

புதுமலர்: 10

ஏழி - அங்காரி

கிடங்: 04

அனாஸ்

கொண்ட முசிரியார்கள்

யோ. பிக்ளும்
வே. மகாராஜா

அசீயாயிரால் ஜாக்கிரதையாயிருங்கள்
ஆவிடை அனாஸபிஞ்சங்கள்
காத்தருக்கு ஷம்யம் செய்யுங்கள்
- ஸ்ரீமர் 12:11 -

ஸ்ரீவீ. சேவாஸ்யம் பிரசாம்
ZION CHURCH PUBLICATION

01.07.2013

பொருளடக்கம்

- * அனலின் குரல்
- * கதயம் கற்றும் - எதற்கு முக்கியத்துவம்?
- * வாஸிப் வளாகம் - அம்புகள்
- * அம்புகல்ந்தார்
- * பெண்கள் பக்கம் - திருமதி லோத்து
- * பக்தர்களின் பயிலகம்
- * நற்செய்தி - அதிபதிக்கு ஓர் அதிபதி தேவை
- * குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 56
- * உள்ளூர் பாராட்ட முடிவுமா?
- * அருட்பணியாளர் சரிதை - சார்ளஸ் தெஃபுக்கோ
- * முவரி முத்துக்கள்
- * வினா விடை - 58
- * படித்தத்தில் பிழித்தது
- * அனலின் முனிமீ விருந்து - “கண்கள் திறக்கப்பட வேண்டும்”

சிறப் வேண்டுதல்

வியாதியினாலும், வேதனையினாலும், குடும்ப பிரச்சினையினாலும் கலக்கறுற்று என்ன செய்வது என்று அறியாமல் திடைக்கும் தாயே, தந்தையே, சகோதரரே, சகோதரியே கலக்கம் வேண்டாம். உங்கள் பிரச்சினைகளையும் தேவைகளையும் என்கினுக்கு ஏழுதுகிறீர்கள். 2.பங்கநூக்காக ஜெபிப்போம்.

ஈழத் தேவண்டிய விளாசம்

ஸ்ரீலங்க வேயக்குழும்,
347, நாவலர் வீதி,
யாழ்ப்பாணம், ஜிலங்ககை.

Zion Prayer Group.
347, Navalur Road,
Jaffna, Srilanka.

மேவநிக் விஸ்ரங்கியகங் கிராமப் பிளாஸ் வேண்டிய யூகாரி

The Editor “Anal”,
347, Navalur Road,
Jaffna, Srilanka.

ஆசிரியர் “அனல்”,
347 நாவலர் வீதி,
யாழ்ப்பாணம், ஜிலங்ககை.

T.P.: 0094(0) 21-222 2707 e-mail: jazion@sltnet.lk

வீக்கமாக்கலம் போகும் 2. சி. பிரைசன்களை உயிரிட மாதி அவர்களை உயிரிடுவது.
காப்பாற்றுவதே, 2. சி. விதைவாசி என்ன விப்பாரிக்காது. எடுப்பிய 49%.

அண்ணின் தீர்வு



தந்தைவுக்குள் அன்பான அனல் வாசக
உள்ளாங்களுக்கு!

உள்ளத்தின் ஆழத்திலிருந்து அன்பு
வாழ்த்துக்கூள்.

ஏன்றுமே மாறாத எமதருமை ஆன்டவர் உங்கள் மேல் வைத்த கிருபையின் அளவுக்கு ஈடாக எதை நாம் கொடுக்கப்போகின்றோம். அவர் உன்னிடம் கேட்பது உண்ணோம். சூழியில் உலகத்தின் நாற்றத்தில் இருந்து உள்ள தூக்கினாரே, அதற்கான ஈடாக ஜீவ பலியாய் நாம் மாறுவதே ஏற்ற செயல்.

சத்திகிரிக்கப்பட்டவைகள் சத்தமானதிலேயே பேணப்பட வேண்டும். கிறிஸ்துவினாலே நீ சத்திகிரிக்கப்பட்ட படியால் பரிசுத்தராகிய அவருக்குள்ளேயே நீ அப்பணிக்கப் பட்டு பாதுகாக்கப்பட வேண்டும். அவரால் நீ அடைந்த தூப்புமையை உனக்கு மறைத்து, அதற்கு ஈடாக எதை உனக்கு உலகம் காண்பித்தாலும் அதிலே சறுக்கி விடாதே.

இவ் திறுதிக் காலத்திலே உன்னைத் தம் பின்னையாக மாற்றியவந்துக் கீழ் பின்னையாய் திருக்க அறிந்து கொள். தேவனுடைய வசனம் போதிக்கும் பாதையை ஒரு பொதும் மாற்ற வேண்டாம்; எல்லங்கு கொடுக்களைத் தாண்ட வேண்டாம்; பெருமை கொள்ள வேண்டாம்.

தாழ்மையைத் தரித்தவர் களாய் நடவுங்கள், கர்த்தர் உங்களை தாங்குவார்.

எபிரேயர் 3:13-14 (13.) உங்களின் ஒருவனாகிலும் பாவத்தின் வஞ்சகனயினாலே கழனப்பட்டுப் போகாதபடிக்கு. இன்று என்னப்படுமளவும் நாடோறும் ஒருவருக்கொருவர் புத்திசொல்லுங்கள். 14. நாம் ஆரம்பத்திலே கொண்ட நம்பிக்கையை முடிவுபரியந்தம் உறுதியாய்ப் பற்றிக்கொண்டிருப்போமாகில், கிறிஸ்துவினிடத்தில் பங்குள்ளவர்களாயிருப்போம்.

— அ தீர்வு அ —

துணைப்புக் கீற்றநும்...

எந்த முக்கியத்துவம்?

யோசவ் என்ரொருவர் இருந்தார். அவருக்கு இரண்டு மூரார்கள் பிறந்தார்கள். அவர்களில் மூத்தவனுக்கு டயஸ் என்றும் இவளைய வனுக்கு கரூரல் என்றும் பெயர் கைத்து மகிழ்ந்தார். தனது இரண்டு பிள்ளைகளுக்கும் தீவையான நுகைத்து காரியங்களையும் கொடுத்து நன்றாக வளர்த்து வந்தார். இவ்வாறு அவர்கள் வளர்ந்து வரும் போது அவர்களின் குணாநலன்கள் எதிர்விதமாக அமைந்து.

இதாவது மூத்தவனாகிய டயஸ் காலையில் எழுந்ததும். தனது உடலை கட்டுப்பேற்றுவதிலும். உடற்பயிற்சி செய்வதிலும். தன்னை முழுபடுத்துவதிலும். ஒத்துரிய புத்தகங்களை வாசித்து அதன்படி செய்வதிலும் சுடுபடுவதுடன் தேவையற்ற படங்களை தன் படுக்கை அறையில் ஓட்டி அதனை ரசிப்பதிலும் ஈடுபட்டு வந்தான். அத்துடன் தன்னை மற்றவர்கள் பார்க் கேள்வும் என்று அவர்களை வீசுவதிலேயே தன் நேரத்தை செல விட்டு வந்தான்.



ஆனால் இவளையவனாகிய கரூரோ முற்றிலும் மாறுபட்டவனாக. காலையில் எழுந்ததும் தேவையோடு நேரத்தை செலவிட்டு. ஆவிக்குரிய காரியங்களில் கவனம் செலுத்தியது டனி தன்னுடைய படிப்பிலும் சுடுபடுவான். அந்துடன் வேது வசனங்களை

தன் படுகீசை அறையில் ஓட்டி அதனை தியானிப்பதுடன் வேண்டத்தாத காரியங்களிலும் சடுப்பாது வந்தான்.

தகப்பனாகிய போசவ் எப்போதும் தன் மூத்த மகனாகிய டயசைக் குறித்து பெருமைப்பட்டுக் கொள்வார். “புலின்து பிறந்து முதலையானும்” என்றும் சொல்லிக் கொள்வார். இவ்வாறு நாட்கள் நகர்ந்து கொண்டிருக்கும் போது பின்னாள்களின் குணங்களில் பெரிதான மாற்றம் ஏற்பட்டது. டயசின் உள்ளான மாஸ்க்க குணங்கள் சிறிது சிறிதாக வெளிக்காட்ட ஆழம்பித்தது. ஒரும்பத்தில் நீதனை யோசவ் சாதாரணமாக எடுத்துக் கொண்டார். ஆனால் இது பெரிதாகி டயசின் கல்லூரி வாழ்க்கை நீதிமன்றுக்கும் சிறைச் சாலைக்கும் மாற்றப்பட்டது. கிள் வெதுணைகள் மூட்களைப் புத்த ஆரம்பித்து. குழுமத்தின் பெயர் லீத்களில் கீழ்வாக பெற்ற ஒரும்பக்கன்று கோலைவனம் பாலைவனமாகவும், சந்தோஷம் குக்கமாகவும் மாற்றப்பட்டது.

ஆனால் இந்த சூழ்நிலையில் தகப்பன் ரைரரசை பார்க்கின்றார்.

அவன் மிகுந்த சமாதானத்துடன் தன் தகப்பனுக்கு ஒழுநல்கூறி வேத வசனத்தை எடுத்து அவருக்கு காண்பித்தான்.

கலாத்தியர் 6:8 மாம்சத்திற் கென்று விதைக்கிறவன் மாம்சத்தினால் அழிவை அறுப்பான்; ஆவிக்கென்று விதைக்கிறவன் ஆவியினாலே நித்திய வீவனை அறுப்பான்.

ஆம்! அருமை சகோதரர்களே, அந்த இரண்டு சகோதரர்களைப் போல நம் ஒவ்வொரு வருடதைய உள்ளத்திலும் மாம்சத்திற்குரிய காரியங்களும், ஆவிக்குரிய காரியங்களும் காணப்படும். நாம் எதற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து காரியங்களை செய்கின்றோமோ அது வளர்ந்து ஒரு நாள் கனி கொடுக்கும். எனவே, நீங்கள் மாம்சத்தையா, ஆவிக்குரிய காரியங்களையா வளர்க்கின்றீர்கள்? வெளி மனுஷனின் பெலத்தைவிட ஆவிக்குரிய உள்ளான மனுஷனின் பெலனே முக்கியம் என்பதனை மறந்து விடாதீர்கள்!

HOLY BIBLE

வை. எமல்



இந்புகள்

ஆரம்பிது

ஏற்பாடு வெளியீடு

இயேசு கிறிஸ்துவின் நாமத்தில்
என் இனிய வாழ்த்துக்கள்!

சங்கீதம் 127:4-5 (4.) வாலவயதின்
குமாரர் பலவான் கையிலூள்ள அம்புகளுக்கு
ஒப்பாயிருக்கிறார்கள். 5. அவைகளால் தன்
அம்பறாத்தாணியை நிரப்பின புருஷன்
பாக்கியவான்: அவர்கள் நானுமடையாமல்
ஒலிமுகவாசலில் சத்துருக்களோடே
பேசவார்கள்.

வாலிப் பெது அது மிகவும் இனிகமை
யானதும், பெலனும், அறிவும், ஆற்றல்களும்
அதிகமாக தன்னகத்தே கொண்ட பருவமாகும்.
துத் துருஷனுடைய (பராக்கிரமசாலி)
கைகளில் இருக்கும் கூர்மையாக்கப்பட்டு எந்
நேரத்திலும் பாவிப்பதற்கு தயாரான நிலையில்
இருக்கும் அம்புக்கு சமானம்.

அவைகளைச் சேர்த்து யுத்தத்தில்
அம்பை மிக வேகமாக எடுக்கக் கூடியதும்
வசதியான இடமாக தோள்பட்டடையின்
பின்புறப் பக்கமாக அவற்றை அம்புக்
கூடையில் போட்டு வைப்பான். நன்றாக
துங்கப்பட்ட (ஸ்வாஸ்யாக்கப்பட்ட) மூங்கிளையில் துங்கஞ்
நியமிக்கப்பட்ட வேளை வருந் வந்து பொறுமையுடனும்,
ஒலைப்பட்டும் விரளின் தோள் மேல் நிறுக்கும் சடுதியாக



தன் மீது வீரனின் கை படும் போது அதிகமான பரவசமும் குதூகல்மும் அடையும். யந்த வீரன் அம்பை நூன் விள்லிலே ஏதாடித்து இவ்விசைக் கொடுத்து அம்பை நான் ஏற்றுவது ஓர் அற்புத்தமான செயலாகும். காரணம்; இவ்விசைக் காரியாக சென்றெடைய வேண்டும் (நோக்கத்தை நிறுவ வேற்று) என்ற ஒரே ஒரு நாஞ்சையாகும்.



