



ஆசிரியரிடமிருந்து

From the Editor



ISSN 1206-0585

ஆரம்பம்  
பெப்ரவரி 1991P.O. Box - 3, Station F  
Toronto, ON. M4Y 2L4,  
Canadaதொலைபேசி  
416 920 9250மின்னஞ்சல்  
tamilsinfo@sympatico.ca

தயாரிப்பு

ஈழத்தமிழர் தகவல் நிலையம்,  
ரொறன்ரோ &  
தமிழர் தகவல் ஆய்வுப் பிரிவு

வெளியீடு

அகிலன் அசோஷியேற்றல்

முதன்மை ஆசிரியர்  
திரு எஸ். திருச்செல்வம்இணை ஆசிரியர்  
றஞ்சி திருஉதவி ஆசிரியர் & தயாரிப்பு  
முகாமையாளர்  
சசி பத்மநாதன்உதவி ஆசிரியர்கள்  
சுயினர்ஸ் துரைசிங்கம்  
அனோஜனி குமரதாசன்பொது முகாமையாளர்  
ஆர். ஆர். ராஜ்குமார்விநியோக இணைப்பாளர்  
இ. சிவலிங்கம்பொதுமக்கள் தொடர்பு  
என். குமாரதாஸன்  
ராதா கிருஷ்ணசாமி  
ப. சிவசுப்பிரமணியம்தொழில்நுட்ப உதவி  
ஹரன் கிறாஃப்மாதாந்தம்  
5000 பிரதிகள்ஆண்டு மலர்  
6000 பிரதிகள்இணையம்:  
www.tamilsinformation.info

## அக்டோபரை நோக்கி...

இலங்கைப் பத்திரிகையொன்றில் அண்மையில் ஒரு செய்தி படித்தேன், அதிர்ந்து போனேன்.

இலங்கை அரசுக்குச் சொந்தமான இலங்கை போக்குவரத்து சபையின் தலைவர் திடீரென தமது பதவியைத் துறந்துவிட்டதாக அந்தச் செய்தி சொன்னது.

இவரது பணிக்குப் பொறுப்பான அமைச்சின் உயரதிகாரிகள், சட்டத்தையும் ஒழுங்கையும் மீறி சில வேலைகளைச் செய்யுமாறு அழுத்தம் கொடுத்ததால் அதனை ஏற்றுக் கொள்ளாத இவர் பதவி துறந்தாராம்.

இலங்கையின் அரசு நிர்வாகத்தில் இந்தக் காலத்தில் இப்படியும் ஒருவர் உள்ளாரென்பதே எனது அதிர்ச்சிக்குக் காரணம்.

இலங்கையில் அரசாங்க கூட்டுத்தாபனங்களிலும், நிர்வாக சபைகளிலும் தலைவர்களாக நியமிக்கப்படுபவர்கள் அந்தந்தக் கால ஆட்சியிலுள்ளவர்களின் கையாட்களே.

எனவே, இலங்கை போக்குவரத்துச் சபையின் தலைவராகவிருந்து பதவி துறந்தவரும் பின்கதவால் கதிரையில் அமர்ந்தவராயிருப்பினும், அளவுக் - கதிகமாக அவரது அதிகாரிகள் தங்கள் விருப்பத்தை இவர் மூலம் நிறைவேற்ற எத்தனித்ததால் அவர் பதவி துறந்ததாகத் தெரிகிறது.

இதனை இங்கு குறிப்பிடுவதற்குக் காரணம் கனடாவிலும் சமகாலத்தில் இவ்வாறானதொரு சம்பவம் இடம்பெற்றது. இது தற்போது ஜஸ்ரின் ரூடோவின் தலைமையிலான லிபரல் அரசாங்கத்தை ஆட்டங்காணச் செய்யும் நிலைக்குத் தள்ளிக்கொண்டிருக்கிறது.

ரூடோவின் அரசியல் கட்சிக்கு நெருக்கமான கியுபெக்கைச் சேர்ந்த தனியார் நிறுவனமொன்று சம்பந்தப்பட்டதாகக் கூறப்படும் ஊழல் செயற்பாடே இதன் மையப்புள்ளி. இந்த விவகாரத்தில் சம்பந்தப்பட்ட நிறுவனம் மீது மென்போக்கைக் கடைப்பிடிக்குமாறு அப்போது நீதியமைச்சராகவிருந்த ஜோடி வில்சன் ரேய்போல்ட் மீது பிரதமர் அலுவலகம் அழுத்தம் கொடுத்தபோது அமைச்சர் அதனை செவிசாய்க் - கவில்லையென செய்திகள் கூறுகின்றன.

கடந்த ஜனவரி மாதத்தில் இவர் திடீரென நீதியமைச்சிலிருந்து நீக்கப்பட்டு, யுத்த வீரர்கள் விவகார அமைச்சராக மாற்றப்பட்டது ஒருவகையில் பதவியிறக்கம். பிரதமர் அலுவலகத்தின் விருப்பத்தை இவர் நிறைவேற்ற மறுத்தமையே இப்பதவியிறக்கத்துக்கு காரணமென ஓர் ஊடகம் சுட்டிக் - காட்டியதையடுத்து, ஜோடி வில்சன் தமது புதிய அமைச்சுப் பதவியைத் துறந்தார்.

அடுத்த சில நாட்களில் பிரதமரின் பாடசாலைச் சகாவும், பிரதமர் அலுவலக பிரதான அதிகாரியுமான ஜெரால்ட் பட்ஸ் தமது பதவியைத் துறந்ததால் இவ்விவகாரம் பூதாகரமானது.

ஒன்றும் ஒன்றும் இரண்டாவதுபோல இவ்விடயம் தற்போது பகிரங்க விசாரணை, குற்றவாளி கண்டுபிடிப்பு என்பதாகி லிபரல் அரசாங்கத்தை மக்கள் கருத்துக் கணிப்பில் இரண்டாம் இடத்துக்குத் தள்ளியுள்ளது.

ஜஸ்ரின் ரூடோவின் ஆட்சி மக்கள் முன்னால் குற்றவாளியாக நிறுத்தப்பட்டுள்ளதை இதனூடாகக் காண முடிகிறது.

மக்கள் தீர்ப்பு என்னவாகுமென்பதற்கு, இவ்வருடம் அக்டோபரில் நடைபெறவிருக்கும் கனடியப் பொதுத்தேர்தல் விடையளிக்கும்.

திரு எஸ். திருச்செல்வம்



ISSN 1206-0585

Established  
February 1991P.O. Box - 3, Station F  
Toronto, ON. M4Y 2L4,  
Canada

Tel: 416 920 9250

email  
tamilsinfo@sympatico.caProduced by  
Eelam Tamil Information  
Centre (ETHIC) of Toronto &  
Tamil Information  
Research Unit (THIRU)Published by  
Ahilan AssociatesEditor in chief  
Thiru S. ThiruchelvamAssociate Editor  
Ranji ThiruAssistant Editor and  
Production Manager  
Sasi PathmanathanAssistant Editors  
Quintus Thuraisingam  
Anojoni KumaradasanGeneral Manager  
R. R. RajkumarCirculation Coordinator  
R. SivalinghamPublic Relation  
N. Kumaradasan  
Radha Krishnasamy  
P. SivasubramaniamTechnical Support  
Haran GraphMonthly  
5000 CopiesAnnual  
6000 CopiesWebsite:  
www.tamilsinformation.info

## நவீன ஓவியர் ஒளிப்பட, வரைகலைஞர் இயூஜின் வின்சன்ட் கருணா



நவீன ஓவியரும் யதார்த்தமான ஒளிப்படங்களுக்கு பெயர் பெற்றவரும், கணினி வரைகலை ஓவியருமான இயூஜின் வின்சன்ட் கருணாகரன் 22. 02. 2019இல் இயற்கை எய்தினார்.

ஈழத்தின் ஓவிய ஆசிரியர் மாற்கு அவர்களிடம் ஓவியம் பயின்ற கருணா, நவீன ஓவியம் வரைவதில் ஈடுபாடும் திறமையும் கொண்டவராக இருந்தார்.

பன்முகத்துறைசார் கலைஞரான கருணா, ஹாட்லி கல்லூரியின் பழைய மாணவர் ஆவார். இவர் இளம் வயது தொட்டே பாடசாலைக் காலங்களில் ஓவியத் துறையில் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டவராவார்.

1990களில் கனடாவுக்கு புலம்பெயர்ந்த சூழலில் இவர் தனக்கேயுரித்தான இயல்புநிலை மாறாத இயற்கையான ஒளி ஊட்டத்தில் ஒளிப் படங்களை கச்சிதமாக படப்பிடிப்பு செய்வதில் பெயர்பெற்று தமக்கென ஓரிடத்தை பதிவு செய்துகொண்டார்.

குறிப்பாக புலம்பெயர் சூழலில் தேசியத்துக்கான வெளிப்பாடுகளிலும் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டவராக, நவீன கருத்தோவியங்களை அட்டைப் படங்களாகவும் சுவரொட்டிகளாகவும் வடிவமைத்து தமிழ்த் தேசியத்துக்கு சமகாலத்தில் பங்காற்றியுள்ளார்.

பிற்காலங்களில் இவருடைய பன்முகப் பாரிமாணங்களில் ஒன்றாக கலையிலக்கிய நிகழ்வுகளில் மேடை ஒளியூட்டல்களில் புதிய பரிமாணங்களை அறிமுகப்படுத்திய பெருமையும் இவருக்குண்டு.

புலம்பெயர் ஈழத்தமிழரின் கலை/இலக்கிய/ வெளியீட்டுத்துறை உலகில் பன்முகக் கலைஞர் இயூஜின் கருணா-வினது இழப்பு ஈடுசெய்ய முடியாதது!

## கனடா வரும் வெளிநாட்டவருக்கு கைவிரல் பதிவும் ஒளிப்படமும் கட்டாயமாக்கப்பட்டுள்ளது!

கனடா வரும் வெளிநாட்டவர்கள் - அவர்கள் தற்காலிகமாக வந்தாலும்சரி அல்லது நிரந்தரமாகக் குடியேற வரினும், அவர்களது கைவிரல் பதிவும் ஒளிப்படமும் முற்கூட்டியே எடுக்கப்படுவது இப்போது கட்டாயமாக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த வருட நடுப்பகுதியிலேயே இப்புதிய விதிமுறை நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டதாயினும், இப்போது ஆசிய - ஆசிய பசிபிக் மற்றும் அமெரிக்க நாடுகளிலிருந்து இங்கு வருபவர்களுக்கும் இது கட்டாயமாக்கப்பட்டுள்ளது.

சுற்றுலா மற்றும் விருந்தினராக வருகைதர விசாவுக்கு விண்ணப்பிப்பவர்களும், கல்வி கற்க அல்லது இங்கு பணிபுரிய வருபவர்களும் மற்றும் நிரந்தர குடியுரிமைக்கு விண்ணப்பிப்பவர்களும் இப்புதிய நடைமுறைக்கு உட்படுத்தப்படுவர். கல்வி கற்க அல்லது பணிபுரிய அடிக்கடி வந்து செல்பவர்களாகவிருந்தால் பத்தாண்டுக்கு ஒரு தடவை கைவிரல் பதிவையும் ஒளிப்படத்தையும் வழங்க வேண்டும்.

கனடாவின் பாதுகாப்பு, கனடிய மக்களின் பாதுகாப்பு என்பவற்றுக்கு கனடிய எல்லைப்புறத்தில் கடுமையான சோதனை தேவைப்படுவதால் இந்த நடைமுறை அமலுக்கு வந்திருப்பதாக கனடிய குடிவரவுத் திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது.

இப்புதிய நடைமுறை கனடிய குடிவரவு விண்ணப்பப் பரிசீலனையிலும் மாற்றத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளது. இதன்படி, ஒவ்வொரு விண்ணப்பதாரியும் கைவிரல் பதிவை வழங்கவும், ஒளிப்படம் எடுக்கவும் நேரடியாக தங்கள் நாட்டிலுள்ள விசா வழங்கும் கனடிய அலுவலகத்துக்குச் செல்ல வேண்டும்.

உலகம் முழுவதும் 103 நாடுகளில் கனடாவின் 152 விசா அலுவலகங்கள் இயங்குகின்றன.

அமெரிக்காவில் சட்டபூர்வமாக வசிப்பவர்கள் கனடா வருவதற்கு இச்சேவையைப் பெற அங்கு இயங்கும் 135 கனடிய விண்ணப்ப அனுசரணை நிலையங்களுக்குச் செல்லலாம்.

ஒவ்வொரு தனி நபரதும் சுயவிபரங்களை கனடிய அரசு மிகவும் ரகசியமாக பாதுகாக்குமென உறுதியளிக்கப்பட்டுள்ளது. அதேசமயம், கனடாவுக்குள் இயங்கும் பாதுகாப்பு தொடர்பான திணைக்களங்களுடன் இந்த விபரங்கள் பரிமாறப்படலாம்.

## New biometrics rule apply to all resident applicants from Asia, Asia Pacific & Americas

Canada has expanded its biometrics collection program. Nationals from countries in Asia, Asia Pacific and the Americas need to give their fingerprints and photo (biometrics) when applying for a visitor visa, study or work permit, or for permanent residence.

Having biometrics makes it easier for immigration and border services officers to stop individuals who pose a risk to the safety and security of Canadians. It also helps officials verify travellers' identities, makes processing applications easier and simplifies entry for legitimate travellers.

Applicants need to go in person to give their biometrics. Most will do this at a visa application centre (VAC) before they come to Canada.

There are now 152 Visa Application Centers (VACs) in 103 countries and allowing applicants to go to any VAC in any country they are legally allowed to enter. If already legally in the United States, applicants can go to one of 135 Application Support Centers. (Cntd. on Pg. 30)



எஸ்தி



றஞ்சி திரு

## சின்னச் சின்ன தகவல்கள்



GO Transit போக்குவரத்துச் சேவையிலுள்ள இரயில்களிலும், பேருந்துகளிலும் பயணம் செய்யும் சிறார்களுக்கு நல்வாய்ப்புக் கிடைத்துள்ளது. பன்னிரண்டு வயதும் அதற்குக் குறைவாகவும் உள்ள சிறார்கள் இந்த மாதம் 9ஆம் திகதிக்குப் பின்னர் இலவசமாக பயணம் செய்யலாமென ஒன்றாறியோ மாகாண அரசு அறிவித்துள்ளது. சிறார்களுடன் இவர்களது பெற்றோர் மற்றும் பாதுகாவலர்கள் சேர்ந்து பயணம் செய்தால் GO Transit இன் வருமானம் 9.3 மில்லியன் டாலரினால் அதிகரிக்குமென அரசு எதிர்பார்க்கிறது.

கனடாவின் அதிகமான நகரப் பகுதிகள் அடுத்த அறுபது ஆண்டுகளில் மிகக்கூடிய வெப்பமடைந்து காணப்படுமென சுற்றுச் சூழல் சம்பந்தப்பட்ட ஆய்வொன்று தெரிவித்துள்ளது. அமெரிக்காவிலும் கனடாவிலும் 540 வரையான நகரங்கள் அதிக வெப்பமடையுமென இந்த ஆய்வு மேலும் தெரிவித்துள்ளது. ரொறன்ரோ - ஓட்டாவா மற்றும் மொன்றியால் நகரங்களின் வெப்பநிலை முறையே 2.9, 6.1, 9.5 செல்சியஸ் பாகையினால் உயர்வடையுமென்று இந்த ஆய்வறிக்கை எதிர்பு கூறியுள்ளது.

ரொறன்ரோ பெருநகரப் பகுதிகளில் வாகன விபத்துகளைச் சந்திக்கும் சாரதிகள் அவ்விடத்திலிருந்து தப்பி ஓடுவது இப்போது அதிகரித்து வருவதாக பொலிசார் விசனம் தெரிவித்துள்ளனர். பல விபத்துகளில் மரணம் சம்பவிக்கின்ற வேளைகளிலும் அதனோடு சம்பந்தப்பட்ட சாரதிகள் தப்பிச் சென்றுள்ளன-ராயினும் பொதுமக்கள் வழங்கும் தகவல்களால் அவர்கள் கைது செய்யப்படுகின்றனர். சில சந்தர்ப்பங்களில் விபத்து இடம்பெற்ற இடத்தில் தங்கள் வாகனங்களைக் கைவிட்டு சாரதிகள் தப்பி விடுகின்றனராம்.

ஒன்றாறியோ மாகாணத்திலுள்ள பாடசாலைகளில் மறு அறிவித்தல்வரை புதியவர்கள் எவரையும் பணிக்கு அமர்த்துவது தடைசெய்யப்பட்டுள்ளது. இம்மாகாணத்திலுள்ள 72 கல்விச் சபைகளுக்கும் இது தொடர்பான எழுத்து மூல உத்தரவு வழங்கப்பட்டுள்ளது. காலியாகவுள்ள பதவிகளை நிரப்புவதும் இதனால் தடுக்கப்படுகிறது. வகுப்பறைகளின் மாணவர்களின் எண்ணிக்கையில் மாற்றம் ஏற்படலாமென கூறப்படுகிறது. மாகாண கல்வி அமைச்சர் லிசா தொம்சன் இம்மாதம் 15ம் திகதி இது தொடர்பாக விளக்கவுள்ளார்.

கனடா உட்பட உலகின் ஒன்பது நாடுகளைச் சேர்ந்தவர்கள் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்யும்போது அவர்களுக்கு ஒரே தடவையில் ஆறு மாத வருகை விசா வழங்க இலங்கை அரசு தீர்மானித்துள்ளது. அடுத்த மாதம் (ஏப்ரல்) முதலாம் திகதியிலிருந்து இது நடைமுறைக்கு வருகிறது. கனடா, அமெரிக்கா, சிங்கப்பூர், மலேசியா, நியூசிலாந்து, தாய்லாந்து, பிரித்தானியா, ஆஸ்திரேலியா, தென்கொரியா ஆகிய ஒன்பது நாடுகளையும் சேர்ந்தவர்களே ஆறு மாத விசாவைப் பெற தகுதியானவர்கள்.

கடந்த மாதம் (பெப்ரவரி) பனிப்பொழிவும் கடுங்குளிரும் கனடாவைப் பழிவாங்கிய ஒரு காலமாக அமைந்ததாக கனடிய சுற்றுச்சூழல் நிலையம் தெரிவித்தது. இதனால் அதிகூடியதான விபத்துகள், தீப்பரவல்கள், மின்துண்டிப்புகள், குடியிருப்புகள் பாதிப்பு என்பவை இடம்பெற்றுள்ளன. சட்பரி, பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா, ஓட்டாவா, ரொறன்ரோ ஆகிய பிரதேசங்களில் முறையே 101,70,68,48 சென்ரிமீற்றர் அளவிலான பனிப்பொழிவு பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. கியுபெக் மாகாணம் பெருமளவில் பாதிக்கப்பட்டது.

## கனடிய கன்சர்வேடிவ் கருத்துக் கணிப்பில் முதலிடம்

கடந்த மாத இறுதியில் நடத்தப்பட்ட கருத்துக் கணிப்பின்படி இப்போது கனடியப் பொதுத் தேர்தல் நடைபெறுமானால் அன்ட்ரூ சீயர் தலைமையிலான கனடிய கன்சர் - வேடிவ் கட்சி ஆட்சி அமைக்குமென தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கன்சர்வேடிவ் கட்சி 38 வீதமான ஆதரவைப் பெற்று முன்னணியில் நிற்கிறது. ஜஸ்ரின் ரூடோ தலைமையிலான லிபரல் கட்சி 31 வீத ஆதரவைப் பெற்று இரண்டாம் இடத்துக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளது.

கியுபெக்கில் இயங்கும் தனியார் பொறியியல் நிறுவனம் ஒன்றின் ஊழலில் லிபரல் கட்சி சம்பந்தப்பட்டிருப்பதாக 66 வீதமான கனடியர்கள் நம்புவதாலேயே கருத்துக் கணிப்பில் ஆட்சியிலுள்ள லிபரல் பின்தள்ளப்பட்டுள்ளதாக கனடாவின் பிரதான ஆங்கில ஊடகமொன்று தெரிவித்துள்ளது.

