

மலரும் நினைவுகள்

25-09-2019

வேலணை மேற்கு சிற்பனையைப் பிறப்பிடமாகவும்,
நாரந்தனை, இந்தியா, மற்றும் கனடா ஆகிய இடங்களை
வதிவிடமாகவும் கொண்ட



அமரர். நடராசா அருளானந்தசிவம் (அருள்)
(Mr.Nadarajah Arulananthasivam)

அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த
பிரிவாற்றாமை வெளியீடு.

தோற்றம்
07-08-1948

மறைவு
27.08.2019

சமர்ப்பணம்

எங்களின் வாழ்வுக்கும்

வளர்ச்சிக்கும் மெழுகுவர்த்தியாக

இருந்து தன்னையே உருக்கி ஒளியூட்டிய

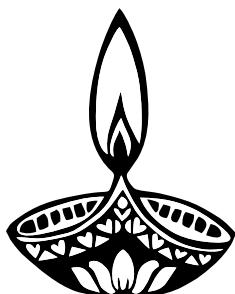
எங்களின் ஆருயிர்த் தெய்வத்தின் இனிய

நினைவுகளை எங்களின் உதிரங்களில்

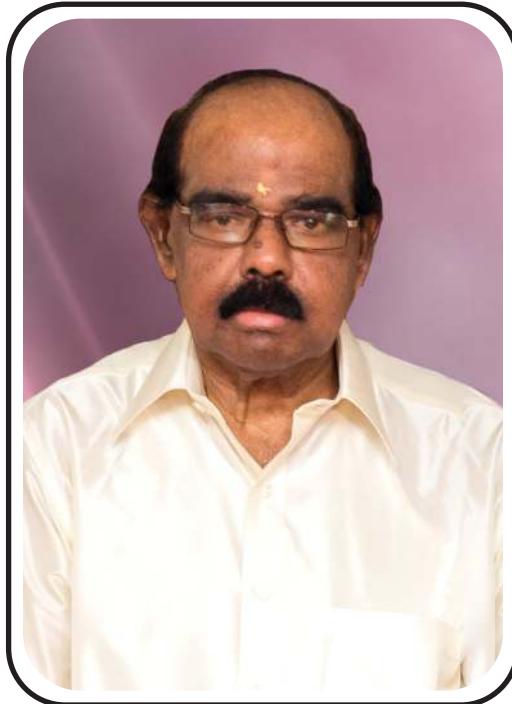
சுமந்த வண்ணம் இம்மலரை அவரின்

தாழ்களுக்கு அர்ப்பணிக்கின்றோம்

- குடும்பத்தினர் -



அமரர் நடராசா அருளானந்தசிவம் (அருள்)
(Mr.Nadarajah Arulananthasivam)



தோற்றம்
07-08-1948

மறைவு
27.08.2019

திதி வெண்பா

சிற்பனை அருள் என்னும் செல்வத்திருமகன்
பொற்புடை முருகன் தாளினை புகுந்தான் - அந்நாள்
நற்றவ விகாரி ஆண்டு நவில் ஆவணித் திங்கள்
தேய்வுறு துவாதசித் திதி

பஞ்சபுராணம்

கேவாரம்

பிடியதனுருவமை கொளமிகு கரியது
 வடிகொடு தனதடி வழிபடு அவரிடர்
 கடிகணபதிவர அருளினன் மிகுகொடை
 வடிவினர் பயில்வலி வலமுறை இறையே.

திருவாசகம்

முத்திநெறி அறியாத மூர்க்கரோடு முயல்வேனைப்
 பத்திநெறி அறிவித்து பல வினைகள் பாடும் வண்ணம்
 சித்தமலம் அறுவித்து சிவமாக்கி எனை ஆண்ட
 அத்தனைக்கருளியவார் ஆர்பெறுவார் அச்சோவே.

