



தலக்கம்

Thulakkam  
2001

சமூகக், கல்வி மற்றும்

யா/புங்குதீவு மகாவித்தியாலம்



## மலர் சிறக்க வாழ்த்துகின்றோம்



அழகு சாதனப் பொருட்கள்,  
எவர் சில்வர் பாத்திரங்கள்,  
மிளாஸ்ரிக் பொருட்கள்,  
பட்டன் நூல் லேஸ் வகைகள்,  
பாடாலை உபகரணங்கள்,  
'பாக்' வகைகள்,  
சுடுநீர் போத்தல்கள்  
இன்னும்பல

அனைத்துப் பொருட்களையும் தங்கள் எண்ணம்  
பேரல்

தியாயமான் விலையில்

மொத்தாகப் பெற்றுக்கொள்ள

# கெளரி அழகு மாடம்



## Georgy Fancy House

316, K.K.S. Road,  
Jaffna.

316, காங்கேசன்துறை வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.



குதூகலமாக ஆரம்பிக்கப்பட்டு

வெற்றிநடை போடுகிறது!

## ASEER VANIGA NILAIYAM

நிதான விலையில் உங்களுக்குத் தேவையான,

- பாடசாலை உபகரணங்கள்
- பொலித்தீன் வகைகள்
- பிறவுண் பேப்பர், பைகள்
- அச்சக பாவனைக்குரிய காதிதாதிகள், மை வகைகள்
- திரும்பும் மற்றும் வைபவங்களுக்குரிய அழகிய இறக்குமதி செய்யப்பட்ட அழைப்பிதழ்கள்

இன்னும் பல பொருட்களுண்டு.

ஒரு முறை.

வாருங்கள் !

வந்து பாருங்கள் !!

கேட்டு வேண்டுங்கள் !!!

ஆசீர் வணிக நிலையம்  
202, A, கே.கே.எஸ். வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

மாங்கலகரமான வாழ்த்துக்கள் !

KMH

## Kajamugan Hardware

- ➡ கட்டிடப் பொருட்கள்
- ➡ மின்சாரப் பொருட்கள்
- ➡ பல வர்ண பெயின்ட் வகைகள்
- ➡ இரும்புக் கம்பிகள்
- ➡ S. Lon பைப் வகைகள்

மற்றும் பல பொருட்களை மொத்தமாகவும்,  
சில்லறையாகவும் பெற்றுக் கொள்ள  
நாடவேண்டிய ஸ்தாபனம்

கஜமுகன் ஹாட்வெயர்

147, 149 ஸ்ரான்லி வீதி, 147, 149 Stanley Road

யாழ்ப்பாணம்.

JAFFNA.



✽ என்ஹர் மலர்ந்து வளம் பெற வாழ்த்துகிறோம் ✽

உங்களுக்குத் தேவையான புடவை  
வகைகளை எண்ணம் போல்  
தெரிவு செய்ய யாழ் நகரில்  
நாட வேண்டிய இடம்

**AJANJHAS TEXTILES**  
**54 GRAND BAZAAR**  
**JAFFNA.**

"துலக்கம்" என்ஹர் வாழ்க !

பல வருடங்களாக மொத்த,  
சில்லறை வியாபாரத்தில்  
நிதானமுடன் செயற்படும்  
ஒரே பல் பொருள் ஸ்தாபனம்

**ருகன் களஞ்சியம்**  
180 (380) ஆஸ்பத்திரி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்



"துலக்கம்" சிறப்புற மனமார வாழ்த்துகிறோம்

உமக்குத் தேவையான பலசரக்குப் பொருட்களை  
கொழும்பிலிருந்து வருவித்து மொத்தமாகவும்,  
சில்லறையாகவும் விற்பனை செய்வதுடன்  
உள்ளூர் உற்பத்திப் பொருட்களைச்  
சந்தைப்படுத்தவும் ஒரே நிறுவனம்

வேணி களஞ்சியம்

VEENE STORES

T.P. 2661, 2046

K.K.S. Road,  
JAFFNA.

"துலக்கம்" நீ நீடுழி வாழ்க !

உங்கள் நயம், நம்பிக்கை, நானாயமுள்ள  
தங்க வைர நகைகளுக்கு சிறந்த ஸ்தாபனம்

NEW GALYANI JEWELLERS

ஓடர் நகைகள் குறித்த தவணையில் 22 கரட்  
தங்கத்தில் செய்து கொடுக்கப்படும்.

நியூ கல்யாணி நகை அகம்

87, Kannathiddy Road,  
(Opposite Vannai Sivan Temple)  
JAFFNA.

87, கன்னாதிட்டி வீதி,  
(வண்ணை சீவன் கோவில் முன்பாக)  
யாழ்ப்பாணம்.



# சமர்ப்பணம்



புங்குடுதீவு கொத்தணீ அதிபராயும்  
யா/புங்குடுதீவு மகா வீத்தியாலய அதிபராயும்  
கிருந்து அமரத்துவம் அடைந்த  
அமரர் கந்தையா பேரம்பலம் சிவர்களுக்கு  
இந் நூல் காணிக்கை.







# துலக்கம் 2001

தொகுப்பாசிரியர்  
திரு.ச.கணேஸ்வரன் B.A. Dip. in Edu.

அட்டைப்படம்  
திரு.வீ.கருணலிங்கம் B.A. Sp. Trained  
( ஆசிரிய ஆலோசகர் - தீவக வலயம்)

சமூகக் கல்வி மன்றம்  
யா/புங்குதீவு மகாவித்தியாலயம்  
புங்குதீவு.







## வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரின் ஆசீர் செய்தி

புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயம் தீவகத்திலுள்ள தலைசிறந்த பாடசாலைகளுள் ஒன்று. பல நூறு மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டிற்காக இங்குள்ள அதிபர், ஆசிரியர்கள் சிறப்பாகப் பணியாற்றி வருகின்றனர். அவர்களின் சீரிய பணிக்குச் சிகரம் வைத்தாற் போல் “துலக்கம்” சஞ்சிகை வெளியீடு அமைந்துள்ளது.

இச்சஞ்சிகை புதிய கல்வி மறுசீரமைப்பில் ஒரு எதிர்பார்ப்பாகும். புதிய கல்வி மறுசீரமைப்புக்கிணங்க பாடசாலைகளில் பாடத்தினங்கள், சஞ்சிகை ஆக்கம், விவாத அரங்கு, பட்டிமன்றம், கல்விச் சுற்றுலா என்பன பாடமேம்பாட்டு நிகழ்வுகளாக இடம் பெறல் வேண்டும்.

இந்த அடிப்படையில் தீவக வலயப் பாடசாலைகளின் சமூகக் கல்வி தினம் புத்தாயிரம் ஆண்டிலிருந்து உலக சூழல் தினத்தில் எல்லாப் பாடசாலைகளிலும் கொண்டாடப்படுகிறது. சென்ற வருடம் பல புதிய நிகழ்வுகளுடன் இத்தினத்தைக் கொண்டாடிய இம்மகாவித்தியாலயம், இவ்வாண்டு ஒரு சஞ்சிகையையும் சிறப்பாக வெளியிடுவது பாராட்டுக்குரியது.

இச்சஞ்சிகையில் மாணவர், ஆசிரியர், துறைசார் அறிஞர்கள் ஆகியோரின் கட்டுரைகள் இடம்பெறுவது சிறப்பம்சமாகும். “துலக்கம்” சஞ்சிகை கல்வி உலகிற்கு சிறந்த உசாத்துணை நூலாகப் பயன்படும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. இச் சஞ்சிகை ஒவ்வோராண்டும் வெளிவரப் பாடசாலைச் சமூகம் பாடுபடவேண்டும்.

இச் சஞ்சிகை சிறந்த முறையில் வெளிவர உழைத்த ஆசிரியர்கள், சமூகக் கல்வி மன்ற மாணவர்கள், அதிபர் ஆகியோரைப் பாராட்டுகிறேன். இச் சஞ்சிகையின் சிறப்புகள் உயரவும் மாணவர் முயற்சி வெற்றி பெறவும் ஆசிகூறி வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ்வடைகிறேன்.

தீவகம்  
வேலணை  
25-05-2001.

ப.விக்னேஸ்வரன்  
வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர்.



Handwritten text at the top of the page, including a date and a header line.

Handwritten text in the middle section, appearing to be a list or series of entries.

Handwritten text in the lower middle section, continuing the list or entries.

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and a date.



## கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளரின் ஆசிச் செய்தி

யா/புங்குடுதீவு மகா வித்தியாலயத்தில் ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் இணைந்து சமூகக் கல்வி தினத்தை முன்னிட்டு "துலக்கம்" என்னும் சஞ்சிகையை வெளியிடுவதை அறிந்து பெருமகிழ்வெய்துகின்றேன்.

கல்வியின் நோக்கம் மனிதனைப் பூரணமானவனாக்கி சமூக நற்பண்புகளுடன் வாழவைப்பதேயாகும். அப் பெரும்பணியை ஆற்றுவதற்கு சமூகக் கல்விப் பாடமானது சிறந்த ஊடகமாகப் பெரும் பங்காற்றி வருவது யாவரும் அறிந்தவோர் உண்மை.

எமது தீவகக் கல்வி வலயத்தைச் சேர்ந்த பாடசாலைகள் வருடாவருடம் சமூகக் கல்வி தினத்தை பயனுறு வகையில் கொண்டாடி வருவது பாராட்டுக்குரியது.

அந்த வகையில் இவ்வித்தியாலயம் வெளியிடும் "துலக்கம்" சஞ்சிகை காத்திரமான பல அம்சங்களைக் கொண்டு பல்வேறு தகவல்களை வாசகர்களுக்கு அளிக்கின்றது. இம்மூலரை ஆக்கியோருக்கு எம் மனமுவந்த பாராட்டுக்களை தெரிவிப்பதுடன் மலர் மணம் பரப்பி சகலருக்கும் பயன் தர வேண்டுமென ஆசிக்கின்றேன்.

சோ.தில்லைநாதன்  
உதவிக் கல்விப்பணிப்பாளர்  
வேலணை.





## அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி

வருடம் தோறும் எமது பாடசாலையில் சமூகக்கல்வி மன்றத்தினர் சமூகக்கல்வி தினத்தினை நடத்தி வருகின்றனர். அந்த வகையில் எமது பாடசாலை இம்முறை **"துலக்கம்"** என்னும் சஞ்சிகையை வெளியிடுவதையிட்டு பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன். இப்பாடசாலையின் பிரதி அதிபரும் சமூகக்கல்வி ஆசிரியருமான திரு.ச.கணேஸ்வரன் அவர்களின் சிந்தனையில் இத் துலக்கம் மலர்கின்றது.

மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை வளர்க்கவும், சமூக விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தவும், மாறிவரும் சமூக, பொருளாதார, கல்வி, தொழில்நுட்ப மாற்றங்களை அறிந்து கொள்ளும் திறமையை வளர்த்துக் கொள்ளவும், தேவைப்படும் வழிகாட்டல்களை வழங்குவதுதான் **"துலக்கம்"** சஞ்சிகையின் குறிக்கோளாகும்.

கொடிய யுத்தம் நிறுத்தப்பட்டு மக்கள் அனைவரும் சமாதானமாகவும், மனித நேயத்துடனும், ஒற்றுமையுடனும், அமைதியாக வாழவும், இவ்வித்தியால மாணவர்கள் மேன்மேலும் பல துறைகளிலும் முன்னேற்றம் அடையவும், இச் சஞ்சிகை தொடர்ந்து வருடாவருடம் எவ் வித தடையுமின்றி வெளிவரவும் இறைவனை பிரார்த்தித்து வாழ்த்துகின்றேன், எம் பாதை துலக்கம் பெறுவதாக :

திரு.க.தர்மகுணசிங்கம்

அதிபர்,

யா/புங்குடுதீவு மகா வித்தியாலயம்.



1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900

1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930

1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960

1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990



## முன்னுரை

“கல்வி” மனிதனை சமூகத்துடன் பொருந்தி வாழக் கூடியவ னாக்குதல் என்ற கருத்து தற்காலத்திற்கு மிகவும் பொருத்தமான தாகவுள்ளது. அந்த வகையில் மாற்றம் அடைந்துவரும் விஞ்ஞான, தொழில் நுட்ப, சமூக பொருளாதார, அரசியல், கலாசார மாற்றங்களை அறிந்து கொள்ளவும், தாம் எதிர்நோக்கும் சவால்களிலிருந்து விடுபடவும், மாணவர்களின் சிந்தனை ஆற்றலை மேம்படுத்தவும், மாணவர்களுக்கு பாடசாலைக் கல்வி வழிகாட்டியாக அமைய வேண்டுமென்ற கருத்து இன்று மேலோங்கிக் காணப்படுகின்றது. இந்த வகையில் பாடமேம்பாட்டை முன்னெடுத்துச் செல்ல வேண்டுமென்பது புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்தின் சாராம்சமாகும். பாடமேம்பாட்டுத் திட்டத்தில் “சஞ்சிகை” வெளியிடுவது ஒன்றாகும். அந்த வகையில் யா / புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயம் இந்நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்திலிருந்து “துலக்கம்” என்னும் நூலினை வெளியிடுகின்றோம்.

துலக்கமானது மாணவர்களின் எழுத்து, வாசிப்பு, ஆக்கத்திறன், சிந்தனையாற்றலையும் வளர்த்தெடுக்கும். மேலும் பாடத்துறை சார்ந்த தெளிவின்மைகளையும், சந்தேகங்களையும் போக்கும் வகையிலும் அமையும். அத்துடன் துலக்கமானது மாணவர்களினதும், ஆசிரியர்களினதும் மேலதிக உசாத்துணை நூலாகவும் துலங்கும். இந்த வகையில் ஆண்டுதோறும் துலக்கம் துலங்க வேண்டும் என்பதே எமது பேணவாவாகும். இதற்கு பாடசாலைச் சமூகம் ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும். அத்துடன் பல்கலைக்கழகங்களில் நூல் வெளியீட்டுக்கு நிதியுதவி வழங்குவது போன்று பாடசாலைகளுக்கும் கல்வி நிர்வாகத்தின் நிதியுதவி வழங்குவதற்கு ஆவன செய்யவேண்டும். இது பாடசாலைகளுக்கு உந்துசக்தியாக- விளங்கும்.

இம்முறை “துலக்கம்” துறைசார் அறிஞர்கள், பேராசிரியர்கள், விரிவுரையாளர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்களினதும் ஆக்கங்களைக் கொண்டுள்ளது. அந்த வகையில் அதிபர் திரு.க.தர்மகுணசிங்கம் அவர்கள் புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றியும், பேராசிரியர் வி.சிவசாமி அவர்கள் “புங்குடுதீவு - ஒரு வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம்” பற்றியும், பேராசிரியர் கலாநிதி கா.குசபாலன் அவர்கள் “21 ஆம் நூற்றாண்டில் உலக மக்கள் எதிர்நோக்கும் சவால்கள்” பற்றியும், சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் திரு.செ.கிருஷ்ணராசா அவர்கள் “குப்பப் பண்பாட்டுக் கலை மரபுகளும் இயல்புகளும்” பற்றியும், ஆசிரியர் திரு.வே.கருணாகரன் அவர்கள் “இலங்கையின் வெளிநாட்டு வர்த்தகம்” பற்றியும், ஆசிரியை திருமதி யோ.விநாயகமூர்த்தி அவர்கள் “யாழ்ப்பாண இராச்சியம்” பற்றியும், மாணவர்களின் ஆக்கங்களாக செல்லிக.அனுஷா “கணினியின் முக்கியத்துவம்” பற்றியும், செல்வன்.பா.அசோக் “ஐக்கிய நாடுகள் தாபனத்தின் தோற்றமும் அதன் வளர்ச்சிப் போக்கும்” பற்றியும், செல்வன்.ஒ.ஜெயேந்திரன் “இலங்கையும் ஆரியரும்” பற்றியும், செல்வன் இராகுலன் “இன்றர்-நெர் ஓர் அறிமுகம்” பற்றியும், இவற்றை அடுத்து ஆசிரியர் திரு.ச.கணேஸ்வரன் அவர்கள் “உலக நாடுகளும் அதன் விபரங்களும்” பற்றியும், இறுதியாக இடம்பெயர்ந்து மீளக்குடியமர்தலின் பின் எமது பாடசாலையில் சேவையாற்றி இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற ஆசிரியர்களின் சேவைநலம் பாரட்டும் பகுதி அமைந்துள்ளது.

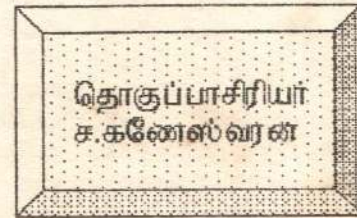
இந்நூலுக்கு ஆக்கங்களைத் தந்த பல்கலைக்கழக பேராசிரியர்கள் சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்கள், துறைசார்ந்த வல்லுனர்கள், அதிபர்,



ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் அனைவருக்கும் பாடசாலைச் சமூகத்தின் சார்பில் நன்றி கூறுகின்றேன். மேலும் மலருக்கு ஆசியுரை எழுதியுள்ள த்வகக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருவாளர் ப.விக்கினேஸ்வரன் அவர்களுக்கும், தோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர் திருவாளர் சோ.தில்லைநாதன் அவர்களுக்கும், வாழ்த்துச் செய்தி வழங்கிய அதிபர் அவர்களுக்கும் எனது நன்றிகள். அடுத்து அட்டைப்படம் வரைந்து தந்த சித்திரப் பாட சேவைக்கால ஆலோசகர் வீ.கருணலிங்கம் அவர்களுக்கு மனமுவந்த நன்றிகள். மேலும் மலருக்கு விளம்பரங்களை வழங்கி மேலும் ஊக்கப்படுத்திய வர்த்தகப் பெருமக்களுக்கும் நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். மேலும் எமது பணி தொடர இவர்கள் தொடர்ந்து ஆதரவு தர வேண்டுமெனக் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

மேலும் இம்மலர் சிறப்பாக அமைய ஓயாது உழைத்த அதிபர், ஆசிரியர்கள், கல்விசாரா ஊழியர்கள், மாணவர்கள் அனைவருக்கும் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும். அத்துடன் இம்மலரினை மிகக் குறுகிய காலத்தில் மிகச் சிறந்த முறையில் அச்சப் பிரதி செய்த "கஜி கொம்பியூட்டர் பிறிண்ட்" உரிமையாளருக்கும், அட்டையை அழகுற அச்சிட்ட "பிள்ளையார் அச்சகம்" உரிமையாளருக்கும் ஊழியர்களுக்கும் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக இத்தனை பிரச்சினைகள், கஷ்டங்களுக்கு மத்தியிலும் உரிய காலத்தில் இம்மலர் வெளியிடத் தோன்றாத துணையாய் இருந்து எமக்கெல்லாம் அருள் பாலிக்கும் அன்னை பராசக்தியாகிய நயினை ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்மனின் பாதாரவிந்தத்தைப் பணிந்து விடை பெறுகின்றேன்.





# சேவையிலுள்ள அதிபர், ஆசிரியர்கள் விபரம்

அதிபர்

திரு.க.தர்மகுணசிங்கம் - B.Com. Dip. in Edu.

பிரதி அதிபர்

திரு.ச.கணேஸ்வரன் - B.A. Dip. in Edu.

(முகாமைத்துவ உதவியாளர்)

திரு.இ.கிருஷ்ணகுமார் - B.A.(Hons)

திருமதி.யோ.வினாயகமூர்த்தி - Sp. Trained.

திரு.து.துஷ்யந்தன்

திரு.த.விக்கினேஸ்வரராசா - Sp. Trained.

திரு.க.மூர்த்திகுமார் - Sp. Trained.

திரு.நி.மதிருபன் - Dip. in Music.

திரு.சு.பரமேஸ்வரன் - B.A. Dip. in Edu.

திரு.ச.கருணாகரன் - B.A. Sp. Trained.

திரு.அ.அதிசயராசா - Dip. in Teaching

திரு.ஜெ.ஜெயமோகன் - Sp. Trained

திருமதி.பி.மூர்த்திபரமேஸ்வரன் - Dip. in Music.

செல்வி.யோ.பெ.ஜயனி

திருமதி.ய.தேவசகாயராசா

செல்வி.வை.விஜிதா - Sp. Trained.

திருமதி.ம.கருணானந்தன் - Sp. Trained.

திருமதி.யோ.வைத்தீஸ்வரன் - Sp. Trained.

செல்வி.சி.சுதர்சினி - Sp. Trained.

செல்வி.ம.கௌரி - Dip. in Teaching

திரு.சோ.குணசீலன்

செல்வி.சோ.காந்தலோஜினி

செல்வி.ப.தவநிதி

செல்வி.க.சுபத்திரா

திரு.த.ஜெயரெத்தினம்

சேவையிலுள்ள கல்வி சாரா ஊழியர்கள்

➤ திரு.ந.திருஞானசம்பந்தன்

➤ திரு.க.குலசேகரம்

**நிவாகக் குழு**  
**சமூகக்கல்வி மன்றம்**  
**2001**

காப்பாளர் - திரு.க.தர்மகுணசிங்கம் (அதிபர்)

பொறுப்பாசிரியர்கள் - திரு.ச.கணேஸ்வரன்

திருமதி.யோ.விநாயகமூர்த்தி

தலைவர் - செல்வன்.ர.டினேஸ்குமார்

உபதலைவர் - செல்வி.ஜெ.தர்மினி

செயலாளர் - செல்வன்.இ.ராகுலன்

உபசெயலாளர் - செல்வி.ந.சார்தினி

பொருளாளர் - செல்வன்.க.சுதுமார்

உறுப்பினர்கள் - செல்வன்.ச.செந்தூரன்

செல்வன்.அ.தயானந்தன்

செல்வி.தி.தவேந்தினி

செல்வி.த.நிறோஜா

செல்வன்.அ.புக்கேந்திரன்

செல்வி.மேரி பிரியந்தினி



# துலக்கத்தின் துலக்கங்கள்

பக்கம்

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 01) | “புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயத்தின் தோற்றமும்<br>வளர்ச்சியும்”<br>திரு.க.தர்மகுணசிங்கம் , அதிபர்<br>யா/புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயம்.                                 | 01 |
| 02) | “புங்குடுதீவு ஒரு வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம்”<br>பேராசிரியர் வி.சிவசாமி<br>சமஸ்கிருதத்துறை<br>யாழ் பல்கலைக்கழகம்.   | 07 |
| 03) | “ 21 ஆம் நூற்றாண்டில் உலக மக்கள்<br>எதிர்நோக்கும் சவால்கள்”<br>பேராசிரியர் கலாநிதி கா.சுகபாலன்<br>புவியியல்துறை<br>யாழ் பல்கலைக்கழகம்.                             | 16 |
| 04) | குப்த பண்பாட்டுக் கலை மரபுமீறும் இயல்புகளும் :<br>வரலாற்று நோக்கு.<br>திரு.செ.கிருஷ்ணராசா எம்.ஏ.<br>சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்<br>வரலாற்றுத்துறை<br>யாழ் பல்கலைக்கழகம். | 23 |
| 05) | இலங்கையின் வெளிநாட்டு வர்த்தகம்<br>திரு.வே.கருணாகரன் B.A. Dip. in Edu.<br>ஆசிரியர்,<br>யா/கனகரத்தினம் ம.ம.வித்தியாலயம்,<br>யாழ்ப்பாணம்.                            | 29 |
| 06) | யாழ்ப்பாண இராச்சியம்<br>திருமதி.யோ.விநாயகமூர்த்தி Sp. Trained.<br>ஆசிரியை,<br>யா/புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயம்.   | 35 |
| 07) | கணினியின் முக்கியத்துவம்<br>செல்வி.க.அனுஷா , தரம் 13   | 38 |

08)	“ஐக்கிய நாடுகள் தாபனத்தின் தோற்றமும் அதன் வளர்ச்சியும் போக்கும்” செல்வன்.பா.அசோக் , தரம் 11	41
09)	“இலங்கைக்கு ஆரியர் வருகை” செல்வன்.ஓ.ஜெயேந்திரன் , தரம் 11	44
10)	இன்றர்நெற் - ஓர் அறிமுகம் செல்வன்.இ.ராகுலன்	47
11)	உலக நாடுகளும் அதன் விபரங்களும் திரு.ச.கணேஸ்வரன் B.A. Dip. in Edu. ஆசிரியர், யா/புங்குடீவு மகாவித்தியாலயம்.	49
12)	பின்னிணைப்பு - சேவைநலன் பாராட்டப்படுவோர்.	65



**யா / புங்குடுதீவு மகாவித்துவாலயத்தின்  
தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  
(17-01-1946 --- 05-06-2001)**

ஆயிரத்து தொள்ளாயிரத்து நாற்பத்தாறாம் ஆண்டு தைத்திங்கள் பதினேழாம் நாள் ( 1946-01-17 ) இலவசக் கல்வியின் தந்தையாகிய கௌரவ சி.பி.எஸ்.கண்ணங்கரா அவர்களாலும், அக்காலத்தில் வலிகாமம் மேற்குத் தீவுத் தொகுதிப் பிரதிநிதியாகவும் அரசாங்க சபைத் தலைவராகவும் விளங்கிய சேர் வைத்திலிங்கம் துரைசுவாமி அவர்களாலும், புங்குடுதீவு மக்களின் மதிப்புக்குரிய தலைவர்களாக விளங்கிய திருவாளர்கள் வ.பசுபதிப்பிள்ளை (கிராமசபைத் தலைவர்), ஆ.சரவணமுத்து (உடையார்), க.யோகப்பிள்ளை (மலாயன் பென்சனர்) ஆகிய பெரியார்களாலும், மற்றும் இத்தவகப் பிரமுகர்களாலும், அரசினர் கனிஸ்ட் ஆங்கில வித்தியாலயமாக ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இவ்வித்தியாலயம் ஆரம்பத்தில் தொடங்கிய இடம் யா / புங்குடுதீவு ஸ்ரீ கணேச வித்தியாலயத்தின் ஓர் பகுதியிலாகும். 105 மாணவர்களுடனும், 46 மாணவிக்களுடனும் இவ்வித்தியாலயம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. தீவின் மத்திய இடத்தில் இவ்வித்தியாலயம் அமைய வேண்டும் என விரும்பிய பெரியார் உயர்திரு க.அம்பலவாணர் அவர்கள் தனது காணியை அன்பளிப்புச் செய்தார். இக்காணியில் நாட்டின் பெரு வள்ளல்களின் பெரும் பொருள் உதவியுடன் ஒரு நிரந்தரக் கட்டிடம் அமைக்கப்பட்டது. இக்கட்டிடம் 03-03-1948 இல் திறந்து வைக்கப்பட்டது. அன்று முதல் இன்று வரை பல புதிய கட்டிடங்களையும் தன்னகத்தே கொண்டு பொலிவுடன் காட்சி தருகின்றது. இவ்வித்தியாலயம் 6 ஆம் தரம் தொடக்கம் 12 ஆம் தரம் வரை மொத்தம் 23 வகுப்புகளைக் கொண்டதாகவும் ஒவ்வொரு வகுப்பும் பல பிரிவுகளுடன் கூடிய கலை, வர்த்தக, விஞ்ஞான நெறிகளைக் கொண்டதாகவும் அமைந்திருக்கின்றது.

இவ்வித்தியாலயத்தின் ஆரம்பகால அதிபர்

திரு.கே.எம்.தம்பையா ஆவார். 15-09-1948 இல் பெற்றோர் ஆசிரிய சங்கத்தை ஆரம்பித்து பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு பெற்றோரின் ஒத்துழைப்பை பெற்று முன்னின்று உழைத்தவர். இவருக்குப் பக்கபலமாக உதவி ஆசிரியர்களாக இருந்த திரு.அ.வில்வரத்தினம், பண்டிதர்.மு.ஆறுமுகம், என்.அருணாசலம், என்.இராசரத்தினம், ரி.அம்பலவாணர், சி.முத்துக்குமாரசாமி திருமதி.த.யோகாம்பிகை, செல்வி.தி.ஞானபூரணி போன்றோர் இருந்து பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு பாடுபட்டனர். 1953 இல் சிரேஸ்ட் பாடசாலைத் தராதரப் பத்திரப் பரீட்சைக்கு 7 மாணவர்கள் தோற்றினர். சங்கீதம், நெசவு, தையற் பாடங்கள் மேலதிக விசேட பாடங்களாக புத்தத்தப்பட்டிருந்தது. 1955 இல் இவ்வித்தியாலயத்தில் எஸ்.எஸ்.ஸி பரீட்சையில் முதன்முதல் செல்வன்.ஆர்.கனகலிங்கம் சித்தி பெற்றார்.

திருவாளர் கே.எம்.தம்பையா அவர்களுக்குப் பின் 01-04-1955 இல் திரு.க.வில்வரத்தினம் பாடசாலைத் தலைமைப் பதவியைப் பொறுப்பேற்றார். அப்பொழுது மாணவர் தொகை 127 ஆகும் இவர் கடமையேற்றதும் பாடசாலையின் கல்வித்தரத்தை உயர்த்த வேண்டும் என்று கருதி முன்னோடியாக 04-04-1955 தொடக்கம் இரு நேரப் பாடசாலையாக இயங்க வைத்தார். இவர் காலத்தில் சமய



ஆராதனைக்கு மண்டபம் (அறை) அமைக்கப்பட்டு வழிபாடு சிறப்பாக நடைபெற்றது. புதிய வகுப்பறை மண்டபம் ஒன்றும், நற்காலிக வகுப்பறைக் கட்டிடமும், பாடசாலையின் உட்புறத் திறந்த வெளியறக்கும், பாடசாலைக் கிணறும் இவரை ஞாபகப்படுத்தி வரும் சின்னங்களாகும் இவ் காலத்தில் பாடசாலைக் காணி மேலும் விஸ்தரிக்கப் பட்டதுடன் விளையாட்டு நிலம் வசதியாக அமைக்கப்பட்டது. 1960 ஆம் ஆண்டு 8 மாணவர்கள் க.பொ.த சாதாரண தரப் பரீட்சையில் சித்தி பெற்றுள்ளனர். இவ்வித்தியாலயம் 1958-01-01 இல் மகாவித்தியாலயமாக தரம் உயர்த்தப்பட்டதும் இவருடைய காலத்திலேயே என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

01-01-1963 இல் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற இவரின் இடத்திற்கு திரு.வி.சோமசுந்தரம் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். இவர் காலத்தில் 419 மாணவர்களும் 15 ஆசிரியர்களும் காணப்பட்டனர். இவர் குறுகிய காலம் இங்கு கடமையாற்றினாலும் கல்வித்துறை வளர்ச்சியில் ஆர்வத்துடன் உழைத்தவர் ஆவார்.

01-01-1964 இல் இவர் இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்ல மீண்டும் திரு.ச.வில்லவரத்தினம் அவர்கள் அதிபராக கடமையேற்றார். இவருக்கு பக்கபலமாக உள்ளூர் ஆசிரியர் சிலர் இருந்தனர். திருவாளர்கள் அ.க.நந்தையா, இ.குலசேகரம்பிள்ளை, சி.மாணிக்கம், க.தாமோதரம்பிள்ளை என்போர் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாவர். 15-06-1967 இல் திரு.ச.வில்லவரத்தினம் அவர்கள் இளைப்பாறிக் கொண்டார்.

இவரைத் தொடர்ந்து திரு.சி.இராசநாயகம் 19-07-1967 தொடக்கம் அதிபராகப் பதவி பெற்றார். நல்ல முற்போக்கும், துடிப்புமுள்ள இவர் பாடசாலைக்குத் தேவையான ஆசிரியர்களைப் பெற்றுக் கொண்டதுடன் பாடசாலையில் நல்ல நிர்வாகம் செய்வுற விழைந்து தொழிற்பட்டார். விளையாட்டுத் துறைக்கு ஊக்கம் கொடுத்தார். மாணவர் இருடையை ஒழுங்கு படுத்தியவர் என்ற பெருமையையும் பெற்றார். இவருக்கு புங்குடுதீவு கல்வி வளர்ச்சிக் கழகத் தலைவர் திரு.க.மதியாபரணம், செயலாளர் அ.யே.பூராசா, அதன் நிர்வாக உறுப்பினர் ஆகியோரின் உதவியுடனும், கொழும்பு வாழ் புங்குடுதீவு வர்த்தகர்களின் உதவியுடனும் விஞ்ஞான உபகரணங்கள், தளபாடங்கள், தட்டச்சுப் பொறி, கல் அச்ச ஆகியன பெற முடிந்தது. இவர் காலத்தில் பாடசாலைக் காணி மேலும் விஸ்தரிக்கப்பட்டது. ( பிள்ளை இல பி.பி.ஏ 971 )

01-08-1968 இல் இவர் இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்ல இவரின் இடத்திற்கு திரு.இ.சச்சிதானந்தம் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். இவர் பாடசாலையில் தங்கியிருந்தே பாடசாலை வளர்ச்சிக்குப் பாடுபட்டார். பாடசாலையைப் பசுந்தரையாக்கும் முயற்சியிலேயே வந்தார். அலரி மரங்கள் இவர் காலத்தில் வைக்கப்பட்டதாகும். 01.05.1970 இல் இவர் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றார்.

01.07.1970 தொடக்கம் பிரபல ஆசிரியர் தொழிற்சங்கவாதி திரு.கு.வி.செல்லத்துரை அவர்கள் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். நாட்டுப்பற்றும் தமிழ்ப்பற்றும் உடைய இவர் வித்தியாலத்தின் குடிநீர்ப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணும் பணியில் தமது பதவியின் ஆரம்ப காலத்திலேயே தொடர்ந்து முயற்சி செய்து புங்குடுதீவு கொழும்பு பிரபல வர்த்தகர் திரு.நா.க.மயில்வாகனம் என்பவரது உதவி பெற்று 2500 ரூபா செலவில் 09-06-1971 இல் குழாய் மூலம் யா / புங்குடுதீவு சுப்பிரமணிய மகளிர் வித்தியாலயத்திலிருந்து நீர் வழங்கச் சேவை செய்தார்.



அப்போது மிகவும் பாராட்டக்கூடிய சேவையாக இச்சேவை இருந்தது. இவர் 01-01-1972 இல் சேவையிலிருந்து இளைப்பாறினார்.

இவரின் பின் உதவி அதிபராக இருந்த திரு.மு.இராமலிங்கம் பாடசாலை அதிபரானார். இவர் காலத்தில் வித்துவான் பொன் அ.கனகசபை அவர்களும் திரு.கு.இராசரத்தினம் அவர்களும் திரு.மு.தளையசிங்கம் அவர்களும் இவருக்குப் பக்கபலமாக இருந்து சேவை செய்தனர். இவர் காலத்தில் 651 மாணவர்களும் 23 ஆசிரியர்களும் இருந்தனர். இவர் காலத்தில் பார்வையாளர் அரங்கு கட்டப்பட்டது. இவர் துடிப்புள்ள இளம் ஆசிரியராகவும் அதிபராகவும் இருந்தார். இவர் 08-02-1973 இல் உயர் கல்வி கற்கச் சென்றார்.

இவரின் இடத்திற்கு 14-03-1973 இல் திரு.க.மயில்வாகனம் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். இவர் காலத்தில் 707 மாணவர்களும் 21 ஆசிரியர்களும் வித்தியாலயத்தில் இருந்தனர். வித்தியாலய மாணவர்கள் விளையாட்டில் அகில இலங்கை ரீதியிலான போட்டிகளில் பங்குபற்றி விருதுகள் பெற்றனர். பாடசாலை இட நெருக்கடியை தவிர்க்க இருமாடிக் கட்டிடமொன்றை அமைப்பதற்கு முயற்சி எடுத்து அதற்கான அத்திவாரத்தையும் போட்டார். இந்நிலையில் 18-10-1973 இல் இவர் இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்ல வேண்டியதாயிற்று.

