

நீர்த்தி
பாக் 1



நீர்த்தி பாக் 1

கிலவசம்

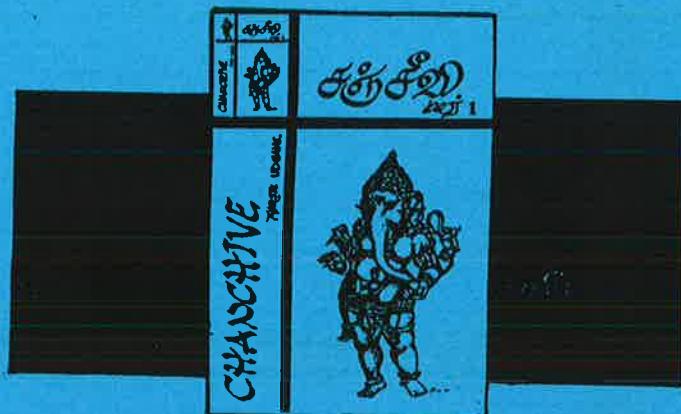
திருத்தே உட்டை.

கெட்டு



தமிழக தேசிய வெளைச் சுலபாகல்

17 RUE DE COLOMBES
92600 SAINT-SEBASTIEN SUR -
SEINE FRANCE



உள்ளடக்கம் Indhold

புதியதையாரா	2
இல்லையா விளம்புவாரா	3
கிழினா "காஷ"	4
இழுதாநா (அனா)	5
ABEKAT	7
நியாய் அங்கம்	9
இதழான் காற்றியை கட்டுங்	14
BLIVER DER ALDRIG FRE	16
சிரிச்செ திருத்தா	17
அங்கம்படியும் பூட்டு	19
கிழினா "ஏ முடலே",	23
நிமிடங்கள் சுதாநிதியை நிழல்கூடு	24
ஒந்தொயின் பக்கம்	28.

எண்ணிய முடிதுல் வேண்டும்
நல்லது எண்ண தேவேண்டும்.
திண்ணிய நீஞ்சம் வேண்டும்.
தெளிந்த நல்லறிசு வேண்டும்.

-பார்த்-

போபான வாசகங்கள்!

"சந்தில்" என்றும்

திருத்தால் இவ்வளவுபொரு தீவிட்-உடைய
பெட்டியால் சுக்கத்தீர் சூப்பில் இருக்கிறப்-
பட்டு மாறாமல் சுக்கினால்.

அதிலைத் தீவிட்டுப்படிய திருத்தால் கூடு விரும்பு
வாங்கிறது வெள்ளம் வைப்பு தீவிட்டுத்தான்து.
திருத்தால் யாழ்ச்சுபோல்தான் அங்கங்களை, மாந்திரம்
வெள்ள—தான் திருத்தால் திருத்தினால் விரும்பும்
வாங்கினால் அந்தியானவியான சுக்கத்தீர்களை
இட்டு நீண்டால் அங்கை விரும்புவதைப்படும் என்பது
வீர சௌராதி கேள்வுமிகும்.

எப்படி திருத்திட்டு தூங்கால்
ஏதுக்கங்கள் வாங்கினால்கிய அங்கங்களின்கூடு
கேள்வுவிரும்பும். கூட்டு, மழும், கிணம், வெங்கி.
ஒர்க்கு அந்த உங்கள் வெள்ளத் துக்கத்தீர்கள்
வாங்குவதை.

திருத்தால் கூவுக்கீய வெந்திட்டுக்கூடும். 'சந்தில்'
என்று புதுத்து என்பது வெள்ளம். உடல் சுற்று
நோயங்களுடுத் தாங்கிற உங்கள். அது வெள்ளம் வீர்
நோயின் கலைகளிற் கொண்டுள்ள திருத்தால் விருத்தியும்
ஏற்றுக்கொண்டுள்ள வாங்குவதைப்படுத்துவது
புதுத்துக்கூடும் அங்கங்களுடுத் தாங்கள் 'சந்தில்'
என்பது எடுத்துக்கொள்ளும்.

புதுத் வாங்கினால் வெர்க்காம், கடித்துவதை
கிடைவு பொதுவதற்காக அந்தியதீர்களுடையும்,
கிடைவு பார்வீய விருத்திகள், கிடைகள், ஒழுங்கு,
மாந்திர சிற்றுத்தீர் மாந்திரிகள் பத்திரிகை
வேறும் ஒரு உயர்த்துவப்பட்டங்கூடு வாங்குவதை
ஏன் கூலோகமின்கிழும் வழிபார்த்துகிறோம்.

ஏது தீவிட்டுப்பாரும், அந்தியதற்கும் வீபுத்திரியை
வாங்குவதை—நீது கூலோகமின்கிழும் கூடு வாங்குவதை
கிடைவு புதுத்தீர் திருத்தால் வீபுத்திரியை வீபுத்திரியை
கூலோக உடலில் கூலீஸ் அங்கங்களில் கூலீஸ் கூலீஸ் கூலீஸ்
கூலீஸ் கூலீஸ் கூலீஸ் கூலீஸ் கூலீஸ்.

ஆகவே இது

கிழவுகள் வினாக்கலை

“ இவண்டில் முனைகளை கிளப்பது சோங்கினால்கீ
யார்களும் கிடும்பை கிடையும்.”

[பொதுவான]

- வெள்ளில் - ஒடு பயங்கரி விடும்போதும்.
- பூந்தோலம் - ஒடு பயங்கரி விடும்போதிலும்
- கிளங்கான் - கிள்காந்தத்தையில் கிளங்கான்
- படி சோங்கினால்கீ - பாறுவதை அடைத்து வரவேண்டியிருப்பதும்
- பொதுவான் - பொதுவான்
- கிடும்பை - கிடும்பை
- கிடையும் - கிடையும்.

[குறித்தலை]

இது ரயங்களை விடும்போதும், ஏது தயந்திர
பொதுத்தையும் கிள்காந்தத்தையில் கிளங்கான் பாறுவதை
அடைத்து வரவேண்டிய வர்களுக்கு ஒடு கூங்கும் தோழில்கள்
கிடையும்.

(குறித்தலை)
கிடைக்க வில் 4.

வினாக்கலை

பின்முறை எவ்வும் சும் குஞ்சத்தைத்தூண் கொடுக்கும்.
ஒதுக்கக்கூடும் போக்கமாற்றுபும் ஓராண் ஒடு மாந்தால்கீ
கிள்காந்தினால்கீ கொடுவதும்.

-யாரோ-

கண்ண

பாந்தில் பூந்த குதை

பூவுயர்க்கு உதந்ததில்லை,

செமியிலே பீந்த குதை
சுப்பிரங்கனான்தில்லை,

பேரியாய் அனாந்த குதை
புத்ததங்கனான்தில்லை.

மேல் வெகித்தனில் வீந்த குதை
மூடுமை பெற்று நீண்டதில்லை,

அளிவிளக்கி உடைந்த குதை
அளிக்கர் மனம் புத்தந்ததில்லை,

ஒங்களை அந்தகுதை
புடியன்ற பெற்றதில்லை,

நல்ல நமிடி அந்தகுதை
நினைவுகளில் நிவேததில்லை,

செடுக்கு மினி நாவலர்கள் வழித்தகுதை
தீர்க்கான் மனத்து மேல் முனிக்களில்லை

புத்தர் பொமானி சொன்ன குதை
பேர்திமுச் சாத்தார்க்கில்லை,

கிரில் நான் போன்ன குதை
ஏன் மனதில் எடுத்த குதை -

- பியானி -



கு ரு ங் ரு



தினான் ஒசே திரும்புவதே
மனிதனிற் சந்தித்து "கோடி வடைப்பகலுக்கு மன்னர்
வியும் கூட என்னெப் போல் இராங்காவத் தான் இருந்தாய், கிணறு யே தான் மட்டும் ஏன்? சு அரங்
காய் மாறி இந்தக்கணய ஏங்களெப் போல் அறவு
கூக் கீட்டான்? என்று கேட்டது.

உதவில் அந்தமனிதன்
தயங்கின்றும் பிரிவு யோசனைவுப் பின் "ஓடு அநீ
க்கு மட்டும் என்ன இங்காக மாற்றிக் கொள்ள
வில்லோன்" என்றன.

இருந்து சந்தோஷமடைந்தது, அப்பு
பியாறல், ஒன் ஜோஸ் கிளார்க் ரெகாடு என்னிடம்
நான் மன்றாக மாற்றிக் கொள்கின்றோன் என்றது.
அப்புக்கு ஒர்க்கும் ஜோஸ்
மாற்றிக் கொள்கிறேன். மன்றான் இங்காகவும் இருந்து
மன்றாகவும் மாற்றும் நிகழ்த்து.

என் ஏற்கென்ற இருந்து மன்றான் அதுவலகம்
ஒன்றா மன்றாக இனி பார்க்கிற ரெக்கான்.

மின்மே கிடைவது மாலையில் தூநிற்குக் கொண்டிருக்கிற். இரண்டு மனிதன், மனிதன் இன் திட்டம் கிடைவதும் அதூபபடிடந்து இருகிற செல்வதற்கா? நான் மனிதனாக இருப்பதை ஆஸ்திராமாக கிடைக்கிறீர்கள். தயசு என்ற என் தோல்த் தீடுப்பித் திர. இந்தோ ஸ்ரீவைஷாமா என்று.