கனடாவின் நீதியமைச்சராகவிருந்த ஜோடி வில்சன் ரேபோல்ட் கனடிய பிரதமரினாலும் அவரது அலுவலக அதிகாரிகளினாலும் இவ்விவகாரம் தொடர்பாக அழுத்தம் கொடுக்கப் - பட்டதையடுத்து அவர் பதவியிறக்கம் செய்யப்பட்டதாகவும் ஊடகங்கள் தெரிவித்தன. இவருக்கு வழங்கப்பட்ட புதிய அமைச்சர் பதவியை கடந்த மாத இறுதியில் இவர் ராஜினாமா செய்தார்.

இவ்விவகாரம் தொடர்பான முதல் மட்ட விசாரணையில் ஜோடி வில்சன் தம்மீது கொடுக்கப்பட்ட அழுத்தங்களை நேரடியாகத் தெரிவித்திருந்தார். இதனையடுத்து ஜஸ்ரின் ரூடோ உடனடியாக பதவி விலக வேண்டுமென்ற கோரிக்கை எதிர்க்கட்சித் தலைவரிடமிருந்து வந்துள்ளது.

கடந்த இரண்டு மாதங்களில் கனடிய அமைச்சரவையை பிரதமர் ஜஸ்ரின் ரூடோ இரண்டு தடவை மாற்றியமைத்துள்ளது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

கேள்வி:- வணக்கம் டாக்டர். எனக்கு 3 வயதில் ஒரு மகன் இருக்கின்றான். அவன் அழுப்போதெல்லாம் ஸ்மார்ட் போனைக் கொடுத்தால் அழுகையை நிறுத்திவிடுவான். அதுவே என் மகளுக்கு இப்போதும் பழக்கமாகிவிட்டது. இப்போது 3 வயதுதான் ஆகிறது. ஆனால் பெரியவர்கள்போல போனும் கையுமாக இருக்கின்றான். நாங்களும் அந்தப் பழக்கத்தில் இருந்து அவளை மீட்க முயற்சிக்கின்றோம். முடியவில்லை. நீங்கள்தான் தீர்வு சொல்ல வேண்டும்.

பதில்:- குழந்தையை ஸ்மார்ட் போன் பழக்கத்திலிருந்து மீட்பதற்கு நீங்கள் செய்ய வேண்டியது என்னவென்று சொன்னால் உங்களுக்கு அதிர்ச்சியாக இருக்கும். ஆனால் அதற்கு முதல் இப்பழக்கத்தால் குழந்தைக்கு ஏற்படக்கூடிய பாதிப்புகள் எவையென்பதை அறிவது முக்கியமாகும். குழந்தைகளுக்கு ஸ்மார்ட் போன் கொடுப்பதானது கொடியின் கொடுப்பதற்கு சமன் என்கிறார் ஒரு சிகிச்சையாளர். உண்மைதான் மோசமான போதை அதற்கு அடிமையாவது.

குழந்தைகளுக்கு ஸ்மார்ட் போனைக் கொடுத்தால் பலவிதமான பாதிப்புகள் ஏற்படுவதாக ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. உங்கள் குழந்தையின் பேச்சு ஆற்றல் விருத்தியடையும் காலம் இது. ஸ்மார்ட் போனில் மூழ்கி இருக்கும் குழந்தைகளின் பேச்சு ஆற்றல் விருத்தியடைவது தாமதம் அடையும் என்று கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இதனால் சொல்லாற்றல் குறைவதுடன் அவர்கள் மற்றவர்களுடன் கலந்துரையாடுவது குறைந்துவிடும்

அதேபோல அவர்களது எழுத்து ஆற்றலும் பாதிக்கப்படும். விரல் நுனிகளால் போனைத் தட்டிக் கொண்டிருக்கும் அவர்கள் தங்களது விரல்களை வளைத்து எழுத்துகளை உறுப்பாக எழுதுவதில் ஆர்வம் விட்டுப்போய் எழுதும் ஆற்றல் பாதிக்கப்படும்.

குழந்தைகளுக்கு தூக்கம் பெரியவர்களைவிட அதிக நேரம் தேவை என்பது உங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கும். ஆனால் ஸ்மார்ட் போனில் ஆர்வம் கொண்டு அதில் நேரத்தை செலவழிக்கும் குழந்தைகள் தூங்கும் நேரம் குறைந்துவிடுகிறதாம். அண்மைய ஆய்வு முடிவுகளின்படி குழந்தை ஒரு மணிநேரம் ஸ்மார்ட் போனில் செலவிட்டால் 15 நிமிடங்கள் தூக்கம் குறைகிறதாம்.

இவற்றை விட, ஸ்மார்ட் போனில் பார்க்கும் விடயங்களால் உடலியல் மற்றும் உளவியல் தாக்கங்களும் குழந்தைக்கு ஏற்படுகிறது.



டாக்டர் எம். கே. முருகானந்தன்

## குழந்தைகளுக்கு ஸ்மார்ட் போன் கொடுக்கலாமா?

ஸ்மார்ட் போனில் இருந்து நீலக் கதிர் வீச்சு ஏற்படுகிறது. நீலக் கதிர்களால் உடற் கடிகார இயக்கங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படலாம். அதாவது தூங்கும் நேரம் விழித்தெழும் நேரம் போன்ற எது நாளாந்த செயற்பாட்டில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். அத்துடன் அந்தக் கதிர்கள் கண்களினுள் ஆழப் புகுந்து நுண்பார்வைக்கு முக்கியமான மக்கியூலா பகுதியை பாதிக்கும் (Macular degeneration). இது குணப்படுத்த முடியாத பாதிப்பு ஆகும். கிருமித் தொற்று நோய்கள் குழந்தைக்கு வருவதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகமாகின்றன. ஏனெனில் 90 சதவீதத்திற்கு மேலான போன்களில் கிருமி பரவிவிருப்பதாக ஆய்வுகள் சுட்டிக் காட்டுகின்றன.

குழந்தையை ஸ்மார்ட் போனிலிருந்து விடுவிப்பதற்கு நீங்கள் முக்கியமாகச் செய்ய வேண்டியது என்னவெனில் நீங்கள் முன்மாதிரியாக இருப்பதுதான். நீங்கள் ஸ்மார்ட் போன் பாவனையை கட்டுப்படுத்துவது அவசியம். முக்கியமாக குழந்தையின் கண்பார்வை படும் இடத்திலிருந்து பாவிக்க வேண்டாம். அதில் அழைப்பு வந்தால் அதற்கு மறுமொழி கொடுத்துவிட்டு உடனடியாகவே அதை குழந்தையின் கைபடாத இடத்தில் வைத்து விடுங்கள்.



நீங்கள் ஸ்மார்ட் போனில் நோண்டிக் கொண்டிருப்பது குழந்தையின் கவனத்தை ஈர்த்து, அதன் ஆவலைத் தூண்டி குழந்தையையும் அதில் கைபோட வைக்கும். இந்த விடயத்தில் பெற்றோர் முன்மாதிரியாக இருப்பது அவசியம்.

அத்துடன் பெற்றோர் ஸ்மார்ட் போனில் நேரத்தைச் செலவழித்துக் கொண்டிருப்பதானது குழந்தை தான் அலட்சியப்படுத்தப்படுவதான உணர்வைக் கொடுத்து அதை ஏக்கமடையச் செய்யும் என்பதையும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். குழந்தையுடன் பேசுவது, அதற்கு விருப்பமான கதைகளைக் கூறுவது, அதனுடன் சேர்ந்து விளையாடுவது, அதன் வயதுக்கும் ஆர்வத்துக்கும் ஏற்ற விளையாட்டுப் பொருட்களை வாங்கிக் கொடுப்பது ஆகியவற்றைச் செய்யுங்கள்.

குழந்தையை வெளியே அழைத்துச் செல்வதும், அதன் வயதுள்ள குழந்தைகளுடன் சேர்ந்து விளையாடுவதற்கான வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பது போன்றவையும் உங்கள் குழந்தையின் கவனத்தை ஸ்மார்ட் போனிலிருந்து விடுவிப்பதற்கு உதவும்.

பொதுவாக இரண்டு வயதுவரை குழந்தைகள் தன்னைச் சுற்றியுள்ள உலகைப் பழகிப் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய காலம். பெற்றோருடனும் மற்றவர்களுடனும் ஊடாட வேண்டிய காலம். ஸ்மார்ட் போன் ஆகவே ஆகாது. மூன்று வயதில் அவர்கள் ஸ்மார்ட் போன் ஊடாக சிலவற்றைக் கற்கக் கூடிய காலம். கண்காணிப்போடு குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு மட்டும் ஸ்மார்ட் போனைக் கொடுக்கலாம்.

உங்கள் குழந்தைக்கு என சொந்தமாக ஒரு ஸ்மார்ட் போன் எப்போது கொடுக்கலாம்? பதினொரு வயதுக்கு மேலேயே நல்லது என 2017இல் வந்த ஒரு ஆய்வு கூறியது.



க. நவம்

## சோஷலிஸம் இனியுமோர் ஊத்தை வார்த்தையல்ல

“சோஷலிஸம் அமெரிக்க விழுமியங்களுக்கு முற்றிலும் முரணானது; அமெரிக்கா கடுமையான கட்டுப்பாடுகளுடனும் ஆதிக்கங்களுடன் பிறந்த நாடல்ல. பூரண சுதந்திரத்துடனும் விடுதலையுடனும் பிறந்த நாடு ஆகவே அமெரிக்கா ஒருபோதும் ஒரு சோஷலிஸ நாடாகப் போவதில்லை.” இது அண்மையில் இடம்பெற்ற ‘State of the Union’ உரையில் அமெரிக்க அதிபர் டொனால்டு டிரம்ப் விடுத்த அறைகூவல். 2020இல் மீண்டும் அதிபராகும் எண்ணத்தின் எதிரொலி. ஜனநாயகக் கட்சியினரைச் சோஷலிஸவாதிகள் எனக் கூறி, அவர்களது முகங்களில் சேறுபூசும் முயற்சி. சோஷலிஸம் என்னும் சொல்லைச் சொல்லிச் சொல்லியே, அமெரிக்க மக்களை அச்சமூட்டித் தம்வயப்படுத்தும் தந்திரம்.

பனிப்போர்க் காலத்தில் சோவியத் யூனியனையும் நேசநாடுகளையும் உதாரணங்காட்டி, அமெரிக்க அரசியல்வாதிகளால் மக்கள் மனங்களில் சோஷலிஸ வெறுப்பை விதைக்க முடிந்தது. சோவியத் யூனியன் சிதறுண்டு, இப்போது மூன்று தசாப்தங்களாகிவிட்டன. ரஷ்யா, சீனா, வடகொரியா, கியூபா மற்றும் முன்னாள் வார்ஸோ ஒப்பந்த நாடுகள் ஒருசிலவும் வார்த்தையளவில் தான் இன்று சோஷலிஸ நாடுகள். இவ்வாறு சோஷலிஸத்தை நடைமுறைப் படுத்துவதில் வழக்கி விழுந்த நாடுகளைச் சுட்டிக்காட்டி, ‘சோஷலிசம் செத்துவிட்டது’ என அமெரிக்கா தலைமையிலான அனைத்து முதலாளித்துவ நாடுகளும் உலக மக்களை மூளைச் சலவை செய்துவந்தன. ஆயினும் இத்தந்திரோபாய விபூகத்தில் இப்போது ஆங்காங்கே விரிசல்கள் வெளித் தெரியத் துவங்கியுள்ளன.

19ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில், அமெரிக்கர்களும் ஐரோப்பிய தாராண்மைச் சீர்திருத்தவாதிகளும் ஒன்றிணைந்து, முதலாளித்துவத்தால் தீர்த்துவைக்க முடியாதிருந்த சமூக, பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள் பலவற்றை, சோஷலிஸத்தைப் பயன்படுத்தித் தீர்க்க முயன்றனர். இதையொத்த, இந்நாளைய முயற்சிகளின் பலாபலன்களை நோர்வே, ஸ்வீடன், டென்மார்க் போன்ற ஐரோப்பிய நாடுகள் ஏற்கனவே அறுவடை செய்துவருகின்றன. இவ்வாறே முதலாளித்துவத்தின் முதுகெலும்பான அமெரிக்காவிலும் சோஷலிஸம் எனப்படும் சமதர்மம் பின்பற்றப்பட வேண்டும் எனும் குரல் இன்று ஒலிக்க ஆரம்பித்துவிட்டது.

அனைவருக்குமான இலவச ஆரோக்கியப் பராமரிப்பு, இலவசக் கல்வி, பணி ஓய்வகால உதவி, சமூகநல உதவிக் கொடுப்பனவு போன்ற கொள்கைகளை உள்ளடக்கிய சமதர்ம அம்சம் கொண்ட அரசாங்கமே இப்போது அமெரிக்காவுக்குத் தேவை என்ற கருத்து - குறிப்பாக இளைஞர்கள் மத்தியில் - பரவி வருகின்றது. செல்வந்தர்களுக்கு மட்டுமன்றி, சகலருக்குமான ஒரு பொருளாதார முறைமையை உருவாக்குவதுதான் சமதர்மம் என்ற கொள்கைப் பிரகடனத்துடன் 2016இல் அமெரிக்க அதிபர் பதவிக்கென, ஜனநாயகக் கட்சி சார்பில் களமிறங்கிய Bernie Sanders சுமார் 12 மில்லியன் மக்களது ஆதரவைப் பெற்றிருந்தார். இதே கொள்கைகளின் அடிப்படையில் காங்கிரசுக்கான 2018 இடைக்காலத் தேர்தலில், நியூயோர்க்கில் போட்டியிட்ட Alexandria Ocasio-Cortez, மிச்சிக்கனிலிருந்து போட்டியிட்ட Rashida Tlaib ஆகிய இரு இளம் பெண் வேட்பாளர்களும் அமோக வெற்றி பெற்றனர். ‘சோஷலிஸம் என்பது கடுமையான அரசு கட்டுப்பாட்டுடன் கூடிய முன்னாள் சோவியத் ஆட்சி முறையல்ல; சோஷலிஸம் என்பது பொதுசன நன்மைகளை’ என்னும் இவர்களது கருத்தினை அமெரிக்க இளந்தலைமுறையினருள் 54 சதவீதத்தினர் நம்புகின்றனர் 43 சதவீதனர் மட்டுமே இதனை மறுக்கின்றனர்.

பொதுமக்கள் நலனை நோக்கமாகக் கொண்டு செயற்படும் நாடுகளில் செலவினங்களைச் சமாளிப்பதற்கென, அரசாங்கங்கள் உச்ச வரிவிதிப்பை நடைமுறைப்படுத்த நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றன. இது சமதர்மக் கொள்கைகளால் விளையும் மிகப்பெரும் ஆபத்தென அமெரிக்க சோஷலிஸ விரோதிகள் பிரலாபிக்கின்றனர். பிரித்தானிய காலனித்துவ ஆட்சியின் உச்ச வரிவிதிப்புத்தான் முன்னொருபோது அமெரிக்காவில் காலனித்துவ எதிர்ப்புப் புரட்சிக்கும், அமெரிக்க விடுதலைப் போராட்டத்துக்கும் கால்கோளிட்டதாக ஆதாரம் காட்டுகின்றனர். இவ்வாறான கசப்பான அனுபவங்களின் காரணமாக, வரியுயர்வு என்பது அமெரிக்காவில் உவப்பான செயற்பாடாக ஒருபோதும் இருந்ததில்லை. பொது மக்கள் நலனுக்காக வரியுயர்வை வலியுறுத்தும் சோஷலிஸ்டுகளை அமெரிக்கரல்லாதோராகவும் அமெரிக்க எதிரிகளாகவும் கூறிக் கரிபூசும் கைங்கரியம், காலா காலமாக அங்கு கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

ஆனால் இவ்வாறு சமதர்மத்தை ஒரு சமூக விரோத கொள்கையாகக் கருதும் மெத்தனப் போக்கில் இப்போது மெல்ல மெல்ல மாற்றங்கள் ஏற்பட ஆரம்பித்திருக்கின்றன. சோஷல் டெமோகிறலி எனப்படும் சமூக மக்களாட்சியில் வரியுயர்வு தவிர்க்க முடியாததுதான் என இளைய தலைமுறையினர் ஒப்புக்கொள்கின்றனர். ஆனால் வருடாந்தம் பல மில்லியன் டாலரை வருமானமாகப் பெறுவோரிடமிருந்து அதிக வரிப்பணத்தை அறவிட்டு, அதனை ஈடுசெய்யலாம் என 70 சதவீத அமெரிக்கர்கள் கருதுகின்றனர்.

எனவே, சாதாரண பொதுமக்களது நலன்களில் அதிக அக்கறை காட்டும் அரசியல் கோட்பாடுகளே இன்றைய அவசிய தேவையென 30 வயதுக்குட்பட்ட அமெரிக்கர்கள் வலியுறுத்த ஆரம்பித்துள்ளனர். ஆக 30 வயதுக்குட்பட்டோருள் 15 சதவீதத்தினரும், 65 வயதுக்கு மேற்பட்டோரில் 45 சதவீதத்தினரும் மட்டுமே தம்மைச் சோஷலிஸ்ட் எனக் கூறுவதை ஓர் அவமானமாகக் கருதுகின்றனர். ‘சோஷலிஸம் அமெரிக்காவில் இனிமேலும் ஒரு கெட்ட சொல்லல்ல’ என்பதையும், ‘சோஷலிஸம் இன்னமும் செத்துப்போகவில்லை’ என்பதையும் இப்புள்ளி விபரங்கள் உறுதிசெய்கின்றன.

ஆகவே, சோஷலிஸத்தின் மீது அமெரிக்க அதிபர் ஆரம்பித்திருக்கும் புதிய யுத்தம், அதனை அழிப்பதற்குப் பதிலாக, ஆற்றுப்படுத்துவதற்கான அறிகுறிகளே தென்படுகின்றன. சமதர்மத்தின் பலவீனங்கள் மக்களாட்சியைப் பலப்படுத்திய ஒரு காலகட்டம் இருந்தது. இதே மக்களாட்சி-யின் பலவீனங்கள் சமதர்மத்தைப் பலப்படுத்தும் காலம் இப்போது நெருங்கிக்கொண்டிருக்கின்றது. ‘மக்களாட்சியே சமதர்மத்தின் மார்க்கம்’ என, சமதர்மக் கோட்பாட்டின் பிதாமகர் கார்ல் மார்க்ஸ், காரணமின்றிக் கூறியிருக்க மாட்டாரல்லவா!

சில வருடங்களுக்கு முன்னர் ஒரு நேர்காணலின்போது என்னை நேர்கண்டவர் ஒரு கேள்வி கேட்டார். நான் அப்படியான கேள்வி ஒன்றுக்கு என்னைத் தயார் செய்யவில்லை. ஆகவே சற்று நேரம் திகைத்துப் போய்விட்டேன். அவர் கேட்ட கேள்வி இதுதான். 'உங்களுக்கு சொந்தமான முதல் புத்தகம் என்ன?' இதுபற்றி நான் இதற்கு முன்னர் யோசித்துப் பார்த்ததே கிடையாது. எங்கள் வீட்டில் பொதுவாக இருந்த ஒரே புத்தகம் பஞ்சாங்கம்தான். அதைத்தவிர பாடப்புத்தகங்கள் இருந்தன. கேள்வி கேட்டவர் அதைக் குறிப்பிடவில்லை என்றே நினைக்கிறேன். எப்படி யோசித்தும் எனக்குச் சொந்தமான ஒரு புத்தகத்தை என்னால் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை.

