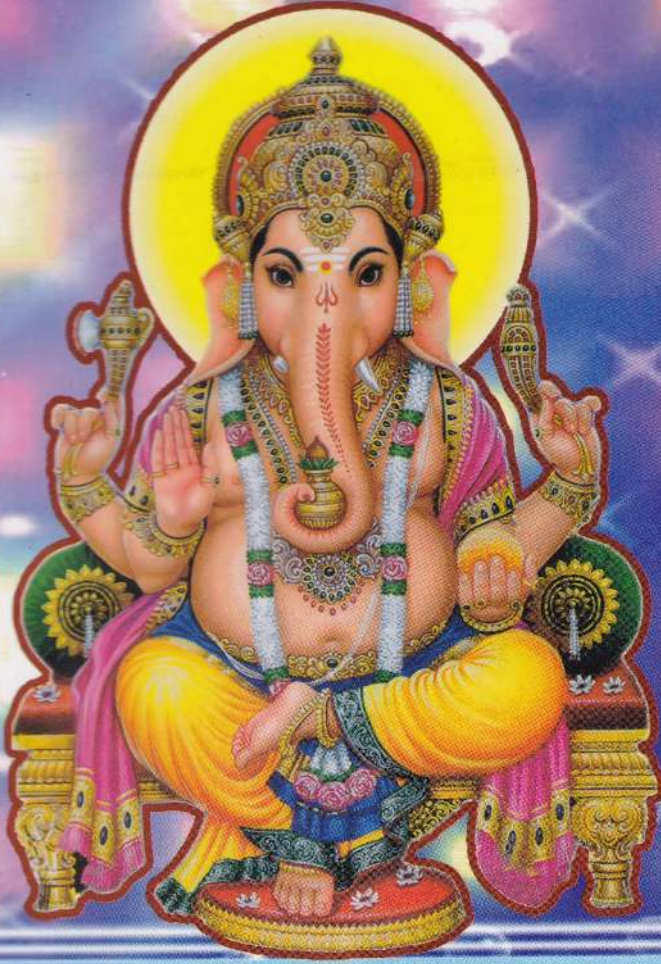
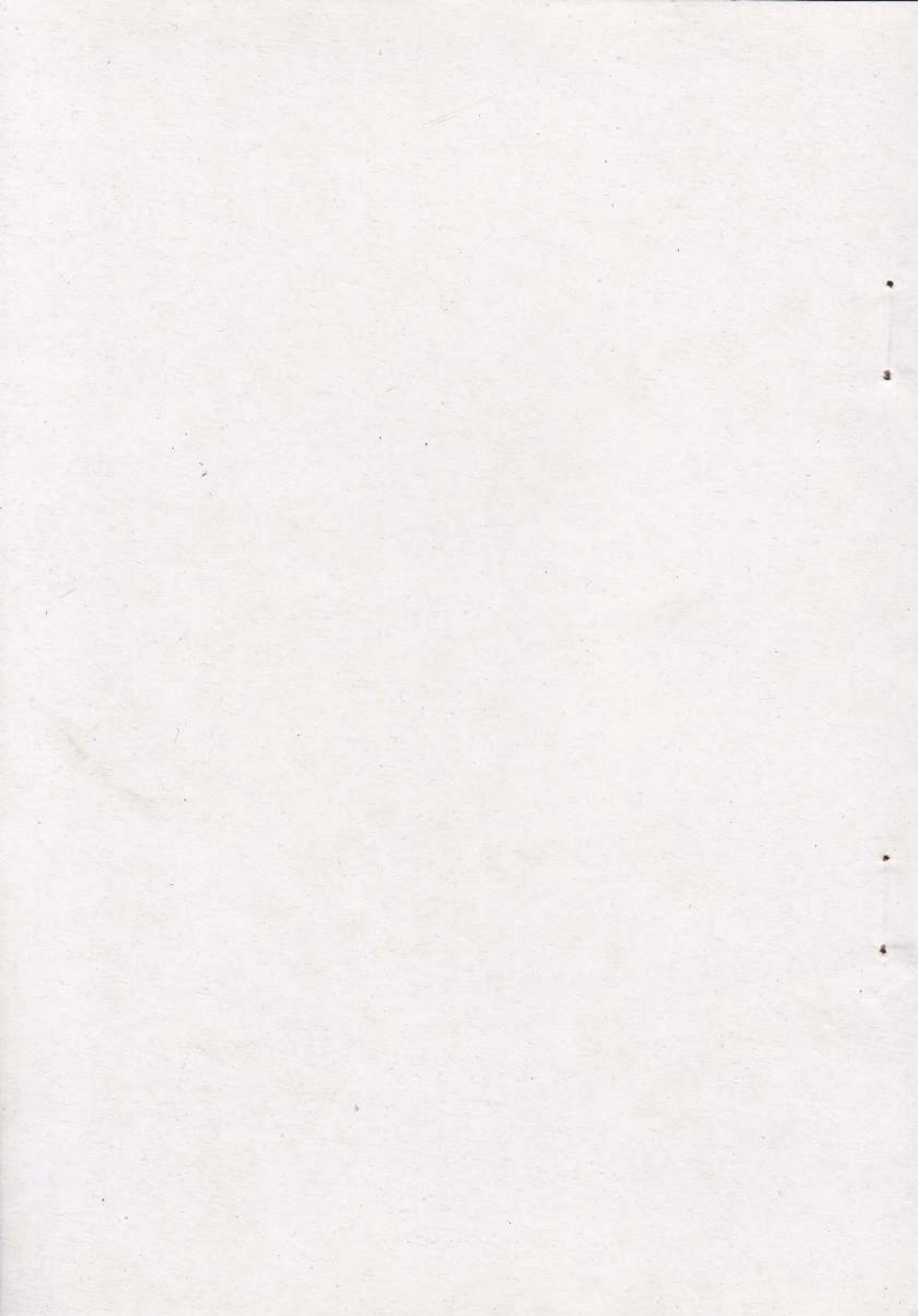


உ
சிவமயம்



மூளாயை பிறப்பிடமாகவும், வத்வீடமாகவும்
கொண்ட எங்கள் குடும்பத் தலைவ்
அமரர் திருமதி நடராஜா ஞானாம்பிகை
அவர்களின்
சிவபதப்பேறு குறித்த
நீனைவு மலர்
21.11.2008