உன் வெளமையைக் குறிக்கு ஒருவனும் அட்டை பண்ணாதபடி

குலக்கப்பட்ட அம்பாக பலவான்களை மகிழ்ச்சியும், தெரியமும் ஊட்டக் கூடியவனாக(ளா) நீ இருக்கின்றாயா? சத்துருக்களைச் சந்திக்கும் போது கூட யுத்தவீரன் பயப்படமாட்டான். காரணம்; தன் அம்புக் கூடையை மிக நேர்த்தியான அம்புகளால் நிரப்பியிருக்கின்றேன். அவைகள் அனுப்பும் காரியமாக வாய்க்கும் என்ற வால வயதின் குமாரரைக் குறித்த ஒரே நம்பிக்கையாகும்.

பகலில் பறக்கும் அம்பு

ஒருவனின் வாழ்வை தேவனை விட்டும் தேவராஜ்யத்தை விட்டும் அழித்து ஒழிப்பதற்காக பகலில் பறக்கும் அனேக அம்புகள் வித்தியாசம் வித்தியா சமான வழியில் தெரிந்தோ, தெரியாமலோ பகல் முழுதும் நம்மை நோக்கி வருவதை வேதம் சுட்டிக்காட்டுகின்றது.

நீ நம்புவிங்கப்படுவதற்காய் ஒரே ஒரு வழி மாந்திரீமே உண்டு. சிலுவையின் நிழவின் கீழாக வந்து வாழ்வை அரிப்பணித்து செட்டைகளின் கீழே அண்டக்கலம் புகவது ஒன்றிரயாகும்.

நீ ஸ்புவிக்கூஸ்புவதற்குப் பூரி ஒரு ஒரு வழி மாத்திரீமே உண்டு. சிலுவையின் நிழவின் கீழாக வந்து வாழ்வை அரிப்பணித்து செட்டைகளின் கீழே அண்டக்கலம் புகவது ஒன்றிரயாகும்.

உன்னுடைய நேர்த்திக்கு உண்மையார்யரு

ஓவ்வொரு மணியும் தேவன் உனக்கு கிருபையாய் தந்த வாழ்வின் நிமிடமாகும்.

உன்னுடைய வேலைக்கு உண்மையார்யரு

நீ எங்கு வேலையில் அமர்த்தப்பட்டுள்ளாயோ அங்கு தேவ பிள்ளை போல் தேவ குண இயல்புகளை வெளிப்படுத்து. கூடவே நேர்மூயாய் சிறிய காரியத்திலும் நடந்து கொள்.



உன்கு கடைக்கும் பண்டிதர்க்கு உண்மையார்யரு

உனது கரத்தில் வரும் ஒரு ரூபாய்க்கு கூட நீ தேவனுக்கும் உன் குடும்பத்திற்கும் உண்மையாயிரு.

உன்னுடைய செலவு உண்மையார்யரு

வீண் செலவிற்கும்; தவறான வழிகளிலும் பணத்தை கொடுக்காதே. உக்கிராணக்காரனாயிரு.

உன்னுடைய குடும்பத்திற்கு உண்மையார்யரு

பெற்றாருக்கு கீழ்ப்படி (பெற்றாருக்கு தெரியாமல் எந்த இடத்திற்கும், எந்த காரியத்திலுமோ ஈடுபடாதே). அப்பொழுது பகவின் அம்புக்கு தப்புவிக்கப்படுவாய்.

தேவநுடைய வார்த்தைக்கு உண்மையார்யரு

ஓவ்வொரு நாளும் வாசித்து, தியானித்து, கீழ்ப்படி.

ஸ்ரூக்ஷைப்பிளைக்கும் இம்பு

போர்த்திபாரின் மனைவியின் காமப்பசிக்கு இரையாகி விடவில்லை பரிசுத்தவான் யோசேப்பு. பரிசுத்தத் திற்காய் சீக்கிரமாய் பறந்து விட்டான். ஆனால் நீதிமொழிகள் 7ம் அதிகாரத் தில்; ஓர் புத்தியீன வாலிபனைக் கண்டிபெண் கணவன் தூர தீசத்திற்கு வியாபாரத்திற்கு சென்ற போது காமப்பசிக்காக தந்திரனன், நடவடிக்கைமான, இச்செய்கள் வார்த்தைகளைப் பேசி அவனை நயம்பன்றி இறுதியாக சம்மதிக் கவும் செய்துவிட்டாள். (ஸதுகர்ப்பன், நூரோக்கியாமன், பீச்செப்போல் இருந்தாலும் பாவத்திற்கு சம்மதிக்காதே)



பாம் பூர்வில் ஒழுக்கீட்கொப்பு நூப்பார்த்துக்கு நிழுமணத்திற்கு முன், நிழுமணத்திற்கு பின் வேந்தனாயாலும், மனவநூத்தந்தினாலும், கந்த உணர்ச்சியையும் தேவன் நியமித்து திருக்கின்றார். நிழுமணத்திற்கு முன் ஒழுக்கீட்கொத பாவ வாழ்க்கையும்; நிழுமணத்திற்கு தேவன் திருவாயையும் பால் நீய விவகாரங்களை உள் வாழ்வில் நிச்சயாக கொண்டு வரும்.

அனால்

2013

முடிவிலே உன் மாம்சமும் உன் சரீரமும் உருவழியும் போது நீதுக்கித்து, போதகத்தை நான் வெறுத்தேனே.... என்று கதறி கதறி வேதனைப்படுவாய்.

நவூரள படக்களைப் பார்ப்பதற்கு, அவற்றை வாழ்வில் நிகழ்த்துத் தழப்பதற்கு, மறைப்பதற்கு நேரங் குறிக்கார். நிச்சயாக தீந்த சந்தம் உள்ளக் குறைங் அமிக்கும் அளவின் மௌச் நிரும்புதலுக்காக நவூரளையின் கட்டளைச் சந்தியாகும் சாகோதுவே! சமீகாந்தியே!

படுக்கை அறையைக் குற்ற வர்ணப்பி...

பருஷன்/மகளைவி வீட்டில் இல்லை; தூர போனார்(ள்) என்கிற தெளிவரும், காசப்பையை கொண்டு போனார்(ள்), இப்போ வரமாட்டார்(ள்); சில நாட்கள் பிந்தி வருவார்(ள்) என்கிற நிச்சயமும் இன்னும் திதிக்கான இனிய சொற்கள். அவனின் மனதத்திற்கும் மாம்சத்தையும் இசைப்பஸ்ஸினி இருதியாக அம்பு அவன் ஈரகைப் பிளந்தது. அவனது இரத்த உற்பத்தி இடமான ஈரலிலே தாக்கம் உண்டாகிவிட்டது.

அழிவு அவனின் உள்ளே ஏராளமாய் தாராளமாய் கொட்டப்பட்டது. (பாலியல் பாவங்களில் ஈடுபடுபவர்கள் உடனடியாக மரிப்பது இல்லை) குறைந்தது HIV+ தென்படுவதற்கு ஏறத்தான் 10 வருடங்களா வது எடுக்கும். உள்ளக கொடுகி அகைக்கதையும் கிருமிகள் அழிக்க வீக்க அனுக்கரச மேற் கொண்டு கிரியை செய்ய ஓரம்பிக்கு விடும் (சரவில் பாதிப்பு (பழுவு) ஏற்படுமிடக்கு குணமாக்குவது மிக கடனாம்).



பொல்லாங்கள் எய்யும் அக்கினி அம்பு

நமக்கு மாம்சத்தோடும் இரத்தத்தோடும் அல்ல; வாளமண்டலங்களிலுள்ள பொல்லாத நூவியின் சீகளைபோடு போராட்டம் உண்டு. சத்துருவானவன் எறிகிற அக்கினி அம்புகளை அணைத்து விட வேண்டும் விகவாசம் என்னும் கேட்யத்தினால். ஓனிப் பறுவந்தின் சூலாந்து பீம்பையையும் அறிந்த சந்துருவானவன் ஏப்பும்பாவது நன்றுடைய நீய, ஓயிட்டிச், அழிக்கும், கெட்ட அம்பின் மூலம் சம்பளாக்க (ஊழியை நொலைத்துக் கூட) முயற்சிகளின்றான். இடமளிக்காதே! ஆவிக்குரிய போர் வீரனுக்குரிய அனைத்து போர் உபகரணங்களையும் அணிந்தவனாக



போர்க்களத்திலே நில்; அப்போது மாத்திரமே வெற்றி பெற முடியும். சரியான பாதுகாப்பு இன்றி, முழு ஒய்க்கக்குடனும் நீ நிற்காவிட்டால் சக்துருவானவன் எய்யும் அக்கினி அம்பானது உனது உடலில் ஏதாவது ஒரு பகுதியில் பட்டால் பொதும் அது முழு உடலையும் அழிக்க போதுமான நெருப்புக் கொண்டதாக உவ்வொரு வாய்வத்தையும் கெடுத்து விறுதியில் உன் ஜிவனுக்கே கண்ணியாய் மாறிவிடும்.

உத்தமன் உரியா சுத்தியத்தற்கு சாம்ந்தான்.

வில் வீரர் அலங்கத்திலிருந்து போர் சேவகர் மேல் எப்தார்கள். அது உத்தம உரியாவின் வாழ்வை பதம் ஹர்த்தது.

அர்ப்பணிப்பாள, தூய்மையான, கிறிஸ்துவுக்காக கனதியாக வாழ்வுகளையும், அம்புகள் சந்தித்து உயிரை வாங்கினாலும் அவைகள் நித்தியத்தின் பிரகாசமுள்ள நட்சத்திரங்களாக ஜோலிக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

தூய்க்கையாலோஹ! தூஞ்சுது சௌலாலோஹ!! தியோஷார்த்தாய்!!!.

போதகர் வேதநாயகம் சுமணன்.

01. அ.சுதா - வேர்வில்
02. அ.துர்க்கா - காரைநகர்
03. அ.எஸ்தர் - காரைநகர்
04. ச.மாக்ரேட் - வேர்வில்
05. மே.கி.நேரா - நாவற்குழி
06. மு.சுபாசினி டனி - நாவற்குழி

வினா விடை

- 57

சரியான விடை எழுதியவர்கள்

**குறுக்கெழுத்துப்
போட்டி - 55**
சரியான பதில்
எழுதியவர்கள்

01. மு.சுபாசினி டனி - நாவற்குழி
02. த.குழந்தராசா - நாவற்குழி
03. மே.கி.நேரா - நாவற்குழி
04. ச.எலிசுல்லா - நாவற்குழி
05. அ.எஸ்தர் - காரைநகர்
06. அ.துர்க்கா - காரைநகர்
07. ப.யோசியா - புங்குடுதீவு
08. ப.ஜக்ஷனா - புங்குடுதீவு



அன்புக்கூர்ந்தார்

ஓடு சீக்கிக் கவுடியவர்களை நேரிச்கவும்; எம்கு இசைவாய் நடப்போரை அன்பு கவிவதும் மிகவும் இலக்குவாரும். பிராணிகளிலும், பறவைகளிலும் கட அக்ரின் ஒவ்வொரு வெளிப்பாடுகளைக் காணலாம்.

தகப்பன் மகனனயும்; பிள்ளைகள் பெற்றோரையும்; மாணவர்கள் ஆசிரியர்களனயும்... இவ்விதமாக உறவுகளுக்கிடையேயான அன்பும் நாம் வாழ்க்கையில் காண்பதாகும். சிடைகத்துவ அன்பும் கடவுள்.



முற்றவும் மாறுபாடான ஒர் அன்பைக் கூற விரும்புகின்றேன்; துரோகம் விளைவத்து, கட்டளையை மீற பரசுத்த குலைச்சலை உண்டாக்க தேவனின் நேர கருவுக்கும் வீவர் அனுப்பிய செப்திகளுக்கும் கூவி வைஷுக்காமல் வெப்தியைக் கொண்டு வந்த மனத்தினையும் ஸ்ரட்டியும் கொல்ல செய்த பாதுகான கீல் உலகைக் கூட நேர்க்கும் அன்பு ஒது ஏதற்கும் ஈடாகாது.

அஃபே அன்பு (தெய்வீக அன்பு)

விருதிபலன் எதையும் எதிர்பார்க்காமல் எப்பேற்பட்ட நிலையில் தூரம் போய். சீக்கடு வாழ்ந்தாலும் நேரிக்கும் விலையைறப் பெற அன்பு.

தேவன்: தம்முடைய ஒரே பேரான குமாரனை விசுவாசிக்கிறவன் எவ்வளை அவன் கெட்டுப் போகாமல் நித்திய ஜீவனை அடையும்படிக்கு அவரைத் தந்தருளி. இவ்வளவாய் உலகத்தில் அன்பு கூர்ந்தார். யோவான் 3:16

இயைக் கிறிஸ்துவை விசுவாசி, உன் வாழ்விலும் நித்திய ஜீவனுக்கான கனிகளும், அன்பு கருதவும் வெளிப்படாம்.



