

தமிழ்

4

படித்தல் எழுதுதல்

தமிழ் எங்கள் உயிர்ப்பின் இருப்பு

Shagiththiya
Sivapalan

அலகு 1

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

அறம்	:	நற்செயல்
ஆற்றல்	:	திறன்
காப்பியம்	:	நெடுங்கதை
விரவி	:	கலந்து

2. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

அப்பொழுது	இப்பொழுது	எப்பொழுது
-----------	-----------	-----------

எ - கா: உயரந்தாண்டல் போட்டி இப்பொழுது
தொடங்க உள்ளது.

- வெயில் எறித்துக் கொண்டிருந்தது. அப்பொழுது
மழையும் பெய்ததால் வானவில் தோன்றியது.
- நான் இப்பொழுது போகிறேன். நீ அப்பொழுது
வருவாய்?
- நான் அப்பொழுது அங்காடிக்குச் செல்கிறேன்.
திரும்பி வரும்வரை இங்கேயே இரு.
- நான் உனது நூலை அப்பொழுது திருப்பித்
தரவேண்டும்?
- முத்தமிழ் விழாவில் நாடகம் தொடங்கியது.
அப்பொழுது அவையோர் கைகொட்டி
ஆரவாரித்தனர்.

3. அ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, பொருத்தமாக இணைப்போம்.

எ - கா: மாலையில் ஓடி

1. தமிழை விரும்பிப்

2. உற்றாரோடு உறவாடி

3. உன் கடமைகளைத் தவறாமல்

4. நல்லவர்களைத் தேடி நட்புக்

5. உனது செயல்களை நீயே எண்ணிப்

செய்!

கொள்!

விளையாடு!

பார்!

படி!

வாழ்!

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைக் கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.

எ-கா: படிக்கும் பாடங்களை ஐயந்தீரப் படியுங்கள் (படி)

1. எல்லோரும் ஒன்றாய்க் கூடி _____ (வாழ்)

2. விலங்குகள் மீது என்றும் அன்பு _____ (வை)

3. ஒற்றுமையாக வேலையைச் _____ (செய்)

4. மாலை வேளையில் திறந்த வெளியில் _____ (உலவு)

5. தமிழ்ப் பண்பாட்டை வாழ்வில் _____ (பேண்)

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்!

மிகச் சிறந்த இலக்கியங்கள் தமிழில் உள்ளன. அவற்றுள் ஐம்பெருங்காப்பியங்கள் பெருஞ் சிறப்புடையன. சிலப்பதிகாரம் ஐம்பெருங்காப்பியங்களில் ஒன்றாகும். அது இளங்கோவடிகளால் எழுதப்பட்டது. அது தமிழர்களுடைய வாழ்க்கை வரலாற்றையும் பண்பாட்டையும் கூறுகிறது. சிலப்பதிகாரம் கண்ணகி, மாதவி, கோவலன் ஆகியோரின் கதையைக் கூறுகிறது. அக் காப்பியத்தில் இயல் இசை நாடகம் என்னும் முத்தமிழும் விரவி உள்ளது. ஆகையால் அது 'முத்தமிழ்க் காப்பியம்' எனவும் அழைக்கப்படும்.

1. தமிழில் பெருஞ் சிறப்புடைய இலக்கியங்கள் எவை?

ஐம்பெருங்காப்பியம், சிலப்பதிகாரம்

2. சிலப்பதிகாரத்தை எழுதியவர் யார்?

இளங்கோவடி

3. சிலப்பதிகாரம் யாருடைய கதையைக் கூறுகிறது?

கண்ணகி, கோவலன், மாதவி

4. சிலப்பதிகாரம் 'முத்தமிழ்க் காப்பியம்' என ஏன் அழைக்கப்படுகிறது?

இயல், இசை, நாடகம் ஆகிய முத்தமிழ் விரவியிருக்கிறது.

5. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

இகழ்ந்து	வென்று	உரைத்தான்	பெருஞ்சினம்	சிலை
----------	--------	-----------	-------------	------

வடநாட்டு மன்னர்களான கனகனும் விசயனும் தமிழர் வீரத்தை
இகழ்ந்து பேசினர். இதனைச் செவியுற்ற சேரன்
செங்குட்டுவன் பெருஞ்சினம் கொண்டான். “கண்ணகிக்குச்
சிலை அமைக்க இமயத்தில் எடுக்கும் கல்லை, கனகன் விசயன்
தலையில் ஏற்றிக்கொண்டு வருவேன்” என்று சூள்
உரைத்தான். அவன் படையெடுத்துச் சென்று பல வடநாட்டு
அரசர்களை வென்றான். இறுதியில் கனகனையும் விசயனையும்
போரில் வென்று சிறைப் பிடித்தான்.
சூளுரைத்தபடியே கனகனையும் விசயனையும் கல்லைச் சுமந்து வரச்
செய்தான். அக்கல்லைக் கொண்டு கண்ணகிக்குச் சிலை
வடித்தான். இவ்வரலாறு சிலப்பதிகாரத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் (✓) என்றும் பிழையானால் (✗) என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. தோண்டத் தோண்ட ஊறுவது கடல் நீர். (✗)
2. கற்கக் கற்க அறிவு பெருகும். (✓)
3. உன் ஆற்றலை அறிந்து செயலில் இறங்கு (✓)

அலகு 2

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

அக்கறையுடன்	: கருத்துடன்
அப்பால்	: அந்தப் பக்கம்
ஐயந்தீர	: கசடற, தெளிவாக
குறைவற்ற	: நிறைவான
தன்னைத்தான் காதலன்	: தன்னை விரும்புவன்
பயிலல்	: கற்றல்

2. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

பளபள	நறநற	சலசல	குறுகுறு	கலகல	மடமட
------	------	------	----------	------	------

எ-கா: வேழன் தாகத்தால் நீரை மடமட எனக் குடித்தான்.

1. குழந்தை குறுகுறு என நடந்து வந்தது.
2. வெயிலில் கிடந்த கண்ணாடி பளபள என மின்னியது.
3. அவள் சலசல எனச் சிரித்தாள்.
4. ஆற்று நீர் நறநற என ஓடுகிறது.
5. அவன் கடுஞ்சினத்தால் பற்களை சலசல எனக் கடித்தான்.

3. அ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைக் கொண்டு, கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.

எ - கா:

பிறருக்குக் கேடு செய்வதை மனதாலும் எண்ணாதே! (எண்ணு)

1. கடமையைச் செய்யத் _____ (தவறு)
2. சுற்றாடலை மாசு _____ (படுத்து)
3. பெற்றோருக்கு வீட்டுக் கடமைகளில் உதவ _____ (மற)
4. உயிர்களைத் துன்புறுத்த முயற்சி _____ (செய்)
5. எக்கரணியம் கொண்டும் தீயவர்களோடு _____ (சேர்)

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைக் கொண்டு, கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.

எ - கா: தாய்நாட்டையும் தாய்மொழியையும் போற்ற _____ (மற)
மறவாதீர்கள்!

1. எந்தச் செயலையும் அரைகுறையாகச் _____ (செய்)
2. எதையும் எண்ணிப் பாராமல் முடிவு _____ (எடு)
3. அழுக்கடைந்த பண்டங்களை வாங்கி _____ (உண்)
4. யாருடைய மனமும் வருந்தும்படி _____ (பேசு)
5. பிறர் பொருளுக்கு _____ (ஆசைப்படு)

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

எனக்கு ஒன்பது வயது. அப்பாவுக்கும் அம்மாவுக்கும் நான் செல்ல மகள். அம்மா என்னைக் 'குஞ்சு' என்று கூப்பிடுவார். அம்மாவும் நானும் தனியே இருக்கும்போது, நான் அம்மாவுக்குப் பிடித்த பாட்டுப் பாடுவேன். அம்மா மிகவும் மகிழ்ந்து எனது இரண்டு கன்னங்களிலும் மாறிமாறிக் கொஞ்சுவார். ஒவ்வொரு நாளும் மாலையேளையில், அப்பாவும் நானும் எனது செல்ல நாய்க்குட்டியுடன் பக்கத்தில் உள்ள விளையாட்டுப் பூங்காவுக்கு நடந்து செல்வோம். அங்கே என் தோழிகளும் வந்திருப்பர். நான் அவர்களுடன் சேர்ந்து பந்து விளையாடுவேன்; ஊஞ்சல் ஆடுவேன்.

1. சிறுமிக்கு எத்தனை வயது?

9 வயது

2. சிறுமியும் அப்பாவும் எங்கு செல்வர்?

விளையாட்டுப்பூங்காவுக்கு

3. சிறுமி பூங்காவுக்கு எதைக் கூட்டிச் செல்வாள்?

ஒன்பது வயது

4. விளையாட்டுப் பூங்காவில் சிறுமி யாருடன் சேர்ந்து விளையாடுவாள்?

