பொருளாதார கவுன்சீல் ஒப்பந்தம் மீர்க்கலை மையப்படுத்தியே கையிழுத்திட்டப்பட்டது. அது ஐரோப்பிய மற்றும் சர்வதேச அளவில் நிதிநிறுங்க்கழியை நிர்வகித்தது. தொழிலாளர்களை வேலையைவிட்டு நீக்குவது. வாரத்தில் பணி நேர்த்தை அதிகப்படுத்தும் காரணங்களுக்கு எதிரான மாற்றங்களை கொண்டுவந்தார். .

மேலும், நிறுவனங்களின் வணிகம் குறைவானால் தொழிலாளர்களின் செலவுகளை எளிதாக கட்டுப்படுத்த முடியாது. ஏற்கனவே இள்ள சட்டங்கள் நாட்டில் போட்டிரிலை குறைவதற்கு சாதகமாகவே இள்ளதை அறிவுறுத்தினார். ஜெர்மனில் பல சமூக கலாச்சார உருவாக்கம் பற்றி, போட்ஸ்டாமில் நடந்த அடிப்படைவாத கரிஸ்தவ ஜெராயக ஒன்றியத்தின் இளைஞர்கள் கூட்டத்தில் அக்டோபர் 2010 ல் பேசினார்.

இலகின் கிரண்டாவது சக்தி வாய்ந்த நபராக ஃபோர்ப்ஸ் பத்திரிகையில் (2012 முதல் 2015 வரை) தேர்வு செய்யப்பட்டார். இலகின் மீகச்சிறந்த மனிதராக 2015 மிகப்பரில் "டைம்" பத்திரிகையிலும் தேர்வுசெய்யப்பட்டார்..

ஃபோர்ப்ஸ் பத்திரிகை 9 வது முறையாக இலகின் சக்திவாய்ந்த பெண்ணாக மே 2015 ல் தேர்வுசெய்தது. "அரசியலுக்காக தங்கள் வாழ்வை அரிப்பணித்துவர்களுக்கு பணம் சேர்ப்பது முதன்மையான நோக்கமாக இருக்கவேகூடாது." இது அவரது செரிவான சீந்தனை. ஹிட்லர் ஆட்சியில் மனிதத்தில் ஜெர்மன் எவ்வளவு தாழ்ந்ததோ, நேர்மாறாக, மீர்கல் ஆட்சியில் அதே ஜெர்மன் நிற்கிறது.

பிள்ளைகளுடால் தலைக்குணவு.....

கொங்கா ஸ்ரான்ஸி - யேர்மனி

தாயகத்தில் பிறந்து வளர்ந்து மன்னின் வாசனையுடன் பண்பையும் பருகியவர்கள். உறவுகளைப்பேணி, வாழ்ந்தவர்கள். சுற்றும்கூழ முற்றும் நிறைந்து நம் சொந்தம், மன். திவ்வளவு பாசம் பற்று நிறைந்தவர்கள் தமிழர். இன்று புலம் பயர்ந்து புலத்தின் வாசனைக்குள் புகுந்தவிட்டோம். அதிலிருந்து மீளமுழுது தீண்றுகின்றோம். அதுதோடு இங்கு பிறந்த நம்பிள்ளைகள் வாழும் முறைவேறு. இருசமுகம் கலந்து வாழ்க்கை. இருசமுகவாழ்வில் இருசங்கடங்கள். ஒன்றுசொந்த பந்தம் மற்றது தனது குடும்பம் மட்டும் என்றுதோரலை.

கூடுதலாகப் பிள்ளைகள் தாம் தும் குடும்பம் என்றிருக்கப் பெற்றாரோ சொந்தம், பந்தம், உறவுகள் என்று அங்கலாய்க்க. இங்கே பிள்ளைகளின் வாதமே வெல்லும். இதனால் பெற்றார் உறவுகள் இடைவெளிகாணும். இங்கு பெற்றார் மனம் ஓழந்துபோவார்கள். காரணம் பிள்ளைகளா? உறவுகளா? எனக் கடைசியில் வெல்வது பிள்ளைகளே !

பிள்ளைகளின் சீறுபிள்ளைக் தனத்தால் மெல்லவும் முழுது விழிங்கவும் முழுயாமல் தலீக்கும் பெற்றார். உற்றாரின் வெறுப்புக்கு ஆளாகி வேற்றுமைக்கு இள்ளாகின்றனர். ஆனால் அவர்கள் தாம் பிள்ளை பிறந்து வளர்ந்த பாசங்கள், அன்பு அனைத்தும் கீழந்து மனதில் வேகிவெந்து விடுகின்றனர். ஆனால் இங்கு இள்ள பிள்ளைகளோ, அதனுடைய பெறுமதியை நினைப்பதீல்லை. அல்லது ஒரு தாசாக நினைத்து விடுகின்றனர். இதுயாருடைய குற்றம். ஆகபெற்றாரும் சீறுவயலிலிருந்தே சொந்தங்களை சொல்லிச் சொல்லி வளர்க்கவேண்டும்.

அவர்கள் பிழைசெய்தால் பிள்ளைகள் முன்கூறாது, அவர்கள் செய்யும் நன்மையைச் சுட்டிக்காட்டி வளர்க்கவேண்டும். அப்போதுதான் குறை அவர்களுக்கும் தம் உறவுகள் மீது அன்பு வரும். அதைவிடுத்து சொந்தங்களில் குறை கண்டுபிடித்து அதையே குறைசொல்லிக் கொண்டிருந்தால், அவர்களுக்கும் அலுப்பு அழிக்க

அழக்க அம்மி நகர்வது போல மனமும் மாசுபட்டு வெறுப்புவந்து அவர்களும் குறைசொல்வார்கள். இப்போது பெற்றார் அதைமறந்து சொந்தம் கொண்டாட வெளிக்கீடில்லைகள் விடமாட்டார்கள் காரணம் பல கூற அவர்களை ஓட்டவிடாது தடுப்பார். இந்நிலையில் பெற்றார் உணரத்திதாடங்குவர். ஆனால் அதுகவ்டமாக இருக்கும். பிழைசெய்துவிட்டோமா? அல்லது பின்லைகளைச் சொல்லிவளர்க்க வில்லையா என்று தடுமாற்றும்.

இதனால் உறவினர் முன் தலைகுளிந்து நிற்கும்நிலை. இதயாரால் வந்தது எப்படி, ஏன் என்பதை யோசித்து நடக்கவேண்டும். விளையாட்டாகவிட்டது வினையில் வந்து முழுமாப்போல் சீறுபிள்ளையின் சீறு பிழைத்துனே வளர்ந்து மரமாகவிட்டதே. இனி பிரயோசனமில்லை தலைக்குளிவு பின்லைகளால் என்பதை ஒப்புக் கொள்ளத்தான்வேண்டும். ஆகபின்லைகள் மற்றவர்களை குறைகூறும்போது அதைத்தீர்த்தி அவர்கள் செய்து நன்மைகளை நினைவுப்படுத்தி அவர்களை வளர்க்கவேண்டும். அப்பாழதுதான் அவர்களும் சொந்த பந்தத்தீற்குள் அணைத்து நடப்பர். அதனால் இனியாவது அவர்களால் தலைகுளிவு கில்லாமல் நடக்க முயற்சி செய்யுங்கள்.....

இலங்கைச் சிறார்களின் இன்றைய நிலை

இலங்கையில் 15 சதவீதமான பின்லைகள் மன அழுத்தத்தீற்கு இள்ளாக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள் அதே போல் எமது நாட்டில் 15 சதவீதமான பின்லைகள் நீரிழிவு நோய்க்கு ஆளாகியிருக்கின்றார்கள். அதுதான் இலங்கையில் 40ஆயிரத்தீற்கும் மேற்பட்ட சீறுவர்கள் பாலியல் தொழிலில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருக்கின்றார்கள். இது மீகவும் கவலைக்குரிய செய்தியாகும். 14 சதவீதமான பின்லைகள் கல்விப் பொதுத் தராதர சாதாரண தரப் பரீட்சை எடுப்பதற்கு முன்னரே பாடசாலைகளிலிருந்து நிடைவிலகுக்கின்றார்கள். 13 தொடக்கம் 15 வயதீற்கு உட்பட்ட பின்லைகளில் 11சது வீதமான பின்லைகள் புதைத்தல் மற்றும் போதைப்பொருள் பாவனைக்கு அழைமையாகியிருக்கின்றார்கள். நிலை சீறுவர்கள் தொடர்பாக சுகாதார அமைச்சு, சீறுவர் செயலைக் மற்றும் கல்வி அமைச்சினால் வெளியிப்பட்ட அன்மைக்கால தகவல்களாகும்.

தாலியும் வேலியும்....

கவி யீனா.போர்மனி



அந்தக் தாலியை காஞ்சும்போது மற்ற ஆட்டுவர்களும் அந்தப் பெள்ளுவூக்கு மதிப்பைப் பொடுத்து விலைக் கிருபது வழக்கமாக விட்டிருந்து எல்லாம் அங்கையும் காலம், அந்தக் தாலியை ஒரு பெள்ள மதிக்கக் காரணமான அந்தக் தாலியைக் கட்டிய கணவன் அந்தப் பெள்ளுவூக்கு உள்ளவையானவனாக, அங்பானவனாக, ஆகிறவுக் கரம் பொடுத்து தன் உயிராக நினைத்து வாழ்ந்தால்தான் அந்தக் தாலிக்கும் பெருமை அந்தக் தாலியை கழுத்தில் போடுகின்ற பெள்ளுவூக்கும் பெருமை.

தாலி என்பது தமிழ் பெள்ளுவூக்கு ஒரு வேலி போலே பாதுகாப்பு தரும் என்பதுதான் அங்கைய நம்பிக்கை தாலி கட்டாமல் ஒரு ஆட்டுவூம் பெள்ளுவூம் தனித்துச் சந்திக்க

முடியாத ஒரு காலம் கூரியிலை இருந்து. அந்த வழக்கத்துக்கு அடிமையான பெள்ளக் காலி கழுத்தில் ஏழுவதை ஒரு பெரும் பேராக்கத்தான் கருதினார்கள். பெள்ளன பெற்றவர்களும் தம் மகன்னின் கழுத்தில் தாலி ஏழும் வன்ற உயிரைக் கையில் பிடித்துக்கொள்ளுதான் வாழுகிறார்கள்..

தாலி கட்டி முடிந்தால்தான் பெள்ளனின் கடமையைச் சூரியன் விட்டதாகத் திருப்பதி அடைந்த காலம் இருந்தது. இன்று புலம் பெயர்வாழ்விலை கூரியும் எப்படியோ எனக்குத் தெரியினை ஒருக்காவா தாலி கழுத்திலை ஏழுகி? இன்றைய கழுப்பு மறு தாலி மாறி மாறி ஏழுகின்ற காலமாகப் போய்விட்டது. அதைப் பற்றி நன் இன்று கொல்ல வரவில்லை. அங்கு தாலி கட்டும் போது மனைப்பெள்ளுவூக்கு மெய் சீலிருப்பதும் பெற்றவர் கண்களில் நீர் கசிவதும் எல்லாம் ஒரு பெரிய காரியம் ஒப்பெறிய மன திருப்பதினை?

இந்தக் காலியை காலைம் பொது மற்று சிழவர்களும் அங்கப் பெண்ணூலுக்கு மதிப்பைக் கொடுக்க விலைக் கிரிப்பது வழக்கமாகி விட்டிருந்து எல்லாம் இன்றைய காலம், அங்கக் காலியை ஒரு பெண் மதிக்கக் காரணமான அங்கக் காலியைக் கடிய கணவன் அங்கப் பெண்ணூலுக்கு உண்ணமொனவனாக, அங்பானவனாக சிழரவுக் கரும் கொடுக்கு தன் உயிராக நினைக்கு வாழ்ந்தால்தான் அங்கக் காலிக்கும் பெருமை அங்கக் காலியைக் கூடுதலில் போடுகின்ற பெண்ணூலுக்கும் பெருமை.

ஒரு காலியைச் சுமந்து கொள்ளு முடிநிலை கணவனின் மௌலி அங்பு இல்லாமல் இருந்தால் அங்கக் காலிக்கு என்ன மதிப்பி தாலியைக் கடிய கணவன் வேறு பெண்களோடு தன் பொழுதை பொக்டிடு இருந்தால் அவன் கடிய தாலியை வாடுவதால் பெருமையும் இல்லை, கடியவனின் சிழரவும் அங்பும் கிடைக்காத போதும் அங்கக் காலியைக் கூடுதலில் போட்டு விடுந்து எத்தனை பவுணிலை தாலி போட்டிருக்கிறாம் என்று சொல்வதுதான் இன்றை காலத்தில் அங்கக் பெண்கள் மதியில் உள்ள வழக்கமாகி விட்டது. தாலியின் பெருமையும், தாலி கடியவன்மேல் உள்ள பாசுமும்

அங்கக் காலியை கடிய கணவன் மணவனியை நேசிக்கும் வாழுக்களை முறையொடை கலந்து பள்ளிப் பெண்ணாக்க இருந்தின்றது. சிழம்பத்தில் தாலி கடிய கணவன் போடுகின்ற தடைகள், கட்டங்கள் எல்லாம் பிழிக்கும் மாதிரி இருக்கும், காலப் போக்கில் அவனது அதிகாரம் ஒரு பெண்ணை அழிமை நினைக்குத் தன்னுமாகில் அங்கக் காலியை கூத்து மெல்ல மெல்ல இருக்கும் தாக்குக் கயிராக்கதான் மாறுகின்றது.

தாலிக்கும் வேரிக்கும் பெருமை பாதுகாப்பை தநுவதே ஒளிய அழிமைகளை சீற்றுயில் இடையூது போலே அடைத்து வைக்க இல்ல, சிழசெயோரு கழுத்தில் போடும் தாலி ஒரு இழகு சாதன பொருள் என்று நினைக்கும் பெண்களும் உள்ள, தாலி என்பது ஒரு பெண்ணூலுக்கு பாதுகாப்பும், பெருமையையும் கொடுக்க வேண்டும் என்பதே ஒவ்வொரு பெண்ணை பயற்றுவர்களும் அங்கு விரும்பியதும் தமிழ் பெண்கள் வேண்டுவதும் அதுவே

அங்கக் காலிக்கு மதிப்பை தருவதும், அதை அளியும் பெண்ணூலுக்கு பாதுகாப்பும் பெருமையும் கிடைக்க கடியதாக வாழ்ந்து கூட வேண்டியது பெண்ணைல்ல, அதை அங்கப் பெண்ணை

கழுத்தில் கட்டிய ஆண்மகனும் என்பதே தான் நான் இன்று இங்கு சொல்ல வந்த விடயமாகும்.

ஏதோ ஒரு அழகான பெண்ணை பிழத்துத் தாலியை கட்டி விட்டால் அவள் விட்டுப் போட்டு ஒழிப் போகமாட்டாள் தன் காலமயில் அழிமயாக கீட்டது, விட்டு வேலைகளைச் செய்து, பிள்ளைகளை பிபத்துக் கொண்டு சொன்னதை கேட்டு வாயை முழு மெளனியாகக் கீடக்கட்டும் என்று நினைக்கும் ஆண்களும் தாலி கட்டியாச்சு எனி என்ன செய்ய போகின்ம்? என்று நினைப்புத்தான்.

பெண் ஒரு அழிமை என நினைத்துத் தன் பாட்டிலை தீரிகிறா இல்லையேல் கட்டியவன் மரணத்துக்குப் பிறகுதான் இறங்குகிற தாலி ஆண்களின் தீமிரான போக்காலும் புரிந்துணர்வில்லாத குடும்ப வாழ்க்கையாலுமே.. ஒரு ரூமையான வாழ்வும் இல்லாமல் போவதால் மரணங்கள் காணும் முன்பே மணமுறிவு வருகிறது, தாலிக்கும் மதிப்பு இல்லை அது தந்த மணவாழ்வுக்கும் பெருமை இல்லை. மரணத்தின் முன்பே தாலி கழுத்தை விட்டு இறங்கும் காலம் மணவாழ்வுக்கு மரணம்!..... மண வாழ்வுக்கே மரணம்!.....

தொழில் தேழி மத்திய கிழக்கிற்கு 37 ஆயிரம் பெண்கள் செல்கை....