அடுத்த அதிபராக 19-10-1973 இல் பண்டிதர் திரு.வி.வ.நல்லதம்பி நியமிக்கப்பட்டார். இவர் பாடசாலையின் கல்வி வளர்ச்சியில் அக்கறை எடுத்து 1974 டிசம்பர் நடைபெற்ற க.பொ.த.(சா/த)ப் பரீட்சையில் கடந்த ஆண்டுகளிலும் பார்க்க கூடுதலான மாணவர்கள் சித்தி பெறச் செய்தார். அத்திவாரத்துடன் நின்று விட்ட இருமாடிக் கட்டிடத்தை கட்டி முடித்தார். 1975 ஆம் ஆண்டு பங்குனி 17ஆம் 18ஆம் நாள் வித்தியாலயத்தின் வெள்ளி விழாவைச் சிறப்பாக கொண்டாடினார். 15000/= ரூபா செலவு செய்து வெள்ளி விழா மலரும் வெளியிடப்பட்டது. தனது சுயமுயற்சியால் மின்சார விநியோகத்தையும் எடுத்துக் கொண்டார். 1976 ஆம் ஆண்டில் கௌரவ கல்வி அமைச்சினால் விசேட ஒதுக்கீட்டைப் பெற்று 40' x 20' கொண்ட வர்த்தக அறையைக் கட்டி முடித்தார். 1976 ஆம் ஆண்டில் தொழில் முன்னிலைக் கல்விச் செய்முறை வகுப்பிற்காக கோழிப் பண்ணைக் கட்டிடம் சுயமுயற்சியினால் கட்டி கோழி வளர்ப்பு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 1974 இல் பாடசாலை எல்லைக்குள் அமைந்து தூர்ந்திருந்த குளத்தைச் சிரமதான முறையில் ஆழமாக்க உதவி செய்து நீச்சல் தடாகமாகவும், விவசாய நித்தேக்கமாகவும் ஆக்கிக்கொண்டார். 1978 வைகாசியில் தமிழ்மறைக் கழகம் ஆண்டு தோறும் நடாத்தி வரும் திருவள்ளூர் விழாவுக்கு விளையாட்டரங்கில் 2000 ரூபா செலவில் திறந்த வெளியரங்கை அமைத்து அதில் பெரு விழாவாக திருவள்ளூர் தினம் கொண்டாடப்பட்டது. 1978 இல் வாயுப் பிறப்பாக்கிக் கட்டிடமொன்றை 10000 ரூபா செலவில் பெற்றோராசிரிய சங்கத்தின் உதவியுடன் கட்டி முடித்தார். ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்குமாக இரு மலகூடங்களை அமைத்தார். 1979 ஆம் ஆண்டில் மற்றுமோர் 40' x 20' கொண்ட வகுப்பறைக் கட்டிடம் ரூபா முப்பதினாயிரம் செலவில் பன்முகப்படுத்தப்பெற்ற வரவு செலவுத் திட்டத்தின் கீழ் அமைக்கப் பெற்றது. மேலும் ரூபா அறுபதினாயிரம் பெறுமதியான விஞ்ஞான உபகரணங்கள் அமைச்சின் மூலம் பெறப்பட்டதுடன் பாடசாலைத் தளபாடங்களும் பெறப்பட்டன. இவர் காலத்தில் மாணவர் தொகை 737, ஆசிரியர் தொகை 26 ஆகும். கிறிஸ்தவ மாணவர் வழிபாட்டிற்காக சுயமுயற்சியில் அச்சமய மக்களின் உதவியுடன் செப கூடம் ஒன்றையும் அமைத்துள்ளார். இவரின் காலத்தில் பாடசாலைக் களரில் "ரை" கட்டும் வழக்கம், மாணவர் தலைவர்கள் "கிரெஸ்ற்" அணிதலும் ஆரம்பிக்கப்பெற்றது.



வட்டார, மாவட்ட ரீதியில் பேச்சுப் போட்டி, கட்டுரை, சங்கீதப் போட்டி, விளையாட்டுப் போட்டிகளில் மாணவர்கள் பங்குபற்றி பரிசில்களையும் சான்றிதழ்களையும் பெற்றனர். 22-10-1980 முதல் சேவையிலிருந்து இளைப்பாறினர்.

இவரின் பின் திரு.சி.இராசநாயகம் அவர்கள் புங்குடுதீவு கொத்தணி அதிபராகவும் வித்தியாலயத்தின் அதிபராக திரு.க.செல்லத்துரை அவர்கள் நியமனம் பெற்றார். வித்தியாலயத்தின் வளர்ச்சிப் பணியில் தொடர்ந்து இவரும் பாடுபட்டு வந்தார். இவரைத் தொடர்ந்து திரு.எ.சி.நல்லையா அவர்கள் 15-06-1987 முதல் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். 1983 இற்குப் பின்னர் வளர்ச்சிப் பணிகள் தடைப்பட்டன. இனப்பிரச்சினையின் உச்சக்கட்டம் இலங்கை, இந்திய இராணுவங்கள் மண்ணை ஆக்கிரமித்து நாசம் செய்த காலம். இதனால் கல்வி, மற்றும் பொதுக் வளர்ச்சிகள் தடைப்பட்டன. யுத்தத்திற்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டதால் ஏனைய வளர்ச்சிகள் குறைந்தது. இவருடைய காலத்தில் 637 மாணவர்களும், 23 ஆசிரியர்களும் இருந்தார்கள். இவர் 25-05-1990 இல் பதவி உயர்வு பெற்றுச் செல்ல இவரின் இடத்திற்கு திரு.க.பேரம்பலம் அவர்கள் புங்குடுதீவு கொத்தணி அதிபராகவும் வித்தியாலயத்தின் அதிபராகவும் 26-05-1990 இல் நியமிக்கப்பட்டார். இவர் 13-01-1994 வரை கடமையாற்றினார். இவருடைய காலத்தில் வலுவடைந்த இனப்பிரச்சினை காரணமாக மக்களின் புலம்பெயர்வு அதிகமாக இருந்தது. மாணவர் தொகை 537 ஆக குறைந்தது. 1991 ஆம் ஆண்டு ஜப்பசி மாதம் 17 ஆம் திகதி 95 சதவீதமான மக்கள் புங்குடுதீவுக் கிராமத்தை விட்டு வெளியேறினார்கள். இதனால் பாடசாலையும் யாழ்ப்பாண நகருக்கு இடம்பெயர்ந்தது. புங்குடுதீவிலுள்ள 15 பாடசாலைகளும் சேர்ந்து கல்வித்திணைக்களத்தின் அனுமதியுடன் யா / யாழ் இந்து மகளிர் கல்லூரியில் மாலை நேரப் பாடசாலையாக சிறிது காலம் இயங்கி வந்தது. இந்த நடைமுறை மாணவர்களின் கல்வி நிலைக்குப் பொருத்தமாக அமையாததாலும் ஒவ்வொரு பாடசாலையும் தன்னுடைய தனித்துவத்தை இழக்கும் நிலையில் இருந்ததாலும் பாடசாலைகள் ஒவ்வொன்றும் தனித்து இயங்குவதற்கு முடிவு எடுத்தன. இந்நிலையில் எமது வித்தியாலயமும் தனியார் கல்வி நிலையம் ஒன்றிற்கு இடம் மாறிச் சென்றது. திரு.க.ஐங்கரநேசன் அவர்கள் பரந்த மனத்துடன் கந்தர் மடத்திலுள்ள தனது கல்வி நிலையத்தை எமது பாடசாலை இயங்குவதற்கு தந்துதவினார். இக்கல்வி நிலையத்தில் 2 ஆண்டுகள் பல இன்னல்களின் மத்தியிலும் இவ்வித்தியாலயம் இயங்கி கல்வியை வளம்படுத்தி வந்தது. வித்தியாலயம் நகரை அண்டிய இடத்தில் இருந்ததால் நகர வாழ்க்கைச் செலவுகளுடன் ஈடுகொடுக்க முடியாமல் மாணவர்களின் பெற்றோர்கள் இருந்தார்கள். இருப்பிட வசதிகளுக்கும் பெரும் கஷ்டப்பட்டார்கள். இருப்பதற்குப் பொருத்தமான வீடுகள் இல்லாது துன்பப்பட்டார்கள். அத்துடன் விமானக் குண்டு வீச்சுக்கள், ஹெல் வீச்சுக்கள் என்பனவும், தொழில் இன்மை, வறுமை போன்றனவும் யாழ்ப்பாணத்தை விட்டு மக்களைப் புலம் பெயர வைத்தன. இதனால் மாணவர் தொகை குறையத் தொடங்கின. 356 ஆக இருந்த மாணவர் தொகை 250 ஆகக் குறைந்தது.

தனியார் கல்வி நிலையத்தில் தொடர்ந்து இயங்குவது தனிப்பட்ட பல பிரச்சினைகளை தோற்றுவித்தன. அத்துடன் தனக்கென தனியான ஒரு கட்டிடத்தில் சுதந்திரமாக இயங்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் பாடசாலைச் சமூகத்தினரின் சிந்தனையில் உருவாகியது. அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பழைய மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் ஆகியோர் அப்போது அரசாங்க அதிபராக இருந்த திரு.சி.மாணிக்கவாசகர் அவர்களை அணுகி எடுத்துக் கூறியதை அடுத்து தனது தனிப்பட்ட முயற்சியால் 100' x 20' இல் 3 கொட்டகை அமைப்பதற்கு 2 1/2 இலட்சம் ரூபாவை ஒதுக்கித் தந்தார். யாழ் கல்வித் திணைக்களத்தின்



அனுசரணையுடன் இல. 81, பிறவுண் விதியிலுள்ள தனியார் காணியில் புதிய கட்டிடம் அமைக்கப்பட்டது. இக்கட்டிடம் (கொட்டகை) 1994-03-02 ஆம் திகதி அரசு அதிபர் திரு.சி.மாணிக்கவாசகர் அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. அன்று தொடக்கம் 1995 ஆம் ஆண்டு ஜப்பசி மாதம் 30 ஆம் திகதி வரை அதாவது தென்மராட்சி நோக்கி இடம்பெயரும் வரை கல்வியிலும் விளையாட்டுத் துறையிலும் முன்னேற்றம் கண்டது. 13-01-1994 இல் திரு.க.பேரம்பலம் அவர்கள் ஓய்வு பெற்றதும் திரு.ந.தர்மபாலன் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். 1994 இல் உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் யாழ் மாவட்டத்தில் 2ஆம் இடத்தைப் பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கது. போதிய தளபாட வசதிகளின்றி மாணவர்கள் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டார்கள். இச்சந்தர்ப்பத்தில் புங்குடுதீவு நயினாதீவு பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் நீளமான வாங்கு, மேசை 50 ஐ செய்து அன்பளிப்புச் செய்தது. யாழ் கல்வித் திணைக்களமும் ஒரு பகுதி தளபாடத் தொகுதியைத் தந்துதவியது. பழைய மாணவர்களின் பெருமுயற்சியினால் புங்குடுதீவைச் சேர்ந்த பெருமக்களிடம் திரட்டப்பட்ட நிதியின் மூலம் பாடசாலை நல்லமுறையில் வடிவமைக்கப்பட்டது. பற்றாக்குறையான தளபாடங்களும் கொள்வனவு செய்யப்பட்டது. மாணவர்கள் கொட்டகையில் இருப்பது போன்ற உணர்வு தோன்றாதவாறு அழகுற அமைக்கப்பட்டது. இப்பெருமுயற்சியில் அதிபர் திரு.ந.தர்மபாலன், பழையமாணவர் சங்கத் தலைவர் பாக்டர் ஆ.பேரன்புநாதன், செயலாளர் திரு.நா.சுந்தரராஜா (கிராம சேவையாளர்), ஆசிரியர் திரு.ந.கலைநாதன், திரு.ஐ.சண்முகநாதன் (அதிபர் யா / புங்குடுதீவு நோ.க. வித்.), பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்கச் செயலாளர் திரு.சு.கருணாகரன், வித்தியாலயத்தின் காவலாளி திரு.ம.பாலசிங்கம் போன்றவர்கள் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள்.

இதே காலப்பகுதியில் தீவகத்தில் இடம்பெயராமல் இருந்த மாணவர்களை ஒன்று சேர்த்து 90 மாணவர்களுடன் எமது வித்தியாலயம் சொந்த இடத்திலும் இயங்கி வந்தது. புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயம் என்ற ஒரே பெயரில் புங்குடுதீவிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும் அதாவது இரு இடங்களில் இயங்கி வந்தது. அங்கு திரு.சொ.பகீரதன் அதிபராக கடமையாற்றினார். இவர் 14-03-1992 முதல் 24-11-1996 வரை பணிபுரிந்துள்ளார். அத்துடன் பாடசாலையின் முக்கியமான ஆவணங்கள், பொருட்கள் போன்றவற்றைப் பாதுகாத்துள்ளார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

30-10-1995 இல் யாழ் குடாநாடு முற்றாக வெளியேறி சாவகச்சேரி, வன்னிப் பிரதேசம் நோக்கி சென்றது. இவ் இடப்பெயர்வு பாடசாலைகளையும் விட்டுவைக்கவில்லை. குடாநாட்டு மாணவர்களின் கல்வி பாதிக்கப்பட்டது. கல்லூரிகள் அழிக்கப்பட்டது. மாணவர்கள் சிதறடிக்கப்பட்டார்கள். எமது மகா வித்தியாலயம் சாவகச்சேரியிலுள்ள கச்சாய் அ.த.க. வித்தியாலயத்தில் மாலை நேரப் பாடசாலையாக இயங்கியது. ஆனால் எமது வித்தியாலய மாணவர்கள் எவரும் இல்லை. 18-04-1996 வரை இயங்கிய எமது பாடசாலை மீண்டும் யாழ்ப்பாணத்துக்கு திரும்பியது. 17-06-1996 இல் சொந்த இடத்தில் ஏற்கனவே இயங்கிக் கொண்டிருந்த யா / புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலயத்துடன் இணைந்து கொண்டது. 24-03-1998 இல் அதிபர் திரு.ந.தர்மபாலன் கொழும்புக்கு இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார்.

அதன்பின்னர் பிரதி அதிபராக இருந்த திரு.க.தர்மகுணசிங்கம் அவர்கள் அதிபராக நியமனம் பெற்றார். இவருடைய காலத்தில் இடம்பெயர்ந்து போன மாணவர்கள் மீண்டும் வரத்தொடங்கினார்கள். மாணவர் தொகை அதிகரிக்கத் தொடங்கின. ஆனால் முன்னைய நிலைக்கு மாணவர் தொகை அதிகரிக்கவில்லை.



தற்போது 256 மாணவர்கள் கல்வி கற்கின்றார்கள். இவற்றுள் 99 பேர் பெண்களாவார்கள். ஆசிரியர் தொகை மிகவும் குறைவாக இருந்தது. பின்னர் படிப்படியாக அதிகரித்து தற்போது 17 ஆசிரியர்கள் உள்ளனர். இதைவிட தொண்டர் ஆசிரியர்களும் கடமையாற்றுகின்றனர். இங்கு கல்வி கற்கும் மாணவர்களுள் பெரும்பாலானோர் வறுமைக்கோட்டின் கீழ் உள்ளவர்கள். இவர்களின் கல்வியை அபிவிருத்தி செய்ய பெரும் முயற்சிகள் எடுத்து வருகின்றோம். ஜேர்மன் தொழிநுட்ப நிறுவனத்தின் உதவியுடன் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்குமாக இரு மலசல கூடங்கள் அமைக்கப்பட்டது. ஆரம்பக் கல்வி தரம் 1, தரம் 2 இற்கான செயற்பாட்டறை அமைக்கப்பட்டது. விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம் புதிதாக பணரமைக்கப்பட்டது. தமிழ்தினம், ஆசிரியர் தினம், நவராத்திரி விழா, ஒளி விழா, சமூகக் கல்வி தினம், விளையாட்டுப் போட்டி போன்ற நிகழ்ச்சிகள் வருடாவருடம் நடத்தப்பட்டு வருகின்றது. கனடாவில் இயங்கும் புங்குடுதீவு பழைய மாணவர் சங்கத்தின் உதவியினால் வாரத்தில் 2 நாட்கள் சத்துணவு வழங்கப்படுகின்றது. அத்துடன் தொண்டர் ஆசிரியருக்கு சிறு தொகை வேதனமாகவும் வழங்கப்படுகின்றது. 1997 இல் வேலணைப் பிரதேச அலுவலகம் மூலம் 50,000 ரூபா செலவில் சத்துணவு எமது மாணவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டதும்குறிப்பிடத்தக்கது.

தீவக பாடசாலைகளின் வளர்ச்சியிலும் அபிவிருத்தியிலும் கண்ணும் கருத்துமாக இருக்கும் எமது தீவக கல்விவலயக் கல்விப்பணிப்பாளர் திரு.ப.விக்கிணைஸ்வரன் அவர்களையும் மற்றும் உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர்கள், சேவைக்கால ஆலோசகர்கள், திணைக்கள உத்தியோகத்தார்கள் அனைவரையும் எமது பாடவாலையின் வளர்ச்சியில் நினைத்துப் பார்க்க முடிந்தது. தமிழ் மக்களின் எல்லாவிதமான இன்னல்களும் நீங்கி மாணவர்கள் சுதந்திரமாக கல்வி கற்கவும், சுதந்திரமாக வாழவும், எமது வித்தியாலயம் மேன்மேலும் வளர்ச்சி பெறவும் என்னம் வல்ல எம்பெருமானைப் பிரார்த்திப்போமாக.

சுபம்.

க.தர்மகுணசிங்கம்  
B.com. , Dip in Edu.  
அதிபர்,  
யா / புங்குடுதீவு ம.வித்.



## புங்குதீவு - ஒரு வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம்

வேலணைத்தீவு, புங்குதீவு, நெடுந்தீவு, நயினாதீவு, அனலைத்தீவு, எழுவைத்தீவு, காரைத்தீவு (காரைநகர்) எனும் ஏழு தீவுகளும் குறிப்பிடற்பாலன. இவை சப்த (ஏழு) தீவுகள், தீவகம் எனவும் அழைக்கப்படும். யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு போலவே தீவகமும் நீண்டகால ஏறக்குறைய 2500 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட வரலாற்றுப் பாரம்பரியம் கொண்டதாகும். இத்தீவுகள் ஒரு புறத்திலே யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிற்கும், வன்னிப் பிரதேசத்தின் வடபகுதி, குறிப்பாகப் புநகரிப் பகுதிக்கும் அண்மையில் அமைந்துள்ளன. அதேவேளையில் மேற்குப் புறமாகத் தென்னிந்தியாவிலுள்ள தமிழ்நாடு, கேரளக் கரையோரங்களுக்கும் ஓரளவு அண்மையிலுள்ளன. இதனால் மேற்குறிப்பிட்ட இடங்களுக்கும் தீவகத்துக்கு மிடையிலே காலம் தோறும் பல்வேறு தொடர்புகள் ஏற்பட்டுள்ளன. இத்தீவுகளிலொன்றான புங்குதீவு பற்றிய ஒரு வரலாற்றுக் கண்ணோட்டமே சுருக்கமாக இக்கட்டுரையிலே குறிப்பாக 1991 வரை கூறப்படும்.

புங்கு அல்லது புவங்கு அல்லது புயங்கு எனும் மரம் அல்லது பியங்கு (பிரியங்கு) எனும் கொடி அல்லது மரம் இங்கு முற்காலத்தில் அதிகம் காணப்பட்டபடியால் இப்பெயர் இத்தீவிற்கு இடப்பட்டிருக்கலாம் என அறிஞர்களில் ஒருசாரார் கருதுகின்றனர். பாளி, சிங்கள நூல்கள் இதனைப் பியங்குதீப என அழைக்கின்றன. தமிழகத்திலுள் பூங்குடியிலிருந்து இங்கு வந்து குடியேறியோர் தம் ஊர்ப்பெயரை இதற்கு இட்டிருப்பர் எனச் சிலர் கருதுவர். கி.பி. 17 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த போர்த்துக்கீச ஆசிரியர்களான குவேரோசும், ரிபெயரோவும் இதனை முறையே கொங்கர்தீவு, பங்கர்தீவிய எனவும் ஒஸ்ஸந்தரான போஸ்டேயஸ் பொங்கர்தீவு எனவும் அழைத்துள்ளனர். ஆனால் ஒஸ்ஸந்தரின் ஆவணங்களில் இது மிடில் பேர்க் (ருடுவிலுள்ளது, ஒஸ்ஸந்த நாட்டிலுள்ள ஓர் இடப்பெயர்) என அழைக்கப்படுகிறது.

சமீபகாலத்தில் இவ்வூரைச் சேர்ந்த ஒரு சாரார் இதனைத் தீருப்பூங்குடி, பொன்கொடுதீவு, பொன்கைநகர், புங்கையம்பதி எனப்பலவாறு அழைத்துள்ளனர்.

புங்குதீவு ஏனைய தீவுகள் போல நாற்புறமும் கடலாலே சூழப்பட்டுள்ளது. இதிலே சில ஓடைகளும், முனைகளும் உள்ளன. இது "ப" வடிவிலானது. இது யாழ்ப்பாண நகரிலிருந்து 15 மைல் தொலைவிலே உள்ளது. யாழ்ப்பாண நகருக்கும் இதற்கும் இடையில் வேலணைத்தீவும் இரு கடல்களும் உள்ளன. வேலணைத்தீவையும் இதனையும் அம்பலவாணர் தாய்போதி இணைத்துள்ளது. வேலணைத்தீவையும் யாழ்ப்பாணநகரையும் பண்ணைத் தாய்போதி இணைக்கின்றது. கடந்த அரைநூற்றாண்டுக்குள் இத்தாய்போதிகள் அமைக்கப்பட்டவை. இதற்கு முன்னர் மக்கள் வள்ளம், வத்தை, மோட்டார் படகு முதலியன மூலம் யாழ்ப்பாணத்திற்குப் பிரயாணம் செய்தனர்.

புங்குதீவு 11.2 சதுரமைல் ( 38.9 சதுரகிலோ மீற்றர் / 2900.8 ஹெக்டரெயர்) பரப்புக் கொண்டதாகும். யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு போல இத்தீவுகளும் மயோசீன் காலத்தில் கடலிருந்து சுண்ணாம்புக் கற்பாறைத் திடலாக மேலுயர்த்தப்பட்டதெனக் கூறப்படுகின்றது. சுண்ணாம்புக் கற்பாறைக்குக் கீழே



காணப்படும் அடித்தளப் பாதையானது இந்திய இலங்கை அடித்தளப் பாதையை ஒத்ததாகும். இங்குள்ள மண் பொதுவாக சாம்பல் நிறமுள்ளதாகும். சில இடங்களில் குறிப்பாக வடகிழக்கு, தென்கிழக்குப் பகுதிகளில் மணலும் காணப்படுகின்றது. நிலத்தின் கீழே சுண்ணாம்பு மக்கியும், சில இடங்களில் கற்பாறைகளும் உள்ளன. எனினும் மழைநீரை ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு தேக்கி வைக்கக் கூடிய தன்மை குறைவு. மழை பெய்த பின் குறுகிய காலத்தில் நீர் கீழே சென்றுவிடுகின்றது. நன்னீர்ப் பிரச்சினைக்கு இது காரணமாகும்.

இவ் விடத்துத் தரைத்தோற்றம் பொதுவாகச் சமமாகவே காணப்படுகின்றது. ஆக உயர்ந்த பகுதியான மாவுதிடல், வீராமலைப்பகுதி கடல் மட்டத்திலிருந்து 10-15 அடி உயரமுடையதாகும். இது தென்கிழக்குப் பகுதியிலுள்ளது. நிலம் பொதுவாக வடபகுதி சற்று உயர்ந்தும் தென்பகுதி சற்றுத் தாழ்ந்தும் காணப்படுகின்றது. எனினும் மழைகாலங்களில் நீர் வடக்கு நோக்கியும் பாயும். யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு போலவே மழைவீழ்ச்சி ஒரு பருவத்திலே தான் பொதுவாக ஒக்டோபர் தொடக்கம் டிசம்பர் வரை பெய்யும். மேலும் மார்ச், ஏப்ரல், மே, ஆகஸ்டு, செப்டம்பர் மாதங்களில் சிறிதுளவு மழை சில ஆண்டுகளில் பெய்யும் பொதுவாக வரட்சிக் காலமே கூடுதலாக உள்ளது. ஆண்டுதோறும் சராசரி மழை 40-50 அங்குலமாகும்.

இங்கு தமிழ் மக்களே வாழ்ந்து வருகின்றனர். இங்கு வாழ்ந்த மக்கட் தொகையினை முற்காலத்திலிருந்து சாற்றமுடியாதுள்ளது. கி.பி. 17 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த போர்த்துக்கீச ஆசிரியரான குவேரோஸ் சான்றுப்படி புங்குடுதீவிலே 800 மக்கள் வாழ்ந்தனராகக் கூறப்படுகின்றது. ஏறக்குறைய இதேகாலப் பகுதி போல டேயசம் இதே தொகையினைக் குறிப்பிடுகின்றார். 1824 ஆம் ஆண்டு இலங்கைக் குடிக்கணிப்புப்படி இங்கு 1802 மக்களும், 1834 ஆம் ஆண்டு சைமன் காசிச் செட்டியின் நூலின்படி அப்போது 2415 மக்களும் வாழ்ந்தனர் எனக் கூறப்படுகின்றது. இலங்கைக்குடிக் கணக்கின்படி 1871 இல் இங்கு 3966 மக்களும், 1971 இல் 13766 மக்களும், 1981 இல் 14622 மக்களும் வாழ்ந்தனர் என அறியப்படுகின்றது. 1991 ஆம் ஆண்டு இடப்பெயர்வின் பின் இங்கு 837 மக்களும், இப்பொழுது ( 2001 இல் ) சுமார் 2000 மக்களும் வசிக்கின்றனர்.

புங்குடுதீவிலே ஊரதீவு, வரதீவு, களதீவு, மண்டதீவு, பல்லதீவு, கேரதீவு, கண்ணாத்தீவு என ஏழுதீவுகள் உள்ளன. இவற்றுட் சில இப்பொழுது பிரதான தீவுடன் சேர்ந்துவிட்டன. இங்கு இறுப்பிட்டி, குறிகட்டுவான், நடுவத்துருத்தி, பெருங்காடு, நடுக்குறிச்சி, வல்லன், மாவுதிடல், மடத்துவெளி, ஊரதீவு எனப் பல குறிச்சிகள் உள்ளன. இங்கு புங்குடுதீவு கிழக்கு, புங்குடுதீவு மேற்கு எனும் இரு பெரும் பிரிவுகளும், 12 வட்டாரங்களும் உள்ளன.

இங்கு பணையே பெருந்தொகையாக உள்ளது. அடுத்தபடியாகத் தென்னை குறிப்பிடற்பாலது. வேம்பு, ஆல், அரசு, புளி, இலுப்பை, நாவல், இத்தி, நொச்சி, ஒதி போன்ற மரங்களும் சிறிய தொகையாக உள்ளன. வேலிக்குக் கதியாலாக கிளுவை, சீமைக்கதியால், புவரசு, வாதநாராணி முதலியன பயன்படுத்தப்படுகின்றன. சிறு பறவைகளும், ஈச்சமரங்கள், தானை, கற்றாளை, கண்ணாமரம், கள்ளி முதலியனவும் உள்ளன. வரட்சியைத் தாங்கக்கூடிய மரங்களும் செடி, கொடிகளும் கூடுதலாக உள்ளன. இற்றைக்கு சுமார் 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு கூடுதலாக இருந்த மரங்கள், செடிகள் குறைந்துவிட்டன. முற்காலத்திலிருந்து



சிறுகாடுகள் இருந்தன என்பதற்கு பெருங்காடு, கோட்டைக்காடு போன்ற இடப்பெயர்களும் சான்றாகும்.

சித்த மருத்துவத்துக்குரிய சில செடி கொடிகள், மூலிகைகள் இங்கு நன்கு கிடைத்தன. இப்போழுது அவை அருகிவிட்டன. நன்னீர் ஓரளவு உள்ள இடங்களிலே மாமரம், வாழை முதலியன உள்ளன. பாதுளை எல்லா இடங்களிலும் உள்ளது.

இங்கு வளர்ப்பு மிருகங்களாக மாடுகள், வெள்ளாடுகள், செம்மறியாடுகள் (இப்போழுது இவை பெருமளவு இல்லை) முதலியன குறிப்பிடற்பாலன. இற்றைக்கு சுமார் 100 ஆண்டுகளுக்கு முன் இங்கு எருமைகளும் ஓரளவு இருந்ததாக அறியப்படுகின்றது. போர்த்துக்கீசர், ஒல்லந்தர் ஆட்சிக்காலங்களில் மான்கள், மயில்கள் குருந்தொகையாக இருந்ததாக கூறப்படுகின்றது. குதிரை, கழுதை போன்ற மிருகங்களும் இருந்தன. இப்போது இவை இல்லை.

இந்தியின் வரலாற்றை அறிவதற்கு பனி மொழியிலுள்ள மகாவம்சம், தீவம்சம், சிங்கள மொழியிலுள்ள நம்பொத்த, போர்த்துக்கீசர், ஒல்லந்தர் காலத்திய சில நூல்கள், ஆவணங்கள், பிரித்தானியர் காலப் பதிவேடுகள், கைலாயமாலை போன்ற சில தமிழ் நூல்கள் தொல்லியல் சின்னங்கள் முதலியன குறிப்பிடற்பாலன. இம்மூலங்களிலிருந்து இவ்விடத்தின் வரலாறு பற்றிய சில தகவல்களையே ஓரளவு அறியலாம். சில முக்கியமான இடங்களிலே தொல்லியல் அகழ்வாய்வு செய்வதன் மூலம் சில நம்பகமான தகவல்களைப் பெறலாம். இவற்றுடன் இடப்பெயர்வுகள் பற்றிய ஆய்வும் அவசியமாகும். மத்திய காலத்தைச் சேர்ந்த நாணயங்கள் சில இங்கு கிடைத்துள்ளன. கிடைக்கக் கூடிய பழைய நாணயங்கள் அனைத்தும் சேகரிக்கப்பட்டு ஆராயப்பட வேண்டியவை.

யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு, பூநகர், தென்னிந்தியா போன்ற இடங்களுக்கும் இத்தீவுக்குமிடையில் கிறிஸ்து ஆண்டுக்கு முன்பே பல தொடர்புகள் ஏற்பட்டுவிட்டன எனலாம். அவ்விடங்களிலிருந்து சில மக்கள் புலம்பெயர்ந்து இங்கு வந்து குடியேறியிருப்பா எனலாம். அதேவேளையில் இங்கிருந்தும் சிலர் மேற்குறிப்பிட்ட சில இடங்களிற்குப் புலம்பெயர்ந்ததையும் குறிப்பிடலாம். தென்னிந்திய வரலாற்றிலே பெருங்கற்பண்பாடு கி.மு. 1500 - கி.பி.500 வரை நிலவிற்று. இப்பண்பாட்டு மக்கள் உயர்ந்த நாகரிக அம்சங்களைக் கொண்டிருந்தனர். இவர்கள் திராவிடரே. இப்பண்பாடு கிறிஸ்து ஆண்டிற்கு முன்பு இலங்கையிலும், பொத்தம் பரவ்வதற்கு முன்பே பரவிவிட்டது. எனவே யாழ்ப்பாணத்திலும் இது பரவியிருந்ததெனக்கு கந்தரோடையிலும், காரைநகர் களபுமியிலும் நடைபெற்ற அகழ்வாராய்ச்சிகள் நன்கு சுட்டிக்காட்டியுள்ளன. புங்குடுதீவிலும் பெருங்கற்பண்பாட்டிற்கான சில தடயங்கள் மெலையவுகளாலும் பெறப்பட்டுள்ளன. புங்குடுதீவின் வடக்குதியிலுள்ள ஊர்தீவின் வடக்குக் கரையிலே எட்டக்கற்களான சிறு கிணறுகள் நென்பட்டாகக் கூறப்படுகின்றது. இத்தகைய கிணறுகள் வல்லிபுரம், பூநகரியிலுள்ள கிராஞ்சி, திருக்கேதீச்சரம் முதலிய இடங்களிலும் காணப்பட்டன.

1982 இலே கணநீதி பொருகுபதி பங்குடுதீவு கிழக்கிலுள்ள திகழி என்னும் இடத்திலே மேற்கொண்ட மேலாய்வுகளிலே பெருங்கற்பண்பாட்டிற்கான சில தடயங்கள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன.

இலங்கையின் பூர்வீகக் குடிகளாக இயக்கர் (யகஷர்), நாகர் பற்றி மகாவம்சம், தீவம்சம் முதலிய நூல்கள் கூறுகின்றன. இவர்களில் இயக்கர், ஆதி ஒளிரலொயிட் இனத்தவர் எனவும், நாகர் திராவிடர் எனவும் வரலாற்றாசிரியர் இனம் கண்டுள்ளனர். இந்நாகர் பெரும்பாலும் வடபகுதியிலேயே வாழ்ந்தனர். இவ்விடம் "நாகதீப" என அழைக்கப்பட்டது. இவர்களிடையே நாகவழிபாடு பிரபல்யமாக நிலவிற்று. நாகம்மாள் (நாகபூஷணியம்மாள்), நாகதம்பிரான் கோவில்கள் தீவகத்திலே



குறிப்பாக நயினாதீவிலும், அனலைதீவிலும் உள்ளன. புங்குடுதீவிலும் இத் தெய்வங்களுக்கான சிறு கோயில்கள் உள்ளன. இவ் வகையில் நாகலிங்கம், நாகப்பன், நாகநாதன், நாகன், நாகேஸ்வரி, நாகபூஷணி, நாகம்மா போன்ற பெயர்களும் குறிப்பிடத்தக்கவை.

பெருங்கற்பண்பாட்டினைச் சேர்ந்த திராவிடர் மத்தியில் நிலவிய புராதன இந்துசமய நம்பிக்கைகள், வழிபாட்டு முறைகள் சில இங்கு ஆதிகாலத்தில் வாழ்ந்த திராவிடர் குறிப்பாகத் தமிழர் மத்தியில் நிலவின எனலாம். இவற்றைத் தொடர்ந்து கி.பி. மூன்றாம் நூற்றாண்டிலே பௌத்தம் இலங்கையில் பரவிற்று. தீவகத்திலும் இப்புதிய சமயம் அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. தனிப்பட்ட காடுகளைப் போலத் தனிமையான அமைதியான தீவுகளும் பௌத்தத் துறவிகளின் தியானத்திற்கு ஏற்றவையாகக் கருதப்பட்டன. இவற்றிலே துறவிகளும் வாழ்ந்தனர். மகாவம்சம் போன்ற நூல்களின் படியும், கல்வெட்டுன்படியும் புங்குடுதீவு முற்காலத்திலே புகழ் பெற்ற ஒரு பௌத்த மையமாக இருந்ததெனக் கூறப்படுகிறது. இங்கு 12000 பௌத்த குருமாள் இருந்தனர் என மகாவம்சம் கூறுகிறது. இவர்களிலே ஒருசாரார் மிக உயர்ந்த பௌத்த ஞானநிலையிலுள்ள "அர்ஹந்தஸ்களாக" இருந்தனர் எனவும் அவர்களில் எண்மர் எல்லாளுக்கும் கெதிராகத் துட்டகாமினி (கைமுனு) நடத்தி வெற்றி பெற்ற போரிலே பெருந்தொகையினர் கொல்லப்பட்டமை குறித்துத் துட்டகாமினி (கி.மு. 2 ஆம் நூற்றாண்டு) மிகவும் கவலைப்பட்டபோது, அவனுக்கு ஆறுதலளிப்பதற்கு அவனிடம் வந்து ஆறுதல் கூறி அவனைத் தேற்றினர் எனவும் இந்நூல் கூறுகின்றது.

மேலும் வல்லிபுரத்தில் சென்ற நூற்றாண்டிலே கிடைத்த கி.பி. 2 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த வசபனின் பொற்சாசனத்திலே நாகதீபத்தினை (யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டினை) வசப மன்னனுடைய மந்திரியான இசிகிரிய என்பவன் ஆட்சி நடத்திய போது பியகுக்கிதிஸ் என்பவன் ஒரு விகாரையைக் கட்டினான் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இதிலே வரும் பியகுக்கிதிஸ் என்பதைப் பியங்குதீபத்தைச் சேர்ந்த திஸ் எனவும் ஒருசாரார் பொருள் கொள்ளுவர். எனவே கிறிஸ்துவுக்கு முற்பட்ட, பிற்பட்ட இரு நூற்றாண்டுகளில் இத்தீவிலே பௌத்தம் நன்கு நிலவியிருக்கலாம். மேலும் கிபி 15 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்ததும், இலங்கையிலுள்ள பௌத்த புனித இடங்களைக் குறிப்பிடுகின்றதுமான நம்பொத்த எனும் நூலிலே யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பௌத்த தலங்களிலே ஒன்றாகப் புங்குடுதீவும் கூறப்படுகின்றது. எனவே இங்கு ஒரு நீண்டகால பௌத்த பாரம்பரியம் நிலவியிருந்திருக்கலாம்.