ஞோன்





பெண்டோ பதிதந்தி

ஸோத்தின் மதைவியை நினைத்துக்
கொள்ளுங்கள் - வூக்கா 17:32

இன்று நம்மில் பலர் நினைவு
தினங்களை நினைப்பதுண்டு. திருமூ
ர்த்தி. பிரத்திவுர். பூர்ணாகுரு. இராமாகுரு.
காஷ்வர்தி உற்சாத் தூர் ஒப்பாக்களை
நினைத்து கூப்படுத்துத் தான் என பல நினைவு

தினங்களை நினைப்பதுண்டு.

ஆனால் பரிசுத்த வேதாகமம்
எங்களுக்கு ஒரு எச்சரிப்பை அறிவிக்க
நிறுத்தியிருக்கும் ஒரு நினைவுக்கல் தான்
ஸோத்தின் மதைவி. அவனுடையவாழ்க்கை
அநேகருக்கு எச்சரிப்பாய் இருக்கின்றது.
வேதாகமத்தில் அவனுடைய பெயர்
குறிப்பிடப்படவில்லை. ஆனால் அவள்
ஒரு நீதிமானின் மனைவி.

11பெதுரு 2:8 நீதியுள்ள தன்றுடைய
கிருதயத்தில் வாதிக்கப்பட்ட நீதிமானாகிய
ஸோத்து என வாசிக்கிறோம். ஆனால்
அவளோதன்னை நீதிக்கு ஒப்புக்கொடுக்கவில்லை. ஆபிரகாம் ஆஸ்தி
களையுடைய சீமானாயிருந்தான். ஆபிரகாமுடனே வந்த ஸோத்து
விற்கும் ஆடு, மாடுகளும் கூட்டங்களும் இருந்தன. ஆகவேதிருமதி ஸோத்து
ஒரு சீமானின் மனைவி எனலாம். எனவே அவள் ஒரு சீமாட்டி.

வீவன் தேவ தூதரை உபசரிக்கும் சிலாக்கியத்தை பெற்றாள் -
ஆதியாகமம் 19:3. உபசரிப்பை நினைத்தாள்;



ஆனால் தேவ தூதனின் கட்டளைக்கு கீழ்ப்படிய மறந்து போனார்.

தெரிவு செய்ய வேண்டிய நேரம் வந்த போது லோத்து; ஆதியாகமம் 13:13 கர்த்தருடைய தோட்டதைப் போஸ்வும், எகிப்து தேசத்தைப் போஸ்வும் இருந்ததை தெரிவு செய்தாள். அதாவது “போல” என்ற போலியைப் பற்றிக் கொண்டான். சோதோமுக்கு நேரே கூடாராம் போட்டான். சோதோமின் ஜனங்கள் பொல்லாதவர்களும் கர்த்தருக்கு முன்பாக மகா பாவிகளுமாய் இருந்தார்கள். திருமதி லோத்து அதை சிந்திக்கத் தவறி விட்டாள். லோத்தின் மனைவியின் உள்ளத்தில் இப்போ சோதோம் குடி கொண்டு விட்டது.



ஏனெனிலே கொண்ட போய் தேவதான் அவர்களுடைய கைகளைப் பிழங்கு பட்டனத்திற்கு வெளியே கொண்ட போய் விட்டு; சிவன் தப்ப உடுப்போ, பின்னிட்டு பாராதே, ஒந்த சமடுமியில் நில்லாதே. உடுப்போ என்றார். ஆனால் ஆதியாகமம் 19:26 அவன் மனைவியோ பின்னிட்டுப் பார்த்து உப்புத்தான் ஆனாள். ஏன் அவருக்கு இந்த நிலமை வந்தது என சிந்திப்போம். பின்னிட்டு பாராதே என்ற கட்டளையை அவளால் காத்துக் கொள்ள முடியவில்லை.

ஏன் பின்னிட்டுப்பார்த்தாள்? “போல” இருந்த போலியை நம்பி அவன் உள்ளத்தில் உலக ஆகை, இச்சை இருந்தது. இதின் நிமித்தம் அவளால் இதில் இருந்து விடுபோட்டு பிடிப்பில்லை. உப்புத்தானாளாள் திருமதி லோத்து. நீதிமானின் மனைவி, தேவதூதர்களை உபசரித்தவள், சமாட்டி. ஆனால் அவருடைய வாழ்க்கை உப்புத்தானாய் பிரயோசன மற்றாய் போய்விட்டது. ஒதை வாசிக்கும் சகோதரியே வோந்துவின் மனைவிக்கு மனந்திரும்ப சந்தர்ப்பம் இல்லை. ஆனால் ஒன்றைக்கு நேரவே உணக்கு ஒரு சந்தர்ப்பம் கந்தின்றார். உன்னுடைய வாழ்க்கையை நீ ஆராய்ந்து பார், தேவ கட்டளைகளைக் காத்துக் கொள்ள முடியாமல் இருக்கின்றாயா? சினிமா, நாடகம்

போன்றவற்றை பார்க்காமல் இருக்க முடியாமல், அவற்றை விட்டு விட முடியாமல் இருக்கின்றாயா? உலகப் பெண்கள் போல காட்சியளிக்க விரும்புகின் றாயா? நாகரீகம் உன் வாழ்க்கையில் இடம் பிடித்துவிட்டதா? உலக ஜஸ்வரி யங்களைத் திரும்பி பார்க்கின்றாயா? யாக்கோப 4:4 உகை சிஞேகம் தேவனுக்கு விரோதமான பகை என்று அறியிர்களா? கர்த்தருக்காய் விட்டு விட்ட காரியங்களில் திரும்பவும் உனக்கு நாட்டம் உண்டாகின்றதா? பொல்லா தவாக்ஞடனும், கர்த்தருக்கு முன்பாகமகா பாவிகளுடனும் உனக்கு ஜக்கியம் உண்டா?

இநைவிள் பாந்தையி
பீப்பறும் இநு
பிந்தகங்கள் ஒதுக்கை;
அடைய் தூர்மூச இநு.
“இயை” குந்தன்ற
பீயங்கிள் இநு
நீரியாதூர், இநு
நீரியாதூர் மூடுப்பு இயை
இநைவிள் இநு
ஒதுபிறக் குந்தன்ற
ஒந்தன்றங்கள் என்பையார
ஏந்துவிட் இநைவிள்.

தேவன் பாதையைப் பன்பற்றும் போது நெருக்கங்கள் கீருக்கலாம்; ஆனால் நம்கிகை உண்டு. “போல” குந்தன்ற போல்களில் தேவ ஆசீர்வாதமும், உலக ஆசீர்வாதமும் கடைப்பது போல தோன்றலாம். ஆனால் குறுதியல் குரண்டும் கூழ்க்கப் படும் என்பதை மறந்துவிட வேண்டாம். ஓடவேண்டிய பாதையில் ஓடாமல் வழில்லக் குழனால் குறுதியல் ஜீவன் தப்ப ஒழிப்போக முடியாது.



திருமதி லோத்து தன்னுடைய பாவ ஆசைகளை வாயினால் அறிக்கையிடவில்லை. ஆனால் இருதயத்தில் ஒளிந்தி ருந்தபடியால் தருணம் வந்த போது செய்கையினால் காண்பித்து உப்புத் தூண் ஆனாள். இன்றைக்கு உனக்கு கர்த்தர் ஒரு சந்தர்ப்பம் தருகின்றார். உன் இருப்பும் எதிரை நிரப்பியடியுக்கின்றது என்று நீபே ஆராய்ந்து பார், இன்றைக்கு மனந் திரும்பு! மோசம் போக்கும் இச்சைகளாலே செட்டுப் போகிற பழைய மனுஷனைந் களைந்து போட்டு உன் உள்ளத்தில் புதிதான ஆவியை தரித்து நீதியிலும், பரிசுத்தத்திலும் தேவனுடைய சாயல்கா சிருஷ்டிக்கப்பட்ட புதிய மனுஷனைத் தரித்துக் கொள்ளுங்கள். எபேசியர் 4:22-24.

திருமதி. இ. பிளிப்

பக்தரிகளின் பயிலதம்

11 தீமோத்தேயு
தீத்து - ஈ வினாக்

யற்
அநிகாரம்

11ஆமாத்தேயு - சென்ற
வார தொடர்ச்...

அன்பின் வாசகர்களே!
இம் மாத அனலில்
தீத்துவக்கு எழுதிய
நிருபம் புதிய பகுதியாக
வெளிவருகின்றது.

“கவிசேஷங்களுடைய வேலையைச்செய்து இது தீமோத்தேயுவின் ஊழியத்தில் ஆத்தும் ஆதாயம் செய்ய வேண்டும் என்பதனையும் காட்டுகிறது. இதனால் எல்லாப் பிரசங்கங்களும் பாவம், நரகம், ஆக்கிரமத் தீர்ப்பு என இருக்க வேண்டும் எனக்கூறவில்லை. பரிசுத்தவான்களுக்கும் போஜனம் தேவை. பவுல் கீங்கு கொல்ல மற்படுவது: தொழைந்த ஆக்குமாக்களை குறித்து எச்சிக்கொயாக இருக்க வேண்டும். இந்தப் பாரம் ஒரு ஊழியனிடத்தில் காணப்படவேண்டும்.

பெப்பாறுப்புக்குப் பின்னால் இருக்கும் காரணத்தையும் பவுல் கூறுகிறான். டீவாத்-எ-க. பவுல் காட்சியை விட்டு மறையப் போகின் நான். தீமோத்தேயு அவன் இடத்தை எடுக்க வேண்டும். பவுல் குரிப் பிரும் கீத்தியிப்பட்ட காட்சியில் சென்று திருக்களில் பார்ப்பது தெரிகிறது.

01. அவன் சுற்றிப் பார்க்கிறான். 11ஆமாத்தேயு 4:6

பவுல் கீர்த்தி காலம் குறுகியது என உணர்ந்கான். ஒன்னாவும் மரணத்தை நினைக்குவது அவன் நடங்கவில்லை. இரு பதங்கள்: 01. வார்க்கப்பட்டு 02. பிரிந்து போகிறேன். இது அவன் விசுவாசத்தை நம்பிக்கையை காட்டுகின்றது. வார்க்கப்பட்டு - இது பலிபீடக்கிள் பான பலியாக வார்க்கப் படுவதற்கு உய்பானது. உண்மையில் பவுல் கூறுவது என்னவென்றால்: என் வாழ்க்கையை இயேசுவுக்குப் பலியாக நான் ஒப்புக் கொடுக்கப் போகிறேன் நான் உரு ஜீவபவியாக இருக்கேன். ரெட்சிக்கப்பட்ட நாள் முதல் கொண்டு அவரை சேவிக்கிறேன். இப்போது அந்த பலியை என் வாழ்க்கையை ஒப்புக்கொடுப்பதன் மூலம் பூர்த்தி செய்வேன்.

பிரிந்து போகிறேன் - இது அநேக அர்த்தங்களைக் கொண்ட ஓர் அம்மான் பகும். இது நங்குரத்தை உயர்த்தி கடற்பயணமாகுதலுக்கு ஒப்பானது. பவல் மரணத்தை; உலகத்தில் இருந்து விடுதலையாகி, நிதியக் கிழ்ஞள் பயணம் செய்யும் சந்தர்ப்பமாகவே பார்த்தான். அடுத்து இவ் வார்த்தை கூடாரத்தைப் பெயர்ப்பதற்கும் அர்த்தமாகிறது. இது வாகாரிந்தியர் டா-ச வசனங்களோடு உத்தாக இருக்கிறது.

அடுத்து ஒரு கைதியை கட்டு அவிழ்ப்பதையும் இது குறிக்கும். பவல் உண்மையில் விடுதலையைத் தான் எதிர்நோக்குகிறானே உடிய தண்டனையை அல்ல. அடுத்து காளையின் நுகத்தை கழற்றுவது. பவல் அநேக ஒழிண்டுகள் கடிவ சேவையில் ஈடுபட்டிருந்தான். ஆனால் இப்போ அவன் எஜமான் அவனது நுகத்தை எடுத்துவிட்டு இன்னும் மேலான சேவைக்கு பதவி உயர்வு வழங்குகிறார்.

02. பவல் பின்னோக்கிப் பார்த்தான் - 11ஆமோத்தேயு 4:7

இங்கு பவல் பின்னோக்கிப் பார்த்து தன் வாழ்வின் வடி வத்தைக் கூறுகின்றான். இங்கு பவல் ஒன்று விக் கோழியங்களைக் காண்பிக்கின்றான். ஒரு நல்ல மல்யுத்த வீரனைப் போல நல்ல போராட்டத்தைப் போராடினான். ஓர் உட்ட வீரனைப் போல வாழ்க்கை என்னும் உட்டக்கை வெற்றிகரமாக ஒடிமுக்கான். ஒர் நல்ல பணியாள் போல் தன் எஜமானின் வைப்பை (ஓப்புவித்ததை) உண்மையோடு காத்துக் கொண்டான்.

