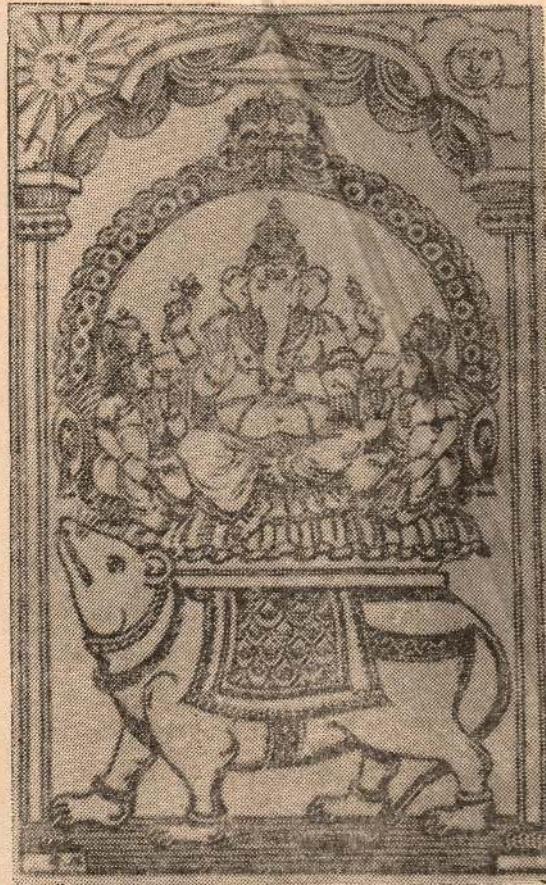


ஓம்

பொன்விழா மலர்

1997



பாலர் ஞானோதய சபை

காசினிநாயகர் தேவஸ்தானம்

தெல்லிப்பளை

பொன்னிழா மலர் - 1997

அச்சுப்பதிவு:
நிரஜா அச்சகம்
சன்னாகம்

வெளியீடு:
பாலர் ஞானோதய சபை
காசினாயகர் தேவஸ்தானம்
தெல்லிப்பனை

காசிவிநாயகர் துணை

திருச்சிற்றம்பலம்

தோடுடையசெலி யன்னிடையேறியோர் தூவெண் மதிதூடி காடுடையசுட வைப்பொடிபூசியென் ஞுள்ளங் கவர்கள்வன் ஏடுடையமல ரான்முகைதாட்பணி ந் தேத்தவருள் செய்த சீடுடையசீர மாபுரமேஷிய பெழ்மானி வனன்றே.

இத்தாலீரை சூடிபெறு மானே அருளாளா
எத்தான்மற வாதேநினைக் கிண்டேன் மனத்துன்னை
வைத்தாய் பெண்ணைத் தென்பால்வெண்ணைய் நல்லூராகுடி
அத்தாவுனக் காளாயினி அல்லேனென்ற ஆமே. ப்ரையுள்

பவளமால் வரையில் நிலவெறிப் பதுபோற்
 பரந்தநிற் ரழுகு பச்சடம்பீற்
 திவளமா துடன்றின்று ஆடிய பரமன்
 சிறுவனைப் பாரதப் பெரும்போர்
 தவளமா மருப்பொன்று ஒடித்தொரு கரத்தீற்
 தனித்துயர் கிரிப்புறத் தெழுதும்
 கவளமா களீற்றின் திருமுகம் படைத்த
 கடவுளை நினைந்துகை தொழுவாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

பாலர் ஞானோதய சபைக் கிதம்

போற்றுவோம்! போற்றுவோம்!! பேற்றுவோம்!!!

வேதநூபமாயமைந்த நாதப் ரீரம் வேழமுகன்
பாதந்தன்னைப் பணிந்து நல்ல ஆசிதன்னைப் பெற்று வாழுப் (போற்)

தெல்லிநகரில் வத்தியும் காசிலிநாயகர் அரங்கினிலே
நல்லியற் கலைகள் யாவும் நலமுடனே வளர்ந்து வரப் (போற்)

இயலும் இசையும் நாடகமும் ஏற்றமுடன் இயங்கி வர
அயலவரின் அருமபணியால் தமிழன்னை உள்ள மதிழ் (போற்)

தூய உள்ளம் கொண்ட பாலர் பயிலும் சந்திதானத்திலே
ஆய கலைகள் வளர்த்து வரும் ஆன்றோர் பலரின் சேவைதனைப் (போற்)

பண்ணிசையும் பல அரிய நுண்கலைகள் வளர்த்து வரும்
எண்ணரிய சேவை செய்யும் ஆசிரியர் பணிகளையும் (போற்)

ஆண்டு பல சாலமாக அரிய சேவை செய்து வந்த
சிவகடாஷ்க் குருக்களின் கருணையான உள்ளந்தன்னைப் (போற்)

சைவ சமயத் தொண்டே தமதினிய நல்ல தொண்டு ஆக
சீரியமுடன் சீளாகாக்குநிய கல்வி அளிப்பவரைப் (போற்)

பலரின் இனிய வேண்டுதலால் பாலர் ஞான சபைதனையே
தாரீதம் செய்த பெருமைக்கான பெரியார் இவரன்றோ! (போற்)

தந்தை செய்த நற்பணியைச் சிந்தையிலே நினைவிருத்தி
மைந்தன் ஜயா செய்யும் சிவமால் மருமகன் பணிகளை நாம் (போற்)

கண்ணியமாய் பணிபுரியும் கணேசலிங்கக்குருக்கள் ஜயா
தலைமையிலே இயங்கிவரும் பாலர் சபையின் சேவைதனைப் (போற்)

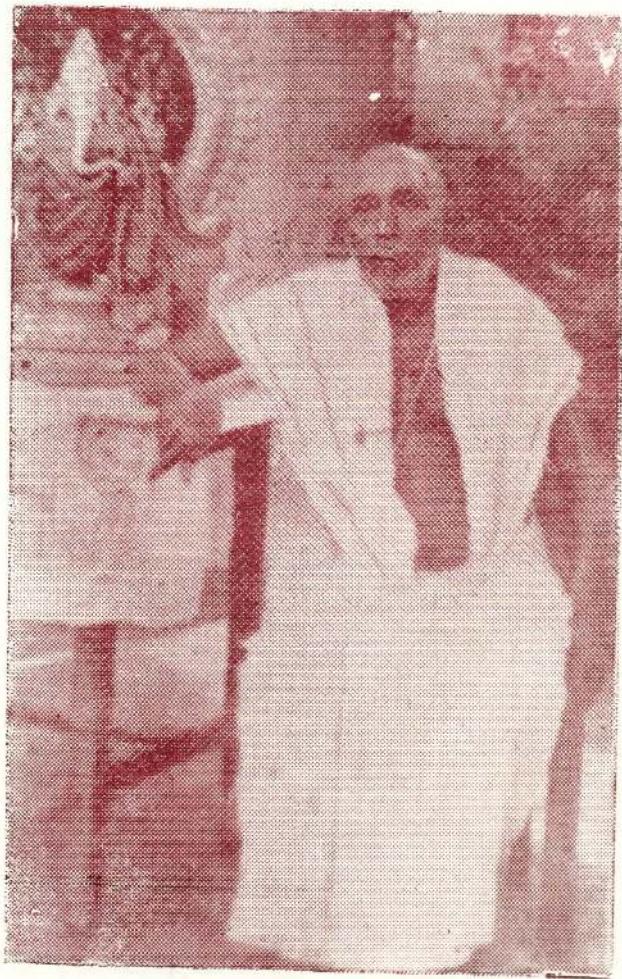
நிருவாக சபையிலுள்ள நிதியாளர் பணிகளை நாம்
பெருமையுடன் வரவேற்றுப் பெருவரைகள் பெற்று வாழுப் (போற்)

நிருத்த கீத வாத்தியங்கள் நிறைவுடனே வளர்ந்து வர
நிதி வசதி அளித்துவரும் நேர்மையான நெஞ்சங்களைப் (போற்)

புனிதமான தலத்தினிலே இனிமையான இயலிசைகள்
பொங்கிப் பெருகிப் பொலிந்து வளரப் பொறுமையாக உழைப்பவரைப்
(போற்)

அம்சீகையின் அருமை மைந்தன் தும்பிக்கையான் பாதந்தன்னை
நம்பிக்கையாய் துதித்துப் பாலர் ஞான சபையை வளர்த்திடவே (போற்)

ஆக்கம்: ப. சினானாசா (மிருதங்க விரிவுரையாளர்)



எந்தாபகர்
அமர் மு. சிவகடாஷ் குருக்கள்
அவர்கள்



“வேதாகம ஞரணபாஸ்கரன்”
சிவஸு தா. மகாதேவக் குருக்கள் அவர்கள்
 (அதிபர், தர்மசாத்தா குருகுலம்)
வழங்கிய

ஆசியுரை

தெல்லிமாநகரின் நடுவில் கருணையோடு பக்தர்கட்டுத் தீருவருட் கடாட்சம் புரிந்துவரும் காசிஸிநாயகர் உருவத்திலும் ரிக்கவர். செயலிலும் ரிக்கவர் அவரின் தீருவுள்ப்பாங்கோடு ஸ்தாலிக்கப்பட்டபாலர் ஞானோதய சபை ஆற்றிவரும் தொண்டுகள் அளப்பரியன. சமய வளர்ச்சியும் சங்கீத வளர்ச்சியும் தெல்லிமாநகரின் மக்களுக்கு ஏற்படக் காரணமா யிருந்த சபா தனது 50 ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாடும்போதும் ஒருபல முள்ள இனைஞனாகவே தென்படுகின்றது “தொண்டு” ஒன்றே பிரதான மார்க்கமாகக்கொண்டு வளர்ந்து வந்தது பாலர் ஞானோதயசபை. தொண்டு ஆற்றிய பலரோடு ஒன்றிணைந்து செயற்பட்டு ஆலயத்தையும் சபையையும் நாளொருமேனியும் பொழுதொருவன்னுமாக வளர்த் தெடுத்த பெருமை அவ்வாலயத்தின் முன்னாள் சிவாச்சார்யருக்கும் இந்நாள் தீவிரி. கணேசலிங்க சிவாச்சார்யருக்கும் நீரம்ப உண்டு. மற்ற ஆலயங்களைவிட காசிஸிநாயகர் ஆலயத்தில் தென்படும் புதுமை அடியவர்களின் பக்தியும் தொண்டு மனப்பான்மையுமாகும். ஆகவே ஸிநாயகப்பெருமான் தீருவருளோடு வளர்ந்துவரும் பாலர்ஞானோதயசபை மேன்மேலும் புதுமை பல செய்து 100வது ஆண்டிலும் இளமைப்பொலிவோடு தீகழுவேண்டும் என காசிஸிநாயகரைப் பணிந்து தீருவருள் வேண்டுகிறேன்.

தா. மகாதேவக்குருக்கள்

நல்லைக் குருமஹாசந்திதானம்
ஸ்ரீஸ்ரீ சோமசுந்தரபரமாச்சார்ய ஸ்வாமிகள்
வழங்கிய

ஆசியுரை

கைவப் பெருமக்களே!

தெல்லிப்பளை பாலர்ஞானோதய சபையினுடைய ஜம்பதாவது
ஆண்டு நிறைவு வீழாவையிட்டு பெரும்மகிழ்ச்சியடைகிறோம். 50 வருடங்
களாக இந்தநாட்டில் வாழும் அனைத்து மக்களுக்கும் ஓர் நிறுவனம் சேவை
யாற்றியிருக்கிறது என்பதை நினைக்கும்போது மனதிறைவு ஏற்படுகிறது
மன்றத்தின் சேவையாக இனம் பாலர் கல்விக்கு சமயபாடும், இசை,
வாய்ப்பாட்டு, மிருதங்கம், வயலின் போன்ற இசைக் கலைகள் கற்றுக்
கொடுத்து வருடா வருடம் போட்டிவகுப்புக்களையும் நடாத்தி இனம் சந்ததி
யினாரை ஊக்கிளித்து ஆற்றிய சேவை பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்
கப்பட வேண்டியது. இதன் தலைவராக நீண்ட காலம் சேவையாற்றும்
சிவஸ்ரீ சி. கணேசலிங்கக்குருக்களையும் பாராட்டி, மன்ற உறுப்பினர்களை
யும் வாழ்த்தி மன்றம் பணியை தொடரிறைவனைப் போர்த்திக்கின்றோம்.

என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு.

குருமஹாசந்திதானம்.

ஸ்ரீஸ்ரீ சோமசுந்தர பரமாச்சார்யஸ்வாமிகள்

சிவத்தமிழ்ச்செல்லி, துர்க்காதூர்ந்தரி
செல்லி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி, J. P. அவர்கள்
 (தலைவர், துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்)
 வழங்கிய

வாழ்த்துரை

பொன்னிமூக்காணும் பாலர் ஞானோதய சபையின்
புனிதப் பணிகளை வாழ்த்துவோம்

தெல்லிப்பழைக்கிராமம் திருக்கோயில்களினாலும், சிறந்த கண்ணாலும், உயர்ந்த கல்லிமான்களினாலும், செந்தண்ணமை வாய்ந்த அந்தணப்பெருமக்களாலும் சிறப்புப்பெற்ற ஒரு கிராமமாகும். காசிலீநாயகர் ஆலயத்தில் ரீதமகுருக்களாக இருந்து அமரத்துவம் அடைந்த சிவார்ஜி சிவகடாட்சக்குருக்கள் அவர்கள் ஆரம்பித்து வைத்த சிறந்த ஞானரியூ வனமே பாலர்ஞானோதய சபையாகும். ஆரம்பவகுப்பில் கல்லி பயில ஆரம்பிக்கும் சின்னங்கிறுவர்களுக்கும் மற்றும் மாணவர்களுக்கும் இச்சபை வழங்கிய ஞானதானம் மிகப்பெரிய ஒரு கொடையாகும். இன்று இவர்களே பெரிய கல்லிமான்களாகவும், வைத்தீயகவாநிதிகளாவும், பொரி யியலாளர்களாகவும், கணிதமேதகளாகவும் இந்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் ரீரகாசித்துக் கொண்டிருக்கின்றனர். தாங்கள் எங்கிருந்தாலும் காசிலீநாயகர் ஆலயத்தை மறவாது பாலர்ஞானோதயசபையின் பணியை யும் பாராட்டி ஆதாவு வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்ற ஆயிரக்கணக்காண பெருமக்களை நான் நன்று அறிவேன்.

அமரர் குருக்கள்ஜியா அவர்கள் அந்தணசிரேட்டர். ‘புலமை மிக்கவர்’ காசிலீநாயகரை உள்ளத்திருத்தி ஒழுங்கான பூசை செய்தவர். ஒற்றை மாட்டுவண்டியில் ஊர்ஊராகத் தீரிந்து தாம்மேற்கொண்ட பணிக்கு ஆதாவைப் பெற்றுக்கொண்டவர். பாலர்ஞானோதய சபையை ஸ்தாபித்த பெருமைக்குரியவர். இச்சபையின் பத்தாவது ஆண்டுவீழாலிலே என்னை யும் பேசவைத்து பெருமைதேஷ்டத்தந்தவர். இப்பெரியாரின் உத்தம புத்திரனாக விளங்கும் சிவார்ஜி கணேசலிங்கக்குருக்கள் அவர்கள் தந்தையாரின் வழிநின்று பணியாற்றி வருவது கண்கூடு:

“மகன் தந்தைக் காற்றுமுதலை இவன்தந்தை
என்னோற்றான் கொல் எனும்சொல்”

என்ற வள்ளுவர் வாக்தக்கை ஏற்ப வாழ்ந்து, பெற்ற தந்தைக்கு பெருமை கொடுப்பவர்.

இச்சபையின் ஜம்பது ஆண்டுப்பணிகளை நாம் நோக்கும்போது சமயப்பயிற்சி வகுப்பு, வாய்ப்பாட்டு, வயலின், மிருதங்கம், நடனம் ஆகிய வகுப்புக்களையும் நடாத்தி மாணவர்கள் ஸலருக்கு அவ்வத்துறைகளில் தேர்ச்சி அடைய வழிகாட்டியதைப் பாராட்டாமல் இருக்கமுடியாது. இங்கு பயிற்சிபெற்ற மாணவர்களில் ஒருசிலர் இசையாசிரியர்களாகவும், மிருதங்கவித்துவான்களாகவும் வீளங்கி வருவது கண்கூடு.

இடம்பெயர்வு என்ற ஒரு துர்ப்பாக்கியநிலை வலிகாமம் வடக்கு மக்களைப் பெரிதும் பாதித்தமை இவ்விடத்தில் குறிப்பிட்டத்தக்கது. இதனால் பாலர்ஞானோதயசபையின் பணியும் கடந்தசில ஆண்டுகளாக தொய்வு நிலையை அடைந்தது. என்றாலும் ஸ்தாபகரின் பணியைத் தொடர்ந்து பேணிக்கொள்ள வேண்டுமென்ற உறுதிப்பாட்டோடு சிவார்ணி கண்சேலிங்கக் குருக்கள்ஜயா அவர்கள் ஈடுபட்டு வருவது போற்றுத்துரியது.

நால் இதயம் படைத்தவர்கள் எல்லோரும் இதனை வரவேற்கிறார்கள். நாடு அமைத்திநிலை அடையும்போது பாலர் ஞானோதய சபையின் பொற்காலம் மீண்டும் உதயமாகும் என்பது எது நம்பிக்கை. காசிலிராயகப்பெருமான் இதற்கான சமூகநிலையை வெகுவிரைவில் ஏற்படுத்தித் தருவார். என்ற நம்பிக்கையோடு எனது வாழ்த்துறையை நிறைவு செய்கிறேன்.

தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி

1

சைவப்பெரியார்
யண்டிதார் மு. கந்தையா அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

சைவஞான விளக்கமும் சிவப்பேறும் சைவசமயி ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்வில்தீயப் பேறாயுள்ளவை இவ்விரண்டும் எவருக்காயினும் அதீர்ஷ்டச்சீட்டு லிமுவதுபோல தீடுதீப்பென வாய்த்துவிடும் என்பதற்கிட்டலை. அநாதியாகவே தொட்டுத்தொடர்ந்து மீறவீ தோறும் பயிலப்பட்டு வரும் ஆசார அநுட்டானப் ரீதிப்புக்களின் தொடர்ச்சி வாயிலாக ஆன்மாவுக்கு உரிய பகுவும் வாய்க்கும் வேண்டியில் அவை பலிப்பன வாகும் என்பது சைவ பாரம்பரியத்தீர் காணப்பட்டவரும் இன்று, சைவ சாஸ்திர நோக்கின்படி, ஒரு ஆன்மா சைவசமயியாய்ப் ரீறப்பெடுப்பதே அத்தகையதோர் பாரம்பரியத்தீர் குறிப்பிடத்தக்க முக்கியமான ஒரு உயர் பேறாகக் கருதப்படும். எனவே பெற்ற அப்பேற்றைப் பெரிதுபடுத்திப் பேணி வாழ்வின் முடிந்த இலட்சியமான சிவப்பேற்றுக்கு ஆதயமாக் பாங்கில் அமையும் ஆசார அநுட்டானவழி நின்றொழுக வேண்டுதல் சைவத்தீர் புறந்தார்க்குத் தலைக்கடனாதல் சொல்லாமே அமையும்

சிவாகமங்கள் முதலாக, ஆறுமுகநாவலர்பெருமான் வெளியிட்ட சைவவினாலிடைகள் ஈராகச் சைவநூல்கள் பலவற்றினும் வற்புறுத்தப் பட்டு வர்த்துள்ள ஓர்வியம் இது சமார் ஒருதலை முறைக்கு முன்வரை சைவ சமூகத்தில் ஏகோரித்க அருசரணையில் இது இருந்து வர்த்தமும் உண்டு. காலமாற்றம், கல்விமாற்றம் வாழ்விலக்கிற் புகுந்தநிலைமாற்றம் முதலிய ஏதுக்களால் இன்றைய தலைமுறையில் இது சமூகத்தில் முக்கியத்துவமிழுக்க நேர்ந்தது ஏதோ துர் அதீர்ஷ்டமே.

இது பற்றிக் கவலையுறும் நோன்மையிக்க உண்மையுள்ளங்களில் ஒன்றுக்குரியவர் சிவமூர்தி சி. கணேசலிங்கக்குருக்கள். சைவ ஆசார அநுட்டானங்களும் அவற்றின் தீர்மானமான சைவசாஸ்திரங்கான விளக்கமும் பாலருள்ளத்தீர் பதியித்தல் நற்பலன்தரும் எனக் கண்டுகொண்டு அதுவே தொண்டாக, காசிப்பிள்ளையார் பூசைத் தொண்டுக்கடுத்த சைவ நேசத்தொண்டாக மேற்கொண்டு வருவாராயினார் பாலர்ஞானோதய சபை எனும் பெயரிலான ஸ்தாபன ரீதியாக இயலும் இவர் தொண்டுக்கு ஜம்பதாண்டுச் சரித்திரமுண்டு. அது மகிழ்ச்சிக்குரியதாம்.

இந்த ஜம்பதாண்டு காலமும் இவ்விஸ்தாபனம் கோயிற் துழலில் உள்ள சைவச்சீரார் உள்ளங்களிலெல்லாம் வினைத்துள்ள வினைவுகள் அனைத்தும் பொன்னான வினைவுகள். இப்பொன் வினைவுகளுக்குப் போற்றெடுக்கும் இப்பொன்லீழு பொலிவற வாழ்த்துகின்றோம்.

மு. கந்தையா

யாழ். பல்கலைக்கழகச் சிரேட்ட போதனாசிரியர்

திரு. ச. விநாயகமூர்த்தி அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

தெல்லிப்பழை காசிவிநாயகர் ஆலயம் அமைதியும் பக்தியும் நிறைந் துள்ள துழலிலே அமைந்துள்ள அற்புதமான திருத்தலம். காசிவிநாயகர் தேவஸ்தாணத்தோடு தொடர்புப்பட்ட பாலர்ஞானோதயசபை பொன்னிழாக் காணுவதையிட்டுத் தெல்லிப்பழைவாழ் சைவப்பெருமக்கள் எல்லோரும் பெருமகிழ்வெய்துவர். இவ்வாலயத்தில் அருட்பணியாற்றிய சிவஹீ சிவகடாட்சக்குருக்கள் அவர்கள் காலத்தில் நிறுவப்பட்ட இச்சபை பொதுவாகச் சைவஉலகுக்கும் குறிப்பாக ஆலயம் அமைந்துள்ள தெல்லிப்பழைப்பகுதிக் கும் அளப்பரீய சேவை செய்து வந்துள்ளது. ஆலயத்தோடொட்டிய சரியைத்தொண்டுகள், கூட்டுப்பிரோார்த்தனை, பண்ணிசை வகுப்புக்கள் ஆசியவற்றைச் சிறப்புற நடத்துவதோடமையாது அரிய சமயநால்களை வெளியிட்டும் பெருந்தொண்டாற்றி வந்துள்ளது.

சிவஹீ சிவகடாட்சக்குருக்கள் அவர்களைத் தொடர்ந்து, அறிவு அடக்கம், அநுபூதி கைவரப்பெற்ற விநாயகபூஜா துரந்தர் சிவஹீ கணேச லிங்கக்குருக்கள் அவர்கள் சபையினைச் செவ்வனை வழிநாட்சி வருகின் றமையை ஆலயத்தையும் துழலையும் அறிந்தோர் நன்கறிவர். அவர்கள் பெரியபுராணம், கந்தபுராணம் திருவாதனுரடிகள்புராணம், வீநாயக புராணம் ஆசிய தலைசிறந்த புராணங்களின் சருக்கங்களைச் சிறந்த நூல்களாக ஆக்கி, சபையின் வெளியிடுகளாகச் சைவ உலகுக்கு உபகரித்துள்ளார்கள். பொன்னிழாக்காணும் சபையின் பணிகள் மேலும் பல்லாண்டுகள் சிறப்புடன் தொடரவும், வணக்கத்துக்குரிய சிவாச்சாரியார் நீண்டகாலம் வாழ்ந்து தமது அரும்பணியைத் தொடரவும் காசிவிநாயகப் பெருமானை வேண்டுதல் செய்வோம்.

ச. விநாயகமூர்த்தி

வலிகாமம் தெற்குப் போதேச செயலர்
திரு. ஆ. மகாலிங்கம், டி. ஏ. அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

தெல்லிப்பனை காசிவிநாயகர் ஆலய பாலர் ஞானோதய சபை
தனது பொன்னிமுாவையொட்டி வெளியிடும் மலருக்கு ஆசிச்செய்தி
வழங்குவதையிட்டு பெருமதிழ்ச்சியடைகிறேன். சைவசமய, கலை கலாச்
சார வளர்ச்சிக்காக இச்சபை கடந்த ஐம்பது ஆண்டுகளாக ஆற்றிய
பணிகள் அளப்பரியதை. சங்கீதம், பண்ணிசை, மிருதங்கம், வயலின்
இசை வகுப்புக்களையும் சைவசமய வகுப்புக்களையும் நடத்தி பரிட்சை
களையும் நடத்தி பரிசீலகள் வழங்கி மாணவர்களை ஊக்குவித்து வரு
வது போற்றுதற்குரியது. சபையின் தலைவர் பெருமதிப்பீற்குரிய சீவஸ்ரீ
சிவகடாக்ஷிக்குருக்கள் கணைசலிங்கக் குருக்கள் அவர்கள் இது பேரன்ற
பணிகளையும் சமய நூல்களையும் எழுதி வெளியிட்டு சைவத்திற்கும்
தமிழுக்கும் அரும்பணியாற்றி வருகிறார். பல்வேறு கஷ்டங்களுக்கு மத்தி
யிலும் இச்சபை தமது பணிகளைத் தொடர்ந்து ஆற்றிவருவது பாராட்டுக்
அரியது.

சபையின் பணிகள் தொடர்ந்தும் சீறந்தோங்க என்னாம் வல்ல
ஸ்ரீபார்வதி பரமேஸ்வரன் திருவருள் கிட்டுவதாக.

ஆ. மகாலிங்கம்

யாழ்ப்பாண மாநகராட்சி மன்ற
 தசவசமய சிவகாரக்ஞமுத் தலைவர்
 வைத்தியகலாநிதி இ. தெய்வேந்திரன் அவர்கள்
 வழங்கிய

வாழ்த்துரை

பாலர் ஞானோதயசபையின் ஜம்பதாவது (50) ஆண்டு வீழா எதிர் வரும் மாசீ மாதத்தில் கொண்டாடப்படுவது அறிந்து மகிழ்ச்சியடைகின் ரேன். அதன் ஆரம்பகால உறுப்பினராகவும், தொடர்ந்து சபையின் நடவடிக்கைகளில் பங்காளியாகவும் இருப்பதையிட்டு நான் பெருமையடைகின்றேன். சபையின் முன்னாள் உறுப்பினர்கள் பலர் சமூகத் தொண்டிலும், சமயத் தொண்டிலும் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்பதைக் காண்கின்றோம். சபையின் ஸ்தாபகர் காலஞ்சென்ற ஓரமழுநி சிவகடாஸ்க் குருக்கள் மற்றும் தற்போது சபையை வழி நடாத்தும் சிவழுநி சி. கணேசலிங்கக் குருக்களுக்கும் எமது பகுதி மக்கள் என்றும் நன்றி சொல்லக்கூடவர்.

சபையின் சமயவெளியீடுகள் மாணவர்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் பெரிதும் பயன்படுகின்றன.

இச்சட்டுப்பயின் நடவடிக்கைகள் நன்கு தொடர் எமது குழு சார்பில் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

இ. தெய்வேந்திரன்

திருமதி மலைமகள் இராமநாதர் அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

வெவ்வினைகள் வேறுக்கும் தீவியத் திருத்தலம் காசிவிநாயகர் தேவஸ்தானம். இங்கு வளரும் பயிராகிய சிறுவர்களின் வாழ்வை வளம் படுத்தும் பாலர்ஞாணாதயசபை தனது ஐம்பதாவது அகவைப் பூர்த்தி செய்தின்றது.

அமராகிய சிவகடாச்சக்குருக்கள் அவர்களால் 1946இல் ஆரம்பிக்கப் பெற்ற இச்சபையின் நற்பணி இன்றும் அவரின் மைந்தான கணேச ஸிங்கக்குருக்களால் தொடரப்படுத்திற்று.