திருவிசைப்பா

சுருதி வானவனாம் திரு நெடுமாலாம்
 சுந்தர விசம்பின் இந்திரனாம்
 பருதி வானவனாம் படர்ச்சடை முக்கட் பகவனாம்
 அகவுயிர்க்கு அமுதாம்
 எருது வாகனனாம் எயில் கண்மூன்றெரித்த
 ஏறு சேவகனுமாம் பின்னும்
 கருதுவார் கருதும் உருவமாம்
 கங்கை கொண்ட சோழேச்சரத்தானே

திருப்பல்லாண்டு

சீரும் திருவும் பொலியச் சிவலோக நாயகன் சேவாதிக் கீழ்
ஆரும் பெறாத அறிவு பெற்றேன் பெற்றதார் பெறுவார் உலகில்
னன்றும் உலகும் கழற உழறி உமை மணவாளனுக்குகாள்
பாரும் விசம்பும் அறியும் பரிசு நாம் பல்லாண்டு கூறுதுமே

திருப்புராணம்

இறவாத இன்பு அன்பு வேண்டிப்பின் வேண்டு கின்றார்
பிறவாமை வேண்டும்; மீண்டும் பிறப்பு உண்டேல் உன்னை என்றும்
மறவாமை வேண்டும்; இன்னும் வேண்டும் நாள் மகிழ்ந்து பாடி
அறவா நீ ஆடும் போதுன் அடியின்கீழ் இருக்க என்றார் .

திருப்புகழ்

இறவாமற் பிறவாமல் எனையாள் சற்குரவாகி
பிறவாகித் திறமான பெருவாழ்வைத் தருவாயே
குறமாதைப் புணர்வோனே குகனேசற் குமரேசா
கறையானக் கிளையோனே கதிர்காமப் பெருமாளே

கோளறு பதிகம்

வேயுறு தோளி பங்கண்விடமுண்ட கண்டன் மிகநல்ல வீணை தடவி மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்தென் உளமே புகுந்த அதனால் ஞாயிறுதிங்கள் செவ்வாய் புதன் வியாழன் வெள்ளி சனிபாம் பிரண்டு முடனே ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

என்பொடு கொம்பொடாமை இவைமார்பிலங்க ஏருதேறி யேழை யுடனே பொன்பொதி மத்த மாலை புனல்குடி வந்து என் உளமே புகுந்த அதனால் ஒன்பதொடு ஒன்றொடு ஏழ பதினெட்டொடு ஆறும் உடனாய நாள்கள் அவைதாம் அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

உருவளர் பவளமேனி ஓளிநீர் றணிந்து உமையோடும் வெள்ளைவிடைமேல் முருகலர் கொன்றை திங்கள் முடிமேலணிந்து என் உளமே புகுந்த அதனால் திருமகள் கலைய தூர்தி செயமாது பூமி திசை தெய்வமான பலவும் அறநெறி நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

மதிநுதல் மங்கையோடு வடபால் இருந்து மறைத்தும் எங்கள் பரமன் நதியொடு கொன்றை மாலை முடிமேல் அணிந்துள்ள உளமே புகுந்த அதனால் கொதியறு காலனங்கி நமனொடு தூதர் கொடு நோய்கள் ஆன பலவும் அதிகுணம் நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

நஞ்சணி கண்டன் எந்தை மடவாள் தனோடும் விடை ஏறும் நங்கள் பரமன் துஞ்சிருள் வன்னி கொன்றை முடிமேல் அணிந்துள்ள உளமே புகுந்த அதனால் வெஞ்சின அவண ரோடும் உருமிடியு மின்னும் மிகையான பூதம் அவையும் அஞ்சிடும் நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

வாள்வரி அதள தாடை வரிகோவணத்தர் மடவாள் தனோடும் உடனாய் நாண்மலர் வன்னி கொன்றை நதிகுடி வந்தென் உளமே புகுந்த அதனால் கோளரி உழுவையோடு கொலையானைகேழல் கொடு நாகமோடு கரடி ஆளரி நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

செப்பிள முலைநன் மங்கை ஒரு பாகமாக விடையேறு செல்வன் அடைவான் ஓப்பிள மதியும் அப்பும் முடிமேல் அணிந்தென் உளமே புகுந்த அதனால் வெப்பொடு குளிரும் வாதம் மிகையான பித்தும் வினையான வந்து நலியா அப்படி நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

