



யாழ் களரி

தொடர்பு: 077-6510375

வெளியீடு: ராகஸ்வரம் கலைமன்றம்
இலங்கை பல்சம்ய கருத்தாடல் நிலையம்

www.yarlgallery.com
yarlgallery@gmail.com

உதயம்: 02

ஆணி 2019

களரி: 06



சமிமந்துரின் கனவு காலாவதியாகி விடதூ?

- நிலாந்தன்

வெறுப்போம் போகதைய
கதிப்போம் பெண்மையை
பாதுகாப்போம் எம் பிள்ளைகளை

நம்பிக்கை கில்லம்

211/1 ப்ரதான வீதி, யாழ்ப்பாண
தொடர்புகுறுக்கு:- 0779819355

நீ உருவாகி பிறமர உருவாக்கு

முயிர்ப்பு ஞாயிறு இழப்புக்கள்



Lதக்கோசங்களை உயர்த்தி மனித மாண்பை சிவத்தத்து மட்டுமல்ல மதவெறி கொண்ட உலகப் பயங்கரவாதத்திற்கும் தளம் அமைத்துக் கொடுத்த பெருமை இலங்கை அரசியல் கட்டமைப்பும் அதன் அடிப்படைவாத, சமய அடிப்படைவாத தூண்டலுக்குத் துணை போகும் அரசியல்வாதிகளும், மதத் தலைமைகளுமே காரணமாகும்.

ஒருவர் மோதலில் இறந்து விட்டார் என்றால் அவரை முதலில் மனிதாகப் பார்ப்பதை விட இன், மத, அடிப்படையில் பார்த்து பாகுபாடான சிந்தனைகளை விதைப்பதில் மக்கள் மனங்களை திசைதிருப்பி குரோத உனர்வகளுக்குத் துணை போகும் அரசியல், மத தலைமைகளும், ஊடகங்களும் மனித மாண்களைத் தூண்டி துவங்க வைத்ததன் அறுவடையே அரசுக்கேற்றப்பட்ட பயங்கர அனுபவத்தைத் தந்தது. இதில் கற்றுக் கொண்ட பாடங்கள் எவை? ஏன்?யாரால் தூண்டப்பட்டது? துணையாளர்கள் யார்? கண்டும் காணாது இருந்த உளவுத்துறைப் பாதுகாப்பு நிலைகளை அரசு நிறுவனங்கள், பொது அமைப்புக்கள் யாவரும் பங்காளராகி பதவிகள் கொரவங்களைப் பாதுகாத்துக் கொண்டது மட்டுமல்ல இதனைத் தமது அரசியல் ஸாபிட்ட முனையும் தேர்தல் கேட்கும் அரசியல்வாதிகளுமே காரணமாகின்றனர்.

இதை விட எமது நாட்டின் பதவிக்காக வேறு பிரிவுகளை உருவாக்கி இன், மத தூபம் போடும் கட்டமைப்புக்களுமே காரணம்

உ +ம் : ஒவ்வொரு மதத்திற்கும் ஒவ்வொரு மந்திரி, உதவி மந்திரி

நெடுந்தீவல் சிறுவர், கிளையோருக்களை நல்லணக்கப் பாசறை



நெடுந்தீவில் நடைபெற்ற சர்வமத நல்லினங்கப் பாசறை கிழுப்புக்கூடம் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தால் 01.06.2019 அன்று நடாத்தப்பட்டபோது சர்மத சிந்தனைகளை வெளிப்படுத்தும் கவிதை, கட்டுரை, ஓவியங்கள் மூலம் தங்கள் மனப்பதிவுகளை வெளிப்படுத்தினர். இதில் சமய, சமூகத்தலைவர்கள் ஆற்றிய உரை,

ஒருவழி ஒற்றுமை ஒற்றுமையைத் தான் வலியுறுத்துகின்றோம் எல்லோரும் உற்றாக ஒற்றுமையாகப் பழக வேண்டும், எவரையும் பிரிதுப் பார்க்கக் கூடாது. உயிர்த்த ஞாயிறு தாக்குதலின் எதிரொலி ஒருவரையொருவர் குரோதம் கொள்ளும் நிலையேற்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான குரோதங்கள் இல்லாமல் போக ஒற்றுமை அவசியம்.

- அருட்தந்தை அன்றனி பாலா -



ஆன்மா வியிக்கும் டைம் ஆஸயம்

இளையோர், சிறுவர்கள் மதத்தியில் பதிப்பட்டம், பயம் காணப்படுகிறது. நாங்கள் வழிபடும் வழி வேறாக

இருந்தாலும் சேரும் வழி ஒன்றே. ஆன்மா லயிக்கும் இடம் ஆயைம், அன்பை அள்ளி வழங்குகின்றது. சமாதானம் நல்லினங்கப் பயணத்தில் எமது மக்கள் பயணிக்க வேண்டும்.

கற்றுத் தந்த ஸாம் என்ன?

அமைச்சுக்கள், அதிகாரிகள், மாவட்ட, பிரதேச உத்தியோகத்தர்கள் எனத் தமது மதத்தை மட்டுமே வழுவுட்டி பிரிவினையான விழாக்கள், போட்டிகள் மூலம் பிரசமய அறிவை இணைந்து செயல்பட திட்டமிடாத அரசுமட்டத்தில் துவேசமனப்பான்மைகளைத் தூண்டும் நிகழ்ச்சி நிரலில் சிக்குண்டு அதனைப் பாடசாலைகளிலும் போட்டிகள், கலைநிகழ்வுகள் மூலம் தமக்குத் தாமே உயர்ந்தவர்கள் நமது நல்லுறவுக்கு தடையாய் இருக்குஞ் சிந்தனைகளை விதைப்பதில் பாடசாலைகள், கல்வித்திட்டங்கள் மூலம் பின்சு மனங்களில் நஞ்சூட்டும் பிற மத நல்லுறவை சிவத்தகும் சிந்தனைகளால் பல பிரிவுகளாகப் பிரிந்து எமது மதமே உயர்ந்தது, சிறந்தது. ஆதிஅந்தமில்லாது என முன்னுரிமை கொடுத்து பாடசாலைகள் முதல் புதவி வழிகளிலும் தொடராகச் செயற்படும் எமது நாட்டு நடைமுறை இன்றும் மக்கள் மனித மாண்பை மதிக்காது மதவெறியைத் தூண்டிவிடும் அரசியல் மதப் பாகுபாடு களின் அறுவடையே இத்தனை அழிவின் காரணிகளைக் கொள்ளலாம்.

இம்முறை தான் பக்தியோடு எமது திருநாள், திருவிழாக்களைக் கொண்டாடி ணோம் என்ற பக்தர்கள் பேசுக்களும் வீண். ஆடம்ப்ரங்கள், கலை முயற்சிகள் என்ற போர்வையில் களியாட்டங்கள், மின்விளக்கு அலங்காரங்களின்றி புதுட்டைகள், விருந்துகள், விழாக்கள் இன்றி வடபகுதி எங்கும் பக்தியோடு பயத்தின் வெளிப்பாடுகள் சிக்கனத்துடன் சிறந்து இறப்பின் இழப்புக்களை நடந்து கொண்டு வருவது பாராட்தத்தக்குத் தொடர்வைப்புடன் வெசாக்தினத்தை கொண்டாடுவதில் முன்னிற் அரசு பயங்கரவாத இழப்புக்களைநினைவுட்ட முடியாத மம்தைகள் காந்புறம் மத விழாக்களாகின்றன.

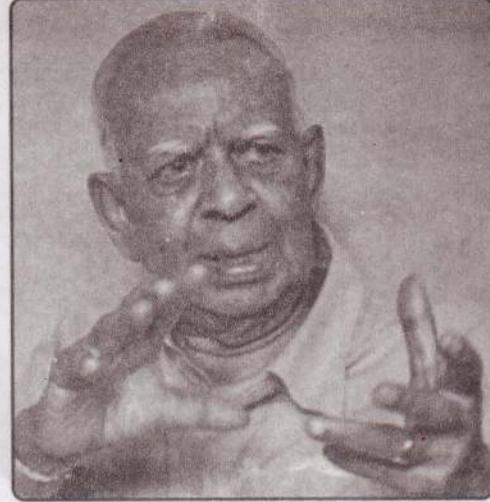
இதை விட எமது நாட்டின் பதவிக்காக வேறு பிரிவுகளை உருவாக்கி இன், மத தூபம் போடும் கட்டமைப்புக்களுமே காரணம்

சம்மந்தரின் கனவு காலாவதியாகி விட்டது?



2015ஆம் ஆண்டு மூன்று இளங்களும் வழங்கிய ஆதாவு நல்லாட்சி அரசாங்கத்திற்கு மக்களால் வழங்கிய ஆணை காலாவதியாகி ஒ

விமுமியங்களுக்குள்ளாலும் பார்த்தால் கடந்த ஒக்டோபர் மாத ஆட்சிக் குழப்பத்தோடு நல்லாட்சி அரசாங்கத்திற்கு மக்களால் வழங்கிய ஆணை காலாவதியாகி விட்டது. பாதிக்கப்பட்ட



விட்டது. இதன் காரணமாக சம்மந்தரின் தீர்வுக்கான நம்பிக்கை கனவு யாவும் காலாவதியாகிவிட்டதா? மகளிர் அபிவிருத்தி நிலையத்தின் ஏற்பாட்டில் அதன் பணிப்பாளர் சரோஜா சிவச்சந்திரான் தலைமையில் 19.06.2019 அன்று யாழிப்பாணம் 2ம் குறுக்குத் தெருவிலுள்ள அலுவலகத்தில் நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர்களுக்கான கருத்தமர்வில் அரசியல் ஆய்வாளர் நிலாந்தன் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். அவர் தொடர்ந்தும் தெரிவிக்கையில்...

நிலைமொழு கால நீதி என்பது பொறுப்புக்குவராகும். உண்மை என்பது பயங்கரமானது அது வெளி வந்தால் மாற்றம் நிகழும். உண்மையைக் கதைக்காலிவிட்டால் அற்புதம் நடக்கும் எல்லா உண்மையும் வரும் முழு அந்தரங்கமும் வெளிவரும்.

உண்மையைப் பேசுவிடாது எமது கல்விமுறை தடுக்கின்றது, மதநிறுவனங்கள் தடுக்கின்றது, எமது பண்பாடு தடுக்கின்றது அதே போதைத்தான் இனவாதமும் மதவாதமும் தடுக்கின்றது. பணைநிதியம், கம்பரலியாகிவை அறிவிக்கப்பட்டவுடன் நோட்டை தேடுகிறோம். எல்லா நோட்டை பேச்டாக் கூடும் போகும். வேறு அபிவிருத்திகள் குறித்து சிந்தனைகள் எம்மிடம் வரவேண்டும்.

நிலைமொழுகால நீதி பற்றிய இலங்கைக் கொண்டுவரும் கூழல் நாட்டில் இல்லை சம்மந்தன் ஜயாவின் தமிழருக்கான தீர்வுகள், நம்பிக்கைகள், தீர்வுகள் காலாவதியாகி ஏமாற்ற நிலைகள் தொடர்க்கையில்தார் என்பது சட்டீதியாகவும், ஜனநாயக காலத்தில் யார் கூறப் போகிறார்கள்?

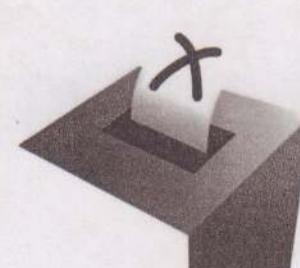
வறட்சி தீர் வழியேது?



வறட்சி வாட்டுகிறது என்பது எல்லோராலும் முனுமுனுக்கப்படும் காலம். அதற்கு மாற்றீடு ஏது என்றால் முன்னையை காலங்களில் இருந்த ஆள்மீக நம்பிக்கை. வழிபாடுகளாக, ஒப்பாரிகளாக, விரதங்களாக இறைவனை நம்பி வேண்டுல்கள், கிராமங்கள், நகரம் என்ற பேதமின்றி இராக்கல் வழிபாடுகள் பலவடிவங்களாக இருக்கும் அதற்கான வழிகாட்டுகள் முத்தோர்கள், ஆள்மீக வழிகாட்டுகள், சமூகத்தலைவர்கள் முன்னின்று ஆள்மீக வழுவுட்டில் இயற்கையை தம்வசப்படுத்தினார்கள்.

இன்று எந்த நிலையிலும் வறட்சிக்கும், வெள்ளத்திற்கும் இயற்கை அழிவுக்கும் அரசின் நிவாரணத்துக்கான

உங்கள் பல்ம் பாதுகாக்க...