மாறிவரும் உலகின் பாலர்களிடையே சைவசமய அறிவு மனதில் பதிந்து வளர்ந்து அவர்கள் வாழ்வை வளம்பெற இச்சபை துணை புரிகிறது. வருடம்தோறும் அவர்களால் அளிக்கப்படும் பரிசில்கள், வெளி யிடப்படும் நூல்களும் வளர்ச்சிக்கு நிருற்றுகின்றன. தெல்லியூரே சிறார்களின் சமய அறிவைக் கண்ணுற்றுப் பெருமை கொள்கிறது.

எங்கள் குடும்பம் இச்சபையின் ஆரம்பம் தொட்டு தொடர்புடையது. குருக்கள் ஐயாவின் ஆற்றத் அவாவும் அகன்ற பார்வையும் ஓர் சைவ சமயச் சூழலை வளர்ப்பதே இதுவே இச்சபைக்குரிய தனிச்சிறப்பாகும். மேலும் பல்லாயிரமாண்டுகள் தொடரவும் சபை வளரவும் வீநாயகப் பெருமானின் திருவருள் நிச்சயமாகக் கிடைக்கும்.

இச்சபை என்றும் ஆத்ம மேம்பாட்டை உறுதியாகச் செய்வாற்றி வளர்த்து எழிடையே உயர்ந்து விளங்குத்.

திருமதி மலைமகள் இராமநாதர்

—
யண்டிதை சிவபாக்கியம் பாலநாதன் அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

‘‘வேழுமுகத்து விநாயகனைத் தொழு
வாழ்வ மிகுத்து வரும்’’

சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்க, அன்பும் அறஞும், அருளும் மேலோங்க, நல்ல ஞானமும் கலவியும், நயந்து பயன்பெற ஆதாரமாக மினிரவன்; ஆலயங்களும், ஆலய மன்றங்களுமே என்பது நாம் கண்ட உண்மை ஆகும்.

இந்த வகையில்; தெல்லிப்பறை காசி விநாயகர் ஆலயமும், அதனைச் சேர்ந்த பாலர் ஞானோதய சபையும் சிறப்புற்று விளங்குகின்றது. ஆண்டுதோறும் நல்விழாப் பொலிவுபெற்ற பாலர் ஞானோதய சபை இன்று ஜம்பதாவது ஆண்டு நிறைவு பெற்றுப் பொன்விழாக் காணும் சிறப்பையும் பெற்றிருப்பது மகிழ்ச்சிக்குரிய ஒன்றாகும்.

வணக்கத்திற்குரிய, இவ்வாலயப் பிரதம குரு சிவஸ்ரீ கணேசனிங்கக் குருக்கள் ஜயா அவர்களே பாலர் ஞானோதய சபையின் தலைவராகவும் விளங்குவது; இச்சபை வளர்ச்சிக்கு ஒரு தனிச் சிறப்பாகும். சிறந்த அந்தணர் குலத்திற் தோன்றிய “ஜயா” அவர்கள் “அவனேதானே ஆகிய அந்நெறி ஏகணாகி இறைபணி நீற்க” இறையருளுடன் ஒன்றி வாழ்ந்து மற்றவர்களையும் வாழச் செய்யுந் செந்தன்மை பூண்டு ஒழுதுபவர். தங்குரிய வேதாகமங்களுடன் நின்று விடாது, நல்ல சமயக் கல்வீயிலும் மேம்பட்டு விளங்கும் நுண்மாண் நுழைபுலம் மிக்கவர். தமது ஆழ்ந்து அகன்ற அறிவினால்; பாலர் ஞானோதய சபையின் வளர்ச்சிக்கு ஆண்டுதோறும் அரிய பெரிய சமயநூல்களை சிரமம்பாராது வெளியிடுவதில் ஆர்வம் உடையவர்.

கந்தபுராணம், பெரியபுராணம், தீருவினையாடற்புராணம், வீராயகர் புராணம் முதலியவற்றுடன் இன்னும் பல சமய நூல்களின் பொருள் விளங்க எனிய வசனநடையிற் பாலர்களும் படித்துப் பயன் பெற இரத் தினச் சுருக்கமாக சுருங்கச் சொல்லி விளங்க வைக்குந் தீரன் போற்றுதற் குரியது.

மேலும் பாலர்ஞானோதய சபையின் அங்கத்தவர்கள்; சைவ நெறிக்கண் ஒழுகும் நல்வாழ்வு படைத்தவர்கள். அன்பு உள்ளமும், சிவ தொண்டும், அத்தொண்டினைச் சிரார்களும் பயில வழிகாட்டுபவர்கள். “ஜயா” அவர்களின் நற்பணிக்கு ஊக்கமளித்துப் பணிந்து நடப்பவர்கள். பண்ணிசைவகுப்பு, மிருதங்கம், வயலின், வீணை பயிலும்வகுப்பு, பேச்சுப் போட்டி, சமயஶ்ரிவுப்போட்டி ஆகிய இன்னேரான்ன நுண்கலை வளர்ச்சி யில் மாணவர்கள் சீற்றந்து விளங்கப் பேருதவி புரிந்தனர். இன்னும் தீரு நாவுக்காச சுவாமிகள் குருபூசைத் தினத்தன்று, தாழும், மாணவர்களும் ஒருசேரச் சீரமதானம் செய்து சரியைத்தொண்டில் ஈடுபடும் காட்சி மகிழ்ச்சிக்குரியது.

இத்தகைய சீறப்புமிக்க சபைத் தொண்டர்களின் ஆதாவும், ஜயா அவர்களின் அயரா முயற்சியும் பாலர்ஞானோதய சபை வளர்ச்சிக்குக் காரணமாகி இன்று பொன்வீழாவாகவும், பொன்மலர் வெளியீடாகவும் மிளிர்கின்றதென்றால் அதில் மிகையொன்றில்லை. மேலும் இச்சபை பவள வீழா, நூற்றாண்டுவீழாக் கண்டு பொலிய, ஜயா அவர்கள் நற்பணி புரியவும், பல்லாண்டுகாலம் நீடுறீவாழவும் அவர்களின் தீருவடிகளை வணங்கி வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

வாழ்க! தொண்டர்கள்

வாழ்க! பாலர்ஞானோதயசபை

சிவபாக்கியம் பாலநாதன்

ஆறு. திருமுருகன், B. A. அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

அறவோரும், ஆண்மீகப்பக்கர்களும் அறீவீற் பெரியவரும் நிறைந்த திருவூர் தெல்லிப்பளை. இத்திருப்புமியைப் புனிதப்படுத்திக் காக்கின்ற தலங்களாகக் கருணையிடு காசிவிநாயகரும், அருள்மிகு தூர்க்கை அம்பாளும் சீற ஆஸயங்களும் வீளங்குகின்றன. இத்திருப்பதீயில் சைவ மரபும், நெறியும் காக்கின்ற சான்றோர்கள் கூடி, வாழுப்போகும், வளருப்போகும் சீள்ளைகளுக்கு வழிகாட்ட உருவாக்கிய பாலர் ஞானோதய சபைக்கு அகவை ஜம்பது நிறைவாவது கண்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். காசி விநாயகர் ஆலயத்தின் பிரதமகுரு பிரமநீ சி. கணேசலிங்கக் குருக்கள் அவர்களது அயராமுயற்சியால் பாலர் ஞானோதய சபையின் ஆயுள் பெருகிச் சீறப்புறுவதை அறிந்து பாராட்டாதவர்கள் இல்லை.

ஜௌயா அவர்கள்,

“பெருமை உடையவர் ஆற்றுவார் - ஆற்றின்
அருமை உடைய செயல்.”

என்ற வள்ளுவன் வாக்கிற்கமைய இன்றைய துழலில் இடர்ப்பட்டபோதி ஒம் பெருமையுடையவர் வறுமை எய்தியபோதும் சீறர் செய்வதற்கு அரிய செயலை அதற்குரிய நெறியில் செய்து முடிக்க வல்லவராக வீளங்குவதுபோல குருக்கள்ஜௌயா இப்பணியை நிறைவேற்றித் தன்பெருமையைக் காக்கின்றார். இது எவ்வோராலும் போற்றுதற்குரிய கைங்கரிய மாகும். ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் மழலைச் செல்வங்களை மகிழ்ச்சியான அறவாழ்வில் சேர்க்க உருவாக்கப்பட்ட பாலர் ஞானோதய சபையால் யென்பெற்றவரின் அறுவடையை இன்று காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. தூர்க்கை அம்பாள் சந்திதானத்தில் சிவத்தொண்டர்களாகவும்,

தெல்லிப்பனை இந்து இளைஞர் சங்கத்தில் இயக்குநர்களாகவும் அங்கம் வகிப்பவர்கள் பலர் பாலர் ஞானோதயசபையின் அரவணைப்பேற்று உட்பட்டவர்கள்.

இச்சபையின் நற்பணியை அன்னை சீவத்தறிமுக்செல்லி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள் அகமகிழ்ந்து போற்றுவதையான் கண்டுள்ளேன். திருமுறைப்பாராயணம், திருக்குறள் போட்டி, கூட்டு வழிபாடு, நூல் வெளியீடு என ஞானோதய சபையின் சமய வளர்ச்சிப் பங்களிப்பு வீரிந்துள்ளது. இளைய சமுதாயத்தை இனிய மனிதர்களாக்க வேண்டியது முத்தோரின் முக்கிய கட்டாகும். எனவே தெல்லிப்பனை பாலர் ஞானோதயசபை போன்ற அமைப்புக்கள் இந்நாட்டில் பல்கிப் பெருக வேண்டும். அன்பு, அறிவு, ஆன்றோரை மதிக்கும் பண்பு ஆன்மீகச் சபைகளைாலேயே வளம்படுத்தமுடியும். தீது அகன்று இத்திருப்பூரி சிறக்க அறநெறிகாட்டும் ஞானோதய சபைகள் வளர வேண்டும். தெல்லியூர் பாலர் ஞானோதய சபை, பகலவன் என்றும் சீரகாசிப்பது போல் சீரகாசித்துச் சிறக்க இறைவனைப் போர்த்தித்து வாழ்த்தி அமைசிறேன்.

ஆறு. திருமுருகன்

.51.

கசவப்பெரியார், மில்க்வைவற் அதிபர்
கலாநிதி க. கனகராசா அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

தெல்லிப்பழை - காசிவீநாயகர் ஆலயத்தில் இயங்கிவரும் பாலர் குணோதய சபையையும் அதன் தெய்வீகப் பணிகளையும் யான் நன்கு அறிவேன். இச்சபை சமயக்கல்லையையும் பண்ணோடு கலந்த இசையையும் மாணவர்களுக்குப் புகட்டி வருவது யாவரும் அறிந்ததே. மேலும் ஆண்டு தோறும் சமய நூல்கள் வெளியீடு செய்து வருகின்றார்கள். 78ம் 79ம் ஆண்டுகளிலே இசைவதுப்பக்கள் நடாத்துவதற்குத் தொண்ணாறு அடிநிலைமர்தா மண்டபம் அமைக்கப்பட்டது அம்மண்டபத்தைப் பூர்த்திசெய்ய முடியாததிலையில் அதற்குவேண்டிய உபகரணங்கள் பலவற்றை வழங்கி அதனைப் பூர்த்தி செய்ய உதவி நல்கினேன். 80ம் ஆண்டளவில் யானும் எனது பாரியாரும் அம்மண்டபத்தைத் தீரந்து வைத்துச் சபையின் வளர்ச்சிக்கு ஆதரவு நல்கினோம்.

ஜம்பது ஆண்டை எட்டியுள்ள இச்சபையானது மேலும் பல ஆண்டுகள் சைவமாணவ-மாணவீயருக்கு நற்பணிபுரியத் தீருவருள் பாலிக்குமாறு காசிஜூங்கரனது பாதங்களை வழுத்தி வாழ்த்துகின்றேன்.

மேன்மைகொள் கசவந்தி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

க. கனகராசா

தெல்லிப்பனை இந்து இளைஞர் சங்கத்தினர்
வழங்கும்

வாழ்த்துச் செய்தி

தெல்லி மநகரில் கோயில்கொண்டருளி அருள்பாலிக்கும் காசி வீராயகப் பெருமானின் தீவ்விய கடாடசத்தினால் ஐம்பதாவது ஆண்டு வீழாவை அண்மையில் கொண்டாடவீருக்கும் பாலர் ஞானோதய சபையின் நூல் வெளியீட்டினை வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றோம்.

இன்றைய இடம் பெயர்ந்த துற்றிவையிலும் இச்சபையினர் இடத் துக்கிடம் சமய வீழாக்கணையும், பாராட்டு வீழாக்கணையும் பெரும் சிரமத்தீர்க்கு மத்தீயிலும் தீர்மையாக நடாத்தியதையிட்டுப் பாராட்டுகின்றோம். தெல்லிப்பனைக் கிராம, அயல் கிராம இளைஞர்களை ஒன்று கூட்டுச் சமயத்தொண்டு, சமய அறிவு, சமய வளர்ச்சி ஆகியவற்றின் பால் ஈடுபாடு அடையச் செய்வதில் இச்சபையினர் முன்னணி வகிக்கின்றனர் இச்செயற்பாட்டில் சபையின் தலைவரும், ஆலய ஆதீனகர்த்தர மாகிய வணக்கத்துக்குரிய சிவபூரி சி. கணேசலிங்கக் குருக்கள் ஜயாவின் பணி போற்றுத்தாங்கியது.

ஏறக்குறையப் பாலர் ஞானோதய சபையினருக்கும், எமது சங்கத்தினருக்குமிடையே ஆரம்பகால வளர்ச்சியிலிருந்தே தொடர்பு ஏற்பட்டுள்ளது எனலாம். எமது சங்கத்தின் சிரேஷ்ட அங்கத்தவர்கள் பலர் இச்சபையினரின் செயற்பாடுகளீலும், நடவடிக்கைகளீலும் இன்றும் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். இதன் காரணமாக எமது சங்கத்தின் கொழும்புக்கிணை நிறைவேற்றிய செயற் தீட்டங்களில் ஒன்றான காசிவீராயகர் ஆலயத் தீற்றும், பெருந்தெருவிற்கும் இணைப்பாகப் பாலம் ஒன்றை எமது தாய்ச் சங்கம் அமைத்துக் கொடுத்திருக்கின்றது. இச்செயற்பாடு பாலர் ஞானோதய சபையினருக்கும், எமது சங்கத்தினருக்குமிடையில் மேலும் நிருக்க மான தொடர்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

வெள்ளிவீழாக் கொண்டாடி, பொன்வீழாக்கானும் பாலர் ஞானோதய சபையை வீராயகப் பெருமானின் தீருவருட் கடாடசத்தினால் வைர வீழா, நூற்றாண்டு வீழாவைக் காண வீறுநடை போடவேண்டுமென வாழ்த்துகின்றோம்.

வாழ்க பாலர் ஞானோதய சபையினர்!
வளர்க அவர்தும் பணி!

இந்து இளைஞர் சங்கத்தினர்
தெல்லிப்பனை

மிருதங்க வீரிவுறையாளர்
க. ப. சின்னராசா அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

தெல்லிநகர், ஸ்ரீ காசிவீநாயகப் பெருமான் திருக்கடாட்சத்தால் போம்மஸ்ரீ சிவகாட்சக்குருக்கள் ஜயா அவர்கள் 1947ஆம் ஆண்டளவில் முத்தமிழையும், சைவநெறியையும் வளர்க்கவென “பாலர் ஞானோதய சபை” ஒன்றினை ஆரம்பித்து வைத்தார். அவர்களின் மறைவின்பீடின் நாளேளாரு மேற்கொண்டு பொழுதோரு வண்ணமுமாக இச்சபையானது, அவரது மகன் கணேசலிங்கக் குருக்கள் ஜயா அரிய சேவையினாலும், ஷ்டாம்யற்சியீனாலும், வளர்ச்சியுற்று ஜம்பதாவது அகவையில் “பொன் வீழா” கொண்டாடப்படுவது, சிறப்பு மிக்கதும், போற்றுவதற்கும் உரிய தாகும்.

சைவநெறியையும், தூய கலைகளையும் அவற்றிற்குரிய ஆசிரியர்கள் மூலம் இளஞ்சிறார்களின் பிரிசு உள்ளங்களில் பதிய வைத்து அவர்களைப் பல வழிகளிலும் சான்றோர்களாக உருவாக்கிய பெருமை ஜயா கணேசலிங்கக்குருக்களையே சாரும். சபையின் ஆசிரியத் தொண்டே தமது தூய சேவையைப் பெரும் பங்காற்றியமையால், அன்று பயின்ற பல மாணவர்கள், இன்று பல்வேறு துறைகளிலும் போற்றப்பட்டு, மேன் மக்களாகவும் கணிக்கப்பெற்று வருகின்றார்கள்.

சபை அங்கத்தவர்களும், பெரிபோர்களும், போதனாசிரியர்களும் தனவந்தர்களும் சபையின் வளாச்சியில் பெரும் பங்காற்றி வந்தனர். எத்தனையோ சபைகள் தோன்றுவதும், மறைவதுமாக இருக்கின்றன. இன்றைய காலகட்டத்திலும் இச்சபை தனது பணிகளைத் தொடர்ந்து நிறைவெசுய்து வருவது காசிவீநாயகரின் பேரருளேயாகும். தனி ஒருவராக நிற்று சபையின் வளர்ச்சிக்காகத் தன்னையே ஆகுதியாக்கிக் கொண்டிருக்கும் ஸ்ரீ கணேசலிங்கக்குருக்கள் ஜயா அவர்கள் நிடேலே காலம் வாழ்ந்து சேவைகள் பல செய்யக் காசிவீநாயகப்பெருமான் அருள் பாலிப்பாராக.

மேலும் வெள்ளிவீழா, பொன்வீழாவைக் காணும் இச்சபையானது வருங்காலத்தில் பவளவீழா, நூற்றாண்டுவீழா போன்ற பல வீழாக்களைக் காண வேண்டும் என எல்லாம் வல்ல காசிவீநாயகப்பெருமானை இறைஞ்சி வாழ்த்துகின்றேன்.

க. ப. சின்னராசா

இயல்சைவாரிதி, கலீமாமணி
யாழ்ப்பானம் பிரமணீ ந. வீரமணிஜுயர் அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துப்பா

முந்திமும் சைவமதம் ஒங்கும் ஊராம்
புகழ்பூஷ்ட தெல்லிநகர் தன்னில் மேவும்
காந்தமிகு காசிலிநா யகரின் கோவில்
கவின்பெருகு வீதியிலே அமைந்த மன்றம்
பாந்தமிகு சிவகடா சூஷ்கு ருக்கள்
பக்குவம்சேர் தொடக்கிவைத்த வித்யா கூடம்
சாந்தப்பா வஞானோ தயச பையும்
சந்ததம் சேவைசெய்தே நீடு வாழி.

நுண்கலைகள் செழித்திடவே வளர்க்கும் மன்றம்
நூல்மறையோர் ஒத்துபண் ஸிசைவ எர்த்து
பண்கமழும் இன்னிசைசேர் வாத்தி யமாம்
பவ்வீயத்து வயலினிசை வளர்த்தே நல்ல
தண்ணுமையாம் மிருதங்க நாதம் ஒங்க
தகுந்தநல் ஆசிரியர் கணநிய மித்து
வண்ணமுரக் கலைவளர்க்கும் பாலர் ஞான
உதயசபை மன்றம் நீடு வாழி.

சிவகடா சூஷ்க்குருக்க ளோடு சேர்ந்து
சீர்பெருகு சைவமதப் பெரியோர் கூடி
தலைத்தறநாள் மாசிஏழு நாற்பத் தாறில்
தமிழிசைவாய் பாடல்தனை வளர்க வேண்டி
புவனியினில் காசிலிநா யகர ருளால்
பெரிதுவந்து தொடக்கிவைத்த கலையின் மன்றம்
அவனியிலே என்றென்றும் சேவைசெய்ய
ஆனைமுகன் காசிலிநா யகன்காப் பாடு.

பாலர் ஞானோதயசபையின் பழைய மாணவர் சங்கத் தலைவர்
திரு. த. பு. முருகையா அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

சமயத்தில் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை வைத்துச் செயற்படு பவர்கள் சிலர். பல்வேறு காரணங்களுக்காக பேரவி நம்பிக்கை வைத்திருப் பவர்கள் இன்னும் சிலர். அமரர் சிவகடாஸ்ஷீல் குருக்கள் ஜயா அவர்கள் பூரண நம்பிக்கையின் பேரால் சமய வாழ்க்கை வாழ்ந்தவர். எத்தகைய கண்டங்கள் வந்தபோதும் நம்பிக்கைக்கு விசுவாசமாக நடந்தார். காசி வீராயகர் ஆவயத்தை முன்னேற்றவேண்டும் என்பதே அவரது ஆவலாக இருந்தது.

தெல்லிப்பணக் கிராமத்தில் வாழும் மக்களின் சீரார்களுக்கு நன்றென்றி புகட்டவேண்டும் என்னும் பெருவிருப்பினால் பாலர் ஞானோதய சபையை ஆரம்பித்து இருபத்து நான்கு ஆண்டு காலமாக நடாத்தி வந்தார். இச்சபையில் நான் மாணவராக இருந்தேன். தெல்லியூர்க் கிராமத்துச் சீரார்கள் பலர் கற்றுப் பயன் பெற்றுள்ளதையாவரும் அறிவர். குருக்கள் ஜயா அமரத்துவம் அடைந்ததும் அன்னாரது மகன் சிவழீ சி. கணேச விங்கக் குருக்கள் அவர்கள் பொறுப்பேற்று நடாத்தி வருகின்றார். பல பெரியார்கள் இதற்குத் துணைபுரிந்து வருகின்றார்கள். நூல்கள் பல வெளியிடப்பட்டுள்ளன. சீரந்த சமய நூல்களை ஏழுதியமைக்காக சிவழீ சி. கணேசவிங்கக் குருக்களுக்குப் பரிசும், சான்றிதழும் கலாச்சாரப் பகுதி மினால் வழங்கப்பட்டது.

தூஞ்சிலை காரணமாக ஜயா அவர்கள் கொழும்பு சென்று விழாவில் கலந்துகொள்ள முயயாமல் இருந்தபோதும் சீசாலை வெள்ளமாவடிப் பிள்ளையார் கோயிலில், ஒரு வைபவத்தை நடாத்தி, அதில் கலாச்சார அமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட பத்திர்த்தையும், பரிசையும் ஏற்றுக் கொண்டமை ஒரு மகிழ்ச்சிக்குரிய நீகழ்வாகும்.

இச்சபையானது ஜம்பது ஆண்டைப் பூர்த்தி செய்துள்ளமை எம் போன்ற அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சிக்குரிய வீட்யமாகும். என்னுடன் ஆரம்ப கால மாணவர்களாக இருந்த சிலர் இன்று இல்லை. எனவே சபை மேலும் பல ஆண்டுகள் இத்தகைய சீரந்த பணிகளைப் புரியவேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

த. பு. முருகையா

பாலர் ஞானோதய சபையின் நீர்வாக இயக்ஞர்

திரு. ந. செல்வநாயகம் அவர்கள்

(மக்கள்வங்கி உதவி முகாமையாளர்)

வழங்கிய

வாழ்த்துரை

பாலர் ஞானோதய சபையில் யான் முன்றாம்கட்ட மாணவனாகச் சேர்க்கப்பட்டேன். சிறுவனாக இருந்த காலத்தில் பெரியஜயா என அழைக்கப்படும் அமரர் சீவஸ்ரீ மு. சீவகடாகஷ்டக்குருக்கள் ஜயாவே அன்று யாவற்றையும் நடத்தி வந்தார். அஞ்ஞான்று கேவார திருவாசகங்களை மன்னார் செய்தல் போன்ற பல பயிற்சிகளைப் பெற்றேன். மாணவர்களை உற்சாகப்படுத்தும் நோக்குடன் ஆண்டுதோறும் பரிச்சைகள் நடத்திப் பரிசில்களும் வழங்கி வந்தார்கள். அன்னார் தமது வயோதிப் காலத்திலும் தமது உடல் நலத்தை நோக்காது இந்தப் பாலர்ஞானோதயசபையை மிகுந்த விருப்புடன் வளர்த்து வந்தார். வெள்ளுதோறும் கூட்டுப் பிரார்த்தனை இடம்பெறும். அது முடிந்ததும் “பெரிய ஜயா” அவர்கள் உள்ளிதியை அங்கே ஸ்ரீரத்சணம் செய்வார்கள். அவ்வமயம் மாணவ மாணவிகள் சீவநாமவழி, சீவபுராணம் ஆசியவற்றை ஓதிக்கொண்டு வருவார்கள். குருக்கள் ஜயா அவர்கள் காசிலிநாயகர் கோவிலையும் ஞானோதய சபையையும் இரு கண்ணே போற் பாதுகாத்து வந்ததை யாவரும் அறிவர். அக்காலத்தில் என்னுடன் சமயம் கற்ற மாணவர் பலர் இன்று நல்ல உயர்ப்பதவி வகித்து வருகின்றனர்.

குருக்கள் ஜயா அமரத்துவம் அடைந்த சின்னர் அன்னாரது மகனே பொறுப்பேற்று நடாத்தி வருகின்றார். சபையின் வளர்ச்சிக்கு அயராது உழைத்த பல பெரியார்கள் இன்று இல்லை. யானும் சபையின் செயற் பாடுகளில் பலமுறை பங்கு கொண்டு கடமையாற்றியிருக்கின்றேன். இருபத்தைந்து ஆண்டுகள் இசை வகுப்புக்களை நடாத்திய பெருமை இச் சபைக்கு உண்டு. முன்னர் மாணவனாகவும் சின்னர் மன்றத்தின் பல பதவி களில் கடமையாற்றியும் வந்தமையால் சபையின் செயற்பாடுகளை யான் நன்கு அற்றவேன்.

ஜம்பதாவது ஆண்டைப் பூர்த்தி செய்துள்ள நம் சபையானது காசிலிநாயகர் கருணையால் இன்னும் பல்லாண்டுகள் நற்பணிகள் புரிய வேண்டும் என்பதே எனது ஆவலாகும். தொடர்ந்தும் என்னாலான பணி களைச் சபைக்குச் செய்வதற்கு மிகவும் விருப்புடையவனாக இருக்கிறேன்.

ந. செல்வநாயகம்

கொழும்பு டி. எஸ். சேனநாயக்கா கல்லூரி ஆசிரியர்
திரு. வைரவப்பிள்ளை வேணிலான் அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துப் பா

ஆன்மீகப் புத்தகமோ
அத்வைத் வித்தகமோ
நாம் கடந்த தத்துவமோ
ஞானத்தின் மெய்த் தவமோ
தேன் போன்ற தீருவருளோ
தேவநிலையில் தரும் அருளோ
வான் கலந்த சிவகடாசஷ் ஜயாவே
என்றும் என்றும் வணங்குகிறோம்.

அன்பு நெறியில் அறங்கள் வளர்த்திட்ட
அரிய சபையின் ஜம்பதாம் ஆண்டில்
இன்புறு வாழ்வின் அடித்தாம் அமைத்திட்ட
உயர் கொள்கை வழிநின்ற சபையே!
விண்ணக தலைவன் விநாயகர் வாசலில்
விந்தைமிகு கல்வியை அன்புடன் அளித்து
பொன் வீழாக் காணும் புனீத நேரத்தில்
வாழ்த்துகிறோம்!! பல்லாண்டு வாழ்க!!

அறியாக் காலத்து அடிமையெய்மை அழைத்து
அன்பு காட்டி இன்னமுது அளித்து
அறியா மாமாயை அகற்றி அருள்சொரி
விபூதி அணிவித்த ஜயாவே!
அருள்தார் விநாயகன் அருளினால் அரிய இசையை
அற்புதமாய் இசைக்க - நல்லுயர் குணமிகு
ஆசான் அளித்த ஜயாவே வாழ்த்துகிறோம்
பல்லாண்டு வாழ்க!!

வைத்தியகலாநிதி சோ. கார்த்திகைக்குமாரன் சரவணமுத்து
அவர்கள் வழங்கிய

வாழ்த்துரை

பாலர்களை பார்புகழும் பண்பாட்டாளர்களாக, மெய்ஞானம் கொண்ட ஆத்மீக சீலர்களாக உருவாக்குவதற்காக, உருவர்ண பாலர் ஞானோதய சபை தனது ஐம்பதாவது அகவைக் கொண்டாடும் இந்தன் நாளில் முன்னாள் மாணவராகிய நான் வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

அந்தாளிலிருந்து, இந்தாள்வரை அகிலத்தில் ஆயிரமாயிரம் விஞ்ஞானிகளை ப்யார்த்திருக்கிறோம். சரித்திரத்தில் சறுக்காச சாதனையாளர்களையும் சக்கரவர்த்திகளையும் சந்தித்திருக்கிறோம். விண்கண்ட வெண்குடையின் கீழாக மேம்பட்ட மன்றாரும், கவிதனைக் கண்டவுடன் பணிவு கொள்வதைக் காண்கிறோம். ஆனால் இம்மேதகு மாமனிதர்களை பூஜிக்கத் தக்கவர்களாக நாம் கருதியதில்லை. எம்மதமாக இருப்பினும் அவ்வால் மனிதர்களின் கொள்கைக்கமைய இறைநெறிகண்டு வாழ்ந்த இறவாப் புகுத் எய்திய ஆத்மீகத் தலைவர்களை, அச்சமயகுரவர்களை வணக்கத்துக்குரியவர்களாக ஏற்று முழு உலகுமே மானிடத் தெய்வமாக கைகூப்ரித் தொழுகின்றது.