மேலும் இத்தீவிலுள்ள வரதீவு (வரதீப), மண்டதீவு (மண்டதீப) ஆகிய இடப்பெயர்கள் தீபவம்சத்திலே (கி.பி. 4ஆம் நூற்றாண்டு) வந்துள்ளன. இது பற்றிய விரிவான ஆய்வும் அவசியமாகும். மண்டதீவு எனும் பெயருள்ள தீவு வேலணையுடன் பிரபல்யமாக உள்ளது.

இலங்கையின் வேறு பல இடங்களிற் போல இந்துசமயமும், பௌத்தமும் அக்கம் பக்கமாகத் தொன்று தொட்டு இங்கும் நிலவியிருக்கலாம். மற்றும் இங்கு வாழ்ந்த பௌத்தர்களில் தமிழ்ப்பௌத்தர்கள் இருந்திருப்பர். ஒருகாலகட்டத்தில் தமிழ்நாட்டிலே பௌத்த செல்வாக்கும் நன்கு நிலவியுள்ளமை குறிப்பிடற்பாலது. மேலும் இங்கு திகழியிலே பெறப்பட்ட புத்தர் சிலை ஆந்திரதேசப் பௌத்த கலை மரபையொத்துள்ளது. மேலும் சில பௌத்த சிலைகள் இங்கு காணப்பட்டதாகவும் அவற்றிற்கு என்ன நடந்த தென்பதும் தெரியாமலுள்ளது.

தமிழ்நாட்டிலே பல்லவர் - பாண்டியர் காலத்தில் ( கி.பி. 6 ஆம் நூற்றாண்டு பிற்பகுதி தொடக்கம் 9 ஆம் நூற்றாண்டு வரை ) ஏற்பட்ட சைவ, வைஷ்ணவ சமய மறுமலர்ச்சி குறிப்பாக பக்தி இயக்கத்தின் விளைவாகத் தமிழ்



நாட்டிற் போன்று இங்கும் சில இடங்களில் புத்த சமயத்திற்கு பின்னடைவு ஏற்பட்டு வைதிகசமய மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்டிருக்கலாம்.

பல்லவர் பாண்டியருக்குப் பின் தமிழகத்திலே மேலாதிக்கம் பெற்ற சோழப் பெருமன்னர் ( கி.பி. 9 ஆம் நூற்றாண்டு தொடக்கம் 12ஆம் நூற்றாண்டு வரை ) சுமார் ஒரு நூற்றாண்டிற்கு ஏறக்குறைய இலங்கை முழுவதையும் தமது ஆதிக்கத்திற்குட்படுத்தியிருந்தனர். இக் காலகட்டத்திலும் இந்துசமயம் குறிப்பாகச் சைவசமயம் இங்கும் மேலோங்கியிருந்தது எனலாம். இவர்களைத் தொடர்ந்து தமிழ்நாட்டில் ஆதிக்கம் பெற்ற இரண்டாவது பாண்டியப் பேரரசு காலத்திலே அவர்களின் ஆதரவுடன் அவர்களின் தளபதிகளிலொருவனான ஆரியச் சக்கரவர்த்தி தலைமையிலே யாழ்ப்பாணத்திலொரு தமிழரசு கி.பி. 1250 அளவில் உருவாகி கி.பி. 1619 இலே போர்த்துக்கீசர் இதனைக் கைப்பற்றும் வரை நிலவி வந்தது. இக்காலப் பகுதியில் இந்துசமயச் செல்வாக்கு தீவகத்திலும் மேலோங்கிற்று எனலாம். இதன் பின் ஐரோப்பியரான போர்த்துக்கீசர், ஒல்லாந்தர், பிரித்தானியர் ஆட்சி இலங்கையிலேற்பட்டது. முன்னைய இருவரின் ஆட்சிக்காலங்களில் இந்துசமயம் மிக நலிவுற்றது. பிரித்தானியர் காலத்திலே சமயசுதந்திரம் பொதுவாக நிலவி வந்துள்ளது.

இவர்களை விட ஆதிகாலம் தொடக்கம் கிஷிக்க, உரோம, அராபிய, சீனத் தொடர்புகளும், இந்தியாவிலே தமிழகம் மட்டுமன்றிக் கேரள, ஆந்திர, கன்னட, கலிங்க, வட இந்தியத் தொடர்புகளும் இலங்கையிலே நிலவி வந்தன. இத்தொடர்புகள் ஏதோ வகையிலே தீவகத்திலும் ஓரளவாவது நிலவிவந்தமைக்குச் சில சான்றுகள் குறிப்பாக சில இடப்பெயர்கள் கவனித்தற்பாலன.

பல்லதீவு, பல்லவன்புலம் போன்ற இடப்பெயர்கள் பல்லவத் தொடர்பையும், சோழகன்புலம், சோழனோடை போன்றவை சோழத்தொடர்புகளையும் மாறன்புலம், பாண்டியன்வளவு, கலிங்கன்புலம், கலிங்கராயன்வளவு போன்றவை முறையே பாண்டியர், கலிங்கர் தொடர்புகளையும் சுட்டுவனவாகலாம். நானாட்டான் போன்ற இடப்பெயர்கள் மத்தியகாலத் தென்னிந்திய வணிக கணங்களின் தொடர்புகளைக் குறிப்பனவாக இருக்கலாம். இது போலவே செட்டிவளவு, செட்டியாதோட்டம் போன்றவை செட்டிகளின் தொடர்புகளையும், பணிக்கன்புலம், கோல்கழி போன்றவை கேரளத் தொடர்புகளையும், சீனப்புலம் போன்றவை சீனத்தொடர்புகளையும், சாவான்வளவு போன்றவை யாவாத் தொடர்புகளையும் காட்டுவனவாகலாம். இங்குள்ள பெருக்கமரம் அராபியத் தொடர்பைச் சுட்டுவதாக இருக்கலாம்.

இத்தீவிலுள்ள உயரப்புலம் போன்ற இடப்பெயர்கள் அயலிலுள்ள சில தீவுகளிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும் உள்ளன. கேரத்தீவு என்ற இடப்பெயர் தென்மராட்சியிலும், கிராஞ்சி, திகழி போன்றவை பூநகரியிலும் உள்ளன. மேற்குறிப்பிட்ட இடப்பெயர்கள் மக்கள் புலப்பெயர்ச்சி, குறிப்பாக வர்த்தகம் முதலியவற்றால் ஏற்பட்டிருக்கலாம். இரு கேரத்தீவுகளிலும் ஏறக்குறைய ஒரேவிதமான இயற்கை அமிசங்களும், ஐயனார் ஆலயங்களும் உள்ளன.

நிருவாக ரீதியில் இத்தீவு ஆதிகாலம் தொடக்கம் யாழ்ப்பாணத்தில் ஆட்சி செய்த குறுநில மன்னர் அல்லது அநுராதபுரம், பொலநறுவையிலிருந்த அரசர்களுக்குக் கீழாட்சி செய்த தேசாதிபதியின் கீழும், யாழ்ப்பாணத் தமிழரசு காலத்தில் அவர்களின் பிரிநிதிகள் மூலமும், பின்னர் போர்த்துக்கீசர், ஒல்லாந்தர் ஆகியோரின் காலத்தில் யாழ்ப்பாண நிருவாக அதிகாரி மூலமும் இதுவும் கவனிக்கப்பட்டிருக்கும். பிரித்தானியர் ஆட்சியின் போதும், சற்றுப் பின்னரும் ஊர்காவற்றறையில் இருந்த மாவட்ட வருமான அதிகாரியினாலும், சமீப காலத்தில் வேலணையிலுள்ள உதவி அரசாங்க அதிகாரினாலும் இத்தீவின் நிருவாகம் கவனிக்கப்பட்டு வந்துள்ளது.



இங்குள்ள சமூக அமைப்பு பெரும்பாலும் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள சமூக அமைப்புப் போன்றதாகும். எனினும் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள சில சமூகப் பிரிவுகள் இங்கு இல்லை. சமூகங்களுக்கிடையிலே பொதுவாக நல்லுறவு நிலவி வந்துள்ளது. பெரும்பாலான சமூகப்பிரிவுகள் தொழிலடிப்படையிலானவை. அந்தணர்கள், விவசாயிகள், மரவேலை, உலோகவேலை செய்வோர், மீனவர்கள், நாவிதர், சீவல் தொழிலாளிகள், பறையடிப்போர் முதலியோர் இங்கு வாழ்ந்து வந்துள்ளனர். இங்கு சுமார் ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் சங்கம், சிப்பியும் ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன.

பருவமழை குறிப்பிட்ட சில மாதங்களிலே கூடுதலாகப் பெய்வதாலே இம்மாதங்களிலே தான் பயிர்ச்செய்கை மேற்கொள்ளப்பட்டு வந்தது. ஓரளவு தாழ்வான வயல்களிலே நெல்லும், உயர்த இடங்களிலே வரகு, பயறு, உளுந்து, எள்ளு முதலியன பயிரிடப்பட்டு வந்தன. சில இடங்களில் பருத்தியும் பயிரிடப்பட்டதற்கு பருத்திவளவு, பருத்தியடைப்பு போன்ற இடப்பெயர்கள் சான்றாகும். இவற்றைவிட ஏற்கனவே குறிப்பிட்டவாறு நன்னீர் உள்ள இடங்களிலே வாழை, மாமரம் முதலியன நடப்பட்டன. சில இடங்களில் மிளகாய், வெண்டி, மரவள்ளி, பாகல், கத்தரி முதலியன பயிரிடப்பட்டன. சாமி, தினை, குரக்கன் போன்றவையும், ஒரு சில இடங்களிலே காசப்பயிரான புகையிலையும் நன்கு பயிரிடப்பட்டன. ஆனால் கடந்த அரை நூற்றாண்டுக்கு மேலாக மழைவீழ்ச்சி குறைவாக இருப்பதாலும், வேறு சில காரணங்களாலும், பயிர்ச்செய்கை படிப்படியாக கைவிடப்பட்டு தற்பொழுது முற்றாகவே கைவிடப்பட்டுள்ளது. இது மிகுந்த கவலைக்குரிய விடயமாகும். ஏனெனில் ஒரு காலத்தில் பச்சைப் பசேலெனப் பல்வேறு பயிர்களுடன் ஒரு பருவத்திலாவது பசுமையாக விளங்கிய பெரும்பாலான நிலம் இன்று ஊர் மக்கள் பலரின்றி, வரண்ட பிரதேசமாக, வனாந்தரமாக காட்சியளிக்கிறது. முற்காலத்தில் இவ்விடம் ஓரளவாவது வளமுள்ளதாகவே விளங்கிற்று. அல்லாவிடில் மக்கள் தொடர்ந்து வசித்திருக்கமாட்டார்கள். ஏற்கனவே குறிப்பிட்ட பயிர்வகைகளையும், கடல் வளத்தையும் விடப் பனைவளமும் நன்கு குறிப்பிடற்பாலது. பனையிலிருந்து பெறப்படும் உணவுப் பொருட்களும் (பனங்காய், பனாட்டு, கிழங்குகள் முதலியன) குறிப்பிடத்தக்கவை. இந்த அம்சம் யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு முழுவதற்கும் பொருத்தமானது. ஏனெனில் 17 ஆம் நூற்றாண்டிலே இங்கு ஆட்சி செய்த ஓர் ஒல்லாந்த தேசாதிபதியின் அறிக்கைப்படி ஓர் ஆண்டிலே யாழ்ப்பாண மக்களுடைய மூன்று மாதங்களுக்குரிய உணவுப்பொருட்கள் பனையிலிருந்து பெறப்பட்டன என்பதாகும். பெரிதும் சிறிதுமான பத்துக்கு மேற்பட்ட குளங்கள் உள்ளன. இவற்றுட் பல இன்று பெருமளவு தூர்ந்து விட்டன. இக்குளங்களும் இவ்வூர் வளத்திற்கு உதவி வந்துள்ளன. காலப்போக்கிலே மழைவீழ்ச்சி ஒழுங்கில்லாமையும், மக்கட் பெருக்கமும் நன்னீர் தட்டுப்பாட்டினை மேலும் அதிகரித்தன எனலாம்.

இத்தீவு மக்கள் இயற்கை வளம் குறைவாக இருக்கின்ற படியால் வெளியூர்களில் தொழில்வாய்ப்புகளை தேடிச் சென்றுள்ளனர். குறிப்பாக வர்த்தகத்திலே சிலர் பிரபலமும் அடைந்துள்ளனர். யாழ்ப்பாணத்தில் மட்டுமன்றிக் குறிப்பாக கொழும்பிலும், மலையகத்திலும் சிலர் பிரபலவர்த்தகராக விளங்கினர்; விளங்குகின்றனர். ஒருசாரார் நன்கு கல்வி கற்றவர்களாகச் சிறப்படைந்துள்ளனர். ஆசிரியர்களாக உள்ளூரிலும், வெளியூரிலும் பலர் சிறப்பாகப் பணி புரிந்துள்ளனர். திரு. கு. வி. செல்லத்துரை இலங்கைத் தமிழாசிரிய சங்கத் தலைவராக விளங்கியவர். சிலர் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்கள், விரிவுரையாளர்கள், ஊழியர்களாகவும், வேறுசிலர் இலங்கை நிர்வாக சேவை, மருத்துவ சேவை, பொறியியற் சேவை, முதலிய பல சேவைகளிலும் பணியாற்றி வந்துள்ளனர். பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்களில் புவியியற் பேராசிரியர் சோ. செல்வநாயகம் போன்றோரைக்



குறிப்பிடலாம். நிருவாக சேவையிலுள்ளவர்களில் யாழ் மாவட்ட அரசு அதிபர் திரு.க.சண்முகநாதன், திட்டமிடல் நிபுணர் திரு.தி.தீரிலிங்கநாதன் போன்றோரைக் குறிப்பிடலாம்.

சென்ற நூற்றாண்டிலே இங்கு கூடுதலான சமூகசேவை செய்தோர்களில் திரு.வ.பசுபதிப்பிள்ளை, விதானையார், திரு.க.அம்பலவாணர் (பெரியவாணர்), திரு.சி.அம்பலவாணர் (சின்னவாணர்), திரு.என்.ஏ.வைத்திலிங்கம் முதலியோர் குறிப்பிடற்பாலர். முன்னையவர் பல பாடசாலைகளை நிறுவியவர், பல ஆண்டுகளாக கிராமசபைத் தலைவராக பல சமூகப்பணிகள் செய்தவர். அம்பலவாணர்கள் பல சமூக சேவை செய்தவர்கள். குறிப்பாக வாணர் தாப் பாதி அமைப்பதில் முன்னின்று செயற்பட்டவர்கள். திரு.என்.ஏ.வைத்திலிங்கமும் பல சமூகசேவைகள் செய்து வந்துள்ளார். இவர்களைப் போல வேறு சிலரும் இருந்தனர். வட இலங்கைச் சாவோதயத்தினை உருவாக்கிச் சிறப்பாக வழிநடத்திவரும் திரு.க.திருநாவுக்கரசு இவ்விடத்திற்குப் பல ஆண்டுகளாகப் பலதிறப்பட்ட சமூகசேவைகளை இங்கு செய்து வருகின்றார். இவர் சிறந்த பேச்சாளருமாவர்.

சென்ற நூற்றாண்டின் இறுதிப் பகுதியில் இங்கு 15 பாடசாலைகள் நன்கு செயற்பட்டுக் கல்விப்பணிசெய்து வந்தன. ஆனால் இன்று ஐந்து பாடசாலைகளே இயங்குகின்றன. சென்ற நூற்றாண்டின் நாற்பதுகளிலும், ஐம்பதுகளிலும் வேதாகம பாடசாலை ஒன்று திரு.வ.பசுபதிப்பிள்ளையவர்களின் பெருமுயற்சியினால் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் முதல் பாரின் உதவியுடன் சிறப்பாக இயங்கி வந்தது. இதிலே கணிசமான தொகை அந்நாள் சிறார்கள் கற்றுப் பெரிய குழுமார்களாக இன்றும் விளங்குகின்றனர்.

பாடசாலைகளைப் பொறுத்த வரையில் தொடக்கத்திலே (19ஆம் நூற்றாண்டு) முன்று அபெரிக்கன் மிஷன் பாடசாலைகளும், பின்னர் பல சைவப் பாடசாலைகளும், ஒரு உரோமன் கத்தோலிக்கப் பாடசாலையும் அமைக்கப்பட்டன. 1946 ஆம் ஆண்டு அரசினர் கனிஷ்ட ஆங்கில பாடசாலை தொடங்கப்பட்டது. இஃது இன்று புங்குடுதீவு மகாவித்தியாலமாக விளங்குகின்றது. தமிழுடன் ஆங்கிலக் கல்வியையும் இங்கு முன்னெடுப்பதிலே சில தாபதங்களுக்கு இந்நிறுவனம் கணிசமான பங்களிப்புச் செய்தது. இங்குள்ள மக்களின் தமிழ்ப் பற்றும் புலமையும் குறிப்பிடற்பாலது. 1954 இல் இங்கு கண்ணகியம்மன் கோவில் முன்றிலிலே சிலப்பதிகார விழா வெகு விமரிசையாக நடைபெற்றது. பல இலங்கை, இந்தியத் தமிழறிஞர்கள் இதிலே பங்குபற்றினர். திரு.க.சிவராமலிங்கம் சிறந்த பேச்சாளரும் எழுத்தாளருமாவர். திரு.த.திருநாவுக்கரசு (நாவேந்தன்), திரு.மு.தனையசிங்கம், திரு.மு.பொன்னம்பலம், திரு.கு.தாரைசிங்கம், திரு.க.வில்வரத்தினம் போன்ற சிறந்த தமிழ் எழுத்தாளர்கள் சிலர் இவ்விடத்தைச் சேர்ந்தவர்களே. பின்னைய இருவரும் கவிஞருமாவர். இவ்விடத்தைச் சேர்ந்த சிறந்த கர்நாடக இசை, பண்ணிசைக் கலைஞர்களில் சங்கீத பூஷணம் தா.இராஜலிங்கம், திரு. தாமோதரம்பிள்ளை, திரு. நடராஜா (வயலின்), திரு.பொன்.சந்திரலிங்கம் முதலியோர் குறிப்பிடற்பாலர்.

இவ்விடத்திற்குரிய நாட்டார் பாடல்களும், வழக்காறுகளும் உள்ளன. இவை தேடித்தொகுக்கப்பட வேண்டியவை. இவ்விடத்திலே பயன்பாட்டிலுள்ள துருத்தி (தீவு), பறையிறது (கதைக்கிறது), சீமால் (வீட்டிற்கு முன்னுள்ள வேலி) முதலிய சொற்கள் குறிப்பிடற்பாலன. இவை முறைப்படி தொகுக்கப்பட வேண்டியவை.

இது சமயங்களுக்குப் பேர்போன ஓர் இடமாகவும் விளங்கி வந்துள்ளது. முற்காலத்தில் இஃது ஒரு பெரிய பொருத்த புனித இடங்களில் ஒன்றாக விளங்கி வந்தமை பற்றி ஏற்கனவே கூறப்பட்டது. ஓடுங்காலமாக சைவசமயத்திற்கு



பேர்போன இடமாகவும் இது விளங்கி வந்துள்ளது. மகோற்சவம் நடைபெறும் பத்துக்கு மேற்பட்ட சைவக் கோவில்கள் இங்கு உள்ளன. இவற்றுட் சிலவற்றுக்கு இராஜகோபுரங்களும் உள்ளன. இவற்றைவிட வேறு பல கோவில்களும் உள்ளன. இவ்விடத்தின் நூற்றாண்டுகளிலும் ஐயனார் கோவில்கள் உள்ளன. காவல் தெய்வமாக இவர் விளங்குகின்றார். பழையகாலக் கோவில்கள் போர்த்துக்கீசர், ஒல்லாந்தர் ஆட்சிக்காலங்களில் முற்றாக இடித்தழிக்கப்பட்டன. பின்னர் 19 ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலே கோவில்கள் பல புதிதாக கட்டப்படலாயின. ஊர்தீவிலுள்ள ஐயனார் (இப்பொழுது பாணாவிரைச் சிவன்) கோவிலில் உள்ள லிங்கம் வளர்வதாகக் கூறப்படுகின்றது. இங்குள்ள பழையமான கோவில்களில் இதுவும் ஒன்றாகும். மற்றும் அம்மன், பிள்ளையார், முருகன் ஆலயங்களும் பழையமையானவை. இங்கு புகழ்பெற்ற சில அந்தணப் பெருமக்கள் தமிழ், சமஸ்கிருதம், சைவசித்தாந்தம் முதலியனவற்றிலே சிறந்த தேர்ச்சியுள்ளவர்களாக விளங்கி வந்துள்ளனர். இவ்வகையில் ஐ.லகலாசநாதக்குருக்கள் போன்றோரைக் குறிப்பிடலாம். சைவசித்தாந்தத்திலே மிகுந்த தேர்ச்சியுள்ளவராக வைத்தியர் சி.கணபதிப்பிள்ளை விளங்கினார். இவரைவிட வித்துவான் பொன்.அ.கனகசபை தமிழிலும், சைவத்திலும் மிக்க தேர்ச்சியுள்ளவராகச் சில நூல்கள் எழுதியுள்ளார். இவர் கவி பாடும் திறமையும் பெற்றிருந்தார். பிரபல வைத்திய சோதிடர் சி.குருமூர்த்தி சாஸ்திரியர் அறிவானந்த ஞான குருதிம் எனும் சைவசமய நூலை 1940 இலே மலேசியாவிலே வெளியிட்டார். இவர் இங்குள்ள சில ஆலயங்கள் பற்றிப் பதிகங்களும், செல்வச்சந்திதி முருகன் பற்றிய நான் மணிமாலையும் எழுதியவர். மலேசியாவிலும் பல ஆண்டுகள் சைவத்தொண்டுகள் செய்தவர். மற்றும் வித்துவான் சி.அறுமுகம், பண்டிதர் மு.அறுமுகம், பண்டிதர் வீ.வ.நல்லதம்பி போன்ற சிறந்த தமிழறிஞர்கள் தமிழிலும், சைவசமயத்திலும் தேர்ச்சி பெற்றிருந்தனர். திரு.சி.சதாசிவம்பிள்ளை ஆசிரியர் தமிழறிஞரும், சைவசமய வித்தகருமாவர். கௌரியம்மைப்பிள்ளை தமிழ் முதலிய சில அரிய நூல்களை இயற்றியுள்ளார். ஈழத்துச் சிவானந்தன் ஒரு சிறந்த தமிழ், சைவப் பேச்சாளரும் எழுத்தாளருமாவர்.

ஆறுமுக நாவலரின் சிஷ்ய பரம்பரையைச் சேர்ந்தவர்களில் சிலர் இங்கு வாழ்ந்துள்ளனர். மேற்குறிப்பிட்டவர்களிற் சிலர் இவ்வகையினரே. வேலணையிலே 19 ஆம், 20 ஆம் நூற்றாண்டுகளிலே வாழ்ந்த கந்தப்பிள்ளை ஒரு பெரிய தமிழ் சைவவித்தகர். இவரது முன்னோர் புங்குடுதீவைச் சேர்ந்தவர்கள். திரு.ச.வினாசித்தம்பி ஆசிரியர் திருமுறைகளுக்கும், கந்தபுராணத்திற்கும் உரை கூறவதில் சிறந்து விளங்கினார். திரு.நா.தில்லையம்பலம் ஆசிரியர் ஒரு சிறந்த தமிழ்ச்சைவ அறிஞர். கந்தபுராணம், சைவத்திருமுறைகள் முதலியனவற்றிற்கு நடப்பான உரைகளும் திறமை வாய்ந்தவர். சிறந்த இசைக்கலைஞர்; குறிப்பாகப் பண்ணிசைக் கலைஞர். அவரது கணீரெனும் இனிய குரலும், இசைக்கும் திறனும் எவரையும் கவரும் தன்மையுடையன. ஏற்கனவே குறிப்பிட்ட சி.சதாசிவம்பிள்ளை, அ.கனகசபை, முதலியோரும் திரு.க.நாகமணி, திரு.சேதுபதி ஆசிரியர், சிவஸ்ரீ.சதாசிவக்குருக்கள் சிவஸ்ரீ.சீனிவாசக்குருக்கள் முதலியோரும் சைவப்புராணங் களுக்கு உரைகளும் திறன் உடையவர்கள். சைவசமய சார்பான சில சங்கங்கள் இங்கு உள்ளன.

கோவில்கள் அமைத்தலிலும், திருவிழாக்கள், கிரியைகள் முதலானவற்றைச் சிறப்பாகச் செய்வித்தலிலும், சமூகசேவை செய்வதிலும் இவ்வூர் வர்த்தகப் பெருமக்களின் பங்களிப்புகள் நன்கு குறிப்பிடத்தக்கவை. சில சனசமூக நிலையங்கள் நன்கு செயற்பட்டு வந்துள்ளன.

இங்கு புரட்டஸ்தாந்து கிறிஸ்தவ தேவாலயம் ஒன்றுள்ளது. இச்சமயத்தவர் தொகை மிகக் குறைவாக இருந்தாலும் இவ்வுட்க் கல்வி வளர்ச்சிக்கு அவர்கள் கணிசமான பங்களிப்புகள் செய்துள்ளனர். சென்ற நூற்றாண்டிலே



தென்னிந்திய திருச்சபை யாழ்ப்பாண மாவட்ட ஆயராக விளங்கிய  
டி.ஜே.அம்பலவாணர் இவ்விடத்தைச் சேர்ந்தவர்.

கத்தோலிக்க சமயத்தவர் தொகை குறைவாக இருந்தாலும்  
அவர்களும் சில பணிகள் செய்துள்ளனர். அவர்களுடைய ஆலயங்கள் இரண்டு  
உள்ளன. இங்கு சில தசாப்தங்களின் முன் தேம்பாவணி விழா நடைபெற்றமை  
குறிப்பிடற்பாலது.

போர்த்துக்கீசர், ஒல்லாந்தர் கால கிறிஸ்தவ தேவாலயங்கள் ஒன்றும்  
இப்பொழுது இல்லை. ஆனால் கி.பி.17 ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியைச் சேர்ந்த  
ஒல்லாந்த மதகுருவான போல் டேயசின் கூற்றுப்படி இங்கு ஒரு தேவாலயம்  
இருந்தது. அதில் 800 மக்கள் வழிபட்டனர். ஆனால் இது எங்கிருந்ததென்பது  
தெரியாது. இங்கு வெள்ளைப்பாலன் கோயில் எனுமிடம் உண்டு. இங்கு  
போர்த்துக்கீசர் அல்லது ஒல்லாந்த தேவாலயம் இருந்திருக்கலாம்.

இவ்விடத்து மக்கள் அயலிலுள்ள தீவுகளுடனும் யாழ்ப்பாணக்  
குடாநாட்டுடனும் தொடர்பு கொண்டிருந்தனர். சென்ற நூற்றாண்டிலே துணிகரமானோர்  
தென்னிலங்கை சென்று வர்த்தகம் முதலியனவற்றிலே முன்னேறினர். ஒருசாரார்  
மலேசியா, சிங்கப்பூர் சென்று தம்மை வளம்படுத்தினர். சென்ற நூற்றாண்டின்  
எண்பதுகள் தொடக்கம் ஐரோப்பா, கனடா, அவுஸ்திரேலியா முதலிய நாடுகளுக்கு  
கணிசமான தொகையினர் புலம் பெயர்ந்துள்ளனர். எங்கு சென்றாலும் அவர்களின்  
தேசப்பற்றும், தமிழ்ப்பற்றும், சமயப்பற்றும் குன்றவில்லை. "திரைகடலோடியும்  
திரவியம் தேடு" எனும் மூதுரைக்கேற்ப அவர்கள் வாழுகின்றனர்.

இவ்வாறு நீண்டகால வரலாறு கொണ്ട് இத்தீவின் வரலாறு நவீன  
ஆய்வுமுறைப்படி எழுதப்பட வேண்டும். பழைய கால வரலாறு குறிப்பாக  
அகழ்வாராய்ச்சி மூலமே துலங்கும். பிற்பட்ட கால வரலாற்று ஆவணங்கள்  
முறைப்படி தொகுக்கப்பட்டு ஆராயப்பட வேண்டும். குறிப்பாக 1991 ஆம் ஆண்டு  
மக்கட் புலப்பெயர்ச்சி இவ்விடத்திலே நீண்டகாலமாக நிலவியுள்ள உட்கட்டுமானத்தை நன்கு சீர்குலைத்துள்ளது. அதனை நன்கு சீரமைப்பதன் மூலமே  
முன்னைய சிறப்பு ஓரளவாவது ஏற்பட்டு இவ்விடம் மேலும் முன்னேறும் எனலாம்.

பேராசிரியர் வி.சிவசாமி



# 21 ஆம் நூற்றாண்டில் உலக மக்கள் எதிர்நோக்கும் சவால்கள்

விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் அபரிமிதமான விருத்தியின் காரணமாக உலகம் ஒரு கிராமமாகிவிட்டது எனப் பல ஆய்வாளர்கள் கருத்தினைத் தெரிவித்து வருகின்ற போதிலும் இவ் விருத்தியானது சகல மக்களையும் சென்றடைந்தது எனக் கூறமுடியாது. எனினும் இவ்வாறான வளர்ச்சியிலை ஒரு புறமிருக்க உலகில் பின்தங்கிய பொருளாதார சமூக, பண்பாட்டு நிலைகளுடன் கூடிய மக்களிடையே பல்வேறு சவால்கள் அச்சுறுத்தி வருவதைக் காணமுடிகின்றது. இத்தகைய சவால்களுக்கு வரலாற்றுக் காரணிகள் உந்து சக்தியாக விளங்கிய போதிலும் கைத்தொழில்மய நாடுகளில் மாற்றமுற்று வரும் பொருளாதார அமைப்பானது உலகில் பெரும்பாலான நாடுகளில் குறிப்பாக வளர்முக நாடுகளில் வாழும் மக்களிடையே உயிருடமைகளுக்குக் கூட உத்தரவாதம் அற்ற நிலைமை அதிகரித்து வரும் போக்கினைக் காணமுடிகின்றது. குறிப்பாக பெரும்பாலான வளர்முக நாடுகளில் இய, மத, மொழி மற்றும் கலாசார வேறுபாடுகளின் விளைவினால் தொடர்ச்சியான அழிவினைச் சந்தித்து வருகின்றது. எதிர்காலத்தில் அதிகரிப்பதற்கான வாய்ப்புக்கள் நிறையவுள்ளன என்பதையும் அறியமுடிகின்றது.

18 ஆம் நூற்றாண்டுக்கு முன்னரான காலப்பகுதிகளில் உலகில் அவ்வவ் நாடுகளின் ஆட்சியாளர்களும், அறிஞர்களும் இணைந்து மக்கள் பெருக்கத்தினை அதிகரிப்பதற்கான கொள்கைகள், கோட்பாடுகளையே கொண்டிருந்தனர். ஆனால் 18 ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் வாழ்ந்த ஹோபேட் மால்தாஸ் என்ற அறிஞர் உலகில் அதிகரித்து வரும் குடித்தொகையானது பல்வேறுபட்ட பொருளாதார, சமூக பண்பாட்டுப் பிரச்சனைகளைத் தோற்றுவிக்கப் போகின்றது என்பதை உலகின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வந்தார். ஆனால் அப்போது இவரின் கருத்தினைப் பலர் எள்ளிநகையாடினர். ஆனால் தற்போது வளர்முக நாடுகள் யாவும் குடித்தொகையின் வளர்ச்சிப் போக்கினால் சொல்லொணாத் துன்பங்களை அனுபவித்து வருகின்றன. உலகநாடுகளை விருத்தியடைந்த நாடுகள், வளர்முக நாடுகள் என பொதுவாக வகைப்படுத்திச் சொல்வதுண்டு. விருத்தியடைந்த நாடுகள் உலகின் பொருளாதாரத்தில் 70.0 சதவீதத்தினைக் கொண்டிருப்பதுடன் 22.0 சதவீதக் குடித்தொகையினைக் கொண்டிருக்க வளர்முக நாடுகள் 30.0 சதவீத பொருளாதாரத்துடன் 78.0 சதவீத மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும் நிலையினையும் எதிர்காலத்தில் இவ்வீதாசாரம் மாற்றும் பெறலாம் எனவும் கருதப்படுகின்றது. எனவே வளர்முக நாடுகளின் குடித்தொகையானது விரைவாக அதிகரித்துக்கொண்டு வருவதனால் பொருளாதார, சமூக, பண்பாட்டு ரீதியாக பாதகமான விளைவுகள் ஏற்பட்டு வருகின்றன என ஐக்கிய நாடுகள் சபையினது உப நிறுவனங்கள் அபாயஒலி எழுப்புவதைக் காணமுடிகின்றது. இதனால் 21 ஆம் நூற்றாண்டின் குடித்தொகையோடு தொடர்புடைய பிரச்சனைகள் முற்றிலும் உலகார்ந்த ரீதியில் அச்சுறுத்தி



வருவதனால் உலகில் வாழும் மக்கள் அச்சத்துடனும் அவநம்பிக்கையுடனும் வாழவேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

உலகின் குடித்தொகையானது 17 ஆம் நூற்றாண்டில் அரை பில்லியனாக (Billion) இருந்து 18 ஆம் நூற்றாண்டின் மத்திய காலப்பகுதியில் ஒரு பில்லியனாக அதிகரித்து, அதன் பின்னர் 2 பில்லியனாக வளர்ச்சி பெற 80 வருடங்கள் பிடித்தன. ஆனால் 3 பில்லியனாக அதிகரிப்பதற்கு 30 வருடங்கள் மட்டுமே எடுத்திருந்தன எனலாம். 1930 -1960 ஆண்டுகளிடையில் குடித்தொகையில் இரட்டிப்பினை ஏற்பட்டதற்கு பிறப்பு வீதமானது பெருமளவிற்கு மாறுபாடற்ற தன்மையைக் கொண்டிருக்க இறப்பு வீதத்தில் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சியே பிரதான காரணியாக இருந்துள்ளன. 1960-1975 ஆம் ஆண்டுகளிடையில் நான்காவது பில்லியனாகவும் 1975-1987 களிடையில் அதாவது 12 வருடங்களில் ஐந்தாவது பில்லியனாகவும் 1987-1998 ஆம் ஆண்டுகளில் ஆறாவது பில்லியனாகவும் ஏழாவது பில்லியனாக அதிகரிக்க அடுத்த பத்தாண்டுகள் போதுமானது எனவும் எதிர்வு கூறப்படுகின்றது. 1998 ஆம் ஆண்டில் குடித்தொகை வளர்ச்சி வீதம் 1.6 ஆகவிருந்துள்ளது. இந்நிலையில் உலகின் குடித்தொகையின் இரட்டிப்பாகும் காலம் 42 வருடங்களுக்குள் ஏற்படக்கூடியதாகவிருக்கும். இவ்வாறான எதிர்வு கூறலினை அடிப்படையாகக் கொண்டு உலகின் குடித்தொகை நிலையினை அவதானிக்கும் போது 21ஆம் நூற்றாண்டைக் கடக்கும் போது 50 பில்லியனாக அல்லது 5000 கோடி மக்களாக அதிகரிக்கக் கூடிய சாத்தியக் கூறுகள் உண்டு.