வேள்பட விழிசெய்தன்று விடைமேல் இருந்து மடவாள் தனோடும் உடனாய் வான்மதி வண்ணி கொன்றை மலர் சூடி வந்தென் உளமே புகுந்த அதனால் ஏழ்கடல் சூழிலங்கை அரையன் தன்னோடும் இடரான வந்து நலியா ஆழ்கடல் நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

பல பல வேடமாகும் பரன் நாரி பாகன் பசுவேறும் எங்கள் பரமன் சலமகளோடு எருக்கு முடிமேல் அணிந்தென் உளமே புகுந்த அதனால் மலர்மிசை யோனும் மாலும் மறையோடு தேவர் வருகால மான பலவும் அலைகடல் மேரு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

கொத்தலர் குழலி யோடு விசையற்கு நல்கு குணமாய் வேட விகிர்தன் மத்தமும் மதியும் நாகம் முடிமேல் அணிந்து என் உளமே புகுந்த அதனால் புத்தரோடு அமனை வதில் அழிவிக்கும் அண்ணல் திருநீறு செம்மை திடமே அத்தகு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

தேனமர் பொழில் கொள் ஆலை விளை செந்நெல் துண்ணி வளர்செம்பொன் எங்கும் நிகழ

நான்முகன் ஆதியாய பிரமா புரத்து மறைஞான முனிவன் தானுறு கோரும் நாரும்

தானுறு கோரும் நாரும் அடியாரை வந்து நலியாத வண்ணம் உரை செய் ஆனசொல் மாலை ஒதும் அடியார்கள் வானில் அரசாள்வர் ஆணை நமதே.

சகலகலாவல்லி மாலை

வெண்டா மரைக்கன்றி நின்பதந் தாங்கவென் வெள்ளையுள்ளத்
தண்டா மரைக்குத் தகாதுகொ லோசக மேழுமளித்
துண்டா னுறங்க வொழித்தான்பித் தாகவுண் டாக்கும்வண்ணம்
கண்டான் சுவைகொள் கரும்பே சகல கலாவல்லியே!

நாடும் பொருட்சவை சொற்சவை தோய்தர நாற்கவியும்
பாடும் பணியில் பணித்தருள்வாய் பங்கயாசனத்தில்
கூடும் பசும்பொற் கொடியே கனதனக்குள்றும் ஜம்பால்
காடும் சுமக்கும் கரும்பே சகல கலாவல்லியே!

அளிக்கும் செழுந்தமிழ்த் தெள்ளமுது ஆர்ந்து உன் அருட்கடலில்
குளிக்கும் படிக்கு என்று கூடும்கொலோ? உளம்கொண்டு தெள்ளித்
தெளிக்கும் பனுவல் புலவோர் கவிமழை சிந்தக் கண்டு
களிக்கும் கலாப மயிலே! சகல கலாவல்லியே!

தூக்கும் பனுவல் துறைதோய்ந்த கல்வியும் சொற்சவைதோய்
வாக்கும் பெருகப் பணித்தருள்வாய்! வடநால்கடலும்
தேக்கும் செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும் தொண்டர் செந்நாவில் நின்று
காக்கும் கருணைக் கடலே! சகல கலாவல்லியே!

பஞ்ச அப்பு இதம் தரும் செய்ய பொற் பாத பங்கேருகம் என்
நெஞ்சத்தடத்து அலராதது என்னே? நெடுந்தாள் கமலத்து
அஞ்சத்துவசம் உயர்த்தோன் செந்நாவும் அகமும் வெள்ளைக்
கஞ்சத்தவிச ஒத்திருந்தாய் சகலகலாவல்லியே!

பண்ணும் பரதமும் கல்வியும் தீஞ்சொல் பனுவலும் யான்
எண்ணும் பொழுது எளிது எய்த நல்காய் எழுதா மறையும்
விண்ணும் புவியும் புனலும் கனலும் வெங்காலும் அன்பர்
கண்ணும் கருத்தும் நிறைந்தாய் சகல கலாவல்லியே!

