

உறுதி குலையாத
உள்ளத்தின் நினைவாக.....



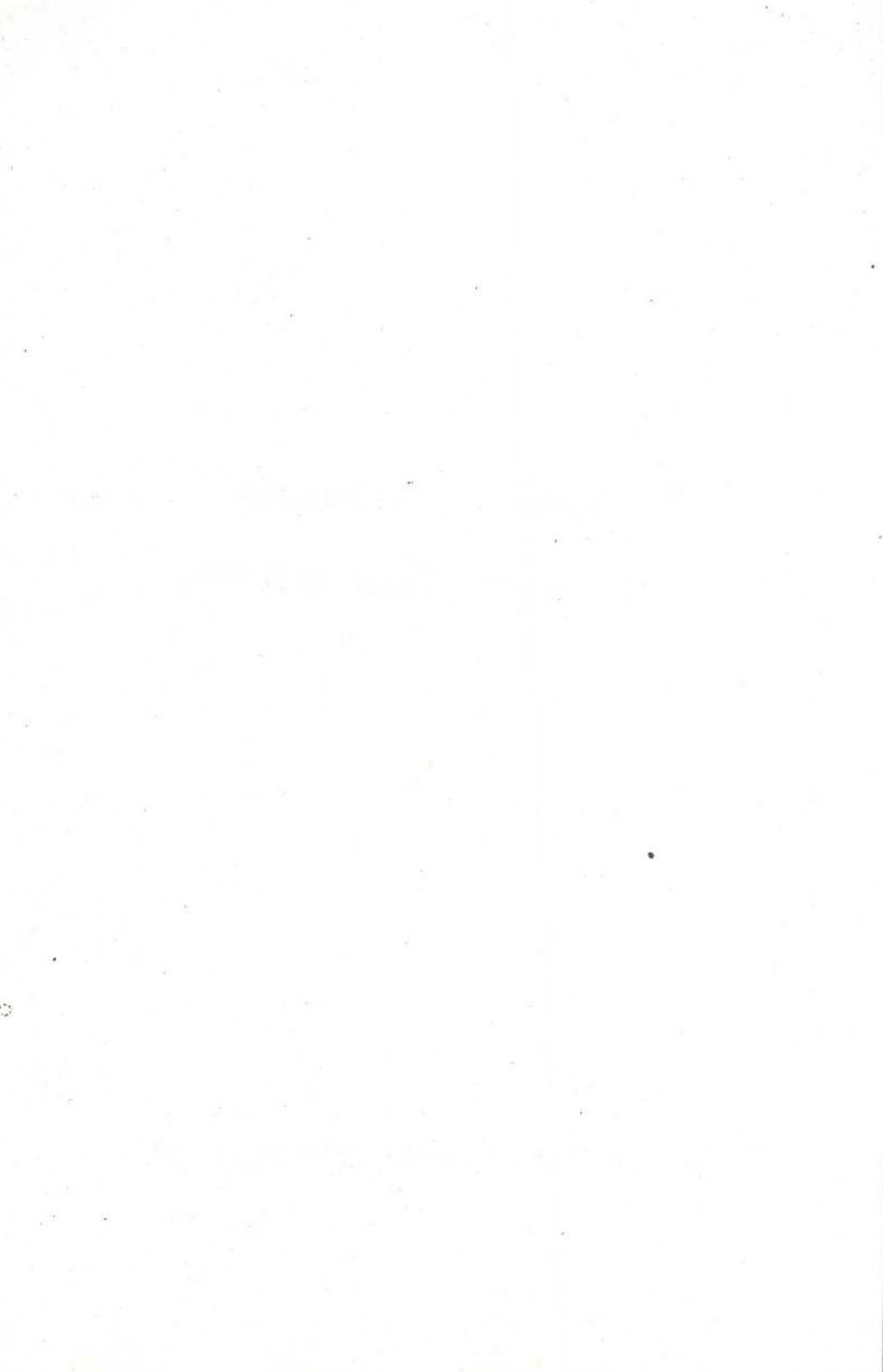
கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம்
(1946-2002)

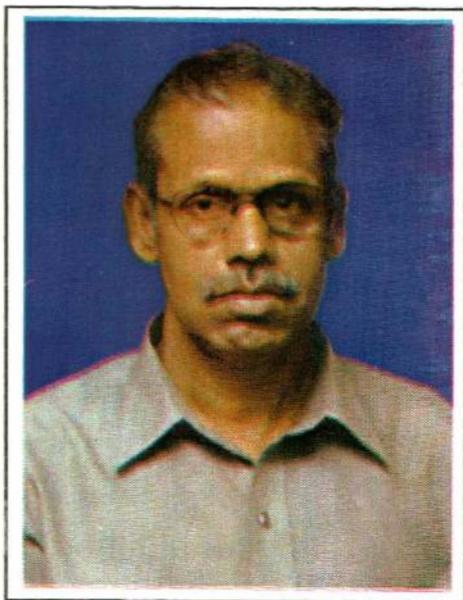




உறதி குலையாத
உள்ளத்தின் நினைவரக...

கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம்





கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம்
பிறப்பு: 1946 ஜூவரி 15 நிறுப்பு: 2002 நவம்பர் 1

எல்லோரும் இருக்க வேண்டியவர்கள் தான். ஆனால், இறப்பு என்பது அதன் முக்கியத்துவத்தில் வேறுபட்டது. “ஒரே மாதிரி எல்லோருக்கும் மரணம் ஏற்பட்டாலும், அது தை மலையைவிட தாக்கானதாக இருக்கலாம் அல்லது இறகை விட இலோசனதாக இருக்கலாம்” என்று ஸமா சியென் என்ற பூராதன சீன எழுத்தாளர் கூறினார். மக்களின் நலன்களுக்காக மரணமடைவது தை மலையைவிடத் தாக்கானது. ஆனால், பாஸிஸ் குகனுக்காக உழைத்து, சுரண் குவோருக்கும் ஓடுக் குழுறையாளருக்குமாக இறப்பது இறகை விட இலோசனதாகும்

-மாலை

உள்ளே...

மானுட நேயன் கிருட்ணபிள்ளை சிவஞானம்	-	1	-	11
இறப்பதற்கு ஒரு சில மாதங்கள் முன்னர்.....	-			12
நிறைவான ஒரு மனிதனின் பண்புகள்	-			13
சீற்யன சிந்தியாத சிவஞான பெருந்தகை	-	14	-	17
தோழர் சிவஞானம் பற்றிய எனது நினைவு...	-	18	-	22
என்றாவில் என்றும் உன் நாமம்	-	23	-	26
தோழர் சிவஞானம் சில நினைவுகள்	-	27	-	30
சிவஞானம் என்ற அருமந்த பண்பாளன்	-	31	-	32
மலைபெயரினும் நிலை பெயராத மாண்பினன்	-			33
கெ. சிவஸ்ரூப மகாலி - டிரிசெயினிப்பிள்ளை	-			34
சிவஞானம் மறைவு பேரிழப்பு	-			35
கெ. மாணிக்கன் (கலை)	-	36	-	37
நினைவுகளில் என்றும் நிலைத்திருப்பார்	-	38	-	39
உயர்ந்த பண்பாளன்	-			40
சக்தியின் சத்தியம்	-			41
Atribute in tears	-	42	-	43
நினைவிலே நினைந்து வழிந்தன	-	44	-	46
இறுதி முச்சு வரை இடதுசாரியாக	-	47	-	49
கண்ணரிதுவிகள் உலர்ந்து விரும் காலம் ..	-	50	-	54
கம்யூனிஸம் தம் இணைபியாத தோழனே	-			55
1917 ஒக்டோபர் பூர்ச்சியை வாழ்த்திய	-	56	-	59
சீனா நிறம் மாறுகின்றது	-	60	-	65
உலகமயமாதலும் தேசியமும்	-	66	-	72
மார்க்ஸிஜிலும் அதன் நடைமுறைப்...	-	73	-	80
சமாதாவத்திற்கான போராட்டம் சமுக...	-	81	-	86
எழுத்தாளன் - எழுத்து - சமுகம்	-	87	-	98
அரசியல் என்பது	-	99	-	112
ஏன் யோகாசனம்	-	113	-	127
இலையமுதம்	-	128	-	148
வித்தியாலயம் திறப்புவிழா (படம் I)	-			149
சிவஞானம் குழம்பத்தினர் (படம் II)	-			150
அழைப்பிதழ்	-			151
நன்றி நவீல்ஸ்	-			152

**உறுத்துலையாத
உள்ளத்தின் நினைவாக...**

**2003 ஜனவரி 5
நியூ பிரின்ட் கிரபிக்ஸ்
289- 1/2 கால்வீத்
வெள்ளவத்தை
கொழும்பு ~ 6.
தொலைபேசி ~ 362312**

**URUTHI KULAIYATHA
ULLATHTHIN NINAIVAKA...
2003 January 5.
New Print Graphics
No.289-1/2, Galle Road,
Wellawatte,
Colombo - 6.
Tel : 362312**

நிலையரன நினைவு...

தோழர் கே.சிவஞானத்தின் மரணம், கொண்டகொள்கையை தங்கள் இறுதி மூச்சவரை நிலைகலங்காமல் கடைப்பிடித்த மாஸ்புடைய எஞ்சியிருந்த உண்மையான கம்யூனிஸ்ட் கூக்களில் ஒருவரை எம்மிடமிருந்து அபகரித்துச் சென்றுவிட்டது.

தனது இளம் பராயம் முதல் இருந்து கம்யூனிஸ்சு சிந்தனைகளால் ஸர்க்கப்பட்ட சிவஞானம் சமார் 4 தசாப்த காலமாக கம்யூனிஸ்ட் இயக்கத்தின் வளர்ச்சிக்காக இதயசுத்தியுடன் சொல்லாலும் செயலாலும் பாடோபம் இல்லாமல் பங்களிப்புச் செய்து முன்னுதாரணமாகத் திகழ்ந்த ஒரு முன்னணித் தோழராவார். உருவத்தில் உயர்ந்தவரான அவர் உள்ளத்திலும் அவ்வாறே.

யாழ்ப்பாணத்தின் வடமராட்சியில் நெல்லியடிப்பட்டனமும் அதனைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளும் அன்று பெரும் எண்ணிக்கையிலான இடதுசாரிச் சிந்தனையுடையவர்களைக் கொண்டிருந்தன. இலங்கையின் இடதுசாரி இயக்கம் பாரானுமன்ற அரசியலினால் தடம் புரண் டு திசை கெட்டுப்போக ஆழம்பித்ததறுணத்தில் தோழர் என். சண்முகதாசன் தலைமையில் புரட்சிகரக் கம்யூனிஸ்ட் மார்க்கத்தில் அணித்திரண்ட சக்திகளின் செல்வாக்கிற்கு உட்பட்ட பகுதிகளில் ஒன்றாக நெல்லியடி விளங்கியது. பாரானுமன்ற அரசியற் பாதையை நிராகரித்து புரட்சிகரப் பாதையில்காலடி வைத்த அப்பகுதி இளைஞர்களுக்கு முன்னோடிகளாக திகழ்ந்தவர்களில் தோழர் சிவஞானம் ஒருவர்.

தோழர் சண்முகதாசனின் வழிகாட்டவில் மார்க்சிசம்- லெனினிசம்- மாஷுசேதுங் சிந்தனையை அரசியற் சித்தாந்தமாக வழித்துக் கொண்ட கம்யூனிஸ்ட் இயக்கம் 1960 களின் முற்பகுதியில் இருந்து வடபகுதியில் நடத்திய சகல அரசியற் போராட்டங்களிலும் தீவிரமாக பங்கெடுத்தவர் சிவஞானம். ஒரு கம்யூனிஸ்டிடம் இருக்கவேண்டிய அரசியல் நேர்மை, நெறிமுறை தவறாத பற்றுதல், நிதானமான துணிக்கல் மற்றும் தியாக உணர்வு ஆகிய குணாம் சங்கள் சகலதுமே ஒருங்கு சேர அமையப்பெற்றவராக அவர் விளங்கினார். இலங்கையில் கம்யூனிஸ்ட் இயக்கம் ஆயுதமேந்தியிருந்தால் சிவஞானம் நிச்சயமாக ஒரு முன்னஸ்சிப் போராளியாகவே இருந்திருப்பார்.

கம்யூனிஸ்ட் இயக்கத்தில் ஏற்பட்ட தத்துவார்த்தப் போராட்டங்கள், அவற்றின் சிலைவான இயக்கப் பிளவுகள், சீர்குலைவுகள் பல முன்னாள் தோழர்களை நிலை கலங்கக் செய்தனவென்பது மறக்கமுடியாத கசப்பான உண்மை. ஆனால் தோழர் சிவஞானம் இறுதிவரை மார்க்சிசம்- லெனினிசம்- மாஷுசேதுங் சிந்தனையின் தவறற்ற தன்மையில் உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டவராகவே வாழ்ந்தார். மனித குலம் முழுமையினதும் விடுதலையை வேண்டிநிற்கும் பொதுவட்டமைத் தத்துவத்தின் மேன்மையில் சிவஞானம்

ஒருபோதும் ஐயற்வ கொண்டது கிடையாது என்று நிச்சயமாகக் கூறமுடியும். அதற்கு அவரது வாழ்க்கை சந்தேகத்துக்கு இடமற்ற சான்று.

வாழ்க்கையை குறிக்கோள் இல்லாமல் வீணாதித்து விட்டோமே என்ற வருத்தம் ஒரு மனிதனின் இறுதிக்காலத்தில் அவனை வதைக்குமாக இருந்தால் அதுவே அவனை வாழ்நாளில் பீடித்த கொடிய நோயாக இருக்கும். அத்தகைய வருத்தம் நிச்சயமாக தோழர் சிவஞானத் துக்கு அருகில் வரவே முடியாத அளவுக்கு முன்னுதாரணமான ஒரு அரசியல் வாழ்வையும் தனிப்பட்ட வாழ்வையும் வாழ்ந்து சென்றிருக்கிறார் அவர். சர்வதேச ரீதியிலும் உள்நாட்டிலும் கம்யூனிஸ்ட் இயக்கம் கண்டிருக்கும் பின்னடைவு மார்க்சித்தை மானசீகமாகத் தழுவிய எந்தவொருவரையும் வருத்தவே செய்திருக்கும். அத்தகைய வேதனை சிவஞானத்தையும் வாட்டியது என்ற போதிலும் மார்க்சித்தை தவறற்ற தன்மையில் தளராத நம்பிக்கை கொண்டவராக அவர் வாழ்ந்து வந்தார்.

அதனால், கம்யூனிஸ்ட் இயக்கத்தின் பின்னடைவிற்கான காரணங்களை அரசியற் தெளிவுடன் புரிந்த கொண்ட தோழர் சிவஞானம் எதிர்காலத்தில் அவ்வியக்கம் மீட்டெடுக்கப்படுவதற்கு வாழுங்காலத்தில் தன்னாலியன்றதைச் செய்யவேண்டும் என்று சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தார். இதன்விளைவாக மார்க்சிச கற்கைகளுக்கான சண்முகதாசன் நிலையத்தை உருவாக்குவதற்கு பங்களிப்புச் செய்து அதன் பொருளாளராகவும் இறுதிக்காலத்தில் அவர் பணியாற்றினார்.

தோழர் சிவஞானத்தின் நிலைவாக “உறுதி குலையாத உள்ளத்தின் நிலைவாக...” என்ற இந்த மலர் அவரது குடும்பத்தினரால் மார்க்சிச கற்கைகளுக்கான சண்முகதாசன் நிலையத்தினதும் நெல்லியடி மத்திய மகாவித் தியாலய பழைய மாணவர் சங்கத்தினதும் ஒத்துழைப்புடன் பிரசரமாகிறது. சிவஞானத்தின் அரசியல் சிந்தனைகளை அடியொற்றிய வகையிலான கருத்துக்களை பிரதிபலிக்கும் ஆக்கங்கள் பலவற்றை உள்ளடக்கிய இம்மலர் கொழும்பு பம்பலப்பிட்டி சரஸ்வதி மண்டபத் தில் 2003 ஜூன் வரி 5 ஞாயிற் றுக் கிழமை மாலை நினைவஞ்சலிக் கூட்டத் தில் வெளியிடப்படுகின்றது. இதற்குப் பங்களிப்புச் செய்த அனைவருக்கும் மனமார்ந்த நன்றியறிதலை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

தோழர் சிவஞானம் தனது வாழ்வுடன் வரித்துக்கொண்ட அரசியற் சித்தாந்தமான மார்க்சிசம்- வெளினிசம்- மாஒசேதூங் சிந்தனையின் வழியில் புரட்சிகர கம்யூனிஸ்ட் இயக்கம் முன்னெடுக்கப்படுவதற்கு எம்மாலியன்ற பங்களிப்பை வாழ்நாளில் செய்வதே அவருக்கு செலுத்தக்கூடிய பொருத்தமான அஞ்சலியாகும்.

வீ. தனபாலசிங்கம்

மார்க்சிச கற்கைகளுக்கான சண்முகதாசன் நிலையம் சார்பாக கொழும்பு 2003 ஜூன் வரி 5

மானுட நேயம்

க்ருஷ்ணபிள்ளை சிவநானம்

வாழ்க்கை பற்றிப் நினைவுப் பதிவுகள்

மானுட நேயன் என்ற வார்த்தைகளுக்கு முழுமையாகப் பொருந்தக் கூடியதாக தமது வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொண்டவரும் சிவநானம் என்று பொதுவாகவும் எம்மில் பலரால் மூத்தண்ணா என்றும், சிவா என்று தொழில் புரிந்த இடங்களில் சக ஊழியர்களாலும், தோழர் என்று கட்சி - அரசியல் ரீதியில் நெருக்கம் கொண்டவர்களாலும் அழைக்கப்பட்டு வந்தவருமாகிய கிருஷ்ணபிள்ளை சிவநானம் தமது 57வது வயதில் கடந்த 2002 நவம்பர் 1ஆம் திங்டி எம் அனைவரையும் விட்டு நிரந்தரமாக நீங்கிவிட்டார். ஆயினும் அவரது நினைவுகள் அவரை அறிந்துள்ளோர் நெஞ்சங்களில் என்றென்றும் நிலைத்திருக்கும்.

அத்தகைய அளவுக்கு அவரது வாழ்வு அர்த்தமுள்ளதாகவும் மற்றும் ஏனைய பலரும் கற்றுக்கொள்வதற்குரிய பயனுள்ள அம்சங்களைக் கொண்டதாகவும் அமைந்திருந்தது. அவர் மானுட நேயம் மிக்கவராக வாழ்ந்து மறைந்தவர் என்று குறிப்பிடுவதில் ஆழ்ந்த அர்த்தம் பொதிந்து காணப்படுகிறது. பொருள் பண்டங்களுக்கு மேலாக மனிதர்களையும் வசதிகள் ஆடம்பரங்கள் என்பதற்கு மேலாக சாதாரண மனித வாழ்க்கை முறையையும் மனப்பூர்வமாக நேசித்து அதனை தனது வாழ்வோடு இறுதி நாள்வரை இணைத்து அறிவுபூர்வமாகவும் செயலர்தியாகவும் அவர் வாழ்ந்து காட்டியள்ளார். அவரது மானிட நேயத்தின் அடிப்படை, அவர் வரித்துக் கொண்ட பொதுவுடமைக் கோட்பாட்டின் வழிப்பட்டது போலும் நடைமுறை வாழ்க்கை மூலம், ஒரு நேர்மையான பொதுவுடமைவாதி எனும் உயர்ந்த நிலைக்கு தம்மை உட்படுத்தி அவர் வாழ்ந்து வந்தார். தான் வரித்துக் கொண்ட கொள்கை கோட்பாட்டுக்கு அமைவாக, தனது அரசியல் பொது வாழ்வை மாத்திரமின்றி தனது சொந்த வாழ்வையும் ஒழுங்குபடுத்திச் சொல்லுக்கும் செயலுக்கும் வேறுபாடின்றி வாழ்ந்துள்ளார்.

யாழிப்பாணம் வடமராட்சிப்பகுதியில் கரவெட்டி, நெல்லியடியைச் சேர்ந்த தம்பு கிருஷ்ணபிள்ளை - வல்லிபுரம் இலக்குமிப்பிள்ளை தம்பதியனின் மூத்த புதல்வராக சிவநானம் பிறந்திருந்தார். இவருக்குப் பின்னர் சிவகடாட்சம், பாலேந்திரன் என்று இரு தம்பிமாரும் சிவனேஸ்வரி, கிருஷ்ணமாலா, வாசகி, சுபாங்கி ஆகிய

தங்கைமாரும் பிறந்திருந்தனர். இவர்களில் சிவகடாட்சம், சுபாங்கி ஆகியோர் தமது இளம் வயதில் காலமான நிலையில் சிவஞானம் தமது ஏணைய சேகோதர சேகோதரிகள் மீது அன்பு, பாசம், பரிவு, பொறுப்புணர்வு கொண்டவராக தனது குடும்ப உறவினார்களுக்கு மாத்திரமல்ல அயலவர்கள், ஊரவர்களுக்கும் கூட தேரைவப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் உதவி வருவது சிறுபராயம் முதல் அவரது இயல்பாக இருந்தது.

சிவஞானத் தின் தந்தை தாயார் சாதாரண விவசாய குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்கள். தந்தை தம்பு கிருஷ்ணபிள்ளை அவர்கள், தமது குடும்பத்தின் மீது பொறுப்புள்ள ஒருவராக இருந்ததோடு, ஊருக்கும் நல்லவை செய்யவேண்டும், அடுத்த மனிதர்களுக்கும் உதவவேண்டும் என்ற உயரிய மனப்பாங்கு கொண்டவர். அதனால் ஊரவர்களின் அபிமானத்துக்கும் மதிப்புக்கும் உரியவராக இருந்தார். 1950 ஆம் ஆண்டுகளின் பிற்கூறிலே அவர் அன்றைய கட்டைவேலி கிராம சபைக்கு நெல்லியடி (இரண்டாம்) வட்டாரத்துக்கான உறுப்பினராக தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தார். தனது பதவிக்காலத்தில் சுயநலமின்றி தனது வட்டார மக்களுக்கும் மற்றையோருக்கும் அவர் பணிபுரிந்தார். அதனால் அவரை ஊர்மக்கள் எம். பி கிருஷ்ணபிள்ளை எனவும், ஐஞி கிருஷ்ணபிள்ளை எனவும் அன்போடு அழைத்து வந்தனர்.

அத்தைக்கையை பொதுவாழ்வும் மற்றையோருக்குதலவும் மனப்பண்டும் கொண்ட குடும்பச் சூழல் முத்தியில் சிவஞானத்தின் பிற்கால வாழ்வுக்கு ஒரு பயன் மிக்க பின்புலமாக அமைந்து கொண்டது.

சிவஞானம் ஆரம்பக் கல்வியை கரவெட்டி, ஏ.பதிரி, அரசடி தமிழ்க் கலவன் பாடசாலையில் பெற்றுக்கொண்ட பின்னர் 1956ஆம் ஆண்டில் நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியபாலயத்தில் அனுமதி பெற்று க.பொ.த உயர்தர வகுப்புவரை கல்விகற்றார். பின்னர் சிறிதுகாலம் கரவெட்டி விக்னேஸ்வராக் கல்லூரியில் தொடர்ந்து கற்றுச் சித்தியநோட்டார். தமக்குக் கல்வி கற்பித்த நல்லாசியர்கள் மீது அவர் மிகுந்த மதிப்பு வைத்திருந்தார். ஆழாம் வகுப்பிலிருந்து கணிதபாடம் கற்பித்து தனது முன்றே நெற்றத்துக்கு காரணமாக இருந்த இராஜர் த்தினம் ஆசிரியர்ப் பற்றி அடிக்கடி நினைவு கூருவார்.

நெல்லியடி மத்திய கல்லூரியில் கற்கும் போது அவரது ஆசியரியர்கள் சிலர் இடதுசார் கிளாக அமைந்திருந்தமை சிவஞானம் 14 வபதுப் பராயத்தில் ஸ் தனது வாழ்க்கை முறையில்

ஒரு சீரான மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு காரணமாக அமைந்தது. பாடசாலையில் வகுப்புப் பாடங்களைக் கற்கும் அதேவேளை அரசியல் அறிவையும் வளர்த்துக் கொண்டார். அத்துடன் நின்றுவிடவில்லை. நடைமுறை ரீதியில் சிறுபராயும் முதலே வாழ்ந்து கொண்டிருந்தார். சக மாணவர்களில் பலர் தமது பெற்றோர் கமக் காரராக விவசாயிகளாக இருந்த போதிலும் அத் தோட்டங்களுக்குச் சென்று உதவி செய்வது தரக்குறைவு, கேவலம் என்று கருதும் எண்ணத்துடன் இருந்த போது சிவஞானம் தனது தந்தையாரின் “பாணாத்ததறை தோட்டத்துக்கு” அதிகாலையில் சென்று “குத்திரக் கிணறு” இறைத்தும், மண்வெட்டி பிடித்து தோட்டத்துக்கு தண்ணீர் பாய்ச்சியும் ஏனைய பல வழிகளிலும் உதவி செய்வதை நாளாந்த கடமையாக கொண்டிருந்தனர். உடலுழைப்பிலும் விவசாயத்திலும் ஈடுபெடும் அவரது தன்மை பிற்காலத்தில் அரசாங்க சேவையில் சேர்ந்த பின்னர், புகையிரத நிலைய அதிபராக செப்பகுளம், மாங்குளம், கிளிநொக்கி, முறிகண்டி போன்ற இடங்களில் கடமையாற்றிய போதும் தொடர்ந்தது. அவ்வாறே சிவஞானம் தமது பெற்றோரிடமிருந்து உள்வாங்கிக் கொண்ட நற்கணங்கள் யாவும் அவரது இறுதிநாள்வரைதொடர்ந்தன.

சிவஞானத்தின் பொதுவாழ்வுக்கான ஆழம்பம் நெல்லியடி முருகையன் கோவில் முன்றலில் அமைந்திருந்த சனசமூக நிலையத்தில் இருந்து தொடங்கியது. சன சமூக நிலையங்களில் இணைந்து பொதுப்பணி புரிவதும், அவற்றின் ஊடாக பொது வாழ்வை விசாலப்படுத்தி தமது அறிவு, நடைமுறை இரண்டையும் விருத்தி செய்து கொள்வதும், வடபுலத்து கிராமங்களுக்குரித்தான் தனித்துவ அம்சம் என்று கூறுவது மிகையான கூற்று அல்ல.

அந்தவகையில் நெல்லியடி சனசமூக நிலையத்தில் சுயநலம் கருதாக செயல்புரிந்த இளைஞர்கள் பலருள் சிவஞானம் மிக முக்கியமானவராக திகழ்ந்தார். அவ்வாறே சன்முகானந்தா சபை எனும் நாடாக அமைப்பிலும் சிவஞானம் தம்மை இணைத்துக் கொண்டு அரிய பங்களிப்புகள் நல்கியிருந்தார். பல தசாப்த காலங்களுக்கு முன்னரே அந்த நாடக சபாவின் முன்னோர்கள் கடல் கடந்து மலேசியா போன்ற நாடுகளுக்கு சென்று நாடகங்கள் அரங்கேற்றியிருந்த வரலாறை அந்நாட்களில் சிவஞானம் பெருமிதத்துடன் நினைவு கூருவார். பேசுவதை விட எடுத்த தீர்மானங்களை நிறைவேற்றுவதில் தனது முழுப்பங்களிப்பையும் சர்வ உழைப்பையும் வழங்கி நிற்பது சிவஞானத்தின் இயல்பு.

அச்சன சமூக நிலைய இயங்கு நிலை காலத்தில் நெல்லியடியில் பெரும் இளைஞர் குழாம் ஒன்று பொது நோக்கிலும் சமூக சார்பு

நிலையிலும் முன்னுக்கு வந்தது. 1960 ஆம் ஆண்டுகளின் நடுக்கூறிலே மாணவர்களாகவும் இளைஞர்களாகவும் இருந்த சிலரிடையே அரசியல் விழிப்புணர்வு அரும்பி வளர்ந்து கொண்டது. அந்த அரசியல் தேடல், பொதுவுடமைக் கோட்பாட்டின்பால் அவர்களை ஈர்ப்புக்கொள்ளும்படி செய்தது. அந்நாட்களில் அரசுசேவைகளில் பணிபுரிந்து வந்த நெல்லியடியைச் சேர்ந்த நாகேந்திரம், இளைய பத்மநாதன் ஆகியோர் பொதுவுடமைக் கோட்பாட்டை ஏற்று நடைமுறைப்படுத்துவேராக அந்நாட்களில் விளங்கியமை இந்த இளைஞர்களுக்கு முன் ணோடியாக அமைந்திருந்தது. இதன் காரணமாக நெல்லியடியைச் சேர்ந்த சிவஞானம், திரிவியம், சிவராசா, மோகன், சிவபாதம், இராஜேந்திரன் மற்றும் அல்வாயை சேர்ந்த கங்காதரன், பொலிகண்டியைச் சேர்ந்த குணைந்திரராஜா போன்ற துடிப்புள்ள இளைஞர்கள் பலர் பொதுவுடமை அரசியலில் பங்குபற்றத் தொடங்கினர். இவர்களோடுமைனந்து ஒரு பெரும் இளைஞர்களுடம் பொதுவுடமை அரசியல் அரங்கிற்குள் பிரவேசித்துக் கொண்டது.

இவர்கள் ஏற்றுக் கொண்டிருந்த இலங்கை கம்யூனிஸ்ட், கட்சிக்குள் 1963இல் சித்தாந்த வேறுபாடு தோன்றி பாராஞ்சுமன்றப் பாதை, புரட்சிகரப் பாதை எனக் கட்சி பிளவுண்டது. தோழர் சண்முகதாசன் தலைமையில் புரட்சிகர கம்யூனிஸ்ட் கட்சி அமைந்து வளர்ச்சி பெற்றது. அக் கட்சி வடபுலத்துள் புரட்சிகரப் பாதையில் பெருவளர்ச்சி பெற்றது. சிவஞானமும் ஏனைய இளைஞர்களும் மிகவும் வீறுடன் அவ் இயக்கத்தில் பங்கு கொண்டிருந்தனர். அக் காலகட்டத்தில் எதிர்கொள்ள நேர்ந்த பல சம்பவங்களில் சிவஞானத்தின் பங்களிப்பு முக்கியமானதாக விளங்கியது. அவர் நிதான முடிவுகள் மேற் கொள்வதிலும் கடுமையாகவும் அர்ப்பணிப்புதனும் பணிபுரிவதிலும் முன்னிற்பவர். அத் துடன் மிக எளிமையான வாழ்க்கை முறையைக் கடைப்பிடித்தவர். தனக்கும் தனது கொள்கைக்கும் மன்சாட்சிக்கும் சரியெனப் பட்டவற்றை செய்வதில் என்றும் பின்னிற்காதவர். ஆடம்பரம், வறட்டுக் கெளரவும், போலித்தனம் என்பவற்றை அடியோடு வெறுப்பவர். எளிமையான வாழ்வும் கடுமையான பணி என்பதை சொந்த வாழ்விலும் அரசியல் பொதுவாழ்விலும் இறுதிவரை கடைப்பிடித்து வந்தமை அவரது ஆளுமையின் முக்கிய அம்சம். இவற்றின் காரணமாக நெல்லியடிப்பகுதி இளைஞர்கள் மத்தியில் சிவஞானம் மதிப்புக்கும் ஈரியவராக விளங்கினார். கட்சி பிளவடைந்த அக் காலத்தில் 1964இல் நெல்லியடி புதுவருட கலைவிழாவுக்கு தோழர் சண்முகதாசனை அழைப்பது என இந்த இளைஞர்கள் முடிவெடுத்திருந்தனர். சில பழையை

வாதிகளும் அரசியல் விரோதிகளும் அதனைத் தடுத்துக் குழப்பப்போவதாக விடப்பட்ட அச்சறுத்தலை சவாலாக ஏற்று முழுமையான முன்தயாரிப்புடன், முதற்தடவையாக தோழர் சண்மகதாசன் நெல்லியடியில் உரையாற்றக்கூடியதாக அமைந்த அந் நிகழ்ச்சியை ஏற்பாடு செய்ததில் சிவஞானம் ஏனைய தோழர்களுடன் இணைந்து ஆற்றிய பங்களிப்பு அன்றைய நாட்களில் முக்கியத்துவம் மிக்கதாகும்.

சிவஞானம் கட்சியின் சூட்டங்கள் ஊர்வலங்கள் மாத்திரமன்றி வெகுஜனப் போராட்டங்களிலும் நேரடியாகப் பங்குகொண்டு செயற்பட்டு வந்தவர். தான் ஒரு அரசாங்க உத்தியோகத்தர் என்ற காரணத்தைக் கூறி கட்சி நடவடிக்கைகளிலிருந்து தூர விலகிநின்றவரல்லர். 1966ஆம் ஆண்டு ஒக்ரோபர் 21 எழுச்சி, சாதிய - தீண்டாமை வரலாற்றில் ஒரு திருப்புமுனையாக சன்னாகத்தில் இடம் பெற்ற வேளை அதில் உற்சாகமாக பங்கு கொண்டவர்களில் தோழர் சிவஞானம் முக்கியமானவராக இருந்தார்.

அந்த எழுச்சியை தொடர்ந்து இடம் பெற்ற போராட்டங்களுக்கு அவர் தன்னால் முழந்தளவு பங்கும் பணியும் வழங்கியிருந்தார். தீண்டாமை ஒழிப்பு வெகுஜன இயக்கத்தினுடாக, தாம் சார்ந்த கட்சி முன்னெடுத்த போராட்டங்களில் நெல்லியடிப்பகுதி இளைஞர்கள் வகித்த பாத்திரம் முக்கியமானதாகும். அதாவது, பழையை வாத சாதிய சிந்தனைக் குழலை மீறி, அதற்கெதிராக முன்னெடுக்கப்பட்ட தீண்டாமை தொடர்பான போராட்டங்களில் எவ்வித பின்னடிப்போ தயக்கமோ இன்றி, தமது கொள்கை நிலைப்பட்ட பங்களிப்பை வழங்கிக் கொண்டனர். இதில் முன்னணிப் பாத்திரம் வகித்திருந்த சிவராசா, சிவஞானம், கங்காதரன் ஆகிய மூவரும் எம்மத்தியில் இல்லை. நெல்லியடி தேனீர்க் கடை பிரவேசப் போராட்டத்தின் போது சொல்லாலும் செயலாலும் இவர்கள் முன்னின்று தமது கொள்கை உறுதிப்பாட்டை நிருபித்தனர்.

அம்பலத்தாடிகள் அமைப்பை உருவாக்கி அதன் நாடகங்களான “கந்தன் கருணை” “ஏகலைவன்” என்பவற்றை வெற்றிகரமாக மேடையேற்றுவதிலும் சிவஞானத்தின் பங்களிப்பு முக்கியமானதாக விளங்கியது.

அவரது அரசியல் வாழ்வு பற்றிய இக் குறிப்புகள் பலவும் அவரது மறைவின் பின்னர் அவரது தோழர்கள் வந்து அஞ்சலி செய்யும் போது நாம் விரிவாகச் செய்தினால் தெரிந்து கொண்ட விபரங்களாகும்.

1967.07.01 ஆம் திகதி தொடக்கம் சிவஞானம், நிலதுளைவு

திணைக்களத்தில் ஓர் எழுதுவினென்றாக தனது அரச சேவையை ஆரம்பித்தார். ஒன்றரை மாத காலம் அங்கு அவர் சேவையாற்றிக்கொண்டிருந்த போது 1967 ஒகஸ்ட் மாதம் தொடக்கம் புகையிரத நிலைய அதிபர் சேவை கிடைக்கப் பெற்றிருந்தார். முதன் முதலில் கொழும்பில் தனது சேவையை ஆரம்பித்து இலங்கையின் பல்வேறு பகுதிகளில், அதாவது அநூராதபுரம், தலாவை, கண்டி, கிளிநொச்சி, மன்னார், வணியா திருக்கோணமலை மட்டக்களப்பு போன்ற புகையிரத நிலையங்களின் சேவைக்காலத்தின் பின்னர் அவரது இறுதியான வேலைத் தலம் கொள்ளுப்பிடியாக அமைந்தது. தான் பணியாற்றிய பகுதியில் உள்ள மக்களோடு அன்போடும் பண்போடும் மிக நெருக்கமாக பழகி அவ்அப்பிரதேசங்களின் அபிமானத்தைப்பெற்றிருந்தார். அத்துடன் புகையிரத திணைக்கள் தொழிற் சங்க நடவடிக்கைகளிலும் தனது பங்களிப்பை வழங்கியிருந்தார். 35 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக புகையிரத நிலைய அதிபராக சேவையாற்றி அனுபவ முதிர்ச்சி பெற்றிருந்த அவர் தனது திறமையின் மூலம் சக உத்திரேயாகத் தர்களுக்கு முன்னுதாரணமாக விளங்கியிருந்தார்.

அதே வேலை தனக்குக் கீழ் வேலை செய்யும் கனிஷ்ட ஊழியர்களுடனும் நட்புறவுடனேயே பழகிவந்தார். அவர்களில் அவரையும் கனிஷ்ட நிலை ஊழியர்கள் என்ற பொருள்படக் கூடிய பதவி வழிப் பெயர்களைப் பயன்படுத்தாது அவர்களது பெயர்களைச் சொல்லி அழைத்து வந்தார். அத்துடன் அவர்களின் குடும்ப இன்ப துண்பங்களில் கலந்து சிறப்பித்து உயர்வுக்கான வழிகாட்டல்களை வழங்கி நன்மதிப்பை பெற்றிருந்தார்.

பொது வாழ்வு - உத்திரேயாக பூர்வ வாழ்கை மாத்திரமல்ல குடும்ப வாழ்விலும் சிவஞானம் உயரிய கோட்பாடுகளைக் கடைப்பிடித்து வந்தார். தனக்கான ஒரு குடும்ப வாழ்வை ஒழுங்குபடுத் துவதிலும் தூர நோக்கையும் கொள்கை நிலைப்பாட்டையும் முன்னிறுத்தியே முடிவினை மேற்கொண்டிருந்தார். அவரது துணையியாரைத் தெரிவு செய்வதில் மிகவும் நிதானமாக நடந்து கொண்டார். துணையியாராக அமையக்கூடியவரில் நற்குணங்கள், பண்பான நடைமுறைகள் காரணமாகவே விரும்பியிருந்தார் என்பதனை பிற்காலத்தில் அவர் எழுதி வைத்துள்ள ஒரு குறிப்பு நன்கு தெளிவுபடுத்துகிறது.

திருணம் புரியும் விடயத்தில் சிவஞானம் தாம் கொண்ட விருப்பத் திணை மிகப் பண்பாகவே தமது மாமனாரிடம் வெளிப்படுத்தினார். இவரது திருமணம் 1976 ஆம் ஆண்டு

செப்பெரம்பர் மாதம் 9 ஆம் திகதி இரு பக்க குடும்பத்தாரினதும் முழுமையான சம்மதத்துடன் நடைபெற்றது. அவரது துணைவியார், சரவணமுத்து தாமோதரம் - முருகேச வள்ளிப்பிள்ளை தம்பதியினரின் புதல்வியாகிய இராஜேயாகம் ஆவார். அவருக்கு செல்வ சுந்தரம், ராஜகுலேந்திரன் எனும் இரு அண்ணன் மாரும் ஜெயரட்னம் எனும் தம்பியும், மாலதி என்ற தங்கையும் ஜிள்ளனர். ஜெயராணி எனும் தங்கை இள வயதில் காலமாகிவிட்டார். சிவஞானத்தின் மாமனார் தாமோதரம் அந் நாட்களிலேயே முற்போக்கு எண்ணம் கொண்ட ஒர் நல்லாசிரியா. அவரும் பல பொது ஸ்தாபனங்களில் இணைந்து சமூகத்துக்கான தனது பங்களிப்பை வழங்கிக் கொண்டிருந்த போது ஏழை மாணவர்கள் பலருக்கு இலவசமாக கல்வி வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்திக் கொடுத்துக்கொண்டிருந்தவர் ஆவார். பரந்த மனப்பாங்கு கொண்ட அவர் “கம் னியூஸ்” என்று எல் லோராலும் ஏற் றுக் கொள்ளப்பட்டிருந்த சிவஞானத்திற்கு தமது மூத்த புதல்வி இராஜேயாகத்தை திருமணம் செய்து வைப்பதற்கு விருப்புடன் இணங்கிக்கொண்டார்.

இவர்களது திருமணம் கூட சமய சடங்குகள் இன்றிய ஒரு முற்போக்கு திருமணமாகவே நடைபெற்றது. திருமணம் நடந்த அதே நாளில் சிவஞானம் வரித்துக்கொண்டிருந்த பொதுவுடமைத் தத்துவத்தின் மாபெரும் சித்தாந்தத் தலைவரும் வழிகாட்டியுமாகிய மாஞ்சேதாங் இறந்து விட்டார். அச் செய்தியைக் கேள்வியுற்றதும் சிவஞானம் சொல்லொண்ட துயரில் ஆழந்திருந்தார். தமது மாபெரும் ஆசானும் தோழருமாகிய மாஞ்சேதாங்கின் மரணம் அவரை பெரிதும் பாதித்திருந்தமையால், திருமண நாளன்றும் அதற்கு மறுநாளும் நடைபெறவிருந்த விருந்துபசார நிகழ்வுகளை சிவஞானம் நிராகரித்துவிட்டார்.

துணைவியார் இராஜேயாகம் தனது கணவரின் கொள்கை நிலைப்பாட்டையும் அவரது பரந்த அறிவு, ஆற்றல், மானுட நேயப் பார் வை என்பனவற்றைப் புரிந்து கொண்டதுடன் தனது நற்பண்புகளையும் இணைத்துக் கொண்டதன் மூலம் இருவரும் குடும்ப வாழ்வை எளிமையாக நடத்தி வந்தனர்.

சிவஞானம் இராஜேயாகம் தம்பதியினருக்கு கோபி கிருஷ்ணா, சக்தி கிருஷ்ணா எனும் இரு மகன்மாரும் கிருஷ்ணானந்தி என்ற மகனும் உள்ளனர். இவர்கள் மூவரின் பெயர்களிலும் வரும் கிருஷ்ணா என்பது சிவஞானத்தின் தந்தையார் மீது சிவஞானமும் துணைவியாரும் வைத்திருக்கும் அன்பையும் மதிப்பையும் காட்டுகின்றது.

குடும்ப வாழ்விலும் ஆண் பெண் சமத்துவத்தைப் பேண்டும் வகையிலேயே சிவஞானம் வாழ்ந்துள்ளார். திருமணத்தின் பின்னர், பெண் தனது கன்னிப் பெயரை மாற்றும் செய்து எழுதும் போதும் ஒப்பமிடும்போதும் தனது கணவர் பெயரை குறிப்பிட்டு எழுதுவது வழக்கம். ஆயினும் இழைக்காலம் தொட்டு பெண்விடுதலைக்காக முன்னின்ற சிவஞானம் திருமணத்தின் பின்னர், திருமதி இ.சிவஞானம் என்று கணவர் பெயரை முதன்மைப்படுத்தும் முறைக்கு பதிலாக சி. இராஜயோகம் என்றே வழக்கிவருமாறு கூறியிருந்தார்.

அத்துடன் தனது துணைவியாரின் கல்வித் திறமையும் சேவையாற்றும் பண்பும் மற்றும் பலருக்கும் பயன்பட வேண்டும் என்ற நன் நோக்குடனும், அவரை ஆசிரிய தொழிலில் ஈடுபடவைத்தார். அவ்வேளை ஒவ்வொருவரும் தமது இயல்புக்கேற்ப, தமது சொந்த கால்களில் நிற்பதற்கு முடியுமானவரை முயற்சிக்க வேண்டும் எனவும் வலியுறுத்தியிருந்தார்.

சிவஞானம் சிறு பிராயம் முதல் குடும்பப் பொறுப்புக்களையும் செவ்வனே செய்து வந்த ஒருவராவார். பெற் றோரையும் முதியோரையும் மதிப்பதிலும் பேண்டுவதிலும் தம்மாலான சகலவற்றையும் செய்யக்கூடியவர். வயது முதிர்ந்த தாய் தந்தையரை மிக நீண்டகாலம், மிக உயரிய முறையில் பராமரித்து வந்திருந்தார்

அவர்கள் அவரது துணைவியரின் தந்தையார் தாமோதரம் அவர்கள் 1992கும் ஆண்டிலும் சிவஞானத்தின் தந்தையார் கிருஷ்ணபிள்ளை அவர்கள் 1996ம் ஆண்டிலும் காலமாகினர். அதுவரை இரு குடும்பங்களையும் சேர்ந்தவர்களால் முத்தண்ணா என அழைக்கப்பட்டு வந்த சிவஞானம் எல்லோருக்கும் தந்தை போன்ற ஸ்தானத்துக்குரியவராக மாறியிருந்தார்.

என்றும் சகோதரர்களுக்கு வழிகாட்டுவதிலும் துன்பச்சுமைகளை ஏதிர்கொள்ள நேர்ந்த சந்தர்ப்பங்களிலும் கூட துவண்டுவிடாது உறுதியான முகம் கொடுத்து மற்றயோருக்கு வழிகாட்டியாக வாழ்ந்து வந்தார். குடும்ப விபரங்களைக் கையாளும் போதும் கூட கூட்டாக கலந்துரையாடி முடிவெடுக்கும் ஒரு ஜனநாயக நிலைப்பாட்டைப் பின்பற்றி வந்தார். சிவஞானம் இயல்பாகவே சிறு குழந்தைகள் மீது அளவற்ற பரிவும் பாசமும் காட்டுபவர்.

இறுதி நாட்களில் சிவஞானம் எழுதியள்ள குறிப்புகள் பொதுவாக அவரது நல்ல பண்புகளையும் குழந்தைகள் மீது வைத்துள்ள பாசத்தையும் காட்டுவனவாகவேயுள்ளன.

“யேரகம்

நீங்கள் என்னுடைய தெரிவு. உங்களுடைய புறத்தோற்றத்தைப் பார்த்து நான் உங்களைத் தெரிவு செய்யவில்லை மனிதர்களுக்கும் பொருளுக்கு மிடையிலான உறவில் மனிதர்களை முதன்மைப் படுத்தும் உங்களது பண்பை தெரிந்து கொண்ட பிற்பாடுதான் நான் உங்களைத் தெரிவு செய்தேன். என்னுடைய தெரிவு வீண் போகவில்லை. நான் எதிர்பார்த்ததைவிடவும் சில சந்தர்ப்பங்களில் என்னைவிடவும் உங்களுடைய நடவடிக்கைகள் சிந்தனைகள் உயர்வாக இருந்ததை எண்ணி நான் மகிழ்ச்சி அடைந்திருக்கின்றேன். நாங்கள் 25 ஆண்டுகள் வாழ்ந்துவிட்டோம். ஆனால் 50 ஆண்டுகள் உங்களோடு வாழ்ந்த திருப்பி எனக்கு இருக்கின்றது.”

“கேரமி, பயர, அறநந்தி

அப்பாவின் பிள்ளைகள் என்று மற்றவர்கள் மெச்சக்கூடியதாக வாழுங்கள். அம்மாவை துன்பப்படுத்தக் கூடிய எந்த முடிவையும் மேற் கொள்ளாதீர்கள்.”

மேற்குறித்த குறிப்புகள் எழுதும் போது சிவஞானம், தான் வாழ்வின் இறுதி நாட்களை அண்மித்து விட்டதை உணர்ந்திருந்தார் போல் தெரிகிறது.

சுமார் 20 வருடகாலமாக சிவஞானத்தின் தலையின் மேற்பக்கத்தில் இருந்து சிறு கட்டியொன்று சத்திர சிகிச்சை மூலம் நீக்கிய போது கூட அதனை ஒரு சிறிய விடயமாகவே நாம் கருதியிருந்தோம். ஆயினும் ஒரு சில மாதங்களில் அவரது தலையிலும் கழுத்திலும் சிறு சிறு வீக்கங்கள் ஏற்பட்டு அவற்றுக்கான தொடர்ச்சியான வைத்திய சிகிச்சைக்களை மேற்கொண்டிருந்த போதும், அவருக்கு ஏற்பட்டிருந்த நோய் புற்று நோய் என்பது உறுதியான போது அதிர்ந்து விட்டோம். அதற்கென 2001.10.11 ஆம் திகதி இன்னொரு சத்திர சிகிச்சைக்கும் 2002.02.06ம் திகதி மேலும் ஒரு சத்திர சிகிச்சைக்கும் அவர் உள்ளானபோது அவரது உடல் நிலை பாதிப்புக்குள்ளாகிக் கொண்டிருப்பதை அறிந்து

கொண்டோம்.

வைத்தியர்களின் ஆலோசனைப்படி சுகல சிகிச்சைகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டன. மிக உயரிய முறையில் கவனித்துக் கொள்ளப்பட்டார். அதனால் அவரது உடல்நிலை தேறி வந்துகொண்டிருந்ததாகவே தோன்றியது.

ஆயினும் அவரைப் பொறுத்தவரை நோயின் கடுமையும் பின் விளைவையும் எதிர்பார்த்திருந்தார் போலும். தமது துணைவியார், அருகில் இருந்த பிள்ளைகள் கோபிகிருஷ்ணா, கிருஷ்ணானந்தி, ஆகியோரினதும் நெருங்கிய உறவினர்கள் அனைவரினதும் கவனிப்பும் ஆறுதலும் அவருக்கு தொடர்ந்து இருந்தது. அவருடன் பணியாற்றிய சக ஊழியர்கள் மற்றும் நண்பர்கள் தோழர்கள் பலரும் அக்கறையுடன் சென்று கவனித்து வந்தனர். இறுதி இரு மாதங்களில் மூன்று தடவைகள் வெள்ளவத்தை தனியார் வைத் தியசாலையில் அனுமதிக் கப் பட்டு சிகிச்சை பெற்றுக்கொண்டிருந்த நாட்களில் மிக நெருங்கியவர்கள் பலர் நாளாந்தம் சென்று இரவுநேரம் வரை உடனிருந்து அளவளாவி ஆறுதலளித்திருந்தனர்.

அந்த நாட்களில் நோயின் காரணமாக அவரது உடல்நிலை தளர்ந்து கொண்டிருந்ததை அவர் உணர்ந்திருந்த போதும் எவருக்கும் வெளிக்காட்ட வில்லை. ஏனெனில் தனது இறுதி நாட்கள் அண்மித்து விட்டதை உணர்ந்து கொண்டிருந்தார் என்பது அவர் இறுதியாக எழுதிவைத்திருந்த குறிப்புகளில் இருந்து தெளிவாகிறது.

சிவஞானம் நண்பர்கள் தோழர்கள் மீதும் மிகுந்த மதிப்பும், அன்பும் தோழமையும் வைத்திருந்தார். அவரது நண்பர்கள் தோழர்கள் அவ்வாறே. அவ்வகையில் தம்முடன் மிக நீண்டகாலம் நண்பர்களாக தோழர்களாகப், பழகிய, ஒருசிலராவது தமது இறுதிக் கணத்தில் தம்முடன் அருகிருக்க வேண்டும் என அவர் விரும்பியிருந்தார் போலும். தமக்கு மிக நெருங்கிய சிலரிடம் தம்மை அடிக்கடி சந்தித்துக் கொள்ள முடியுமானா குறிப்பாக அவரது இறுதி வாரத்தில் மாத்திரம் கூறியிருந்தார். தம் முடைய

துணைவியாரும் பிள்ளைகளும் அருகிருந்து உணவூட்டி ஆறுதல் அளித்துக் கொண்டிருக்க நண்பர்கள், தோழர்கள் சிலரும் உரையாடி ஆறுதல் அளித்துக்கொண்டிருக்க அவஸ்தைப் படாது இதயத்துமிப்பை அன்று நிறுத்திக்கொண்டார் சிவஞானம்.

சிவஞானம் எச் சந்தர்ப்பத் திலும் வரித்துக் கொண்ட கோட்பாட்டிலிருந்த விலகிக் கொள்ளாதவராக வாழ்ந்திருந்தார். பொதுவுடமைவாதம் இளம் வயதுக்குரியது என்றும் நாற்பதை தாண்டியதும் அற்றுப் போகும் என்றும் பொதுவாக சூறப்படுவதை பொய்யாக்கியவரை போன்று சொல்லாலும் செயலாலும் வாழ்த்து காட்டியிருந்தார். அதற்கு அடிப்படைக் காரணம் அவர் அக் கோட்பாட்டை அறிவு ரீதியாகவும் நடைமுறை வாயிலாகவும் உள்வாங்கி வைத்துக் கொண்டது மாத்திரமன்றி அவற்றை தொடர்ந்து படித்து சூர்ணமையாக வைத்திருந்தமையாகும். தனது தந்தையாரின் இறப்பின் போது குடும்பத்தினரின் ஒத்துழைப்புடன் புதிய நடைமுறை ஒன்றை அறிமுகப்படுத்தியிருந்தார். தனிப்பட்ட முறையில் தனக்கென எதையும் ஆசைப்படாதிருந்த சிவஞானம் தனது இறப்பின் பின்னர் தமக்கு சிவப்புச் சட்டை அணிந்துவிட வேண்டும் என்ற ஒரேயொரு ஆசையை மட்டும் வெளிப் படுத்தியின்ஸார். தனது தந்தையாரின் இறப்பின் போது தான் நடந்து கொண்டது போலவே தனது இறப்பின் பின்பும் பழைமைவாத சடங்கு கலாசாரங்களோ அவை சார்ந்த கிரியைகளோ அவசியமில்லை என்று கூறி ஒரு தகுந்த முன்மாதிரியை வழங்கிச் சென்றுள்ளார்.