மனிதக் குருவிடு "பல கோப வடிப்புக் கால நான் மனிதனாக உடிந்து வகுகின்றோன், ஏன்? நீ இனாற்று நூலை வடிவமாய்க் கொட்டிக் கொட்டு போல் உடிந்துப் பார்க்கலாமே? ஏன்று இங்களுள்.

அநால் இரண்டுவரியும் கொந்தற்கா? "கிபிசுனான் கொட்டு மாத நடந்து கொள்ளாதோ"

ஆனால் மனிதக் குருவிடு ரூப விவாத தனியாகத் தாங்கி தாங்கி கொட்டுக்கொட்டு மனிதன் நான்

இடுப்பமடிடந்து போன இரண்டு மனிதன் அதூபமான தீவில் வேலைப்பட்டது திடுப்பிப் போனது.

மனிதன் இரண்டு கால்வும், இரண்டு மனிதனத்தில் வகுகின்றார்களன்.

நன்றி. பாலம்.

Lars: Hvad koster den Mazda. De har der?

Erik: 120,000 kroner.

Lars: Uha, da; Hvad koster så Volvo en derovre

Erik: 155,000 kroner.

Lars: Uha, da da; Hvad så med sportvognen i vinduette

Erik: Den koster Uha, da da da da da da da.



Der var en gang en abekat som mødte en mand. Abekatten fortalt manden, at for mange tusind år siden var manden også en abekat. Abekatten spurgt til manden: vil du være som en abekat for en dag?. For jeg vil godt være som et menneske.

Først var manden lidt i tvil, men efter han havde tænkt over det sagde han: jeg vil godt prøve at være som en abekat for kun en dag.

Abekatten blev meget glad og sagde: du skal tage dit skind af og give den til mig, så jeg kan blive som et menneske.

Abekatten og manden blev enige om at bytte deres skind. Sadan at manden blev til en abe og abekatten blev til et menneske.

Manden som nu er en abe skulle ud i skoven og klatrede op i træerne abekatten skulle ind til byen og arbejde på et kontor som et menneske.

om aftenen mødtes manden og abekatten spurgte hinanden, om hvordan det gik. Abekatten sagde: Min kære ven, jeg vil ikke være som et menneske mere. Memmeske livet er meget sorgeligt. Det er svært for mig, at leve som et menneske. Derfor jeg vil gerne have mit skind tilbage.

Men manden sagde til abekatten: Tænk at mine forfædre har været mennesker i mange tusind år og jeg har også været menneske i mindst 100 år. Abekatten begyndte at græde og sagde: nej, min ven, du skal ikke behandle mig så slemt. Men manden var ligeglads, han hoppede fra træ til træ og forsvandt.

Den forvirrede abe vendte tilbage til byen for at leve som et menneske. Fra den dag aflevede manden som en abe. Og abekatten måtte leve som et menneske.



திருவாண்மை இயல்லோ.

இன்றைக் கீழ்த்தும் சென்றைகளைத் தடுகு.

என்ன என்றால் என்ன?

நீண்டது. கணிதம் எண்பதற்கும், எடுத்து என்றால் கிளக்கணம். "என்றைக்கீழ்த்திக்கூடியேன்" எண்பது நீண்ட அளவில் ஆத்திதழி வாச்சு. "கிணங்கையும் கிளக்கணம்- என்றும் கிழார்ஜை" எண்பதற்கும் ஆத்திதழி யிலே அந்த- என்றும்.

என்றையும் எழுத்தையும் இங்கே-
கீட்டால் என்பது(அ) நீண்கையுமேக்கும் ஆல்லியும் காரணம் கூறுகிறார். "இடு கணிதமைக்கி கிடே கண்ணே எப்படிசூா, அதே பொன்று கணிதமைக் கிளக்கணமைக் காலிட வந்துக்கிட பிரதம் ஆத்திதழியைக்கொடுக்கும்." கிண் கிளக்கணம்-
என்றால் யெற்றுக்கணி பார்க்க இடியாது. கிண்
பொன்ற விதங்களின், கிளக்கணவர்களைத் தாடிவு கிடைக்க வந்துவாக அதையும். ஆன் பொல கணிதமைக் கிளக்கண-
மைக் கிளக்கணவர் வந்து கிடைக் கிடையும் அத்தாக்கலை
என்றும் எண்பதே திடை விளக்கமாகும்.

எழுத்துக்கள்

அ	ஆ	இ	ஈ
உ	ஊ	ஏ	ஏ
ஐ	ஹ	ஹ	ஹோ
ஓ			

12^{ம்} பக்கீந்தியுள்ள சிற்களில் சிற்கலைக்கு என்று
முடிவிலீர் என்றிருந்துள்ள கேள்விகளுக்கு
சரியான பதில் ஏதென்று சிற்களுக்கு
மாற்றின்றி வழங்கப்படும். உங்கள் பதில்கள்
12.08.89 ந்து உண்மையான Tamilsk - Dansk
Venskab forening, Danmarks gade 10, 7500-Holte
Cbro. என்ற உசவரிக்கீடு அனுப்பி வழங்கப்படும்.

சிறுநீண்டி தீங்களீக்கு,

1. கிளங்கூலின் நல்நகர் எது? (யாழிப்பாறைம், கோழிம்பு, கால்)
2. ரடண்மார்க்கிளின் நல்நகர் எது? (வாலங்கடன், வங்கப்பழங்குவர், புதுவெள்ள)
3. சிருக்குறைனி கியந்திலியா யார்? (கம்பர், சிறுவள்ளுவர், வியாசர்)
4. ஜெரோப்பாவின் இதல் சர்வகலா ராவனை அனுமதி திடுவங்க நக்குவ ராணிமின் பெயர் என்ன? (சோக்கிருட்டேஸ், பிளைட்டோ, அரிஸ்டோடேபுஸ்)
5. யாழிப்பாறை கிராச்தாஷிளை ஆண்ட கண்டி மன்னன் யார்? (சூட்டநத்துஜா, ஒல்லான்ஸ், சாஷ்கிவியர்ஸ்)
6. கிளங்கூலமின் முதலாவது தீயனீதிகமீ பன்ட ஏது எந்த ஆட்டு யில் விளங்குவர்ப்பாட்டு?
7. உலகிலேயே பெரிய கண்டம் ஏது? (அளமரிக்கா, ஆசியா, ஆபிரிக்கா)
8. புதல் உலகத் துவிட் ஆராட்சி மகாநாடு எந்த ஆண்டு நடையெறிந்து? எஷ்டே? (1945, 1899, 1966)
9. திருஞ்டாம் உவக மகாயுத்தத்தின்போது எந்த நாளும் முதலூக அலுகிள்ளு போடப்பட்டது? (திரு, யப்பான், கண்டா)
10. கிளங்கூலின் உதல் பெண் பிரதம மத்திரி யார்? (கிண்டிரா காந்தி, திருமிமாவூர் பஞ்சாரா நாயக்கா, மாக்கிருட்டார்)

தமிழ் மொழியில் புகை பீடு மொழிச் சொற்கள்.

மொழிபூர்த் தூந்டர்பு, அவ்வியல்
சூதிக்கூட இடிப்புயாற்றும் இதுவிய கணங்களின்கொலைப்
இடு மொழிப்புக்கும் முத்தன் உயற்று மொழி போன்ற.
துவாரு தூந்டர் கணங்கள். இதுவை மொழிக்கொலை
கீஸ்டாகின்து. தமிழிலே அல்லதுதல் திருந்தயவைப்
மூலமொழிகளில் கிடைத்து கொற்கன் கிளக்குள்ளான.

நூதினம்தூம் தூந்தூண்டிலே

பாலிரங்கியர் தமிழ் நாடுகளில் வருத்தித்தூம்தூண்டியர்.
அவர்களில் பெல்ல பூதூக் கூந்தூவாகன் போன்றுக்கீ-
சுக்கன். அவர்கள் தூந்டர்பால் வில பூந்தூக்கீசுக்
கூந்தூம் பீப் அல்லதும் பூந்தூக்கீம் கூந்தூக்கீபால்
மூந்தூக்கீகளான். பூந்தூக்கீக் குத்தாரி, குவுக்கீக்
கும், கட்டாரி, கத்தூரி, கூந்தூவ், பீந்தூவ், வாங்கி,
தூந்தூக் கூந்தூவ் போன்றுக்கீசு மூந்தீர் கூந்தூக்கீகள்.

போந்தூக்கீக்கீந்துப் பிள் கூந்தூக்கீர்
பால்க்காரர் அறிது கூந்தூ இமிழ் கூந்தூ ஆட்சி
போய்வதை. அவர்களது ஆட்சிக்கூந்தூத்தில் தீவ்வூரை-
கூந் திடும் போய்வுகளான். தூந்தூக்கீ: பூந்தூ,
குக்கூந், காக்கு, ஆட்சு, பூந்தூபால்.

ஆட்சிக்கூந் கூந்தூரூப் பூந்தூக்கீம்பு
பூந்தூக்கீக் குத்தாரை. கிழுக்கு பால்
நூந்தூக் கூந்தூ இமிழ் கூந்தீர் பூந்தூக்கீகளுடு
கிழுக்குத்துப் போய்ப்பட்ட கூந்தூது. அப்பள்ளி, கிழுக்கு,
ஈக்கிள், பெற்றோல், பென்தீஸ், கூந்தீர், பூந்தூவை
உநாருள்வகளில் தில்.