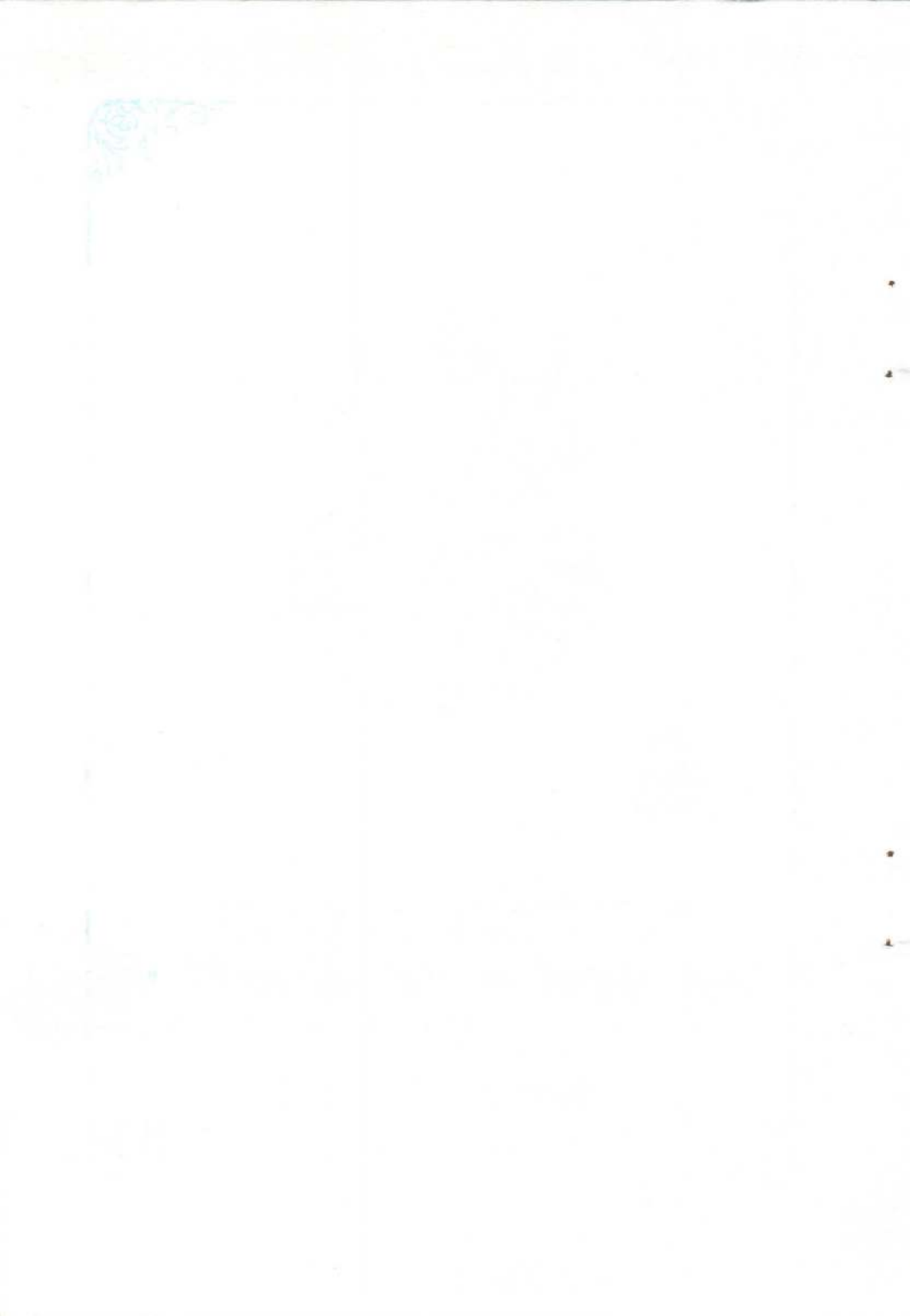


உ
சிவமயம்



மூளையை பிறப்பிடமாகவும், வதவீடமாகவும்
கொண்ட எங்கள் குடும்பத் தலைவ்
அமர் திருமதி நடராஜா ஞானாம்பிகை
அவர்களின்
சிவபதப்பேறு குறித்த
நினைவு மலர்

21.11.2008



சமர்ப்பணம்

பெற்று வளர்த்தெம்மை பேணியே காத்தட்ட
அன்னைத்ருமத் ஞானாம்பிகை நடராஜா
அவர்களின் திருப்பாத மலர்களுக்கு
இம்மலர் சமர்ப்பணமாக!

இமையுள்ளோர் கண்மணியாய் பூமிதனில்
வந்துதித்து சுமைபல தாங்கி நிற்கும்
சுமைதாங்கியாய் நின்று அமைதியாய்
இவ்வாழ்வை அவனிதனில் செலுத்தி நின்ற
உமையாளின் நாமத்தார் திருமதி
ஞானாம்பிகை நடராஜா தமை மறந்து
இமைமூடி தலைவன்தாழ்க் காட்டப்டு ஏமை
விட்டு இறையடிமைய எண்ணியே
அமைந்ததனால் நமைவாட்டும்
நினைவுகளை நன்மலராய் நாம்கோர்த்து
சுமைத்தளித்தோம் சமர்ப்பணமாய்
அம்மா நீர் ஏற்றிடுவீர்.!

குடும்பத்தினர்.





உ
சிவமயம்



மண்ணில்
08-11-1949

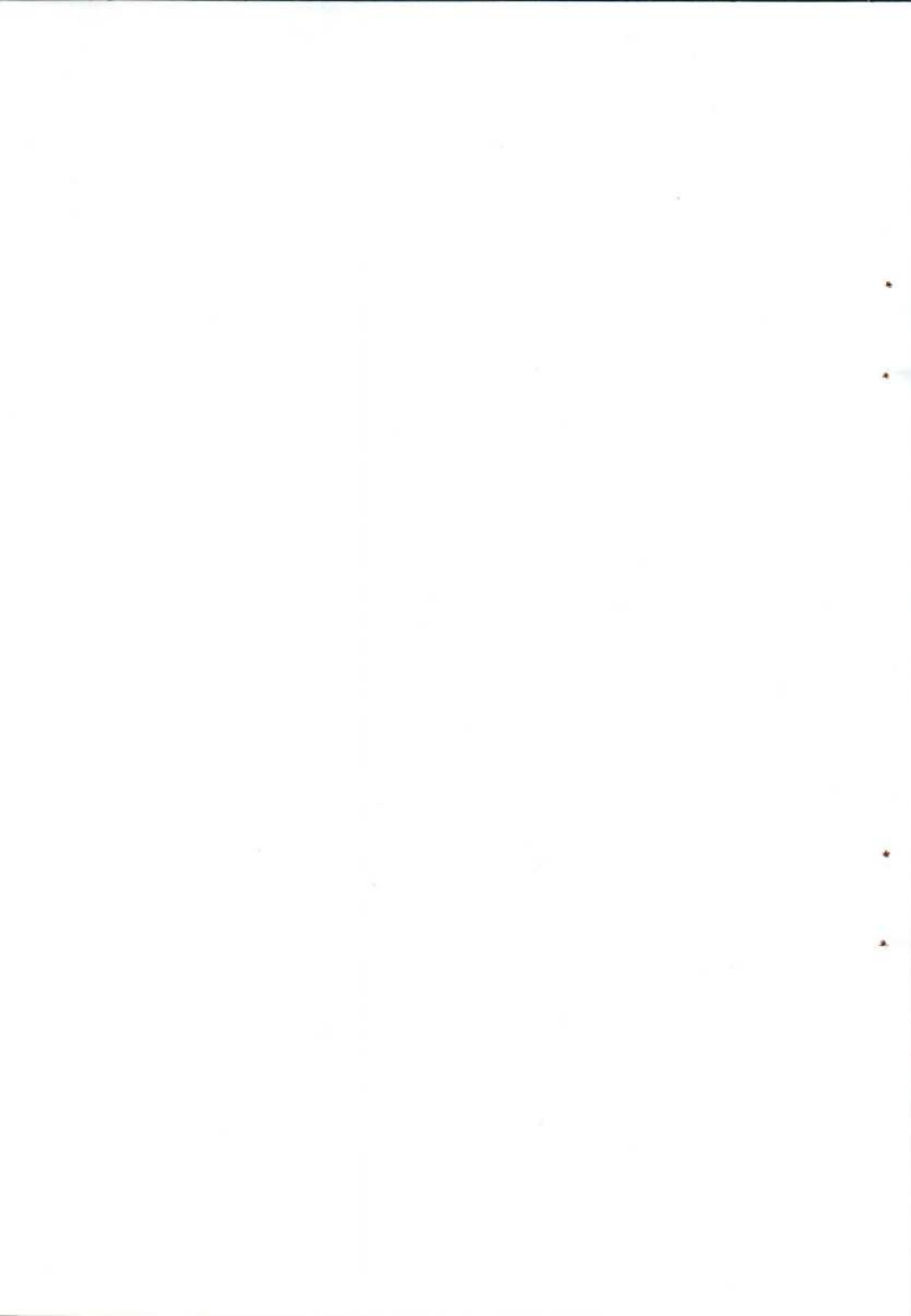
விண்ணில்
22-10-2008

திருமதி

நடராஜா ஞானாம்பிகை

தீத் வெண்பா

ஆரும் சுர்வதாரி ஐப்பசி ஆறாம் நாளதிகில்
சிசும் பூசத்திரு மீனில் சிசுந்நிருந்த - சேரபரபக்க
நவமித்திதியதனில் ஞானாம்பிகை நல்லாள்
சிவபதமடைந்தாள் சிறந்து.



திருமதி நடராஜா ஞானாம்பிகை அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு

தமிழ் கூறும் நல்லூலகில் தனக்கென ஓர் இடம்
பிடித்து தக்கோர் புகழும் பேறு பெற்றது யாழ்ப்பாணம்.
இந்த யாழ்ப்பாணத்தில் வட மேற்குப் பகுதியிலே
அமைந்தது மூளாயூர். ஓங்கிய புகழும் சீர்சாலோர்
செறிவும் நில வளமும், நீர் வளமும், ஏர் வளமும் பெற்று
சிறந்து விளங்கும் இந்த ஊரிலே இன்னிசை பாடகரும்
நூலாய்ந்த அறிஞர்களும், ஏர் ஓய்ச்சும் உழவர்களும்,
நல்லியற்புலவர்களும் தமக்கென வாழாது பிறர்க்குதவும்
பேரான்மையாளர். குடிகளும் நெருங்கி வாழ்கின்றன.