அவரின் மறைவு எல்லோருக்கும் நிரப்ப முடியாத ஒரு இடைவெளியை விட்டுக்கென்றானது. இருப்பினும் அவரது இழப்பின் துக்கத்தைப் பலமாக மாற்றி அவர் விட்டுக்கென்ற நல்லம்சங்கள் அனைத்தையும் இறுகப் பற்றி அவரது பணியின் பாதையில் செல்வதே அவருக்கு செலுத்தக் கூடிய உண்மையான அஞ்சலியாகும்.

அந்வு என்பது ஏதேனும் தறுவிய ஒரு ஏடாயம். இதைச் சேர்க்கொ அலுமத்துக்க முடியாதவை. இதைச் சேர்வதற்கோ அதைவிட வேண்டும் - நேர்மா, அடக்கம் - ஒரும் மாறு

இறப்பதற்கு ஒரு சில மாதங்கள் முன்னர் சிவஞானம் மனைவி, பிள்ளைகளுக்கு ஏழத்திய குந்ப்புகளிலிருந்து...

DECEMBER 2000					JANUARY 2001					FEBRUARY 2001				
Mo	Tu	We	Th	Fr	Mo	Tu	We	Th	Fr	Mo	Tu	We	Th	Fr
5	6	7	8	9	10	6	7	8	9	10	11	12	13	14
11	12	13	14	15	16	13	14	15	16	17	18	19	20	21
15	16	17	18	19	20	17	18	19	20	21	22	23	24	25
19	20	21	22	23	24	20	21	22	23	24	25	26	27	28
23	24	25	26	27	28	24	25	26	27	28	29	30	31	

Cwrs Bw.

நினை என்கின்ற படியே.
 சுப்பாலை பட்டி கூட்டுரையை வரி 11.00
 தீவிரமாக செய்து விடுவதை 12.00
 விடுவதை. விடுவதை விடுவதை 13.00
 அதை விடுவதை விடுவதை 14.00
 விடுவதை விடுவதை விடுவதை 15.00
 விடுவதை விடுவதை 16.00
 விடுவதை விடுவதை 17.00
 விடுவதை விடுவதை 18.00
 விடுவதை விடுவதை 19.00
 விடுவதை விடுவதை 20.00
 விடுவதை விடுவதை 21.00
 விடுவதை விடுவதை 22.00
 விடுவதை விடுவதை 23.00
 விடுவதை விடுவதை 24.00
 விடுவதை விடுவதை 25.00
 விடுவதை விடுவதை 26.00
 விடுவதை விடுவதை 27.00
 விடுவதை விடுவதை 28.00
 விடுவதை விடுவதை 29.00
 விடுவதை விடுவதை 30.00
 விடுவதை விடுவதை 31.00
 விடுவதை விடுவதை 32.00
 விடுவதை விடுவதை 33.00
 விடுவதை விடுவதை 34.00
 விடுவதை விடுவதை 35.00
 விடுவதை விடுவதை 36.00
 விடுவதை விடுவதை 37.00
 விடுவதை விடுவதை 38.00
 விடுவதை விடுவதை 39.00
 விடுவதை விடுவதை 40.00



Wednesday
Oct.
11, 1961

Mo	12	Wp	Ht	R ¹	R ²	Y
1	2	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
5	6	7	8	9	10	11
13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

21/20

22/23

10.93

11.00

12.00

13-00

1400

15.00

16.00

170

645 vnu କଣ୍ଠ

09.00
10.00 - 11.00 ချေမှတ်စီမံချက် ပြန်လည်
11.00 ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့
12.00 ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့
13.00 ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့
14.00 ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့ ပေးပို့

நிறைவான ஒரு மனிதனின் பண்புகள்

- * யதார்த்தங்களை நன்கு விளங்கிக் கொள்வார்.
- * உறுதியற்ற நிலைமைகளை எளிதாக எதிர்கொள்வார்.
- * தம்மையும் ஏனையோரையும் சமமாக கருதுவார்.
- * நடத்தைகளின்போதும் என்னங்களின்போதும் இயல்பான தன்மையைக் காட்டுவார்.
- * ஆட்களுக்கள்றி பிரச்சினைகளுக்கே முக்கியத்துவமளித்து பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்வார்.
- * சிறந்த நயப்பாற்றலைக் கொண்டிருப்பார்.
- * ஆக்கத்திறன் மிக்கவராக இருப்பார்.
- * மனித இனத்தின் நன்மை தொடர்பாக கரிசனை காட்டுவார்.
- * வாழ்க்கையின் அடிப்படை அனுபவங்களை பொருளுள்ள வகையில் ஞாக்கும் ஆற்றலைக் கொண்டிருப்பார்.
- * பெருந்தொகையானோருடனன்றி யதார்த்தவாதிகளுடன் நன்கு வேறான்றிய திருப்தியான ஆளிடைத் தொடர்புகளை கொண்டிருப்பார்.
- * குறிக்கோளை அடிப்படையாக கொண்டே வாழ்க்கையை ஞாக்குவார்.
- * நான் கண்ட முத்தண்ணாவில் என்னால் உணரப்பட்ட பண்புகள்.....

-இ.மாதவன் (சகலன்)

சிறியன சிந்தியரத சிவஞானப் பெருந்தகை

நீத்தார் பெருமை பற்றிப் பேசும் பொழுதும் எழுதும் பொழுதும் சற்று மிகைப்படத்தக் கூறுதலும் உண்டு. ஆயின் இயற்கை எய்திய எம்அன்புத் தோழர் சிவஞானம் அவர்களின் நினைவுகளைத் தாங்கியுள்ள இந்த அஞ்சலிக் கட்டுரையில் மிகைக்கு எள்ளாளவும் இடமில்லை. யாவும் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்த அவரின் மார்க்கிசம்சார் வாழ்வு பற்றிய உண்மைப்பதிவுகளே என்பதை உறிதிப்படுத்தி அந்நினைவுகளை இத்தால் பகிர்ந்து கொள்கிறேன்.

அரிவரி தொடக்கம் பல்கலைக்கழகம் புகுமக வகுப்புவரை ஒன்றாக அவருடன் கற்கும் வாய்ப்பு பெற்றவன், என்றவகையிலும் அருமைநன்பனாக விளங்கிய வகையிலும் சிவஞானம் அவர்களின் சேவை வாழ்வின் பெரும்பகுதி பற்றிய செய்திகளை நன்கறிவேன். தான் நேசித்த சித்தாந்தத்திற்கும் தன்வாழ்வுக்கும் இடையில் வேறுபாடு காட்டாத ஒரு கம்யூனிச வாதியாக அவர் திகழ்ந்தார் என ஒரு வரியில் அவரது வாழ்க்கை செல் நெறியின் சிறப்பினைக் கூறிடமுடியும்.

அரசியல் வாழ்விலும் பொதுவான சகல செயற்பாடுகளிலும் தன்னலமற்றவராகவும் தூய்மையான எண்ணெண்ம் கொண்டவராவும் தொண்டுகள் பற்றிய போதனைகளை விட சாதனைகளிலேயே அதிக நாட்டம் கொண்டவராகவும் அவர் விளங்கினார். உள்ளொன்று வைத்து புறமொன்று பேசத்த தெரியாதவர் அவர். சிறியன சிந்தியாத பெருந்தகையாளராக வாழ்ந்தவர் அவர். “உண்மைக்காக எதனையும் இழக்கலாம் ஆணால் எதற்காகவும் உண்மையை இழுத்தல் கூடாது” என்ற காந்தி அடிகளின் தத்துவம் சிவஞானத்தின் வாழ்வுடன் இணங்குவதாக அமைந்திருந்தது.

மாணவப் பருவத்திலேயே கம்யூனிச சித்தாந்தத்தை நேசிக்க ஆரம்பித்த அவர் எழுபதுகளில் யாழ்குடாநாட்டில் தீவிர எழுச்சி பெற்றிருந்த சாதிவெறிக்கெதிரான போராட்டங்களில் தீவிர பங் கெடுத் தேதாடு, தொழிற் சங் கப் போராட்டங்களிலும், விவசாயிகளின் உரிமை தொடர்பான கிளர்ச்சிகளிலும் முழு

முனைப்புடன் ஈடுபாடு காட்டினார். இத்தகைய போராட்டங்கள் நடைபெற்ற காலகட்டத்தில் உயர்ந்த சாதியினருக்கும் முதலாளிமார்களுக்கும் பொலீஸ்படையின் பாதுகாப்பும் ஆதரவும், கம்யூனிஸ்ட் தோழர்களுக்கு அச்சுறுத்தலும் அடியதையும் கிடைத்த நிலையிலிலும், அஞ்சாது அபபோராட்டங்கள் யாவிலும் கலந்து கொண்டார்.

அக்காலகட்டத்தில் நெல்லியடி மண்ணில் எழுச்சி பெற்றிருந்த கம்யூனிஸ்ட் வாலிபர் சங்கத்தின் வரலாறும், சிவஞானத்தின் அரசியல் வரலாறும் ஒன்றோடொன்று பிரிக்க முடியாதவையாகும். பல நூறு வாலிபர்களை தன் எளிய நடையிலான மார்க்சிசப் போதனைகள் மூலம் கம்யூனிஸ்ட் தோழர்களாக மாற்றியவர் அவர். ஆழம்பத்தில் கசந்த பொதுவுடைமைத் தத்துவங்கைள இனிப்பாக்கி என்னையும் அச்சித்தாந்தத்துடன் ஆகர்சித்தவர் அவரேயாவார். நான் மரணிக் கலாம் ஆனால் சமூகம் வாழப்போகிறது என்ற வெளினின் சூற்றுக்கு அமைவாக தன்னைச் சமூகத்துக்கென அரப்பணித்த பெருந்தகை அவர்.

மேதின விழாக்கள், ஊர்வலங்கள் சிரமதானப் பணிகள், கலைவிழாக்கள் முதலியன நெல்லியடி மண்ணில் நடைபெற்ற அக்காலகட்டத்தில் இவற் றையெல் ஸாம் பின் னின் று இயக்குபவர்களில் பிரதானமானவராக சிவஞானமே இருந்தார். ஆனால் “அடி மத்தளத்துக்கு பெயர் வித்துவானுக்கே” என்ற முதுமொழிக் கேற்ப ஏனையவர் களே தாமாக வலிந்து, விழாக்களையாக்கிய பெயரைத் தட்டிச்சென்ற விடுவர். ஆனால் இதில் யார் குற்றினாலும் அரிசியானால் சரி என்பதே அவரின் முடிவாக அமைந்திருக்கும்.

பொதுவாக தொண்டர்கள் வீட்டை நேசிப்பதை விட, நாட்டையே அதிகம் நேசிப்பர் எனக் கூறப்படுவதுண்டு. ஆனால் சிவஞானம் அத் தகையவர்கள்: அவரின் சேவையினால் வீட்டின் பொருளாதாரமும், குடும்பநிலையும் உயர்வுபெற்றது. இவ்வாறு வீட்டில் ஆழம்பித்து நாட்டிற்கும் அவரின் சேவை பரவியது. பள்ளிப்பகுவத்திலேயே தந்தையின் விவசாயத்திற்கு உதவுதலில் முனையுக் காட்டினார். தோட்ட வேலை காரணமாக சில நாட்களில் தாமதமாகவே பள்ளிக்கு வருவார். காரணத்தை வகுப்பாசிரியர்

கேட்டால் உண்மையையே கூறுவார். ஆசிரியரும் மனமிரங்கி மன்னித்து விடுவார். வன்னிப்பகுதியிலே காட்டுநிலம் பெற்று, தன் உதிர்முறை சிந்தி காட்டைக் களனியாக்கி, இல்லம் அமைத்து தன் குடும்பத்தவரை இனிதாக வாழவைத்தவர் சிவஞானம் அவர்கள்.

சிவஞானம் என்ற மனிதனின் உள்ளார்ந்த ஆத்மாவாக மனிதம் விளங்கியது. உண்மை, நேர்மை, பயமின்மை என்பன அவரின் மூச்சக்களாக அமைந்தன. பொறுமையும், இரக்கமும் அவரின் இரு கரங்களாக விளங்கின. எளிமை என்பது அவரின் ஒப்பற்ற ஆளுமையாக அமைந்திருந்தது. ஆடம்பரம், தற்பெருமை என்பன அவரின் அகராதியில் இல்லாத சொற்களாகும். இவ்வாறாக ஒரு நல்ல மார்க்கியவாதி இறுதிவரை மானிடத்தை நேசிப்பவனாக இருப்பான் என்ற உண்மைக்கு உதாரண புருஷனாக தோழர் சிவஞானம் வாழ்ந்தார்.

நடைமுறைக்கு சாத்தியமற்ற தத்துவங்களையும், அதே வேளை தத்துவ அடிப்படையில்லாத நடைமுறைகளையும் சிவஞானம் கடுமையாக விமர்சனம் செய்திருக்கின்றார். வெறும் கற்பனாவாதத் தில் அவர் என்றுமே ஈடுபட்டதில்லை. எத்துறையிலாவது எதையாவது சாதிக்க வேண்டும் என்று வெறியிடன் செயற்படுவார். அவர் ஒரு சிறந்த கலைஞர் அல்ல. ஆனால் கலையை நேசிப்பவர். இதன் வெளிப்பாடுதான் நெல்லை அம்பலத்தாடிகள் நாடகமன்றத்தின் வளர்ச்சியில் அவர் காட்டிய அதீத ஈடுபாடாகும்.

மனிதனின் உணர்வு நிலை அவர்களது இருப்பை நிர்ணயிப்பதில்லை. மாறாக அவர்களது, சமூக இருப்பே அவர்களின் உணர்வு நிலையை நிர்ணயிக்கின்றது என்ற மார்க்கியக் சிந்தனை சிவஞானத்தின் வாழ்வியலுக்கும் நன்கு பொருந்துகின்றது. பொதுவாக இளமைப்பருவத்தில் இனிக்கும் கம்யூனிஸ சித்தாந்தம் முதுமைப்பருவத்தில் கசந்து விடும் எனக் கூறப்படுவதுண்டு. இதற்கமைவாக பல தோழர்கள் ஒதுங்கியும் கொண்டார்கள். ஆனால் சிவஞானம் தான் கொண்ட கொள்கையை தன் வாழ்வின் இறுதிவரை உறுதியாக பின்பற்றினார். அவ்வாழ்வே கம்யூனிஸத்துக்கு அவர் கொடுத்த பலமாக அமைந்தது என்றும் கூறிடமுடியும்.

தோழர் சிவஞானத் தின் இறுதிக் காலப் பணிகளுள் நெல்லியடிமத்திய மகா வித்தியாலய பழைய மாணவர் சங்கத்தின் கொழும்புக் கிளையை உருவாக்கியமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். தானாகத் தேடி கொழும்பில் வாழும் பழைய மாணவர்கள் பற்றிய விராங்களைச் சேகரித்து யாவரையும் அழைத்து அங்குரார்ப்பணக் கூட்டத்தைக் கூட்டி அரும்பாடுப்பட்டு அப்பழையமாணவர் சங்கத்தை ஆரம்பித்து வைத்தார். ஆயினும் விளம்பரம் செய்யப்பட்டும் போதியளவு உறுப்பினர்கள் இணையாத நிலையில், சங்கத்தின் வளர்ச்சி ஸ்தம்பித்து நிற்றல் தொடர்பாக பெருங்கவலையுடன் அவர் இருந்தமையையும் இவ்விடத்தில் சுட்டிக்காட்டாமல் இருக்க முடியாது.

அரச உத்தியோகம் கிடைத்த போதும் தன் பழைய தொழிலையும், கடும் உழைப்புடன் கூடிய வாழ்க்கை முறையையும் அவர் மறந்து விடவில்லை. கைவிடவும் இல்லை. ஆயினும் கொழும்புக்கு இடமாற்றலாகி வந்தவுடன் இந்த உடல் உழைப்புக்கு சற்று ஒய்வு கிடைத்தது. எனினும் அரசபணியில் இருந்து ஒய்வு பெற்ற பின்னர் மீண்டும் தன்து வன்னி வாகஸ்தலத்துக்குச் சென்று தன் இறுதிக் காலத்தை இனிதாகக் கழிக்கவே சிவஞானம் எண்ணியிருந்தார். அவர் எண்ணம் ஈடேறாத வகையில் நோய் வாய்ப்பட்டு இயற்கையெய்தி விட்டார். இந்த இழப்பு அன்னாரின் குடும்பத் துக்கும் உறவினர் கட்கும் அயலவர் களுக்கும் தோழர்களுக்கும் முழுசமூகத்துக்குமே ஒரு பேரிழப்பாகும். எனினும் எல்லோர் நெஞ்சங்களிலும் என்றும் தோழர் சிவஞானம் வாழ்ந்து கொண்டே இருப்பார்.

அவர் பிரிவினால் ஏற்பட்டுள்ள பாரிய வெற்றிடத்தை நிரப்புவதென்பது இலகுவாகச் சாதிக்கக் கூடியதன்று. அவரின் தொண்டுகளைத் தொடர்வதே அவருக்குச் செய்யும் அஞ்சலியாக அமையும்.

சித.நாகேந்தரன்
சீயலாளர்

நெல்லீயாழ ம.ம.வி பழைய மாணவர் சங்கம்,
கொழும்புக் கீளா.

தோழர் சிவஞானம் பற்றிய எனது நினைவலைகள்

தோழர் சிவஞானத்தை ஒரு உறவினராகவோ ஊரவனாகவோ, அன்றி நண்பனாகவோ நான் கருதவில்லை. ஒரு தோழனாகவே மதிக்கின்றேன். தோழர் சிவஞானத்தின் அரசியல் சித்தாந்தத்தை நான் தொடர்ந்து கைக்கொள்ளாமைக்கு எனது தொழில்சார்ந்த அரசியல் சுதந்திரமின்மையும் ஒரு காரணம்.

தோழன் என்ற பதத்திற்கு எனது கருத்துப்படி யாரொருவன் தலைவனாக, ஊழியனாக, சேவகனாக வயது தராதரம் அந்தஸ்து சாதியம் சமயம் இன்னோரன்ன வெறுபாடுகளுக்கு அப்பால் கோபதாபமின்றி அமைதியாக சியான சித்தாந்தத்தில் அர்ப்பணிட்டு சிந்தையுடன் எந்த விசயத் தையும் சாதுரியமாகக் கையாளக்கூடியவன் என்பதாகும்.

தலைவன் என்ற பதத்துக்குரிய தகைமைகள் பொதுவுடமை அடிமை, நிலப்பிரபுத்துவம், முதலாளித்துவம், சோசலிசம் என்ற சமூகங்களில் வெறுபட்டிருப்பதைக் கவனிக்கலாம். அதில் பொதுவுடமை சமுதாயத்தில் பெண்கள் வீட்டு வேலைகளைக் கவனித்த போது ஆண்கள் காட்டுக்குச் சென்று தங்களை மிருகங்கள் தாக்கமலிருக்க கூட்டாக அம்பு, வில் போன்ற ஆயுதங்களினால் தமக்குரிய உணவை மட்டும் தேடும் நோக்குடன் வேட்டையாட வேண்டிய நிரப்பந்த நிலையில் இருந்தனர். இங்கு அம்பு, வில் யாரும் வைத்திருக்கக் கூடிய பொதுவுடமையாக இருந்தது அன்று. அப் பூர்வீக குடிகளாகிய வேவுவக்கூட்டத்திற்குரிய தலைவனின் தகைமைகள் போரிடுவதற்கு வேண்டிய உடல் வலிமையில் தங்கியிருந்தது. பின்னர் குறிப்பிட்ட ஆற்றில் மீன்பிடிக்க அல்லது குறிப்பிட்ட காட்டில் வேட்டையாட உரிமை கொண்டாடப்பட்ட போது பூர்வீகக் குடிகளிடையே போர் மூண்டது. இதில் தோற்றவர்களை அவர்களுக்கு உணவு கொடுப்பது சிரமம் என்ற நிலையில் ஆவர்களை சிரச் சேதம் செய்தார்கள். இதன் பின்பு போரில் தோல்விகள்டவர்களை அடிமைகளாக்கினர். இங்கு அடிமைகள் தனக்கும் தன்முதலாளிக்கும் உழைக்க வேண்டிய நிரப்பந்தத்தில் இருந்தனர். இவ்வாறே உற்பத்திச் சாதனங்களின் வர்க்க முரண்பாடுகளின் வளர்ச்சியும் சமூகமாற்றங்களைத் தோற்றுவித்து முதலாளித்துவ சமுதாயம் தோன்றியதும்

இங்கு இப்பாரானுமன்றத்தைக் காப்பாற்றுவதற்கு மாஞ்சேதுங் கூறியது போன்று அரசியல் அதிகாரம் துப்பாக்கிக் குழலில் இருந்து பிறக்கின்றது என்பதற்கண்மைய இராணுவ பொலீஸ் படைகள் சிறு தொகையினரான முதலாளி வர்க்கத்தையும் அவர்களின் பாரானுமன்றத்தையும் காப்பாற்றி வந்தன.

இங்கே பாரானுமன்றம் செல்லும் தலைவர்கள் பாட்டாளி விவசாய தொழிலாளி வர்க்கத்தை திசை திருப்பி ஆணும் நோக்குடன் சட்டங்களை வரையும் சட்ட வல்லுனர்களாகவோ அன்றிப் பட்டதாரிகளாகவோ பேச்சு வன்மையிக்கவராகவோ இருந்தனர். இத்தலைவர்கள் பாரானுமன்றத்துக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் பெரும்பான்மை விவசாய தொழிலாளி வர்க்கத்தை அதன் சோஷலிச அரசைத் தோற்றுவிப்பதை தடுப்பதற்கு தேசியவாதம் இனவாதம், நிறவாதம், மொழி வெறி, மதவெறி, சாதியம், பிரதேசவாதம் போன்றவற்றைத் தோற்றுவித்து பாரானுமன்ற ஜனநாயகம் என்ற மாயைக்கு இழுத்துச் செல்ல முயற்சிக்கின்றனர். இம்மாயையில் இழுத்துச் செல்லப்பட்ட திரிவுவாத சோஷலிச தலைவர்களும் உண்டு.

எம்மவரில் பெரும்பான்மையோர் பாரானுமன்ற ஜனநாயகம் என்ற மாயையே சரியானது என்றும் அப்பாரானுமன்றத்துக்குச் செல்லும் எமது தலைவர்கள் மற்றைய பாரானுமன்றம் செல்லும் தலைவர்களை விட திறமைசாலிகளாக இருக்கவேண்டும் என்று சல்லடை போட்டு தெரிவு செய்கின்றனர்.

தோழர் சிவஞானம் பிறந்த ஊரும் புகுந்த ஊரும் புடித்தவர்கள் நிறைந்த வடமராட்சியில் நேரு தன் சுயசரிதையில் குறிப்பிடுமெனவிற்கு சிறந்த ஆங்கில அறிவுமிக்கவரையும் இலங்கைத்தீவில் பாரதத்தினாலோ அல்லது தமிழ் நாட்டினாலோ அன்மைக்காலத்தில் பரிசில் வாங்கி கெளரவிக்கப்பட்ட கல்விமானையும் பாரானுமன்ற ஜனநாயகத்துக்கு சிறந்த தலைவர்கள் என்று தேர்ந்தெடுத்த இலங்கை சரித்திரத்தில் முதல்

கம்யூனிஸ்ட் தமிழர் உட்பட மூன்று பேரை உருவாக்கிய கரவையே. இவர்களில் எமது சமூகத்திற்கு பாராளுமன்ற அரசியல் மூலம் சேவையாற்றிய மூவருள் பொன் கந்தையா தவிர்ந்த தலைவர் சிம்மக்குரலோன் சிவசிதம்பரமே! இதை நானும் வேறு எவரும் எதிர் கூற முடியாது. திரு சிவசிதம்பரம் கூட முதலில் சோஷலிச் சித்தாந்தத்தால் ஈர்க்கப்பட்டு பின்னர் பாராளுமன்ற ஜனநாயகம் என்ற மாயையில் மூழ்கியவரே. சிங்கள தமிழ் முஸ்லீம் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதிகளில் சிறந்தவர் என்று போற்றப்பட்டவரும் உபசபாநாயகராக தெரிவு செய்யப்பட்டதன் மூலமும் பல அரசியல் வழக்குகளில் வாதாடி தன் சட்டத்திற்மையால் வென்றவருமான எமது தலைவர் தனது கடைசிக் காலத்தில் கூறியதை இங்கு கூறுவது தேவையென நினைக்கின்றேன்.

“நான் ககபீனமாக இருந்த போது எனக்கு யோசிப்பதற்கு நேரம் கிடைத்தது. ஆயுதலாக யோசித் தேன். எமது மக்களின் கல்டங்களைத் தீப்பதற்கு நாங்கள் பாராளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்தாலும் சரி வேறு எந்தக் தலைவராக இருந்தாலும் சரி நாம் செய்த முயற் சிகள் எதுவும் கைகூடவில்லை. இந்திய ஊடகவியலாளர் அனித்தா பிரதாப் கூறியவாறு திரு பிரபாகரன் ஒரு சிறந்த தலைவன், நான் இனி எத்தனை ஆண்டுகள் வாழ்வேணோ தெரியாது. ஆனால் எனக்குள்ளே ஒரு விதியை ஏற்படுத்தியுள்ளேன். விடுதலைப்புலிகளும் திரு பிரபாகரனும் எடுக்கும் முயற்சிக்கு ஒரு பணிவான தொண்டனாக இருந்து கடமையாற்ற எண்ணியுள்ளேன்.

இங்கு பிரபாகரனையும் விடுதலைப்புலிகளையும் தலைவனாக ஏற்றுக் கொண்டதற்கு அவர்கள் ஆயுதம் தூக்கி போரிட்டு எதிரியை கதிகலங்க வைத்ததே காரணம். இங்கே தேசிய வாதத்தின் யுத்தம் சரியானதா பிழையானதா என்று ஆராய நான் முற்படவில்லை ஆனால் ஆளப்படும் வர்க்கம் யுத்தத்தின் மூலம் தான் சுதந்திரமடைய முடியும் என்ற மார்க்சிச - லெனினிச மாழைசேதுங் தத்துவத்தை சரியானது என்று மாத்திரம் கூற முனைகிறேன்.

எனது தோழன் சிவஞானம் தனது பதினான்காவது வயது இளமைப் பருவத்தில் தேர்ந்தெடுத்த சரியான அரசியல் சித்தாந்தம். அவர் இறக்கும் வரை தவறவில்லை. அவர் தனது வாழ்நாளில் வெகுஜனப் போராட்டங்கள், அடக்குமுறை ஓழிப்புப் போராட்டம், சாதி ஓழிப்புப்போராட்டம் போன்ற போராட்டங்களை நான் மேலே சொன்ன தோழன் என்ற தகுதிகளுக்கமைய செயற்பட்ட ஒரு

கம்புனிஸ்ட் மேலும் இப்போராட்டங்களை மக்களிடையே எடுத்துச் செல்வதற்காக ஸ்தாபிக்கப்பட்ட நெல்லியடி “அம்பலத்தாடிகள்” நாடகமன்றத்தின் ஸ்தாபகர்களில் ஒருவரும் அதன் வளர்ச்சியில் தன்னை முழுமையாக அர்ப்பணித்த ஒரு செயல் வீரன். அவரின் தலைமையில் தோழர் சண்முகதாசனின் வழிகாட்டலில் அவர் வகித்த பங்குகளும் அவர் செயற்ப்பட்ட முறையும் அவை அதன் குறிக்கோளை அடைந்த வெற்றியும் எழுதுவதானால் சாதனை வீரன் சிவஞானத்தின் சாதனைகள் என்ற பெரிய புத்தகத்தையே எழுதலாம்.

உபதேசம் உனக்கடி எனக்கல்ல என்று எல்லோராலும் கையாளப்படும் முறையை விடுத்து தனது குடும்பத்தின் உள்ளேயும் தனது சித்தாந்த முறைப் படியே சிந்தத்தித்து செயலாற்றிய ஒரு மாபெரும் தலைவன். தனது குடும்ப அங்கத்தவருள் வயது அந்தஸ்த்தில் தராதரத்தில் தனக்கு கூடியவர்களையும் குறைந்தவர்களையும் ஒருங்கிணைத்து எந்த மனக்கசப்போ வேற்றுமையோ இன்றி தனது தந்தையாரின் மரணச்சடங்கை கிரியைகள் எதுவுமின்றி தனது தத்துவார்ந்த சிந்தனைக்கமைய செய்து முடித்ததன் மூலம் அவர் தனது குடும்பத்தினுள்ளும் தலைவர் என்ற தகைமையை பெற்றிருந்தார்.

மேலும் அவரது உயிரற்ற உடல் கொழும் பிலிருந்து வவுனியாவுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்ட பொழுது அவரின் கனிஸ்ட் புத்திரி கிருஷ்ணானந்தி ஒரு கல்லூரிச் சிறுமி தனது தந்தையாரின் கூற்றுப்படி அவரின் உடலிற்கு அணிவதற்காக தேடி எடுத்துச்சென்ற சிவந்த சட்டையை நினைக்கும் பொழுது அவர் தனது மனைவி குழந்தைகளையும் தனது சித்தாந்த முறைப்படி கொண்டு சென்ற ஒரு செயல் வீரன் நாம் போற்றும் தலைவர்கள் எவரும் தாம் சரியெனத் தேர்ந்தெடுத்த அரசியல் சித்தாந்தத்தை தனது குடும்ப அங்கத்தவர்களிடையேயோ தனது உறவினர்களிடையேயோ பரப்பியது கிடையாது.

எனது தோழன் சிவஞானத்தின் நினைவலைகளில் சிலவற்றை உங்களின் சிந்தனைக்காக சமர்ப்பிக்கிறேன் .

அவர் தனது சிறுபிராயத்தில் தேர்ந்தெடுத்த அரசியல் சித்தாந்தம் சரியானதா? இந்த இளவுயதில் நாம் போற்றும் தலைவர்கள் எவராவது தமது அரசியல் சித்தாந்தத்தை தேர்ந்தெடுத்தார்களா?

அது சரியானதென தம் வாழ்க்கையில் கடைசிவரை வழிநடத்த முடிந்ததா?

தாம் தேர்ந்தெடுத்த சித்தாந்தத்தை தமது உறவினர் குடும்பத்தினர் மத்தியிலாவது செலுத்த முடிந்ததா?

இன்னொரு தலைவரின் கீழ் அச்சித்தாந்தத்தை சமூகத் தினரிடையே எடுத்துச் செல்ல ஒர் ஊழியனாக ஒரு சேவகனாக செயற்பட முடிந்ததா?

தனக்கு ஒதுக்கப்பட்ட ஒரு வேலையை மற்றத் தோழர்களின் விமர்சனமின்றி தலமை தாங்கி செயற்பட்டு அதன் குறிக்கோளை அடைந்து வெற்றி பெற முடிந்ததா? இறுதியாக கரவைமக்கள் தமது கடந்த ஐம்பது வருடத்தில் சிறந்த தலைவர் என தேர்ந்தெடுத்த எமது மாபெரும் தலைவர் சிம்மக்குரலோன் சிவசிதம்பரம் கூட எமது தோழர் சிவஞானம் தேர்ந்தெடுத்த அரசியல் சித்தாந்தம் சரியானது என மறைமுகமாக கூறிச்சென்றுள்ளார். நான் மேலே உங்கள் சிந்தனைக்காக சமர்ப்பித்தலை எமது தோழர் சிவஞானத்தால் சரியாக விமர்சனத்திற்கிடமின்றி கைக் கொள்ளப்பட்டலையே.

எனது சிந்தனை அலைகளை முடிவுக்கு கொண்டு வருமுன்பு, சிந்தனையாளன் செயல் வீரன் தத்துவஞானி தோழர் சிவஞானம் உதித் து வாழ்ந்த கல் விமான் களையும் அறிவாளிகளையும் ஈன்ற கரவை மக்களே, நண்பர்களே, அவரை மதிப்போரே குறைந்தளவு அவரது உறவினர் குடும்ப அங்கத்தவர்களே - அவர் சரி என தேர்ந்தெடுத்தலைகளை தொடர்ந்து செய்யுங்கள்.

அவர் தவிர்த்த நடவடிக்கைகள், முறைகள், மூடநம்பிக்கைகள் மீண்டும் உங்கள் குடும்பத்தில் தலைதூக்காதவாறு கவனித்துக் கொள்ளுங்கள் - அவரின் நினைவுகள் உங்களை சரியான பாதையில் வழி நடத்துவதாக, உங்களை பின்பற்றி உங்கள் உறவினர்கள் உறவினரை பின் பற்றி ஊரவர்கள் இவ்வாறே அவரின் சிந்தனைகள் காலம் கடத்தியாதல் வெற்றியடையும் - ஏன் ஏனெனில் அவரின் சிந்தனைகள் சரியானவை.

- நன்றாக கண்ண

என் நாவில் என்றும் உன் நாம்

அன்பு மிக்க சிவா

நான் பார்க்க முன்னர் மறைந்து விட்டாயா?

எங்கள் ஞானம் நீ - ,

கண்டா வருமுன்னர் உங்களுடன் கூழும் குடித்து ஆனந்தமாக கதைத்து விடைபெற்று வந்தேன். எங்கள் உறவை இறுக்கமாகவே பற்றி வந்தேன். உன்மேல் இருந்த பாசத்தை உங்கள் மகன் சத்தியுடன் கொள்ளலாம் என்று எண்ணி சந்திக்க முயன்றேன். அது பயனளிக்கவில்லை. மனக்கவலைதான். பல மாதங்கள் கழிந்த பின்னர் நிங்கள் நோய்வாய்ப்பட்டது பற்றிக் கேள்விப்பட்டேன். எதை எப்படி உங்களுக்கு எழுதுவது எனக் கவலையோடு இருந்தேன். நோய் குணமாகி வேலை செய்வதாக அறிந்து பின்னர் சந்தோசப்பட்டேன். சில வாரங்களின் பின்னர் அதிர்ச்சியான அவலச் செய்தி கேட்டேன்.

சிவா இறப்பும் பிறப்பும் இயற்கையின் நியதிதான். ஆனால் உனது மறைவு சாதாரணமானது அல்ல. எங்கள் மத்தியில் மஸ்ரந்த ஓர் உத்தமன் நீ.

காலம் செய்த கோலத்தால் பிரிந்து வாழ்ந்தாலும் உன்னை நான் என்றும் மறந்ததே இல்லை. உனது உயர்ந்த தோற்றமும் ஆதரவான தலை அசைவும் தனித் தன்மையான குரல் ஒசையும் என் மனதில் இசைந்து கொண்டே இருக்கின்றன. உன் நினைவு வரும் போதெல்லாம் கரவெட்டி, நெல்லியடி, வெள்ளவத்தை, பம்பலப்பிட்டி கொம்பனித்தெருக்களும் குமாரசாமி, தர்மராசா, பத்தண்ணா, வெள்ளையன்னா சின்னத்தம்பி, குமாரவிங்கம் முதலிய மூத்த தோழர்களும் தோழமைமிக்க நண்பர்கள் சோதி, திரவியம், சிவபாதம் தர்மராசா என பலர் நாமங்கள் எனது மனதில் குவிந்து பொருண்மிக்கின்றன.

“புவியிற் சமூகம் இன்பம் பூணல் சமத்துவத்தால்” என்பதற்காக சோசவிலை கோட்டாடுகளிலும் கார்ல் மார்க்ஸின் தத்துவத்திலும் இறுதி மூச்சவரை இடையறாத நம்பிக்கை கொண்டு மனம் தளராது ந் வாழ்ந்து காட்டிய உமது வாழ்வு எமக்கு அறமாகிறது. உமது ஈமச் சடங்குகளும் இறுதி யாத்திரையும் மூட நம்பிக்கையிலும் சைவசமயப் போக்கிலும் இருக்காது செந்நிற்றச் சட்டை அணிந்து செல்ல விரும் பியது உமது புரட் சிகரச் சிந்தனையின் உறுதிப்பாட்டையே வெளிக் காட்டியுள்ளது. உன் வாழ்வு விலைமதிக்க முடியாதது.

வாலிப்ப பராயம் தொடக்கம் உன் சிந்தனை தன்னலமற்று பொது நலமாக இருந்ததனால் நாம் ஒன்றினைந்தோம். எனினும்

நமது இலக்கு நம் கையில் சேரவில்லை. அதனால் நாம் சோர்வும் இல்லை. ஆனால் செயற்பாடுகள் அதிகம் இல்லைதான்.

நமது நட்புக்கால ஆரம்பத்தில் எமது பெற்றார் உற்றார் மாடாகி உழைக்க அதனை உறிஞ்சி பெரு மாடமாக வாழ்ந்த ஒரு சிறு கூட்டத்தினரை வெறுத்தோம். நமது ஊரில் சாதி சமயம் காட்டி பேதம் செய்ததை எதிர்த்தோம். கன்பொல்லை மக்களை நெல்லியடியில் ஒரு சில கணவான்கள் கசடறப் பிழிந்ததையும் பொல்லால் அடித்து அடக்கியதையும் கண்டு வேகினோம். ஊருக்கு “உத்தமனாய்” உருட்டும் புரட்டும் பேசி சுமுதாய் அடித்தளம் அப்படியே இருக்க அமைத்திடுவோம் “சமவாழ்வு சகவாழ்வு” என்ற மேடைப் பிரசங்கிகளின் போலிநாடகங்களை இனம் கண்டு கொண்டோம். அறுபதாம் ஆண்டுகளில் நாம் இருவரும் எமது வீட்டு வேலைகளையும் தோட்டவேலைகளையும் முடித்து பின்னர் பின்னேரங்களில் இவைகளைப் பற்றிக் கதைப்பதும் இவற்றிற்கான அடிப்படையான காரணகாரியங்களை ஆராய்ந்ததும் எனது மனதில் பதிந்திருக்கின்றன. நாம் பாடசாலையில் படித்த காலம் அது. அக்காலத்தில் எமது ஆசிரியர்களாக இருந்த ஐனகன், சிவலிங்கம் குமாரசாமி ஆகியோர் தந்த விளக்கங்கள் சரியானவை என்று உணர்ந்து இடதுசாரிக் கருத்துக்களை ஏற்றோம். பின்னர் எங்கள் இருவருடன் இராசேந்திரமும் மோகனும் சேர்ந்தனர். எனது மனதில் இது நேற்றோ முந்தநாளோ நடந்ததோ மாதிரி இருக்கிறது. ஆனால் இது 1961 - 62 இல் நடந்தவை.

சிவா, இதன் பின்னர் உன்பங்கு மிகப் பெரிது.

எமக்கு சமூகவரலாற்று நூல்கள், அரசியற் புத்தகங்கள், விமர்சன நூல்கள் பல தந்து வாசிக்கத் தூண்டியதும் எமது அறிவை வளர்க்க உதவியதும் நீயே.

சில பிற்போக்கான “கனவான்களின் எதிர்ப்புக்கு மத்தியில் நெல்லியடி கம்யூனிஸ்ட் வாலிபர் சங்கத்தை அமைத்து இச்சங்கம் அரசியல் அறிவுபெற்று விழிப்புற கார்த்தி, ஐனகன வீ. ஏ.கந்தசாமி போன்ற அரசியற் தலைவர்களை ஆரம்ப காலத்தில் அழைத்து வகுப்புக்கள் நடத்தி தெளிவான புரட்சிகரக் கண்ணோட்டத்துடன் மாஒ வழியில் இயங்க வைத்த பெருமை உனக்கல்லாது வேறு யாருக்கு? ஏன் பல தடவைகள் அழைத்து அரசியல் வகுப்புகள் நடத்துவித்ததும் தோழர் சண்முகதாசனும் அவரது பாரியார் பரமேஸ்வரியும் நெல்லியடி வந்து பழைய நன்பர்களோடும் உறவினர்களோடும் உறவாடத்தொடக்கியதும் நீயே அல்லவா?

1962 ஆண்டு முற்பகுதியில் இராவேளாகளில் கும்மாஸ்ட்ரையும் சைக்கிளில் ஏற்றி கம்பர் மலை கற்பாதைகளிலும், வதிரி மனைல்

ஒழுங்கைகளிலும், கவுந்தில் கை ஓழுங்கைகளிலும் சென்று தோழர்களைக் கண்டு தொழிலாளிப் பத்திரிகை வினியோகித்து, கூட்டங்கள் வைத்து இலங்கைக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிக்கு ஆதரவு தேடி ஆன் அணி சேர்த்ததை நாம் மறந்திடமாட்டோம். நெல் லியடியில் அடாவடித் தனமாக இருந்தவர் களையும், பிரசக்திகளால் தூண்டப்பட்டு சமூகவிரோதச் செயல்களைப் புரிந்தவர்களையும் எதிர்கொண்டு ஒரு சிலரை அடக்கியும் சிலரை ஆதரவாளர்களாக்கியும் உன் பக்கம் ஈர்த்ததும் உனது வல்லமைதான்.

தொழிலாள வர்க்கத்தின் தலைமையில் நடைபெறும் சோசலிஸப் புரட்சியே நாட்டுக்கும் மொழிக்கும் விடுதலைகொடுக்கத் தூயது என்பதால் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் இராணுவ அணி திரள் வேண்டும் என்ற நோக்கில் சிவத்தச் சீருடை அணிந்த வாலிபர் அணிவிகுப்பை 1962 ஆம் ஆண்டு மே தினத்தில் நடத்த முன்னின்ற உனது பங்கு மிகப்பெரிது. அணிவிகுப்பிற்கு வேண்டிய சப்பாத்து, சட்டைகள் சேகரிக்க நீங்கள் கொடுத்த உதவி மறக்க முடியுமா?

வடமராட்சி வாலிபர்களைத் திரட்டி கற்கோவளத்தில் 63 ஆண்டு நடைபெற்ற அரசியல் மகாநாட்டிற்கு பெரும் தூணாய் நின்றாய். டாக்டர் கோடுரை நெல்லியடிக்கு அழைத்து கூட்டங்கள் வைத்து விஞ்ஞான ரீதியான சிந்தனைகளை இளைஞர் மத்தியில் பரப்பினாய்.

உமது இளம் வயதில் துணிவாகவும் துடினமாகவும் செய்த சிலவற்றை இப்போது நினைந்துப் பார்க்கிறேன். இளம் வயதிலேயே நீ ஒரு நாஸ்தீகன். சமயத்திலும் கடவுளிலும் எள்ளளவும் நம்பிக்கையில்லாதவன்.

1960களில் திரிபுவாதத்துக்கு எதிரான தத்துவார்த்தப் போராட்டம் இலங்கையிலும் தோழர் சண்முகதாசன் தலைமையில் ஆரம்பித்த காலகட்டத்தில் ஒரு சம்பவம். சர்வதேச ரீதியில் சீனாவின் தலைமையையும் மாஷவின் கருத்துக்களையும் ஆதரித்து நாம் பேச ஆரம்பித்த போது, அதனைக் கொச்சபைப்படுத்தும் விதமாக, சீனர் பாம்பு தின்னிகள், தவளை தின்னிகள் என்று எம்மை ஒரு சிலர் ஏளனம் செய்தனர். அவர்களின் ஏளனத்தை மறுதலைக்கும் விதமாக, நீங்கள் நடைமுறையில் செய்து காட்டிய சம்பவம் என்றும் எங்கள் ஞாபகத்தில் உண்டு.

இக் கட்டான நெருக் கடியான நேரங் களில், பொதுவடைமைவாதிகள் போராளிகள் எனப்படுவோர், தமது உணவுக்காக, இன்ன இன்ன என்பவை தான் தேவை என எதிர்பார்த்துக் கொண்டிராது, கிடைப்பதைக் கொண்டு, அவ்

வேளையைச் சமாளிக்கத் தயாரானவர்களாக இருக்க வேண்டும் என்பதையும் எடுத்துக் காட்டுமுகமாக, சமார் 40 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அன்றொரு நாள், உனது பாடசாலைத் தோழர்கள் கங்காதரம், குணைந்தி ஆகியோருடனும் சக ஊர்த் தோழர்கள் சிவராசா, சோதி போன்றோருடனும் சேர்ந்து, உனது வீட்டுக்கு அண்மையிலேயே ஓரிடத்தில் வைத்து, தவளைக் கறி சமைத்து, மற்றவர்களுக்கு அதனை உண்டு காட்டியிருந்தீர்கள்.

பின்னர், 1967 ஆம் ஆண்டு நாம் இருவரும் ஓர் அறையில் வசித்தகாலம் நினைவிற்கு வந்ததும் உனது மானிடமே எனது மனதில் நிறைகிறது. நண்பர்களுக்கு உதவதலும், எங்கள் அறையில் தங்க இடமளிப்பதும் சாதாரண நிகழ்வானது. படுக்க இடம் போதாத வேளைகளில், புன்முகத்துடன் நீ உனது உடம்பை மூன்றாக மடித்து படுத்து உன் கட்டிலில் ஒரு பாதி இடத்தை இன்னொருவர் படுக்க கொடுத்த தினங்கள் எத்தனை? அதனை மறு பாதியில் படுத்தவர்கள் மறக்க முடியாதே!

மாதச் சம்பளம் எடுத்தவுடன் கட்சிக்கென காச முதல் கொடுத்து பிற செலவுகள் பின்னர் செய்த உன் அர்ப்பணத்தை யார் அறியார்.

இவை மட்டுமல்ல, நீ விரும்பிய பெண்ணையே மனந்து கொண்டாய். யோகம் உனது பெரும் பாக்கியம்தான். என்றும் அன்பாகவும் பண்பாகவும் உனது குடும்பாழ்க்கை ஒடியது. வீட்டிலும் சரி, வேலைத்தலங்களிலும் சரி நேர்பட இருந்து நன்மை கடைப்பிடித்து தோழர், நண்பர், அன்பர், அக்கா, தம்பி, அண்ணா, தங்கை என பலர் நல்லுறவுகளை உன் தோட்டமாக்கியின்ஸாய். யாரும் விரல் காட்டி உங்களில் ஒரு குறையேனும் சொல்ல முடியாது வாழ்ந்து காட்டிலிட்ட உத்தமன் நீ. உன் நாமம் என் நாவில் என்றுமே இருக்கும்.

— க.கந்தசாமி
வடக்கு கிழக்கு மரகரண
மஹாராஜா கல்விர்ராமர்ராமர்

கம்யூனிஸ்டுகள் படிப்பில் ஒரு ஆதர்ச்சமாயிக்க வேண்டும். அவர்கள் எப்பொருதும் மக்களின் ஆசிரியர்களாக விளங்கும் அதே வேளையில் அவர்களுடைய மானவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும்.

M/R ஒ

தோழர் சிவஞானம் சில நினைவுகள்...

1963 - 64ஆம் ஆண்டுகளில் இலங்கையின் பொதுவுடமை இயக்கப் பரப்பிலே பாராளுமன்றப் பாதையை நிராகரித்துவிட்டு புரட்சிகரப்போராட்ட மார்க்கத்தில் மார்க்சிச - லெனினிசக் கட்சியானது தனது பயணத்தைத் தொடர்ந்தது. அத்தகைய பாதைக்கு ஒளியூட்டி சுடர்விட்டு எரிய ஆரம்பித்த பல தூண்டாமணிவிளக்குகள் சில அண்மைய ஆண்டுகளில் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக அனைந்து வந்துள்ளன. அத்தகைய விளாக்குகளில் ஒன்றாகவே தோழர் சிவஞானத்தின் மறைவை நம்மால் உணர்ந்து கொள்ள முடிகின்றது. சிவஞானத்தின் காலத்திற்கு முந்திய சாவுக்கு கொடுமையான புற்று நோய் காரணமாயிற்று. அந்த நோய் அவரைப் பற்றிக் கொண்ட பின்பும் கூட நம்பிக்கையோடு செயற் படுபவராகவும் நிலைகுலையாத ஒருவராகவும் காணப்பட்டமை அவரது மார்க்சிச நிலைப்பாட்டின் தன்மையை எடுத்துக் காட்டியது.

தோழர் சிவஞானத்தின் மறைவு ஏற்படுத்தியுள்ள ஆழமான சோகத்தின் ஊடே அவருடனான நினைவுகளைப் பகிர்ந்து கொள்வது பயன் தருவதாக இருக்கும். 1964ஆம் ஆண்டின் மே தினத்தின் போதே முதன் முதலில் நெல்லியடியைச் சேர்ந்த இரண்டு தோழர்களின் அறிமுகம் கிடைத்தது. ஒருவர் சிவஞானம். மற்றவர் சிவராசா. இருப்பினும் 1966ஆம் ஆண்டு சன்னாகத்தில் இடம்பெற்ற வரலாற்று முக்கியத்துவம் மிக்க ஒக்டோபர் 21 எழுச்சியின் போதும் அதனைத் தொடர்ந்த போராட்ட சூழலிலும் தான் இவ்விரு தோழர்களின் நெருக்கமும் தோழமையும் ஏற்பட்டது. கல்ட்டமான சூழல்கள் நெருக்கடியான சந்தர்ப்பங்கள் இடம் பெற்ற வேளைகளில் எல்லாம் இவ்விரு தோழர்களும் அரசியல் உணர்வோடும் அரப்பணிப்போடும் செயலாற்றி வந்திருக்கிறார்கள். தோழமையின் உச்ச உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தி நின்றிருக்கிறார்கள். அத்தகைய இரு தோழர்களும் ஒரு வருட இடைவெளியில் நம்மிடையே இருந்த மறைந்துள்ளமைதான் சோகமானது.

தோழர் சிவஞானம் ஆரம்பத்தில் வாலிபர் இயக்கத்திலும் அதனைத் தொடர்ந்து கட்சியிலும் இணைந்து ஒரு கம்யூனிஸ்ட்டுக்குரிய நிலைப்பாட்டில் இறுதி வரை நின்று செயல்பட்டு வந்தவர். அவரது மறைவு ஒரு இடைவெளியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. ஆனால், இளம் தலைமுறையினர் அவரது வாழ்வில் இருந்து பெற்றுக் கொள்வதற்கான பல அம்சங்களை விட்டுச் சென்றுள்ளனர் என்பது நோக்குதற்குரியதாகும்.

தோழர் சிவஞானம் மார்க்சிச உலகப் பார்வையைத் தனதாக்கிக் கொண்ட காலம் முதல் சொல்லாலும் செயலாலும் அரசியல் வாழ்விலும், குடும்ப வாழ்விலும், மார்க்சிச - வெளினிச நெறிமுறையினைப் பின்பற்றி வந்தவர். அதனால் அவரது அனுகுமுறையானது நிதானம் மிக்கதாகவும் நேர்மை கொண்டதாகவும் அமைந்திருந்தது. அவர் அதிகம் பேசாதவர் என்பது பொதுவான கணிப்பு. ஆனால், அவர் பேசும் ஒவ்வொரு விடயத்திலும் தொரநோக்கும் நேர்மையும் படிந்திருக்கும். செயற்பாட்டிற்கு அதிக முக்கியத்துவத்தைக் கொடுப்பது அவரது இயல்பாகும்.

வடமராட்சியில் கட்சிப் பணிகளும் வெகுஜன இயக்கப் போராட்டங்களும் பலம் பெற்றுச் செல்வதற்கு முன்னின்று செயல்பட்ட தோழர்களில் தோழர் சிவஞானம் ஒருவராக இருந்தார். சாதியத்திற்கும் தீண்டாமைக்கும் எதிரான புரட்சிகரப் போராட்ட எழுச்சியில் நெல்லியடி - கரவெப்படி முக்கிய பாத்திரம் ஏற்று நின்றது. கட்சி வாலிபர் இயக்க உறுப்பினர்கள் முன்னணியில் நின்று போராடினர். பரந்த சக்திகள் ஐக்கியப்படுவதற்கும் பிறபோக்கு பழைமவாத சக்திகள் பின்வாங்கித் தோல்வி காண்பதற்கும் தோழர்களின் நிலைப்பாடு உறுதியானதாக அமைந்திருந்தது. அக்கால கட்டத்தில் தோழர்கள் சிவஞானம், சிவராசா ஆகியோர் வகித்த பாத்திரம் முன்னுதாரணம் மிக்கதாகும்.

தேசிய கலை இலக்கியப் பேரவையை தோற்றுவித்து கலை இலக்கிய அமைப்பாக்குவதிலும் தாயகம் சஞ்சிகையை ஆரம்பிப்பதிலும் தோழர் சிவஞானம் முன்னின்று செயல்பட்டவர்.

அம்பலத்தாடிகள் “கந்தன் கருணை” நாடகத்தைக் காத்தான் கூத்துமெட்டில் கூட்டு முயற்சியாக உருவாக்குவதிலும் அது ஜம்பதுக்கு மேற்பட்ட மேடைகள் காண்பதற்கும் பணியாற்றிய தோழர்களின் நடுவே தோழர் சிவஞானம் ஒரு இணைப்புத் தூணாக இருந்து வந்தார்.