உலகின் குடித்தொகை சம்பந்தமான பிரச்சனைகள் பிரதேசத்துக்கு பிரதேசம், நாடுகளுக்கு நாடுகள் வேறுபட்டனவாக அமைகின்றன. வளர்முக நாடுகளில் இளவயது விவாகம், மூடநம்பிக்கை, அறியாமை, குறைந்த வாழ்க்கைத்தரம், குழந்தைகள் மூலம் வருமானம், பொழுது போக்கு வசதியின்மை, கூட்டுக் குடும்ப அமைப்பு முறை, மதக்கோட்பாடுகளை இறுக்கமாகப் பின்பற்றல், ஆணாதிக்கம், பெண்கள் கல்வியில் புறக்கணிப்பு, வேலை வாய்ப்பில் பெண்கள் முக்கியத்துவப்படுத்தப்படாமை, பலதர விவாகம், தாய்ப்பால் கொடுப்பதில் பின்னிற்பல், அரசியல் வாதிகளின் நிலைப்பாடு போன்ற பல காரணிகள் குடித்தொகை வளர்ச்சியை அதிகரிக்கச் செய்து பாதகமான விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றன. இதன் விளைவாக பேறுகால இறப்புகள் அதிகரிப்பு, பிறப்புக்கான உள்வெளிக் காரணிகளின் பாதகநிலை, சுகாதார மருத்துவ வசதிகள் குறைவாகக் காணப்படல், கிராமிய நகர வேலைவாய்ப்பின்மை அதிகரித்துச் செல்லல், நகரம் நோக்கிய இடப்பெயர்வின் முனைப்பு, இயற்கை வளங்கள் அருகிச் செல்லல், சுற்றுப்புறச் சூழல் பாதிப்படைதல், இன, மத, மொழி, சாதி மற்றும் பிரதேச ரீதியிலான பகை உணர்வுகளும் போர்களும் அதிகரித்துச் செல்வதால் அமைதி வாழ்வு புறக்கணிக்கப்படல், வெளிநாடுகளையும் அரசாங்கமற்ற நிறுவனங்களையும் நம்பி வாழும் நிலை, அனாதை வாழ்வுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து அபிவிருத்தித் திட்டங்களை முன்னெடுக்காமை போன்ற பல விளைவுகள் ஏற்பட்டு குடித்தொகைப் பிரச்சனைகளையும் அதனுடாக சமூக அமைதியின்மையையும் ஏற்படுத்தி வருவதனால் எதிர்காலத்தில் இதன் தாக்கம் அதிகரிப்பதற்கே வழிசெய்கின்றது எனக் கொள்ளலாம்.

இவ்வாறான காரணிகளையும் விளைவுகளையும் ஏற்படுத்தக் கூடிய நிலை ஒரு புறமிருக்க 21 ஆம் நூற்றாண்டுக்கு இவற்றோடு இணைந்த ஆனால் சவால்விடக் கூடிய நிலையிலான பிரச்சனைகளாக எயிட்ஸ் நோயின் பரம்பல், முதுமை அடைதல், சிறுவர் துஷ்பிரயோகம், நகராக்க வளர்ச்சி, நிப்பற்றாக்குறை, போர்களின் அனர்த்தங்கள் போன்றனவும் இணைந்து மக்களுக்கு சவாலாக அமைந்து வருவதைக் காணமுடிகின்றது.



குடித்தொகைப் பெருக்கத்தின் விளைவாக உணவுப்பிரச்சனை, உறையுள் பிரச்சனை ஏற்படுவது மட்டுமல்லாது மக்களிடையே வேண்டத்தகாத பாலியலுறவுப் பண்புகள் அதிகரித்து வருவதனால் அதனுடாக குணப்படுத்த முடியாத நோய்கள் ஏற்பட்டு மக்கள் அழிவை ஏற்படுத்துவது மட்டுமல்லாது சமூகத்தவர்களால் ஒதுக்கப்பட்டவர்களாக - வேண்டத்தகாதவர்களாக - அன்னியப் படுத்தப்பட்டவர்களாக மாறிவருபவர்களின் எண்ணிக்கை வளர்முக நாடுகளில் விரைவாக அதிகரித்து வருகின்றது. பலதரப்பட்ட தரத்தினரிடையே உறவு கொள்ளல், ஓரினச் சேர்க்கை, பிறப்பு சார்ந்த நிலையில் ஏற்படல், தொற்றுக்குள்ளான குருதியினை மற்றொருவருக்கு ஏற்றுதல், போதை வஸ்துவினை ஊசியின் மூலம் ஏற்றுதல் போன்றவற்றினால் எச்.ஐ.வி. / எயிட்ஸ் நோய் தொற்றிக் கொள்கின்றது. 1996 ஆம் ஆண்டுக் கணிப்பீட்டின் படி உலகில் 30.6 மில்லியன் மக்கள் எயிட்ஸ் நோயினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர் என உலக சுகாதார நிறுவனம் தெரிவிக்கின்ற போதிலும் சுயாதீன அமைப்புகள் வளர்முக நாடுகளில் 75.0 மில்லியன் மக்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர் எனக் கூறுகின்றது. உலகில் தொற்றுக்குள்ளான நோயாளிகளில் 70.0 சதவீதமானோர் ஆபிரிக்காவில் வாழ்கின்றனர் என்றும் 2010 ஆம் ஆண்டில் இந்தியாவிலேயே அதிகளவில் எயிட்ஸ் நோயாளிகள் காணப்படுவர் எனவும் எதிர்வு கூறப்படுகிறது. இலங்கையிலும் 2000 ஆம் ஆண்டு மதிப்பீட்டின் பிரகாரம் 8000 பேர் இந்நோய்களுக்குள்ளானார்கள் எனவும் இவர்களில் அரைப்பங்கினர் வெளிநாடுகளில் தொழிலுக்கு சென்று வருபவர்களிடையே காணப்படுகின்றது என சுகாதார அமைச்சு தெரிவிக்கின்றது.

எச்.ஐ.வி. / எயிட்ஸ் நோய் பரவுவதற்கான சமூக, பண்பாட்டுக் காரணிகளை நோக்குவோமானால் மூன்று வெவ்வேறுபட்ட பண்புகளைக் கொண்டவர்களிடையே ஏற்படுகின்றது. முதலாவதாக மக்களிடையே காணப்படும் வறுமையின் காரணமாக மூலதனமற்ற பாலியலுறவின் மூலம் வாழ்க்கையை ஓட்டுவதற்காக மேற்கொள்ளப்படும் போது தொற்றிக் கொள்கின்றது. இத்தகைய பண்பினை ஆபிரிக்கா மற்றும் தென், தென்கிழக்காசிய நாடுகளில் காணமுடிகின்றது. இரண்டாவதாக தம் வாழ்க்கைத் தரத்தினை உயர்த்தும் நோக்கத்திற்காக வர்த்தக ரீதியான பாலியல் தொழிலாளியாக செயற்படுவதன் வாயிலாக நோயினைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். தாய்லாந்து, வியட்நாம், தைவான் போன்ற நாடுகளில் இத்தகைய பண்புகளை அவதானிக்க முடிகின்றது. மூன்றாவதாக பாலியல் செயற்பாட்டினை ஒரு பொழுதுபோக்காக கருதி செயற்படுபவர்களின் வாயிலாகவும் நோய் தொற்றிக் கொள்கின்றது. பொதுவாக நோய்க்குழியினைக் கண்டவர்கள் அதனை உறுதிப்படுத்துவதற்கு ஆகக்குறைந்த பட்சம் 132 அமெரிக்க டொலர் தேவைப்படுகின்றது. வறியவர்களிடம் இதனை எதிர்பார்க்க முடியாது. அத்துடன் இந்நோய் தொற்றிக் கொண்டது பற்றி வெளியே தெரியப்படுதினால் தங்களை புறந்தள்ளி விடுவார்கள் என்ற நிலையும் இந்நோய் பரவுவதற்குரிய பிரதான காரணியாகவுள்ளது. எனவே 21 ஆம் நூற்றாண்டில் வறுமையினை அதிகரித்துச் செல்லும்போது அதனுடன் கைகோத்து எயிட்ஸ் செல்ல வாய்ப்புண்டு.

160 கோடி மக்களுடன் அடியெடுத்து வைத்த 20 ஆம் நூற்றாண்டு 600 கோடி மக்களுடன் 21 ஆம் நூற்றாண்டில் நுழைந்துள்ளது. விருத்தியடைந்த நாடுகளில் மட்டுமல்லாது வளர்முக நாடுகளில் சுகாதார, மருத்துவ சேவைகளின் விருத்தி காரணமாகவும், மாற்றமுற்றுவரும் சமூக பண்பாட்டியல் காரணமாகவும் ஆயுள் எதிர்பார்ப்பு படிப்படியாக அதிகரித்துக்கொண்டு வருகின்றது. இந்நிலையில் முதியோர் எனப்படுவோர் யார் என்பதற்கு வயதால் முதுமையடைபவர்கள் மற்றும் உளரீதியாக தளர்ச்சியடைபவர்களைக் கூறிக்கொள்ளலாம். உதாரணமாக



இந்தியாவில் கிராமப் பகுதியிலுள்ள மக்கள் முதியோர் எனப்படுபவர்கள் தமக்கு பேரப்பிள்ளைகள் பிறந்ததும் இளைப்பாறும் பருவத்தை அடைந்து விட்டதாக எண்ணுவதுண்டு. விவசாயக் குடும்பங்களில் பிள்ளைகள் விவசாய மற்றும் குடும்பக் கடமைகளைப் பொறுப்பேற்ற பின்னர் தாம் முதியோர் எனக் கருதி இளைப்பாறுகின்றனர். வறிய குடும்பங்களில் முதியோர் இளைப்பாறுவதென்பது தம்மால் எதுவித தொழில்களும் செய்யமுடியாது உடல், உள ரீதியாக தளர்வு ஏற்படுகின்ற போது முதுமை அடைந்தவர்களாகக் கருதிக் கொள்கின்றனர். இந்தியாவில் வறுமை இளைப்பாற அனுமதிப்பதில்லை எனவும் தாம் இளைப்பாறும் வயதைக் கடவுளிடம் ஒப்படைத்து விட்டதாகவும் தெரிவிக்கின்றனர். வயதடைதல் தொடர்பாக உலக சபையின் கருத்தின் பிரகாரம் 60 வயதிற்கு மேற்பட்டோரே முதியோர் எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. தற்போதைய நிலையில் முதியோர் எண்ணிக்கை 390 மில்லியனாகவும் 2005 ஆம் ஆண்டில் 600 மில்லியனாக அதிகரிக்க வாய்ப்புண்டு. 2025 ஆம் ஆண்டு உலகில் 25.0 சதவீதத்தினர் முதியோராகவிருப்பர். வளர்முக நாடுகளில் சராசரி 60 வயதே ஆயுள் எதிர்பார்ப்பாக அதிகரித்துள்ளது. 2025 ஆம் ஆண்டில் 70 வயதாக இருக்கும் என எதிர்வு கூறப்படுகின்றது. விருதியடைந்த நாடுகளில் தற்போதைய ஆயுள் எதிர்பார்ப்பு சராசரி 82 வயதாகவுள்ளது.

உலகில் மாறிவரும் பொருளாதார, சமூக, பண்பாட்டு நிலைமைகளில் முதியோர் பராமரிப்பு பல சந்தர்ப்பங்களில் குடும்ப உறவினர்களினால் புறக்கணிக்கப்படும் சந்தர்ப்பங்கள் அதிகரிப்பதாக இவர்கள் தொடர்பான பல்வேறு ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. முதுமைக்காலத்தில் யார் சமைத்துத் தருவார்கள், குளிப்பாட்டுவார்கள், வாசித்து விடுவார்கள், தங்கனோடு இணைத்து வைத்துக் கொள்வார்கள் என அங்கலாய்க்கும் வயோதிபர்களே அதிகமாகவுள்ளனர். பொதுவாக விருத்தியடைந்த நாடுகளிலும் முதியோரைப் பராமரிப்பதில் அண்மைக்காலங்களில் சிரமப் படுவதாக அறிய வருகின்றது. அந்நிலையில் வளர்முக நாடுகளில் முதியோரைப் பராமரிப்பதில் பல்வேறுபட்ட பிரச்சனைகளை குடும்பங்கள், சமூகங்கள், அரசுகள் எதிர்நோக்கி வருகின்றன. இதன் விளைவாக முதியோர்கள் வீதிகளை நாடிச்செல்லும் அபாயம் உருவாகி வருகின்றது. எனவே குடும்ப உறவினர்களுக்கு பராமரிப்பதற்கு அறிவுரைகளை வழங்குதல், முதியோர் இல்லங்களை அமைத்துப் பராமரித்தல், முதியோர்களைக் கண்டறிந்து அவர்களை நாடிப் பராமரித்தல் போன்றவற்றில் அதிக கவனம் செலுத்தவேண்டியது அவசியமாகும். பல நாடுகளில் முதியோர்களைப் பிள்ளைகள் கண்டிப்பாக பராமரித்தே ஆகவேண்டும் எனச் சட்டங்கள் இயற்றப்பட்ட போதிலும் சட்டங்கள் செயலுருப்படுத்தப்படுவதாகவில்லை. முதுமை ஒரு சாபம் இல்லை. அது வாழ்வில் பரிபூரணத்துவம் அடைவதற்கான வரம் என்பதை எல்லோரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எனவே முதியோரைக் கௌரவிப்பதென்பதுகுடும்ப அலகிலிருந்து சமூகம், பிரதேசம், தேசியம், பிராந்தியம், பலதேசியம் என்ற பல்வேறு மட்டங்களுடாக முன்னெடுத்துச் செல்ல வேண்டிய கட்டாயத்தில் சர்வதேச சமூகம் இருந்து வருகின்றது. முதியோர்கள் உதாசீனப்படுத்தப்படுவார்களாயின் சர்வதேச சமூகத்தில் ஒரு பகுதியினர் விருத்தியடைந்த நாடுகளிலாயினும் சரி, வளர்முக நாடுகளிலாயினும் சரி ஒதுக்கப்பட்டவர்களாக, வேண்டத்தகாதவர்களாக மாறிவரும் சூழ்நிலை ஏற்பட வாய்ப்பளிக்கும் எனலாம்.

21 ஆம் நூற்றாண்டினை அச்சுறுத்தி வரும் விடயங்களில் சிறுவர் துஷ்பிரயோகம், பாலியல் வல்லுறவுகள் அதிகரித்து வருவது சவாலாக அமைந்துள்ளது. வளர்முக நாடுகளில் சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் அதிகரித்துக்கொண்டு செல்கின்றது. பெற்றோரது முறையற்ற நடத்தைகள், வறுமை காரணமாக பெற்றோர்



பிள்ளைகளைக் கூடா நட்புக்கு அனுப்பி வைத்தல், கைவிடுதல், குடும்ப உறுப்பினரான தந்தை, சகோதரர்களினால் துன்புறுத்தப்படல், பெற்றோரது கடுமையான கண்டிப்புக்கள் போன்ற பல செயற்பாடுகள் சிறுவர் துஷ்பிரயோகத்துக்கு கொண்டு செல்லும் காரணிகளில் சிலவாகும். எமது நாட்டிலும் இத்துஷ்பிரயோகம் அதிகரித்துச் சென்றுள்ளதை அண்மைக்காலப் புள்ளி விபரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. சிறுவர்கள் உடல், உள, சமூக மற்றும் உணர்ச்சி வெளிப்பாட்டு ரீதியிலான துஷ்பிரயோகத்துக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றனர். பாலியல் ரீதியிலான துஷ்பிரயோகம், பௌதிக உடல் துஷ்பிரயோகம், மருத்துவக் கவனிப்பில் அசட்டை, சிறுவர் ஊழியம், போசாக்குள்ள உணவு வழங்குவதிலுள்ள அசட்டை, இராணுவத்தினருக்கான கட்டாய ஆட்சேர்ப்பு போன்றவற்றாலும் சிறுவர் துஷ்பிரயோகம் பரந்தளவில் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதில் கடந்த இரண்டு தசாப்தங்களாக மேகநோய் என வழங்கப்பட்டு வந்த சொற்றொடர் மாற்றமடைந்து அண்மைக்காலங்களில் பாலியல் தொடர் நோய்கள் (Sexually Transmitted Diseases) என்ற பால்வினை நோய்கள் சிறுவர்களிடையே அதிகரித்து இறுதியில் எய்ட்ஸ் நோய்க்குக் கொண்டுசென்று விடுவதைக் காணமுடிகின்றது. உதாரணமாக இலங்கையின் தென்மேற்குப் பிரதேசத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வின் பிரகாரம் 172 பேரில் 107 சிறுவர்கள் கற்பழிக்கப்பட்டும், 42 பேர் இயல்பற்ற பாலியல் குற்றத்துக்குள்ளாக்கப்பட்டும், 9 பேர் தகாப்பணர்ச்சிக்குட்பட்டும் உள்ளனர் என அறிவிக்கப்பட்ட போதிலும் இவ்வெண்ணிக்கை அதிகமாகும் எனத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. வளர்முக நாடுகளில் குறிப்பாக தென், தென்கிழக்காசிய நாடுகளில் உள்ள சிறுவர்களில் 5.0 -10.0 சதவீதத்தினர் பெற்றோரால் அனாதரவாக கைவிடப்படுகின்றனர் எனவும் அவர்களில் பெரும்பாலானோர் பிச்சை எடுத்தல், பாலியல் வல்லுறவுக்குட்படுத்தப்படுதல், களவெடுத்தல் போன்றவற்றிற்கு ஆளாகின்றனர் என ஐ.நா. நிறுவனத்தின் குடித்தொகைப்பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

2001 ஆம் ஆண்டில் உலகின் நகரக் குடித்தொகை 3.5 பில்லியன் ஆகும். இதில் 1.9 பில்லியன் மக்கள் வளர்முக நாடுகளில் வாழ அவர்களில் 1.3 பில்லியன் மக்கள் ஆசிய நாடுகளிலுள்ளனர். விருத்தியடைந்த கைத்தொழில்மய நாடுகளின் குடித்தொகையில் 80.0 சதவீதத்திற்கு மேற்பட்டோர் நகரவாசிகளாகவிருக்க வளர்முக நாடுகளில் 15.0-30.0 சதவீதத்தினர் நகரவாசிகளாக உள்ளனர். மேலும் வளர்முக நாடுகளில் 2010 ஆம் ஆண்டில் 50.0 சதவீதத்தினரும் 2025 ஆம் ஆண்டில் 60.0 சதவீதத்தினரும் 2100 ஆம் ஆண்டில் 80.0 சதவீதத்தினரும் நகரவாசிகளாக மாறிவிடுவர் என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. திட்டமிடப்படாது மக்கள் குழுமி வாழ்வதனால் நகரமயமாக்கப்பட்டு வரும் நிலையில் பாதகமாக பொருளாதார, சமூக, பண்பாட்டு பிரச்சனைகள் மத்தியில் போக்குவரத்து நெரிசலுடன் தொழிற்சாலைகளிலிருந்தும் வாகனங்களிலிருந்தும் வெளிவரும் கழிவுகளால் வளி மாசடைதலானது முக்கிய பிரச்சனைகளைத் தோற்றுவித்துள்ளது. பெரும்பாலான நகரங்களில் சுகாதாரம் மற்றும் நலச் சேவைகள் பற்றாக்குறையாக உள்ளதுடன் வடிகாலமைப்பும் கழிவுநீர் அகற்றலும் சீரான முறையில் பேணப்படாமையும் அபாயகரமான உடல்நல பாதிப்புக்களை ஏற்படுத்தி வருகின்றன என உலக சுகாதார நிறுவனத்தின் குறிப்பேட்டில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் நகர மக்களில் காணப்படும் நோய்களில் 75.0 சதவீதமானவை தொற்றுநோய்களாகவும், இறப்புக்களில் 80.0 சதவீதமானவை சுகாதாரமற்ற முறையில் மனிதனால் வெளியேற்றப்படும் கழிவுகள் மற்றும் பற்றாக்குறையான சுகாதாரச் சிகேபான நீர் வழங்கல் போன்றவற்றுடன் தொடர்புடையதாகவுள்ளது என குறித்துரைக்கப்படுகின்றது. வளர்முக நாடுகளில் நகரங்களில் வாழ்ந்து வரும் மக்கள் தூய நன்னீரைப் பெற்றுக்கொள்வதில் பெரும் சிரமப்படுகின்றனர். உதாரணமாக சென்னை நகரத்தில் தூய பாதுகாப்பான குடிநீரை 60.0



சதவீதத்தினர் பெற்றுக் கொள்வதில்லை என புள்ளிவிபரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. அத்துடன் பெரும்பாலான வளர்முக நாடுகளில் வீடமைப்பும் வாழ்க்கைமுறையும் தரங்குறைந்தது என விமர்சிக்கப்படுகின்றது. உதாரணமாக கொல்கத்தா, டாக்கா, மும்பாய் போன்ற நகரங்களில் வாழும் மக்களில் 35.0 சதவீதமானவர்கள் சேரிகளிலும் வசதியற்ற குடியிருப்புக்களிலும் வாழ்வதுடன் 40.0 சதவீதமானோர் மலசலகூடங்களற்று திறந்த வெளியிடங்களையே நாடுகின்றனர். அத்துடன் பஸ்தேசியக் கம்பனிகள் வளர்முக நாடுகளின் நகரமையங்களில் மக்களது உடல் உயிர்களைப் பாதிக்கக் கூடிய கைத்தொழில்களை அமைத்து வருவதனால் மக்கள் வாழ்வுக்கு அச்சுறுத்தலாக அமைகின்றன. குறிப்பாக இந்தியாவில் போபால் நகரில் ஆலையொன்றிலிருந்து கசிந்த நச்சு வாயுவினால் 3000 க்குமதிகமானோர் இறந்தும் 30,000 பேர் உடல், உள ரீதியாக பாதிக்கப்பட்டுமுள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

வளர்முக நாடுகளில் அண்மைக்காலங்களில் கிராமிய வேலை வாய்ப்பின்மை காரணமாக நேரடியாக கிராமங்களிலிருந்து பெருநகரங்களுக்கு இடப்பெயர்வு மேற்கொள்ளும் பண்பு அதிகரித்துக் கொண்டு செல்கின்றது. அவ்வாறு இடப்பெயர்வு மேற்கொள்பவர்களில் 5 : 1 என்ற ரீதியிலேயே தொழில் வாய்ப்பினைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். ஏனையோர் சமயாசமயத் தொழில்களில் ஈடுபடுவதுடன் குற்றச் செயல்கள் குறிப்பாக களவெடுத்தல், கொலை செய்தல், பெண்களை விபச்சாரத்தில் ஈடுபடுத்துதல், சிறுவரைத் துஷ்பிரயோகத்தில் ஈடுபடுத்துதல் போன்ற வேண்டத்தகாத செயற்பாடுகளில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளும் நிலை பெருகிவருகின்றன. எனவே 21 ஆம் நூற்றாண்டு நகரவாழ்வு ஆபத்தும் அபாயமும் நிறைந்ததாக விருத்தி பெற்று வருவதைக் காணமுடிகின்றது. எனவே நகரவாழ்வுப் பிரச்சனைக்கு தீர்வு காணப்படாதுவிடின் பல்வேறு பிரச்சனைகளை உலக மக்கள் குறிப்பாக மூன்றாம் உலகத்தவர்கள் ஏற்க வேண்டியது தவிர்க்கமுடியாததாகிவிடும்.

21 ஆம் நூற்றாண்டில் உலக மக்களுக்கு சவாலாக அமைந்திருப்பது நீர்ப்பங்கீட்டில் காணப்படும் சம பங்கீட்டின்மையேயாகும். நிலப்பகுதியில் காணப்படும் மொத்த நீரில் 56.0 சதவீதமானவையே மக்களின் தேவைகளுக்கு பயன்படக்கூடியதாகவுள்ளது. அதில் 30.0 சதவீதமானவையே மக்களுக்கு நேரடியாகவும் மறைமுகமாகவும் பயன்பாட்டுக்குரியனவாகவிருக்கின்றன. ஏனைய நீர் கடலுடன் கலந்துவிடல், ஆவியாதல், நிலத்தடி நீராகுதல், நீர் மாசடைதல் போன்ற செயற்பாட்டுக்குட்படுகின்றன. பயன்பாட்டுக்குட்படுத்தப்படும் நன்னீரில் 7.0 சதவீதமானவையே மனிதனின் அன்றாட தேவைகளுக்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன. ஒருவர் ஒருநாளைக்கு 100 லீற்றர் நீரை குடிக்க, உணவு சமைக்க, உடுபுடவைகள் துவைக்க பெற்றுக் கொள்ளல் வேண்டும். ஆனால் உலகில் குறிப்பாக வளர்முக நாடுகளில் சராசரி மிகக்குறைந்தளவு நீரினையே மக்கள் பயன்படுத்துகின்றனர். ஹவாண்டா, எதியோப்பியா, சூடான், உகண்டா போன்ற நாடுகளில் சராசரி ஒருவர் 10 லீற்றருக்கும் குறைவான நீரினையே பயன்படுத்துகின்றனர். இந்நாடுகளில் 45.0 சதவீதமானவர்கள் குடிநீருக்காக சராசரி 3 கிலோமீற்றர் தூரம் சென்றே பெற்றுக் கொள்கின்றனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

உலகில் வாழ்ந்து வரும் மக்களில் 40.0 சதவீதமானோர் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட நாடுகள் பங்கு போட்டுக் கொள்ளும் ஆற்றுப்பள்ளத்தாக்குகளில் வாழ்ந்து வருகின்றனர். நைல் நதிப்பள்ளத்தாக்கு, இந்து, கங்கைப் பள்ளத்தாக்கு, டானியூப் நதிப் பள்ளத்தாக்கு, மேகாஸ் நதிப் பள்ளத்தாக்கு போன்ற ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட நாடுகளுடாக நதிகள் செல்வதால் அவ்வல் நாடுகளில் நீரோடு தொடர்புடைய



அரசியல் பிரச்சனைகள் எழுந்துள்ளன. உதாரணமாக இந்தியாவில் காவிரி நீர்ப் பிரச்சனையில் தமிழ்நாடு, கர்நாடகம், கேரளா போன்ற மாநிலங்களிடையே பிரச்சனைகள் வலுத்துள்ளதைக் காணலாம் மேலும் 1989 ஆம் ஆண்டில் ஐ.நா. செயலாளர் நாயகமாக இருந்த பூட்ராஸ் பூட்ரோஸ் காலி என்பவர் எகிப்தின் பாதுகாப்பும் பொருளாதார ஸ்திரமும் நைல் நதிப் பள்ளத்தாக்கிலுள்ள எட்டு ஆபிரிக்க நாடுகளிலேயே தங்கியுள்ளது என்றார். நீர்ப் பங்கீடு பற்றிக் கருத்துத் தெரிவித்த மேற்குலக ஆய்வாளர்கள் நீர்ப் பங்கீட்டில் சகல மக்களும் சமவாய்ப்புப் பெற்றுக் கொள்ளாது விடின் 21ஆம் நூற்றாண்டில் நீருக்காக மூன்றாவது உலக யுத்தம் வெடிக்கலாம் என எச்சரிக்கை செய்திருப்பதும் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டும்.

பிறந்துள்ள 21 ஆம் நூற்றாண்டில் எதிர்கொள்ள வேண்டிய பல சவால்கள் 20 ஆம் நூற்றாண்டு மக்களாலேயே சுமத்தப்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக உணவு உற்பத்தியிலும் உணவு நிரம்பலிலும் காணப்படும் சமபங்கீடின்மை, வேலையில்லாப் பிரச்சனை அதிகரித்துச் செல்லும் நிலை குறிப்பாக கணினிமயப்படுத்தலால் வேலைவாய்ப்பினை இழக்கும் நிலை, ஆயுள் எதிர்பார்ப்பு அதிகரித்துக் காணப்படல், முதியோர் பராமரிப்பு சீர்குலைதல், இன, மத, மொழி, சாதி அடிப்படையிலான மக்கள் பிணக்குகளும் யுத்தங்களும் அதிகரித்துச் செல்லும் நிலை, மேற்குலக நாடுகள் ஆயுத உற்பத்தியில் கொண்டுள்ள ஆர்வம் போன்ற பல காரணிகள் ஏற்கனவே கூறப்பட்ட பிரச்சனைகளோடு இணைந்து கொள்வதால் மக்கள் வாழ்வுக்கு அச்சுறுத்தலாக அமைந்துள்ளது. எனவே உலகில் வாழும் மக்கள் யாவரும் ஒரு கிராமத்தவர்கள் என்ற மனப்பான்மை ஏற்படும் பட்சத்தில் நாகரிக சமுதாயமாக வளர்ச்சி பெற்று அமைதியான வாழ்வுக்கு வித்திடலாம். 21 ஆம் நூற்றாண்டு மக்கள் அவலங்களைப் போக்கும் ஆண்டாக மலர்ந்து 22 ஆம் நூற்றாண்டை அமைதியாக கொண்டாட மக்கள் அனைவரும் பாடுபடுவோம் என உறுதி கொள்ளல் வேண்டும்.

### Reference:

1. Amy.o Tsui and others ; Reproductive Health in Developing Countries, National Academic Press 1997.
2. Nicholas Wells and others ; The Ageing Population Burden or Challenge? The Macmillan Press, London. 1988
3. Wolfgang Lutry; Population Bulletin, A publication of the Population Reference Bureau Inc. Vol 49, No.1, June 1994.
4. குகபாலன்.கா; குடித்தொகை - கோட்பாடுகளும் பிரயோகங்களும், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம், 1996
5. குகபாலன்.கா; முதியோர் வாழ்வு, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம், யாழ்ப்பாணம் 1998.

பேராசிரியர் கலாநிதி கா.குகபாலன்  
புவியியற்பற்றுறை  
யாழ் பல்கலைக்கழகம்.



# குப்தப் பண்பாட்டுக் கலைமரபுகளும் இயல்புகளும் ஒரு வரலாற்று நோக்கு

சுருக்கம்:

“ஒரு சாஸ்திரிய மரபுக்காலம்” என கலை வரலாற்றாசிரியர்களால் வியந்து குறிப்பிடப்படும் குப்தர்காலமானது வடஇந்திய வரலாற்றுக்கு மட்டுமன்றி, தென்னாசிய நாடுகள், தென்கிழக்காசிய நாடுகள் முழுவதிலுமே தனித்துவமான பண்பாட்டுச் செல்வாக்கினை ஏற்படுத்தி கொடுத்த ஒரு கால கட்டமாக அமைகின்றது. “பொற்காலம்” எனவும் “மறுமலர்ச்சி காலம்” எனவும் குறிப்பிடப்படும் குப்தர் கால பண்பாட்டு இயக்கமானது, அறிவியல் ரீதியாக எல்லா துறைகளையும் நோக்கிய ஒரு மறுமலர்ச்சி காலமாக விளங்கியது என்றால் அது மிகையாகாது. குறிப்பாக கலை பண்பாட்டுத் துறைகளை பொறுத்தவரையில் இக்கூற்று மிகவும் பொருத்தமாக அமையும் எனலாம். பொதுநோக்கிலே இந்திய கலை வரலாற்றினை குப்தர் காலத்தினை ஒரு சாஸ்திரிய மரபுக்காலம் எனக் கொள்ளப்படுவதற்குரிய அடிப்படையானது ஓர் உண்மையான அழகிய உணர்வின் அணுகுமுறையுடனும் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட குறியீட்டு விளக்க முறையுடனும் ஒருங்கே கொண்டு, இந்திய மதமொன்றினால் உருவாக்கப்பட்ட கோட்பாட்டுக்களுக்குட்பட்ட வகையில், ஒரே சீரான கலையின் தோற்றப்பாட்டினை வெளிப்படுத்தியதன் முறையின் சிறப்பியல்புகளிலே அமைந்திருந்தது.

இவ் புதிய உத்வேகமானது, அதாவது இந்திய தேசிய ஆன்மீக உணர்வின் எழுச்சியானது ஒரு புதிய உந்துசக்தியாக தோற்றம் பெற்று, குப்தர் காலத்தினை ஒரு கலை மறுமலர்ச்சி விழுமிய காலமாக திகழ வைத்தது. இதுவே அழகியற் கலைகள் பொறுத்தும் பல புதுமைகளை ஈட்டிக் கொடுக்க ஏதுவாகவும் அமைந்த காரணியாயிற்று. இத்தகைய பல புதுமைகளை குப்தர்கால இந்தியர்கள் அடைந்து கொண்டமைக்குச் சான்றாகவே வட இந்தியாவில் இந்து கோயிலின் குகை - குடைவரை முறையிலான ஆரம்பம் குறித்து இன்று என கொள்ள முடியும்.

இந்தியாவின் அலங்காரக் கலை வரலாற்றிலே குப்தர்காலம் ஓர் உச்சமான நிலையை குறித்து நின்றமைக்கு ஏதுவாக அமைந்த காரணி, அக்காலத் தொடக்கத்திலிருந்து அதன் முடிவு வரையுமான (கி.பி. 3ம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலிருந்து கி.பி 6ம் நூற்றாண்டின் வரையுமான) காலப்பகுதியிலே பல்வேறு வகையான தோற்றப்பாட்டுகளுடான கலை வலைபாடுகளானவை குப்தர் காலத்திற்கும் முற்பட்ட, பழைய கலை மரபுகளுக்குச் சமந்திரமாக அவற்றிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பல சிறப்பியல்புகளை உள்வாங்கியதாகவும், நிலையான தன் செல்வாக்கினால் தொடர்ந்து வந்த கலைமரபுகளை பாதித்த வகையிலேயும் அமைந்திருந்தமை குறிப்பிடக்கூது.



## குப்தர் கால கலைவளப்பின் பின்னணி:

இதுவரை காலமும் பௌத்தமும் சைவமும் அவற்றின் அறவியல், அறிவியல் ரீதியானதும் ஸ்தாபன ரீதியாகவுமான இயல்புகள் காரணமாக இந்திய வடங்கிலுமுள்ள உயர் குடிப்பிறந்தோரது மதங்களாகவே விளங்கி வந்தன. ஆனால் பௌத்தமானது இந்திய உப கண்டத்திற்கு வெளியே தென், தென்கிழக்காசிய, தூரகிழக்காசிய, மேற்காசிய நாடுகளுக்குப் பரவிய போது (அம்மதமானது) வெளிநாட்டு ஆட்சியாளரையும் கவாந்து கொள்ளக் கூடிய ஒரு சர்வதேச மதமாகவும் மாற்றம் பெற்றுக் கொண்டு அவ்வப் பிரதேசங்களில் மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளில் ஊடுருவி அவர்களை நாகரிகப்படுத்தும் ஒரு கருவியாகவும் தொழிற்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. இக்கட்டத்திலே இந்தியாவின் முன்னனியிலே திகழ்ந்த பல பிராமணியப் பீடங்களின் தத்தவஞானிகள், விஷ்ணுவின் பக்தர்களான பாகவதர்கள், சிவனடியார்களான 'காபாலிகா' அல்லது 'வாகுலின்கள்' அரசவையின் பிராமணிய அமைச்சர்கள், அங்கு நபாத்தப் பெற்ற பிராமணிய சடங்காசார முறைகள், யாகங்கள் என்பவற்றிலிருந்து ஆதரவும், ஊக்கமும் பெற்றதாகவே குப்பது காலத்துத் 'தேசிய உணர்வு' தோற்றம் பெற்றது. இத்தகையவோர் உணர்வின் பரவலுக்கு அடிப்படையாக சமஸ்கிருத மொழியில் பரவலான உபயோகமும் காவிய உருவாக்கலுமே ஆதாரமாக அமைந்தது எனலாம்.

## கலைகளின் இறுதியான உயர்ந்த நிலை:

குப்தர்கள் மதசகிப்புத் தன்மை கொண்டோராகக் காணப்பட்ட அதே நேரத்தில் விஷ்ணுவிடம் ஆழ்ந்த பக்தர்களாக, விஷ்ணுவின் அவதாரங்களில் ஒன்றும், இந்தியத் தேசிய காவியத்தின் நாபகனும், புராதன இந்தியாவின் இலட்சிய அரசமுறைமையின் முன்னோடியாகவும் விளங்கிய இராமனிடத்தில் ஆழ்ந்த பற்றுக்கோடு உடையவர்களாகவும் விளங்கினர். இத்தகைய ஒரு பின்னனியே மறைமுகமாக, புதியவொரு கோணத்திலமைந்த கலை மரபின் எழுச்சிக்கும், அதே நேரத்தில் மிகவும் வலுவுடைய ஓர் அலங்காரக் கலை மரபின் தோற்றத்துக்கும், இந்தக் கோவில்களுடைய கலையாக்கத்திற்கும், அதனோடு தொடர்பான தலபூரணங்கள், ஆகமங்கள், கட்டிட, சிற்ப விதிமுறைகள், லக்ஷ்சணங்கள் போன்றவற்றின் இறுதியானதும், உறுதியானதுமான வளர்ச்சி நிலைக்கும் அடிப்படையாக அமைந்தது. ஏறத்தாழ கி. பி 19ம் நூற்றாண்டில் வரையிலான இந்திய வாழ்வியலின் எல்லா அம்சங்களையும் ஒரே நிரலில் தீர்மானித்த காலப்பகுதியாக குப்தர்காலப்பரப்பு அமைந்து கொண்டது என்றால் அது தவறாகாது.