03. பவல் முன்னோக்கிப் பார்த்தான் - 11ஆமோத்தேயு 4:8

அந் நாட்களில் கிரேக்க ரோம விளையாட்டு வீரர்கள் வெற்றி பெறும் போது மலர்வளையம், மாஸை, இலைக் கிரீடம் போன்றவை பரிசாக வழங்குவார்கள். இங்கும் பவல் கிரீத்தகக் குழித்து பேசுகின்றான். எது எப்படி இருந்தாலும் பவலுக்கு வாடிப்போகிற இலைகளால் செய்த கிரீடம் கிடைக்காது. அவனது கிரீடம் ஒருபோதும் வாடிப்போகாத நீதியின் கிரீடமாகவே இருக்கும். சியேக நீதியுள்ள நியாயாதிபதி. அவர் எப்போதும் சியாகவே நியாயம் தீர்ப்பார்.

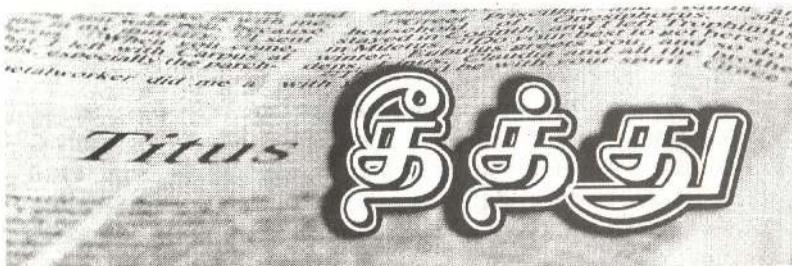
ரோமாவில் பவலின் நீதிபதிகள் நிதியுள்ளவர்கள் அல்ல. அப்படியிருந்தால் அவனை அவர்கள் விடுவித்திருப்பார்கள். உன்று மாறி உன்றாக எந்தக்னையோ விசாரணை மன்றுகள் பவல் ஏறவேண்டியிருந்தது. ஆனால் இப்போதோ அவன் தன்களை சிறியாயாதிபதியை சுந்திக்க இருக்கின்றான். அது அவனுடைய கர்த்தர் இரட்சக்ராகிய இயேசு கிறிஸ்து. நீங்கள் கேவனை சுந்திக்க ஆயத்தமாக இருக்கும் போது மனிதர்களின் நியாயக்தீர்ப்புக்கு பயம்படவேண்டியதில்லை. நீதியின் கிரீடம் உண்மையும் நீதியும் நிறைந்த வருஷங்களுக்கும் சேவைக்கும் தேவன் கொடுக்கும் பரிசு.

04. உண்மையும் ஊக்கம் தளராமையும் - 11தீமோத்தேயு 4:9-22

ஏன் தீமோத்தேயு உண்மையும் ஊக்கமும் தளராதவனாய் இருக்க வேண்டும். இதற்கான பாதிவிலை 10ம் வசனம் கூறுகின்றது. பவஷுடன் கூட இருந்தோரில் சிலர் உண்மையற்று இருந்தார்கள். பவல் அவர்களில் தங்கி இருக்க முடியவில்லை. தோழவைப் பற்றி ஓங்கு குறிப்பிடப்படுகிறது. இங்க் குறிப்பு அவனது சோகமாக தலைவழக்களைக் காட்டுகிறது. இங்கு தேமா பிரிந்து போனான் என பவல் கூறுகின்றான். இதற்கான காரணத்தையும் பவல் கூறுகின்றான்: இப் பிரபஞ்சத்தின் மேல் ஆகை வைத்து... இது உண்மையற்ற தன்மையும் ஊழியத்தின் மீதுள்ள ஊக்கம் தளர்வு இல்லாமல் போவதையும் காட்டுகிறது.

ஆனால் ஒப் பகுதியில் பவல் தீமோத்தேயதை கன்னிடத்தில் சீக்கிரம் வருஞ்சி அழைக்கின்றான். ஏன்? தீமோத்தேயு தவறமாட்டான் என அவன் அறிந்திருந்தான்.

குறிப்பு:- கீத்துடன் தீமோத்தேயுக்கு எழுத்து கிருபாலாது நீுபால் அற்றுப் பஸுஞ்சிட்டது. கீது உங்களுக்கு ஆசீர்வாதமாக கிருந்துக்குத் தன்று எப்புக்கிட்டிராா. நீங்கள் பெற்றுக் கொண்ட ஆசீர்வாதமின்களை எங்களுக்கு எழுத ஏற்றாதிர்கள்.



எபேக்விலே தீமோத்தேயு ஊழியம் செய்கையில் தீத்து கிரேக்தா தீவில் ஊழியம் புரிந்து வந்தான். இந்த தீத்துவும் பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்கியவனாக இருந்தான். இதில் இருந்த சபைகளுக்கு கேவன் எதிர்பார்க்கும் தகமையுள்ள தலைவர்கள் கேவை என்பது தெரிகின்றது.

சபைகளில் இருக்கும் ஒவ்வொருவரும் மேய்க்கப்பட வேண்டும். கூபாவத்தின்படி பார்க்கையில் கிரேக்தா தீவார் மக்கியில் ஊழியம் புரிவது மிகக்கூட்டம் - தீத்து 1:12-13. தீத்துக்கு இவர்களோடு வேலை செய்ய பொறுமையும் அன்பும் தேவையாக இருந்தது. இந்த ம் அதிகாரத்தில் தீத்து நிறைவேற்ற வேண்டிய முன்று பொறுப்புக்களைப் பவல் கிடைவுபடுத்துகிறான்.



01. தேவனுடைய வார்த்தையைப் பிரசங்க - தீத்து 1:1-4

இவ்விதமான ஓரு அறிக்கை ஊழியத்திற்கும் தேவனுடைய வார்த்தைக்கும் இடையில் இருக்கும் தொடர்பினைக்காட்டுகின்றது. அங்கோடு பெற்றியில் எழுதப்பட்டுள்ள நான்கு சொந்தகாடறையும் அவதானிக்க வேண்டும்.

01. தேவனால் தெரிந்து கொள்ளப்பட்டவர்களின் விசுவாசப்படி - தீத்து 1:3

பவலின் ஊழியம் தேவனுடைய வார்த்தையினால் ஆஸப்பட்டது. பவல் "தேவனின் அடிமை" இயேகுவினால் அனுப்பப் பட்டவன். இவனது ஊழியத்தின் நோக்கம் விசுவாசத்தைப் பகிர்ந்து கொள்வதே. இந்த சக்தியத்தின் உடற்கூறு (Body of Truth) தேவனுடைய வார்த்தையில் அடங்கி இருக்கிறது. இதேயே வைத் தங்கள் சொந்த இரட்சகரர்க் கற்றுக் கொண்டவர்களே தேவனால் தெரிந்து கொள்ளப்பட்டவர்கள். வெர்க்ளூக்கு விகுவாசம் உண்டாக வார்த்தை சொல்லப்பட வேண்டும்.

02. தேவ பக்திக்கு ஏதுவான சத்தியம் - தீத்து 1:3

இந் நிருபத்திலும் தேவபக்தி ஓர் முக்கியமான அம்சம். கவிசேவுக்கின் சக்தியில் வாழ்க்கையை அவபக்தியில் இருந்து மாற்றும். அதாவது பரிசுத் வாழ்க்கைக்கு.

03. தேவனுடைய கட்டளைப்படி - தீத்து 1:4

இந்த ஊழியம் தேவனுடைய கட்டளையின்படி யே நடக்கிறது. மனிதனால் உண்டானது அல்ல.

04. பொதுவான விசுவாசம் - தீத்து 1:1

"பொதுவான" எனக்கறும் போது பொதுவாக வைத்திருப்பதையே அர்த்தப்படுத்துகிறது. இந்த விகுவாசக்கை தேவனுடைய ஜனங்கள் அனைவரும் கொண்டிருக்கலாம். மூதா தீல் பரிசுத்தவான் களுக்கு ஒருவிசை ஒப்புவிக்கப்பட்ட விசுவாசம் எனக்கறுப்படுவதைக் காணலாம். இந்தப் பொதுவான விகுவாசக்கை இருந்து விலகும் எச் செயலும் கப்பாறுது. இதை சபைகளிலே கீக்கக்கூடாது. இந்த நான்கு காரியங்களையும் பார்க்கையில் பவுல் தன் ஊழியத்தை தேவ வார்த்தையோடு சம்பந்தப்படுத்தியதைக் காணலாம். அவனது அழைப்பும் பிரசங்கிக்கலும் கிறிஸ்துவில் உள்ள விகுவாசக்கையே நங்கி இருக்குது. இவன் தீத்துவும் இந்த உண்மையை பற்றிப்பிடித்து தன் வாழ்க்கையில் தேவனுடைய வார்த்தைக்கு முக்கியமான இடம் கொடுக்க வேண்டும் என விரும்புகிறான்.

போகக்குவது நிருபங்களில் தேவனுடைய வார்த்தையை போதிப்பகைக் குறித்து பவல் வளியறுக்குகின்றான். எனவே உள்ளார்ச் சபைகள் "வேதாகம பாடசாலையைப்" போல் தேவனுடைய வார்த்தையை கிரமமான முறையில் மக்களுக்குக் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டும்.

தொடரும்...

(கீத்தருடைய சகிதமாயில் மிருவேசித்த யேதகி எந். செ. கிரீராமன்)



அதிபதிக்கு ஓர் அதிபதி தேவை!

மத்தேயு 8:5-10



மனிதரின் செய்கை களைத் தான் நாம் அறிவோம். ஆனால், அவர்களுடைய உள்ளங் திரியங்களை இயேசு அறிவார். நூற்றுக்குதிபதியைப் பொறுத்த வரை, அவனுடைய உலகுப்பிர காரமான அதிகாரத்தைக் குறித்து அவன் அறிக்கையிட்டதை வெத்து அல்ல. அவனுடைய இருதயத்தின் நிலைவுகளை வெத்தே அவனைப் பற்றி நீர்மானிக்கின்றார்.

“தேவையை முருகன்தைவுல் கூருக் கடுதயற்றவர்கள் நாம் வெற்று ஒப்புக்கொள்வதே” தேவகளைக் கணப் படுத்துவதாகும் ஒரு பட்டாளத்தின் தலைவராக ஒரு படைத்தன பதியாக இருந்தான். ஆனாலும் இயேசு கிறிஸ்துவுக்கு முன்பாக தன்னுடைய நிகழையை “ஆன்ட வரே நீர் என் ஏட்டுக்குள் பிரவேசிக்க நான்

நாம் எந்த நிலையில் தேவனன்டை வந்தாலும் நம்முடைய தோற்றுத்தையும் தாண்டி அவர் பார்க்கின்றார். ஒரு மனிதன் பேசும் போது விவரம் மக்களுமிழையைப் பேசுகிறானா? அங்கு நியுந்தில் விவரங்களிரு காரியங்களை உண்ணும்பைப் பேசுகிறானா? எப்போது நிமிக் குறிப்பார்.

பாத்திரன் அல்ல (மத்தேயு 8:8) என்று கூறுகின்றான். இரட்சிப்பு தேவைப்படுகின்ற பாவி என்ற தன் நிலையை ஓட்டுக்கொள்கின்றான் நாம் நம்முடைய நிலைவுமையை எப்படி ஓட்டுக் கொள்கின்றோம். மனத் தாழ்மையோடும் உண்மை யோடும் தேவனிடத்தில் வரும் போது அப்படிச் செய்கின்றோம்.

நான் எனத்தாழ்மையோடும் உண்மையோடும் அளிடும் வரும் போது நம்முடைய நிலைவுமையை நாம் ஒத்துக் கொள்ளுக் கொள்ளும் போது நம்முடைய பயணினங்களை ஒத்துக்கொள்ளு நாம் ஒரு பாவி என்று குறிக்கையிடும் போது அற்புதங்கள் ஆடும்பிக்கின்றது.

மத்தேயு 8:10 இயேசு கீதைக் கேட்டு ஜூசுசியப்பட்டு. தமக்குப் பின்செல்லுவிறவர்களை ஹோக்கி: கீற்றுவேலருக்குள்ளும் நான் கீப்படிப்பட்ட விவாசத்தைக்



காணவில்லை என்று மெய்யாகவே உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன். இயேசு கிறிஸ்து ஆச்சரியப்பட்ட பார். மனத்தாழ்மை போடும் உண்மையோடும் உங்கள் பல வீனங்களை மனதார ஒத்துக் கொள்ளும் போது இயேசு ஆச்சரியப்படு வது மட்டுமல்ல உங்களை மனதுருக்கத் தோடு ஏற்றுக் கொள்வதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றார்.