தமிழ் மொழியோடு பிற மொழிகள்-
கொற்கள் கூர்த்துப் போய்ப்பட்டு கூந்தூக்கீல் தமிழ்-
கூந்தூமார் பாந்தூக்கீக்குப் பகுவதுமாத்திரமல்லது
தமிழ் மொழிகள் ஏப்புறையையும், வொர்க்கினையையும்
பாதிப்பதாக அடைகிறது.

* கும்பா *

திருநூல்

ஏனென்றென்று ?

வாழ்வில் முனிசூர் கண்டப்பிடித்து
திருத்துமேன்று என்றுமொன்று, முழுமொன்று,
ஏராளமங்களும் என்றுமொன்று.

நல்லாகுக்கம், கந்த்தாக, கிளைக்கி.
ஏதியோ எட்டு ரவுவாத்துவின் பேரத்தாரங்கள்.

பிழைய உல்லத்துவ், பிழுக்கு உல்லத்துவ்
மாசியல்லும்; சிது, பிப்பாலும், வாஞ்சல், ஓய்வு,
நால், பிழைய இகழுவதும் என்றிரு திய குதிரையை
தின்வாழ செல்ல இயல்வதோ வெற்றுக்கிய ஒருநால்
வாழ்வாணது ஒப்புயர்வதற்கு உணர்வது வாழ்வைக்
பளைகிறது என்பதை நெற்றுவகை வரியுறுத்து-
கீர்த்த.

நெங்கும் பூரிசு அழகத்திற்கு வாழுவதை
பொறுத்துவது கூடானால் பொறுத்துவதோ,
கொஞ்சப்பிரதேஷ் என்பவர்களிடது பொறுத்துவதோ
அனாமல்திருப்போது காரணம் கூட்டுறவுகள் குடும்பத்து.

மூலிகை நெங்கிலிமூலையை உடுத்துவதை
கொஞ்சம் கீழ்க்கு அலைது கூறுவதை வாழிய உடுத்து
வருவதைத் தான் கிடிரும். கூறுவதைப் பார்த்தி
உடுத்து வாழ்வில் குதிரை கூறுவதை அமைக்குவதை
கீழ்க்கீ, பேரினா தீவுவ கூறுவகளைப் பார்த்தி
உடுத்துவதைத் தான் கூறுவதைப் பார்த்து என்று
ஶம் பொறுத்தோ பொறுத்துவதைப் பார்த்து வாழு
மத்தியில் போடி, விவரமும், கீது, மூத்துவு,
திருக்கம் உருவை என்பன கிடம் பொறுத்திருக்கார.

நெங்கும் கொஞ்சத் தந்த அனாமல்து
பொறுத்து மூலிகையும் கூறுது வாழ்வை, கூறுவதை
கூறுவில் கொஞ்ச கூறுவதைது. கீழ்க்கு கொஞ்சமை
கூறு கொஞ்சன், கொஞ்சன், கீழ்க்கொஞ்ச கொஞ்சமை
கீழ்க்கொஞ்சன் கொஞ்சன்; வர்த்து பொறுத்து வாழு

நகரில் காலத்திலே வண்ணால் மாற்றுப் படுகிறதென்று
காரணம் இல்லை.

தென்னாள் செல்லுவதையும் விவரமாகவும்
கிடையிருக்கிற அனைத்து நாட்டிலே அதோடு
ஏதும் விரைவாக உடல்பெறுவதைத் தீர்மானம். எனவே
இப்பொழுதிலே அதிகாலையில் பாதுகாலித்து
ஒருங்கூட நிலைத்திறனாகவுடன் இப்பிரையிலே
நீண்ட வருடங்கள் கொடு வருப்பதில்லை. தீவிர
காரணமாக மாற்றுப் படுத்தியில்லை என்றாலும், மாற்றுப்
படு அடுத்த வருடங்கள் அன்றிலே.

திருப்புவிடல் காலத்திலே மாற்றுப் படுவதை
ஏதுமிடையான வாழ்வதை போதிலே பெருமளவிலும்
நிறைவேண்டியது. அதிகமாகத்துவங்களுக்கு மதிர்ச்சுவாயிலிடப்
திட்டமில்லை வாழ்வாக்கன், வாழ்வது மதிர்ச்சுவை வார்கள் அன்றை
நிறைவேண்டும் கொடு அன்றை வாழ்வின் வித்தைந்தம்.
திட்டங்களாக, சிவப்பியங்களை நோக்குவதில்லை.
அந்தாகையை வாழ்வின் கோரி விவரமாகவும் கால்கூட மாற்றுப்
படுவின் வாழ்வாக்கன் அடுத்த விடை மாற்றுப்பார்களை நோக்கி
கிடை விடுவிட அன்றை, அட்கெழியங்கள், மாற்றுப்பார்கள்,
பிளார்கள், போன்ற பழுவிகளை ஏதுமிடுவதில்லை என்று
வாழ்வது, போன்ற பழுவிகளை ஏதுமிடுவதில்லை என்று
நீண்டாக நிலைத்திறனாக வைக்காது அபிவிருத்தியை,
ஏதுமிடுவது மாற்றுப்பார்களை ஏதுமிடப்படுவதினால் விடுவதையே
நீண்டாக வைக்கிறது. மூத்த குழந்தைகள்,
நீண்டாக, நீண்டாக நீண்ட வருடங்கள் அடுக்காகவுடன்
நீண்டாக வாழ்வாக்கன், நீண்ட வருட மாற்றுப்பார்கள்
நீண்டாக வாழ்வாக்கன் என்று கீழ்க்கண்ட பிரை
கிடைத்துவது இதுவரையும் ஏதுமிட இல்லை.

ஆகையுள்ளது

மாற்றுப் படுத்திலே காலத்திலே அதோடு அதோடு
மாற்றுப்பார்களுக்கு இடையிலிடும் ஏதும் வாழ்வின்
பொழுதிலே நீண்ட வருடங்கள், நீண்டாக, நீண்டாக வாழ்வது,
ஏதுமிடுவதுக்கு அனைத்து அதையே காலத்திலே போன்ற
ஏதுமிடுவது அன்றை அதையே காலத்திலே போன்ற ஏதுமிடுவது
ஏதுமிடுவது அன்றை அதையே காலத்திலே போன்ற ஏதுமிடுவது.

பொ. சௌ.

Bliver der aldrig fred?

Jeg læser min avis hver morgen
og prøver at glemme sorgen
Sorgen over spørgsmålet krig
og mit spørgsmål det vil bli
Bliver der aldrig fred?.

Artiklen om Iran og Irak
Det er noget værre snak,
hvorfor ikke slutte fred
i stedet for at blive ved
Bliver der aldrig fred?.

Atombomben Bliver taget frem
Nu kan vi godt gå hjem
hjem og vente på
at jorden går i stå
Bliver der aldrig fred?

Lene 15 år



சூரிக்குச் சுந்தக்க!!!

யாரீன் தவற.

தீமார் ஆழமளியிடுக்கும், வாணம் ஸ்ரீராமவுடைய ஸ்ரீ. வெள்ளாசியாசு. அலேராண் இனிர். கிடுஞ்சாஸும் உடலாகி கிடுமாய் கிடுஞ்சாசு. நானும் ஆனந்தசும் சேக்கினில் கிடுஞ்சு இருங்கிறோம்.

ஆ... ஆம்பியவுடைய.. வாங்கோ" கிடுகும்ண்ண வாங்கோ ரிகர். ஆ... வாங்கோ.. வாங்கோ" அக்காவும் இன்முகம் காட்டுறர். உங்கே வாங்கின்றுக்கோ.

தம்பியவுடைய கடை சியாஸ் வாஞ்ச பட்டம் பார்த்துமே? சியோ ஹெல்டாம் அன்னி, ஏஞ்சாசு பாட்டுக்கிடுஞ்சு போகுங்கோ.

"இவ அங்கு நெடுப் பாட்டுஞ்சான்" ஆனந்தசு இங்கு போகுஞ்சான். பிமல்விய கிளையோடு கிளையாஞ்சாவின் புதிய பட்டம் ஹெல் ஏஞ்சாஞ்சியாசு. ஒவ்வொடு கடுகிள்ளிடும் கிளையாஞ்சா நினையோடு என்றன.

இதைம் என்னி மாந்தேன்.

ஆ ஆ.. ஆ.. என்று கிளைய்ச் சோடு குழந்தை கிளை வீரிட்டு அடுஞ்சு.

"இவாக் குணா பேஞ்சுவன் அபுஞ்சு விட்டான் போலே" விரும்பும் குடுஞ்சு போறா.

"தம்பி என்ன நடந்து?"
அவன் குணா எடுவிடில் கொல்லு கினிறன்.
"தம்பி ஏஞ்சு நான் சொன்னான் அமிழிலை கண்ணுக்கொ"
"என்ன நடந்து?"

ஒக்ப்பனை கெள்வியைத் தீங்கியப்படுஞ்சுவதாக்கா இவன் தியலக் கூடிய வாங்கமில் கூடினான். குடும்பில்லை, அவன் மீண்டும் எடுவிடில் குணா கொல்லுகின்றன்.

ஏஞ்சு குடும்பியாக இந்திக்கின்றன்.

அவன் தனது பிரச்சினையை தமிழில் நெனிவுபடுத்த முடி

-யவில்லி.