தோழர் சிவஞானம் எச்சந்தரப்பத்திலும் தனது மார்க்சிச் - வெளினிச் நிலைப்பாட்டினை விட்டுக் கொடுத்து சமரசம் செய்து நின்றது கிடையாது. அரசியல் வாழ்வில் மட்டுமன்றி சொந்த குடும்ப வாழ்விலும் அவ்வாறே வாழ்ந்து வந்தார். தனது கொள்கையை விட்டுக் கொடுக்காத அதேவேளை ஏனையோர்களுடன் மிக நெருக்கமாக நின்று உதவிகள் புரிந்து ஆலோசனைகள் வழங்கி வந்தார். அதன் மூலம் குடும்பத்தவர்கள், உறவினர்கள், அயலவர்கள், ஊரவர்கள், நண்பர்கள், மத்தியிலும் சிவஞானம் அதி மதிப்புக்குரியவராக விளங்கினார். அத்தகைய கொரவம் அவரது கொள்கை சார்ந்த நிலைப்பாடு காரணமாக வந்ததே அன்றி வேறு வகையினதாகவோ வழிகளினாலோ அல்ல.

மார்க்சிச் - வெளினிசக் கட்சியின் மத்தியில் கருத்து முரண்பாடுகளும் பிளவுகளும் ஏற்பட்ட குழல் மறைப்பதற்குரிய ஒன்றல்ல. அதனால் வெவ்வேறு நிலைகள் உருவாகிக் கொண்டன. நெருக்கடியான அச் சூழலுக்கு முகம் கொடுக்க முடியாது சிலர் ஒதுங்கிக் கொண்டனர். ஆனால் தோழர் சிவஞானம் மிகுந்த நம்பிக்கையொடு தனது மார்க்சிச் - வெளினிச் நிலைப்பாட்டினைத் தொடர்ந்தார். நேர்மையான மார்க்சிச் வெளினிச் சக்திகள் மீண்டும் ஏதாவது ஒரு தளத்தில் இணைந்து செயற்படும் அவசியத்தை வற்புறுத்தியவர்களில் ஒருவராக தோழர் சிவஞானம் இருந்தார். அதற்கான தொடர் கலந்துரையாடல் களை நடத்தியதன் விளைவாக உருவாக்கப்பட்டதே மார்க்சிச் கற்கை நெறிகளுக்கான சண் முகதாசன் நிலையம் ஆகும். அதன் பொருளாளர் பொறுப்பினை ஏற்றுமிகுந்த பொறுப்புணர்வோடு அவர் செயல்பட்டும் வந்தார்.

தோழர் சிவஞானத்தின் வாழ்வு இன்றைய சமூக அமைப்பில் பல்வேறு முன்னுதாரணங்களை நமக்கு விட்டுச் சென்றுள்ளது. ஒரு நல்ல மனிதனாக வாழ வதன் மூலம் ஒரு சமூக அக்கறையாளனாக வாழ முடியும். அத்தகைய சமூக அக்கறை கொண்ட ஒருவரால் வெளினிச்வாதியாக உயர்ந்து நிற்க முடியும். இன்றைய உலகின் ஏற்றத்தாழ்வையும் அவலங்களையும் அதற்கான காரண, காரியங்களையும் தெளிவாகக் கண்டு கொள்வதுடன் அவற்றுக்கு எதிராகப் போராடி நிற்கவும் முடியும்.

தோழர் சிவஞானம் அத்தகைய வழியில் நின்று வந்தவர். மனிதகுல விடுதலை என்னும் மகத்தான இலட்சியத்தை சுமந்து நிற்கும் இலட்சோபலட்சம் மார்சிச - வெளினிச்வாதிகளில் அவரும் ஒருவராக நின்றார். தனது வாழ்நாளிலும் தனது இறப்பின் பின்னான இறுதி நிகழ்வுகளிலும் கூட தான் கடைப்பிடித்த கொள்கைக்கு மாறாக செயற்படக்கூடாது என்பதில் முன் உணர்வோடு இருந்து வந்தவர். தோழர் சிவஞானத்தினுடனான அரசியல் வாழ்வின் புரட்சிகர நினைவுகள் என்றும் நினைவில் நிற்கும். புதிய தலைமுறையினர் அத்தகைய ஒரு தோழரின் வாழ்வில் இருந்து படித்துக் கொள்வதற்கு நிறையவே உள்ளன என்பது மிக முக்கிய செய்தியாகும்.

தோழர் சிவஞானத்திற்கு எமது புரட்சிகர சிவப்பு அஞ்சலியைத் தெரிவிக்கின்றோம். அவரது இழப்பை சுமந்து நிற்கும் அவரது குடும்பத் தினருக்கு ஆறுதலையும் அனுதாபத் தையும் தெரிவிக்கின்றோம்.

- தோழமையுடன் செந்தில்-

மார்க்ஸிசவாந்தினர் ஒரு பிரச்சினையை அணுகும் போது, அதை பகுதிகளாக மட்டுமல்ல, முழுமூயாகவும் நோக்க வேண்டும். கனாந்திலூள்ள ஒரு தவணை, “ஒதுகாபம் கனாந்தின் வாயின் அளவுக்குச் சமானது” என்று கூறினால் தீது சரிப்ல்ல. காரணம், ஒதுகாபம் கனாந்தின் வாயினை அல்ல. “ஒதுகாபத்தின் ஒரு பகுதி கனாந்தின் வாயின் அளவுக்குச் சமானது”. என்று சொன்னால், தீது சரியானது. காரணம் தீது உள்ளமைக்குங்குப் பொருத்தமானது.

மாட

சிவஞானம் என்ற அருமந்த பண்பாளன்

இயற்கை தன் பரிணாம வளர்ச்சியில் பல கோடிக்கணக்கான ஆண்டு உழைப்பில் உருவான உன்னதமான படைப்பு தான் மனித இனம். அதனால் தான் “அரிது அரிது மானிடராதல் அரிது” என்றார் ஓளவைத் தாய். இந்த மானிடப்பிறவியின் பலனை அடைவதற்கு நமது வாழ்க்கை முறை மிகவும் முக்கியம் வாய்ந்தது. ஒன்று சுயநலம் இன்னொன்று பொது நலம். இதில் பொதுநல நோக்குடன் சுரண்டலற்ற வாழ்க்கையைக் கடைப்பிடித்தவர்தான் தோழர் கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம். தமது 18 வயதிலிருந்து தொடர்ந்து மார்க்ஸ், ஏங்கலஸ் லெனின், ஸ்டாலின், மாஷேதூங் ஆகியோரின் நூல்களையும் சண்முகதாசன், டானியல், பாரதினேசன் முதலிய உள் ஞர் மார்க்ஸிஸ்டுகளின் நூல் களையும் கட்டுரைகளையும், வழிநடத்தல்களையும் கற்று அவற்றிலுள்ள விடயங்களை சக்தோழர்களுடன் கலந்துரையாடுவார். மார்க்ஸிஸம் வல்லமை பொருந்தியது. எனென்றால் அது உண்மையானது என்று அடிக்கடி கூறுவார். எங்கு இருந்தாலும் சண்முகதாசனின் வகுப்புகளுக்கும், டானியலின் கலந்துரையாடல் களுக்கும், மேதினத்திற்கும் சமுகமளிக்கத் தவறமாட்டார்.

சிறுபான்மை மக்களின் உரிமைகளுக்காகவும் தேனீர்க்கடைப் பிரவேசம், ஆலயப்பிரவேசம், குழந்தீ பிரச்சினை, தொழில்பிரச்சினை, சம்பளப்பிரச்சினை முதலியவற்றில் சக்தோழர்களுடன் முன்னின்று போராடனார்.

வெண்காயம், மிளகாய்ச் செய்கை உச்சக்கட்டத்திலிருந்த சமயம் அதாவது 1968 முதல் 1978 காலப்பகுதியில் தொழிலாளர்கள் நிலப்பிரபுக்களிடம் சிக்கித்தாங்கொண்ட இன்னல் களுக்குள்ளானார்கள். சம்பளப்பிரச்சனை உணவு, மற்றும் தேனீர் வழங்கும் போது தரங்குறைந்த பாத்திரங்களில் சினிக்குப்பதிலாக சாக்கரை கட்டியாக வழங்கினார்கள். இதைக்கண்டு ஜீன்ஸிக்க முடியாத சிவஞானம் சக்தோழர்களுடன் படித்த வாலிபர் திட்டங்களிலுள்ள இளைஞர்களுடன் போராடி தொழிலாளர்களுக்கு நல்ல பாத்திரங்களில் திருப்தியாக உணவு, தேனீர் வழங்கும்படி அறிவுறுத்தினார். 1977இல் நடந்த கலவரத்தின் பின்பு அதிகமான மக்கள் அகதிகளாக வன்னிக்கு வந்து பாடசாலைகளில் தஞ்சமடைந்தனர். அச்சமயம் கிளிநோச்சியில் சக தோடர்களுடன் முன்னின்று இவர்களுக்கு உடை, உணவு, மருத்துவ வசதிகள்

கிடைப்பதற்கு உதவினார். எந்தக் கஷ்டம் தமக்கு இருந்தாலும் தோழர்களையும் உறவினர்களையும் வரவேற்பதிலும் உதவி செய்வதிலும் சிவஞானம் என்றும் பின் நின்றதில்லை.

“மக்களிடம் கற்பது திரும்புவும் அதையே மக்களுக்கு கற்பிப்பது” இதற்கு முன் நுதாரணமாக சிவஞானத்திடம் நாங்கள் கற்கவேண்டியது எவ்வளவோ. தனிப்பட்ட வாழ்விலும் பொது வாழ்விலும் ஒரே விதமான மக்கள் நலன் சார்ந்த அணுகுமுறையைக் கொண்டு இறுதிவரை ஒரு மார்க்ஸிஸ்ட் வெளினிஸ்டாக வாழ்ந்தார்.

நல்லவர்களைப் பற்றி நிறையப் பேசலாம், எழுதலாம். ஆனால் நல்லவர்களாக வாழ்வதுதான் கடினமானது. சிவஞானம் நல்லவராக, வல்லவராக வாழ்ந்து காட்டி விட்டார். முடநம்பிக்கைகளையும் தீயசெயல்களையும் துணிந்து எதிர்த்து வந்தவர், தந்தையாரின் இறப்பின்போது துணிந்து கிரியைகள், அந்தியேட்டி செய்யாது விட்டார். தமக்கும் கிரியைகள், செய்யவேண்டாமென்று துணைவியாரிடம் கூறியிருந்தார். அவரின் முற்போக்கு எண்ணங்களுக்கும் சொல்களுக்கும் அவரது துணைவியார் முற்றுமுழு ஆதரவையும் வழங்கினார்.

சிவஞானம் ஒரு சிறந்த விவசாயியும் கூட. ஒரு நாட்டின் எதிர்காலம், நலன்அந்த நாட்டிலுள்ள விவசாயிகளின் கையிலுள்ளது என்று அடிக்கடி கூறுவார். அவர் தொழில் செய்த இடங்களிலெல்லாம் காணிபெற்று விவசாயம் செய்து வந்தார். ஓய்வு நேரத்தை கூடுதலாக விவசாயத்திற்கே செலவு செய்தார். விவசாயிகள் தொழிலாளர்கள், பாட்டாளிவர்க்கத் தினர் போராட்டத்தான் தமது உரிமைகளைப் பெறவேண்டும். ஆனால் போராட்டம் சரியான மார்க்ஸிஸ வழியிலமைய வேண்டும் என்பதில் இவர் உறுதியாக இருந்தார்.

பாடசாலைக்காலம் முதல் ஒரு கம்யூனிஸ்டாக வாழ்ந்த சிவஞானம் அவரது மறைவு வரை பின்னடைவுகள், இடைஞ்சல்கள் எதனையும் பொருப்படுத்தாது எவ்வித விட்டுக் கொடுப்பும் செய்யாது சிறந்த மார்க்ஸிஸ்ட்- வெளினிஸ்டாக வாழ்ந்து மானிடப் பிறவிக்கே பெருமை தேடித் தந்தார். மார்க்ஸிஸம், வெளினிசம், மாஞ்சேஷுங் சிந்தனைகளை வழிகாட்டிக்கோட்பாடுகளாக ஏற்றுக் கொண்டு நேர்மையாக வாழ்ந்த அவரின் இறப்பு ஈடுசெய்ய முடியாததாகும்.

அவர் எம்மை விட்டுச் சென்றாலும் அவர் செய்த தொண்டுகளும் நற்செயல்களும் எம்மைவிட்டு என்றும் அகலாது.

மலை பெயரினும் நிலை பெயராத மாண்பினன்

அமரராகிவிட்ட சிவஞானம் அழியாத ஒரு நினைவு. கரவெட்டி விக்னேஸ்வராக் கல்லூரியில் க.பொ.த உயர்தர வகுப்பில் கற்ற 1963ம் ஆண்டிலிருந்து அவருடனான நட்பு வளர்ந்து வந்தது. எனது மனைவியின் மச்சான் இராசயோகத்தை சிவஞானம் துணையாகக் கொண்ட நிகழ்வு, எமது நட்பினை மேலும் இறுக்கமானதாக்கியது. புகையிரத நிலைய உபஅதிபராக இருந்து சிரேஷ்ட புகையிரத நிலைய அதிபராகும் வரை அவரது பதவி வளர்ந்தது. பல்வேறு பிராந்தியங்களிலும் பணியாற்றியதால் முத்த அனுபவசாலியாகவும் அவர் விளங்கினார்.

சிவஞானம் என்ற தாராள உருவத் தையும் அவரின் உள்ளத்தையும் மீண்டும் மீண்டும் நினைக்கின் நேரன். உலகத்திலிருந்து பொல்லாத வறுமை அகல வேண்டுமென்பதே அவர் தொடர்ந்தும் முன் னெடுத்துவந்த கொள்கையாகும். அடக்கப்பட்ட ஒரு உலகத்தின் விடிவெள்ளியாகத் தோன்றிய கார்ஸ் மார்க் ஸாம், அவரின் புரட் சிகரட் சிந் தனையின் நடைமுறைத்தலைவன் லெனினும் அவர் வழிபட்ட பிதாமகர்கள். சீனாதான் அவரின் இலட்சிய உலகம்.

அவர் புகையிரத நிலையத்தில் இருந்தாலென்ன, தோட்டத்தில் கொத்திக் கொண்டிருந்தாலென்ன, திருமண வீட்டில் சமூகமாக இருந்தாலென்ன அவரின் சிந்தனைத் தெளிவான கருத்துக்கள் வெளி வந்து கொண்டிருக்கும். புற்று நோய்க்காக மகரகமவில் சிகிச்சை பெற்றுக் கொண்டிருந் வேலையிலும் கூட மருந்தில் வைத்த நம்பிக்கையை விட, முற்போக்குச் சிந்தனைமிக்க நூல்களையே மிகவும் நம்பியிருந்தார், அவை அவருக்கு நிவாரணமளித்தன.

சோசலிசம் அவரின் வாயிலிருந்தன்றி இதயத் தின் ஆழத்திலிருந்துதான் புறப்பட்டது. சிவப்புச்சட்டையுடன் தன்னை அடக்கம்செய்ய வேண்டுமென்ற ஆசைமாத்திரம்தான் அவரது இறுதி விருப்பமாக இருந்தது. சிவஞானத்தின் நீண்ட கணவுகள் நனவாகட்டும். கணவனை இழந்த இராசயோகத்திற்கும், தந்தையை இழந்த பின்னைகளுக்கும் அமரரின் சேவை பக்கபலமாக என்றும் நிலைத்து உதவி செய்யும்.

வி.செ.கவுரமிந்தாந்
திட்டமிடல் பிரதிப் பிரதம செயலாளர்
ஈடு கீழ்க்கு மாகாணம்

කේ. සිවජ්‍යනම් මහතා - දුම්‍රිය ස්ථානාධිපති

1969 වර්ෂයේ ද දුම්‍රිය ස්ථානාධිපති ශේවයට විත්ව කේ. සිවජ්‍යනම් මහතා නිස් වසරකට අධික කාලයක් දුම්‍රිය ස්ථානාධිපතිවරයෙකු වශයෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ නොයෙක් ප්‍රදේශවල ශේවය කළේය. ඒ හාම අවස්ථාවකම තම ශේවය අවංකම හා ඉතාමත් කාර්යක්ෂමව ඉටුකළාබව අප දෙපාර්තමේන්තුවේ කාගේන් පිළිගැනීමයි. අප සංගමය සමඟ කටයුතු කිරීමේද ද ඉතාමත් සුහාදූෂ්‍රීව කටයුතු කළ ඒ මහතා, නමෝ අවස්ථාවක දීම අන් අයට කරදරයක් නොවන අන්දමින් පිවත්වීමට පුරදුව සිටියේය. තමත් සමඟ ඇසුරුද කළ කාගේන් හිත් දිනාගෙන සිටී ඒ මහතා වැන්නන්ගේ ශේවය මේ යුගයට අත්‍යාච්‍රාව ඇතෙන් පලපුරුද දුම්‍රිය ස්ථානාධිපතිවරද මෙවතින් අවධියක ද අප අතරින් වෙන්වීම, දුම්‍රිය දෙපාර්තමේන්තුවට පමණක් නොව මූල්‍ය මහත් ශ්‍රී ලංකාවට විශාල පාඨුවක් බව මම දුම්‍රිය ස්ථානාධිපති සංගමයේ සහාපති ලෙස ප්‍රකාශ කර සිටින්නේ ඉතාමත් කත්‍රාගවුවයි.

කේ. සිවජ්‍යනම් මහතා වෙනුවෙන් අප සංගමයෙන් ඉදිරියේදත් ඉටුවිය යුතු යම් කාර්යයක් වේ නම් විම කාර්යය ඉටු කිරීමට සංගමයේ සහාපති වශයෙන් මම පොරොන්ද වෙමි. විමෙන්ම ඒ මහතාගේ හාර්යාව ඇතුළු පවුල් සියල්ලන්ටම අපගේ කත්‍රාගවුව ප්‍රකාශ කර සිටිමු.

චිඛිලිවි. එචිලිවි. විනුමකිංහ
ගරු සහාපති,
ශ්‍රී ලංකා දුම්‍රිය ස්ථානාධිපති සංගමය,
කොළඹ - 10.

சிவஞானம் மறைவு பேரிழப்பு

1969 ஆம் ஆண்டில் புகையிரத நிலைய அதிபர் சேவையில் இணைந்து கொண்ட திரு. கி. சிவஞானம் அவர்கள் முப்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலான காலம், புகையிரத நிலைய அதிபராக, இலங்கையின் பல்வேறு பிரதேசங்களில் பணி புரிந்துள்ளார்.

அந்த எல்லாச் சந்தர்ப்பங்களிலும் தனது சேவையை நேர்மையுடனும் மிகத் திறமையுடனும் ஆற்றியுள்ளார் என்பதை இத் திணைக் களத் தின் சகல பகுதியினரும் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளார்.

எமது சங்கத்துடன் இணைந்து செயலாற்றும்போது கூட, மிகவும் நட்புவுடன் செயற்பட்ட அவர், எச்சந்தர்ப்பத்திலும் பிறருக்குச் சிரமம் அளிக்கா வகையிலான வாழ்க்கை முறையை எப்போதும் கடைப்பிடித்து வந்துள்ளார். தம்முடன் பழகிய சகலருடைய இதயங்களையும் வென்றிருந்த அவரைப் போன்றோரின் சேவை இந்த யுகத்திற்கு மிகவும் அத்தியாவசியமாகத் தேவைப்படும் ஒரு காலகட்டத்தில், அனுபவமுதிர்க்கி பெற்ற எமது புகையிரத நிலைய அதிபர், எம்மை விட்டு நிரந்தரமாக நீங்கியுள்ளமை, புகையிரதத் திணைக்களத்திற்கு மாத்திரம் அல்ல, முழு இலங்கை நாட்டிற்கும் பாரிய இழப்பு என்பதை, புகையிரத நிலைய அதிபர் சங்கத்தின் தலைவர் என்ற ரீதியில் பிரகடனப்படுத்துகிறேன். அவரது இழப்பினால் தாங்கொணாத வேதனையுற்றுள்ளேன்.

திரு. சிவஞானம் அவர்களுக்காக, எமது சங்கத்தினால் ஆழ்றப்படக் கூடிய பணிகள் ஏதேனும் இன்னும் இருக்குமாயின், அவற்றை நிறைவேற்றித் தருவதற்கு எமது சங்கத்தின் தலைவர் என்ற ரீதியில் நான் பொறுப்பேற்கின்றேன். அவ்வாறே, தற்போது, ஆழ்றொணாச் சோகத்தில் ஆழ்ந்திருக்கும் அவரது பாரியார், பிள்ளைகள் உட்பட குடும்பத்தினர் அனைவருக்கும் எமது அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

டபின்யூ. டபின்யூ. விக்கிரமசிங்க
கௌரவ தலைவர்
இலங்கை புகையிரத நிலைய அதிபர்கள் சங்கம்
கொழும்பு - 10.

ශ්‍රී ලංකා දුම්රිය දෙපාර්තමේන්තුවේ පිටතාලිය බඳව දුම්රිය ස්වාධීපති සේවයේ දැනට ඉතිරිව කිටී ජේන්ත්ධිතම දුම්රිය ස්වාධීපති වරයකු වූ, කොළඹපිටිය දුම්රිය ස්වාධීපති ක්‍රිජ්නාපිල්ලේ සිවඟාතුම් මහතා බලාපොරත්තු නගේ වේලා වක අභාවයට පත්වීම දෙපාර්තමේන්තුවේ සාමාන්‍යාධිකාරී කිට පහලට කිටීන සියල්ම නිලධාරීන්ට මෙන්ම අනෙකුත් සේවකයින්ටද දැයෙමට නො තැකී පාඩුවකි.

වයස අවුරුදු 19 දි සහාකාර දුම්රිය ස්වාධීපති වරයෙකු ලෙස සේවයට පත් වූ ඒ මහතා ප්‍රහුතුවීම පාධමාලා ඉතා දැනු අන්දමින් නිම කර විනැන් කිට ශ්‍රී ලංකා වේ ප්‍රදේශ කිහිපයකම දුම්රිය ස්වාධීපති හාරව කටයුතු කළේ නම සේවයෙන් දෙපාර්තමේන්තුවට මෙන්ම මහජනයාටද උපරිම සේවයක් සැලැසෙක පරිදිය. මුල් කාලයේදී කොළඹ ප්‍රදේශයේ සේවය කරදේදීම දුම්රිය ස්වාධීපති වරයෙකු වගයෙන් දුම්රිය ස්වාධීපති පාලනය, ගණකාධිකරණ කටයුතු, හාන්ඩ් ප්‍රවාහනතා කටයුතු සම්බන්ධ විශේෂ නිපුණත්වයකින් කාර්ජ ඉවුකළ ඒ මහතා අනෙකුත් සහෝදර නිලධාරීන්ට ආදාශීයක් විය. බොහෝ විට සමකාලීන දුම්රිය ස්වාධීපතින්ට උපදෙස් දීමට පවත් සිවඟාතුම් මහතා දැනුයෙකු විය.

සිවඟාතුම් මහතා උතුරු නගෙනහිර, කොළඹ එමෙන්ම මුහුදුබඩ මාර්ගය ආවරණය වන පරිදි දුම්රිය ස්වාධීපති නම් වගයෙන් අනුරාධපුර, මුරකෙන්වී, කිලිනොවිවී, මාන්තුලම්, රිකුණාමලය, මධ්‍යකළපුව, ව්‍යුහාන්තියාව, වෛයන්ගොඩ, කොළඹපිටිය වැනි ස්වාධීපති වල ඉවුකළ සේවය ගැන අදාළ සියල්ම අංශ වල නිලධාරීන් ඉතාම වර්තනාත්මකව කට්‍යා කරනි.

දුම්රිය සාමාන්‍යාධිකාරී, ගමනාගමන අධිකාරී, ප්‍රාදේශීය අධිකාරීන් සිවඟාතුම් මහතා ඉතාම අත්‍යවශ්‍ය ආදාළුමෙන් දුම්රිය ස්වාධීපති වරයෙකු ලෙස සැලකීම සියල් දෙනාම දැන්නා කරනුකි. කොළඹපිටිය වැනි කාර්ය බහුල ස්වාධීපති අවුරුදු 03ක් සේවය කළේ කිසිම පැම්ණිල්ලක් ඇති නොවන

ලේසටය. ඩී' මහතා ගේ හඳුනි අනාවය ගැන දැනීගත් මෙම නිලධාරීන් සියලුම දැනා වාගේ මෙන දේහයට ගොරව කිරීමට කොල්ලපිටිය නිල නිවසට පැමිණීම සිව්‍යානුම් මහතාගේ උසස් බව නිලධාරීන්ට හිතවත් බව ඔප්පු කරනු කාධකයක් විය.

සිවඟාතුම් මහතා තමන් යටතේ සේවය කළ යටත් සේවකයින්ට ආදර්ශනත් දුම්රිය ස්ථානාධිපති වරයෙක් විය. දුම්රිය ස්ථානයට පැමිණි මහජනය වෙත විනුමා අවංක නිතිගරුකෙන්මෙන්ම සුනාදූහිලි සේවාවක් පිරිනැමීමට තිතරම සුදානම්ව සිටියේය. දුම්රිය ස්ථානාධිපති තිලැඳුම්න් සැරසි මනා පෙනුම්න් දුනුව ගරු ගාමිහිර ලෙස සේවයේ යෙදුන සිවඟාතුම් මහතා සඳුකල් දුම්රිය සේවකයින් අතරත් වහජනය අතරත් මහකයේ රඳ පවතිනු ඇති.

ନିତିଷ୍ଟ-କେ. ଵି. ଆରିୟାରତ୍ନ-(ପିଲାଲିଲିବ୍-କୁ ଲାଙ୍କ))
ନିଯୋଜନ ଗମନ ଲମନ ଅଧିକାରୀ
କୁ ଲାଙ୍କ) ଦ୍ୱାରିରେ ହେଲାଯାଇଥାଏଇବେ.

கருத்துறுதல்வாதம், நிலையியல் கூட்டும் உலகில் மிக எதிர்வானவை. காரணம், யதார்த்த உண்மையை அடிப்படையாகக் கிளாஸ்ளாமினும், யதார்த்தத்தில் பரிட்சீக்காமானும் யார் எவ்வளவு வழில் அலம் ப வரும் ப்ளானும் அலம் பலாம். மறுபுறம் பிபாருள்முதல்வாதம், இயங்கியல் கூன்டுக்கும் முயற்சி என்பது அவசியம். அவை யதார்த்தத்தை அடிப்படையாகக் கிளான்டு, யதார்த்தத்தில் பரிட்சீக்கப்பட வேண்டும். ஒருவர் முயற்சிசெய்தால் ஒழிய, அவர் கருத்துறுதல்வாதம், நிலையியல் ~ திவந்தில் சநுக்கி விழுவது சாக்தியம்.

ஒரு விஷயத்தை நோக்கும் போது, நாம் அதன் சாராம்சத்தை ஆராய வேண்டும். அதன் தோற்றுப்பாட்டை வாய்வுக்கு இட்டுச் சொல்லும் படியாக மட்டும் கருத வேண்டும். ஒருங்கால் அந்த வாய்மைக் கடந்து விட்டால், நாம் அவ் விஷயத்தின் சாராம்சத்தைக் கிரக்கிறோம் கொள்ள வேண்டும். நம்பகமான வித்திநாளியான ஆராய்ச்சி முறை என்பது இதுவே. மாற

நிலைவுகளில் என்றும் நிலைத்திருப்பர்

இலங்கை புகையிரத திணைக்களத்தின் உயிர் நாடியான புகையிரத நிலைய அதிபர் சேவையில், தற்போது எஞ்சியுள்ள ஒரு சிரேஷ்ட, அனுபவசாலியாகிய, கொள்ளுப்பிட்டி புகையிரத நிலைய அதிபர் திரு. கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம் அவர்கள், எவரும் எதிர்பார்த்திராததொரு தருணத்தில், அமரத்துவம் அடைந்தமை, புகையிரதத் திணைக்களத்தில் பொது முகாமையாளர் முதல், எல்லாத் தரங்களிலுமில்லை பதவி உத்தியோகத்தர்களைப் போன்று, ஏனைய சகல ஊழியர்க்கும் கூட, தாங்களொன்றை இழப்பு ஆகும்.

தமது 19ஆவது வயதில் உதவிப் புகையிரத நிலைய அதிபராக இச் சேவைக்கு நியமனம் பெற்ற அவர், தமது பயிற்சி நெறியை மிகச் சிறப்பான முறையில் நிறைவு செய்து, அதிலிருந்து இலங்கையின் பல் வேறு பிரதேசங்களிலும் புகையிரத நிலையங்களுக்குப் பொறுப்பான அதிபராகக் கடமையாற்றி, தமது இயல்பான சேவை மனப்பான்மையின் மூலம், புகையிரதத் திணைக்களத்திற்கு மாத்திரம் அல்ல, சாதாரண பொது மக்களுக்கும் உயரிய பயன்பாடு கிடைக்கத்தக்க முறையில், தமது சேவையினைச் செவ்வனே செய்து வந்துள்ளார்.

ஆரம்ப காலத்தில், கொழும் புப் பகுதியில் சேவையாற்றுகையிலேயே, ஒரு புகையிரத நிலைய அதிபர் என்ற ரீதியில், புகையிரத நிலைய நிர்வாகம், கணக்குப் பேணும் முறை, பொருட் போக்குவரத்துச் செயற்பாடு போன்றவை சம்பந்தமாக, சிறப்பான நிபுணத்துவத் திறமையுடன் செயலாற்றி வந்த அவர், ஏனைய சக உத்தியோகத்தர்களுக்கு ஒரு முன்னுதாரணமாகத் திகழ்ந்தார். பல சந்தர்ப்பங்களில், தம்மோடு ஒத்த சக புகையிரத நிலைய அதிபர்களுக்கு ஆசான் போன்று அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கக் கூடிய அளவுக்கு, திரு. சிவஞானம் அவர்கள் திறமை வாய்ந்தவராக விளங்கினார்.

திரு. சிவஞானம் அவர்கள், வடக்கு, கிழக்கு, கொழும்பு மற்றும் கரையோரப் பாதை யாவும் அடங்கலாக, புகையிரத நிலையங்கள் பலவற்றில், குறிப்பாக அனுராதபுரம், தலாவை, பரசங்காவெவை, பயாகலை தெற்கு, கண்டி, கிளிநெருக்கி, கொடிகாமம், முறிகண்டி, மாங்குளம், மன்னார், செட்டிகுளம், வவுனியா, வியாங்கொடை, திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு ஆகிய இடங்களிலும், இறுதியாக

கொள்ளுப்பிட்டியிலும் ஆற்றிய சேவை பற்றி இன்றும் சகல பகுதிகளிலும் உள்ள அதிகாரிகளும் ஊழியர்களும் மிக உயர்வாகப் புகழ்ந்துரைக்கின்றனர்.

புகையிரதப் பகுதிப் பொது முகாமையாளர், போக்குவரத்துப் பணிப்பாளர், பிராந்திய அதிகாரிகள் யாவரும் திரு. சிவஞானம் அவர்களை மிக மிக அத்தியாவசியமான ஒருவராக, முன்னுதாரணமாகக் கொள்ளக் கூடிய புகையிரத நிலைய அதிபர் ஒருவராக கருதி வருவது சகலரும் அறிந்த விடயம் ஆகும், கொள்ளுப்பிட்டி போன்ற ஜனசந்தடி மிக்க, வேலைப் பளு கூடிய நிலையமொன்றில் எவ்வித முறைப்பாடும் இன்றி, சமார் 4 ஆண்டு காலம் சேவையாற்றியுள்ளார். அன்னாரது சடுதியான மறைவு குறித்து கேள்வியற்ற மேற்குறித்த உத்தியோகத்தர்கள் யாவருமே, அவரது பூத வட்டவுக்கு அஞ்சலி செலுத்துமுகமாக, கொள்ளுப்பிட்டியில் அவர்வசித்து வந்த உத்தியோகபூர்வ விடுதிக்கு வருகை தந்திருந்தமை, திரு. சிவஞானம் அவர்களின் உயர்வான தன்மையையும், அனைவரது இதயங்களையும் கவர்ந்திருந்தார். என்பதையும் நிருபிக்கும் காரணியாக அமைந்திருந்தது.

திரு. சிவஞானம் அவர்கள், தமக்குக் கீழ் பணிபுரியும் கணிஷ்ட நிலைப் பணிப்பாளர்க்கு உதார புருஷர் போன்று புகையிரத நிலைய அதிபராக விளங்கினார்.

புகையிரத நிலையத்துக்கு வருகை தரும் பொது மக்களுக்கு நேர்மையான, சீரான சேவையினை நட்புறவு மனப்பான்மையுடன் வழங்குவதில் அவர் என்றும் முன்னின்றார்.

புகையிரத நிலைய அதிபருக்குரிய உத்தியோக பூர்வ சீரடையை அணிந்து கொண்டு ஆஜானுபாகுவான தோற்றுத்துடன், கம்பீரமாகத் தமது சேவையில் ஈடுபட்டிருந்த திரு. சிவஞானம் அவர்கள், புகையிரதப் பகுதி ஊழியர்களினினதும் பொதுமக்களினினதும் நினைவுகளில் என்றென்றும் நிறைந்திருப்பார் என்பது நிச்சயம்.

K.V. ஆரியரதன (L.L.B Srilanka)
பிரதிப் போக்குவரத்துப் பணிப்பாளர்
இலங்கைப் புகையிரத சேவை

வர்க்க சமுதாயத்தில் ஒவ்வொருவரும் ஒரு குறைப் பிட்ட வர்க்கத்தின் உறுப்பினராகவே வாழ்கின்றார். ஒவ்வொரு சிந்தனையிலும் வித்வலக்கின்ற ஒரு வர்க்கத்தின் முத்திரை குத்தப்பட்டிருக்கின்றது.

மாடு

உயர்ந்த பண் பரளன்

மன்னில் பிறந்தவர்கள் என்றோ ஒரு நாள் விண்ணுலகு அடைவதென்பது நியதி. மன்னில் பிறந்த நாள் தொடக்கம் இறைவனைடி சேரும் வரை உள்ள காலத்தில் என்னத்தை செய்துள்ளோம் என் பதுதான் முக கியமானது. கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம் அவர்கள் தமது இளம் பராயத்திலேயே முற்போக்கான என்னங்களை கொண்ட வராகவும், இடதுசாரிப் போக்கு உடையவராகவும் வாழ்ந்து வந்தார். வாழ்க்கையிலே மிகவும் எனிமையானவராக பழகுவதற்கு மிக இனிமையானவராக, உதவி என்று கேட்டோர்க்கு மறுக்காது தான் செய்யக் கூடிய உதவிகளை தன்னாலோ அல்லது மற்றவர் மூலமோ செய்து கொடுக்கக் கூடியவற்றை செய்து கொடுப்பவராக வாழ்ந்து வந்தார்.

அவருடைய பாரியார் எமது கல்லூரியின் ஆசிரியையாக கடமை ஆற்றி வருகின்றார். அதன் மூலம் அவருடன் நெருங்கி, பழகுவதற்கான சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. தான் சுகவீனமுற்றபோது கூட தனது சுகவீனத்தை மற்றவர்கள்க்கு காட்டி மற்றவரை மனத் துயரில் ஆழ்த்தக் கூடாது என்பதற்காக அதனை பெரிதாக காட்டாது இருந்துள்ளார். தனது கடமையில் என்றும் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்த அமரர் தனது சுகவீனகாலத்தில் கூட நன்றாக கதைக்க முடியாது இருந்த போது கூட கடமைக்கு சென்று பணிபுரிந்த உயரிய பண்பை நோக்குகின்றோம். தமது சுகபாடிகளுடன் சுகோதர உறவுடன் உறவாடுவது போல் தன் கீழ் பணிபுரிபவர்களுடனும் அதே சுகோதர உறவுடன் பழகி வந்த தன்மைகளை காணுகின்றோம். ஏறக்குறைய மூன்றரை தசாப்தங்களாக புகையிரத நிலைய அதிபராக கடமையாற்றி நாட்டின் சுகல பகுதிகளிலும் தனது சேவையை ஆற்றி ஆறாத் துயில் கொள்கின்றார்.

மனித நேயம் மிக்கவராக மக்களுடன் வாழ்ந்து தனது குடும்ப கடமைகளையும் செவ்வனே ஆற்றி இன்று மீளாத்துயில் கொண்டு கொண்டிருக்கும் அமரர் கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம் அவர்களின் ஆத்மா சாந்தி அடைய பிரார்த்திப்பதோடு அன்னாரின் பிரிவால் துயருறும் குடும்பத்தினருக்கும் எமது அனுதாபங்களை தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

தம்பிப்பிள்ளை முத்துக்குமாரசாமி
அதிபர்
இந்து கல்லூரி
கொழும்பு - 4.

சக்தியின் சத்தியம்

நீ சிவதூணத்தின் மகனால்லோ?

தெரிந்தவர், தெரியாதவர் வழமையாகக்
கேட்கும் கேள்வி இது.

குனத்தில் அந்தக் குள்றை எட்ட முடியாது விட்டாலும்
கோந்றத்தில் தொட்டுவிட்டேன் என்ற
பெருமை எனக்கு.

அப்பா சாதி மதம் பார்க்கமாட்டார்
பணம், பலம் பகட்டில் மயங்கமாட்டார்
என்று எனக்குச் சின்னவுபதிலேயே தெரியும்.

கடல் கடந்து கனடாவில் நான் வாழ்ந்தாலும்
குந்றம், குழப்படி செய்யும் பொழுதெல்லாம்
மனத்தால் அப்பாவிடம் பாவமன்னப்பு
கேட்பது எனது வழக்கம்.

பலநுக்கு அடைக்கலம் கொடுத்து
அமைதியும் ஒநுக்கலும் அளித்த
அந்தச் சுமைதாங்கி எங்கே?

அப்பா! நிங்கள் ஒரு போராளி
சுருகச்சீர்த்திருத்தவாதி உங்களுக்கு
ஈடுவில்லை, இனையில்லை இறப்பில்.

உத்தமனான உங்கள் வழியில் உறுதியுடன்
செல்வேன் நான்
இது சத்தியம், இது சக்தியின் சத்தியம்

~சக்தி~

A tribute in tears

Uncle and father-in-law for me, a beloved father to his children and a loving husband to his wife, a pioneer and a communist for some.

He was a man loved by so many and missed by all.

A proverb tells you:

"A dearly loved child has many names."

For us he was a man of justice, a man of hope, a man who thought that "forgive and forget" was the best punishment, a man who put other's needs in front of his.

He stood for courage, hard work, honesty and all the beliefs which together grounded communism.

Thoughts he shared in life were simple. He demanded equality, believed that everyone was someone regardless of colour, religion, caste or wealth and that a revolution was a must to acquire that goal.

"He touched everyone in their heart whom he met through his journey of life and left a footprint in their souls."

For all the times he stood by us,

For all the joy he brought to our life,

For every dream he made come true,

For all the love we found in him,

We are grateful.

He gave us strength when we were weak,
He gave us faith, in what he believed,
He gave us wings and made us fly,

We are grateful.

"Our hearts are heavy since you've been gone."

To us You were someone special, You were loving, kind and true.

You will never be forgotten; your thoughts and deeds are here to remind You.

In tears we saw you sinking, we watched You fade away.
Our hearts were totally broken; You fought so hard to stay:
But when we saw You sleeping, so peacefully free from pain,
we would not wish You back, to suffer that again.

I ask my self;

"Why does God take the ones we love the most?"

Rest in peace always,

Forever loved and sadly missed.

One and only,

Daughter-in-law,

Sivatharshny Pakthykrishna

நினைவிலே நிறைந்து வழிந்தன

அட என்ற சொந்தம் நீ
இரத்த உருக்கு பெற மகன்
அதற்கெல்லாம் மேலாக
ஒரு தேரழர்
எங்கள் மத்தீயில்
நீ ஒரு தலைக் கிடாய்

படத்தையும் செய்தியையும்
பத்திரிகையில் பரத்தேன்
பதைத்தது மனம்
பழையனவற்றை நினைத்தது

முதலில்
உன் குடும்பத்தினருக்கு
என் அழற்ந்த அனுதாபங்களைத்
தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்

கொழும்பிலும்
ஒரு வீட்டில் இருந்தோமே
ஒரு நன்
வெளியில் சென்றவர்கள்
வரக் கொஞ்சம் பிந்திப் பேச்க
என் மகன் கூறுகிறான்
சிவஞான அண்ணை குடும்பத்தை
இன்னும் கரணன் என்று
ஒரு நெட்டையையும்
கட்டையையும் கரணன் என்று
பெரலில் அறிவிப்பாம்
என்ற பக்டியாக சொல்லுறன்
வெளியிலிருந்து சிரிப்பியால்
அந்தச் சிரிப்பியாலையை
மறக்க முடியுமா என்னால்

இன்னும் எத்தனையோ
நெஞ்கக்குன் இறகிப் போச்க
அரசியல் அதீரவுகளால்
இளகட்டும் கொஞ்சம்

நெல்லியடி
என்ற ஓர் ஊரில்
நாம் எடுத்த விழாக்களில்
நீ கொடுத்த தேரழின் பலம்
யார் அறியார்

நெல்லியடி சண்முகஙனந்த சபா
என்ற நடகம் போட்ட வரலாற்றில்
அம்பலத்தாடிகள் அரசியல் அரங்கங்களு
காலத்தின் கோலம்
அதிலும் உன் பங்கு
யார் அறியார்

எம்மவர் மத்தியிலும்
சில நாரதப் பூசல்கள்
அவற்றாக்கும் முகம் கொடுத்து
எம்மைக் காத்தவன் நீ
யார் அறியார்

உன்றை கலியரணத்தன்று காலையில்தான்
மாலையின் இறப்புச் செய்தி காதை எட்டுகிறது
உன் மனம் குழம்பிப் போச்க
கலியரணத்தைத் தன்றிப்போட எண்ணுகிறாய்
உற்றாரும் உறவினரும் எடுத்துச் சில செல்லி
கலியரணத்தை நடத்தி வைக்கிறார்கள்

அதுவும் உன் கதை
ஆணால்

என்றும் நி
மராவின் பரதையில் நின்று
விலகியவன் அல்லன்
யார் அறியார்

திரிபுவாதிகள்
எம்மை உடைக்க வந்தர்கள்
நாடக மேடையில்
ஊர்ப் பெருடியன் தீரண்டு
செங்கொடி பிடித்து
கட்சிக்குச் ‘ஜே’ சொல்லி
ஊர்வலம் நடத்தினோமே
அன்று நீ கொடுத்த தலைமையை
யார் அறியார்

திரிபுவாதிகள் மட்டுமா வந்தர்கள்
எம்மைச் சீரழிக்க
வேறும் சிலர் வந்தர்களே
அப்பொழுதும் குலையாது
நின்றவர்கள் நாம் என்றால்
உன் திடழும் அதில் உண்டு
யார் அறியார்

மரக்சிசம் லெனினிசம்
மார்க்ஸின் சிந்தனைகள்
வழி நின்று
அரசியலையும் வரழ்வையும்
அமைத்துக் கொண்டவன் நீ என்று
இன்று பலரும் சொல்வதைக் கேட்டு
என் மனமும் நிறைகிறது.

-பத்தண்ணா-

இறதிமுச்சுவரை இடதுசரியாக வரம்ந்த சிவஞானம்

நெல்லியடி ;

கவிஞர்கள் பாணியில் சொல்வதானால்

அது “பழமையின் விளையும்”

நடையுடை பாவணையிலுல்லவு

வாழ்க்கைகத்துவத்தில்.

உலகைச் சுற்றிவரும் சமத்துவக்காற்றின்

கடைசிப்பயணம் நெல்லியடியாகத்தான் இருக்கும்

அவ்வளவிற்குப் புதுமைப்பக்கம் தலைவைத்துப்

படுக்காத இடம் நெல்லியடி

அந்த ஆஸ்திகக்காட்டில் நாத்திகம் பேசவோர்

தலிமரம், முகத்தில் முழிப்பதே பாவம் என்ற சபாவுக்கு

இங்குதான் ஓர் அதியம்!

தடங்கன் புளியடி முருகனை மையமாகக் கொண்ட சமூகத்தில்

சில மார்க்ஸிய செம்பருத்திகள் பூத்தன

நாகேந்திரன் இளைய பத்மநாதன் சிவராசா சிவஞானம்

அனைவகஞாட் சில

இவர்கள் அத்தனை பேருமே “அம்பலத்தாடிகள்”

கலை மூலம் மார்க்ஸியத்தைப் பரப்பப் புறப்பட்டவர்கள்

ததுக்கும் மருந்தை வாழைப்பழத்துள் வைத்துக்

கொடுப்பதுபோல்

மார்க்ஸியத்தை மக்களுக்கு கொடுக்க முற்பட்டவர்கள்

ஆனால்

நம் சிவஞானம் கணலையென்றால், இராத்தல் என்னவிலை யென்று கேட்பவர்

ஏனெனில் ஒருக்கணலைனுக்குரிய வாய் அவருக்கில்லை.

இத்தனை மார்க்ஸிசக் கணலஞ்சுரக்கணையும்

சமந்து திரிந்த ஓர் நடமாடும் சமைதாங்கி அவர்

அமைப்பாளர். மார்க்ஸயைப் பூங்காவின் காவல்காரன்

செயல்வீரன் போராளி பூர்த்தியில் அசாத்திய நம்பிக்கை கொண்டவர் ‘கந்தன் கருணை’ ‘ஏகணலவன்’ மேடைபேரியது

அபரின் தோன்களிழ்றான்

‘பார்க்கந்தையா வீதி ஒரு ‘வெளிண்கிறாட்’ ஆகவிடுமோ

என எண்ணும் அளவுக்கு அவர்களின் செயற்பாடுகள் விரிந்தன கந்தையாவின் அரசியல் வெற்றிக்கு

சிவஞானத்தின் வழிகாட்டலில் இவர்கள் அளித்த பங்குகாத்திரமானது சிவ சிவப்பு வருடங்கள் புரண்டோடன

சோலியத் யூனியனின் வெளிநாட்டுக் கொள்கைப் பிரகடனம் அது “சமாதான சக வாழ்வு”

அதாவது முதலாளித்துவடன் சோசலிஸம் சமாதான சகவாழ்வு அதில் பூர்வவா ஆதரவு நெடில் தூர்நாற்றம் வீச்ததொங்கியது. “ஏன் இந்தத் தடுமாற்றம்? ” *

இது தோழர் சண்முகதாசனின் பூர்த்திக் குரல்

“பூர்த்தியைக் காட்டுக்கொடுப்பவன் நீ”

இது மாஸ்கோ அடிவருடிகளின் சினம்

மாசேதும்கைப் பாருங்களென்றார் ‘சண்’

அவர் பிற்போக்குவாதி ‘மஹாஸ்கி’ ஆகவிட்டார் என்று சிரித்தனர் மற்றவர்கள் கட்சி பினாந்தது

மாவோ சிந்தனையில் புதிய கட்சி உதயமாகிறது

சிவஞானமும் மற்றவர்களும் ‘சண்னின்’ தலைமையை ஏற்றனர்

ஓரிரு ஆண்டுகள் மாவோ முழுக்கம்
 பின் 'சன்' சிறைவாழ்க்கை
 அதன் விளைவு 'குழிவிரக்பற்ற கம்புனிஸ்ட்' என்றதாய்
 இந்நாட்டின் இடதுசாரிகளின் சீரழிவுப்பாதை
 அந்நால் படம் பிடித்துக்காட்டியது
 அத்துடன் கலைப்படாமலே சன் காலமானார்
 'புரட்சி' கொச்சைப் படுத்தப்பட்டது
 பாரான் ஐனநாயகம் மொந்தைக் கள்ளானது
 பூர்விவாக்குகளுடன் கூட்டாச்சு
 இடதுகளுக்கு மந்திரிப்பதவிகள்
 வர்க்கப் போராட்டம் காற்றில் பறந்தது
 இனவாதப் பயல் எழுந்தது
 அந்தப்புயலில் பல இடதுகள் சருகாகினர்
 எதிர்க் கருத்துக்கு இடமளிக்கா ஐனநாயகம் வடக்கில்
 பூர்விவாக்களுடன் சல்லாபம் தெற்கில்
 இடதுசாரிகள் என்று எவரும் இருக்கிறார்களா?
 என்ற பிரமை சிவருக்கு
 இந்நிலையில் சிவஞானத்துக்கும் அவரின் தோழர்களுக்கும்
 கட்டுண்டோம், பொறுத்திருப்பம் காலம் மாறுமொன்றாகிவிட்டது.
 ஆனால்
 அவர்களுள் எவரும் மறந்தும் சந்தர்ப்பவாதச் சேற்றில்
 சறுக்கி விழவில்லை
 பிரதானமாக சிவஞானம்
 இறுதி முச்சவரை கடைந்தெடுத்த இடதுசாரியாகவே வாழ்ந்தனர்
 அவர் இன்று இங்கில்லை
 அவர் காட்டிய பாதை ஓளிமயமானது
 அவ்வழியே பீடுநடைபோடுவோமாக

- யதார்த்தன் -

கண்ணர்த் துவிகள் உஸர்ந்துவிடும்! காலம் உஸர்த்துவிடும்!

தனாவரர் இழந்த மனைவி
கண்ணர்த் துவிகள் சுரக்கும் போதே
விதுவை என்ற பட்டத்தை
வெண்டும் என்றே சூட்டுவிடும்
வினோதுமான சமூகம் இது!

விதுவை என்றும் வார்த்தை
துமிழில் வெண்களுக்கு மட்டும்தானோ?
இருக்குகளுக்கு இல்லையா?

தந்தையை இழந்த மகள்
கண்ணர்த் துவிகள் சொல்கையில்
சிவனை அரை அநாகதுயாக
சிபலையாக இக்கி விடும்
இருச்சரியமான சமூகம் இது!

சிபலை என்ற சொல்லும்
துமிழில் வெண்களுக்குத்தானோ!
இருக்களுக்கு இல்லையே!

தந்தை இன்றி தனயன் இங்கு
சீந்தை விநாந்து கண்ணர் சீந்து
கதுநிக் துழக்கின்றார்
கண்ணர் ஏழக்கின்றார்

மந்திராரு மைந்தமைா தந்தையின்
மரக்கித்து உடலைத் தாழும் வந்து
பார்க்க வேலைம் பாதை இன்றி
சுதந்த் துழக்கின்றார்
சுதந்த வித்தின்றார்.

உங்க குறையாத உவ வத் தன் நினைவாக... ——————

கத்துக்கிணநன்ஸ்பத்துக்கிணநனர்

கவலைப் பூக்கிணநனர்

கண்கோர் வழக்கிணநனர்

கண்கோர்த் துளிகள்!

கண்கோர்த் துளிகள்!

இங்கு வீடிடங்கும்

கண்கோர்த் துளிகள்!

நம் நாட்டிலும் தான்

கண்கோர்த் துளிகள்!

எத்தனை எத்தனை கண்கோர்த் துளிகள்!

எத்தனை கொடி கண்கோர்த் துளிகள்!

செம்மனத்துச் செம்மல்

சிவநாமம் மாமாலே!

“சிதையிலே மௌரும்போதும்

சிவப்புச் சட்டை மட்டும் சொதும்

‘மைறு எந்த சீர் சிறப்பு-

ஊர் உலகுந்தகான சமயச் சடங்கு’ என

‘ஏந்துமே மேவண்டாம்’ என்பது ஒட்ட

உங்கள் இறுதி விருப்பமாலே!

செம்மனத்துச் செம்மல்

சிவநாமம் மாமாலே!

“நீங்கள் தெர்ந்திதழுத்த கட்சியின்

நீநம் மாத்திரம் சிவப்பு அல்ல;

சிறுவயது முதல் இறுதிக்கணம் வரை

உந்தியான எகான்தைப் பிழப்புடன்

உங்கள் இதுயறும்

சிவந்து தான் இருந்துதாலே!

உடனத் துவமயாத உள்ளத்தின் நிலைவாக... _____

“பஸ்டேவரூ சுந்தரப்பங்களில்
நிறம் மாற்றிக் கொள்ளும்
பச்சீராந்திகள் பலருக்கு
நீங்கள் எதிர்மாறு” என்றும் வரித்துக் கொண்ட
தத்துவம் மாத்திரம் அல்ல
உங்கள் வராழ்க்கை நடைமுறையும்
மந்தநையோர்க்கு ஓர்
எழுத்துக்காட்டு” என்றும்

இங்கு இன்று இன்னும் சல மாமாமார்
உங்களைப் பற்றி சொல்லி சொல்லி
ஶஷ்வந்தநார்!
நினைத்து நினைத்து கண்களீர்
விஞக்ந்தநார்!

உந்தநாம் சுந்தநாம்
உகுத்தின்ற கண்களீர் வெள்ளும்
அதையே ஆமொத்தின்றனவு!

எச்மயந்தநாச் எச்மய்
சிவநூலாம் மாமாலை!

என்னாலோ இதையியல்லாம்
பார்க்கும் சொதும் கேட்கும் சொதும்
சீன்னாஞ் சிறுசூகளான எங்களுக்கும்
உங்கள் வராழ்க்கையின் அர்த்தம்
விகாஞ்சம் புரிவதுசொல் எதுகிறது.