2017 ஆம் ஆண்டின் இதுவரையான காலப்பகுதியில் 37,002 பெண்கள் தொழில் வாய்ப்புக்களைத் தேழி மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு சென்றுள்ளனர்.

இதேவேளை, 141,725 இலங்கையர்கள் வெளிநாடுகளுக்கு சென்றுள்ளதாக வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு பணியக்குத்தின் புள்ளிவீபரம் தெரிவித்துள்ளது. கடந்த 2015 ஆம் ஆண்டில், 73,226 பெண்களும், 2016 ஆம் ஆண்டில் 65,023 பெண்களும் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்றுள்ளனர். அந்த வகையில், 2017 ஆம் ஆண்டின் இதுவரையான காலப்பகுதியில் 37,002 பெண்கள் வெளிநாடுகளுக்கு சென்றுள்ளனர்.

கடந்த வருடங்களுடன் ஒப்பிடும் போது இவ்வாண்டு பெண்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் செல்லும் தொகை குறைந்துள்ளதாக வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு அமைச்சர் தலதூ அத்துகோரல் தெரிவித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது

கடுக்கோ புதிர்ப்போட்டி முடிவு - 3

2	7	3	8	5	4	6	9	1
1	8	5	7	6	9	2	4	3
4	6	9	2	1	3	7	5	8
8	3	6	5	9	1	4	2	7
9	1	7	6	4	2	3	8	5
5	2	4	3	8	7	1	6	9
7	4	2	9	3	5	8	1	6
3	9	8	1	2	6	5	7	4
6	5	1	4	7	8	9	3	2

சிறுவர் குறுக்கிகழுத்துப்போட்டி முடிவு - 2

ந	த	தா	ர்
த	து	மூர்	வி
தை	ந்	ஆ	கை
க	ப	டி	ஆ

குறுக்கிகழுத்துப்போட்டி முடிவு - 153

ய	ன்	இட	வா	ஸ்	அ	ம்
ன்	பா	ல்	ம்	ள்	க	ட
வா	இ	ஸ்	வா	ன்	தி	ட
ஸ்	வ	ஞ	ள்	வ	இ	ந்
ஞ	ஆ	வம	ன்	ன்	ப	ந
வி	வன	கு	க	வி	ப	வ
மா	மா	எ	ம	த	த	ம்

இப்படியும் நடக்குது இங்கு....

· மதவடி ரயில்ஸ்·



என்ன...எல்லாரும் கக நலம்தானோ.. நானும் ககம்தான்...என்ன இந்த மயிலன் எல்லாரிடமும் ககம் விளாரிக்கிறான் என்று யோசிக்காததுயின்கோ...அம்மா ஒரு பழக்கத்திமிகுத்தான் எல்லாரிடமும் கக நலம் விளாப்பது இயல்புதானே கனமியனோ..இதுவும் தமிழர் என்றால் ஒரு இன்புதானே.. சரி..சரி..எல்லாரும் கோடைகால விடுமுறையை முடித்து இப்ப பழையை வேலை..வேலை என ஒட்ட ஷூப்பிக்கிருப்பிகள் என்று இந்த மயிலன் என்றுவிட்டான். உண்ணமதானே. ஒடு..ஒடு உடலுக்கால்தானே வீடு வேள்கிளனவே விடுக்காக, வாடைக்காக, காங்காக, கழுங்காக இது கிடை எனக் கட்டமுடிய கொஞ்சம் மிகசம் பிழக்குத்தானே சிட்டும் கட்ட வேள்கிடும். கற்றுலாவிற்குப் போக வேள்கிடும். இவற்றைவிடப் பொரிய வேள்கிடும். இவற்றைவிடப் பொரிய அநிபொயம் வைரைஞ்சன உறவுகளுக்கு கும்பட மாதிரித்தான். சீதனம் என்று பகல் கொள்ளலை

இப்பவர்களுக்குப் பள்ளத்தை இளர்ளிக் கொட்டுக் குவிக்க வேண்டும். இந்தச் சீதனக் கொடுமையும் காத் மதக் கொடுமையும் தமிழர் மத்தியில் எப்ப ஆயிர்க்கு ஒழிந்து போகிறதோ அப்பதான் தமிழருக்கு விருதலை... சத்தியாக கிடை உண்ணம் பாருங்கோ..

சரி..சரி..மயிலன் ஏதோ ஒரு விசயத்தைச் சொல்ல விவரிக்கிட்டு வேறு விசயத்துக்க வந்திடான் என்று என்னைப்பாடுத்துயின்கூ.. வாழ்க்கையில் எல்லாம் ஒண்டும் கலந்ததுதானே. இப்ப "விசுவாசம்" என்று விசயத்தைக்கான உங்களோடு பகின்து கொள்ளப் போகிறேன். விருப்பமுள்ளவர்கள் தொப்பங்கு பழையின்கோ..பற்ற பள்ளைகள் பற்றுவர்கள் மீது விசுவாசமாக இருப்பது கடவுளைக் கிடை விசுவாசமாக இருப்பது கடவுளைக் கும்பட மாதிரித்தான்.

அதேபோல் தாய் கந்தை, பிள்ளைகள், குடும்ப உறவுகள், நட்புக்கள் என யாராய் கிருந்தாலும் விகிவாசமாக இருந்தால்தான் நல்லது பாருங்கோ.

எமக்குக் கல்வி புக்கும் விசான்களிலிருந்து நமது தொழில், வியாபாரம், நட்பு உறவு என அனைத்திறம் ஒரேவாவது நம்பிக்கை வைக்கவேண்டும். அப்படி என்றால்தான் கிந்த உலகமும் இருந்தும் வாழ்க்கையிலும் சந்தோசமாக வாழலாம். இல்லை எதமிக்கடுத்தாலும் நம்பிக்கையினம், விகிவாசமில்லாமல் வாழ்ந்தால் இயைபில் நட்பும் மூப்பும்தான் மிஞ்சும் பாருங்கோ... ஏன் எங்கு விடுதலைப் போராட்டத்தையும் பாருங்கோவர்.. எல்லா இயக்கங்களும் விகிவாசமில்லாமலும் நம்பிக்கை இல்லாமலும் போராடி ஒருவரை ஒருவர் முடிமோதி இயைபில் ஆழிடு ஒழிந்த போய் இன்று தொடர்கிய இடத்திலையே வந்து நிக்கிறோம். நாட்டில் மாறி மாறி வந்த அரசுகளும் ஏதோ விகிவாசமாகவே நடந் தலைவரேயோ... அதையென்று மதுவுகளுடைய கயல்லத்திற்காக தங்களுடைய இலாபங்களுக்காக விகிவாசமில்லாமல் செயற்பட்டு இயைபில் பல்லாயிரும் மக்களைக்

கொன்றியாழிக்குத்தான் ஈதனையைக் படித்திசெய்யப்படுவிட்டது.

சரி.சரி.புலம்பிபயர் நாட்டில் ஒரு சம்பவத்தை உங்களோரு பகின்து கொள்ள இந்த மயிலான் விசைப்பந்திரான். பத்துப் பாருங்கோவர். விவளீஞாகேள்ளிலுள்ள விவளீஞாட்டவர்களில் இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு ஒரு நன்மதிப்பு உள்ளதோன். வேலையில் இங்களையு கூறந்தவராமல் வேலைக்குப் போதல், வேலையை விகிவாசமாகச் செய்தல், வருக்கும் என எவ்வ எடுக்காலை, நன்மாக வேலை செய்வது ஆதாவும் விகிவாசமாக முதலாளிக்கோ கும்பனிக்கோ இலாபம் பெருக்கப்படும் வகையில் உழைப்பார்கள். அப்படிக் கரும் உழைப்பாளிகள்தான் தமிழர் சந்தோசம்தான். இதை ஒருசில நம்மவர்கள் தமது சம்பள உயர்வு, பகலி உயர்வுக்காக மற்றவர்களைக் காப்படக் கொடுத்து செய் இலாபம் பெறுவதிலும் கிஸ்லாஷ்கள்தான் பாருங்கோ..

புப்புத்தான் விவளீஞாரு ஒன்றில் ஒரு இலங்கைத் தமிழர் கும்பனி முதலாளியாரு ஒழு உறவாடி, சேவகம் செய்துவந்தான் போதாக்குறையக்கு முதலாளியை தன் விடுத்து இலைக்கு கோசை, அப்பம், வடை கட்டுக் கொடுத்து

கூதான் சீசியாக்காப்பாடு என்ற பெருமை பேசிக் கொள்பான் இனப்பெயும் உறைப்பெயும் ரூசிக்கு ரீதிக் குதலாள் நாளைவெளி அவருக்குச் சம்பளத்தையும் கூட்டிக் கொடுக்கு சீசியாம் இல்லைப் பாருங்கோ... குதலாள்டோயோடு

இடு உறவாடி, சேவகம் செய்து பழக்கப்பட்டுப் பல வருபங்கள். காலை 7 மணிக்குத்தான் வேலை என்றால் அவர் பாருங்கோ 6 - 8 மணிக்கெபோய் வேலையைத்

தொபங்கவிடுவார். ஏனைய தொழிலாளர்கள் பேரியோ நக்கல் நளினம் செய்தாலும் இவர் எதையும் பொருட்படுத்துவதே கிடையாது அந்தாவுக்கு விகவாசம்தான். ஒரு நாள் காலை 6 மணிக்கெதான் ஒருவராக வேலையை கூறும்பித்துவிட்டார். மற்றவர்கள் 7 மணி என்றால் 7 மணிக்குத்தான் வருவார்கள் இது தெரிந்த விடையும்தான்..

இந்தான் பணத்தின் மீது அவ்வளவு குழந்தை வெளியுள்ள ஒருநாள் காலை 6 மணிக்கெ வந்து வேலையைச் செய்துகொண்டிருக்கும் போது தொழிழ்காலையில் அவர் ஒட்டும் இயந்திரம் விபத்துக்குள்ளாகி அகப்பட்டு, நெரிசல்பட்டு குளமையும் குழியாமல் அவருக்கத்துவம் குழியாமல் 2 மணித்தியாலங்களாக நெரியுள்ளு

கிடந்திருக்கிறார். 7 மணிக்கு வந்த மற்றைய தொழிலாளர்கள் இந்த விகவாசியைத் தேழிபொதுதான் பருாவி மௌசிக்குள் அகப்பட்டு நெரிஞ்சுவோய் கும்பயிராகக் கிப்பதைக் கள்ளுகொள்ளு அவரை மீட்டு வைத்தியாலைக்கு, அனுப்பிய போது இடை நகுவிலே அவர் உயிர் பிரிந்தது. எல்லாத் தொழிலாளர்களும் கிட்டுத் தரிக்க தார்கள்..அனுதாபம் சொல்லவே விருப்பிஸ்லாமல் நின்றன.

பொலிச் விசாரணை என நடந்த முடிந்து. எல்லாத் தொழிலாளர்களும் இருந்தவனுக்கு பெருந்தூணகை நட்டாரு கிடைக்கும் எனப் பேசிக்கொள்ள்டனர். இருதியில் என்ன நடந்து என்று பாருங்கோவன். இந்த நாதார் குதலாள் செய்த வேலையைப் பாருங்கோ.. அவருக்கு 7 மணிக்குத்தான் வேலை.. சீனால் அவர் 6 மணிக்கு வந்து கம்பஸ் பொருட்களை வெளியில் கொள்ளுபோய் விருக்க களவாயிருக்கிறார். ஒப்பேதுதான் அவர் விபத்துக்குள்ளாகியிருக்கிறார். அவருக்கு 7 மணிக்குத்தான் வேலை. 6 மணிக்கு வேலைக்கு வரசென்றிய அவசியம் இல்லை. எனக் கூட்டுக் குழிக்கு கணக்கைச் சொல்ல பொலிச் சட்டமும் ஏற்றுக்கொள்ளுவிட்டன. இவன் தற்பில் வழக்காய்யும் பலன்

இல்லை. இறுதியில் அவனது மனைவி பிள்ளைகள் நடு ரோட்டுக்கு வந்ததுதான் மிக்கம் பாருங்கோவன்!...

இந்த நாதாரி முதலாளியைப் போல் எத்தனையோ முதலாளிகள் இதில் தமிழ் முதலாளிகளும் அடங்குவர். ஏனென்றால் விசா இல்லாமல் அலையும் நம்மினத்தவர்களை குறைந்த கூடலீகாடுத்து கூடிய நேர வேலை வேண்டிய பணத்தைக் கொள்ளையழக்கும் எங்கட கும்பல்களுக்கு வெளிநாடுகளில் பொன்னாடை போர்த்தி கெளரவிப்புக்களும் நடக்குது பாருங்கோ...

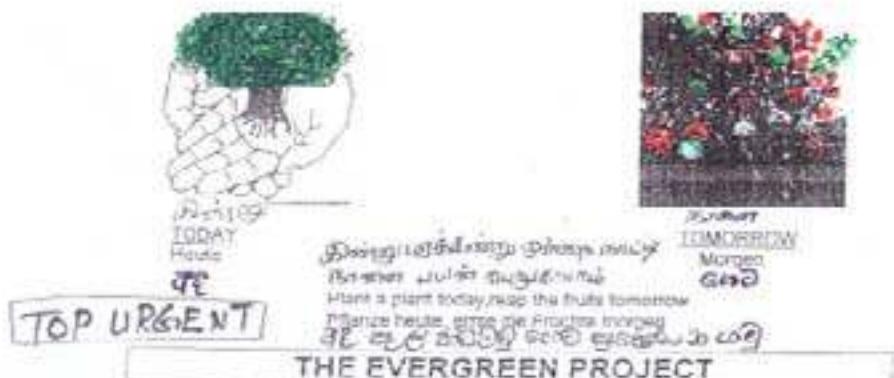
இறந்தவரைப் போல எத்தனையோபேர் வெளிநாடுகளில் விசுவாசம் என்ற பெயரில் இருவு பகல் என குளிர் பனி என அலைந்து அழித்துக் கொடுத்துவிட்டு இறுதியில் வெறுங் கையோடு நடு ரோட்டில் நிற்கும் சம்பவங்கள் ஏராளம் இங்க நடக்குது பாருங்கோ.. பணம்...பணம்...என்ற விவாவில் வெளிநாடுகளில் எத்தனையோ கூத்துகள் அநியாயங்கள் தீணம் தீணம் அரங்கேறிக்கிணர்குதான் இருக்கின்றன.

விசுவாசம் என்ற பெயரில் முதலாளிக்கு மற்றைய தொழிலாளர்களைக் காட்டிக் கொடுத்து, பந்தும்

பிடித்து சுய தீலாபத்தோடு வாழ்ந்ததால்தான் தீவர் உயிர் அநியாயமாகப் பொயிருக்கிறது என்பதுதான் உண்மையாகும். பணம் வாழ்க்கைக்குத் தேவைதான் பாருங்கோ...அதற்காக இப்படியாகத் தேவையில்லாத வேலைகள் செய்து உயிர் துறக்கவேண்டுமா!..

இன்று அவரது மனைவி, பிள்ளைகளின் எதிர்காலம்?....இந்த விடையத்தை கொஞ்சப் பேராவது அறிந்துகொண்டு சீந்தித்து நடந்தால் இந்த மயிலனுக்குச் சந்தோசம்தான். சா...சா...புது வருடமும் வருகிறது... தைப்பொங்கலும் வரப்போது... எல்லாரும் சந்தோசமாக வாழ்ந்தால் இந்த மயிலனுக்கும் சந்தோசம்தான்.. அடுத்தமுறை இன்னொரு விசுயத்தோட் நான் உங்களைச் சந்திக்கிறேன்!..அப்ப நான் வரட்டே!...