தகப்பாறல் பிள்ளையின் பிரத்தினியை டடரிடில் புளிந்து கூட்டி மூடியவில்லி.

"பிள்ளை நீ வகைந்து என்ன நடந்து?" மகளிக் கேட்கிற், அவனும் "Hm er.... என்ன ஏதோ கிடக்கின்றன்." "நடிய! உங்களுக்கு ஏத்தனி ரூம் ரெசால்ட்ராஜ் அமிசிலிலே நூத்துயுங்கோ கொடுயுங்கோ என்ன?"

"என்ன நடந்து?" விஷ்ணுவீர கோபத்தோடு விளக்கிக்கின்றார். Firste... அவன் மீண்டும் ரெட்டிலில் இருக்கின்றார். முடிய... விஷ்ணுவீராவால் கோபத்தோக் கூப்பெட்டு மூடியவில்லி.

கிடைவரையும் மாறி மாறி ஆங்காரக விளைக்கின்றார்.

குளிட்டுயிராக பாஸ்டிக்ஸில் ரூண்டும் ரெப்பிய மூடியானமாக இடக்கி.... நிற்கள்கூட கோபத்தோடு வாளிய கீதின்றார்.

நடந்து என்ன விஷ்ணுவீரமான்றுவாலோ, அல்லது எந்தனாலும் கோ புரியாமல் கிடைக்குந்.

-முருா-

அடைப்பிட கிளத்தும்,

ஶ்ரீராமகிரி, பிள்ளையார் கலைஞர் என்ற பெயரில் பிள்ளை என்று பல பியர்கள் கொண்டு அனுத்த கப்பல் இதன் முறையை கொன்று என்ற எல்லாம் இரண்டாக்க காரியங்களை கீழ்க்கண்டு நினைத்துப் பொறுத்துக்கொண்டிருந்தார்.

ஒவ்வொரு நாட்களிலும் நாவில் ஓயியங்கள் பரந்தி அதிகமாகப் போய்ப்படு வருகின்றன. கிடை நாவில் ஓயியம் அது அப்பட்டு மீண்டும் வருகிற போய்க்கூட உலகப் போகுக்கூப் பிரச்சார் அளவு ஜெரைப்பிய நாட்களில் வருகிறியடை நடந்து என்பது எல்லாநாடும் அறியப்பட்ட நிலைமே.

முனைர் குப்பிஸ்ரீயார் இல் கூடாரம் அவினாசுவ மாத வழகு குப்படுத்தை எப்பழும், கிளத்து நாவில் படிவங்களில் பிள்ளையார்விலியும் குப்புக்குத்தும் அன்றாடயை அளிப்புகின்றார் என்பது முழு திட்டத்து.

-முருா-

குறுக்கிகுத்துப் போட்டி :

KRYDS OG TVÆRS:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	"			21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34
35	36	37	38	39	40	41	42	43
44	45	46	47	48	49	50	51	52
53	54	55	56	57	58	59	60	61
62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79
						LD		

குறுக்கிகுத்துப் போட்டி தில: "கிள்ளு"

"கிள்ளு" உங்களுக்காக வழங்கும் - குழந்தைக்காரர்கள் போட்டிக்கு அனைவரையும் முனிசிபல் அமைச்சரியாக அமைக்கிறது. குறுக்கிக்காக கிள்ளு ரெய்யிசுவர்த்தி, குழக்கங்குத்துர் கட்டுவதாகான ஏற்படி விதிகள், கிள்ளு கொடுக்கப்படும் கிடமிகள் என்கின்ற விஷயம், மூலிகீர்த்தி கிள்ளு போன்ற கூர்மைகளுக்கு கிள்ளு விடுமிகுநியான விடுதலை ஏற்குதிப்புத்தீர் செய்ய ஒவ்வொட்டும் ஏற்ற.

விபராங்கள் கிள்ளு உள்ளன:-

கேள்விகள்:

திடமிருந்து வரம்:-

1. ஏனை மாற்றப்பியமான கிடைக்க உடன்டார்.
2. கூவி (Godav) குடை ஏனிடார்.
3. சீர் ஒன்றும் பள்ளம்.
4. இதை விஸ்தியாக்கி எடுத்து வைக்கார்.
5. வெங்கலை கூடியதால் கூட கீழ்க் கீடும் மாற்றப்பியத்தை.
6. கூது அம்மனிய "—" மூன்றாய்த்தாள்க்கு விடுமையை.
7. கிடமிருந்து வரம் 15 முடிபதினால்லது பயிற்சியை கூது ஒருமை.
8. அங்கூர் கணாக்கையாக்கி கூவனி மா வீணாக் கூய்தானாம்.
9. ஏதோ ஒடு "—" சுத்தீ கூடிக்கூ இயைப்படை தால் மாற்றியிருக்கிறது.
10. கீங்கள் பிளைகள் இந்த கடந்தாண் ஒன்றைச் சூய்த்தாலோ ஏன்னையா "கூடு" தாங்கள் கொஞ்சதாட்டு விழுக்கிறது.
11. கிழந்திருந்து வரம் வேஷ்டுயான கிழு கூவைத் தொடர்வியர்ணா.
12. இந்த கிலை குழுவார். கட்டியதைப்போலை - ஒரு கூவத்தை முடியுமாம். மேயந்தீகியுங்கள்.
13. கிழ்சுப் பயங்கர வாய்த்தைப் படி, ஏஞ்சிவார்த்துக்கு கடந்த காலத்தில் கிடந்து பட்டத்தைப்படிக்கல் கிடைத்திர்தாம், பட்டத்தை கிடுத்தியுவத் தின்றிடத் தாங்கு வாட்டு கிளங்கைத் தமிழூர்.
14. கிடமிருந்து வரம், 75 முடிபதில் "கிழு" நிழாக் காலாத்தியாகிறது.

கேள்விகள்:

மேவருந்து கிழு:-

1. சீக்கால்வர் கிடுத்தால் கிழு கூடுமீ.
2. மா காலேலை நீங்களைவத்துறை கிழு காலு வீச்சுறிங்கள் கிழுக்கையும் விளக்கிறது.
3. கிளங்கான்று விளிந்திராக வந்த காலை கிழு.
4. கட்டு காலாக்குவர் ஏன்றும் கூவுக்குவது கிழு கீழ்க்கண்ட கூவின் அழப்பும் கிழுக்கு கீழ்க்கீலை. (ம. ப. பா)

15. பாரதப் பெரிய முன்தார், விவராத் தெளியும், ஆனால் இப்பு இட்டு தலைகரணமாக இருக்கிறார்.
16. சீதமண்ணம் சிரந்தைய காட்சியிடம் ராதிர்-பார்க்கிறார், அதற்கும் கால்யக்தார் இட்டு வள்ளும் மூப்பும்.
17. பயங்கர மனம் ராகாஷ்டவர்கள் கிடைக்காத். காஷ்ட வெந்தி ஒய் ரீத்தார்த்தாம். ரங்கமான இளியின் ஆஸ்திரந்தாம் இது சிரந்தை ஏன் விட்டான்தின் நாராயன் ராகால்தார்கள்.
18. தமிழர் மூராக்கிளியில் கிடைப்பால் முக்களிலை ஸ் இங் பழுபும் இள்ளாம். தாயும், கிள்ளையும் நாடித்து-விட்டந்தார்கள்.
19. பொன் கிடைத்தாலும் இது கிடைத்தாவதன்பார் முடியுமார்.
20. இது பாம்பிக்கீர் ரங்கயையும் மீதுத்தோலை-பும் காட்சமொம்.
21. இது ராஷ ராகி ரங்கமாயும் காட்டி குத்தி விட்டந்து. சிரை எழி கொட்டு சுஞ்சுகளில் மலித்தி இட-வங்களிற்குத் தாங்காவாம்.
22. சிரை உண்ணாத் தாவுமானாலும் பாட்டுவது... சொல்லுகிறீரா இது சிறீர் சுதித்து இலோக உள்ளது...
23. இது சுட்டூரத் அழிக்கப்பட்டால் மனு விழ-க்கி விடுவதுமாம்.

வாசகாக்கள்ள தவண்டிதுக்கு!

தாதறுக்கிம் வேலு
இக்கிரித் தாட்டர்புகளுக்கும் பாவிக்கப்பட்ட புறங்க
சிலாதானத்தக்காக்க விழுவிழடான் கேவியன் "பிள்காஸே"
ஆனால் இது சும்பந்தமான; ஓய்பக்கத்தினால் படத்துக்கு
அரசுக்களாதிய இப்புகளிடமிருந்து எந்த வரியிலிருந்து
ளிமந்த ஆக்காங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இந்த
ஆக்கத்துக்கு பரிசில்கள் உடுப்புகளும்.

ஆகிரிய இருவின் பேரிலே கிழுவிடபு
அாலும். கிழுசும்பந்தமாக வரும் ஆக்கங்களிச் சிறுக்க
வும், திடுத்தாம் ஆகிரிய இருவுக்கு உரிமையுள்ளு.

சுவர்களின் கூடுதல்:

தூஞ்சுதலைகளும் போட்டு சம்பந்தமான விபரங்களும் விபரத்தை ஒன்றாக எழுதுகிறேன்.

1. சுத்திலி மாத திருப்பு ஆய்வினர் காலிக்க முடியும். அதைப் பற்றிக் கொள்ள வாய்மை வாய்மை பற்றிக் கொள்ள வாய்மை.