“நம் நாட்டில் நாளாந்தும் சுந்தப்பாம்
கொடாவு கொடி கண்களிடத் துவிகளை
துடைத்துவிட வேண்டும்” என்று

உயிர் குறையாத உள்ளது நடவடிக்கை... _____

துஷப்புதன் செயற்பட்டவராம் நீங்கள்.

“உலகின்கும் உள்ள கொடானுமீநால்

உழைக்கும் மக்கள் சிற்கும்

உதிர்த் தூக்களையும் கண்கீர்த் தூக்களையும்

உலர்த்திவிட வேண்டும்” என்று

வியர்வைத் தூக்கள் சிற்றி

விழவிழப்புதன் செயற்பட்டு

வந்துவராம் நீங்கள்”

உங்கள் வாழ்க்கையின் அர்த்தத்தை

விகாஞ்சம் விகாஞ்சமாக புரிந்துவிகாள்ள

முயலும் சோது,

சீவநாளம் மாமாலே!

நாளம் மாமாலே! நாமிமாமாலே!

உங்களுக்கு மூந்திய நூரைகளின்

தத்துவமும் நடைமுறையும் கூட

என்னமோ சிற்னாந் சிறுக்களான

உங்களுக்கும்

விகாஞ்சம் விகாஞ்சமாக

புரிவதுசோல் எதிர்க்கந்து.

“உங்கள் காவுகளின் பல உங்கள் காலத்தில்

நன்றாகவிச்சை” என்பது உண்மைதான்

இழிலும்

நீங்கள் காண விரும்பிய அந்த

உன்னதமான உலக அமைப்பில் உங்களின் சிற்னாந் சிறுக்கள்,

சந்ததிகள், தலைமுறைகள்

என்றோ ஒருநாள் வாழ்வோம்

வாழ்ந்து வருவார்.

உடைத் துக்கமாத உள் எத் தவ் ந்தனவாக... _____

இன்று இங்கு வீரிடங்கும்
நாடிடங்கும், ஏன் உலகிக்கங்களும்
சீத்துப்பூம் கொடாறுகொடு
கண்கோர்த் துள்ளென் உஸர்ந்துவிடும்
நிச்சயமாக, இந்து
மக்னும் விக்னும் சொல்
நிச்சயமாக,
கண்கோர்த்துள்ளென் யாவந்தையும்
காலம் உஸர்த்திவிடும்.

மரணம் அழுகத்து உரியதுவ்ஸ!
ஸபூமதி மிக்கதாக வாழ்க்கையை
நடைமுறைப்பூத்தியவரின் மரணம்
ஸபுமத்து உரியது என்பதை நியதி!

அவ் வகையில்
நீங்கள் வரித்துக் கொண்ட
தத்துவம் சொய் அவ்ஸ, சுத்தியமே!
அவ்வாம்ப,
உங்கள் வாழ்வின் நடைமுறை
பழக்கத்து அவ்ஸ,
புத்தம் புதிய விதை!

- மலர்

கம்யூனிஸம் தம் இணைபிரியாத் தோழனே

உள்ளத்தால் உயர்ந்தனயோ உருவம் பேரல்
கள்ளமில்லா உள்ளம் கவர்ந்தனயோ எம்மை
செல்லமாக யாவரையும் சின்திடாமல் அழைத்தஞ்சும்
நல்ல அண்ணாவே! நம் சிவஞான அண்ணாவே

வெள்ளம் ஒன்று வேகமாக விரைந்தேரடி வந்ததோ
வெடுக்கிளன இழந்தேரம் விழ்மி அழுதேரம்
மிஞ்சுக்கற்ற மிகுந்த கோபமுற்ற நிந்தன்
மிதமிஞ்சிய கருணைக்கு ஈடிலவே யாரும்

சொல்லி அழ வர்த்தத இல்லை சொருபச் சுட்டே
அல்லி என எமது அக்கர முகம் வாடுதலையும்
அறிவர் யாரோ அந்த நிலவின்றித் தேடுதலையும்-தம்
அன்புச் செல்வங்கள் அழைத்தின்றி ஏங்குதலையும்

நெஞ்சில் கணமதரன் ஏது செய்வோம் செம்மலே
கெஞ்சிக் கதறியும் கிடைப்பது என்றாமே
பிஞ்சுப் பருவம் முதல் பேதைக்குக் கருணை தந்த
பெருமையைக் கூறவா பெருந்தகைப் பேறே

வஞ்சிக்காது யாவரையும் சமமாக மதித்திஞ்சும்
மிஞ்சிய கம்யூனிசம் தம் இணைபிரியாத் தோழனே
அஞ்சலி நல்குவோம் அழைத்தியுற அண்ணலுக்கு
அஞ்சலி! அஞ்சலி தம் ஆத்மா சாந்திக்கு அஞ்சலி

திருமதி. சிவசோதி
சிவக்கொழுந்து
மக்கள் வங்கி
வெள்ளவத்தை.

உயிர் குலமாது உள்ள வத்துவை நினைவாக... _____

1917 ஒக்டோபர் பூட்ச்சை வாழ்த்திய பம்பலோ நெருடா

நான் வாழ்த்துகிறேன்.

தோழர்களே!

வரலாற்றுப் பெருமை வாய்ந்த

விடியல் எனும் பெயர் கொண்ட

“அரோரா”

போர்க்கப்பலிலேயிருந்து

பனிக்கால அரண்மனை மீது

புயலைப்போல

ஒரு பீரங்கிக் குண்டைச் சுட்டுப்

புரட்சியைத் துவக்கிவைத்த அந்தக்

கடற்படை வீரனுக்கு எனது

வீரவாழ்த்துக்கள்!

அந்தக் குண்டு ரவ்யாவின்

இருளை உடைத்தது.

செஞ்சேணை வீரர்களுக்கும்

விவசாயிகளுக்கும்

புரட்சிகரவாழ்த்துக்கள். வெனின்

ஓப்பமிட்ட

சாசனம் முதல் ஜனநாயகச்

சட்டம் மற்றும்

உலக நாடுகளின்

சமாதானத்திற்காய் பிறப்பித்த

உத்தரவுகளையும் வரவேற்போம்

நல்வரவு.

பனி மூடிய பெட்ரோ கிராட்

தெருக்களில்

பஞ்சம் தாண்டவமாடும் கொடிய
நாட்களில்
ஜார்களின் சிலைகள் மீது
வெடிமருந்துப் புனைகழுதி
ளரிந்தசத்திரம் வீழ்ந்தது போல்
யுத்தக் காட்சி!
வரலாற்றில் முதன் முறையாய்
அங்கே
மனிதன் ஆயுதமேந்தி அதிசயம்
நிகழ்த்தினான்.
ஐரோப்பாவை இதுவரை
கிரகணம் தீண்டியதில்லை
கம்யூனிசம் பிறந்தது. அது ஒரு
புவியான குழந்தை.

அந்தப் புதுவரலை அங்கீகரிக்க
யாருக்கும் மனமில்லை. புதிய
குழந்தையின்
முதற்குரல் கேட்டு
மேட்டுக்குடியினர்
நடந்தி அமைதி இழந்து விட்டனர்.
சரண்டுவெதற்கு
ஒரு முற்றுப்புள்ளி வந்துவிட்டது

நெடுங்கோட்டுப் போட்ட
கணவான்கள்
லண்டனிலும் பாரிசிலும்,
நியூயோர்க்கிலும்
சூழத்தங்கள் உருக்குக் கரங்களைக்
கோர்த்தனர்.
வங்கிகளிலும், பங்கு

மார்க்கெட்டுகளிலும்,
ராஜாவுல அலுவலகங்களிலும்,
சர்ச்சகளிலும்
சூடிப்பேசி முடிவுக்கு வந்தனர்
ஏகமணதாய்.
“சகியோம் இதை. புரட்சி சாக
வேண்டும்”
இத்தாலி, ஸ்பானிஷ், ஜப்பான்,
ஜூர்மன்
அணைவரும் ஒன்றாகி
ஆயுதங்களோடு பாய்ந்தனர்.

அவர்கள் கம்யூனிசம் எனும்
குழந்தையை
நவம்பர் ஏழில்
பின்பனிக்காலத்தில்,
இருண்ட, வெளுத்த, பசிமிகுந்த
குளிரில்
பிறந்ததை அழிக்கப் பாய்ந்தனர்
ஒன்றாய்,
மேற்கு, வடக்கு, தெற்கு, கிழக்கு
என
நாலா திசையிலும் தாக்கினர்
ஆயினும்
குழந்தை தன்னைக் காத்துக் கொண்டது.

மனைகளின் முழக்கமும் நதிகளின் பாடலும்
வானிலிருந்து இடியோனைசயும்
குழந்தையைச்
சீராட்டின. குழந்தையைத்
தொட்டிலிலேயே

கொல்ல நினைத்தவர்கள்
 உதைதாங்காமல்
 ஒடியே போயினர். புமியும்,
 புல்வெளியும்
 செஞ்சேணாயின் வெற்றியின் கீழ்
 ஆனது.
 போர்கள் நடந்த இடங்களில்
 பயிர்கள்,
 பள்ளிகள், ஆஸைகள் அனைத்தும்
 எழுந்தன.

மனிதகுல சரித்திரத்தில்
 மகத்தானதோர் புரட்சி
 புதிய சமூக அமைப்பு உலகையே
 மாற்றியது.
 மக்களுக்குப் புதிய பாதையை
 வழிகாட்டியது.
 ஆக்க சிந்தனைகளை ஆர்வமாய்
 வளர்த்தது.
 உலகத் தொழிலாளர்களுக்கு,
 தங்கள் நாடுகளிலும்
 இது போல் செய்ய அறைக்கூவல் விடுத்தது.
 நீதியும் சுதந்திரமும் நிலைநாட்ட
 வேண்டி!

பப்பலோ நெருடா புகழ் பெற்ற சிலி நாட்டின் கவிஞர். மார்க்சிசம் வெளிணிசத்தின் மீது ஆழந்த பிடிப்புக் கொண்டவர். அவர் 1917 ஓக்டோபர் சோவெலிசப் புரட்சியை வாழ்த்திப் பாடிய கவிஞர்யின் ஒரு பகுதி இதுவாகும்.

சீனா நெம் மாறுக்ன்றது!

-என். சண்முகதூசன்-

சன மக்களின் மாபெருந்தலைவர் மாழு சேதுங் இறந்து பத்து ஆண்டுக்குச் சம்ரூ அதிகமாகிறது. ஓயிடுகையிற் குறுகிய இக்கால இடைவெளிக்குள், அவரது வாரிக்கள் மாழு வின் புரட்சிகர கொள்கைகளில் பலவற்றை முன்பின்னாக்கி முதலாளியத்தை மீளா நிறுவியுள்ளனர். ஸ்டாலினின் சாவுக்குப் பின் ரஷ்யாவில் நடந்தது இன்று மாழு வின் சாவுக்குப் பின் சீனாவில் நடைபெறுகிறது.

எனினும் இன்றை சீன ஆனாம் வர்க்கத்தால் ஒரு சதிப்புரட்சி இல்லாமல் முதலாளிய மீட்சிக்கான தமது பிரச்சாரத்தை முடேக்கி விட இயலவில்லை. மா ஒ இறந்து ஒரு மாதத்திற்குள், மத்திய செயற்குமுனினதோ பொலிற்பீரோ (அரசியல் தலைமையகம்) வினதோ சீனக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் பொலிற்பீரோவின் நிலைச் செயற்குமுனினதோ அனுமதியோ எதுவிதமான விசாரணையோ இன்றி தோழர் மாழு வின் விதவை உட்பட அவருக்கு மிக நெருக்கமான தோழர்கள் நால்வரை அவர்கள் கைது செய்து சிறையில் இட்டதன் மூலம் கட்சிக்கும் நாட்டுக்கும் வேறு வழியற்ற ஒரு நிலையை முன்வைத்தனர். சீனாவின் புரட்சிகர சக்திகள் இந்த நடவடிக்கைக்கு முகம் கொடுக்க வழியற்றோராகக் காணப்பட்டன.

கடந்த பத்து ஆண்டுகளில் சீனாவில் நடந்தவை சீனா செல்லுற முதலாளியத் திசையை தெளிவாகவே காட்டுகின்றன. மா ஓவின் சாவைத் தொடர்ந்து நிகழ்ந்தனவற்றை தெளிவுபடுத்துவதற்கு இன்னமும் முயன்று திட்டவட்டமான ஒரு முடிவுக்கும் வர இயலாதவர்கள் இருந்தபோதும், மாழு வழிநடத்திய திசைக்கு நேர்த்திரான திசையில் சீனா நடைபோடுகிறது என்பதை உறுதிசெய்ய போதிய அளவு தகவல் சீனாவில் இருந்து வெளிவந்துள்ளது.

மாழுவிற்குப் பிந்திய சீனா பற்றிய இரண்டு சவாரசியமான புத்தகங்கள் அமெரிக்காவில் வெளிவந்துள்ளன. ஓன்று ஓவில் வெடில்

(Orville schell) எழுதிய “பணக்காரராவது போற்றுதற்குரியது” (To get Rich is glorious) மற்றது மாலூ வின் சீனாவில் ஒரு விவசாயக் கிராமத்தின் அன்மைய வரலாறு பற்றிய “சென் கிராமம்” (Chen Village)

வெடில் தனது நூலை சீனாவில் தான் முதற்தடவையாக ஒரு சைக்கிள் ரிக்ஷாவைக் காண நேர்ந்தது பற்றிய விவரணத்துடன் தொடங்குகின்றார். “கால்நடையாக அல்லது சைக்கிள் ஒன்றின் மிதிப்பால் மனித வலு கொண்டு இயங்கும் ரிக்ஷாவை ஒத்த இச் சிறிய வாகனங் கள் நீண்டகாலமாகச் சீனாவில் தடைசெய்யப்பட்டிருந்தன. ஒரு மனிதன் இன்னொரு மனிதனை இழுத்துச் செல்வதற்காக ஒரு சைக்கிள் பிரயாசைப் படுகிற காட்சி, தமது புரட்சி மூலம் கம்யூனிஸ்டுக்கள் மாற்ற முனைந்த பழைய சுரண்டற் சமுதாயத்திற்கு மிக நெருக்கமாக வந்து நிற்கிறது. எனினும் இத்தகைய சோஷலிச் நுணுக்கங்கள் பற்றிய அக்கறைகள் மங்கி வருகின்றன. ஏனெனில் என் கண்ணென்றீரே கையில் இருந்த வலைப்பைகள் உணவு வகைகளால் விம்மிப் புடைத்தபடி, உருளைக் கிழங்கு போல உடல் வாக்குக் கொண்ட ஒரு பெண் தனது கை விசிறியால் சைக்கிள் ரிக்ஷா சாரதியின் மார்பில் முரட்டுத்தனமாக தட்டி நித்திரையால் எழுப்பினாள். வண்டிக் கூலி பற்றி சக்ரவு செய்த பிறகு தனது சுமையை சைக்கிள் ரிக்ஷா மீது ஏற்றிவிட்டுச் சத்தமாகக் கட்டளையிட்டாள். சற்றுப் பின்னர், அவர்கள் புறப்பட்டனர். தனது வாகனத்தை அசையச் செய்யும் பிரயாசையில் சாரதியின் கணனக்காற் தசைகள் நெளிந்தன.”

சோஷலிச் சீனாவிற் குறிப்பிடப்பட்டது போல “முதலாளியத்தின் வால்கள்” நூல் நெடுகிலும் தென்படுகின்றன. உதாரணமாக 1982 இல் ஒப்பமிடப்பட்ட 40 கோடிக்குங் கூடுதலான புதிய பொருளாதார உடன்படிக்கைகளும் மனிதர் தாம் புதிதாகப் பெற்ற தனியார் உடைமைகளின் வாரிசு உரிமையை உறுதிப்படுத்தும் விதமாக பல்கிப்பெருகிய உறுதிகளும் காரணமாக நொத்தாரிசு மாருக்கு ஏற்பட்ட பெருந்தேவை, சில ஆண்டுகள் முன்பு இவ்வாறான விடயங்கள் வெகு சிலவே இருந்தன.

புதிய பொருளாதாரத் திட்டத்தின் கீழ், ஒவ்வொரும் பிரதானமாகத் தனக்கே ‘பொறுப்பானவர்’. தொழிற்சாலைகளைப் பொறுத்த வரை

1950 களில் இல்லாதொழிக்கப்பட்ட வேலையின் அளவுக்கு ஏற்ற கூலிமுறை மீள் வதையும் தனிப்பட்ட கூலி உழைப்பு ஒப்பந்தங்களையும் இப்போது 1986 செப்டெம்பரில் எடுக்கப்பட்ட ஒரு முடிவின் படி, பெருமளவிலான ஆட்குறைப்பையும் இது குறித்தது. இதன் தத்துவம் ஏதெனின் ஒவ்வொரு தொழிற்சாலையும் தனக்கும், அதினும் மேலாக, தனது லாபத்திற்கும் ‘பெறுப்பாக, இருக்க வேண்டும். விவசாயத்தைப் பெறுத்தவரை இந்தக் தர்க்கமுறை எல்லாவற்றிலும் பெரிய அதிர வைக்கும் மாற்றத்தைக் கொண்டு வந்தது. நிலம் கூட்டுடைமை அற்றுப் போயிற்று.

தலைவர் மாழுவின் மிகக்குடுமையான விமர்சகர்களும் மாஒ சகாப்தத்தின் மிகப்பெரிய சாதனை விவசாயத்தை கூட்டுமுறைக்கு உட்படுத்தியமை என்பதை ஏற்றாக வேண்டும். இதன் மூலம், தனிப்பட்ட விவசாயிகள் தமது பின்தங்கிய தொழல்முறையையும் கருவிகளையும் ஒழித்து, போதியளவு உழைப்பு வலிமையும் மூலதனமும் கொண்ட மக்கள் கம்யூன் கள் மூலம் பெருந்தொகையாக ஒன்று திரண்டு, அதற்கு முன்னர் தனியார் காணியுடைமையின் கீழ் அசாத்தியம் என்று கருதப்பட்டவையான பிரமாண்டமான நீர்ப்பாசனத் திட்டங்களை நிறைவேற்றியிருக்க முடியாது. இவையே, ஒரு காலத்தில் எங்கும் பஞ்சத்தை அனுபவித்த சீனாவினின்று மிகவும் வேறுபட்டதும். உணவிற் தன்னிறைவு கொண்ட செல்வச் செழிப்பான நாடாக சீனாவை மாற்றி அதன் விவசாயத் துறையின் தோற்றத்தையே மாற்றியமைத்தது.

புதிய ஆளும் வர்க்கம் இதையெல்லாம் ஒரே வீச்சில் மாற்றி, தனிப்பட்ட விவசாயிகளின் தனியார் காணித்துண்டுகளாக நிலத் பங்கிட்டது. இயந்திர மயமாக்கல் பற்றிச் சொல்லப்பட்டாலும், விவசாயத்தின் கூட்டுமுறையை இல்லாமலாக்கியது விவசாயத்தின் இயந்திர மயமாக்கலுக்கு கிடைத்த ஒரு பலமான அடியோகும். வயல்கள், மீண்டும் சிறு சிறு காணித் துண்டுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டன் விளைவாகப் பெரிய விவசாய இயந்திரங்களைப் பாவிப்பது விவசாயிக்ட்கு இயலாது போயிற்று. உண்மையில் எந்தவிதமான இயந்திர உபகரணத் தின் பாவனையும் விவசாயிக்ட்கு எற்கத்தக்கதாக இல்லாது போயிற்று. தானியங்களை அரைக்கும் சிறிய இயந்திரங்களும் போக்குவரத்து வாகனங்களும் போக இப்போது விவசாய இயந்திரமயமாக்கலே இல்லை எனலாம்.

விவசாயத்தின் கூட்டுமுறையை இல்லாமலாக்கியதற்குக் கணிசமான எதிர்ப்பு இருந்ததாக அறியக் கிடைக்கிறது, சென் கிராமம், எனும் நூல் ஒரு விவசாயியின் கூற்றாகப் பின்வருமாறு சொல்கிறது. “விவசாயிகள் அதைச் செய்யுமாறு வற்புறுத்தப்பட்டனர் எனலாம். உண்மையில் (எனது அணியில் இருந்த) ஒரு விவசாயி, தனக் குரிய காணித் துண்டுக்கான சீட்டிழுப்புக்குப் போக மறுக்குமளவுக்கு ஆத் திரமடைந்திருந்தார்.... இப்போது கவலைப்படுவது போல முன்பு கவலையோடிருந்ததில்லை.. இறுதியில் உண்பதற்கு ஏதாவது இருக்கும் என்று அவர்கள் நிச்சயத்துடன் இருந்தனர். ஆனால் இப்போதோ [1982] நிலம் முழுவதும் பகிரந்தளிக்கப்பட்ட பின்பு அவர்களது நிதி நிலைவரம் நெருக்கடிக்கு உள்ள ஓர்கியிருக்கிறது... வழிந் தூர்யி உள்ளார்ச்சியில் உள்ள ஒவ்வொருவரும் இப்புதிய கொள்கைகளை வெறுக்கிறார்கள் என நான்றிவேன். மக்கள் ‘டெங் வியாழ பிங் ஒழிக்’ என்று சொல்லாத குறையாகவே பேசித் திரிகிறார்கள்.

பழைய சமுதாயத்தின் இன்னுமொரு நிறுவனமான வரிவிதிப்பு முறை இப்போது குறிப்பிடத் தக்க முறையில் மீளத் தொடர்க்கியுள்ளது. நுகர்பொருள் உற்பத்தியை எல்லாவிடத்தும் கட்டவிழ்த்து விட்டதன் பின்பு, வரி திரட்டும் விசாலமான அதிகார நிறுவனமொன்றை நிறுவுவதற்குத் திரிபுவாதிகள் மும்முரமாகச் செயற்படுகின்றனர். வரி சேகரிப்போர் கேவிக்கூச்சலிடும் கூட்டங்களுடாக கிராம வீதிகள் வழியே அணி வகுத்துப் போகச் செய்யப்பட்டது உட்பட தன் வரி சேகரிப்போர் தொடர்பான நூற்றுக்கணக்கான சம்பவங்கள் பற்றி வரி அலுவலகத் தலைவர் முறைப்பட்டுள்ளார்.

விவசாயக் கூட்டுறை இல்லாமலாக்கப்பட்டதன் மிகப்பாரிய சமூக விளைவு ஏதெனின், சமூகவிஞ்ஞானிகள் ‘சமூகப் பாதுகாப்பு வணை’ என்று குறிப்பிடும் உத்தரவாதத்தை சீன வெகுஜனங்கள் இழந்துள்ளமையோகும். இயற்கையின் சீற்றத்திலாயினும் நோயிலாயினும், தட்டுப்பாட்டிலாயினும், முதுமையிலாயினும், ஒரு விவசாயியின் தேவைகளை யெல்லாம் நிறைவுசெய்தது சமூகக் கூட்டு நிறுவனம் ஒன்றேயாகும். இந்தப் போக்குகள் பற்றி நூலாசிரியர் வில்லியம் ஹின்ற்றன் பின்வருமாறு சொல்கிறார்.

“எனக்கு மிகவும் கவலை தருவது ஏதெனின், வெள்ளமோ வரட்சியோ பஞ்சமோ கிராமப் பொருளாதாரத்தின் திடீர் நலிவோ ஏற்படுமாயின், மக்களை கவனித்துக் கொள்ள பலர் உள்ளனர் என்பதே. இவற்றுள் ஏதேன் நிகழமாயின், அவ்வாறு நிகழ்வது அசாத்தியமல்ல, அப்போது பெருந்தொகையான மக்கள் செல்ல இடமின்றி உண்ண உணவின்றித் தெருவில் இறங்கிப் பிச்சை எடுக்க நேரும்”.

இந்தப் பிற்போக்கான நடவடிக்கைகட்குச் சமாந்தரமாகச் சீன சமூகத்தின் ஒழுக்க சீர்கேடும் மேற்குலகப் பண்பாட்டிலும் சமூக நடத்தையிலும் படுமோசமானவை எவையோ அவற்றையெல்லாம் பார்த்து தாழும் செய்கின்ற அவாவும் உருவாகி வருகின்றன. பியே காடன் ((Pierre Cardin) என்ற புகழ் பெற்ற பிரெஞ்சுக்காரரும் அவர் போன்றவர்களது ஓயிலான ஆடைகளும் வசதியான நிலையில் உள்ள நகரப் பெண்களிடையே இன்று மிகவும் உற்சாகமாக விரும்பப்படுகின்றன. சீனாவின் விளையாட்டு செய்தி வெளியீடுகளிற் கூட பெண்களின் மார்புச் சுற்றுளவை பெருப்பிப்பதற்கான சத்துணவு மட்டுமேன்றி ஹோமோன்களும் பிளாஸ்ரிக் அறுவை சிகிச்சையும் பரிந்துரைக்கப்படுகின்றன. சீன மருத்துவ விஞ்ஞான அறிவுகத்தின் மருத்துவ மனையொன்றின் தலைவரான டொக்றர் சொங், கண்மடல், மூக்கு, மார்பகங்களின் புனர் நிர்மாணத்திற்கான கோரிக்கை மேலும் மேலும் அதிகரித்து வருவதாக குறிப்பிட்டுள்ளார்.

“கண்ணின் மேல் மடலில் மேலும் ஒரு மடிப்பைச் சேர்த்து மேலும் வட்டமான விழிகளுடன் மேல்நாட்டுத் தோற்றுத்தைக் கொடுப்பதே சீனாவில் இன்று மிகவும் வழுமையாக மேற்கொள்ளப்படும் பிளாஸ்ரிக் அறுவைச் சிகிச்சை வகையாகும்” என வெல் குறிப்பிடுகிறார்.

திருமதி பண்டாரநாயக்கவின் ஆட்சிக் காலத்தில் இலங்கைக்கு வருகை தந்த சீன மேசைப்பந்தாட்ட வீராங்கணை எனது நினைவிற்கு வருகிறார். உள்ளுரப் பத்திரிகை நிருபர் ஒருவர் அவர் அழகுபடுத்தற் கூடங்களில் (Beauty Parlour) எவ்வளவு நேரஞ் செலவிடுகிறார் என்று அவரிடங் கேட்டபோது “இம்மாதிரி

அலுவல்கட்கு எனக்கு நேரமில்லை” என்று பதிலளித்தார். அவர் மாழவின் சீணாவின் பெண்.

வீட்டுவேலைகட்குப் பெண்களை வேலைக்கு அமர்த்துவது மாழவின் சீணாவிற் கேள்விப்பாத விடயம். இன்றோ, விவசாயக் கூட்டுமுறை ஒழிப்பின் விளைவாக தமது கிராமங்களிலிருந்து இடம் பெயர்ந்த வறிய விவசாயிகள் வேலை தேடி பெய்ஜிங்கையும் பிற நகரங்களையும் நோக்கிச் சென்று வீட்டு வேலைக்காரர்களாவதாகக் கூறப்படுகின்றது. பிறர் தெருக்களிற் பிச்சை எடுப்பதாகத் தெரிகிறது. முதலாளிய மீட்சியின் இன்னொரு உறுதியான அடையாளமான விபசாரமும் மீண்டுள்ளது.

பயணப் பெட்டிகளையோ ஹோட்டல் அறையையோ தாழிடாமலும் வாடகை வண்டிச் சார்திகட்கோ ஹோட்டல் சிப்ந்திகட்கோ இனாம் வழங்காமலும் நடத்தைகெட்ட பெண்களால் தெருவழியே அழைக்கப்படாமலும் இருப்பதற்காகவே பெய்ஜிங்கில் இருப்பது ஒரு சுகானு பவமாயிருந்தது. அதெல்லாம் பழங்குடையாய் விட்டது.

இவையெல்லாம் சீணாவை முதலாளியப் பாதையில் கொண்டு செல்வதற்காக அங்கு நடைபெற்றுள்ள மாற்றங்களையே பிரதிபலிக்கின்றன.

சீவதானத்தின் அரசியல் வழிகாட்டியும் கூலங்கை கம்யூனிஸ்ட் கியக்கத்தின் முன் நோட்டத் தலைவர் கல்லூருவருமான என். சன் ருக்தாசன் தான் உயிரோட்டுந்த காலத்தில் 1986 இல் எருதிய கட்டுரை கிடு.

யார் புரட்சிகர மக்களின் பக்கம் நிற்கிறாரோ, அவர் ஒரு புரட்சிவாதி ஆவார். யார் ஏகாதிபத்தியம், நிலப்பிராடுத் துவம், அத்கார-முதலாளித்துவம் ஆகியவற்றின் பக்கத்தில் நிற்கிறாரோ, அவர் ஒரு எதிர்ப்புரட்சிவாதியாவார். யார் சிசால்லஸவில் மாத்திரம் புரட்சிகர மக்களில் பக்கத்தில் நின்று, ஆனால் சிசயல் அளவில் வேறாக திருக்கிறாரோ, அவர் சிசால்லஸவில் மாத்திரம் புரட்சிவாதி ஆவார். யார் சிசால்லஸும் சிசயல்லும் புரட்சிகர மக்களின் பக்கத்தில் நிற்கிறாரோ, அவர்தான் முன் புரட்சிவாதி ஆவார். மாடு

உலகமயமாதலும் தேசியமும்

-பேராசிரியர் சி. சிவசேகரம் -

உலகமயமாதல் என்று இன்று விளங்கிக்கொள்ளப்படுவது, முழு உலகத் தையும் ஏகாதிபத் தியம் என் படுகிற ஏகபோக முதலாளித்துவம் தனது பூரண ஆதிக்கத்துக்குள் கொண்டு வருகிற ஒரு நடைமுறையேதான். முதலாளிய நாடுகளின் பொருளாதாரத்தின் மீது நேரடி ஆதிக்கம் செலுத்திவந்த முதலாளியக் கம்பெனிகளின் கரங்கள் தேசிய எல்லையைத் தாண்டிச் சந்தைகளையும் உழைப்பையும் கணிவளங்களையும் தேடிச் சென்ற போது முதலாளியும் தவிர்க்க முடியாமலே சுதந்திரமான போட்டி என்ற நிலையில் இருந்து பெரிய முதலாளிகள் சிறிய முதலாளிகளை விழுங்குகின்ற நிலைக்கும் பெரிய நிறுவனங்கள் இணைந்து ராட்சதக் கொம்பனிகளாகும் நிலைக்கும் வழி ஏற்பட்டது. இந்த வளர்ச்சியே முதலாளியத்துக்கு ஏகபோக முதலாளியம் என்ற அடையாளத்தைத் தந்தது. இதையே லெனின் ஏகாதிபத்தியம் என்று அழைத்தார்.

தேச எல்லைகளை கடந்த போதும் ஏகபோக முதலாளியம் தனது பாதுகாப்பிற்கும் விஸ்தரிப்பிற்கும் தேச அரசு என்ற அமைப்பின் துணையை நாடு நின்றது. ஏகாதிபத்திய நாடுகள் (அதாவது முதலாளியம் ஏகபோக முதலாளியமாக மாறி பிற நாடுகள் மீது பொருளாதார சுரண்டலும் ஆதிக்கமும் செலுத்துகின்ற நிலைக்கு வளர்ந்த நாடுகள்) நடுவே ஏற்பட்ட போர்கள் தாம் முதலாம் உலகப் போரும் இரண்டாம் உலகப் போருமாகும். இந்த இரண்டு போர்கள் மூலமும் தன்னை வளப்படுத்திக்கொண்ட அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம் சென்ற நூற்றாண்டின் பின்பாதியில் உலகின் அதிவலிய பொருளாதார இராணுவ வல்லர்சாகியது.

இன்றைய உலகமயமாதல் ஏகாதிபத்தியத்தின், சிறப்பாக அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்தின் தொடர்ச்சியும் அடுத்த கட்ட வளர்ச்சியுமே ஒழிய வேற்றுவுமல்ல. ஏகபோக முதலாளித்துவத்தின் வளர்ச்சிப் போக்கில் உலகப் பொருளாதாரம் பல மாற்றங்களைக் கண்டுள்ளது. இன்று முதலாளியம் பண்டங்களின் உற்பத்தியின் பெரும் பகுதியை முன் னேறிய முதலாளிய நாடுகளின் தொழிற்சாலைகளிலிருந்து மூன்றாம் உலக நாடுகளுக்கு இடம் மாற்றி விட்டது. நேரடியான முதலாளிய முதலீட்டின் அடிப்படையில்

உருவான தொழிற்சாலைகளின் இடத்தில் தொழிலதிபர்க்கட்கு கடன் வழங்கம் வங்கிகள் பொருளாதாரத்தின் மீது ஆதிக்கம் செலுத்துகிற நிலை உருவானது. இன்று முதலாளிய பொருளாதாரம் பங்குச் சந்தை வியாபாரத்திற்கும் அப்பால் பங்குச் சந்தை சூதாட்டத்தைக் கொண்டு மூலதனம் திரட்டுகின்ற ஒரு முகமில் லாத முதலாளியத்தை உருவாக்கியுள்ளது.

ஏகாதிபத்திய நாடுகளில் நாட்டின் பொருளாதார துறைகள் அனைத்திலும் அரசின் பங்களிப்பை குறைக்கின்ற முயற்சிகள் கடந்த கால் நூற்றாண்டுக்காலமாக மும்முரமாகியுள்ளன. போக்கு வரத்து, கல்வி, பொதுசனத் தொடர்பாடல், சுகாதரம், வீடுமைப்பு, நீர் வழங்கல் போன்றதுறைகள் சமூப் பணியாகப் கருதப்பட்டு அரசின் நேரடி அல்லது மறைமுக ஆதரவுடன் செயற்பட்ட நிலமை மாறி இன்று அனைத்துமே தனியார் மயமாவதைக் காண்கிறோம். சமுதாயத்திற்கும் அரசிற்கும் உள்ள உறவு இவ்வாறு நலிவடையச் செய்யப்படுகிறது. அரசு சமூகத்தின் பொருளாதாரத்துடன் தொடர்புள்ள எதிலும் பங்குபற்றுவது தனியார் சுதந்திரத்திற்கு எதிரானது என்று கொள்ளப்படுகின்றது. இக் கொள்கை மூன்றாம் உலகின் ஒடுக்கப்பட்ட நாடுகள் மீதும் திணிக்ப்படுகின்றது. திறந்த சந்தை அரசின் கட்டுப்பாடற் கயாதீனமான பொருளாதாரம். தனியார் மயமாக்கல் போன்ற கருத்துக்கள் வற்புறுத்தப்பட்டு, அயல் மூலதனத்தின் ஆதிக்கத்தைச் சகல துறைகளுக்கும் விரிவு படுத்தும் முயற்சிகள் மும்முரமாகின்றன. அரசின் சமூக சேவைப்பணிகள் அரசாங்கத்தின் வரி விதிப்பையும் வருமானத்தையும் குறைப்பதன் மூலம் அரசினின்று பறிக்கப்பட்டு அயல் மூலதனத்தின் அதாவது ஏகாதிபத்திய அரசுகளதும் முதலாளிய ஆதரவில் இயங்கும் நிறுவனங்களினதும் ஆதரவில் இயங்கும் அரசு சாரா நிறுவனங்களிடம் ஒப்படைக்கப்படுகின்றன. அரசின் சமூகப் பணியின் நலிவு அரசியலின் நலிவாகிறது. அரசுக்கும் அரசியல் வேலைகட்கும் மாற்றாக அரசு சாரா அமைப்புக்களும் அவர்களது சமூக ஊடுருவலும் வந்து சேருகின்றன.

மேற்கூறியதன் பின்னணியில் அரசு அல்லது தேச அரசு என்பது முக்கியமற்றுப் போவதாகக் காணுவதில் ஒரு பகுதி உண்மையானது. ஆனால் ஏகபோக முதலாளியம் அரசு என்பது அதிகார இயந்திரத்தை அழிக்க முற்படுகின்றது என்றால் இல்லை என்றே கூறவேண்டும். உலக மயமாதல் அரசு இயந்திரத்தின்

பணியை அதன் நிசமான நோக்கத்துக்கு மிக நெருக்கமானதாகக் கொண்டு வந்துள்ளதும் அரசு என்பது மக்கள்து நலன் பேணும் அமைப்பு என்ற மாயை களையப்பட்டு அரசு என்பது ஆளும் அதிகாரவர்க்க நலனைப் பேணும் சட்டத்தையும் ஒழுங்கையும் பேணும் ஒரு கருவி மட்டுமே என்பது இன்று மேலும் வெளிவெளியாக்கப்படுகிறது.

தேச அரசு எனப்பெறுது தேசத்தின் நலனுக்கான அரசு என்பதை விட தேசத்தின் பொருளாதாரத்தின் மீது ஆதிக்கம் செய்யும் சக்திகளின் நலன்பேணும் அரசு என்பதை நாம் மூன்றாமுலக நாடுகளில் தெளிவாகவே காணமுடிகிறது. ஒரு அரசு இந்தப்பணியைச் செய்யத் தவறும் போது அதன் பொறுப்பில் உள்ள அரசாங்கம் நெருக்குவாரங்கட்கு உட்படுத்தப்பட்டு ஆட்சிக் கவிழ்ப்பை எதிர்நோக்குகிறது. எனவே தேச அரசு என்பது, மூன்றாமுலக நாடுகளிற் பெரும்பாலானவற்றில் தேசத்திற்கும் தேசியத்திற்கும் உரியதல்ல. அத்தேசத்தின் பொருளாதாரத்தின் மீது ஆதிக்கம் செலுத்துவோர் யாரோ அவர்கட்டே அது உரியதாகின்றது. அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்தின் வளர்ச்சியின் எதிர்விளைவாக ஐரோப்பிய நாடுகளின் பெரு முதலாளிய நிறுவனங்கள் அமெரிக்காவுக்கு ஈடுகொடுக்கக்கூடிய ஒரு பொருளாதார கட்டமைப்பை உருவாக்கும் தேவையை வற்புறுத்தின. இதன் விளைவாகவே ஐரோப்பிய (பொருளாதார) ஒன்றியம் உருவானது. இன்று அங்கத்துவ நாடுகளிடையில் வணிகச் சலுகைகள் முதலாகப் பொதுவான கடவுச்சீட்டு, நாணயம் எனும் வரை இந்த அமைப்பு விருத்தி பெற்றுள்ளது. எனினும் முதலாளியத்தின் தவிர்க்க முடியாத விதியாகிய சமச்சீர்ற வளர்ச்சியின் விளைவாக நாடுகளிடையே போட்டி உள்ளது. மறுபுறம் அமெரிக்காவினதும் அண்மைவரை யப்பானினதும் தொழில் வணிக பொருளாதாரச் சவாலுக்கு ஈடுகொடுக்குமாறான ஒற்றுமையும் வற்புறுத்தப்படுகின்றது. எனவே தேசியம் என்பது ஒருவகையான ஐரோப்பியத் தேசியமாக முனையும் அதே வேளை வரலாற்று வழி வந்த தேசிய அடையாளமும் தேசிய வாதமும் இன்னமும் வலுவடனேயே உள்ளன. அதன் விளைவான முரண்பாடுகள் ஐரோப்பிய ஏகாதிபத்திய வாதிகளது நலன்கட்கு மாறாகப் போகாத அளவிற்கு ஐரோப்பிய தேசிய அரசுகள் கவனமாக இருப்பது உண்மை. இது எவ்வளவு தூரம் நிலைக்குமென்பது இன்றைக்கு ஊகத்திற்கு உரியது.

என்றாலும் தேசியவாதம் என்பது ஏகாதிபத்தியவாதிகட்கும் பயனற் றப் போன ஒன்றல்ல. ஏகாதிபத் திய உலக மயாமாதற் கொள்கை போதிக்கும் அரசின் குறுக்கீடற் ற பொருளாதார வளர்ச்சியும் தளையற்ற தாராளமயமான வணிகமும் மூன்றாம் உலகநாடுகட்கு மட்டுமே கட்டாயப்படுத்தப்படுகிறது. ஒவ்வொரு ஏகாதிபத்திய நாடும் பிற நாடுகளிலிருந்து குறிப்பாக மூன்றாம் உலக நாடுகளிலிருந்து, தங்களது உற்பத்திகட்குப் போட்டியாக வரக்கூடிய பண்டங்கள் பற்றிய பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை எடுக்கின்றன. இதில் அமெரிக்காவின் நடத்தை மிகவும் நயவஞ்சகமானது என்பதால் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்துடன் அமெரிக்கா அடிக்கடி பொருளாதார போர்களில் இறங்க நேரந்துள்ளது. எனவே, இன்னமும் இந்த ஏகாதிபத்திய உலகமயமாதல் தேசம், தேசிய நலன் என்பவற்றைக் கடந்து விடவில்லை. தேச அரசு எனும் உள்ளார் அடக்குமுறை இயந்திரம் அதற்கு தேவை. தேச அரசு எனும் அயல் நாடுகட்கு விரோதமான போர் இயந்திரம் அதற்குத் தேவை. அதன் மனிதாபிமானமற்ற கொலை பாதகங்களை நியாயப்படுத்த தேசமும், தேசியமும் தேசப்பற்றும் அதற்குத் தேவை. இன்று அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம் தனது ஒவ்வொரு சர்வதேசக் குற்றச் செயலையும் அமெரிக்காவின் தேசியப் பாதுகாப்பு என்ற பேரிலேயே நியாயப்படுத்துவதை நாம் காணலாம். மறுபறும், தேசியத்துக்கு, இன்னொரு பயணையும் ஏகாதிபத்தியம் கண்டறிந்துள்ளது. மூன்றாமலக நாடுகளில் தேசியவாதத்தை கொண்டு ஒடுக்கப்பட்ட மக்களைப் பிளவுபடுத்துகிற உபாயமே இது. கொலனி ஆதிக்கக் காலத்தில் ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புச் சக்தியாக உருவான தேசியம் நேரடியான கொலனிய ஆட்சியின் வீழ்ச்சியின் பின்பு மேலாதிக்கம், பேரினவாதம், மதவெறி போன்ற அடையாளங்களை உள்வாங்கியுள்ளதை நாம் காணமுடியும்.

இவை எல்லாமே ஏகாதிபத்தியவாதிகளது சதியின் விளைவாக உருவான முரண்பாடுகளின் வடிவங்கள் என்று வாதிப்பது உண்மைக்கு முகங்கொடுப்பதாகாது. எனினும் வரலற்றுக் காரணங்களால் மக்கள் மத்தியில் அவர்களது அடையாள வேறுபாடுகளின் அடிப்படையில் விருத்தி பெற்ற முரண்பாடுகள் பகை முரண்பாடுகளாக வளர்ந்ததில் ஏகாதிபத்தியத்திற்கு ஒரு முக்கியமான பங்குண்டு.

மூன்றாமலக நாடுகளிடையே நடக்கும் மோதல்களில் தமக்குச்

சாதகமான ஆட்சியாளர்கட்கு ஆதரவாகவும், சிறப்பாக, தமது நலன்கட்கு எதிரான ஆட்சிக்கு மாறாகப் போரிடும் போது பலவகைகளிலும் உதவியும் ஏகாதிபத்தியம் செயற்பட்டு வந்துள்ளது. நாடுகளுள் பெரும்பான்மைத் தேசியஇனத்திற்கும் சிறுபான்மைத் தேசிய இனங்கட்கும் நடுவே ஏற்படும் பகைமையை வளர்ப்பதிலும் ஒரு சூழ்நிலையில் பேரினவாதத்துக்கும் இன ஒடுக்கலுக்கும் ஆதரவாகச் செயற்படும் ஏகாதிபத்தியம் இன்னொரு சூழலில் பெரும்பான்மைச் சமூகத்துக்கு எதிராகச் சிறுபான்மையினரைத் தூண்டி ஊக்குவித்துச் செயற்படுவதை நாம் பலமுறையும் கண்டுள்ளோம். சில சமயங்களில் மோதுகின்ற இருதரப்பினருக்கும் தனது முகவர்கள் மூலம் ஆதரவு வழங்குகிறதைக் கண்டுள்ளோம். வேறுசமயங்களில் தனக்கு வசதியான முறையில் அமைதியை உருவாக்கவும் செயற்படுவதை நாம் கண்டுள்ளோம்.

கூர்ந்து கவனித்தால் ஓன்று தெளிவாகும். கொலனிய யுகத்தில் கொலனி ஆட்சிக்கு உட்பட்டு ஒடுக்கப்பட்ட நாடுகளில் உருவான தேசியத்தை ஏகாதிபத்தியம் அறவே வெறுத்தது. கொலனி ஆட்சி முடிந்து நவகொலனியம் எழுக்கி கொண்ட காலத்திலும் புதிதாக விடுதலை பெற்ற நாடுகளின் ஏகாதிபத்திய விரோதத் தேசியம் ஏகாதிபத்தியத்தால் வெறுக்கப்பட்டது. தேசிய முலாளிய ஆட்சி நிலவிய இந்த நாடுகளில் தேசிய முதலாளிய ஆட்சியாளர்களால் நாட்டின் பொருளாதார நெருக்கடிகட்கு முகங்கொடுக்க இயலாத சூழ்நிலையில் நாடுகட்கு இடையிலான முரண்பாடுகளிலும் தேசிய இனங்கட்கு இடையிலான முரண்பாடுகளிலும் தேசிய முதலாளியம் தனது அரசியல் அதிகாரத்துக்கான புதிய ஆதாரத் தளத்தைத் தேசிய சூழ்நிலையிலேயே ஏகாதிபத்தியம் தேசியவாதத்தின் மூலம் தனது மேலதிக்கத்தை நிறுவும் வாய்ப்பைப் பற்றிக் கொண்டது. கொலனிய யுகத்தின் பிரித்தானும் தந்திரம் மேலும் திறமையுடன் பயன்படத் தொடங்கியது.

தேச அரசு என்பது தேசிய நலன்களுடன் அதிகம் பொருந்தாத ஒன்றாக இருந்தாலும், அது முன்னேறிய முதலாளியச் சூழலில் இனவாதத்தின் மூலம் உழைக்கும் மக்களைப் பிளவுபடுத்தும் நவபாளிஸுத்துக்கு ஒரு நிழலாகவும் பூட்சிகர சமுதாய மாற்றத்துக்கு எதிரான அரணாகவும் பெரு முதலாளிய நலன்கட்கு விரோதமான மூன்றாமூலக நாடுகட்கு எதிராகப் போரிடும் ஒரு போர் இயந்திரமாகவும் செயற்படுகிறது. மூன்றாமூலக நாடுகளில், ஏகாதிபத்திய விரோத ஆட்சிகள் உள்ள சில நாடுகள் நீங்கலாக,

ஏகாதிபத்திய நலன்களை ஊடுருவ சதிசெய்யும் அடியாளானகவும் தேசியஇனம், மொழி, மதம், பிரதேசம், சாதி போன்ற எந்த ஒரு அடிப்படையிலாயினும் மக்களைப் பிளவுபடுத்தும் முறையில் சமுதாயத்தின் ஒரு பிரிவினரது சார்பாக இன்னொரு பிரிவினர் மீது ஒடுக்குமுறையைப் பிரயோகிக்கும் ஒரு அடக்கு முறைக் கருவியாகவும் அது இயங்குகிறது. நாடுகளிடையிலான போர் மூலம் உழைக்கும் மக்களது கவனத்தை அன்றாடப் பிரச்சனைகளினின்று திருப்புவதிலும் தேச அரசு கவனங்க காட்டுகிறது.

மறு முனையில் ஏகாதிபத்திய விரோத ஆட்சிக்கட்டு எதிராகக் குறுகிய தேசிய இன நலன்களை முதன்மைப்படுத்தி தேசிய இனங்களிடையே பகைமையை விதைக்கவும் தேசியம் பயன்படுகின்றது என்பதையும் மீள நினைவுட்ட வேண்டியுள்ளது.

எனவே, தேசியவாதம் என்பது ஏகாதிபத்திய நாடுகளிடையே பகைமையை வளர்க்காத முறையில் கட்டுப்படுத்தப்பட வேண்டிய ஒன்றாகவும் ஏகாதிபத்திய ஒடுக்கலுக்குட்பட்ட நாடுகளில் நாடுகளையும் தேசிய இனங்களையும் வேண்டியவாறு பிளவுபடுத்தும் ஒன்றாகவும் ஏகாதிபத்தியத்துக்குப் பயன்படுகிறது. எனவே ஏகாதிபத்திய உலகமயமாதல் தேசியத்தின் அழிவுக்கு வழி கோலாது. தேசிய அடையாளம் என்பது உண்மையான விடுதலைப் பாங்கான ஒரு சக்தியாக உருவெடுக்கும் போதே அது சிடைக்கப்பட்ட வேண்டியதாகிறது.

எனவே தேசியம் என்பது இன் றைய ஏகாதிபத்திய உலகமயமாதலின் கீழ்த் தொடர்ந்தும் இருக்கும். அதை எவ்வாறு மனித விடுதலைக்கான ஒரு சக்தியாகப் பயன்படுத்துவது என்பதே மார்க்ஸியச் சிந்தனையாளர்க்கட்டு முன்னுள்ள சவாலாகும்.

தேசியம் என்பது இன ஒடுக்கலுக்கு எதிரான ஒரு போராட்ட அடையாளங் கொண்டுள்ளவரை அது முற்போக்கானதும் புரட்சிகரமானதுமாகும். அது இனப்பகையின் அடிப்படையில் அமையுமாயின் அதன் விடுதலைப்பரிமாணம் விரைவிலேயே அடக்குமுறைப் பரிமாணமாகத் திரிந்துவிடும். எனவே, கொலனிய யுகத்தில் மார்க்ஸ், லெனின் ஆகியோர் வற்புறுத்திய விதமாக மேலாதிக்கவாத தேசியம் எதிர்க்க வேண்டிய ஒன்றாகவும் விடுதலைக்கான தேசியம் ஆதரிக்க வேண்டிய ஒன்றாகவும் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

கொலனிய ஆட்சியின் போது கடைப்பிடித்த நிலைப்பாட்டை அப்படியே முன்றாமுலகத் தேசிய இனப்பிரச்சினையிற் பாவிக்க இயலாது என்பதால் பேரினவாதத்தை யாரும் எதிர்க்காமல் இருக்க முடியாது. சிங் களப் பேரினவாதமாயினும் இந் துத்துவ பாஸிஸமாயினும் எதிர்க்கப்பட்டே ஆக வேண்டும். அதே வேளை மேலாதிக்கத்துக்கும் ஒடக்குமுறைக்கும் எதிரான போராட்டம் தேசிய இனங்களிடையே ஒற்றுமையை இலக்காகக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

இந்த இடத்திலேயே கொலனி ஆட்சிக்கு எதிரான தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் முன்றாமுலகின் தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்திலிருந்து வேறுபடுகிறது. கொலனித்துவ வாதிகளை நாட்டை விட்டுத் துரத்துவது போல ஒரு தேசிய இனம் இன்னொன்றை விரட்ட முடியாது. உரிமைக்கான போராட்டத்தின் இலக்கு தேசிய இனங்களிடையே சமத்துவத்தின் அடிப்படையிலான ஒற்றுமையே சுயநிர்ணக் கோட்பாடு பிரிவினைக்கு மாற்றான ஒரு நல்ல வழியைக் காட்டுகிறது. எனவே, விடுதலைப் போராட்டம் ஏதோ ஒரு நிலையில் அமைதியான நியாயமான ஒரு தீவு என்ற முடிவை எட்டுவது தேவையாகிறது. இவ்வாறு மனித அடையாளம் என்ற வகையில் தேசிய அடையாளம் மதிக்கப்படுவதன் மூலம் ஒடுக்கப்பட்ட மக்களிடையே ஏகாதிபத்திய விரோத ஒற்றுமைக்கு வழி கோல இயலும். இதுவே மனிதகுலத்தின் உய்வுக்கான சிந்தனை வேண்டி நிற்கும் தேசியநிலைப்பாடு.

தேசியம் என்பது மனிதரின் நிரந்தரமான அடையாளமல்ல. மனித இனவளர்ச்சி சமூக அடையாளங்களை மாற்றிக் கொண்டே போகிறது. குறிப்பிட்ட மனித அடையாளங்கள் முக்கியத்துவம் பெறுவது மனித இருப்பின் அவ்வக் காலத்தைய நிலை சார்ந்ததே. மனித சமத்துவத்தின் அடிப்படையில் முழுமானிடமும் ஒன்றுபடக்கூடிய ஒரு புதிய உலகமே மார்க்ஸியவாதிகளின் இலக்கு. அதை நாம் சோஷவிச உலகமயமாதல் என்று கொண்டால் அதனுள் தேசிய அடையாளம் என்பது கற்பணையான ஒன்றாகக் காலத்தினுட் கரைந்து போகலாம். ஆனால் நிச்சயமாக இன்றைய ஏகாதிபத்திய உலகமயமாதலின் கீழ் அது விழுத்தப்படும் வரை மனிதர் பிளவுபடுத்தப்பட்டுக் கொண்டே இருப்பர். இது ஏகாதிபத்தியத் தின் விருத் தி தொடர்பான வரலாற்று நியதியாகியுள்ளது.