இத்தகை பெருமைகள் வாய்ந்த இவ்வூரில்
உதித்தவர் வேலுப்பிள்ளை கந்தசாமி இவர் நல்லம்மா
எனும் நல்லாளை மணந்து இல்லறத்தை நல்லறமாய்
கொண்டொழுகும் காலை நன்மக்கள் எண்வரை தவப்

பயனாய் பெற்றெடுத்தார். தன் குழந்தைகளிற்கு முறையே சேனாதிராசா, ஐயாத்துரை, கணேசமூர்த்தி, காங்கேசு, இராமநாதன், ஞானாம்பிகை, பாலச்சந்திரன், தேவகுல சிங்கம் என நாமம் சூட்டினார்.

இந்த குழந்தைகளுள் ஞானாம்பிகை ஏழு ஆண் சகோதரர்களுக்கிடையே ஒரு பெண்குழந்தையாக 1949ம் ஆண்டு கார்த்திகைத் திங்கள் 8ம் நாள் இந்தப் பூமியிலே ஜனனமானார். ஞானாம்பிகை அவர்கள் சிறு பராயத்திலிருந்தே தூடிப்பும், விவேகமும், புத்திக் கூர்மையும் உடையவர். தன் குடும்பத்தின் செல்ல மகளாக இருந்தும் கூட கல்வியில் ஆர்வமும், குடும்பப் பொறுப்பும் உடையவராக இலங்கினார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை மூளாய் அமெரிக்கன் மிஷன் தமிழ்க்கலவன் பாடசாலையில் பெற்றுக் கொண்ட இவர் இடைநிலை கல்வியை மூளாய் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலையில் பெற்றார்.

வதிரன்புலோ சித்திவிநாயகிடத்தும், முத்துக் குமார சுவாமிகளிடத்தும் தமது காவல்த் தெய்வமான மூளாய் ஐயம்ப சுவாமியிடத்தும் அளவிறந்த பக்தி கொண்ட இவரின் பெற்றோர்கள் தமது மகளான ஞானாம்பிகை அவர்களிற்கு திருமணம் செய்து வைக்க கருதினர். இது பற்றி அவர்கள், பெரியோர்களுடன் ஆராய்ந்த போது ஈரடியாலே மூவுலகை அளந்த நாராயணன் கோயில் கொண்டருளும்பொன்னாலை ஊரைச் சேர்ந்த மாரிமுத்து தம்பதிகளின் மூத்த மகன் நடராசனை தேர்வு செய்தனர்.

பெரியோர்களின் ஆசியுடன் நடராசா ஞானாம் பிகை திருமணம் நடந்தேறியது. ஞானாம்பிகை இல்லத்தரசியானார். இவர் பொறுமையும், தன்னடக்கமும், வந்தோரை வரவேற்று விருந்தோம்பி மகிழும் இயல்பும் தன் உறவினரை, அயலவரை, நண்பர்களை, ஏழைகளை மதிக்கும் போக்கும் உடையவர். இயல்பிலேயே நல்ல பண்புகள் வாய்ந்த நற்குடிப் பெண்ணாக ஞானாம்பிகை அவர்கள் தான் செய்த தவப்பயனால் ஆறு குழந்தைகளுக்கு அன்னையாகும் பாக்கியத்தைப் பெற்றார். தனது இரண்டு பெண் குழந்தைகளுக்கும் நான்கு ஆண் குழந்தைகளுக்கும் அழகாக பங்கயச் செல்வி, பைந்தமிழ்ச்செல்வன், செந்தமிழ்ச்செல்வன், கலைச்செல்வி, முத்தமிழ்ச்செல்வன், அருள்மொழிச் செல்வன் எனப் பெயர் சூட்டி மகிழ்ந்தார்.

இருந்தோம்பி இவ்வாழ்வை நிகழ்த்தும் காலத்தில் ஏற்பட்ட இன்னல்கள் எதற்கும் அவர் அஞ்சாதவர் "மலையே வரீனும் தலையே சும" என்பதே அவர் நோக்கு. தந்துணிவும் துணிச்சலும், விடா முயற்சியும் உடைய இவர் தன் கணவருடன் இணைந்து இவ்வாழ்வை சிறப்புடன் நிகழ்த்தி தன் பிள்ளைகளுக்கு கல்வியறிவை ஊட்டி, அவர்கள் அவையத்தில் முந்தியிருக்க அரும்பாடு பட்டு உழைத்தார். தன் பிள்ளைகளின் ஆற்றலையும், முயற்சிகளையும் கண்டு புளகாங்கிதம் அடைந்தார்.

தனது மூத்த மகளான பங்கயச்செல்வியை தனது உறவினனான அராலியூரைச் சேர்ந்த விசுவலிங்கம் இராசம்மா தம்பதியினரின் மகனான யோகநாதனுக்கு திருமணம் செய்து வைத்தார். பங்கயச்செல்வி தன் இல்லற வாழ்வில் யக்ஷன், ஆதீஷன் என இரு புதல்வரைப் பெற்றார். தனது பேரப்பிள்ளைகளைக் கண்டு மகிழ்ந்த ஞானாம்பிகை அவர்களை தானே அன்புடன் வளர்த்து வந்தார். இவர் தன் பெற்றோருடன் இருக்கும் காலத்திலும் சரி தன் பிள்ளைகளுடன் வாழும் காலத்திலும் சரி கூட்டுக் குடும்பமாக இணைந்து வாழ்ந்தவர். இவரது சகோதரர்கள் இன்றுவரை அவரையே தமது தாயாக எண்ணுவர். இவரில்லாத எந்தக் காரியமும் அந்தப் பெரிய குடும்பத்தில் நிகழாது. அடுப்பங்கரை முதல் நிகழ்வுகள் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கும் இடம் வரை இவரது நெறியாள்கை இருந்து கொண்டே இருக்கும்.

விட்டார். நான்காவது அண்ணனான காங்கேச அவர்களை நவாலியூரைச் சேர்ந்த இராசலக்ஷ்மி அவர்களை மணந்து ஐந்து குழந்தைகளைப் பெற்று வன்னிப் பெரு நிலப்பரப்பில் வாழ்ந்து வருகின்றார். இவருக்கு நேரே மூத்த அண்ணனான திரு. இராமநாதன் அவர்கள் மானிப்பாயைச் சேர்ந்த உறவினரான செல்வதேவி அவர்களை திருமணம் செய்து இரண்டு ஆண் குழந்தைகளைப் பெற்று இவரின் அயலிலே வாழ்கின்றார். இவர்கள் இருவரும் நீண்ட காலமாகக் கூட்டுக்குடும்பமாக வாழ்ந்தவர்கள். தன் தங்கை மீது மிகுந்த அன்பும் பிள்ளைகளை இன்றுவரை பராமரிக்கும் போக்கு உடைய ஆசை அண்ணனாக இவர் விளங்குகின்றார். ஞானாம்பிகை அவர்களின் இடை பெயராக இளையோர் திரு.கா.பாலச்சந்திரன் அவர்கள். இவர் அக்காவின் செல்வத் தம்பிகளில் ஒருவர். தன் தமக்கையாரின் சுக துக்கங்களில் இன்றுவரை தோள் கொடுத்து உதவுபவர். இவர் மீது மிகுந்த பரிவும், பாசமும் உடையவர் ஞானாம்பிகை. இவர் அன்புடன் வளர்த்த ஆசைத்தம்பியும் இளையவருமான தேவகுலசிங்கம் அவர்கள் இன்று இவர்களிடம் இல்லை. இவர் தனது இரண்டு குழந்தைகளையும் மனைவியையும் குடும்பத்தவர்களையும் பரிதவிக்க விட்டு மறைந்து போனார்.

ஞானாம்பிகை அவர்களின் புகுந்த வீட்டில் தன் கணவரின் மூத்த தமக்கை நாகம்மா அவர்கள் தனது அண்ணனையே திருமணம் செய்யும் வாய்ப்பு பெற்றவர். கணவரின் தம்பிகளில் ஒருவரான திரு.தேவராசா

அவர்கள் பொன்னாலைக் கிராமத்தைச் சேர்ந்த மகாலக்ஷ்மி அவர்களை திருமணம் செய்து இரண்டு குழந்தைகளைப் பெற்று சிறப்புடன் வாழ்கின்றார். இளையவரான இராமச்சந்திரன் அவர்கள் தனது மைத்துனியான இரஞ்சினி அவர்களை மணந்து மூன்று பிள்ளைகளைப் பெற்று கனகராயன் குளத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்.