## குப்தர்களது சாஸ்திரிய கலை மரபு

வட இந்தியாவிலே நகரங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் கி. மு 6ம் நூற்றாண்டினைத் தொடர்ந்து ஏற்பட்டது எனப் பொதுவாக குறிப்பிடப்படுகின்றது. இவ்வாறு நகரங்களின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் அவ்வவ்விடங்களில் வாழ்ந்த மக்களது கலாச்சார, சமய வாழ்வு முறைகளிலேயும் பாதிப்பினை ஏற்படுத்தி யிருந்தது. குப்தர்களின் ஆட்சிக்காலமும் இதற்கு விதி விலக்கானது அல்ல. இக்காலத்தில் பெரிய பெரிய நகரங்களில் வாழ்ந்த வர்த்தகர்கள், மற்றும் உயர் மட்டத்தைச் சேர்ந்த மக்களுடைய வாழ்வின் ஓர் அம்சமாகவே அக்காலக் கலைமலர்ச்சியும் உருவாகியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இக்காரணத்தினால் குப்தர்காலக் கலை மரபினையும், இடைக்கால இந்திய கலைமரபினையும் சேர்த்து



நகரபாணி (நாகரபாணி) என்ற பதத்தினால் குறிப்பிடப்படுவது வழக்கமாயிற்று. இன்று இப்பதமானது இடைக்கால இந்திய கட்டிடக்கலையில் மூன்று முக்கிய பிரிவுகளில் வட இந்திய பிரிவினை குறிக்கும் ஒரு பதமாக 'நாகரபாணி' என்பது உபயோகப்படுத்தப்படுகின்றது.

## நகர சிமைப்பும் நாகரபாணியும்

செயற்கையான நீச்சனைகளையும் சிறுநீர் தேக்கங்களையும், மண்ண மலர் தோட்டங்களையும் கொண்ட நகரங்கள் பொதுவாக விலாசமானவையாகவும், திறந்த வெளி அமைப்பினை உடையனவையாகவும் நகரத்தின் மையத்தில் ஒன்று கூடும் மன்றங்களைக் கொண்டனவாகவும் விளங்கின. பெரிய, பெரிய குளங்களின் பின்னணியில் கோவில்கள், பக்கட்டுவரிசைகள், களியாட்டு மண்டபங்கள் என்பன குப்தர் காலத்து நகரங்களின் தனிப் பண்புகளாக அமைந்தன. நகரின் மையத்தில் அமைக்கப்பட்ட ஒரு பாகமே நன்கு அரண் உள்ளதாக, பாதுகாப்பான முறையில் நான்கு பக்கங்களிலும் மெங்கட்டிகளாலும் மண்ணாலாலும் அமைக்கப்பட்ட மதிலை உடையனவாகவும் அதனைச் சுற்றி வெளிப் புறத்தில் ஆழ்ந்து அகன்ற அகழிகள் குழப் பெற்றுள்ளனவாகவும் அதன் பாதுகாப்பு நன்கு உறுதிப்படுத்தப்பட்டிருந்தது.

இடைக்கால இந்து நாகரிக வரலாற்றில் அல்லது ஓரளவிற்கேனும் தற்கால வரையிலான ஒரு கால எல்லையில் மிகவும் சிறந்த ஆனால் இதுவரையில் விஞ்சப்பட முடியாத புரணத்துவம் வாய்ந்த (கலை) வாழ்கை முறையினை உருவாக்கியதன் அடிப்படையிலும், அவ்வாழ்வு முறையின் பயனாகத் தோற்றம் பெற்ற கலை வேலைப்பாடுகள், மரபு மாதிரிகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட அமைந்த முறையிலும், அதே நேரத்தில் 'அதிகாரபூர்வமான' ஆனால் இறுதியான கலை வடிவக் கோட்பாடுகளை உருவாக்கியுள்ளதன் அடிப்படையிலும் குப்தர் காலமானது இந்திய நாகரிக வரலாற்றில் ஒரு சாஸ்திரிய மரபுக்காலத்தினை பிரதிபலித்து நின்றது.

## குப்தர் காலக் கலையின் பொதுவியல்புகள்

பழமைக்கும் புதுமைக்கும் இடையே ஒரு பாலமமைக்கும் முயற்சியாகவே குப்தர் கலை நடைவடிக்கைகள் அமைந்தனவென்றால் அது மிகையாகது இதற்கு சிறந்த ஒரு உதாரணமாக குகை கட்டிடக் கலையின் தொடர்ச்சிக்கும் இந்துக் கோயில் கட்டிடக் கலையின் ஆரம்பத்திற்கும் இடையே இருந்திருக்க கூடிய தொடர்புகளை குறிப்பிடலாம் இந்தியாவிலே குகைக்கட்டிடக் கலையின் தொடர்ச்சியும், இந்துக் கோயில் கட்டிடக் கலையின் தோற்றமும் குப்தர் கால அலங்காரக் கலையின் பிரதான தளமாக, அகணை வளர்த்தெடுத்த களமாக அமைந்தன.

குப்தர்களது காலம் தொடங்கும் வரைக்குமுள்ள காலவெல்லையில் இக் குகை கட்டிடக் கலைமரபானது பொதுவாகப் பௌத்தத்துடனும் சமணத்துடனும் இணைக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால் குப்தராட்சிக காலத்துடனேயே அம் மரபினை முதன் முதலாக இந்து மதத்துடன் இணைக்கப்படுவதற்காக எடுக்கப்பட்ட முயற்சிகளை கானமுடிந்தது. இக் கட்டிடத்தில் இந்துக் குகைக் கோயிற் கட்டிடக் கலை மரபானது மிகவும் விசலமான அடிப்படையில் வட இந்தியாவில் பின்பற்றப்பட்டமையைக் காணமுடிந்தது. அதேநேரத்தில் அறுத்த



கற்களினால் இந்துக் கோயில்களை நிர்மாணிக்க எடுத்த முயற்சிகளை மிக மிகச் சிறிய பரப்பிலேயும், சிறிய அளவிலேயும்தான் காண முடிந்தது. பூபாலில் உள்ள உதயகிரிக் குகைக் கோயில், போல்ஸ் குகைக் கோயில், பைணா குகைக் கோயில், அம்பித்தா குகை கோயில் என்பன மிகவும் பிரசித்தி பெற்ற விசாலமான குப்தர் காலக் குடைவரைக் கோயில்களாகும். மறுவளமாக பார்க்கும் போது சாஞ்சியிலுள்ள 17ம் இலக்க சிவன் கோயில், திகாவிரிலுள்ள விஷ்ணுகோவில், நாச்சனாவிலுள்ள பார்வதி கோயில், தியோகார் உற்கிலுள்ள விஷ்ணு கோயில், பூமாராவிலுள்ள சிவன் கோவில்கள் என்பன குப்தர் காலத்திலே அறுத்த கற்களால் கட்டப்பட்ட சிறப்பினைக் கொண்டமைந்தன எனலாம்.

குப்தர் காலத்திற்குமுன் வட இந்தியாவில் பெஸ்நகரில் அமைந்திருந்த கருடன் கோவிலைத் தவிர, வேறு எவ்விதத்திலேனும் இந்துக் கோயிற்கட்டிக் கலைமரபு இருந்ததற்கான தொல்லியல் ஆதாரங்கள் இதுவரையில் கிடைக்கப் பெறவில்லை பெஸ்நகரிலுள்ள கருடத் தூண் மீது பொறிக்கப்பட்டிருந்த ஒரு சாசனமே கி.பி. முதலாம் நூற்றாண்டளவிலே அல்லது அதற்கு முன்னரே வட இந்தியாவில் இருந்திருக்கக் கூடிய வாசுதேவனுக்காக அமைக்கப்பட்ட கோவிலைப்பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றது.

ஆனால் இலக்கியவாதாரங்களுள் உள்ளடங்கக் கூடிய சதபதப் பிரமாணத்திலே மரத்தினாலமைந்திருக்கக் கூடிய இந்துக் கோயில்கள் பற்றிய விபரணங்கள் பொறிக்கப்பட்டுள்ளமையைக் காணலாம் ஒரு வேளை இத்தகைய விபரணங்கள் வேதகால இந்தியாவிலே இருந்திருக்கக் கூடிய இந்துக் கோவில்களின் மாதிரியமைப்பினைப் பிரதிபலிப்பதாக கொள்ள முடியும்.

குப்தர்கால இந்துக்கோயிற் தூண் அமைப்பு முறையிலே இரு பிரதான மரபுகள் ஒன்றிலொன்று தொடர்பான வகையில் கையாளப்பட்டுள்ளமையைக் காணமுடிகிறது இத்தூண் அமைப்பு முறையில் குப்தர் ஆட்சிக் காலத் தொடக்கத்திலிருந்து அதன் இறுதி வரையுள்ள காலப் பகுதியிலே பொதுவான ஆனால் மாறாத அம்சமாக விளங்கிய அலக பூண கும்ப கலச போதிகை ஆகும் குப்தர் காலத்துத் தூண் போதிகைகள் ஒரு வகையில் கூறப்போனால் இரண்டு வகையான மரபுகளை ஒருங்கே கொண்டமைந்தவை எனலாம். போரியக்கலை மரபிற்குரிய பாணையுடன் சேர்ந்த இலை தழையுடனான போதிகை அதாவது இந்தியாவில் 'பூண கலசம்' எனக் குறிக்கப்படும் பாகம் ஆரம்பத்திலும் ஸசானிய 'குஷன்' போதிகையுடன் இணைந்த 'அகன்தஸ்' போதிகையாக குப்தர்கால ஆட்சிக்குப் பின்வரும் இந்தியக் கட்டிடக் கலையில் நீடித்து நின்று நிலை பெற்றிருந்தமையைக் காணலாம்.

## அலங்காரக்கலையின் இலட்சியத் தன்மைகள்

இரண்டாம் சந்திர குப்த மன்னனதும் 1ம் குமார குப்தனதும் ஆட்சியின் கீழ் உருவங்களை வெளிப்படுத்தும் கலையானது உண்மையான அதன் வடிவத்தினையும், தன்மையினையும் பெற்றுக் கொண்டது எனலாம் முற்றிலும் எதிர்மாறான ஒரு புதிய நோக்குஅதாவது மத்திய தரை, செமிற்றிக், ஈரானிய உலகிலிருந்து வேறுபட்ட கலைநோக்குகள், இவ்வெப்ப வலய நாட்டுக்குரிய ஒரு தன்மையுடன் அதாவது விசேடமாகக் குறிப்பிடுவதாயின் இடைவிடாத ஆனந்தத்துடனும், அன்புடனும், இயற்கையை விளங்கிக் கொள்கின்ற ஆற்றலுடனும், தட்ப வெப்பம், நளிணத்தன்மை, உடலியல் - உணர்வியல் - காமவியல் தொடர்பான அறிவுடனும், மாதிரியின் பிரமாணம் என்பவற்றுடனான கலை



நோக்குடனும் இங்கே சிற்பக் கலை வளர்ச்சியடைந்தது எனலாம். உடலின் தசை, தாவரங்கள், மிருகங்கள், மனிதர்கள், தெய்வங்கள் யாவும் உயிர்த்துடிப்பு டையனவாகத் தோன்றுமாறு படைக்கப்பட்டன காம உணர்வுக் கலையில் முக்கிய அழுத்தமான பரிமாணங்களாக மென்மையான காதுகள், பூரணமான முழுமையான கழுத்து, உருண்டு திரண்ட மார்பகங்கள், மெல்லியதான இடை, அகன்ற இடுப்பு இவ்வாறு உருவங்கள் குப்தர் காலத்தில் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

### செம்மையான கலை வண்ணம்

குப்தர்காலச் சிற்பக் கலைப் படிமங்களை அவதானிக்கும் போது பௌத்த மரபிலும் அவை மிகச் சிறப்பான செம்மையான கலையம்சங்களின் வெளிப்பாட்டை மீளரச் செய்துள்ளமையைக் காணலாம் கௌதம புத்தரின் சார்ணாத் நின்ற திருவுருவம் வெளிப்படுத்தும் கலையின் மொழி தனிமையானது புத்தரின் மொளையொழியின் நிலையற்ற வாழ்வின் பொருளமைதியை மெருகுபடுத்தும் விதத்தில் அமைந்த இச் சார்ணாத் படிமமானது அதன் ஆடையமைப்பில் தூல வடிவத்தின் மிகப் பிரகாசமாக மென்மையை வெளிப்படுத்தி நிற்பதனைக் காணலாம் கௌதம புத்தருடைய ஒன்றுக்கு மேல் இன்னொன்றான முன்று ஆடைகளின் வெளிப்பாட்டினூடாக இடுப்பில் அவர் அணிந்துள்ள அரைஞாண் கொடியின் கோட்டுருவம் கலைகளின் பரிபூரண வெளிப்பாட்டுத் சுட்டி நிற்கின்றது எனலாம். விஷ்ணுவின் அவதாரக் கதைகள் கதையிலும், படிமக் கலையிலும் வெளிப்படுத்தப்பட்ட நிலையில் அம்முத்தத்தின் நிற்கின்ற, இருகின்ற, படுக்கின்ற நிலைகளினூடான அசைவுகளை குப்தர் காலக் கலைஞர் வெளிக்காட்டியுள்ள பக்குவமான நிலையை நோக்குமொருவர் சிற்பக் கலையின் செம்மையை நன்குணர்வர். இதே நிலைகளை பௌத்த சிற்பக் கலைமரபுகளும் இக் காலத்தில் ஈட்டியிருந்தது என்பதில் எவ்விதமான வியப்பும் கொள்ளத் தேவையில்லை. பௌத்தத்தில் புத்தரை விஷ்ணுவின் பத்தாவது அவதாரமாகக் கொள்கின்ற போக்கு குப்தர் காலத்தில் இறுதியில் அதாவது புத குப்த மஹாராசாவின் காலத்தில் ஏற்பட்டது என்றால் மிகையாகாது.

### கவர் ஒவியமும் வர்ண ஒழுங்கும்

சாகாவரம் பெற்ற குப்தர்கால கலை வெளிப்பாடுகளுள் காளிதாஸரின் காவிய வடிவங்களும், அஜந்தா குகைப் பரப்பில் தீட்டப்பட்ட பொன் வண்ணமான சுவர் ஒவியங்களும் சிறப்பிடத்தினை வகிக்கின்றன. மஹாராஷ்டிர மாநிலத்திலுள்ள பிறைவடிவான மலைக் குன்றுப் பரப்பில் காணப்படும் 32 குகை உறைவிடங்களுள் 28 குகைகள் ஒவியக் கூடங்களாக மாற்றப்பட்டுள்ளன. இவ் ஒவிய கூடங்களாக பெரும்பாலானவை வாஹாடகர்கள் ஆட்சிக் காலத்தில் அதாவது குப்தப் பேரரசின் கீழ் தக்கணத்தில் வாஹாடகர்கள் திறையரசராக ஆட்சி செய்தபோது தீட்டுவிக்கப்பட்டவையாகக் காணப்படுகின்றது. இவ் உலகப் புகழ் பெற்ற ஒவியக் கூடங்களில் தீட்டப் பெற்ற ஒவியங்களுள் பெரும்பாலானவை பௌத்த ஜாதகக் கதைகளை தழுவின உருவாண்மைக்கப்பட்டவை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. தனித்துவமான இயற்கைக் காட்சிகள் பல வண்ணத்திலும், பச்சை வர்ணத்திலும் தீட்டப் பெற்றிருப்பதனைக் காணலாம். இச்சுவர் ஒவியங்கள் யாவும் பாறைப் பரப்பில் அப்பிப் பூசப் பெற்ற ஒருவிதமான கூட்டுச் சாந்துத் திண்மத்தின் மீது ஈரம் உலர்வதற்கு முன்னதாக வரையப்பட்டதாகக் காணப் படுகின்றது. (இலங்கையிலுள்ள சீகிரிய மாதர்களின் தோற்றமும் பொலிவும், பொன்



வண்ணமும் இவ் அஐந்தா ஓவியக் கலைச் செல்வாக்கினையே வெளிப்படுத்துவதாக கலைஞர் கொள்வார்)

## முடிவுரை

குப்தர் காலத்திலே தோற்றமடைந்திலிருந்து இந்தியக் கலையின் தத்துவமானது அதன் அழகியல் அனுபவங்களையோ அல்லது ஆன்மீக அனுபவங்களையோ உள்ளதை அவ்வாறே வெளிப்படுத்துகின்ற கலை ஊடகம் மூலம் தெய்வீகக் கலையையும், மனித உணர்வைகளையும், அறநெறியினையும் வெளிப்படுத்துகின்ற செம்மையை ஈட்டியிருந்தது. மனித உணர்வும், தெய்வீக சக்தியும் இணைந்த அடிப்படையான ஆத்மீகம் அல்லது இறையியல் தொடர்பான தோற்றப்பாட்டினை குப்தர் காலக் கலையுட்கங்கள் வெளிப்படுத்தி நின்றன. இதுவரை காலமும் இருந்து வந்த குறியீட்டு முறைகளினூடான கலை மாதிரிகளை உருவாக்குவதிலும் பார்க்க நேரடியான அகப்புறப் பொருளை கலைஞன் இக்காலத்து கலையுருக்கள் வாயிலாக வெளிப்படுத்த எடுத்த ஒரு முயற்சியாகவே மானிட உருவில் அமைந்த தெய்வங்களின் திருமேனிகள் உருவாக்கப்பட்டன எனலாம். இந்தியப் பெண் தெய்வங்களான கங்கா, யமுனா, லக்ஷ்மி, சரஸ்வதி, மஹிஷாஸுரமர்த்தினி ஆகிய பெண்கடவுள்களுடைய உருவமைப்பானது அப்பின்னணியிலேயே வெளிப்படுத்தப்பட்டது எனலாம். இருந்தும் குப்தர் காலத்தில் குறியீட்டு முறையின் கலைச் செல்வாக்கு முற்றுமுழுதாக மறைந்து விடவில்லை எனலாம். நான்முகனான பிரம்மா நான்கு தலைகளுடன் செந்தாமரையின் மீதும், ரதியும் மன்மதனும் அன்னத்தின் மீதும், கங்கா, யமுனா முறையே மகரம், ஆமை மீதும் சித்தரிக்கப்பட்டமைக்கான அடிப்படையானது இன்னும் இந்தியக் கலையில் குறியீடுகள் பங்கு வகிக்கின்றன என்பதனை உறுதிப்படுத்துவதாகவே உள்ளது. அதாவது இந்தியக் கலை மரபானது இக்காலத்தில் கலைவடிவம் ஒவ்வொன்றுக்குமிடையிலான தொடர்புகளை வேறுப்படுத்தி, இனங்கண்டு கொள்வதற்குரிய நிலைக்கும், அவை வெளிப்படுத்தி நிற்கும் சமயத் தத்துவத்தைப் புலப்படுத்தும் நிலைக்குமிடையிலான சார்பியல் தொடர்பான வெளிப்பாடாக அமைந்தது எனலாம். குப்த அலங்காரக் கலையின் பொது அம்சங்களாக விளங்கிய நடன, சிற்ப, ஓவிய வடிவங்களே அதனை நிர்ணயித்த அடிப்படைகளாகவும் விளங்கியதனை அக்கால மரபிலே காண முடிந்தது.

இக்கட்டுரையாக்கத்திற்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட நூல்கள் :-

1. Craven Roy, C. Indian Art, 1976 Thomas and Hudson, London
2. நந்ததேவ விசயசேகரா, 1965, முனைச்சு சிங்கள ஓவியம் தமிழாக்கம். ஞானகலாம்பிகை இரத்தினம், அரச கருமொழித் திணைக்களம்
3. Luniya, B.N. , 1987, Evolution of Indian Culture, Delhi
4. Brown, Percy, Indian Architecture (Hindu & Buddhist Period)

செ.கிருஷ்ணராசா எம்.ஏ.  
முதுநிலை விரிவுரையாளர்,  
யாழ் பல்கலைக்கழகம்.



# இலங்கையின் வெளிநாட்டு வர்த்தகம்

## International Trade of Sri Lanka

**சுருக்கம் :-**

ஒரு நாடு தனது எல்லைக்கு அப்பால் ஏனைய நாடுகளுடன் மேற்கொள்ளும் பொருட்கள் சேவைகளின் பரிமாற்றம் **சர்வதேச வர்த்தகம்** எனப்படும்.

இலங்கையின் வெளிநாட்டு வர்த்தகப் பற்றிய இக்கட்டுரையானது க.பொ.த. சாதாரணத்ர மாணவர்களைக் கருத்திற் கொண்டு

- ஏற்றுமதி
- இறக்குமதி
- வர்த்தகமீதி
- வர்த்தக வீதம்

என நான்கு பகுதிகளைக் கொண்டதாகவும் ஒவ்வொரு பகுதிகளும் பொருத்தமான உப தலைப்புகளைக் கொண்டதாகவும் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

### I ஏற்றுமதி (Exports)

இலங்கை சுதந்திரமடைந்ததிலிருந்து குறிப்பிட்ட சில வருடங்களுக்கு ஏற்றுமதி வருமானம் சில முதனிலைப் பொருட்களுக்கு மாத்திரம் வரையறுக்கப்பட்டதாக இருந்தது. தேயிலை, இறப்பர், தெங்குப் பொருட்கள் என்பன இதற்கு உதாரணங்கள் ஆகும்.

ஏற்றுமதிக் கட்டமைப்பு மாற்றங்கள் :-

வகை	மொத்த ஏற்றுமதிகளின் சதவீதம்				
	1950	1960	1970	1977	2000
1. வேளாண்மை உற்பத்திகள், -தேயிலை, இறப்பர், தெங்கு	94	91	92	79	18
2. கைத்தொழில் உற்பத்திகள் - புடைவை ஆடைகள்	94	91	89	74	16
3. கனிப் பொருளும் ஏனையவையும்	வி.கி. விகி	வி.கி. விகி.	2 0.3	14 2	78 54
மொத்தம் 1 + 2 + 3	6	9	6	7	4
மொத்தம் 1 + 2 + 3	100	100	100	100	100

வி.கி. :- விபரம் கிடைக்கவில்லை



இலங்கையின் மொத்த ஏற்றுமதிகளின் சார்பாக :

- விவசாய ஏற்றுமதிகளின் பங்கு குறைந்துள்ளது.
- கைத்தொழில் ஏற்றுமதிகளின் பங்கு அதிகரித்துள்ளது.
- தைக்கப்பட்ட ஆடைகள் முக்கிய இடம் பிடித்துள்ளன.
- தேயிலையின் பங்கு குறைந்துள்ளது.

ஏற்றுமதிக் கட்டமைப்பில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்திய காரணிகள் :-

1. 1977 ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஏற்றுமதி நோக்கிய கைத்தொழில் கொள்கை காரணமாக ஏற்றுமதி பன்முகப்படுத்தப்பட்டமை.
2. கைத்தொழில் துறையில் முதலீடுகள் அதிகரித்தமை, கைத்தொழில் ஏற்றுமதியில் குறிப்பாக ஆடை ஏற்றுமதி துரிதமாக அதிகரித்தமை.
3. சுதந்திர வர்த்தக வலயம் உருவாக்கப்பட்டமை.
4. வெளிநாட்டு முதலீடுகள் உள்நாட்டில் அனுமதிக்கப்பட்டமை.
5. தாராள பொருளாதாரக் கொள்கையின் கீழ் கைத்தொழில்களுக்கு வேண்டிய மூலதனப் பொருட்கள், மூலப்பொருட்களைப் பெற முடிந்தமை.
6. ஏற்றுமதிக் கிராமங்கள், 200 ஆடைத்தொழிற்சாலை அமைக்கும் திட்டம் போன்றவற்றால் கைத்தொழில் வளர்ச்சி அடைந்தமை.

விவசாய, கைத்தொழில் ஏற்றுமதிகள் பற்றிய ஒப்பீடு :

மொத்த ஏற்றுமதிப் பெறுமதிகளின் அடிப்படையில் கைத்தொழில் ஏற்றுமதிகள் முக்கியத்துவம் பெற்ற போதும் தேரிய ஏற்றுமதி வருமானத்தின் அடிப்படையில் விவசாயப் பொருட்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன.

தேரிய ஏற்றுமதி	மொத்த ஏற்றுமதி	இறக்குமதி உள்ளீடு
=	-	
வருமானம்	வருமானம்	களின் பெறுமதி

காரணம் :- கைத்தொழில் ஏற்றுமதிகள் பெருமளவு இறக்குமதி உள்ளீடுகளைப் பயன்படுத்துவதனாலாகும்.

1986 ஆம் ஆண்டிலிருந்து இலங்கையின் மொத்த ஏற்றுமதியின்படி பிரதான ஏற்றுமதிப் பொருளாக புடவையும் ஆடைகளும் இருந்து வருகின்றது. (மொத்த ஏற்றுமதியில் அதன் பங்கு 1977 இல் 2%, 1986 இல் 28%, 2000 இல் 54%)

எனினும் தேரிய அந்நிய செலாவணி வருவாயின்படி 1991 வரை தேயிலை முதலிடம் வகித்தது. ஆனால் 1992 இலிருந்து புடவையும் ஆடைகளும் முதலிடம் வகிக்கின்றன.



இலங்கை ஏற்றுமதியைக் கொள்வனவு செய்யும் முக்கிய நாடுகளாவன ( 2000 ஆம் ஆண்டின் நிலை )

1. ஐக்கிய அமெரிக்கா - ( 40% இதில் 77% ஆடை )
2. ஐக்கிய இராச்சியம் - ( 13%)
3. ஜேர்மனி - ( 4%)
4. யப்பான் - ( 4%)

## II இறக்குமதி ( Imports )

இறக்குமதிக் கட்டமைப்பு மாற்றங்கள் :

வகை		மொத்த இறக்குமதிகளின் சதவீதங்கள்				
		1950	1960	1970	1977	2000
1.	நுகர்வுப் பொருட்கள் - உணவும் குடிவகையும்	57	61	66	42	19
2.	இடைநிலைப் பொருட்கள் - புடவையும் துணிகளும்	45	38	46	36	12
3.	முதலீட்டுப் பொருட்கள்	18	20	20	44	52
4.	ஏனையவை	வி.கி.	வி.கி.	வி.கி.	2	24
		27	18	24	12	24
		0.2	0.3	1	1	5
மொத்தம் ( 1 + 2 + 3 + 4 )		100	100	100	100	100

1977 இன் பின்னர் மொத்த இறக்குமதிகளின் சார்பாக :

- ❖ நுகர்வுப் பொருட்களின் பங்கு குறைந்துள்ளது. அதிலும் உணவின் பங்கு குறைந்துள்ளது.
- ❖ இடைநிலைப் பொருட்களின் பங்கு குறைந்துள்ளது. அதிலும் புடவை ஆடைகளின் பங்கு அதிகரித்துள்ளது.
- ❖ முதலீட்டுப் பொருட்களின் பங்கு அதிகரித்துள்ளது.

இறக்குமதிக் கட்டமைப்பில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்திய காரணிகள் :

1. கைத்தொழில் குறிப்பாக ஆடைக்கைத்தொழில் விரிவாக்கம் காரணமாக புடவை, மற்றும் மூலப்பொருள் இறக்குமதி அதிகரித்தமை.
2. அரிசி மற்றும் உள்நாட்டு உணவு உற்பத்தி அதிகரிப்பினால் உணவு இறக்குமதி குறைந்தமை.





3. திறந்த பொருளாதாரத்தின் கீழ் உள்நாட்டில் முதலீடுகள் அதிகரித்தமையால் மூலதனப் பொருட்களின் இறக்குமதியும் அதிகரித்தமை.

இலங்கைக்கு இறக்குமதிப் பொருட்களை வழங்கும் முக்கிய நாடுகள் :  
( 2000 ஆம் ஆண்டின் நிலை )

1. யப்பான் (9%)
2. இந்தியா ( 8.5%)
3. கொங்கொங்

### III வர்த்தகமீதி / வர்த்தக நிலை ( Balance of Trade )

ஏற்றுமதிப் பொருட்கள் மூலம் கிடைக்கும் வருமானத்திற்கும் இறக்குமதிப் பொருட்களால் ஏற்படும் செலவுக்கும் இடையிலுள்ள வித்தியாசம் "வர்த்தகமீதி" எனப்படும்.

$$\text{ஏற்றுமதி வருமானம்} - \text{இறக்குமதி செலவு} = \text{வர்த்தகமீதி}$$

ஏற்றுமதி வருமானம் > இறக்குமதிச் செலவு → சாதக வர்த்தகமீதி

ஏற்றுமதி வருமானம் < இறக்குமதிச் செலவு → பாதக வர்த்தகமீதி

இலங்கை சுதந்திரம் பெற்றதிலிருந்து 8 ஆண்டுகள் வர்த்தகக் கணக்கு மிகையானதாக (வர்த்தகமீதி சாதகமானதாக) காணப்பட்டது. எனினும் 1956 இன் பின்னர் ஒரு தடவை மட்டுமே அதாவது 1977 இன் தேயிலைச் செழிப்புக் காலத்திலேயே இம்மிகை ஏற்பட்டது. ஏனைய ஆண்டுகளில் வர்த்தகப் பற்றாக்குறையே தொடர்ந்து நிலவுகின்றது.

அண்மையாண்டுகளில் இலங்கையின் வர்த்தகமீதி :  
(மில்லியன் ஐக்கிய அமெரிக்க டொலரில்)

ஆண்டு	ஏற்றுமதி வருமானம்	இறக்குமதிச் செலவு	வர்த்தகமீதி (-பற்றாக்குறை)
1997	4639	5864	-1225
1998	4798	5869	-1092
1999	4600	5899	-1299
2000	5522	7320	-1798



IV

## வர்த்தக விகிதம் / வர்த்தக மாற்ற விகிதம்

( Terms of Trade )

ஒருநாடு இறக்குமதி செய்யும் பொருட்களின் அலகுப் பெறுமதிக்கும், ஏற்றுமதி செய்யும் பொருட்களின் அலகுப் பெறுமதிக்கும், இடையிலுள்ள மாற்று விகிதம் **"வர்த்தக விகிதம்"** எனச் சாவதேச வர்த்தகத்தில் கூறப்படுகிறது.

கணிப்பிடும் முறை :-

ஏற்றுமதி இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலைமட்டத்தின் மூலம் இது கணிக்கப்படுகிறது. அதாவது ஒரு வருடத்தின் ஏற்றுமதிகளின் விலையும் இறக்குமதிகளின் விலையும் 100 வீதமாகக் கணிக்கப்பட்டு, விலைகளின் மாற்றம் தனித்தனிச் சுட்டெண்களாக அளவிடப்படுகின்றது. இச்சுட்டெண்களைப் பயன்படுத்தி வர்த்தக விகிதம் பின்வருமாறு கணிப்பிடப்படுகின்றது.

$$\text{வர்த்தக விகிதம்} = \frac{\text{ஏற்றுமதி விலைச் சுட்டெண்}}{\text{இறக்குமதி விலைச் சுட்டெண்}} \times 100$$

உ-ம் :- 2000 இல் ஏற்றுமதி விலைச் சுட்டெண் ( 1997 = 100) 150

இறக்குமதி விலைச் சுட்டெண் ( 1997 = 100) 125

$$2000 \text{ இல் வர்த்தக விகிதம்} = \frac{150}{125} \times 100$$

$$= 120$$

- ❖ ஏற்றுமதி விலைச் சுட்டெண்ணிலும் பார்க்க இறக்குமதி விலைச்சுட்டெண் குறைவாயின் வர்த்தக விகிதம் 100 க்குக் கீழாக அமையும். அது எமது நாட்டுக்கு **சாதகமான வர்த்தக விகிதம்** ஆகும்.
- ❖ மாறாக ஏற்றுமதி விலை அதிகரிப்பிலும் பார்க்க இறக்குமதி விலை அதிகரிப்பு உயர்வாயின் வர்த்தக விகிதம் 100 க்கு குறைவாக அமையும். அது எமது நாட்டுக்கு **பாதகமான வர்த்தக விகிதம்** ஆகும்.



இலங்கையின் வர்த்தக விகிதம் (1997 = 100 )

ஆண்டு	ஏற்றுமதி விலைச் சுட்டெண்	இறக்குமதி விலைச் சுட்டெண்	வர்த்தக விகிதம்
1997	100	100	100
1998	116	101	114
1999	114	106	107
2000	125	124	101

1997 இன் பின் இலங்கையின் வர்த்தக விகிதம் சாதகமானதாக உள்ளது. ஆனால் 1998 உடன் ஒப்பிடுகையில் 2000 இல் ஏற்றுமதி விலை அதிகரிப்பிலும் பார்க்க இறக்குமதி விலை அதிகரிப்பு உயர்வாக இருந்ததால் வர்த்தக விகிதம் குறைந்துள்ளது.

#### உசாத்துணைகள் - (References)

1. Economic progress of Independent Sri Lanka - Central Bank of Sri Lanka (1998) p.183 - 190
2. Annual Reports - Central Bank of Sri Lanka 1995 - 2000
3. The Weekend Express Business Finance ( 12 -05- 2001 ) P.13, (06-05-2001) P.13
4. The Sunday Times - Business (06 -05- 2001) P.3
5. The Sunday Observer - Business (06 -05- 2001) P.37
6. சமூகக் கலவியும் வரலாறும் 11 ஆம் தரம் (2000) பக். 1 -18
7. வீரகேசரி ( 03-05-2001) பக்.11 ( 08-05-2001) பக்.8

வே.கருணாகரன்

B.A.(Hons) Dip in Ed.

ஆசிரியர்,

யா / கனகரத்தினம் ம.ம.வித்.



# யாழ்ப்பாண இராச்சியம்

அநுராதபுரம், சிங்கள இராச்சியத்தின் தலைநகராக ஏறக்குறைய 13 நூற்றாண்டுகள் நிலைத்திருந்தது. அதன் பின்னர் கி.பி. 11 ஆம் நூற்றாண்டில் பொலநறுவை இலங்கையின் தலைநகராகத் தெரிந்தெடுக்கப்பட்டது. கி.பி. 1214 ஆம் ஆண்டளவில் கலிங்க நாட்டைச் சேர்ந்த மாகன் என்பவன் மேற்கொண்ட கொடூரமான ஒரு படையெடுப்பின் பின்னர் பொலநறுவை கைவிடப்பட்டு தம்பதெனியா தலைநகராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டது. தம்பதெனியாவுக்குப் பின்னர் யாப்பகுவ, குருணாகல், கம்பளை போன்ற இடங்கள் தலைநகர்களாக இருந்து வந்தன. இராசதானி தென்மேற்குத் திசை நோக்கி இடம் பெயர்ந்தமைக்கும் அது நெடுங்காலம் ஓரிடத்தில் நிலைத்திருக்கத் தவறியமைக்கும் மாகனின் கொடிய படையெடுப்பே காரணமானது. இவனுடைய படையெடுப்பினால் இராசரட்டை நாகரீகத்தின் முக்கிய அம்சங்கள் அனைத்தும் நிலைகுலைந்தன.

இராசரட்டையின் வீழ்ச்சியைத் தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணப் பட்டினத்தை மையமாகக் கொண்ட சுதந்திர தமிழ் அரசு ஒன்று 13 ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் தோற்றம் பெற்றது. தென்னிலங்கை மீது படையெடுத்த பாண்டியத் தளபதிகளான ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள் தமிழ் நாட்டில் பாண்டிய வம்சம் வலிமை குன்றியபோது அதைச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தி யாழ்ப்பாணத்தில் அரசமைத்துக் கொண்டனர். இவ் இராச்சியத்தின் தலைநகர் சிங்கை, சிங்கைநகர் எனவும் நல்லூர் எனவும் அழைக்கப்பட்டது. இதில் சிங்கை ஆரம்பத் தலைநகராக இருந்த தென்றும் நல்லூர் பிற்பட்ட தலைநகராக இருந்ததெனவும் கூறப்படுகிறது. ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள் சிங்கைநகரை இராசதானியாகக் கொண்டிருந்தமையால் "சிங்கை ஆரியர்கள்" எனவும் அழைக்கப்பட்டனர்.

16 ஆம் நூற்றாண்டில் போர்த்துக்கேயர் யாழ்ப்பாணம் வந்தபோது அதன் தலைநகரான நல்லூர் மட்டுமே இருந்ததாகக் கூறியுள்ளனர். இந்நகர் பொன்மயமான கொடிகள் பொருந்திய நிரைநிரையான எழில் மிக்க மாளிகைகளையும் விசாலமான வீதிகளையும் கொண்டு அழகாபுரி என விளங்கியது என்று 15 ஆம் நூற்றாண்டுக்குரிய "கோகில சந்தேஸ்ய" என்ற சிங்கள நூல் சிறப்பித்துக் கூறுகிறது. இவ்வாரியச் சக்கரவர்த்தி மரபிலிருந்து வந்த தமிழ் மன்னர்கள் சிங்கையாரியன், கங்கைநாடன், சேதுகாவலன் என்ற சிறப்புப் பெயர்களையும் செகராச்சேகரன், பராசசேகரன் என்ற சிங்காசனப் பெயர்களையும் பெற்றிருந்தனர். இவர்கள் புண்ணிய தலங்கள் நிரம்பிய இராமேஸ்வரத்தை நினைவுபடுத்தும் வகையில் சேதுவை மங்கள வாக்கியமாகக் கல்வெட்டுகளிலும் ஆவணங்களிலும் அரச முத்திரைகளிலும் நானயங்ளிலும் பயன்படுத்தினார்கள்.