வாழ்க்கை எனும் நாடகத்தில் வெளகீகம் ஒருபக்கம் ஆத்மீகம் மறு பக்கம். ஆத்மீக முத்திரை கொண்ட நாணயமே வாழ்க்கையை வளம் பெறசெய்து வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழவைக்கிறது.

கருவில் திருவுடையோராக இல்லாவிட்டாலும் உருக்கொண்டு சீன் உண்மை ஞானம் உணர்ந்து உள்ளத்தை அடக்கும் கல்வியை பாலர் வயதிலேயே பெறவேண்டும் என்றுணர்ந்து எமது பெரியையா சீவஸீ சீவகடாசிக்குருக்கள் அவர்கள் பாலர் ஞானோதய சபையை உருவாக்கினார். ஆத்மீகப் பணியில் மட்டுமல்ல இசைப்பணியிலும் இச்சபை ஈடுபட்டு இளைஞர்களை இசைவல்லுனர்களாகவும் வளர்த்து. இப்பணியில் எவ்வளவு இடையூறுகள், கஷ்டங்கள், தடங்கல்கள் ஏற்பட்ட போதிலும் தந்தையின் இலட்சிய இலக்கை நோக்கி சின்னையா கணேசலிங்கக் குருக்கள் அவர்கள் சீன்னிர்கலில்லை. இவ்வேளையில் வணக்கத்திற்குரிய ஜூயா அவர்களின் சேவையைப் பாராட்டுவதில் பெருமைப்படுகின்றோம். பாலர்களை வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழவைக்கும் பாலர் ஞானோதய சபையின் பணி சரித்திரமாகப் பதிக்கப்பட வேண்டும்.

சோ. கார்த்திகைக்குமரன்

இந்துப்பேரவைக் கெளரவ செயலாளர்
திரு. சி.சக்திகிரீவன் அவர்கள்
வழங்கிய

வாழ்த்துரை

பன்னெடுங்காலமாகச் சைவத்துமிழுப் பணிபுரிந்து வரும் தெல்லிப் பளை பாலர் ஞானோதய சபையின் 50வது ஆண்டு நிறைவையொட்டி வெளியீடும் மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதையிட்டு பெருமதிழுச்சியடைகின்றேன்.

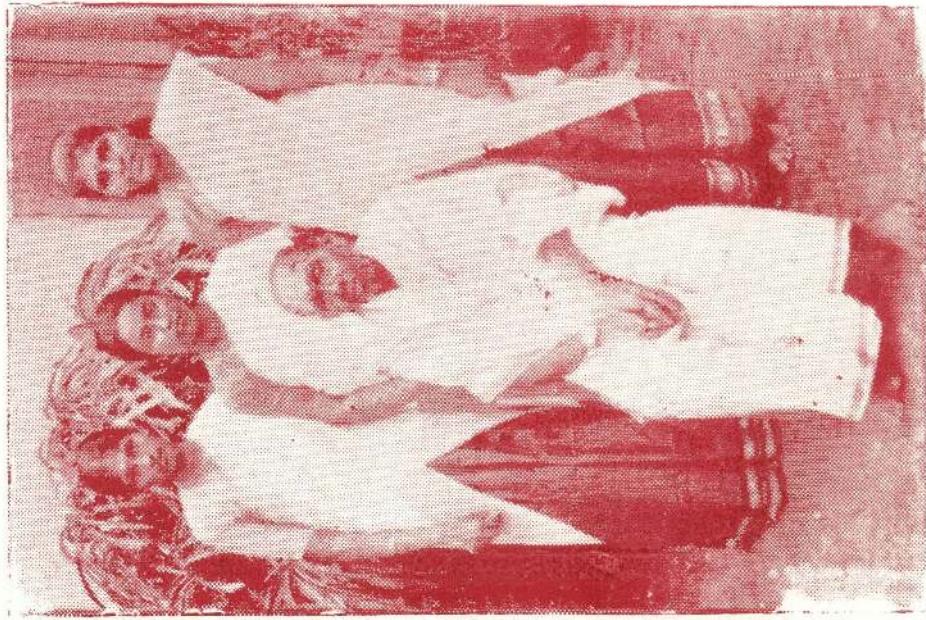
தெல்லிப்பளை காசினிநாயகர் தேவஸ்தானத்தில் பாலர் ஞானோதய சபையை ஸ்தாபித்து சைவத்துமிழு ஞானச் செழுமையை இளைஞரிடையே பரவச் செய்து அமரத்துவம் அடைந்த சிவபூர்ணி சிவகடாஷாக்குருக்கள் என்றும் எம் நினைவில் நிலைத்திருப்பவர். இவர் வடமொழி தென்மொழி தேர்ந்தாய்ந்தறிந்த வஸ்ளாளர். இவர் தமிழ் மீது கொண்ட அளவற்ற பக்தி காரணமாக பாலர் ஞானோதய சபை மூலமாக மாணவரிடையே சைவத்துமிழு அறிவைப் புகட்டியதோடு இசைத் தமிழை வளர்ப்பதற்காக சங்கீதம் பண்ணிசை, வயலின், மிருதங்கம் போன்றவற்றிற்கான இசை வகுப்புக் களையும் தொடக்கி வைத்துள்ளார். இங்கு கற்ற பஸர் உயர் பதவிகளை வகிப்பதுடன் சங்கீதத்தில் தமக்கென ஓரிடத்தையும் பெற்றுள்ளார்.

சிவபூர்ணி சிவகடாஷாக்குருக்களின் மறைவின் கீன் அவரது அருமைத் திருமகனார் தற்போதய தலைவருமான சிவபூர்ணி சி. கணேசலிங்கக்குருக்கள் அப்பணியைத் தொடர்கிறார். இவர் லிநாயகப்பெருமான்தீது கொண்ட ஆழ்ந்த பக்தியும், சைவத்துமிழு மற்றும் வகையில் அவர் கொண்டுள்ள கூர்ந்த ஈடுபாடும். உலகில் ஆன்மீகம் பரவவேண்டும் என்பதில் அவருக்குள்ள அன்புத் தாக்கும் சபையின் பயனுள்ள பணிகளுக்கு மேலும் வலுவழுட்டியுள்ளது.

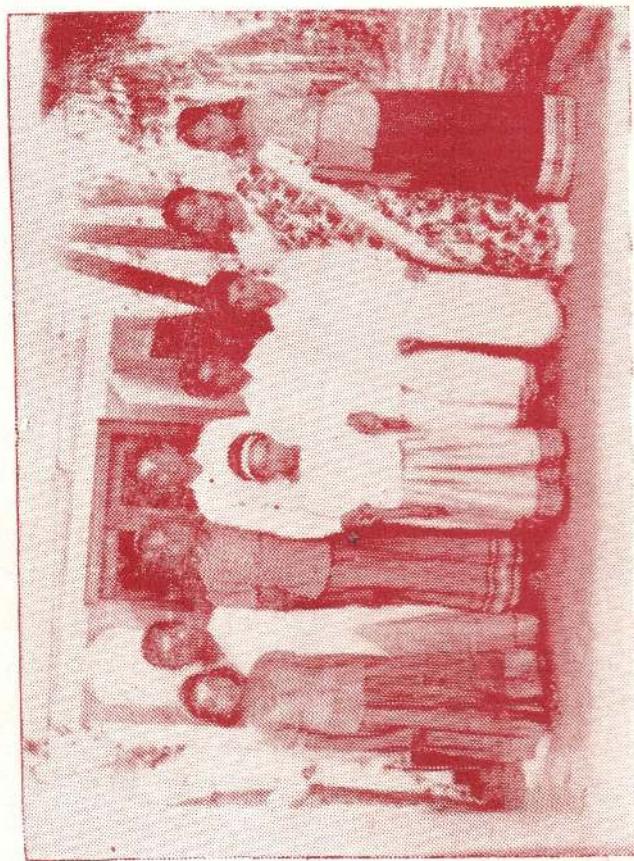
வலி - வடக்குப் ரீதேசத்தில் முன்னணியில் தீகழும் பழும் பெரும் சைவத்துமிழு அமைப்புகளிலொன்றான பாலர் ஞானோதய சபைப் பணிகள் மேன்மேலும் வளர்ந்தோங்க எல்லாம் வல்ல ஆடல்வல்லான் பொற் பாதங்களை வாழ்த்தி வணங்குவோமாக.

திரு. சக்திகிரீவன்

ஸ்ரீ வகுப்பு மாண்பிகளும், தலைவர்களும்



முன் னாள் சங்கீத ஆசிரியையும்
சமய, சங்கீத வகுப்பு மாணவர்களும்



THE CROWN OF THYSES

BY JAMES L. MURRAY
WITH A HISTORY OF THE WORDS
IN THE ENGLISH LANGUAGE

ஜம்பதில் ஞானோதயம் (சபையின் சென்றகாலச் செயற்பாடுகள்)

'மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்' இதனையே தனிப்பெறு நோக்காக் கொண்டு இற்றைக்கு ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் காசிவிநாயகப் பெரு மானுடைய சந்திதானத்திலே பதினெந்து மாணவர்களுடன் 7-2-1946இல் பாலர் ஞானோதய சபை என்னும் ஞானகுரியன் உதயமாயிற்று. அஞ்ஞான்று அமரர் சிவஸீ மு, சிவகடாஷ்க்குருக்கள் அவர்களும், அவர்களுடன் இணைந்த பல சைவப் பெரியார்களும் சேர்ந்தே இதனை ஆரம்பித்தார்கள். அப்பெறுமக்களில் ஒரு சிவரே இன்று நம்பிடையே வாழ்கின்றார்கள். சிறிய கூட்டுப்பிரார்த்தனைச் சபையாக ஒரு வெடுத்த இச் சபையானது நாளெர்ணுமேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக வளர்ந்து ஜம்பது ஆண்டைப் பூர்த்தி செய்துள்ளது. இச் சபை உதயமாவதற்கு உறுதலையாக விளங்கியவர்கள் திருவாளர்கள் தி. ஆறுமுகசவாமி, ம. சி. சிதம்பரப் பிள்ளை ஆகியோராவர். அவர்கள் இருவரும் இன்று இல்லை.

சபை ஆரம்பித்து மூன்று மாதங்கள் தொடர்ச்சியாக விநாயகருக்கு விசேஷ பூசை, கூட்டுப்பிரார்த்தனை என்பன வெள்ளிக்கிழமைகளில் இடம்பெற்று வந்தன. அதன்மேல் பரீட்சை ஒன்று நடாத்தப்பட்டுப் பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டன. இப்பரிசில் களுக்குரிய புத்தகங்களை அன்பளிப்புச் செய்தும். கூட்டுப்பிரார்த்தனைப் புத்தகத்தை இலவசமாக முதன் முறை வெளியிட்டும் சிறப்பித்தவர் திரு தி. ஆறுமுகசவாமி அவர்களாவர். இவ்விழாவின்போது திரு ம. சி. சிதம்பரப்பிள்ளை அவர்கள் சபைக்குரிய முத்திரை ஒன்றை அன்பளிப்புச் செய்தார். இதன் மேல் சனி, ஞாயிறு நாட்களில் சமயபாட வகுப்புக்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. சைவ வினாவிடைகள், சைவபோதினி, திருக்குறள், சிவநாமவழி முதலாய் நூல்கள் கற்பிக்கப்பட்டன. போட்டிகளும் நடாத்தப்பட்டன.

இதன் மேல் ஆண்டு தோறும் பரீட்சைகள் நடாத்தப்பட்டன. விழாக்கள் கொண்டாடப்பட்டுப் பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. விழாக்களின்போது சமயப் பேரவீரர்களது அறிவுரைகளும் இடம் பெற்றன, பல இடங்களில் இருந்தும் வந்து இவ்வகுப்புக்களில் மாணவர் பங்கு கொண்டனர். இவ்வகுப்புக்கள் இலவசமாகவே நடாத்தப்பட்டன. இளஞ்சிறார்களது உள்ளத்திலே 'சமயக்கல்வி' என்னும் ஞான விதையைப் பதித்தலே சபையின் தனிப்பெறு நோக்காக மிலிர்ந்தது. காசி ஐங்கரனின் திருவருளையே மூலதனமாகக் கொண்டு இச் சபை இயங்கி வந்தது. சைவப் பெருமக்கள் பலர் பரிசுப் பொருட்களையும், பண நன்கொடைகளையும் வழங்கி ஆதரவு நல்கி வந்தார்கள்.

பாடசாலைகளில் கற்பிக்கப்படும் சமய பாடத்துடன் இணைந்த சமயநூல் களும் கற்பிக்கப்பட்டன. சமய நடமுறைகள் ஆசார ஒழுக்கங்கள் போதிக்கப்பட்டன.



விநாயகப் பெருமானுடைய சந்திதானத்திலே சிறந்த முறையில் மாணவர்கள் சமயக் கல்வியைப் பெற்று வந்தார்கள். பத்தாவது ஆண்டிலே சபையின் வளர்ச்சி மேல் நிலையை அடைந்தது.

அன்று சமய பாட வகுப்பில் தொடர்ந்து சமயக்கல்வி கற்ற மாணவர்களை நோக்குமிடத்துப் பல நூற்றுக்கணக்கானோர் தீணவரவு இடாப்பிலே காணப்படுகின்றனர். ஆரம்பகாலம் முதல் தொடர்ச்சியாகப் பல ஆண்டுகள் கல்வி பயின்ற பலர் விரிவுறையாளர்களாகவும், அதிபர்களாகவும், அரசாங்க உயர்பதவி வகிப்பவர்களாகவும், டாக்டர்களாகவும் இன்று திகழ்கின்றார்கள்.

சபையினரால் 17-06-1962இல் இரண்டாவது தடவையாகக் கூட்டுப் பிரார்த்தனைப் புத்தகம் இலவச வெளியீடாக வெளியிடப்பட்டது. தில்லிய ஜிவன சங்கத்தை சேர்த்த சுவாமி சச்சிதானந்தரா அவர்கள் 17-06-1962இல் எமது சபைக்கு வருகைத்தந்து சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்கள் அதே சங்கத்தைச் சேர்ந்த சுவாமி சிவானந்த சச்சிதானந்த சரஸ்வதி அவர்கள் 05-12-1962, 07-07-1963 ஆகிய திகதி களில் இருமுறை வருகைத்தந்து அறிவுரை நல்கியுள்ளார்கள். அத்துடன் ஆத்மஜோதி நா. முத்தையா அவர்களும் வந்து பங்குபற்றினார் 1964ஆம் 1965ஆம் ஆண்டுகளில் காசிவிநாயகர் ஆயத்தில் நடாத்தப்பட்ட கந்தபுராண படளத்திலும் சபை உறுப்பினர்கள் கூடிய பங்குகொண்டனர்.

பதினொராவது ஆண்டு தொடக்கம் குருபூஷகைள் பரிசளிப்பு விழாக்கள் யாவும் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டு வந்தன மாணவர் தொகையும் கூடுதலாக விளங்கியது 12ஆவது ஆண்டு முதல் சபையின் செயற்பாடுகள் சிறந்து விளங்கியது. பல பெற்றோர்களின் வேண்டுகோளின் பிரகாரம் 06-01-1965இல் இசைக்கல்லூரி ஒன்று நிறுவப்பட்டது அதன் முதல் செயற்பாடாக மிருதங்கம். வாய்ப்பாட்டு வகுப்பு என்பன தொடங்கப்பட்டது மிருதங்க வகுப்பிற்கு வித்துவான் க. ப. சின்ன ராசா அவர்களும், வாய்ப்பாட்டு வகுப்பிற்கு இசைமணி வ. செல்லத்துரை அவர்களும் ஆசிரியர்களாக நியமிக்கப்பட்டனர் இந்த இசைக்கல்லூரியை நிர்வகிப்பதற்கு ஒன்பது பேர் கொண்ட செயற்குழு ஒன்றும் தெரிவு செய்யப்பட்டது வாய்ப்பாட்டு ஆசிரியர் இசைமணி வ. செல்லத்துரை அவர்கள் ஓராண்டு கற்பித்த பின் இடமாற்றம் காரணமாக ராஜினாமாச் செய்துள்ளார். 15-9-1969இல் சங்கீதபூஷணம் செல்லி நேசபூதி நாகலிங்கம் அவர்கள் வாய்ப்பாட்டு ஆசிரியராக நியமனம் பெற்றார்.

இருபதாவது ஆண்டு விழா வெகு சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டுள்ளது. இந்த விழாவிற்காக 16-6-66இல் அதிஷ்டலாபச் சீட்டு ஒன்று நடத்தப்பட்டு அதன் மூலம் நிதி சேர்க்கப்பட்டது 10-6-68இல் மாணவர் மன்றம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டது 12-8-68இல் பெற்றவரி 7ஆம் திகதியே சபையின் வருடாந்த தினமாக நிர்ணயிக்கப்பட்டது 16-03-1969 இல் இசை வகுப்புக்கள் புனரமைப்புச் செய்யப்பட்ட போது பிரம்மஞ். S. வெங்கடேஸ்வர சர்மா அவர்கள் வயலின் ஆசிரியராகவும் பிரம்மஞ் ஆர். விஸ்வநாத ஐயர் வாய்ப்பாட்டு ஆசிரியராகவும் நியமனம் பெற்றனர். இதன்மேல் சபை நிகழ்வுகள் யாவும் சிறப்பாக நடைபெற்று வந்தன. மூன்று ஆண்டுகள் பணவருவாய் குறைந்தபோதும் தொடர்ந்தும் வகுப்புக்கள் கிரமமாக

நடாத்தப்பட்டன. இச்சபை மூலம் மரணவ மாணவிகள் வட இங்லகை சங்கீத சபையின் பரீட்சைக்குத் தோற்றி வருடந்தோறும் சித்திபெற்று வந்தார்கள். இக் காலப் பகுதியில் திருடி பொன். முத்துக்குமாரன் அவர்கள் இசை வகுப்புக்களின் மேற்பார்வையாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

இக்கால கட்டத்திலே மண்ணுலகில் பிறந்து வாழ்ந்து ஆலய சேவையுடன் ஆசிரியப்பணியும் ஆற்றி வருங்கால வாழ்வு செப்பீட்சம் பெறவேண்டும் என்றும் பெருவிறுப்பினாலே சிறார்களுக்கு இளமையிலேயே சமய உணர்வை ஊட்ட விரும்பி இருபத்தினான்கு ஆண்டுகள் அயராது உழைத்த உத்தமர் சிவபூரீ மு. சிவகடாக்கு குருக்கள் அவர்கள் 14-12-1970இல் காசி ஜங்கரன் திருவடியில் ஒன்றினைந்துவிட்டார்கள். அவரது ஆத்ம சாந்தியின் பொருட்டு அன்னாரின் ஆதரவாளர்களுடனும் முன்னாள் மாணவர்களுடனும் இனைந்து இந்த நற்பணியைத் தொடர்ந்து ஆற்றும் வாய்ப்பினைக் காசிவிநாயகர் அளித்துளார்.

15-09-1971இல் காசி விநாயகருடைய கும்பாபிஷேகம் நடைபெற்றபோது சபையைச் சார்ந்த மாணவர்களும் பெரியோர்களும் அருந்தொண்டாற்றினார்கள்.

இதுவரை காலமும் பல கஷ்டங்களின் மத்தியிலும் நமசபை நாற்றுக் கணக்கான மாணவர்களை உருவாக்கியுள்ளது. இதன் செயற்பாடுகளுக்கு ஆதரவு நல்கி வந்த அறிஞர் பெருமக்களை நாம் என்றும் நினைவில் நிறுத்தவேண்டும். 1965ஆம் ஆண்டு முதல் இருபத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக வாய்ப்பாட்டு, வயலின், மிருந்துகம் ஆகிய இசை வகுப்புக்கள் தொடர்சியாக நடாத்தப்பட்டு வந்தன இந்த இசை வகுப்புக்களில் இசையின்ற பலர் இன்று இசை ஆசிரியர்களாகத் திகழ்கின்றார்கள். நமது ஞானோத்தய சபையின் முன்னாள் மாணவர்கள் பலர் சபையின் வளர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக ஆதரவு நல்கி வருகின்றார்கள். சபையின் வெள்ளிவிழா 06-02-1972இல் அதிவிமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட்டது. அஞ்ஞானர் வெள்ளிவிழா மலர் ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது.

1973ஆம் ஆண்டு காசிவிநாயகருடைய கொடியேற்றம் ஆரம்பித்த காலம் தொட்டு இன்றுவரை தீர்த்த உற்சவம் சபையின் உபயமாகவே நடைபெற்று வருகின்றது முன்னாள் மாணவர்களே தர்ப்பை தரித்து உபயத்தை நிறைவேற்றி வருகின்றார்கள் இசை வகுப்புக்கள் ஆரம்பித்த காலம் தொட்டு 1972ஆம் ஆண்டு வரை விநாயகர் ஆலய மண்டபத்திலேயே வகுப்புக்களை நடாத்தி வந்தோம்.

1973ஆம் ஆண்டிலே தூர்க்காதுரந்தரி செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களின் உபயமாக வகுப்பு அறை ஒன்று அமைக்கப்பட்டது. இதன் மேல் 22-4-77இல் நடன் நிகழ்ச்சி மூலம் சேர்க்கப்பட்ட நிதியைக் கொண்டும் பெரியார்களிடம் நன்கொடைகள் பெற்றும் அமரர் ஆ. கனகசபை, மில்க்வைற் அதிபர் க. கனகராசா ஆகியோரின் பெருந்தியைக் கொண்டும் தொண்ணாறு அடி நீளம் கொண்ட மண்டபம் ஒன்று கட்டிப் பூர்க்கி செய்யப்பட்டது. இம்மண்டபத்திற்கு "அமரர் ஸீ. மு. சிவகடாக்கு குருக்கள் அரங்கு" என்ற பெயர் சூட்பெப்பட்டுள்ளது இம்மண்டபத்திலேயே இசை வகுப்புக்கள் இடம்பெற்று வந்தன. இம்மண்டபம் மில்க்வைற் அதிபர் க. கனகராசா குடும்பத்தினரால் திறந்துவைக்கப்பட்டது.



14-9-7 இல் கலாச்சாரப் பகுதியினரால் கலாவயங்களுக்கான போட்டி ஒன்று நடாத்தப்பட்டது. அந்தப் போட்டியில் நம் சபைக்கு முதலாவது இடம் கிடைத்தது. இப்பரிசு அக்கால மேன்மை தங்கிய தேசாதிபதி அவர்களால் காலி மாநகர சபையில் வைத்து ஆயிரம் ரூபா பணம் வழங்கப்பட்டது. இப்பரிசை எம் சபையின் பிரதிநிதியாக திரு. ம. சி.சிதம்பரப்பிள்ளை அவர்கள் சென்று நேரடியாகப் பெற்று நமக்கு அனுப்பி வைத்தார்கள். இதே ஆண்டிலிருந்து நான்கு ஆண்டுகளுக்கு அரசினர் நன்கொடை கிடைத்து வந்தது இந்த நன்கொடைப் பணத்திலிருந்து இசைக் கருவிகள், அலுமாரி, மேசை முதலாய தளபாடங்கள் வாங்கப்பட்டன. கட்டிடத்தின் மிகுதிக் குறைவேலைகள் பூர்த்தி செய்வதற்கும் இப்பணம் உபயோகிக்கப்பட்டது.

சபையின் 35ஆம் 36ஆம் ஆண்டு விழாக்கள் கொண்டாடப்பட்டபோது இவ்விழாக்களின் நிகழ்ச்சிகள் இலங்கை வாளைாவி ஒன்பதிலு நாடாவில் ஒவிப் பதிவு செய்து ஒவிபரப்பப்பட்டது. இதனை ஏற்பாடுசெய்து சிறப்பித்த திரு. இ. க. குலசேகரன் (ஆங்கில வட்டாரக் கல்வி அதிகாரி) அவர்கள் எம்மால் பாராட்டப்பட வேண்டியவர்கள்.

பாலர் ஞானோதய சபையானது நல்ல முறையில் நற்பணிகளைச் செய்து வருகிறதென்றால் அதற்கு முக்கிய காரணமாக விளங்குபவர்கள் முன்னாள் மாணவர்களே 1983ஆம் ஆண்டிலே பழைய மாணவர் சங்கம் நிறுவப்பட்டது. இச் சங்கத்தினர் நமது சபைக்கு ஏற்படும் பணக் கஷ்டங்களை நிலர்த்தி செய்து வருகின்றார்கள். 07-02-1985இல் மேற்படி சங்கத்தினரால் பெரியபூராண வசனச் சுருக்கம் நூல் வெளியீடு செய்யப்பட்டது. ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் விழாவைக் கொண்டாடுவதற்கும் மாணவர்களுக்கு பரிசுகள் வழங்குவதற்கும் வேண்டிய இப்பணத்தை பெறுவதற்கு வசதியாகப் பழைய மாணவர் சங்கத்தினர் நிரந்தர நிதியம் திரட்டும் முயற்சியை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

சபையின் செயற்பாடுகளுக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் நல்கி வரும் பெருமக்கள் என்றும் போற்றப்படவேண்டியவர்கள் சென்ற 1995ம் வருடம் 48ஆவது ஆண்டுவிழா நிறைவேறிய பின் தூர்க்கா தூரந்தரி செல்வி தங்கம்மா அப்பாகுட்டி தலைமையிலான தூர்க்கா தேவஸ்தானத்தினர் எமது பாலர்ஞானோதய சபையின் நற்பணிகளுக்காக ரூபா பத்தாயிரம் நன்கொடையாக வழங்கியுள்ளனர். இந்த நன்கொடையை நல்கியதன் பயனாக எமது சபையின் பணீகள் விரிவடையும் என்பதை அறியத்தகு கிண்஠ோம். எம் சபையின் சார்பான நன்றியறிதலையும் பாராட்டையும் இவர்களுக்கு தெரிவித்துக் கொள்கிண்஠ோம்.

சமய நூல்கள் எழுதியமைக்காக கலாச்சார அலுவல்கள் தினைக்களத்தினரால் மேற்படி தேவஸ்தானப் பிரதமகுரு சிவஜீ சி. கணேசலிங்கக் குருக்கள் ஜயா அவர்கட்டு சான்றிதழும் 5000/- ரூபா பரிசும் வழங்கப்பட்டது இதனை கெளர் விக்கும் முகமாக மீசாலை வெள்ளை மாவடிப் பிள்ளையார் ஆஸயத்தில் 15-01-1996 திங்கட்கிழமை திரு. த. பு. முருகையா அவர்கள் தலைமையில் ஒரு பாராட்டு வைபவம் நடைபெற்றது. அரசாங்க அதிபர் செ. பத்மநாதன் அவர்கள் சான்றிதழை யும் பரிசையும் வழங்கிச் சிறப்பித்தார். நல்லைஆதின முதல்வர் பரமச்சரியசுவாமிகள் ஆசியுரை வழங்கினார்கள்.



85ஆம் ஆண்டு முதல் சமயநூல்கள் வெளியிடும் பணி தொடங்கப்பட்டது. வருடந்தோறும் நடைபெறும் ஆண்டுவிழாவிலே நூல்கள் வெளியிடு செய்யப்பட்டு வந்தன. பெரிய புராண வசனச் சுருக்கம் முதலாகக் கொண்டு இந்த ஐம்பதாண்டு காலப்பகுதியில் முப்பது நூல்களுக்கு மேலாக வெளிவந்துள்ளன. இந்நூல்கள் யாவும் சமயக் கல்வி கற்கும் மாணவர்களுக்கு அறிவை ஊட்டக்கூடிய வகையில் அமைந்துள்ளன. இந்நூல்களை மாணவர்களும் அபிமானிகளும் வாங்கி ஆகரவு நல்கி வருகின்றார்கள் எமது வெளியீடுகளுக்குள் மிக முக்கியமானது ‘விநாயக புராண வசனச் சுருக்கம்’ என்னும் நூலாகும். இதுவே கலாச்சார பகுதியிலிருந்து பரிசைப் பெறுவதற்கும் வழிவகுத்தது. நாம் இடம்பெயர்ந்து பல பல இடங்களில் வசித்த போதும் ஆண்டு விழாவும் நூல் வெளியீடும் தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டே வந்திருக்கின்றன. தெள்விவாழ் சைவ மக்கள் பலர் பல இடங்களில் வாழ்ந்தபோதும் நூல் வெளியீடுகளுக்கு சமுகந்தந்து ஆகரவு கொடுத்து வருகின்றார்கள்.