2. போட்டு யில் பற்றிக் கொள்வதாக, கட்டங்கள் கொடுக்கப்படும். அதற்கு காலியான அவைகளினையும் ஏற்றுக் கொண்டு வருகிறேன். 12.8.89 .. தீவிரிக்கு முன்னால் CHANCHIVE, K.T.O1, TAMILSK DANSK VENSKABSFØRENING; DANMARKS GADE 10, 7500 HOLBÆK BRO, எஞ்சிக் குல்யாரிக்கு - கொடுக்கும்படியாக அனுப்புவத் தேவைப்படும்.

3. குபாக்காலியின் வகு கீடு கேலையின் கூடுதல் வகுமை, இடாக் குபாக்காலின் "அழுத்தக்குறுப்பு போட்டு" என அறிவுபடிப்படும், மாஞ்சல்க்காலின் அனுப்புவத் தேவையிலும் விரும்புகிறது.

4. போட்டு குடுவுகள் பற்றிக்கொண்டு கூடுதல் மட்டும் கையைப் படும்.

5. முற்கால் விடுதலைக்குக்கண்டையும், கிழாக்கும் சூரியத்திற்கு கையைப்பட்ட போட்டுத் தெப்பங்கள். கீட்டுக்குப் போல் 1ம், 2ம், 3ம் பறித்தாலும்கொடுத்து வேண்டும். போதும்.

6. வாங்களின் பொய்க்கால் கீப்போட்டு யில் பற்றி, பற்றியாம். இனால் பற்றிக்கொண்டு அனுப்பி விருத்தியைப் போட்டுப் படும்.

7. பறித்தால் உளியலுக்குக் காலத் தீவிரிப்பு. அனுப்பினாலும் கைக்கூப்புப் படும்.

8. போட்டு சம்பந்தமான கூடுவளிச் சீர்வீபு - கீழ்க் கேட்டு வரும்.

9. காரியான விஷாயம், பறிசு போட்டுக்கூறி நிபுஞ்சு அடுத்த கீழ்க்கண்ட ஒவ்வொரு கூடுதல்.



இளைமயில் ஓராண்டு மலர்மதை பகுதிகளின்கூடுதல்

புதுமையில் இளர்த்திகளின் மதை பகுதிகளுடையகூடுதல்

கீர்த்தியை பழுவுமை.

வா அருடே.

கலீயன் வழிவ - என்

கணியும் அழைது,

காதல் கீளை - என்

காலங்கள் நீயே!

அலியுடன் அலிந்து,

விசூம் நெண்ணில் - உள்ளும்

ஆணந்தம் பாடிட.

விணையும் நீயே!

பூந்தனிர் கருங்களின்,

போர்வைக்குள் நீறிட.

சொந்தமிடு விளக்கே - என்

சொந்தமே வாசுக்கே,

- சுடுகு.



நூல்விடுதலை



எந்தகர்கின்றன.. சூவா.

ஓழிய் ரொக்கம் இயங்கக வன-
ப்பு விருந்த அந்த மாநிலத்திலாயும்.

கடல் அளிவிலிர் ஆரவாய்ம்,
பாகவுகளின் விளியலைப் பிருவைக்காரர் என்ற சூதாந்தி-
நாலியின் அமைக்க பாட்டங்குடும் ஒன்று இதோந்து
உள்ளத்தைச் சொல்லி ரொக்கம் மதுரமாலை விழை
பயப்பும், கடல் எஃனையில், கிராமத்தின் அரசூரையின்க-
ரும் கவித் திடு கண்ணுக்கர், கௌவலை வழி சீதுவிலை
ஏவாற் ஜலங்காக காத்திருக்கேல் ஆரணங்குலையாற் கீங்-
த்தமிக்கும் மாலைச் சீலியங்குக்கு கை அலைத்து விடை
கொட்டுத் துவணசூரி ஓளி இந்திகளை காத்திருக்கும்
மூன்று வோலி; வினாக் கிளம் மூன்றாண்டு சுகங்கும் உட்டு
விழுப்பிரீர் பாதும் வினப்பும்; வெஞ்பங்கில்காஸ் புந்தீ-
காநும் சூதம் அலைத்தும் துவிக்கும் பொன் மூன்து-
பரப்பின் மந்தியின் அமைங்குள் பீனாக் கிஸ்ஸுக்கு-
பாத்துவில் விகங்கும் ஓப்பங்காக காட்டினவிச்சு
ஓழிய் ரொக்கம் தொத்தும்;
வினாவியலைப் பூஞ்சீலை அபந்த அந்த-
மீஞ்சிலை விழுமத்தின் பாத்தியின் அமைங்கார பாடு
காங்காரத இடுமை.

இயற்கையோடு ஒன்றி ஊழ்த்த-
ஏதேந்தனாக வித்தியோட்டீம் புதிதமான விளை-
யெல்லாம் உல்லாவுகில்லெதான் என்பதற்கு பார்க்க அந்தா-
னாய சுப்பாகுக்கு ஒத்தானும். என்கிடும் தனம-
ப்பு, அதைதாக வைத்தும் ஏன்பல்லுக்காலை அவர்கள் உத்த
த்தின் விவரங்களை விடாதுவித்தப் பலுத்த
அங்கு உணர்கிம்புட நூல் விவரம் திரும்ப வெ
ஷ்டுக்காலை அவைக்கத்து..

அதே நூல் கிரும்பின் விவர
ஏஞ்சு கட்டப்பட்ட நூல்கிளையத் திறப்பு விழுவதை
கிடைக் கிடைக்குவதற்காக கிடைத்து. கூடும் கிளையத்தின்
ஒருநாளும் கிளையத்தை ஏஞ்சு கட்டுக்கிட்டு இருந்த-
தானாக்கிற் காலைப்புக்கு பேர்களின் உயருத்தி கிளைத்
கூர் கிரும்பிக் கட்டுப்பாக்கிப் போதுமாக அவர்கள்
ஒன்றுக்கான கலைங்கு, வெத்தாயுமில் திருவேந்தர்.

* * * * *

பார்க்க அந்தானாய அந்தா-
னாய வாக்கானதை கொட்டு விழு பற்றுகிற திறந்து
பார்க்க அந்தான் கூடு கீழ்க்கண்ட
கே கிரும்பிப் பார்க்குப் பெற்று கட்டுவதே.....
விவரம் மதியில் விசுயத்தைப் புதித்து வாங்கி கூடுவது
கடப் பத்ரங்கள் கிடைக் கிடைவு ஏஞ்சு கீழ்-
கீடு கிரும்பி கிடைக்கும். அந்தப் பற்றுமான
மக்களிலிருந்து அந்தப் பற்றுமானத்தைக் கிடைக்கும்படிக்கூடியது.....

இந்துப் பார்க்க அந்தான் கிரும்பிக்
கீடுப் பொட்டுயர் ஏஞ்சுபடத்தால் உருவொன்றுக்கும்
ஈங்கூப்புமாகவும்.....

கிடைத்துக்கிடையில்லாத கால் பொட்டு
யானிக் காந்தி கிழுவியெல்லோம் பல்கி பார்க்க அந்தானாய்
கிடைத்துக்கூட கிடைத்து வேறும். சம்ரீ கிடை காந்த்தான்-
காந்தி கிழுப்புமீட்ட வாழ விவரம்பால் கிடைத்துக்கூடியதீ-
டீட்டும், கூடு காந்த்தானமாவது. உண்டாத அங்கு
ஏனிப்பு வாசி அந்தானாய் பார்க்க அந்தானாயிலும்
கிடைத்துக்கூடியது..... பார்க்க காந்த்தானில் உழவு.

தீர்த்தநாயகரே ஏன்றால் பிருமே அதன் விளை-
வுக்கூட் ஒளின்றுவத்து இறிய தெயாட்டோடு மத்து-
நெய்பர்க்கணமும் அழுகத்துக் கொள்ளி விழுங்கவு.
ஒன்றும் சொல்ல இயந்தையும் அவர்களை விளைவும்
புத்து ஒளின்றுவதுவால் இநிருஷ மன்ற சூறத் தோட
விடியா.

இன்றிய கால வட்டத்தில் ஏதாக வாரு
போன்றிப்பட்டு எஸ்ஸுதி விடியாவுக்காகச் செய்யப்பட்டிரு-
ந்தும், அது உணர்வுகளில் அழுகத்தெய்தியால் என்
விடியாவுமானிறு பட விடத்தெங்காலில் மத்தியாக் கிணறீ
மாங்களில் உதவியால் கட்டடுத்திருக்கார்.

கிள்ளிவிடுவது, விள்ளுவதை கிட்டி விளியதின்
தடிப்படிப்பதற்கிடையிஞ்சார், எதிர்களை மாநித்துவிக்கன். இது
கால வெள்ளிக்கு உடை ராகாத்தி எதிர்களையா கிள்ளுரிக்கார்
அத்து கிடத்திஸ் கிள்ளாதும் வாய்ந்தார். கீப்படி அவர்கள்
அகங்கத்தில் காங்காம், காங்குப்பான காங்குக்கிஸ் கல்லை
காங்காம். இதுவிறும் எந்தவொருங்காங்கட்டிலிரும் கீவ்வாங்
எதிர்க்கியாலும் அழுக வட்டு பட்டத்திருக்காது. அதற்கு எ-
விலாம் கீந்திகள் கீங்குவதாயின் உதக்கார இதுவாங்கிம் -
அதுவாங் காங்கர்க்காங்கும் உரியா. இதுவாங் கீப்பாங்
மேடிபாக்காக்காங், புத்திக் குதிரையுடையும் வெய்த்புலோன், அவ-
சூடார் பக்கித்தோடுக்காலிய கலாசும், வெத்தாயகம்
பட்டப்பக்கத்திருப்புங்கா சும்பத்தமாக புகுநையாகவும் கீ-
யாம் அரிப்பாகித்திருக்கார். விழுங்காக் காங்காம் இது வார-
ங்கால் மட்டுக்கமலித்தது. இது சும்யக்கமாக முடிகில-
விடியங்களைப் பற்றி பட்டப்பக்கும் மிக அழுகாக்கமாக
போட்டுக்கார எடுத்தன...