இம் மாதம் உங்கள் உரிமையைப் பதிவாக்கும் காலம் யாரு தட்டிப் பறிக்கிறார்களோ, எமாற்றிப் பெற்றுக் கொள்கிறார்களோ அது உங்களின் வெளுதித்தனமாக இருக்கலாம் அல்லது இருக்கலாம் அல்லது இருக்கலாம் ஆளால் அதனைத் தமது பெருமைக்காக, சுயக்குமையைப் பதிவாக்கும் அதிகரிக்கலாம். ஆள்மீகப்பற்றுறுதி இன்றைய அழிவுகளை எதிர்பார்த்திருக்கும் சுருள்ளதால் தூண்டித்து தூண்டித்து கூடும் சுருள்ளதால் தூண்டித்து கூடும் ஆள்மீகப்பற்றுறு



யாறி கலை

Website: yarlgallery.com E-Mail: yarlgallery@gmail.com
Tel/WhatsApp/Viber: 077 6510375

ஆனி

ROOMS A/C, Non A/C
விருந்தினர் விடுதி

மங்களகரமான

நிகழ்வுகளுக்கான மண்டபம்

இல. 261/2, மின்சாரநிலையவீதி.
யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பே.: 0762963944

யாறி மாவட்டத்தைச் சமூக சீரமீனில் ஞெந்து யாதுகாப்போம்

(யாற்மாவட்ட அரசு அதிபர் நா. வேதநாயகன்)



போதைவள்ளுப் பாவனையால் யாற்மாவட்டம் மோசமான காலப்பகுதிக்குள் மூழ்கி வருகிறது. இதனை கழைவதற்கு முன்வருவோர் அரிதாக, அலட்சியமாக இருப்பதால் ஏற்படும் அழிவுகளில் இருந்து காப்பாற்ற மேற்கொள்ளும் "நம்பிக்கை இல்லம்" நம்பிக்கை தரும் முயற்சியாகும். இதற்கு முன்னின்று உழைக்கும் அருட்பணி விண்சன் பற்றிக் அவர்களின் முயற்சிக்கு என்றும் எம்மால் சுகல ஒத்துழைப்பும் வழங்கத் தயாராக உள்ளோம் என 08.06.2019 அன்று யாழ்ப்பிரதான வீதியில் "நம்பிக்கை இல்லம்" திறப்பு விழாவில் யாற்மாவட்ட அரசுஅதிபர் கௌரவ நா. வேதநாயகன்

தெரிவித்தார். மேலும் உரையாற்றுக்கையில், குடும்பங்கள் சிதைவுகளுக்கும், சமூக சீர்கேட்டுக்கும் போதைப் பாவனையே காரணமாகிறது. இவற்றைக் கழைய முன் எடுக்கும் முயற்சிக்கு பல தடைகள் இருப்பதை உணர முடியும். இவர்களை தூண்டுவோரும், துணை போகிறவர்களும் தங்களின் லாபநோக்கைக் கொண்டு செயல்படுவதைத் தடுக்க வேண்டியது காலத்தின் தேவையாகும். அதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொள்ள நிரந்தர மறுவாழ்வுமையும் கட்டி புனர்வாழ்வு செயல்கமாக இயக்கும் முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருகிறோம். இதற்குத் தனது முழுநேர முயற்சியாக



(ஸ்டாஷன் பக்கம் 11)

பிரதமர் மோடியின் வெற்றி நிதியீர் வாழ்வுக்கு நம்பிக்கை நீண்டா?

இந்தியாவில் ஸ்திரத்தன்மைக்குத் தேர்தல் முடிவுகள் வெளிப் படுத்தின. பா.ஜ.கட்சி பிரதமர் மோடி தலைமையில் பதவியேற்றது அயல் நாடுகளின் அரசியல் தலைவர்களின்



பாராட்டுக்களும், எதிர்பார்ப்புக்களும் தமது தலைமைக் களத் தக்க வைக்கவே. இவை இந்தியாவின் தூரநோக்கான பயனைத் திட்டமிட்டு நல்ல தலைமைகளை உருவாக்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

எமது நாட்டு ஜனாதிபதித் தேர்தல் இந்திய மண்ணில் வெளியிட ப்பட்டது. இந்திய அரசின் நல்லாசி பெறவே என்பதனை உணருமிடும். உள்ளுரிமை உழு முடியாத வை என்னாம் வெளிநாட்டு நிலத்தில் இருந்து உழுவதா? இன்னும் தீர்க்கமான முடிவுகள் எடுக்க சுகல அரசியல் கட்சிகளும் அயல்நாட்டின் நலன் கருதிய தீர்வுக்காக அலைவோரே முடிவுகள் எடுக்க, அயல் நாடு செல்ல முன்றியடிப்பர்.

சுயதுத்தி இல்லாதவர் பரீட்சையில் பாத்து எழுதியே வெற்றி கொள்வர். எங்களிடமும் தூரநோக்கு திட்டம் எதுவும் இல்லை என்டால் பிரரிடம் மன்றியிடுவதைத் தவிர வேறு என்ன வழி தேவை?

இந்தியப் பிரதமர் மோடி அவர்களின் வெற்றி உள்ளுரிமை, இந்தியாவிலும் சிறைப்பட்ட எம்மவரின் விடுதலைக்கும், அயல்நாட்டில் துன்பும் மக்களின் துயர்களையும் பணிகளாலும் தமிழர் வாழ்வில் நம்பிக்கை பிறக்க வேண்டும். இது பற்றி யாரும் பேசுவார்களா? இல்லை தமது பதவி, பட்ட பாதுகாப்புக்குத் தானா?

உங்கள் பத்தைப்
பாதுகாக்க
உங்கள் வாக்கைப்
பத்வ செய்யுங்கள்

ஆறாவது தூண் ஒன்றை முஸ்லீம் சமூகம் கட்சியழுப்ப வேண்டும்.

(பீதார் விழாவில் வடமாகாண ஆணூநர் திரு. சுரேந் ரீராகவன்)

யாழ்கல்வி பண்பாட்டுத் தினைக்களத்தால் யாழ் நகரப் பள்ளிவாசலில் நடைபெற்ற இப்தார் நிகழ்வு பல்சமய தலைவர்கள், சமூகத்தலைவர்கள், வடமாகாணசபை ஆளுநர், யாழ்மாநகரசபை முதல்வர், அரசு தினைக்கள் அரசசார்பற்ற நிறுவனத்தினர் முஸ்லீம் சகோதரர்களுடன் ஒன்றியைந்து கொண்டாடினர்.

மெளவில் றலீம் உரையாற்றுக்கையில் ஜந்து தூண்களான சமய விழுமியங்களைத் தாங்கிக் கட்டப்பட்டதே இல்லாம் ஆகும். இவை அன்பு, பகிரவு, சமாதானம் போன்றபண்புகளை ஒருவர் மற்றவருக்காக வாழ்ந்து வாழ்த்துக் கூறுவதே சிறப்பு என்றார்.

கியூடைக் கரிதாஸ் இயக்குநர் அருட்பணி யூனிஸ் பிரான்சிஸ் அடிகள் உரையாற்றுக்கையில் எமது அன்புப் பகிரவு பணிகள் முஸ்லீம் சகோதரர்களுடன் பல்வேறு நிலைகளால் நல்லுறவை மேம்படுத்தி வருகிறோம் என்றும் எமது கரிசனை நட்புறவாக வளர்ந்து வருவதை

முஸ்லீம் மக்கள் ஒன்றியைந்து வருவது நம்பிக்கையூட்டும் செயல்களாகும் என்றார்.

வடமாகாண ஆளுநர் திரு. சுரேந் ரீராகவன் உரையாற்றுக்கையில் இல்லாம் ஜந்து தூண்களால் கட்டப்பட்டதைப் பெருமையாகக் கூறும் இல்லாமிய சகோதரர்கள் இன்று பல்வேறு இன்னக்களை எதிர்நோக்குகிறார்கள் அவர்கள் தற்கால நிலைகளை மாற்ற ஆறாவது தூண் ஒன்றைக் கட்டியாக வேண்டும். வன்முறை அற்றவர்கள் எாக அதற்கு எதிரானவர்களே முஸ்லீம் என்ற தூணை கட்டியெழுப்பும் ஒரே குரலான கருத்துக்களை ஒன்று கூடி உரத்த குரலில் எழுப்புவதால் தான் இன்றைய நிலைகளை மாற்ற முடியும் இதனை முஸ்லீம் சகோதரர்கள் தான் ஒன்றியைந்து தமது குறைகளைத் தீர்ப்பதே சிறந்தது என்றார்.



எபாறுகையுற் குடியூத் தீயுற் திருஞ்தாலை சமாதானத்தைக் கட்சியழுப்பலைம்

(ஜேர்மன்-இலங்கை சமூக சமாதான பணியாளர் - போசானா (AGEH))

கியூடைக் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தால் "சமாதானம் மற்றும் நல்லினாக்கத்தின் முக்கியத்துவம்" பற்றிய கருத்துமூல நிறுவன இயக்குநர் அருட்தந்தை ச. கியூனிஸ் பிரான்சிஸ் அவர்கள் தலைமையில் யாழ் மாவட்ட இளையோருக்கான விழிப்புடல் கியூடைக் கரித்தாஸ் மண்பத்தில் 12.06.2019 அன்று நடைபெற்றது.

இந்தியவின் சிறப்பு விருந்தினராக ஜேர்மன் இலங்கை சமாதானப் பணிகளின் இணைப்பாளரான போசானா அவர்களும் வளவாளராக ச. சொவ்ட் நிறுவன மனிதவள முகாமையாளரான ச. அரவிந்தன்



தேவராஜன் அவர்கள் கீக்கருத்தமர்வில் கலந்து கொண்ட கிறிஸ்தவ, இந்து, முஸ்லீம் இளையோரை நெறிப்படுத்தினார்.

(ஸ்டாஷன் பக்கம் 02)



“மனித விழுமியங்கள், அறநெறிப்பண்புகள், ஆஸ்மீகப்பண்புகள் என்பவை ஸ்தாபிக்கப்படாமல் உண்மையான சுதந்திரம் இருக்க முடியாது”

ஊட்டி வளர்ப்பினும் அவர்கள் வளர்ந்து வரும்போது அச்சிந்தனைகள் எம்மை விட்டு ஓடுகின்றன. இது ஏன்? என ஒவ்வொருவரும் யோசித்தல் வேண்டும். நாம் சரியாக இருப்பினும் எம்மைத் தீயவழிகளில் வழி நடத்தவென இருக்கும் சில கெட்ட விடயங்களிலிருந்து எம்மை நாம் தற்காத்துக் கொள்ள வேண்டும். மேலும் திட்டங்களை செய்தால் வரும் உடனடி இன்பம் இறுதி வரை

 ச.பிரியங்கா,
4ம் வருடம் உலவியல்துறை மாண்பல்கலை

பலாபன்களை அனுபவித்தே தீருவர் என்பதற்கேற்ப, பிறர் எமக்கு எது செய்தாலும், சொன்னாலும் நாம் நல்லதையே நினைத்தல் வேண்டும். இதிலிருந்து

நம்பிசுவூர் நம்பன்னம்

“பிறருக்கு எவ்வளவு நன்மை செய்கிற்களோ அவ்வளவிற்கு நீங்கள் உங்களுக்கே நல்லதைச் செய்கிற்கள். தினமும் உங்களுக்கு நல்லவராக இருங்கள்.”

என்ற நற்கருத்துக்களுக்கிணங்க இயற்கையிலே ஒருவர் மற்றொருவரை விட ஏற்றத்தாழ்வை அழித்து சமன் செய்துவிட இயலாது. ஆனால் ஒவ்வொருவருக்கும் உள்ள ஆற்றலைக் கொண்டு நற்காரியங்களைச் செய்து வளர்ச்சியடைய முடியும். மக்களில் ஒவ்வொருவருக்கிடையிலும் உடல் உறுதியிலோ, ஆன்மீகத் தெளிவிலோ, அறிவுக்கூற்றமையிலோ, பல வேறுபாடுகள் உண்டு. இதனால் ஒருவர் பெறும் வயிற்றில் பிறக்கும் குழந்தைகள் கூட வெவ்வேறு சூழ்நிலையுள்ளவர்களாக அதாவது, ஒருவர் நற்பண்புடையவராகவும், மற்றையவர் தீயண்ணுடையவராகவும் உருவாகும் நிலையுண்டு.