சபையின் வளர்ச்சியை நோக்குமிடத்து சமயக் கல்வி கற்றோர் பல நூற்றுக்கணக்கானோர் ஆவார். இசைக்கல்வி பயின்று தேர்ச்சி பெற்றோர் நூற்றிற்கு மேற்பட்டோர் ஆவார். கண்டமான கால கட்டத்திலும் எமது செயற்பாடுகள் சிறியன விலேனும் செயற்பட்டு வருகின்றன. இசை வகுப்புக்கள் நடத்தமுடியாதபோதிலும் குறைந்த மாணவர்களுடன் வாய்ப்பாட்டு வகுப்பை நடாத்தி வருகின்றோம் இதற்கு மாணவர்களிடம் குறைந்த வேதனமே அறவிடுகின்றோம்.

நாம் ஐம்பதாவது ஆண்டு மலர் வெளியிட ஆலோசித்த போது அதற்கு ஆகரவு தந்தவரும் முன்னாள் மாணவர்களே இன்றும் சபையானது ஏதோ சிறு பணிகள் செய்கின்றது என்றால் அது சபை அபிமானிகளின் நல்லாதரவு என்று கூறுவதில் மிகை இல்லை ஆகவே நமது வளர்ச்சிக்கு பெற்றோர்களும் அபிமானிகளும் முன்னாள் மாணவர்களும் உறுதுணையாக அமைகின்றார்கள். இவர்கள் அனைவரையும் நாம் போற்றாமல் இருக்க முடியாது.

மேற்படி சபையின் நாற்பத்தொன்பதாவது ஆண்டுவிழா மீசாலையிலுள்ள இலுவம் செல்வவிநாயகர் கோவிலில் 07-02-1996இல் நடைபெற்றது. இவ்விழாவிற்கு வைத்திய கலாநிதி இ. தெய்வேந்திரன் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார். விழாவின் முதல் அங்கமாக அமைதிக் கூட்டுப்பிரார்த்தனை இடம்பெற்றது. அதன் மேல் தலைவரின் தலைமையுரை நிகழ்த்தப்பட்டது. முன்றாவதாக நல்லை ஆதின முதல்வர் சோமசுந்தர பரமாச்சாரிய சுவாமிகள் அருளுரை வழங்கினார்கள் அதன் மேல் பல பெரியார்கள் நினைவுரைகளும் ஆசியுரைகளும் நிகழ்த்தினார்கள். பரீட்சையில் சித்தி எய்திய மாணவர்களுக்கு திருமதி தெய்வேந்திரன் பரிசிலகளை வழங்கினார் நன்றி யுரை, தேவாரம் என்பனவற்றுடன் விழா நிறைவேறியது. இவ்விழாவை நடாத்து வதற்கு இடம் தந்துதவிய மேற்படி கோயில் நிர்வாகத்தினரையும், தலைவரையும், அரச்சகரையும் நாங்கள் மறக்க முடியாது சபையின் நன்றியறிதல் என்றென்றும் இவர்களுக்கு இருக்கும் என்பதை அறியத்தருகின்றோம்.

நாம் பொன்னிமாக் கானும் இவ்வேளையில் நமது காலப்பகுதியிலே சபையின் வளர்ச்சிக்கு அயராது உழைத்த உத்தமர்கள் போற்றப்பட வேண்டியவர்கள். நாற்பத்



தெட்டாம் ஆண்டுவிழாவை முன்னின்றுகொண்டாடிய அமரர் ம.சி.சிதம்பரப்பின்னை எம்மால் என்றும் மறக்க முடியாத பெருமகனாகும். அமரர் மு. சிவகடாகஷக் குருக்கனுக்கு அன்று அருந்துணை புரிந்தவர்கள் திருவாளர்கள் சே. தியாகராசா குடும்பத் தினர், கணகராயர் குடும்பத்தினர், சுப்பிரமணியம் (செல்லையா மாஸ்ரர்) குடும்பத் தினர், தி. சுந்தரமூர்த்தி குடும்பத்தினர், பிரம்மழீ தி. சுந்தரமூர்த்திஜௌயர் எனப் பல ராகும். இவர்களின் நல்லாதரவு காரணமாகவே ஞானோதய சபை நற்பணிகளைப் புரியமுடிந்தது. எனவே சபையின் பணிகளுக்கு ஆதரவு கொடுத்துவந்த அனைவரை யும் நாம் என்றும் நிலையில் நிறுத்த வேண்டும். எமது பொன்னியூ மலருக்குப் பண உதவி வழங்கிய பெருமக்கள் மற்றும் கவுதைகள், கட்டுரைகள், பாராட்டுரைகள் வழங்கிய அனைவருக்கும் காசி ஜங்கரனின் கருணைகிடைக்கவேண்டும் எனப் பிரார்த்திப்போமாக.

சபை நிர்வாகத்தினர்

சபையின் நோக்கம்பற்றி 05-05-1946இல் ஸ்தாபகர் வெளியிட்ட கருத்து

எனது ஆயுள் முடியுமுன் உலகத்துக்கு ஒரு பெரிய தொண்டைச் செய்து முடிக்கவேண்டும் என்றும் பெரு விருப்பத் தினால் “பாலர் ஞானோதய சபை” என்றும் திருநாமத்துடன் ஓர் சபையை ஸ்தாபித்து நடாத்தி வருகிறேன்.

இதன் நோக்கம்:

1. சிறுவர்களை இளவயதிலே கடவுள் பக்தி உள்ளவர்களாக வரச் செய்தல்.
2. கைவ சமயத்தின் உண்மைகளை உணர்ந்து அதன்வழி யொழுகப் பழக்குதல்.
3. தேவாரம் திருவாசகம் முதலாய சிவநாமங்களைப் போற யில்லாது படிக்கப் பழக்குதல்.
4. அடியார்களின் சரித்திர உண்மைகளை உணர்த்துதல்.
5. அச் சரித்திரங்களைப் பேசப் பழக்குதல்.
6. கைவ லீனாலீடையிலுள்ள உண்மையான கட்டுப்பாடு களைப் படித்து அதன்படி ஒழுகப் பழக்குதல், அவர்கள் வளர்ந்துவருங் காலங்களில் பெரிய தியாகமூர்த்திகளாக வரத்தக்க முறையில் பழக்குதல்.

பேராசிரியர் ப. கோபாலகிருஷ்ணன்

தலைவர், இந்து நாகரிகத்துறை
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்

மனிதன் நிறைமனிதனாக வாழ வழிவகுக்கும் அறப்பண்புகள் - சில சிந்தனைகள்

இந்துக்களாகிய எமது பண்பையும் நடத்தையையும் தீர்மானிப்பது எமது ஒழுக்கமாகும். ஒழுக்கம் ஒரு சமூகக்கட்டுப் பாட்டுச் சக்திமட்டுமல்ல மனித நடவடிக்கையை நன்றாக நெறிப்படுத்தும் வழி காட்டியாகவும் விளங்குகின்றது. எனவே தான் வள்ளுவர்,

“ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம் உயிரினும் ஓங்பப்படும்.”

என ஒழுக்கத்தை உயிரைவிடச் சிறந்ததாகப் போற்றுகின்றார். அந்த ஒழுக்கத்தை வருந்தியும் போற்றிக் காக்க வேண்டும் என்பதை ‘பரிந்தோம்பிக் காக்க ஒழுக்கம்’ என அறிவுறுத்துகின்றார் வள்ளுவர். நம்முடைய நடத்தைகளில் எவ்வள சரியானவை அல்லது எவ்வள நல்லனவை என்பது பற்றிய அறிவியற் சிந்தனைகள் இந்து சமய நூல்களில் பரவிக் காணப்படுகின்றன. நீதி, நேர்மை நியாயம், நாணயம், மனச்சாட்சி, வஞ்சகமின்மை, தூய்மை, பண்புடமை, சான்றாண்மை, அன்பு அறம், ஒப்பரவு ஆகிய சொற்கள் ஒழுக்கத்தினடிப்படையில் தோன்றியவனவாகக் கொள்ளலாம். இவையாவும் மனிதனை இயக்கும் சக்திகளாக அமையுமிடத்தும் சமய சமூக உண்மைகளுடன் மனிதமனம் அவற்றைத் தொடர்புபடுத்தி அறிந்து கொள்வதால் அவை சமூகத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதுடன் மட்டு மன்றி அதன் வழியையே மாற்றியமைக்கும் திறன் பெற்றவையாயும் ஆகிலிடுகின்றன.

ஒழுக்கக் கண்ணோட்டத்தில் ஒருவனை நல்ல மனிதன் எனச் சொல்வோமேயானால் அவன் ஒழுக்க முறையைக்குக் கட்டுப்பட்டு வாழ்கின்றான் என்று பொருள். மேலும் விளக்கமாகக் கூறுவதாயின் அவன் நம்பிக்கைக்குரியவன், பிறரிடத்தே பற்றுள்ளவன், பிறர்நலம் பேணுபவன், நேர்மையானவன், அன்புள்ளம் கொண்டவன் என்று அர்த்தமாகின்றது. இத்தகைய நற்பண்புகளால் சமூகத்தில் மதிக்கக்கூடிட்டதை அவன் பெற்றுவிட வாய்ப்பேற்றுவதோடு மனித நேயம்மிக்கவனாகவும் போற்றப்படுகின்றான். இவற்றால் வருகின்ற பயன் முழுமையானது. அறிவும் மனிதத்தன்மையும் அவனிடம் இருக்கும் வரை இப்பண்புகள் அவனை ஆட்கொண்டிருக்கவல்லன.

இத்தகைய ஒழுக்க நலம் பல பரிமாணங்களில் காணப்படக்கூடியது. சாதாரண மனிதனிடத்தில் காணப்படுகின்ற ஒழுக்கப் பண்புகள் பொதுவான வகையாகும். இந்த நலம் மேலும் சிறிது அதிகமாக விளங்குமிடத்து அவனைப் பண்பாளன் என்றும், சான்றோன் என்றும், மகாத்மா என்றும் கூறுகின்றோம். மனிதனைப் பொறுத்தவரை அறிவு(ஞானம்), உலர்ச்சி (இச்சொ), செயல்கிரியை ஆகியவை முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. ஒருவனது பண்பு அவனது நடத்தையைக் கொண்டே மதிப்பிடப்படுகின்றது. அறச் செயலுக்கு உள்



ஞக்கிகள் முக்கியத்துவமுடையன. சமய சிந்தனையாளர்கள் மூவகைச் செயல் களைப் பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றனர். அவையாவன: மாண்ஸம், வாசிகம், காயிகம் ஆகும். மனத்தோடு தொடர்புடையது மாண்ஸமாகும். வாய்ச்சொல் வாசிகமாகும். உடலோடு தொடர்புடையது காயிகம் நாம் உடலால் மட்டுமன்றி மனத்தாலும் செயற் படுகின்றோம். தீய சிந்தனையானது ஓர் அவசரச் செயலைக் காட்டிலும் தீங்கு பயக்கக் கூடியது. தன்னுடைய செயல்களுக்குக் காரணமான அக ஊற்றுக்களைக் கணக்கில் கொள்ளாது போனால் மனித நடத்தைப் பற்றிய அறிவியல் மதிப்பீடு திருப்பியான தொன்றாக அமையாது.

அறவாழ்க்கையின் தகைமைபற்றிக் கூறும் பொழுது இந்து சமயஞ் சார்ந்த சிந்தனையாளர்கள் உண்ணத மனித இலட்சியங்கள் எனக் கூறப்படும் புருஷார்த்தங்கள் பற்றியும் வற்புறுத்தியுள்ளனர். தர்மம்(அறம்), அர்த்தம்(பொருள்), காமம் (இனபம்), மோட்சம்(வீடு) ஆகியவையே புருஷார்த்தங்கள் எனப் போற்றப்படுகின்றன. இவற்றில் இறுதியில் இடம் பெறும் இலட்சியமே உயர்ந்த இலட்சியமாகும். அறவாழ்க்கை அல்லது நேர்மையான வாழ்க்கை நடத்த உதவும் அளவிலேயே ஏனையவை நல்ல இலட்சியங்களாக விளங்குவன. ஆன்மீக விடுதலைக்கு தர்மத்தை வழியாகக் கருதும் இந்து சமய சிந்தனையாளர் நல்ல வாழ்க்கை நடத்துதலே சிறந்ததாகக் கூறுவர். அறவாழ்க்கை தேவைப் படுவதன் நோக்கம் சமயக் கோயிலினுள் நுழைவதற்கு அதுவே வாயிலாக அமைகின்றது. வள்ளுவரும் அறன் வலியுறுத்தல் என்ற அதிகாரத்தில்

‘சிறப்புசனும் செலவழும்
அறத்தினா சனுமங்கு
ஆக்கம் எவ்னா உயிர்க்கு’

என்ற குறள் மூலம் உயிர்க்கு அறத் தைவிட நன்மையானது எதுவுமில்லை எனக் குறிப்பிடுகின்றார். மேலும் அறத் தான் வருவதே இனபம் என்று குறிப்பிடுவதன் மூலமும் அறத்தினைச் சிறப்பிக்கின்றார் மனிதன் தனக்குரிய கடமைகளை உரியவாறு சர்வர் நிறை வேற்றுவதும் உயர்ந்த அறத்தின் பால் அடங்கும். தூய்மை, தன்னடக்கம், பற்றின்மை, சத்தியம் அறிமிசை. ஆகியவை ஜம்பே ரறப் பண்புகளாகக் கூறப்படுகின்றன. கீதையும், எண்ணத்தூய்மை, விடாழுயற்சிக்கை, தன்னடக்கம், கற்றல், தபம், நேர்மை, அறிமிசை கோபமின்மை அன்பு பற்றற்றதன்மை, ஆண்மை, பொறுமை, கபடமின்மை போன்ற அறங்களைக்கூறும், வள்ளுவரும்,

“அழுக்காறு அவாவெகுளி
இன்னாக்சொல் நான்கும்
இழுக்கா இயன்றது அறம்”

என்ற குறள் மூலம் பொறாமை, ஆசை, சினம் கடுஞ்சொல் ஆகிய இந்த நான்கு குற்றங்களுக்கும் இடங் கொடுக்காமல் அவற்றைக் கடிந்து ஒழுகியதே அறமாகும் எனக் குறிப்பிடுவது இங்கு ஒப்பு நோக்கத் தக்கது.

இந்து சமயத்தின் முக்கிய அறப்பண்புகள் இந்திய சமய உணர்வின் தெளிவான அடையாளங்களாகக் கொள்ளலாம். அறத்தின் வளர்ச்சி எனபது தெய்விக நிறைவினை அடைப்பிக்கும் பாதையில் மனிதனுக்கு ஏற்படும் வளர்ச்சியையே கட்டுவதாகும். இறைவன் நித்தியமாவன்: முழுமையானவன்; நிறைவானவன்; அவனை உணர்வதற்கு எமது வாழ்க்கையின் பல வேறு படிகளுக்குரிய கடமைகளை நேர்மை யுடன் செய்வதோடு ஆத்மீக வளர்ச்சிக் குரிய வற்றிலும் ஈடுபாடு கொள்ள வேண்டும்.



மனிதனுக்கு அறிமுகமான எல்லா அறங்கங்களும் பெரும்பாலும் எல்லாச் சமயங்களின் எல்லைக்குள் வருகின்றன. ஆனால் ஒவ்வொரு சமயமும் ஒருக்கிலவற்றையே வற்புறுத்துவதோடு அவற்றை முக்கியமான அறப்பண்புகள் என அழைக்கின்றன. இந்து சமயத்தின் முக்கிய அறப்பண்புகள் வேதம், இதிகாசம், புராணங்கள், தர்மசாஸ் திரங்கள், திருமுறைகள் போன்ற சமய இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்படுகின்றன. கிடையும் திருக்குறளும் இத்தகைய பண்புகளின் முக்கியத்துவம் பற்றிச் சிறப்பாக எடுத்துக் கூறுகின்றன. இதிகாசங்களில் இத்தகைய பண்புகள் இலட்சிய பாத்திரங்களின் மூலம் எடுத்துக் காட்டப்படுவதோடு இந்துக்கள் அத்தகைய உயர்ந்த புருஷர்களை தெய்வத்தின் அவதாரங்களைக் கொண்டு மரியாதை, பக்தி செலுத்துவதையும் காணலாம். தூய்மை, தன்னடக்கம், வெராக்கியம், உண்மை, உயிர்களின்மீது அன்பு போன்ற பண்புகளுக்கு இந்து ரிஷிகள் உயரிடம் அளித்து வந்துள்ளனர்.

இந்து சமய மரபிலே தூய்மை என்பது அது உள்ளத்தூய்மையையும் புறத்தூய்மையையும் குறிக்கும். அத்துடன் கிரியைகள் மூலம் பெறப்படும் தூய்மை ஒழுக்கத்தினால் பெறப்படும் தூய்மை ஆகியவற்றையும் குறிக்கும் முன்னர் குறிப்பிடப்பட்டது பின்னர் கூறப்பட்டதற்கு முன்னொடியாகும். தூய்மையான ஸ்தானம் தீர்த்தமாடுதல், கிரியைகள் மற்றும் உணவு தொடர்பான பல்வேறு விதிமுறைகள் எமது உள்ளத்தின் தூய்மையின் பொருட்டும் உடற் தூய்மையின் பொருட்டும் எமது சமய நால்களிலே விதிக்கப்பட்டுள்ளதை நாம் கவனிக்க வேண்டும். இந்து ஒருவனது சமயச் சார்பான ஒழுக்க நெறி இத்தகைய மிகவும் எளிமையான விதிமுறைகளிலிருந்தே தொடக்கம் பெறுகின்றது எனக் கூறின் மிகையில்லை. சிலர் உணவு

மற்றும் பானங்கள் போன்றவை உடலோடு தொடர்புபட்டவை என்ற காரணத்தினால் அவை பற்றிய தூய்மை தேவையற்றது எனக் கருதக்கூடும். மனிதனது உடற் தூய்மை முறையான உணவு, பானம் ஆகிய வற்றின் அடிப்படையிலும் தங்கியுள்ளது. இந்து சமயக் கோட்பாட்டின்படி தூய்மை அல்லது சுத்தம் தெய்விக் நிலைக்கு அடுத்தது எனக் கூறுவதைவிட தெய்விக்குத்தின் உள்ளார்ந்த ஒன்று எனக்கூறுவது கூடிய பொருத்தமாகும். எனவேதான் இந்து சமய மரபில் சமய வாழ்க்கைக்குத் தேவையான தூய்மை பற்றிக் கூறுமிடத்து அது அக் நிலையிலும் புறநிலையிலும் பேணப்படவேண்டுமென வற்புறுத்தப்படுகின்றது இவ்வாறு கூறப்படும் தூய்மை சுத்தமாக இருத்தல், சாந்த சுபாவம், பாவங்கள் அற்றதன்மை, ஆகிய அமசங்களை உள்ளடக்கிய தாக அமையும். இவ்டிப்படையில் அமையும் தூய்மையை முறைப்படி பேணும் ஒருவன் தன்னடக்க நிலைக்கு உயர்க்கூடிய வாய்ப்பினைப் பெறுவான்.

தன்னடக்கம் என இங்கு குறிக்கப்படுவது உடலின் அடக்கம், மற்றும் மனவடக்கம் ஆகிய இரண்டையும் கொண்டது. மனத்தினால் இழைக்கப்படும் பாவம் உடலினால் இழைக்கப்படும் பாவத்தை விடபாரதூரமானதாகும். மனம், வாக்கு, காயம் ஆகிய மூன்றையும் உள்ளடக்கிய திரிகரண சுத்தி அவசியமானதாகும். புலன்றுக்கர்ச்சிக்குட்பட்ட அனைத்தும் ஏதோ ஒருவகையான பாவத்திற்கு எம்மை இட்டுச் செல்ல வல்லன, இத்தகைய பாவங்கள் நேரடியாகவே கண்டிக்கப்படுகின்றன. இவற்றின் விலங்கு போன்ற பண்பு மிகவும் எளிமையாக இனங்காணப்படுகின்றது. கபடம், இறமாப்பு குறுகிய நோக்கம் ஆகியவை அறம் அடிப்படையிலான தூய்மைக்கு எதிரானவை. பொதுவாக சமய வாழ்வில் இவை தவிர்க்கப்படுவதற்குரிய வழிமுறைகள் கூறப்படுகின்றன; தன்னடக்க



கம் என்பது உடல், உள்ளம் ஆகியவற்றின் அடக்கத்தை உள்ளடக்கியதாகும். கிடையில் இடம்பெறும் உபதேசங்கள் குறிப்பிடத் தக்கவை. ஆசை, பற்று ஆகியவை எமது புலன்களைத் தம் பக்கம் கொண்டு சென்று எமது சிந்தனை, செயல் ஆகியவற்றைப் பிழையான வழியில் செலுத்த முற்படுகின்றன இவற்றிலிருந்து விடுபட கிடைவழி காட்டுகின்றது : கடமையைச் செய்யத் தான் உனக்கதிகாரமுண்டு அதன் பயன் களில் எப்போதுமே உனக்கதிகாரமில்லை செய்கையின் பயனைக் கருதாதே; தொழில் செய்யாமலுமிராதே; யோகத்தில் நின்று பற்றை நீக்கி, வெற்றி தோல்விகளை நிகரெனக்கொண்டு தொழில்களைச் செய்க ;' என கிடை உபதேசிக்கின்றமை குறிப்பிடத் தக்கது. உறுதி கொண்ட மனத்தின்னயார்? என்பதற்கும் கிடை விளக்கம் தருகின்றது. 'துன்பங்களில் மனங்கெடாதவாய் இன் பங்களிலே ஆவற்றவனாய் அச்சமும் சினமும் தவிர்த்தவன் எவனோ அவனே உறுதியான உள்ளத்தை யுடையவனாவான.' பற்று, அச்சம், சினம் ஆகிய முவித குற்றங்களிலிருந்தும் நீங்கி அவனது மனம் நிறை நிலையை அடைகின்றது. நலமும் கேடும் கலந்துள்ளது இவ்வுலகம். பற்றுடையார்க்கு அது இன்ப துன்பங்களை விளைவிக்கின்றது. பற்றற்றவனுக்கு அது இன்ப துன்பங்களை உண்டாக்குவதில்லை. எவன் எங்கும் பற்றில்லாய், நலம் தருவதை அடைந்து மகிழாமலும் கேடு தருவதை அடைந்து மனம் நொந்து கொள்ளாமலும் இருக்கின்றானோ அவன் அறிவு உறுதி பெறுகின்றது என்பதே கிடைக்குறும் விளக்கமாகும். இவ்வாறாக, பற்று, சினம், அச்சம் ஆகிய எதிரிகள் எல்லா நிலைகளிலிருந்தும் எதிர்த்து வெல்லப்படவேண்டியவை என்ற உண்மையை இந்து அறிவியல் போதிக்கின்றது. தன்னடக்கம் என்பது தூய்மை என்பது போன்று வேறு பல அறப்புகளையும் தன்னகத்தே கொண்டு

விளங்குகின்றது. பொறுமை, அமைதி, கற்பு, தியாசம் சுயநலமின்மை, அடக்கம் ஆகியவை முக்கியமானவை. எந்தவொரு மனிதன் இத்தகைய தூய்மை, தன்னடக்கம் ஆகிய அறப்பங்குகளைக் கொண்டு விளங்குகின்றானோ அவனே உத்தம புருஷன் எனக்கிடை போற்றுகின்றது இத்தகையோரை விசுத்தாத்மா விஜிதாத்மா என்று கிடை குறிப்பிடுகின்றது. இந்து சமயத்தில் தன்னடக்கம் இறுதி இவ்விதமாக மாகிய ஆன்மை விடுதலைக்காகவே சிறப்பிக் கப்படுகின்றது உடல், மனம் ஆகியவற்றி விருந்து ஆன்மா விடுதலை பெறுதலே இதன் பெறுபேராகும். இந்து சமயத்தில் உள்ளத்தைப் பக்குவப்படுத்தும் முயற்சிகளோடு உடலை தர்மத்தைப் பேணும் ஒரு கருவியாகப் பாவிக்க வேண்டுமென்ற கருத்தும் உள்ளது இங்கு உடல் பற்றிய கருத்து முற்றாக ஒதுக்கப்படாமல் சமயத்தில் அதற்குரிய இடம் அறிவிறுத்தப்பட்டுள்ளமை முக்கிய அம்சமாகும் இவ்வாறு இந்து சமய மரபிலே உடல், மனம், ஆன்மா ஆகியவற்றுக்கு உரிய இடம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. அங்கிரமமுறை அல்லது வாழ்க்கைப் படி நிலைகள் ஆன்மாவின் படிமுறையான வளர்ச்சிக்கு உறுதுணைப்புரி வன். அத்துடன் மனித ஆளுமையின் பல வேறு அம்சங்களை உள்ளடக்கிய அறம் பொருள், இன்பம், வீடு ஆகிய புருஷார்த்தங்கள் நிறைவான வாழ்வுக்குரிய அடையாளச் சின்னங்களாகவே குறிக்கப்படுகின்றன இவற்றின் மூலம் மனித ஆளுமை நெறிப்படுத்தப்பட்டு ஒழுங்குபடுத்தப்படுகின்றது. கிடை தரும் விளக்கத்தின்படி யோகம் என்பது அதிகமாக உண்பவனுக்கோ அல்லது குறைவாக உண்பவனுக்கோ உரியதன்று. அன்றி அதிகமாக உறங்குபவனுக்கோ அல்லது எந்நேரமும் விழிப்புடன் இருப்பவனுக்கோ உரியதன்று

எந்த மனிதன் தனது உணவு பற்று ஆகிய வற்றை நெறிப்படுத்திக் கொண்டு எல்லாக் கர்மங்களிலும் தன்னைக் கட்டுப்பாட்டுக் குள் வைத்துக் கொண்டு உறக்கம் விழிப்பு ஆகியவற்றை முறையாகப் பேணுகின் நானோ அவனுக்கே அந்த யோகம் உரிய தானின்றது. மனிதனைப் பொறுத்த வரை கீதை போற்றும் யோகம் மனிதனது அனைத்துத் துக்கங்களுக்கும் துயரங்களுக்கும் சிறந்ததொரு நிவாரணமாக அமைவது குறிப்பிடத்தக்கது. யோகம் கூறி நிற்கும் வழியில் வாழும் ஒருவன் உலகில் உள்ள அனைத்து உறவுகள். துணைகள் ஆகிய வற்றை விட இறைவனது துணையொன்றே விழுமிய துணையாகவும் உயிர்த்துணையாகவும் இருப்பதைப் படிப்படியாக உணர்வான். அன்பு உறவு, நட்புரிமை ஆகியவை உண்மையில் தெய்விகக் குணவியல்புகளே. இவற்றை எந்த அளவுக்கு உள்ளத்தில் வளர்க்கின்றோமோ அந்த அளவுக்கு நாம் தெய்வத்தின் அன்மைக்குச் சென்று விடுகின்றோம் ஆனால் அவற்றை உள்ளத்தில் வளர்க்கும்போது குறிப்பிட்ட பொருள்கள் மீது நாம் கண்மூடித்தனமாகப் பற்றிக் கொண்டவர்களாக விளங்கக் கூடாதென்பதையே இந்து சமய நூல்கள் எடுத்துக் கூறுகின்றன.