இத்தகைய பெரிய குடும்பத்தில் பிறந்த ஞானாம்பிகை அவர்கள் தனது உறவினர்கள் முகங் கோணாது எப்பொழுதும் நடப்பவர். எல்லோரும் இவரை அன்பாக நேசிப்பர். உற்றார், உறவினர்களோடும் அயலவரோடும் ஒத்தோடி அவர்களின் இன்ப துன்பங்களில் பங்கு கொண்டு களிப்பு அடைந்தார். இவர் எல்லோராலும் 'ஞானம்' என அன்பாக அழைக்கப் படுவார். பிறருக்கு உதவ வேண்டும் என்ற நல்லியல்பு உடைய இவர் தனது கணவனின் பொதுச் சேவைக்கு உறுதுணையாக இருந்தார்.

"வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்." என்ற பொய்யா மொழிக்கு அமைய வாழ்ந்த ஞானாம்பிகையை பொல்லா நோய் வந்து வாட்டியது. நோயினால் துவண்ட போதும் எதையும் தாங்கும் இதயமுடைய அவர் அதை வெளிக்காட்டாமல் எப்பொழுதும் தன் கடமைகளில் ஈடுபடுவர். தன் பிள்ளைகளை கஸ்டப்பட வைக்கக் கூடாது என்பது அவரது நோக்கு மெல்ல மெல்லமாக அவரைத் தின்று வந்த நோயை வைத்திய அதிகாரிகளி

னால் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. எப்பொழுதும், மருத்துவத் தாதியாக விளங்கும் அவரது இளைய மகள் அவருகே இருந்து அவர் நோயை எப்படியாவது மாற்றி விட முடியாதா? என்ற அங்கலாய்ப்பில் பல முயற்சிகளை மேற்கொண்டார். எதுவும் பயனளிக்கவில்லை. காலன் தனது கடமைகளை மேற்கொண்டான். ஞானாம்பிகை அவர்கள் (22.10.2008) சர்வதாரி வருடம் ஐப்பசித் திங்கள் 6ம் நாள் மாலை 6.40 மணியளவில் பூச நட்ஷத்திரமும் நவமித் திதியும் கூடிய வேளையில் யாழ் போதனா வைத்தியசாலையில் தன் இளைய மகளின் கையைப் பற்றிய நிலையில் இவ்வுலக வாழ்வை நீத்து சிவபதமடைந்தார்.

"அன்பால் ஆண்டு அனைவர்க்கும் அரசியாய்த்
தானிருந்து
தென்பாற் கிறைவன் தேடி தானழைக்க - அன்பால்
அன்னையே என அழைத்து உடன் பிறந்தார் தாமரை
விண் பாலிற் சென்றாயே விரைந்து"

"பண்பால் உயர்ந்து பாரில் புகழ் பெற்றாள்
கண் போல் புதல்வர் கசிந்து கடமை செய்ய
விண்பாலவிரும்பி
எண்ணம்பத்தொன்பதாம் வயதில் கணவன் கலங்க
மண்ணையும் மறந்தாள் - என் செய்வதினி.

ஓம் சாந்தி சாந்தி!

三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

அமரர் திருமதி ஞானாம்பிகை நடராஜா
அவர்களின் நினைவாக
முளாய் வதிரன்புலோ சித்தி விநாயகப், பெருமானைத்
துதிப்போமாக.

பூமியை குளிரவைத்த நாயகனே பொது
சாமியாய் உலகமேற்கும் நாயகனே
நாமிங்கு உழுகையிலே எழுந்தவனே நானும்
ஓம்னில் வாழும் புளாய் விநாயகனே !

(பூமியை குளிர வைத்த நாயகனே)

வானவர் போற்றும் வைய நாயகனே பிடி
சாணகத்துள் மலரும் நாயகனே
தேனமுத்த் தமிழ் தந்தவனே நாளும்
கானம் முழங்கும் ழுளாய் விநாயகனே!

(பூமியை சூளிர வைத்த நாயகனே)

புண்ணிய பூமிபெற்ற நாயகனே பதி
நண்ணிய போதருளும் நாயகனே
கண்ணிய வாழ்வொமக்கு தந்தவனே நாளும்
எண்ணிய அருளும் மூளாய் விநாயகனே!

(பூமியை சூளிர வைத்த நாயகனே)

சித்தி புத்தி தரும் நாயகனே சிவ
பத்தினி பெற்றெடுத்த நாயகனே
வித்தகம் பல உவந்து தந்தவனே நானும்
முத்தமிழாய் ஆனபுளாய் விநாயகனே!

(பூமியை சூளிர வைத்த நாயகனே)

உதிரம் கொலிந்தெழுந்த நாயகனே மூளாய்
புதியினில் உறைகின்ற நாயகனே
துதித்திடக் கந்தனையும் தந்தவனே நானும்
வதிரன்புலோ அருள்மூளாய் விநாயகனே.!

(பூமியை சூளிர வைத்த நாயகனே)

08



அமரர் திருமதி ஞானாம்பிகை நடராஜா

அவர்களின் நினைவாக

முளாய் வள்ளி தெய்வானை சமேத முத்துக்குமார சுவாமியை
வழிபடுவோமாக!

முளாயூர் முருகனது வதிரன்புலோ மூத்த
வேளமுகத்தோன் அமர்ந்த முருகன்புலோ
தாளாத வெற்றிதரும் அழகன்புலோ அது
நாளாக நாம்போற்றி மகிழும்புலோ!

(முளாயூர் முருகனது வதிரன்புலோ)

வடிவேலன் குடியேறும் வதிரன்புலோ முளாய்
மடிமீதில் அவன்வாமும் முருகன்புலோ
படியேறும் பலன்சேரும் அழகன்புலோ சேவல்
கொடியோடு மயிலேறி மகிழும்புலோ!

(முளாயூர் முருகனது வதிரன்புலோ)

வள்ளி தெய்வானை போற்றும் வதிரன்புலோ முளாய்
அள்ளி அணைத்த தெய்வம் முருகன்புலோ
தெள்ளித் தமிழ் பரப்பும் அழகன்புலோ அருள்
துள்ளிக் குதிக்க பக்தர் மகிழும்புலோ-அது

(முளாயூர் முருகனது வதிரன்புலோ)

சூரனை வதம்செய்த வதிரன்புலோ முளாய்
வீரனாய் அவன்வாமும் முருகன்புலோ
தேரதும் ஓட்டிவரும் அழகன்புலோ பக்தர்
காரணம் கண்டு போற்றி மகிழும்புலோ- அது!

(முளாயூர் முருகனது வதிரன்புலோ)

செந்தமிழ் தெய்வம் தந்த வதிரன்புலோ முளாய்
தந்ததோர் தமிழ்த் தெய்வம் முருகன்புலோ
சந்தண மணங்கமழும் அழகன்புலோ அவன்
சிந்திரும் அருளில் மக்கள் மகிழும்புலோ-அது

(முளாயூர் முருகனது வதிரன்புலோ)



திருமதி ஞானாம்பிகை நடராசா

நீனைவாக

பொன்னாலைக் கண்ணனை போற்றுவோமாக!

பொன்னாலைத் தலமமர்ந்த பெருமானே எமை
என்னாளும் காத்தருளும் திருமாலே
விண்ணாளும் விந்தைவிட்டு வந்தெமையே நாளும்
மண்ணாள் அமர்ந்தனை நீ பொன்னாலையமே!
(பொன்னாலைத் தலமமர்ந்த பெருமானே எமை)

அலைகடல் மீதமர்ந்த பெருமானே எமை
நிலையாகக் காத்தருளும் திருமாலே
வலைவீச விந்தைகாட்டி கரையடைந்தே பொற்
சிலையாய் அமர்ந்தனை நீ பொன்னாலையமே!
(பொன்னாலைத் தலமமர்ந்த பெருமானே எமை)

காடுமேடு கடந்து வந்த பெருமானே எமை
நாளும் துயர்நீக்கி விரும் திருமாலே
மாடுமேய்த்து விந்தை காட்டி வந்தெமையே நாடி
வீடு கட்டி அமர்ந்தனை நீ பொன்னாலையமே
(பொன்னாலைத் தலமமர்ந்த பெருமானே எமை)

திண்ணை பல தேடி வரும் பெருமானே எமை
வெண்ணைகேட்டு உண்டருளும் திருமாலே
கண்ணைமூட விந்தைகாட்டி மறைந்தெமையே காக்க
வண்ணமனை அமர்ந்தனை நீ பொன்னாலையமே!
(பொன்னாலைத் தலமமர்ந்த பெருமானே எமை)

பூமகள் திருமகளார் பெருமானே எமை
நாமமிகக் காத்தருளும் திருமாலே
பாமணக்க விந்தை காட்டி வந்தெமையேநாடி
கோமனைக்குள் அமர்ந்தனை நீ பொன்னாலையமே!
(பொன்னாலைத் தலமமர்ந்த பெருமானே எமை)

விழுதுகள்

* அம்மா

நீ மரணித்தாய் என்ற வார்த்தை
சூழ் கொண்ட வானமாய் இருண்டது
பேரிடி விழுந்தது
நட்ஷத்திரப் பிரமிட்டுக்கள் எல்லாம்
சிதறி உருண்டன.
உன் நினைவலைகள்
பெரும் புயலாய் என்னை
வந்து வந்து தாக்க
வார்த்தைகள் அற்று
மௌனமானேன் நான்.