இவ்வாறு நாம் எம்முடைய நாகரீக வளர்ச்சியிடுன் நற்பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்ளத் தவறி விடுகிறோம். ஆனால் அது எம் அநாகரிகமான வளர்ச்சி என்பதை மறந்து விடுகிறோம். எவ்வளவு தான் பணத்தை சம்பாதிப்பினும் எம் செயல் தீயதாயின் அது எம்க்கு ஏற்படும், எம் கெளரவத்திற்கு, அந்தஸ்துக்கு, ஏற்படும் இழுக்கேயாகும். என் வரியவளாயினும், நற்செயல் புரிபவளாகில் அவன் தன்செயலால், குணத்தால் பெரியவளாகி விடுவது உண்மை. இதன்படி ஒருவர் வலுவாக தன்மையும், வலுவற்ற தன்மைகளையும் பெற்றிருப்பான். இங்கு நல்லதைச் செய்யவன் எவனும் கெட்ட நிலையடைய மாட்டான். இதனால் வலுவான தன்மை மேம்படும். இவ்வாறு எமது எண்ணம், செயல், நடத்ததகளால் நல்லதைச் செய்யும் நற்பண்பை வளர்க்கவும் சிறுவயதிலிருந்தே நாம் எம்பிள்ளைகளை ஊக்கப்படுத்த வேண்டும். இங்கு எம் வலுவான தன்மைகளைக் கொண்டு எங்களுடைய சமூகத்திற்கும், நாட்டிற்கும் செய்ய முயல்ல் சிறந்த ஆற்றலாகும்.

இன்றைய மிலேச்சத்தனமான செயல்களை
இல்லாததாழிப்புற்கு எவ்வளவு தான் போதனைகளை,
நாக்நாக்குக்குக்களை சிறவயதிலிருந்தே எம் பின்னைகளுக்கு

நிலைக்காது. அது துன்பமாகி வாழ்வையே
சீரழித்துவிடும். இதனையே நாம் சிறுதீங்கும் செய்யா
நன்மை செய்துவரின் அதனால் வரும் விளைவு
நிரந்தரமான இன்பம் என்பது ஏன் எம்மவர்களுக்குப்
புரியாதுள்ளது? ஆனால் எவ்வளவுக்கெவ்வளவு
எம்முயிரை நாம் நேசிக்கின்றோமோ அவ்வளவுக்கு
நாம் பிற உயிருக்கும் மதிப்பு அளித்தேயாக வேண்டும்
என்பதை மறந்து மிகவும் கீழ்ப்பட்ட செயலுக்கு எம்மை
ஆளாக்கி வருவது என்பது மனிதகுலத்திற்கே
இழுக்காரும். இதற்கு ஜந்தறிவு படைத்த பறவைகள்,
விலங்குகள் இனமே மேலானாக என்னாம்.

எம் இருதயங்களை நாம் சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும். அப்பொழுது இறைவன் நம்முள் குடிகொள்வான். "கடுமையான கஞ்சக்தலை, தகுதியற்ற தற்பெருமை, எல்லையற்ற பேராசை இவை மூன்றும் மனிதனை நாசமாக்கிவிடும். என்பது உண்மை. மோசம் செய்து சம்பாதித்த எதுவும் இறைவனால் ஏற்றுக் கொள்ளப்படாது" இதனால் அனைவரும் எம்முள் நற்பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்ளல் முக்கியம், மேலும் இந்த பூமியில் நமக்குத் தேவையான அனைத்தும் உள்ளன. நீர்மின்சக்தி, மனிதசக்தி என அனைத்தையும் உருவாக்கிக் காட்டியது மாபெரும் மனித சக்தி ஆற்றல் தான். இவ்வாறு நல்ல விடயங்களுக்கு, தேவையான விடயங்களுக்கு எம் சக்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். நற்செயல்கள் காலம் தாழ்த்தாது ஏற்ற வேளைகளில் செய்தல் சிறந்தது. அத்துண் நல்லதை செய்தால் உடனடியாகப் பாராட்டுங்கள். அதுவே மேலும் நல்லவற்றை செய்யத் தூண்டும் ஊக்கியாகும். நல்லுணர்வு என்பது, "கூரியனைப் போன்றது அது தன் ஒளியை எல்லாவற்றின் மீதும் பரப்புகிறது. ஆகவே, ஒவ்வொருவரும் நல் ஒளியைப் பரப்புவர்களாக வளரல் வேண்டும். எம் ஆழ்மனதிற்குள் நல்லவற்றை சேகரித்து வரும்போது தேவையான வேளை அவர் நல்விடயமே எம்மை ஆப் கொள்ளும்.

“இவ்விவாரவுறைம் தம்செய்வினைக்கேற்ற

பின்வார்க வேண்டாம், "பொன்னும், மரகதமும் இக்குணத்தையே பெற்றுள்ளது. யார் எது செய்தாலும் இவற்றின் நிரமோ, அழகோ, குணமோ மாறுவதில்லை" என்பதை யாவரும் அறிவோம். அத்துடன், சிலர் உலகில் தம்மை வலிலமயுள்ளவர்கள் என நினைத்து பாவம் செய்பவர்கள் உண்டு. ஆனால், தம்மை



வலிமையுள்ளவர்களாக நினைப்பவர்கள் தம் பலத்தைச் சரியாகப் பயன்படுத்த தெரிந்து கொண்டால் குற்றவாளிகளும், படுபாவிகளும் உருவாகமாட்டார்கள். ஆகவே, “நற்செயல் என்ற விளைநிலத்தை சீர்ப்படுத்தி வரின், நல்விடயத்தில் கவனம் செலுத்தி சரியான வழிகாட்டல் மற்றும் நல்ல தொடர்பைப் பேணிவரின் வலிமையுள்ளவரின் சக்தி ஆக்க சக்தி அதாவது, மனிதனுக்கு இனப்த்தைத் தரும் நற்செயலுக்குப் பயன்படும் ஒன்றாகவிருப்பது உண்மையாகும்” இதை ஒவ்வொருவரும் மனதில் பதிப்பதே நன்மையாகும்.

இன்றைய பக்கான ஆலய முயற்சிகள்

கிறிஸ்தவ, இந்து, முஸ்லீம், பெளத்த வழிபாடுகள், விழாக்கள் யாவும் உயிர்ப்பு ஞாயிறு குண்டுத்தாக்குதல்களால் பாதுகாப்புக் கருதியும், இழப்பின் துயர் பகிரவாலும் தடைசெய்யப்பட்டும், மீண்டும் அமைதியான முறையிலும் பாதுகாப்புப் பந்தோபஸ்துக்கள் மத்தியில் தொடர் வழிபாடுகள் நடை பெறுகின்றன.

வெளிகுரம்பங்கள், ஆலயங்கள், கோவில்கள், பள்ளிவாசல்கள், உள்விப்பாடுகள் மூலம் அமைதியாக ஆடம்பரமின்றி நடைபெற்று வருகின்றன. இது பற்றி பக்தர்கள் மத்தியில் பரவலாகப் பேசப்படுவது உண்மையில் பக்தியுடன் வழிபாடுகளில் கலந்து வழிபட

முடிகிறது.
வீண்களியாட்டங்கள், கேளிக்கைகள் இன்றி
மின்விளக்குகள், வெடிகொழுத்தல்கள் சந்தியில்
ஆட்டங்கள் இன்றி வழிபாடாகவும், குண்டுத்தாக்குதலால்
இறந்தோரை நினைவு கூற்றது துயரில் பகிரும்
மனிதா மினா ஆஞ்சலிகளாகவாம். மத்தும் மனதா

இறைவழிபாட்டில் ஈடுபெട்டு வருவது புதிய பக்தி முயற்சிகளாகச் சிறுவர்கள் இளையோரும் இணைந்து வாழியார் என்பதே தாழ்த்துவம் திட்டம்.

ഉള്ളടപ്പ് പയറിൽ ചീപ്പ് മുട്ടരു

ராகஸ்வரம் கலைமன்றத்தின் ஏற்பாட்டில் எழுத்துத் துறை மற்றும் இடைக் கலைப்படத்துறையில் பிரகாசிக்க விரும்புவாருக்கான இலவச பயிற்சிப் பட்டதற்கள் துறை சார்ந்தவர்களால் நடாத்தப்படவில்லை. தினில் பயன் பெற விரும்புவார்

0762963944 எனும் இலக்கத்துடன்
நொட்டிபு னொண்டு மெதிக விளம்பரங்களைப் பெற்றுக்
னொள்ள முடியும், அல்லது
ராகசன்வரம் கலைமன்றம்
28/1, ஏ.வி வீதி,
ஒசூரிம்புக்குடி.

எகாம்புத்துறை.
எனும் அகவரிக்கு வின்னப்பிக்க முடியும் என மெற்று
மன்றத் தலைவர் திருமதி ஜஹங்டா ஜபரட்தாலால்
தெரிவிக்குவினாக்கப்பட்டார்.

அமினுத்தி நோக்கிய கரவெட்டி



ஆழிகுழ் ஈழத்திருநாட்டின் மணி முடியாக விளங்கும் யாழ்ப்பான மாவட்டத்தின் தனித்துவம் மிக்க வளமிகு பிராந்தியமான வடமராட்சி பகுதியில் தென்மேற்கு திசையில் வடமராட்சி தெற்கு, மேற்கு பிரதேச செயலகப் பிரிவில் அமைந்துள்ளது. இது கரவெட்டி பிரதேச செயலகம் என மறுபெயர் கொண்டு அமைக்கப் படுகின்றது. இதன் நிர்வாக அலுவலகம் யாழ்ப்பானம், பருத்தித்துறை வீதியில் 7கி.மீ தூரத்தில் அமைந்துள்ளது. யாழ்ப்பான மாவட்டத்தில் 7% நிலப்பரப்பினைக் கொண்ட வடமராட்சி தெற்கு, மேற்கு பிரதேசத்தில் 63.7 சதுரகிலோமீற்றர் மொத்த நிலப்பரப்பினையும், 23.4 சதுரகிலோமீற்றர் நீர்ப்பரப்பினையும் கொண்டு 88.0 சதுர கிலோமீற்றர் மொத்த நிலப்பரப்பினை கொண்டுள்ளது. 31.12.2017இல் 14.777 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 45.504 அங்கத்தவர்கள் இப்பிரிவில் வசிக்கின்றார்கள். ஆங்கிலேயருடைய சிலில் நிர்வாகக் கட்டமைப்பின் கீழ் யாழ்க்கசேரியின் ஓர் அலகாக வடமராட்சி பிரிவும் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தது. 1930ம் ஆண்டளவில் கரவெட்டியச் சேர்ந்த திரு.சின்னத்தம்பி என்பவர் மணிகாரராக இருந்து தனது வீட்டிலேயே காரியாலயத்தை நிறுவி பரிபாலித்துள்ளார் என்பதை அறியமுடிகிறது. 1940ம் ஆண்டளவில் ஆத்தியாழைச் சேர்ந்த நாகப்பா வேலுப்பின்னை என்பவர் மணிகாரராகக் கடமையாற்றினார். 1947ம் ஆண்டு DPO என்ற காரியாதிகாரி முறை கொண்டு வரப்பட்டது. சன்ததொகை அதிகரிப்பாலும், வேலை அதிகரிப்பாலும் 1968இல் பருத்தித்துறை, உடுப்பிட்டி தேர்தல் தொகுதிக்கேற்ப வடமராட்சி வடக்கு கிழக்கு என்றும் வடமராட்சி தெற்கு மேற்கு என்று இரு காரியாதிகாரி அலுவலகங்களைப் பிரிக்கப்பட்டு கரவெட்டி பிரிவு நிர்வாகப் பிரிவாக உருவாக்கப்பட்டது. 1969இல் உதவி

அரசாங்க அதிபர் அலுவலகம் எனப் பெயர் கூட்டப் பட்டது. அதிகாரங்களை மக்களின் காலாடிக்கு எடுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்ற அரசாங்கத்தின் நோக்கத்திற்கு அமைவாக 1993ம் ஆண்டு பிரதேச செயலகமாக தரமுயர்த்தப்பட்டது. 1969ல் உதவி அரசாங்க அதிபர் அலுவலகம் எனப் பெயர் கூட்டப்பட்டது. அதிகாரங்களை

மக்களின் காலாடிக்கு எடுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்ற அரசாங்கத்தின் நோக்கத்திற்கமைவாக 1993ம் பிரதேச செயலகமாகத் தரமுயர்த்தப்பட்டது. இப்பிரிவில் 35 கிராம அலுவலர் பிரிவுகளும் 187 கிராமங்களும் காணப்படுகின்றது. இப்பிரதேச செயலகப் பிரிவின் பிரதான தொழிலாக விவசாயத் தொழில் 33% காணப்படுவதுடன் அரசதுறை 17% அரசார்பற்ற மற்றும் தனியார்த்துறை கட்டுமானம் மற்றும் மரவேலை தொழில் 16% ஏனையவை 23% ஆகவும்



வத்ரி தோற்றியாகுள் உற்பத்தி



கப்புதுரு அரிசி ஆலை

காணப்படுகின்றது. இங்கு பிரதான பயிர் செய்கையாக நெல், வெங்காயம், மிளகாய், புகையிலை மற்றும் திராட்சை என்பன பயிரிடப்படுகின்றன. வத்ரி தோல் உற்பத்தி நிலையம், கரணவாய் பாற்பொருள் உற்பத்தி நிலையம், கப்புதுரு அரிசிமா உணவுப் பொருட்கள் உற்பத்தி நிலையங்கள், இமையானன் நெசவு உற்பத்தி நிலையம் என்பன சிறப்பான முறையில் இயங்குகின்றன. இப்பிரதேச செயலகத்தினால் மக்களின் தேவைகளை நிறைவு

இப் பிரதேச செயலகம் மாவட்ட மட்டத்தில் 1ம் இடத்தினையும், தேசிய மட்டத்தில் 2ம் இடத்தினையும் பெற்றுக் கொண்டதனையும் 2014, 2015ம் ஆண்டுகளில் பிரதேச செயலக மட்டங்களுக்கிடையில் நடைபெற்ற தேசிய உற்பத்தித் திறன் போட்டியில் இரண்டு தடவைகள் இரண்டாம் இடத்தினைப் பெற்றுக் கொண்டமையும் எம்மால் வழங்கப்படும் பொதுமக்கள் சேவைக்கு சிறந்த எடுத்துக் காட்டாகவுள்ளது.