பசுமைவளத்திட்டம் The Evergreen Project



யேர்மன்-பிரீமன் நகரைத் தலைமை அமைப்பாகக் கொண்டு இயங்கிவரும் பகுமை வளத்திட்டத்தின் 10வது சிழுஞ்ஜுவிழு கடந்த 01.10.2017 இன்று மாற்-சங்காஸையில் வெதுசிறப்பாக நடைபெற்றது. வருபாவருபம் நடைபெற்ற விழாக்களில் இந்த அமைப்பின் நிலைப் பங்களிப்பால் சியிருக்கனங்களான சிறுவர்களும் முதலீயர்களும் பயன்பெற்றனர் என்பது சிறப்பான விஷயமாகும். வருபாவருடம் நடைபெற்றதைவிட இந்த சிழுஞ்ஜு10வது வருபாவருமாக்கியால்

இன்னும் வெதுசிறப்பாக நடைபெற்ற முடிந்தது சங்காஸை தேவையை வீதோ அமைக்கன் மீண்டும் தயிற்க்கலவன் பாடசாலையில் 01.10.2017 நாயிற்றுக்கிழமை இப்பெற்ற கலைவிழாவில் 26 முதலீயர்களுக்கு மொத்தம் 60.000-00 ரூபாவறங்கிக் கொறவிக்கப்பட்டது சிறப்பான விஷயமாகும். யேர்மன்-பிரீமன் நகரில் தலைமை அமைவலக்கமாகக் கொண்டு இயங்கிவரும் இந்த நிறுவனத்தின் அனுசரணையிடுவது இந்த விழு வருபாவருடம் நடைபெற்று வருவது வழக்கமாகும்.

இவ்விழாவிற்கு சங்கானை அமைக்கன் மின் தமிழ்கல்வன் பாடசாலையின் ஆசூபர் அவர்கள் தலைமை வகுக்கார். இந்தப் பாடசாலைக் குழுவிலுள்ள ஒருங்பள்ளிக் கிரார்களுக்கு, கேக், பால், சிருஷாந்தி, இரைப்புவகை, குளிரிபாலம் எனவும் கொப்பி, பென்சில் உபகரணங்களும் வழங்கப்பட்டன. அச்சிறுவர்களால் கலை நிகழ்ச்சிகளும் நாடகப்பட்டங் கலைவர் மதிழ்வரிக்கப்பட்டன.

ம் வட்டார மாணவர்களின் பெற்றோர்களுக்கு, வழநமையாக வழங்கப்படுவது போல இம்முறையும் யள்ளுநம் யூக்கன்றுகள் அங்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டன. குறிப்பாக 26 குதியோர்கள் தொவில் சிகியீப்ட்டு தலை 2,000-00 ரூபாய் 60,000-00ரூபா அங்பளிப்பாக வழங்கப்பட்டது. சங்கானையை வசீபியாகக் கொண்டவரான காலமிசென்று கட்டக்கரளி ஜோ.சிவஞானம் அவருக் குலைவரியார் காலம் சென்று தேவி சிவஞானம் சிவகிடையாரின் ஞாபகார்த்தமாக அவர்களின் குமுபத்தவர்களின் அங்பளிப்பாக இந்த நிதி உதவி வழங்கப்பட்டது குறிப்பிடக்கக் கிடையாதும். என்பதையேமனிபியூஸ் அவர்களது குமுபத்தின் பிரதிக்ரியை கிரு சோ சிவ துணாயகம் அவர்களால் முன்னாருக்கப்படவேணும் இக்கிடத்தைப் போல் புலம் பெயர் தமிழர்கள் கிராமம் கிராமமாக இழுமியட் திட்டங்களை முன்னாருத்தால் நமது மக்களின் துயர் போக்களைம் என நம்பலாம்.

இன்னைய உலகம் இருசாயன அலை உலகமாக மாறிவிடுகின்றது. இன்னால் யூரியின் ஈற்றுச்சூழல் பாதிப்பட்டந்து வருகின்றது. நாம் எங்கு வாழ்ந்தாலும் இந்தப் யூரியைப் பாதுகாக்க வேண்டிய பொறுப்பு நம் எல்லோருக்கும் உள்ளதான். இல்லையெல் உயிரி இழிவுகள்தான் ஏற்படும். என்பதை நாம் எல்லோரும் நினைவு கொள்ள வேண்டும். சிழுகவே நாம் வாழும் இப்பகளில் மரக்கன்றுகள் பழக்கன்றுகள் நிழல் மரங்களை நட்டு வளர்த்தப் பாதுகாக்க வேண்டியது நமது பொறுப்பாகும். இந்திடத்திற்காக்கத்தான் தாயகத்தில் இந்தப் பண்ணையே மேற்கொள்ள வருகிறோம். முடியுவரவர்கள் நிதி உதவிகள், சிழுலோசனைகளை வழங்கலாம். கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்..

-நன்யா-

கோம சிவ குணநாயகர்

நீழுவனர், நீலா மறவேட்டு உ துக்கீமாகத்தர்
பக்கா மலர் தூத்துடம். குமர் மனி

Tel-40 421 53 10 24

யழகிப்பார்..... இருக்கிறது..... இன்னொன்று!.....

கெளசி . யேர்மனி

”காலமிக்கும் கன்னாக்காரி
நானிருக்கன்னு Don'tworry.
உனக்கெதுக்கு அச்சம் அச்சம்.
ஆடைக்க allow பண்ணு. அச்சங்களை
deleat பண்ணு. போய் வரலாம் உச்சம்
உச்சம்.” இன்னும் கொஞ்சம் சத்தமாப்
போடு, இன்னும் கொஞ்சம் சத்தமாப்
போடு. என்ன இது கொஞ்சமும்
இசார் இல்லாம் இருக்கு” சுகுந்தலா
வாகனத்துள் இருந்தவளாய். முன்
இருக்கையில் அமர்ந்து இருக்கும்
மகளிடம் பாட்டை சத்தமாய்ப்
போடும்படி கரைச்சல் கொடுத்துக்
கொண்மிருந்தாள்.

”பொறுங்களிம்மா. உங்கள்
இசாருக்கிளல்லாம் பாட்டுப்
போடுமுடியாது. நவிக்கேசனின்
சத்தமும் கேட்குதில்ல. எங்க
கொண்டு எங்கள் கொல்லப்
போறிங்களோதெரியாது” மகள்
வசந்தி தனது காதலன் சபேஷ
”இன் அருகில் இருந்தபடி தாயை
அதுட்டனாள்.”பேசாம் இரும் சகு.
சத்தும் கூட்டனால் நவிகேசன்
சத்தும் சரியாக் கேட்காது”ருத்ராவின்
வார்த்தைகளைக் கேட்டு
”இல்ல ருத்ரா. பாட்டு இசாரா
இருந்தாத்தான் பிரயாணக்

களைப்புத் தெரியாது” ”ஏன் நான்
பக்கத்தில் இல்லையா? ருத்ரா
சுகுந்தலாவைக் கட்டிலிணைத்தான்.

முன் இருக்கையில் மகள்
வசந்தியிம் அவள் காதலன் சபேசும்
இருக்க, பீன் இருக்கையில்
சுகுந்தலாவும் அவள் காதலன்
ருத்ராவும் இருந்தபடி வாகனத்தில்
யயணம் செய்துகொண்மிருந்தார்கள்.
”வீட்டில் அப்பா என்ன செய்றாரோ
தெரியாது. ஒருக்கா டெலிபோன்
எடுத்துப் பாருங்கோஅம்மா” ”அம்மா
இருக்கமாட்டா..... தொடங்கிட்டியா.....
கொஞ்சம் நிம்மதியா இருக்கலாம்
என்றான் வந்தனான். தீரும்பவும்
அந்தமனிசன நினைவுபடுத்திறாய்.

அவர் ஒன்றும் செத்துக் கீத்துப்
போகமாட்டார். அந்த ஹார்ட்
பேசன்ட்டோட என்னகிடந்தது
சாகச் சொல்லாது” ”ஏன் அம்மா
உங்களுக்குக் ஹார்ட் இல்லையா?
உங்களுக்குவருத்தும் வராதா? இப்ப
என்ன செய்யச் சொல்றாய். எனக்கும்
வர வேணும் என்று வீரும்புறியா?
அந்தவருத்தக்காரரேநாட விட்டிலேயே
கீட்க்கவேண்டும் என்றியா?
ஆத்தீரத்தில் கத்தீனாள் சுகுந்தலா.

"cool.... cool சுகுந்தலா...என்றபடி அவளைச் சாந்துப் படுத்தினான் ருத்ரா.

பேரின்பம் அன்பாகவும் சீற்பாகவும் மனைவி மகளுடன் வாழ்ந்தவர் தான். காலம் மனிதர் வாழ்வில் தானாகவே சேற்றை அள்ளிப் பூச நோயைக் கொண்டுவந்து சேர்த்துவிடும். நோய் வந்துவிட்டால் வலி சினத்தைத் தருவதுதானே இயற்கை. பொறுத்து வாழக் கட்டிய தூலி அச்சப்படுத்திய காலம் கடந்துவிட்டது.

வாழும் போது கட்டிய கணவனிடம் பெற்றுக்கம் அனைத்தும், அவன் துன்பப்படும் காலத்தில் மறந்துவிடுவதுதான் இக்காலத்தின் நிகழ்வு என்பதாயிற்று. அவனைத் தாக்கி நிமிர்த்த மனம் ஒப்பவில்லையானாலும் வேறு ஒருவனை அனைக்க எப்படி மனம் வருகின்றதோ புரியவில்லை. ஆனால், சுகுந்தலாக்கு அந்தமனம் இருக்கிறது.

வீட்டைவிட்டு வெளியே போவதுதான் அவளுக்குப் பாரிய இன்பம் அதுவும் ருத்ராவுடன் போவது என்றால் கொள்ளைப் பிரியம். சந்திசீர்ப்பது பற்றிய அச்சம் அவளுக்கு இல்லை. இருந்திருந்தால், தனதுமகளை இப்படி வளர்த்திருப்பாளா? எப்படி என்று கேட்கின்றிர்களா? வசந்தி,சுகுந்தலா பேரின்பம் பெற்றெடுத்த ஒரே பெண்பிள்ளை.

கல்வி என்பது கொஞ்சம் முயற்சி எடுத்தால், பெற்றுக் கொள்வதற்கு ஒரோப்பிய நாடு வேண்டிய உதவிகளை வழங்கும். அதனால் வசந்தி நன்றாகப் பதித்தாள். நல்ல தொழிலும் பெற்றாள். சமுதாயக் கட்டுப்பாடுகள், ஒழுக்க நெரிகள் அவளுக்குப் புரியாத புதிர்.

வாழ்க்கை என்பது ஒருமுறைதான் அதை வாழ்ந்து முடிக்க எப்படியும் வாழலாம் என்னும் இலட்சியத்தை உடையவள். ஆனால்,தந்தையில் பாசம் அதிகம் இருந்தாலும் தாயின் போக்கில் பிழப்புற்றிக் கொண்டதற்கு காரணம் கேட்கமுடியாது. பிள்ளையைத் தாய் சரியான முறையில் வளர்த்துப்பாள் என்பதில் அதிக நம்பிக்கை கொண்டவர்தான் பேரின்பம். அதனால்,அவர்கள் இருவரும் பேரின்பத்திற்குச் செய்து நம்பிக்கைத் துரோகம். அவருக்குமட்டுமா!

"வசந்தி! உனக்குகளைவன் வேணுமென்றால்,நான் சொல்வதைக் கேள். உன்ற ஆட்டத்திற்கு எல்லாம் ஆடவேண்டும் என்றால், இலங்கையில் இருந்துஒருவனை இங்கேள்ளு. பழகிப் பார். அந் தநேர மேவறு ஒரு வளைத் தேடப்பிடி. அவனோடபழகிப்பார்.

எது ஒத்துவருதோ அவனைக் கல்யாணம் செய். இ மீன் திலங்கையில் திருந்துகூப்பிட்டவனை விட்டுப் போட்டு மற்றுவனைக் கல்யாணம் செய். இது ஒன்றும் தவறில்ல. பிழத்துவனைத்தானே கல்யாணம் செய்யவேணும். கல்யாணம் ஆயிரம் காலத்துப் பயிர் என்றுசொல்லியிருக்கின்றார்கள். தீவ்வாறே சகுந்தலா மகஞுக்குப் புத்திசொல்லி வளர்த்தாள்.

தாய் சொல்லே மந்திரம் என்று நினைத்து வசந்தியும் ராமை திலங்கையில் திருந்து ஜேர்மனிக்கு இறக்குமதிசெய்தாள். வந்தவனோ காதலீ மனம் நிறையக் காதல் சமந்தவள் என துப்புக் கணக்குப் போட்டான். அன்பாகத்தான் பழகினாள். அளவுக்கதிகமாகக் காதலைக் கொட்டுனாள். மதி மயங்கி கண்ணிகட்ட காதலுக்கு ராமும் அமையாக்கினான். தன் உடலைங்கும் அவள் பெயரைப் பச்சை குத்தினான். அவள் இன்றி ஒருமணிப் பொழுதைக் கூட அவனால் தாண்ட முடியவில்லை. ஆனால், வசந்தியோ

"இங்கபாருங்க ராம். உங்களை நான் இங்கே கூப்பிட்டு எடுத்தது உங்களுக்கு நல்லதாப் போயிட்டது. கம்மா உங்களால் திலங்கையில் திருந்து ஜேர்மனிக்கு வரமுடியாது.

அந்த உதவியை நான் தான் உங்களுக்குத் தந்திருக்கிறேன். நீங்கள் இங்கே வேலை செய்யக் கூடிய அனைத்து வசதிகளும் திருக்கிறது. எனக்கு ராம..... உங்களைவிட வேறு ஒரு பெழயனில் ஆசை ஏற்பட்டுவிட்டது. அவன் இங்கே பிறந்துள்ளான். எனக்கு அவன் கூட வசதியாகத் தெரிகின்றான். அவனோடப் பழகிப் பார்க்கிறேன். பிழக்கவில்லை என்றால் உங்களைத் திருமணம் செய்கிறேன். ok தானே.

"வாழ்க்கையை எப்படி இலகுவாக எடுக்கிறாய். நான் இங்கை வருவதற்காகவா உன்னோடு பழகினேன். நான் உன்னை என் உயிராக அல்லவா நினைத்தேன்" "Stupid..... சேர்ந்து வாழ மனம் ஒத்துப் போகவேணும். எனக்கு உன்ன விட Best தேவை" இப்படிக் கூறித்தான் வசந்தி ராமைப் பிறந்தாள் வசந்தியை மறக்க முடியாத வேதனை அவன் வாழ்க்கையை வெறுக்கச் செய்தது. சகுந்தலாவிடம் சொல்லி, வசந்தி மனதை மாற்றலாம் என்று கருதிய ராம், அவள் தாய் சகுந்தலாவிடம் முறையிட்டான்.

"ராம். கிந்தக் காலத்துப் பிள்ளைகள் இப்பந்தான் தம்பி. வெள்ளைக்காரப் பிள்ளைகளைப் பார் குறைந்தது ஒரு 30 பெழயங்களோட பழகித்தான்,

பிரது ஒருவகைக் கல்யாணம் செய்வார்கள். நீர் வேள்ளுமேன்றால் வேறுபட்டையிழும். இன்னால், கல்யாணம் கட்டிப் போடுதூயும், வசந்தி இப்பு புதுப்புவழைப் பிழக்கிருக்கிறார்கள். உமக்குத் தெரியும்தான். அவன் அவனுக்குத் தேங்குவரவில்லை என்றால், உம்மொதூன் வாழ்வாள் தமிழ்"

"நல்ல தீர்ப்பு சொல்லியிருக்கிறீர்கள். கல்யாணம் என்பதும் காதல் என்பதும் உங்களுக்கு வியாபாரமாய் போய்விட்டது. நல்ல அம்மாவும், நல்லமகனும்" என்றுயிட ஏக்கம்

கொஞ்ச மாதுடன் நம்பிக்கைத் துரோகத்தையும் கயங்குத்தையும் என்னைக்கலங்கினான் ராம்.

விடில் தாலி கட்டியளைவன் களித்திருக்கத் தன் காதலன் ரூக்காவடன் தாய் சுகுந்தலாவும், இலங்கையில் இருங்கு திருமணம் செய்வதற்காக அனுமதிக்கேட்க ராமத் தவிக்கவீடாக் கூட காதலங்குடன் வசந்தியும் உல்லாசப் பிரயாணம் மேற்கொள்ளு டெஸ்மார்க் கோக்கிப் பயணம் செய்தார்கள்....