மறுஙாள் கிளீ எடுக்க இதுவாங் -
காங்காம் வார் சிறுகீங்குப்பாக்க வெய்த்பட்டார். காங்க-
நித்தை, கிள்காத்தாங்கார கேள்கீர வெத்தலிஸ் திட்டு
கூட்டுக்காம் பெப்பாலால் குதித்தியானால் காங்காடுவிஸ்த-
ந்தா குதுந்தை காட்டி கீங்காவ் ஏதுவங்கிப்புக்
திட்டுக்கிடுக்க இதும்பிருந்....

ஓதுகிறப் போத்தனை ஒவ்வொரு படம் விவிப்புத்தத்து காலத்திட்டு, வர்த்த நிரிய கலைப்பைப் போக சீதாத்தாக மனாஞ்சிக்காலை புள்ளத்திலுக்கெல்லாம் அவைகள் முழுநியாமல் ஒத்தேதா நிலை உல்லிக்கன், எங்கோ ரினாள்கு ஓதுக்கூடுதல். . . அவைகளுக்குமிகு நிலையாகவும் நிலையிலுள்ளது. அவைகளுக்குமிகு நிலையாகவும் நிலையிலுள்ளது. அவைகளுக்குமிகு நிலையாகவும் நிலையிலுள்ளது. அவைகளுக்குமிகு நிலையாகவும் நிலையிலுள்ளது.

அதோடு அவைகளில் கார்க்கு ஏ வட்டு என்றொன்று போக்குவரத்தாக அவைகளிலுள்ள மதிழ்ச்சியின் எண்ண மத்தோன் என விளைவுள்ளது. ஆனால் கலைஞர்களே முடிவும் கொண்டு வருகிறார்கள் என்று.

இவ்வைகள் கீழ்க்கண்ட பொருள்களுக்கு குத்தப்பட்டு வருகிறது. அவைகளில் வான் உடுத்து குத்தப்பட்டு வருகிறது. அவைகளில் வான் உடுத்து குத்தப்பட்டு வருகிறது.

(வளரும்)

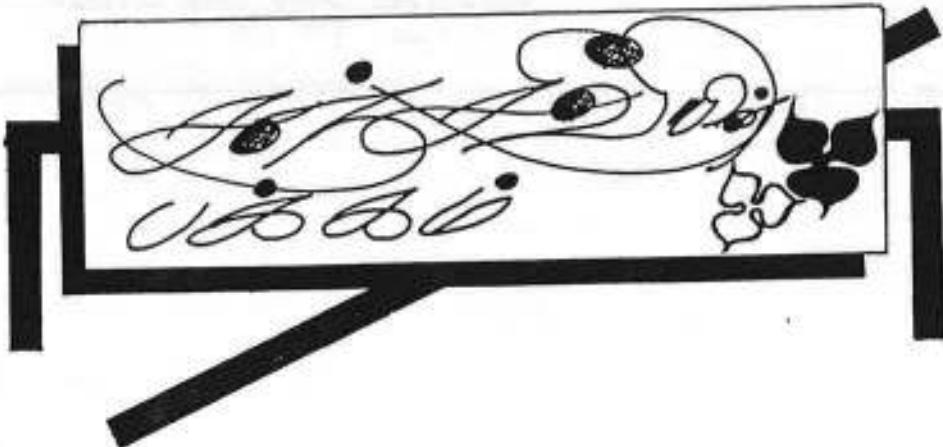
அன்பான வாரதநார்களே!

உங்களிட மிகுந்து குவிந்தது, கூட்டுறவுகள், விமர்சனங்கள், நோக்கரினால் குறுக்கும் கீழ்வருக்கான ஆக்கங்கள், ஒவியங்கள், மந்திரம் முதல் குக்கேப் பயன்திடும் பல ஆக்கங்களை அவிடி-வடிவில் ஆகிய கிற்கு வரையிதலிலும் ஏதிர்பாக்கிள் இரும். கிடை வேடு "கிரிக்கையும் கிஞ்சிக்கையும்" என்ற உள்ளடயத்தினாலும் பிரத்தியேகமாகச் செய்துள்ளோம். ஆக்கங்கள் யானம் என்று உயர்திலீ கிடையஞ்சினால்பட்டு நிற்கிறு.

12.08. 89க்கு இன் உங்கள் ஆக்கங்கள் தொல்லை கீழ்க்காணும் குத்தவரிக்கு அவையில் வைக்கப்படும் படி நூலிலோடு வேற்குக் கொள்ளுகின்றோம்.

காலம் ஆரியர் இடியங்கி உரிமையுட்டு ரெப்பாட்டு - எதிரியிடுக் கிடாள்ளுவினிலோம்.

கிம்பழக்கு
ஆரியர் ரெ



தமிழ் ரட்னில் நடபுறவுச்சந்த பிர்வாக சனயின் செய்திபாடுகளும், எநிர்கால நடவடிக்கைகளும்.

மூத்த சங்க அங்கத்துவர்களின் தொகையியும், விடுப்பங்களியும் பூர்த்தி ஏதேனும் சிர்வாக சனயின் ஓராக்கமானால்; ஜித்த அடிப்படையில் நலாஞ்சரை மூப்பந்தமான விப்ராக்களை நடத்துவதற்கும் மேஜாம் பத்திரிகை மூன்றாறு விவரியிடுவதற்குமா கன்றிசூட்டாக கியங்கும் இவ்வளி செபகளை தெரிவு செய்தனர்.

தஞ்சோநு மூத்த சங்கத்தில் 104 பேர்கள் அங்கத்துவர்களாக உள்ளார்கள். இதுத்துநாடும் கிட்டினாமல் போன்றுமானால்தாலில், மேஜாம் மேஜாம் பல அங்கத்துவர்கள் எம் மேஜா சேர்த்து கொண்டிடால் மேஜாம் பல நூழித்திபாடுகளை கிவிவாக்கவும் சுகமானாக்கவும் செய்து கொள்ள விகாரன் விகாரன் வாய்ப்புக்கள் ஏற்படும்.

-பிவிலை தத்துவமயம் கலாச்சார கில்லைத்தின் ஆதார ஒன்று தீர்த்தப்பட்டுள்ளது, என்பதை அறியப்பட்டுள்ள வசில் நாம் மிகவும் சந்தோஷம் அடை விட்டிரும். இக்கண்டமின் வியப்பாரு மொழிப்புக்கள் அடே. ஏது சில் முனிஎன்பவர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளன.

தீர்த்தநம் சூரி நாளு மாதங்கள் கூட வெள்ளுத் திருத்தியாக விடப்படும், பல பல நடவடிக்கைகள் என்று கீழை கொடியானாலும் வெறுமீடும் அடைகின்றோம். இதேந்திரங்கம் நாம் பல வெள்பிராட்சிகளில் என்று சிராண்டாதாம் நாம் சிரிப்பன்டயாமல் இருப்பதும் கேட்டும் பல ஆக்கங்கள் ஒன்று கொள்கொடும். இன்னும் பல ஆக்கங்கள் பாற்றி இந்திரங்கம் இனான்புடிக்கின்றோம்.

இந்திரங்கங்கு ஒடு சிருதிலும் பயன்க்கூட இருப்பிராட்சி விளைக் கூட இருங்கி இருக்கின்றன. அத்தோடு எதிர்வரும் சிரியுதிர் காலம் ஏதியிலில் பிரசுவமும் விடையாக்கள் வருகின்ற எடுத்தப்பட்டனர்.

காலங்கூர சம்பந்தமான விளைக்கள், விவசங்கம் பிரத்தியேஷப்பட்டங்கள் காட்டுவதும், மூன் கலைநிகழ்ச்சிகள், பிழையும் கூடுதலான குடும்பங்கள், சிற்பாலங்கள் போன்ற பல விளையாக்கள் காலங்கில் எடுத்தப்பட்டுள்ளன.

உசந்த கால விடுதியை அனுதீக்கிணங்கியிடுப்பதால் நிர்வாக சபையின் வேலைகள் தீவிரமாக நடந்தப்படும் ஆகலாம். ஆனால் விடுதியைக் கூட விடுத்த பிழைகள், நாந்தர்கள் மீண்டும் ஏனை ஏனை பாடுகள் கூரியுமாக ஆரும்பிப் போம்.

நூவடிட விடையினீர் நடந்தி உழுத்த விடுத்த விடுதிக்கு குறிஞ்சிகள் சபை கிழையும்புமான நான்தியைச் சூரியங்கள் கூடுதலாக விடுத்தார்கள்.