கலாசாரம், பண்பாடுகள் படும் பாடு

என்ன சுந்தா வைற்போல்ர சுந்றி என்னத்தைத் தேடுறீர் அதுவந்து நேற்று இரவு என்ற வீட்டு துறப்பை சந்தையாழியில் துலசைச்சிட்டன் அதைத்தான் இப்ப இந்த ஒறை போஸ்ரடியில் தேடுறன் அன்னே சந்தையாழியில் துலசைச்சைத் தோய் என்பதை தேடுற்றும் நாட்டுது? அங்க இருந்து இங்க தானே வெளிச்சமா இருக்கு. அது தான் வெளிச்சத்தில் தேட வந்தனான்.

அட அட அட இது நம்ம நாட்டு சோதனையள் மாதிரி எல்லோ இருக்கு. நடந்து எங்கேயோ அங்க இது மாதிரி வழிச்சோதனைகள் இல்ல தானே? அதுவா இங்க தானே இதுகளைக் கேட்கவே ஆளில்ல, இது தெரியாதா உமக்கு?

இத்தனை அழிவுகளையும் கண்ட எமக்கு எங்க நடந்தாலும் நாம தானா சுமக்களும் தில்லை. அன்னே நாயஞ்குக்கு எங்க காயம் பட்டாலும் காலைத்தூக்குற நாய் மாதிரி நம் நாடும் இதைத்தானே செய்யது. எல்லாம் வளர விட்டுட்டு பிடிச்சாலும் துப்பறிந்து பிடிச்சாங்க, ஆனா அதுக்குப்பிறகும் இரண்டு பல்சில் வந்து வீடு புகுந்து அழிச்ச பெருச்சாளியளக் கண்டு பிடிக்க ஏன் தாமதம். இப்ப இலவையள யாரு உருவாக்கிறாங்க? யாரு வழிகாட்டினாங்க? ஏன் ஏவிவிட்டாங்க? எல்லாமே புதுசா இருக்கே..

அது ஒன்னும் புதுசில்லை தம்பி இது முன்னமும் நடந்தது தான். எல்லாம் ஓடவிட்டு பிடிக்கிறதில் தான் நம்ம ஆளுகளுக்குப் பழக்கமாக்க. எய்தவன் எங்கோ இருக்க அம்புகளை நொந்து என்ன பண்ணலாம்? இது வெறும் கூலிகள் தானே. அது சரி தான் பணம், பதவி, பாதுகாப்போட இருந்து இயக்கிறவையென் எங்கோ

கேட்டியளை சஞ்சுக்கு



வானம்பாடு

நடக்கும் இந்த தேர்தல் காலத்திலை. வேசங்கள் மாறும், கோசங்கள் முழங்கும் எல்லாம் மக்களை உச்சப்பேத்தி கூலிக்கு மாராடிக்க விட்டிட்டு தாங்கள் பதவியளப் பிடிக்க எதுவும் செய்வார்கள். எப்படியும் செய்வார்கள் என விசுவாத்தி புதிர் போட்டார்.

செய்வதற்காக பல்வேறுபட்ட வேலைத்திட்டங்கள்

தயாரிக்கப்பட்டு பல்வேறு

கிளைகளால்

மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. கரவெட்டி

பிரதேச

செயலகப்

பிரிவின் ஒரு

பிரதேச

செயலையும், மூன்று

உப அலுவலகமும் செயற்படுகின்றது. சுகாதார வைத்திய அதிகாரி அலுவலகம், பிரதேச வைத்தியசாலை, கமநலசேவை நிலையம், கிராமிய ஆயுள்வேத வைத்தியசாலை, கால்நடை வைத்திய அதிகாரி அலுவலகம், கோட்டக்கல்வி அலுவலகம் என்பனவும் செயற்படுகின்றன. ஒரு தேசிய பாடசாலை உட்பட 31

பாடசாலைகள்

இயங்குகின்றன. அரசு

நிர்வாக

உள்நாட்டு

அலுவல்கள்

அமைச்சினால்

2009/2010ம்

ஆண்டிற்கான

பிரதேச

செயலகங்களு

க்கிளையிலான

முகாமைத்துவ

போட்டியில்



கோட்டக்கல்வி அலுவலகம்

யீற்பு ஞாயிறு அழிவுக்கு சர்வமதங்கள்

அஞ்சலித்தல் எல்லா மதங்களும் திருவிழாக்களை

எழிமையோடு, பக்தியோடு, படாடோபமின்றி

செயல்படேக்க சில பெருச்சாளியள் தங்களை மறந்து

கூடிக் கொண்டாடுகின்றாம். நாங்க எதுவந்தாலும் கவலையில், எங்கட கையை கைண்டாட்டம் சிறப்பாகத்

தான் நடக்கும் எல்லாம் பாதுகாப்பு பந்தோபஸ்து

போட்டு நடத்தி முடிச்சம், முற்றிலும் துறந்த

முனிவரும் மரத்தடியில் மூழ்கியிருக்க, அந்த

பிரிவினைகள் வளரக் காரணம் நிர்வாகக் கட்டமைப்புக்களா?

கலாபூஷணம் செ.யோசப்பாலா

இன்றைய இலங்கையில் சமய வாதிகள் சமயத் தளங்களிலும் நின்று தமது அடையாளங்களை சமய அதிதீவிரகருத்துக்களையும் பேசியே மக்களை குழப்பி வருகிறார்கள். திதில் இனம் பார்த்து, மதம் பார்த்து துவேசங்கள் வளர்வதை பல சம்பவங்களில் காணமுடியும்.

சாதாரண மக்கள் தமது மதத் தளங்கள் சென்று வந்தாலும் தமது வாழ்விடங்களில் இன, மத பேதமற்ற உறவுகளைப் பேணி வந்தபோதும் அரசியல், மத அதிதீவிரவாதிகளின் குரோதக் கருத்துக்கள் மக்களைத் திசைதிருப்புவதையும் அதற்குத் தூபமிடும் ஊடகங்களால் தொடர் நிகழ்வு களாக மாறுவதை அன்மையக்கால வளமுறைச் சம்பவங்கள் சான்றாக அமையும். சமய முரண்கள் ஏற்படுவதற்கு எங்கள் நாட்டின் அரசு திட்டமிடலும் முக்கிய காரணம். மந்திரி சபையில் கலை இந்து, கிறிஸ்தவ, முஸ்லீம், பொத்த சமயத்திற்கும் ஒவ்வாரு அமைச்சர்களாகவும் துணை, இணை அமைச்சர்களாகவும் தனித்தனிப் பிரிவுகளை உருவாக்கி இவை மாவட்டம், பிரதேசம் வரை தனித்தனி உத்தியோகல்லர்கள் மூலம் விரிவு படுத்துவதும் மத ஐக்கியத்தை குறைக்கும் செயலாக தமது மதம் சார்ந்த நிகழ்வுகளில் ஒன்றிணைந்து செயற்படாது பிரிவினைகளைத் தூண்டுவதும் பிரசமய சிறப்புக்கள் உறவுகளைப் பலப்படுத்தவோ பிரசமய நற்கருத்துக்களைத் தெரியாத, புரியாத நிலைகளால் மக்களைக் கூறுபோடும் சமய நிகழ்வுகளையே நடாத்துவது சமயப்பிளவுகளை ஏற்படுத்தும் சம்பவங்களாகும்.

இது போன்றதே சமாதா, நல்லினைக்க சுகவாழ்வு அமைச்சர்களும், அதற்கான நிர்வாகக் கட்டமைப்பும் மக்களை குழப்பும், வழிகாட்டும் நிர்வாக கட்டமைப்புக்களாக மக்களைக் குழப்பும் செயல்களாகும். இவை தூரநோக்கற்ற திட்டமிடலாகவே நாட்டைக் குழப்பும் செயல்வடிவாக உள்ளது காரணம் தனி அமைப்புக்களும், அதிகாரிகளும் தமது கருத்துக்களைப் பகிர்வதால் நல்லாட்சி எது? சுகவாழ்வு எது? சமாதான நிகழ்ச்சிகள் எவை என்ற நிலைத்துமாறும் நிர்வாகிகளும் தமக்கு ஏற்றதான் கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து மக்களின் மன அமைதிக்குக் கூறுபோடும் செயலாகும்.

கலை, கலாசாரக் கட்டமைப்புக்களும், உயர் பதவி கள் வழங்க வேண்டும் என்பதற்காக கலை, கலாசார திட்டமிடலிலும் அதிகாரசபை என்றும், பேரவை என்றும், மாவட்டம் என்றும், தேசியம் என்றும், சமய நிர்வாகிகள் பிரிந்து செயல்படுவது போலவே கலை, கலாசாரத்தாலும் கலைஞர்களை பிரித்து வைப்பதில் தான் இவ்வமைப் புக்கள் பிராந்தியங்கள் பிரதேசங்களையே கூறு போட்டு பிரிவினைகளைத் தூண்டி வருவதை குற்கும் அரசு திட்டமிடல் மக்களும், உரசு உத்தியோகத்தர்களும் குழம்பி மக்களைக் குழப்புவதே நிர்வாக சீர்குலைவுக்கும் காரணமாகின்றது.

இவை யாவும் மேல்மட்டம் முதல் கீழ்மட்டம் வரை தெரியாத விடயம் இல்லை. என்ன செய்வது அமைச்சுப் பதவிகள், வேலை வாய்ப்புக்கள் அதிகரிக்க வேண்டும் என்பதை மக்கள் மீது சுமத்தும் காய் நகர்த்த வாக்கத்தான் கொள்ள முடியும்.

இதனைத் தீர்க்க யாவும் ஒரு குடையின் கீழ் சுகலரும் ஐக்கியதூட்டன் இயங்கவைக்கும் திட்டமிடல் இன்மையேநாட்டின் சமய, சமூக, கலைஞர்கள் பிரிவினைக்குக் காலாக உள்ளது. பிரிவினை வாதம் ஏற்படும் செய்திகளைக் கண்டதும் அவர் மதம், இனம் பார்த்துக் குரல் கொடுக்கும் நிலை மதத் தலைமைகள் இனக்குமுமங்களைப் பார்க்க இது போன்ற நிகழ்வுகளின் வளமுறை வலுப்பெறவும் காரணமாக அமைந்து விடுகிறது.

போதெப்பொருள் விழிப்புணர்வு
யாழ்களரி மற்றும் கியூமெடிக்கா நிறுவனங்கள் யாழ்மாவட்ட செயலகத்துடன் இணைந்து போதெப்பொருள் தொடர்பான விழிப்புணர்வுச் செயற்திட்டங்களை முன்னெடுத்து வருகின்றன. இந்த வகையில் நெடுந்தீவுப் பகுதியில் கடந்த 24 ஆம் திகதியும், வேலைண் பிரதேச செயலகப் பகுதியில் 28ஆம் திகதியும் விழிப்புணர்வு ஆற்றுக்கைகள் அரங்கேற்றப் பட்டது.

உணர்தலும் உணர்த்தலும்

உதிரு.தமிழ்மாறன், யாழ்.மாவட்டசெயலகம் நல்லினைக்கத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு ஊடகங்கள் மற்றும் கலைஞர்களின் செயற்பாடுகள் எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்பதை நோக்கியால்.....