திருடவம் கொல்லவும் அழிக்க வும் வருகிற பிசாசின மேலும் அவனுடைய சேளையின் மேலும் இயேசுவுக்கு அதி காரம் உண்டு நூற்றுக் கூடிய இயேசுவிடம் சொன்னான்; நான் புறம்பான அதிகாரம் உள்ளவன், நிறோ உள்ளான அதிகாரம் உள்ளவர். வெளியில் இருப்பவனை விட நும் மில் இருக்கிறவர் பெரியவர். எனவே நான் அவரிடம் பணிகின்றேன் என்றான்.

என் அதிபதி இபேசு விடம் வந்தான்? பிசாசின் மீது எல்லா அதிகாரமுடைய இபேசுகை தேட்கிகான் சிருந்ததினால் அவரிடம் வந்தான். படைத்தளபதி யான அவனின் ஆயுதங்கள், புக்திகள், அதிகாரங்கள், அந்தஸ் துகள், வளிமைகள், ஆளுமைகள் அவனைக் கைவிட்டன. ஆனால் இபேசு கிறிஸ்துவால் மாத்திரமே இது ஆகும் என்று அவன் என்னிபிருந்தான். அவர் போ

என்று சொன் னால் விபாதிகளும், சாபங்களும், வாதைகளும் போப்பிடும் என்று அவன் நம்பிபிருந்தான்.

மத்தேயு 8:13 பின்பு
இயேசு நாற்றுக்கு அதிபதியை நோக்கி: நீ போகலாம், நீ விச வாசித்தபடியே உனக்கு ஆகக்கட வது என்றார். அந்த நாழிகையிலே அவன் வேலைக்காரன் சால் தமாளான். இயேசுவின் அதி காரம் நேரத்திற்கும் இடத்திற்கும் கட்டுப்பட்டதல்ல. இயேசுவுக்கு தூரம் சமீபம் காலம் உலகம் அதிகாரம் என்ப வைகள் அவரைக் கட்டுப்படுத்த முடியாது.

பல வீனாங்களை
மனதார ஒந்துக்
கொள்ளும் போது
இயேசு ஆச்சரியப்படுவது
மட்டுமல்ல உங்களை
மனதுருக்கத்தோடு
ஏந்துக்கிளாள்வதில்
மகிழ்ச்சியடைகின்றார்.

அவருடைய வார்த்தை மாம்சமான யாவருக்கும் அழோக்கியம் தரும்.

அதை என்றே பெற்றுக் கொள்ள ஆயத்தமா?

அதிகாரங்களை ஆகும் ஆண்டவர் உன் வாழ்வில் அதிகாரம் செலுத்த கீடம் உண்டானால் உன் நிலை மாறிவிடும். நீ வியாதிகள், சாபங்களை வென்று கொண்டு ஓர் வெற்றி வாழ்வை வாழலாம்.

அந்த நீங்கள் தயாரா?

“தேவன் தாழீம் உங்களை ஆசீர்வதிப்பாராக”



கறுக்கெழுத்துப்போட்டி - 56



கல்பி - 12வயத்துக்கென்ற வெளியீட்டுக்கெள்ளு
 வெளி வெளியீடு வெளிக்கலைத்துறை
 வெளியீடு வெளியீடு வெளியீடு
 வெளியீடு வெளியீடு வெளியீடு - வெளியீடு

இடமிருந்து வவமாக

01. யோர்தானுக்கு கிழக்கேயிருந்த அடைக்கலப்பட்டணம்களில் ஒன்று
04. கிவன் யோயாக்கீயின் ஸ்தானத்தில் ராஜாவானான்
07. இஸ்ரவேலின் கடைசி ராஜா
10. இந்தக் குடும்பங்கள் நிலில் பிடிக்கும்



வவமிருந்து இடமாக

03. இஸ்ரவேலர் இவனை 18 வருடம் சேவித்தார்கள்
06. ஆபத்துக் காலத்தில் திருவிழாங்கல்புவு உடைந்த பல்லுக்கும் மிமாழி புரண்ட காலுக்கும் சமானம்
09. மோசே இந்த மலையின் மேலிருந்து சாபத்தைக் கூறும்படி சொன்னார்
12. இவனுக்கு இரண்டு காலும் முடமான மகன் இருந்தான்

மேவிருந்து கீழாக

02. கிவனும் கிவனுடைய குமாரத்திகளும் கிபாயிலே குடியிருந்தார்கள்
04. கிவன் யோவாசக் களவாய் ஏற்றநாள்
05. கிவன் கர்ந்தரநுடைய சுத்திர விதம்



கீழிருந்து மேவாக

08. இந்த ராஜாவின் கைகால்களின் பெருவிரல்கள் தழிக்கப்பட்டன
11. நாவு சாவுக்கநுவான, நினைந்தாலும்
12. கிவனுடைய நாட்களில் ஆசக்கல் இஸ்ரவேலை ஒடுக்கினான்

உள்ளை பாருமட்ட முடியுமா?

வேதப்பதுத்: ஹாக்கர் 8:32-36

பாகேவீன் தந்தை கீழ்க்கண்ட விஷயங்களுக்காக அவனை பாராட்டுகிறார்.

ராகேவீன் காலையில் சீக்கிரம் எழுந்து விடுவான். காலையில் ஜெபிக்கவும் வேதம் வாசிக்கவும் தவறமாட்டான். சாப்பிட்ட தட்டை ஆவனை கழுவி வைப்பான். சாப்பாட்டு மீதையை துடைத்து சுத்தம் செய்வான். தேவையில்லாமல் விணக்கு ஏரிந்தால் நிறுத்தி விடுவான். வீட்டிலுள்ள பொருட்களை சரிபான இடங்களில் வைப்பான். அக் கம் பக்கத் துகடைகளில் சென்று பொருட்கள் வாங்கி வருவான். டிவிசில் அதிக நேரங்களைச் செலவிடமாட்டான். பிறர் பேசிக் கொண்டிருக்கும் போது அதையிருப்பான். அப்பா அம்மாவைக் கேட்காமல் எங்கும் போகமாட்டான்.



உள்ளுடைய அப்பா மேற்கண்ட விஷயங்களுக்காக உள்ளை பாராட்ட முடியுமா? கீங்கலையள்ளுால் கீழ் போன்ற நன்ற பழக்கங்களைப் பழவிக்கொள். காந்தரும் உள்ளை ஆசிரவநிப்பார்.

**சிந்தனைக்கு: நல்லப் படிக்கங்களைப் படிக்கொள்.
கெட்ட படிக்கங்களை ஏட்டு ஏலக்கி சூல்.**

ஏன்று: “சின்னைத்திறு இதுபாக்கலை கீழாங்கள்!” –

ஆகஸ்ட் 16



ଓ'ରୁପିଲାମ୍ବିଶ୍ଟଗେର କାଳେ

சார்லஸ் தெஃபுக்கோ

—1858 — 1916—

୨ୟାସର୍ବପରି ପକ୍ଷତ୍ୱକ୍

ஷ விகுலமையா தியான வாழ்வில்
எனது துறவை ஆபர்பித்த நான்
என்கையூர் அறியங்கல் பிரபு பணியில்
ஏதுகியிருக்க கண்ட வியப்பம் சுட்டேன்
தினாம் இரு உணவு உணவு என்றும் சொல்லில்
விருத்தியா வருத்தியருக்க. ஒங்க இடம்
கேட்கின்றோன். காலையானவு ஆசுத்திரும்
விருத்தியா..... இன்று முன்வெள்ளும்.

சில முனிவரில் இறைவும் பஞ்சப் பதினாறு விழுத்திலை வந்து குறவிருக்கிறதை தினாற் அறைபு ஆல்லாறு வரு என்கூடப் பண்ட வழக்கியறான் எனது இல்லாத்திரு வகை சுற்றி ஆல்லாறு என்கீ வரு வகை புறவில் சுற்றி ஆல்லாறு என்கீ வரு என்கூட வந்து இல்லாத்திரு - இது சார்லஸ் ஃப்டுக்கோவின் வார்த்தைகள்.

யார் இவர்? பிரான்ஸ் நாட்டில் செல்வச் செழிப்புள்ள குடும்பத்தில் பிறந்த ஃபூக்கோ, கிறிஸ்துவின் பணிக்காகத் தன்னை அரப்பணித்து துறவியானார். முனித் பூமிக்குத் திருப்பயணம் மேற்கொண்ட இவர், இயேசுவைப் போல் வாழ ஆசை கொண்டார். 1901ம் ஆண்டு தன் மின்செனிப் பயணத்தை அல்ஜீரியாவை நோக்கி ஆரம்பித்தார். குவாரக் மக்களிட நல்லுக்காக கோவில் உன்றினை அமைத்து அதன் உச்சியில் ஒரிழுக்கையை நாட்டனார். ஒவ்வொ அந் நாட்டின் முதல் நினைவைப்.



நாடோடியாக வாழ்ந்த துவாரெக் மக்களுக்கு அவர்கள் மொழியிலேயே நற்செய்தியைக் கூறி, மக்களின் வாழ்வை நிலைப் படுத்தினார். துறவு மடத்தையும் ஆரம்பித்தார். தியானங்களையும் எழுத ஆரம்பித்தார்.

“ஏழைகளின் குணிகளையும் கலவை செய்து கொடு, அவர்கள் தங்கியிருக்கும் ஓடங்கை சுந்தம் செய். கூழ்மானவரை இவற்றையெல் வை நீண்ட செய். பொநுக் கழிவுகளையும் நீண்ட கழுவு. பணி செய்யவே வந்தென் என்ற இயேசுகளைப் பின்பற்றி ந் ஒரு பணியாளனாகவே இரு” என்று கூறிய சார்லஸ் தெஃபூக்கோ, தன் வாழ்நாளெல்லாம் பணியாளனாகவே வாழ்ந்து “இயேசுவின் சிறிய சகோதரர்கள்” என்ற அமைப்பை உலகிற்கு தந்து உன்னதாடிடம் சென்றார்.

அன்பரே! பிறர்க்குப் பணி செய்வதில் உங்கள் செயல்கள் எப்படி உள்ளது?

வாழ்விலிருந்து வாழ்வுக்கு: இயேசுவின் துங்பத்தில் பங்கு கொண்டால் தான் ஒவ்வரது தின்பத்தில் பங்கு கொள்ள முடியும் – சார்லஸ் தெஃபூக்கோ.

தங்கி: “ஶஹித்தினத்தேஷ ஸஹித்தங்” ஜிலை 02

வினாவிடை - 57

சரியான பதில்கள்

01. யோடு - யோடு 19:6
02. யோசேப்பு - ஒத்தியாகமம் 45:8
03. யாக்கோபும் யோவானும் - மக்கேடு 4:21
04. எரேமியா - எரேமியா 18:1-6
05. நான்கு - நாளாகமம் 6:3
06. எரேமியா - புலம்பல் 1:12-13
07. காற்று - நீதிமாழிகள் 11:29
08. யாபால் - ஒத்தியாகமம் 4:20
09. மோசே கட்டின ஒரு பலிபீட்கின் பெயர் - யாத்திராகமம் 17:18
10. சகரியாவுக்கு - சகரியா 1:1,20



நோயி

மாண்றத்திடுக்கும்
ஸ்ரீயீகன்-என்ஜியாம்
கிரவல்களே

உண்மை பேச
முடியாத நிலை
சட்டமே

ஆவிச்குரிய அரிவாறியும்
உயர் அறிவும்
ஜெபமே

நிஜங்கள் என்றெங்கும்
மறைந்தாலும் உதிக்கும்
கூரியனே

ஜெபக் களாப்கள்
சுபையின்
காவல் நிலையங்களே



அழகில்லாத ஒன்றுக்குள்ளஞம்

இருப்பது

கிருபை

விழுந்த நிலையில்
வழுப்பாதிருப்பது
துன்மார்க்கலை

வாழும் போல
முற்குரை
ஏஜபம்

பிசாசை உருக்குலைக்கும்
உயரிய ஆயுதம்
உபவாசம்

சத்தியபம் சுறிவது
விடுதலைக்கு
வழியே

குறுக்கமுத்துப் போட்டி - 55
சரியான பதில்கள்

இடரிசீர்த்து ஸ்ரை

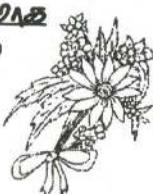
01. கிப்ரோத்துத்தாவா
05. ராகாப்
06. தெயல்
10. கிபியா
11. இமெநீகோ

ஸ்ரீரிசீர்த்து ஸ்ரை

02. சாலமோன்
03. தபேரா

ஸ்ரீரிசீர்த்து இடரிசீர்த்து

02. சாந்தகுணம்
04. பேபோர்
07. பினேகாள்
08. திர்ஷாதா
14. செபோயிம்

**த்ரிசீர்த்து ஸ்ரை**

09. பிசின்தைலம்
11. இக்கபோத்
12. மெகித்தோவில்
13. போத்திபிரா



வினா விடை - 58

- ❖ 01. பாகாலுக்கு முன்பாக முழங்காறுப்பிபாது கிள்ளேவரி எந்தனை பேர்?
- ❖ 02. பன்றியின் முக்கியிலுள்ள பொன் முக்குத்திக்கு சமானமாயிரும்பவன் யார்?
- ❖ 03. கூட்டிலில் ஒரு சுகுமத்தை வைத்து அதை தயிழ்ப்பினால் ஒடு வைத்துவன் யார்?