தோழிகளுடன்

5. கீழ் வரும் பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

தவறாமல்	அக்கறையை	ஐயங்கள்	மீட்டல்	அரையாண்டுத்
---------	----------	---------	---------	-------------

பொழிலன் படிப்பில் மிகவும் கெட்டிக்காரன். நாள் இரண்டாம் பள்ளிப் பாடங்களைப் படிப்பான். தனது வீட்டுப் பாடங்களையும் ஒழுங்காகச் செய்வான். பொழிலனுக்கு அரையாண்டுத் தேர்வு நடக்க இருக்கிறது. அவன் எல்லாப் பாடங்களையும் ஐயந்தீரக் கற்றுள்ளான். அதனால், அவனுக்குத் தேர்வு பற்றிய கவலையில்லை. “உன்னால் இம்முறை தேர்வைச் சிறப்பாகச் செய்ய முடியுமா?” என்று அவனுடைய தந்தை கேட்டார். “நான் நன்றாகச் செய்வேன்” என்று உறுதியாகச் கூறினான் பொழிலன். அதற்கு, “நீ மீட்டல் செய்வது நல்லது. அப்போது ஐயங்கள் எழுந்தால், ஆசிரியர்களிடம் கேட்டுத் தெளியலாம்.” என்றார் தாயார். பொழிலன், தன் பெற்றோர் தன்மீது கொண்டுள்ள அக்கறையை எண்ணி மகிழ்ந்தான்.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் (✓) என்றும் பிழையானால் (✗) என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

- ஒருவன் தன்னைத்தான் விரும்பினால் மற்றவருக்குத் தீங்கு செய்யமாட்டான். (✓)
- தன்னை விரும்புகிறவன் மற்றவருக்குத் தீங்கு செய்வான். (+)
- முயற்சி உடையவர்கள் மதிப்போடு வாழ்வார்கள். (✓)

அலகு 3

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

அரவணைப்பு	:	அன்புகாட்டுதல், கட்டித்தழுவுதல்
உதிரம்	:	இரத்தம்
குறிக்கோள்	:	இலக்கு
சுற்றம்	:	உறவு
சுற்றுலா	:	மகிழ்வுலா, காணுலா
பட்டறிவு	:	தன் செயலால் அறிந்த அறிவு

2. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

எனது	உனது	தனது
------	------	------

எ - கா: நீ **எனது** நூலைக் கண்டாயா?

1. _____ பெற்றோரைப் பேண மறவாதே!
2. இதோ _____ நூல்; படித்துவிட்டுத் தாருங்கள்.
3. கங்காரு _____ குட்டியை வயிற்றுப் பையில் காவிச் செல்லும்.
4. நாளை _____ பள்ளியில் ஆண்டுவிழா நடக்க இருப்பதாகத் தங்கை கூறினாள்.
5. நீ _____ பொருட்களை மட்டும் எடு!
அவன் தனது பொருட்களை எடுப்பான்.

3. அ. கட்டங்களில் உள்ள சொற்களைக் கண்டறிந்து எழுதுவோம்.

எ - கா: வருகிறார்

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

			பா		
			டு		
வ	ரு	கி	றா	ர்	
			றா		
			ள்		செ
				மே	ல்
				ய்	கி
பா	ர்	க்	கி	றே	ன்
பெ	ய்	கி	ற	து	ற
			து		ன
					ர்

ஆ. மேலே கண்டறிந்த சொற்களில் இருந்து, பொருத்தமானதைக் கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

எ - கா: ஆசிரியர் வகுப்பிற்கு வருகிறார்.

1. என் தங்கை பாட்டுப் _____.
2. பசுமையான புல்வெளியில் ஆ(பசு) _____.
3. மக்கள் திரள்திரளாகத் திருவிழாவிற்குச் _____.
4. நான் தொலைக்காட்சியில் தமிழ் நிகழ்ச்சிகள் _____.
5. மழை பலநாட்களாக விடாது _____.

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

நான்
எனக்கு ஒன்பது வயது.
நான்காம் வகுப்பில் படிக்கிறேன்.

தமிழ்ப் பள்ளிக்குப் போகிறேன்.

ஓய்வு நேரத்தில் காற்பந்து
விளையாடுவேன்.

பள்ளிப் பாடங்களை ஒழுங்காகக்
கற்பேன்.

எனது அண்ணன்
நற்பண்புகள் நிறைந்தவர்.

நன்றாகப் படிப்பார்.

ஓய்வு நேரத்தைப் பயனுள்ளதாகக்
கழிப்பார்.

ஓய்வு நேரத்தில் செய்தித்தாள்
வாசிப்பார்.

பெரியவர்களை மதித்து நடப்பார்.

எனது பாட்டி
எழுபது வயது நிரம்பியவர்.
அறநெறிக் கதைகள்
சொல்வார்.
எல்லோரிடமும் அன்பாகப்
பழகுவார்.
சுறுசுறுப்பாக இருப்பார்.

பாட்டுப் பாடுவார்.

எனது மாமி
நன்றாகப் பரதநாட்டியம்
ஆடுவார்.
தமிழ்ப் பள்ளியில் தமிழ்
கற்பிப்பார்.

விதவிதமான ஆடைகளைத்
தைப்பார்.

பழகுவதற்கு இனியவர்.

1. பாட்டிக்கு எத்தனை வயது?

2. எத்தகைய கதைகளைப் பாட்டி சொல்வார்?

3. அண்ணன் யாரை மதித்து நடப்பார்?

4. மாமி எங்கு தமிழ் கற்பிக்கிறார்?

5. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

குடும்பம்	அன்பும்	
உடன்பிறந்தோர்	குறிக்கோளாகக்	வாழ்விற்கும்

நல்ல பண்புள்ள மாந்தனை உருவாக்குவது _____
ஆகும். ஒரு குடும்பத்தில் பெற்றோர், _____ மூத்தோர்
போன்றோர் உள்ளனர். எனவே, இவர்களிடம் ஒருவருக்காக ஒருவர்
வாழும் பண்பு ஓங்கி நிற்கும். பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகளின்
வளர்ச்சியையே தமது _____கொண்டவர்கள்.
பெற்றோர்களிடமிருந்து _____அரவணைப்பும்
கிடைக்கின்றன. குடும்பத்தின் உறுப்பினர்கள் ஒரு கையில் உள்ள
விரல்களைப் போல ஒத்திசைய வேண்டும். அத்தகைய குடும்ப
அமைப்பிற்குள் வளர்பவர் நல்ல மாந்தராக உருவாகிறார். குடும்பம்,
உலகின் அமைதிக்கும் நல் _____ இன்றியமையாதது.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும்பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. நண்பர்களிடம் குறை கண்டால் அவரை ()

விலக்கி விட வேண்டும்.

2. நண்பர்களிடம் பிழை கண்டாலும் ()

பொறுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

3. நண்பர்களை அடக்கி வைத்திருக்க வேண்டும். ()

அலகு 4

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

நாலடியார் : ஒவ்வொரு வெண்பாவும் நான்கு அடிகளைக் கொண்டது.

முகர்ந்து : மணந்து

2. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து. கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

பறந்தன	விளையாடினர்	வந்தனர்
சென்றோம்	சென்றனர்	கட்டினர்

எ-கா: அவர்கள் நேற்று நீச்சல் தடாகத்திற்குச்

சென்றனர்

1. சிறுவர்கள் விளையாட்டுத்திடலில் _____.
2. சீனர் சீனப்பெருஞ்சுவரைக் _____.
3. பறவைகள் வானத்தில் நிரை நிரையாகப் _____.
4. நாங்கள் சென்ற மாதம் சுற்றுலாச் _____.
5. மாமியும் மாமாவும் நேற்று எங்கள் வீட்டுக்கு _____.

3. அ. எடுத்துக்காட்டில் உள்ளது போல, சொற்களைக் கண்டறிந்து எழுதுவோம்.

எடுப்பான்

எ-கா : நாளை _____

நிற்கிறேன்

நாளை _____

தருவேன்

வருவார்

நாளை _____

உண்கிறான்

நடிப்பான்

நாளை _____

பாடுவாள்

ஓடுகிறார்

நாளை _____

படிப்பாள்

~~எடுப்பான்~~

நாளை _____

ஆ. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

ஆடுவாள்	வருவார்	எழுதுவோம்
செல்வேன்	வாங்குவார்	நடைபெறும்

எ-கா: நாங்கள் நாளை தேர்வு எழுதுவோம்.