சிறுவயதில் அம்புலிமாமா, கல்கண்டு முதலியவற்றை இரவல் வாங்கி படித்தது உண்டு. அது பின்னர் கிராமம் முழுக்க சுற்றுக்கு போய்விடும். கொஞ்சம் பெரியவன் ஆனதும் கல்கி, ஆனந்த விகடன் தொடர்களை படிக்க ஆரம்பித்தேன். கொக்குவில் போன்ற சிறிய கிராமத்தில் வாசிக்கசாலைகூட கிடையாது. புத்தகங்களை கடன் வாங்கி படிக்கத்தான் முடியும். பல்கலைக்கழகத்தில் யாராவது நண்பர்களிடம் இரவல் வாங்கி இரவு இரவாகப் படித்துவிட்டு அடுத்தநாள் காலை திருப்பிவிடுவேன். பல்கலைக் - கழக படிப்பு முடிந்தபிறகு வேறு படிப்பு தொடங்கியது. ஆகவே கையில் பணம் கிடையாது. ஒரு புத்தகத்தை வாங்கிச் சொந்தமாக்கவேண்டும் என்ற சிந்தனையே எனக்கு ஏற்படவில்லை. எல்லோரும் என்னைப்போல புத்தகங்களை இரவல் வாங்கிப் படிக்கிறார்கள் என்றே நினைத்தேன்.

எனக்கு இருபது வயது ஆரம்பித்தபோதே சிறுகதைகள் எழுதத் தொடங்கிவிட்டேன். அவை இலங்கை பத்திரிகைகளிலும், இந்தியப் பத்திரிகைகளிலும் வெளிவந்தன. என்னுடைய சொந்த அக்காவை கதாபாத்திரமாக வைத்து எழுதிய 'அக்கா' சிறுகதை இலங்கையில் முதல் பரிசு பெற்றது. பின்னர் அந்த தலைப்புடன் சிறுகதை தொகுப்பு புத்தகமாக வெளிவந்தது. இப்பொழுது நினைத்துப் பார்க்கும்போது என் வாழ்க்கையில் முதன்முதல் சொந்தமாகச் சம்பாதித்தது நான் எழுதிய 'அக்கா' சிறுகதை புத்தகம்தான். ஆசிரியர் என்ற வகையில் எனக்கு 10 புத்தகங்கள் கிடைத்தன. ஆனால் அவை ஒவ்வொன்றாக மறைந்து இன்று என் கையில்



அ. முத்துலிங்கம்

மீண்டும் படிப்பதில்லை

ஒரேயொரு புத்தகம் மிஞ்சியிருக்கிறது. அதே அட்டை அதே படம், அதே பழுப்பு நிற தாள், அதே மங்கிய எழுத்து.

பின்னாளில் Margaret Mitchell எழுதிய நூலை படித்தபோது நான் இந்தச் சம்பவத்தை நினைவுகூர்வேன். அவர்தான் உலகப் பிரபலம் பெற்ற Gone With the Wind நாவலை எழுதியவர். இந்த நாவலுக்கு அந்தக் காலத்திலேயே புலிட்ஸர் பரிசு கிடைத்தது. மார்கிரட் ஓர் அசுர வாசகி. கணவர் என்ன புத்தகம் கொண்டு வந்தாலும் அதை ஒருநாளில் வாசித்து முடித்துவிட்டு வேறு கேட்பார். ஒன்றிலும் அவருக்கு திருப்தியே வராது. அப்பொழுது ஒருநாள் கணவர் சொன்னார். 'உனக்கு ஒரு நாவலும் பிடிக்கவில்லை. நீயாகவே ஒன்றை எழுதுவதுதானே.' அப்படி எழுதியதுதான் அந்த நாவல். அவருக்கு பிடித்த நாவலை அவரே எழுதியது போலத்தான் ஒரு புத்தகத்தை சொந்தமாக்க எனக்கு கிடைத்த ஒரே வழி நானே ஒன்றை எழுதுவதுதான்.

ஒரு புத்தகம் எனக்கு சொந்தமானாலும் நான் அச்சில் வந்த என்னுடைய படைப்பை படிப்பது கிடையாது. பல எழுத்தாளர்களுக்கும் இந்த பிரச்சினை உண்டு. எழுத்தாளர் சு.ரா சொல்வார் தான் எழுதி அச்சாகியதை திருப்பி படிப்பதே இல்லையென்று. அச்சாகும் முன்னர் எத்தனை தடவை என்றாலும் திருத்தி எழுதுவார் ஆனால் அச்சான பின்னர் படிப்பதே கிடையாது. அதனால் ஒரு பிரயோசனமும் இல்லை. வெளியிட்டவுடனேயே அது வாசகர்களுக்கு சொந்தமாகிவிடுகிறது. எழுத்தாளர் திரும்பிப் பார்க்காமல் போய்க்கொண்டே இருக்கவேண்டியதுதான்.

சமீபத்தில் எனக்கு நேர்ந்த அனுபவத்தை சொல்வதுதான் இதை எழுதுவதன் நோக்கம். எந்த அக்காவை பாத்திரமாக வைத்து 1964ல் 'அக்கா' என்ற சிறுகதையை எழுதினேனோ அந்த அக்கா 2019ம் ஆண்டு சனவரி மாதம் தேதி 26 சனிக்கிழமை இரவு 9.30க்கு காலமானார். அப்போது இலங்கையில் தேதி 27 ஞாயிறு காலை 8.00 மணி. அங்கே அந்த நேரம் தினமலர் என்ற பத்திரிகையில் 54 வருடங்களுக்கு முன்னர் நான் எழுதிய 'அக்கா' சிறுகதை மறுபிரசுரம் செய்யப்பட்டிருந்தது.

இது எனக்கு தெரியாது. ஆனால் முன்பின் தெரியாத ஒருவர், பெயர் இஸ்ராத், என்னை தொலைபேசியில் அழைத்து, சிறுகதை வெளியான செய்தியை எனக்கு சொன்னார். நான் அளவில்லா ஆச்சரியமடைந்தேன். அவருக்கு அக்கா இறந்துபோனது தெரியாது. அதைச் சொன்னேன். அவரால் அந்தச் செய்தியை நம்பமுடியவில்லை. 54 வருடங்களுக்கு முன்னர் ஒருவர் பற்றி எழுதிய கதை அவர் இறக்கும் நாளில் பிரசுரமானதை எப்படி விளக்குவது.

ஒரு நண்பர் அந்தப் பத்திரிகையில் வந்த சிறுகதையை படமாக மாற்றி எனக்கு மின்னஞ்சலில் அனுப்பியிருந்தார். ஒரு முறை அச்சில் வந்ததை நான் படிப்பதில்லை. விதிவிலக்காக அந்தச் சிறுகதையை மறுபடிபடி படித்தேன். பல சம்பவங்களை மறந்துவிட்டேன். பல வார்த்தைகள் புதிதாக இருந்தன. 54 வருடங்களுக்கு முன்னர் முதல் முறை இந்தச் சிறுகதை பிரசுரமானபோது அக்கா உயிருடன் இருந்தார். இம்முறை அது பிரசுரமான அதே நாள், அதே நேரம் அவர் உயிரை விட்டார்.



‘கலாநிதி’ பால. சிவகடாட்சம்

## ஆரம் நீரோடு ஏந்திய அண்ணல்

சைவநாயன்மார்களின் தேவாரத் திருமுறைகளைத் திரட்டியெடுத்துச் செப்பேடுகளில் எழுதுவித்து அவற்றைப் பேணிப்பாதுகாத்து எமக்குத் தந்தவன் ஒரு சோழமன்னன். இம்மன்னனது முன்னோர்களும் சிவபக்தி நிறைந்தவர்கள். சமண மதத்தைத் தழுவிருந்த தன் கணவனையும் நாட்டுமக்களையும் சைவத்துக்கு மாற்றும் முயற்சியில் திருஞானசம்பந்தரை மதுரைக்கு வரவழைத்த பாண்டிமாதேவி மங்கையர்க்கரசியும் ஒரு சோழர் குலப்பெண்மணி ஆவார் என்பதை நினைவுகூரலாம்.

தாங்கள் புதிதாகப் பெற்றுக்கொண்ட ஆபரணம் எதுவானாலும் அதனை இறைவனுக்கு முதலில் சமர்ப்பித்துவிட்டே பின்னர் தாம் அணிந்துகொள்வது சோழமன்னர்களின் பரம்பரை வழக்கம். உறையூரைத் தலைநகரமாகக் கொண்டு சோழநாட்டை ஆண்ட மன்னன் ஒருவன் தான் புதிதாகப் பெற்ற மாணிக்கமாலை ஒன்றை முதலில் இறைவனுக்கு சமர்ப்பிக்காமல் தான் அணிந்துகொண்டான். இம்மன்னன் மாலைபுடன் காவிரி ஆற்றில் நீராடும்போது அந்த மாலை கழுத்திலிருந்து நழுவி ஆற்றோடு போயிற்று. மன்னன் தான் விட்ட தவறை உணர்ந்தான். “இறைவா! அந்த மாலை இனி எனக்கு வேண்டாம். தயவு செய்து நீரே அதனை எடுத்து அணிந்து கொள்ளும்” என்று அந்த மன்னன் வேண்டிக்கொண்டான். அடியார்கள் காவிரி ஆற்று நீரைக் குடங்களில் அள்ளி எடுத்து இறைவனுக்கு அபிஷேகம் செய்தனர். அபிஷேகத் தண்ணீரோடு ஒரு குடத்துள் சிக்கியிருந்த மாணிக்கமாலை சிவலிங்கத்தின் மேல் விழுந்தது. அங்குவந்த சோழமன்னன் தான் ஆற்றிலே தவறவிட்ட மாலை இறைவன் கழுத்தில் இருப்பதைக்கண்டு அதிசயமும் ஆனந்தமும் அடைந்தான். இந்த அற்புத நிகழ்வைச் சம்பந்தரும் சுந்தரரும் தத்தமது தேவாரங்களில் பதிவு செய்தனர். பின்னாளில் சேக்கிழாரும் இதுபற்றி குறிப்பிட்ட தவறவில்லை. இச்சம்பவம் நடந்த கோவில் காவிரி ஆற்றின் வடகரையில் உள்ள திருவானைக்கா என்னும் தலமாகும்.

இந்நிகழ்வினை “ஆரம் நீரோடு ஏந்தினான் ஆனைக்காவு சேர்மினே” என்று மாலையைத் தண்ணீரோடு ஏந்திய ஆனைக்காவில் அமர்ந்திருக்கும் இறைனைப் பாடுகின்றார் திருஞானசம்பந்தர். இவருக்கு இரண்டு நூற்றாண்டுகளுக்குப்பின் வாழ்ந்த சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் இச்சம்பவத்தைச் சற்று விளக்கமாகவே பதிவு செய்துள்ளார். (சுந்தர் தேவாரம்: பதிகம் 75: திருவானைக்கா, பாடல் 7)

தார மாகிய பொன்னித்து தண்துறை யாடிவிழுத்தும்  
நீரின் நின்றடி போற்றி நின்மலா கொள்ளென ஆங்கே  
ஆரங் கொண்டஎம் மானைக் காவுடை யாதியை நாளும்  
ஈரமுள்ளவர் நாளும் எம்மையு மாளுடையாரே

பொது சகாப்தம் 12ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த சேக்கிழார் பெருமானும் ஏயர்கோன் கலிக்காமநாயனார் வரலாற்றினில் இந்த அதிசய நிகழ்வினைப் பின்வருமாறு எடுத்துரைக்கின்றார்.

வளவர் பெருமான் திருவாரஞ் சாத்திக் கொண்டு வரும் பொன்னிக் கிளருந் திரைநீர் மூழ்குதலும் வழுவிப் போகக் கேதமுற அளவில் திருமஞ் சனக்குடத்தி லதுபுக்காட்ட வணிந்தருளி தளரு மவனுக் கருள்புரிந்த தன்மை சிறக்கச் சாற்றினார்

The kings of the ancient Chola dynasty of Tamilnadu had been ardent worshippers of Lord Siva throughout the history. The great Siva temple of Tanjore was built by the king Rajaraja Chola in the 10th century CE. One of his ancestors saved ancient palm leaf manuscripts containing the hymns of the three popular Saiva saints by ordering copies to be made on copper plates.

There is an interesting story narrated in the hymns of both Saint Sampandar and Saint Sundarar about a Chola king who ruled at a time when Uraiyur was the capital of Chola country. During those days> it was a tradition strictly followed by Chola kings to dedicate any new jewelry to the Siva's idol in the temple before being worn by the king or the queen.



However, this particular Chola king ignoring the tradition wore an expensive garland of gems not bothering to offer it to the Lord first. It so happened that one day while the king was having his bath in the Ponni river (Cauvery) the garland he was wearing slipped from his neck and got carried away by the flowing water.

Then the king begged for forgiveness from the Lord and prayed to him to accept the lost necklace as his gift. Next day some devotees were bathing the Lord Siva's idol with river water collected in ceremonial vessels. To every one's surprise when water from a pot was poured over the idol a necklace fell on the idol from the pot. This miraculous event is recorded explicitly in the hymns of Sampandar (6th Century) and later by Sundarar (8th Century) and also by Sekkilar (12th Century).

“Adorned with gem necklace Chola king dipped himself in flowing Ponni river  
Losing it in the turbulent water he preyed to the Lord to accept it as his gift  
Witnessed the king with delight and devotion the necklace reappearing while  
the lord was being bathed in water from the river collected in the ceremonial pot”

இது என்ன ஒரு புதுவிதமான தலையங்கம் என நினைப்பீர்கள். இன்றைய பெற்றோர்களை ஹெலிகொப்டர் (உலங்கு வானூர்தி) பெற்றோர் என அழைக்கிறார்கள். அதாவது ஹெலிகொப்டர் எந்த நேரமும் எவ்வாறு ரோந்து செய்கிறதோ அதேபோல்தான் இன்றைய பெற்றோரும் பிள்ளைகளை சதா மேற்பார்வை செய்தவாறு இருக்கிறார்கள். இன்றைய பெற்றோர்களதும் பிள்ளைகளதும் நிலைமை பரிதாபத்துக் குரியதாகவே காணப்படுகிறது. மிகவும் சுதந்திரமாக எந்தவிதமான பயமும் இல்லாமல் பிள்ளைகள் ஓடியாடி வீட்டுக்கு வெளியில் விளையாடிய காலம் மலையேறிவிட்டது. இன்றைய பிள்ளைகளின் வாழ்க்கை அமைப்பு ஒரு கட்டமைப்பு உள்ளதாக மாறிவிட்டது. பாடசாலை விட்டால் விளையாட்டு என்பது இன்று அரிதாகிற்று. பாடசாலை இல்லாத நேரத்தில், மாலை நேரங்களிலும் வார இறுதி நாட்களிலும் பிள்ளைகள் பலவேறுபட்ட பிரத்தியேக வகுப்புகளுக்குச் செல்ல வேண்டிய நிர்ணயத்தில் வாழ்கிறார்கள். இதற்கு முழுப் பொறுப்பாளிகளும் பெற்றோர்களே.



கனகேஸ்வரி நடராஜா

## உலங்கு வானூர்தி பெற்றோர்கள் Helicopter Parents

உடல் மொழி (body language) வயது காரணமாகவும், அறியாமை காரணமாகவும், சந்தர்ப்ப சூழ்நிலை காரணமாகவும் பிள்ளைகளை பிரச்சனைகளில் மாட்டி விடுகிறது. இங்கும் பிள்ளைகளின் நடத்தையை உலங்கு வானூர்திகள் போல் பெற்றோர் சதா கவனித்தபடி இருக்க வேண்டியுள்ளது. இதனால் பெற்றோர் வீட்டுக்கு வருபவர்களோடு கூட அவர்கள் தொட்டுக் கதைக்கும்போது எவ்வாறு கவனமாக இருக்க வேண்டுமென எச்சரிக்கை செய்கிறார்கள். இது மிகவும் துர்ப்பாக்கியமான நிலைமை. ஏனெனில் பிள்ளைகள் ஒவ்வொருவரையும் சந்தேகக் கண்களோடு பார்க்கிறார்கள்.

பெற்றோர்கள் மேலதிக வகுப்புகளுக்கு பிள்ளைகளை அனுப்புவதற்காக பணத்தை மாத்திரமன்றி தங்கள் நேரத்தையும் செலவழிக்கிறார்கள். பிள்ளைகளைத் தனியாக வெளியில் அனுப்ப முடியாத நிலை காணப்படுகிறது. இந்த நாட்டில் எத்தனையோ வகையான பிறழ்வு நடத்தையுள்ள மனிதர்களின் நடமாட்டம் காணப்படுவதால், பிள்ளைகளைக் கவனமாக இருக்குமாறு அறிவுறுத்தியவாறு இருக்க வேண்டியுள்ளது. வீதியில் செல்லும்போது முன்னர் தெரியாதவர்களோடு கதைக்க வேண்டாம், இன்னொருவரின் வாகனத்தில் ஏற வேண்டாமென பிள்ளைகளுக்கு அறிவுறுத்த வேண்டியுள்ளது. பிள்ளைகளின் நடமாட்டத்தை பெற்றோர் சதா கண்காணித்தவாறு இருக்க வேண்டிய நிலைமை.

தற்பொழுது ஒன்றாறியோ மாகாணத்தின் கல்வித்திட்டம் (Sex Ed - Curriculum) பெரும் சர்ச்சைக்குள்ளாகியிருப்பதை பொதுஜனத் தொடர்பு சாதனங்கள் வாயிலாக அன்றாடம் அறிய முடிகிறது. பாலியல் கல்வி இந்நாட்டில் மிகவும் அவசியமானது. சகல விதமான சுதந்திரங்களையும் இலகுவாக மக்கள் அனுபவிக்கிறார்கள். பாடசாலையில் இருபாலாரும் சிறுவயதிலிருந்தே ஒன்றாகக் கல்வி கற்கிறார்கள். பல்கலைக்கழக விடுதிகளில் இருபாலாரும் ஒன்றாகத் தங்கி கல்வி கற்கிறார்கள்.

இப்படியாக பிள்ளைகள் பிழை விடுவதற்கு எத்தனையோ சந்தர்ப்பங்கள் காணப்படுகின்றன. இங்கு காணப்படும் நெருக்கமான

எங்கள் நாட்டில் நாங்கள் சிறுபிள்ளைகளாக இருந்தபோது எவ்வாறு அயலிலுள்ள பெரிய வளவில் நண்பர்களோடு விளையாடியிருப்போம் என்பதை மறந்திருக்க மாட்டோம். பெரியவர்களின் மேற்பார்வை அங்கு தேவைப்படவேயில்லை. எல்லாப் பிள்ளைகளுக்கும் அவர்களின் பெற்றோர்களுக்கும் ஒருவரையொருவர் நன்கு தெரியும். அத்துடன் பங்குபற்றும் விளையாட்டுகளுக்கும் எந்தவிதமான கட்டமைப்போ, சட்டதிட்டமோ கிடையாது. விளையாட்டுக்கு விலையுயர்ந்த உபகரணங்கள் தேவைப்படவில்லை. ஏறுதல், இறங்குதல், ஓடுதல், பாய்தல் போன்ற விளையாட்டுகளில் சுதந்திரமாக பங்குபற்றினோம். இவ்வாறான நிலைமை இங்கும் ஒரு காலத்தில் நிலவியது. மழையிலும், பனியிலும், வெயிலிலும் எவரின் மேற்பார்வையும் இல்லாமல் சிறுவர்கள் சிறுவர்களாகவே வாழ்ந்தனர். தாய்மார் ஜன்னல் வழியாக இவர்களை மேற்பார்வை செய்தால் போதுமாக இருந்தது. அண்மைக்காலத்தில்தான் அயலவர் யாரென்பது தெரியாத நிலையும், பிள்ளைகள் வீட்டுக்குள்ளேயே முடங்கிக் கிடக்கும் நிலையும் ஏற்பட்டது. இதனால் இப்போது Free Your Play Movement என்ற ஒரு இயக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதன் அர்த்தம் பிள்ளைகளை சகலவிதமான காலநிலைகளிலும் சுதந்திரமாக வீட்டுக்கு வெளியே விளையாட ஊக்கப்படுத்துவது. இவ்வாறு வெளியில் விளையாடுவதற்கு இங்குள்ள காலநிலை மாற்றங்கள் காரணமாக, அதற்கேற்றவாறு ஆடைகள், காலணிகளை அணிய வேண்டியது இன்றியமையாதது. இதனால் Kamik என்ற ஆடைகள் காலணிகள் நிறுவனம் Free Your Play இயக்கத்துடன் ஒன்றிணைந்து செயற்பட ஆரம்பித்துள்ளது. அந்த நிறுவனம் 1898இல் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இவர்கள் தயாரிக்கும் ஆடைகள் மற்றும் காலணிகள் மீள்பாவனை, நீண்ட உழைப்பு, எந்தக் காலநிலை விளையாட்டுக்கும் உகந்தது என்ற எண்ணக்கருவை மனதில் கொண்டு உற்பத்தி செய்யப்படுபவை.