இவர்களது 350 ஆண்டு கால ஆட்சியில் இவர்களின் ஆதிக்கம் யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு, அதற்கு அருகிலுள்ள தீவுகள், பூநகரி, பல்லவராயன் கட்டு, மாதோட்டம் என்பவற்றையும் அவற்றோடு வன்னிநாட்டிலும் பரந்திருந்தது. 14 ஆம் நூற்றாண்டில் திருகோணமலையும், வன்னியும் யாழ்ப்பாண மன்னர்களின் மேலாதிக்கத்திற்குட்பட்டிருந்தது. இந்த இராச்சியத்தின் எல்லைக்கு அப்பால் பல



சுதந்திர தமிழ் வன்னிச் சிற்றரசுகள், கொட்டியாபுரம், கட்டுக்குளப்பற்று, மட்டக்களப்பு, மண்முனை, பழகாமம், போர்தீவு முதலிய கிழக்கிலங்கை அரசுகள் இருந்தன. ஆயினும் இவ்வரசுகளிற்கும், யாழ்ப்பாண அரசிற்குமிடையே வணிக, கலாசாரத் தொடர்பாவும் சைவமரபுகளின் பரிணாமம் இலக்கியப் பாரம்பரியத்தாலும் பொதுவான ஒருமைப்பாட்டைப் பெற்றிருந்தன.

இக்காலத்திலே யாப்பகுவ குருநாகல், கம்பளை அரசுகள் தென்னிலங்கையில் இருந்த போதும் அகைகளைக் காட்டிலும் யாழ்ப்பாண அரசு படைப்பலத்திலும், பொருள்வளத்திலும் மேலோங்கிக் காணப்பட்டதாக நிகாயசங்கிரகய, இராஜவலிய முதலிய சிங்கள நூல்கள் கூறுகின்றன. கி.பி. 1358 இல் கம்பளை இராச்சியத்தில் ஏற்பட்ட கலகத்தில் மூன்றாம் பராகிரமபாகு யாழ்ப்பாண மன்னர்களின் உதவியை நாடினான். இதன் பொருட்டு அம்மன்னன் கம்பளையைச் சேர்ந்த சில பகுதிகளை யாழ்ப்பாண மன்னனுக்குக் கொடுத்தான். கோட்டகம் என்ற இடத்தில் கிடைத்த 14 ஆம் நூற்றாண்டுக்குரிய தமிழ்க் கல்வெட்டு ஒன்று யாழ்ப்பாண மன்னனின் படைகள் மலைநாடு புதுந்து அங்கு ஆட்சியிலிருந்த சிங்கள அரசன் ஒருவனைத் தோற்கடித்து பற்றிக் கூறுகின்றது. இக்கூற்றை உறுதிப்படுத்தும் வகையில் "ராஜவலிய" என்ற நூல் மலைநாட்டுக் கரையோரம் உட்பட ஒன்பது துறைமுகங்களிலிருந்தும் யாழ்ப்பாண மன்னர்கள் திறை பெற்றதாகக் கூறுகிறது. இதிலிருந்து யாழ்ப்பாண மன்னர்கள் இராச்சியத்தின் ஆதிக்கம் தென்னிலங்கை வரை பரந்திருந்தமை புலனாகிறது. சில சுதந்திரங்களில் யாழ்ப்பாண மன்னர்கள் தென்னிந்திய அரசியலிலும் பங்கு கொண்டதாகத் தெரிகிறது. குலசேகர பாண்டியன் ஆட்சியைத் தொடர்ந்து பாண்டிய வம்சத்தில் ஏற்பட்ட அரசரிமைப் போராட்டத்தில் யாழ்ப்பாண மன்னன் வரோதய சிங்கையாமியன் (கி.பி. 1325-1348) சுந்தரபாண்டியனின் கட்சியை ஆதரித்து அவனுக்கு சார்பாக படையுடன் சென்று அவனை ஆட்சியில் அமர்த்தியதாகக் கூறப்படுகின்றது.

இவர்களின் ஆட்சிக்காலம் அரசியல் துறைகளில் மட்டுமன்றி சமய வளர்ச்சியிலும் அபிவிருத்தி கண்ட காலமாகும். பரராஜசேகரன் ஆட்சியில் (1478-1519) தமிழ்ச் சங்கம் ஒன்று நிறுவப்பட்டு அரசு ஆதரவில் வளர்ச்சியடைந்தது. இத்தமிழ்ச் சங்கத்தில் யாழ்ப்பாணப் புலவர்கள் மட்டுமன்றி தமிழ்நாட்டுப் புலவர்கள் பலரும் பங்கு கொண்டனர். இதில் தேவாரத் திருமுறைகள், சைவத்திருமுறைகள், ஆகமங்கள், புராணங்கள், இலக்கிய நூல்கள், மருத்துவ நூல்கள், சோதிட நூல்கள் ஆகியவற்றின் ஏட்டுப் பிரதிகள் சேர்க்கப்பட்டு இருமொழிப் பயிற்சி பெற்ற அறிஞர்களால் ஆராயப்பட்டன. செந்தமிழ் வளம் பெறுவதற்காக மன்னன் பொன், காளாஞ்சு, கெண்டிகை, பொற்கலம் முதலியனவற்றைத் தகைமையுள்ளோருக்குக் கொடுத்தான். யாழ்ப்பாண மன்னர்களுள் முதலாம் சிங்கையாரியனைச் "சங்கச் சமூகத் தமிழாளன்" என கைலாயமாலை குறிப்பிடுகின்றமை கவனத்திற்குரியதாகும். பரராஜசேகரனின் மைத்துனனான அரசகேசரி, காளிதாசருடைய இரகுவம்சத்தைத் தமிழில் பாடினான். "பரராஜசேகரன் உன்" என்ற நூலும் இதே காலத்தில் ஆக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படுகின்றது.

யாழ்ப்பாண மன்னர்கள் மதப்பற்றும், சைவ அபிமானமும் மிக்கவர்களாக விளங்கினர். இவர்களது விருதுப் பெயர்களும் "அரச சின்னங்களும் சமயச் சார்புடையவையாக விளங்கின. இம்மன்னர்கள் சிவ சின்னமாகிய நந்தியின் வடிவத்தை அரச சின்னமாகவும், அரசமுத்திரைகளில் ஒன்றாகவும் பயன்படுத்தி யமையானது இவர்கள் சைவசமயத்தின் பிது கொண்டிருந்த பற்றை எடுத்துக் காட்டுகிறது. இவர்கள் ஆட்சியில் கட்டப்பட்ட ஆலயங்கள் சமகாலத் தமிழகத்தைப் போல் சைவர்களின் சமூக வாழ்க்கையிலும், சமய வாழ்க்கையிலும் முக்கிய பங்கு



கொண்டது. கனகசூரிய சிங்கையாரியனின் பின் ஆட்சி செய்த பரராஜசேகரனே இராசதானி இருந்த நல்லூரில் பல கோவில்களை எடுப்பித்தான். இவனே கைலாச நாதர் கோவில், வீரமகாளி கோவில், வெயிலு கந்தப் பிள்ளையார் கோவில் என்பவற்றைக் கட்டுவித்தான். யமுனாரி என இப்போது வழங்கும் யமுனா ஏரியையும் இவனே அமைப்பித்தான் என்பர். இவைகளைத் தவிர யாழ்ப்பாண இராச்சியத் திற்குட்பட்ட பல இடங்களில் சிறிதும் பெரிதுமான பல கோவில்கள் இருந்தன. போர்த்துக்கேயர் தமது மத நடவடிக்கைகளின் போது யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தில் இருந்த 500 ஆலயங்களை அழித்ததாகக் கூறியிருப்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. யாழ்ப்பாண இராச்சிய காலத்தில் விவசாயம், கைத்தொழில், வர்த்தகம் என்பன முக்கிய பொருளாதாரத் துறைகளாக விளங்கின. விவசாயத்தில் நெல், வரகு, கொள்ளு, குரக்கன், எள்ளு, பயறு முதலிய தானியங்களும் வாழை, கமுகு, கரும்பு, வழுதிலை, பருத்தி முதலியனவும் முக்கியமாக இடம்பெற்றது. கைத்தொழிலில் பருத்தியாடை உற்பத்தியும் சாயத் தொழிலும் முக்கியமாக இடம்பெற்றது. வன்னி, மாதோட்டம் ஆகிய இடங்களில் விளைந்த பருத்தி யாழ்ப்பாணத்தில் நூலாக நெய்யப்பெற்று பிற நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதியாயின. இவற்றைத் தவிர மட்பாண்டக் கைத்தொழில், ஆபரணக் கைத்தொழில் என்பனவும் முக்கிய தொழில் துறைகளாக இருந்தன. இக்காலத்தில் தென்னிந்தியாவுடனான வர்த்தகம் சிறப்புப் பெற்றிருந்தது. இவ்வர்த்தகத்தில் யாழ்ப்பாண மன்னர்களும் நேடியாகப் பங்கு கொண்டனர். யாழ்ப்பாணத்திற்குத் தேவையான அரிசி, புடவை, பொன், வெள்ளி, செம்பு, இரும்பு முதலியன இறக்குமதி செய்யப்பட இங்கு உற்பத்தியான முத்து, சங்கு, பருத்தி, பனங்கட்டி, கற்காரம், பனாட்டு, ஒடியல், பனை ஓலையால் இழைக்கப்பட்ட பொருட்கள் என்பனவும் யானையும் ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன. தென்னிந்தியத் துறைமுகங்களில் இப் பொருட்களை அரேபிய மற்றும் மேற்காசிய வர்த்தகர்கள் கொள்வனவு செய்தனர். வட இலங்கையில் இருந்து இப் பொருட்களை மாதோட்டம், அரிப்பு, மன்னார், கச்சாய், கொழும்புத் துறை, பருத்தித்துறை ஆகிய துறைமுகங்களுடாக ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன.

எனவே 350 ஆண்டுகள் நிலைத்திருந்த யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தில் அரசியல், பொருளாதாரம், வர்த்தகம், பண்பாடு ஆகிய துறைகள் நன்கு வளர்ச்சியடைந்துள்ளன எனக் கூறலாம். 16 ஆம் நூற்றாண்டில் போர்த்துக்கேயர் இலங்கை வந்த போது தென்னிலங்கையில் கோட்டை, கண்டி(மலைநாடு) இராச்சியங்களும் வடக்கே யாழ்ப்பாண இராச்சியமும் தமிழ் வன்னிச் சிற்றரசுகளும் சுதந்திர அரசுகளாகச் செயற்பட்டன. 17 ஆம் நூற்றாண்டில் (1620 இல்) யாழ்ப்பாணத்துக் கடைசிமன்னன் சங்கிலியனைப் போர்த்துக்கேயர் வெற்றி கொண்டதன் மூலம் இவ்வரசு அந்நியர் ஆதிக்கத்துக்குட்பட்டது. ஆயினும் வன்னித் தமிழ் சிற்றரசுகள் சில ஆங்கிலேயர் காலம் வரை சுதந்திர அரசுகளாகச் செயற்பட்டன.

திருமதி யோ.விநாயகமூர்த்தி  
ஆசிரியை Sp.Trained  
யா / புங்குடுதீவு மகா வித்.



## கணனியின் முக்கியத்துவம்

இன்றைய உலகின் எத்துறையை எடுத்துக் கொண்டாலும் அதனுள் கணனியின் பயன்பாடு இன்றியமையாததாகக் காணப்படுகின்றது. மனித மூளையை மிஞ்சக் கூடிய அளவுக்கு இயந்திர மூளையின் பரிணாம வளர்ச்சி உள்ளது. மனித மூளையை போலவே தாமதவே சிந்து செயலாற்றக் கூடிய செயற்கை நுண்ணறிவுத்துறை தொழில் நுட்பத்தில் கணனியை செயற்படுத்தும் முயற்சி படிப்படைபாக வெற்றியடைந்து கொண்டு வருகின்றது. கடந்த நூற்றாண்டு மின்னணுவியல் புரட்சியை ஏற்படுத்தியது அதற்கு முந்தைய நூற்றாண்டு தொழிற் புரட்சியை சந்தித்தது. பிறந்திருக்கும் இந்த நூற்றாண்டு அறிவுலகில் காலடி எடுத்து வைக்க செய்திருக்கிறது. ஆதலால் இந்த நூற்றாண்டில் ஒரு சமூகத்தின் வளர்ச்சி ஒரு தனிமனிதனின் திறமை, வாழ்க்கை எல்லாமே அறிவுடைமையை மையப்படுத்தியே இருக்கும். இன்றைய சூழலில் அறிவை வசப்படுத்த நமக்கு வாய்த்து இருப்பது இரண்டு கண்டுபிடிப்புகளாகும். அவற்றுள் ஒன்று கம்பியூட்டர் எனப்படும் கணனி. மற்றொன்று இன்றர் நெற் எனப்படும் இணையமாகும். இவற்றுள் இங்கு கணனியின் பல்வேறுபட்ட முக்கியத்துவங்களை ஆராய்வதாகவே இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

கணனி என்பது நம்பில் பலர் எண்ணுவது போன்று வெறும் கணக்கீட்டு கருவி மட்டுமன்று. மனிதர் இடும் கட்டளைகளை துல்லியமாக மிக வேகமாகச் செய்யக்கூடிய ஒரு மின்னணுக் கருவியாகும். இது தானாக சிந்திக்கும் திறன் அற்றது. ஆனால் அதனைத் துணைக்கொண்டும் செய்ய வல்லது. ஒரே பணியை திரும்பத் திரும்ப பல்லாயிரம் முறை செய்ய தூண்டினாலும் அலுப்பின்றிச் சலிப்பின்றிச் செய்யக் கூடியது. இதனை செயல்படுத்துவதற்கு நாம் உரிய முறையில் கட்டளை இடவேண்டும். கணனிக்கு நாம் இடும் கட்டளைகள் ஆணைத்தொடர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன. ஒரு பணியை செய்வதற்கு முறையாக வகுக்கப்பட்ட ஆணைத்தொடர்கள் வரிசையை நிரல் என்கின்றோம்.

சுமார் 20 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வரை வெகு சிலரே கணனி பற்றி அறிந்திருந்தனர் ஏனெனில் இக் காலகட்டங்களில் கணனி ஓர் ஆய்வு கூட கருவியாக மட்டுமே பயன்படுத்தப்பட்டு வந்தது தற்போது கணனியைப் பற்றி அனைவரும் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும் என்ற நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. தொடக்கத்தில் ஒரு நல்ல கணக்கீட்டுக் கருவியாக மட்டுமே அறிமுகமாகிய கணனி இன்று வாழ்வின் ஒவ்வொரு நிலையிலும் பயன்படும் கருவியாக மாறி வருகின்றது.

இவ்வாறான கணனி தொழில் நுட்பம், வேகம் மற்றும் பயன்பாட்டைப் பொறுத்துக் கணனியை நான்கு வகையாகப் பிரிக்கலாம்



வகை 1: முதன்மைக் கணிப்பொறிகள் இவை செயல் வேகத்தையும், ஒரே நேரத்தில் கிடைக்கும் வகை பயன்பாடுகளை செய்யும் திறன் பெற்றவை.

வகை 2 : சிறு கணிப்பொறிகள் இவை முதன்மை கணிப்பொறிகளைக் காட்டிலும் சற்றுக் திறன் குறைந்தவை.

வகை 3 : நுண் கணிப் பொறிகள் இன்று பரவலாகப் பயன்படுத்தப்பட்டு வரும் தனிக் கணிப்பொறி இந்த வகையைச் சார்ந்தன.

வகை 4 : மிக் கணிப்பொறிகள் கணனியின் செயற்றிறனை ஒருவர் முழுமையாக நுகர்வதற்கு வடிவமைக்கப்படும் கணிப்பொறிகளை தனிக் கணிப்பொறிகள் என்கிறோம். சிறிய மற்றும் முதன்மைக் கணிப்பொறிகளின் தேவை கூடியது போலவே மிகச் சிக்கலான நெடிய கணக்குகளைத் தீர்ப்பதற்கு மிக விரைவாகச் செயற்படும் அதிக நினைவாற்றல் கொண்ட திறன் மிகுந்த கணிப்பொறிகளும் தேவைப்பட்டன. இவற்றிற்காக உருவாக்கப்பட்டதே இவ்வகைக் கணிப் பொறிகளாகும். இவை பருவ வேலைக் கணிப்பு, எண்ணைய வளம் கண்டறிதல், அணு உலை வடிவமைப்பு, மரபணுத் தொடர்களின் பண்பு அறிதல் ஆகிய பணிகளுக்கும் இக் கணிப் பொறிகள் பயன்படுகின்றன.

இவ்வாறான தன்மைகளைக் கொண்ட கணனி கல்விக்கு மட்டும் விதிவிலக்கன்று. கணனி தனது ஆதிக்கத்தை கல்வியில் அதிகமாகச் செலுத்தி உள்ளது. அதாவது நவீன கற்றல், கற்பித்தலுடன் தொடர்புடையதாக இலத்திரன் வெளியீடு என்பது தீவிர வளர்ச்சி அடையத் தொடங்கி உள்ளது. கணனிச் செயற்பாடு, தொலைத் தொடர்பு, தரவுகளின் தொடர்பு முதலியவற்றை இணைத்து இலத்திரன் வெளியீடு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. பாரம்பரியமான அச்சடிக்கப்பட்ட புத்தக வெளியீட்டிலிருந்து இது வேறுபடுகின்றது. பாரம்பரியமான வடிவில் புத்தகம் ஒன்றினைத் தயாரிப்பதற்கு அதிக நேரம் விரயமாகின்றது. திருத்தங்கள் செய்வதற்கும், மீளப் பிரசுரிப்பதற்கும் இலத்திரன் வெளியீடு மிகச் சலபமான சாதனமாக விளங்குகின்றது. இலத்திரன் வெளியீடு பல நன்மைகளைக் கொண்டுள்ளது.

வெளியீட்டுச் செலவு பாரம்பரிய புத்தகச் செலவிலும் குறைவாக இருப்பதனால் கற்கும் நுகர்ச்சியாளருக்கு நன்மை தருகின்றது விரைவாக வெளியிடக் கூடியதாக இருப்பதனால் புதிய கருத்துக்களும் புள்ளிவிபரங்களும் உடனுக்குடன் கிடைக்கப் பெறுகின்றன அதாவது காலப்பதுமையை உள்ளடக்கி நிற்கின்றது அச்சடிக்கப்பட்ட வடிவில் அது கிடைப்பதால் பாரம்பரியமான கற்றல் செயல் முறையோடு அது இணங்கிச் செல்கின்றது ஒரு பிரதியிலேயே அனைத்து மாற்றங்களைச் செய்வதற்கும் இது இடம் அளிக்கின்றது.

நவீன கற்பித்தலியலில் கணிப்பொறியால் இணைத்து வைக்கப்படும் தொடர்பாடல் முக்கியத்துவம் பெறத் தொடங்கியுள்ளது கல்வித் தொடர்பாடல் செயல் முறையில் கணிப் பொறிகளும் தொலைத் தொடர்பு வலைப்பின்னல் இணைப் பங்களும் கருவியாக பயன்படுத்தப்பட்டு தகவல்களை ஒருங்கிணைத்தல், தொகுத்தல், களஞ்சியப்படுத்தல், வழங்குதல் முதலியவை மேற்கொள்ளப்படுதலை இது குறிப்பிடுகின்றது இதில் இலத்திரன் அஞ்சல், கணிப்பொறி மாநாட்டம் தொலைத்தார தரவு அடிப்படைகளை அணுகுவதற்கு வழி அமைத்தல் முதலியவை உள்ளடங்குகின்றன. பல குழுக்கள் வேறும் பல குழுக்களுடன் வசதியான நேரத்தில் கலந்துரையாடும் வாய்ப்பை கணிப்பொறி மாநாட்டம் ஏற்படுத்திக்



கொடுக்கின்றது. ஆசிரியரும் மாணவரும் கலந்துரையாடுவதற்கான ஒரு பொது வழி ஏற்படுத்திக் கொடுக்கின்றது. மாணவர் அன்னியப்பாது இயங்கவும் போதுமான பின்னூட்டல்களைப் பெறவும் இது உதவுகின்றது பாரம்பரியமான நேருக்கு நேர் கற்பித்தல் என்ற செயற்பாட்டிற்கு இது புது மெருகேற்றுகின்றது இடப்பிரச்சினை, நேரப்பிரச்சினை முதலியவற்றை இது தீர்த்து வைக்கின்றது. இருக்கையில் இருந்தவாறே நேருக்கு நேர் தொடர்பாடலை முடுக்கிவிட முடியும் பிறதூண்டிகளின் தலையீட்டின்றி உள்ளடக்கத்திலே கருத்து ஊன்றுவதற்கு ஆசிரியருக்கும் மாணவருக்கும் இது இடமளிக்கின்றது மாணவரின் பங்களிப்பும் பிற குறுக்கீடுகள் இன்றி வளர்ந்து செல்லும் வாய்ப்பு இதன் வழியாக ஏற்படுவதனால் இது வினைத்திறன் மிக்க ஆற்றலையும் கற்பித்தலையும் பிறப்பிக்கின்றது இவற்றின் தொடர்ச்சியாக கற்றல் மிக்க தெறிப்பு நிலை எழுத்தாக்கமும் வளர்க்கப்படலாம் என்பதை ஆய்வுகள் புலப்படுத்துகின்றன

செல்வி.க.அனுஷா  
தரம் 13



# ஐக்கிய நாடுகள் தாபனத்தின் தோற்றமும் அதன் வளர்ச்சிப் போக்கும்

இன்று இயங்கும் நிறுவனங்களில் ஆரம்ப நிறுவனமாக ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் விளங்குகின்றது. அன்று ஐக்கிய அமெரிக்கக் குடியரசின் ஜனாதிபதியாகவிருந்த தியோடர் ரூஸ் வெஸ்ட், பிரித்தானியப் பிரதமர் வின்சன் சேர்ச்சில், சோவியத் ரஸ்யாவின் தலைவர் ஜோசப் ஸ்டாலின் ஆகியோர் ஆலோசனையின்படி 1945ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் சண்பிரான்சிஸ்கோ நகரில் கூடப்பட்ட மாநாட்டில் தீர்மானிக்கப்பட்டதன்படி 1945 ஓக்டோபர் 24ம் திகதி ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

இதன் ஆரம்பத்தில் 51 நாடுகள் அங்கம் வகித்தன. தற்போது 189 நாடுகள் அங்கம் வகிக்கின்றன. சர்வதேச சங்கம் தோல்வியடைந்தமையும், இரண்டாம் உலகப் போரினால் ஏற்பட்ட பேரழிவுகள் போன்றன இத் தாபனம் உருவாவதற்கு முக்கிய காரணமாக விளங்குகின்றது. இத் தாபனத்தில் ஆறு பெரும் பிரிவுகள் காணப்படுகின்றன. இப்பிரிவுகள் பல பொறுப்புக்களுடன் உலக நாடுகளுக்கு சேவை செய்வதுவும் இவைகளின் கடமைகளாகும். பொதுச்சபை, பாதுகாப்புச்சபை, பொருளாதார சமூகசபை, நம்பிக்கைப் பொறுப்புச் சபை, சர்வதேச நீதிமன்றம் போன்றன இவ் ஆறு பிரிவுகளாகும்.

முதலாம் உலகப்போர் முடிவடைந்ததும் சர்வதேச சங்கம் உருவாகியது. சர்வதேச சங்கத்தின் செயற்பாடுகள் குறைவடைந்ததால் இரண்டாம் உலகப்போர் (1939 - 1945) உருவாகியது. இதன் விளைவுகளாக பின்வருவற்றைக் கூறலாம்.

1. 50 மில்லியன் மக்கள் உயிரிழந்தனர்.
2. பல மில்லியன் மக்கள் அகதிகளாயினர்.
3. பல மில்லியன் மக்கள் அங்கவீணர்களாயினர்.
4. பெறுமதியை அளவிடமுடியாத பொருட்கள் அழிவுற்றன.

இதன் காரணமாக ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் தோற்றம் அவசியமானதாக உணரப்பட்டது.

இதன் பொதுச்சபையில் எல்லா நாடுகளும் அங்கம் வகிக்கின்றன. இதன் பாதுகாப்புச் சபையில் 5 நிரந்தர நாடுகள் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றன. இவற்றைவிட 10 நாடுகளும் அங்கம் வகிக்கின்றன. மொத்தமாக 15 நாடுகள் அங்கம் வகிக்கின்றது. பொருளாதார சமூக சபையில் உள்ள உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை 54ஆகும். ஒவ்வொரு உறுப்பு நாடுகளினதும் பதவிக்காலம் 3 ஆண்டுகளாகும். நம்பிக்கைப் பொறுப்புச் சபை நிர்வாகஞ் செய்தல், அரசியல், பொருளாதாரம், சமூக வளர்ச்சி, சர்வதேச நீதிமன்றம்



அங்கத்துவ நாடுகள் சர்வதேச விவகாரம் தொடர்பாக பிரச்சினைகளை முன்வைக்கும் போது அதனை விசாரிக்கும் உரிமை உண்டு. பொதுச் செயலகம் ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் அங்கத்துவ நாடுகளுக்குச் சேவையாற்றி பொதுச் செயலகம் நியூயோர்க்கில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஐக்கிய நாடுகள் தாபனத்தில் செயலாளர்களாக இருந்தவர்கள் விபரம் வருமாறு

1. 1946	டிரைக்வேலை	நோர்வே
2. 1953	டாக்டாமர்க்ஸ் ஜோல்டு	சுவிடன்
3. 1961	உதான்ட்	பர்மா
4. 1972	குட்வாஸ் டவைறம்	ஆஸ்திரியா
5. 1982	பெரிஸ் டி சொய்லர்	பேரு
6. 1992	பொட்ரோஸ் காலி	எகிப்து
7. 1997	கோபி அனான்	கானா

இலங்கை 1955ம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 14ம் திகதி ஐக்கிய நாடுகள் தாபனத்தில் அங்கத்துவம் பெற்றது. இத்தாபனம் உருவாகியதால் இலங்கை, இந்தியா, போன்ற பல்வேறு நாடுகள் அபிவிருத்தியடைய உதவுகின்றது. பொருளாதாரம், கல்வி, சுகாதாரம், சிறுவர் பாதுகாப்பு, போலாக்கு அற்ற பிள்ளைகளுக்கு போலாக்கான உணவுகளை கொடுத்து அவர்களை கல்வியில் முன்னேற்றி வைக்கின்றது. இத்தாபனத்தின் துணை நிறுவனங்கள் பல இங்கு செயற்பட்டு வருகின்றன. அவற்றுள் சில வருமாறு.

1. UNESCO - கல்வி அறிவியல் கலாச்சாரக் கழகம். இந்த நிறுவனம் கல்வியை முன்னேற்ற பல வழிகளில் உதவி செய்கின்றது.
2. UNICEF - ஐக்கிய நாடுகள் குழந்தைகள் நலனமைப்பு. குழந்தைகளை பாதுகாத்தல் இதுவாகும்.
3. UNHCR - ஐக்கிய நாடுகள் அகதிகள், அகதிகளைப் பராமரித்து அவர்களுக்கு உணவு, உடை போன்ற பல்வேறு உதவிகளைச் செய்கின்றது.
4. UNDP - ஐக்கிய நாடுகள் வளர்ச்சித் திட்டம், நாடுகளின் அபிவிருத்தியை வளர்ச்சியடைச் செய்தல்.

இலங்கையில் முதலாவது நிரந்தரப் பிரதிநிதியாக மாண்புமிகு செனத் குணவர்த்தன அவர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டார். ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் உருவாக்கப்பட்டதன் நோக்கம் வருமாறு

1. உலகிலே சமாதானத்தைப் பேணுதல்.
2. நாடுகளுக்கிடையில் முறைசார் தொடர்புகளை நிலை நாட்டல்.
3. மனித உரிமைகளை பாதுகாத்தல்.
4. சமூக பொருளாதார அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்தல் போன்ற பல்வேறு நோக்கங்களை வைத்துத்தான் ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் தோன்றியது.



## அங்கத்துவ நாடுகளின் விபரம் வருமாறு

- i) 1945 ம் ஆண்டு 51 நாடுகள்
- ii) 1955 ம் ஆண்டு -76 நாடுகள், இதன்போது இலங்கை சேர்ந்து கொண்டது.
- iii) 1974 ம் ஆண்டு 138 நாடுகள்
- iv) 1995 ம் ஆண்டு 185 நாடுகள்
- v) இப்போது 189 நாடுகள் அங்கம் வகிக்கின்றது.

ஐக்கிய நாடுகள் தாபனம் உலக நாடுகளுக்குச் செய்யும் சேவைகள், உலக பொருளாதார நிலையை நிலை பெறச் செய்கின்றது.

அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுகளுக்கு அபிவிருத்தி அடைய உந்துகின்றது. இத்தாபனம் சேவைகளைச் செய்தும் பல சவால்களை எதிர் நோக்குகின்றது. அச்ச நாடுகளுக்கு எதிராகப் போரிட ஒன்று கூடிய சம நாடுகளின் பிரதிநிதிகள் 1942ம் ஆண்டு ஜனவரியில் அத்திலாந்திக் சாசனம் என்ற பிரகடனத்தை வெளியிட்டனர். 1943ல் தெகரான் நகரில் கூடிய பிரித்தானியப் பிரதமர் வின் சேர்ச்சில், அமெரிக்க ஜனாதிபதி பிராங்க்லின் ரூஸ் வெல்ஸ், சோவியத் ரஷ்யாவின் தலைவர் ஜோசப் ஸ்டாலின் உலக சமாதானத்தைப் பேண மொஸ்கோ பிரகடனம் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

ஐக்கிய நாடுகள் தாபனத்தின் தினம் ஒக்டோபர் 24ந் திகதி கொண்டாடப்படுகின்றது. முதலாம் உலகப் போர் முடிவடைந்து 20 ஆண்டுகள் கழிந்தது. இரண்டாம் உலகப் போர் முடிவடைந்து 52 ஆண்டுகளாகும். இக்கால கட்டத்தில் மூன்றாம் உலகப்போர் ஏற்படுவது தவிர்க்கப்பட்டுள்ளது. இது உலக மக்களுக்கு ஒரு வெற்றியாகும். மீண்டும் இவ்விதமான ஓர் அழிவு ஏற்படக் கூடாதென்று உலக நாடுகள் பல அங்கீகரித்தன. அந்நாடுகள் ஒருங்கிணைந்து அமைதியான ஓர் உலகினைக் கட்டியெழுப்பும் நோக்குடன் தாபித்த அமையம் ஐக்கிய நாடுகளாகும்.

நாடுகளுக்கிடையில் பிரச்சினைகள், பிணக்குகள் என்பன தோன்றும் பட்சத்தில் அவற்றைக் கலந்துரையாடல் மூலம் தீர்த்துக் கொள்வதற்கும் உதவும் ஓர் அரங்கமாக ஐக்கிய நாடுகள் அமையம் விளங்குகின்றது. இக் கலந்துரையாடலின்போது சிறிய பெரிய செல்வந்த வறிய என்ற வேறுபாடுகள் உட்படப் பல்வேறு அரசியல் சமூக முறைகளைக் கொண்ட நாடுகள் கூடச் சுதந்திரமாக கருத்துக்களைக் வெளியிட முடியும்.

செல்வன்.பா.அசோக்  
தரம் 11



# இலங்கைக்கு ஆரியர் வருகை

## அறிமுகம்

ஒரு நாட்டில் எழுதப்பட்ட வரலாறு நாகரீகமுற்ற ஒரு சமுதாயத்தினருடனேயே ஆரம்பிக்கிறது. இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் எழுதப்பட்ட வரலாறு ஆரியர் வருகையுடனேயே தொடங்குகிறது.

ஆரியர் என்னும் பதம் மேலோர் உயர்ந்தோர் எனப் பொருள்படும் இவர்களுடைய நிறம், பண்பாடு, பழக்க வழக்கம், அறிவு போன்ற காரணங்களால் உயர்ந்ததோராகக் கருதப்பட்டவர்கள் எனவும் அவர்கள் ஏன் தென்மேற்கு கரை நோக்கி இடம் பெயரக் காரணம் என்னவென்று திட்டவட்டமாக கூற முடியா திருந்தபோதிலும் இயற்கையாக ஏற்பட்ட வரட்சி நிலத்தின் மாறுபாடு பஞ்சம் பெரு நோய் அல்லது குடிசன அதிகரிப்பு என்பவற்றால் இடம் பெயர்ந்திருக்கலாமென ஊகித்து ஆரிய முடிகின்றது. இவர்கள் எந்த இடத்தில் வாழ்ந்தார்கள் என்று தெளிவாக கூறமுடியாது உள்ளது ஏனெனில் பல்வேறு கருத்துக்கள் பரவி உள்ளன. ஊதாரணமாக

- ❖ கெய்கர் என்பவரின் கருத்தின்படி மத்திய மேற்கு ஜெர்மனி என்றும்
- ❖ திலக், ஜாக்கோபி என்போரின் கருத்தின்படி வடதுருவம் என்றும்
- ❖ வேரோர் கருத்தின்படி மத்திய ஆசியா வென்றும் இடத்தைக்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. அத்தோடு டாக்டர் கைவஸி என்பவர் ஆரியரின் பூர்விக இடம் பொக்ரியா, ஆஸ்திரியா, ஹங்கரி எனக் கூறுவர். இதற்கு அப்போசியா என்னும் இடத்திலுள்ள போக்கோஸ் தோய் கல்வெட்டு ஆதாரமாக உள்ளது.
- ❖ வேறு சிலர் இந்தியாவே ஆரியர் பூர்விக நாடென்று, பல வரலாற்றாசிரியர்கள் பலவாறு கூறுகின்றனர்.

ஆரியர்களின் சமூக, சமுதாய அமைப்பு கீழ்வருமாறு காணப்படுகின்றது: அவையாவன.

1. ஆட்சி முறையில் அதிகம் சிறிய ஆட்சிப் பிரிவு கிராமணி என்பவரின் கீழ் இருந்தது.
2. ஓர் ஆலோசனைச் சபையின் உதவியுடனேயே அரசன் ஆண்டு வந்தமை.
3. அவர்களுடைய ஆட்சி முறை பரம்பரை ஆட்சி முறையாகக் காணப்பட்டமை.
4. மக்களையும் தனவசமுள்ள நிலப் பிரதேசங்களையும் பாதுகாப்பது அரசனின் கடமையாவே இருந்தது.
5. அரசனின் பிரதான வருமானமாக மக்கள் கொடுக்கும் பரிசில்களும், நன் கொடைகளுமே காணப்பட்டன.



6. ஆரியர்களுடைய சமுதாய அமைப்பு தந்தை வழி அமைப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டு காணப்பட்டது. இவர்களுடைய காலத்திலேயே விதவைகள் மறு விவாகம் செய்ய அனுமதிக்கப்பட்டமை.
7. ஆதியிலே சமுதாயத்திலிருந்த நான்கு சாதியினரையும் (பிராமணர், சத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர்) ஒன்றாக விவாகம் செய்தல், உணவருந்தல் போன்றன அனுமதிக்கப்பட்டன.

இவர்களுடைய சமூகத்தில் மற்றும் தானிய வகைகள் பால், தயிர், வெண்ணெய், பழவகைகள் பிரதான உணவாகவும் இறைச்சி சிலவேளைகளில் உணவாகவும் உட்கொள்ளப்பட்டது. முற்றும் இவர்களுடைய பிரதான உணவாக நெல்லும் காணப்பட்டது. இவர்கள் உடைகளாக பருத்தி மான் தோல் முதலியவற்றை உடைகளாகவும் பொன்னாபரணங்களை அணிகலங்களாகவும் அணிந்தார்கள். இவர்களுடைய சமூகத்தில் இவர்கள் நாட்டியம், தேரோட்டம், சூதாட்டம், மதுபானம் போன்றவற்றிலும் ஈடுபட்டனர். ஆரியர்கள் இந்தியாவுக்கு வந்த காலத்தில் பெருமளவுக்கு இடையூராகவே இருந்தனர். இவர்களுக்கு செல்வம் தரும் பிராணியாக பசு காணப்பட்டது. இவர்களில் நெசவாளரும் மட்பாண்டங்கள் வனைவோரும் இருந்தனர். எங்கள் பண்டைய மக்கள் வழிபட்ட தெய்வங்களாவன, வருணர், இந்திரன், சூரியன், அக்கனி ஆகிய இயற்கை தெய்வங்களை வழிபட்டார்கள்.