1. என் மாமா இலங்கையில் இருந்து இம்மாத இறுதியில் _____

2. அப்பா அடுத்த கிழமை புதியசிறுந்து _____

3. நாளை நடக்கும் விழாவில் இந்தச் சிறுமி நடனம் _____

4. வருகிற சனிக்கிழமை தமிழ்த்திறன் போட்டி _____

5. நான் இன்று மாலை நீச்சல் வகுப்புக்குச் _____

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

நட்பு அறிதல் என்பது, ஒருவர் தாம் நட்புக் கொள்ள விரும்புவரைப் பற்றி அறிவதாகும். அவருடைய குணநலன்களை அறிந்து நட்புக் கொள்ள வேண்டும். உண்மையான நண்பர்களின் நட்பே நமக்கு உயர்வைத் தரும். அவர்களை நாம், நமக்குக் கேடு விளைகிற காலத்தில் அறியலாம். அறிந்தோ அறியாமலோ தவறு செய்யும்போது, கண்டித்து அறிவு உரைப்பவர்களே நல்ல நண்பர்கள். தமிழ் இலக்கியங்களில் உயர்ந்த நட்பு பற்றி நிறையச் சொல்லப்படுகிறது. வாழ்க்கை வழிகாட்டியான திருக்குறள், நட்பைப்பற்றிக் கூறுகிறது. அறநூல்களில் ஒன்றான நாலடியாரிலும் நட்பின் உயர்வுபற்றிப் பாடப்பட்டுள்ளது.

1. நட்பு அறிதல் என்றால் என்ன?

2. நாம் உண்மை நண்பர்களை எப்போது அறியலாம்?

3. தவறு செய்யும்போது கண்டித்து அறிவு உரைப்பவர்கள் யாவர்?

4. வாழ்க்கை வழிகாட்டி என்று கூறப்படும் நூல் எது?

5. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

உற்ற	அண்மையில்	நோக்கி	நண்பனை	முகர்ந்து
------	-----------	--------	--------	-----------

அகிலனும் வேழனும் _____ நண்பர்கள். ஒருநாள் அவர்கள் இருவரும் ஒரு காட்டுப்பாதையில் நடந்து சென்று கொண்டிருந்தனர். அது ஒரு மாலை வேளை. பெரிய கரடி ஒன்று அவர்களை _____ வந்துகொண்டிருந்தது. இருவரும் சேர்ந்து தடிகளை எடுத்துத் தட்டிச் சத்தமிட்டால், கரடி ஓடிவிடும் என அகிலன் நினைத்தான். ஆனால், அதற்கிடையில் வேழன் ஒரு மரத்தில் ஏறிவிட்டான். அகிலனுக்கு மரம் ஏறத் தெரியாது. கரடியோ அவனுக்கு _____ வந்துவிட்டது. அகிலன் உடனே மூச்சை அடக்கிக் கொண்டு தரையில் படுத்துவிட்டான். கரடி அவனை _____ பார்த்து, இறந்துவிட்டான் என நினைத்து, விலகிச் சென்றது. மரத்திலிருந்து இறங்கி வந்த வேழன் “கரடி உன்னிடம் ஏதோ சொன்னதே! என்ன சொன்னது?” என்று அகிலனிடம் கேட்டான். அதற்கு அகிலன், “இடர் வரும் வேளையில் உதவாத _____ நம்பாதே” என்று சொன்னது என்றான். வேழன் வெட்கித் தலை குனிந்தான்.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியான ‘✓’ என்றும் பிழையானால் ‘×’ என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. பிறர் துன்பப்படும்போது உதவக்கூடாது. ()
2. துன்பத்தில் விரைந்து உதவுபவனே உண்மை நண்பன். ()
3. அன்பான நண்பன் இடர் வரும்போது கைவிட்டு ஓடுவான். ()

அலகு 5

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

புரிந்துணர்வு : விளங்கிக் கொண்டு நடத்தல்

விழுமியம் : சிறப்பியல்பு

2. கீழே உள்ள சொற்றொடர்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

வண்ணவண்ண	படிப்படியாக	மெல்லமெல்லத்
பார்க்கப்பார்க்க	மணிமணியாக	பழகப்பழப்

பழகப்பழப்

எ-கா: _____ பாலும் புளிக்கும் என்பது பழமொழி.

1. _____ தொடங்கிய தூறல் பெருமழையானது.

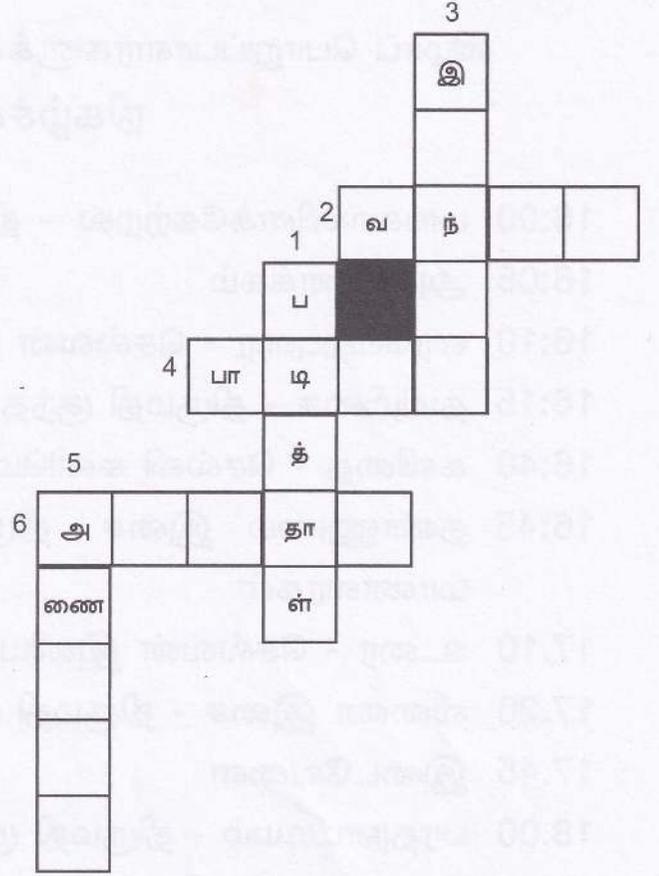
2. பூஞ்சோலையில் _____ மலர்கள் பூத்துக் குலுங்குகின்றன.

3. சிறுவனின் கையெழுத்து _____ உள்ளது.

4. புடவியின் (புவி) வெப்பம் _____ அதிகரித்துச் செல்கிறது.

5. அந்தப் பூனைக்குட்டியைப் _____ ஆசையாக இருக்கிறது.

3. கீழ்வரும் சொல்லியங்களைக் கொண்டு கட்டங்களில் விடுபட்ட எழுத்துகளால் நிரப்புவோம். பின் அச்சொற்களைக் கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.



மேலிருந்து கீழாக:

எ-கா: 1. கனிமொழி சிறப்பாகக் கவிதை படித்தாள்.

3. நான் நேற்று முழுவதும் வீட்டிலேயே _____.

5. பாட்டி குழந்தையை அன்பாகக் கட்டி _____.

இடமிருந்து வலமாக:

2. காகம் ஒன்று மரத்தில் கூடு கட்டி வாழ்ந்து _____.

4. சிறுவன் இனிமையாகப் பாட்டுப் _____.

6. அம்மா ஆடிப்பிறப்பன்று கொழுக்கட்டை _____.

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்!

விழாப் பொறுப்பாளர்களுக்கான உள்ளக அறிவித்தல்
நிகழ்ச்சிநிரல்:

- 16:00 மங்கலவிளக்கேற்றல் - திரு. நெடுமாறன்
16:05 அகவணக்கம்
16:10 வரவேற்புரை - செல்வன் பூங்குன்றன்
16:15 தமிழிசை - திருமதி குந்தவை அவர்களின் மாணவர்கள்
16:40 கவிதை - செல்வி கனிமொழி
16:45 தண்ணுமை இசை - திரு.வாரணன் அவர்களின்
மாணவர்கள்
17.10 உரை - செல்வன் இனியவன்
17.20 வீணை இசை - திருமதி மங்கை அவர்களின் மாணவர்கள்
17.45 இடைவேளை
18.00 பரதநாட்டியம் - திருமதி குறவஞ்சி அவர்களின் மாணவர்கள்
18.30 நாடகம் - திரு. அந்திவண்ணன் அவர்களின் மாணவர்கள்
19.00 பரிசளிப்பு - திருமதி செந்தமிழ்ச்செல்வி
19.20 நன்றியுரை - செல்வன் பாரி

பொறுப்பாளர்கள்:

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| அரங்கு | - முகிலன் |
| நிகழ்ச்சித்தொகுப்பு | - குறிஞ்சி, வளவன் |
| ஒலி, ஒளி | - கீரன், மாயோன் |
| ஒப்பனை | - வள்ளி, மங்கை |
| சிற்புணை | - குழலி, சேரன் |
| மண்டபம் | - இளஞ்செழியன் |
| நிகழ்ச்சி ஒருங்கிணைப்பு | - தமிழேந்தி |

பொங்கல்விழா 2008. பேர்ண் தமிழ்ப்பள்ளி.