பிள்ளைகள் சுயேட்சையாக விளையாடினால் 21ஆம் நூற்றாண்டுக்குத் தேவையான திறன்களாகிய ஒற்றுமையாகச் செயற்படுதல், பிரச்சனை தீர்த்தல், ஆக்கபூர்வமாகச் செயற்படுதல் (collaboration, problem solving, creativity) என்பவற்றைப் பெறுவார்களென அமெரிக்காவின் குழந்தைகள் நிறுவனம் அபிப்பிராயம் தெரிவித்துள்ளது.

பெற்றோர்களைப் பயமுறுத்தும் மிகப்பெரிய சாதனம் இன்று வீடுகளுக்குள்ளேயே ஆட்சிபுரியும் நீலத்திரைகள் (Blue screen). இன்றைய தொழில்நுட்ப யுகத்தில் கணினி, கைத்தொலைபேசி, ஐபாட் என்பன கட்டாயமாகத் தேவைப்படுகின்றன. பிள்ளைகள் எவ்வாறு அவற்றைக் கையாளுகிறார்கள் என்பதில் பெற்றோரின் கண்காணிப்புத் தேவைப்படுகிறது. இங்குதான் பெற்றோர் உலங்கு வானூர்திப் பெற்றோராக மாறுகிறார்கள். பிள்ளைகளைப் பிள்ளைகளாக வாழ விட முடியாமல் பல வேறுபட்ட பயங்கள் எம்மை ஆட்டிப்படைக்கின்றன.



இரா. சம்பந்தன்

## ஒளவை கண்ட சாதியும் குலமும்!



தடாகத்திலே தண்ணீர் எவ்வளவு உயரத்துக்கு உயர்ந்து நிற்குமோ அவ்வளவு உயரத்துக்குத் தாமரைக் கொடியின் தண்டும் உயர்ந்து வளர்ந்து நீரின் மேலே தனது மலரைப் பூக்கும். நீரின் உயர்வே தண்டின் உயர்வை அங்கே தீர்மானிக்கின்றது. ஒரு மனிதன் எவ்வளவு நூல்களைப் படிக்கின்றானோ அந்த அளவுக்கு நுண்ணிய அறிவு அவனுக்குக் கிடைக்கும். இங்கே புத்தகங்கள் அறிவையல்ல அறிவின் துணுக்கத்தைத் தீர்மானிக்கின்றன.

ஒரு மனிதன் எவ்வளவு நல்ல காரியங்களை முற்பிறவியில் செய்திருக்கின்றானோ அந்தத் தவத்தின் அளவினதாக அவனுக்கு மனைவி மக்கள் செல்வம் எல்லாம் வந்தடைகின்றன. இங்கே தவத்தின் அளவு வாழ்க்கையைத் தீர்மானிக்கின்றது. அது போல ஒருவன் எந்தக் குலத்தில் பிறக்கின்றானோ அதற்குத் தகுந்தாற்போல அவனின் குணமும் அமைந்து விடுகின்றது. இங்கே குலம் குணத்தைத் தீர்மானிக்கின்றது.

இந்தக் கருத்து ஒளவையின் வாக்குண்டாமில் ஏழாவது பாடலில் கிழவியால் கூறப்பட்டுள்ளது.

நீரளவே ஆகுமாம் நீராம்பல் தான்கற்ற  
நூலளவே ஆகுமாம் நுண்ணறிவு மேலைத்  
தவத்தளவே ஆகுமாம் தான்பெற்ற செல்வம்  
குலத்தளவே ஆகும் குணம்

இன்று இந்தப் பாடலைப் படிக்கும் சாதிப் புயலில் சிக்குண்டு நொந்தவர்கள் கிழவியுமா இப்படி என்றே நினைப்பார்கள். உண்மை அதுவல்ல. இன்று சாதிச் சடங்கில் தோய்ந்து எழுந்து நிற்கும் குலம் என்ற சொல் ஒளவையின் காலத்தில் சாதியோடு சமாதியாகாமல் ஒவ்வொரு மக்கள் கூட்டத்தையும் குறிக்கும் இனம் என்ற பொதுச் சொல்லாகவே இருந்தது.

இந்தக் காலத்தில் இழிந்தவர்கள் என்று சில மக்களை ஒதுக்கி அவர்களின் தலையிலே தூக்கி வைக்கப்பட்ட இந்தக் குலம் என்ற சொல் அந்தக் காலத்தில் அரச குலம் வணிகர் குலம் பிராமண குலம் என்று சகலதுக்கும் பொதுவாக இருந்தது.

மறைந்து நின்று தன்னை அம்பினால் எய்து வீழ்த்திய இராமனை வாலி கடிந்து கொண்டபோது

கோவியல் தருமம் உங்கள் குலத்திலே உதித்தோர்க்கு எல்லாம்  
ஓவியத்து எழுதவொண்ணா உருவத்தாய் உடைமை அன்றோ  
ஆவியை சனகன் பெற்ற அன்னத்தை அமிழ்தின் வந்த  
தேவியைப் பிரிந்த பின்னை திகைத்தனை போலும் செய்கை  
(கம்பராமாயணம் - வாலி வதைப் படலம்)

என்று திட்டுவான். இங்கே உங்கள் குலம் என்கின்றானே வாலி இராமன் கீழ்ப்பட்ட குலம் என்ற கருத்தில் வாலி இப்படிப் பேசவில்லை. குலம் என்ற வார்த்தையால் வாலி இராமன் பிறந்த சூரிய குலத்தைக் குறிப்பிட்டான்.

அது போல திருக்குறளை நாம் எடுத்துக் கொண்டால் குலம் என்ற சொல் பல இடங்களில் கையாளப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம்.

நலம் வேண்டில் நாணுடைமை வேண்டும் குலம் வேண்டின்  
வேண்டுக யார்க்கும் பணிவு

(திருக்குறள் அதிகாரம் குடிமை)

என்ற திருக்குறளை எடுத்துக் கொண்டால் ஒருவன் தான் நல்லதை அடைய வேண்டும் என்று விரும்பினால் தீயன செய்வதற்கு வெட்கப்படல் வேண்டும். அது போல தனது குலக் கௌரவத்தை காப்பாற்றிக் கொள்ள வேண்டும் என்றால் எல்லோருடனும் பணிவன்புடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்பது இதன் கருத்தாகும்.

இங்கே குலம் என்பது தாழ்வுப் பொருளில் வரவில்லை. எந்தக் குலமாக இருந்தாலும் பணிவு அவசியம் என்பதே வள்ளுவரின் எண்ணமாக இருக்கின்றது.

இன்னும் ஒரு இடத்தில் வள்ளுவர் குலம் என்பதற்கு தான் என்ன பொருள் கொள்ளுகின்றார் என்பதை மிகத் தெளிவாகச் சொல்லுவார்.

நலத்தின் கண் நாரின்மை தோன்றின் அவனைக்  
குலத்தின் கண் ஐயப்படும்

(திருக்குறள் அதிகாரம் குடிமை)

இந்தக் குறளிலே ஒருவன் எந்தக் குலத்தில் பிறந்தாலும் அவன் செய்கையிலே ஒழுக்கமின்மை தெரிந்தால் அவன் அந்தக் குலத்துக்கு உரியவன் தானா என்று இந்த உலகம் சந்தேகப்படும் என்பது வள்ளுவர் முடிபு. இங்கே குலம் உயர்ந்ததா தாழ்ந்ததா என்று வள்ளுவன் ஆராயவில்லை. எந்தக் குலமாக இருந்தாலும் செய்கை உயர்ந்ததா இல்லையா என்று வள்ளுவர் பார்க்கின்றார். குலத்தை சாதி கொண்டு அவர் தரம் பிரிக்கவில்லை.

இன்னுமொரு குறளில் வள்ளுவர் இப்படி எழுதுவார். பிராமணன் தான் கற்ற வேதத்தை மறந்தாலும் திரும்பப் படித்துத் தப்பித்துக் கொள்ள முடியும். ஆனால் பிராமண குலத்தில் பிறந்து அதற்கென்று சொல்லப்பட்ட பண்பாட்டைக் கடைப்பிடிக்கத் தவறினால் அவன் பிராமணனாக மதிக்கப்பட மாட்டான்

மறப்பினும் ஒத்துக் கொளலாகும் பார்ப்பான்  
பிறப்பொழுக்கங் குன்றக் கெடும்  
(திருக்குறள் - ஒழுக்கமுடைமை)  
எனவே குலம் என்பது தாழ்ந்த சாதியைக் குறிக்கும் சொல் என்று முன்னோர் எண்ணியிருக்கவில்லை. அது தனக்கென்று ஒரு பண்பாட்டு விழுமியத்தோடு வாழும் எந்த இனமாக இருந்தாலும் அதைக் குறிக்கக் கையாளப்பட்ட ஒரு சொல். அதனால் வேதியர் குலம் அரசர் குலம் பறையர் குலம் என்று பேசப்பட்டதே ஒழிய சாதிச் சீரழிவுக்கு சான்றாக நின்ற சொல் அல்ல.

இனி எல்லோரும் அறிந்த ஒரு உதாரணத்தையும் பார்ப்போம். நளவெண்பாவிலே நடுக்காட்டிலே கொடிய இருட்டிலே நளனால் கைவிடப்பட்ட தமயந்தியின் துயரத்தைப் பார்த்து கோழிகள் இறக்கையால் தமது வயிற்றிலே அடித்து சூரியனே விரைவாக வா என்று புலம்பின என்று பாடவந்த புகழேந்தியார் தனது பாட்டை இப்படி எழுதுவார்.

தையல் துயர்க்குத் தரியாது தஞ்சிறகாம்  
கையால் வயிறலைத்துக் காரிருள்வாய் -  
வெய்யோனை

வாவுபரித் தேரேறி வாவென் றழைப்பனபோல்  
கூவினவே கோழிக் குலம்.

(நளவெண்பா - கலி தொடர் காண்டம்)

இங்கே கோழிக் குலம் என்று தன்பாடலை முடிக்கின்றாரே புகழேந்தியார். ஏன் கோழி சாதி குறைந்ததா? அப்படிச் சிந்தித்துவிட்டு ஒளவையின் குலத்தளவே ஆகும் குணத்துக்குப் போங்கள். யாருக்கும் சந்தேகம் வராது.

தமிழ்மொழிக்கல்வி பாடநூல்கள் - கருதுகோள்களும் அறிவுரைகளும்

சமகால கற்பித்தல் முறையானது நாள்தோறும் புதிய மாற்றங்களை உள்வாங்கிக் கொண்டு வளர்ந்து செல்கின்றது. சமூக எதிர்பார்ப்பும் மாணவர் தேவைகளும் மாணவர் உளவியலும் கற்றலுக்காக சூழலையும் வளங்களையும் தீர்மானிக்கின்றன.

கல்வித்துறையால் மாணவர் உருவாக்கப்பட்ட காலம் மாற்றமடைந்து மாணவருடைய விருப்பத்துக்கும் தேவைக்கும் ஏற்ப, அவர்களுக்கான வளங்களை வழங்கி வழிகாட்டும் வகையிலே கல்வித்துறை மாற்றமடைந்து வருகின்றது.

இந்த மாற்றங்கள் மாணவர் பாடநூல்களில் தங்கியிருக்கும் நிலையை மாற்றி வருகின்றது. மாணவரின் கற்றல் திறன்களும் தேவைகளும் விருப்பங்களும் பல்வேறுபட்ட கற்றல் வளங்களில் வழியாகவே நிறைவேற்றப்படல் வேண்டும். பாடநூலால் மட்டுமே அனைத்தையும் வழங்கிவிட முடியாது. மாணவருடைய தேடலில் ஒரு பகுதியை மட்டுமே நூல்களால் நிறைவு செய்ய முடியும். மாணவரின் தேவையின் முழுமையை நிறைவேற்ற ஆசிரியர் பல்வேறுபட்ட வளங்களை வகுப்பறையில் வழங்க வேண்டும். (எ-டு: ஒலிப்பதிவு, ஒளிப்பதிவு, காட்சிப் பொருட்கள், விரிவுரைகள், சுற்றுலாக்கள், கூட்டுச் செயற்பாடுகள், நேர்காணல்கள், வெளிப்படுத்தல்கள், செயலாக்கங்கள்)

இதனாற்றான் வகுப்பறை ஆசிரியர்கள் கற்றலின் வழங்குனர்கள் (teachers are facilitators of learning) என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். பொதுவான மேற்குலக நாடுகளில் இப்போது முக்கியத்துவம் பெற்றுவரும் கற்பித்தல் முறை இதுவாகும். ஆனால் தமிழரைப் போன்ற சிறுபான்மை இனத்தோர் தமது மொழிக்கல்விக்கான கற்பித்தல் முறைகளில் இந்த மாற்றங்களைக் கொண்டு வருதல் எளிதான பணியாக இருக்கப் போவதில்லை.

தமிழ்மொழிக்கல்வியைப் பொறுத்தவரை பாடநூல்களே வகுப்பறைக்கான முதன்மை வளங்களாகத் திகழ்கின்றன. புலம்பெயர்ந்தோர் தமிழ்க்கல்வி தொடர்பாக பொருத்தமான போதிய வளங்கள் இணையத்தளங்களிலும் பிற வெளியீடுகளிலும் இல்லை. நாம் பாடநூல்களிலேயே பெரிதும் தங்கியிருக்க வேண்டியிருக்கிறது. இது தவிர்க்க முடியாததாகும்.

புலம்பெயர்ந்தோர் சமூகத்தில் தமிழ்மொழி கற்பிக்கும் நோக்கோடு பல நிறுவனங்களும் தனியாட்களும் பல்வகை நூல்களை ஆக்கியுள்ளனர். இந்த நூல்கள் யாவும் சிறந்த பாடநூல்கள் என்ற வளர்ச்சியை நோக்கி வளர்ந்து செல்லும் படிநிலைகளிலேயே இருக்கின்றன. நிறைவான வளர்ச்சியை



பொன்னையா விவேகானந்தன்

மொழிக்கல்வியும் கல்வி வரையும்

44

எவையும் எட்டவில்லை என்பதே உண்மை.

புலம்பெயர்ந்தோர் சமூகத்தில் மொழிக்கல்விப் பாடநூல்கள் தொடர்பாடலை மட்டுமே மையப்படுத்தியதாக அமையக் கூடாது. தொடர்பாடலுடன் வரலாறு, பண்பாடு, கலை, வாழ்வியல் எனப் பல விடயங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பது வரலாற்றுக் கட்டாயமாகின்றது. அது மட்டுமன்றி, நுண்ணறிவுக் கோட்பாட்டுக் கல்வி, மாறுபாடுடைக்கல்வி போன்ற கற்றல் களங்களையும் உத்திகளையும் கொண்டதாக இருக்க வேண்டும்.

வகுப்பறைக் கற்பித்தலின் போது பாடநூல்களைப் பயன்படுத்துவதில் ஏற்படும் பயன்களை கல்வியியல் ஆய்வாளர் ஒருவர் கீழ்வருமாறு வகைப்படுத்தியுள்ளார்.

பாடநூல்களின் முதன்மைப் பயன்பாடுகள்:

பாடநூலானது கற்றல் தொடர்பாகத் திட்டமிடப்பட்ட இலக்குகளையும் அதை அடையும் வழிமுறைகளையும் நேர்த்தியான பாடவரைபுகளையும் கொண்டிருக்கும்.

நிலையானதும் தொடர்ச்சியானதும் உறுதியானதுமான கற்பித்தலுக்கான களமாகவும் வளமாகவும் திகழ்கின்றது.

கற்பித்தலின் உயர்தரத்தைப் பேணுவதுடன், அதனை வெளிப்படுத்தும் வடிவமாகவும் இருக்கின்றது.

மாணவர் கற்பதற்கான பிற வளங்களையும் கொண்டுள்ளது. அல்லது பிற வளங்களைப் பரிந்துரை செய்கின்றது.

நூல்வழி கற்பித்தல் பயன்மிக்க விளைவுகளைத் தரவல்லது. புதிய கற்பித்தல் முறைகளை மாணவரின் திறனுக்கேற்ப, எளிமையாகவும் பயன்மிக்கதாகவும் கொண்டிருக்கின்றது.

ஆசிரியருக்கு மேலும் பயிற்சியாக இருப்பதுடன் புதிய தேடல்களுக்கும் வழி வகுக்கக் கூடியது.

அழகான வண்ணங்களும் வடிவமைப்பும் கற்பதில் ஆர்வத்தைத் தூண்டுவனவாக உள்ளது.

பாடநூல் உருவாக்கத்தில் கருத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியவைகள்.

- கற்பிக்கும் சூழல் பற்றிய தெளிவான அறிவும் மாணவரின் கற்றல் திறன் பற்றிய மதிப்பீடும் பாடநூல் உருவாக்கத்தில் ஈடுபடுவோருக்கு இருக்க வேண்டும்.

கீழ்க்காணும் வினாக்களின் வழியே கற்றல் சூழலைப் புரிந்து கொள்ள முயற்சிக்கலாம்

கடந்த காலத்தில் மாணவர் மொழி கற்பதில் ஏற்பட்ட சிக்கல்கள் எவை?

மாணவர் மொழித்திறன்களில் மேன்மை அடைவதற்கு பாடநூல்கள் முழுமையாக உதவினவா?

பிள்ளைகளுக்கு மொழி கற்பிப்பதில் பெற்றோர் எதிர்நோக்கும் சிக்கல்கள் எவை?

பாடநூல்களின் வழியே மொழி கற்பிப்பதில் ஆசிரியர்கள் எதிர்கொண்ட சவால்கள் எவை?

சமூகத்தில் குறிப்பிட்ட விழுக்காடு மாணவர் தமிழ் மொழி கற்க விரும்பாமைக்கு காரணங்கள் எவை?

இவை போன்ற இன்னும் பல வினாக்களுக்கான விடைகள் பாடநூல்களை உருவாக்கவும் மீளாய்வு செய்யவும் பெரிதும் உதவும்.

பெற்றோர், மாணவர், ஆசிரியர் என்போருக்கு வினாக்கொத்துகளை வழங்கி அதன் வாயிலாகப் பெறுகின்ற முடிவுகள் நூலாக்கத்துக்குரிய பயனுள்ள தகவல்களைப் பெற்றுக்கொள்ள உதவும்.

அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா ஆகிய இரு நாடுகளினதும் Open Tennis போட்டிகளிலும், Wimbledon Tennis போட்டியிலும் வெற்றி பெற்ற ஒரே ஆபிரிக்க அமெரிக்கர் ஆத்தர் ஆஷ். இளம் வயதில் தனது தாயை இழந்த இவர், மைதான பாதுகாவல் தொழிலாளியான தந்தையால் வளர்க்கப்பட்டார்.

சிறந்த விளையாட்டு வீரராக விளங்கிய வேளையில், இவரது முப்பத்தாறாவது வயதில் மாரடைப்பு நோயினால் பாதிக்கப்பட்டார் உயிர் பிழைக்க வேறொருவரின் இரத்தம் ஏற்றப்பட்டது.

அதன் விளைவு? எய்ட்ஸ் நோயின் தாக்கத்தினால் அவரது நாற்பத்தொன்பதாவது வயதிலேயே உயிரிழக்க நேரிட்டது.