1.63 கோழிக்கு ஏலம்

சுர்வாத்தோரி அபால்ப் ஹிலேர் இருள்பாம் உலகப்போர் காலக்கட்டங்களில் பயன்படுத்திய "கொலைகார தொலைபேசு" ரூ.1.82 கோடிக்கு ஏலம் போக்கு விடுமென்" நாலி சுர்வாத்தோரி அபால்ப் ஹிலேர் இருள்பாம் உலகப்போர் காலக்கட்டங்களில் பயன்படுத்திய டெலிபோன் ரூ. 1.82 கோடிக்கு (243,000 பாலர்கள்) ஏலம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த ஏலம் அளவிற்காவலீஸ் நடத்தப்பட்டது துறிப்பிடக்கக்கூடு. இந்த "கொலைகார தொலைபேசு"-யை அதைக் கொடுக்க கொருத்து ஏலம் எடுக்கவில்லை யெற்சி சீல காரணாங்களினால் விளையிடப்படவில்லை. இந்தப் போன்ற நாலி தலைவரின் பெயரும் குறியிரும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தப் போன்ற சோவியத் ராஜாவு வீரர்கள் பிரிட்டன் அதோரி சர் ராஸ்ப் ரேய்னரிப்பும் அளித்துள்ளனர். சர் ரேய்னர் ஹிலேர் கலைசீ காலங்களில் பதங்கியிருந்த பதங்கு துழியினிருந்து இந்தப் போன்ற எடுத்துள்ளார். இதனை ரேய்னரின் இயுத்துப் பிரது அவைது மகன் ரேனல்.ப் ரேய்னர் பாதகாத்து வங்கார் முதலில் இது கருப்பு வளர்ணத்தீல்தான் இருங்கது, பிரது இது சீப்பு கலராக்கப்பட்டது துழிப்பட்டத்தக்கது. இதே ஏலத்தில் ஹிலேர் வளர்க்கதாகக் கருதுமிட்ட அல்லேஷன் நாயின் பீங்கான் வார்ப்புருவத்தை வேறு ஒருவர் 24,300 பாலர்களுக்கு வாங்கினார்.ஹிலேர் பயன்படுத்திய இந்த டெலிபோன் "அனைத்து கால மிக பயங்கரமான இயுதம்" என்று வர்ணிக்கப்படுகிறது

தாயகச் செய்திகள் சீல.....

நாளாந்தம் 300க்கு மேற்பட்டோர் விவாகரத்து....

இலங்கையில் நாளாந்தம் 300க்கு மேற்பட்பட்டோர் விவாகரத்து செய்து கொள்வதாக கலாச்சார விவகாரத் தீணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் அனுஷா கோகுல பெர்னாண்டோ தெரிவித்தார் இலங்கையில் தீருமணமான துப்பதியினர் மத்தியில் குடும்ப வீரிசல்கள் அதிகளவில் ஏற்படுவதனால் அதற்கு தீர்வு இன்றி விவாகரத்து நடைபெறுகின்றன.

2013ஆம் ஆண்டு நடத்தப்பட்ட ஆய்வுக்கு அமைவாக இலங்கையில் நாளாந்தம் 300 பேர் விவாகரத்து பெறுவதாக கண்டறியப்பட்டுள்ளது. குறைந்த வயதினர் மற்றும் ஒரே வயது கொண்டோர் தீருமணம் செய்து கொள்வதால் குடும்ப வீரிசல் ஏற்படுகின்றன. இதுவே அதற்கு முக்கிய காரணமாகும்.

74 கோடி டாலர் கடனில் ஸ்ரீலங்கன் எயாற்கையில்

ஸ்ரீலங்கன் எயாற்கையில் விமான சேவை 74 கோடி அமெரிக்க டாலர் கடனில் தீருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளதாகவும் கடந்த ஆட்சியில் சீல திட்டங்களுக்கு ஒதுக்கீய செலவை விட 3 மடங்கு அதிகமாக செலுத்த வேண்டி நேர்ந்துள்ளதாகவும் பிரதமர் ரணி வீக்கிரமசீங்க தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கையில் 14 இலட்சம் மாணவர்கள் காலை உணவு

உட்காள்வதில்லை: ஆய்வில் தகவல்...

இலங்கையில் 14 இலட்சம் மாணவர்கள் காலை உணவு உட்காள்வதில்லை என ஆய்வுகளில் தீருந்து தெரியவந்துள்ளதாக சுகாதார அமைச்சர் குறிப்பிட்டுள்ளது. குடும்பங்களின் பொருளாதாரப் பிரச்சினை இதில் அதிக தாக்கம் செலுத்துவதாக ஆய்வறிக்கைகள் ஈட்டிக்காட்டியுள்ளன. 2016 ஆம் ஆண்டு கல்வி அமைச்ச வெளியிட்ட தகவல்களின்படி இலங்கையில் 10,162 பாடசாலைகளில் 41,43,330 மாணவர்கள் கல்வி பயில்கின்றனர். இந்த எண்ணிக்கையில் முன்றில் ஒரு பகுதி அதாவது 14 இலட்சம் மாணவர்கள் காலை உணவு உட்காள்வதில்லையென ஆய்வுகளில் தீருந்து கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இந்தத் தகவலை சுகாதார அமைச்சர் மருத்துவ ஆய்வு மையத்தின் போஷாக்குப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.



அத்த பத்திரிகையாளர் கோபு காலமானார்.....

இலங்கையில் முக்க தமிழ் பத்திரிகையாளரான கோபு எனப்படும் என்னம். கோபாலரத்தினம் 14-ii-2017 புதன்கிழமை 87-வது வயதில் மட்டக்களப்பில் காலமானார். யாழ்பாளைத்தலில் வளர்வந்த மழுரக பத்திரிகை இசுகிரியாக பணியாற்றிய வேள்ள 1960ம் ஆண்டு நவம்பர் 23-ஆம் தேதி இந்திய அமைதியின்டியன்ரால் கூது செய்யப்பட்டு இரண்டு மாதங்கள் வரை கஞ்சு வைக்கப்பட்டிருந்தார். இந்திய அமைதியின்டியன்ரால் கைதாக் கஞ்சு வைக்கப்பட்டிருந்த காலது அனுபவத்தை "ஏழ மணினால் ஒரு இந்திய சிறை" என்ற கலைப்பில் எழுதினார். இந்த கட்டுரை "ஏழ மணியர் விகான்" கீழால் கூடப்பட்டுரையாக வெளியாகப்பிருந்தன.

இலங்கை தமிழ் பத்திரிகை உலகில் கோபு என்னம்? என பலராலும் அறியப்பட என்னம். கோபாலரத்தினம் இஸ்ரீக்கருமான அரசியல் கலையங்கள்கள், கட்டுரைகள் மற்றும் செய்திகள் மூலம் குணிகிளப் பிக்க பத்திரிகையாளராக விளங்கினார்.

பத்திரிகைக்குமாய் வரலாற்றில் அடியரை கார்பத கால சாக்கன்... மட்டக்களப்படை பிறுப்பிடமாகக் கொண்ட கோபாலரத்தினம் 1960களில் வீரகேசரியில் இணைந்த காலது பத்திரிகைக் கொழிலை இருப்பதைகார். ஆகை பின்னர் 1960களில் மழுரக பத்திரிகையில் இணைந்த, பின்னர் அப்பத்திரிகையின் பிரதம இசுகிரியாக இருப்ப காலம் பணியாற்றினார். கோபாலரத்தினம் அவர்களின் கலைத்திலையே மழுரக பத்திரிகை மக்கள் மக்கியில் பிரச்சிக்கு பயிற்று.

1981இலும் ஆண்டு ஈழநாடு பத்திரிகை எரியூட்டப்பட்ட போது அவர் தெய்வாதீனமாக உயிர் துப்பினார். அதன் பின்னர் ஈழமுரசு பத்திரிகையின் ஆசிரியராக இருந்த போது, நிந்திய திரானுவத்தால் சிறைவைக்கப்பட்டார்.

அந்த சிறை அனுபவங்களை தொடராக எழுதினார். மட்டக்களப்பிலிருந்து வெளிவந்த “தீனக்குறீ” தீனசரி பத்திரிகையின் பிரதம ஆசிரியராகவும் ஆலோசகராகவும் பின்னர் கடமையாற்றினார்.

இலங்கையின் முத்து பத்திரிகை யாளர்களான கானமயில்நாதன், தீருச்செல்வம், குகநாதன், கந்தசாமி, அனந்த பாலகிட்னர் போன்ற பல பத்திரிகையாளர்களை செதுக்கிய பெருமை எஸ்.எம். கோபாலரத்தினம் அவர்களையே சாரும். 2000இலும் ஆண்டின் பின்னர் மட்டக்களப்பில் தங்கியிருந்த அவர் கிழக்கிலங்கை செய்தியாளர் சங்கத்தின் ஆலோசகராக இருந்து அச்சங்கத்தை வழிநடத்தினார். நோய்வாய்ப்பட்டிருந்த காலத்திலும் தொடர்ந்து எழுதிக் கொண்டிருந்த எஸ். எம்.கோபாலரத்தினம் அவர்களின் கைகள் இன்று ஓய்ந்து விட்டன.

தமிழ் மக்களின் வீடுதலைக்காக இடக்குச் சமராமிய உத்தமர்

கோபுவை தமிழர்கள் இழந்து நிற்கின்றார்கள். தமிழ் மக்களின் அவலங்களையும் அவர்கள் மீதான ஒடுக்குமுறைகளையும் துணிவுடனும் தளராதும் வெளிக்கொண்டு வந்த சீரேஷ்ட பத்திரிகை ஆசிரியர் எஸ். எம்.ஜி. கோபலரட்னம் அவர்களை (கோபு ஐயா) எமது மக்கள் இழந்துள்ளனர். அவரது வாழ்க்கைப் பயணம் ஈழத் தமிழர்களின் வரலாற்றில் பிரதானமானது.

தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள், மற்றும் அவர்கள் மீதான ஒடுக்கு முறைகள், அவ் ஒடுக்கு முறைகளின் வாயிலாக எமது மக்கள் எதிரிகொண்ட அவலங்களை அரசுகளின் தடைகளைத் தாண்டி வெளிக்கொண்டு வந்த சுதந்திர நாயகனாகவே கோபு இள்ளார். போர்க்கால அவலங்களின் உண்மைகளை துணிவுடனும் தளராதும் வெளிக்கொண்டு வந்த சீரேஷ்ட பத்திரிகை ஆசிரியர் எஸ்.எம்.ஜி. கோபலரட்னம் அவர்களை (கோபு ஐயா) எமது மக்கள் இழந்துள்ளனர்.

தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள், மற்றும் அவர்கள் மீதான ஒடுக்கு முறைகள், அவ் ஒடுக்கு முறைகளின் வாயிலாக எமது மக்கள் எதிரிகொண்ட அவலங்களை

அரசுகளின் தடைகளைத் தூண்டி வெளிக்கொண்டு வந்த சுதந்திர நாயகனாகவே கோபு உள்ளார். பேரர்க்கால அவைகளின் உண்மைகள் மறைக்கப்படக்கூடாது என்பதற்காக கோபு ஐயா போராட்டார். துப்பாக்கிகளுக்கும், சீறை வாழ்க்கைக்கும் அவர் அஞ்சவில்லை.

பேனா என்ற ஆயுதத்தினைக் கையில் ஏந்திய ஒர் போராளியாகவே எம் விடுதலைக்காக உழைத்தார். அவரின் பேனா சுடுகலன்களை கண்டு அஞ்சவில்லை. தான் ஊடகத்துறையில் எதிர்கொண்ட சவால்களை அவர் எப்போதும் அனுபவமாகவே எடுத்துக்கொண்டார்.

1953 ஆம் ஆண்டு முதல் இன்றுவரை பத்திரிகைத்துறைக்கு பங்காற்றுவதில் இருந்து அவர் ஓய்வெடுக்கவில்லை. இவ்வாறான ஊடக ஜாம்பவான் ஒருவரையே தமிழ்த் தேசம் இழந்து நிற்கின்றது.

1960 ஆம் ஆண்டுகளில் ஈழநாடு பத்திரிகையில் செய்தி ஆசிரியராக இணைந்துகொண்ட அவர் அப் பத்திரிகையின் வளர்ச்சிக்காக 20 ஆண்டுகள் பாடுபட்டார். அப் பத்திரிகையின் தலைமை ஆசிரியராக அரும்பாடுபட்டார். தொடர்ந்து காலைக்கத்திர், செய்திக்கத்திர், ஈழமுரசு ஆகிய பத்திரிகைகளில்

பிரதம ஆசிரியராக உழைத்தார். 2000 ஆம் ஆண்டிற்குப் பின்னர் கிழக்கு மாகாணத்தில் இருந்து வெளிவந்த தீனக்கத்திர் பத்திரிகையின் ஆரும்பத்திற்காக பணியாற்றினார்.

�ழமுரசு பத்திரிகையில் 1983 இல் ஆசிரியராக பணியாற்றிய சமயம் சீறை வாழ்க்கையினைக் கூட அவர் அனுபவித் தாகவேண் மியிருந் தது. இவ்வாறாக இனத்துள்ளால் கரிசனைகொண்டு மகோன்னது பணியைத் தீர்ணபட ஆற்றிய ஒர் ஊடகக் குருவை தமிழ் மக்கள் இழந்து நிற்கின்றனர்.

பத்திரிகைப் பணி என்பது யுத்த காலத்தில் ஒன்றும் சாதாரணமானதல்ல. அதுவும் ஒரு தமிழ் உணர்வுள்ள ஊடகனாகப் பணியாற்றுவது மிகவும் ஆபத்து மிக்கது என்பதை உணர்ந்திருந்தும் அரப்பணித்துப் பணியாற்றிய எஸ். எம்.ஐ.யின் வாழ்க்கைப் பயணம் இனத்திற்கு பலமாக அமைந்தது.

�ழமண்ணில் ஒர் இந்தியச் சீறை என்ற ஆசியர் தலையங்கள்களை தொகுப்பு பத்திரிகைத் துறையில் அரை நாற்றான்டு, ஈழம் ஒர் முடிவில்லாப் பயணம் போன்ற

நால்கள்	இவரின் தூடக	வீரகேசரி, மழுஙரு, ஆகியவற்றில்
வாழ்க்கையில்	அதூபவங்	மாத்திரமில்லை மழுரக, திளக்கத்தி,
கண்ணும்	ஆதாஸமகண்ணும்	செய்திக்கத்தி, மழுநாதம், சட்டராஜ்
சொல்லி	நிற்கின்றன.	முதலான பத்திரிகைகளிலும் பள்ளியாற்றியவர்.

கடந்த சமாதான காலத்தில் வருதலைப்படிகளின் தலைவரால் களினநாசசிமீல் வைக்க பத்திரிகை ஆகியிரு கோடு அவர்கள் கொரவிக்கப்படார். அதை கொரவுக்கிணை ஏற்குக்கொள்ளுத் தோம் தூடகவியலாளர்களை பயிற்றுவிப்பதற்கான பொறிமுறையை நிறுவும்படி அங்கு அவர் கேப்புருந்தார். ஆகவே உயிர் பிரியும் வேண்டியும் எள்ளம்பியின் முக்க காத்திரமான துமிழ் தூடகத்துறை என்றே இருந்திருக்கும் என்பதில் இயல்ல.

கோடு என அமைக்கப்படும் இவர் வீரகேசரியில் 1982 இல் முதலில் ஒப்புநோக்காளராகவே இருண்டவர். அதன் பின்னர் ஆகியிரு பீட்கல் ஒரே சமயத்தில் அலுவலக நிருபராகவும் துணை ஆகியிருப்பாகவும் பள்ளியாற்றியவர். அக்காலப்பகுதியில் அவர் பெற்ற மாதசம்பால் 72 நூபாதான். 1980 இல் வீரகேசரியில் கடந்த வேலை ஏற்கக்கூடின்போது அந்த வேலையை மூங்க யாழ்ப்பாளம் சென்று மழுநாடு பத்திரிகையில் இருண்டதார். கோடு.

1987 இல் திலங்கை - இந்திய ஒப்பக்கத்துறைக்கு இந்திய அமைதிப் படை வகுக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் நிலைகளிடது. இந்தியப்படியினரால் கூர் கூர்ன்டு மாதங்கள் சிறைவைக்கப்பட்டார்.