1. நிகழ்ச்சியில் மங்கலவிளக்கு ஏற்றுபவர் யார்?

2. பரதநாட்டியம் ஆடுபவர்கள் யாவர்?

3. குறிஞ்சியும் வளவனும் எதற்குப் பொறுப்பாக உள்ளனர்?

4. என்ன விழாவுக்கான நிகழ்ச்சி நிரல் இது?

5. கீழ் வரும் பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

அறுவடை	புரிந்துணர்வும்	
இனத்தவர்களும்	பெருவிருப்புடன்	விழுமியங்கள்

உலகில் பல்வேறு இனங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் வாழ்கின்றனர். ஒவ்வொரு இனத்தினரும் தமக்கென வெவ்வேறு வகையான விழாக்களைக் கொண்டாடுகின்றனர். இவ்விழாக்களுக்கிடையே பல ஒற்றுமைகளை நாம் காணலாம். எடுத்துக்காட்டாக எமது 'பொங்கல்' விழாவையும் ஐரோப்பியரின் _____ விழாவையும் குறிப்பிடலாம். உலக மக்கள் யாவரும் _____ விழாக்களை வரவு பார்த்திருந்து கொண்டாடுவர். இவ்விழாக்களில் உறவினர்களும் நண்பர்களும் _____ ஒன்று கூடுவர். அன்பும் உறவும் _____ மேலோங்க இவ்விழாக்கள் பெரிதும் உதவுகின்றன. ஒவ்வொரு விழாவையும் கொண்டாடும் வழிமுறைகள் வெவ்வேறாக இருக்கும். விழாக்களினூடே பண்பாட்டு _____ வெளிப்படும். விழாக்கள் ஓர் இனத்தின் தனித்துவத்தைக் காட்டுவன. கூட்டாக இயங்கும் தன்மையையும் ஒற்றுமையையும் இவை மூலம் வளர்த்துக்கொள்ளலாம்.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும்
பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. அறிவில்லாதவர்கள் அடக்கமாக இருப்பர் ()
2. கொக்கு பெரிய மீனைப் பிடிப்பதற்காக ஒடுங்கி இருப்பது ()
போலக் காத்திருக்கும்
3. ஒடுங்கி இருக்கிறபடியால் அது சோம்பேறிக் கொக்கு. ()

அலகு 6

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

கால்பெயர்த்தல்	:	தாளத்துக்குக் கால் எடுத்து வைத்தல்
நாண்	:	வில்லின் கயிறு
நுணுக்கம்	:	கூர்மை
வேந்தன்	:	மன்னர்மன்னன்

2. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

அவற்றுள்	இவற்றுள்	ஒவ்வொன்றும்
----------	----------	-------------

எ-கா: இங்கே பலவகை எழுதுகோல்கள் உள்ளன.

இவற்றுள் சிறந்ததைத் தேர்ந்தெடு!

1. அவை எல்லாம் நல்ல நூல்களே. _____ உனக்குத் தேவையானதை மட்டும் படி!
2. இங்கே பல பம்பரங்கள் உள்ளன. _____ ஒன்றை நீ தேர்ந்து எடுக்கலாம்.
3. எத்தனை வகையான வண்ணத்துப் பூச்சிகள்! _____ எவ்வளவு அழகானது.
4. _____ ஒன்றும் உனக்குப் பிடிக்காவிட்டால் இவற்றுள் ஒன்றை வாங்கிக் கொள்.
5. இங்குள்ள பொருள் _____ மிகத் தரமுடையது.

3. அ. கீழே உள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

நடந்து	ஓடிச்	செய்து	அறிந்து	கடந்து	நடத்திச்
--------	-------	--------	---------	--------	----------

எ-கா: பழந்தமிழர் தோற்கருவிகளின் நுணுக்கங்களை அறிந்து இருந்தனர்.

1. அவன் வீட்டுவேலைகளை விரைவாகச் _____ முடித்தான்.
2. நான் நேற்றுப் பள்ளிக்கு _____ சென்றேன்.
3. ஏதிலிகள் இந்த ஆற்றைக் _____ சென்றனர்.
4. போர்முரசு முழங்க, அரசன் படை _____ சென்றான்.
5. பள்ளிக்கு நேரமாகிவிட்டதால், நண்பர்கள் இருவரும் _____ சென்றனர்.

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களைக் கண்டறிந்து எழுதுவோம்.

ஓடி	மென்று
கொய்து	படித்து
கடித்து	சென்று
மறந்து	ஆடி
செய்து	பாடி
கறந்து	வென்று
பறந்து	பெய்து
	முடித்து

எ-கா: படித்து முடித்து கடித்து

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

கோலாட்டம் ஆடுவோருடைய இரு கைகளிலும் கோல்கள் இருக்கும். ஆடுவோர் முதலில் வட்டமாக நிற்பர். ஆடும்போது வெவ்வேறு கோணங்களில் அணி எடுத்து ஆடுவர். முன்னும் பின்னும், இடமும் வலமும் மாறிமாறிக் கோல் அடித்து ஆடுவர். அவர்களது துள்ளலோடு பொருந்தும் தாளமாகக் கோலடி அமைகிறது. வட்டமான நிலையில் நடுவில் ஒருவரை நிறுத்தி, எதிராய்க் கோல் அடித்தும் சுழன்றும் ஆடுவர். கோலாட்டத்தில் தாளத்திற்கு ஏற்பக் கால் பெயர்த்தலும், கையெடுத்துக்கோல் அடித்தலும் அமைய வேண்டும். நாட்டார் கலையாகத் தோன்றிய கோலாட்டம், இன்று அரங்கக் கலையாக மாறி உள்ளது. கோலாட்டம் போன்ற பழந்தமிழ்க் கலைகள் பேணப்பட வேண்டியவை.

1. ஆடுவோருடைய துள்ளலோடு பொருந்தும் தாளமாக அமைவது எது?

2. கோலாட்டம் இன்று என்ன கலையாக மாறியுள்ளது?

3. நாம் எவற்றைப் பேண வேண்டும்?

4. இக்கலைக்குக் கோலாட்டம் என்ற பெயர் வரக் காரணியம் என்ன?

5. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

இசைக்	வயலினும்	கருவிகளை	வீணையை	அம்பு
-------	----------	----------	--------	-------

மிகப் பழங்காலந் தொட்டுத் தமிழ் மக்களிடையே வழக்கில் இருந்து வந்த _____ கருவிகளில் யாழ் முதன்மை பெற்றது. இது நரம்புக்கருவி வகையைச் சேர்ந்தது. வில்லில் நாணை ஏற்றி _____ எய்தபோது இசையொலி எழுந்தது. அதனைக் கண்டு வில்லின் வடிவில் யாழைப் படைத்தனர். யாழின் வழி பிற்காலத்தில் வீணை போன்ற இசைக் _____ உருவாக்கினர். யாழிசை தமிழ்மக்களிடையே பெரிதும் மதிப்பைப் பெற்றது. யாழிசைப்பவர்கள் 'பாணர்' என அழைக்கப்பட்டனர். இலங்கை வேந்தன் இராவணன் தன் கொடியில் _____ முத்திரையாகக் கொண்டிருந்தான். இன்று இசை நிகழ்வுகளின்போது _____ வீணையும் வகிக்கும் இடத்தை அந்நாளில் யாழ் வகித்தது.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும் பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. எமக்குத் தேவையானவற்றைத் தேடித் கற்கவேண்டும். ()
2. தேவையோ இல்லையோ எதையும் கற்க வேண்டும். ()
3. படிக்காமல் விடுவதால் ஒரு துன்பமும் இல்லை. ()

அலகு 7

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

அடக்கமாய்	:	பணிவாய்
அமுது	:	நல்லுணவு
ஆலல்	:	நின்ற நிலையில் அதிர்ந்து ஆடல் (மயில்)
கோளம்	:	உருண்டை
நள்ளிரவு	:	நடு இரவு
நிலவுகிறது	:	இருந்து வருகிறது
பேராவல்	:	பெருவிருப்பம்
வீரம்	:	மறம், அஞ்சாமை
தீரம்	:	உளவலிமை

2. கீழேயுள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

ஊண் உறக்கம்	ஓட்டமும்நடையுமாகச்	கல்விகேள்விகளில்
மேடும்பள்ளமுமாக	இன்பதுன்பம்	உள்ளும்புறமும்

எ-கா: நாம் சென்ற பாதை மேடும்பள்ளமுமாக இருந்தது.

- _____ உயர்ந்தோரை உலகம் மதிக்கும்.
- உழவர் _____ இன்றி உழைக்கின்றனர்.
- _____ தூயவனே உயர்ந்த மாந்தன்.
- _____ இரண்டும் வாழ்வில் வருவது இயல்பு.
- பள்ளிக்குப் பிந்தி விட்டதால் சிறுமி _____ செல்கிறாள்.