9/2018 04. அகாயா நாட்டு அநிபதியின் பெயர்கள்?

2018 05. தேவ வசனத்தைக் கேட்க கூகுசயாயிருந்த விவேகமுள்ள அநிபதி யார்?

❖ 06. தன் சதோதரியை விவாகம் பண்ணினவன் யார்?

2018 07. குழவப்பட் பன்றி சேற்றிலே புரா நிமும்புதிறது என்ற சொன்னவர் யார்?

❖ 08. கிருபையினால் இருசிக்கப்பட்டவர்கள் யார்?

புது டி புக 2:22

❖ 09. கிருபையை போக்குவரத்திறவர்கள் யார்?

❖ 10. புமியின் ராஜாக்கனாக்கு அநிபதி யார்?



பழங்குடியில் பிடித்தலு



பிரங்கிடம் சில ஆறுகணம் ஒரு நாடும் இருந்தது. நினைம் அவன் ஆறுகளை மீய்ச்சவுக்கு அமைத்துச் செல்வன். கூடவே அவனது நாடும் செல்லும். மர நிழவில் ரங்கன் பதுத்துங்க ஆறுகள் புல் மேயும். அந்த ஆறுகளை ஓராய் பொன்றவை அனுகாமல் நாய் காக்கும். ரங்கன் நூர்வி எழுந்தும் தான் சாப்பிடுவிட்டு நாய்க்கும் சாப்பாரு அளிப்பான். இது ஆறுகணம் பிடிப்பதின்லை. ஒரு நாள் ஆறுகள் ரங்கிடம் நாங்கள் உனக்குப் பால் தருகின்றோம். நீ உயிர்வாழ இதுவகின்றோம். ஆனால் நீயோ எங்களை நாங்களாவே மேயிட்டு விட்டு சும்மாயிருக்கும் நாய்க்கு உணவளிக்கின்றாலேய என்றன.

அப்பொது ரங்கன் ஆறுகளிடம் நீங்கள் சொல்வது சரி, ஆனால் சற்று சிந்திந்துப் பாருப்பது; இந்த நாய் நீங்களில்லாம் மேயும் போது உங்களைப் பார்ந்துக் கொள்ளாவிட்டால் ஓராய் வந்து தினைம் உங்களில் ஒருவரை கொன்ற சென்று உணவாக்கிக் கொள்ளும். அப்படி நீராமல் உங்கள் உயிரை இந்த நாய் காக்கிறது என்றான். ஆறுகணம் சிந்திந்துப் பார்ந்துவிட்டு நாயின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்தன.

இதைப் போலவே, நம்மையும் நமது குடும்பத்தையும் வழி நடத்தும் மேய்ப்பனை நான் ஏன் தாங்க வேண்டும் என்று தவறான சிந்தனைக்கு வழி வருக்காலீர். நம்மை ஒருாய்கள் தூக்கச் சென்றுவிடாமல் சென்றத்து வெத்ததை பாதித்து வழிநடத்துவோர் முக்கியமானவர்களே என்று உணர்வோம். நீயே ஆலயம்; உணக்கென் ஆலயம்? போன்ற வஞ்சலைகள் செய்வோரோடு இணங்காமல் தேவு சபையில் ஜுக் கியம் கொள்ளுங்கள். போதகரைக் குறித்து குறை பை அல்ல; தேவையை மக்கமைப்படுத்தவே ஆலயம் செல்கிறோம் என்பதை உணர்ந்து செயல்படுவோம். எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக உங்களை நடத்தும் போதகரைக் குறித்து நன்றியிருக்கல் உள்ளவர்களாய் இருப்போம். நன்றியிருப்பது தன்மை இதுவரை இருந்த வாழ்வின் பசுமைத் தன்மையை நின்றுவிடும்.

17 மோத்தேயு 5:17-18 (17.) நன்றாய் விசாரணைசெய்கிற மூப்பர்களை, விசேஷமாகத் திருவசனத்திலும் உபதேசத்திலும் பிரயாசப்படுகிறவர்களை, கிருட்டிப்பான கனத்திற்குப் பாத்திராக எண்ணவேண்டும். 18. போருடுக்கிற மாட்டை வாய்க்கட்டாயாக என்றும், வேலையாள் தன் கூலிக்குப் பாத்திராயிருக்கிறான் என்றும், வேதவாக்கியம் சொல்லுகிறதே.

பயன் பற்ற உர் வாசகர்

○○○



அனலின் இருந்தீக விருந்து!

கண்கள்

திறக்கப்பட வேண்டும்

சங்கீதம் 119:18 உமது வேதத்திலுள்ள அதிசயங்களை
நான் பார்க்கும்படிக்கு. என் கண்களைத் திறந்தருங்ம.

இது தாவீது ஜெபிக்கின்ற ஜெபமாய் இருக்கின்றது. பல நேரத்தில் அவிச்வாசிகளுடைய மனக்கண்கள் சத்தியத்தை அறியும்படி திறக்கப்பட்டிரும் என்று நாங்கள் ஜெபிப்பதுண்டு. கண்கள் குருடாக்கப்படுவது அவிச்வாசிகளுக்கு மட்டும் தான் என்று சில விசவாசிகள் நினைக்கின்றார்கள்.

தேவலோரு நடந்த யிரிதன், தேவனுடைய இருதயத்திற்கு மிரிய மானவன், தேவனுடைய காரியம் கணள் செய்தவன், தேவனுடைய வேதத்தை நேரிந்தவன் கூறுகின்றன; என் கண் கணள் நிறந்தருங்ம் ஆண்டவரீர். பல நேரங்களில் விசவாசிகளாய், ஊழியர்களாய் இருக்கவேண்டியவர்களுடைய

கண் களை தேவன் திறக்க வேண்டியிருக்கின்றது.

பரிசுத்த வேதாகமத்தில் நான்கு பெருடைய கண்களை தேவன் திறந்துர். அப்பற திறக்கப்பட்ட பொழுது ஓவர் களுடைய வாழ்க்கை, கூழ்நிகை கள் நடவல்கிறது மற்றும் நாம் காண முழும். எனவே கண் கணள் நிறந்த அந்த நான்கு பெறரைய் ஏற்றியும் நொட்டந்து ஆராய்ந்து பார்ப்பியோம்.



இறுக்கார்

ஆதியாகமம் 21:9-19 ஆகார்
 ஒரு காலத்தில் ஆபிரகாமின் வேலைக்காரியாய் இருந்தவர். ஆபிரகாம் - சாராள் தங்களுடைய வாழ்க்கையில் இருக்கின்ற தேவதிட்டத்தை முழுமையாய் விஸ்வாசிக்க கூடாத போது, புரிந்து கொள்ள மல் இருந்த போது மனுஷீக்திலே செயற்பட்டு அடிமையாய் இருந்த பெண்ணாகிய ஆகாளரை ஆபிரகாமின் மனைவி என்ற ஸ்தானத்திற்கு கொண்டு வருகின்றார்கள். அவள் மனைவி யாய் இருக்கின்ற காலத்தில் ஆபிரகாம் மூலமாய் தேவன் அவளை கடாட்சிக்கின்றார். அப்பொழுது அவள் கார்ப்பவதியானாள். ஆகார் ஆபிரகாம்க்கு ஒரு குமாரனைப் பெற்றெடுக்கின்றான். இப்பொழுது அடிமைப் பெண்ணின் குமாரன் ஆபிரகாமின் பிள்ளையாய் சாராளினால் வளர்க்கப் படுகின்றான். அந்த வீட்டிலே கலவூசிர்வாதங்களோடும்கூட அந்தப் பிள்ளை வளர்ந்தது அனால் டைவுகூயை வாக்குத்தக்கின்றது. கீந்த பிள்ளை மிறந்த கல்வி. அப்பறிந்தும் அந்தப் பிள்ளையை தேவன் அங்கீரிந்து ஏற்றுக் கொள்கின்றார்.

ஆனால் இப்பொழுது சாராளுக்கு வாக்குத்தத்தின்படி பிள்ளை பிறக்கின்றது. அவனுக்கு ஈசாக்கு என்று பெயர் வைக்கின்றார்கள். இந்த பிள்ளை பிறக்கும் வரைக்கும் இஸ்மைவேல் தான் செல்லப்பிள்ளையாக இருக்கின்றான். அது வரைக்கும் இஸ்மைவேல் என்ன செய்தாலும் அது சாராளுக்கு பெரிதாக தெரியவில்லை. ஆனால் இன்றைக்கு தனக்கென்று ஒரு பிள்ளை பிறந்து வளர்ந்துவிட்டது. இப் பொழுது இஸ்மைவேல் சசாக்கை பரியாசம் பண்ணு கின்றான். குடும்பத்தில் கூடுஞ்சென்று கொள்கின்றான்.

ஏன்னைக் கீழ்க்கண்ட ஒழுங்கு உடைய உடைய பிழைச் சுன்னுவது எலை. இங்கே சசாக்கை பரியாசம்பண்ணி யதை சாராளால் பொறுத்துக் கொள்ள முடிய வில்லை. சாராள் ஆபிரகாமிடத்தில் போய் இந்த வீட்டிலே ஆகாரும் அவள் குமாரன் இஸ்மைவேலும் இருக்கக்கூடாது, அவர்களை வெளி யேற்ற வேண்டும் என்று குற்றம் சுமத்தினாள். இந்த காரியம் ஆபிரகாமுக்கு வருத்தமாயிருந்தாலும் ஆண்டவர் சொல்கின்றார், அந்தப்பிள்ளையையும் ஆசீர்வதிப் பேன் நீசாராள் சொல்கின்றதைக் கேள்ள என்றார். ஆபிரகாம் தேவனுடைய வாந்துக்கு கீழ்க்கண்டவரையும் அவர்கள் கீருவரையும் அதிகாலமில் எழுந்து ஒரு துருத்தியில் தண்ணீரும் அப்பறும் கொடுத்து அனுப்பி வைக்கின்றான்.

அவள் தன் பிள்ளையுடன் வளாந்தரத்தை சுற்றி அலைந்து கொண்டிருக்கின்றாள். இவ்வாறு அவள் அலைந்து கொண்டிருக்கும் போது அவளிடம் இருந்த தண்ணீர் அளைத்தும் செலவழிந்து போகின்றது. பிள்ளை இப்பொழுது அவளைப் பார்த்து நான் தாகமாயிருக்கின்றேன், எனக்கு தண்ணீர் வேண்டும் என்று கூறுகின்றான். இஸ்மைவேல் 14 - 17 வயதுள்ள இளம் வாலி பணாய் இருந்தான். ஏற்கனவே ஆகாரா சாராளின் கொடுகை தாங்க முழுமால் வீட்டை விட்டு ஒழிய போது ஏற்கனவே வாக்குத்தத்தும் கொடுத்து விட்டார். வாக்குத்தந்தங்களையும் யெற்றுக் கொண்டவன் தன் பிள்ளையின் எதிர்காலத் தகுதி குறித்து. அவன் ஆசீர்வாதமாய் கீருப்பான் என்று சொல்லிய வார்த்தை கைளையும் யெற்றுக் கொள்வதன். ஆனால் அவள் வாக்குத்தந்தங்களையும் யெற்றுக் கொண்டாலும் அந்த வாக்குத்தத்தங்களை எவ்வளம் மறந்து போனவாய், தெவங் சொன்ன வைக்களை நிறைவேர்



றுவார் என்பதைன மறந்து யோளாள். அந்த வாக்குத்தத்தங்களை கொடுத்த தேவனை மறந்து போனவளாய், இன்றைக்கு தண்ணீர் இல்லாமல் பிள்ளை கஷ்டப்பட்டு மரித்து விடும் என்று ஓர் இடத் தில் இருந்து அழுது கொண்டிருந்தாள் என்று வேதம் சொல்கின்றது.