தனகு சிறை அலுவங்களை ஓர் வீர விடங்களில் தொப்பாக மழுதினார். மழுவன்னில் ஒரு இந்தியச்சிலை என்ற தலைப்பில் அவர் மழுதிய குறிப்பிட தொப்ப பிரான்ஸில் துக்காகன் வெளியிட்ட பாரிஸ் மழுஙரு வார ஆகவிலும் மறுபிருவும் செய்யப்பட்டது.

பின்னர் தனி நாலாக வெளிப்பானது. ஏற்கனவே அவர் கொழுங்களில் பதிவிசெய்த ஆகியிரு தலையங்களின் தொகுப்பாக "அந்த ஒரு உயிர்தான் உயிர்" என்ற நாலையும், பத்திரிகைப்பள்ளியில் அவரை நா முராள்கூ முடிவில்லாய்யொத்தில் முழுயாக வரலாறு ஆகிய நால்களையும் வரவாக்கியுள்ளார்.

கோபும் மேர்மனி தயிற் எழுத்தாளர் சங்கமம்...

கோபு கடலமூந்த மாம் ராஜார் பத்திரிகையில் நானும் சில ஷீஸ்ருகள் பத்திரிகை நிருப்பாகக் கடமைபுரை கார்ட்டுக் கார்மன் அந்தவகையில் அவரை நானும் நன்கு அறிந்து வைக்கிறேன்.

அவர் இரண்டு துடவகள் யேர்மனிக்கு வந்து சென்றார். (2002, 2003) அவர் குங்கு வருகைத்து போது எமது சங்கம் அவரை கொரவித்தது. அப்போது அவரின் மூப்பு ஷீஸ்ருகோல் பத்திரிகைப் பணியைப் பாராட்டி அவருக்கு பொன்னடை போத்து பட்டியல் வழங்கிக் கொரவித்தோம்.

இவ்விழாவில் ஒரேப்பா வாழ் தயிற் தூதவியலாளர்கள், எழுத்தாளர்கள், கவிஞர்கள், இலக்கிய ஷீர்வலார்கள் எனப் பெருந் தொடர்க்கூடிய காலந்துகாலன்று சிறப்பித்துமை குறிப்பிடத் தக்கவிடையொகும். அவரோடு தொயக்கத்தில் பத்திரிகைகளின் பணிபூர்த்த முன்னாள் பணியாளர்களும் இவ்விழாக்களில் கலந்துகாலன்று அன்றைப் பரிமாறிச் சென்றுமையும் நினைவுகளாளத் தக்கவிடையொகும்.

கேக்குடன் அவரால் எழுதிவளிமிப்பட் முன்று நால்க்கண்ணும் ("பத்திரிகைப் பணியில் அறைநாம்யான்டு") "அங்கு உயிரானா உயிர்" "எழுமௌன்னில் கிடையச்சியை" கிங்கு அமிழுகப் படக்கி வழா என்கு அங்கு வால்களை விற்பனை செய்து எமது சங்கள் உதவியை என்பதையும் கொரியப்படுத்துகின்றோம்.

சிரங்க ஒரு தூதவியலாளர், பத்திரிகை ஓய்வாள், சுமார் 86 ஷீஸ்ருகோல் எழுத்தாளர் ஷீகிய கோபு அவர்களின் ஷீர்ப்பானது தமிழ் உலகக்கிள்குப் பொழுத்தாகவே கருதலாம். எங்கள் சங்கத்தோடு அவர்களாளன்றுந்த ராபோடும் அன்றும் மரியாலையும் எம்மால் மரக்கழுதியாது. எல்லாவற்றிற்கும் மௌனக மனதினையம்பிக்க சிரங்க ஒரு தயிழுகள். அன்னாரின் ஷூப்பானது எஞ்செம்யுழுதியாத ஷூப்பாகவே நாம் கருதுகின்றோம். அவரின் பரிவால் தயநும்யிறுக்கும் அவர் குமேபத்தவர்களுக்கு எங்கள் ஷூப்பானத் தொல்போதுடன், ஷீக்மா சாந்திரிய எல்லாம் வல்ல கொறுவதைப் பொர்க்கீகின்றோம்... -ஷீகியர் -

கனடாவிலிருந்துதொகுப்பாளர் கருத்து....

முதியவர் முத்துகள் முப்பதுக்கு ஒரு சிறு கதை

தமிழ் இலக்கியம் எல்லா வயதினருக்கும் பொதுவானது. குழந்தைகள் இலக்கியம், காதல் இலக்கியம், அறிவியல், வரலாறு, அரசீயல், குடும்பம் போன்ற பல பார்வைகளில் படைப்பாளிகள் எழுதுவார்கள். முதியோரின் பிரச்சனைகள் பல. தனிமை, அல்செய்மார் என்ற மறுதி நோய். போன்ற பலவிதமன வியாதிகள், முதுமையில் கணவன் மனைவி உறவு, பழைய பழக்க வழக்கத்தில் இருந்து மாறாமை, பிழவாதும், எதிர்பார்ப்பு. மருந்து குஞ்சைகளை நம்பி வாழ்வார்கள் தலைமுறை இடவெளி. சீலர் இறுதி காலத்தில் கவனிக்க ஒருவரும் இல்லாத காரணத்தால் முதியோர் இல்லத்தைத் தஞ்சம் அடைகிறார்கள்.

பல முதியோர்கள் கடந்த காலத்தில் தாம் வகித்து பதவி. பிறருக்கு செய்து உதவி, தமக்கு கிடைத்த பேரும், புகழும் பற்றி பேசுவதில் இன்பம் காண்பார்கள் ஒரு காலத்தில் விளையாட்டு வீரராக இருந்தவர் முதுமையின் போது கைக்கோலையும் . நாற் சக்கர வண்டியையும் நம்பி வாழ வேண்டிய நிலை போன்ற பலவிடயங்களை வைத்து சுவையான கதைகள் அடங்கியது இத் தொகுப்பு பல முதியோருக்கு எழுதும் தீர்மை இருந்தும். இனி என்ன எழுதிக் கீழ்க்கப் போகிறோம் என்று எழுதுவதை நிறுத்தி விடுவார்கள். உடலில் உள்ள வியாதியை மறக்க, வாசிப்பும் எழுதுவதும் பகிர்வதும் ஒரு வகை தீயானமாகும். இந்தக் கதைக் கொத்தில் பல நாடுகளில் இருந்து முதியவர்கள் உருவாக்கிய சுவையான சீருக்கதைகளை சேர்த்து நான் எழுதிய முத்துக்களோடு கோத்து முதியோர் உருவாக்கிய முத்து மாலையாக உங்கள் பார்வைக்கு சமர்பிக்கிறேன். சாதனை படைத்த நான்கு முதியவர்களின் கதைகள் இத் தொகுப்பில் உண்டு இதில் வரும் நீதி ஒரு முதியோர் சங்கத்தின் நாலுகத்தின் விருத்திக்குப் பாவிக்கப்படும். உங்கள் ஒதுரவை எதிர்பார்க்கும்

இரு முதிய தமிழன்!.....ஒன்டாரியோ கனடா!.....

Pon Kulendiren

3927 Beacham Street
Mississauga, ON, L5N 6S9
Canada
289 652 9185
647 937 1527

www.CreatorPon.com
www.KuviyamCanada.com
Kulendiren@yahoo.com

வலி போக்குமா வழி

வசந்தா-இனுகத்சீஸ்
யேர்மனி

தாயகத்து இவற்று நிலம் தாங்குகின்ற வலி
தளர்வுகளில் தமிழினமே ஏங்குகின்ற வழி
படர்கிறதே பல தீசையில் போர் தந்த வலி
பாதையிட்டு செப்பினிட யார் இதற்கு அணி

நாற்றிட்ட விருட்சமாய் நம்மீழீழக்கனி
நலிந்து நொந்து நாளாந்தும் தாங்கும் பல வலி
உடைந்து போன இள்ளங்களே ஈழ மண்ணின் வீதை
இழந்து போன காயங்களே ஈட்டுதைக்கும் முளை

வீரத்தின் கொடையிலே வீத்தானோர் பலர்
கோரத்தின் சாவீலே அழிவுற்றோர் சீலர்
ஞாலத்தின் கண்களில் இருள் சூழ்ந்த நிலை
நம்பிக்கை வழி காட்டி வலி போக்க வருவீர
இழந்தவைகள் ஈடு செய்ய நீங்களே
இடர் போகும் வலி அகற்ற வழி
வழி சொல்வீர் இனி!..

வருடம் நினைவுகள்

சழற்சி தரும் நினைவு வட்டம்
சற்றும் காற்றாடி போல இதுயம் தட்டும்
பாசவலையில் கயிறு கோலம்
பழகிய நினைவில் அழகிய கோலம்
அழியாச்சவடாய் அலையின மோதும்
வருடும் நினைவுகள் வற்றாத சரங்கம்
அறுகம் புல்போல் ஆயிரம் வேர்களை பரவும்
வெற்றிடமற்றது வெண்மை பூண்டது
சற்றிடும் நினைவோ சுக்கதை தருவது
தக்துவம் இங்கு தவிடுபொழியே
தூய்மனம் என்றும் தனித்துவ இலகே
சற்றும் சூழல் சுவாசத்தின் மலர்கள்
சுநந்திர தேசமாய் தடம்பதித்திட்ட நாட்கள்
எத்தனை சுக்தத்தில் எந்தை மன் ஞாபகம்
முட்டியே மோதும் முந்தைய நினைவுகள்
முற்றுப்புள்ளியே அற்ற ஞாபகப்பள்ளிகள்!...

நோபல் பரிசு 2017 (Nobel Prize)

விருதுகள்....

இயற்பியல், வேதியியல், இலக்கியம், மருத்துவமும் உடலியங்கியல், அமைதி, பொருள்களில் ஆகீய துறைகளில் குறிப்பிடத்தக்க பங்களிப்பை வழங்குவோருக்கு ஆண்டு தோறும் வழங்கப்படும்.

பரிசுவழங்கியவர்

சவீடன் அக்காடமி,

ரோயல் கல்லூரி அரிசியல் கழகம்,

கரிராலீன்ஸ்கா கல்லூரிலையம், நோர்வே நோபல் குழு

நாடு - சவீடன் நோர்வே (அமைதிப் பரிசு மட்டும்) நோபில்பரிசு(Nobel Prize) அல்லது நோபல் பரிசு (பழைய வழக்கு) என்பது ஒப்பற்ற ஆய்வு மேற்கொண்டவர்களுக்கும் பெரும் பயன் விளைவிக்கும் தொழில்நுட்பங்கள் அல்லது கருவிகளைக் கண்டுபிழித்தவர்களுக்கும் சமூகத்தீர்த்து அரிய தொண்டாற்றியவர்களுக்கும் வழங்கப்படும். உலகளவில் பெரிதும் மதிக்கப்படும் பரிசு ஆகும். அமைதிக்கான நோபல் பரிசுமட்டும் சீல நிறுவனங்களுக்கும் வழங்கப்படுவது உண்டு. எனினும், சீலர் இந்தப் பரிசைப் பெற்றுக்கொள்ள மறுத்தும் உண்டு.

இது வேதியியலாளர் ஆல்ஃபிரட் நோபில் என்பவரால் 1895ல் தொடங்கப்பட்டது. முதல் பரிசு 1901 ல் வழங்கப்பட்டது. சீல ஆண்டுகள் ஒரு பரிசு கூட அறிவிக்கப்படாமல் போனதும் உண்டு. (உலகமாகா யுத்த காலங்களில்) எனினும், குறைந்தபட்சம் ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறையாவது இந்தப் பரிசு அறிவிக்கப்படும். நோபில் பரிசு, தீரும்பய் பெறுத்தக்கதல்ல. இயற்பியல், வேதியியல், இலக்கியம், மருத்துவம் அல்லது உடலியங்கியல் மற்றும் அமைதி ஆகீயவையே ஆல்ஃபிரட் நோபில் அவர்களின் உயில் படி ஏற்படுத்தப்பட்ட பரிசுகளாகும். பொருள்களிலைக்கான நோபல் நினைவுப் பரிசு 1968 ல் சவீடன் நடுவன் வங்கியினால் அதன் 300 வது ஆண்டு நிறைவை கொண்டாடும் முகமாக ஏற்படுத்தப்பட்டது. பரிசு பெறும் ஒவ்வொருவரும், ஒரு தங்கப்பதக்கமும் ஒரு பட்டயமும், நோபில் அறக்கட்டளையின் அவ்வருட வருமானத்தைப் பொறுத்து பரிசுப் பணமும் பெறுவர்.

நோபல் பரிசும் தமிழ்நூல்

நோபல் பரிசினை இதுவரை மூன்று தமிழர் பெற்றுள்ளனர். இந்தப் பெருமைக்குரியோர் ச. வெ. கிராமன் (1930), சுப்பிரமணியன் சந்திரசேகர் (1983), வெங்கட்ராமன் ராமகிருஷ்ணன் (2009) ஆவர்.

நோபல் பரிசு வழங்கப்படும் துறைகள்

Chemistry	இரசாயனம்
Economics	பொருளாதாரம்
Literature	இலக்கியம்
Peace	சமாதானம்
Physics	பெளதீகம்
Medicine	மருத்துவம்

2017 விருதுகள் பட்டியல்...

(மொத்தம் 12 பேருக்கு நோபல் பரிசு கிடைத்திருக்கின்றது)

பெளதீகம்	- 3	பேருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது
இரசாயனம்	- 3	" "
பொருளாதாரம்	- 1	இஞக்கு "
இலக்கியம்	- 1	இஞக்கு "
மருத்துவம்	- 3	பேருக்கு "
சமாதானம்	- 1	இஞக்கு "

ஞேர்மனியர்களுக்கு இதுவரை 82 நோபல் பரிசுகள் கிடைத்திருக்கின்றன. அவையாவன.

இரசாயனம்	- 25	தடவைகள்
பெளதீகம்	- 25	" "
மருத்துவம்	- 18	" "
இலக்கியம்	- 08	" "
சமாதானம்	- 05	" "
பொருளாதாரம்	- 01	" "

2017- வழங்கப்பட்ட நோபல் பரிசுகள்



Physics - இயற்பியல் (புணர்வீலியல்)

Rainer Weiss - ஓயியனி

Barry Barish - அமெரிக்கா

Kip Thorne - அமெரிக்கா

Chemistry - ஒத்தியல் (இயற்கையியல்)

Jacques Dubochet - நேசினல்வாந்து

Joachim Frank - ஓயியனி

Richard Henderson - நேசினல்வாந்து

Physiology or Medicine - மருத்துவம் (உடற்கூற்றியல்)

Jeffrey C. Hall - அமெரிக்கா

Michael Rosbash - அமெரிக்கா

Michael W. Young - அமெரிக்கா

Literature - இலக்கியம்

Kazuo Ishiguro - அப்பாக

Economics - புரோப்ரெஸ்

Richard Thaler - அமெரிக்கா

Peace - சமர்ப்பம்

International Campaign to Abolish Nuclear Weapons

நாடுகள் மற்று முதல் நாடுகள் பிரச்சாரம்

(நாடாக்கா முனிஸிபால் - நேசினல்வாந்து)



மேர்மனியில்..... தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் கலைஞர் கௌரவி பு! குத்தை வாகனமாறாவல் அறிமுகம்.

- மாணிடப் பிரீமன்

யேர்மன் தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் காலத்திமிகுக்காலம் தமிழ் வளர்ச்சிக்கு உதவியோற்றும் கல்விமான்களையும் இலக்கியவாதீகளையும் சமூகத்திதாஸ்ரூபன் புரிந்துதான்றியும் அமைத்து மதிப்பளித்து சிறப்பான பாராட்டுகளை வழங்கி அவர்களை பற்றிய செய்திகளை வெளிகிகாண்றாது பாராட்டுவது நல்லதுமல்ல. அந்தவழியில் சென்று 14.10.2017 ஜெக்கிழுமை கௌரவி பு விழா சிறப்பும் நடைபெற்றது.