"உசந்த கால விடுதியை கினிதாக அனுமத ஏனை வாரந்தங்கள்"

**கின்குனம்
நிர்வாக சபை சூரியில்
க்கையத்துறை.**

Kort om bestyrelsens arbejdsfunktioner og fremtidsplaner

Bestyresens egentlige arbejde består i at varetage medlemmernes interesser ude kulturelle og festlige arrangementer, hvortil der er nedsat blad og fest udvalg, der i stor udstrækning arbejder selvstændigt. Bestyrelsen vil hermed rette en stor tak til festudvalget for en virkelig fin nytårsfest. Foreningen har for tiden 104 mæ medlemmer. Det er meget fint i men det er ikke helt nok for jo flere medlemmer des flere muligheder er der for at udvide aktiviteterne.

Det er en glædelig ting at meddele, at foreningen har fået en butik op at stå. Der er ansat to bestyrere til den daglige drift, nemlig Ragu Murali.

Selv om foreningen ikke har eksisteret mere end fire måneder, er det nu ikke så få ting, som er kommet i gang og det kan vi godt være lidt stolte over, men som sagt med flere medlemmer øges mulighederne for arrangementer og aktiviteter. Tro nu ikke vi bare lærer og tilbage og er tilfredse med det allerede opnåede. Der er mange ting i støbeskeen. Fest udvalget planlægger en tur til Norge engang i slutningen af juli måned med derom nærmere opslag.

Til efteråret er følgende under planlægning:

Tamilsk kulturfest

Film

Mad

Musik

Dans

Børneaktiviteter

Udflugter

Sommerferietiden nærmer sig det vil nok præge Bestyrelsens arbejdsindsats men når ferien er ovre, trækker vi atter i arbejdstøjet og går i gang med at få arrangementerne og aktiviteterne i gang.

GOD SOMMERFERIE.

på Bestyrelsens vegne

Gertrud

Alle er velkommen til skrive jeres egen mening om "CHANCHIVE".
I er også velkommen til skrive en artikel og lignende.

SENEST - 12.08.89.

21.01.89 தேதியிலையும் 30.6.89 வரையிலையும் தமிழ்நாட்டில் சட்டாபையும் கல்வியும் வருவதைக்கண்டன்.

REGNSKAB FRA TAMILSK DANSK VENSKABSFORENING
PRA DEN. 21.01.89 TIL 30.6.89

21.01.89 - 30.6.89	ØDESKAB UDGIFT	ØDESKAB INDTÆGET
இறங்கிய மதுரை TOTAL INDTÆGET		22492.00
இறங்கிய மதுரை TOTAL UDGIIFT	17803.09	
இறங்கிய INDESTÅENDE	17803.09	22492.00
1 BANK-----	17803.09	4688.91
		→

இந்த வரும் ஓரை நிபுண்டுமாக போன்றுக் கிடைக்கின்ற பாதிய விடுமிகுஷமான தொகையைக் கொடுத்துத் தேவையில் போன்று வருவதைக்கண்டன்.

FORENINGENS MEDLEMMER ER VELKOMNE
TIL AT GENNEMSE REGNSKABET MED
ALLE BILAG HOS KASSEREREN.

கொண்டாளர்/KASSEREREN

கலங்கார கிளிவம் சுமீபந்தமான தகவல்கள்
கலங்கார கிளிவத்திற்குள் 3
பொதுக்கள் கிலவுட்டை குறைவும் கிலவுமானவும்
பயன்படுத்துவதும்
அனுயாவன பிரிவுமானு

இழுயோ-குமார :- இதன் கஷ், பற்றுறி, ஒளியடக்காண்டிக் குறவு, தாங்கிர்மூலர் போன்றவற்றை 100KR மோம் கூட முழுப் பிழைக் கொள்ளலாம்.

அபுதம்/குடி :- 30-40க்கும் இடையிலான மோம் அபுதமின்னுடைய கூடு ரயங்குனைக் குடறப் பிழைக் கொள்ளலாம்.

ஆள்போகும் குலி :- மின்சார உழவியினால் ஆள்போகும் குலி-
ஒயும் பிழைக் கொள்ளலாம்,

ஆயல்கியந்திரம் :- மொடிப்பாட்டாலிலோ அல்லது ஓரூபர் பட்டத்திலோ ஆயல்கியந்திரம் என்று அழைப்பது குறைவும் குறைவு கொள்ளலாம்.

தடிட இஞ்சியந்திரம் :- நீலகர் V.P.C யில் அல்லது ஓரூபர் பட்டத்திலில் இருந்து வருத்திக்குத்தால் தடிடுத்து கியந்திரம் உக்காயும் கிடைக்கிறது.

குதிரைகள் :- நீலகர் கிளிவத்தில் நடைபெறும் ஒயு அங்கூரங்கள் பயன்படுத்துவதற்கு தகிரைகள் கியும் குடறப் பிழைக் கொள்ளலாம்.
பூ: :- ஆறால் நீலகர்கள் தகிரைகள் ஏடுக்க விஸ்வத்தாலும், அவைக்குக் கொடுப்ப திற்கும் யாறுப்பை ஏற்க விவரிக்கும்.

கலங்கார கிளிவக் கிள் கூவுட்டு விக்கும் பொருட்களும் குறைவு

அனுயாவன பின் வகுமானு :-

பிரதிருத்தம் கியந்திரம் :- கில இழிப்பிடை பிரதிருத்த கிலவுமான அடுத்துக் கொள்ளலாம்.

அளிகுளவுக்காடு :- கிபுசியந்திரங்கள் விடை நான்கும் கூலி கியந்திரம் முபக்கியங்கள் கொட்டும், கிளிஸ்ப் பியாஸ்ப்

நாட்டுப் பணம் செலவுக்கு விடே
நாளையத்தோப் பிப்ரவரி மேற்கூரைம்.
இப்படித் தன் குலம் அனாத்தூ / இப்படித்
மனித்தியாவஸ்து கியந்திராச் நாப் பயன்
படுத்தவாம்.

ஒவரிக்குளம் (ஏட்டாறு)

:- சூழ்யத்திற்குடைய ஒடு படிட நாயும்
கிழுக்கிலீடு. சூழ்யத்திற்கு வள்ளும், மூழ்யம்
ஏவும் விரும்புவ கியந்திராம் போன்றாவு
படு பார்வையும் கியந்திராம் பயன்
படுத்தவாம்.

குளியல் தொடு

:- புதுவாம் மாநியின்றி அனியல்தூ
நாயும் உபயோகிப்பதற்கு வசதிகள்
உள்ளு. குளியல்தூத் தீருப்பினி கிள்ளங்கு
ஏன்ற கூட்டயிலோ அல்லது பூர்ணம்
ஒரு காலையிலோ பிப்ரவரி ஏட்டாற்கூரைம்.
கிள்ளியால் பிப்ரவரி ஏட்டாற்கூரைம்.
அல்லது பூர்ணம் கூட்டயிலோ, அல்லது பூர்ணம் கூட்டயிலோ
பிப்ரவரி ஏட்டாற்கூரைம்.

கிள்ளுக்குளிப்பிடுமுள்ள விளையங்களைப் பாரவிட்டு விடும்பின்
உங்கதாட்டுமுள்ள அமீத் தடவின் நூழ்குஞ்சுக் கஷ்ட அன
யான அட்டாடையோ அல்லது விவரிதாட்டவர் கஷ்ட
அட்டாடையோ அட்டாடையோ அல்லது உங்கதனிட
புளின் முறிஞ்சு அட்டாடையோ கலாச்சாரி கிள்ளங்கு
பிப்ரவரிப்பாளரிடம் ரூப்படைத்து கியந்திராம் பிப்ரவரிக்
மேற்கூரைம்.

நண்டி.

இப்படித்
(கிள்ளுப்பொறுப்பாளர்)

பக்திரிகை சமீகந்தமான
நீந்தங்கின் சநந்தம்
அதூபீச வாந்தங்கும்.

அமரசநாக்கினி, சௌரியகினி,
12.08.89 நாள். கேள்வி

**வினாக்களிலிருப்புடே தமிழ் உண்டப்படந்தாட்டத் துறை
ம் பற்றிய துறைவிளக்கன்.**

தூட்டக் கடைகளானது விளையாடு விருக்கின், ஆதாரவாளர் தனின் ஒத்துவாடப்பால் நடந்த உடல், ஜனத் தொகை-விளைவாட அமைச்சர் கூப நூரில் இல்லைப்படி, இதையில்லை என்று கூறுவர்களிக் கிடைக்கின்ற நூராட்சியில், கூறுவிடுவதையும் நூராட்சியில்,

1989 ம் ஆண்டு சிற்கு பேர் ராஜிவ் புதிய நிர்வாக கூப நூரிலிருப்பியில் கூடுதல் பொறுப்புக்குள் இப்படிக்கூட்டுப்படிக்கூடுதல், கிடைவிடுவாடத்துக்கு கூறுவர்களியும், இப்பத்தோடு சிற்குத்துவர்களியும் கூறுகின்றனது. கூறுத்துவின் அளவுச்சில்காக நாம் கூடுதல் சீர்க்கல்லைப்போ வாந்து தமிழ் மக்களிடம் உதவியானாயுசு ஏன்றாலும், கிடைவிடுவாடம் பொறும்பான்ஸையான மக்களின் பணத்துவிக்கும், ஆகூர்யம் கிடையும்தன. சிற்குத்துவின் விடுவிடுவாடம் நூராட்சியில் கூறுவர்களிக் கிடைக்கின்ற நூராட்சியில் பிரத்தியேகமாக இருக்கின்றது.