மர்க்சிசும் அதன் நடைமுறைப் பிரயோகமும்

~ சி.கா.செந்திவேல் ~

உலகம் இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டிற்குள் பிரவேசித்து தனது பயணத்தை தொடர்கிறது. சமூகத்தின் மீதும் அதன் எதிர்காலத்தின் மீதும் அக்கறை உள்ள ஒவ்வொருவரும் சமகால உலகின் போக்கினை உற்று அவதானிக்க ணேஷன்டியது அவசியமாகிறது. ஏனெனில் இன்றைய உலகில் இடம்பெறும் ஒவ்வொரு நிகழ்வும் அதன் விளைவும் எதிர் விளைவுகளைத் தோற்றுவித்த வண்ணமே இருக்கின்றன. அவை உலகின் ஒவ்வொரு மனிதரையும் ஏதோ ஒருவிதத்தில் பாதிப்பனவாகவே அமைகின்றன. இதற்கு நாமும் நமது நாடும் விதிவிலக்காக இருக்கமுடியாது.

ஒரு புறத்திலே விஞ்ஞான, தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியானது என்றுமில்லாதவாறு விரிவடைந்து செல்கின்றது. குறிப்பாக கண்ணி, தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் வியத்தகு முன்னேற்றங்கள் மனித ஆற்றலின் உச்சமாகக் காணப்படுகின்றது. இதனை தகவல் தொழில்நுட்ப யுகம் எனப் போற்றிப் புகழ்ந்து நிற்பதுடன் இதனுடாக எதைஎதையோ எல்லாம் சாதித்து விடலாம் என்ற கற்பனைக் கதைகளும் பரப்பப்பட்டு வருகின்றது.

ஆனால் இத்தகைய கண்ணித்-தகவல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியானது உலகின் ஏகப்பெரும்பான்மையான மனிதர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் ஒன்றாகப் பயன்படுத்தப் படவில்லை என்பது கவனத்திற்குரியது. அதிகரித்த ஸாபத்தை நோக்கிய உற்பத்திகளுக்கும் விற்பனைக்கும் அவற்றுக்கான நுகர்வு விளம்பரங்களுக்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. மனித அடிப்படைத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்துகொள்ளும் வகையிலான திட்டமிட்ட பொருளாதாரங்களை அழித்து போட்டிச் சந்தை பொருளாதார முறைமையை இருப்புக் கொள்ளச் செய்வதற்கும் அவையென்பட்டு

வருகின்றன. சுரங்கக் கூறின் இன்றைய உலகமயமாதல், தாராளமயம், தனியார் மயம் என்பவற்றின் பரவலாக்கத்திற்கும் உறுதிப்படுத்தலுக்குமே இக் கணனிதகவல்தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்படுவதுடன் அவைபற்றிய ஒரு வகை மானையும் பரப்பப்பட்டு வருகின்றன.

மறுபுறத்திலே உலகின் ஏழ்மை, வறுமை, வேலையின்மை, வீடின்மை, கல்வி சுகாதாரம் பெற்றுமுடியாமை, சுற்றுச் சூழல்நூச்சுத் தன்மையடைதல், கொடுமை மிகு நோய்கள் பரவுதல், சமூகச் சீரழிவின் பெருக்கம், சமூகப் பாதுகாப்பின்மை போன்றவற்றால் உலக சனத் தொகையின் மூன்றில் இரண்டிற்கு மேற்பட்ட மக்கள் பாதிக்ப்பட்டு நிற்கின்றனர். இவற்றுடன் ஜனநாயக மனித உரிமைகள் மறுக் கப்பட்டு இன-மத-மொழி-பிரதேச ஒடுக்குமுறைகள் ஊக்குவிக்பட்டு உள்ளாட்டு யுத்தங்களில் மக்கள் மோதவிடப்பட்டு, யுத்த அழிவுகளைச் சுமந்து நிற்குமாறு நிர்ப்பந்திக்கப் பட்டும் வருகின்றனர். இத்தகைய யுத்தங்கள் உலகின் எண்பதிற்கு மேற்பட்ட நாடுகளில் இடம் பெற்று வருகின்றன. அதன் மூலம் அமெரிக்க மேற்குலக நாடுகள் ஆயுத உற்பத்தியையும் விற்பனையையும் அதிகரித்து கொள்ளாலாபம் பெற்றும் வருகின்றன.

அமெரிக்கா தனது ஏகாதிபத்திய உலகமயமாதலின் ஊடாக தானே வரைந்து நிற்கும் உலக ஒழுங்கு ஒன்றினை நடைமுறைப்படுத்த முன் நிற்கிறது. அதற்கிசைவான சமூகக் கட்டமைப்புக்களை ஒவ்வொரு நாடும் கொண்டிருப்பதை உத்தரவாதப் படுத்துமாறு நிர்ப்பந்தித்து வருகின்றது. இதனால் உலக மக்கள் மத்தியில் கடுமையான எதிர்ப்புக்களை அமெரிக்கா சந்தித்து வருகின்றது. அமெரிக்காவினது உலக ஆதிக போக்கை எதிர்த்தும் அதன் நிதி முகவர் நிறுவனாங்களாக இயங்கி வரும் உலகவங்கி, சர்வதேச நாணயநிதியம். போன்றவற்றிற்கு எதிராகவும் மக்கள் எதிர்ப்பு இயக்கங்களை அலைஅலையாக நடத்தி வருவதைக் காணமுடிகிறது. அவை அமெரிக்க மண்ணில் இருந்தும் மேற்குலக நாடுகளில் இருந்தும் எழுந்திருப்பதுதான் குறிப்பிடக்கூடிய அம்சமாகும்.

இந்நிலையிலேதான் மார்க்சிசத்தின் மீதான மக்களின் ஈர்ப்பு பலநிலைகளில் திரும்பி வருவதை அவதானிக்கமுடிகிறது. முதலாளித்துவ ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிரான மாற்று மார்க்சிசமும் சோஷலிசமும் தான் என்பதுமீண்டும் உலகின் கவனத்திற்கு வந்துள்ளது. மார்க்சிசத்தை தோற்கடித்து கல்லறைக்கு அனுப்பிவிட்டதாக அமெரிக்காவும் அதன் முகவர்களும் தமது ராட்சத் தொடர்பூடகங்கள் மூலம் பரப்புரை செய்து வந்த போதிலும் அதன் அழிவற்ற தன்மையினையும் இன்றைய தேவையையும் உலக மக்கள் உணரும் புதிய சூழல் தோன்றியுள்ளது.

பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் நடுக்காறிலே மார்க்சிசம் உலகின் முன்னால் தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொண்டது. முதலாளித்துவம் ஐரோப்பாவிலே வளர்ச்சி கண்டு தன்னை ஒரு அமைப்பாக நிறுவி உறுதிப்படுத்தி வந்த சூழலிலே தான் மார்க்சிசம் தன்னை வெளிப்படுத்திக் கொண்டது. 1848ம் ஆண்டில் மார்க்சம் - ஏங்கல்கம் இணைந்து வெளியிட்ட கம்யூனிஸ்ட் அறிக்கையானது முதலாளித்துவத்தின் மீதும் ஏனைய சகலவகை அடக்குமுறைகள் மீதும் விடுக்கப்பட்ட தொழிலாளி வர்க்கப் போர்ப் பிரகடனமாகியது. உலகின் தலைவிதியை தலைகீழாக மாற்றியமைப்பதற்கு வழிகாட்டும் அரசியல் தத்துவார்த்த கோட்பாட்டு ஆயுதமாகவும் முன் நிறுத்தப்பட்டது. இதனையே ஐரோப்பாவிலிருந்து ஒரு புதம் வெளிப்பட்டுள்ளதாகவும் அதுவே கம்யூனிசப் பூதம் என்றும் உலக முதலாளித்துவம் அலறிக் கொண்டது.

மார்க்சிசத்தின் தோற்றமானது மனிதகுல வரலாற்றில் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை தோழர் மாஞ்சேதூங் மிகவும் தெளிவாகப் பின்வருமாறு எடுத்துக் கூறினார். “மனிதர்களைச் சரண்டுவெது சரியானது, சுதந்திரத்தை மறுப்பது நீதியானது. அடக்கி ஒடுக்குவது நியாயமானது. கிளர்ச்சி செய்வது அநீதியானது என்பதே அன்றுவரை விதியாக இருந்து வந்தது. ஆனால் சரண்டுவெது பிழையானது சுதந்திரத்தை மறுப்பது தவறானது, அடக்கி ஒடுக்குவது அநீதியானது கிளர்ச்சி செய்வது நியாயமானது என்ற புதிய விதியை மார்க்சிசத்தின் தோற்றம் பிரகடனம் செய்து கொண்டது”. எனவே மார்க்சிசத்தின் தோற்றமானது உலகின்

பழைய விதியினைத் தலைக்கூக மாற்றி அமைத்து நின்றது.

மார்க்சிசுக் கோட்பாடு சமூக விஞ்ஞான அடிப்படையில் இருந்து எழுந்த ஒன்றாகும். அதனிடத்தே தத்துவம், பொருளியல், அரசியல் என்பன தெளிவான அடிப்படை அத்திபாரமாகக் கொண்டிருந்தன. சுருங்கக் கூறின் ஜெர்மனியின் தத்துவமும் பிரித்தானியாவின் பொருளியலும், பிரான்சின் அரசியலும் மார்க்ஸ் - ஏங்கல்ஸ் ஆகிய இருவராலும் ஆழ்ந்த படிப்பிற்கும் ஆய்விற்கும் சிந்தனைக்கும் உட்பட்டதன் விளைவானதே மார்க்கிசுக் கோட்பாட்டின் உருவாக்கமாகும்.

உலகின் சகலதும் தொடர்ச்சியான இயக்கத்திற்கும் மாறுதலுக்கும் உட்பட்டு நின்பனவே என்பதையும் அதற்கான மூலகாரணம் ஓவ்வொன்றிற்குள்ளும் இருந்து வரும் நேர் எதிரான முரண்பாட்டு அம்சங்களுக்கிடையிலான போராட்டம் என்பதுடன் அதனை முழுமைப்படுத்த புறத்தாக்கமானது அவசியமாகிறது எனவும் கண்டதுடன் அளவீதியான மாற்றம் பண்பு ரீதியாக மாற்றமடைகின்றது என்பதான இயக்கவியல் விதியினை மார்க்ஸ் கண்டறிந்தார்.

அதேவேளை உலகினையும் பொருட்களையும் முதன்மையாகக் கொண்டே கருத்துக்கள் உருவாகின்றன என்பதனை நிறுவியதன் மூலம் கருத்துக்கள் தான் முதன் மையானவை என நிலைநிறுத்தப்பட்டு வந்த விஞ்ஞான மறப்பை நிராகரித்து, பொருள்முதல்வாதத்தை தெளிவுபடுத்தி மார்க்ஸ் முன் வைத்தார். இவ்வாறு இயக்கவியல் பொருள்முதல்வாதத்தை தத்துவார்த்த ஒளியாகக் கொண்டு சமூக இயக்கத்தின் விதிகளை மார்க்கஸ் ஏங்கல்சும் கண்டறிந்து நெறிப்படுத்தினர். மனிதகுல வரலாற்றின் வளர்ச்சியை இயக்கவியல் வரலாற்றுப் பொருள்முதல்வாதத்தின் மூலம் விளக்கினார்.

பொருள் உற்பத்தியும் அதன் வளர்ச்சியும் வர்க்கங்களின் தோற்றமும் வர்க்கப் போராட்டங்களும் எவ்வாறு நிகழ்ந்து வந்தன என்பதையும் தனிச் சொத்துடமை, அரசு என்பனவற்றின் தோற்றம், வளர்ச்சி பற்றியும் மார்க்கஸ் ஏங்கல்சும் தெளிவுடன் முன்வைத்தனர்.

முதலாளித்துவ உற்பத்தி முறைமையின் உள்ளார்ந்த சுரண்டல் கொடுரங்களையும் லாபம் குவித்து தனிச் சொத்துடமையைப் பெருக்கும் ஒவ்வொருவழி முறையையும் மார்க்ஸ் தனது மூலதன ஆய்வின் மூலம் அம்பலப்படுத்தினார். அதேவேளை தமது உழைப்பு சக்தியை மிகக் குறைந்த கூலிக்கு விற்று ஏழ்மையிலும் வறுமையிலும் உழன்று வரும் தொழிலாளி வர்க்கத்தின் நிலையை மார்க்ஸ் ஆதாரங்களுடன் நிருபித்தார். அதேவேளை அதே தொழிலாளி வர்க்கத்தினால் முதலாளித்துவத்தை எதிர்த்து முறியடித்து தமது சொந்த அரசியல் அதிகாரத்தை நிலை நிறுத்தி சோஷலிச் சமூக அமைப்பைத் தோற்றுவிக்க முடியும் என்பதையும் மார்க்கஸ் ஏங்கல்கூம் திட்டவட்டமாக முன்வைத்தனர். தொழிலாளர் வர்க்கத்திற்கென மார்க்ஸ் - ஏங்கல்கீனால் தத்துவார்த்த, பொருளாதார, அரசியல் அம்சங்களை சமூக, விஞ்ஞானத் தளத்தில் நின்று ஆய்வுகளுக்கு உட்படுத்தி பகுத்தும் வகுத்தும் தொகுத்தும் வழங்கப்பட்டதே மாக்சிசம் ஆகும்.

முதலாளித்துவத்திற்கும் அதனோடு இணைந்த பழைமைவாத பிற்போக்கு சக்திகளுக்கும் எதிரான போராட்டத்தில் தொழிலாளி வர்க்கமும் ஏனைய ஒடுக்கப்படும் உழைக்கும் வர்க்கங்களும் ஒன்றிணைந்து புரட்சியின் மூலம் வெற்றி பெற முடியும் என்று தவிர்க்கவியலாத வரலாற்று நியதியை மார்க்சிசம் முன்மொழிந்து கொண்டது. “சக்திக்கு ஏற்ற உழைப்பும், உழைப்பிற்கு ஏற்ற ஊதியமும்” என்பது சோலிசத்தின் கீழான நடைமுறையாகும். திட்டமிட்ட பொருளாதாரமமும் மனித தேவைகளை நிறைவு செய்யும் உற்பத்தி என்பதும் சோசலிசத்தின் அடிப்படையாகும். மனிதரை மனிதர் சுரண் வெதும் ஒடுக்குவதும் இல்லா தொழிக்கப்பட்டு ஒரு சமத்துவமான சமூக அமைப்பை சோலிசத்தின் கீழ் நிலைநிறுத்த மார்க்சிசம் வழிகாட்டியது. இச் சோலிசக் கட்டமைப்பானது உலகம் பூராவும் வென்றெடுக்கப்பட்டு நிலைநாட்டப்பட்ட பின் கம்யூனிச் சமூக அமைப்பினுள் உலகம் பிரவேசிக்க முடியும் என்பதை மார்க்சிசம் முன்வைத்தது. அந்த

அமைப்பிலே “சக்திக்கு ஏற்ற உழைப்பும் தேவைக்குரிய ஊதியமும் மனிதர்கள் பெறக் கூடியதாக இருப்பதுடன் வர்க்கக்கங்கள் அற்ற மனித சமத்துவத்தின் உச்சமாக கம்யூனிச் அமைப்பு அமைந்து கொள்ளும் என மார்க்சிசம் சுட்டிக்காட்டியது.

தனிச்சொத்துடமை வழி வந்த மூலதனச் சுரண்டலும் அதனைப் பாதுகாக்கும் ஒடுக்குமுறையும் இவற்றால் விளைந்த சமூக ஏற்றத்தாழ்வுகளும் அதன் காரணமான வறுமை வேலையையின்மை, வீடின்மை உள்ளிட்ட மனித தேவைகளைப் பெற்றுமுடியாமையும் ஒழிக்கப்படவேண்டுமாயின் மார்க்சிசமே மக்களுக்கு வழிகாட்டக் கூடிய தத்துவார்த்த அரசியல் திசை மார்க்கமாகும்.

1848இல் மார்க்சிசத்தை உலகத்தின் மாற்றத்திற்குரிய பிரகடனமாக முன்வைத்த போது மார்க்சம் ஏங்கல் சும் அவர்களோடு இணைந்திருந்த நண்பர்கள் சிலருமே கம்யூனிஸ்டுகளாக இருந்தனர். ஆனால் மார்க்சிசம் உயிருள்ள வளர்ச்சி பெறும் கோட்பாடு என்ற வகையில் அது விரைவான வளர்ச்சியைப் பெற்றுக்கொண்டது. சகல எல்லைகளையும் தாண்டி அது வியாபித்து வளர்ச்சி கண்டது. 1917 ஓக்டோபர் சோசலிசப் புரட்சிக்கு மார்க்சிசம் வழிகாட்டி தலைமை தாங்கியது. ஐரோப்பாவும் ஆசியாவும் இணைந்த ரவ்ய நிலப்பரப்பிலே தோழர் லெனின் தலைமையின் கீழ் ஓக்டோபர் புரட்சி வெற்றி பெற்று சோசலிசம் வளர்ந்தது. அதனைத் தொடர்ந்து 1949இல் ஆசியாவின் சீன நிலப்பரப்பிலே தோழர் மாஷுசேதூங் வழிகாட்டிய மார்க்சிச அடிப்படையிலான சீனப்புரட்சி வெற்றி பெற்றது. இவ்வாறே வியட்நாம், கொரியா, கிழக்கு ஐரோப்பா, தெற்கு ஐரோப்பாவில் சில நாடுகளில் மற்றும் கியூபா போன்ற நாடுகளில் சோஷலிசம் தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொண்டது. அவை கடந்த நூற்றாண்டின் இறுதியில் பின்னடைவுகளைக் கண்டதும், சோசலிசக் குனல்வைப் பெற்றதும் மார்க்சிசத்தின் தவறுகளால் அல்ல என்பது கவனத்திற்குரியதாகும். அவை உள் இருந்தும் வெளியே இருந்தும் திட்டமிட்டு செயற்பட்டவற்றின் விளைவானதாகும். அவை விரிவாக நோக்கப்பட வேண்டியவைகளாகும்.

மார்க்சிசம் உலகின் முன் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டு 154 ஆண்டுகள் ஆகின்றது. கடந்த ஒன்றை நூற்றாண்டு காலத்தில் மார்க்சிசம் சக்தி வாய்ந்த ஒரு சமூக விஞ்ஞானக் கோட்பாடு என்பதை தனது நடைமுறைப் பிரயோகத்தின் ஊடாக நிலைநிறுத்தி வந்திருக்கிறது. மார்க்சிசத்தை ஏற்று அதனை நடைமுறைப் படுத்துவதில் லட்சோப லட்ச மக்கள் பங்கேற்று வந்திருக்கிறார்கள். மார்க்சிச உலகப் பார்வையைத் தமதாக்கிய ஒவ்வொரு நாடுகளினின்றும் கம்யூனிஸ்டுக்கள் ஆயிரம் பல்லாயிரக்கணக்கிலும் தமது உயிர்களை அதன் இலட்சியத்திற்காகத் தியாகம் செய்திருக்கிறார்கள். அவர்களது தியாகங்கள் இன்றுவரை வீண் போகவில்லை. மனிதரை மனிதர் சுரண்டாத, மனிதரை மனிதர் ஒடுக்காத, மனிதர்களை மனிதர்களாக நேசிக்கின்ற ஒரு உயர்ந்த சமத்துவ சமூக அமைப்பைக் காணவே மாக்சிசக் கோட்பாடு வழிகாட்டியது. வெறுமென உலகினை விமர்சனம் செய்து வியாக்கியானம் அளிப்பதல்ல மார்க்சிசத்தின் பணி, அதற்கும் அப்பால் உலகினை மாற்றி அமைப்பதையே குறிக்கோளாகக் கொண்டு தீவிர செயற்பாட்டை மார்க்சிசம் உட்கிடையாக்கி வைத்திருந்தது. அதனாலேயே தோழர் லெனின் மார்க்சிச விஞ்ஞானத்தை நடைமுறைப் பிரயோகமாக்கி வெற்றி பெற்றதுடன் அதனை லெனினிசம் என்ற நிலைக்கும் வளர்த்தெடுத்தார். மாக்சிசம் லெனினிசத்தை முற்றிலும் கிழக்குலகச் சூழலில் உலகில் பின்தங்கிய விவசாய அடிமைத்தனத்தின் கீழ் இருந்து வந்த சீனாவில் நடைமுறையாக்கி தோழர் மாஷுசேதுங் சீனப் புரட்சியை வெற்றி பெறச் செய்தார். அதுவே மார்க்சிச - லெனினிசத்தின் மற்றொரு வளர்க்சியாகி மாஷு சேதுங் சிந்தனையாக விருத்தி கண்டது.

உலகில் உள்ள பொது உடமைக் கட்சிகள் அதன் தலைமை களில் அமைந்த சோசலிச ஆட்சிகள் எவையும் மார்க்சிசக் கோட்பாட்டை சொல்லாலும் செயலாலும் பின்பற்றி நின்றவரை தவறுகளைத் களைந்தெறிந்து, வந்த கட்சிகளாகவும் ஆட்சிகளாகவும் திகழ்ந்தன. ஆனால் எப்பொழுது மார்க்சிசக் கோட்பாட்டை கையிழுந்தனவோ அப்பொழுதே அவைசீரழிந்து தம்மை தாமே அழிவுகளுக்கு உள்ளாக்கியவை ஆகிக் கொண்டன.

இவை ஒவ்வொரு மார்க்சிச வாதி என்போருக்கும் பொருந்தக் கூடியதாகும்.

மார்க்சிசம் தனிமனித வாழ்வைக் கூட நெறிப்படுத்தும் ஆற்றல் மிக்கதாகும். பூரணபொருள் முதல் வாதிகள் அச்சம் அற்றவர்கள் என்னும் கூற்று இவ் உலகம் பற்றியும் மனித வாழ்வு பற்றியும் சமூக முரண்பாடுகளின் இயங்கு விதிகள் பற்றியும் ஒவ்வொரு மார்க்சிசவாதியும் தெளிவுள்ளவர்களாகவே இருப்பர் என்பதை எடுத்துரைக்கும் ஒன்றாகும். அத் தகையவர்கள் தமது குடும்பவாழ்விலும் பிரச்சினைகளைக் கையாள்வதிலும் மிக நிதானமிக்கவர்களாக காணப்படுவர். நேர்மையான ஒவ்வொரு மாக்சிச வாதியும் பொதுவாழ்விலும் அரசியல் தளத்திலும் மட்டுமன்றி தத்தமது குடும்பவாழ்விலும் தனித்துவமான முத்திரை பதித்து தமது நிலைப்பாட்டை வெளிப்படுத்தி நிற்பார்கள்.

கொள்கையில் தெளிவும் பிரச்சினைகளை அணுகுவதில் நிதானமும் மக்கள் மத்தியில் நேர்மையான பணிவும் ஆழ்ந்த மனித நேயமும் மார்க்சிச வாதிகளிடம் காணப்படும் சிறப்புப் பண்புகளாகும். அதேவேளை வர்க்க விரோதிகள் ஆதிக்க சக்திகள் ஆனால் அதிகார வர்க்கம் என்பவற்றிற்கு எதிராக சமரசமற்ற போராட்ட நிலைப்பாடு மார்க்சிச வாதிகளுக்குரிய அடிப்படை நிலைப்பாடாகும். ஒரு நேர்மையான மார்க்சிச லெனினிச வாதியை கணித்துக் கொள்வதற்குரிய சியான அளவுகோல் சொல்லாலும் செயலாலும் மார்க்சிசத்தை நடைமுறையில் பிரயோகித்து செயல்படுகிறாரா? தனது வாழ்வை இரட்டைத் தன வாழ்வின்றி அமைத்துக் கொள்கிறாரா? என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. அத்தகைய ஒருவராலேயே இறுதிவரை மார்க்சிசவாதியாக வாழ்ந்து தன்னாலான பணியினை வழங்கிச் செல்லமுடியும்.

எனகே போராட்டம் கீதுக்கிணநோ, அங்கே தியாகரும் உண்டு. மானம் என்பது அடக்கம் நிகழ்வது. ஒன்னால், நாம் மக்களின் நலன்களையும், ஏகப்பிவரும்பான் மையஞரின் துண்பதுபாரங்களையும் மனதில் கிரான் டு மக்களுக்காக உயர்விட்டால், அது தகுதியான சாவாகும். கீநுதானும், அனாவரியமான தியாகங்களைத் தவிர்க்க நாம் கியன்றதனத்தையும் சொய்ய வேண்டும்.

மா.ஓ

சமரதானத்திற்கான பேராட்டம் சமூக மற்றத்திற்கான பேராட்டமாக மாறும்

சில கம்யூனிஸ்டுக்கள் தொடர்ந்து நினைவு சூரப்படுகின்றனர். அவர்களது அரசியல் அடையாளத்துடன் அவர்களது வாழ்நாளில் அவர்கள் ஆற்றிய பங்களிப்புக்கள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு எதிர்கால சந்ததியினருக்கு முன்னுதாரணமாக கொள்ளப்பட வேண்டிய வடயங்கள் மீள மீள மதிப்பீடு செய்யப்படுவதற்காகவே அதிகமாக கம்யூனிஸ்டுக்கள் நினைவு சூரப்பட வேண்டும். ஆனால், கம்யூனிஸ்டுக் களாய் வாழ்ந்தவர் களில் சிலர் வெறும் சம்பிரதாயத்திற்காக வித்தியாசமான சடங்காக அவர்களது அரசியல் அடையாளம் மறைக்கப்பட்ட நிலையில் முதலாளித்துவ அங்கீராம் தேடும் நிலையில் நமது நாட்டிலும் அண்மைக்காலமாக நினைவு சூரப்படுவது தூரத்திர்ஜ்வலசமானது என்று சொல்லலாமோ தெரியாது. ஏனெனில், அவ்வாறான சில நிகழ்வுகள் திட்டமிட்டு செய்யப்படுவதாகவும் தெரிகிறது.

சில கம்யூனிஸ்டுக்கள் மறக்கப்பட்டு விடுகிறார்கள். சில கம்யூனிஸ்டுக்களின் மரண அல்லது இறுதி நிகழ்வுகளோ சமயசடங்குகளுடன், நிலப் பிரபுத் துவ முதலாளித் துவ சம்பிரதாயத்துடன் செய்து முடிக்கப்படுகின்றன. இவ்வாறான சில நிகழ்வுகளும் திட்டமிட்டு செய்யப்படுகின்றன.

இவ்வாறான கூழ்நிலையில் தான் தோழர் சி.சிவஞானத்தின் இறப்பும் இறுதி நிகழ்வும் சில விடயங்களை சிந்தனைக்குத் தந்துள்ளன. அவருடன் எனக்கிருந்த தொடர்புகள் மிகவும் சொற்ப காலத்திற்குரியன. அதிலிருந்து அவர் தனிப்பட்ட வாழ்விலும் பொதுவாழ்விலும் வேறுவேறான தன்மைகளைக் கொண்ட இரட்டை வாழ்க்கையைக் கொண்டிருக்கவில்லை என்பது எனக்குத் தெரியும். அவரது இறுதி நிகழ்வும் புரட்சிகரமாகவே நடைபெற்றது. அவரின் இறுதிக் காலத்தில் அவர் எந்தவாறு கம்யூனிஸ்ட் கட்சியிலும் அங்கத்தவராக இல்லாதபோதிலும் அவரால் கம்யூனிஸ்டாக வாழ முடிந்தது எப்படி? அவரது கால நேரமற்ற

தொழிலுக்கு மத்தியிலும் பொதுசேவையில் ஈடுபட முடிந்தது எப்படி? தமிழ்தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கும் போது கம்யூனிஸ்டுக்கள் என்ன செய்தார்கள்? அவர்களுக்கு இருந்த அரசியல் வேலைதான் என்ன? போன்ற கேள்விகள் பற்றி சிந்திப்பதன் மூலம் தோழர் சிவஞானத்திற்கு சில வரிகளைப் புரட்சிகர அஞ்சலியாக்க முடியும்.

1964 ஆம் ஆண்டு முதல் இலங்கை கம்யூனிஸ்ட் கட்சி என்ற பெயரில் இயங்கிய புரட்சிகர மார்க்சிஸ லெனினிஸ கட்சி 70 களில் பலவிதமான பிளவுகளுக்கும் உடைவுகளுக்கும் உள்ளானது. அதில் சில உடைவுகள் திட்டமிட்ட சில சமூக விரோத சக்திகளால் மேற்கொள்ளப்பட்டன என்று கூறலாம். சில உடைவுகள் தத்துவ முரண்பாடுகளால் ஏற்பட்டன. தத்துவ முரண்பாட்டினால் தகவமைத்துக் கொள்ள வேண்டிய நிலையில் 1978 இல் உருவானதுதான் நான் அங்கம் வகிக்கும் புதிய-ஐனநாயக கட்சியாகும். எங்களது கட்சியைத் தவிர ஏனைய கட்சிகள் செயலிழந் தன. செயலிழந் த கட்சிகளில் அங்கத்தினர்களாக இருந்த தோழர்கள் தனித்தனியாக விடப்பட்ட நிலையில் இருக்கலாயினர். தத்துவரீதியாக முரண்பாடுகளுடன் தனித்தனியாக இருந்த தோழர்கள் மத்தியில் நாளைடவில் தொடர்புகளும் உறவுகளும் மீண்டும் உருவாகின. அவர்களுடன் எமது கட்சியும் தொடர்புகளை வலுப்படுத்தியது. அத்தொடர்புகள் தோழர்களை கட்சிக்கு உள்ளாவ்கும் தந்திரோபாய் நோக்கிலன்றி முரண்பாடுகளுக்கும் வித்தியாசங்களுக்கும் மத்தியிலும் ஆழமான உறவை வளர்க்கும் பரீட்சார்த்தமாகவே மேற்கொள்ளப்பட்டன. அத்தொடர்புகளினால் சிலர் கட்சியின் அங்கத்தினரானார்கள். சிலர் ஆக்கரவாளர்களானார்கள். சிலர் எமது கட்சிக்கு வெளியில் வெவ்வேறு மட்டங்களில் பொது வேலைகளைச் செய்வதில் இணைந்து கொண்டனர்.

1970 களில் புரட்சிகர மார்க்சிச லெனினிஸ கட்சிகளில் ஏற்பட்ட பிளவுகள் தத்துவ ரீதியான பிளவுகள் என்பன பற்றி வெளியில் பிரகடனப்படுத்தப்படாத மீளமைத்தல் அல்லது சீராக்கல் (Rectifi-

cation). நடவடிக்கைகளை எமது கட்சி 1990 களின் பிற்பகுதியிலிருந்து தொடர்ந்து செய்து வருகின்றது. அச்சீராக்கல் நடவடிக்கைகளால் தத்துவார்த்த ரீதியிலும், ஸ்தாபன ரீதியிலும், வெகுஜனரீதியிலும் எமது கட்சி வளர்ச்சி கண்டுள்ளது. அவ்வளர்ச்சிக்கு எமது கட்சிக்கு வெளியிலிருந்த கம்யூனிஸ்ட்டுகளின் தொடர்பும் பங்களிப்பும் குறைத்து மதிப்பிடமுடியாதவையாகும். அந்த வகையில் தோழர் சி. சிவஞானம் மிகவும் குறிப்பிடத்தக்கவர்

மார்க்சிச கற்கைகளுக்கான சண்முகதாசன் நிலையத்தை (Comrade Shanmugathasan Centre for marxist studies) அமைப்பதற்கும் அதன் செயற்பாடுகளுக்கும் தோழர் சிவஞானம் முக்கிய பங்காற்றினார். அதன் பொருளாளராகக் கடமையாற்றினார். கட்சிகளை சேர்ந்தவர்களும் கட்சிகளை சாராதவர்களும் பலவித்தியாசமான நிலைப்பாடுகளைக் கொண்டவர்களும் இலங்கையின் கம்யூனிஸ்ட் இயக்க முன்னோடிகளில் ஒருவரான 1964 மார்க்சிஸ்ட் லெனினிஸ்ட் கட்சிக்கு தலைமை வகித்த தோழர் என். சண்முகதாசனின் நினைவாக அந்த நிலையத்தில் ஒன்றிணைந்து இயங்க வழி ஏற்பட்டது. இவ்வாறானவை நான் சார்ந்த கட்சியின் திட்டமிட்ட மீளமைத்தல் அல்லது சீராக்கல் நடவடிக்கைகளாக இல்லாவிட்டனும் அனைத்து புரட்சிகர மார்க்சிஸ்ட் லெனினிஸ்ட்களினதும் சீராக்கல் நடவடிக்கைகளாக கொள்ளமுடியும். பலமான புரட்சிகர கட்சி அல்லது கட்சிகள் இல்லாத சூழ்நிலையில் மார்க்சிஸ்ட் லெனினிஸ்டுக்கள் தங்களை மேலும் மேலும் சீராக்கலுக்குள்ளாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

அவ்வாறான சீராக்கலை தத்துவார்த்தரீதியாக செய்வதற்கு சண்முகதாசன் நிலையம் சில நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டது. சில வெளியீடுகள் செய்ப்பட்டன. சில கருத்தரங்கள் நடாத்தப்பட்டன. இன்னும்பல நிகழ்ச்சிகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன. மார்க்சிஸ்ட் லெனினிஸ்ட்டுகளுக்கான பரந்துபட்ட கற்கை நிலையமாக சண்முகதாசன் நிலையத்தை கட்டி அமைப்பதற்கான உடன்பாட்டுடனேயே வேண்டுகிப்படுகின்றன.

இலங்கையின் புரட்சிக்கான தத்துவராத்தவர்க்க ஆய்வுக்கான கேந்திரமாக மார்க்கிச கற்கைகளுக்கான சண்முகதாசன் நிலையம் அமையலாம்.

எனவே 1990 களின் பிற்பகுதியிலிருந்து அதிகமாக தமிழ் மக்கள் மத்தியிலுள்ள மார்க்சிஸ்ட் வெள்ளினிஸ்ட்டூக்களிடையே தீவிரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வரும் சீராக்கல் நடவடிக்கைகளுக்கு தோழர் சிவஞானம் முக்கிய பங்களிப்பை செய்துள்ளார். அவர் கலந்துரையாடல் கள், கூட்டங்கள், நூல் வெளியீடுகள் போன்றவற்றில் மிகவும் ஆர்வமுடன் கலந்து கொண்டுள்ளார். தேசிய கலை இலக்கிய பேரவையின் நடவடிக்கைகளிலும் கலந்து கொண்டுள்ளார். அவரிடத்தில் தேடல் இருந்தமையால் அவரது வேலைப்பழுவுக்கு மத்தியிலும் பொது வேலைகளுக்காக நேரத்தை ஒதுக்கினார்.

இடதுசாரிகள் தமிழ் மக்களின் தேசிய அடையாளம் சார்ந்த போராட்டங்களை முன்னெடுக்க வில்லை என்று பொத்தாம் பொதுவாக பலர் கதைப்பதுண்டு. பேரினவாத அடக்குமுறைகளே தமிழ் தேசிய அடையாள அரசியலுக்கு அடித்தளமிட்டன. 1960 களின் பிற்பகுதியில் சாதியத்திற்கு எதிரான போராட்டத்தை முன்னெடுத்த கம்யூனிஸ்டுக்கள் 1970களுக்கு பின்னர் தமிழ் தேசிய அடையாள அரசியலை முன்னெடுக்க வில்லை என்று குற்றும் சாட்டப்படுவதுண்டு. புரட்சிகர மாக்சிஸ்ட் வெள்ளினிஸ்ட்டூக்கள் (இங்கு பொதுவா இடதுசாரிகள் எனப்படுவோர் அனைவரையும் குறிக்கவில்லை) தமிழ் தேசிய அடையாள அரசியலை முன்னெடுக்க முடியாமல் போனதற்கு காரணங்கள் பல. அவற்றில் தமிழ் தேசிய அரசியல் நாட்டுப்பிரிவினையையே ஒரே தீர்வாக தமிழ் தரப்பில் முன்வைக்கப்பட்டது. மார்க்சிஸ்ட்டு, வெள்ளினிஸ்ட்டு நாட்டுப்பிரிவினையின்றி சுயாட்சி முறையையே தீர்வாகக் கொண்டிருந்தனர். தமிழ் தேசிய அரசியலை முன்னெடுத்த தமிழ் மிதவாதிகளோ, தீவிரவாதிகளோ தமிழ்மக்களின் போராட்டத்தை ஜக்கியப்பட்ட போராட்டமாக முன் னெடுக்க பொது வேலைத்திட்டத்திற்கு தாயராக இருக்கவில்லை. அவர்கள் இந்திய மேலாதிக்க வாதிகளினதும், ஏகாதிபத்திய வாதிகளினதும் தலையீட்டிற்கு சார்பாகவே இருந்தனர். அரசியல் ரீதியாக

மார்க்சிஸ்ட்டு லெனினிஸ்டுக்கள் மேற்படி நிலைப்பாட்டிற்கு சார்பாக இருந்திருக்க முடியாது. தமிழ் தேசியவாதிகள் இடதுசாரிகள் மீதான குற்றச்சாட்டுக் களின் மீதே அவர்களின் அரசியலை அடிப்படையாக்கிக் கொண்டனர்.

இதைவிடவும் 1970 களின் இறுதியில் புரட்சிகர மார்க்சிஸ்ட்டு - லெனினிஸ்ட்டு கட்சியில் ஏற்பட்ட பிளவுகளும், தத்துவார்த்த போராட்டங்களும் தமிழ் தேசிய அடையாள அரசியலை கையிலெலுத்து போராட்டத்தை முன்னெடுக்க முடியாது போனது. ஆனால் பேரினவாத அடக்குமுறைகளுக்கும் பேரினவாத அரசாங்கங்களின் தமிழ் மக்கள் மீதான யுத்தத்திற்கும் எதிரான மக்கள் இயக்கங்களை மிகவும் அர்த்தமுள்ள எதிராக முன்னெடுத்துள்ளனர். தேசிய இனப்பிரச்சினைக்கு பேச்சுவார்த்தை மூலம் தீர்வு காணப்படவேண்டும் என்று மக்கள் இயக்கங்களைக் கூட்டுத்துறையினர். இன்று நடைபெறும் பேச்சு வார்த்தையை வரவேற்கும் அதே வேளை ஏகாதிபத்தியம், பிராந்திய மேலாதிக்கம் என்பனவையின் ஆதிக்கம் நிலை நாட்டப்படக் கூடாது என்பதை வலியுறுத்தி வருகின்றனர்.

இவ்வாறான கூழ்நிலையில் தோழர் சிவஞானம் சூறிய கருத்துக்கள் இங்கு கவனிக்கப்பட வேண்டியதாகும். அதாவது தமிழ்மக்களுக்கு எதிரான யுத்தத்தினை எதிர்த்து நடத்தப்படும் யுத்தம் அல்லது ஆயதப்போராட்டத் தில் மார்க்சிஸ்ட்டு லெனினிஸ்ட்டுக்கள் பங்கெடுக்க முடியாதபோது பொதுவாக யுத்தத்திற்கு எதிரான இயக்கத்தை முன்னெடுப்பதை தவிர வேறு எவ்வாறான அரசியலை முன்னெடுக்க முடியும்? யுத்தத்திற்கு எதிரான இயக்கத்தையும் அரசியல் தீர்வினையும் வலியுறுத்தும் இயக்கத்தையும் முன்னெடுப்பதே புரட்சிவாதிகளின் இன்றைய கடமையாக இருக்க முடியும். அதுவே அவர்களின் புரட்சிகர அரசியலாகும் என்று அவர் சூறியதை நினைவுபடுத்த வேண்டியிருக்கிறது.

தோழர் சிவஞானத்தின் மேற்படி கருத்துக்கள் சில நாடுகளில் சமாதானத்திற்கான போராட்டங்கள் சோஷலிஸத்திற்கான போராட்டமாக வளர்ச்சி அடையும் என்றும் சமாதானத்திற்கான

இயக்கத்திற்கூடாக நாங்கள் இச் சமூக அமைப்பிற்கு எதிரான இயக்கத்தையும் புரட்சியையும் முன்னெடுக்க வேண்டும் என்றும் இரண்டாம் உலகயுதத்தின் போது தோழர் ஸ்டாலின்சுறியிருந்த கருத்துக்களை நினைவூட்டின.

எனவே இலங்கையின் யுத்த சூழ்நிலையில் யுத்தத்திற்கு எதிரான அரசியலையே தோழர் சிவஞானம் அவரது கம்பூனிஸ அரசியலாக முன்னெடுத்தார். அவரின் அரசியல் பணியைத் தொடர்வதன் மூலம் தோழர் ஸ்டாலின் அன்று சுறியதை முன்னெடுக்கும் முயற்சிகளில் ஈடுபடலாம்.

**இ.தம்பையர
இணைப்பாரர்
மரக்சிஸ கற்கைகளுக்கான
சன்றுகதரசன் நிலையம்**

இயங்கிபல் – பொருள்முதல்வாதம் பற்றிய மார்க்ஸிய தத்துவத்துக்கு கொண்டு சிறப்பியல்வுகள் உண்டு. உன்று அதன் வர்க்க இயல்பு. இயங்கியல் – பொருள் முதல்வாதம் என்பது பாட்டாளி வர்க்கத்துக்குச் சேவை செய்வது என்று அது விவரிப்பட்டயாகப் பிரகடனம் செய்கின்றது. மற்றது அதன் அலுவல்டானத்தில் தங்கியிருப்பதை அது வலியுறுத்துகின்றது, தத்துவம் அலுவல்டானத்தை ஆடிப்படையாகக் கொண்டது, மீன்டும் அலுவல்டான த்துக்கே சேவை செய்கின்றது என்று வலியுறுத் துகின்றது.

நாம் மார்க்ஸஸ்வாதிகள். நாம் ஒரு பீர்ச்சனவைப் பொருள் முதல்வாதம் உண்மைகளில்குந்து ஆரம்பிக்க வேண்டுமோபன்றி, வெறும் வரைவலக்கனான் களில்குந்து அல்ல என்றும், கிந்த உள்ளமகளை ஆராய் வதன் மூலம் நமது வழி காட்டும் கோட்பாடுகள், கொள்கைகள், வழிமுறைகள் ஆகியவற்றை வகுக்க வேண்டும் என்றும் மார்க்ஸஸ் போதிக்கின்றது. மாலை

எழுத்தரளன்-எழுத்து-சமூகம்

-நிலை பொன்னையன்-

எழுத்தாளன், எழுத்து, சமூகம் இம்முனின் சங்கமத்தில்தான் உண்மையான கலாசிருஷ்டி ஜனிக்கின்றது. ஏனையவை அனைத்தும் போலிகள். 'கலை, கலைக்காக கலை, மக்களுக்காக என்பது அபத்த' மென்று சூறுகின்றவர்கள் இருக்கின்றனர். கலை பொழுது போக்கிற்காக என்கின்றனர் சிலர். கலை ஆத்ம திருப்திக்காக என்று சிலர் சூறுகின்றனர். ஆனால் எல்லா கலை வடிவங்களின் தாயாக 'மக்கள் போராட்டம்' இருக்க வேண்டும். மக்களிடமும், ஒடுக்கு முறைக்கு எதிரான அவர்களின் போராட்டங்களிலும் ஒரு கலைஞர் அக்கறை செலுத்தாவிட்டால் அவன் வரலாற்றின் குப்பைதொட்டியில் தூக்கியெறியப்படுவான், என "கர்தார்" என்று அழைக்கப்படுகின்ற ஆந்திர மக்களின் பாசத்திற்கும் நேசத்திற்கும் முள்ளான 48 வயதுடைய மக்கள் கவிஞருள் கும்மாட்டி விட்டலு சூறுகின்றான்.

தேசங்களை உருவாக்குபவர்கள் கவிஞர்களும் கலைஞர்களும்தான் வணிகர்களும் அரசியல்வாதிகளுமல்ல. என்று உலகப் புகழ்பெற்ற கலைஞரானி ஆனந்த குமாரசாமி சூறியுள்ளார். அதிகாரவெறி பிடித்த, தங்களின் சுய பாதுகாப்புக்காக மனித சங்காரம் செய்கின்ற அரசியல் தலைவர்களைக் கொண்ட தேசங்களை அவர்கள் உருவாக்கமாட்டார்கள். மாறாக மனிதனையத்தையும் மனித விழுமியங்களையும் அநீநாதமாகக் கொண்ட தங்கள் படைப்புக்கள் மூலம் மனித ஆத்மாவை விடுதலை செய்து, லட்சிய வேட்கையுடைய மக்களைக் கொண்ட தேசங்களைத் தான் கவிஞர்களும் கலைஞர்களும் உருவாக்குவார்கள்.

கலை தேசத்தின் ஆத்மா கலைக்கு மகத்தான சக்தி உண்டு. தனி மனிதனுடைய விடுதலையையும், ஒரு தேசத்தின் விடுதலையையும், தேசத்தின் விடுதலையையும் கலாசாரத்தின் மறுமலர்ச்சிதான் நிர்ணயிக்கின்றது.

பிரித்தானியாவில் நடந்த மாபெரும் அரசியல் சீர்திருத்தத்திற்கு, அதற்கு முன் ஏற்பட்ட உண்ணத கலாசார மறுமலர்ச்சிதான் பிரதானமான காரணம். பிரெஞ்சுப்புரட்சிக்கு, அதற்கு முன்பிருந்த வால்டயர், ரூசோளமிலி ஜோலோ, போன்றவர்களின் எழுத்துக்கள்

வித்திட்டன. டால்ஸ்டாய், மார்க்ஸிம் கார்க்கி, மயகாவஸ்கி போன்ற உண்ணத ருசிய படைப்பாளிகளின் சிருஷ்டிகள் அடித்தளமிட்டன. மக்கள் சீனப்பூர்ட்சிக்கு, சீனகலாசார பூர்ட்சியின் தளபதி லூகன் மாபெரும் பங்களித்தார். வீர வியத்நாமிய மக்களின் விடுதலைப் போராட்டத்திற்கு வியத்நாமிய கலைஞர்களும் எழுத்தாளர்களும் பெரும்பங்காற்றினர். இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்திற்கு, பங்கிம் சந்ர சட்டரஜி, ரவீந்ரநாத்தாசர், சுரத்சந்தரர், பிரேம் சந்த, கிஷன் மூல்ராஜ் ஆனந், கே.ர.அப்பாஸ் பாரதி, போன்ற உண்ணத படைப்பாளிகள் பங்காளிகளாக இருந்ததுடன் அவர்களின் படைப்புக்கள் விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு பெரும் உந்து சக்தியாக இருந்தன.

கலாசாரம் என்பது மாசற்ற எண்ணைக் கருவல்ல, அது சமூக சக்திகளின் மேலாண்மைக்கான போர்களாகும். ஆகவே கலாசாரம் என்பது வர்க்கம், சாதி, பால்நிலை, பிரமுகர், சாமானியர், கிராமம், நகரம் என்ற வகையில் அதிகாரக் கட்டமைப்பு பற்றிய சமூகக் கருத்தாடல் இடம் பெறும் களமாகும். ஆகவே மனித நேயத்துக்கும் சுதந்திரத்துக்குமான போர்க்களமாக கலாசாரம் அமைந்துள்ளது. என்று ஒரு அறிஞர் கூறுகின்றார். அதுமாத்திரமல்ல, ஒரு காலத்தின் கலாசாரம் என்பது அக்காலத்தின் ஆளும் வர்க்கத்தின் கலாசாரம் என்று மார்க்ஸிஸ தத்துவஞானி கார்ல் மார்க்ஸ் தெளிவாகக் கூறியுள்ளார்.

எமது ஈழத்திருநாடு போர்த்துக்கீச, டச்சு, பிரித்தானிய காலனித்துவ ஆக்கிரமிப்பாளர்களது ஆட்சிகளின் கீழ் இருந்து வந்துள்ளது. இக்காலகட்டங்களில், எமது தேசிய கலை, கலாசாரம் சீரழித்துச் சிதைக்கப்பட்டதுடன், அந்திய ஆக்கிரமிப்பாளர்களின் கலாசாரத் தினிப்புக்குள்ளாகியிருந்தது. எமது நாட்டில் பிரித்தானிய ஏகாதிபத்திய ஆக்கிரமிப்பாளர்களின் ஆட்சிதான் நீண்ட காலத்திற்கு நீடித்திருந்து வந்துள்ளதுடன் இறுதியான அந்திய ஆட்சியுமாகும். இந்த அந்திய ஆக்கிரமிப்பாளர்களின் ஆட்சிகளுக்கு துணைபுரி பவர்களாகவும், அந்திய கலாசாரத்தை எமது நாட்டில் அந்திய கிறிஸ்தவ மத மிசனரிமார்கள் பக்கபலமாகச் சேவையாற்றி வந்துள்ளார்கள்.

அழுத்தில் ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பைக் கொண்ட தேசியத்தின் பிறப் பிடம் யாழிப் பாணம் தான் என்பதை எவரும் ஒத்துக்கொள்ளத்தான் வேண்டும். இது வரலாற்று உண்மை. தமிழர்களுக்கு இந்த நாட்டில் விஸ்வாசமோபற்றோ இல்லை என்று

சிங்களப் பேரினவாதிகள் காலத்துக்குக் காலம் சூறிவருகின்றனர். ஆனால் வரலாற்று உண்மையை அவர்களால் எப்படி மறைக்க முடியும்?

தென் இலங்கையில் பெளத்த புத்தெழுச்சி இயக்கம் ஆரம்பிப்பதற்கு ஜம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்பே யாழ்ப்பாணத்தில் ஏகாதிபத்தியத்துக்கு எதிராக கிறிஸ்தவ விரோத தமிழ் கலாசார சைவ புத்தெழுச்சி இயக்கம் ஆரம்பமாகிவிட்டது. இந்தப் புத்தெழுச்சி இயக்கத்திற்கு ஆறுமுகநாவலர் தலைமை தாங்கினார். காசி விஸ்வநாத ஜெயர், வல்வாசி வைத்திலிங்கம் பிள்ளை, நீரோவேலி சிவசங்கர பண்டிதர் போன்ற ஆய்வறிவாளர்கள் இந்த இயக்கத்தை முன்னெடுத்துச் சென்றனர். 1864 இல் நீரோவேலி சிவசங்கர பண்டிதர் அந்நிய மதங்களை நிராகரித்து, சுதேசிய மதத்தைப் பேணிப்பாதுக்ப்பதற்காக ஒரு இயக்கத்தை ஆரம்பித்து நடத்தினார். இந்த இயக்கத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் தமிழுக்கும் சைவத்திற்கும் தமிழ் காலாச்சாரத்திற்கும் முதன்மை கொடுத்து செயற்பட்டனர்.

அன்று ஆறுமுகநாவலரால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்தப் புத்தெழுச்சி இயக்கம் தென் இலங்கையிலிருந்து பெளத்த புத்தெழுச்சி இயக்கத்தைப் போல பரவலாகவும் ஆழமாகவும் தமிழ் மண்ணில் வேர்விட்டு விசாலப்படவில்லை. இதற்கு முக்கிய காரணம் என்னவென்றால் அன்று யாழ்ப்பாண சமூகத்திலிருந்த ஒடுக்கப் பட்டுத் தாழ்த்தப்பட்ட மக்கட் பிரிவினரையும் சாதாரண உழைக்கும் மக்களையும் இந்த இயக்கம் உள்ளடக்காமையாகும். இப்பகுதி மக்கள் மீது செல்வாக்கை வளர்க்கத் தவறிவிட்டது. இப்புத்தெழுச்சி இயக்கம் யாழ்ப்பாண சமூகத்தின் ஒரு குறுகிய வட்டமான உயர் குடியினர் மதத்திலிலுள்ள ஆய்வறிவாளர்கள் மதத்தில் தான் இப்புத்தெழுச்சி இயக்கம் தனது செல்வாக்கைச் செலுத்தியது. யாழ்ப்பாண சமூகத்தில் அன்று இருந்த இறுக்கமான சாதி அமைப்புத்தான் இதற்கு முக்கிய காரணம்.

அன்றைய யாழ்ப்பாண சமூகத்தின் குடிமக்களில் வசதி படைத்த ஒரு குறுகிய உயர் குடியினர்தான் கல்வியையும் கலாசாரத்தையும் தமது ஆதிக்கத்தின் கீழ் வைத்திருந்தனர் சங்கீதம், பரதநாட்டியம் போன்ற கலைத்துறைகளையும் இந்துக் கோவில்களையும் தமது ஏகபோக உடைமைகளாக வைத்திருந்தனர். உயர் குடிமக்களின் ஒரு சிறு குறுகிய வட்டத்தினர். நாட்டுக் கூத்து, கும்பி, கரக ஆட்டம், நாட்டார் பாடல்கள், குரவை ஓப்பாரி போன்ற மக்கள் கலைக்கு உயர் குடியினர் அங்கிகாரமோ ஆதரவோ

அளிக்கவில்லை. உழைக்கும் மக்கள் கலைக்கு அங்கு இடமில்லை. இதன் காரணமாக நாவலர் காலத்து தேசிய புத்தெழுச்சி இயக்கத்தினால் யாழ்ப்பாண சமூகத்தில் பெருமளவு செல்வாக்கையோ சாதனையையோ நிலைநாட்ட முடியவில்லை.

நாவலர் காலத்து புத்தெழுச்சி இயக்கம் செயலற்று விட்டதன் பின்னர் 1924 ஆம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியில் யாழ்ப்பாண மாணவர் காங்கிரஸ் உதித்தது. பின்னர் இது யாழ்ப்பாண வாலிப் காங்கிரஸ் என அழைக்கப்பட்டது. இந்திய சுதந் திரப் போராட்டத்தாலும் இந்திய காங்கிரஸ் தலைவர்களான மகாத்மா காந்திஜிவாக்கலால் நேரு போன்ற தலைவர்களது செயற்பாடுகளாலும் கவரப்பட்ட யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள ஆங்கிலம் படித்த சில மாணவர்கள் யாழ்ப்பாண மாணவர் காங்கிரஸ் என்ற இயக்கத்தை அரும்பித்தனர். இந்த இயக்கத்தின் உந்து சக்தியாக திரு ஹன்டி பேரின்பநாயகம் செயற்பட்டார்.