இவ்வாறும் இங் கௌரவத்தை நான்கு வருக்கு வழங்கி மகிழ்ச்சகை ஒச்சங்கம் யேர்மனியைச்சேர்ந்த கவிஞர் திரு முக்கிள்வாஸன் எழுத்தாளர் கவிஞர் திரு.ப.பகபதிராசா, விஸ்வீசக கலைஞர் "நாசிமார் கோவிஸும்" திரு. தம்மையா ராஜன் டென்மார்க் எழுத்தாளர் திரு வாலீவகுமாரன், ஆகிய இந்த நால்வருமாவர். இவர்கள் நால்வரும் வெள்ளிவிழாக் கண்ட கவிஞர்கள் எழுத்தாளர்கள் கலைஞர்களுமாவர் என்பது குறிப்பிடத் தக்க விஷயமாகும்.

மேற்படி நிகழ்வு யேர்மணி போட்டுமுண்ட் நகரில், தமிழர் அரங்க மண்டபத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. விழாவுக்கு யேர்மண் துமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்துலைவர் தீருவ.சீவராசா அவர்கள் தலைமை தாங்கினார்.

மங்கள விளாக்கை டென்மார்க்கில் இருந்து வருகை தந்திருந்த எழுத்தாளர். தீருமதி கலாநிதி ஜீவகுமாரன், தீருமதி ஐரின் கிராச்பா (முகில்வாணன்) தீருவரும் ஏற்றிவைத்துளர். மொன அஞ்சலியைத் தொடர்ந்து வரவேற்புரையை சங்கத்தின் செயலாளர் தீரு பொன்.புதுதீசிகாமணி அவர்கள் வழங்கினார்.

துமிழ் மொழி வாழ்த்தை போட்டுமுண்ட் வள்ளுவர் பாடசாலை சங்கீத ஆசிரியை தீருமதி ஞானாம்பாள் வீஜயகுமார் அவர்களின் மாணவிகள் செல்விகள் துமிழினி பரமேஸ்வரன், கோசிகா சுத்தியசீலன் ஆகியோர் இனிய குரலில் பாடி மகிழ் வரவேற்பு நடனத்தை ஒபிகளசன் நகர அறிவாலய பாடசாலை மாணவிகள் செல்விகள் பரீஸ்ரா மரியதூஸ், ஸ்ரீவாணி மகாலிங்கம், கவிரிலா சபேசன் ஆகியோர் வழங்கிக் கிறப்பித்தனர்.

தலைமை உரையை சங்கத்தின்

தலைவர் தீரு வ.சீவராசா அவர்கள் நிகழ்த்தினார். அவரது உரையில் சங்கத்தின் வளர்ச்சி வரலாறு சாதித்த நிகழ்வுகள் முக்கியமாக எடுத்துரைத்துர்.

வாழும்போதே வாழ்த்த வேண்டும் என்கின்ற இன்னது பணியை எமது சங்கம் நீண்டகாலமாக நடைமுறைப்படுத்தி வருவதை நீங்கள் பெரும்பாலும் அறிந்தீருப்பிர்கள். அந்த வகையிலேயே இந்தப் புகழ்பெற்றவர்களை மதித்து அழைத்து இன்று கெளரவிக்கின்றோம். உங்கள் முன் இருப்பவர்கள் அனைவரும் தங்கள் வாழ நாளில் துமிழுக்கும் துமிழ் கிலக்கியம் கலை கலாச்சார மொழி வளர்ச்சிக்கும் அரும்பாடுப்பட்டவர்கள். காலத்தால் மறக்க முடியாதவர்கள். இவர்களைக் கெளரவிப்பதால் எமது சங்கம் பெருமை அடைகிறது என்றார்.

சங்கத்தின் நிர்வாக உறுப்பினரும் சங்கீத ஆசிரியையுமான தீருமதி கலைவாணி ஏகானந்தராசா அவர்கள் தீரு கவிஞர் முகில்வாணன் அவர்களைப்பற்றி வாழ்த்திப் பேசினார். வில்லீசைக் கலைஞர் நாக்சிமார் கோவிலமுதி தீரு.ராஜின் அவர்களை சங்கத்தின் செயலாளர் தீரு பொன்.புதுதீசிகாமணி அவர்கள் வாழ்த்தி உரை நிகழ்த்தினார்.

கவிஞரும் எழுத்தாளருமான திரு ப.பசுபதிராசா அவர்களை எந்த சங்கத்தின் உதவிக் கெயலாளர் திருமதி கீதா பிரமாணத்துறை பாராட்டு உறுப்பினர்களோர், பிரபுவு எழுத்தாளர் வெள்மார்க்குக்கூக்க சேர்ந்த திருவிவுத்தமாரன் பும்பி எந்த சங்கத்தின் பொருளாளர் திரு அம்பலவன் புவனேந்திரன் அவர்கள் நயம்யிக்க கவியால் புகழ்ந்து பாடினார்.

நால்வருக்கும் பொன்னாட்டையும் மாலையும் ஆணிலித்தும் பட்டயங்கள் வழங்கியும் சங்கம் சிறுப்புச் சேர்க்குக்கு சங்க உறுப்பினர்களான திரு. ஏகானங்குராசா, திரு. குத்தாசன், திரு. வரதராசன், திரு.விக்கிராசா, திருமதி கிராஜேஸ்வரி சிவாசா, திருமதி சாந்தினி துறையாளர்களுக்கிடையாரும் பாராட்டுப் பெற்றவர்களுக்கு பொன்னாட்ட பூராவும் ஆணிடுத் தெளரவித்துளர்.

கவிஞர் திருமுகில்வாணன், கவிஞர் திரு பசுபதிராசா, எழுத்தாளர் திரு விவுத்தமாரன், வீஸ்விஷங்க கலைஞர் நாச்சிமௌர் கோவீஸம்ராஜன் கிழக்கியார் பாராட்டுக்களையும் மரியாதையையும் ஏற்றவர்களாய் சிறுப்பு ஏற்புறையை நீக்கும்கிணார்கள்.

எந்த சங்கத்தின் செயற்பாட்டுற்காக நன்றியும், இச்சேவையைச் செய்யும்

யெர்மன் தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் சிறுப்பு வளர்வெள்ளுகிமையும் வாழ்க்கீணார்கள்.

"குதிறர வாகனம்" நாவல் அரிமுகவுறையை சங்கத்தின் டிராவக கை உறுப்பினர் திருமதி கெள்கி சிவபாலன் ஆண்டினர், மிகச்சிறுப்பான் அவர் உறையால் பாராட்டுகளை கைப்போர் வழங்கத்துவறவிஸ்ஸை.

ஙால் அரிமுகத்தில் திரு விவுத்தமாரன் தனது மகிழ்ச்சியைத் தெரிவித்துக்கடன் நாவல் சிறுக்கை இலக்கியம் பந்தி சிறுபாகப் பல விடையங்களை நயந்தோர் எடுத்துறைக்கார்.

முதல் பிரதியை புலம்பெயர் எழுத்தாளர் சங்கத்துறை சேர்ந்த திரு. கவேசன் அவர்களும் புலம்பெயர் எழுத்தாளர் சங்கத்துலைவர் ஏனையா திரு. க. முருகதாசன் அவர்களும் பெற்றுக்கொண்டார்கள். தொப்பந்து டென்மார்க்கிலிருந்து வருஷக்கங்க எழுத்தாளர் திருமதி கலாநிதி விவுத்தமாரன் அவர்கள் சிறுபான் உறையாளர்களை நீக்கும்கிணார்.

என் நகர் "கனகசை" கலைய மாணவர்களான செல்வீகள் கலீக்கா கிழவிவாதம், ஈருகா ராகவன், கலீக்கா பிரபாகரன், கெபதா

பிரபாகரன்,	நிதுசா	ஆசீர்வாதும்,	ஆற்றினர்.	
சகானா	பிரபாகரன்	ஆகியோரின்		தீருமதி
சீற்பான	நடனம்	ஒன்றை	ஆஷ	செக்டீஸ்வரி
சபையோரை	மகிழ்வித்தனர்.			மகேந்திரன்
சங்க	உறுப்பினர்களான	கவிமணி	சங்கமிறுப்பினர்	நன்றியுரையுடன்
குகதாசன்	தர்மலீங்கம்,	தீருமதி	விழா	நிறைவுபெற்றது.
நகுலா	சீவநாதன்,	இவர்களுடன்	ஒருங்கமைப்பை	சங்கத்தின்
புலம்பெயர்	எழுத்தாளர்	சங்கத்	பைதுலைவர் தீரு பொ.	சிறில்வகன்
துலைவர்	ஏலையா	முருகதாசன்,	அவர்கள்	நெறிப்படுத்தினார்.
எழுத்தாளர்	தீரு	சைபேசன்.	உறுப்பினர்	தீருமதி சாந்தினி
சஞ்சிகை	பிரதம	ஆசிரியர் தீருத.	துரையரங்கன்	அவர்கள்
ரவீந்திரன்	ஆகியோர்	சீற்புரை	சீற்பாக	நிகழ்ச்சிகளைத்
			தொகுத்து	வழங்கினார்.

இலங்கை தகவல்கள்...

(1) வாகன விபத்துக்களில் 1.700 பேர் பலி தீந்த வருடத்தின் முதல் 7 மாத காலப்பகுதியில் இடம்பெற்ற வாகன விபத்துக்களால் 1.700 பேர் பலியானதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. வீதி பாதுகாப்பிற்கான தேசிய சபை இதனை தெரிவித்துள்ளது. குறித்த காலப்பகுதியினுள் இடம்பெற்ற விபத்துக்கள் காரணமாக பாதுசாரிகள் 533 பேர் பலியாகினர். அதேபோல, இந்த காலப்பகுதியினில் 580 இற்கும் மேற்பட்ட உந்துருளி ஓட்டுனர்கள் மரணித்துள்ளதுடன், ஓட்டுனருடன் பயணித்து 106 பேரும் மரணமாகியுள்ளதாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இது தவிர, ஏனைய வாகனங்களில் பயணித்த 250 பயணிகள் மற்றும் 142 வாகன சாரத்தினாலும் பலியாகியுள்ளதாக வீதி பாதுகாப்பிற்கான தேசிய சபை தெரிவித்துள்ளது.

(2) இலங்கைக்கு வருகை தரும் சுற்றுலாப்பயணிகளின் எண்ணிக்கை கடந்த செப்டம்பர் மாதத்தில் அதிகரித்துள்ளது. கடந்த வருடத்துடன் ஒப்பிடுகையில், சுற்றுலாப்பயணிகளின் எண்ணிக்கை 2.3 வீதமாக அதிகரித்திருப்பதாக இலங்கை சுற்றுலாத்துறை அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பிரித்தானியா, கீழக்கு ஐரோப்பா, ரஷ்யா, உக்ரைன், இந்தியா ஆகிய நாடுகளிலிருந்து வருகை தரும் சுற்றுலாப்பயணிகளின் எண்ணிக்கை வெகுவாக அதிகரித்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. கடந்த 9 மாதத்தில் 15,51,000-இற்கும் அதிகமானோர் நாட்டிற்கு வருகை தந்துள்ளனர்.



யேர்மனியில்..... “கந்தலோக கலாபம்” நூல் வெளியிட்டு விழா

யேர்மனியில் வசிக்கு வருபவரும் எழுத்துப் பணியானது இரோப்பிய கிருபத்தைந்து ஆஸாங்கள் நாடுகளில் சிறுப்பாகப் பேசப்படுவது கப்பது எழுத்திக்கானம் ருப்பவரும் குறிப்பிடக்கக் கடிதயாகும். தமிழ், சமூக ஆஸாங்கங்களுமான தமிழ்மனை திருமதி சுந்தராம்பாள் பாலச்சுக்திரின் அவர்களால் எழுதிய நூலின் வெளியிட்டுவிழா கடந்த 16.10.2017 இன்று யேர்மன் சார்லஸ்ட் மாநாலைத்தலைன் சார்புமாக்கன் நகரில் அனுமதித்துள்ள மீரி காமாட்சியம்மன் ஆஸாங்கத்தில் சிறுப்பாக நடைபெற்றது. எழுத்தின் மூலவரைத்தீவு மாவட்டம் மல்லவியைய் பிறப்பியாகக் கொண்ட நூலாசிரியர் மீரி நீண்டகாலம் யேர்மனியில் வாழ்ந்து வருகின்றபொதும் தாமிழ்மாநாலியில் வளர்ச்சிப் பணியில் உழைக்கவருபவராவர்.

இவர் முன்னாளில் மல்லாவி-யோகவும் உப அஞ்சல் அலுவலக உப அஞ்சலத்திற்காகவும் பின்பு தலைக்காய்ப் பகுதி பலநோக்குக் கூட்டுறவுச்சங்க தலைமை அலுவலகத்திலும் பணங்காமம்பற்று பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்க தலைமை அலுவலகத்திலும் பணியாற்றியவராவர்.

நீர்வாகத் திறமை மிக்கவர் என அடிக்கிறுங்க எனக்கு இவரது குன்னாரூ சிறுப்பை இங்ஙால் வெளியிட்டு விழா காட்டியது.

“கந்தலோக கலாப நால்” கந்தனின் பெருமையைக்கூறும் நால்-செழிய விரத காலத்தில் சீற்பாகப் பழக்கப்படும் நாலாகும். ஒப்பெருமை மிக்க நாலை தனது கணவனாரின் அறுபதாவது வயது பிறந்த நாள் வீழாவில் அம்பிகை ஆலையத்தில் அறிமுகம் செய்து வெயியிடு செய்யப்பட்டது சீற்பான விடையமாகும்.

யேர்மனியில் கடந்த பதினாறு வருடங்களாக இயங்கிவரும் தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தோடும் இந் நாலாசியர் இணைந்திருக்கிறார். எழுத்தாளர் சங்கத்தினர் கலந்து கொண்ட இவரது முதல் வெளியிடும் இதுவாகும். எழுத்தாளர் சங்கத்தோடு அவர் கொண்முறை நடைபாடு காரணமாக நாம் வீழாவில் கலந்து கொள்ள வேண்டும் என முழிவிடுத்துச் சமார் நானுறை கிலோமீட்டர் பயணம் செய்து இந்த வீழாவில் கலந்து கொண்டமை பெருமையாகவும் மகிழ்வாகவும் இருந்தது. எதிர்பாராத பயணம். நாலாசியரின் தமிழ்ப் பணியைப் பாராட் வேண்டும் என்ற நல் நோக்கில் நாம் அங்கு குழுவாகச் சென்றிருந்தோம்.

இவ்வீழாவில் எம்மை வியக்க வைத்துவை பல. அதாவது மீங்க மகாமாரி அம்மன் சந்திதானத்தில்

அம்மன் துலைமையில் வீழா நடைபெற்றது. நல்ல வாசகர்கள், துமிழ் ஆஸ்வலர்கள் கலந்து கொண்டமை சீற்பாக அமைந்தது. அம்பிகையின் புகழை பல்கலைக்கழக மாணவில் செல்வி செ.மீருதுளா பாமியபோது சபையோர் மெய் சீலிர்த்து நின்றனர்.

நாலாசியை வழங்கிய நிகழ்ச்சி நிரலை மிக மிக அழகாக, நேர்த்தியாக ஓலீவாங்கியில் நெறிப்படுத்தியவர் யேர்மன் தமிழ்க் கல்விச் சேவையின் தலைவர் துமிழ்மனி தீரு.பாபா. சீரீஜீவகன் அவர்களே. மணவீழா காணவந்திருந்த இலங்கை வாணைலிப் புகழ் முன்னாள் மெல்லிசைப் பாடகர் தீரு. கே.எஸ்.பாலச்சந்திரன் அவர்கள் வரவேற்புரையை நிகழ்த்தினார். முதலில் ஆசியுரையை அம்பிகை ஆலையகுரு சீவழி ச.சக்திரா. சர்மா அவர்கள் வழங்கினார். நால் அறிமுகத்தினை தமிழாலை பாடசாலையின் ஆசிரியை தீருமதி சீத்திரா சுதேஸ்வரன் நிகழ்த்தினார்.

தொடர்ந்து யேர்மனி “மன்”கலை திலக்கிய சமூக சுஞ்சிகையின் ஆசிரியரும் யேர்மனி தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் தலைவருமான தீரு.வ.சீவராசா அவர்கள் நாலாசியரைப் பற்றிய அறிமுக உரையையும் வாழ்த்துரையையும் வழங்கிச் சீற்பபித்தார்.