அவர் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்த வேளையில் உலகளாவிய ரீதியில் அவருடைய இரசிகர்களிடமிருந்து ஏராளமான தபால்கள் வந்தன. ஆஷின் பரம இரசிகர் ஒருவர் 'இந்தக் கொடிய வருத்தம் உங்களுக்கு ஏன் வரவேண்டும்?' என ஆதங்கப்பட்டிருந்தார்.

இந்தக் கேள்விக்குப் பதிலாக ஆத்தர் ஆஷாவால் எழுதப்பட்ட கடிதம், உலகப் பிரசித்தி பெற்றது; அனைவருக்கும் ஒரு படிப்பினையாகவும் அமைந்துள்ளது.

“எல்லோரும் என்னிடம் கேட்கிறார்கள், உனக்கு ஏன் இந்தக் கொடிய எய்ட்ஸ் வருத்தம் வந்தது? என்று. உலகில் ஐம்பது மில்லியன் இளைஞர்கள் ரென்னிஸ் விளையாட ஆரம்பிக்கிறார்கள்.

அதில் ஐந்து மில்லியன் மட்டுமே முழுமையாகக் கற்றுக்கொள்ளுகிறார்கள். இந்த ஐந்து மில்லியனிலும் Professional ஆகத் தேறுபவர்கள் ஐந்துநூறாயிரம் வீரர்கள். இவர்களிலும் circuit போட்டியில் கலந்து கொள்பவர்கள் அண்ணளவாக ஐம்பதாயிரம் பேர்.

இந்த ஐம்பதாயிரத்தில் Grand slam ற்குத் தெரியப்படுபவர்கள் ஐயாயிரம் பேர்.

Wimbledonக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுபவர்கள் 50 பேர் மட்டுமே.

இந்தத் தேர்வினை மீண்டும் புடம் போட்டு, நால்வர் மட்டுமே இறுதிப் போட்டிக்குத் தெரிவு செய்யப்படுவர். இந்த நால்வரிலும் வெம்பில்டன் கிண்ணத்தை ஏந்திச் செல்ல நான் ஏன் தெரிவானேன் என்று இறைவனிடம் நான் கேட்கவில்லை.



குமார் புனிதவேல்

## ஆத்தர் ஆஷ் எழுதிய கடிதம்



அப்படியிருக்கும்போது இப்போது மட்டும் எனக்கு ஏன் இந்த வேதனை என்று இறைவனிடம் கேட்க எனக்கு அருகதை இல்லை'

உங்கள் வாழ்க்கையில்

மகிழ்ச்சி வருவது இனிமை தர சோதனை வருவது வலுப் பெற துன்பங்கள் வருவது மனிதனாக தோல்விகள் வருவது அடக்கமானவராக வெற்றிகள் வருவது பிரகாசிக்க ஆனால், நம்பிக்கைதான் உங்களைத் தொடர்ந்து பயணிக்க வைக்கும்.

சில சந்தர்ப்பங்களில் உங்கள் வாழ்க்கை, உங்களுக்குத் திருப்தியாக இல்லாமல்- விருக்கலாம். ஆனால், உங்கள் வாழ்க்கை போலத் தமக்கு அமையவில்லை என்று ஏங்குபவர்கள் இருக்கலாம்.

வயல் வெளியில் நிற்கும் சிறுவன் தலைக்கு மேல் பறக்கும் விமானத்தைப் பார்த்து, தானும் பறப்பதை எண்ணிக் கனவு காண்பான். அதேவேளை, விமானஓட்டி வயலருகில் உள்ள வீட்டைக் காணும்போது, தனது வீட்டின் நினைவலைகளில் மிதப்பான்.

இது தான் வாழ்க்கை.

உங்கள் வாழ்க்கையை இரசித்து அனுபவியுங்கள்.

மகிழ்ச்சியின் இரகசியம் செல்வம் என்றால், செல்வந்தர்கள் எல்லோரும் எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கவேண்டும்

ஆனால்,

'பாயிலே படுப்பவனும் வாய் திறந்து தூங்குகின்றான் பஞ்சணையில் நான் படுத்தும் நெஞ்சிலே அமைதியில்லை' என்றல்லவோ மனிதன் வாடுகின்றான். அதிகாரம் பாதுகாப்பைத் தருமெனில், பெரும் பிரமுகர்கள் பாதுகாவலர் இல்லாமலன்றோ நடந்து திரியவேண்டும்?

உண்மை என்னவெனில், அமைதியாக வாழ்பவர்களே நிம்மதியாகத் துயில்கிறார்கள்.

அழகும், புகழும் சிறந்த உறவை ஏற்படுத்துமானால்,

புகழ்ந்து போற்றப்படுபவர்கள் சிறந்த உறவுகளுடன் வாழ்வார்கள்.

அமைதியாக வாழ்பவர்கள்

மகிழ்ச்சியாக இருங்கள்

பணிவுடன் நடவுங்கள்

உண்மையான அன்பு செலுத்துங்கள்

எப்போதும் சந்தோஷமாக, நிம்மதியாக வாழ்வீர்கள்!

# மூத்த ஊடகவியலாளர் பி. விக்னேஸ்வரன் வெளியீட்டுரை தமிழர் தகவல் 28வது ஆண்டு மலர் மிகப்பெரும் தகவற் களஞ்சியம்!

தலைவர் குயின்ரஸ் துரைசிங்கம் அவர்களுக்கும் தமிழர் தகவல் முதன்மை ஆசிரியர் திரு எஸ். திருச்செல்வம் அவர்களுக்கும், தமிழர் தகவல் ஆசிரிய பீடத்தினுள்ளவர்களுக்கும் தமிழர் தகவல் விருதைப் பெறுபவர்களுக்கும் மற்றும் வருகைத்தந்திக்கும் அனைவருக்கும் எனது வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

தமிழர் தகவல் 28 ஆண்டுகளைப் பூர்த்திசெய்து 29ஆவது வருடத்தில் காலடியெடுத்துவைக்கும் இத்தருணத்தில் வெளியிடும் இருபத்தியெட்டு ஆண்டுப் பூர்த்திமலரான இளமுகிழ்ச் சுவடு இதழை அறிமுகம்செய்துவைப்பதில் நான் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

உலகின் ஒரேயொரு தமிழ்த் தகவல் மஞ்சரியான இந்த வெளியீடு, பல நாடுகளிலும் வாழும் தமிழர்களின் ஆக்கங்களுடன் வெளிவருவது இதற்கான சிறப்பாகும்.

இந்த மலரும் வழமைபோல பல தகவல்களைத் தரும் சிறப்பான கட்டுரைகள், கட்டுரைகளுக்குப் பொருத்தமான மேலதிக தகவல்கள், கவிதை என்று உண்மையிலேயே ஒரு பெறுமதிமிக்க மலராக வெளிவந்துள்ளது.

இதில் இடம்பெற்றுள்ள மொத்தம் அறுபத்தேழு கட்டுரைகளில் பத்துக் கட்டுரைகள் கனடாவில் வளர்ந்துவரும் இளையோராலும் பதினொரு கட்டுரைகள் பெண்களாலும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

கனடாவிலிருந்து மட்டுமல்ல, இங்கிலாந்து, ஆஸ்திரேலியா, ஜேர்மனி, இலங்கை என்று பல நாடுகளிலுமிருந்து பல எழுத்தாளர்கள், துறைசார் வல்லுனர்கள் இதிலே எழுதியிருப்பது இந்த மலரின் உலக-ளாவிய வியாபகத்தைக் காட்டுகிறது.

இதில் இடம்பெறும் அறுபத்தேழு கட்டுரைகளில் பதின்மூன்று கட்டுரைகள் ஆங்கிலத்தில் வெளிவந்திருப்பது எமது தகவல்களும் எம் சமூகத்தின் சிந்தனைகளும் தமிழ்மொழி அறியாதவர்களிடமும் சென்றடைவதற்கான வாய்ப்பினை ஏற்படுத்துகிறது.

தமிழர் தகவலின் முதன்மை ஆசிரியர் திரு எஸ். திருச்செல்வம் அவர்களின் ஆசிரிய தலையங்கம் தமிழர் தகவலின் நோக்கம், செயற்பாட்டை விபரித்து, இது ஒரு காலப்பயணம் என்பதை வலியுறுத்துகிறது.

தொடர்ந்து, தமிழர் தகவலின் தோற்றமும் அதன் வளர்ச்சியையும் பற்றி விரிவாக ஆங்கிலத்தில் தரப்பட்டிருப்பதோடு, பத்திரிகை மற்றும் வெகுஜன ஊடகங்களில் ஐம்பது ஆண்டுகளைப் பூர்த்திசெய்துள்ள திரு எஸ். திருச்செல்வம் அவர்களின் சேவைபற்றியும் பெற்ற விருதுகள்பற்றியும் சிறுகுறிப்பு ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் இடம்பெற்றிருக்கிறது.

இதில் வெளிவந்திருக்கும் கட்டுரைகளைப் பார்ப்போமானால், இந்த மலர் கனடிய வெளியீடு என்பதை வலியுறுத்தும் விதமாகப் பதினெட்டுக் கட்டுரைகள் கனடா சம்பந்தப்பட்டவையாக இருக்கின்றன.

முதல் மூன்று கட்டுரைகள் சற்று விரிவானவை. சட்ட நெறிகளை வலுவாகக் கடைப்பிடிக்கும் ஆட்சியமைப்பைக்கொண்ட கனடா பற்றியும் அதற்கு அவ்வளவுதூரம் முக்கியத்துவம் கொடுக்காத சிறீலங்கா பற்றியும் ஒரு ஒப்புநோக்கலை எழுதியிருக்கிறார் பேராசிரியர் அமுது ஜோசெப் சந்திரகாந்தன்.

அருள் எஸ். அருளையா கனடாவில் தமிழ்ச் சமூகத்தின்

ஆரம்பப்பற்றியும் அச்சமூகத்தின் முன்னேற்றத்தில் தமிழ்ச் சமூக அமைப்புகளின் பங்குபற்றியும் விரிவாக ஆங்கிலத்தில் எழுதியிருக்கும் கட்டுரை பல தகவல்களைத் தருகிறது.

பேராசிரியர் சு. பசுபதி அவர்களின் கனடாவில் முதல் இசைவிழா என்ற கட்டுரையும் கனடாவில் தமிழ்ச்சமூகத்தின் ஆரம்பகால இசைத்துறைச் செயற்பாட்டை விளக்குகிறது.

இதுபோல ஜேர்மனியில் தமது ஆரம்பகால வாழ்க்கையை விபரிக்கிறார் வெற்றிமணி மு. க. சிவகுமாரன்.

புலம்பெயர்ந்தோர் தலைமுறைகளின் மாறிவரும் மரபுகள் என்ற பொன்னையா விவேகானந்தனின் கட்டுரை, கனடியத் தமிழ்ச் சமூகத்தின் வளரும் சூழல், காலநிலை, பல்துறை வளர்ச்சி, சமூக செயற்பாடுகள் என்பனபற்றிய அவரது விரிவான பார்வையைத் தருகிறது.

அதேபோல வைரமுத்து திவ்யராஜன் புலம்பெயர் சூழலில் சில தமிழ் இளையோரின் விலகிச்செல்லும் போக்கினைப் பற்றி ஆதங்கப்படுவதோடு, அவர்களை எம்மோடு இணைத்துச்செல்லும் நடவடிக்கைகள் அவசியம் என்று வலியுறுத்துகிறார்.

எழுத்தாளர் அ. முத்துலிங்கம் கனடாவை ஆறாம்திணை நிலமாக வகைப்படுத்தியிருக்கும் கட்டுரையில், இலங்கையில் 1958ஆம் ஆண்டுக் கலவரத்தின் நினைவுகளை மீட்பதோடு, புலம்பெயர் வாழ்வின் பல விடயங்கள் பற்றியும் சொல்லியிருக்கிறார். இந்த ஆறாம்திணை நில வகைப்படுத்தலைக் கலாராஜனும் தனது ஆக்கத்தில் வேறுவகையாக விபரித்துள்ளார்.

குயின்ரஸ் துரைசிங்கம் கனடிய அரச அமைப்புமுறைபற்றித் தமிழிலும், நீதன் சண் 2018ஆம் ஆண்டு ஒன்றாறியோ மாகாண அரசியலில் நிகழ்ந்தவைபற்றி ஆங்கிலத்திலும் கட்டுரைகளை எழுதியிருக்கிறார்கள்.

எஸ். ஜெகதீசன் கனடிய கௌரவக் குடியுரிமைபற்றியும் அவை யார் யாருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளன என்பது பற்றியும் விபரங்களைத் தந்திருக்கிறார்.

எஸ். பத்மநாதன் கனடா பற்றிய அரிய தகவல்களைக்கூற, இரா. சம்பந்தன் கனடாவிலுள்ள ஆலயங்களின் செயற்பாட்டை விமர்சித்திருக்கிறார்.

கனடாவின் தேசிய விளையாட்டுகள்பற்றி எஸ். கணேஷ் விபரிக்க, எம்மவர் திருமணங்களில் நடைமுறைகள் மாற்றமடைந்துவருவதைக் குறிப்பிடும் கனகேஸ்வரி நடராஜா அவர்கள், மாற்றமொன்றே மாறாதது என்கிறார்.

இதேபோன்று இலண்டனிலிருந்தும் கலாநிதி பொன். பாலசுந்தரம் அங்கு நடைபெறும் திருமணங்கள்பற்றி விபரிக்கிறார். தமிழர்கள் தம் இனத்தைப் பெருக்கவேண்டுமென்று கூறும் இவர், தமிழ் இளைஞர்கள் கலப்பினத் திருமணம் செய்வதை அங்கு சிலர் வரவேற்கவில்லையென்கிறார்.

இங்கு நடைபெறும் தமிழ் நிகழ்வுகள்பற்றிக் கூறும் சின்னையா சிவனேசன், அவற்றில் வீணாக்கப்படும் உணவு பற்றிய தனது கரிசனையை வெளிப்படுத்துகிறார்.

சட்டத்தரணிகள் மனுவல் யேசுதாசனும், நாதன் சிறீதரனும் முறையே சிறுவர்களுக்கு உதவும் அமைப்புபற்றியும் திருமண (மறுபக்கம் வருக)

## தமிழர் தகவல் 28வது..

முறிவுபற்றியும் பல பயனுள்ள தமது துறைசார் தகவல்களைத் தந்திருக்கிறார்கள்.

ஒன்றாயியோவில் புற்றுநோய்ச் சிகிச்சைபற்றிய தகவல்கள் அடங்கிய விரிவான கட்டுரை டாக்டர். விக்கர் ஜோ. பிகராதோவினுடையது.

முதியோரின் பற்சுகாதாரம்பற்றி வலியுறுத்தும் டாக்டர். அ. சண்முகவடிவேல், ஒன்றாயியோவில் முதியோருக்கான பற்சிகிச்சைக்கு அரசு உதவுவதில்லையென்ற குறையைத் தெரிவிக்கிறார்.

முதியவர்கள் பற்றிய மிக அவசியமான மேலும் சில கட்டுரைகள் இதில் இடம்பெறுகின்றன. முதுமையும் தனிமையும் முதியவர்களில் ஏற்படுத்துகின்ற விளைவுகள் பற்றி சி. சண்முகராஜாவும், பாட்டன் பாட்டிகளாக முதியவர்கள் எழுது சமூகத்திற்கு ஆற்றும் முக்கிய பங்குபற்றி நாகா இராமலிங்கமும், முதியவர்களின் அனுபவம், தெளிவு, மனப்பக்குவம் போன்ற நல்ல அம்சங்களைப் பயன்படுத்துகின்ற சமூகம் முன்னேற்றமடையுமென்று குரும்பசிட்டி ஐ. ஜெகதீஸ்-வரனும் தமது கட்டுரைகளில் சுட்டிக்காட்டியிருக்கிறார்கள்.

இந்த சஞ்சிகையில் இணையத் தொடர்புபற்றி வாசகன் ரட்னதுரை, மற்றும் மாணவர்களில் சமூக வலைத்தளங்கள் ஏற்படுத்தும் தாக்கம்பற்றி எஸ். ராஜ்மோகன் ஆகியோர் தமிழிலும், எழுது வாழ்க்கையைத் தொழில்நுட்பம் ஆட்கொள்வதுபற்றி அக்ஷேய் ஜெயபாலசிங்கம், மற்றும் வகுப்பறைகளில் தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ந்துவரும் பங்குபற்றி பென்றா ஜூட் ஆகிய இளையவர்கள் ஆங்கிலத்தில் கட்டுரைகளை எழுதியிருக்கிறார்கள்.

குரலியக்கப் பொறிவண்மைகொண்டு வீட்டின் அனைத்து நடவடிக்கைகளும் நடக்கப்போகின்றன என்று கனடா மூர்த்தி எதிர்வுசூற, வீடு பற்றிய ஓர் உளவியல் ரீதியான பார்வையைத் தமது கட்டுரையில் பகிர்ந்துகொள்கிறார் டாக்டர். புஷ்பா கனகரட்னம்.

சமூக வலைப்பின்னலின் நன்மை தீமைபற்றி அலசுகிறார் ரேமண்ட் இராஜபாலன். உடற்பயிற்சியை வலியுறுத்தி டாக்டர். ஷிவானி சிறீதரன் ஆங்கிலத்திலும், யோகாசனக் கலையின் தொன்மை, சிறப்பு, அது மேலைநாடுகளில் அடைந்துவரும் பிரபல்யம் என்பனபற்றி எஸ். காந்தியும், உடல்நல ஆரோக்கியத்துக்கு வேண்டிய உணவுபற்றி சுமதி ராஜ்குமாரும் எழுதியிருக்கிறார்கள்.

கருத்துக் களவு பற்றிய க. நவத்தின் கட்டுரை, எழுது எழுத்தாளர்கள் கட்டாயம் படிக்கவேண்டிய ஒன்று. எட்கார் அலன்போ உயிர்பெற்று வந்த அதிசயம் புன்னகையை வரவழைக்கும்.

சிவதாசனின் சாமான்யரின் எழுச்சியென்ற அரசியற் கட்டுரை பொப்பியூலிஸம் என்று புதிய இசத்தைக் காட்டிக் கலங்க வைக்கிறது.

புத்தகங்களுக்குத் தலைப்பிடுதல் சம்பந்தமான சுவையான தகவல்களை இலண்டனிலிருந்து நூலியலாளர் என். செல்வராஜா எழுதியிருக்கிறார். மிகவும் சுவாரஸ்யமான கட்டுரை.

தமிழ்நூல்களை ஆவணப்படுத்துதல்பற்றிய கட்டுரை, தமிழில் இந்தப் பணியை மேற்கொள்ளும் ஓர் அணியின் பெயரில் வெளியாகியிருக்கிறது. ஆவணப்படுத்தல் பற்றிய முக்கிய தகவல்கள் தரப்பட்டுள்ளன.

தன்னார்வத்தொண்டு பற்றிய இரு கட்டுரைகளை நான் இங்கே முக்கியமாகக் குறிப்பிடவேண்டும்.

ஒன்று, இங்கிருந்து முல்லைத்தீவு, மாஞ்சோலை மருத்துவ

மனைக்குச் சென்று, கண்பார்வையைச் சீர்செய்யும் கண்ணாடிகளை வழங்கும் தொண்டினை மேற்கொண்ட மெளலியா செல்வராஜனின் அனுபவங்களை விளக்கும் கட்டுரை. மற்றையது, தான் சிறுவயதுமுதல் ஆர்வம் காட்டிய ஐக்கியநாடுகள் சபையில் பயிற்சியாளராகச் சேர்ந்து அதன்மூலம் தாய்லாந்து சென்று தொண்டாற்றிய இளைஞர் ஹரி ரவிசங்கரின் அனுபவங்கள். இரண்டும் ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்டவை.