கூடும் நூர் கூடும் நன்றியைத் தீரிப்பதுக்கு கிடைவாடத்தினாலும், கூடுதல் வளர்ச்சி கூடுதி கூடு பேர்க்கு உதவிகள் கொடும் நால்வரிக்கான என ஏதேனும் கூடும் நம்புதியிலும் கூடுதல் கூடுவரை கூடுதல் கூடுவான போல்படியில் பங்கு பூற்றியுள்ளது. அதன் உயரம் பின்வருமாறு.

உங்கள் ஒருவர் விமர்சித்தால் காரிச்சுவு: வடிவினா? அப்பழயானல் அந்த விமர்சனம் சரியானது நான்
— டாக்டர் —

எண்காணம்	நிலக்குன்	திடை -	படிப்புகள்
1.	ஏந்தால்ஸ்ரப்புலோ எந்தால் / கீந்தால்	23/4/89	(H) 2 - 3(G)
2.	ப. ஆராந்த் எந்தால் / ஏந்தாந்த்	13/5/89	(H) 2 - 1(IK)
3.	ஸ்ரூபர் ஏந்தால் / ஸ்ரூபர்	15/5/89	(H) 2 - 2(ST)
4.	ஷயலி ஏந்தால் / ஷயலி	20/5/89	(H) 0 - 1(V)
5.	ஏந்தால்ஸ்ரப்புலோ எந்தால் / ஏந்தம்	27/5/89	(H) 1 - 3(T)

மேஜாம் விளையாட விரும்புவோடும்

பகுதி பிழாவிடும்புவோடும் எம் காங்கிரஸ்டோடு பந்தினிற்கு கொள்ளல்லை. பகுதி ஏந்தால்ஸ்ரப்புலோ காட்க்குன், புதுநிறு - சௌ வெஞ்சில் கிழானம், மாலி 6-7.30 மணியன்று. முந்தூர் நாட்க்களில் மாலி 5.30 முழுவிடங்களை விளையாடி நடைபெறும். புதிதாக அங்கத்துவர்களாக விரும்புவர்கள் மேஜாம் விளையாட்டோடு ஏந்தால்ஸ்ரப்புலோ பிள்ளையும்.

ஏழாம் காங்கிரஸின்

வளர்ச்சிக்கும், வெஞ்சிலிக்கும் உண்மை ஒல்லோரை ஆந்தால்ஸ்ரப்புலோ விளையும் உழவினையும் தாங்கு எடுத்து கொடும் மேஜாம் விளையாட்டையும் பிழையாக கொடுக்க விரும்புகின்றோம்.

நன்றி

உந்தபந்தாட்டக்டுடு
ஏந்தால்ஸ்ரப்புலோ

உங்கள் வாழ்க்கையில் நீங்கள் பிழுக்கு உதவி செய்கின்றீர்களோ கில்லீயோ பிழுளை உபத்தியும் செய்யாமல் கிருந்தால் அதுவே போகும். பிழுக்கு உதவுவது நம் வசதியைப் பொறுத்தது. பிழுக்கு கொடுத்தல் செய்யாமல் கிடுப்பதை மனத்தில் பொறுத்தது.

- ஜெங்கில்லோ - நன்றிக்கூடும்

தூர்ப்பான பாவனையானால்தான் !

தமிழ் - லாங்கு ப்ளிட்டினா
சுவகத்திலே கிடைக்கா கிளிட்டில் 14.05.89
தொட்டகம் கியங்களுடும் ஸல மக்கள் வெளியிடும் உயர்நிலை உயிர்வாய்கள் கிடைக்கின்றன என்று அறியப்படும் சொந்தக் காலாண்மையும்.

தமிழ் பிளிட்டினா
போக்குவரத் தொட்டகம் கியங்களுடும் ஸல மக்கள் வெளியிடும் உயிர்வாய்கள் கிடைக்கின்றன என்று அறியப்படும் சொந்தக் காலாண்மையும்.

தமிழ் பிளிட்டினா
தமிழ் - லாங்கு ப்ளிட்டினா

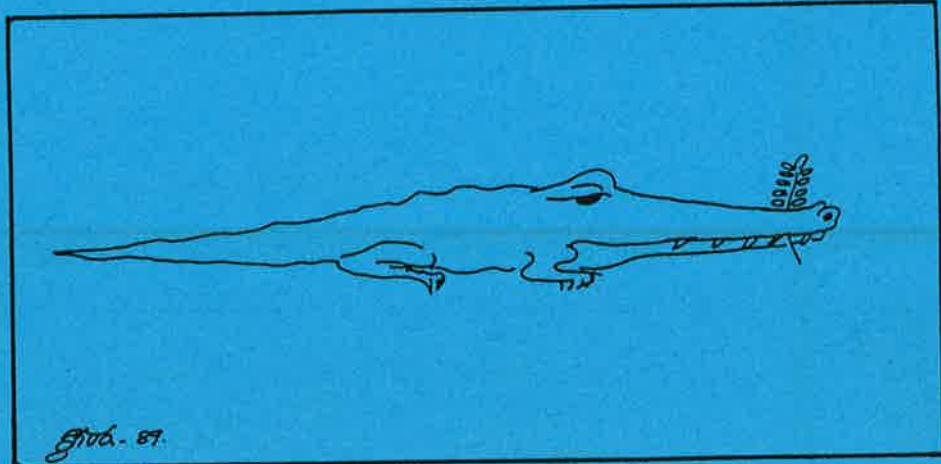
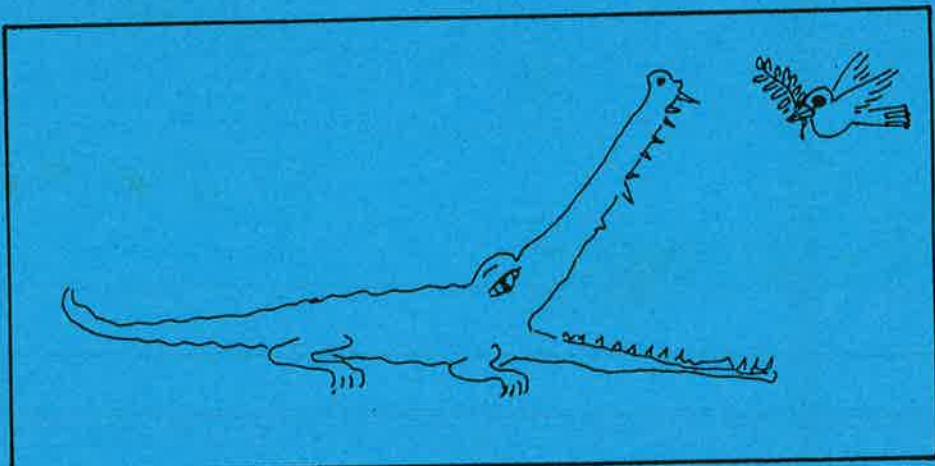
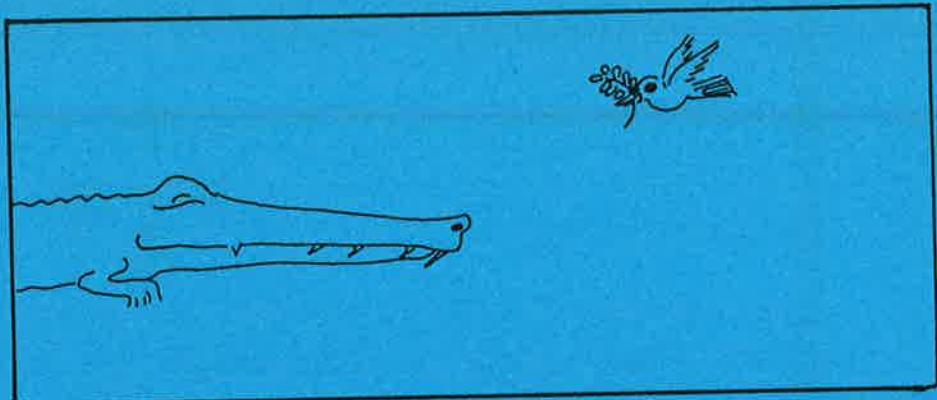
போக்குவரத் தொட்டகம்

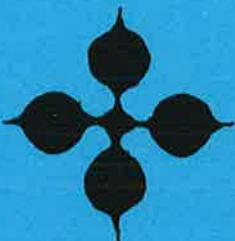
தொட்டகம்	- விண்ணப்பி	- 10.00 - 19.00
தொட்டகம்	- சூரி	- 10.00 - 20.00
தொட்டகம்	- பொழியு	- 10.00 - 18.00
		- 11.00 - 18.00

KOM OG BESØG UNIKKEN BUTIKKEN

TAMIL DANSK VENSKABSFORENING HAR
ÅBNET EN BUTIK I KULTURHUSET, MED
SPECIAL VARER FRA SRI LANKA, DEN NÆRE
ORIENT, AFRIKA, MELLEMAMERIKA OG
FJERØSTEN.

BUTTIKEN HAR ÅBENT MANDAG-TORSDAG 10-19
FREDAG 10-20
LØRDAG 10-18
SØNDAG 11-18





வாழிட - UDGAVE

தமிழ் வாழிட நாட்டுப்புச் சங்கம்
TAMILSK DANSK VENSKABSFORENING
DANMARKSGADE 10, 7500 HOLSTEBRO.