3. அ. கீழேயுள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

படிக்க	போக	பழக	ஆலத்	செய்ய
--------	-----	----------------	------	-------

எ-கா: நீங்கள் நன்றாக நீந்தப் பழக வேண்டும்.

1. நான் வருகிற மாதம் ஊருக்குப் _____ உள்ளேன்.
2. நீ இன்றைக்கே இவ் வேலையைச் _____ வேண்டும்.
3. மேகம் கறுக்கக் கண்டால் மயில் _____ தொடங்கும்.
4. வீட்டுப் பாடங்களை உன்னால் தனித்துப் _____ முடியுமா?

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, பொருத்தமாக இணைப்போம்.

எ-கா: பாடங்களை ஐயந்தீரக்	பிடிக்க	வேண்டும்.
பூனை எலியைப்	பறக்க	ஓடியது.
நான் மறுமொழி	கற்க	விரும்பினேன்.
பறவைக் குஞ்சு	தேட	முயன்றது.
காணாமற்போன சிறுவனைத்	கூற	முற்பட்டனர்.

4. கீழே உள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

நள்ளிரவில் விண்கலம் புறப்பட்டது. புறப்படும்போது, வெளியில் கண்ணைக் குருடாக்கும் வெளிச்சம் தோன்றியது. மனதால் நினைத்துப் பார்க்க முடியாத பயணம்! எனக்கு அச்சமாக இருந்தது. மூச்சு விடவே முடியாது போல இருந்தது. அச்சத்தில் கண்களை மூடிக்கொண்டேன். கண்களைத் திறந்தபோது, எந்தப் பக்கம் பார்த்தாலும் எல்லை இல்லா நீலப் பெருவெளி! மண்ணில் இருந்து விண்ணைப் பார்த்த நான், விண்ணில் இருந்து மண்ணைப் பார்த்தேன். அது ஒரு கோளம் போலத் தோன்றியது. விண்கலம் படுவேகமாகப் போனாலும் அசைவே தெரியவில்லை. போகும் போக்கைப் பார்த்தால், மதியை எட்டிப் பிடித்துவிடலாம் போலத் தோன்றியது. பேராவலுடன் விண்வெளியையே இமைக்காது பார்த்துக் கொண்டு இருந்தேன். நேரம் போனதே தெரியவில்லை. கடிகாரத்தைப் பார்த்தேன். பக்கல் மாறி இருந்தது.

1. விண்கலம் புறப்படும்போது வெளியில் என்ன தோன்றியது?

2. விண்கலம் புறப்படும்போது விண்கலத்தினுள் இருந்தவரின் மனநிலை எப்படி இருந்தது?

3. விண்ணைப் பார்க்கும்பொழுது, அது எவ்வாறு தோற்றமளித்தது?

4. விண்ணிலிருந்து பார்க்கும்பொழுது புடவி (புவி) எப்படிக்க காட்சியளித்தது?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

பழக்கம்	காலங்காலமாக	கதை	வீரதீரக்	ஊட்டுவாள்
---------	-------------	-----	----------	-----------

கதை கூறும் வழக்கம் தமிழர் பண்பாட்டில் _____
 நிலவுகிறது. தாய் தன் மழலைக்குப் பாடும் தாலாட்டுப் பாடல்களிலும்
 _____ சொல்லிப் பாடுவாள். நிலவிலே ஓளவைப்பாட்டி
 கூனியபடி நிற்பதாகக் கதை கூறி, வியப்போடு வாய் திறந்து வாளைப்
 பார்க்கும் குழந்தை வாயில் தாய் அமுது _____.
 பிள்ளைகள் முற்றத்து நிலவொளியில் அமர்ந்திருக்க, பாட்டி
 _____ கதைகளைக் கூறியபடி சோற்றுக் குழையல்
 கொடுப்பார். பிள்ளைகளும் கதையைக் கேட்டபடியே உணவு
 உண்பர். வேலை முடிந்து, மாலைப்பொழுதுகளில் கூடியிருக்கும்
 மக்களுக்கு அம்மாளை, வில்லுப்பாட்டு, கூத்து போன்ற இசை
 வடிவங்களில் கலைஞர்கள் கதை கூறுவர். இவ்விதமாகக் கதை
 கூறும் _____ மாறாமல் தொடர்ந்து இன்றும் நிலவுகிறது.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும்
 பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. அறிவற்றோரிடம் பணம் இருந்தும் பயன் இல்லை. ()
2. பணம் இருந்தால் அறிவு தேவையில்லை. ()
3. ஒரு செயலைச் செய்யும்போது பதற்றத்துடன் செய்யவேண்டும். ()

அலகு 8

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

காலாற நடத்தல் : உலவச் செல்லல்

தன்னம்பிக்கை : தன்னால் இயலும் என்ற உணர்வு

2. கீழேயுள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

அப்போது	இப்போது	எப்போது
---------	---------	---------

எ-கா: உனது நண்பன் **எப்போது** விருந்துக்கு வருவான்?

1. நான் பாடிக்கொண்டிருந்தேன். _____ அம்மா சமைத்துக் கொண்டிருந்தார்.
2. நான் வீட்டுப்பாடம் செய்யவேண்டும். _____ எனக்கு விளையாட நேரமில்லை.
3. நீங்கள் _____ வருவீர்கள்?
4. கடிகாரம் அலறியது. _____ அவன் படுக்கையால் எழுந்தான்.

3. அ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்துப் பொருத்தமாக இணைப்போம்.

பறந்த பறவைகள்	தொலைக்காட்சியில் காட்டினர்.
ஓடிய சிறுவன்	நீர் பருகினான்.
அழிந்த ஊரை	கூடுகளில் அடைந்தன.
பாய்ந்த சிங்கத்தை	மக்கள் பாராட்டினர்.
வென்ற சிறுவரை	அம்மா தூக்கினார்.
அழுத குழந்தையை	வீரன் கொன்றான்.

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமான சொற்களை எழுதுவோம்.

பெய்கிற	பாடுகிற	வருகிற	அசைகிற	பிளிறுகிற	ஓடுகிற
---------	---------	--------	--------	-----------	--------

எ-கா: ஓடி வருகிற வெள்ளத்தை மண்முடை வைத்துத் தடுக்கின்றனர்.

1. _____ யானையைக் கண்டு குழந்தை அழுகிறது.
2. காற்றில் _____ இலைகள் பார்ப்பதற்கு அழகாக இருக்கின்றன.
3. தொடர்ந்து _____ மழையால் வெள்ளத்தில் ஊர் மூழ்குகிறது.
4. _____ மானை வேட்டையாடப் புலி துரத்துகிறது.
5. மேடையில் _____ சிறுவரை மக்கள் உற்சாகப் படுத்துகின்றனர்.

4. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

அழகன்: அறிவன்! எனக்கும் பம்பரம் விடக் காட்டித் தருகிறீர்களா?

அறிவன்: சரி அழகன்! இதோ பாருங்கள்! இந்தப் பம்பரத்தின் மீது இந்த நீண்ட கயிற்றை இப்படிச் சுற்றிக் கொள்ளவேண்டும்; கயிற்றின் முனையைக் கைவிரலால் பற்றிக் கொள்ள வேண்டும். பின்னர், பம்பரத்தைத் தரையில் வீசவேண்டும். பம்பரம் அழகாகத் தரையில் நின்று சுற்றிச் சுழன்று ஆடும்.

அழகன்: மிகவும் எளிதாக இருக்கிறதே! நானும் செய்து பார்க்கட்டுமா?

அறிவன்: சரி, அழகன்.

அழகன்: நான் விட்ட பம்பரம் நன்றாகச் சுழன்று ஆடவில்லையே?

அறிவன்: கவலைப்படாதீர்கள்! பம்பரம் விடுவதற்கு நிறையப் பயிற்சி வேண்டும். பயிற்சி செய்தால் பம்பரம் விடுவது எளிதான விளையாட்டு.

1. அழகனும் அறிவனும் என்ன விளையாடுகின்றனர்?

2. பம்பரம் விடக் காட்டிக் கொடுப்பவர் யார்?

3. பம்பரம் விளையாட என்னென்ன வேண்டும்?