நீண்ட நாட்களின் பின்னர் யாழ்ப்பாணம் சென்றவர்களின் மூன்று கட்டுரைகள். ஒன்று, வே. விவேகானந்தன் தமிழில் எழுதியது. அடுத்தது, இளையவர் அமிருதா சசிகரனின் பார்வையில் யாழ்ப்பாணம். இது ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்ட சுவாரஸ்யமான கட்டுரை.

அடுத்தது மார்க் கெவின் தெய்வேந்திரனின் கட்டுரை. இவரும் மிக இளையவர். யாழ்ப்பாணம் இளவாலை சென்று, யுத்த அழிவுகளையும் தாய் தந்தையர் படித்த பள்ளிக்கூடங்களையும் பார்த்த அனுபவத்தை ஆங்கிலத்தில் பதிவு செய்துள்ளார்.

ஐஸ்வரியா சந்துரு தொழில்முறை நேர்த்தியில் கலைகளை ஆற்றத் தேவையான பயிற்சியும் முயற்சியும்பற்றியும், பற்றிக் அலன் நிக்கல் கலியம் பற்றி விஞ்ஞானத்துறை சம்பந்தமாகவும், நற்றஷா துஷ்யந்தன் மாநிறமும் பெருமையும் என்ற தன்னம்பிக்கை பற்றியும், அக்ஷன் ரவிசங்கர் சரியான பாடசாலைத்தேர்வின் முக்கியத்துவம் பற்றியும் ஆங்கிலத்தில் தமது கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளனர்.

மேலும் ஜேர்மனியின் கல்விமுறைபற்றி சந்திரகௌரி சிவபாலனும், ஆஸ்திரேலியாவின் கல்விமுறை, மற்றும் தமிழ்மொழியைக் கற்பிக்கும் அணுகுமுறை பற்றி ஆசி கந்தராஜாவும் தமிழில் கட்டுரைகளை எழுதியிருக்கிறார்கள்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து திருமறைக் கலாமன்றத்தைச் சேர்ந்த ஜோ. ஜோன்சன் ராஜ்குமார் கூத்துக்கலை பற்றியும், இரா. சிவசந்திரன் வடக்கில் நீர்வள மேம்பாடுபற்றியும் எழுதிய கட்டுரைகள் இந்த சஞ்சிகையில் இடம்பெற்றுள்ளன.

இவற்றைவிடவும் இந்த மலரில் மருத்துவர் கதிர் துரைசிங்கத்தின் கழிந்த காலக் களிப்பு என்று நாம் அவ்வளவாக நினைத்துப் - பார்க்காத விடயம்பற்றிய கட்டுரை, மலேசியத் தமிழர்கள்பற்றி மாத்தளை சோமு, பட்டங்களையும் விருதுகளையும் எப்படி உபயோகிக்கவேண்டுமென்பதுபற்றி முனைவர் பால சிவகடாட்சம், கோலக்கலைபற்றி பாமினி சத்தீஷ், என்றும் அழகாயிருப்பதுபற்றி சசி நரேன், மரணத்தை எதிர்கொள்ளுவதற்கு ஆயத்தமாதல்பற்றி சியாமளா நவம் மற்றும் சிவதர்மன் விலோசன் ஆகியோர் எழுதியுள்ளனர்.

பயணக் கிறக்கம்பற்றி அ. புகாரி, பெண் விமானிகள்பற்றி மாலினி அரவிந்தன், மாயன் இனத்தவர்கள்பற்றி தவா இளையதம்பி, நட்சத்திரங்கள் பற்றி சிவ ஞானநாயகன், தமிழரின் பாரம்பரிய செய்திப் பரிமாற்றம்பற்றி குரு அரவிந்தன், கணினித் தமிழ்பற்றி சசி-கரன் பத்மநாதன், ஊடகவியலாளருக்கு வேண்டிய குணஇயல் பற்றி பி. விக்னேஸ்வரன் ஆகியோரது கட்டுரைகளும் இடம்பெற்றுள்ளன, தீவகம் இராஜலிங்கம் கவிதையால் தமிழர் தகவலை வாழ்த்தியிருக்கிறார்.

மேலும் பல உதிரித் தகவல்களோடு உண்மையிலேயே மிகப்பெரும் தகவற் களஞ்சியமாக இந்த மலர் வெளிவந்துள்ளது.

இந்த மலரை வெளியிட்டு வைப்பதில் நான் பெருமையடைகிறேன்.



# 28வது ஆண்டு விழா



**முதல் அமர்வு**  
**இளமுகிழ்ச்சி சுவடு வெளியீடு**

**இரண்டாவது அமர்வு**  
**விருதுகள் வழங்கல்**



தொடக்க உரை: கந்தசாமி கங்காதரன்



தலைவர்: குயின்ரஸ் துரைசிங்கம்



தலைவர்: நீதன் சண்



பிரதம விருந்தினர்: சுசே மொறிசன்



தமிழ் வாழ்த்து: ஐஸ்வரியா சந்த்ரு



ஆசி: சிவசிறீ சி. ஜெயகாந்த குருக்கள்



அறிமுகவுரை: பேராசிரியர் ஏ.ஜே. சந்திரகாந்தன்



அறிமுகவுரை: யசோ சின்னத்துரை



வாழ்த்துரை: விஜே தணிகாசலம் M.P.P



வெளியீட்டுரை: பி. விசுனேஸ்வரன்



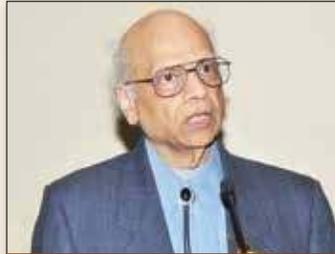
அறிமுகவுரை: அனோஜினி குமாரதாசன்



அறிமுகவுரை: வதன் ஜெகதீசன்



சிறப்புரை: எஸ். பி. கனகசபாபதி



நன்றியுரை: பேராசிரியர் சு. ப. சபாபதி



அறிமுகவுரை: வினிசா அருளானந்தம்



அறிமுகவுரை: சங்கீத் குயின்ரஸ்



முதற்பிரதியை இளைய எழுத்தாளர்களான மார்க் கெவின் தெய்வேந்திரன், அக்ஷே ஜெயபாலசிங்கம் ஆகியோருக்கு உதவி ஆசிரியர் சசிகரன் பத்மநாதன் வழங்கினார்



கனடிய தேசிய கீதம்:  
ஸ்ருதி பாலமுரளி (புல்லாங்குழல் இசைவழி)



## 28வது ஆண்டு வருடாந்த விருதுகள்



சமூக நல்வாழ்வு மேம்பாட்டு விருது  
திரு. குமார் புனிதவேல்



சமூகப்பணிக்கான சிறப்பு விருது  
திரு. எஸ்.பி. கனகசபாபதி



திரைக்கலைத்துறை முன்னோடி விருது  
திரு. சி. சிநீமுருகன்





## 28வது ஆண்டு வருடாந்த விருதுகள்



பன்முகப்பணிக்கான சிறப்பு விருது  
திரு. நாதன் சிறீதரன்



இலக்கியத்துறைக்கான விருது  
கவிஞர் அ. புகாரி



நுண்கலைத்துறைக்கான விருது  
திருமதி லசந்தி ராஜ்குமார்





## 28வது ஆண்டு வருடாந்த விருதுகள்



வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருது  
பேராசிரியர் கலாநிதி ச. பசுபதி



இளையோர் பல்கலை சாதனை விருது  
செல்வி ஸ்ருதி பாலமுரளி



ஒளிப்படங்கள்  
கமல் கே. கமலலிங்கம்  
செய்தி/புதினம் குணா

வீடியோ  
வி. கெங்காதரன்



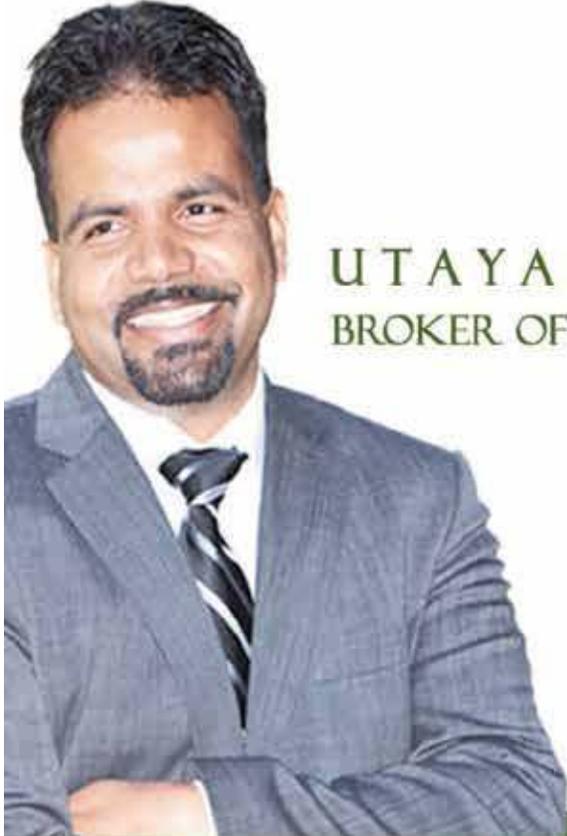
ஒன்ராறியோ சட்டசபை உறுப்பினர் லோகன் கணபதி தமது வாழ்த்துச் செய்தியை  
தமிழர் தகவல் முதன்மை ஆசிரியரிடம் வழங்கினார்

HOMELIFE/CHAMPIONS REALTY INC., BROKERAGE\*  
\*INDEPENDENTLY OWNED & OPERATED

# WANTED

FULL TIME/ PART TIME REAL ESTATE AGENTS

90 / 10 SPLIT OR **FLAT FEE**



UTAYAN PONNUTHURAI  
BROKER OF RECORD Bsc (Hons)

DIRECT: 416 505 2120

OFFICE: 416 281 8090

8130 SHEPPARD AVENUE EAST SUITE 206 | TORONO, ON M1B 3W3



# **MEDCENTRE CONNECT**

Group of Companies

— SYNCHRONIZING HEALTH SECTORS —

## **EXISTING OPERATIONS**

Health Care  
Facility Development  
Business Development

## **UPCOMING VENTURES**

Home Care  
Human Resources  
Health Education  
Pharmaceuticals  
Health Insurance  
Medical Equipment & Supplies

## **EXCELLENT OPPORTUNITY**

- **For Health Care Investors:** Equity partnership available with a guaranteed, excellent rate of return
- **For Medical Professionals:** Be a part of an Excellent Healthcare Group

## **CONTACT**

General Inquiry : [info@medcentreconnect.com](mailto:info@medcentreconnect.com)  
To Invest : [invest@medcentreconnect.com](mailto:invest@medcentreconnect.com)  
Career Application : [hr@medcentreconnect.com](mailto:hr@medcentreconnect.com)  
For Business : [President@medcentreconnect.com](mailto:President@medcentreconnect.com)

**416-297-9999 | 416-357-7714**

**[www.medcentreconnect.com](http://www.medcentreconnect.com)**

# SECURITY must be your top PRIORITY

Get Insurance for your own SECURITY...



**AJITH SABARATNAM**  
INSURANCE & INVESTMENTS INC.

125 Topflight Dr, 2nd floor, Mississauga ON. L5S 1Y1

**647 401 5800 / 416 439 2800**

உறவுகள் பிரியும்போது மலைகளையே சுமக்கவேண்டிவருகிறது

உங்கள் உறவுகளின் கிறுதியாத்திரையை முறையாகவும்  
இலகுவாகவும் அமைத்திட நாங்கள் உதவுகிறோம்



Call :

**Vilosan Sivatharman** B.Eng

முதலமைப்பு - Funeral Director

**416 993 0826**

Call :

**Christeen Seevaratnam**

Funeral Counsellor

**416 258 6759**



எங்களுடைய சேவைகள் மார்க்கம் / மிஸிஸாகா (Dundas & Cawthra) பகுதிகளுக்கு விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது



# நியூ ரங்கானஸ் நுகைமடம்

மார்க்கம் & ஸ்ரீஸ்

Tel: 647-702-2159



- ★ சிங்கப்பூர் நகைகளை மிகக் குறைவான விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்
- ★ பழைய தங்க நகைகள் அதிகபடி விலையில் வாங்கப்படும்.
- ★ தங்க நகை அடவு சேவை குறைந்த வட்டி வீதம்

## "\$200 இலவசம்"

புதிய தங்கநகை சேமிப்பு திட்டம் ஆரம்பம்

6055 Steeles Ave E Unit C102, Scarborough, ON., M1X 0A7

Telephone: 647-702-2159 / 647-947-2864



NewRanganasJewellery



newranganasjewelhouse.com

**COMING SOON** – Private Enclave Community

## BLOOMFIELD URBAN HOMES



**REGISTER NOW**  
Only 19 Homes  
Starting Price: 1,199K  
Sales Launch:  
March, 2019

**NEW DETACHED HOMES - Conlins Rd. & Highway 401**

Excellent location, close to University of Toronto – Scarborough Campus, Shopping and Many Amenities  
Both 3 & 4 bedrooms options to choose from. Complimentary updates includes - Hardwood floors, Granite counter tops, stainless steel appliances and more...



Visit website for Registration & Details:  
[www.bloomfieldhomes.ca](http://www.bloomfieldhomes.ca)

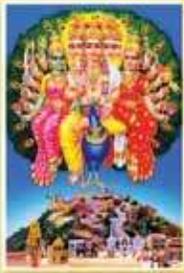
Tel: 1-800-717-9249 Ext: 102











## கோவில் மாலைகள் மற்றும் பூஜை பொருட்கள்

5633 Finch Ave East, Unit # 6, Scarborough, ON M1B 5K9  
(416) 288-1419

சொர் பூக்கள், சரம் மற்றும் பூஜைக்கு தேவையான இலை வகைகள்

இலக்குமதி செய்யப்பட்ட கதம்ப சரம்	\$ 8:00 / M	அறுகம் பூல்	\$ 5:00 / Bag
உள்ளூர் கன்னேஷன் சரம்	\$ 4:00 / M	வில்லம் இலை	\$ 5:00 / Bag
மல்லிகைப்பூச்சரம்	\$ 8:00 / M	வேட்டிலை	\$ 5:00 / Bag
கன்னேஷன் மலர்கள்	\$ 0:35/Each	Marukhalundu /Maru	\$ 5:00 / Bag
மல்லிகை மலர்கள்	\$ 5:00 / Bag	மாவிலை	\$ 2:50 / Bag
சம்பாக்கி மலர்கள்	\$ 5:00 / Bag	வெற்றிலை	\$ 2:50 / Bag
அறலி மலர்கள்	\$ 5:00 / Bag	வாழை இலை	\$ 1:25 / Each
தாமரை மலர்கள்	\$ 1:25 / Each	துளசி இலை	\$ 3:00 / Bag











# SABESAN'S

## Choice

We design and build your dream homes

### Additions and Custom build homes

We design and build your dream homes





“நீங்கள் விரும்பும் இல்லம் அமைத்தீர்”  
சபேசன்  
விருதுகள் பெற்ற நிபுணர்

## 416 605 1990

Custom made  
Solid Wood  
Kitchen Cabinets  
Flooring  
Granite counter-tops...



Financing available \*OAC

எனது பிறந்த ஊரான உருத்திரபுரம் எப்போதும் ஓர் அழகிய கனவாகவே இருந்துவருகின்றது. யாழ். மத்திய கல்லூரியின் விடுமுறைக் காலங்களில் அங்கு சென்று அனுபவித்த சுகங்கள் மனதில் அப்படியே உறைந்து போய்க்கிடக்கின்றது. ஊர் சார்ந்த கனவுகளும், ஊரோடு சேர்ந்த மனிதர்களின் உறவுகளும், அவர்கள் தந்துவிட்டுச் சென்ற நினைவுகளும் சிதறிப்போனதால் ஏற்பட்ட மனதின் வெறுமையே இன்றைய கனவுகளுக்குக் காரணமாக இருக்கின்றது.

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தின் ஏ-9 வீதியில் காணப்படும் கரடிப்போக்குச் சந்தியில் இருந்து மேற்கு நோக்கிச் செல்லும் ரெயிலர் வீதியின் 3ஆம் மைல்கல்லில் இருந்து 7ஆம் மைல்கல் வரை, வீதியின் இரு புறமும் உள்ள பகுதியே உருத்திரபுரமாகும். விவசாய நீர்ப்பாசனத்திட்டத்தின் ஒரு பகுதியாக உருவாக்கப்பட்ட இக்கிராமத்துக்கு இரணைமடுக் குளத்தில் இருந்து வாய்க்கால் மூலம் நீர் செல்கின்றது. வாய்க்காலின் வலது புறமாக அநேகமான வயல் நிலங்களும், இடது புறமாக உள்ள மேட்டு நிலங்களில் குடியிருப்புக் காணிகளும் உள்ளன. குடியிருப்புப் பகுதிகளுக்கு செல்வதற்காக பாலங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. இதன்படியே பத்தாம் வாய்க்கால் வரை குடியிருப்புகளும் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. பத்தாம் வாய்க்காலில் உள்ள உருத்திரபுரம் மகாவித்தியாலயத்தின் அதிபராக சென்று, அங்கு குடியேறிய எனது அப்பா கதிரேசு செல்லையாவினால் உருத்திரபுரம் எனது பிறப்பிடமாகியது.

பெரும்பாலும் இப்பிரதேசம் சமதரையாகவும், வண்டல் மண் செறிந்த மணந்தன்மை வாய்ந்த நிலமாகவும் காணப்படுகின்றது. மேட்டுநிலத்தில் வீடுகள் அமைந்திருக்கின்றன. வீட்டுடன் சேர்ந்த நிலத்தில் தென்னை, மா, பலா, கமுகு, வாழை போன்ற மரங்கள் உருத்திரபுரத்தை சோலைகளாக்குகின்றன. ஆடு, மாடு, கோழி வளர்ப்புகள் முக்கியமாக இருக்கின்றன. மாடுகளின் அடையாளத்திற்காக மாடுகளைக் கட்டிவைத்து குறி சுடுவார்கள். எங்கள் வீட்டு மாடுகளின் அடையாளம் எனது அம்மாவின் முதல் எழுத்தும், வீட்டு இலக்கமும் - நா117.

உருத்திரபுரத்தின் பத்தாம் வாய்க்கால் என்பது மிகவும் பொலிவுபெற்ற பகுதி என்று குறிப்பிடமுடியும். இந்தப் பத்தாம் வாய்க்கால் என்றவுடன் ரூபகத்துக்கு வருவது நாகலிங்கம் மாஸ்டர் வீடுதான். பத்தாம் வாய்க்கால் பாலத்தைக் கடந்தபின் முன்னின்று வரவேற்பது இவரது வீடுதான். நாகலிங்கம் மாஸ்டரும் உருத்திரபுரம் மகா-



எஸ். ராஜ்மோகன்

## தொடரும் குற்ற உணர்வு !

51

வித்தியாலயத்தில் அப்பாவிற் குப் பின்னரான காலத்தில் அதிபராக இருந்து உருத்திரபுரத்தின் வளர்ச்சியில் முன்னின்று உழைத்தவர். இவரது அமைதியும், இவரது பாரியார் குணநாயகி அக்காவின் வரவேற்பும் இவர்கள்பால் உருத்திரபுர மக்களை பெரிதும் கவர்ந்திழுத்திருந்தது. உருத்திரபுரத்தின் முன்னேற்றத்தில் நாகலிங்கம் மாஸ்டரின் பங்கும் கணிசமானது. நாங்கள் பாடசாலை விடுமுறைக் காலங்களில் உருத்திரபுரம் வந்து வெய்யில், மழை, புழுதி, வெள்ளம் என்று விடுமுறைகளைக் கோலாகலமாக முடித்து, அதிகாலை 4 மணிக்கு வரும் குறிகட்டுவான் பஸ் எடுத்து யாழ்ப்பாணம் இறங்கும்வரை உருத்திரபுரம் ஒரு சொர்க்கபுரியாகத் தென்படும்.