யாழ்ப்பாண மாணவர் காங்கிரஸ் 1924 டிசம்பர் 29, 30, 31 ஆம் திகதிகளில் அதன் முதலாவது சூட்டத்தொடரை நடத்தியது. யாழ்ப்பாணம் றிஜ்வே மண்டபத்தில் (முன் நாள் யாழ்ப்பாண நகரசபை இருந்த இடம்) இக் கூட்டத்தொடர் நடந்தது. இங்கு திரு ஹன்டி பேரின்பநாயகம் அவர்களால் முன் மொழியப்பட்டு நிறைவேற்றப்பட்டன. சாதிவேற்றுமைக்கு எதிராகவும், தேசிய கலைஇலக்கியம் இசை ஆகிய துறைகளை மேம்படுத்துவதற்கு சன் மான்முடி வழங்கப்படவேண்டும் என்று வலியுறுத்தி நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்கள் முக்கிய இடத்தைப் பெற்றன. அத்துடன் தேசிய ஒருமைப்பாட்டு இயக்கத்தை வலியுறுத்தி தமிழ்ப் பாடசாலைகளில் சிங்களமும், சிங்களப் பாடசாலைகளில் தமிழம் கற்பிக்கப்படவேண்டும் என்ற தீர்மானமும் நிறைவேற்றப்பட்டது.

யாழ்ப்பாண வாலிப் காங்கிரஸ் 1931 ஆம் ஆண்டு வரையும் செயற்பட்டது. இதன் பின்னர் அதன் செயற்பாடுகளில் தொய்வு ஏற்படத் தொடங்கியது. யாழ்ப்பாண சமூகத்தில் இவ்வியக்கத்தினால் பெரிய செல்வாக்கை நிலை நாட்ட முடியவில்லை. முக்கிய காரணம் அன்றிருந்த இறுக்கமான சமூகக் கட்டுப்பாடு. அத்துடன் ஆங்கிலம் படித்த ஆய்வறிவார்களில் ஒருசிறு பகுதியினர் மாத்திரம் தான் இவ்வியக்கத்தில் ஈடுபட்டனர். அது மாத்திரமன்றி இவ்வியக்கம் ஸ்தாபனமயப் படுத்தப்படவில்லை. மேலும் அன்று யாழ்ப்பாணத்தின்

திரு ஜி.ஜி.பொன்னம்பலத்தினால் முன்னெடுத்துச் செல்லப்பட்ட குறுகிய,ஆணால் மூர்க்கமான தமிழ் இனவாத அலைக்கு எதிராக இந்த இயக்கத்திற்குத் தாக்குப் பிடிக்க முடியவில்லை.

யாழ்ப்பாண வாலிபர் காங்கிரஸின் செயற்பாட்டின் இறுதிக் காலகட்டத்தில், அதாவது 1930 ஆம் ஆண்டு ஜான் மாதம் ஈழகேசரி வார ஏடு உதித்தது. இலங்கையில் பொன்னம் அரசியல் சட்டம் இக்காலகட்டத்தில் தான் நடைமுறைக்கு வந்தது. இதனால் தமிழ் மக்களுக்குப் பாதகமான விளைவுகள் ஏற்பட்டன. இச்சட்டத்தின் நடைமுறைகளை விமர்சிப்பதற்கும், மக்களுக்கு இக்கருத்துக்களை முன் கொண்டு வருவதற்கும், அரசியல் அடிமைத்தனத்திற்கும், அந்நிய மோகத்திற்கும் எதிராக மக்களின் கருத்தினை உருவாக்கும் நோக்குடனும் ஈழகேசரி ஏடு ஆரம்பிக்கப் பட்டது. குரும்பசிட்டியைச் சேர்ந்த திரு. நா. பொன்னையா ஈழகேசரியை ஆரம்பித்து அதன் ஆசிரியராகவும் பணிபுரிந்தார். அக்கால கட்டத்திலிருந்த ஆய்வறிவாளர்கள் மத்தியில் செல்வாக்குச் செலுத்திய யாழ்ப்பாண வாலிபர் காங்கிரஸின் சிந்தனைகளை ஈழகேசரிப் பத்திரிகை பிரதிபலித்தது.

1933ஆம் ஆண்டுவேரை ஈழகேசரி ஏட்டில் ஒரு சிறுகதைதானும் பிரசரிக்கப் படவில்லை. 1933 ஆம் ஆண்டு ஜாலை மாதத்தில் தண்ணீர் தாகம் என்ற ஆனந்தனின் சிறுகதை முதன்முதலாக இப்பத்திரிகையில் பிரசரிக்கப்பட்டது. இச்சிறுகதை சாதிப்பாகுபாட்டுக் எதிரான கதையாக அமைந்துள்ளதை குறிப்பிடத் தக்க விஷயமொன்றாகும். ஈழசேசரிப் பத்திரிகையில் எல்லாமாக கூட்டு மொத்தமாக 158 எழுத்தாளர்களுடைய 513 சிறுகதைகள் பிரசரிக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வெழுத்தாளர்களில் பெரும் பான்மையினர் காந்தியிக் கொள்கையினதும் ஈ.வே.ரா. பெரியாரினதும் பகுத்தறிவுக் கொள்கையினதும் செல்வாக்குக்கு உட்பட்டவர்கள் இவர்கள் சமூகசீர்திருத்தத்தை நோக்கமாகக் கொண்டு தமது சிறுகதை களைப் புனைந்துள்ளனர். சாதிப்பாகுபாட்டுக்கும் சீதனக் கெடுமைக்கும் மதுபாவனைக்கும் எதிரான கருத்துக்கள் சமூகசீர்திருத்தத்தைக் கருத்துக்களை மையமாகக் கொண்டு சிறுகதைகளை இவ்வெழுத்தாளர்கள் புனைந்தனர். அவற்றுடன் நெடுங்கதைகளையும் கவிதைகளையும் ஈழகேசரி வெளியிட்டு வந்தது. இவ் எழுத்தாளர்கள், ஈழத்துச் சிறுகதை ஆரம்பகால எழுத்தாளர்களான திரு. சம்பந்தன், சி. வைத்திலிங்கம், இலங்கையர் கோன், செ.முருகானந்தன் உட்பட சோ.சிவபாதசந்தரம், சி.க.அரியநாயகம், இராசநாயகம், அ.ந.

கந்தசாமி, கனக செந்திநாதன், என்.கே.ரகுநாதன், கே. டானியல், டொமினிக் ஜீவா, எஸ்.பொன்னுத்துரை போன்றபல எழுத்தாளர்கள் மறுகேசரிப் பண்ணையில் தோன்றியவர்கள்.

மறுகேசரி சகாப்தத்தின் பின் மறுமலர்ச்சிக் காலம் 1943 இல் ஆரம்பமாகியது. இலக்கியத்தில் ஈடுபாடுடைய சில இளம் எழுத்தாளர்கள் இணைந்து தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சிச் சங்கம் என்ற ஒரு எழுத்தாளர் அமைப்பை யாழ்ப்பாணத் தில் உருவாக்கினார். திருவாளர்கள் அ.செ.முருகாநந்தம், வரதர், கனக செந்திநாதன், அ.ந.கந்தசாமி, வை ஏரம்பழுர்த்தி, க.செ.நடராஜன் ஆகியோர் இச் சங்கத்தின் ஆரம்பகர்த்தாக்களாவர். இவர்கள் மறுமலர்ச்சி என்ற ஒரு இலக்கிய சஞ்சிகையை ஆரம்பித்தனர். ஆரம்பத்தில் இச் சஞ்சிகை கையெழுத்து ஏடாக வெளிவந்தது. 1946 ஆம் ஆண்டு மறுமலர்ச்சி ஒரு அச்சிடப்பட்ட ஒரு சஞ்சிகையாக செனிவந்தது. 32 பக்கங்களைக் கொண்ட “மறுமலர்ச்சி” யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பார்வதி அச்சகத்தில் அச்சிடப்பட்டது. இரண்டு வருட காலத்தில் இச் சஞ்சிகையின் 24 இதழ்கள் வெளிவந்தன. மறுமலர்ச்சிச் சஞ்சிகையில் மொத்தம் 52 சிறு கதைகள் பிரசுரிக்கப்பட்டன.

மறுமலர்ச்சிச் சஞ்சிகை பல புதிய எழுத்தாளர்களை உருவாக்கியது. இச்சஞ்சிகையில் வெளிவந்த சிறுகதைகளைப் பொறுத்தவரை உருவத்திலும் உள்ளடக்கத்திலும் இக்கால கட்டத்தில் தமிழ் நாட்டில் வெளிவந்த சிறு கதைகளுக்கு ஈடு கொடுக்கக் கூடியவையாக அமைந்திருந்தன. மறுமலர்ச்சிச் சஞ்சிகை கதைகள் மன்வாசனையையும் யதார்த்த பண்புகளையும் அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தன. இந்த எழுத்தாளர்களும் ஈடுகேசரி எழுத்தாளர்களைப் போல சீர்திருத்தக் கதைகளையே எழுதினார்கள். இவர்கள் சீரழிந்த சமுதாயத்தை விமர்சித்தார்களேயொழிய அச்சமுதாயத்தை மாற்றி அமைக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனையை, அல்லது நோக்கை இவர்களது சிறுகதைகளில் காணமுடியவில்லை. இவர்கள் சமுதாயத்தை நோக்கி வெறும் பார்வையாளர்களாக வேயிருந்தார்கள், அதனால் தான் இவர்களுடைய எழுத்துக்கள் மக்களைச் சென்றடையவில்லை. இலக்கிய ரீதியில் இவர்களது பதிப்புக்கள் தடம்பதித்துள்ளனவேயாளிய சமுதாயத்தை உலுக்கவோ அல்லது சமுதாயத்தில் பாதிக்கப்படவர்களாய் இருந்த மக்களைப் போராட்ட தூண்டக் கூடியவையாக அமைந்திருக்கவில்லை. இக்கதைகளில் மக்களைப் பற்றி வெறும் அனுதாபம் தான் விரவிக்கிடக்கின்றன.

முற்போக்கு இலக்கிய இயக்கத்தை தோழர்கள் கே.கணேஷ், கே. இராமநாதன், (தேசாபிமானி ஆசிரியர்) பாரதி ஆகியோர் நாற்பதாம் ஆண்டுகளின் இறுதிப் பகுதியில் அழும்பித்து வைத்தனர். இரண்டாவது உலக யுத்தம் முடிவடைந்த காலப் பகுதியில் இந்தியாவின் பிரபல முற்போக்கு எழுத்தாளர் முக்ராஜ் ஆனந்தன் இலங்கை விஜயத்தை மேற்கொண்டார். இதே காலப்பகுதியில், கொழும்பு கொம்பனித்தெருவில் பொலிஸ்கி ஹோட்டலை ஒரு போலந்துப் பிரஜை நடாத்தி வந்தார். இவர் ஒரு முற்போக்குவாதி. இடதுசாரி அரசியல் சார்புடையவர். இந்த ஹோட்டலில் திரு. முவக்ராஜ் ஆனந்திற்கு இலங்கையின் பிரபல எழுத்தாளர்களால் வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது. அத்துடன் “இலங்கை எழுத்தாளர் சங்கம்” என்ற ஒரு அமைப்பு உருவாக்கப்பட்டது. இச் சங்கத்தின் தலைமைப் பொறுப்பை சவாமி விபுலானந்தர் ஏற்றுக் கொண்டார். உப தலைவராக பிரபல சிங்கள எழுத்தாளர் மாட்டன் விக்கிரமசிங்க தெரிவு செய்யப்பட்டார். இச் சங்கத்தின் இணைச் செயலாளராக கண்டி தலதழை கே.கணேஷம், கலாநிதி சரத்சந்தராவும் தெரிவானார்கள். பொருளாளராக தோழர் பொன்ன் கந்தையா பதவிவகித்தார். இந்த அமைப்பு குறுகிய காலப்பகுதிக்குத்தான் இயங்கியது. ஆனால் இதன்மூலம் இலங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத்தை உருவாக்குவதற்கான அத்திவாரமிடப்பட்டது.

முற்போக்கு இலக்கிய இயக்கம் ஜம்பதாம் ஆண்டுகளின் இறுதிப் பகுதியில் ஸ்தாபனமயப்படுத்தப்பட்டு “இலங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கம்” என்ற பெயருடன் உதவேகமாக இயங்கி வந்துள்ளது. இந்த எழுத்தாளர் சங்கம் எழுபதாம் ஆண்டு இறுதிவரை இயங்கி வந்தது. இச்சங்கத்திலுள்ள பெரும்பாலான எழுத்தாளர்கள் மார்க்ஸிஸ்க் கோட்பாட்டை ஏற்றுக் கொண்டு இயங்கி வந்தனர். தோழர்கள் கே.இராமநாதன், ஏ.என்.கந்தசாமி, பிரேம்ஜி ஞானசுந்தரம், செ.கணேசலிங்கம், சில்லையூர் செல்வராசன் ஆகியோர் இச்சங்கத்தின் ஸ்தாபக உறுப்பினர்கள். இதன் பின்னர் எ.எம்.பி. மொஹிதீன், க.சா.அரியநாயகம், பி.இராமநாதன், (பூர்த்திக் கனல்) காவலூர் இராசதுரை, சமீம், ஆகியோர் இச்சங்கத்தில் இணைந்து இயங்கினர். இதேவேளை யாழ்ப்பாணத்தில் தோழர்கள் என்.கே.ரகுநாதன், கவிஞர் பசுபதி, கே.டானியஸ். பொமினிக் ஜீவா, எஸ். பொன்னுத்துரை, சுபயர் இளங்கீரன், நீரவை பொன்னையன், எஸ் அகஸ்தியர், யாழ் முற்போக்கு எழுத்தாளர், சங்கத்தின் தீவிர உறுப்பினர் களாக இயங்கினர். காலகெதியில் எஸ். பொன்னுத்துரை. திசைமாறி தனித் தம்பிரான் போக்கில் சென்று விட்டார். இக்கால கட்டத்தில் க.கைலாசபதியும் க. சிவத்தம்பியும்

முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத் தின் தலைமைக் குழு உறுப்பினர்களாகச் செயற்பட்டதுடன், மார்க்ஸிஸ இலக்கிய விமர்சன கோட்பாட்டின் மூலம் முற்போக்கு எழுத்தாளர்கள் நெறிப்படுத்தி வந்துள்ளனர்.

முற்போக்கு எழுத்தாளர்களுக்கு தெளிவான சமூக, அரசியலில் பார்வையுண்டு. அதுதான் மார்க்ஸிசப் பார்வை, இவர்களுக்கு ஒரு இலக்கு உண்டு. அதுதான் சுரண்டலும் சூறையாடலுமற்ற ஏற்றத்தாழ்வில்லாத, இல்லானும் உள்ளானும் மில்லாத உழைக்கும் மக்களின் சோஷலிஸ சமுதாய அமைப்பு, இந்த இலக்கை அடைவதற்கு அவர்கள் போராட்டப் பாதையைத் தேர்ந்தெடுத்துள்ளனர்.

சகலவிதமான சமூக அநீதிகள், சுரண்டல்கள், சூறையாடுதல், ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஆகியவற்றிற் கெதிராகப் போராடுதல், தொழிலாளர்கள், விவசாயிகள், உழைக்கும் வெகுஜனங்கள் ஆகிய அனைவரையும் வர்க்க ரீதியில் அணிதிரட்டிப் போராடுதல்.

அரச இன, மத, சாதி ஆகிய சகல விதமான ஒடுக்கு முறைகளுக்கு எதிராகப் போராடுதல். சீரழிந்து தூர்நாற்றும் வீசகின்ற முதலாளித்துவச் சாக்கடைச் சமுதாயத்தை விமர்சிப்பதற்குப் பதிலாக அதை மாற்றி அமைப்பதற்காக போராடுதல்.

நிலப் பிரபுத்துவத்தின் எச்ச சொக்கங்களை அகற்றுவதற்கும். முதலாளித்துவம், ஏகாதிபத்தியம், நவகாலணித்துவம் ஆகியவற்றை ஒழித்துக் கட்டுவதற்கான சகல நாட்டு மக்களும் நடத்துகின்ற போராட்டத்துக்கு உணர்வுபூர்வமாகப் பங்குபற்றுவது.

மனித நேயத்தை அடிநாதமாகக் கொண்ட மக்கள் கலாசாரத்தைக் கட்டி எழுப்புவதற்காகப் போராடுதல்.

இப்போராட்டங்களில் பங்குபற்றி தாம் பெற்ற அனுபவங்களை அடிநாதமாகக் கொண்டு மக்கள் கலை இலக்கியப் படைப்புக்களை உருவாக்கி உழைக்கும் மக்களுக்கு வழங்குதல், இப்படைப்புக்கள் மூலம் மேலும் இம் மக்களின் போராட்ட உணர்விற்கு உந்து சக்தியாக இருப்பதுதான் முற்போக்கு எழுத்தாளர்களின் முதன்மையான பணியும் கடப்பாடுமாகும்.

முற்போக்கு எழுத்தாளர்களில் பெரும் பாலானோர், இந்த நாட்டிலுள்ள தொழிலாளர்கள், விவசாயிகள், அடக்கி ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் பக்கம் நின்று அவர்கள் நடத்திய போராட்டங்களில்

பங்குபற்றி, இவற்றில் பெற்ற அனுபவங்களை அடிநாதமாகக் கொண்டு தமது படைப்புக்களை உருவாக்கியுள்ளனர். இப்படைப்புக்களில் போராட்ட உணர்வு பிரவகிப்பதைக் காணலாம். இவற்றில் யதார்த்தம், உயிரோட்டம், தர்மாவேசம், எதிர்கால வெற்றியில் திடமான நம்பிக்கை ஆகிய பண்புகள் செறிந்துள்ளன. மார்க்ஸிச இலக்கிய விமர்சனத்தின் மூலம் முற்போக்கு எழுத்தாளர்கள் நெறிப்படுத்தி வந்துள்ளனர்.

இலங்கையின் வடபுலத்தில் நிலவி வந்து சாதி அமைப்புக்கு எதிராக தோழர் எம்.சி. சுப்ரமணியத்தின் தலைமையிலுள்ள சிறுபான்மைத் தமிழர் மகாசபையினால் நடத்தப்பட்ட தீண்டாமை ஒழிப்புப் போராட்டத்தில் கே.டானியல், பொமினிக் ஜீவா. என்.கே. ரகுநாதன், கவிஞர் பசுபதி. நீரைவ பொன்னையன், எஸ்.அக்ஷத்தியர் ஆகிய முற்போக்கு எழுத்தாளர் உணர்வுபூர்வமாகப் பங்குபற்றினர். இதில் பெற்ற அனுபவத்தின் மூலம், தங்கள் படைப்புக்களை உருவாக்கியுள்ளனர்.

சிறுபான்மைத் தமிழர் மகாசபை நடாத்திய சாதி அமைப்புக்கு எதிரான போராட்டம் குறிப்பிடத் தக்க வெற்றிகளைப் பெற்றிருந்தாலும், சாதி அமைப்பைத் தகர்க்க முடியவில்லை. இப்போராட்டத்தை அடுத்து சிறிதுகால இடைவெளியில் தோழர் என் சண்முகதாசனைத் தலைமையாகக் கொண்ட புரட்சிகர கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் வழிகாட்டுதலின் கீழ். தோழர் எஸ்.ரி.என். நாகரத்தினத்தின் தலைமையின் கீழ் தீண்டாமை ஒழிப்பு, வெகுஜன இயக்கம், சாதி ஒடுக்கு முறைக்கு எதிராக உக்கிரமான போராட்டத்தை நடத்தியது இப் போர் முழுக்கம் இலங்கையின் தென்புலத்திலும் ஒலித்து விழிப்பை ஏற்படுத்தியது. இப் போராட்டம் சுபத்திரன், சாருமதி, நெடுந்தீவு மகேந்திரன் கணேஷ் போன்ற போராட்ட உணர்வு, நிறைந்த வீரிய இளம் கவிஞர்களைத் தோற்றுவித்தது.

தீண்டாமை ஒழிப்பு வெகுஜன இயக்கப் போராட்டம் நாடகத் துறையிலும் செல்வாக்கை செலுத்தியது. இப்போராட்டத்தில் தீவிரமாகப் பங்குபற்றிய தோழர் என்.கே.ரகுநாதன் “கந்தன் கருணை” என்ற நாடகத்தை எழுதினார். இந்த நாடகத்தை நெல்லியடியைச் சேர்ந்த பத்தண்ணா நாட்கூத்துப் பாணியில் மேடையேற்றினார். இந்த நாடகம் அன்றைய காலகட்டத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் பல இடங்களில் மேடையேற்றப்பட்டதுடன், மக்கள் மத்தியில் பெரும் விழிப்பை ஏற்படுத்தியது. இதே

காலகட்டத்தில் சி.மெளன் குருவின் “சங்காரம்” இ.சிவானந்தனின் “வானம் சிவக்கிண்றது.” தாசீசியஸின் “பொறுத்தது போதும்” போன்ற போராட்ட உணர்வுள்ள நாடகங்கள் பிறந்தன, பல இடங்களில் மேடையேற்றப்பட்ட இந்த நாடகங்கள் போராட்டம் மக்களால் இதயபூர்வமாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு பெரும் சாதனைகளை நிலைநாட்டியன.

தோழர் சண்முகதாசனின் தலைமையிலுள்ள இலங்கைத் தொழிற்சங்க சம்மேளனம் அறுபதாம் ஆண்டுகளில் வடபுலத்தில் பல தொழிற்சங்க போராட்டங்களை நடத்திதொழிலாளர்களுக்கு பல உரிமைகளை வென் ரெடுத் துக் கொடுத் தது. இப்போராட்டங்களில் சீமெந்துத் தொழிலாளர் சங்கம், பரந்தன் இரசாயனத் தொழிலாளர் சங்கம், ஆனையிறவு உப்பளத்தொழிலாளர் சங்கம், பீடித்தொழிலாளர் சங்கம், வல்லை நெங்களார் சங்கம், மில்க் வைற் தொழிலாளர் சங்கம் ஆகியவை உறுதியாகப் போராட்டங்களை நடத்தி தொழிலாளர்கள் பலர் உரிமைகளை வென்றெடுத்தனர். இப்போராட்டங்களில் முற்போக்கு அணியைச் சேர்ந்த எழுத்தாளர்கள் உணர்வு பூர்வமாகப் பங்கு பற்றியுள்ளதுடன் தமது படைப்புக்கள் மூலம் போராட்ட கொண்டிருக்கின்ற தொழிலாளர்களுக்கு உதவேகமூட்டினர்.

“அரசியல் எல்லா வற்றிற்கும் தலைமை தாங்குகிண்றது” என்று தலைவர் மாழுசேதுங் சுஹியுள்ளார். சர்வதேச ரீதியாகவும் தேசிய ரீதியாகவும் சோஷலிஸ இயக்கத்தில் பிளவு ஏற்பட்டுள்ளதுடன் பின்னடைவும் ஏற்பட்டது. இதன் காரணமாக அநேக நாடுகளிலுள்ள கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் பிளவு பட்டதுடன். பெரும் பின்னடைவுக்குள்ளாகின. இதன் விளைவாக இலங்கை கம்யூனிஸ்ட் கட்சியிலும் அதன் துணை அமைப்புக்களான தொழிற்சங்கம், வாலிபசங்கம் ஆகியவற்றிலும் பிளவுகள் ஏற்பட்டு பின்னடைவுக் குள்ளாகின. ஆனால் இலங்கை முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கத்தில் பிளவு ஏற்படாவிட்டாலும் அதன் செயற்பாட்டில் ஸ்தம்பிதம் ஏற்பட்டது. எப்படியிருப்பினும் இப்பின்னடைவு தற்காலிகமானது. காலக்கிரமத்தில் சோஷலிஸ இயக்கமும், தொழிற்சங்க இயக்கமும் ஏனைய துணை அமைப்புக்களும் இந்தப் பின்னடைவில் இருந்து மீட்சி பெற்று தமது சோஷலிசத்திற்கான ஸ்தியப் பயணத்தில் நிச்சயம் வெற்றி பெறும் என்பது உறுதி.

எண்பதாம் ஆண்டுகளில் இருந்து 2001 ஆம் ஆண்டுவரை இலங்கையின் இனப்போராட்டம் பாரிய பேரினவாத யுத்தமாக மாறி

உக்கிரமாக நடைபெற்றது. இக்காலகட்டத்தில் தமிழ்ச் சங்கம் பாரிய இடப்பெயர்வுகள், உடைமை, உயிர் இழப்புகளுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டி ஏற்பட்டது. கலாசார ரீதியிலும் பெரும் பாதிப்பு ஏற்பட்டது. கலை இலக்கியத் துறையில் யுத்த அந்தத்தங்களினாலும் அவைங்களினாலும் வகையிலும் தொகையிலும், தரத்திலும் தன்மையிலும் புதிய திருப்பத்தைப் பெற்றுள்ளது. குறிப்பாக போர்க்களத்திலுள்ள சில படைப் பாளிகளால் உருவாக்கப்பட்ட ஆக்கங்கள் ஈழத்துக் கலை இலக்கியத் துறைக்கு புதிய அனுபவங்களையும் உணர்வுகளையும் வீச்சையும் கொடுத்துள்ளது. இதுபற்றி விரிவாக ஆராய்வது பயன்தரும் விடயமாகும். இக்கட்டுரையில் இது சாத்தியமற்றது.

இருசகாப்த கால யுத்தத்தினால் தமிழ் சமூகம் பாரிய பாதிப்புக்குள்ளாகியுள்ளது. அடிக்கடி ஏற்பட்ட இடம்பெயர்வுகள், பொருளின் இழப்புக்கள், உயிரிழப்புக்கள், ஆகியவற்றால் உடல் உளர்தியில் மக்கள் படுமோசமான தாக்கத் திற்குள்ளாகி யுள்ளனர். தமிழ் சமூகத்தின் கட்டமைப்பே தகர்ந்துவிட்டது. கல்வி வர்த்தக மயமாகிவிட்டது. அறிவுத் தேடலுக்குப் பதிலாக பணத் தேடலை இலக்காகக் கொண்டு கல்வித் துறை கையாளப்படுகின்றது. கலை கலாசாரத் துறையிலும், சீரழிவும் சீர்கேடும் ஏற்பட்டுள்ளது. உலகமயமாக்கல், கட்டுப்பாடற் சந்தை, தாராள இறக்குமதி ஆகியவற்றின காரணமாக மக்களின் பண்பாட்டை நாசமாக்குகின்ற மனித விழுமியங்களை அழித் தொழிக்கின்ற நூல்கள், சஞ்சிகைகள், ஆபாசத் திரைப்படங்கள் போன்றவை தாராளமாக இறக்குமதி செய்து பரவலாக்கப் படுகின்றன. வாணோலி, தொலைக்காட்சி, பத்திரிகைகள், ஆகிய வெகுஜன ஊடகங்கள், கலை கலாச்சாரத் துறையைச் சீரழித்து நாசப்படுத்தும் நோக்குடன் தீவிரமாகச் செயலாற்றி வருகின்றன. குறிப்பாக தற்போது அரசு பதவியேற்ற ஓராண்டுக்குள் கலாசாரத்துறை வலு வேகமாக வன்முறை கலாசாரமாக மாறிவிட்டது.

தமிழ் சமூகம் பொருளாதார ரீதியாகவும் உளர்தியாகவும் பெருமளவு நலிவுற்றுள்ள சூழ்நிலையை சாதகமாக்கிக் கொண்டு கலை கலாசாரத் துறைக்கு ஊடுருவித் தீவிரமாகச் செயற்பட்டு வருகின்றது. அந்திய ஏகாதிபத்தியத்தின் முகவர்களான அந்திய மதத் தின் உயர்மட்டக் குழுவினர் ஏகாதிபத்தியத்தின் விகவாசிகளான இந்த முகவர் குழுவினர் கலாசாரத் துறைக்கு

பெருமளவு நிதியை முதலீடு செய்து தமிழ் கலாசாரத் துறையை மேம்படுத்துவதாகப் பாவனை செய்கின்றனர். சோழியன் குடும்பி சும்மா ஆடுமா? இந்த அந்நிய ஏகாதிபத்தியத்தின் முகவர் குழுவினரின் கலாசார ஊடுருவலுக்கு நிச்சயமாக உள்நோக்கமுண்டு. அதாவது உள்நாட்டு பிற்போக்கு வலதுசாரி ஏகாதிபத்திய சார்பு அரசியலை வலுப்படுத்துவதுதான் இக்குழுவின் உள்நோக்கம்.

எமது நாட்டில் தற்பொழுது இடதுசாரி, முற்போக்கு சக்திகள் பிளவு பட்டு பலவீனமடைந்த நிலையிலுள்ளன. இனவாத வலதுசாரி சக்திகளின் கை ஒங்கியுள்ளது. சமாதானம் என்ற போர்வையில் ஏகாதிபத்திய சக்திகள் குறிப்பாக அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்தின் ஊடுருவலும் செயற்பாடுகளும் தலீரம் அடைந்து வருகின்றன. அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியத்தின் முகவர்களான இந்த உயர்மத பீட்கு குழுவினரின் கலாசாரம், செயற்பாடுகள் பற்றி தமிழ் மக்கள் விழிப்பாக இருக்கவேண்டும். எமது நாட்டின் இறைமையையும், கலை, கலாசாரத்தையும் இந்த தேசத் துரோகக் கும்பலின் பிடியில் இருந்து விடுவித்து, எமது தேசிய கலாசாரத்திற்குப் புத்துயிரிளித்து மேம்படுத்துவதற்கு, இந்த நாட்டிலுள்ள சகல முற்போக்கு தமிழ், சிங்கள கலை இலக்கிய கர்த்தாக்கள் ஐக்கியப்பட்டுப் போராட வேண்டும். இப்பணி அவசர அவசியமானது. எழுத்தாளன் எழுத்து, சமூகம், இணைத்து இப்புணிதப் பணியில் செயற்படுவது இன்றியமையாததாக உள்ளது.

புரட்சிப் பேரராட்டத்தில் சீல சமயங்களில், கஷ்டங்கள் சாதக நிலைமைகளை விட மேலோங்கிமீறுப்பதுண்டு. கூங்கு கஷ்டங்கள் முரண்பாட்டின் பிரதான அம்சமாகவும், சாதகமான நிலைமைகள் தொன்டாந்தர அம்சானவும் விளங்குகின்றன. ஆனால் புரட்சிவாதிகள் தமது முயற்சிகள் றுஸம் கஷ்டங்களைப் படிப்படியாக வென்று, ஒரு சாதகமான புதிய குழ்நிலையைத் தீர்க்க முடியும், கீவ்வாறு கஷ்ட நிலைமை சாதக நிலைமைக்கு டெம் விட்டுக் கொடுக்கின்றது. மாடு

அரசியல் என்பது....!

- சோ.தேவராஜா -

அரசியல் பற்றி பலரும் பலவாறாகப் பேசிக்கொள்கிறார்கள். அன்றாட வாழ்வில் மக்கள் உழன்றுகொண்டிருப்பதனால் அரசியலிலிருந்து தூர விலகி ஒதுங்கியவர்களாகவே தம்மை ஒடுக்கிக் கொள்கின்றனர்.

நாளாந்தம் பத்திரிகை, வாணொலி, தொலைக்காட்சி ஆகியன திணிக்கும் செய்திகளையும் விமர்சனங்களையும் விழுங்கி வருகின்றனர். இவை வழங்கும் அலசலுக்குள், அயலவர்களும் நன்பர்களும் உறவினர்களும் கூடும் பொது இடங்களில் பொழுதுபோக்குவதற்கு தம்மை இழுத்துக் கொள்வர்.

தத் தமது வர்க்கக் குணாம் சத்துக் கேற்ப இவ்வரசியல் இழபறிக்குள் மிக அவதானமாவே தம்மை வெளிப்படுத்திக் கொள்வர்.

இன்று அரசியல் பேசுவது என்பது இருவகைகளில் வெளிப்படும். ஒன்று, சாதாரண மக்களிலிருந்து தம்மை மேம்படுத்திக் கொள்வதற்காக பொதுப்புத்தி மட்டத்திற்கு மேல் நின்று விளாசவது-மற்றது, அரசியல் என்பது அயோக்கியர்களின் கடைசிப் புகலிடம் என்றவாறாக தமது தூய்மையைப் பிரகடனப்படுத்தியவாறு மிதிச்சு பல்லு சாகாத நன்மனிதராகத் தம்மைக் காட்சிப்படுத்திக் கொள்வது.

இவ்விரு போக்குகளும் மத்தியதர வர்க்க குணாம் சத்துடன் வெளிப்படுவனவாகும். தாம் எவ்வித அரசியல் ஈடுபாடும் அற்றவர்களெனவோ அல்லது அக்கறையற்றவர்களெனவோ தம்மைக் காட்டிக் கொள்வதனால் தமது புனிதத்தைப் பேணிக்கொள்வதாகத் தமக்குள் திருப்தி கொள்வார்கள்.

இத்தகையவர்களின் அரசியல் என்பது அரசியல் பேசாதிருப்பது அல்லது அவ்வப்போது பொழுதுபோக்காக அலசவது அல்லது அது அவங்கள் விடாங்கள்(படித்தவர்கள் பரம்பரையில் வந்துதித்த தலைவர் பெருமக்கள் அல்லது பொடியள்) என்றவாறாக புழகிவிட்டுத் தமது தலைகளை மிகக் கவனமாகவே உள்ளிழுத்துக்

கொண்டு, தாம் உண்டு தமது குடும்பமுண்டு எனத்தப்பிக்கொள்வர்.

இத்தகு “விட்டுவிலகல்” கலை வல்லுநர்களாக மத்தியதர வகுப்பார் விளங்குவர். இவர்கள் சாராம்சத்தில் செய்வது என்னவெனில், இருக்கின்ற அரசியல்அமைப்பில் எவ்வித அலுங்கல் குலுங்கலுமின்றி அப்படியே பழைமைப்பண்புடன் முன்னெடுக்கப படுவதில் பூரண திருப்தி கொள்வர் என்பதாகும்.

தமது தனிப்பட்ட வாழ்வில் மேல்குடி வகுப்பாரின் பண்பாட்டில் தம்மை இணைத்துக் கொள்ளும் பேராசையால் ஆயுள் முழுவதும் “மேலே மேவும்” எண்ணத்தில் ஏறிக்கொண்டே இருப்பார்கள். இவர்கள் சலிக்காமல் ஏறிக்கொண்டே இருப்பார்கள். ஆனால், தாம் ஏறிக்கொள்ள முயற்சிக்கும் மரம் சறுக்கு மரம் என்பதை அறியாமலே இருந்து விடுவார்கள்.

எமது சமூகத்தில் மேற்கு நாட்டவர்களின் உற்பவிப்பே இம் மத்தியதர வகுப்பார் எனலாம். மனுக்குலத்தின் வாழ்வுக்கு அத் தியாவசியமான உற்பத்தி உழைப்பிலிருந்து வெளியிழுக்கப்பட்டவர்கள் எமது நாடு ஜநாறு ஆண்டுகளாக அந்நியின் ஆட்சிக்குள் அகப்பட்டிருந்தமையால், எமது தேசத்தின் உற்பத்தி உறவின் தொப்புள் கொடி துண்டிக்கப்பட்டவர்களாக உத்திரோகஸ்தர்கள் என உயர்த்தப்பட்டு மண்ணிலிருந்து பிரிக்கப்பட்டுள்ளனர். குறிப்பாக யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டில் விவசாயம், மீன்பிடி போன்ற உற்பத்தியில் ஈடுபட்டு உழைத்தல் என்பது தாழ்வு என உணர்த்தப்பட்டு உற்பத்தி சாராத தாம் வாழும் சமூகம் சாராத ‘கல்வி’ க்குள் இமுத்துவிடப்பட்ட இவர்கள் தமது, கல்வியின் பயன்பாட்டை தமது ஊருக்கோ தேசத்துக்கோ, நாட்டுக்கோ, என்ற எல்லைகளைக் கூற்றது எங்கும் எப்பொழுதும் எவ்வராறுவருக் கெல்லாமோ பணிசெய்ய கடத் தப்பட்டுக் கொண்டிருந்தனர் என்பதை இவர்கள் அறியாதிருந்தமையே சமூகச் சாபக்கேடாகும்.

இவ்வகுப்பார் கிளறிக்கல் சேவையில் தொடங்கி மனையகம் முதல் மலேசியா வரை தோட்டத் தொழிலாளரின் மேல் பர்வளாகவும் சிங்கப்பூர் முதல் லண்டன் வரை ஆங்கிலேயரின் விசுவாசிகளாகவும் ஆக்கப்பட்டனர்.

பிரித்தானியரின் கல்விச்சாலைகள் யாழ்ப்பாணத்திலேயே அமைக்கப்படுவதில் தீவிரம் காட்டப்பட்டுள்ளன. அமெரிக்கன் மிசஷனரிகள் தமது பணிகளையும் யாழ்ப்பாணத்திலே பரவச் செய்திருந்தனர். யாழ்ப்பாண மேல் குடியினரும் உழைப்பாளிகளில் இருந்து உருவாக்கப்பட்ட புதிய வகுப்பினராகிய மத்திய வகுப்பாரும் மிக இலகுவாகவே ஆங்கில மோகமும் அந்நிய விசவாசமும் உடையவர்களாக மாறியமை எதுவும் வியப்பான விடயமல்ல.

இதற்கான கலங்கரை விளங்காக விளங்கியது கல்வியே ஆகும். இதனால் தான் ‘தரப்படுத்தல்’ கல்வி முறையில் பேரினவாதிகளால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட தமிழர் சமூகம் என்ற விழிப்புணர்வோடு கொதித்தெழுந்தனர். (இதே தரப்படுத்தல் முறை மூல்லைத் தீவு, மன்னார், வவுனியா மாவட்டம் முதல் கிழக்கு மாகாண மாணவர்களுக்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்ததென்பது வேறு விடயம்.) இன் று “சற் ஸ் கோர்” என்ற தரப்படுத்தல் முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு மூன்று பாடங்களுக்கும் A பெற்றவர் கூட பல்கலைக் கழகத்திற்கு செல்ல முடியாதிருப்பது தமிழர் சமூகத்தின் அரசியலின் கண்களுக்கு புலப்படாதிருப்பது எதுவும் புதிரானதல்ல.

மேலை நாட்டவர்களின் புதிய நிகழ்ச்சி நிரவில் கல்விக் கொள்கையில் மாற்றம் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளமையை எவ்வித கூச்சமுமின்றி ஏற்றுக் கொண்டமையே ஆகும். கணனிக் கல்வி என்ற ஆகாசக் கோட்டை கட்டும் முயற்சி முதல் எல்லா உலகமயம் என்பதற்கு எண்பதுகளிலேயே பலியாகிய சமூகமாக இலங்கைத் தமிழ்ச் சமூகம் விளங்குகின்றது.

புதிய கொலனித்துவமாக இலங்கையும் தமிழ்ச் சமூகமும் மாற்றம் அடைந்துள்ளது. எமது எச்மானர்களாக ‘பண்டாரநாயக்காக்கள்’ இருக்கக் கூடாதென்பதில் உறுதியாக உள்ள தமிழ்ச் சமூகம்

‘ஆங்கிலேயர்களிலோ, அமெரிக்கர்களிலோ’ எசமானர்களாக ஆக்கப்படுவதில் தமிழரின் அரசியலைத் தீர்மானிக்கும் மேற்குடியினரும் அதற்கு வழித்துணையாகும் மத்திய வகுப்பினரும் எவ்வித எதிர்ப்புமின்றி இருப்பதில் உள்ள ‘வர்க்க விசுவாசம்’ புரிந்துகொள்ளக் கூடிய தேயாகும்.

இவ்வித மேல்தட்டு வர்க்க விசுவாசத்துக்கப்பால் அரசியல் என்பது மக்கள் பற்றியது என்பதையோ மக்களால் ஆளப்படுவது என் பதையோ மக்களுடைய அரசியல் என் பதையோ விளங்கிக்கொள்ள முயற்சிப்போர் தமிழர் சமூகத்தில் விரல் விட்டு எண்ணக் கூடிய ஒரு சிலரே உள்ளனரெனலாம். இவர்களை அரசியலாளர்களாக தொடர்புடக்ககள் தொடக்கம் பொதுமக்கள் வரை எவரும் அங்கீரிப்பதில்லை. ஏனெனில் பாரஞ்சுமன்றப் படியேறி ஆயுள் முழுவதும் அமைச்சராகவோ அல்லது அமைச்சரின் அனுசரணையாளராகவோ அல்லது எம். பி. யாகவோ அல்லது “சமூக விரோதி” களுக்கு தந்திக்கம்ப தண்ட வழங்கியவராகவோ, அல்லது கொலை-கொள்ளள நடாத்தி இயக்கத்தை முன் வென்டுத் து இயக்க மோதல் களை உருவாக்கி வழிநடத்தியவராகவோ இச்சிலர் இல்லாதிருப்பதே அதற்குக் காரணமாகும்.

இச்சிலர் தமது வாழ்வை-தமது குடும்பத்தை அரசியல் வாழ்வாக-சமூகவாழ்வாக அர்ப்பணித்தோராவர். அடக்குமுறை அரசியலை, ஆட்சியாளரை எதிர்ப்பதிலும் வெறுப்பதிலும் அத்தகைய சூட்டத்தினருடனும் கூடிக்குலாவுவதில் அருவருப்புமடையவர்களாக விளங்குபவர். என். ஜி. ஓ. பணங்களில் அந்நிய விசுவாசிகளாகி சேவை செய்ய மறுத்து தமது வாழ்வையே சேவைக்கு அர்ப்பணித்தோராவர்.

அரசியல் என்பது சமூக வாழ்வாகும். சமூக விஞ்ஞானமாகும். மக்களின் ஆளுமை விருத்தி பற்றியதாகும். அறியாமை, வறுமை,

என்பவற்றைக் சமூகக் கூட்டு வாழ்வால் புறந்தள்ளி ஒதுக்கும் புதிய பண் பாட்டினை முன் னிறுத் துவதாகும். புதிய வாழ்வைப் பிரகடனப்படுத்தி புதிய ஜனநாயகத்தை மலரச்செய்வதாகும்.

முதலாளித்துவ சிந்தனையில் சீரழிக்கப்பட்ட தனியுடைமைப் பொருளாதாரக் கட்டாக் காலிகளாக “மனித உரிமை” யென்படுத்தப்படுவதல்ல. சமூக விரோதமான கோடைவரர்களின் பகற்கொள்ளைக்கு வழிசமைக்கும் “மனித உரிமை, ஜனநாயகம்” என்பவற்றின் குறைப்பிரசவ வியாக்கியானக்களை மறுதலித்து சமூக மனிதருக்கான- எல்லோருக்குமான மனித உரிமை-ஜனநாயகம் என அர்த்தமுள்ளதாக்குவதே சமகால அரசியல் பணியாகும்.

முதலாளித்துவம் என்றால் என்ன, ஏகாதிபத்தியம் என்றால் என்ன, பாளிசம் என்றால் என்ன, புதிய கொலனித்துவம் என்றால் என்ன, வர்க்கங்கள் என்றால் என்ன, சீர்திருத்தவாதம் என்றால் என்ன, வன்முறைக்கும் புரட்சிக்கும் உள்ள தொடர்பு என்ன, சமூகவிரோதிகள் யார், வரலாற்றுப் பொருள் முதல் வாதம் விளக்குவது யாது, இயங்கியல் பொருள் முதல் வாதம் என்றால் என்ன மார்க்ஸிச சோசலிஸம் என்பது என்ன? கொம்யூனிசம் என்பது என்ன? என்பது போன்ற வினாக்களுக்கான தேடலே அரசியல் என்பதன் துரிச்சுவடியாகும். அரசியல் என்பதன் சாராம்சம் மக்கள் என்பதேயாகும். “மக்கள், மக்கள் மட்டுமே வரலாற்றின் உந்து சக்தியாவா;”

அரசியல் பேசாதிருத்தலே நலம் என்போர் மக்கள் பற்றி அக்கறை உடையோர் அல்ல. உறவினர், அயலவர், நன்பர்கள் என்போர் பற்றி அக்கறை அற்றோர் ஆவார்

இவர்கள் குடும்பத்தினர் மீது கொண்ட அக்கறை என்பது தமது தனிப்பட்ட உயிரியின் சுயநன்மை சார்ந்த விலங்குச் சுபாவமே அன்றி சமூக மனித பொது நலப் பண்புடையோர் என கருதமுடியாது. அரசியல், அரசியல் மட்டுமே சமூகமாற்றும் சம்பந்தமானதாகும்.

வடமராட்சி வளர்த்த இடதுசாரி இயக்கம்

-எம்.குமாரசாமி-

ஸ்ரீ நாட்டின் வரலாற்றில், குறிப்பாகத் தொழிலாளி வர்க்கத்தின் வெற்றிகளில் ஒவ்வொரு இடதுசாரியினதும் பாங்கு மகத்தானது. ஒரு இடதுசாரி தலைவனாக இருக்கலாம். சாதாரண அங்கத் தவணாக இருக்கலாம் அன்னாரின் பங்களிப்பே பிரதானமானது. இந்நோக்கில் பார்த்தால் எமது நாட்டு இடதுசாரி இயக்கங்கள் இலங்கையின் விடுதலை, இலங்கை வாழ் இனங்களின் விடுதலை, தொழிலாளி வர்க்கம், விவசாயப் பெருமக்கள் தாழ்த்தப்பட்ட தமிழ்மக்கள், மலையக மக்கள் பெற்றெடுத்த வெற்றிகள் என்பனவற்றிற்கெல்லாம் பின்புலம் அமைத்து, வழிகாட்டி வெற்றிகள் பல கண்டுள்ளன.

சிலகால கட்டங்களிலே பின்னடைவுகள் கண்டதற்கு குறியும் நெறியும் தவறிய கொள்கை ஆக்கமும் கட்சிகளிடையே அன்றி இயக்கங்களிடையேயுள்ள உள்ளமுக்கமும் உள்முரண்பாடுமே பிரதான காரணமாகின்றன. எனவே ஒரு இடதுசாரியானவன் தான் ஆற்றிய பங்கைப் பற்றி திருப்தியும் பெருமையும் கொள்ளலாமேயன்றி நலிவடையவோ மனத்தாழ்வடையவோ கூடாது. வெல்வதற்கே இந்த உலகம் உண்டு என்ற கோட்பாடுதான் மார்க்சிசவாதியின் கோட்பாடாகும். இந்த அடிப்படையிலேயே நெல் லியடியைச் சேர்ந்த தோழர் சிவஞானத்தின் வாழ்க்கையை நாம் நோக்குமிடத்து அவர் ஒர் பயனுள்ள, உறுதியான ஒர் இடதுசாரியாகக் கம்யூனிஸ்டாக வாழ் ந் தாரென்பது வடமாகாணத் திலுள்ள விசேஷமாக வடமராட்சியிலுள்ள இடதுசாரிகள் ஏன் அனைவருக்குமன்றி அவரையறிந்து கொண்ட ஏனைய முற் போக்கு எண்ணமுடையோருக்கும் தெரியும். அவர் சொல்லாலும் செயலாலும் தான் ஒர் கம்யூனிஸ்ட் என்பதை நிருபணமாக்கியவர். அவர் கம்யூனிஸ்ட் இயக்கத்தைத் தழுவியதற்கான ஆரம்பம். அவர் நெல்லியடிமத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் கல்விகற்றபோது அங்கு கற்பித்த தலைசிறந்த ஆசிரியர்களான தோழர்கள் க.ஜனகாவும் அ. சிவலிங்கமுமாவர். இவ்விருவரினுடாக சிவஞானம் என்னுடனான தொடர்பை மிகவும் விரைவிலேற்படுத்திக்

கொண்டார். இவை நடைபெற்றது 1960 களிலேயாகும். அக் காலத் தில் சிவஞானத் தின் உறவினர் களான இளையபத்மநாதன், எஸ். நாகேந்திரன் ஆகியோர் சிவஞானத்தின் அரசியல் நடவடிக்கைகளுக்கு ஆதரவாக இருந்தனர். தோழர்கள் ஜனகாவும், சிவலிங்கமும், நானும் ஏற்கனவே கம்யூனிஸ்ட் கட்சி உறுப்பினர்கள். 1959 ஆம் ஆண்டு தோழர் பொன் கந்தையா பருத் தித் துறை பாராஞ்மன் ற உறுப்பினர். ஆனாலும் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்த காலம் எனினும் கந்தையா அவர்கள் பாராஞ்மன் ற உறுப்பினர் ஆவதற்கு அடித்தளம் அமைத்து காலஞ்சென்ற தோழர் செ.தர்மகுலசிங்கம் (ஜெயம்) அவர்களே.

தர்மகுலசிங்கத்தின் தளம்

1945 அளவில் தோழர் கார்த்திகேசன் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் வேண்டுகோளிற்கிணவக் கம்யூனிஸ்ட் இயக்க வேலைகளில் யாழ் நகரத் தை மையமாகக் கொண்டு ஈடுபட்டிருந்ததற்கு முன்னதாகவே, தர்மகுலசிங்கம் வடமராட்சிப் பகுதியில் வங்கா சமசமாஜக்கட்சியை ஸ்தாபித்து தொழிற்சங்கங்களை அரூப்பித்து தொழிற்சங்கப் போராட்டங்களை முன்னின்று நடத்தினார். யாழ்க்குடாநாட்டிலுள்ள பஸ் தொழிலாளர்களை ஸ்தாபன ரீதியாக திரட்டினார். அன்று பஸ் கம்பனிகள் தனியார் நிறுவனங்களாகவே இருந்தன. வட இலங்கை ஓம்னிபஸ் தொழிலாளர் சங்கம், வலிகாமம் வடக்கு பஸ் தொழிலாளர் சங்கம், வலிகாமம் மேற்கு பஸ் தொழிலாளர் சங்கம், பருத்தித்துறை-யாழ்ப்பாணம் பஸ் கம்பனித் தொழிலாளர் சங்கம் ஆகியவை இவற்றுள் முக்கியமானவை. இதைவிட சுருட்டுத் தொழிலாளர் சங்கம், சலவைத் தொழிலாளர் சங்கம், கள்ளிறக்கும் தொழிலாளர் சங்கம் ஆகியவற்றையும் ஸ்தாபித்து வழிநடத்தி வந்தார். தொழிற்சங்க நடவடிக்கைளிலும், தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள் மத்தியிலும் ஜெயம் இடதுசாரி முத்திரையுடன் வத்ரி,வராத்துப்பளை, அல்வாய், போன்ற கிராமங்களில் வேலை செய்து வந்தார். அக்கால கட்டத்திலே சமீபத்தில் காலமான அனில்முனைங்கா, எட்மன்ட் சமரக்கொடி போன்றோர் தொழிற்சங்கக் கூட்டங்களுக்கு வடபகுதிக்கு வருவது வழக்கமாகும்.

1945-1946 ஆண்டுகளில் நான் பருத்தித்துறை வேலாயுதம் பாடசாலையில் கல்வி கற்றுக் கொண்டிருந்த காலம்

இந்தியாவிலிருந்து குடியரசு, திராவிட நாடு போன்ற பத்திரிகைகள் பருத்தித்துறை மீன்சந்தை வீதிச் சந்தியிலுள்ள முருகேக புத்தகசாலையில் விற் பணக் கிருக்கும். அப் போது தென்னிந்தியாவில் திராவிடநாட்டு பிரசாரம் பெரியார், ஸி.என்.அண்ணாத்துரை போன்றோரின் தலைமையில் வீச்சுப் பெற்றிருந்தது. பலநாள்திகப் பத்திரிகைகள், பரமசிவனுக்கு பகிரங்கக் கடிதம், வேலைக்காரி போன்ற நாள்தீகப் புத்தகங்கள் இப்புத்தகசாலையில் விற்பனைக்கு இருக்கும். இவ்வெளியீடுகளை வதிரியைச் சேர்ந்தவர்கள் வராத்துப்பளையைச் சேர்ந்தவர்கள் வாங்கிச் செல்வர் கூடிய செல்வர் வீ.இராமமுர்த்தி, செ.தர்மகுலசிங்கம் ஆகியோரும் வந்து புத்தகங்கள் பத்திரிகைகள் வாங்கிச் செல்வர். நானும் இத்தகைய பிரசரங்களை வாங்கிச் சகோதரர்களுக்கு தெரியாமல் படித்துவிடுவேன். ஒருநாள் 1946ஆம் ஆண்டு அதிகாலையில் எங்கள் வீட்டுக்கு அண்மையிலுள்ள நெல்லெண்டைபத்திரகாளி கோவிலடியில் தர்மகுலசிங்கம் அவர்கள் பஸ்தொழிலாளர் வேலைநிறுத்தத்தின் பிரகாரம் பஸ்முதலாளிமார் குண்டர்களை ஏவிதாக்குவித்ததன் காரணமாக படுகாயமடைந்தார். இந்தச்செய்தியை நானே பஸ்தொழிலாளர் தலைவரில் ஒருவரான துரையிடம் சென்று அறிவித்தேன். அன்றிலிருந்தே நான் ஜெயத்தின் அபிமானியானேன். இக்காலகட்டத்திலே இளைஞர் காங்கிரஸினுள் ஆரம்பிக்கப்பட்ட சமபந்தி சமபோசன இயக்கமும் வடபகுதியில் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்தது. 1947 ஆம் ஆண்டு வராத்துப்பளை வாசிக்காலையில் தைப்பொங்கல் காலைவேளை நடைபெற்றது. தர்மகுலசிங்ககும் வந்திருந்தார். மறைந்த கவிஞர் பசுபதி, என்.கே.ரகுநாதன், எஸ்.வேலுப்பிள்ளை ஆகியோருடன் தர்மகுலசிங்கம் அவர்களும் நானும் சேர்ந்து பொங்கல் சாப்பிட்டு, பெரியார் படத்தின் முன்னிலையில் ஒரு சிறு கூட்டமும் நடத்தினோம். கூட்டம் முடிந்து நான் வீடு சென்றதும், பொங்கல் விழா விபரம் வீட்டுக்கு எட்டியதும், வீட்டிலும் எனக்கு தடியடிசாப்பாடு நடந்தது. இத்தகைய மறக்குமுடியாத சம்பவங்களே என்னை ஒர் இடதுசாரியாக்கியது. இளைஞரான நான் அன்றிலிருந்தே தொழிலாளர் நலனுக்காகவும், ஒடுக்கப்பட்ட மக்களின் முன்னேற்றத்திற்காகவும் உழைப்பதென பிரதிக்ஞை செய்து கொண்டேன்.