குடும்பச் சூழலில் எமது உள்ளம் உணரும் உண்மையான தூய்மையான அன்பு படிப்படியாக விரிவு படுத்தப்பட வேண்டும். தனது அன்பை எல்லோருக்கும் பகிர்ந்தளித்து முழு உலகையுமே தனது குடும்பமாகக் காண முயலவேண்டும். அந்த அன்பு தலைமனிதன் தொடங்கி குடும்பம், சமூகம், கிராமம், நாடு, உலகம் என்ற வரிசையில் வளர்க்கி பெற்று இறுதியில் இறைவனிடத்தே சங்கமமாக வேண்டும். உபநிடதங்களில் வரும் சில உரையாடல்கள் அன்பின் உண்மையான தன்மையை விளக்குவனவாக உள்ளன. கீதை ஒவ்வொரு

நிலையிலும் உலகத்தொடர்பைப் படிப்படி யாக நீக்கி மோட்ச சாதலத்துக்குரிய வழியில் வாழப்பழகிக் கொள்ள வேண்டுமென வலியுறுத்துகின்றது. யாவற்றையும் விட்டுவிட்டுத் தன்னையே சரணடையும்படி பகவான் கீதையில் கூறுகின்றார். இதற்கு ஈஸ்வரார்ப்பணம் என்ற பெயர் வழங்கப்படுகின்றது. உலகப் பினைப்பை வலியுறுத்தும் 'சங்கம்' என்ற பதத்திற்குப் பிரதியீடாக இறைவனோடு தொடர்பு கொள்ளும் 'யோகம்' என்ற சொல்லைப் பயன் படுத்தி அதற்கேற்ப வாழப்பழகிக் கொள்ள வேண்டுமென கீதை வற்புறுத்துகின்றது. இந்த யோகம் எல்லையைற்ற இனபநிலைக்கு உத்தரவாதமளிக்கின்றது இதற்கு மனிதனிடத்தில் இயல்பாகவே உள்ள சுயநல்உணர்வுகள் நீக்கப்பட்டு சுயநலமின்மை என்ற குணவியல்பு மேலோங்க வேண்டும் சுயநலமின்மை இந்து சமயத்தில் முக்கியமாக வலியுறுத்தப்படுகின்றது. தனியொருவன் மேற்கொள்ளும் எந்தச் சமயக் கடமையும் உலக நன்மைக்காகவே என இந்து சமயத்தில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. "அனைத்து உலகுக்கும் நன்மை உண்டா வதாகுக" அனைத்து மக்களும் நலம் பெற்றுத்தீகழ்வார்களாக" என்ற பிரார்த்தனை கிரியைகளின் முடிவில் இடம் பெறும் வாசகங்கள் ஆகும். இவை சுயநலமற்ற ஒரு சமயக் கொள்கைக்குச் சான்றுகளாகும். சுயநலம் என்ற கறையினை நாம் எச்சந்தர்ப்பத்திலும் நீக்கி விட வேண்டும் என்பதை இந்துசமயம் தனது அறப்பண்புகளில் ஒன்றாக வற்புறுத்துகின்றது.

காலம், இடம் ஆகிய எல்லைகளுக்கு அப்பாற்பட்டது சத்தியம் என்ற வாய்மையாகும். நிலையாக நிற்கும் அறப்பண்புகளில் இதுவுமொன்று "வாய்மையே வெல் லும்" "பொய்மையிலிருந்து என்னை மெய்மையாகிய சத்தியத்திற்கு இட்டுச் செல்வாயாக" என்ற வாசகங்கள் குறிப்



பிடத்தக்கண. வாய்மையைப் பேணிய உத்தமர்களின் சிறந்த வாழ்வு இதிகாசங் களில் எடுத்துக் கூறப்படுகின்றன. எல்லாத் தர்மங்களும் வாய்மையையே அடிப்படையாகக் கொண்டவை எனக் கூறப்படு மிடத்து வாய்மை என்ற பதம் வாய்மை பேசுதல் என்ற பதத்திற்கு அப்பால் பொருள் கொள்ளப்படுகின்றது. கடவுளே உயர்ந்த சத்தியத்தின் வடிவம். வாய்மை நேரமை, நீதி, அறம், அழகு ஆகியவற்றின் மூலமும் ஊற்றும் அவரேயாவார். ஆகவே சத்தியம் என்பது பரம்பொருளைக் குறிக்கும் வேதங்களில் பரம்பொருள் சத்தியப் பொருளாகவே போற்றப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. அறிவில் எது உண்மையோ, நடத்தையில் எது நேரமையானதோ, சமூகத் தொடர்பில் எனு நீதி யானதோ அதுவே சத்தியம், சத்தியம் என்ற அறப்பண்பே அறிவியலின் வளர்ச்சிக்கும் கலையின் வளர்ச்சிக்கும் சமூக

நீதியின் வளர்ச்சிக்கும் ஒழுக்கத்தின் வளர்ச்சிக்கும் வழியமைத்துக் கொடுக்கின்றது.

இந்து சமயத் திருநூல்கள் அறிவுறுத்தும் இத்தகைய மனிதப் பண்புகள் மனிதன் மனிதனாக வாழுவும் அவன் சமூகத்தோடு இணைந்து வாழுவும் சமூக அமைப்புக்களை வழிநடத்தவும், சமய நிறுவனங்களைப் பேணும் உலகளாவிய உறவு முறைகளை வளர்த்துக் கொள்ளவும். இறைவனை உணரவும் பெரிதும் உதவுவன். மனிதன் மனித நேயமிக்கவன் என்பதை உறுதிப் படுத்துவதும் இத்தகைய அறப்பண்புகளே. எனவே எமது வாழ்வில் எத்தகைய நிலையிலும் அவை சிறைந்து போகாது பேணிப் பாதுகாத்து நாமும் வாழ்ந்து நமது சமுதாயமும் முழு மனித இனமும் நலமே வாழ வழிவகுப்பது எம் ஒவ்வொருவருடைய முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது.

சபையின் வளர்ச்சிக்கு உழைக்க உத்தமர்கள் அன்று கூறியவை

தெய்வபலம் உயிர்கீது படியும்போது உயிருக்கு அளவுகடந்த ஆன்மபலம் ஏறுகின்றது. ஆன்மபலத்தை ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் ஞானோதய சபை ஊட்டவேண்டும்.

—அமரர் சே. தீயாகராசா (வித்தியாதரிசி)

மேன்மைகோள் சைவநீதி உலகமெல்லாம் லீளங்கவும் ஞானோதய சபை சிறந்த பணிகளைப் பல்லாண்டு பல்லாண்டு வெற்றியுடன் நிகழ்த்தவும் திருவருள் பாலிக்குமாறு எல்லாம் வஸ்ல காசி வீராயகப் பெருமானைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

—அமரர் அ. சரவணமுத்து (வித்தியாதரிசி)



செவப்புலவர் சு. செல்லத்துரை
அதிபர், இளவாலை மெய்கண்டான் ம. வி.

விநாயகர் சிவத்தின் வேறல்லர்

நாம் எக்கருமத்தைச் செய்யப்படுகும் போதும் முதலிலே இறைவனை வணங்கு கின்றோம். அவ்விதம் வணங்கப்படும் இறைவனின் வடிவமே விநாயகர். “சிவன் லால் தெய்வமில்லை” என்பது உண்மை வாக்கு சிவமாகிய பரம்பொருளே அடியார்களை ஆட்கொள்வதற்காகப் பல்வேறு கோலங்களில் காட்சித்துகின்றார்.

‘யாதோரு தெய்வங் கோண்டார் அத்தெய்வமாகியாக்கே மாதோரு பாகனார்தாம் வருவர்.....’ என்பது சால்திரநூல் துணிபு. எனவே திருக்கோயில்களிலே விநாயகர், சுப்பிரமணியர், வயிரவர், வீரபத்திரர் ஆகிய நான்கு சிவகுமாரர்களின் திருவருவங்கள் உள்ளன. இவர்கள் சிவகுமாரர்கள் எனக் கொள்ளப்படுவதன் காரணம் சிவத்தின் வேறல்லர் என்பதேயாம்.

பரம்பொருளாகிய சிவபெருமானே கயமுகாசரனை வதம் செய்ய விநாயகராகவும், குரபன்மனை வதம் செய்யச் சுப்பிரமணியராகவும் பிரமாதி தேவர்களின் அகந்தையை அடக்க வைரவராகவும் சிவத் துரோகமான தக்கயாகத்தை அழிக்க வீரபத்திராகவும் கோலங் கொண்டாரென்றால்கள் கூறும். சிவசக்தியே இவ்வடிவங்கள் கொண்டதால் இவர்கள் சிவகுமாரர்கள் என்பது உபசாரவழக்கே எனலாம்.

கொடியவர்களையும் தண்டித்து அடியவர்களாக்கி ஆட்கொள்ளல் மறக்கருணை யென்பதும். இவ்வுண்மையை

தந்தைதாய் பெற்றதத்தம் மைந்தர்கள் தஞ்சௌலாற்றின் வந்திடா விடினுறுக்கி வளரினா லடித்துத்தீய பந்தமு மிடுவரென்கை பார்த்திடிற் பரிவேயாகும் இந்தநீர் முறைமையன்றோ இறைவனார் முனிவுதானும் எனும் சித்தாந்தப் பாடலால் அறியலாம்.

பெற்றோர்கள் தம்பிள்ளைகள் சொற்கேளாது துட்டராணால் அவர்களைச் சிறைசெய்து அடித்துத் திருத்துதல் போல இறைவனும் ஆணவச் செருக்கு மிகுந்த ஆஸ்மாக்களைத் தண்டித்துத் திருத்தி அடியராக்குவர். இந்த மறக்கருணை வடிவங்களே சிவகுமாரர்கள்.

எனவே விநாயகர் சிவத்தின் வேறல்லர், பரம்பொருள் வடிவினரே யென்பதை அவரது வடிவத்தைக் கொண்டே உய்த துணரலாம்.

விநாயகர்- யானைமுகம், பருத்த தொந்திவியறு, மூன்றுதிருக்கண், விரிந்த காது, இரண்டுதிருவடி, இருந்தபாவனை கொம்பும் அங்குசமும் தாங்கிய வலதுகைகள் இரண்டு, பாசமும் மோதகமும் தாங்கிய இடதுகைகள் இரண்டு, துதிக்கை, ஆகிய ஐந்து திருக்கைகள் கொண்ட திருக்கோலத் தில், பெருச்சாளிவாகனத்தில், அமர்ந்திருத்தலையே தனது கோலமாகக் கொண்டவர்.



யானைமுகம், பிரணவ வடிவம் உலகம் தோன்றுவதற்கு முதற் காரணமாயுள்ளது மாயை அல்லது பிரணவம் எனப்படும். பிரணவம் ஒம். எனும் வட்டவடிவைக் குறிக்கும் இயற்கை அசைவுகள் எல்லாம் வட்டமானவையே. வட்டத்துக்குத் தொடக்கமும் இல்லை முடிவுமில்லை. இந்றவன் “ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அரும் பெருஞ் சோதி” என்பது திருவாசகம். பிரணவத்தின் வரிவடிவம் பிள்ளையார் சுழி எனப்படும். “ஓ” என்ற அடையாளத்திலுள்ள வட்டம்(O) விந்து சக்தியையும், கோடு(-) நாதம், சிவத்தையும் குறிப்பன. ஆகவே நாதமும் விந்துவுமாகிய சிவசக்தி வடிவமே பிள்ளையார்சுழி எனவே பிரணவப் பொருளாகிய விநாயகர் உலகத்திற்கு முதற் காரணராயிருந்து உலகை இயக்குவது போல, எமது உடலின் மூலாதாரத்தில் அதன் அதிதெய்வமாயிருந்து குண்டலினி சக்தியை இலக்குகின்றார்.

தொந்திவயிறு சகல அண்ட சராசரங்களும் ஒங்காரம் என்னும் பிரணவத்துள் அடங்குவதால், அவ்வடிவினராகிய விநாயகருக்கு அண்டவடிவான தொந்திவயிறு அமைந்திருக்கிறது. அண்டம் எனும் சொல் முட்டை எனும் பொருள் தரும். முட்டைவடிவாயிருக்கும். உலகு அண்டம் எனப்படும். ஆகவே அண்டசராசர மெல்லாம் பரம்பொருளாய அவருள் அடக்கம் எனும் உண்மை இதனால் உணர்த்தப்படுகின்றது. இது பற்றியே விநாயகருக்கு மோதகம், கடலை, தேங்காய், மாதுளம் பழம் முதலான உருள்டைப் பொருட்கள் நிவேதனம் பண்ணப்படுகின்றன. மூன்று கண்களில் வலதுகண் குரியன், இடதுகண் சந்திரன் நெற்றிக்கண் நெறுப்பு சிவன் முக்கண்ணன் ஆதல் போன்று விநாயகரும் முக்கண்ணனே. உலகிற்கு ஒளியைத் தரும் பொருட்கள் மூன்றும் இவருக்குக் கண்ணாதல் இவரே உலகிற்கு ஒளியானவர்

என்பதையுணர்த்துகின்றது. அத்துடன் இச்சை, கிரியை, ஞானம் ஆகிய மூன்றையும் குறிப்பனவாம். பரஞானத்தால் தான் உண்மைப் பொருளைக் காணலாம் என்பதைக் குறிப்பது நெற்றிக்கண்.

விரிந்தகாது, அடியார்களது விண்ணப்பத்தை ஆவலுடன் கேட்பவர்; அதனால் எல்லாம் அறிபவர் என்னும் உண்மையை உணர்த்துகிறது.

பாசங்குசு கரங்கள், ஆன்மாவை அநாதியே பீடித்துள்ள ஆணவமாகிய யானையை பாசமென்று கயிற்றாற் கட்டி அங்குசத்தால் அடக்கி மறைத்தல் எனும் தொழில் செய்பவர் என்பதையுணர்த்தும்.

பெருச்சாளி, கயமுகாசுரனை வதம் செய்த போது: அவன் பெருச்சாளி வடிவு கொண்டு மீண்டும் போருக்குவர, அவனுக்கு அருட்பார்வை நல்கி நிறைஞானத்தைக் கொடுத்து எக்காலத்தும் தன்னைத்தாங்கும் வாகனமாக்கினார். ஆணவமலவை கெட்ட பரிசுத்த ஆன்மா பரம்பொருளையே பொருளாகக் கண்டின்புற்றிருக்கும் எனும் உண்மையை இது உணர்த்தும்.

மேலும் அண்டங்கள் அனைத்தையும் தனக்குள் அடக்கித்தான் அவற்றின் மேலாயிருக்கும் பரம்பொருளே யென்பதையானையாகிய விலங்குமுகமும் கட்டடயான பூதக்கால்களும், மனித உடலும் தேவர்களுக்குரிய உடல் ஒளியும்(தேஜஸ்) அண்டங்களாகிய வயிறும் கொண்ட கோலமேயுணர்த்தி நிற்கிறது எனலாம்.

எனவே முன்னைப்பழம் பொருட்கும் முன்னைப் பழம் பொருளாய சிவமே ஏதற்கும் முதலாகி, எவ்விடத்தும் உளதாகி எவர்க்கும் அருள் புரிய வல்ல விநாயகராகக் கோலங் கொண்டு நம்மை ஆட்கொள்ள வந்த அருமைப் பாட்டை அறிந்து உணர்ந்து வழிபட்டு உய்தி பொறுவோம்.



கோகிலா மகேந்திரன்
அதிபர், சைவப்பிரகாச வித்தியசாலை
தல்லிப்பளை

இந்து சமயம் காட்டும் பெண்மை

இற்றைக்கு முப்பது மில்லியன் வருடங்களுக்கு முன் கூர்ப்பு மூலம் தோன்றிய மனிதன் தனது வாழ்வுக்கு மூலாதாரமாக இருப்பது குரியனே என அறிந்து கொண்டான். ஆகவே குரிய வணக்கம் உலகில் தோன்றிய ஆதி இனக்கு முக்கள் எல்லாவற்றுக்கும் பொதுவாக இருந்தது. ஆயினும் பண்டைய தமிழ்ரோகுரியனை ஒரு பெண் தெய்வமாகக் கருதியே வழிபட்டு வந்தனர். வள்ளுவன் தனது முதற் குறளில் ‘‘ஆதிபகவன் முதற்றே உலகு’’ என்று சொல்லும்போது, ‘‘ஆதி பகவன்’ என்பது பழமை வாய்ந்த குரியப் பெண்ணையே குறிப்பதாக ஒரு கருத்து அறிஞரிடம் உண்டு. ‘ன்’ என முடியும் பெண் பெயர்களுக்கு உதாரணமாக ‘ஜகுவின்’ ‘கரோலி’ ‘ஆன்’ போன்றவற்றை நோக்கலாம். சிந்து வெளி நாகரிக காலத்திலேயே தாய்த் தெய்வ வழிபாடு நிலவியதாக ஜயின்றி அறியக் கிடக்கிறது.

அது நிஷாக்காலம். கிறிஸ்துவுக்கு முன் ஆராயிரம் ஆண்டு நிந்தோ ஜீரோப் பியர் என்று சொல்லப்படும் இன்த்தார் வாஸ்கா நதிக் கரையில் வாழ்கிறார்கள். உடை இல்லை. வேட்டையாடி வருவதே உணவு குகைகளில் தம் உறைவிடங்களைத் தேடிக் கொண்ட இவர்கள் வேட்டையாடி வதற்குக் கல் ஆயுதங்களையே பயன்படுத்துகிறார்கள். இந்தக் காலப் பகுதியில் இந்தக் குழுவினருக்கு ஒரு தாயே - ஒரு பெண்ணே - தலைமை தாங்குகிறாள்!

காலம் உருண்டோடுகிறது! இதுஅயிர்தால்வன் காலம்! கி. மு. மூவாயிரமாம் ஆண்டு. மத்திய ஆசியாவில் வாழ்ந்த ஹிந்தோ சரானியரிடம் ஒரு மொழி தோன்றுகிற காலம். இப்போது இந்தக் குழுத் தலைமை முதன் முறையாக ஒரு ஆணிடம் கை மாறுகிறது.

இந்து சமயம் இறைவனை ‘அர்த்த நாரீஸ்வரர்’ வடிவில் கண்டது. சிவத்தின் வல்லமையே சக்தி. சிவனை முழுமுதலாகக் கொண்ட இந்து மதப்பிரிவு சைவம்! சக்தியை முழுமுதலாகக் கொண்ட இந்து மதப் பிரிவு சாக்தம்! சிவம் இன்றேல் சக்தி இல்லை. சக்தி இல்லையேல் சிவமும் இல்லை.

‘எங்கும் எவையும் உமை அல்லது சக்தியின் வடிவங்களே’ என்று பேசுகிறது குத சங்கிதை சக்தி வழிபாடு பற்றி வேதங்களிலும் கூறப்பட்டுள்ளது. நான் தோறும் ஒத்பபடும் காயத்திரி மந்திரத்தில் காயத்திரி குரியனுக்கு ஒளி தருவதாகக் கூறப்படுகின்றது.

‘அன்னையே, உன்னை வழிபடுவோ ருக்கு நீ வரங்களை வழங்குகிறாய். வேதங்களும் உலகங்களும் உன்னையே மூலமாகக் கொண்டு தோற்றின. எனது சிந்தையிலே ஒளிர்ந்து எனது வணக்கத்தை ஏற்பாட்டியே விவேகம்; நீயே பொறுமையின் ஆற்றல்; நீயே வல்லமை; நீயே ஒளி; நீயே தெய்வங்களின் வல்லமை ஆகுவாய்; நீ



யாவிலும் இருப்பதோடு யாவற்றையும் கடந்தும் நிற்கின்றாய். உனது புகழிலே என்னைக் குளிப்பாட்டித் தூய்மை செய் வாய்' என்பது காயத்திரி மந்திரம் கூறும் வழிபாடாகும்.

தெய்வத்தைப் பெண்மையாகக் கண்டு வழிபடுவது மட்டுமன்றி, எம்மைச் சுற்றியுள்ள அனைத்தையும் பெண்மை நிலையில் கண்டு போற்றியது இந்த சமயம். எப்பைத் தாங்குகிற இந்த மன்னை நாங்கள் ழுமாதேவி என்போம். இரவுக் காலத்தை 'ராத்திரி' என்கிறோம். விடியற் காலத்தை 'உலித்' என்கிறோம் கங்கா என்றும் காவேரி என்றும் யழுனா என்றும் நதிகள் அனைத்தையும் மங்கையராகவே பார்க்கிறோம் மனிதன் தோன்றிய காலத் திலெப்பை, அவன் இயற்கையை வணங்கத் தொடங்கிய காலத்திலேயே பெண் தெய்வ வழிபாடும் தோற்றம் பெற்று விட்டது என்பதற்கான ஒரு சான்றாகவும் இதனைக் கொள்ளலாம்

எங்கள் வள்ளுவன் வாழ்ந்த காலம் பற்றிச் சில கருத்து வேறுபாடுகள் இருப்பினும் அது கீ.மு. முதலாம் நூற்றாண்டு என்பது மறைமலை அடிகளின் ஆணித்தரமான கருத்து.

வள்ளுவனுடைய கண்களில் ஆணும் பெண்ணும் சமமாகவே தோற்றமளிக்கின்றார்கள். ஆதி பகவன் முதற்றே உலகு' என்று தொடங்கிய அவன் ஆணாக இருப்பினும் சரி, பெண்ணாக இருப்பினும் சரி மனிதரிடத்திலே ஒரு திண்மை இருக்க வேண்டும் என்ற கருத்துடையவன். அது உடற்றின்மையல்ல. உள்ளத்தின் திண்மை!

பெண்களிடத்திலே காணப்பட வேண்டிய இந்தத் திண்மையைப் 'பெண்மை என்று பேசுகிற அவன் ஆண்களிடத்திலே காணப்பட வேண்டிய திண்மையைப் பேராண்மை என்பான்.

'பிறங்மணை நோக்காத பேராண்மை சான்றோர்க்கு அறனென்றோ ஆன்ற ஒழுக்கு'

என்று பாடுகிறபோது 'சான்றோர்' என்ற சொல்லைத் தெய்வப் புலவன் கையானுகிறான். சான்றோர் எனப்படுவர் யார்? நன்மை செய்பவர்களுக்குத் தீமை செய்பவர்கள் பாவிகள். தீமை செய்தவர்களுக்குத் தீமை செய்பவர்கள் தீர்கள் தீமை செய்பவரிடமிருந்து ஒதுங்கிப் போகிறவர்கள் உத்தமர்கள். தீமை செய்பவருக்கும் நன்மை செய்பவர்கள் உத்தமோத்தமர்கள். மாறாகத் தமக்குத் தீமை செய்தவர்களை மன்னிக்க வேண்டும் என்று இறைவனை வேண்டுபவர்கள், அவர்களின் நன்மைக்காக உண்மையாகவே பிரார்த்திப்பவர்கள் சான்றோர்கள். இத்தகு சான்றோரின் பொருட்டே இந்தக் கலியுகத்தி மூம் ழுமி இன்னும் நின்று நிலவுவதாகப் பெரியோர்கள் கூறுவார்கள்.

'இன்னா செய்தார்க்கும் இனியவே செய்யாக்கால் என்ன பயத்ததோ சால்பு?'

என்று கேட்பான் வள்ளுவன்.

இந்தச் சால்புதான் ஆண்களுக்குரிய 'திண்மை' என்று ஆணித்தரமாக அவன் எடுத்துக் கூறுவான்.

'இன்மை ஒருவற்கினிவன்று சால்பெண்ணும் திண்மை உண்டாகப் பெறின்'

என்ற அவனது கூற்று இதை மேலும் நிருபிக்கும்

'பெண்ணிற் பெருந்தக்க யாவுள் கந்திப்பெண்ணும் திண்மை உண்டாகப் பெறின்'

என்ற குறள் எல்லாருக்கும் தெரிந்திருப்பதால் வள்ளுவன் பெண்ணுக்கு மட்டும் கற்பு (திண்மை) அமைய வேண்டும்



என்று கருதினான் எனப் பலரும் மயங்கு வர். ஆனால் பெண்ணும் வாழ்வெனும் வண்டியைத் தின்னை எனும் இரு சம சில்லுகளால் இழுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்பதே இந்து மதம் காட்டும் வாழ்வு நெறி.

வாழ்வில் இன்பம் துன்பம் நயம் நட்டம் நோய் பினி வறுமை செல்வம் எது வந்த போதும் கலங்கிக் கண்ணீர் வடித்து முலை முடுக்கில் ஒடுங்காத பெண் மையின் தின்மையைச் சேக்கியார் பெரு மான் இளையான் குடி மாற நாயனார் மனைவியிடம் காட்டுவார். வீட்டிலே ஒரு மணி அரிசி கூட இல்லாத நிலையிலும் சிவஞ்சியார்க்கு மனம் நிறைய அமுதாட்டிய திறமையில் “செல்வம் என்பது சிந்தையின் நிறைவு” என்ற கூற்றின் உன்மையை நாம் விளங்கிக் கொள்கிறோம். “நண்பனைக் கல்லடகாலத்திலும் வீரனைப் போர்க் களத்திலும், சுற்றத்தவணைத் துன்னத்திலும், மனைவியை வறுமையிலும் தெரிந்து கொள்” என்பது வேற்று நாட்டுப் பழமொழி. இந்து மதம் காட்டும் இளையான் குடி மாற நாயனார் மனை வியை நாம் வறுமையில் தெரிந்து தெளிந்தோம். தன்னைக் காக்கவும் கணவனைப் பேணவும் குடும்பப் புகழை நிலை நிறுத்தவும் எந்த நிலையிலும் சோர்விலாது இயங்கினாள் இப்பெண். வள்ளுவன்,

தற்காத்துத் தற்கொண்டாற் பேணித்
தகை சான்ற
சோற்காத்துச் சோர்விலாள் பெண்
என்பான்.

கணவன் சரியானதைச் சொல்லும் போது அந்தச் சொல்லுக்கு மதிப்பளிக்கும் பொற்பு பெண்ணிடம் இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு உதாரணமானாள் இளையான் குடிப் பெண். கணவன் தவறான பாதைக் குச் செல்லும் போது, தாம் சரியான நெறி

நின்று அவனையும் உரிய காலத்தில் மீட்டெடுக்க வேண்டும் என்ற கடமையைப் பெரிய புராணம் மங்கையக்கரசியார் மூலமும் திருநீலகண்டர் மனைவி மூலமும் பேசுகிறது.

அரசன் மட்டுமல்ல, நாடு முழு வதுமே சமன சமயத்திற் சேர்ந்து தடு மாறிய போதும் தான் தனது பாதையில் விலகாது தீரமுடன் பணியாற்றிய பெண் மனை மங்கையர்க்கரசி. அவளைப் போன்ற ஒரு பெண் மனைவியாய் வாய்த்த காரணத்தால் கூன்பாண்டியன் ‘நின்ற சீர் நெடுமாறன்’ ஆகும் சிறப்புப் பெற்றான்

இல்லதென் இல்லவள் மாண்பனால்?

பெண் கள் பொதுவாக ஆண்களை விட உணாச்சி மிக்கவர்கள். ஆயினும் அவற்றை அடக்கி வைத்துக் குழப்பமடையாது, நவீன உளவியல் காட்டும் வழியில் அவற்றைச் சரியான இடத்தில் சரியான முறையில் வெளிப்படுத்தி நன்மை பெறுபவர்கள் “பிறந்மனை நோக்கிய” திரு நீலகண்டர் மீது அவர் மனைவிக்குச் சரியான கோபம். அன்பு, பெர்றுமை, இன்சொல் விருந்தோம்பல், திவினை, அச்சம் ஆகிய நற் பண்புகள் கொண்டு இல்லாழ்வுக் குரிய எல்லாப் பணிகளையும் செய்து வந்த அப்பெண், கணவர் தம்மைத் தீண்ட முற்பட்டபோது தமது சோபத்தை ஒரு வசனத்தில் வெளிப்படுத்தினார்.

“நீர் எம்மைத் தீண்டுவீராகில் திருநீலகண்டம்!”

அந்த உறுதிமிகுந்த ஆணை, அது வெளிப்பட்ட கணத்திலேயே நீல கண்டரைத் திருத்தி அமைத்தது.

“இவர் எம்மை என்று பண்மையாகச் சொன்னதனால், இவரை மாத்திர



மன்ற மற்றப் பெண்களையும் நான் மனதி னால் நினைத்தலும் செய்யேன்’’ என்று உறுதி பூண்டார் நீலகண்டார். வெறும் நீல கண்டரைத் திரு நீலகண்டார் ஆக்கிய திரு மிகுந்த பெண்மையை நாம் இங்கே சந்திக் கிறோம்.

இரு பெண் செய்வதற்கு மிகக் கஷ்டமான ஸ்தியம் மற்றொருவனுக்குத் தன்னைக் கொடுத்தல்! அதையும் கூடச் செய்யத் துணிந்த ஒரு பெண்மையையும் சேக் கிழார் எமக்குக் காட்டுகிறார். சிவனடியாருடன் செல்லுமாறு கணவர் இட்ட கட்டளையை ஏற்கத் துணிந்த இப் பெண் இயற்பகை நாயனார் மனைவி.