பாட்டும் பொருளும் பொருளால் பொருந்தும் பயனும் என்பால்
கூட்டும் படி நின் கடைக்கண் நல்காய் உளம் கொண்டு தொண்டர்
தீட்டும் கலைத்தமிழ்த் தீம்பால் அழுதம் தெளிக்கும் வண்ணம்
காட்டும் வெள் ஓதுமிப் பேரே சகல கலாவல்லியே!

சொல்விற்பனமும் அவதானமும் கவி சொல்ல வல்ல
நல்வித்தையும் தந்து அடிமை கொள்வாய் நளின ஆசனம் சேர்
செல்விக்கு அரிது என்று ஒரு காலமும் சிதையாமை நல்கும்
கல்விப் பெரும் செல்வப் பேறே சகல கலாவல்லியே!

சொற்கும் பொருட்கும் உயிராம் மெய்ஞ்ஞானத்தின் தோற்றும் என்ன
நிற்கின்ற நின்னை நினைப்பவர் யார் நிலம்தோய் புழைக்கை
நற்குஞ்சரத்தின் பிடியோடு அரசன்னம் நாண நடை
கற்கும் பதாம்புயத்தாயே சகலகலாவல்லியே!

மன்கொண்ட வெண்குடைக் கீழாக மேற்பட்ட மன்னரும் என்
பண்கண்ட அளவில் பணியச் செய்வாய்! படைப்போன் முதலாம்
விண்கண்ட தெய்வம் பலகோடி உண்டேனும் விளம்பில் உன்போல்
கண்கண்ட தெய்வம் உளதோ? சகலகலாவல்லியே!

வாழ்க்கை வரலாறு

ஊர்காவற்துறை கரம்பன் கிழக்கு, முஞக மூர்த்தி கோவில் வீதியில் உயர் சைவ வேளாண் குடிமரபில் சோம உடையார் வழித்தோன்றலாக ஆறுமுகம் சுப்பிரமணியம் (சின்னட்டியர்) வேலாயுதர் முத்துப்பிள்ளை என்பவர்களுக்கு மூத்த மகளாக பிறந்த நடராஜா, வேலனை மேற்கு கதிரேசர் நாகலிங்கம் (தடியர்) சண்முகம் தெய்வானைப்பிள்ளை இவர்களுக்கு மூன்றாவது மகளாக அவதரித்த இராசமணி என்பவரை மணமுடித்தார். இவர்கள் இல்லற வாழ்வின் பெறுபேறாக சரவணபவானந்தன், பாலசுப்பிரமணியம் (சதானந்தன்), அருளானந்தசிவம், ஜெகதீசன் என நான்கு மக்கட்செல்வங்கள் கிடைக்கப் பெற்றன.

இவர்களின் மூன்றாவது புதல்வரான அருளானந்தசிவம் இளமையிலேயே அழகிய தோற்றமும் சாதுர்யமான பேச்சும் கண்ணியமான நடத்தையும் அனைவராலும் விரும்பப்படும் சபாவழும் கொண்ட ஒரு உன்னத இளைஞராகத் திகழ்ந்தார்.

இவர் தனது ஆரம்ப கல்வியை வேலனை சைவபிரகாச வித்தியாசாலையிலும் உயர் கல்வியை வேலனை மத்திய கல்லூரியிலும் பயின்றார் பின்னர், இலங்கைப் போக்குவரத்து சபையில் நிலையப் பொறுப்பதிகாரியாகவும் (Former Depot Inspector- CTB), கட்டிட ஒப்பந்தக்காராகவும் தொழில் புரித்தார்.

இவர் நாரந்தனையைச் சேர்ந்த நமசிவாயம் இராஜேஸ்வரி தம்பதியினரின் மூத்த புதல்வியான சாந்தா என்னும் அழகிய மங்கை நல்லாளை மணமுடித்து வாகீஸ்வரன், கார்த்திகா, அஜந்தன் என்னும் மூன்று மக்கட் செல்வங்களை கொண்டிருந்தார்.