"உணர்தலும் உணர்த்தலும்" என்பதற்காகவே அமைய வேண்டும் உட்ட்டளவில் பேச்சாலில் என்றில்லாமல் நல்லினைக்கம் என்றால் என்ன பின்கெல்லாது வாழ்வதற்குரிய வழிவகைகள் எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்பதனை முதலில் ஒவ்வொருவரும் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.

ஒரு சமுதாயத்தை மாற்றியமைக்கும் வல்லமை ஊடகங்களுக்கும், கலைக்கும் எப்போதுமே உள்ளது. அந்த வகையில் சமூகப் பொறுப்புடன் சுயவிருப்பு வெறுப்பற்ற செயற்படுவதன் மூலம் நல்லினைக்கத்தை ஏற்படுத்தி முனைய வேண்டும்.

மக்கள் பதற்றத்தைத் தீர்க்க சமய சமூகத் தளங்களில் எதனை எதிர்பார்க்கிறீர்கள் எங்களையே நாம் கேட்டுக் கொள்வோம்

பகுத்திரிவுள்ள மனிதர்கள் ஒவ்வொருவரையும் ஆண்மீகப் போதனைகள் மற்றும் அறக்கருத்துக்களால் ஒன்றிணைத்து எதிர்கால உலகின் மன்னர்களான இளையவர்கள் மனங்களிலே நல்ல சிந்தனைகளை, மத நல்லினைக்கப் பொறுமைறைகளை உணர்த்துவதற்குரிய வழிவகையை ஆராய்ந்து தாமதமின்றி செயற்படுத்திக் கொள்வதன் மூலமும் உளசமூக ஆற்றுக்கைகளின் ஊடாகவும் பதற்றமற்ற நல்லனக்கத்தை தோற்றுவிக்க முடியும்.



சுற்றுவோம் நெடுந்தீவு

உ.மேரிசுந்துரா

நான்கு பக்கமும் கடலால் சூழப்பட்டசுந்தீவாம் எந்தீவு நெடுந்தீவு

பற்பல அறிஞர்கள், கவிஞர்கள் உருவாகும் தீவே எம் தீவு

தனிநாயகம் அடிகளாரே எம் தீவிற்கு பற்பல பெருமைகளை கேர்த்துத் தந்துள்ளார் வெளிநாட்டவர்கள் கூடுதலாக இரசித்துப் பார்வையிட வரும் தீவே நெடுந்தீவு

பற்பல தேவாலயங்களும், இந்துக் கோவில்களும் காணப்படும் அழகான பசந் தீவே எம் தீவு எம்தீவில் காணப்படுகின்ற வெடியரசன் கோட்டை புறாக்கூடு, இராமலிங்கால், பசனாறுவெட்டுப்பை ஆகிய இன்னும் பற்பல இடங்கள் காணப்படும் தீவே நெடுந்தீவு

பற்பல தேவாலயங்களும், இந்துக் கோவில்களும் காணப்படும் அழகான பசந் தீவே எம் தீவு எம்தீவில் காணப்படுகின்ற வெடியரசன் கோட்டை புறாக்கூடு, இராமலிங்கால், பசனாறுவெட்டுப்பை ஆகிய இன்னும் பற்பல இடங்கள் காணப்படும் தீவே நெடுந்தீவு

எனது அழகான உளர்

உ.ரதனிவ்ராலினி

நெடுந்தீவ பசந்தீவாகும். இது இந்தியாவிற்கு மிக அருகில் உள்ளது. இது பசந்தீவ், பால்தீவு என்ப பெயர்களால் அழைக்கப்படும். இங்களின் சிறப்பு வாய்ந்த இடங்கள் பல உள்ளன. இவற்றைக் காணப்பதற்கு பலர் கடற்பயணத்தின் ஊடாக இங்கு வருகின்றனர். இது ஒரு சிறப்பு வாய்ந்த தீவாகும். இங்க பல சமய மக்கள் ஒற்றுமையாக வாழ்கின்றனர். இந்து ஆலயங்கள் மற்றும் கிறிஸ்தவ ஆலயங்கள் இங்கு காணப்படுகின்றன. நெடுந்தீவ ஓர் அழகான தீவாகும். இது பசந்தீவாம் நெடுந்தீவு என்ப பெயர்களால் அழைக்கப்படும். உகைத் தமிழ் ஆராய்ச்சியில் மகாநாடு நடத்திய தனிநாயகம் அடிகளார் வாழ்ந்த ஊராகும். இங்கு பிரசித்தி பெற்ற இடங்களாக பெருக்க மரம், ஒல்லாந்தர் கோட்டைகள், புறாக்கூடு, குதிரை லயம், வளரும் கல், பதினாறு வட்டுப்பை, கயின் ரவர் என்பன உள்ளன. இங்கு பல மூலிகைத் தாவரங்கள் உள்ளன. இது பல அரிஞர்கள் வாழ்ந்த ஊராகும். இங்கு பிரசித்தி பெற்ற சிறப்புகளில் ஒன்று கல்வேலியாகும்.

எங்கள் உளர் புங்காற்று



க.துவந்திகா

புங்காற்று புதுவாடை வீச பூச்சரங்கள் நறுமணம் பரப்ப சுங்காலிகள் சுங்கீத ஒலி இசைக் கமிழ்ச்சி பொங்க பூவின் வாசனைகள் மனதை தொட புங்காற்று சிலுசிலுவென வீசுது பார் எம் தேசம் நெடுந்தீவு

காற்றில் மரங்கள் அசைந்தாட அதன் ஒலியும் இனிமையாக எம் செவிகளில் கேட்க எம் மனம் சந்த

ஜோதிட விஞ்ஞானம்


ஜோதிர்வித்யாரத்னா V.A சிவராசா B.A,BPhil, Dip.in.Edu

56, அம்மன்வீதி, கந்தர்மடம், யாழ்ப்பாணம். தொ.பே.:021 222 8708

எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணென்ற தகும்



ஜோதிட விஞ்ஞானக்கலையில் எண்சோதிடம் வியத்துக் பலவாயன்களை நமக்கு புலப்படுத்துவது மறக்க முடியாத உண்மையாகும். சாதகமான அனுகூலமான எண்கள் தங்கள் ஒவிய அதிர்வுகள் மூலம் நற்பலன்களைத் தருபவை ஆகும். அமைதி, முன்னேற்றம், இனிய வாழ்க்கை, அதிர்வும் இவற்றைப் பெற நமக்குத்தவும் எண்கள் நம்கண்கள். "எழுதின் விழிமின் உயர்வின் உங்கள் வெற்றி கானல் நீரல்ல கைமேல் கனி"

பதினாறால் பலமிழுந்த யப்பான்
JAPAN = 16
11815

புராதன நிமித்த சாத்திரங்களில் "மின்னலால் தாக்கப்பட்ட கோபுரமும் அதன் உச்சியிலிருந்து தன் கிரீட் துடன் தலைகீழாய் விழும் மன்னனும்" இவ்வெண்ணால் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. உலகில் முதன் முதலாக அனுகூண்டு வீசப்பட்டுப் பேரழிவைச் சந்தித்த இந்நாடும் தரைமட்டமான ஹிரோவெமோ, நாகசாகி நகரங்களும் எவ்வளவு பொருத்த மானுதாரணங்கள் போதாதற்குப் பூகம்பங்களும் தங்கள் அழிவுத் தொழிலை அவ்வப்போது செய்து வருகின்றன. நம்பினால் நம்புகள், இதற்குக் கூட எண்சோதிடக் கலையில் மருந்துண்டு.

JAPPAN = 24=6
118815

24 எண்ணில் யப்பான் நாட்டின் பெயர் ஆரம்ப காலை தொடக்கம் அமைந்திருப்பின் துன்பமே எந்நாளும் வந்திருக்காது.

சுகமாய் வாழும் சுவிட்சர்லாந்து
SWITZERLAND
36 1475 231 54=41=5

இவ்வுலகம் இரண்டு மகாயுத்தங்களைச் சந்தித்தது. எத்தனையே நாடுகள் அழிவையும், நசிவையும் சந்தித்தன. ஆனால் ஜெர்மனியை ஓட்டி அமைந்துள்ள ஒரு நாடு மட்டும் யுத்தத்தின் எவ்வித பாதிப்புமின்றி அமைதியுடனும், வளமுடனும் வாழ்ந்து வருகின்றது. அந்த நாடு தான் சுவிட்சர்லாந்து. அதற்குக் காரணம் வசீகரம் மிக்க எண்ணான பெயர்எண்கள் இவைகள் கூட 18க்கு ஒத்தபடி அமையாதது

சோதிடத்தில்...

பொறுக்கிய முத்துக்கள்

- 01) சந்திரமேட்டை நோக்கி புத்திரேகை செல்லுமாயின் சிலருக்கு பைத்தியம் பிடித்துவிடலாம்.
- 02) ஐந்தாம் எண்ணில் பிறந்த கன்னியரை (5/14/23) ஆண்களுடன் பழகவிடின் கற்புநெரி கெட்டு பாலியல் துஷ்பிரயோகம் ஏற்படலாம்.
- 03) மனமக்களுக்கு 1ம்,4ம் எண் இருப்பின் இரும்பும் காந்தமும் போல மனமொத்து வாழ்வர்.
- 04) எட்டாம் எண்ணில் பிறப்போர் (8/17/26) ஆறு நூல்கள் உள்ள நீலக்கல்லை / இந்திர நீலத்தை அணியின் அதிர்வ்சாலிகளாவர்.
- 05) சுக்கிர ஆதிக்கருக்கு சந்திரனும் தீமை புரிவார்கள்
- 06) மூன்றாம் எண்ணில் பிறந்தோர் (3/12/21/30) ஒருக்காலும் வெள்ளியில் ஆபரணங்களை அணிய வேண்டாம்.
- 07) மனம்போன போக்கின் படி அடிக்கடி பெயரினை/கையொப்பத்தை மாற்றி அல்லற்பட வேண்டாம்.
- 08) பெயர் எப்படி எழுதப்படுகின்றதோ அப்படியே கணக்கிட வேண்டும். பதவியைக் குறிக்கம். சொற்களை (B.A) மரியாதைக்காக சேர்க்கப்படும் (MR) முதலிய எழுத்துக்களுக்கும், பெயருக்குப் பின்னர் வரும் எழுத்துக்களுக்கும் எண்ண மதிப்பிட வேண்டும்.
- 09) ஏழாம் எண் மனிதர்களால் அடக்கி ஆளு முடியாதது. மனதுக்கு எட்டாத ஆக்ம தத்துவத்தைக் குறிப்பதனால் இதைத் துணைகொண்டு உலக வாழ்க்கையில்

துறதிவிடமே. இரத்தக்களறி, யுத்தம், இனக்கலவரம், பொருளாதாரப் பின்னடைவு, உயிர்ப்பலி.... இன்னும் பல நஷ்டங்கள். சொல்லவொண்ணாத் துன்பங்களைச் சந்தித்துக் கொண்டிருக்கும் நாடு. அமைதிக்காக இன்றும் ஓங்கிக் கொண்டிருப்பது எதனால்? சிற்தித்துப் பாருங்கள். சீரிய முறையில் எண்களை அமைத்துச் செயற்பட்டுவரின்

SHRILANKA
352131521 =23

இப்படிப் பெயரை மாற்றி எழுதினால் அதிர்வட்டம் தேடிவரும். துன்ப துயரங்கள் விலகி ஒற்றுமைக்கூடிவரும்.

எண்சோதிடத்தால் இந்தியா அபைந்துள்ள தாக்கம்

INDIA =12 (அ-எண் கரு)
154 11

இந்திய நாடு தியாகத்திறகும், பொறுமைக்கும், சகிப் புத்தன்மைக்கும் சின்னமாக விளங்குகிறது. பலமதங்களும் பல்வேறு மொழிகளும், பிரச்சினைகளும் இருந்தாலும் மதவாதத்திற்கு எதிரான சிறந்த ஜனநாயக நாடாகத் திகழ்கிறது. ஆனால் அதன் நற் பெயர் களாங்கமுறக காரணம் பிரிவினை, இனக்கலவரங்கள், மகாத்மா காந்தியின் துர்மரணம் என்று சிலவற்றைக் கூறலாம். சுகோதரத்துவம், சகிப்புணர்வு ஆகியவற்றை அடித்தளமாகக் கொண்டமைந்து பாரதம் என்றழைக்கப்பட்ட இந்தியா அத்தனை சவால்களையும் சமாளித்து சுதந்திரம் பெற்றின் அதன் பெயர் எண்ணை சோதிட முறைப்படி அதிர்வட்டமாக அமைத்துக் கொண்டிருந்தால் என்றோ அது ஓர் வல்லரசாக மாறியிருக்கும். அகதிக ளால் துன்பம், உள்ளட்டுப் பூச்சிகள், மதக் கலவரங்கள், வெள்ளத்தால் அவை வாழ்க்கை, மகழியின்றி வர்டி, அரசியலிலும், அதிகார வர்க்கத்திலும் சீரழிவ எண்ணவற்றிற்கும் காரணம் 3 என்ற இறுதி ஒற்றை எண்ணுக்கும், நாட்டின் விடுதலைக்குப் பாடுபட்ட கட்சியும், அவ்வெண்ணுக்கு (3) எதிர்மறையான 6 எண்ணைக் கொண்ட சுதந்திரமடைந்த திக்தியாகும். இந்தியாவின் மகத்துவம் பாதிக்கப்படுவதற்கு சனித்துவம் நிறைந்த எண்கள் தான் காரணம்.