‘அன்பும் சிவமும் இரண்டென்பர் அறிவிலார்’ என்பது திருமந்திரம். இப் பெண் சிவனடியாரிடத்தில் சிவனைக் கண்டார். சிவம் என்பது அன்பு என்று தெளிந்தார். ‘அன்புக்காக உலகில் எதையும் செய்

யலாம்’ என்ற கருத்தை இந்தப் பெண்மை எமக்குச் சரியான முறையில் காட்டுகிறது.

தெய்வீகம் நிரம்பிய இந்தப் பெண்மையை இயற்கையின் அழகிலே காணும் பேறு பெற்றவர்கள் பாக்கிய சாலிகள். அவர்களில் முக்கியமானவர் பரமஹம்சர். சிறுவனாக இருக்கும்போது ஒரு நாள் பொரியைக் கொறித்துக் கொண்டு வயல் வரம்புகளிலே நடந்து சென்றார். கறுப்பு விதானம் இட்டாற் போல் வானம் முழு வதும் மழை முகில் கூட்டம். அதன் கீழ் வெண்ணிறக் கொக்குக் கூட்டம் பறந்தது. கருமையும் வெண்மையும் கண்ட அழகில் அவர் தேவியைத் தரிசித்து மூர்ச்சையானார் கடவுளைக் கண்டிருக்கிறீர்களா? என்று கேட்ட நரேந்திரருக்கு “உன்னை நான் காண்பதை விட இன்றும் தெளிவாகக் கண்டிருக்கிறேன், என்று அவர் விடை கூறியதில் வியப்பென்ன?

சபையின் வளர்ச்சிக்கு உழைத்த உத்தமர்கள் அன்று கூறியவை

தெல்லி நகரில் இக்காலத்தில் நிகழ்ச்சிகள் யாவும் சிறப்புற்று அமைவதற்கு பாலர் ஞானோதய சபை பழைய அங்கத்தவர்கள் பலர் உறுதுணையாக விளங்குகின்றனர். இளைஞர்கள் உள்மகிழ்ந்து சபைத் தொண்டில் இயங்குகின்றனர் ஒழுக்கமும் உயர்ச்சிலமும் உண்மை நெறியும் இவர்களிடம் நன்கு அமைந்துள்ளது.

அமரர் நம். சிவப்பிரகாசம் (சட்டத்தரவரி)

மந்திரவுடவான தீருமுறைகளின் பயிற்சி சிறுவர்களின் உள்ளத்தீர்க்கு சுவரி ஞானம் உதயமாக எம்பெருமான அருள் புரிவாராக.

அமரர் கெ. சினாநத்துவர் (ஆசிரியர்)



பதினெட்டாந் திருமுறையில் விநாயகப் பெருமான்

கி. பி. 10'ம் நூற்றாண்டில் நம்பியாண்டார் நம்பி அவர்களால் சைவத் திருமுறைகள் பதினெட்டாந்தாகத் தொகுக்கப்பெற்றன. பன்னிருவர் பாடிய நாற்பது நூல்கள் பதினெட்டாந் திருமுறையில் தொகுக்கப்பெற்றன. அவற்றுள் பரம் பொருளாகிய சிவபெருமானைப் போற்றும் நூல்கள் இருபத்தைந்தாகும். முருகக் கடவுளைப் போற்றுவது திருமுருகாற்றுப்படை. விநாயகப் பெருமானைப் போற்றுவன் முத்தநாயனார் திருவிரட்டைமணிமாலை, முத்தபிள்ளையார் திருமும்மணிக்கோவை, விநாயகர் திருவிரட்டைமணிமாலை என்றழுன்றுநூல்களாகும். மற்றைய பதினெட்டாரு நூல்களும் இறைவனுடைய திருவருள் பெற்ற திருத்தொண்டர்களாகிய சிவநடியார்களின் சிறப்பினைக் கூறுவனவாம். திருத்தொண்டர் மாக்கதை எனும் பெரியபுராணத்துக்கு வேண்டுவனவாகிய செய்திகளும் இப் பதினெட்டாந் திருமுறையில் இடம் பெற்றுள்ளன. பன்னிரு திருமுறைகளுள், முழுமுதற்பரம் பொருளாகிய சிவபெருமானையும் அவருடைய திருக்குமாரர்களாகிய முத்தபிள்ளையார், முருகப்பெருமானையும், சிவனடியார்களையும் போற்றும் திருமுறைகளைக் கொண்டிலங்துவது பதினெட்டாந் திருமுறையாகும். இதனால் பதினெட்டாந் திருமுறை சிறப்புற்று விளங்குகிறது.

திருநாரையூர்ப் பொல்லாப்பிள்ளையாரிடம் எல்லையற்ற பக்தி பூண்ட நம்பியாண்டார் நம்பி அவர்கள் அப்பெருமான் மீது அன்பு மீதூரப் பாடியவையே ‘விநாயகர் திருவிரட்டைமணிமாலை’ என்பது. வெண்பா, கட்டளைக் கவிந்துறை ஆகிய மூவகைப் பாலவால் கோர்க்கப்பட்டது.

இருவகை பாவினங்களால் மாறி மாறி கோர்க்கப்பட்ட இருபது பாடல்களையுடையது. இரட்டை மணிமாலை. நம்பி அவர்களின் பக்தி வைராக்கியத்தை இப்பாடல்களில் காணலாம்.

மருப்பையொரு கைக்கொண்டு

நாரையூர் மன்னும்

பொருப் படியைப் போற்றத்

துணிந்தா நெருப்பை

அருந்த வெண்ணு கின்றவெனும்

பன்றே யவரை

வருத்த வெண்ணுகின்ற மலம்,

‘முத்த நாயனாரல் திருவிரட்டை மணிமாலை’ கபிலதேவ நாயனாரால் அருளிச் செய்யப்பட்டது. மொத்தம் இருபாடல்களையுடைய இப்பதிகத்தின் முதற் பாடல் எல்லோரும் அறிந்து போற்றுவது.

திருவாக்குஞ் செய்கருமங்

கைகூட்டுஞ் செஞ்சொற் பெருவாக்கும்பீடும்பெருக்கும்-முருவாக்கும் ஆதலால் வானோரு மாண்முகத்தானைக் காதலார் கூம்புவர்தங்கை.

முத்த பிள்ளையார் மும்மணிக் கோவை அதிராவடிகளால் அருளிச் செய்யப்பட்டது. அகவல், வெண்பா, கட்டளைக் கவிந்துறை ஆகிய மூவகைப் பாலவால் கோர்க்கப்பட்டது. மும்மணிக் கோவை, மொத்தம் 23 பாடல்களையுடையது. இவ்வாறாக விநாயகரைப் போற்றும் பல துதிப் பாடல்கள் வழக்கிவிருந்தாலும் சைவத் திருமுறையில் பதினெட்டாந் திருமுறையில் இடம்பெற்றுள்ள இம் மூன்று பிரபத்தங்களும் சிறப்பிடம் பெறுகின்றன.

பாலர் ஞானோதய சபையைப்பற்றி . . .

நான்கு சொற்களைக் கொண்டது மேற்படி சொற்றெராடர் பாலர்+ ஞானம்+ உதயம்+ சபை. நாலுபேர் சொன்னபடி நடக்க வேண்டும் என்பது நாட்டில் வழங்கி வரும் பழுமொழி. சம்பந்தர், அப்பர், சந்தர் மாணிக்கவாசகர் நால்வருமே அப் பழுமொழியிற் குறிப்பிட்ட நால்வராவர். மேற் குறிப்பிட்ட நான்கு சொற்களாலான தொடரை வீளங்கிக்கொண்டால், நால்வர் வழிகாட்டுவது போல இச் சபையும் வழிகாட்டுகின்றது என்பதை அறிந்துகொள்ள முடியும்.

அம்மையே அப்பா என்று அழுது உமாதேவியாரிடம் ஞானப் பாலை உண்டமையினால் ஞான சம்பந்தர் என்ற பெயரைப் பெற்றார் தீருஞானசம்பந்தர். குழந்தைக்கும் தந்தைக்கும் உள்ள இணக்கத்தை விளக் குவது அவரது வாழ்க்கை. பாலர் என்ற சொல் ஞானசம்பந்தப் பெருமானின் உபதேசங்களை வீளக்கிக்கொண்டிருக்கின்றது.

தொண்டின் தீருவுருவாக வீளங்கியவர் அப்பர்சவாமிகள். சிவ பெருமானுக்கும் அவரது அடியார்களுக்கும் தொண்டுபுரிதல் மூலமாகவே பதிஞானத்தைப் பெற முடியும் என்ற நம்ரீக்கக்கையை உலகினருக்குப் போதித் ததோடு தாழும் அவ்வழி நீண்று காட்டிய பெருமை அப்பர்சவாமிகளுக்கு உரியதாகும்.

தீரியோதயம் புறத்தீருளைக் கடிவதுபோல ஞானோதயம் அகத் தீருளை நீக்குகிறது. சந்தர் உலக வாழ்வில் மயங்கி அதற்கு அடிமையாகுந் தருணத்தில் அவரை ஆட்கொண்டு அவரது உள்ளத்தில் ஞான உதயத்தை ஏற்படுத்தினார் சிவபெருமான். ஞான உதயத்தினாலேதான் சந்தர் இறைவரோடு தோழமைகொண்டார். சந்தரருடைய அகத்தீருள் நீக்கியமையினாலே அவர் இறைவருக்கருகில் எப்போதும் இருக்கும் பாக்கியத்தைப் பெற்றார். இதனை வீளக்குவது உதயம் என்னும் சொல்லாகும்.

சபை என்றாலே கணக்கைப்பையே குறிக்கும். சிதம்பரமாகிய பராகாசத்தைப் போன்றது உள்ளமாகிய சிதாகாசமாகும். நடராஜப் பெருமான் சிதம்பரத்தில் ஆடிய தீருநடனத்தைக் காண்த் தேவர்களும் முனிவர்களும் நிண்டகாலம் தலும் செய்தனர். மணிவாசகரின் தீருவாசகத்தைத் தமது கைப்படச் சிதம்பரத்தில் நடராஜப்பெருமான் எழுதினார். அதனால் மற்றைய தீருமுறைகளுக்கில்லாத பெருமை தீருவாசகத்திற்குண்டு. இதனை வீளக்குவது சபை என்ற சொல்லாகும்.

ஆகவே சமயாசாரியர்கள் காட்டிய வழியிலே அவர்கள் கருத்துக்களைப் பரப்பிவரும் பெருமை பாலர் ஞானோதய சபைக்குரியதாகும் என்று வாழ்த்தி அமைகின்றேன்.

அமரர் ஆத்மஜோதி நா. முத்தையா
(வெள்ளிவிழா மலர் மறுபிரசரம்)

இந்து என்று சொல்வோம்

ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அரும் பெருஞ்சோதியை ஆராதிப்பவர் நாம் அறி வியல் அகன்று பரந்து விரிவடைவதுடன், மக்கள் தொகையும், மனிதரிடையே பிரி விணையும் பல்கிப்பெருகும் இக்காலத்தில், எமது சமய தத்துவங்களை மேலும், ஆழ மாகவும், அனுபவபூர்வமாகவும் விளங்கிக் கொள்வது அவசியமாகின்றது. இதனால் மதநம்பிக்கை வேறுன்றுவதுடன், நடை முறை வாழ்வின் துயரங்களையும் போக்கிக் கொள்ளல் கூலபமாகும்.

உலகில் மதங்களின் எண்ணிக்கை இன எண்ணிக்கைக்குச் சமமாக உயர்ந் திருப்பதால், “கடவுள் ஒருவர் இருக்கின்றாரா?” என்ற ஜயம் பலஸிடம் தோன்றி விடலாம். இந்திலையில், ஆயிரம் கோட்பாடுகளாக இறைத்துவம் பிரிந்துநிற்கும் போது அத்தனை கோட்பாடுகளையும் ஒருங்கே கொண்ட தனிமதமாக இந்துமதம் மினிர்கின்றது! இங்குதான் கடவுள் பல மூர்த்தங்களில் வழிபடப்படுகின்றார்.

வெற்றிக்கு விநாயகரும், வீரத்துக்குச் சக்தியும், வியன்கல்லிக்குச் சரஸ்வதி யும் செல்வத்திற்குத் திருமகஞும், என வாழ்க்கையின் ஓவ்வொரு நிலையிலும் இறைவன் வழிபடப்படுகின்றார். ஒரே குடும்பத்தில் தாய் விநாயக பற்தராகவும், தந்தை முருகனடியாராகவும், மகள் சக்தி உபாசக்யாகவும், மகன் தீவிரகிருஷ்ணபக்தி உடையவனாகவும், ஆணால், எல்லோரும் சௌவராகவும் இருக்கும் மத ஒற்றுமையை எம் இந்துமதக் குடும்பங்களில் மட்டுமே காணமுடியும். மதசுகிப்புத்தன்மையால்,

இந்துமதத்தை நிலைநிறுத்திய எம் முன் னோரின் சாதனை இன்றைய சமாதான ஸ்ரூம்பிகளுக்கு நல்லதோர் வழிகாட்டலாகும்.

வேற்றுமையில் ஒற்றுமை கண்ட இந்துமதம் அடிப்படைக் கொள்கைகளில் மாறுபடவில்லை.

“அன்பே சிவம்”; “அன்பின் வழியே உயிர் நிலை” என்று அங்பு கடவுளாக்கப்பட்டுள்ளது.

“ஆசைகள் அறுதலே முத்தி” என்று அவ்வன்பை அடையும்வழி அறிவுறுத்தப் பட்டிருக்கிறது.

இவ்வழியை அறிதலே “அறிவு”, எனப்படுகிறது. கடவுளை அடைந்த நிலையில், அந்திலை ஒன்றே “உண்மை” என்று கூட்டுகின்றது.

இங்கு, விஞ்ஞானம் எதனை “இயற்கை” என்று கருதுகிறதோ அதனையே இந்துமதம் “இறைவன்” என்கிறது. இவ்வியற்கை மட்டுமே என்றும் நிலைக்கும் உண்மை என்பது எமது மத சாரம்.

சடப்பொருள், சக்தி இரண்டையும் நிலைமாற்றமடையச் செய்யலாமே தவிர ஆக்கவோ அழிக்கவோ முடியாது. என்ற கருத்தை விஞ்ஞானிகள் பல ஆராய்ச்சிகளின் பின்னரே கண்டறிந்தனர் இதனை பல நாறு ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே “உள்ளது அழியாது; இல்லது தோற்றாது” என இந்துமதம் கூறிவிட்டது.



உள்ளமை என்றே இதனைப் பதியும் பசுவும் 'தாடலை போல (தான்+தலை) கூடல்' எனும் சித்தாந்தக் கருத்தும், 'தத்துவமசி' என்ற வேதாந்த முடிவு தெளிவுறுத்துகின்றன இவற்றுக்கு முடிவு ரையாக, சுவாமி விவேகானந்தர் தனது சிக்காகோ சொற்பொழிலில் பின்வருமாறு கூறுகிறார்.

“உண்மை இருந்தால், இறைவன் இருந்தால், அவர் நமக்குள்தான் இருக்க வேண்டும் ‘நான் என் கணகளால் இறைவனைக் கண்டிருக்கிறேன்’ என்று சொல்ல என்னால் இயலவேண்டும். இல்லையானால் என்னிடம் மதம் ஒன்றும் இல்லை. நம்பிக்கைகளோ, கொள்கைகளோ, அறிவுரைகளோ சமயம் ஆகாது. இறைஅனுபவம் என்பது இறைவனைக் காண்பதுதான். இது தான் சமயம்.”

இறைவனை அன்பால் அடையலாம் “யாவர்க்குமாம் பிறர்க்கு இன்னுரை” என்று திருமூலரும்

“தன்னைத் தான் காதலன் ஆயின் என்னைத் தொன்றும் துன்னற்க திலினைப்பால்”

என்று திருவள்ளுவரும் கூறுகின்றார். இவ்வன்பு, ஆசையினாலோ பாசத் தினாலோ ஏற்படுவது அல்ல. ஆசையும் பாசமும் உண்மையை நோக்கி எம்மும் வழி நடத்தாது ‘உண்மை’. ‘தர்மம்’, என்னும் சொற்களின் பொருளை, பொய்யா மொழியாரும், ஸ்ரீகிருஷ்ணரும் ஸ்ரீசத்திய சாயிப்பகவானும் நன்கு விளக்குகிறார்கள்.

“வாய்மை எனப்படுவது யாதெனின் யாதொன்றும் தீமை இலாத சொல்ல்” என்கிறார் தெய்வப்புலவர்.

நன்மையின் நிமித்தம் கூறப்படும் பொய்யும் மெய்யேயாகும். அவ்வாறு, நன்மையை விளைவிப்பது எதுவும் ‘தர்மம்’ ஆகும். தீமையை விளைக்கும் கர்மமும் அதர்மமாகிறது. மகாபாரதத்தில், செஞ்சோற்றுக்கடனுக்காகத் துரியேதனுக்குத் துணைசெய்த கர்ணனை அல்லாது துரோணரைக் கொல்லச் சூழ்சிச் செய்து (அசவத் தமா இறந்து விட்டது என்று கூறி) நன்மை வெல்ல உதவியவரே ‘தர்மராஜா’ எனப் போற்றப்படுகிறார்.

உணர்ச்சிகள் அறிவின்வழி அமைய வேண்டும். துன்பங்கள் வினையினால் விளைந்த விதியின் பலன்கள். அவை அனுபவிக்கப்பட வேண்டியவை. எனினும், மெய் அறிவு மேலோங்கும்போது ‘தாமரை இலைத் தண்ணீர் போல்’ மனம் இலகுவாகும் என்கிறார் பகவான். இத்தகைய மனதில் ஆசைகள் மறையும், அன்பு உதயமாகும். மலைபோன்ற துன்பமும் - மடுப் போன்று குறையும்.

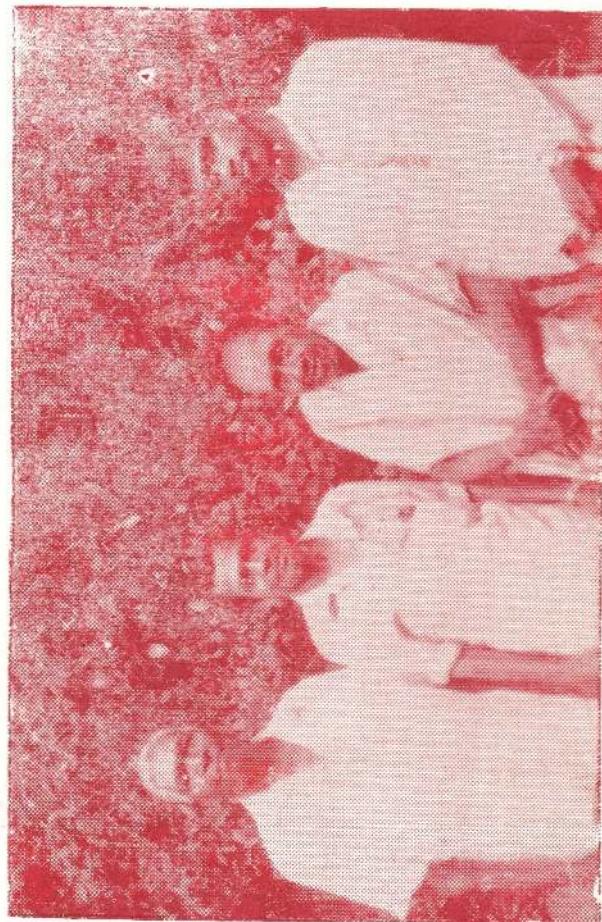
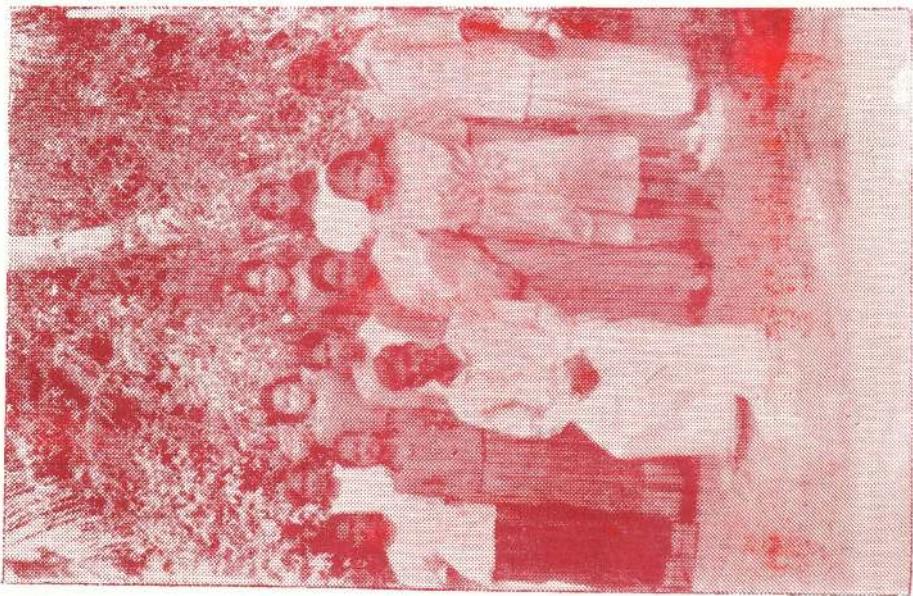
கவியகத்தில் எமக்குத் தேவையான மனத்தெளிவையும், உறுதியையும் இந்து மதம் தாராளமாக வழங்குகின்றது. எனவே, நாம் பெருமையுடன் இந்துக்களாக வாழ்வோம்.

“யாதொரு தெய்வங் கொண்டார் அத்தெய்வமாகி. ஆங்கே மாதொரு பாகனார்தாம் வருவார்.....” வாழ்க இந்துமதம்; வளர்க அன்புநெறி.

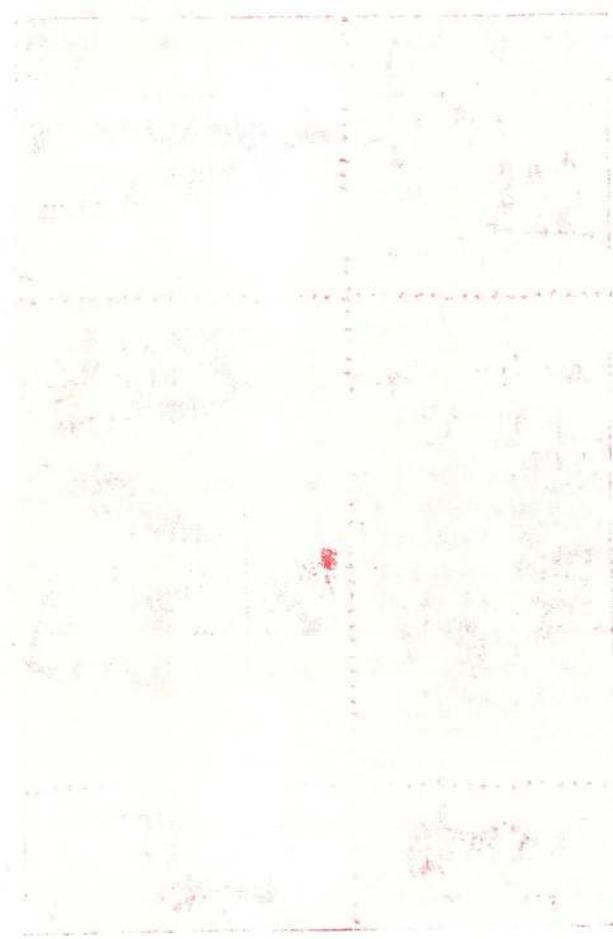


இங்கூட்டுப்புறம், மாணவர்களும்

இலாசபாடியர்களும், தலைவர்களும்



1940-1941



உள்ளத்தாற் பொய்யா தொழுகின் உலகத்தார் உள்ளத்துள் எல்லாம் உளன்

“உள்ளத்தாற் பொய்யா தொழுகின்
உலகத்தார்
உள்ளத்துள் எல்லாம் உளன்”
என்பது வள்ளுவர் வாக்கு.

இப் பொய்யா மொழிக்கிணங்க வாழ்ந்து அமரத்துவம் அடைந்தவர் தெல்லி நகர் தந்த பெரியார் திரு. ம. சி. சிதம் பரப்பிள்ளை அவர்கள். ஒங்கார வடிவாய் தெல்லிநகர்த் திருத்தலத்தில் வீற்றிருக்கும் காசிப்பிள்ளையார் மீது இடையறாத பக்கி ழுண்டு தொப்பை அப்பன் அருளால் அவன் தான் வணங்கி, அவனருள் பெற்று அவனையே சேவித்து வாழ்ந்தவர் சைவப் பெருந்தகை. திரு. சிதம்பரப்பிள்ளை அவர்கள் சைவத்திருவும் வெண்ணீறும் பொலிய ஒழுக்கசிலராய் விளங்கி தான் வாழும் ஊரில் சைவத்தை வளர்க்கவும், இலம் சிறாரிடையே சமய அறிவு, ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு நம்சிந்தனை என்ப வற்றை வளர்க்கவும் விரும்பினார். 1946 ஆம் ஆண்டில் “பெரிய ஜீயா” என் விநாயகன் அடியாரால் அழைக்கப்படும் சிவழூர் மு. சிவகடாக்ஷக்ருக்கள் அவர்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பாலர் ஞானோதய சபையின் இயக்குனர் சபையின் அங்கத் தவராய் இணைந்து மனம், வாக்கு. காயம் மூன்றினாலும் திரிகரண சுத்தியுடன் சேவையாற்றி வந்தார். சபையின் வளர்க்கியைக்கண்டு உளம் பூரித்தார். திருமுறைகள் பண்ணிசையுடன் கலந்து மெய்யுனர்வை ஏற்படுத்துவன் என்பதை உணர்ந்த சபையினர் இசை வகுப்புகளையும் நடத்தினர் பாலர் ஞானோதயசபை வகுப்புகளில் சேர்ந்து சமய நூல்களைக்கற்ற மாணவர் பலர் இன்று அகில உலகிலும்சமயங்கானமும் குணசிலமும் உடையராய் விளங்குகின்ற

ஸர். இதற்கு இச்சபையோரின் தன்னை மற்ற சேவையே காரணமாகும். சமய இசை வகுப்புகளில் சேர்ந்து கற்ற மாணவரிடையே போட்டிகளை வைத்து மாணவரின் அறிவையும் ஆர்வத்தையும் வளர்ப்பதற்கு அமரர் திரு. சிதம்பரப்பிள்ளையின் பங்கு மதிப்பிட முடியாது அவர் தன்னுடைய பிள்ளைகளையும் காசிப்பிள்ளையாரின் திருத்தலச் சூழலிலே சன்மார்க்க நெறியலே வளர்த்தார் அவருடைய தன்னுமற்ற சேவைக்கு எடுத்துக்காட்டாக அவரது மக்கள் நன்னிலையில் வாழ்வதை நாம் காணகிறோம் அமரர் அரசு சேவையிலிருந்து இளைப்பாறிய பின்பு முழுமேரத் தொண்டனாக விநாயகருக்கும் ஞானோதய சபைக்கும் அரும்பெருஞ் சேவைகளைச் செய்தார்.

நாட்டில் ஏற்பட்ட அராஷ்கத்தால் பெரியார் காசிவிநாயகர் நீழலைவிட்டு இடம்பெயர வேண்டிய தூர்ப்பாக்கியினிலை ஏற்பட்டது வருத்தத்துக்குரிய ஒன்று. இடம்பெயர்ந்தபோது சாவகச்சேரி வாரிவனநாதர் சிவண்கோயிலில் சில மாதங்கள் கூட்டுப் பிரார்த்தனை நடாத்தி வந்தார். 48 ஆண்டுகளாக ஞானோதய சபைக்குச் சேவை செய்த பெரியாரை, விநாயகரைப் பிரிந்த வேதனை வருத்தியது. தென் மராட்சியில் கடந்த ஐவரி 5 ஆந் திகதி பூதவுடலைத் துறந்து விநாயகரின் திருவடிநிழலைச் சேர்ந்தார். இன்னும் இரண்டு ஆண்டுகள் வாழ்ந்திருப்பின் சபையின் “பொன்விழா” வைக்கண்டு களிக்கும்பேறு கிடைத்திருக்கும். சபை தொடர்ந்து சமயப் பணியை வளர்க்க விநாயகர் துணைப்புரி வராக.

சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

ஓர் அன்பன்

ஸ்தாபகர் சிவஸ்ரீ மு. சிவகடாகஷக்குருக்கள்

இற்றைக்கு ஒரு நூற்றாண்டு காலப்பகுதிக்கு முன்னர் திரிபாஷா பண்டிராக வீளங்கினர்க் கீவழி இ. முத்துக்குமாரசவாழிக்குருக்கள், அவரது மனைவியார் கீவகாழிஅம்மையார் இவர்களுக்குப்பிறந்த புத்திரன் சிவகடாக்ஷம் என்பதாகும். இவருக்கு ஒரு சகோதரியுமிருந்து பதினாண்கு ஆண்டில் இறைவனை சேர்ந்துவிட்டார்.

சிவகடாக்ஷம் என்னும் செம்மல் சிறுரோயத்தில் உள்ளுரப் பாட சாலையில் கண்ண பயின்றனர் தற்கு, ஆங்கிலம், சமஸ்கிருதம் ஆகிய மூன்று மொழிகளையும் தகுந்த ஆசிரியர்களிடம் பயின்று தேர்ச்சி பெற்றார். இதன்மேல் பன்னாலை சேர் கணகசபை வீத்தியாசாலையில் பன்னிரண்டு ஆண்டுகள் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்தார். இதன்மேல் காசிவிநாயகருக்குப் பூசை செய்யும் பணியினை மேற்கொண்டார். இக்காலப்பகுதி யில் புன்னாலைக்கட்டுவெளில் வசித்த சிவஞானக்குருக்களின் புத்திரி செல்வநாயகி அம்மையாரைத் திருமணங்குசெய்து கொண்டார். இவர்களுக்கு கணேசலிங்கஜயர் என்னும் புத்திரர் பிறந்தார்.

காசிவிநாயகப்பெருமானின் நித்திய நெமித்தியங்களை நிகழ்த்தி வரும்போது இவருக்கு ஆசாரி அடிடேகமும் செய்யப்பட்டது. அதன்மேல் அஞ்ஞான்று நடந்த தீண்ணைப்பள்ளிக்கூடத்திலும் கல்வி கற்றிக்கு வந்தார். காசிவிநாயகரே குலதெய்வமாகக் கொண்ட இவர் கொடியேற்று வதற்கு வேண்டிய செப்புத்தகடுகளையும் கொடிமரம் முதலாய எல்லாவற்றையும் தமது சொந்தப்பணத்தில் வாங்கி வைத்திருந்தார். தமது உடல் பொருள் ஆவி முன்றையும் வீநாயகருக்கே அர்ப்பணங்கு செய்தார்.

1946இல் சைவமாணர்களுக்குச் சமயாறிவைப் புகட்டவென வீருங்கிழாலர் ஞானோதயசபையை ஸ்தாபிதம் செய்தார். இச்சபையை இருபத்தி னாண்கு ஆண்டுகள் நடாத்திய பெருமை இவருக்கு உண்டு. வருடந்தோறும் நடாத்தப்படும் ஆண்டுவீழுங்கள் பரிசு வழங்கல், யாவற்றையும் தாமே முன்னின்று நடாத்தி வந்தார். காசிவிநாயகர் ஆவயத்தையும் பாலர் ஞானோதயசபையையும் இருக்கண்ணோற் பாதுகாத்துவந்தார். பொன் வீழுங்க கானும் இவ்வமயத்தில் குருக்கள்ஜயாவின் ஆசி கிட்டும் என்பதில் ஜயமில்லை.

செல்வன் சி. யாகரன்

கருணையின் வடிவம் காசிவிநாயகர்

யாழ்ந்துகளின் வடபால் அமைந்த தெல்ல மாநகரில் வீணாக்கடவைப் பதியிலே கோயில் கொண்டு எழுந்தருளியிருப்பவர் தான் காசிவிநாயகர் இற்றைக்கு ஒன்றரை நூற்றாண்டு காலத்திற்கு முன்னரே இல் வாலயம் உருவாக்கப்பட்டதாக முதாதையர்கள் மூலம் அறிய முடிகின்றது. ஆனால் கோடிகளுக்கு முத்தி நல்கும் தலமாகிய காசிப்பதியிலிருந்து ஓர் இலிங்கம் (சிறப்பால் செதுக்கப்படாதது) கொண்டு வரப் பட்டதாகவும் வணாக்கடவைப்பதியில் நின்ற லிருட்சம் ஒன்றிக்கீழ் வைத்து வழி பாடு செய்ததாகவும் இக்காரணத்திலேயே காசிவிநாயகர் என்ற பெயர் வந்ததாகவும் கூறப்படுகின்றது.

விருட்சத்தின் கீழ் இருக்கும்போது மேற்குத்திசையை நோக்கியபடியே இருந்த தால் அதன்படி இக்கோயில் அமைக்கும் போது மேற்கு வாசலைக் கொண்டதாக அமைக்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் நடந்த கும்பாபிஷேகத்தின் காலப்பகுதி அறியமுடியவில்லை இரண்டாவது கும்பாபிஷேகம் 1943 - 1949 ஆகியவற்றுக்கு இடைப்பட்ட காலப்பகுதியில் நடந்ததாக அறியமுடிகின்றது. இதன்மேல் கட்டிடங்கள் யாவும் பழுத டைந்ததால் திருப்பணி வேலைகள் செய்ய வேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டது. சிறிது காலம் மண்டபங்கள் யாவும் சீர்த்த நிலையில் காணப்பட்டன. இதனைக் கண்ணுற்ற தெல்லிவாழ் சூவமக்கள் திருப்பணிகளை நிறைவு செய்வதற்கு முன் வந்தார்கள். 1958 ஜூலை பாலஸ்தானம் செய்யப்பட்டுத் திருப்பணிவேலைகள் ஆரம்பமாயின் ஆலயத்

துடன் நெருங்கிய தொடர்புடைய பலர் பெருநிதியங்களை வழங்கினார்கள். இதனால் திருப்பணி வேலைகள் ஆரம்பமாயின. இதனால் திருப்பணி வேலைகள் விரைவாக நடைபெற்றன முக்கியமான திருப்பணிகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு 15-9-71இல் சிறப்பான முறையில் மூன்றாவது மகாரும்பாபிஷேகம் நடைபெற்றது. இதில் ஒன்பது குருமார் பங்குகொண்டு பஞ்சகுண்டம் அமைத்துக் கும்பாபிஷேகத்தை மிக உன்னதமான முறையில் நிறைவுசெய்தார்கள்.

இதன்மேல் 19-4-1973 இல் முதலாவது கொடியேற்றம் நடாத்தப்பட்டது. இதன் பின்னரும் தொடர்ச்சியாகத் திருப்பணிகள் பல நடைபெற்று வந்தன. அடியார்கள் பொது உபயங்களாகவும் தனிப்பட்ட உபயங்களாகவும் நிதியம் வழங்கிப் பல கட்டிடங்களை நிறைவு செய்தார்கள். 1990ம் ஆண்டுபிற்பகுதியில் திருப்பணி வேலைகளின் பெரும்பகுதி பூர்த்தியாகியுள்ளன. ஆலயத்தின் வடக்கு வீதியில் சென்ற ஐம்பது ஆண்டு காலமாகச் சமயத்துறைக்கும் இசைத்துறைக்கும் அருந்து சேவை புரிந்துவரும் பாலர் ஞானோதயசபையின் முன்னாள் மாணவர் பலர் இக்கைங்கரியங்களுக்கு உதவியமை குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். மேலும் பல அடியார்கள் ஆலயத்திற்கு தேவையான உபகரணங்களை வழங்கி உபயங்களாகக் கொடுத்து வருகின்றார்கள்.

3-6-1987இல் (புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட) பஞ்சமுக விநாயகருக்குப் பிர

திண்டா மகாகும்பாபிழேகம் நடைபெற நது. இவ்வாலயத்தில் பஞ்சமுக விநாயக ஸரத் தவிர ஒருமுக விநாயகர் ஒன்றும் மூலமூர்த்தி காசிமிலிருந்து கொண்டு வரப் பட்ட இலிங்கம், மகாவிண்ணு, ஸ்தம்பப் பிள்ளையார் முஷிகம் பலிபீடம், நாகதம் பிரான், வைரவர், தாமிரத்திலான சண்டேஸ்வரர் முதலாய மூர்த்திகள் தற்பொழுது இருக்கின்றன. நான்கு நாயன்மார்களின்து சிலைகளும் ஸ்தாபிதம் செய்யப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் தனிக்குதிரை இரட்டைக் குதிரை, முஷிகம், இடபம் முதலாம் வாக னாங்களும் இரண்டு சகடைகளும் அடியார்களின் உபயங்களாக வழங்கப்பட்டுள்ளன.

இவை யாவும் தற்பொழுது பாவனையில் உள்ளன.

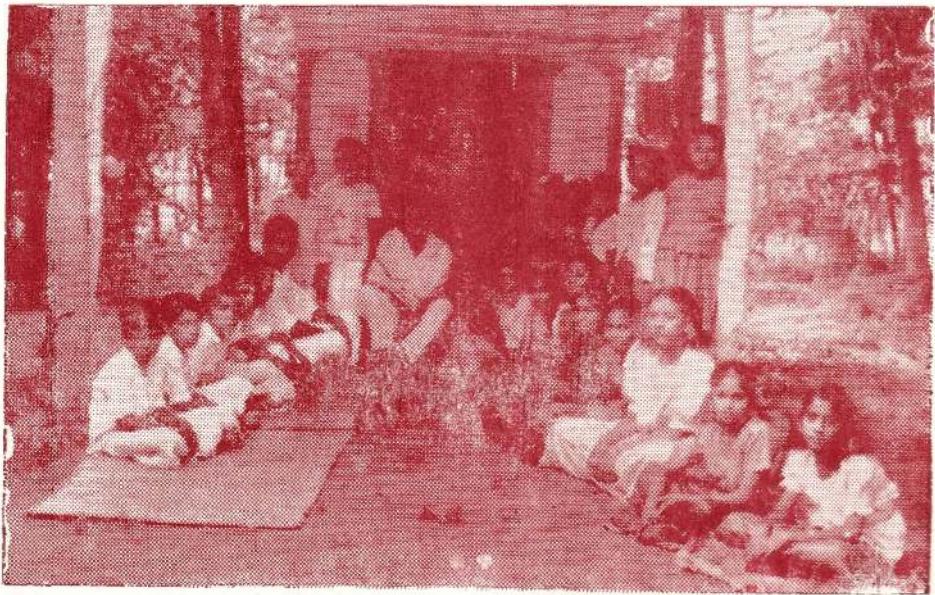
வருடாந்த உற்சவம் சித்திரைச் சதய நட்சத்திரத்திலன்று தோத்தம் வரக் கூடியதாக இடம்பெறும். மாதந்தோறும் பூர்வப்பட்ச சதுர்த்தி, ஆவணிச்சதுர்த்தி நலராத்திரி, மார்கழி சதிருவாதிரை, விநாயக சஷ்டி, தைப்பொங்கல், லதப்பூசம் நான்கு நாயன்மாரது குருபுசைகள் ஆகியவை சிறந்த முறையில் கொண்டாடப்படும். ஆவணிமாதத்தில் பூசநட்சத்திரத்திலன்று மனவாளக்கோல உற்சவம் இருபத்தெந்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டுவருகின்றது.

(மறுபிரசரம்)

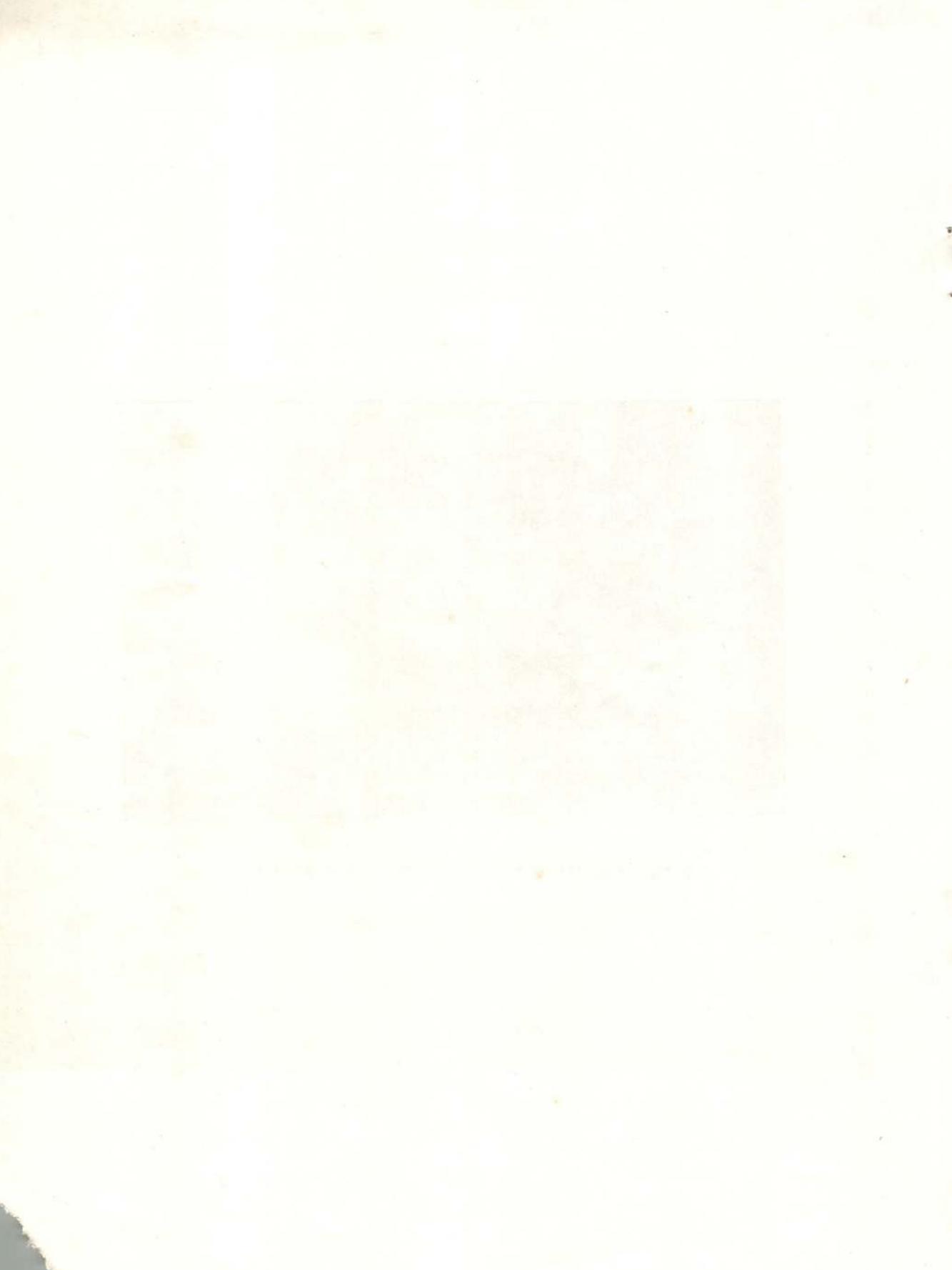
சொல்லவும் பெரிதே

சொல்லவும் பெரிதே சொல்லவும் பெரிதே
சிவகடாட்சரக் குருவே நின்சீர் புணியில்
சொல்லவும் பெரிதே சொல்லவும் பெரிதே
சீரிய ஒழுக்கழும் வேதழும் பயின்ற
அந்தண குலத்து அறிவனா யுதித்தனை
கருணை பொழியும் காசி விநாயகர்
அருளினைப் பெற்றாய் ஆங்கவன் பூவடி
நீங்கா வன்பு நிலையீயழிய நெஞ்சொடு
பூசனை புரிந்து பெருந்தவம் புரிந்தாய்
வெள்ளைத் துகிலென உள்ளம் பொலியும்
கள்ளம் படியாப் பாகவர்கள் மனதில்
தெய்வ உருவினைத் தெளியச் செய்திட
சங்க மமைத்தாய் பங்கமில் வருளின்
தீற்கை மதைல் பதித்திட வைத்தனை
ஈசனை பாடும் இயல்லைன யாக்கினை
என்னே நின்னருள் என்ன நின்தயை
சிவகடாட்சக் குருவே நின்சீர் புணியில்
சொல்லவும் பெரிதே சொல்லவும் பெரிதே.

அமரர் பிரமழீ வ. குகசர்மா அவர்களால்
நினைவுமலருக்குப் பாடப்பட்டது
(மறுபிரசரம்)



சமயவகுப்பு மாணவர்களும் தலைவரும்



சபையின் செயற்பாடுகள் பற்றிய இர சிறு கண்ணாட்டம்

இங்கூடில் கலைகளை வளர்த்துவரும் சபைகளுள் “பாலர்ஞானோதயசபை” ஒன்று. இச்சபையானது கலைகளை மட்டுமல்லாது சமயம், கலாச்சாரம் என்பவற்றையும் பேணிப் பாதுகாத்து வருகிறது. இந்துக் கலாச்சார மரபிலே சமயம்வேறு, கலைவேறு, கலாச்சாரம் வேறு என்று அல்லாது முன்றும் இணைந்தனவாகவே காணப்படுகின்றன என்றும் Dr. ஆண்டகுமாரசாமி அவர்களின் தத்துவத்தைத் தெட்டத் தெளிவாக இச்சபை எடுத்துக் காட்டுகின்றது. கலைகள் இந்துசமய வாழ்க்கையோடு தின்னிப் பிணைந்தது. மனித மேம்பாட்டை உறுதிப்படுத்துவது மனதிற்கு அமைதி யையும் புனிதத்தையும் அளிப்பது. அழியாப்புக்கோடு விளங்குவது இத்தன்மைகள் வாய்ந்த கலைகளை வளர்க்க சபை முன் வந்தது கலையுலகு பெற்ற அரும்பேறு என்றே கூறுவேண்டும்.

பண்மானது கலை வளர்ச்சிக்கு இடையூராக இருக்கக்கூடாது என்றும் உயர் நோக்குடன் குறைந்த கட்டணத்தில் கலைகள் பயிற்றப்பட்டு வருவதும், இவைச் சமய வகுப்புகள் நடாத்தி வருவதும் சபையின் இலட்சிய நோக்கை விழிப்படையச் செய்கிறது. இச்சபையில் கல்வி பயின்ற பல மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகம் வரை சென்று உயர்கல்வி கற்று உயர்நிலைகளை அடையவும் அரங்கேற்றம் செய்யவும் சபையே அத்திவாரமாக இருந்தது.

இச்சபையின் தலைவரான சிவசிறி சி. கடேஞ்சலிங்கக் குருக்கள் ஜயா அவர்கள் சபைக்குத்தமிழம் முழுமையாக அர்ப்பணித்து தன்னிறைவைக்கண்டவர். இவர்மாணவர் களுடனும், ஆசிரியர்களுடனும் மனம் நோகாது நடந்து கருமங்களைச் சாதிக்கும் வல்லமை படைத்தவர். ஆசிரியர்களினதும், மாணவர்களினதும் இன்ப துன்பங்களில் பங்கு கொண்டு அவர்களின் உயர்ச்சிக்காக அரும்பாடுபட்டு வருபவர் என்பதில் ஜயமில்லை. யான் இசையை இங்கு கற்று ஆசிரியையாக வருவதற்கு ஊக்கமும் ஆக்கமும் அளித்தவர்களில் ஜயா அவர்களும் ஒருவர் இச்சபைக்கும், ஜயாவுக்கும் யான் என்றென்றும் நன்றியுடையேன்.

இச்சபையின் ஒவ்வொரு அங்கத்தவர்களும் ஒற்றுமையாகவும் நற்சிந்தனை யிடுனும் செயற்பட்டு வருகிறார்கள். இச் செயற்பாட்டின் வெளிப்பாடுதான் இன்று பாலர்ஞானோதயசபை பொன்னிமாக் கண்டு புதுப் பொலிவுடன் திகழ்கிறது.

சங்கீத கலாவித்தகர்
செலவீ ஆ. தி. பாலசரஸ்வதி
Diploma in Music
(முன்னாள் மாணவி)



எமது தந்தையார் அமரர் இராஜமணோகரன் அவர்கள் இச்சபையின் ஆரம்பகால மாணவர். அதனைத் தொடர்ந்து யானும் எனது சீகாதரர்களும் காசிவிநாயகர் கோவிலில் நடாத்தப்பட்ட பாலர்ஞானோதய சபையின் சமய வகுப்பில் கல்வி கற்றோம். ஆலயத்தில் கூட்டுப்பிரார்த்தனையுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இச்சபை சமய வகுப்புக்களையும் இசை வகுப்புக்களையும் நடாத்தி வருவதை யான் அறிவேன். சபையின் வளர்ச்சி ஆலயத்தின் வளர்ச்சி யாவற்றிலும் எனது பங்களிப்பும் உண்டு. மாணவங்கள் இருக்கும்போது என்னாலாகிய பணிகளைச் செய்து வந்தேன். அமரர் சிவழூர் மு. சிவகடாஸ் குருக்கள் ஐயா அவர்கள் தொடக்கி வைத்த இந்த ஞானோதயசபை என்றென்றும் சிறந்த ஸ்தாபனமாக மிளிர் வேண்டும். சமயத் துறைக்கும் இசைத்துறைக்கும் நற்பணி நல்க வேண்டும் இதுவே எம்போன்றாரது பெரு விருப்பமாகும்.

யான் ஏறக்குறைய பதினெட்டிற்கு மேற்பட்ட ஆண்டு விழாக்களில் பங்கு கொண்டுள்ளேன். பல நூல் வெளியீடுகளிலும் கலந்திருக்கின்றேன். இச்சபையின் பணியைப் பற்றி எனக்கு நன்கு தெரியும். இடம் பெயர்ந்து வெல்வேறு இடங்களில் இருந்த நேரத்திலும் சபையின் பணி சிறிய அளவில் ஆயினும் இயங்கிக் கொண்டே வந்தது. சைவ மாணவ சமூகத்திற்கு இது ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமைகின்றது. எனவே இச்சபையைத் தொடர்ந்தும் செயற்பட முன்னாள் மாணவர்களாகிய நாமனைவரும் ஒத்துழைத்து ஆவண செய்வோமாக.

செல்வன் இ. இராதாகிருஷ்ணா
(நிர்வாக உறுப்பினர், முன்னாள் மாணவன்)

நம் பாலர்ஞானோதயசபை 7-2-1946 இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டு தற்போது ஐம்பது ஆண்டுகள் பூர்த்தியாகின்றது. நான் 8 வயதில் இச்சபையின் சமய பாடவகுப்பில் ஓர் மாணவராகச் சேர்க்கப்பட்டேன் 8 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக கல்வி பயின்றுள்ளேன். வெள்ளிக்கிழமைகள் தோறும் கூட்டுப்பிரார்த்தனையுடன் தேவார திருவாசகங்கள் திருக்குறள் சைவவினாவிடை போன்ற நூல்களை சிறுவயதில் கற்றதனால் இன்று பொது வாழ்வில் சமய நெறியில் ஒழுகுவதற்கு அவை பெருந் துணையாக விளங்குகின்றன. “பெரிய ஐயா என அழைக்கப்படும் பிரம்மழூர் மு. சிவகடாஸ் குருக்களினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இச்சபையானது தற்பொழுது அவரின் மைந்தராகிய சிவழூர் சி. கணேசனவிங்கக்குருக்களினால் வழிநடத்தப்பட்டு வருகிறது. இச்சபை சமய பாட வகுப்புக்களோடு வயலின், வாய்ப்பாட்டு, மிகுந்தங்க வகுப்புக்களையும் நடாத்தி வந்துள்ளது.

பொதுவாக நோக்குமிடத்து இச்சபை சமயத்துறைக்கும், இசைத்துறைக்கும் கடந்த 50 ஆண்டுகளாக தன்னாலான பணிகளைப் புரிந்துள்ளதோடு மட்டுமன்றி சமுதாயத்தில் பல்லரை ஒழுக்க சீலர்களாகவும், இசையியல் விற்பனர்களாகவும் உருவாக்கியுள்ளது. என்றால் மிகையாகாது. தற்போது பொன்னிழாக் கொண்டாடும் சபையானது நற்பணிகள் பல ஆற்றி மேலும் நன்கு வளர்ச்சியடைய எல்லாம் வல்ல காசிவிநாயகப்பெருமான் அருள்புரிவாராக.

திரு. இ. துளசீதரன் (ஆசிரியர்)
(நிர்வாக உறுப்பினர், முன்னாள் மாணவன்)





யான் சிறுவனாக மூன்றாம் ஆண்டில் கல்வி கற்கும்போதும் காசிவிநாயகர் கோவிலில் நடாத்தப்படும் பாலர்ஞானோதய சபையின் தேவார வகுப்பில் சேர்க்கப் பட்டேன். எனது சகோதரர்களும் என்னுடன் வந்து தேவாரம் படித்தார்கள். எங்கள் வீடு கோவிலுக்கு அண்மையில் இருந்த காரணத்தால் நாங்கள் மூவரும் அடிக்கடி கோவிலுக்குச் சென்று வகுப்புக்களில் பங்கு கொண்டு வந்தோம். பாலர்களுக்கு இச் சபை ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமைந்து விளங்குகின்றது. பெரிய ஜயாவினால் தொடக் கப்பட்ட இந்தச் சபையின் வகுப்புக்களில் நாம் தொடர்ந்து பங்கு கொண்டு வருகின்றோம். அன்னாரது மகனான சிவழீ. சி. கணேசலிங்கக்குருக்கள் ஜயா அவர்களிடம் சிறிய சிறிய தேவாரங்களாகப் பல தேவாரங்களை நாம் பயின்றுள்ளோம்.

இச்சபை நடாத்திய சங்கீதவகுப்பிலும் யான் இரு ஆண்டுகள் வாய்ப்பாட்டு கற்றேன். தொடர்ந்தும் ஆண்டுதோறும் நடாத்தப்படும் சமயபாடப் பரீட்சைகளுக்கு யானும் எனது சகோதரர்களும் தோற்றிப் பரிசுகளும் பெற்று வருகின்றோம். 10ம் ஆண்டிற்கு உட்பட்ட மாணவர்களுக்கு இந்த நிறுவனம் செய்யும் பணி நல்ல பயணைக் கொடுக்கும் என்பதில் ஜயமில்லை. பேச்சுப் போட்டிகள் முதலாயவற்றிலும் நாம் பங்கு கொண்டு பரிசுகளைப் பெற்றுள்ளோம் இந்த ஜம்பதாவது ஆண்டிலே சமயம் பயிலும் நாங்கள் பெரும் பாக்கியசாலிகள். இத்தகைய பெரும் பணியாற்றும் எமது பாலர்ஞானோதய சபை 50வது வருட நிறைவையொட்டி பெரன்னிழா மலர் வெளியிடுவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். இச்சபை மேலும் பல நூற்றாண்டு காலம் சைவப் பணியாற்றி எம்போன்ற சிறார்களை ஊக்குவிக்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

செல்வன் திருநாவுக்கரசு தஜந்தன் (சமய வகுப்பு மாணவன்)

இசைக்கலை ஒரு தெய்வீக்கலையாகும். பாரதநாட்டிலே இசைக்கலை சிறப்பாக மிளிர்கின்றது. எம்நாட்டிலே அத்தகைய வளர்ச்சியடையவில்லை என்பது யாவரும் அறிந்த உண்மை. இசைக்கலைஞர்களை ஊக்குவித்து இசையை வளர்க்க வேண்டியது அவைவரின்தும் கடமையாகும். அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம் போன்ற கல்லூரிகள் நம் நாட்டிலும் உதயமாக வேண்டும்.

இறைக்கு ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னே தீர்க்க தரிசனமான உணர்வோடு பணியாற்றிய அமரர் சிவழீ. மு. சிவகாடாஸுக்குருக்கள் ஜயா அமைத்த பாலர்ஞானோதய சபை என்னும் ஸ்தாபனம் மாணவ உள்ளங்களில் ஊட்டிய புத்தொளி யைச் சைவ உலகம் நன்கு அறியும் பேர்நிலும். பெரும் பண்பும் மிக்க பெரிய ஜயா தனக்கென வாழாப் பிறருக்குரியவராகத் திகழ்ந்தார். பாலர்ஞானோதய சபை மூலம் நடாத்தி வந்த இசை வகுப்புக்கள் மிகுந்த பயனுடையவை சங்கீத சபைத் தேர்வு களில் எமது மாணவர்கள் தோற்றிச் சித்தி பெற்று வருகின்றார்கள். இச்சபையானது இசை வகுப்புக்கள் மூலம் அநேக மாணவ மாணவிகளை உருவாக்கியுள்ளது. நாட்டில் பல கஷ்டங்கள் இருந்த போதிலும் இன்றும் வாய்ப்பாட்டு வகுப்பு நடைபெற்று வருவது பெரிதும் போற்றக்கூடிய விஷயமாகும். பொன்னிழாவைக் கொண்டாடும் நமது சபையானது மேலும் பல பணிகளைப் புரிய விநாயகப்பெருமான் நல்லருள் புரிவாராக.