இந்த ஆகாரினாலே தேவனைப் பார்க்க முறையில்லை. தன் நுடையை நூற்றினங்கூட நேவனுடைய வாக்குத் தத்தங்களை பார்க்க முறையில்லை. தேவன் பிள்ளைக்கு கொருத்த வாக்குத் தந்தில் ஏதினாலும்தை பாங்க முறையில்லை; ஒந்த ஆகார் பிள்ளை மிர்க்கப்போகின்ற தென்பதையை பாந்தாள். தன் பிள்ளையின் முடிவைப்பார்த்தாள். தன் வாழ்க்கையில் இருக்கின்ற ஒரேயொரு பிடியை இழக்கப்போகின்றேன் என்பதைன மாத்திரம்தான் அவளால் பார்க்க முடிந்தது. பல வேளைகளில் பலவிதமான சூழ்நிலைகளுக்குள் வாய் கடந்து போகின்ற நானும், நாங்களும் சூழ்நிலைகளுக்குள்ளாய் சிக்கிக் கொள்கின்றவர் களாய் இருக்கின்றோம். தரிசனங்களை, வாக்குத்தத்தங்களை மறந்து விடுகின்றோம். உழைக்கரைகளாய் கிடையதான் வாழ்க்கையில் கிடைக்கின்ற ஏனை சூழ்நிலைகளிலும் பழியாறுத்தனவிகளாய் கைற்றுவிட முடியாத முறையை வந்துகொள்கிறோம் கூறின்று, முறையை வந்துகொள்கிறோம் யான்கள் கீழ்க்கின்று, சில நேரங்களில் அசிச்வாஸ்கர் தலைவர்க்க ஆற்றிக்கின்றோ, மற வேளைகளில் சங்கேதங்களும் முறைகள் சொய்கின்றது.

தேவனுடைய வாக்குத்தத் தங்களை பிடித்திருக்க வேண்டிய பெண், தேவன் தனக்கு கொடுத்த தரிசனத்தைப் பற்றிப்பிடித்துக் கொள்ள வேண்டிய பெண், தேவன் தன்னுடைய வாழ்க்கையிலே எல்லாம் நிறைவேற்றுவார் என்ற விதவாசத்தைப் பிடித்துக் கொள்ள

வேண்டிய பெண் இன்றைக்கு மரணத்தையும், முடிவையும் அழிவை யுமே அவளால் பார்க்க முடிந்தது. நீங்களும் நானும் நூராதிக்கின்ற தேவன் சூழ்நிலைகளினால் மாற்றப் படுகின்ற தேவன் அல்ல; அவற்றால் பாதிக்கப் படுகின்ற தேவனும் அல்ல. ஆதியாகமம் 21:17ல் பார்க்கின் ரோம்; பிள்ளையின் பக்கத்திலே தகப்பன் இல்லை, பிள்ளையின் பக்கத்தில் அவனை வளர்த்தெடுத்த சாராள் இருக்கவில்லை. அத்துடன் அவனைப் பெற்றெடுத்த ஆகார் இருக்க வில்லை. ஆனால் தேவன் பிள்ளை யின் சத்தத்தைக் கேட்டார். அவன் சத்தத் தகத் கேட்க அவனுக்கு அருகில் யாரும் இருக்கவில்லை. ஆனால் அவனை உருவாக்கி யரலோக தேவன் அவனைத் தெரிந்துகூந்த, அகற்ற தேவன் அவனுக்கு வாக்குத்தத்தைக் கொடுத்த தேவன் பிள்ளையின் சத்தத்தை கேட்டார் என்று வாசிக்கின்றோம்.

ஆதியாகமம் 21:17 (17) தேவன் பிள்ளையின் சத்தத்தைக் கேட்டார். தேவதூதன் வானத்திலிருந்து ஆகாரைக் கூப்பிடு: ஆகாரே, உன்கு என்க அப்பித் தது, பயப்படாதே, பிள்ளையிருக்கும் கீத்திலே தேவன் அவன் சத்தத்தைக் கேட்டார். 18. மீ எழுந்து பிள்ளையை எடுத்து அவனை உன் கையினாலே பிடித்துக் கொண்டுபோ. அவனைப் பயிரி ஜாதியாக் குவேன் என்றார். தேவன் ஆகாரைச் சந்தித்தார். வாக்குத்தத்தம் திரும்ப வருகின்றது, ஆனால் பிள்ளை தண்ணீருக்காய் மடிந்து கொண்டிருக்கின்றது, ஆண்டவர் கூறுகின்றார்: பிள்ளையை கரத்தில் எடுத்துக் கொண்டு போ. பிள்ளையை கொண்டு போவதற்கு அவனுக்கு பெலன் இல்லை. ஆனால் அங்கே தேவன் அவன் கண்களைத் திறந்தார். அப்பொழுது அவள் ஒரு தண்ணீர்



துருவைக் கண்டுபோய் துருத்தியிலே தண்ணீர் நிரப்பி பிள்ளைக்கு குடிக்கக் கொடுத் தாள். இல்லை ஜனங்கள் வனாந்தரத்தில் வருகின்ற போது அவர்கள் தண்ணீர் தாகத் தினால் இருக்கின்ற போது ஆண்டவா மோசேயிடம் உன் கோலை எடுத்து மலையின் மீது அடி என்று சொல்லி அங்கே ஊற்றை உருவாக்கினார்.

முனை ஆகாளின் விஷயத்திலே ஆஸ்டவர் உற்றை உருவாக்கின்கை. மாறாக ஆகாருக்கும் அவன் முருங்கையில் கீஸ்டீவலுடைய ஜீவனுக்கும் தேவையான ஊற்று அங்கே தான் கிருந்தநு-ஆஜால் தன் வாழ்க்கைக்கு தேவையான ஆசீர்வாதம், மின்களைக்கு தேவையான தன்னீர் அங்கே தான் கிருக்கின்றது என்பதை அவன் அறியாமல் கிருந்தான். ஏனென்றால் அவருடைய கண்கள் மறைக்கப்பட்டு இருந்தது. கீவ்வளவு நேரமும் அழிக்கவும், மரனத்தையும், வாழ்க்கையில் எல்லாம் முழந்து போன தென் பதையும் பார்த்த அவருடைய கண்கள் திருக்கப்படுகின்றன அவருடைய வாழ்க்கைக்குத் தேவையான அரீவா தங்களைப் பார்த்தான். பல நேரங்களில் எங்களுடைய பிரச்சினை களுக்குரிய பதில்ளங்களுக்கு அருகில் தான் இருக்கின்றது. எங்களுடைய வாழ்க்கைக்குரிய ஆசீர்வாதங்கள் அருகில் தான் இருக்கின்றது. ஆனாலும் எங்களால் அதனைக் கண்டு கொள்ள முடியவில்லை. சில் தழுவ முக்குக் கண்ணாலை அன்றை கொண்டே அதைக் காணவில்லை என்று ஒடுவார்கள். இது போலத்தான் காரியங்கள் அருகில் இருக்கின்றது, ஆனால் மனிதன் தேடுகின்ற வனாய் இருக்கின்றான். அருமையானவர்களே, ஆகாருக்காக தேவை ஊற்றை உண்டாக்கின்கை. அவர்

செய்ததெல்லாம் அவருடைய கண்களைத் திறந்தார். அவன் ஆசீர்வா தற்றைக் கண்டு கொண்டாள். நீங்களும் நானும் பிரச்சினைகளுக்க் கூடாக கடந்து செல்லும் போது எங்களுடைய கண்கள் திறக்கப்பட வேண்டும். சில நேரங்களில் என்ன சொல்லுது? என்கூட என்னுடைய ஆசீர்வாதங்களும் கொல்லுது? என்கூட என்னுடைய மிருசிகளுக்கிய நிதிக் கிருக்கின்றது? என்று தெரியாமல் இருக்கின்றோம். தேவன் எங்களுக்காக ஆயத்தம் பண்ணியிருப்பது எமக்கு அருகில் தான் இருக்கின்றது. பிரச்சினை தேவனிடத்தில் இல்லை, மாறாக பிரச்சினை எங்களில் தான் இருக்கின்றது. எங்களுடைய மனக்கண்கள் அடைக்கப்பட்டிருக்கிறதினாலே எங்களாலே தேவனுடைய ஆசீர்வாதங்களைப் பார்க்க முழுயில்கை.

ஆதியாகமம் 21:19 தேவன் அவருடைய கண்களைக் கிறந்தார். அப்பாமுது அவன் ஒரு தண்ணீர்த் தூரவைக் கண்டு, போய் துருத்தியிலே தண்ணீர் நிறுப்பி, பின்களைக்குக் குழக்கக் கொடுத்தான். நம்முடைய பெலத்தி னாலே, ஞானத்தினாலே, முயற்சி யினாலே நாம் அடைய முடியாத ஆசீர்வாதங்கள், நன்மை களை நாம் பெற்றுக் கொள்ள முடியாத பதில்களை தேவன் எங்களுடைய கண்களைத் திறந்து கொடுப்பாரென்றால் அதனை நாம் சுதந்தரித்துக் கொள்ள முடியும். எத்தனைபொவிகளைகள், ஊழியக்காரர் தங்கள் சொந்த முயற்சியினாலே ஆசீர்வாதங்களைப்படி, பதில்களைப்படி எதிர் பார்ப்பார்கள். ஆனால் ஆண்டவர் உங்களுடைய கண்களைத் திறந்து கொடுப்பாராக இருந்தால் அதைய வேண்டிய நுவசியில்கை, நமக் கும் தேவனுடைய ஆசீர்வாதத் திற்கும் இடையில் உள்ள தூரம்



அதிக தொகையில் இல்லை. தீவன நம்முடைய கண்களைத் திறக்கும் நேரத்தில் எம்மால் அதனைக் காண முடியும். என் நூடைய, உங்களுடைய ஆசீர்வாதங்களை, வாக்குத்தத்தங் களை சுதந்தரிப்பதற்கு நோராப் நடத்துவதற்கு ஆண்டவர் போதுமானவராய் இருக்கின்றார்.

பிலேயாம்

எண்ணாகமம் 22:3 அனால்கள் ஸ்ராளமாயிருந்தபடியினால், மோவாப் மிகவும் பயந்து. கீஸ்ரவேல் புத்திரரினி மித்தும் கலக்கமடைந்து. இந்த ஜனங்கள் என் தேசத்தில் வந்தால் என்னையும் மேற்கொண்டு விடுவார்கள். ஆகவே என் நூடைய படை பலத்தினாலேயோ என்னிடத்தில் இருக்கின்ற ஆயுதங்களினாலேயோ இந்த ஜனங்களைச் சந்திக்க முடியாது. ஆகவே அவன் போடும் திட்டம் எண்ணாகமம் 22:5-6 (5.) அவன் பேயோரின் குமார ஓாவிய பியேயாகம அழைத்துவரும்படி. தன் சந்தியாருடைய தேசத்தில் நதியருகேயுள்ள வத்தாருக்கு ஸ்தானா பதிகளை அனுப்பி: எவ்விதிலிருந்து ஒரு ஜனக்கூட்டம் வந்திருக்கிறது? அவர்கள் முமியின் சிசாலத்தை மூடி. எனக்கு ஏதிரே கிறங்கியிருக்கிறார்கள். 6. அவங்கள் என்னிலும் பலவாள்கள்; ஆகிலும். நீர் ஆசீர்வதிக் கிறவன் ஆசீர்வதிக் கப்பட்டவன், நீர் சபிக்கிறவன் சபிக்கப்பட்டவன் என்று அறிவேன்; ஆதலால், நீர் வந்து, எனக்காக அந்த அனைத்தைச் சமிக்கவேண்டும்; அப்பாமுது ஒருவேளை நான் அவர்களை முறிய அடித்து. அவர்களை இத்தேசத்திலிருந்து கூரத்தி விட்டாம் என்று சொல்லசொன்னான். மூப்பர்கள் பிலேயாமை கூட்டடி வரும்படியாய் பணம் கொடுத்து அனுப்புகின்றார்கள். அப்பொழுது

அவர்கள் பிலேயாமிடம் வந்து இல்ரவேல் ஜனங்களை சபிக்க வரும்படி அழைக்கின்றார்கள்.