பின் கணவனைப் பிரிய அல்லது இழக்கும் அமங்கலி யோகம் உண்டாகும். குரியன், செவ்வாய், குரு பார்ப்பின் நன்மை உண்டாகும்.

- 19) ஒருவருடைய பெயருக்கு இனிசலாக F/P என்ற எழுத்துக்களை சேர்த்தால் சௌல்ஸ்வரனின் தீய பார்வை பெயர் எழுத்துக்களில் பரவி நாசம் விளைவிக்கும். எனவே P முன்வரும் G போன்ற எழுத்துக்களைச் சேர்க்கலாம். (GG பொன்னம்பலம்)

மணப்பந்தல்

மிரச உத்தியோகத்தீர் - இணை வயது - 40

குருகுலம் - யாழ்ப்பாணம் ரோமன் கத்தோலிக்கம்

லண்டன் - இணை

வயது - 30

குருகுலம் - யாழ்ப்பாணம்

ரோமன் கத்தோலிக்கம்

லண்டன் - இணை

வயது - 40

குருகுலம் - யாழ்ப்பாணம்

ரோமன் கத்தோலிக்கம்

உங்கள் விபரங்களை மணப்பந்தலில்

கைனத்துக் கொள்ள உங்கள்

விபரங்களுடன் படங்களும் சேர்த்து

நனுப்புங்கள்

விடுதலைக்குப் போர்முந் எழுத்துத் தமிழ்மக்கள்

உரிமை கேட்கும் உரிமை அற்ற தமிழர்கள் -10 பரமுத்திரன்

ஆயிரத்து தொளாயிரத்து எண்பத்து நான்கில் தமிழீழி மக்கள் விடுதலைக்கழகம் (P.L.O.T), தமிழீழி விடுதலை இயக்கம் (T.E.L.O), ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி (T.P.R.L.F), ஈழமக்கள் புரட்சிகர மாணவர் இயக்கம் (E.R.O.S). ஆகியன இணைந்து ஈழத்தேசிய விடுதலை முன்னணி (E.N.L.F) என்ற ஒரு அமைப்பை உருவாக்கினர். இதற்கு காரணம் இலங்கை அரசு தனது போர் ஆற்றலை கூட்டுக்கொண்டது. அதனை எதிர்ப்பதற்கு கூடிய பலம் தேவை என்பதுதான். பின்னர் ஆயிரத்து தொளாயிரத்து எண்பத்து ஐந்தில் இந்த அமைப்புடன் விடுதலைப்புலிகளும் இணைந்து கொண்டனர். இந்த இணைந்த அமைப்பு அதே ஆண்டு யூலை மாதம் பூட்டான் நாட்டின் தலைநகர் திம்புவில் இலங்கை அரசுடன் பேச்சுவார்த்தைகளில் கலந்துகொண்டது. இந்திய அரசினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஒழுங்கமைக்கப்பின் பிரகாரம் இப்பேச்சுவார்த்தை நடை பெற்றது. ஆனால் தோல்வியில் முடிந்தது. பலமான நிலையில் விடுதலை அமைப்புகள் ஒன்றாக இருந்து, முக்கிய நான்கு கோரிக்கைகள் அதாவது, இலங்கைத்தமிழர்களை தனி ஒரு தேசிய இனமாக ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டும், தமிழர் தாயகத்தை ஏற்றுக்கொண்டு அதன் ஒருமைப்பாட்டுக்கு உத்தரவாதம் தரவேண்டும், தமிழ் தேசியத்தின் சுயநிர்ணய உரிமையை ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டும், தமிழருக்கும் சகல சனநாயக உரிமைகளையும் தருதல் வேண்டும் என்பனவே அவை. இதை ஏற்றுக்கொள்ள அன்றைய இலங்கையின் சனாதிபதி மறுத்துவிட்டார். ஆனால் அதன்பின் இந்தக்கூட்டணியும் நிலைக்கவில்லை.

இங்கு விடுதலை அமைப்புகளின் வலுவான நிலைகளுடும், இலங்கை அரசு தனது படைவளிமையை உயர்த்த தொடர்ச்சியுடும், இன்றும் சரி அன்றும் சரி அரசுகள் அரசுக்கு உதவினதே தவிர மக்கள் தொடர்பாக கவனிக்கவே

இல்லை. சுந்திரிக்கா அவர்கள் சனாதிபதியாக இருந்த போது தாக்குதலுக்கு உள்ளானார். அதில் அவரது கண் பாதிக்கப்பட்டது. அந்த தாக்கத்திலிருந்து மீண்டின் அவர் சொன்ன செய்தி “ ஒரு இளம்பெண் குண்டு கொண்டு என்மீது பாய்கின்றார் என்றால்

இயக்கங்கள் மக்களை நோக்கிக் கொடங்கின. வாகனங்களை பறித்தல், கொள்ளளையிடத்தல், மக்களை சுடுதல் மட்டுமென்றி தங்களுக்குள்ளும் முரங்பட்டுக்கொண்டன. தலைமைகளின் கட்டுப்பாட்டில் முற்றாக இயங்கியதாக சொல்ல முடியாது.



அவர்களுக்கு பாதிப்பு உண்டு. அதனை நாம் தீர்த்து வைக்க வேண்டும் என்பதுதான்”. ஆனால் இந்த உலகமும் அங்கு இயங்கும் அரசுகளும் மக்களாட்சி பேசுகின்றனவே தவிர சிறுபான்மை மக்களை பாதுகாக்கும் எந்த நடவடிக்கையும் செய்வதில்லை. இது எங்களுக்கும் பொருந்தும். எனவே உலக உதவியுடன் படை வளிமையை உயர்த்தி, ஆயுதங்களைப்பருக்கி, சண்டைக்கு படைகளை தயார் படுத்தி வடக்கு நோக்கி அனுப்பியது.

அவர்களுக்குள்ளும் மோதிக்கொண்டன. விடுதலையை உணர்ந்த மக்கள் மீண்டும் பயத்தில் உறைந்தனர். எவரை கண்டாலும் பயப்படும் நிலைக்கு வந்தனர். இவர்கள் இயக்கமா இல்லையா, பேசலாமா பேசமுடியாதா, நான் இதிலிருந்து தப்புவேனா இல்லையா என்ற பல்வேறு குழப்பநிலைக்கு ஆளானார்கள். பலர் இறந்தும் போயினர். பலர் ஊரைவிட்டு ஒட ஆரம்பித்தனர். ஒன்றுபட்டு நின்ற பறை வேறுபட்டு சென்றனர். இராணுவம் தாக்குதல்களை வேகப்படுத்தியது. இயக்கங்கள் தமக்குள்ளும், மக்களுடனும் மோதினா.

(தொடரும்)

எமக்கென்று ஓர் சினிமா துமி உருவாக வேண்டும்

ஞது சொந்த ஊர் கோப்பாய், பிறந்து காரைநகர், தந்தை சப்பிரமணியம் ஓர் மருத்துவர், நான் பிறக்கும்போது ஆலி, காரைநகரில் பணி புரிந்தார். இசை அமைக்க வேண்டும் என்ற சிந்தனை எனது சிறு வயதிலிருந்தே ஆரம்பித்தது. நான் இசையமைத்து முனுமுனுத்துப் பாட மகிழ்ந்தேன், பாடிக்கும் பராயத்தில் நான் வளர்ந்து கொண்டு வர படம் இயக்க வேண்டும் என்ற எண்ணமும் உருவாகிற்று.

பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் கற்கும்போது மனம் கல்வியில் நாட்டங் கொள்ளவில்லை.

பட்டம் பெற்றால் வேலை செய்யும் நிர்ப்பந்தம். இதன் பின் கலைத்துறையில் ஈடுபெடுவது கடினமாக இருக்கும் என்ற பயம். இதனால் படிப்பை நிறுத்தினேன். அநேகமாக எல்லோரும் கேளி செய்து வெறுத்தார்கள். எனது தாயாரைத் தவிர்த்து அவர் எப்போதும் என்மீது அன்பைச் சொரிந்தார். 4 வருடங்கள் மிகவும் கடினமான பாதை.

படத்தயாரிப்பாளர் டென்மார்க் சன்



இந்தக் கால கட்டத்தில் Ceylon studio இல் சம்பளமில்லாமல் சினிமாதுறையைக் கற்றேன். எனது திறமையை வெளிக்கொண்டு வர கடன்பட்டு சிங்கள இசைத்தட்டைத் தயாரித்தேன். எதிர்பாராத விதமாக எனது முதலாவது பாடல் “நீல தா ச புரா” மாபெரும் வெற்றியைத் தந்தது. ஒரு சத்திலிருந்து வளர்ந்து

லட்சாதிபதியானேன். சிங்கள, தமிழ் திரைப்படங்கள் இயக்கி தயாரிப்பாளரானேன். 1983இனக்கலவரம், அழிப்பு அகப்பட்டு நொடிப்பொழுதில் எல்லாவற்றையும் இழந்தேன். டென்மார்க் சென்றேன்.

இந்திய சினிமா வணிகரீதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதால் தயாரிப்பது இலகு. இலங்கையில் நேர்மாறு. எமது சினிமாவைத் தக்கவைப்பதற்கும், புதிய கலைஞர்களை உருவாக்க வேண்டும், இவர்கள் எல்லோரும் சர்வதேச மட்டத்தில் புகழடைய வேண்டும் என்ற நோக்கத்தோடு இங்கு எனது “நெருஞ்சிமுள்” படம் நிறைவெப்பற்ற அரங்கேறியிருக்கின்றது. இங்கு பல படங்கள் எடுக்கின்றார்கள். திரைப்பட அறிவைப் புத்தகங்கள் மூலமாகவோ, கற்ற இயக்குநர்களிடமிருந்தோ அறிவைப் பெறுதல் நன்று. எமது பாரம்பரியங்கள், கலாச்சாரம் மெதுவாக அழியப்பார்க்கின்றது. சினிமாமூலம் பாதுகாக்க முடியும்.

எமது சினிமா வர்த்தகரீதியில் வெற்றிபெற வேண்டும், எமது மக்கள் இந்திய கலைஞர்களுக்குக் கொடுக்கும் ஆதரவை எமக்கும் தரவேண்டும். தந்தால் நிச்சயம் வெற்றி பெறவோம். எம்மில் சிலர்/பலர் இந்திய சினிமா சரியில்லை / தோல்வியடைந்தால் ஏன் அப்படி என்று படங்களைப் பார்ப்பார்கள். இப்படிப்பட்டவர்கள் எம்கெள்ளு சினிமா தளத்தை உருவாக்க எமக்கு ஆதரவு தந்தால் வெற்றி நிச்சயம்.

(தொடரும்)

போதையோர் களரி

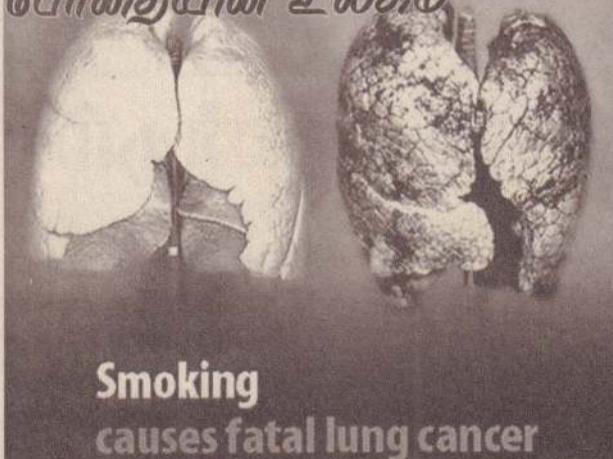
போதைப்பொருட்களில் இருந்து
நம் நாட்டு இளைஞர்களை மீட்போம்

• M.A.F நல்லியா

தரம் ॥. யா/கதிஜா பெண்கள் கல்லூரி.