மூத்த மகளான வாகீஸ்வரனுக்கு ஜயனி என்னும் அழகிய நங்கையை நாயகியாக்கியும், ஒரே மகளான கார்த்திகாவுக்கு ஞீதர் என்ற அழகு திருமகனை நாயகனாக்கி அகமகிழந்ததுடன் இதன் பயனாக பேரப்பிள்ளை நிவேத்தனையும் கண்டு பூரித்தார். ஊர் மக்களின் நன்மதிப்புக்குப் பத்திரமான இவர் பலகாலம் வேலனை சிற்பனை முருகன் சன சமூக நிலையத்தின் செயலாளராக பணியாற்றி அதிபர் சண்முகநாதனுடன் இணைந்து அதன் வளர்ச்சிக்கு பல வழிகளிலும் உறுதுணையாக இருந்தார்.

ஆயிரத்து தொள்ளாயிரத்து தொண்ணூறின் பிற்பகுதியில் இனப் பிரச்சனைகளின் போது இந்தியாவில் குடும்பத்தினருடன் வசித்தார். அங்கு திருநெல்வேலி மாவட்டத்தில் கோபாலசமுத்திரம் இலங்கை மக்கள் குடியிருப்பின் செயலாளராக விளங்கினார். இந்தியாவில் பயண முகவராக (Travel Agent) தொழில் புரிந்தவர், தனது பணியின் பொருட்டு அரசு உயர் அதிகாரிகளுடன் நெருங்கிய தொடர்பைக் கொண்டிருந்தார். அத்தொடர்பை பயணபடுத்தி பல ஏழை இலங்கை மக்களுக்கு தன்னாலான பல உதவிகளைப் புரிந்துள்ளார். இரண்டாயிரத்து ஆறில் இருந்து கண்டா நாட்டில் இசுக்கார்ப்பரோ நகரில் குடும்பத்தோடு வசித்துவந்தார்.

எத்தனையோ துன்பங்களின் மத்தியிலும் தனது பிள்ளைகள் கல்வியில் சிறந்து விளங்கவேண்டுமென பேரவா கொண்டு அதை நடத்தியும் காட்டியவர் பற்றும் பாசமும் நிறைந்த பண்புடை குடும்பத்தைக் கொண்டவர். அவர் தன் சகோதரர்களின் மீதும் அவர்களின் பிள்ளைகள் மீதும் அளவில்லாத பற்றும் பாசமும் கொண்டவர். அதேவேளை உற்றார் உறவினர்கள் மீதும் அன்பும் கரிசனையும் கொண்டு தன்னால் இயன்ற உதவிகளைச் செய்துகொண்டிருத்தவர். தன் அன்பின் நிமித்தம் எல்லோர் மீதும் உரிமையும் அதிகாரமும் செலுத்துவார். தன் பெறாமக்களை தன் பிள்ளைகள் போல கருதும் இயல்புடையவர். அவருடைய இந்த பாசமே அவரின் இறுதிக் காலத்தில் அத்தனை பேரையும் அவரருகே இழுத்து வைத்திருந்தது. உலகின் எந்தப் பாகத்தில் இருந்தாலும் சூழ்நிலை கருதி ஒர் இருவரைத் தவிர அத்தனை பிள்ளைகளையும் அவரின் மரணப் படுக்கையில் அவரை சூழி நிற்க வைத்தது. தனது பால்யகாலத்திலிருந்து தனக்கென ஒரு பெரிய நட்புவட்டாரத்தை கொண்டிருந்தவர், அதனை இறுதிவரை பேணிக்காத்து வந்தார். மருத்துவனையில் இருந்து அவரது இறுதி கிரியை வரை சமுகமளித்த அவரது நண்பர்களின் எண்ணிக்கையே அதற்கு சான்று. இறக்கும் வரையும் தனது குடும்பத்தினரைப் பற்றியே நினைத்திருந்தவர் இனியும் தன் குடும்பத்தினரை வாழ்வாங்கு வாழவைப்பார் என்பதில் எவ்வித சந்தேகமும் இல்லை. அவரின் ஆத்மா சாந்தி பெறவேண்டும் என அந்த ஆறுமுகவேலனை வணங்கி துதிக்கின்றோம்.