செல்வி தீரணவருடி சோமசுந்தரம் (இசை வகுப்பு மாணவி)





இளமையிற் கல்வி சிலையில் எழுத்து என்பது முன்னோர்மொழியாம். எமது சபையின் குறிக்கோளும் இதுவேதான். பாடசாலையில் சிறார்களுக்கு வழங்கும் சமயத்தின் அறிவு போதியதன்று இதனை மனதிற் கொண்டே காலங்சென்ற முன்னாள் பெரிய ஜியா சிவழூரீ மு. சிவகடாகுக்குருக்கள் அவர்கள் தனது ஆயுள் முடியுமுன் உலகிற்கோர் பெரிய தொண்டைச் செய்து முடிக்கவேண்டும் என்றெண்ணி 1946ஆம் ஆண்டு தைமாதம் இருபத்தைந்தாம் நாள் (7-2-46) வெள்ளிக்கிழமை சதயநடக்குத் திரம் இவை எல்லாம் கூடிய சுபநாள் அன்று பாலர்ஞானோதய சபை என்னும் திரு நாமத்துடன் தெல்லநகர் காசிவிநாயகர் ஆலயத்தில் ஸ்தாபித்தார்.

பிள்ளைப் பருவத்தினிலேயே சனாதன தர்மமான சைவ சமயத்தின் பொருள் உண்மைகளை உணர்ந்து அந்த வழியில் வாழவும், சைவப் பாரம்பரியத்தில் பிழையின்றி நல்வழியில் ஒழுகவும், சிவனடியார்களின் சரித்திர உண்மைகளை சரியாகக் கற்றுப் பேசப்பழகவும், பஞ்சபுராணங்கள் திருநாமங்களைச் சரியாக உச்சரிக்கவும் சிறார்கள் வளர்ந்து வரும் காலங்களில் தியாக மூர்த்திகளாக வரத்தக்க முறையில் சமயப் பண்பாட்டைப் பயிலவும் கற்பித்தார். இன்று தெல்லிநகரில் சமயப் பண்பாடு மிக்க யுவதிகள் இளைஞர்கள் தோன்றவும் அறிவு மிக்க கல்விமான்கள் உருவாகவும் இச்சபையின் ஊக்கமே அத்திவாரமாக விளங்கிற்று எனலாம். இவைகளே ஜியா அவர்களின் கற்பித்தல் ஊக்கம் எத்தகையது என்பதனை அளக்கும் அளவுகோலாகவும் விளங்குகின்றன.

இளம் உள்ளங்களில் சமய உணர்வை ஊட்டும் இச்சபையின் பணியை மங்க விடர்து தந்தையின் பணியைத் தொடரும் மைந்தனாக சிவழூரீ சி. கணேசலிங்கக் குருக்கள் ஜியா அவர்கள் தொடர்ந்து சபையைத் செயற்படுத்தி வருகின்றார். சைவப் பாலர்கள் தமக்கு நாட்டமுள்ள கலைத்துறைகளிலும் முன்னேற்றம் உடையவர்களாய் விளங்க வேண்டும் என ஆலோசித்து வாய்ப்பாட்டு, பண்ணிசை, நடனம், மிருதங்கம் வயலின் கலைவகுப்புக்களை ஆரம்பித்து பல மாணவர்கள் கற்பதற்குரிய வசதிகளை அளித்து பல கலைஞர்களையும் உருவாக்கி வருகின்றது. வட இலங்கை சங்கிதசபை நடத்தும் ஆண்டுப் பரீட்சையில் விண்ணப்பித்து பரீட்சையில் திறம்பட சித்தி அடைய ஊக்கம் கொடுத்தும் இன்று பல வித்துவான்களையும் உருவாக்கி உள்ளது.

ஐம்பது ஆண்டுகளாக சமயப்பணி ஆற்றிவரும் இச்சபையானது பல சாதனை களையும் நிறைவேற்றி வருவதில் எவ்வித வியப்பும் இல்லை. பெரிய ஜியா அவர்களினால் உருவாக்கி செயல்பட்டு வரும் இச்சபை பொன்னிழா கொண்டாடும் இவ்வேளையில் மேன்மேலும் இதன் பணி தொடர்ந்து நிலைக்கவும் அத்துடன் வைரவிழாவையும் வெகு சிறப்பாக ஆலய மண்டபத்தில் கொண்டாட வேண்டும் என விநாயகரது பாதார விந்தங்களைப் பிரார்த்திப்போம்.

வாழ்க் சைவம்! வளர்க தமிழ்ப்பண்பாடு!
பரவுக சபையின் செயற்பாடு!

சௌல்ஹி அமிர்தீனி வீராயகமுர்த்தி
(மாணவி)





விக்கிரக வழிபாட்டின அவசியம்

இறைவன் மேலிருந்து கீழ் இறங்கி வருகின்றான் என்பதைக் கூறுவதே விக்கிரக வழிபாடு. உலக வாழ்வில் உழலும் மக்கள் மனம் பரிபக்குவமடைவதற்காக ஆலயங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வாலயங்களில் இறைவனைக் குறிக்கும் விக்கிரகங்கள் பிரதிட்டை செய்யப்பட்டு பின் அவ்விக்கிரகத்திலே தெய்வத்தை ஆவாகனம் செய்வர். ஆவாகனம் என்பது எழுந்தருளச் செய்தலாகும்.

ஆலயங்களில் மூலஸ்தானத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் விக்கிரகங்களை உற்று நோக்குவதாலும் அதற்கு அபிடேக ஆராதனைகள் செய்வதாலும் தெய்வீக அருளானது நம்மைச் சார்க்கின்றது. மனம் ஒடுங்கி உள்ளப்பக்குவம் ஏற்படுகின்றது. அத்துடன் விக்கிரக வழிபாடு நம்மிடையே உயர்வான சிந்தனைகளையும் கூட்டுச் செயற்பாடுகளையும் சமுதாய ஒற்றுமையையும் வளர்க்கின்றன.

ஆலயத்தில் நடைபெறும் மகோற்சவங்கள் அலங்காரத் திருவிழாக்கள் கிரியை கணும் விரத அனுட்டானங்களும் மக்களிடையே தூய்மையையும் மன நம்பிக்கையையும் வளர்க்கின்றன மனிதனுக்கு அணைத்திலும் அவசியமானது கட்டுப்பாடு விரதகாலங்களில் சைவமக்கள் ஜம்புல அடக்கமுடையவராகவும் திரிகரண சுத்தியோடு இறைவழிபாடு செய்யவர்களுமாக இருத்தல் வேண்டும். பஜன் நாமபாராயானும் என்பனவும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

மனிதன் இறைவனை ஆராதிக்கின்றான். சிறந்த பட்டுக்களாலும் மலர்மாலை களாலும் அலங்கரித்தலும் வாசனைத் திரவியங்களைச் சார்த்தி மகிழ்வித்தலும் தூப்தீபமிடுதலும் சிறந்த விக்கிரக வழிபாடாகும். சுவையான உணவுகள் படைத்து நிவேதித்தல் பாடிப்பரவுதல் என்பனவும் விக்கிரக வழிபாட்டோடு இணைந்தனவாகும்.

இஸ்லாமிய மதத்தினர் விக்கிரகவழிபாட்டில் நம்பிக்கையற்றவர்கள். இந்துமதம் விக்கிரக வழிபாட்டிலும் கிரியைகளிலும் நம்பிக்கை கொண்ட மதமாகும். எனவே மனிதனிடம் அன்பும் அறிவும் தன்னடக்கமும் ஒற்றுமைப் பண்பும் கலை ஆர்வமும் வளர விக்கிரக வழிபாடு அவசியமாகின்றது

நந்தினி ஆறுமுகம்
(மாணவி)





சிவராத்திரி

சிவவிரதங்களுள் தலைசிறந்த சிவராத்திரியை மையமாகக் கொண்டு சுன்னாகத் தைச் சேர்ந்த வரதபண்டிதர் என்ற சிவனேயச்செல்வர் சிவராத்திரிப்புராணம் என்னும் நூலை செய்யுள் வடு விலே யாத்தருளினார். அந்தநூலில் கண்டவாறு சிவராத்திரியின் வகைகள், அதை அனுட்டிக்கும்முறை என்பனபற்றி சுருக்கமாகக் கூறுகின்றது இக்கட்டுரை.

சிவராத்திரி வகைகள்

சிவராத்திரியானது யோகசிவராத்திரி, நித்தியசிவராத்திரி, மாத சிவராத்திரி பக்கசிவராத்திரி, மகாசிவராத்திரி என ஐந்து வகைப்படும்.

யோக சிவராத்திரி:-

எந்த மாதத்திலாவது வரும் சோமவாரத்திலே (திங்கட்கிழமை) சதுர்த்தசி, அல்லது அமாவாசை முழுதாய் நிற்பினும் அல்லது இரவு நாலாம் சாமம் வரை நிற்பினும் யோக சிவராத்திரி எனப்படும். இதை சோமசிவராத்திரி என்றும் கூறுவர்.

நித்திய சிவராத்திரி:-

வருடம் முழுவதும் வரும் இருபத்து நான்கு சதுர்த்தசிகளிலும் (பூர்வபக்கம் 12 அபரபக்கம் 12) அனுட்டிப்பது நித்திய சிவராத்திரியாகும்.

மாத சிவராத்திரி:-

சித்திரை மாத அபரபக்க அட்டமி, வைகாசி மாத பூர்வபக்க அட்டமி, ஆணி மாத பூர்வபக்க சதுர்த்தி, ஆடிமாத அபரபக்க பஞ்சமி, ஆவணிமாத பூர்வபக்க அட்டமி, புரட்டாதி மாத பூர்வபக்க திரயோதசி, ஐப்பசி மாத பூர்வபக்க துவாதசி கார்த்திகை மாத பூர்வபக்க சப்தமி, அபரபக்க அட்டமி. மார்கழி மாத இருபக்கத்து சதுர்த்தசிகள், தைமாத பூர்வபக்க திருதியை, மாசிமாத அபரபக்க சதுர்த்தசி, பங்குளி மாத பூர்வபக்க திருதியை ஆகிய காலங்களில் அனுட்டிப்பது மாத சிவராத்திரியாகும். இவற்றுள் மார்கழி மாத பூர்வபக்க சதுர்த்தசி; திருவாதிரை நட்சத்திரத்தோடு கூடுதலும் மாசிமாத அபரபக்க சதுர்த்தசி; ஞாயிறு, செவ்வாய்க்கிழமைகளில் வருதலும் மிக விஷேஷம்.

பக்க சிவராத்திரி:-

தைமாத அபரபக்க பிரதமை முதல் பதின்மூன்று நாட்களும் ஒருபோது உண்டி கொண்டு, சதுர்த்தசி தினத்திலே உபவாசம் இருந்து அனுட்டிப்பது பக்க சிவராத்திரியாகும்.



மகா சிவராத்திரி:-

மாசிமாத அபரபக்க சதுரத்தசி தினத்திரவு மகாசிவராத்திரியாகும், அன்று நள்ளிரவில் உள்ள விஷேஷட காலத்தை விங்கோற்பவ காலம் எனப்படும். இக்காலத்தி லேயே சிவபெருமான் சோதிப்பிழம்பாகத் தோன்றினார்.

விரதமனுட்டிக்கும் முறை

விரதமனுட்டிப்பவர் முதல் நாள் ஒருபொழுதுண்டு, நித்திரை செய்து, உதயத் தின் முன் எழுந்து காலைக் கடன்களை முடித்து ஸ்நானம் செய்து, நித்தியாநுட்டாளத்தை முடித்து, சிவாலய தரிசனம் செய்ய வேண்டும். பின் மதியத்திலே மீண்டும் ஸ்நானம் செய்து, அநுட்டாளம் செய்து, சிவபூசைக்குரிய பெருட்களைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். பின்னர் சாயங்காலத்திலே ஸ்நானம் செய்து, தோய்த்துலர்ந்த வஸ்திரந்தரித்து அநுட்டாளத்தை முடித்து, விதிப்படி சிவபூசை செய்ய வேண்டும்.

முதற்சாமத்திலே பஞ்சகவ்வியத்தால் அபிடேகித்து, சந்தனக்குழம்பு, வில்லம் தாமரைப்பூ என்பன சாத்தி, முற்தான்னம் அல்லது சுத்தான்னம் நிவேதித்து தூப தீப உபசாரம் செய்ய வேண்டும். இரண்டாம் சாமத்திலே பஞ்சாமிரத்ததால் அபிடேகித்து, அகிற்குழம்பு, துளசி, தாமரைப்பூ என்பன சாத்தி, பாயாசான்னம் நிவேதித்து தூபதீப உபசாரம் செய்ய வேண்டும். மூன்றாம் சாமத்தில் தேனால் அபிடேகித்து, பச்சைக்கற்பூரம், செண்பகப்பூ, வில்லம் என்பன சாத்தி திலான்னம் வதித்து தூபதீப உபசாரம் செய்ய வேண்டும். நான்காம் சாமத்தில் கருப்பஞ்சாற்றால் அபிடேகித்து, குங்குமம், நந்தியாவர்த்தம்பூ, உற்பலமலர் சாத்தி சுத்தான்னம் நிவேதித்து தூபதீப உபசாரங்க் செய்யவேண்டும் வில்லம், நெநாச்சி, மாவிலங்கு முட்கிஞ்வை, விளா என்னும் இவற்றின் முக்கியைப் பத்திரங்களையும் சாத்தி நான்குசாமத்திலும் முறைப்படி நான்கு வீதங்களையும் ஒத வேண்டும்,

இவ்வாறு ஊனுறங்கமின்றி சிவபூசை செய்து விடியற் காலத்தில் ஸ்நானம் செய்து அநுட்டாளம் முடித்து, விஷேஷட சிவபூசை செய்து குருவை வழிபட்டு உதய முதல் ஆறு நாளினைக்குள் (காலை 8-30 மணிக்கு முன்) பாரணம் செய்ய வேண்டும்.

தொகுப்பு:

பரமநாதன் சேயோன்
(முன்நாள் மாணவர், நிர்வாக உறுப்பினர்)



நன்றி செலுத்துகின்றோம்

‘என்நன்றி கொன்றார்க்கும் உய்வுண்டாம் உய்வில்லை
செய்ந்றி கொன்ற மகற்கு’

இது வள்ளுவப்பெருந்தகையின் வாய்மொழி. ஜம்பதாண்டு நீரம்சீய இக்காலகட்டத்தில் நாம் மலர் ஒன்று வெளியிட முற்பட்டபோது சபையின் முக்கியஸ்தர்கள் பலர் இது கைகூடக் கூடிய காரியமா? என வீனா எழுப்பினர். சிலர் கட்டாயம் செய்யப்பட வேண்டிய விடயம் என ஆதரவு நல்கினர். ஏதோ காச் ஜங்கரனின் கருணையை வேண்டிக் கொண்டு ஆரம்பித்தோம். இன்றைய துழலில் எத்தனை யோ கஷ்டங்களை எத்ர நோக்க வேண்டியிருந்தது. சபையின் அமீமானத்துக் குரிய பெருமக்கள் கட்டுரைகள் கவிதைகள் ஆசியுரைகள் முதலாயவற்றை எல்லாம் மனமுவந்து எழுதித்தந்தார்கள். முன்னாள் மாணவர் களுக்கும் சபையின் அனுதாரிக்கும் பண்ணிடயமாகத் தபால் மூலம் கடிதங்கள் எழுதினோம். அவர்கள் மன மூவந்து பணம் அனுப்பி யிருக்கிறார்கள். மேலும் சிலர் அனுப்புவதாகக் கடிதம் எழுதியிருக்கிறார்கள். எனவே நாம் எடுத்துக் கொண்ட காரியம் ஆனைமுகன் திருவாரூரால் இடையூரின்றி நீறை வேறிவிட்டது. இந்த மலர் வெளியீட்டு விடயமாகப் பலர் மனம் நீறாந்த ஆதாவை வழங்கி வருகின்றார்கள்.

மலர் வெளியீட்டிற்கு எத்தனையீடியங்களைப் போட்டிசெய்ய வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டபோது. எமது இல்லத்திற்கு அருகாமையில் வசீத்து வந்த செல்லி கலாசினி ஆறுமுகம் அவர்கள் உடனுக்குடன் அவற்றை



எல்லாம் ரீதிசெய்து தந்தார்கள், விக்கினர் தீர்க்கும் வீராயகன் அருளால் எவ்வித இடையூறுமின்றி நாம் 50வது ஆண்டு பொன்னிமூர் மலரை உருவாக்கியுள்ளோம். எமது வேண்டுகோளை ஏற்று மனப்பூர்வ மான ஆதாவை வழங்கியவர்கள், சரீர உதவிகள் புரிந்தவர்கள். ஆசீ யுரைகள், கட்டுரைகள், கவிதைகள் வழங்கியவர்கள் அனைவருக்கும் காசி ஐங்கானின் கருணை திடைக்கப் போர்த்திக்கின்றோம். ஆகவே சைவப்பெருமக்கள் அனைவருக்கும் சபையின் நன்றிகலந்த வணக்கத்தைச் செலுத்துகின்றோம்.

அன்னையக் காலமாக எமது நூல்களை அச்சிட்டு வருபவர்கள் நீரஜா அச்சகத்தினர், மேற்படி அச்சக முதல்வர் பொன்னிமூர் மலரை மிகுந்த தீரமப்பட்டு ஒப்புநோக்கிச் சீரிய முறையில் அச்சேற்றியதை நம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. எனவே முதல்வர் தீரு ச. சண்முகநாதன் அவர் கட்கும் அவருடன் இணைந்து மலர் வெளியீட்டிற்கு அயராது உழைத்த அச்சக உத்தியோகத்தர்கட்கும் எமது அன்பையும் நன்றியையும் செலுத்து கின்றோம்.

அறிஞர் பெருமக்கள் இமலரின் கண்ணே அறியாமை காரணமாக ஏதாவது குற்றங்கள் ஏற்பட்டு இருப்பின் பாலர் சபையின் வெளியீடு என்பதைக் கருத்திற் கொண்டு குற்றம் நீக்கிக் குணம்காண்பார்களாக

மேற்படி சபை நீர்வாகத்தின் சார்பாக
சி. கணேசலிங்கக்குருக்கள்
தலைவர்



திருச்சிற்றம்பலம்

இடர்கள் முழுவதும் எவனருளால்
எரிவீழ் பஞ்சையனமாயும்
தொடரு முயர்கள் எவனருளால்
கார் வாழ் பதீயுழுங்கெய்யும்
கடவுள் முதலோர்க்கு ஊறின்றிக்கரும்
எவனருளால் முடிவுறும் அந்தத்
தடவு மருப்புக் கணபதி
பொற்சரணம் அடைகின்றோம்.

வான்முகில் வளாது பெய்க
மலிவளஞ் சரக்க மன்னன்
கோன்முறை யரசு செய்கக்
குறைவிலாது உயிர்கள் வாழ்க
நான்மறை யறங்க ளோங்க
நற்றவம் வேள்வி மல்க
மேன்மைகொள் சைவநீதி
வீளங்குக உலகமெலாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்



**தெலியிப்புகள் - பாலர் ஞானாதயசைப்
ஆரம்பம் முதல் இன்று வரை விழாக்கள் முதலிய நடந்த விபர அட்டவணை**

பார்ட் கோர் நடந்த திங்கள்	பரிசு பெற்றவர் தொகை	விழா நடந்த திகதி	தலைமை தாங்கியவர்	வெளியிட்ட நூல்கள்
05-05-1946	37	05-05-1946	திரு. சே. தியாகராசார் (வித்தியாதரிசி)	
20-10-1947	40	21-11-1947	திரு. நம. சிவப்பிரகாசம் (சட்டத்துறை)	
18-09-1948	35	18-09-1948	திரு. நம. சிவப்பிரகாசம் (சட்டத்துறை)	
22-09-1949	37	22-10-1949	திரு. சு. நடேசப்ரில்ஸ்ளை (B. A. BL)	
10-02-1950	32	11-02-1950	திரு. அ. சரவணமுத்து (வித்தியாதரிசி)	
15-03-1951	47	13-01-1951	திரு. அ. சரவணமுத்து (வித்தியாதரிசி)	
15-03-1952	51	15-03-1952	திரு. சு. நடேசப்ரில்ஸ்ளை (B. A BL)	
05-04-1953	58	27-05-1953	திரு. அ. சரவணமுத்து (வித்தியாதரிசி)	
07-12-1954	42	07-12-1954	திரு. சே. தியாகராசார் (வித்தியாதரிசி)	
06-05-1955	24	06-12-1955	திரு. அ. சரவணமுத்து (வித்தியாதரிசி)	

06-12-1956	28	06-12-1956	திரு. அ. சரவணமுத்து (வீத்தியாதரிசி)
19-05-1957	31	19-05-1957	திரு. நம. சிவப்பிரகாசம் (சட்டத்தரணி)
07-06-1958	36	07-06-1958	திரு. சே. தியாகராசா (வீத்தியாதரிசி)
28-06-1959	39	28-06-1959	திரு. தெ. து. ஜெயரத்தினம் (வீத்தியாதரிசி)
28-05-1960	47	28-05-1960	திரு. அ. சரவணமுத்து (வீத்தியாதரிசி)
09-07-1961	39	30-07-1961	திரு. வ. கந்தப்பிள்ளை (காரியாதிகாரி)
03-06-1962	50	17-07-1962	திரு. நம. சிவப்பிரகாசம் (சட்டத்தரணி)
20-06-1963	42	07-07-1963	திரு. அ. சரவணமுத்து (வீத்தியாதரிசி)
02-08-1964	35	23-08-1964	திரு. ச. அம்பிகைபாகன் (அதிபர்)
20-07-1965	48	10-08-1965	திரு. தி. முருகேசம்பிள்ளை (காரியாதிகாரி)
14-06-1966	37	24-07-1966	திரு. ச. அம்பிகைபாகன் (அதிபர்)
12-08-1967	38	19-08-1967	திரு. தி. முருகேசம்பிள்ளை (காரியாதிகாரி)
10-06-1968	41	09-07-1968	திரு. சி. நாகலீங்கம் (புராணவிரிவுறையாளர்)
15-01-1969	40	07-02-1969	திரு. தெ. து. ஜெயரத்தினம் (அதிபர்)
07-02-1970	34	07-02-1970	திரு. செ. சிங்னத்துணை (B.A. அசிரியர்)
26-01-1971	40	07-02-1971	திரு. சி. சுந்தரமுர்த்தி (ஆசிரியர்)
28-01-1972	38	06-02-1972	திரு. சே. தியாகராசா (வீத்தியாதரிசி)
		07-02-1972	திரு. ஆ. சரவணமுத்து (வீத்தியாதரிசி)

சிவழீ மு. சிவகட்டாசங்குருக்கீல்
நிலைஏ மலர்

பர்லர் ஹோஸ்தய சபை
வெள்ளில்லா மலர்
காசிவீநாயகர் வரலாறு பதிகம்

கூட்டுப்பிராந்தத்தின்		தொகையில் கிரட்டி	
30-01-1973	45	06-02-1973	திரு. சி. நாகலிங்கம் (பூராணவிவராயாளர்)
		07-02-1973	திரு. தெ. து. வெஷ்யாத்தினம் (அதிபர்)
16-01-1974	41	07-02-1974	திரு. கு. அழகாசாகரனம் (காரியாதிகாரி)
		08-02-1974	திவுறீ து. அண்மகநாதக்ஞருக்கன் (மாணவ ஆதினம்)
20-01-1975	52	07-02-1975	கவாயிநாத பரமாச்சாரிய வாயிகள்
		08-02-1975	திரு. நம. சிவப்ரீராகாசம் (சட்டத்தரணி)
		09-02-1975	திரு. அ. சரவணமுத்து (வித்தியாதிகாரி)
25-11-1976	39	06-02-1976	திரு. சி. கார்காமலிங்கம் (சட்டத்தரணி)
		07-02-1976	திரு. ம. சி. சிதம்பரப்ரதிணனன (பாலர் நோனோதயசனப் பீரம்பியக்குனர்)
		06-05-1977	திரு. அ. சரவண புத்து (வித்தியாதிகாரி)
		07-02-1977	திரு. த. அழகாசாகரன் (காரியாதிகாரி)
		06-02-1978	திரு. அ. சரவண புத்து (வித்தியாதிகாரி)
12-01-1978	44	07-02-1978	திரு. க. சுனகராசா (மில்க்ஸவற் அதிபர்)
		06-02-1979	பிரமுறீ வ. சுகநாமா (பேளராணி வித்தகர்)
		07-02-1979	செல்வி. தங்கம்மா அப்பாக்ஞட்டி (துர்க்கா துறந்தி)
05-01-1980	36	07-02-1980	செல்வி. தங்கம்மா அப்பாக்ஞட்டி (துர்க்கா துறந்தி)

08-02-1980 02-01-1981	49	திரு. நம, திலப்பீரகாசம் (சிட்டத்தரணி)
06-02-1981	49	திரு. ப. சோமசுந்தரம் (அதிபர்)
07-02-1981	48	செல்வி. தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி (தூர்க்கா தூர்ந்தரி)
07-02-1981	48	திரு. மஹி. வி. சூசர்மா (மேளாண்திக் வித்தகர்)
06-02-1982	48	திரு. த. கு. புருஷகமா (மேளாண்திக் வித்தகர்)
06-02-1982	42	திரு. ச. சிவலிருசார் (ஆசிரியர்)
06-02-1983	42	திரு. ச. சிவலிருசார் (ஆசிரியர்)
07-02-1983	37	திரு. ம. பொன்னம்பலம் (ஆசிரியர்)
05-01-1984	37	திரு. ம. பொன்னம்பலம் (ஆசிரியர்)
05-01-1985	44	திரு. ச. ஏழர்நாயகம் (முன்னோள் மாணவர்)
08-02-1985	44	திரு. ச. ஏழர்நாயகம் (முன்னோள் மாணவர்)
08-02-1985	44	திரு. ச. ஏழர்நாயகம் (முன்னோள் மாணவர்)
02-10-1986	46	திருமதி சுகிதேவி கந்தையா (கலாநிதி)
08-02-1986	46	திருமதி சுகிதேவி கந்தையா (கலாநிதி)
05-02-1987	48	திரு. ம. கந்தையா (பண்டதர்)
03-02-1988	48	திரு. ம. கந்தையா (பண்டதர்)
02-02-1989	39	திரு. அ. பரமநாதன் (உபஅதிபர்)
12-01-1990	51	திருமதி சுகிதேவி கந்தையா (உபஅதிபர்)
20-01-1991	56	திரு. சி. கணகரத்தினம் (வங்கி முகாகுமயாளர்) நாசிங்க வைவரவர் வரலாறு

திருவாதனுமிகு வரவாற்றுச் சுருக்கம்
சந்தானகுரவர் வரவாற்றுச் சுருக்கம்
தங்கம்மா பொன்னுச்சாமிக்
குருக்கள் ஞாபகமலர்.
நாசிங்க வைவரவர் வரலாறு

15-01-1992	42	07-02-1992	கவுரைதலி இப்ரான் ஸம்பாஸ் (குடும்பத்தினர்)	பீறில்லா தெற்றிபாழ் தீர்வாசகமென்னும்பேதன் தலைலையே நீ வணங்காய் நித்தொழும் கைதொழுவேன் கணபதி கட்டாட்சம் பயனுள்ள கட்டுளைகள் பத்து ஈசுவசமயப் பொதுஅறிவு கந்தபுராண வசனச் சுருக்கம் விழுதியின்மிகைம செயற்பாடுகளேம் விநாயக புராண வசனச்சுருக்கம்
02-02-1993	52	07-02-1993	குண்டுவதி பொன்னம்பலம் (குரும்பத்தினர்)	திருவிலோயாடற் புராண வசனச்சுருக்கம் ஆத்தித்துடி, கொன்னறவேந்தன் (விளக்கவுரை)
04-02-1994	40	07-02-1994	திரு ச. ஏழர்நாயகம்	மஹந்த பெரியார்களின் நினைவுகளை
06-02-1995	38	07-02-1995	திரு. ச. வெற்றிலேவலாயுதம் (நிதி உ. தலையாளர் கல்விக்கோட்டம்)	
10-01-1996	27	07-02-1996	வைத்திய கலாநிதி இ) இதழைவந்திரன் (குடும்பத்தினர்)	

பாலர் குரைந்தியச்சபையின்
31ஆவது வெளியீடு

நிர்ஜா அச்சகம், சுன்னாகம்.