### இலங்கையும் ஆரியரும்

கி. மு 1500 ஆம் ஆண்டளவில் இந்தியாவுக்கு வந்திறங்கிய ஆரியர் கி.மு 500ம் ஆண்டளவிலேயே இலங்கைக்கு வந்தனர். இந்தியாவில் விவசாயத் தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்த ஆரியர், இலங்கையின் வளங் கொழிக்கும் நிலத்தில் தன்மையால் கவரப்பட்டிருக்கலாம். இலங்கைக்கு வந்த ஆரியர் வரண்ட பிரதேசப் பகுதியில் குடியேறியதோடு தென் மேற்கு இலங்கையிலுள்ள பிரதான நதிகளான கலா ஓயா, கதம்ப நதி, மகாவலி கங்கை, கல்யாணி நதி, மாணிக்க கங்கை போன்ற நதிக்கரைகளில் குடியேறினர்.

மனித வர்க்க அபிவிருத்தியில் மிகவும் தாழ்ந்த நிலையில் வேட்டையாடிக் கொண்டு கல்லாயுதங்களை உபயோகித்து வாழ்ந்த இலங்கை மக்களின் வாழ்வில் ஆரியர் வருகை ஒரு முக்கிய மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியது இரும்பின் உபயோகம் இலங்கையில் பரவுவதற்கு காரணமாயிருந்த ஆரியர் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு பின்னடைவிலிருந்த இலங்கையை அதன் நிலையிலிருந்து கைதூக்கி விட்டனர்.

மேலும் நாபோடிகளாக வாழ்ந்த மக்களிடையே விவசாயத்தை ஏற்படுத்தி நெல்லை பிரதான உணவாகக் கொண்டு நிரந்தரமாக ஓரிடத்தில் வாழக் கூடிய வழியை ஏற்படுத்தினர். அதன் விளைவாக மக்களின் வாழ்க்கையில் கூடுதலான ஓய்வு நேரங்களும் கிடைத்தது. இவ் ஓய்வு நேரத்தை பயன்படுத்திச் சிந்திக்கவும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டது. இதுவே நமது நாகரிகத்தின் மூலக் கல்லாக அமைந்தது எனலாம்.

இதனால் மக்கள் வாழ்க்கை வசதி இருப்பிடம் மற்றும் சமுதாய அமைப்பு போன்றன பற்றியும் சிந்திக்கத் தொடங்கினர். ஆரியரின் கிராமச் சபை ஆட்சி முறை மக்களின் சட்டத்தையும் நிலை நாட்டியதுடன் இன்றும் இலங்கையில் சில மாறுதலுடன் ஒரு பிரிக்க முடியாத பகுதியாக விளங்குகிறது. இலங்கை மக்களை பூர்விக அநாகரிகத்திலிருந்து கைதூக்கி விட்ட பெருமையும் சிங்கள நாகரிகத்துக்கு



வித்திட்ட பெருமையும் ஆரியருக்கே உரித்துடையது என திட்ட வட்டமாகக் கூறலாம்.

## நிர்பாசன நடவடிக்கை

இலங்கையில் குடியிருப்புக்களை அமைத்துக் கொண்ட ஆரியக் கூட்டத்தினர்கள் மழை நீரையும், ஆற்று நீரையும் பயன்படுத்தி நெல் உற்பத்தியில் ஈடுபட்டனர். விவசாயச் செய்கையில் இரும்பைப் பயன்படுத்தினார்கள் என்பதற்கு “அயோ அயஸ்” ஆதாரமாக உள்ளது. உதாரணமாக இரும்புக் கலப்பை, மண்வெட்டி, கத்தி போன்றவற்றை பயிர்ச் செய்கையில் ஈடுபடுத்தினர். விவசாயத்தில் ஈடுபட்ட ஆரியர்கள் பல பிரச்சனைகளை எதிர் நோக்கினர் அவை பின்வருமாறு.

1. நிச்சயமற்ற மழைவீழ்ச்சி.
2. குறித்த ஒரு காலப் பகுதியில் மட்டும் மழை நீர் கிடைத்தமை.
3. குறித்த ஒரு காலத்துக்கு மட்டும் ஆற்று நீர் போதியதாக இருந்தமை.
4. பெருகி வரும் சனத் தொகைக்கேற்ப பொருட்களை உற்பத்தி செய்ய முடியாமல் இருந்தமை.

போன்ற பிரச்சனைகளை ஆரியர்களை எதிர் கொண்டனர். இப் பிரச்சனைகளை தீர்த்துக் கொள்ளுமுகமாக ஆரியர்கள் தமது திறமையைப் பயன்படுத்தினர் என்றும் அவர்களின் நிர்பாசன நடவடிக்கைகள் மூலம் அறியலாம். ஆரியர்கள் நிர்பாசன நடவடிக்கைகளுக்கு தரைத் தோற்றத்தைப் பயன்படுத்தினர். உள்ளகச் சமவெளியில் காணப்படும் எச்சக் குன்றுகள் ஊடாகப் பாய்கின்ற ஆறுகளை குன்றுகளின் ஓடுங்கிய பகுதிகளின் இரு சுவடுகளையும் இணைப்பதன் மூலம் குளக் கட்டை அமைத்து, நீர் ஓடுவதைத் தடை செய்து குளங்களை ஆரியர்கள் அமைத்து தங்கள் பிரச்சனைகளைத் தீர்த்துக் கொண்டனர் என்பதையும் இதிலிருந்து ஆரியர்கள் பல துறைகளிலும் முன்னேற்றம் கண்டிருந்தனர் என்பதையும் அறிய முடிகின்றது.

தன்றி

செல்வன்.ஓ.ஜெயேந்திரன்  
தரம் 11



# இன்றாவெந் - ஓர் அறிமுகம்

**அறிமுகம் :**

வளர்ந்து வரும் கம்பியூட்டர் தொழில் துட்பத்தின் மூலமும் கண்டுபிடிப்பான தகவல் பரிவர்த்தனம் உலகத் துறை ஒருபுதிய சகாப்தத்திற்கு கொண்டு சென்றுள்ளது. 1950ம் ஆண்டுகளில் கம்பியூட்டர்களில் அறிமுகமாகி பாவனை அதிகமாகத் தொடங்கிய காலத்தில் இரண்டு கம்பியூட்டர்களுக்கிடையில் தகவல்களைப் பரிமாற்ற வேண்டிய தேவையும் மலோங்கத் தொடங்கிற்று. இதன் ஆரம்பக்கட்டமாகத் கம்பியூட்டர் தகவல்களை மின் காந்த நாடாக்களில் பதிவு செய்து பரிமாற்றிக் கொள்ளும் முறை அறிமுகமாகியது. கம்பியூட்டர் ஆய்வாளர்கள் மீண்டும் ஆண்டுகளின் ஆரம்ப காலத்தில் இரண்டு கம்பியூட்டர்கள் இணைந்து தகவல் பரிமாற்றம் செய்யும் ஒரு முறையை கண்டுபிடித்தனர் இந்த முறையானது இரணுவத்துறையிலும் கல்வித்துறையிலும் பெரும் பயன்பாடு என்பதை அறிந்த அமெரிக்க அரசு இத்துறையிலும் ஆய்வுகளை மேற்கொள்ள ARPA எனும் ஆராய்ச்சி மையத்திற்குப் பணித்தது. ARPA அமைப்பானது பெரும் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு பல கம்பியூட்டர்களை இணைக்கும் ஒரு வலைப்பின்னலாக உருவெடுத்தது. இது மின் ARPANET எனும் பெயரில் பெரும் வளர்ச்சியடைந்தது. இதன் பிற்பாடு இந்த ARPANET ஆனது பல இடங்களிலுள்ள கம்பியூட்டர்களை இணைக்கும் ஒரு பாரிய தற்போக்காக உருமாறினது. இதன்பின் இந்த ARPANET ஆனது இன்றை நெற்றின் முதுகெலும்பாக உருவெடுத்தது. இதன் ஆரம்ப காலத்தில் இன்றை நெற்றானது 213 கம்பியூட்டர்களை மட்டுமே இணைந்து உருவாக்கப்பட்டது இன்று பல கோடிக்கணக்கான கம்பியூட்டர்கள் இணைக்கப்பட்ட ஒரு பிரமாண்டமான ஒரு பேறாக இன்றை நெற் வளர்ந்துள்ளது. சில சர்வதேச அமைப்புகள் இன்றை நெற்றின் பயன்பாடு குறித்தும் அதன் நோக்கம் புற்றியும் புரிந்து அதனை பராமரித்து வருகின்றன. அவற்றில் IETF போன்ற அமைப்புகள் குறிப்பிடத்தக்கன.

**பயன்பாடு:**

இன்றைநெற்றானது மாணவர்களுக்கு தேவையான தகவல்களை இங்கு பெற்றுக் கொள்கின்றனர் இதில் சகல பாகங்களிலும் முடங்கி கிடக்கும் பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் என்பனவற்றை வாசிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது. உறவினர்களுக்கு அஞ்சல் ஒன்றை அனுப்ப வேண்டியதாயின் விரைவாக அனுப்பக்கூடியதாக இருக்கும். மின் அஞ்சல் E-mail என்று சொல்லப்படும். இந்த முறையை பாவித்து இன்றை நெற் தொடர்புள்ள அனைவருடனும் மின் கடிதத் தொடர்பை வைத்துக் கொள்ளலாம். இன்றை நெற் தொடர்பாடல் வைத்திருக்கும் அனைவரும் தமக்கு தெரிந்த விடயங்களை இந்த வலையமைப்பின் மூலம் மற்றவர்களோடு பகிர்ந்து கொள்ளலாம். இது தவிர ரெல்நெற், இன்றை நெற் தொலைபேசி, இன்றை நெற் TV, இன்றை நெற் நேடியோ போன்ற விடயங்களும் உள்ளன. முக்கியமாக இன்றை நெற்றில் தொடர்பு கொள்வதற்கு வெப்பக்கங்கள் உதவுகின்றன. வெப்பக்கங்கள் பல இன்றை நெற்றுடன் தொடர்பு வைத்துள்ளன.



இந்த வெப்பக்கங்களில் இருந்து கல்வி சம்பந்தமான, அல்லது வேறு சம்பந்தமான தகவல்களையோ உடனுக்குடன் பெற்றுக் கொள்ளலாம். மற்றும் வணிகச் செயற்பாடுகள் வங்கிக் கருமங்கள் போன்றவற்றை இன்றர் நெற்றுடனானதாக இடம் பெறுகிறது. வெப்பக்கங்கள் பல பிரிவுகளை கொண்டது. இவற்றை ஒட்டு மொத்தமாக உள்ளடக்கியது இன்றர் நெற்றாகும். இந்த இன்றர் நெற்றில் உங்களுக்கு தேவையான தகவல்களை பெற்றுக் கொள்வது எப்படி? என்று இலகுவான முறையில் பெற்றுத்தருவதே இதன் நோக்கமாகும். இன்றர் நெற்றில் இப்படிப்பட்ட வெப்பக்கங்களை இன்றர் நெற் Rules ஏதோ ஒரு வகையில் இன்றர் நெற் உலகத்திற்கு செல்லும் அனைவருக்கும் பெரும் வழிகாட்டியாக உள்ளது.

இன்றர் நெற் டிரெக்ரரி Rules என்பது இன்றர் நெற்றில் இருக்கும் வெப்பக்கங்களை வகைப்படுத்தி ஓர் ஒழுங்கான முறையில் வைத்திருப்பதே இதன் நோக்கமாகும். இதில் இருந்து நமக்கு தேவையான வெப்பக்கங்களை இலகுவாக கண்டு பிடிக்கலாம். கல்விக்குத் தேவையான வெப்பக்கங்களை இலகுவாக கண்டு பிடிக்கலாம். கல்வி தொடர்பான வெப்பக்கங்கள் பிரிவுக்குள் சென்று தேடலாம். இன்றர் நெற் டிரெக்ரரி Rules இயலுமான வரைபோதுமான வெப்பக்கங்களை வகைப்படுத்தி எமக்கு பெரும் பயனைத் தருகின்றன. இன்றர் நெற் டிரெக்ரரி Rules மிக முக்கியமானதாக கூறப்படும் யாகூ என்பது சிறந்ததாகும். யாகூ என்ற இந்த இன்றர் நெற் டிரெக்ரரி Rules தொகையான மக்கள் பாவித்து வருகின்றனர். யாகூ என்ற டிரெக்ரரி Rules மிகவும் இலகுவாக உபயோகத்திற்கு உதவுகின்றது. இன்றர் நெற் டிரெக்ரரி Rules மிகவும் முக்கியமான ஒரு வசதியே ரைப் செய்யும் முறையாகும். இன்றர் நெற் டிரெக்ரரியில் முக்கிய சில டிரெக்ரரி Rules சில Alpha Search Bubl Tahoo போன்றவையாகும். இவை அதிக வெப்பக்கங்களில் நமக்கு வகைப்படுத்தி தருகின்றன. இன்றர் நெற் சேர்ச் எஞ்சின்கள் என்பது இன்றர் நெற்றில் இருக்கும் வெப்பக்கங்களின் முகவரிகளையும் அப்பகுதிகளில் உள்ள விடயங்களையும் நமக்கு தருகின்றன. இவை வெப்பக்கங்களை வகைப்படுத்தி வைத்திருப்பதில்லை. இவை எந்த இன்றர் நெற் சேர்ச் எஞ்சின்களில் கொடுத்தாலும் ஒரே மாதிரியான விடயங்களை மட்டுமே தரும். இந்த சேர்ச் எஞ்சின்கள் நமக்கு தேவையான விடயத்திற்கேற்ப பல ஆயிரக்கணக்கான வெப்பக்கங்களின் முகவரிகளையும் நமக்கு தரும். இதில் முக்கியமான சேர்ச் எஞ்சின்களாக அல்ரா விஸ்ரா பிரஸ்யமானது. இவை அதிக வெப்பக்கங்களையும், தகவல்களையும் நமக்கு தரும். மிகப் பெரிய தகவல் பட்டியலை வைத்திருப்பது அல்ரா விஸ்ரா சேர் எஞ்சின் மிகவும் முக்கியமாகும். சில முக்கியமான சேர் எஞ்சின்களாக ALTA VISTA, HOTBOT, LYCAS, SHAP போன்றன மிகவும் முக்கியமாகும். நாம் இன்னோர் இடத்தில் இருந்து நமக்கு தேவையான இடத்துடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டுமாயின் இந்த சேர்ச் எஞ்சின்களில் ரைப் செய்தால் உடனே தொடர்பு கொள்ளலாம். இப்படி இந்த இன்றர் நெற்றானது மொத்த உலகையும் தன்னகத்தே உள்ளடக்கியதாக உள்ளது. இன்றர் நெற்றானது பலவாறு வளர்ந்து வருகின்றது. இன்றர் நெற்றானது எதுவென்றாலும் சரி சகல தகவல்களை நமக்கு தரும். இது ஒரு மனித சாதனம் ஆகும்.

செல்வன்.இராகுலன்  
தரம் 11



# உலக நாடுகளும் இதன் வீரங்களும்

இன்று நாடுகளுக்கிடையே அதிகரித்துக் காணப்படும் நவீன போக்குவரத்துக்கள், தொலைத்தொடர்பு வசதிகள் என்பவற்றின் விளைவாக உலகம் சுருங்கி விட்டது என்று கூறலாம். இக்கருத்து மேலோங்கிக் காணப்படும் இந்நாடுகளிடையே பல்வேறு அம்சங்கள் வேறுபட்டுக் காணப்படுகின்றன. வளர்ந்து வரும் மாணவ சமூகம் உலக நாடுகளின் பல்வேறு பல்வேறு அடிப்படை அம்சங்களை அறிந்து கொள்ளும் நோக்கில் நாடுகளைப் பற்றிய முக்கிய விடயங்கள் இங்கு தரப்படுகின்றன.

	அங்கோலா	அசுர்பெய்ஜான்	அமெரிக்கா
அமைவிடம்	ஆபிரிக்காவின் தெ.மே.கடற்கரை	மத்திய கிழக்கு நாடு	வட அமெரிக்கா
தலைநகர்	லுவாண்டா	பாக்டு	வாஷிங்டன்
மொழி	போர்த்துக்கீஸ், பண்டு	அன்சேரி, பாக்கிஷ்	ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	நியூகுவான்ஸா	மனாட்	டொலர்

	அயர்லாந்து	அர்மீனியா	ஆர்ஜென்டினா
அமைவிடம்	வட மேற்கு ஐரோப்பா	மத்திய கிழக்குநாடு	தென் அமெரிக்கா
தலைநகர்	டப்ளின்	ஏரவன்	பியூனாஸ்
மொழி	ஐரீஷ், ஆங்கிலம்	அர்மீனியன்	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	ஐரீஷ் பவுண்டு	தினார்	பெசோ

	அல்பேனியா	அல்ஜீரியா	அண்டோரா
அமைவிடம்	தென் கிழக்கு ஐரோப்பா	வடமேற்கு ஆபிரிக்க நாடு	தென் மேற்கு ஐரோப்பா
தலைநகர்	தினாரா	அல்ஜீயர்ஸ்	அண்டோரேஸாஷல்லே
மொழி	அல்பேனியன்	அரபி, பெர்பெர், பிரெஞ்சு	ஸ்பானிஷ், பிரெஞ்சு
சமயம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	லெக்	தினார்	பிராங்க், ஸ்பானிஷ் பெசடா



	ஆப்கானிஸ்தான்	ஆண்டோவா மற்றும் பார்புபா	ஆஸ்திரியா
அமைவிடம்	தென்மேற்கு ஆசியா	கரீபியக் கடலில் அமைந்துள்ளதீவு	மத்திய ஐரோப்பா
தலைநகர்	காபூல்	செயின்ட் கான்ஸ்	வியன்னா
மொழி	பஷ்து,தாரி,பெர்ஷியன்	ஆங்கிலம், பபோல்ஸ்	ஜேர்மன்
சமயம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	ஆப்கானி	கிழக்கு கரீபியன் டொலர்.	ஷில்லிங்

	அவுஸ்திரேலியா	இத்தாலி	இந்தியா
அமைவிடம்	அவுஸ்திரேலியாக்கண்டம்	தென் ஐரோப்பா	தென்கிழக்கு ஆசியா
தலைநகர்	கான்பெரா	ரோம்	புதுடெல்லி
மொழி	ஆங்கிலம்	இத்தாலியன்	ஹிந்தி,ஆங்கிலம் உட்பட 18 மொழி
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	இந்து,இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	டொலர்	லிரா	ரூபா

	இந்தோனேசியா	இலங்கை	இஸ்ரேல்
அமைவிடம்	தென் ஆசியா	தென்கிழக்கு ஆசியா	மத்தியகிழக்கு நாடு
தலைநகர்	ஜகர்த்தா	கொழும்பு	ஜெருஸலம்
மொழி	யவாசா,டச்சு,ஆங்கிலம், இந்தோனேசியன்	சிங்களம்,தமிழ், ஆங்கிலம்	ஹீப்ரு, அரபி
சமயம்	இஸ்லாம்,கிறிஸ்தவம்	பௌத்தம்,இந்து, இஸ்லாம்,கிறிஸ்தவம்	யூதம்
நாணயம்	ரூபியா	ரூபா	ஷெகெல்

	ஈராக்	ஈரான்	ஈக்வடார்
அமைவிடம்	மத்தியகிழக்கு நாடு	மத்தியகிழக்கு நாடு	தென்அமெரிக்கா
தலைநகர்	பக்தாத்	தெய்ரான்	குவாடால்டோ
மொழி	அரபி,குர்திஷ்	பார்ஸி,புர்க்,அரபி குர்திஷ்	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	தினார்	றியால்	சுகரி

	ஈக்வடோரியல்கினி	உக்ரைன்	உகண்டா
அமைவிடம்	ஐரோப்பா	ஐரோப்பா	மத்தியஆபிரிக்கா
தலைநகர்	மலாயோ	கீவ்	கம்பாலா
மொழி	ஸ்பானிஷ், ஃபாங்க்	உக்ரைன்,ருஷ்யன்	ஆங்கிலம்,சுவாகிலி
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்,இஸ்லாம்
நாணயம்	பிராங்க்	ஹிரிவ்	உகண்டாஷில்லிங்



	உருதுவே	உஸ்பெகிஸ்தான்	எகிப்து
அமைவிடம்	தென்அமெரிக்கா	மத்திய ஆசியா	வட ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	மோன்டே வீடியோ	தாஷ்கன்ட்	கெய்ரோ
மொழி	ஸ்பானிஷ்	உஸ்பெக், ருஷ்யன்	அரபி, ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	பெஸோ	சோம்	பவுண்டு

	எத்தியோப்பியா	எரித்ரியா	எல்சால்வடார்
அமைவிடம்	வடகிழக்கு ஆபிரிக்கா	மத்திய ஆபிரிக்கா	மத்திய ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	அடிஸ்அபாபா	அஸ்மாரா	சான்சல்வடார்
மொழி	அம்ஹாரிக், கலிங்கா	திக்ரிங்கா	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	பிர்	பிர்	கோலன்

	எஸ்தோனியா	ஐக்கிய அரபுக் குடியரசுகள்	ஐவர்கோஸ்ட்
அமைவிடம்	வட ஐரோப்பா	தென்மேற்கு ஆசியா	ஆபிரிக்கா கண்டம்
தலைநகர்	தாலின்	அபுதாபி	அவிட்ஜான்
மொழி	எஸ்தோனியன்	அரபி	பிரெஞ்சு
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	குருன்	திர்ஹாம்	பிராங்க்

	ஐஸ்லாந்து	ஓமான்	கத்தார்
அமைவிடம்	வட அட்லாண்டிக்	அராபிக்க கடற்கரை	தென்மேற்கு ஆசியா
தலைநகர்	ரெய்க்ஜாவிக்	மஸ்கட்	தோஹா
மொழி	ஐஸ்லாந்திக்	அரபி	அரபி, ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	குரோனா	ஓமான் ரியால்	றியால்

	கம்போடியா	கயானா	கனடா
அமைவிடம்	தெற்காசிய நாடு	தென் அமெரிக்கா	அமெரிக்கா கண்டம்
தலைநகர்	நாம் - பென்	ஜார்ஜ்டவுன்	ஒட்டாவா
மொழி	கெம், பிரெஞ்சு	உருது, கிரியோல்	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு
சமயம்	தெரவாசா, புத்தம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம், இந்துசமயம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	றியால்	கயானா டொலர்	கனடியன் டொலர்



	கஸாகிஸ்தான்	கொங்கோ	சாயிர்
அமைவிடம்	மேற்குமத்திய ஆசியநாடு	மத்திய ஆபிரிக்கா	ஆபிரிக்காவின் மையப்பகுதி
தலைநகர்	அல்மதி	பிரெஸாவில்லே	கின்ஷாஸா
மொழி	கஸாக், ருஷ்யன், ஜேர்மன்	பிரெஞ்சு, காங்கோ	பிரெஞ்சு, கிஸ்வாசினி
சமயம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், ஆவிவழிபாடு
நாணயம்	டெங்கே	பிரான்ட்	சாயிர்

	காபோவீஸ்	ஹாம்பியா	கமரூன்
அமைவிடம்	ஆபிரிக்காவின் மேற்குக்கரை	ஆபிரிக்கா கண்டம்	ஆபிரிக்காவின் மேற்குக்கரை
தலைநகர்	லிப்ரவில்லே	பஞ்சு	யாவூண்டே
மொழி	பிரெஞ்சு, பாண்டு	ஆங்கிலம், மந்திங்கா	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	பிராங்க்	தலாங்க	பிராங்க்

	கமரோஸ்	கானா	கியூபா
அமைவிடம்	மேற்கிந்தியக் கடல்	மேற்கு ஆபிரிக்கா	மேற்கிந்தியப்பகுதி
தலைநகர்	மொரோனி	அக்ரா	ஹவானா
மொழி	அரபி, கமரான்	ஆங்கிலம், எட்டு தேசிய மொழி	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	கமாரியன் பிராங்க்	செடி	பெஸோ

	கிர்கிஸ்தான்	கிரிபாட்	கிரிஸ்
அமைவிடம்	மத்திய ஆசியா	மத்திய அபிக்தீவுக்கூட்டம்	தென் ஐரோப்பா
தலைநகர்	பிஷ்கேக்	பைரிக்	ஏதென்ஸ்
மொழி	கிர்கிஷ், ருஷ்யன்	கிஸ்டெ டிஸ், ஆங்கிலம்	கிரிக்
சமயம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	சோம்	அவுஸ் டொலர்	டிர்சுமா

	கிரெனேடா	கினியா	கினியா-பிஸ்ஸெரா
அமைவிடம்	மேற்கிந்திய தீவுக் கூட்டம்	ஆபிரிக்காவின் மேற்குக் கரை	ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	செயின்ட் ஜார்ஸ்	கோனாக்ரி	பிஸ்ஸெள
மொழி	ஆங்கிலம், ஆபிரிக்கல், பிரெஞ்சு	பிரெஞ்சு, எட்டு தேசிய மொழிகள்	கிரியோலு, போர்த்துகல்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	கிழக்குக் ரூபியன் டொலர்	கினியா பிராங்க்	பெஸோ



	குரோஷியா	குவைத்	கென்யா
அமைவிடம்	தென்கிழக்கு ஐரோப்பா	மேற்காசியா	கிழக்குகடற்கரை ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	ஸாக்ரெப்	குவைத்நகர்	நைரோபி
மொழி	சொடோ-குரோசியன்	அரபு, ஆங்கிலம்	கிஸ்வாருதி, ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	குனா	குவைத்டினார்	ஷில்லிங்

	கேப்வெர்ட்	கொறியா(வட)	கொறியா(தென்)
அமைவிடம்	ஆபிரிக்காவின் தீவுக் கூட்டம்	கிழக்காசியா	கிழக்காசியா
தலைநகர்	பிராயா	பியோங்யாங்	சியோல்
மொழி	போர்த்துகீஸ், கிரியோலோ	கொறியன்	கொறியன்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	புத்தமதம், கன்பியூஷனிஸம்	புத்தம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	எஸ்குடா	வோன்	வோன்

	கொலம்பியா	கோஸ்டாரிகா	கௌதமாலா
அமைவிடம்	தென்அமெரிக்கா	மத்திய அமெரிக்கா	மத்திய அமெரிக்கா
தலைநகர்	பொகோடா	சான்யோஸ்	கௌதமாலாநகரம்
மொழி	ஸ்பானிஷ்	ஸ்பானிஷ்	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	பெஸோ	கொலோன்	குவெட்சால்

	மேற்குசமோவா	சாட்	சம்பியா
அமைவிடம்	தென்பகுளிக் கடலிலுள்ள தீவு	வடமத்திய ஆபிரிக்கா	தென்மத்திய ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	ஏபியா	இஞ்சமெனா	லுசாகா
மொழி	சமோவன், ஆங்கிலம்	பிரெஞ்சு, அரபி	பாண்டோ, ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	தலா	பிராங்க்	குவாச்சா

	சலமன் தீவுகள்	சாவோடோம் & பிரின்சிப்	சான்மரினோ
அமைவிடம்	தென்பகுளிக் கடலிலுள்ள தீவு	ஆபிரிக்க நாடு	ஐரோப்பிய நாடு
தலைநகர்	ஹொனியாரா	சாவோடோப்	சான்மரினோ
மொழி	ஆங்கிலம்	போர்த்துகீஸ்	இத்தாலியன்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	சலமன் தீவு டொலர்	டோப்ரா	இத்தாலியன் லிரா



	சிங்கப்பூர்	சிம்பாவே	சிரியா
அமைவிடம்	தென்கிழக்காசியா	தென்னாபிரிக்கா	மத்தியகிழக்குநாடு
தலைநகர்	சிங்கப்பூர்நகரம்	ஹராரே	டமாஸ்கஸ்
மொழி	மலாய், சீனம், தமிழ், ஆங்கிலம்	ஆங்கிலம், ஷோனா	அரபி, குர்திஷ், சர்பிலியஸ்
சமயம்	புத்தம், இந்து, கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	பழங்குடி கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	சிங்கப்பூர் டொலர்	டொலர்	சிரியன் பவுண்

	சியார்ராலியோன்	சிலி	சீனா
அமைவிடம்	ஆபிரிக்காவின் மேற்குக்கரை	தென் அமெரிக்கா	கிழக்காசியா
தலைநகர்	பிரீடவுன்	சான்டியாகோ	பீகிங்
மொழி	ஆங்கிலம்	ஸ்பானிஷ்	சீனம்
சமயம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	புத்தம், மாவோயிஸம்
நாணயம்	லியோன்	பெஸோ	யூஆன்

	ஹாங்காங்	சுவாசிலாந்து	சுவீட்சலாந்து
அமைவிடம்	சீனாவின் தென் கிழக்கு கடற்பகுதி விக்டோரியா	தென் ஆபிரிக்கா	ஐரோப்பியநாடு
தலைநகர்		பாபேன்	பேர்ன்
மொழி	ஆங்கிலம், கன்டாலிஸ்	ஆங்கிலம், ஸ்வாசி	ஜோமன், பிரெஞ்சு, இத்தாலியன்
சமயம்	கன்பியூசியன்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	ஹாங்காங் டொலர்	லிலாங்கனி	சுவீட்ச்பிராங்க்

	சுவீடன்	சுரினாம்	சுடான்
அமைவிடம்	வடக்கு ஐரோப்பா	அமெரிக்காவின் மேற்கு கடற்கரை	வடகிழக்கு ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	ஸ்டாக்ஹோம்	பரமரிபோ	கார்டொம்
மொழி	சுவீடிஷ்	டச்சு, இந்தி, கரினாடிஸ், ஜாவனீஸ்	அரபி, ஆங்கிலம், டிங்கா, நூபியன்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இந்து, இஸ்லாம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	குரோனா	சுரினம் கிஸ்டர்	டினார்

	செக்குடியரசு	செனகல்	செயின்ட்கிட்ஸ்நெவிஸ்
அமைவிடம்	மத்திய ஐரோப்பா	ஆபிரிக்காவின் வட கிழக்குக் கடற்கரை	மேற்கிந்தியத் தீவுக்கூட்டங்கள்
தலைநகர்	பிராகுவே	டாக்கர்	பாஸெட்ரே
மொழி	செக்	பிரெஞ்சு	ஆங்கிலம், பபோய்ஸ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	செக்கிரவுண்	பிராங்க்	கிழக்கு கர்பியன் டொலர்



	செயின்ட் லூசியா	செயின்ட் வின்சென்ட்	சேஷெஸ்
அமைவிடம்	மேற்கிந்தியத் தீவுக்கூட்டங்கள்	மேற்கிந்தியத் தீவுக்கூட்டங்கள்	ஆபிரிக்க நாட்டுத் தீவுகள்
தலைநகர்	கேஸ்ட்பிஸ்	கிங்ஸ்டவுன்	விக்டோரியா
மொழி	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு, பதோய்	கிரியோல், ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	கிழக்குகரீபியன்டொலர்	கிழக்குகரீபியன்டொலர்	ரூபீ

	சைப்பிரஸ்	சோமாலியா	சவுதி அரேபியா
அமைவிடம்	ஆபிரிக்கத்து தீவுகள்	கிழக்கு ஆபிரிக்கா	மத்தியகிழக்குநாடு
தலைநகர்	நிகோஸியா	மொகாடிஷா	ரியாத்
மொழி	கிரீக், துர்கிஷ், ஆங்கிலம்	சோமாலி, அரபி, ஆங்கிலம், இத்தாலியன்	அரபி
சமயம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	சைப்பிரஸ்பவுண்	சோமாலியாஷில்லிங்	றியால்

	ட்ரினிடாட் & டொபாகோ	டென்மார்க்	டொமினிகன் குடியரசு
அமைவிடம்	மேற்கிந்தியத் தீவுக்கூட்டம்	வட ஐரோப்பா	மேற்கிந்தியத் தீவுகள்
தலைநகர்	போர்ட் ஆ. ப. ஸ்பெயின்	கோபன்கேஹன்	சாந்தோடொபில்
மொழி	ஆங்கிலம்	டானிஷ்	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம், இந்தி, இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	டிரி, டொபாடொலர்	குரோன்	பெஸோ

	டொமினிகா	போகோ	போவ்கா
அமைவிடம்	கரீபியன் கடலில்	மேற்குஆபிரிக்க நாடு	தென்பகுளிக் கடலிலுள்ள தீவு
தலைநகர்	அமைந்துள்ள நாடு	லோம்	துருஅனோ. பா
மொழி	ரோலியாஸ்	லோம்	ஆங்கிலம், டோங்கன்
சமயம்	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு, பதோல்	பிரெஞ்சு	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	பாங்கா
	கிழக்குகரீபியன்டொலர்	பிராங்க்	

	தாய்லாந்து	தான்சானியா	தஜிகிஸ்தான்
அமைவிடம்	தென்கிழக்காசியா	கிழக்கு ஆபிரிக்கா	மத்திய ஆசியா
தலைநகர்	பாங்கொக்	டோடோமா	துஷான்பே
மொழி	தாய், சீனம், ஆங்கிலம், மலாய்,	கிஸ்வாகிஸி, ஆங்கிலம்	தட்ஸிக், ருஷ்யன்
சமயம்	இஸ்லாம், புத்தம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	பாத்	ஷில்லிங்	தாஜிக்ரூபிள்



	தூர்க்மினிஸ்தான்	துருக்கி	துனீஷியா
அமைவிடம்	மத்திய ஆசியநாடு	ஐரோப்பா ஆசியாவுக்குட்பட்டநாடு	வடஆபிரிக்கா
தலைநகர்	அஷ்காபாத்	அங்காரா	துனிஸ்
மொழி	தூர்க்மென்,ருஷ்யன்	தூர்கிஷ்,தூர்கிஷ்,அரபி	அரபி, பிரெஞ்சு
சமயம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	மனாட்	துருக்கியலிரா	டினார்

	தூவலு(எல்லீஸ்தீவு)	தைவான்	தென்னாபிரிக்கா
அமைவிடம்	தென்மேற்கு பசுபிக் கடலிலுள்ள தீவு	தென்சீனக்கடல்	ஆபிரிக்காக்கண்டத்தின் தென்முனை
தலைநகர்	புனா: புதி	தைபேய்	பிரிட்போரியா
மொழி	தூவலுவான், ஆங்கிலம்	மண்டாரின்,சீனம், தைவான்	ஆபிரிக்க மொழிகள்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	புத்தம்	ஆங்கிலம்
நாணயம்	ஆஸ்திரேலியடொலர்	நியூதைவான்டொலர்	கிறிஸ்தவம்
			ரான்ட்

	நமீபியா	நோர்வே	நிக்கராகுவா
அமைவிடம்	தென்மேற்குஆபிரிக்கா	வடமேற்குஐரோப்பா	மத்தியஆபிரிக்கா
தலைநகர்	விண்ட்ஹோக்	ஒஸ்லோ	மனாகுவா
மொழி	ஆங்கிலம்,ஆபிரிக்க மொழிகள்	நோர்வேஜியன்	ஸ்பானிஷ், ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	நமீபியன்டொலர்	குரோனர்	கொர்டோபா

	நியூசிலாந்து	நெதர்லாந்து	நேபாளம்
அமைவிடம்	தென்மேற்குபசுபிக்கடல்	தென்மேற்குஐரோப்பா	தென்மத்தியஆசியநாடு
தலைநகர்	வெல்லிங்டன்	ஆம்ஸ்டர்டாம்	காத்மண்டு
மொழி	ஆங்கிலம், மொளரி	டச்சு	நேபாளி,மைதிலி, ஜோராஜ்புரி
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்,இந்து,புத்தம்
நாணயம்	நியூசிலாந்துடொலர்	கில்டர்	ரூபா