* அம்மா என்ற இந்த வார்த்தை
எதிரொலியாய் மட்டும்
மீண்டு என்னிடம் வருகின்றது.
சுவரில் எறிந்த பந்தாய்.

* எம் இதயக் கோயிலில் குடியிருந்த தெய்வமே
எங்கு சென்றாய் அம்மா நீ?
நீ போக எந்தக் கல்
விலகி வழி விட்டது.

* பசு சாகின்ற போது
கன்றுக் குட்டிக்கு புல் வைத்துவிட்டா
போகின்றதென்றாய்
உன் கன்றுகள்
தாமே புல்லைத் தேட வேண்டும் என்பதலா?



- * மரணம் என்பது கொடியது என்பதை
உன் மரணத்தால் தான் நாம் புரிந்து கொண்டோம்.
- * மரணம் உன்னை அரவணைத்து விடுமோ என்று
அஞ்சினாயே அம்மா
உனக்குத் தெரியாமலே அது
உன்னை அரவணைத்து விட்டது.
- * அம்மா உன் மௌன ஆழத்தில்
மறைந்திருந்த ஏக்கம்?
அதை, மறைத்தே வாழ்ந்து விட்டாய்
- * சுமை தாங்கியே அம்மா
எம்மை மட்டும் நீ வயிற்றில் சுமந்தாய்
உன் மனதில் சுமந்தவை
எத்தனை ரணங்கள்?
எல்லாமே நீறு பூத்த நெருப்பாய்.....
- * சுகத்தை விட துக்கமே
உன் வாழ்வின் கலை
சோர்வை விட துணிச்சலே
உன் திறன்,
அச்சத்தை விட அமைதியே
உன் போக்கு,
பதற்றத்தை விட உறுதியே
உன் இயல்பு,
பசியை விட பரிவே
உன் நோக்கு.



* அம்மா
எப்பவும் நீங்கள் விதித்த
சட்டங்களே ஜெயிக்கும்
ஏன்?
அவை நியாயபூர்வமானவை என்பதாலா?

* அம்மா
உங்கள் இருப்பிடம்
எப்பவும் ஒரு சத்திரமாகவே இருக்கும்.
அதனால்
உங்களை நாடி வந்தவர்
எவரும் பசியுடன் செல்வதில்லை.

* அம்மா
நீங்கள் இல்லா வீடு
தண்ணீரற்ற தடாகம்
தாமரை அற்ற பொய்கை
தாரகை அற்ற வானம்
எல்லாமே சூனியமாய்.....
எப்பவுமே வெறுமையாய்.....

* மரண இடி முழங்கியது
புயல் எழுந்து வீசியது
"ஓ" என்று எழுந்தது காற்று
பொழிந்தது மழை
தூவானம் மட்டும் இன்னும் போகவில்லை.
தூய்மையான உன் மனம் போல

பிரித்தனும் பேணிக் கொள்ளும் பிரிந்தார்ப்

பொருத்தனும் வல்லது அமைச்சு.

பகைவர்க்குத் துணையானவரைப் பிரித்தனும், தம்மிடம் உள்ளவரைக் காத்தனும், பிரிந்தவரை மீண்டும் சேர்த்துக் கொள்ளனும் வல்லவன் அமைச்சன்.

தேரிதனும் தேர்ந்து செயலும் ஒருதலையாச்

சொல்லனும் வல்லது அமைச்சு.

(செய்யத்தக்க செயலை) ஆராய்தனும், அதற்குரிய வழிகளை ஆராய்ந்து செய்தனும், துணிவாகக் கருத்தைச் சொல்லுதனும் வல்லவன் அமைச்சன்.

அறன் அறிந்து ஆன்று அமைந்த சொல்லான்எஞ்
ஞானமும்

திறன் அறிந்தான் தேர்ச்சித் துணை.

அறத்தை அறிந்தவனாய், அறிவு நிறைந்து அமைந்த சொல்லை உடையவனாய், எக்காலத்தினும் செயல் செய்யும் திறன் அறிந்தவனாய் உள்ளவன் ஆராய்ந்து கூறும் துணையாவான்.

மதிநுட்பம் நூலோடு உடையார்க்கு அதிநுட்பம்

யாஉள முன்நிற்பவை.

இயற்கையான நுட்ப அறிவை நூலறிவோடு ஒருங்கே உடையவர்க்கு மிக்க நுட்பமான சூழ்ச்சிகளாய் முன் நிற்பவவை எவை உள்ளன?.

செயற்கை அறிந்தக் கடைத்தும் உலகத்து
இயற்கை அறிந்து செயல்.

நூலறிவால் செயலைச் செய்யும் வகைகளை
அறிந்த போதிலும் உலகத்தின் இயற்கையை அறிந்து
அதனோடு பொருந்துமாறு செய்ய வேண்டும்.

அறிகொன்று அறியான் எனிலும் உறுதி
உழைஇருந்தான் கூறல் கடன்.

அறிவுறுத்துவாரின் அறிவையும் அழித்துத் தானும்
அறியாதவனாக அரசன் இருந்தாலும், அமைச்சன்
அவனுக்கு உறுதியானவற்றை எடுத்துக் கூறல் கடமை
யாகும்.

பழுதுஎண்ணும் மந்திரியின் பக்கத்துள் தெவ்வோர்
எழுபது கோடி உறும்.

தவறான வழியை எண்ணிக் கூறுகின்ற அமைச்
சனை விட எழுபது கோடி பகைவர் பக்கத்தில் இருந்தா
லும் நன்மையாகும்.

முறைப்படச் சூழ்ந்தும் முடிவுஇலவே செய்வார்
திறப்பாடு இலாஅ தவர்.

(செயல்களை முடிக்கும்) திறன் இல்லாதவர்,
முன்னே முறையாக எண்ணி வைத்திருந்தும் (செய்யும்
போது) குறையானவைகளையே செய்வார்.

2. சொல்வன்மை

நாநலம் என்னும் நலன் உடைமை அந்நலம்
யாநலத்து உள்ளதாஉம் அன்று.

நாவன்மையாகிய நலம் ஒருவகைச் செல்வம்
ஆகும். அந்த நாநலம் தனிச் சிறப்புடையது. ஆகையால்,
மற்ற எந்த நலங்களிலும் அடங்குவது அன்று.

ஆக்கமும் கேடும் அதனால் வருதலால்
காத்து ஓம்பல் சொல்லின்கண் சோர்வு.

ஆக்கமும் கேடும் சொல்கின்றசொல்லால் வருத
லால் ஒருவன் தன்னுடைய சொல்லில் தவறு நேராமல்
காத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

கேட்டார்ப் பிணிக்கும் தகைஅவாய்க் கேளாரும்
வேட்ப மொழிவதாம் சொல்.

சொல்லும்போது கேட்டவரைத் தன் வயப்படுத்
தும் பண்புகளுடன், கேட்காதவரும் கேட்க விரும்புமாறு
கூறப்படுவது சொல்வன்மையாகும்.

திறன்அறிந்து சொல்லுக சொல்லை அறனும்
பொருளும் அதனின்உங்கு இல்.

சொல்லின் திறத்தை அறிந்து சொல்லை வழங்க
வேண்டும்: அத்தகைய சொல்வன்மையைவிடச் சிறந்த
அறமும் பொருளும் இல்லை.

வெல்லும் சொல் இன்மை அறிந்து.