நாகலிங்கம் மாஸ்டர் வீட்டின் அமைவிடம் அபூர்வமானது. காரணம், பாலத்தைவிட்டு இறங்கிய பின் இவர்கள் வீடுதாண்டியே செல்லமுடியும். பசும் சோலையாகக் காட்சிதரும் இவர்கள் வீட்டுக்கு முன்னால் மாணிக்கப்பிள்ளையார் ஆலயம் அமைந்துள்ளது. கூப்பிடும் தூரத்தில் கடை, சனசமூக நிலையம், விளையாட்டுக் கழகம், தபாலகம், கூட்டுறவுச் சங்கம், அதன் அருகில் வைத்தியசாலை என்று எல்லாமே அவர்கள் வீட்டுக்கு அருகிலே இருந்தன.

இத்தனை சிறப்புகளும் கொண்ட அந்த மண்ணில் வாழ்ந்த குணநாயகி அக்கா, கடந்த டிசம்பர் மாதம் கனடாவில் மரணித்த போது, ஒட்டுமொத்த உருத்திரபுரமே திரண்டுவந்துநின்றது. ஓர் ஊரில் நடைபெறும் மரணச்சடங்கைப் போல், உருத்திரபுர உறவுகள் அனைவரும் தமது இறுதி அஞ்சலியை அவருக்கு வழங்கி நின்றபோது நாம் மனிதர்களை நேசிப்பதன் அவசியத்தை மீண்டும் ரூபகப்படுத்திச் சென்றது. உயரிய உள்ளம் கொண்ட குணநாயகி அக்கா எங்களைப் பொறுத்தவரை ஓர் அழகிய சகாப்தம். இனிமேல் இவரை நாங்கள் சந்திக்க முடியாது. ஆனால் அவரின் பிரிவுத் துயரையும், அவர் எங்கள் மீது கொண்டிருந்த அன்பின் வலிமையையும் எம்மிடம் இருந்து பறித்துச்செல்ல முடியாது.

அவரது இறுதிக்காலத்தில் அவரைச் சென்று பார்க்கவில்லையே என்ற குற்ற உணர்வு எனக்குள் வெளிப்பட்டு நிற்கின்றது. பல தடவை நினைத்திருந்தபோதும் அவரைப் பார்ப்பதற்கான நேரத்தை ஏன் ஒதுக்கவில்லை என்பதற்குரிய காரணங்கள் எதுவுமே இல்லை. இனிமேலும் இப்படியான தவறுகளை முடிந்தவரை தவிர்த்துவிட வேண்டும் என்று தோன்றுகின்றது. மனிதர்களோடு பழகுவதும், பழகுவதற்கான நேரங்களை ஒதுக்குவதும் அவசியமானது என்பதை ஒவ்வொருமுறையும் பட்டுத்தெளிந்த பின்னர்தான் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது.

People and performance என்னும் டென்மார்க் நிறுவனம் நடத்திய பயிற்சிநெறி ஒன்றில் கூறப்பட்ட ஒரு சம்பவம்தான் நினைவுக்கு வருகின்றது. ஒவ்வொரு தடவையும் அவர் தொழில் நிமித்தமாக வேறு நாடுகளுக்குச் சென்று திரும்பியவுடன், 7 நிமிட நடைதூரத்தில் இருக்கும் அவரது அப்பா வீட்டுக்குச் சென்று, அவருடன் அளவளாவிய பின்னரே வீடு திரும்புவது வழக்கம். அடிக்கடி பிரயாணம் செய்யும் அவர், ஒருபோதும் தந்தையைப் பார்த்து நடந்தவைகளைப் பகிர்ந்துகொள்ளாமல் தனது பிரயாணத்தை முற்றுப்பெற வைப்பதில்லை. ஆனால், ஏதோ ஒரு காரணத்தால் நாளைக்கு அப்பாவிடம் செல்வோம் எனத் தீர்மானித்து அன்று நித்திரைக்குச் சென்றுவிட்டார். மறுநாள் காலை அப்பா உயிரோடு இல்லை என்ற செய்தி வந்தபோது, அவரால் அதைத் தாங்கிக்கொள்ள முடியவில்லை! இதன் சோகம் பல ஆண்டுகள் சென்றும் தன்னை தொடர்வதாக கூறுகின்றார்.

“காலமும் நேரமும் எவருக்காகவும் காத்திருப்பதில்லை” என்பதால் முதன்மையானவற்றை முந்திச் செய்ய பழகிக்கொள்வோம்!

## Dr. Shan A. Shanmugavadivel & Associates

டாக்டர் அ. சண்முகவடிவேல்



\* Orthodontics \* Implants \* Cerec Crowns

பற்களை ஒழுங்கு செய்தல், 'இம்பிளான்ற்' சிகிச்சைகளில் கனடாவில் பயின்ற பல வருட அனுபவமுள்ள குடும்ப பல் வைத்தியர்.

**MONDAY - SATURDAY**

**(416) 266-5161**

(Near Kennedy Subway - Rainbow Village Building)

**RAINBOW VILLAGE DENTAL OFFICE**

2466 Eglinton Avenue East, Unit #7  
Scarborough, Ontario M1K 5JB

உங்களுக்குத் தெரியும்,

நம்பிக்கையுடனான தரமான சேவைகள்..

தகுதியான வெற்றிகளுக்கான

தரமான தெரிவு

*On high with your thoughts*

**PRO MAR Ltd.**

**AWARDS & PROMOTIONS**

நகரின் முன்னணித் தமிழர் நிறுவனம்

இப்பொழுது  
வீடு விற்பனைத்  
துறையிலும்

[www.promarawards.com](http://www.promarawards.com) **416-291 2344**

585 Middlefield Rd Unit # 3, Scarborough, ON., M1V 4Y5

# கனகாம்பிகை நகை மாளிகை

சிங்கப்பூர் மற்றும் துபாயிலிருந்து தருவிக்கப்பட்ட  
22K தங்க நகைகள், ராசிக் கற்கள்,  
நவரத்தின மோதிரங்கள், மற்றும்  
பழைய நகைகளைப் புதுப்பித்துக் கொள்ளவும்  
எங்களிடம் வாருங்கள்!

மார்க்கம் & எக்லின்ரன்

3160 எக்லின்ரன் அவினியு கிழக்கு, ஸ்காபரோ

416 269 7197

**\* OIL \$19.95**  
CHANGE SPECIAL

Semi-Synthetic Oil Change includes: + Tax & Disposal Fees

- Up to 5 L Standard Motor Oil
- New Filter
- Free Vehicle Inspection

**2<sup>nd</sup> Location**  
**GRAND OPENING**

**MY MECHANIC**  
AUTO & TIRE



Complete Front & Rear Brake Replacement or \$25 off on each

**\* \$50 OFF**

**\* FREE!**  
BRAKE OR SHOCK INSPECTION

**\* LIMITED TIME OFFER**  
SEE STORE FOR DETAILS

📍 4530 Steeles Avenue East  
Markham, ON L3R 0L2  
☎ 905-946-1000

📍 1095 Ellesmere Road,  
Scarborough ON M1P 2W2  
☎ 416-757.1000

✉ info@mymechanicauto.ca 🌐 mymechanicauto.ca



'சிந்தனைப் பூக்கள்' எஸ். பத்மநாதன்

## புன்னகையின் பெறுமதி

இயல்பாகவே எம்மிடமுள்ள புன்னகையைத் தவழவிட நாம் சிலவேளை பின்னிற்கின்றோமா என எண்ணத் தோன்றுகிறது. மகிழ்ச்சியாக நாம் இருப்பதற்கான முதற்படியே சிரிப்பு. அதற்காக குலுங்கிக் குலுங்கி சிரிக்க வேண்டுமென்பதில்லை. மெல்லியதாக ஒரு புன்னகையை உதிர்த்தாலே போதுமானது.

எமது மனதுக்குள் மகிழ்ச்சியைச் சுரக்கச் செய்யும் மாமருந்துக்குப் பெயர் என்டோர்பின்ஸ். இது வெளியே எங்கும் இல்லை. நாம் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறோமென மனதால் நினைத்தால் போதும் இந்தச் சுரப்பி தன் வேலையை ஆரம்பித்துவிடும். இதன் ஆரம்பமே இந்தப் புன்னகையாகும்.

சிரிப்பதால் நமது நோய் எதிர்ப்பு சக்தி கூடுகிறது. மனஅழுத்தம் குறைகிறது. முகத்திலுள்ள 53 தசைநார்கள் தீவிரமாக வேலை செய்கின்றன. பல்வேறு வகைகளில் புன்னகை வெளிப்படுகிறது.

சிலர் சோகமே உருவமாக கன்னத்தில் கையை வைத்துக் கொள்வார்கள். இதனால் கண்களில் சோகம் அதிகரிப்பதால் உள்ளத்தில் மகிழ்ச்சி ஏற்படாது. இந்தச் சூழ்நிலையில் முனை எம்மை அவதானிக்கிறது. எம்மைப் புரிந்து கொண்டு அதற்குரிய மகிழ்ச்சியான சுரப்பிகளே செயற்படுகின்றன.

அதனால் திடீரென கையை எடுத்துவிட்டு அழகாக புன்னகை செய்ய முயற்சிக் -கிறோம். எப்போதும் சிரித்த முகத்துடன் இருந்தால் மனநிலையும் மகிழ்ச்சியாகவே இருக்கும். வாழ்வு சந்தோஷமாக மாறிவிடும்.

எமது மனநிலையை மகிழ்ச்சியாகவும், நகைச்சுவை உணர்வுடனும், மனதுக்குப் பிடித்த பொழுதுபோக்குகளுடனும் ஈடுபடுத்தினால் முதுமைகூட அகன்றுவிடுகிறது. மனம் இளமையாக இருக்கும்வரை முதுமையில் தளர்ச்சி நெருங்கிவராது. எங்கள் புன்னகையால் இந்த உலகத்தை இலகுவாக மாற்ற முடியும். எங்கள் புன்னகையை மாற்றுவதற்கு இடமளித்துவிடக்கூடாது.

முதலில் குழந்தைகளைப் பார்த்து புன்னகைப்போம், அவர்களோடு சேர்ந்து சிரிப்போம். அவர்களுக்கும் என்டோர்பின்ஸ் சுரக்க வழி செய்வோம்.

எங்கள் பிரச்சனைகளை நாமே தகர்த்து எழ வேண்டும். மற்றவர்கள் செய்வார்கள் என்று எதிர்பார்க்கக்கூடாது. புன்னகைப்பதற்கு எந்தச் செலவும் இல்லை. அதை நாமே உருவாக்கிக் கொள்வதுதான். மகிழ்ச்சியுள்ளவர்கள் சிகரங்களைத் தொடுவார்கள்.



**RESP**

**SAVINGS PLAN**

கல்விச் சேமிப்புத் திட்டம்

Your are eligible to apply for and Education Savings Grant of up to \$7,200 per child

Your savings are more safe and secure

Your can start with a small amount

it's a more flexible plan

**EDUCATION IS  
A GREAT GIFT FOR  
YOUR FUTURE GENERATIONS**

உங்கள் பிள்ளைகளின் கல்விக்கான சேமிப்பு உங்கள் எதிர்கால தலைமுறைக்கான முதலீடு

[WWW.KERUDAVIL.COM](http://WWW.KERUDAVIL.COM)

**INCOME TAX  
PREPARATION**

Personal Income Tax

Small Business Income Tax

Computerized Returns



**S.Ganthiy**

B.A. Srilanka  
Enrollment Officer

**416. 841. 1866**

**416. 955. 9303**

E.mail: [ganthiy@rogers.com](mailto:ganthiy@rogers.com)

# உங்கள் அபிமான ஈழநாடு பத்திரிகையின் 26வது ஆண்டு விழா



எழுது தராயக இசைக் கலைஞர்களைக் கௌரவித்து கௌரண்டரடும் நிகழ்வாக  
பிரபல தமிழ்க் கனேடிய வரத்திய இசைக் கலைஞர்களுடன் இணைந்து

**இசையரசி**

**ஸ்ரீமதி சாருமதி மனோகாந்தன்**

அவர்கள் வடிவ்டும்

# சங்கீத சங்கமம்



வைஷ்ணவி  
ஸ்ரீரஞ்சனி



சரிகா  
நவநாருடன்

**நகைச்சுவைச் சொற்பொழிவு**

சிரிக்க - சிரீத்திக்க - செயற்பட

தமிழகத்தின் தன்னிகரிற்ற நகைச்சுவைப் பேச்சாளர்

# திரு டீமாகனசுந்தரம்

அவர்கள் வடிவ்டும்

# சிரிப்புச் சரவெழு



**MARCH**

**16**

**SAT @ 5:30PM**

**ARMENIAN YOUTH CENTRE,  
50 HALLCROWN PLACE, TORONTO, ON  
VICTORIA PARK AVE & CONSUMERS RD**

விழா சரியாக 5.30 மணிக்கு  
மங்கள விளக்கேற்றலுடன் ஆரம்பமாகும்  
விழாவுக்கான அனுமதிச்  
சீட்டுக்களை முற்கூட்டியே  
பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

## வருமானவரி

ஏனைய மூன்று மாகாணத்துக்கும் இதன் தொகை வேறுபட்டு அமைகின்றது. இது நீங்கள் வாகனத்துக்கு பாவிக்கும் எரிபொருள் மீது விதிக்கப்பட்டிருக்கும் வரியின் ஒரு பகுதியாகும். இது உங்களுக்கு தரப்பட்ட பின்னர் 2019ம் ஆண்டு சித்திரை மாதத்திலிருந்து வாகனத்துக்கான எரிபொருளில் ஒரு வீட்டுக்கு 4.4 சதம் மேலதிக வரி அறவிட இருப்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இதேபோன்று ஒன்ராறியோ மாகாணத்தின் வரிச்சலுகையை பார்க்கையில் முதலாவதாக எரிசக்தியும் சொத்து வரிக்கான மீள் கொடுப்பனவு ஆகும். இதற்கான தகைமைகளாக வயது 18 க்கு மேற்பட்டிருத்தல் அவசியம். அத்துடன் வசிப்பிடத்துக்கான வாடகையோ அல்லது சொத்து வரியோ செலுத்தியிருத்தல் அவசியம். அத்துடன் வருமானம் மற்றும் குடும்ப அங்கத்தவரின் எண்ணிக்கையும் கணிப்பீட்டில் கவனத்தில் கொள்ளப்படும். இதில் வருமானம் குறைந்தவர்கள் ஆகக்கூடிய தொகையாக 1065 டாலர்களும், 65 வயதுக்கு மேற்பட்டவராயின் 1213 டாலர்களும் வருடத்துக்கு பெறுவார்கள்.

இதேபோன்று ஒன்ராறியோ மாகாணத்தில் விற்பனை வரிக்கான மீள் கொடுப்பனவு மற்றும் Ontario Trillium benefit என்னும் கொடுப்பனவும் உண்டு. எனவே வருமானம் குறைந்தவர்கள், சமூகநல உதவி பெறுபவர்கள், வயது முதிர்ந்தோர், வருமானம் இல்லாதோர், உயர் கல்வி பயிலும் மாணவர்கள் மத்திய அரசு, மானிய அரசு தரும் வரிச்சலுகைகளை முழுமையாக பயன்படுத்த காலம் தாழ்த்தாமல் உங்கள் வருமான வரிப் பத்திரத்தினை பூர்த்திசெய்து அனுப்புங்கள்.

## கனடா வரும்..

There are also facilitative measures for those who make repeat visits to the country. For example, those coming to visit, study or work temporarily will only need to give their biometrics once every 10 years.

The Government of Canada takes its privacy obligations very seriously and has been working with the Office of the Privacy Commissioner of Canada to protect applicants' personal information when collecting, using and sharing biometric information. Canada's policies are based on the best practices of international partners, who are increasingly relying on biometrics.

தமிழர் தகவல் பிரதிகளை மாதாந்தம் முத்திரைக் கட்டணம் செலுத்தி

தபாலிலும் பெறமுடியும்.

விபரங்களுக்கு:

416 920 9250

e-mail: tamilsinfo@sympatico.ca

• Loans • Mortgages • Insurance Claims • Traffic Tickets •

**JRB Universal Inc.**  
Almost All Services Available

Scholarship Plan [RESP] Any Referral Service

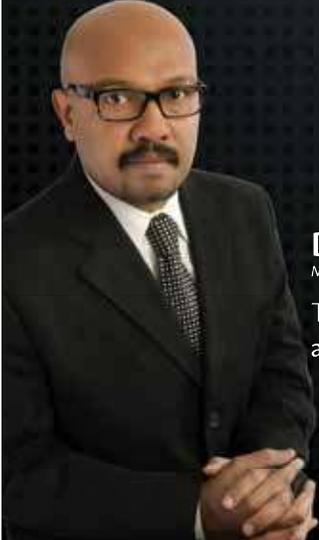
647 289 6164



**R.R. Rajkumar**  
B.Com (Hons), M.B.A.

• Credit Counseling • Accounting & Tax Services •

YOUR PARTNER IN MORTGAGES



**Dirresh Krishna**, MBA, CMA, AMP  
Mortgage Specialist (Lic #M08007487)  
Tel: 416.819.4373  
accent@rogers.com



**Ragavan (Raga) Ramanathan**, AMP  
Mortgage Specialist (Lic #M13000685)  
Tel: 416.579.7533  
raga\_ram@yahoo.com

316 - 885 Progress Ave., Toronto, Ontario. M1H 3G3  
Tel: 416.439.3333 • Fax: 416.439.3336

இருபதாம் நூற்றாண்டின் முதன்மை தமிழ் ஆராய்ச்சியாளர்களில் ஒருவரான வையாபுரிப்பிள்ளை அவர்கள், நெல்லை மாவட்டத்தில் உள்ள சிக்கநரசய்யன் பேட்டை என்ற ஊரிலே 1891ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 12ஆம் திகதி பிறந்தார். இவரது தந்தையின் பெயர் சரவணப்பெருமாள், தாயாரின் பெயர் பாப்பம்மாள் என்பதாகும். தமிழில் சிறந்த புலமை கொண்ட இவர் தமிழ் நூற்பதிப்புத் துறையில் சிறந்த பதிப்பாசிரியராகவும் விளங்கினார். சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் பேரகராதி ஒன்றை 1926ஆம் ஆண்டு வெளியிட்டபோது வெளியீட்டுக் குழுவின் தலைவராகவும், தொகுப்பாசிரியராகவும் இருந்து செயற்பட்டார். ஏழு தொகுதிகளாக, 4,351 பக்கங்களைக் கொண்ட இப்பேரகராதியை தொகுத்து வெளியிட்டு இருந்தனர். மொழி ஆராய்ச்சியாளராக, திறனாய்வாளராக, கட்டுரையாளராக, சொற்பொழிவாளராக மட்டுமல்ல, கதை, கவிதைகள் எழுதுவதில் சிறந்து விளங்கிய இவர் தமிழ் இலக்கியத்தில் பன்முக ஆளுமை கொண்டிருந்தார்.

கல்வியில் ஆர்வம் கொண்ட இவர் பாளையங்கோட்டை புனிதசவேரியர் பள்ளியில் தனது ஆரம்ப கல்வியைக் கற்றார். அதன் பின் திருநெல்வேலி இந்துக் கல்லூரியிலும் அதைத் தொடர்ந்து சென்னை கிறிஸ்துவக் கல்லூரியிலும் படித்துப் பட்டம் பெற்றார். தமிழில் கொண்ட ஈடுபாடு காரணமாக அந்த ஆண்டு சென்னை மாகாணத்திலேயே தமிழில் மிக அதிக மதிப்பெண்கள் பெற்று 'சேதுபதி தங்கப்பதக்கம்' பெற்ற பெருமைக்குரியவர் ஆனார். இளமைக்காலத்தில் இவர் பல இலக்கிய, ஆய்வுக் கட்டுரைகளை எழுதியதால், அதன் மூலம் தமிழலகிற்கு அறிமுகமானார். தொடர்ந்து 1936ஆம் ஆண்டு சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தின் ஆராய்ச்சித்துறை தலைவராகப் பொறுப்பேற்றுத் திறம்படச் செயலாற்றினார்.