தர்மகுலசிங்கம் அவர்கள் தாழ்தப்பட்ட மக்களுடனேயே

நெருங்கி வாழ்ந்தார். சட்டத்துறணியாகவிருந்ததால் பின்குக்களைத் தானே சமாதானமாகத் தீர்த்து வைப்பார். வறிய மக்களிடம் கூலி எதிர்பாராது வழக்கில் ஆஜராகி வாதிடுவார். அவர் ஒரு கலாரசிகள். இசையிலும் நாடகத்திலும் ஈடுபாடு கொண்டிருந்தார். “ஏழை விடும் கண்ணீர்” என்ற ஓர் நாடகத்தை வடமராட்சிப் பகுதியில் பல இடங்களில் அரங் கேற்றி வறுமையின் கொடுரங்களை எடுத்துக்காட்டினார். நாடகத்துறையில் இவருக்கு உதவியாக வதிரிணையச் சேர்ந்த திரு A.M செல்லத்துரை, அண்ணாச்சாமி, டாக்டர் மாசிலாமணி, ஆசிரியர் வி.ஏரம்பழர்த்தி ஆகியோரிருந்தனர். இத்தகைய செயற்பாடுகள் என்னை 1949வரை தர்மகுலசிங்கம் பால் ஈர்த்து வைத்திருந்தன.

தேர்தல் களங்கள் :

நிலைமைகள் இவ்வாறிருக்க 1947 ஆம் ஆண்டுப் பொதுத் தேர்தல் வந்தது, பழையவாதிகள், சாதிமான்கள், மேட்டுக்குடியினர் எனப்படுவோர், யாழ்குடாநாட்டில் ஜக்கியதேசியக் கட்சி, தமிழ் காங்கிரஸ் போன்ற கட்சிகளுக்குப் பின்னால் அணிதிரண்டனர். தொழிலாளர்கள், ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள், ஏழைளிய மக்கள், ஆகியோருக்குத் தகுந்த தலைமையில்லாததன் காரணமாக, ஒரு சிறு பகுதியினரே யாழ்நகரப் பகுதிகளிலே கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் அணியிலும் வடமராட்சிப்பகுதியில் சமசமாஜக்கட்சி, கம்யூனிஸ்ட் கட்சி போன்றவற்றின் அணியிலும் திரண்டனர். 1947 இல் நடந்த தேர்தலில் கம்யூனிஸ்ட் சார்பில் பொன்.கந்தையா அவர்களும் சமசமாஜக்கட்சியின் சார்பில் தர்மகுலசிங்கமும், அகில இலங்கைத் தமிழ் காங்கிரஸ் சார்பில் திரு.தா இராமலிங்கம் அவர்களும், சுயேட்ச்சையாக திரு.வி.சப்பையா அவர்களும் போட்டியிட்டார்கள். இராமலிங்கம் போட்டியில் ஜெயித்து எம்.பி. ஆனார். தர்மகுலசிங்கம் இரண்டாவதாகவும் கந்தையா முன்றாவதாகவும் சுப்பையா நான்காவதாகவும் வந்தார்கள். 1949 யூலை மாதத்தில் தர்மகுலசிங்கம் இறந்ததன் காரணமாக 1952 இல் நடந்த பொதுத்தேர்தலில் சமசமாஜக் கட்சி சார்பாக சி.பாலசிங்கம் அவர்களும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி சார்பாக பொன்.கந்தையா அவர்களும் அகில இலங்கை தமிழ்க் காங்கிரஸ் சார்பாக திரு. தா.இராமலிங்கம் அவர்களும் சுயேட்சையாகத் திரு.கே.சி நடராஜா அவர்களும் போட்டியிட்டனர். இத்தேர்தலின்போது மாணவனான நான் பொன்கந்தையா பக்கம்

சாய்ந்தேன். இத்தேர்தலிலும் திரு. தா இராமலிங்கம் அவர்களே ஒருங்கப் வாக்கு வித்தியாசத்தால் வெற்றி பெற்று எம்.பி ஆனார். ஜோஸுர் கந்தையா பெற்ற வாக்குகள் எதிர்த்துப் போட்டியிட்ட காங்கிரஸ், தமிழரக்கட்சி வேட்பாளர்களின் மொத்த வாக்குகளிலும் பார்க்க கூடுதலாக இருந்தது.

1956 இல் நடந்த தேர்தல் வடமராட்சியைப் பொறுத்தவரை ஒர் முக்கியமான தேர்தலாகும். கம்யூனிஸ்ட் கட்சி சார்பில் பொன்கந்தையா அகில இலங்கைத்தமிழ்க் காங்கிரஸ் சார்பில் மு.சிவசிதம்பரம் தமிழரக்கட்சி சார்பில் க.துரைரத்தினம் ஆகியோர் போட்டியிட்டார்கள். இத்தேர்தல் காலங்களில் இடதுசாரிகளுக்கு எனப் பலமான தளமொன்று வடமராட்சியில் ஸ் தாபிக்கப்பட்டிருந்தது. அத் தோடு 1954 இல் வல்வெட்டித்துறையில் நடந்த யாழ்ப்பிரதேசக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி மகாநாட்டில் பிரதேச சுயாட்சிக் கொள்கையை கட்சி முன்வைத்தது. இக்கொள்கையின் முன்னொடிகள் தோழர்கள் கார்த்திகேசன், கந்தையா, வைத்திலிங்கம், சண்முகதாசன், அரியரட்னம், போன்றோரேயாவர். இம் மகாநாட்டை வல்வெட்டித்துறையில் நடத்துவதற்கு பெரிதும் உதவியவர் அன்று வல்வெட்டித்துறை பட்டினசபைத் தலைவரான திரு.திருப்பதியாவார். 1960 ஆண்டில் மார்ச் மாதத்தில் ஒரு தேர்தலும், யூலை மாதத்தில் இன்னொரு தேர்தலும் நடந்தன. நோய்வாயப்பட்டு இருந்த கம்யூனிஸ்ட் கட்சி வேட்பாளரான கந்தையா சிவசிதம்பரத்திடம் தோற்றுப்போனார். இத்தேர்தலில் சமச்சாஜக் கட்சி சார்பாக ஆர்.ஆர்.தர்மரட்னம் போட்டியிட்டதால் இடதுசாரிகளின் வாக்குகள் சிதைந்து போயின. யூலை மாதத் தேர்தலில், இடதுசாரிகளிடையே ஒர் ஐக்கியமுன்னணி உருவாக்கப்பட்டதால், கம்யூனிஸ்ட் கட்சி சார்பில் உடுப்பிட்டி தொகுதியில் எஸ்.ஜெயசிங்கமும், பருத்தித்துறை தொகுதியில் கே.சேனாத்திராஜாவும் போட்டியிட்டார்கள். இக்காலங்களிலே தமிழரக்கட்சி, தமிழ்க் காங்கிரஸ் கட்சி செல்வாக்கு யாழ் பிரதேசத்தில் ஒங்கி நின்றது. இதன்பிரகாரம் உடுப்பிட்டித் தொகுதியில் சிவவிதம்பரமும் பருத்தித்துறை தொகுதியில் துரைரத்தினமும் வெற்றி பெற்றனர். இக்காலங்களில் இடதுசாரி இயக்கங்கள் பின்னடைவை நோக்கின. எனினும் 1954 தொடக்கம் 1977 வரை சமச்சாஜக்கட்சியைச் சேர்ந்த ஆர்.ஆர்.தர்மரட்னம் உடுப்பிட்டி கிராமசபைத் தலைவராகச் செயற்பட்டு அப்பிரதேசத்தில் நற்பணியாற்றினார். அதேபோன்று 1960 தொடக்கம்

ஜந்து வருடங்களுக்கு மேலாக கம்யூனிஸ்ட் கட்சியைச் சேர்ந்த எஸ். ஜெயசிங்கம் கட்டைவேலி கிராமசபையின் தலைவராக இருந்து அப்பழக்கற்ற சேவையாற்றினார். இவ்விருவரினதும் காலத்தே வடமராட்சிப் பகுதியிலே பொதுவாக இடதுசாரிக்ட்கு பரவலாகச் செல்வாக்கு அதிகரித்ததுடன் தமிழரசுக் கட்சிக்கு அடுத்தபடியாக செல்வாக்கு மிகக் குறைக்கமாக பரிணமித்தது. வடமராட்சியைப் பொறுத்தவரை இக்காலகட்டத்தில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியை பலம் வாய்ந்த கட்சியாக உருவாக்கியதில் பின்வருவோரைக் குறிப்பிடலாம். எஸ்.ஜெயசிங்கம், எம்.குமாரசாமி, அ.சிவலிங்கம், க.ஜனகா, பி.பகுபதி, கா.சிவத் தம் பி, எம்.பி.செல்வரட்னம், வ.மகாலிங்கம், பாரதிநேசன் சின்னத்தம்பி எஸ். இராஜேந்திரம், க.சேனாதிராசா, வைத்தியர் கே.குமாரசாமி, பொன்.குமாரசாமி, எஸ்.பொன்னம்பலம், கரவைக் கந்தசாமி, வி.திருநாவுக்கரசு, வ.சின்னத்தம்பி, எஸ்.தர்மராசன், தி.குகதாஸ், வி.செல்லத்தம்பி, கே.கந்தசாமி. அதேபோன்று சமசமாஜக்கட்சியை வளர்ப்பதில் பின்வருவோர் ஈடுபட்டனர். ஆர்.ஆர்.தர்மரட்னம், வி.பாலசிங்கம். வி.ஏரம்பழுரத்தி, எம்.பொன்னையா, த.துரைச்சாமி, எஸ்.பொன்னுத்துரை, கே.சிதம்பரப்பிள்ளை, கே.பாலக்பிரமணியம், அண்ணாச்சாமி, ஆ.ம.செல்லத்துரை, டாக்டர் மாசிலாமணி, இவ்விரு கட்சிகளும் முறையே தேசாபிமானி, சமதர்மம் ஆகிய வாரப்பத்திரிகைகள் மூலம் கட்சிகளின் கருத்துகளைப் பரப்பின.

இடதுசாரி இயக்க வீச்சும் சரிவும் :

1954 இல் தோழர் ஸ்டாலின் மறைவின் பின்னர் சோவியத் யூனியனில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களின் காரணமாக சர்வதேச கம்யூனிஸ்ட் இயக்கத்தில் முரண்பாடுகள் தோன்றி இறுதியில் சர்வதேச கம்யூனிஸ்ட் இயக்கமே 1960 களில் பினவு கண்டது. 1964 இல் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி பிளவுபட்டது. பாராளுமன்றப்பாதையா புரட்சிப்பாதையா என்பதை கம்யூனிஸ்டுக்கள் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டிய சூழ்நிலை ஏற்பட்டிருந்தது. சித்தாந்த ரீதியாக தோழர் சண்முகதாசன் புரட்சிகரப் பாதையை தேர்ந்தெடுத்தது வரலாற்று ரீதியில் ஒர் முக்கிய காலகட்டமாகும். இந்தக் கட்டத்திலே யாழ் பிரதேச வாலிபர் சங்க மாநாடு 1963 இல் யாழ் நகரமண்பத்தில் தோழர் கே.ஏ.கப்பிரமணியத்தின் தலைமையில் இடம் பெற்றது. இதற்கிடையில் யாழ் குடாநாட்டின் மூலைமுடுக்குகளிலெல்லாம் கம்யூனிஸ்ட் வாலிப் சங்கங்கள்,

முற்போக்கு வாலிபர் சங்கங்கள் ஸ்தாபிதம் பெற்று வளர்ச்சிபெற்று வந்தன. இதனால்படையில், பருத்தித்துறை, நெல்லியடி, கரவெட்டி, துண்ணாலை, அவ்வாய், பொலிகண்டி, வல் வெட்டித்துறை, கம் பர் மலை, உடுப்பிட்டி, தொண்டமானாறு ஆகியிருந்து இடங்களிலென்னாம் வாலிபர் சங்கங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. ஒழுங்கான அரசியல் வகுப்புக்கள் நடத்தப்பட்டன. இந்த அரசியல் வகுப்புக்களைத் தோழர்கள் ஜனகா, கார்த்திகேசன், வி.ஏ கந்தசாமி முன்னின்று நடாத்தினர். 1964 இல் யாழ்நகரமண்டபத்தில் நடந்தேறிய வாலிபர்சங்க மாநாட்டில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் புரட்சிகர மார்க்கத்தை ஏற்றுக்கொண்ட கட்சி உறுப்பினர்களும் வாலிபர் சங்க உறுப்பினர்களும் ஆயிரத்திற்கு மேல் கலந்துகொண்டு மாழுசேதுங் சிந்தனைக் கோட்பாட்டை ஏற்று தீர்மானங்களையும் நிறைவேற்றினர். வடமராட்சியிலிருந்து பெருந்தொகையான வாலிபர்கள் பங்கேற்றார்கள். இந்தப் பணிகளில் என்னோடு தோளோடு தோளாகநின்றுமூத்தவர்கள் தர்மராசன், கி.கிவஞானம், சி.குணேந்திரராஜா, இ.மோகன், எஸ்.ராஜேந்திரன், கு.கிவராஜா பொ.கெங்காதரன், வீ.சின்னத்தம்பி, எஸ்.எவ்.யோவதியார், ஈ.வீரசிங்கம், எல்.கணேசன், ஆகியோராகும். இப்பட்டியலில் தோழர்கள் கி.கிவஞானம், இ.மோகன், கு.கிவராசா, சி.கெங்காதரன், எஸ்.ராஜேந்திரன், ஆகியோர் நெல்லியடி கம்யூனிஸ்ட் வாலிப் சங்கத்தின் முன்னோடிகள். முற்போக்குக் கலையை வளர்ப்பதற்காக இந்த ஜவகும் இளைய பத்மநாதனுடன் சேர்ந்து நெல்லியடி அம்பலத்தாடிகள் என்ற கலைக்கூடத்தை அமைத்து கந்தன் கருணை எனம் நாடகத்தை யாழ் குடாநாட்டின் பல பகுதிகளில் 1966-1970 களில் மேடையேற்றினார்கள்.

1965ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1970ஆம் ஆண்டு வரையிலான காலப்பகுதியில் வடமாகாணத்தில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி (பீக்கிங் சார்பு) பல போராட்டங்களை முன்னின்று நடத்தியது. இவற்றுள் முக்கியி இடத்தைப் பெறுவது 1966 தொடக்கம் 1970 வரையிலான தீண்டாமை ஒழிப்பு வெகுஜன இயக்கத்தின் தலைமையில் நடைபெற்ற தேவீர்க் கடைபிரவேசமும் ஆலயப்பிரவேசமுமேயாகும். இப்போராட்டங்களுக்கு புரட்சிகர வழிகாட்டலை தோழர் சன்முகதாசன் தலைமையிலான பீக்கிங் சார்புக் கட்சியே வழங்கியது. முன்னிருந்த சிறுபான்மைத் தமிழர் மகாசபை பாராளுமன்றப் பாதை வழியே சென்றமையால் தீண்டாமை ஒழிப்பு வெகுஜன இயக்கம் புரட்சிகரமார்க்கத்தைத் தழுவி யாழ்குடாநாடு

பூராகவும் தீண்டாமைக்கெதிரான போராட்டத்தை முன்னெடுத்துச் சென்றது. இக்காலகட்டத்தில் யாழ் குடாநாட்டின் பலபகுதிகளில் சாதிமதவேறுபாடின்றி சமூகத்தின் பல்வேறு தட்டுக்களிலும் உள் னோர் தீண்டாமை ஒழிப்பு வெகுஜன இயக்கத்தின் செயற்பாடுகளுக்கு உறுதுணை செய்தனர். முற்போக்கு எண்ணேம் கொண்ட சண்முகதாசன் தலமையிலான கம்யூனிஸ்ட்டுக்களால் முன்வைக்கப்பட்ட இந்த ஜனநாயக விழுமியங்களுக்கான போராட்டத்தை வடமராட்சிப் பகுதியில் நடைமுறைப்படுத்த முன்னின்று உழைத்த தோழர்கள் நெல்லியடியையும் அதன் சுற்றுப்புறங்களையும் சேர்ந்தோர் ஆவார். நெல்லியடியிலும் பருத்தித்துறையிலும் தேவீர்க்கடைப் பிரவேசப் போராட்டம் நடந்த வேளையில் வடமராட்சியிலுள்ள கட்சித் தோழர்களும் வாலிபர் சங்க உறுப்பினர்களும் ஆற்றிய பங்கு மகத்தானது. இப்பணியில் நெல்லியடியைச் சேர்ந்த கட்சித்தோழர்களுக்கு பெரும் பங்குண்டு.

பாரானுமன்றப் பாதையை நிர்கரித்தாலும் பாரானுமன்றத்தை ஓர் பேச்சுமேடையாகப் பாவிக் வேண்டுமென்ற அபிப்பிராயத்திற்கு இனங்க டாக்டர் சு.வே.சீனிவாசகம் அவர்களை காங்கேசன்துறைத் தொகுதியல் 1965 இல் நடந்த தேர்தலில் ஓர் அபேச்சகராக கட்சி நிறுத்திய வேளை, வடமராட்சி கம்யூனிஸ்ட் வாலிபர்கள் தோழர் சீனிவாசத்திற்காக செய்த பிரச்சார வேலைகளை இலகுவில் மறக்க முடியாது. இதே ஆண்டில் நெல்லன்டையில் கவிஞர் பசுபதி அரங்கில் நடத்தப்பட்ட மார்க்சிஸ லெனினிஸ கல் விப் பட்டறையின் மூலம் யாழ் குடாநாட்டிலுள்ள பெருந்தொகையான கம்யூனிஸ்ட் வாலிபர்கள் கட்சி உறுப்பினராகிக் கொண்டனர். இவர்களுள் கணிசமானோர் வடமராட்சியைச் சேர்ந்தவர்களே. இவ்வாறு வளர்ச்சி கண்ட வடமராட்சி கம்யூனிஸ்ட் வாலிபர்கள் பல சட்டமறுப்பு நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வந்தமை நினைவுக்குத் தகுந்தது. மேலும் அமெரிக்க ஸ்தானிகரின் யாழ் விஜயத்தின் போதும், சியவசடிக்கெட் விற்பனையின் போதும் சட்ட மறுப்பு ஊர்வலங்களின் போதும் பொதுக்கூட்டங்களின் போதும் வல்லை நெசவாலைத் தொழிலாளர் போராட்டத்தின் போதும் வடமராட்சிக் கம்யூனிஸ்ட் இயக்கம் பங்கு கொண்டு

தனது முத்திரையை நிரந்தரமாகப் பதித்துள்ளது எனக் கூறலாம்.

இலங்கையின் இடதுசாரிகளின் செல்வாக்கு 1970 களில் குறிப்பாக பீக்கிங் சார்புக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் செல்வாக்கு தமிழரக்கும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணிக்கும் அடுத்ததாகவே விளங்கியது. ஆனாலும் வெகுஜனப் போராட்டங்களில் அது முதன்மை ஸ்தானத்திலேயே விளங்கியது. கம்யூனிஸ்டுகளாகிய எது தாரகமந்திரம் மார்க்சிஸ், லெனினிஸ் மாசேதுங் சிந்தனையாகும். இக்கோட்பாடுகளுக் கமைய நாம் இயங்க முற்படுவதே எது இன்றைய கடமையாகும். இதுவே நாம் மறைந்த தோழர் சிவஞானத்திற்கு செய்யும் பிரதியுபகாரமாகும்.

சல் நபர்கள் ஒரு சீல் மார்க்ஸஸ் நூல்களைப் படித்ததும், தம்மைப் பெரும் படிப்பாள்களாக என்கீர் கொள்கள்றனர். ஆனால் அவர்கள் வாச்த்தது ஆழமாகப் புருந்து, அவர்களுடைய உள்ளங்களில் பதியவல்லை, அதை எப் படி உபயோகப்பது என்று அவர்கள் உனராது கிருக்கன்றனர். அவர்களுடைய வர்க்க உனர்வுகளும் பழைய உனர்வுகளாகவே கிருக்கன்றன. வேறு சீலர் மிகத் தற்பெருமை பிடித்து, சீல வார்த்தைக் கோவைகளைப் படித்து ஏட்டு, தம்மைப் பயன்கரமானவர்களாகக் கருத, பெரும் கீழாப்பு அடைகள்றனர், ஆனால் புயல் ஒன்று அடித்த போதெல்லாம் அவர்கள் தொழிலாளர்கள் பெரும்பான்மையான உறுக்கும் விவசாயிகள் ஆகியோர்கள் நலைப்பாட்டில்குந்து வேறுபட்ட ஒரு நலைப்பாட்டை எடுக்கன்றனர். தொழிலாளர்களும் விவசாயிகளும் உறுதியாக நீங்கும் அதே வேளையில் அவர்கள் ஈடாடுகள்றனர். தொழிலாளர்களும் விவசாயிகளும் நேர்மையாக கிருக்கும் அதே வேளையில் அவர்கள் தெளிவன்ற நிற்கள்றனர்.

மாண

ரன் பேரகரசனம்?

~ மர. ஜெகநாதன் ~

இன்றைய நவநாகாரிகம் உலகில் ஆரோக்கியமாகவும், ஆனந்தமாகவும் வாழ்பவர்கள் சிலர்தான். பெரும்பாலானோர் ஆரோக்கிய மற்று, நோய்க்கும், துன்பத்திற்கும் ஆளாகி வெறுப்பான வாழ்க்கையிலேயே உழல்கிறார்கள். நோய் பாமரர் பணக்காரர், நல்லவர், கெட்டவர், இளைஞர், வயோதிபர் என்ற பேதமில்லாமல் எவ்வரையும் ஆட்கொள்கிறது.

நாம் உடலைப் பெற்றதன் பயன் நல்ல ஆரோக்கிய நிலையில் வாழ்வதற்கேயன்றி, மனித சக்தியைப் பல வழிகளிலும் தேவையற்ற தற்கெல்லாம் விரயம் செய்து வாழ்க்கைப் பயணத்தை வெகு விரைவில் முடித்து விடுவதற்கல்ல. நமது உடலை நல்ல நிலையில் வைத்திருப்பதன் மூலம் நீண்டகாலம் ஆனந்தமாக வாழுமுடியும். இன்றைய விஞ்ஞானியுக்தின் படி ஏறுவதற்குப் பதிலாக விப்ட, உடுப்புகள் கழுவுவதற்குப் பதிலாக Washing Machine, அரைப்பதற்கும், இடிப்பதற்குப் பதிலாக கிறைண்டர், சூட்டுவது, துடைப்பதற்குப் பதிலாக மெசின். இப்படியே மனிதன் கஷ்டப்பட்டு வேலைசெய்யாது உடற்தசைகளுக்கும், நரம்புகளுக்கும் போதிய பயிற்சி இல்லாமல் போய்விடுகின்றது.

முக்கியமாக பெண்கள் கஷ்டமான அதாவது தசைகள், நரம்புகள் இயங்குவதற்குப் போதிய வேலைகள் செய்வதே இல்லை. கடின உழைப்பு இல்லாதவிடத்து மற்றப் பயிற்சிகளான, நீச்சல் சைக்கிளோட்டம், வேகநடை முதலிய பயிற்சிகளையாவது செய்கிறார்களென்றால் அதுவும் இல்லை. பயிற்சிகள் இல்லாதவர்களுக்கு நாளாடவில் உடல்பருத்து, எடைசூடு குணிந்து, நடந்து விரைவாக தொழில் செய்ய முடியாத நிலைக்குத் தள்ளப்படுகின்றார்கள். பின்பு உடலில் நோய் எதிர்ப்புச்சக்தி குறைந்து பலவித நோய்களுக்கு ஆளாகின்றார்கள், உடனே டாக்டரின் உதவியை நாடி அவர்கள் கொடுக்கும் மாத்திரைகள்

மூலம் தலைவலி, வயிற்றுக் கோளாறு, காப்ச்சல், தொண்டைக் கரப்பு, தழிமன், மார்புச்சளி, தூக்கமின்னை, நீரிழிலு, மூட்டு வாதம், இருதயநோய், ஆஸ்த்மா, இரத்த அழுத்தம், வலிப்பு, குஷ்டம், குடல்பனி, மூலம் புற்றுநோய் முதலிய நோய்களை மாற்றமுடியாது பாடுபடுகின்றார்கள்.

இந்த மாத்திரைகளை பாவிக்கும் மனிதனை நாளாடைவில் ஏதோ ஒரு மாத்திரையின் பிழியில் அகப்பட்டுக் கொண்டு அதற்கு நிரந்தர அடிமையைக் கிடந்து உழல்கிறான்.

நமது உடலை நல்ல நிலையில் வைத்திருப்பதற்கும் அதி உன்னதமான யோகாசனமே சிறந்த வழியாகும். யோகாசன முறையில் நமது உடலில் ஏற்படும் கோளாறுகள், இயக்கங்களின் குறைபாடுகள், சவாச மண்டலம், இரத்தவோட்டம் ஆகியவற்றின் சீகேடுகள், மனதில் தோன்றும் மயக்கம், போன்றவற்றைப் போக்கி மனதிற்கு சாந்தியைத் தருகிறது. யோகாசனம் மனிதனின் மனம் ஆனந்தசொருபமாய் திகழ்வதற்கு வழிகாட்டுகின்றது.

பொதுவாக எல்லா வியாதிகளுமே கீழே சொல்லப்பட்ட காரணங்களால்தான் ஏற்படுகின்றன.

- (1) அஜீரணம், உணவு சரியாமை
- (2) சரியாக மலம் கழியாமை
- (3) மூளை நரம்புக் கோளாறுகள்
- (4) இரத்தக் குறைவு, அசுத்த இரத்தம்

மேற்கண்ட ஏதேனும் ஒரு காரணத்தினால் கூட கண்கள் பாதிக்கப்படலாம். சர்த்தில் உள்ள எல்லா உறுப்புகளுமே மேற் சொல்லிய காரணங்களினால் பாதிக் கபடலாம். இப்பாதிப்புக்களிலிருந்து விடுபடுவதற்கு யோகாசனம் செய்வதே சிறந்த வழி.

கிராமத்திலுள்ள மக்கள் எல்லோரும் நன்றாக வேலை செய்கின்றார்கள். வண்டி ஒட்டுகிறார்கள், சைக்கிள் ஒட்டுகின்றார்கள், குளங்களில் நீச்சலமுத்துக் குளிக்கின்றார்கள், வயல், தோட்டங்களில் வேலை செய்கிறார்கள். மற்றும் அவர்களின் உணவு இயற்கையுடன் ஒத்துப் போகின்றது. காலையில் கஞ்சி,

கடலை, பயறு என்றும் மதியம் கூடிய மரக்கறிகளுடனும் கடலில் உடனே பிடிக்கப்பட்ட மீண்டும் உண்கிறார்கள் ஆடு, மாடு, வளர்த்து அவற்றின் பாலை உடனே காய்ச்சி அருந்துகிறார்கள், தேநீரை அளவுடன் அருந்துகிறார்கள். அவர்களின் கழன் உழைப்பால் அவர்கள் உடலிலுள்ள கழிவுகள் வெளியேறி விடுகின்றன. கூடுதலாக கசப்பு உணவுகளையும் சேர்க்கின்றார்கள். ஆனால் பட்டணத்திலுள்ளவர்களுக்கு கடின உழைப்பு இல்லை, சிலர் மூளைக்கு மட்டும் வேலை கொடுக்கின்றார்கள். இவர்கள் கண் டிப்பாக உடற் பயிற் சி செய்ய வேண்டும். பட்டணத்திலுள்ளவர்கள் கூடுதலாக பதப்படுத்தப்பட்ட உணவை சாப்பிடுகின்றனர். மற்றும் எண்ணெயில் பொரிக்கப்பட்டவற்றையும், எண்ணெய் வகைகள் சேர்க்கப்பட்ட உணவுகளையும் கொழுப்பு உணவுகளையும், நாட்கள் பல கடந்த தகரத்தில் பதனிடப்பட்ட உணவுகளையும், காப்பி, குளிர்பானங்கள், பதனிடப்பட்ட பால் மாக்களையும் பாவிப்பதால் உடலில் கூடுதலான கழிவுகள் தேங்கி ஞோய்களை உருவாக்குகின்றன. இவற்றிலிருந்து நமது உடலைப் பாதுகாப்பதற்கு மனக்கட்டுப்பாடு தேவை. இந்தக் கட்டுப்பாட்டைப் பெறுவதற்கு படிப்படியாக யோகாசனம் செய்தல் வேண்டும், சில மாதங்கள் யோகாசனம் செய்து வரும்போது நாமாகவே தேவையற்ற உணவை விட்டு விடுவோம். காப்பி, தேநீர், குளிர்பானங்களை தவிர்த்து தேசி, தோடம்பழம், கரட், அப்பிள், வல்லாரை, தக்காளி, திராட்சை முதலியவற்றின் சாற்றையும், இளைஞரையும் விரும்பி அருந்துவோம். மனக்கட்டுப்பாட்டற்கு யோகாசனமே சிறந்த வழி.

உடல் நலம் கெட்டுத்துன்புறும் போதுதான் உடல் நலத்தின் மதிப்பைத் தெரிந்து கொள்கிறோம். நம்முடைய சகக்கேட்டிற்கும் நாமே காரணமாயிருந்தாலும் நாம் அதையிப்படவேண்டாம். நாம் நல்ல உடல் நலத்தைப் பெறலாம். யோகாசனம் ஒன்றுதான் மனிதனைத் திருத்தி நல்வாழ்வு பெறச் செய்யும் மார்க்கம்.

மனிதனின் இயற்கை சுபாவத்தில் சாதாரணமாக தவறுகள் ஏற்படுவது கட்டுப்பாடில்லாமல்தான். ஐம்புலன்களும் இயற்கை அன்னையால் கொடுக்கப்பட்ட வரப்பிரசாதங்கள். ஐம்புலன்களை அடக்கி அறிவு கொண்டு வாழ்ந்தால் பெரும் நன்மையை

அடைவோம். அறிவெப்ப பறிகொடுத்து ஜம்புலன்களுக்கு அடிமையாகிலிட்டால் அவையே எமச் சத்துருக்கள். நாம் நமக்கும் பிறருக்கும் நன்மை செய்ய அறிந்து கொள்ள வேண்டும். மனிதன் சாப்பிடும் ஆகார வகைகளைப் பொறுத்தே அவனது குண சுபாவ இயல்புகள் அமைவதாக நமது பண்டைய நூல்கள் கூறுகின்றன. நமது ஆகார பானங்கள் மிதமாக இருக்கும்படி வைத்துக் கொள்ளத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும். தகுந்த அளவு ஓய்வு எடுக்க வேண்டும். இரவைப் பகலாக்கக் கூடாது. ஓய்வுக்கு சரியான நேரம் இரவு 10.00 மணிமுதல் அதிகாலை 5.00 மணிவரை தூக்குவதாகும். எண்ணங்களைச் சீபடுத்தி மனதை அடக்கியாளக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். ஜம்புலன்களை அடக்குவதற்கும், மனதை அடக்கியாள்வதற்கும் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இவைதான் மனிதன் இன்ப வாழ்வைப் பெறும் இயற்கை வழிகள். இவற்றைப் பெற யோகாசனம் ஒன்றுதான் சிறந்த வழி.

நல்வாழ்வு பெற நல்லுடல் தேவை. யோகாசனங்கள் மன அமைதி உண்டாக்கும். ஒருவனுக்கு மன அமைதி இல்லையேல் அவன் எத்தனை பெரிய அதிகாரங்களைக் கொண்டவனாக இருந்தாலும் பெரும் பணம் படைத்தோனாயினும், அறிவாளியாக இருப்பினும் அவன் வாழ்க்கை பேய் வாழ்க்கை என்று சொன்னால் அது மிகையாகாது. இத்தகைய சிறப்புக்குரிய மன அமைதியை யோகாசனம் மூலம்தான் எனிதில் பெற்றுமுடியும். மூனையை உபயோகித்து வேலைசெய்யபவர்களுக்கு யோகாசனம் சிறந்த வரப்பிரசாதம். யோகப்பயிற்சியாளர்களுக்கு நோய்கள் வரா. எப்போதாவது வரும் யோகப் பயிற்சியாளர்களுக்கு குறைந்த உணவு போதுமானது. யோகப் பயிற்சியால் நோய்த்தடுப்பு சக்தி அதிகமாகும். தினமும் அரைமணி முதல் ஒரு மணித்தியாலம் செய்தால் போதும். யோகப்பயிற்சி வெளித்தசைகளுக்கன்றி உள்ளுறுப்புக்களைப் பலப்படுத்தும். யோகப்பயிற்சியினால் உற்சாகம் ஏற்படும். யோகாசனத்தை காலை மாலை வேளைகளில் வெறும் வயிற்றில் செய்யவேண்டும். குளித்த பின்பு அவசரப்படாமல் அமைதியாக முதலில் பவனமுத்தாசனங்களைச் செய்து, உட்காட்டாசனம் அடிப்படை ஆசனங்களைப் படிப்படியாகச் செய்து இறுதியில் கஷ்டமான ஆசனங்களைக் செய்தல் வேண்டும். நல்ல

ஆசன் மூலமே யோகாசனத்தை கற்க வேண்டும். பழகிய ஒரு மாதத்தின் பின்பே ஆரோக்கியம் அதிகமாகும். ஒரு மாதம் வரை பொறுமையுடன் ஆசனங்களைப் பயில வேண்டும். சோம்பல் ஓழியும் ஞாபகசக்தி அபரிமிதமாகும்.

தமிழ்நாட்டின் தலைசிறந்த யோகாப்பியாசிகளில் சிறந்தவர்களான சுவாமிசிவானந்தா, குவலயானந்தா, பெங்கஸூர் சுந்தரம் யோகி சுத்தானந்த பாரதி போன்றோர் பல்லாண்டு நோயற்ற வாழ்வினைப் பெற்றவர்கள். தற்போது யோகாசனப் பேராசிரியர் ஆசன ஆண்டியப்பன் சிறந்த வைத்திய முறைகளையும் வகுப்புக்களையும் நடாத்தி வருகின்றார்.

எமது நாட்டிலும் சகல இடங்களிலும் யோகாசன வகுப்புகள் நடந்து வருகின்றன. வடக்கில் யாழ்ப்பாணம், நல்லூர், பருத்தித்துறை, நெல்லியடி முதலிய இடங்களில் யோகாப்பியாசிகள் வகுப்புகளை நடத்தி வருகின்றனர். எனது குருவான திரு. செவ்வந்திநாதர் நெல்லியடியில் அதிக காலமாக சிறந்த வகுப்புக்களை நடத்தி வருகின்றார்.

யோகப்பியாசிகள் பியாசிகள் காப்பி, மீ, மது, புகையிலை, குளிர்பானங்கள், எண்ணெய் வகைகள் ஆகியவற்றை உபயோகிக்கக் கூடாது. இவற்றை ஒதுக்கியவர்களுக்கு தாமாகவே கொஞ்சநாளில் கோகாப்பியாசம் செய்யச் செய்ய கெட்ட பழக்கங்களை விட்டுவிடும் மனோதிடம் ஏற்பட்டு விடும். அதிகக் காரம், புளி, உப்பு ஆகியவற்றை நீக்கி ஆசனப் பயிற்சி செய்வது நல்லது. இதனால் உடல் முதுமை அடையாது. உடல் நன்கு வளையும் தன்மை பெறும். புகைப்பிடித்தல், சினிமா, காப்பி, போதைப்பொருள் முதலியவற்றிற்குச் செலவிடுவதை நிறுத்தி பழ வகைகள், பால், தயிர், நெய் போன்றவற்றை அளவோடு சேர்த்துக் கொண்டால் நல்லது. பச்சைக் காய்கறிகளுடன் ஒருவெளை கோதுமை உணவைச் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். வாரத்தில் ஒரு நேரமும் மாதத்தில் ஒரு நாளும் உபவாசம் மேற்கொண்டால் நல்லது. தினசரி குறைந்தது இரண்டு ஸ்ரீராந்தி அருந்த வேண்டும்.

யேரகரசனம் செய்யவதற்கு முன்பு கவனிக்க வேண்டியவைகள்

1. நல்ல காற்றோட்ட முள்ள இடமாக இருக்க வேண்டும்.
2. சமமான நிலத்தில் தடிப்பான துணியை விரித்து அதன்மேல் அழுத்தாவன்னைம் இருந்து செய்தல் வேண்டும்.
3. காலைக்கடன்களை முடித்து, முக்கியமாக சீறுநிர் கழித்துவிட்டு குளித்தபின்பு செய்தல் வேண்டும்.
4. யோகாசனங்கள் செய்யும்போது உடலை இறுக்கமின்ற தளர்த்தி, மிக நிதானமாகவும். மெதுவாகவும் செய்யவும். ஆவலின் பேரில் எழும் அவசரத்தை தவிர்க்கவேண்டும்.
- 5.. முதலில் தோப்புக்கரணம் போட்டு, வஜ்ராசனத்தில் இருந்து மனதை ஒருமைப்படுத்தி நமக்கு கற்றுக் கொடுப்பவர் எவரோ அவரை குருவாக நினைத்து, பிரார்த்தனை செய்து தொடங்கவேண்டும்.
6. உடலில் ஏதும் நோய்களை காலத்திலோ அல்லது உடல் பலவீனமடைந்து முடியாத நாட்களிலும். இரவில் நித்திரை விழித்த நாட்களிலும் செய்தல் கூடாது.
7. உடலில் எதேனும் அறுவைச் சீகிச்சை செய்த காலங்களிலும், பெண்கள் பிரவசமான காலங்களிலும், மாதவிடாயின் போதும் செய்தல் கூடாது குழுமபஸ்தர்கள் போகம் செய்து எட்டு மனித்தியாலத்தின் பின்னர் செய்ய வேண்டும்.

8. குறிப்பிட்ட நேரம் வரையில்தான் ஆசனநிலையில் இருக்கலாம். அதை நேரம் இருத்தல் கூடாது.
9. கரப்பஸ்திரிகள் முதல் முன்றுமாதங்கள் வரை இலகுவான ஆசனங்களை செய்யலாம். அதன் பின்பு நாடிசுத்தி செய்யலாம்.
10. மனப்பயமுள்ளவர்கள், பலவினமானவர்கள் பக்கத்தில் யாரையேனும் உதவிக்கு வைத்துக் கொண்டு ஆசனங்கள் செய்யலாம்.
11. 15 நாட்கள் வரை பவன முத்தாசனங்கள் செய்த பின்னாலே கடின ஆசனங்கள் செய்தல் வேண்டும். முக்கியமாக விபரத்தாரணி அர்த்தாசீராசனம், செய்த ஒரு மாதத்தின் பின்னாலே சர்வாங்காசனம், சீராசனம் செய்தல் வேண்டும். மாற்று ஆசனங்களையும் ஒழுங்காக செய்தல் வேண்டும்.
12. சர்ர இந்திரியங்கள் இணக்கத்துடன் உபயோகித்தல் வேண்டும்.
13. மனதில் அமைதி கிட்ட வேண்டும் என்ற உறுதிமொழி தேவை.
14. ஆசனங்கள் செய்து முடித்தபின்னர் கடைசியில் சாந்தியாசனம் செய்து முடிக்க வேண்டும்.
15. ஆசனங்கள் செய்து முடித்த பின்னர் 1/2 மணிநேரம் கழித்து குளிர்ந்த நீரில் குளிக்க வேண்டும்.

ஆரோக்கியமாக வாழ சீல ஆலோசனைகள்

1. உணவை பத்து முதல் 15 தடவைகள் மென்று சாப்பிடவேண்டும்.
2. உணவு அருந்தும் போது அமைதியாகவும் நிதானத்துடனும் இருத்தல் வேண்டும்.
3. பசி வந்த பின்பே உணவு எடுக்கவேண்டும்.
4. உணவு எடுக்கமுன்பு வெளியில் உலாவுதல் நல்லது.
5. உணவு அருந்தும்போது நிலத்தில் சப்பாணிகட்டி இருத்தல் நல்லது.
6. விரைவாக சாப்பிடக் கூடாது
7. உணவு உண்பதற்கு 1/2 மணி நேரத்திற்கு முன்னரும் உணவு உண்டபின்பு இரண்டுமணி நேரம் கழித்து நீர் அருந்துவது நல்லது இதனால் முழுமையான உணவு ஜிரணித்தல் நடக்கும்.
8. உணவு உண்டபின்பு 10 நிமிடம் வரை வஞ்சாசனத்தில் இருப்பது நல்லது. இதனால் வாயு வயிற்றில் உண்டாவது குறையும். உணவு சம்பாட்டைவதற்கும் உதவும்.
9. காலையில் ஒரு டம்ஸர் நீரில் ஒரு கரண்டி தேன் விட்டு அத்துடன் எலுமிச்சம்பழ சாறு கலந்து அருந்துதல் நல்லது.
10. 100 கிராம் மல்லி, 50 கிராம் சி.சீரகம், 25 கிராம் மிளகு முன்றையும் இடித்து மாவாக்கி ஒரு சாடியில் போட்டு வைத்து காலையில் ஒரு கரண்டி ஒரு டம்ஸர் சுடு நீரில் போட்டுக் குடிக்க வேண்டும். இத்துடன் வெஸ்லம்

இஞ்சிச்சாறு, எலுமிச்சம் பழச்சாறு கலந்து பருகுவது மிகவும் சீற்றந்தது. இதனால் உடலில் வாதம், பித்தம், கபம் குறையும்.

11. உணவு உண்ட உடனே நித்திரை கூடாது.
12. உணவு உண்பதற்கு முன்பு தியானம், சாந்தியாசனம் செய்வது நல்லது.
13. இரவு உணவு உண்ட பின்பு இரண்டு மணி நேரம் கழித்து உறங்க வேண்டும்.
14. உடல்உள் ரதியான எத்தனையோ நோய்கள் விரதத்தின் (பட்டினி) மூலம் மாறியுள்ளன. ஆகவே தினசரி இரண்டு நேரம் மாவுச் சத்து உணவையும் ஒரு நேரம் பழவகைகளையும் அருந்துவது நல்லது. வாரத்தில் ஒரு நாள் ஒரு நேரமும், மாதத்தில் ஒருநாள் முழு நேரமும் உணவு இல்லாமல் இருந்தால் நல்லது.
15. கரட், பிட்ரூட், புச்சி, வெள்ளரி, முள்ளங்கி, வல்லாரை முதலியவற்றை பச்சையாக உண்பது நல்லது. முளைக்கட்டிய தானியங்களையும் உண்பது நல்லது. இவை உடலுக்கு தைரியத்தையும் குடலில் “பிராக்சின்” (TOXIN) உண்டாவதை தடுப்பதற்கு உதவும்.
16. சீனி, பட்டர், பால் மாக் கள், தேந்ர், கோப்பி, குளிர்பானங்கள், எண்ணெயில் பொரித்த உணவுகள், புகையிலை, பாக்கு, மதுவகை, மிதமிஞ்சிய உப்பு ஆகியவற்றை தவிர்ப்பது நல்லது.
17. உடன் பெறப்பட்ட பால், எலுமிச்சம் பழச்சாறு, தேன், செவ்விளாந்ர் தினசரி அருந்துவது நல்லது.
18. நீண்ட கவாசம் உடலுக்கும் இருதயத்திற்கும் நல்லது. தினசரி 15 நிமிடங்கள் பிராணாயாம் செய்வது நன்றா.

19. தினசரி சந்தஸவு உப்புக் கலந்த நீரை ஒருபக்க முக்கில் விட்டு மற்றப் பக்கத்தால் வெளியே விடுவது நல்லது. நாசியிலுள்ள அழக்குகள் வெளியேறும். இதை ஜலனெட்டி என்று கூறுவர்.
20. கால்களின் அடிப்பாகமான உள்ளங்காலை மெல்லிய குடாகவும், குடற் பகுதியை மிருதுவாகவும், தலைப்பகுதியை சிற்று குளிர்மையாகவும் எப்பொழுதும் வைத்திருப்பது நல்லது.
21. எப்பொழுதும் சத் தயில் லாமல் இருப் பதந் குழக்கிக்கொள்ள வேண்டும்.
22. உயர் இரத்த அழுத்தம் உள்ளவர்கள் இடதுநாசியால் முச்சை இழுக்கவேண்டும். குறைந்த இரத்த அழுத்தம் உள்ளவர் கள் வலது நாசியால் முச்சை இழுக்கவேண்டும். கடற்கரையில் இருந்து காலை மாலை செய்தல் மிகவும் நல்லது.
23. பலவிதமான நோய்கள் வராமலிருப்பதற்கும் நரம்புகள் பலவினமடையாமல் இருப்பதற்கும் நாம் சாதாரண, எனிய, இயற்கையான, இயல்பான வாழ்க்கை வாழவேண்டும்.
24. முக்கியமாக கோபப்படுவது கூடாது. எப்போதும் மற்றவர்களிடம் அன்பாகவும், சாந்தமாகவும் பழகிக் கொள்ள வேண்டும்.
25. நாங்கள் உண் னும் உணவின் மூலமே நமது உடலிலுள்ள நோய்களைக் குணமாக்க முடியும்.

முற்று நோய்க்கு யேரகரசனம்

1. காலையில் வெறும் வயிற்றில் 15 நாட்கள் தொடர்ந்து பவனமுக் தாசனம் செய்ய வேண்டும்.
2. பின்பு படிப்படியாக விலபாசனம் 3முறை 20 வினாடி.
3. தனுராசனம் 2 முறை 20 வினாடி
4. பஸ்ஸி யோத்தாசனம் 2 முறை 20 வினாடி
5. சர்வாங்காசனம் 2 முறை 5 நிமிடம்
6. மதஜ்யாசனம் (மச்சாசனம்) 2 முறை 2 நிமிடம்
7. வெலாசனம் 2 முறை 20 வினாடி
8. சிரசாசனம் 2 முறை 5 நிமிடம்
9. நின்றபாத ஆசனம் 5 முறை 5 நிமிடம்
10. யோக முத்ரா 2 முறை 20 வினாடி
11. அர்த்த மதயேந்திராசனம் 2 முறை 20 வினாடி
12. பத்மாசனம் 2 முறை 5 நிமிடம்
13. சாவாசனம் 1 முறை 5 நிமிடம்
14. நாடிகத்தி 1 முறை 5 நிமிடம்

1. உணவு :- பசுவின் பால், மோர், எலுமிச்சை பானகம், வெண்டை, வெள்ளரி, கரட், தக்காளி, பச்சைக் காய்கறி, அதிகம் சாப்பிட வேண்டும்.
2. கரசலாங்கணிக்கீரை பாலுடன் சாப்பிடலாம்.
3. கீங்வாய் நெல்லி இலையை இடித்துச்சாறு எருத்துப் பாலில் கலந்து 41நாள் வரை சாப்பிடலாம்.
4. மணத்தக்காளிக் கீரையை பாலுடன் சாப்பிடலாம்.

5. காரம், காப்பி, ம, குடுகு, மதுவகை, புகைத்தல், புலால், எண்ணெய்வகை, கடலைகள், உழுந்து, வறுத்த டால்டா, தாளித்த பொருட்கள் தவிர்க்கவேண்டும்.

புற்றுநோய் வராமல் தடுப்பதற்கு :-

ஆட்டிறைச்சி, மாட்டிறைச்சி, பன்றி இறைச்சி, ஆகியவற்றை அதிகம் உண்பவர்களுக்கு பெருங்குடல் பற்று நோய் ஏற்படும் ஆபத்து அதிகம். கோழி, மீன் கறி, சாப்பிழுபவர்களுக்கு புற்றுநோய் வரும், ஆபத்து குறைவாக இருக்கும். புற்றுநோய் ஆபத்தைத் தவிர்க்க பழங்கள், காய்கறிகள், கிரைவகைகள், முலிகைகள், பச்சையாக உணவில் அதிகம் சேர்க்க வேண்டும்.

இறுதியாக :-

யோகாசனங்கள் அதிகமுண்டு. அவற்றில் எழுபது ஆசனங்கள் முக கியமானவை. அவற்றிலும் முக்கியமானவை முப்பதாகும். முதலில் அடிப்படை பயிற்சிகளை செய்து, பின்பு பவனமுக தாசன ஆசனங்களை செய்து நாள்டைவில் எல் ஸா யோகாசனங்களையும் பழகிச் செய்ய வேண்டும். ஆறு மாதங்களின் பின்பு முக்கிய ஆசனங்களில் பத்து செய்தாலே போதும்.

நல்ல யோகாசன ஆசான், குரு, யோகி ஆகியோரின் உதவியுடன் யோகாசனம் கற்கத் தொடங்குவது நல்லது. ஏனென்றால் இடையில் விடாது செய்ய வேண்டும். சீலி ஒரு வாரம் செய்து விட்டு ஒருமாந்திரமும் உடலில் நடக்கவில்லையே என்று விட்டு விழுகிறார்கள். நீங்களே சிந்தித்துப் பாருங்கள். விவசாயத்தில் ஒரு பயிரை நாட்டுகின்றோம். உதாரணமாக நெல், வெங்காயம் போன்றவற்றை நாட்டி அதன் பலன் பெற 3, 4 மாதங்களாகின்றன. மரவள்ளி நாட்டி 6 முதல் 8 மாதத் தின் பின் பே பலன் பெறுகின்றோம். தென்னையை நாட்டி 5, 6 வருடங்களின் பின்பே அதன்

பலனை பெறுகின்றோம். பிள்ளைகளை சீரு வயது முதல் படிக்க வைத்து சர்வகலாசாலை வரை படித்து முடித்து 26, 27 வயதில் அவரின் உழைப்பை பெறுகின்றோம். ஆனால் யோகாசனத்தை மட்டும் ஏன் இடையில் விடவேண்டும், ஆகவே மனத்துறுதியுடன் தொடர்ந்து செய்து அதன் பலனை அடைய முயற்சிக்கவேண்டும். யோகாசனம் உண்மையானது. அதனால் பக்கவிளைவுகள் எதுவும் கிடையாது. இது விஞ்ஞானித்தியாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது. ஆகவே இதன் பலனை நாட்கள் பெற முயற்சிக்கவேண்டும். வந்த நோய்களை மாற்ற வேண்டும். வர இருக்கும் நோய்களைத் துரத்த வேண்டும்.

சர்வாங்காசனம்

- (1) விபத்தகரமி ஆசனத்தை சில நாட்கள் செய்த பின்புதான் சர்வாங்காசனம் செய்ய வேண்டும். விரிப்பில் மல்லாந்து படுத்து உடலை இளக்கவும். அடுத்து முழங்காலை மடித்து குதிக்கால் நிலத்தில் இருக்கவேண்டும். அடுத்து முழங்கால்களை தலைக்குப் பக்கத்தில் கொண்டு வந்து வைக்க வேண்டும். இப்போது கைகளால் இடுப்புப் பாகத்தை தாங்கிப் பிடித்து முழங்கால்களை நேரே கொண்டு வந்து படிப்படியாக காலை நேரே உயர்த்த வேண்டும்.

இப்போது படத்திலுள்ளவாறு கைகளால் கும்பத்தை தாங்கிப் பிடித்து சி நேராக தொடக்கத்தில் ஒரு நிமிடமும், நாளடைவில் இரண்டு நிமிடமும் நீற் கலாம். சாதாரணமுச்சு நிலையில் கால்களை சீற்று தளர்த்த இருக்க வேண்டும். கண்களால் கால் பெருவிரல்களை அரைகுறை முடிய நிலையில் பார்ப்பது நல்லது. எச்சில் விழுங்கக் கூடாது.