வேறொரு சொல் அந்தச் சொல்லை வெல்லும் சொல்லாக இல்லாதிருத்தலை அறிந்த பிறகே சொல்லக் கருதியதைச் சொல்ல வேண்டும்.

வேட்பத்தாம் சொல்லிப் பிறர் சொல் பயன்கோடல் மாட்சியின் மாசு அற்றார் கோள்.

பிறர் விரும்பும் படியாகத் தாம் சொல்லி, பிறர் சொல்லும் போது அச்சொல்லின் பயனை ஆராய்ந்து கொள்ளுதல் மாசற்ற சிறப்புடையவரின் கொள்கையாகும்.

சொல்லவல்லன் சோர்வுஇலன் அஞ்சான் அவனை இகல்வெல்லல் யார்க்கும் அரிது.

தான் கருதியவற்றை நன்கு சொல்ல வல்லவனாய், சொல்லும் போது சோர்வு இல்லாதவனாய், அஞ்சாதவனாய் உள்ளவனை மாறுபட்டால் வெல்வது யார்க்கும் முடியாது.

விரைந்து தொழின்கேட்கும் ஞாலம் நிரந்து இனிது சொல்லுதல் வல்லார்ப் பெறின்.

கருத்துக்களை ஒழுங்காகக் கோத்து இனிமையாகச் சொல்ல வல்லவரைப் பெற்றால், உலகம் விரைந்து அவருடைய ஏவலைக் கேட்டு நடக்கும்.

பலசொல்லக் காழுறுவர் மன்றமாசு அற்ற
சிலசொல்லல் தேற்றா தவர்.

குற்றமற்றவையாகிய சில சொற்களைச் சொல்லத்
தெரியாதவர், உண்மையாகவே பல சொற்களைச்
சொல்லிக் கொண்டிருக்க விரும்புவர்.

இணர்ஊழ்த்தும் நூறா மலர் அணையர் கற்றது
உணர் விரித்துஉரையாதார்.

தாம் கற்ற நூற்பொருளைப் பிறர் உணருமாறு
விரித்துரைக்க முடியாதவர். கொத்தாக மலர்ந்திருந்த
போதிலும் மணம் கமழாத மலரைப் போன்றவர்.

3.வினைத்தூய்மை

துணைநலம் ஆக்கம் தருஉம் வினைநலம்
வேண்டிய எல்லாம் தரும்.

ஒருவனுக்கு வாய்த்த துணையின் நன்மை
ஆக்கத்தைக் கொடுக்கும்: செய்யும் வினையின் நன்மை
அவன் விரும்பிய எல்லாவற்றையும் கொடுக்கும்.

என்றும் ஒருவதல் வேண்டும் புகழொடு
நன்றி பயவா வினை.



புகழையும் அறத்தையும் தாராத (தூய்மை அற்ற) செயல்களை எக்காலத்திலும் ஒருவன் செய்யாமல் விட்டொழிக்க வேண்டும்.

ஓஓதல் வேண்டும் ஒளிமாழ்கும் செய்வினை
ஆஅதும் என்னு மவர்.

மேன்மேலும் உயர்வோம் என்று விரும்பி முயல் கின்றவர் தம்முடைய புகழ் கெடுவதற்குக் காரணமான செயலைச் செய்யாமல் விடவேண்டும்.

இருகண் பாடினும் இளிவந்த செய்யார்
நடுக்கற்ற காட்சி யவர்.

அசைவற்ற தெளிந்த அறிவினையுடையவர், துன்பத்தில் சிக்குண்டாலும் (அத் துன்பத்தை தீர்ப்பதற் காகவும்) இழிவான செயல்களைச் செய்யமாட்டார்.

எற்றுஎன்று இரங்குவ செய்யற்க செய்வானேல்
மற்அஎன்ன செய்யாமை நன்று.

பிறகு நினைந்து வருந்துவதற்குக் காரணமான செயல்களைச் செய்யக்கூடாது. ஒருகால் தவறிச் செய் தாலும், மீண்டும் அத்தன்மையானவற்றைச் செய்யா திருத்தல் நல்லது.

ஈன்றாள் பசி காண்பான் ஆயினும் செய்யற்க
சான்றோர் பழிக்கும் வினை.

பெற்ற தாயின் பசியைக் கண்டு வருந்த நேர்ந்தாலும், சான்றோர் பழிப்பதற்குக் காரணமான இழிவுற்ற செயல்களை ஒருவன் செய்யக்கூடாது.

பழிமலைந்து எய்திய ஆக்கத்தின் சான்றோர்
கழிநல் குரவே தலை.

பழியை மேற்கொண்டு இழிதொழில் செய்து பெறும் செல்வத்தைவிடச் சான்றோர் வினைத்துாய்மை யோடருந்து பெறும் பொல்லாத வறுமையே சிறந்தது.

கடிந்த கடிந்துறார் செய்தார்க்கு அவைதாம்
முடிந்தானும் பீழை தரும்.

ஆகாதவை என விலக்கப்பட்ட செயல்களை விலக்கி விடாமல் மேற்கொண்டு செய்தவர்க்கும், அச் செயல்கள் நிறைவேறினாலும் துன்பமே கொடுக்கும்.

அழக்கொண்ட எல்லாம் அழப்போம் இழப்பினும்
பிற்பயக்கும் நற்பா லைவ.

பிறர் வருந்துமாறு செய்து பெற்ற பொருள் எல்லாம் பெற்றவன் வருந்துமாறுசெய்து போய்விடும். நல்வழியில் வந்தவை இழக்கப்பட்டாலும் பிறகு பயன் தரும்.

சுலத்தால் பொருள்செய்துளும் ஆர்த்தல் பசுமண்
கலத்துள்நீர் பெய்துகிரீஇ யற்று.

வஞ்சனையான வழியால் பொருளைச் சேர்த்துக் காப்பாற்றுதல் , பச்சை மண்கலத்துள் நீரை விட்டு அதைக் காப்பாற்றி வைத்தாற் போன்றது.

4. குறிப்பு அறிதல்

கூறாமை நோக்கிக் குறிப்பறிவான் எஞ்ஞான்றும்
மாறாநீர் வையக்கு அணி

ஒருவர் சொல்லாமலே அவருடைய முகத்தை நோக்கி அவர் கருதிய குறிப்பை அறிகின்றவன் எப்போதும் உலகிற்கு ஓர் அணிகலன் ஆவான்.

ஐயப் படாஅது அகத்து உணர்வானைத்
தெய்வத்தோடு ஒப்பக் கொளல்.

ஐயப்படாமல் மனத்தில் உள்ளதை உணரவல்ல வனை (அவன் மனிதனே ஆனாலும்) தெய்வத்தோடு ஒப்பாகக் கொள்ள வேண்டும்.

குறிப்பின் குறிப்புணர் வாரை உறுப்பினுள்
யாது கொடுத்தும் கொளல்.

(முகம் கண் இவற்றின்) குறிப்புக்களால் உள்ளக் குறிப்பை உணர் வல்லவரை நாட்டின் உறுப்புக்களுள் எதைக் கொடுத்தாவது துணையாகப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

குறித்தது கூறாமைக் கொள்வாரோடு ஏனை
உறுப்புஓர் அனையரால் வேறு.

ஒருவன் மனத்தில் கருதியதை அவன் கூறாமலே அறிந்து கொள்ள வல்லவரோடு மற்றவர் உறுப்பால் ஒத்தவராக இருந்தாலும் அறிவால் வேறுபட்டவர் ஆவர்.

குறிப்பின் குறிப்புஉணரா ஆயின் உறுப்பினுள்
என்ன பயத்தவோ கண்.

(முகம் கண் இவற்றின்) குறிப்புக்களால் உள்ளக் குறிப்பை உணராவிட்டால், ஒருவனுடைய உறுப்புக் களுள் கண்கள் என்ன பயன்படும்?

அடுத்தது காட்டும் பளிங்குபோல் நெஞ்சம்
கடுத்தது காட்டும் முகம்.

தன்னை அடுத்த பொருளைத் தன்னிடம் காட்டும் பரிங்குடேபால், ஒருவனுடைய நெஞ்சத்தில் மிகுந்துள்ளதை அவனுடைய முகம் காட்டும்.

முகத்தின் முதுக்குறைந்தது உண்டோ உவாப்பினும்
காயினும் தான்முந் துறும்.

ஒருவன் விருப்பம் கொண்டாலும் வெறுப்புக் கொண்டாலும் அவனுடைய முகம் முற்பாட்டு அதைத் தெரிவிக்கும், அம் முகத்தைவிட அறிவு மிக்கது உண்டோ.