மேற்படிப்பை விரும்பிய வையாபுரிப்பிள்ளை அவர்கள் திருவனந்தபுரம் சட்டக் கல்லூரியில் சேர்ந்து படித்து வழக்கறிஞராகத் தகுதி பெற்றார். அதன் பின் திருநெல்வேலி உட்பட சுமார் ஏழு ஆண்டுகள் வரை வழக்கறிஞராகப் பணிபுரிந்தார். வையாபுரிப்பிள்ளை அவர்கள் நெல்லையில் இருந்தபோது, இரசிகமணி டி. கே. சிதம்பரநாத முதலியார், நீலகண்ட சால்திரியார், பேராசிரியர் சாரநாதன், பெ. அப்புசாமி போன்றோருடன் நெருங்கிய நண்பராக இருந்தார். இவர் எழுதி, வெளிவந்த பல கட்டுரைகளும் இலக்கிய ஆய்வுகளும் காரணமாக அறிஞர்கள் மத்தியில் அவர் ஒரு இலக்கிய ஆய்வாளராகப் பேசப்பட்டார். உ.வே. சாமிநாதய்யருக்குப் பிறகு பழந்தமிழ்



## குரு அரவிந்தன்

### பேராசிரியர் ச. வையாபுரிப்பிள்ளை



திருநெல்வேலியில் உருவாக்கியதில்

இலக்கியங்களைத் தொகுத்து, ஆய்வு செய்து வெளியிட்ட பெருமை வையாபுரிப் பிள்ளையை அவர்களைத்தான் சாரும் என்று ஆய்வாளர் குறிப்பிடுவர். ஓலைச் சுவடிகளைப் பதிப்பித்ததுடன் நிற்காமல் அந்த இலக்கியங்களுக்குக் காலநிர்ணயம் செய்ததிலும் வையாபுரிப் பிள்ளைக்குப் பெரும் பங்கு உண்டு.

வையாபுரிப் பிள்ளை திருவிதாங்கூர் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த் துறைத் தலைவராகச் சுமார் நான்கு ஆண்டுகள் பதவியில் இருந்தபோது மலையாள மொழி சொற்களஞ்சியத்தைப் பதிப்பிப்பதில் முக்கிய உறுப்பினராக இருந்து பணியாற்றினார். தஞ்சைத் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தில் முதல் துணைவேந்தராக விளங்கிய வ. ஐ. சுப்பிரமணியம், ஆய்வு மாணவராக வையாபுரிப் பிள்ளையிடம் பணியாற்றியிருந்தார். கம்பனின் கவிநயத்தால் ஈர்க்கப்பட்ட வையாபுரிப் பிள்ளை, இரசிகமணி டி.கே.சியுடன் இணைந்து கம்பன் கழகத்தை பெரும்பங்கு வகித்தார்.

மகாகவி சுப்பிரமணியபாரதி மற்றும், வ. உ. சிதம்பரம்பிள்ளை ஆகிய இருவரிடமும் வையாபுரிப் பிள்ளைக்கு நெருங்கிய அறிமுகம் இருந்தது. வ. உ. சிதம்பரம்பிள்ளை, இளம்பூரணரின் தொல்காப்பிய உரையைப் பதிப்பிக்கும் நோக்கத்தோடு செயற்பட்டபோது, அதனை வையாபுரிப் பிள்ளையிடம் காட்டி அதன் பதிப்பாசிரியராகத் தன்னுடன் இருக்குமாறு கேட்டதாகவும், ஆனால் இவரோ பெருந்தன்மையுடன் அதை மறுத்து விட்டதாகவும் அந்த உரைப்பதிப்பின் முன்னுரையில் வ.உ. சிதம்பரம்பிள்ளை நன்றியுடன் குறிப்பிட்டிருக்கிறார். வையாபுரிப்பிள்ளை அவர்கள் சுமார் நாற்பதுக்கும் அதிகமான நூல்களையும் நூற்றுக்கணக்கான ஆய்வுக் கட்டுரைகளையும் எழுதியிருந்தார். மனோன்மணியம் உரையுடன் தொடங்கிய இவர், நாலாயிரதில்யப் பிரபந்தத்தை உரையுடன் பதிப்பித்ததுவரை தமிழ் இலக்கியத்துக்குப் பெரும் தொண்டு ஆற்றினார்.

தமிழ் இலக்கியங்களின் காலத்தைக் கண்டறிவதில் ஆய்வாளர்களிடையே முரண்பாடுகள் இருந்தன. கி.மு.வைச் சேர்ந்த சங்க இலக்கியங்களைக் கி.பி.யைச் சேர்ந்தவை என்று இவர் வாதிட்டார். அதேபோல மூன்று தமிழ்ச் சங்கங்களின் காலம், அதன் புலவர்கள் பற்றியும் கேள்விகளை எழுப்பினார். தேவநேயப் பாவாணர் போன்றவர்கள், வையாபுரிப் பிள்ளை தமிழ் இலக்கியங்களின் காலத்தை சரியாக கணிக்கவில்லை என்றும் குற்றம் சாட்டினர். ஆரிய திராவிட வாதம், வடமெழி இந்தி எதிர்ப்பு, சாதி சமய பிணக்குகள் நிலவிய சூழலில் இவர் வாழ்ந்ததால், இவரது முரண்பட்ட கருத்துகளால், தமிழின் பழம் பெருமைக்கு எதிரானவர் என்று இவரைத் திராவிட இயக்கங்கள் கண்டித்திருந்தன. இச்சந்தர்ப்பத்தில் ஈழத்தமிழ் இலக்கியம் பற்றிக் குறிப்பிடுவதும் நல்லதென நினைக்கின்றேன், ஈழத்தமிழ் இலக்கியங்களும் தகுந்த முறையில் ஆவணப்படுத்தப்படாவிட்டால், இனி வரும் காலங்களில் இது போன்ற நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுக் காலமுரண்பாடுகள் ஏற்படக் கூடும் என நினைக்கின்றேன்.

இவர் கடைசிக் காலத்தில் தன்னிடமிருந்த நூலகத்து நூல்களையும், மற்றும் ஆய்வுக் கட்டுரைகள், ஓலைச்சுவடிகள் போன்ற எல்லாவற்றையும் கல்கத்தா தேசிய நூலகத்திற்கு நன்கொடையாக கொடுத்திருந்தார். கம்பராமாயணத்துக்கு உரை எழுதிப் பதிப்பிக்க வேண்டும் என்கிற இவரது அவா மட்டும் நிறைவேறாமலே போய்விட்டது. தமிழ் ஆய்வாளர்களில் ஒருவரான வையாபுரிப் பிள்ளை 1956ஆம் ஆண்டு பிப்ரவரி மாதம் 17ஆம் தேதி தனது 65வது வயதில் இயற்கை எய்தினார்.

Best  
Catering



in  
Town!

நகரில் சுவைகுன்றா உணவுகளுக்கு ஒரே இடம்



**416 NANTHA 1 (416 626 8421)**

**Brimley & Steeles - 4915 Steeles Ave. E.  
Warden & Finch - 3268 Finch Ave. E.  
Kipling & Steeles - 5010 Steeles Ave. E.**



**வீடு வாங்க... விற்க... உங்கள் பிரதிநிதி**



**Rave P. Raveenthiran**  
Sales Representative

**HomeLife/Future**  
Realty Inc. Brokerage  
Independently Owned and Operated

205-7 Eastvale Drive,  
Markham, ON L3S 4N8  
**Dir: 416-567-2462**  
Tel: 905-201-9977  
Fax: 905-201-9229  
ravehomes@gmail.com



## ATTIC INSULATION

கோடை காலத்தில் குளிராக்கும் செலவினை குறைக்கவும்  
குளிர் காலத்தில் வெப்பமாக்கும் செலவினை குறைக்கவும்  
கூரை உக்குதல், பூஞ்சணம் பிடித்தல் போன்றவற்றை தடுக்கவும்

**பரண் (ATTIC) உள்ளீடு செய்திடுங்கள்!!!**

**Stay Warm in Winter. Be Cool in Summer.**

## Spray Foam Insulation

Attic Walls  
Ceiling Garage  
Crawl Space



**SuPa. Raveenthiran**  
**416-847-7171**

**ENERecon Insulation**

# NKS Draperies & Blinds

210 Silver Star Road, Unit. 825  
(Midland & Finch) Scarborough, ON

**416 321 6420**

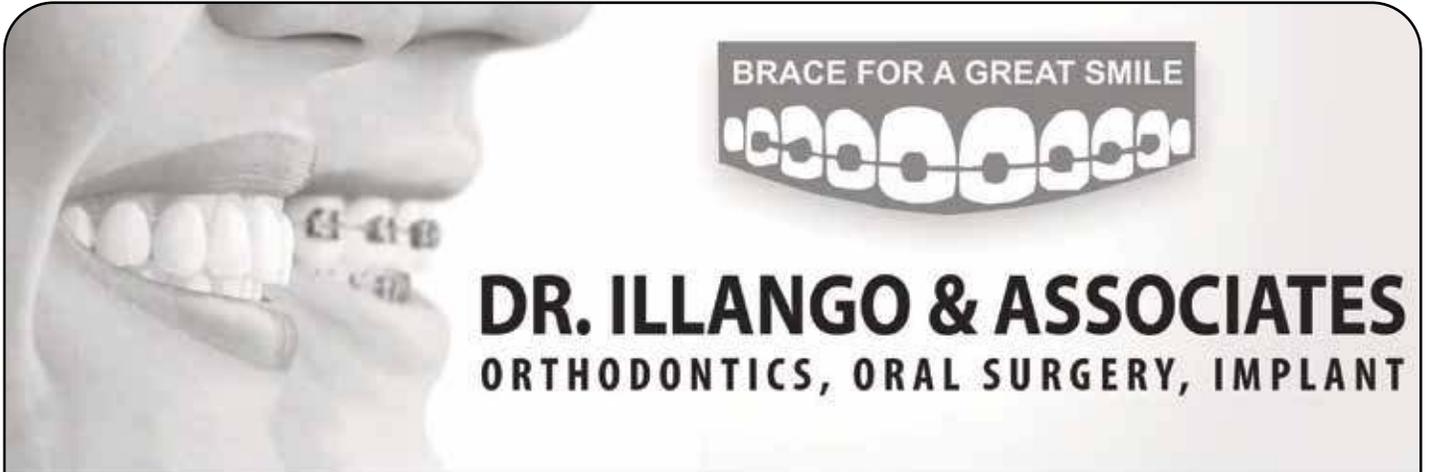


- Vertical blinds
- Venetian blinds
- Draperies
- Curtains
- Shutters

உங்கள்  
இல்லங்களை  
மாளிகையாக்கிட

அழையுங்கள்  
கேதா

தமது சிறப்பான சேவையினால்  
தகுந்த விருதுகளைப் பெற்ற நிறுவனம்



Dental Office

## SCARBOROUGH

Kennedy / Finch Ave.  
3852 Finch Ave. East  
Suite 204 & 303  
Scarborough, ON  
Tel: 416-292-7004

## BRAMPTON / MISSISSAUGA

Steeles / Hurontario  
7920 Hurontario Street  
Unit # 37  
Brampton, ON  
Tel: 905-457-1700

## MARKHAM

Markham / 16th Ave.  
(New Location)  
9500 Markham Road  
Unit # 107  
Markham, ON  
905-47 BRACE (27223)



எஸ். காந்தி

## 2018ஆம் ஆண்டுக்கான வருமானவரி

### பத்திரம் சமர்ப்பித்தலும் குறைந்த வருமானம் உடையவர்களும்

2018ம் ஆண்டுக்கான வருமானவரிப் பத்திரம் சமர்ப்பிக்கும் இக்காலத்தில் இதனைப் பற்றிய தகவல் கட்டுரை வெளிவருவது, காலத்தின் தேவையை பூர்த்திசெய்யும் நோக்கில் எழுதப்படுகின்றது.

குறைந்த வருமானம், கூடிய வருமானம், அதிகூடிய வருமானம் உடையவர்கள் என்பதினை வரையறை செய்வதினை தவிர்த்து மத்திய மாநில அரசுகளின் பெரும்பாலான வரிச்சலுகைகளையும் மானியக் கொடுப்பனவுகளையும் யார் பெற்றுக்கொள்ள முடிகிறதோ அவர்களை குறைந்த வருமானம் உடையவர்கள் என இங்கு வரையறுக்கப்படுகின்றது. வருமானவரிப் பத்திரம் சமர்ப்பிக்கும்போது மீள்பெறக்கூடிய வரிச்சலுகை (Refundable tax credit) மீள்பெறமுடியாத வரிச்சலுகை (Non Refundable tax credit) என இரண்டு வகை உண்டு.

குறைந்த வருமானம் உடையவர்கள் மேற்சொன்ன இரண்டு வகையான வரிச்சலுகையை பெறுபவர்களாகவும் அத்துடன் மேலதிகமான மானியக் கொடுப்பனவுகளையும் பெறுபவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். கூடிய வருமானம் உழைப்பவர்கள் பெரும்பாலும் மீள்பெறமுடியாத வரிச்சலுகையை மாத்திரம் நன்மையாக பெறும் சூழ்நிலை காணப்படுகின்றது.

மீள்பெறும் வரிச்சலுகையில் முதலாவதாக குறிப்பிடக்கூடியது செலுத்திய வரியினை மீள்பெறுதல். ஒருவர் ஒரு நிறுவனத்தில் தொழில் புரியும் காலத்தில் தொழில் நிறுவனம் ஒவ்வொரு ஊதிய கொடுப்பனவின்போது இவரிடம் இருந்து கழிக்கப்பட்ட வருமான வரியினை திரும்ப பெறுவதினை குறிக்கின்றது. இதனை செலுத்திய வரியை திருப்ப பெறும் செயற்பாடு ஆகும். ஆகக் குறைந்த வருமானம் உடையவர்கள் அதாவது வருடம் \$ 12000 க்குட்பட்டு வருமானம் இருக்கும் நிலையில் முழுமையாக திருப்ப பெறும் சாத்தியம் உண்டு.

மீள்பெறும் வரிச்சலுகையில் மத்திய அரசின் விற்பனை வரியின் மீள்கொடுப்பனவாக அமைகின்றது. இதனை ஆங்கிலத்தில் GST/ HST credit என அழைப்பர். இது வருடத்துக்கு நான்கு முறை மூன்று மாதத்துக்கு ஒரு முறையாக கொடுக்கப்படுகின்றது. இதனைக் கணியீடு செய்வதற்கான அளவுகோலாக குடும்ப வருமானம், குடும்ப அங்கத்தவர்களின் எண்ணிக்கை முக்கியம் பெறுகின்றது.

அடுத்ததாக குறிப்பிட்டுச் சொல்லக்கூடிய விடயமாக அமைவது 18 வயதுக்குட்பட்ட குழந்தைகளுக்கான மானியக் கொடுப்பனவு. இதனை கொடுப்பதற்கான அளவீட்டு கருவிகளாக இருப்பது குடும்ப வருமானம், குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை, வயது என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம். குடும்ப வருமானம் 30,450 டாலர்களுக்குள் இருக்கும்போது மத்திய அரசின் ஆகக்கூடிய தொகையினை பெறமுடியும். மாகாண அளவிலும் இந்த மானியம் உண்டு.

பகுதிநேரமாக வேலைபுரிபவர்களுக்கும், ஆகக்குறைந்த ஊதியத்தில் வேலை புரிபவர்களுக்கும் அவர்கள் தொடர்ந்து வேலை புரிவதற்காக கொடுக்கப்படும் ஊக்குவிப்பு கொடுப்பனவு ஆங்கிலத்தில் Working income tax benefit என அழைக்கப்படுகின்றது.

ஒன்றாயினும் மற்றும் மனிற்றோபா, சஸ்கச்சவான், நியூபிறவுன்ஸ்விக் ஆகிய நான்கு மாகாணங்களில் மாத்திரம் மத்திய அரசால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் வரி மீள் கொடுப்பனவின் பெயர் ஷ்காலநிலையை சீர்செய்யும் வரிக்கான மீள்கொடுப்பனவு இதனை ஆங்கிலத்தில் 'Climate action incentive credit' என அழைக்கப்படுகின்றது. இதற்கு வருமான வேறுபாடு இல்லாமல் ஒரு நபருக்கு ஒரு வருடத்துக்கு \$ 154 ஆகவும், குடும்பமாக இருந்தால் இரண்டாவது நபருக்கு மேலதிகமாக \$ 77 ஆகவும், 18 வயதுக்குட்பட்ட ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் தலா \$ 38 வீதம் கிடைக்கும். இந்தக் கணக்கீடு ஒன்றாயினும் மாகாணத்தில் மாத்திரம் உள்ளதாகும். (30ஆம் பக்கம் வருக)

# R & S AUTO SALES

Top Quality Used Car Dealer

வங்கியால் உடமைப்படுத்தப்பட்ட  
வாகனங்களை விற்பது எமது விசேட திறன்  
**37 வருட அனுபவம்**



HONDA  
TOYOTA  
GM-MINI VANS

We Sell Bank Reposed Cars  
Accident Vehicle Repair  
Computerized Painting  
Motor Vehicle Accident  
Traffic Tickets



தமது சிறப்பான சேவையால் அதி உயர் விருது பெற்ற

Radha

**R & S Auto Sales Inc.  
Radha Motor Inc.**

**416-412-3838**

## DIPLOMA PROGRAMS

3D Animation for Video Games	(72 Weeks)
Community Service Worker	(52 Weeks)
Pharmacy Assistant	(46 Weeks)
NACC PSW 2015	(35 Weeks)
Accounting & Payroll Administration 2017	(44 Weeks)
Computer Networking & Security	(40 Weeks)
Health office administrator 2017	(39 Weeks)
Early Childcare Assistant	(36 Weeks)
Computerized Accounting	(30 Weeks)
Office Assistant	(16 Weeks)
Engineering Design and Drafting Technologist	(28 Weeks)
Graphic Design Diploma	(34 Weeks)
Web Development	(43 Weeks)
Personal Support Worker Bridging	(20 weeks)

Now we accept  
International Students



## Certificate Courses

- Business Communication
- Cashier
- Bank Teller
- Food Service Worker
- Payroll
- Food Handler
- Simply Accounting
- Ms Office
- QuickBooks



## FINANCIAL AID

Financial Assistance available for those who qualify:

- Receiving EI (Unemployment)
- Received EI within last 3 years
- Received Maternity leave within 5 years
- Social Assistance recipient

(Registered as a Private Career College under the Private Career Colleges Act 2005.)

We offer  
Free Computer Basic Class  
Every Month.

## Contact Info

(Midland & Finch)  
330-4168 Finch Avenue East  
Scarborough, ON M1S 5H6

**416-292-2455**

E-Mail: [info@jrscollge.com](mailto:info@jrscollge.com)  
Web: [www.jrscollge.com](http://www.jrscollge.com)  
Fax: (416) 292-2455



*15 years of Success*  
*500+ Agents*

**Selva Vettyvel**  
Broker of Record  
**416.568.4301**  
HomeLife/Future Realty Inc.,  
Brokerage

**Rishani Vettyvel**  
BARRISTER AND SOLICITOR  
BBA, LL.B, LL.M  
Real Estate Law



**Vettyvel Law**  
Professional Corporation  
**416.261.1544**

**வீடு, வியாபார நிலையங்கள் வாங்க, விற்க..**  
கனடியத் தமிழர் சமூகத்தில் நம்பிக்கையான ஒரு முகவர்

(Mortgage) அடமான ஒழுங்குகளும் செய்து கொடுக்கப்படும்



**கமல் நவரத்னம்**  
**Kamal Navaratnam**  
Sales Representative  
Direct: **416-450-2424**  
E mail: kamal@kamalrealtor.ca



RE MAX Community Realty Inc.  
Brokerage  
Office: 416-287-2222  
Fax: 416-2824488  
1265 Morningside Ave., Suite 203  
Toronto, ON M1B 3V9  
Independently Owned and Operated

*Trusted and reliable services*