- (2) அடுத்து இரண்டு கால்களையும் அகட்டி சிறிது நேரம் வைத்திருக்கவும் பின்பு குத்ததருகே கால்களை மடித்து திரும்பவும் நிர்த்த வேண்டும். ஒரு காலை முன்னுக்கும் பின்பு மறுகாலை முன் நுக் குமாக கொண்டு வரவேண்டும்.
- (3) முன்றாவதாக இருப்பை நன்றாக தாங்கிப் பிடித்து இரண்டு கால் பாதங் களையும் நிலத் தில் வைக்கவேண்டும். இப்போது ஒரு காலை மேலே தூக்க வேண்டும். பின்பு மறுகாலை மேலே தூக்க வேண்டும். இரண்டு முறை
- (4) அடுத்து முழங்கால்களை தலையருகே கொண்டுவந்து வைத்து திரும்பவும் ஆழுதலாக கால் பாதங்களை நிலத்தில் வைத்து கால்களை நேரே நீட்டி மல்லாந்து படுத்து ஆழவேண்டும். தொடக்கத்தில் ஒரு முறைசெய்து நாள்டைவில் முன்று முறை செய்யலாம். ஒரு தடவைக்கு இரண்டு நிமிடம் எடுக்கலாம்.

பலன்கள்

இதன் பெயரே சர்வாங்காசனம். சகல உறுப்புகளுக்கும் இவ்வாசனம் மூலம் வேலை கிடைக்கிறது. முதுமையைப் போக்கும். தெராய்ட்டு கிளாண்டு (சூரப்பி) நன்குவேலை செய்யும். ஞாபகசக்தி கூடும். தொந்தி குறையும். மலச்சிக்கல், கல்லீரல் கேடு, கண்பார்வை மங்கல், நாடிமண்டல பலக்குறைவு நின்கும். பெண்களின் கர்ப்பப்பை நோய்கள் வராது தடுக்கும். கெட்ட கனவுகள் விலக்கப்பட்டு நல்ல தூக்கம் வரும், தெராய்ட்டு, பாராதெராய்ட்டு, முதலிய இடங்களில் தேங்கும் இரத்தத்தை நாடி நரம்புகள் மூலம் மேலே ஏற்றி மறுபடி கீழே இருக்கும் ஆழ்றல் இந்தகுசனத்திற்கு உண்டு. மற்றும் சுக்கிலம் பலப்படும். இதனால் இரத்த நாளங்களுக்கு சுத்த இரத்தம் கிடைத்து சுகவாற்று கிடைக்கும்.

நன்கு கற்ற யோகாசன ஆசான் , யோகி, குரு மூலம் இந்த ஆசனத்தைகற்க வேண்டும். இதன் பல்லை ஒரு மாதத்திலேயே அனுபவிக்கிலாம், தொடர்ந்து செய்து வந்தால் ஆயுள் உள்ளவரை செய்யலாம்.

மத்சம்யாசனம் (மச்சாசனம்)

சர்வாங்காசனத்திற்கு மாற்று ஆசனம். சர்வாங்காசனம் செய்து ஆற்றிய பின்பு இந்த ஆசனம் செய்ய வேண்டும். விரிப்பில் இருந்து முதலில் பத்மாசன நிலையில் அயர வேண்டும். முழங்கால்களை மடித்து ஒரு தொடையின் மேல் ஒரு காலையும் மறு தொடையின் மேல் மறு காலையும் வைத்து அப்படியே மெதுவாக படுக்க வேண்டும். கைகளை தலையருகே ஊன்றி தலையை நிரித்த வேண்டும். படத்திலுள்ளது போல, பின்பு கைகளால் கால் பெருவிரலை பிடிக்க வேண்டும். சிறிது நேரத்தால் கைகளை ஊன்றி தலையை நேராக்க வேண்டும். கைகளின் உதவியில்லாது. தலையை நிரித்தக் கூடாது. இந்த ஆசன நிலையில் எச்சில் வழங்கக் கூடாது. தர்க்கமாய் சுவாசீக்கவும், ஒரு முறைக்கு 5 முதல் 15 வினாடியாக 3 முறை செய்யலாம்.

பலன் கள்

சுரப்பிகள் அனைத்தும் புத்துணர்ச்சியோடு வேலை செய்யும் முதுகெலும்பு பலப்படும். மார்பு விரிந்து நுரையிரல் நன்றாக வேலை செய்யும். மலச்சீக்கல் நீங்கும். மார்புக்காடு, கடியம், காசம், இருமல், கக்குவான் மார்புச்சளி நீங்கும். தொடர்ந்து இவ்வாசனத்தைச் செய்து ஆயுள் உள்ளவரை நேர்யற்ற வாழ்வைத் தொடரலாம்.

இலையழுதம்

SOLANUM TRILOBATUM தூதுவளை

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இது மூலிகைகளில் மிகவும் தலைசிறந்த ஒன்றாகும். தடிமன், பீனிசம் போன்ற குறைபாடுகளை நீக்க வல்லது. ஆண்களின் வீரியத்தைக் கூட்ட வல்ல சிறந்த மூலிகையாகும். யோகிகளின் நாளாந்த உணவில் இதன் இலைகளும், பூக்களும், காய்களும் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றன. இதற்கு தங்கவல்லி, அமிர்த சஞ்சீவி, போன்ற சிறப்புப் பெயர்களும் உண்டு.

சமையல் மறைகள் பச்சை இலையழுத உணவு மறைகள்

1. பச்சடி :

அளவாக முற்றிய மலர்களையும், இலைகளையும் பறித்து உப்பு நீரில் கழுவி பச்சை மிளகாய், சூட்டு எடுத்த வெள்ளைப் பூடுகள், உப்பு, நற்சீரகம், கறிவேப்பிலை யாவற்றையும் ஒன்று சேர்த்து அரைத்து சுவைட்டும் அளவு எலுமிச்சப்பழச் சாற்றையும் சேர்த்துப் பச்சடியாக்கவும்.

2. அரையல் :

மேற்கூறிய சூட்டுடன் தேங்காய்த் துருவலும் சேர்த்து அரைத்தால் அதை அரையாக்கலாம்.

3. தூதுவளை காய்ப் பொரியல் :

காய்களைச் சேகரித்து சுத்தமாக்கி அளவான உப்பு நீரில் வேகவைத்த பின் நல் லெண்ணெய், சூரியகாந்தி போன்ற எண்ணெய்களில் ஒன்றில் பொரித்து உண்ணும் பொழுது, தாதுவிருத் தியின்மை, மார்புச் சளி முதலியவற் றால் வருந்துவோருக்கு சிறந்த ஒளடத்தமாகும். நீரிழிவு நோயால் அவதியறுவோருக்கும், இது சிறந்த ஒளடத்தமாகின்றது.

தழிமன் வைத்தியம் :

பழங்கால முறைப்படி சாதாரணமாக தழிமன் அவியல் என்று கொடுப்பார்கள். தூதுவளை இலை, அதிமதுரம், துளசி, கற்பூரவல்லி இலைகள், கொத்துமல்லி முதலியவற்றை எல்லாம் வேக வைத்துக் கண்டாயமாக்கி தினம் முன்று வேளை தொடர்ந்து அருந்தி வந்தால் தழிமன் பிரச்சனையில் இருந்து காப்பாற்ற வல்லதும் உடலிற்கு நலன் தருவதுமான பண்டையமுறைக் கண்டாயமாகும்.

SOLANUM Sp. வட்டுக்கத்தரி

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

உணவுச் சிறப்புடன் மருத்துவச் சிறப்பையும் கொண்டுள்ளது. கபத்தையம் மலத்தையும் இளக்கும் தன்மையும் உடலைப் பலப்படுத்தும் சிறப்புத் தன்மையுமுடையது.

சமையல் முறைகள்:

காய்களைச் சேகரித்து விதைகளை நீக்கி உப்பு நீரில் அவித்து வடித்தெடுத்தபின் நல்லெண்ணெய் அல்லது சூரியகாந்தி எண் ணெயில் - அவைகளைவிட விசேடமாக இலுப்பை எண் ணெயில் - வதக்கியெடுத்து மரக்கறி கூட்டுகளுடன் விரும்பினால் தேங்காய்ப்பாலில் சமைத்தால் உருசியும் சுகமும் தரும் உணவாகும்.

SOLANUM Sp. (கண்டங்கத்தரி)

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இது கபத் தை இளக்கும் தன்மையுடையது. விடாக்காய்ச்சல், முறைக்காய்ச்சல், முதலியவற்றிற்குக் குடிநீராகப் பயன்படும். இதன் விதைகள் பல்வளியைக் குறைப்பதற்கு

கைமருந்தாக உபயோகமாகின்றன. இரத்த சுத்திக்கும். கபத்தை இளக்குவதற்கும் இது மிகவும் உபயோகமானது.

சமையல் முறைகள் :

இதன் காய்களை சேகரித்து விதைகளை நீக்கி நீரில் நன்றாக அலம்புதல் வேண்டும். விதைகளை நீக்கும் பொழுது கூடியவரையில் இரண்டு அல்லது மூன்று முறை நீரில் அலம்பவும். கழுவும் நீரும், விதைகளும் கைகளின் தோலின் மீது அதிகம் படாதிருப்பது கைச்சுணைப்பைக் குறைக்கும்.

உப்பு நீரில் அவித்த காய்களை நீரை நன்றாக வடித்த பின் நல்லெண்ணெய், சூரியகாந்தி எண்ணெய் போன்றவைகளில் ஒன்றில் தாளிதம் செய்து பருப்புடன் மற்றைய கறிக்கூட்டுகளையும் சேர்த்து சமைத்தால் உருசியான உடல் நலம் தரும் சமையலாகும்.

GYMNEA SYLVESTERA

குறுஞ் சா, குறுஞ் சான் அல்லது சர்க்கரைக் கொல்லி

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இது ராச மூலிகைகளில் ஒன்றாகும். எனவே வீடுகளில் கவனத்துடன் வளர்க்கப்படவேண்டும். கிழமைக்கு ஒருதடவையாவது இக்கீரையை உண்பதால் நோய் வராமல் தடுக்கலாம்.

உடல் உழைப்பின்றி இருப்போர்க்கும், கண்டவற்றை எல்லாம் உண்டு உடலை வளர்த்திருப்போர்க்கும் மிக இலகுவில் ஏற்படும் குறைபாட்டு நோயாகிய நீரிழிவு, சர்க்கரை நோய் அல்லது மதுமேகம் என அழைக்கப்படும் நோய்க்கு இது அருமருந்து, வாதநோய், சூளை, சொறி போன்றவை வராது தடுக்கவும் வந்தவற்றின் வேகத்தைக் குறைக்கவும் இக் கீரையினை உணவாக அருந்துதல் நன்மைபயக்கும்.

பெரும்பாடுடைய பெண்களுக்கு, மலட்டுத்தன்மையை நீக்குவதற்கும் இக்கீரை மிகப் பயனுடையது. இதன் சமையல்

முறையை அறிந்த குடும்பத் தலைவி சுகவாழ்வின் இரகசியத்தை அறிந்த ஞானப்பெண்ணாக அமைவாள்.

சர்க்கரை கொல் லிப் பச்சடி :

குழஞ்சா இலைகளைப் பொடிதாக அரிந்து சுத்தமாக்கிய பின்னர் தேங்காய்த் துருவல். பச்சை மிளகாய், சுட்டெடுத்த வெள்ளைப்பூடு. கறிவேப்பிலையோடு மற்றைய சுவையூட்டிகளையும் பட்டுப் போல் அரைத்து தேசிப்புளியோடு சுவையாக்கிக் கிழமைக்கு இருத்தவையாவது உணவாக்குவது உடலுக்கு மருந்தாகவும் விருந்தாகவும் அமையும். இப் பச்சடியினை இன்னும் சுவையூட்ட விரும்பின் வறுத்தெடுத்த பொட்டுக் கடலையையும் சேர்த்தரைத்து மேலும் சுவையாக்கலாம்.

சர்க்கரைக் கொல் லி துவையல் :

பச்சடிக்கும் துவையலுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள் சமையல் தெரிந்தவர்களுக்கு சொல்லித்தெரிய வேண்டியதில்லை சர்க்கரைக் கொல்லி துவையலுக்கு தேங்காய்த் துருவலைக் கூட்டி. நீரைக் குறைத்தலே பக்குவமாகும். எந்த விதமான அரையலுக்கும். நீரைக்கூட்டினால் அது பச்சடியாகும்.

சர்க்கரைக் கொல் லி வறுவல் :

முன்கூறியது போல் கீரைகளை மிக மெல்லியதாக வாய்க்கு இதமானதாக அரித்தெடுத்து, சுத்தமாக்கி, உப்பு நீரில் நன்றாக வேகவைத்த பின். நீரை நன்கு வடித்தெடுத்து, முன்கூறிய பச்சடிக் கூட்டுகளை (தேங்காய்த் துருவல். சுட்டெடுத்த செத்தல் மிளகாய், வெள்ளைப் பூடு. கறி வேப்பிலை, வெங்காயம், நந்தீகம். பெருஞ்சீரகம், உப்பு) அரைத் தெடுத்து, வேகவைத் து, பிழிந்தெடுத்த கீரைகளுடன் சேர்த்துப் பிசைந்து, நெய், எள்ளெண்ணைய், சூரியகாந்தி எண்ணைய் ஆகியவற்றுள் ஒன்றுடன் கடுகு செத் தல் மிளகாய்த் துண்டுகள். வெங்காயம் முதலியவற்றுடன் சேர்த்துத் தாளிதம் செய்தலே பக்குவ முறை. இத்தகைய வறுவல் ஆரோக்கியம் தரும் உருசியான உணவாகும்.

புலால் சேர்க்க விரும்பின் முட்கள் குறைவான மீன்களின் சதை, திருக்கைச் சதை, கூனி இறால் முதலியவைகளில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்து சமையலாக்கலாம். பால் சுரப்புக் குறைவான தாய்மாருக்கும், கையுளைவு உள்ளோர்க்கும் இவ்வணவு வேண்டிய பயனளிக்கும். நீரிழிவு உடையோர்கள் மேற்கண்ட உணவை உண்டபின் சிறுநீரைச் சர்க்கரைப் பரிசோதனையில் ஈடுபடுத்தும் பொழுது சர்க்கரை இல்லாதிருப்பதைக் காணலாம்.

நீரிழிவு என்பது மனித உடலில் உள்ள கானில் சுரப்பியாகிய கணையம் தனது இன்சுலினைப் போதியளவு சுரக்காததன் காரணத்தால் நாம் உண்கின்ற மாப்பொருளை சக்தியாக மாற்றிக் கலங்களில் சேர்க்கப்படாது சிறுநீருடன் கழிவடைகின்ற பயங்கர நிலையாகும்.

CARDIOSPERMUM HELICACABUM

முடக் கற் றான்

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

தாவர மூலிகைகளின் சிறப்பறிந்திருந்த பண்டைய ரிஷிகள், மருத்துவ மூலிகைகள் சிறப்பிற் கேற்ப தேவர்களின் பெயர்களையும் வேறு சிலவற்றுக்குக் குணவிசேடப் பெயர்களையும் கொடுத்தனர். அத்தகைய மூலிகைகளில் ஒன்றான முடக்கத்தான் (முடக்கு + அற்றான்) முடக்குவாதத்தை அற்றுப் போகச் செய்யும் தன்மையைக் கொண்டது. இது உடல் வீரியத்தைத் தருவதற்கும் வயிற்றில் ஏற்படும் உப்புச் சத்தை அகற்றுவதற்கும், வாதநோய் வராமல் தடுப்பதற்கும் ஏற்ற ஒரு ஒளடதமாகும், மீனவ மக்கள் முடக்கத்தானையும், மனமுருக்கி, புறங்கை நாறி போன்ற மூலிகைகளையும் ஒன்றாக அரைத்து வலைகள், ஓடங்களில் உள்ள குறைபாடுகளை அகற்றுவதற்குப் பயன்காண்பர்.

Cissus Quadrangularis பிரண் டை

மருத்துவச் சிறப்பு :

இது மருத்துவச் சிறப்புடைய மூலிகைகளில் பயன் மிக்கதும் உணவாகப் பயன்படக் கூடியதுமாகும். வாரமொரு முறையாவது பயன்படுத்துவதன் மூலம் பசியைத் தூண்டுவதற்கும், வயிற்றுப் பொருமல் நீங்கவும், இரத்த சுத்தி, உடல் வீரியம், மூலத்தை உள்ளிழுத்தல் போன்றவற்றிற்கும் அருமருந்தாக உதவுகின்றது.

சிறு பிள்ளை வைத்தியம் :

பால் அருந்தும் சிறுபிள்ளைகளின் வயிற்றில் உணவு மாற்றத்தால் ஏற்படும் மாறுதல்களால் பச்சை நிறமாக மலம் வெளியேறுவதுடன், அதனை அடுத்து வயிற்றோட்டமும் தொடரும். இத்தகைய நிலையில் முன்னர் கூறிய முறைப்படி பிரண்டை இலைகளையும் இளந்தண்டையும் அவித்தெடுத்துப் பிழிந்த, சாற்றுடன் வெள்ளைப் பூடும் பெருங்காயமும் சேர்த்து உரைத்த நீரை இரண்டு தேக்கரண்டி காலை மாலை கொடுக்கலாம்.

வைத்தியம் :

தளிருடையதும் சற்று முற்றியதுமான ஒரு சாண் நீளமுடைய இண்டு மூன்று பிரண்டைத் தண்டுகளைத் தெரிவு செய்து ஒரளவான இரு உப்புக் கட்டிகளுடன் இரண்டு பச்சை மிளகாயையும் சேர்த்து அரைத்து மிருகங்களின் நாக்கு முனுவதும்

பூசிய பின் ஒரு பாத்திரத்தில் நீர் வைத்ததும் நோயுற்ற மிருகம் நீரைக் குடிக்கத் தொடங்கும். பின்னர் சிறுநீர் கழித்து மலமும் கழிக்கத் தொடங்கும். குட்டியீன்ற யிருகங் களாயின் 10 மணித் தியாலத் திற்கு மேற்பட்டு நஞ்சக்கொடி விழாத மிருகங்களுக்கு மேற்கூறிய முறை வியக்கத்தக்க முறையில் பயனளித்து மிருகங்கள் உயிர் பிழைத்துள்ளன.

AMARANTHUS SPINOSUS

முள்ளுக்கீரை, தண்டுக்கீரை, முளைக் கீரை, சிறுகீரை

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இக்கீரையின் சிறப்பு, இது இலகு மலகாரித்தன்மையை கொண்டுள்ளது என்பதாகும். அத்தோடு இக்கீரை நிறைய உயிர்ச்சத்துகளையும் கொண்டது. மலக்கிக்கலினால் அவுதியறுவோருக்கு இக் கீரை ஒரு சிறந்த மலமிலக்கி. அது மாத்திரமின்றி குறைந்த விலையில் நிறைந்த பயன் தரும் உடலுக்கு தேவையான ஊட்டச்சத்துகள் கொண்ட கீரையுமாகும். இது தரிச நிலங்களில் வளர்வதால் நவீன இரசாயன மருந்துகளின் நச்சத் தன்மையில் இருந்து விடுபட்டு தனித்து திகழ்கின்றது. எனவே இதையுண்பதால் நஞ்சக் கலவைகள் அத்தாவரத்தில் இருந்து நமக்கு வருவதில்லை. மருத்துவம் :

முள்ளுக் கீரையின் பெரிய இலை ஒன்றைத் தெரிவுசெய்து விளக்கெண்ணையை அந்த இலையின் மீது தடவி சிறிது சூடு காட்டியின புற்றுகள் மீது தினமும் மூடிவரலாம். புற்றுக்களைச் சௌலத்துணியால் மூடி மறைப்பதுபோல் புற்றுகள் மறையும் வண்ணம் மூட வேண்டும். சில நாட்களின் பின் புற்றுகள் உதிர்த் தொடங்கும்.

AMARANTHUS Sp.

சிறு கீரை

மருத் துவச் சிறப்புகள் :

இதற்கு நஞ்சை முறிக்கும் தன்மையுண்டு. எனவே இதற்கு நஞ்சு முறிச்சான் என்னும் சிறப்புப் பெயருண்டு. இரத்தத்தைச் சுத்தப்படுத்தி சீராக இயங்க உதவும். மலச்சிக்கலினால் அவதிப்படுவோர்க்கு இககீரைச் சமையல் அருமருந்தாக அமைகிறது. போதைப்பொருட்களால் ஏற்படும் நச்சத்தன்மை. அதன்பிரதிபலன்களான கல்லீரல், சிறு நீரக பாதிப்பு ஆகியவற்றை இக் கீரைச் சமையலைத் தொடர்ந்து உண்பதால் நிவர்த்தி செய்யமுடியும்.

சமையல் முறைகள் :

சிறுகீரை சூப் தயாரித்தல் :

நீரிழிவு நோய் தற்போது பெருமளவில் காணப்படுகிறது. நிரிழிவு வந்துவிட்டால் யமன் வாகனத்தில் ஏறியாச்சு என்றொரு பயம் எல்லோர் மனதிலும் ஏற்படுகின்றது. கணையைச் சுருப்பியின் இறுக்கத்தால் இன்சவின் சுரத்தல் குறைவேற்படுகின்றது. கணையம் மீண்டும் செயல்பட சிறுகீரை சூப் மருந்தாக விளங்குகிறது. சிறுகீரையின் தண்டுகளையும் வேர்களையும் பொடிதாக நறுக்கிய பின் கறிவேப்பிலை, இஞ்சி, கொத்தமல்லி, வெந்தயம், சீரகம், மிளகு, உப்பு, முதலியவற்றுடன் நீர் சேர்த்து அவித்து நீரின் அளவு அரைவாசி ஆனதும் இறக்கிப் பருகலாம். உருசியைக் கூட்ட வேண்டுமாயின் தாளித்து இறக்கலாம்.

சிறுகீரையின் சூப்பைத் தொடர்ந்து அருந்துதல் நீரிழிவு வியாதியின் வேகத்தை குறைத்து குணமடைய வழிவகுக்கும்.

HIBISCUS CANABIS

பூலீசு சாக் கீரை

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

சாதாரண உயிர்ச் சத்துகளை உடைய இக்கீரை மலச்சிக்கலை உண்டாக்காமல் இருப்பதற்கு மிக உதவியான ஒன்றாகும்.

வைத்தியம் :

ஆண்களின் இந்திரியப் பெருக்கத்தை துரிதப்படுத்தலுக்கு இதன் விதைகள் மருந் தாகப் பயன்படுகின்றன. இதன் விதைகளாச் சேகரித்து, சுத்தம் செய்து தூளாக்கி சல்லடை செய்து வரும் மாவை, தேனை அனுபானமாக்கிப் புளியம் முத்தின் அளவுப் பிரமாணம் காலை மாலை உண்பது விசேட பயன் அளிக்கும். தொடர்ந்து ஒரு மண்டலம் உண்ண வேண்டும். இந்திரியக் கோளாறு உடையோர் இச்செய்கை முறையைக் கடைப்பிடித்தல் பயனளிக்கும், வெட்டை நோயைப் போல் இந்திரியம் அதிகம் வெளியாகுதல் உடலின் உறுதியை மிகவும் பாதிக்கும். “விந்து விட்டோர் நொந்து கெட்டார்” என்பது ஆன்றோர் வாக்கு.

CISAMPLE PERIRA முச்ட்டெக் கீரை

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இதற்கு உடல் வெப்பநிலையை சமன்படுத்தும் மருத்துவச் சிறப்புத் தன்மையுண்டு. இதனால் விவசாயிகள் உழவுக் காலங்களில் இவ்விலையமுதத்தினாலாகிய பால்கறி சமையலை மிகவும் விரும்புவர். கிராமியப் புறங்களில் “காரை, காணாந்தி, முச்ட்டை, மூல்லை முதலியவற்றிற்கு உணவில் முதலிடம்” என்னும் பழமொழியும் இவ்வுணவின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குகின்றது.

வைத்தியம் :

இடதுபக்கக் கைவலி : இடதுபக்கக் கைவலியால் அவதிப்படுவோருக்கு நிவாரணக் கைமருந்தான் சிறு குடிநீரை பின்வரும் முறைப்படி இலக்வாக தயாரிக்கலாம்.

வேப்பம்பட்டை, முருங்கைப்பட்டி (நன்கு முற்றிய மரங்களில் இருந்து பெற்றவை) வேர்க்கொம்பு ஒரு துண்டு, ஒரு சிறங்கை மல்லி, முப்பது தேசியிலைகள் ஆகியவற்றை எடுத்து இரண்டு போத்தல் நீரில் நன்கு அவியவிட்டு அரைப்போத்தல் அளவானதும் இறக்கி காலை மாலை ஒரு தேனீர்க் கோப்பை அளவு பருகிவர நல்ல பலன் தெரியக் காணலாம். முழுப்பயன் பெறவிரும்பின் தொடர்ந்து நாற்பது நாட்கள் உபயோகிக்க வேண்டும்.

MORMODICA CHARANTIA

கரட்டுப்பாகல் (குருவித்தலை பாகல்),
தோட்டப்பாகல்

மருத்துவச்சிறப்புக்கள் கசப்புச் சுவையுடைய தாவர மூலிகையான இக்கொடியின் மருத்துவக் குணங்களை மிகச் சிறப்பாகக் கூறலாம். சமையலில் அதிதிறமை பெற்றவர்கள் இதன் சுவையை மிகவும் விரும்பக்கூடியதாக சமைப்பார்கள். சர்க்கரை வியாதி அனுகாமல் காப்பதற்கும் அவ்வியாதி வந்தபின் நோயைக் கட்டுப்பாட்டிற்குள் வைத்திருப்பதற்கும் வருமுன்காப்போனாயும் வந்தபின்காப்போனாகவும் விளங்கும் ஒரு தெய்வீக மூலிகை இதுவன்றோ.

வைத்தியம் :

பாகற்காய் இலைகளையும், குப்பைமேனி இலைகளையும் சமபங்காக எடுத்து, வெங்காயத்தையும் சேர்த்து இடித்துப் பிழிந்து காலை மாலை 3-4 தேக்கரண்டி வீதம் குடித்து வந்தால் சொறி, சிரங்கு. குதிரைமுகத்தில் நீர் வடிதல் முதலியவற்றிற்கு சிறந்த பரிகாரமாய் அமையும்.

துப்பங்காய் சில்லது பழுவக் காய்

மஞ்சுத்துவச் சிறப்புகள் :

பொதுவான மரக்கறி வகைகளுக்குரிய விற்றமின்களையும் ஊட்டச் சத்துக்களையும் நிறைய உடையது. மாரிகாலத்தில் அதிலும் தைப்பொங்கல் விழாவோடு இதன் பருவகாலம் முடிவடையும். அதன்பின் கொடிகள் பட்டுப் போகும்.

வைத்திய முறைகள் :

(முத்திரக் கோளாறு) **ALBUMININURIN**

தண்ணீர் விட்டான் கிழங்கின் தோலையும் நரம்புகளையும் நீக்கி இடித்துப் பிழிந்து எடுத்த ஒரு லீற்றர், பசுவின் பால் ஒரு லீற்றர். நெய் இரண்டு லீற்றர் சேர்த்து காய்ச்சி அரைமடங்காக இறக்கி தினமும் ஒரு கரண்டி அளவு எடுத்து ஒரு டம்ஸர் பாலில் கலந்து காலை மாலை அருந்திவர சுகம் காணலாம்.

இலைச்சட்டைக் கீரை (சண்டிக் கீரை)

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இக்கீரையின் மருத்துவச் சிறப்புடன் உணவுச் சிறப்பும் மேலானது. இது ஏழைகளின் இலகு மரக்கறிவகைகளில் ஒன்றாகும். நிறைய இரும்புச்சத்தைக் கொண்டிருப்பதாலும், இலகுவான மலமிலக்கியாக இருப்பதனாலும், விலை கொடுத்து

வாங்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை என்பதனாலும், இரசாயன கிருமிநாசினிகளின் நக்கத்தன்மை இன்றி இருப்பதாலும், பெரும் பாலானோர் இதை அதிகம் விரும்புகின்றனர். இக்கீரையில் பூச்சிகளின் தாக்கம் மிகக் குறைவு.

கிருமிநாசினி விசிறப்படும் கீரைகள் புற்று நோயை உண்டாக்கும். கூந்தல் வளர்க்க விரும்புவோர் வியாபார கூந்தல் வளர்ப்பு தெலங்களில் நம்பிக்கை கொள்ளாமல் கீரைகளில் நம்பிக்கை வைத்தால் ஏமாற மாட்டார்கள்.

வைத்திய முறைகள் :

வாத ஒத்தடம்:

அருக்கம் செடியின் இலைகள் நான்கை எடுத்து பொடிதாக அரிந்து சுத்தமான வேப்பெண்ணெயில் வதக்கி எடுத்து முடிச்சாகக் கட்டி வேப்பெண்ணெயும் மஞ்சளும் சேர்த்த எண்ணெயை ஒட்டிலிட்டு கூடுகாட்டும் பொழுது முடிச்சையும் கூடாக்கி நகச் சூட்டளவு ஒத்தனம் கொடுக்கும் போது வாதக்கடுப்பு வீக்கம் முதலியனவை நீங்கும்.

AZADIRACHTA INDICA வெஷ்டி

மருத்துவச் சிறப்புகள்:

இது அரச மூலிகைகளில் ஒன்றாகும். காயகல்பத்திற்கு மூல மருந்தாக பயன்படுவதில் இது சிறப்பம்சம் பெறுகிறது. வாத நிவாரணி ஆகவும், பூச்சிக் கொல்லியாகவும். உடம்பின் வீரியத்தை வளர்க்கும் மருத்துவக் குணமுடைய மூலிகையாகவும், இன் னும் விசேடமாக தீண்டாமை அகற்றுவதற்கும் .

குழந்தைகளினதும் பெரியோர்களினதும் வயிற்றில் காணப்படும் தானப்புச்சிகளை நீக்குவதற்கும் மிகவும் உபயோகமாகின்றது. விஞ்ஞான முன்னேற்றம் காரணமாக அநேக அற்புத இரசாயன மருந்துகளை உடல் நலம், பூச்சிநாசினி. உணவுக்கு உருசியூட்டல் முதலியவற்றிற்கு உபயோகித்ததன் பக்கவிளைவுகளாக புற்றுநோய், மார்க்கைப்பு, சிறுநீரகச்செயலிழப்பு, பெருந்த மனிததழிப்பு முதலியவற்றிற்கு சமுதாயம் முகம் கொடுக்கவேண்டி ஏற்பட்டது. விஞ்ஞானிகள் இத்தெய்வீக மூலிகையை இரசாயன ஆராய்ச்சிக்கு உட்படுத்தி “அசோட்டிராச்டின்” என்னும் அருமருந்து இருப்பதாக இதில் கண்டறிந்துள்ளனர். நவீன விஞ்ஞான கண்டுபிடிப்புகள் மலிந்த இந்நாளிலும் இயற்கையோடு இணைந்ததும், தீவிங்கில்லாததுமான இயற்கை மருந்துகளை விஞ்ஞானிகள் வேம்பில் இருந்து தயாரித்து இரசாயன மருந்துகளினால் ஏற்படும் பக்க விளைவுகளில் இருந்து மனித சமுதாயத்தைக் காப்பாற்ற பெருமுயற்சி செய்கின்றனர்.

தெவிட்டாத எண்ணெய்களில் கொலஸ்ரோல் குறைவு.

தெவிட்டிய எண்ணெய்களில் கொலஸ்ரோல் மிகவும் அதிகம்
Saturated fats - பூரிதக் கொழுப்பு

Unsaturated fats - தெவிட்டிய கொழுப்பு
- அபூரிதக் கொழுப்பு
- தெவிட்டாத கொழுப்பு

வைத் தியம் :

பெருவயிறு குறைச் சான் :

அநேகமாக இலவயதில் தொடர்ந்து மலேரியா நோயினால் பாதிப்புற்ற சிறுவர்களுக்கும் தானப்புழு, கொழுக்கிப்புழு போன்றவற்றின் தாக்கத்திற்கு பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கும் வயிறு சாதாரண அளவை விட பெரிதாகக் காணப்படும். வேறு சிலருக்கு ஆகார நியமயத்தைக் கடைப்பிடிக்காத காரணத்தால் பெருவயிறு உண்டாவது உண்டு.

வைத்திய முறை :

முற்றிய வேப்பம் பட்டையின் குடிநீர் இதற்கு ஒரு சிறந்த நிவாரணி. பலகாலம் பயன்கண்ட குடிநீர் வகை இதுவாகும்.

ஜம்பது வருடங்களுக்கு மேற்பட்ட வேப்பமரத்தின் பட்டைகளின் மேற்புறத்தோலை நீக்கி உள்ளிருக்கும் சிவப்பு நிறமானவற்றை தேவைக்கேற்ப அளவு எடுத்து சுத்தம் செய்து பானைஒன்றில் நான்கு போத்தல் நீர் விட்டு ஒருபோத்தல் அளவிற்கு வற்றுமட்டும் அவித்து எடுத்தபின் காலைமாலை தவறாது அரைத் தேனிர்க் கோப்பை அளவு உணவுக்கு அரைமணி நேரத்திற்கு முன் குடித்து உணவருந்தலாம். குடிநீர் தயாரிக்கும் பொழுது ஜங்கு சேர்த்து தயாரித்தால் மூன்று நாட்கள் வரை குடிநீர் பழுதுபடாமல் இருக்கும். இவ்வைத்தியம் நாற்பது நாட்கள் தொடருமாயின் வியக்கத்தகு பலனை அடையலாம். வயிற்றுப் புழுத் தொல்லைகள் நீங்கி உடல் உறுதிஅடைவதைக் காணலாம். முற்றிய வேம்பு கிடைக்காவிடின் 10 வருடத்திற்கு மேற்பட்ட வேம்பாகிலும் தெரிவுசெய்து பயன்பெறலாம்.

பெருவயிறு கொண்ட பெரியவர்கள் ஆகார நியமத்தை கடைப்பிடித்து, யோகாசனத்தோடு கூடிய உணவு விரதத்துடன் மேற்கூறிய குடிநீரையும் குடிப்பதனால் பயன் காணலாம்.

CESBANIA GRANDIFLORA சுகத்திக் கீரை (பத்தியம் முறிச்சான்)

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இது ஒரு குளிர்மையுடைய கீரைவகையாகும் வாய்ப்புண், வயிற்றுப் புண், வயிற் ரோட்டக் குறைபாடுகளினால் அவதியறுவோர்க்கு இது ஒரு திவ்விய மருந்தாகும். ஆயுள்வேத மருந்துகளை உண்ணும் வேளைகளில் தவிர்க்கப்படவேண்டிய ஒன்றாகும். இது பத்தியத்தை முறிக்கும் தன்மையுடையது.

வைத்தியம் : (சீரற்ற மலக் கழிச்சல்)

நவீன உலகின் சுகக்கேடுகளில் இதுவும் ஒன்றாகும். பெருவாரியான மக்கள் வாழும் உலகில் நாம் பல இடங்களுக்குச் செல்ல வேண்டிய, பல கடைகளில் உண்ணவேண்டிய நிரப்பந்த நிலை ஏற்படுகின்றது. எனவே நாம் நமக்கு வேண்டாத அல்லது பொருத்தமற்ற உணவுகளை உண்டு வயிற்றோட்டம் ஏற்பட்டு அதனால் குடல் தனது பலத்தை இழக்கும் நிலை ஏற்படுகின்றது. பல தருணங்களில் கிருமிகளின் தாக்கத் தாலும் பாதிக்கப்படுகின்றோம். இத்தகைய நிலைகளில் வைத்தியத்திற்கு பின் அகத்தி இலையினை (செவ்வரிசி களனியானால் மிகப் பயனுடையது) களநீரில் அவித்து விட்டுகின்பி வில்லைகளுடன் வயிற்றோட்டம் குறையும் வரை உணவுடன் உட்கொள்ளலாம்.

காறைக்கீரை

மருத்துவச் சிறப்புகள் :

இது அநேகமாக எல்லோராலும் அறிந்து கொள்ளப்படாத ஒரு கீரை உடம்பிற்கு வலுவேற்றுவதற்கும் உடம்பில் உள்ள நோவுகளைத் தீர்ப்பதற்கும் இது ஒரு அரிய மூலிகையாகும். குத்துச் சண்டை வீர்கள், பாரம் தூக்குபவர்கள் உடம்பினை உறுதியாக்குவதற்கு இரகசியமாக பயன்படுத்தும் மூலிகை இதுவே.

வைத்தியம் :

குடிப்பழக்கமுடையவர்கள் மிதமிஞ்சிய மதுபானம் உபயோகித்து மது மயக்கமடைந்தால், அதிலிருந்து உடனடியாக நிவாரணம் பெற கீழ்க்கண்ட முறையினைக் கையாளலாம். கொய்யாவின் கொழுந்துகளைப் பறித்து, அரைத்து சுத்தமான சேலைத்துணியால் வடித்தெடுத்து ஒரு தேனீர்க்கோப்பை அளவு பருகினால் மது மயக்கத்திலிருந்து நிவாரணம் பெறமுடியும்.

மிதுக்கங்காய் அல்லது காட்டு ஏகக்கரி

வைத்தியச் சிறப்பு :

நவீன ககபோ வாழ்வின் துண்பப் பிரதி பலனாக விரைந்துள்ள சிறுநீரகச் செயலிழப்பு, பெருந்தமனித்தடிப்பு, விந்தழிவு, நீரழிவு போன்றவைகளுக்கு காரணம் நமது உணவுகளில் சிறுபராயத்திலிருந்தே பச்சையுணவு இல்லாமையும், அளவுக்கு அகிமான புலாலுணவும், கொழுப்புமாகும்.

எனவே இக்குறைபாட்டினை சிறப்புற ஈடுசெய்வதற்கு சந்தைகளில் விற்கப்படும் சத்தற்ற, மருத்துவப்பயனற்ற, நஞ்சக் திரவகங்களால் முழுக்காட்டப்பட்டவைகளான மரக்கறிவகைகளைத் தவிர்த்து, மருத்துவக் குணச்சிறப்புகள் மிக்க, நிறைந்த சத்துக்களைக் கொண்டுள்ள, இலகுவில் கிடைக்கக்கூடிய, உருசிமிக்க இயற்கை மூலிகைகளை உண்பது மிகச்சிறந்தது. நம் முன்னோர்கள் தமக்கு ஏற்பட்ட நோய்களை மூலிகைகளை உண்பதினால் தீர்த்தனர்.

சமையல் முறைகள் :

நகச் சுற்று வைத்தியம் :

நகத்தைப் பக்குவமாக வெட்டாமல் கிழிப்பதினாலும், நகக்கண்களில் அழுக்குகள் சேர்வதாலும் சீழ் பிடித்து மிகுந்த வலியைத் தருகின்ற நகச்சுற்று ஏற்படுகின்றது. வீடுகளில் வளர்க்கப்படும் வில்லி வகையைச் சேர்ந்த விஷம்முறிச்சான் என்னும் மூலிகையை இதற்கு மருந்தாகப் பயன்படுத்தலாம். இதற்கு வேறு பெயர் காட்டு வெங்காயம், இதன் இலையை அல்லது கிழங்கை பயன்படுத்தல் அதிசய பலனைத் தரும். நீள்மான இலை ஒன்றை எடுத்து நெருப்பில் வாட்டி நகத்தைச் சுற்றிய பின்பு சுத்தமான சீலைத்துணியால் கட்டவும். நகச்சுற்று பழுத்தவுடன் சீழை அகற்றிவிட்டு மறுபடியும் தொடர்ந்து புண் ஆறும் வரை புதிய இலைகளை வாட்டிக் கட்டி, வரவும். கிழங்கின் தோலை வாட்டி, இடித்து, மஞ்சள் தூஞ்ஞடன் சேர்த்து, இளஞ்சூட்டுடன் நகச்சுற்றில் கட்டுவதன் மூலமும் குணமாக்கலாம்.

கோவை (பாதாள மீலி)

வைத்தியச் சிறப்புக்கள் :

பெருந்தனித்தமிடப்பைக் குறைப்பதற்கும், இரத்தக் கொழுப்பைக் கட்டுப்பாட்டில் வைக்கவும் இரு ஒரு அருமருந்தான மூலிகையாகும். இலகுவாக கிடைக்கும், உருசியான இதன் இலையமுத்தை உண்டு பெருந்தமனித்தடிப்பு ஆபத்திலிருந்து நம்மைக் காப்பாற்றலாம்.

மருத்துவம் :

இதையப் பலவீனம் :

இன்றைய நாட்களின் இலகு வாழ்க்கையால் பெரும் பாலானோர் இதய நோய்க்கு இலக்காகின்றனர். போதிமாதவனுக்கு வெண்தாமரை, செந்தாமரை மலர்களை அர்ப்பணம் செய்வதைக் காணலாம். இதய நோயுடையவர்கள் விகாரைகளில் மலர் சேகரிப்பவர்களிடம் வெண்தாமரயின் நடுவில்லீள்ள செந்நிற அல்லிகளை 1/2 கிலோ அளவு சேகரித்து, கசாயமிட்டு, திணமும் தேனீராவு தவறாது அருந்தினால் பெருந்தனித்தமிடப்பு, படபடப்பு முதலியவைகளில் இருந்து நிவாரணம் பெறலாம். 40 நாட்கள் தொடர்ந்து செய்து வந்தால் அதன் நற்பலனைக் காணலாம்.

பொடுதலை

மருத்துவச் சிறப்புக்கள் :

இது குடுற்புண்ணை ஆற்றும் விசேட தன்மையுடையது. விசேடமாகக் குழந்தைகளுக்கு தலையில் வரும் புண்ணை ஆற்றுவதற்கு முன்னோர்கள் கையாண்ட முறைகளில் இந்த மூலிகையும் அடங்குகின்றது. இதன் சிறப்புப் பெயரில் இருந்து, தலையிலுள்ள பொடுகுகளை நீக்குவதற்கு இது ஒரு சிறந்த மூலிகை என்பதை அறிந்துகொள்ளலாம்.

வயிற்றுப் புண் அல்லது குலை நோயினால் வாடுவோர்க்கு இது சிறந்த பயனளிக்கும். இதக் காய்களைச் சேகரித்து, சுத்தமான நீரில் கழுவி எடுத்தபின், போதிய வெங்காயம், சிறிதளவு சுட்டெடுத்த செத்தல் மிளகாய், நற்சீரகம். பெருஞ்சீரகம், உப்பு முதலியவற்றையும், சேர்த்து அரைத்து, அத்துடன் தேங்காய்த் துருவலையும் சேர்த்து அரைத்து, அரையலாக்கி தினமும்

வயிற்றுப்புண் நீங்கும்வரையும் உண்ணுதல் சிறந்தது. உண்ணும் காலங்களில் காலைவேளை தவறாது ஆட்டுப்பால் உபயோகித்து வந்தால், எந்தவிதமான ஆரம்பகால குடற்புண்களையும் ஆற்ற வல்லது.

மருத்துவம் :

தலையில் வரும் சொடுகு அல்லது பொடுகைப் போக்குவதற்கென எத்தனையோ வகையான SHAMBOO க்கள் உள்ளன. செயற்கை மண்முடப்பட்டு கவர்ச்சியாக இருப்பதால், இளந் தலைமுறையினர் பெரும்பான்மையாகக் கவரப்பட்டு அவற்றை உபயோகிக்கின்றனர்.

செவ்வரத்தை (செம்பஞ்சுத்தி)

வைத்தியச் சிறப்புக்கள் :

இது வைத்தியச் சிறப்பு மிகக் மலர்களில் ஒன்றாகும். வெள்ளைப்பூதல், பெருந்தனித்த மடிப்பு போன்றவற்றிற்கு இது ஒரு சிறந்த நிவாரணியாகும்.

மலரமுதம் :

இதுவரையும் நாம் இலையமுதம் பற்றியறிந்தோம் இப்பொழுது மலரமுதம் என்பதன் சிறப்பையும் அறிவோம். தேவையான அளவு சிவந்த செவ்வரத்தை மலர்களைப் பறித்து சுத்தமாக்கிய பின் பூக்காம்புகளையும், பூ அல்லிகளையும் நீக்கி விட்டு, மெல்லிதாக அரிந்தெடுத்தபின் பச்சை மிளகாய், வெங்காயம், மிளகுதூள், உப்பு, முதலியவற்றை அளவுடன் கூட்டி எலுமிச்சம் சாற்றறையும் சேர்த்து மதிய உணவுடன் உண்பது இதய நோயாளரின் பிரச்சனைகளுக்கு தீர்வுதரும் ஒளிடத்தமாகும். அதுமாத்திரமின்றி மலச்சிக்கலைத் தவிரப்பதற்கும் இது ஒரு சிறந்த உணவாகும்.

வைத்திய முறை :

பசலை நோயால் வருந்தும் பெண்கள் அதிலிருந்து நிவாரணம் பெற பின் வரும் முறையைக் கையாளுதல் அவசியமாகும். தேகம் மெலிதல், வெளுநுதல் உற்சாகமின்றி இருத்தல் போன்ற குறைபாடுடையோர் மேற்கூறிய முறையோடு தினமும் சிறிய தேக்கரண்டி வேலம் பிசினை இரவு படுக்கைக்கு

போகும் வேளையில் கொதித்து ஆறிய ஒரு டம்ஸர் நீரில் ஊறவிடவேண்டும். அதிகாலையில் அவையாவும் கரைந்து நூரையேறிய நிலையில் தோன் றும். அந் நிலையில் முட்டைவெண்கருவுடன் மூன்று அல்லது நான்கு தேக்கரண்டி பிரண்டி சேர்த்து அருந்தலாம். சுகம் காணும் வரையும் இவ்வாறு செய்தல் வேண்டும். பசலை நோயால் வருந் துவோர் கவலையீனமாய் இருப்பின் அதன் விளைவாக அதிக ஆபத்தான நிலைக்கு முகம் கொடுக்க நேரிடும். “வெட்டை மீறிடின் கட்டை ஏற வரும்” என்பது முதியோர் வாக்கு. செம்பரத்தம் பூவில் இலகுவில் மனித உடம்பில் சேர்க்கூடிய நிலையில் நிறைய தங்கச் சத்து உள்ளதாக சித்த வைத்தியம் கூறுகிறது.

வெள்ளை வெட்டை நீங்க :

வெள்ளை வெட்டை நோயுடையவர்கள் செவ்வரத்தம்பூவை பெரிய எலுமிச்சம்பழம் அளவாக அரைத்து, பகும் பாலில் கலக்கி, காலை மாலை ஆகாரத் திற் கு முன் கிழமைவரை உபயோகித்துவரின் பலனைக் காணலாம்.

MORINGA OCIFERA

30 முருங்கை

மருத்துவச் சிறப்பு :

இதன் மருத்துவச் சிறப்புக்களைப் பற்றி அனேகம் கூறலாம். ஆயினும் முக்கியமான சிலவற்றை மட்டும் இங்கு தெரிந்து கொள்வோம். இருதயப் பலவீனம், வாதரோகம், மலச்சிக்கல், விந்தழிவு முதலியவற்றிற்கு சேர்க்கப்படவேண்டிய மிக முக்கியமான கீரையாகும். மருந்துகள் விசிறப்படாததும், எந்த ஏழையும் இலகுவில் வீடுகளில் உண்டாக்கி உண்ணக் கூடியதுமான மிகச் சிறந்த தாவரமாகும்.

மூல வைத்தியம் :

பெரும் பாலானோர் மூலவியாதியால் வருந் தக் காண்கின்றோம். மூலத்தினால் அளவிற்கு மீறி இரத்தம் பீரிட்டு கட்டுப்படுத்த முடியாது திணறுவோர் பின்வரும் சிகிச்சை முறையைக் கையாண்டு பலன்காணலாம்.

பெருநெருச்சிஞ்சி மூலிகையை சுத்தமான நீரில் கழுவவும், அதன் பூக்களும் சேர்ந்திருந்தால் விசேட பயனைத் தரும்.

முன்று கிளைகள் வரை எடுத்து, ஒரு டம்ஸர் சுத்தமான நீரில் நன்கு அடித்துக் கலக்கவும். அப்படிச் செய்யும்பொழுது அதன் சாறு முட்டையின் வெள்ளைக் கருவைப்போல் தடித்துக் காணப்படும். அத்துடன் வெள்ளாட்டின் பாலும் சமபங்கு சேர்த்து கலந்து காலை மாலை இருவேளை அருந்தி வந்தால் குணப்படுத்த முடியாத மூலவியாதியில் இருந்தும் சுகம் காணலாம்.

அழகு மழலை :

குழந்தைச் செல்வம் என்றாலே யாவரும் விரும்புவர். அச்செல்வக் குழந்தைகள் அழகாகத் தோற்றுமளிப்பதை இன்னும் விரும்புவர்.

கருவற்ற பெண்கள், குழந்தை நான்கு மாத கருவாக இருக்கும் பொழுது சித்தமட்டியின் வேர், பூ.இலை யாவற்றையும் கைச் சிறங்கையளவு எடுத்து இரு தேக்கோப்பை நீரில் வேகவைத்து ஒரு கோப்பையாக இறக்கி தினமும் அருந்தி வருதலோடு கோப்பி பானத்துடன் தினமும் அரைத்தேக்கரண்டி அளவு நெய் விட்டு அருந்திட வேண்டும் என அனுபவர்தியாக அறிந்தவர் கூறுவர். வெண்ணிற மேனியுடைய குழந்தைச் செல்வத்தை விரும்புபவர்கள் இம்முறையைக் கையாண்டு பலன் பெறலாம்.

CENTELLA ASIATICA வல்லாரை

மருத்துவச் சிறப்புக்கள் :

இது ஒரு இலகுமலகாரியாகும். குடற் புண்ணை ஆற்றுவதற்கும், சிறந்த ஞாபகசக்தியை உருவாக்குவதற்கும் ஒடித சஞ்சீவியாகும். தற்பொழுது இந்தியாவில் வல்லாரைக் கீரையை மாத்திரையாக்கி விற்பனை செய்கின்றனர்.

ஞாபக சக்தியைக் கூட்டுவதற்கு :

வல்லாரையின் இலைகளைச் சுத்தமாக்கி நீரில் கழுவி எடுத்து, காம்புளோடு சேர்த்து மெல்லியதாக அரிந்தெடுத்து, முற்றிய தேங்காய் ஒன்றின் பாலுடன் சேர்த்து, உரலிலிட்டு இடித்துச் சாறேடுத்தபின், சீனட்டி அரிசி, மா அல்லது சிவத்தக் கொளியல் அரிசி மாவுடன். ஏலம், கறுவா, ரம்பை முதலியவற்றையும் சேர்த்துக் கஞ்சிச்சமையல் செய்து படிக்கும் மாணவருக்கு அடிக்கடி கொடுத்து வந்தால் ஞாபக சக்தியைக் கூட்டி, படிப்பில் ஆர்வம் கொள்ளச் செய்யும்.

உதுத் தலையாத உவ் வத் தின் ந்துவாக...



ஓசந்துவம் மகாவிச்தியாலேயத்தில்
கட்டடத் திறப்புவீழலில் சீவானூணம்

— அது கலையாத உள்ளத்தின் நிலைவாக...



மகனாலி பிள்ளைகள் சுக்ரீஸ் செவ்வோலை

உ...ஒத் துவமயாத உ...என்னத் தன் நடவடிகாக...

மானுட நேயன்

கிருஷ்ணபிள்ளை சிவஞானம்

(புகையிரத நிலைய அகிபர், கொமம்பு-3.)



நினைவஞ்சலி நிகழ்வு

**சரஸ்வதி மண்டபம்
பம்பலம்பிட்டி
கொழும்பு -4.**

**2003 ஜனவரி 5
நூற்று மாலை 4.30 மணி**

அறைப்பீதம்

நெடுஞ்செழியர் மனம்
நான் நீங்களை விடுவதே தீவிரமாக
நான் நீங்களை விடுவதே தீவிரமாக

நன்றி நவீலல்

மானுடநேயன் கிருஷ்ணபிள்ளை
சிவஞானத்தின் மறைவின் போது
எமது துயரத்தில் பங்கேற்றவர்கள்
அனைவருக்கும் அவரது நினைவை
பெணுவதற்கு இந்த மலரை
வெளியிட உதவிய சகலருக்கும் எமது
மனமார்ந்த நன்றீகள்

-குழம்பத்தினர்-

© பிள்ளை 2002

கலை பில்லை நூல்கள்

முத்தியப்புரை



கம்யூனிஸ்டுக்கள் நடைமுறை
 சாத்தியப்பாடு, தூர திருஷ்டி
 இரண்டிலும் ஒரு ஆதர்சத்தை
 சிருஷ்டிக்க வேண்டும்.
 நடைமுறை சாத்தியமாக
 இருப்பதன் மூலம் தான்
 நியமிக்கப்பட்ட கடமைகளை
 அவர்களால் நிறைவேற்ற முடியும்.
 தூர திருஷ்டி மாதத்திரம்
 முன்னேற்ற போக்கில் அவர்கள்
 நிலை கலங்காத படி
 தடுக்க முடியும்.
 கம்யூனிஸ்டுக்கள் எப்பொழுதும்
 உண்மைக்காக வாதாடத்
 தயாராக இருக்கவேண்டும்.
 காரணம் உண்மை என்பது
 மக்களின் நவன்களுக்கு
 சாதகமானது.
 கம்யூனிஸ்டுக்கள் எப்பொழுதும்
 தமது தவறுகளைத் திருத்தத்
 தயாராக இருக்கவேண்டும்.
 காரணம் தவறுகள்
 மக்களின் நவன்களுக்கு
 பரதகமானவை

-மாடி