யேர்மன் துமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் செயலாளர் தீரு பொன்.புத்தீச்சிகாமணி அவர்களீன் வாழ்த்துரையைக் கேட்ட பலர் சீரித்து மகிழ்ந்தனர். அனைவரையும் துமிழால் கட்டியனைத்து அறுபுதமாகப் பேசினார். இடையிடையே தனது கருத்தையும் பாராட்டுரையையும் வழங்கிக் கொண்டிருந்த யேர்மனி துமிழுக் கல்விச் சேவையின் தலைவர் துமிழ்மணி தீரு பொ. சீரிஜிவெகன் அவர்கள் நால் ஆசிரியர் கல்விச் சேவையோடு இணைந்து பங்காற்றிய பல விடையங்களைச் சுட்டிக்காட்டிப் பாராட்டிப் பேசினார்.

மாரியம்மன் ஆலையபஜினைக்குழுவினர் சார்பில் தீருமதி கலா யோகநாதன் அவர்கள் உரையாற்றினார். தாயக ஆலையங்களையும் புலம்பெயர் நாடுகளிலுள்ள ஆலையங்களீன் சீருப்புக்களையும் சுட்டிக்காட்டிப் பேசினார். பஜினைப் பாடல்களைப்பாடி நாலாசீயையை வாழ்த்திக் கொரவும் செய்தது மறக்கமுடியாத விடையமாகும்.

நாலாசீயையின் துமிழ்பணியை வியந்து, நேசித்து அங்கு வந்திருந்த யேர்மனி துமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் பொருளாளர் கவிச்சபர் அம்பலவன் புவனேந்திரன் தீத்திக்கும் தெய்வத் துமிழ்கொண்டு வாழ்த்துப்பா பாட மடலைக் கையளித்துச் சிறப்பித்தார்

இந்த நால் விவரியிட்டு விழாவில் பூன்று தலைமுறையினர் அதாவது முத்து உறுப்பினர்கள்-குடும்ப உறவுகள்-இளைய தலைமுறையினர் என ஒன்றுகூடி விழாவைச் சீறப்பித்தமை பாராட்டுதலுக்குரிய விடையமாகும்.

நன்றியிரு என்ற விடையத்திற்கு வந்தபோது அந்த உரையை நால்வர் வழங்கினர். முதலீல் நாலாசீயை தனது உரையில் அனைவருக்கும் நன்றி தெரிவித்ததுடன் கடந்த ஒருபத்தைந்து ஆண்டுகளாக எழுதி வருகிறேன். கணவரின் ஒத்துழைப்பு ஆதரவுதான் முக்கிய காரணம் என்றும் தொடர்ந்து இறக்கும்வரை எழுதிக்கொண்டிருப்பேன் எனவும் பேசினார்.

அடுத்து அவரது மகன் தீரு. பார்த்தீபன் நன்றியிரு நிகழ்த்திய போது சபையோர் அவரது பேச்சைக் கேட்டு வியப்படைந்தனர். அவரைப் பாராட்டுனார்கள். சபையே கலகலத்துக் காணப்பட்டது. அடுத்து நாலாசீயையின் மருமகள் தீருமதி அனிக்கா.பார்த்தீபன் அவர் ஒரு வெள்ளளக்காரப் பெண்மணியாக ஒருந்த போதிலும் தனது நன்றி உரையில் துமிழ்க்கலாச்சாரத்தை விரும்பி ஏற்றுத்தான் இந்தக் குடும்பத்தில் இணைந்து கொண்டதாகவும்

இந்தவிழா தனது வாழ்வில் விழாவை முடித்து வைத்த தீரு. ஒரு வித்தியாசமான விழாவாகக் பாலங்கள் தனது துணைவியாரின் காணப்பட்டதாகவும் பாராட்டி கரங்களைப்பற்றி தன் வாழ்நாளில் நன்றிதெரிவித்துக் கொண்டார். சந்தித்த மீகப்பெருமை தரும் அடுத்து நாலாசிரியையின் கணவரும் இவ்விழாவிற்கு வருகைதந்து வேவது பிறந்தநாளை இன்றைய எம்மை மகிழ்வித்த அத்தனை தினம் கொண்டாடியவருமான உள்ளங்களுக்கும் கண்ணீர் தீரு பாலங்களின் அவர்களும் மல்க நன்றிகூறினார். விழாவில் விழாவிற்கும் வருகைதந்த கலந்துகொண்ட அத்தனைபேருக்கும் அனைவருக்கும் நன்றி சீற்றுண்மீ, மதியபோசனம் தெரிவித்துதான் வாழ்நாளில் வழங்கப்பட்டது. இந்தப் பிரதேசத்தில் மறக்கமுடியாத நிகழ்வாக நல்லதோரு இலக்கியவிழாவாக இருந்ததாகவும், தனக்கு மட்டல்லா நடந்து முழந்தமை அனைவருக்கும் மகிழ்வைத் தந்து என்றே தொவித்து நன்றி கூறினார். கூறலாம..... -ஆசிரியர்.

அமரர் செம்பியன் செல்வன் (ஆ. இராஜாகோபால்) ஞாபகார்த்தச் சிறுக்கதைப் போட்டி - 2017 (அனுசரணை செம்பியன் செல்வன் குரும்பத்தினர்)

முதற் பரிசு : ரூபா 5000/-

நிரண்டாம் பரிசு: ரூபா 3000/-

முன்றாம் பரிசு: ரூபா 2000/-

ஏனைய ஏழ சிறுக்கதைகளுக்கு பரிசுச் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படும். போட்டிக்கான வீதிகள் சிறுக்கதைகள் முன்னர் எங்கும் பிரசரிக்கப்படாததாக இருத்தல்வேண்டும். போட்டியில் பங்குபற்றியவர்கள் துமது பெயர், முகவாரி போன்ற விடயங்களை வேறாக இணைத்தல்வேண்டும். தபால் உறையின் தீடு பக்க முலையில் "அமரர் செம்பியன் செல்வன் ஞாபகார்த்தச் சிறுக்கதைப் போட்டி" எனக் குறிப்பிடப்படல்வேண்டும். அனுப்ப வேண்டிய முகவாரி: ஞானம் அலுவலகம் - 32, 46ஆவது ஒழுங்கை, கொழும்பு 06. போட்டி முடிவுத் தீக்கு 31.12.2017 முடிவு தீக்குக்குப் பின்னர் கீடைக்கும் கதைகள் போட்டியில் சேர்க்கப்படமாட்டாது. -ஆசிரியர்

முதுமைத் தோற்றும் ஆரம்பிச்சுருச்சா? கவலையையிருங்க..

இந்த உலகில் பீற்றுத் தினைவரும் எப்போதும் இளமையோடு கிருக்கமுடியாது. ஆனால் முற்காலத்தில் வாழ்ந்த மக்கள் நல்ல ஆரோக்கியமான உணவுகளை உண்டதால், அவர்கள் நீண்ட நாட்கள் இளமையோடு வாழ்ந்தனர். தற்போதோ மக்கள் ஆரோக்கியமற்ற வாழ்க்கை முறை மற்றும் உணவுகளை உண்பதால், அவர்கள் 30 வயதிலேயே முதுமைத் தோற்றுத்தை அடைகின்றனர். அதிலும் முகத்தில், கழுத்தில் சுருக்கங்கள், கோடுகள் போன்றவை காணப்படுகின்றன. அவ்வாறு தோற்றுமளிக்க ஆரம்பித்தால், கவலைப்படாமல் இரு சீல உணவுகளை உண்டாலே அந்தக் தோற்றுத்தை தடுக்கலாம். அத்தகைய உணவுகள் என்ன வென்று தெரிந்து கொண்டு அதனை தீண்மும் உணவில் சேர்த்துவந்தால், முதுமைத் தோற்றுத்தை தள்ளிப் போடலாம்.

பஞ்சியறிஸ்

இந்த பழம் மிகவும் சிறந்த முகச்சுருக்கத்தை தடுக்கும்பழம். ஏனினில் கிடீல் உள்ள ஆண்தோசைனோசைடு, முதுமைத் தோற்றுத்தை ஏற்படுத்தும் முகச்சுருக்கம், பார்வை குறைவு போன்றவற்றைத் தடுக்கிறது. மேலும் கிடீல் 40% ஆண்மூக்கிடீன்ட்கள் கிருப்பதால், நோய் எதிர்ப்புச்சக்தி அதிகரித்து, உடல் ஆரோக்கியமாக கிருப்பதோடு, அழகாகவும் கிருக்கும். அதுமட்டுமல்லாமல், கிடீல் கிருக்கும் வைட்டமின் சீ, உடலீல் கிருக்கும் கொலாஜின் கிருவாக்கத்தை உறுதிப்படுத்துவதால், முதுமையைத் தடுக்கிறது.

தக்காவி :

இது மற்றொரு சிறந்த உணவுப்பொருள். இதனை உண்பதால் முகத்தில் கிருக்கும் சுருக்கங்கள் மறையும். மேலும் இதன் ஜீஸை முகத்திற்குத் தடுவிவந்தால், முகமானது பளபளப்படுன் கிருக்கும். ஏனென்றால் தக்காவியில் கிருக்கும் லைக்கோபீன் என்னும் கெமிக்கல், முகத்தில் தோன்றும் கோடுகளைத் தடுப்பதோடு, செல்கள் பாதிப்பு மற்றும் சுருமத்தோற்று நோய்கள் வராமலும் கிருக்கும்.

வீணாவள்ளினாம் :

கடலோருப்பதுத்தினில் வாழும் பெண்கள் இளையமொரு காட்சியளிக்கக்காரம் என்னவின்று தெரியுமா? ஏனோனில் மீன் மற்றும் மீன் என்னொன்றை அவர்கள் தனிழும் தங்கள் உள்ளவில் சேர்த்துக் கொள்வதால், சுநமம் இயுக்கமண்டத் இளையைத் தோற்றுத்தை அளிக்கிறது. அதிலும் குளிர்க்கத் தலைவரிலில் வாழும் சாலமன், ஞா போன்ற மீனில் அதிகமான அளவு ஒமைகள் உடல்படிகளிட இருப்பதால், சுநமத்தின்கூகுக் கேவையான எண்ணினாய்ப்பாச கிடைப்பதோடு, சுநக்கங்களும் மறையும்.

கிரீஸ் :

பாணங்களில் கிரீஸ் மிகவும் இருளோக்கியமானது. கிரீஸ் தும்பதால் செரிமனித்தன்மை சரியாக நடப்பதோடு, உடல் எடையும் குறைந்து, முகச்சுருக்கமும் குறையும் முக்கியமாக முகச்சுருக்கம் வருந்தும் டின்ற பாதப்படும் ஒரு காரணமாகும். இந்த டின்ற பாதப்படுவ கிரீஸ் கடுக்கும் எண்வெ தனிழும் ஒரு குப்பிரீஸ் சுதாக்கால், முகம் அழுகாக சுருக்கம் இல்லாமல் இருப்பதோடு, கூந்தல் உதிராமல், எடைதுறையந்தவள்ளிமாக அழுகாக இருக்கலாம்.

சொக்ஜோட் :

பிளேவர் மிகவும் பிழக்கும் என்றால் அந்தசாக்ஜோட் பிளேவர்சாப்பியேவர்களுக்கு ஒரு நல்ல செய்தி சாக்ஜோட் சாப்பிட்டால், அதில் இருந்தும் சொக்கோ என்னும் பொருள், உடலில் இரத்த ஒட்டப் பிழிகரித்து, சுநம் வழுத்தி நிங்கி, சுநமம் மென்றையைவதோடு சுருக்கம் ஏற்பாடும் இளையைத் தோற்றுத்தை தரும் என்று இழுவில் தெரியவந்துள்ளது. இதுவே தனிழும் ஒரு சாக்ஜோட் சாப்பிடுங்க இளையமொரு இருங்க. மேற்கூறிய உள்ளூப் பொருட்களைளியல்லாம் சாப்பிட்டால், முதலைத் தோற்றுத்தை கடுக்கலாம். அது மட்டுமல்லாமல், தனிழும் அதீக அளவு தலைவரிர் சுதாக்காவும் சுருமத்தில் சுருக்கம் ஏற்படுவதை கடுக்கலாம்.

மன்தநேயப்பணியில் இணைந்துகொண்டவர்கள்!..

தூயகத்தில் ஆதரவற்ற சிறார்களின் வாழ்நாள் மற்றும் கல்விச்செலவுகளைப் பொறுப்பேற்றுமிதுவும் மனிதநேயப்பணிகளில் மன்சுஞ்சிகையோடு இணைந்து கரும்கொடுத்துவரும் அன்பு உள்ளங்களை நேசத்துடன் வாழ்த்துகின்றோம். எனவே நீங்களும் இந்தப்பணியுடன் இணைந்துமிதுவலாம்.இதுவரை தித்திட்டத்தில் இணைந்து உதவிவரும் நல்லுள்ளங்களின் விபரம்....

01. தீருமதி.சிவதுரைனி.பிராஸ்ளின்	- ஜோர்மனி
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- வவுனியா) - 480-00 Euro
02. தீரு.தீருமதி.யஜிந்தா.ராஜ்மோகன்	- ஜோர்மனி
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- மட்டக்களப்பு - 480-00
03. செல்வன்.வீஷ்ணு.செல்வி.பவுத்ரா.விழுயகெளாரிகவீஸ்லாந்து	- கீளிசொக்சி - 480-00
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- ஜோர்மன்
04. செல்வன்.நகுல்.துறையராங்கன்	- தீருகோணமலை-480-00
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- பிரித்தானியா
05. செல்வி.அஜுந்தி.அழகராசா	- வவுனியா - 480-00
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- பிரித்தானியா
06. தீருமதி.பராசக்தி.பரமசாமி	- வவுனியா - 480-00
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- வவுனியா - 480-00
07. தீருமதி.ரதி.சின்னத்துரை	- பிரித்தானியா
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- வவுனியா - 480-00
08. தீருமதி.பிரிந்துவனி.ஏகாணந்தராசா	- ஜோர்மனி
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- வவுனியா - 480-00
09. தீருமதி.ஸ்ரீரவானி.இம்மானுவல்	- ஜோர்மனி
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து முழுச்செலவு	- வவுனியா - 480-00
10. செல்விகள்.வினீஷா.இராஜிகுமார்.தீபா.தூமராசா-ஜோர்மனி	- வவுனியா - 480-00
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து கல்விச்செலவு	- மட்டக்களப்பு - 240-00
11. செல்வி.சக்ரதூ தவராஜ்	- ஜோர்மனி
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து கல்விச்செலவு	- கீளிநாச்சி - 200-00
12. செல்வன். சீயாந்து எமில் சாவானந்தன்	- ஜோர்மனி
(இரு பிள்ளையின் வருடாந்து கல்விச்செலவு	- வவுனியா - 200-00

ஆதரவற்றோர் நிதி உதவிக் கணக்கு

ஆரம்ப திருப்பு	31-08-2017	+ 449-24
அன்பளிப்புகள்:-		
01. தீருமதி. சீவதுர்சீனி பிராங்ஸின்	- Duisburg	+ 80-00
(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)		
02. தீரு.தீருமதி. யஜிந்தா. ராஜ்மோகன்	- Duisburg	+ 80-00
(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)		
03. தீருமதி. பராசக்தி. பரமாமி	- London	+ 80-00
(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)		
04. தீருமதி.ஸ்ரீவ்வானி.இம்மானுவல்	- Essen	+ 80-00
(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்தஅன்பளிப்பு)		
05.தீருமதி அஜந்தி பத்மநாதன்	- London	+ 80-00
(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்தஅன்பளிப்பு)		
06. தீருமதி பிரிந்தாவனி ஏகானந்தராசா	- Weeze	+ 80-00
(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)		
07. செல்வீகள்.வினிலா.இராஜ்குமார்,தீபா.துர்மராசா-ஜேர்மனி		
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த கல்விசெலவு - மட்டக்களப்பு	+ 100-00	
08. தீரு.சீவகுமாரன் சாந்தலீங்கம்	- Pforzheim	+ 20-00
09. செல்வி அர்சனா,செல்வன்கள் பிரணவன், பிரவீணன்		
அம்பிகைபாலன் (பீறந்தநாள் அன்பளிப்பு) -Hamm	+ 300-00	
09. தீருமதி கீற்சியல்லா சீவகாந்த	-Dusseldorf	+ 100-00
(பீறந்தநாள் அன்பளிப்பு)	-----	
	+ 1449-24	

+ 1449-24

அனுப்பியது:-

(1) ரூத் மீறண் (சீருவர் காப்பகம்)	740-00
கீள்நோக்கி	
(2) அன்பகம் (சீருவர் காப்பகம்)	680-00
வவுனியா	
வங்கிக்ட்டணம் 2X35-00	70-00

	1490-00

வங்கிவரி 01.09.2017 -30.09.2017	-10.30
01.10.2017 -31.10.2017	-10.84

	21-14

	1511-14

31-10-2017 மீது கையிருப்பு	- 61-90

(மேலதீகசெலவு)

பிறந்தநாள் அன்பரிப்பு 300-00 யூரோ

இந்த வருடம் தமது பிறந்தநாளைக் கொண்டாடிய யேர்மனீ Hamm நகரைச் சேர்ந்த தீருத்திருமதி இந்திரலஷ்மி-அம்பிகைபாலன் தும்பதீகளீன் செல்வங்களான அரச்சனா, பிரஸ்வன், பிரவீன் ஆகியோர் தூயக ஆதரவற்றோர் பிள்ளைகளீன் கல்வி மேம்பாட்டுக்காக 300-00 யூரோக்களை அன்பரிப்பாக வழங்கியுள்ளனர். இப்பணம் கீள்நோக்கி ரூத்மீறண் சீருவர் காப்பகத்திற்கு அனுப்பி வைத்துள்ளோம். இந்த முவருக்கும் பெற்றோர்களுக்கும் மன் சஞ்சிகையின் நன்றிகளையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

பேரன்புமிக்க மாணவமனீகளே, சீரார்களே, பெற்றோர்களே!...நீங்களும் உங்கள் பிள்ளைகளீன் பிறந்தநாள் மற்றும் கொண்டாட்டங்கள் செய்யும்போது தூயக ஆதரவற்ற சீரார்களையும் நினைவில்கொண்டு அள்ளித்தராவிடினும் கிள்ளியாவது சீறிது தகுவிர்களானால் அது பேருதவியாக அமையும். நன்றி..