போதைப்பொருள் என்பது ஒரு கொடிய நோய். அதை நாம் தவிர்ப்பதற்கு நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்க வேண்டும். நம் நாட்டு இளைஞர்கள் போதைவஸ்துப் பாவனைக்கு உள்ளாகியுள்ளார்கள். அவர்கள் போதைப் பாவனைக்கு உள்ளாகிறார்கள் என்றால் அவர்களது வீட்டிலே அல்லது சமுதாயத்திலே ஏற்படும் பிரச்சினைகள் என்பதனால் தான் நமது நாட்டு இளைஞர்கள்? போதைவஸ்துப் பாவனைக்கு அடிமையாகி இருக்கின்றனர். நம் சமுதாயத்தில் மிகவும் வேகமாகப் பரவி வரும் தொற்றுநோய் போதைப் பாவனை என்பதால் அந்த பழக்க வழக்கங்களை நாட்டில் உள்ள இளைஞர்களிடமிருந்து அழித்துக் கொள்ள வேண்டும். போதையைப் பருகிவிட்டு பெண்கள் அல்லது வயது சென்றவர்கள் என்ற வேறுபாடின்றி பாலியல் வன்முறை செய்கின்றனர். போதை என்பது இந்த நாட்டை சீர்குலையச் செய்கின்றது. போதைப் பாவனைக்கு அந்த இளைஞர் சமுதாயம் தள்ளப்பட்டிருக்கிறார்கள். போதைப் பாவனையில் மிகவும் உயர்புள்ளியல் இருக்கின்ற நாடு வடமாகாணமாகத் தான் இருக்கின்றது. ஒரு குடும்பம் சீர்குலையும் நிலை எதனால் ஏற்படுகின்றது என்றால் அந்தக் குடும்பத்தில் இருக்கும் ஆண்கள் போதைப் பாவனைக்கு தள்ளப்படுகிறார்கள் என்பதனால் தான் போதைப் பாவனையைப் பருகி விட்டு இந்த நாட்டு இளைஞர்கள் எமது சமுதாயத்தை சீர்குலையும் நிலைக்கு மாற்றியமைத்துள்ளார்கள். போதைப் பாவனையைப் பருகி விட்டு வாகனங்களை ஓட்டி வருகின்றார்கள். அப்படி வாகனத்தை ஓட்டி வருவதனால் தான் பல கோர விபத்துக்கள் ஏற்படுகின்றது. ஆகையால் நாம் இந்த நாட்டையும், இளைஞர்களையும், எமது சமுதாயத்தையும் பாதுகாப்பதற்காகத் தான் இந்தப் போதைப் பாவனையைத் தவிர்த்து எமது நாட்டைப் போதைப் பாவனையில் இருந்து காப்போம்.

போதையின் உலகம்



Smoking causes fatal lung cancer

• C.விஜயாநந்தா

பேர்தைக்குள் மூழ்கினால் உறவை இழப்பான் உலகை மற்பான் உணர்வையும் இழந்து உயிரையும் இழப்பான்

தன்னிலை மறந்து பிறர் நிலை மறந்து போதை பெறுவதற்கு சுயத்தையும் இழந்து சுடுகாட்டில் இடம்தேவோன்

செல்லும் வழி மறந்து தெருவில் நின்று எதிர்காலம் தொலைத்து எதிரி உலகம் உருவாக்குவான் இறுதியில் தன்னையும் அழிந்து சமூக உறவையும் அழிந்து எங்கே தான் செல்கின்றான்?

போதைப்பொருளை அழிப்போம்

• S.H.F வீவாங்கா

தரம் 08. பொம்மைவெளி. 7ம் குறுக்கு.

இவ்வுகை மக்கள் போதைப் பொருளுக்கு அடிமையாவதால் பல பிரச்சினைகள் ஏற்படுகின்றது. அதாவது விபத்துக்கள், விபச்சாரம் போன்ற முக்கியமான பிரச்சினைகளும் அடிக்கடி நடைபெறுகின்றது. சிகரெட் பீடி, ஹெரோயின் போன்ற முக்கியமான சில போதைப்பொருள்கள் இந் நாட்டில் அதிகரித்துக் கொண்டிருக்கிறது. இதனை அழிக்க வேண்டும். அதற்கு நாம் பல முயற்சிகளையும், தியாகங்களையும் நாம் கையாள வேண்டும். வாகனங்களை ஒடுபவர் முக்கியமாக போதைப்பொருளாளர் தவிர்க்க வேண்டும். வெற்றிலை என்பது அனைவரும் பாவிக்கின்ற ஒரு போதைப் பொருளாகும். அவன்றேவியா. பாகிஸ்தான், அமெரிக்கா என்கின்ற பல பெரிய நாடுகளில் போதைப்பொருள் பாவனை என்பதைப் பாவனை இன்று இங்கும் அதிகரிக்கின்றது. அதனைத் தடுக்க வேண்டும் ஆண்கள் மட்டுமேன்றி பெண்களும் போதைப்பொருளுக்கு அடிமையாகின்றனர். இவ்வருடம் போதைப்பொருள் ஒழிப்பு வருடமாக விளங்குகின்றது. இந்தப் போதைப்பொருளை அடியோடு அழிக்க வேண்டும் பெண்கள் மிகப் பாதுகாப்பாக இருக்க போதைப் பொருளை அழிக்க வேண்டும் இலங்கையை போதைப் பொருள் இழுகின்றது என்பது அனைவருக்கும் தெரிந்து விடயம். இந்தப் போதைப்பொருளை அழித்து எமது நாட்டைக் காப்போம்.

சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாப்போம்

• ஆ.உத்திக்கா

சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாப்பதற்கு நாம் எம்மால் முடியும் சில பணிகளை செய்வதே போதுமானது. பொலித்தீன்களை ஏரிக்காது அதைப் புதைத்து. சுழலைப் பாதுகாக்க வேண்டும். சுழல் எங்கு இறைவன் பரிசாக அளித்த வரம். இந்த வரத்தைப் பாதுகாக்க வேண்டும் மாசுபடுத்துவது நியாயமாகி இதைப் பாதுகாப்பது, எங்களுடைய கடமையாகும். இச்குழலில் வாகனங்களின் புகைகளால் நாம் சுவாசிக்கும் வளி மாசடைகின்றது. இப்படி மாசடையும் வளியை நாம் சுவாசிப்பதால் எமக்குப் பல நோய்கள் வருகின்றது. இதனால் நாம் நோய்வாய்ப்பட்டவர்களாக மாறுகின்றோம். இதைத் தவிர்ப்பதற்கு நாம் வாகனங்களின் புகையைத் தவிர்த்து மாசுபடுத்தும் பொருட்களை ஏரிக்காது குப்பைக்கடையினுள் போட்டு சுழலை மாசுபடுத்தாது பாதுகாக்க வேண்டும். சுழலில் அழிக்க மரங்களை வைத்து சுழலைப் பாதுகாக்க வேண்டும். சுழலைப் பாதுகாத்து சுழலை அழிகுபடுத்தி வைப்பேன் என உறுதி மொழி எடுப்போம்.

நீ குத்து விட்டு

மயக்கத்தில்

குடும்பம் குடிக்காமல்

மயக்கத்தில்

குடிப்பது சாராயம்

அழிப்பது

குடும்பத்தின் ஆதாயம்

புகை நோய்களின் பலவகை

நீ குத்து விட்டாய்

மதுபானம்

பிள்ளைகள் குடிப்பதற்கு எது பானம்

சுந்தரன் குத்து துள்ளீர்கள்

• J.கலைவாணி

மஹலயகத்தில் நான் கண்ட காட்சி

• கூவிலா ஒக்டோபர் தேரம் 09. மா/கீ/ம/கல்லூரி

அன்று பாடசாலை

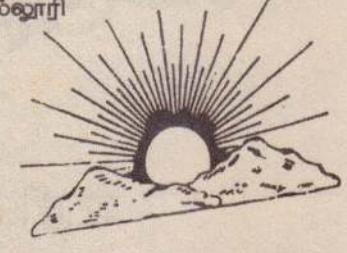
விடுமுறை. நானும்

எனது மன்று

தோழியர்களும் அன்று

கலந்துரையாடியது

போல் வரந்த



பூமியான யாழிப்பானத்தை விட்டு மலைவளம் செழிக்கும் கண்டிக்குச் செல்ல ஆயத்தமானோம். முதலில் யாழிப்பான புகைவண்டியில் ஏறி ஹட்டனுக்குச் சென்றோம். அங்கு இரவு தங்கி விட்டு அடுத்த நாள் ஆறுமணியளவில் சிவனொளிபாத மலைக்குச் சென்றோம். அப்போது இரவு பத்துமணி. நாங்கள் சிவனொளி பாதமலைக்குச் செல்வதற்கு பாதையின் உப்புறத்தில் நடந்து செல்ல வேண்டியிருந்தது. அதனால் நானும், மன்று தோழியரும் நடந்து சென்றோம். அங்கு பல சிங்கள மக்கள் கையில் நோயாளிகளை ஏந்தியவாறு சாது சாது என்று ஆவேசத்துடன் பாடிச் சென்றார்கள். நாங்களும் வழிவிட்டோம்.

அங்கு எனக்கு சிங்களம் தெரியும் என்பதனால் நான் ஒருவரிடம் கேட்டேன் இன்னும் எவ்வளவு நேரம் என்று இன்னும் சற்று நேரம் என்று சொன்னார்கள். இடையிடையே கம்பிகளும் இருந்தது. அதைப் பிடித்துக் கொண்டு ஏறினோம். இடையிடையே கடைகளும் இருந்தது. அடர்ந்த காடுகளும் இருந்தது. மானைகளின் பிளிறலும், ஒநாய்களின் ஊளைகளும் கேட்டன. மக்களுடன் திரண்டு சென்ற படியால் பயம் தெரியவில்லை. நாங்களும் மலைக்குச் சென்று பாதனிகளைக் கழற்றி விட்டுக் கொண்டு உச்சியில் ஒரு விகாரை இருந்தது. கிட்டத்தட்ட 150 பேரைக் கொள்ளக் கூடியது. அங்கு கிறிஸ்தவர்கள் அந்தப் பாதத்திற்கு மெழுகுவர்த்தி கொழுத்தி ஜெபம் செய்தார்கள். இந்துக்கள் கற்புரம் கொழுத்தினார்கள். சிங்களவர் தங்கள் காணிக்கைப் பொருளை வைத்து வணங்கினார்கள். நாங்கள் இல்லாமியர் பார்வையிட்டோம்.

இந்த மலையில் எல்லாச் சமயமும் வழிபடும் இடமாகக் கருதப்படுகின்றது. இல்லாமியரும், கிறிஸ்தவர்களும் ஆதாமின் பாதனி என்றும், இந்துக்கள் சிவபெருமானின் பாதனி என்றும், சிங்களவர் புத்ருடையை என்றும் நம்புகின்றனர். காலை ஆக ஆக குரியன் ஏழு நிறக்கதிர்களை

தென்னிலங்கையின் அரசியலை கையாளப்போவது தமிழர்களும் முஸ்லீம்களும் தான்

இ. யாழ்ப்பல்கலைக்கழக அரசுவிலியல்துறை தலைவர் கே.ரி கணேசனிங்கம்

சமகால ஊடகவியலாளர்களின் வகியாகம் மற்றிய கருத்துமர்வு கிடைத்த கிரிதால் மன்றத்தில் இயக்குனர் அருட்பணி யூனிஸ் பிரான்சிஸ் அதை தலைமையில் சிறப்புறையாற்றிய யாழ் பல்கலைக்கழக அரசுவிலியல்துறை தலைவர் உரையாற்றுக்கையில்,



தங்களுடைய பள்ளிவாசலைத் தாங்களே உடைக்கின்ற ஒரு கூழல் அபாயகரமானது. யுத்தத்திற்கு முன்னரும், பின்னரும் நடந்தவைகள் மிகவும் கவலை தரும் விடயமாகும். யுத்தம் நிறைவெற்று 10 ஆண்டுகளில் குண்டுகள் வெடிக்கும் என்பதை யாரும் எதிர்பார்க்கவில்லை. கீழெழுத்தேச நாடுகளுக்கு முரண்பாடுகள்

அதிகரித்திருப்பதனால் நல்லினங்க்கம் என்பது முதன்மைப் படுத்தப்படுகின்றது. நிதி வழங்கும் நாடுகளின் விருப்பமும், முரண்பாடுகளை தவிர்த்தலேயாகும்.