	நைஜர்	நைஜீரியா	நௌகு
அமைவிடம்	மேற்குஆபிரிக்கா	மேற்கு ஆபிரிக்கா	பசுபிக்கடலின் மத்தியிலுள்ள தீவு
தலைநகர்	நியாமே	அபுஜா	யாரென்னௌகு
மொழி	பிரெஞ்சு,ஹாசா,ஜெர்மா	ஆங்கிலம்,ஹவுசா,இயோ	ஆங்கிலம், நௌரியன்
சமயம்	இஸ்லாம்	இஸ்லாம்,கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	பிராங்க்	நைரா	ஆஸ்திரேலியடொலர்



	பங்களாதேசம்	பராகுவே	பஸ்கேரியா
அமைவிடம்	தெற்காசிய நாடு	தென்அமெரிக்கா	தென்கிழக்குஐரோப்பா
தலைநகர்	டாக்கா	அஸன்சியோன்	சோபியா
மொழி	வங்காளி,சக்மா,மாக	ஸ்பானிஷ், குவராணி	பஸ்கேரியன்,துருக்கிஷ்
சமயம்	இஸ்லாம், இந்து	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்,இஸ்லாம்
நாணயம்	டாக்கா	குவராணி	லெவ்

	பலாவ்	பனாமா	பஹ்ரைன்
அமைவிடம்	மேற்குபசுபிக்	மத்திய அமெரிக்கா	மத்திய கிழக்கு நாடு
தலைநகர்	கடலிலுள்ள தீவு	பனாமாநகரம்	மனாமா
மொழி	கொரோர்	ஸ்பானிஷ்,ஆங்கிலம்	அரபி, ஆங்கிலம்
சமயம்	பலாவியன்,ஆங்கிலம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	கிறிஸ்தவம்	பாஸ்போவா	டினார்
	அமெரிக்கடொலர்		

	பஹாமாஸ்	பாகிஸ்தான்	பாப்வாநியூகினியா
அமைவிடம்	மேற்கிந்தியதீவுக் கூட்டம்	தென்கிழக்கு ஆசியா	பசுபிக்கடலில்
தலைநகர்	நஸ்ஸாவ்	இஸ்லாமாபாத்	அமைந்துள்ளநாடு
மொழி	ஆங்கிலம்	உருது, பஞ்சாபி,	போர்ட்மோர்ஸ்பி
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிந்து, புஷ்து	ஆங்கிலம்,மெலனேஷி
நாணயம்	பஹாமியன்டொலர்	இஸ்லாம்	யன், பாப்வன்
		ரூபா	கிறிஸ்தவம்
			கினா

	பார்படோஸ்	பிரான்ஸ்	பிரிட்டன்
அமைவிடம்	மேற்கிந்தியதீவுக்கூட்டம்	மேற்கு ஐரோப்பா	வடமேற்கு ஐரோப்பா
தலைநகர்	பிரிட்டஜ்டவுன்	பரிஸ்	இலண்டன்
மொழி	ஆங்கிலம்	பிரெஞ்சு	ஆங்கிலம்,ஹெல்ஸ்,
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	ஸ்காட்ஸ், கேலிக்
நாணயம்	பார்படோஸ்டொலர்	பிராங்க்	கிறிஸ்தவம்
			ஸ்டெர்லிங்பவுண்

	பிரேசில்	பிலிப்பைன்ஸ்	பின்லாந்து
அமைவிடம்	தென்அமெரிக்கா	தென்மேற்கு பசுபிக்	வட ஐரோப்பா
தலைநகர்	பிரேசிலியா	கடலிலுள்ள தீவு	ஹெல்சின்கி
மொழி	போர்த்துகீஸ்,ஆங்கிலம்,	மணிலா	பின்னிஷ், சவீடிஷ்
சமயம்	ஜேர்மன்,இத்தாலி	பிலிப்பினோ,ஸ்பானிஷ்,	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	கிறிஸ்தவம்	ஆங்கிலம்	மர்க்கா
	றியால்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	
		பெஸோ	



	புர்கினா: பாஸோ	புருண்டி	புருஸோ
அமைவிடம்	மேற்கு ஆபிரிக்க நாடு	ஆபிரிக்கா கண்டம்	தென்கிழக்காசியா
தலைநகர்	ஓவாகடெளகு	பஜும்பரா	பந்தர்சேரிபெகவான்
மொழி	பிரெஞ்சு, சுடான்	பிரெஞ்சு, கிருண்டி	மலாய், ஆங்கிலம், சீனம்
சமயம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்
நாணயம்	பிராங்க்	புருண்டிபிராங்க்	புருணேடொலர்

	யூட்டான்	பெரு	பெல்ஜியம்
அமைவிடம்	மத்திய ஆசியா	தென்அமெரிக்கா	தென்மேற்கு ஐரோப்பா
தலைநகர்	திம்பு	லிமா	புருஸ்ஸலஸ்
மொழி	ஷேங்கா, நேபாளி, குருவ், அசாம்	ஸ்பானிஷ், குவார்னா	ஜேர்மன்
சமயம்	புத்தம், இந்து	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	நருஸ்ட்ரம்	சோல்	பெல்ஜியன்பிராங்க்

	பெலாரஸ்	பெலிஸ்	பெனின்
அமைவிடம்	கிழக்கு ஐரோப்பா	மத்திய அமெரிக்கா	மேற்கு ஆபிரிக்கா
தலைநகர்	மின்ஸ்க்	பெல்மோபான்	போர்டோகோவா
மொழி	பெலோருஷ்யன், ருஷ்யன்	ஆங்கிலம், ஸ்பானிஷ்	பிரெஞ்சு
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	அனியிஸம், கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	பெலாரஸ்ரூபிள், லாயஸிக்	பெலிஸ்டொலர்	பிராங்க்

	பொலிஷியா	போட்ஸ்வானா	போர்த்துக்கல்
அமைவிடம்	மத்தியதென்அமெரிக்கா	தென்மத்தியஆபிரிக்கா	மேற்கு ஐரோப்பா
தலைநகர்	லாபாஸ்	காபோரோன்	ஸிஸ்பென்
மொழி	ஸ்பானிஷ், குவெச்சுமா, அப்மாரா	ஆங்கிலம், செட்ஸ்வானா	போர்த்துக்கீஸ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	பொலிவியனோ	புலா	எஸ்குடோ

	போலந்து	போஸ்னியா, ஹெர்சேகோவினா	பிஜி
அமைவிடம்	மத்திய ஐரோப்பா	தென்கிழக்கு ஐரோப்பா	தென்பகுலக்கடலிலுள்ள தீவு
தலைநகர்	வார்சா	சாரஜிவோ	சுவா
மொழி	போனிஷ்	குரோவியன்	ஆங்கிலம், பிஜியன்கிந்தி
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம், இந்து, இஸ்லாம்
நாணயம்	ஸ்லோட்டி	புதியயூகோஸ்லேவிய தினார்	டொலர்



	மக்கால்	மங்கோலியா	மடகாஸ்தார்
அமைவிடம்	கிழக்காசியா	மத்திய கிழக்காசியா	இந்தியப்பெருங்கடலிலுள்ள ஆபிரிக்கநாடு
தலைநகர்	மக்கால்	உலன்பதோ	அன்டாலானாரிவே
மொழி	போர்துக்கீஸ், கான்டோனிஸ்	மங்கோலியன்	மஸ்காஸி, பிரெஞ்சு
சமயம்	கன்பியூஷியனிஸம்	புத்தசமயம், எமாயிசம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	படாகா	துக்ரிக்	மஸகஷி பிராங்க்

	மத்தியஆபிரிக்கக் குடியரசு	மலாவி	மலேஷியா
அமைவிடம்	ஆபிரிக்காவின் மத்தி	தென்கிழக்காசியா	தென்கிழக்காசியா
தலைநகர்	பாங்குயி	லிலோங்வே	கோலாலம்பூர்
மொழி	பிரெஞ்சு, சாங்கோ	ஆங்கிலம், சிச்சுவா	மலாய், ஆங்கிலம், சீனம், தமிழ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	லோங்வே, யாவ்	இஸ்லாம், புத்தம், இந்து
நாணயம்	பிராங்க்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	ரிங்கிட்
		குவாச்சா	

	மார்ஷல் தீவுகள்	மாலி	மாலிடோனியா
அமைவிடம்	பசுபிக்கமுத்திரத்தில் உள்ள தீவுகள்	மேற்கு ஆபிரிக்கா	தென்கிழக்குஐரோப்பா
தலைநகர்	தலாப்ட்லிகாடாரிட்	பமனகோ	ஸ்கோப்ஜே
மொழி	மார்ஷல்ஸ், யப்பானிஷ், ஆங்கிலம்	பிரெஞ்சு, பம்பாரா	மாலிடோனியன்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	டொலர்	பிராங்க்	தினார்

	மியான்மார்	மெக்ஸிகோ	மைக்ரோனேஷியா
அமைவிடம்	தென்கிழக்காசியா	இலத்தீன்அமெரிக்க நாடு	பசுபிக்கமுத்திரத்தில் உள்ள தீவுகள்
தலைநகர்	யாங்கோன்	மெக்ஸிகோநகர்	பாலிகிர்
மொழி	பர்மீஸ்	ஸ்பானிஷ்	ஆங்கிலம்
சமயம்	புத்தசமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	யாத்	புதிய பெஸோ	டொலர்

	மொராக்கோ	மொரீஷியஸ்	மொனாக்கோ
அமைவிடம்	வடமேற்கு ஆபிரிக்கா	இந்தியப்பெருங்கடலிலுள்ள தீவு	ஐரோப்பா
தலைநகர்	ரபாத்	போர்ட்லூயிஸ்	மொனாக்கோநகர்
மொழி	அரபி, பெர்பா	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு, கிரியேஸ், இந்தியத்தான்	பிரெஞ்சு, மொனாட்டு, இத்தாலியன்
சமயம்	இஸ்லாம்	இந்து, இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	திரஹம்	ரூபா	பிராங்க்



	மொஸம்பிக்	ஜேமன்	யூகோஸ்லாவியா
அமைவிடம்	ஆபிரிக்காவின் தென் கிழக்குக் கடற்கரை	அராபியக்கடலில் தென்பகுதி	தென்கிழக்கு ஐரோப்பா
தலைநகர்	மாபுடோ	கனா	பெஸ்கிரேட்
மொழி	போர்த்துக்கீஸ், பாண்டு	அரபி	செர்போ-குரோவியன்
சமயம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	மெட்டிகல்	றியால்	புதிய தினார்

	ருமேனியா	ருவாண்டா	ருஷ்யா
அமைவிடம்	கிழக்கு ஐரோப்பா	மத்திய கிழக்கு ஆபிரிக்கா	ஐரோப்பா, ஆசியாகண்டங் களுக்குட்பட்டது
தலைநகர்	புகாரெஸ்ட்	கிகாலி	மொஸ்கோ
மொழி	ருமேனியன், ஜேமன், ஹங்கேரியன்	பிரெஞ்சு, ஸ்வாகிலி, கினி யர்வாண்டா	ருஷ்யன்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	லியு	ருவாண்டா பிராங்க்	ரூபிள்

	லக்ஸம்பேர்க்	லாட்வியா	லாவோஸ்
அமைவிடம்	ஐரோப்பா	சோவியத் யூனியனிலி ருந்து பிரிந்த நாடு	தென்கிழக்கு ஆசியா
தலைநகர்	லக்ஸம்பேர்க் நகரம்	ரிகா	வியன்டியானே
மொழி	பிரெஞ்சு, ஆங்கிலம், லக்ஸம்பேர்க்கிஸ்	லாட்வியன்	லிவோ, ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	புத்தமதம்
நாணயம்	லக்ஸம்பேர்க் பிராங்க்	லாட்	கிப்

	லிசுடென்ஸ்பெயின்	லிதுவேனியா	லெபனான்
அமைவிடம்	தென்மத்திய ஐரோப்பா வின் சிறிய நாடு	சோவியத் யூனியனிலி ருந்து பிரிந்த நாடு	மேற்காசிய சிறிய நாடு
தலைநகர்	வகுஸ்	வில்நியஸ்	பெய்ரூட்
மொழி	ஜேமன்	லிதுவேனியன்	அரபி, பிரெஞ்சு, ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	சுவிஸ் பிராங்க்	லிடாஸ்	பவுண்ட்

	லிபீரியா	ஸெசோதோ	லைபீரியா
அமைவிடம்	வட ஆபிரிக்கா	தென் ஆபிரிக்கா	ஆபிரிக்காவின் மேற்குக்கரை
தலைநகர்	திரிபோலி	மஸேரு	மோன்ரோவியா
மொழி	அரபி	ஆங்கிலம், செசோதோ	ஆங்கிலம்
சமயம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்
நாணயம்	லிபியன் தினார்	லோடி	லைபீரியன் டொலர்



	வனாட்டு	வத்திக்காள்	வியட்நாம்
அமைவிடம்	தென்பசுபிக் கடலிலுள்ள தீவு	ஐரோப்பா கண்டம்	தென்கிழக்காசியா
தலைநகர்	விலா	வத்திக்கான்நகர்	ஹானோய்
மொழி	ஆங்கிலம், பிரெஞ்சு, பிஸ்லாமா	இலத்தீன், இத்தாலியன்	வியட்நாமி, பிரெஞ்சு ஆங்கிலம், சீனம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	டாவோயிஸம், புத்தம்
நாணயம்	வாது	லிரா	டோங்

	வெனிசுலா	ஐப்பான்	ஐமைக்கா
அமைவிடம்	தென்அமெரிக்கா	வடபசுபிக் கடலிலுள்ள தீவு	மேற்கிந்தியதீவுக் கூட்டம்
தலைநகர்	காரக்காஸ்	டோக்கியோ	கிங்ஸ்டன்
மொழி	ஸ்பானிஷ்	ஐப்பானிஷ்	ஆங்கிலம், ஐமைக்கா, கிரிசோல்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	புத்தம், ஷிண்டோயிஸம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	பொலிவர்	யென்	ஐமைக்கன்டொலர்

	ஐர்லாந்து	ஐபூடி	ஐர்மனி
அமைவிடம்	சோவியத்யூனியனிலிருந்து பிரிந்த நாடு	கிழக்கு ஆபிரிக்கா	மத்திய ஐரோப்பா
தலைநகர்	தீபிலிசி	ஐபூடிநகரம்	பான்
மொழி	ஐர்லாந்து, ரஷ்யன்	பிரெஞ்சு, அரபி, ஆ. பான், இஸ்லா	ஐர்மனி
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	லாரி	ஐபூடி பிராங்க்	டொய்ஷ்மர்க்

	ஐரோப்பா	ஸ்பெயின்	ஸ்லோவாகியா
அமைவிடம்	மத்திய கிழக்காசியா	மேற்கு ஐரோப்பா	ஐரோப்பா கண்டம்
தலைநகர்	அம்மான்	மாத்ரிட்	பிரட்டிஸ்லாவா
மொழி	அரபி, ஆங்கிலம்	ஸ்பானிஷ், காட்டலாங்க், காலிசியா	ஸ்லோவாக், மக்யார்
சமயம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	ஐரோப்பாந்தினார்	பெஸ்டா	புதிய கொருணா

	ஸ்லோவேனியா	ஹங்கேரி	ஹொண்டூராஸ்
அமைவிடம்	யூகோஸ்லாவியாவிலிருந்து சுதந்திரம் பெற்ற நாடு	மத்திய ஐரோப்பிய நாடு	மத்திய அமெரிக்க நாடு
தலைநகர்	ஐபுஸ்ஜானா	புடாபெஸ்ட்	நெக்சிகாஸ்பா
மொழி	ஸ்லோவேனியன்	ஹங்கேரியன்	ஸ்பானிஷ்
சமயம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	டொலர்	ஃபோரினட்	லெம்பிரா



	ஹைதி	மாரிடானியா	மால்டா
அமைவிடம்	மேற்கிந்தியத்தீவு	மேற்குஆபிரிக்க நாடு	மெடிட்டரேனியன் கடலிலுள்ள தீவு
தலைநகர்	போர்ட்-ஆவ்-பிரின்ஸ்	நவாக்சோட்	வல்லேட்டா
மொழி	பிரெஞ்சு, கிரியோல்	அரபி, பிரெஞ்சு, ஹசானியா	மால்மஸ், ஆங்கிலம்
சமயம்	கிறிஸ்தவம், ஸீக்கஸம்	இஸ்லாம்	கிறிஸ்தவம்
நாணயம்	கௌர்டே	ஒடியா	மால்டியா

	மால்டோவா	மாலை தீவுகள்	
அமைவிடம்	தென்மத்திய ஐரோப்பிய நாடு	ஆசியாவின் மிகச் சிறிய தீவுக்கூட்டம்	
தலைநகர்	கிசினங்	மாலே	
மொழி	ருமேனியன், உக்ரேனியன்	திவேகி	
சமயம்	கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம்	இஸ்லாம்	
நாணயம்	லேவு	ரூப்பியா	

திரு.ச.கணேஸ்வரன்  
B.A. , Dip. in Edu.  
ஆசிரியர்,  
யா / புங்குடுதீவு ம.வித்தி.



# நாடுகளும் கொடியும்

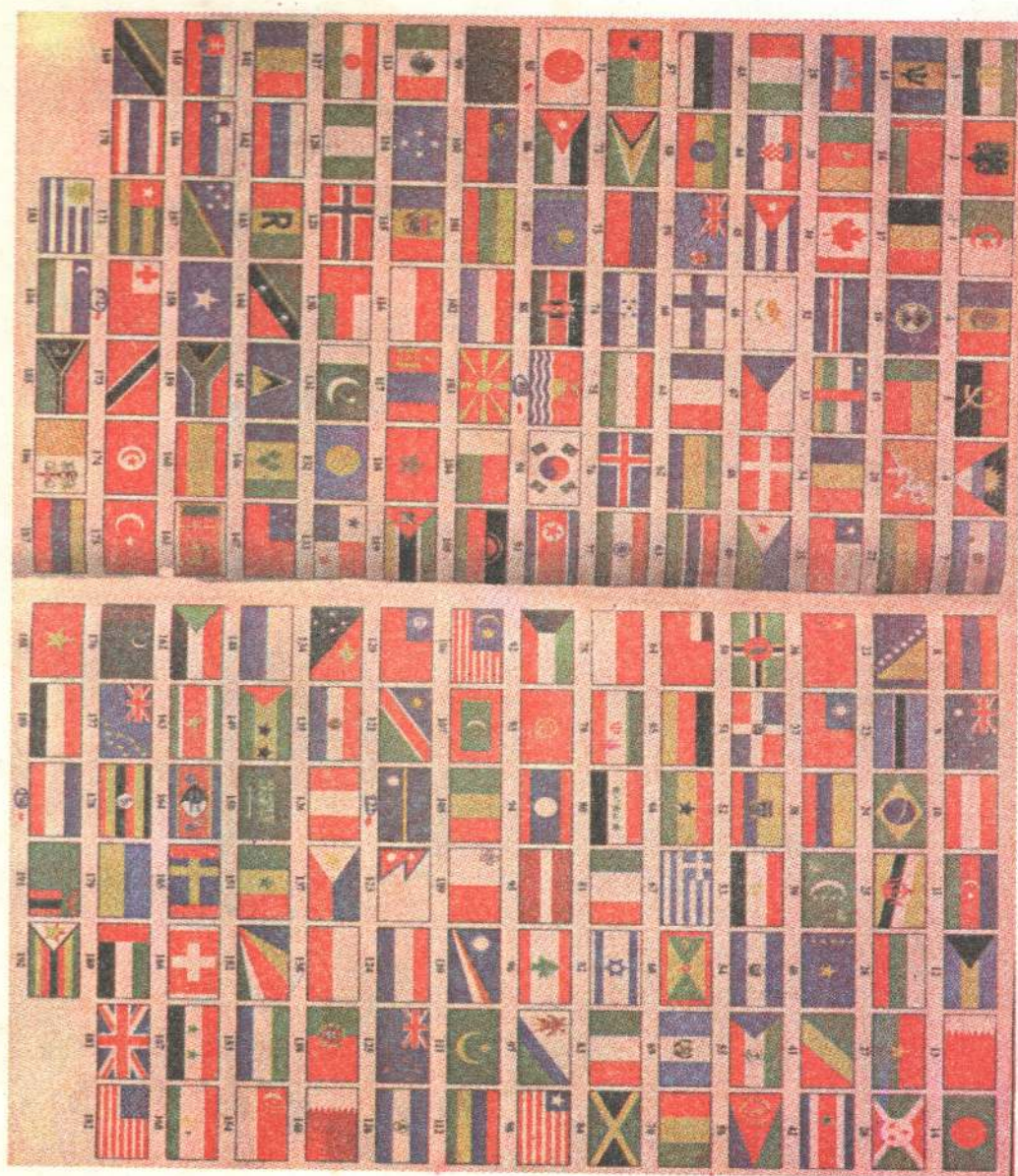
1) ஆப்கானிஸ்தான்	44) குரோசியா	89) கிரிபட்டி
2) அல்பேனியா	45) கியூபா	90) கொரியா(தெற்கு)
3) அல்ஜீரியா	46) சைப்பிரஸ்	91) கொரியா(வடக்கு)
4) அண்டோரா	47) செக் குடியரசு	92) குவைத்
5) அங்கோலா	48) டென்மார்க்	93) கிரீஸ்தான்
6) ஆண்டிசுவா & பார்புடா	49) ஜிபூட்டி	94) லாவோஸ்
7) ஆர்ஜென்டினா	50) டொமினிகா	95) லாட்வியா
8) அர்மீனியா	51) டொமினிக்கன் குடியரசு	96) லெபனான்
9) ஆஸ்திரேலியா	52) ஈக்வடார்	97) லெசோதோ
10) ஆஸ்திரியா	53) எகிப்து	98) லைபீரியா
11) நகர் பெல்ஜான்	54) எஸ்சாஸ்வடார்	99) லிபியா
12) பஹாமாஸ்	55) ஈக்வடோரியல்கி னி	100) லிசுசென்ஸ்டெயி ன்
13) உக்ரையின்	56) எரித்ரியா	101) லிதுவேனியா
14) பங்களாதேசம்	57) எஸ்தோனியா	102) லக்ஸம்பர்க்
15) பார்புடாஸ்	58) எத்தியோப்பியா	103) மாஸிடோனியா
16) பெலாரஸ்	59) பிஜி	104) மடகாஸ்கர்
17) பெல்ஜியம்	60) பின்லாந்து	105) மலாவி
18) பெலிஸ்	61) பிரான்ஸ்	106) மலேசியா
19) பெனின்	62) காபோன்	107) மாலத்தீவு
20) பூட்டான்	63) காம்பியா	108) மாலி
21) பொலிவியா	64) ஜார்ஜியா	109) மால்டா
22) போஸ்னியா	65) ஜேர்மனி	110) மார்ஷல்தீவுகள்
23) ஹெர்சிகோவினா	66) கானா	111) மாரிடானியா
24) பிரேசில்	67) கிரீஸ்	112) மொரிஷியஸ்
25) புருணே	68) கிரெனடா	113) மெக்ஸிகோ
26) பல்கேரியா	69) கௌதமாலா	114) மைக்ரோனேஷியா
27) பர்கினா.பாஸோ	70) கினியா	115) மால்டோவா
28) புருண்டி	71) கினியா-பிசென	116) மொனாக்கோ
29) கம்போடியா	72) கயானா	117) மங்கோலியா
30) கமரூன்	73) ஹைதி	118) மொராக்கோ
31) கனடா	74) ஹொண்டுராஸ்	119) மொஸாம்பிக்
32) கேப்வெர்ட்	75) ஹங்கேரி	120) மியான்மார்
33) மத்தியஆபிரிக்க குடியரசு	76) ஜெர்மனி	121) நமீபியா
34) சாட்	77) இந்தியா	122) நெளரு
35) சிலி	78) இந்தோனேசியா	123) நேபாளம்
36) சீனா	79) ஈரான்	124) நேதர்லாந்து
37) தைவான்	80) ஈராக்	125) நியூசிலாந்து
38) கொலம்பியா	81) அயர்லாந்து	126) நிகராகுவா
39) காமரூஸ்	82) இஸ்ரேல்	127) நைஜர்
40) சாயிர்	83) இத்தாலி	128) நைஜீரியா
41) காங்கோ	84) ஜமெய்கா	129) நோர்வே
42) கோஸ்டாரீகா	85) ஜப்பான்	130) ஒமான்
43) ஐவரிகோஸ்ட்	86) ஜோர்டான்	131) பாகிஸ்தான்
	87) கசகிஸ்தான்	132) பலாஸ்





- |                     |                      |                    |
|---------------------|----------------------|--------------------|
| 133) பனாமா          | 153) சியாரா லியோன்   | 175) துருக்கி      |
| 134) பாப்வா         | 154) சிங்கப்பூர்     | 176) தூக்கம்       |
| நியூகினியா          | 155) ஸ்லோவாகியா      | னிஸ்தான்           |
| 135) பராகுவே        | 156) ஸ்லோவேனியா      | 177) துவாலு        |
| 136) பெரு           | 157) சாலமன் தீவு     | 178) உகாண்டா       |
| 137) பிலிப்பைன்ஸ்   | 158) சோமாலியா        | 179) உக்ரைன்       |
| 138) போலந்து        | 159) தென்ஆபிரிக்கா   | 180) ஐக்கிய அரபுக் |
| 139) போர் துருக்கல் | 160) ஸ்பெயின்        | குடியரசுகள்        |
| 140) கத்தர்         | 161) இலங்கை          | 181) பிரிட்டன்     |
| 141) ருமேனியா       | 162) சூடான்          | 182) அமெரிக்கா     |
| 142) ருஷ்யா         | 163) சுரினாம்        | 183) உருகுவே       |
| 143) ருவாண்டா       | 164) சிவாசிலாந்து    | 184) உஸ்பெ         |
| 144) செயின்ட்       | 165) சுவீடன்         | கிஸ்தான்           |
| கிட்ஸ்நெவிஸ்        | 166) சுவீட்சர்லாந்து | 185) வனாட்டு       |
| 145) செயின்ட்       | 167) சிரியா          | 186) வத்திகான்     |
| லூசியா              | 168) தாஜிகிஸ்தான்    | நகரம்              |
| 146) செயின்ட்       | 169) தான்சானியா      | 187) வெனிசுலா      |
| வின்சென்ட்          | 170) தாய்லாந்து      | 188) வியட்நாம்     |
|                     | 171) டோகோ            | 189) யேமன்         |
| 147) சாமோவா         | 172) டோங்கோ          | 190) யூகோஸ்        |
| 148) சான் மரினோ     | 173) டிரினிடாட் &    | லாவியா             |
| 149) சாலோடோம் &     | டொபாகோ               | 191) சாம்பியா      |
| பிரின்சிப்          | 174) துனிசியா        | 192) சிம்பாப்வே    |
| 150) சவுதிஅரேபியா   |                      |                    |
| 151) செனகல்         |                      |                    |
| 152) செடிஸ்         |                      |                    |











# சேவை நலன் பாராட்டப் படுவோர்

நாட்டில் நண்டகாலமாக நடைபெற்றுவரும் யுத்தம் காரணமாக 1990 இன் பின்னர் இடம்பெயர்ந்து அல்லற்பட்டு, அலைந்து திரிந்த மாணவர்கள் 1996 இல் மீண்டும் தமது கிராமத்தில் தமது பாடசாலையில் கல்வி கற்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது. எனினும் புங்குடுதீவுக் கிராமம் மக்கள் குறைந்த பகுதியாகவும், போக்குவரத்து வசதி குறைந்த பகுதியாகவும், சமூகநல சேவைகள் அரிதாக நடைபெற்ற பகுதியாகவும், இரானுவச் சோதனைகளும், அழுத்தங்களும் ஸ்திந்த பகுதியாகவும் காணப்பட்டன. இவ் வசதியினங்களுக்கும், அசுகௌரியங்களுக்கு மத்தியிலும் தமது மெய்வருத்தம் பாராது இங்கு வந்து கடமையாற்றிய அனைத்து ஆசிரியர்களினது சேவையும் போற்றப்பட வேண்டியது எமது கடமையாகும். அந்த வகையில் எமது பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வியில் அயராது பங்கு கொண்டு அவர்களின் உயர்வுக்கு வழிகாட்டி இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற அனைத்து ஆசிரியர்களின் சேவையினை யா / புங்குடுதீவு மகா வித்தியாலய அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் பாராட்டி வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ்வடைகிறோம்.

“காலத்தி னாற் செய்த நன்றி சிறிதெனினும்  
ஞாலத்தின் மானப் பெரிது”

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| ➤ செல்வி.பா.பாமா           | ➤ திருமதி.செ.பாக்கியநாதன் |
| ➤ திரு.த.பத்மநாதன்         | ➤ திருமதி.தே.சுந்தரராசா   |
| ➤ திரு.க.சிவஞானம்          | ➤ திருமதி.தே.பிரேம்குமார் |
| ➤ செல்வி.கு.கலாராணி        | ➤ திருமதி.த.தர்மராஜா      |
| ➤ செல்வி.சு.குமுதினி       | ➤ திரு.ஐ.சண்முகநாதன்      |
| ➤ திருமதி.நோ.நாகலிங்கம்    | ➤ செல்வி.மா.சத்தியசோதி    |
| ➤ திருமதி.சி.ஸ்ரீதரன்      | ➤ செல்வி.க.குமுதினி       |
| ➤ திரு.க.குமாரவேலு         | ➤ செல்வி.ஸ்ரீ.கேதாரநாயகி  |
| ➤ திரு.சு.திருக்கேஸ்வரன்   | ➤ திரு.சோ.பகீதரன்(அதிபர்) |
| ➤ திருமதி.பு.பாஸ்கரன்      | ➤ திரு.இ.கருணாகரன்        |
| ➤ திருமதி.ம.மோகனசுந்தரம்   | ➤ திரு.க.சூரியகுமாரன்     |
| ➤ திருமதி.ப.சேதுலிங்கம்    | ➤ திருமதி.த.சத்தியபாமா    |
| ➤ திரு.J.J.D.பற்றிக்       | ➤ திரு.ந.கலைநாதன்         |
| ➤ திருமதி.சௌ.சுபாஸ்கரன்    | ➤ திரு.சு.சிவானந்தன்      |
| ➤ செல்வி.ம.தேவகுமாரி       | ➤ திரு.வீ.கருணலிங்கம்     |
| ➤ செல்வி.அ.நொய்லின்        | ➤ செல்வி.இ.வசந்தி         |
| ➤ திருமதி.கி.ஆருரன்        | ➤ செல்வி.இ.யூ.றஞ்சினி     |
| ➤ திருமதி.ச.ஸ்ரீஸ்கந்தராசா | ➤ திரு.செ.நடேசகாந்தன்     |
| ➤ செல்வி.க.பத்மாவதி        | ➤ திரு.த.சிவானந்தன்       |
| ➤ திரு.ந.தர்மபாலன்(அதிபர்) | ➤ திருமதி.த.வாசுகி        |
| ➤ செல்வி.க.குவேனி          | ➤ செல்வி.செ.எ.சுபாசினி    |
| ➤ செல்வி.இ.இரஞ்சினி        | ➤ செல்வி.ஐ.செல்வராணி      |
| ➤ திருமதி.த.இராஜேஸ்வரன்    |                           |



## பாடசாலைக் கீதம்

மலர்கலை உயர்தர மகாவித்தியாலயம்  
வான் புகழ் ஓங்கியே வாழ்க !  
வீஞ்ஞானக் குன்றின் மீளர் ஞானச் சுடரே  
மெய்ஞ் ஞானம் வளம் பெற வாழ்க !

எத்திசை ஏகினும் யாதும் ஊரே  
யாவரும் கேளீர் எனவே !  
கதி தமிழ் மாணவ வீரர்  
கற்பவை கடைப்பிடித்திருக்க !

வாழ்க ! பெரும் பெயர் வாழ்க !  
மணிக்கொடி புங்குடு தீவனம் எடுத்தே  
வான் புகழ் வாகை அழைக்க !  
வாழ்க ! வாழ்க ! வாழ்க !

மகா வித்தியாலயம் வாழ்க ! - எங்கள்  
மகா வித்தியாலயம் வாழ்க !



"துலக்கம்"

மலர்ந்து சிறப்புப் பெற

வாழ்த்துகிறோம் !

**YOKU TRADING CO.**  
**யோகு ரேடிங் கோ**

284, ஆஸ்பத்திரி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

284, Hospital Road,  
JAFFNA.

மலர் மலர்வது கண்டு சிக மகிழ்பவர்

திரு.நா.சுந்தரராஜா  
கிராமசேவையாளர்.



மலர் ! துலக்கம் !!

தங்க வைர நகை வீயாபாரம்

வீனா நகைப் பூங்கா

- ➡ நவீன அழகிய தங்க ஆபரணங்களுக்கு சிறந்த ஸ்தாபனம்.
- ➡ 22 கரட் தங்க நகைகள் குறித்த தவணையில் உத்தரவாதத்துடன் செய்து கொடுக்கப்படும்.
- ➡ தற்காலத்திற்கு ஏற்ற நவீன வடிவமைப்புக்களில் எண்ணம் போல் செய்து கொடுக்கப்படும்.

**VINO NAKAI POONKA**  
**GOLD & JEWEL MERCHANT**

185, KASTHURIAR ROAD,  
JAFFNA

185, கஸ்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

Phon - Fax : 2824



"துலக்கம்" என்றும் துலங்க வாழ்த்துதோறும்

எங்களிடம் சகல விதமான

\* மஞ்சீ பீஸ்கட் வகைகள்

\* பால்மா வகைகள்

\* பல சரக்குப் பொருட்கள்

இன்னும் பல பொருள்களை மலிவு விலையில்  
மொத்தமாகவும், சில்லறையாகவும் பெற்றுக்  
கொள்ள நாட வேண்டிய இடம்

அம்பலகை களஞ்சியம்

304(110) மருத்துவமனை வீதி, 304(110) Hospital Road,  
யாழ்ப்பாணம். JAFFNA.

மலர் சிறக்க வாழ்த்துக்கள்

எல்லா விதமான பலசரக்குப் பொருட்கள்,

அரிசி வகைகள், பால்மா வகைகள்

என்பவற்றை நிதான விலையில்

விற்பனை செய்பவர்கள்

**AMBAL TRADERS**

324, Hospital Road,  
JAFFNA.

T.P.No. 2812.



மலர் மணம் பரப்ப வாழ்த்துகிறோம் !

சைக்கிள் , சைக்கிள் உதிர்ப்பாகங்கள் என்பவற்றை  
மொத்தமாகவும் , சில்றையாகவும் பெற்றுக் கொள்ள  
நம்பிக்கையுடன் நாடவேண்டிய ஒரே தாபனம்

வெங்கடேஸ்வரா  
VENKADESWARA

T.P.No : 2905

125 A , கஸ்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

மலர் சிறக்க வாழ்த்துகிறோம் !

உங்களுக்குத் தேவையான அனைத்து  
பலசரக்குப் பொருள்களுக்கும் நம்பிக்கையுடன்  
நாடவேண்டிய நிறுவனம்

பகலோன் வர்த்தக நிலையம்  
BAGALON TRADING COMPANY

334 , Hospital Road,  
Jaffna.

334 , ஆஸ்பத்திரி வீதி ,  
யாழ்ப்பாணம்.



# மலர் மலர் வாழ்த்துகின்றோம்



எல்லா வகையான மாபிள் வகைகள்,  
எஸ்லோன் பைப்புகள், பிற்றிங்ஸ்,  
நீரறைக்கும் மோட்டார் பம்புகள்,  
குளாய்க் கிணறுப் பம்புகள்,  
பெயின்ட் வகைகள்,  
சுண்ணாம்பு கலர் காவிகள்,  
இன்னம் பலவற்றை!  
மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும்  
பெற்றுக்கொள்ள  
நம்பிக்கையுள்ள ஒரே ஸ்தாபனம்

**நியூ கமல் செரமிக்ஸ்**

37, ஸ்ரான்லி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

# மலர் சீரக்த வாழ்த்துகின்றோம்



நவீன அழகிய வடிவமைப்பில் 22 கரட்  
தங்க நகைகளை எண்ணம் போல் தெரிவுசெய்ய  
நம்பிக்கை, நாணயம், உத்தரவாதம்  
நிறைந்த நிறுவனம்



**சுமங்கல் நகை மாளிகை**

**SUMANGALY JEWELS**

118A, Kasthuriar Road,  
Jaffna.

118A, கஸ்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.



தூலக்தம் ஈகீறும் தூலங்க வரழ்த்துக்தேறம்



புங்குடுதீவு பழைய மாணவர் சங்கம்

கனடா.

3801, LAWRENCE AVE EAST

304, SCARBOROUGH ONTARIO

MIGIR 3, CANADA.