RUTH MISSION

யைபரம் நூற்,
யைபரம்.

E-mail : g.jeyarathna@gmail.com
Tel : 0778380254 / 0113202588

15-09-2017

வினா முன்வது சொல்ல விரும்புகிறேன்.
ஒன்றிலே எங்கிலோந் தீவிரமாக வாட்டி வருமால் அதை விடுவது விரும்புகிறேன். நான் எனது உடலிலே விடுவது விரும்புகிறேன். அதை விடுவது விரும்புகிறேன். நான் எனது உடலிலே விடுவது விரும்புகிறேன்.

திருமூலம் 2017 மே 20th முத்துமூலம் 10.2.2017 - T.T. 760/-
18.5.2017 - 1.29.146/-

மொத்தம் - 206,906

நான் என் பிரதிப் பங்கங் என்ற விவரத்தை
நான் என் பிரதிப் பங்கங் என்ற விவரத்தை

புது தெரு வாயில்.
 சென்னை, தொழிற் சாலை பகுதி
 கிழக்கு, ஒரு நூற்று ஏக்கர் கட்டுமானம்.
 இது ஒரு மின்சார பகுதியாக
 புது வெளி வாயில் வரை செல்ல வேண்டும்.
 என்றால் இது ஒரு அரசினரிடம்.
 என்றால் இது ஒரு அரசினரிடம்.

Sri Shanmuga Girls' Home

No. 869

54, Vidyalayam Road,
Trincomalee, Sri Lanka.

Date: 19-0-17.

Received with thanks From H R N. Sivaranjali

For many years the sum of Rupees Eighty Seven thousand Five hundred and forty five Rupees
 on account of donation for Home/ Celebration / Building fund by Cash / Cheque Rs. 87,545.00

Rs. 87,545.00

V. Radhakrishnan
Manageress

SRI SHANMUGA GIRLS' HOME
ஸ்ரீ சண்முக பெண்பிள்ளைகள் இல்லம்

76/34, Vidyalayam Road,
 Trincomalee,
 Sri Lanka.
 026-2222521

Regd. No: NEP/PCC/C.I/B/31(1998.05.18)

No. (74) வித்யாலயத்தில்
 குடிநீர்த்தீவை,
 தினம்
 026-2222521

பிள்ளை வித்யாலய
 விரும்பும் அரசு வித்யாலய
 தொலை தேவைகள்
 கேட்டு விடுவதி.

Date: 8/09/2017
 Date: 8/09/2017

தினங்களில் கூறப்பட்டுள்ள போதில், 2017-07-26-ல்
 தீவிரமான நிலை விடுவதி 01.08.2017 ம்
 கிடைத்திய நிலை விடுவதி - போதில், தினங்கள்
 பார்த்த கீட்டு திட்டம் உருவாக்கப்பட்டிருந்து
 ஏதோ பின் திட்டம் இருந்தது.

தீவிரமான நிலை விடுவதி விடுவதிலிருந்து
 ஒருங்கிணி கூறப்பட்டு வரும் நிலை விடுவதிலிருந்து
 ஏதோ கீட்டு திட்டம் இருந்தது. போதில்
 தீவிரமான நிலை விடுவதி விடுவதிலிருந்து
 ஒருங்கிணி கூறப்பட்டு வரும் நிலை விடுவதிலிருந்து
 ஏதோ கீட்டு திட்டம் இருந்தது. போதில்
 தீவிரமான நிலை விடுவதி விடுவதிலிருந்து
 ஏதோ கீட்டு திட்டம் இருந்தது.

தினம் 8/09/2017
 தினம் 8/09/2017

Miss S. Chithraveli
 Attorney-at-Law
 Trustee.

Miss V. Madangajah Esq
 Manageress & Custodian Trustee.

நோவா (Noah) அனுப்பிய காகம் போஸனார் சமைத்தன்.

நோவா என்பவர் ஒரு கயல் (Noah Ark) கட்ட பறவைகளை வெள்ளக்கில் ஆழியாக பாதுகாத்தவர் என்று கையில் கூறுகின்றார்கள் நான் வெள்ளம் வந்தபோது நோவா ஒரு காகத்தினை அருகில் உள்ள தீவில் ஏதெனும் ஷியக்காய் நடந்ததா என்று பார்த்தவர் அனுப்பினார்ஒரு மாதம் ஷியக்கியும் போன காகம் திரும்பி வருவதில்லை. ஏனெனில் இங்கு பல இரண்டு பிளைங்களைப் பார்த்துவிட்டு அதுனை சாபிடுவதற்காக காகம் இங்கேயே நின்று விட்டது. நோவா சொன்னதையும் மறந்துவிட்டது.இரண்டு பிளைங்களைப் பார்த்த நோவா அனுப்பிய காகம் வோல் ஷிக்கிட்டார் கம்பந்தன் குவரை வடக்கிழக்கு இளையப்பு கூப்பாட்சியை எடுத்துவர பாராளுமன்றத்திலிருந்து தமிழ்கள் அனுப்பினார்கள். குவர் எதிர்க்கட்சி தலைமையைக் கண்ட பின்னர், வடக்கிழக்கு இளையப்பையும் கூப்பாட்சி (சமவிதி) யையும் மண்ண விட்டு எதிர்க்கட்சி தலைமையைல் இமரங்கு விட்டார். குவருடைய மற்றுறை எம்பக்களும் நோவா அனுப்பிய காகம் வோல் ஷிக்கிட்டார்கள். வினா வோன தமிழ் எம் பிக்களும் இவர்கள் சிங்காக்கிடம் திருந்து பெற்ற பகவக்களும் :

1. ஞா சம்பந்தன் - எதிர் கட்சி தலைவர்.
 2. செல்வம் அடைக்கல்லாதன் - பிரதி தவிசாளர்
 3. சுமந்தீரன் - நிலையியல் கட்டளை
 4. மாவை சேனாத்ராசா - செரிவுக் குழு
 5. தசிக்கார்த்தன் - செரிவுக் குழு, தவிசாளர் குழுமம்
 6. சீயோகேஸ்வரன் - சபைக்குழு
 7. சாந்தி சிரிசீகந்தராசா - பாராளுமன்ற அனுவல்கள், பொது மனுக்குழு
 8. சருவாஸவன் - சிறப்புமியம் பற்றிய குழு
 9. க தங்கராஜௌசிங்கம் - பொது மனுக்குழு
 10. சிவமோகன் - பொது மனுக்குழு
 11. ஞானமுக்கு சிரிசீகன் - அரசாங்க வொறுப்பு முயற்சிகள் பற்றிய குழு
 12. சி.சிறிகரன் - அரசாங்க கணக்குகள் பற்றிய குழு
 13. சாள்ளம் நிர்மலங்காதன் - அரசாங்க கணக்குகள் பற்றிய குழு
 14. ச.வியாழந்தீரன் - அரசாங்க கணக்குகள் பற்றிய குழு
- வினா வோகாத தமிழ் எம் பிக்கள்:
1. சிவகத்தி இளங்கள்
 2. கோவள்வரான்

தமிழர் கலாச்சார நற்பணிமன்ற வாணிவிழா..

30.9.2017 அன்று எசன்நகரில் தமிழர் கலாச்சார மன்ற வாணிவிழா. மண்பதுத்திற்குள் வரும்பொழுது மிருதுங்கக்கச்சேரி நடந்துகொண்டிருந்தது. மீகவும் ரசீக்கக்கூடியமுறையில் வாசித்துக்கொண்டிருந்தனர் என்றுண்கலைகல்லூரி மாணவர்கள். சபையோர் எல்லாம் அமைதியாக ரசீத்துக் கொண்டிருந்ததைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது.

அடுத்ததாக ஆசிரியை சஜினிவிழுயன் அவர்களின் மாணவிகளின் வயலின்திசை இடம்பெற்றது. வாய்ப்பாட்டு, நடனங்கள் எல்லாம் விதம் விதமாக நுண்கலைக்கல்லூரி ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் பங்காற்றலில் சீற்பாக இருந்தது. வீணைதிசை மனத்திற்கு மகிழ்வைக் கொடுத்தது.

அது மட்டுமல்ல மாணவர்களின் “கண்ணகி” நாடகம் எலோரையும் கவர்ந்தது மீகவும் ஆசிரியம். அதிலும் அவர்களுடைய தமிழ் உச்சரிப்பு சுத்தமாக இருந்தது கவனிக்கக்கூடியதாக இருந்தது. இன்னுமாரு நாடகம் “நெல்லிக்கனி” அதுவும் மீகவும் அழகாக நேர்த்தியாகச் செய்தார்கள். மாணவர்கள் நெறியாள்கை நயினை விழுயன் உடைகள் கண்கவர் வர்ணத்தில் இருந்தன சபையோரை மீகவும் கவர்ந்தது. ஹம்காமாட்சி அம்மன் கோவில் பாஸ்கரகுருக்கள், தீருவள்ளுவர் பாடசாலை அதீபர் சீரிஜீவகன், இருவரும் ஆசியுரை வழங்கினார்கள். “பெற்றாரின் அறிவை இன்றைய சந்ததீயினருக்கு வரமா?.. பாரமா?.. என்ற தலைப்பில் பட்சமன்றம் நடந்தது. பலசுவையான கருத்துகள் பரிமாறப்பட்டன. இன்றைய சூழ்நிலைக்கு ஏற்பதாககிணந்தது.

தமிழகத்திலிருந்து வருகைதூந்த தீவ்யாகுரு அவர்களின் வாய்ப்பாட்டு திசைக்கக்சேரி நடந்தது. மீகவும் நன்றாக இருந்தது. அவருக்குப் பக்கவாத்திய திசைக்கலைஞர்கள் அனுசாந்த விழுயன், நகுசாந்த விழுயன். அவர்கள் இருவரும் தீவ்யாபாடும் போது தாளம் தவறாது மீகவும் நேர்த்தியாக வாசித்தார்கள். முக்கியமாக கவனிக்கக் கூடியதாக அவருடைய ஸ்வர வரிசைக்கு அவர்களது தாளம் சுற்றும் பிச்காது ஒரேநேரம் ஓலித்தது மீகவும் அழகாக சரியாக இருந்தது ரசீக்கும்படி மனதுக்கு மகிழ்வைத் தந்தது. அவர்கள் இருவரும் என்றுண்கலைக் கல்லூரியின் ஆசிரியர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. பரிசளிப்புடன் விழா இனிதே முழவற்றது. ஒரு திசை உலகில் இருந்த உணர்வுடன் நாமும் விடைபெற்றோம்.

கௌங்கா ஸ்ரான்ஸி - யேர்மனி

எனது மின்னாந்தசல் நன்பர்களுக்கும் இலக்கிய நன்பர்களுக்கும்...

கமிழ்நாடு - அன்றாடப்பல் 2017 டிசம்பர் 8-ம் தீக்திகளில் நடைபெறுவதன் புலம்பெயர்ந்தோர் எழுத்துலகம் பற்றிய ஜிம்வி மெற்காள்ளும் மாகாநாடு பற்றியும் அதில் இதுவரை வெளிவந்த எனது 10 நால்கள் பற்றிய ஜிம்விக்கட்டுரைகள் சமர்ப்பிக்க இதன் மீது கலந்துகொண்டிருக்கிறோம்.

பிரதி: இந்திகழ்வில் கொழும்பிலிருந்து வெளியாகும் 'நூனம்' சுஞ்சிகையில் பிரதம ஜிசிரியர் பாக்பர் தீரு. நூனகேரன் எனது துதிலை வாகனம் நாவல் பற்றிய ஜிம்விக் கட்டுரையை சமர்ப்பிக்கவுள்ளார். எழுத்தாளரும் மூன்னாள் வீரகேரி பத்திரிகை நிறுப்பும் யேர்மன் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் செயலாளருமான தீரு. போன். புதுக்கொமளி அவர்கள் எனது 'மக்கள் மக்களால் மக்களுக்காக' நாவலுக்கான ஜிம்விக் கட்டுரையை எங்கெப் பூலம் சமர்ப்பிக்கவுள்ளார்.

அன்றாட கலை - அறிவியல் கல்லூரியினர் தங்குமிட வசதியையும் செய்து கடந்திருந்தார்கள். கலந்து கொள்ள முடிந்தவர்கள் கலந்து கொள்ளவும். பார்வையாளர்கள் ஜிகவும் - பங்களிப்புச் செய்வற்காகவும்.

அன்புடன்

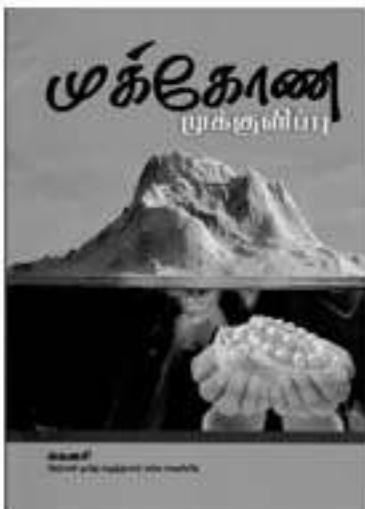
வி. ஜீவகுமாரன்

எழுத்தாளர். டெனியார்ட்

மின்னாந்தசல் jeevakumaran005@gmail.com



நுாஸ் அறிமுகம்...



பெட்டியூக்கிளப்பேஸா மு.....

தொடர்புகளுக்கு:

c.gowry@yahoo.de
Tel 0212 - 22605546



balachandran57@yahoo.de
Tel 06834 - 69445



யேர்மனி எழுத்தாளர் சங்க உறுப்பினர் தமிழ்மணி திருமதி சுந்தராம்பாள் பாலச்சந்திரன் அவர்களால் எழுதப்பட்ட “கந்தலோக கலாபம்” என்னும் நூல் வெளியீட்டு விழா நிகழ்வு 15-10-2017



Wissen, Kultur & Literatur - கல்வி, கலை, இலக்கிய, சமூக இருமாத சஞ்சிகை

ERDE

MANN

Germany / Ausgabe 186



வருட சந்தா.. யேர்மணி 15 டிரெஷா

ஏனைய நாடுகள் 20 டிரெஷா