-- குடும்பத்தினர்

நற்கிழு நாயகனே

வேலனை மேற்கில் விளங்கிடு சிற்பனை
வேலனின் முன்பாய் விளங்கிடு சீர்மனை
அம்மனை தன்னில் அவதரித்த அருள்
சிந்தனைச் செம்மல் சிறந்தொரு ஆண்மகன்

நாரந்தனையில் நறுமணம் கொண்டவன்
பேரன்புடைய பெண்ணின் நல்லாஞ்சன்
பாரெங்கும் புகழ்போறு புதல்வரைப் பெற்றவன்
சீரோங்கு நன்னெறியில் சிறப்பாய் வளர்த்தவன்

அன்புடை அன்னா அழகிய குடும்பம்
பண்புடைத் தம்பி பழகிடும் உறவுகள்
எல்லாம் மறந்து எவ்விடம் சென்றாய்
சொல்லாமல் பறந்தாயே நல்லார் குணமிதுவோ

எத்தனை இன்னல்கள் எத்தனை இடர்கள்
அத்தனை துயரையும் தனியொருவனாய் நின்று சாதித்த தீரன் நீ
குன்றின் மேலிட்ட தீபமாய் குடும்பத்தில்
பண்புடை மக்களை பயிற்றி வளர்த்தவன்
மங்காப் புகழுடை வம்சத்தில் வந்தவன்
வணங்கா முடியாய் வையத்தில் வாழ்ந்தவன்
தன்னேரில்லாத் தனிப் பண்பு கொண்டவன்
என்றும் நிழலாடும் உன் இறுமாப்பும் திமிர்த்தனமும்

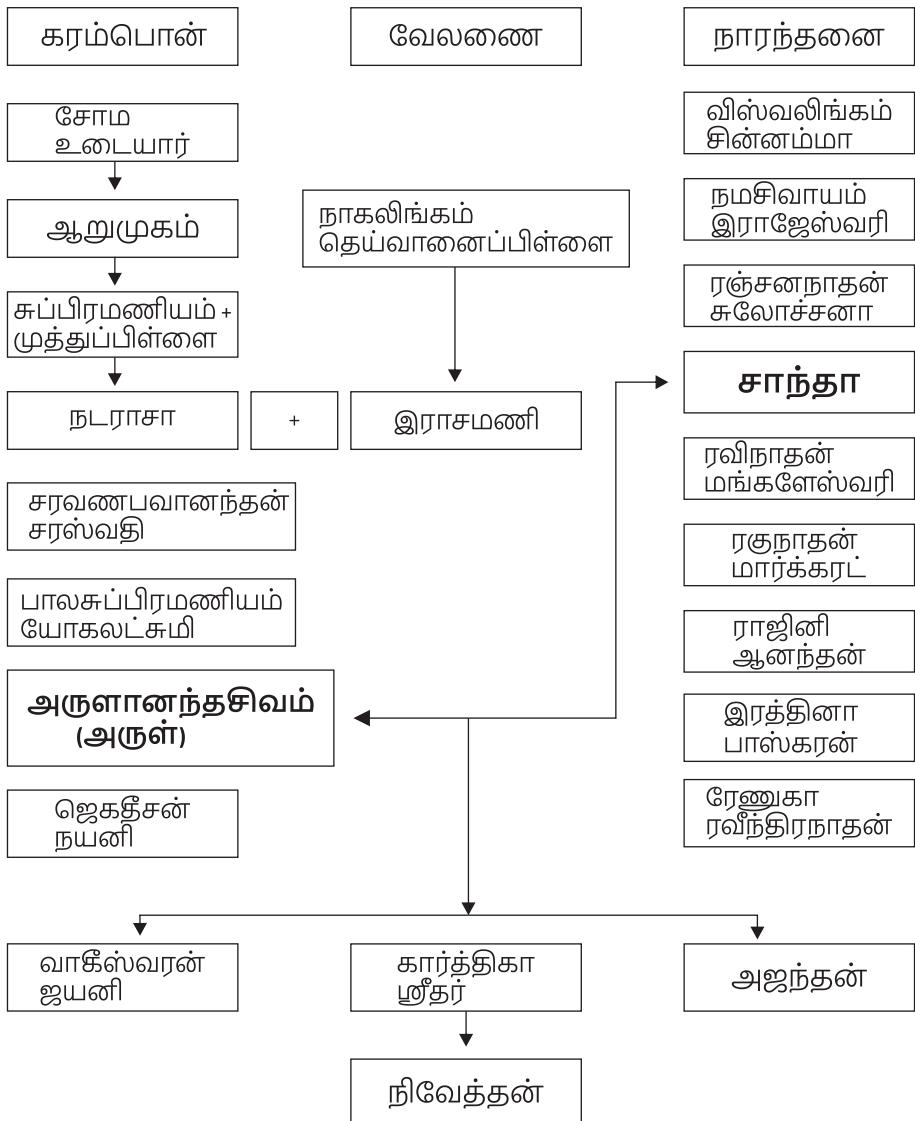
ஒன்றாய் வளர்ந்தோம் ஒரு வட்டில் சோறுண்டோம்
இரு வீட்டுப் பிள்ளைகளாய் எப்போதும் உணர்ந்ததில்லை
எத்தனையோ சண்டை இடையிடையே முண்டாலும்
என்றைக்கும் எப்போதும் எமைவிட்டுக் கொடுத்ததில்லை