அப்பொழுது பிலேயாம் சொல்லுகின்றான்: கிஸ்ரீஷ் அவன் விப்ப காத்திருது அவன் என்க சிலவேளை நாங்கள் ஜூபிக் காமல் காரியங் களைச் செய்கின்றோம். ஒவ்வொரு இரவும் தேவன் பேசும்படியாய் அவருடைய பாதத்தில் காததிருங் கள். அப்பொழுது பிலேயாமுக்கு யேகோவா தேவன் கூறுகின்றார்: சீ அவ்களை வாக் கொண்டு. அப்பொழுது பிலேயாம் மோவாபின் மூப்பர் களிடம் வந்து; சூன் உங்குஞ் ஆகுஞ்சு தேவன் அழுதி கொஞ்சக்கிள்கை செலை ரீங்கள் ரோயிலுக்கள் என்று அவர்களை அனுப்பி விடுகின்றான். ஆனால் பாலாக் திரும்பவுமாக பணத்தையும் வெள்ளியையும் கொடுத்து திரும்ப பிலேயாமோடு பேசும்படி மூப்பர்களை அனுப்பு கின்றான். அப்பொழுது மீண்டும் சிரையாச் சூக்கை கிஸ்ரீஷ் கிஸ்ரீஷ் தங்குஞ்கள், தேவன் என்க சிரைகிஸ்ரீர் கேட்கின்றேன் என்றான். நிலம் மாப்பிட ஒடுக்கு... என்று தமிழிலே அழகான பழமொழி இருக்கின்றது. நேவன் ஏற்கனவே அவனுக்கு சொல்லி விட்டார் அவர்களுடன் சொல்லவேண்டாம். மனம்மாற தேவன் மனுபுத்திரின் அல்ல. ஆனால் இங்கே பிலேயாம் வெள்ளியையும் பொன்னையும் பார்த்தவுடன் மனம்மாறுகின்றான் ஒருவேளை தேவன்ஜின்றங்கு மாற்றி போகும்படி சொல்வார் என்று நம்பி அவன் மீண்டும் மீண்டும் ஆண்டவரிடம் கேட்ட போது ஆண்டவர் சொல்கின்றார்: சி யோ என்றார்.

சிலைவைகளுக்கில் தேவன் சொல்லியும் ஒரு காரியத்தை மீண்டும், மீண்டும் கேட்டப் பூச்சியும் அமைத்திருவர்.



இதேபோலந்தங்பொகுதீன்று சொன்னார். ஆனால் அவன் மீண்டும் கேட்ட போது பொ ஆனாலும் நான் என்க ஈறுகின் பீற்றோ அதைத் தான் சொல்ல வேண்டும் என்றார். ஆகவே மோவாபின் மூப்பார் களோடு பிலேயாம் செல்கின்றான். அவன் செல்கின்ற போது தேவதூதன் உருவின பட்டயத்தோடு அவனுக்கு முன்பாக கழுதையின் முன்பாக நின்றான். சிரீ; ஆண்டவர் தானே யேக்ஸிள்ளைன், அழும் ஒன் ஜேவூதாச் உறவின ம்பத்தோச் ழிர்வின்றை என்று கெப்பக்கீ. பிலேயாமுடைய வழிகள் தாறுமாறாய் போயிற்று. இந்த தீர்க்கதறிசிக்கு தேவன் யார் என்று தெரியும். அவர் பேசினால் எப்படி பேசவார் என்றும் தெரியும். ஆனால் அவன் தங்கத்தையும் வெள்ளியையும் பார்த்து ஆஸைப் பட்டு அதனைத் தேடிச் செல்கின் றான். அவன் கீவ்வாறு செல்லும் போது உருவின பட்டயத்தோடு நின்ற தேவதூதனைக் கண்டு கழுதை செல்ல மறுக்கின்றது. கீவன் போகர்ச்சான்ன வழியிலே கழுதை செல்லவில்லை. அது வழிவிலகிப்போகின்றது.

இங்கே இருக்கின்ற அவல் நிலை என்னவென்றால், கழுதை தேவதூதனைக் கண்டது. பிலேயாமால் தேவதூதனைக் காணமுடியவில்லை. தேவ சத்தத்தை தேவ திட்டத்தை அறிந்த மனுஷன். ஆனால் என்றைக்கு அவனுடைய வழி தாறுமாறாய் போன்றோ அன்றைக்கு அவனால் உருவின பட்டப்பத்தோடு நின்ற தேவ தூதனைக்காண முடியவில்லை. கழுதை தேவதூதனைக் கண்டு பயந்து இந்தப்பக்கம் அந்தப்பக்க மாய் விலகியது. இதனால் பிலேயாமின் காவில் அடிப்பட்டது. அவனுக்கு கோபம் வந்தது. தன்னுடைய பிரம்பை எடுத்து

கழுதையை அடிக்கின் றான். அடிக்கின் போது கழுதை வாயைத் திற்கு மீண்டையை ஏர்க்கி ஒன் கூட்டு மூன்று மூறு ரெங்கள் அத்தால் என்று கெப்பது. தேவதூதனைப்பார்க்க முடியா திருந்த இந்த தீர்க்கதறிசி கழுதை யோடு பேசிக் கொண்டிக்கின் றான்.

தர்த்தரின் சத்தத்திற்கு எந்த மனிதன் தன் வாழ்க்கையை உயிக்கொடுத்து கீழ்ப்பறயவில்லையோ அவனுடைய வாழ்க்கையில் கழுதையின் சத்தங்கள் தான் கேட்கும். தேவமனிதனுடைய வழி - தேவ சத்தம் கேட்ட தீர்க்க தரிசியினுடைய வழி தவறாய் போகின்றது. தேவ திட்டத்தை நன்றாப் அறிந்திருந்தவனுடைப் பழி பாவத்திற்கு நேராப், தீங்கிற்கு நேராய், மாம்சத்திற்கு நேராப் மாற்றப் பட்டு போகுமின்றால் அவன் அவன நிலைக்குள் கடந்து செல்ல நேரிடும். அவிக்வாசி தவறு செய்து கெட்டுப் போவதைப் பார்க்கிலும் விசுவாசிகள் அதிகமாய் தவறு செய்து கெட்டுப் போகின்றார்கள். ஒடு வீட்டிடை ஒடு சின்னிஸ்பாஸும், ஸபீஸ் ஸபாஸும் கிருஷ்ட் தவறு வீடுகள் போது சின்னிஸ்பாஸும் பார்க்கிலும் எடுப் பயநுக்கே அடிக்காள தன்னை கூடுமீசார். அது போலவே ஊழியக் காரர் தவறுவிடும் போது ஏற்படும்.

ஆகவே தேவ சத்தத்தைக் கேட்ட பிலேயாமுடைய வாழ்க்கை அவல் நிலையாய் மாறியது. தேவ சத்தத்தைக் கேட்ட மனுஷன் உருவின பட்டயத்தோடு நின்ற தூதனைக் காண முறையும் அவனுடைய கண்கள் குஞ்சுக் கப்பட்டமருந்தது. இந்த மனுஷன் தங்கத்தையும், வெள்ளியையும் இசுகித்து என்றைக்கு தேவ சித்தத்தை விட்டு விலகுவதற்கு தீர்மானித் தானோ அன்றைக்கு அவன் தன்னுடைய ஆவிக்குரிய வாழ்க்கையில் கீழான நிலைமைக்குள்ளாய் போய்விட்டான்.



என்னாகம் 22:31 அப் பயாழுது கர்த்தர் பிலேயாவிள் கண் கலைத் திறந்தார்; வழியிலே நின்று உருவின படியந்தைத்தம்முடைய கைமிலே பிழத்திருக்கிற கர்த்தருடைய தூதனை அவன் கண்டு. தலைகுளிந்து முகங்குப் பற விழுந்து பளிந்தான். அவனுடைய கண்கள் திறக்கப்பட்டது. என்னாகம் 22:32 கர்த்தருடைய தூதனானவர் அவனை நோக்கி: நீ உன் கழுதையை கிதனோடே மூன்று தரம் அமித்தவதனா? உன் வழி எனக்கு மாறுபாடாயிருக்கிற தினால். நான் உள்கு எதிரியாகப் புறப்பட்டு வந்தேன். கர்த்தர் அவனைப் போகச் சொன்னார். ஆனால் அவனுடைய வழி மாறுப்படிருந்ததைத் தேவன் கண்டார்.

வழிமாறுப்பட்டது மாத்திரமல்ல இருதயம் மாறுப்பட்டது. கழுத என்னக் கண் கீழ் மூன்று நூல் சிகிற்று. கழுத என்னால் கிழநிலிருந்து நூல் உள்ளனக் கண்று யோசி கழுதை உமிழுசு வச்திருவேன். தீர்க்கதரிசியாய், இரட்சகணாய் இருக்க வேண்டிய மனுஷனை கழுதை காப்பாற்றியது. வாழ்க்கையில் வழிகள் மாறுபடுகின்ற போது இப்படிப்பட்ட அவலநிலை உருவாகும். கொலலப்பட இருந்தவனை கழுதை தான்காப்பாற்றியது என்பது கூட அவனுக்குத் தெரியவில்லை. கண்கள் குருடாக்கப்பட்டவனாய் போனான். அமியாழு ரியேயிங் க்ஷத்ருவய தூதனை நோக்கி நூல் மாயி சிஸ்தேன். வழிமிலே நீரியாக நிற்கிறதை அறியாதிருக்கின்றன. கீர்வாறும் உழுகைய மாற்கைக்கு நூதநதை கிழக்கும் எற்றல் நூல் திருமியோட்டிகிறேன். கர்த்தருடைய தூதனானவர் பிலேயாமை நோக்கி அந்த உள்நிடேனாற் கூட யே. நூல் உள்கே சிரங்கை சாத்தியும் நீ சொல்ல வேண்டும் என்றார்.

எதற்காக கண்கள் திறக்கப்பட்டது? ஆகாருடைய கண்கள் அவனுடைய ஆசிர்வாதக்களைக் காணும்படியாய் திறக் கப்பட்டது.

அவனுடைய எதிர்கால வாழ்க்கைக்கு தீவையாளர்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு கண்கள் திறக்கப் பட்டது. ஆனால் பிலேயா முக்கு தீவனுடைய வழியில் நடப்பதற்கு, தேவி சித்தத்தை நிறைவேற்று கின்றது. ஒரு பரிசுத்த, கீழ்ப்படிவுள்ள, தேவி சித்தத்தை நிறைவேற்று கின்ற வாழ்க்கைக்கு அவனுடைய கண்கள் திறக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். இன்றைக்கு நாம் நிரப்பதும் நிரூலமைகாதிருப்பதும் தீவனுடைய க்ருபையாபிருக்கிறது. நாங்கள் ஜூபாப் பண்ணுவதால், அண்டு உயரைச் சிறுப்பதால் தான் நன்றாபிருக்கின்றாரா? இல்லை எல்லாமே தீவனுடைய சுத்தகிருப்ப சாபிருக்கின்றது. தேவன் என்களே மருந்து நாம் நடக்க வேண்டிய வழியிலே நம்மை கரம்பிற்குத் தந்தாவிட்டால் நம்முடைய எழுங்கை நிறுவுவது விழும். எம்முடைய அறிவோ, திறமையோ, வைராக்கியமோ எங்களைக் காப்பாற்றாது. தேவன் எங்களுடைய கண்களைத் திறந்து நாம் நடக்கின்ற வழி சரியா, பிழையா என்று காட்டா விட்டால் நாம் விழுந்து விடுவோம்.

இறுதியாக பிலேயாம் வறுகின்றான்; கண் திறக்கப்பட்ட வன் விளம்புகிறதாவது என்கின்றான். எனவே சிரியமானவர்களே, எங்களு டைப் வாழ்க்கைபிலும் சில பகுதிகளில் எமது கண்கள் திறக்கப்பட வேண் டிபது அவசியமாபிருக்கின்றது.

ஏட்டமும்.....

தேவன் தாழை உங்களை நிறைவாக ஆசிர்வதியபாராக!

போதகர் சம்பத்

உபதலைவர்,
சென்னை AG வெதாகம கல்லூரி,
திற்தியா.



சந்தா விபரம்

இச் சஞ்சகக்கையத் தொடர்ந்து வழி விரும்புவிடவர்கள்
உங்களது பெயரையும் விலாசத்தையும் தெள்வாக எழுத்
சந்தாப்பணத்துடன் ஒருசியருக்கு அனுப்பினால்
சந்தாதாரர்களைச் சேர்க்கப்படுவர்கள்.

சந்தா விபரம் (தொல்ல சௌலவு உட்டப்பட)

கிளங்கை	S.L Rs 140.00 Per Year
கிந்தியா	S.L Rs 390.00 Per Year
கன்டா, அமெரிக்கா	S.L Rs 840.00 Per Year
சிங்கப்பூர், மலேசியா	S.L Rs 420.00 Per Year
மத்திய கிழக்கு நாடுகள்	S.L Rs 510.00 Per Year
ஜேர்மனி, கிங்கிளாந்து.	S.L Rs 720.00 Per Year
இத்தாலி, அவஸ்டிரேலியா	

(காஸோலை, காசக்கட்டளை “சீபோன் தீவாலயம்” /
“ZION CHURCH” என ஏழுதப்பட வேண்டும்)

சந்தாதாரராக விரும்பின் கூப்பனை தயார் செய்து அனுப்பவும்

சந்தா குப்பன்

பெயர் :-

விலாசம் :-

.....

.....

தயவு செய்து சந்தா பணத்தையும் சேர்த்து அனுப்பவும்.

To:.....

Zion Church Office,
No. 347, Navalai Road,
Jaffna, Srilanka.