முகம் நோக்கி நிற்க அமையும் அகம் நோக்கி உற்றது உணர்வார்ப் பெறின்.

உள்ளக் குறிப்பை நோக்கி உற்றதை உணரவல்ல வரைப் பெற்றால், (அவரிடம் எதையும் கூறாமல்) அவருடைய முகத்தை நோக்கி நின்றால் போதும்.

பகைமையும் கேண்மையும் கண்உரைக்கும் கண்ணின் வகைமை உணர்வாப் பெறின்.

கண்பார்வையின் வேறுபாடுகளை உணரவல்ல வரைப் பெற்றால், (ஒருவனுடைய மனத்தில் உள்ள) பகையையும் நட்பையும் அவனுடைய கண்களே சொல்லி விடும்.

நுண்ணியம் என்பார் அளக்கும் கோல் காணாம்கால் கண்அல்லது இல்லை பிற.

"யாம் நுட்பமான அறிவுடையேம்" என்றுபிறர் கருத்தை அறிபவரின் அளக்குங் கோல், ஆராய்து பார்த்தால் அவருடைய கண்களே அல்லாமல் வேறு இல்லை.

5. அவை அறிதல்

அவைஅறிந்து ஆராய்ந்து சொல்லுக சொல்லின் தொகைஅறிந்து தூய்மை யவர்

சொற்களின் தொகுதி அறிந்த தூய்மை உடையவர் அவைக்களத்தின் தன்மை அறிந்து ஏற்ற சொற்களை ஆராய்ந்து சொல்ல வேண்டும்.

இடைதெரிந்து நன்குஉணர்ந்து சொல்லுக சொல்லின்
நடைதெரிந்த நன்மை யவர்.

சொற்களின் நடையை ஆராய்ந்த நன்மை
உடையவர், அவையின் செவ்வியை ஆராய்ந்து நன்றாக
உணர்ந்து சொல்ல வேண்டும்.

அவைஅறியார் சொல்லல்மேற் கொள்பவர் சொல்லின்
வகையறியார் வல்லதூஉம் இல்.

அவையின் தன்மை அறியாமல் சொல்லுதலை
மேற்கொள்கின்றவர், சொற்களின் வகை அறியாதவரே.
அவர் சொல்லவல்லதூம் இல்லை.

ஒளியார்முன் ஒள்ளியர் ஆதல் வெளியார்முன்
வான்கதை வண்ணம் கொளல்

அறிவிற் சிறந்தவரின்முன் தாமும் அறிவிற்
சிறந்தவராய்ப் பேச வேண்டும். அறிவில்லாதவர்முன்
தாமும் வெண்கண்ணம் போல் அறிவில்லாதவராய்
இருக்க வேண்டும்.

நன்றுஎன்ற வற்றுள்ளும் நன்றே முதுவருள்
முந்து கிளவாச் செறிவு.

அறிவு மிகுந்தவரிடையே முந்திச் சென்று பேசாத
அடக்கம் ஒருவனுக்கு நன்மை என்று சொல்லப்பட்டவை
எல்லாவற்றினும் நல்லது.

ஆற்றின் நிலைதளர்ந் தற்றே வியன்புலம்
ஏற்றுஉணர்வார் முன்னர் இழுக்கு

விரிவான அறிவுத்துறைகளை அறிந்து உணர் கின்றவரின் முன்னே குற்றப்படுதல், ஒழுக்கநெறியி லிருந்து நிலை தளர்ந்து கெடுவதைப் போன்றதாகும்.

கற்றறிந்தார் சுஸ்வி வினாங்கும் கசுடறச்
சொஸ்தெரிதல் வஸ்ஸார் அகத்து

குற்றமறச் சொற்களை ஆராய்வதில் வல்ல அறிஞரிடத்தில், பல நூல்களையும் கற்றறிந்தவரின் கல்வியானது நன்றாக விளங்கித் தோன்றும்.

உணர்வது உடையார்முன் சொல்லல் வளர்வதன்
பாத்தியன் நீர்சொரிந் தற்று.

தாமே உணர்கின்ற தன்மை உடையவரின் முன் கற்றவர் பேசுதல், தானே வளரும் பயிடுள்ள பாத்தியில் நீரைச் சொரிந்தாற் போன்றது.

புல்லைவாயுள் பொச்சாந்தும் சொல்லற்க நல்லைவாயுள்
நன்கு செல்லச்சொல்லு வார்.

நல்ல அறிஞரின் அவையில் நல்ல பொருளை மனத்தில் பதியுமாறு சொல்லவல்லவர், அறிவில்லாதவரின் கூட்டத்தில் மறந்தும் பேசக்கூடாது.

அங்கணத்துள் உக்க அமிழ்தற்றால் தம்கணத்தார்
அல்லார்புன் கோட்டி கொளல்.

தம் இனத்தவர் அல்லாதவரின் கூட்டத்தின் முன் ஒரு பொருள் பற்றிப் பேசுதல், தூய்மையில்லாத மூற்றத்தில் சிந்திய அபிமுக்தம் போன்றது.

ஆற்றின் அளவு அறிந்து கற்க அவைஅஞ்சா
மாற்றம் கொடுத்தல் பொருட்டு.

அவையில் (ஒன்றைக் கேட்டவர்க்கு) அஞ்சாது விடைகூறும் பொருட்டாக நூல்களைக் கற்கும் நெறியில் அளவை நூல் அறிந்து கற்க வேண்டும்.

வாஸொடுஎன் வன்கண்ணர் அல்லார்க்கு நூலொடு என்
நுண்ணவை அஞ்சுபவர்க்கு?

அஞ்சாத வீரர் அல்லாத மற்றவர்க்கு வானோடு என்ன தொடர்பு உண்டு? நுண்ணறிவுடையவரின் அவைக்கு அஞ்சுகின்றவர்க்கு நூலோடு என்ன தொடர்பு உண்டு.?

பகையத்துப் பேரகை ஒள்வாள் அவையகத்து
அஞ்ச மவன்கற்ற நூல்.

அவையினிடத்தில் அஞ்சுகின்றவன் கற்றநூல் பகைவரின் போர்க்களத்தில் அஞ்சுகின்ற போடியின் கையில் ஏந்திய கூர்மையான வாள் போன்றது.

பல்லைவ கற்றறும் பயன்இலரே நல்லைவயுள்
நன்கு செலச்சொல்லா தார்.

நல்ல அறிஞரின் அவையில் நல்ல பொருளைக் கேட்பவர் மனதில் பதியுமாறு சொல்ல முடியாதவர் பல நூல்களைக் கற்றாலும் பயன் இல்லாதவரே.

கல்லாதவரின் கடையென்ப கற்று அறிந்தும்
நல்லார்அவை அஞ்ச வார்.

நூல்களைக் கற்றறிந்த போதிலும் நல்ல
அறிஞரின் அவைக்கு அஞ்சுகின்றவர், கல்லாதவரை
விடக் கடைப்பட்டவர் என்று கூறுவர்.

உளர்எனினும் இல்லாரொடு ஒப்பர்களன்அஞ்சிக்
கற்ற செலச்சொல்லா தார்.

அவைக்களத்திற்கு அஞ்சித் தாம் கற்றவை
களைக் (கேட்பவர் மனதில்) பதியுமாறு சொல்ல முடியா
தவர், உயிரோடு வாழ்ந்தாலும் இறந்தவர்க்கு ஒப்பாவர்.