பாறை நிலத்தில் பொசிந்துவரும் நன்னீர் போல
உள்ளுக்குள் ஓளிந்திருக்கும் உன் அன்பை உணர்ந்திருப்போம்
எள்ளத்தனையும் இயல்பு மாறாமல் அதிகாரம் உரிமை
அனைவரிலும் செலுத்திடுவாய்
அத்தனையும் அன்பன்றி வேறில்லை என்றறிவோம்

எங்கள் இனிய இளையண்ணா எண்ணீ முப்பது வருடங்கள்
கண்ணில் காணாமல் ஓளித்தாலும் கருத்தில் என்றும்
நிலை நின்றாய்
நன்றாய் வாழ்வாய் என்றிருந்தோம் நடுவில் காலன் சதி செய்தான்
கணடா காக்கும் நலம் பெறலாம் என்னும் கனவாய் எண்ணம்
கலைந்ததுவே

கண்ணுக்குள் நின்றாடும் நின் கவின் நிறை புன்னகை
நமட்டுச் சிரிப்பும் நக்கல் பேச்சும்
உதட்டில் நெளியும் உன்னத நடிப்பும்
மறக்க முடியுமோ மறையவும் கூடுமோ

நல்லதோர் தந்தையாய் நற்துணையாய் சோதரனாய்
நல்லதை நினைத்து நல்லுறவுகள் பேணி எல்லார்க்கும்
நல்லவனாய் வாழ்ந்து நடராஜன் அடி சேர்ந்தாய்
நற்திரு நாயகனே பெறுக சாந்தி





நன்றி

எமது அருமைத் குடும்பத் தலைவரின் நிறைவு குறித்து நிகழ்ந்தனவற்றில் கலந்துகொண்டு ஆறுதல் கூறிய அனைவருக்கும், அவர்வைத்தியசாலையில் இருந்தபோது அங்கு வந்து உதவி புரிந்து ஆறுதல் அளித்த அனைவருக்கும், அனுதாபச் செய்திகள் வழங்கியோருக்கும், ஏனைய வழிகளில் உதவி புரிந்த அனைவருக்கும், மற்றும் அந்தியேட்டி வீட்டுக் கிரியை நிகழ்வில் கலந்து கொண்டு அவரின் ஆத்மா சாந்திக்காகப் பிரார்த்தித்த அனைவருக்கும் எமது மனப்பூர்வமான நன்றிகள்.

-குடும்பத்தினர்

அற்புத நடனமாடும் ஆறுமாழகனே போற்றி
கற்பகக் கெளரி தந்த கந்தனே கடம்பா போற்றி
பொற்புடை அடியார் நெஞ்சில் புள்ளிமா மயிலில் மேவும்
சிற்பனைப் பதியமர்ந்த செல்வனே போற்றி போற்றி.