4. இருவரில் பம்பரம் விட நன்கு தெரிந்தவர் யார்?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

குழுவாக	உள்ளமும்	ஒற்றுமை	பங்கெடுத்தல்	விளையாட்டு
---------	----------	---------	--------------	------------

உடலும் _____ உறுதி பெற நாம் உடற்பயிற்சி செய்ய வேண்டும். காலாற நடத்தல், எளிமையான வேலைகளை நாமே செய்து கொள்ளுதல், விளையாட்டுகளில் _____ போன்றவற்றின் மூலம் நாம் உடலைப் பேணலாம். தனியாள் விளையாட்டு, குழு விளையாட்டு என விளையாட்டுகள் வகைப் படுத்தப்படுகின்றன. _____ தனியாள் விளையாட்டுகள் விளையாடுபவரின் தனித்திறமைகளை அடையாளம் காட்டும் வாய்ப்பை உருவாக்குகின்றன. _____ விளையாடும் விளையாட்டுகளால் _____ தனித்திறனுடன் _____, புரிந்துணர்வு, விட்டுக் கொடுத்தல் போன்ற நற்பண்புகள் வளர்கின்றன. பலரோடு சேர்ந்து, ஒரு குழுவாக எவ்வாறு செயற்படுவது என்பதையும் குழுவிளையாட்டுகள் மூலம் கற்றுக்கொள்ள முடிகிறது. _____, மாந்தனின் தன்னம்பிக்கையை வளர்க்கக் கூடிய பயனுள்ள பொழுதுபோக்காகும்.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும் பிழையானால் 'X' என்றும் குறியீடு இடுவோம்!

1. உடல் சிறியவர் ஒன்றும் இயலாதவர். ()
2. உருவத்தை வைத்து ஒருவரை எடை போடவேண்டாம். ()
3. சிறு ஊறலும் நன்னீரானால் ஊரார் குடிக்க உதவும். ()

அலகு 9

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

- சிற்றரசு : குறுநில அரசு, ஓர் அரசின் கீழுள்ள அரசு
 திறை : வரி
 சிறுபோகம் : இடைக்காலப் பயிர்ச்செய்கை

2. கீழேயுள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

ஓடஓட	திரள்திரளாகச்	விடியவிடிய
நினைக்கநினைக்கச்	சாரிசாரியாக	சுடச்சுட

எ-கா: திருவிழாவிற்கு மக்கள் திரள்திரளாகச் செல்கின்றனர்.

1. முன்னாளில் _____ கூத்துகள் நடைபெறும்.
2. நாடகத்தில் வந்த நகைச்சுவையை _____ சிரிப்பு வருகிறது.
3. பாலப்பம் _____ உண்பதே நாவிற்கு இன்பம்.
4. காவலர் கள்வனை _____ விரட்டினர்.
5. எறும்புகள் _____ ஊர்ந்து சென்றன.

3. கீழேயுள்ள சொல்லியங்களை வாசித்து, வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

எ-கா: மான் ஓடுகிறது.

எது ஓடுகிறது?

மான்

மான் என்ன செய்கிறது?

ஓடுகிறது

1. வள்ளி பாடுகிறாள்.

யார் பாடுகிறாள்?

வள்ளி என்ன செய்கிறாள்?

2. பாம்பு சீறியது.

எது சீறியது?

பாம்பு என்ன செய்தது?

3. கதிரவன் காலிக்கும்.

எது காலிக்கும்?

கதிரவன் என்ன செய்யும்?

4. வளவன் படித்தான்.

யார் படித்தான்?

வளவன் என்ன செய்தான்?

5. நாய் குரைக்கிறது.

எது குரைக்கிறது?

நாய் என்ன செய்கிறது?

4. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

'எல்லாளன்' என்ற தமிழ் மன்னன் அநுராதபுரத்தை கி.மு. இருநூற்றைந்தாம் ஆண்டு கைப்பற்றினான். அவன் இலங்கையை நாற்பத்துநான்கு ஆண்டுகள் ஆண்டான். எல்லாளனது ஆட்சியை கல்யாணி, உருகுணை ஆகிய இரு தென்னிலங்கைச் சிற்றரசுகள் ஏற்றிருந்தன. கல்யாணிச் சிற்றரசின் மன்னனான களனிதீசனும் உருகுணையின் மன்னனான காகவனத்தீசனும் எல்லாளனுக்குத் திறைசெலுத்தி வந்தனர். எல்லாளனது ஆட்சியில் எதிரிகள், நண்பர்கள் என்ற வேறுபாடின்றி எல்லோரும் ஒத்த நிலையில் நடத்தப்பட்டனர். எல்லாளன் வவுனிக்குளத்தைக் கட்டுவித்தான். பாவற்குளம், இரணைமடுக்குளம் ஆகியவற்றைக் கட்டும் பணிகள் எல்லாளன் காலத்திலேயே தொடக்கப்பட்டன. அவனது ஆட்சி செழிப்பான காலம் என்று போற்றப்படுகிறது. அறம் தவறாத அவனுடைய ஆட்சியைப் பல வரலாற்று நூல்கள் புகழ்கின்றன.

1. எல்லாளன் அநுராதபுரத்தை எத்தனையாம் ஆண்டு கைப்பற்றினான்?

2. அவன் எத்தனை ஆண்டுகள் ஆட்சி புரிந்தான்?

3. எல்லாளனது ஆட்சியை ஏற்ற சிற்றரசுகள் எவை?

4. அவனது ஆட்சியில் மக்கள் எப்படி நடத்தப்பட்டனர்?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

கிளிநொச்சி	நன்னீர்	வெங்காயம்	பயிர்களுக்குக்	குளங்களிலிருந்து
------------	---------	-----------	----------------	------------------

தாயகத்திலே மிகப்பெரிய குளமாக அம்பாறை மாவட்டத்தில் சேனநாயக்க சமுத்திரமும் _____ மாவட்டத்தில் இரணைமடுக்குளமும் அமைந்துள்ளன. நெற்செய்கைக்குத் தேவையான நீரை இக் _____ பெற்றுக்கொள்ள முடியும். துணை உணவுப் _____ குளத்து நீர் பயன்படுத்தப்படுகிறது. தாயகத்தில் வன்னியிலுள்ள சிறுகுளங்களிலிருந்து பாய்ச்சப்படும் நீரைக்கொண்டு சிறுபோக காலத்தில் மிளகாய், _____, நிலக்கடலை போன்ற பயிர்கள் பயிரிடப்படுகின்றன. தாயகத்திலுள்ள எல்லாக் குளங்களிலும் பலவகையான _____ மீன்கள் வாழ்கின்றன. அக்குளங்களிலே சிறந்த மீன் இனங்களை வளர்த்துப் பெரும் பயனடையலாம்.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும் பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. ஆளுமை உள்ள அரசாலேயே நாடு பயன்பெறும். ()
2. மக்கள் நல்ல அரசைத் தெரிவு செய்யவேண்டும். ()
3. கூட்டுமுயற்சியால் பயனில்லை. ()

அலகு 10

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

உறுதுணை : நீங்காத்துணை

வளி : காற்று

2. அ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்துச் சொற்களைச் சேர்த்து எழுதுவோம்.

போட்டி	பொழுது	எ-கா: <u>இசைக்கருவி</u>
திறன்	பாடம்	_____
கவிதை	கருவி	_____
மாலை	மொழி	_____
பள்ளி	இசை	_____

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்துச் சொற்களைப் பிரித்து எழுதுவோம்.

எ-கா: பாற்பொங்கல்	-	பால்	பொங்கல்
தோற்கருவி	-		
உடற்பயிற்சி	-		
கடற்கரை	-		
பாடற்போட்டி	-		

3. அ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, பொருத்தமான சொற்களைக் கண்டறிந்து எழுதுவோம்.

குயில்

அணில்

எ . கா: அணில் கொறித்தது

_____ கூவியது

சிறுமி

குழந்தை

_____ தவழ்கிறது

_____ பாடுவாள்

காய்

மழை

_____ கனிந்தது

_____ பெய்கிறது

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, பொருத்தமான சொற்களைக் கண்டறிந்து எழுதுவோம்.

எ-கா: அவன் விளையாடுகிறான்.

நான் _____

நீ _____

அவர் _____

அவன் _____

அது _____

பாய்கிறது

வருவாய்

விளையாடுகிறான்

வாசிக்கிறேன்

எழுதுகிறார்

சிரித்தான்

4. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்!

வேம்பு மருந்துப் பண்புகளை உடையது. வேப்பம்பூவில் செய்கிற வடகம் சுவையாக இருக்கும். வேப்பம்பூ வயிற்றுப்புழு நோய்க்கு மருந்தாகும். வேப்பம்பட்டையில் காய்ச்சப்படும் கசாயம் காய்ச்சலுக்குக் கைகண்ட மருந்து. அம்மைநோய் கண்டோர் வேப்பிலைத்தளிர் பரப்பி அதன்மேல் படுப்பர். வளியில் உள்ள கிருமிகளை அழிப்பதற்காகத் தமிழ்மக்கள் வீட்டினுள் வேப்பிலையைக் கட்டித் தொங்க விடுவர். வேப்பங்குச்சியினால் பல் துலக்கும் வழக்கம் இன்றும் உள்ளது. வேப்பங்குச்சி பல் ஈறுகளுக்கு வலிமை தரும். அதன் சாறு பல்லில் உள்ள கிருமிகளை அழிக்கும். வேப்பம் பலகையில் இற்கலங்கள் செய்யப்படுகின்றன. தமிழர் வேம்பை மருத்துவ நோக்குடன் பயன்படுத்துகின்றனர்.