சமவளிமை அல்லது சமப்படுத்தல் முதன்மையானதாகவே இருக்கின்றது. இனத்தினுடைய அங்கீகாரத்திற்குப் பின்னால் அந்த இனத்தினுடைய மதக்கூருகளுக்குரிய அங்கீகாரத்திற்குப் பின்னால் நாங்கள் நல்லினங்க்கத்தைப் பற்றிய உரையாடல்களை முன்னடிக்கின்றோம்.

எங்களுடைய சுயநிர்ணய உரிமை இல்லாமியரின் சுயநிர்ணய உரிமையோடு உரையாட, உறவாட ஒரு வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

தாக்குதலுக்குப் பின்னரான முரண்பாடுகளை எவ்வாறு தீர்த்தல் என்பது பின்னரும் அரசியல் முன்னரும், அரசியல் இலங்கையின் முக்கியத்துவம் கருதி உங்களை நாங்கள் எவ்வாறு கையாளுதல் என்று அமெரிக்கர்கள் தேடுகின்றார்கள். அயல் நாட்டின் இந்துத்துவத்தின் ஆதிக்கம் இங்கே வளர்ந்திருப்பதும் ஒரு மகிழ்ச்சியான கூழல் இருக்கப் போவதில்லை என்பதனையே கட்டியம் கூறுகின்றது.

இலங்கைத்தீவீ ஒரு குட்டித்தீவீ தான் கொஞ்ச மக்கள் தொகை தான், ஆனால் இராணுவ நீதியான பாதுகாப்பு உலகத்துக்குக் கிடைக்கும் இந்து சமுத்திரத் துக்குக் கிடைக்கும். மாற்றி மாற்றி மாற்றங்கள் அவர்களின் விருப்பங்களுக்கு ஒத்தாகவே காணப்படுகின்றது. 2009இல் பின்னர் சீனர்கள் வந்தார்கள், 2015இல் இந்தியா, அமெரிக்கா ஆதிக்கம் செலுத்தினர், தற்போதும் செலுத்துகின்றனர். மோடி பதவியேற்றுப்பின்னர் மாலைதீவிற்கும், இலங்கைக்கும் விஜயம் செய்திருக்கின்றார். அரசியல் வரைபுகளும், பாராளுமன்றமும் எல்லாமே போலி அரசியலில் பங்கெடுப்பவர்கள் தங்கள் வாக்கு வங்கியை பலப்

(ஒழியக்கூட்டுத்தோட்டு) யாழ்மாவட்டத்தைச்...

மேற்கொண்டு நம்பிக்கை இல்லத்தை உருவாக்கிய அருட்பணி வின்சன் பற்றிக் காரணாரின் முயற்சியை ஊக்கப் படுத்துவதோடு பாராட்டு தெரிவிக்கின்றேன் என்றார். யாழ்ப்பிரதேச செயலர் திரு. சுதார்சன் கூறுகையில் பல பெற்றோர் வாழ்வாதாரத்திற்காக வறிய நிலைமையில் வாழ்ந்தாலும் அவர்களின் வறிய நிலைக்குக் குடும்பத்தில் ஏற்படும் போதைப் பாவனையே காரணமாக அதிலிருந்து மீள் வைத்தால் புதுவாழ்வு மலரும் என ஏங்கும் பெற்றோரைக் காண்கிறேன். போதைப் பாவனைக்கு பாடசாலை மாணவர்களையே இலக்காகக் கொண்டு செயல்படும் போதை வியாபாரிகள் மாணவர்களையே விற்பனையாளர்களாகப் பயன்படுத்தி வருகிறார்கள் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். இதனை கழைவதில் சுகல மட்டத்தினரும் ஒன்றினைந்து செயல்பட்டாலே நந்துகைத்தை உருவாக்க முடியும். அதன் முதல் முயற்சியாக நம்பிக்கை இல்லம் நம்பிக்கை தருகிறது என்றார். தலைமையுரை ஆற்றிய யாழ்மாவட்ட குருமதல்வர் ப. ஜோ. ஜெபரெட்டன் அடிகளார் உரையாற்றுக்கையில் நம்பிக்கை கொடுக்க முன்வந்த இல்லமாகும். மனித பெலவீனம் மதுபோதைக்கு அடிமையாகி தான் மட்டுமல்ல தன்குடும்பம், சமூகத்தையும் சீரிப்பதைக் கண்டும் காணாது இருப்பதை விட எல்லோரும் ஒன்றினைந்தாலே வெற்றி காணலாம். இவை மனிதனால் மட்டுமல்ல இறையருநும் அவசியமாகும். இதனை

படுத்தவே முயற்சிக்கின்றார்கள். முன்று இனங்களுக்கும் நல்ல தலைவர்கள் இல்லை ஆகவே ஊடகங்கள் தான் நல்லினங்கத்தை வலுப்படுத்த வேண்டும். மதங்கள் அரசியலில் இருப்புக்கள், கோவில்களைப் பாதுகாப்பவர்யா? கடவுளா? இராணுவமா? பின்னையார் எம்மைப் பாதுகாப்பார், ஜீசல் எம்மைப் பாதுகாப்பார், நபிகள் என்னைப் பாதுகாப்பார் என்று அவரவர் நினைத்தோம். சமூகமாக நாம் சிந்தித்து மதத் தலைவர்கள் கூட்டாகச் சேர்ந்து இராணுவத்தை வளியேற்ற வேண்டும் என்று கேட்க வில்லை. கடவுளில் நம்பிக்கையில்லை ஆக சிங்கள் சமூகத்தின் அரசியல் அபாயகரமானவை. எங்களுடைய சுயத்தைத்தொலைத்து விடுகின்றது. குறிப்பாக தங்களுடைய பள்ளிவாசலைத் தாங்களே உடைக்கின்ற ஒரு கூழல் அபாயகரமானது. பொது இனக்கத்திற்குரிய பல்லினக் கலாச்சாரத்தைப் பிரதிபலிப்பதாக ஊடகங்களின் வழிவம் சுமைய வேண்டும். இங்கே ஒரு தேசம் என்ற எண்ணத்தை வலுப்படுத்த ஊடகங்களின் சிந்தனை எண்ணம் பரப்பிதல்களைச் செய்ய வேண்டும். பொதுக் கலாசாரத்தில் தேசியத்தின் இருப்பு என்பது



தமிழர்களுக்கு இருக்கின்ற தேசியம், மூல்விமகளுக்கு இருக்கின்ற தேசியம், சிங்காவர்களுக்கு இருக்கின்ற தேசியம் சாத்தியமாகும் போது தான் இலங்கையின் தேசியம் சாத்தியமாகும். தேசியப் பரப்பை தேசிய ஜனநாயக வெளியெத்தேடுப் பயணிக்க வேண்டும். தேசிய ஜனநாயகம் பொது இணக்கப்பாட்டைக் கொண்டு சந்தேகங்களிலிருந்து தப்பிப்பதற்கு சட்டம் தெளிவான வரைபுகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்தப் பொறுப்பு முதலில் தமிழருக்கும், சிங்காவர்களுக்கும், மூல்விமகளுக்கும் வரவேண்டும். இதற்கு பல்சமயக் கருத்தாடல் கள் அமைப்புக்கள் பிறருடைய சமயத்தை

மன்னாரில் "திருப்புமுனை" இல்லம் அமைத்து நடாத்திய அனுபவம் பலரது மறுவாழ்வுக்கு வழியமைத்துக் கொடுத்தவர் நம்பிக்கை இல்லம் ஆரம்பித்து வைப்பது காலத்தின் தேவையாகும். இதற்கு எமது சமயத் தலைவர்களும் ஒத்துழைத்து பக்கப்பலமாக இருப்போம் என இம்முயற்சியை முன்னெடுக்கும் அருட்பணி வின்சன் பற்றிக் காரணரின் முயற்சிகள் வெள்ள இறைசூசீர் வேண்டி வாழ்த்துகிறேன் என்றார்.

வைத்திய கலாநிதி மாதவராசா உரையாற்றுகையில், எனது பூரண ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்க நாளாக முன் வந்ததற்குக் காரணம் சமூகம் சீரிவதற்கு எம்மக்கள் மீது ஏவி விடப்பட்ட செயல்களில் இருந்து மக்கள் மீது வேண்டும் என்ற எண்ணமே. இது ஒரு சவால், எமது தேசம் பல குப்பைகளால் மூழ்கி வருகிறது. குப்பைகள் பல வடிவங்களாகி எல்லோரையும் தாக்கி வருகிறது. அக்குப்பைக்குள் இருந்து மீட்க வேண்டிய பொறுப்பும் கடமையும் எம் எல்லோருக்குமே உண்டு. நல் மதுக்களை இல்லையோர் பாதுகாக்க முன்று போகிறது தமது கையில் அதிக்கத்தை வெற்றி தமது பொது நல்ல ஒரு வலுவான வாய்ப்பு. எந்த அரசியல் தலைமைக்கு இது விளங்குமோ தெரியாது. உலகில் 92வீதமான போக்கு வரத்து கடல் மூலமாகவே காணப்படுகின்றது. கடற் புலிகளின் ஆதிக்கத்தால் தான் உலகநாடுகள் புலிகளை அழிக்கத் துணைநின்றார்கள். ஈழவிடுதலைப்போரை இந்தியா உருவாக்கி யது. இந்தியாவே அழித்து என்றார்.

இற்றுக் கொள்ளுகின்ற ஒரு மனிதனாக ஒவ்வொருவரையும் உருவாக்க வேண்டும். பொது வெளியில் இருக்கும் சிக்கல்களைத் தீர்க்க அதிகாரத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். தேசிய ஜனநாயகம் என்றவுடன் உணர்ச்சியை ஊட்டுவர்களாக இருக்கின் ரோம். 2009 வரை அனுவித்த வலியை உதாரணமாக எடுக்க வேண்டும். உணர்ச்சி சார்ந்து முடிவுகள் எடுக்காமல் அறிவு சார்ந்து முயற்சிக்கத் தவறி விட்டோம். கிழக்கில் அரசைக் கட்டமைக்க யோசிக்கின்றார்கள். இல்லாமிய குணம் தங்களுடைய பலம் பற்றியும் பலவீனம் பற்றியும் உரையாடத் தொடர்கியிருக்கின் நது அல்லது உரையாட வேண்டும் என்பதை வலியுறுத் தலைவர்களின்றேன் அவ்வாறு வலியுறுத்தப் படும் போது தான் மூல்விம் தமிழ் பிரிப்பு நிலையிலிருந்து தப்பிக்க முடியும். வடக்கு, கிழக்கில் அரசுவில் அல்லது அடிப்படையில் நிலப் பரப்புச் சூழலுக்குள் பயணிக்க ஒரு வாய்ப்பு பல்வீனம் பற்றியும் உரையாடத் தொடர்கியிருக்கின் நது அல்லது உரையாட வேண்டும் என்பதை வலியுறுத் தலைவர்களைத் தேவையில்லை கூட்டுரப்பி னால் ஏற்படக்கூடிய பாதுகாப்பை உணர்த்தி நிற்கின்றது. வடக்கை ஏன



EDWARD POOTANAM

எற்வேட் பூரணம்

மின்சார உபகரணங்கள்
விநியோகத்துறிகள்



கில.14, மத்திய சந்தை உட்புறம், பிரதான வீதி, நெடுஞ்செழுவு.
தொ.பே.: 021 321 3640, 021 221 5240

ஏழுத்து முன்னணி கலைஞர் ஒன்றியனவில் திருவிழா, ஷருவிழாக்களை அலங்கரிக்க

யாழ் ராகஸ்வரம் ஒசைக்குழு

தருமண வீழா, பூந்தநாள் வீழாக்களுக்கான
கஹோக்க் மற்றும் D.J ஒசை

உங்கள் விழுத்தெல், உங்கள் திசை - அழைத்து டெல்லுங்கள்

077-6510375

Language coaching center

Diploma in English
Diploma in Sinhala

Spoken written
Reading Listening

Time:- Classes at weekend

Teacher:- Well Experienced professional
teacher

Valued certificate after finishing



For inquiries - 0760909261

Duke STUDIO
Cine Style Photography

Wedding, Candids, Video Coverage & Editing
Modelling, Cinematography & Graphic designing
Wedding movies, Short films, Album making
Mug printing/ Magic mug/ Stone printing/ T-Shirt

Facebook: Duke Photography
Email: dukephotography06@gmail.com
Mobile: 0765647937, 0766639058

சகல யாருட்களும் ஒரே
கூரையின் கீழ் யெற்றுக் கொள்ள

நிதர்சன் ஸ்டோர்

10ஆம் வட்டாரம், நெடுஞ்செழுவு
தொ.பே.: 077-2609094