அறிந்து கொள்ளுங்கள்

ஆறுகள்	நீளம் (கி.மீ)	பாயும் திசை
மகாவலி கங்கை	334	வடக்கு
அருவி ஆறு	18 4	மேற்கு
கலா ஓயா	148	மேற்கு
களனி கங்கை	145	மேற்கு
யான் ஓயா	142	கிழக்கு
தெதுறு ஓயா	142	மேற்கு
வளவ கங்கை	138	தெற்கு
மாதுறு ஓயா	135	கிழக்கு
மகா ஓயா	134	மேற்கு
களு கங்கை	129	மேற்கு
குழக்கன் ஓயா	116	தென்கிழக்கு
மாணிக்க கங்கை	114	தெற்கு
ஜின் கங்கை	113	தெற்கு
மீ ஓயா	109	மேற்கு
கல் ஓயா	108	கிழக்கு

முத்திமணிகள் மூன்று

மூன்று குணங்களை விரும்புக:-

கருணை, நற்குணம், மன அமைதி

மூன்று குணங்களை வெறுத்தீடுக:-

பெருமை, அநீதி, வாக்கு மீறல்

மூன்று குணங்களில் இருந்து தப்பிக் கொள்க:-

தீய எண்ணம், பொறாமை, நிடிவாதம்

மூன்று விடயங்களை விட்டு விடுக:-

சோம்பல், வீண் பேச்சு, வீண் செலவு

மூன்று விடயங்களில் அஞ்சுக:-

களவு, கோள், பொய்

மூன்று விடயங்களுக்காக போரிடுக:-

தேசம், கண்ணியம், நம்பு

சர்வதேச தினங்கள்

சர்வதேச மகளிர் தினம்:	மார்ச் 08
உலக நுகர்வோர் தினம்:	மார்ச் 15
உலக சயரோக தினம்:	மார்ச் 24
உலக தொழிலாளர் தினம்:	மே 01
உலக செஞ்சிலுவை தினம்:	மே 08
உலக தொலைத்தொடர்பு தினம்:	மே 17
உலக புகைத்தல் தவிர்ப்பு தினம்:	மே 31
உலக சுற்றாடல் தினம்:	ஜூன் 05
உலக போதைப்பொருள் ஒழிப்பு தினம்:	ஜூன் 26
உலக வெகுஜன தொடர்பு தினம்:	ஜூலை 01
உலக கூட்டுறவு தினம்:	ஜூலை 01
உலக சனத்தொகை தினம்:	ஜூலை 11
உலக சமதான தினம்:	செப்டம்பர் 18
உலக சுற்றுலா தினம்:	செப்டம்பர் 27
உலக முதியோர், சிறுவர் தினம்:	ஒக்டோபர் 01
உலக ஆசிரியர் தினம்:	ஒக்டோபர் 06
உலக தபால் தினம்:	ஒக்டோபர் 09
உலக வெள்ளைப்பிரம்பு தினம்:	ஒக்டோபர் 15
உலக உணவு தினம்:	ஒக்டோபர் 16
ஐ. நாடுகள் தினம்:	ஒக்டோபர் 24
உலக எயிட்ஸ் தினம்:	டிசம்பர் 01
உலக மனித உரிமை தினம்:	டிசம்பர் 11

நன்றி நவிலல்



எமது குடும்பத் தலைவி திருமதி நடராஜா ஞானாம்பிகை அவர்கள் நோய்வாய்ப் பட்டிருந்த வேளை அவருக்கு சிகிச்சை அளித்த வைத்திய அதிகாரிகள், தாதிகள் ஏனைய உதவிகளை மேற்கொண்டு தந்த ஊழியர்கள் அனைவரும் எமது நன்றிக் குரியவர்கள். அன்னாரின் மரணக் கிரியைகளில் கலந்து கொண்டு நேரடியாக, கண்ணீர் அஞ்சலிகள் மூலம், பத்திரிகைகள் மூலம் ஆறுதலளித்த உறவினர்கள், அயலவர்கள், நண்பர்கள் அனைவருக்கும் மற்றும் இந்நூலை வெளியிட முன்னின்று அச்சுப் பிரதிகளை அழகுற அமைத்த பொஸ்கோ பிறிண்டேர்ஸ் நல்லூர் நிறுவனத்தினருக்கும் எமது நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

தொடர்ந்து இடம் பெற்ற கிரியைகளிலும் இன்றைய வீட்டுக் கிருத்திய நிகழ்வுகளிலும் ஆத்ம சாந்திப் பிரார்த்தனையில் ஈடு பட்ட அனைவருக்கும் எமது உளமார்ந்த நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

நன்றி!



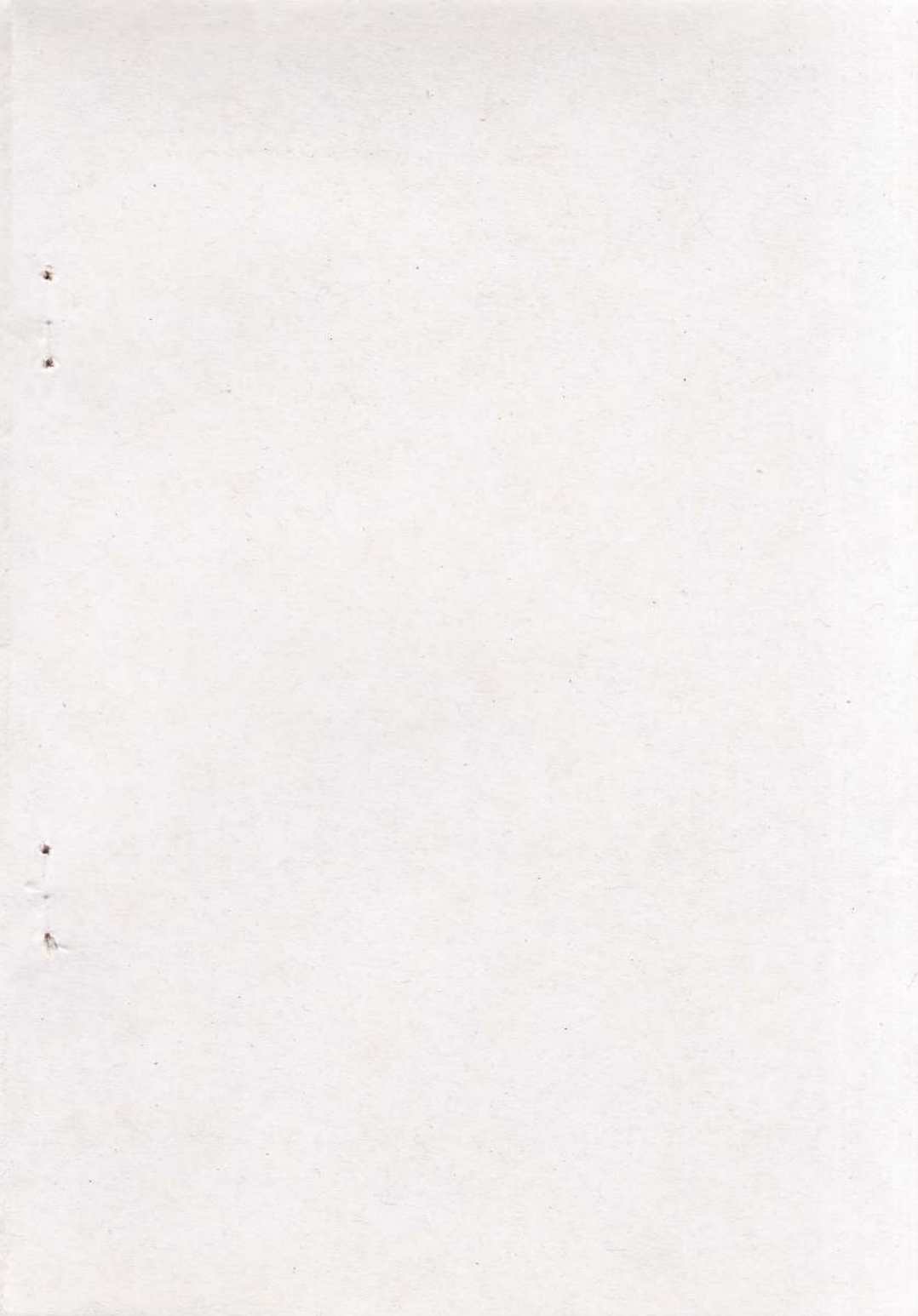
21.11.2008

குடும்பத்தினர்.

1000

1000

1000



கீதாசாரம்



எனு நடந்ததீதா, அனு நன்றாகவே நடந்தது.
 எனு நடக்கிறதீதா, அனு நன்றாகவே நடக்கிறது.
 எனு நடக்க இருக்கிறதீதா,
 அனுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
 உன்னுடையது எதை இழந்தாய்?
 எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
 எதை நீ கொண்டு வந்தாய்?
 அதை நீ இழப்பதற்கு.
 எதை நீ படைத்திருக்கிறாய்,
 அது வீணாவதற்கு.
 எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயிதா,
 அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.
 எதைக் கொடுத்தாயிதா,
 அது இங்கிலேய கொடுக்கப்பட்டது.
 எது இன்று உன்னுடையதீதா,
 அது நானா மற்றொருவருடையதாகிறது.
 மற்றொருநாளி் அது வேறொருவருடையதாகும்.



இதுவே உலக நியதியும்,
 எனது படைப்பின் சாராம்சமுமாகும்.
 -பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்-