1. வேப்பம்பூவினால் செய்யப்படும் உணவுப்பண்டம் என்ன?

2. தமிழ்மக்கள் ஏன் வீட்டினுள் வேப்பிலையைக் கட்டித் தொங்க விடுகின்றனர்?

3. வேப்பங்குச்சி எதற்குப் பயன்படுகிறது?

4. வேப்பம் பட்டையிலிருந்து காய்ச்சப்படுவது என்ன?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்!

பலா	தாவரங்கள்	தாய்மண்ணில்	இயற்கை	காயும்
-----	-----------	-------------	--------	--------

இயற்கையின் கொடையில் தாவரங்கள் முதன்மையானவை. மா _____ வாழை போன்றவை இனிய கனிகள் தருவனவாகும். நெல்லிக்கனி மருந்துக் குணம் உள்ள கனியாகும். முருங்கை மரத்தின் _____ இலையும் புளியமரத்தின் பழமும் கறிவேப்பிலை மரத்தின் இலையும் உணவுக்குப் பயன்படுகின்றன. பனை, தென்னை போன்றவை முழுமையாகப் பயன்படும் _____. அவற்றின் ஓலை, மட்டை, மரம் என எல்லாம் பயன் தருவன. தூதுவளை, முல்லை, முசுட்டை, குறிஞ்சி ஆகிய செடிகொடிகளின் இலைகள் சத்துணவாகப் பயன்படுகின்றன. இவை எமது _____ ஏராளமாகக் கிடைக்கின்றன. இந்த _____ உணவுகள் நம் நாட்டு மக்களின் நலவாழ்வுக்கு உறுதுணையானவை.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும் பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்!

1. பலனை எதிர்பாராது நல்லது செய்யவேண்டும். ()
2. செய்ந்நன்றி ஒரு நாளும் பயன் தராது. ()
3. ஒருவர் செய்த நன்றியை நாம் மறக்கலாகாது. ()

அலகு 11

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

அன்பளிப்பு : நன்கொடை

வலு : வலிமை

சமநிலை : உடலுக்கேற்ற அளவில் சத்துகள் அடங்கிய உணவு

2. கீழேயுள்ள சொற்களில் பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

படபட	கிடுகிடு	கலீர்கலீர்	விறுவிறு	கடகட	மதமத
------	----------	-----------------------	----------	------	------

எ-கா: சலங்கை ஒலி கலீர்கலீர் எனக் கேட்டது.

1. பூகம்பத்தினால் கட்டிடங்கள் _____ என ஆடின.
2. குதிரைவண்டி கற்பாதையில் _____ என ஓடியது.
3. வெடியோசை கேட்ட புறாக்கள் _____ எனச் சிறகடித்துப் பறந்தன.
4. வாழைக்கன்று _____ எனச் செழித்து வளர்ந்திருக்கிறது.
5. தொடருந்தைப் பிடிப்பதற்காக மக்கள் _____ என நடந்தனர்.

4. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

கடைத்திறப்பு விழா

யாழ் அங்காடி

19 - 11 - 2009

ஊர்க் காய்கறிகள் உடன் கீரைகள்!

தூய்மைப் படுத்தப்பட்ட பலசரக்குகள்!

இறக்குமதியான கடலுணவுகள்!

முதல்நாள் வருகை தருபவர்களுக்கு வெள்ளித்தட்டும் ஒலிவட்டும்!

அன்பளிப்பு!

அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்!

உரிமையாளர்: ஆராவமுதன்

மக்கள்கடை 928,13158 பேர்லின்.

தொலைபேசி: 030 346785, தொலைநகல்: 030 346786

வாருங்கள்! பாருங்கள்! வாங்குங்கள்!

1. 'யாழ் அங்காடி' இல் வெள்ளித்தட்டுடன் வழங்கப்படும் மற்றுமொரு அன்பளிப்பு என்ன?

2. 'யாழ் அங்காடி' இல் கிடைக்கும் பொருட்கள் யாவை?

3. 'யாழ் அங்காடி' உரிமையாளரின் பெயர் என்ன?

4. 'யாழ் அங்காடி' இன் திறப்பு விழா எப்போது நடைபெறவுள்ளது?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

சத்துள்ள	சீராக	செரிப்பதற்கும்	தூய்மையான	உடல் நலம்
----------	-------	----------------	-----------	-----------

உடலுக்குக் கட்டாயமாகத் தேவைப்படுவது உணவு. உடலை நோய் வராமல் காப்பதற்கும் நல்ல நிலையில் வைத்திருப்பதற்கும் _____ உணவு தேவை. நாம் உட்கொள்ளும் உணவு சமநிலை உணவாக இருத்தல் வேண்டும். உடலில் உள்ள பல உறுப்புகள் _____ இயங்கத் தேவையான வலுவைத் தருவது உணவு. நாம் உடலுக்கேற்ற உணவை அறிந்து உண்டால் நோய்கள் வராமல் தடுக்கலாம். _____ நீரும் உடல் நலத்திற்கு இன்றியமையாதது. நீர் உடல் வெப்பத்தைக் குறைப்பதோடு நன்றாகச் _____ வழிவகுக்கும். தூய்மையான வளியை உயிர்த்தலும் _____ பேணும் வழியாகும். இயற்கையான சூழலில் காலையிலும், மாலையிலும் உலவி வருதலும் உடற்பயிற்சி செய்தலும் மிகவும் நன்று.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும் பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. ஒவ்வாத உணவை நீக்கி உண்டால் மருந்து தேவை இல்லை. ()
2. செரித்த பின்னரே அடுத்தவேளை உண்ணவேண்டும். ()
3. நோயின்றி வாழ அழுக்காக இருத்தல் வேண்டும். ()

அலகு 12

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

உறுப்பு : பகுதி

செய்மதி : செயற்கைக் கோள்

பகுத்து : பங்கிட்டு

2. சொற்களைப் புணர்த்தி, கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.

எ-கா: (ஆதி+குடியினர்) ஆதிக்குடியினர் இயற்கையைப் போற்றி வழிபடுகின்றனர்.

1. (தமிழ்+பள்ளிக்கு) நான் ஒழுங்காகத் _____ச் செல்வேன்.
2. (ஆடி+கூழ்) ஆடிப்பிறப்பன்று தமிழர்கள் _____ காய்ச்சிக் குடிப்பர்.
3. (கவிதை+போட்டி) தமிழ்ப்பள்ளியில் _____ நடைபெற்றது.
4. (பலா+சுளை) _____ இனிப்பாக இருந்தது.
5. (தேயிலை+தோட்டத்தில்) _____ பெண்கள் கொழுந்து பறிக்கின்றனர்.

3. அ. கீழே உள்ள சொல்லியங்களை வாசித்து, வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

எ-கா: நமக்குக் கடல் சத்துணவை வழங்குகிறது.

நமக்குக் கடல் எதை வழங்குகிறது?

சத்துணவை

1. ஆறு கரையை உடைத்தது.

ஆறு எதை உடைத்தது?

2. நாங்கள் தைப்பொங்கலைக் கொண்டாடினோம்.

நாங்கள் எதைக் கொண்டாடினோம்?

3. தமிழர் விருந்தினரை வரவேற்பர்.

தமிழர் யாரை வரவேற்பர்?

4. அவன் செய்மதியைக் கண்டான்.

அவன் எதைக் கண்டான்?

5. அம்மா குழந்தையை அணைத்தார்.

அம்மா யாரை அணைத்தார்?

ஆ. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைக் கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.

எ-கா: மாணவன்(மேசை) மேசையை நகர்த்தினான்.

1. அவன் (வானம்) _____ ப் பார்த்தான்.

2. நாம் (பெற்றோர்) _____ மதிக்க வேண்டும்.

3. குமரன் (சிற்றுந்து) _____ த் திருப்பினான்.

4. மாணவர்கள் (ஆசிரியர்) _____ வணங்கினர்.

5. பூனை (எலி) _____ ப் பிடித்தது.

4. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

விதைகளை உடைத்துத் தின்பதற்கு ஏற்பக் கிளியின் அலகு உறுதியாகவும் குட்டையாகவும் உள்ளது. நீரில் வாழும் நண்டு, நத்தை, மீன் போன்றவற்றைக் கொத்திப் பிடிப்பதற்கு ஏற்றவிதமாக கொக்கு, நாரை முதலியனவற்றின் அலகு ஈட்டிபோலக் கூர்மையாகவும் நீண்டும் அமைந்து இருக்கும். மலர்களில் இருந்து தேனைக் குடிப்பதற்கு ஏற்ப, தேன்சிட்டு என்னும் குருவியின் அலகு நீண்டும் மெல்லியதாகவும் உள்ளது. சிறு விலங்குகளைக் கொன்று தின்னும் கழுகு, பருந்து ஆகியவற்றின் அலகு கூர்மையாகவும் பலமாகவும் இருக்கும். சில பறவைகளுடைய அலகின் அடிப்பாகத்தில் பெரிய பை போன்ற ஓர் உறுப்புத் தொங்கும். இந்தப் பையில் இரையைச் சேகரித்து வைத்து, அவற்றைக் தம் குஞ்சுகளுக்குக் கொடுக்கும். பறவைகளுக்குப் பற்கள் இல்லை! அவை உணவை அப்படியே கொத்தி விழுங்கி விடுகின்றன.

1. கிளியின் அலகு எப்படி உள்ளது?

2. கொக்கு, நாரை என்பன எவற்றைத் தின்கின்றன?

3. மலர்களில் இருந்து தேனைக் குடிக்கும் குருவி எது?

4. சிறு விலங்குகளைக் கொன்று தின்னும் பறவைகள் எவை?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

கரையும்	கூட்டில்	நீராடல்	பகுத்து	இரையைக்
---------	----------	---------	---------	---------

காகம் கறுப்பு நிறப் பறவை. அது கா! கா! என்று _____
காகம் மரங்களில் கூடு கட்டும். _____ முட்டை
இட்டுக் குஞ்சு பொரிக்கும். காகம் அக்கறை குறைவாக இருப்போர்
கைகளில் உள்ள உணவைத் தட்டிப் பறித்துச் செல்லும்.
_____ கண்டால், அது தான் தனித்து உண்ணாது
'கா கா' என்று கரைந்து மற்றக் காக்கைகளையும் அழைத்துக் கூடி
உண்ணும். வீட்டின் முன்னால் இருந்து காகம் கரைந்தால்,
விருந்தினர் வருவர் எனச் சிலர் நம்புகின்றனர். தமிழ்
இலக்கியங்களில் காகத்தைப் பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது. மாந்தன்
காகத்திடம் இருந்து கற்கவேண்டிய பண்புகள் நிறைய உண்டு.
உறவுகளோடு கூடி உண்ணல்; உறவாடி மகிழ்தல்; வைகறையில்
துயில் எழுதல்; மாலையில் _____; எங்கும் தங்காது
கூட்டிற்கே திரும்புதல் என்பன காகத்தின் சிறந்த பண்புகள் ஆகும்.
காகத்தைப் போல _____ உண்டு வாழ்வோரே
வாழ்வில் உயர்வர் என்கிறது குறள்!

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும்
பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்!

1. தன் உயிர் போனாலும் பிற உயிரைக் கொல்லக் கூடாது. ()
2. உயிர்களைக் கொல்வது நன்று. ()
3. சிறிதாக இருந்தாலும் தனக்கென ஒரு வாழிடம் வேண்டும். ()

அலகு 13

1. சொற்பொருள் அறிவோம்.

சொற்பொழிவு : உரையாற்றுதல்

வெண்பா : நான்கு அடிகளைக் கொண்ட பாடல்

நிறுவகம் : அமைப்பு

2. எடுத்துக்காட்டுகளைப் பார்த்து, தனிச்சொல்லியங்களைத் தொடர்ச் சொல்லியங்களாக மாற்றி எழுதுவோம்.

எ-கா: அப்பா என்னை அங்காடிக்குக் கூட்டிச் சென்றார்.

அப்பா ஒலிவட்டு வாங்கித் தந்தார்.

அப்பா என்னை அங்காடிக்குக் கூட்டிச் சென்று, ஒலிவட்டு வாங்கித் தந்தார்.

1. அகிலன் பள்ளிக்குச் சென்றான்.

அகிலன் பாடம் படித்தான்.

2. அணில் மரத்தில் இருந்தது .

அணில் பழத்தைத் தின்றது.

3. நாம் அவர்களை வரவேற்றோம்.

நாம் அவர்களை அழைத்துச் சென்றோம்.

4. அவன் சோறு உண்டான்.
அவன் பொரியல் உண்டான்.

5. நான் பேச்சுப் போட்டியில் பங்குபற்றினேன்.
நான் இசைப் போட்டியில் பங்குபற்றினேன்.

3. எடுத்துக்காட்டைப் பார்த்து, அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைக் கீறிட்ட இடங்களில் பொருத்தமாக எழுதுவோம்.
எ-கா: தாமோதரம்பிள்ளை வாழ்நாள் முழுவதும்

_____ எண்ணினார். (தமிழ்)

1. அவர் நட்பின் _____ பள்ளி ஆண்டு விழாவில் உரையாற்றினார். (சிறப்பு)
2. உலக அறிஞர்கள் _____ பேசினர். (திருக்குறள்)
3. நாங்கள் எமது _____ நிறையக் கற்கவேண்டும். (நாடு)
4. விபுலாநந்தர் _____ எழுதினார். (யாழ்)

4. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுவோம்.

யாழ்ப்பாணத் தமிழ்ப்புலவர் ஒருவர் தமிழ்நாட்டுத் திருநெல்வேலிக்கு ஒருமுறை வருகை தந்தார். பலர் கூடிய அவையில் அவர் சொற்பொழிவு ஆற்றினார். கூட்ட முடிவில் அவர் ஒரு பாவிற்சூரிய ஈற்றடியைத் தந்து, வெண்பா பாடித்தருமாறு கூட்டத்திற்கு அன்புக் கட்டளை இட்டார். அக்கூட்டத்தில் இருந்த எட்டயபுரத்து இளைஞர்களான சோமசுந்தரமும் சுப்பிரமணியமும் புலவர் கூறியதைக் கேட்டு மகிழ்ந்தனர். சுப்பிரமணியம் உடனே ஒரு வெண்பாவை இயற்றிப் புலவரிடம் கொடுத்தார். அடுத்து, சோமசுந்தரமும் ஒரு வெண்பாவைக் கொடுத்தார். ஏனைய புலவர்கள் பாடி முடிப்பதற்குள் இச்சிறுவர்கள் பாடி முடித்தனர். இதனைக்கண்டு வியந்த யாழ்ப்பாணப் புலவர், இளைஞர்களை ஊக்கப்படுத்த வேண்டும் எனக் கருதினார். கலைமகள் அருள்பெற்ற இருவருக்கும் யாழ்ப்பாணப் பெரும்புலவர் 'பாரதி' என்னும் பட்டம் சூட்டிச் சிறப்பித்தார்.

1. புலவர், பாவின் ஈற்றடியைத் தந்து அவையோருக்கு இட்ட கட்டளை என்ன?

2. புலவர் ஏன் வியப்பில் ஆழ்ந்தார்?

3. சோமசுந்தரம், சுப்பிரமணியம் என்பவர்களுக்கு யாழ்ப்பாணப் பெரும்புலவர் என்ன பட்டம் சூட்டினார்?

4. சுப்பிரமணியத்துக்கு 'பாரதி' என்ற பட்டத்தை வழங்கிய புலவர் எந்நாட்டவர்?

5. கீழேயுள்ள பகுதியைப் படித்து, தரப்பட்டிருக்கும் சொற்களிலிருந்து பொருத்தமானதைத் தெரிந்து, கீறிட்ட இடங்களில் எழுதுவோம்.

நிறுவகம்	சிவப்புச்	போரினால்	துன்புற்றோருக்கு	அளிக்கிறது
----------	-----------	----------	------------------	------------

செஞ்சிலுவைச்சங்கம் ஓர் உதவி _____.
இச்சங்கம் இன்று உலகமெங்கும் இயங்கி வருகிறது. நாட்டின் எல்லைகளைக் கடந்து _____ உதவுகிறது.
கொடிய நோய்களுக்கு உள்ளான ஏழை மக்களுக்கு மருத்துவம் _____ வறுமையில் வாடும் நாடுகளில் உள்ள மக்களுக்கு உணவளித்துக் காக்கிறது. _____
துன்புறும் மக்களுக்கு விரைந்து உதவுகிறது. செஞ்சிலுவைச்சங்கம் தன் முத்திரையாகச் _____ சிலுவையைக் கொண்டுள்ளது. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டிலே போரில் காயமுற்றோரைக் காப்பாற்றவென 'கென்றி டுணன்ற' என்பவரால் இவ்வமைப்பு சுவிற்சலாந்தில் தொடக்கப்பட்டது.

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லியங்கள் சரியானால் '✓' என்றும் பிழையானால் 'x' என்றும் குறியீடு இடுவோம்.

1. இனியசொற்கள் இருக்க வன்சொற்களைப் பேசக்கூடாது. ()
2. பழங்களை விடக் காய்களே இனிப்பானவை. ()
3. அறிஞருடன் சேர்ந்தால் அறிவைப் பெறலாம். ()

